



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**“ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN EL APRENDIZAJE DE  
LA LECTO-ESCRITURA EN PRIMER GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA”**

**CECILIA OLIVARES AGUILAR**

**ZAMORA, MICHOACÁN, DICIEMBRE DE 2014.**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**“ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN EL APRENDIZAJE DE  
LA LECTO-ESCRITURA EN PRIMER GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA”**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**QUE PRESENTA**

**CECILIA OLIVARES AGUILAR**

**ZAMORA, MICHOACÁN, DICIEMBRE DE 2014.**



**Secretaría de Educación en el Estado**  
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior  
Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad 162, Zamora



**SECCION: ADMINISTRATIVA**  
**MESA: C. TITULACIÓN**  
**OFICIO: CT/248-14**

**ASUNTO:** Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 6 de diciembre de 2014.

**C. CECILIA OLIVARES AGUILAR**  
**P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada: *Estrategias que favorecen el aprendizaje de la lecto-escritura en primer grado de educación primaria indígena*, a propuesta del Asesor Pedagógico, Dr. Elías Silva Castellón, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

**ATENTAMENTE**  
**EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**



S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-162  
ZAMORA, MICH.

  
**DR. RAFAEL HERRERA ALVAREZ**

## ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN .....	7

### CAPÍTULO 1

#### DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO Y LA CONTEXTUALIZACION

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	9
1.2. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO .....	10
1.3. JUSTIFICACIÓN .....	11
1.4. DELIMITACIÓN	12
1.5. PROPÓSITO GENERAL .....	13
1.6. PROPÓSITOS ESPECÍFICOS .....	13
1.7. COMUNIDAD DONDE SE DESARROLLA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ...	13
1.7.1. Historia de la comunidad P´urhepécha de Cherán .....	13
1.7.2. ¿De dónde viene el significado de la comunidad? .....	15
1.7.3. Actividades económicas y la infraestructura de la comunidad .....	15
1.7.4. Relación escuela-comunidad .....	18

### CAPÍTULO 2

#### UN ACERCAMIENTO AL CONTEXTO DE LA ESCUELA

2.1. LA ESCUELA GENERAL LÁZARO CÁRDENAS .....	19
2.2. GRUPO ESCOLAR Y SU ORGANIZACIÓN .....	22
2.3. LA LENGUA P´URHEPÉCHA RECUPERACIÓN DE LA IDENTIDAD .....	24

**CAPÍTULO 3**  
**LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, QUE SUSTENTA LA PROPUESTA**  
**PEDAGÓGICA**

3.1. LA IMPORTANCIA DE LA LECTO-ESCRITURA EN PRIMARIA.....	25
3.2. ¿QUÉ ES LA LECTURA?.....	26
3.3. ¿QUÉ ES LA ESCRITURA?.....	27
3.4. EL JUEGO COMO ESTRATEGIA.....	28
3.5. ENFOQUE Y PROPÓSITO DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN PRIMERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE ACUERDO AL PLAN NACIONAL 2011 .....	28
3.6. QUE DICE EL PLAN Y PROGRAMA 2011 .....	30
3.7. EL NIÑO DE PRIMER GRADO EN ESCUELA PRIMARIA .....	31
3.8. UNA ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LA LECTO-ESCRITURA.....	33
3.9. TEORIA DE PIAGET .....	35
3.10. TEORIA DE VYGOTSKY .....	38

**CAPÍTULO 4**  
**DESARROLLO Y METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA**

4.1. PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA.....	40
4.2. PLANEACIÓN .....	42
4.3. METODOLOGÍA APLICADA EN LA PROPUESTA .....	47
4.4. DESCRIPCIÓN DE CLASES REALIZADAS .....	47
4.5. APRENDIZAJES ESPERADOS .....	55
4.6. EVALUACIÓN .....	57
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>59</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>61</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>64</b>

## **PROLOGO**

### **A MIS PADRES**

Artemio Olivares y Teresa Aguilar. Por haberme brindado su amor y apoyo siempre que lo necesite, este triunfo se lo debo a ustedes.

A mi esposo Francisco Flores y a mi hijo Emmanuel Flores, les agradezco por haberme apoyado durante el trabajo y por brindarme su apoyo moralmente.

"Gracias".

### **A MIS HERMANOS**

Agradezco por estar siempre animándome a sobresalir como persona. "Gracias".

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la siguiente propuesta pedagógica con el título “Estrategias que favorecen el aprendizaje de la lectoescritura en primer grado de educación primaria indígena” está organizada por cuatro capítulos de los cuales se menciona a continuación y se detalla cada uno de los aspectos que se tomarán en cuenta para desarrollarla la propuesta.

En el capítulo primero se menciona el planteamiento del problema donde se observó que los alumnos no logran reconocer algunas letras del abecedario y por lo tanto las palabras; se les dificulta la escritura y construir palabras. Además con el diagnóstico pedagógico, que se realizó también fue, por medio de la observación, que permitió conocer los problemas que presentan el grupo de primer grado de primaria indígena; uno de los ejercicios fue organizar pequeños trabajos de escritura para conocer la situación del alumno. Además también se consideró la justificación donde se habla lo importante de atender la lectoescritura a través de estrategias, donde el alumno logre interesarse por la lectoescritura.

En lo correspondiente a la delimitación se determinó el lugar donde se aplicó la propuesta pedagógica, de la Escuela primaria Federal Bilingüe General Lázaro Cárdenas con clave 16DPBR022U. Turno vespertino, con ciclo escolar 2013-2014, de la comunidad de Cherán, con el grupo de primer grado. Así mismo en otro apartado doy a conocer el propósito general donde se especifica lo que se pretende lograr con la lectoescritura. Y en cuanto a los propósitos específicos se menciona las actividades que se realizan para lograr el objetivo general.

Además también se hace referencia a la comunidad donde se desarrolla la propuesta pedagógica, para hablar de la historia de la comunidad de Cherán, de donde proviene su significado y las principales actividades económicas y la infraestructura de la comunidad, para relacionar escuela y comunidad. También en este capítulo se

proporcionan la información del número de escuelas y los servicios que nos brinda la comunidad.

Capítulo dos, nos menciona un acercamiento al contexto de la escuela General Lázaro Cárdenas, de cómo fue establecida en la comunidad quiénes participaron y cómo está organizada. Además dentro de este apartado podemos hacer mención del grupo escolar, para conocer cómo se organiza dentro del aula, que materiales didácticos se utilizan como apoyo al alumno.

Capítulo tres, describo la fundamentación teórica que sustenta la propuesta pedagógica, así mismo contemplar la importancia de la lectoescritura en primaria, para posteriormente dar a conocer que es la lectura y escritura, y el juego como estrategia, también señalando su enfoque y sus propósitos de la enseñanza del español en primero de educación primaria, además conocer lo que dice el plan y programa 2011. En otro apartado describo de manera general, el niño de primer grado en la escuela primaria, y una estrategia de aprendizaje en la lectoescritura, por último hacer mención a los teóricos Piaget, Vygotsky.

Capítulo cuatro. Lo denominé como desarrollo y metodología de la propuesta pedagógica, en este apartado contempla la planificación didáctica, que se puede realizar semanal o todo dependerá del proyecto didáctico, considerando la planeación de contenidos escolares, mencionando la descripción de clases realizadas así como también los aprendizajes esperados de los alumnos, qué método se utilizó y qué resultados se obtuvieron con las estrategias, y de qué manera se evaluaron los aprendizajes de los alumnos de primer grado.

Por último las conclusiones consisten en dar a conocer los beneficios que se obtuvieron durante todo el proceso de aplicación de la propuesta pedagógica de la lectoescritura, y las dificultades al momento de realizar la propuesta.



# CAPÍTULO 1

## DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y LA CONTEXTUALIZACIÓN

### 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En primer grado grupo "A" de la escuela General Lázaro Cárdenas Turno Vespertino de la comunidad de Cherán, se analizan los principales problema que existen dentro del grupo con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje. A través de trabajos pude observar que los alumnos no pueden escribir su nombre y su apellido, con este ejercicio se comían las letras y cambiaban otras como la "o" por la "a" y la "b", por "d" y otro de los ejercicios fue un crucigrama con abecedario, donde se les indico circularan o encerraran la letra que ellos conocían y después la compartieran con sus compañeros; también me di cuenta que encerraron letras de manera mecánica y no pudieron mencionarla en voz alta.

Por tanto, la mayoría de los alumnos no logran tener un reconocimiento de las sílabas sencillas como mesa, silla, sol, entre otras y mucho menos podían hacer la escritura de dichas palabras, porque se les dificulta construir oraciones o unir palabras con diferentes vocales y letras del abecedario; al momento de dar lectura a un texto, se enfadan rápido porque no comprenden el significado de las letras, confunde las vocales y sonidos tanto al principio como al final de un enunciado.

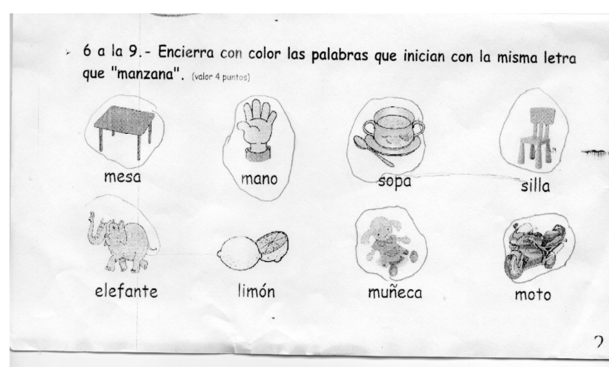
Esto lleva a una dificultad, no hacer una buena lectura cuando se les pide que lean en voz alta porque se les dificulta realizar la lectura y por lo tanto no logran avanzar con el resto de la clase, por lo cual tampoco se ha podido ver un avance significativo y ello implica no trabajar con los libros de texto gratuitos, considero que el grupo escolar es diverso y unos alumnos conocen más letras que otros, quizás porque asistieron al preescolar, aspecto que favorece su aprendizaje.

Por tanto mi planteamiento del problema es aplicar estrategias que apoyen a la lectoescritura del grupo de primer grado de primaria y tomar de referencia el plan y

programa, además los conocimientos de cada alumno, si bien es cierto que las planeaciones tienen su duración de realización, pero el contexto social es un factor que determina si cumplimos la meta, lo señalo porque el turno de la tarde en la comunidad resulta desfavorable, por la vida comunitaria que tienen los alumnos junto a sus padres, puedo citar el ejemplo de la fiesta tradicional donde los alumnos se ausentan para cumplir otros roles de la comunidad, ello implica que como docente hagamos doble esfuerzo para ver los aprendizajes cuando los alumnos acuden regularmente.

## 1.2. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

El diagnóstico pedagógico, me sirvió, para conocer la situación en la que se encuentran los alumnos al inicio del ciclo escolar y de esta manera me pude dar cuenta de las deficiencias pedagógicas que más prevalece con los alumnos de primer grado. Una de las herramientas fue la observación y al mismo tiempo la aplicación de diferentes ejercicios donde se tenían que identificar las palabras de algunos enunciados, Todo con el fin de dar una valoración de cada uno de los alumnos en su proceso de enseñanza-aprendizaje según el grado escolar.



Ejercicios del diagnóstico pedagógico

El diagnóstico no solo me fue útil para ver las problemáticas que presenta el grupo, sino que también me apoyó para rescatar los conocimientos que trae consigo cada alumno y planear los contenidos escolares de acuerdo a la situación académica en la

que se encuentran los alumnos. Otro aspecto que observé, es que a los niños les aburre cuando están trabajando con los diferentes libros de texto, quizás porque no encuentra una motivación en la realización de dichas actividades, o simplemente no logran hacer la lectura para comprender cada una de las diferentes lecciones, ya que de 20 alumnos que hay en el grupo solo una tercera parte de grupo puede comprender algunas palabras, por tanto a través de este diagnóstico, se debe plantear el compromiso de ofrecer nuevas alternativas de trabajo con el grupo para el mejoramiento de la lectoescritura, y esto se lograra a través de estrategias diseñadas para que propicien el interés y la motivación por la lectura y la escritura en la totalidad de los alumnos de primer grado.

### **1.3. JUSTIFICACIÓN**

Es de suma importancia que el niño logre una adquisición completa de la lectoescritura y sienta el interés por mejorar y leer textos, la curiosidad, por aprender o el gusto por la lecto-escritura. Ya que el aprendizaje de la lectura, no es solamente el de aprender a leer, sino que eso nos da pauta para seguir aprendiendo en todo el proceso de enseñanza aprendizaje a lo largo de la vida escolar. Por lo tanto, el aula debe ser el lugar donde la lectura sea un hábito en la cual el alumno pueda desarrollar habilidades que le ayuden a mejorar su aprendizaje, en cualquier contexto. Además en este grado debe cimentarse la base y prioridad a la lectoescritura como pilar fundamental del aprendizaje.

Además, podemos decir que buscar nuevas estrategias de enseñanza de la lectura, nos sirve para que los alumnos de primer grado se motiven y se interesen por la lectoescritura, el fin es que comprendan con mayor facilidad las palabras y puedan realizar oraciones simples, con mayor facilidad, que en lo posterior van a comprender y hacer las lecturas de los libros de texto o las diferentes actividades cuando tienen que escribir mayúsculas y minúsculas o tomar dictado.

