



SEAD
MONCLOVA

UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIDAD 054

EXT. NUEVA ROSITA



LA INFLUENCIA DEL NIVEL SOCIO-CULTURAL
DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL
LENGUAJE DE LOS ALUMNOS

PROPUESTA PEDAGOGICA

EN OPCION AL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

ROBERTO CARLOS BRIONES ECHAVARRIA

MONCLOVA, COAHUILA

1990



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 054
MONCLOVA, COAH.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monclova, Coah., a 20 de enero de 1990.

C. PROFR. (A) ROBERTO CARLOS BRIONES ECHAVARRIA

P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado de su trabajo intitu-
tulado:

LA INFLUENCIA DEL NIVEL SOCIO CULTURAL DE LOS PADRES DE
FAMILIA EN EL LENGUAJE DE LOS ALUMNOS.

opción PROPUESTA PEDAGOGICA
a propuesta del asesor C. Profr. (a) CUAUHTEMOC CORTEZ VAZQUEZ
, manifiesto a usted que reúne los requi-
sitos académicos establecidos al respecto por la Institución.
Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su examen profesional.



S. E. P.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
DE LA UNIDAD 054
UNIDAD 054
MONCLOVA
PROFR. ROBERTO MUNOZ ROBLES

DEDICATORIA

SR. ISIDRO BRIONES PEREZ

SRA.MARIA DEL REFUGIO ECHEVARRIA

Que me supieron apoyar en todo momento para llegar hasta hoy.

A MIS MAESTROS:

Por sus experiencias y conocimientos, por su comprensión y su apoyo moral ; GRACIAS.

I N D I C E

	PAGINA
INTRODUCCION	
ANTECEDENTES	4
PROPUESTA	8
A).- MARCO TEORICO	9
B).- MARCO SOCIAL	13
C).- OBJETIVOS	15
D).- PRESENTACION	17
PROSPECTIVA	
A).- PROPUESTA PEDAGOGICA	19
B).- PROCEDIMIENTO METODOLOGICO	21
CONCLUSIONES	23
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	24
BIBLIOGRAFIA	25

INTRODUCCION

El ser humano como pensante, analítico y crítico, tiene la necesidad de comunicarse con sus semejantes y esto lo hace a través del lenguaje, éste puede ser oral, escrito o gráfico; la importancia de esta comunicación dentro del aula escolar es de vital importancia y de gran ayuda para el docente, pues con ello puede determinar en un momento dado, en cierta medida el reflejo de la familia de donde procede el alumno!

ambiente familiar
niño

El niño llega a la escuela y la considera como su segunda casa y realiza actividades que en gran medida son producto de lo que en su casa se vive.

Siguiendo con el tema del lenguaje, es difícil encontrar un alumno que verdaderamente utilice o haga uso correctamente de nuestro lenguaje, esto es debido en gran parte a la publicidad equivocada, que, buscando llamar la atención no respetan en ningún momento, lo bello que es nuestro lenguaje; y por otra parte la influencia de la familia, esto como cuando en mi caso, las condiciones de vida del medio donde se encuentra ubicada nuestra escuela, carecen de muchos servicios y de una educación o preparación que le permite vivir en otra forma; debido a estas condiciones de vida de los padres de familia, los alumnos, que conviven gran parte de su vida en el entorno familiar se ven grandemente influenciados por este medio; el lenguaje en estas condiciones de vida es incorrecto y en muchas de las veces

ojo
inicio
contacto

hasta grotesco, esto es reflejo del bajo nivel socio-cultural de los padres de familia y de la falta de interés que prestan por prepararse o corregirse en sus expresiones; cuando el alumno se encuentra en la escuela, el maestro trata de corregir en la medida de sus posibilidades, las palabras mal pronunciadas por los alumnos; pero al llegar estos a sus hogares siguen oyendo otra vez las pronunciaciones de palabras incorrectas, que sus padres y familiares usan y vuelven a caer en la mala costumbre de pronunciar palabras distorcionadas.

