



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**¿CÓMO TRABAJAR LOS VALORES DE RESPETO Y HONESTIDAD CON NIÑOS DE TERCER
GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR?**

SEIDY AYELEN MEDINA OSORIO

ZAMORA, MICHOACÁN, MARZO DE 2013



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**¿CÓMO TRABAJAR LOS VALORES DE RESPETO Y HONESTIDAD CON NIÑOS DE TERCER
GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR?**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA, QUE PRESENTA
SEIDY AYELEN MEDINA OSORIO**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
Licenciada en Educación Preescolar para el Medio Indígena**

ZAMORA, MICHOACÁN, MARZO DE 2013



2012-2015

Secretaría de Educación en el Estado
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 162, Zamora



Michoacán
2012-2015
Compromiso de todos

SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/038-13

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 2 de marzo de 2013.

PROFRA. SEIDY AYELEN MEDINA OSORIO
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada **“CÓMO TRABAJAR LOS VALORES DE RESPETO Y HONESTIDAD CON NIÑOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR”**, a propuesta del Asesor Pedagógico, Mtra. Estela Ramírez Zambrano, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.



S.E.P
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN

MTRO. JOAQUÍN LÓPEZ GARCÍA

AGRADECIMIENTOS Y DEDICATORIAS

Con gratitud, por todos y cada uno de los esfuerzos realizados para que yo lograra terminar mi carrera profesional, siendo para mí la mejor dicha del mundo.

Dios... Hoy te doy mil gracias por darme la dicha de lograr este triunfo en mí vida y aún más por permitirme compartirlo con todos mis seres queridos.

A mis maestros, Les doy mil gracias por haberme transmitido sus conocimientos y por ayudarme con mi superación y por darnos de su valioso tiempo.

Este trabajo se lo dedico a mi mamá y a mi mamá chuy, gracias a ellas que me apoyaron en esta etapa tan importante para mí, ellas siempre me apoyaron en los momentos más difíciles de mi carrera, cuando ya no tenía ganas de continuar con mis estudios, ellas me dijeron: que nunca tengo que dejar las cosas inconclusas que todo lo que empiezo lo tengo que terminar.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	8
-------------------	---

CAPÍTULO I: IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

DIAGNÓSTICO.....	9
CONTEXTO.....	11
PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN.....	13
PROBLEMATIZACIÓN.....	14
¿CÓMO VIVÍ EN MI INFANCIA LOS VALORES?.....	15
JUSTIFICACIÓN.....	16
PROPÓSITO.....	17
LA NOVELA ESCOLAR.....	17

CAPÍTULO II: REFERENTES TEÓRICOS

PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.....	21
EL ROL DEL MAESTRO EN LA ANTIGUA ESCUELA TRADICIONAL Y EN LA ESCUELA NUEVA.....	22
PLAN Y PROGRAMA DE PREESCOLAR 2011	24
ALGUNOS TIPOS DE JUEGO Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO.....	26
LOS JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN LOS VALORES.....	31

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO EN PREESCOLAR Y SUS RELACIONES SOCIALES.....	32
--	-----------

CAPÍTULO III: ALTERNATIVAS

ESQUEMA DE LAS ESTRATEGIAS APLICADAS	34
---	-----------

ESTRATEGIA N°1 NOMBRE DE LA ESTRATEGIA “DESCUBRE LO BUENO DE LOS DEMÁS”	35
--	-----------

ESTRATEGIA N°2 NOMBRE ”APRENDER A RESPETAR A LOS DEMÁS	39
---	-----------

ESTRATEGIA N°3 NOMBRE DE LA ESTRATEGIA “EL REGALO MÁGICO”.....	43
---	-----------

ESTRATEGIA N°4 NOMBRE DE LA ESTRATEGIA “LOTERÍA DE VALORES”	47
--	-----------

ESTRATEGIA N°5 NOMBRE DE LA ESTRATEGIA “PALABRAS MÁGICAS”	52
--	-----------

CONCLUSION.....	57
------------------------	-----------

BIBLIOGRAFIAS.....	59
---------------------------	-----------

ANEXOS.....	61
--------------------	-----------

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es el resultado de una investigación que se realizó en el jardín de niños “José María Morelos” con clave16EJN0037U ubicado en Villa Victoria, Municipio de Chinicuilá, estado de Michoacán, el cual se realizó con la finalidad de que los alumnos retroalimenten los valores en tercer grado de educación preescolar, en el campo de desarrollo personal y social, específicamente.

El trabajo está conformado por tres capítulos en los que se hace mención del proceso que se siguió para realizar la presente propuesta pedagógica. Y presento a continuación.

Capítulo I: Se habla de la identificación del problema, y se realizó a través de un diagnóstico que permitió dar cuenta de la problemática que existe en el grupo, también describo el contexto dentro de la problemática y de qué manera me afecta y beneficia para poder combatir el problema y dar una mejor enseñanza a los alumnos, lo que significa que los niños forman parte de esa organización que conforma el contexto. De esta manera se realizó el planteamiento y delimitación arrojando que la principal preocupación temática es la falta de valores por ello en la problematización, conceptualizo los valores de respeto y honestidad, ya que debemos practicarlos para poderlos enseñar, es decir el ser humano no enseña lo que sabe sino lo que hace.

En la actualidad los valores de la sociedad están deteriorados cada vez más: por ello mi propósito general es fomentar en los niños de educación preescolar el respeto y honestidad mediante actividades prácticas y lúdicas.

En la justificación se describe la importancia de practicar y fomentar los valores en el preescolar, ya que la carencia de estos en los niños entorpece el trabajo escolar.

Capítulo II: en este capítulo se presentan algunos referentes teóricos con los que se trabaja la enseñanza, aprendizaje, asimismo se menciona el rol del maestro en la antigua escuela tradicional y en la escuela nueva, también hago mención del plan y programa 2011 enfocándome a los campos formativos, trabajo también la

novela escolar donde me refiero a toda mi vida de lo que he realizado desde niña hasta ahorita; de igual forma se hace referencia al juego ya que este tiene un papel significativo en el desarrollo integral del niño.

Capítulo III: La alternativa aquí se propone el desarrollo de las estrategias para trabajarlas con los pequeños de manera que son pensadas y planificadas considerando que el conocimiento sea de acuerdo a sus necesidades contextuales y se evalúan para verificar los aprendizajes logrados. Finalmente aparecen las conclusiones, la bibliografía y los anexos como evidencias del proceso desarrollado.

CAPÍTULO I IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

DIAGNÓSTICO

El diagnóstico es una herramienta esencial que permite detectar los diferentes problemas en contexto determinados luego entonces podemos decir que, *“es el proceso mediante el cual podemos conocer el estado o situación en el que se encuentra una persona, lugar o situación que nos va a permitir intervenir con la finalidad de aproximar esa realidad lo más posible o lo ideal”*¹.

Existen varios tipos de diagnóstico en los que podemos mencionar se encuentran los siguientes:

DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO: en este la gente misma selecciona problemas reconoce su situación, se organiza para buscar datos, analiza estas últimas, saca conclusiones y ejerce en todo momento su poder de decisión.

AUTO DIAGNÓSTICO COMUNITARIO: consiste en el conocimiento que sobre un tema o problema desarrolla la propia población a través de las actividades organizadas y mediante al aprovechamiento del saber y de las experiencias de cada uno de los participantes.

DIAGNÓSTICO ESCOLAR: es la acción que realizamos directivos y docentes con el propósito de detectar dificultades o deficiencias en el funcionamiento de la escuela, mismos que afectan el logro de sus propósitos y misión educativa.

EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO: se define como: un proceso que mediante la aplicación de unas técnicas específicas permiten llegar a un conocimiento., *“efectivamente es un proceso de indagación que nos lleva al análisis de las problemáticas que se están dando en la práctica docente, a través de éste conocemos el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos que se manifiestan, donde están involucrados profesores, alumnos, padres y autoridades educativas”*².

¹GUIA DEL MAESTRO MULTIGRADO, SEP.CONAFE. Edición2000 México, Pág. 18

²Ibidem Pág. 22 GUIA DEL MAESTRO MULTIGRADO, SEP. CONAFE, Edición 2000 México.

Por el tipo de contexto donde desarrollo las actividades docentes con los alumnos de tercer grado de preescolar, me vi en la necesidad de apoyarme en el diagnóstico pedagógico en el cual tiene las características que a continuación mencionamos:

- tiene como punto de partida un problema.
- está basado en el principio de “comprender para resolver”.
- exige dos tipos de actividades básicas: información y reflexión.
- es un proceso que va de los fenómenos a la esencia.
- se apoya en la teoría.
- es parcial.
- es una actividad permanente.
- desemboca en conclusiones prácticas.

Al inicio del ciclo escolar me fue asignado el grupo de tercer grado de preescolar en el jardín de niños José María Morelos, en Villa Victoria para el cual me vi en la necesidad de conocer a cada uno de los alumnos del grupo y realice un diagnóstico pedagógico mediante el se detectaron los siguientes problemas:

Higiene: a los niños no les gustaba lavarse las manos cuando se iban al desayuno o cuando salían del baño no se lavaban sus manos, situación que se considera peligrosa y de riesgo para su salud.

Salud: algunos niños frecuentemente se enfermaban mucho del estómago o de fiebre y tos.

Integración: a los niños no les gusta trabajar en equipo; solo quieren reunirse con sus amigos, y entonces fui detectando esos problemas y cuando se debían de integrar equipos yo los integraba a como les tocara y no como ellos querían porque no se harían las cosas bien o simplemente no funcionaba todo el equipo.

Valores: algunos niños eran respetuosos y otros muy agresivos, también es una situación preocupante a considerar.

Posteriormente se realizó una reunión de padres de familia, en la cual se les dio a conocer los diferentes problemas detectados, después de un análisis minucioso se priorizaron los problemas quedando en el siguiente orden.

