



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**“EL CUENTO COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA
EL MEDIO INDÍGENA”**

JUDITH MÉNDEZ CAMPANUR

ZAMORA, MICHOACÁN, OCTUBRE DE 2013.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**“EL CUENTO COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA
EL MEDIO INDÍGENA”**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA:

JUDITH MÉNDEZ CAMPANUR

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

ZAMORA, MICHOACÁN, OCTUBRE DE 2013.



2012-2015

Secretaría de Educación en el Estado
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 162, Zamora



SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/205-13

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 25 de octubre de 2013.

**C. JUDITH MÉNDEZ CAMPANUR
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada: **EL CUENTO COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**, a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Leobardo Durán Sánchez, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

**ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

MTRO. JOAQUÍN LÓPEZ GARCÍA

DEDICATORIA

A MIS PADRES

Agradezco eternamente a mi padre por haberme brindado su apoyo incondicional en los momentos difíciles, me alentó a seguir adelante anhelando que siempre me preparará para enfrentarme a la vida, doy gracias también a mi madre que mientras estuvo en vida me dio buenos consejos y experiencias que llevare conmigo toda la vida, aun cuando ya no esté a mi lado siempre estará presente en mi corazón y en los bellos recuerdos.

A MIS HERMANOS

Por darme su apoyo moral y comprensión hoy se ven culminados nuestros esfuerzos y nuestros deseos, iniciando así una etapa en mi vida en la que siempre estarán en mi corazón.

A MI TÍA Y SOBRINA

A mi tía por sus palabras de aliento que me brindo con el objetivo de que nunca me diera por vencida ante cualquier situación que se presentara porque ella para mí es un ejemplo a seguir, a mi sobrina por su confianza y afecto que me brinda.

ÍNDICE	PÁG.
INTRODUCCIÓN	7

**CAPÍTULO 1.
CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETIVO DE ESTUDIO**

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.2. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	11
1.3. JUSTIFICACIÓN	13
1.4. DELIMITACIÓN	14
1.5. PROPÓSITO GENERAL	15
1.6. PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	15
1.7. LA COMUNIDAD INDÍGENA DE CHERANATZICURIN	16
1.7.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS	16
1.7.2. ASPECTO CULTURAL	17
1.7.3. ASPECTO POLÍTICO	18
1.7.4. ASPECTO ECONÓMICO	19
1.7.5. LA INDUMENTARIA O VESTIDO	20
1.7.6. LENGUA P'URHÉPECHA	21
1.8. LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE "NIÑO ARTILLERO"	21
1.8.1. INFRAESTRUCTURA	22
1.8.2. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DE LA ESCUELA	23
1.8.3. GRUPO ESCOLAR DE 3º GRADO	26
1.9. IMPORTANCIA DE LA PRÁCTICA DOCENTE	32

**CAPÍTULO 2.
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA METODOLÓGICA DE LA COMPRESIÓN
LECTORA**

2.1. PROGRAMA DE ESPAÑOL 2011	36
-------------------------------------	----

2.2. CONCEPTO DE COMPRESIÓN LECTORA	39
2.3. EL GUSTO Y LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA.....	41
2.4. LOS TRES NIVELES DE COMPRESIÓN LECTORA.....	42
2.5. TIPOS DE LECTURA	42
2.6. LA ENSEÑANZA DE LA COMPRESIÓN DE TEXTOS.....	43
2.7. CONCEPTO DE CUENTO	44
2.8. TEORÍA PSICOGENÉTICA DE PIAGET.....	44
2.9. TEORÍA DE VYGOTSKY	47
2.10. TEORÍA DE AUSUBEL	48

CAPÍTULO 3.

PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y SU EVALUACIÓN

3.1. CONCEPTO DE ESTRATEGIA	49
3.2. CONCEPTO DE PLANEACIÓN	50
3.3. PLANEACIÓN GENERAL	51
3.4. PLANEACIÓN SEMANAL: EN LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “NIÑO ARTILLERO”	54
3.5. PLANEACIÓN Y DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS.....	55
3.5.1. ACTIVIDAD N° 1 CUENTA UN CUENTO ESCRITO CON DIBUJOS	55
3.5.2. ACTIVIDAD N° 2: LEER Y RESUMIR CUENTOS.....	57
3.5.3. ACTIVIDAD N° 3: RECORDANDO Y ESCRIBIENDO.....	60
3.6. ANÁLISIS DE RESULTADOS	63
3.7. CONCEPTO DE EVALUACIÓN	66
3.8. EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS.....	67
3.9. TIPOS DE EVALUACIÓN.....	68
 CONCLUSIONES.....	 69
BIBLIOGRAFÍA	71
ANEXOS	74

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo, es sobre una investigación, análisis, crítica y reflexión de la práctica docente en el medio indígena, hoy en día surgen necesidades de adquirir una educación para promover el desarrollo, tanto en los niños y jóvenes como en la sociedad en general. Por tal razón es necesario acudir a la escuela, y reconocer que los cambios sociales influyen en la organización y funcionamiento de la misma. De modo que las aspiraciones deben crecer al mismo tiempo que los cambios.

Parte del día me encuentro con los alumnos, comentando que no rinden al leer, esta situación, que se da en parte debido a que los niños no tienen un concepto de lo que significa comprender lo que leen, para ellos esta materia se les hace algo aburrido, creo necesario romper esta creencia tan difundida en el pensamiento de los alumnos, es importante que aprendan a entender, razonar de los textos comunes que ellos utilizan en su vida cotidiana, dándoles la libertad de que ellos se expresen y le den la interpretación en la manera en que ellos lo entiendan.

Considero que una de las causas más importantes de las dificultades por la que pasan los niños, en ocasiones es culpa de los docentes, debido a que no se les enseña adecuadamente o no se les explica ¿cómo? y ¿qué? Se debe de comprender en una lectura. Es recomendable que desde el primer ciclo a los niños hay que enseñarles cómo realizar una lectura y como comprenderlo, para que ellos con el paso del tiempo vayan aprendiendo a comprender distintos textos básicos y posteriormente los puedan interpretar.

Para que esta tarea tenga un éxito favorable, es necesario tomar en cuenta las diferentes opiniones y evaluaciones de los maestros y de los niños que trabajen en una organización cooperativa, así como las sugerencias de madres y padres de familia que comparten con sus hijos, las actividades escolares. Ya que la tarea del aprendizaje del niño no solo es trabajo del docente, si no también lo es de los padres de familia, es decir se tiene que trabajar en conjunto para una buena educación.

Espero que este trabajo permita presentar aportaciones sobre la comprensión lectora, con el apoyo de mi labor y desempeño dentro del aula, con exponer aquellos factores que intervienen y hacen posible que el español se enseña y se aprende adecuadamente, tal como los planes y programas de trabajo, libros de textos, las metodologías de enseñanza, las teorías de aprendizaje la construcción de marcos teóricos que sirven para el buen uso de la investigación educativa.

Aquí menciono el tema y doy a conocer las bases teóricas para la relación de la propuesta que principalmente está sustentado en la teoría de Piaget en donde dice que el individuo recibe dos tipos de herencias, como son la herencia intelectual y herencia funcional. Y que se producen en distintas estructuras mentales, que permiten que se logre un aprendizaje significativo, mediante tres procesos importantes, que son: asimilación, adaptación y acomodación.

Un buen docente debe hacer lo necesario para ayudar y comprender el fundamento de los problemas en cuanto a la falta de desarrollo de comprensión de textos, ya que la educación tradicional, memoriza procedimientos y demostraciones. Con este trabajo quiero cambiar la enseñanza lógica, en donde al evidenciar se apoya cada paso, los educandos no tendrían que estudiar de memoria los textos, por el contrario tendrían que razonar sobre este aprendizaje.

Con las aplicaciones de las Estrategias para este problema, con la finalidad de obtener buenos resultados, y que sea favorable para el propio alumno y a su vez a la sociedad y al contexto en que lo rodea. En esta propuesta, se describe los aspectos importantes necesarios que se investigaron, para lograr la metodología de la didáctica.

En el primer capítulo se describe la detección y problematización del tema de estudio que presenta los alumnos de tercer grado en los procesos de enseñanza aprendizaje, en la asignatura de español, los principales factores que influyen en la problemática, es porque los alumnos no tienen esa habilidad de comprender la lectura. Doy a conocer el contexto de la comunidad de Cheranatzicurin, Mpio. De Paracho, con sus diversos aspectos, como su ubicación geográfica, además sus fiestas y tradiciones etc. También menciono un poco de la Escuela, de su infraestructura, como también de mi grupo de tercero.

El segundo capítulo se refiere a la conceptualización de lectura y comprensión, y sobre la fundamentación, en la cual se menciona la teoría de Vygotsky y Piaget, Ausubel, en la cual explica, el proceso que debe seguir el niño, para lograr adquirir las estructuras cognitivas, se menciona también a algunas autoras como son: Margarita Gómez Palacio, en donde dice que la comprensión de una lectura que debe de leer por placer y gusto.

En el tercer capítulo se menciona sobre la aplicación de la estrategia didáctica, ya que en la práctica docente, surgen diversos problemas relacionados con la enseñanza aprendizaje, tal es el caso de este trabajo que aquí se presenta, el cual se diagnosticó, qué era lo que realmente estaba pasando dentro del salón, y que bueno obstaculizaba en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje, por ello se buscó estrategias encaminadas al problema.

Se requiere de mucho esfuerzo y claro el gusto por enseñar, ser un docente, entusiasta creativo innovador con nuevas estrategias, al menos en lo personal, creo que en esta propuesta se tiene interés porque los alumnos logren el objetivo del saber comprender las lecturas, implementando alternativas de cómo enseñar a los niños.

CAPÍTULO 1.

CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETIVO DE ESTUDIO

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A partir de los diferentes problemas que existen dentro del aula, sobre el aprendizaje que han demostrado que los niños no son simplemente receptores que acumulan información que les da los adultos, sino que aprenden modificando ideas anteriores al interactuar con las diferentes situaciones problemáticas nuevas, siguiendo este punto de partida, el español debe ser para los alumnos una herramienta que ellos recrean y que evolucionan frente las necesidades.

En el grupo de 3º grado, de la escuela Niño Artillero, a la mayoría de los alumnos se les dificulta comprender la lectura, tal vez sea porque aún no conocen algunas palabras o quizás porque no conoce el concepto de dichas palabras, y es que cuando ellos comienzan a leer un texto de una lectura inmediatamente se queda con dudas al observar palabra que aún no conocen o en su vida habían visto.

Los problemas detectados dentro del grupo son importantes, y dignos de seguirse diagnosticando buscando estrategias para darle solución, ya que por más simple que sea los problemas, llega al grado de afectar al alumno porque le impide avanzar con su aprendizaje. Es recomendable que como docente le demos importancia a los problemas que se presentan dentro del grupo, si en verdad queremos transmitir un buen aprendizaje a nuestros alumnos y que todos los conocimientos que ellos adquieran sean realmente significativos, pues bien el diagnóstico fue de mucha ayuda para lograr detectar los problemas que presentan los niños dentro del grupo.

Considero que el español es un pilar en la educación de todos los pequeños, hoy en día la sociedad requiere de niños cada día mejor preparados para las necesidades futuras. Sin duda la educación es un digamos como un mercado

cultural y depende de nosotros como educadores innovar y mejorar cada día la enseñanza, no solo como un desarrollo profesional, si no como un detonante social que mejore la vida de cada ser humano. Por todo lo anterior concluyo que es importante solucionar la comprensión lectora generando “el cuento como estrategia para la solución de la problemática del tercer grado de educación primaria para el medio indígena.

1.2. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

El diagnóstico tiene su origen en el campo educativo y supone el estudio riguroso que aparece en el sujeto cuyos resultados permite conocer sus problemas, y es considerado como una herramienta principal para descubrir los conocimientos que presentan los niños en las diferentes asignaturas.

“Entendemos el diagnóstico psicopedagógico como un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y el aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifiesto; hablamos de proceso porque se trata de una secuencia de actuaciones, El maestro tiene la responsabilidad de potenciar el desarrollo de todos sus alumnos mediante el aprendizaje de una serie de diversos contenidos, valores y hábitos. El papel que se solicita al maestro en la situación de enseñanza-aprendizaje es el de una actuación constante, con intervenciones para todo el grupo de clase y para cada uno de los alumnos en particular; digno de resaltar.”¹

El diagnóstico aplicado sirvió de mucho para conocer las características generales y el desarrollo de los alumnos de 3º grado, para lograr obtener información, se utilizó encuestas con sus respectivas preguntas a los padres de familias y posteriormente mediante las técnicas de observación directa en el (ver anexo 1) momento en que los niños realizaban alguna actividad, entrevistas, esta investigación fue realizada en la escuela antes mencionada. Identifico el problema de la comprensión lectora.

¹<http://www.buenastareas.com/ensayos/Diagnostico-Psicopedagogico/1085952.html>

Estoy segura que el compromiso actual como docente va más allá de un programa escolar, sin duda es un verdadero reto el poder desempeñar un trabajo significativo, dentro del aula que permita a los alumnos afrontar mejor en la adversidad que les espera.

La propuesta pedagógica, tiene como propósito que los niños y niñas que cursan el tercer grado logren mejorar y tengan la habilidad de comprender la lectura. Este trabajo fue hecho en la comunidad de Cheranatzicurin, en base al problema que surgió debido a que los niños aún no saben comprender las lecturas.

Considero este problema digno de seguir trabajando porque realmente obstaculiza el avance escolar de los niños y perjudicando en el aprendizaje de la asignatura de español, no comprende los conceptos palabras que contiene el texto, les falta razonar mucho y todo porque su aprendizaje ha sido memorizado y porque sus anteriores maestros no le dieron importancia a esta situación. Este problema afecta a los involucrados en el proceso, es decir a los alumnos, maestros, padres de familia, autoridades, comunidad, incluso al país en general.

Porque tienen graves consecuencias, la cual le es imposible avanzar en su proceso de enseñanza- aprendizaje, provocándole un bajo rendimiento escolar, ya que con el paso del tiempo tendrá dificultades en la convivencia social, tomará una actitud, de ser un niño callado, conformista, buscando otros medios para sobrevivir, pero no el estudio, se conducirá directamente a la mano de obra barata en la comunidad, o simplemente emigrar a otro país, ya sea a los Estados Unidos etc.

Sinceramente es preocupante para los padres de familia, porque ellos día con día se esfuerzan para que sus hijos no tengan carencias y tengan una educación para que en un futuro sean personas profesionistas y sobre todo con un trabajo digno que no tengan dificultades a situaciones adversas y en el cual ellos puedan sobrevivir ante la sociedad que los rodean; ya que la comunidad espera que los niños sean el futuro de la comunidad, sobre todo porque la misma población espera y

necesita de gente preparada, para lograr que en la sociedad ya no sea discriminado, y que ya no sea identificado como gente ignorante.

Ante las dificultades que presenta mi grupo buscaré estrategias para mejorar su aprendizaje de la misma manera que mejoré con la planeación siempre considerando los conocimientos previos, los intereses y necesidades de los alumnos entre las finalidades personales es el sentirme satisfecha con la labor y ser útil con la educación y ofrecer a la niñez una educación de calidad y a la relevancia social para la situación escolar de los niños de la comunidad sean los ciudadanos capaces de lograr sus propósitos .