Es importante determinar, que es un factor decisivo en la educación del alumno, lo que le rodea en su ámbito familiar, por que antes de tener contacto con el medio social primeramente y luego, a su debido tiempo con el medio escolar; las primeras enseñanzas las recibe en el seno del hogar; y también es importante la preparación de los padres de familia, porque ellos son a su tiempo y en forma directa los que más influyen en la expresión y comportamiento de los niños, con sus consejos, orientaciones y sus enseñanzas preparan al futuro alumno antes que cualquier institución educativa.

Se dice que hay que dejar al alumno que hable espontáneamente, y de acuerdo al lenguaje que ha adquirido en el uso cotidiano, que de él hace con su familia y su comunidad; esto es correcto, pues de la libertad que se le brinde al niño nace la expresión correcta de un futuro individuo integrado a la sociedad, pero esto debe de incluir una corrección moderada y bien intencionada.

cionada por parte de una persona mayor, qué mejor sería si esa corrección viniera por parte de uno de sus padres, que son los que representan para el niño una imagen de sabelotodo.

Considero que es de gran importancia que, al niño, desde el inicio de su vida escolar se le inculquen las formas correctas tanto de hablar como de escribir, pues si de parte de su familia no recibe ningún apoyo para la reconstrucción del lenguaje, ya sea por pereza, ignorancia o falta de interés o preparación; es tarea doble del maestro enseñar al niño a hablar correctamente para que ello repercuta en la apropiación y procesamiento de los conocimientos escolares y desarrollar los objetivos planeados para el grado que cursa; en parte y en la medida de sus limitaciones de infante, corrija a sus padres en la expresión cotidiana.

A N T E C E D E N T E S

"La familia es una institución educadora" (1). Esta es una afirmación cuya veracidad nadie puede rebatir. En el seno de la sociedad familiar, todos los miembros que la integran ejercen mutua y recíprocamente una acción educativa cuya huella persiste y nos acompaña toda la vida; esto es demasiado notorio en los niños de corta edad, por ser los que reciben en forma más directa y cuantitativa, la influencia de los mayores.

En la sociedad en que vivimos, es cierto que las primeras palabras y los primeros ensayos de expresión se hacen bajo la dirección de un miembro de la familia, lo que llamamos comunmente educación familiar, esto no sólo se refiere a la influencia de los padres sobre los hijos, sino a toda acción recíproca que se presente en cualquier miembro de la familia; dentro de esta educación familiar se destaca en gran medida, por su importancia y deformismo, la del lenguaje; los alumnos de padres que raquíticamente terminaron la educación primaria y que en un tiempo relativamente largo no han tomado un libro para prepararse o actualizarse de los cambios de la sociedad, es difícil que de esos hogares lleguen alumnos que no presenten un marcado problema, en el cambio de la pronunciación de palabras como: ansina, truje, acábale y otras más.

Emilia Elías de Ballesteros en su libro Ciencias de la Educación dedica un capítulo a este tipo de educación, que es la familia y afirma que:

"El espejo de los alumnos en la escuela, refleja la vida familiar ".(2)

Cosa que en verdad resulta cierta, pues si el alumno presenta modales que dejan mucho que decir, sólo alcanzamos a comprender las circunstancias de la vida familiar que lleva ese alumno.

Como es sabido, entre los factores ambientales más importantes que influyen en el desarrollo intelectual del niño, destacan entre otros, los intereses culturales de la familia, el nivel educacional de los padres, el estímulo y apoyo que en el hogar y en la escuela se brinda al niño y en general las vivencias propias de su entorno.

Honsik, psicólogo contemporáneo, asevera que:

"La preocupación de los padres con respecto al rendimiento y desenvolvimiento educativo de sus hijos se co-relaciona directamente con la responsabilidad y preparación con que se cuenta". (3)

y es verdad que el orgullo de todo alumno en su vida escolar la representa en la mayoría de los casos la imagen paternal, pues se identifican en toda su capacidad con la manera de ser y de expresarse de su padre.