- higiene
- salud
- integración
- valores

De acuerdo al diagnóstico pedagógico aplicado, se consideró importante los valores en preescolar en el grupo de tercer grado, el cual resultó más interesante. Lo anterior se hizo después de haber realizado una priorización de la problemática encontrada, considerando la que debíamos atender de inmediato.

CONTEXTO

Villa victoria fue fundado aproximadamente en 1830 años más tarde en 1923 por petición de los habitantes se le nombra a la cabecera del municipio de Chinicuila del Oro Villa Victoria.

La localidad de villa victoria, se encuentra ubicada en el municipio de Chinicuila a una distancia a la capital del estado de 410 kms. Limita al norte, con el estado de colima; al este, con el municipio de Coalcomán; al sur, con el municipio de Aquila; al oeste, con el municipio de Coahuayana.

Su clima es tropical, con lluvias en verano y sus temperaturas van de 21.3 a 32.4 grados centígrados, el clima en la zona se caracteriza por lluvias abundantes en verano en los meses de junio a octubre, con periodos secos de noviembre a mayo.

Religión: En su mayoría la población es católica, aunque también hay evangelistas, antes era muy diferente porque toda la gente asistía a la misma iglesia y por motivos de la otra iglesia evangelista la gente se separó, y ya no es lo mismo porque la gente evangelista ya no respeta las tradiciones de la religión

católica este aspecto influyen de manera positiva puesto que ambas relaciones, en el momento en que se reúnen a escuchar la palabra de dios se deja ver los valores del respeto.

Cultura: fiestas, danza y tradiciones, la fiesta patronal de la comunidad de Villa Victoria es de la Virgen de Guadalupe que empieza desde el día primero de Diciembre hasta el 12 en el cual se realiza un rosario por diferentes calles empezando desde el día 3 hasta el 12 de diciembre, las peregrinaciones empiezan desde el día 3 a diferente comunidades del alrededor de Villa Victoria, se les asigna un día a cada una y el mero día 12 le toca a la comunidad de villa victoria que se empieza desde la entrada del Municipio con el estandarte de la Virgen de Guadalupe, la gente va vestida con trajes ilustrados mientras que otros con trajes de manta ilustrados o bordados y atrás de la gente va la banda acompañándolas cantando las alabanzas.

También se festeja el 15 de septiembre con un desfile de todas las escuelas donde también participan los trabajadores del H. ayuntamiento, y por la noche el presidente es el que se encarga de dar el grito de independencia donde también suenan las campanas de la iglesia.

El 19 de Marzo se festeja a san José, ya que la gente de la comunidad le pidió con mucha devoción porque estaba pegando una enfermedad conocida como el cólera y la gente no se curaba y se moría, es por eso que las personas le ofrecieron festejar su santo cada año con danzas por haberles concedido lo que pidieron.

Este aspecto influye de manera positiva puesto que los integrantes de la comunidad se organizan de manera responsable para el desarrollo de las diferentes actividades y desde luego repercute en la formación de sus hijos ya que es lo esencial de los valores por que cabe destacar las tradiciones que llevan a cabo en la comunidad.

Economía: Cuenta con tiendas de abarrotes, farmacias, fruterías y de alimentos, la mayoría de las personas trabajan en el ayuntamiento que es una fuente de

trabajo para la mayoría de la población, en cuanto la manera que influye es negativa, debido a que en ocasiones el padre de familia tiene que emigrar a los Estados Unidos para buscar el sustento de su casa, puesto que con lo que se gana ahí, no es suficiente y desde ahí los valores en los niños no son los mismos porque en ocasiones algunos cambian su forma de ser.

Educación: El municipio cuenta con centros educativos desde preescolar, primarias, secundarias, preparatorias y de capacitación para el trabajo, así como los servicios para la educación de los adultos, en efecto es positivo porque se atiende desde el más pequeño hasta el más grande, pero en ocasiones los que ya salieron de tercero de la Secundaria se van a la Ciudad de Colima para seguir estudiando el Bachillerato para de ahí mismo tener la oportunidad de cursar la Universidad y hacer una carrera, los padres de familia se dan a la tarea de sacar a sus hijos a delante para que el día de mañana sean buenos ciudadanos.

El preescolar cuenta con tres aulas, una cocina, dos baños, una cancha donde hacen educación física y los juegos son: 1 resbaladilla, 1 pasamanos, 1 sube y baja, 6 columpios, 2 ruedas. Se trabaja con un solo grupo que es tercer grado y se trabaja con el plan y programa 2011

Salud: La demanda de servicios de la población del municipio es atendida por medicina preventiva, consulta externa, medicina general y servicios odontológicos. Cuenta con 1 clínica IMSS, y un Centro de salud tipo "C", y consultorios particulares, en este aspecto influye de manera negativo ya que en ocasiones no se atiende a causa de que abandonan su área de labores y no se da un buen servicio en la población, puesto que de la misma manera deben trasladarse a la Ciudad de Colima para que sean atendidos.

PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN

En relación al diagnóstico aplicado se consideró importante tratar el problema de ¿Cómo trabajar los valores de respeto y honestidad con niños de tercer grado de educación preescolar? de la Escuela José María Morelos clave 16EJN0037U ubicado en Villa Victoria, Municipio de Chinicuilá, estado de Michoacán.

El jardín de niños, Cuenta con tres grupos como son: primero, segundo y tercero, el primer grado con un total de grupo de 28 alumnos, 9 hombres y 19 mujeres, con una edad de 3-4 años, el segundo grado con un total de grupo de 28 alumnos, 10 hombres y 18 mujeres, con la edad de 4-5 años, donde hago mi práctica es con el grupo de tercer grado integrado por total de grupo de 36 alumnos 15 hombres y 21 mujeres, con una edad de 5-6 años, según Piaget estos niños se encuentran en la etapa pre operacional.

Desde muy pequeños se debe inculcar los valores para que así mismo uno crezca sabiendo lo que es bueno y lo que es malo, porque se educa desde niño ya de grande será más difícil y poco se puede hacer para cambiarlo.

PROBLEMATIZACIÓN

El respeto tiene que ver con la consideración, el miramiento y la diferencia, pero también con la tolerancia, la mesura, la compostura, la cortesía, la atención y la urbanidad. El respeto a los demás es la base de toda convivencia con la sociedad. Ya lo decía Benito Juárez: “el respeto al derecho ajeno es la paz”. Se deben respetar las leyes y las creencias de otras personas porque no se puede vivir en la arbitrariedad. El respeto también es una forma de reconocimiento y aprecio hacia las cualidades de los otros, ya sea por su conocimiento, su experiencia o su valor. “es más valioso tener el respeto que la admiración de las personas”³.

La honestidad es un valor que tiene que ver con la rectitud, la justicia, la honradez, el honor, la integridad, la lealtad y la sinceridad. Es una forma de vivir coherente entre lo que se dice y lo que se hace. Ser honesto es cumplir las promesas que se hacen, es decir siempre la verdad sin importar que puedas afrontar un castigo por ello. Todos estamos capacitados para saber cuándo estamos actuando bien y cuándo mal. Nos lo dice la conciencia, sólo que a veces no queremos escucharla. “integridad es decirse la verdad a sí mismo, honestidad es decirles la verdad a los demás.”⁴

³ RODRÍGUEZ Elsa Valores, 1ª edición: Abril de 2010 PÁG.76

⁴ Ibídem PÁG. 39

La educación Preescolar en valores dirigida a los niños trata de brindarles una educación crítica para que puedan enfrentar los problemas desde una perspectiva ética. No es imponer limitaciones ni convertirnos en policías morales sino incentivar lo humano: en la imaginación, en los sentimientos, en la cultura y en la libertad.

La educación en valores debe brindarles a los niños y niñas herramientas para que puedan desarrollar su propio criterio buscando la verdad y no ser manipulados por otros, para querer el bien por voluntad propia y no por obligación, para que puedan afrontar así las dificultades con confianza y optimismo, para que crezcan con alta autoestima, y con deseos de superarse y mejorar la sociedad en que viven.

Es aconsejable mencionar que los valores se practican para poderlos enseñar, es decir el ser humano no enseña lo que sabe sino lo que hace. Por lo tanto se debe ser congruente con lo que dice y lo que hace. Para conocer más sobre la temática tratada a continuación nos hacemos las siguientes preguntas: *¿Que entendemos por valores?, ¿Dónde se inicia el aprendizaje de valores?, ¿Para qué nos sirve enseñarles los valores? ¿Crees que es importante inculcar los valores desde una edad temprana?, etc.*

Ciertamente una vez que aplicamos los valores en nuestra persona y en la vida cotidiana, debemos cuidar los excesos y carencias de los mismos, ya que un valor es un atributo equilibrado.

Por esta razón, debemos vigilar que nuestros valores no carezcan de sí mismos y se pueda convertir más bien en una conducta escasa. Del mismo modo debemos cuidar el no exagerar en el valor, porque estos dos niveles, el escaso y el excedido vuelven del valor aun anti valor.

¿COMO VIVÍ EN MI INFANCIA LOS VALORES?

En el transcurso de mi vida, principalmente en la infancia, mi familia me enseñó a tener valores, me enseñó un valor muy importante que es el respeto, me decían

que todas las personas merecen respeto, sin distinción de género, raza, religión o forma de pensar. Después en el preescolar nos enseñaron que hay reglas, normas y valores para aprender a convivir con todos nuestros compañeros, amigos y familiares, además me enseñaron como tener respeto por uno mismo y por los demás, al igual que otros valores que tienen la misma importancia como la sinceridad, la honestidad, la amistad, el amor, la solidaridad, el compromiso, la libertad y la igualdad entre todas las personas.

