



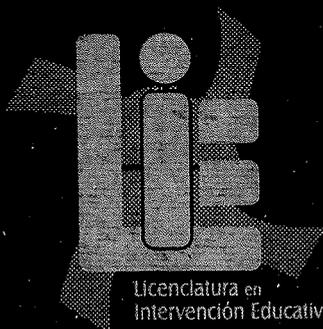
Secretaría de  
Educación

**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**  
**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA**  
**SUPERIOR Y SUPERIOR**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 31-A MÉRIDA**

**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**



Licenciatura en  
Intervención Educativa

**FOMENTAR UNA MEJOR UTILIZACIÓN DE LA BASURA INORGÁNICA EN EL  
MUNICIPIO DE YAXCABÁ, YUCATÁN**

**Lucelly Raquel Méndez Padilla**  
**Ana Maricela Cuxin Canché**  
**Genny Yuliana Baiam López**

**Mérida, Yucatán, México**  
**Febrero de 2011**



SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 31-A MERIDA, YUCATAN



**DICTAMEN**

Mérida, Yuc., 10 de febrero de 2011.

**LUCELLY RAQUEL MENDEZ PADILLA**  
**SUBSEDE VALLADOLID**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad **UPN 31-A** y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**FOMENTAR UNA MEJOR UTILIZACIÓN DE LA BASURA INORGÁNICA EN EL MUNICIPIO DE YAXCABÁ, YUCATÁN**

**OPCION: Proyecto de Desarrollo Educativo, de la Licenciatura en Intervención Educativa, Línea de Formación Específica: Educación Intercultural, y a propuesta de la Mtra. Rosa María Padilla Díaz, Director del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.**

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE**

  
**MTRO. VICTOR HERNANDO GOMEZ AGUILAR**  
**DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 31-A MERIDA**



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MERIDA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 31-A MERIDA, YUCATAN



**DICTAMEN**

Mérida, Yuc., 10 de febrero de 2011.

**ANA MARICELA CUXIN CANCHE  
SUBSEDE VALLADOLID**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad UPN 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:*

**FOMENTAR UNA MEJOR UTILIZACIÓN DE LA BASURA  
INORGÁNICA EN EL MUNICIPIO DE YAXCABÁ, YUCATÁN**

**OPCION: Proyecto de Desarrollo Educativo, de la Licenciatura en Intervención Educativa, Línea de Formación Específica: Educación Intercultural, y a propuesta de la Mtra. Rosa María Padilla Díaz, Director del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.**

*Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.*

**ATENTAMENTE**

**MTRO. VICTOR HERNANDO GOMEZ AGUILAR  
DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 31-A MERIDA**



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MERIDA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 31-A MERIDA, YUCATAN



**DICTAMEN**

Mérida, Yuc., 10 de febrero de 2011.

**GENNY YULIANA BALAM LOPEZ  
SUBSEDE VALLADOLID**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad UPN 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:*

**FOMENTAR UNA MEJOR UTILIZACIÓN DE LA BASURA  
INORGÁNICA EN EL MUNICIPIO DE YAXCABÁ, YUCATÁN**

**OPCION: Proyecto de Desarrollo Educativo, de la Licenciatura en Intervención Educativa, Línea de Formación Específica: Educación Intercultural, y a propuesta de la Mtra. Rosa María Padilla Díaz, Director del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.**

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE**

**MTRO. VICTOR HERNANDO GOMEZ AGUILAR  
DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 31-A MERIDA**



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MERIDA

## ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
CONOCIENDO EL ENTORNO Y LO QUE HAY ALREDEDOR.....	4
A. YAXCABÁ Y SUS AUTORIDADES MUNICIPALES.....	4
1. Contexto de estudio.....	4
a) La comunidad de Yaxcabá.....	5
b) El Honorable Ayuntamiento de Yaxcabá.....	9
B. LA LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA Y EL DIAGNÓSTICO.....	15
1. El historial de la Licenciatura en Intervención Educativa.....	15
2. Diagnóstico de los problemas socioculturales de Yaxcabá.....	18
a) Identificación de problemas.....	18
b) Priorización del problema.....	21
c) Plan de diagnóstico para conocer la situación de la basura en Yaxcabá.....	24
3. Producto del análisis.....	26
a) Cuestionario a niños.....	26
b) Entrevistas formales a jóvenes y adolescentes.....	28
c) Entrevistas formales a personas adultas.....	31
CAPÍTULO II	
LA NO UTILIZACIÓN DE LA BASURA Y SUS EFECTOS EN EL MEDIO AMBIENTE.....	32
A. EL ENIGMA DE ESTUDIO.....	32
B. DELIMITACIÓN.....	33
C. BENEFICIARIOS.....	35
D. JUSTIFICACIÓN.....	35
E. EL OBJETIVO GENERAL Y LOS PROPÓSITOS.....	41
1. Objetivo general.....	41

2. Propósitos.....	41
F. FINALIDAD DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.....	42
G. RELACIÓN CON LA INTERCULTURALIDAD.....	43
<b>CAPÍTULO III</b>	
¿QUÉ PODEMOS HACER TÚ, Y NOSOTRAS?.....	46
<b>A. ACTIVIDADES PARA EL CAMBIO</b>	47
1. Primera Fase: "Creando conciencia juntos"	47
a) Taller "Reduce, Recicla y Reutiliza"	48
b) Taller "Juntos aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente"	49
2. Segunda Fase: "Plasmando la realidad del medio ambiente de Yaxcabá".....	53
a) Concurso de dibujos.....	54
b) Concurso de carteles.....	56
c) Concurso de vídeos.....	58
d) Concurso de recolecta de basura inorgánica.....	59
3. Tercera Fase: "Yaxcabá libre de contaminantes".....	60
a) Desfile "Cuidemos nuestro medio ambiente".....	61
b) Festival "Por un pueblo limpio".....	62
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.....</b>	65
<b>A. FORMAS DE EVALUACIÓN PARA LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN.....</b>	66
1. Evaluación inicial en la Institución.....	67
2. Evaluación de proceso.....	71
3. Evaluación final.....	72
a) Primera Fase: "Creando conciencia juntos".....	74
1) Taller "Reduce, Recicla y Reutiliza".....	74
2) Taller "Juntos aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente.....	75
b) Segunda Fase: " Plasmando la realidad del medio ambiente de Yaxcabá".....	76
1) Concurso de dibujos.....	77
2) Concurso de carteles.....	78

3) Concurso de vídeos.....	78
4) Concurso de recolecta de basura inorgánica.....	79
c) Tercera Fase: "Yaxcabá libre de contaminantes".....	80
1) Desfile "Cuidemos nuestro medio ambiente".....	80
2) Festival "Por un pueblo limpio".....	81
<b>CAPÍTULO V</b>	
<b>RESEÑA DE LO APLICADO.....</b>	<b>83</b>
<b>A. OPORTUNIDADES, AMENAZAS, DEBILIDADES Y FORTALEZAS     OBTENIDAS DURANTE EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.....</b>	<b>83</b>
<b>B. LO QUE PASÓ DURANTE LA APLICACIÓN DE LAS     ESTRATEGIAS.....</b>	<b>88</b>
1. Primera Fase: "Creando conciencia juntos".....	88
a) Taller "Reduce, Recicla y Reutiliza".....	89
b) Taller "Juntos Aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente".....	91
2. Segunda Fase: "Plasmando la realidad del medio ambiente de Yaxcabá".....	94
a) Concurso de dibujos.....	94
b) Concurso de carteles.....	96
c) Concurso de vídeos.....	98
d) Concurso de recolecta de basura inorgánica.....	100
3. Tercera Fase: "Yaxcabá libre de contaminantes".....	102
a) Desfile "Cuidemos nuestro medio ambiente".....	103
b) Festival "Por un pueblo limpio".....	104
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>107</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>111</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>117</b>

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se realizó en base a que en nuestros días la contaminación es un tema muy latente y que se evidencia de diversas formas y por distintas causas, uno de los principales contaminantes que se puede mencionar es la basura inorgánica, conformado en su mayoría por vidrios, plásticos, cartón, latas de aluminio y otros, por lo que se hace necesario este proyecto descrito a continuación.

Cabe mencionar que todo esto es a consecuencia de nosotros los seres humanos, ya que siempre estamos haciendo cosas que afectan el ambiente en el que nos encontramos y por consiguiente esto se ve reflejado en todo lo que está ocurriendo como es el calentamiento global y las enfermedades que se van dando y que a la larga solamente nos estamos dañando a nosotros mismos.

La población de Yaxcabá es el lugar donde se aplicó el siguiente proyecto, es importante señalar que a pesar de que se están haciendo acciones para combatir la contaminación, todavía falta mucho por hacer, principalmente porque la gente no está acostumbrada a que la basura se ponga en los lugares correspondientes, y a la vez sea utilizada en otras cosas, frecuentemente se da por la ignorancia que muchas veces no deja ver la realidad que se vive, sabemos que esta situación es algo que se va a lograr de forma lenta pero teniendo en cuenta que es para el bienestar de todos, es importante que la población la utilice de nueva cuenta, tanto la basura que todavía se utiliza, así como la que está contaminando por no utilizarla.

El trabajo que se presenta a continuación lleva por nombre "Fomentar una mejor utilización de la basura inorgánica en el municipio de Yaxcabá, Yucatán", con el objetivo de "Concientizar a niños y adolescentes de la comunidad, sobre la importancia de utilizar la basura inorgánica reciclada para cuidar y preservar el medio ambiente". Está conformado por cinco capítulos, para un mejor entendimiento de su desarrollo.

En el Capítulo I "Conociendo el entorno y lo que hay alrededor", describimos el contexto de estudio, es decir, Yaxcabá, Yucatán y todo lo que la conforma, así también de la Licenciatura en Intervención Educativa y el Proyecto. Las diversas problemáticas que fuimos detectando por medio del diagnóstico realizado, finalizando con el producto del análisis obtenido de la reflexión minuciosa del diagnóstico.

El Capítulo II "La no utilización de la basura inorgánica y sus efectos en el medio ambiente", contiene el problema de estudio el cual es "el desconocimiento sobre la utilidad de la basura inorgánica, ocasiona la contaminación del suelo", también se encuentra la delimitación con respecto a los sujetos involucrados, para aplicar las estrategias de intervención de los cuales fueron niños de 8 a 10 años y adolescentes de 13 a 15 años. En la justificación se narra la importancia que tiene la intervención y su relación con la interculturalidad. Concluimos este capítulo con el objetivo general y propósitos que guiaron las estrategias de intervención.

En el Capítulo III titulado; "¿Qué podemos hacer, tú y nosotras?", se encuentran diseñadas las actividades para el cambio, descritas en tres fases diferentes. En la Primera fase "Creando conciencia juntos", se desarrollaron talleres

dirigidos a niños y adolescentes. En la Segunda Fase “Plasmando la realidad del medio ambiente en la comunidad de Yaxcabá”, se encuentran la descripción de diferentes concursos; de dibujos, carteles, vídeos y recolecta de basura inorgánica. Por última la Tercera Fase “Yaxcabá, libre de contaminantes”, engloba el desfile “cuidemos nuestro medio ambiente”, y el festival “Por un pueblo limpio”.

El Capítulo IV “Descripción de la evaluación de las estrategias de intervención”, está compuesto por las tres formas de evaluación que son la inicial, procesal y final, en esta última, se encuentran los instrumentos a emplear para la evaluación de todas las actividades diseñadas. En lo que respecta a la inicial y la procesal se valora por medio de unos indicadores y criterios plasmados en unos cuadros insertados en el apartado de anexos.

Por último, el Capítulo V, “Reseña de lo aplicado”, contiene los resultados del proyecto. Finalizando con las conclusiones a las cuales llegamos después de haber obtenido resultados. Seguidamente se encuentra la bibliografía consultada tanto en páginas electrónicas, revistas, libros y antologías; concluyendo con el apartado de anexos.

## CAPÍTULO I

### CONOCIENDO EL ENTORNO Y LO QUE HAY ALREDEDOR

La realidad, es lo primordial para todo tipo de investigación, por esa razón en este primer capítulo describimos el contexto de estudio, para posteriormente llegar a los antecedentes en el que mencionamos, quiénes son los licenciados en intervención educativa, en qué escuela se preparan y cuáles son sus objetivos, seguidamente describimos el diagnóstico y la priorización, y por último por qué fomentar la utilización de la basura inorgánica.

#### A. YAXCABÁ Y SUS AUTORIDADES MUNICIPALES

##### 1. Contexto de estudio

Los dos contextos que se menciona a continuación son muy importantes en este trabajo ya que da cuenta de cómo es y como está conformada la sociedad, en este caso son la comunidad de Yaxcabá y el H. Ayuntamiento que la rige, ya que todo lo realizado es con base a la coordinación y organización del Ayuntamiento, y sin ellas no se lograría la implementación de un proyecto de trabajo y su aplicación como este que presentamos a continuación.

a) La comunidad de Yaxcabá

Yaxcabá se encuentra ubicado cerca del centro del estado de Yucatán aproximadamente a 108 km. de la ciudad de Mérida, capital del Estado, se llega por la carretera Mérida-Valladolid y en la localidad de Libre Unión se dobla hacia el Sur, en un entronque pavimentado de 18 kilómetros, también se encuentra limitada al Norte con Libre Unión, al Sur con Tahdzibichen, al Oriente con Kancabdzonot (comisaría de Yaxcabá) y al Poniente con Tabí (comisaría de Sotuta), ocupando el lugar número 104 de los municipios del Estado, con Latitud Norte de 20° 31' 00", Longitud Oeste 88° 50' 03", y se encuentra a 22 metros sobre el nivel del mar (VER ANEXO A).

La población ocupa una extensión de 4km<sup>2</sup> con un aproximado de 4,000 habitantes, también cuenta con 32 comisarías, entre las que se encuentran las siguientes: Libre Unión, Yokdzonot, Kancabdzonot, Yaxunah, Popolá, Chen Dzonot, Huechembalam, Santa María, Tixkacal Tuyub, Yokdzonot Hú, Tahdzibichen, San Pedro, Kanacon, Tiholop entre otros, que hacen un total de 13, 282 habitantes en donde predominan más hombres que mujeres.

Yaxcabá significa lugar de tierra verde por sus terminaciones en maya *ya'ax*, también otro término que se le ha dado en el toponímico maya que significa "agua transparente de color aturquesado", sin embargo mucha gente cree que ese nombre que se le ha puesto es erróneo ya que se cuenta que su nombre proviene porque en el cenote principal se encontraba una culebra verde llamada *cabá* y por lo tanto se le puso el nombre de *ya'ax* que significa verde y *cabá* por la serpiente, esto es algo

que no se sabe acertadamente y cualquiera de estas que sea la correcta siempre se va a contar algo diferente en esta población.<sup>1</sup>

Cabe señalar que la población de Yaxcabá se encuentra dividida en cuatro sectores, ya que de esta forma permite agilizar el trabajo tanto de la iglesia católica así como del centro de salud, y aunque no haya colonias en la población, esta división permite que por ejemplo, en el centro de salud los expedientes de las personas sean ordenados por sectores, de igual manera la iglesia católica lo realiza cuando prepara misas o convivios, los cuales se hacen por medio de dichos sectores conocidos también como centros pastorales.

Las personas de la población cuentan que Yaxcabá era un pueblo el cual tenía un gran servicio de limpieza en el que los trabajadores del Ayuntamiento no solamente se encargaban de recoger los botes de basura que se encuentran en los comercios o en el centro de la población, sino que se preocupaban por el aspecto de toda la comunidad, así como también los dueños de las casas eran más cuidadosos en cuanto a la limpieza de las puertas de sus hogares.

En el pueblo se puede observar que todavía no se ha perdido por completo la lengua maya, sin embargo los que han transitado por otros lugares han perdido esta riqueza, por lo tanto se puede decir que son pocas las personas que son monolingües, tanto en la lengua maya como en el español y son los adultos mayores que a pesar del tiempo, siguen conservando tanto el idioma como la cultura. En tanto que al preguntarle a la gente de esa comunidad, ¿cómo se consideraban, según la cultura que poseen?, algunos respondieron que son mestizos, debido a que ya no

---

<sup>1</sup> José Padilla Santos. "Monografía de Yaxcabá", en: Unidad regional de culturas populares. SEP. Mérida Yucatán, 1983. Pág. 6

hay indios y que ellos provienen de una raza superior, otros respondieron que son descendientes de los mayas porque fueron los mayas quienes ocuparon estos lugares.

Entre las tradiciones del pueblo se encuentran; las fiestas que se realizan en el mes de Abril en honor a la Santa Cruz, esta fiesta se efectúa después de haber terminado la semana santa y culmina antes del mes de Mayo, porque la gente está acostumbrada a que el día 3 de Mayo viajen a Kancabdzonot (una comunidad cercana a Yaxcabá) ya que en esa Iglesia se festeja a la Santa Cruz, pero retomando lo de la fiesta esta se ameniza el primer día con bailes de jarana, además de las corridas de toros y no podían faltar los bailes populares por la noche. Siguiendo, en el mes de Octubre, se realizan los gremios a San Francisco de Asís en donde la gente participa como es costumbre teniendo siempre en cuenta que el patrono del pueblo es San Pedro.

En el poblado se pueden apreciar las casas coloniales ubicados principalmente en el centro de dicha comunidad, casas que en la actualidad se conservan, también está la casa del *huay kóot* (casa del brujo) la cual tiene una historia muy interesante, asimismo el cenote es un lugar para admirar, ya que en él se encontraron antiguos armamentos que sirvieron en la guerra de castas.

Otro lugar que prevalece es la iglesia católica, que tiene una estructura del siglo XVIII en donde los retablos forman parte importante de esta, dicha iglesia por su estructura de bóveda, sirvió para que la gente se pudiera resguardar de lo que en ese entonces estaba ocurriendo, la mal llamada guerra de castas, otro de los sitios en donde se llevó a cabo, esta guerra aconteció en un lugar llamado "Mopila" que es

una antigua iglesia situada a un kilómetro de la población rumbo a Tixcacal Tuyub, esta iglesia todavía conserva los embates que sufrió al ser quemada.

Dentro de los servicios con los que cuenta la comunidad, se encuentra la energía eléctrica, el agua potable, centro de salud, escuelas, servicio de taxis, comercios, teléfonos de Telmex, red de teléfonos celulares, Internet, biblioteca, parques, cementerio entre otros. Dichos servicios no están cubriendo toda la población, pero de los principales como son la luz y el agua, sí está abasteciendo hasta un 99% de la población.

Otro de los servicios que se prestan, es la de la limpieza rural, es decir; el recoger de la basura por la brigada del Ayuntamiento, aunque ciertamente esta limpieza solamente se realiza en el centro de Yaxcabá, cuando en realidad se debe prestar a toda la comunidad, porque todos generan basura y no solo unos cuantos, esto se debe a que su tarea únicamente consiste en dejar el centro de la población limpia para tener una buena imagen.

La organización social está conformada por la clase baja y la media, en donde ésta última está integrada por los profesionistas y trabajadores que cuentan con un buen ingreso semanal, tal es el caso de los contratistas y profesores. En cuanto a la clase baja estos son personas que no cuentan con un ingreso seguro, ya que solamente se dedican al trabajo del campo y a veces la inversión que se hace en ello no rinde frutos, debido a que algunas veces hay escasez de lluvias al igual que los ciclones que afectan muchísimo la agricultura.

En cuanto a la educación formal, la población cuenta con dos preescolares (Nicté Há y Venustiano Carranza), 2 primarias (Hermenegildo Galeana y Manuel Cepeda Peraza) una secundaria general (Jacinto Pat) y un Colegio de Bachilleres (plantel 17) y en la educación no formal se encuentra el taller de bordado, en el que se imparten clases de costura a un grupo de señoras.

Sin embargo, con el paso del tiempo todo se va modificando y en el caso de la población se puede decir que en la actualidad, es raro que las personas tomen conciencia que la basura que se acumula en la calle o que se quema daña al medio ambiente, son tantas acciones que se realizan de manera inconsciente, como es el caso de las fiestas que se celebran en honor a la santa cruz o las fiestas patrias, pero principalmente en la fiesta del pueblo que se realiza con gran entusiasmo y alegría en la que después del término de dichas fiestas se puede observar una gran cantidad de latas de cervezas o botellas de plástico, bolsas de chicharrones, sabritas y de algunas golosinas regadas en la plaza, lo cual le da un mal aspecto a la comunidad, además de que si la gente aprendiera a reciclar y utilizar esa basura, se ahorraría una gran cantidad de recursos tanto para el medio ambiente, así como la economía de los habitantes.

#### b) El Honorable Ayuntamiento de Yaxcabá

El H. Ayuntamiento de Yaxcabá, es una Institución pública basada en los principios de libertad, justicia y democracia dentro de un orden de respeto a la verdad comunitaria, está conformada por 9 regidores, cabe señalar que por primera

vez en la historia del municipio se han asignado varias comisiones a un mismo regidor con el fin de dar mayor atención.

Por lo tanto estas comisiones son las siguientes: "Comisión de Gobierno, de Patrimonio y Hacienda", cuya finalidad es el control y administración de la tesorería, distribución de los recursos económicos en el municipio, obras públicas, servicios públicos, velar por la salud, educación, deporte, cultura, parques, jardines y cementerios. "Comisión de Desarrollo Urbano y Obras Públicas", que tiene como objetivo vigilar el desarrollo de viviendas, escuelas, edificios públicos, mejoramiento del desarrollo del municipio; agua potable, luz eléctrica y centros de recreo.

La "Comisión de Servicios Públicos" está encargada del aseo urbano; limpieza, chapeo, electrificación, tanto de la población como de las carreteras y las comisarías del municipio. De igual manera la "Comisión de Salud y Ecología" siempre está pendiente de la clínica para que haya buena atención, y sobre todo que nunca falte medicamentos, por último la "Comisión de Educación" tiene el trabajo de verificar si los maestros cumplen con sus labores, que los conserjes trabajen bien y sobre todo que las escuelas estén siempre limpias.

De igual manera la institución está conformada por diferentes departamentos y áreas de trabajo, entre los departamentos están los siguientes: Unidad Municipal de Acceso a la Información Pública (UMAIP) cuyo propósito es tener a la disposición el artículo 9 de la constitución, en el que de alguna manera se demuestra la transparencia del municipio al momento de que las personas requieran de esta información, siempre y cuando no sean datos privados de las personas que laboran en ella, este departamento es atendido por un maestro junto con el de protección

civil, es decir, tiene a su cargo dos trabajos, y en el de protección civil es un poco más arduo, ya que entre sus objetivos están el salvaguardar la integridad de las personas del municipio, identificar y diagnosticar los riesgos, de garantizar el normal funcionamiento de los servicios esenciales para la comunidad, impedir cualquier situación que afecte a la población y de que ésta sufra algún riesgo (como evitar la quema de los terrenos, en tiempo prohibidos, vigilar la construcción del ruedo cuando la población se encuentra de fiesta, entre otros).

El Desarrollo Integral de la Familia (DIF), es un departamento que apoya a los más necesitados, económicamente y moralmente, responde a problemas tales como desnutrición, drogadicción, violencia intrafamiliar, entre otros, así como también maneja varios programas como son; desayunos escolares distribuidos en 37 escuelas de todo el municipio, Programa de Asistencia Social y Alimentaria a Familias (PASAF) dotando despensas a familias de escasos recursos, a personas ancianas, desamparadas, personas discapacitadas, madres embarazadas y en lactancia. Con el programa RECONOCER, se atiende con despensas a los adultos mayores, y, a los adultos del programa 70 y más, se les apoya con un vale de \$500.00 mensuales para su economía. El DIF siempre está preocupado por el bienestar y prosperidad de las familias, por lo que ha puesto en marcha talleres como son el bordado a mano.

Se han capacitado a los promotores municipales para impartir los programas de "abuso y violencia", "disfrutando mi adolescencia", "niño difusor y mejores familias". Estos programas se pusieron en marcha con los centros de salud y

escuelas del municipio, así mismo la Unidad Básica de Rehabilitación, atiende a niños y adultos con discapacidad.

En cambio el departamento de servicios públicos es el encargado del mantenimiento de parques y jardines, recolecta de basura, chapeos, mantenimiento de electricidad y agua potable, en este departamento existe un área denominado mejoramiento del ambiente en el que se ha creado una brigada encargada del aseo urbano, que consta de 25 brigadistas en la que se atienden tanto a las comisarías como en la cabecera municipal, así como también en el sitio de disposición final de residuos sólidos, se lleva a cabo la separación de la basura orgánica e inorgánica, es un trabajo constante sobre todo el chapeo, así mismo los panteones y los atrios de las iglesias.

La función del departamento de cultura consiste en llevar y dar a conocer distintas manifestaciones culturales a la población abarcando diferentes áreas culturales, el director de este departamento en sus actividades a realizar toma algo importante; la cultura del pueblo, para seguir preservando las fiestas tradicionales y costumbres de la localidad como han sido la muestra de altares de *hanal pixan*, concurso de villancicos navideños, concurso de señorita primavera, embajadora de la localidad, festivales del día del niño y de las madres.

El departamento de desarrollo rural sustentable tiene como finalidad la realización de proyectos de acuerdo a las solicitudes de la gente (construcción de calles, crianza de animales, perforación de pozos para instalación de agua potable), ya que la misión es servir las necesidades que ellas demandan como son la

construcción de carreteras, alumbrado público, canchas deportivas, perforación de pozos para el agua potable, sobre todo en las comisarías de Yaxcabá.

Estos departamentos son parte esencial del Ayuntamiento ninguna es independiente, todas trabajan en conjunto para ser una organización funcional, de esta manera en la Institución también existen seis áreas, las cuales se describen a continuación: la biblioteca municipal, es el lugar más visitado, mayormente por los niños y jóvenes de la población, cuenta con 3,074 libros entre los que se encuentran distintos géneros literarios (enciclopedias, diccionarios, ciencias sociales, ciencias naturales, cuentos, entre otros), presta sus servicios de consulta y préstamo de libros a domicilio, en ella se han impartido talleres como "mis vacaciones en la biblioteca", realmente el servicio que ofrece es bueno, en la que conforme va avanzando el tiempo, los libros van cambiando.

El módulo digital es un apoyo de la biblioteca municipal, ya que en ella se encuentra el servicio de computadoras, que hacen un total de ocho, el cual cuenta con internet y los muchachos pueden hacer trabajos de Word o investigaciones, de la misma manera el Centro Comunitario de Aprendizaje (CCA), brinda apoyos a las personas de la comunidad con deseos de superarse en la que se imparten cursos de computación.

La Comandancia es otra de las áreas de la institución en el que, para mantener la seguridad pública es importante saber que la población cuenta siempre con la disponibilidad del cuerpo policiaco que vigilan las 24 horas del día para la tranquilidad y seguridad de la población, dicho cuerpo de vigilancia esta conformado por 18 policías, que prestan sus servicios de seguridad en todo el municipio, en las

fiestas tradicionales, eventos culturales y deportivos así como la entrada y salida de los distintos centros escolares.

Por último el juez de paz atiende diversos problemas como; violencia intrafamiliar, robos que se van presentando en la comunidad y para ello busca los medios pasivos para resolverlo, esta área trabaja junto con la Comisión de Derechos Humanos (CODEY), el cual tiene una oficina un poco alejada del Ayuntamiento, pero esto no es impedimento para trabajar en conjunto con el Juez de paz.

Habiendo mencionado todo el funcionamiento de los departamentos y áreas de la institución, es bueno saber que la misión del H. Ayuntamiento de Yaxcabá 2007 – 2010, es trabajar y cumplir con la gente lo que se propuso en tiempos de campaña, ser lo más plurales posibles, buscar formas de crear más empleos para que la gente sea más autosuficiente, darle seguimiento a los proyectos y ver cuáles funcionan y cuáles no; en sí, que el municipio salga a flote y que se vea que hay un buen funcionamiento por parte de la institución.

También se plantea la visión la cual es el poder llegar a ser un municipio autosuficiente y de igual manera económicamente fuerte, por consiguiente pagar los impuestos para ofrecer mejor servicio y que la gente de la población participe y colabore. Por último se plantea como política principal la atención óptima sin distinción de raza, sexo, religión, color o partido político, y si la persona de la comunidad no es atendida, como debiera ser, puede hacer una demanda para exigir la atención requerida.

## B. LA LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA Y EL DIAGNÓSTICO

### 1. El historial de la Licenciatura en Intervención Educativa

La Universidad Pedagógica Nacional como parte del sistema de educación superior comparte varios problemas de tipo educativo, social y cultural que son de gran importancia en la actualidad ya que son consecuencia de muchas situaciones que no se quisiera ni presenciar, por lo que la UPN, propone una de las estrategias para atenderlos; el diseño y operación de la Licenciatura en Intervención Educativa orientada a la formación de profesionales en la educación.

Haciendo mención que la Universidad Pedagógica Nacional es una institución de educación superior orientada a contribuir de manera permanente a la formación, superación y actualización de profesionales de la educación. La UPN "tiene como finalidad prestar, desarrollar y orientar servicios educativos de tipo superior encaminados a la formación de profesionales de la educación de acuerdo a las necesidades del país"<sup>2</sup>, por lo que la Licenciatura en Intervención Educativa es una propuesta curricular elaborada por asesores de las unidades en perspectiva de orientar la oferta educativa de la UPN en las entidades federativas, a fin de atender los problemas y necesidades particulares que en ellos se encuentran.

El licenciado en Intervención Educativa "es un profesional de la educación que interviene en problemas sociales y educativos que trasciende los límites de la

---

<sup>2</sup> Virginia Aguilar. "Las tendencias en la educación superior", en: Política educativa y modelos curriculares. Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág. 150

escuela y es capaz de introducirse en otros ámbitos y plantear soluciones a los problemas derivados de los campos de intervención”<sup>3</sup>

De esta forma “la intervención es un derrotero clínico que ya hace actuar, al mismo tiempo que ciertos procedimientos, una forma de presencia para asumir y tratar los procesos sociales buscando su evolución, el acto fundador de una intervención es la expresión de la demanda del cliente”<sup>4</sup>. Por lo que la intervención se empieza a desarrollar a partir de la demanda del cliente, en el que se debe establecer un deseo para realizar el trabajo y el cliente salga satisfecho con lo realizado, esta intervención se desarrolló por medio de encuestas de tipo cuantitativo o cualitativo y sobre todo testimonios a partir de entrevistas y cuestionarios, la duración de la recopilación de información dependió de los factores que se presentaron en el contexto.

Algo importante que debemos tener en cuenta es que la intervención se ubica bajo el signo de inacabamiento, ya que el mundo está en constante evolución de los problemas que se presentan, siempre estarán modificándose, esto nos lleva a pensar de que no hay una intervención satisfactoria y sobre todo exitosa, algunas toman el final de una intervención cuando los procesos de cambio han podido salir a flote, pero realmente la intervención no termina, estará siempre en proceso.

De esta manera la Licenciatura en Intervención Educativa toma un valor significativo para resolver problemas que atañen en la actualidad y una manera de resolverlos es la elaboración de los proyectos de intervención, en el que un proyecto

---

<sup>3</sup> Virginia Aguilar. Óp. Cit. Pág. 153

<sup>4</sup> Ardoino Jaques. “La intervención: ¿imaginación o cambio de lo imaginario?”, en: De dónde viene la intervención. Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág. 90

consiste en un conjunto de acciones sistemáticas, planificadas, basadas en necesidades identificadas y orientada a unas metas, como respuesta a esas necesidades, con una teoría que lo sustente.

