



**Secretaría de
Educación**
Gobierno del Estado

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-162, ZAMORA, MICH.

ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA AUTOESTIMA DEL NIÑO PREESCOLAR

BRENDA LIZBETH NAVARRO FIGUEROA

ZAMORA, MICHOACÁN., FEBRERO 2015



**Secretaría de
Educación**
Gobierno del Estado

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-162, ZAMORA, MICH.

ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA AUTOESTIMA DEL NIÑO PREESCOLAR

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓN DOCENTE QUE
PARA OBTENER TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

**PRESENTA:
BRENDA LIZBETH NAVARRO FIGUEROA**

ZAMORA, MICHOACÁN., FEBRERO 2015.

DICTAMEN

PRÓLOGO

Con todo mi cariño y amor les dedico este trabajo a mis padres que hicieron todo lo posible para que yo pudiera concluir con éxito mis sueños, siempre alentándome para salir adelante cuando sentía que el camino se terminaba y apoyándome incondicionalmente.

Por tu paciencia y comprensión, porque muchas veces sacrificamos nuestro tiempo juntos para que yo pudiera cumplir mi sueño. Me inspiraste a ser una mejor persona y me enseñaste a que siempre y en cualquier circunstancia hay que luchar por nuestros sueños, ahora puedo decir que este trabajo lleva en gran parte algo de ti, gracias por acompañarme en este largo camino, Osmar Alejandro.

A mis hermanos porque aunque no siempre los tuve cerca se que su amor y su apoyo incondicional me acompañaron a lo largo de este trabajo: gracias.

Mi más sinceros agradecimientos a todas mis amigas por el tiempo que me brindaron en momentos difíciles, por la ayuda incondicional. Gracias Alejandra, Cristian, Amairany y Karla.

A las maestras y alumnos del J/N Felicitas del Río porque sin ellos no estuviera aquí, por la oportunidad de dejarme compartir mis ideas con ellos y por la estancia en su jardín.

De manera muy especial agradezco a mis asesores de la LEP, por ser parte de mi formación y de la realización de este trabajo. Gracias Yadira Suhey Díaz Espinosa, Javier García Del Río, Rosa Helena Villalva Alejandre, Lauro Jara Cervantes, Nereida Nohemí Bautista, Teresa de Jesús Cruz Montes y Margarita Cendejas Valencia.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO 1. CONTEXTUALIZACIÓN.....	10
1.1 Haciendo la historia de Jiquilpan de Juárez.....	10
1.2 La vida cotidiana en Jiquilpan de Juárez	13
1.3 Vínculo entre comunidad y la escuela	17
1.4 J/N Felicitas del Rio de Cárdenas.....	19
1.5 Grupo escolar de 2° “C”	21
CAPÍTULO 2. EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA.....	26
2.1 La Problemática Educativa.....	26
2.2 Diagnóstico pedagógico	27
2.3 Planteamiento del problema	32
2.4 Delimitación.....	34
2.5 Justificación.....	35
2.6 Propósitos	36
2.7 Elección del tipo de proyecto	37
CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	40
3.1 El enfoque teórico: Humanista.....	40
3.2 Programa de Educación Preescolar 2011	48
3.3 La teoría de Abraham Maslow y la Autoestima.....	51
3.4 El niño y la niña en edad preescolar.....	53
3.5 Relación del grupo infantil y la teoría.....	55
CAPÍTULO 4. LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN	59
4.1 El proyecto de innovación docente y la investigación-acción	59

4.2 La Innovación Educativa.....	60
4.3 Plan de acción de la alternativa de innovación	62
4.4 Análisis de la alternativa de innovación	67
REFLEXIONES FINALES.....	89
REFERENCIAS	91
Bibliografía.....	91
Webgrafía.....	93
INDICE DE ANEXOS	96

INTRODUCCIÓN

Hoy en día la educación ha sido tema de controversia en nuestro país debido a los distintos cambios que hemos tenido y que para algunos no son satisfactorios o de su total agrado, puesto que las nuevas reformas propuestas por nuestro actual presidente han causado polémica en algunos de los docentes en servicio. Lejos de todas esas cuestiones los profesores en proceso de terminación seguimos en busca de alternativas que puedan favorecer nuestra práctica diaria facilitando los procesos de enseñanza de los pequeños.

Este proyecto de titulación se llevó a cabo en la ciudad de Jiquilpan en el jardín de niños “Felicitas del Rio de Cárdenas” con el grupo de 2do “C” con el único objetivo de aplicar las distintas actividades que puedan ayudar a solucionar una de las tantas problemáticas que nos rodean, en este caso el principal reto fue aplicar estrategias innovadoras con el fin de favorecer la autoestima del niño de edad preescolar.

Este proyecto de investigación se divide en 4 capítulos en los cuales se expresa de manera más concreta lo que intentó realizar con la problemática que surgió cuando comencé esta carrera que hasta el momento ha sido una experiencia inolvidable. Comenzaré mencionando que este trabajo es de acción docente, ya que me propuse a crear soluciones que puedan mejorar la práctica dentro del aula, por medio de estrategias llamativas para los pequeños.

En el primer capítulo “Contextualización” se hace mención de la importancia que tiene el medio donde se desarrollan los niños en un proyecto de esta índole. Aquí se abordan los distintos aspectos en los cuales se ven envueltos los niños, como el jardín de niños, la comunidad, sus profesores y la manera en la que ellos trabajan. Para cualquier proyecto de investigación es de suma importancia hablar sobre el contexto y la comunidad que nos rodean ya que es uno de los principales medios por los cuales el niño se desarrolla.

El segundo capítulo “El diagnóstico de la problemática”, es la parte donde empieza la diversión, ya que para este momento comienza el camino a recorrer donde nos encontramos con muchas problemáticas que nos gustaría diagnosticar pero solo una nos tiene que llenar el ojo. Este apartado permite recabar información y organizarla para poder buscar una solución al problema planteado.

En el tercer capítulo “Fundamentación Teórica” se presenta lo que se llama el marco teórico el cual fundamenta el trabajo que estamos tratando, el autor que utilizo y que más se relaciona con mi tema de investigación es Abraham Maslow y su pirámide de necesidades, se basa principalmente en la corriente humanista la cual tiene como objetivo lograr que los niños sean más como ellos mismos y menos como los demás, al igual que aprendan a decidir por sí solos. Una de las principales herramientas que utilizamos en este apartado es el PEP 2011 que es básico para llevar a cabo todas las actividades.

Y por último el capítulo de “La alternativa de innovación” donde presento las diferentes estrategias que utilicé para contrarrestar el problema planteado, todas las estrategias innovadoras y llamativas para los pequeños fueron fundamentales en su desarrollo de autoestima.

CAPÍTULO 1.

CONTEXTUALIZACIÓN

Castellanos y al sur con Cotija y el Estado de Jalisco.” (Enciclopedia de los municipios y delegaciones de México, 2010).

Jiquilpan de Juárez es un pueblo muy bonito y tranquilo además de que tiene una leyenda muy agradable de escuchar, de todo lo que paso en nuestros antepasados y como era y como ha cambiado nuestro pueblo además de cómo ha crecido y sobresalido. Es emocionante escuchar todas esas historias que vivieron nuestros ancestros las cuales nos hacen regresar e intentar vivir el momento que ellos pasaron.

Jiquilpan tiene una historia muy hermosa, Durante la época prehispánica Xiquilpan fue un centro cultural, agrícola y comercial importante; prueba de ello son los descubrimientos arqueológicos hechos en la toma de El Otero. Por la lengua de sus habitantes, es posible deducir que hayan sido nahuatlacas y que fueron conquistados probablemente en el año de 1450, por los sucesores de Tariácuri: Irepan, Tanganxoan e Hiquíngare. (Enciclopedia de los municipios y delegaciones de México, 2010).

En base a lo revisado en Enciclopedias de los municipios y delegaciones de México (2010) comenta que para el año 1822 Jiquilpan contaba con curato secular y ayuntamiento constitucional y de acuerdo con la división territorial que hizo el Congreso, quedó comprendido dentro del departamento de Zamora. Se constituyó en municipio el 10 de diciembre de 1831. La cabecera municipal se elevó a rango de Ciudad el 16 de abril de 1891, con el nombre de Jiquilpan de Juárez.

Hoy en día la comunidad de Jiquilpan fue declarada como pueblo mágico, por su riqueza histórica, religiosa, artística, cultural y política. En Jiquilpan contamos con numerosos lugares de interés, como son: áreas naturales como nuestros bosques, museos, monumentos y arquitectura religiosa. Tenemos un clima excelente, además de un buen nivel profesional, y su deliciosa comida, costumbres y tradiciones que hacen de Jiquilpan un pueblo mágico y hospitalario donde los turistas pueden pasar unas tranquilas vacaciones.

Según la enciclopedia libre universal en español (2008) dice que el municipio cuenta con aproximadamente 7,929 viviendas, de las cuales el 72% son de material como tabique, block, viguería, piedra y cemento; el 25% son de adobe, y el restante 3% son de otros materiales.

El municipio se beneficia con los niveles de: preescolar, primaria, secundaria, preparatoria y enseñanza técnica a través de CECATI; para el nivel superior existe en el municipio el Instituto Tecnológico de Jiquilpan y la Universidad Pedagógica Nacional que imparte sus clases en la escuela primaria Lucia de la Paz. Cuenta además con el servicio del Instituto Nacional de la Educación para los Adultos (INEA) y del Consejo de Fomento Educativo (CONAFE), la escuela de educación especial y el centro de investigación que depende del instituto politécnico nacional (IPN) y el (CIIDIR) el centro interdisciplinario de investigaciones para el desarrollo integral regional.

Jiquilpan cuenta con los siguientes centros educativos:

Jardín de Niños	Junta de Zitacuaro. Dámaso Cárdenas del Río. Benito Juárez. Huanimban. Diego José Abad. Felicitas del Río (1938). Josefa Ortiz Lemus.
Escuela Primaria	Genoveva Hernández de Gudiño. Benito Juárez (1975). Ignacio Gudiño (La Gudiño, 1965) Aurelita Marín (1965). 18 de Marzo. Rioseco y Órnelas (La Trasquila) Lucia de la Paz (1955). Francisco I. Madero (La Tipo, 1938). Colegio Colón
Escuela Secundaria	República Española (La Nocturna, 1974). Técnica No. 1 (1934). Técnica No. 81.
Media Superior	CBTiS # 12 (1934). Colegio de Bachilleres

Recuperado de http://www.eszuen.net/archivos_html/jiquilpan.htm, 25/04/2011

1.2 La vida cotidiana en Jiquilpan de Juárez

La cultura son los modos de vida, costumbres, conocimientos que tenemos de nuestro entorno. En general, la cultura es un concepto social que comprende las distintas formas y expresiones de una sociedad. Por lo tanto, las costumbres, las prácticas, las maneras de ser, los rituales, la manera de vestirse y las normas de comportamiento son aspectos incluidos en una cultura.

Es importante conocer la cultura de la comunidad para saber que costumbres se tienen, la historia y todos los acontecimientos importantes que ahí suceden y aplicarlos en nuestra práctica docente, para que nuestros niños se vayan relacionando más con su entorno y conozcan lo importante que es para su buen desarrollo tanto social como académico.

La distinción de clases sociales son muy importantes en este aspecto ya que todas las reuniones dependen del nivel económico en el que te encuentres, están la clase alta, la media y la baja. También el nivel de preparación educativa influye mucho en este aspecto, ya que depende del nivel de preparación que tengas. Es como te van a valorar en nuestra sociedad.

“Sus principales actividades económicas son la agricultura. Los principales cultivos son la alfalfa, el maíz y el sorgo, entre otros. La ganadería representa una actividad importante, se cría ganado bovino, caballar, mular, asnal, porcino, caprino, ovino, avícola y apícola. Se tiene una empacadora de carne, pasteurizadora, molinos de granos, fábrica de ropa, fábrica de mosaicos y deshidratadora de leche.” (Enciclopedia de los municipios de México, 2009).

El comercio está atendido con mercado, tienda del ISSSTE, tianguis, tiendas de abarrotes, tiendas de ropa, zapaterías, ferreterías, y materiales para construcción, entre otros. Dentro de las artesanías se elaboran, huaraches, zarapes, rebosos hechos de seda los cuales se fabrican en la casita de piedra (antigua casa del Gral. Lázaro Cárdenas) que ahora se utiliza como un pequeño museo y para fabricar dichos rebosos hechos del gusano de seda.

Jiquilpan cuenta con muchos grupos culturales de diversas disciplinas en las cuales destacan: artes plásticas, teatro, música, bailes, además de que se hacen muchos talleres de diversas clases entre los más representativos se encuentran: Ballet folclórico, diversas danzas del municipio como las de los negritos, las amazonas, danza de los espejos etc.

Las actividades diarias de la familia son salir a trabajar por las mañanas regresar a comer a sus casas de 2 a 4 y regresar a trabajar hasta las 8 de la noche, llegar a casa y descansar. En sus ratos libres las familias suelen salir a dar una vuelta por nuestra hermosa plaza colon, salir a cenar en los puestos cercas de casa, también ir de picnic a nuestro bosque. En la primavera se acostumbra salir a las albercas en las afueras del pueblo o incluso en otros pueblos de los alrededores.

La Casa de la Cultura Miguel Hidalgo, donde anteriormente se ubicaba el Cine Hidalgo, aquí se realiza actividades culturales de todo tipo así como talleres y exposiciones.

La lengua materna que originalmente se usa en Jiquilpan Michoacán es el español o castellano. Para la diversión familiar se cuenta con la unidad deportiva, el estadio 18 de Marzo, la plaza de toros Alberto Calderas, bosque Cuauhtémoc, canchas de basquetbol, voleibol, entre otros.

Estas son algunas de las festividades del municipio de Jiquilpan de Juárez:

- Marzo/Abril: Semana Santa.
- 18 de marzo: Conmemoración de la Expropiación Petrolera.
- 13 de abril: Aniversario de elevación a Rango de Ciudad (1891)
- 21 de mayo: Natalicio del General Lázaro Cárdenas.
- 7 de agosto: Festividad de San Cayetano.
- 4 de octubre: Fiesta en Honor de San Francisco de Asís.
- 19 de octubre: Conmemoración de la muerte del General Lázaro Cárdenas.
- 20 de noviembre: Aniversario de la Revolución Mexicana.

- 1-12 de diciembre: Fiesta de la Virgen de Guadalupe.
- 26 de diciembre - 2 de febrero: Fiesta del "niño de la cofradía"

En el municipio de Jiquilpan se ven reflejados los valores de los habitantes, en sus calles, sus monumentos, sus plazas etc. Principalmente en la formas de recibir a las personas que vienen de visita he incluso a los estudiantes en ser; amables, cálidos hospitalarios y en brindar buen trato a todos aquellos que aquí residen. En cuanto a las creencias, en lo religioso predomina la religión católica, tenemos hermosas iglesias las cuales son:

Parroquia de San Francisco

Es la iglesia más antigua del lugar. Reconstruida varias veces, su torre gótica de cantera erigida a fines del siglo XIX, es otro de los símbolos representativos de la ciudad. En su interior se albergan bellos murales decorativos con motivos religiosos, estatuas de gran mérito artístico, una piedad muy valiosa, ejecutada en el siglo XIX, un cristo colonial donado por el emperador Carlos V, en el siglo XVI. (Pueblos Mágicos Jiquilpan Michoacán. s/f)

Templo del Sagrado Corazón en Jiquilpan

De estilo neoclásico alejandrino, es una majestuosa obra arquitectónica de principios del siglo pasado que fue cuartel durante las luchas revolucionarias. Tras de su altar se encuentra un mural ejecutado por uno de los discípulos de Orozco durante el periodo presidencial del Gral. Cárdenas (Pueblos Mágicos Jiquilpan Michoacán. s/f)

Templo de la Virgen de los Remedios en San Martín Totolan

Según la Revista Digital de Estudios en Patrimonio Cultural (2013) dice que se acostumbra visitar la iglesia todos los lunes caminando desde Jiquilpan hacia la comunidad de Totolan, en la cual se encuentra la Virgen de los Remedios, es visitada por peregrinaciones de diferentes partes del país y de la región, todo el año.

Es fundamental conocer sobre la vida cotidiana, de nuestros alumnos, padres de familia, compañeros de trabajo y de la comunidad en completo. Esto nos llevara a conocer más a nuestros alumnos, sus condiciones de vida, su cultura, costumbres, la historia de su comunidad, su ideología, festividades etc. Para poder desarrollarlas en nuestra práctica docente, para evitar que los niños olviden todas esas tradiciones que tienen y que son tan importantes en su educación, y al igual para nosotros poder adaptarnos a ella sin ningún problema.

La educación debe ser conducida a las necesidades de nuestro país, más que nada de nuestra región, con un proyecto conforme al desarrollo de los alumnos, y para que esto sea posible, la educación debe adecuarse a nuestra realidad y nuestro entorno. Por eso creo que la educación debe ser regional. Tenemos que hacer que los alumnos se sientan identificados con su cultura, sus costumbres, su lenguaje, su forma de vestir, su música, tradiciones, etc.

Nuestro país está lleno de culturas, es un país hermoso y yo creo que debe de mantenerse de esa manera. También es importante hacerle saber a nuestros alumnos que la educación es de carácter nacional tener claro que todos conformamos un país, con sus diferencias en cuanto a ciertas costumbres, pero tenemos muchas semejanzas y que formamos este México, por eso la educación debe ser integradora, debe incluir los contenidos regionales, más que nada para que los alumnos conozcan la comunidad donde se van desarrollando vean sus estilos de vida y los relacionen con los de lo demás al igual que también destaquen sus diferencias y vean porqué son únicos.

La idea de incluir en la educación contenidos regionales es que el alumno conozca ampliamente el ambiente cultural que lo rodea. Como tal incluye lengua, costumbres, prácticas, normas y reglas de la manera de ser, vestimenta, religión, rituales, normas de comportamiento y sistemas de creencias. Desde otro punto de vista se puede decir que la cultura es toda la información y prácticas que posee el ser humano. Incluir los contenidos regionales en los planes y programas de

estudio permite que los alumnos adquieran un mejor conocimiento de la historia, la geografía, costumbres, las tradiciones y demás aspectos de la entidad y municipios respectivos.

1.3 Vínculo entre comunidad y la escuela

La educación se considera como el factor básico para la formación integral de los ciudadanos de un país y este deber y derecho es reclamado por todas las poblaciones a nivel nacional e internacional. Podríamos decir que es especialmente una necesidad a nivel de educación básica ya que es durante este nivel de educación donde se forman tanto las bases de la personalidad de los individuos como los fundamentos de su cultura nacional y universal que les proporcionan las herramientas necesarias para su inserción en la sociedad actual.

Toda población anhela obtener una educación que sea igual para todos y de la misma calidad, conceptos que definen lo que es una vida en democracia. Para lograr esta igualdad y calidad en la educación, es necesario que tanto el Estado como la sociedad civil se comprometan a facilitar las condiciones necesarias para que todos sus ciudadanos puedan tener, recibir, permanecer y egresar de instituciones educativas con las aptitudes, habilidades, hábitos, actitudes, destrezas y valores que nuestra sociedad considera valiosos y útiles para su desarrollo.

La educación en el plantel, siempre está en constante relación con el ambiente cultural y económico de la población que asiste a él, porque primero, de lo económico depende que los padres de familia se decidan a mandar a la escuela a sus hijos, además de que depende también de la educación que ellos recibieron, ya que aún existen personas que piensan que la educación no es tan importante como los conocimientos que la vida les da. Y ya estando dentro del plantel, la mayoría de los conocimientos que se les dan a los alumnos son por medio de

relaciones que se hacen de los contenidos con las festividades culturales y cívicas en la ciudad.

Creo que todas esas costumbres, que se tiene en la comunidad son importantes y deben retomarse en la práctica docente así los niños sabrán más de su cultura, de donde vienen y sus modos de vida. También las tradiciones y cultura de la comunidad y general, que también tienen que ver con la historia que se les da a los niños en el jardín, pero ya con un nivel adaptado a sus capacidades entonces, la escuela tiene que hacer prácticos esos conocimientos para que los alumnos vayan conociendo más a fondo sus raíces y no las vayan a olvidar.