JUSTIFICACIÓN

El respeto es un valor de mucha importancia y es muy notable cuando los niños lo tienen bien establecido o de la misma manera se nota cuando el niño esta escaso del mismo y esto se ve a la hora de realizar las actividades, ya sea por que realiza con gusto las actividades o porque no las quieren hacer y se expresan con un mal vocabulario y entre ellos empiezan a pelearse ya sea verbal o físicamente. La interacción social cotidiana se caracteriza por el respeto hacia la iniciativa y voluntad del niño, por expectativas claras en lo que refiere a su madurez y responsabilidad y por una implícita cooperación y coordinación de actividades.

Con las madres de familia se ha platicado el tema del respeto ya que por lo regular cuando hay asuntos que tratar se hace cuando las mamás van a recoger a sus hijos, para que nos apoyen con ellos, y los niños en ciertos momentos cuando su mamá les dice que cuando estén dentro del aula deben de hacer caso a lo que su maestra le está diciendo, en ocasiones si hacen caso pero después se les olvida lo que sus papás les dijeron y vuelven otra vez a lo mismo, no quieren trabajar solamente quieren estar jugando y pues hay como 2 ó 3 niños que siempre están interrumpiendo a los demás en la hora de clase.

con ello los demás niños se desconcentran y así ya no es lo mismo estar trabajando con ellos, porque también al mirar que los niños están jugando como que les llama más la atención jugar que estar haciendo lo que los maestros les dice, es por eso que desde niños se les debe de empezar a enseñar a respetar a las personas que están hablando o dirigiendo la clase o según sea el caso y a

no ser groseros para que así mismo vayan creciendo con esa mentalidad de ser mejor cada día.

Y así mismo los niños puedan integrarse a convivir sin ninguna dificultad, buscando en todo momento la participación de todos los integrantes del grupo, y dando siempre tiempo para expresarse todos.

Siempre y cuando se respeten entre todos ya que el respeto es muy bonito cuando se da entre todos, al respetar a las otras personas es tratarlas justamente como lo que son las personas y el respeto que se merecen cada una de ellas, en primer lugar como seres valiosos, dignos, únicos e irrepetibles, no debemos discriminar a nadie todos somos iguales y merecemos el mismo respeto.

PROPÓSITO

Para que esta propuesta tenga sentido se buscó una meta que cumplir y esta es:

Fomentar en los niños de educación preescolar los valores de respeto y honestidad mediante actividades prácticas y lúdicas para que aprendan a desarrollarse de una mejor manera en el contexto o sociedad donde se encuentre.

LA NOVELA ESCOLAR

Mi nombre es Seidy Ayelen Medina Osorio, nací en Ixtlahuacán colima el 27 de Enero de 1990, actualmente tengo 22 años, cuando yo era una niña siempre me la pasaba con mis primas, después entré al preescolar donde me hice de muchas amigas, fue una etapa muy bonita para mí porque fue donde aprendí como agarrar los colores, las tijeras, entre otras, también aprendí las vocales, a contar los números del 1 al 10, mi maestra fue Ana Rosa, la cual fue muy buena conmigo, a ella le gustaba mucho jugar con nosotros, antes de salir del preescolar la maestra organizo una reunión para los padres de familia, para pedir permiso de que sus hijos asistieran a un campamento.

Recuerdo que fue un día muy bonito, nos divertimos mucho, en la noche la maestra nos puso tesoros escondidos que fueron monedas de chocolate, nosotras

decíamos que eran monedas de oro y luego asamos bombones y la maestra nos contó un cuento, después nos fuimos a dormir pero yo no me podía dormir porque me sentía sola sin mi mamá, recuerdo que a una compañera casi le picaba un Alacrán pero lo bueno que alcanzaron a mirarlo.

A otro día nos dieron el desayuno después nos llenaron dos albercas y nos metimos a bañar, se hicieron las doce del día y cada madre fue por su hijo, recuerdo que mi mamá me llevó un regalo porque me había animado a quedarme a dormir en el preescolar.

Cuando entré a la primaria José María Morelos mi maestra de primer grado fue la maestra Ana Isabel Calvario Álvarez, en este año de clases yo estaba muy emocionada por entrar a primer año, sobretodo porque mi mamá me había comprado mi mochila, también porque me iban a dar mis libros y me habían comprado todo mis útiles escolares que ocuparía en clases, estaba muy emocionada con mochila. La maestra nos enseñó muy rápido a leer, recuerdo que yo me la pasaba leyendo todo lo que me encontraba y muy emocionada les venía y les contaba a mi mamá bueno mis mamás porque yo vivo con mi abuelita y mi mamá que ya sabía leer, a ellas les daba mucho gusto de que yo estuviera aprendiendo.

En el segundo grado seguí con la misma maestra, me encariñé mucho con ella porque era bien buena, casi no se enojaba, recuerdo que ella nos pasaba al frente del pizarrón a realizar oraciones también recuerdo que una vez fui con mi mano toda vendada porque mi mamá no se fijó y me la machucó con la puerta de una camioneta, así que asistía a clases como una semana solamente de oyente porque no podía hacer nada porque fue mi mano derecha y a como podía hacia los apuntes con mi mano izquierda a veces la maestra me ayudaba a escribir mi tarea, porque miraba que yo no podía.

En tercer grado de primaria mi maestro fue el profesor Juan Ramón Murguía Lozano, el esposo de la maestra Ana Isabel no fue difícil acostumbrarme con ese maestro porque ya había convivido con él, esos dos maestros fueron los que más

quise, porque ellos se portaron muy bien conmigo, nunca me pegaron ni me regañaron, siempre me ayudaban en las dudas que tenía, siempre me miraron como una hija más.

En cuarto grado de primaria fue el mismo maestro que nos siguió dando clases nos enseñó las tablas, como hacer cuentas de sumar, restar, multiplicar y dividir, aunque a esa operación de multiplicar casi no les entendí mucho, ese maestro se miraba que tenía un carácter fuerte pero en realidad era muy bueno.

En quinto grado de primaria, mi maestra fue María Soledad Magaña Contreras, ella fue una maestra que le gustaba las cosas bien y que no estuviéramos platicando en la clase, y que le estuviéramos poniendo atención, nos decía que por eso había un recreo para platicar y jugar.

Ya en sexto grado de primaria, mi maestra fue Miriam, ella fue una maestra muy buena, nos dejaba trabajos en equipo, para que nosotros conviviéramos con los demás compañeros, fue una etapa muy bonita ya que nos decía que ya era el último año que estaríamos en la primaria, recuerdo cuando estaban planeando la clausura, nos preguntaron que a quien queríamos de padrinos de generación y nosotros escogimos a la maestra Ana Isabel y al maestro Juan Ramón, ellos gustosos aceptaron ser nuestros padrinos de generación, ese día fue un día muy especial para mí, sabía que ya había concluido mi primaria.

Cuando entre al primer grado de secundaria iba muy contenta porque era una etapa nueva para mi, recuerdo que aún no timbraba la alarma cuando yo ya estaba despierta porque tenía ganas de entrar a la secundaria, cuando entramos nos dijeron que todos nos pasáramos al salón de primero B, recuerdo que nos tocó la primer clase con la maestra Adriana Nava, quien nos dijo que hiciéramos un círculo para que nos presentáramos todos, recuerdo que todos estábamos con vergüenza porque había muchos que no nos conocíamos.

En la segunda clase llegó la directora y llevaba el pase de lista y ahí indicaba a qué grupo entraría, si a primero A o primero B y pues a mí me tocó en primero A, en la secundaria me la pase muy contenta, conocí nuevas amigas con las cuales

me llevaba muy bien, todos los maestros fueron buenos, aunque un maestro no tanto porque no me gustaba tanto su forma de ser, era como muy enamorado con las mujeres, recuerdo que un día nos puso a jugar ajedrez en su clase y solo porque no supe cómo jugar me puso un 6 en mi boleta de calificación, pero aun que ese maestro fue así de todas formas me la pase muy bien en la secundaria.

Mi sueño más bonito fue cumplir mis quince años, mi abuelita hizo todo lo posible por realizar mi sueño de hacerme mi fiesta de quince años.

Cuando entré al bachillerato fue otra nueva etapa porque ahí conocí nuevos amigos que venían de diferentes lugares, pero como siempre en todos lugares el salón estaba dividido en dos porque algunas compañeras no se llevaban bien con otros (as), siempre fue un problema desde que entramos hasta que salimos, en el último año de la prepa fui la abanderada.

Cuando terminé la preparatoria entré a CONAFE donde duré dos años dando clases de lunes a viernes y los sábados tenía la oportunidad de asistir a clases, entré porque quería seguir estudiando y como no tenía el recurso por eso entré para generar un beca la cual fue de seis años y al estar ahí me di cuenta que esa carrera de maestra me gustaba por eso fue que escogí la licenciatura en la universidad pedagógica nacional, ubicada en el Faro de Bucerías Michoacán, mi primera vez que salía fuera de Villa Victoria a estudiar a otro lado para mí fue un cambio total en mi vida le doy gracias a mi mamá y a mi abuelita por darme la oportunidad de que yo siguiera estudiando y más porqué me dejaron venir hasta acá donde ahorita estoy, gracias a todos los maestros por enseñarme muchas cosas nuevas y valorar el estudio. Así que debemos aprender a ser cada día mejor y superar nuestros errores.

CAPÍTULO II REFERENTES TEORICOS

Todo aprendizaje verdadero implica pensamiento por tanto, la capacidad de pensar puede nutrirse y debe cultivarse en todos y cada de los niños y jóvenes en el seno de la escuela.

El proceso de aprendizaje es una fuente de desarrollo que activa nuevos procesos que no podrían desarrollarse por sí mismos sin el aprendizaje ⁵

Aceptar esta concepción del análisis psicopedagógico supone únicamente aceptar que todo proceso educativo persigue al consecución de un aprendizaje y que, para conseguirlo se actúa en secuencia.