En este apartado menciono un poco la importancia que tiene la educación, en la comunidad, y sobre la necesidad que surge al ver que los adultos algunos padres de familia no tienen conocimiento del todo de la materia de español digamos que en forma educada, debido a que no tuvieron la oportunidad de acudir ante una escuela.

Por esa razón, ellos han aprendido a través de las necesidades que ellos tienen para sobrevivir, esto habla del problema que ellos enfrentan, tal vez porque no tuvieron esa posibilidad de asistir a la escuela, quizás por eso, quieren que sus hijos aprovechen al máximo la educación que reciben, por eso los padres los apoyan para que diariamente asistan a clases para que logren obtener una vida digna y puedan sobrevivir adecuadamente con los conocimientos que adquieran.

1.3. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación se realizó en una comunidad, en base al problema que surgió debido a que los niños no saben comprender la lectura como docente la preocupación es que en el grupo existan niños que terminan su primaria y no saben comprender la lectura o textos, digamos que les cuesta trabajo entenderlo, esto a efecto que en ocasiones los docentes no nos preocupamos en buscar alguna solución que le permita al alumno obtener la habilidad de comprensión de las

lecturas. Como maestra, es fundamental apoyarlos lo más que pueda buscando alternativas didácticas, y a la vez organizando los materiales que haya en la escuela y los que puedan elaborar.

Ante las dificultades he detectado en mi grupo en el área de español tal problemática, buscaré estrategias para mejorar su aprendizaje, de la misma manera mejoraré la planeación, considerando los conocimientos previos, los intereses y necesidades de los alumnos, brindándoles más confianza, con el fin de acercarme y conocer más a los niños y estar actualizada siempre al día y con alternativas suficientes para preservar y respetar su cultura, aunque considero que el principal aspecto para realizar cualquier actividad está en la voluntad y actitud de la persona, así como el de su expectativa.

Las sugerencias para darle una solución a este problema que se presentó en el grupo fueron a través de varios ejercicios de lectura que realizaron. Considero que es importante darle solución a este problema en el grupo de tercer grado, en virtud de que la comprensión de la lectura es fundamental para el buen aprendizaje de los de grados superiores, de lo contrario si no se corrige causara desinterés deserción escolar y el fracaso del docente.

1.4. DELIMITACIÓN

El problema se limita de la siguiente manera: yo como docente del medio indígena de zona escolar 508 de Parácho, Michoacán; de la comunidad indígena de Cheranatzicurin, Mpio. de Parácho, Michoacán de la Escuela Primaria Bilingüe “Niño Artillero” turno vespertino con clave C.C.T.16DPB0179I, que tipo estrategias y actividades implementaré en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para reducir al máximo o en su caso la totalidad de la falta de desarrollo y habilidad para estimar resultados en problemas que impliquen la comprensión lectora, del grupo de 3º A, detectado en el área de español en el Bloque IV (Textos narrativos, sucesos de la comunidad, textos descriptivos, cuentos) del plan y programa 2011.

Por lo tanto, para darle una alternativa de solución al problema denominado “el cuento como estrategia para la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria para el medio indígena”. Respecto a los diferentes problemáticas y al problema citado entre mis dificultades personales, destacan sentir satisfacciones por mi labor y sentirme útil con la educación, profesionalmente mostrarme y mostrar que soy capaz de enfrentar obstáculos que se me presenten en la práctica y en mi vida ofrecer a la niñez una educación de calidad.

1.5. PROPÓSITO GENERAL

Que los niños de tercer grado aprendan y logren comprender de manera significativa los textos y vaya adquiriendo la habilidad de leer para que en un futuro ellos mismos puedan entender los mensajes que el contenido de la lectura les da, y posteriormente con sus propias palabras los interpreten, y puedan ser personas autónomas y expresivos ante la sociedad que los rodea.

1.6. PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- ✓ Lograr que los alumnos comprendan, propiciando hábitos de lectura de la elección personal de los materiales impresos y se formen como lectores para que puedan valorarlo y analizarlo, reflexionarlo etc.
- ✓ Que el alumno reconozca la lectura o literatura como parte de su cultura implementando diferentes cuentos de su entorno.
- ✓ Que pueda interpretar y entender cada mensaje que le transmiten las diferentes lecturas.
- ✓ Analicen y reflexionen, practiquen el lenguaje y comprensión de cada lectura.
- ✓ Que conozcan y comprendan el significado de las palabras que contenga el texto que se lee.
- ✓ Que el alumno comprenda e interprete todo los mensajes que los textos nos transmiten.

- ✓ Que el alumno adquiriera por medio de la comprensión de las lecturas, capacidad para resolver problemas en su vida cotidiana.

1.7. LA COMUNIDAD INDÍGENA DE CHERANATZICURIN

1.7.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS

La comunidad de Cheranatzicurin, Municipio de Parácho del estado de Michoacán, se localiza en el centro de la meseta P'urhépecha y al norte de la cabecera Municipal, para comunicarse al exterior hay dos vías de acceso una sale rumbo a la carretera nacional de Carapan-Uruapan, (conocido como kilómetro 18) con una distancia aproximadamente de 2 kilómetros, la otra vía de acceso se comunica a la comunidad de Aranza con una distancia aproximadamente de 6 kilómetros. *“Se encuentra, entre los paralelos 19° 34' de latitud norte con él los meridianos 100° 58' y con 103° 11', de longitud Oeste y con una altitud entre 2, 400 metros sobre el nivel del mar.”² (Ver anexo 2)*

Che'eriJahtzicurini- cheranatzicurin. El pueblo de gloriosa asunción. Según el título virreinal los fundadores del pueblo son: rey Xamondangue, rey Haramé y los grandes hombres principales que son: Don Francisco Chorentsi, Don Pedro de la Cruz, Don Antonio Cariuco, Don Francisco Tistsiki y Don Francisco Sirangua. Padre Fraile Maturino, Don Pedro Loza y Visorrey Don Luis de Velasco y Bartolo García. Todos ellos fueron fundadores del nombre que a hora tiene la santa patrona de la comunidad, la cual se le dio por nombre María Asupzion (Asunción). *“Al parecer el título fue escrito en el año de 1539, no existe un documento específico de la fecha en que se fundó el pueblo.”³*

Che'eriJahtzikurini, que significa en lenguaje Michoacán (purépecha) “lugar de donde hay tepetate en la cima” cerro del tepetate. El origen no se sabe con precisión

² www. INEGI. Michoacán de Ocampo/ Paracho de Vrduzco.com. mx

³ Datos obtenidos por el señor Esteban Márquez, comunero de la comunidad en una entrevista el 16 de octubre del 2013

la fecha exacta cuando se fundó el pueblo de Cheranatzicurin, pero estamos seguros que antes de que los españoles llegaran a Michoacán varios fueron los sitios que los pobladores ocuparon.

“Actualmente la comunidad de Cheranatzicurin, cuenta con una aproximación de 3, 454 habitantes y su extensión territorial es aún desconocida por lo que no hay datos que indiquen su extensión. Son aproximadamente 650 familias con un promedio de 4 a 5 hijos por cada familia, pero se sabe que existen más mujeres que hombres en esta población porque no se ha hecho el censo en la actualidad por eso se desconoce en promedios de hombres al igual que el de mujeres.”⁴

Aproximadamente 1673 son hombres (47 %), y 1781 son mujeres (53%), esto lo mostró la Unidad Médica Rural IMSS (clínica), en total de las cifras hechas en 2009 el censo más reciente realizado en la comunidad. La comunidad cuenta también con un croquis de las diferentes calles. (Ver anexo 3)

Es importante que el alumno tenga el conocimiento a través de la lectura de todo proceso de cambio que ha tenido su comunidad, lográndolo por medio del cuento la comprensión lectora.

1.7.2. ASPECTO CULTURAL

En este aspecto cultural, la comunidad de Cheran-Atzicurin, Municipio de Paracho, Mich. Su lengua es el P'urhépecha, debido a que sus descendientes eran P'urhépechas, pero con el paso de los años, los habitantes de esta comunidad se han ido relacionando con otras personas de sus alrededores, incluso han adoptado la interculturalidad de diferentes formas, debido a que se casan con personas mestizas y así surge esta interculturalidad de los cuales estoy hablando.

“La diversidad cultural, específicamente en las dimensiones étnicas, lingüísticas culturales, responden a las dinámicas sociales distintas por lo que cada

⁴ Datos obtenidos del censo 2009 en la Unidad Médica Rural, (IMSS) Clínica de la comunidad

*una de ellas deben ser atendidas en un proceso educativo de acuerdo a sus características.*⁵

Otra forma de vida, aunque en algunas ocasiones tratan de imitar a los mestizos debido al roce que existe entre las comunidades cercanas, tomando en cuenta que están en un sustento de mestizos el cual sin querer nos transmiten de alguna manera su cultura, a efecto a que pertenecen a una escuela bilingüe bicultural indígena.

Durante las reuniones comunitarias, las fiestas tradicionales o patronales que se celebran en esta comunidad es el 15 de agosto entre otros. Este aspecto afecta en cuanto a la inasistencia en clases, a efecto a que los niños no acuden en esas fechas, ya que ellos tienen más prioridad y atención a estas festividades ya que participa toda la comunidad tomando en cuenta cada quién el cargo que le otorga la misma comunidad.

La cultura se podría decir que se obtiene en la escuela y en la casa; para ello cada una de las personas y pueblos, formamos parte de una identidad cultural; se dice que la formación sobre la permanencia de las identidades indias a pesar de casi 500 años de transformación económicas, políticas y culturales, puso dentro de discusión el problema de la continuidad y los cambios en la identidad de una sociedad determinada. Como también el de las relaciones entre las identidades y las estructuras económicas y sociales en una perspectiva histórica por ello hago mención del aspecto político.

1.7.3. ASPECTO POLÍTICO

Este aspecto nos habla todo lo relacionado, en cuanto a los problemas que surgen dentro de la comunidad, en la cual quienes están a cargo del orden del

⁵DIAZCoudet, Ernesto "diversidad cultural en México" en antología Relaciones interétnicas y educación indígena, México UPN 1990 a p. 181.

pueblo son las autoridades civiles y comunales, es decir el jefe de tenencia y el representante de bienes comunales, cada uno trabajando en lo que le corresponde, así como en los diferentes conflictos ya sea problemas y demandas de terrenos o pleitos entre familias.

Dentro de la comunidad existen diferentes partidos políticos como PRI, PRD, PAN, PT. Etc. A los cuales cuando es el momento de campañas el IFE hace llegar las casillas electorales para tener una participación en orden, hasta la fecha ya no se han generado conflictos entre partidos políticos anteriormente si se generaban pero ya no. Este aspecto no me afecta tanto dentro del salón, debido a que sus padres de familias tienen claro que se deben respetar así le vayan al partido que sea y de su preferencia ya que lo menos que quieren los padres de familia es que sus hijos falten a clases, ellos dicen al respecto que estas cuestiones son de grandes y que su prioridad debe ser la escuela. Pasando al siguiente punto con respecto a la economía.

1.7.4. ASPECTO ECONÓMICO

La comunidad de Cheran-Atzicurin, Mpio de Parácho, Mich. Su principal sustento económico, es la agricultura como forma de subsistencia, en la cual el cultivo de la siembra del maíz, cuando los señores realizan sus cosechas, contratan gente para el trabajo del campo, es digamos como un intercambio económico o simplemente cuando venden su cosecha una vez por año esto a la vez es para su propio consumo. La mayoría de los habitantes emigran a los Estados Unidos buscando una mejor calidad de vida para sus hijos, ya que como bien es sabido, que las comunidades indígenas no cuentan con fuentes de trabajo estable, para lograr subsistir, otra forma de obtener el sustento económico es que en esta comunidad existen varios músicos y por tal razón forman grupos y bandas de música, con el fin de trabajar en eso, y lograr obtener un poco de lo económico y así darles a sus familias el sustento más o menos estable, para que sobrevivan.

Los padres de familias no ponen a trabajar a sus hijos, pues para ellos la educación es lo primero, dicen que ellos no tienen la necesidad de trabajar, la mayoría de los alumnos acuden alimentados ante la escuela, por lo tanto no tiene consecuencias negativas, más bien son otros tipos de razones que en ocasiones hacen que el niño no asista a clases y en la cual haré mención, la razón es que en ocasiones los padres de familia tienen problemas familiares dentro de su casa, como la separaciones entre esposos, discusiones entre hijos y padres.

Esto es grave, porque afecta al niño en su autoestima, hace que el niño tome una actitud de distraído, triste, a la vez agresivo, porque al final de cuentas los que sufren las consecuencias de los actos de sus padres son los hijos, por ese motivo al niño le da por faltar a clases, ocasionando que el niño se atrase y no pueda avanzar por ello se va rezagando en los contenidos, haciendo mención con respecto a:

1.7.5. LA INDUMENTARIA Ó VESTIDO

En esta comunidad los habitantes tienen su indumentaria propia debido a que sus ancestros usaba su traje típico es decir las mujeres usan sus elegantes trajes en las diferentes festividades, aunque bueno ha ido cambiando ya la mayoría de las nuevas generaciones ya casi no lo usan solo en ocasiones especiales como en sus fiestas patronales, pero la gente mayor a un lo siguen usando diariamente, su huanengo, su rollo, su mandil, su rebozo, algunas aún se peinan de dos trenzas.

Los niños dentro de la escuela, su forma de vestir es con el uniforme, tanto deportivo como de gala, en esta escuela si se le da prioridad también al traje regional, de hecho cada viernes de cada semana tienen que ir vestido claro para que ellos quieran vestirse de esa forma los mismos maestros comienzan a dar el ejemplo vistiéndose también con el traje regional.

1.7.6. LENGUA P'URHÉPECHA

La lengua en esta comunidad de Cheranatzicurin, es el P'urhépecha, la mayoría de la gente sigue conservando su lengua materna, claro que existen cambios, por que las nuevas generaciones dominan también la segunda lengua que es el castellano, debido a que ellos salen fuera a seguir estudiando su preparatoria y Universidad, en otras ciudades como son: Zamora, Uruapan, Morelia etc. Y bueno forzosamente se tienen que comunicar con ellos con la lengua castellana, es decir el español.

Como maestros, es mi deber trabajar con su lengua materna y sin menospreciar la segunda lengua, la cual debemos llevar dentro de la escuela, para darles a nuestros alumnos la gran importancia que tienen nuestras raíces indígena P'urhépechas, ya que pertenecemos en el mismo estado y a una nación con lengua, raíces, costumbre y tradiciones, a continuación le hago mención sobre la escuela de la comunidad donde repercuten estos tres aspectos. Con respecto a:

1.8. LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “NIÑO ARTILLERO”

La Escuela Primaria Bilingüe. “Niño Artillero”. En su turno vespertino. De acuerdo a la historia, dicha escuela se saturó de alumnos al extremo de tener más turnos, sin poder atender totalmente a la población infantil de este nivel. La situación se sostuvo a la población infantil, durante tres años posteriormente en el año de 1995, uno de los maestros con un grupo de alumnos de primero decidieron ocupar otro espacio destinado para la escuela, pero para este momento sin uso. Ubicado al este de la localidad, el terreno había sido donado por el maestro Hilario Acha, un profesor muy querido entre las comunidades P'urhépechas, por su trabajo desinteresado y por dejar cuestiones materiales en las comunidades en beneficio de la educación de los niños. Actualmente lo que diferencia a las dos primarias, es que en la escuela de arriba porque así se le conoce a esta escuela, es porque los

maestros y alumnos han seguido conservando la lengua P'urhépecha y el uso de la indumentaria.