La contextualización es la parte más importante de cualquier escrito, ya que informa y da a conocer varias cosas que tienen que ver con la situación que deseas estudiar o el problema que se desea atacar; algunos de los aspectos que contiene una contextualización son características del lugar, región, población, clima de trabajo, en este caso la escuela, la relación de los padres de familia, la comunidad, el tipo de familias y el nivel socioeconómico.

Entonces, la contextualización es vital en tu trabajo, ya que de eso dependerá que identifiques la situación o el problema que deseas investigar. Y dentro de la contextualización también entra lo que es el espacio físico del plantel y las relaciones entre maestro - maestro, maestro - alumno, maestro - padre de familia, etc.

Mi tema de investigación abordara el concepto de la autoestima, es de suma importancia tratar de combatir este tipo de problemas, ya que de ello depende el futuro de nuestra comunidad, y para tener una comunidad con valores es necesario crear a seres capaces de relacionarse y desarrollarse adecuadamente en su comunidad y para que esto suceda es necesario que la conozcan y se vinculen con ella.

1.4 J/N Felicitas del Rio de Cárdenas

El jardín de niños donde yo presto mis servicios actualmente lleva el nombre de “Felicitas del Rio de Cárdenas” ubicado en la calle General Órnelas Núm. 157 en la ciudad de Jiquilpan de Juárez, municipio del estado de Michoacán.

El jardín consta de 9 aulas las cuales son 4 de tercero, 4 de segundo y 1 de primer año. Hay una dirección, con 2 bodegas, una para el material didáctico, la cocina, un salón de cantos y juegos, sanitarios para niños y niñas y el sanitario para el personal, cuenta con un jardín en la entrada y un área libre con árboles en la parte trasera. Tiene un foro, donde se llevan a cabo varios de los festivales, el patio pavimentado y una parte del patio con juegos infantiles. El jardín está adaptado a las necesidades de los niños que asisten.

Organización del personal: En el jardín laboran la directora Martha Lorena Jaimes Sánchez, 9 educadoras, Susana Marina García Gaytan, Sara Silva Zalapa, María Lucrecia Espinosa Gurrola, Andrea Arroyo Rivera, Martha Patricia Orozco, Lourdes Vega Álvarez, Ma. Martha Paredes, Iliana Vargas Vega, Ma. Guadalupe Torres Martínez y Graciela Zurita Espinosa. 1 maestro de música llamado Dennis Emmanuel Farfán Ysi, 2 intendentes Isabel Guadalupe Lagunes y Laura Elena Carranza Villanueva y 5 auxiliares de educadoras. Al personal docente se le asigna una comisión las cuales son:

- Sociales, los que se encargan de los eventos, cumpleaños del personal, salidas de los niños etc.
- Guardia, esta se le asigna solamente a las educadoras, cada educadora tiene que estar de guardia 5 días seguidos y así hasta que les toque a todas las educadoras, y nuevamente vuelven a empezar.
- El periódico mural, se le asigna un mes a cada educadora, y también se incluye la directora y los intendentes.
- Materiales: de esto se encargan 2 educadoras.

- Aseo, se encargan las intendentes y cuando no están ellas, las educadoras tienen que hacerse cargo de su salón, mantenerlo limpio y en orden.
- Representante de educadora, cuando la directora no se encuentre, ella es la que se encarga del jardín.

En el jardín tenemos 242 alumnos, de los cuales 119 son hombres y 123 son mujeres. En el jardín se organiza una mesa directiva, con su presidente, vicepresidente y tesorero, esta es una manera de que los padres de familia participen en la educación de sus hijos, cada uno de los grupos cuenta con su vocal, la cual se encarga del dinero que entra y sale del grupo, comprar los regalos para el día del niño, maestro, padres etc. La relación entre padres de familia y personal es muy buena, todos hablan muy bien, y participan en todas las actividades del jardín de niños.

Estos son los eventos más importantes que organiza el jardín de niños “Felicitas Del Rio”:

- El día de reyes
- El día del niño
- El día del padre y la madre
- Mañanita mexicana (16 de Septiembre).
- Día de muertos
- Posada
- Dramatización del descubrimiento de América (12 de octubre día de la raza).
- Campamento para los niños de tercero.

Eventos en los que el jardín de niños participa en la comunidad:

- Banda de guerra: encuentros del 18 de Marzo y 20 de Noviembre.
- Desfile del 20 de Noviembre
- Martes de carnaval que se lleva a cabo en el mes de Febrero.
- Desfile de la primavera
- Desfile de la paz
- Desfile a las Naciones Unidas.

Actos cívicos

- 21 de Marzo Natalicio de Benito Juárez
- 19 de Octubre muerte de Lázaro Cárdenas.
- 21 de Mayo natalicio de Lázaro Cárdenas.
- 24 de Febrero día de la bandera.

En el jardín de niños donde yo laboro anteriormente se trabajaba con el PEP 2004, ahora trabajan con el 2011 platicando con algunas educadoras del jardín, me comentaron que el programa está basado en la teoría de Vygotsky. Su principal objetivo es desarrollar las habilidades y destrezas de los niños, por medio de las competencias. Aunque otras educadoras del mismo jardín, implementan algunas teorías de Piaget.

1.5 Grupo escolar de 2° “C”

El ambiente en el aula es muy tranquilo y organizado, poseemos una área de dramatización, una área de cuentos, el área del material organizado en grupos, los bloques, instrumentos musicales, material de construcción, fichas etc.. A los niños el área que más les gusta es el de construcción a ellos les gusta mucho construir y armar, tenemos un día en específico para poder usar este material los niños ansían mucho que llegue ese día para poder jugar con él.

El grupo es de 2do año “C” es heterogéneo, tenemos 12 niñas y 10 niños que están aprendiendo a convivir. Mi función en el grupo es como apoyo pero algunos días de la semana aplico actividades a los niños sobre el tema que estoy investigando. Llevo desempeñando esta función aproximadamente 3 años y medio donde cada año voy cambiando de grupo y conociendo a muchos niños y las formas de trabajo que tienen las maestras.

En relación con el siguiente cuadro que viene a continuación el grupo presenta varias de las características de los autores, de acuerdo con la teoría de Wallon el niño comienza a tomar conciencia de su persona y de su propio cuerpo el cual le permitirá situarse en un estadio de autonomía, fundamental para que el niño sienta las bases para su propia independencia

En relación con Erikson, el grupo comienza a planear actividades, inventan juegos e inician actividades con otras personas. Si se les da la oportunidad, los niños

desarrollan una sensación de iniciativa y se sienten seguros de su capacidad para dirigir a otras personas y tomar decisiones.

De acuerdo con Freud y el grupo de 2° “C” durante la etapa que menciona este autor en su teoría del psicoanálisis el niño ya comienza a darse cuenta de las diferencias de sexo es cuando empieza su inquietud y quiere saber el porqué.

Henri Wallon	Erik Erikson	Sigmund Freud
<p>Según Wallon (2009) y su teoría del desarrollo, el niño preescolar se encuentra en el estadio del personalismo. Comprende de los tres a los seis años. En este estadio se produce la consolidación (aunque no definitiva) de la personalidad del niño. Presenta una oposición hacia las personas que le rodean, debido al deseo de ser distinto y de manifestar su propio yo. A partir de los 3 años toma conciencia de que él tiene un cuerpo propio y distinto a los demás, con expresiones y emociones propias, las cuales quiere hacer valer y por eso se opone a los demás, de aquí la conducta de oposición. Este comportamiento de oposición tiende a repetirse en la adolescencia ya que los orígenes de ambas etapas son parecidos.</p>	<p>De acuerdo a la teoría psicosocial de Erikson (2009) el pequeño de preescolar se encuentra situado en el siguiente estadio: Iniciativa vs Culpa</p> <p>Este estadio se da desde los 3 hasta los 5 años aproximadamente. El niño comienza a desarrollarse rápidamente tanto física como intelectualmente, comienza a tener interés por relacionarse con otros niños, probando sus habilidades y capacidades. Los niños tienen curiosidad y es bueno que se les motive para desarrollarse creativamente.</p> <p>En el caso de que los padres respondan de forma negativa a las preguntas de los niños o a la iniciativa de estos, es probable que les generen culpabilidad.</p>	<p>Según Freud (2010) el alumno de preescolar se encuentra en la siguiente etapa de la teoría del psicoanálisis de dicho autor: La etapa fálica, tiene lugar entre los tres y los cinco-seis años de edad. Los órganos genitales se vuelven una fuente destacada de placer durante este periodo. La curiosidad respecto al cuerpo puede comenzar mucho antes; el niño encuentra con asombro sus manos y sus pies, incluso puede descubrir los órganos genitales pero no se convierten en inquietudes solo hasta la etapa fálica, cuando se hacen mucho más intensos las tensiones y placeres de esa zona del cuerpo. El niño comienza en ese momento a darse cuenta y a comentar las diferencias entre los hombre y las mujeres, su inquietud incrementa de manera significativa si se notan las diferencias anatómicas.</p>

La relación que tengo con los pequeños es muy buena, el hecho de ser la auxiliar me da la oportunidad de que los niños platicuen más tiempo conmigo y se expresen más que con la misma maestra.

Entre los mismos alumnos las relaciones interpersonales son muy buenas aunque en ocasiones se pelean y ya no quieren ser amigos pero como son niños pequeños se les olvida, a ellos les gusta convivir con todos sus compañeritos, sin hacer distinción.

Algunas de mis principales rutinas son; poner las tareas, apoyar a la maestra en los trabajos que hacen los niños, participar en los eventos que realiza la escuela apoyando a la maestra en los bailes, poesías, rondas que se presentan en los eventos. Aplicar diferentes actividades con el permiso de la educadora encargada. También cubro el grupo cuando la maestra falte o deba salir.

Después de todo el tiempo que tengo laborando en el campo de la Educación a nivel Preescolar, describiría mi práctica docente como aquella basada en estrategias innovadoras que motivan a los alumnos a crear sus conocimientos, donde se promueve que participen de forma activa a la hora de construir sus propios aprendizajes, buscando que ellos también sean responsables en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Hasta la fecha considero que no me he limitado a el empleo de diversas estrategias innovadoras que puedan ayudar a los niños a reconstruir su autoestima, pero con el siguiente proyecto, lo que se pretende es sacar el mayor provecho y tratar de atender el problema con la ayuda de padres de familia y docentes.

Trabajamos por medio de competencias donde los niños son capaces de reflexionar sobre las cosas que realizamos, adquieran o refuercen sus habilidades,

destrezas, conocimientos etc. Tratamos de utilizar de manera continua todos los recursos que tenemos en el salón de clases . Los niños puedan usar el material después de que terminen sus trabajos del día, o en ocasiones los viernes son día de material.

CAPÍTULO 2.

EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

CAPÍTULO 2. EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

2.1 La Problemática Educativa

Colaboro dando mis servicios en el jardín de niños “Felicitas del Rio” ubicado en el municipio de Jiquilpan, Michoacán, llevo ahí aproximadamente 1 año y medio practicando como auxiliar de educadora, primero estuve con un grupo de 2do y ahora apoyo a una maestra que tiene 3ro. Anteriormente estuve en un jardín localizado en el municipio de Sahuayo, Michoacán que se encuentra a solo 5 km de Jiquilpan, en un jardín llamado “El solecito de los niños” practicando como auxiliar en un grupo de 3ro.

Me he encontrado con muchas dificultades, por ejemplo con los niños existen algunos que no me hacen caso por ser la auxiliar, algunos que son desordenados, y sobre todo esos pequeños a los que no les gusta participar en clase. Mi principal reto fue el de planear una vez a la semana. La maestra me dio a elegir 1 día de la semana para yo poder estar frente al grupo. Para mí ha sido una experiencia muy grata, el poder compartir todo lo que he aprendido con los niños y sobre todo que ellos me enseñan aún más.

En el aula los pequeños trabajan de una manera muy tranquila, de vez en cuando si se inquietan como suele pasar en cualquier grupo. Cuando comencé a dar mis servicios se trabajaba con el PEP 2004 ahora ya se trabaja con el PEP 2011, no conozco muy bien el programa, pero si he aprendido lo básico. En ocasiones si se me dificulta un poco saber en qué campo formativo van las actividades realizadas o cómo organizarlas.

Otra dificultad es que las actividades muchas veces no funcionan con todos los alumnos, yo pienso que también el tiempo es una dificultad, ya que no se puede manejar todo el programa en cuanto a los temas por este motivo, precisamente por falta de tiempo.

He trabajado con dos grupos, y con ambos me he encontrado con muchas dificultades. Muchos tienen el problema de hablar en clase, por ser tímidos y poco confiados al estar frente a sus compañeros. Algunos no comprenden las indicaciones que le da la maestra por muy sencilla que parezca, algunos son muy distraídos, se les dificulta trabajar en equipo por ser niños inquietos.

Todos estas dificultades han sido interesantes para mí, pero el que más me llamó la atención, son esos niños que son tímidos para hablar frente a sus compañeros, que no asisten mucho a clase, los que me cuentan de sus problemas en casa. Mi problemática es sobre la autoestima, a mi pareció muy importante este tema, ya que nosotros como educadoras estamos ahí para fortalecer la autoestima de los niños, ayudar a los que tengan confianza en sí mismos ¿cómo?; motivándolos para salir adelante y ser mejor persona, como también llamarles la atención cuando sea necesario.

2.2 Diagnóstico pedagógico

Carvallo (2011) menciona que el concepto de diagnóstico tiene su origen en el campo médico y supone el estudio riguroso de la sintomatología que aparece en sujeto enfermo, cuyos resultados permitirán emitir un juicio científico sobre el tipo de dolencia padecida por aquel. En el plano pedagógico, la aplicación de este concepto ofrece las mayores dificultades.

Efectuar un diagnóstico sobre problemas tan complejos como los que intervienen en el aprendizaje es una tarea ardua y espinosa para el docente, no solo por la multitud de aspectos y elementos que deben de ser examinados sino también por la falta o en todo caso pobreza de medios técnicos para acometer, desde un punto de vista científico aquél análisis.

El maestro tiene absoluta necesidad de conocer a sus alumnos para orientar apropiadamente todas las actividades que conforman el aprendizaje, fruto de este

conocimiento es el diagnóstico que permitirá sobre cada uno de ellos, dando a ese término un sentido amplio, es decir, teniendo en cuenta que todos los niños son diagnosticados y no solo aquellos que presenten dificultades para aprender. Cuando el alumno sea normal, el diagnóstico consistirá en reconocer esa normalidad; por el contrario cuando se adviertan en él diferencias notables en el sentido positivo o negativo, será preciso investigar el porqué.

Por tanto, no solo son diagnosticados aquellos niños que tienen alguna limitación para el aprendizaje, sino también los superdotados, que presentan una facilidad para aprender rápidamente.

Para conocer mejor mi tema de investigación recurrí a mi diario pedagógico, a todas esas observaciones que hice y que hago durante las sesiones que tengo en el jardín de niños. Recogí información de fuentes primarias; diseñe entrevistas para docentes estas me sirvieron para saber los diferentes puntos de vista que tienen los maestros del jardín. Saber si tienen dificultades con sus alumnos sobre mi tema de investigación y para enriquecer la información que ya tenía.

También utilicé cuestionario para los padres de familia. Creo que este cuestionario me sirve para conocer más a detalle el punto de vista que tienen los padres de sus hijos y para tener más claro como son los niños en su hogar.

Fuentes secundarias; artículos que hablan sobre mi tema, libros de texto, páginas de internet, me fueron muy útiles para conocer mejor mi tema de investigación, me aportaron muchas ideas que me ayudaron para encontrar la solución a mi problema.

Estos instrumentos como ya los había dicho, los apliqué a los docentes del jardín donde doy mis servicios, a los padres de familia, todos esos instrumentos me fueron de gran ayuda, porque pude conocer las dificultades que tienen los padres

de familia en casa con sus hijos y las dificultades que tiene la maestra en el aula con sus alumnos.

Estas son las categorías de las preguntas que les apliqué a los padres de familia y docentes.

-Saberes que tiene el docente acerca de la autoestima (Docentes):

El 100% de los docentes en mi jardín describen de manera acertada lo que es la autoestima, la mayoría dice que la autoestima es la valoración que se tiene a su persona, lo que nos queremos a nosotros mismos. Otra maestra menciona que la autoestima es el sentimiento de confianza que tenemos las personas, que hacen que uno se sienta bien o mal en un momento o circunstancia determinada.

Sobre el desarrollo de la autoestima, como 3 maestros de 6 dicen que la autoestima comienza a desarrollarse desde la concepción. Los otros 3 dicen que desde que nace es cuando empieza a desarrollarse la autoestima, creo que los dos tienen razón ya que cuando el feto empieza a desarrollarse los padres necesitan a hablarle y estimularlo para que tenga un buen desarrollo, y también al nacer necesitan hablarle demostrarle su cariño, felicitarlo en sus logros y alentarlos a seguir adelante en su fracasos.

-Factores que afectan la autoestima (Docentes):

Factores que influyen en la autoestima, el 50% maestros dicen

La familia, la escuela, experiencias, confianza, disponibilidad, integración, desempeño, el respeto, apoyo, reconocimiento, afecto, valores, las amistades, el cariño.

Y otros factores como:

Físicos, sociales, culturales y socio-económicos, ambientales, emocionales, familiares y morales.

La autoestima se ve afectada por problemas sociales , de aprendizaje, por traumas psicológicos , por el ambiente en el que se desenvuelven , todo depende de la personalidad de cada persona ya que cada persona es diferente y por lo tanto cualquier hecho en su contexto puede afectar a unos más que otros, y se beneficia cuando aprenden a superar los problemas que los afectan y a no hacer caso a todos los comentarios negativos hacia su persona, solo así logran sentirse mejor consigo mismos , también otros factores como la motivación , la cultura , la influencia social etc.

-Conocimientos y expectativas acerca de la autoestima en preescolar (Padres de familia):

18 de 20 de los padres de familia tienen una idea de lo que es la autoestima, 2 no supieron contestar. 7 padres reconocieron que sus hijos tenían baja autoestima, pero otros no lo aceptaron aunque sus hijos si los tengan, como todo algunos niños si tienen un buen nivel de autoestima.

Me llamó mucho la atención de un niño que se llama Axel, una de las preguntas del cuestionario decía ¿que si su hijo creía tener algún problema con su físico? La mamá me contesto que su hijo siempre le preguntaba que cuando se iba a poner blanco como su papá. Otra mamá contestó que su hijo cuando se enojaba la chantajeaba con que se iba a aventar del balcón.

Una última pregunta decía que ¿Qué hacían ellos como padres de familia para cultivar la autoestima de sus hijos? Algunos me contestaron que dándoles mucho amor, motivarlos para salir adelante cuando se equivoquen.

Una mamá me decía que ella siempre le demuestra a su hijo cuanto lo quiere, reconoce que hace las cosas bien, por ejemplo su tarea, vestirse, bañarse por sí solos. Todas estas simples tareas hacen que el niño aprenda a ser independiente y autónomo. Es también importante Decirles que son inteligentes, hermosos y

tratar de que se acepten tal y cual son, enseñarles que todos somos diferentes y que precisamente esas diferencias nos hacen únicos y por tanto hermosos.

Aprendí muchas cosas acerca de esta problemática, por ejemplo una de las preguntas que le hago a las maestras en la entrevista es que ¿Cuándo comienza a desarrollarse la autoestima de un niño? El 50% de los docentes me dice que cuando el niño nace es cuando comienza a desarrollarse y el otro 50% dice que desde la concepción.

De mi punto de vista yo creo que la autoestima comienza a desarrollarse desde la concepción, por eso se dice que es importante que se comienza a estimular al bebé desde que está en el vientre, que se sienta querido, para cuando nazca, su autoestima se desarrolle adecuadamente. Se han visto muchos casos donde los niños desde nacer no se sienten queridos e inconscientemente empiezan a dañarlos. Por ejemplo madres que no desean tener a sus hijos y los rechazan desde que está en el vientre, niños que reciben poca atención de su familia.

También aprendí que Los padres, hermanos, amigos y profesores tienen un profundo impacto en el desarrollo de la autoestima. La manera en que la sociedad ve al niño influye en la manera que éste se ve a sí mismo. Todos los niños, independientemente de su sexo, raza, cultura o capacidad, necesitan amor incondicional y confianza en que se les quiera por lo que son y no por lo que hacen.