Todo proyecto debe ser concebido y asumido como una ocasión para aprender cómo afrontar un problema a partir de la propia práctica. Es un emprendimiento que tiene lugar durante un tiempo limitado, y que apunta a lograr un resultado único, la cual surge en base a una necesidad, acorde con la visión de la organización, aunque ésta puede desviarse en función del interés. Finaliza cuando se obtiene el resultado deseado, desaparece la necesidad inicial, o se agotan los recursos disponibles.

Este es una planificación que consiste en un conjunto de actividades que se encuentran interrelacionadas y coordinadas donde la razón de dicho proyecto es alcanzar objetivos específicos dentro de los límites que imponen un presupuesto y un lapso de tiempo previamente definidos. Así también debemos de tener en cuenta que en el proyecto de intervención se encuentran dos agentes; los profesionales y los paraprofesionales, los primeros son los interventores y los segundos son los colaboradores de los interventores, los cuales pueden ser, doctores, psicólogos, en sí, expertos en el tema a desarrollar durante la ejecución de lo planeado para la intervención.

Respecto a las características que deben cumplir una acción, programa o proyecto para que se considere intervención, hay un cierto consenso en que se deben contemplar las siguientes: diagnóstico de necesidades, objetivos de intervención, contenido de la intervención, contexto de desarrollo, destinatarios de la

intervención, funciones de la intervención, agentes de la intervención y evaluación de la intervención.

Es así como el presente proyecto se basa en todos los pasos mencionados, pero para ello realizamos un diagnóstico con base a las necesidades y problemáticas observadas en la comunidad de Yaxcabá, en el que se efectuó un análisis sobre las repercusiones de dichos problemas.

## 2. Diagnóstico de los problemas socioculturales en Yaxcabá

### a) Identificación de problemas

El diagnóstico que realizamos en la comunidad de Yaxcabá, lo llevamos primeramente observando cada uno de los rincones de la población, ya que Yaxcabá está dividida en cuatro sectores para agilizar el trabajo, por lo que estuvimos visitando cada uno de ellos para observar todos los problemas que se encuentran, entre las que más destacaron mencionamos las siguientes:

- Alcoholismo
- Drogadicción
- Pobreza
- Desnutrición
- Contaminación del suelo
- Desempleo
- Terrenos baldíos

- Fecalismo de animales en las calles
- Albarradas caídas
- Falta de hábito para clasificar la basura
- Servicio inadecuado de agua potable
- Falta de apoyo a los deportistas
- Vandalismo
- Pérdida de valores
- Falta de una buena educación sexual

Todos estos problemas de alguna manera afectan a la comunidad de Yaxcabá, como es el caso del alcoholismo que aunque es un problema que resalta a la vista de todos, nosotras no podemos intervenir, porque es un problema en el cual la gente no pone de su parte, ya que a pesar de que se ha tratado de moderar su consumo de manera que lo legalizaron y se estableció un reglamento para ello, las personas lo siguen consumiendo, por lo tanto la misma sociedad ve como algo natural el que hayan cantinas y que estén llenos principalmente con las personas del sexo masculino que cada semana lo acostumbran frecuentar, por lo tanto este problema es insoluble y en el cual por ahora no pretendemos hacer un proyecto para su solución.

En cuanto a la drogadicción que se está dando en la población, aunque es un problema grave y difícil de resolver, se están tomando cartas en el asunto por las autoridades competentes ya que el porcentaje en el cual se está dando esta problemática es menor pero no menos importante, sin embargo, en vista de que se están tomando medidas para combatirla, no es necesario nuestra intervención.

Al igual que la pobreza y otros problemas como la desnutrición y la falta de un buen empleo que presentan altos índices, son situaciones en el cual nosotras no podemos tomar acciones debido a que se presentan en un nivel mayor que ni los propios gobiernos han podido resolver, además de que dichas problemáticas se dan en conjunto haciendo el problema aun más grave y que solamente las organizaciones bien estructuradas pueden hacer algo por estos problemas.

De igual manera otro problema que se pudo observar es el fecalismo al aire libre, en el que la gente ya está acostumbrada a tener sus animales sueltos, en las calles, pudimos observar cómo andan las gallinas, perros y sobre todo los cerdos ensuciando las calles, provocando una mala imagen a la población con sus heces fecales.

También las albarradas que se encuentran caídas dan mal aspecto a la población ya que mucha gente no le da la importancia que requiere. Pero estas son cuestiones que no se consideran de suma importancia porque no afectan directamente a los habitantes de la comunidad de Yaxcabá.

Así como también el problema del mal servicio del agua potable afecta a la población porque no se distribuye como corresponde, generando que el agua no llegue en varias casas, la gente nos decía en las entrevistas que es necesario que se resuelva dicho problema, sin embargo nosotras no podemos hacer mucho ya que hay responsables del agua potable y su deber es trabajar en esos asuntos, sobre todo cuando las fugas de agua son muchas, pero a decir verdad son pocas las familias que sufren de ese problema, actualmente los responsables del agua potable han buscado medidas para mejorar el servicio.

Otro de los problemas que observamos en la población son la pérdida de valores, el vandalismo y la falta de una buena educación sexual, todo ello se observó por el grafitado que se encuentra en los muros de algunas casas de la población y también porque en las noches se reúnen grupos de muchachos para armar sus pleitos. Este problema de los vándalos se observa en los tiempos de fiesta, ya sea fiesta del pueblo, bodas, quince años, entre otros; todo ello nos lleva a la pérdida de valores, además de que algunas personas ya adultas nos contaban que el respeto es uno de los valores que más se ha perdido, porque los muchachos ya no saludan a los adultos como se debe.

La falta de una buena educación sexual, la cual es un problema que los jóvenes lo ven como algo natural como el irse con el novio, tener hijos a pesar de su corta edad sin analizar los riesgos y consecuencias que se corren al tomar esas decisiones y sobre todo porque es un problema que día a día va en aumento.

Otro de los problemas que detectamos es la contaminación del suelo por basura inorgánica, este es un problema que se ha ido evidenciando a nivel mundial y que ha estado afectando no solo a los seres humanos si no a todo ser viviente, tomamos en consideración solo la basura inorgánica porque como bien sabemos la basura orgánica no contamina el medio ambiente, al contrario, el suelo absorbe todos los nutrientes provenientes de ésta.

#### b) Priorización del problema

La priorización es muy indispensable para el diagnóstico porque esto permite

elegir de manera adecuada el problema que en realidad requiere de una pronta solución y no quedarse con alguno que está siendo resuelto, ya que de esta manera no sería adecuado para realizar un proyecto. Para poder priorizar el problema primero analizamos las diversas problemáticas mencionadas anteriormente, las cuales fueron encontradas y todas las posibilidades que tenía cada una de ser solucionadas.

Esta priorización se realizó con la ayuda de la canasta de procedimientos, que consistió en ir seleccionando los problemas existentes en la comunidad de Yaxcabá, Yucatán, tomando en cuenta los comentarios de la gente y la observación. A partir de ello descartamos aquellos que no son factibles para resolverlo, tal es el caso de la drogadicción y otros problemas a las cuales se les da poca importancia como es la cuestión del agua potable y el fecalismo de los animales en las calles (VER ANEXO B).

Después de este análisis, se realizó la toma de decisión que en este caso optamos por la contaminación del suelo por la basura inorgánica ya que a pesar de que existen otras problemáticas, esta es la que mas sobresalió porque la gente no tiene el hábito de reciclar la basura inorgánica y en especial porque la tiran en lugares no aptos para ello, provocando de esta forma la contaminación, olvidando que "los envases de lata que no tienen devolución, constituyen un problema porque la gente los tira en cualquier parte, las latas y otros desperdicios metálicos no pueden ser quemados y requieren mucho tiempo para deshacerse"<sup>5</sup>.

---

<sup>5</sup> Fedro Carlos Guillen. "Medio Ambiente: tu participación cuenta" Los problemas del mundo actual, Santillana, México, D.F. 2003, Pág. 16

De igual manera esta priorización la pudimos realizar con la ayuda de un test que fue aplicado a varias personas de la comunidad, en este test se encontraban los diez principales problemas que más se evidencian en la comunidad y que son de gran importancia, estos problemas fueron tomados de los ya mencionados, después de haber realizado el test resultó como más importante el problema de la contaminación del suelo por la basura inorgánica, cuyos síntomas se encontraron:

La cultura, incluye todas aquellas costumbres de un grupo social y en el caso de Yaxcabá, la gente está acostumbrada a quemar su basura en el patio de sus casas, y algunos lo tiran en las afueras de la población, ello se debe al gran desconocimiento acerca de las consecuencias que trae para el medio ambiente el tirar y quemar la basura.

La educación es otro causante de contaminar el suelo, porque desde pequeños las personas no están educadas a poner la basura en su lugar, a no quemarla y sobre todo a reciclarla, realmente el área de contaminación no solamente es el suelo, sino también el aire y el agua. Esa falta de educación trae como consecuencia el desconocimiento y la ignorancia de no contaminar.

La flojera es uno más de los causantes, el estar recogiendo la basura de sus hogares o limpiar el patio es pérdida de tiempo sobre todo porque se sabe que si se recoge siempre tienen que quemarlo, ya que no cuentan con botes de basura (tambores) y sobre todo no sabrían qué hacer con la basura que recojan, porque el basurero municipal se encuentra a una gran distancia de la población, exactamente a tres kilómetros.

La causa primordial de contaminar el suelo con la basura inorgánica es el desconocimiento sobre el tema, desconocimiento en el no saber ¿qué hacer con la basura?, ¿cuál es la basura inorgánica?, ¿qué beneficios trae el reciclarlo? y ¿qué cosas se pueden salvar cuando realizamos ese acto?, la tarea no es fácil, pero tampoco es difícil y con el esfuerzo de todos se podría llegar al conocimiento.

Ciertamente son pocas las personas que realizan acciones favorables como son el clasificarla, reciclarla, llevar la basura al basurero municipal, mayormente las personas no saben que clasificar la basura es una gran necesidad porque de esta forma se evitan los nacimientos de los vectores como son las cucarachas, los ratones, las moscas, además de evitar las enfermedades como Infecciones respiratorias, infecciones intestinales, dengue, bronquitis, neumonía y el más común la gripe.

A partir de todo lo descrito, se plantea el siguiente problema detectado y analizado:

“El desconocimiento sobre el hábito para reciclar la basura inorgánica ocasiona la contaminación del suelo”

c) Plan de diagnóstico para conocer la situación de la basura en Yaxcabá

El plan de diagnóstico es aquel que nos sirve para prever todo que se va a hacer en el diagnóstico, por lo tanto en el cuadro de diagnóstico, se encuentra como primer punto la finalidad del diagnóstico que es saber ¿Cómo influye la falta de

hábito de la basura inorgánica en la comunidad de Yaxcabá?, cuyos sujetos involucrados para la aplicación de entrevistas y encuestas fueron; niños, jóvenes y adultos de la población de Yaxcabá (VER ANEXO C).

Por lo tanto para cumplir con la finalidad, elaboramos ciertos instrumentos para la recogida de datos como son: la entrevista formal, cuestionarios y sobre todo la observación, estos se efectuaron de manera aleatoria en la comunidad de Yaxcabá del 07 al 09 de Marzo del 2009 y para llevarlo a cabo requerimos del formato de las entrevistas, formato de cuestionario, cámara fotográfica y el diario de campo, todos estos instrumentos fueron de gran utilidad porque permitieron que la información recabada sea entendible tanto para nosotras, así como para los implicados. Con los niños se realizó el día 9 de marzo del 2009 para saber ¿qué conocen del tema de la basura? y en ¿dónde se les ha informado sobre dicho tema? (VER ANEXO D).

Con los jóvenes los días 7,8 y 9 de marzo del 2009 para saber si le dan la debida importancia al reciclaje de la basura inorgánica y ¿cómo influye en el medio ambiente? (VER ANEXO D1). Finalmente con los adultos fueron los días 7,8 y 9 de marzo del 2009 para saber ¿qué usos le dan a la basura inorgánica?.

Después de haber analizado las diversas problemáticas que se presentan en la comunidad y enfocarlo a la contaminación del suelo, se analizaron los resultados obtenidos en la aplicación de las técnicas e instrumentos que culminó el día 11 de marzo del 2009 con la sistematización y presentación de resultados que se encuentran descritos en el informe.

### 3. Producto del análisis

En vista de lo aplicado con base al plan de diagnóstico, podemos decir que los niños entrevistados oscilaban entre la edad de 8 a 10 años, entre sus características pudimos notar que son niños penosos, pero con una gran inteligencia y habilidad para contestar, decidimos entrevistarlos porque están en edad escolar en la que se imparten contenidos de ciencias naturales y sociales, por lo tanto ya contaban con conocimientos sobre el tema.

En el segundo grupo entrevistado conformado por adolescentes y jóvenes de 11 a 21 años percibimos que son personas amables, amigables, respetuosas y nos enfocamos a ellos porque son los que menos están dispuestos en realizar acciones favorables para combatir el problema de la basura, por lo tanto con base a las entrevistas pudimos saber que realmente no le dan importancia al reciclaje de la basura inorgánica y al cuidado del medio ambiente.

Finalmente con las personas adultas de antemano sabíamos que podríamos obtener información valiosa por eso decidimos entrevistarlos, entre las edades de estas personas se encontraban de 28 hasta los 50 años, éstas eran hombres y mujeres, y ambos estaban dispuestos a colaborar.

#### a) Cuestionario a niños:

Con la elaboración y aplicación de estos instrumentos de recogida de datos pudimos obtener información valiosa porque algunos niños después de haber

respondido sus cuestionarios nos mencionaban que hasta en sus salones de clases no se encuentran botes de basura, o si lo hay solamente uno y pequeño, en el que se tira todo tipo de basura, así como también, que en sus hogares solamente un bote de basura se puede encontrar y cuando es llenado se tira en el fondo del terreno para ser quemado.

De cierta forma aplicamos los cuestionarios a 40 niños (100 %), en el que el 90 % si sabe que es la contaminación, el 92.7 % opinó que la basura inorgánica si contamina, el 72.5 % dijo que la basura inorgánica contamina mucho, el 25 % poco y el 2.5 % nada, así como también del 100 %, el 55% no clasifica la basura en su casa, por lo tanto no la recicla, y el otro 45 % solamente lo recicla, el 90 % dijo que la basura de otra manera afecta mucho a los seres humanos y sobre todo al medio ambiente, y entre las personas que son más propensas de enfermarse por el problema de la contaminación de la basura son los niños (50 %), luego le siguen los ancianos (35 %), luego los adultos (10 %), y por último los adolescentes y jóvenes (5 %), al 97.5 % le gustaría que en la población existiera un camión de recolecta de basura y al 90 % le encantaría poder participar en actividades para evitar la contaminación del suelo de su comunidad.

Con esta información obtenida de los niños pudimos notar que ellos aún no tienen en claro que la basura inorgánica es un gran contaminante del suelo, ya que cuando se les preguntaba tenían una gran confusión porque decían que la basura sí contamina, pero lo que no tienen en claro es la diferencia que existe entre la basura inorgánica y la orgánica.

b) Entrevistas formales a jóvenes y adolescentes:

A diferencia de los resultados cuantitativos y su interpretación, en los cualitativos enfocados a las entrevistas formales aplicadas a los adolescentes y jóvenes obtuvimos los siguientes datos: “la contaminación es una forma de dañar el medio ambiente”, “un problema global”, “una falta de higiene”, “aumento excesivo de la basura que los seres humanos no sabemos controlar”, “la alteración del medio ambiente con basura”, “son todos aquellos que queman su basura y tiran sus animales muertos sin enterrarlos”, “factor que destruye nuestro planeta de forma que a veces no nos damos cuenta”, “acabar con el planeta”, “acumulación de desechos producidos por el hombre que generan daños al ambiente”, “contaminar el clima”, “tira y quema de la basura”, “ensuciar al medio ambiente con basura que se tira en todas partes y daña la salud de las personas”, “son desechos orgánicos e inorgánicos que dañan la salud de las personas”, “es no cuidar nuestro medio ambiente”.

Por lo tanto la basura “es un factor de contaminación porque cuando no se deposita en el lugar adecuado y está al aire libre daña el medio ambiente ocasionando enfermedades”, “es como el alcohol el cual es un factor que destruye nuestro cuerpo, así la contaminación poco a poco destruye el planeta”, “es un grave problema ya que la basura es constituida por plásticos, aluminios, cartón, papel, entre otros”.

En estas entrevistas se les cuestionó, acerca de ¿qué medidas toman para deshacerse de la basura? Y entre lo que respondieron nos decían que en el pueblo

no se cuenta con suficientes botes de basura y por esa razón optan por quemarla, otros juntan las botellas de plástico y luego lo depositan en el bote de basura, otros adolescentes y jóvenes tiran la basura en cuevas después lo entierran.

De 50 personas entre adolescentes y jóvenes el 50 % toma medidas favorables para deshacerse de la basura como es reciclarla y llevarla al basurero municipal o esperar a que pasen los encargados de limpiar el centro de la población y entregarles las bolsas de basura, el otro 50 % como desconocen lo que pueden hacer con la basura para no quemarla, simplemente lo tiran en los terrenos alejados de la población o en el fondo de sus terrenos.

Algunos muchachos explicaban que la basura que generan en las calles comprando sabritas o refrescos embotellados son tirados en el suelo, en ocasiones porque cerca de ellos no se encuentra ningún bote de basura o también por estar pensando que la limpieza del parque corresponde a los empleados del Ayuntamiento, es decir, que creen que hay encargados de mantener limpio el parque, y piensan que si se encuentra sucio que lo limpien, como parte de su trabajo.

Con la información recibida por parte de los entrevistados, nos decían que "el que haya basura se debe a que no están acostumbrados a clasificarla y depositarla en los botes de basura", "a la falta de responsabilidad y muchas veces a la ignorancia que tiene mucha gente", "a todo lo que se compra y muchas veces ni siquiera sirve", también se debe "al crecimiento de la población y porque existen muchos productos desechables", "porque la gente no sabe ni cómo reciclarla", "por flojera", "a los malos hábitos y sobre todo a que muchas personas inconscientes no

saben qué daño le puede causar al medio ambiente si no ponen la basura en su lugar”.

De esa manera la basura afecta a los seres humanos y al medio ambiente, a los seres humanos los daña en su salud, principalmente provocando enfermedades tóxicas, así como también el dengue que proviene de los mosquitos que brotan de la basura, los rayos del sol que dañan la piel, ya que por el humo y los químicos dañan la capa de ozono y de otra manera dañan al medio ambiente y los principales causantes son los incendios forestales, cambio de clima y la contaminación del suelo, aire y agua.

Por último les cuestionamos sobre ¿qué harían para acabar con ese fenómeno global? y nos respondieron que; “empezar a clasificarla”, “dar pláticas a las personas para que aprendan a reciclar y reutilizar la basura que se pueda, para aprender a tener mejor conciencia con respecto a ese tema y sobre todo tratar de ser más responsables y enseñarle a otras personas a poner la basura en su lugar y sobre todo a clasificarla, ya que la basura inorgánica la podemos reutilizar y la basura orgánica se puede utilizar como fertilizante para la tierra”.

Con la aplicación de estas entrevistas notamos que realmente los adolescentes y jóvenes si conocen mucho acerca del tema de la basura, además lo pudimos constatar, ya que entablamos con ellos una plática y entre sus comentarios nos decían que “¿para qué utilizar la basura?, si al final de cuentas tiene que ser tirada” en tanto que no le dan la debida importancia sobre los beneficios que tiene utilizarla.

c) Entrevistas formales a personas adultas:

Finalmente se obtuvieron datos muy importantes de las entrevistas dirigidas a las personas adultas, en el que nos argumentaban que la información que les proporcionan a sus hijos en las escuelas no es la suficiente para crear conciencia en ellos, así como también la información que reciben ellas en el centro de salud de Yaxcabá, ya que hay varias señoras que pertenecen al programa de oportunidades y entre uno de los temas está el de la basura, es decir, el impacto que ella tiene en la comunidad, pero esa información hace falta que sea más extensa para que ellas sepan qué pueden hacer con su basura y qué medidas deben tomar para no generarla. En esas entrevistas las personas decían que el papel del baño es la basura que más queman, así como los plásticos y el Periódico, de igual manera en la observación minuciosa pudimos notar que algunas personas queman las llantas de autos y bicicletas, ocasionando una gran contaminación al suelo y sobre todo al aire.

El caso es que estas personas sí conocen y saben qué hacer con la basura inorgánica y sobre todo saben que ello contamina el suelo, como es el caso de los señores que emplean algunos compuestos industriales en sus parcelas para eliminar la maleza (cerrillos, gramoxone, antorchas y velfosato), pero decían que usar abonos sustraídos de la basura orgánica es más lento para el crecimiento de los cultivos por lo que optan por los químicos que es la manera más fácil de hacer crecer sus cultivos, con ello nos damos cuenta que a esas personas les hace falta saber aún más sobre el tema de la basura inorgánica y el impacto que ello va generando para el suelo.

## CAPÍTULO II

### LA NO UTILIZACIÓN DE LA BASURA INORGÁNICA Y SUS EFECTOS EN EL MEDIO AMBIENTE

A partir del diagnóstico realizado podemos darnos cuenta que realmente el problema del reciclaje de basura no radica en el “desconocimiento sobre el hábito para reciclar la basura inorgánica” (planteado antes de iniciar el diagnóstico), sino en que, los habitantes de la población de Yaxcabá no le encuentran el uso que se le puede dar a toda aquella basura inorgánica que día a día generamos, esto lo pudimos notar a través del diagnóstico efectuado.

#### A. EL ENIGMA DE ESTUDIO

“El desconocimiento sobre la utilidad de la basura inorgánica ocasiona la  
contaminación del suelo”

Al plantear esta problemática se tomaron en cuenta varias causas como son que los niños, jóvenes y adultos saben todo lo que significa reciclar la basura inorgánica y están informados acerca de los daños que causa al medio ambiente; sin embargo, no le dan la debida importancia porque a pesar de saberlo no realizan acciones para evitarlo, ya que no lo ven como una necesidad, además para ellos, la

basura solo es basura, y por lo tanto son cosas inservibles, sin embargo estos desechos causan daño al medio ambiente ocasionando su deterioro, por lo consiguiente hay que utilizar la basura inorgánica porque además de que se reduce la contaminación, también ayuda a la economía de la gente.

En el caso de Yaxcabá se han estado tomando algunas medidas para disminuir los índices de basura inorgánica, de igual manera para no dañar el medio ambiente, mencionamos esto ya que en el basurero municipal los encargados clasifican y reciclan la basura, porque ellos han tenido la oportunidad de tomar pláticas en la que obtuvieron información relevante acerca de esta necesidad, sobre todo porque ellos son los encargados de realizar estas acciones, por lo consiguiente almacenan la basura de toda la comunidad, se toman la libertad de venderlo a aquellas personas que compran las botellas de vidrio y de plástico. El dinero que se junta es para el mantenimiento del lugar que es conocido como el sitio de disposición final de la basura.

Sin embargo, hace falta implementar varias actividades, ya que la población de Yaxcabá no está enterada de todo lo que también puede beneficiar, porque si utilizaran aquella basura; que según, ya no le sirve, se darían cuenta de que esta basura es útil si todos hicieran la acción de utilizarla como beneficio se respiraría un aire limpio, vislumbrando casas y calles limpias.

## B. DELIMITACIÓN

El ser humano forma parte de un sistema global, y es necesario tomar

conciencia de ello, por esa razón elegimos niños de 8 a 10 años ya que es necesario empezar con las edades más pequeñas, para que conozcan las consecuencias de los problemas ambientales, y que sepan que como integrantes de este espacio común, también se ven afectados si se deteriora el planeta.

De cierta manera "en esta edad se buscan actitudes de formas competitivas, a mitad de camino entre las conductas egocéntricas y la cooperación, ya que existe el deseo de medirse con los demás, pero en el niño la competición, permanece como juego una verdadera actividad agonal que corresponde a la necesidad auténtica de afirmación de sí"<sup>6</sup>, afortunadamente enfocarnos a trabajar con niños de estas edades no será trabajo cansado.

También se eligió a los adolescentes, ya que es una etapa de la vida en el que se muestran rebeldes y rechazan las ayudas que se les ofrecen, por lo tanto demostraremos en ellos una habilidad, paciencia y humor para que aprendan a conocer y comprender la importancia de utilizar la basura inorgánica. Realmente "El autentico adolescente es rebelde, lo que se opone a tranquilo. Le interesa una sociedad más justa, más libre. Es idealista, la corrupción de esto es el tranquilo y hedonista, son rebeldes para autoafirmarse en su personalidad insegura, para defender lo que consideran sus derechos y para conseguir ventajas o caprichos personales"<sup>7</sup>

---

<sup>6</sup> Le Boulch. "La importancia de los fenómenos afectivos y de factor humano en la génesis de la imagen del cuerpo", en: Hacia una ciencia del movimiento humano. Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág. 238

<sup>7</sup>Olivia Alfredo; "Desarrollo de la personalidad, durante la adolescencia" En: Desarrollo psicológico de la adolescencia, Desarrollo de la adolescencia y la adultez. Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág. 35

### C. BENEFICIARIOS

Los beneficiarios son los directos y los indirectos, en los beneficiarios directos se encuentran; niños y adolescentes sin importar sexo, condición social, religión y política y en los indirectos se encuentra la institución, es decir, el H. Ayuntamiento de Yaxcabá. Los directos serán los más beneficiados, ya que con la implementación de este proyecto, los participantes aprenderán y sobre todo conocerán de qué manera utilizar la basura, teniendo en cuenta lo que pueden realizar con ello.

Con las acciones que ellos pudieran llevar a cabo, se lograrían varias cosas en beneficio de los mismos y sobre todo, de las demás personas; entre lo que se alcanzaría se encuentra la reducción de las quemas de basura que en la mayoría de los casos ocasiona irritación en los ojos, problemas de respiración y sobre todo se evitaría el continuo deterioro de la capa de ozono, que poco a poco nos va destruyendo.

Los indirectos, es decir, el Ayuntamiento, en especial los encargados de la basura se les ahorraría el trabajo ya que no tendrían que estar clasificando la basura, además de que el índice de basura por día reduciría porque se empezará a dar utilidad a la basura inorgánica, considerando también que con la implementación de más botes de basura se evitaría el tiradero de basura en el pueblo.

### D. JUSTIFICACIÓN

El proyecto de intervención surge a partir de que en la población de Yaxcabá

son muy pocas las personas que clasifican y mucho menos reciclan la basura con acciones de bienestar para toda la población, todo ello nos puede perjudicar en un futuro porque no tenemos ese conocimiento de darle la utilidad a los tipos de basura inorgánica que realmente ya no es útil para nosotros. Sin embargo, a raíz de que en la población no se han empezado a tomar estas medidas, nos dimos a la tarea de implementar un proyecto de intervención en la que junto con las autoridades municipales de la localidad de Yaxcabá empezamos a tomar medidas de solución, ya que esto no es un problema personal, sino social.

Con la aplicación de dicho proyecto sabemos que obtendremos muchas cosas favorables para el beneficio de todos, como es visualizar las calles limpias, no quemar basura en las casas, tener las casas limpias, entre otras, pero esto solo se logrará con la participación de todas las personas en las actividades a realizar. Lo que se logrará durante la aplicación de las estrategias de intervención para combatir este problema.

Cabe mencionar que este proyecto surge del diagnóstico realizado en la población de Yaxcabá, en el que al sistematizar los resultados nos dimos cuenta que es indispensable la creación y sobre todo la implementación de un proyecto, considerando que ello es parte de nuestra formación como futuros interventores, y sin olvidar que un proyecto, es aquel que cuestiona y posteriormente resuelve la situación identificada.

Este tema, es consecuencia principalmente de la contaminación del suelo, esencialmente con la basura inorgánica, el cual es un problema de todos los días que involucra y sobre todo afecta a toda la población de Yaxcabá, ya que vivimos en

una misma esfera y lo que sucede en determinado lugar se sentirá no solamente en ellas sino en toda la esfera, tomando en consideración que los más afectados son los niños y personas mayores.

Estamos conscientes que este problema no podrá ser eliminado por completo con la implementación del proyecto, pero si crearemos conciencia de que al utilizar la basura nos traerá un beneficio personal, social y familiar, es indiscutiblemente que resolver el problema con la ayuda de todos, será de gran impacto porque se mantendrán varios lugares limpios, como son las casas y las calles de la población, para que así las futuras generaciones tengan una calidad de vida mejor y un medio ambiente saludable.

Es cierto que el proyecto será ejecutado con la intervención del H. Ayuntamiento de Yaxcabá, aunque la tarea no es específicamente del personal que labora en ella, sino con que cada uno de los integrantes que conforman la población, que depositen un granito de arena en las actividades, lo que será indispensable para poder alcanzar lo deseado, que en sí, con este proyecto no vamos acabar con la contaminación sino que vamos a evitar que nuestro medio ambiente no sea destruido con la basura, y para ello se tendrá que crear una conciencia y mirar a su alrededor para darse cuenta qué estamos ocasionando los seres humanos con nuestra inconsciencia.

Es indudablemente importante tomar en cuenta lo que la basura puede aportar a nuestra vida sobre todo si sabemos aprovecharlo al máximo, teniendo en cuenta que al momento de reutilizar la basura se puedan generar manualidades de gran utilidad, y serán manualidades que podrán servir para el propio beneficio de las

personas, un beneficio que llegaría a ser económico, personal, laboral, social y familiar, en el que sus formas de pensar y actuar pudieran ser cambiadas.

**Para ello es de importancia mencionar que la utilización de productos reciclados disminuye el consumo de energía. Además de que se pueden integrar a un ciclo natural, industrial y comercial mediante un cuidadoso proceso que asegure que tanto su manejo como su posterior utilización se realicen de la forma más adecuada y cuando se consuman menos combustibles fósiles, se generará menos CO<sub>2</sub> y por lo tanto habrá menos lluvia ácida y se reducirá el efecto invernadero.<sup>8</sup>**

Nuestra constitución política contiene algunos señalamientos generales sobre este tema que es de gran importancia para la población de nuestro tiempo, en el cual la ley federal de protección al ambiente tiene por objeto proteger, conservar, mejorar y restaurar el ambiente, así como también prevenir y controlar la contaminación en las que se señalan diversos aspectos:

Art.29. Se prohíbe descargar sin previo tratamiento en las aguas marinas sustancias o desechos de cualquier tipo.

Art.34. Queda prohibido descargar, depositar o infiltrar contaminantes en los suelos.

Art.71. Se concede acción popular para denunciar ante cualquier autoridad todo hecho, acto u omisión que genere contaminación.

Art.76. Se impondrá la pena de seis meses a tres años de prisión y multa por 50 a 5, 000 días de salario mínimo, al que intencionalmente o por imprudencia

---

<sup>8</sup> "Importancia de clasificar la basura". Recuperado el 26 de Mayo de 2009 en <http://www.monografias.com/trabajos36/la-basura/la-basura3.shtml>

descargue contaminantes peligrosos que deterioren la atmósfera o que provoquen o puedan provocar daños graves a la salud pública, la flora y la fauna.

