



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN
SUBSEDE VALLADOLID

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



EL VALOR DE LA RESPONSABILIDAD
EN EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

JOSÉ LUIS MATEO CAYETANO
SANDY LUCELLY PECH CHAN

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO

2015



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN
SUBSEDE VALLADOLID

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



EL VALOR DE LA RESPONSABILIDAD
EN EDUCACIÓN PREESCOLAR INDÍGENA

JOSÉ LUIS MATEO CAYETANO
SANDY LUCELLY PECH CHAN

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO
EN OPCIÓN AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

LÍNEA ESPECÍFICA:
EDUCACIÓN INTERCULTURAL

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO

2015



SECRETARIA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



DICTAMEN

Mérida, Yuc., 3 de diciembre de 2014.

JOSE LUIS MATEO CAYETANO.
SUBSEDE VALLADOLID.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta **Unidad 31-A** y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**EL VALOR DE LA RESPONSABILIDAD EN EDUCACION
PREESCOLAR INDIGENA.**

OPCION: **Proyecto de Desarrollo Educativo**, de la **Licenciatura en Intervención Educativa**, Línea de Formación Específica: **Educación Intercultural**, y a propuesta del **Licda. Nadia Peregrina Castillo Bojórquez**, Directora del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE


MARIA ELENA CÁMARA DÍAZ
Directora de la Unidad 31-A Mérida





SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



DICTAMEN

Mérida, Yuc., 3 de diciembre de 2014.

SANDY LUCELLY PECH CHAN
SUBSEDE VALLADOLID.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta **Unidad 31-A** y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**EL VALOR DE LA RESPONSABILIDAD EN EDUCACION
PREESCOLAR INDIGENA.**

OPCION: **Proyecto de Desarrollo Educativo**, de la **Licenciatura en Intervención Educativa**, Línea de Formación Específica: **Educación Intercultural**, y a propuesta del **Licda. Nadia Peregrina Castillo Bojórquez**, Directora del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

MARIA ELENA CÁMARA DÍAZ
Directora de la Unidad 31-A Mérida



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MÉRIDA

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE EBTÚN	3
A. Panorama comunitario	3
1. Breve descripción de la comunidad	3
2. Aspectos culturales	4
3. Descripción de las instituciones educativas	5
a. El Centro de Educación Preescolar Indígena	5
B. Contexto organizacional de la institución	6
1. Infraestructura	6
2. Organización escolar	7
3. Los niños y niñas del Preescolar	7
C. Diagnóstico	8
1. Problematización	8
a. Enunciación de la necesidad	12
2. Diagnóstico	12
3. Plan de diagnóstico	14
a. Instrumentos de recolección de información	15
b. Resultados obtenidos	17
CAPÍTULO II: LA PRÁCTICA DE LA RESPONSABILIDAD EN PREESCOLAR	20
A. El problema y sus efectos en el entorno de intervención	20
B. Justificación	23
C. Objetivos	26
D. Delimitación	27
1. Espacial	27
2. Temporal	27
3. Curricular	28

E. Fundamentación teórica	29
CAPÍTULO III: PROYECTO DE INTERVENCIÓN	36
A. Descripción general del proceso de intervención	36
1. Fase uno: Conociendo la responsabilidad	38
a. Sesión 1. Cine y palomitas	38
b. Sesión 2. Una historia muy mala	40
c. Sesión 3. El sapo y la niña	41
d. Sesión 4. Escuchemos con atención	42
e. Sesión 5. De grande quiero ser	43
f. Sesión 6. Ellos también son mis amigos	45
g. Sesión 7. Vamos a platicar	46
2. Fase dos: El aprendizaje a través del juego	47
h. Sesión 8. El tesoro escondido	47
i. Sesión 9. Todos somos ganadores	49
j. Sesión 10. Trabajo en equipo	50
k. Sesión 11. Bienvenido amigo	51
l. Sesión 12. Baile con globos	52
m. Sesión 13. La princesa y los sapos	54
n. Sesión 14. Mi obra de arte	55
o. Sesión 15. El gran espectáculo	56
B. Descripción de la evaluación del proyecto de intervención	57
C. Descripción de la evaluación del proyecto de desarrollo educativo	58
1. Plan de evaluación	58
a. Evaluación inicial	59
b. Evaluación procesual	60
c. Evaluación final	61
CAPÍTULO IV: LOGROS Y LIMITACIONES EN EL PROCESO DE INTERVENCIÓN	63
A. Resultados obtenidos con la intervención	63

B. Resultados del desarrollo del proyecto de intervención	82
Conclusiones	85
Referencias	88
Anexos	91

INTRODUCCIÓN

La familia es el educador nato y formadora de valores, debe fortalecer todo valor humano hacia los hijos, sin embargo las exigencias de la sociedad actual implican que tanto padre como madre estén más pendientes de cómo podrán subsistir el día de mañana, por tal motivo la ausencia en sus hogares conlleva a que los niños o niñas aprenden y experimenten a través de otras personas o de la influencia de los medios de comunicación.

La actitud posicional de los padres de familia en cuestión de la enseñanza a sus hijos e hijas y considerando las escasas horas dentro del aula no permite brindarle una atención individual a cada alumno, resultaría muy difícil. Por ello es necesario que todos los que estén involucrados en el aprendizaje del niño y niña estén siempre pendientes y no únicamente dejen la responsabilidad a una sola persona.

Recordemos que el preescolar es el primer peldaño de formación y como tal es un acceso a las personas para poder desarrollar las bases de su personalidad, autoestima, integración, convivencia, participación, autonomía e independencia. En otras palabras se trata de fortalecer los valores adquiridos desde el hogar y todo aquello que permita al alumno ser autónomo y sociable.

El desarrollo del presente proyecto de intervención, que ha sido un proceso complicado, pero que sin duda son experiencias significativas para las cuatro partes involucradas, padres, maestros, interventores y por supuesto los alumnos de preescolar. Se obtienen resultados que ayudan a mejorar la práctica personal pues en un futuro próximo lo siguiente es hacerlo profesionalmente.

El proyecto de intervención que lleva por título: El valor de la responsabilidad en educación preescolar indígena, se fortalecerá dicho valor, mediante actividades teóricas y prácticas, en los alumnos de tercer grado de Preescolar 24 de Febrero, indirectamente también sensibilizar a padres de familia a involucrarse en la formación de sus hijos y concientizar a las docentes a innovar sus estrategias de enseñanza – aprendizaje.

El cuerpo del trabajo se encuentra integrado por cuatro capítulos, el primer capítulo nos abre una idea general acerca del contexto de la comunidad de *Ebtún*, en él se presenta las

características culturales, económicas y educativas, así como una descripción más a detalle en relación al Centro de Educación Preescolar Indígena, lugar en la cual fue aplicado el diagnóstico y el proyecto en su totalidad.

El capítulo dos describe el análisis en torno a la problemática, el cual hace referencia a los valores como medida de integración, comunicación y convivencia, y cómo esto afecta en el ámbito educativo al impedir una libre participación en las actividades que son realizadas dentro del aula. De igual manera se observa la justificación que permite dar pautas del porque es importante atender dicho problema.

Así mismo se describe la delimitación temporal, espacial y curricular, y por supuesto una parte importante que es la fundamentación teórica, que es un aspecto fundamental para comprender la importancia de los valores en la educación y la enseñanza de la práctica de la responsabilidad en los alumnos con el fin de desarrollar su autonomía e integración social a temprana edad.

El capítulo tres está estructurado por el proyecto de intervención, su importancia y el proceso de implementación de cada sesión construida, considerando competencias y aprendizajes esperados de la educación preescolar, así como el modo en la que fueron evaluadas. De manera general se detalla cada actividad utilizada para trabajar con los niños y niñas para poder fortalecer su valor de la responsabilidad.

El capítulo cuatro contiene los logros, limitaciones, aprendizajes obtenidos, resultados de las sesiones, análisis y opiniones de los beneficiarios, docentes, padres de familia y alumnos. Así también se describe cada fortaleza, debilidad, oportunidad y amenaza obtenida durante el desarrollo del proyecto de intervención.

Finalmente se presenta la conclusión general en relación a todo el proyecto de desarrollo construido, así como también la diversidad bibliográfica con la que se contó desde el inicio de la construcción del documento, misma que permitió dar sustento y credibilidad a cada una de las actividades desarrolladas en los apartados y como muestra se han anexado evidencias que sirven para demostrar lo desarrollado en este proyecto de desarrollo educativo.

CAPÍTULO I

CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE EBTÚN

A. Panorama comunitario

Cuando se inició la construcción del proyecto fue importante tener presente el impacto que se quería lograr sea a corto, mediano o largo plazo. A partir de esta visión, el universo de situaciones se hicieron infinitas; primero para ser exploradas y después para poder realizar una atención inmediata, de la misma manera fue importante tener en cuenta que la perspectiva de todo investigador siempre va a diferir de los implicados en el problema.

Entonces a partir de ahí se realizó una reflexión, una crítica y sobre todo un sinfín de cuestiones como por ejemplo; ¿Cuál es el efecto en la sociedad?, ¿Cuáles las consecuencias en un futuro inmediato? ¿Y qué se puede hacer como interventor? A partir de aquí se dará un paso hacia la búsqueda de alternativas.

Fue importante conocer a los actores principales, sus características, el contexto en el que se desenvuelven y antes de comenzar a construir las estrategias que servirán para la futura intervención resultó necesario hacer una breve descripción del entorno social, cultural y familiar, pues partiendo de las causas y conociendo la raíz de la problemática se puede llegar a buscar una buena solución para controlarla, aminorarla o erradicarla por completo.

El proyecto implicó el análisis de las conductas humanas que afectan el entorno educativo del alumno. La comunidad que a continuación se presenta conserva costumbres, que dentro de sus paradigmas, son una barrera para lograr cambios en los modos de vida y actuación de las personas y que difícilmente será posible modificar la estructura cultural.

1. Breve descripción de la comunidad

Ebtún es una comunidad ubicada a 6 km de la ciudad de Valladolid, el tiempo de traslado dura 15 minutos y colinda con la población de *Cuncunul* y *Dzitnup*. Antes de comenzar a describir la población en la cual se trabajó, se detalla cada uno de los rincones para relacionar todo lo observado durante el transcurso de nuestra estancia en el lugar.

Ebtún, traducido al español quiere decir: Escalera de piedra, es un término de origen maya compuesto por dos palabras; *Eeb*: Escalera y *Tuunich*: piedra. Esto se debe a que los antiguos pobladores cuando comenzaron a establecerse encontraron en la parte trasera de la iglesia un cenote, cuya ubicación era de difícil acceso ya que su entrada era por medio de una escalera de piedra creado naturalmente y en forma de espiral.

Actualmente la característica más sobresaliente por la que se conoce a *Ebtún* es debido al Centro de Reinserción Social del Oriente, cabe destacar que a pesar de no ser una población muy grande cuenta con todo lo necesario para subsistir; como los servicios básicos de luz y agua, centro de salud e instituciones escolares de nivel básico, palacio municipal y comisaría ejidal.

A los alrededores del lugar se encuentran también comercios familiares, un ciber, un molino, un parque, así como una cancha de futbol que es utilizada también en la época de fiesta y sin duda lo más prominente es la iglesia católica que da la bienvenida a todo visitante, básicamente es una comunidad abastecida para el consumo diario.

La población tiene una división debido a la carretera federal, y aunque la gran concentración de la gente está sólo de un extremo, no se descarta la idea de que en un futuro pudiese llegar a sobre poblarse y así tener una comunidad equitativa en ambos extremos. Aunque predominan los trabajos artesanales los pobladores tienen un doble trabajo y esto únicamente lo ven como un ingreso para su familia.

2. Aspectos culturales

En la comunidad aún conservan tradiciones y costumbres heredadas por generaciones, tales como la pedida de la novia antes del matrimonio, el lavado de mano a padrinos, bautizos y la celebración en el mes de Agosto a San Bartolomé Apóstol, de la cual cada año se realiza una feria en el centro de la población, con las tradicionales vaquerías y por su puesto para la gente católica; misas tradicionales que realiza el párroco de Valladolid.

La gente además de afectiva es abierta a la confianza, es poco frecuente encontrar gente problemática y que no responda a un saludo e inclusive la socialización se vuelve fácil pues la lengua de comunicación se ha ido desvaneciendo con el paso de los años, sobre todo en los

niños y jóvenes lo que provoca que sean los de la tercera edad quienes únicamente hablen en maya.

La cultura ha sido desplazada por nuevas formas de vida, además de la lengua materna, la vestimenta y el modo de socialización, las casas están construidas de cemento y block, lo que es alarmante sobre todo en una comunidad donde lo tradicional es lo más apreciado por las personas.

El huano, la madera y el piso de arena o tierra se han perdido como esencia cultural, así como el terno y la guayabera que son exclusivos para algún acontecimiento importante; como lo son las vaquerías, fiestas de día de muertos o alguna actividad escolar en el caso de las escuelas.

El contexto educativo, los medios de comunicación y la creciente globalización, han implicado que los libros de texto sean universales, al no contener datos, actividades o ilustraciones que sean del contexto en la cual se encuentre el sujeto, el efecto multiplicador del arraigo de una cultura no debe evidenciarse únicamente en la familia, sino en todo un sistema que daña la esencia al dejar de tomarle importancia al aspecto cultural de toda comunidad.

3. Descripción de las instituciones educativas

Dentro de la comunidad de *Ebtún* hay tres escuelas establecidas formalmente, sin embargo el Consejo Nacional de Fomento Educativo es encargado de impartir educación inicial por lo menos dos días a la semana a niños y niñas de uno a tres años. Las otras tres instituciones son; El preescolar indígena 24 de Febrero, la primaria José María Morelos y Pavón y la Telesecundaria Guillermo Prieto.

a. El Centro de Educación Preescolar Indígena

La escuela 24 de Febrero, imparte clases a niños y niñas de los tres a seis años de edad, anteriormente conocida como centro de castellanización y única en la comunidad del sistema indígena, ha logrado subsistir por más de 30 años desde su fundación. La institución inició con una docente que fungía como conserje, docente y directora al mismo tiempo.

Actualmente es una escuela bidocente con crecimiento en instalaciones a futuro, imparte educación en un horario matutino y el acceso es fácil para todos los padres de familia ya que

se encuentran en el centro de la comunidad, así como todo la primaria y la telesecundaria a la que todos los niños y jóvenes asisten.

B. Contexto organizacional del preescolar; 24 de Febrero

La escuela únicamente cuenta con un salón de clases que ha servido desde la apertura, mediante donaciones, colaboración de padres y el aumento de alumnos se ha construido una segunda aula, pero que no cuenta con techo, puertas ni ventanas. Con el paso del tiempo y a través de las gestiones de la directora en turno, se han logrado grandes avances.

La Secretaria de Educación (SEP) al constatarse de las condiciones inadecuadas en la que labora una docente, puso en marcha la construcción de un salón de clases, gracias a la organización, que inicia desde el supervisor de la zona quien brinda todo el apoyo y respaldo a la directora, hasta el personal docente y la sociedad de padres de familia.

Además de que las mamás tienen un rol importante en el preescolar, al ayudar en los festivales, actividades escolares y culturales que los niños realizan, todos estos aspectos pueden encontrarse descritos a detalle incluyendo a los principales sujetos de investigación, al centrar la atención en los comportamientos, formas de ser, actuar, participar y de involucrase con el grupo al que pertenece.

1. Infraestructura

Esta escuela no ha tenido mejoras en los deterioros que ha sufrido a través del tiempo. A pesar de que el terreno es amplio y lleno de maleza, anteriormente este predio era propiedad de la primaria que se encuentra a un costado de ella, tan sólo cuenta con dos aulas, dos baños uno para niñas y otro de niños y también con una pequeña bodega donde almacenan sillas y mesas en mal estado.

No tiene una condición semejante a la primaria o telesecundaria en cuanto a la cantidad de salones y espacio físico donde interactúan los alumnos. Es una institución bidocente; donde la directora funge igual como maestra, no existe un salón exclusivo para la dirección y por el número de alumnos es imposible contar con un intendente.

Con la construcción de una aula en buenas condiciones, se han mejorado los problemas con los que se trabajaba a diario, por esta razón es importante recalcar que para ser

considerada como una escuela de calidad debe necesariamente de contar con todo lo necesario, misma que en el preescolar de la comunidad de *Ebtun* se está logrando a base de la solides con la que se trabaja para mejorar en beneficio de los niños y niñas.

2. Organización escolar

Para que la funcionalidad de la institución sea eficiente se han establecido parámetros de actuación para regular las acciones de la escuela, para ello fue necesario que exista una manera de llevar a cabo alguna actividad o simplemente para decidir sobre alguna situación escolar o extraescolar que han de realizarse. La organización es parte fundamental de cualquier proceso, por ello cada docente cumple con una función específica.

En el caso de la dirección, cargo en el que se requiere de trabajo extra está en manos de una maestra que tiene 26 años de servicio ininterrumpidos en dicha escuela; al mismo tiempo en ambas planifican cada sesión de clase, e igualmente el trabajo y la cooperación de las profesoras se evidenció en las actividades como homenajes, festivales, días de lectura, entre otras.

De igual forma al no contar con intendentes es necesario mantener limpias las aulas, baños y patio y los padres de familia se encuentran organizados mediante una sociedad, toman acuerdos para la asignación de funciones en el mantenimiento de la escuela e inclusive en los festivales suelen ser los encargados de realizar ventas, acomodar sillas y mesas.

3. Los niños y niñas del preescolar

Actualmente la escuela cuenta con 39 alumnos en total y están divididos en tres grupos, siete son de primero, 15 de segundo y 17 de tercer grado, este último que es el contexto de intervención, se encuentra integrado por ocho mujeres y nueve hombres y las edades oscilan de entre los seis años.

Los niños y niñas a pesar de compartir un espacio áulico, no han logrado mantener una convivencia sana, suelen ser descuidados con sus pertenencias, no cumplen con la tarea o faltan a clase constantemente. Sin embargo en esta etapa todo alumno muestra alguna discrepancia en su conducta que no puede ser clasificado como problema.

El estudiante aprende por la dedicación que le brindan en el aula y hogar, por ejemplo aquellos que poseen una expresión oral y un habla entendible es debido a la ayuda de los padres, gracias a ellos tienen una comprensión que les ha facilitado entender las cosas y regularmente tienen poco apoyo de los maestros pues se vuelven independientes en relación a los trabajos y tareas que el profesor realiza.

Al ser esta una escuela del medio indígena, se fomenta en los niños y niñas la lengua materna mediante actividades como: chistes, trabalenguas, cuentos y canciones. Esto es indispensable para reforzar la lengua maya, considerando el diagnóstico inicial de la docente, donde sólo siete son bilingües (Ver anexo A).

C. Diagnóstico

Una parte esencial de todo proyecto es sin duda el análisis del contexto y de la realidad que se vive, esto permite ver más allá de lo que sucede y que muchas veces no se percibe con tan sólo una mirada. Este apartado describe el proceso de indagación, aspectos relevantes en torno a la comunidad y los problemas encontrados en los diferentes ámbitos que conforman la población.

1. Problematización

La ayuda de instrumentos de recolección de la información resultaron pertinentes y necesarios en la identificación de necesidades, estas apoyaron lo obtenido para que con ello lo planteado como problema, haya sido lo más objetiva posible y sobre todo confiable, sin estos nada de lo que se produjo o encontró puede ser sustentada como verídica si hace falta un elemento que apoye lo que se describe.

De esta manera es como se puede presentar la diversidad de problemas encontrados en los distintos ámbitos que abarca una comunidad sean estos: sociales, culturales y educativos, sin embargo el foco de atención empieza desde una educación bien sólida y formada en principios y valores, pues es la etapa donde el infante aprende a cuestionar sobre las formas de vida, de ser, actuar y convivir.

La familia y la escuela son dos modelos de formación del niño y niña; la primera educa y ejemplifica desde el nacimiento y el otro es un mediador para el fortalecimiento de dicho

aprendizaje. Sin embargo la realidad se suele negar por no tener claro el impacto de la relación padre, docente y alumno, lo anterior se presenta de manera descriptiva el proceso detallado del análisis realizado en la comunidad de *Ebtún*.

Hay que entender que la mejor forma de evitar conflictos en cualquier medio social, es mediante una comunicación afectiva, una integración entre las personas que forman parte de la comunidad, el respeto a las individualidades, una educación basada en principios éticos, morales y sobre todo de valores

Aunque pudiese parecer algo utópico, irreal, algo imposible que pueda suceder, por lo menos puede prevenirse o aminorarse de alguna manera y la identificación de problemas ha permitido obtener datos importantes que ayudan a determinar la raíz de todo aquello que afecta la vida de las personas, además de analizar las futuras líneas de acción para poder intervenir.

Al analizar de manera crítica el ambiente y a los actores sociales, se conocen las causas y consecuencias que dan origen a la gran magnitud de problemáticas de una sociedad, tal es el caso de *Ebtún* en donde se han identificado problemas sociales, culturales y educativos y estas son secuelas del entorno familiar, pues son los padres que fungen como principales medios de aprendizaje para los hijos.

Uno de los problemas culturales más notorios dentro de la comunidad, esta en el cambio de la vestimenta tradicional como lo es la guayabera y alpargatas en los hombres y el terno en las mujeres, sustituido por los pantalones, faldas o blusas, además de que el impacto en la modernización y la integración al grupo de la mayoría ha sido factor determinante de que la lengua maya este siendo desplazada por el español.

Sin embargo aún se siguen conservando tradiciones y costumbres como la pedida de mano a las mujeres, matrimonios jóvenes que radican entre los 22 a 25 años, que es una etapa en la que se sufre crisis económicas y laborales, generando una inestabilidad en sus vidas, ocasionando agresiones e insultos entre sí, lo que posteriormente puede convertirse en violencia intrafamiliar.

Esto afecta a los hijos en su comportamiento, ya que al ser víctimas de lo que sucede, tienden a imitar lo que viven a través de otras personas, se vuelven agresivos, irrespetuosos, inseguros e inclusive pueden llegar a ser antisociales, tal es el caso de uno de los alumnos

quien vive sucesos drásticos en su corta vida, por eso las constantes burlas, golpes y faltas de respeto hacia compañeros y docente son producto de la situación familiar que atraviesa.

Otra situación de los niños o niñas radica en la sobreprotección de los padres, notable en el lenguaje y en su desenvolvimiento, hablan y actúan como niños de un año, causado por la facilidad de acceder a chantajes como por ejemplo: no comer alguna fruta o verdura, no bañarse, llorar cuando no le compran algún objeto o cuando tienen alguna tarea que realizar.