“La escuela tiene diferentes definiciones pero deriva (org. Esc., Educ.)
Definiciones conceptuales. A) lugar de edificio donde se educa e instruye b) corporación de docentes y discentes en comunidad y plenitud de ejercicio) conjunto de principios, doctrina sistema o técnica especial de un autor. d) Conjunto de sucesión de personas que se identifican y continúan con la concepción y obras de un maestro.”⁶

La escuela es un lugar, un espacio de razonamiento y reflexión, en la que un cierto número de personas asisten con el fin de prepararse para en un futuro y su presente, es decir la escuela es una segunda casa en donde los niños día con día asisten con la finalidad de recibir los conocimientos necesarios para un buen desenvolvimiento ante la sociedad que los rodea. La ubicación de la escuela es favorable, porque se encuentra no muy retirado de la comunidad.

1.8.1. INFRAESTRUCTURA

La infraestructura de la escuela Niño Artillero, de esta comunidad en la cual estoy laborando, no se encuentra en condiciones excelentes, pues tiene algunas carencias, las cuales no permiten tener un rendimiento excelente, pues le faltan muchas cosas, aquí solo hago mención de las más necesarias, esto solo para darnos una idea de cuáles son las necesidades más elementales, tal como material didáctico, un maestro de educación física, más salones, entre otras necesidades.

La escuela cuenta con un total de 11 salones todas están construidas de material concreto, cada salón cuenta con sus sillas (butaca, escritorios para cada profesor) se cuenta también con una dirección, una cancha de Básquet bol, Fut bol, un espacio más para la quema de basura y un pequeño aljibe, cuenta con el servicio de luz eléctrica, sistema de agua potable. Una sala de cómputo, cada aula cuenta con su propio pintarrones, en dos salones se cuenta con enciclomedia, también

⁶ SÁNCHEZ, Cerezo Sergio. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Nueva edición, febrero del 2002, México, D.F. Ed Santillana, p 567

contamos con un desayunador, un equipo de sonido el cual se utiliza para los diferentes eventos sociales y culturales, existen tres sanitarios para los niños y niñas y otro para los maestros, como en todas las escuelas se cuenta con 3 jardines ya que los jardines son las que les da digamos un toque de alegría a la escuela. Respecto a material de limpieza contamos con unas escobas, trapeadores y cubetas que se compraron al inicio del ciclo, la escuela cuenta con cestos de basura.

Actualmente la escuela cuenta con un total de 183 alumnos, 96 mujeres y 87 niños. Existe 10 grupos la cuales son las siguientes: 1º "A", 1º B, 2º "A", 2º "B", 3º "A", 4º "A", 4º "B", 5º "A", 5º "B", 6º "A". Todos los grupos son de 2 secciones A y B a excepción del 3º y 6º son grupos unitarios. Respecto a educación física hace falta un maestro para impartir esta clase, por ello los maestros se la ingenian para darles la clase.

El personal de esta institución está conformado por un director y 15 maestros, un intendente, un administrativo, el consejo técnico, con el comité de padres de familia. La mayoría de los maestros son pertenecientes al Municipio de Cherán, Parácho, la mayoría de ellos hablan la lengua P'urhépecha

1.8.2. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DE LA ESCUELA

El personal de esta institución está conformado por un director y 15 maestros, un intendente, un administrativo, el consejo técnico, con el comité de padres de familia. La mayoría de los maestros son pertenecientes al Municipio de Cherán, Parácho la mayoría de ellos hablan la lengua P'urhépecha.

El Director de la Escuela:

Es la persona que se encarga de organizar los trabajos de carácter administrativo, mejoramiento material, reuniones de carácter técnico y de la organización para los días festivos que nos marca el calendario, así también estar al

pendiente de que los docentes estén constantemente a la hora señalada de entrada y salida, revisar de que los docentes tengan preparada su planeación y programa de clases semanales o diaria, mensual.

Apoyar a los docentes en cuanto a las dudas de carácter técnico pedagógico para que como docentes tengamos más herramientas y podamos utilizar estrategias que nos permitan mejorar la enseñanza-aprendizaje.

Contamos con una Subdirectora:- su trabajo es el de auxiliar al director en cuanto a la documentación que se requiera en la supervisión, así como apoyar a los maestros cuando se presente algún problema dentro de la institución educativa de carácter pedagógico.

Tesorero del consejo técnico:- Es el que se encarga de llevar las finanzas de lo que se recibe de los eventos que se realicen con los alumnos, profesores y padres de familias, todo esto con beneficio para la misma institución educativa.

El encargado de acción social:- es quien se encarga de organizar diferentes eventos sociales y culturales dentro y fuera de la institución.

El de deportes:-el que se encarga de organizar diferentes eventos deportivos dentro de la escuela o en su caso cuando se realizan encuentros deportivos en la zona.

El de higiene y asistencia:- es quien se encarga de supervisar si los niños llegan todo los días aseaditos, también supervisa que los salones están limpiecitos, y si los alumnos llegan puntuales.

Las comisiones se dan al inicio del periodo escolar y todo el personal se involucra para las actividades a realizarse durante todo el periodo, con la finalidad de tener dentro de la institución educativa, una buena coordinación de las diferentes

actividades sociales y culturales y sobre todo para el bienestar de los alumnos y de la propia institución.

El presidente de la sociedad de padres de familia:

Su función es estar al tanto de las necesidades de la escuela así como de la organización con los demás padres de familia y los profesores, para realizar visitas a instituciones donde se pueda gestionar para algunas necesidades que se tenga de carácter material o didáctico para los maestros, así también organizar faenas dentro de la institución.

Los horarios de clases, es de 9:00am a 2:00 has. Pm; se les da 15 minutos de tolerancia a los alumnos y maestros, el tiempo que se les da para el receso es de media hora, el cual inicia 11:30 a 12:00has. Am, en esta institución, se realizan diferentes actividades: en punto de las 9:10hrs. Am se realiza la revisión de higiene, puntualidad y asistencia, recreo, los actos cívicos se realizan los días lunes a las 11:00 has, las reuniones de los padres de familia, la cual se realizan cada 2 meses para la entrega de evaluaciones bimestrales o cuando surgen algunos problemas dentro de la institución. Así también se lleva a cabo la reunión del consejo técnico los días viernes.

En diferentes actividades o eventos participan los maestros y padres de familia, alumnos y la comunidad, cuando se trata de trabajar en colectivo, al interior de la escuela, el comité de padres de familia, es quien se encarga de convocar diversas actividades como son: faenas cooperaciones dentro de la escuela con el objetivo de que la institución esté en buenas condiciones y dé una buena imagen.

Las festividades que se realizan dentro de la institución son las siguientes, en cuanto a los eventos socioculturales, son actos cívicos, los días lunes de cada semana dentro de la escuela, los desfiles del 16 de Septiembre, 20 de Noviembre, 5 de mayo, 21 de Marzo y entre otros. Las festividades del 30 de Abril con motivo del

día del niño, 10 de mayo día de las madres y 15 de mayo día del maestro etc. en ocasiones hay encuentros deportivos, de alumnos y maestros con otras instituciones.

Los aspectos y rasgos a considerar en la comunidad, cuenta solo con un preescolar y dos primaria, una telesecundaria, no sin antes hacer mención que los alumnos que desean estudiar el nivel medio superior y superior, tienen que salir de la comunidad, porque no se cuenta con estas instituciones educativas” Datos obtenidos en la escuela Niño Artillero, de la comunidad de Cheranaatzicurin, Mpio, de Parácho, Mich; en una entrevista al director de la escuela”.

El mobiliario de la escuela Niño Artillero, se encuentran en condiciones medias se puede trabajar en los pupitres y butacas, pero existen algunos que se están deteriorando. Pero se tiene algunas necesidades, a continuación, hago mención del espacio más privilegiado el grupo escolar.

1.8.3. GRUPO ESCOLAR DE 3° GRADO

El grupo escolar, es un espacio muy importante, en el que se da una gran variedad, de interacciones entre el docente – alumno y contenidos

El grupo se define de la siguiente manera: Porque cuenta con un esquema de participación, existe comunicación, el grupo de 3º está conformado por 26 alumnos en Total. Con 13 mujeres y 13 hombres, la mayoría de los niños hablan su lengua materna, el P’urhépecha; 2 de ellos su lengua materna es el castellano, y por otra parte existe otro alumno que llegó de Estados Unidos y él domina dos lenguas el castellano y el inglés. (Ver anexo 4)

“El grupo escolar puede ser considerado también como grupo de trabajo porque se ha formado para lograr metas definidas. Un grupo de clase difiere de otros grupos de trabajo solo en tres aspectos importantes: su finalidad es enteramente diferente a la mayoría de los grupos de trabajo las tareas necesarias para que el grupo logre sus

metas son distintivas y la comprensión de sus miembros no se asemejen a la comprensión de la mayoría de los grupos de trabajo.”⁷

Las edades de los niños y niñas que conforman el grupo van desde los 9,10 hasta los 11 años como quien dice se encuentran en el periodo operatorio formal y en ella se desarrollan diferentes habilidades operatorias posterior es la constatación misma de los fenómenos, el que descubra y observa el comportamiento de los objetos, las explicaciones casuales se equilibran más tarde, como consecuencia de la aparición de las operaciones intelectuales.

Dentro del salón se elaboró un reglamento en conjunto con los alumnos y maestro sobre las sanciones que se les debe de aplicar, es decir en caso de que no cumplan con el reglamento; así también se asignó a un jefe de grupo, tesorero, secretario en el cual ellos se encargan de las diferentes actividades que se general dentro del aula.

Se elaboró también el rol de aseo en una lámina con sus nombres, y se pegó en una pared para que ellos observen y sepan los días en que les toca realizar el aseo en salón. Además porque cuenta con un antecedente sobre su formación, cuenta con su esquema o patrón de participación. En el grupo existen niños con diferentes actitudes, sonrientes, trabajadores, apáticos, solidarios, egoístas, amigables, aislados, inquietos, rebeldes, cariñosos, sentimentales: en las paredes del salón se encuentran los materiales que realizan y elaboran los alumnos para su mejor comprensión de las clase que se imparten; en un rincón del salón también se encuentran los materiales y recursos didácticos, así como los útiles, libro de la diversas materiales de los alumnos. Como profesora utilizo las dos lenguas, pero doy preferencia el P’urhépecha porque así los niños me entienden mejor; ya que ellos también utilizan el mismo lenguaje para comunicarse conmigo y entre sus y mis compañeros.

⁷ GONZÁLEZ, Núñez. J. de Jesús.” Grupo escolar. 4ª ed. México, D.F, Ed. UPN-SEP.2000. p. 45

El lenguaje es muy importante o una herramienta para conocer la situación o condición de una persona para conocer sus formas de pensamientos, ideas, sentimientos, dudas, cuestionamientos.

“Ya que el lenguaje pues no solo es un instrumento por la cual uno se comunica, aunque bueno, se adquiere como tal. En si el lenguaje además permite representar objetos, cualidades, acciones y relaciones que no forman parte de la situación presente del sujeto, es decir, hacer posible referirlos trascendiendo el tiempo y el espacio. El lenguaje, se desarrolla en varias direcciones se perfeccionan a través del contacto práctico con otras personas y se convierten al mismo tiempo, en un instrumento del pensamiento, que será base de una reorganización de los procesos psíquicos”⁸

Por ello cuando se realiza la acción comunicadora en la lengua materna, existe mayor comprensión de mensaje porque se conoce a la persona, existe confianza y se comprende al máximo. Las niñas muestran con diferentes actitudes, algunos muestran interés, entusiasmo, existen un niño dentro del salón que es muy inteligente y hay otra niña que la verdad es muy seria y tímida, digamos que con trabajo se le puede sacar una palabra. Es ahí en donde entra el papel del docente, para buscar la manera de cómo hacer que la niña tenga confianza para comunicarse o interactuar una comunicación entre maestro y alumno.

El desarrollo de aprendizaje de mi grupo es regular, porque aún no han adquirido un aprendizaje significativo, el problema que los niños han presentado más problemas en la materia de español, en cuanto a la comprensión lectora, escritura claro que como en todos los grupos la materia de matemáticas, es uno de los problemas más frecuente que se dan en los diversos grados.

Otras que de plano muestran desgano, poco interés a las diferentes actividades, que se llevan a cabo dentro del salón, quizás esta situación se presenta a lo mejor porque no considero mucho la motivación dentro de la planeación, que como lo menciona Fernando Fernández “La motivación aparece como un concepto

⁸MUJINA, Valeria. Antología “Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita” 2ª. Ed. México, D.F. Ed. UPN-SEP.2000.p 148

explicativo de <<la dosis de esfuerzo aplicada a diferentes actividades>> y es el resultado de la relación entre tres estilos de motivación: el cognitivo, el afectivo y el moral.

“Pedagógicamente, motivación significa en proporcionar motivos, es decir, estimular la voluntad para aprender. Proceso de inducción de motivos que pueden dar energía a toda actividad ejecutada por el hombre, tiene sus motivos por el cual llevarse a cabo, el pequeño, el joven y adulto actúa por impulsos, en ellos se buscan excitar el interior de ellos y provocar a acciones para lograr un objetivo”.⁹

Mientras los niños trabajan recorro todo el salón observando todo lo que hacen e invitándolos a que trabajen con mayor rapidez, aclarando dudas, explicando con mayor detalle a aquellos que no me entendieron con los tres que no saben leer, los junto para seguir avanzando, y con ellos trabajar de diferente forma, ya que como lo he mencionado aún no saben leer y a ellos se les tiene que estar dando un poco más de atención y dedicación.

En cuanto a los niños me pregunta cuando tienen alguna duda porque son muy claros, también me doy cuenta fácilmente cuando existe este problema por sus gestos o rostros de no entendí nada como bien lo dice “Jakson” Posturas lánguidas, parpados caídos, miradas distraídas, estos son los indicativos de que no van bien en clase como debió de haber sido, mientras que las expresiones alertan, las manos en el aire y los ceños de concentración, son indicativos de que las cosas marchan y realmente me ayudo con diferentes ejemplos.

Existen dos niños de nombre Mike y José Hedil, que sobresalen de los demás por el gran desarrollo de su coeficiente intelectual, es decir por su interés de la ganas que tiene por superarse, algunas veces sirven de modelo para alentar a sus compañeros, aunque bueno esto no siempre resulta favorable y además tampoco lo hago. Siempre para evitar caer en favoritismo.

⁹ ALVES. De Mattos Luis, Compendio de didáctica General, Ed. Kapelusz. México , 1963,p.1963

Dentro del salón a veces los niños se apoyan para realizar sus trabajos, otras se muestran egoístas y tapan sus libretas para que no sean copiados por los demás. También se ha trabajado con actividades que impliquen un apoyo colectivo, demuestran iniciativa para realizar actividades principalmente las niñas, existe comunicación, digamos afectiva, pero hay excepciones en uno o tres alumnos.

El regaño hacia los alumnos es cuando, no realizan lo que yo quiero que hagan, porque yo siempre me pongo a jugar o a hacer lo que ellos les gusta y cuando ellos lo decidan, por lo tanto como castigo algunas veces les digo que no van a salir al recreo, pero en la hora exacta pienso que debo de seguir buscando estrategias para que mis alumnos logren entender mejor las clases, ya que mucha de las veces no es muy favorable estarles llamando la atención, yo pienso que existen otras maneras de cómo llamarles la atención , como utilizando palabras con las que ellos se sientan con mayor confianza y que no lo tomen como un regaño.

