



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**LOS ADOLESCENTES Y  
VALORES MORALES**

**ANDREA CELESTE MORENO MERCADO  
JULIETA VACA VALENCIA**

**ZAMORA, MICH., OCTUBRE DE 2010**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**LOS ADOLESCENTES Y  
VALORES MORALES**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO QUE PARA OBTENER EL  
TÍTULO DE LICENCIADAS EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

PRESENTA:

**ANDREA CELESTE MORENO MERCADO  
JULIETA VACA VALENCIA**

**ZAMORA, MICH., OCTUBRE DE 2010.**



Gobierno del Estado de Michoacán  
Secretaría de Educación en el Estado  
Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad UPN-162 Zamora, Mich.



SECCIÓN: ADMINISTRATIVA  
MESA: C. TITULACIÓN  
OFICIO: CT/119-10

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 7 de diciembre de 2010.

C. ANDREA CELESTE MORENO MERCADO  
C. JULIETA VACA VELENCIA  
PRESENTES.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Proyecto de Intervención Psicopedagógica; titulado "LOS ADOLESCENTES Y VALORES MORALES", a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Profr. Rubén Darío Núñez Solano, les manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberán entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE  
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN

DR. LUIS HUMBERTO ESCOBEDO RAMÍREZ



S.E.P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-162  
ZAMORA

## **DEDICATORIA**



## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN. . . . .	6
<b>CAPÍTULO 1.</b> . . . . .	8
ZAMORA, LINDA VISTA Y SU CONTEXTO. . . . .	9
DIAGNÓSTICO. . . . .	12
JUSTIFICACIÓN. . . . .	16
PROBLEMA. . . . .	17
PREGUNTAS GENERADORAS. . . . .	17
OBJETIVOS. . . . .	17
OBJETIVO GENERAL. . . . .	18
<b>CAPÍTULO 2.</b> . . . . .	19
LO QUE APORTAN LOS TEÓRICOS. . . . .	20
VALORES. . . . .	22
FAMILIA. . . . .	25
LA FAMILIA EN LA ÉPOCA MODERNA.. . . .	27
FAMILIA Y REGLAS. . . . .	29
COMUNICACIÓN. . . . .	29
<b>CAPÍTULO 3.</b> . . . . .	33
LA PRAXIS TRANSFORMADORA. . . . .	34
PLAN DE ACTIVIDADES. . . . .	35
INFORME DE ACTIVIDADES. . . . .	44



## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo sobre los valores, ayuda a tener una visión más amplia de lo que sucede a diario con el comportamiento de algunas personas, y sus relaciones con los demás.

Está conformado por tres capítulos, en el primero se presenta un resumen de lo que conforma la ciudad de Zamora, su historia, su ubicación y sus alrededores, en especial, de la colonia de Linda Vista, asimismo, el diagnóstico que se realizó en la institución por medio de la observación, entrevista y el cuestionario que se aplicó a los alumnos; la justificación, problema, entre otros. Pasando al segundo capítulo se encuentra el marco teórico donde se desglosa primero la definición de lo que son los valores y sus componentes como la familia y la comunicación. Mientras que el tercer capítulo consta de un modelo de intervención donde se menciona el enfoque con el cual este proyecto fue realizado, hablamos del plan de trabajo donde se plasman todas las actividades que aplicamos a lo largo de nuestro servicio social, señalamos un informe de los resultados obtenidos de cada una de las actividades ya antes mencionadas y por último la evaluación final del proyecto. Enseguida se menciona la bibliografía y, para finalizar, se hace referencia a los anexos en los cuales se encuentran las dinámicas grupales, el cuestionario de diagnóstico y las evidencias del trabajo desarrollado.

En cada uno de los temas se presentarán definiciones y pensamientos de varios autores. Todos los temas son interesantes y motivan a la reflexión y a profundizar más en nuestros conocimientos éticos y morales, para que podamos dar solución a la falta de comunicación, la pérdida de los valores, entre otros, pues estos son problemas reales que se nos presentarán en el ámbito profesional.

El tema elegido es de gran importancia en la actualidad, pues es, precisamente, la falta de una práctica de valores, es la que causa la falta de una mejora en nuestra calidad de vida. La escuela, en ese sentido, juega un rol fundamental como institución, se convierte en el espacio donde se puede empezar el cambio que tantas veces se ha transmitido pero que aún permanece como una fantasía.

La formación de valores cobra una importancia fundamental en estos momentos, pues en una escala global constituye una preocupación la pérdida de valores que se aprecia hoy en día en todas las naciones. Es imprescindible atender su formación y fortalecimiento de los valores morales en el hombre, y especialmente en las jóvenes generaciones.

# **CAPÍTULO**

**1**

## ZAMORA, LINDA VISTA Y SU CONTEXTO

### ZAMORA

En lo general observamos cómo a lo largo del tiempo los valores poco a poco se están perdiendo ya que antes la mayoría de las personas asistían mucho a la iglesia y ponían diariamente en práctica sus valores, la gente era más respetuosa, mientras que ahora las personas han ido cambiando pero sobre todo los adolescentes. Un factor importante para que esto esté ocurriendo, es la situación económica que se está viviendo en estos tiempos.

Esta ciudad es conocida por sus cultivos, siempre ha sido una región muy importante, pues, destaca por la producción de zarzamora y fresa, por su actividad industrial con procesadoras y empacadoras de dichos frutos, es una ciudad que se caracteriza por su enlace comercial.

Está localizada en las coordenadas 19°59' de latitud norte y 102°17' de longitud oeste. Con una altitud es de 1.560 m. Sus límites geográfico-políticos del municipio son: al norte colinda con el municipio de Ixtlán y el municipio de Ecuandureo, al este con los municipios de Churintzio y el de Tlazazalca, al sur con los municipios de Jacona y el de Tangancícuaro, y al oeste con Chavinda y Tangamandapio. Está a 144 km de la capital del estado Morelia. Su superficie es de 330,97 km<sup>2</sup> <sup>1</sup>

### LINDA VISTA

Colonia que está al noreste de la ciudad, tiene una aproximación de 1203 habitantes, la mayoría de ellos son de bajos recursos, pues se dedican al campo, obreros, y/o trabajan en congeladoras como empacadores, sin embargo, está cambiando la tranquilidad que existía antes por los fraccionamientos que se están edificando a sus alrededores. Existen personas que hablan con un vocabulario grosero y otras que hablan con educación.

---

<sup>1</sup> Tomado de [http://es.wikipedia.org/wiki/Zamora\\_de\\_Hidalgo](http://es.wikipedia.org/wiki/Zamora_de_Hidalgo) el 21 de noviembre de 2010

La telesecundaria de Linda Vista cuenta con alumnos de bajos recursos, y la mayoría de éstos viven sólo con la mamá, esto ocasiona que estén solos casi el resto del día causando la pérdida de valores en todos los aspectos, ya que existe mucha drogadicción, violencia, embarazo precoz, etc.

La investigación se llevó a cabo en la escuela Telesecundaria, con clave de centro de trabajo 16ETV 476H, que se encuentra ubicada en la calle lateral derecha en la colonia Linda Vista con código postal, 59660.

Por cuestión de trabajo escolar decidimos revisar cómo está conformado el contexto escolar y cómo es su estructura; por tanto nos dimos cuenta que ésta institución se ha extendido en cuanto al incremento de alumnos que han ingresado en el presente ciclo escolar con un total de 7 grupos.

En el primer edificio se encuentra la dirección, centro de cómputo y el grupo de 1º "C" que cuenta con 22 alumnos. En el segundo edificio están los grupos de 2º "B" con 27 educandos y 1º "B" con 25, en el tercer edificio está el grupo de 3º "B" con 24, 2º "A" con 25 y 3º "A" con 21 y en el último edificio se encuentra el grupo de 1º "A" con 23. Dando un total de 167 alumnos.

Por dicho incremento la unidad se vio en la necesidad de ampliar la infraestructura escolar que cuenta con cuatro edificios, áreas verdes, cancha de básquet, patio cívico, estacionamiento, dos entradas, sanitarios, Internet, teléfono, y todos los servicios necesarios.

Cuenta con una bodega dividida en dos partes: una parte se ocupa como cafetería sólo para el personal docente, en la segunda parte de la bodega se guarda material de laboratorio, uniformes escolares, libros, trajes típicos, etc. Y la otra parte se ocupa como cafetería, éste ocupa el cuerpo académico que está formado por el director, seis docentes y una persona en el área administrativa, el director licenciado en educación primaria, dos maestros con especialidad en odontología, tres ingenieros agrónomos y uno como licenciado en educación primaria.

En la investigación realizada con los mismos alumnos, obtuvimos los siguientes datos:

Los alumnos que cursan en esta institución tienen entre 12 y 18 años de edad y el 90% provienen de las colonias: 20 de Noviembre, Linda Vista, Miguel Regalado y de comunidades que se encuentran en el libramiento como son: Primero de Mayo, Carmen Serdán y el Mirador y el 10% del centro de la ciudad.

El nivel escolar con el que cuentan los padres es del 85% en la primaria porque son de bajos recursos y el 15% no cuenta con nivel escolar. El 95% de los padres son obreros, el 2% son profesionistas y el 3% son pequeños comerciantes, las madres de familia son en un 87% amas de casa 12 % obreras y 1% profesionistas.

Una gran parte de los alumnos de esta institución son personas con muchos problemas familiares afectando a los valores morales como la disciplina, el respeto hacia sus compañeros, la responsabilidad, etc.



## DIAGNÓSTICO

Con el propósito de realizar nuestro proyecto de prácticas, acudimos con el profesor Samuel Ceja Ramos; el cual labora en la Telesecundaria de Linda Vista ESTV16 476. La intención de nuestra visita era que nos otorgaran permiso para aplicar una encuesta que consta de 10 preguntas; para así darnos cuenta de cuáles eran los problemas que presentan los alumnos.

Debido a que en todos los grupos de la escuela Telesecundaria existen problemas como los son la desintegración grupal, falta de comunicación, los resultados nos arrojaron uno principalmente: el tema de valores morales.

Para esto optamos por desarrollar estrategias, pláticas y dinámicas para así poder ejecutar un proyecto que nos ayude a intervenir para intentar mejorar la calidad educativa y personal de los alumnos de dicha institución.

Para realizar esta investigación, nos dimos a la tarea de investigar cuál era el grupo que necesitaba más ayuda, por lo que pudimos percatarnos que en el grupo de 2º A era el ideal para dicha intervención.

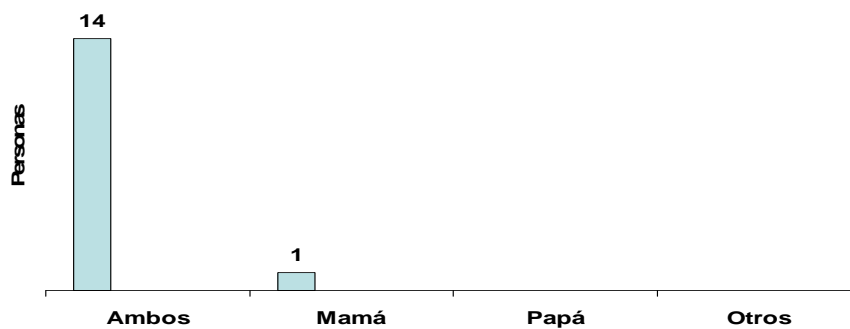
El instrumento que se utilizó en el diagnóstico para darnos cuenta de las problemáticas que presentaron los alumnos de dicho grupo fueron los siguientes: la entrevista grupal, el cuestionario (véase en anexo 1) y la observación a los alumnos.

En el vaciado de respuestas nos percatamos que el 99% de los alumnos encuestados viven con mamá y papá, y sólo el 1% de ellos vive con mamá. Los jóvenes relataron que la relación con sus padres es mala porque la mayoría prefieren realizar otras actividades que platicar con ellos acerca de sus dudas e inquietudes. El 90% de los alumnos comentaron que sus papás los castigan sobre los actos desagradables que hacen, y existe poca comunicación entre ellos para tratar de resolver los problemas familiares. Mencionaron que la relación que tienen con sus hermanos es buena porque la mayoría juega y se acompañan con ellos.