Sabemos que los alumnos no llegan en cero a primer grado, porque varios de ellos pasaron por el preescolar donde tuvieron un acercamiento al abecedario y empezaron a escribir su nombre, pero también es reconocer que hay niños y niñas que sus primeros días de clases es en este grado, motivo por el cual como docente; debo obtener el compromiso pedagógico no solo con los alumnos, sino también con los padres de familia.

#### **1.4. DELIMITACIÓN**

La delimitación me permite ubicarme en el lugar donde realizo la propuesta pedagógica, en mi caso es la Escuela Primaria Federal Bilingüe “General Lázaro Cárdenas” con clave 16DPB0242U. Turno Vespertino, y está ubicada en la comunidad de Cherán Michoacán, con Domicilio particular en imperio P’urhepécha no. 100. Colonia San Marcos Barrio 2º. La escuela del turno de la tarde cuenta con 9 maestros frente a grupo, cada uno atiende un grado que es de primero a sexto, por lo que se considera la escuela de organización completa ya que tiene un director, nueve maestros frente a grupo, maestro del aula de medios, administrativo y educación física.

Para este ciclo escolar 2013-2014, me asignaron el grupo de primer año grupo “A” que tiene un total de 20 alumnos entre las edades de 6-7 años respectivamente, dentro de este grupo se detectó el problema de la lectoescritura con la mayoría de los alumnos y como consecuencia no se podía avanzar en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo cual desarrollare la propuesta pedagógica que consiste en atender el planteamiento del problema de la lectoescritura, en un periodo de seis meses se pueda cumplir con los propósitos específicos que plante el plan y programa de primer grado de primaria, además también llevar a que los educandos tengan las herramientas necesarias para participar en situaciones comunicativas y de lenguaje escrito.

## **1.5. PROPÓSITO GENERAL**

Promover el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura en los alumnos de primer grado de primaria, que permita lograr las situaciones comunicativas y favorezcan su interés por escribir y leer textos.

## **1.6. PROPÓSITOS ESPECÍFICOS**

- Propiciar que el alumno logre el mejoramiento de la lectoescritura a través del juego de la lotería.
- Lograr en el alumno la motivación y gusto por la lectura por medio del juego del memo-rama.
- Despertar el interés de la lectoescritura mediante de cuentos e imágenes.
- Que el alumno logre leer y escribir textos.

## **1.7. COMUNIDAD DONDE SE DESARROLLA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.**

### **1.7.1. Historia de la comunidad P´urhepécha de Cherán**

Primeramente hablaremos de la comunidad de Cherán porque precisamente es donde se desarrollara la propuesta pedagógica y que de alguna manera es importante hablar del contexto social, para saber las cosas que han influenciado a el propio contexto escolar ya sea para el mejoramiento de esta o en su caso lo que no permite dejar avanzar la educación básica, por tal motivo nos remontarnos a datos antiguos donde hacen referencia a su proceso histórico, y como ha influido en la educación de la comunidad para ello me permito citar lo siguiente:

“La historia de la población que hoy es Cherán se remontan aun antes de la existencia del Imperio Purépecha, por lo que es una de los más antiguos centros de población de la zona que hoy constituye al estado de Michoacán, al iniciarse la expansión purépecha realizada por su soberano, Tariácuri, Cherán fue una las primeras plazas conquistadas por las fuerzas que encabezaban los caudillos Hiquíngare y Tanganxoan, hijo y sobrino de Tariacuri respectivamente. A la conquista española de la zona, Cherán fue dominado por los españoles a partir de 1533 en que se establecieron los misioneros franciscanos con la intención de evangelizar a los indígenas y que le dieron al pueblo el nombre de San Francisco Cherán por real cédula de Carlos I de España, se considera que entre los primeros frailes presentes en Cherán estuvo Jacobo Daciano uno de los principales evangelizadores de la zona y a quien se atribuye la construcción del templo católico del lugar, junto con Martín de Jesús y Juan de San Miguel. Tras la independencia de México siguió siendo una de las principales poblaciones purépechas, dedicada a actividades agrícolas y la fabricación de zapatos, en 1831 era una tenencia del municipio de Nahuatzen y el 20 de noviembre de 1861 fue constituido el municipio de Cherán, del que se convirtió en cabecera”.<sup>1</sup>

Si bien es cierto que la comunidad tiene varias investigaciones desde los años 45 hasta la actualidad en relación al movimiento social en defensa del bosque, también ha venido caminando en procesos propios de organización comunal, para el bienestar dentro de la misma población. Nos damos una idea de todos los cambios que viene teniendo la comunidad tanto en su territorio como las formas de organizarse al interior, pero que también se han venido implementando centros educativos de todos los niveles. Pero es necesario escribir lo siguiente:

“Cherán pueblo, es pues cerca del doble en tamaño que la mayor parte de las cabeceras tarascas, aunque el municipio tiene aproximadamente la misma población que otros. Antiguamente la situación era un tanto diferente, ya que la tenencia de cheranastico formaba parte del municipio. Como resultado de las circunstancias que se relata, la gente de cheranastico se retiró del municipio de Cherán y a hora forma parte de Paracho. Si la población de cheranastico hubiera sido suficiente grande, podía incluso haber formado otro municipio. El retiro de cheranastico enfatiza el hecho de que las cabeceras y las tenencias tienen sus respectivos límites dentro de la zona mayor del municipio. Los límites están marcados de diferentes maneras. En las áreas cultivadas, los límites se marcan con cerca de piedra. Donde los recursos de agua forman los límites, no se ponen linderos, pero en bosques se limpia una franja de cuatro o cinco metros de ancho a lo largo del lindero.”<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> wikipedia.org “La enciclopedia libre”, (3-11- 2014).

<sup>2</sup> LARZON Beals Ralph, “Cherán un pueblo de la sierra tarasca”, marzo 1993, P 230.

### **1.7.2. ¿De dónde viene el significado de la comunidad?**

Es muy importante conocer los diferentes aspectos de la comunidad donde se encuentra la escuela General Lázaro Cárdenas para que el alumno conozca el contexto de su comunidad que lo rodea y pueda interactuar con personas que conocen el significado de la comunidad.

“Cherán, significa “lugar de tepalcates”. Algunos estudiosos dan el significado de “asustar” que proviene de “cherani ”<sup>3</sup>.

### **1.7.3. Actividades económicas y la infraestructura de la comunidad**

La comunidad es diversa, tiene múltiples actividades productivas y que con el paso de los años se han ido cambiando y ha venido buscando mejorar la economía, dentro de su infraestructura cuenta con un mercado municipal, y se ha expandido el tianguis dos veces por semana (sábado y miércoles), además se encuentran varias tiendas de abarrotes donde se ofrecen productos de primera necesidad. Otra de las actividades es la producción de maíz, ganado bobino y porcino para el autoconsumo, además las artesanías de madera (trompos, yoyos, maracas, baleros) y bordados en textil (servilletas de punto de cruz, guanengos), también la venta de diversos productos dentro y fuera de la comunidad (frutas de temporada, verduras, ropa tradicional entre otras prendas).

La comunidad tiene profesionistas que van desde profesores de primaria, secundaria y nivel superior, así como Médicos, Odontólogos, Psicólogas, Ingenieros en varias ramas, este sector hace que la economía este dinámica. En cuanto a servicios de salud, dispone de dos clínicas de la Secretaría de Salud y del IMSS Oportunidades

---

<sup>3</sup> <http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM16michoacan/municipios/16024a.html>, (3-11-2014)

una en el barrio primero y otra clínica en el barrio cuarto, y un hospital integral donde acuden los habitantes y comunidades circunvecinas.

Además en cuanto a infraestructura deportiva Cherán cuenta con una unidad deportiva, donde la población asiste los domingos a divertirse con su familia y practican deporte, otro de los espacios es el auditorio municipal, casa de la cultura donde se organizan diferentes actividades recreativas y talleres para la población también cuenta con varias canchas de basquetbol y fútbol.

Respecto a monumentos históricos arquitectónicos una de las principales es la Parroquia de San Francisco, después la Capilla del Calvario, Capilla de la virgen de Guadalupe, y en procesos de construcción las Capillas del Sagrado Corazón de Jesús, San Pedro, además el edificio de la escuela primaria general Casimiro Ieco López. (Personaje nativo de la comunidad, que participo en la revolución mexicana), la comunidad se encuentra en la sierra P´urhepécha y tiene una riqueza en las tradiciones entre las que se manifiesta las danzas y fiestas patronales, ahora mencionare lo más representativo de la comunidad.

<b>FECHAS</b>	<b>TRADICIONES</b>
25 de Diciembre y 1 de enero	Danza de los negritos y pastorela Ofrendan al nacimiento del niño Jesús
6 de Enero	Danza de las costaras( viejitos ) Ofrendan a los reyes magos
Abril o marzo según el calendario marque la cuaresma y semana santa	Fiesta tradicional de la Tsintskua (cuando Jesús resucita)
24 de Junio y 25 de Julio	Día de San Juan Bautista y santo Santiago; las jóvenes solteras afuera de casa cuelgan palomas como una ofrenda a los varones solteros, que cabalgan en sus caballos y cortejan a la mujer
4 de Octubre	Fiesta patronal a san francisco de Asís. (organización propia de los cuatro barrios)



El corpus cristi ( la fiesta se realiza de acuerdo a lo que señala el calendario)	Puedo señalar que esta fiesta tiene una gran importancia en la organización comunal y de arraigo por los cargueros. ( <i>quien tiene el mando y organización en su barrio y el santo</i> )
---	--

Ahora hablaré de la forma de gobierno que a partir del movimiento social por la defensa del bosque, se impulsó haciendo valer el convenio 169 de la organización internacional del trabajo, que dice:

“La Convención 169 de la OIT sobre pueblos indígenas y tribales, también conocida como Convenio 169 de la OIT es una declaración de 1989, que precede la declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas y su derecho a la tierra, territorio, salud y a la educación. Determinando la protección de "los valores y prácticas sociales, culturales, religiosos y espirituales propios" de los pueblos indígenas, y define "la importancia especial que para las culturas de nuestro territorio y valores espirituales de los pueblos interesados reviste su relación con las tierras o territorios". Así como la importancia de las actividades económicas tradicionales para su cultura. También que los servicios de salud para indígenas deberán organizarse en forma comunitaria, incluyendo los métodos de prevención, prácticas curativas y medicamentos tradicionales. Los programas de educación "deberán abarcar su historia, sus conocimientos y técnicas, sus sistemas de valores" y además, "deberán adoptarse disposiciones para preservar las lenguas indígenas".<sup>4</sup>

La presente estructura de gobierno comunal está regido por el sistema de usos y costumbres y se conforma por 12 personas de la comunidad; (k'eris, personas adultas con experiencia) de los cuales se eligieron a 3 personas por cada uno de los cuatro barrios, para representar al pueblo; estas personas son encargadas de buscar el bienestar y la seguridad, así como también resolver los problemas propios de la población, además un elemento que defiende esta manera de gobernar es la seguridad dentro de la misma, por el papel fundamental de ronda comunitaria, estas personas se encargan de vigilar de quien entra y sale de la población. Además realizan un rondín por la comunidad.

<sup>4</sup> Wikimedia.org “La enciclopedia libre”, (3-11-2014).

#### **1.7. 4. Relación escuela-comunidad**

La comunidad cuenta con dos guarderías una con el nombre de Tsipikurin, Quepani (estancias infantiles), cuatro centros de educación inicial cada uno con una extensión, 6 preescolares del medio indígena, 1 preescolar general y un preescolar que depende del Desarrollo Integral de la familia Municipal (DIF), también están las primarias generales e indígenas formando un total de 12 con una particular, así como el Instituto Nacional de Educación para los Adultos y el centro de atención especial (CAM). Dos secundaria una federal y la técnica 126, además la escuela secundaria nocturna para trabajadores (CEBA).

La comunidad presta servicio del medio superior con el colegio de bachilleres plantel Cherán, y la preparatoria Lic. Benito Juárez García incorporado a la Universidad Michoacana de san Nicolás de hidalgo. Así mismo en el nivel superior se cuenta con la Escuela Normal Indígena que atiende alumnos de las cuatro etnias indígenas establecidas en el Estado de Michoacán. El Instituto Tecnológico Superior Púrhepécha y la Universidad Pedagógica Subcentro Cherán, Estas escuelas son las que brindan los servicios educativos no solo para la población, sino para los jóvenes de comunidades vecinas, además es una oportunidad de seguir estudiando desde inicial hasta nivel superior dentro de la misma comunidad.

Si bien es cierto que la comunidad cuenta con todos los niveles educativos, pero en la práctica se demuestra la resistencia a la invasión de formas de fuera que dañen las prácticas sociales entre usos y costumbres, pero es válido reconocer que la economía se ve fortalecida por medio del comercio, porque vienen maestros y alumnos de otras comunidades a estudiar y los recursos se quedan dentro de la comunidad. Por otro lado la relación escuela comunidad se tiene solo en el sentido administrativo, es decir cumplir un rol dentro de la comunidad donde las escuelas son las responsables de organizar los actos cívicos, pero existe una propuesta de consolidar un proyecto alternativo que vaya acorde a las zonas escolares de la comunidad (indígenas y generales).