Con respecto a la enseñanza, como es sabido, la crítica fundamental de Ausubel a la enseñanza tradicional reside en la idea de que el aprendizaje resulta muy poco eficaz si consiste simplemente en la repetición mecánica de elementos que el alumno no puede estructurar formando un todo relacionado. Esto sólo será posible si el estudiante utiliza los conocimientos que ya posee, aunque éstos no sean totalmente correctos.

Evidentemente, una visión de este tipo no sólo supone una concepción diferente sobre la formación del conocimiento, sino también una formulación distinta de los objetivos de la enseñanza. Lo primero se debe a que las ideas de Ausubel, publicadas por primera vez a mitad de los sesenta, constituyen una clara discrepancia con la visión de que el aprendizaje y la enseñanza escolar deben basarse sobre todo en la práctica secuenciada y en la repetición de elementos divididos en pequeñas partes, como pensaban los conductistas. Para Ausubel, aprender es sinónimo de comprender. Por ello, lo que se comprenda será lo que se aprenderá y recordará mejor porque quedará integrado en nuestra estructura de conocimientos.⁶

⁵ UPN, ANTOLOGÍA, Criterios Para Propiciar El Aprendizaje Significativo En El Aula, Pág.65

⁶<http://www.didactica.umich.mx/memorias/ixeuad/PONENCIAS/LOS%20VALORES%20DE%20%20LA%20ENSE%3%91ANZA%20EN%20LA%20EDUCACI%3%92N.htm>. 26 de enero del 2013

EL ROL DEL MAESTRO EN LA ANTIGUA ESCUELA TRADICIONAL Y EN LA ESCUELA NUEVA

La tradición es la forma de vida que se transmite de modo casi invariable de generación en generación. Los contenidos básicos de la tradición son: Principios, valores, creencias y costumbres. Estos contenidos se imponen de forma indiscutible y obligatoria, a través del proceso educativo.

La educación tradicional se caracteriza por ser autoritaria y represiva. El problema de la educación tradicional no radica en los principios y valores que se transmiten, los cuales son correctos y constituyen la roca firme sobre la que se podrá construir una vida segura y feliz; el problema está en la forma autoritaria de imponerlos.

Los niños de hoy no son los niños sumisos de antes. La humanidad ha evolucionado y se rebela contra toda forma de imposición.

La represión, más allá de los límites normales resulta inútil y dañina porque inhiben la energía y trastorna el funcionamiento del cuerpo y de la mente. Hace a las personas tímidas, inseguras y cobardes e indecisas, lo cual se paga caro a lo largo de la vida.

La finalidad de la educación no es el sometimiento a la ley, ni el cumplimiento del deber por el deber, sino el desarrollo, la autodisciplina y la libertad.

Para muchas personas, la educación tradicional es sinónimo de obscurantismo; pero debemos ser justos y reconocer que la educación tradicional ha ayudado a los seres humanos a convivir durante muchos siglos, sus principios religiosos, morales y sociales se han democratizado, constituyen la base de nuestras leyes y de nuestra cultura. Debemos reconocer también, que nuestros esquemas mentales siguen siendo tradicionales, autoritarios y represivos. Inclusive, aquellas personas que se consideran muy liberales, son autoritarias de muchas formas, sólo que su autoritarismo es más refinado.

Los seres humanos siempre seremos tradicionales porque somos fundamentalmente pasados. Los contenidos de nuestra memoria son del pasado y

cuando intentamos crear nuevas formas de vivir lo hacemos utilizando los recuerdos. Nadie puede desprenderse de su pasado, estamos condenados a cargar siempre con él.

Escuela Nueva, es un sistema que integra estrategias curriculares, comunitarias, de capacitación en docentes y administración escolar, con el fin de ofrecer la educación primaria completa e introducir un mejoramiento cualitativo en las escuelas rurales y urbanas.

Este tipo de escuelas promueve un proceso de aprendizaje activo centrado en el estudiante, un currículo pertinente muy relacionado con la vida del niño, calendarios y sistemas de promoción y evaluación flexibles, una relación más estrecha entre las escuelas de la comunidad.

La formación en valores democráticos y participativos a través de estrategias vivenciales, la dotación a las escuelas de guías de aprendizaje y bibliotecas y la capacitación del docente con el fin de mejorar sus prácticas pedagógicas.

La Escuela Nueva, surge como una respuesta a los problemas de ineficiencia interna y baja calidad de la educación en escuelas de escasos recursos. Dos de los aportes más sobresalientes de esta innovación educativa han sido: primero, integrar de manera sistémica los componentes curricular, de capacitación y seguimiento, administración escolar y comunitario, bajo la premisa de que el mejoramiento de la educación a nivel del niño requiere de una intervención simultánea y coherente con los maestros, agentes administrativos, familia y comunidad; segundo, incorporar en el aula, la escuela, la familia y comunidad todos aquellos factores que la investigación educativa ha reconocido como críticos para una educación de calidad.

Toma en cuenta dos hipótesis fundamentales. La primera: para introducir cambios al nivel del niño se necesita también innovar en la capacitación de los maestros, la estructura administrativa y el trabajo y la relación con la comunidad. En consecuencia, presenta estrategias concretas destinadas a los niños, maestros, agentes administrativos y comunidad.

La segunda: desde el comienzo es indispensable desarrollar mecanismos que puedan replicarse, descentralizarse y que sean factibles desde el punto de vista técnico, político y financiero. En otros términos, el diseño del sistema debe incluir estrategias que permitan ampliar su cobertura.

Escuela Nueva responde a las necesidades de la educación rural y urbana (Escuela Activa) porque: Ofrece la educación básica completa. Beneficia a los estudiantes, maestros, agentes administrativos y comunidades a través de sus cuatro componentes que se interrelacionan. Logra un cambio del modelo pedagógico frontal a uno basado en el aprendizaje comprensivo, el respeto al ritmo de aprendizaje del estudiante, el rol del maestro como orientador y evaluador, la participación y el aprendizaje cooperativo.

En la escuela nueva se han fomentado los valores al igual que yo con mi propuesta estos valores se ven al momento de trabajar, enseñarles a los niños que se deben de respetar entre unos y también cuidar el material del aula y en la escuela tradicional se inculcaban los valores de una forma estricta porque antes los padres de familia le daban el permiso a los docente de pegar a sus hijos si no les obedecía.

PLAN Y PROGRAMA DE PREESCOLAR 2011

El PEP 2011 es una guía para que se basen los educadores y se constituye como un referente que permite apoyar su práctica en el aula que motiva la esencia del ser docente por su creatividad y búsqueda de alternativas. Uno de sus propósitos es que los niños se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica.

Algunas de las características del PEP 2011 son las siguientes:

- Es a nivel nacional

- Su enfoque está centrado en el desarrollo de competencias
- Está dividido en seis campos formativos los cuales se organizan en aspectos que son los siguientes:

CAMPOS FORMATIVOS	ASPECTOS EN QUE SE ORGANIZAN
Lenguaje y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ° lenguaje oral ° lenguaje escrito
Pensamiento matemático	<ul style="list-style-type: none"> ° Número. ° forma, espacio y medida.
Exploración y conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> ° Mundo natural. ° Cultura y vida social.
desarrollo físico y salud	<ul style="list-style-type: none"> ° Coordinación, fuerza y equilibrio. ° promoción de la salud
Desarrollo personal y social	<ul style="list-style-type: none"> ° identidad personal ° relaciones interpersonales.
Expresión y apreciación artísticas	<ul style="list-style-type: none"> ° Expresión y apreciación musical. ° Expresión corporal y apreciación de la danza. ° Expresión y apreciación visual. ° Expresión dramática y apreciación teatral.⁷

Los campos formativos permiten identificar en que aspectos de aprendizaje se concentran; y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar.

Los campos formativos facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras

⁷ SEP- PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA Educación Básica Preescolar. Pág. 40

(Qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos) y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga.

Atención en las experiencias que es importante que proponga.

En la presente propuesta pedagógica se favoreció el campo formativo de desarrollo personal y social. Ya que este se refiere a las actitudes y capacidades de la construcción de la identidad personal ya que en esta edad los niños están empezando a entender cosas que los hacen únicos, pero también lo que los hace semejantes a los demás. Las emociones la conducta y el aprendizaje están influidas por el contexto familiar, escolar y social.

Dentro de esta investigación se favoreció directamente el aspecto de relaciones interpersonales que se trabaja en el campo formativo de desarrollo personal y social ya que dentro de este se enfatiza la importancia a los valores. Equidad y respeto entre otros.

ALGUNOS TIPOS DE JUEGO Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO

Por medio del juego se les facilita más el aprendizaje y el niño aprende a respetarse y a respetar turnos y ser mejor cada día. Para los niños, jugar es la actividad que lo abarca todo en su vida: trabajo, entretenimiento, adquisición de experiencias, forma de explorar el mundo que le rodea, etc. El niño no separa el trabajo del juego y viceversa. Jugando el niño se pone en contacto con las cosas y aprende, inconscientemente, su utilidad y sus cualidades.

El juego es una actividad que transforma y modifica imágenes, esto se debe a que el niño debe prescindir de accesorios, de objetos o juguetes. Surge también gradualmente de la adaptación general indiferenciada hasta que se repara y comienza a operar con las características de; asimilación por asimilación misma, que Piaget define como: *“el juego es una a actividad que tiene el fin en sí misma.*

*El sujeto no trata de adaptarse a la realidad, sino a recrearla, con un predominio de la asimilación. Sobre la acomodación.*⁸

El juego tiene un papel significativo en el desarrollo integral del niño, al ser una actividad especialmente social. Jugar, propicia en el niño el desarrollo intelectual, son actividades y acciones que los padres hacen con sus hijos desde los primeros días de vida. Por medio de esta actividad el niño conforma la base de la futura personalidad y a la vez como bien lo demostró Freud es el mejor elemento de equilibrio psíquico de la infancia.