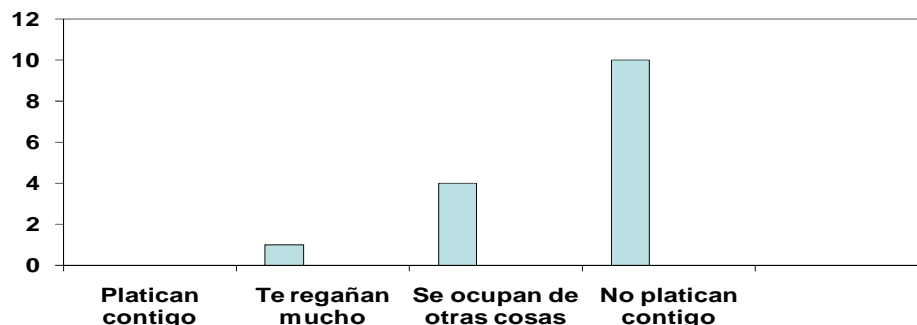
Al mayor porcentaje de estudiantes se les han presentado problemas económicos y de separación de sus padres, al resto, los problemas son por la falta de trabajo. Y para la mayor parte del grupo la relación con los compañeros es regular, mientras que para la otra parte les resulta agradable. Más de la mitad del grupo no tiene dificultad para hacer amigos, sólo 3 dijeron que sí. El problema que más se presenta en el grupo es que los compañeros son ruidosos y groseros. Casi todos los estudiantes opinan que el grupo está unido. Si alguna persona del salón se porta diferente, ellos le atienden y le toleran.

Todo esto se ejemplifica en las siguientes gráficas

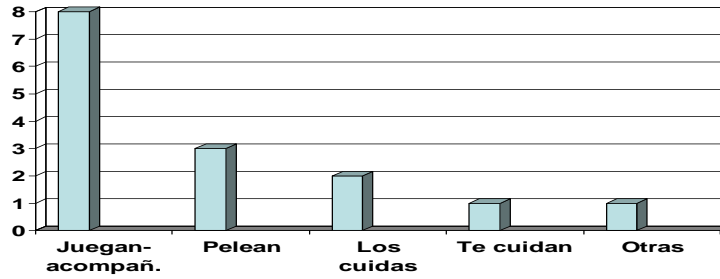
### ¿Con quién vives?



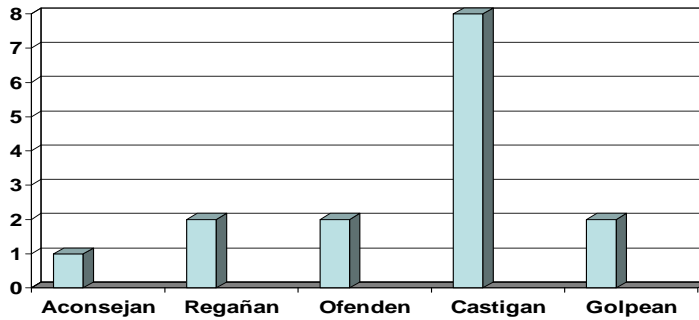
### Explica ¿Cómo es la relación con tus padres?



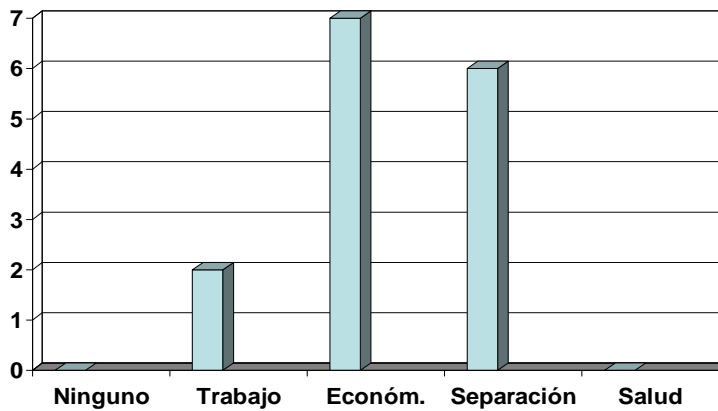
¿Cómo te llevas con tus hermanos?



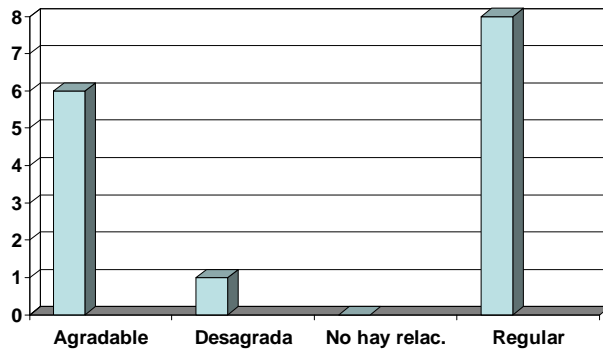
Si realizas algo que desagrada a tus padres, ellos te:



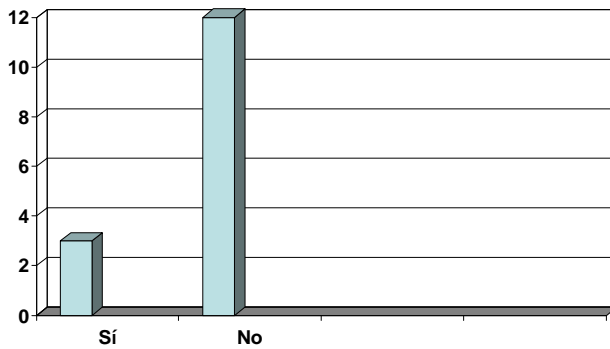
En este tiempo; en tu casa hay problemas:



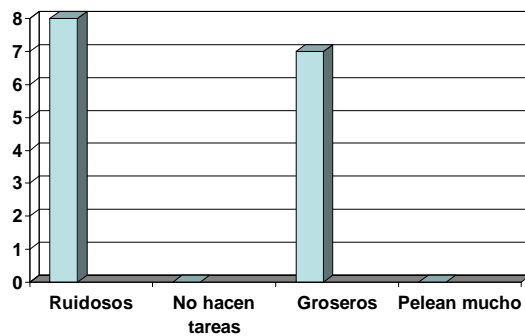
¿Cómo es la relación con tus compañeros de grupo?



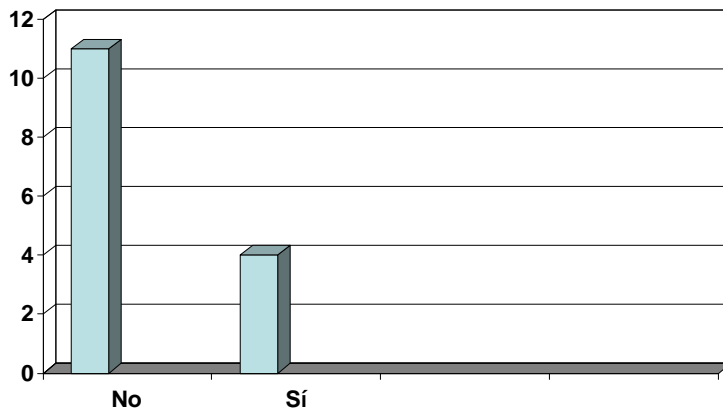
¿Existe algún tipo de dificultad para tener amigos?



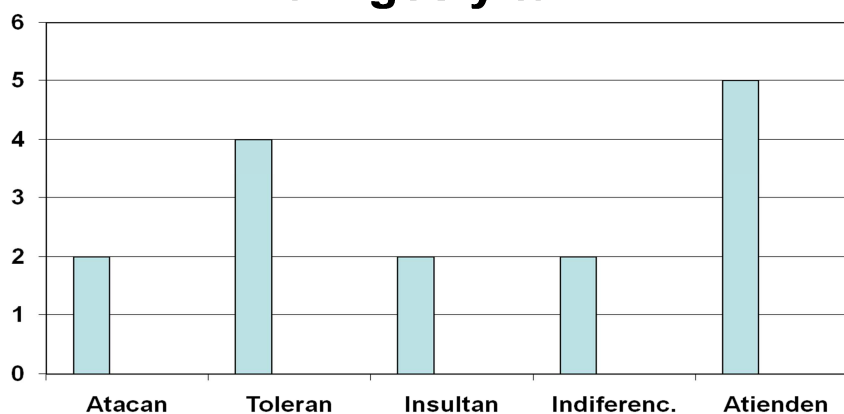
¿Qué problemas son los que más se presentan en el grupo?



## ¿Tu grupo está dividido?



## Si observas a alguna persona que habla o se comporta diferente a tus amigos y tú:



### JUSTIFICACIÓN:

Una vez realizada una observación constante y registrada, así como una serie de entrevistas aplicado el instrumento y vaciadas las respuestas, nos percatamos de que hay serios problemas, debido a que en las encuestas que realizamos, nos dimos cuenta de que existe falta de comunicación entre padres e hijos; la cual viene acompañada de otra serie de dificultades los cuales afectan su rendimiento escolar, para lo cual proponemos una combinación de

recursos didácticos, técnicas grupales, entre otros, para mejorar de una manera significativa el aprendizaje de los alumnos con el fin de darnos cuenta qué tan interesante es para los estudiantes el trabajar de manera más dinámica. Es cierto que existen otros problemas de aprendizaje o de comunicación al interior del mismo grupo, pero desafortunadamente no podemos como interventoras y ser personas ajenas con una identidad institucional propia, participar en la mejora de estas dos últimas problemáticas de ahí que se elige el problema a intervenir.

#### PROBLEMA:

¿Cómo afecta la falta de comunicación familiar y los valores morales en el desempeño escolar de los adolescentes de grupo de 2º “A” de la Telesecundaria de la Colonia Linda Vista de la ciudad de Zamora, Michoacán?

#### PREGUNTAS GENERADORAS

- ¿Cuál es la causa de que no exista la comunicación entre padres e hijos?
- ¿Qué estrategias se pueden emplear para optimizar la comunicación familiar?
- ¿Cómo lograr que los adolescentes de 2º A lleven una buena comunicación con sus padres?
- ¿Qué antivalores son los que más se presentan en los adolescentes del grupo de 2º A?
- ¿Cuáles son los valores que los adolescentes de 2º A aprecian?

#### OBJETIVOS:

- Analizar las causas del por qué los adolescentes no se comunican con sus padres.
- Crear pláticas y talleres para brindar información a los alumnos de 2º “A”, sobre lo importante que es la comunicación familiar.
- Descubrir cuáles son los valores que los adolescentes de 2º A aprecian.

## OBJETIVO GENERAL

Identificar cómo afecta en los adolescentes de 2º "A" de la Telesecundaria de Linda Vista la falta de comunicación familiar y los valores morales en su desempeño escolar.

En conclusión: en este primer apartado logramos conocer más sobre el lugar donde estuvimos aplicando nuestro proyecto de intervención, primeramente conociendo más sobre la ciudad de Zamora, su infraestructura, su ubicación y finalizamos con lo que es la institución donde estuvimos trabajando. Una vez que investigamos sobre lo antes mencionado, nos dimos a la tarea de realizar un diagnóstico para percatarnos de la problemática que más resalta en los alumnos de la telesecundaria. Y por último, de acuerdo a los resultados que arrojó el diagnóstico, planteamos diversos objetivos con el fin de lograr una mejoría en la problemática encontrada.

# CAPÍTULO

# 2



## LO QUE APORTAN LOS TEÓRICOS

Kohlberg y Piaget, mencionan que los alumnos de este grado tienen una edad promedio entre los 12 y 15 años de edad, se encuentran en el estadio de las operaciones formales, en esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo, desarrollan sentimientos soñadores, logran la formación continua de la personalidad y hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.

Es una etapa en la vida de un ser humano entre la niñez y la adultez. En ésta es en la que se manifiestan en las personas más cambios que en cualquier otra. Los cambios que sufren los adolescentes son los psicológicos, pero los más lógicos y evidentes son los físicos.

El sujeto puede utilizar supuestos en situaciones de resolución de problemas. Distingue entre acontecimientos probables e improbables y puede resolver problemas de los tipos mencionados, como así también aquellos que exijan el uso del razonamiento proporcional.

El potencial cognitivo se amplía no solo respecto a acciones interiorizadas sino que también a enunciados puramente formales e hipotéticos. Esto significa que el razonamiento no se produce ya únicamente sobre lo concreto sino también sobre lo posible (hipotético).<sup>2</sup>

De los 12 años en adelante es cuando el cerebro humano está potencialmente capacitado para formular pensamientos realmente abstractos, o un pensamiento de tipo razonable.

Kohlberg identifica seis estadios en el desarrollo del juicio moral, donde describe las características morales de las personas de acuerdo a la edad presentada. Hasta los 10 años; los niños piensan que los actos malos deben de ser castigados, pero la justicia no es recíproca, sino debida a diferencias de

---

<sup>2</sup> BARRIO, Raimondez Alberto, "¿Qué son los dilemas morales?, Edit. CIB," México. (2002) p 202.

poder. Los principios fundamentales son: la obediencia a los fuertes por los débiles y la sanción por los fuertes a los que se desvían. Desde los 12 hasta los 18 años de reciprocidad ideal: lo que uno quisiera si estuviera en el lugar del otro. Es justo dar más a los más débiles. Se ayuda aceptando la gratitud como recompensa.

A los 18 años las decisiones morales tienen una premisa común: si todos hicieran lo mismo. Este estadio es el más frecuente entre los adultos, conviene señalar que Kohlberg no logró que los alumnos de su escuela experimental superaran este estadio.

