



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**“ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA
EN 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO
INDÍGENA”**

MARÍA DE JESÚS MORALES JIMÉNEZ

ZAMORA, MICHOACÁN, JUNIO DEL 2014.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**“ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA
EN 4º GRADO DE PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA”**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA:

MARÍA DE JESÚS MORALES JIMÉNEZ

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

ZAMORA, MICHOACÁN, JUNIO DEL 2014.

DICTAMEN

DEDICATORIA

Este trabajo de titulación se lo dedico primeramente a mi hijo, a mi esposo, a mis padres, que han hecho de mí una persona digna de respeto. Qué me han brindado la fuerza para no desfallecer ante los obstáculos, la sabiduría para centrar mi pensamiento en mi formación y la persistencia para siempre buscar ser la mejor.

A mis hermanos por estar siempre presentes, acompañándome a lo largo del sendero con amor y paciencia.

A mis maestros por su apoyo indudable a lo largo del camino, por forjar en mí los valores, principios, el empeño y coraje para lograr siempre mis objetivos.

GRACIAS

ÍNDICE

	PÁG.
INTRODUCCIÓN	8

CAPÍTULO I

IMPORTANCIA DEL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
1.2- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....	11
1.3- JUSTIFICACIÓN.....	13
1.4- DELIMITACIÓN.....	14
1.5- PROPÓSITO GENERAL.....	14
1.6- PROPÓSITOS ESPECÍFICOS.....	14
1.7- CONTEXTUALIZACIÓN DE LA POBLACIÓN DE NAHUATZEN MICHOACÁN.	15
1.7.1- ANTECEDENTES HISTÓRICOS.....	15
1.7.2- LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA.....	16
1.7.3- ALTURA.....	16
1.7.4- OROGRAFÍA.....	16
1.7.5- COSTUMBRES Y TRADICIONES.....	17
1.7.6- CULTURA.....	18
1.7.7- SERVICIOS.....	19
1.7.8- ASPECTO ECONÓMICO.....	19
1.8- ESCUELA.....	20
1.8.1- GRUPO ESCOLAR DE 4º GRADO.....	21
1.9- PRÁCTICA DOCENTE INDÍGENA.....	22

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA COMPRESIÓN LECTORA

2.1- LA EDUCACIÓN Y SU IMPORTANCIA.....	24
2.1.1- PEDAGOGÍA OPERATORIA.....	25
2.1.2- ESCUELA CRITICA.....	26

2.1.3- TEORÍA DEL DESARROLLO DEL NIÑO.....	27
2.2- CONCEPTUALIZACIÓN DE LA LECTURA.....	27
2.2.1- ¿QUÉ ES LA LECTURA?.....	28
2.2.2- ¿QUÉ ES LEER?.....	29
2.3- TIPOS DE LECTURA.....	31
2.3.1- AUDICIÓN DE LECTURA.....	31
2.3.2- LECTURA GUIADA.....	32
2.3.3- LECTURA COMPARTIDA.....	32
2.3.4- LECTURA COMENTADA.....	32
2.3.5- LECTURA INDEPENDIENTE.....	32
2.3.6- LECTURA EN EPISODIOS.....	32
2.3.7- LECTURA EN SILENCIO.....	32
2.4- FINALIDADES DE LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL.....	33
2.5- ¿QUÉ ES LA COMPRENSIÓN LECTORA?.....	34
2.6- TEORÍA DE VIGOTSKY Y LA ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO.....	35
2.7- EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO PARA EL CONOCIMIENTO DEL NIÑO.....	36
2.8- LOS ESTADIOS DEL DESARROLLO SEGÚN PIAGET.....	38
2.9- PLAN DE ESTUDIOS 2011DE NIVEL PRIMARIA.....	42
2.10- TIPOS DE MÉTODOS DE ENSEÑANZA.....	43
2.10. 1- MÉTODO INTEGRAL MIXTO.....	43
2.10.2- MÉTODOS DE BASE SINTÉTICA.....	44
2.10.3- MÉTODO DE BASE ANALÍTICA DE NARRACIONES.....	44
2.10.4- MÉTODO PRONAL.....	44

CAPÍTULO III

PLANEACIÓN GENERAL, APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y SU EVALUACIÓN

3.1- CONCEPTO DE MÉTODO.....	46
3.2- CONCEPTO DE PLANEACIÓN.....	47

3.3- PLANEACIÓN GENERAL.....	49
3.3.1- PLANEACIÓN SEMANAL.....	51
3.3.2- PLANEACIÓN DIARIA.....	53
3.4- NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS.....	57
3.4.1- ESTRATEGIA NO. 1 “EL TIRO DE ARO”.....	57
3.4.2- ESTRATEGIA NO. 2” EL DICTADO DE PALABRAS”.....	59
3.4.3- ESTRATEGIA NO. 3 “EL JUEGO DE LA AVENTURA”.....	60
3.4.4- ESTRATEGIA NO. 4 NARRACIÓN DE CUENTOS Y EL GUSTO POR LA LECTURA.....	61
3.4.5- ESTRATEGIA NO.5 COMPRENSIÓN DE LA LECTURA.....	63
3.5- ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	65
3.6- EVALUACIÓN.....	65
3.5.1- TIPOS DE EVALUACIÓN QUE UTILICE.....	67
3.5.2- TIPOS DE EVALUACIÓN.....	67
3.5.2.1- EVALUACIÓN INICIAL.....	67
3.5.2.2- EVALUACIÓN FORMATIVA.....	67
3.5.2.3- EVALUACIÓN SUMATIVA.....	68
CONCLUSIONES.....	70
BIBLIOGRAFÍA.....	72
ANEXOS.....	74

INTRODUCCIÓN

Las aptitudes comunicativas como el hablar, escuchar, leer y escribir, nos permiten comunicarnos en el contexto en el que interactuamos, la forma en la que hacemos uso de estas habilidades; determinan nuestra competencia comunicativa dentro y fuera del salón de clases.

En el lugar que creemos y nos desarrollamos que generan las ideas, pero estas tienen sentido, se enriquecen sólo en la experiencia, en la profesión docente, ya que la experiencia surge, se transforma y se formula en el aula “Todo hombre se educa conforme a dos procesos fundamentales: uno es de orden social y otro es individual, pero ambos son complementarios y usados en el futuro”.¹

Por lo tanto el desarrollo de la lectura y de la expresión oral, independientemente de la asignatura o del tema, se requiere que en el aula prevalezcan condiciones básicas que permitan la comunicación y el entendimiento. La adquisición de la lectura y la escritura se basa en las habilidades comunicativas orales desarrolladas por el alumno, ya que a partir de la experiencia lingüística previa se vincula con la enseñanza educativa.

Con la presente propuesta pedagógica de la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de la Escuela Dr. Miguel Silva de la población de Nahuatzen Mich. Está elaborada para buscar alternativas y atender las necesidades educativas. La cual está estructurada en tres capítulos respectivamente el primer capítulo lo denominé, Importancia del Diagnóstico Pedagógico y su Contextualización en donde considero el planteamiento del problema, diagnóstico pedagógico, describiendo como identifiqué la problemática del grupo escolar del cuarto grado en donde delimito, justifico, fundamentando el propósito general y específicos, referenciando las principales características del contexto en donde realizo mi práctica docente, así como de la escuela y grupo escolar.

¹ ALANIS, Huerta, Antonio. “El saber hacer en la profesión docente”. Formación profesional en la práctica educativa. Editorial Trillas. México 2001. Pág. 13.

El capítulo II, es la Fundamentación Metodológica de la comprensión lectora, y considero la teoría que sustenta a la problemática de la comprensión lectora evidenciando la educación y su importancia, el desarrollo del niño, así como los conceptos principales de la lectura. De tal manera expongo las principales teorías de Vigotsky, Piaget, etc. Y los métodos principales de la enseñanza.

Con el capítulo III, caracterizado como la Planeación General, Aplicación de las Estrategias y su Evaluación. Desarrollo la planeación general con sus diferentes aspectos, así mismo la semanal y diaria, haciendo mención de la secuencia de la aplicación de cada estrategia con su análisis de resultado y evaluación correspondiente. Tomando en cuenta en todo momento el propósito general y específicos a realizar, con la finalidad de mejorar la enseñanza y calidad educativa de los niños. Finalmente describo las conclusiones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

IMPORTANCIA DEL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y SU CONTEXTUALIZACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El trabajo docente que realizamos tiene cotidianamente la finalidad de lograr que el niño se supere educativamente y que sea el constructor de su propio conocimiento por medio de la adquisición de valores que proporcionen los cambios, que a su vez modifiquen su conducta permitiendo así una adecuada integración a su medio social donde se desenvuelva alcanzando un aprendizaje significativo.

Al inicio me asignaron el grupo de 4º grado de la escuela en donde desarrollo la actividad docente que es la Escuela Dr. Miguel Silva de la comunidad de Nahuatzen Mich. Lo primero que identifiqué, fue qué tanto habían aprendido el grado anterior, así que apliqué un cuestionario, el cual consistió en realizar un texto que yo les dicté con enunciados, posteriormente les pedí que dieran lectura a una lección en voz alta, observé que algunos niños les daba pena hablar, no querían leer esto se debía a que algunos no sabían leer muy bien, ya que al momento de calificarles constaté que un 60% de los alumnos presentaban mala fluidez de la lectura y un 40% tienen problemas de ortografía, es por eso que es de interés realizar la presente propuesta pedagógica.

Al estar frente a grupo me he dado cuenta de que estamos expuestos a tener muchos conflictos al realizar las diferentes actividades que permiten llegar a los alumnos por medio de la interacción maestro - alumno y es que para mí la expresión es de diferentes maneras y en mi grupo les doy la confianza para que mis alumnos expresen libremente lo que piensan, sin embargo algunos lo hacen y otros no les gusta participar ni mucho menos opinar.

Los problemas que se han venido dando dentro del grupo son diversos como por ejemplo algunos se les dificulta resolver las operaciones y esto se debe a que no se saben las tablas de multiplicar, a otros se les dificulta redactar un texto, ya que

tienen muchas faltas ortográficas, pero lo más preocupante es que los niños no sepan leer en 4º grado, esto se debe a diferentes causas y las consecuencias serían crear niños que no desarrollan las habilidades cognitivas para poder comprender e interpretar diferentes tipos de textos.

La práctica docente que los profesores llevamos a cabo día con día, es una serie de acciones y actividades que nos permiten adquirir conocimientos y experiencias que nos van a servir para nuestra formación docente. El papel del maestro es de vital importancia en este tipo de actividades para que funcione el proceso educativo ya que de él depende que el alumno adquiera buenos hábitos y hacer de él un buen lector en el futuro.

En relación a lo anterior se ha identificado la problemática denominada. **“ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA”**.

El cual mediante una implementación de diversas estrategias metodológicas lograré dar solución a la problemática en mención.

1.2. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Es una herramienta que el docente trata de seguir durante todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los problemas, dificultades o contrariedades importantes que se presentan en la práctica docente, donde están involucrados los profesores y alumnos.

“El diagnóstico pedagógico se refiere al estudio de casos particulares de los niños con problemas, si no al análisis de problemáticas significativas que aquejan a un grupo o varios grupos escolares se caracterizan como grupos pedagógicos porque examinan la práctica docente a fin de comprender mejor”²

El problema que se presenta con mayor relevancia en la escritura en la escuela Dr. Miguel Silva, ubicada en la comunidad de Nahuatzen Michoacán, en el grupo de cuarto grado en el cual laboro, después de haber dialogado con los

² ARIAS, Ochoa Mares Daniel, “El diagnóstico valoración de la práctica docente pedagógica”. Antología UPN. Pág. 39.

compañeros maestros y analizado mi grupo llegué a la conclusión de que los alumnos tienen dificultad de comprensión lectora.

Se les dificulta las instrucciones de algunos ejercicios de las diferentes asignaturas, la mayoría del grupo necesita atención constante, acerca de los ejercicios a realizar en la asignatura de español. De acuerdo a los comentarios que hacen los compañeros profesores la falta de comprensión lectora representa un problema significativo porque no permite los objetivos esperados en los exámenes bimestrales, son poco aceptables.

Por lo general los contenidos que implican la reflexión y análisis así como las actividades reflexivas se ven reducidas por que el tiempo para manejar los contenidos del programa es apresurado y se tiene que preparar para el próximo ciclo escolar. La problemática de la falta de comprensión lectora se refleja en el poco interés que manifiestan los alumnos ya que consideran las lecturas aburridas y fuera de su realidad. Considero que este problema debe resolverse para que los alumnos tengan un mayor provecho en todas las asignaturas.

Propongo que los alumnos sean un factor de cambio, en la medida que sean conscientes de la realidad, alejándose de la ignorancia que prevalece en la mayoría de las comunidades donde el analfabetismo supera el 60% comprender la lectura en los primeros años es otorgar la herramienta necesaria para formar hombres cultos capaces de transformar su propio contexto. Difícil resulta la comprensión lectora en los alumnos de la escuela.

En entrevistas realizadas a padres de familia, la información recabada puede confirmar el desinterés que ellos manifiestan, observé que los alumnos no tienen interés de leer en sus casas, ni otras cosas que no sean el libro y solo la lectura que se indica pues la poca motivación que reciben de sus padres y familiares adultos contribuyen también para que el alumno manifieste el poco gusto por la lectura; esto trae como consecuencia la poca o nula comprensión lectora.

Después de trabajar con los contenidos planeados de español para mejorar la comprensión lectora encontré que el conocimiento se está dando lento pues ni los

niños ni el docente tienen el apoyo necesario para poder realizar las actividades de español de una manera más eficaz en donde el alumno logre su aprendizaje para bien de su desarrollo. Con las actividades aplicadas se espera que los alumnos alcancen un grado más con el área de español teniendo en cuenta que es una de las herramientas más necesarias para el desarrollo personal.

1.3. JUSTIFICACIÓN

Me motivó trabajar sobre la comprensión lectora puesto que observé que los alumnos no retenían el conocimiento y se distraían fácilmente porque no entendían los contenidos de los textos leídos. Por lo que en la labor docente se presenta infinidad de problemas que de una u otra manera afectan la práctica docente, como el aprovechamiento del alumno. Un aspecto principal que ha causado preocupación es la comprensión lectora que se presenta en los alumnos de cuarto grado.