Los tropiezos en la escuela; inasistencias constantes y surgimiento de problemas de aprendizaje como no identificar letras o números básicos para su nivel educativo, se hacen evidente en los alumnos, he aquí la importancia de reforzar de los valores que ayuden a los alumnos a ser responsables, autónomos e independientes.

Un individuo requiere de un guía, que lo apoye, que le haga comprender que puede hacer las cosas por sí mismo y en la labor docente, se requiere planear actividades que logren captar su atención, nunca poner de pretexto el escaso material didáctico, de no contar con lo indispensable para trabajar, pues lo rutinario provoca que los alumnos se distraigan, salgan sin permiso, se aburran e incluso decidan no trabajar durante todo el día.

Las rutinas observadas como cortar, pegar, dibujar, cantar, así como hablar sin poseer material visual como carteles, imágenes o fotos, hace que el preescolar centre su atención en otras cosas, sobre todo si se considera que es un contexto indígena donde son cinco quienes únicamente se comunican en el lenguaje maya.

Es importante involucrar a los alumnos mediante su lenguaje nativo, pues aparentemente los padres de familia le han restado valor a esta práctica cultural, abriéndole las puertas al idioma español que actualmente acapara todo espacio educativo y que involucra el medio de comunicación del maestro hasta los materiales didácticos como son los libros.

Los problemas no están exclusivamente en el docente o alumno, sino que también la infraestructura es inadecuada, aún siguen vigentes las pizarras donde se escriben con gis, ventanas rotas, cables de electricidad al descubierto, no cuentan con ningún medio tecnológico y en las aulas tienen un espacio reducido, lo cual dificulta la distribución del mobiliario, además de no contar con áreas verdes, ni lugares donde los niños puedan jugar.

Los problemas frecuentes en la comunidad, pueden observarse en calles con baches y maleza, basura acumulada, el alcoholismo problema latente en todo lugar que difícilmente

podrá erradicarse y por último, las fuentes de empleo escasas y exclusivas para mujeres como la costura, artesanías o venta de comida.

La identificación de todos estos problemas no culminan simplemente al enunciarlas, el proceso tiene una continuidad que hará llegar hasta el punto importante donde se requiere una intervención, al indagar se obtienen diversas situaciones que no se hubiesen pensado que existieran y en mucho de los casos son vistos como algo natural y aceptados como un modo de vida dentro del contexto social en el que se encuentran.

Lo primero que todo buen investigador llámese igual interventor debe realizar; es la clasificación de las necesidades de acuerdo al ámbito al que pertenece y lo hace mediante la canasta de problemas, que posteriormente permitirá una fácil toma de decisión además que ayuda a diferenciar el impacto en cada una de ellas.

En el aspecto social se encuentra el escaso mantenimiento a las áreas de juego de la comunidad, violencia familiar y alcoholismo. Los aspectos culturales; matrimonios a temprana edad, sustitución de la vestimenta tradicional, escasez de monolingües de la lengua maya así como la modernización en las casas reemplazando al huano y madera.

Por último la clasificación perteneciente al ámbito educativo incluye a alumnos, docentes y escuela en general. Sin embargo son los escolares quienes se encuentran en proceso de formación y una intervención puede ser benéfica para ellos y con apoyo docente y familiar pueden mejorar su aprendizaje.

Entre los problemas existen las malas condiciones en la áreas de juego, salones en mal estado, falta de personal académico, en los niños y niñas las burlas y golpes hacia sus compañeros, son descuidados con sus materiales de trabajo, no cumplen con tareas y pierden la atención con facilidad. Todo lo anterior puede observarse gráficamente a través de la canasta de problemas para su fácil comprensión (Ver anexo B).

Mediante esto se comprende de forma clara toda problemática, para que posteriormente pueda visualizarse en la red de problemas, sabiendo a instancias que ninguno puede surgir de la nada, todos tienen un origen, una raíz que hizo brotar dicha situación, donde probablemente no se le encuentre solución sino se le brinda la importancia necesaria para ser atendida.

De esta manera la red permite esclarecer hacia qué camino se debe dirigir y como se puede actuar, a pesar de existir un número mayor en un sector específico no siempre será la

prioritaria, hay que determinar cuál es el aquella causa que origina un problema mayor en la comunidad y sobre todo como afecta en las personas que son las que lo viven (Ver anexo C).

Finalizado la interrelación lo siguiente es ordenar los problemas a través del cuadro de emisiones, que sirve para identificar cual ha sido aquella situación que más efectos negativos ha recibido, es decir, aquella que haya sido determinado como la principal raíz que lleva a que los problemas existan en dicha población. El cuadro es complemento de la red, en la cual se enumeran las incidencias que cada una haya recibido (ver anexo D).

a. Enunciación de la necesidad

Ante la infinidad de problemas a los que se enfrenta una sociedad, una educación pobre, sin argumentos prácticos, no impulsan un cambio significativo, por esta razón aún siguen vigentes dañando la integridad de las personas que conforman dicho conjunto social y que año tras año sigue creciendo sin que se tenga un plan de mejora.

Todo empieza desde una educación basada en valores, si estos no están bien cimentados en el seno familiar encaminará a una diversidad de problemas de índole social, familiar y escolar, misma que provoca apatía entre los individuos y problemas personales que pueden generar una rencilla a gran escala.

Con ayuda de la canasta, red y cuadro de emisiones, se concluyó que el ámbito que requiere de una intervención, se ubica en el aspecto educativo, específicamente en los alumnos del Preescolar Indígena 24 de Febrero, debido a la importancia de reforzar los valores, que proporcionan pautas para mejorar la integración, la convivencia y la participación de una forma responsable que le ayudará como futuro profesional y miembro de una sociedad.

2. Diagnóstico de la problemática

Emitir un juicio parece sencillo y fácil de realizar, se cree que únicamente la identificación de síntomas de alguna institución o grupo de personas, es lo que interesa a todo investigador. Obviamente además de ayudar a entender, también permite conocer las diferentes acciones en las que se desenvuelven los actores principales, a establecer prioridades sobre las necesidades encontradas e identificar las causas y las consecuencias que la originan.

El diagnóstico va más allá de lo que parece ser, aunque el problema sea evidente es necesario empezar con este proceso fundamental pues, “es una fase de gran importancia para la elaboración de proyectos. Permite ubicar los principales problemas, desempeñar sus causas de fondo y ofrecer vías de acción para irlos resolviendo” (UPN, 2004:107).

Todo esto requiere una preparación y responsabilidad, pues se pone a prueba los conocimientos teóricos y la confianza de la gente con la intención de que su condición se transforme o mejore, y para tener resultados objetivos y confiables se necesita, conocer el contexto, recoger información, analizarla e interpretarla para después informar acerca de lo observado.

En el diagnóstico participativo se pueden conocer “las experiencias y sentimientos que expresa la población acerca de sus problemas y que constituyen la materia prima para todo diagnóstico” (UPN, 2004: 137). Las personas enriquecen cualquier investigación, no es simplemente informarse, sino tener en claro lo que se hará con lo obtenido, por esta razón:

El diagnóstico tiene por finalidad servir de base para un hacer, para fundamentar las estrategias que se han de expresar en una práctica concreta, conforme a las necesidades y aspiraciones manifestadas por los mismos interesados de manera directa y a través de sus organizaciones o asociaciones (UPN, 2004:117)

Ante esto resulta importante que las opiniones y puntos de vista de los implicados sean de suma importancia cuando se describa el problema, ya que mediante esto se abren caminos a la infinidad de situaciones de las cuales no se pueden ver y es precisamente ahí donde se debe tener la atención necesaria para realizar una intervención a futuro ya que probablemente unos perciban lo mismo que el interventor.

Diagnosticar es sinónimo de descubrir, ya sean aspectos positivos o negativos que determinan la situación en la que se encuentra una institución pública o privada e inclusive un grupo específico de personas. Entonces es claro que el diagnóstico sirve para mejorar, transformar o corregir y puede llevarse a cabo a través de diversas metodologías.

El objetivo primordial no es demostrar el lado negativo de las situaciones, sino que hay que descubrir la existencia de anomalías pedagógicas, psicológicas y sociológicas. En este caso el de mayor impacto, referente al ámbito educativo comprende una relación entre lo que

se aprende en casa y lo que se enseña en la escuela, es decir, el ámbito psicopedagógico que comprende:

Aquellas situaciones del alumno con dificultades en el marco escolar, sin embargo la exploración de la problemática del alumno no recae únicamente en él, sino que también se hace partícipe al maestro, y puede alcanzar también la atención, dado el caso de que la petición de ayuda provenga de la familia, o de un primer conocimiento de las problemáticas familiares (UPN, 2004; 59).

La integración y convivencia familiar que por naturaleza debe de existir en la familia, son elementos indispensables para asumir una postura de responsabilidad, de autonomía, de participación y decisión, y que cada uno que forma parte de dicho grupo sanguíneo, son clave para que juntos eviten afectar su estabilidad y que entre ellos existan conflictos.

Las dificultades familiares pueden ser causantes de problemas académicos o conductuales, en el caso de los alumnos de educación preescolar, al no tener un sistema de calificación no puede considerarse como un déficit en su aprendizaje, por consiguiente lo que se trata es de que aprendan a trabajar, prepararlos para iniciar una futuro vida escolar, donde tengan que realizar tareas, presentar exámenes, estudiar, leer, escribir entre otras cosas.

Una de las mejores cosas que se le pueden enseñar a los niños y niñas de preescolar es la práctica de los valores, precisamente enfocado a la de responsabilidad pues es sólo de esta manera en la que el alumno aprenderá a realizar sus tareas, asistir a clases, convivir con los compañeros, aceptarse unos entre otros, cuidar de sus pertenencias y sobre todo a no depender ni de los padres ni del maestro.

3. Plan de diagnóstico

Todo problema cultural, social o pedagógico tiene un origen, pero para identificar las causas y consecuencias que presenta, suele ser complicado pero no imposible, ya que influyen ámbitos educativos, como lo es el docente, el alumno y los padres de familia, quienes pueden ser los que ocasionen el surgimiento del problema. Sin embargo la ayuda del plan diagnóstico, permite analizar dicha situación y al final poder identificar de donde ha surgido.

En este proceso se busca conocer el motivo de por qué los alumnos no están integrados, son irrespetuosos, no existe una convivencia, integración y sobre todo una participación. La elaboración y aplicación del diagnóstico permitió identificar las causas y consecuencias de no fortalecer la práctica del valor de la responsabilidad, así como a determinar que estrategias deberán utilizarse para actuar.

Es necesario involucrar a los padres de familia, a los maestros y por su puesto a los alumnos del tercer grado de preescolar de la comunidad de *Ebtún*, así mismo las fuentes bibliográficas constituyen un medio de análisis y sustento conceptual referente al problema con el que se trabaja.

Las personas juegan un papel primordial en la búsqueda de información ya que son ellos la fuente primaria al contar las historias que muchos desconocen y por ultimo las instituciones que siempre están actualizadas en cuanto a información general de cada sujeto que vive dentro de la población.

Todo esto es posible mediante técnicas e instrumentos de recolección de datos como la observación, el cuestionario y la entrevista formal e informal, que son elementos que facilitan, o amplían la información. Es importante recalcar que todo se llevó a cabo en la institución, sin interrumpir clases, a las docentes se les entrevistó durante espacio de entrada o salida, al igual que a los padres de familia y a los alumnos durante ratos libres o de juego.

Todo este ciclo lo realizaron los interventores que son los responsables directos y tuvo un lapso de tiempo de quince días, que están divididos entre los meses de septiembre y octubre. Así de esta manera con el plan de diagnóstico se identificó la raíz del problema y para realizarlo implico una organización bien estructurada descrita anteriormente y para su fácil comprensión puede visualizarse de una manera breve y sencilla (Ver anexo E).

a. Instrumentos de recolección de información

La obtención de datos son sumamente relevantes y no necesariamente se tienen que utilizar una gran cantidad de formatos, sino únicamente las necesarias y aquellas que permitan al entrevistado dar sus puntos de vista con respecto al tema que se le cuestiona, pues de esta manera se obtiene información confiable y útil, es conveniente también elegir las adecuadas y las que se adapten al contexto de investigación.

Las técnicas más comunes que se utilizan en la investigación cualitativa son la observación, la encuesta y la entrevista, debido a que, “son las estrategias empleadas para recabar la información requerida y así construir el conocimiento de lo que se investiga” (Martínez, 2013: 2). Sin embargo, en ocasiones lo informal de estas técnicas resulta exitoso, pues las personas se vuelven más flexibles.

La observación, a primera instancia sirvió para conocer en los alumnos, las actitudes, comportamientos, modos de juego, socialización, aprendizaje, interacción y participación en la clase. Se obtuvo datos que abarcan desde la agresividad, intolerantes y que no saben jugar con los demás, timidez, o burlas que realizan los demás alumnos cuando alguien expone sus puntos de vista.

Así mismo se notó que durante la llegada de los alumnos, estos únicamente buscan un asiento junto al de su mismo sexo, es decir, los niños sólo se sientan con las niñas y las niñas sólo con niñas, al paso de los días se tuvo la oportunidad de platicar con los 17 alumnos y cuestionarles preguntas sencillas que iban desde; ¿Por qué crees que asistes a la escuela?, ¿Quiénes son tus amigos? ¿Te gusta dibujar? ¿Te obligan a venir a clases?, entre otras.

Un elemento indispensable es la observación, “nos proporciona una visión o percepción de la realidad, identificando aspectos relevantes del contexto en la que se vive” (UPN, 2004:209). Esto permite a futuro comparar lo que se observa mediante una breve entrevista, ya que normalmente los niños y niñas suelen distraerse con facilidad ante una gran cantidad de preguntas.

A las docentes, se les aplicó una entrevista, preguntas como por ejemplo: ¿Cómo inculca los valores en los alumnos?, ¿Existe una comunicación con los padres de familia respecto al trabajo educativo?, estas son sólo algunas cuestiones integradas en el formato y que fueron exclusivamente diseñados para las docentes del preescolar (Ver anexo F).

A los padres de familia se les realizó una entrevista en la cual se preguntó, ¿Que son los valores?, ¿platica con sus hijos en la casa?, ¿Quién ayuda a realizar las tareas de los hijos?, que sirvieron para identificar el grado de compromiso y responsabilidad que tienen los padres de familia al no dejar todo el trabajo educativo a los docentes (Ver anexo G).

b. Resultados obtenidos

Antes de argumentar y describir lo adquirido con la aplicación del plan de diagnóstico es importante hacer mención de la exitosa participación de los interventores, padres de familia, docentes y alumnos, ya que sin las respuestas los datos podrían haber sido tomados como falsos, dudosos, no objetivos pero sobre todo sin valor alguno.

Como papel primordial en este proyecto de intervención, se explica lo que niños y niñas opinaron respecto al tema; de este modo es bueno reconocer que de los entrevistados, saben que tienen que respetar a las personas adultas, saludar dando los buenos días, así como asistir a la escuela para tener que aprender.

También comentaron que entre compañeros se pelean por algún juguete, rayan sus cuadernos, roban colores, lápices o cualquier otra cosa que consideren su pertenencia, igual suelen olvidar sus útiles escolares. Una situación en la que si coincidían es respecto a uno de sus compañeros al que muchas veces rechazan o lo hacen a un lado al jugar porque tiene comportamientos agresivos, golpea, muerde y puede hasta insultar sin ningún motivo.

Con lo que respecta a las clases, ya no les agrada tanto dibujar, pintar o remarcar números o letras, quizá sea por el método que se centra en aprender sus nombres, escribir, contar historias o realizar cualquier otra tarea que no involucre crayolas o colores, situación que es muy interesante pues prácticamente es lo que les espera a futuro.

Las personas que son consideradas como responsables, suelen ser aquellas que de alguna manera saben que está mal llegar tarde, no cumplir con lo que se pide, no cuidar lo que no es suyo, incluso preocuparse por los demás antes de uno mismo, pero a pesar de tener estos conocimientos empíricos, los conceptuales resulta inexplicables.

Los padres de familia demuestran que aún siguen manteniendo la dependencia de los hijos al permitirles todo tipo de libertades. Son madres jóvenes las que se encuentran en el preescolar, no sobrepasan ni los 30 años y ya tiene al menos dos hijos, aunque esto es un aspecto positivo, ya que al tener a su primer hijo o hija suelen prestarle toda la atención necesaria y más aún cuando empiezan a conocer, explorar, jugar y convivir.

En la escuela y en la casa prácticamente suelen ser distintos, por ejemplo, los niños cada vez que juegan realizan un tiradero en el salón y son ellos quienes lo levantan, a diferencia del hogar que es la mamá quien lo realiza, sea con los juguetes, zapatos o ropa. Con lo que

respecta a la escuela, los padres de familia asisten únicamente cuando se realiza algún tipo de junta informativa.

La escuela aparte de ser un lugar donde aprenden, es un lugar donde sus hijos pueden jugar y conocer mas niños, ya que viven en lugares donde sus vecinos son más grandes, tienen primos de mayor edad o hermanos que difícilmente quieren jugar con ellos, en lo particular creo que es uno de los motivos por la cual al llegar a la escuela, los alumnos desde temprano empiezan a jugar olvidando el verdadero objetivo de acudir a ella.

Los padres son conscientes de que los niños y niñas no deben faltar a clases, a que cumplan con las tareas a pesar de que estas son realizadas por los hermanos o los mismos papás, a avisar a la docente en dado caso de una inasistencia por enfermedad, a llevarlos aun cuando estén llorando o no quieran asistir, de aquí ejemplifica la responsabilidad, porque saben lo difícil que es no saber leer y escribir.

Finalmente los docentes opinan que los valores son la base de la educación desde años atrás, se ha enseñado a los niños aprendizajes éticos, morales y normativos, que se tiene que trabajar en grupo y respetar al compañero y maestro. Señalan igual que todos los días que llegan los niños, lo primero que hace, es distribuir a cada niño y niña ya que es notable como se dividen una parte hombre y la otra mujer.

En relación a los trabajos que se realizan dentro del aula, trata de que todos participen, por ejemplo, uno específicamente se dedica al dibujo de una planta, el siguiente a colorearlo, luego alguien le pone nombre y si hay un cuarto este, pasa a explicar todo el proceso que hicieron, con la intención de que haya una integración y trabajo grupal, ya que al notar la deficiencia de algunos, es importante que todos se apoyen en las dificultades que presentan.

Los valores en el preescolar son inculcadas y apoyados por los padres de familia, en el inicio de cada mes, se realiza una lectura de un cuento de algún valor en específico, aquí todos los alumnos participan, se invita a mamás a que se integren con algún subgrupo para que sean ellos quienes cuenten la historia y les aclaren las dudas que presenten.

Además de estas actividades escolares, la maestra al notar que los alumnos traen su bote de agua, les comenta que lo cuiden, que no se lo presten a nadie e incluso que no lo compartan y no por egoísmo, sino porque anteriormente ha estado un brote de hepatitis que hasta la fecha sigue vigente, situación que ayuda a prevenir cualquier enfermedad posible.

Finalmente cabe hacer mención del horario de ingreso al preescolar que inicia a las ocho y culmina a las once de la mañana, y en la cual existen un grado de irresponsabilidad de los padres ya que es costumbre llegar diez o quince minutos tarde, así como en la salida el niño puede esperar hasta media hora.

CAPÍTULO II

LA PRÁCTICA DE LA RESPONSABILIDAD EN PREESCOLAR

Es importante recalcar la gran importancia del proceso en la que se somete la educación en los diferentes ámbitos de vida del ser humano. Los conocimientos y aprendizajes influyen en su rol social, les proporciona una capacidad de reflexión sobre la situación en la que se encuentra, lo que lo lleva a tomar un juicio y asumir su participación para un mejoramiento propio.

De esta manera es preciso presentar la práctica de los valores como un elemento fundamental que facilita la integración de un sujeto a cualquier ámbito de interacción de la cual desea formar parte. En una de las etapas que ha de formarse los valores principalmente el de la responsabilidad, es en la niñez debido al grado de aprendizaje que tienen los infantes para conocer y dar a conocer.

El estar presente en un contexto de educación preescolar, resulta más productivo, considerando el diagnóstico, opiniones de los involucrados y las características de los niños y niñas con los que se trabaja, implica realizar una modificación en cada una de las anomalías que suelen ser ignoradas por las competencias educativas.

A. El problema y sus efectos en el entorno de intervención

La educación infantil encamina a obtener aprendizajes cimentadas en valores morales y éticos, sin embargo en el preescolar 24 de Febrero de la localidad de *Ebtún*, la práctica de estos no se presentan ni en el aula, ni en la familia, ya que los alumnos reciben una formación monótona en la cual los padres dejan toda la responsabilidad al sistema educativo.

Se considera menos privilegiada la educación de los infantes, ya que al no ser innovador y no enriquecer las estrategias con actividades lúdicas y llamativas para brindar una mejor enseñanza de los valores, no se puede abrir paso a la integración motivacional y mucho menos a una participación social.

Son varias las perspectivas que tiene las personas en cuanto a lo que se enseña, una de ellas es el aprender las vocales, escribir su nombre, conocer números, todo esto enseñado con el medio con el que vive todos los días, por eso uno de los objetivos esenciales del sistema educativo preescolar es “planificar intervenciones didácticas destinadas a preparar a los niños y niñas para comprender e intervenir activamente en su comunidad” (Domínguez, 1995: 12).

Aprender es importante, pero si se toma en cuenta el contexto es mejor, ya que implica conocer nuestro medio y como aprovechar todos los recursos que se tienen disponibles. No obstante, el lado humano también es una forma de hacer personas con gran valor y actitud, la educación implica una competencia, pero al mismo tiempo una cooperación entre todos los que forman parte de dicho proceso.

Está claro que los valores humanos juegan un papel primordial en la vida de las personas, por eso dentro de las actividades escolares siempre deben estar inmersas de manera objetiva, por ejemplo en el preescolar cada mes se realiza una lectura de un cuento que contiene un valor en específico, posteriormente se comenta entre los subgrupos para que finalmente los niños y niñas interpreten lo que han entendido con esto.

Dentro del aula la docente desarrolla un condicionamiento estímulo-respuesta, para que los alumnos tengan la motivación de cumplir con sus tareas, además el castigo es una de las practicas que se lleva en el salón con fin de mantener el orden y prevenir ciertos actos violentos, si bien estas técnicas son consideradas antipedagógicas, en ocasiones son eficaces pues depende de cada docente en como utilice dicho procedimiento.

Seria abstracto considerar omitir algunas estrategias conductistas, ya que si es necesario o no, el infante se encuentra en un estado donde aprende mediante un agente/mediador, que es el individuo que lo conduce a tener contacto con su contexto y en el lenguaje.