Kohlberg nos dice que un *dilema moral* es una narración breve, a modo de historia, en la que se plantea una situación posible en el ámbito de la realidad pero conflictiva a nivel moral, y se solicita de los oyentes o bien una solución razonada del conflicto o un análisis de la solución elegida por el sujeto protagonista de la historia.<sup>3</sup>

Nos menciona dos tipos de dilemas morales como son: hipotéticos y reales en los primeros se observan situaciones y los personajes generalmente están alejados del mundo real de los sujetos a los que se les proponen, pero o bien se parecen en algo a otras situaciones vividas o conocidas por el sujeto, o bien algún miembro de su entorno social o familiar es susceptible de reflejarse en la narración. Este tipo de dilemas presentan menos interés para el alumno al faltarles la riqueza y la variedad de la propia experiencia, pero pueden favorecer el razonamiento como habilidad discursiva.

En cambio los dilemas morales reales plantean situaciones conflictivas sacadas de la vida diaria y de sus problemas. Se basan en hechos reales, cercanos en el tiempo o en el espacio a los sujetos y suelen extraerse de los distintos medios de comunicación, de situaciones o sucesos históricos, de situaciones o vivencias personales, etc.

---

<sup>3</sup> Ibíd. p 204.

## VALORES

Se debe entender que los valores los traemos por influencia y por transmisión de las enseñanzas en nuestras casas, tales como el respeto por el prójimo, ser tolerantes ante todo, la honestidad, responsabilidad fuera y dentro del la escuela, la familia, en la sociedad.

Los valores incluyen contenidos y significados diversos, puede ser abordado en diferentes perspectivas, criterios y teorías de las diferentes ciencias del comportamiento y criterios.

Por eso es necesario hablar de su definición, importancia y clasificación en que nos basamos para que los adolescentes en su crisis de esta etapa logren llevarla con éxito y logren obtener conocimientos de cómo dirigir mejor su vida, de encontrar las respuestas a sus dudas.

Para Camargo:

“Se entiende por valor moral todo aquello que lleva al hombre a defender y crecer en su dignidad de persona. El valor moral perfecciona al hombre en cuanto a ser hombre, en su voluntad, en su libertad, en su razón. Depende exclusivamente de la elección libre, el sujeto decide alcanzar dichos valores y esto sólo será posible basándose en esfuerzo y perseverancia. El hombre actúa como sujeto activo y no pasivo ante los valores morales, ya que se obtienen basándose como cualidad. Para que se dé este traspaso de valores son de vital importancia de las relaciones con las personas en su vida, sus padres, hermanos, parientes y posteriormente amigos y maestros.”<sup>4</sup>

Es necesario que se desarrolle el adolescente para enfrentar problemáticas de la vida actual, ya que se considera como un propio proyecto llamado a realizarse a lo largo de su vida mediante el ejercicio de su libertad, dentro de esa libertad es básico tener la conciencia y sensibilización ante situaciones o crisis, y tomar las decisiones más adecuadas y certeras

---

<sup>4</sup> DAZA, Luis, Ideología y Socialismo del siglo XXI, 2007 tomado de <http://www.aporrea.org/ideologia/a31780.html> consultado 26 de noviembre de 2010

Es además importante el ejemplo que estas personas importantes para el niño le dan, sobre todo porque debe existir una coherencia entre lo que se dice y lo que se hace. Posteriormente estos valores morales adquiridos en el seno de la familia ayudarán a insertarnos eficaz y fecundamente en la vida social. De este modo la familia contribuye a lanzar personas valiosas para el bien de la sociedad. No por nada se dice que una persona vale por los valores interiores que tiene y que vive de acuerdo a ellos.

La conciencia moral está integrada por un elemento intelectual, un elemento afectivo y un elemento volitivo, el intelecto o razón juzga, aprueba o desaprueba el acto, el elemento afectivo nos da respuesta sobre los sentimientos hacia ese acto, y el volitivo que tiene una tendencia natural al bien y que lo hace querer el bien moral.<sup>5</sup>

Ya en la vida real, el ser humano tratará de desempeñarse como es, buscando adquirir valores en solidaridad, honestidad, paz, etc. Estos con la intención de promover el respeto al hombre, la cooperación y comprensión, una actitud abierta y de tolerancia, así como de servicio para el bienestar común. Son entonces valores los que decidirán si un joven va a optar por: tenacidad, sacrificio, compromiso o si va a optar por el orden y la disciplina o se va a a desempeñar contrariamente a ella.

Ante esto es esencial que como personas tengamos ciertas actitudes, comportamientos y conductas para tener sentirse desarrollados como seres humanos y esto se vea reflejado en un mejor desempeño en la educación y con ello en la adquisición y transmisión de valores

Toda educación es moral, porque enseñamos a comportarnos como hombres o mujeres. Enseñar pautas de conducta que hagan que no estemos divididos entre lo que pensamos y lo que hacemos. Debemos enseñar a distinguir el bien del mal. El niño tiene una gran capacidad para copiar. Gracias a eso aprende a ser hombre haciendo suyas las pautas que ve. Hay modelos humanos dignos de imitar y modelos que no se deben imitar. Cuando no hay valores de referencia para imitar

---

<sup>5</sup> YARCE, Jorge. *“Valor para vivir los valores. Cómo formar a los hijos con un solo sentido ético”*. Ed. Norma. México (2003) p 280.

no tenemos persona. Hay una persona dispersa, dependiente del exterior y esclavizado.<sup>6</sup>

Ahora, regularmente un bien legible se proporciona para llegar a un fin. Por ejemplo, si voy a comprar un coche para poder ir al trabajo busco una buena marca, buen precio, que me sirva para mi fin, ir al trabajo. Sin embargo también hay bienes ilegibles que son aquellos que se tienen aunque no se perciben se poseen, tal es el caso del ser humano, que vale por la simple razón de ser, porque tiene dignidad y es diferente a cualquier otra persona.

Los valores determinan las reglas o normas de conducta que indican cómo deben comportarse las personas en distintas situaciones, y la conducta moral depende de los valores en los cuales se eduque, pues moral y valores están estrechamente relacionados. Cabe agregar que el proceso de introyectar valores, continua en la vida adulta.<sup>7</sup>

Es así como hablamos también de la relación entre valores y normas morales y para Ortega estas se vinculan a partir de que las normas se adquieren, asimilan y son parte de la personalidad del ser humano. Para ello existen instituciones que deberían de transmitir las, sin embargo tanto la familia, escuela y la religión, han perdido fuerza y son desgraciadamente desplazadas por los medios de comunicación.

Ahora bien también existen necesidades que los seres humanos tenemos por naturaleza éstos se pueden clasificar de la siguiente manera:

- Necesidades primarias: Son las fisiológicas que todo ser humano tiene que satisfacer, por ejemplo, el alimento, el vestido, la vivienda.
- Necesidades de seguridad: Se refieren al temor a ser olvidados por los demás.
- Necesidades sociales: Es cuando un núcleo familiar ya no es suficiente para el desarrollo de la persona por lo que tendemos a formar nuevos grupos de pertenencia.

---

<sup>6</sup> GUEVARA Vázquez, Adler “practicamos valores morales para sentirnos mas útiles y humanos”, Edit, Joleo, Buenos Aires, 2008, p. 14

<sup>7</sup> ORTEGA y Gasset José. Introducción a una estimativa. “¿Qué son los valores?” Ediciones encuentro. México, (1999), p 25.

- Necesidades de autorrealización: Se refieren a encontrar un sentido a la vida, trascender en una obra creativa, luchar por un ideal, como la verdad, la belleza o la bondad. Éstas se satisfacen por medio del cultivo de la ciencia, el arte, la moral y la religión.

Nuestra mente no está organizada como un ordenador que pueda brindarnos una pulcra copia impresa de los argumentos racionales a favor y en contra de una determinada decisión, basándose en todas las ocasiones anteriores en que hayamos tenido que afrontar una situación similar...<sup>8</sup>

## FAMILIA

Según la Declaración Universal de los Derechos Humanos: “es el elemento natural y fundamental de la sociedad”.<sup>9</sup>

Esto significa entonces que todo ser humano pertenece o ha pertenecido a una familia y por lo tanto a una estructura social, grande o pequeña, lo más seguro es que como personas el primer recuerdo que tengamos de esta palabra, nos lleve a la imagen de la reunión de nuestro familiares mas cercanos, por supuesto lo primero nuestros padres, hermanos, etc.,

De acuerdo a la definición de familia como célula social, decimos que “es este el grupo que nos cría, nos forma como personas estableciendo nuestros valores morales y el que nos orientará a lo largo de nuestro desarrollo como seres humanos, en especial durante los primeros pasos”<sup>10</sup>. La familia debe, moralmente, proporcionar a sus miembros aspectos como seguridad, protección, socialización y compañía.

La familia hoy más que nunca es la mayor fuerza personalizante contra la domesticación y el espíritu borreguil que amenaza al mundo de hoy. Mucha

---

<sup>8</sup> PALACIOS, Jesús Olivo Alfredo. “ La adolescencia y su significado evolutivo “. Desarrollo psicológico de la adolescencia. (2002) p 400.

<sup>9</sup> Consultado en <http://es.wikipedia.org/wiki/Familia> el 1 de noviembre de 2010.

<sup>10</sup> Consultado en <http://www.abcpedia.com/diccionario/definicion-familia.html> el 1º de noviembre de 2010.

gente cree que es libre, nadie que no luche por su libertad es libre. Compran lo que les mandan, hacen lo que les mandan...<sup>11</sup>

Debemos considerar entonces como miembros de una familia a dos integrantes básicamente los padres y los hijos. Si lo vemos como una célula social de buenos morales y de unidad integral debería considerarse que nace a partir de la unión de un hombre con una mujer. Todavía más, la plenitud de la familia no puede realizarse con personas separadas nadie puede ser uno mismo si no es alguien en su casa. La familia tiene que equilibrarse a sí misma. De esa manera se enseña el equilibrio a los hijos. De tal manera que también se influye por consecuencia en el equilibrio social. La familia es el lugar insustituible para formar al hombre-mujer completo, para configurar y desarrollar la individualidad y originalidad del ser humano.

La familia sigue siendo, a pesar de los ataques y dudas que se ciernen sobre ella, el nudo esencial de la constitución de la personalidad de los niños. Prácticamente todas las definiciones, más allá desde donde se posicionen para estudiar a la familia, hacen referencia a los factores comunes: habitación común, descendencia común, mismo techo, mismo apellido, mismos padres, mismo grupo, misma historia.<sup>12</sup>

Podríamos decir que dos aspectos fundamentales marcan a la familia de hoy: es el niño que la define, ya sea por su ausencia o por su presencia. Por otro lado, la historia de las personas dentro de las familias no es tan lineal como en tiempos pasados: el ciclo de vida familiar no es tan previsible, y una misma persona puede pasar por muy diferentes etapas de su vida en cuanto a la familia: castidad, pareja, familia compuesta, etc.

Las familias acompañan la evolución de los educandos, en el proceso de escolarización, que es la vía excelente para ir penetrando en otros ámbitos sociales diferentes a la familia. Esta, a través de estas funciones apunta a educar a los niños para que puedan ser autónomos, emocionalmente equilibrados, capaces de establecer vínculos afectivos satisfactorios.

---

<sup>11</sup> Estrada, L. “El ciclo vital de la familia”. Grijalbo, México. (2001) p 228.

<sup>12</sup> *Ibíd.* p.230

## LA FAMILIA EN LA ÉPOCA MODERNA

“La definición de familia acepta que esta estructura social sufre cambios continuos que surgen de diferentes procesos históricos y contextos sociales; los estudios realizados demuestran que la estructura familiar ha sufrido cambios, no considerables, es verdad, pero con factores como la emigración a ciudades y la industrialización, pudieron notarse sin problemas. De todas formas, el concepto de familia moderna ha cambiado en cuando a su forma “tradicional” de funciones, ciclo de vida, roles y composición. La única función que ha sobrevivido a todos los cambios es la que incluye al afecto y al apoyo emocional para con sus miembros, en especial para los hijos; las funciones que antes eran realizadas por familias rurales son hoy hechas por instituciones personalizadas.”<sup>13</sup>

La comunicación al interior de cada familia facilita el intercambio de información, socializa con los individuos, da personalidad e identidad a sus integrantes. El detalle es encontrar los medios adecuados para establecer medios de comunicación eficientes y de comprensión general en su aceptación y práctica.

Ahora bien para Parra hay “Diversas condiciones económicas, sociales, culturales e individuales, se constituyen como factores de riesgo de tipo familiar para el consumo de sustancias psicoactivas: Padres autoritarios, violencia familiar, conflictos familiares, ausencia de figuras de autoridad, confusión de valores, confusión de roles”.<sup>14</sup>

Esto nos clarifica la importancia de la familia como primera escuela de aprendizaje y de la manera donde aprendemos cómo comunicarnos. La forma como aprendemos a comunicarnos en la nuestra de origen determinará cómo nos comunicamos con los demás. Así el niño comienza aprendiendo gestos y tonos de voz de sus padres y hermanos, comunicándose a través de ellos. Por ejemplo, cuando señala con el dedo y pide "ete" para pedir algo.