Pienso que como docente, también debo de darle importancia a los problemas que en ocasiones tienen los alumnos en sus casas, ya que los problemas de sus padres, afectan a los niños, hacen que el niño se encuentre distraído o se convierte en un niño rebelde, por ello es importante hablar primeramente con los padres, y juntos buscar la solución a dichos problemas, para que no afecte tanto al niño.

Que el trabajo del docente no sea solamente en atender a los niños sino que también debemos interesarnos un poco de los problemas que el niño pueda tener al exterior es decir en su hogar, ya que los problemas de sus padre también afecta, por ello es necesario ver de qué forma se les puede orientar, y sobre todo evitar que el niño sea afectado por esas situaciones.

La convivencia que se tiene con los padres es buena, porque las madres de familia, acuden ante la institución o ante el docente, para saber el comportamiento y el avance que sus hijos tienen en cuanto al aprendizaje que ellos están adquiriendo día con día. Siempre he dicho que todos los papás hicieran un esfuerzo por realizar

las visitas a la escuela, ya que es la mejor forma de estar al pendiente de sus hijos, es importante conocer sobre las relaciones e interacciones que se tiene entre comunidad, escuela, maestros y alumnos.

Entre la comunidad y la escuela prácticamente las expectativas se comparte entre la comunidad y la escuela, la interacción o la forma de comunicarse es en su lengua materna, las decisiones que se toman, prácticamente por medio de los diversos puntos de vistas que cada uno expone, se toman las decisiones casi siempre se trabaja en coordinación, cuando se requiere de hacer Campañas de limpieza general, faenas entre otros es decir en toda la comunidad. Y cuando la escuela necesita apoyo de toda la gente de comunidad ellos también brindan su apoyo incondicional para llevar a cabo las actividades que la escuela requiera, todo esto con el objetivo para el beneficio de los niños y de misma comunidad.

Entre la escuela y el personal se puede decir que es democrática, en lo personal yo me siento muy agusto dentro de esta institución educativa, al igual con todo el personal que conforma esta escuela, aquí la dirección nos da la oportunidad de expresar nuestras ideas y opiniones libremente para que en conjunto se decida cuando exista alguna decisión que tomar, prácticamente, es un ambiente en donde todos los maestros, comparten e intercambian sus conocimiento, que cada uno de ellos conoce y sabe. Aquí todos aprendemos de todos, incluso nos apoyamos cuando alguno de nosotros requiere de ayuda, dentro de esta institución existe respeto.

El compañerismo, afecto, en donde todos trabajamos en colectivo, la mayoría de los compañeros usan la lengua materna el purépecha, hay tres compañeros que no dominan bien que digamos el purépecha, más sin embargo se están esforzando en aprender la lengua, por medio de los alumnos y maestro, y sobre todo porque es necesario que dominen las dos lengua, para poder llevar su práctica docente, existen maestros que portan mucho más conocimiento, debido a que ellos día con día se

siguen preparando, y bueno ellos nos transmiten sus conocimiento, ayudándonos a buscar nuevas estrategias, motivándonos a que nos sigamos preparando.

Entre los alumnos y maestro la convivencia es favorable, porque ante todo existe el respeto entre maestro y alumno, para que se pueda trabajar sin ningún problema con ellos. La comunicación entre ellos es por medio de su lengua materna y la segunda lengua el castellano, en esta escuela se trabaja en equipo, por lo regular nadie hasta el momento ha decidido trabajar solo o encerrándose solo en su grupo.

La comunicación que se tiene con los padres y madres de familia, también es importante tener una relación y comunicación con ellos, porque por medio de ellos, conocemos un poco su situación económica en que se encuentran cada una de las familias. Es decir conocer como está integrada la familia quienes son los que trabajan, este tipo de situaciones abarca mucho, porque todos estos aspectos son importantes, para conocer si el comportamiento de los niños es igual cómo se comportan en su casa y escuela, de cuál es la forma en que son educados en su casa.

Cuando se trata de pedirles algún material o apoyo extraescolar, primero que nada veo las carencias que cuenta cada familia, y trato de no excederme en estarles pidiendo. Considero también que como docente debemos darle importancia, de que es lo que les gusta hacer o jugar a nuestros niños, como se comunica cada uno, con sus demás compañeros de la escuela.

1.9. IMPORTANCIA DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Cabe mencionar que nuestra labor es un trabajo al servicio y bienestar del pueblo, con una gran diversidad que debemos de considerar desde nuestra planeación, desarrollo y evaluación, esto con el fin de lograr una identidad clara del

sujeto, es pasiva o dinámica según el paradigma en que se trabaje: como bien sabemos.

“Es una práctica social, heterogénea, dinámica y en constante devenir histórico; una práctica que está en estrecha relación con la vida cotidiana en el aula, en la escuela y cuya transformación depende del conocimiento, comprensión, y actuación de los sujetos, sobre ella (profesores, directivos, alumnos padres de familia...) una práctica cuyo problema central lleva al profesor analizar los factores causales entre las problemáticas identificadas, establecido sus relaciones, entre sí con la escuela y comunidad.”¹⁰

El constructivismo trabaja activamente con la manipulación, investigación de los hechos mientras que el tradicionalismo se conforma con el vaciado de los contenidos. En la actualidad se trata de trabajar con una mente y conducta encaminada a una mejor socialización con los padres de familia, es importante trabajar las experiencias reales y actuales de los pequeños, y si se comprenden bien se influye de forma positiva en ella.

Se podría decir que dentro de la práctica docente forman parte los elementos de la vida personal del docente como sujeto histórico y social. Aspectos de su vida de los cuales no pueden despojarse en cuanto a su desempeño profesional, ya que poseen saberes, que bien no son solo los contenidos de la pedagogía, sino más bien los construidos en la sociedad y que él mismo irá incorporando a lo largo de su experiencia, digamos que todos sus conocimientos están en tanto en el plano de lo conocido, lo evidente, como lo oculto, lo olvidado y lo no valorado, la cual se encuentra en constante interacción con el deber ser, con la motivación.

La vida dentro del aula da forma y contenido a la actividad docente, el conocimiento que este tiene sobre la vida cotidiana del aula ayudará a observar desde diversas perspectivas su labor y las transformaciones a las que sea necesario someterla, con el objetivo de adecuarla más a la diversidad lingüística y cultural del contexto, considerado en ella la educación intercultural que medie las relaciones

¹⁰UPN. Análisis de la práctica docente. 3ª. Ed. México, DF, Ed. UPN-SEP, 1999. P 23.

existentes entre el educador y educando, así también como los miembros de la comunidad, como son las autoridades y padres de familia. En si así lo manifiesta María Eugenia Vargas, el trabajo docente se caracteriza:

“Por estar hecho de relaciones que el maestro establece con personas e instituciones, con su propio saber y experiencias acumulados, así mismo, con la realidad económica y sociocultural en que desarrolla su tarea docente; y con ese conjunto de orientaciones, valores e ideologías que expresan tanto los objetivos de la política educativa del Estado, como la propia visión del mundo del maestro, y que transmiten a sus alumnos de manera consciente o inconsciente.”¹¹

Como bien acaba de mencionar el párrafo, señala que implica gran responsabilidad y convivencia mutua sobre uno mismo hacia la comunidad, iniciando primeramente con los niños, padres de familia y demás personas, pero la práctica docente en el medio indígena requiere de gran atención desde mi punto de vista, por la gran diversidad de aspectos como la lengua, el vestido, en si toda la cultura entendiendo esta como la forma de vivir de cada personal, en si aspecto que se tiene que conocer y valorar para comprender y rescatar nuestra identidad, trabajando en términos de la interculturalidad es decir, relacionando todas las culturas, esto con el objetivo de ofrecer una educación por y para la tolerancia y el respeto, ya que se requiere por lo tanto llevar a cabo el proceso educativo en las dos lenguas que conoce el niño primeramente por su lengua materna y posteriormente en la segunda como lo afirma la siguiente cita:

“Por lo tanto podemos afirmar que el uso de la lengua materna es determinante para lograr la comprensión de los aprendizajes y para acceder a nuevos conocimientos; son incontables los estudios que muestran tanto en México como en otras naciones multilingües que parte del contundente fracaso escolar de la educación dirigida a las minorías lingüísticas, está dado por el uso del español como idioma mayoritario como medio de instrucción.”¹²

Ya que al hablar de otra lengua que no sea materna del niño, es como hablar entre dos extraños que no se entienden y comprenden lo que se pretende dialogar,

¹¹UPN. Análisis de la práctica docente. 3ª. Ed. México, D.F, Ed. UPN-SEP, 1999 p. 29

¹²UPN. Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita, 3ª. Ed. México, D.F. Ed. UPN-SEP.1999.p.20

las costumbres, tradiciones, así como sus propios saberes y comportamientos que son valiosos e importantes para ellos, así como sus experiencias propias, por todo lo anterior es fundamental la práctica docente sobre todo para que el alumno logre a través de la estrategia del cuento comprendan la lectura, el cual es la preocupación dentro del español.

CAPÍTULO 2.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA METODOLÓGICA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.1. PROGRAMA DE ESPAÑOL 2011

Entre los propósitos generales de la enseñanza del español que manejan en el plan y programa de estudio 2011 expresa que:

“La apropiación de las prácticas sociales del lenguaje requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios sociales. Por ello, los propósitos para el estudio del español en la Educación Básica son que los alumnos:

- Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; Analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales.

- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y Participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.

- Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos Tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.

- Reconozcan la importancia del lenguaje para la construcción del conocimiento y De los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los Problemas que afectan al mundo.

Es necesario que se genere en el alumno un lenguaje, en el cual el niño pueda interpretar los diferentes tipos de información que se presenten en ella y en sus cinco bloques.”¹³

Plan general:

Con las estrategia didácticas que se propone se considerará o se elaborará en sus tres momentos como es los cuentos, la narración y el resumen en donde se llevará en un lapso de 6 meses, y el tiempo que se ocupará será de dos meses para cada fase de su aplicación, se iniciará con la formulación de cuentos y oraciones y escritura general, para darle solución al problema de la comprensión lectora en los alumnos de 3º grado de la primaria de la comunidad de Cheranatzicurin.

Para el desarrollo de esta estrategias se analizará y comentará de manera grupal el objetivo general que se pretende con este trabajo: Que el alumno desarrolle la habilidad para comprender la lectura, ya que en ello se pretende que se quede comprendido, que es lo que se pretende lograr, para que de esta manera los alumnos también lo conozcan y contribuyan de la mejor manera posible en su desarrollo. Como también se hace con el objetivo de pedir aportaciones de los niños con el fin de enriquecerlo.

Concepto de plan general

Es un documento que se realiza con el fin de organizar de una mejor manera las actividades que se han planteado. Además de que nos ayuda a llevar a cabo los propósitos con orden y seguimiento de cada punto. En el plan general se toman aspectos como:

¹³ Plan y programa de estudios 2011, guía para el maestro, educación básica, primaria tercer grado. P. 15

Propósito General: En él se da a conocer lo que queremos lograr, este puede ser a corto o largo plazo.

Propósito específico: Son el desglose del propósito general en varios objetivos con sus respectivas actividades.

Metodología: La metodología es el medio por el cual alcanzaremos nuestro objetivo, el método elegido para la aplicación de las diferentes actividades.

Método: Se dice que método es un camino que hay que seguirlo, para poder lograr nuestros objetivos o nuestras metas.

La evaluación: este punto consiste en valorar de manera global como es mi caso, si se ha logrado los objetivos y en qué medida.

Concepto de planeación: Un plan es un proyecto, una estructura, "ordenación general por curso y asignatura de los objetivos, contenidos y actividades que han de desarrollarse en el centro educativo.

Dicho elemento debe de relacionarse cuidadosamente con anterioridad para evitar grandes problemas el momento de llevarlo a cabo, se debe de realizar considerando todas las cuestiones de su contexto, las situaciones, que se presentan según el tiempo de aplicación de la misma, se debe de adecuar a su espacio. Los aspectos o apartados que debe de llevar son:

Los objetivos.- son los fines que nos proponemos considerar en un cierto tiempo, lugar y con ciertas personas, suponen formulaciones explícitas de las habilidades cognitivas y actitudes y destrezas, son propósitos que nos proponemos en beneficio de la educación y educando en el desarrollo de una actividad o tema.

Los procedimientos.- se usan para designar diferentes cuestiones como estrategias, destrezas, la definición que más concuerda con mi anterior experiencia, el cual se define como un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, conectadas hacia una meta.

Las actividades.- en el proceso de enseñanza- aprendizaje, los estudiantes realizan una serie de actividades que pueden ser individuales en las que el alumno trabaja solo o bien en grupo con otros compañeros

Los recursos didácticos.- son diferentes recursos naturales que se ocupan para lograr un aprendizaje más significativo. El material siempre tiene que llevar una intención, debe ser variado tratando de no presentar todo los días el mismo recurso se tiene que presentar otro que el niño aun no conozca.

El material didáctico.- es un vehículo para dinamizar el aprendizaje siempre y cuando se aplique de una buena forma.

Estrategias.- son el conjunto de actividades (pensamiento y conducta) empleadas por las personas en una situación particular de aprendizaje para facilitar la adquisición de un nuevo conocimiento, por ello se dice que estas son operaciones mentales y herramientas del pensamiento.

La planeación más que nada nos ayuda a nosotros como docentes a tener metas claras, al elaborar estrategias que le ayude al alumno a resolver distintos problemas reales, buscando articulación e interrelación con toda las aéreas de conocimiento.

2.2. CONCEPTO DE COMPRESIÓN LECTORA

La comprensión lectora, es un proceso que el lector construye paulatinamente para dar significados a lo que lee, esto significa que es un esfuerzo que el lector

realiza para lograr relacionar la información que rescata con algo que ya tenía sobre todo para que pueda transformar resultados de su interacción con el texto.

“Que la comprensión lectora, es el esfuerzo en busca del significado, y este esfuerzo consiste en conectar una información dada con algo nuevo o diferente, la importancia que la actividad del autor tiene en el progreso de lectura, cuyo objetivo fundamental, es la construcción del significado...la comprensión lectora como la construcción del significado particular que realiza el lector y que de este modo constituye una nueva adquisición cognitiva.”¹⁴

Es así que la comprensión lectora se concibe como el entendimiento de textos leídos por alguna persona, permitiendo la reflexión sobre estos, pudiendo indagar, analizar, e interpretar lo leído. Se considera que la comprensión lectora es algo esencial para que los alumnos accedan a nuevos aprendizajes, para que logren a que lean por placer, gusto o por necesidad, es decir que sean lectores autónomos.

Creemos que adquirir la habilidad de la comprensión lectora no se logra de un día para otro, pero si se puede con la ayuda de algunas estrategias en donde el niño tiene que irse encaminando, en donde ellos mismos vayan creando sus propias ideas principales. Leer es la culminación de una serie de aprendizaje en los niveles, perceptivos emocional, intelectual y social, partiendo de entender con claridad y al relacionarse con el texto, para comprenderlo y utilizarlo en su vida cotidiana.