La guía de organización e implementación de la escuela para padres (1992) menciona que el ambiente familiar en el que vive el niño es decisivo para su formación y es el núcleo básico donde se adquieren las primeras experiencias y aprendizaje, la manera de concebir el mundo y su adaptación a éste.

La formación de la población infantil está vinculada principalmente a la familia, al proporcionar al niño protección, afecto, seguridad, cariño y cuidado, la carencia de estos influye en su estabilidad emocional y en los aprendizajes posteriores. Si la

autoestima del niño está entera y se siente bien, puede lograr grandes cosas, en cambio, si está dañada o es menos de lo que podría ser, su habilidad para lograr o alcanzar objetivos se dificultará, tendrá miedo y no querrá correr riesgos.

2.3 Planteamiento del problema

La alta autoestima en edades tempranas debe ser desarrollada para que los niños en la escuela tengan un alto rendimiento, y no solo en la escuela sino también en su vida cotidiana y más que nada para que tenga un futuro con éxito. Pero que es la autoestima?

“Término acuñado por Rogers. Actitud valorativa hacia uno mismo. Consideración positiva o negativa, de sí mismo. Estos juicios auto evaluativos se van formando por medio de un proceso de asimilación y reflexión por el cual los niños interiorizan las opiniones de las personas socialmente relevantes para ellos (los padres, etc.) y las utilizan como criterio para su propia conducta”.(Diccionario ciencias de la educación, 2006:147).

La autoestima es importante porque, hablando del físico un niño que tiene una imagen positiva de sí mismo se encuentra en mejor disposición de aprender. La alta autoestima facilita la superación de dificultades personales, alguien que tiene alta autoestima, se siente más capaz de superar sus problemas y fracasos sin ningún problema. También la autoestima alta posibilita una buena relación social, una persona que se siente segura de sí misma, puede relacionarse mejor.

La influencia de la familia, los docentes y los compañeros tienen un profundo impacto en el desarrollo de la autoestima de un niño, los niños necesitan sentirse queridos, motivados, comprendidos ya que la manera en que la sociedad lo percibe y lo trata, influye en la manera en que este se ve a sí mismo, es por eso que en este proyecto resalto mucho la importancia que tiene la familia y cómo

impacta en él, cómo su familia lo percibe y cómo es visto por la sociedad, en qué le beneficia y en que lo perjudica.

Mi tema de investigación se basa en la autoestima, el nombre que yo elegí para mi proyecto es “Estrategias para favorecer la autoestima del niño preescolar”. Me pareció un tema muy interesante ya que el tener una buena autoestima es indispensable para el buen desarrollo de un niño, socialmente, físicamente, emocionalmente y sobre todo para una buena educación.

Para tener una buena autoestima es necesario sentirse aceptado por la sociedad, sentirse capaz de enfrentar con éxito diferentes situaciones sociales; por ejemplo, ser capaz de tomar la iniciativa, ser capaz de relacionarse con otras personas y solucionar conflictos interpersonales con facilidad. Y también para poder salir adelante en la escuela, el niño que no tiene una autoestima desarrollada sanamente, le será muy difícil poder adaptarse a la escuela.

La sociedad en la que se vive cumple una función muy importante para la formación de la persona, ya que a partir de la cultura toda familia adopta diferentes formas de vida que son transmitidas a sus familiares y que contribuyen a formar la personalidad de cada uno de acuerdo a un modelo social.

Los educadores deben ser conscientes de los distintos ritmos de desarrollo de cada niño, a fin de que se sientan cómodos en la escuela y puedan aprovechar debidamente el tiempo que dedican a formarse en los planos académico y personal. Por eso muchas veces los planes o las actividades que se realizan en clase no funcionan con cada niño, aunque un docente siempre hará lo posible para que el niño pueda adaptarse a los modos de enseñanza que tiene.

Las relaciones de los niños entre sí también son de suma importancia, ya que de los mismos compañeros depende que el niño se sienta aceptado y por tanto seguro de sí mismo.

Nosotros como docentes tenemos la obligación de apoyar a esos niños que vienen de casa con una autoestima poco sana, estos niños que son tímidos que no les gusta hablar en clase, se aíslan del resto del grupo y casi no participan en las actividades, es importante hablar con los padres y con las personas que rodean al niño para que al mismo tiempo nos apoyen y podamos sacar a esos niños adelante y tengan un buen desarrollo educativo y profesional durante su vida.

2.4 Delimitación

El principal objetivo es atender todos esos problemas de baja autoestima en los niños estando siempre en constante interacción con la familia y llevando una estrecha relación con las actividades que se hacen en el jardín de niños involucrándolos en todo momento, ya que debido a esta dificultad se ve afectado su rendimiento académico y no tienen un buen desarrollo a lo largo de su vida y se ve afectado su desarrollo profesional, porque muchas veces estos niños se aíslan del mundo y no les gusta participar ni salir adelante en su vida, se vuelven inseguros y esto lo impactará y se verá reflejado en su vida profesional.

Como docente de preescolar quiero atacar este tipo de problemas que pueden tener mejoramiento a esta edad donde los pequeños apenas están conociendo el mundo.

Actualmente laboro en el jardín de niños Felicitas del Río en el municipio de Jiquilpan Michoacán, con un grupo de segundo año de nuevo ingreso donde aún los niños están un poco desorientados e inseguros.

Pretendo promover más actividades de socialización crear estrategias, donde los niños se sientan más seguros y cómodos en la nueva etapa de su vida y puedan tener un mejor rendimiento escolar. Trabajar con padres de familia para que nos apoyen desde casa para poder atacar el problema y nos de buenos resultados.

Esta es una de las etapas más importantes ya que de los padres, profesores, y compañeros de clase depende que el niño tenga un buen desarrollo, emocional, intelectual, físico, afectivo y moral.

El apoyo de los padres de familia es muy importante al igual que el de los profesores y también el de los compañeros. Como nosotros veamos y tratemos a los niños es como ellos se verán a sí mismos.

2.5 Justificación

El rendimiento escolar está relacionado con la autoestima, éste debe ser entendido como factor importante que permite al niño a superarse personalmente, ya que se encuentra unida a todas las expresiones humanas.

El valor de la autoestima es muy importante ya que de no ser así y esta fuera baja, pudiera causar en el alumno, pérdida de confianza en sí mismo, por lo tanto, un bajo rendimiento escolar.

Desafortunadamente en nuestro país, existen muchos casos de niños que tienen este problema, el cual se da por la falta de comunicación, con padres, docentes, etc. Esto hace que el alumno no se siente seguro de sí mismo, no se sienta capaz de realizar algo.

García (2010) "sostiene que la baja autoestima y una mala educación -inculcada desde la familia y la escuela- obligan a la gente a adaptarse a la falta de trabajo, dinero y a la inseguridad, en lugar de demandar a las autoridades y políticos mejores condiciones de vida. Nos hacen sentir, resume, que no somos dignos de tener oportunidades".

Por eso vuelvo a mencionar que es importante que nosotros como docentes atendamos ese tipo de problemas que en realidad son trascendentales, porque sin darnos cuenta a lo largo del tiempo este tipo de problemas repercutirá seriamente en el desarrollo de vida de los niños, por eso en conjunto con los padres de familia trabajaremos para buscar una solución a estas dificultades.

La autoestima juega un importante papel en la vida de las personas. Tener una autoestima positiva es de suma importancia para la vida personal, profesional y social. Para mí como educadora es importante crear niños que sean reflexivos, que se auto valoren y se quieran como son, ya que de ello depende su futuro y el futuro de nuestro país.

La sociedad constituye pues una entidad que sobrepasa y es superior a cualquiera de los individuos que la constituyen. La sociedad es algo que siendo empírico y no espiritual trasciende la existencia individual de cada hombre. (Rovira, 1989: 48).

Al igual que los padres y maestros juegan un papel importante en la autoestima de un niño, también la sociedad influye y demasiado, es por eso que debemos hacerles ver a los niños los daños que puede hacer la sociedad al igual que los beneficios que también puede traerle.

2.6 Propósitos

Los propósitos se crean para buscar soluciones que nos ayuden a favorecer el problema que tenemos planteado, serían el punto de partida para efectuar esa meta que se tiene fijada y creando objetivos relacionados con el problema detectado. Estos serían el primer paso en un proyecto y sirven para evaluar las acciones realizadas y la eficacia con la que se ejecuta y si en algo están modificando nuestro problema. A continuación muestro los propósitos que desarrollaré a lo largo de este proyecto.

Propósito General:

Fortalecer la autoestima de los niños creando vínculos entre la familia y la escuela.

Propósitos Específicos:

- Favorecer en los niños su identidad con el fin de que se acepten y se integren con los demás.
- Aplicar dinámicas divertidas donde los niños sepan identificar y expresar sus emociones frente a otros.

- Diseño de estrategias para favorecer la autoestima en los niños (as) del grupo tomando como punto de partida la familia.

2.7 Elección del tipo de proyecto

Es un trabajo en el que se plasma un cuestionamiento del quehacer docente propio e implica la construcción de una perspectiva crítica, desde la cual es posible el desarrollo de una práctica docente nueva y creativa. Para poder elegir el tipo de proyecto, es necesario revisar analizar y comprender cada uno de ellos. En la antología de “Hacia la Innovación” se pudo rescatar cada una de las características de estos proyectos.

Estos son los tipos de proyectos de innovación docente con los que podemos trabajar y sus características:

- Proyecto de acción docente

Este proyecto se inclina más a resolver las problemáticas que se tienen dentro del aula específicamente con los niños. Este permite pasar de la problematización que tenemos dentro de nuestro quehacer docente, a construir una alternativa viable a la solución, que nos permita ofrecer respuestas de calidad a nuestro problema.

-Proyecto de intervención pedagógica Su principal función es el de abordar problemáticas relacionadas con los procesos de enseñanza aprendizaje de

contenidos escolares y explicar las relaciones entre los procesos de formación de los profesores

-Proyecto de gestión escolar

El proyecto de gestión escolar tiene que ver fundamentalmente con la transformación del orden y las prácticas institucionales que afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela, esta es una propuesta de intervención teórica y metodológicamente fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación y la transformación del orden institucional.

El proyecto de acción docente se comprende como una herramienta teórico-práctica en desarrollo que utilizan los profesores-alumnos para:

- Conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente.
 - Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentra la escuela.
 - Exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrollara la alternativa.
 - Presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento.
 - Favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.
- (Arias, 1985: 64).

“El desarrollo en la acción de este proyecto, nos permite llegar a contar como profesionales de la docencia, con propuestas que elevarán nuestro trabajo a mayores niveles de realización académica.” (Arias, 1985:84).

De acuerdo a mi delimitación y a los propósitos planteados el proyecto de innovación docente que más se adecua a mi tema de investigación es el de acción docente, ya que este se adentra más a solucionar problemas o crear estrategias que mejoren la práctica docente dentro del aula o la escuela; en función a las condiciones, conflictos e incertidumbres que se nos presenten dentro del salón de clases y del contexto escolar.

CAPÍTULO 3.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 El enfoque teórico: Humanista

De acuerdo al autor Hernández (1997), este paradigma como disciplina de la psicología nace con la misma intensidad que el enfoque conductista y la corriente psicoanalítica, pretendía crear una nueva orientación en la psicología que fuera anti reduccionista, que se centrara especialmente en el estudio de los seres humanos como conjuntos dinámicos y auto actualizantes en relación con un contexto interpersonal.

Conforme fue pasando el tiempo este paradigma fue creciendo desde los años 50 hasta finales de los años 60 con influencia no solo en los ambientes académicos de la disciplina sino en otros ámbitos del saber humano. Se dice que los principales promotores de este enfoque fueron influenciados por la filosofía existencialista (énfasis en la existencia, en como los seres humanos viven sus vidas en libertad.) y la corriente fenomenología (Es el método adecuado para acercarse al hombre. Busca descubrir lo que es dado en la experiencia, acercarse a los contenidos de la conciencia sin prejuicios ni teorías preconcebidas por parte del observador.)

La psicología humanista es un matriz disciplinar conformada por varias partes con diferentes tendencias dentro de ella. Se dice que la psicología humanista se mueve dentro de la psicología clínica, pero también se han creado aplicaciones en diferentes áreas como la psicología del trabajo y de la educación.

Los problemas del paradigma humanista se centran en los procesos integrales de la persona. Se menciona que la personalidad de los seres humanos se muestra como una organización que está en proceso y se sigue desarrollando de manera continua. Para que una persona pueda ser comprendida debe de ser estudiada en su contexto interpersonal y social.

El enfoque se adentra más en las orientaciones filosóficas que se centran más por comprender la naturaleza y la existencia de los seres humanos, las cuales se denominan como existencialismo y la fenomenología. Los promotores de esta corriente se han basado en algunas concepciones y las han asimilado a este movimiento.

Del existencialismo se dice que él ser humano crea sus propias decisiones o elecciones que el mismo va tomando. Se entiende a los seres humanos como seres libres, capaces de tomar sus propias decisiones.

De la fenomenología se menciona, que es el estudio de la percepción interna o externa. Los seres humanos desde este enfoque son subjetivos desde el punto de vista del fenomenológico, las personas responden únicamente al ambiente tal y como ellos lo perciben y lo entienden. A partir de estas concepciones los psicólogos humanistas han desarrollado un marco teórico o integrativo.

De acuerdo con Bugental (1965) y Villegas (1986) podemos distinguir algunos postulados fundamentales:

1) *El ser humano es una totalidad que excede a la suma de sus partes:* para comprender y poder explicar claramente al ser humano es indispensable estudiarlo en su totalidad y no dividirlo en una serie de procesos psicológicos.

2) *El hombre tiende en forma natural hacia su autorrealización:* las personas tienen la tendencia de autoactualizarse o formarse, y aunque las condiciones de vida no sean las deseadas, esto lo lleva a auto determinarse y salir adelante.

3) *El hombre es un ser en contexto humano:* se mantiene en constante relación con los demás, la cual lo hace inseparable de su naturaleza.

4) *El hombre es consciente de sí mismo y de su existencia*: las personas son en el presente lo que fueron y vivieron en su pasado, y serán en su futuro lo que vivan en su presente.

5) *El hombre tiene facultades para decidir*: los seres humanos tienen la libertad de expresión, de tomar sus propias decisiones, lo cual lo hace el constructor de su propia vida.

6) *El hombre es intencional*: los actos que las personas hagan se ven reflejados en las decisiones que ellos mismos tomen. Los seres humanos a través de sus actos, sus decisiones, son los que estructuran su propia identidad la cual lo distingue de los demás.

Según Hernández (1997) el enfoque humanista es un mosaico de tendencias y no existe una metodología en concreto, y esto que constituye una de sus principales carencias. No obstante se pueden encontrar algunas concepciones metodológicas dentro de los escritos de los humanistas, donde se puede mostrar una idea más clara de hacia dónde podría irse configurando una alternativa metodológica adecuada con la postura epistemológica-teórica que ellos sustentan.

1) Señala que el enfoque holista debe de ser utilizado por los humanistas, para que puedan estudiar la personalidad de los seres humanos de manera más clara y total. Esto está basado en las concepciones de casualidad múltiple propia de las ciencias naturales como la física y la biología.

2) Algunos humanistas han formulado alternativas establecidas en la interpretación subjetiva, para la práctica y la investigación clínica tales como: la comprensión empática (Rogers), el enfoque dialógico (Buber, Martínez y Stanton), la conciencia del aquí y ahora gestáltico (Peris) o la heurística (Douglas y Moustakas).

La psicología humanista es fundamentalmente clínica, y en las aplicaciones en la educación se dejan ver ciertas memorias de este tipo, se podría decir que hay un continuo entre el ámbito clínico, en donde los aspectos terapéuticos consisten de alguna manera en una cierta reeducación y aprendizaje y el ámbito educativo. De acuerdo con Hernández (1997) estos son los cuatro modelos de educación humanista propuestos por Miller:

1) Los modelos de desarrollo que destacan el cambio en el desarrollo de los estudiantes por ejemplo el desarrollo egóico de Erickson o el desarrollo moral de Kohlberg.

2) Modelos de auto concepto, los cuales están centrados en el desarrollo de la identidad genuina.

3) Modelos de sensibilidad y orientación grupal que se interesan en desarrollar habilidades de apertura y sensibilidad hacia los demás.

4) Modelos de expansión de la conciencia, orientados en desarrollar el lado intuitivo de la conciencia.

La principal meta de la educación humanista es lograr una educación integral, resaltando lo que las otras propuestas han rechazado: el desarrollo de la persona, y la educación de los procesos afectivos y emocionales.

La corriente humanista nos dice que la educación debe estar centrada en ayudar a los alumnos para que decidan lo que ellos quieren ser. La educación humanista menciona que los alumnos son diferentes y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás. Por eso la educación humanista tiene como principal meta, enseñarles a los alumnos a conocer más su persona y a comprender los significados de sus vivencias.

Rogers (1978) pone énfasis en el aprendizaje significativo, dice que la educación debería fomentarlo, para que el alumno pueda construir su propio conocimiento.

A los promotores humanistas les interesa promover una educación basada en el desarrollo de una conciencia ética, altruista y social.

Según Hamachek (1987) las metas mayores de la educación son:

- 1) Ayudar a desarrollar la individualidad de las personas
- 2) Apoyar a los alumnos a que se reconozcan como seres humanos únicos.
- 3) Asistir a los estudiantes a desarrollar sus potencialidades

Otro objetivo importante que menciona Patterson (1983) sería promover el desarrollo del conocimiento personal de los alumnos.

El humanismo concibe al alumno de la siguiente forma:

“Los alumnos son entes individuales, únicos y diferentes de los demás y al finalizar la experiencia académica, se debe tener la firme convicción de que dicha singularidad será respetada y aún potenciada” (Hamachek 1987:97).

En contra de los que sostienen otros paradigmas, los alumnos no son exclusivamente seres que participan cognitivamente en las clases, sino personas que poseen afectos, intereses y valores particulares. De hecho, se les debe concebir como personas totales no fragmentadas (Kirschenbaun 1978:97)”

El último punto me parece de suma importancia, ya que aún en la mayoría de las escuelas de nuestro país, todavía se observa al alumno como un ser sin inteligencia.

En el contexto humanista el maestro es un facilitador del aprendizaje, de la autorrealización de los alumnos, es decir, debe optimizar el medio de tal manera que el aprendizaje sea efectivo, significativo. Debe fomentar el auto aprendizaje, a la creatividad y a que las actividades sean auto dirigidas, el material pedagógico que utilice no debe tener restricciones sino que al contrario, debe agotar todos los recursos posibles para que el alumno aprenda.

Debe evitar que el medio o incluso él se conviertan en una amenaza para el individuo. Para lograr esto la relación con el alumno debe basarse en el respeto mutuo.

“El maestro debe observar las potencialidades y necesidades de los alumnos y aprovecharlas para crear “un clima social básico que permita que la comunicación de la información académica y la emocional sea exitosa” (Hamachek, 1987:97).

Estos son algunos rasgos importantes que debe poseer el maestro:

- 1) Debe ser un maestro interesado en la persona total de los alumnos (Hamachek, 1987).
- 2) Debe estar abierto ante nuevas formas de enseñanza u opciones educativas (Carlos Hernández y García, 1991; Sebastián, 1986).
- 3) Debe fomentar el espíritu cooperativo de sus alumnos (Sebastián, 1986).
- 4) Deben ser ante sus alumnos tal y como son, auténticos y genuinos (Good y Brophy, 1983; Sebastián, 1986).
- 5) Debe comprender a los alumnos poniéndose en el lugar de ellos, adoptar una actitud sensible a sus percepciones y sentimientos (comprensión empática) (Good y Brophy, 1983).
- 6) Debe rechazar las posturas autoritarias y egocéntricas (Sebastián, 1986).

Rogers (1978) dice que el ser humano tiene una capacidad innata hacia él, si esa capacidad no es obstaculizada el aprendizaje se desarrolla de manera adecuada.

El aprendizaje llega a ser significativo si este involucra a la persona en su totalidad y se desenvuelve de manera vivencial o experiencial.