El salón de clase , es para el niño un campo amplio y propicio para que exprese su lenguaje aprendido en su infancia y en su hogar, dentro de la familia, al llegar al medio escolar se da cuenta de lo amplio del horizonte que representa la palabra articulada e incluye en su léxico palabras nuevas, que en su medida utiliza y modifica; se da cuenta que el lenguaje es algo fuera de su constitución de investigador y logra acrecentarlo con su experiencia y su trajín entre palabras oídas con significados vagos de su diaria vida, que la divide entre familia-escuela.

Dentro del aula usa la lengua o lenguaje que en su medio cotidiano utiliza; al llegar a la escuela tiene que saber y entender el lenguaje del maestro, que es diferente al suyo, esto representa para él un esfuerzo, al tratar de entender el proceso o método que lo llevará a la comprensión y acomodación del nuevo lenguaje conocido; cuando logra establecer una correspondencia entre el o los vocablos que utiliza y los que su maestro usa, viene la gran incongruencia entre la escuela y la casa; por una parte la institución enseña y corrige su manera de expresarse, mientras que la vida familiar maneja términos tan familiares a su vida infantil, cuando no conocía la escuela, que hacen que se cree en su interior una gran pregunta, ¿ Quién dirá la verdad ?.

P R O P U E S T A

A).-MARCO TEORICO

El ser humano ha hecho uso de todos los recursos que están a su alcance, para cumplir con la tarea de expresarse; y ha determinado varias formas de expresión, aunque las más conocidas son la oral y escrita; pero esto no menosprecia la inmensa riqueza que representa la expresión gráfica o de dibujos, que si bien, es una de las más olvidadas, fue la primera que utilizó, para dejar testimonio de su paso por las diferentes épocas de la prehistoria; el niño cuando empieza a tomar conciencia de lo que puede realizar, lo manifiesta por medio de un dibujo o garabato, que nosotros como adultos, calificamos de feo, inapropiado, no entendible. Cuando este artista llega a los primeros grados de la educación primaria, es el maestro quien se encarga de restar importancia a este tipo de expresión y le obliga como parte del programa del grado, a tomar como primordial la expresión escrita y oral.

Freinet, afirma que:

" La técnica del texto libre se inspira en la creación y necesidad de expresarse; este puede ser oral, escrita o gráfica ". (4)

Es un error muy grande el de querer hacer al niño un elemento independiente del hogar, de la comunidad y de su familia, es decir, tomar al alumno como algo discontinuo de su entorno

y quererlo educar y cultivar como individuo aislado ; el alumno es una persona moldeable, que puede aprender y realizar cosas - que en su medio no realiza, para ello se encuentra en la organi- zación llamada escuela; en ella recibe indicaciones, habilida-- des, conocimientos y sobre todo un camino para solucionar en for- ma más práctica y con menos esfuerzo, los problemas y las difi- cultades que en forma cotidiana se le presentan en su medio am- biente, educación siempre ha sido un vocablo que se ha discuti- do por su concepto; algunos aseguran que la educación se adquere en el hogar, que lo que se aprende en la escuela se sólo cul- tura, pero para Ricardo Nassif el concepto educación es el si - guiente:

" La educación es la formación del hombre por medio de una fuerza ex- terior, conciente o inconciete-- mente, o por un estímulo que si - bien proviene de algo que no es el individuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo autónomo - conforme a su propia ley". (5)

Basado en ello puedo afirmar que el infante puede aprove- char todo lo que venga de su exterior que pueda ayudarlo en su formación, ya sea en el hogar, en la escuela, o en la calle; o si bien se puede decir que también todo lo que nace de sí mismo, gracias a lo anterior o a si voluntad propia.

La cultura, denominada como el cultivo de la inteligencia o conocimientos del hombre, es sin duda uno de los aspectos que han determinado en gran medida la aceptación del individuo en

en la sociedad; y, es a este aspecto al que Paulo Freire, se refiere cuando señala que:

"No admitiremos jamás que la democratización de la cultura sea su vulgarización ".(6)

Esto se refiere a un renglón que en nuestro país si no se encuentra olvidado del todo, sí se tiene muy empolvado o burocratizado, me refiero a la educación de los adultos o alfabetización, a este tema puedo agregar, que sí es verdad lo que Freire debate, y se refiere a que este tipo de educación o iniciación a la cultura considera al adulto como un espectador del proceso o desarrollo de un método o clase que en nada se relaciona con él, pues no es posible exigir a un adulto a tener paciencia de soportar la exposición de un aprendizaje que no lo considera como sujeto.