“La lectura, es una de las actividades más compleja, descifrando signos y símbolos del lenguaje escrito para saber cómo suena y comprender qué dice. La lectura, es un proceso integral que desarrolla el lector a la interacción con el texto y el contexto, para construir significados.”¹⁵

Para lograr la producción y comprensión lectora de un escrito es necesario un amplio dominio de escrituras sintácticas y discursivas, así como la riqueza léxica, ortográfica y una corrección dramática suficiente. Leer no es lo mismo, que comprender lo que se lee, la diferencia entre lectura y (neutra insustancial y

¹⁴ GÓMEZ, Palacio, Margarita. La lectura en la escuela. SEP, México, 1995, p 2

¹⁵ GÓMEZ, Palacio Margarita, la producción de textos en la escuela, México D.F talleres de la comisión Nacional de libros de textos gratuitos julio de 1997.

reprochada) la lectura comprensiva otorga al alumno lector de instrumentos necesarios para que puedan profundizar sistemáticamente en la comprensión lectora.

El hábito cotidiano de la lectura, es tan arraigada en nosotros que en ocasiones, no tenemos conciencia de lo que estamos leyendo, influye mucho en nuestra vida y podríamos caracterizar al hombre moderno como ejemplo del hombre lector, el cual encontrarías dificultades para sobrevivir de los signos si no puede leer y captar su mensaje, sería un individuo extraviado y desconectado, un extraño en tierra ajena.

2.3. EL GUSTO Y LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

La didáctica de la lectura basada en las ideas de Piaget, produce a tomar en cuenta la idea correspondiente a la etapa adecuada del niño de tercer grado, para evitar caer en los métodos de repetición o de análisis global en donde confunde métodos de lectura y de escritura, por conocer el contenido y el desarrollo de los mismos. Se propone leer para disfrutar, soñar, aprender y para traer a los niños al gusto por la lectura, se pretende acercarles textos de cuentos que motiven su imaginación y creatividad.

Una diferencia importante en la enseñanza de la lectura, se encuentra entre los niños que comprenden a leer textos que les gustan porque analizan, comprenden, cuestionan y amplían su vocabulario, mientras que otros aprenden a descifrar signos llevándolos a reconocer letras y palabras en textos, sin lograr una comprensión lectora, no se interesan por explicar o conocer el contenido de las lecturas ni el amplio campo de la literatura.

La práctica cotidiana y placentera de la lectura, estimula en las niñas y niños su capacidad de expresión despierta su creatividad, propicia una actitud de diálogo y contribuye a su desarrollo intelectual y efectiva. Es importante que el niño desee

aprender a leer, haciéndole ver que descubrirá un mundo de experiencias, para su mente e imaginación, despojándolo de su ignorancia.

La lectura la podemos disfrutar en los hechos de un cuento y no esforzarnos por captar y entender el mensaje que el autor nos intenta comunicar. En la organización de estos hechos y en la palabra y giros expresivos empleados para presentarlos. La verdadera lectura es diferente a esa actitud ingenua: es la lectura interpretativa inteligente, que busca comprender.

2.4. LOS TRES NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

El problema de comprensión lectora se plantea en estos términos ¿qué ofrece el texto para que se entienda? Estas son preguntas fundamentales, frente a cualquier obra ya sea en forma narrativa, poética, cuentos, descripciones, en los tres casos de la comprensión estilística e ideológica, es decir el texto informal y tiene una estructura lingüística y expresar ideas y conceptos del autor.

a) Nivel informativo.- responde a la pregunta ¿Qué?

Relación de los hechos narrativos) de la palabras e imágenes (cuentos) de los temas y asuntos (resúmenes)

b) Responde a la pregunta ¿Cómo?

El modo que se exponen los hechos (narrativos, se ordenan la palabra e imagen) se exponen asuntos y temas.

c) Nivel ideológico

Responde a la preguntas ¿Por qué? y ¿para qué?

2.5. TIPOS DE LECTURA

Lectura visual de palabras. Se emplean palabras incrementando la dificultad hasta que el lector no puede leer o entender lo que se le presenta. El nivel de

dificultad se manipula con una mayor cantidad de letras o sílabas, usando palabras menos comunes o con relaciones fonético-fonológicas complejas.

- “Lectura de "no palabras". Se emplean listas de sílabas pronunciables pero sin sentido que deben ser leídas en voz alta. El incremento de la dificultad se logra mediante secuencias más largas.
- Lectura de comprensión. Se presenta al lector un texto o pasaje del mismo que puede ser leído en silencio o en voz alta. Luego se plantean preguntas relacionadas para evaluar qué se ha comprendido.
- Fluidez de lectura. Se evalúa la velocidad con la que el individuo puede nombrar palabras.
- Precisión de lectura. Se evalúa la habilidad de nombrar correctamente las palabras de una página.”¹⁶

2.6. LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS

La enseñanza de la lectura tendrá como finalidad lograr una lectura mecánica correcta. En esta fase el alumno ha de adquirir una serie de automatismos que le permitan interpretar unos signos gráficos a través de la percepción visual y darles una identidad oral. Todas esas asociaciones las ha de hacer con rapidez, con una velocidad que le permita leer mecánicamente y comprender el sentido de lo que está leyendo. Así entramos en la lectura comprensiva. Para realizar la comprensión de un texto escrito no sólo ha de asociar las letras con los sonidos correspondientes, sino también, las palabras con su significado. A través de la lectura, primero mecánica y después comprensiva, hay que llegar a alcanzar una postura de reflexión crítica acerca de lo que se ha leído, entrando así en la lectura reflexiva.

¹⁶<http://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/#ixzz2ejLW8U1o>

2.7. CONCEPTO DE CUENTO

“El cuento (en inglés short story, en francés récit) es una narración breve que es creación o ficción de uno o varios autores, basada en hechos reales o ficticios, inspirada o no en anteriores escritos o leyendas, cuya trama es protagonizada por un grupo reducido de personajes, y que tiene un argumento relativamente sencillo y por tanto fácil de entender. El cuento es transmitido en origen tanto por vía oral como escrita, aunque sí mucho nos devolvemos en el tiempo, lo más común era por tradición oral. Además, puede dar cuenta de hechos reales o fantásticos pero siempre partiendo de la base de ser un acto de ficción, o mezcla de ficción con hechos reales y personajes reales.”¹⁷

El cuento al ser utilizado se les permite a los niños percibir comportamientos, posibilidad de remontarse en el tiempo, modificando dimensiones desde el punto de vista del que crea obras fantásticas, así como cualquier otra obra literaria. Los niños entre 4, 6 años de edad, porta la imaginación, el niño pequeño encuentra en el sol, la luna, las flores, las lluvias y las nubes, una comunicación , les habla, la escucha y siguen su camino con ella. Por ello en lo personal yo utilice el cuento como estrategia para que los alumnos logren tener la habilidad de comprender los textos.

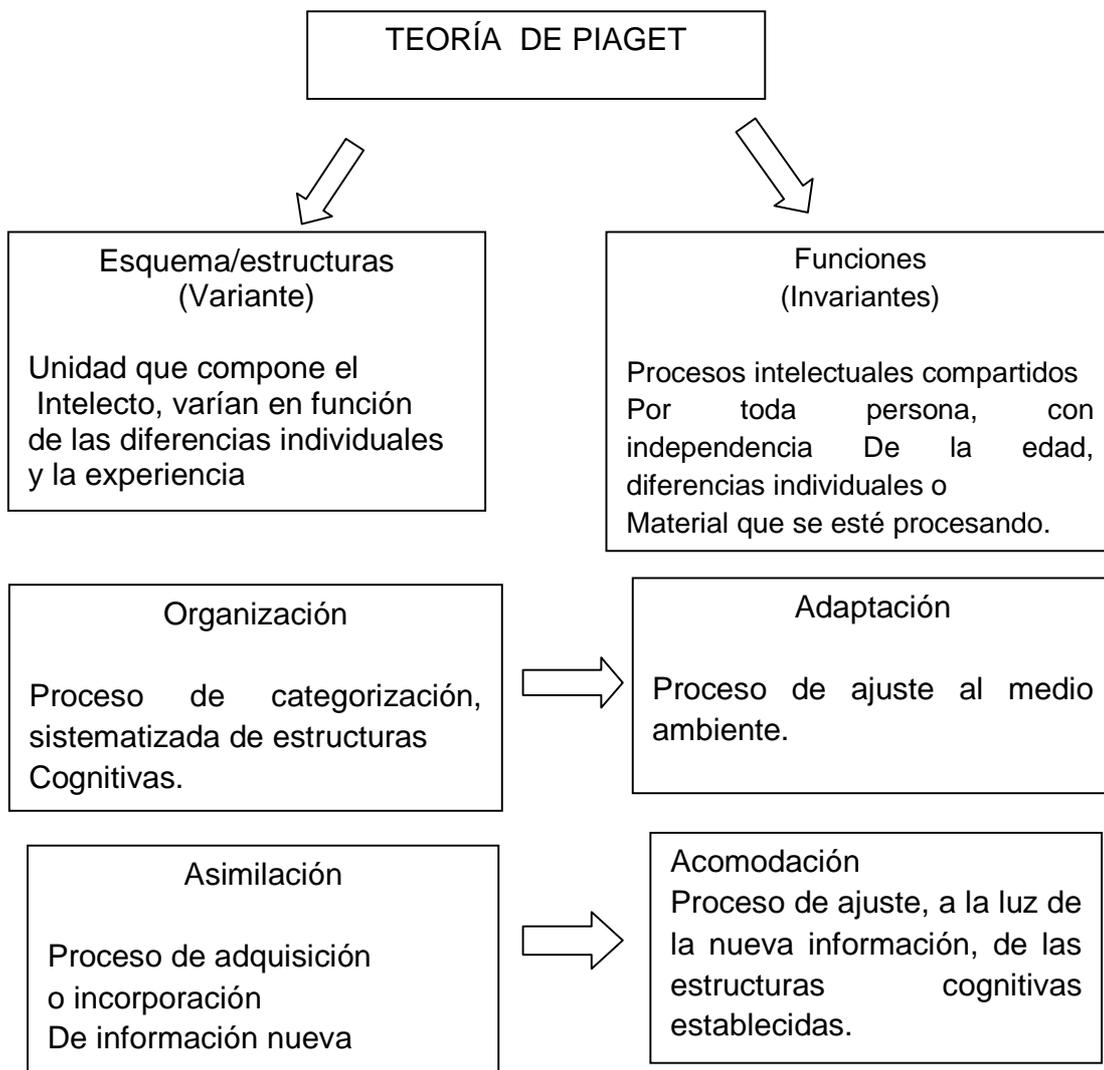
2.8. TEORÍA PSICOGENÉTICA DE PIAGET

Según Piaget el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual, la primera conocida como una herencia estructural es decir comemos, escuchamos, palpamos pero es gracias a la herencia funcional por lo que se producen distintas estructuras mentales, que permite un aprendizaje significativo en nuestra vida mediante tres procesos importantes que es. La asimilación, adaptación y acomodación, es como una caja de archivo de una empresa, nuestra mente en la cual se organiza todo los datos e información que existe en ella, el de los proveedores será en una carpeta, los de limpieza en otra y así sucesivamente.

¹⁷ www.es.wikipedia.org/wik/cuento

Como parte de las estructuras variantes, Piaget maneja diferentes etapas de desarrollo del niño, pero la que más interesa es el periodo de las operaciones concretas, por ser esta edad en el que se encuentran los niños de tercer grado en el cual el niño ha logrado avances primero; su pensamiento muestra mayor tolerancia y flexibilidad y menor rigidez entiende que las operaciones pueden intervenir mentalmente (puede volver a su estado normal), el niño aprende operaciones lógicas de seriación y de conservación, el pensamiento está ligado a los diferentes fenómenos y objetos del mundo real.

Los más importantes para la buena marcha se pondrá primero, así mismo pasan en la mente del niño, la primera carpeta lo forman las experiencias más significativas y motivantes de su contexto, posteriormente que asimile nueva información, es como sacar la carpeta, realizar los ajustes de los conocimientos que ya tenía con lo más nuevos y adaptarlos al medio que lo rodea. Prácticamente la teoría de Piaget se va acomodando como se observa el cuadro.



Actualmente el niño soluciona problemas, su comprensión lectora cuando reconoce esquemas o herramientas, que le facilita el autor, vincular o relacionar un proceso para llegar a descubrir por sí misma el conocimiento. Por todo lo anterior este teórico con las etapas de desarrollo que propone, ha contribuido en la problemática en referencia apoyándose, con los esquemas de organización y asimilación dándose todo un proceso por medio del cual el niño comprenderá todo un proceso y adquiriendo toda información genética.

2.9. TEORÍA DE VYGOTSKY

Muestra principios para encontrar estrategias a problemas de lectura de comprensión con la necesidad de que el individuo se desarrolla a partir de un contexto social con el que interactúa con elementos indispensables que son: el lenguaje, la cultura, comunidad, el aprendiz y el maestro.

“Según Vygotsky, los niños están provistos de ciertas funciones mentales (percepción, memoria, atención y lenguaje) que se transforman en funciones mentales superiores a través de la interacción. Propuso hablar, pensar, recordar y resolver problemas, Vygotsky, opina que la gente estructura el ambiente del niño y le ofrece herramientas (por ejemplo, lenguaje, símbolos matemáticos y escritura) para que lo interprete cuando una madre se comunica con su hijo está tratando de establecer una comprensión común del lenguaje en el niño.”¹⁸

De acuerdo a las ideas principales en su teoría Vygotsky sostiene que fundamentalmente el individuo es un ser social, el cual aprende a partir de la transmisión de sus semejantes y de su herencia cultural. La lectura es una construcción social e individual, que se va logrando día con día. Como resultado de la interacción de los aspectos cognitivos y sociales. A partir de su entorno con los elementos que faciliten los hábitos que se aprenda de manera que el individuo si es estimulado a leer textos que encuentren a disposición, desarrollara esta habilidad.

Así mismo de esta teoría retomo como el entorno de desarrollo de escolapio contribuye en su desarrollo e interacción social, logrando la interacción de entender y desarrollar un mejor lenguaje el cual va fortaleciendo su conocimiento, y con la comprensión de la lectura le apoyara ser un mejor individuo para su sociedad. Y contexto cultural.

¹⁸SEP (2004) “Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño” Toluca Estado de México, SEP, P 87

2.10. TEORÍA DE AUSUBEL

La teoría de Ausubel trata de dar importancia al aprendizaje significativo, para poder diferenciarlo del aprendizaje memorístico, con el fin de lograr un elemento más creativo, crítico y constructivo, y que lo que él aprende sea para toda la vida y no solamente para pasar el examen.

“Aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material de objeto de aprendizaje” (coll,1989) la significación del aprendizaje radica en la posibilidad de establecer una relación sustantiva no arbitraria entre lo que hay que aprender y lo que ya existe como conocimiento en el sujeto. La atribución de significado solo puede realizarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización pertinente a cada situación.”¹⁹

El aprendizaje significativo no se produce como una magia por si sola sino que tiene que intervenir los factores que en ella participan. Para lograr dichas condiciones es necesario presentar al niño, contenido o información que sea significativa para él, así como sus conocimientos anteriores de un tema.

De tal manera retomo la teoría en referencia porqué, el maestro debe aprovechar cada uno de los aspectos y momentos de su cultura para motivar al niño en sus actividades académicas con el fin de despertar mayor interés por sus trabajos escolares “El maestro debe saber aprovechar cada evento. Cada acontecimiento que despierte interés en los niños y los motive para dibujar, escribir un cuento o resaltar una experiencia. De esta manera el aspecto emocional se une al cognoscitivo en la actividad del aula.

¹⁹SEP, El niño y sus primeros años en la escuela, p. 60

CAPÍTULO 3.

PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y SU EVALUACIÓN

3.1. CONCEPTO DE ESTRATEGIA

Es el esquema general de objetivos que se desarrollará la cual principia con las definiciones de las estrategias que primordialmente son los cambios a los cuales se recurren para dar solución a los problemas que obstaculizan la labor, también se define como una forma a la cual se recurre para llegar a una meta, a partir de un objeto establecido, de la misma manera se concibe como una idea que se tiene para conseguir algún fin, se caracteriza por desarrollar un contenido, tener un objeto, el desarrollo, evaluación y el logro de la meta, su propósito principal es la de profundizar y sobre todo mejorará algún tema o problemática de estudio.

“Las estrategias que se usan para manejar situaciones son, no solamente constructivas, si no también adaptativas. Son soluciones creativas a los problemas cotidianos, recurrentes. Mientras mejor “funcionen” estas soluciones, más pronto se convierten en algo instituido rutinario y, en consecuencia, abiertamente aceptado como un hecho, no solo como una aversión posible de la enseñanza, sino como la enseñanza misma en este momento en que las estrategias se aceptan institucional y profesionalmente, como formas pedagógicas legítimas, de manera que resisten las nuevas innovaciones que surgen constantemente.”²⁰

Esta se construye con la creatividad del profesor, considerando siempre que se adapten al desarrollo de la cualidad humana, pero sobre todo, tiene que ser novedoso, cambiar la forma de las clases, cuanto mejor funcionen son mejor adaptados, y se remplazan si surgen otros con mayor eficacia. También se va mejorando conforme existe mayor experiencia positiva, porque existen compañeros que lejos de mejorar con el tiempo caen en un abismo de tristeza y de rutina.

²⁰GISPERT, Carlos. Manual de la educación. España, Ed. Océano 1995.p. 130

Las estrategias más significativas fueron, el “cuento, la narración y el resumen”, utilicé otras dos como” la elaboración del folletos y la redacción de chistes, también formaron parte de mis estrategias no las describo pero si las menciono en mi planeación semanal.

3.2. CONCEPTO DE PLANEACIÓN

La **planeación** es el proceso metódico diseñado para obtener un objetivo determinado. En el sentido más universal, implica tener uno o varios objetivos a realizar junto con las acciones requeridas para concluirse exitosamente. Otras definiciones, más precisas, incluyen "La planificación es un proceso de toma de decisiones para alcanzar un futuro deseado.

Teniendo en cuenta la situación actual y los factores internos y externos que pueden influir en el logro de los objetivos". Va de lo más simple a lo complejo, dependiendo el medio a aplicarse. La acción de **planear** en la gestión se refiere a **planes** y proyectos en sus diferentes ámbitos, niveles y actitudes.²¹

A continuación les presento la planeación general y el plan semanal que se llevaran a cabo en cada clase, junto con las actividades para los meses correspondientes

²¹ Es. [wikipedia.org/wiki/planteamiento](https://es.wikipedia.org/wiki/planteamiento)

3.3. PLANEACIÓN GENERAL

ESCUELA: PRIMARIA BILINGÜE NIÑO ARTILLERO. C.C.T. 16DPB019I.

COMUNIDAD: CHERANATZICURIN ZONA ESCOLAR: 508 GRADO/GRUPO: 3º "A"

PERIODO ESCOLAR: 2012-2013

TEMA COMUN: TARHEXEKUA

ASIGNATURA	APRENDIZAJES ESPERADOS	PROYECTOS	CONTENIDO	PRODUCTOS DIDÁCTICOS
ESPAÑOL	<ul style="list-style-type: none"> -Identificación de características en las oraciones del reglamento en la biblioteca. -Uso del punto final. Punto y seguido. -Uso del orden alfabético -Redacción de chistes -El resumen -La descripción de personas y lugares. -La descripción de cuentos -Uso de mayúsculas y minúsculas 	<p>Comprensión e interpretación de diferentes tipos de textos.</p> <p>Conocimiento del sistema de escritura, ortografía en la búsqueda y manejo de la información.</p>	<p>Función y características de los reglamentos por medio de redacciones de oraciones personales.</p> <p>-Materiales de consulta, ortografía, mayúscula en los nombres propios y puntos para separar oraciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Laminas. Cuaderno, lápiz, colores -Libros, enciclopedias, diccionarios
	<ul style="list-style-type: none"> -Resolver problemas que impliquen la lectura y escritura. -Lectura y uso del reloj 	<p>Números, sistemas de numeración, problemas multiplicativos y de</p>	<p>-Descomposición de unidades, decenas, centenas, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Láminas con descripción del tema.

MATEMÁTICAS	<ul style="list-style-type: none"> -Uso de los signos $>< =$ -Figuras geométricas -Multiplicación de 2 cifras -Introducción a la división -Problemas de división -Uso del metro -Diferenciar entre el ancho-largo 	medida	-Desarrollar procedimientos mentales necesarios para resolver problemas, operaciones y el uso del reloj.	-Cuaderno, lápiz juego geométrico Solución de problemas simples q utilizan en su vida cotidiana.
P'URHEPECHA	<p>Narrar una historia propia.</p> <ul style="list-style-type: none"> -sapi ka markuecha Jurhia lamenduecha -jar'operata -uratakuecha -t'irekua -ch'anakua -sipiati 	<ul style="list-style-type: none"> -Realizar una biografía de su vida personal. -Identificar los conocimientos previos del alumno. 	-Recabar información de episodios personales y la vida comunitaria.	-Recabar información de episodios personales y la vida comunitaria.
CIENCIAS NATURALES FORM. CIVI. Y ET.	<ul style="list-style-type: none"> -Apreciación de las características físicas, emocionales, la salud y cultura del alumno. -Grupos de alimentos -Sistema circulatorio -Movimiento del cuerpo -Diferenciar las características de cada alumno. -Los derechos de las niñas y niños. -Cuidado de nuestra salud 	<ul style="list-style-type: none"> -Único e inigualable. -Distintos ritmos y estilos de aprendizaje en la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> -Movimientos del cuerpo y prevención de lesiones. -Mencionar y analizar el grupo de alimentos que son parte fundamental en la nutrición del niño. -Rasgos físicos, emocionales y culturales que hacen al niño distinto a sus compañeros. -Que no se generen 	<ul style="list-style-type: none"> -Laminas del cuerpo humano y los grupos de alimentos. Cuaderno lápiz, -Libro de Form. Civ. y Etic. Folletos de los derechos de los niños.

			actitudes discriminatorias, valorando la importancia sobre el desempeño entre sus compañeros.	
MICHOACÁN LA IDENTIDAD DONDE VIVO	<p>-Laminas del cuerpo humano y los grupos de alimentos. Cuaderno lápiz,</p> <p>Libro de Form. Civ. y Etic. -Folletos de los derechos de los niños.</p>	-Mi entidad y sus cambios	<p>-Mi entidad, su territorio, sus límites y componentes naturales.</p> <p>-Características, actividades de la Población, regiones y cambios con el paso del tiempo.</p> <p>-Conocimiento y ubicación del territorio, límites y cuáles son sus componentes naturales que lo rodea.</p> <p>-Diferenciar los cambios a través del tiempo</p>	<p>-Mapas señalando los límites territoriales. Cuaderno lápiz</p> <p>-Investigación de campo.</p> <p>Libros e investigación en la biblioteca</p>

3.4. PLANEACIÓN SEMANAL: EN LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “NIÑO ARTILLERO”

DÍA	TEMA	MATERIA	OBJETIVO	MATERIAL	EVALUACIONES
LUNES	Descripción de cuentos	Español	-que el niño aprenda a comprender los textos	-cuaderno Lápiz, colores	Solo lo relacionado que se vio durante la realización de ese ejercicio.
MARTES	Leer un cuento y resumir	Español	Que el niño identifique las ideas principales	-libros, cuaderno, lápiz, colores, sacapuntas	La realización desarrollada durante los ejercicios y el conocimiento adquirido
MIÉRCOLES	La narración	Español	Que el niño sepa expresar su conocimiento por medio del escrito	-cuaderno, lápiz, sacapuntas	Conocimiento adquirido durante la actividad
JUEVES	Elaboración de folletos	Español	Que el niño conozca diferentes palabras que aun no conozcan	-cuaderno, lápiz, sacapuntas, hojas de color	El desempeño y la forma en que realizan el trabajo
VIERNES	Redacción de chistes	Español	Que el niño aprenda a relacionar entre los objetos y personas	-cuaderno, lápiz, sacapuntas	El valor que desempeñan al realizar los trabajos

Bo. Bo.

Profa.: Judith Méndez Campanera
Encargada del grupo

Profra: Everardo Tapia Treviño
Director de la escuela

3.5. PLANEACIÓN Y DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS

3.5.1. ACTIVIDAD N° 1 CUENTA UN CUENTO ESCRITO CON DIBUJOS

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

ESCUELA: PRIMARIA BILINGÜE NIÑO ARTILLERO. C.C.T.16DPB019I.COMUNIDAD: CHERANATZICURIN

ZONA ESCOLAR: 508 GRADO/GRUPO: 3° "A" PERIODO _____

BLOQUE: IV- DESCUBRIR UN PROCESO DE FABRICACIÓN O MANUFACTURACIÓN PLAN Y PROGRAMA 2011

TEMA	OBJETIVOS	COMPETENCIAS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
"el cuento"	Que los niños avancen en el desarrollo y uso de estrategias para la comprensión de textos y elaboración de resúmenes escritos	Más que nada lo que se pretende, es de favorecer al niño, a que en un futuro ellos se desenvuelva favorablemente ante la sociedad	- "cuenta un cuento escrito con dibujos" -Consiste en que los niños elaboren cuentos -Inventados por ellos mismo, de acuerdo a su imaginación. Y por medio de dibujos, exprésense el mensaje que ellos pretenden transmitir.	-libros de cuentos _libreta y hojas blancas -colores _lápiz y borrador	Se evalúa que el cuento contenga las ideas principales y secuencia en los dibujos hechos por los niños además de las participaciones orales y actitudes de cada uno Por ello el resultado es de un 90%

Vo. Bo.

Profa.: Judith Méndez Campanúr
 Encargada del grupo

Profr: Everardo Tapia Treviño
 Director de la escuela

ACTIVIDAD N° 1.

CUENTA UN CUENTO ESCRITO CON DIBUJOS

Lunes 19 de Noviembre del 2012

Objetivo: que los alumnos aprendan a expresar en forma escrita sus ideas mediante un cuento. Desarrollo: entramos a la escuela a las 9:00 hrs. Am. Comenzamos por pasar todos al salón, nos saludados entre todos. Enseguida pasé lista y revisé la tarea a todos, posteriormente les pedí que sacaran su cuaderno de español o de raya; les dije que hoy trabajaríamos y ocuparíamos los colores, todos corrieron hacia el rincón en donde tenían guardados sus materiales.

Se trabajó en forma grupal, comencé por decirles que se trabajara en orden y sin estarse molestando entre compañeros, que siempre debe existir dentro del salón el respeto. Posteriormente les hice una pregunta para dar inicio a la clase tengo que conocer los conocimientos previos de ellos, para conocer que tanto se sabe de la clase, en este caso sería el tema del cuento, por ello les hice estas preguntas.: ¿Qué es un cuento? ¿Alguien sabe que será un cuento? Algunos me dieron sus respuestas, algunos otros me respondían otras cosas que ni al caso.

Para tratar de que ellos se motivarán con esta clase yo les leí un pequeño cuento para que se diera una idea de que era un cuento, al terminar de leerles el pequeño cuento les dije que si les gustaba el cuento.

Ellos respondieron que sí, entonces les dije “a ver niños hagan pues un cuento en su libreta inventado por ustedes mismos, y con dibujitos”; por eso les pedí colores para que pinte sus dibujitos. Estaban muy emocionados porque a la mayoría les gusta dibujar. Se evalúa que el cuento contenga las ideas principales y secuencia en los dibujos hechos por los niños además de las participaciones orales y actitudes de cada uno (ver anexo 5)

3.5.2. ACTIVIDAD N° 2: LEER Y RESUMIR CUENTOS

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

ESCUELA: PRIMARIA BILINGÜE NIÑO ARTILLERO. C.C.T. 16DPB019I.

COMUNIDAD: CHERANATZCURIN ZONA ESCOLAR: 508 GRADO/GRUPO: 3º “A” PERIODO _____

BLOQUE: IV- DESCUBRIR UN PROCESO DE FABRICACIÓN O MANUFACTURACIÓN PLAN Y PROGRAMA 2011

TEMA	OBJETIVOS	COMPETENCIAS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
Resumen	Que los alumnos avancen en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos y realicen resúmenes escritos	Sepan y conozcan el significado del resumen, y poder resumir todos los textos que se les presente dentro y fuera del aula.	<p>Leer y resumir cuentos.</p> <p>-Se retoma un poco de la clase anterior lo del cuento.</p> <p>-Se reparte una copia de un cuento titulado “el mantelito” a cada equipo.</p> <p>Los alumnos leen el cuento, posteriormente se les pide que</p>	Cuaderno, lápiz, sacapuntas, foto copias del cuento	<p>Para evaluar los conocimientos.</p> <p>-Las manifestaciones de expresión escrita y actitudes asumidas.</p> <p>-Observación y registro de la participación de cada uno de los niños.</p> <p>-las respuestas dadas a los cuestionamientos</p>

			realicen un resumen de ese cuento		orales. Por ello el resultado es de un 90%
--	--	--	---	--	--

Vo. Bo.

Profa: Judith Méndez Campanúr
Encargada del grupo

Profe: Everardo Tapia Treviño
Director de la escuela

ACTIVIDAD 2

LEER Y RESUMIR CUENTOS.

Miércoles 21 de Noviembre del 2012

Objetivo: que aprenden a realizar diferentes tipos de resúmenes y logren tener la habilidad de comprender diversos textos.

Desarrollo: este día se trabajó con el español, después de la clase de educación física, se formaron equipos de cinco integrantes, el cual para para seleccionar los equipos realicé una dinámica, el juego de la papa caliente. Enseguida cada quien se integró a su equipo les pedí que sacaran su libreta de raya y su lápiz. Y les dije que hoy íbamos a trabajar con la materia de español. Mediante plática que se tuvo entre ellos, les hice una pregunta, acerca de ¿que entendían por resumen? ¿Que será un resumen? De esas preguntas me respondieron tres, ahí fuimos aclarando dudas que se tenían respecto al resumen, y algunas investigaciones que los niños realizaron con otros maestros.

Posteriormente, les repartí una foto copia de un cuento titulado “El mantelito” a cada equipo, aquí se trata de que el equipo lea el cuento y posteriormente realice un resumen, e identifiquen las ideas principales, es decir lo que ellos crean que es más importante, e interpreten lo que se entendió de ese cuento. Les di indicaciones de que con colores subrayaran las palabras.

Para evaluar los conocimientos.