## **CAPÍTULO 2**

### **UN ACERCAMIENTO AL CONTEXTO DE LA ESCUELA**

#### **2.1. LA ESCUELA GENERAL LÁZARO CÁRDENAS**

Escuela Primaria Federal Bilingüe “General Lázaro Cárdenas” con Clave 16DPB0242U. Turno Vespertino, se encuentra ubicada en la comunidad de Cherán Michoacán, con Domicilio Imperio P’urhepécha No 100 colonia San Marcos. Se establece en el año de 1975, por las necesidades de la propia colonia San Marcos ubicada al sur de la propia población. Esta atención se requiere porque las instituciones educativas están lejos y por la protección de los niños que tendrían que desplazarse hasta un 1km de distancia aproximadamente para llegar a ellas.

Tal es el caso que los vecinos de la colonia se motivaron y se organizaron y acudieron a solicitar este servicio a la Dirección Regional de Educación Indígena, ubicado en ese entonces en el Instituto Nacional Indigenista (INI) de Cherán, Michoacán. Con firmeza puedo decir que es una de las primeras escuelas primarias indígenas establecidas en esta comunidad. Dando como resultado una solución favorable a las peticiones de colonia. Inicia con un grupo de multigrado de primero, segundo y tercero, formado por 25 alumnos. Estando al frente de este grupo el profesor Bladimir Cohenete, originario de la comunidad indígena de Arantepacua, municipio de Nahuatzen. Dando inicio con sus labores en una casa particular que se había rentado.

Para el año siguiente por la demanda de alumnos se incorpora otro profesor de Nombre Valente Soto, originario de la comunidad indígena de Angahuan municipio de Uruapan Michoacán. En la que tuvieron que rentar otra casa con dos pisos para su servicio, siendo su propietario el señor Ventura Cucué.

A través del tiempo fue creciendo y aumentado el personal que labora en esta institución. Estando al frente como primer Director de Organización Completa el

profesor Juan Elvira Santa Clara; donde posteriormente pasó a ocupar el terreno y que actualmente está funcionando esta institución, esta escuela en su proceso inicio con salones de madera y cerca de palos. A través de faenas, cooperaciones de los padres de familia y apoyos de la sociedad, esta institución fue creciendo. Esta escuela era llamada como la “escuelita”, esto se debía a que era muy pequeña y no contaba con servicios de agua, luz, calle, por estar ubicada en una orilla de la población.

Posteriormente recibe el nombre oficial de “Escuela Primaria Federal General Lázaro Cárdenas”, está en memoria del General Lázaro Cárdenas, como un reconocimiento a tata Lázaro porque la gente del pueblo le tiene estimación. Actualmente está ubicada en la calle Imperio P’urhépécha No. 100 de la Colonia San Marcos. La escuela cuenta con 9 aulas las cuales son de concreto y se encuentran bien condicionadas, desde primero a sexto año cuentan con su propio salón.

La escuela cuenta con una dirección, cancha de básquet bol; que se utiliza para que los alumnos realicen sus actos cívicos que regularmente se llevan a cabo, también sirve para que los alumnos jueguen durante su recreo, o para que desarrollen sus actividades de educación física. Otro de los espacios que favorece a los aprendizajes de los alumnos que cuentan con un centro de cómputo y biblioteca escolar así mismo en cada aula tienen una biblioteca donde cuentan con libros del rincón (colección de libros de la SEP) y material didáctico como hojas rotafolios, crayolas, entre otros; esto permite al alumno desarrollar totalmente su aprendizaje.

Por otra parte, la escuela tiene su propia historia de fundación e inicia con un solo turno, el de mañana, pero al pasar de los años la demanda del barrio y colonias vecinas, hacen que se establezca el turno vespertino el cual está organizado por comisiones para las diversas actividades que se realizan dentro y fuera de ella como son:

<b>COMISIONES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Acción social	Comisión responsable de los festivales como día de la madre, día del niño y eventos cívicos.
Cooperativa escolar:	Es la vinculación con las señoras que atienden la cooperativa escolar y el menú que ofrecerán en la venta directa con los niños en la hora del recreo y para los cortes de caja
Higiene	Responsable de vigilar que todos los niños y niñas vayan higiénicamente a la escuela, con el uniforme limpio y completo
Obras materiales:	Es el encargado de solicitar y arrimar todos los materiales que necesita la escuela
Banda de Guerra	Maestro responsable directo de ensañar y dirigir a la banda de guerra para un acto, desfile, clausuras y cualquier otro evento que se presente dentro de la escuela.
Embelllecimiento de la escuela.	Se encarga de mantener y vigilar que la escuela se encuentre en buenas condiciones materiales y áreas verdes
Periódico mural:	Son responsables de presentar los acontecimientos sociales, culturales, académicos o hechos históricos más relevantes, mediante el periódico mural.

En lo general la escuela se encuentra bien organizada por el personal que ahí laboramos y esto representa una referencia positiva para la escuela. Además también cuenta con los servicios necesarios que necesitan los alumnos para un mejor desarrollo.

## 2.2. GRUPO ESCOLAR Y SU ORGANIZACIÓN

Es necesario conocer las principales características que nos permiten conocer el grupo escolar o también pueden ser considerados, como equipos de trabajo porque se reúnen para trabajar con mayor tiempo, además estas asociaciones también interactúan con frecuencia, y lograr metas definidas. Así mismo estos miembros cumplen reglas y normas establecidas por la institución educativa, pero el grupo escolar hace referencia a cumplir el objetivo de aprender y realizar todas las actividades escolares que el maestro le requiere.

“Grupo escolar se define como un conjunto de alumnos, dirigidos por un enseñante y un objetivo común: el aprendizaje. Es en este lugar donde, los niños pasan gran parte de su tiempo, no por nada es llamada por muchos “nuestra segunda casa”, por tal motivo la escuela es propiciadora de constantes relaciones sociales. Aquí los alumnos se encuentran en contacto con sus compañeros y sus maestros; dicha convivencia lleva a darse cuenta que la conducta de cada uno de los miembros del grupo, afecta la conducta de los demás, siendo esta una característica propia de un grupo estructurado. Así pues la interrelación se da de dos formas esenciales: de manera oral, que implica el diálogo, sus formas y derivados y después tenemos la comunicación escrita, que involucra obviamente, todas las actividades de carácter académico, elaboradas durante cada una de las clases.”<sup>5</sup>

Los alumnos a mi responsabilidad son de primer grado grupo “A” de la escuela primaria General Lázaro Cárdenas, tiene 20 alumnos con edades aproximadas de entre 6 y 7 años, los cuales con características semejantes en estatura y peso. En cuanto al trabajo dentro del salón, la relación que existe entre maestro-alumno es la adecuada. El material didáctico que se utiliza dentro del aula en las diferentes actividades, es un rincón de lectura, para que los niños exploren los materiales, después de haber terminado una actividad. Además también hay libros de textos, rotafolios de números, imágenes de animales y sus nombres o de palabras con los que se apoyan para desarrollar una actividad.

---

<sup>5</sup> [www.buenastareas.com/definiciones](http://www.buenastareas.com/definiciones), (5-11-2014).

Los alumnos se encuentran en la etapa pre operacional, con respecto a la teoría de Piaget; ya que son niños de primer grado de primaria entre edades de 6 y 7 años, en esta etapa se caracteriza por el juego simbólico, porque representan varios personajes que más les guste, además son muy egocéntricos con sus pertenencias.

Actividades que realiza el grupo fuera del aula.

- Actos cívicos días lunes y días festivos.
- Elaboración de periódico mural.
- Campañas de limpieza.
- Encuentro deportivos con otras escuelas.
- Olimpiada del conocimiento.
- Limpieza de jardines.

Ahora mencionaré como está la organización del aula escolar, porque es importante el ambiente y los materiales para facilitar el aprendizaje del alumno.

“Aula se entiende como el espacio geográfico o el escenario donde se desarrolla las enseñanzas y los aprendizajes. Estos ámbitos pueden ser realmente esas cuatro paredes denominadas aula, donde se encierra a los escolares u otro espacio; pues los aprendizajes se dan también en las calles, en centro de trabajo, en la casa, en el camino, en todo escenario”.<sup>6</sup>

El aprendizaje se puede generar en cualquier lugar, no necesariamente se requiere de cuatro paredes para propiciar el aprendizaje, además se puede recibir en casa, en la calle; de manera que se involucra principalmente al alumno, maestro y padres de familia. Por lo tanto, se deben buscar nuevas estrategias de trabajo y material necesario, adecuado a las necesidades del alumno, como cantos al inicio de una sesión para que sean las clases más dinámicas. La aplicación estratégica como, cuentos, rimas, juegos, además estas actividades motivan a los alumnos, ya que por

---

<sup>6</sup> CHUQUIMAMANI V. Nonato, “Interculturalidad en el aula y en los libros”, en: antología, estrategias para desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, UPN/SEP, México, 2000, P 141.

medio del juego están aprendiendo. Esto se hace con el fin de trabajar la lectoescritura por medio de pequeños cuentos.

### **2.3. LA LENGUA P'URHÉPECHA RECUPERACIÓN DE LA IDENTIDAD**

Cherán es una de las comunidades que perdió su lengua materna; con las nuevas generaciones hay poca comunicación y entendimiento del P'urhépécha y la escuela es un espacio de recuperación y acercamiento a ella. En la en la escuela General Lázaro Cárdenas en su turno vespertino, se trabaja una hora diario la escritura y la comunicación oral del P'urhépécha, con ello identifican letras del alfabeto p'urhépécha y escriben frases cortas como pan (kurinda), flor (tsitsiki), conejo (aguani). Entonces entran los ejercicios de la lengua en la lectoescritura, pero reconozco que muchos niños se confunden cuando escribimos en español y luego en P'urhepecha, quizás porque desconozco una metodología de cómo aplicar los ejercicios en lengua indígena.

En el salón siempre está presente los conocimientos locales como parte de la educación, de tal forma que el alumno parte de los conocimientos propios, para poder inducirlos al rescate de su cultura y lo que es la lengua P'urhépécha que domine dos idiomas y sea más fácil desenvolverse en el lugar donde vive, estos conocimientos se puede adquirir por medio de estrategias, dinámicas, juegos. Que motiven al educando a que conozca sobre su cultura y sus raíces, así mismo darle a conocer lo básico de la lengua P'urhépécha en relación con las materias que se imparten dentro del salón de clases.

Otra de las actividades es que los alumnos reconozcan las letras del abecedario, por medio de tarjetas que se le proporcionan para que identifiquen los colores. Además aprendieron jugando con el rompecabezas de las partes del cuerpo. Los animales en lengua indígena. Y por medio de ello leer y escribir cuando se les indique en alguna actividad relacionada con la lengua P'urhépécha.



## **CAPÍTULO 3**

### **LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, QUE SUSTENTA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA**

#### **3.1. LA IMPORTANCIA DE LA LECTO-ESCRITURA EN PRIMARIA**

La lectoescritura es indispensable para todo ser humano, ya que es un medio para aprender, aprender; y para conocer nuevas cosas así como también para mantenernos informados, además influye en el desarrollo infantil, si bien es cierto que la tecnología ha sobrepasado el interés por la sociedad, pero la lectura seguirá siendo un vehículo para el aprendizaje.

Por tanto la lectoescritura es un proceso en los años de la educación básica, y todo dependerá del docente la motivación que inculque a sus alumnos, es decir el gusto por la lectura. Existen varios tipos de lectura, pero ahora solo es necesario mencionar que los alumnos de primero de primaria, tienen un corto plazo para adquirir esta herramienta de lectura y escritura que a lo largo de su estancia en la primaria reforzará y modulará cuando ya sepa leer. Puede leer con rapidez, comprender la lectura e ir incluyendo conceptos nuevos en el aprendizaje.

Cuántas veces hemos escuchado que la lectura debe ser un hábito y que aporta varias herramientas de conocimiento.

“Leer es una actividad completa. Es tal vez el recurso cognitivo por naturaleza, no solo proporciona información sino que forma, creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración; además de hacer gozar, entretener y distraer. A través de la lectura se pueden conseguir los siguientes objetivos. Ayudar al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejorar la expresión oral y escrita y hacer el lenguaje más fluido, aumentar el vocabulario y mejorar la ortografía. Mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales. Facilita la exposición del propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar. Es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales

agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar.”<sup>7</sup>

Con la reflexión en la cita, estoy convencida a que incluyamos estrategias de lectura y escritura en la práctica docente y no solo nos enfoquemos al copiado del libro a la libreta, además el niño que no comprenda lo que lea, nos dice, que no sentirá gusto por la lectura y se aburrirá, en cambio cuando el alumno lea y encuentre su comprensión buscara por sí mismo la lectura.