Verdaderamente la educación de las personas adultas debe de estar encaminada al desarrollo de la vivacidad, del autoeducacionismo y sobre todo a la crítica y expresión correcta del valioso y gran lenguaje que poseemos; que es uno de los aspectos que en las clases medias-bajas se encuentra muy descuidado.

El lenguaje, según el diccionario español "Universal"

" Son los sonidos y articulaciones con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente, idioma hablado por un pueblo o nación".(7)

Nuestro lenguaje ha sido tratado de una manera despiadada por la deformación de muchos de sus vocablos, por parte de personas que por su falta de preparación o cultura, bien por la adaptación de modismos que van de una región a otra, debido a lenguas extranjeras o bien la sobrevivencia de culturas ancestrales, han hecho de él una ensalada, en la que los alumnos aún en escuelas superiores no definen muchas de las palabras que usan en forma cotidiana.

Margarita Nolasco en su artículo "La Familia Mexicana" afirma que:

" Es premisa indispensable para diferenciar las normas, valores y conductas que se transmiten y reciben en cada familia, como parte constituyente del proceso formativo del individuo".
(8)

B).- MARCO SOCIAL

El individuo desde los albores de las primeras manifestaciones de inteligencia en el género humano, ha buscado la manera de agruparse u organizarse, para vivir mejor y hacer florecer todos los aspectos de una vida cómoda y encaminada a cubrir las necesidades que el medio, las circunstancias y él mismo se le han presentado; la familia, como célula de la sociedad en que vivimos, es sin duda la base de todos los demás organismos de convivencia del hombre.

Cuando el hombre dedice formar una institución como lo es la familia, debe de pensar en la gran responsabilidad que representa el de procrear seres que van a vivir en otra época diferente a la de sus ancestros; es por ello que la paternidad representa un gran cargo que debe de responderse con respuestas propias a las circunstancias que la vida exija.

Nuestro mundo actual vive una desavenencia en todos los órdenes, tanto en lo político, social, como en lo económico y esto trae como consecuencia la difícil situación de una posición económica estable para la mayoría de los jefes de familia, por lo tanto se ven presionados con tal responsabilidad, y es cuando las personas abandonan la costumbre o responsabilidad de estar acordes con los cambios o innovaciones en lo técnico, lo cultural o simplemente en lo social.

Toda población presenta sectores donde se concentran las familias llamadas marginadas, nuestra comunidad presenta varios de estos; uno de los más importantes, por ser el que cuenta con mayor población y ser el que se encuentra en pleno desarrollo de expansión es donde se encuentra situado nuestro centro de trabajo, contamos con la escuela más poblada en grupos de toda nuestra ciudad, los problemas se presentan a diario y de muy diversas maneras o formas de plantearlos; la población de padres de familia en su gran mayoría sólo cuentan con 4o. ó 5o. grado de primaria; es gran el número de familias que presentan el clasico amasiato o madres solteras, en su mayoría, hablando de un 80 ó 85% de las ocupaciones de los padres son eventuales; esto hace que todos los problemas se reflejen en el aprovechamiento de nuestros alumnos.

- Despertar la conciencia en la comunidad en general de la supe
ración personal.
- Propiciar en mis compañeros docentes la necesidad de la inves
tigación de los problemas de sus alumnos.
- Valorar el esfuerzo de los alumnos por querer mejorar las con
diciones de vida de sus familias.