---

<sup>13</sup> Consultado en <http://www.abcpedia.com/diccionario/definicion-familia.html> el 1º de noviembre de 2010

<sup>14</sup> PARRA, Jiménez Águeda “Comunicación y conflicto familiar durante la adolescencia” Rd. Anales de psicología, Universidad de Sevilla. España, (2002), p. 108.



En este caso, es la familia la que entiende e interpreta lo que quiere decir. “Así las familias establecen formas de coordinarse que determinan y satisfacen las necesidades de todos sus miembros. La forma de comunicarse que tienen los miembros de la misma, determinará la forma en que los niños que en ella crecen aprendan una manera de emocionarse y de pensar. Esto significa que cada una enseña a través de la forma que tiene de comunicarse, su estilo particular; los valores, forma de pensar y mirar el mundo”<sup>15</sup>.

Existen relaciones dentro de la familia, tienen distintos niveles para comunicarse. De acuerdo a ello se establecen grupos que tienden a tener un cierto tipo de relación en su interior y con el otro grupo: nos referimos a los padres y los hijos. Al interior de cada uno de estos grupos existe una relación de igualdad. Esto es, los padres -ambos adultos - establecen una comunicación como tal entre ellos para ejercer mejor su función. Mientras que los hijos establecen una comunicación de hermanos, iguales, que les permite pasarla bien, jugar y ejercer su rol de hijos frente a los padres, que al final de cuentas la sociedad es la que nos marca que esto es lo correcto.

Quando la familia es capaz de dejar claros los límites y normas entre distintos grupos de la familia, la comunicación entre sus miembros tiende a ser más directa, eficaz y transparente. Esto significa que si los adultos en su rol de padres tienen un desacuerdo, deben ser capaces de no traspasar ese desacuerdo a la pareja y deben además tratar de no involucrar a los hijos en la discusión. Es algo que deberán resolver como padres, para luego transmitir a los hijos su decisión<sup>16</sup>

La comunicación de las reglas al interior de la familia deben ser claras y cumplirlas como tal, no como medio de presión, pero tampoco flexibles para poder aprovechar espacios como padres, es decir, disculpar reglas para poder disfrutar espacio uno mismo, por ejemplo, si se tiene un castigo, ejercerlo y no romperlo con tal de que se deje ver la televisión a gusto al papá o la mamá, los “dueños del hogar”.

---

<sup>15</sup> SEGUI León Gladys Caridad, Consecuencias de una comunicación intrafamiliar marcada por estereotipos de género”, Ed. Consejo popular Vivero. ED. RAIC, Año 1 , cuba 2010, p. 3

<sup>16</sup> MELENDEZ, Ávila Arturo Luis. “Dinámicas de control y resistencia en las relaciones familia” (2002) p 118.

## FAMILIA Y REGLAS

Las familias fijan reglas para convivir, que están de acuerdo a los valores y normas que los guían. Estas reglas por lo general son definidas y aplicadas por los padres. En algunas, y de acuerdo a su estilo y valores, los padres permiten que los hijos participen en la discusión sobre cierto tipo de reglas (permisos, salidas, paseos, deberes en la casa, etc.).

El que los hijos participen o no de estas decisiones dependerá de la forma que cada familia tenga de ejercer el poder en su interior. "Todos los miembros de la misma poseen necesidades y expectativas de los otros respecto a la satisfacción de dichas necesidades. Una de las dificultades habituales de éstas radica en pensar que "el otro es capaz de adivinar lo que necesito y debe ser capaz de adivinar qué hacer para ayudarme a satisfacer esta necesidad". Así mismo se espera que los otros adivinen los sentimientos y emociones"<sup>17</sup>.

Es por ello que es básico que las dos cabezas de la familia busquen transmitir una manera de comunicación tal, que permita primero hablar, escuchar y clarificar las dudas respecto a las necesidades, emociones y expectativas de todos los miembros de la familia, conscientes de la posibilidad de que se puede equivocar pero nunca jugar a la negación y descalificación de todos sus integrantes, por pequeños que estos sean. Al establecer reglas con el ejemplo resultaran relaciones más claras y armoniosas.

## COMUNICACIÓN

La mayoría de problemas del día a día de la convivencia familiar se resolverían, si los padres se esforzaran en tener una buena comunicación con sus hijos. Hay muchas formas de hacerlo. Se puede hacer con un gesto, oral, con la mirada, escuchando música, leyendo, haciendo deporte... es más por raro que parezca se puede establecer comunicación en silencio.

---

<sup>17</sup> Op. Cit., SEGUI, p. 13

“Es necesario tener en cuenta varios puntos que pueden ayudar para tener una buena comunicación en familia:

- Observar el tipo de comunicación que se lleva a cabo con los hijos.
- Dedicar unos días de observación libre de juicios y culpabilidades.
- Escuchar activa y reflexivamente cada una de las intervenciones de los hijos.
- Valorar hasta qué punto merecen prioridad frente a la tarea que se esté realizando; en cualquier caso, la respuesta ha de ser lo suficientemente correcta para no menospreciar su necesidad de comunicación.
- Evitar el empleo del mismo tipo de respuestas de forma sistemática.
- Dejar la culpabilidad a un lado.”<sup>18</sup>

Se dice que dialogar también es escuchar. A través de éste, padres e hijos se conocen mejor, conocen sobre todo sus opiniones y su capacidad de verbalizar sentimientos, pero nunca la información obtenida mediante una conversación será más amplia y trascendente que la adquirida con la convivencia.

La capacidad de dialogar tiene como referencia la seguridad que tenga en sí mismo cada uno de los interlocutores. Hay que tener presente que la familia es un punto de referencia capital para el niño y el joven: en ella puede aprender a dialogar y, con esta capacidad, favorecer actitudes tan importantes como la tolerancia, la asertividad, la habilidad dialéctica, la capacidad de admitir los errores y de tolerar las frustraciones.<sup>19</sup>

La investigación ha señalado que en algún momento “entre la infancia y la adolescencia la comunicación entre los hijos e hijas y sus progenitores se deteriora: pasan menos tiempo interactuando juntos, chicos y chicas hablan menos de sus asuntos espontáneamente y la comunicación se hace más difícil”<sup>20</sup>. Con respecto a los temas de los que chicos y chicas hablan con sus madres y padres, parece ser que unos y otras prefieren conversar acerca de

---

<sup>18</sup> CARDONA, Victoria, Comunicación entre padres e hijos, consultado en [www.familiayoeducación.org](http://www.familiayoeducación.org), publicado en agosto de 2007, consultado el 13 de noviembre de 2010

<sup>19</sup> *Ibíd.* p120.

<sup>20</sup> Consultado en <http://biblioteca.usac.edu.gt> el 13 de noviembre de 2010

aspectos cotidianos, aunque muy rara vez hablan sobre política, religión o sexualidad. En cuanto a la comunicación sobre sexualidad, existe un hecho realmente extraño: padres y jóvenes hablan con muy escasa frecuencia sobre sexo, a pesar de que a los chicos y chicas les gustaría tener una mayor comunicación con sus madres y padres sobre este tema, y a pesar de que padres y madres desearían ser fuente activa de información sexual para sus hijos e hijas.

“El género parece influir sobre los patrones de comunicación de progenitores y adolescentes. Las chicas suelen hablar con sus progenitores más que los chicos. Además, tanto unos como otras en general se comunican con mayor frecuencia con sus madres, con la excepción de algunos temas como la política que aparecen con más frecuencia en la comunicación con el padre. Al mismo tiempo, las madres son percibidas como más abiertas, comprensivas e interesadas en los asuntos del adolescente, y suelen iniciar con más frecuencia intercambios comunicativos con sus hijos e hijas. Parece claro que la imagen social de las relaciones familiares durante la adolescencia está protagonizada por el conflicto entre los progenitores y sus hijos e hijas.”<sup>21</sup>

Esto es una realidad, pero por el desconocimiento que se tiene sobre esta etapa de desarrollo conocida como la pubertad. Desgraciadamente este problema se presenta de manera más frecuente en familias con hijos e hijas que experimentan los cambios de la pubertad en un momento no esperado, por ser demasiado pronto o demasiado tarde.

La comunicación está guiada por los sentimientos y por la información que transmitimos y comprendemos. La comunicación nos sirve para establecer contacto con las personas, para dar o recibir información, para expresar o comprender lo que pensamos, para transmitir nuestros sentimientos, comulgar algún pensamiento, idea, experiencia, o información con el otro, y nos unimos o vinculamos por el afecto..<sup>22</sup>

Las costumbres en las familias están cambiando, pero a pasos muy lentos en este sentido, por eso aun hay problemas de comunicación derivados de la impaciencia, cerrazón, machismos, etc., de algunos padres ya que por lo

---

<sup>21</sup> Consultado en [www.um.es/analesps/u18/u18.2/02-18\\_2.pdf](http://www.um.es/analesps/u18/u18.2/02-18_2.pdf) consultado el 14 de noviembre e 2010

<sup>22</sup> HERRERA, Álvarez Rafael. “*La comunicación en el aula*” (2004) p 77.

general se les dificulta incidir educativamente en la conducta de sus hijos. Todo el proceso educativo pasa por la relación que establecen padres e hijos, y ésta se apoya en la comunicación; por eso es tan importante preservarla y mantenerla viva. Por eso es necesaria una etapa mediática en la que los padres no deben imponer siempre su razón y convencerse la plática y la conversación no es enfrentarse. Deben cuidarse de las relaciones interpersonales que los distraen como lo es la televisión en la comida, los horarios que dificultan el encuentro relajado, los desplazamientos de fin de semana. Hay que luchar frente a estas situaciones y adoptar una actitud de solución mutua para ejercer un mejor clima de comunicación.

Consideramos que este momento es un instante que podemos apoyar como orientadoras, ya que a través de los semestres cursados pudimos abordar la temática en la que veíamos que el joven en este momento no le encontraba sentido a su vida, por lo que debemos apoyarlo a definir sus objetivos y entre ellos la adquisición y ratificación de valores que le sirvan para definir su misión y visión futura, y ese es nuestro papel de tutoras orientadoras.

Según P. Arniz citado por Latapí S, Pablo, un tutor “es encargado de orientar el aprendizaje, la vida personal, escolar y profesional del alumno, así como hacer más amena la vida socio- afectiva de un grupo- clase”<sup>23</sup>.

Esta acción coordinada con el padre es de gran importancia ya que ayuda al adolescente a encontrar un mejor sentido a su vida y superar sus momentos de frustración, desmotivación, aceptación personal, así como una mejor socialización, mayor participación e integración grupal.

---

<sup>23</sup> SERNA Rodríguez, Armandina, La tutoría académica desde la perspectiva de los alumnos, consultado en <http://papyt.xoc.uam.mx/media/bhem/docs/pdf/7.PDF>, el 12 de mayo de 2010

# CAPÍTULO

# 3

## LA PRAXIS TRANSFORMADORA

### MODELO DE INTERVENCIÓN:

En este proyecto se aplica el modelo de intervención psicopedagógico porque se trabaja solamente con los alumnos por medio de dinámicas, conferencias y charlas con el fin de intervenir en ellos para lograr el objetivo trazado, el cual es, tratar de mejorar su vida personal, educativa y social.

Y que estos conocimientos adquiridos los pongan en práctica en su vida diaria y los compartan con la toda la gente que los rodea.

El enfoque que utilizamos es el *participativo* ya que éste tiene parte central del proceso de investigación. Esta no se realiza tan sólo para generar hechos, sino para desarrollar comprensión de uno mismo y su contexto. Tiene que ver con la comprensión de cómo se aprende, que permite a las personas convertirse en alumnos autosuficientes y evaluar el conocimiento que otros generan. Una buena investigación participativa ayuda a desarrollar relaciones de solidaridad convocando a las personas a investigar, estudiar, aprender, y luego actuar conjuntamente.