Por otro lado la Ley general del Equilibrio Ecológico y la Protección al ambiente, promulgada en 1988 establece las bases de la política ambiental nacional y contiene los siguientes artículos:

Art.134. Para la prevención y control de la contaminación del suelo, se considera: deben ser controlados los residuos en tanto que constituyen la principal fuente de contaminación de los suelos; es necesario racionalizar la generación de residuos sólidos, municipales e industriales; e incorporar técnicas y procedimientos para su reúso y reciclaje.

Art.135. Entre los criterios para prevenir y controlar la contaminación del suelo se considera la operación de sistemas de limpia y de disposición final de residuos municipales en rellenos sanitarios.

Art.136. Los residuos que acumulen, depositen o infiltren en los suelos, deben reunir las condiciones para prevenir o evitar la contaminación del suelo, así como riesgos y problemas de salud.

**La sustentabilidad ambiental se refiere a la administración eficiente y racional de los recursos naturales, de tal manera que sea posible mejorar el bienestar de la población actual sin comprometer la calidad de vida de las generaciones futuras. Es necesario que el desarrollo de nuevas actividades económicas en regiones rurales y semirurales contribuya a que el ambiente se conserve en mejores condiciones posibles. Todas las políticas que consideran la sustentabilidad ambiental en el crecimiento de la economía son centrales en el proceso que favorece el desarrollo humano sustentable.<sup>9</sup>**

---

<sup>9</sup> Presidencia de la república México. "*Desarrollo sustentable*". Recuperado el 26 de marzo de 2010 en <http://www.pnd.calderon.presidencia.gob.mx/sustentabilidad-ambiental.html>

En el 2009, específicamente el 1° de Enero entró en vigor la ley de residuos sólidos para el Distrito federal; la cual ordena separar la basura orgánica e inorgánica, en que debe entregarse la basura a los camiones recolectores de la siguiente manera:

**Basura orgánica** (En un bote de basura destinado a este tipo de desechos, debe colocarse todo residuos de alimentos como huesos, cáscaras, pan, fruta y café. En ese contenedor también debe ponerse todo residuos de jardinería, como la poda de pastos, hojas y ramas). **Basura inorgánica:** (Bolsas y empaques de cualquier material, y residuos especiales como pilas, baterías, cartuchos de tinta y envases de aerosoles). En esa misma categoría están los residuos sanitarios, consistentes, en pañales desechables, toallas femeninas y papel higiénico, se recomienda que toda esa basura vaya en una bolsa, por separado. Otros: son la ropa, utensilios de cocina, artículos de oficina y cerámicas.<sup>10</sup>

Así como en el Distrito Federal, de igual manera se podría lograr en la población de Yaxcabá y sería agradable ver que todas las personas adoptarán una cultura de higiene y limpieza para el beneficio de todas las personas, ya que esto ayudará para reducir las enfermedades que se presentan y poder enseñar a las nuevas generaciones que adopten estos conocimientos que son de gran utilidad y ser Yaxcabá un pueblo limpio en todos los aspectos.

Todo ello conlleva a crear conciencia porque con la utilización de la basura inorgánica se evitaría la afectación de la flora y la fauna silvestres, y por consiguientes la proliferación de enfermedades y sobre todo la contaminación del suelo, a partir de ello se ha diseñado un cuadro para darse cuenta qué utilidad se le puede dar a determinada basura inorgánica, como es el caso de los plásticos

---

<sup>10</sup>“¿Cómo separar la basura?”. Recuperado el 15 de Diciembre de 2009 en <http://www.eluniversal.com.mx/notas/566325.html>

reciclados con los cuales se puede fabricar ropa deportiva, impermeables o cobertizos de jardín (VER ANEXO E).

## E. EL OBJETIVO GENERAL Y LOS PROPÓSITOS

Depende de lo que requiera ser realizado y sobre todo de lograr, de igual manera establece lo que se pretende en la intervención, "Los objetivos son claves, básicos y fundamentales, constituyen el punto central de referencia de un proyecto teniendo en cuenta que ellos nos dicen para qué se efectúa y qué se espera al finalizar el mismo"<sup>11</sup> en sí "El objetivo determina la orientación que se le debe dar a las tareas, actividades y procesos para cumplir con los propósitos"<sup>12</sup>.

### 1. Objetivo general

- ⊕ Concientizar a niños y adolescentes de la comunidad de Yaxcabá, sobre la importancia de utilizar la basura inorgánica reciclada para cuidar y preservar el medio ambiente.

### 2. Propósitos:

- ⊕ Concientizar a los niños sobre el daño que causa la basura inorgánica

<sup>11</sup> Jair Barrios. "Guía para la formulación de proyectos". Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág. 43

<sup>12</sup>"Objetivos". Recuperado el 27 de Mayo de 2009 en <http://www2.valledelcauca.gov.co/SIISVC/documentos/Presentaciones/MECI/glosario/glosario.htm>

al medio ambiente.

- ⊕ Fomentar el uso del material reciclado, mediante la construcción de manualidades.
- ⊕ Reflexionar sobre la importancia de cuidar y preservar el medio ambiente
- ⊕ Analizar y plasmar la realidad que viven en su comunidad en cuanto al tema de la basura inorgánica mediante la elaboración de dibujos, carteles y vídeos.
- ⊕ Promover en los niños y adolescentes el reciclaje de la basura inorgánica y lo que posteriormente podrá hacerse con ello.
- ⊕ Promover el cuidado que se le debe dar al medio ambiente.
- ⊕ Dar a conocer a la población de Yaxcabá lo mucho que se puede hacer usando la basura inorgánica y la importancia de participar en el cuidado del medio ambiente.

## F. FINALIDAD DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Con este trabajo de intervención tenemos como finalidad primordial que los participantes sepan darle utilidad a la basura inorgánica, para cuidar y preservar el medio ambiente, esto va ser logrado con la participación en las actividades a ejecutar, que de cierta manera esperamos que estas personas se vean implicadas en cada una de estas, que al fin de cuentas es para beneficio de todos, y además esperamos que en un futuro se vea reflejado en la vida de las personas.

## G. RELACIÓN CON LA INTERCULTURALIDAD

Este proyecto tiene relación con la interculturalidad, ya que ésta se refiere a las relaciones de las diversas culturas que nos competen a las diferentes personas. "Evidentemente cada cultura puede tener formas de pensar, sentir y actuar en las que determinados grupos se encuentren en una situación de discriminación. Pero si aceptamos que no hay una jerarquía entre las culturas estaremos postulando el principio ético que considera que todas las culturas son igualmente dignas y merecedoras de respeto"<sup>13</sup>

El proyecto de intervención sociocultural, tiene un enfoque intercultural el cual surge de la no aceptación por parte de las minorías étnicas de las prácticas de aculturación y asimilación a las que se encuentran sometidas cuando entran en contacto con la mayoría. Para las minorías, ni la asimilación cultural, ni la fusión cultural son aceptables como objetivos sociales, para que esto sea posible es necesario que se den ciertas condiciones: "existencia de diversidad cultural dentro de la sociedad, interacción, inter e intra grupales, valoración de la diversidad cultural por parte de la sociedad, considerándola como fuente de enriquecimiento mutuo y como ayuda para lograr el desarrollo cultural de todas las personas"<sup>14</sup>

De cierto modo la interculturalidad se describe como algo importante ya que al momento de trabajar con los diferentes grupos de personas tomaremos en cuenta

---

<sup>13</sup> Miguel Rodrigo Alsina. "La comunicación Intercultural". Recuperado el 30 de Noviembre de 2008 en [http://www.aulaintercultural.org/article.php3?id\\_article=54](http://www.aulaintercultural.org/article.php3?id_article=54)

<sup>14</sup> José Manuel Ajá Fernández, et-al. "Educación Intercultural", en: Manual de la educación. Editorial Océano. Barcelona España, 2005, Pág. 794

la diferencia de cada una de ellas y las conductas que estas pueden generar, pero sin olvidar que con cada grupo aprenderemos algo emotivo, pues cada persona es diferente a las demás, teniendo presente que “ la diversidad es todo aquello que te hace diferente, pero que a la vez te hace formar parte de un grupo con el cual te sientes identificado o que de acuerdo a alguna de tus características o cualidades logras pertenecer. Hablar de diversidad también es hablar de identidad; la identidad es lo que nos permite distinguirnos de los demás” <sup>15</sup> sin olvidar que diferentes culturas deben aprender a convivir con total normalidad.

Retomando la cultura, hacemos mención que todos los grupos culturales que conforman el planeta deben “conocer el funcionamiento del medio ambiente, como un sistema complejo de interacciones que tiende a asegurar el equilibrio entre los seres vivos, a reflexionar sobre las formas de compatibilizar el disfrute del medio ambiente con su conservación para tener respeto hacia él”<sup>16</sup>. De esta manera tendremos conciencia sobre aquellas transformaciones que se producen en la biósfera y que afectan a todos los componentes, entre estos cambios globales que se producen en el sistema de la biósfera, destacan; el cambio climático, el agotamiento de la capa de ozono, la contaminación generalizada, la destrucción de recursos naturales, entre otros.

Por lo que consideramos importante tener una intervención para mejorar la vida y así crear personas con actitudes positivas, de competencias y con valores propios, ya que la intervención es un proceso de interferencia o influencia que

---

<sup>15</sup> “¿Qué es la diversidad?”. Recuperado el 12 de Junio de 2010 en <http://www.buenastareas.com/ensayos/Que-Es-La-Diversidad/105734.html>

<sup>16</sup> José Manuel Ajá Fernández, et-al. Óp. Cit. Pág. 841

persigue un cambio. Se refiere a la intervención, interposición e intermediación de un elemento externo, que media entre dos partes, desde una postura de autoridad, con la intención de modificar el funcionamiento de un proceso o sistema en una dirección dada.

## CAPÍTULO III

### ¿QUÉ PODEMOS HACER, TÚ Y NOSOTRAS?

Las estrategias, son aquellas actividades a ejecutar, con la finalidad de resolver el problema planteado en el proyecto de intervención; estas son diseñadas a partir de los objetivos que se requieren alcanzar, tomando en cuenta las características de los sujetos con las cuales se trabajará de una manera diferente en cada una de las actividades, de cierta manera la estrategia:

**Es el proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Estrategia es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización. Es el arte (maña) de entremezclar el análisis interno y la sabiduría utilizada por los dirigentes para crear valores de los recursos y habilidades que ellos controlan. Para diseñar una estrategia exitosa hay dos claves; hacer lo que hago bien y escoger los competidores que puedo derrotar. Análisis y acción están integrados en la dirección estratégica.<sup>17</sup>**

Las estrategias de intervención, son un conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidos los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de construcción de aprendizaje; tomando en cuenta que el constructivismo es el modelo que tiene una persona tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento,

---

<sup>17</sup> "Las estrategias de intervención". Recuperado el 02 de Diciembre de 2009 en <http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/34/estrategia.htm>

este constructivismo tiene como fin que el sujeto construya su propio aprendizaje.

**El constructivismo reconoce, pondera, hace uso de los esquemas de conocimiento del sujeto. Primero explorando, averiguando cuáles son y más tarde o al mismo tiempo creando el conflicto bien entre los esquemas iniciales del sujeto y la nueva situación de aprendizaje, el constructivista trata de responder como se adquiere el conocimiento considerando a este no en su aceptación estrecha: información, sino también en cuanto a capacidades, habilidades y hábitos, métodos; procedimientos y técnicas y porque no actitudes, valores y convicciones.<sup>18</sup>**

## A. ACTIVIDADES PARA EL CAMBIO

Las estrategias de intervención son todas aquellas actividades que se realizarán en la ejecución del proyecto, del cual se encuentran desglosadas en el cronograma general (VER ANEXO F). Serán aplicados en tres fases distintas dependiendo del nivel de actividad a ejecutar, estas fases llevan un nombre distinto por la misma situación planteada, de las que se describen a continuación:

### 1. Primera Fase: "Creando conciencia juntos"

*Propósito: Crear conciencia en niños y adolescentes, reflexionando sobre lo que el hombre está ocasionando con tanta basura que día a día se desecha y ver la utilidad que ello puede tener.*

Esta fase es nombrada de esa forma porque de una u otra manera la finalidad de ésta es crear conciencia en las personas que participarán en los talleres como un modo de hacerles reflexionar sobre lo que el hombre está ocasionando con tanta

---

<sup>18</sup> Ramón Ferreiro Gravié. "Teorías pedagógicas y psicológicas de aprendizaje", en: Constructivismo. Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág. 21

basura que día a día se va desechando y lo que posteriormente ellos pueden hacer para que ello se reduzca, es así como en esta fase se diseñaron dos talleres a trabajar; una con niños de 8 a 10 años y la otra con adolescentes de 13 a 15 años.

a) Taller “Reduce, Recicla y Reutiliza”

En el taller dirigido a los niños “Reduce, Recicla y Reutiliza” se trabajará de acuerdo a la planeación elaborada para esa actividad en un horario flexible a los participantes, durante 4 horas, este taller tiene como objetivo general *concientizar a los niños sobre la importancia de utilizar la basura inorgánica para cuidar y preservar el medio ambiente*, en el que se realizarán diferentes actividades con la finalidad de lograr los siguientes propósitos: *concientizar a los niños sobre el daño que causa la basura inorgánica al medio ambiente y fomentar el uso de material reciclado mediante la construcción de manualidades.* (VER ANEXO G)

De cierta manera en este taller se beneficiarán niños y niñas de la población de Yaxcabá que participarán en las siguientes actividades; primeramente se hará la bienvenida al taller y sobre todo se les explicará la finalidad de la actividad, siguiendo con la planeación, como una forma de romper el hielo entre los participantes y se les invitará a pasar al centro para empezar una dinámica que lleva por nombre “el rey de buchi bucha”, el cual consiste en ir girando alrededor de un jefe, que viene siendo la persona que dirigirá el juego, esta persona dirá lo siguiente; *amo a mi primo vecino, amo a mi primo Germán*, y seguidamente dirá: *alto ahí* y los participantes responderán: - *Qué paso-*, a lo que les contestará, -*el rey*

*de buchí bucha ordena que se ordenen de cinco personas-* (el mando puede variar), y así hasta lograr integrar a los niños y niñas.

Seguidamente se expondrá el tema “el hombre y su medio ambiente”, en el que se emplearán recursos de gran ayuda como son; cañón, computadora y USB (información de la exposición). Antes de iniciar con la exposición se evaluará acerca de todo lo que los niños ya saben sobre el tema y se empleará como técnica la lluvia de ideas, en el que se les cuestionará sobre ¿qué es la basura?, ¿es realmente un problema para nuestra sociedad?, ¿cómo se clasifica?, ¿saben reciclarla?, ¿Le dan alguna utilidad a esa basura?. Durante la exposición resaltarán asuntos de gran importancia y se recalcará claramente qué es la basura, cómo se clasifica, las enfermedades que ocasiona la basura, y sobre todo lo que se puede hacer.

Para concluir con el taller y poder fomentar el uso de material reciclado se elaborarán diferentes manualidades a partir de la creatividad del niño y del material con el que se disponga, en este caso se contará con diferentes recursos; material reciclado (latas, botellas de plástico, botones inservibles, telas, cajas , periódico) pegamento, tijeras, material decorativo, pinturas y silicón. Habiendo finalizado con sus manualidades se les agradecerá el haber participado en el taller y para cerrar, se valorará el taller utilizando como instrumento el cuestionario de forma cerrada, responderán a través de la escala; buena, regular o mala.

#### b) Taller “Juntos aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente”

El taller titulado “Juntos aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente”,

se trabajará de acuerdo a la planeación establecida, con adolescentes de 13 a 15 años, en donde el propósito es reflexionar sobre la importancia de cuidar y preservar el medio ambiente. Primeramente se dará la bienvenida al taller y se mencionará la finalidad que ella tendrá, posteriormente se llevará a cabo una actividad para romper el hielo en donde todos los participantes formaran un círculo, un participante dará las órdenes diciendo una de las tres palabras que son; *tormenta, lluvia o viento*, hasta lograr que alguno de los participantes se equivoque y así sucesivamente.

Antes de dar inicio con la exposición se evaluará a los adolescentes por medio de una lluvia de ideas con la finalidad de recuperar conocimientos previos. Seguidamente se expondrá información relevante sobre *qué es la contaminación en general, los contaminantes, la contaminación del suelo, la clasificación de la basura según su composición*. A partir de ello dar inicio para que juntos creemos conciencia del cuidado del medio ambiente. (VER ANEXO H)

De igual manera se les proyectará unos vídeos en donde los adolescentes reflexionarán *¿porqué debemos cuidar nuestro planeta?*, y la importancia de poner la basura en su lugar, otra de las actividades es la formación de un rompecabezas de la que cada una de sus partes se repartirá a cada participante con la finalidad de formar equipos, ya que las imágenes que formarán son distintas, a partir de ello cada equipo se reunirá para descifrar lo que la imagen le transmite para poder ser explicado a todos sus compañeros.

Habiendo concluido con la explicación de las imágenes, permaneciendo con los mismos equipos se les dará otra tarea a realizar, que consiste en que dos equipos armen una canción, adecuando la letra al tema, y los otros representarán

por medio de un "sketch" lo que sucede en la actualidad, y la importancia de que juntos aprendamos a cuidar nuestro medio ambiente. En este taller para adolescentes se emplearán los siguientes materiales; hojas, computadora, cañón, USB, e imágenes.

Para concluir con el taller se les agradecerá su tiempo, esfuerzo, empeño y dedicación por haber participado en esa actividad que será de gran ayuda como una forma de preparación personal y sobre todo para tener una perspectiva ambientalista positiva, es decir, despertar el interés ecológico, asimismo se evaluará el taller a través de una encuesta en el que adolescentes podrán plasmar explicaciones reflexivas, contrastadas con la experiencia.

Para el diseño del taller se tomó en consideración conceptos que encierran la importancia de realizar este tipo de actividades, definiendo lo que es el taller, así como de los ambientes de aprendizaje, y aunque cada una de ellas nos enseñan algo diferentes, ambas son importantes para el buen funcionamiento de la actividad, de esta manera tomamos en consideración el concepto de taller.

El taller es una de las estrategias más empleadas "constituye un lugar de co-aprendizaje donde todos sus participantes constituyen socialmente conocimientos y valores, desarrollando habilidades actitudes a partir de sus propias experiencias, intenta llevar a cabo la formación en la cual se vayan uniendo progresivamente conocimientos y exigencias de la realidad social"<sup>19</sup>.

---

<sup>19</sup> Rafael Santoy. "Taller". Publicado en la revista Perfiles Educativos del centro de investigaciones y servicios educativos de la UNAM. México, 1985, Pág. 12

En los talleres es de gran necesidad tomar en cuenta la creación de ambientes de aprendizaje ya que eso “proporcionará un espacio de motivación para los participantes, en la que no obstante, a la hora de hacer esto también debemos considerar las individualidades de los sujetos (parte de vivir en sociedad es aprender a tolerar y comprender individualidades...)”<sup>20</sup>

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, se define como ambiente al “compendio de valores sociales, naturales y culturales existentes en un lugar y un momento determinado que influye en la vida material y psicológica del hombre”<sup>21</sup>, ya que para que pueda funcionar correctamente un taller; la creación de ambientes de aprendizaje toma un papel esencial porque a partir de ello se toma en consideración, el espacio donde será impartido el taller, las personas con las cuales se trabajará y las actitudes que podemos tomar de ellos.

Los ambientes de aprendizaje y el desarrollo o creación de ambientes, se fundamentan según Manuel Moreno Castañeda en la “disposición de todos los elementos que lo propician para producir un modelo basado en solidez y flexibilidad académica”<sup>22</sup>. En general, hay que considerar los aspectos materiales (como arquitectura del lugar y el equipamiento) y considerar también los aspectos subjetivos (como la afectividad, la interactividad, la cultura o la intencionalidad).

---

<sup>20</sup> “Creación de ambientes de aprendizaje”. Recuperado el 21 de Mayo del 2009 en <http://payudantia2006.espacioblog.com/post/2006/03/30/creacion-ambientes-aprendizaje-y-sana-convivencia>

<sup>21</sup> Enciclopedia. “Técnica de la educación”. vol.1, Editorial Santillana. México, 1983, Pág. 57

<sup>22</sup> “El desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia”. Recuperado el 20 de Mayo del 2009 en <http://www.mejoresarticulos.com.mx/es/p78900ambientesdeaprendizaje.html>

En el taller se tomará en consideración la instalación arquitectónica del lugar, la cual “determina las condiciones básicas de luz, la temperatura y la intrusión o separación entre grupos de personas. Proporciona calidades como el color, la textura, el nivel y la suavidad de los espacios que cabe disponer para el aprendizaje”<sup>23</sup>.

Otro de los aspectos a considerar en los talleres, es la animación sociocultural y el perfil del animador para llevar a cabo las actividades: “La ASC surge como necesidad social debido a los cambios sociales y tecnológicos, a la mutación económica y cultural de las sociedades modernas, y sobre todo a la necesidad que tiene el hombre de adaptarse al cambio, no solo para comprender las sociedades de su tiempo, sino para colaborar activamente en la transformación de la misma”<sup>24</sup>. En tanto el animador es persona y actúa con o sobre personas, su función es desarrollar e impulsar el proceso de mejora mediante la condición de su ser.

## 2. Segunda Fase: “Plasmando la realidad del medio ambiente de Yaxcabá”

*Propósito: Analizar la realidad que se vive en la comunidad de Yaxcabá en cuanto al tema de la basura inorgánica, a través de la realización de dibujos, carteles y vídeos, así como también, promover en los*

---

<sup>23</sup> “Un aula diferente: enseñar con las dimensiones del aprendizaje”. Recuperado el 20 de Mayo de 2009 en <http://www.mejoresarticulos.com.mx/es/p78900ambientesdeaprendizaje.html>

<sup>24</sup> Sara de Miguel Badeza. “Perfil del animador sociocultural”, en: La animación Sociocultural, Origen y Evolución. Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág. 19

*participantes el reciclaje de la basura inorgánica y lo que posteriormente podrá hacerse con ello.*

Plasmando la realidad, planteado de esta manera ya que constituye una manera de hacer reflexionar a los niños y adolescentes sobre la realidad que viven en su comunidad, pero una realidad ambientalista que les haga pensar ¿el por qué de la contaminación?, ¿por qué la gente no toma importante el tema de la basura?, ¿qué pueden ellos hacer para evitar la acumulación de basura?, ¿cómo pueden usar aquellos materiales que denominamos basura por el hecho de ser inservibles?, entre otras, de esta manera todo lo que ellos puedan reflexionar se verá reflejado en sus dibujos, carteles y vídeos, en el que con ambos se llevará a cabo concursos y se manifestará en ellos la creatividad y sobre todo la originalidad.

a) Concurso de dibujos

El concurso de dibujos tiene como propósito *analizar y plasmar la realidad que viven en su comunidad, en cuanto al tema de la basura inorgánica mediante la elaboración de dibujos*, y está enfocado para ser efectuado bajo los corredores del Palacio Municipal de Yaxcabá, a partir de las 4:00 de la tarde, diseñado para ser efectuado con niños de 8 a 10 años, teniendo como bases lo descrito en la convocatoria que será publicada en días previos al concurso, se tiene en cuenta, que en estos dibujos, los niños puedan plasmar situaciones actuales en cuanto al tema de la basura inorgánica (VER ANEXO I).

De esta manera durante el desarrollo del concurso se contemplará a dos personas que funjan como jurados especializados en el tema y se calificará con base a la creatividad, originalidad y que el dibujo tenga relación con el tema de la basura inorgánica, así como también se emplearán como puntajes al 1 y al 5, considerando al 1 como el menor y al 5 el que posee el mayor puntaje, a partir de ello se dará a conocer a los ganadores.

El dibujo podrá ser realizado en una hoja o cartulina que cumpla con las medidas de una hoja tamaño carta y de acuerdo a su creatividad los niños podrán diseñar su dibujo, asimismo los participantes tendrán que inscribirse días previos al concurso y estar presentes en el mismo, ya que los jurados podrán realizar algunas preguntas a los participantes, considerando de que dichos dibujos serán expuestos bajo los corredores del Palacio Municipal en un espacio que será ambientado de acuerdo a las características del lugar y sobre todo del concurso, requiriendo de mesas, manteles, cinta adhesiva y cartulinas. Serán premiados los 3 primeros lugares con juguetes como muestra de su valiosa participación y sobre todo su colaboración en el concurso demostrando que también ellos tienen mucho que enseñar a los adultos.

El orden que seguirá el concurso será la siguiente: primeramente se dará la bienvenida presentando al jurado calificador y a los participante, continuando con el programa se procederá a calificar los dibujos y posteriormente dar los resultados y así premiar a los ganadores otorgándoles sus premios. Finalizaremos agradeciendo a todos por su presencia y sobre todo a los participantes y al jurado calificador, por último evaluaremos el concurso a través de un test en el que a los niños se los

cuestionará sobre la actividad, respondiendo con un sí o un no me agrada.

Para todo ello tomamos en cuenta la importancia que tiene realizar dibujos "Se debe tener en cuenta que por medio del dibujo infantil los niños consiguen expresarse, no es tan sólo un método de entretenimiento si no una forma de plasmar sus sentimientos, sus ideas y pensamientos del momento, sus frustraciones, puede ser una representación de un objeto real o de una idea abstracta"<sup>25</sup>. Por medio del dibujo el niño no sólo le ayuda en la expresividad de las emociones si no que favorecerá la escritura y la lectura, obtendrá confianza en sí mismo, mayor comunicación, creatividad y madurez psicológica.

#### b) Concurso de carteles

Este concurso tiene como propósito, el mismo que el concurso de dibujos; *analizar y plasmar la realidad que viven en su comunidad, en cuanto al tema de la basura inorgánica mediante la elaboración de carteles*, porque a través de ello los adolescentes podrán reflexionar acerca de la situación real que viven en su comunidad, en el que se contempla la convocatoria para transmitir de una mejor manera la información a los participantes, ésta será ubicada en puntos estratégicos de la población donde los adolescentes puedan visualizar con mayor facilidad la invitación que se les hace para el concurso, así mismo se voceará para que hayan más participantes y sobre todo para que la gente de Yaxcabá sea testigo del concurso (VER ANEXO J).

---

<sup>25</sup> Wojciec Gajda. "El dibujo infantil". Recuperado el 02 de Diciembre de 2009 en <http://pequelia.es/7176/el-dibujo-infantil-etapas/>

Este cartel podrá ser realizado en cualquier material que cumpla las medidas de 1m x 60cm, ya sea elaborado en cascarón, cartulina o nieve seca, así como también se recepcionarán cinco días previos al concurso en la biblioteca Municipal de Yaxcabá "Claudio Padilla", podrán participar adolescentes de 13 a 15 años de edad y de igual manera se requerirá de dos personas que funjan como jurado calificador, dicha actividad se efectuará a partir de las 5:00 de la tarde.

Para llevar a cabo este concurso primeramente se contempla la bienvenida de las personas, presentación de los jurados y de los participantes, seguidamente se dará inicio con el concurso, a partir de la intervención del jurado en el que ellos premiarán a los tres mejores carteles que cumplan con los requisitos de creatividad, originalidad, y que el mensaje que transmitan estén de acuerdo al tema de la basura inorgánica, esta calificación será llevada a través de una escala del 1 al 5, teniendo al 5 como el porcentaje más alto y el 1 el más bajo. Los premios que se otorgarán serán los siguientes: primer lugar \$300.00, segundo lugar: \$200.00 y al tercer lugar: material deportivo.

Dicho concurso se llevará a cabo en los corredores del Palacio Municipal en el que se expondrán los carteles (utilizando cinta adhesiva, hojas con puntos a calificar) para que de igual manera las personas de la población puedan apreciar el comunicado que los adolescentes les transmiten, ya habiendo concluido con el concurso se evaluará la actividad invitando a los participantes a realizar un escrito contemplando la importancia de hacer carteles con temas ambientalistas, entre otros criterios.

### c) Concurso de vídeos

El concurso de vídeos será el concurso más detallista, en donde demuestren sus habilidades y destrezas, porque en ella los adolescentes pondrán en juego, su inteligencia, su creatividad y sobre todo sus habilidades para manejar las computadoras, ya que como sabemos no es tan fácil como creemos, además ellos aprenderán a manejarlo con más facilidad y agilidad.

Dentro de este concurso los participantes demostrarán la visión que tienen para la mejora de su comunidad y nos darán antecedentes de cómo la contaminación nos hace mucho daño a nosotros como personas, de igual manera qué acciones debemos tomar para que vivamos en un lugar limpio y agradable. En sí, todo esto es lo que los interesados deberán tomar en cuenta para poder diseñar su vídeo, considerando las bases que la convocatoria transmitirá (VER ANEXO K).

Esta estrategia se llevará a cabo a las 5 de la tarde, en la Biblioteca Municipal "Claudio Padilla" de la localidad de Yaxcabá, y se desarrollará en 3 horas, de igual manera en este concurso se necesitará la presencia de dos personas, que colaboren como jurado calificador, éstos serán los responsables de efectuar la tarea más ardua y laboriosa, ya que a partir de ellos se sabrá quienes obtendrán los premios.

Se premiarán a los tres primeros lugares dando al tercer lugar \$200, al segundo lugar \$300 y al primer lugar \$500, dichos premios serán entregados por el mismo jurado calificador con la finalidad de felicitar a los adolescentes y exhortarles a seguir participando en ese tipo de eventos.

Así también para esta actividad se requerirá de ciertos recursos como son; el cañón, audio, computadora, USB, pantalla, hojas con puntos a calificar, premio, sillas, mesas. El desarrollo para el concurso es el siguiente: primeramente se hará a la bienvenida presentando al jurado calificador y a los participante indicando el nombre de sus respectivos vídeos, seguidamente se rifará el orden de la presentación de estos, continuando con la presentación y calificación de los vídeos, concluyendo con la premiación y agradecimiento de todas las personas asistentes al concurso. Por último se evaluará por medio de una entrevista formal.

#### d) Concurso de recolecta de basura inorgánica

El concurso de recolecta de basura, está dirigido a niños y adolescentes de la población de Yaxcabá, se llevará a cabo en toda la población y *el propósito es promover en los participantes el reciclaje de basura inorgánica y lo que posteriormente podrá hacerse con ello*, este concurso se efectuará de acuerdo a las bases descritos en la convocatoria (VER ANEXO L).

Para llevar a cabo esta actividad es necesario que los participantes estén una hora antes del concurso para detallar cualquier duda o aclaración, en la que cada equipo deberá escoger alguna prenda que los identifiquen. En cuanto a los equipos deberán estar conformados por 8 integrantes máximo y mínimo de 5, independientemente del nivel de personas que sean, considerando que puede estar conformado entre niños y adolescentes, teniendo alguna prenda en común que caracterice a su equipo.

Otro punto importante es que la recolección de basura tendrá una duración de 2 horas, en la que todos los equipos se detendrán para poder calificarlos y así saber qué equipo será el ganador. Los aspectos a calificar serán; la cooperación entre los integrantes del equipo, cantidad de basura y la organización de la basura como son los plásticos, vidrios, metales y cartón.