Pese a este método, niños y niñas presentan comportamientos rebeldes, irrespetuosos, no obedecen y pierde la atención total a la maestra, desaprovechando un buen aprendizaje a esa edad temprana. A estas conductas no podemos afirmarlas como problemas porque hasta ellos mismos desconocen lo que es malo y bueno, sin embargo tienen una idea al ver llorar a sus compañeros cuando pelean o juegan fuertemente.

Algo es muy claro, su comportamiento no depende únicamente de ellos, pues es resultado de la educación brindada en casa, donde los padres de familia fungen como maestro inicial desde que nace, ante esto “las relaciones afectivas entre el niño y sus padres o los

adultos en su alrededor, engendran sentimientos morales específicos de obligación de conciencia” (Groos, 1993: 123).

En relación a los alumnos del tercer grado, suelen reflejar un desenvolvimiento inadaptable con los demás, debido a la atención que se les ha brindado, existen casos de niños con demasiado consentimiento, muestran conductas violentas niños hacia niñas, pues no permiten ser tocados o convivir de alguna forma, reaccionando con empujones e insultos.

Se entiende entonces que el modelo a seguir siempre será la de los adultos, ellos se aferran para mantener la seguridad de hacer las cosas y de identificarse con alguien. Por su parte, los padres de familia desconocen el concepto de los valores y su importancia misma para el desarrollo profesional y personal de sus hijos.

Comúnmente el resultado de no llevar a la práctica los valores, lleva a desarrollar una adolescencia que podría estar al borde del desastre, ya que no tienen una perspectiva de progreso, ni una vida social afectiva. Por esta razón la importancia de una intervención, para fortalecer la práctica de la responsabilidad, en unión con el respeto, igualdad y justicia.

El respeto entre compañeros, niños y niñas que no conviven, son cuestiones básicas que deben ser enseñadas para poder trabajar y funcionar como un grupo, de este manera las actitudes, los comportamientos y la responsabilidad en lo que se hace es “una cualidad básica e imprescindible que fundamenta la convivencia democrática en un plano de igualdad y llevando implícita la idea de la dignidad humana” (Jares, 2006: 22).

Los valores son primordiales, ayudan a obtener una vida y relación sana con cualquier persona que esté a nuestro alrededor. Como estudiantes se aprende a centrar la atención en lo que se realiza, pero en todo momento surge un tiempo de inestabilidad, de desesperación o incomodidad al estar escribiendo o leyendo, por eso uno de los objetivos debe es integrar personas, convertirlas en autónomas, responsables, independientes y honestos.

El comportamiento es producto de la educación encaminada a través de una constante comunicación, donde es imposible dejarle toda la responsabilidad a uno sólo, por eso es oportuno elaborar un proyecto de intervención para fortalecer la práctica de la responsabilidad en los alumnos del tercer grado de Preescolar 24 de Febrero de *Ebtún*.

B. Justificación

La educación es un proceso que comúnmente es confundido con el hecho de adquirir conocimientos que han sido plasmadas a través de generaciones, un cambio revolucionario en el siglo XXI puede ayudar a formar sujetos con capacidad para emprender, para tomar decisiones y riesgos que lo lleven al éxito, por eso es importante que todo proceso educativo no sea únicamente para formar licenciados para servir.

El México actual que es una sociedad capitalista, hace a individuos en donde la práctica de los valores humanos, sea de carácter ético o moral, estén siendo olvidadas. Ante esto la intervención es una acción que se realiza dependiendo de la situación que se presente, su finalidad es buscar una mejora mediante estrategias adecuadas para el conjunto de personas con las que se trabaja.

La educación parece haber pasado a segundo plano o simplemente no se ha logrado el impacto, ni la calidad para quien está destinado, pues el interés de hoy en día está en generar un ingreso económico dentro de la sociedad para solventar los gastos del hogar o personal, mientras tanto la parte educativa se vuelve algo rutinario.

Es cierto que existe una crisis por la cual se encuentra sumergida el hombre, la existencia de la ambición, supervivencia, el deseo de poder y dominio de unos sobre otros, pero sobre todo la mala enseñanza recibida desde la infancia, la falta de ética, profesionalismo y la calidad humana, hace replantear el papel de la educación, del maestro, de los programas curriculares y sobre todo del educador nato que son los padres de familia.

Una razón principal para realizar un proyecto de intervención para dicho problema, es sin duda el hecho de aprovechar la edad temprana de los infantes, ya que están en un estado de cognición que es significativa para ellos y por ende mantienen su aprendizaje en constante movimiento. Entonces, la importancia esta en hacerles reflexionar para así evitar conflictos, responsabilidad con sus trabajos escolares o familiares.

Hoy en día, puede resultar preocupante lo que están aprendiendo los niños, debido a los cambios tecnológicos, situación donde los cambios son muy visibles en el comportamiento de los infantes y adolescentes, condicionalmente el interés de las personas es una de las áreas afectadas donde el egoísmo de la sociedad y el conformismo van surgiendo como una forma de vivir.

Es muy difícil no ver a un niño o niña con algún medio tecnológico llámese, computador o teléfono celular, ya no interactúan con sus pares, están más preocupados por llegar a casa a ver televisión y las tareas del hogar son algo inusual y sin importancia para ellos, ya que son protegidos por sus padres o presentan una actitud sublime.

Como futuros interventores educativos, nuestra labor será siempre de hacer partícipes al grupo con el que se va a trabajar, el compromiso, la responsabilidad, la honestidad, la empatía, y un sinnúmero de características hace que todo salga exitosamente, pero sobre todo la práctica es algo con lo que se debe lidiar si se quieren adquirir las competencias necesarias como interventores.

Por lo tanto realizar un diagnóstico, construir un proyecto, ejecutarlo, lograr cambios, conseguir cambios, transformaciones, son objetivos reales que se debe perseguir y personalmente proporcionan hábitos que serán utilizadas en el campo laboral al que se está destinado. Como estudiantes llevarlo a cabo, es una experiencia y reto a la vez, pues se demuestra que todo lo que se ha aprendido puede ser llevado a una realidad concreta.

Otra de las razones por el interés de elaborar este proyecto, es demostrar la capacidad de un interventor, obtenida durante el transcurso de los semestres en la Universidad Pedagógica Nacional mediante la reflexión, análisis e investigaciones de las situaciones presentes en la actualidad.

Cuando se adentra a un contexto desconocido, el nerviosismo, las dudas, la apatía y la arrogancia deben de estar perdidas, sobre todo si se trabaja con una institución educativa y en la cual los alumnos están en su proceso de construcción de aprendizaje y de motivación, el tener presente los objetivos que se tiene por desarrollar una intervención, los resultados favorecen a ambas partes.

Para que los niños y niñas puedan adquirir conocimientos en la etapa de preescolar es necesario incluir en la planeación docente, el juego, que son estrategias, dinámicas, creativas y llamativas, no ser monótonas ni repetitivas, ya que desequilibraría el aprendizaje y propiciaría un aburrimiento y desinterés de los que forman el grupo, además de considerar que la etapa infantil es donde la exploración del contexto permite obtener enseñanza provechosa.

Si la docente no es capaz de ver lo que está afectando a sus alumnos, es conveniente que se realice una evaluación, enfocándose a verificar los aprendizajes y las actividades con las

que está trabajando, en este caso es labor de un interventor desarrollar un plan de mejora, involucrando al propio maestro y al padre de familia para beneficio de una sola persona.

La importancia del padre de familia al brindar una buena educación a su hijo, independientemente del cariño que siente, su comunicación y confianza para expresar todo aquel malestar por la que atraviesa. Efectivamente, educar no es simplemente enseñar a leer y a escribir, implica más cosas que no siempre son atendidas, ya sea por falta de tiempo, prioridad a la necesidad individual, desconocimiento o simplemente por no darle importancia.

Una de las funciones del interventor, es el de detectar cuáles son los problemas por los que se atraviesa en la formación y desarrollo de los escolares, para que conjuntamente se realice una serie de actividades extracurriculares que favorecerá la integración, participación y convivencia con los mínimos conflictos entre compañeros.

Estar conscientes de que ser padres sobreprotectores, descuidados, desinteresados o con falta de tiempo, son hechos que imposibilitan al niño someterse a un acto de responsabilidad, pues saben que todas sus necesidades siempre van a ser resueltas por sus padres o cualquier otra persona cercana a él o ella.

No se puede empezar a actuar si desconocen el significado de valores, y aunque es practicado de manera subjetiva en los hogares y en la sociedad, existen algunos que reconocen lo bueno y malo de sus acciones debido a que al momento de obtener un juguete u otro objeto reaccionan agrediendo.

Comúnmente su enojo suele dirigirse de manera grosera, es prioritario darles una orientación más concreta en relación a los comportamientos que están adquiriendo dentro y fuera del contexto escolar, para que de esta manera al llegar a una etapa donde se les exigirá mayor empeño para trabajar conjuntamente, les sea fácil poder relacionarse y responsabilizarse de aquella función que le tocará.

Con todas las oposiciones que pudiesen surgir, al involucrar al niño a cumplir ciertas obligaciones, resulta productivo y favorece el aprendizaje del mismo, ya que se le enseña a asistir a clases, realizar tareas, leer, escribir, investigar, conocer, escuchar, entre otras cosas. Sin embargo un segundo elemento que se ve reforzado para el bienestar es la parte personal y emocional.

Al infante hay que prepararlos para el siguiente paso a dar, el cual es ingresar formalmente a un ciclo educativo que requiere de más esfuerzo, en la que si no se adquieren

estos hábitos en los primeros años de vida, difícilmente podrán volver a ser adquiridas y sobre todo adaptadas en esta etapa y llevar un seguimiento de estos actos es una responsabilidad propia de los padres de familia.

Es por ello que la importancia de enfocarse a fortalecer los valores y esencialmente a la responsabilidad, tendrá efectos positivos en proporción a las malas relaciones interpersonales que se han observado en ellos. Además estos mismos valores serán dirigidos a todos los que integran la educación del infante.

La sociedad no requiere de más sujetos problemas, que dañen el círculo social e impidan tener una tranquilidad y estabilidad en su determinada población, se requiere de jóvenes con educación moral, con capacidad de ayudar al prójimo, de responsabilizarse de los actos que produce, pero sobre todo de hacer algo por aquel lugar, por aquella gente que ha puesto una pequeña parte al brindarle las oportunidades necesarias para poder subsistir.

Personalmente, se han vivido situaciones similares y son experiencias nada agradables como estudiantes, ni mucho menos como personas, por tal motivo emprender una acción resulta interesante ya que no sólo se lograría estabilizar y hacer que el alumno acepte y asuma que su vida tendrá un largo camino dentro de una escuela.

Él necesita estar preparado para poder tener éxito y con el proyecto de busca adquirir experiencia, ayudar a mejorar la formación académica, prevenir problemas vecinales, que exista un clima de convivencia y participación ciudadana, son razones por las que se interviene y que pretenden generar cambios reales.

C. Objetivos

Antes de realizar el proceso de construcción y planeación, se establece para el proyecto de desarrollo educativo el principal objetivo, la cual es fortalecer la práctica del valor de la responsabilidad en el tercer grado de Preescolar 24 de febrero de la comunidad de *Ebtún*.

En relación a los específicos es buscar conocer las causas y consecuencias de la práctica de la responsabilidad, identificar la importancia del tema los valores en su vida y diseñar un proyecto de desarrollo educativo que ayude a modificar las conductas y comportamientos para así lograr cambios significativos en relación a su persona y formación académica para la cual se preparan.

D. Delimitación

La situación problema siempre abarcará un número ilimitado de relación con otras disciplinas e inclusive tendrá efectos en varios sectores tan complejos, que es imposible atenderlo a gran escala. Por eso analizar cada causa, consecuencia y trascendencia, permite seleccionar aquella que intervenga directamente con el problema identificado. A continuación se describen las principales que se toman en cuenta en este proyecto para así poder delimitar.

1. Espacial

Todo lo que ha sido concebido para intervenir será atendido en El Centro de Educación Preescolar Indígena 24 de Febrero de la comunidad de *Ebtún*, centrado en el aula del tercer grado donde los principales sujetos de la investigación son los niños y niñas, debido a la falta de convivencia, de integración y participación. Por lo que la consecuencia a corto plazo es una evasión de responsabilidades con asistir a clases, realizar tareas o trabajar en equipo.

2. Temporal

Comprendiendo de una manera real la situación existente, resulta prioritario abarcar una estrategia que facilite el proceso de desarrollo de un respectivo proyecto, el cronograma es una buena manera de organizar todo los procesos que hemos de llevar durante el transcurso que dure una investigación. De este modo las actividades planteadas iniciaron desde el 12 de abril del 2013.

A partir de esta fecha y hasta el día 15 de octubre del mismo año, se llevaron a cabo diferentes actividades, entre ellas las pláticas con los padres de familia, docentes, comisario municipal, entrevista con el encargado del centro de salud y de la población en general. Fue determinante primero conocer las condiciones sociales, culturales y educativas en las que se encuentra la comunidad.

Realizar un diagnóstico, diseñar entrevistas, encuestas, guion de observaciones y varios elementos indispensables para la toma de decisiones, fueron pieza clave para que en los meses de octubre y diciembre del 2013, se partiera de un problema real que presenta el preescolar de la comunidad.

Por lo tanto, todo el proceso de investigación que inició con el conocimiento del contexto, logró culminarse gracias al trabajo organizado y comprometido por parte de los implicados, para que así finalmente se haya podido diseñar y ejecutar el proyecto de intervención aplicado en el mes de abril y finalizando en mayo del 2014.

3. Curricular

El proyecto de intervención basado de los campos formativos del programa de estudio 2011 de la educación básica preescolar, pone en marcha los conocimientos, habilidades, y valores que se presenten, considerando los campos formativos de: Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud, desarrollo personal y social, así como la expresión y apreciación artística.

Sin embargo, la intervención se enfocó en trabajar el fortalecimiento de la práctica de la responsabilidad con los campos formativos que permitiesen tener eficacia y facilidad de desarrollarlo. Las primeras cuatro sesiones se ubicaron en el lenguaje y comunicación y las competencias difieren en las primeras.

La primera práctica de integración y desarrollo del aprendizaje fue el juicio crítico de los niños y niñas ante los medios masivos de comunicación, proyectando una película con objetivo de conocer su capacidad de expresión y análisis. Mismo que abrió un breve panorama al conocimiento de los escolares respecto a lo que perciben.

Consecutivamente las sesiones cinco, seis y siete se concentraron en la exploración y conocimiento del mundo, donde la práctica social de los escolares fueron en: dialogo y conversación, conferencia y conversación. Ambas para compartir sus experiencias, de lo que acontece en su comunidad y escuela.

La sesión ocho hasta la trece fue del desarrollo personal y social, donde las estrategias de cada actividad variaron sin alejarse del aprendizaje esperado de cada uno. De antemano se debe de entender que el contexto en general será un medio de enseñanza y a pesar de la edad que una persona tenga esta aprenderá día a día con las experiencias adquiridas.

Las últimas sesiones, catorce y quince se trabajaron con la expresión y apreciación artística en la cual los estudiantes tienen la oportunidad de presentar lo aprendido mediante actividades creativas y dinámicas. Primeramente se desarrolló la estrategia del teatro y para finalizar la expresión y apreciación teatral.

En virtud de que cada campo formativo difiere en sus competencias y aprendizajes esperados, se mantuvo el orden proveniente del programa 2011, pues la intervención busca un alcance y para lograrlo se inició con respetar el orden establecido. Por lo tanto es esencial tener una base real de formación aprovechando la edad temprana para aprender.

E. Fundamentación teórica

La diversidad cultural inmersa en nuestra comunidad hace que se nos considere como personas únicas e irrepetibles pues al existir una gama de personalidades, ideologías, creencias o culturas, es imposible que puedan existir dos iguales. No obstante alejarnos de las trampas o problemas de la sociedad, no resulta inédito ya que somos seres sociales y como tal solemos formar parte de las consecuencias.

Al concebirnos como parte de un grupo social se nos exige respetar sus reglas, prácticas, rituales o enseñanzas, lo que nos lleva a adaptarnos a un ritmo de vida similar, por eso “el ser humano es capaz de aprender y almacenar información, ya sea durante el transcurso de la infancia y la vida, basta con recordar que de alguna manera hemos experimentado sensaciones, emociones y sentimientos como pueden ser el enojo o egoísmo” (Garcidueñas, 2003: 12).

El desarrollo de nuestros conocimientos, nuestra vida, de nuestras experiencias y de un todo en general son constantes aprendizajes que nos van permitiendo entender cómo funciona el mundo. “todo individuo pasa por una serie de etapas para alcanzar la maduración cognitiva, en la etapa pre operacional de 2 a 7 años los niños usan el simbolismo (imágenes o lenguaje) para representar y comprender diversos factores del ambiente” (Rodríguez, 2005: 38).

Podemos afirmar entonces que nuestro medio de aprendizaje no es monopolista aprendemos de la escuela, de los medios de comunicación, de los cambios culturales y de la globalización, pero sin duda alguna la más importante es aquella donde los responsables directos de lo que se nos está enseñando son nuestros padres, pues nos ayudan a comprender la diferencia entre las acciones que realizamos bien y mal.

La educación apoyada en valores proporciona herramientas para buenas relaciones interpersonales en una sociedad moderna. “La familia como grupo primigenio de la sociedad,

juega un papel determinante en el proceso de formación de valores. Allí se gestan valores tales como: la colaboración, el compartir, la solidaridad, entre otros” (Guevara, 2007: 99).

Sin embargo la realidad suele ser contrastante ya que podemos encontrar familias disfuncionales en donde la comunicación es escasa, la responsabilidad de la educación de los hijos es otorgada a las escuelas y en algunos casos existe una violencia en el hogar, como bien se puede constatar en:

Diversas investigaciones han demostrado las conexiones entre niños maltratados; padres que maltratan y sus relaciones entre sí y con los hijos; el estrés familiar; y la existencia de un apoyo social mínimo a la familia con variables de la estructura social que intuyen en la familia (pobreza, madres solas, etc.) y con factores de nuestra cultura individualista, que reduce el sentido de responsabilidad hacia los niños (Pedreño, 2007: 19).

El niño y niña que manifiestan lenguajes verbales de manera ofensiva, golpes, empujones señas y mímicas agresivas, son porque de alguna forma la han vivido y optan por reproducirlas sin entender aun el significado de su actuación pero con un fin, mostrar de alguna forma su enojo antes sus compañeros y personas que lo impacientan.

Ante estos problemas, destaca Gras (2005) que los niños que han experimentado el rechazo parental o maltrato tienden a presentar sesgos hostiles, se vuelven agresivos, ofensivos y pierden el respeto incluso a sus propios padres, consecuencia de la educación o protección que los integrantes de la familia le brindan.

Estas situaciones son determinantes para que el padre de familia sea el educador nato, el docente un reforzador y el interventor un transformador, estos tres son piezas claves que apoyan la correcta práctica de los valores. “El adulto tiene el compromiso de entender qué puede saber de sí mismo y de los demás un chico de 5, 6,7 y 8 años, qué normas puede asimilar y a qué valores puede acceder” (Martínez, 2000: 47).

Algo semejante a lo que los infantes pasan en la etapa de 3 a 7 años, es el egocentrismo característico de algunos, uno de los motivos que lo genera, es la forma en la cual se educa al infante y a las emociones sentimentales que se le brinda en el hogar. Tal es el caso de padres protectores hacia su primogénito, que por ser su primer hijo buscan las maneras de complacerlos y estos manipular a sus papás.

La realidad por su parte, es un elemento de nuestra forma vida y por estar en constantes cambios, posee influencias externas que orientan nuestra conducta y forma de actuar, por lo que aquellas ideologías implícitas de una sociedad o grupo social, determinan las formas de orientar y formar al individuo.

La familia, por su parte, funge como proveedor de aprendizajes significativos durante la edad temprana, esto a pesar de que ahora ya se cuenta con el apoyo curricular de las instituciones mediante actividades que refuerzan toda enseñanza. Así entonces la educación de los infantes no queda únicamente en la responsabilidad de los maestros, sino también de los padres de familia por naturaleza.

No obstante, la educación ya no cumple sólo el objetivo de adquirir habilidades, se ha enfocado ahora a crear individuos capaces de adquirir conocimientos útiles, de raciocinio, con aptitudes y con una formación en valores. “los sistemas educativos actuales están introduciendo reformas curriculares en las que destacan la preocupación por los valores” (Valseca, 2009: 4).

Dichos cambios resultan favorecedores ya que originan la inclusión de contenidos transversales y disciplinares que constituye un desafío asociado al trabajo conjunto con la comunidad y al rol del profesor como modelo de las competencias para la vida. Estas transformaciones surgen a partir del interés de mejorar la educación de las personas sobre todo de formar individuos competentes y humanos.

Las enseñanzas del nivel preescolar están enfocadas a la comprensión, adquisición y conocimiento de modo que se desarrollan varias habilidades, por lo tanto “las actividades ofrecen a los niños la oportunidad de experimentarlos y comprenderlos, a través de situaciones significativas y aplicables para distintos escenarios” (SEP, 2011: 145).

La educación actual ya no trabaja métodos ortodoxos, el cambio ha sido considerado por la diversidad de problemas sociales tales como la práctica de los valores en las personas. Para no hacer rutinario, se hace hincapié que la enseñanza trae consigo un sinnúmero de elementos, factores y agentes para llevar a cabo un aprendizaje en una determinada persona o grupo social académico.

Las reformas educativas se han centrado en un objetivo, “favorecer una actitud crítica y responsable con respecto a la valoración de las conductas, proponiendo a la clase dilemas

morales para su discusión. Que pueden surgir de la misma historia escolar cotidiana o podrán ser contruidos” (Martínez, 2000: 49).

El docente del siglo XXI no tiene suficientes actividades que ayuden a la asimilación de los valores, realizan más sugerencias a los padres en cómo controlar o castigar los comportamientos de sus hijos. Por ende una de las capacidades como maestro y maestra, es la de crear e innovar estrategias que le permitan a los preescolares aprender de forma transversal.

Los planes y programas que la Secretaria de Educación crea, son un apoyo incondicional para los docentes, pues con ello buscan una calidad en la enseñanza, las actividades y los propósitos que se persiguen deben estar orientadas a reconocer la diversidad social, lingüística y cultural y no sólo de nuestra comunidad sino de todo un país.

Por ello para contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje se busca que gradualmente “los propósitos que se establecen en el programa constituyan el principal componente de articulación entre los niveles de Educación Básica y se relacionen con los rasgos de perfil de egreso” (SEP, 2011:17).

- Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el dialogo y respetar las reglas de convivencia en el aula.
- Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna.
- Desarrollen interés y gusto por la lectura.
- Usen razonamiento matemático.
- Se interesen por la observación de fenómenos naturales
- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, que actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de la responsabilidad, la justicia y la tolerancia.
- Usen la imaginación y fantasía.
- Mejores sus habilidades de coordinación, control y manipulación.