El juego es función, estímulo y formación del desarrollo infantil, porque para el niño es un instrumento de afirmación de sí mismo, que le permite ejecutar sus capacidades físicas e intelectuales, pero también le ayuda a plantear y resolver sus problemas cotidianos de desarrollo y convivencia.

En el aprendizaje de los niños según Piaget, el juego simbólico es la forma de pensar del niño, debido a que su pensamiento interior y mental es demasiado vago e inadecuado para pensar sobre sus experiencias, Para Froebel el trabajo y éstas actividades lúdicas son intercambiables; es decir, que aprenden una a través de la otra.

Según Piaget los juegos simbólicos provienen de la representación que el niño pequeño hace de un acontecimiento diario normal (irse a dormir o comer), fuera del contexto. La función de este es ayudar al niño a asimilar la realidad y preparar para las situaciones.

Para Piaget el juego simbólico es ayudar al niño a asimilar la realidad, haciendo esto los niños pueden revivir experiencias placenteras y es la forma que tienen para descubrir las cosas, para adaptarse al mundo exterior. Es la expresión de sus pensamientos y sentimientos subjetivos sobre las recientes, agradables y desagradables.

⁸ SEP-UPN, "EL JUEGO", LOS TIPOS DE JUEGO, MEXICO 1995, PÁG.26

Para Susan Isaacs el juego imaginativo hace de puente, a través del cual el niño puede pasar desde el valor simbólico de las cosas a la información activa en la construcción de lo real.

1.2 juego de ejercicio.

Por lo que se considera su práctica es de cero a los dos años de edad, en la que pierde el predominio el ejercicio motor al presentarse el símbolo, aunque ello no quiera decir que posteriormente no se exprese, ya que aparece durante toda la vida. Como su nombre lo dice, tiene que ver con el ejercicio sensoriomotor y cumple un destacado papel en el desarrollo de las capacidades motrices.

El hecho de que los movimientos voluntarios coordinados en dirección a objetos o a personas aparezcan del séptimo al octavo mes, hace comprender que el niño no emprende acciones intencionales del dominio lúdico con anterioridad. Es en el momento en que controla su cuerpo y ejerce dirección sobre él, cuando se presentan comportamientos reiterativos precedidos de manifestaciones de interés, lo que es resultante del refinamiento discriminativo y la capacitación del conjunto de colores.

1.3 Juego simbólico.

Sucede entre los dos a los seis años de edad del niño y tiene un papel esencial en su desarrollo, transforma lo real en lúdico a través de los símbolos, es decir le permite traer a su modo elementos de la realidad que vive el niño. Tiene gran importancia en el desarrollo social, pero también en el desarrollo de la inteligencia, ya que el niño capta la posibilidad de reemplazar un objeto por otro. Los niños analizan, comprenden, dirigen, asimilan y ordenan los hechos de su vida, permitiéndoles comprender el entorno y las personas que lo rodean.”⁹

⁹ MOYLES, J. Rudolf. (1999) “El juego en la educación infantil y primaria.” Editorial Morata, Barcelona España, pág. 194

1.4 Juego de representación.

En esta etapa el juego es esencialmente representativo y este empleo simbólico es muy importante para su desarrollo intelectual, como Vygotsky lo describe, el niño está siempre por encima de su edad promedio, por encima de su conducta diaria, es como si fuera una cabeza más alta de lo que en realidad es. La reproducción o imitación de modelos conlleva, conforme se practica, la adquisición de nuevas estructuras de conocimiento que se agregan a los esquemas anteriores. Este hecho, evidente y bondadoso, encuentra su mejor apoyo.

1.5 Juego de construcción.

Hasta los cinco o seis años de edad, el niño pone objetos juntos sin un plan preconcebido, a partir de los seis años, usa materiales de modo específico y apropiado para construir, las actividades más comunes en el juego constructivo son: jugar con bloques y armar torres con ellos, hace figuras con plastilina y arcillas, dibujar, pintar y construir montañas de arena entre otras. Se observan los tres tipos estructurales y constituyen el paso entre el juego y trabajo inteligente o entre juego e imitación.¹⁰

1.6 Juego reglado.

Surge en los niños de cinco a seis años y se extiende hasta la adolescencia. Hay que aprender a respetar, socializar, hay que realizar determinadas acciones y evitar otras, hay que seguir las reglas. A través de ese tipo de juego el niño aprende formas de convivencia y normas de comportamiento y respeto hacia los demás. El niño empieza a comprender ciertos conceptos sociales de cooperación y competición; con estas actividades empieza a ser capaz de trabajar y de pensar objetivamente, incluyendo las implicaciones de sus decisiones en los demás.

Aprende actuar junto con otros y en intercambio con ellos. Va pasando gradualmente de jugar en solitario a participar en equipo.

¹⁰ PUERTO, Mojica Jazmín Adriana... (et. al.).(2007) "Niños con trastornos mentales.") Editorial Umbral Científico. Buenos Aires, Argentina. Pág. 68

Los juegos con reglas son fundamentales como elementos socializadores que enseñan a los niños a ganar y perder, a respetar turnos y normas, y a considerar las opiniones o acciones de los compañeros del juego. Además son fundamentales en el aprendizaje de distintos tipos de conocimientos y habilidades, favoreciendo el desarrollo del lenguaje, la memoria, el razonamiento, la atención y la reflexión.

1.7 Juego activo.

En esta clase de juego la diversión proviene de cada uno de las acciones que desarrolla el niño de forma espontánea de acuerdo con sus propios gustos, intereses y deseos; como saltar, correr, pintar, etc. Dentro del juego se observa que el niño permanece en continuo movimiento haciendo uso de toda su energía, siendo este realizado generalmente en espacios abiertos como parques, patios; lo cual permite que desarrolle su psicomotricidad y conviva con sus compañeros.

1.8 juegos pasivos o de diversiones.

En este juego la alegría y la satisfacción personal se derivan de las observaciones de las acciones de otros, hay un mínimo consumo de energía debido a que los juegos son sedentarios. Este juego es característico de la preadolescencia etapa en la que los niños prefieren observar deportes por televisión o divertirse con videojuegos. Son todos aquellos donde la alegría se deriva de las actividades de otros. El jugador consume un mínimo de energía, sin embargo su gozo puede ser igual al de un niño que consume grandes cantidades de energía en el terreno de los juegos. Algunas de las diversiones más comunes en el niño es el ver televisión, escuchar música, oír la radio entre otras cosas.

1.9 Juego individual.

En este tipo de juego, el niño pone a prueba sus capacidades compitiendo muchas veces consigo mismo intentando superar sus propios logros, en el juego las reglas son escasas y se modifican o se violan con facilidad. Este tipo de juego se da de los cuatro a los cinco años. El primer tipo de experiencia lúdica vivida por el niño

es prácticamente privada, es decir, se le observa jugando solo sin la interacción de otros, a quienes en todo caso se les puede ver cómo juegan. Más adelante el niño juega al lado de otros niños, pero aún continúa sin vivir la experiencia en forma común por lo que solo comparten el espacio físico y los objetos de recreación.

2. Juego asociativo.

El niño juega con los otros, interactuando juntos, pero el juego no depende de la participación activa continua de los miembros del grupo. No hay organizaciones de las actividades lúdicas. Implica compartir aparentemente una misma actividad lúdica; sin embargo, las actuaciones son independientes, preocupándose cada niño de sus propios resultados.

Por ejemplo, si se le pide a un grupo de niños que construyan una torre, cada quien aplicará un conjunto de bloque separados de la estructura que supuestamente representa el propósito común, si se les indica que corran para ver quién es más veloz, cada uno correrá por su lado en direcciones opuestas. El acercamiento físico demuestra el interés de los niños por el grupo, pero su inconsistencia como tal se manifiesta en el constante cambio de actividades.

LOS JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN LOS VALORES

El juego es una actividad recreativa que ayuda al desarrollo físico, intelectual y social del niño, dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. *“anteriormente los juegos eran elaborados por los propios niños y adultos, estos se iban transmitiendo de generación en generación propiciando la convivencia social”¹¹*, a estos juegos en la actualidad les llamamos juegos tradicionales y nos referimos a las rondas como: Un elefante, A don chinchín, A la víbora de la mar, Mar y tierra, el papalote y la cuerda por así mencionar algunos, que simplemente ayudaban al niño a vivir de manera divertida los valores, ya que en estos juegos existen los valores como honestidad y respeto a los compañeros.

¹¹ MENDEZ Puga Ana María y María de Lourdes Vargas Garduño, Textos sobre la vida en escuelas púrhépechas , pág. 139, edición 2006

En la actualidad lamentablemente los juegos tradicionales ya casi no se practican, pues la tecnología está muy avanzada, los juegos de hoy hacen que los niños sean más violentos y desinteresados por su contexto, llevando a la pérdida de valores que de generación en generación se han ido inculcando por parte de nuestros mayores.

El presente trabajo se realizó en una comunidad que no es indígena pero que tiene sus tradiciones y costumbres propias de la región, mismas que son heredadas de generación en generación; entre estos cuenta con juegos tradicionales que actualmente ya muy poco se juegan porque los niños de hoy ya no los practican por jugar en los videojuegos, maquinitas, computadoras, celulares etc.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO EN PREESCOLAR Y SUS RELACIONES SOCIALES

- ° es independiente, ya no esta tan pendiente de que este la mamá a su lado.
- ° se puede confiar en él.
- ° le agrada colaborar en las cosas de la casa.
- ° se le puede encomendar una tarea y él la va a realizar.
- ° cuida a los más pequeños.
- ° sabe su nombre completo.
- ° muestra rasgos y actitudes emocionales.

CAPÍTULO III: ALTERNATIVAS.

La alternativa es como un proceso que incluye el fin planteado, es decir, el punto hacia donde queremos dirigirnos, ello define los objetivos, tomando en cuenta las bases teóricas y reglamentarias del diseño alternativo ¿Qué esperamos?, Acerca de la solución donde supone establecer el punto de partida. *“Alternativa es la opción existente entre dos o más cosas. Una alternativa, por lo tanto, es cada una de las cosas entre las cuales se elige”*.¹²

La estrategia es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin.