D).- PRESENTACION

Es obligación de todo obrero, el conocer las herramientas que le sirven para el desempeño de su labor; si esto sucede con personas que laboran con cosas materiales, es mayor la obligación del docente el de conocer bien y entender a sus alumnos, la expresión es uno de los aspectos que no necesitan de una prueba elaborada ni aplicada cuidadosamente; sólo basta con dialogar un momento con ellos para darse cuenta de las fallas que tiene este aspecto en la mayoría de los educandos, conociendo lo anterior he considerado de gran importancia conocer de donde proviene la falla en la expresión de los alumnos y he electo este inagotable tema para darlo a conocer en el presente trabajo; el grave problema de la expresión se critica en todas partes, por parte de los mismos maestros, la sociedad y sobre todo por parte de otros compañeros que se burlan o mofan de tal o cual pala
bra pronunciada por cualquiera de sus compañeros; si esto se ha aprendido en la familia será de gran dificultad el cambiar toda una estructura en un tiempo corto; la profundidad del tema no llega sólo a los alumnos sino atañe también a los padres de familia.

Por lo anteriormente expuesto considero de gran relevancia la influencia que ejercen los padres sobre la forma de expresar
se de los alumnos.

P R O S P E C T I V A

A).- PROPUESTA PEDAGOGICA

Debido al medio socio-económico en que actualmente laboro, que es uno de los más bajos de nuestra población, debido a que se encuentra en la periferia de la ciudad y en gran parte a que no hace mucho tiempo era sólo un matorral, es decir es un barrio en pleno desarrollo y crecimiento.

Con el diario trabajo que realizo, me he dado cuenta que el nivel socio-cultural de las personas que en esta parte de la ciudad habitan, es muy bajo, debido a sus escasos recursos económicos y a la falta de fuentes de consulta o recreación cultural al alcance de ellos.

Tomando en cuenta que la necesidad primordial del hombre es desde la antigüedad la de comunicarse, y siendo la forma más sencilla la del lenguaje oral o hablado y, que siendo la primera fuente de aprendizaje, la familia y en particular los padres de familia; me he dado a la tarea de investigar en el ambiente escolar, las condiciones de vida y la preparación de los padres de familia de nuestra escuela; para determinar en qué medida influyen estos factores en el lenguaje que los alumnos usan en su comunicación, para ello he realizado el presente trabajo donde se repasan, señalan y analizan los datos más importantes para tal fin.

El centro de la problemática que se plantea en la presente prospectiva se haya inmerso en la siguiente proposición.

" Influencia del nivel socio-cultural de los padres de familia, en el lenguaje de los alumnos".

La estabilidad familiar está basada en la compenetración de los padres, en la crianza de los hijos, de dirigirlos y darles siempre, con su propia vida y sus propias acciones buenos modales que imitar.

B).- PROCEDIMIENTO METODOLOGICO

Las investigaciones de tipo social requieren en su mayoría de una amplia investigación de campo, pues es verdad que para tener u obtener datos verídicos y que reflejen la realidad tal cual es, se necesita vivir el problema, tener contactos con las personas que lo aquejan.

La presente investigación es de carácter eminentemente social y requiere por lo tanto que el investigador se emplee en los casos que a él interesen para lograr una confiable respuesta para el fin que se ha propuesto; para ello requiere del uso de técnicas de investigación para lograr conocer a fondo y de manera confiable la información que va a necesitar; en forma personal recomiendo el uso adecuado de la encuesta y la entrevista, por ser técnicas que tratan directamente con las personas que conocen y en casos se ven afectados por la situación a investigar.

El presente trabajo lo he realizado y seleccionado como problemática central de mi grupo, por la razón de presentarse con casi todos mis alumnos; por ser una de las principales problemáticas del medio y por encerrar en general los aspectos socio-económico-cultural de la población de la comunidad, que afectan a todas las personas que no cuentan con recursos para lograr una vida cómoda y una superación personal.

La problemática del lenguaje de los alumnos se detecta con una simple conversación; cuando opté por tratar a fondo es te tema, realicé reuniones con los padres de familia de mi gru po, para conocer más de cerca el entorno familiar que rodeaba a mis alumnos, descubriendo que la expresión de los padres de fa milia era igual de deficiente que la de sus hijos.

Realizando entrevistas personales y encuestas con perso- nas afectadas por este grave problema de expresión; fue como llegué a proponer que en un porcentaje de casos, la influencia de los padres es determinante en el lenguaje de los alumnos.