El interés sobre este problema del porqué es importante que el alumno aprenda a expresar sus propias palabras desarrollando de esta manera sus propios pensamientos y fomentar una educación constructivista en donde el alumno sea el constructor de su propio conocimiento.

La dificultad del niño para la comprensión no es un aspecto únicamente solo en el área de español, sino que repercute también en el aprendizaje de otras asignaturas, además que demuestra las deficiencias del alumno en cuanto a la lectura y escritura aspecto que debo impulsar. Sobre todo que sean significativos para él, que sean aprendizajes aplicables los que adquiera a través de estos textos y que pueda utilizarlos en su vida diaria.

La enseñanza de la lectura es fundamental dentro de la vida del niño. Lo ayuda a que adquiera una lógica de las cosas que lo rodea ya que el educando cuenta con razonamiento lógico, por lo tanto pretendo solucionar el problema de la comprensión lectora en cuarto grado de educación primaria y utilizaré estrategias adecuadas con una planeación de actividades pedagógicas.

1.4 DELIMITACIÓN

La escuela primaria urbana Federal “Dr. Miguel Silva” con clave 16DPR3577B está ubicada en el centro del municipio de Nahuatzen, la escuela es de organización completa, de primer a sexto grado. En esta institución laboro, en la cual tengo a mi cargo el grupo de 4º grado. El grupo está formado por 24 alumnos entre los cuales se encuentran 17 niños y 7 niñas de la edad de 9 años y la mayor parte de los alumnos entre los que se encuentran niños y niñas que presenta el problema de la comprensión lectora, pues ya que lo puedo notar en el momento en el que tienen que realizar alguna actividad, como una lectura comentada, en ocasiones no la pueden interpretar en sus propias palabras, tardan mucho en realizar las actividades que realizan y algunas de las veces cuando tienen que leer frente a sus compañeros tienen temor a equivocarse y que sus compañeros se burlen y al momento de resolver un trabajo escrito muchos de ellos optan por copiar y es cuando se retrasan en sus ejercicios y por consecuencia de este problema tengo que detener un poco respecto a mi planeación y resolver cada problema que se presenta.

1.5. PROPÓSITO GENERAL

Que los alumnos desarrollen la habilidad de la comprensión de la lectura por medio de la aplicación de actividades significativas y adquieran el hábito por la lectura y se forme como lector valorando lo que lee, alcanzar nuevos aprendizajes en las diferentes asignaturas para mejorar su aprovechamiento y por consiguiente una mejor comunicación.

1.6. PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Que los alumnos mejoren la fluidez de su expresión al participar en diálogos, narraciones y comentarios sobre un tema.
- Lograr que los alumnos alcancen una mejor comprensión lectora para mejorar su proceso de aprendizaje.

- Que los alumnos conozcan adecuadamente el tono y el volumen de la voz en las diversas situaciones de comunicación para un mejor desenvolvimiento dentro y fuera de la escuela.
- Que los educandos valoren lo que leen y disfruten de la lectura.
- Que los alumnos utilicen los diferentes modalidades de la lectura con la finalidad de que interrelacionen con el texto de forma variada y se haga interesante para ellos.
- Que el escolapio adquiera confianza y seguridad que favorezcan la comunicación oral y escrita, a través de estrategias metodológicas.
- Revisar, analizar y comprender los diferentes métodos que sean utilizado para la enseñanza de la lectura.

1.7. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA POBLACIÓN DE NAHUATZEN MICHOACÁN

1.7.1- ANTECEDENTES HISTÓRICOS

La comunidad de Nahuatzen es uno de los municipios del estado de Michoacán y se encuentra situado en el corazón de la sierra madre occidental, formando parte de la región Purépecha, pudiendo llegar a ella por tres carreteras: Cherán – Nahuatzen - Sevina, Nahuatzen – Arantepacua. Nahuatzen que en purépecha se pronuncia “Lauatsini que significa helar en el suelo”. Según versiones sus fundadores llegaron a la maseta purépecha en busca de riqueza o huyendo de las enfermedades y destrucción que venían cuando los conquistadores, solicitando permiso, a los pueblos de Cherán y Sevina, para establecerse en una porción de terreno tomada en ambas comunidades.

La fecha de fundación de Nahuatzen fue el 20 de junio de 1521 de acuerdo a la lámina anexa al lienzo de Nahuatzen. Hacia 1531 fue oficialmente evangelizada por los franciscanos iniciando la tarea de trazar los pueblos de la región, realizando

el de la población, Fray Martin de Coruña, Fray Maturino Gilberto y Fray Juan de Espinoza; bajo la dirección de Fray Juan de San Miguel, Fray Juan de Espinoza, delinea a la población en 4 barrios o cuarteles Primero, segundo, tercero y cuarto; los cuales se conservan hasta la actualidad.

1.7.2- LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA

La comunidad de Nahuatzen es un municipio del Estado de Michoacán, cuenta con siete tenencias las cuales son Sevina, Arantepacua, Comachuen, Turicuaro, Mojonera, Rancho del Pino y Rancho del Padre. Nahuatzen se localiza a 19°32',2" Latitud Norte y 101°, 54',9", Longitud Oeste al 131km, al Suroeste de la ciudad de Morelia, capital de la entidad Federativa Michoacana; limitado al norte con el Municipio de Erongaricuaro, al oeste de los municipios de Cherán, Paracho y suroeste con el municipio de Uruapan.

1.7.3- ALTURA

Su altura con el nivel del mar es de 2,420 M/S/N/M correspondiéndole la carta clave: E14-A121, siendo la localidad número 4,994 del estado y la cabecera municipal 56. Su superficie es de 362.11 kms²; representa el 0.000018 % del territorio nacional. La temperatura del lugar es templada en primavera y verano y fría en otoño e invierno, siendo la media anual 24°C., con lluvias en verano y ocasionalmente en invierno, tiene la precipitación pluvial de 861.5 mm².

1.7.4. OROGRAFÍA

Los vientos dominantes son los alisios, su orografía la conforman montañas, pradera y llano, su hidrografía la componen los manantiales del cerro del pilón, el Uaxán, posos artesanos de poca profundidad y el pozo profundo; la flora y fauna se encuentran divididos en silvestre y doméstica encontrándose muy deteriorada la primera por la tala inmoderada de los bosques.

La baja temperatura del lugar afecta en diversos aspectos, las prácticas educativas, por ejemplo, debido a las bajas temperaturas se enferman los alumnos y deben guardar reposo para mejorarse, así que no asisten a clases.

Debido igualmente a la temperatura, hay ocasiones que algunas actividades no se pueden llevar a cabo como es debido, ya que si está planeada en el patio o jardín por la salud de los niños se tiene que optar por permanecer en el aula. Estos entre otros ejemplos afectan en parte el aprendizaje escolar. Siendo municipio Nahuatzen es gobernado por un presidente y su planilla electa por mayoría de votos en elecciones democráticas desde 1919, cuando asume la presidencia el C. Porfirio Jurado, y después de esta fecha la comunidad es gobernada por un presidente designado mediante elecciones. Desde entonces las personas de esta comunidad se involucran demasiado en los partidos políticos, esto se refleja en las escuelas de la siguiente forma; los niños dicen ser de un partido en específico, inclusive algunos se saben las porras, se pelean unos y otros según por ser del mismo partido y en los días de las campañas electorales los padres no llevan a los niños a la escuela por llevarlos con ellos. La comunidad se dedica desde siempre a la agricultura, la ganadería, a la elaboración de sarapes aunque últimamente se dedican más a la construcción.

1.7.5- COSTUMBRES Y TRADICIONES

Dentro de las costumbres y tradiciones cabe destacar la fiesta más importante que es el 25 de agosto, fiesta del pueblo en honor a San Luis Rey, donde participan las danzas de los moros, soldaditos y marichas, la quema de juegos pirotécnicos, concurso de bandas de música, textiles, artesanías de madera, sin faltar las serenatas en honor al santo patrón. La fiesta inicia del 24 al 30 de agosto, el 24 es la entrada de la cera al pueblo en peregrinación con la imagen de San Luis Rey, Santa Elena de la Cruz patrona de la danza de los Moros del Cortijo, patrona de las Maricas y el jaripeo.

Acompañados por mucha gente del pueblo y de otras comunidades incluso de gente que viene desde muy lejos a la fiesta. Ya del 26 al 30 de agosto se llevan a cabo los jaripeos, donde las marichas premian a los jinetes que montan los toros, los premian ya sea con dinero en efectivo, cobijas, vino, fruta, o con una palma que

contiene todo menos dinero, pero el premio es según la monta. Otras celebraciones de la comunidad por citar algunas son:

- La semana santa la representación de la Pasión de Cristo
- 18 de Agosto la fiesta de Santa Elena de la Cruz
- En febrero la fiesta del Cristo de Esquipulas
- La fiesta del Corpus Cristi
- El 12 de Diciembre, se celebra a la Virgen de Guadalupe
- El 20 de Enero la fiesta de San Sebastián.

Así como las celebraciones particulares entre el año como: las bodas, XV años, bautizos, etc. Estas costumbres y tradiciones son muy bonitas porque toda la comunidad participa y se va rescatando cada vez mas ya que la gente católica participa en todo momento, los niños se van involucrando en ellas por medio de sus padres y poco a poco se integran a dichas festividades. Estas actividades tienen sus desventajas porque en la comunidad los niños y los maestros de todos los niveles educativos entran a clases hasta el mes de septiembre, esto trae como consecuencia la inasistencia y retraso de los contenidos a enseñar, la desventaja es el ausentismo en clase. Cuando hay boda de un familiar de algún niño, Este no asiste por lo regular 2 o más días a la escuela por lo cual ocasiona que se vaya retrasando en clases y en los contenidos escolares. Pero viéndolo por el lado positivo el niño desde muy pequeño se va socializando, relacionando e identificando con su comunidad; con sus costumbres, tradiciones y con su gente. Es por eso que debemos fomentar a nuestros niños la participación, en las danzas y costumbres en nuestra comunidad para que se apropien de ellas cada día más.

1.7.6 CULTURA

La cultura es la parte fundamental del desarrollo de la comunidad, en las fiestas o celebraciones culturales los alumnos faltan a la escuela para integrarse a las actividades culturales en algunos casos nos toca incluir parte de esta cultura a los

proyectos escolares, por ejemplo: el día de los muertos esa fecha la tomamos en cuenta en nuestra planeación y en ocasiones hasta se realizan actividades a nivel escuela, otro ejemplo es la navidad. Por lo tanto es muy importante la cultura ya que nos apoya a que el alumno logre aprendizajes significativos. Ya que todo de la cultura se puede relacionar con los contenidos escolares. Y principalmente en la comprensión lectora.

1.7.7. SERVICIOS

La comunidad cuenta con un centro de salud el cual proporciona atención a los habitantes de dicha comunidad, como a sus tenencias los indispensables servicios de salud. Por otro lado cuenta con el DIF, en el cual hay cursos diversos de capacitación para trabajo, como corte y confección, repostería, cocina, etc. Nahuatzen cuenta también con diferentes servicios como son: transporte, luz, teléfono, televisión cable, ciber e internet, agua, electricidad, entre otros. Los cuales son muy importantes dentro de la sociedad por que sin ellos sería una comunidad incompleta, aunque algunos tienen ventajas y desventajas como lo es el ciber y el internet.

No quiero decir que sea malo este tipo de servicio, es solo que hay que saberlo aprovechar utilizándolo correctamente. Dentro de la situación educativa la población cuenta con servicios desde el nivel preescolar hasta el nivel superior, cuenta con: 5 Preescolares, uno de ellos Indígena, 5 Primarias, todas Federales, 3 Secundarias, una Federal, una de Sistema Abierto y una Técnica Forestal, cuenta con 3 Escuelas de Nivel Medio Superior que es una preparatoria abierta, un C.E.B.E.T.A. y un C. C.I.T.M., también cuenta con una escuela de nivel superior que es un centro de capacitación para el trabajo el C.E.C.A.T.I.

1.7.8. ASPECTO ECONÓMICO

La explotación del bosque, carpintería, artesanías, confección de prendas y comercio; estas actividades son esenciales para la economía de la comunidad.

Esto repercute en cierto grado en la educación debido a que los padres se dedican a sus actividades económicas y no mandan a los niños a la escuela. En la comunidad anteriormente nada más trabajaban los jefes de familia, pero al no ser suficiente los ingresos muchas amas de casa decidieron trabajar y posteriormente los jóvenes y jovencitas, mayormente los que dejan la escuela pese a que sea la primaria. La situación económica afecta nuestra práctica también en varios aspectos, por ejemplo: en algunos casos algunos padres se dedican al comercio y como tiene que trasladarse a otras comunidades optan por llevarse a sus hijos, provocando el atraso académico del infante, algunos otros dicen que cómo no tienen dinero para comprarles una libreta y un lápiz y para que coma algo a la hora del recreo, solo los llevan cuando tienen la economía suficiente.

En Nahuatzen la sociedad está integrada por la familia, en la cual existe un gran respeto para las personas mayores (los abuelos, bisabuelos, tíos abuelos, etc.) pues se considera que tiene muchos conocimientos y experiencias. Que pueden ayudar a resolver problemáticas de diferentes ámbitos (la sociedad está formada por la familia que es la célula fundamental de esta, la organización familiar es de dos tipos: la nuclear y la extensa. La nuclear se forma del papá, la mamá y los hijos; la extensa del papá, la mamá, los hijos, los abuelitos, tíos, primos y otros parientes. La sociedad está formada por una clase social alta, mediana y baja.

En la comunidad no se habla la lengua purépecha pues se ha perdido, el vestuario tradicional también, solo se usa en fiestas o eventos culturales y es un pequeño porcentaje el que lo usa, es así como el vestuario actual es de acuerdo a las modas que nos imponen los medios de comunicación, el comercio y la posición económica de las personas. La comida típica es el churipu, las curundas, el mole, el atole de grano, entre otras.