Por ello la estrategia es considerada como una guía de las acciones que debemos de seguir.

*“Las estrategias de aprendizaje se han representado como alternativa presentación de técnicas y recursos para el estudio, que han puesto más el énfasis el desarrollo de repertorio de habilidades con un fuerte componente de generalización sin adecuarse el estilo de aprendizaje de cada estudiante”*¹³

Podemos definir a la estrategia de aprendizaje como procesos de toma de decisiones en las cuales el alumno elige y recupera de manera coordinada los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produzca la acción.

Para dar solución a la problemática en cuestión se diseñaron varias estrategias de las cuales cinco me parecieron relevantes mismas que a continuación enlisto en el siguiente esquema.

¹² <http://definición.de/alternativa/#ixzz21MnhT9V4>, 22 de enero del 2013

¹³ SEP-UPN Criterios para propiciar el aprendizaje en el aula, estrategia pag.208, edición 2000

ESQUEMA DE LAS ESTRATEGIAS APLICADAS



ESTRATEGIA N°1

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: “DESCUBRE LO BUENO DE LOS DEMAS”

PROPÓSITO: Que los niños aprendan a respetar y valorar las diferencias de las demás personas, a través de actividades encaminadas a favorecer en el niño valores que le permitan rechazar cualquier clase de discriminación. Luego entonces: *“el tipo de sociedad determina en una medida muy considerable las relaciones posibles del individuo con los otros”*¹⁴

TIEMPO: 90 minutos

MATERIALES: cuento del patito feo, memorama mesa, sillas.

ACTIVIDAD DE INICIO

- ❖ Se saludará a los niños y entonaremos el canto de los cinco changuitos
- ❖ Se les pedirá que realicen cuatro equipos para trabajar la actividad
- ❖ Se les invitará a los alumnos a jugar el memorame de valores
- ❖ Se les preguntará ¿cuál de esos valores les llamo más la atención? y ¿por qué?
- ❖ Que me expliquen cada uno de ellos.

DESARROLLO

- ❖ Que los alumnos pongan a tención al cuento
- ❖ Se les preguntará que como se sintieron al escuchar cómo se expresaron del patito los demás al mirar que no eran iguales
- ❖ se les preguntará qué fue lo que hizo el patito al mirar que todos se alejaban de él
- ❖ les gustaría que a ustedes les hicieran lo mismo.

CIERRE

- ❖ Se les pedirá que ellos imiten el cuento a como ellos escucharon que trataron al patito.

¹⁴ DEVAL, Juan, “El mundo social: las relaciones con los otros”. EL CAMPO DE LO SOCIAL Y LA EDUCACIÓN INDIGENA 1 SEP, UPN. MÉXICO 2000 pág. 67

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- ❖ participó en la actividad
- ❖ respetó su turno
- ❖ comprendió el mensaje del cuento

SIMBOLOGÍA MB =MUY BIEN B= BIEN R= REGULAR NP= NO PARTICIPÓ

NOMBRE	PARTICIPÓ EN LA ACTIVIDAD	RESPECTO SU TURNO	COMPRENDIÓ EL MENSAJE DEL CUENTO
SOFIA	MB	MB	MB
SALLY	MB	MB	MB
MARIANA	MB	MB	MB
ISRAEL	MB	MB	MB
BIRON	NP	NP	R
REMIGIO	NP	NP	R
ROBERTO	B	B	R
CUQUITA	MB	MB	MB
EVELYN	MB	MB	MB
KARLA J.	MB	MB	R
LUIS	B	R	R
JOHAN	MB	MB	R
LEONEL	R	R	R

JULIAN	MB	MB	R
JAFETH	MB	MB	B
VALERIA	B	B	R
ROSA ISELA	B	R	R
CAROLI	MB	MB	B
JAQUELINE	NP	NP	R
RUBI	MB	MB	R
KEVIN	B	R	R
NELZY	NP	NP	R
JESÚS EMANUEL	MB	MB	B
ARMANDO	R	R	R
SERGIO	R	R	R
JUAN CARLOS	MB	MB	B
KARLA NATALY	MB	MB	B
YAIRA	MB	MB	B
CRISTAL	B	B	B
DARINKA	B	B	B
VALERIA			

NELZY			
ALMA ISELA			
ANAHAYRI			
KARLA ROMERO			
LIDIA			

Reporte de aplicación de la estrategia No. 1

En el propósito de esta primera estrategia se pretende que los niños aprendan a respetar y valorar las diferencias de las demás personas a través de actividades encaminadas a favorecer en el niño valores que le permitan rechazar cualquier clase de discriminación.

Se inició saludando a los niños y entonando el canto “cinco changuitos” después se realizó cuatro equipos para trabajar el memórama de valores donde algunos no participaron, otros regular, bien y muy bien al igual como lo mencione algunos respetaron su turno y otros no, el memórama de valores contaba con: la amistad, generosidad, honestidad, respeto, y responsabilidad y les explique cada uno de esos valores y cuando terminaron de jugar les pedí que me explicaran cada uno de los valores a como ellos creían que era y me dijeron que la amistad era llevarse bien con sus amigos y con toda la gente

la honestidad es ser decente y no decir mentiras, generosidad es ayudar a las personas que lo necesiten o darles el asiento del carro para que se sienten y más si es una persona mayor, respeto es respetar su turno y respetar a las personas mayores que no debían de burlarse de nadie, responsabilidad que todos debían de ayudar en casa ya sea dándoles de comer a los animales o al quehacer de la casa aunque hubo niños que decían que ellos no tenían por qué hacer quehacer

en su casa que eso era para las mujeres y yo les dije que todos teníamos la responsabilidad de ayudar a recoger las cosas que realizaban en casa.

Se les contó el cuento donde de primero los niños estaban cayados y poniendo atención al cuento pero ya después algunos niños se pusieron muy inquietos pero poco a poco se fueron calmando porque estaban escuchando como se portaban con el patito feo y algunos niños si comprendieron el mensaje y otros no porque eran los que estaban inquietos, les dije que si a ellos les gustaría que a gente los trataran igual como al patito feo y decían que no y se pusieron a imitar al patito donde no todos quisieron realizar esta actividad.

ESTRATEGIA N° 2

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA “APRENDER A RESPETAR A LOS DEMÁS”

PROPÓSITO: lograr concientizar a los niños sobre el respeto hacia los demás por medio de actividades prácticas para que este pueda vivir en sociedad. *“el comportamiento moral no solamente forma parte de nuestra vida cotidiana, es un hecho humano entre otros, si no que es valioso; o sea, tiene para nosotros un valor.”*¹⁵

TIEMPO: 90 MINUTOS

MATERIALES

- cartulina
- crayola
- revistas o libros
- resistol

ACTIVIDAD DE INICIO

- ❖ se saludará a los alumnos y entonaremos el canto de “la tía Mónica”
- ❖ preguntaré a los alumnos quién sabe qué es tener una familia y cómo se llevan entre ellos
- ❖ les pediré que se reúnan en cuatro equipos para empezar a trabajar

¹⁵ SEP, UPN ANTOLOGÍA BÁSICA, el niño preescolar y los valores plan 2007, pág.25

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

- ❖ les repartiré a cada grupo una revista o libro para que ellos busquen imágenes de cómo es las relaciones entre otras familias que ellos no conocen.
- ❖ Que me expliquen cómo es la relación familiar que ellos tienen con su familia si se respetan o no
- ❖ Después de haber buscado las imágenes les pediré que las recorten y las peguen en hojas

ACTIVIDAD FINAL

- ❖ Les preguntaré si les gustó trabajar en equipo y que cómo se sintieron al estar realizando la actividad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- ❖ Participó a la hora de trabajar en equipo
- ❖ Cómo se comportó en la clase

SIMBOLOGÍA: MB: MUY BIEN B: BIEN R: REGULAR NP: NO PARTICIPÓ

NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPÓ A LA HORA DE TRABAJAR EN EQUIPO	CÓMO SE COMPORTÓ EN LA CLASE
SOFIA	MB	MB
SALLY	MB	MB
MARIANA	MB	MB
ISRAEL	MB	MB
BIRON	MB	MB
REMIGIO	MB	MB
ROBERTO	MB	MB
EVELYN	MB	MB

JOSE JAVIER	MB	MB
LEONEL	B	B
JULIAN	B	B
JAFETH	MB	MB
ALMA	MB	MB
ROSA ISELA	B	B
CAROLI	MB	MB
JAQUELINE	B	B
RUBI	B	B
NELZY	MB	MB
ARMANDO	B	B
JUAN CARLOS	MB	MB
CUQUITA	MB	MB
JOHAN	MB	MB
VALERIA	MB	B
JESÚS EMANUEL	MB	MB
KARLA NATALY	MB	MB
YAIRA	MB	MB
CRISTAL	MB	MB
DARINKA	MB	MB

SERGIO	B	B
KARLA JIMENA		
ROSA ISELA		
NELZY		
ANAHAYRI		
KARLA ROMERO		
LIDIA		
KEVIN		
LUIS		

Reporte de aplicación de la estrategia No. 2

El propósito de esta estrategia es lograr concientizar a los niños sobre el respeto hacia a los demás por medio de actividades prácticas para que este pueda vivir en sociedad.

Se inicia saludando a los niños y entonando el canto de “la tía Mónica” donde todos participaron después les pregunté que si ellos sabían qué es tener una familia a cual me respondieron bien, y me dijeron que es su mamá, papá, hermanos, abuelitos, tíos y hasta las mascotas mencionaron que porque también eran de la familia, después se reunieron en cuatro equipos para trabajar donde a cada equipo les repartí tres libros y les dije que buscaran imágenes de cómo es la relación entre otras familias que ellos no conocen y que recortaran la imágenes y ya cuando terminaron les repartí a cada grupo la mitad de una cartulina para que

ellos pegaran lo que habían recortado y que le pusieran el tema de “la familia” donde la mayoría si lo realizó y otros no.