El programa docente enfatiza las competencias que deben de estar enfocadas a la consecución de los valores, así como una aceptación a sus compañeros entendiendo que todos

tienen responsabilidades y los mismos derechos, poniendo en movimiento la integración sana de los integrantes del grupo escolar.

Los niños y niñas cuando ingresan al preescolar ya tienen conocimientos, creencias y suposiciones sobre el mundo que los rodea, así como la manera en que deben relacionarse con los compañeros y el comportamiento que se espera de ellos, no se enseña únicamente a dibujar, pintar o contar, implícitamente los temas derivan de los retos de la sociedad actual, por lo tanto:

En cada uno de los grados se pueden enseñar temas de relevancia social que forman parte de un espacio curricular y que favorecen aprendizajes relacionados con valores, actitudes, conocimientos y habilidades. La inclusión de estas temáticas no implica que dejen de considerarse las condiciones socioculturales y económicas de los niños (SEP, 2011: 124).

Los padres y madres de familia, suelen cuestionar al encargado del grupo sobre que se les está enseñando a sus hijos, ya que para ellos lo esencial que aprendan son las letras, los números y los colores, dejando a un lado la parte humana, ética y valores que son necesarios en todo individuo. Probablemente están conscientes de que durante el lapso de su vida irán aprendiendo paulatinamente lo que ellos consideran bueno y malo.

A pesar de enseñar lo esencial a un educando, una intervención en relación a los valores se fundamenta tanto social como pedagógicamente, ya que implica una transformación de actitudes elemento clave de la educación y en donde el docente debe ejemplificar con acciones concretas evitando actuar de una manera diferente a la que propone.

Hablar de valores nos remite a un incontable espacio de trabajo, para ello es importante definir cuáles son aquellos que actualmente están en decadencia o que su práctica es nula o escasa, por lo tanto la responsabilidad es un aspecto que se puede considerar de manera transversal mediante la enseñanza ya que permitirá un alcance mayor en el escolar y un mejoramiento en cuanto a sus estudios y su persona.

Por esta razón en los campos formativos existen competencias que se deben alcanzar, poniendo énfasis a una diversidad de valores que le permitirá al niño y niña reflexionar sobre sus actos. Ser responsable, “implica responder personalmente a todo aquello a que te

comprometes en tu vida, asumir las consecuencias de tus acciones, tu trabajo, tu salud, tus estudios, metas, tus actos, tus actitudes, fracasos y tu comportamiento (Dabdoub, 2000: 45).

Sin embargo, en muchas ocasiones el ser humano opta por inventar excusas que le permitan eludir sus responsabilidades y generalmente lo realizan cuando estos tienen una reacción negativa, así inculcarles en una edad temprana el asumir su actos será mucho mejor, aunque el alumno pueda “sentirse coaccionado o motivado sólo por la obediencia a una norma y no como una iniciativa” (Yerce, 2004: 24).

En el caso de los alumnos de Preescolar de la comunidad de *Ebtún*, las actividades la siguen viendo como un juego, las tareas, las lecturas e inclusive realizar un dibujo puede no ser importante para ellos, lo sobresaliente está en que de los dieciséis alumnos por lo menos son 5 quienes ponen de su empeño en aprender, debido a que los padres están conscientes de la responsabilidad que tendrán en el siguiente nivel de educación.

Los estudios demostrados por Piaget y citados por infinidad de autores, hablan referente al desarrollo cognitivo que va desde la infancia a la adolescencia expresando que; “las estructuras psicológicas se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, durante el segundo año toman ciertos modelos de pensamientos y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia hasta caracterizar la vida adulta (Hersh, J. Reimer y D. Paolitto, 2002: 31).

Así mismo existen niños dependientes, que para trabajar o realizar cualquier actividad siempre quieren que esté presente alguien quien lo guíe. La implicación de los padres de familia ayuda a que toda estructura psicológica y cognitiva se vaya desarrollando a través de las diferentes etapas por las que el infante tiene que pasar, sobretodo en el fortalecimiento de sus conocimientos y valores.

El enfoque del proyecto resulta conveniente tratarlo de una manera mixta, tomando la parte cualitativa como dominante que nos ayudará a describir los aspectos de los sujetos a quienes se está investigando y la parte cualitativa basada en tres conceptos fundamentales: la validez, la confiabilidad y la muestra.

La validez implica que la observación, la medición o la apreciación se enfoquen en la realidad que se busca conocer, la confiabilidad se refiere a resultados estables, seguros, congruentes, iguales a sí mismos en diferentes tiempos y previsibles y la muestra sustenta la representatividad de un universo y se presenta como el factor crucial para generalizar los resultados.

La investigación cualitativa permite describir a los sujetos, cómo reaccionan, porque de su comportamiento, sus actitudes, normas, juicios, entre otros. El trabajo en su totalidad cubre la parte descriptiva pues es un estudio analítico de los implicados en el problema, resaltando las características que ayudan a establecer una complejidad de soluciones. Toda información es empleada de la recogida de datos, escalas de valoración, entre otros.

No obstante dentro del proceso de la indagación se destaca un estudio cuantitativo en que se determina una idea dando la formulación de una o varias preguntas (hipótesis), se diseña un plan para ponerlas a prueba, se miden los conceptos incluidos en las variables transformando las mediciones en valores numéricos para analizarse mediante estadísticas y extender los resultados.

CAPÍTULO III

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Fortalecer el valor de la responsabilidad en el nivel preescolar implica una serie de acciones que permitirán que los alumnos, conozcan y adquieran conceptos que los harán actuar de una manera diferente a la que ahora presentan, en los siguientes apartados se describe la importancia de la intervención, las estrategias que se utilizarán al atender dicho problema así como el modo en que se evaluarán los aprendizajes obtenidos.

A. Descripción general del proceso de intervención

Para iniciar es necesario definir que es intervenir (del latín *interventio*). “Es venir entre, interponerse. Por esta razón, en el lenguaje corriente, esta palabra es sinónimo de mediación, de intercesión, de buenos oficios de ayuda, de apoyo y de cooperación” (UPN, 2004: 90). Queda claro que el interventor es un medio de apoyo para la sociedad que implica tener un conocimiento bien fundamentado acerca de la situación que se ha de atender.

Es necesario primero realizar un plan que demuestre los pasos que se tienen que seguir para llegar al objetivo, ya que al contar con un trabajo bien estructurado, por ende se obtendrán resultados favorables para las partes involucradas. Por esta razón es conveniente que todas las actividades que se vayan a ejecutar, los responsables, los instrumentos de evaluación y sobre todo los aprendizajes esperados tienen que cumplirse objetivamente.

En un proyecto no se puede suponer, improvisar ni mucho menos saltar un proceso, pues implicaría tener un margen de error considerable en la búsqueda de resultados exitosos, ante esta razón podemos afirmar que planear no es simplemente parte de la estructura del proyecto sino que:

Planeamos, para salir airosos de las situaciones problemáticas (presentes o futuras), para enfrentarlas racional y organizadamente, y para resolverlas de la mejor manera posible. Es más, cuando los recursos disponibles son escasos o insuficientes, la planeación permite obtenerlos a tiempo y optimizar su utilización (UPN, 2004:7).

Cuando disponemos de un mínimo material para un grupo numeroso, es imprescindible llevar un plan de trabajo, ya de dependerá del logro del objetivo planteado, sucede igual con el proyecto que desde el inicio hasta la culminación permitirá a todo interventor reflexionar acerca de las problemas que pudiese encontrarse, pues tendrá las herramientas necesarias para poder actuar ante determinada situación.

En referencia al proyecto de intervención destinado a los alumnos del preescolar de *Ebtún* todo estará previamente planificado, contemplando los recursos didácticos y humanos, así como la experiencia que se ha adquirido con la teoría a través de diversos semestres, se tendrá la oportunidad de poder llevarse a la práctica.

El problema en el cual se ha de prestar atención se encuentra en el aspecto educativo, específicamente en el tema de los valores, al reforzar el valor de la responsabilidad, mediante actividades que se centren en la convivencia, la integración y sobre todo en la participación de los alumnos, sabiendo a instancias que estos juegan un papel fundamental en la socialización ante un determinado círculo social.

Los valores no puestos en práctica, escasos o nulos dan paso a muchos problemas de los que se conocen, inicia desde el seno familiar en donde se enseñan o dejan de enseñarse, de esta forma se considera importante trabajar con alumnos de preescolar, pues es una etapa de infinidad de aprendizajes y exploración de conocimientos por parte de los niños y niñas y por supuesto el inicio de su formación académica.

Se busca aprender de una forma divertida tomando el juego como aprendizaje en la cual se sientan interesados en participar y conocer, lo que proponemos debe ser autentico, ya que si una persona puede con su idea transformar al rumbo de una sociedad, un interventor es suficiente para que en una comunidad se generen cambios y a pesar de las dificultades que se puedan encontrar, este sea capaz de generar soluciones.

Ebtún comunidad que mantiene aún una fuerte tradición cultural y familiar, donde las ideas y costumbres de sus antepasados siguen vigentes, a simple vista se puede dar cuenta de las carencias que presentan social, educativa y culturalmente. Sin embargo aquel que representa mayor importancia es la escasez de la práctica de los valores en su conjunto, pues no se conoce el grado de impacto que juega en el ámbito individual y colectivo.

Los niños son pieza fundamental para lograr cambios significativos, ya que son ellos la nueva generación, el futuro de un país plagado de necesidades, donde el individualismo con la

que se está educando es un modo de arrastrar todo valor humano, ya no se convive, no se respeta, se compete para ganar no para compartir, los niños ya no asumen responsabilidades, la escuela ya no es un medio de aprendizaje sino una necesidad.

Todas estas razones son determinantes para crear estrategias de intervención que permitan crear convivencia entre compañeros y entre padres de familia, donde se compartan espacios y se pueda participar, para ser más claros reforzar el sentido de responsabilidad de los niños.

Es así cómo surge el presente proyecto denominado; Convivo, me íntegro y participo responsablemente y que tiene como objetivo general; fortalecer el valor de la responsabilidad mediante actividades de integración, participación y convivencia, dirigida a los escolares del tercer grado de preescolar, sin embargo es preciso integrar a los que son la base de su educación, los padres de familia.

El cuerpo del proyecto está integrado por dos fases, mismas que en cada una contemplan todo lo necesario para desarrollarse, la primera está integrada por siete sesiones en la cual se conocerá y obtendrá todo lo referente al problema, posteriormente se encuentran ocho sesiones en donde pondrán en práctica todo el aprendizaje que se espera obtengan.

Estas actividades se trabajarán con los alumnos del tercer grado de Preescolar 24 de Febrero de la comunidad de *Ebtún*, y el tiempo destinado para la aplicación son los meses Marzo, Abril y Mayo. A continuación se describe cada actividad con su respectiva fecha, modo de evaluación, aprendizajes esperados y todos los recursos didácticos que se necesitan (Ver anexo H).

1. Fase uno. Conociendo la responsabilidad

Este primer momento implica motivar al alumno, a reconocer y expresar las situaciones que presentan los actos justos e injustos, indicando el carácter y forma de percibir la situación, esta primera fase se encuentra estructurado por siete sesiones con su respectivas estrategias que a continuación se presentan:

a. Sesión 1. Cine y palomitas

Fecha: 10 de Abril de 2014

Horario: 1 hora, 30 minutos.

Estrategia: Juicio crítico ante los medios masivos de comunicación

Campo formativo: lenguaje y comunicación

Aspecto: lenguaje oral

Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral

Aprendizaje esperado: Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.

Secuencia didáctica

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Para obtener los conocimientos previos de los alumnos se les cuestionará lo siguiente: ¿Quiénes obedecen a sus padres?, ¿Quién se ha peleado con otro compañero?, ¿Qué hacemos cuando estamos molestos?, ¿Cuándo estoy molesto como me porto? y ¿Cuándo estoy feliz como me siento?
- Posteriormente se proyectará la película llamada *Monster University*, que los hará reflexionar y comentar el trabajo en equipo, modos de expresarse, como resolver conflictos y asumir responsabilidades y del mismo modo pregúntales; ¿qué pasa cuando el personaje se molesta?
- Se dará un espacio para comentar las actitudes de los personajes, ¿Cómo eran? ¿Cómo se sintieron? ¿Son buenos o malos? Todos estos puntos serán plasmados en una lámina de trabajo para conocer los puntos de vista de los alumnos
- A modo de cierre de la actividad, se hará una explicación acerca de cómo pueden llegar a resolver cualquier conflicto que en algún momento puedan llegar a tener.
- Se realizará una retroalimentación de la actividad donde cada uno pueda expresar abiertamente lo que ha entendido, lo que hizo durante el transcurso del día así como platicar que es lo que aprendió con lo que se trabajó

Criterios e instrumentos de evaluación: mediante una lista de control se valorará el respeto y la participación de sus compañeros, actitudes positivas o negativas, del mismo modo por medio de la Heteroevaluación se valorará la actuación del interventor, su rendimiento y el interés de la actividad y por último la autoevaluación que permitirá expresar el desempeño en la aplicación de la actividad, las dificultades presentadas o factores que favorecieron la práctica

Recursos didácticos: Película, cámara fotográfica, Equipo de sonido, hojas en blanco, computadora y plumones.

b. Sesión 2. Una historia muy mala

Fecha: 11 de Abril de 2014

Tiempo: 1 hora, 30 minutos

Estrategia: Juego de roles

Campo formativo: Lenguaje y Comunicación

Aspecto: Lenguaje oral

Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral

Aprendizaje esperado: Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.

Secuencia didáctica

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se colocará en el aula una serie de globos que contendrán al reverso determinadas preguntas como por ejemplo: ¿Conocen que son los valores?, ¿Qué se imaginan cuando lo escuchan?, ¿Alguna vez han mentado a mamá o papá?, para complementar la opinión se explicará por qué es importante llevarlo a la práctica
- En la pizarra se pegarán imágenes en la reflejen situaciones favorables de personas donde se practiquen los valores y otras de antivalores. En un determinado tiempo se les indicará que observen las ilustraciones
- Los alumnos responderán: ¿Qué hacen los personajes? y ¿Qué se imaginan del personaje con ese gesto? Posteriormente se les explicará detalladamente qué valor o antivalor consiste y que podemos hacer para no estar en esa situación.
- Se les leerá un cuento llamado el patito feo, en la cual a los alumnos percibirán lo que sucede en cada acción que han hecho los diferentes animales, al mismo tiempo ir cuestionándoles si ¿lo que hacen los personajes está bien o mal?
- A modo de cierre cada alumno tomará una imagen del cuento leído anteriormente e indicará cuales es la secuencia lógica por las que el personaje tuvo que pasar para ser aceptado.

- Como retroalimentación cada uno opinará sobre las características que se puedan observar en los personajes, indicando si les parece correcto que se actué de la manera agresiva ante los demás, así como platicar que se ha hecho durante la actividad

Criterios e instrumentos de evaluación: Se llevará una lista de control que permitirá observar si el aprendizaje esperado se ha alcanzado, a partir del reconocimiento de las actitudes de participación y capacidad de expresar sus ideas. Del mismo modo se llevará a cabo una Heteroevaluación con respecto a la actuación, rendimiento, interés de la actividad y los conocimientos adquiridos, por último la autoevaluación que permitirá expresar como el desempeño del interventor en la aplicación de la actividad, las dificultades presentadas o factores que favorecieron la práctica

Recursos didácticos: Globos de colores, imágenes impresas, hojas de colores, plumones, cartulina y crayolas

c. Sesión 3. El sapo y la niña

Fecha: 12 de Abril de 2014

Horario: 1 hora, 30 minutos.

Estrategia. Juego de roles

Campo formativo: Lenguaje y comunicación

Aspecto: Lenguaje oral

Competencia: Utiliza el lenguaje para regular su conducta un distintos tipos de interacción con los demás.

Aprendizaje esperado: Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás.

Secuencia didáctica

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se identificará los conocimientos previos mediante preguntas como por ejemplo: ¿Qué pasa cuando todos hablan al mismo tiempo?, ¿si tengo algo que decir que hago?, ¿Cómo me siento cuando no me escuchan?
- Se les otorgará tres fichas de colores a los alumnos que contarán como una oportunidad para poder hablar o participar, con la intención de hacer que todo el grupo se involucre y manifieste lo que piensa

- Posteriormente se acomodarán formando un círculo para la lectura de un cuento llamado el sapo y la niña y antes iniciar se dirá al grupo que si quieren realizar un comentario, necesitan salir o si tienen alguna duda tendrán que otorgar una ficha a cambio. Para hacer interesante el cuento se cuestionará a los niños: ¿Piensan que la niña podrá cuidar al sapo?, ¿Es malo su papá porque no deja tener al sapo? y ¿Qué le dirían al papá?
- Se finalizará la actividad preguntando: ¿Alguna vez han deseado tener una mascota?, ¿Quién tiene mascota?, ¿Quién lo cuida? y ¿Cada cuando lo bañan y le dan de comer? y aquel que decida hablar pasará al frente para que todos lo puedan escuchar.
- Se realizará una retroalimentación de la actividad por medio de preguntas, por ejemplo preguntarles ¿escuchamos a los compañeros? y ¿Qué pasa cuando no prestar atención a las indicaciones?

Criterios e instrumentos de evaluación: Se empleará una lista de control para conocer la participación, cooperación y respeto a los compañeros. Del mismo modo se llevará a cabo una Coevaluación al responsable de la actividad; manejo del grupo, presentación del aprendizaje esperado así como los resultados obtenidos con los alumnos

Recursos didácticos: Cuento, foami, cartulina, plumones y globos de colores, lista de asistencia

d. Sesión 4. Escuchemos con atención

Fecha: 13 de Abril de 2014

Tiempo: 1 hora 30 minutos

Estrategia: Juego de roles

Campo formativo: Lenguaje y comunicación

Aspecto: Lenguaje escrito

Competencia: Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para que sirvan.

Aprendizaje esperado: Comenta con otras personas el contenido de textos que ha escuchado leer, refiriéndose a actitudes de los personajes, los protagonistas, a otras formas de solucionar un problema, a algo que le parezca interesante, a lo que cambiaría de la historia o la relación entre sucesos del texto y vivencias personales.

Secuencia didáctica:

- Se presentará el aprendizaje esperado.
- Se iniciará la actividad realizando una serie de preguntas que servirán para identificar los conocimientos previos como por ejemplo; ¿Quiénes o cuáles alumnos recuerdan cuentos que han leído alguna vez?, ¿Sus papás les cuentan historias? y ¿los finales de los cuentos siempre terminan bien?
- Posteriormente se leerá el cuento de la mona que quería ser reina, apoyado de unos títeres de cartón con lo cual el narrador podrá realizar preguntas sobre los actores y sus actitudes para así poder establecer una discusión entre el grupo
- Se preguntará ¿si alguno de los participantes le ha pasado algo como a la monita? y ¿qué han hecho para solucionarlo? Así como hacerles reflexionar de que cuándo se comienza una actividad es necesario terminarla o cumplirlas, cuestionar al alumno ¿si cumple con los trabajos escolares?
- Para finalizar se repartirán imágenes en la cual los niños identificarán las acciones buenas y malas que realizan las personas, para que coloreen y peguen según corresponda la acción, en la pizarra estarán pegadas dos cartulinas que servirán para realizar un collage con los títulos, personas responsables y personas no responsables
- Finalmente se hará una retroalimentación del cuento poniendo énfasis a las tareas incumplidas que el cuento narra y por qué no se han conseguido, se dispondrá de un tiempo necesario para que cualquier alumno indique las características de cómo son las personas responsables y como los irresponsables.

Criterios e Instrumentos de evaluación: Mediante el collage de imágenes se valorará el reconocimiento de las actitudes, participación y trabajo, es necesario llevar una lista de control para registrar los datos y del mismo modo la Heteroevaluación al interventor con respecto a la actuación, rendimiento, interés de la actividad y los conocimientos adquiridos.

Recursos didácticos: Cuento, escenografía, títeres de cartón, cartulinas, imágenes y equipo de sonido

e. Sesión 5. De grande quiero ser

Fecha: 28 de Abril de 2014

Tiempo: 1 hora 30 minutos

Estrategia: Dialogo y conversación

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo

Aspecto: Cultura y vida social

Competencia: Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos y situaciones cotidianas y prácticas culturales.

Aprendizaje esperado: Imagina su futuro y expresa, con distintos medios, sus ideas sobre lo que le gustaría ser y hacer como integrante de la sociedad.

Secuencia didáctica

- Se presentará el aprendizaje esperado.
- Cada alumno comentará si en su familia existe algún policía, medico, albañil, entre otros oficios y preguntar ¿si saben que es lo que hacen?, ¿saben que van hacer cuando sean grandes? y ¿Qué hay que hacer para lograrlo?
- Se sentarán en círculo y mediante la dinámica de la telaraña que consiste en tirar una bola de estambre a otro compañero se les irá cuestionando a los niños: ¿Que les gustaría ser cuando sea grande? y ¿Por qué quieren ser eso?
- Cuando todos hayan tenido la oportunidad de hablar se repartirá papel ilustración y hojas blancas para que con ello puedan representarse en un dibujo, o al menos como creen que se verán cuando sean grandes, al mismo tiempo se podrá observar la responsabilidad que ejercen al cuidar los materiales que han de utilizarse
- Para finalizar la actividad se presentarán a los compañeros que quieran compartir su dibujo explicando ¿Qué hicieron?, ¿Qué materiales utilizaron para pintar? y ¿Cómo se ven de grandes?
- Se realizará una retroalimentación expresando que es importante escuchar con atención y respeto a las demás compañeros y que cada uno de las profesiones que han dicho son tan importantes como miembros de una sociedad y que para ello es necesario estudiar y hacer todas las tareas para poder lograrlo

Criterios e instrumentos de evaluación: Se tomará en cuenta el dibujo elaborado y para la valoración debe contener limpieza, el nombre del alumno, la utilización de los colores, concordancia con la profesión y la creatividad. Del mismo llevar una coevaluación al

responsable de la actividad que permitirá establecer su nivel de actuación ante el grupo, el tiempo utilizado, los recursos, manejo del grupo, presentación del aprendizaje esperado así como los resultados obtenidos con los alumnos y por último la autoevaluación que expresará el desempeño, dificultades o factores que favorecieron la práctica.

Recursos didácticos: Pinceles, pinturas acrílicas, reloj, pelota, papel ilustración y marcadores.

f. Sesión 6. Ellos también son mis amigos

Fecha: 29 de Abril de 2014

Tiempo: 1 hora 30 minutos

Estrategia: Juegos modificados

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo

Aspecto: Cultura y vida social

Competencia: Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.