1.8 ESCUELA

La escuela donde laboro es la primaria “Dr. Miguel Silva” y cuenta actualmente con 8 salones de clases, una dirección, baños de niñas y niños un centro de computo, una cancha de volibol y una cancha de básquetbol. Con clave

16DPR3577B. De la zona escolar 504, sector 04, turno vespertino ubicado en el centro de la población de Nahuatzen, Michoacán.

En esta escuela laboran ocho maestros que atienden a los niños que acuden a la escuela, un maestro de computación, una maestra de Purépecha, una secretaria, un vendedor y un director.

Como en todas las escuelas está organizada de tal manera de que todos aquellos que intervienen sientan una satisfacción por ser parte de ella, por lo cual a cada uno de los maestros se le asigna una comisión que desempeñan durante todo el ciclo escolar, las cuales consisten en las siguientes: los tres sextos tienen una comisión de higiene, los tres quintos tienen una comisión de puntualidad, los tres cuartos la banda de guerra, los tres terceros tienen una comisión de acción social, los tres segundos el periódico mural, los tres primeros la comisión de la cooperativa.

La relación y la convivencia son algo muy importante para la escuela y para nosotros como profesores ya que es esto lo que permite que trabajemos todos en armonía y en beneficio de los alumnos, ya que son la causa de que estamos aquí la relación entre los maestros es muy significativa.

1.8.1 GRUPO ESCOLAR DE 4º GRADO

El grupo escolar es sumamente importante pues este es la unidad básica en el estudio de la organización de los seres humanos desde un punto de vista psicológico – antropológico, por lo tanto, para poder estudiar a un grupo es necesario identificar sus diferentes dimensiones con una aproximación interdisciplinaria.

Actualmente tengo a cargo el grupo de 4º grado “A” el cual consta de 24 alumnos, 7 niñas y 17 niños sus edades son entre los 8 y 9 años son unos niños muy inquietos y juguetones, y a la mayoría les interesa tener conocimientos nuevos en todo momento hacen preguntas de toda índole, por lo general todos participan en clases, existen tres alumnos que son poco participativos. Dentro del salón de clases hay un ambiente de armonía y la relación que se tiene entre docente - alumno es buena, facilitando el proceso de enseñanza - aprendizaje. *“En el aula la relación*

*profesor alumnos se preguntan con mayor medida al exponer y elaborar un tema ya sea por maestros o por los alumnos*³

Al realizar actividades como, oraciones, cuestionarios, o lo que entendieron del tema que se analizó en la clase, con ellos se logra que en todo momento adquieran un aprendizaje significativo, ya que si el alumno se limita únicamente a escuchar de manera pasiva al profesor solamente, tal conocimiento para el infante, es por tal razón que el docente debe de cambiar e innovar estrategias continuamente, y hacer reflexivo, analítico al alumno.

“se debe cambiar la forma de enseñar los contenidos, con la manera de crear condiciones de enseñanza, donde el alumno tenga la oportunidad de descubrir sus propias estrategias de adquisición y uso de los contenidos curriculares”⁴.

En el grupo escolar sabemos que no todos los niños son iguales ya que algunos tiene mayor capacidad para aprender que otros, es por eso que se deben buscar las estrategias para lograr que todos los alumnos tengan un conocimiento escolar significativo que le permita un desarrollo eficiente ante la sociedad.

1.9 PRÁCTICA DOCENTE INDÍGENA

La práctica docente quiere decir praxis que significa acción y docente es el sujeto especializado, el cual realiza actividades o acciones con propósitos intencionados, objetivos y sujetamente dentro y fuera del contexto social en donde se lleva a cabo su práctica, en donde se labora, para transformar, crear individuos capaces de crear nuevas ideas y nuevos conocimientos con ideas perfectas.

La tarea de nosotros como docentes, no solamente es pararse en un grupo ponerse enfrente a los niños y a ver qué pasa, por que por medio de la observación y planeación es donde investigamos, para llevar a cabo nuestra práctica docente y así fortalecer como reflexionar nuestros quehaceres pedagógicos.

³ GONZALES, Núñez, J. de Jesús. “Grupos humanos “Cita Antol. Grupo Escolar” UPN/SE. México, 2000 pág. 24.

⁴ DE LIMA, Dinorah, Nuevas Ideas Para Viejas Intenciones. “Cita Antol. Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula”, UPN/SEP, México, 2000. P. p. 46 – 48.

La intención educativa, desempeña un papel viable en el aprendizaje de los alumnos. En los hechos la educadora, con base en su formación, en tradiciones pedagógicas o en sus concepciones explícitas o implícitas acerca de lo que considera importante que los niños y las niñas aprendan, respecto a cómo aprenden y, en consecuencia, a las actividades que debes realizar, toma muchas decisiones antes y durante la jornada escolar que le imprimen características particulares al trabajo educativo⁵.

Además influyen en el trabajo las características personales, el estilo docente, la forma de trato y comunicación con los alumnos, y el aprendizaje de los mismos.

En la práctica docente se pretende que el alumno disfrute el quehacer de las matemáticas y que se desarrollen las habilidades de expresar sus ideas; las capacidades que tiene de razonar como la creatividad y sobre todo la imaginación.

“El niño tiene individualmente una curiosidad y unos intereses; es necesario dejar que los desarrolle, los niños son quienes deben elegir el tema de trabajo, lo que quieren saber para llegar a conocer cualquier cosa son necesarios unos instrumentos que llamamos contenidos de la enseñanza”⁶.

Por todo lo anterior se fomentan los valores culturales, por conducto del docente a los educandos para que se sigan transmitiendo de generación a generación su identidad étnica.

⁵ MANTECA Aguirre Esteban, “Finalidades y funciones de la evolución”. Programa de Educación Preescolar 2004, Edición 2004, México, pág. 133

⁶ MORENO, Monserrat. (1989) “Que es la Pedagogía Operatoria”. Antol. Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula. Editorial UPN/SEP, México. 2000. Pág. 106.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.1. LA EDUCACIÓN Y SU IMPORTANCIA

(Del latín educare “guiar conducir” o educare “formar, instruir”) puede definirse como el proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar, la educación no solo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

“Por lo que el niño tiene indudablemente una curiosidad y unos intereses, es necesario dejar que los desarrolle; los niños son los que deben de elegir el tema de trabajo, lo que quiere conocer para llegar a saber cualquier cosa son necesarios unos instrumentos que llamamos contenidos de la enseñanza”⁷.

El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual, así a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modelos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores creando además otros nuevos. Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.

La educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas; cultura, conocimientos, etc. Respetando siempre a los demás, esta no siempre se da en el aula, existen tres tipos de educación. Educación formal, la no formal y la informal, la educación formal hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos, mientras que la no formal se refiere a los cursos, academias e instituciones, que no se rigen por un particular currículo de estudios y la educación informal es aquella que fundamentalmente se recibe en los ámbitos sociales, pues es la educación que se adquiere progresivamente a lo largo de la vida.

En el 4º grado de educación primaria, el alumno debe de ser capaz de expresar sus ideas a través de la expresión oral y al respecto encuentro que la comprensión lectora es uno de los principales problemas que presentan los niños ya que para desarrollarla los alumnos están acostumbrados a transcribir lecciones

⁷ MORENO, Monserrat. (1989) “Que es la Pedagogía Operatoria”. Antol. Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula. Editorial UPN/SEP, México. 2000. Pág. 72.

memorizadas sin llegar a la reflexión, obstaculizando así la comprensión lectora, aspecto que es de vital importancia, ya que como profesora debo propiciar en el alumno el hábito de pensar.

2.1.1. PEDAGOGÍA OPERATORIA

Algo que debo reconocer es que la estructura escolar necesita un cambio en el cual la escuela debe estar vinculada con el medio ambiente en el que se desarrolla el niño; ya que este medio cambia, se transforma y evoluciona.

La pedagogía operatoria señala que a partir de una serie de intereses formulados por el niño, yo como maestra debo establecer un parámetro entre estos intereses y el contenido del programa oficial siempre en forma globalizada en relación al tema escogido, con lo cual se pretende sea cada vez menor el aislamiento existente entre las materias escolares.

Por esto es de suma importancia que en la programación preparatoria de un tema de estudios se integren aspectos como: intereses, construcción genética de los conceptos, nivel de conocimiento previo sobre el mismo objetivo los contenidos que nos proponemos trabajar. Para lograrlo, se deberá seguir el ritmo evolutivo del razonamiento del niño que será manifestado a través de sus intereses, preguntas, respuesta, hipótesis, etc., en este proceso mi papel de maestra es recoger toda información que reciba del niño para poder entender los conocimientos que posee y poder avanzar en el largo proceso de construcción del conocimiento.

“El aprendizaje de un nuevo concepto de los apartados del tema escogido se debe de proponer un sondeo inicial que indique el nivel de conocimiento, lagunas o errores existentes en relación al tema que se quiere trabajar. El análisis de estas respuestas permitirá observar la evolución espontánea del niño y programar de forma gradual las situaciones y ejercicios necesarios para la adquisición del concepto”⁸.

En cualquier aprendizaje debo tener en cuenta los niveles de desarrollo por los que pasan los niños en el proceso de manipulación y representación gráfica. Al final de todo el aprendizaje se volverá a realizar el sondeo inicial para constatar la

⁸ DE LIMA, Dinorah, “Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula”. Antol. Grupo Escolar, Editorial UPN/SEP, México 2000, Pág. 72.

evolución conseguida, dentro de este proceso generalmente al niño expone sus intereses dentro del aula, con la pedagogía operatoria que además de observación (que es factor importante de la pedagogía operatoria) el niño necesita manipular todo aquello a la realización del tema que se está tratando, con esto se requiere dar a entender que el niño necesita relacionarse con el medio para actuar primero y comprender después.

Los intereses del niño, sus aciertos, errores, hipótesis, etc. Me darán la pauta para plantear objetivos de trabajo que conduzcan al aprendizaje de las materias escolares.

2.1.2. ESCUELA CRÍTICA

Dentro de esta escuela considero a la educación como un proceso en el cual el mismo hombre construye su formación logrando una transformación tanto personal como socialmente lo cual le permite ser reflexivo, crítico y agente del cambio social. Los fines de la educación para esta escuela son los de formar hombres consientes con actitud crítica y de transformación que le permitan contribuir en el desarrollo tanto individual como social.

La escuela crítica concibe a la enseñanza como algo inseparable el aprendizaje del cual es colectivo, es decir, aprendemos tanto yo como su profesora como mis alumnos, todos tienen capacidad de análisis y síntesis. El aprendizaje es la modificación de las pautas de conducta integral del educando o del sujeto. El aprendizaje amerita comprensión de los que estudian la reflexión en el mismo, a través del cual se crean hábitos y habilidades.

Un intento de renovación es la pedagogía operatoria, corriente pedagógica que ha empezado a desarrollarse a partir de los aportes que ha realizado la psicología genética respecto al proceso de construcción, tiene como propósito elaborar didácticas con base en dicha teoría psicológica que pueda hacer aplicada en el marco escolar. La característica de la pedagogía constructivista, concibe a la actividad al alumno y docente no ajena a la naturaleza de los propios contenidos.

Así mismo alumno - docente - contenidos constituimos un todo en el proceso constructivo de la enseñanza - aprendizaje. Esta consideración supone que la elaboración del conocimiento es un proceso en el que los conocimientos previos que posee el alumno ocupan un lugar primordial importante ya que cuando el alumno se encuentra ante una nueva situación de aprendizaje, la enfrenta apoyado, en los conocimientos que ya posee.

2.1.3. TEORÍA DEL DESARROLLO DEL NIÑO

El desarrollo del niño antes de que se hicieran intentos científicos para estudiar a los niños, tanto a los padres como a los maestros utilizaban creencias tradicionales, había una falta de motivación para llevar a cabo dichos estudios los cuales pudieran explicarse de dos modos.

Las creencias tradicionales proporcionaban orientaciones sencillas para la educación de los niños y se daba por hecho que eran adecuadas para la escuela como para el hogar. Actualmente hay teorías que sostienen que el desarrollo se da por etapas; cada una de las cuales poseen características predecibles que son normales para ella, como Jean Piaget, con su teoría sobre la conducta humana y L. Vigotsky quien enfoca su teoría sobre la interacción social.

2.2. CONCEPTUALIZACIÓN DE LA LECTURA

“La lectura es la muestra más clara de la posibilidad de aprender a partir de los otros. Permite conocer diferentes experiencias que amplían las diferencias personales sobre el mundo, y evidencia que existe más de lo que uno conoce en su momento, también posibilita y enriquece los conocimientos y prácticas cotidianas”⁹.

Lo anterior tiene un papel trascendental en la vida cotidiana, por lo que resulta inevitable plantear la urgencia de un análisis más profundo del que hasta ahora se ha realizado. Los trabajos dedicados al estudio del aprendizaje de la lectura se unen a la alfabetización. Se considera a la lectura como el rescate del significado expresado en

⁹ GAGNE, Daniel. La Psicología Constructivista del Aprendizaje Escolar. Editorial. Vasor. España. 1991. Pág. 380.

el texto; lo que dejaba para el lector una posición receptiva; sin que sus expectativas intervengan al leer y sin la posibilidad de llegar a más de un significado.

Por lo que considero que es muy importante adquirir el hábito de la lectura ya que gracias a ella podemos aprender cosas nuevas y relacionarnos con otras culturas: además de conocer lo que saben otras personas por lo tanto es de gran importancia dicho hábito pero sobre todo comprender lo que se lee para que de esta manera se disfrute la adquisición de la lectura.

Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto; según los conocimientos y experiencias del lector.

2.2.1. ¿QUÉ ES LA LECTURA?

“La lectura ha sido definida de varios modos. En todos los casos, las definiciones pueden situarse entre las dos siguientes; 1.- la lectura como correspondencia sonora del signo escrito, o desciframiento sonoro del signo escrito, 2.- la lectura como capacitación del mensaje del autor y su valoración crítica”¹⁰

Se concibe como un proceso integral que desarrolla el lector al interactuar con el texto para construir significados. El lector interviene con sus esquemas de conocimiento, aprendizaje y experiencias previas al momento de leer, aplicando diversas estrategias de lectura.