Los recursos de investigación son variados y amplios en lo que se refiere a técnicas para lograr la finalidad de cono- cer los problemas planteados en lo que ataca a la sociedad y en forma particular a un sector de la misma.

Después de obtener la información que se requiere para tener una visión más amplia del problema del nivel socio-cultú^u ral de los padres de familia y la influencia del mismo sobre los alumnos, se requiere de un análisis detenido de toda la información y llegar a una conclusión y si es posible dar al- ternativas de solución a dicho problema.

CONCLUSIONES

Siendo ~~el~~ medio familiar determinante en la conducta de los alumnos y si ésta se encuentra influenciada por la ignorancia y la poca cultura de los padres de familia, es factible que los niños de esos hogares tengan diversos problemas en su integración ^{del lenguaje} como alumnos.

Después de un análisis la información recopilada en la encuesta y en pláticas personales he llegado a las siguientes conclusiones:

- La mayoría de los alumnos que presentan problemas en su expresión oral son de matrimonios o familias con gran número de integrantes.
- Un gran porcentaje de los padres de familia sólo cursaron la educación primaria y en varios casos la dejaron inconclusa.
- Un porcentaje considerable de padres de familia se unieron en matrimonio a corta edad.
- La condiciones de vida de la mayoría son de escasos recursos económicos.



96984

96984

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- 7 "Diccionario Universal". Lengua Española, Ed. Herrerías, S.A. México, 1942 p.64
- 2 ELIAS de Ballesteros, Emilia. "Ciencia de la Educación". Ed. Patria, S.A., México, D.F., 1961 p. 151
- 4 FREINET, C. "Una Educación para el Pueblo". Medios para la Enseñanza. U.P.N., México, S.E.P., 1986 p. 199
- 6 FREIRE, Paulo. "Pedagogía del Oprimido". Medios para la enseñanza. U.P.N., México, S.E.P., 1986 p.49
- 3 HONSIK. "Teoría de Aprendizaje para Maestros". Ed. Barsa, México 4, D.F. , 1979 p. 180
- 1 MEDINA A., Luis " El Fracaso escolar en la Educación Primaria". Ed. Magisterior, México, 1987, p.16
- 5 NASSIF, Ricardo. "Los Múltiples conceptos de la Educación". Medios para la Enseñanza. U.P.N., México, S.E.P., 1986 p. 148
- 8 NOLASCO, Margarita. Problemas de Educación y Sociedad en -- México'. U.P.N., México, S.E.P., 1987, p. 70

BIBLIOGRAFIA

- Diccionario Universal. Lengua Española. Ed. Herrerias, S.A.
México, 1942
64 p. 1,465 pp.
- Elias de Ballesteros Emilia. Ciencias de la educación.
Ed. Patria, S.A. México, D.F. 1961
151 p. 436 pp.
- Freinet, C. Una Educación para el pueblo.
Medios para la enseñanza.
U.P.N. , México. S.E.P. 1986
199 p. 321 pp.
- Freire, Paulo. Pedagogía del oprimido. Medios para la enseñan
za.
U.P.N. México. S.E.P. 1986
49p. 321 pp.
- Hayman, J. La entrevista, Tec. y Rec. de Investigación V.
U.P.N. México, S.E.P. 1987
179 p. 275 pp.
- Honsik. Teoría de aprendizaje para maestros.
Ed. Barsa. México 4, D.F. 1979
180 p. 414 pp.
- Kress, G. y Fowler. Tec. y Rec. de Investigación III.
U.P.N. S.E.P. México. 1986
75 y 255 p. 377 pp.
- Medina A.Luis. El fracaso escolar én la escuela primaria.
Ed. Magisterio. México 1987
16 p. 50 pp.
- Nolasco Margarita. Problemas de educación y sociedad en
México.
U.P.N. México S.E.P. 1987
70 p. 145 pp.
- Nueva Enciclopedia Tematica.
Ed. Mexicana México 1984
345 p. 675 pp. Tomo 7