En cuanto a la premiación, serán distribuidos de acuerdo al equipo que acumule mayor número de bolsas de basura y que estos se encuentren bien organizados, por lo que al primer lugar se le entregará \$500.00 y una canasta básica y a los demás participantes les entregaran una despensa por persona para agradecer su esfuerzo, entusiasmo y la participación. Para finalizar, este concurso será evaluado por medio de una plenaria con la finalidad de poder rescatar todo lo bueno y lo malo del concurso.

El desarrollo de esta actividad corresponde a lo siguiente; bienvenida, presentación de equipos participantes, comunicar instrucciones, distribución de bolsas para la recogida de basura (por equipos), arranque del concurso (que durará el tiempo acordado con los jefes de equipo), finalizar en el punto de encuentro que corresponderá en los bajos del palacio municipal, calificación, resultados, premiación y entrega de despensas, agradecimiento y por último la evaluación.

### 3. Tercera Fase: "Yaxcabá libre de contaminantes"

Propósito: *Dar a conocer a la población de Yaxcabá, lo importante que es cuidar el medio ambiente conociendo cuidados ambientalistas.*

En esta última fase le daremos a conocer a la población lo importante que es cuidar el medio ambiente sobre todo para que se pueda decir; Yaxcabá, libre de contaminantes, ya que poniendo en práctica todo lo realizado en la primera y segunda fase podrá ser logrado el sueño de poner la basura en su lugar y lo que se podría hacer con el material reciclado, de esta manera en esta tercera fase se efectuará un desfile denominado "Cuidemos nuestro medio ambiente" y por último el festival " Por un pueblo limpio".

a) Desfile "Cuidemos nuestro medio ambiente"

En el desfile "Cuidemos nuestro medio ambiente" participarán niños y niñas de 8, 9 y 10 años de edad, cuyo *propósito esencial es promover el cuidado que se le debe dar al medio ambiente*, para ello se enviará con anticipación invitaciones a las Escuelas Primarias de la población; Manuel Cepeda Peraza y Hermenegildo Galeana, para que los niños que cuentan con esa edad puedan participar (VER ANEXO M).

Este desfile tendrá como trayectoria un recorrido corto pero muy significativo, para ello con la organización de las responsables en llevar a cabo el desfile dará inicio en unos puntos estratégicos teniendo en cuenta la distancia de las dos escuelas que participarán y a una cierta hora iniciará para concluir bajo los corredores del Palacio Municipal en el que se les agradecerá el haber participado y el motivo por el cual se realizó.

Se tiene en cuenta que “un desfile lo constituye un grupo marchante de personas con un recorrido concreto, en una celebración pública”<sup>26</sup>, y en este desfile los niños tendrán ciertos carteles con información ambientalista, con frases como las siguientes: “todos los días desechamos un kilo de basura”, “alto, si las tiras contaminas”, “las tres R de las ecologías”, “organiza los desechos inorgánicos”, “úsalo y no lo tires”, “participa activamente para no contaminar”, “alimentos, papel y cartón, son unos de los desechos más abundantes en nuestro país”, “juega a reciclar”, “los desechos orgánicos no son biodegradables”. Estos carteles serán algo clave para la reflexión de aquellas personas que nos acompañen a presenciar el desfile.

Para concluir con esta actividad, como una manera de agradecerles el que nos hayan apoyado en la realización del desfile, en coordinación con el H. Ayuntamiento se repartirán jugos y tortas. Posteriormente se evaluará la actividad a través de un instrumento de evaluación que en este caso será la entrevista informal.

#### b) Festival “Por un pueblo limpio”

Festival “Por un pueblo limpio” diseñada para todas las personas de la población y que tendrá lugar en la concha acústica, cuyo propósito es *dar a conocer a la población de Yaxcabá lo mucho que se puede hacer usando la basura inorgánica; y la importancia de participar en el cuidado del medio ambiente, para este*

<sup>26</sup> “El desfile”. Recuperado el 14 de Diciembre de 2009 en <http://es.wikipedia.org/wiki/desfile>

festival se contempla varios números todos ellos descritos en el programa elaborado esencialmente para esta actividad (VER ANEXO N).

Como primer número se presentará a las autoridades que nos acompañen en esa noche, continuando con la presentación de todas las actividades efectuadas en las diferentes fases de la aplicación de las estrategias y para despertar el ánimo un grupo de chicas de nombre "YY" deleitarán la noche con un baile "pose", seguidamente un adolescente transmitirá una bonita poesía titulado, "educación ambiental: ¿Existe en nuestra comunidad?", cerrando esta primera parte con la presentación del vídeo ganador del primer lugar en el concurso de vídeo.

Siguiendo con el programa se otorgarán reconocimientos a los ganadores del concurso de dibujos, posteriormente se presentará un *skech* denominado " Marisol y la basura", este *skech* será presentado por un grupo de adolescentes, para continuar con el festival se hará la entrega de reconocimientos a los ganadores del concurso de carteles y seguidamente se proyectará el vídeo ganador del segundo lugar del concurso de vídeos, continuando con la presentación del bailable "veo, veo", interpretado por el grupo de "chicas YY".

Como últimas participaciones, se entregará reconocimientos a los equipos participantes para el concurso de recolecta de basura, del que se les felicitará por su gran labor que realizaron, sobre todo resaltando la participación de adolescentes y niños y de otras personas que hayan apoyado en la limpieza de patios, calles, entre otros lugares, esta fase concluirá con la deleitación de una bonita melodía "Como quisiera".

Todos los recursos que se requerirán para el festival serán: equipo de sonido, cañón, computadora, USB, discos, reconocimiento, programa de festival, mesas, manteles, manualidades, sillas, atril, y material decorativo.

De esta manera se presentarán todos los números para el festival, teniendo en cuenta que al finalizar con la participación de los niños, niñas y adolescentes que nos acompañen en esa noche se les agradecerá a todos los espectadores por haber asistido y sobre todo presenciado el festival, el paso final será la aplicación del instrumento de evaluación en el que se empleará la entrevista informal.

Todas estas actividades desarrolladas, están diseñadas para trabajar en un tiempo de dos meses, cada una con un horario diferente, dependiendo de la flexibilidad de los niños y adolescentes porque sin ellos no podrán ser efectuadas las diferentes actividades, así también serán empleados diferentes instrumentos para su evaluación, que podrá encontrarlo en el capítulo siguiente.

## CAPÍTULO IV

### DESCRIPCIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

La evaluación es concebida como una actividad más, que nosotros los seres humanos realizamos todos los días, con la finalidad de poder evaluar la forma de vivir, comer, vestir y poder adecuar aquellas cosas que no van de acuerdo a lo que se quiere. "La evaluación es un proceso reflexivo, sistemático y riguroso de indagación sobre la realidad, que atiende al contexto, considera globalmente las situaciones, atiende tanto a lo explícito como lo implícito y se rige por principios de validez, participación y ética"<sup>27</sup>.

De esta manera debemos mencionar que "el término evaluación, está unido a otros que lo enmascaran o determinan, es así cuando nos referimos a medir, calificar, apreciar, estimar. Nos identificamos con la evaluación como un proceso cíclico y continuo de delinear, obtener y proporcionar información útil para enjuiciar alternativas de decisión,"<sup>28</sup> ya que la evaluación forma parte de un proceso más amplio que supone la gestión y elaboración de un proyecto, también hacemos referencia que la evaluación de proyectos es un proceso por el cual se determinan el

---

<sup>27</sup> "Evaluación". Recuperado el 26 de Mayo del 2009 en <http://www.monografias.com/trabajos11/conce/conce.shtml>

<sup>28</sup> "Evaluación". Recuperado el 26 de Mayo del 2009 en <http://evaluacioninstitucional.idoneos.com/index.php/345613>

establecimiento de cambios generados por un proyecto a partir de la comparación entre el estado actual y el estado previsto en su planificación.

#### A. FORMAS DE EVALUACIÓN PARA LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

Después del trabajo es necesario hacer un proceso de valoración general, que incluye todas las actividades físicas y mentales que se han llevado a cabo para concluir el trabajo. En este caso como una forma de evaluar nuestro proyecto de intervención "Fomentando una mejor utilización de la basura inorgánica en el municipio de Yaxcabá, Yucatán", fue de gran utilidad utilizar diversos tipos de evaluación, primeramente mencionamos el tipo de evaluación que empleamos para evaluar la institución política en el cual trabajamos conjuntamente para la aplicación del proyecto de intervención, específicamente evaluamos el departamento de servicios públicos que encierra todo lo enfocado al tema de la basura, esto en sí es la evaluación inicial, seguidamente describimos la evaluación de proceso, es decir, durante la ejecución de las actividades y la evaluación final, que la empleamos al término de las estrategias.

Primeramente se debe tener en cuenta que "en una evaluación de proyectos siempre se produce información para la toma de decisiones, por lo cual también se puede considerar como una actividad orientada a mejorar la eficacia de los proyectos en relación con sus fines y promover mayor eficiencia en la asignación de recursos"<sup>29</sup>

---

<sup>29</sup> María Inés González Carella. "Evaluación de proyectos en las instituciones de educación superior", en: Evaluación de Proyectos. Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág. 25

## 1. Evaluación inicial en la Institución

La evaluación inicial también conocida como evaluación ex – antes, se efectúa antes de la aprobación del proyecto y busca conocer su pertinencia, viabilidad y eficacia potencial, de esta forma la evaluación institucional es de suma importancia porque constituye un instrumento esencial para el logro de la calidad, esta evaluación permite detectar los puntos fuertes y débiles de las áreas con las cuales cuenta la institución y sobre todo la forma en el que la institución se aproxima a las metas establecidas.

La importancia de esta evaluación radica en que el que cada día surgen competencias y por lo tanto las instituciones siempre quieren alcanzar un índice de calidad, es por ello que se realizan constantemente las evaluaciones para ir corrigiendo todo lo malo y ofrecer cada día un mejor servicio a las personas. A partir de ello decidimos evaluar primeramente la institución como punto de partida para conocer el trabajo que tienen en la población con referencia al medio ambiente.

Entendiendo que la evaluación institucional “es el proceso por el que se aprecia y discierne el valor de las acciones y realizaciones, proceso humano que se nutre y articula en el diálogo, la discusión y la reflexión. Su objetivo básico es la mejora de la calidad, por lo que debe ser útil a la propia institución evaluada y a la sociedad que le rodea”.<sup>30</sup>

Por lo tanto es necesario evaluar la institución para poder verificar cómo va funcionando, cuál es su desarrollo, cómo es el servicio que ofrece a las personas,

---

<sup>30</sup> Patricia Bezles Cruz, “La evaluación Institucional”. Recuperado el 27 de Mayo de 2009 en [intranet.uaeh.edu.mx/evaluación/documentos/ev\\_institucional.doc](http://intranet.uaeh.edu.mx/evaluación/documentos/ev_institucional.doc) -

cómo es el trato que se le da al personal que labora en ella, y sobre todo para identificar sus logros y fracasos, para que al final de ella poder hacer las adecuaciones pertinentes.

En el caso de la institución pública, la cual está delimitada para poder desarrollar el proyecto de intervención, específicamente en el área de servicios públicos, toma como algo significativo el evaluarlo, ya que a partir de ello se podrá conocer la situación de partida en el cual se encuentra el departamento, así como también facilitará la formulación del modelo de evaluación a utilizar, se detectarán las dificultades que se presenten, igualmente como descubrir progresivamente los elementos positivos que se encuentren en dicho departamento, y por lo consiguiente regular el proceso en el que se va aplicando el modelo de evaluación, para que al final obtener los resultados e ir valorando los resultados obtenidos e implementar cambios si es necesario.

Para la evaluación de cualquier institución es indispensable definir el tipo de evaluación, en este caso utilizaremos la evaluación de calidad, ya que la calidad es una cualidad y propiedad inherente de las cosas que permite que estas sean comparadas con otras de su misma especie. Nunca puede ser precisa la definición debido a que se trata de una apreciación subjetiva por lo tanto no solamente busca que todo la infraestructura este bien, si no que también la calidad del servicio que se ofrezca, van a determinar el nivel de satisfacción del cliente. También proporciona una concepción global que fomenta la mejora continua en la organización y la participación de sus miembros, centrándose en la satisfacción tanto del cliente interno como del externo.

**La calidad es un término que se encuentra en una multitud de contextos y con el que se busca despertar en quien lo escucha una sensación positiva transmitiendo la idea de que algo es mejor; es decir, la idea de la excelencia. El concepto técnico de calidad representa una forma de hacer las cosas en las que fundamentalmente predomina la preocupación por satisfacer al cliente y por mejorar día a día procesos y resultados.<sup>31</sup>**

La satisfacción de las necesidades y expectativas del cliente constituye el elemento más importante de la gestión de la calidad y la base del éxito de una institución. Por este motivo es imprescindible tener perfectamente definido para cada institución el concepto de satisfacción de sus clientes, desarrollando sistemas de medición, de conformidad del cliente mediante la mejora y creando modelos de respuesta inmediata ante el posible cambio.

Por lo tanto nosotras queremos que con esta evaluación se pueda constatar si el departamento de mejoramiento del ambiente, está proporcionando la calidad en cuanto al servicio ya que como institución es lo que debe hacer, es decir, es tarea y responsabilidad de ellos, para que de esta forma la gente de la población se sienta contenta con el servicio que ésta proporciona.

Cabe recalcar que como se ha mencionado anteriormente, en el caso de la institución política para poder evaluar su departamento empleamos la evaluación de la calidad, recordando que un modelo de evaluación es como un mapa de carreteras que permite localizar el lugar donde se está, con todo lo que supone del análisis de la realidad. Permite fijar el punto al cual queremos llegar, lo que implica tener un

---

<sup>31</sup>Pedro Municip, "Evaluación y calidad: dos conceptos nuevos". Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág. 238

destino. El modelo de evaluación proporciona la ruta o rutas que permite pasar de donde estamos a donde queremos estar.

Al aplicar el modelo se descubrirán los procesos críticos para llegar a la meta, cuáles están deficientemente contruidos, cuáles pueden mejorarse con facilidad y cuáles hay que construir de nuevo. Cabe señalar que existen varios modelos para la evaluación de la calidad, como son: el modelo del premio deming, el modelo de la calidad en el proceso del cambio, el modelo del premio baldrige, el modelo EFQM de excelencia, el modelo RUECA, el modelo de las normas ISO 9000. Dicho diseño de evaluación está construido a partir de tres modelos, los cuales son: el modelo del premio deming, modelo de premio baldrige y el modelo EFQM de excelencia, cada una de ellos tiene una función esencial en la evaluación.

El modelo del premio deming fue establecido para reconocer la excelencia de las organizaciones que habían implementado un sistema de calidad "enfoca la estrategia en el mejoramiento del producto y en el cumplimiento de las especificaciones del servicio para reducir la incertidumbre y la variabilidad en el proceso del diseño y manufactura"<sup>32</sup>.

El modelo del premio baldrige, está elaborado en torno a once valores que representan su fundamento e integran el conjunto de variables y criterios de calidad. El Modelo EFQM "Se trata de un modelo no normativo, cuyo concepto fundamental es la del sistema de gestión de la organización usando como guía los criterios."<sup>33</sup>

<sup>32</sup>"MODELO DEMING". Recuperado el 27 de Mayo de 2009 en <http://www.geocities.com/maag111063/calidad11.html>

<sup>33</sup>"MODELO EFQM". Recuperado el 28 de Mayo de 2009 en <http://www.tqm.es/TQM/ModEur/ModeloEuropeo.htm>

Ambos modelos fueron considerados en este trabajo por lo que aporta en una evaluación de calidad, mencionando que el modelo deming fue tomado con la finalidad de evaluar tanto las políticas de la institución como de la calidad y para mejorar continuamente el sistema de servicio, así como también el de baldrige que siempre estará enfocado a los criterios de calidad, y por último el de excelencia fue considerado para verificar si en la institución se llevan a cabo gestiones para su mejoramiento.

Ambos modelos empleados para la construcción de los aspectos a evaluar, fueron tomados de los indicadores correspondientes a cada uno de ellos y así elaborar los criterios con los cuales serán evaluados, enfocándose a la política de la institución, gestión del personal, responsabilidad personal y liderazgo, cada uno de ellos con indicadores diferentes, pero siempre evaluando el departamento de mejoramiento ambiental en donde se toma en cuenta todo lo referente a temas ambientales (ANEXO Ñ).

Teniendo en cuenta que actualmente la basura "es un indicador de prosperidad y de expansión demográfica e industrial en las grandes ciudades, éstas se encuentran al borde de la hecatombe ecológica por falta de educación ambiental en sus pobladores"<sup>34</sup>. Por lo que es necesario la preparación del departamento.

## 2. Evaluación de proceso

La evaluación de proceso se hace mientras se va desarrollando el proyecto,

---

<sup>34</sup> María de Lourdes de la Isla de Bauer. "La educación ambiental ¿existe en nuestra comunidad?", en: Temas ambientales del siglo XXI. SEP. México, 2007, Pág. 35

por lo que este tipo de evaluación consistirá en evaluar las estrategias que se irán ejecutando, para ello se describe en un cuadro la forma en que serán evaluadas cada una de las estrategias que serán aplicados durante el proyecto de intervención.

En este apartado se toman en consideración varios criterios e indicadores con la finalidad de diseñar la evaluación que será aplicada mientras se va desarrollando cada una de las actividades, los criterios para evaluar los talleres que serán aplicados a niños y adolescentes son los siguientes: participaciones, actitudes y trabajos por equipo, cada uno de estos indicadores se dividen de acuerdo a qué evaluar de cada una de ellas y en los parámetros se indica especialmente cómo evaluarlo a través de los siguientes indicadores: Buena, Suficiente, Poco suficiente, Deficientemente (VER ANEXO O).

Considerando que "los indicadores es una expresión cuantitativa del comportamiento de las variables, dentro de un sistema de seguimiento y evaluación, son hechos concretos, verificables, medibles y evaluables; los indicadores de efectividad mide el impacto de la gestión tanto en logro de los resultados como en el manejo de los recursos"<sup>35</sup>, en este tipo de indicadores tomamos en consideración la participación, actitudes, dependiendo de cada una de las actividades que se diseñaron, rendimiento de la persona en el trabajo o por equipo.

### 3. Evaluación final

La evaluación de resultados se realiza cuando culmina el proyecto y se enfoca

---

<sup>35</sup> Alejandro Acosta Ayerbe. "Diagnóstico, diseño y programación en proyectos de desarrollo". Módulo N° 2. Maestría en educación y desarrollo comunitario. Cinde, Manizales, 1994, Pág. 212

a indagar el nivel de cumplimiento de los objetivos, para ello mencionamos la evaluación cualitativa y cuantitativa las cuales cumplen un papel muy importante, ya que la evaluación cuantitativa nos ayuda a obtener datos más reales, en él se emplearán la autoevaluación que consiste en que los propios participantes de las actividades se evalúen así mismos, así como la co-evaluación en el que los participantes podrán evaluar a los encargados de llevar a cabo las actividades y viceversa.

En la evaluación cuantitativa se obtendrán datos numéricos, basados en porcentajes en cuanto a los instrumentos que se emplearán para dicha evaluación, como el caso del test que será aplicado a los niños, en el que el instrumento a aplicar corresponde a datos cuantitativos por los resultados que se reflejarán en las gráficas. Así también se tomará en cuenta la evaluación de ellos mismos en los instrumentos a aplicar, recordando que "la autoevaluación es un método que consiste en valorar uno mismo su propia capacidad, así como la calidad del trabajo realizado, en especial en el campo pedagógico"<sup>36</sup>.

De cierta manera esta evaluación final se evaluará en base al criterio de los participantes y en criterio de las encargadas del proyecto; en el caso de las encargadas del proyecto evaluarán en sí toda la ejecución en base a ciertos criterios, que en esta cuestión serán las de eficacia, las cuales se definen como el logro de los resultados propuestos, el cual es alcanzar los resultados programados para el cumplimiento de un objetivo y sobre todo de las actividades (VER ANEXO P).

---

<sup>36</sup>"AUTOEVALUACIÓN". Recuperado el 08 de Diciembre de 2009 en <http://www.wordreference.com/definicion/autoevaluaci%C3%B3n>

Los participantes serán un gran apoyo para poder obtener información de cada una de las actividades y para ello se emplearán diferentes instrumentos de evaluación de acuerdo a la estrategia y sobre todo de acuerdo a las personas que en ella participen, es así como a continuación se describe el cómo serán evaluadas cada una de las actividades, independientemente del tipo de fases.

a) Primera Fase: "Creando conciencia juntos"

Los talleres que serán aplicados en esta primera fase se evaluarán de diferente manera, con la finalidad de saber si los objetivos propuestos se lograrán de manera satisfactoria, tomando en cuenta que en el primer taller "Reduce, Recicla y Reutiliza" se evaluará con un cuestionario de forma cerrada y el segundo "Juntos aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente" se valorará a través de una encuesta.

1) Taller "Reduce, Recicla y Reutiliza"

En el taller "Reduce, Recicla y Reutiliza", se empleará como instrumento de evaluación, el cuestionario de forma cerrada "que consisten en lo general en una lista de preguntas concretas, al lado de las cuales se anotan varias respuestas posibles entre las que el sujeto debe optar, son fáciles de responder y sobre todo de administrar"<sup>37</sup>. El cuestionario será aplicado a los niños, con los cuales se ejecutará

---

<sup>37</sup> Deobold B. Van Dalen y W. J. Meyer. "Los instrumentos de investigación", en: Elementos Básicos de la Investigación cualitativa. Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág.113

el taller y está diseñado a partir de 8 cuestiones, cada una de ellas con tres opciones, es decir respondiendo a través de la escala buena, mala, regular, estas preguntas son las siguientes:

¿Cómo fue tu participación durante las actividades realizadas en el taller?, ¿Cómo consideras tu participación en la construcción de las manualidades elaboradas con material reciclado?, Tu entusiasmo por aprender, ¿cómo fue?, El tema impartido, ¿cómo fue?, El tema impartido, ¿cómo consideras que sería para toda tu comunidad?, Después de concluir con el taller ¿Cómo crees que sería tu conducta?, ¿Cómo fue la participación del encargado de impartir el taller?, ¿Cómo fue la motivación que transmitía el encargado de impartir el taller? (VER ANEXO Q).

Con la aplicación de dicho instrumento de evaluación podremos saber qué de importante tuvo la aplicación del taller en los participantes, tomando en cuenta que la evaluación nos sirve para recabar información de la participación tanto de los involucrados así como de las que aplicaron las actividades, recordando que "evaluar, es participar en la construcción de un tipo de conocimiento axiológico, interpretando la información, estableciendo visiones no simplificadas de la realidad y facilitando la generación de una verdadera cultura evaluativa"<sup>38</sup>.

## 2) Taller "Juntos aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente"

En el taller "Juntos aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente", se

---

<sup>38</sup> Jairo Toro Díaz. "Formulación y evaluación de proyectos", en: Contribuciones a la economía, recuperado el 05 de Mayo de 2008 en <http://www.eumed.net/ce/2008a/>

empleará como instrumento de evaluación la encuesta, ésta "es una técnica propia de las ciencias sociales y humanas que lleva implícito el supuesto de que el sujeto que la utiliza es un investigador, en la medida en que puede ofrecer explicaciones reflexivas y contrastadas con la experiencia"<sup>39</sup>.

Esta encuesta está diseñada a partir de 10 cuestiones, las cuales son las siguientes: ¿Qué aprendizajes te llevas del taller?, ¿Crees que el tema impartido es realmente un problema para nuestra sociedad?, ¿Actualmente, cómo es tomado este problema para la sociedad?, ¿Tú que estas dispuesto a hacer para contrarrestar este problema?, ¿Qué es lo que más te gusto del taller?, ¿Qué es lo que no te gusto del taller?, Si se diera otro taller, ¿Qué tema te gustaría que se impartiera?, ¿Qué sugieres para que pueda ser mejorado?, ¿Cómo te sentiste en el taller?, ¿Qué crees que perjudico el taller? (VER ANEXO Q1).

b) Segunda fase: "Plasmando la realidad del medio ambiente en Yaxcabá"

Los concursos que serán aplicados en esta segunda fase se evaluarán de diferente manera, con la finalidad de saber si los objetivos propuestos se alcanzaron de manera satisfactoria, tomando en cuenta que todos los concursos llevan por nombre "Plasmando la realidad", el concursos de dibujos se valorará a través de un test, el concurso de carteles elaborando un escrito, el concurso de vídeos por medio de una entrevista formal y por último el concurso de recolecta de basura desarrollando una plenaria.

---

<sup>39</sup>Alfonso Francia et - al. "Técnicas e instrumentos de investigación social"; en: Análisis de la realidad. Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág. 245

## 1) Concurso de dibujos

El concurso de dibujos es una estrategia más, aplicada con niños de 8 a 10 años en ella se empleará como instrumento de evaluación el test: el cual es un instrumento cuyo objetivo es medir una cuestión concreta en algún individuo, dependiendo de qué tipo sea el test es al que se va a valorar, normalmente vienen ligados para ver el estado en que está la persona relacionado con su personalidad, amor, concentración, habilidades, aptitudes, entre otros. "La utilidad de estos test es que la persona se dé cuenta si tienen una cierta degradación en algún valor, el cual debería tener"<sup>40</sup>.

En este caso la finalidad es saber qué cosas les agradó realizar a los pequeños y cuáles no, a través de las siguientes oraciones: "Haber participado en el concurso", "el dibujo que elaboraste", "el tema que se tomó en cuenta para la elaboración del dibujo", "la organización del concurso", "los resultados del jurado calificador", "los puntos que se tomaron en cuenta para calificar", "la premiación" (premios), "el lugar donde se llevó a cabo el concurso", "la importancia de llevar a cabo este tipo de concursos", "el número de niños que participaron en el concurso".

La aplicación de este test, es a consideración que a la edad de 10 años, los niños son un poco penosos, por lo tanto a partir de este aspecto decidimos diseñar un test en el que a los participantes se les haga más fácil poder participar con la aplicación de ese instrumento, ya que las cuestiones solamente se responderán con

---

<sup>40</sup>"TEST". Recuperado el 10 de Junio de 2010 en [http://www.leongto.com.mx/secciones/entretenimiento/tests/tests\\_index.htm](http://www.leongto.com.mx/secciones/entretenimiento/tests/tests_index.htm)

un sí o un no (VER ANEXO Q2).

## 2) Concurso de carteles

Esta actividad será evaluada a través de un escrito, "es el testimonio material de un hecho o acto realizado en el ejercicio de sus funciones por instituciones o personas físicas, jurídicas, públicas o privadas, registrado en una unidad de información en cualquier tipo de soporte"<sup>41</sup>, la construcción de este escrito por parte de los adolescentes deberá contener lo siguiente: "la importancia de hacer carteles con temas ambientalistas", "el aprendizaje obtenido por haber participado en el concurso", "el desarrollo que se llevo para la efectuación del mismo", "los criterios que se tomaron en cuenta para poder premiar" (VER ANEXO Q3).

## 3) Concurso de vídeos

Este concurso será valorado a través de una entrevista la cual es una forma dialogada. "Deberá conservar los rasgos al transcribirla, corrigiendo solo lo necesario para que su carácter de lengua hablada no entorpezca la comprensión, son tres los elementos propios de la entrevista: conjunto de preguntas y respuestas, presentación y caracterización del entrevistado y cuando es pertinente la descripción

---

<sup>41</sup>"Escrito". Recuperado el 10 de Junio de 2010 en <http://www.google.com.mx/search?hl=es&defl=es&q=define:Escrito&sa=X&ei=3LERTPKEL5LUM57CsMgF&ved=OCBgQkAE>

del lugar”<sup>42</sup>. La entrevista formal será el instrumento a emplear el cual se realizará de acuerdo a las siguientes preguntas que guiarán la entrevista: ¿Te gustó participar en el concurso?, ¿Participarías en otro concurso de vídeos?, ¿Qué te motivo para participar en el concurso?, ¿Cómo calificarías tu participación en el concurso? ¿Qué aprendizaje te llevas de haber participado?, ¿Consideras importante el tema empleado en el concurso, por qué?, ¿Qué otro tema te gustaría tomar en cuenta para construir un vídeo educativo?, ¿Qué opinas de la organización del concurso?, ¿Crees que el jurado calificador califico de una buena manera? ¿Cuál es tu opinión acerca de los premios? (VER ANEXO Q4)

#### 4) Concurso de recolecta de basura inorgánica

Esta actividad será evaluada mediante una plenaria ya que por el tipo de actividad se requirió de un instrumento en el cual todos los participantes externen sus dudas y opiniones, para ello tomamos en cuenta que la “plenaria es una reunión deliberativa en la que participa el total de los integrantes de una organización para tomar decisiones trascendentales o de suma importancia”<sup>43</sup>, el desarrollo obedece a lo siguiente; primeramente se designará a un moderador que será en este caso uno de los responsables de la aplicación de las estrategias, seguidamente se dará apertura a las diferentes opiniones de los adolescentes guiadas por las siguientes

---

<sup>42</sup> Carmen Galindo, et-al. “Manual de Redacción e investigación”, en: Para el estudiante y el profesionalista. Editorial Grijalbo, México DF. 1997, Pág. 167

<sup>43</sup> Alexander Alba Alencart. ¿Qué es la plenaria? Recuperado el 10 de Junio de 2010 en <http://www.eumed.net/libros/2007b/302/congreso.%20sesion.%20conclave.%20plenaria.htm>

cuestiones; antes de dar inicio a la recolección de basura ¿de qué forma lo visualizabas, ¿consideras importante desarrollar este tipo de actividad?, ¿crees que realizando la recolección la gente se diera cuenta de la importancia del cuidado del medio ambiente?.

c) Tercera fase: "Yaxcabá libre de contaminantes"

Las actividades que serán aplicadas en esta tercera fase se evaluarán de diferente manera, con la finalidad de saber si los objetivos propuestos se lograrán de manera satisfactoria, tomando en cuenta que en el desfile "Cuidemos nuestro medio ambiente" y el festival "Por un pueblo limpio" se evaluarán a través de una entrevista informal.

1) Desfile "Cuidemos nuestro medio ambiente"

La entrevista informal es el instrumento a emplear para poder evaluar el desfile y realmente "hacer una entrevista es un asunto delicado porque el entrevistador necesita expresar el respeto que tiene por el entrevistado en todas sus acciones, en la manera en la que invita al entrevistado y le explica cuáles son las razones por las que quiere hacer la entrevista, en la manera en que ofrece al entrevistado un ambiente amigable"<sup>44</sup>, en este caso emplearemos la entrevista informal

---

<sup>44</sup>"La entrevista". Recuperado el 08 de Junio de 2010 en [http://eib.sep.gob.mx/files/ri\\_2\\_entrevistas.pdf](http://eib.sep.gob.mx/files/ri_2_entrevistas.pdf)

La entrevista informal “es una técnica propia de las ciencias sociales y humanas que lleva implícito el supuesto de que el sujeto que la utiliza es un investigador, en la medida en que puede ofrecer explicaciones reflexivas y contrastadas con la experiencia”<sup>45</sup>, en consiguiente la entrevista está compuesta por las siguientes preguntas que guiarán todo el proceso de ella misma. ¿Qué experiencia te llevas del desfile?, ¿Crees que realmente es importante realizar este tipo de marcha?, ¿Si tu organizaras un desfile, qué tema darías a conocer?, ¿Qué te gusta del desfile?, ¿Qué no te gusta del desfile? (VER ANEXO Q5).