Es evidente el sentido asignado a la lectura en ambas definiciones no tienen por qué ser incompatibles, sino más bien complementarias, así en la primera fase de los métodos científicos la primera de las definiciones es imprescindible, en tanto que la segunda coincide con su punto de llegada. *“cualquier persona que lea con cierto grado de competencia puede ayudar a otras que lea menos bien,*

¹⁰ PÉREZ, Gonzales Jesús. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Editorial. Santillana. Madrid, España. 1983. Pág. 1528.

independientemente de la edad o de la capacitación previa, sin embargo, la mayoría de los habitantes de nuestro medio no están acostumbrados a ser reflexivos.”¹¹

Por todo lo anterior los métodos analíticos dan preferencia a la segunda definición, pero la primera acaba estando también presente en la última fase de estos métodos (lectura y escritura métodos de la lecturabilidad; comprensión lectora destrezas básicas). Existen diferentes métodos para alcanzar la comprensión lectora pues gracias a la lectura podemos aprender y entender lo que el autor nos trae de un determinado texto.

2.2.2 ¿QUÉ ES LEER?

“Significa interactuar con un texto, comprendiendo y utilizarlo con fines específicos, si estamos de acuerdo con esta definición de lectura, estamos de acuerdo con lo que entendemos por escribir. Escribir es organizar el contenido del pensamiento y utilizar el sistema de escritura para representarlo. Así la lectura y la escritura difieren el concepto tradicional; leer no implica simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral y escribir no significa trazar líneas simplemente”¹²

Se tiene la idea de que lo más importante y lo mejor es enseñar a los niños a leer rápida y claramente dejando dañado el principio de la comprensión del texto que viene después como consecuencia natural. Sin embargo, solo si desde el comienzo el niño busca darle sentido a lo que lee, conseguirá leer comprensivamente y significativa.

A esta afirmación algunos docentes manifiestan “aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar”. Es cierto pero a cambio tendremos la seguridad de que el niño comprende lo que lee. Por el contrario si los niños aprenden a leer mecánicamente será muy difícil cambiar esta forma de lectura.

¹¹ LADRÓN DE GUEVARA, Moisés, “La lectura”. SEP, Ediciones el Caballito. Primera edición 1985, pág. 13.

¹² PÉREZ, Gonzales Jesús. Diccionario de las ciencias de la educación. Editorial. Santillana, Madrid. España. 1983. Pág. 1525.

Es importante comentar que los padres de familia son el modelo de enseñanza y aprendizaje que ahora se está practicando en la escuela para que con su participación apoyen a los niños, así concebidas la lectura y la escritura difieren del concepto tradicional. Leer no implica simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral y escritura no significa trazar líneas.

De las dificultades que enfrentan los docentes la mayor es, sin duda, la heterogeneidad de conocimientos y experiencias de los alumnos cada niño llegar a primer grado con un nivel particular de la lengua escrita, mientras unos ya casi saben leer y escribir otros no han tenido la oportunidad de iniciarse en este proceso. Esto determina que al concluir el primer grado algunos alumnos ya leen; y otros, en el segundo grado todavía están adquiriendo las bases del sistema de escritura.

El fenómeno de heterogeneidad en los niveles de conceptualización de la lengua escrita que muestran los niños pueden observarse también en el uso de la lengua oral, tanto en el empleo del vocabulario como en la forma de redactar un cuento, un suceso o una historia. Por lo anterior es importante que al principio del ciclo escolar se practique una evaluación de los niños.

Así mismo, la evaluación inicial permite establecer un perfil del grupo para planear el trabajo. Por otra parte, revelan quienes necesitan más apoyo, información que nos sirve para formar subgrupos de niños con distintos niveles de conocimiento, donde los más adelantados apoyan a su compañero del grupo escolar respectivo.

Es necesario que los niños estén con múltiples materiales escritos que el profesor emplee las modalidades de trabajo que más adelante se detallan, con la finalidad de que los alumnos aprendan a aplicar estrategias de lectura que le faciliten la comprensión. La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño utiliza lo que lee como propósito. La lectura como simple ejercicio no despierta interés ni gusto. Es muy importante que el maestro aproveche todas las oportunidades que se presentan para motivar a leer y servirse de la lectura con fines prácticos.

Leer es estar interactuando con un texto diferente al del lector y por lo tanto está aprendiendo otro tipo de cultura y está adquiriendo los conocimientos que

brinda el autor, por lo cual estar leyendo es estar aprendiendo para que posteriormente podamos plasmar los conocimientos adquiridos tanto de forma oral como de forma escrita ya que aprender y redactar textos coherentes con los cuales el niño puede interpretar sus inquietudes.

Los docentes nos preocupamos mas por que el niño aprenda a leer y escribir sin darle prioridad a lo que es la comprensión lectora, ya que esto se cree que se dará con el paso del tiempo se considera que debe de enseñarse las tres cosas a leer, escribir y comprender pues si se logra enseñar estos aspectos el educando será capaz de construir sus propios conocimientos es por ello que trabajo el mayor tiempo estos aspectos pero a los niños se les dificulta mucho el razonamiento de las lecturas ya que ellos están acostumbrados a trabajar de una manera mecanizada o todo memorizado. Por lo que implemento estrategias metodológicas adecuadas para lograr la mejor calidad educativa.

“Antes de realizar una planeación se deben tomar en cuenta los conocimientos previos del niño y lo que le interesaría aprender para que de esta forma, él niño tenga mayor participación y observe que lo que el desee aprender se puede hacer de forma oral y forma escrita y que al escribirlo lo hacemos de una manera que tenga secuencia para que así se vaya aprendiendo como debe redactar sus conocimientos o inquietudes”.¹³.

Otro aspecto que se debe considerar para lograr un buen proceso de enseñanza – aprendizaje es que el maestro sea investigador de su propia práctica. Y encontrar que es lo que satisface los conocimientos del niño. En la comprensión lectora.

2.3. TIPOS DE LECTURA

2.3.1- Audicion de lectura: al seguir en sus libros de lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema

¹³ GÓMEZ, Palacio, Margarita, et. Al. “libro para el maestro”. Español, tercer grado. SEP. México. 2000 Pág. 7.

de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación durante la lectura en voz alta.

2.3.2- Lectura guiada: tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto, primero el maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados. Las preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencias, monitoreo, confirmación y autocorrección. Las estrategias se desarrollan individualmente y a partir de la interacción del grupo con el texto.

2.3.3- Lectura compartida: esta modalidad brinda oportunidad de tomar el papel del maestro, en el momento que guía la lectura, que realizan con el grupo. Al principio utilizan una serie de preguntas proporcionadas por el maestro y posteriormente serán elaboradas por los alumnos.

2.3.4- Lectura comentada: se realiza por equipos y por turnos, leen y formulan comentarios en forma espontánea durante y después de la lectura. Algunos niños puede descubrir así nueva información cuando escuchan citas del texto o los comentarios que realizan, sus compañeros; con esta modalidad se favorece la reflexión acerca de los temas leídos, esto hace que se promueva el hábito por la lectura.

2.3.5- Lectura independiente: en esta modalidad, los niños, de acuerdo con sus propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos.

2.3.6- Lectura en episodios: se realiza en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.

2.3.7- Lectura en silencio: se realiza en forma individual y es el alumno quien selecciona el texto de acuerdo a los propósitos particulares de este.

2.4. FINALIDADES DE LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL

La importancia del programa del español es practicar constantemente la lectura y la redacción, así como las formas de comunicación oral sabemos que a veces es difícil comprender lo que se lee, escribir con claridad lo que se desea expresar y organizar adecuadamente un mensaje oral para que los comunicados sean entendidos. Ello se debe a que hemos aprendido a leer y a escribir de manera mecánica es decir sin reflexionar en aquello que leemos, sin planear lo que vamos a escribir y sin establecer claramente lo que deseamos comunicar.

Por eso necesitamos desarrollar más las habilidades para leer y escribir, así como ejercitar continuamente la comunicación con los demás, en diferentes situaciones, porque la comunicación es fundamental en las relaciones humanas, además de tener muchos usos y finalidades en los ámbitos familiares, laborales, sociales y educativos. *“cuando una persona es capaz de escribir de una manera organizada lo que piensa, siente o quiere comprender y formarse una opinión acerca de lo que lee; y expresar con fluidez y claridad su opinión, sus posibilidades de éxito personal y profesional serán mayores”*¹⁴

En este programa se nos menciona las diferentes formas de trabajar tanto la lectura como la escritura y en las cuales nos dicen que tenemos que buscar la forma de que al hablar o al escribir nos hagamos entender por otro lector para que de esta forma el nuevo lector pueda adquirir un conocimiento de lo que está leyendo, por lo tanto debemos leer detalladamente para que posteriormente se puedan plasmar las ideas principales y con una secuencia adecuada y no hacer todo por imitación o repetir lo que los demás realizan en cierta actividad.

También nos habla sobre la importancia que tiene el comprender los textos dándonos unos ejemplos, en lo personal me sucede con frecuencia lo que nos plantea este autor en unos de los ejemplos y sé que a veces tengo que leer dos o tres y hasta más veces el texto para poderlo comprender.

¹⁴ BRAVO el Ahuja Gloria “Guía de Español primer grado de Secundaria, INEA, México DF 1909, Pág. 10

2.5 ¿QUÉ ES LA COMPRENSIÓN LECTORA?

Es la captación de significado completo del mensaje transmitido por un texto leído y es uno de los objetivos logrados en la enseñanza de la lectura. Las primeras diferencias entre lectura y comprensión lectora fueron establecidas por los educadores en los años 20, cuando distinguieron entre pronunciar y comprender. La comprensión es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y recuerdos de experiencias.

Goldman señala que existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien, al procesarlo como lenguaje, construye el significado.

“La comprensión es un matiz más preciso que la interacción, implica que el mensaje propuesto por el lector le permita integrar lo nuevo en o conocido, resulta imprescindible cuidar el estilo, la figura literaria, los modismos y las expresiones técnicas”¹⁵.

Comprender es entender lo que nos envía en una lectura incluyéndolo a los saberes previos que trae uno antes de realizar una lectura ampliando cada vez más los conocimientos de cada persona, poniéndolos posteriormente en la práctica de la vida cotidiana del lector.

Los procedimientos más empleados se realizan siguiendo la lectura silenciosa, y consiste generalmente en técnicas de responder a cuestionarios, efectuar resúmenes, poner títulos, completar historias, obedecer órdenes presentadas por escrito, identificar nombres o frases relacionada a un dibujo, ordenar párrafos de una misma historia.

Al comprender una determinada lectura podemos posteriormente comentarla, contestar cuestionarios, criticarla y fundamentarla de distintas maneras de tal forma que se considere las ideas del autor o en un momento dado las fortalezca o las haga a un lado si no son de utilidad para la enseñanza del lector.

¹⁵ PÉREZ. Gonzales Jesús. Universidad Complutense de Madrid. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Editorial. Santillana. Madrid España, 1983. Pág. 865.

2.6. TEORÍA DE VIGOTSKY Y LA ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO

“La zona de desarrollo próximo. No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”¹⁶.

La zona de desarrollo próximo proporciona a los psicólogos y educadores un instrumento mediante el cual puedan comprender el curso interno del desarrollo. Utilizando este método podemos tomar en consideración no solo los ciclos y procesos de maduración que se ha completado, si no también aquellos que se hallan en estado de formación, que están comenzando a madurar y a desarrollarse.

Esto último no significa que los niveles del niño deban ser ignorados, más bien significa que lo evolutivo no puede ser concebido como algo separado de lo que permite trazar el futuro inmediato del niño, así como su estado evolutivo dinámico, señalando no solo lo que haya sido completado evolutivamente, sino también aquello que está en curso de maduración.

El estado de desarrollo mental del niño puede terminarse únicamente si se lleva a cabo una clasificación de sus dos niveles: del nivel real de desarrollo y de la zona de desarrollo próximo. Vigotsky propuso y explica el desfase existente entre la resolución individual y social de problemas y tareas cognitivas, a menudo somos capaces de resolver problemas o efectuar aprendizajes nuevos cuando contamos con la ayuda de nuestros semejantes.

Este teórico nos menciona sobre la etapa de desarrollo próximo, considero que sí es importante relacionar al niño con personas de diferente edad ya que haciendo esto se obtienen buenos resultados en el proceso de aprendizaje pues trabajando niños pequeños con niños grandes se enriquecen los conocimientos de cada alumno, pero para poder hacer esto nosotros como docentes tenemos que tener muy bien planeados y proyectados los objetivos pues de no ser así lejos de ser

¹⁶ DE LIMA, Dinorah. “Nuevas Ideas para Viejas Intenciones”. Cita. Antol. Criterios para Propiciar el Aprendizaje Significativo en el Aula, Editorial. UPN/SEP. México. 1990. P. p. 59 – 60.

una buena técnica de trabajo se presta para que los alumnos hagan su relajo o simplemente se pongan a jugar.

El niño cuando ingresa a la escuela ya viene con conocimientos que ha adquirido a través del proceso continuo de su existencia, es decir todo tipo de aprendizaje que el niño encuentra tiene siempre una breve historia. El alumno vive una situación de cotidianidad atendiendo exigencia prácticas de sobrevivencia, así pues existen dos tipos de conocimientos: los que se obtiene en la vida diaria que son los conocimientos espontáneos y los que se aprenden en la escuela, que vienen siendo los conocimientos científicos. El desarrollo de los primeros debe poseer todas las características del pensamiento infantil, ya que estos conceptos no se adquieren simplemente por medio de la memoria sino, que evoluciona con la ayuda de una enérgica actividad mental por parte del niño mismo, tanto el desarrollo de la actividad espontanea, se relacionan e influyen mutuamente.

La zona de desarrollo próximo plantea una nueva perspectiva educativa que puede utilizarse en cualquier contexto y puede redundar si se le sabe trabajar adecuadamente. La teoría sociocultural de Vigotsky no ha tenido una difusión suficiente ni mucho menos una aplicación considerable, el ejercicio debe darse buscando desarrollar no lo que sabe ni puede, sino aquello que está en posibilidad de aprender. Así mismo se reconoce a partir de esa teoría que el buen aprendizaje es solo aquel que procede al desarrollo.