Para que el aprendizaje significativo se dé, es necesario que sea auto iniciado por el alumno, el lo analice y lo comprenda. Rogers (1978) dice que es mejor un

aprendizaje participativo, donde el alumno sea el responsable de lo que va a aprender y mueva sus propios recursos.

Las aplicaciones del paradigma humanista, no ofrecen una teoría formalizadora para la instrucción, se hablan de algunas técnicas y sugerencias que tienen como finalidad comprender de mejor manera la conducta de los alumnos, mejorar el clima de respeto y se les dé la oportunidad a los alumnos para que desarrollen su potencial y puedan conseguir aprendizajes significativos.

Pasos necesarios para lograr los objetivos de una educación humanista Patterson (1973):

- 1) Los programas deben ser flexibles y proporcionar mayor apertura a los alumnos.
- 2) Se debe proveer el aprendizaje significativo vivencial.
- 3) Se debe dar primacía a las conductas creativas de los alumnos.
- 4) Se debe propiciar mayor autonomía a los alumnos.
- 5) Se debe dar oportunidad a la cooperación de los alumnos.
- 6) Se debe dar oportunidad para que los alumnos hagan evaluación interna.

Enfoques, técnicas y métodos que pueden ser utilizados para desarrollar un buen ambiente de libertad para el aprendizaje de los alumnos. (Roger 1978)

- Construir sobre problemas percibidos como reales.
- Proporcionar recursos.
- Uso de contratos.
- La división del grupo.
- Trabajo de investigación.

La evaluación dentro del paradigma humanista se concibe como una autoevaluación. Ya que el aprendizaje es auto dirigido y el alumno es responsable de sí mismo y de su aprendizaje, entonces la evaluación también se concibe como una autoevaluación.

Es importante la ayuda del profesor para este tipo de evaluación, ya que los alumnos deben aprender a auto evaluarse, por lo tanto el profesor puede sugerir algunos criterios, para que se dé. Por lo tanto “el individuo valorará su propio aprendizaje y decidirá su propia autoevaluación (Poeydomenge 1986).

La autoevaluación, según Paterson (1982) puede ser de forma escrita, en una discusión con sus compañeros o ponencia o analizándola con el profesor, en cada tema suelen cambiar las formas de evaluación.

“Rogers (1978) destaca dos tipos de criterios que deben tomar en cuenta los alumnos cuando se evalúan:

a) Criterios significativos desde el punto de vista personal:

- Grado de satisfacción con el trabajo conseguido.
- Evolución intelectual y personal.
- Compromiso personal con el curso.

b) Criterios impuestos desde fuera o asumidos en el pasado:

- Grado de profundidad con que se leyeron los materiales.
- Dedicación puesta a todas las clases, lecturas y trabajos.
- Comparación con la dedicación puesta en otros cursos.
- Comparación de la propia dedicación con respecto a la de los compañeros.

La autoevaluación según Rogers propicia, la creatividad, la autocrítica, y la confianza en sí mismos, puntos importantes para desarrollar una personalidad madura.

Además que al comparase con los demás se propicia el autoconocimiento, la empatía para con los demás. Este tipo de evaluaciones se inician en un proceso en el que poco a poco el alumno depende menos del maestro hasta llegar a la autoevaluación.

3.2 Programa de Educación Preescolar 2011

Para poder realizar este proyecto de investigación tomé como base este Programa que me sirvió mucho para poder realizar todas las actividades que tenía en mente, que eran necesarias para potenciar el desarrollo de los niños ya que ellos son lo más importante en este trabajo.

En el marco de las disposiciones legales vigentes el Programa de Educación Preescolar (2011) es nacional, de observancia general en todas las modalidades y centros de educación preescolar, sean éstos de sostenimiento público o privado, que atiendan a la población infantil en el periodo de edad correspondiente. El programa tiene las siguientes características: (Sep, 2011:13).

Establece propósitos globales para la educación preescolar

En virtud de que no existen patrones estables o típicos respecto al momento en el que las niñas y los niños pequeños logran tales o cuales capacidades, en este programa los propósitos expresan los logros que se espera tengan los niños al cursar este nivel educativo, es decir, como resultado de los tres grados que lo constituyen.

En cada grado se diseñarán actividades con niveles distintos de complejidad en las que habrá de considerarse los logros que cada niño y niña ha conseguido y sus potencialidades de aprendizaje, para garantizar su consecución al final de la educación preescolar.

Los propósitos educativos se especifican en términos de competencias que los alumnos deben desarrollar.

El programa está enfocado al desarrollo de competencias de las niñas y de los niños que asisten a los centros de educación preescolar. Esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano". (Sep, 2011:14).

En el programa se concibe que una competencia sea la capacidad que una persona tiene de actuar eficazmente en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes, valores.

El PEP (2011) está organizado por seis campos formativos: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, desarrollo personal y social, expresión y apreciación artística, exploración y conocimiento del mundo y desarrollo físico y salud. Estos a su vez se dividen en aspecto cada campo tiene 2 aspectos excepto el de expresión y apreciación artística ese se divide en cuatro.

Los aspectos se dividen competencias y de esas competencias se desglosan los aprendizajes esperados, que son los que pretendemos lograr al final de cualquier actividad. Pondré en práctica el campo de desarrollo personal y social ya que es el que se adecua más a al tema de investigación expuesto en este proyecto.

Campo Formativo: Desarrollo Personal y Social

Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.

La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

La construcción de la identidad personal en las niñas y los niños implica la formación del auto concepto (idea que están desarrollando sobre sí mismos, en relación con sus características físicas, sus cualidades y limitaciones, el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo) y la autoestima (reconocimiento y valoración de sus propias características y de sus capacidades), sobre todo cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafíos.

En este proceso están empezando a entender cosas que los hacen únicos, a reconocerse a sí mismos por sus rasgos físicos y las características que los hacen especiales, a entender algunos aspectos relacionados con el género que distingue a mujeres y hombres, como las características físicas, la apariencia o el comportamiento, pero también las que los hacen semejantes; a compararse con otros, a explorar y conocer su propia cultura y la de otros; a expresar ideas sobre sí mismos y escuchar las de otros; a identificar diferentes formas de trabajar y jugar en situaciones de interacción con sus pares y adultos, y también a aprender formas de comportamiento y de relación.

Aspecto: Identidad Personal

Competencias: Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

Aprendizajes Esperados:

- Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.
- Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.

Relación con del campo formativo y proyecto de investigación

Es importante construir en los niños y las niñas una buena identidad personal, la cual se refiere al auto concepto que piensan los pequeños de sí mismos, se aceptan tal y como son, reconocen sus cualidades. Y hablando de mi tema en específico la autoestima, valoran sus capacidades y sus características en especial cuando valoran todas esas cosas que no creían lograr y lo hacen.

Es importante fortalecer la autoestima del niño la cual ya viene cultivada desde casa, ya que a esta edad es cuando el niño comienza a aceptarse como es, a

valorarse, a reconocer sus triunfos, y a comprender que tenemos cosas que nos hacen diferentes y que precisamente esas diferencias nos hacen únicos y especiales.

3.3 La teoría de Abraham Maslow y la Autoestima

Maslow desarrolló dentro de su teoría una jerarquía de necesidades que el ser humano busca satisfacer. Esta es la pirámide de Abraham Maslow:



Figura 1. Pirámide de Necesidades de Maslow Recuperado de <http://quoteko.com> Mayo 2013

Según Maslow (1979), en su jerarquía de las necesidades humanas, describe la necesidad de aprecio, que se divide en dos aspectos, el aprecio que se tiene uno mismo (amor propio, confianza, pericia, suficiencia, etc.), y el respeto y estimación que se recibe de otras personas (reconocimiento, aceptación, etc.). La expresión de aprecio más sana según Maslow es la que se manifiesta «en el respeto que le merecemos a otros, más que el renombre, la celebridad y la adulación.

Cada una de las partes de la pirámide representa algo la que está en la base son las necesidades fisiológicas del ser humano, son las necesidades básicas del ser humano que necesita para vivir, por ejemplo respirar, comer, dormir etc.

La siguiente son las necesidades de que la persona se sienta segura y protegida, donde se encuentran la seguridad física, seguridad de autoestima, seguridad moral etc.

Las necesidades sociales las que están relacionadas con el desarrollo afectivo del individuo, son las necesidades de asociación, participación y aceptación. Se satisfacen mediante las funciones de servicios y prestaciones que incluyen actividades deportivas, culturales y recreativas.

El ser humano por naturaleza siente la necesidad de relacionarse, ser parte de una comunidad, de agruparse en familias, con amistades o en organizaciones sociales. Entre éstas se encuentran: la amistad, el compañerismo, el afecto y el amor.

La cuarta de las jerarquía es la de la autoestima que es la que nos interesa más, porque se relaciona con el tema de investigación que pretendo desarrollar, Maslow dice que grupo radica en la necesidad de toda persona de sentirse apreciado, tener prestigio y destacar dentro de su grupo social, de igual manera se incluyen la autovaloración y el respeto a sí mismo.

Por último el de autorrealización este último nivel es algo diferente y Maslow utilizó varios términos para denominarlo: motivación de crecimiento, necesidad de ser y auto-realización.

Son las necesidades más elevadas, se hallan en la cima de la jerarquía, y a través de su satisfacción, se encuentra un sentido a la vida mediante el desarrollo potencial de una actividad. Se llega a ésta cuando todos los niveles anteriores han sido alcanzados y completados, al menos, hasta cierto punto.

La teoría de Maslow me parece muy acertada aunque muchos otros autores digan que no es muy verídica, creo que algunas de las necesidades que el menciona son de suma importancia y otras son indispensables, creo que si todos los seres humanos cumplieran con todas estas necesidades, tuvieran una vida más sana,

físicamente, emocionalmente y moralmente.

3.4 El niño y la niña en edad preescolar

El Programa de preescolar concibe al niño como un ser en desarrollo, con diversidad de características, condiciones etc., de ahí la importancia del trabajo en los Jardines de Niños para la formación del niño en la relación que se pueda hacer con su familia, escuela y comunidad.

El PEP (1992) sitúa al niño como centro del proceso del educativo, por ello ha tenido un peso determinante en la fundamentación del Programa la dinámica misma del desarrollo infantil, en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social.

Como se menciona en el programa de educación preescolar por proyectos (1992), el niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.

El niño de esta edad es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamientos físicos.

Sus relaciones más significativas se dan con las personas que le rodean, de quienes demanda constantemente cariño y apoyo.

El niño no solo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear para medir su fuerza, es competitivo y requiere de una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir esos impulsos en creaciones.

Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad. Así es en un Jardín de Niños y como el niño expresa plena y sensiblemente sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones.

A esto se le llama la segunda infancia y es cuando el niño ya tiene bien definidas sus características, se le puede llamar a este periodo la edad de las preguntas, ya que es cuando el niño todo le llama la atención y quiere saber todo. Para los niños el juego es su principal método de aprendizaje, los niños aprenden jugando, es normal que un niño en edad preescolar quiera estar jugando todo el tiempo, esa es la manera más fácil para ellos de aprender.

Durante esta etapa el niño comienza a socializar con mas personas, ahora no solo es con la familia, ahora aprenderá a convivir, con sus compañeros, directivos, docente y comunidad en general, se dice que el niño es social por naturaleza, pero existen casos donde los niños están muy retenidos debido a problemas en casa. Uno de los principales objetivos de la educación preescolar, es lograr que el niños sea seguro de sí mismo y por tanto sea un ser sociable.

Según Piaget, el niño nace con la necesidad y capacidad de adaptarse al medio que lo rodea y esta adaptación consta en dos procesos: asimilación y acomodación. La mayor parte del tiempo los niños asimilan información adecuada a su desarrollo mental y la clasifican de acuerdo con lo que ya saben.

Este autor propone una serie de etapas de desarrollo en los seres humanos, donde cada periodo se caracteriza por la presencia de ciertos procesos y estructuras mentales, que maduran y se fortalecen para permitir el paso a la siguiente etapa. Las etapas que diferencia son las siguientes: (Sep, 1992:50).

- *Etapa sensorio motora*
- *Etapa Preoperacional*
- *Etapa de operaciones concretas*
- *Etapa de operaciones formales*

Los niños de educación preescolar se sitúan en la etapa preoperacional De los 2 a los 7 años, aproximadamente. Según Piaget en la transición a este periodo, el niño descubre que algunas cosas pueden tomar el lugar de otras.

El pensamiento infantil ya no está sujeto a acciones externas, comienza a interiorizarse. Las representaciones internas proporcionan el vehículo de más movilidad para su creciente inteligencia. Las formas de representación internas que emergen simultáneamente al principio de este periodo son: la imitación, el juego simbólico, la imagen mental y un rápido desarrollo del lenguaje hablado. A pesar de importantes adelantos en el funcionamiento simbólico, la habilidad infantil para pensar lógicamente está marcada con cierta inflexibilidad, es altamente egocentrista.

Todas estas características no siempre se detectan en todos los niños, algunos carecen de estas debido a diversos factores que se presentan en casa, el contexto donde se desarrollan, su equilibrio entre lo afectivo, personal, social, individual, cognitivo, entre otros factores.

3.5 Relación del grupo infantil y la teoría

De acuerdo a la teoría recaba en este capítulo, puedo decir que muchas de las características que se mencionan en cuanto al desarrollo físico del niño, las características que debe tener la educación para estos niños, muchas veces son tomadas en cuenta porque a algunos niños les funcionan y a otros no.

Como mencionaba Hernández (1997) en la lectura caracterización del paradigma humanista, que la corriente humanista se basa en la idea de que todos los estudiantes son diferentes y los ayuda a ser mas como ellos mismos y menos como los demás. En este sentido, se considera que es necesario ayudar a los estudiantes a explorar y comprender más adecuadamente el conocimiento de su persona y los significados de sus experiencias vivenciales.

Cuántas de las veces no se ha visto en las aulas, que los docentes no aplican esta corriente, es importante que cada docente ayude a su alumno a irse reconociendo y aceptando tal cual es, jamás compararlo. En algunas ocasiones he visto que algunas docentes, comparan mucho a sus alumnos, con otros y esto hace que a los niños se le baje su autoestima, porque se crean en ellos pensamientos negativos, por ejemplo, “no lo puedo hacer”, “me sale feo”, “nunca lo podré hacer como mi compañero” etc. Todos estos pensamientos negativos logran que el niño edifique una autoestima negativa, la cual no le beneficiara en su desarrollo académico.

Hamachek (1987) concibe al humanismo de la siguiente forma: los alumnos son entes individuales, únicos y diferentes de los demás y al finalizar la experiencia académica, se debe tener la firme convicción de que dicha singularidad será respetada y aun potenciada.

Se trata de resaltar que todos los niños son diferentes, y por tanto no todos aprenden de la misma manera, en el caso de los docentes, tenemos la manía de enseñar a los niños, sin poner atención si todos aprenden de dicha actividad. Debemos de buscar la manera de que todos los niños aprendan, si las estrategias no funcionan, buscar otras que ayuden a potenciar el aprendizaje de todo el grupo en general, al igual que tomar en cuenta los conocimientos previos para que los niños puedan crear sus propios aprendizajes significativos.

Precisamente en esta corriente se menciona en la metodología de la enseñanza según Patterson (1983) los programas deben ser flexibles y con mayor apertura para que los alumnos aprendan con facilidad, se debe proveer el aprendizaje significativo vivencial, que los alumnos aprendan a ser autónomos y que sean cooperativos.

Rogers dice que para que el aprendizaje significativo se dé, es necesario que sea auto iniciado por el alumno, el lo analice y lo comprenda. Rogers dice que es mejor un aprendizaje participativo, donde el alumno sea el responsable de lo que va a aprender y mueva sus propios recursos.

Es importante tomar en cuenta todas esas inquietudes que surgen de los niños para poder partir de ellas y crear en los pequeños nuevos aprendizajes, que les ayude a salir de todas esas dudas.

De acuerdo al programa de educación preescolar (1992) dice que el niño a no ser que esté enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

No solamente niños que están enfermos, sino también niños que presentan algún problema, por ejemplo en el caso de este proyecto, niños que desarrollan baja autoestima no les despierta el interés por conocer, por indagar, ya que son niños que se aíslan, que no les gusta socializar con sus pares y que con dificultad esta alegre.

CAPÍTULO 4. LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

CAPÍTULO 4. LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1 El proyecto de innovación docente y la investigación-acción

El proyecto de investigación tiene como finalidad ayudar a todos esos niños con problemas de baja autoestima, la cual se ve reflejada en su rendimiento académico. La autoestima es uno de los aspectos más importantes de la personalidad de cada persona, es la autovaloración y aceptación que tiene de sí mismo, físicamente, emocionalmente, espiritualmente.

Estudios dicen que los niños a la edad de 5 a 6 años comienzan a formar el concepto sobre como es visto por la sociedad y así es cuando comienza a repercutir más sobre el concepto que tiene de sí mismo, y es cuando se ve afectada su autoestima y por tanto su rendimiento académico.

Después de identificar la problemática y de realizar el diagnóstico sobre el problema detectado, me dediqué al análisis de la solución creando estrategias como actividades lúdicas, dinámicas, conferencias que ayuden a construir la autoestima de los niños y niñas de edad preescolar.

De acuerdo a la delimitación, al diagnóstico realizado y a todas las observaciones efectuadas puedo indicar que este proyecto de innovación se puede trabajar de mejor manera con un proyecto de acción docente, este proyecto se centra más en la solución de problemas que existen dentro del aula.

El proyecto de innovación docente:

“El proyecto pedagógico de acción docente, nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio”. (Arias, 1985:64).

El proyecto de innovación docente tiene como finalidad crear nuevas formas o estrategias para afrontar el proceso de la educación con el único fin de lograr mejoras dentro de la enseñanza, al igual que transformar y mejorar la práctica pedagógica, por medio de la participación de todos los miembros de la sociedad educativa y de toda la comunidad.

Como menciona Rimari (1996) que el principal objetivo de una alternativa de innovación es mejorar la calidad de la educación, también es cierto que tiene otros objetivos como por ejemplo; promover actitudes positivas en toda la comunidad educativa, animar el desarrollo de las propuestas educativas, promover transformaciones curriculares flexibles, estimular la investigación como un proceso cotidiano, compartir a otras escuelas, que estas propuestas innovadoras que funcionan se vuelvan permanentes en los planteles.

Al igual que la alternativa de innovación, la investigación acción, busca explorar y encontrar problemas con el único fin de poder mejorarlos o incluso solucionarlos. Según Elliot (1993) la investigación-acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director.

Este proceso lleva una serie que se debe de seguir, problematización, diagnóstico, diseño de la alternativa, aplicación de la alternativa y por último la evaluación de esta alternativa. La alternativa de innovación y la investigación acción van de la mano, ambas tienen el mismo fin, intentar buscar solución a esos problemas que se encuentran dentro del aula, o incluso dentro de la escuela.

4.2 La Innovación Educativa

La innovación es la introducción de algo nuevo, dentro de una realidad. Ésta es realizada dentro de la escuela y que tiene la intención de cambiar, transformar o mejorar algo dentro de ella.

En esta lectura de Wilfredo Rimari nos hacen mención de algunas definiciones de varios autores de lo que es la innovación educativa. Jaume Carbonell (2002) dice que es un conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizadas, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes. Su propósito es alterar la realidad vigente modificando concepciones y actitudes, alterando métodos e intervenciones y mejorando o transformando, según los casos, los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Francisco Imbernón (1996) menciona que es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones, efectuadas de manera colectiva, para la solución de problemas en la práctica docente. Juan Escudero señala que es una batalla a la realidad tal cual es, a lo mecánico, rutinario y usual, a la fuerza de los hechos y al peso de la inercia.

El proyecto de investigación sobre la autoestima, se eligió este tema ya que nosotros como docentes, no le ponemos mucha atención al nivel de autoestima que tienen nuestros niños, por estar pendiente de otras cosas, sin saber cómo afecta su rendimiento y nuestro trabajo como docentes.

Una de las propuestas para tratar de mejorar los problemas con los que me he encontrado en el aula, es proponer actividades, para que esos niños que se sienten incapaces que no confían en sí mismos y acomplejados puedan motivarse y salgan adelante, así como también con los padres de familia enseñarlos a tratar a su hijos, platicarles sobre lo que deben hacer y lo que no deben hacer con sus hijos.