## 2) Festival “Por un pueblo limpio”

Al igual que el desfile, el festival “por un pueblo limpio”, será evaluado con la entrevista informal, cuyas preguntas que guiarán el desarrollo de ésta, es la siguiente: ¿Qué aprendizajes obtuviste con la aplicación del festival?, ¿Crees que fue importante darle a conocer a toda la población lo indispensable que es utilizar la basura inorgánica?, ¿Si tu organizaras un festival como este, que mensaje le darías a conocer a la población?, ¿Qué te gusta del festival?, ¿Qué no te gusta del festival?, con estas sencillas cuestiones podemos de antemano evaluar de una mejor manera la actividad y sobre todo podremos saber al final que cosas deberían cambiar o mejorar (VER ANEXO Q6).

De igual manera durante el desarrollo de las actividades de intervención se emplearán como instrumentos fundamentales la observación y el diario de campo, “el

---

<sup>45</sup>Alfonso Francia, et – al. Óp. Cit. Pág. 246

diario es el relato escrito cotidianamente de las experiencias vividas y de los hechos observados, puede ser redactado al final de una jornada o al término de una tarea importante<sup>46</sup>, es decir, a través del diario se podrá narrar todos aquellos sentimientos que se vivirán en el proceso del proyecto de intervención.

Por el contrario, "la observación es un instrumento que nos permite realizar un análisis del problema en la situación en que éste se muestre principalmente, la observación permite un estudio contextualizado"<sup>47</sup>, en el que de una u otra manera se efectuará durante todo el proyecto, en esencial durante la aplicación de los instrumentos, es decir, tendrá más impacto en la evaluación de proceso descrito anteriormente.

---

<sup>46</sup>Ezequiel Ander Egg. "¿Cómo realizar una investigación y diagnóstico preliminar?", en: Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. Antología Básica LIE, UPN. Hidalgo, 2002, Pág.175

<sup>47</sup>Ezequiel Ander Egg. Óp. Cit. Pág. 188

## CAPÍTULO V

### RESEÑA DE LO APLICADO

Como en todo trabajo arduo y de gran amplitud se van viviendo tiempos de debilidad, logros, barreras, obstáculos y sobre todo de dificultades para hacer de su trabajo algo realmente impactante, así lo fue con la implementación de nuestro proyecto de intervención aplicado en la población de Yaxcabá, con la finalidad de fomentar una mejor utilización de la basura inorgánica. Para este proyecto tuvimos que pasar por varios ciclos; de cierta manera este capítulo se enfoca a aquellas fortalezas, amenazas, debilidades y oportunidades obtenidas durante el proyecto de intervención, así como también la descripción minuciosa de cada una de las estrategias empleadas.

#### A. OPORTUNIDADES, AMENAZAS, DEBILIDADES Y FORTALEZAS OBTENIDAS DURANTE EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Fue de suma importancia realizar un diagnóstico, con esto se fue detectando el problema que impacta con mayor nivel a la población, en este caso abordamos el tema de la contaminación del suelo y después de indagar concluimos con la formulación del siguiente planteamiento “El desconocimiento sobre la utilidad de la basura inorgánica ocasiona la contaminación del suelo”; de cierta forma el planteamiento dio pie a construir un buen proyecto de intervención ya que los

resultados que nos arrojó el diagnóstico demostró que realmente es un problema que requiere de una pronta solución.

Durante el transcurso del diagnóstico la gente participaba en las cuestiones que planteábamos, con la finalidad de ir recabando información, además de que los instrumentos empleados fueron los adecuados por el tipo de personas a las que se les aplicó, por otra parte la institución fue flexible en su asunto ya que de igual manera a ellos se les aplicó unas entrevistas, en fin, en este nivel del diagnóstico no hubo limitantes que pudieran impedir lo propuesto.

En cuestión del segundo ciclo, que consistió en la aplicación de las estrategias de intervención, se presentaron ciertos inconvenientes ya que de antemano sabemos que en toda actividad existen circunstancias que benefician lo que se realiza, en este caso los aspectos que más beneficiaron la intervención fue la disponibilidad del espacio para afinar detalles de aplicación de las estrategias, ya que este era amplio, con una buena ventilación y por supuesto sin la interrupción de agentes externos, cabe mencionar que alguno de los lugares donde se aplicaron las distintas actividades sí se prestaron para propiciar la participación por parte de los sujetos involucrados. También benefició la flexibilidad no solo del Presidente Municipal, sino que también la de los empleados del Ayuntamiento, de igual forma la de los participantes.

Así como hay cosas que benefician, también se dan circunstancias que perjudican de cierta manera, en este caso tuvimos limitantes como por ejemplo, que a pesar de que teníamos previsto los espacios donde se iba a trabajar, en algunos casos como es el concurso de dibujo, se tuvo que modificar por la falta de

comunicación entre los empleados del Ayuntamiento, ya que el lugar no era apto para trabajar, por lo cual se cambió solo que el lugar disponible estaba muy soleado, además de que en ese día se encontraban unos albañiles reparando la fachada del palacio municipal y de la biblioteca y eso generaba mucho polvo e inconvenientes durante la actividad.

No solo en esta actividad se presentaron circunstancias que perjudicaron, también en las otras actividades afectó que el espacio no fuera suficientemente amplio por la cantidad de niños que asistieron a uno de los talleres, de igual manera podemos mencionar que en algunos casos la lluvia nos perjudicó ya que precisamente se presentaba en el momento de iniciar con lo ya establecido en la planeación, pero como una planeación es flexible, en este caso se tuvo que atrasar la actividad en un cierto tiempo.

Podemos indicar también que aunque en un primer instante la institución fue flexible en cuestión de espacios; al final los recursos materiales que se nos proporcionó, no era el adecuado para poder continuar con lo ya establecido, porque en una de las actividades los materiales tecnológicos eran indispensables para poder llevar a cabo la actividad, estamos refiriéndonos al concurso de vídeos, el cual tuvo que ser atrasado porque estábamos confiadas en que la institución nos apoyaría con el material pero como no ocurrió lo esperado, por nuestra propia cuenta requerimos salir en búsqueda de las piezas que hacían falta para el proyector, y eso hizo atrasar el concurso.

Otra cuestión que se presentó, fueron los mítines políticos, en donde precisamente los candidatos aglutinaban a una cantidad de gente para llevarlas de

Yaxcabá a las comisarias como parte de su estrategia y esto es algo que nos perjudicó porque el día que se realizaban las actividades era el de su salida, por lo que solo eran unos cuantos los que participaban, cabe mencionar que esta situación hubiese cambiado si las actividades se hubieran modificado, pero en este caso no fuimos flexibles. Todas estas cuestiones que se presentaron no estaban previstas ya que todo puede pasar, como por ejemplo la lluvia, el calor exagerado, la falta de recursos, así que tratamos de que esto no nos impida cumplir con los propósitos establecidos y buscábamos la manera de no solo cumplir con las actividades, si no que todo saliera bien y que nos dejara un aprendizaje de acuerdo a los propósitos.

Cada persona tiene su propia forma de ser, por lo que las fortalezas que tuvimos en las diferentes fases de la intervención es producto de todo esfuerzo que tiene un interventor al involucrarse en el trabajo, dentro de nuestras fortalezas podemos encontrar varios valores como son; la paciencia, responsabilidad, puntualidad, respeto hacia la cultura que poseen los sujetos, compromiso con el proyecto y con nosotras mismas, ética; además del optimismo que se tiene en cualquier situación que se presente sin importar de que se trate para lograr lo planeado. También la motivación que tenían las personas al momento de participar es algo que lo tomamos como fortaleza ya que nos motivó, para seguir con el cumplimiento de nuestras actividades con dinamismo y creatividad, y aunque no todos tuvieron muchas ganas de participar, lo que nos permitió buscar formas de propiciar su participación, y es una fortaleza que todo interventor debe poseer y en este caso nosotras supimos aprovecharlo.

Otra fortaleza que pudimos notar es que todo lo que aprendemos en teoría siempre lo podemos aplicar, en este caso la fortaleza lo obtuvimos, porque no siempre se puede contar con las autoridades, por lo que siempre se debe contar con un segundo plan, ya que ello nos permite pensar qué hacer cuando no se tiene el apoyo y compromiso de las personas en las cuales en ocasiones se respalda la ejecución de un proyecto de intervención, y aunque todo sea perfecto no siempre va a salir bien.

Las debilidades que en este caso tuvimos como grupo es la impaciencia, por que el tiempo no transcurría de manera rápida para avanzar con las actividades provocando de igual manera el cansancio, también la inseguridad personal fue una debilidad al momento de estar frente a un público temiendo cometer errores, pero se puede volver fortaleza si tenemos en cuenta de que nadie es perfecto y podemos cometer errores en el camino, pero hay que saber que de dichos errores se aprende y nos permite no volver a caer en ello, la desesperación también nos hacía sentir mal, ya que al ver que no contábamos con el material necesario sabiendo que ya lo habíamos solicitado nos hacia caer también en el pesimismo, pero tratamos de que no nos afecte en nuestra formación por lo que decidimos cambiar estas debilidades.

De cierta manera, todo ello fue lo que nosotras sentimos en el transcurso de la implementación del proyecto de intervención, y por otro lado en la ejecución de los diferentes instrumentos de evaluación pudimos percatarnos de ciertos aspectos positivos que hicieron de ésta evaluación algo significativo e importante. Los instrumentos aplicados fueron diseñados pensando en las características de cada

participante, y eso fue una forma que sin duda no impidiera que los niños y adolescentes respondieran lo que nosotras esperábamos.

Los resultados obtenidos en los instrumentos de evaluación dieron apertura a pensar en algunas adecuaciones en las diferentes actividades, ciertamente estos cambios serán la difusión, porque algo que nos hizo falta es hacer publicidad para tener más participantes y sobre todo invitados para presenciar los concursos, el desfile y por último el festival.

Por último hacemos mención que francamente no hubo problemas con ninguno de los instrumentos de evaluación, abarcando la inicial, procesal y la final, e indudablemente la organización sí cuenta con mecanismos para ir mejorando progresivamente las actuaciones, únicamente le hace falta compromiso e interés por realizar las cosas, ya que no se pueden quejar que les haga falta materiales con los cuales trabajar.

## B. LO QUE PASÓ DURANTE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

Las estrategias de intervención fueron aplicadas a partir de un orden, que consistió en la utilización de tres fases, ya que cada una de ellas se ejecutaba con una finalidad y sobre todo el tipo de actividad lo requería (VER ANEXO R).

1. Primera fase: "Creando conciencia juntos", cuyo objetivo buscaba: *crear conciencia en niños y adolescentes, reflexionando sobre lo que el hombre está ocasionando con tanta basura que día a día se desecha y ver la utilidad que ello puede tener.* De este se aplicaron talleres a niños de 8 a

10 años y adolescentes de 13 a 15 años cuyo desarrollo se menciona a continuación.

a) Taller “Reduce, Recicla y Reutiliza”

El taller “Reduce, Recicla y Reutiliza” se llevó a cabo de acuerdo al plan de trabajo y en un horario flexible para los niños y niñas de la población en la Biblioteca Municipal “Claudio Padilla”, de la comunidad de Yaxcabá, tomando en cuenta que es un lugar muy amplio y ventilado; antes de dar inicio con el taller, se procedió a ambientar el lugar y acomodar los materiales para que los niños se sintieran como en casa; después se realizó un listado conforme los participantes iban llegando, en el cual se anotó el nombre y edad en vista que eran bastantes los que asistieron, el listado nos permitió organizarlos en grupos pequeños para una mejor comodidad y atención; este taller se efectuó el día 13 de Marzo de 2010 de 10:00 am a 12:00 pm, con la asistencia de 58 niños de diversas edades.

La primera dinámica correspondiente al taller se tituló “el rey del buchi bucha”, el cual sirvió para romper el hielo con los participantes ya que no nos tenían la confianza necesaria, pero con la actividad pudimos dar el siguiente paso que fue la lluvia de ideas para recuperar los conocimientos previos sobre el tema del medio ambiente y así supimos hasta donde podíamos avanzar con el tema.

Teniendo en cuenta los conocimientos previos procedimos a la exposición con el tema “el hombre y su medio ambiente”, cabe mencionar que durante la explicación no se utilizaron los recursos materiales planeados debido a la escasez de

estos, pero no fue impedimento para llevarlo a cabo.

Después de haber presentado el tema y aclarado las dudas se decidió con fomentar el uso del material reciclado pero ya no en teoría sino en práctica, durante la actividad observamos el interés que se tenía por participar y establecer relaciones con los demás por medio de los equipos, al igual que había una gran capacidad de creatividad en los niños por lo cual solo estuvimos presentes para potenciarlo, dicha creatividad se evidenció en las manualidades que se elaboraron con todo el material disponible; antes de finalizar con el taller se aplicó una evaluación a los niños sobre la participación tanto de ellos así como de los moderadores.

De todos los niños que asistieron al taller considerando a los más pequeños, solamente se aplicó el instrumento de evaluación a 30 niños, porque 28 ya se habían retirado del taller, ellos recalcaron en un cuestionario de forma cerrada que la participación que tuvieron durante las actividades realizadas fue buena ya que durante el desarrollo buscaban participar en su mayoría; por lo tanto, del número de participantes el 90 % opinó que su compromiso en la construcción de las manualidades elaboradas con material reciclado fue buena y el 10 % fue regular ya que no se interesaban por la actividad. El 80 % dijo que su entusiasmo por aprender fue bueno porque es un tema que concierne a todos, el 20 % simplemente opinó que el entusiasmo que mostraron fue regular.

Por otra parte todos mencionaron que el tema impartido fue bueno además que le servirá a la comunidad, así también es un tema que actualmente ha estado causando polémica. Un 80 % dijo después de concluir el taller que su conducta sería

buena porque tendría conocimientos de cómo cuidar el medio ambiente y sobre todo qué podría realizar con la basura que ya no le sirve, el 20 % simplemente no cambiaría la mala conducta ya que sería todo igual. Con todo ello, el 90 % mencionó que la motivación que transmitía el conductor del taller fue buena y el 10 % regular.

b) Taller “Juntos aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente”

Este taller “Juntos aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente” lo aplicamos en la escuela secundaria “Jacinto Pat” de la comunidad de Yaxcabá, en el grupo de 3° “A”, con un total de 30 alumnos, ya que el día programado no pudo ser ejecutado, por una simple y sencilla razón, los adolescentes no asistieron y eso nos hizo pensar en qué hacer, sin más que pensar decidimos resolverlo , trabajando con los alumnos de esa escuela el día 19 de Marzo del 2010, durante 3 horas, cubriendo un horario de 8:00 am a 11:00 am.

Dicha actividad se realizó con adolescentes de 13 a 15 años por lo que para dar inicio con el taller primeramente se realizó una dinámica de rompe hielo que llevó por nombre “tormenta, lluvia o viento”, para crear confianza en los adolescentes debido a que en ese momento estaban un poco desconcertados con nuestra presencia, y al momento de realizar el juego demostraron apatía y solamente unos cuantos participaron.

Seguidamente se realizó la lluvia de ideas para recuperar los conocimientos previos en el que fueron varios los que participaron, debido a que lo han estado viendo en la escuela, por lo tanto después de la lluvia de ideas se expuso el tema de

“la contaminación” de manera general en la que se prestó atención a la moderadora.

Continuando con las actividades se procedió a la proyección de vídeos en la que los adolescentes reflexionaron por qué debemos cuidar nuestro medio ambiente y la importancia que tiene poner la basura en su lugar. Otra de las actividades realizadas fue la formación de rompecabezas en la que cada uno buscó la parte correspondiente, logrando de este modo la formación de equipos de manera aleatoria; teniendo listo el rompecabezas los equipos opinaron sobre la imagen que habían formado y lo explicaron a los demás compañeros.

Después de la actividad del rompecabezas los adolescentes permanecieron en los mismos equipos ya que demostraron que tenían la capacidad de trabajar de manera grupal, en parte porque ya se conocían bastante, dos grupos construyeron un “sketch” y los otros dos restantes armaron una “canción”, es decir, de una canción ya escrita se utilizó para cambiar la letra y se adecuó al tema de la contaminación, con dicha tarea los adolescentes demostraron la gran creatividad que tenían de tomar algo y convertirlo en otra cosa.

Al término del taller se aplicó una evaluación a los 30 adolescentes acerca de la participación que tuvieron tanto los moderadores así como ellos, se les aplicó una encuesta sobre los aprendizajes que se llevaron del taller a lo cual respondieron que *“deberían ser más cuidadosos con la naturaleza y a no contaminar el suelo porque trae como consecuencia grandes enfermedades, o no tener animales sueltos que ensucian las carreteras de la población ocasionando una mala imagen de ella. Por lo tanto hay que enseñar a otras personas qué hacer con la basura ya sea orgánica e inorgánica, sobre todo ser un gran ejemplo para los más pequeños”*.

Los adolescentes también externaron que *“el tema de la basura es realmente un problema para nuestra sociedad porque todo gira en torno a todo, si contaminamos al suelo, nos contaminamos nosotros mismos, por lo consiguiente si se enferma un árbol también nos enfermamos”*. *“Actualmente nuestra sociedad lo ve como un problema pasajero y sería bueno que todo el mundo recibiera información de ello para que se dé cuenta que sí es un problema para nuestra sociedad por lo tanto si se sigue ignorando seguirá siendo un problema”*.

Por otra parte se piensa que es un problema del cual solamente las autoridades pueden hacer algo para combatirla, en cambio los adolescentes que asistieron al taller están dispuestos a participar en todo lo concerniente al medio ambiente realizando acciones positivas como no tirar basura en las calles entre otras cosas.

También se les cuestionó acerca de lo que más les gustó del taller a lo que respondieron que *“el tema es muy interesante, al igual que la manera como fue impartido el trabajo, los juegos realizados y la explicación parte de las organizadoras”*. *“Lo que menos gustó fue la primera actividad ya que no estaba divertido así como también que habían algunos compañeros que al inicio no se interesaban en el taller por lo tanto no prestaban atención como debiera y al momento de realizar el skech fueron pocos lo que quisieron presentarlo a los demás compañeros”*. Entre una de las sugerencias para mejorar el taller, fué el de buscar un lugar más amplio ya que el número de participantes impedía el movimiento e interacción entre todos y por tanto una mejor organización.

Además de los temas ambientalistas nos dijeron que les gustaría que se impartieran temas sobre sexualidad, adicciones, entre otros porque también son temas que les han interesado y les gustaría saber más y que mejor que sea por medio de talleres.

2. Segunda fase: "Plasmando la realidad del medio ambiente de Yaxcabá", cuyo objetivo buscaba: *plasmear y analizar la realidad que se viven en la comunidad de Yaxcabá, en cuanto al tema de la basura inorgánica a través de la participación en los concursos de dibujos, carteles y vídeos, así como también; promover en los participantes el reciclaje de la basura inorgánica y lo que posteriormente podrá hacerse con ello.*

a) Concurso de dibujos

El concurso de dibujos tuvo como propósito plasmar y analizar la realidad que viven en su comunidad en cuanto al tema de la basura inorgánica, dicho evento se efectuó bajo los corredores del Palacio Municipal en el que participaron 10 niños entre las edades establecidas de 8 a 10 años en un horario de 4 a 6 de la tarde, el día 07 de Abril de 2010.

Antes de que el concurso fuera efectuado tuvimos que ambientar el lugar donde sería realizado el concurso; de esta manera a través de unas mesas y cortinas fuimos adornando el espacio donde pondríamos los respectivos dibujos de los participantes, teniendo ya todo listo llegó la hora establecida, se tomaron acuerdos

para los criterios de calificación con los invitados, terminando esto fueron presentados el jurado y los participantes.

Rostros de alegrías, tristezas, competitividad, y muchas cosas más se vivieron durante el desarrollo del concurso, ciertamente fue una actividad demasiado sencilla pero muy emotiva para los pequeños, los jurados fueron realizando preguntas a los participantes acerca de la información que transmitían con sus dibujos. A partir de ese momento se asentó una puntuación para cada participante considerando la escala del 1 al 5 para la premiación.

Después de un determinado tiempo los jurados ya tenían los resultados, en este caso, los premios consistieron en juguetes, resultando un empate para el primer lugar así como también para el segundo; en el caso del primer lugar se entregó un juego de construcción (para una niña), y un escenario de lucha libre con sus respectivos luchadores (para un niño). Para el segundo lugar un camión de carga (niño) y un juego de té (niña), por último al tercer lugar le proporcionamos una muñeca.

Durante el concurso a través de la observación evaluamos de una manera la actividad, tomando como criterios la participación y las actitudes, en el caso de la participación consideramos la manera activa e innovadora que demostraron al participar en el concurso, así como también el empeño que pusieron para diseñar sus dibujos, en el que ambos criterios fueron buenos, por otro lado evidenciamos buena actitud por comprometerse en el concurso y suficiente por el interés que tuvieron, sin eso nada sería igual.

Al término de la premiación, que por cierto esa tarea correspondió al jurado calificador, se les agradeció a los pequeños su esfuerzo y participación, así todos regresaron a sus hogares contentos y conformes con lo recibido. Al jurado calificador le agradecemos el tiempo que brindaron para poder apoyar con esa sencilla y emotiva actividad.

La evaluación de la estrategia aplicada fue lo que hizo terminar con esa primera actividad de la segunda fase, para ello construimos un test en que los pequeños únicamente tenían que responder si les agradó o no, a los 10 niños les encanto haber participado en el concurso, así como también el dibujo que elaboraron, pero no a todos les interesó el tema que se tomó en cuenta para elaborarlo; a 7 sí y a 3 niños no. El mismo puntaje llevó la organización del concurso.

Por otro lado a todos les agradaron los resultados del jurado calificador y sobre todo los puntos que se tomaron en cuenta, aunque de los 10 a 3 no les encantaron los premios así como también el lugar donde se realizó. Para la mayoría fue y seguirá siendo importante llevar a cabo este tipo de concursos; y finalmente a 2 no les atrajo el número de participantes, para ellos hubiese sido mejor si éstos fuesen aún más.

#### b) Concurso de carteles

Este concurso tuvo la misma finalidad que la anterior plasmar y analizar la realidad que viven en su comunidad, ya que a través de ello los adolescentes

reflexionaron la situación real que viven en su comunidad. Ello se llevó a cabo el día 9 de Abril de 2010 de 5:00 pm a 7:00 pm, en las instalaciones de la Biblioteca Municipal "Claudio Padilla" y con la ayuda de un tripie grande fueron expuestos los carteles.

Días previos al concurso se publicó la convocatoria correspondiente y de esta manera el día programado participaron con 6 carteles en el que cada dibujo transmitía un mensaje diferente acerca de la basura, pero siempre con un mismo fin. Había dibujos que cumplieron con los requisitos de creatividad y originalidad, para ello la presencia de dos jurados dio realce al concurso en el que a partir de la escala del 1 al 5 se llegó a un resultado teniendo el 5 como el porcentaje más alto y el 1 el más bajo. Los premios que se entregaron fueron modificados ya que no se pudo contar con los 200 pesos para el segundo lugar; por lo tanto el primer lugar recibió 300 pesos y al segundo y tercer lugar balones deportivos.

Durante la actividad estuvimos realizando una evaluación de proceso en el que tomamos con criterios la participación y las actitudes; primeramente observamos si los adolescentes toman importante su participación antes y durante del concurso y sobre todo el empeño por participar en ello, en ambos criterios lo consideramos como bueno; por el otro lado demostraron una buena actitud por participar y suficiente fue la disposición de todas las personas que se implicarían como son los adolescentes participantes, el jurado calificador y el público.

Habiendo concluido con el concurso se les agradeció la presencia y participación de todos, finalizando con la aplicación del instrumento de evaluación que fue elaborar un escrito en la que obtuvimos los siguientes resultados que se

plasman a continuación de manera textual:

-“Fue muy divertido participar en este concurso sobre todo tomando en cuenta el tema de la basura, me gustó la forma de cómo se llevó a cabo aunque hizo falta más participantes, al igual los criterios que se tomaron en cuenta fueron buenos”. -“Me encantó participar en esta actividad e involucrarme más en ello y sobre todo para que los chavos se interesen por el planeta, para mí lo más importante fue el hecho de haber participado aunque no resultara un ganador, el resultado fue bueno”-. “El tema que se tomó en cuenta fue interesante, considero también que se pueden realizar otros tipos de carteles dando a conocer a las personas lo importante que son y lo que ellos nos transmiten”.

#### c) Concurso de vídeos

Este fue el concurso mas detallista en el que los participantes demostraron sus habilidades y destrezas, poniendo en juego su inteligencia y creatividad. Este se llevó a cabo a las 6:00 de la tarde en la Biblioteca Municipal “Claudio Padilla”, se desarrolló en 2 horas, el día 13 de Abril de 2010, de igual manera se requirió de la presencia de dos personas que funjan como jurado calificador.

Primeramente ambientamos el lugar, obtuvimos lo necesario para la proyección de los vídeos y así dimos inicio con el concurso en el que una de nosotras presentó a los participantes y al jurado calificador. Durante la presentación de los vídeos demostraban interés aunque solamente fueron 5, pero lo que transmitían fue suficiente para entender lo que nosotros los seres humanos

realizamos con nuestros actos. Cuando ya se tuvieron los resultados una del comité organizador dio a conocer al ganador, se premiaron los 3 primeros lugares; al primer lugar se le otorgó 500 pesos, al segundo 300 y al tercero 200 pesos.

Después de haber premiado a los participantes la conductora de la actividad dirigió unas palabras, recalcando el interés y participación, ya que actualmente los adolescentes son los que menos se ocupan en los problemas que conciernen a todo el planeta.

Hacemos mención que durante el desarrollo de esta actividad adoptamos tres criterios con la finalidad de hacer una evaluación en el desarrollo de éste, como son; la participación, actitudes y trabajo individual. La participación fue suficiente considerando el interés y deseo de los adolescentes en el concurso. Por otro lado sus actitudes varían según el identificador, primeramente fue suficiente la actitud que demostraron y buena el interés por el tema considerado además que durante ello tenían una buena escucha por lo que prestaban con atención todo lo que ocurría en el concurso. Por último, como trabajo individual consideramos buena la capacidad de innovación y creatividad así como también la utilización de la tecnología y suficiente la calidad del trabajo que presentaron.

Ya concluido con el programa establecido a los 5 concursantes les aplicamos una entrevista informal, rescatando que a los 5 les gustó participar en el concurso, además de que todos participarían de nuevo. El premio económico y un poco la sensibilización hacia el tema los motivo a interesarse por la actividad.

Por otro lado, los 5 coincidieron con un 10 de calificación para el jurado ya que tuvieron un buen desempeño; ciertamente entre una de las experiencias de los

adolescentes fue el conocimiento acerca del tema de la basura, y sobre todo participar no precisamente para ganar, sino para conocer todo lo que han vivido .

Nos comentaban que *"el tema abordado es de suma importancia sin embargo no todas las personas se han involucrado para tomar acciones y poder combatirlo"* , por lo que ellos consideran como importante construir vídeos educativos tomando en cuenta temas como educación sexual, violencia, drogadicción, alcoholismo y maltrato infantil.

Consideraron que *"las acciones realizadas estuvieron bien, solamente hizo falta invitar a más adolescentes para que el concurso sea más emocionante, los premios otorgados fueron lo que realmente esperábamos, y agradecemos el apoyo y trabajo realizado por el jurado calificador"*.

#### d) Concurso de recolecta de basura inorgánica

Para realizar el concurso de la recolecta de basura inorgánica (latas, plástico, vidrio y papel) se pidió a los equipos participantes que asistieran bajo los corredores del palacio municipal, en un horario establecido en donde cada equipo llevó una prenda, con el cual se les identificaba fácilmente, además de que cada uno estableció el nombre del equipo; también se tomó en cuenta el clima, por lo cual asistieron temprano antes de que los rayos del sol estuvieran fuertes, dada las circunstancias de que cuando los equipos llegaron, todavía no se contaba con las bolsas suficientes para iniciar; por lo que dicho concurso tuvo un retraso de media hora. Después de lo ocurrido se procedió con distribuir las bolsas y a dar las

instrucciones necesarias para cada equipo. Mientras se realizaba la recolecta algunos andaban a pie de casa en casa para recoger lo que podían. Otros buscaban medios de transporte más fáciles como son las bicicleta y los triciclos, en esta actividad había competencia pero también se tenía las ganas de participar en equipo para lograr algo, que en este caso fue la de recaudar más basura inorgánica. Cada equipo reunió su basura en un punto estratégico para su recolección, al término del tiempo estipulado se procedió a verificar quienes habían recogido más basura y como evidencia se tomaron fotografías. Después de verificar toda la basura los equipos participantes regresaron al punto de partida.

Antes de dar el veredicto final para la entrega de los premios los participantes se sentían en confianza por haber participado en algo importante, porque se encontraban alegres y con muchas ganas de cooperar por el hecho de dejar limpia su comunidad. Por lo tanto hacemos mención de los equipos participantes: "Mexicanitos 100 %", "Yanquis", "Águilas", "Pumas", "Pumitas", "Sección 365", "Solitario" y "Stars". Siguiendo con la actividad se entregaron despensas a cada equipo participante como agradecimiento y al equipo ganador se le hizo entrega de 500 pesos y dos bolsas de despensa.

Para finalizar se dio el agradecimiento por haber participado en esta actividad y nos dimos a la tarea de invitarlos a que asistieran a nuestras próximas actividades. Al término de dicha actividad se realizó una plenaria con los 8 equipos participantes con el fin de evaluar, en donde el responsable se basó en unas preguntas para lograr dicha acción.

El moderador dio apertura para que inicie la plenaria, brindando la confianza, la empatía, y sobre todo con una actitud positiva, para que de esta manera los adolescentes participantes, aportaran sugerencias para la mejora de este proyecto.

En la plenaria se abordó el tema de ¿cómo habían visto la recolecta antes y después de haberlo realizado?, en esta cuestión varios participantes opinaron que en sí, no sabían exactamente qué hacer con la basura y que el recogerlo ayudaba al medio ambiente, por lo tanto optaban por tirarlo en cualquier parte, por lo que el haber participado les permitió aportar su granito de arena y contribuir a que haya menos basura, por lo tanto fue uno de los grandes aprendizajes que obtuvieron. Algunos cuantos comentaron que mientras la gente no haga algo por mejorar la comunidad, toda irá empeorando conforme pase el tiempo.

Al recoger la basura la gente se pudo dar cuenta de lo importante que es hacerlo para cuidar el medio ambiente ya que varias personas ayudaban aún sin pertenecer a algún equipo, lo hacían porque realmente les interesaba, además de que al ver que unos lo hacen, los anima para participar de igual forma.