### 3.2. ¿QUÉ ES LA LECTURA?

La lectura es considerada como una herramienta muy importante para el desarrollo de las competencias lingüísticas, que ayudan a mejorar la comunicación entre los individuos, ya que es la parte esencial del proceso de aprendizaje del alumno. Por lo tanto se puede decir que al dar lectura a un texto cualquiera estamos obteniendo y comprendiendo información que esta almacenada en códigos y símbolos.

“la lectura es un medio efectivo no solo para la adquisición de conocimientos, sino también en la transmisión de elementos socioculturales y estéticos que permitan la creación de imágenes y con ello la unidad de lo efectivo y lo cognitivo. Cuando un sujeto tiene la necesidad de expresarse y condiciona el mensaje y al receptor le otorga el papel protagónico del proceso de codificación”.<sup>8</sup>

Dentro de un contexto escolar la lectura tiene la función de implementar en el alumno las herramienta necesarias, para poder seguir desarrollándose en el proceso de enseñanza aprendizaje, también la lectura la hacemos para saber más sobre lo que nos interesa conocer, ya sea el contenido de una revista, un cuento, considerándolo como apoyo para tener una actividad más intelectual a través de lo que se lee, de esta manera se está desarrollando un lenguaje más completo, porque se están utilizando las facultades del niño como son; la memoria, la relación analítica, comprensión de la lectura, inferencia y autocorrección de un texto.

---

<sup>7</sup> Revista, “Innovación y experiencias educativas”, N° 38, Granada España, enero de 2011.

<sup>8</sup> ERNAN, S.N, “Lectura”, en: Didácticas de la lectura, B-EUMED, España, 2012, P 7.

Por lo tanto es muy indispensable que el niño valla adquiriendo el gusto y la atracción por leer textos de su agrado, y que le sirvan para seguir aprendiendo a través de la misma lectura, para que al momento de dar lectura obtenga nuevos aprendizajes mediante la lectura y así poder seguir desarrollando su capacidad lectora.

### **3.3. ¿QUE ES LA ESCRITURA?**

La escritura es por lo tanto una forma del lenguaje, y se expresa en grafías y esta se puede trabajar desde la caligrafía, letras silabas, así como formar palabras, oraciones y producción de textos cortos y largos, mediante diferentes métodos que se pueden enseñar al alumno a escribir.

“la escritura es una manifestación grafica útil como la palabra hablada, y así como esta debe ser de clara decisión para entenderse, por igual razón aquella debe ser de clara configuración.”<sup>9</sup>

A demás escribir no solamente es considerar, como la forma de trazar letras, más bien que conozcan y comprendan las diferentes reglas ortográficas y gramaticales y lograr que la escritura sea precisa y comprensible a lo que desea expresar por medio de las letras por tanto se pude decir que el contenido de nuestros pensamientos se expresa por medio de mensajes a través de signos y códigos que se expresan y que nos ayudan a facilitar la comunicación y la comprendió entre personas. Además también permite a los individuos comunicar sus deseos, sentimientos y sobre todo sus necesidades.

De esta manera se da la importancia de que el alumno de primer grado logre una correcta lectoescritura dentro sus actividades con las diferentes estrategias que se diseñan par el mismo trabajo con los niños que tienen mayores problemas en la lectura y escritura, así como en el avance con los libros de texto.

---

<sup>9</sup> Libro para el maestro, SEP, México, 2003, P 24.

### **3.4. EL JUEGO COMO ESTRATEGIA.**

El juego permite al alumno recuperar algunos modos tradicionales de crianza que son valiosos como vías para el proceso de enseñanza, aprendizaje, por lo tanto se le debe dejar que el niño elija los juegos que los identifiquen con sus rasgos culturales y disfruten de esos juegos y permita ejercitar sus capacidades físicas e intelectuales, pero también le ayuden a plantear y resolver problemas cotidianos.

“El juego es una actividad que transforma y modifica imágenes, esto se debe a que el juego del niño puede prescindir de accesorios, de objetos concretos o juguetes, la demostración clara de esto en la escuela es el patio de recreo. La acción y la alegría que despliegan los niños en estos lugares, testimonio que lo único importante para que el juego se pueda realizar es la actividad misma”.<sup>10</sup>

También por medio del juego el individuo se adapta a su medio y conoce gran parte de su mundo a través del juego utiliza y desarrolla el lenguaje así mismo puede adquirir habilidades, valores y actitudes, en toda actividad que realice mediante el juego el alumno aprende jugando y se enriquece de nuevos conocimientos.

### **3.5. ENFOQUE Y PROPÓSITO DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN PRIMERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE ACUERDO AL PLAN NACIONAL 2011**

Durante el primer ciclo los niños deben ir trabajando la lectoescritura; la escuela formal es la responsable para que se apropien de los usos sociales de la lectura y la escritura, al tiempo que orienta, favorece y estimula los esfuerzos que estos realizan por comprender el funcionamiento del sistema alfabético. Es complejo el sistema de la lectoescritura y en los primeros grados escolares se sientan las bases y su conocimiento para seguir construyendo en los años subsiguientes. Para conciliar ambos propósitos es necesario que consideremos a los chicos como lectores y escritores plenos desde el principio, evitando colocarlos en el lugar de descifradores o codificadores.

---

<sup>10</sup> ZAPATA Oscar A, “Aprender jugando en la escuela primaria”, segunda Edición, editorial Pax, México, 1995, P 14.

“Los alumnos son sujetos inteligentes susceptibles de adquirir, bajo procesos constructivos, el conocimiento y los usos de las diferentes manifestaciones sociales del lenguaje, también la lengua, oral y escrita, es un objeto de construcción y conocimiento eminentemente social, por lo que las situaciones de aprendizaje y uso más significativas se dan en contextos de interacción social, además el lenguaje en la escuela tiene dos funciones: es un objeto de estudio y un instrumento fundamental para el desarrollo del aprendizaje y la adquisición de conocimientos en diversas áreas”.<sup>11</sup>

Si bien es cierto que los alumnos desde el inicio del 1º grado, todavía no dominan completamente el sistema de escritura y sólo conozcan algunas letras, los niños son capaces de realizar y confrontar interpretaciones sobre los textos leídos por un adulto. Pueden, por ejemplo, comparar dos párrafos similares que están en dos versiones diferentes del mismo cuento y decir cuál les parece mejor y por qué; diferencian tipos de textos y algunos hasta saben cuándo acudir a cada uno en función de cierta necesidad o deseo. Así, las situaciones de lectura en las aulas del primer ciclo incluyen actividades variadas en las que: el maestro lee en voz alta a los niños o leen los niños a su manera, tal como lo señala la siguiente cita:

“La apropiación de las prácticas sociales del lenguaje requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales, por ello, los propósitos para el estudio del español en la educación básica son que los alumnos, Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discusión; analicen resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales y Logren desempeñar con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar. Además Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales. También reconozca la importancia del lenguaje para la construcción del conocimiento y de los valores culturales, desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo”.<sup>12</sup>

Reconozco que los planes y programas de estudio vienen a plantearnos la forma de cómo trabajar en cada disciplina, pero también estoy consciente que si restringimos a los niños que están en una etapa inicial a escribir sólo palabras, impediremos su

---

<sup>11</sup> Secretaría de Educación Pública, “Programas de estudio 2011, educación básica primaria: 1 grado”, México, 2012, P 21.

<sup>12</sup> *Ibidem*.

avance, para ello es útil y prueben distintas posibilidades del sistema de escritura. Si, en cambio, favorecemos la escritura de textos con sentido comunicativo, estaremos permitiendo que se planteen problemas semánticos, sintácticos, ortográficos desde los momentos iniciales. Para que esto sea posible tengo la responsabilidad de organizar situaciones que avancen progresivamente con la lecto-escritura.

Por otra parte educación indígena cuenta con una herramienta propia de metodología para trabajar la lengua indígena, en este caso la lengua P'urhépécha, donde se toma en cuenta un libro llamado "Parámetros curriculares" donde sugiere al docente frente a grupo como hacer la planeación y retomando la práctica social del lenguaje cómo lo señala el plan y programa.

### **3.6. QUÉ DICE EL PLAN Y PROGRAMA 2011**

El plan de estudios de educación básica 2011 está comprendido por cinco campos formativos y vamos a poner mayor atención es el campo de formación del lenguaje y comunicación, ya que se relaciona con la presente propuesta pedagógica; pero además hace referencia a trabajar la lengua indígena como es el caso de la escuela General Lázaro Cárdenas, por ser un plantel educativo que depende de educación indígena. Pero es necesario mencionar que todos los campos son importantes y que se relacionan unos con otros, así los señala en mapa curricular de la educación básica. Por otro lado habla de las competencias con las que los alumnos deben contar cuando egresen de su nivel básico para ello refiere lo siguiente:

"Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender, también las Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético, Para su desarrollo se requiere: enfrentar el tiempo, propiciar cambios y afrontar lo que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso, la frustración la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida. También señala las Competencias

para la convivencia. Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística. Y por último para la vida en sociedad. Para su desarrollo se requiere; decir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales y culturales; procede a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo”.<sup>13</sup>

Es necesario mencionar que no todos los docentes estamos trabajando con el plan y programa 2011, y que falta conocer a profundidad sus planteamientos y llevarlos a la práctica sin embargo se hacen los intentos para cumplir con los propósitos y enfoques para trabajar la lectoescritura.

#### **Estándares curriculares del español.**

• Procesos de lectura e interpretación de textos
• Producción de textos escritos
• Producciones de textos orales y participación en eventos comunicativos
• Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje
• Actitudes hacia el lenguaje

Plan de estudios, Educación básica SEP, 2011, P 33.

### **3.7. EL NIÑO DE PRIMER GRADO EN ESCUELA PRIMARIA**

¿Qué pasa a los seis años? Es una de las etapas que comienza con la niñez, donde la mayoría tiende a imitar y desenvolverse con los demás que lo rodean, sin impórtales el parentesco, de ahí que es una buena manera para ingresar a la primaria, donde se encontrarán con nuevos compañeros sin importar el sexo, tratando en su mayoría de ser en ocasiones superior en el trabajo escolar, como en

<sup>13</sup> Secretaría de Educación pública, “Plan de estudios 2011 educación básica”, México, 2011, P 42.

los juegos que se imparten dentro y fuera del plantel. Pero también el desarrollo intelectual va de manera progresiva, el cambio y el desarrollo están acompañados por ciertos temores, por eso algunos niños tienden a sentir temor de avanzar demasiado rápido.

“Algunas investigaciones señalan que los temores de los niños y niñas a esta edad se manifiestan en la negativa de asistir a la escuela o de salir con amigos y de ahí que observamos a algunos, tanto en el aula como conducta negativa, querer jugar o estudiar”.<sup>14</sup>

Con lo que respecta a los juegos a la hora de recreo se ha observado, en los diferentes contextos, que es más frecuente que las niñas se unan a los juegos de los varones que estos a los de ellas; vemos que las niñas a menudo se incorporan a los partidos de futbol o a juegos supuestamente solo practicados por los hombres. Pero también es cierto que en la cultura de la región P'urhépécha todavía está presente en el rol de los niños y niñas, que pocas veces las familias aceptan que los varones realicen actividades específicas de las mujeres, aunque en la escuela se hace el intento por trabajar la equidad de género como lo señala el plan y programa de educación básica.

“Las relaciones que el niño establece con las personas más significativas para él, entre las que cabe incluir a los profesores, construye los modelos representacionales en los que incluye tanto lo que se puede esperar de los demás como de uno mismo, modelos que desempeñan un decisivo papel en la regulación de su conducta. La seguridad proporcionada en la relación con los adultos más significativos para el niño le permite desarrollar expectativas positivas de sí mismo y de los demás, que le ayudan a aproximarse al mundo con confianza, afrontar las dificultades con eficacia, obtener la ayuda de los demás o proporcionársela. En algunos casos, sin embargo, el niño aprende que no puede esperar nada positivo y desarrolla una visión negativa de sí mismo y del mundo que lo rodea, y se acostumbra a responder a él con un sentimiento de inadecuación e inseguridad que suele obstaculizar el resto de las relaciones que el niño establece”.<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> NEGRETE Paz María de Lourdes, “La lectoescritura y contextualización”, México, 2006, P 10.

<sup>15</sup> DIAZ Aguado, María José, “La interacción profesor- alumno”, en: Grupo escolar, UPN/SEP, México, 2000, P 91.



Cuando el alumno llega a primer grado de primaria ya viene con una socialización si pasó por los periodos de preescolar y es más fácil la adaptación a las actividades escolares, sin embargo cuando el pequeño no cursa el preescolar su relación es de otra dinámica. Por tanto, es de suma importancia que el docente se apoye de las estrategias de juego y motivación, en cada clase y no sienta inferioridad el niño para conocer las letras.

### **3.8. UNA ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN LA LECTO-ESCRITURA**

Cuando hablamos de la estrategia son actividades que se desarrollan con el propósito de lograr un aprendizaje en todas las asignaturas, ya sea fuera o dentro de la escuela formal, en este caso mi propósito de aplicación de estrategias es con la lectoescritura. Donde nos invitan a diseñar nuevas formas de trabajo tomando en cuenta las necesidades de aprendizaje de los alumnos, de manera que faciliten la lectoescritura a los alumnos de primer grado, se puede realizar mediante cuentos que sean de su agrado, así como también por medio de juegos como puede ser la lotería del abecedario, la sopa de letras, el memo-rama, porque a través del juego el alumno está aprendiendo a leer y escribir. Se realiza con el propósito de motivar y lograr la lectoescritura.