Desafortunadamente todo cuanto escuchamos desde la niñez nos afecta, desde muy pequeñas se quedan en nuestras mentes las palabras que escuchamos. Las cosas que nuestros padres nos han dicho desde niños tienden a quedarse en nuestra mente, y de manera inconsciente las vamos asimilando como verdaderas:

“Eres un descuidado.”

“Eres un irresponsable.”

“Nunca vas a crecer.”

“No sabes hacer nada”

Se considera que es innovador ya que en el jardín de niños donde yo laboro nunca se ha dado este tipo de propuestas, y el hecho de poder atender a todos estos niños que lo necesitan con la ayuda de un psicólogo y de las actividades motivadoras nos ayudaría a sacar a muchos niños que se quedan estancados en el “yo no puedo”, “no me sale”, “yo no sé”, “estoy gordo” y un sin fin de problemas de baja autoestima que se dan en el aula y que nadie hace nada por remediarlos.

4.3 Plan de acción de la alternativa de innovación

Para la realización de este proyecto de investigación fue necesaria la elaboración de un plan de acción, tomando siempre en cuenta la problemática que se quería tratar, creando objetivos específicos y diseñando actividades de acuerdo a la necesidad de los niños y del problema que se trató.

“Un plan de acción es un tipo de plan que prioriza las iniciativas más importantes para cumplir con ciertos objetivos y metas. De esta manera, un plan de acción se constituye como una especie de guía que brinda un marco o una estructura a la hora de llevar a cabo un proyecto.” recuperado de <http://www.http://definicion.de/plan-de-accion/> 12/02/14.

La alternativa de innovación es uno de los métodos que utilizan los alumnos para poder titularse. Este proyecto es una herramienta teórico-práctica por la cual el profesor alumno puede tomar una problemática, valorarla y encontrar su posible solución. Para que estos se lleve a cabo es necesario que el profesor-alumno diagnostique el problema, lo delimite y conceptualice. Buscar la alternativa y por último evaluarla.

El plan de acción que llevé a cabo se divide por fases y cada fase con ciertas actividades que fueron aplicadas a los alumnos de segundo año grupo "C".

La primer fase se enfocó más en que los niños conocieran sobre el concepto y más que nada sensibilizaros para introducirlos más a nuestro tema, y comprendieran lo que estuvimos realizando y para lo que estuvimos trabajando.

Esta primera fase comprende 7 actividades las cuales se denominan:

- La bienvenida
- Espejo de la emociones.
- Los derechos de los niños.
- La botella
- Yo soy importante
- Conociendo mi cuerpo
- ¿Somos diferentes?

Durante la segunda fase ya trabajamos con actividades donde desarrollamos aspectos que les ayuden a esos niños bajos de autoestima precisamente a seguir construyéndola adecuadamente. Esta segunda fase comprende de 12 actividades que les permitirán a los niños conocerse, aprender a ver a futuro, saber que poco a poco van cambiando para ser mejores personas y especialmente aprenden a aceptarse y a valorarse.

- Las Siluetas
- Yo lo puedo hacer
- La familia
- Espejito, espejito
- ¿Qué quiero ser de grande?
- El patito feo
- Expresar mis sentimientos
- Las gotas de agua
- Periódico mural
- Mi ayuda en casa

- Cuando era bebé
- Yo soy responsable

La última de las fases está compuesta por 10 actividades donde tenía como principal objetivo evaluar en los niños todo lo aprendido, donde pude darme cuenta si todas las actividades anteriores realmente funcionaron y si logre cumplir mi principal objetivo que es el fortalecer el autoestima de los pequeños mediante estrategias y juegos.

- Guerra de chiste
- Si yo fuera...
- Yo soy una estrella
- Actuando mi cuento favorito
- El tren
- Collage
- Observar imágenes
- Película la era del hielo
- Portarretrato de la familia
- La historia de mi vida

“En el caso de la educación preescolar, la evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje. Con el fin de contribuir de manera consistente en los aprendizajes de los alumnos, es necesario que el docente observe, reflexione, identifique y sistematice la información acerca de sus formas de intervención, de la manera en que establece relaciones con el directivo, sus compañeros docentes, y con las familias.” (PEP, 2011: 181).

La evaluación es la parte fundamental de nuestro plan de acción, ya que aquí podemos darnos cuenta del resultado que obtuvimos. Es aquí donde se calificaran las actividades conforme a nuestro programa siguiendo las características que ahí se nos proponen. Sobre todo evaluando cualitativamente, observando y analizando los resultados de cada actividad y revisándolos mediante preguntas

que se realizaron a los alumnos y toda la recopilación de información que se hizo durante las actividades y las observaciones y los cambios que suceden durante esas actividades.

“ En general, se puede decir que la evaluación significa recoger y analizar sistemáticamente una información que nos permita determinar el valor y/o mérito de lo que se hace. Determinar el valor o mérito de la intervención no es gratuito; se hace para facilitar la toma de decisiones y con el fin de aplicar lo aprendido con la evaluación a la mejora del propio proceso de intervención.” (Cembranos, 1989:33).

Cuadro 1:

Aspectos						
Propósito	Principios Teóricos	Situación Inicial	Durante	Situación Actual	Situación Institucional	Situación Contextual
Interpretación						

En este primer cuadro se recuperan todos los datos registrados de las actividades realizadas para poder interpretarlos. Primero indicar cuál es el propósito para la elaboración de la actividad, los principios teóricos que dan sustento a cada uno de los aspectos de la actividad, condiciones previas, antes durante y después de la aplicación de la actividad, en qué condiciones escolares se aplicó, y por ultimo en qué contexto. Todo esto sirve para confrontar problemas que tuvimos con las actividades para resolverlos y modificarlos.

Cuadro 2:

PROBLEMA	
Relación propósito-problema	Relación principios teóricos-problema
Ajustes y/o modificaciones al propósitos	Ajustes y/o modificaciones a la concepción teórica

Después de revisar las relaciones de los aspectos y recuperar toda la información, tenemos que ver la relación del propósito con el problema detectado. La relación que tenemos con los principios teóricos, en este caso lo que dice el autor Abraham Maslow con la problemática. Realizar ajustes en las actividades si es que no nos resultan provechosas, y por ultimo realizar ajustes dentro de la concepción teórica donde podemos agregar información que no sea útil para resolver nuestro problema.

Dentro de estos cuadros registré todo tipo de información que me pueda servir para resolver mi problema. También para darme cuenta, si alguna de las alternativas propuestas no me fue sido útil y asimismo poder modificarla o simplemente cambiarla.

Otro instrumento que utilicé es una lista de cotejo, ésta permite que pueda evaluar criterios complejos y valorar el desempeño de los alumnos al realizar cualquier actividad. Consiste en un listado de aspectos a evaluar con si, Si son logrados y con un NO cuando no lo estén.

“Es entendido básicamente como un instrumento de verificación. Es decir, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de

ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo. Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar". Recuperado de leyvavasquez.wordpress.com 12/02/14.

En la lista de cotejo se puede evaluar de menor a mayor, en este caso es de sí o no, y lo más importante es que se puede llevar un control más preciso sobre los avances que van teniendo los niños. Este instrumento es una muy buena técnica que se puede adaptar con facilidad en cada actividad requerida.

4.4 Análisis de la alternativa de innovación

A continuación, mostraré por medio de tres categorías distintas por todo lo que pasé para poder llegar hasta el final de mi propuesta, fue un trabajo difícil, pero al final todas mis actividades dieron los frutos esperados.

Categoría 1. ¿Quién soy?

Para que los niños puedan fortalecer su autoestima es necesario que tengan un buen auto concepto, que tengan bien definida su identidad y que se acepten como son. Uno de los propósitos específicos que yo planteo en mi proyecto es "Favorecer la identidad con el fin de que se acepten y se integren con los demás".

La identidad son varios elementos que conforman a un individuo, como su personalidad, a conocer su cuerpo, su carácter, su forma de pensar, de actuar etc. Este es uno de los procesos por el que cada ser humano debe pasar sin excepción alguna, durante el transcurso del desarrollo de la identidad los niños deben aprender a conocerse físicamente y a aceptarse tal cual son, recordándoles siempre que todos somos seres humanos con diferentes características; pero que todos somos importantes para nuestra sociedad.

El reconocer sus cualidades y las de sus compañeros para la construcción de la identidad es de suma importancia ya que esto permite que el niño tenga una

imagen positiva de sí mismo. El objetivo de la primer categoría de mi proyecto de investigación tuvo como único fin que los niños construyeran una identidad adecuada precisamente para poder potenciar su autoestima, como se dice en el programa de educación preescolar (2011), “la construcción de la identidad personal en las niñas y los niños implica la formación del auto concepto y autoestima sobre todo cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafíos.

“Yo soy importante”

Tiene como objetivo que los niños reconozcan sus cualidades y las de sus compañeros, recordando siempre que todas son importantes. (Véase anexo 12)

“Conociendo mi cuerpo”

Que los niños reconozcan las partes de su cuerpo, lo acepten, lo respeten y aprendan a mantenerlo sano. (Véase anexo 9)

“Collage”

Que los niños reconozcan que los seres humanos somos distintos pero únicos y hermosos. (Véase anexo 14)

“Yo soy importante” fue una de las actividades que resultó muy divertida para los niños, ésta tenía como principal objetivo reconocer las cualidades de sus compañeros y las propias. Según Maslow en su pirámide de necesidades uno de los aspectos importantes es la autoestima la cual radica en la necesidad de toda persona de sentirse apreciada, tener prestigio, sentirse importante y destacar dentro de su grupo social y comunidad.

Cuando comenzó la actividad fue un poco difícil que los niños mencionaran las cualidades de sus compañeros porque les daba un poco de pena, después de algunos ejemplos que les di, poco a poco se fue dando la actividad, les gustó mucho a los niños escuchar que sus compañeros dijeron algo lindo acerca de su persona. Pude darme cuenta por las sonrisas que ellos ponían cada que les decían algo bonito. Manuel y Natalia no querían decir las cualidades de sus

compañeros por pena, ahora los niños son más seguros, me di cuenta de que mi actividad fue favorable porque una de las niñas le comento a su mamá que Alberto le había dicho que le gustaba su cabello, la niña lucía muy contenta.

En el jardín donde laboro siempre tratamos de hacer las actividades y tomar las decisiones en conjunto para la mejora de nuestro plantel y especialmente la de los niños en el jardín, siempre tratamos de recordarles a los niños que son importantes al igual que las maestras y el personal. Estamos en un contexto donde se hace distinción de las clases sociales. Es importante dejarles en claro que todos somos importantes para nuestra comunidad.

Para que la autoestima de un niño se fortalezca o se desarrolle adecuadamente es fundamental que él se auto valore y sepa que es importante para la sociedad, para su familia, amigos, etc. Que sepa que aunque somos distintos todos somos importantes.



Fotografía 1: Se aprecian los niños en un círculo, propia Enero 2014

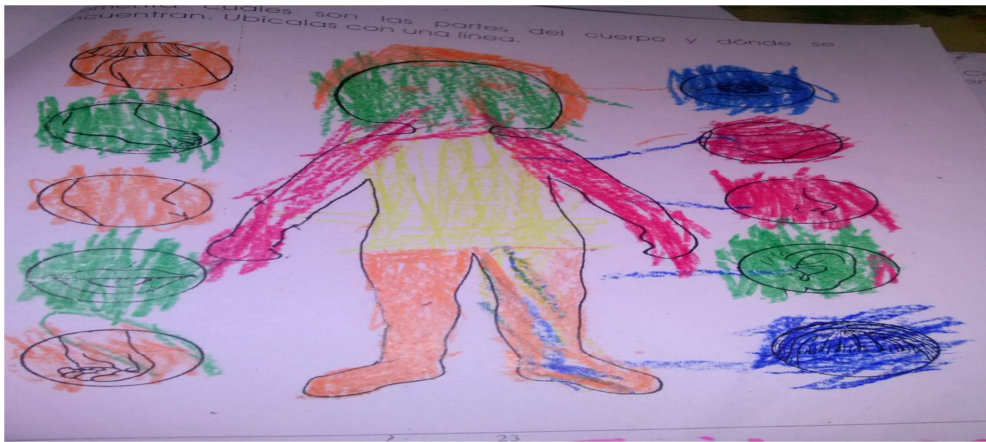


Fotografía 2: La niña en el centro escuchando las virtudes de sus compañeros, propia, Enero 2014

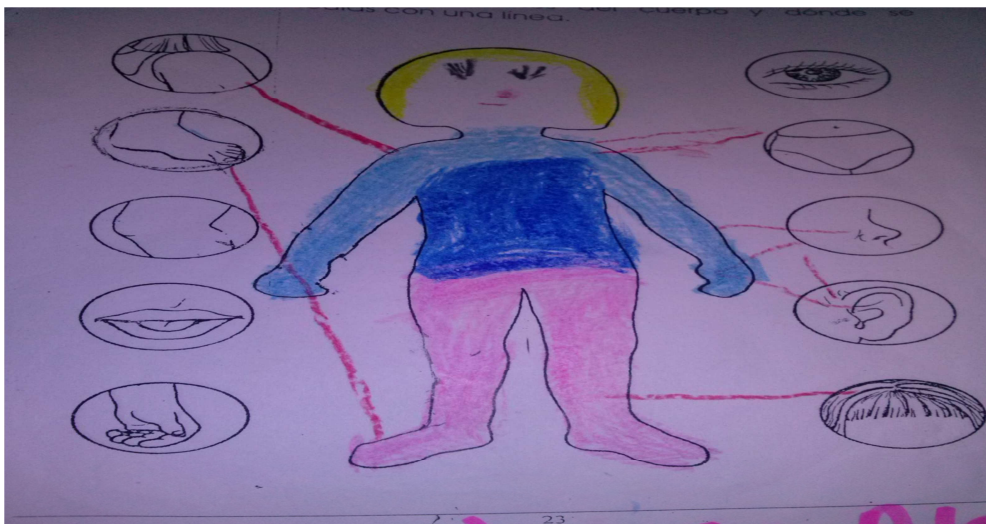
“Conociendo mi cuerpo”, tiene como objetivo que el niño reconozca su cuerpo y lo acepte tal cual es aprenda a respetarlo y a mantenerlo sano. Maslow propone la “Teoría de la motivación humana” la cual trata de una jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas; esta jerarquía identifica 5 categorías de necesidades de acuerdo a su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación.

Cuando comenzó la actividad la mayoría de los niños ya conocían las áreas de su cuerpo, aunque algunos no saben sus nombres correctos. Durante la actividad se fueron nombrando las partes del cuerpo con sus nombres correctos y por último les di a los niños una hoja con el cuerpo humano, donde ellos fueron ubicando las partes del cuerpo con una línea. Para saber si me funcionó la actividad, pase un niño al frente y fui señalando cada una de las partes del cuerpo mientras los niños las mencionaban en voz alta. Esta actividad concluyó con éxito.

En el jardín se trabaja conforme a las reglas establecidas, la organización del personal siempre es muy buena, el trabajo en equipo se realiza para lograr el mejoramiento del nuestro jardín y de nuestros niños. El trabajo con padres de familia es fundamental, ya que nos permite conocer más a las familias que tenemos y por lo tanto conocer más a nuestros niños. Me di cuenta de que los niños ya saben la mayoría de las partes de su cuerpo, pero sin decir el nombre, estos suceden debido al desarrollo que tiene el niño, a su contexto, familia y sus modos de vida.



Fotografía 3: ubicación de las partes del cuerpo, propia, Enero 2014



Fotografía 4: Trabajo de las partes del cuerpo de Jazmín, propia, Enero 2014

“Collage” tiene como fin que los pequeños identifiquen que los seres humanos somos distintos, pero que todos somos únicos y hermosos. Aprende a participar en colaboración y apoya a sus compañeros. Según el PEP (2011) la construcción de la identidad personal en las niñas y los niños implica la formación del auto concepto y la autoestima sobre todo cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les represente desafíos.

Antes de comenzar platicamos un poco de las personas, de cómo todas son hermosas, diferentes y únicas pero importantes, estaban muy emocionados por comenzar la actividad. Ya durante la actividad los niños estaban muy trabajadores y haciendo el trabajo en equipo. Ahora los niños reconocen que son lindas personas y que todos los seres humanos son importantes para la vida en sociedad, además de que aprendieron a trabajar en equipo y con la colaboración de todos y se dieron cuenta de que las cosas nos pueden salir mejor.

Este tipo de actividades permiten que los niños aprendan a trabajar en equipo además de que se enseñan a compartir los materiales con sus compañeros y hacer las cosas mucho mejor. Para los padres de familia este tipo de estrategias permiten que sus hijos construyan un buen auto concepto de sí mismos y por lo tanto desarrollar una sana autoestima.



Fotografía 5: las niñas recortando para su collage y trabajando en equipo, propia, Marzo 2014



Fotografía 6: los niños recortando para su collage, propia Marzo, 2014



Fotografía 7: Las niñas con su collage terminado, propia, Marzo 2014



Fotografía 8: Las niñas pegando las imágenes para su collage, propia, Marzo 2014

Durante este proceso los pequeños están empezando a entender cosas que los hacen únicos, a reconocerse a sí mismos por sus rasgos físicos y las características que los hacen especiales, a entender algunos aspectos relacionados con el género que distingue a mujer y hombres.

La escuela es uno de los lugares donde el niño va fortaleciendo su identidad, aprende a reconocer su nombre, a expresar con más eficiencia sus sentimientos, a trabajar en equipo a compartir sus experiencias, a quererse a sí mismo y a valorarse.

Los padres de familia cumplen una función muy importante. El niño puede construir una buena autoestima si el adulto le devuelve una imagen positiva de él.

Pero también es necesario que el adulto pueda desarrollar sensación de bienestar en el vínculo con él.

Esta categoría fue muy favorable me di cuenta de que hay un sinfín de actividades que puedo utilizar para que el niño vaya desarrollando su identidad personal, por ejemplo comenzar con su nombre, crear una tarjeta de identificación para cada uno, conocer su cuerpo, su sexo y las diferencias entre hombres y mujeres. No hay que olvidar reforzar la autoestima y la autonomía, dejando que realicen sus tareas, apoyándolos, motivarlos con mensajes positivos de que son buenos en lo que hacen y que cada día serán mejores, entre otras cosas también importantes, tratarlos con mucho amor y respeto.

Categoría 2. Adivina lo que siento

Una de las partes importantes para que podamos cultivar una sana autoestima es aprender a controlar las emociones. Estas forman parte de nuestra vida diaria, en muchas ocasiones dejamos que nuestro estado de ánimo controle nuestra vida. Es importante tener siempre en cuenta que es posible controlarlas hasta un cierto grado, sin dejar que nadie afecte nuestro estado de ánimo. Podemos llegar a estar muy contentos y felices y hasta estar tristes o enojados pero todo es parte de nuestra vida cotidiana y debemos aprender a vivir cada una de las emociones hasta llegar a un estado de tranquilidad.

El objetivo de esta categoría es “Aplicar dinámicas divertidas donde los niños sepan identificar y expresar sus emociones frente a otros”.

Los niños de preescolar experimentan con un sin fin de emociones, pero no siempre son capaces de identificarlas o controlarlas. Enseñarles a los niños acerca de las emociones permite que ellos mismos aprendan a expresarlas sin temor. El PEP (2011) nos menciona que durante la edad preescolar, las niñas y los niños han logrado un amplio e intenso repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor y desarrollan paulatinamente la capacidad

emocional para funcionar de manera más autónoma en la integración de su pensamiento, sus reacciones y sus sentimientos.

Para lograr que los niños conozcan las diferentes emociones y aprendan a expresarlas aplique varias estrategias, que fueron muy útiles y funcionaron de manera excelente. Y se cumplió el propósito establecido: Aplicar dinámicas divertidas donde los niños sepan identificar y expresar sus emociones frente a otros.