Dicha zona define aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se encuentran en proceso de maduración, funciones que en un mañana próximo alcanzaran su madures y que ahora se encuentran en estado embrionario o como Vigotsky las define “capullos” o “flores” del desarrollo.

2.7- EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO PARA EL CONOCIMIENTO DEL NIÑO.

La psicología produce modelos expectativos enfocados originalmente en el aprendizaje durante los 40's sobre la enseñanza como teoría instruccional. Y para fines de los 40's sobre los procesos cognitivos involucrados en el aprendizaje de los contenidos escolares *“en la materia viva, lo mismo que en la inteligencia, hay*

elementos variables e invariables, así mismo entre el niño y el adulto se observa una continua construcción de estructuras varadas, aunque las grandes funciones del pensamiento permanecen constantes”¹⁷.

Este desarrollo impulsado por la psicología cognitiva se concreta en los 90's con la aparición de obras en las que el tema central es la escuela como un espacio para el desarrollo del pensamiento, la comprensión y la inteligencia.

Por último analizaremos los principios que consideramos proporcionan una base para orientar los esfuerzos para enseñar a pensar, principios que nos dicen cómo aprende a pensar la gente y proporcionan nuevas ideas para fundamentar la práctica educativa. Ideas sobre cómo establecer un currículo para desarrollar el pensamiento que se relaciona con la adquisición de un conocimiento de orden superior.

El pensamiento y el aprendizaje se funden al desarrollar la enseñanza y el curriculum en las escuelas y en las aulas. La educación y en particular la escuela tienen una misión general. De socialización y proporción del desarrollo psicológico de los niños que asisten a ella. El desarrollo psicológico implica el crecimiento personal a través de la enseñanza y aprendizaje de destrezas cognitivas y disposiciones que dan lugar tanto a la constitución de una identidad o personalidad como a la capacidad para actuar socialmente.

La psicología educativa, por su parte, como disciplina busca contribuir a ese doble proceso a través de la elaboración de propuestas teóricas y metodológicas. En ese sentido, ha cumplido un papel destacado al ofrecer un conjunto de principios para comprender la naturaleza del aprendizaje y la confianza escolarizada mediante la investigación de los procesos involucrados en el desempeño competente, el papel de los conocimientos previos y el papel de la instrucción en la transición del aprendizaje inicial al aprendizaje final.

¹⁷ DOLLE. Jean – Marie, “para comprender Jean Piaget”, Editorial Trillas, 1ª. Edición, México, 1993, pág. 50.

El niño aprende a desenvolverse favorablemente únicamente en la escuela ya que al estar bajo la vigilancia del docente y del padre de familia realiza mejor su proceso de enseñanza - aprendizaje, pero también nos dice que no hay que hacer a un lado los conocimientos que adquiere el niño en su contexto sino por el contrario partir de los conocimientos previos de los niños para tener mejores resultados. *“La educación y en particular la escuela tienen una misión general de socialización y promoción del desarrollo psicológico de los niños que asistan a la institución educativa”*¹⁸.

2.8 LOS ESTADIOS DE DESARROLLO SEGÚN PIAGET

A lo largo de los últimos treinta años la influencia de la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget ha sido penetrado. Si bien Piaget fue un gran observador del niño, en general formó su teoría sin conceder un debido al entorno social en el que aquel se desarrolló. Esencialmente se ocupó el desarrollo de operaciones mentales, donde esas operaciones permitirían una mayor reflexividad de pensamiento a medida que el niño crece.

El pensamiento infantil pasaría de ser sensorio motor, es decir, dirigidos por sistemas perceptivos y sensoriales descoordinados, de hacer un pensamiento preoperatorio por medio del cual se puede aplicar operaciones mentales abstractas, con la reversibilidad (la capacidad de comprender que una acción inversa puede provocar un retorno al estado mental oficio original) a una serie de materiales.

Para Piaget el niño es visto como constructor activo de su conocimiento, edad y el desarrollo como las observaciones e informales del la cognición de los bebes y de los niños tales como se manifestaba a través de la edad y desarrollo del que nos habla Piaget.

“Piaget, se ocupaba del desarrollo de las operaciones mentales, entendidas como mecanismo interno y reversibles derivados de la interacción activa del niño con el entorno así pues el desarrollo

¹⁸ ORTEGA, Salas Ma. Del Carmes, Et. Al., “escuela para pensar” Curriculum para el Desarrollo del Pensamiento y la Comprensión, UPN/SEP, México, 2000, pág. 65.

pasaría por esos estadios marcados por cambios cualitativos en las capacidades cognitivas”¹⁹.

De este modo se interpreta que todos los niños evolucionan a través de una secuencia ordenada de estadios, lo que se presupone una visión discontinua del desarrollo. Establecer el desarrollo intelectual del niño como fin último y objetivo fundamental de la educación.

El juego es la actividad principal en la vida del niño: a través del juego aprende las destrezas que le permiten sobrevivir y descubre algunos modelos en el confuso mundo en el que ha nacido. El juego es el principal medio de aprendizaje en la primera infancia, los niños desarrollan gradualmente conceptos de relaciones causales, aprenden a discriminar, a establecer juicios, a analizar, a imaginar y formular mediante el juego.

El niño progresa esencialmente a través de la actividad lúdica. El juego es una actividad capital que determina el desarrollo del niño. El juego crea una zona de desarrollo próximo en el niño. Durante el juego, el niño está siempre por encima de su edad promedio, por encima de su conducta diaria.

En el juego la capacidad de atención y memoria se amplía el doble, los niños muestran especial interés ante las tareas enfocadas como juego y una creciente comprensión y disposición para aprender.

Para otros autores el juego desarrolla la atención y la memoria, ya que, mientras juega, el niño se concentra mejor y recuerda más que el aprendizaje no lúdico. La necesidad de comunicación, los impulsos emocionales, obligan al niño en el mundo de las ideas. Por lo que considero que este teórico me ha apoyado en forma general reflexionando y analizando.

“Piaget establece su epistemología genética sobre la base del conocimiento se construye mediante las actividades del sujeto sobre los objetos. Los objetivos matemáticos ya no habitan en el mundo eterno y externo a quien conoce, sino que son producidos,

¹⁹ GÓMEZ, P. Antol. Desarrollo del Aprendizaje Escolar. UPN/SEP. México. 2000. Pág. 88.

construidos, por el mismo en un proceso continuo de asimilación y acomodaciones que ocurren en sus estructuras”²⁰.

PRIMER PERIODO: DE LA INTELIGENCIA SENSORIO-MOTRIZ

El niño se construye así mismo y al mundo a través de su sentido. Se extiende desde el nacimiento hasta la aparición del lenguaje; abarcando aproximadamente los dos primeros años de vida. Tiene seis estadios:

- a) Primer estadio: de los mecanismos reflejos.
(0 a 1 mes)
- b) Segundo estadio: de las relaciones circulares y primarias y los primeros hábitos
(1 a 4 meses)
- c) Tercer estadio: las relaciones circulares secundarias
(8 a 9 meses)
- d) Cuarto estadio: coordinación de esquemas secundarios
(8-9 a 11-12 meses)
- e) Quinto estadio: relaciones circulares y terciarias y experimentación activa
(11-12 a 18 meses)
- f) Sexto estadio: de transición del acto intelectual censo-motor a la representación
(18-24 meses).

“Periodo entiende un espacio temporal de ciertas extensiones dentro del desarrollo que señala la formación de determinadas estructuras. Pero los márgenes de edad utilizados para señalarlos son aproximativos se subdividen en estadios”²¹

Estos estadios son los esenciales que tiene el desarrollo próximo de Piaget donde nos sirvan para que los niños, estén clasificados por edades y de que tienen sus diferencias de que estén relacionados y capacitados por edades y diferentes estructuras de acuerdo a sus conocimientos y habilidades.

²⁰ PIAGET, jean. Seis estudios de Piaget, Antol. De las Matemáticas en la Escuela. UPN/SEP, 1997. Pp.. 40 – 41.

²¹ GÓMEZ, P. Antol. Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar. UPN/SEP. México. 2000. Pág. 69.

SEGUNDO PERIODO: LA INTELIGENCIA REPRESENTATIVA Y PREOPERATORIA.

Se distingue de los 2 a los 7 u 8 años.

Se pueden diferenciar dos estadios de desarrollo:

- a) Primer estadio: el pensamiento pre-conceptual
(2 a 4 -5 años).
- b) Segundo estadio: el pensamiento intuitivo
(5 a 7- 8 años).

TERCER PERIODO: LA INTELIGENCIA OPERATORIA CONCRETA.

Se extiende de los 7-8 a 11-12 años; en él se puede distinguir dos estadios de desarrollo:

- a) De las operaciones simples
(7-8 a 9-10 años)
- b) De completamiento de sistemas de clases y relaciones
(10 a 11-12 años).

CUARTO PERIODO: DE LA INTELIGENCIA OPERATORIA FORMAL.

En este periodo es cuando según Piaget se forma el sujeto social propiamente dicho, es decir, el sujeto en inserto en su sociedad y con auténtico interés de forma social y de definición vocacional.

Se extiende de los 11-12 años hasta los de la adolescencia. En este periodo llega a su fase de completamiento en desarrollo de la inteligencia y se distingue en dos estadios:

- a) Primer estadio: las operaciones combinatorias, con un nivel de equilibrio alcanzado hacia los 14 o 15 años de edad.

- b) Segundo estadio: de las relaciones inter proporcionales, que se alcanza a partir de los 15 o 14 años

2.9. PLAN DE ESTUDIOS 2011 NIVEL PRIMARIA

El plan de estudios 2011. De educación básica es el documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el proyecto formativo de los estudiantes, y que se propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI, desde las dimensiones nacional y global que considera al ser humano y al ser universal.

La dimensión nacional permite una formación que favorece una construcción de la identidad personal de los alumnos, para que valoren su entorno, y vivan y se desarrollen como personas plenas. Por su parte la dimensión global refiere al desarrollo de competencias que forman al ser universal para hacerlo competitivo como ciudadano del mundo, responsable y activo, capaz de aprovechar los avances tecnológicos y aprender a lo largo de su vida.

El plan de estudios es de observancia nacional y reconoce que la equidad en la educación básica constituye uno de los componentes irrenunciables de la calidad educativa, por lo que toma en cuenta la diversidad que existe en la sociedad y se encuentra en contextos diferenciados.

En las escuelas, la diversidad se manifiesta en la variedad lingüística, social, cultural, de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje de la comunidad educativa. También reconoce que cada estudiante cuenta con aprendizajes para compartir y usar, por lo que busca que se asuman como responsables de sus acciones y actitudes para continuar aprendiendo.

En este sentido, el aprendizaje de cada alumno y del grupo se enriquece en y con la interacción social y cultural; con retos intelectuales, sociales, afectivos, físicos y en un ambiente de trabajo respetuoso y colaborativo.

Otra característica del plan de estudios es su orientación hacia el desarrollo de actitudes, prácticas y valores sustentados en los principios de la democracia: el respeto a la legalidad, la igualdad, la libertad con responsabilidad, la participación del diálogo y la búsqueda de acuerdos; la tolerancia, inclusión y la pluralidad, así como una ética basada en los principios del estado laico, que son el marco de la educación humanista y científica que establece el Artículo Tercero Constitucional.

Propone que la evaluación sea una fuente de aprendizaje y permita detectar el rezago escolar de manera temprana y, en consecuencia, la escuela desarrolle estrategias de atención y retención que garanticen que los estudiantes sigan aprendiendo y permanezcan en el sistema educativo durante su trayecto formativo.

El plan de estudios requiere partir de una visión que incluya los diversos aspectos que conforman el desarrollo curricular en su sentido más amplio, y que se expresan en los principios pedagógicos.

Los principios pedagógicos son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

DESARROLLO COGNITIVO DEL NIÑO (JEAN PIAGET).

Fue creada por el psicólogo Jean Piaget en donde el lenguaje está subordinado de lectura, no es de extrañar que lo que aprenden los niños en la escuela respecto a este.

2.10 TIPOS DE MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Para enseñar la lectura, existen varios métodos con los cuales se puede enseñar, a continuación se mencionan algunos de estos.

2.10.1 MÉTODO INTEGRAL MIXTO

Equilibrio, uso simultáneo de procedimientos y recursos de los tipos sintéticos y analíticos.

2.10.2 MÉTODO DE BASE SINTÉTICA

- ° Denominación literal o alfabético.
- ° Rasgos esenciales. Ejemplo. Conjunto de sonidos y de la grafía de las letras o sílabas.
- ° Rasgos esenciales. Conocimiento de las letras por progresividad.
- ° Denominación. Silábico.
- ° Rasgos esenciales. Silaba como unidad básica.
- ° Denominación. Letra de color.

2.10.3 MÉTODOS DE BASE ANALÍTICA DE NARRACIONES

- ° A partir de narraciones progresivamente llegar a frases palabras sílabas y letras.
- ° De frases en progresivo de censo de palabras, sílabas y letras.
- ° De palabras (generadoras) vinculadas a necesidades. Como percepción visual como a la percepción lingüística.
- ° Global gráfico, dibujo grafía (ícono) como base metodológica.

2.10.4 MÉTODO PRONAL.

El Programa Nacional de Lectura (pronal) fue creado a nivel nacional por la secretaria de Educación Pública con el primordial objetivo de mejorar los ámbitos lectores de los alumnos y maestros de educación básica y normal para decidir en el desarrollo pleno de las competencias comunicativas fundamentales de los alumnos (leer, escribir, hablar, escuchar) y en una mejor y más eficaz enseñanza por parte de los profesores.

Se aspira a lograr las condiciones óptimas para que los alumnos desde su ingreso a la educación básica se formen como lectores autónomos, capaces no solo de un mejor desempeño escolar, si no de mantener una actitud abierta para conocer

y valorar las diferencias étnicas, lingüísticas y culturales, mediante la apropiación activa de la cultura escrita.

Este programa es una metodología encaminada a propiciar que el individuo sea el constructor de sus conocimientos. Por lo que se le consideran algunos elementos básicos en el caso de la lengua escrita tales como: el niño debe ser considerado como el sujeto y el sistema de escritura como el objeto de conocimiento. Al lado de estos se encuentra el medio social, escolar, como agente propiciador de la interacción necesaria entre el sujeto, el objeto y el maestro.