## PLAN DE ACTIVIDADES

SESIÓN	ESTRATEGIA	OBJETIVOS	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	MATERIAL	TIEMPO	EVALUACIÓN
1	<p>Bienvenida e introducción.</p> <p>Tema: ¿Qué es integración?</p>	<p>Que el alumno se dé cuenta de la importancia que tiene la integración social.</p>	<p>Investigar el tema que se desarrollará.</p> <p>Organización del grupo.</p> <p>Exposición sobre el tema a tratar.</p> <p>Se colocarán las sillas de forma circular para que los alumnos se vean cara a cara y compartir el tema ¿Qué es integración? En una dinámica de diálogo.</p> <p>Lectura en voz alta sobre el tema “El mejor equipo”.</p> <p>Reflexión sobre lo comprendido en una puesta en común.</p> <p>Se volvieron a colocar las sillas en sus lugares respectivos y nos despedimos del grupo, con un hasta mañana.</p>	<p>Tríptico.</p> <p>Sillas.</p> <p>Lectura</p>	<p>Elaboración de material 1 hora.</p> <p>Dinámica 2 horas.</p>	<p>Con la participación de los integrantes del grupo.</p>
2	<p>Tema: “valores”.</p> <p>Introducción acerca de los valores.</p>	<p>Que el alumno conozca la amplia gama de valores, para que los aplique a su vida diaria, como estrategia para que mejore su forma de actuar dentro de la sociedad.</p>	<p>Se les dan indicaciones sobre la actividad que desarrollarán.</p> <p>Se les entrega a los alumnos unas hojas.</p> <p>Organización del grupo.</p> <p>Los alumnos anotarán en una hoja los valores que conocen.</p> <p>Subrayarán con un color los que llevan a la práctica en su vida diaria.</p> <p>Al reverso de la hoja describirán de qué manera los llevan a cabo.</p> <p>Se les pide que hagan binas para que lo comenten con su compañero.</p> <p>Terminada la actividad, vuelven a su lugar respectivo.</p> <p>Y por último, se les lee una reflexión.</p> <p>Nos despedimos con un hasta mañana.</p>	<p>Hojas blancas</p> <p>Lápiz o bolígrafo</p> <p>Colores</p>	<p>2 horas.</p>	<p>Por medio de la creatividad con la que realizaron el trabajo</p>
3	<p>Tema: ¿Qué es Respeto y tolerancia?</p>	<p>Que el alumno reconozca la importancia de</p>	<p>Dar una introducción de lo que son los diversos grupos subculturales.</p> <p>Se les indica que saquen lápiz y libreta para trabajar en ella.</p>	<p>Hojas de papel</p>	<p>Preparación de la sesión 1</p>	<p>Con la participación del grupo</p>



		respetar y ser tolerante con las diversas formas de pensar y actuar de los individuos.	<p>Ya una vez que tienen el material listo; se les brinda la información necesaria para realizar la actividad.</p> <p>Deberán identificar los diversos grupos subculturales que existen en el grupo.</p> <p>Se forman los alumnos en binas para comentar sobre el tema.</p> <p>Cada uno expresa la forma de pensar u actuar de cada grupo, creando un panel.</p> <p>Enseguida, tendrán que representar con una imagen el valor del respeto e interpretarlo.</p> <p>Una vez terminada la actividad, ahora representarán con un dibujo el valor de la tolerancia.</p> <p>Terminada la dinámica, se lee una reflexión.</p> <p>Nos despedimos con un hasta mañana.</p>	Lápiz  Imagen de respeto y tolerancia	hora.  2 horas.	
4	Introducción: ¿Qué es la igualdad?	Que el alumno conozca la igualdad entre las personas mediante una actividad estratégica para que por el paso de su vida reconozca la dignidad humana.	<p>Se forman equipos de cinco personas para que realicen una definición de igualdad, y que cada equipo comparta sus opiniones.</p> <p>Deben elaborar un collage en base a las preguntas ¿Cómo imaginas tu mundo si no hubiera igualdad? Y ¿Cómo imaginas tu mundo si todos fuéramos tratados igual (con respeto)?</p> <p>Después se les pide que lo expliquen a sus compañeros.</p> <p>Y una vez terminada la actividad se les pide a los estudiantes que vuelvan a sus respectivos lugares.</p> <p>Para terminar, se les lee una reflexión acerca de los valores.</p> <p>Nos despedimos con un hasta mañana.</p>	Hojas de papel  Lápiz  Cartulina  Plumones  Tijeras  Revista  Pegamento	2 horas.	Con la creatividad que realicen el collage
5	Tema: Comunicación.	Que el alumno se dé cuenta de la importancia de la comunicación	<p>Se les brinda la información acerca de la actividad que van a llevar a cabo.</p> <p>Ejecutarán la dinámica “Teléfono descompuesto” que consiste en forma una frase y dársela a saber al alumno número 1, y éste se la comunica al 2 y así sucesivamente.</p>	Ninguno.	2 horas.	Con la disponibilidad y participación de los alumnos

		<p>por medio de técnicas grupales para lograr estimular la comunicación entre los miembros del grupo.</p>	<p>Al llegar al último alumno, éste la dice en voz alta y con ello podemos darnos cuenta si realmente la frase terminó como era.</p> <p>Una vez que observamos que no quedó la frase igual se hace una pequeña reflexión acerca de la distorsión de la comunicación.</p> <p>Nos despedimos con un hasta mañana.</p> <p>Teléfono descompuesto” (Véase en anexos 2).</p>			
6	Introducción sobre la integración.	<p>Lograr que las personas integrantes del grupo, indiquen su manera y forma de sentir para con las demás personas del mismo.</p>	<p>Se les indica a todas las personas integrantes del grupo que se acomoden formando un círculo para llevar a cabo la dinámica titulada “Comunicación escrita”.</p> <p>Se pone en el centro de 50 a 60 hojas de papel, y se les informa a todos los participantes que tomen, quienes quieran una de las hojas y la entreguen a cualquier persona con un mensaje escrito.</p> <p>Algo importante que se debe hacer es evitar obligar a alguien a decir algún mensaje que quiera ocultar a fin de evitar agresiones ocultas; solicitar sólo retroalimentación, agradecimientos, preguntas etc., podrán entregar todas las personas dos o más mensajes.</p> <p>Al terminar la entrega de mensajes, se invita a todos los participantes para que lean los mensajes que consideran hayan sido de mayor impacto.</p> <p>Quienes no quieran leer los mensajes, no deberán de hacerlo.</p> <p>Se guía un proceso para que el grupo analice, cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida.</p> <p>Como punto importante, nos despedimos de los alumnos, con un hasta mañana.</p>	<p>De 50 a 70 hojas de papel, y</p> <p>Lápices para todos los participantes</p>	<p>Elaboración de material 1 hora.</p> <p>Dinámica 2 horas.</p>	<p>Con la participación y la reflexión de los integrantes del grupo.</p>
7	Introducción sobre el valor de la honestidad.	<p>Que el alumno entienda el valor de la honestidad mediante el debate</p>	<p>Se investiga la información sobre el tema del valor de la honestidad que se va a tratar.</p> <p>Después se les da las indicaciones acerca cómo se va a llevar a cabo la actividad.</p>	<p>Ninguno.</p>	<p>Elaboración del material 1 hora.</p>	<p>Con la participación de los alumnos en el</p>

		amenizado por los alumnos para que se establezcan las características de este valor y Sintetizar o resumir los aspectos centrales de una idea o un tema.	<p>Deben realizar un debate sobre el valor de la "honestidad".</p> <p>El grupo se divide en dos; uno a favor y otro en contra.</p> <p>De esta manera se ejecutan los diversos puntos de vista de cada alumno.</p> <p>Ya que la actividad está concluida, todos vuelven a sus respectivos lugares para así, leerles una reflexión.</p> <p>Nos despedimos de los adolescentes con un hasta mañana.</p>		2 horas.	debate.
8	Introducción "Honestidad"	Que el alumno conozca la importancia y los beneficios de ser honesto por medio de dinámica grupales para que los aplique en su vida diaria.	<p>Se les indica a los alumnos que deben estar muy atentos porque se les va a contar un cuento de pinocho y como objetivo será reflexionar acerca de lo aprendido.</p> <p>Cuando terminamos de leer el cuento les pedimos que den su punto de vista acerca de qué trata y qué aprendimos de ello.</p> <p>Y nuestro primer objetivo es que vean que el cuento deja la retroalimentación de decir la verdad porque así nos evitamos problemas.</p> <p>Una vez que cumplimos con nuestro objetivo, nos dedicamos a leer una reflexión acerca de lo aprendido.</p> <p>Para terminar, nos despedimos de los alumnos con un hasta mañana.</p>	<p>Cuento de pinocho.</p> <p>Papel crepé.</p> <p>Tijeras.</p> <p>Ropa vieja.</p> <p>Disfraces.</p> <p>Pinturas para la cara.</p>	2 horas.	Con la participación e interés que muestren los integrantes del grupo.
9	Responsabilidad	Que el alumno reconozca los beneficios de la responsabilidad mediante técnicas grupales para que mejore su calidad de	<p>Nos dimos a la tarea de buscar información y por medio de las experiencias propias, para así compartirlas a los alumnos cuáles son los deberes.</p> <p>Después se les dejó hacer unos ejemplos de algunos deberes que conocieran o que pusieran en práctica en su vida diaria.</p> <p>Cuando terminaron, frente al grupo, cada uno de los alumnos expresaron los diversos tipos de deberes que llevan a cabo en su vida cotidiana.</p>	<p>Fichas de trabajo.</p> <p>Crayones.</p> <p>Plumones.</p> <p>Revistas.</p> <p>Tijeras.</p> <p>Pegamento.</p>	2 horas.	Con la creatividad con que realicen el producto

		vida.	Terminada la actividad, ya por último punto, les leímos una reflexión sobre los deberes. Nos despedimos con un hasta mañana.	Regla.		
10	Introducción: "Esmero personal"	Que el alumno se dé cuenta de lo importante y benéfico que es tener una buena higiene personal mediante estrategias para mejorar su calidad de vida.	Se les dio una charla acerca de lo que es y trata la higiene personal. Les explicamos qué tan importante es para los seres humanos asearnos diariamente para tener una buena imagen para nosotros mismos y el mundo exterior. Asimismo de los beneficios y prejuicios que trae consigo mismo la higiene. Una vez que quedó claro el tema tratado, nos dedicamos a hacer que los adolescentes reflexionaran sobre lo aprendido. Y para terminar, nos despedimos de ellos con un hasta mañana.	Una narración. Pizarrón. Gis. Reloj despertador .	2 horas.	Por medio de la atención y participación que muestren durante la actividad.
11	Introducción: "identificación y descubrimiento de valores"	Identificar valores y creencias personales. Descubrir los grupales y cómo se relacionan con los individuales. Proporcionar a los participantes la oportunidad de precisar la firmeza de sus valores.	Se invita a los participantes a que, en forma individual, elijan qué objeto, animal o planta llevaría cada uno al "Arca de Noé" para sobrevivir. Se forman subgrupos de 6 participantes y cada uno de los integrantes del subgrupo deberá comentar a sus compañeros el objeto, animal o planta que seleccionó y los motivos. Terminada la actividad anterior, se les indica a los subgrupos que seleccionen objetos, animales o vegetales para ponerlos en su propia Arca de Noé; así como, las nuevas especies que generen y consideren más adecuadas para el futuro. Ahora se invita a los subgrupos a que se integren en una sesión plenaria y nombren un representante que presente a las especies que viajan en su arca (las seleccionadas y las que generaron) y las razones por las cuales las seleccionaron o las generaron. Se comenta en grupo la vivencia experimentada en la Dinámica. Se les pide que reflexionen y comenten acerca de cómo se puede	Hojas blancas y un lápiz para cada participante.  Hoja de trabajo para cada participante.  Lápiz o bolígrafo.	2 horas.	Con la participación de los integrantes del grupo.