-Las manifestaciones de expresión escrita y actitudes asumidas. Observación y registro de la participación de cada uno de los niños las respuestas dadas a los cuestionamientos orales. (Ver anexo 6)

3.5.3. ACTIVIDAD N° 3: RECORDANDO Y ESCRIBIENDO

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

ESCUELA: PRIMARIA BILINGÜE NIÑO ARTILLERO. C.C.T. 16DPB019I.COMUNIDAD: CHERANATZCURIN

ZONA ESCOLAR: 508 GRADO/GRUPO: 3° "A" PERIODO _____

BLOQUE: IV- DESCUBRIR UN PROCESO DE FABRICACIÓN O MANUFACTURACIÓN PLAN Y PROGRAMA 2011

TEMA	OBJETIVOS	COMPETENCIAS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
Narración	Que los niños avancen en el desarrollo para lograr adquirir la habilidad de expresar sus ideas con sus propias palabras.	Se pretende, de que el niño sea crítico, autónomo y expresivo, ante la sociedad que lo rodea.	Recordando y escribiendo Se trabaja en equipo, cada equipo elabora una narración de la fiesta o en su caso las tradiciones de su comunidad. De la fiesta que a ellos les sean más significativo	Lápiz, cuaderno Sacapuntas	Se evaluó el avance del proceso. Se observan las diferentes manifestaciones de conocimientos de expresión escrita, actitudes y las producciones escritas. Relación entre compañeros

					Por ello el resultado es de un 90%
--	--	--	--	--	------------------------------------

Vo. Bo.

Profa: Judith Méndez Campanúr
Encargada del grupo

Profr: Everardo Tapia Treviño
Director de la escuela

ACTIVIDAD .3

Recordando y escribiendo

Jueves 22 de Noviembre del 2012

Objetivo: que el niño empiece a interpretar sus ideas para comprender mejor los textos.

Desarrollo: en esta actividad se trabajó después de que los niños tuvieron su clase de computación, enseguida les pedí a los alumnos que sacaran su libreta de español o de raya, luego les dije que acomodaran sus butacas en un círculo y que se sentaran todos. Comencé por explicar acerca de la narración al momento en que mencione algo sobre la narración, algunos alumnos comentaron que si sabían lo que era una narración.

Mientras comentamos los niños estuvieron callados atentos, después de que la mayoría tenía la idea de lo que es una narración. Posteriormente les pregunté que si les gustaban las fiestas de aquí de su pueblo, ellos comenzaron a responder que sí, y comentaron de las diversas festividades que se realizan en su comunidad. Forme equipos de cinco integrantes fui enumerando a los alumnos del 1 al 5. Les dije que se acomodara cada quien con el equipo que les tocó. Les di indicaciones, de que cada equipo elaborara una narración de la fiesta patronal o las que más les gustara a ellos.

Todos con sus respectivos compañeros de equipos comenzaron a escribir, algunos comentando en voz alta de lo que más les gusta en las fiestas. Bien emocionado todo. Hubo una niña que no entendió lo del resumen y le pedí que se acercara a mi escritorio para explicarle ya que es una de las más rezagaditas de mis alumnos. Se evaluó el avance del proceso.

Se observan las diferentes manifestaciones de conocimientos de expresión escrita, actitudes y las producciones escritas. Relación entre compañeros. (Ver nexo 7)

3.6. ANÁLISIS DE RESULTADOS

A continuación daré a conocer los resultados que se lograron alcanzar, como se menciona en las estrategias diseñadas, como un apoyo para disminuir las dificultades que presentan los niños para realizar cuentos para comprender los textos.

Resultado de la Estrategia 1.

Al principio cuando inicié con la actividad, los niños estaban muy distraídos, debido a que hay una niña muy inquieta diría, en ocasiones se descontrola, muestra actitudes diferentes ya que ella está recibiendo terapias por los problemas familiares que tiene, y lo que tuve que hacer primero, para que no se me siguieran distraiendo los demás, tuve que buscar la forma para que la niña de nombre María me pusiera atención. Fue difícil calmarla, pero lo logré pero para ello busqué la forma de que se calmaran, y me pusieran atención.

Durante esta aplicación, de esta estrategia, hubo muchas cosas buenas, como también malas. Pero sobre todo experiencias, nuevas, en el cual en lo personal como docente, me sorprendí porque en el momento en que se aplicó la estrategia, constante que existen alumnos muy inteligentes, hábiles. Como también existen niños apáticos

Cuando se realizó la problematización del tema del cuento, la mayoría respondió bien, tal pareciera que se había entendido la pregunta que se les preguntó. Y en cuanto a la realización de cuentos, los niños sí lograron elaborar sus cuentos,

tal parece que mis niños les encantan escribir cuento, hacer dibujos por ellos mismos.

Observé también que cuando les pedí que subrayaran las ideas principales, ahí como que se confundieron, muchos no sabía exactamente lo que significaban las ideas principales, pero bueno en eso pues tuve la necesidad de explicarle, para que ellos pudieran continuar con su trabajo que estaban haciendo. Pero finalmente se logró, el objetivo que se pretendía lograr, con estas actividades, en los niños se notó el interés por realizar y aprender. Aunque bueno mucha de las veces de lo que se planea se ve la necesidad de hacer algunas modificaciones pequeñas, porque en ocasión pueden pasar algún imprevisto o algo que no se tuviera contemplado, por ello el resultado es de un 90%

Resultado de la Estrategia 2

Al principio, antes de iniciar con la actividad, me sentía nerviosa como si fuera la primera vez que iniciara con alguna actividad, pero luego me fui calmando un poco de los nervios, justo en punto de la 9:00 horas, fueron llegando los niños muy contentos y emocionaditos.

Comienzo por hablar un poco de las dificultades que se tuvo cuando inicie con la actividad del día. En el momento en que les dije a los niños que la clase de hoy sería el de leer un cuento. Ellos entre murmullos comentaban entre los demás compañeritos, ¡hay no, eso será aburrido! Pero era de esperarse que Cristian y Luis Felipe hicieran ese comentario, porque ellos son un poco apáticos en pocas palabras flojitos para trabajar en clases prácticamente uno les tiene que está presionando para que trabaje de lo contrario no lo hacen.

Otra de la pequeñas dificultades que se presentó, cuando di comienzo con la lectura del cuento, algunos como que no ponían atención a lo que se estaba leyendo del cuento, algunos bostezaban otro dos, distraídos. Pero bueno finalmente fueron

poniendo atención, y ya casi como al finalizar la lectura del cuento. Observe que ya casi la mayoría está tan concentrado algunos hasta imaginándose los personajes del cuento.

Como vi que mis niños ya estaban algo así como cansaditos, realizamos una dinámica, jugamos un poco en la cancha de la escuela, el juego llamado el pastel partido. Ya que es bueno jugar un rato para que los niños se relajen un poco para continuar realizando sus actividades con más ganas.

En esta actividad realizada bueno digamos que fue favorable, porque la mayoría logró entender y aprender los niños respondió bien, y realizaron los trabajos que se les pidió, que hicieran. Todos convivieron entre compañeros, colaborando y participando en cada actividad que se realizó. Por ello quedo satisfecha con los resultados que se adquirió. La cual el resultado es de un 90%, este porcentaje se obtuvo por medio de los trabajos y las participaciones que los alumnos realizaron durante la aplicación de las estrategias didácticas.

Resultados de la Estrategia 3

Durante esta actividad, me di cuenta que, como docentes debemos buscar lo que a los alumnos les interese hacer y sobre todo que se relacione con su contexto, en este caso opté por hablar un poco de su comunidad en la que ellos viven, no solo para realizar esta actividad. Si para que ellos también recuerden y conozcan un poco de cómo se realiza la fiesta de su comunidad.

Observé que en el momento en que los niños estaban trabajando, en hacer su narración, pues la verdad lo hacían con aquel gusto, que a la vez platicaban entre compañeros, en donde ellos recordaban todo lo que hacen durante la fiesta, sobre todo mencionaban que es en esa fiesta en la que ellos se la pasan bien, en compañía de sus familias. En esta estrategia digamos, que no hubo gran dificultad, debido a que en esta actividad para ellos fue favorable.

Los niños solo realizaron una narración, de lo que a ellos les gusta, en este caso ellos narraron lo de su fiestas patronal de su comunidad. En donde el único objetivo era que ellos expresaran sus propias palabras escritas. Esta estrategia fue significativa, porque se vio el interés de, los niños la participación y sobre todo porque fue algo que ellos aprendieron en esta actividad. Por lo tanto considero que el resultado de esta actividad es de un 90%.

3.7.CONCEPTO DE EVALUACIÓN

La evaluación en el grupo debe ser de forma continua para que se valore nuestra labor de un docente, y así darnos cuenta si realmente si funciona o no nuestro trabajo que desempeñamos, en estos caso también es de mucha importancia las alternativas y estrategias, así también la capacidad que el niño cuenta.

“El término evaluación es uno de los más utilizados por los profesionales de la educación. En buena parte de las ocasiones dicho uso está asociado a los exámenes y las calificaciones, es decir, a la valoración de los productos del aprendizaje. Esta utilización tiene que ver con la concepción de la evaluación que tiene la mayoría de la población. El propio Diccionario de la Real Academia Española da dos definiciones *de la voz* evaluación: “1. Señalar el valor de una cosa. 2. Estimar, apreciar, calcular el valor de una cosa”.²²

Podemos decir que la evaluación, es un aspecto de mayor complejidad en la enseñanza, puesto que no solo consiste solamente en dar una calificación a los alumnos, sino de su apreciación permanente de su aprendizaje. En este caso los conceptos español, se constituye paulatinamente, por lo que su adquisición deberá ser valorada a lo largo de todo el año escolar, a partir del desempeño del alumno en las diferentes actividades de aprendizaje.

²²<http://es.wikipedia.org/wiki/Evaluaci%C3%B3n>

3.8. EVALUACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

Al llegar a este punto de evaluación, para mí fue importante que una vez que se aplicaron las estrategias, como docente tuve de satisfacciones al saber que los alumnos hayan tomado el interés y sobre todo que aprovecharon al máximo el aprendizaje, en donde su objetivo de asistir a la escuela es formar niños pensantes y constructivistas que sirvan para defenderse en la vida de toda adversidad.

Los aspectos que se tomaron en cuenta para las evaluaciones en general fueron: los conocimientos adquiridos habilidades desarrolladas y actividades asumidas. La evaluación se realizó tomando en cuenta las participaciones desde la activación de los conocimientos previos del alumno, continuando con las interacciones que hacían de manera acertada o en ocasiones equivocadas con relación al propósito que se perseguía en cada estrategia también se tomó en cuenta las participaciones orales y escritas en el pizarrón, Así como las actitudes de respeto, tolerancia y cooperación que asumían durante el desarrollo de la actividad y se concluía con algunos escritos donde se trataba de evidenciar su comprensión.

El rendimiento de los docentes, he observado que continúa con el rezago educativo. Que a través de los años es algo difícil de cambiar lo establecido por los planes y programas de estudio sistematizado por las expresión y la comunicación sigue ocupando el último lugar, debo ceder que gracias al esfuerzo de cada maestro en mi escuela, no es el caso, debido a que en ella si nos interesa seguir enriqueciendo el aprendizaje de los niños y sobre todo seguir buscando nuevas alternativas que nos ayuden a propiciar los conocimientos adecuados para cada asignatura.

En cuanto a los padres de familia, son un gran apoyo en la educación de sus hijos, aunque bueno no falta por ahí padres irresponsables, que no se preocupan por su hijo, es por ello que en ocasiones los hijos no sienten presión interés alguno por sus papás.

3.9.TIPOS DE EVALUACIÓN

Evaluación diagnóstica. Se realiza antes de los nuevos aprendizajes, para conocer las ideas previas de los alumnos (saberes y competencias) sobre los que aclaran los nuevos conocimientos.

Evaluación sumativa: Es la que se efectúa al final de un ciclo, abarcando largos períodos temporales, para comprobar si han adquirido las competencias y saberes que permitan promover de curso al alumno, o acreditar conocimientos mediante certificaciones. Es el juicio final del proceso, con visión retrospectiva, observando el producto del aprendizaje.

Evaluación formativa: Se da dentro del proceso para obtener datos parciales sobre los conocimientos y competencias que se van adquiriendo y permite dicha información la toma de decisiones pedagógicas (avanzar en el programa o retroceder, cambiar estrategias metodológicas, quitar, simplificar o agregar contenidos, etcétera.

CONCLUSIONES

En su aplicación de las estrategias la verdad no todo fue maravilloso, hubo momentos en que se presentaron diversos obstáculos como algunas inasistencias por parte de los niños. Algunos mostraban timidez callados, falta de socialización por algunos niños, pero para ello tuve que motivarlos para hacer que ellos se sintieran en confianza, y así logre que se acoplaran y que se trabajara.

Entre las limitaciones personales se encuentran la falta de preparación, porque las ganas hasta me sobraron, pero fue una gran experiencia que viví dentro del aula. En lo personal tengo como objetivo seguirme preparando más para que pueda seguir transmitiendo a los niños un aprendizaje significativo, en donde ellos y los mismo padres de familia en donde los resultados del trabajo del docente se vea reflejado en los niños.

Entre la sugerencia que me funcionaron, fue en lo social tratar de entender sus problemas y animarlos, pienso que así podemos alimentarlos al máximo en sus diferentes actividades, y conforme va avanzando el tiempo, exigir un poco más su responsabilidad pero siempre estar a su lado cuando lo requieran, es decir dejar un momento la mesa del maestro a un lado, porque en ocasiones solo tomamos el papel de estar dando indicaciones y de estar mandando, y no observamos lo que realmente pasa con cada uno de los alumnos.

En cuanto a los docentes sugiero que se imparta la educación en las dos lenguas, pero principalmente en su lengua materna claro también tomando en cuenta la segunda lengua. Ya que todo niño muestra actitudes negativas, es por algo. Pero eso no significa que el niño sea un problema, sino más bien hay que saber tratarlo como tal.

El maestro tiene que saber en qué momento cambiar su lengua y sus palabras a un niño, que por cierto no es difícil, solo es cuestión de aplicar y practicar la

formula exacta para la enseñanza de como comprender la lectura de cualquier texto, y de cualquier otra materia. Solo hace falta sumar iniciativas, organización y entusiasmo, etc.

El aprendizaje significativo en el que baso mi trabajo, no es solo enseñar que mis alumnos mecanicen y memoricen “la comprensión lectora” es más bien hacer que ellos logren comprender lo que se lee en un texto, utilizando diversos textos, ya sea cuentos, revistas, elaborando resúmenes etc. Los profesores comprometidos con la educación pondremos a nuestro país en alto, en donde brindaremos múltiples oportunidades a todos los educandos, sin miedo a enfrentarse con problemas reales en diversas situaciones de la vida cotidiana.

En si como docentes es necesario seguir multiplicando nuestro conocimiento, enriqueciendo más nuestros saberes nuestras enseñanzas, para obtener resultados y mejores aprendizajes y menor índice de reprobación.

Fue una experiencia buena, porque logre alcanzar los objetivos que tenía para los alumnos de tercer grado, las estrategia que aplique si resultaron favorablemente, los niños lograron tener la habilidad de comprender los diversos textos por lo tanto ellos tiene el gusto por leer cuentos ya no se les hace aburrido como lo manifestaban al inicio.

Por todo lo anterior sugiero que en todo momento se realice una planeación metodológica adecuada con las estrategias didácticas que se logren aprendizajes significativos.