Es benefactor para el docente en el sentido en el que lo orienta hacia el proceso que sigue el sujeto en el aprendizaje de la lectoescritura. Una de las características de este programa es la flexibilidad de aplicación porque permite al docente considerar las características de los niños y así crear las actividades pertinentes para cada momento evolutivo en que se encuentra. Esta flexibilidad le permite al niño que construya su conocimiento, evita ser un método porque estos son una secuencia de pasos ordenados para obtener un fin. En base a lo anterior el programa señala un proceso de adquisición de lengua escrita de manera flexible que van acorde a las necesidades del niño. El cual me ha permitido lograr un avance programático en la enseñanza del grupo escolar de 4° grado de primaria.

CAPÍTULO III

PLANEACIÓN GENERAL, APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y SU EVALUACIÓN.

3.1 CONCEPTO DE MÉTODO.

“Proviene de género métodos, de meta, que significa a lo largo, y guiados que significa camino. Significa literalmente camino que se recorre. Por consiguiente actuar con métodos se opone a todo hacer casual y desordenado. Actuar con método es lo mismo que ordenar los acontecimientos para alcanzar un objetivo”²²

El método es necesario porque el resultado de la educación no está determinado por la estructura humana. Se busca un resultado y no otro en función de las razones que el hombre y la investigación descubre para justificar la conveniencia de este efecto específico frente a otros posibles. La necesidad de marcarse internamente un camino para lograr el efecto conveniente, hace patente la necesidad del método. Este es necesario porque el resultado de la educación no está determinado por la estructura humana. Se busca un resultado y no otro en función de las razones que el hombre y la investigación descubren para justificar la conveniencia de este efecto específico frente a otros posibles.

Por lo anterior nos damos cuenta que existen varios tipos de métodos como son de marcha analítica y de marcha sintética; el de este último nos explica que toma en cuenta la significación en el punto de partida, y no llegan necesariamente a ella, como ejemplo el fonético, alfabético, etc.

Por otra parte los de marcha analítica parten de signos escritos complejos que pueden ser palabras, frases o el cuento donde el maestro dirige el análisis, donde el niño llega espontáneamente al análisis, por parte de la significación. En mi caso el método en que me apoyo es el de PRONALES ya que forma parte de un esfuerzo para mejorar la calidad de nuestra educación primaria, porque permite al alumno construir conocimientos, desarrollar y ejercitar habilidades que son necesarias para

²² Diccionario de las Ciencias de la Educación. Editorial Aula Santillana. S. A. de C. V. Pág. 934.

su aprendizaje. Su diseño busca auxiliar al maestro en distintas formas para las actividades ya que no especifica que sean las únicas puedan llevarse a cabo, estas sugieren la frecuencia con que puedan realizarse las actividades didácticas, a nuestro propio juicio podemos emplear, de acuerdo con las necesidades que entre los alumnos.

3.2 CONCEPTO DE PLANEACIÓN.

“La planeación didáctica consiste en elegir los contenidos, las estrategias didácticas y de organización del grupo y los materiales que nos van a servir para propiciar el aprendizaje de los alumnos. “Gran parte de las actividades llevadas a cabo en la escuela son propuestas generalmente por el profesor o los propios textos, por lo que el alumno tendrá que adaptar su propósito en función de dichas propuestas”²³.

Para efectuar esta planeación es indispensable que el maestro tenga un conocimiento lo más claro posible de los componentes y los aspectos que involucra la asignatura sobre los materiales educativos con los que cuenta, así como de los contenidos, permitirá tomar las mejores decisiones sobre las formas del trabajo docente.

Además es conveniente tomar en cuenta los temas o contenidos de otras asignaturas que puedan interrelacionarse durante la realización de cada actividad, la primera planeación didáctica que se sugiere para iniciar el trabajo del alumno es para conocer las condiciones del grupo. La planeación es un material educativo muy importante para el maestro, es por eso que el plan diario de clases, es tan necesario, ya que nos permite planear determinadamente qué es lo que se va a enseñar y qué material se va a utilizar diariamente.

La manera en que los profesores seleccionen, trabajen las materias, elijan las técnicas de enseñanza y la evaluación depende de cómo conciben la finalidad de la práctica docente. Por ello es probable que algunos maestros basen sus prácticas en

²³ DÍAZ, Barriga, Frida. “Como desarrollar una práctica docente competitiva”. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Docente del siglo XXI. Por Mc Graw. Interamericana. Editores S. A. de C. V., 2003. Pág. 147.

lo tradicional, en experiencias de compañeros, en el libro didáctico, pero que en realidad no saben ni lo que están haciendo.

Sin embargo existen algunos puntos que nos pueden dar a conocer si se está llevando una verdadera práctica docente y son:

- Que en toda práctica docente hay un quehacer y una meta.
- No se puede dejar al azar la adquisición de las técnicas y métodos escolares.

La labor del docente es estructurar su plan de trabajo de acuerdo al contexto en el que labora, derivándolo invariablemente.

3.3 PLANEACIÓN GENERAL.

ESCUELA: PRIMARIA URBANA FEDERAL. DR. MIGUEL SILVA.

CLAVE: 16DPR3577B

ZONA ESCOLAR: 504

SECTOR: 04

TURNO: MATUTINO

LUGAR: NAHUATZEN MICH.

CICLO ESCOLAR: SEPTIEMBRE 2013-2014

ASIGNATURA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIAS	EVALUACIÓN
ESPAÑOL	Lectura, reflexión de la lengua oral y escrita y comprensión de cuentos y textos propios,	Analizar el contenido de los cuentos Elaboración de fichas de trabajo	Textos hojas blancas libretas periódicos	Grupal Equipos Individual	Cualitativa Cuantitativa Trabajo individual Trabajo grupal
MATEMÁTICAS	Medición y geometría	Diseñar e interpretar planos Medir áreas de figuras geométricas	Cartulinas Tijeras Colores Resistol	Grupal Equipos individual	Cualitativa Cuantitativa
HISTORIA	La formación de nuestro país y la formación y del ciudadano del	El desarrollo de la industria durante el Porfiriato.	Mapas Hojas blancas Biografías	Grupal Equipos Individual	Cualitativa cuantitativa

	medio ambiente. La población de México.		Colores Fotografías Películas		
CIENCIAS NATURALES	El cuerpo humano y salud	Analizar el cuidado del agua y los recursos naturales	Textos Revistas Carteles Visitas Pláticas	Grupal Individual	Cualitativa Cuantitativa
GEOGRAFÍA Y CIVISMO	Los valores de la población y consolidación de nuestro país.	Conocimiento y análisis de las tradiciones de la población.	Mapas Periódicos Textos revistas	Grupal Equipos	Cualitativa Cuantitativa

Vo. Bo.

PROFESORA DEL GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

MARÍA DE JESÚS MORALES JIMÉNEZ

3.3.1 PLANEACIÓN SEMANAL

ESCUELA: PRIMARIA URBANA FEDERAL. DR. MIGUEL SILVA.

CLAVE: 16DPR3577B

ZONA ESCOLAR: 504

SECTOR: 04

TURNO: MATUTINO

LUGAR: NAHUATZEN MICH.

CICLO ESCOLAR: SEPTIEMBRE 2013-2014.

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	OBSERVACIÓN	EVALUACIÓN
<p>Español:</p> <p>Estrategia N° 1 “el juego del tiro de aros”.</p> <p>Matemáticas</p>	<p>Matemáticas</p> <p>Historia</p> <p>Español:</p> <p>Estrategia No. 2 “El dictado”.</p>	<p>Español:</p> <p>Estrategia N° 3 el juego de la aventura</p> <p>Matemáticas</p> <p>Educación artística</p>	<p>Matemáticas</p> <p>Historia</p> <p>Español:</p> <p>Estrategia No. 4 “narración de cuentos y el gusto por la lectura”.</p>	<p>Español:</p> <p>Estrategia N° 5 “comprensión de la lectura”</p> <p>Matemáticas</p> <p>Historia</p>	<p>Actitudes</p> <p>participación</p> <p>motivación</p> <p>trabajo de las diferentes actividades</p> <p>puntualidad</p> <p>valores</p>	<p>Cualitativa</p> <p>Cuantitativa</p> <p>trabajos individuales</p> <p>Grupales</p> <p>Equipos</p>

Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo		
Ciencias Naturales	Historia	Ciencias Naturales	Geografía	Educación Física		
Educación Artística	Ciencias Naturales	Educación Física	Educación Artística	Educación Artística		

Vo. Bo.

PROFESORA DEL GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

MARÍA DE JESÚS MORALES JIMÉNEZ

3.3.2 PLANEACIÓN DIARIA

ESCUELA: PRIMARIA URBANA FEDERAL. DR. MIGUEL SILVA.

CLAVE: 16DPR3577B

ZONA ESCOLAR: 504

SECTOR: 04

TURNO: MATUTINO

LUGAR: NAHUATZEN MICH.

CICLO ESCOLAR: SEPTIEMBRE 2013-2014

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
ESPAÑOL	No.1: "El juego de tiro de aros"	Que aprendan a realizar y cambiar cualquier tipo de relato en un juego con sus propias palabras. Y se relacionen entre todo el grupo.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar la formación para entrar al salón. Pase de lista y revisión de las tareas. Organización por equipos para la actividad. Se generaron varias preguntas de lo que cada uno hizo un día anterior. Iniciar escribiendo en su libreta un narrativo que recuerden. Motivar para que seleccionen un juego ya sea el de fut bol o el de tiro de los aros. Poner todos los materiales que se utilizan en el juego. Registrar en su libreta lo que escribieron del juego. Realizar los registros de cada 	Cartulinas Hojas Tijeras Pelotas Aros Textos Libreta Lápiz Colores Crayolas Marcadores	Cualitativa Cuantitativa Trabajo individual Trabajo grupal Actitudes Participación Asistencia Motivación Responsabilidad

			equipo sobre el desarrollo de la actividad.	Periódicos	
	Estrategia No. 2 el dictado de palabras	Que el alumno adquiera la comprensión de realizar con el dictado de palabras sencillas de objetos con los que ellos se familiaricen mas cotidianamente.. y de su contexto. Así como cuentos o historietas etc.	<ul style="list-style-type: none"> • Como de costumbre el inicio de clases se revisan tareas. • Se les preguntó si traían los materiales que se les dejó de tarea para el dictado. • Se organizará en 5 equipos para trabajar. • Se les dará un ejemplo de las fiestas de la población. • Se les dará indicaciones de dicado. • Que realicen pequeños textos propios. • Que dibujen objetos, varios. 	Hojas blancas Tijeras Textos Cuadernos Colores Periódicos Libros del rincón Dibujos	Cualitativa Cuantitativa Trabajos Dibujos Participación Responsabilidad Observación
	Estrategia No. 3 el juego de la aventura	Que el alumno comprenda la producción de mensajes y cuentos propios reconociendo el uso de las distintas funciones de la comunicación al narrar los hechos de la historia.	<ul style="list-style-type: none"> • Organización de los alumnos por medio de equipos. • Preparar los materiales a utilizar en la estrategia. • Se le informó de cómo se realizara la actividad. • Se valorará los conocimientos previos del alumno. • Que participen contando un cuento, contándolo con sus compañeros. • Realizar la lluvia de ideas de 	Textos Periódicos Marcadores Tarjetas Hojas blancas Cartulinas Tijeras	Trabajo individual Trabajo grupal Cualitativa Cuantitativa Observaciones Actitudes

			<p>los educandos. Identificando lo importante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registrar sus notas cada alumno en su libreta. • Realizar sus comentarios de la aventura realizada. • Esquematizar en el pizarrón lo sucedido. • Producir textos propios. • Evaluar la actividad. 	<p>Cuentos</p> <p>Lápiz</p> <p>libreta</p>	<p>Responsabilidad</p>
	<p>Estrategia No. 4. Narración de cuentos y el gusto por la lectura</p>	<p>Lograr que los alumnos utilicen diferentes modalidades de la lectura por medio de la narración de cuentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organización por equipos para trabajar. • Elegir el texto de su agrado. • Realizar la lectura en voz alta por cada equipo. • Análisis de qué trata el cuento. • Cuáles son los personajes del cuento. • Entrega a cada equipo de una tarjeta para que enlisten los personajes. • Cada equipo realizó actividad del cuento seleccionado. • Participación de los equipos de acuerdo al evento seleccionado. • Registro de los contenidos en sus libretas. • Realización de ejercicios, varios. • Evaluación de la actividad. 	<p>Textos</p> <p>Periódicos</p> <p>Marcadores</p> <p>Tarjetas</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Cartulinas</p> <p>Tijeras</p> <p>Cuentos</p> <p>Lápiz</p> <p>Libreta</p>	<p>Cuantitativa</p> <p>Cualitativa</p> <p>Trabajo individual</p> <p>Trabajo grupal</p> <p>Responsabilidad</p> <p>Observación</p> <p>Evaluación sumativa</p>

	Estratégica N° 5. Comprensión de la lectura de los libros del rincón.	Propósito: que el alumno se motive y propicie el gusto por la lectura de libros del rincón y comprenda, así mismo exploren, conozcan compartan con sus compañeros de grupo sus contenidos analizados.	<ul style="list-style-type: none"> • Al ingresar al salón de clase se realizó el saludo grupal. • Pase de lista como lo es cotidianamente. • Se procesó sobre la interrogación sobre los conocimientos previos, sobre los eventos. Etc. • Se les mencionó de los títulos de los libros del rincón. • Se realizará la formación de los equipos. • Se solicitará que seleccionen sus textos y cuentos. • Posteriormente intercambiaran ideas entre equipos. • Exposición de los cuentos. • Realizar ejercicios y registrar sus notas. • Evaluar la actividad. 	<p>Libreta</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores</p> <p>Láminas</p> <p>Textos</p> <p>Hojas blancas</p> <p>cuentos</p>	<p>Cuantitativa</p> <p>Cualitativa</p> <p>Trabajo individual</p> <p>trabajo grupal</p>
--	---	---	---	---	--

Vo. Bo.