			<p>aplicar lo aprendido a su vida.</p> <p>Terminamos ese día con un hasta mañana a los alumnos.</p>			
12	<p>Introducción: Desarrollo personal.</p>	<p>I. Explorar los valores que una persona tiene.</p> <p>II. Practicar el uso de indicadores de valor como un medio para descubrirlos.</p> <p>III. Para compartir valores con otros, con el fin de aumentar el desarrollo personal y aumentar la confianza del grupo, así como el entendimiento.</p>	<p>Se invita a los participantes a reflexionar sobre sus vidas.</p> <p>Indicándoles que tienen media hora para escribir tres descripciones; acerca de su vida familiar, ocupación y sobre el uso del tiempo libre.</p> <p>Después se indica que pueden escoger a personas con las que quieran compartir acerca de su historia personal. Sólo tienen cinco minutos para comentar.</p> <p>Después se les hacen tres preguntas y de acuerdo a lo que hicieron anteriormente, tendrán que responder las preguntas para ver qué valores descubrieron de ellos.</p> <p>Entre los compañeros que se encuentran en los subgrupos comentan las experiencias sobre el descubrimiento de sus valores.</p> <p>En general, ya que terminaron de comentar en subgrupos, ahora comentan las personas que quieren al grupo y cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida.</p> <p>Como último número, se les pide a los alumnos que regresen a sus respectivos lugares.</p> <p>Una vez más, nos despedimos de ellos, con un hasta mañana.</p> <p>“Autobiografía de valores” (Véase en anexos).</p>	<p>Un lápiz y una libreta de apuntes para cada participante.</p>	<p>Preparación y elaboración de material 1 hora.</p> <p>2 horas.</p>	<p>Hacer que los alumnos reflexionen sobre sus vidas.</p>
13	<p>Introducción: ¿Qué es solidaridad?</p> <p>Escenificación del tema solidaridad.</p>	<p>Que el alumno conozca la importancia y los beneficios de ser solidario mediante una escenificación de la lectura</p>	<p>Se les otorgan unas hojas a los alumnos con la información sobre el tema “Los hermanos desunidos de Esopo”.</p> <p>Se les indica a los alumnos que se tienen que dividir en grupos de cinco.</p> <p>Deben realizar una escenificación sobre la lectura “los hermanos desunidos de Esopo”.</p> <p>Y cuando hayan terminado de la actividad que se les puso a realizar,</p>	<p>Lectura.</p> <p>Vestuario.</p>	<p>Preparación de la sesión 1 hora.</p> <p>Dinámica 3 horas</p>	<p>Con la participación e interés que muestren los integrantes del grupo.</p>

		anteriormente vista para que sea más entendible el tema tratado.	deben de dar su punto de vista y que con ello reflexionen si están de acuerdo o no con el fin de lectura. Cuando terminen de ejecutar la actividad correspondiente, se les leerá una reflexión acerca de la lectura. Y por último, nos despedimos con un hasta mañana de los estudiantes.	Artículos para modificar el ambiente.		
14	Introducción: valores propios.	I. Aumentar el entendimiento y conciencia de los propios valores, objetivos y potencial individual.  II. Proporcionar un foro para la expresión pública de los valores, potenciales y logros personales.  III. Examinar en qué forma los valores, el potencial y el logro de metas afectan las decisiones relativas a las necesidades personales.	Les exponemos a los alumnos el tema que vamos a tratar, y con ello descubran y clarifiquen sus objetivos, valores y potencial para el logro de sus metas y la realización de sus valores. Se les mencionan los símbolos con los que pueden representar su dibujo o estandarte. Se les otorga lápiz y papel en blanco, y se les indica que se acomoden del modo en que puedan estar relajados. Los alumnos deberán plantearse sus verdaderos propósitos en la vida, sus más preciados valores, sus más elevados objetivos, aspiraciones, sus debilidades y fortalezas. Se les entrega a los alumnos la hoja de los estandartes y cuentan con quince minutos para terminarla. Una vez que terminaron, los estudiantes se dividen en grupos. Y que expliquen los símbolos y las frases utilizadas. Luego cada grupo deberá explicar las generalizaciones acerca de la forma en que sus valores, metas y potenciales afectan las decisiones personales. Finalmente, de acuerdo a la dinámica, analizarán cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida. "Los estandartes" Para finalizar, nos despedimos con un hasta mañana de los alumnos.	Una copia de la Hoja de Instructivo de "Los Estandartes" para cada participante.  Una hoja en blanco y un lápiz para cada participante.  Pizarrón y gises para cada participante (con opción a marcadores de colores y hoja bond)	Preparación de la sesión 1 hora.  2 horas.	Con el interés que muestre el grupo.

15	Introducción: Creatividad para los valores.	<p>Usar la oportunidad creativamente para aprender de alguien que desapruueba enérgicamente un valor popular.</p> <p>Promover una 3ra posición en un grupo por personas que sostienen un valor y otros que lo rechazan.</p> <p>Aumentar las diferentes alternativas para escoger un valor.</p>	<p>Debemos identificar a un alumno que de verdad se oponga a un valor popular para que exprese sus puntos de vista a los demás.</p> <p>Se acepta la posición de la persona y se toma a otra para que represente a un abogado para que también exprese sus puntos de vista al grupo.</p> <p>Se dan quince minutos para presentar los diferentes puntos de vista, incluyendo el cómo adquirió este valor, las alternativas y consecuencias que implica las acciones que ha tomado así como lo mucho que lo valora.</p> <p>Se forman subgrupos de ocho personas para discutir lo que dijo el defensor, y éste tiene media hora para responder preguntas y discutir los temas con el grupo.</p> <p>Los alumnos tienen diez minutos para reflexionar sobre el tema impartido.</p> <p>Analizarán los alumnos, cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida.</p> <p>“Posiciones opuestas”</p> <p>Y para terminar la sesión, nos despedimos de los alumnos con un hasta mañana.</p>	Hojas de rotafolio y marcadores .	Preparación de la sesión 1 hora.  2 horas.	Con la participación de los jóvenes.
16	Despedida	<p>Terminar el taller o curso con un sentido de cercanía.</p> <p>Convertir el desarrollo del grupo en una acción no verbal simbólica.</p>	<p>Se les informa a los alumnos que es momento de la clausura y será breve. Se les comunica que va a ser al exterior del salón y que deberán permanecer en silencio, y no podrán ir lejos para poder escuchar las indicaciones.</p> <p>Cuando los participantes llegan al área designada, se les pide que hagan un círculo grande mirando hacia fuera de modo que no vean a nadie.</p> <p>Luego, deberán voltear lentamente y mirar hacia adentro y que experimenten el sentimiento de ser ellos mismos. Se les pide que formen un círculo estando hombro con hombro, con los brazos</p>	Ninguno.	4 horas.	Con la reflexión y la buena participación de los jóvenes.

		<p>entrelazados, viéndose todos entre sí.</p> <p>Luego se sueltan y tienen que poner los brazos a los costados y dar tres pasos hacia atrás, que se observen bien porque tal vez sea la última vez que se vean.</p> <p>Finalmente, se les pide a los alumnos que caminen hacia el salón. Ya que han llegado, se les informa que el curso taller ha terminado.</p> <p>Para finalizar deberán analizar sobre la dinámica y cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida.</p> <p>“Clausura”. (Véase en anexos 2).</p> <p>En último lugar, se les da las gracias a los estudiantes por haber participado en las actividades que se llevaron a cabo y nos despedimos definitivamente de ellos.</p>			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--



## INFORME DE ACTIVIDADES

1.- Investigamos el tema que íbamos a tratar con los alumnos y mientras ellos se tenían que organizar. Una vez que obtuvimos la información adecuada, les expusimos el tema. Se les indicó que tenía que colocar las sillas de forma circular de esta manera para que se vean cara a cara para compartir el tema ¿Qué es integración? con el objetivo de lograr ejecutar una dinámica de diálogo entre los alumnos y de ésta manera comenzarán a integrarse poco a poco.

Asimismo se dio comienzo a una lectura en voz alta sobre el tema “El mejor equipo” y así reflexionaran un poco acerca de lo mal que se ve un grupo desintegrado. Ya para terminar se les dio a ejecutar la actividad de reflexionar sobre lo comprendido en una puesta en común. Por última tarea pusimos a los alumnos a que volvieran a colocar las sillas en sus lugares respectivos y finalizamos despidiéndonos del grupo, con un hasta mañana.

2.- Se les dan indicaciones a los estudiantes sobre la actividad que van a desarrollar. Se les entrega a los alumnos unas hojas. Le pedimos al grupo que se organicen para trabajar. Los alumnos anotarán, en la hoja que se les entregó, los valores que conocen. Subrayarán con un color los que llevan a la práctica en su vida diaria. Y al reverso de la hoja describirán de qué manera los llevan a cabo. Al principio algunos alumnos no entendieron muy bien de lo que trataba el ejercicio y de nuevo tuvimos que dar las instrucciones. Ya una vez que terminan el ejercicio, se les pide a los alumnos que hagan binas para que comenten, lo realizado, con su compañero de equipo. Terminada la actividad, les indicamos que deben de poner sus sillas en sus respectivos lugares. Y por último, se les lee una reflexión para que hagan un pequeño análisis sobre lo aprendido. Nuevamente, nos despedimos con un hasta mañana de los estudiantes.

3.- Damos una introducción de lo que son los diversos grupos subculturales. Después de la información brindada, se les indica a los alumnos que deben sacar lápiz y libreta para trabajar en ella de acuerdo a las

indicaciones. Ya una vez que tienen el material listo; se les brinda la información necesaria para realizar la actividad. Ahora deberán identificar los diversos grupos subculturales que existen en el grupo. Asimismo, formamos en binas a los alumnos, según su ideología. Por consiguiente, cada uno deberá expresar la forma de pensar u actuar de cada grupo, creando un panel. Enseguida, tendrán que representar con una imagen el valor del respeto e interpretarlo. Una vez que terminaron la actividad, representarán con un dibujo el valor de la tolerancia. Finalizada la dinámica, les leemos una reflexión para que con ella analicen de lo que aprendieron y se puede llevar a la práctica. Se reitera la despedida a los alumnos con un hasta mañana.

4.- Formamos equipos de cinco personas para que realicen una definición de igualdad, y cada equipo tendrá que compartir sus opiniones. En seguida deberán elaborar un collage en base a las preguntas que se les dictarán a continuación: ¿Cómo imaginas tu mundo si no hubiera igualdad? Y ¿Cómo imaginas tu mundo si todos fuéramos tratados igual (con respeto)? A lo que se les pide que respondan en su libreta las preguntas que se les otorgaron. Después que han terminado el ejercicio, se les pide a los alumnos que lo expliquen a sus demás compañeros. Finalizada la actividad, se les indica que acomoden sus asientos para volver a sus respectivos lugares. Para terminar, se les lee una reflexión acerca de los valores. Como todos los días, nuevamente nos despedimos de los adolescentes con un hasta mañana.

5.- Se les brinda la información a los alumnos acerca de la actividad que van a llevar a cabo. Ejecutarán la dinámica “Teléfono descompuesto” la cual consiste en formar una frase y dársela a saber al alumno número uno (es el que está al principio de los muchachos que se encuentran sentados), y éste se la comunica al número 2 (es la persona que se encuentra a un lado de la primera persona del juego) y así sucesivamente. Al llegar al último alumno, éste la dice en voz alta y con ello podemos darnos cuenta si realmente la frase terminó como era, y como se podrán dar cuenta es imposible que quede igual la frase pues se va distorsionando conforme va pasando de oído tras oído. Una vez que observamos que no quedó la frase igual, los alumnos deberán hacer

una pequeña reflexión acerca de la distorsión de la comunicación. Nos despedimos de los adolescentes con un hasta mañana.

6.-Se les indica a todas las personas integrantes del grupo que se acomoden de la manera en que formen un círculo para llevar a cabo la dinámica titulada “Comunicación escrita”. La cual consiste en poner en el centro de 50 a 60 hojas de papel, y se les informa a todos los participantes que tienen que tomar, quienes quieran, una de las hojas y en ellas deberán escribir un mensaje para alguien algunos del salón y la tendrán que entregar a la persona que ellos quieran con el mensaje escrito. Un punto muy importante que no debe olvidar, es, evitar obligar a alguien a decir algún mensaje que quiera ocultar a fin de evitar agresiones ocultas; sólo se requiere en esta dinámica que exista la retroalimentación, agradecimientos, preguntas etc., asimismo, los estudiantes podrán entregar a las personas que eligieron, dos o más mensajes. Al terminar la entrega de mensajes, se invita a todos los participantes para que lean los mensajes que consideran hayan sido de mayor impacto. Quienes no quieran leer los mensajes, no deberán de hacerlo. Y así se guía un proceso para que el grupo analice, cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida. Para finalizar, nos despedimos de los alumnos, con un hasta mañana.

7.- Se investiga la información sobre el tema del valor de la honestidad que se va a tratar con los adolescentes. Se les brinda la información adecuada para que puedan trabajar durante el ejercicio. Después se les da las indicaciones acerca cómo se va a llevar a cabo la actividad. En seguida deben realizar un debate sobre el valor de la “honestidad”. El grupo se divide en dos equipos; uno a favor y el otro en contra, por lo que tendrán que acomodar las sillas a la orilla del salón. De esta manera se ejecutan los diversos puntos de vista de cada alumno. Una vez que ha finalizado la dinámica, a todos los muchachos se les indica que tienen que regresar sus asientos a sus respectivos lugares para así, hacer una reflexión sobre lo aprendido durante la actividad. Nos despedimos de los adolescentes nuevamente con un hasta mañana.

8.- Les llevamos a los adolescentes un cuento para contárselos y después de ello hagan una reflexión. Se les indica a los alumnos que deben estar muy atentos porque se les va a contar un cuento de pinocho y como objetivo será reflexionar acerca de lo aprendido. Empezamos a relatarlo y los alumnos se mostraron muy interesados. Cuando terminamos de la narración, les pedimos que dieran cada uno de los estudiantes su punto de vista acerca de qué trata y qué aprendieron de ello. Y nuestro primer objetivo es que vean que el cuento deja la retroalimentación de decir la verdad, porque así, nos evitamos problemas. Una vez que cumplimos con lo que nos propusimos, nos dedicamos a leer una reflexión acerca de lo aprendido. Y para terminar, como todos los días, nos despedimos de los alumnos con un hasta mañana.