“Yo soy una estrella”

Tiene como objetivo que los niños identifiquen sus talentos y sepan que todos los tenemos, aprendan a desenvolverlos sin temor. Habla y actúa frente a sus compañeros con seguridad. (Véase anexo 10)

“Espejo de las emociones”

Tiene como propósito que los niños conozcan las diferentes emociones, y las caractericen frente a un espejo. Hablen de sus sentimientos y aprendan a controlarlos. (Véase anexo 13)

“La Botella”

Lograr que los niños hablen sobre experiencias en las cuales han sido muy felices, escuchar a sus compañeros con atención y respete las opiniones de los otros. (Véase anexo 8)

“Yo soy una estrella” esta actividad tiene como propósito que los niños reconozcan sus talentos, y que reconozca cuando no puede lograr algo pero se esfuerza por hacerlo. Según Maslow son las necesidades no satisfechas las que más influyen de forma genérica, pues implican una afectación negativa. La necesidad satisfecha no genera comportamiento generado por la necesidad no satisfecha que hay que paliar.

Los niños estaban muy contentos por la actividad que realizaríamos. Al comenzar estaban un poco inquietos pero con las distintas actividades de talento que realizamos la estrategia fue tomando forma y fue muy divertida. Durante la actividad muchos pensaban en sus talentos y los realizaban con éxito, mientras

que otros como Daniela, Citlali, Ángel y Manuel no querían participar por pena, poco a poco los anime y me puse a realizar sus talentos con ellos, motivándolos ahora los niños reconocen que todos tenemos talentos por más pequeños que sean.

Estas actividades permiten que los niños sientan confianza y se sientan seguros de sí mismos. Permitan que sepan que todos tenemos características o talentos que nos hacen únicos como seres humanos. Aquí en nuestra comunidad se nos caracteriza por reconocer los talentos de las personas, esto permita que nuestra comunidad crezca al igual que sus habitantes. Para mí como docente creo que es importante reconocer los logros de los niños, y si no pueden realizarlo, motivarlos para que lo sigan intentando hasta lograrlo.



Fotografía 9: Esmeralda y Lupita realizando su talento de canto, propia, Febrero 2014.



Fotografía 10: Realizando su estrella, propia, Febrero 2014.



Fotografía 11: Las estrellas terminadas, propia, Febrero 2014.



Fotografía 12: Estrella de Luis Xavier, propia, Febrero 2014.

“Espejo de las emociones” tiene como propósito que los niños hablen sobre cómo se sienten y conozcan las diferentes emociones. De acuerdo con el PEP (2011) la comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular. Que los pequeños aprendan a controlar sus emociones y expresarlas de manera adecuada.

Durante la situación inicial de la estrategia, los niños ya sabían algunas de las emociones, cuando comenzamos algunos no querían hacerlo, pero ya viendo a sus compañeros todo comenzaron y les pareció divertido porque lo hacían y después les causaba gracia.

Comencé con la imagen de una niña asustada, les pregunte que gesto hacía y todos gritaron que de susto. Con el espejo se caracterizaron las emociones, algunos niños como Natalia, Manuel y Alejandra no realizaron la actividad. En este caso los niños conocen casi todas las emociones que les pedí que caracterizaran frente al espejo. Los pequeños me decían que se veían mejor cuando están contentos porque triste o enojados se ven feos.

Esta actividad fue muy placentera a la maestra titular le pareció interesante ya que los niños estaban muy entretenidos y calmados. Las distintas emociones que se aprenden en casa se van desarrollando aún más cuando entran al preescolar. Las emociones son parte de la vida de las personas, durante la edad preescolar los niños ya tienen una extensa gama de emociones las cuales están influidas por el contexto familiar, escolar y social. Todas estas emociones los niños en realidad no las reconocen y aun no saben controlarlas.

Todas estas emociones comienzan en casa y se van ampliando en la escuela. Creo que las emociones comienzan y se desarrollan conforme al contexto en el que el niño se desarrolla, cuando entran a la escuela una de las tareas del docente es apoyar a los niños para que sepan regular esas emociones.



Fotografía 13: Caracterizando la tristeza, propia, Febrero 2014.



Fotografía 14: Caracterizando el enojo, propia, Febrero 2014.



Fotografía 15: Caracterizando la felicidad, propia, Febrero 2014.

“La Botella” esta estrategia tiene como propósito que el niño hable sobre sus experiencias y sobre los acontecimientos que lo hacen feliz. Según Maslow, existen dos tipos de necesidades de estima, una alta y otra baja. La estima alta contempla la necesidad del respeto a uno mismo e incluye sentimientos tales como la confianza, competencia, independencia y libertad.

La estima baja incluye la necesidad de atención, aprecio, reconocimiento, estatus, dignidad, fama y gloria. Un déficit en este nivel se refleja en una baja autoestima y el complejo de inferioridad.

Los pequeños estaban un poco desordenados. Todos querían la botella al mismo tiempo. Cuando les explique las reglas del juego, comenzó a tomar forma. Durante la actividad los niños se fueron acoplando más y les gustó más el de hacerlo jugando a la botella.

Todos querían que les tocara, muchas de sus respuestas fueron, jugar, pintar, estudiar, etc. Me doy cuenta de que ahora los niños se expresan con facilidad y les gusta que los escuche y que sus compañeros sepan de todas sus cosas buenas. Esta actividad fue muy favorable y les gustó mucho.

En la escuela, las maestras siempre tratan de trabajar en equipo para satisfacer las necesidades de todos los niños del jardín. Trato siempre de escuchar a todos los niños y de partir de esos pensamientos y dudas para realizar las actividades. Por lo regular en casa los padres siempre tratan de hacer y de escuchar a sus hijos sobre las cosas que les hacen feliz.

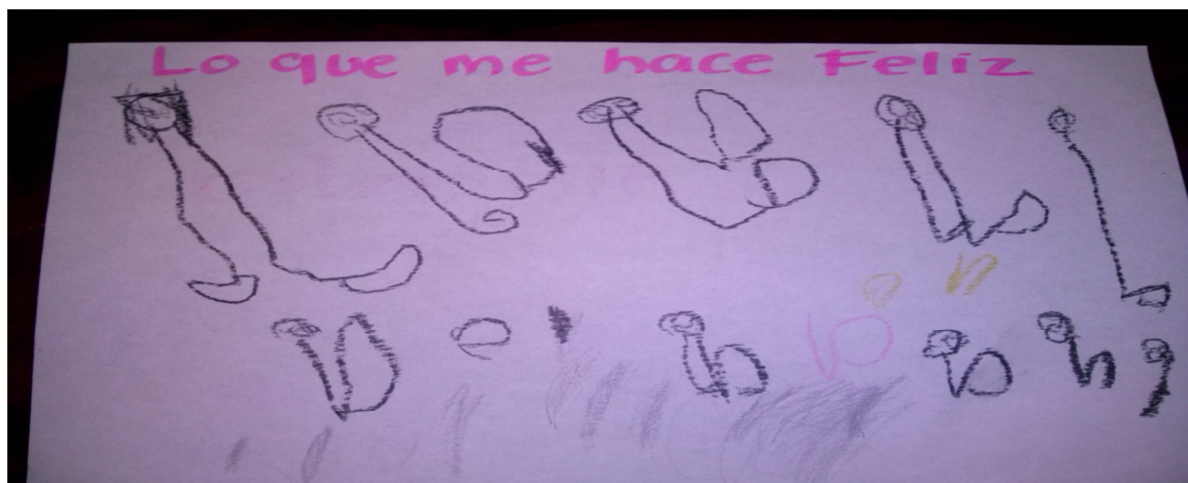
Es importante que los docentes le hagan saber al pequeño que él está ahí para escuchar sus necesidades al igual que sus familias y amigos. También para aplaudir sus logros y motivarlos a realizar todas sus tareas con independencia y autonomía, recordándole siempre que cuando necesite ayuda en algo, tenga presente que se le puede echar la mano, para que no se quede estancado.



Fotografía 16: María Fernanda le hace feliz ver los arcoíris, propia, Marzo, 2014.



Fotografía 17: A Jazmín le hace feliz venir a la escuela y jugar, propia, Marzo, 2014.



Fotografía 18: A Alberto le hace feliz estar con su familia, propia, Marzo, 2014.

Para concluir me parece importante mencionar que las emociones es una de las partes fundamentales por las cuales pasa el ser humano durante su vida cotidiana, es aquí donde la persona tiene que decidir si estas malas emociones perjudicaran su vida diaria y el valor que tiene ellos de su persona y de su estima hacia sí mismo.

De acuerdo con el PEP (2011), las emociones, la conducta y el aprendizaje están influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven las niñas, por lo que aprender a regularlos les implica retos distintos.

El niño desde casa ya conoce un sinfín de estados de ánimo que no sabe cómo controlar, todas estas emociones se dan depende del contexto en el cual el niño se desarrolla, el contexto familiar es el que más influye y por enseguida la comunidad donde viven.

Categoría 3. "Una familia muy normal"

El papel de la familia para el buen desarrollo de la autoestima de un niño es fundamental. La familia constituye la primera base por la cual los niños van construyendo su autoestima. El hecho de sentirse valorados, sentirse queridos por las personas que ellos tienen cerca y a las cuales quieren, es fundamental para el sano desarrollo de su autoestima.

Es importante que se les transmita confianza para que puedan realizar sus metas, demostrarles cariño al igual que felicitarles por los logros alcanzados esto permite que el niño se motive a conseguir aún más, enseñarles a fijar metas. Un padre de familia siempre debe mencionarle que es un niño que no es perfecto y que ningún ser humano lo es.

Otro punto importante es dejar al niño valerse por sí mismo para que pueda tomar sus propias decisiones, sin olvidar mencionarles sus cualidades y porque es único

en este planeta. Otro punto que para mí es muy importante y que siempre debe estar presente en las familias es invitar al niño a superarse, aunque hizo bien las cosas decirle que para la próxima será mejor, sin presionarlo demasiado. Escucharlos cuando dan sus opiniones.

En el PEP (2011) se menciona que los niños y las niñas ingresan al preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de sus familia y del lugar que ocupan en ella; sin embargo, la experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar les implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en sus vida familiar.

Para llevar a cabo esta categoría tomé como punto de partida uno de mis propósitos específicos: “Diseño de estrategias para favorecer la autoestima en los niños(as) del grupo tomando como punto de partida la familia”.

“Juguemos con Mamá”

Cada niño llevó a su mamá y jugamos uno de los juegos tradicionales de nuestro país. Con este juego los niños interactúan con su mamá. (Véase anexo 16).

“La Familia”

Conozcan el concepto de familia y hable sobre las experiencias y sobre los miembros de su familia. (Véase anexo 7).

“Portarretrato de la familia”

Habla sobre su familia, utiliza material reciclado para elaborar sus trabajos y trabaja conforme a las reglas establecidas.(Véase anexo 15).

“Juguemos con Mamá” este fue uno de los juegos con los que los niños más se divirtieron, tenía como principal propósito lograr una interacción entre madre e hijo o padre e hijo y rescatar nuestros juegos tradicionales. De acuerdo con el PEP (1992), para los niños el juego es su principal método de aprendizaje, los niños

aprenden jugando, es normal que un niño en edad preescolar quiera estar jugando todo el tiempo, esa es la manera más fácil para ellos de aprender.

Antes de comenzar los niños ya querían iniciar el juego por el simple hecho de que sus mamás ahora iban a estar en el jardín con ellos jugando algo nuevo para ellos. Durante el transcurso del juego los niños estaban muy contentos jugando con su mamá. Ahora los niños podrán jugar más y dejar de lado todos esos video juegos, además de que interactúan más de frente a sus padres fortaleciendo aun más el vínculo entre ellos. Al mismo tiempo aprenden algo nuevo con la ayuda de sus padres.

Este tipo de actividades permiten crear un vínculo más fuerte entre padres e hijos al igual que incitamos a los padres de familia a participar más en la educación de sus hijos por medio de juegos que ellos antes acostumbraban. Para los niños fue una actividad muy divertida, se sienten cómodos y seguros participando y jugando al lado de sus mamás.



Fotografía 19: Los niños participando con su Mamá, propia, Marzo, 2014.



Fotografía 20: Las Mamás jugando al Yoyo, propia, Marzo, 2014.



Fotografía 21: Las Mamas mostrándole a los niños como jugar el yoyo, propia, Marzo, 2014.



Fotografía 22: Lupita acomodando el yoyo con la ayuda de su mamá, propia, Marzo, 2014.

“La Familia” tiene como propósito que los niños conozcan el concepto de familia y hable sobre sus experiencias en familia y los miembros de su familia. De acuerdo con Abraham Maslow y su pirámide de necesidades una de las más importantes es la de necesidades sociales. Estas se presentan continuamente en la vida diaria cuando el ser humano muestra deseos de tener una familia, de ser parte de una comunidad de una organización social.

Al momento de preguntar sobre el concepto, algunos niños reconocían lo que era una familia les daba pena pasar al frente y hablaban muy bajito. Conforme fue pasando el tiempo y a lo largo de la actividad cuando cada niño estaba mostrando su foto y presentando a los miembros de su familia, fueron entendiendo poco a poco que su familia son sus papás, hermanos, tíos, abuelos etc. Ahora se puede decir con seguridad que los pequeños conocen bien el concepto de familia y si se les pregunta acerca de ella con confianza hablan de ello y lo dicen sin temor.

Esta estrategia se aplicó en el jardín donde se trata siempre de involucrar a la familia en varias de las actividades que ahí se realizan tratando siempre de inculcar valores y realizar las tradiciones que se festejan en el contexto. Para este contexto la familia es una de las prioridades, siempre se trata de destacar las tradiciones y costumbres que se caracterizan involucrando siempre a las familias.

Para mi tema de investigación es muy importante que el niño conozca ¿Qué es familia? y ¿Quién es su familia?, para que pueda darse cuenta que tiene personas que lo apoyan y están para él. La estima y el amor de la familia es fundamental para cualquier ser humano.



Fotografía 23: La Familia de Alejandra, propia, Febrero 2014.



Fotografía 24: Yasmin, Lupita y Jazmín dibujando a su familia, propia, Febrero 2014.



Fotografía 25: Azael Mostrándonos la foto de su familia, propia, Febrero 2014.



Fotografía 26: Los niños trabajando en si dibujo de la familia, propia, Febrero 2014.

“Portarretrato de la familia” una de las estrategias que tuvo mucho éxito, ya que los niños estaban muy entusiasmados por realizarlas la actividad. Esta tenía como propósito que el niño nos hablara sobre su familia y que observara que también podemos trabajar con material que ya no utilizábamos y que solo teníamos guardado.

El PEP (2011) está enfocado al desarrollo de competencias de las niñas y de los niños que asisten a los centros de educación preescolar. Esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano.

Cuando iniciamos la estrategia hablamos nuevamente sobre la familia para ver si recordaban lo que ya habíamos visto anteriormente. Los niños recordaron muy bien y estaban entusiasmados por el trabajo de material reciclado. Estaban muy contentos, les gusto mucho la actividad de material reciclado. Hablaron sobre toda su familia y de quienes son los que la conforman y de cómo se llaman. Ahora los niños conocen muy bien el concepto de familia y sobre todo sabe lo importante que es aprender a reciclar y cómo podemos conservar nuestro planeta limpio y saludable.

Estos trabajos son muy importantes ya que es fundamental concientizar a los niños sobre la importancia de nuestro planeta y cómo podemos ayudar para conservarlo, por ejemplo reutilizando material viejo para renovarlo y hacer algo que podemos utilizar en este caso las revistas viejas.

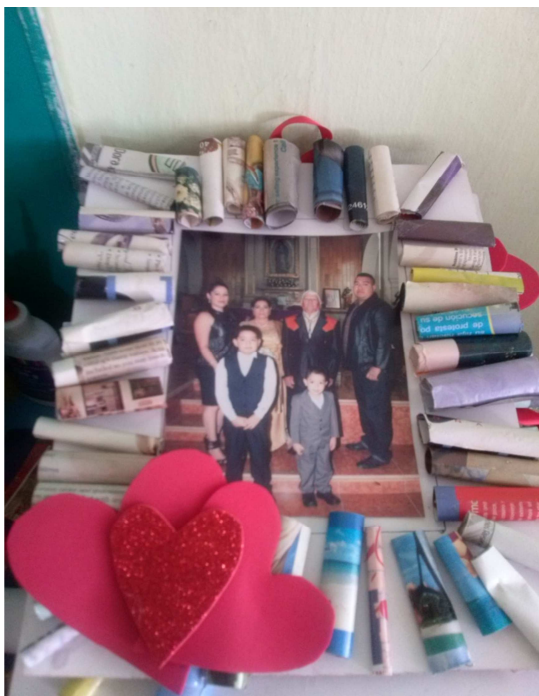
Es importante porque los padres se dan cuenta de que esto del reciclado no se da mucho en nuestro contexto y como es importante y necesario que se trabaje. Lejos de este tema transversal del reciclado esta actividad permite que los alumnos se den cuenta de la importancia que tiene la familia en sus vidas, y como todos tenemos una que nos quiere, nos valora, nos protege y nos habla sobre nuestras cualidades.



Fotografía 27: Jazmín realizando su portarretrato, propia Febrero 2014.



Fotografía 28: Ángel realizando su portarretrato, propia, Febrero 2014



Fotografía 29: Portarretrato de Emiliano, propia Febrero 2014



Fotografía 30: Los portarretrato casi terminados, propia Febrero 2014.

Los pequeños son seres sensibles que no saben medir el peligro que les rodea, ellos creen que pueden realizar todo lo que se les ponga enfrente, son personas con una confianza única y deseable, pero conforme van creciendo esto va cambiando ya que se van acercando a las burlas, los insultos menosprecio por algunos de sus compañeros, el contexto etc. Esto lleva a que los niños muchas veces pierdan la fe en sí mismos, a sentirse solos y abandonados; esto causa que los niños estén tristes y con una baja autoestima.

Es por eso que los adultos debemos cuidar mucho lo que le decimos a los niños porque son ingenuos y crédulos, creen que el adulto siempre tiene la razón y lo que dice es siempre verdad.

Mediante este proyecto de investigación se busca propiciar condiciones donde se aprenda a desarrollar una sana autoestima la cual permite que el niño desarrolle seguridad en sí mismo y una autoestima positiva. Para lograr el objetivo propuesto se pretende que el proceso educativo, tanto en la escuela como en la familia se realice en las condiciones adecuadas permitiéndole al niño realizar sus metas con libertad, que se respeten por las diferencias individuales, que se le de afecto, ternura y en general un ambiente propicio en el que se le reconozcan sus cualidades y se le proporcionen los medios y conocimientos necesarios para desarrollar sus potencialidades.

Reflexiones Finales

Para poder llegar hasta este momento, pasamos por un sinfín de situaciones que muchas veces nos causaron frustración, desesperación, agotamiento y sobre todo ilusión, como profesor – alumno me encontré con una cantidad enorme de problemáticas que afectan razonablemente a la educación y en lo único que pensamos es en tratar de solucionarlas.

De todos los problemas detectados tuve que seleccionar uno que me gustara solucionar para poder ayudar a todos los pequeños que estuvieran pasando por él. Se dice que para que un proyecto de investigación pueda terminar con éxito, la investigadora debe llevar una estrecha relación con el tema a desarrollar, acepto que mi autoestima no era de las mejores, que ironía, pero puedo decir que todos somos seres humano imperfectos y en este momento puedo decir que junto con esta investigación he crecido como persona, como profesional y sobre todo como docente.

Al principio veía este proyecto como una tarea más que entregar, pero conforme fue pasando el tiempo lo fui disfrutando aún más, sobre todo porque era para beneficio de nuestros alumnos y es frustrante cuando las cosas no nos salen como teníamos planeado, pero todo esto es el proceso por el cual es necesario pasar, para así aprender de esos errores y mejorarlos.

El marco teórico fue una de las partes del trabajo que estuvo un poco confusa para mí, porque no podía decidir con cuál de los distintos autores iba a reforzar mi proyecto, ya que nos encontramos con un sinfín de opiniones que se relacionaban con el problema pero solo se eligió el autor que más se adecuara a mi alternativa.

El diagnóstico de la problemática fue un poco desgastante para mí, porque cuando me encontraba creando los propósitos, varias veces tuve que cambiarlos, hasta que pude encontrar los adecuados para las estrategias.

Para mí como educadora ha sido una experiencia muy grata poder trabajar con todos estos niños y ver que mi propuesta ha dado los frutos esperados, y así como a mí me ha funcionado en muchos aspectos espero que sea útil para otras educadoras con los mismos problemas con los que yo me encontré en el aula.