“Las estrategias de aprendizaje se definen como el proceso de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que produce la acción”.<sup>16</sup>

La estrategia de aprendizaje no puede quedar solo reducida al analizar determinados recursos cognitivos que favorecen el aprendizaje, es más debemos recurrir a los aspectos motivacionales que son los que condicionan la puesta en marcha de estrategias. Además es un recurso muy indispensable que nos ayuda a promover y lograr un aprendizaje mediante estrategias diseñadas. Cuando se habla de

---

<sup>16</sup> NISBET Y Shuksmith, “Las estrategias didácticas de aprendizaje como un tema de decisiones en condiciones específicas”, en: antología, El campo social y la educación indígena II, UNP/SEP, México, 2000, P 11.

estrategias, es una manera de buscar alternativas de solución para mejorar el desarrollo del aprendizaje, esto puede aplicarse durante la actividad en clase o anexarlo dentro de la planeación con la finalidad de promover un aprendizaje significativo.

Las estrategias pueden variar según el propósito dentro del contenido escolar, pero la finalidad es que se lean textos reales con como por ejemplo, cartas, cuentos, canciones, poesías, algunas noticias interesantes del diario, artículos científicos sobre algún tema que se está trabajando; palabras del diccionario cuyo significado desconocemos; recetas de cocina, libros de historia, de geografía, de ciencias naturales; chistes, historietas, la lista de asistencia. Todo ello con la finalidad de acercar a los alumnos al interés por conocer letras e ir construyendo sus propios textos, aun con el desconocimiento de algunas letras, lo importante es que hojeen el libro, y a medida que lo hacen, se apropian de nuevos conocimientos que los acercan a las convenciones del sistema de lectoescritura, además tenemos que reconocer que los alumnos llegan a la escuela con infinidad de conocimientos, quizás no estructurados cognitivamente pero si con ideas de las letras.

“Algunas características del conocimiento infantil los niños llegan a la escuela con ideas sobre el mundo social, no vienen vacíos, tienen ideas sobre la familia, la autoridad, la justicia, sobre aspectos económicos. Los niños para conocer los objetos del mundo social, realizan construcciones propias y originales. No reciben pasivamente la información de los adultos sobre los distintos aspectos del mundo social, si no que realizan un trabajo intelectual ligado a sus propias interacciones sociales. Se plantean interrogantes y formulan hipótesis originales acerca de los objetos con los cuales interactúan. En la medida en que el conocimiento se construye en las interacciones del sujeto con el objeto de conocimiento, las ideas sociales que los niños construyen guardan estrecha relaciones con el tipo de interacciones sociales que viven. No todos los niños tienen el mismo tipo de interacciones. Todo niño, además de sujeto psicológico que aprende es, fundamentalmente, un sujeto social, pertenece a un grupo social determinado”. Los niños se construyen solamente nociones ligadas al mundo social inmediato. Su experiencia social incluye informaciones sobre lugares cercanos y lejanos recibidas a través de los adultos y de los medios de comunicación, a las cuales también los niños dan significado. Los significados que otorgan los niños a los objetos del mundo social responden a una lógica determinada, por lo cual guarda coherencia entre sí, no son significados, (cualesquiera, o aleatorios).

La lógica a la cual responden las nociones sociales de los niños nos permite inferir sus teorías sobre el mundo social, que constituyen los marcos asimiladores de los objetos sociales de conocimiento”.<sup>17</sup>

Bien, las estrategias utilizadas en las diversas actividades de lectoescritura con los alumnos de primer grado, fue diversa y con dinámicas de juego que permitieran al pequeño involucrarse, es válido reconocer que no todos los alumnos lograron escribir y leer pequeñas oraciones, por su ausencia a clases era evidente, y fue necesario platicar con los padres de familia para que los apoyaran en casa.

También los recursos propios de la comunidad fueron importantes, como una lotería que existe de la comunidad y donde ellos se interesaron por que sabían de lo que se hablaba y la participación de los niños fue entusiasta, (Anexo nº 3).

### **3.9. TEORÍA DE PIAGET**

Es importante que las niñas y niños reconozcan y expresen, que existen personas y comunidades con sus propias tradiciones y costumbres y que deberán ser valoradas y respetadas a partir de su identidad personal así como también interactuar con cada una de ellas para ampliar nuevos conocimientos, para ello es necesario saber qué dicen los teóricos en relación a desarrollo cognitivo de los individuos y en especial en los niños con los que se está trabajando la propuesta:

“Piaget encontró que al hacer mayores los niños aparecen el lenguaje socializado. Es decir, el niño se esfuerza en comunicarse con sus compañeros. Se da un intento activo de participar ideas y de conocer los puntos de vista del otro. Los niños comienzan a explicar hechos y evitar utilizar pronombres personales o nombres que el oyente podría no entender. Por ejemplo, en la conversación anterior un niño mayor podría haber explicado que Susi es una vecina que cuida a los niños. La transición del lenguaje egocéntrico al socializar es gradual, nunca busca. De hecho, Piaget encontró ejemplos de lenguaje egocéntrico en niños mayores. Piaget describe tres tipos de lenguaje egocéntrico: repetición, monólogo y monólogo colectivo. El termino repetición se aplica al lenguaje en el que el niño repite palabras por su propio placer”.<sup>18</sup>

---

<sup>17</sup> SEP/UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, “Campo de lo social y la educación indígena II”, México, 2000, PP 66-67.

<sup>18</sup> SEP/UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, “Desarrollo del niño y aprendizaje escolar”, México, 1995, P 87.

También se habla que el entorno tiene poca repercusión sobre la dirección de los cambios, influyendo tan solo en su duración. El entorno podría proporcionar la dirección general, pero no en experiencias específicas para influir en el cambio cognitivo. Ya que cada alumno va adquiriendo y manipulando el conocimiento de acuerdo a su capacidad de análisis de cada individuo.

### El niño atraviesa cuatro estadios según Piaget

ETAPA	CARACTERISTICAS
Etapa sensorio-motor	En esta etapa se da desde que el niño nace hasta la edad de 2 años cuando el niño ya hace uso de sus capacidades sensoras y motoras para explorar y tener conocimiento propio de su medio que lo rodea. Es cuando el niño tiene la capacidad para llorar, reír, tomar un objeto tocarlo, moverse y explorar.
Etapa Pre operatorio:	Va de los 2 a los 7 años el niño es intuitivo. En la edad preescolar carecen de la capacidad de efectuar operaciones lógicas, en esta etapa es cuando los niños comienzan a usar símbolos. El niño emplea el juego simbólico. Por ejemplo en esta etapa el niño representa varios personajes de princesa o juegan con su papa.
Etapa Operaciones concretas:	Es la etapa de 7 a los 11 años es cuando los niños comienzan a pensar lógicamente. Reflexiona sobre los objetos y hechos de su ambiente. En esta etapa tiene la capacidad de aplicar la lógica y las operaciones mentales le permiten abordar los problemas en forma más sistemática.

Etapa Operaciones formales	Empieza desde los 11 años en adelante cuando pensamiento es sistematizado y abstracto. En esta etapa es muy difícil ya que es donde deja de ser niño y pasa a la adolescencia. Tiene la capacidad de resolver problemas y comienza a formarse un sistema de coherente de lógica formal.
----------------------------	---

De acuerdo a las cuatro etapas que menciona Piaget, debemos analizar en qué etapa del desarrollo se encuentra el grupo de primero grado, para poder comprender la importancia de cumplir con las diferentes etapas, para esto se diseñan las estrategias para el mejoramiento de la lectoescritura con los alumnos de primer grado ya que precisamente estos se encuentra en la etapa pre operacional que va de 7 a 8 años. Y es cuando el niño es considerado como constructor de su propio conocimiento, emplean el juego simbólico que les permite tener habilidades cognitivas y sociales.

Ahora hablando desde el contexto donde se desarrolla la propuesta pedagógica, es una comunidad indígena y es importante tomar en cuenta su entorno sociocultural, pero también ver como referencia lo que dice Piaget con respecto al desarrollo cognitivo y lingüístico, porque se basa en los principios de su crecimiento biológico donde señala que las estructuras cognitivas son las propiedades organizativas interrelacionadas que son activamente construidas por el niño.

### 3.9. TEORÍA DE VYGOTSKY

La importancia del desarrollo del niño en su contexto social y cultural, la teoría de Vygotsky afirma que el desarrollo de la cognición y del lenguaje solamente se puede explicar en relación a esos contextos. Es decir, los procesos de progreso mental dependen de los contextos y de las influencias sociales.

“Fundamenta que el desarrollo cognitivo no tiene lugar de forma aislada. Significa que transcurre junto al desarrollo del lenguaje, el desarrollo social e incluso desarrollo físico. No se trata tan solo de la idea de que el individuo se desarrolla a la vez en todos los dominios, sino de que, además, esos desarrollo tienen lugar en un contexto social y cultural que no puede ser ignorado”.<sup>19</sup>

El lenguaje ayuda al niño alcanzar con éxito sus objetivos, ya sea de una forma más directa, a través autorregulación verbal, ya sea de una forma directa pidiendo ayuda a otra persona que los rodean. De acuerdo a Vygotsky, nos habla también de la zona de desarrollo próximo.

Por otra parte lo que dice Vygotsky es la distancia del nivel de desarrollo real del niño y el nivel de desarrollo potencial, o la responsabilidad por parte del adulto hacia el niño, la planeación de estrategias para alcanzar el éxito. En esta zona el niño puede resolver problemas por sí solo y con la ayuda de un adulto, también afirma que el desarrollo cognitivo transcurre junto al desarrollo del lenguaje y social. El ser humano es un ser social desde que está en el vientre de la madre ya empieza interactuar con todas las personas aunque no sea de su misma edad. Por tanto se puede decir que el conocimiento del niño se construye a partir de la interacción con sus demás compañeros, y es precisamente lo que se pretende mejorar con las diferentes estrategias que se plantean para el mejoramiento.

---

<sup>19</sup> VYGOTSKY, “ Explicaciones sociales del desarrollo cognitivo”, en: analogía, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000, PP 51-57.

### Principales ideas de Vygotsky

¿Qué importancia tiene el lenguaje en el desarrollo del niño?	¿Qué es el aprendizaje?	¿Cómo se construye el conocimiento?
Mediante el intercambio simbólico con el adulto. El lenguaje por lo tanto, adquiere un papel fundamental, por ser el instrumento básico del intercambio simbólico entre las personas que hacen posible el aprendizaje en colaboración.	Para el autor el aprendizaje no es una actividad individual, sino más bien social. Se comprobado, que la gente aprende más rápido cuando lo hace en contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros.	Por medio de la interacción social como favorecedora de aprendizaje, no solo se produce de manera indirecta.

Entonces la teoría de Vygotsky, señala que el lenguaje del niño es el intercambio con otros y se altera por su comprensión o falta de comprensión, por eso es importante el papel que juegan los padres, hermanos y otras personas encargadas de la crianza de los pequeños. A demás en esta etapa el alumno reafirma sus conocimientos al momento de realizar las actividades en clase, donde se tiene que trabajar en equipo, en ese momento unos a otros se retroalimentan y se facilita el aprendizaje del educando.

## CAPÍTULO 4

### DESARROLLO Y METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

#### 4.1. PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

Planear los contenidos escolares que se trabajaran dentro y fuera del aula se requiere hacerse la pregunta ¿Que quiero que aprendan los niños de primero de primaria? ¿Cuál será el tiempo de su desarrollo? Una vez contestadas las preguntas me dispongo a planear los contenidos, pero antes referiré lo que dice una autora en relación cuando los alumnos llegan a la primaria.

“Durante el primer ciclo los niños deben ingresar al mundo letrado; la escuela trabaja para que se apropien de los usos sociales de la lectura y la escritura, al tiempo que orienta, favorece y estimula los esfuerzos que estos realizan por comprender el funcionamiento del sistema alfabético. De todos modos el sistema de escritura es también un objeto complejo y su conocimiento se seguirá construyendo en los años subsiguientes. Para conciliar ambos propósitos es necesario que consideremos a los chicos como lectores y escritores plenos desde el principio, evitando colocarlos en el lugar de descifradores o codificadores<sup>20</sup>”.

Estoy convencida que durante el desarrollo de la propuesta pedagógica se pudo lograr que sólo leyendo es posible aprender a leer, y sólo escribiendo es posible aprender a escribir. No es verdad que sea necesario primero dominar el sistema de escritura para más tarde poder leer y escribir textos con significado. Resulta complejo lo antes mencionado, pero solo con la práctica docente y empeño pude entender lo que comparte la autora del libro.