Cuando terminaron les pedí que pasar al frente para que lo explicaran a los demás compañeros cómo es la relación familiar de esas personas y ellos contestaron que esa familia se miraba muy feliz y ya después lo pegaron en la pared y cuando terminaron yo les pregunté que cómo era su relación familiar entre su familia de cada uno y que si se portaban bien todos y ellos contestaron que si había respeto entre ellos, por ultimo les pregunté que si les gustó trabajar en equipo y contestaron que sí que se habían sentido muy agusto y que les gustaría trabajar otra vez.

ESTRATEGIA N° 3

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA “EL REGALO MÁGICO”

PROPÓSITO: Que los niños aprendan los valores desde una edad temprana, a través de actividades donde se inculquen y se practiquen los valores para que los niños crezcan con esa mentalidad. Considerando que *“él hombre aprende frente a sus semejantes en interacción y comunicación con ellos. Lo que aprenden, además, no es separable de los valores de los grupos y las instituciones en que participa, ni de los símbolos utilizados por la sociedad en que vive”*¹⁶.

DURACION: 50 MINUTOS

MATERIALES:

- Tarjetas
- Caja de regalo
- dulces

¹⁶ SEP, UPN, ANTOLOGIA BASICA, metodología de la investigación III , pág. 159

Actividad de inicio

- ❖ saludar a los niños
- ❖ entonaremos el canto de la abejita maya
- ❖ se les repartirá un dibujo para que lo coloren
- ❖ se les explicará la actividad que vamos a realizar

Actividad de desarrollo

- ❖ Se acomodará el regalo en una mesa céntrica
- ❖ Pasará cada uno a tomar una tarjeta que se encuentra dentro del regalo
- ❖ Las tarjetas contienen dibujos representando el valor que es
- ❖ Después se reunirán en equipos de acuerdo a la tarjeta que les tocó
- ❖ Los alumnos explicarán el valor que les tocó en equipo

Actividad de cierre

- ❖ Les gustó la actividad
- ❖ Que no les gustó

Criterios de evaluación

- ❖ Mostró interés en la actividad
- ❖ Participó en equipo
- ❖ Se integró al equipo

SIMBOLOGÍA: MB: MUY BIEN B: BIEN R: REGULAR NP: NO PARTICIPÓ

NOMBRE	MOSTRÓ INTERÉS EN LA ACTIVIDAD	PARTICIPÓ EN EQUIPO	SE INTEGRÓ AL EQUIPO
SOFIA	MB	MB	MB

SALLY	MB	MB	MB
MARIANA	MB	MB	MB
ISRAEL	MB	MB	MB
BIRON	MB	MB	MB
REMIGIO	MB	MB	MB
ROBERTO	MB	MB	MB
EVELYN	MB	MB	MB
JOSE JAVIER	MB	MB	MB
LEONEL	B	B	B
JULIAN	MB	MB	MB
JAFETH	MB	MB	MB
ALMA	MB	MB	MB
ROSA ISELA	MB	MB	MB
CAROLI	MB	MB	MB
RUBI	MB	MB	MB
KEVIN	MB	B	B
NELZY	MB	B	B
SERGIO	MB	B	B
JUAN CARLOS	MB	MB	MB
CUQUITA	MB	MB	MB

KARLA JIMENA	MB	MB	MB
JOHAN	MB	MB	MB
VALERIA	MB	MB	MB
JESÚS EMANUEL	MB	MB	MB
KARLA NATALY	MB	MB	MB
YAIRA	MB	MB	MB
CRISTAL	MB	MB	MB
VALERIA			
NELZY			
DARINKA			
VLERIA			
ANAHAYRI			
KARLA ROMERO			
LIDIA			
JULIAN			

Reporte de aplicación de la estrategia No. 3

En el propósito de la estrategia 3 se pretende que los niños aprendan los valores desde una edad temprana, a través de actividades donde se inculquen y practiquen los valores para que los niños crezcan con esa mentalidad.

Se inició saludando a los alumnos y entonando el canto de “la abejita maya” cuando terminamos de cantar la canción les repartí un dibujo de un regalo para

que ellos lo colorearan del color que ellos prefirieran en el cual todos lo realizaron porque les gusta mucho colorear.

cuando terminaron les expliqué lo que íbamos a realizar, les dije que se juntaran en cuatro grupos para realizar la actividad, ya que se juntaron acomodé una mesa en el centro y puse el regalo y les dije que dentro del regalo habían cuatro tarjetas que contenían dibujos del valor que es, les dije que me explicaran el valor que les tocó a cada uno, al equipo de Kevin, José Javier, Karla, Karla Nataly, Sergio, Yaira, Evelyn, Valeria les tocó el valor de generosidad: ellos dijeron que debían de ayuda a las personas que lo necesitaran y ayudarles a pasar la calle.

El equipo de Jafeth, Roberto, Juan Carlos, Rosa Isela, Rubí y Cristal les toco el valor de amistad: ellos dijeron que es llevarse bien con todos los niños y no pelearse. En el equipo de Israel, Remigio, Alma, Sally, Sofía, Biron, Caroli, les toco el valor de respeto: nos dijeron que todos nos debíamos de respetar a las personas y más a las mayores y que no debemos de burlarnos de nadie que todos eran iguales y al equipo de Johan, Jesús Emanuel, Julián, Nelzy, karla Jimena, Cuquita les tocó el valor de responsabilidad: y dijeron que era ayudar en su casa y hacer la tarea.

ESTRATEGIA N° 4

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA “LOTERIA DE VALORES”

PROPÓSITO: Se pretende que los niños adquieran el valor del respeto hacia sus demás compañeros Con el juego de la lotería para que comprendan el significado de cada uno de ellos *“jugar para el niño y para el adulto... es una forma de utilizar la mente”*¹⁷

TIEMPO: 50 minutos

¹⁷ SEP-UNP, “EL JUEGO PENSAMIENTO Y LENGUAJE”, MÉXICO 1995, PÁG 71.

MATERIALES:

- La lotería
- mesas
- sillas
- lenteja
- dulces

ACTIVIDAD DE INICIO

- ❖ saludar a los niños y se entonará el canto de arriba Juan
- ❖ se les explicará lo que vamos a trabajar
- ❖ se acomodarán cuatro equipos para realizar a actividad

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

- ❖ Se les entregará la lotería
- ❖ Se les enseñará de uno por uno cada tarjeta para que reconozcan el valor y el dibujo que le pertenece, caminando por el alrededor de las mesas
- ❖ Empezaremos a jugar haber quien será el primer ganador
- ❖ Se le dará un premio al ganador

ACTIVIDAD DE CIERRE

- ❖ Les pediré que escojan e valor que más les llamó la a tención
- ❖ Que me explique el equipo a como ellos le entendieron al valor que escogieron y lo dibujen

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- ❖ Supieron jugar
- ❖ Como se comportó en clase

❖ Participó en equipo

SIMBOLOGÍA: MB= MUY BIEN B= BIEN R= REGULAR NP= NO PARTICIPÓ

NOMBRE	SUPIERON JUGAR	COMO SE COMPORTÓ EN CLASE	PARTICIPÓ EN EQUIPO
SOFIA	MB	MB	MB
SALLY	MB	MB	MB
MARIANA	MB	MB	MB
ISRAEL	MB	MB	MB
BIRON	NP	R	NP
REMIGIO	B	R	R
ROBERTO	B	B	B
EVELYN	MB	MB	MB
FLORENCIO	MB	MB	MB
LEONEL	B	R	R
JULIAN	MB	B	B
JAFETH	MB	B	B
ALMA	MB	MB	MB
CAROLI	MB	MB	MB
KEVIN	B	R	B

SERGIO	B	R	B
JUAN CARLOS	MB	MB	MB
YAIRA	MB	MB	MB
KARLA ROMERO	MB	MB	MB
ANAHAIRI	MB	MB	MB
JESÚS EMANUEL	MB	B	B
LUIS	B	B	B
VALERIA	MB	B	B
CUQUITA			
KARLA JIMENA			
VLERIA			
ROSAISELA			
JAQUELINE			
RUBI			
NELZY			
KARLA NATALY			
CRISTAL			
DARINKA			
LIDIA			
NELZY			

JOSÉ JAVIER			
ARMANDO			
JOHAN			

Reporte de aplicación de la estrategia No. 4

En el propósito planteado en esta estrategia se pretende que los niños adquieran el valor del respeto hacia sus demás compañeros Con el juego de la lotería para que comprendan el significado de cada uno de ellos

En esta actividad lo primero que se hizo fue lograr que los alumnos se motivaran con el canto de “arriba Juan” en donde todos los niños participaron muy contentos, después les explique lo que íbamos a trabajar, donde les dije que guardaran silencio para que pusieran atención a lo que les iba a decir.

Y para trabajar esta actividad se dividió el grupo en cuatro equipos y en cada equipo equivalían seis niños, se debían de juntar entre dos para jugar y les entregué una tarjeta a cada uno, se le proporcionó el material adecuado, y empezamos a jugar a la lotería y empecé a caminar alrededor de las cuatro mesas para que los niños observaran la tarjeta del valor que correspondía cada una en el cual los niños mostraban mucho interés y estaban muy emocionados y también inquietos por saber que tarjeta seguía los ganadores fueron: Yaira y Jesús Emanuel, Sally y Caroli, Julián y Florencio la niña Sofía jugó sola porque a ella le había tocado jugar con Biron y el no quiso participar ella iba ser la primera ganadora pero se le pasó una tarjeta y a los ganadores se les entregó un premio el cual era una paleta.

Y por último les pedí que escogieran el valor que más les gusto a cada equipo y que me lo explicaran y por lo dibujaran donde algunos si participaron muy bien otros bien y regular.