3. Tercera fase: "Yaxcabá libre de contaminantes", cuyo propósito buscaba *"dar a conocer lo importante que es cuidar el medio ambiente, conociendo temas ambientalistas, todo con la ayuda de un desfile titulado "Cuidemos nuestro medio ambiente", y el festival "Por un pueblo limpio"*.

a) Desfile "Cuidemos nuestro medio ambiente"

El desfile tuvo como propósito esencial promover el cuidado del medio ambiente, y para ello enviamos invitaciones a la Primaria Federal "Hermenegildo Galeana" y la Estatal "Manuel Céspedes Peraza", para que los niños de 8 a 10 años pudieran participar.

El día designado para el desfile desempeñamos diferentes tareas, una se encargó de acompañar a los alumnos de la Primaria estatal, otra de la primaria federal, la última permaneció en el punto final del desfile y su tarea consistió en ser la maestra de ceremonia.

De esta manera dando las 10:00 de la mañana dio inicio la trayectoria recorriendo el centro de la población, en sí fue un recorrido corto pero muy significativo; durante el desarrollo del desfile observamos la participación activa de los niños antes y durante ésta, calificando como suficiente el empeño que ellos demostraban y de esta forma también la actitud que expresaban fue buena y un poco suficiente el interés por el tema de la contaminación, sobre todo su importancia. Aunque también cabe decir que durante la marcha algunos manifestaban un interés para que la gente de la comunidad le dé importancia a este tema. Para concluir con esta actividad como una manera de agradecerles a todas las personas que participaron en el desfile, se repartieron jugos y tortas, posteriormente se evaluó esta actividad a través de una entrevista informal en las que se les cuestionó acerca de las experiencias obtenidas. Ellos respondieron que "las experiencias que se llevan, les son de gran utilidad para que juntos cuidemos el medio ambiente y así poder

mejorar. También sirve para darle interés a la comunidad y que poco a poco se propague a la gente”.

De igual manera existieron otras opiniones de suma importancia, en la que consideraron que existen otros temas para abordar como son: el cuidado del agua, cómo reciclar la basura y la sexualidad. Otras de las respuestas que obtuvimos, es que algunos mencionaban que les gustó ciertas cosas del desfile, como son los carteles con mensajes para cuidar el medio ambiente y poner la basura en su lugar. De igual manera nos mencionaron que no les agradó que el recorrido fuera corto, también que algunos de los niños no querían agarrar los carteles, al igual que había mucho sol. Así también nos señalaron que no les agradó el hecho de que los niños de una escuela tomaran otro trayecto.

#### b) Festival “Por un pueblo limpio”

El festival “por un pueblo limpio” tuvo lugar en la concha acústica situada en la población de Yaxcabá, la cual ambientamos con anticipación tomando en cuenta los espacios más vistosos para colocar todos los trabajos realizados tanto en los talleres y en los concursos, para dar inicio con dicha actividad se presentó a las autoridades invitadas aunque como siempre suele suceder no todos asistieron por lo que se modificó el programa. Para continuar con lo planeado unas jovencitas llamadas “las chicas YY” deleitaron al público con un baile titulado “pose” la cual animó a todos los presentes; al término de ésta un adolescente participó con una hermosa poesía titulada “educación ambiental ¿existe en nuestra comunidad?”, esta

poesía dejó varias reflexiones acerca de lo que está pasando en cuestión del medio ambiente y qué es lo que estamos haciendo al respecto.

Después de esta presentación se entregó reconocimientos a los que estuvieron participando en las diferentes actividades realizadas, seguidamente se presentó el vídeo ganador del primer lugar en el concurso de vídeos con el cual la gente quedó impresionada con la gran creatividad de este joven.

Al igual se presentó un "sketch" titulado "Marisol y la basura" esta representación le enseñó a los presentes aquellas cosas que suelen pasar en la realidad y que inconscientemente no tomamos en cuenta, fue una historia muy bonita y a la vez triste que sin embargo al término tuvo un final feliz.

Posteriormente se presentó un vídeo en donde se vio reflejado todas las actividades que se realizaron a lo largo del proyecto, con esto la gente pudo darse cuenta de todo lo que se puede hacer para mejorar la comunidad. Antes de terminar con el festival se presentaron de nuevo "las chicas YY" para seguir bailando con los aplausos del público. Con esto dimos por finalizado el festival pero no sin antes invitar al público a observar todos los trabajos realizados en los concursos y las manualidades hechas con material reciclado y fue así que la gente se dio cuenta de lo importante que es utilizar la basura inorgánica para algo productivo.

La evaluación también se hizo presente en esta actividad, aplicando una entrevista informal de manera aleatoria a 10 personas del público, en el que se les cuestionó sobre los aprendizajes que obtuvieron en el festival, por lo que la mayoría de ellos respondieron que los aprendizajes que se llevan, es reciclar la basura inorgánica para cuidar el medio ambiente y así ser más higiénicos, también a

enseñarle a sus hijos a seleccionar la basura, tomando en cuenta que algunos se pueden quemar y otros tirar en el basurero municipal.

Por lo tanto, es importante dar a conocer al público la necesidad de reutilizar la basura inorgánica, porque con ello se pueden realizar varias cosas y hasta puede generar fuentes de empleo y todo esto es una forma para enseñarle a las futuras generaciones. El mensaje más importante que se dio a la gente con el festival fue el de: ser más responsables con la labor que tenemos, que en este caso es cuidar el medio ambiente, este mensaje fue dado por el Coordinador de la subsección-UPN, además de que en dicho mensaje estaba implícito todo el trayecto realizado, así como las acciones del festival que lo decían todo.

Dentro de las actividades realizadas la que más gustó al público fue el desarrollo de las actividades en las que se fueron dando a conocer cómo utilizar la basura inorgánica; lo que menos gustó es que no haya participado un gran número de personas siendo un tema muy bonito e importante para la comunidad.

De antemano todas estas actividades fueron efectuadas con el apoyo que el presidente municipal brindó, otorgándonos espacio para trabajar con las planeaciones, así como también para ejecutar los talleres, concursos, desfile y festival sobre todo por el apoyo económico y material que nos brindó.

## CONCLUSIONES

A lo largo del desarrollo de nuestro proyecto de intervención aprendimos muchas cosas juntas, entre las que destacan; la cooperación, el respeto, la tolerancia y la ayuda mutua que hacemos posible, de igual manera aprendimos que los proyectos de intervención son positivos cuando se tiene la respuesta de las personas con las cuales aplicar las diferentes estrategias que se construyen para ser ejecutados con un fin, y en nuestro caso el proyecto tuvo miras a fomentar una mejor utilización de la basura inorgánica.

Por otro lado, si esta experiencia que logramos en la intervención pudiera ser aportado a otros programas o proyectos sería la responsabilidad por hacer las cosas, es decir, que en cualquier institución que requiera el trabajo de un interventor sabemos que nosotras pondríamos todo de nuestra parte por hacer del proyecto algo serio y comprometedor, porque algo que aprendimos en esta intervención es ser personas con una gran responsabilidad y ética.

Seramente si el proyecto de intervención se aplicara en otra institución, en el que de alguna u otra manera nos brinde el apoyo afectivo y económico, éste sería un proyecto que deje mucho de qué hablar, por que las actividades que fueron aplicadas se diseñaron con base a crear conciencias ambientalistas, por lo tanto para nosotras todas las actividades realizadas nos dejaron muchos aprendizajes, sobre todo a los niños y adolescentes, aunque no se llevó de la manera pensada.

Durante todo el trayecto de la intervención pudimos observar algunas actitudes que particularmente fueron creativos, tal es el caso de la construcción de manualidades con material reciclado elaborado por niños de 8 a 10 años en el taller "Reduce, Recicla y Reutiliza", pero no fue todo, ya que de nuestra parte la creatividad fue la característica que resaltó, ya que desde que iniciamos a conocer el contexto de intervención lo tomamos como algo importante.

De todo lo realizado en la intervención consideramos como buena la organización que tuvimos al momento de aplicar los instrumentos para el diagnóstico así como también, la coordinación para la aplicación de las estrategias de intervención, porque si no hubiese sido el correcto todo nuestro proyecto estaría por los suelos; afortunadamente este resultado nos hace sentir seguras y firmes, llenas de energía, para continuar con nuestras metas propuestas día a día e ir mejorando como futuras interventoras.

Así también hacemos mención que el proyecto de intervención tuvo un impacto favorable en la sociedad, haciendo lograr un cambio en la percepción que tenían acerca de los cuidados ambientalistas y sobre la responsabilidad que deben demostrar. De igual manera hubo un cambio en las actitudes de los participantes por reciclar y reutilizar la basura inorgánica y eso lo demostraron desde el momento de interesarse por participar en las actividades desarrolladas.

Al elaborar el cronograma general el porcentaje económico a utilizar fue de \$3, 550.00, pero al concluir con el proyecto la cantidad bajó en un porcentaje considerable, retomando que la mayoría de los gastos fueron cubiertos por el

Ayuntamiento, y aunque en algunas actividades se utilizó más de lo previsto y en otras menos, la cantidad neto fue de \$3, 400.00.

Estamos conscientes que el objetivo propuesto de *“concientizar a niños y adolescentes de la comunidad de Yaxcabá, sobre la importancia de utilizar la basura inorgánica reciclada para cuidar y preservar el medio ambiente”*, se cumplió en un 80 %, gracias a las actividades realizadas durante las tres fases, en el que en cada uno se cumplió un propósito con el fin de llegar a un objetivo, que en este caso fue el general. Mencionamos que el objetivo se logró en un porcentaje como el mencionado porque se presentaron varios problemas que ocasionaron que las cosas no se dieran como realmente hubiésemos querido.

Entre los problemas se encuentran los siguientes; “Desinterés de las autoridades de la población”, ya que en la mayoría de las actividades la presencia de ellos era indispensable, pero el desinterés por ello fue más fuerte e hizo que no se presentarán en los eventos. “Falta de recursos didácticos en la aplicación de las estrategias de intervención”, lo que ocasionó que los empleados del Ayuntamiento no estuvieran pendientes del horario y sobre todo de las instalaciones a emplear, como es el caso de la Biblioteca Municipal.

“La política cultural de la población”, fue algo que no pudimos evitar ya que por cuestiones de campaña, el pueblo de Yaxcabá se reflejaba como un pueblo fantasma. Por último “la apatía de los adolescentes”, provocó que en el taller “Juntos aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente” y en los concursos no se interesaran.

Por lo antes mencionado tomamos como un problema realmente fuerte “el desinterés de las autoridades”, convirtiéndolo a lo siguiente *“el desinterés de las*

*autoridades y de la población ocasionó que no haya una participación activa en las actividades aplicadas en el proyecto – “Fomentando una mejor utilización de la basura inorgánica en el municipio de Yaxcabá, Yucatán”.*

Por tal motivo citamos la siguiente propuesta con la finalidad de resolver el problema que orilló a que las estrategias aplicadas no resultarán al 100 %. Para esto recomendamos ejecutar un taller que lleva por nombre “Participemos juntos y así lograr una mejor acción para el pueblo”, con el objetivo de “*Que todas las autoridades de la población se organicen en cuanto a tiempo y de esta forma dar apertura al diálogo para delimitar las diferentes actividades a realizar durante el curso de trabajo (anual, mes, semana).*”

Todo ello para lograr los siguientes propósitos; que las distintas autoridades tengan una buena organización social y laboral, también que las autoridades tomen acuerdos sobre las actividades a desarrollar, dar a conocer las tareas para prever lo que se vaya a utilizar y por último, que la gente de la población lo conozca y participe activamente.

De igual manera todo lo descrito persigue el propósito de tener una mejor organización en todos los aspectos y así poder difundir en la población las actividades que vayan surgiendo, logrando la participación de las personas. Por lo que se presenta la planeación descrita (VER ANEXO S).

## BIBLIOGRAFÍA

ACOSTA, Ayerbe Alejandro. Diagnóstico, diseño y programación en proyectos de desarrollo. Módulo N° 2, Maestría en educación y desarrollo comunitario. Cinde, Manizales, 1994, Pp. 185

DE LA ISLA, de Bauer María de Lourdes. Temas ambientalistas del siglo XXI. SEP. México D. F., 2007, Pp. 185

FRANÇOIS, Michel. La ecología a tu alcance. Editorial PAIDÓS. México D.F., 2007, Pp. 79

GALINDO, Carmen, et al. Manual de Redacción e Investigación: para el estudiante y el profesionalista. Editorial GRIJALBO. México D.F., 1997, Pp. 365

GARCIA, Barrera Pedro. Urbanismo. Editorial EPSA. México D.F., 1993, Pp.110

Grupo Internacional de libros. Semblanza Cívica Poemario Escolar. Editorial GILL, Colombia. Pp. 515

GUILLEN, Fedro Carlos. Medio Ambiente: tu participación cuenta. Editorial SANTILLANA. México D.F., 2003, Pp. 63

HARRISON, Carilyn. El hombre y su medio ambiente. Editorial SIGMAR. México D.F., 1975, Pp.45

PADILLA, Santos José. Monografías de Yaxcabá. Unidad Regional de Culturas Populares. SEP. Mérida Yucatán, 1983, Pp.21

SANTOY, Rafael. Taller. Publicado en la revista: Perfiles Educativos del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos de la UNAM, 1985, Pp. 15

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Creación de Ambientes de Aprendizaje. Antología Básica LIE, Hidalgo, 2002, Pp.292

\_\_\_\_\_. Desarrollo Infantil. Antología Básica LIE, Hidalgo, 2002, Pp.676

\_\_\_\_\_. Desarrollo de la Adolescencia y la Aduldez. Antología Básica LIE, Hidalgo, 2002, Pp.339

\_\_\_\_\_. Diagnóstico Socioeducativo. Antología Básica LIE, Hidalgo, 2002, Pp. 423

\_\_\_\_\_. Elementos Básicos de la Investigación cualitativa. Antología Básica LIE, Hidalgo, 2002, Pp. 415

\_\_\_\_\_. Intervención Educativa. Antología Básica LIE, Hidalgo, 2002, Pp. 196

\_\_\_\_\_. Planeación y Evaluación Institucional. Antología Básica LIE, Hidalgo, 2002, Pp. 379

\_\_\_\_\_. Evaluación Educativa. Antología Básica LIE, Hidalgo, 2002, Pp. 420

\_\_\_\_\_. Seminario de Titulación. Antología Básica LIE, Hidalgo, 2002, Pp. 25

## Enciclopedias

AJA, Fernández José Manuel, et al. Manual de la Educación. Editorial OCEANO. Barcelona España, 2005, Pp.928

Técnicas de la educación. Vol. 1, Editorial SANTILLANA. México, 1983, Pp. 315

## Webgrafía

ALBA, Alencart Alexander. *¿Qué es la plenaria?*. Recuperado el 10 de Junio de 2010 en <http://www.eumed.net/libros/2007b/302/congreso,%20sesion,%20conclave,%20plenaria.htm>

ALSINA, Miguel Rodrigo. *"La comunicación Intercultural"*. Recuperado el 30 de Noviembre de 2008 en [http://www.aulaintercultural.org/article.php3?id\\_article=54](http://www.aulaintercultural.org/article.php3?id_article=54)

BEZLEZ, Cruz Patricia. *"La evaluación Institucional"*. Recuperado el 27 de Mayo del 2009 en [intranet.uaeh.edu.mx/evaluacion/documentos/ev\\_institucional.doc](http://intranet.uaeh.edu.mx/evaluacion/documentos/ev_institucional.doc) –

GAJDA, Wojciec. *"El dibujo infantil"*. Recuperado el 02 de Diciembre de 2009 en <http://pequelia.es/7176/el-dibujo-infantil-etapas/>

TORO, Díaz Jairo. "Formulación y evaluación de proyectos", en: *Contribuciones a la economía*. Recuperado el 05 de Mayo de 2008 en <http://www.eumed.net/ce/2008a/>

"Comisión Nacional del Medio Ambiente". Recuperado el 27 de Mayo de 2009 en <http://www.conama.cl/portal/1301/article-27976.html>

*"¿Cómo separar la basura?"*. Recuperado el 15 de Diciembre de 2009 en <http://www.eluniversal.com.mx/notas/566325.html>

*"Creación de ambientes de aprendizaje"*. Recuperado el 21 de Mayo del 2009 en <http://payudantia2006.espacioblog.com/post/2006/03/30/creacion-ambientes-aprendizaje-y-sana-convivencia>

*"El desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia"*. Recuperado el 20 de Mayo del 2009 en <http://www.mejoresarticulos.com.mx/es/p78900ambientesdeaprendizaje.html>

*"El desfile"*. Recuperado el 14 de Diciembre de 2009 en <http://es.wikipedia.org/wiki/Desfile>

*"ESCRITO"*. Recuperado el 10 de Junio de 2010 en <http://www.google.com.mx/search?hl=es&defl=es&q=define:Escrito&sa=X&ei=3LERTPKEL5LUM57CsMgF&ved=0CBgQkAE>

*"Evaluación"*. Recuperado el 26 de Mayo del 2009 en <http://www.monografias.com/trabajos11/conce/conce.shtml>

*"Evaluación"*. Recuperado el 26 de Mayo del 2009 en <http://evaluacioninstitucional.idoneos.com/index.php/345613>

*"Importancia de clasificar la basura"*. Recuperado el 26 de Mayo de 2009 en <http://www.monografias.com/trabajos36/la-basura/la-basura3.shtml>

*"Investigación sobre la basura"*. Recuperado el 27 de Mayo de 2009 en <http://www.monografias.com/trabajos36/la-basura/la-basura2.shtml>

*"La autoevaluación"*. Recuperado el 08 de Diciembre de 2009 en <http://www.wordreference.com/definicion/autoevaluaci%C3%B3n>

*"La basura inorgánica"*. Recuperado el 15 de Diciembre de 2009 en <http://www.natura.com.mx/articulos/basura.html>

*"La basura y su utilización"*. Recuperado el 15 de Diciembre de 2009 en [http://sepiensa.org.mx/contenidos/f\\_basura/basu\\_1.htm](http://sepiensa.org.mx/contenidos/f_basura/basu_1.htm)

*"La entrevista"*. Recuperado el 08 de Junio de 2010 en [http://eib.sep.gob.mx/files/ri\\_2.entrevistas.pdf](http://eib.sep.gob.mx/files/ri_2.entrevistas.pdf)

*"Las estrategias de intervención"*. Recuperado el 02 de Diciembre de 2009 en <http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/34/estrategia.htm>

*"MODELO DEMING"*. Recuperado el 27 de Mayo de 2009 en <http://www.geocities.com/maag111063/calidad11.html>

*"MODELO EFQM"*. Recuperado el 28 de Mayo de 2009 en <http://www.tqm.es/TQM/ModEur/ModeloEuropeo.htm>

*"Objetivos"*. Recuperado el 27 de Mayo de 2009 en <http://www.apuntesgestion.com/2007/10/28/concepto-objetivos/>

*"Objetivos"*. Recuperado el 27 de Mayo del 2009 en <http://www2.valledelcauca.gov.co/SIISVC/documentos/Presentaciones/MECI/glosario/glosario.htm>

Presidencia de la república México. *"Desarrollo sustentable"*. Recuperado el 26 de marzo de 2010 en <http://www.pnd.calderon.presidencia.gob.mx/sustentabilidad-ambiental.html>

*"¿Qué es la diversidad?"*. Recuperado el 12 de Junio de 2010 en <http://www.buenastareas.com/ensayos/Que-Es-La-Diversidad/105734.html>

"TESTS". Recuperado el 10 de Junio de 2010 en [http://www.leongto.com.mx/secciones/entretenimiento/tests/tests\\_index.htm](http://www.leongto.com.mx/secciones/entretenimiento/tests/tests_index.htm)

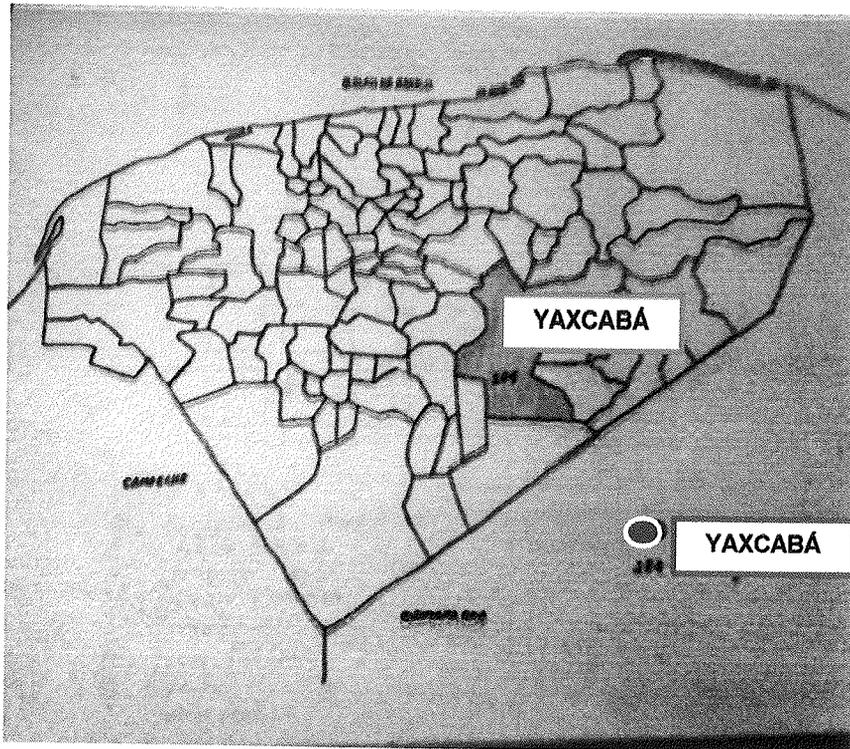
"Un aula diferente: enseñar con las dimensiones del aprendizaje". Recuperado el 20 de Mayo de 2009 en <http://www.mejoresarticulos.com.mx/es/p78900ambientesdeaprendizaje.html>

Yucatán. "Secretaría de Desarrollo Urbano y Medio Ambiente". Recuperado el 27 de Mayo de 2009 en [http://www.yucatan.gob.mx/gobierno/dependencias/secretarias/d\\_urbano.htm](http://www.yucatan.gob.mx/gobierno/dependencias/secretarias/d_urbano.htm)

**ANEXOS**

ANEXO A

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE YAXCABÁ, YUCATÁN



## ANEXO B

### CANASTA DE PROCEDIMIENTO PARA SELECCIONAR PROBLEMAS

Falta de hábito cultural en la clasificación de la basura.....	_____	Problema planteado
Servicio inadecuado del agua potable...	_____	Mal planteado
Alcoholismo.....	_____	Insoluble
Paredes pintadas.....	_____	Resuelto
Drogadicción.....	_____	Pendiente

ANEXO C

PLAN DE DIAGNÓSTICO

QUÉ	¿Cómo influye la falta de hábito para reciclar la basura inorgánica en la comunidad de Yaxcabá?		
SUJETOS	Niños	Adolescentes y Jóvenes	Adultos
CÓMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Cuestionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevistas formales</li> <li>• Observación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevista formal</li> <li>• Observación</li> </ul>
DÓNDE	Comunidad	Comunidad	Comunidad
QUIÉNES	Lucelly Raquel Méndez Padilla, Ana Maricela Cuxin Canché Y Genny Yuliana Balam López		
CON QUÉ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formato de cuestionario</li> <li>• Diario de campo</li> <li>• Cámara fotográfica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cámara fotográfica</li> <li>• Formato de entrevista.</li> <li>• Diario de campo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formato de entrevista</li> <li>• Cámara fotográfica</li> <li>• Diario de campo</li> </ul>
CUÁNDO	9 de marzo	7,8,9 de marzo	7,8,9 de marzo
PARA QUÉ	Para saber que conocen del tema de la basura inorgánica y dónde se les ha informado sobre dicho tema.	Para saber si le dan la debida importancia al reciclaje de la basura inorgánica como un hábito y lo que ello influye en el medio ambiente.	Para saber qué usos le dan a la basura inorgánica
SISTEMATIZACIÓN	Después de analizar las diversas problemáticas que se presentan en la comunidad de Yaxcabá y a verlo enfocado a la contaminación del suelo, se procedió al análisis de los resultados obtenidos en la aplicación de las técnicas e instrumentos el día 11 de Marzo del 2009.		

## ANEXO D

### INSTRUMENTOS DE DIAGNÓSTICO

#### PROYECTO SOCIOCULTURAL "FOMENTANDO UNA MEJOR UTILIZACIÓN DE LA BASURA INORGÁNICA RECICLADA"

**Instrucciones:** Lee las siguientes preguntas y contesta de acuerdo a tus conocimientos.

- 1.- ¿Para ti qué es la contaminación?
- 2.- ¿Consideras que la basura es un factor de contaminación? Si contestas **SÍ** ó **NO** menciona porqué.
- 3.- ¿En tu casa qué medidas toman para deshacerse de la basura?
- 4.- ¿Tienes el hábito de clasificar tu basura?
- 5.- ¿A qué crees que se deba que haya tanta basura?
- 6.- ¿De qué forma afecta la basura a los seres humanos?
- 7.- ¿De qué forma afecta la basura al medio ambiente?
- 8.- ¿Quiénes son los más propensos a contraer enfermedades con el problema de basura?
- 9.- Si se implementara un servicio de recolecta de basura ¿cómo crees que reaccionaría la gente?
- 10.- ¿Qué harías para acabar con este fenómeno global (la basura)?

## ANEXO D1

### PROYECTO SOCIOCULTURAL "FOMENTANDO UNA MEJOR UTILIZACIÓN DE LA BASURA INORGÁNICA RECICLADA"

**Instrucciones:** Lee las siguientes preguntas y contesta lo que se te indica a continuación.

1.- ¿Sabes qué es la contaminación?  
SI NO

2.- ¿Crees que la basura contamina?  
SI NO

3.- ¿En qué grado contamina la basura?  
MUCHO POCO NADA

4.- ¿Clasifican la basura en tu casa?  
SI NO

5.- ¿Hay basura en tu casa?  
MUCHO POCO NADA

6.- ¿Afecta la basura a los seres humanos?  
SI NO

7.- ¿Afecta la basura al medio ambiente?  
SI NO

8.- ¿Quiénes son los más propensos a contraer enfermedades con el problema de basura?  
NIÑOS JOVENES ADULTOS ANCIANOS

9.- ¿Te gustaría que se implementaría un servicio de recolecta de basura?  
SI NO

10.- ¿Te gustaría participar en actividades para evitar la contaminación del suelo de tu comunidad?  
SI NO

## ANEXO D2

### PROYECTO SOCIOCULTURAL "FOMENTANDO UNA MEJOR UTILIZACIÓN DE LA BASURA INORGÁNICA RECICLADA"

1. ¿Qué es la basura?
2. ¿Dónde ha recibido esa información?
3. ¿Qué hace con la basura inorgánica que desecha en su casa?
4. ¿Sus hijos les ayudan?
5. ¿Cree que sus hijos reciben información adecuada acerca de ese tema?
6. ¿Le gustaría que se les proporcionará información sobre la contaminación y los daños que causa?

## ANEXO E

### ¿CÓMO UTILIZAR LA BASURA INORGÁNICA?

TIPO DE BASURA	UTILIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS
Madera y tela.	Se utilizan para empacar alimentos, fertilizantes, alimentos secos, refacciones y autopartes, en forma de costales o como cajas de madera. Se pueden comprimir o prensar y se degradan y arden con facilidad. Son completamente biodegradables en períodos largos, se pueden reutilizar varias veces y aún no es redituable su reciclaje.
Envolturas y bolsas de papel.	Ampliamente utilizadas en la mayoría de las tiendas y almacenes. Son difíciles de utilizar más de una vez y casi siempre terminan formando basura. Se pueden prensar disminuyendo considerablemente su volumen en la basura, incinerar o pulverizar y son completamente biodegradables a largo plazo. La mayoría de las fibras del papel se pueden transformar mediante procesos de reciclaje, aunque no es suficientemente redituable todavía.
Botellas y envases de vidrio.	Se emplean para empacar bebidas (envases retornables) y cosméticos u otro tipo de productos (no retornables). Al incinerarlos se derriten, se pueden pulverizar y reutilizar. Permanecen inertes en la basura pero pueden ser reciclados para la fabricación de vidrio nuevo y de productos abrasivos.
Botellas, bolsas y películas de polietileno.	Ampliamente utilizados en el empaque de sólidos y líquidos. No se degradan y permanecen inertes en la basura por mucho tiempo. Al incinerarse pueden producir gases tóxicos y se derriten. En general no son reciclables pero pueden utilizarse varias ocasiones.
Papel celofán y celulosa.	Se utilizan en envolturas de regalos y golosinas. Se comportan como la mayoría de los productos de papel en la basura pero no son recuperables después de ser usados.
Cajas de cartón y cartulina.	Se emplean principalmente como envoltura externa y como parte de exhibidores de productos. Se descomponen lentamente en la basura y se pueden procesar de la misma manera que el papel (pulverización e incineración). Son completamente biodegradables y su reciclaje es más costeable que el del papel.
Papel encerado.	Se utiliza para envolver bocadillos, panes y dulces. Su degradación en la basura es más lenta que la del papel aunque puede procesarse de la misma manera que este (pulverización

	e incineración). Es completamente biodegradable a largo plazo y no es recuperable por reciclaje.
Papel plastificado.	Se utiliza ampliamente en envolturas, cuadernos, tarjetas y artículos propagandísticos. El plástico que contiene no es degradable, no es recuperable y no se reutiliza.
Poliéster.	Muy utilizado como empaque de aparatos y equipo frágil (televisores, microscopios, computadoras, radios etc.), así como de frutas y legumbres. Se utiliza con frecuencia para la elaboración de artesanías. Es muy ligero y puede permanecer inerte por mucho tiempo en la basura. Se puede incinerar más no se derrite. Se puede reutilizar en los sistemas de aislamiento térmico pero aún no se cuenta con técnicas adecuadas para reciclarlo.
Botes de aerosoles.	Se utilizan para empacar pinturas, insecticidas y lacas. Explotan al calentarse por lo que no deben incinerarse ni pulverizarse. Inútiles cuando se agotan y no son reciclables.
Botes y láminas de aluminio	Los botes se utilizan para empacar diferentes tipos de bebidas y las hojas son ampliamente utilizadas en la cocina. No se degradan, pocas veces se vuelven a utilizar y su reciclaje es posible aunque aún demasiado costoso.
Cloruro de polivinilo (PVC).	Se emplea con frecuencia para el envasado de conservas y bebidas, así como de productos de tocador como champús y acondicionadores. Se comporta en la basura de la misma manera que el polietileno, excepto que al incinerarse produce emanaciones muy tóxicas.
Botes de acero y de hoja de lata.	Se usan con frecuencia para empacar alimentos, pinturas y solventes. Se degradan formando óxidos. Al incinerarlos sólo se queman sus etiquetas. Se pueden comprimir, no son reutilizables pero anualmente se recuperan parte de ellas para obtener estaño.

ANEXO F  
CRONOGRAMA GENERAL

**OBJETIVO GENERAL:** Concientizar a niños y adolescentes de la comunidad de Yaxcabá, sobre la importancia de utilizar la basura inorgánica reciclada para cuidar y preservar el medio ambiente

**PRIMERA FASE: "CREANDO CONCIENCIA JUNTOS"**

**PROPÓSITO:** Crear conciencia en niños y adolescentes, reflexionando sobre lo que el hombre esta ocasionando con tanta basura que día a día se desecha y ver la utilidad que ello puede tener.