Aprendizaje esperado: Reconoce que pertenece a grupos sociales de familia, escuela, amigos y comunidad.

Secuencia didáctica:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Realización de preguntas previas que ayudará a determinar sus conocimientos; ¿Qué actividades hacen en casa? ¿Tienen amigos fuera de la escuela? ¿Se puede jugar con otros niños que no sean de su salón? esto con la intención de que reflexionen que a pesar de estar en una escuela conviven con otras personas que forman parte de su vida social
- Posteriormente se les proyectará un video donde se plasme a un personaje interactuando con la familia, los amigos y la escuela, donde los alumnos reconocerán que tenemos diferentes amistades independientemente a que grupo escolar o social se pertenezca, al finalizar se comentarán las características de las personas, las actividades que realizan y que comportamientos tienen en los diferente ámbitos
- Cada alumno invitará a uno del grupo de primero y segundo a participar en algunos juegos previamente planeados, las cuales consisten en jala soga y el avioncito, la intención es que aprendan a convivir con aquellas personas que forman parte de una

comunidad sea, estudiantil, familiar o social y que de alguna manera tengan una idea que de sus amigos también son sus padres.

- Finalmente se realizará una retroalimentación de la actividad donde cada uno pueda expresar abiertamente lo que ha entendido, pueden basarse del video que se les ha presentado y comparar con las cosas que suceden dentro de su comunidad, igualmente se les cuestionará ¿mi familia pueden ser mis amigos?, ¿en la escuela como me llevo con los compañeros?

Criterios e instrumentos de evaluación: Se realizará una lista de control, que demuestre las actitudes de participación, responsabilidad al cuidar y apoyar a sus compañeros, actitud positiva y lo aprendido con la actividad. Del mismo modo se llevará a cabo una coevaluación al responsable de la actividad para evaluar su actuación ante el grupo, el tiempo utilizado, manejo del grupo, así como los resultados obtenidos con los alumnos

Recursos didácticos: Equipo de sonido, computadora, micrófono, folletos, papel bond, plumas, hojas en blanco, carpetas y lapiceros

g. Sesión 7. Vamos a platicar

Fecha: 02 de Mayo de 2014

Tiempo: 1 hora 30 minutos

Estrategia: Conversación

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo

Aspecto: Cultura y vida social

Competencia: Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad

Aprendizaje esperado: Conversar sobre las tareas-responsabilidades que le toca cumplir en casa y en la escuela, y por qué es importante su participación en ellas

Secuencia didáctica:

- Presentación del aprendizaje esperado
- Se les preguntará a los niños ¿si saben cómo pueden ayudar en la casa y en la escuela? y ¿Qué tan importante es que todos ayuden?

- Se leerá el cuento la pequeña casa de Gastón, en la cual se podrán emitir juicios que hagan reflexionar acerca de lo que se debe de hacer con las personas que no ayudan, y cuál es la importancia de que todos colaboremos para realizar alguna actividad, al mismo tiempo indicar si es correcto hacer las acciones que se están narrando.
- A cada alumno se le otorgará una hoja en blanco en donde expresen la forma en como ayudan ya sea en la escuela, o en casa cuestionándoles ¿si levantan sus juguetes?, ¿hacen las tareas o le ayudan? ¿Quién limpia la casa? y ¿Quién cocina?
- Como cierre de las actividades los integrantes acomodaran los útiles escolares que se utilizarán para la actividad, cada uno tendrá una responsabilidad que le tocará cumplir, incluye desde barrer el salón, guardar los libros, tijeras, resistol, limpiar mesas y acomodar sillas.
- Se hará la retroalimentación de la actividad mediante preguntas; ¿Quiénes pueden ayudar en casa?, ¿Qué es lo que puedo hacer para ayudar? y ¿es difícil realizar lo que me piden?

Criterios e instrumentos de evaluación: se realizará un dibujo en la cual los alumnos expresen como ayudan en las actividades de su hogar. Se hará una autoevaluación indicando la utilidad de lo enseñado, el actuar, así como las debilidades o fortalezas.

Recursos didácticos: imágenes, cartulinas, Resistol, cuento, globos y sogas

2. Fase dos: El aprendizaje a través del juego

E esta segunda etapa del proyecto de intervención consiste en desarrollar las actividades lúdicas para la integración, convivencia y como tal el reconocimiento mismo del alumno dentro del ambiente social y educativo, que les permitirá desarrollar sus habilidades, destrezas y capacidades basadas en valores, como el fortalecimiento de la responsabilidad.

h. Sesión 8. El tesoro escondido

Fecha: 03 de Mayo de 2014

Tiempo: 1 hora 30 minutos

Estrategia: Juego con reglas

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Identidad personal

Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos que participa.

Aprendizaje esperado Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.

Secuencia Didáctica

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Mediante preguntas como; ¿si alguno de los compañeros les ha molestado o insultado? ¿Qué hacen cuando se molestan? ¿sabían que golpear o insultar es malo? ¿has visto que alguien golpee a otra persona? ¿Qué pasa si te pega tu primo, hermano o amigo? Se determinará los conocimientos previos
- Posteriormente se les reforzará mediante la demostración de una serie de imágenes en la cual se observarán las actitudes violentas que hacen sentir mal a las personas
- Se integrarán equipos de cuatro alumnos para realizar el juego del tesoro escondido, en la cual se les hará saber que para ello existen ciertas reglas que deben de cumplirse para poder ganar, uno de ellos es evitar golpear, empujar, insultar o gritar ya que si rompe la regla su equipo perderá totalmente la competencia
- Se ubicará a cada equipo en un extremo de la cancha y una caja al centro que contendrá una bandera. Al tomar el objeto se preguntará a todo el grupo si alguien cometió alguna agresión y en caso de existir se procederá a reiniciar otra vez el juego, excepto el equipo del alumno que no ha hecho caso a la regla ya que como sanción no participará una ronda
- Para finalizar se irá preguntado a todos los alumnos ¿si les ha gustado el juego?, ¿Cómo se sintieron al trabajar en equipo? y ¿Quién empujó o a quien empujaron?
- Finalmente se hará una retroalimentación donde ya todos en círculo discutirán sobre lo sucedido en el juego, preguntarles ¿si las conductas agresivas nos llevan a algo bueno o malo? ¿si para divertirse hay que pelear o gritar?

Criterios e instrumentos de evaluación: se utilizará una lista de control para determinar la participación de los alumnos y el grado de agresión que se observen entre los alumnos antes y después de la actividad. Del mismo modo se llevará a cabo una coevaluación al responsable de

la actividad para evaluar su actuación ante el grupo, el tiempo utilizado, manejo del grupo, presentación del aprendizaje esperado así como los resultados obtenidos con los alumnos

Recursos didácticos: Pañuelos de colores, banderines, carteles informativos y cajas de cartón

i. Sesión 9. Todos somos ganadores

Fecha: 04 de Mayo de 2014

Tiempo: 1 hora 30 minutos

Estrategia: Juegos modificados

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: identidad personal

Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa

Aprendizaje esperado: Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.

Secuencia didáctica:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Realización de preguntas que servirá para identificar los conocimientos de los alumnos; ¿Por qué se deben respetar las reglas de un juego?, ¿y qué pasa si uno de los jugadores no cumple con ellas? y ¿Por qué es importante jugar con todos los compañeros?
- La primera actividad consistirá en pasar globos de agua lanzándolas para que caigan en un cubo que un alumno tendrán agarrado, igual se tomará en consideración que existe una distancia como barrera, la cual propiciaría que los equipos mantengan una buena comunicación y cooperación para poder terminarla
- Posteriormente se realizará el juego de poner la cola al burro donde cada participante tendrá los ojos vendados, aquí el equipo puede dar instrucciones necesarias para que puedan realizarlo de la mejor manera posible
- Para cerrar las actividades se sentarán en círculo e irán expresando que reglas o que cosas no pudieron hacer durante los juegos que se realizaron, todo esto será plasmado en una lámina de papel bond

- Se hará una retroalimentación de las actividades cuestionándolos ¿si se sintieron cómodos trabajando con otros compañeros?, ¿es necesario hacer trampa para ganar? y ¿Cómo se sentirían si no terminaran una actividad? ¿Qué sintieron cuando no los dejaron participar?

Criterios e instrumentos de evaluación: se utilizará una lista de control de actitudes, que identifique aquellas actitudes de honestidad, cooperación, participación y el respeto de las reglas que establecieron al inicio de las actividades. Así mismo el interventor se autoevaluará haciendo reflexión sobre su actuar, lo obtenido de la actividad desarrollada, los aprendizajes obtenidos y lo favorable y desfavorable que influyo en su trabajo.

Recursos didácticos: Imágenes, tarjetas de presentación, letras de foami, vendas o pañuelos, pelota, globos., bolsas, cubetas y aros de madera.

j. Sesión 10. Trabajo en equipo

Fecha: 05 de Mayo del 2014

Horario: 1 hora, 30 minutos.

Estrategia. Dilemas

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Identidad personal

Competencia: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros

Aprendizaje esperado: Apoya a quien percibe que lo necesita

Secuencia didáctica

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se sentarán en círculo con el fin de cuestionarles lo siguiente: ¿Quién juega futbol? ¿saben que es un equipo? ¿Quiénes forman un equipo?
- Posteriormente se realizará una integración de equipos de trabajo para realizar una decoración de unos botes de basura, donde los materiales estarán previamente listo para no perder tiempo, mismo que servirá para fomentar su responsabilidad al momento de cuidar el medio ambiente.

- Finalmente crearán un león con diversos materiales que les serán otorgados para poder contarles la historia el animalito sucio, la cual narra un personaje el cual era descuidado, aventado toda su basura al agua y a la calle, y nunca se bañaba por miedo al agua.
- Al finalizar la actividad, cada uno mostrará lo que ha hecho como equipo y de qué forma a contribuido individualmente, ya que en muchas ocasiones simplemente forman parte de un equipo pero sin realizar ninguna actividad en particular
- Se realizará la retroalimentación de la actividad mediante preguntas ¿les gusto trabajar en equipo?, ¿todos necesitaron ayuda? y ¿Qué función hicieron para el trabajo?

Criterios de evaluación: A base de la lista de control valorar la participación, cooperación, respeta los materiales de sus compañeros, pide ayuda para realizar alguna acción y su integración en el equipo de trabajo. Del mismo modo se llevará a cabo una coevaluación al responsable de la actividad para evaluar su actuación ante el grupo, el tiempo utilizado, manejo del grupo, presentación del aprendizaje esperado así como los resultados obtenidos con los alumnos

Recursos didácticos: Cuadro de madera o unicel, foami e imágenes, pegamento (silicón frio y caliente), fieltro estampado, tijeras, plumones, crayolas y cámara fotográfica.

k. Sesión 11. Bienvenido amigo

Fecha: 06 de Mayo de 2014

Tiempo: 1 hora 30 minutos

Estrategia: Juego de roles

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Identidad personal

Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa

Aprendizaje esperado: se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela

Secuencia didáctica:

- Se presentará el aprendizaje esperado

- Se iniciará realizando una serie de preguntas como por ejemplo: ¿si a alguien se le ha perdido en alguna ocasión sus útiles escolares o algún otro objeto dentro o fuera de la escuela?, ¿Qué pasaría si perdieran algo que sus papás le han comprado?, ¿robar es bueno o malo? y ¿Cómo evitar que se pierdan las cosas?
- Cada alumno presentará su juguete favorito que anteriormente se había pedido que trajeran, esto con la intención de compartirlo ante los demás compañeros y el cual tendrán la oportunidad de intercambiarlo para verificar quienes son responsables con los objetos que le son prestados.
- Su juguete lo tratarán como si fuera una persona más en su vida, le tendrán que alimentar, llevarlo al baño, cambiarle de ropa, entre otras cosas. Al finalizar cada alumno presentará a su amigo, habiéndole puesto antes un nombre con el que lo identificará, se explicará que su nuevo amigo tiene una función parecida a un hermano o hermana.
- Como cierre de la actividad y para propiciar su valor de la responsabilidad se les otorgará un pez, en cual tendrá que hacerse cargo durante todo el día, tendrán que darle de comer, cambiarle de agua de la pecera y evitar que algo le suceda porque al día siguiente a otro compañero se le brindará la oportunidad de llevarlo a casa
- Finalmente es necesario hacer una retroalimentación donde se discuta lo hecho en el día, rectificando que todos han logrado un objetivo antes de la meta, el no haber roto, maltratado o perdido a su juguete. Cada alumno podrá hacer comentarios sobre la dificultad que ha tenido al ponerle nombre, cuidarlo, alimentarlo y sobre todo estar pendiente de él todo el transcurso del día.

Criterios e instrumentos de evaluación: se llevará una lista de control en la cual se identificarán si alguno de los miembros ha dejado a un lado el objeto o juguete, si han cuidado y alimentado, en el caso del interventor realizará una autoevaluación que determinará el manejo de grupo, tiempo, recursos y aspectos favorables y desfavorables según sea el caso y la coevaluación que permitirá comparar el trabajo desde el punto de vista de un tercer sujeto

Recursos didácticos: Hojas blancas, etiquetas, plumones, papel bond.

1. Sesión 12. Baile de los globos

Fecha: 07 de Mayo de 2014

Tiempo: 1 hora, 30 minutos

Estrategia. Juegos con reglas

Campo formativo: desarrollo personal y social

Aspecto: relaciones interpersonales

Competencia: Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía

Aprendizaje esperado: Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros

Secuencia didáctica

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se organizará en círculo y se les preguntará ¿A quién le gusta que lo inviten a jugar?, ¿Cómo te sientes si algún niño o niña no te deja jugar con él o con ellos?, ¿te cae mal algún niño o niña? y ¿Por qué?
- Posteriormente se leerán las reglas de un juego a realizar que serán: las parejas no podrán hablar durante la actividad, el mediador (tercer niño) dará indicaciones claras y sólo el podrá hablar y nadie podrá molestar a sus compañeros.
- Se explicará la dinámica el baile de los globos, que consiste en que cada pareja tendrá que reunir el mayor número de globos en un cesto ubicado a una cierta distancia del punto, cada dúo contará con un tiempo para lograrlo para ello es necesario que se le brinde las instrucciones correctas al compañero
- Concluyendo con la dinámica se realizará una retroalimentación y se pondrán en círculo para cuestionarles: ¿Aceptamos las reglas de juego?, ¿Cómo se sintieron al bailar con los globos?, ¿Qué hicieron para que no se les cayera?

Criterios e instrumentos de evaluación: Con la lista de control se valorará aspectos de participación, cooperación, resolución de problemas, respeto, tolerancia y la aceptación de trabajar con cualquier compañero. Del mismo modo se llevará a cabo una Heteroevaluación para determinar el impacto en los alumnos si les ha gustado la actividad o que cosas les parece interesante o aburrido

Recursos didácticos: Globos de colores, hojas de color, equipo de sonido, cartulinas, cestos y cámara fotográfica

m. Sesión 13. La princesa y los sapos

Fecha: 09 de Mayo de 2014

Tiempo: 1 hora 30 minutos

Estrategia: Discusión organizativa del teatro

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Relaciones interpersonales

Competencia: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana

Aprendizaje esperado: Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo

Secuencia didáctica:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se indagará en lo alumnos los conocimientos que tienen sobre lo que es el trabajo en equipo, ¿Por qué es tan importante que todos participemos?, ¿se puede jugar sólo?
- Posteriormente se organizarán equipos de trabajo para la construcción de títeres, y se le contará una historia en la cual todos participarán con sus marionetas, cada uno de los alumnos representará las actitudes o comportamientos que estarán siendo narradas por el interventor.
- La historia que se contará será llamada la princesa y los sapos, en la cual cada títere que hayan realizado tendrá un nombre para que puedan actuar, en la cual se plantearán acciones individuales y grupales que tiene que ir realizando
- Finalmente al azar se les irá cuestionando sobre el relato, ¿Qué acciones nos parecen divertidas? ¿Cuáles son las que están mal? y ¿Qué pasa si no participamos en las actividades?
- Se realizará una retroalimentación en donde puedan expresar la importancia de la participación en las actividades haciendo énfasis al trabajo y colaboración que existe en un equipo de trabajo

Criterios e Instrumentos de evaluación: Mediante una lista de control valorar los aspectos de: la participación, trabajo colectivamente, iniciativa, responsabilidad, así como la participación del personaje es importante también llevar a cabo una coevaluación que la realizarán los

alumnos para determinar el impacto del aprendizaje, la identificación de actitudes, si fue interesante la actuación, entre otras más

Recursos didácticos: Cuento, equipo de sonido, títeres y escenografía

n. Sesión 14. Mi obra de arte

Fecha: 12 de Mayo de 2014

Tiempo: 1 hora 30 minutos

Estrategia: El teatro

Campo formativo: Expresión y apreciación artísticas

Aspecto: Expresión y apreciación visual

Competencia: Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

Aprendizaje esperado: Selecciona materiales, herramientas y técnicas que prefiere cuando va a crear una obra

Secuencia didáctica:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Se indagará los conocimientos previas mediante la demostración de imágenes como por ejemplo; una silla, una pintura y un avión, para preguntarles si saben cómo se han logrado construir dichos objetos
- Se formarán en círculo y se colocará en una mesa diversos materiales que puedan utilizar para trabajar; hojas en blanco, crayolas, pinceles, plumones, entre otros y se les dará un tiempo específico de media hora, necesarias para que puedan realizar un dibujo que más les guste.
- Para finalizar la actividad cada alumno presentará individualmente lo que ha hecho explicando el método y el material que ocupó.
- Finalmente se realizará una retroalimentación mediante preguntas al grupo ¿Cómo se sintieron al trabajar? ¿Qué materiales han usado? ¿Por qué escogieron ese material?

Criterios e Instrumentos de evaluación: el trabajo final de los alumnos, se considerará la limpieza, creatividad, utilización de materiales, entre otras. Se realizará de igual forma una coevaluación donde los alumnos podrán expresar si les ha gustado la actividad, que les pareció interesante o aburrido o si el interventor les ayudo de alguna manera para poder trabajar.

Recursos didácticos: telas, pegamento, plumones, pintura, pincel, tijeras, estambre, bolitas de unicel, cartón delgado, confeti, estampitas de ojos, foami, recipiente para el pegamento.

o. Sesión 15. El gran espectáculo

Fecha: 13 de Mayo de 2014

Tiempo: 1 hora 30 minutos

Estrategia: Expresión y apreciación teatral

Campo formativo: Expresión y apreciación artística

Aspecto: Expresión dramática y apreciación teatral

Competencia: Conversa sobre ideas y sentimientos que le surgen al observar representaciones teatrales

Aprendizaje esperado: Dialoga sobre lo que entendió al observar la obra y la escena que más le impresionó

Secuencia didáctica:

- Se presentará el aprendizaje esperado
- Preguntar a los alumnos ¿alguna vez han ido a una función de títeres? ¿les gusta ir a los circos? y ¿conocen a los magos? ¿Cómo se portan en las funciones de cine?
- Se indicará a los niños y niñas tomar asiento, recalcándoles guardar silencio y prestar atención al cuento que será representado por los interventores
- Se presentará el cuento de la ratita presumida donde se podrán identificar acciones de faltas de respeto, irresponsabilidades, deshonestidad entre otras desvalores que los alumnos tendrán que explicar al término de la función
- Como retroalimentación de la actividad se cuestionará; ¿si les agradó la historia? ¿Cómo trataba la ratita a sus amigos? Si ven a un niño o niña en la calle sucia y sin zapatos ¿lo hablarían a jugar con ustedes? ¿Por qué? ¿Por qué es malo ser presumido? ¿y si nunca tengo amigos como me voy a sentir?

Criterios e Instrumentos de evaluación: se utilizará una lista de control, donde se registre si los han logrado captar el mensaje del cuento, la participación, atención brindada, silencio en la función y el respeto hacia los puntos de vista

Recursos didácticos: manteles, mesas, equipo de sonido, audio, sillas, cámara fotográfica.

B. Descripción de la evaluación del proyecto de intervención

La evaluación es una parte esencial del proceso de aprendizaje, ya que por medio de ésta se obtiene información que especifica en modo numérico o descrito lo que ha sido aprendido durante un determinado tiempo, de ningún modo puede considerarse exclusivamente como un instrumento, sino como un proceso mediante el cual se emiten juicios de valor acerca de un atributo a considerar, el fin de ésta es la toma de decisión.

De esta manera lo que ha sido evaluado en el proyecto de intervención permitió conocer si se lograron los aprendizajes esperados, si el rol como interventor fue desempeñado de la manera adecuada y si se utilizaron los materiales de trabajo apropiados, esto con la finalidad de realizar mejoras a futuro.

Cada sesión fue evaluada para ubicar los aprendizajes no alcanzados con el afán de mejorarlo y para que los resultados fuesen objetivas y confiables, fue necesario tener en cuenta los mínimos detalles al utilizar cada técnica e instrumento y preguntarnos como equipo; ¿Qué se quería evaluar?, ¿La finalidad que se pretendía alcanzar?, y ¿Con que se evaluaría?

No hay que olvidar que el proceso es algo que requiere de un análisis, donde para tomar una decisión influye una infinidad de situaciones que deben ser tomadas en cuenta, pues no se trata de algo simple y sin importancia, ya que lo evaluado podría ser considerado exitoso o un fracaso.

En relación a los instrumentos utilizados en los alumnos, la lista de control permitió identificar aspectos que permitieron distinguir el impacto de las actividades, es decir, que resultados favorables se obtuvieron de los 17 escolares con los que se trabajó y sobre todo si se había logrado el aprendizaje esperado para cada sesión, para ello se enlistó una serie de características que al finalizar permitía analizarlo detalladamente.

Los aspectos valorados en la lista de control, consisten en saber los conocimientos previos del tema, su interés, participación en la actividad, si escuchaba y opinaba, así como los conocimientos adquiridos al finalizar, entre otras. En general fueron usadas en cada actividad ya que no difería lo que se quería observar (Ver anexo I).

En algunas actividades se usó, el collage, dibujos, cuadros comparativos así como la creación de algún objeto con los materiales disponibles para los alumnos. Esta medida fue tomada para identificar quienes son los que trabajaban, colaboraban, quienes son responsables

con los materiales que se les otorga, los que cuidan y tratan de entregar sus trabajos con una calidad y limpieza e incluso sirvió para ver quiénes son los que se distraen con facilidad.

De igual manera otro factor determinante para comparar los resultados fue sin duda la autoevaluación que es, “aquella donde cada persona realiza de forma permanente a lo largo de su vida y que continuamente se toman decisiones de forma negativa o positiva de una actuación específica” (Casanova, 1998: 96).