Por tanto mi planeación didáctica consistió en trabajar con los libros de textos gratuitos y dar una secuencia didáctica que llevara poco a poco a los niños de primero a la lectoescritura, también consistió en desarrollar las estrategias en cada una de las actividades, pero así mismo darle un tiempo importante a la metodología

---

<sup>20</sup> TERRY, Marcela y Nancy Amado. “La lectura y la escritura en la escuela. Aportes para la enseñanza”/ coordinado por Valeria Cohen. - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, 2012, P 40. 22x17 cm. - (Jornadas Institucionales de Formación / Silvia Storino).



de la enseñanza de la lengua P'urhépecha, pues es sabido que la comunidad de Cherán está en los intentos de la recuperación de la lengua materna. Otro aspecto que tome en cuenta dentro de la planeación didáctica fueron los tiempos de trabajar cada asignatura y lo complejo y difícil fue articular todas como lo marca el programa. Debo mencionar que no logre una articulación eficaz, pues me enfoqué a que los alumnos aprendieran a leer y escribir y que tuvieran un acercamiento a la lengua P'urhépecha.

## 4.2 PLANEACIONES

### PLANEACIÓN DE CONTENIDOS ESCOLARES

ESCUELA: “GENERAL LÁZARO CÁRDENAS”. C.C.T: 16DPB0242U. ZONA ESCOLAR: CHERÁN.

LOCALIDAD: CHERÁN MICH. GRADO: 1° GRUPO: “A”.

SITUACION DIDACTICA: LECTOESCRITURA. PROPOSITOS GENERALES. Promover la construcción de lectoescritura de los alumnos de primer grado de primaria, que permita lograr las situaciones comunicativas y favorezcan su interés por escribir y leer textos.

CAMPO FORMATIVO	OBJETIVO GENERAL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACIÓN.
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Que los alumnos de primer grado logren identificar las letras y palabras de cada objeto que se les presenta en	“la mamá de maría”	Individual. Equipos de 2 personas.	Iniciar con un canto. Proporcionar una hoja impresa. Explicar el procedimiento de la actividad. Encerrar el nombre de cada dibujo. Preguntar de las palabras escritas. Pasar al pizarrón y anotaran palabras.	lápices crayolas copias fotos-taticas lotería maíz libreta lápiz resistol.	Observación Grupal e individual. Registro de palabras. Lectura y escritura.

	el juego de la lotería			<p>Se realiza un juego de la lotería.</p> <p>Se organizara en pareja.</p> <p>Explicar el procedimiento del juego.</p> <p>Mostrar las tablas y las tarjetas de la lotería.</p> <p>Preguntar qué imagen se presenta y con qué letra comienza.</p> <p>Repetir el juego varias veces hasta lograr la asimilación de la lectura de las imágenes.</p> <p>Finalmente hacer oraciones</p>		
	Que los alumnos logren leer y escribir las palabras de las	“Escribo lo que falta”	grupales equipos	<p>Primeramente repartir una hoja impresa. Explicar cómo se va realizar la actividad.</p> <p>Dar lectura a las palabras de los objetos.</p> <p>Colorear los objetos.</p> <p>Formar equipo de dos</p>	<p>lápices colores copias fotostáticas, pizarrón memorama dibujos</p>	<p>Evaluación a través de la observación del grupo.</p> <p>Trabajo en equipo. Lectura y escritura.</p>

	imágenes que se les presentan en el juego del memorama.			<p>personas.</p> <p>En su libreta realizaran una lista de palabras con las letras "m, r, t.</p> <p>Compartirlas con sus compañeros.</p> <p>Se realizara un juego del memorama.</p> <p>Se entrega una hoja de imágenes para recortar.</p> <p>Buscar al compañero que tiene las mismas tarjetas para jugar.</p> <p>Finalmente en su libreta escribirán las silabas del memorama.</p>	libreta tijeras	Numero de palabras escritas.
	Que los alumnos analicen y manipulen las letras que ya conocen,	"Desarmo y armo oraciones"	Individual Equipo y en binas.	<p>Primeramente realizar un canto.</p> <p>Revisión de la tarea.</p> <p>Lluvia de ideas.</p> <p>Repartir hoja fotostática.</p> <p>Explicar lo que</p>	colores lápiz copias fotostáticas cantos pizarrón dinámicas libreta	La observación del grupo, la participación. Trabajo realizado en equipo.

	para poder completar el nombre correcto.			se va hacer. Después ordenando las palabras. Dar lectura a las palabras. Realizar equipos de dos personas. Escribir oraciones. Finalmente pasar a leer al frente para socializarlo en grupo.		
	Que los alumnos logren escribir e identificar las letras que faltan de un grupo de palabras que contienen la	“Armamos palabras”	Individual Equipos	Primeramente se anotara un listado de palabras en el pizarrón con la letra “Q”. Copiar la lista de palabras en su libreta. Después formar equipos para trabajar. Se les proporcionara una hoja para escriban las palabras que faltan. En orden cada equipo	libreta colores lápiz copias fotostáticas dinámica pizarrón.	Se evaluó a través de la participación, y motivación del alumno.

	misma silaba y puedan formar oraciones a partir de la unión de palabras.			pasa a leer su trabajo realizado. Finalmente de tarea realizaran cinco oraciones de acuerdo a las palabras que se vieron en clase.		
--	--	--	--	---	--	--

### **4.3. METODOLOGÍA APLICADA EN LA PROPUESTA**

La metodología me llevó a reflexionar el camino que trace en la práctica docente, porque facilitó los métodos, recursos y formas de enseñar, además es un conjunto de actividades que se tienen que organizar y planificar, todo con el propósito de facilitar el aprendizaje de los niños y niñas. En el caso de la metodología aplicada en la propuesta pedagógica de la lectoescritura con alumnos de primero de primaria, consistió en el trabajo colaborativo entre alumnos, es decir identificar aquellos alumnos que conocían más letras y formaban oraciones, para que ellos mismos apoyaran a sus compañeros, otra manera fue la organización de equipos para trabajar con la lotería, el memo-rama entre otros juegos.

También dentro de la metodología fue la de exposición por parte de la docente, teniendo siempre presente el juego, canto, adivinanzas, que propiciaran el enriquecimiento de contenidos escolares, algo favorable que se pudo observar fue que los alumnos se motivan con los cantos y juegos. Por tanto estuvieron presentes las dinámicas grupales como una forma de integración de grupo escolar. En este sentido la metodología me proporcionó la organización de la enseñanza educativa por medio de la observación y participación de todo el grupo.

### **4.4. DESCRIPCIÓN DE CLASES REALIZADAS**

#### **Clase 1**

**Tema:** Lección 8 “la mamá de maría”

**Propósito:** Que los alumnos de primer grado logren identifiquen las letras y palabras de cada objeto que se les presenta en el juego de la lotería.

**Materiales:** lápices, crayolas, copias fotostáticas, lotería, maíz, libreta, lápiz, Resistol.

Llegue al salón, saludé a los alumnos después iniciamos la clase con un canto que se llama, ayúdame lapicito, "*ayúdame lapicito hacer mi trabajo muy bonito*". Para motivar a los niños, después fue el pase lista, para saber cuántos asistieron a clases, y empezar a trabajar, les pedí que pusieran mucha atención porque empezaríamos a trabajar. Repartí una copia para cada niño y niña; después les explique qué observaran bien las imágenes que están en la hoja, como el queso, dado, gato, entre otras imágenes que se encuentran en la copia.

Les expliqué y comencé a leer cada una de las palabras que se encuentran en la actividad, poniendo ejemplos para que los niños recordaran cada una de las imágenes y cuál es el nombre correcto para cada una. Posteriormente les comenté que van a encerrar el nombre de cada dibujo y lo van a copiar en la línea, después los niños empezaron a observar las imágenes y los nombres; y a encerrar la palabra correcta, después Guadalupe se acercó y me pregunta maestra cuál de estas dos palabras es la de dedo, le comenté que la primera decía dado y la segunda dedo ahora dime cuál de las dos es la correcta, señala esta, que dice dedo, después de explicarle de nuevo regresa a su lugar para seguir trabajando.

Después levanta la mano Domingo dice ya terminé, está bien ahora colorea los objetos y después me la entregas para que des lectura a cada uno de los objetos, para observar lo que había escrito, dice qué más vamos hacer, tenemos que esperar a que terminen los demás; una vez que terminaron todos con la actividad recogí hojas y les pregunté qué imágenes recordaban de la hoja y cuales letras recordaban y empezaron a recordar cada una de las palabras que habían escrito.

Para ese momento se timbró para salir al recreo. Una vez disfrutado el recreo en el patio, volvimos a las actividades y les pedí que pasaran al pizarrón y como ellos pudieran anotaran una frase, Brenda pudo escribir la palabra "sol", también "dado" pero debo mencionar que la escritura no está trazada uniforme, pero esto lo van ir haciendo poco a poco, y con la práctica. Para mi es importante que los alumnos pasen al pizarrón, tiene la finalidad de que se sientan seguros de pasar, a aunque se



equivocan ellos puedan corregir. También pude darme cuenta que no a todos les gusta esta estrategia de trabajo porque lo sentían como castigo.

Para complementar la clase se realizó un juego de la lotería, para el mejoramiento de la lectoescritura, en especial con las sílabas que más se les dificultan con las letras "M, S, G", primeramente se les da indicación de cómo se va a trabajar con el juego de la lotería, se pregunta al grupo si alguna vez han jugado a la lotería y si saben cómo se juega, contestaron unos que no por que no habían jugado nunca.

Después les pedí que pusieran mucha atención porque les voy a explicar cómo se juega y en qué consiste esta actividad y al momento de estar explicándoles ya estaban impacientes, ellos querían jugar, enseguida forme equipos de 2 integrantes, unos se acomodaron en el piso y otros en sus butacas una vez que ya están los equipos les proporcioné una hoja impresa en forma de lotería con las imágenes de animales y objetos con el nombre de las palabras con la sílabas que más se dificultaba para aprender a leer, y van leer la palabra de acuerdo a la imagen que van saliendo de las cartas de la lotería.

Al terminar el juego en su libreta van a realizar oraciones de acuerdo a las imagen que están en la tabla de la lotería, para después cada uno pasara a leer las oraciones que se realizaron. Después proporciona una hoja impresa con varias imágenes con las letras M, S, G, para que la lean en su casa y la siguiente clase les tomaré lectura de las imágenes que están en la hoja.

A través del juego de la lotería los motivé a leer porque querían saber cómo se llamaba las imágenes que estaban en la tabla. Una vez terminada esta estrategia se trabajó con el libro de español "actividades" para complementar las tareas de la pág. 33. Donde se pide que complete las oraciones del juego y puedan escribir las palabras que faltan de acuerdo con las imágenes de los objetos y de acuerdo con las palabras de la lotería, posteriormente se trabajó con el de desafíos matemáticos, asiendo les mención de los días de la semana leyendo y escribiendo los números.

Para después continuar con la clase de P'urhépécha donde se dio una hoja donde tenían que relacionar un cierto número con la imagen que indica el número de objeto pero en P'urhépécha para que conozcan los números del uno al cinco.

Por último de esta actividad registre la evaluación de manera grupal e individual. Que consistió en la observación, y en el registro de saber si todas las palabras las habían leído y escrito como se les pidió, volvimos a cantar para despedirnos.

## **Clase 2**

**Tema:** Lección 19. "Escribo lo que falta".

**Propósito:** Que los alumnos logren leer y escribir las palabras de las imágenes que se les presentan en el juego del memorama.

**Materiales:** lápices, colores, copias fotostáticas, Pizarrón, memorama, dibujos.

La clase comenzó con la revisión de la tarea del listado de palabras que se dejaron de tarea, le pedí a un niño que leyera los nombres de sus compañeros, es decir tú vas a pasar lista, para saber cuántos niños asistieron a clases, posteriormente platicamos de lo que se había trabajado un día antes, repaso de la clase anterior para poder continuar con la siguiente actividad de las letras.

Enseguida se les reparte a cada uno de los alumnos una hoja impresa, para que trabajen con ella, después se les da una breve explicación de cómo se va realizar. Primeramente doy lectura a cada una de las palabras que están en hoja para que lo escriban en la línea que corresponde a cada objeto que se le presenta, después de haber dado la explicación deberán empezar a contestar y para motivarlos les dije el que termine pronto va a tener oportunidad de ir al rincón de lectura, en ese momento empezaron a contestar la actividad, José empezó a copiarle a su compañero de a lado, me acerque y le dije ¿cuál se te dificulta?, señala está, ¿cómo dice?. No puedo leer esta palabra, le ayudé a observar bien la palabra, dice escoba ahora esta dónde

va y rápidamente dice aquí, escribe escoba donde está el dibujito, mientras que Alondra dice maestra están muy facilitas ya terminé, todos los alumnos estaban muy motivados trabajando y preguntaban lo podemos colorear si pero será después del recreo, ya de, regreso de su recreo, continuamos con la actividad escribiendo los nombres.

Observé que todos están muy enfadados y para motivarlos implementé una dinámica de abrir y cerrar las manos para descansar un poco y seguir trabajando después de un rato terminaron y colorearon los objetos; por último en equipo de dos personas en su libreta realizaron una lista de palabras con las letras “m, r, t,” para formar oraciones y pasar en orden a compartirlas con sus compañeros, una vez que todos compartieron sus trabajos, nos organizamos a jugar con el memo-rama.