Propósito	Beneficiarios	Estrategia	Desarrollo de la estrategia	Recursos		Tiempo	Evaluación					
1. Concientizar a los niños sobre el daño que causa la basura inorgánica al medio ambiente	Niños De 8 a 10 años	Taller "Reduce, Recicla, Reutiliza"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Dinámicas de rompehielos: Integrar a los niños y niñas por medio de la dinámica "el rey de buchi bucha"</li> <li>• Lluvia de ideas</li> </ul>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Humanos y Materiales</td> <td style="width: 50%;">Financieros</td> </tr> <tr> <td>Humanos: Niños y niñas de 8 a 10 años.</td> <td>Pinturas \$60 Galletas \$60 Hojas \$10 Material impreso \$20</td> </tr> <tr> <td>Responsable de la actividad.</td> <td style="text-align: center;"><b>Total: \$150.00</b></td> </tr> </table>	Humanos y Materiales	Financieros	Humanos: Niños y niñas de 8 a 10 años.	Pinturas \$60 Galletas \$60 Hojas \$10 Material impreso \$20	Responsable de la actividad.	<b>Total: \$150.00</b>	10 min 30 min	Inicial: Lluvia de ideas
Humanos y Materiales	Financieros											
Humanos: Niños y niñas de 8 a 10 años.	Pinturas \$60 Galletas \$60 Hojas \$10 Material impreso \$20											
Responsable de la actividad.	<b>Total: \$150.00</b>											

<p>2. Fomentar el uso del material reciclado, mediante la construcción de manualidades</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición: Breve explicación tema " el hombre y su medio ambiente "</li> <li>Reciclaje de basura: Utilizar todo el material reciclado para realizar manualidades</li> <li>Agradecimiento</li> <li>Evaluación del taller</li> </ul>	<p><b>Materiales:</b>  Hojas  Lápiz  Diapositivas  Computador  a  Cañón  USB  Material reciclado</p>		<p>10 min  1 hora</p> <p>1 y media hrs.</p> <p>10 min  30 min</p> <p>Proceso:  Observación</p> <p>Final:  Cuestionario de forma cerrada</p>
<p>3. Reflexionar sobre la importancia de cuidar y preservar el medio ambiente</p>	<p>Adolescentes  De 13 a 15 años</p>	<p>Taller:  "Juntos aprendemos a cuidar el medio ambiente"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bienvenida</li> <li>Dinámica de rompehielo: Integrar a los adolescentes por medio de la dinámica "tormenta, lluvia o</li> </ul>	<p>R. Humanos  Adolescentes de 13 a 15 años</p> <p>Responsable de la actividad.</p> <p>Materiales:  Hojas</p>	<p>Material impreso  \$30  \$15</p> <p>Total: \$45.00</p>	<p>10 min  20min</p> <p>Inicial:  Lluvia de ideas</p> <p>Proceso:  Observación</p>



## SEGUNDA FASE: "PLASMANDO LA REALIDAD DEL MEDIO AMBIENTE DE YAXCABÁ"

**PROPÓSITO:** Analizar la realidad que se vive en la comunidad de Yaxcabá en cuanto al tema de la basura inorgánica, a través de la realización de dibujos, carteles y videos, así como también promover en los participantes el reciclaje de la basura inorgánica y lo que posteriormente podrá hacerse con ello.

Propósito	Beneficiarios	Estrategia	Desarrollo de la estrategia	Recursos		Tiempo	Evaluación
				Humanos y Materiales	Financieros		
4. Analizar y plasmar la realidad que viven en su comunidad en cuanto al tema de la basura inorgánica mediante la elaboración de dibujos.	Niños de 8 a 10 años	Concurso de dibujos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de jurados, así como también de los participantes.</li> <li>• Calificar los dibujos</li> <li>• Dar a conocer los resultados</li> <li>• Premiar a los ganadores</li> <li>• Palabras de</li> </ul>	Humanos: Jurado Espectadores Participantes  Materiales: Mesas Manteles Cinta adhesiva Hojas	Financieros  Premios \$100 Aguas \$15 Recursos materiales \$30  Total: \$145.00	2hrs	Proceso: observación

<p>5. Analizar y plasmar la realidad que viven en su comunidad en cuanto al tema de la basura inorgánica mediante la elaboración de carteles.</p>			<p>agradecimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación</li> </ul>	<p>Cartulina Aguas Premios Hojas con los datos a calificar Lápiz</p>		<p>Final: test</p>
<p>Adolescentes "13 a 15 años"</p>	<p>Concurso de carteles</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de jurados, así como también de los participantes.</li> <li>• Calificar los carteles</li> <li>• Dar a conocer los resultados</li> <li>• Premiar a los ganadores</li> <li>• Palabras de agradecimiento</li> <li>• Evaluación</li> </ul>	<p>Humanos: Participantes Jurados Público</p> <p>Materiales: Mesas Manteles Cinta adhesiva Hojas Cartulina Aguas Material deportivo Premio económico</p>	<p>Premio económico \$500</p> <p>Agua \$25</p> <p>Material (hojas, cinta) \$20</p> <p><i>Total:</i> \$545.00</p>	<p>2 horas</p>	<p>Proceso : observación</p> <p>Final: entrevistas formal</p>

<p>6. Analizar la realidad que viven en su comunidad en cuanto al tema de la basura inorgánica mediante la elaboración de videos.</p>	<p>Adolescentes de 13 a 15 años</p>	<p>Concurso de videos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de jurados, así como también de los participantes.</li> <li>• Rifa para el orden de la presentación de videos</li> <li>• Calificar los carteles</li> <li>• Dar a conocer los resultados</li> <li>• Premiar a los ganadores</li> <li>• Palabras de agradecimiento</li> <li>• Evaluación</li> </ul>	<p>Hojas con los datos a calificar Lápiz</p> <p>Humanos: Participantes Jurado Público</p> <p>Material: Cañón USB Computadora Pantalla Audio</p> <p>Hojas con los datos a calificar Lápiz Sillas Mesa Premio</p>	<p>Premio \$800 Agua \$10 Hoja \$5</p> <p>Total: \$815.00</p>	<p>3hrs</p>	<p>Proceso: observación</p> <p>Final: entrevista formal</p>
---	-------------------------------------	---------------------------	---	---	---	-------------	---

<p>7. Promover en los niños y adolescentes el reciclaje de basura inorgánica y lo que posteriormente podrá hacerse con ello.</p>	<p>Niños y adolescentes</p>	<p>Recolecta de basura inorgánica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentación de equipos participantes</li> <li>• Instrucciones del concurso</li> <li>• Distribución de bolsas para la recogida de basura</li> <li>• Inicio de la recolecta</li> <li>• Término de la recolecta (reunirse en el punto de encuentro)</li> <li>• Calificación</li> <li>• Premiación</li> <li>• Agradecimiento</li> <li>• Evaluación</li> </ul>	<p>Humanos: Participantes</p> <p>Material: Bolsas Premios Agua Transporte</p>	<p>Canasta básica \$500 Despensas \$300</p> <p>Bolsas \$50 Agua \$20</p> <p>Total: \$930</p>	<p>5 horas</p>	<p>Proceso: Observación</p> <p>Final: plenaria</p>
--	-----------------------------	---------------------------------------	---	---	--	----------------	--

### TERCERA FASE: "YAXCABÁ LIBRE DE CONTAMINANTES"

PROPÓSITO: Dar a conocer a la población de Yaxcabá, la importancia de cuidar y preservar el medio ambiente, conociendo ciudadanos ambientalistas

Propósito	Beneficiarios	Estrategia	Desarrollo de la estrategia	Recursos		Tiempo	Evaluación
				Humanos y Materiales	Financieros		
8. Promover el cuidado que se le debe dar al medio ambiente	Niños y niñas	Desfile "cuidemos nuestro medio ambiente"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicio del desfile</li> <li>• Concluir bajo los corredores del palacio municipal</li> <li>• Agradecimiento</li> <li>• Refrigerio</li> <li>• Evaluación</li> </ul>	Humanos: Niños Materiales: Carteles Jugos y tortas Equipo de sonido	Financieros Refrigerio \$500.00 Total: \$500.00	2 horas	Proceso: Observación Final: Entrevista informal
9. Dar a conocer a la población de Yaxcabá lo	Población general	Festival "Por un pueblo"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida</li> <li>• Presentar</li> </ul>	Humanos: Público en	Aguas \$200 Material de	2 horas	

<p>mucho que se puede hacer usando la basura inorgánica y la importancia de participar en el cuidado del medio ambiente</p>		<p>limpio"</p>	<p>autoridades municipales y educativas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar actividades realizadas durante la intervención, mediante un video</li> <li>• Baile</li> <li>• Poesía</li> <li>• Presentación del video ganador</li> <li>• Entrega de reconocimientos a los ganadores del concurso de dibujos</li> <li>• Skech</li> <li>• Entrega de reconocimientos a los ganadores del concurso de carteles.</li> <li>• Presentación del</li> </ul>	<p>general</p> <p>Material: Equipo de sonido Computadora Cañón USB Disco, Reconocimiento Programa Mesas Manteles Manualidades Atril Aguas Material decorativo</p>	<p>ambientación</p> <p>\$50 Material impreso \$230  Total: \$480</p>	<p>Proceso: Observación</p> <p>Final: Entrevista informal</p>
---	--	----------------	---	---	--	---



## ANEXO G

### PLANEACIÓN DEL TALLER "REDUCE, RECICLA Y REUTILIZA"

**CONTENIDO:** El hombre y su medio ambiente

**OBJETIVO GENERAL:** Concientizar a los niños y niñas sobre importancia de utilizar la basura inorgánica reciclada para cuidar y preservar el medio ambiente.

**BENEFICIARIOS:** Niños y niñas de la población de Yaxcabá

**TIEMPO:** 4 horas

**FECHA:** 13 de Marzo de 2010

**RESPONSABLE:** Lucelly Raquel Méndez Padilla

**INFORME:** Genny Yuliana Balam López

OBJETIVO ESPECIFICO	ESTRATEGIA	ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN
Concientizar a los niños sobre el daño que causa la basura inorgánica al medio ambiente	El juego	Integrar a los niños y niñas por medio de dinámicas para romper el hielo "el rey de buchi bucha"	Recursos humanos  Niños y niñas de 8 a 10 años	Lluvia de ideas
Fomentar el uso del material reciclado	Exposición	Breve explicación del tema	Responsable de la actividad	
	Reciclaje de basura	Utilizar todo el material reciclado para realizar manualidades	Recursos materiales  Hojas Diapositivas Computadora USB Cañón Material reciclado	Manualidades  Cuestionario de forma cerrada

## ANEXO H

### PLANEACIÓN DEL TALLER “JUNTOS APRENDEMOS A CUIDAR NUESTRO MEDIO AMBIENTE”

**CONTENIDO:** Contaminación y contaminantes del suelo.

**OBJETIVO GENERAL:** Concientizar a los adolescentes sobre importancia de utilizar la basura inorgánica reciclada para cuidar y preservar el medio ambiente.

**BENEFICIARIOS:** Adolescentes de la comunidad de Yaxcabá

**TIEMPO:** 4 horas

**FECHA:** 19 de marzo de 2010

**RESPONSABLE:** Genny Yuliana Balam López

**INFORME:** Ana Maricela Cuxin Canché

OBJETIVO ESPECIFICO	ESTRATEGIA	ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN
Adquirir conocimientos acerca de los contaminantes del suelo	Juego	Integrar a los adolescentes por medio de dinámicas para romper el hielo “tormenta, lluvia o viento”	Recursos humanos  Adolescentes de 13 a 15 años	
Reflexionar sobre la importancia de cuidar y preservar el medio ambiente	Exposición	Exposición del tema por medio de diapositivas	Responsable de la actividad.  Recursos materiales	Lluvia de ideas
	Vídeos	Presentación de vídeos reflexivos  Dinámica para la formación de equipos “rompecabezas”	Hojas Lápiz Borrador Cañón Computadora USB Pistas	Guión del sketch y letra de la canción
	Trabajo en equipo	Componer en equipos un guión para sketch y una canción sobre la contaminación	Grabadora Reconocimientos	Encuesta

## ANEXO I

### CONVOCATORIA AL CONCURSO DE DIBUJO



Las alumnas de la Licenciatura en  
Intervención educativa en coordinación con  
el H. Ayuntamiento de Yaxcabá



### CONVOCA

A participar al primer concurso de dibujo titulado "Plasmando la realidad" que se llevará a cabo el día 26 de Marzo del presente año a las 4:00 de la tarde, bajo los corredores del Palacio Municipal "Claudio Padilla":

<b>REQUISITOS</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>✓ *Podrán participar niños y niñas de 8 a 10 años de edad.</li><li>✓ *La recepción de dibujos se harán en su institución educativa.</li></ul>
<b>PARTICIPANTES</b>		8 a 10 años.
<b>ASPECTOS A CALIFICAR</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>✦ Originalidad</li><li>✦ Creatividad</li><li>✦ Imaginación</li></ul>
<b>PREMIOS</b>		PRIMER LUGAR: juguetes SEGUNDO LUGAR: juguetes TERCER LUGAR: juguetes
<b>TRANSITORIOS</b>		Los casos no previstos en esta convocatoria se trataran en la reunión del pre concurso y serán resueltos por el comité organizador.

### COMITÉ ORGANIZADOR

Br. Ana Maricela  
Cuxin Canché

Br. Genny Yuliana  
Balam López

Br. Lucelly Raquel  
Méndez Padilla

**ANEXO J  
CONVOCATORIA AL CONCURSO DE CARTELES**



**Las alumnas de la Licenciatura en  
Intervención Educativa en coordinación  
con el H. Ayuntamiento de Yaxcabá**



**CONVOCA**

A participar al primer concurso de murales que se llevará a cabo el día 7 de Abril del presente año a las 5:00 pm, en las instalaciones de la biblioteca municipal "Claudio Padilla".

<b>INSCRIPCIONES</b>	✓ *La inscripción al concurso será con el comité organizador, teniendo como fecha límite el 5 de abril a las 10 am.
<b>REQUISITOS</b>	✓ *El cartel tendrá un tamaño de 1 m x 60 cm (papel cascarón nieve ceca). *La recepción de mura el comité organizador el día 7 de abril a partir de las 3:00 a 4:30 pm.
<b>PARTICIPANTES</b>	✓ *Podrán participar adolescentes de 13 a 15 años con equipos máximo de 4 personas.
<b>ASPECTOS A CALIFICAR</b>	+ Originalidad + Creatividad + Lema, dibujos o recortes (acorde al tema "contaminación del suelo);
<b>PREMIOS</b>	<b>PRIMER LUGAR:</b> material deportivo <b>SEGUNDO LUGAR:</b> material deportivo <b>TERCER LUGAR:</b> material deportivo
<b>TRANSITORIOS</b>	Los casos no previstos en esta convocatoria se trataran en la reunión del pre concurso y serán resueltos por la comisión organizadora.

**COMITÉ ORGANIZADOR**

Br. Ana Maricela  
Cuxin Canché

Br. Genny Yuliana  
Balam López

Br. Lucelly Raquel  
Méndez Padilla

## ANEXO K

### CONVOCATORIA AL CONCURSO DE VÍDEOS



Las alumnas de la Licenciatura en  
Intervención Educativa en coordinación  
con el H. Ayuntamiento de Yaxcabá



### CONVOCA

A participar al primer concurso de vídeos que se llevará a cabo el día 9 de Abril del presente año a las 5:00 pm, en las instalaciones de la biblioteca municipal "Claudio Padilla".

### BASES

REQUISITOS	*El vídeo tendrá un tiempo mínimo de 3 minutos y máximo 5 minutos. *La inscripción al concurso será con el comité organizador a partir de la publicación de esta convocatoria, hasta el día 7 de abril a las 5:00 pm.
REUNION DEL PRECONCURSO	9 de abril a las 4:00 pm.
ASPECTOS A CALIFICAR	Originalidad, Creatividad. Tanto las imágenes como la información deben de estar de acuerdo con el tema de la contaminación.
EL JURADO	El jurado estará conformado por personas externas a la población
PREMIOS	PRIMER LUGAR: \$500 pesos SEGUNDO LUGAR: \$300 pesos TERCER LUGAR: \$200 pesos
TRANSITORIOS	Los casos no previstos en esta convocatoria se trataran en la reunión del pre concurso y serán resueltos por el comité organizador.

### COMITÉ ORGANIZADOR

Br. Ana Maricela  
Cuxin Canché

Br. Genny Yuliana  
Balam López

Br. Lucelly Raquel  
Méndez Padilla

## ANEXO L

### CONVOCATORIA AL CONCURSO DE RECOLECTA DE BASURA



Las alumnas de la Licenciatura en  
Intervención Educativa en coordinación  
con el H. Ayuntamiento de Yaxcabá



#### CONVOCA

A todos los niños, y adolescentes a participar en el Primer concurso de recolecta de basura Inorgánica, que se efectuará el día 23 de Abril del presente año a las 3.00 pm, en la comunidad de Yaxcabá.

REQUISITOS	<ul style="list-style-type: none"><li>✚ Las inscripciones será con el comité organizador a partir de la publicación de la presente convocatoria.</li><li>✚ Fecha límite de inscripción 21 de abril 2010</li><li>✚ Los participantes deberán estar una hora antes del concurso</li><li>✚ Los equipos deberán portar alguna prenda con la que se identifiquen.</li></ul>
PARTICIPANTES	<ul style="list-style-type: none"><li>• La recolecta de basura será por equipo, máximo de 8 integrantes.</li><li>• El equipo debe estar integrado por niños, jóvenes y adultos.</li></ul>
DURACIÓN	La recolecta de basura tendrá una duración de dos horas.
REUNIÓN DEL PRECONCURSO	Se efectuará el día 23 de Abril de 2010 a las 3:00 pm.
ASPECTOS A CALIFICAR	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Identificación</li><li>➤ cooperación</li><li>➤ organización del equipo y de la basura como son los vidrios, metales, plásticos.</li><li>➤ cantidad de basura recolectada</li></ul>
PREMIOS	PRIMER LUGAR: canasta básica A todos los participantes: Despensa
TRANSITORIOS	Los casos no previstos en esta convocatoria se trataran en la reunión del pre concurso y serán resueltos por el comité organizador.

#### COMITÉ ORGANIZADOR

Br .Ana Maricela  
Cuxin Canché

Br. Genny Yuliana  
Balam López

Br. Lucelly Raquel  
Méndez Padilla

ANEXO M

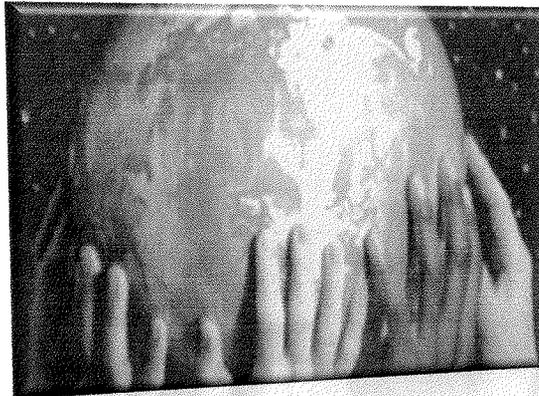
INVITACIÓN AL DESFILE

Las alumnas de la Licenciatura en  
Intervención Educativa en coordinación con el H. Ayuntamiento de Yaxcabá.

**INVITAN**

A participar al desfile "Cuidemos nuestro medio ambiente"

Que se llevará a cabo el día 30 de abril del 2010 a partir de las 8:00 am, bajo  
los corredores del Palacio Municipal "Claudio Padilla".



"EN NUESTRAS MANOS ESTÁ EL MUNDO"

CUIDEMOS EL MEDIO AMBIENTE...

## ANEXO N

### PROGRAMA DEL FESTIVAL "POR UN PUEBLO LIMPIO"

La Universidad Pedagógica Nacional en coordinación con el H. Ayuntamiento de esta localidad, les da la más cordial bienvenida a este festival titulado "Por un pueblo limpio", que tiene como finalidad el que ustedes conozcan todas las actividades que las alumnas de la Licenciatura en Intervención Educativa realizaron en sus prácticas profesionales.

1. Como primer número presentaré a las autoridades que en esta noche nos acompañan:

---

---

---

2. Para reutilizar solo necesitas un poco de creatividad y dar a un artículo que ya no necesitas otro uso, en lugar de tirarlo al bote de basura se pueden volver a usar en casa.

- Siguiendo con el programa, se proyectará un vídeo con todas las actividades realizadas durante las prácticas profesionales de Ana Maricela Cuxin Canche, Genny Balam López y Lucelly Raquel Méndez Padilla.

3. Para despertar el ánimo tenemos la participación .....ella@s nos animarán con el baile.....

4. La educación ambiental enseña a niños y jóvenes que reusar, reducir y reciclar son acciones que contribuyen a mejorar el ambiente.

- A continuación ..... nos dirigirá una poesía que lleva como título "Educación ambiental ¿existe en nuestra comunidad?", démosle un fuerte aplauso

5. Los dibujos nos enseñan mucho, sobre todo si los realizan los pequeños. Mientras se preparan nuestros artistas invitamos a los niños ganadores del concurso de dibujos "plasmando la realidad", ellos recibirán su reconocimiento.

Primeramente recibamos a:

---

---

---

Ganador del primer lugar  
Ganador del segundo lugar  
Ganadora del tercer lugar

6. La contaminación de un país es quizás uno de los problemas que se deben enfrentar de forma más urgente ya que se expresa en todos los ámbitos naturales; aire, agua y suelo.

• A continuación se proyectará un vídeo, el cual fue ganador del concurso de vídeo, este fue elaborado por \_\_\_\_\_, corre video.

7. El concepto reciclaje se define como el sometimiento de un residuo en el ciclo de producción para ser reutilizados como materia prima para la fabricación de objetos como por ejemplo, plásticos, vidrios, cartones, etc.

• Seguidamente el grupo \_\_\_\_\_ nos enseñarán que la basura puede ser reducida cuando se utiliza con buenos fines, recibámoslas con un fuerte aplauso ellas representarán la historia de \_\_\_\_\_.

8. EL daño que causa de la basura en determinado lugar, afecta al resto del mundo, \_\_\_\_\_ se llevo a cabo el concurso de murales en el que varios chavos y chavas participaron plasmando la realidad en su cartel, a continuación se le entregarán los reconocimientos a los tres primeros lugares de dicho concurso.

\_\_\_\_\_ Ganador del primer lugar  
\_\_\_\_\_ Ganador del segundo lugar  
\_\_\_\_\_ Ganadora del tercer lugar

9. Reciclar nos permite resguardar nuestros recursos naturales de esta manera en lugar de sacar materia prima de la tierra estamos ahorrando al reciclar, este es uno de los mensajes que nos trasmite el siguiente video elaborado por \_\_\_\_\_

10. El \_\_\_\_\_ se realizo una recolecta de basura inorgánica en toda la comunidad en la que participaron niños y adolescentes; con esta acción se limpiaron las calles y algunos patios. Es por eso que invitamos a todos los equipos participantes a recibir un reconocimiento.

Actualmente la basura es un indicador de prosperidad y expansión demográfica e industrial en las grandes ciudades, desafortunadamente la cultura de lo desechable se ha incrementado de manera considerable en nuestra comunidad. A continuación me complace presentarles a \_\_\_\_\_ que nos trae una bonita melodía titulada \_\_\_\_\_

Para reutilizar solo necesitas un poco de creatividad y dar a un artículo que ya no necesitas otro uso, en lugar de tirarlo al bote de basura se puede volver a usar en casa.

La Licenciatura en Intervención Educativa les agradece que nos hayan acompañado en este noche, así como también se agradece al presidente municipal Sansón Israel Palma Santos, por el espacio brindado para la realización de las prácticas, y ¿como no?, A los maestros de la Universidad Pedagógica Nacional, subsede Valladolid, gracias.

## ANEXO Ñ

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN INICIAL INSTITUCIONAL

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: H. Ayuntamiento de Yaxcabá, 2007-2010  
 NUMERO DE EMPLEADOS, ADMINISTRATIVOS Y TRABAJADORES DEL DEPARTAMENTO: (35)

DEPARTAMENTO: Servicios Públicos

DIVISIÓN: Mejoramiento del ambiente

EVALUADO POR: Genny Yuliana Balam López

Lucelly Raquel Méndez Padilla

Ana Maricela Cuxin Canche

FECHA: 02 de Junio

LUGAR: Yaxcabá

1	Criterios/Indicadores	PARÁMETROS			
		a) Se estableció satisfactoriamente	b) Hubo desviaciones con menor importancia.	c) Hubo desviaciones de importancia	d) No se conoce
1.1	Se han establecidos las políticas generales y operativas que norman la actividad de los miembros de la institución.	X			
1.2	Se conocen y se comprenden las políticas establecidas	X			
2	GESTIÓN DEL PERSONAL	a) En forma satisfactoria	b) Con fallas de menor importancia	c) Con fallas de cierta importancia	d) Deficiente mente
2.1	Cómo se planifica y mejora la gestión del personal			X	
2.2	Cómo los líderes y el personal se ponen de acuerdo sobre los objetivos y revisan continuamente sus desempeños y funciones				X
2.3	Cómo el departamento se				

	preocupa de su personal y lo respeta.			X	
3	<b>RESPONSABILIDAD PERSONAL</b>	a) En forma satisfactoria	b) Con fallas de menor importancia	c) Con fallas de cierta importancia	d) Deficiente mente
3.1	Se cuenta con el personal suficiente y capacitado para las obligaciones.				X
3.2	Se capacitó y adiestró al personal para el desempeño de sus tareas.		X		
4	<b>LIDERAZGO</b>	a) En forma satisfactoria	b) Con fallas de menor importancia	c) Con fallas de cierta importancia	d) Deficiente mente
4.1	El líder demuestra visiblemente su compromiso con la cultura.			X	
4.2	Reconocen y valoran los esfuerzos y logros de las personas (cliente, personal, etc.)				X

## ANEXO O

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE PROCESO

#### a) Talleres

Criterios/Indicadores		PARÁMETROS			
1	<b>PARTICIPACIONES</b>	a) Participa poco con base a su experiencia.	b) Participa repitiendo lo que dicen sus compañeros	c) Número de participaciones	d) No participan
1.1	Registro de participaciones orales	x			
1.2	Empeño por participar en las tareas	x			
2	<b>ACTITUDES</b>	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficientemente
2.1	Demuestra una actitud por participar		x		
2.2	No les interesa el taller			x	
2.3	Escucha y presta con atención durante el taller		x		
3	<b>TRABAJO POR EQUIPO</b>	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Indeficientemente
3.1	Interés por participar y relacionarse en equipo		x		
3.2	Cooperación grupal		x		
3.3	Capacidad de innovación y creatividad grupal	x			

b) Concurso de dibujos

1	Criterios/Indicadores PARTICIPACIONES	PARÁMETROS			
		a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficiente mente
1.1	Participación de manera activa e innovador	x			
1.2	Empeño por participar en el concurso	x			
2	ACTITUDES	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficiente mente
2.1	Actitud por participar en el concurso de dibujo	x			
2.2	Interés por participar en el concurso		x		

c) Concurso de carteles

1	Criterios/Indicadores PARTICIPACIONES	PARÁMETROS			
		a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficiente mente
1.1	Participaciones durante y antes del concurso	X			
1.2	Empeño por participar	X			
2	ACTITUDES	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficiente mente
2.1	Actitud por participar en un concurso		X		
2.2	Disposición de las personas		X		

d) Concurso de vídeos

1	Criterios/Indicadores PARTICIPACIONES	PARÁMETROS			
		a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficiente mente
1.1	Participación activa en el concurso de vídeos		X		
1.2	Ganas de participar		X		
2	ACTITUDES	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficiente mente
2.1	Actitud por participar en el concurso		X		
2.2	Interés por el tema de la contaminación ambiental	X			
2.3	Escucha y presta con atención durante el concurso.	X			
3	TRABAJO INDIVIDUAL	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficiente mente
3.1	Capacidad de innovación y creatividad	X			
3.2	Calidad de trabajo		X		
3.3	Utilización de la tecnología	X			

e) Concurso de recolecta de basura inorgánica

1	Criterios/Indicadores PARTICIPACIONES	PARÁMETROS			
		a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficiente mente

1.1	Registro de participaciones antes y durante la recolecta	X			
1.2	Empeño por participar en la recolección de basura inorgánica	X			
2	ACTITUDES	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficiente mente
2.1	Actitud por participar para el beneficio de la comunidad	X			
2.2	Interés por el concurso de recolecta de basura		X		
2.3	Actitudes de competencia	X			
3	TRABAJO GRUPAL	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficiente mente
3.1	Interés por participar por equipo		X		
3.2	Calidad de trabajo grupal	X			
3.3	Entusiasmo y Colaboración grupal		X		
3.3	Disposición de las personas	X			

f) Desfile "Cuidemos nuestro medio ambiente"

	Criterios/Indicadores	PARÁMETROS			
1	PARTICIPACIONES	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficiente mente
1.1	Registro de participaciones antes y durante el desfile		X		
1.2	Empeño por participar		X		

2	ACTITUDES	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficientemente
2.1	Actitud por participar en el desfile	X			
2.2	Interés por el tema de la contaminación y sobre la importancia.			X	
2.3	Interés por el desfile para dar a conocer la importancia de cuidar nuestra comunidad		X		

g) Festival "Por un pueblo limpio"

Criterios/Indicadores		PARÁMETROS			
1	PARTICIPACIONES	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficientemente
1.1	Registro de participaciones durante el festival		X		
1.2	Empeño por participar en el festival para dar a conocer la importancia de poner la basura en su lugar		X		
1.3	Participan de manera atenta y respetuosa durante el festival "Por un Pueblo limpio".		X		
2	INTERES POR EL FESTIVAL	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficientemente
2.1	Interés por el programa del festival		X		
2.2	Interés por el festival		X		

2.3	Interés por mejorar nuestra comunidad		x		
3	<b>TRABAJO POR EQUIPO</b>	a) Buena	b) Suficiente	c) Poco suficiente	d) Deficientemente
3.1	Entusiasmo y colaboración		X		
3.2	Calidad de trabajo			X	
3.3	Utilización de los recursos materiales para el festival		X		
3.4	Disposición de las personas para el programa del festival			X	

## ANEXO P

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN FINAL

Criterios/Indicadores		PARÁMETROS			
1	<b>OBJETIVO</b>	a) Se estableció satisfactoria mente	b) Hubo desviaciones con menor importancia.	C )Hubo desviaciones de importancia	d) No se conoce
1.1	Se han establecidos los objetivos de manera oportuna.	X			
1.2	Se conocen y se comprenden los objetivos establecidos	X			
2	<b>RESPONSABILIDAD</b>	a) En forma satisfactoria	b) Con fallas de menor importancia	c) Con fallas de cierta importancia	d) Deficiente mente
2.1	Se cuenta con el personal suficiente para las obligaciones		X		
2.2	Se cuenta con personal capacitado para impartir los temas.		X		
3	<b>ORGANIZACIÓN</b>	a) En forma satisfactoria	b) Con fallas de menor importancia	c) Con fallas de cierta importancia	d) Deficiente mente
3.1	Se distribuyeron los materiales a todos los participantes			X	
3.2	Se propició la participación		X		
4	<b>RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD</b>	a) En forma satisfactoria	b) Con fallas de menor importancia	c) Con fallas de cierta importancia	d) Deficiente mente
4.1	Resultados de la calidad de información		X		
4.2	Resultados de la participación		X		
5	<b>RECURSOS</b>	a) En forma satisfactoria	b) Con fallas de menor importancia	c) Con fallas de cierta importancia	d) Deficiente mente
5.1	Se gestionaron los recursos financieros		X		
5.2	Cómo se gestionan los equipos y el material.		X		