Prácticamente se puso a juicio el desempeño como interventores, fue una autorreflexión sobre el actuar, de aquello que sentimos que hicimos bien o mal, ya que permitió resaltar lo que nos hace falta para mejorar. En la práctica se suele omitir factores personales, únicamente apreciamos los del grupo con el que trabajamos, por eso fue importante tomar un tiempo para analizar nuestra labor como interventor.

El preguntarse situaciones que ponen en análisis la capacidad de manejo de grupo y trabajo, ayuda no sólo darse cuenta de la fortaleza y debilidad que se debe de tener en cuenta para una mejora, preguntas como ¿Cuál creo que ha sido mi desempeño? ¿Logre captar la atención del público? ¿Me faltó o sobro tiempo? ¿Mi actitud fue la adecuada? Es necesario para identificar el de desempeño en cualquier actividad (Ver anexo J).

La coevaluación, una manera de evaluar donde se observan detalles que personalmente no se ve en la práctica, de este modo se tomaron aspectos como; presentación del aprendizaje esperado, se indago los conocimientos previos, la retroalimentación, logros obtenidos con el producto de cada actividad y fue útil para ir mejorando posteriormente (Ver anexo K).

C. Descripción de la evaluación del proyecto de desarrollo educativo

Al iniciar un proceso de intervención se deben tomar en cuenta los aspectos positivos y negativos que siempre estarán presentes en un proyecto. Evaluar no significa demostrar errores, sino verificar el camino correcto y una reflexión en el andar ayuda a realizar un ajuste a la actividad.

1 Plan de evaluación

Una de los principales factores que hacen que un proyecto sea considerado como confiable, viable y de gran impacto, es el modo como ha sido construido. Es importante

brindarle la atención necesaria y no solamente a los fallos que muchas veces se cometen, sean así las reiteradas faltas de ortografía, citas mal planteadas, la forma en cómo se redacta o los términos que se utilizan para describir alguna situación.

Las observaciones realizadas, fue benéfico al mejorar el trabajo, el primer paso realizado es la evaluación diagnóstica, misma que proporcionó información útil que fue aprovechada para poder trazar el camino por donde se quería intervenir, en relación a ésta, es el docente de la institución quien facilitó toda la información requerida, ya que fue la encargada de realizarlo al inicio del curso escolar.

Posteriormente se evaluaron todos los avances, ya sea de manera independiente o en conjunto, que incluye a los miembros del equipo de trabajo, al grupo para comparar información y finalmente al asesor quien verifica el avance, para que al finalizar no sea un producto de semestre, sino como un trabajo realizado meticulosamente para transformar una realidad que se ha vivido.

a. Evaluación inicial

Cuando se quiere obtener el conocimiento de un sujeto o grupo en especial, lo primero que debe hacerse, es el diagnóstico, con ello se toman decisiones correctas y es sin duda uno de los elementos clave que proporcionan información para poder actuar. Evaluar es identificar conocimientos, nivel de aprendizaje, formas de ser, todo eso implica la evaluación inicial y que se define como:

Un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente (Casanova, 1988: 66).

De esta manera hay situaciones en la cual las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental para integrarse, convivir, participar y sobre todo tener una responsabilidad en el ámbito escolar, familiar y social. En la educación preescolar no hay un sistema de calificación formal, por lo que es imposible realizar un examen escrito.

Sin embargo al indagar de una forma oral, mediante la plática con los alumnos, se obtienen respuestas en la cual se identifica su aprendizaje por ejemplo; los niños y niñas conocen los números, vocales, colores, figuras, saben distinguir sus nombres, realizar un dibujo así como pintarlos, cortar, pegar, entre otras cosas.

Por tal motivo las dificultades que se observaron en los alumnos, no están centradas en la adquisición de información, sino en el desarrollo de los aspectos valorativos, ya que es común verlos pelear y gritar con los compañeros, lo que implica un ajuste en las actividades, haciendo énfasis al logro de las competencias del campo formativo desarrollo personal y social (Ver anexo L).

b. Evaluación procesual

Para que todo proyecto resulte eficaz es necesario realizar una serie de valoraciones que permiten estar acorde de toda estructura definida con anterioridad, al realizarlo se adquieren datos que detectan el grado de conocimiento que se ha adquirido al momento, sin duda son factores que posibilitan tomar de decisiones oportunas, pues el docente puede constatar si el objetivo del proceso de aprendizaje está cumpliéndose efectivamente.

El objetivo no es revelar errores, sino que además, “permite mejorar el proceso de enseñanza, pues es durante el tiempo en que tienen lugar cuando se puede comprobar los fallos y los elementos que están funcionando positivamente” (Casanova, 1998: 92). En el caso de las instituciones educativas los exámenes orales y escritos permiten obtener resultados específicos.

En relación al proyecto de desarrollo educativo todo lo bueno y malo, ayudó a modificar cada capítulo, se hizo una coevaluación entre los compañeros del grupo con la intención de verificar si tenía un orden lógico los avances que se habían hecho, así como la coherencia en la estructura, al mismo tiempo cada equipo se dio cuenta en que estaba fallando y que estaba haciendo bien.

De esta manera fue necesaria una intervención del asesor, quien proporcionó material necesario para crear situaciones didácticas, recurrir a estrategias de aprendizaje y en algunas situaciones tomar actividades trabajadas con anterioridad, con la intención de que cada sesión que se desarrolló estuviera completamente acorde al tema y a la edad.

Si bien el aprendizaje esperado no se cumplió en su totalidad, los niños demostraron haber obtenido algún conocimiento ya que el medio evaluativo que comprendía conocer que tanto se ha logrado, a simple vista parece ser algo común y sin importancia, pero ayuda a darse cuenta si las actividades han sido divertidas, interesantes, significativas o provechosas.

Prosiguiendo con lo correspondiente al cuerpo de trabajo, los ajustes que se realizaron durante la construcción fue determinante ya que de la guía proporcionada por el docente al inicio del curso, permitía como equipo darse cuenta de los elementos indispensables que deberían estar integradas.

Aunque implícitamente el esfuerzo humano es considerado como parte de, fue necesario hacer una reflexión, ya que el trabajo de construir un proyecto no es fácil, implicó no sólo realizarse una autoevaluación al cuestionarse ¿Qué quiero alcanzar con esto? ¿Realmente se cumplirá lo planeado? ¿Qué beneficios lograremos?

El proceso de evaluar no se utiliza de forma negativa, “sino que será útil para detectar el problema de aprendizaje que ha puesto de manifiesto; se resuelve mediante la adecuación de unas determinadas actividades o las explicaciones oportunas y se continúa el proceso de aprendizaje. (Casanova, 1988: 93). Finalmente modificar es necesario para obtener resultados exitosos en todo el proyecto de intervención.

c. Evaluación final

Al concluir una etapa es necesario realizar una valoración en la que se comprueben los resultados obtenidos durante todo el camino recorrido, su importancia destaca el grado de logro de los objetivos y no únicamente es utilizada para emitir una calificación que avale dicho aprendizaje, aun cuando esto sea un requisito de la actividad que ha sido empleada.

La evaluación final “es aquella que se realiza al terminar un proceso puede estar referida al final de un ciclo, curso o etapa educativa, pero también al término del desarrollo de una unidad didáctica o del proceso habido a lo largo de un trimestre” (Casanova, 1988: 94). En definitiva, es un momento de reflexión de lo alcanzado, que demuestra si los objetivos se cumplieron favorablemente.

Como integrantes de un proyecto diseñado y aplicado, las experiencias fueron gratas, ya que se aprendió cosas que se desconocían, desde como poder plantear un problema, hasta el

modo de justificar el trabajo para hacerlo verídico e importante, así también lo más significativo es la obtención de experiencias previas para el campo laboral al que un futuro se ha de ingresar,

Otro punto importante a destacar es el trabajo en equipo y el esfuerzo coordinado, no es fácil asumir una responsabilidad sin el compromiso del otro, y antes de entrar al mundo lleno de competencias, la capacidad de autogestión, de impulsar cambios a través de todos los medios posibles, son situaciones que la teoría no puede enseñar, ante esto la práctica es sin duda un elemento fundamental para poder obtener la formación académica necesaria.

Los problemas siempre serán un desafío, ya sean negativos o positivos, deben ser tomados como herramientas de mejoras, ayudan en lo personal a mejorar a través de ello, nada puede ser perfecto, los resultados no se pueden obtener al primer momento, sino que conlleva una etapa de constantes apoyos.

El haber sido capaces de realizar quince sesiones con un grupo de preescolar, no se puede suponer que han aprendido completamente los aprendizajes, si para un maestro le es difícil aun con un ciclo escolar hacerle entender una suma de un dígito a su alumno, para el interventor simplemente será el inicio de una evolución dependiendo de cómo se hayan llevado a cabo las actividades.

Una recompensa fue la participación del grupo de niños y niñas, la satisfacción de crear actividades no rutinarias, aburridas y sin intereses para los alumnos, ya que al finalizar se observaba el entusiasmo por seguir con la próxima sesión, suponían que únicamente se trataban de juegos y no de un modo de aprender por medio de ellas.

CAPÍTULO IV

LOGROS Y LIMITACIONES EN EL PROCESO DE INTERVENCIÓN

A. Resultados obtenidos con el proyecto de intervención

En definitiva uno de los acontecimientos que marcan un cambio positivo en las personas son aquellos procesos que influyen de manera significativa en una etapa de la vida escolar. De esta manera el diagnóstico, permite detectar anomalías que comúnmente no son percibidos por el docente o padres de familia, y en la cual el interventor tiene una gran oportunidad al indagar las secuelas.

De esta manera es como se concibió el proyecto de intervención para reforzar la práctica del valor de la responsabilidad en los alumnos de educación preescolar de la comunidad de *Ebtún*, lo cual implicó el diseño de las actividades, hasta su ejecución con los participantes contando con el apoyo del personal docente y padres de familia.

Los logros y limitaciones siempre son benéficos para las partes involucradas, ello permite como futuros profesionales realizar una mejora, los beneficiarios no son exclusivos en la obtención de conocimientos o aprendizajes, sino que por medio de la práctica en la que el interventor está inmerso logra experiencias que difícilmente en teoría adquiere.

La primera fase integrada por siete actividades, diseñadas específicamente para aclarar los conocimientos que se tienen acerca de las acciones que hacen a una persona responsable, introduciéndolos a nuevos conceptos que transforman sus roles que desempeñen en cualquier ámbito que se encuentre.

La primera sesión denominada; cine y palomitas, abrió la confianza entre los alumnos, lo que hace que demuestran un interés en conocer todo, al mismo tiempo facilita determinar sus características individuales y colectivas. El cine ayuda para que adopten una actitud y responsabilidad cuando los compañeros están atentos a escuchar.

Al inicio se preguntó si conocían las reglas del cine, sabían que no tenían que gritar, hablar o pararse porque no dejarían ver a otro compañero, a pesar de que cuatro de los alumnos ya habían presenciado la película proyectada, en momentos insistían que sería mejor

ver otra cosa u otra caricatura diferente, sin embargo los demás niños simplemente ignoraron esta situación pues les fue interesante ver algo novedoso y no común.

Durante el transcurso del video preguntaban, ¿Por qué a tal personaje nadie lo quiere? e inclusive llegaban a comparar a un compañero diciendo que así era tal persona, porque siempre golpea, insulta y nunca quiere jugar con nadie. Los interesados en observar la película simplemente se dedicaban a decir que guarden silencio y dejen de gritar pues no podían oír.

A diferencia de una clase normal fue posible ver que en conjunto todos respetaban las decisiones que habían tomado al inicio, no gritar, no levantarse y mucho menos estar jugando dentro del salón, hecho inusual pues previamente en la explicación muy pocos escucharon atentos las indicaciones.

Se cuestionó acerca de los personajes por ejemplo; ¿Qué habían sentido cuando veían a uno preocuparse por estudiar y el otro por jugar? ¿Qué sucede si hubieran empezado a jugar dentro del cine? obteniendo respuestas como: si no estudia no va aprender a leer, ni a escribir su nombre, o que es importante estudiar pero también jugar, finalmente como estímulo a su atención se les otorgó una bolsa de palomitas.

Con la emoción de ver el final y cuando alguien hacia un ruido, pedía que se callara por que no se podía escuchar lo que decían, cada uno logró identificar actitudes, emociones, comportamientos de los personajes, diciendo que era malo o bueno, que no debería de ser así o que las cosas no deben hacerse sólo porque es muy difícil.

Fue apreciable en todo momento que mientras la maestra del grupo decidió dejar la responsabilidad total para poder trabajar con los alumnos, como parte del proceso de formación profesional y ante las dificultades que se presentaban por momentos, siempre se actuó de la manera adecuada para que los problemas no pasaran a ser una mayor distracción.

De esta manera las acciones vividas y expresadas de cada niño pudieron reflejarse en el video proyectado al identificar ciertas características comunes que se viven en el entorno escolar, existen los que únicamente asisten dos o tres días a clase, pierden sus cosas que traen al salón, rompen o roban útiles como crayolas o colores.

Fue así como una estrategia diferente les proporcionó de manera indirecta conocimientos del tema, mismas que difícilmente pueden lograrse en una clase común, ya que por la edad que presentan suelen interesarse más por los juegos o juguetes a su alrededor y que resultan ser un distractor difícil de controlar.

La sesión número dos llamada una historia muy mala, inició con una canción de los buenos días, la intención fue despertar el entusiasmo de trabajar, normalmente suelen llegar con escaso ánimo, sueño, pesimismo o simplemente aburrimiento. En esta actividad se desarrolló una historia que se ha vivido tanto en cuentos infantiles como en la vida real.

Antes de iniciar se cuestionó la importancia de asistir a clase así como de saludar a las personas que nos hemos encontrado en el camino y en la escuela, entre la discusión hubo quienes comentaban que sus papás los despiden con un beso o un abrazo, sin embargo hay también a quien nunca le han hecho algún gesto de cariño y simplemente dejan toda la responsabilidad en los demás grupos sociales para que ellos aprendan por si solos.

Para romper el hielo el interventor comenzó con una dinámica que consistía estallar globos, posteriormente al alumno que perdiera se le realizó una pregunta entre las cuales estaban; si han mentido alguna vez, golpean, gritan, burlan, toman objetos sin permiso, las tareas de casa quien las hace, entre otras situaciones que hacen que los valores no se cumplan.

El interés y participación fue notable, sin embargo no todos respetaron los turnos de habla, tratando de dejar mal al compañero porque su respuesta no era sincera ni acorde a lo que ellos han observado durante tres años que han compartido en el preescolar, lo que llevaba al niño o niña según sea el caso a tomar medidas de inseguridad, omitiendo su respuesta optando por la más sencilla como un si o un no.

Durante esta actividad no todo fue un desorden como pudo haberse pensado, así como existe la capacidad en ellos de molestar, también los hay de defender su oportunidad de habla por ejemplo decían tal niño quiere que lo escuchen, pero él no quiere escuchar. En otro caso algo relevante comentado por una alumna dijo que hay que hacerles caso a las mamás o maestras cuando nos dicen algo.

En relación a la historia que se contó, todos prácticamente conocían de que trataba; decían que por que era feo no lo querían, que era malo, que no se debe de tratar así a los animales ni a las personas, todo esto en relación al cuento el patito feo. Es inimaginable que los padres no tengan una responsabilidad autoritaria para enseñarles a los hijos las acciones buenas y malas.

Durante la narración varios alumnos comentaban acerca de alguna situación similar a la que el personaje vivía, casos como aquel niño al que nadie quería tener de compañero porque

agrade mucho, pegaba a los más pequeños y únicamente iba a la escuela a jugar y no le hacía caso a la maestra razón por la cual siempre lo mantenían castigado.

Entre otros casos, una niña mencionó que su mamá le ha dicho siempre, lo malo que es burlar a otros, sea cual sea el motivo, estas situaciones hacían reflexionar a los demás que escuchaban atentamente insistían en que cuando lo haces, el niño o niña puede sentirse mal ponerse a llorar o acusar con sus papás.

Para el interventor fue agradable que todos comentaran un suceso de su vida, ya que son parte de la experiencia al hacer a un grupo dialogar y reflexionar independientemente de que el maestro o asesor se encuentre presente. Fue un amplio debate que se logró, externando opiniones sobre él porque se debe querer a todos, sin importar lo diferente que nos parezca.

Finalmente todos se sentaron en un círculo alrededor de la mesa de trabajo y observaron unas imágenes que se les fue proporcionando, para que así finalmente logren identificar el orden cronológico de la historia narrada, esto con la finalidad de identificar quienes habían prestado la atención necesaria al cuento. Es importante recalcar que cuando alguien se equivocaba los demás compañeros lo hacían notar a gritos o indicando el orden correcto.

La sesión número tres llamada el sapo y la niña; se determinó iniciar un pase de lista autónomo, cada alumno tendría que ir pasando a pegar una figura a su nombre según corresponda, fue una manera de que observaran quienes cumplen con asistir todos los días a clase así como de identificar el conocimiento que éste presenta al encontrar su nombre.

Finalmente cuando todos habían tomado su lugar, no faltó quien mencionó aquellos que no habían asistido, argumentando que probablemente se haya quedado dormido, también en relación a los nombres donde habían pegado la figura ya que no correspondía a su nombre y posteriormente se fueron cambiando con la ayuda de todo el grupo.

Para llevar a cabo una clase con éxito es necesario siempre conocer los ánimos de los alumnos con los que se trabaja, el interés y el conocimiento. La estrategia que se llevó a cabo para ganar su atención fue realizar un títere de mano, donde al momento de hacer presencia todos quedaron impactados y con una sonrisa al verlo.

Es grato ver que ante estas nuevas maneras de enseñar hacen que los alumnos se interesen y despierten el ánimo, aunque sea sólo para observar, la historia hablaba de una niña que quería tener una mascota para poder jugar con ella, sin embargo sus padres no le permitían esto porque ella era muy descuidada e irresponsable con sus objetos que tenía.

Este conflicto propició preguntar quién tiene mascotas en su casa y como estos ayudan para que no les pase nada. Todos levantaban la mano pidiéndole al títere de mano que les diera la oportunidad de hablar y cuando fueron pasando al frente para comentar mencionaron que ayudan alimentando a pavos, gallinas, perros o gatos.

Una buena manera de adquirir responsabilidad a temprana edad, es mediante la adquisición de animales propios, es un modo de que estén atentos en darles de comer y todas las necesidades que requieran, esto ayuda a que paradójicamente aprendan mientras enseñan, lo que se reflejará en cualquier acción que lleve en su vida diaria todo niño.

Emocionados por querer compartir el nombre de su mascota todos levantaban la mano y cuando estos no eran elegidos realizaban un gesto de molestia, sin embargo se sentaban para escuchar al que tenían enfrente hablando y entre las historias más sobresalientes mencionaron que quisieran tener una mascota pero sus padres les dicen que no lo cuidarán.

El tiempo y la cantidad de historias que narraban impidió que todos tengan la oportunidad de hablar, les era muy difícil expresarse y escuchar atentamente, incluso había momentos en los que se les hacía preguntas como por ejemplo: ¿Que comen sus mascotas? ¿Es un ser vivo o no vivo? siempre relacionándolo con los temas que la docente les ha enseñado.

Cuando finalizó la historia de la niña y el sapo, los relatos y anécdotas de los alumnos, se les enseñó un pececito el cual todos querían tener, se platicó todo lo que hay que hacer para que no le pase nada, como cambiarle el agua a su pecera y darle de comer, al mismo tiempo todos gritaban ¡yo lo quiero! Pero finalmente como recompensa le fue entregado a quien prestó atención y tuvo más participación en la actividad.

Los demás compañeros habían quedado decepcionados por no haber obtenido el pez, pero a pesar de eso no perdieron los ánimos ni la esperanza de que al día siguiente tuvieran la oportunidad de poderlo llevar a casa, así todos mostraron a su mamá el animalito y comentaban que mañana pondrán más atención y que se portarán bien para que se los den a ellos.

Antes los buenos efectos que traen consigo la implementación de una estrategia de aprendizaje, resulta conveniente reutilizarlos si los conocimientos adquiridos son positivos para las personas, especialmente si ayudan a mejorar sus prácticas sociales que implican una mejor actitud hacia el desempeño académico y social.

En la sesión número cuatro que tiene por nombre; escuchemos con atención, los alumnos aprendieron a mantener la atención centrada en el docente, conjuntamente estaba implícito el valor de responsabilidad al narrarles la historia de la monita que quería ser reina, trama en la que se podían identificar situaciones que ellos viven a diario.

Los títeres de mano son un buen elemento para trabajar sobre todo con alumnos de preescolar, al iniciar se les cuestionó sobre como ayudan en su casa, en la escuela a sus compañeros y si cumplen con lo que sus padres o maestros les pide que realicen, por ejemplo al levantar sus juguetes, guardar sus utilices escolares o realizar su tarea.

Puede identificarse que dentro de un grupo determinado sea social, laboral o de cualquier otra índole, siempre existirá alguien que tome el rol de líder al realizar cualquier tipo de acción, y entre los niños comúnmente el papel puede variar aceptando las ideas que se generen, pero que siempre serán opuestas a lo que debe ser correcto.

Un grupo de niñas con el que se trabajó mencionó que normalmente la maestra siempre tiene que gritar o castigar a los niños porque son los que menos obedecen o hacen su tarea, y en efecto a comparación del resto de las niñas, ellos son los que más gritan, hablan, participan pero que también son los que más rompen las reglas a cada instante.

Ninguno de los alumnos dijo no obedecer, pero es seguro que si se pregunta a sus padres o maestra se tendría otra respuesta, aunque es importante mencionar que de alguna manera en su vida ya está explícitamente el valor de la responsabilidad, al asistir voluntariamente aunque sea sólo para jugar y en casa al cuidar a su hermanitos, práctica habitual en toda comunidad.

De esta manera fue como posteriormente se les invitó a tomar asiento, no sin antes recordar que el proyecto implica fortalecer su responsabilidad y para ello es necesario primero conocer que es y cómo se hace y contarles historias por medio de títeres es llamativo para ellos.

Así, poco a poco levantaban la mano para expresarse y decir; que si la monita quería algo tenía que trabajar para que se lo den, por ejemplo cuando uno de ellos quiere un dulce, un juguete o cualquier otra cosa, siempre les dicen que primero tiene que levantar sus cosas, obedecer y hacer la tarea.

Incluso dentro del salón, comentaron que hay algunos niños que tiran su basura en el piso, no escuchan cuando la maestra habla, y siempre empiezan a gritar y cuando es la hora

del recreo todos quieren salir corriendo y no levantan lo que tiran por eso no los dejan salir a jugar, también cuando las mamás vienen, no todos levantaban sus sillas.