9.- Nos dimos a la tarea de buscar información sobre el tema que se iba a tratar (los deberes) para exponerlo frente al grupo con el fin de que adquirieran más conocimiento sobre ello, así como también, comentando las experiencias propias y analizar un poco sobre el tema a tratar. Después se les dejó hacer unos ejemplos de algunos deberes que conocieran o que pusieran en práctica en su vida diaria. Cuando terminaron la actividad, frente al grupo, cada uno de los alumnos expresaron los diversos tipos de deberes que llevan a cabo en su vida cotidiana. Al parecer, el tema era de su agrado, pues, estuvieron muy participativos en todo momento. Terminada la actividad, para cerrar la sesión, les leímos una reflexión sobre lo comprendido y si les quedó claro todo acerca de ello. Reiteramos con la despedida a los alumnos con un hasta mañana.

10.- Se les dio una charla a los alumnos y rotafolios con la información adecuada de lo que es y trata la higiene personal. Les explicamos qué tan importante es para los seres humanos asearnos diariamente para tener una buena imagen para nosotros mismos y el mundo exterior. Asimismo de los beneficios y prejuicios que trae consigo mismo la higiene. Expresaron sus puntos de vista cada uno de los alumnos, y descubrimos que algunos estaban en contra y otros a favor de ella (higiene personal). Una vez que quedó claro el tema tratado, nos dedicamos a hacer que los adolescentes reflexionaran sobre lo aprendido y que lo llevaran a la práctica por lo que algunos se negaron a

cumplirlo. Y para terminar, nos despedimos de los alumnos con un hasta mañana.

11.- Se les dan instrucciones a los muchachos sobre lo que van a realizar. Se les invita a que, en forma individual, elijan qué objeto, animal o planta llevaría cada uno al “Arca de Noé” para sobrevivir. Cuando lo han ejecutado, se forman subgrupos de 6 participantes y cada uno de los integrantes del subgrupo deberá comentar a sus compañeros el objeto, animal o planta que seleccionó y los motivos. Finalizada la actividad anterior, se les indica a los subgrupos que seleccionen objetos, animales o vegetales para ponerlos en su propia Arca de Noé; así como, las nuevas especies que generen y consideren más adecuadas para el futuro. Ahora se invita a los subgrupos a que se integren en una sesión plenaria y nombren un representante que presente a las especies que viajan en su arca (las seleccionadas y las que generaron) y las razones por las cuales las seleccionaron o las generaron. En seguida, se comenta en grupo la vivencia experimentada en la dinámica. Ahora para finalizar, se les pide que reflexionen y comenten acerca de cómo se puede aplicar lo aprendido a su vida. Cerramos la sesión ese día con un hasta mañana a los alumnos.

12.- Se invita a los participantes a reflexionar sobre sus vidas. Indicándoles que tienen media hora para escribir tres descripciones; acerca de su vida familiar, ocupación y sobre el uso del tiempo libre. Después se les dice que se pueden juntar con las personas que quieran compartir acerca de su historia personal, para ello, tienen que mover sus asientos en orden. Tienen cinco minutos para comentar. Después realizarán tres preguntas y de acuerdo a lo que hicieron anteriormente, tendrán que responder las preguntas para ver qué valores descubrieron de ellos mismos, entre los compañeros que se encuentran en los subgrupos deberán comentar las experiencias sobre ese descubrimiento de valores. Después, ya que terminaron de comentar en subgrupos, en seguida tienen que comentar las personas que quieran al grupo y cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida. Como último número, se les pide a los alumnos que regresen a sus respectivos lugares. Una vez más, nos despedimos de ellos, con un hasta mañana.

13.- Se les otorgan unas hojas a los alumnos con la información sobre el tema “Los hermanos desunidos de Esopo” para que lo estudien durante el lapso de 15 minutos máximo. Cuando terminan de leer, se les indica que se tienen que dividir en grupos de cinco. Ahora, deben realizar una escenificación sobre la lectura que se les brindó y cuando hayan terminado de la actividad que se les puso a realizar, deben de dar su punto de vista, que con ello reflexionen si están de acuerdo o no con el fin de lectura y qué tal lo ejecutaron todos los participantes. Cuando terminen de realizar la actividad correspondiente, se les lee una reflexión acerca de lo que aprendieron por medio de la dinámica. Y por último, nos despedimos con un hasta mañana de los estudiantes.

14.- Les exponemos a los alumnos el tema que vamos a tratar, con el fin de que con ello descubran y clarifiquen sus objetivos, valores y potencial para el logro de sus metas y la ejecución de sus valores. Después, se les mencionan los símbolos con los que pueden representar su anuncio, dibujo o estandarte. Se les otorga lápiz y papel en blanco, y se les indica que se pueden acomodar del modo en que puedan estar relajados para concentrarse en lo que van a responder. Ahora, los alumnos deberán plantearse sus verdaderos propósitos en la vida, sus más preciados valores, sus más elevados objetivos, aspiraciones, sus debilidades y fortalezas. En seguida, se les entregarán la hoja de los estandartes. Una vez que terminaron, se dividen en grupos y deben explicar los símbolos y las frases utilizadas. Luego, cada grupo deberá explicar las generalizaciones acerca de la forma en que sus valores, metas y potenciales afectan las decisiones personales. Finalmente, de acuerdo a la dinámica, analizarán cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida. Para finalizar, nos despedimos nuevamente con un hasta mañana de los alumnos.

15.- Debemos identificar a un alumno que de verdad se oponga a un valor popular para que exprese sus puntos de vista a los demás. Se respeta y se acepta la posición de la persona y se toma a otra para que represente a un abogado para que asimismo exprese sus puntos de vista al grupo. Para esto cuentan con sólo quince minutos para presentar los diferentes puntos de vista, incluyendo el cómo adquirió este valor, las alternativas y consecuencias que implican las acciones que ha tomado, así como, lo mucho que lo valora.

Después, se forman subgrupos de ocho personas para discutir lo que dijo el defensor, y éste tiene que responder todas las preguntas que se le hagan y discutir los temas con el grupo. Luego, los participantes tendrán que reflexionar sobre el tema impartido. Asimismo deberán analizar, cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida cotidiana. Finalizamos la sesión, con el hasta mañana a los alumnos.

16.- Les informamos a los alumnos que es momento de la clausura y será breve, pues es el último día que estaremos trabajando con ellos. Se les comunica que la dinámica va a ser al exterior del salón y que deberán permanecer en silencio, y no podrán ir lejos para poder escuchar las indicaciones. Cuando los participantes llegan al área designada, se les pide que hagan un círculo grande mirando hacia fuera, de modo que no vean a nadie de sus compañeros. Luego, deberán voltear lentamente y mirar hacia adentro, para con ello, experimenten el sentimiento de ser ellos mismos. En seguida, les indicamos que tienen que formar un círculo, estando con el compañero de aún lado, hombro con hombro, con los brazos entrelazados, viéndose todos entre sí. Después, se sueltan y tienen que poner los brazos a los costados y dar tres pasos hacia atrás, que se observen bien, como si fuera la última vez que se verán. Cuando han terminado la dinámica, se les indica a los alumnos que deberán caminar hacia el salón. Ya que han llegado, se acomodan en sus respectivos lugares para hacer un análisis y comenten cómo se sintieron con la actividad que acaban de realizar y cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida. Finalmente, cuando se concluye el propósito, se les informa que el curso taller ha terminado. En último lugar, se les da las gracias a los estudiantes por haber participado en las actividades que se llevaron a cabo y nos despedimos concluyentemente de ellos.

## CONCLUSIONES

Por medio de las evaluaciones que en cada estrategia se pudieron realizar, nuestra observación registrada, de cada actividad y del siguiente cuestionario nos pudimos percatar de los resultados obtenidos de las técnicas, actividades de aprendizaje y dinámicas que aplicamos a lo largo de todo el curso a los grupos de la telesecundaria de Linda Vista. Este cuestionario se les aplicó a cinco alumnos que fueron escogidos al azar de las listas de asistencia de dicha institución, con el objetivo de darnos cuenta del desempeño realizado en las actividades aplicadas. El cuestionario que aplicamos consta de cinco preguntas abiertas que se presentan a continuación:

- 1.- ¿Qué lograste aprender durante el curso-taller?
- 2.- ¿Has aplicado en tu vida cotidiana lo que aprendiste en el curso-taller?
- 3.- ¿Crees que hizo falta profundizar más en los temas que se trataron durante las sesiones?
- 4.- ¿Lo que aprendiste en el curso-taller te ha ayudado para comunicarte más con tus papás?
- 5.- ¿De una escala del 1 al 10 qué calificación nos darías?

Al realizar el vaciado de las respuestas nos pudimos dar cuenta de los resultados de cada pregunta, en la primera de ellas, el 90% contestó que sí aprendieron acerca de los valores como por ejemplo la responsabilidad, la honestidad, sobre dinámicas y películas que se les presentaron a lo largo del curso y solo el 10% contestó que muchas cosas sin especificar cuáles fueron esas cosas aprendidas.

En la segunda cuestión, el 70% respondió que a veces ponen en práctica en su vida cotidiana lo aprendido en el curso y el 30% contestó que siempre están poniendo en práctica todo lo que aprendieron.



En la tercera pregunta el 90% nos contestó que no faltó profundizar en nada sobre lo enseñado y solo el 10% respondió que faltó un poco más de aprendizaje.

En lo que concierne en la cuarta, también el 80% nos respondió que si les ayudó lo que aprendieron durante el curso para comunicarse más con sus papás y el 20% contestó que a veces lo tratan de hacer.

Por último, en la quinta pregunta el 70% respondió que no otorgaba un 10 de calificación por nuestro desempeño, el 20% un 9 y el 10% un 8.

Una vez ya aplicado el instrumento de evaluación y ya vaciadas las respuestas nos percatamos de que nuestro desempeño a lo largo de todo el curso que realizamos tuvo resultados favorables ya que las respuestas de los alumnos fueron muy positivas a favor de nuestro trabajo.

Para finalizar, señalamos que para fortalecer los valores no solo basta con invitar al alumno sobre la necesidad de actuar correctamente sino a que haga conciencia y mantenga su conducta adecuada frente a las demás personas, es necesario además motivar a los estudiantes por el estudio, prepararlos para la vida, para el trabajo, para el cambio y la transformación, para lo cual es necesario argumentar, demostrar y convencer, desde la clase.

## BIBIOGRAFÍA

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BARRIO, Raimondes “¿Qué son los dilemas morales?” Fernández editores. México. (2002)
- ESTRADA, L. “El ciclo vital de la familia”. México: Grijalbo. (2001)
- HERRERA, Álvarez Rafael. “La comunicación en el aula”. Fernández. México (2004)
- MELENDEZ, Ávila Arturo Luis. “Dinámicas de control y resistencia en las relaciones familia”. Secretaría de Educación Pública. (2002)
- ORTEGA, y Gasset José. “Introducción a una estimativa. ¿Que son los valores?” Ediciones encuentro. Morelia (1999)
- PALACIOS, Jesús Olivo Alfredo “La adolescencia y su significado evolutivo”. Desarrollo psicológico de la adolescencia. Centro de distribución editorial. Morelia Mich.(2002)
- PARRA, Jiménez Águeda “Comunicación y conflicto familiar durante la adolescencia” Universidad de Sevilla. (2000)
- SCHMELKES, Sylvia. “La formación de valores en la educación básica”. Secretaría de Educación Pública, México, (2004).
- YARCE, Jorge. “Valor para vivir los valores. Cómo formar a los hijos con un solo sentido ético”. Grupo editorial norma. (2003).

### REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (ed.): «Principales resultados por localidad 2005 (ITER)» (2005).

## ANEXOS

### ANEXO 1

CUESTIONARIO APLICADO PARA EL EXAMEN DE DIAGNÓSTICO. 55

### ANEXO 2

DINÁMICAS GRUPALES. . . . . 56

### ANEXO 3

FOTOS EVIDENCIAS DEL TRABAJO DESARROLLADO. . . . . 65

## ANEXO 1

### CUESTIONARIO APLICADO PARA EL EXAMEN DE DIAGNÓSTICO

- 1.- ¿Con quién vives?
- 2.- Explica ¿Cómo es la relación con tus padres?
- 3.- ¿Cómo te llevas con tus hermanos?
- 4.- Si realizas algo que desagrada a tus padres, ellos te:
- 5.- En este tiempo; en tu casa hay problemas:
- 6.- ¿Cómo es la relación con tus compañeros de grupo?
- 7.- ¿Existe algún tipo de dificultad para tener amigos?
- 8.- ¿Qué problemas son los que más se presentan en el grupo?
- 9.- ¿Tu grupo está dividido?
- 10.- Si observas a alguna persona que habla o se comporta diferente a ti y a tus amigos: ¿Cómo reaccionan?

## **ANEXO 2 DINÁMICAS GRUPALES**

### **AUTOBIOGRAFÍA DE VALORES**

#### **DESARROLLO**

I. El instructor invita a los participantes a reflexionar sobre sus vidas. (En este punto no se tocan ni valores ni indicadores de valores) Les indica a los participantes que tienen media hora para escribir tres descripciones, en la forma siguiente:

1. Una descripción de la vida familiar.

2. Una descripción de la vida de trabajo. (Que incluya escolaridad y ocupación)

3. Una descripción del uso del tiempo en el ámbito personal (el cual puede incluir entretenimientos, deportes, lectura, amigos, etc.)