“No es fácil educar a nuestros niños, suele resultar más fácil instruirlos, pero nuestra labor es entregar a la sociedad seres de provecho para que se desenvuelvan en alguna profesión u oficio productivo a nuestra nación. Es difícil enfrentarse a situaciones escolares que nos dejan pasmados, crean que en ocasiones a pesar de ser un ser competente se siente impotencia al no saber qué hacer” (Álvarez, 2013:91).

Aunque fue un reto en ocasiones desgastante me atrevo a decir que me llevo un gran aprendizaje y muchas ganas de seguir investigando, para seguir alentando a todos esos, alumnos que tenemos en nuestra labor diaria.

Espero que mi proyecto haya sido de su total agrado, para mí fue un reto emocionante poder llegar hasta este momento, ahora puedo decir que este reto está por concluir y que me llevo una inmensa satisfacción de haber finalizado con éxito

REFERENCIAS

Bibliografía

- ARIAS, Marcos Daniel (1985), en Antología Hacia la Innovación, UPN/SEP.
- BUGENTAL, James (1965) The search for authenticity: an existential-analytic approach to psychotherapy. Nueva York: Holt, Rinehart & Winston
- CEMBRANOS, Fernando (1989), en Antología “Aplicación de la alternativa de innovación” UPN/SEP
- Diccionario de las ciencias de la educación. (2005). México DF: Edit. Santillana
- GUZMÁN, Lorenzo. (2013). “En la escuela caben todos”, Zamora Mich: Edit. Laser.
- HAMACHEK, D. E. (1987) Humanistic psychology. Theory postulates and implications for educational processes. En J. Glover y R. Ronning (Eds.) Historical foundations of educational psychology. Nueva York: Plenum press.
- HERNÁNDEZ, Rojas, G. (1997). *Maestría en tecnología educativa, Fundamentos del desarrollo de la tecnología educativa (bases psicopedagógicas)*.

- HERNÁNDEZ, Rojas, G. (1997). *Maestría en tecnología educativa, Fundamentos del desarrollo de la tecnología educativa (bases psicopedagógicas)*.
- KAMI, Constance. (1981). "La teoría de Piaget y la Educación Preescolar", en Antología UPN El niño preescolar y su relación con lo social 2007.
- Océano, Desarrollo del niño, Vol. I, Edit. Océano, Madrid, España
- PATTERSON, Charlotte. J. (1973) Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación. México: El mundial Moderno.
- ROGERS, Carl (1978) Libertad y creatividad en la educación. B. Aires: Paidós.
- ROVIRA, Josep Ma. (1989), en Antología "El niño preescolar y los valores" UPN/SEP.
- Secretaria de educación pública (2011). *Programa de estudio 2011 guía para la educadora*, México, D.F. SEP.
- Secretaria de educación pública (1992). *Programa de educación preescolar*, México, D.F. SEP,

Webgrafía

- CARVALLO, Y. (2011) *Diagnóstico pedagógico*. Tabasco. Recuperado de <http://www.educacioninicial.com> 14/06/2012
- Enciclopedias de los municipios y delegaciones de México (2010). Recuperado de <http://www.elocal.gob.mx> 26/02/2013
- Enciclopedia de los municipios de México (2009) Jiquilpan Michoacán. Recuperado de <http://www.mexico-tenoch.com> 23/10/2013.
- ERIKSON, E. (2009) La teoría del desarrollo psicosocial de Erikson. Recuperado de <http://www.depsicologia.com> 05/11/2014.
- GARCÍA, J. (2010). *El Gobierno fomenta baja autoestima de mexicanos: experta*. México: el sol de México. Versión electrónica. Recuperado de: <http://www.oem.com> 14/06/2012
- FREUD, S. (2010) Trastornos del lenguaje, capítulo 1: Teorías del desarrollo. Recuperado de <http://www.educacioninicial.com> 05/11/2014
- Jiquilpan, Michoacán (sin año) Recuperado de <http://www.eszuen.net> 23/10/2013
- La enciclopedia libre universal en español (2008). Recuperado de <http://enciclopedia.us.es.com> 26/02/2013

- Psicólogos en línea 2013 recuperado de <http://psicologosenlinea.net> 19/09/2013
- Pueblos Mágicos (sin año) Jiquilpan, Michoacán. Recuperado de: <http://www.buscate.com.mx> 23/10/2013.
- Red Patrimonio (2013) *Revista Digital de Estudios en Patrimonio Cultural*. Recuperado de <http://www.colmich.edu.mx> 26/02/2013
- WALLON, H. (2009) *Psicología 3° Medio, teoría del desarrollo de Wallon*. Recuperado de <http://www.psicologia3liceopabloneerudablogspot.mx> 05/11/2014

ANEXOS

INDICE DE ANEXOS

<u>ANEXOS</u>	96
<u>Anexo 1. Entrevista</u>	97
<u>Anexo 2. Cuestionario</u>	98
<u>Anexo 3. Gráfica de padres de familia</u>	99
<u>Anexo 4. Gráfica de docentes</u>	100
<u>Anexo 5. Gráfica de factores que afectan la autoestima</u>	101
<u>Anexo 6. Cuadro de estrategias</u>	102
<u>Anexo 7. Planeación “La Familia”</u>	108
<u>Anexo 8. Planeación “La Botella”</u>	110
<u>Anexo 9. Planeación “Conociendo mi cuerpo”</u>	111
<u>Anexo 10. Planeación “Yo soy una estrella”</u>	112
<u>Anexo 11. Planeación “Hoy decidiré”</u>	113
<u>Anexo 12. Planeación “Yo soy importante”</u>	114
<u>Anexo 13. Planeación “Espejo de las emociones”</u>	115
<u>Anexo 14. Planeación “Collage”</u>	116
<u>Anexo 15. Planeación “Portarretrato de la familia”</u>	117
<u>Anexo 16. Planeación “Juguemos con Mamá”</u>	117
<u>Anexo 17. Cuadro de Modificaciones a la alternativa</u>	119
<u>Anexo 18. Cuadro de la alternativa pedagógica</u>	119
<u>Anexo 19. Lista de cotejo</u>	120

ANEXOS

Anexo 1. Entrevista

1 ¿Qué es para usted la autoestima?

2 ¿Cuándo comienza a desarrollarse la autoestima de un niño?

3 ¿Qué tan importante es el nivel de autoestima en un niño?

4 ¿Qué tan grande es el papel que juegan los padres en el desarrollo de la autoestima de sus hijos?

5 ¿Qué papel juega usted como maestra en el desarrollo de la autoestima de un niño?

6 ¿Qué factores influyen en la autoestima de un niño?

7 ¿Cómo impactan los compañeros de clase en el desarrollo de la autoestima de un niño?

8 ¿Ah identificado algún problema de baja autoestima en su salón de clases?
¿Qué tipo de problema?

9 ¿Qué ah hecho al respecto para solucionarlo?

10 ¿Este tipo de problemas perjudica su ritmo de trabajo?

Anexo 2. Cuestionario

Nombre del niño: _____

Maestra: _____

Grado y Grupo: _____

1 ¿Sabe que es la autoestima?

2 ¿Considera usted que su niño tiene alta o baja autoestima?

3 ¿Su hijo es social?

4 ¿Le gusta jugar con todos sus compañeritos?

5 ¿Su hijo le platica todos sus logros o fracasos que tiene en la el jardín de niños?

6 ¿Cree que su hijo tenga algún problema con su físico?

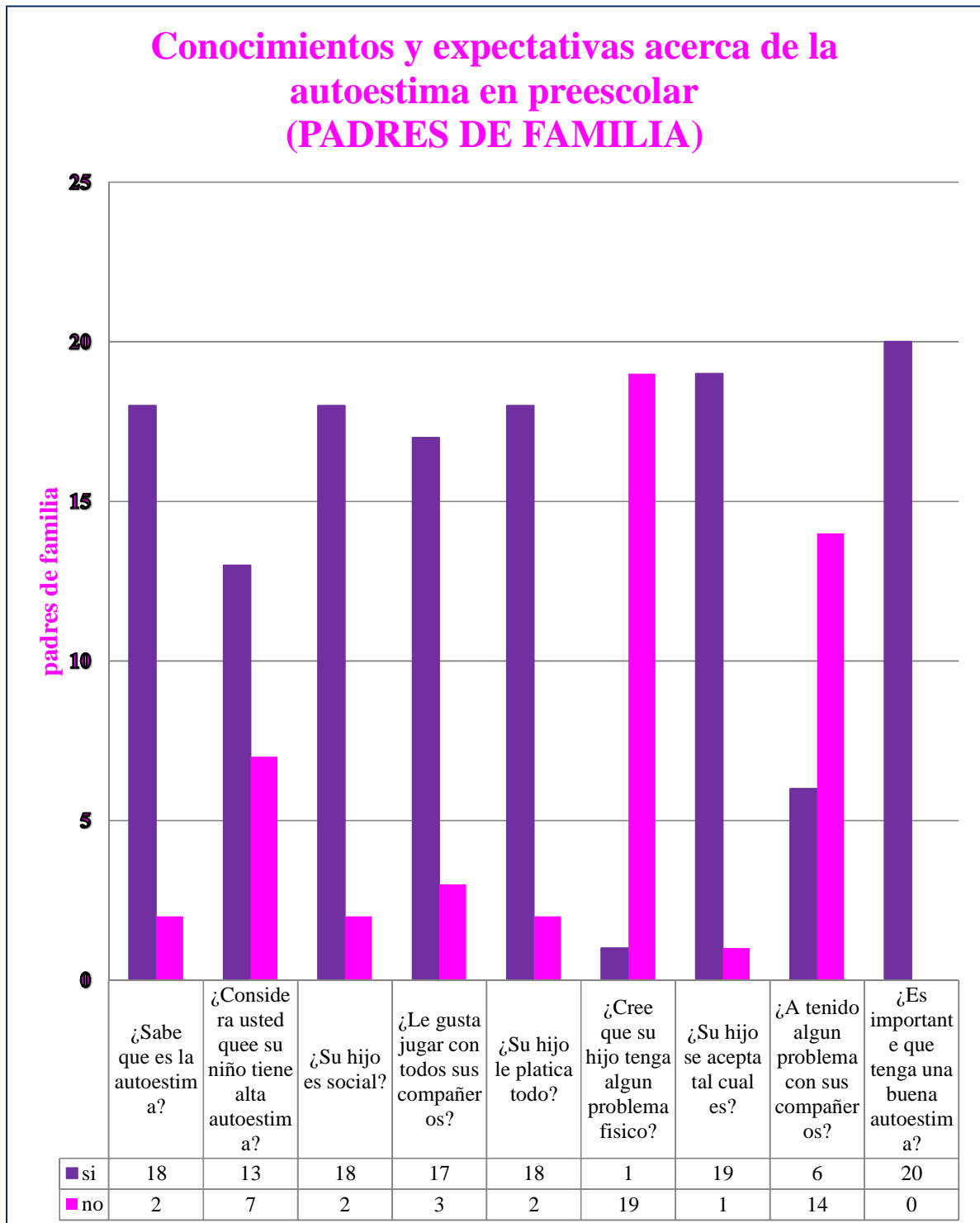
7 ¿Usted cree que su hijo se acepte tal cual es, sin importarle sus defectos?

8 ¿Su hijo ha tenido algún problema con algún amigo o compañerito de la escuela?

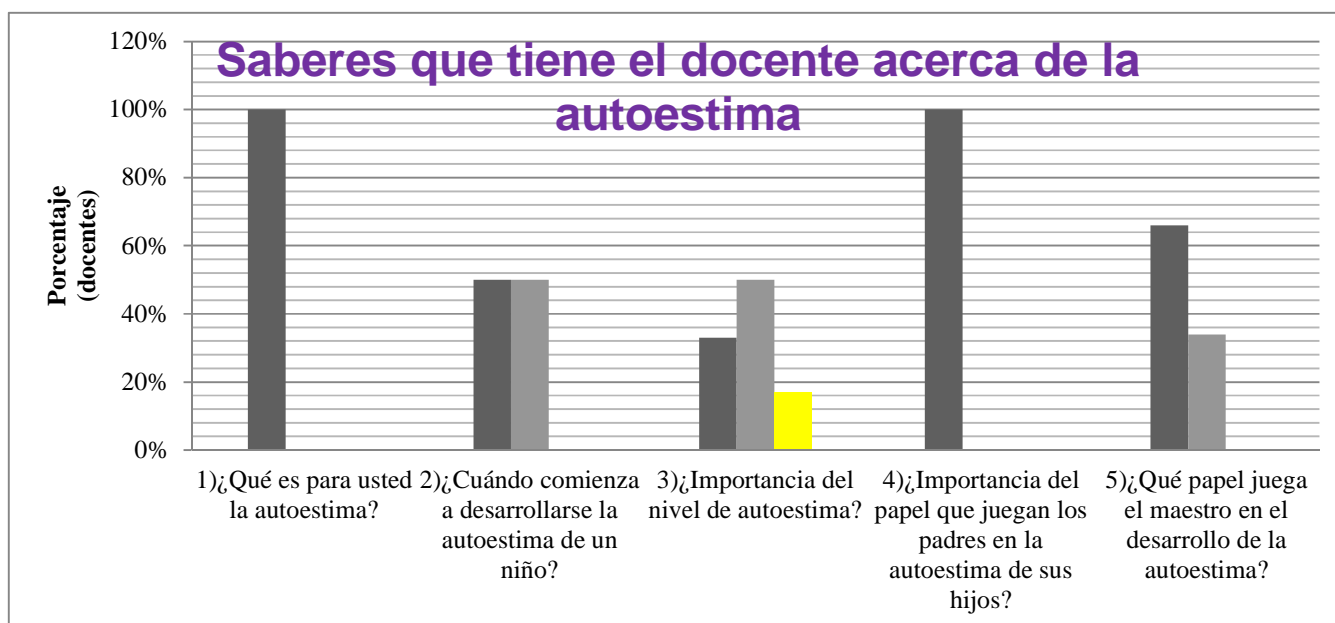
9 ¿Usted cree que es importante que su niño tenga una buena autoestima para poder desarrollarse adecuadamente en la escuela?

10 ¿Qué puede hacer usted como padre para cultivar el autoestima de su hijo?

Anexo 3. Gráfica de padres de familia

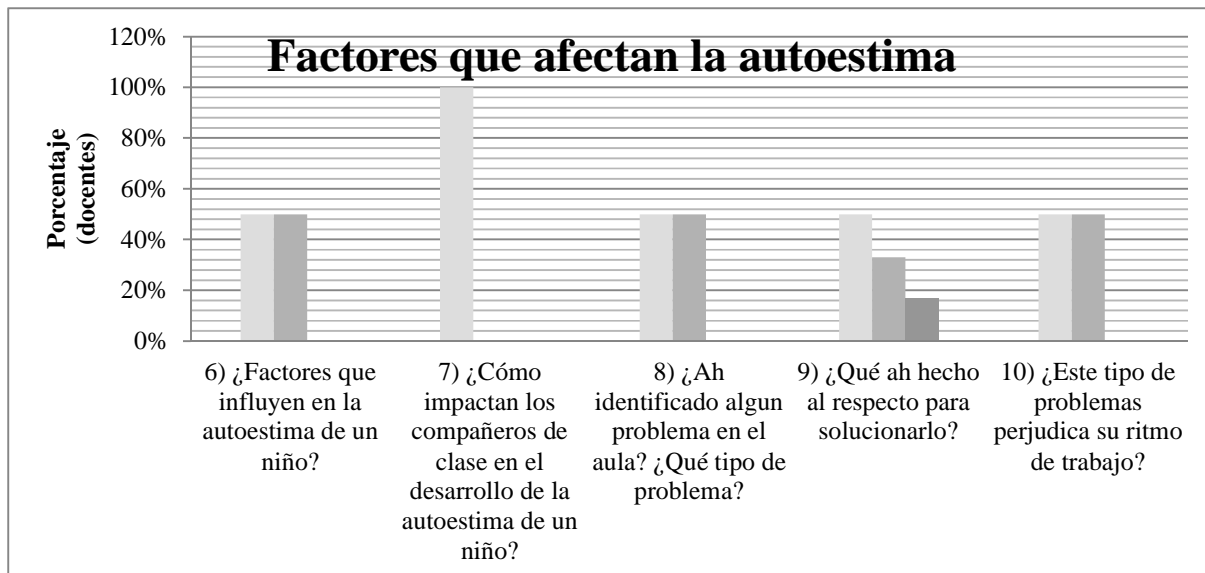


Anexo 4. Gráfica de docentes



1) ¿Qué es para usted la autoestima?	1) El 100% de los docentes me dieron una respuesta acertada a lo que es la autoestima. Capacidad de valorar nuestra persona, lo que nos queremos a nosotros mismos.
2) ¿Cuándo comienza a desarrollarse la autoestima de un niño?	2) El 50 % de los docentes dijeron que desde que nacen. El otro 50% dijo que desde su concepción.
3) ¿Importancia del nivel de autoestima?	3) 33% dice que es importante ya que de ello depende su desarrollo personal y su buen curso de vida. 50% dice que es muy importante ya que de este depende su buen desempeño escolar. 17% dice que es la base para su desarrollo emocional.
4) ¿Importancia del papel que juegan los padres en la autoestima de sus hijos?	4) El 100% de los docentes dice que el papel de los padres es fundamental, ya que de los padres es donde se empieza a desarrollar la autoestima de los niños, y si ellos cultivan alta autoestima, podrán desarrollarse adecuadamente en la escuela y ante la sociedad.
5) ¿Qué papel juega el maestro en el desarrollo de la autoestima?	5) 83% dice que el maestro esta para fortalecer y desarrollar la autoestima de un niño 17% dice que es importante para tomar individuos seguros e independientes.

Anexo 5. Gráfica de factores que afectan la autoestima



Factores que afectan la autoestima	
6) ¿Factores que influyen en la autoestima de un niño?	6) 50% dice que los factores que influyen en la autoestima son: sociales, físicos, ambientales, culturales, el socio-económico. El otro 50% dice que los factores que influyen son: la familia, la escuela, la sociedad, experiencias, los valores etc.
7) ¿Cómo impactan los compañeros de clase en el desarrollo de la autoestima de un niño?	7) El 100% de los docentes dice que los compañeros son muy importantes ya que la aceptación de los compañeros hacen que el niño se desarrolle normalmente.
8) ¿Ah identificado algún problema en el aula? ¿Qué tipo de problema?	8) El 50% dijo que no. El otro 50% dice que sí. Un docente dice que problemas de rechazo por defectos físicos o de mala integración al grupo. Otro docente tiene problemas con niños que casi no asisten a clases o con niños que tienen problemas familiares, por ejemplo (divorcios, separaciones, violencia etc.).
9) ¿Que ah hecho al respecto para solucionarlos?	9) El 50% dice implementa actividades para que los niños participen. El 33% les brinda confianza, y platica con los niños que tengan algún problema. El 17% habla con los padres de familia acerca de estos problemas, para que ellos les ayuden a solucionarlos.
10) ¿Este tipo de problemas perjudica su ritmo de trabajo?	10) El 50% dice que no. El otro 50% dice que sí.