Son varias las situaciones y más complejas que se discutieron sin embargo todos se excusaban diciendo que no es verdad, así que para poder identificar si habían comprendido las acciones que son consideradas como responsables o irresponsables se les repartieron unas hojas con una imagen el cual tenían como primero propósito, pintarlas sin salirse del trazo y no dejarlo sucio o maltratado.

Durante esta actividad, pudo notarse que algunos niños incumplían las instrucciones e incluso los había quienes no prestaban los colores a sus compañeros, otros que únicamente pintaban por terminar y por supuesto algunos que tenían la dedicación y tranquilidad para trabajar y en este caso la mayoría eran niñas.

Posteriormente varios querían mostrar lo que habían hecho, y claro que para que no se hiciera un relajo y todos gritaran se utiliza la marioneta para designar a los alumnos, y esta lo hacía de una manera que veía a los que estaban sentados y en silencio, situación que ayudó a controlar por un rato el temperamento que los caracterizaba.

Cuando explicaban la imagen, hacían referencia a lo que sus padres le han dicho, por ejemplo en un caso mencionaron que hacerle burla a los demás es algo malo o sino puede ser que a quien estemos molestando nos golpee o acuse. Así cada quien pasó, pero siempre en un ambiente de relajo.

Ya conociendo las características individuales, su interés por la escuela, por jugar, por las cosas que lo rodean, se plantea la sesión cinco denominada; ¿De grande quiero ser? con la intención de que los niños imaginen su futuro como profesionales expresándolo mediante dibujos.

Ante la negativa de los alumnos para sentarse a pintar, diciendo que puro eso hacían todos los días, se decidió iniciar con una actividad para levantar los ánimos y motivarlos a participar, con una bola de estambre se jugó la dinámica llamada la telaraña, la cual consistía en tirar una bola de estambre a un compañero.

Las reglas eran simples, cuando lanzaban la pelota el que la recibiera tendría que decir cuál es el trabajo de papá o mamá y que otros trabajos podemos encontrar en nuestra comunidad. Entre los que mencionaron estaban: albañiles, policía, artesano, taxista, agricultor, costurera, incluso especificaron lo que cada uno hace.

Posteriormente se les enseñó un libro que contenía diversos oficios y profesiones, cada uno explicó el que conocía y decía porque era importante el trabajo que hacía, cuando todos miraron el de una maestra el énfasis puesto en ella resaltaba que su labor en enseñar a leer, escribir, pero también a que los niños sepan llevarse bien unos con otros.

Uno de los niños quiso compartir la historia de su abuelo, quien dijo que todos los días se levantaba temprano para ir a su rancho a cortar la hierba y a darle de comer a los animales, en ocasiones él tenía la oportunidad de acompañarlo, y dijo que si no comen podrían morir o se escaparían si nadie los ve.

Cada quien expresó abiertamente lo que les gustaría ser de grande, y entre ellos el que más predominó fue el de soldado, según porque son fuertes y les gusta cómo se ven con su uniforme, sin embargo habían algunos que dijeron que querían seguir los pasos de su mamá o papá porque lo consideran muy bonito (Ver anexo M).

Es lamentable que estando en una comunidad no tengan los suficientes espacios laborales, ni profesionales que les motive a seguir preparándose académicamente, las familias se empiezan a formar después de que concluyen su etapa de secundaria y la mayoría de las mujeres simplemente permanecen como ama de casa.

La sesión número seis estuvo enfocada a que los lugares, objetos y todo lo que la escuela tiene, pertenecen también a los demás y que las canchas o lugares de recreación no son exclusivos para uno. En esta actividad denominada; ellos también son mis amigos, propició una mayor interacción entre ellos e inclusive sirvió para intercambiar juguetes y juegos integrando equipos combinados.

Para fomentar su responsabilidad como niños mayores cada uno tuvo junto a un compañero de menor edad el cual cuidarían por el lapso que duraban las actividades, y no se hizo esperar la molestia por cuidarlos, unos dijeron que no lo harían, que mejor trabajarían con su amiga o prima, fue indispensable recordarles que sus padres hacen lo mismo con ellos, ya que siempre están pendientes de que nada les pase.

Finalmente accedieron pero no tan entusiasmados, ya instalados en la cancha el juego era sencillo por parejas tenían que atrapar a otra para que estas quedaran eliminadas, pero nadie tenía que soltar la mano de su compañero o quedarían descalificados, habían niños que se abrazaban, se apretaban fuerte, pero que finalmente uno tuvo que ganar.

Se establecieron reglas en donde los niños mayores trataban de cumplir ya que en sus casas e incluso la misma docente les había enseñado que a los más chicos no se les debe de lastimar, empujar o golpear, así que por todo los medios cuando un equipo los iba a atrapar su instinto era defender al menor poniéndolo tras su espalda o agarrándolo de la mano.

Cuando todos quedaron sedientos y cansados, formaron un círculo sentados y se les explicó que cuando hay que jugar no es necesario tener que empujar, gritar o molestarse, así como preguntándoles de cómo se sintieron con otros niños que no fueran de su grupo, ya que se había notado molestia por perder en la actividad que finalizó.

De alguna manera unos habían entendido la acción que tenía esta dinámica, al comentar que fue divertido jugar con niños pequeños ya que siempre juegan puros grandes, y estos se molestan cuando no se hace lo que quieren, a diferencia de los pequeños que acceden a jugar con tal de ser aceptado en un grupo de amigos.

Esta primera fase concluyó con la sesión siete; llamada vamos a platicar. Las anteriores estaban orientadas a tomar conciencia de lo que la responsabilidad significa y como es llevada a la práctica por las personas, de igual manera fue posible identificar que funciones realiza el hijo en la casa y escuela atribuyéndolo a una mejora como estudiante al designarle responsabilidades y obligaciones.

El primer paso fue recordarles la sesión anterior donde todos habían imaginado como serían de grandes, para ello fue necesario preguntarles si tenían alguna idea del trabajo específico que hacen las profesiones que habían escogido. Unos decían que la enfermera se discada a pinchar, el policía a encerrar a los ladrones, el albañil a construir casas y el taxista a pasear gente de un lado a otro.

El sorprendente conocimiento en algunos de ellos, hizo explicar que sus madres realizan un doble trabajo al igual que lo papás, razón por la cual muchas a veces se sienten cansadas, pero que sin embargo no lo demuestran ni siquiera cuando se enferman, y entre la plática levanta la mano una niña y dice; es cierto mi mamá nunca se ha enfermado, sólo mi papá y siempre le dan mucha medicina.

Una pregunta que abrió la discusión fue la siguiente: ¿Cómo ayudamos en la casa? respuestas como yo levanto mis juguetes, juego con mi hermanito o hermanita, común en los niños pero la diferencia y se nota está en la niñas quienes realizan más trabajos o actividades aparte de que en porcentajes siempre resultan ser mejores en el campo educativo.

El cuidado de los hermanitos, alimentarlos, bañarlos, barrer, lavar ropa, salir de compras, hacer la comida, preparar las tortillas son algunas cosas que para ellos pueden tomarlas como un juego, pero que sin embargo son actos que las llevan a asumir inconscientemente el valor de la responsabilidad, aunque caso contrario si se es hija única difícilmente hará algo parecido a esto.

Algunas de las opiniones de los niños resultan ser machistas, influye de alguna manera como se enseñe y como se eduque en casa, algunos piensan que el trabajo de la mujer es ese, las mujeres se defienden diciendo que no, simplemente son flojos para hacerlo y que lo mismo pasa en el salón, cuando tiran las cosas como libros, juguetes o colores no los quieren levantar y le echan la culpa a alguien más.

Por otro lado para dejar en claro que ambos sexos pueden ayudar en las actividades tanto en la escuela como en la casa, se procedió al leerles un cuento titulado la casa de Gastón, que primordialmente narraba una historia en la cual era un niño que únicamente se dedicaba a jugar y ensuciar y nunca obedecía a sus papás.

Había mucho de donde cuestionar, por un lado una de las compañeras cuenta que su abuela le dejaba ver la televisión todo el día, ya que dice que está muy chica como para ponerse a limpiar y para eso estaba ella, otras niñas decían que cuando no tienen nada que hacer mejor se van a jugar y cuando las mandan a comprar van o incluso si su mamá o hermano va a la tienda a ellas les gusta ir.

En el cuento Gastón era un niño que quería las cosas fáciles, así se porte bien o mal sus padres siempre le concedían todo por eso era berrinchudo y flojo, en la realidad existían dentro del grupo algunos, no a ese extremo pero que son los hijos más pequeños y por ende los consentidos lo que hacía en ellos una personalidad de desinterés y apatía hacia las actividades.

Como en todo proyecto nada resulta exitoso ni perfecto, estas acciones proponen un doble esfuerzo para concentrarse y hacer que todos tengan el interés en las dinámicas, actividades o cualquier otra cosa que se desee trabajar, finalmente cuando ya algunos habían comentado las actividades cotidianas que realizan, se les proporcionó una hoja en blanco donde expresaron abiertamente como ayudan en la labores de su casa (Ver anexo N).

Cuando estaban dibujando, los detalles que agregaban dejó aún más vistoso su trabajo, aunque habían expresado su malestar por dibujar y pintar lo hacían como si fuera la primera vez que tomaban un lápiz de color, demostrando igual su limpieza del área al sacarle punta en

el bote de basura, haciendo borrones cuando algo no les parecía y evitando que el compañero le copie o arrugue la hoja.

Aunque a primera vista parecía no tener sentido habían trabajos claramente plasmados y otros poco entendibles, y que representaban con sinceridad algo que en algún momento de su vida habían hecho aunque fuese una sola vez. Había también alguna que simplemente se dedicaron a realizar rayones sin sentido, pues dijeron que no ayudan porque su mamá no se los permite.

De esta manera, el trabajo de varios de los niños siempre suele terminar con detalles que parecen no ser de su edad, la función del docente como instructor y motivador debe estar encaminada con la del padre o tutor, quien a fin de cuentas es el responsable directo de que su hijo tenga un desempeño escolar de calidad, y desde la infancia es un buen momento para que empiecen a desarrollar su habilidades motoras finas y gruesas.

El inicio de la segunda fase contempla actividades prácticas que los niños trabajaron, después de haberles narrado, explicado y observado como son las personas responsables y que acciones hacen a estas, es momento de integrar todos los elementos que hacen llegar al valor de la responsabilidad y que incluye una auto aceptación, integración grupal, participación, motivación, entre otras.

De esta manera la sesión número ocho que lleva por nombre; el tesoro escondido, se trabajó con la parte motivadora de los alumnos, la comunicación e interés en participar sin importar con quien, fue necesario acomodar cuatro equipos todos teniendo un líder quien era el más hiperactivo o con energía interminable.

Se comenzó con las instrucciones generales, tendrían que obtener un banderín que se encontraban al extremo de la cancha, pero antes había que escribir su nombre en una hoja y sólo tenían un lápiz disponible por lo que tendrían que esperar turno y no podían apresurar, empujar o arrebatarlo a su compañero.

Cuando se explicó que deberían escribir, algunos excusándose por tener un nombre más largo que otros, dijeron que van a tardar más, a lo que el interventor les dijo que el premio lo valía, ya que se llevarían un cofre que contenía un tesoro el cual únicamente podrán descubrir si hacen bien las cosas.

Emocionados empezaban ya a estar atentos a participar, a cada uno se le asignó un número en el pecho, y cuando este fuese gritado tendrían que salir corriendo a obtener el

banderín, esta situación permitió identificar los conocimientos que tienen de los números, entre las participaciones más curiosas existieron unos que no estaban atentos y se quedaban parados por lo cual el equipo completo le gritaba para que saliera corriendo.

Mientras la carrera se hacía presente cada equipo apoyaba a sus compañeros, gritando su nombre, aplaudiendo y animándolo a que no se dejara ganar. Entre ellos mismo se daban cuenta quien hacía trampa ya que en ocasiones algunas se adelantaban de la línea de salida lo que molestaban a los demás y lo hacían notar, para que se repitiera.

En este juego no importó si tenían que compartirlo con niñas o con niños ya que a todos les gustó la idea de correr, brincar, agacharse o de gritar inclusive ignoraron el hecho de que aprendían mientras jugaban ya que se les veía escribiendo rápidamente para obtener el cofre.

Así todos los integrantes de cada equipo pasaron y aunque únicamente había un total cinco banderines, el que obtuvo mayor número fue el equipo verde con tres de ellas, estaban emocionados pero diciéndose ganadores y los otros únicamente veían y reclamaban por no correr rápido, sin embargo al momento de entregarles el premio todos observaron que dentro de la caja había monedas de oro de chocolate.

Preguntó dudoso el líder del equipo ganador ¿están pidiéndome monedas les puedo invitar? Se optó por responder, también participaron pero no ganaron, dulces hay muchos decidan como equipo, así de esta manera fueron obsequiando a todos aunque sea únicamente uno, pero reconociendo también su esfuerzo de los demás.

Finalmente ya sentados en un círculo, expresaron que ganaron gracias a que son rápidos y veloces, pero también hubo contradicciones porque supuestamente habían hecho trampa y no le dijeron nada, cualquiera que haya sido el motivo durante el proceso del juego se notó su desesperación, paciencia, alegría, tristeza, cooperación, pero sobre todo un control de su impulso agresivo.

Siempre que se realiza una competencia han de existir ganadores y segundos lugares, por esto la sesión número nueve; todos somos ganadores, propició que de alguna manera los esfuerzos que cada uno realiza durante su vida académica o social sean reconocidas aunque sea por uno mismo. Este juego basado en el respeto de reglas y apoyo grupal abarcó tres etapas que llegaron a dar resultado de una convivencia sana como compañeros.

Responsabilidad para ellos significaba; responder. Ahora en paso finales del proyecto

tienen una idea concreta que abarca el hecho de saber cuidar, los que poseen un mayor conocimiento expresan que es; hacer las cosas que nos dicen, cumplir con las tareas, ayudar en casa y obedecer a los papás o maestras.

En otro plano las actividades desarrolladas consistieron, en lanzar globos con agua, pasaban y lanzaban lo más lejos posible, tomando las distancias alejadas como ganadoras, aunque decían que era imposible mandarlos más lejos, habían algunos que tenían una técnica que les resultaba eficaz.

Cada quien tuvo tres oportunidades y en cada uno de ellas siempre se les animó, un hecho divertido que se propició fue que durante esta etapa se rompieron en sus manos los globos llenos de agua, causando risas y molestia, sin embargo no les impidió volver a jugar ya que resultó divertido mojarse aunque fuese los pies.

Cuando se designaron a los primeros cuatro ganadores se les otorgó una medalla de chocolate, y cada uno se sentó en una silla simulando ser los primeros campeones, se pusieron felices todos les aplaudieron y les dijeron que eran las más fuertes, entre los cuatro únicamente había un hombre al notar que lo que tenían en el cuello era un dulce rápidamente su instinto les decía que lo comieran.

Así había menos compañeros para las competencias posteriores, inicio la segunda actividad llamada ponle la cola al burro, y al no ver nada por la venda que tenían en sus ojos, se les dificultó colocarla exactamente en el lugar donde iba, a pesar de que todos gritaban; ¡Arriba, abajo, derecha, izquierda! Nadie logró ponerle la cola, inclusive el compañero interventor a quien los niños exigían pasar para ver lo difícil que era.

A pesar de lo dificultoso todos levantaban ansiosos las manos para pasar, aun si ya habían tenido su oportunidad querían repetirla, finalmente la medallas fueron entregadas a quienes a los cuatro quienes se habían acercado por centímetros de la cola, y aunque sabían que tenían una oportunidad más para ganar, no ocultaron su deseo por obtener el chocolate tanpreciado en ese momento.

Para finalizar como tanto les había gustado los globos, y algunos habían aun estado sin su premio, se realizó una tercera actividad no planeada pero que resultó igual de divertida para todos, aquellos quienes no habían ganado, tenían que inflar dos globos y amarrarlos lo más rápido posible, ante el desgastante esfuerzo por soplar y soplar, todos animaban a todos para que inflaran y ganaran.

Cuando lograban terminar de inflar sucedía algo divertido y frustrante para los que participaban, ya que se les escapaba y se les salía todo el aire, haciéndolos comenzar de nuevo aunque no todos pudieron terminar finalmente se les dio el obsequio por su esfuerzo hecho durante en las actividades.

Uno de los elementos que propician alcanzar una responsabilidad individual y grupal, es la cooperación y la ayuda mutua para sacar adelante lo que se proponga, la sesión número diez; llamada; trabajo en equipo, consistió en integrar equipos de forma autónoma, de esta manera se logró que trabajaran niños y niñas en un mismo grupo.

Como parte de las actividades curriculares, el cuidado del medio ambiente resulta un tema de mayor preocupación, al mismo tiempo ponen en marcha y conciencia de que todo debe estar en el lugar que le corresponde, por eso de esta manera el trabajo consistió en realizar un máscara de león con los diferentes materiales disponibles a la mano.

Cada uno de ellos tomó diversos materiales, incluidas tijeras, resistol, papel crepe, cartulina y foami. Existió una competencia sana por terminar pronto, había muchas ideas y poco trabajo, hasta que fue entonces como uno de los niños comenzó a recortar el círculo que formaría la cabeza del león, todos decidieron copiar la idea ya que era un buen inicio.

Fue así como cortaron papel crepe, y aunque había un par de rollos para cada mesa, fue uno quien se encargó de cortar y repartir los pedazos para el pelaje de su máscara, cuando trabajaron hubo un desastre total en la basura que iban generando, pero al final solos tomaron la iniciativa de limpiar lo que cada uno había tirado o cortado, también pidieron tomar el jabón para que limpiaran las mesas que habían quedado manchadas.

Aunque al parecer realizar trabajos decorativos esta estigmatizado únicamente en niñas, en este caso fueron niños quienes estuvieron a cargo de hacer todo el trabajo, puede ser a modo de relajo o únicamente para jugar con todos los materiales disponibles, pero el que tomó el papel de líder mostraba como se debería de hacer, para que finalmente todos siguieran las instrucciones.

Había molestia porque a algunos no les salía tal cual, pedían ayuda al que tenía un mejor desempeño para trabajar, ayudando a recortar lo que les hacía falta, pedir pegamento, hojas u otro material que faltaba, fue así como la cooperación fue notable. Obviamente siempre pedían instrucciones sobre lo que iban a hacer, y siempre había diferencias entre el color del pelo, el tamaño de los ojos o la forma de la boca.

Esta actividad, fue más tranquila todos estaban concentrados en terminar el suyo, habían grandes, chicos, pintorescos y extraños, no importaba la técnica, el tiempo, ni que se preguntaran como lo harán, importó el hecho de que estaban trabajando y querían ver los resultados para mostrarlo a sus compañeros.

Aunque el material escaseaba supieron aprovecharlo y compartirlo, algunos de los alumnos son muy cuidadosos con sus pertenencias y otros no, ya que a toda costa evitaban que alguien les agarrara su máscara porque suponía que la echarían a perder antes de que estuviera listo. Finalmente cuando cada quien ya había concluido tomaron botes y escobas y las juntaron para después tirarlas, algo que rara vez hacían en una clase normal.

En el preescolar es común encontrarnos con juguetes y salones desordenados, si la docente acostumbra a que los alumnos recojan lo que usan, estará creando sujetos con responsabilidad propia, la sesión número once, llamada bienvenido amigo; trató la capacidad del cuidado de pertenencias, que suelen perder como son el lápiz, colores, libreta, o borrador.

En esta actividad cada alumno presentó su juguete que con anterioridad se le había dicho trajeran, con la intención de compartirlo ante los demás compañeros y donde tuvieron la oportunidad de intercambiarlo para cotejar quienes son responsables con los objetos que le son prestados. Al primer momento nadie quiso intercambiarlo, decían que no lo iban a cuidar y que sólo lo iban a echar a perder.

El primer objetivo era presentar a su amigo, se explicó que tiene una función parecida a un hermano o hermana, lo cual generó discusión, uno intencionalmente tiro al muñecos que tenía y expresó que tendría que salirle sangre en su cabeza, por su puesto hubo molestia en el dueño de dicho juguete, pero de ninguna forma el otro compañero intentó hacer lo mismo con el de él.

Para distraerlos de su responsabilidad se les pidió realizar un dibujo imaginando donde les hubiera gustado ir de vacaciones y como los materiales se encontraban en lugares dispersos, las hojas, los colores y los lápices, les era difícil concentrarse ya que sólo se dedicaron a jugar entre los que estaban sentados en la mesa.

Hubo un grupo de niñas quien tomó el juguete y lo metió a su bulto para que pudieran trabajar tranquilamente, notando que cada cosa la tienen en su lugar para que estos no se le desaparezcán, a diferencia de otros niños cuando se distrajeron demasiado tiempo se les quitó

el objeto y se escondió, para que de esta forma se generara una discusión porque supuestamente se había perdido.

Los reclamos no se hicieron esperar, preocupados porque primero no era de su propiedad y segundo los dueños no querían perder algo tan preciado para ellos, se culpaban entre sí, hasta que finalmente todos fueron devueltos explicando que es lo que sucede comúnmente con sus útiles escolares y no sólo en el salón incluso en su casa llegan a perder cualquier cantidad de objetos.

Para propiciar su valor de la responsabilidad se otorgó un pez, lo alimentaron, le cambiaron el agua de la pecera y evitaron que algo le suceda, fue una forma de estimular el cuidado de sus pertenencias dentro de la escuela como en la casa y cada alumno hizo comentarios acerca de lo difícil que es estar cuidando algo y sobre todo estar pendiente de él todo el transcurso del día.

La timidez es una de las características personales que impiden establecer relaciones interpersonales afectivas con cualquier persona, la sesión número doce, llamada; baile con globos, fue una manera de romper con las barreras que niños y niñas crean para socializar entre ellos.

Cuando se trabaja con alumnos de educación preescolar siempre es importante tener en cuenta la estrategia a utilizar porque de ello depende que los alumnos se sientan interesados o en caso contrario, aburridos. Antes que nada es necesario que ellos mismos interpreten las reglas que tienen que seguir durante el desarrollo de cualquier actividad.

No todos estuvieron tan emocionados, pero sin embargo al ver que los demás se divertían optaron por lo menos intentar bailar con la pareja que tenían, al principio nadie quería poner el globo en medio de los dos, cuando se hizo la demostración les pareció chistoso ya que no paraban de reírse, algunos lo intentaban pero no podían ni dar un paso y se les caía.

Cuando todos estaban en el centro de la pista bailando al ritmo de la música, su expresión facial indicaba pena, pero al mismo tiempo diversión, es claro que habían algunos que hacían trampa para que su globo no se les callera al piso. Al ver que nadie perdía se rotaron lugares, cada pareja de intercambio para ver si trabajaban igual con el anterior.