II. Los participantes escogen otras personas con las cuales se sientan a gusto para compartir algo de su historia personal. Cada persona cuenta con aproximadamente cinco minutos; un grupo de cuatro personas necesitará veinte minutos, etc.

III. Los participantes sintetizan su trabajo en forma individual. El instructor los dirige, para que reflejen en las vidas que han descrito, haciéndoles las siguientes preguntas y escuchando las respuestas cronológicamente.

1. ¿Cuál es la decisión más importante que he tomado en mi vida familiar, en mi trabajo y en mi vida personal?

2. ¿Qué metas, aspiraciones, actitudes, intereses, sentimientos, creencias, preocupaciones y actividades reflejan mi historia familiar, mi trabajo y mi vida?

3. ¿Dónde o en qué he gastado la mayor parte de mi dinero, de mi tiempo y de mi energía?

Este paso se lleva aproximadamente media hora.

IV. El instructor hace una breve lectura sobre el descubrimiento de valores o de lo que ellos hayan descubierto.

V. Los participantes regresan a sus grupos pequeños y se apoyan unos a otros para explorar y descubrir los valores que han estado intentando aplicar en sus vidas. Cada participante tiene quince minutos; por lo tanto un grupo de cuatro personas necesitaría aproximadamente de una hora.

VI. El instructor puede organizar una sesión general en donde todos compartan los más importantes o más interesantes descubrimientos que hayan hecho acerca de sí mismos, y de sus valores. Los participantes reciben instrucciones en el sentido de que necesitan compartir solamente lo que ellos deseen.

VII. El instructor guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar lo aprendido en su vida.

## TELÉFONO DESCOMPUESTO

### DESARROLLO

I. El Facilitador puede grabar para reproducir la experiencia e indicar la distorsión de la comunicación. Debe llevar un pequeño mensaje escrito, el cual puede ser el siguiente tipo:

"Juan le dijo a Jaime que mañana tenía una invitación con la novia del hermano de José, y que si quería ir le hablara a Jacinto para que lo apuntara en la lista que tiene Jerónimo".

II. Se solicita seis voluntarios y se numeran. Cinco de ellos salen del salón.

III. Se lee el mensaje al 1 y se le pide al 2 que regrese al salón.

IV. El dice al 2 lo que le fue dicho por el facilitador sin ayuda de los observadores.

V. Se pide al participante 3 que regrese al salón. El 2 le trasmite el mensaje que recibió del 1.

VI. Se repite todo el proceso hasta que el reciba el mensaje, el cual debe ser escrito en el pizarrón para que el grupo entero pueda leerlo.

VII. A su vez, el facilitador escribe el mensaje original y se comparan.

VIII. Se discute acerca del ejercicio; se les pide a los observadores un pequeño reporte sobre las reacciones de los participantes.

IX. El facilitador guía un proceso para que el grupo analice, cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida.

## COMUNICACIÓN ESCRITA 1

### DESARROLLO

I. Se indicará a todas las personas integrantes del grupo se acomoden formando un círculo.

II. El facilitador deberá poner en el centro de 50 a 60 hojas de papel, y les dirá a todos los participantes que tomen, quienes quieran una de las hojas y la entreguen a cualquier persona con un mensaje escrito. Evitar obligar a alguien a decir algún mensaje que quiera ocultar a fin de evitar agresiones ocultas; solicitar sólo retroalimentación, agradecimientos, preguntas etc.

III. Podrán entregar todas las personas dos o más mensajes.

IV. Al terminar la entrega de mensajes, se invitará a todos los participantes para que lean los mensajes que consideran hayan sido de mayor impacto.

V. Quienes no quieran leer los mensajes, no deberán de hacerlo.

VI. El facilitador guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar lo aprendido en su vida.

## EL ARCA DE NOÉ

### DESARROLLO

I. El facilitador invita a los participantes a que, en forma individual, elijan que objeto, animal o planta que cada uno llevaría al Arca de Noé para sobrevivir.

II. El facilitador forma subgrupos de 6 participantes y les indica que cada uno de los integrantes del subgrupo deberá comentar a sus compañeros el objeto, animal o planta que seleccionó y los motivos por los cuales lo seleccionó.

III. Terminada la actividad anterior, el facilitador indica a los subgrupos que cada uno de ellos tiene su propia Arca de Noé, en la cual podrán viajar los objetos, animales o vegetales que seleccionaron individualmente; así como, las nuevas especies que generen y consideren más adecuadas para el futuro.

IV. El Facilitador invita a los subgrupos a que se integren en una sesión plenaria y solicita que nombren un representante para que presente a las especies que viajan en su Arca (las seleccionadas y las que generaron) y las razones por las cuales las seleccionaron o las generaron.

V. Se comenta en grupo la vivencia experimentada en la dinámica.



VI. El facilitador guía un proceso, para que el grupo analice como se puede aplicar lo aprendido a su vida.

## LOS ESTANDARTES

### DESARROLLO

I. El profesor expone que la actividad ayudará a los participantes a descubrir y clarificar sus objetivos, valores y potencial para el logro de sus metas y la realización de sus valores. Dice a los participantes que ellos examinarán estos temas en forma individual y luego les presentarán a los demás participantes del grupo, en forma escrita, con un dibujo, un "anuncio" o con un estandarte. El instructor hace mención de la forma en que los símbolos han sido utilizados durante siglos para representar o anunciar a una persona o a un grupo, por ejemplo: Un león significó fuerza y valor, una cruz significó defensa de la Cristiandad, una Flor de Lis simbolizó la familia real francesa.

II. El educador da a cada participante una hoja de papel en blanco y un lápiz. Les sugiere buscar un lugar confortable para sentarse y tener el papel y el lápiz a su lado.

III. Se les pide a los participantes que cierren los ojos, se relajen, que respiren profundamente. El instructor les pide "pasear alrededor" de su propio yo durante unos minutos.

IV. Se les dice que permanezcan relajados, con sus ojos cerrados. El instructor comenta que la mayoría de la gente tiene un gran potencial pero que en ocasiones lo limitamos al tratar de conseguir nuestras metas y conservar nuestros valores. Continúa: "Nuestras metas más comunes son a menudo a corto plazo; metas u objetivos materiales o buscar engrandecernos (hacer dinero, enviar a los hijos a la universidad, comprar determinada marca de carro, etc. Pero estos objetivos pueden carecer de un propósito fundamental, que sea más importante que los objetos materiales o la satisfacción temporal. Para llegar a estar consciente de metas más profundas o más elevadas, la gente

debe conocer cuáles son sus más importantes valores en la vida. Estos deben experimentarse completa y honestamente. En esta forma, pueden llegar a estar conscientes de lo que realmente tiene significado para ellos; de quién o de qué tienen que cuidarse; qué es lo que tienen que hacer y qué realmente desean hacer) Resumiendo; ¿Qué somos?" El instructor dice a los participantes, que se planteen sus verdaderos propósitos en la vida, sus más preciados valores, sus más elevados objetivos y aspiraciones. Luego les pide que analicen sus debilidades y sus fortalezas, que imaginen sus relaciones con la gente, y que adviertan los cambios dentro de ellos mismos, en ese momento. (Quince minutos)

V. El profesor avisa cinco y dos minutos antes de que se termine el período de reflexión. Luego les pide a los participantes que escriban sus impresiones acerca de sus valores, metas y potenciales. (Diez a quince minutos).

VI. El profesor distribuye copias de la hoja de Instrucciones de los estandartes, papel bond y marcadores. Revisa junto con los participantes la hoja de Instrucciones y les dice que cuentan con quince minutos para terminarla.

VII. Cuando los estandartes están terminados, los participantes se dividen en grupos (de cinco a siete participantes cada uno).Y reciben instrucciones para que "enarboles sus estandartes", es decir; que expliquen los símbolos y las frases ahí utilizados a los otros participantes del grupo. (De treinta a cuarenta y cinco minutos).

VIII. Cada grupo discute los temas de los estandartes de sus miembros, desarrollando generalizaciones acerca de la forma en que sus valores, metas y potenciales afectan las decisiones personales. Luego cada subgrupo realiza un resumen para presentar al grupo completo.

IX. El instructor guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar lo aprendido en su vida.

## HOJA DE TRABAJO

### HOJA DE INSTRUCCIONES PARA LOS ESTANDARTES

La segunda fase de esta experiencia es el diseño y creación de un estandarte que describa o represente sus valores, objetivos y su potencial.

### INSTRUCCIONES

En la hoja bond que se le dio, dibuje su estandarte siguiendo la clave, use una palabra, frase corta o símbolo que lo describa a usted mismo en las áreas que se mencionan más adelante. Probablemente usted quiera referencias a las impresiones que anotó durante el período de reflexión para guiarse en esta actividad.

### CLAVE

1, 2, 3, 4: Elabore cuatro símbolos (dibujos) que representen sus más profundos y anhelados valores en la vida. Haga esto en orden de importancia (1, 2, 3, 4.) Use palabras o frases escritas para describir lo siguiente:

5. ¿Quién soy yo?
6. ¿Mi momento o experiencia más feliz o mi mayor logro?
7. Tres cosas que hago particularmente bien.
8. Tres áreas, características o actitudes que desee mejorar
9. Lema personal por el cual vivo (o trato de vivir)
10. Una cosa que me gustaría que dijeran de mí, si yo muriera hoy
11. Tres cosas que me gustaría aprender a hacer bien
12. Tres logros que me gustaría tener en mi vida.
13. Tres cosas que me gustaría empezar hoy.

#### 14. Mis tres objetivos prioritarios.

### POSICIONES OPUESTAS

#### DESARROLLO

I. El instructor identifica a una persona (o personas) en el grupo que de verdad se opongan a un valor popular y lo invita a presentar sus puntos de vista a los demás. El instructor señala como legítima la posición de éstos y les pide apertura a los demás participantes para que represente el papel de abogado. Así como el de tener la oportunidad de exponer al grupo diferentes puntos de vista.

II. El defensor toma aproximadamente quince minutos para presentar sus puntos de vista, incluyendo el cómo adquirió este valor, las alternativas y consecuencias que implica las acciones que ha tomado así como lo mucho que lo valora.

III. Los participantes forman subgrupos de aproximadamente ocho miembros cada uno y discuten sus reacciones a lo que dijo el defensor.

IV. Se le da al defensor media hora para responder todas las preguntas y discutir los temas con el grupo.

V. Los miembros tienen diez minutos para hacer una reflexión individual del ejercicio. Si están en la clarificación de valores, trabajarán sobre ello en este periodo.

VI. El instructor guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar lo aprendido en su vida.

### CLAUSURA

#### DESARROLLO

I. El facilitador les dice a los participantes que la clausura será breve y sin hablar. (Si la actividad se hace en el exterior, es deseable pedirles a los participantes que no se vayan lejos y así que puedan escuchar las directrices del facilitador). Luego les pide que lo sigan en silencio hasta el exterior y que no hablen durante todo el ejercicio.

II. Cuando los participantes llegan al área designada, el facilitador les pide que se esparzan en un círculo grande mirando hacia afuera de modo que no vean a nadie.

III. El facilitador les pide que volteen lentamente y miren hacia adentro. Les pide que experimenten el sentimiento de ser ellos mismos. Se les debe dejar cuando menos dos o tres minutos.

IV. Cuando se han reunido todos, les pide que tomen tiempo para que experimenten el sentimiento de ser un grupo. De nuevo déles dos o tres minutos.

V. Luego les pide que formen un círculo estando hombro con hombro, con los brazos entrelazados. Les pide que se vean todos entre sí.

VI. Luego les pide que dejen caer los brazos a los costados y se muevan tres pasos hacia atrás. El facilitador les anuncia que ésta será la última vez de verá a los demás participantes.

VII. Finalmente, el facilitador pide a los participantes que volteen hacia afuera y que caminen al lugar donde estuvieron antes. Después de un minuto aproximadamente les anuncia que el ejercicio y el taller o curso ha terminado.

VIII. El facilitador guía un proceso para que el grupo analice, como se puede aplicar lo aprendido en su vida.

### ANEXOS 3

FOTOS EVIDENCIAS DEL TRABAJO DESARROLLADO.







ALUMNOS REALIZANDO EJERCICIOS SOBRE ¿QUÉ SON LOS VALORES, CUÁLES CONOCEN Y CUÁNDO LOS PONEN EN PRÁCTICA?





COMPARANDO SUS RESPUESTAS SOBRE LOS VALORES Y COMENTANDO SOBRE PORQUÉ LA FALTA DE COMUNICACIÓN EN CASA.



EXPONENDO EL TEMA DE LOS VALORES Y LOS QUE PRACTICAN.



# EXPONINDO EL TEMA SOBRE PORQUÉ LA FALTA DE COMUNICACIÓN.