Anexo 6. Cuadro de estrategias

Estrategias para favorecer la autoestima del niño preescolar			
No.	Estrategia	Material	Fase
1	<p><u>Hoy Decidiré</u></p> <p>Se les permitirá a los niños tomar su propia decisión y con la ayuda de sus compañeros decidirán qué haremos el día de hoy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Salón de clases 	1
2	<p><u>Espejo de las Emociones</u></p> <p>Los niños formaran un círculo, se le pedirá a cada niño que se ponga frente al espejo, se irán mencionando la emociones (triste, feliz, angustiado, enojado etc.) y el niño las tiene que caracterizar frente al espejo. Hablar de cómo se siente el día de hoy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Espejo 	1
3	<p><u>Los derechos de los niños</u></p> <p>Lluvia de ideas acerca del tema, conoceremos los derechos de los niños por medio de un video “El mundo al revés”. Por último hablaremos acerca del video de que fue lo que rescataron, mientras se anotan en una cartulina que los niños decoraran y colocaran en la entrada del jardín.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Televisor • Computadora • Cartulina • pintura 	1
4	<p><u>La botella</u></p> <p>Sentar a los niños en círculo, colocar una botella en el centro girarla y observar a quienes apunta, a los niños que les</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Botella • Hoja blanca • colores 	1

	toque se le preguntara sobre algo que les hace feliz de su vida. Por último dibujarlo en una hoja.		
5	<p><u>Yo soy importante</u></p> <p>Formar un círculo, escoger a un niño y pararlo en el centro, jugando a la papa caliente, al niño que le toque dirá una cualidad del niño que está en el centro y así mismo con todos los niños. Recordarles que todos somos importantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Una pelota 	1
6	<p><u>Conociendo mi cuerpo</u></p> <p>Presentarles a los niños una lámina de las diferentes partes de su cuerpo y nombrarlas, después pasar un niño al frente e ir apuntando cada parte del cuerpo y los niños tienen que decir las en voz alta. Darles cartulina para que pinten su cuerpo. Recordarles que es importante cuidar y respetar su cuerpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lámina de las partes del cuerpo. • Cartulina • Pintura 	1
7	<p><u>¿Somos diferentes?</u></p> <p>Hablar sobre las diferencias entre sexos (Femenino, Masculino)</p> <p>Pasar a un niño y una niña al frente del salón, los demás niños tendrán que observar e ir diciendo las diferencias entre los niños y las niñas. Con plastilina tendrán que formar a un niño y a una niña. Recordarles que aunque físicamente seamos diferentes todos tenemos los mismos derechos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • plastilina 	1
8	<u>Las Siluetas</u>		

	<p>Se forman parejas, un niño se acuesta sobre el papel y el otro dibuja su silueta con la crayola y viceversa. Después ambos dibujaran la ropa que traen puesta. Después vemos el resultado y hablamos de nuestro cuerpo del concepto que tenemos de nosotros mismos y la valoración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • papel América • crayolas 	2
9	<p><u>Yo lo puedo hacer</u></p> <p>Preparar unos dibujos que representen acciones positivas para mostrárselas a los niños, después cada niño dice cuál de esas acciones ilustradas puede hacer y las que no, que sigan intentando hasta lograrlas. (Correr, saltar, abrochar agujetas etc.) Es importante reconocer sus logros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes: (Niños corriendo, saltando, abrochando agujetas, cambiando se solo etc.) • Crayolas 	2
10	<p>La familia</p> <p>Pedirles a los niños una fotografía de su familia. Preguntarles acerca del concepto de familia, cuanto integrantes son, te gusta tu familia etc. Pedirle a cada niño que pase al frente con su fotografía y nos hable de su familia quienes son como se llaman, que hacen. Hacer la imagen de su familia con crayolas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografía de la familia • Hojas blancas • Crayolas 	2
11	<p><u>Espejito, espejito</u></p> <p>Formar un círculo, traer un espejo donde cada niño tendrá que observarse y decir que es lo que más les gusta de ellos de su físico sus emociones etc. Darles ejemplos. Por último harán su propio espejo y lo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Espejo • Aluminio • Diamantina • Pegamento • Cartulina • Listón • crayolas 	2

	decoraran a su gusto. Recordarles que todos son únicos y hermosos.		
12	<p><u>¿Qué quiero ser de grande?</u></p> <p>Mostrarles láminas de profesiones y oficios. Preguntarles que les gustaría ser de grandes y porque. Por último darles una hoja para que dibujen lo que les gustaría ser cuando crezcan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lamina de profesiones y oficios. • Hoja blanca • crayolas 	2
13	<p><u>El patito feo</u></p> <p>Sentar a los niños en circulo y contarles el cuento pero por medio de audio, sin imágenes. Preguntarles lo que rescataron y ver la moraleja de la historia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grabadora 	2
14	<p><u>Expresar mis sentimientos</u></p> <p>Preguntarles a los niños como se sienten el día de hoy (felices, tristes, enojados etc.) y el porqué de esa emoción. Haremos las diferentes expresiones en el pizarrón, les daremos un círculo donde dibujaran la emoción que sienten y la colorearan. Por último le pondremos un resorte para que la puedan utilizar como mascara.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Circulo de cartulina • Crayolas • Resorte 	2
15	<p><u>Mi juguete favorito</u></p> <p>Pedirles que lleven su juguete favorito para que lo presenten frente a sus compañeros y digan el porqué es su juguete favorito, porque especial para él o ella. Compartirán sus juguetes con los demás niños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Juguete 	2
16	<p><u>Las gotas de agua</u></p> <p>Formar un círculo con los niños. Cantar las gotas de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Patio 	2

	agua. Hacer conciencia con los niños de lo importante que es cuidar de nuestro cuerpo, debemos mantenerlo limpio para que este saludable.		
17	<u>Periódico mural</u> Hablar con los niños del positivismo, elaborar un periódico, donde anotaremos cosas que sean positivas. Darles ejemplos, decorar el periódico.	<ul style="list-style-type: none"> • Papel América • Pintura • Diamantina • Plumones 	2
18	<u>Mi ayuda en casa</u> En esta actividad se platica con los niños acerca de las actividades en las cuales le ayudan a sus papás. Después se les entregará una hoja donde ellos plasmaran y dibujaran como ayudan en casa	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja blanca • crayolas 	2
19	<u>Cuando era bebe</u> Pedirles una fotografía de cuando eran bebés, platicar de las cosas que hacían cuando eran bebes y las que dejaron de hacer ahora que ya son más grandes (tomar biberón, usar pañal etc.), cosas en las que necesitaban ayuda de sus padres.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografía de cuando eran bebes. 	2
20	<u>Yo soy responsable</u> Se habla sobre el concepto de responsabilidad, preguntas acerca del concepto, cosas en las cuales se debe ser responsable (cuidar una mascota, cuidar sus cosas etc.) recordarles a los niños que deben cuidar y ser responsables con sus pertenencias (suéter, mochila, trabajos, tareas.)	<ul style="list-style-type: none"> • Suéter • Mochila • Tareas 	2
21	<u>Guerra de chiste</u>		

	<p>Pedirles de tarea que su mamá les enseñe un chiste, sentarlos en fila en el piso, pedir a cada niño que pase al frente a contarnos su chiste y así con todos los niños. El objetivo es que los niños pasen un buen momento y estén contentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • chistes 	3
22	<p><u>Si yo fuera...</u></p> <p>Nos sentamos en círculo, se comienza diciendo si yo fuera... (animal, flor, color) ¿Cuál sería? ¿Y por qué? Después dibujara lo que cada niño escogió.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas • crayolas 	3
23	<p><u>Yo soy una estrella</u></p> <p>Hablaremos sobre los talentos que tiene cada niño, se les darán algunos ejemplos para que se guíen, nos sentaremos en círculo y cada quien ira mencionando su talento (cantar, bailar, saltar, etc.). Y lo realizara, nos daremos un aplauso y por ultimo realizaremos una estrella con el nombre del niño en el centro y la decoraran a su gusto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Pintura • Diamantina • Pegamento • Crayolas • Confeti 	3
24	<p><u>Actuando mi cuento favorito</u></p> <p>Se escogerá un cuento de la biblioteca revisaremos cuales son los actores del cuento y escogeremos a los niños que quieran participar, les iré contando el cuento mientras ellos lo van actuando. Por último les daremos un aplauso. Preguntarles si les gusto la actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • cuento 	3
25	<p><u>Juguemos con Mamá</u></p> <p>Cada niño llevara a su mamá y jugaremos uno de los juegos tradicionales que es el Yoyo, su mamá tendrá que enseñarle a</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Yoyo 	3

	su niño como utilizar uno de los elementos que ellos utilizaban cuando eran pequeños.		
26	<u>Collage</u> Pedir revista para que recorten personas que les parezcan hermosas, objetos que les gusten, se pegan para que se forme el collage.	<ul style="list-style-type: none"> • Revistas • Tijeras • Pegamento 	3
27	<u>Observar imágenes</u> Se colocan imágenes en el pizarrón que ilustran aspectos positivos de las personas y otras con aspectos negativos. Se invita a los niños a escoger una imagen. Pedir que las observen detenidamente tratando de describir las semejanzas y diferencias que pueda encontrar en esas personas. Ejemplo: la foto, de una persona tirando basura, otra limpiando etc.	<ul style="list-style-type: none"> • imágenes 	3
28	<u>Película la era del hielo</u> Les mostrare a los niños esta película, donde se muestran escenas sobre la autoestima. Les pediré que me dibujen su parte favorita de la historia.	<ul style="list-style-type: none"> • Televisor • Dvd • Hojas • crayolas 	3
29	<u>Portarretrato de la familia</u> Realizaremos un portarretrato con material reciclado, les pediré una fotografía de su familia completa y elaboraremos el marco.	<ul style="list-style-type: none"> • Revistas • Tijeras • Pegamento • Fotografía 	3
30	<u>La historia de mi vida</u> Crear un cuadernillo con fotografías de su historia en el jardín de niños, trabajos elaborados y actividades, les pediré a las madres de familia,	<ul style="list-style-type: none"> • libreta de dibujo • crayolas • diamantina • pegamento • tijeras etc. • Fotografías 	3

Anexo 7. Planeación "La Familia"

Situación de aprendizaje: “La Familia”

Descripción General:

Pedirles a los niños una fotografía de su familia. Preguntarles acerca del concepto de familia, cuanto integrantes son, te gusta tu familia etc. Pedirle a cada niño que pase al frente con su fotografía y nos hable de su familia quienes son como se llaman, que hacen. Hacer a su familia con crayolas.

Campo Formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Relaciones Interpersonales

Competencia:

Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

Aprendizajes esperados:

Habla sobre experiencias que pueden compartirse, y propicien la escucha, el intercambio y la identificación entre pares.

Desarrollo de la situación:

- Pedirles una fotografía de su familia.
- Preguntar acerca del concepto de la familia.
- Cada niño mostrara su fotografía y nos dirá quienes se encuentran en la foto.
- Dibujaran a su familia con crayolas.

Previsión de recursos:

- Fotografía de la familia
- Hojas blancas
- Crayolas

Evaluación:

- Conoce el concepto de familia
- Habla sobre sus experiencias y sobre los miembros de su familia.
- Habla frente a sus compañeros sin timidez.

Observaciones: Los niños estaban muy emocionados cuando les comente acerca de la actividad que realizaríamos, cuando llegaron lo primero que me dijeron, maestra ¿a qué horas vamos a empezar a trabajar? algunos no supieron en realidad sobre el concepto de familia, pero ya platicando acerca de ello comenzaron a expresarse hablándonos sobre su familia y quiénes eran los que nos mostraban en su foto.

Anexo 8. Planeación “La Botella”

Situación de aprendizaje: “La Botella”

Descripción General:

Sentar a los niños en círculo, colocar una botella en el centro girarla y observar a quienes apunta, a los niños que les toque se le preguntara sobre algo que les hace feliz de su vida. Por último dibujarlo en una hoja.

Campo Formativo:

Desarrollo personal y social

Aspecto:

Identidad Personal

Competencia:

Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

Aprendizajes esperados:

Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.

Desarrollo de la situación:

- formar un círculo
- colocar una botella en el centro, girarla y al niño que le toque se le preguntara sobre algo que lo haga feliz.
- Dibujar ese suceso en un hoja con crayolas.

Previsión de recursos:

- Botella

- Hoja blanca
- colores

Evaluación: habla sobre sus experiencias, y cosas que le hacen feliz. Escucha a sus compañeros y respeta las opiniones de los otros. Habla frente a sus compañeros sin timidez.

Anexo 9. Planeación “Conociendo mi cuerpo”

Situación de aprendizaje: “Conociendo mi cuerpo”

Descripción General:

Presentarles a los niños una lamina de las diferentes partes de su cuerpo y nombrarlas, después pasar un niño al frente e ir apuntando cada parte del cuerpo y los niños tienen que decir las en voz alta. Darles cartulina para que pinten su cuerpo. Recordarles que es importante cuidar y respetar su cuerpo.

Campo Formativo:

Desarrollo personal y social

Aspecto:

Identidad Personal

Competencia:

Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

Aprendizajes esperados: Cuida de su persona y se respeta a su mismo.

Desarrollo de la situación:

- Presentar laminas del cuerpo humano.
- Pasar a un niño para identificarlas y nombrarlas en voz alta.
- Pintar el cuerpo humano en una cartulina
- Recordar la importancia de nuestro cuerpo y que debemos cuidarlo y respetarlo.

Previsión de recursos:

- Lamina de las partes del cuerpo.
- Cartulina

- Pintura

Evaluación:

Los niños conocen las partes de su cuerpo, respetan su cuerpo y lo aceptan como es, al igual que lo cuidan y lo mantienen sano.

Anexo 10. Planeación “Yo soy una estrella”

Situación de aprendizaje: “Yo soy una estrella”

Descripción General: Hablaremos sobre los talentos que tiene cada niño, se les darán algunos ejemplos para que se guíen, nos sentaremos en círculo y cada quien irá mencionando su talento (cantar, bailar, saltar, etc.). y lo realizará, nos daremos un aplauso y por último realizaremos una estrella con el nombre del niño en el centro y la decorarán a su gusto.

Campo Formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Identidad Personal

Competencia: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

Aprendizajes esperados:

- Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.
- Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades.

Desarrollo de la situación:

- Hablar sobre los talentos de cada persona dar ejemplos
- Cada niño dirá cual es su talento y lo mostrará a todos sus compañeros.
- Por último haremos una estrella con el nombre del niño y la decorarán a su gusto.

Previsión de recursos:

- Cartulina
- Pintura
- Diamantina

- Pegamento
- Crayolas
- Confeti

Evaluación: Reconoce sus cualidades, sabe que cosas puede hacer bien, habla y actúa frente a sus compañeros sin temor.

Anexo 11. Planeación “Hoy decidiré”

Situación de aprendizaje: “Hoy Decidiré”

Descripción general:

Se les permitirá a los niños tomar su propia decisión y con la ayuda de sus compañeros decidirán qué haremos el día de hoy.

Campo Formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Relaciones interpersonales

Competencia:

Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.

Aprendizajes esperados:

Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.

Desarrollo de la situación:

- Preguntar a los niños con que quieren trabajar el día de hoy.
- Pondremos a votación todas las sugerencias y la que gane será la que se realizara.

Previsión de recursos:

- Cartulina
- Pintura

Evaluación:

Los niños aprendieron a tomar decisiones en equipo. A respetar la decisión que ya se tomo. Y a tomar decisiones por su cuenta sin que nadie le tenga que decir lo que tiene que hacer.

Anexo 12. Planeación “Yo soy importante”

Situación de aprendizaje: “Yo soy importante”

Descripción General:

Formar un círculo, escoger a un niño y pararlo en el centro, jugando a la papa caliente, al niño que le toque dirá una cualidad del niño que está en el centro y así mismo con todos los niños. Recordarles que todos somos importantes.

Campo Formativo:

Desarrollo personal y social

Aspecto:

Relaciones interpersonales

Competencia:

Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

Aprendizajes esperados:

- Habla sobre las características individuales y de grupo –físicas, de género, lingüísticas y étnicas que identifican a las personas y a sus culturas.
- Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad..

Desarrollo de la situación:

- Formar un círculo
- Escoger a un niño pararlo en el centro y jugando a la papa caliente al niño que le toque la papa le dirá una cualidad al niño que está en el centro.
- Hablaremos de la importancia del ser humano y como todos son importantes.

Previsión de recursos:

- pelota

Evaluación: saben que ellos son importantes, aprenden a reconocer las cualidades de sus compañeros y a reconocer las suyas

Anexo 13. Planeación “Espejo de las emociones”

Situación de aprendizaje: “Espejo de las emociones”

Descripción general:

Los niños formaran un círculo, se le pedirá a cada niño que se ponga frente al espejo, se irán mencionando la emociones (triste, feliz, angustiado, enojado etc.) y el niño las tiene que caracterizar frente al espejo. Hablar de cómo se siente el día de hoy.

Campo Formativo:

Desarrollo personal y social

Aspecto:

Identidad personal

Competencia:

Reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

Aprendizajes esperados:

Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales es escuchado o no, aceptado o no; considera la opinión de otros y se esfuerza por convivir en armonía.

Desarrollo de la situación:

- Formar un círculo
- Preguntar ¿saben que son las emociones? ¿Cuáles son?
- Caracterizar las diferentes emociones frente al espejo
- Preguntar ¿Cómo se sienten? Tristes, felices, enojados angustiado etc.

Previsión de recursos:

- Espejo

Evaluación: Los niños conocen las diferentes emociones. Hablan sobre cómo se sienten y expresan sus emociones y aprenden a controlarlas.

Anexo 14. Planeación “Collage”

Situación de aprendizaje: “Collage”

Descripción General:

Pedir revistas para que recorten personas que les parezcan hermosas, objetos que les gusten, se pegan para que se forme el collage.

Campo Formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Relaciones Interpersonales

Competencia: Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

Aprendizajes esperados:

- Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.
- Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.

Desarrollo de la situación:

- Pedirles revistas y periódicos.
- Recortar personas que les parezcan hermosas.
- Se hará un collage y se decorara para poder pegarlo dentro del salón.

Previsión de recursos:

- Revistas
- Tijeras
- Pegamento
- Periódicos

Evaluación: Trabaja en equipo, reconoce cualidades y aspectos físicos suyos y de otras personas. Comparte material.

Anexo 15. Planeación “Portarretrato de la familia”

Situación de aprendizaje: “Portarretrato de la familia”

Descripción General:

Realizaremos un portarretrato con material reciclado, les pediré una fotografía de su familia completa y elaboraremos el marco.

Campo Formativo:

Desarrollo personal y social

Aspecto:

Identidad Personal

Competencia:

Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Aprendizajes esperados:

Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.

Desarrollo de la situación:

- Pedirles revistas para realizar el portarretrato.
- Hacer los rollitos para el elaborar el marco.
- Pegar lo foto en el centro y los rollitos en la parte de afuera.
- Preguntarles si les gusto la actividad.

Previsión de recursos:

- Revistas
- Tijeras
- Pegamento
- Fotografía

Evaluación: Habla sobre su familia, utiliza material reciclado para elaborar sus trabajos. Trabaja conforme a las reglas establecidas.

Anexo 16. Planeación “Juguemos con Mamá”

Situación de aprendizaje: “*Juguemos con Mamá*”

Descripción General:

Cada niño llevara a su mamá y jugaremos uno de los juegos tradicionales que es el Yoyo, su mamá tendrá que enseñarle a su niño como utilizar uno de los elementos que ellos utilizaban cuando eran pequeños.

Campo Formativo:

Desarrollo personal y social

Aspecto:

Relaciones Interpersonales

Competencia:

Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.

Aprendizajes esperados:

Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o futbol.

Desarrollo de la situación:

- Formar a los niños en círculo junto con su mamá.
- Mamá le enseñara a su niño a utilizar el yoyo
- El niño jugara con el yoyo.
- Preguntarles si les gusto el juego.

Previsión de Recursos:

- Yoyo

Evaluación: Los niños interactúan con su mamá más de cerca en el jardín. Rescatar juegos tradicionales que les gustan y les llaman la atención a los niños. Relación Madre-Hijo

Anexo 17. Cuadro de Modificaciones a la alternativa

Cuadro 1:

PROBLEMA	
Relación propósito-problema	Relación principios teóricos-problema
Ajustes y/o modificaciones al propósitos	Ajustes y/o modificaciones a la concepción teórica

Anexo 18. Cuadro de la alternativa pedagógica

Cuadro 2:

Aspectos						
Propósito(s)	Principios Teóricos	Situación Inicial	Durante	Situación Actual	Situación Institucional	Situación Contextual
Interpretación						

Anexo 19. Lista de cotejo

Grado y Grupo: 2 "C"																	
J/N: Felicitas del Rio De Cárdenas																	
Proyecto de Investigación: Estrategias para favorecer la autoestima del niño preescolar.																	
No.	Nombre de los alumnos	Acepta su físico, lo respeta y mantiene saludable.		Conoce las emociones y habla sobre cómo se siente.		Intenta ser siempre positivo.		Habla sobre su familia.		Se siente cómodo platicando frente a sus compañeros.		Conoce cuáles son sus derechos.		Habla sobre su pasado y piensa en su futuro.		Realiza buenas acciones.	
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
24																	