ESTRATEGIA N°5

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA “PALABRAS MÁGICAS”

PROPÓSITO: que los niños aprendan a respetar a los demás por medio de actividades orales y prácticas para que pueda convivir, para que pueda interactuar en un ambiente sano y de respeto *“acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprender a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.”*¹⁸

TIEMPO: 45 minutos.

MATERIALES: varita mágica, gorro, pandero y el cuento

ACTIVIDAD DE INICIO:

- ❖ Saludaré a los niños y entonaremos el canto del sapo
- ❖ Se les explicará lo que vamos a realizar
- ❖ Se les pedirá que se imaginen que están en una fiesta

DESARROLLO:

- ❖ Jugaremos al juego “el rey manda”
- ❖ El niño hace de mago y los demás deben cumplir los deseos del mago, siempre que diga las palabras mágicas, que son "por favor" y "gracias".
- ❖ Nos movemos libremente por el espacio al ritmo de la música o el que marquemos con las palmadas o un instrumento. Cuando cesa la música, todo el mundo se convierte en estatuas.
- ❖ El mago, con una varita, va tocando las estatuas y les pide "por favor" que se conviertan en el animal o el objeto que él desee. Para ello, es necesario que no se le olvide decir las palabras mágicas.
- ❖ Una vez que las estatuas han realizado correctamente el deseo del mago, éste les da las gracias a todos para que vuelvan a moverse libremente por el espacio al ritmo marcado.
- ❖ Entonces el mago entrega la varita a la persona que de forma más correcta cumplió su deseo y comienza de nuevo el juego.

¹⁸ SEP, PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EDUCADORA, Educación Básica Preescolar, Pág. 78

- ❖ Si el mago no dice correctamente las palabras mágicas, debe dejar el juego.

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

- ❖ Se les contará el cuento “El Niño Astro”
- ❖ Se les preguntará qué entendieron del cuento
- ❖ Qué enseñanza les dejó

TABLA DE EVALUACIÓN

- ❖ Cómo se comportaron al escuchar el cuento
- ❖ Trabajó cuando se le pidió
- ❖ Los alumnos utilizan palabras mágicas hacia sus compañeros

SIMBOLOGÍA: MB = MUY BIEN B= BIEN R= REGULAR NP= NO PARTICIPÓ

NOMBRE	CÓMO SE COMPORTARON AL ESCUCHAR EL CUENTO	TRABAJÓ CUANDO SE LE PIDIÓ	LOS ALUMNOS UTILIZAN PALABRAS MÁGICAS HACIA SUS COMPAÑEROS
SOFIA	MB	MB	MB
SALLY	MB	MB	MB
MARIANA	MB	MB	MB
ISRAEL			
BIRON	B	B	MB

REMIGIO	B	B	MB
ROBERTO	B	B	MB
ANAHAIRY	MB	MB	MB
EVELYN	MB	MB	MB
FLORENCIO	MB	MB	MB
LUIS	B	B	MB
JOSE JAVIER	B	B	MB
LEONEL	B	B	MB
JULIAN	B	B	MB
JAFETH	MB	MB	MB
ALMA	MB	MB	MB
ROSA ISELA	B	B	MB
CAROLI	MB	MB	MB
JAQUELINE	MB	MB	MB
RUBI	MB	MB	MB
KEVIN	B	B	MB
NELZY	MB	MB	MB
LIDIA			
ARMANDO	B	B	MB
SERGIO	B	B	MB

JUAN CARLOS	MB	MB	MB
CUQUITA	MB	MB	MB
KARLA JIMENA			
JOHAN	MB	MB	MB
VALERIA	MB	MB	MB
JESÚS EMANUEL	MB	MB	MB
KARLA NATALY			
YAIRA	MB	MB	MB
CRISTAL	MB	MB	MB
KARLA ROMERO	MB	MB	MB

Reporte de aplicación de la estrategia No. 5

En el propósito de la estrategia 5 se pretende que los niños aprendan a respetar a los demás por medio de actividades orales y prácticas para que pueda convivir, para que pueda interactuar en un ambiente sano y de respeto

Esta actividad se inició saludando a los niños y entonando el canto del sapo donde todos se pararon a cantarla y a realizarla con la mímica, después se les explicó lo que íbamos a realizar y les dije que se imaginaran que estaban en una fiesta y empezamos a jugar donde la niña Sofía fue la que dijo que ella quería ser el mago y agarró el gorro y la varita mágica y la niña Alma Isela fue la que tocó el pandero y los niños se movían al ritmo de la música y cuando se paraba la música los niños se quedaban como estatuas hasta que el mago les pedía “por favor” que se convirtieran en gatos y ellos le obedecieron porque ella utilizó las palabras mágicas una vez que las estatuas habían realizado correctamente el deseo del

magos, éstos les daba las “gracias” a todos para que vuelvan a moverse libremente por el espacio al ritmo de la música .

Entonces el mago entregaba la varita a la persona que de forma más correcta cumplió su deseo y comenzaba de nuevo el juego y si el mago no dice correctamente las palabras mágicas, debía de dejar el juego.

Y así fue como los niños aprendieron las palabras mágicas para todo me pedían por favor cuando antes se paraban y agarraban agua, libros, juguetes etc.

CONCLUSIÓN.

La educación en los valores es una instancia de reflexión, de crecimiento personal que facilita la incorporación de alumnos y alumnas, inicialmente, a un sistema educativo que les permita desarrollarse en un plano de equidad y, posteriormente, a una sociedad donde puedan realizarse como personas, únicas y responsables de su propia vida. Es sencillamente educar moralmente porque los valores enseñan al individuo a comportarse como persona, a establecer jerarquías entre las cosas, a través de ellos llegan a la convicción de que algo importa o no importa, tiene por objetivo lograr nuevas formas de entender la vida, de construir la historia personal y colectiva, también se promueve el respeto a todos los valores y opciones.

Educar en valores es también educar al alumno para que se oriente y sepa el valor real de las cosas; que crean que la vida tiene sentido y que conozcan y respeten la dignidad de todos los seres. Los valores pueden ser realizados, descubiertos e incorporados por el ser humano, en ello reside su importancia pedagógica, esta incorporación, realización, descubrimiento son tres pilares básicos de toda tarea educativa; por esto se necesita la participación de toda comunidad educativa en forma coherente y efectiva.

Educar en valores es un trabajo sistemático a través del cual y mediante actuaciones y prácticas en nuestra escuela se pueden desarrollar aquellos valores que están explícitos en nuestra constitución como base para cualquier tipo de educación en valores. Una vez que los alumnos interioricen los valores, estos se convierten en guías y pautas de conducta, son asimilados libremente, permiten definir los objetivos de vida que tenemos y ayuda a aceptarnos y estimarnos como somos.

El análisis y aplicación del diagnóstico pedagógico me sirvió para darme cuenta de la problemática que estaba entorpeciendo el grupo, a muchos de los papás no te que casi no les interesa el aprendizaje de sus hijos ya que se les cito a la reunión

y no todos asistieron pero los que estuvieron presentes si estuvieron cooperando con la información.

Las estrategias elaboradas en esta propuesta fueron de gran apoyo para resolver la problemática que estaba afectando al grupo ya que al aplicarlas los niños se motivaron mucho y resulto favorecedor todo lo aplicado ya que se estaban aplicando las dinámicas y los juegos. También en lo personal me favoreció ya que me pude dar cuenta de cómo tratar los niños para fomentar los valores.

Espero que este trabajo sea de gran ayuda para las educadoras que tengan este problema en sus planteles educativos.

BIBLIOGRAFÍA

- ✓ DEVAL, Juan, "El mundo social: las relaciones con los otros". el campo de lo social y la educación indígena 1 SEP, UPN. México 2000.
- ✓ SEP.CONAFE "Guía del maestro multigrado", edición México 2000.
- ✓ MENDEZ, Puga Ana María y María de Lourdes Vargas Garduño, "Textos sobre la vida en escuelas púrhépechas", edición, 2006.
- ✓ MOYLES, J. Rudolf. (1999) "El juego en la educación infantil y primaria." Editorial Morata, Barcelona España.
- ✓ PUERTO, Mojica Jazmín Adriana... (et. al.)(2007) "Niños con trastornos mentales.") Editorial Umbral Científico. Buenos Aires, Argentina.
- ✓ RODRÍGUEZ Elsa Valores 1ª edición: abril de 2010.
- ✓ SEP, programa de estudio 2011 guía para la educadora, Educación Básica Preescolar.
- ✓ SEP, UPN antología básica, "el niño preescolar y los valores" edición México 2007.
- ✓ SEP, UPN, Antología Enseñanza criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, México edición 2000.
- ✓ SEP, UPN, antología básica, metodología de la investigación III, edición 2000.
- ✓ SEP-UPN "El juego pensamiento y lenguaje", México, edición 1995.
- ✓ SEP-UPN, "el juego", los tipos de juego, México 1995.
- ✓ SEP-UPN, antología, Criterios Para Propiciar El Aprendizaje Significativo En El Aula. Edición 2000

WEB-BIBLIOGRAFÍA

<http://definicion.de/alternativa/#ixzz2IMnhT9V4> , 22 DE ENERO DEL 2013.

<http://www.didactica.umich.mx/memorias/ixeuad/PONENCIAS/LOS%20VALORES%20DE%20%20LA%20ENSE%20C3%91ANZA%20EN%20LA%20EDUCACI%20C3%92N.htm>. 26 de enero del 2013.

ANEXOS

ESTRATEGIA I

Aquí los niños están jugando con el memorama de valores



Estrategia 2

Aquí los niños están buscando imágenes de cómo es la familia



Estrategia 3

Aquí los niños están jugando con el regalo mágico



Estrategia 4

Los niños jugando a la lotería



Estrategia 5

Aquí los niños están jugando el mago manda