PROFESORA. DEL GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

MARÍA DE JESÚS MORALES JIMÉNEZ

3.4- NARRACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

3.4.1- ESTRATÉGICA No 1: “EL JUEGO DE TIRO DE AROS”

PROPÓSITO: Que comprendan cualquier tipo de cuento o relato y lo realicen con un juego.

DESARROLLO: Una de las características que tiene esta actividad es que el niño sin darse cuenta aprende técnicas, además de relacionarse con sus compañeros es aquí donde debemos aprovechar para hacer uso de estos aspectos para su aprendizaje, por solo mencionar algunas de las actividades que realicé con los juegos que ellos realizan dentro del salón; fue cuando en plática les empecé a preguntar lo que habían hecho el día anterior, bueno sin antes darles el saludo de los buenos días y el pase de lista.

Continuando con las preguntas de algunos otros niños, con risas de los demás compañeros por las cosas que decían como por ejemplo: les hacia la pregunta ¿Alberto, cuando llegaste de la escuela que hiciste? Comí, después me fui a jugar, regresé, cené y me dormí, los demás niños estaban escuchando con atención, y le decían ¿y no guardaste tu mochila?, ¿te saliste a jugar con ella?, ¿tampoco hiciste la tarea?, así contestaba él, es que se me olvidó decirlo, y así continuamos con la clase haciendo preguntas tanto de sus propios compañeros como de mi parte.

Continuando con los comentarios de esta clase les dije que me iban a escribir en su libreta un día de clase, lo que habían realizado desde que llegaron a la escuela, dejándoles un tiempo para que la hicieran, continuamos con la lectura de cada uno de ellos y como lo anterior a la hora de hacerlo se les olvidaban algunos detalles y al leerlo algunos los comentaban, pero antes de esto hice tal cosa pero hasta ahorita lo recordé y así di por terminada otra de las muchas actividades que nosotros como docentes debemos de hacer uso para dar solución a los muchos problemas que se nos presentan dentro del mismo.

Por otra parte es importante que los niños le encuentren el sentido para realizar sus actividades y aprovechar todos los aspectos que se nos presenten y

tomar iniciativas al respecto como lo realicé con la siguiente alternativa, como a la mayoría de los alumnos les gusta jugar futbol y otros deportes también, el mes de enero les realice otro tipo de aprendizaje, pero todo encaminado al mismo tema, como el edificio donde me presento a laborar; por lo general a cada grupo le toca una cierta hora para la clase de educación física y a la mayoría de los niños les llama la atención jugar futbol, es ahí donde aprovecho para que practiquen la escritura, porque al salir a jugar los dejo que lo hagan con las reglas que ellos están acostumbrados, cuando regresamos al salón pregunte como van en el partido, para esto los interrumpí antes de que este llegara a su término porque la hora de deportes había terminado y tenían que regresar al salón de clases para que continuaran los demás grupos.

Al ingresar después de dejarlos por unos minutos que se organicen para sentarse y seguir con sus comentarios, para adentrarme un poco al tema les pregunté quien había ganado y porqué les marcaban ciertas faltas, ellos me sacaban de dudas, después de comentar unos minutos con ellos les pedí que se sentaran cada quien en sus lugares para dar continuidad a las clases aunque no del todo convencidos lo hicieron, les expliqué en qué consistiría el trabajo, les dije que yo no entendía nada de este juego porque no me lo escriben para yo leerlo en mi casa y así otro día que juegan sepan porqué realizan ciertas actividades, como contar 11 pasos para hacer un tiro o cuando el saque de un lado y todos entusiasmados aceptaron realizar el juego.

Sin faltar algunos que preguntaran como por ejemplo las niñas, les dije a todos que podían reunirse en parejas de una niña y un niño para que los niños les explicaran el juego a las niñas y así se les facilitara el trabajo, aun que hubo algunas que no quisieron hacerlo y su redacción no fue muy extensa porque no sabían el desarrollo del juego pero aun así la mayoría lo realizó más o menos, me da gusto que aunque sea con estos simples juegos tenga una respuesta favorable con lo que se refiere a mi práctica y que los esfuerzos que realizo no sean en vano y salga a flote con los tropiezos que se presenten. En esta actividad se logró un aprendizaje significativo del 98% existiendo gran motivación por todos los alumnos.

3.4.2- ESTRATEGIA No. 2: “EL DICTADO DE PALABRAS”

PROPÓSITO: Que el alumno adquiriera la comprensión de realizar con el dictado de palabras produzcan textos propios entendiendo la lectura.

DESARROLLO: La siguiente actividad que realice para que la comprensión de textos se dé dentro del salón de clases fue la del dictado que es una de las cosas que más se les dificulta a los niños, para esto lo he realizado de una manera, lo más lenta posible empezando con palabras de objetos, frutas o cosas con las que ellos se relacionen e incluso con oraciones pequeñas. Esta actividad la realizo al ponerlos a resolver algunas operaciones o problemas pequeños aunque en ocasiones al revisarles casi en su totalidad les falta algo pero les corrijo y repito varias veces para que lo realicen lo mejor posible.

Al realizar esta actividad como lo es les dicté unas oraciones como siempre lo realizaron correctamente porque no escucharon otros y escribieron otras cosas pero me da gusto por lo que al menos si han avanzado un poco en el aspecto de la producción de textos, así como ya no se les dificulta tanto para escribir algún recado o algo que yo les pida, sin dejar de hacer mención de lo que les hace falta un poco mas de práctica.

En otra ocasión les platique de las festividades que se realizan en la comunidad y les pregunté que si ellos sabían cómo se realizaban éstas, como el día de muertos, día de la amistad, día de la bandera, algunos me contestaban de acuerdo al tema que se acordaban y así les apliqué otra estrategia, continuando con la redacción de alguna de ellas y no solo eso se les hizo mención, lo realizaron con dibujos y otro nada mas lo escribieron, pero al final de cuentas el objeto se cumplió y practicaron su escritura propia sin que hicieran uso del libro o copiar solo del pizarrón con excepción de algunas palabras que no sabían cómo escribirlas me preguntaban y se las escribía en el pizarrón y así dar por terminado con la exposición de las actividades didácticas, puesto que la educación es la base del progreso de un individuo, porque la escuela es la encargada de impartir dicha educación. Así mismo

se alcanza un aprendizaje de un 97% en virtud de que se presentó festividades realizadas en la localidad, ausentándose los alumnos.

3.4.3- ESTRATEGIA No. 3 “EL JUEGO DE LA AVENTURA”

PROPÓSITO: Que el alumno comprenda reconozca, mensajes, comunicación, relatos y hechos.

DESARROLLO: El ingreso al salón de clases es a las 9:00 a.m., cotidianamente, lo primero que hago es saludar a los niños, después les pedí que me llevaran la tarea para revisarla, pero algunos me dijeron que no le habían entendido muy bien, a lo que les dejé de tarea y es que los niños tienen la costumbre de que cuando les explico algo y les pregunto que si le entendieron, todos contestan en coro que si, aunque no le hayan entendido, entonces les dediqué unos 10 minutos para explicar cómo era la tarea.

Una vez aclaradas las dudas que los alumnos tenían, continuamos con la asignatura de Español, este día nos tocó ver la lección 4, que es: “las aventuras de Lia y Joel”, pero nos interrumpieron unos alumnos de 2° grado, porque andaban invitando a todos los alumnos a realizar una actividad para tener recursos económicos, enseguida continuamos con la clase de Español, para motivar a los alumnos realicé una dinámica, en la cual cada alumno leía en voz alta un párrafo, luego les pedí a los niños que comentaran con sus propias palabras lo que habían entendido, pasó algo sorpresivo con el alumno que se llama Juan pues es un niño activo y siempre quiere participar y ser el primero en todo, aunque a veces no da la respuesta correcta pero estaba muy entusiasmado por participar, no terminaba fue el último pero su redacción era impresionante. Así mismo hay otro alumno que se llama Alberto, este niño casi no quiere participar porque le da pena, pero aun así cumplió con entregar su trabajo, este niño pone todo de su parte dentro del salón de clases. Después continuamos con la asignatura de Matemáticas, el tema que vimos fueron las sumas y restas de fracciones, fue entonces que sonó el timbre que anunciaba la hora de salir al recreo que es a las 11:30 de la mañana, quedando pendiente por culminar la actividad propuesta.

Al regresar al salón a las 12:00 p.m., continuamos con la clase de Historia en la cual involucraba a todos los educandos para que participaran cada uno, tomando en cuenta sus conocimientos previos, este día salimos a la una de la tarde, porque el Director nos llamó a la dirección porque íbamos a tener una reunión, normalmente la hora de salida es a las 2:00 de tarde, por lo tanto se terminó satisfactoriamente esta actividad logrando los objetivos planeados en un 99%.

FECHA: SEGUNDA SEMANA DE ENERO 2014

MATERIAL DIDÁCTICO: Cuentos, lápiz, libreta, hojas blancas.

3.4.4- ESTRATEGIA No. 4 “NARRACIÓN DE CUENTOS Y EL GUSTO POR LA LECTURA”

PROPÓSITO: Lograr que los alumnos utilicen diferentes modalidades de la lectura con la finalidad de que se interrelacionen con el texto de forma variada y sea de interés, con actividades y narración de cuentos.

DESARROLLO: La lectura en voz alta es una estrategia para desarrollar en los niños el interés por la lectura, además, al realizarla frecuentemente se promueve en los alumnos su creatividad e imaginación. Sin embargo, no siempre resulta conveniente leer en voz alta cualquier texto a los alumnos o el primero que encontremos en el librero o en los libros de texto. Para que a los niños de mi grupo les resultara más atractiva la lectura primeramente les pregunté qué tipo de cuentos conocen, que papá o mamá o alguien conocido les haya contado o leído. Para lo cual previamente les hice llegar a cada uno de ellos una tarjeta donde debía anotar el título del cuento. La mayoría de ellos coincidieron en el siguiente: Caperucita roja.

Dado que estos cuentos la mayoría los conoce el docente trae uno a la mano, el cual leyó en voz alta (Caperucita Roja). Les reparto otra tarjeta y les pido que enlisten los personajes y mencionen cual es la participación de cada uno de ellos. Una vez más leí en voz alta el cuento cambié intencionalmente algunos personajes (nombres) involucrando el nombre de los niños para hacerlo más atractivo para ellos.

Tarea: elabora en tu cuaderno una lista de títulos de cuentos que conoces o que te han contado. Comenta cuál es tu preferido y porque. Las tarjetas de los títulos de los cuentos me las entregaron.

Estos son algunos de los títulos de los cuentos que presentaron los niños.

- Blanca Nieves
- Caperucita Roja.
- La cenicienta.
- Los tres cochinitos.
- Pulgarcita.
- La lámpara de Aladino.
- Alicia en el País de las Maravillas.

Así mismo prepare algunos de ellos:

Nos organizamos en un solo equipo formando un círculo, repartí tarjetas a cada uno de ellos con el título de algún cuento les pedí que leyeran el título que le tocó a cada uno y se lo grabaran después me lo hicieran llegar nuevamente.

Mencioné dos títulos de cuentos a quienes les tocó intercambiaran de lugar, el último en sentarse no le iba a tocar leer su cuento, y así sucesivamente hasta que todos cambiaron de lugar y cada uno le dio lectura a su cuento en voz alta.

Cabe destacar que cuando el docente leyó algunos de los cuentos pidió a sus alumnos que pusieran atención y se dieran cuenta de las pausas que se hacían las cuales significan coma, punto y seguido, punto y aparte, entre otros, que leyeran su cuento considerando esto. Se realizó con gran motivación y participación, logrando un aprendizaje significativo de un 100% referente a la comprensión de la lectura.

3.4.5- ESTRATEGIA No. 5 “COMPRESIÓN DE LA LECTURA”.

PROPÓSITO: Que el alumno adquiriera la comprensión lectora y se motive y reconozca los textos del rincón de la lectura.

RECURSOS DIDÁCTICOS: Libreta, lápiz, colores, pizarrón, borrador, láminas con ilustraciones.

DESARROLLO: Al inicio de la clase se realizó un interrogatorio verbal y escrito, se precede a los alumnos sobre los conocimientos previos que ya tenían sobre el cuento, para lo que utilicé algunas preguntas orales como: ¿Qué entienden por cuento?, ¿Han leído algún cuento?, ¿ Han escuchado algún cuento?, ¿Te gustan más los cuento o las historietas?, ¿Cuáles son los cuentos que más te gustan?, etc. cada uno de los alumnos fue dando su respuesta, primero verbalmente y enseguida por escrito. Con estas actividades me di cuenta que la mayoría de los alumnos sabían bastante sobre los cuentos y las historietas.

Después de este interrogatorio procedí a repartirles algunos libros del rincón de lecturas para que los hojearan e intercambiaran opiniones libremente entre sus compañeros, así también se les pidió a los alumnos que seleccionaran los títulos de los cuentos, las historietas u otras lecturas que les hayan gustado y los enlistaron en sus cuadernos, con la finalidad de obtener un concepto grupal de las lecturas que más les gustan al grupo.

- Interrogación de equipos de acuerdo a la coincidencia de títulos de lecturas.

Con los títulos de las lecturas que los alumnos seleccionaron, procedieron a buscar coincidencias con sus compañeros hasta que el grupo se integró en equipos de tres a cuatro elementos cada uno; posteriormente analizaron y discutieron sobre los títulos de los cuentos o historietas y seleccionaron uno por equipo.

- Lectura por equipos de la historieta o cuento seleccionado. Se nombró un lector por equipo para que leyera en voz alta la lectura seleccionada mientras que los demás integrantes escuchaban con atención. Una vez terminada la

lectura se pidió a los equipos que analizaran y discutieran libremente el contenido y elaboraran un dibujo alusivo en una cartulina y que nombraran un relator para exponerlo al grupo con el apoyo de los demás integrantes.

En forma rotativa cada equipo paso frente al grupo a narrar su lectura seleccionada, cuando al narrador de cada equipo se le dificultaba exponer o narrar, sus compañeros lo auxiliaban con la finalidad de dar una secuencia lógica a la narración. Una vez terminadas las exposiciones de cada equipo realicé una audición de cada lectura que los equipos seleccionaron, mientras los alumnos escuchaban con atención la lectura que yo hacía fue con la finalidad de que los alumnos reflexionaran acerca de lo expuesto por ellos y comprendieran que les hizo falta narrar y de esta manera entender mejor lo leído y expuesto.