Con el propósito de lograr el aprendizaje de la lectoescritura, después se les explicó cómo se juega y en qué consiste el juego, es buscar pares de sílabas como es (tra, ra, re, ri). Enseguida a cada alumno se le proporciona una hoja impresa con seis imágenes diferentes para que las recorten. Y deben buscar al compañero que tiene las mismas tarjetas para jugar con las palabras. Hubo niños que presentaban indisciplina porque no respetaban los turnos de sus compañeros.

Después de jugar una o dos veces regresarán a su lugar. Finalmente escribirán en su libreta las sílabas que se vieron en el juego del memorama. Se pudo observar que a la mayoría del grupo le agradó la estrategia, porque jugaron y aprendieron palabras que se les dificultaban leer y escribir. También nos apoyamos en el libro de español “actividades”, para complementar la actividad se trabajó con las adivinanzas en voz alta del libro de lecturas, después pasamos a la clase de P´urhepecha, donde se trabajaron con las mismas palabras del juego del memo-rama, pero ahora en lengua indígena con el propósito de que conozcan las letras, cuentos, historias de la comunidad, aprendieron por medio del juego.

También en voz alta mencionamos unos trabalenguas, después registré las observaciones, para poder realizar la evaluación individual y grupal, al mismo tiempo las hojas en donde habían trabajado, por último organizamos el arreglo del salón y poder participar en el aseo con el equipo que le tocaba.

### **Clase 3**

**Tema:** Lección 20 “Desarmo y armo oraciones”

**Propósito:** Que los alumnos analicen y manipulen las letras que ya conocen, para poder completar el nombre correcto.

**Material:** Colores, lápiz, copias fotostáticas, cantos, pizarrón, dinámicas, libreta.

Llegué a la escuela y el grupo se organizó para salir al acto cívico, después pasamos al salón. Saludé a los alumnos y para poder iniciar con la clase se les dijo a los alumnos que como todos los días para iniciar la clase realizamos un canto ahora vamos a cantar el de dos elefantes, *“dos elefantes se columpiaban sobre la tela de una araña.”* para motivarlos, una vez que cantamos un poco, se llevó a cabo el pase de lista, después se vio la clase de matemáticas para posteriormente continuar con la clase de español, comenzando primeramente con la revisión de la tarea de las oraciones que se dejaron de tarea.

Después se dio un repaso de la clase anterior para poder continuar con la siguiente actividad, le pregunto a Francisco ¿ha ver dime qué recuerdas de la clase del viernes?, que fué lo que trabajamos, empezó a recordar, observar palabras y escribirlas, también dice Sofía coloreamos, realizamos oraciones, muy bien como ya recordamos lo que se vio, ahora vamos a trabajar nuevamente con otra copia que les voy a repartir, pero ahora vamos escribir la letras que faltan.

Pongan mucha atención porque les voy a explicar y luego no van a poder hacerlo, si no ponen atención a esos niños que están platicando con su compañero. Y los que

están haciendo otra cosa que no es parte de la clase. Primero se explica que hay nueve objetos de los cuales todos tienen sus palabras, pero están desordenadas para poder escribir la palabra tenemos que ordenarlas. Observen el objeto de la hoja es de una cuna y para ordenarla nada más esta la letra “n” cuáles letras faltan para completar la palabra cuna, les escribo en el pizarrón las letras que faltan y como dice cuna contestaron en coro, observan cómo se van ordenando las palabras, ahora si cada uno de ustedes irá ordenando las que faltan de la lista.

Empezaron a contestar unos más rápido que otros porque se les dificultaba ordenar las palabras, pedían que volviera a explicarles, una vez que se les explica nuevamente comienzan a trabajar con la actividad. Por lo tanto Sofía dice ayúdeme a escribir cuchara, le ayudo a ordenarla y continúa contestando las demás mientras que José ha terminado con la actividad, posteriormente le dijo que de lectura a las tres primeras palabras que escribió y dio lectura correctamente a las palabras.

Después toca el timbre y les comenté guarden sus hojas para que salgan al recreo. Una vez que se termina el recreo pasan nuevamente al salón para que sigan trabajando los niños que aún no terminan, pasé por su lugar para observar cómo iban con la actividad, pude darme cuenta que se les dificultaba ordenar las palabras, decidí formar equipos para que se apoyaran, después de que todos los equipos terminaron le dije a Guadalupe que diera lectura a los siguientes objetos que faltaban, así sucesivamente fue con todos.

Posteriormente salimos al patio a jugar a doña blanca, con el fin de que jugaran gritaran un momento, para después entrar al salón y continuar con la clase. Estando en el aula les pedí a los alumnos el libro de español y formamos binas, una niña y un niño; para que realizar en su libreta diez oraciones. Una vez concluida la clase de español pasamos a la clase de P’uhrepécha donde relacionamos con la clase de exploración de la naturaleza y la sociedad completando un esquema escribiendo y leyendo las partes externas del cuerpo humano para después compartirlo con sus compañeros. Y quien vaya terminando se va a casa, todos querían salir y ayudaban

a su compañero para que terminaran primero. Después se llevó a cabo la evaluación de la clase por medio de la observación del grupo, la participación y el trabajo realizado en equipo y en binas.

#### **Clase 4**

**Tema:** Lección 21 “Armamos palabras”.

**Propósito:** Que los alumnos logren escribir e identificar las letras que faltan de un grupo de palabras que contienen la misma sílaba y puedan formar oraciones a partir de la unión de palabras.

**Materiales:** Libreta, colores, lápiz, copias fotostáticas, dinámica, pizarrón.

En este día inicié saludando a los alumnos y observé que había muy poquitos niños y niñas esperamos a que llegaran todos para poder empezar con la clase, después de un momento, comenzamos con el pase de lista (faltaron 2 niños). Después invité al grupo a realizar una dinámica, todos se levantan de sus butacas para que realicemos un ejercicio de abrir y cerrar manos para relajarse y se motiven.

Así mismo se realizó la revisión de sus tareas y empezamos con la clase de español, dando indicaciones, se anotará un listado de palabras en el pizarrón que ustedes mismos formarán con la letra (Q, qu, que, qui) Para que conozcan la letra, porque el día de hoy trabajaremos con esta letra.

Después de terminar de copiar la lista de palabras en su libreta, formaron binas, ahora ellos erigieran a su compañero para trabajar. Se les reparte una hoja a cada equipo para que escriban las letras que faltan en cada palabra, por ejemplo esta imagen es de un parque pero solamente tenemos la letra par, para escribir parque que letra nos falta dijeron “que”, muy bien como ya les explique cómo van a utilizar las letras para que se apoyen y sea más fácil las vamos a notar en el pizarrón las letras “**que, qui**”. Y las utilicen de acuerdo a la que se necesite.

Después los alumnos empezaron a observar los objetos para poder completar el nombre a cada uno, pregunta Imelda ¿Qué objeto es este? Señalando la etiqueta, le explico nuevamente como se va ser y comienzan a escribir la palabra etiqueta con más facilidad, de nuevo le digo al grupo como van con las palabras pueden pedirme que les ayude en alguna que no sepan cómo se escribe o qué objetos son.

Después de un tiempo observo que la actividad va terminando, les comento que el tiempo se había terminado, pero ellos contestaron que todavía no terminaban, por lo cual se les dio diez minutos más para terminar, finalmente les dije que en orden cada bina pasara a leer su trabajo realizado, y después de que todos socializaron sus lecturas. Les pedí de tarea que contestaran la actividad del libro de español actividades de la pág. 94 escriban palabras con las misma letra pero con la letra de su nombre, después formar cinco oraciones con esas letras, posteriormente utilizamos el mismo material didáctico para la clase de P´urhepécha donde se les indicaba que colorearan las imágenes que encontraban en la hoja.

De tarea en su casa les pedí que en su libreta realizaran cinco oraciones de acuerdo a las palabras que vimos en clase. Se observó que les gustó trabajar en dos, con su mejor compañero, se facilitó el trabajo porque se ayudaban uno al otro. También pude darme cuenta de que cambiaban la letra “Q”, por la “P”. Así mismo se evaluó a través de la participación, del alumno.

#### **4.5. APRENDIZAJES ESPERADOS**

Los aprendizajes esperados: Son indicadores del logro que, en términos de temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, además le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y construyen un referente para la planeación y la evaluación en el aula. Los aprendizajes esperados gradúan progresivamente los conocimientos y las habilidades, las actitudes y valores que los

niños pueden alcanzar para acceder conocimientos cada vez más complejos, a lo largo de los estándares curriculares y al desarrollo de competencias.

Los aprendizajes esperados, proveerán a los estudiantes de las herramientas necesarias para la aplicación eficiente de todas las formas de conocimiento adquirido, con la intención de que respondan a las demandas actuales y en diferentes contextos. Además la socialización del grupo es un aprendizaje continuo y que todo dependerá del entusiasmo que el docente ponga para un mejor desarrollo de las clases escolares como lo señala la cita:

“Los aprendizajes esperados se presentan en cada uno de los proyectos incluidos en los programas, de esta manera se puede tener el panorama de lo que el alumno sabía antes de iniciar y de lo que se logró después del desarrollo del proyecto, se establecen los aprendizajes esperados mediante la identificación de letras conocidas para anticipar el contenido de un texto, expone su opinión y escucha las de sus compañeros, identifica las letras para escribir palabras determinadas, además también se logran mediante la identificación de palabras que inician con la misma letra de su nombre, utilizando el orden alfabético, establece correspondencias entre escritura y oralidad al leer palabras y frases, escribir títulos de cuentos, leer y escribir frases y palabras determinadas, identificar las palabras para escribir”<sup>21</sup>.

En este caso con el grupo de primero de primaria pude darme cuenta, que los niños lograron identificar las letras del abecedario, formar frases y pequeñas oraciones. También estoy consciente que su letra no es legible, pero que en años posteriores y con la práctica lo resolverán.

#### **4.6. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Primeramente hablaré de la experiencia que tuve durante y después de la aplicación de las diferentes estrategias dentro del grupo de primer grado. Se aplicaron cuatro estrategias para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura. Y solucionar los problemas que se estaba presentando en el grupo.

---

<sup>21</sup> *Ibidem*



Por qué anteriormente trabajamos en la clase de español. Muy rutinariamente lo cual les aburrían cuando teníamos que dar lectura y escritura a un texto. Cuando se aplicaron las estrategias se logró un avance del 90 % en el aprendizaje de alumnos por que lograron tener un aprendizaje de la lectoescritura a través de los diferentes juegos, la lotería, el memo-rama, desarmo y armo oraciones, armamos palabras. Se realizó con el propósito de motivarlo y hacer que los alumnos apliquen la lectoescritura dentro del ámbito escolar así como en diferentes situaciones de aprendizaje.

Al momento de estar trabajando con las diferentes estrategias y los el juego que estas contenían, los alumnos aprendiendo con más facilidad y de una divertida, esto a la vez ayudo a que los alumnos lograran tener un mejor aprendizaje la lectoescritura a través del trabajo que fue más dinámico, ya que anteriormente se les dificultaba leer y escribir palabras sencillas y algunos texto cortos.

Se puede decir que con las diferentes estrategias, se cumplió con los propósitos que se plantearon en esta propuesta al cien por ciento, ya que solo un 10% no se logró en el aprendizaje de los alumnos, porque hubo alumnos que no asistieron a clases, los días que se realizaron las estrategias, y otros de los motivos fue que no trabajaron con la actividad que se les indico porque no les gustaba trabajar en equipo, al momento de realizar la actividad no les gustaba que sus compañeros los presionaran y por lo tanto no querían trabajar, además también no se logró porque los alumnos no llevaban el material para la actividad que se iba realizar. De esta manera es como se analizó y se evaluó y se obtuve el porcentaje de las estrategias dentro de mi grupo de primer grado en base a la lectoescritura.

#### **4.6. EVALUACIÓN**

La evaluación no se debe hacer al término de alguna actividad o periodo, principalmente se tiene que hacer una evaluación inicial para darnos cuenta de los conocimientos previos que tiene el niño y comenzar de acuerdo con lo que ya

conoce, pero también existen varios conceptos cuando se habla de la evaluación escolar para ello refiero lo siguiente:

“Tiene como finalidad asignar un valor a lo que el alumno asimilado durante el proceso de enseñanza, aprendizaje llevado a cabo durante un periodo de tiempo. La calificación consiste en asignar a esa valoración un grado de esa escala previamente establecida”. La calificación es el elemento que permite acreditar estos estudios.<sup>22</sup>

La anterior cita nos hace un señalamiento valorativo, que para otros autores solo toma en cuenta los tres momentos del desarrollo de una clase, inicio, desarrollo y conclusión, pero en lo particular implemente la evaluación cualitativa y cuantitativa, que me permitió por medio de la observación el proceso de cada alumno. Por tanto podemos decir que cuando determinamos las actividades de enseñanza aprendizaje, debemos determinar las actividades de evaluación. Que nos indiquen el nivel de logro y las dificultades que presentan los niños y las niñas para desarrollar una actividad dentro del salón de clases.