BIBLIOGRAFÍA

- ✓ AULA, Santillana, Diccionario de la ciencia de la Educación Santillana, México, 1998
- ✓ BAYER. S.A"ORÍGENES SOCIALES DEL APRENDIZAJE" en: antología, Organización de Actividades para el Aprendizaje, UPN/SEE, MÉXICO, EDICIÓN, 2000.
- ✓ Datos obtenidos en la Unidad Médica Rural, (IMSS) Clínica de la comunidad, estadísticas del censo 2009.
- ✓ Datos obtenidos por el señor. Esteban Márquez, comunero de la comunidad de Cheranatzicurin, por medio de una entrevista que se realizó el 16 de octubre del 2013.
- ✓ DIAZ Couder, Ernesto "Diversidad cultural en México "en antología Relaciones interétnicas y educación indígena, México UPN 1990.
- ✓ Diccionario didáctico de español básico para primaria "libro del rincón" 1ª ed. SEP/SM de ed. México, 2002.
- ✓ GISPERT, Carlos. Manual de la educación. España, Ed. Océano 1995.
- ✓ GÓMEZ, Palacio. Margarita: la lectura en la escuela. SEP, México, 1995.
- ✓ GÓMEZ, Palacio Margarita, la producción de textos en la escuela, México D.F talleres de la comisión Nacional de libros de textos gratuitos julio de 1997.

- ✓ GONZÁLEZ, Núñez, J. de Jesús Grupo escolar. 4ª ed. México, D.F, Ed. UPN-SEP.200.
- ✓ Plan y programa de estudios 2011, guía para el maestro, educación básica, primaria tercer grado.
- ✓ SÁNCHEZ, Cerezo Sergio. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Nueva edición, febrero del 2002, México, D.F. Ed Santillana.
- ✓ SEP (2004) "Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño" Toluca Estado de México, SEP
- ✓ SEP, El niño y sus primeros años en la escuela.
- ✓ SOLE, Isabel. Estrategias de lectura. GRAO, España, 1992.
- ✓ TUCH. Joan. Alternativas para enseñanza- aprendizaje de la lengua en el aula, UPN. México, 1994.
- ✓ UPN. Análisis de la práctica docente. Ed. México, D.F. Ed. UPN-SEP, 1999.
- ✓ UPN. Escuela, comunidad y cultura en LEP 94 3ª ed. Mexica. D.F. Ed. UPN-SEP.
- ✓ UPN. Escuela, comunidad y cultura local en: LEP 94 3ª ed. México D.F. Ed UPN-SEP.
- ✓ UPN. Escuela, comunidad y cultura local en LEP 94 3ª ed. México D.F. ed. UPN.

- ✓ VALLE, Guerrero, Estela. "Guía del maestro multigrado". SEP, CONAFE, MÉXICO. 199.

- ✓ www. INEGI. Michoacán de Ocampo/ Paracho de Verduzco.com. Mx

- ✓ <http://www.buenastareas.com/ensayos/DiagnosticoPsicopedagogico/1085952.html><http://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/#ixzz2ejLW8U1o>

- ✓ www.es.wikipedia.org/wik/cuent

ANEXOS

Anexo 1.

Cuestionario para padres de familia

1.- ¿Qué tanto aprendió su hijo en los grados anteriores?

R-

2.- ¿Qué problemas tiene su hijo con respecto a la lectura?

R-

3.- ¿Qué es lo que a su hijo se le dificulta más en comprender?

R.

4.- ¿Hasta dónde está dispuesto apoyar a su hijo?

R-

5.- ¿Hasta dónde está dispuesto apoyar a su hijo?

R-

6.-¿Hasta qué grado estudio usted?

R-

7.-.-¿Cuál es su estado civil?

R.

8.-¿Existe algo que a usted no le agrada del maestro?

R-

9.-¿Cree que el maestro tenga en conocimiento adecuado para enseñar a su hijo

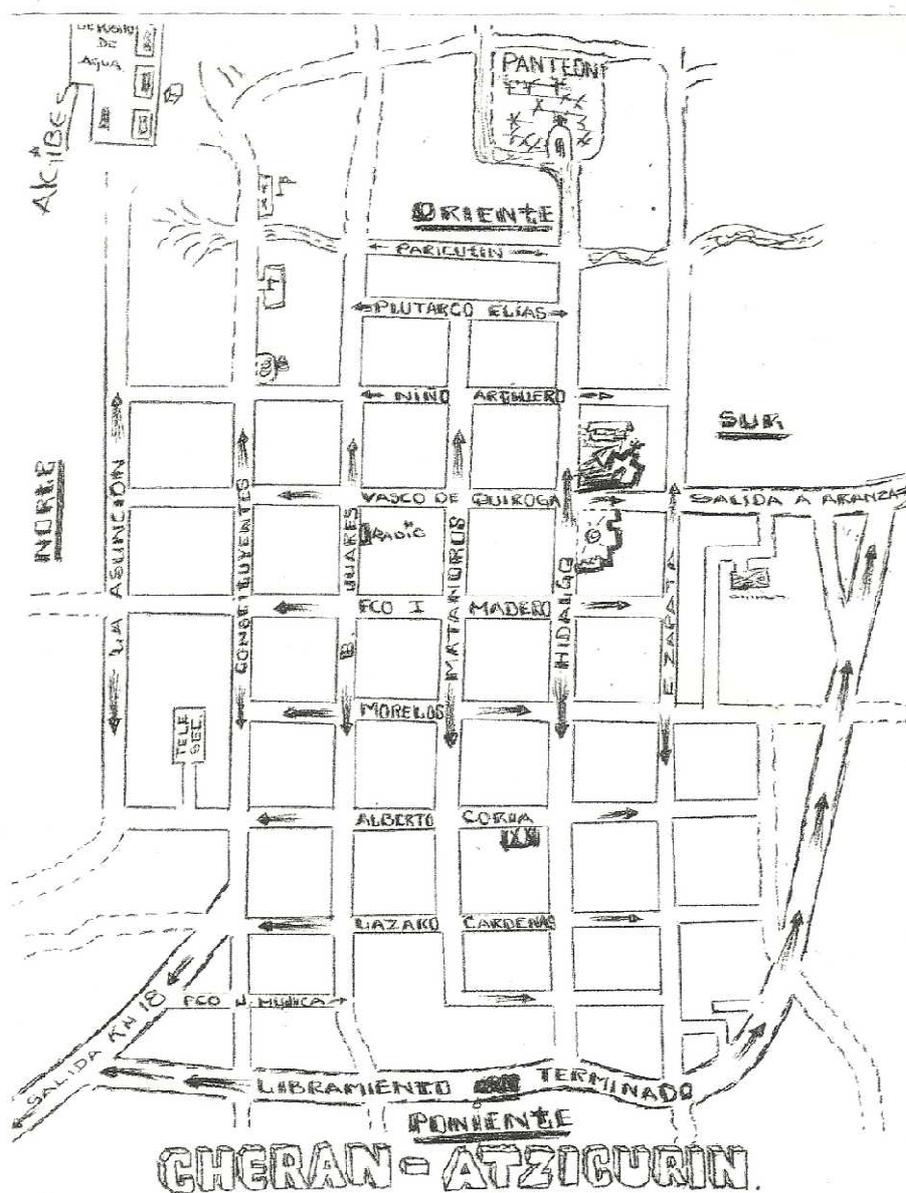
R-

Anexo 2.
Mapa del municipio



Anexo 3.

Croquis geográfico de la comunidad



Anexo 4.

Lista de asistencia del grupo de tercer grado

ESCUELA PRIMARIA "NIÑO ARTILLERO" T. V.

LISTA DE ASISTENCIA

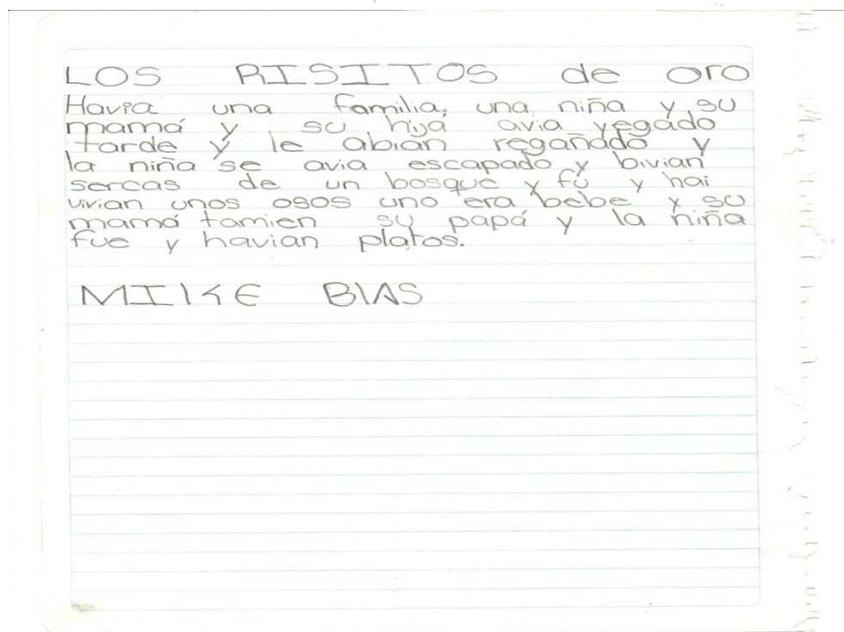
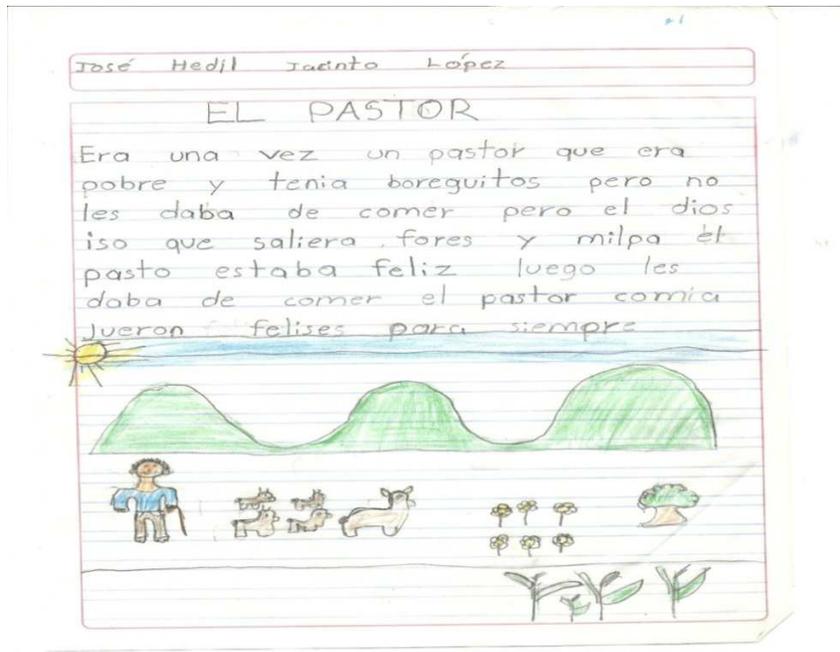
N.P.	NOMBRES	GRUPO																						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
1	ANTONIO ARZOLA MARÍA JOSEFINA																							
2	ANTONIO ESCAMILLA CRUZ																							
3	ARZOLA JACINTO SANTIAGO																							
4	BAUTISTA ESCAMILLA ANDREA																							
5	BLAS BAUTISTA MIKE																							
6	CAMPOS BAUTISTA PEDRO																							
7	CAMPOS RIVERA MARÍA GUADALUPE																							
8	CASTILLO CAPIZ MARÍA CONCEPCIÓN																							
9	CONTRERAS ESCAMILLA MARÍA DEL CARMEN																							
10	ESCAMILLA HERNÁNDEZ ANTZIRA																							
11	ESCAMILLA HERNÁNDEZ YUMI LEYRA																							
12	ESCAMILLA MÉNDEZ MARÍA ELIZABETH																							
13	HERNÁNDEZ MEDINA LUIS FELIPE																							
14	INÉS CONTRERAS ANTONIO																							
15	JACINTO ÁNGEL SANTIAGO																							
16	JACINTO BAUTISTA OSWALDO																							
17	JACINTO JACINTO LUZ CLARITA																							
18	JACINTO LÓPEZ JOSÉ HEDIL																							
19	LÁZARO JACINTO CRISTIAN																							
20	LÓPEZ LÓPEZ ROSALINDA																							
21	LUCAS MEDINA ROSALINDA																							
22	MÉNDEZ MARQUES SCOTT																							
23	MERCADO ÁNGEL JENIFER																							
24	MERCADO JOAQUÍN PERLA ISABEL																							
25	RAMÍREZ BAUTISTA DAVID																							
26	ROMERO MÉNDEZ CINTIA																							
27	TIBURCIO ESCAMILLA OSWALDO																							

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Anexo 5.

El trabajo de un cuento escrito por de los alumnos



Anexo 6. Trabajo del resumen de un cuento

El “mantelito”

Había una vez una viejita muy pobre que vivía con su nieto y un viejo burro en un pueblito muy apartado. Un día, ella le dijo a su nieto: anda, Juan, trae un poco de leña para venderla y comprar frijoles para comer.

El muchacho tomo su hacha y llego hasta un árbol retorcido, seco y muy viejo. No había dado más de cinco hachazos cuando un duende se interpuso entre su hacha y el árbol. Molesto, le pregunto:²³

¿Qué pasa?

¿Por qué quieres destruir mi casa?

Sorprendido y con el hacha todavía en el aire, Juan le pregunto a ese hombrecito: ¿tú vives aquí? ¡Pues si! Este árbol ha sido mi casa por muchos años´ Juan le dijo que si no llevaba leña, no podría comprar nada para comer. Entonces el duende saco un mantelito que tenía guardado y dijo.

Te propongo algo. Deja de destruir mi casa y te doy mi mantelito de la abundancia ¿y para que lo quiero? Yo vine por leña.

Pues para que te de comida. Solo tienes que ponerlo en la mesa y decirle: "demuestra mantelito el poder que Dios te ha dado" y de inmediato aparecerá toda la comida que deseas. Sin pensarlo dos veces, Juan tomo el mantelito y se lo llevo a su

²³ Cuento adoptado de la tradición oral del estado de Jalisco. Asi cuentan y juegan en los Altos de Jalico(adaptación) México. SEP.Conafe, 2005

abuelita, quien pensó que habían engañado a su nieto. Juan se sentó frente a la mesa, siguiendo las instrucciones del duende, de inmediato apareció tanta comida, que se caía de la mesa. Después de saciar de su nombre, ambos fueron a misa, pero dejaron encargado el mantelito con unos vecinos a quienes Juan dijo:

No vayan a poner el mantel sobre la mesa y decirle: “ demuestrá mantelito el poder que dios te ha dado!!, pero como la curiosidad es mala consejera , lo primero que hicieron los vecinos fue lo que Juan les había prohibido. Al ver el poder del mantel idearon cambiarlo por uno común y corriente. Al día siguiente Juan quiso que el mantelito apareciera comida otra vez pero, por supuesto, eso no ocurrió. Juan busco hasta en las orejas del burro que apareciera algo, pero eso no sucedió.

El mantelito

Habia una vez una viejita muy
pobre que vivia con su nieto y
un bueño burro en un pueblito
muy apartado. un dia ella le
Anda Juan un poco de
de leña para comer
frijoles para comer.
El duende le dijo que no destruyera su casa porque le
dio su mantelito de la buena suerte para llevarse en su
casa entonces Juanito le pido al mantelito que le trajera comida



Anexo 7.

Trabajo elaborado de una narración

La comunidad de Cherojasirina

Ami me gusta la fiesta de agosto
El agosto me gusta porque el 13
de agosto hay juegos como
brincolines de 2^o pisos y de una
torito, jugates, rueda de la
fortuna, el barco pirata el barco
chiquito y muas cosas mas. el
16 de agosto hay toril y alla
va toda la jente y El 17
tambien y alla aben un ense-
nario.