- Realización de lecturas cuidando mucho la puntuación y la gramática.
- Anotar en su libreta las palabras de difícil comprensión.

Después de realizada la lectura localizar y anotar en su libreta las palabras o enunciados que consideran de más difícil comprensión, procediendo a buscar el significado en el diccionario y consultando conmigo. Ya encontrando los

Significados de lo que no habían comprendido se realizó una lectura oral por algunos alumnos del grupo mientras entre todos corregían el énfasis para captar así el contenido.

Después de hecha la lectura oral, se procedió a la identificación de los personajes que intervinieron en el cuento o en su lectura. Así también se les pidió a los alumnos que escribieran en su cuaderno una narración personal y la expusiera ante el grupo.

- En la realización de una evaluación complementaria de las actividades anteriores se elaboró un pequeño interrogatorio escrito de la lectura que mas eligieron individualmente, con la finalidad de lograr las actividades anteriores

se procedió a una evaluación de acuerdo a los siguientes términos. En esta estrategia logré un aprendizaje del 98%.

3.5. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

De la primera actividad se logró el 98% ya que en estos días los alumnos no faltaron a clase y pude llevarla a cabo, además todos los niños se motivaron porque el juego a ellos les encanta hacerlo y practicarlo, por lo que se realizó esta actividad con gran participación lográndose lo que se esperaba de acuerdo a los propósitos programados.

En lo relacionado a la segunda y tercera actividad. Los resultados fueron muy buenos lográndose un 98%, esto es porque algunos niños no fueron en esa semana que aplique esta actividad. Los niños hicieron carteles con dibujos de colores que a ellos les parecieron divertidos.

En la cuarta actividad se alcanzo un 100% de aprendizaje significativo, en la última actividad fue de un 98%, fue por la inasistencia de ciertos alumnos. En esta última actividad, los niños se interesaron por saber que en su comunidad también puede haber historietas, y que por lo tanto querían saber si los niños tenían las mismas oportunidades de asistir a la escuela y comprar cuentos. Puedo decir que hubo aprendizaje significativo en relación a la comprensión de la lectura ya que con la aplicación de estrategias es importante en virtud de que se logre un aprendizaje general de un 98%.

3.6. EVALUACIÓN

“Actividad sistemática y continua integrada dentro del proceso educativo, que tiene por objeto proporcional la máxima información para mejorar este proceso reajustando sus objetivos revisando críticamente planes y programas, métodos y recursos, facilitando ayuda y orientación a los alumnos”²⁴

Es el proceso completo de señalar los objetivos de un aspecto de la educación y estimar el grado en que tales objetivos sean alcanzados. Aunque muchos profesores

²⁴ Diccionario de las Ciencias de la Educación, Aula Santillana, S. A. de C. V. Pág. 603.

consideran que la evaluación es un proceso no integrado a la enseñanza, considero que la evaluación es importante para ver el avance en el aprovechamiento escolar de los niños. *“Aunque en ocasiones la evaluación puede ser fugaz y sin consecuencias, algunas de las veces conduce a la toma de decisiones y a la acción, es decir, que la evaluación inspira, orienta, y condiciona de alguna manera de acción y las conductas”*²⁵.

La evaluación es muy importante, ya que nos permite conocer los avances que los alumnos fueron presentando en relación con la problemática planteada.

“La evaluación tiene que permitirnos establecer cuáles fueron los progresos en el aprendizaje generados a través del trabajo didáctico realizado, para ello, es en un principio esencial focalizar la evaluación en el proceso desarrollado por los niños”²⁶

Para realizar una evaluación es necesario tomar en cuenta tres momentos que a continuación mencionaré:

- ✓ Evaluación inicial: esta evaluación consiste en realizar un examen de diagnóstico al inicio del curso para conocer la situación actual en la que se encuentran los alumnos en relación con los conocimientos.
- ✓ Evaluación intermedia: esta evaluación consiste en analizar los avances y situaciones que se dieron en el transcurso del proceso de enseñanza – aprendizaje.
- ✓ Evaluación final: esta evaluación se hace al final del curso y consiste en aplicarles una prueba a los alumnos para saber que tanto fue lo que se aprendió y para verificar si se logro el objetivo deseado.

3.5.1- TIPOS DE EVALUACIÓN QUE UTILICÉ

- ✓ **La observación:** la utilicé con la finalidad de observar todas las situaciones que se dieron en el aula, para poder registrar los obstáculos,

²⁵ MATEO, Joan, “ La evaluación educativa, su Práctica y otras Metáforas”. Editorial. Horor, 1ª. Edición. 2000, pág. 13.

²⁶ GALABURRI, María Laura, “La enseñanza del Lenguaje Escrito”. Un Proceso de Construcción. Ediciones Novedades Educativas de México. S. A. de C. V. 1ª edición, Abril del 2000. Pág. 130.

dificultades, avances, desempeño, actitudes por parte del alumno y los logros que se obtuvieron a lo largo de este proceso.

- ✓ **Examen escrito:** se realizan planteamientos de problemas escritos donde el niño emplea para su resolución situaciones similares antes visto y material concreto.

Esta aplicación permite obtener información sobre los objetivos y contenidos alcanzados de acuerdo al trabajo desarrollado.

- ✓ **Trabajo de los alumnos:** los alumnos realizan trabajos de forma individual y por equipos para verificar los avances de estos y poder así evaluarlos.
- ✓ **Expediente personal:** en una hoja se anota el nombre del alumno y se guarda en una carpeta en la cual se van anotando todas las situaciones positivas y negativas que se consideren relevantes en el proceso.

3.5.2 TIPOS DE EVALUACIÓN:

3.5.2.1 Evaluación inicial.

Que tiene como objetivo indagar en un alumno el tipo de formación que posee para ingresar a un nivel educativo superior al cual se encuentra. Para realizar dicha evaluación el maestro debe conocer a detalle al alumno, para adecuar la actividad, elaborar el diseño pedagógico e incluso estimar el nivel de dificultad que se propondrá en ella.

3.5.2.2 Evaluación formativa.

Es la que tiene como propósito verificar que el proceso de enseñanza – aprendizaje tuvo lugar, antes de que se presente la evaluación sumativa. Tiene un aspecto connotativo de proalimentación activa. Al trabajar dicha evaluación el maestro tiene la posibilidad de rectificar el proyecto implementado en el aula durante su puesta práctica.

3.5.2.3 Evaluación sumativa.

Es la que se aplica al concluir un cierto periodo o al terminar algún tipo de unidad temática. Tiene la característica de ser medible, dado que se le asigna a cada alumno que ostenta este tipo de evaluación un número en una determinada escala, el cual supuestamente refleja el aprendizaje que se ha adquirido; sin embargo, en la mayoría de los centros y sistemas educativos este número asignado no deja de ser subjetivo, ya que no se demuestra si en realidad el conocimiento aprendido puede vincularse con el ámbito social. Esta evaluación permite valorar no solo al alumno, sino también al proyecto educativo que se ha llevado a efecto.

Así mismo la adquisición de la comprensión de la lectura se basan en las habilidades comunicativas orales desarrolladas por el alumno, es decir a partir de la experiencia lingüística previa se vincula la enseñanza de las nuevas habilidades comunicativas como son: leer y escribir. La escuela básica tiene un desafío enorme de formar a los ciudadanos para que sean capaces de comunicarse oralmente y pensar por sí mismos.

Es indispensable transformar la enseñanza y el aprendizaje de la lectura, entender que aprender a leer es mucho más complejo de lo que pensamos, y que este aprendizaje no puede estar limitado a la instrucción de los primeros grados de la educación primaria, cuando se enseña el código alfabético, sino que se trata de un proceso progresivo de construcción de conocimientos, estrategias y destrezas al cual debe darse atención a la educación básica.

La comprensión lectora es esencial para la educación y el futuro de los niños, es por eso fundamental la atención de los padres de familia y docentes incluso para la sociedad resulta prioritario fomentar la lectura para obtener mejores ciudadanos preparados para afrontar los desafíos y el desarrollo de la sociedad.

Con la propuesta pretendo que los alumnos de cuarto grado, o cuando menos la mayoría de estos, al final del ciclo escolar logren la fluidez adecuada y la capacidad necesaria para comprender un texto de su agrado.

En todo momento les fomento los valores, así como la igualdad de géneros, porque considero que todos tenemos las mismas oportunidades. De tal forma con la planeación general permitió consolidar los objetivos y propósitos tanto general como específico, para desarrollar las estrategias correspondientes para lograr la solución de la propuesta pedagógica, la cual fue una experiencia innovadora, por que logré un aprendizaje significativo, en los alumnos de cuarto grado en la comprensión lectora.

Tal experiencia les sugiero a los compañeros docentes a que fortalezcan el contenido de la propuesta con la finalidad de mejorar la calidad educativa de nuestros alumnos.

CONCLUSIONES

La asignatura de español tiene el enfoque comunicativo y funcional, con esto podemos entender que el niño debe propiciar el aprendizaje y poder desarrollar así los conocimientos, habilidades, destrezas, hábitos, actitudes y valores, para que se desenvuelva de la mejor manera posible en la sociedad y en su futuro.

El aprendizaje debe partir del uso de la lengua materna del alumno, por ser la principal herramienta lingüística que posee para comunicarse y para aprender las experiencias y prácticas culturales del pueblo al que pertenece; el aprendizaje y desarrollo de la lengua materna sienta las bases para la adquisición de una segunda lengua en forma gradual y sistemática. Valorando su identidad.

El niño desde su nacimiento inicia un proceso de adquisición de su lengua materna, la usa para apropiarse de nuevas experiencias para interpretar las realidades sociales y naturales que lo rodean, para expresar sus pensamientos e ideas, y lo hace durante todo el proceso de su formación intelectual y social, por eso la interacción comunicativa se convierte en el medio principal para continuar con los aprendizajes en la escuela.

Por lo anterior se logró un aprendizaje significativo porque los conocimientos y habilidades previos son la base y sustento sobre los que se fincan los contenidos escolares que se pretenden sean aprendidos, es decir a través de la lengua se retoma y continúa en desarrollo de las habilidades intelectuales iniciadas por los niños en el ámbito familiar y social.

Los procesos de enseñanza y aprendizaje se basan en situaciones comunicativas que propician que el niño explique, argumente, describa y exponga de manera razonada sus puntos de vista, confronte ideas, haga comparaciones, en fin, desarrolle un conjunto de procesos relacionados con aprendizajes complejos.

Así mismo la aplicación de la estrategia planeada favoreció la capacidad de favorece la comprensión lectora en el alumno, ya que es importante en la vida

cotidiana, analizando, reflexionando de todo su contexto que lo rodea, siendo capaz de contribuir al desarrollo de su comunidad indígena.

Con la realización de esta propuesta pedagógica. Ha contribuido en fortalecer la práctica docente, permitiendo en todo momento mejorar la calidad educativa de la enseñanza – aprendizaje y propiciar en el educando un conocimiento reflexivo y que enfrente la diversidad ideológica. De la sociedad en una manera constructiva.

Ha sido de gran experiencia la estructuración metodológica de este documento, en la cual en todo el proceso de desarrollo pedagógico me permitió adquirir y afianzar las diferentes herramientas, como la observación, entrevistas, encuestas, diagnóstico pedagógico. Para lograr satisfactoriamente un educación de calidad en el educando, de tal manera concrete eficazmente el propósito general y específicos, de acuerdo a la formulación pedagógica planteada para favorecer la comprensión lectora en cuarto grado de educación primaria para el medio indígena.

BIBLIOGRAFÍA

- # ALANIS, Huerta, Antonio. Formación profesional en la práctica educativa. México 2001.
- # ARIAS, Ochoa Marcos Daniel, El diagnóstico, valoración de la práctica docente pedagógica. UPN, México, 1995.
- # BRAVO, de Ahuja Gloria. Guía de español primer grado de secundaria, INEA, México, 1909.
- # DE LIMA, Dinorah. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. UPN, México. 1990.
- # DÍAZ, Barriga, Frida. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mc Graw. Interamericana. 2003.
- # DOLLE. Jean – Marie, Para comprender a Jean Piaget, Trillas, México, 1993.
- # GAGNE, Daniel. La psicología constructivista del aprendizaje escolar. España. 1991.
- # GALABURRI, María Laura, Un proceso de construcción. México. 2000.
- # GONZÁLEZ, Núñez, J. de Jesús. Grupo escolar, UPN México, 2000.
- # GÓMEZ, Palacio, Margarita, Libro para el maestro Español. SEP. México. 2000.
- # GÓMEZ, P. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN. México. 2000.
- # LADRÓN DE GUEVARA, Moisés, La lectura. SEP, México, 1985.
- # MANTECA Aguirre Esteban, Programa de Educación Preescolar 2004, México, 2004.
- # MATEO, Joan, La evaluación educativa, su práctica y otras metáforas. México. 2000.

- ✚ MORENO, Monserrat. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. UPN, México. 2000.
- ✚ ORTEGA, Salas Ma. Del Carmen, Curriculum para el desarrollo del pensamiento y la comprensión, UPN, México, 2000.
- ✚ PÉREZ, Gonzales Jesús. Diccionario de las ciencias de la educación. Madrid España. 1983.
- ✚ PIAGET, Jean. Las matemáticas en la escuela. UPN, México, 1997.

ANEXOS

	<i>PÁG.</i>
ANEXO 1 LECTURA DE COMPRENSIÓN.....	75
ANEXO 2 EL DICTADO DE PALABRAS	76
ANEXO 3 REALIZANDO LECTURA.....	77
ANEXO 4 REALIZANDO RELATO.....	78
ANEXO 5 CANCHA DE LA ESCUELA.....	79

ANEXO 1

LECTURA DE COMPRENSIÓN



ANEXO 2

EL DICTADO DE PALABRAS



ANEXO 3

REALIZANDO LECTURA



ANEXO 4

REALIZANDO RELATO



ANEXO 5

CANCHA DE LA ESCUELA