Ahora señalaré la evaluación que se llevó a cabo dentro del grupo de primer grado fue a través de la observación grupal e individual, donde se consideró varios puntos como la integración al equipo, las binas y la manera de hacer cada una de las actividades, el entusiasmo es primordial para que no se aburra el niño al momento de estar trabajando con el material didáctico.

Además también se evaluó al alumnos través de los registros de palabras que se leyeron y escribieron en clase de textos e imágenes que se les proporcionó, también se tomó en cuenta el número de palabras de las oraciones que pudieron realizar por medio de los juegos realizados, también considerando la participación dentro de las actividades tanto individual como grupal, la forma de leer en voz alta, el tiempo y compartir la lectura de cuentos o texto a sus compañeros.

---

<sup>22</sup>LÓPEZ, Carmen, “Evaluación y calificación”, en: antología Tendencias de la enseñanza en el campo de conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP. México, 2000, P 194.

## CONCLUSIONES

Al inicio del ciclo escolar cuando empecé la propuesta pedagógica con el grupo de primer grado, tenía varias interrogantes y al mismo tiempo la incertidumbre de cómo resolver la deficiencia académica que presentaban los alumnos, pero sabía que las planeaciones didácticas son la herramienta para trazar un camino en la secuencia didáctica y no perderme en las actividades.

Por lo tanto las actividades aplicadas los alumnos lograron tener un interés por ver textos que estuvieran acompañados por dibujos animados, cuentos, oraciones, que al inicio solo observaban los dibujos sin hacer caso de las letras que conocían, pero al transcurrir los días se interesaban en la sopa de letras y formar frases sencillas, aunque sin tener un trazo de las letras escritas.

Además también con otras actividades, se logró que el alumno se motivara por leer y escribir palabras o frases de varios textos a través de juegos como son juego de la lotería, memo-rama, motivo por interesarse más por leer y escribir.

También a través de las diferentes actividades realizadas en la lengua purépecha los alumnos pudieron conocer y rescatar su lengua materna a través de dibujos de animales, colores, partes del cuerpo humano para leer y escribir palabras.

De esta manera se concluyó que la lectoescritura es importante para el niño de primer grado y en todo su proceso escolar, porque va desarrollando sus capacidades de aprendizaje y comunicativas, que apoyaran su vida diaria, ya que el conocimiento de la lectoescritura no solo es para aprender a escribir sino para seguir conociendo en toda la vida escolar y extraescolar.

De alguna manera la propuesta pedagógica resultó favorable, aunque sé que los conocimientos adquiridos en mi práctica docente los llevaré con los grados escolares que me asignen en lo posterior. No termina porque la lectura escritura es continua.

También es necesario decir que no se logró completamente porque hubo ausentismo por parte de los alumnos, pero con satisfacción señalo que de mi parte realicé lo planeado, la aplicación de las estrategias diseñadas para favorecer la lectoescritura en primer grado, porque la mayoría de los alumnos lograron aprender y mejorar su lectura como su escritura.

Una propuesta que permito compartir es que para lograr una buena lectoescritura se deben buscar estrategias y alternativas didácticas para dar solución a los problemas que se presentan dentro del grupo, para ello se debe contar con una planeación didáctica contemplando los objetivos generales y específicos que nos ayuden a lograr el aprendizaje de los alumnos de primer grado.

## BIBLIOGRAFÍA

- CHUQUIMAMANI V. Nonato, “Interculturalidad en el aula y en los libros”, en: antología, estrategias para desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, UPN/SEP, México, 2000.
- DIAZ Aguado, María José, “La interacción profesor- alumno”, en: Grupo escolar, UPN /SEP, México, 2000.
- ERNAN, S. N, “Lectura”, en: Didácticas de lectura, B- EUMED, España, 2012.
- GONZÁLEZ Núñez, J. DE Jesús, et al, “Grupos Humanos”, en: antología Grupo escolar, UPN/SEP. México, 2000.
- LARSON Beals Ralph, “Cherán un pueblo de la sierra tarasca”, Marzo 1993.
- Libro para el maestro, SEP, México, 2003.
- LÓPEZ, Carmen, “Evaluación y calificación” en: antología Tendencias de la enseñanza en el campo de conocimiento de la naturaleza, UPN/SEP, México, 2000.
- NEGRETE Paz María de Lourdes, “La lectoescritura y contextualización”, México, 2006.
- NISBET Y Shuksmith, “Las estrategias didácticas de aprendizaje como un tema de decisiones en condiciones específicas”, en: antología, El campo social y la educación indígena II, UNP/SEP, México, 2000.

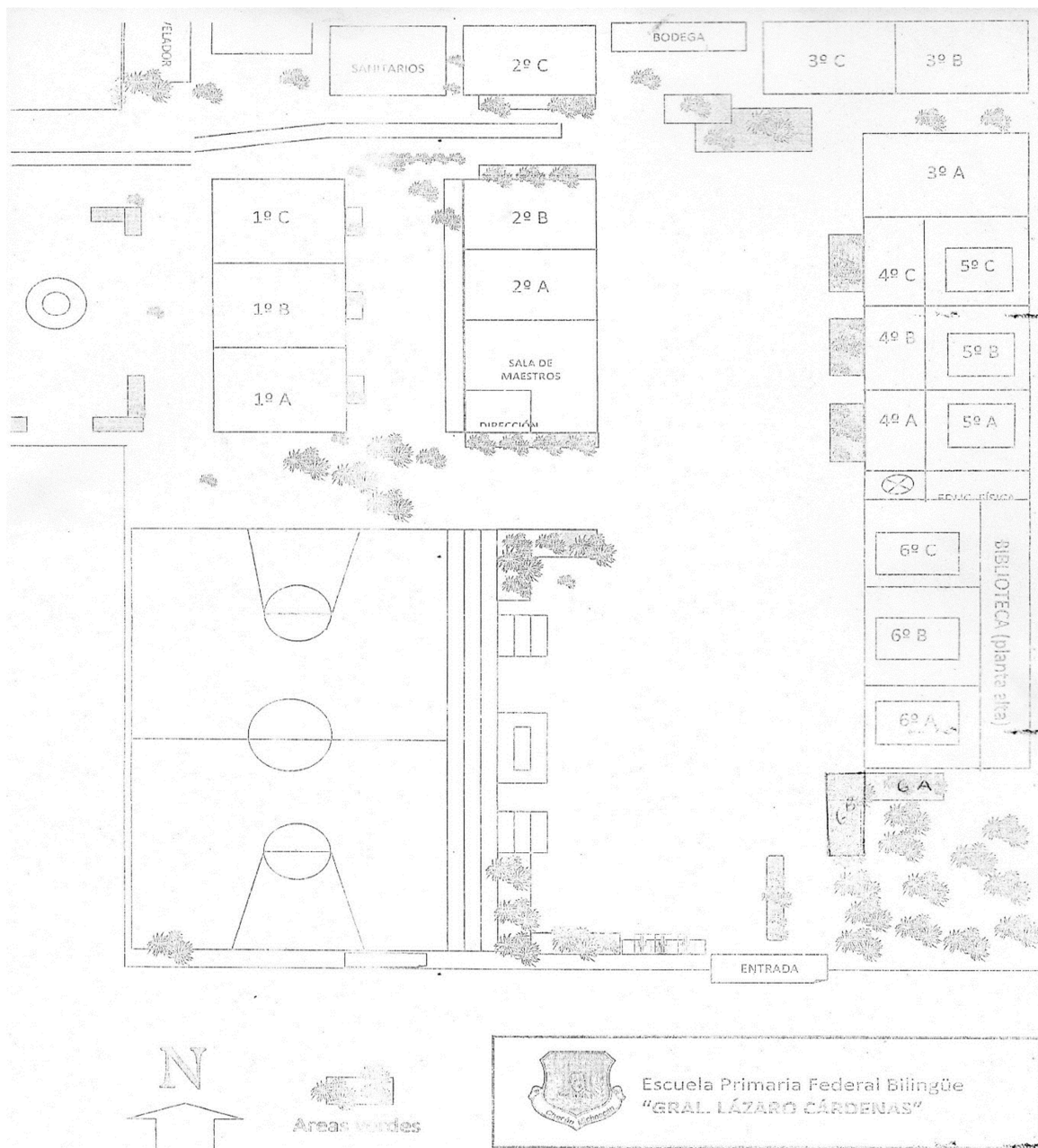
- PIAGET. “Explicaciones sociales del desarrollo cognitivo”, en: antología, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/ SEP, México, 2000.
- Revista, “Innovación y experiencias educativas”, N° 38, Granada España enero de 2011.
- Secretaria de Educación pública “Programas de estudio 2011, educación básica primaria; 1 grado”, México, 2012.
- Secretaria de Educación pública, “Plan de estudios 2011 educación básica”, México, 2011.
- SEP/UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, “Campo de lo social y la educación indígena II”, México, 2000.
- SEP/UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, “Desarrollo del niño y aprendizaje escolar”, 1995.
- TERRY, Marcela y Nancy Amado. “La lectura y la escritura en la escuela. Aportes para la enseñanza”/ coordinado por Valeria Cohen. - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, 2012, P 40.; 22x17 cm. - (Jornadas Institucionales de Formación / Silvia Storino).
- VYGOTSKY, “Explicaciones sociales del desarrollo cognitivo”, en: analogía, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN/SEP, México, 2000.
- ZAPATA Oscar A, “Aprender jugando en la escuela primaria”, segunda Edición, editorial, Pax, México, 1995.

## REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

- wikipedia.org “La enciclopedia libre”, (3-11-2014).
- [www.buenastareas.com/definiciones](http://www.buenastareas.com/definiciones), (5-11-2014).
- <http://www.elocal.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM16michoacan/municipios/16024a.html>, (3-11-2014).

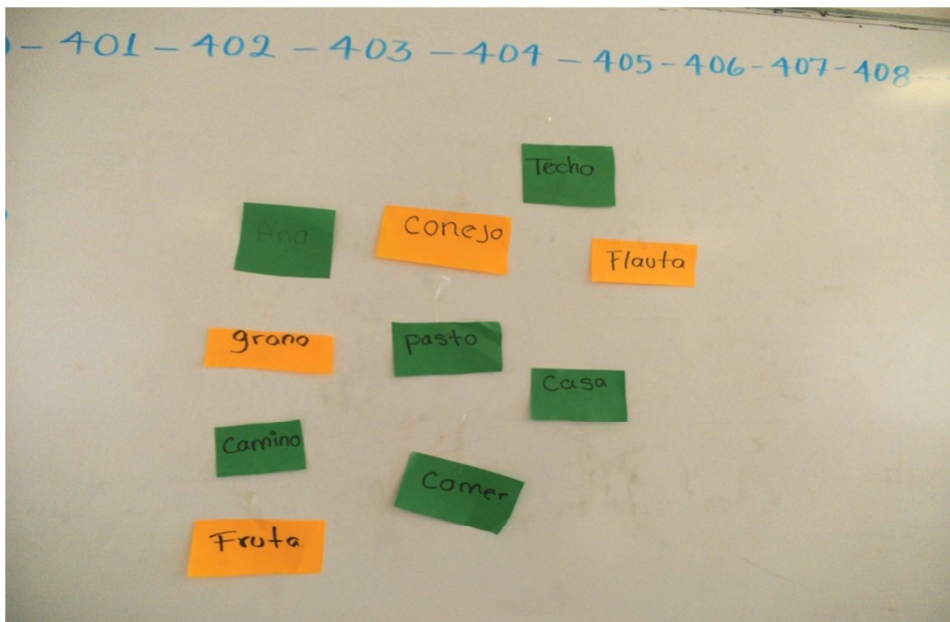
## ANEXOS

### ANEXO N°1. PLANO GENERAL DE LA ESCUELA PRIMARIA FEDERAL BILINGÜE GRAL. LÁZARO CÁRDENAS.





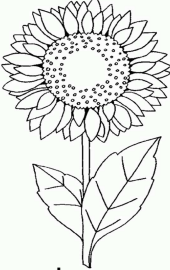







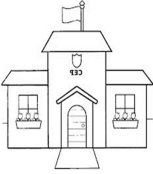

## ANEXO Nº 2 PALABRAS PARA UNA ORACION

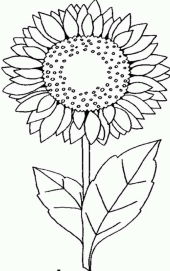











### ANEXO Nº 3 JUEGO DE LA LOTERÍA



LOTERÍA

 <p>girasol</p>	 <p>gemelos</p>	 <p>gelatina</p>	 <p>genio</p>	 <p>gigante</p>
 <p>general</p>	 <p>giro</p>	 <p>gimnasio</p>	 <p>Colegio</p>	 <p>gitana</p>

 <p>girasol</p>	 <p>Gemelos</p>	 <p>gelatina</p>	 <p>genio</p>	 <p>gigante</p>
 <p>general</p>	 <p>Giro</p>	 <p>gimnasio</p>	 <p>Colegio</p>	 <p>gitana</p>

ANEXO Nº 4 JUEGO DEL MEMORAMA



ANEXO Nº 5 ARMANDO PALABRAS