6	IMPACTO EN LA SOCIEDAD	a) Oportuna y totalmente	b) En la mayoría de los casos, oportuna y totalmente	c) Con retrasos y parcialmente	d) No oportuna y deficiente mente
6.1	Cambió la percepción que la sociedad en general tiene de la contaminación ambiental.			x	
6.2	Cambio de actitud de los participantes para reciclar y reutilizar la basura inorgánica.		X		

## ANEXO Q

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

#### FORMATO DE ENCUESTA

#### Evaluación del taller "Reduce, Recicla, Reutiliza"

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Instrucciones: contesta las siguientes preguntas de acuerdo a la respuesta que tú consideres:

1. ¿Cómo fue tu participación durante las actividades realizadas en el taller?  
a) Buena    b) Mala.....c) Regular
2. ¿Cómo consideras tu participación en la construcción de las manualidades elaboradas con material reciclado?  
a) Buena    b) Mala    c) Regular
3. Tu entusiasmo por aprender, ¿cómo fue?  
a) Buena    b) Mala    c) Regular
4. El tema impartido, ¿cómo fue?  
a) Buena    b) Mala    c) Regular
5. El tema impartido, ¿cómo consideras que sería para toda tu comunidad?  
a) Buena    b) Mala    c) Regular
6. ¿Cómo consideras que sería tu práctica al estar fuera de acá?  
a) Buena    b) Mala    c) Regular

## ANEXO Q1

### FORMATO DE CUESTIONARIO

Evaluación del taller "Juntos aprendemos a cuidar nuestro medio ambiente"

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Instrucciones: contesta las siguientes preguntas de acuerdo a la respuesta que tú consideres:

1. ¿Qué aprendizajes te llevas del taller?
2. ¿Crees que el tema impartido es realmente un problema para nuestra sociedad?
3. ¿Actualmente, cómo es tomado este problema por la sociedad?
4. Tú, ¿qué estás dispuesto a hacer para contrarrestar este problema?
5. ¿Qué es lo que más te gusto del taller?
6. ¿Qué es lo que no te gusto del taller?
7. Si se diera otro taller, ¿Qué tema te gustaría que se impartiera?
8. ¿Qué sugieres para que el taller pueda ser mejorado?
9. ¿Cómo te sentiste en el taller?
10. ¿Qué crees que perjudico el taller? (si lo hubo)

7. ¿Cómo fue la participación del encargado de impartir el taller?

a) Buena b) Mala c) Regular

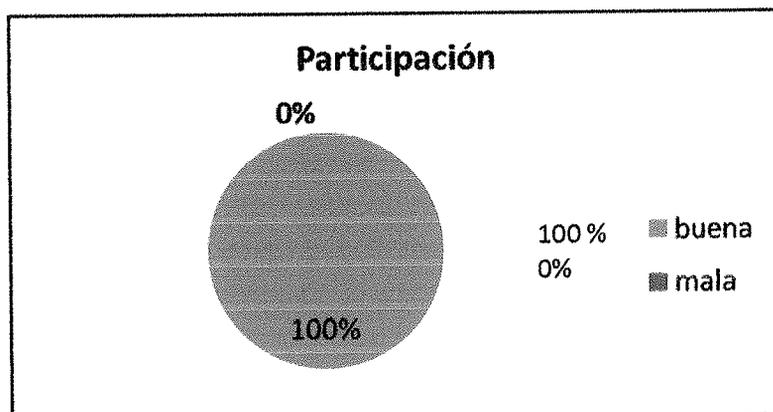
8. ¿Cómo fue la motivación que transmitía el encargado de impartir el taller?

a) Buena b) Mala c) Regular

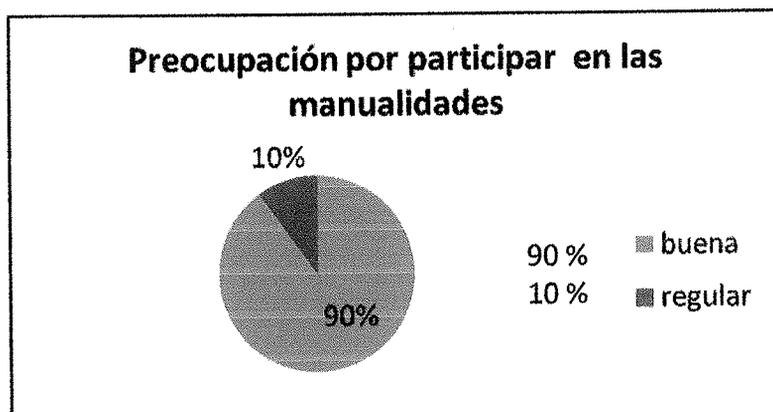
### RESULTADOS DE LA ENCUESTA EN GRÁFICAS

Todas las gráficas fueron tomadas de las respuestas de los 30 niños encuestados, que hacen un total en porcentaje del 100 %.

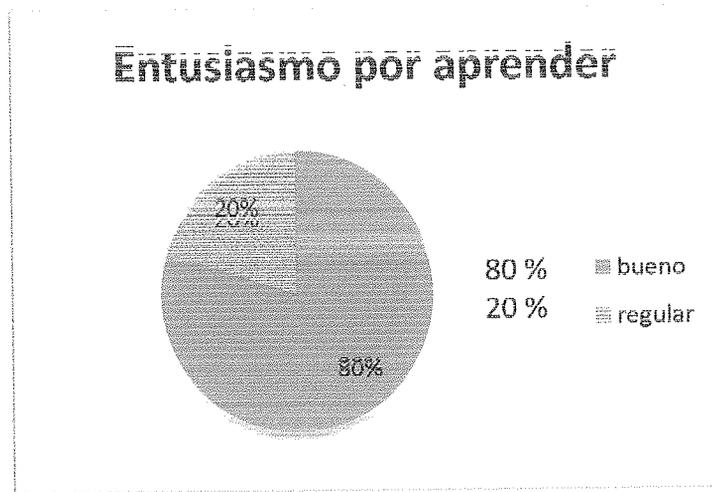
De la 1.-



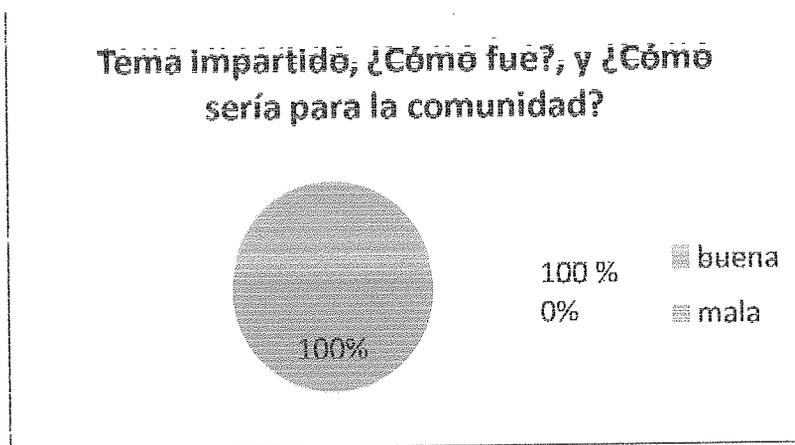
De la 2.-



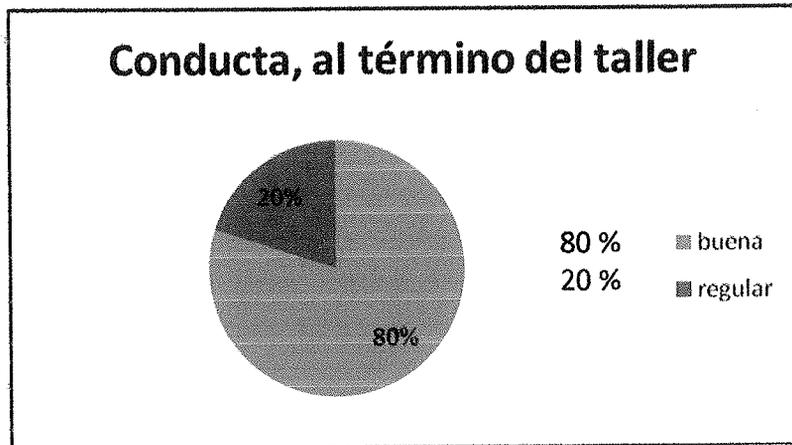
De la 3.-



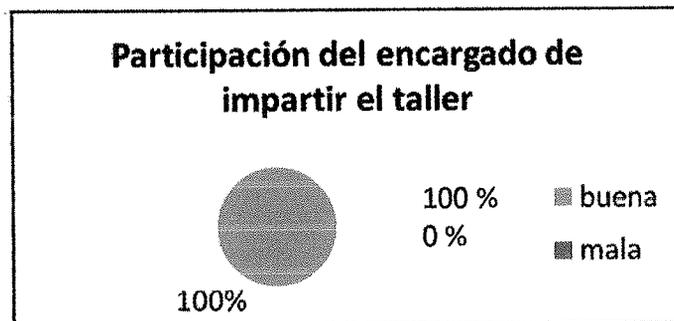
De la 4 y 5.-



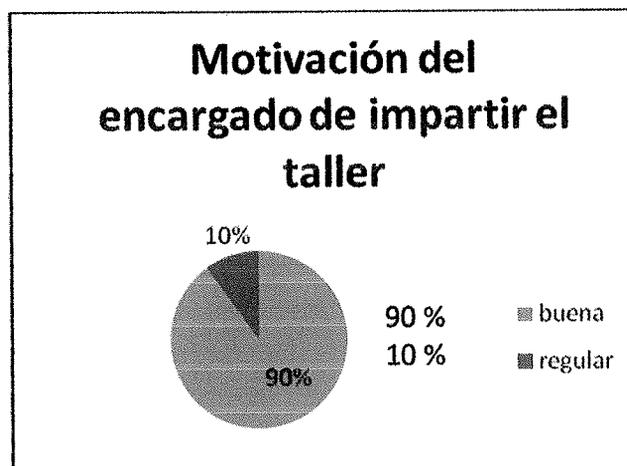
De la 6.-



De la 7.-



De la 8.-



ANEXO Q2  
FORMATO DE TEST

Concurso de dibujos

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

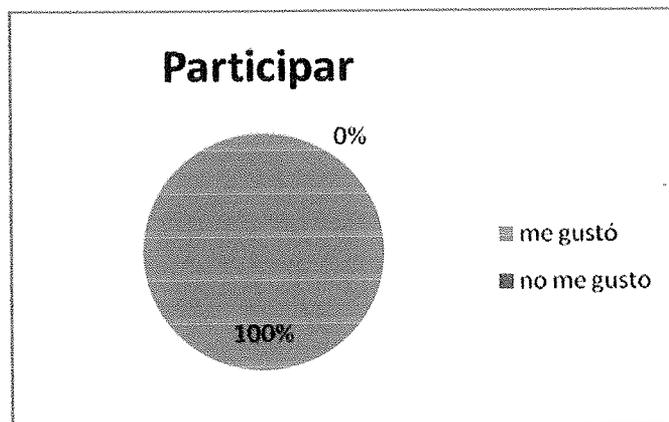
Instrucciones: Marca con un X, aquellos criterios que no te agradaron del concurso y con una ☺ aquellas que si te agradaron.

1. ( ) Haber participado en el concurso
2. ( ) El dibujo que elaboraste
3. ( ) El tema que se tomó en cuenta para la elaboración del dibujo
4. ( ) La organización del concurso
5. ( ) Los resultados del jurado calificador
6. ( ) Los puntos que se tomaron en cuenta para calificar
7. ( ) La premiación (los premios)
8. ( ) El lugar donde se llevó a cabo el concurso
9. ( ) La importancia de llevar a cabo este tipo de concursos
10. ( ) El número de niños que participaron en el concurso

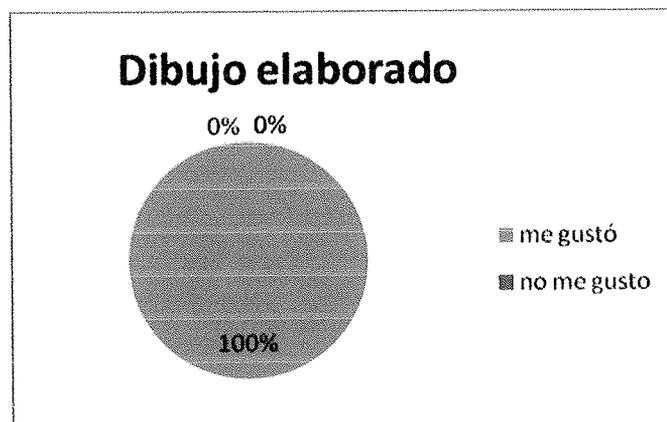
## RESULTADOS DEL TEST EN GRÁFICAS

Todas las gráficas fueron tomadas de las respuestas de los 8 niños, que hacen un porcentaje del 100 %.

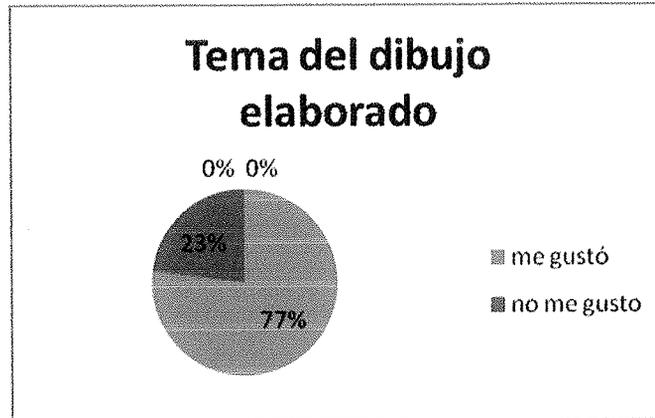
1.-



2.-



3.-



4.-



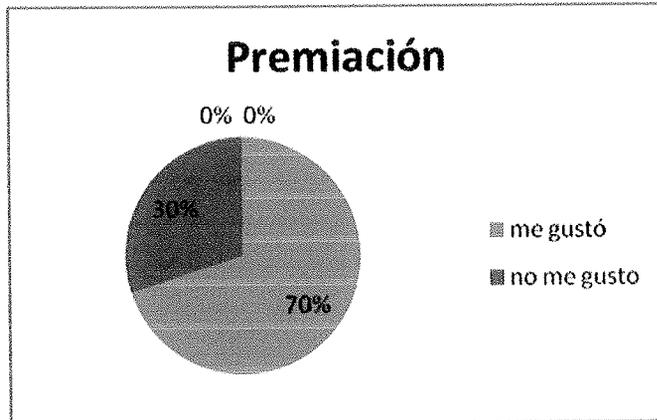
5.-



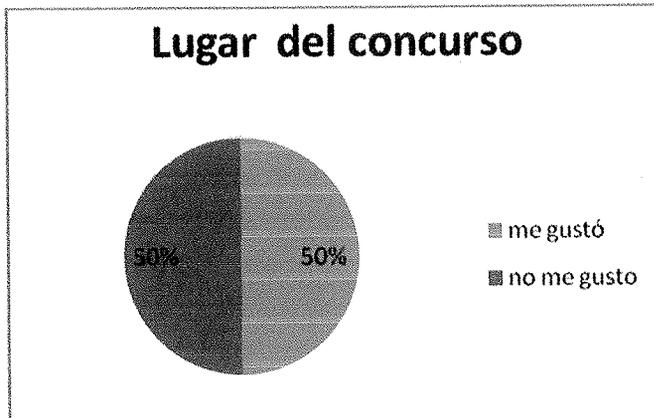
6.-



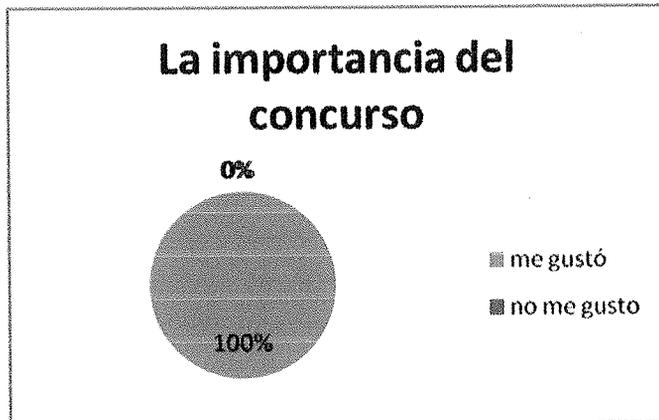
7.-



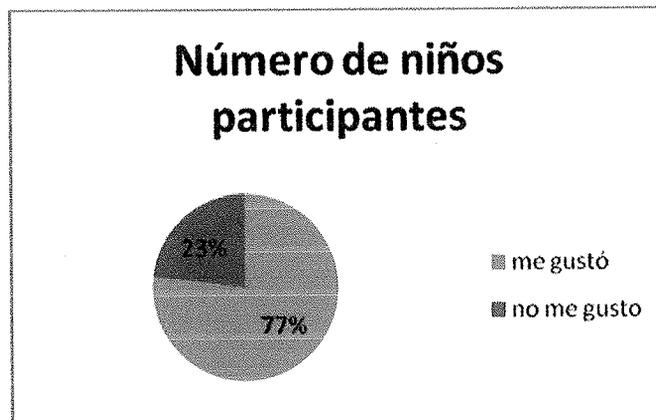
8.-



9.-



10.-



## ANEXO Q3

### LINEAMIENTOS PARA EL ESCRITO

#### Concurso de carteles

1. La importancia de hacer carteles con temas ambientalistas
2. Aprendizaje obtenido por haber participado en el concurso
3. El desarrollo que se llevó para la efectucción del mismo
4. Los criterios que se tomaron en cuenta para poder premiar

## ANEXO Q4

### FORMATO DE ENTREVISTA FORMAL

#### Concurso de vídeos

1. ¿Te gustó participar en el concurso?
2. ¿Participarías en otro concurso de vídeos?
3. ¿Qué te motivó para participar en el concurso?
4. ¿Cómo calificarías tu participación en el concurso?
5. ¿Qué aprendizaje te llevas de haber participado?
6. ¿Consideras importante el tema empleado en el concurso?, ¿Por qué?
7. ¿Qué otro tema te gustaría tomar en cuenta para construir un vídeos educativos?
8. ¿Qué opinas de la organización del concurso?
9. ¿Crees que el jurado calificador calificó de una buena manera?
10. ¿Cuál es tu opinión acerca de los premios?

## ANEXO Q5

### FORMATO DE ENTREVISTA INFORMAL

Desfile Cuidemos nuestro medio ambiente”

1. ¿Qué experiencia te llevas del desfile?
2. ¿Crees que realmente es importante realizar este tipo de marcha?
3. Si tu organizaras un desfile, ¿Qué temas darías a conocer?
4. ¿Qué te gustó del desfile?
5. ¿Qué no te gustó del desfile?

## ANEXO Q6

### FORMATO DE ENTREVISTA INFORMAL

#### Festival "Por un pueblo limpio"

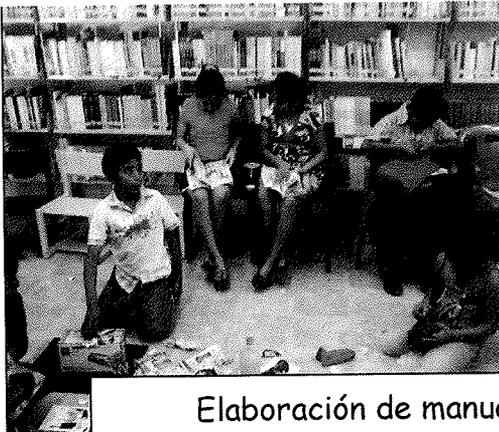
1. ¿Qué aprendizajes obtuviste con la aplicación del festival?
2. ¿Crees que fue importante darle a conocer a toda la población lo indispensable que es utilizar la basura inorgánica?
3. ¿Si tu organizaras un festival como este, que mensaje le darías a conocer a la población?
4. ¿Qué te gustó del festival?
5. ¿Qué no te gustó del festival?

ANEXO R

FOTOS DE LAS ESTRATEGIAS

PRIMERA FASE: "CREANDO CONCIENCIA JUNTOS"

TALLER: "REDUCE, RECICLA Y REUTILIZA"



Elaboración de manualidades con material reciclado  
(utilizando cartones, embaces de plástico, periódico, latas de aluminio y botellas de cristal.)

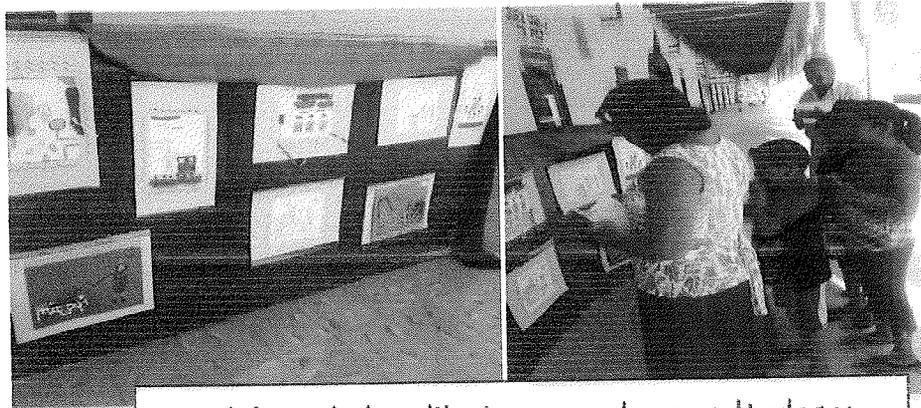
TALLER "JUNTOS APRENDEMOS A CUIDAR NUESTRO MEDIO AMBIENTE"



Realizando guiones para cantos y skech

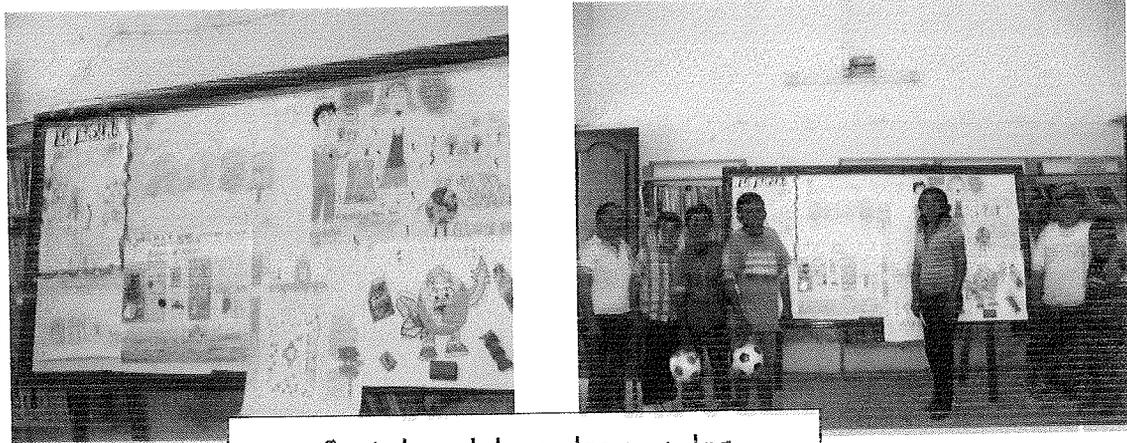
SEGUNDA FASE: "PLASMANDO LA REALIDAD DEL MEDIO AMBIENTE DE  
YAXCABÁ"

CONCURSO DE DIBUJOS



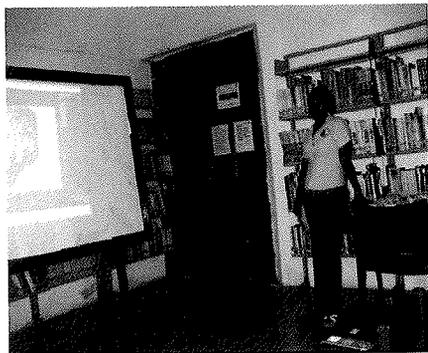
Calificando los dibujos para dar resultados y premiar a los ganadores

CONCURSO DE CARTELES



Carteles elaborados por los adolescentes

## CONCURSO DE VÍDEOS



Iniciando el concurso, con unas palabras reflexivas, de parte de la conductora



Emoción de los concursantes al presentar sus vídeos sobre la contaminación en Yaxcabá

### a) CONCURSO DE RECOLECTA DE BASURA INORGÁNICA

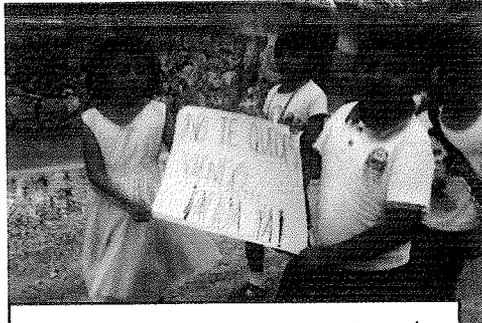


Con un poco de ayuda llegamos a la meta. ¡Manos a la obra!

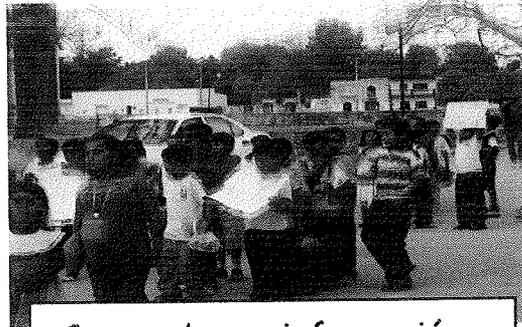
Con la colaboración de todos, se logró lo esperado

## TERCERA FASE: "YAXCABÁ LIBRE DE CONTAMINANTES"

### DESFILE "CUIDEMOS NUESTRO MEDIO AMBIENTE"

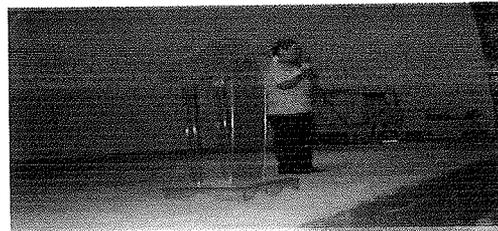


Si aportamos un poquito de arena, juntos podemos lograrlo.



Con una buena información y educación creamos vidas mejores

### FESTIVAL "POR UN PUEBLO LIMPIO"



Fue una experiencia, agradable e inolvidable, en la que nos deja muchos conocimientos para ser mejores personas.

ANEXO S  
PLANEACIÓN DE LA PROPUESTA

TALLER: "PARTICIPEMOS JUNTOS Y ASÍ LOGRAR UNA MEJOR ACCIÓN PARA EL BIEN"

OBJETIVO: Que todas las autoridades de la población se organicen en cuanto a tiempo y de esta forma dar la apertura al diálogo para delimitar las diferentes actividades a realizar durante el curso de trabajo (anual, mensual, semanal).

BENEFICIARIOS: Autoridades

HORARIO: 5:00pm a 7:00pm

SESIONES: 2:30 por día

RESPONSABLES: Ana Maricela Cuxin Canche, Lucelly Raquel Méndez Padilla y Genny Yuliana Balam López

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	DESARROLLO	RECURSOS	APRENDIZAJE	TIEMPO	TAREAS	PRODUCTO
PRIMERA SESIÓN	Encuadre  Dinámica de integración "el trencito"	- Dar a conocer el proyecto.  - Se formarán en círculo e irán haciendo lo que el	- Planeación - Cañón - USB - Computadora  - Autoridades participantes		10 min  20 min	Raquel dará a conocer las actividades.  Ana conducirá la dinámica	Dar a conocer las actividades  Integración

<p>Que las autoridades tengan una buena organización social y laboral.</p>	<p>Construyo mi planeación</p>	<p>coordinador les indique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se les pedirá que construyan una planeación de un día normal, lo que ellos acostumbra hacer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hojas</li> <li>- Lápiz</li> </ul>	<p>Aprender a organizarse</p>	<p>1 hora</p>	<p>Genny será la encargada</p>	<p>Construcción de planeación</p>
<p>Que las autoridades tomen acuerdos sobre las actividades a desarrollar</p>	<p>Por medio del acuerdo construimos un Calendario</p>	<p>Elaborar un calendario donde se pongan todas las actividades planeadas para el mes por las diferentes autoridades</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bond</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Cinta</li> </ul>	<p>Tomar acuerdos de manera sana</p>	<p>30 min</p>	<p>Raquel coordina</p>	<p>Calendario</p>
<p>Que las autoridades tomen acuerdos sobre las actividades a desarrollar</p>	<p>Plan de actividades</p>	<p>Construir una planeación entre todas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bond</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Cinta</li> </ul>	<p>Tomar acuerdos de manera sana</p>	<p>30 min</p>	<p>Ana coordina</p>	<p>Plan de actividades</p>

<p>SEGUNDA SESIÓN</p> <p>Dar a conocer las actividades a desarrollar para prever lo que se vaya a utilizar</p>		<p>las autoridades, donde abarque las actividades religiosas, políticas y educativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bond</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Cinta</li> </ul>		<p>1 hora</p>	<p>Genny coordina</p>	<p>Tener los puntos estratégicos</p>
<p>Punto estratégico</p> <p>Súper plan</p>	<p>Buscar puntos estratégicos para colocar las planeaciones.</p> <p>Elaborar planeaciones grandes, para poder difundirlos.</p>	<p>Puntos estratégicos (calles, escuelas, palacio municipal, iglesias)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bonds</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Material decorativo</li> </ul>	<p>Organizarse para la búsqueda</p> <p>Coordinación en equipo</p>	<p>1 hora y media</p>	<p>Raquel coordina</p>	<p>Planeación en gran tamaño</p>	

<p>TERCERA SESIÓN</p> <p>Que la gente de la población conozca y participe activamente en las actividades diseñadas.</p>	<p>Difusión de actividades</p>	<p>Dar a conocer las actividades por medio de las súper planeaciones en los puntos estratégicos.</p> <p>Adornar una camioneta y pasar por el pueblo para dar a conocerlo por medio del audio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planeacion es</li> <li>- Tachuelas</li> <li>- Cintas</li> <li>- Camioneta</li> <li>- Globos</li> <li>- Material decorativo</li> <li>- Bocinas</li> <li>- Micrófonos</li> <li>- Discos</li> </ul>	<p>Colaborar en equipo</p> <p>Cómo hacer participar a la gente</p>	<p>1 hora y cuarto</p> <p>1 hora y cuarto</p>	<p>Genny coordina</p> <p>Raquel coordina</p>	<p>Dar a conocer las actividades</p>
---	--------------------------------	--	---	--	---	--	--------------------------------------