Niñas y niños estaban interactuando y gritando que tuvieran cuidado para no perder, nadie quería salir del juego, se les pedía que se agachen, que pongan el globo en su mejía, su

espalda y estómago, lo hacían de diferente manera había quien perdía y se molestaba, parejas que acusaban porque otros no bailaban o agarraban el globo con la mano (Ver anexo O).

La disparidad en los sexos impidió que cada uno forme una pareja de hombre y mujer, son pocos niños, por eso la rotación entre parejas permitió visualizar con quien tenían más dificultad para ponerse de acuerdo, algunas se cansaban por el movimiento que hacían y se detenían por momentos a mirar a los demás, hecho que causaba molestia y hacia que los demás hicieran lo mismo.

Finalmente a todos se les permitía entrar cuando perdían, la intención no era buscar un ganador sino hacer que tomen acuerdos y aprendan a llevarse con todos los compañeros, cuando estaban sentados explicaron que por culpa de aquel o de tal siempre perdían, y que habían niñas que no le querían agarrar su mano para evitar que se callera el globo o niños que no querían bailar y nada más estaban parados.

En la sesión número trece: la princesa y los sapos, ya que habían practicado su capacidad para llegar a acuerdos, y su conocimiento de los animales les fue posible imaginarse como son los sapos, obviamente dijeron que parecidos a las ranas, que saltan, viven en el agua, que son verdes y que se alimentan de moscas.

El trabajo consistió en realizar un títere, cada quien tenía que trazar la forma de su mano, recortarlo, pegarle ojos, boca, nariz y todo lo que lo hiciera parecer a un sapo. Con ello harían posteriormente una obra improvisada donde el narrador sería el interventor. Existían dos pedazos de pellon en las mesas, ellos ya sabían que hacer pero nunca supieron el orden.

Cuando se les dio la libertad de empezar todos querían cortar primero, se lo arrebataban, lo peleaban, se gritaban, pero al final decidieron poner el material en el piso y ahí todos dibujaron su mano izquierda. Al no contar con tijera suficientes se fueron turnando y prestándose unos a otros para que pudiera terminar.

En ningún momento se les dio indicaciones precisas de cómo hacerlo, como decorarlo o que tanto detalles agregarle, la única intervención fue al momento de pegar con la pistola de silicón, cuando a alguien no les salía los círculos que forman los ojos pedía ayuda a otro compañero y este se la brindaba sin molestia alguna.

Todos caminaba dentro del salón tratando de ver como estaba quedando el de su compañero, unos de sorprendían, otros hacían gestos como diciendo el mío es mejor, que no se

parecía nada en una rana o que incluso los materiales estaban siendo desperdiciados por los compañeros ya que tomaban más de lo necesario.

Cuando uno terminaba ayudaba a otro, cuando todos ya tenían listos sus sapos, felices fueron probándolo en su mano e imitando gestos y saltos que este animalito hace, fue casi imposible calmarlos para poder narrarle una historia en la cual ellos simplemente tenían que hacer gestos y sonidos y aunque puede sonar aburrido, para ellos es algo que no pueden hacer todos los días.

Nadie quería dejar el trabajo como evidencia, todos la llevaron para mostrársela a sus padres, argumentado su trabajo y dedicación al realizarlo, especialmente aquel que en clase difícilmente termina de escribir su nombre había podido terminar el títere. Los padres de familia obviamente preguntaron si ellos lo habían realizado, porque estaban acostumbrados a que los trabajos de casa eran únicamente recortar o dibujar.

La independencia es parte primordial de la vida, es necesario dejar que por si solos aprendan con los errores y descubran hasta donde pueden llegar como personas, estudiantes e hijos. El desarrollo de las habilidades puede inducirse de manera autónoma o con ayuda del profesor, con el desarrollo de la sesión número catorce; mi obra de arte, aprendieron a trabajar y potencializar su creatividad oculta

Primero se les mostró un juguete de madera, una pintura de un autor famoso y se preguntó si podrían realizar uno igual o mejor. En forma de relajo expresaban que se parecía al que diarios realizan y que es muy fácil ya que sólo es pasar el pincel por todos lados haciendo una cantidad de manchas dispersas por todo el papel.

Entre los materiales que utilizan para los trabajos diarios, algunos prefieren crayolas, colores o marcadores. Igual habían comentado que antes habían hechos trabajos con confeti, papel crepe, periódico y globos, pero siempre con la ayuda de la maestra quien les proporcionaba lo necesario para que nadie desperdiciara nada.

Antes de entregarles el material todos limpiaron su lugar trabajo como se les había pedido, la mesa incluía una cantidad suficiente para que todos pudieran compartirla, se les dio una hoja en blanco y cada quien pintó lo que les gustó, es cierto primero hubo rayones y peleas por querer todo a la vez, así que se tomó la decisión de separar a los que iban a dibujar y utilizar únicamente colores, otra mesa crayolas y en la otra material con resistol.

Es una rutina a la que estaba acostumbrados, pero siempre siguiendo indicaciones o haciendo lo que se les diga, la libertad para expresarse puede descubrir talentos que muchos desconocemos de nuestra propia persona, en las mesas de trabajo algunos se retiraban para que no les copiaran su idea, otros se agachaban guardando la hoja de los demás, sin embargo si necesitaban algún material se acercaban a prestarlo de buena manera.

Esta actividad fue un poco relajada no hubo tanto problema, aunque si pequeños disgustos, el trabajo en todo momento se respetó, nadie miraba lo de los demás, ni trataba de rayarlo o echarlo a perder, únicamente se levantaban para salir a lavar pinceles, su mano o ir al baño, cuando terminaron de trabajar cada uno presentó el de él.

Al final fue una niña quien se llevó las miradas por su dedicación y paciencia al escribir su nombre y pegarle sin salirse del trazo figuritas multicolores de confeti, ella era una de las que se negaba a participar en las carreras, en el baile y todo lo demás, y es sorprendente que a pesar de su timidez tiene un potencial que demuestra muy pocas veces.

La última actividad fue a modo de convivio, en la cual simplemente tenían que prestar atención a la función de marionetas, la sesión quince, llamada el gran espectáculo, nombre que hacía alusión a una obra de títeres, algunos ya conocían de que se trataba, decían que era como un cine pero en lugar de la película habían muñecos.

El telón estuvo cerrado, los títeres en su caja, pero los niños como su curiosidad es difícil de controlar no dudaron en revisar que había detrás de las cortinas, la emoción podía sentirse en ellos, desesperados por conocer a los personajes quienes actuarían para divertirlos, unos a otros se preguntaban ¿Que hay ahí? ¿Quiénes son? nadie se quería sentar debido a la emoción que sentían.

Así poco a poco fueron llegando todos y se les invitó a sentarse para que la función pudiera comenzar, desgraciadamente los gestos de los niños no fue posible apreciarlos, ya que durante toda la interpretación se estuvo tras las cortinas. De esta manera fueron saliendo los personajes que eran: una rata, un ratón, un gallo, una cerdito, un perro, un gato y una vaca, la historia se basaba en el rechazo, la apatía, así como en lo malo de mentir.

Había partes de la historia en la que ellos gritaban, se entusiasmaban al preguntarles cosas, aunque sabían que detrás de todo el espectáculo estaban ambos interventores, se centraron en cada uno de los títeres como si fueran reales, y como la situación era un poco

complicado por el guion que debía de seguirse, por momentos la improvisación resultaba exitoso y divertida.

La pequeña historia de una rata y un ratón, donde supuestamente eran los héroes, resultó que el villano el señor gato fue la estrella del momento, gracias a los maullidos, las burlas y a que regalaba monedas de chocolate a la persona que le diera pistas para llegar a la casa de los ratones. Nadie quería que terminara la obra, pero si todos querían conocer a los personajes y simular que ellos eran los titiriteros.

Todos tomaron por un momento uno de los animalitos entraron a escena y empezaron a hacer ruidos y hablar como si fueran ellos los que estaban actuando, querían llevarse a su casa para poder jugar siempre con ellos, unos ya no querían devolverlos ni prestarlos, pero entendieron que todos deberían de tener la oportunidad de interactuar con él aunque fuese un sólo momento.

B. Resultados del proyecto de desarrollo educativo

Finalmente todo el proceso que ha sido llevado a cabo durante un largo tiempo, ha sido una experiencia benéfica que contribuye a mejorar las prácticas en las personas a quien fue destinada, hablamos de los niños que sin su empeño, su asistencia y ganas de participar, fue como lograron identificar que la relevancia de los valores en su vida y como estos pueden ayudarlos a evitar problemas a futuro.

Empezar la construcción de una investigación siempre será difícil, es importante conocer el contexto, a las personas, comisario, maestros, doctor e inclusive si lo hubiera al párroco de la comunidad. Hay que generar confianza, ser honestos, humildes, para que se den oportunidades de crear conocimientos y el dialogo es la fuente principal para compartir los acontecimientos de la población y ayuda a enriquecer todo acto de investigación.

A través de estas pláticas se distinguieron las formas de vida, actividades rutinarias de las personas, el interés por programas educativos y culturales como la práctica de las costumbres y la facilidad con la que realizan diversas artesanías. Ese es el primer punto abarcado, identificar las potencialidades que tiene la población y como estas son o no aprovechadas.

Cuando se ha recolectado suficiente información es necesario saber cuáles son los principales focos de atención, la factibilidad de accesibilidad también es determinante para considerar a que ámbito se decidirá ingresar. En este caso fue el preescolar indígena, donde lo primero realizado fue el conocimiento del contexto educativo en general que incluye la organización docente, características de los alumnos y padres de familia.

Conocer a los sujetos en su totalidad es casi imposible, primero porque los niños suelen actuar de manera distinta ante la presencia de un sujeto extraño, igualmente en los padres de familia quienes no asistían debido a su trabajo o falta tiempo, al ser ellos los principales actores en el proceso de investigación los avances eran escasos ya que no había mucha información confiable que pudiera registrarse.

Sin embargo la insistencia, las juntas y documentos informativos que le fueron entregados fueron suficientes para indagar en los problemas, comportamientos de los niños en su casa y escuela, que fueron importantes para como interventores ya que con ello el diagnóstico de las necesidades se hacía eficiente al describir cada una que muchas veces suele ser ignorados o no se perciben a simple vista.

En el segundo paso del proyecto de intervención se involucró a los alumnos en el diagnóstico de la necesidad, cuestionándoles; ¿Qué son los valores? ¿Les gusta la escuela? y ¿Conocen las letras y números? cabe mencionar que al dialogar con los niños sobre este tema les resultaba desconocido, aún después de que cada semana trabajan un valor junto a los padres de familia mediante la lectura de cuentos.

Para realizar un proyecto es necesario tener un fundamento claro, real y factible. Teniendo el problema, los sujetos y el apoyo de los involucrados en el aprendizaje de los niños y niñas, es preciso establecer el porqué del trabajo con el tema y con los alumnos ya que no sólo es determinar que voy hacer si esto no resulta ser relevante.

Así también el sustento teórico, implicó una revisión innumerable de material bibliográfico que tenga relación alguna, pues no basta la opinión personal o la recolección de información sino hay autores que identifiquen la situación como un problema emergente en la que se necesita una intervención.

Al tener estas partes importantes en la construcción del proyecto de intervención el siguiente paso es preguntarse ¿Qué vamos hacer? ¿Qué queremos lograr? Y ¿Cómo lo vamos a lograr? para ello el diseño de las actividades debieron estar basadas en las competencias del

plan y programa de educación preescolar, abarcando cada aprendizaje esperado que tenga relación con la problemática.

El diseño de las sesiones incluye una evaluación oportuna que ayudó a verificar si esos aprendizajes están siendo alcanzados, para que al concluir cada una de ellas puedan hacerse de una manera global que comprenda las debilidades, fortalezas, amenazas y oportunidades conseguidas durante el transcurso del trabajo aplicado.

Hay que tener en claro que trabajar en una institución educativa implica retos para nuestra persona ya que teóricamente pueden conceptualizarse un sinnúmero de cosas, pero llevarlas a la práctica puede ser confuso si no se aplica como debe de ser. Por eso el orden lógico y necesario que determinan los pasos a seguir, son un factor imprescindible al momento de actuar.

Cuando se elaboró el plan para realización del proyecto, no se tenía la certeza de que se seguirá al pie de la letra, por esta razón lo que había sido contemplando no fue posible realizar en tiempo y forma, ya que dependen de muchos factores que impidieron estar al día, lo importante es que durante el transcurso de la elaboración se han obtenido experiencias significativas que sin duda serán parte de nuestra formación laboral.

Finalmente todo lo que pueda ser considerado como logro y dificultad es siempre bueno tenerlo presente, nadie espera que las cosas salgan a la perfección, ni tampoco cree que ha hecho bien las cosas, por eso el trabajo colaborativo y la evaluación que se realice entre los miembros de un equipo, son necesarias para establecer aquellas cosas que debemos de tener en cuenta para mejorar.

Existen siempre los tropiezos, no hay que conformarse, ni luchar contra el tiempo, existirá la presión, el desvelo, las horas de constantes de revisiones, libros que se tienen que leer para informarse bien, pero que al final el resultado de la intervención es para otras personas que tienen problemas en el ámbito educativo la cual ayudaremos para que cada día sean mejores y provechosos.

CONCLUSIONES

En definitiva el proceso consumado y que duró un largo tiempo, fue una experiencia benéfica que ayudó a mejorar las prácticas en las personas a quien fue destinado el proyecto en su totalidad. Sin embargo las implicaciones que ha generado pueden ser vistas desde tres perspectivas.

La primera como persona, pues se ha logrado culminar y obtener experiencias para el mundo laboral al que se está apunto de ingresar, como estudiante al haber cumplido satisfactoriamente un proyecto con el cual se obtiene una calificación aprobatoria y finalmente como interventor, ya que se han hecho actividades fuera de lo común, pero que son productivas en el aprendizaje de los niños de preescolar.

Si bien en los primeros niveles de educación lo importante para los docentes y padres de familia es desarrollar las habilidades y capacidades de lectura y escritura, independientemente de fortalecer las motricidades al, dibujar, pintar, pegar o recortar figuras. El lado humano está siendo desplazado paulatinamente ya que los propósitos educativos están empeñándose en formar sujetos con capacidad para el trabajo competitivo y no colaborativo.

El presente proyecto fue elaborado con la intención de fortalecer los campos de formación que no están contemplados en ningún plan curricular, pues se tiene la idea errónea que la escuela es únicamente para favorecer el aprendizaje cognitivo, dejando a un lado los valores humanos que son esenciales para la convivencia entre un determinado grupo social.

El diagnóstico permitió dar el primer paso en la elaboración del proyecto, ya que generó un ambiente de confianza, respeto y empatía en los miembros de la comunidad y si los padres entendieran que todos estos elementos conforman los valores, sus hijos no tendrían problemas al socializar entre sus compañeros de preescolar.

Es preciso señalar que ningún proyecto resultará exitoso sin una planeación previa, de tal forma que aunque el tiempo es un factor que no puede regresarse y de la cual se dispone una mínima parte, hay que saber utilizarla de la mejor manera, entonces contar con un cronograma permite guiar el camino por el cual se está dirigiendo.

Todas las actitudes, modos de actuar, de socializar y de participar fueron los puntos clave que se tomaron a consideración para poder identificar los problemas que afectan el entorno escolar del niño y niña. Sin embargo fue necesario establecer la relación entre su contexto real, es decir, la comunidad en la que se desenvuelve, ya que normalmente suelen presentar una discrepancia de comportamientos dependiendo del lugar al que se encuentre.

Es conveniente tener en cuenta que cuando se elabora un plan no siempre se tendrá la certeza de que se seguirá al pie de la letra, no es posible realizar en tiempo y forma, ya que dependen de muchos factores que impiden llevar a cabo cada actividad planeada, situaciones como por ejemplo: padres de familia que trabajan y no asistían, niños que iban solos, la demora entre platica con una mamá, entre otras.

Un apoyo fundamental fue que el preescolar 24 de febrero, incluyendo el personal que en ella labora, mostró su interés al facilitar el ingreso a su institución, consciente de que como estudiante se necesita un espacio para poder desarrollar habilidades que teóricamente se enseñan y que muy difícilmente se abren espacios para poder experimentar.

El trabajo mutuo y cooperación permitió conocer a profundidad las características de cada alumno que ingresa todos los días en ambas aulas, aunque no es una escuela amplia, ni cuenta con todo lo necesario, los docentes tiene un fuerte compromiso y responsabilidad con los padres y los niños para que estos lleven aprendizajes que serán reforzados en la educación primaria.

Sin embargo, y a pesar de que el esfuerzo es insuperable, no siempre se puede contar con todos, unos son descuidados o desinteresados, no ven la educación preescolar como algo fundamental en su proceso de adquisición de conocimientos ya que únicamente la catalogan como un lugar donde los niños y niñas acuden a dibujar, correr y jugar.

He aquí la importancia de haber favorecido un valor que se ha ido desvaneciendo a través del tiempo, y de la cual no se le presta atención necesaria, porque culturalmente la única educación que se debe de poseer, es saber leer y escribir, haciendo caso omiso a los actitudes que cada niño o niña presenta y de la cual probablemente en un futuro no lejano tenga repercusiones en su manera de socializar con la gente de su comunidad o fuera de esta.

Al haber indagado el problema, analizado mediante diferentes formas y con distintos sujetos, la experiencia más grata fue haber contribuido de alguna manera a establecer lazos de respeto, tolerancia, de honestidad, pero sobre todo de responsabilidad. Independientemente del

cariño y empatía de los niños hacia los interventores, fue notable que más de la mitad hubiera logrado identificar el aprendizaje.

Si los docentes quieren que sus alumnos obtengan el aprendizaje en cada sesión, no es necesario hacerles una cantidad de actividades, simplemente basta con conocerlos y entender que es lo que a ellos les interesa, una clase puede hacerse divertida y ser repetitivos puede ser síntoma de desinterés, aburrimientos o distracción, que en el nivel preescolar es un verdadero reto a superar.

Hay que tener en cuenta que la educación conductista es un obstáculo que no permite alcanzar los objetivos educativos, los problemas comúnmente no son notados por los docentes, ni pueden ser resueltos en el momento adecuado y los únicos perjudicados serán los alumnos, tendrán conocimientos simples, sin sentido y únicamente estarán destinados a proseguir lo que su tradición familiar le ha dejado de herencia.

El aprendizaje es un proceso paulatino, si bien es cierto que el tema del valor de la responsabilidad incluía una reflexión sobre el ser y actuar de los niños, conceptualmente es difícil que hayan aprendido su significado, pero su forma de actuar fue perciba de una manera diferente, pues de los diecisiete alumnos trece cambiaron su manera de socializar, de trabajar en equipo, cuidaban sus útiles escolares e incluso existía escasa agresión verbal entre ellos.

La continuidad y el reforzamiento por parte de los padres es uno de los elementos que facilitará al alumno adquirir el sentido de responsabilidad, el dejar que los niños sean independientes es un buen inicio, por ejemplo durante el proceso de diagnóstico se veía a los papás cargándole la silla a su hijo hasta el lugar que él o ella consideraba apropiado.

El cambio se hizo evidente en este rol paradigmático al cual se habían acostumbrado, ya que ahora eran los propios niños quienes iban en busca de su silla, lo mismo sucedía al finalizar las clases donde cada quien levantaba y acomodaba su asiento en el lugar donde lo había agarrado.

Es grato saber que aunque de manera textual no habrían alcanzado los objetivos, su rutina a la que estaban acostumbrados se modificó, incluso habían algunos que llegaban más temprano, otros que saludaban y se despedían al terminar las clases, sucesos que en lo personal son signos de que las actividades habían sido las correctas.

REFERENCIAS

- CASANOVA, María Antonia (1998). La evaluación educativa. Editorial La muralla S.A. Madrid, España.
- DABDOUB, Peter (2000). Cómo recuperar los valores y principios de la vida. Editorial selector S.A DE C.V. México.
- DOMÍNGUEZ, Gloria (1996). Los valores en la educación infantil. Madrid.
- GARCIDUEÑAS, Manuel Rojas (2003). Ciencia y valores sociales Revista ciencia UANL. Consultado el día 02 de septiembre del 2013. En: http://www.ingenierias.uanl.mx/19/pdf/ciencias_valores.PDF
- GEORGE S. Morrison (2005). Educación infantil. Editorial PEARSON EDUCACIÓN S.A. Madrid, España
- GUEVARA, Berta (2007). ¿Para qué educar en valores? Revista Electrónica de Educación en Valores. Consultado el 15 de Octubre del 2013. En: http://www.ciceana.org.mx/recursos/tribunatura/pdf/Para_que_educar_en_valores.pdf
- GRAS, Limiñana Rosa María y Patró Hernández Rosa (2005). Víctimas de violencia familiar: Consecuencias psicológicas en hijos de mujeres maltratadas. Revista electrónica de psicología. Consultado el día 30 de octubre de 2013 en: http://www.um.es/analesps/v21/v21_1/02-21_1.pdf
- GROOS, Karl (1993). La función semiótica o simbólica; el juego simbólico. Madrid.

HERSH R J. Reimer (2002). El crecimiento moral de Piaget y Kohlberg. Editorial NARCEA, S.A. Madrid.

JARES, Rodríguez Xesús (2006). Pedagogía de la convivencia. Editorial GRAÓ, de IRIF, S. Barcelona, España

MARTÍNEZ, Esther (2000). Formación Ética y Ciudadanía en el Nivel Inicial y primer ciclo de la educación básica. Editorial Novedades Educativas. Buenos Aires.

MARTÍNEZ, Godínez Verónica Laura (2013). Métodos, técnicas e instrumentos de investigación. México D. F.

PEDREÑO, Manuel Hernández, et al. (2007). Los derechos de los niños: responsabilidad de todos; Servicio de Publicaciones, Murcia, España

RODRÍGUEZ, Figueroa Sebastián (2005). Temas selectos de psicología. Compañía editorial nueva imagen, S.A. de C. V. México, D.F.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA (2005). Propuesta Educativa Multigrado. Constantine Editores, S. A. de C. V. México

_____ (2011). Programa de estudio, Guía para la educadora, Educación Básica Preescolar, México. D.F.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. “Conceptualización” Las decisiones políticas de la planeación a la acción. En: Planeación y evaluación institucional, antología básica, LIE 2004, México. Pág. 7

_____.“La intervención: ¿Imaginación o cambio de lo imaginario?” En: Intervención educativa, antología básica, LIE 2004, México. Pag. 90

_____.“Diagnóstico” En: diagnostico socioeducativo, antología básica, LIE 2004, México. Pág. 107

_____.“Diagnóstico Psicopedagógico” En: Diagnóstico socioeducativo, antología básica, LIE 2004, México. Pág. 59

_____.“Estudio-Investigación-Diagnóstico”. En: Diagnostico socioeducativo, antología básica, LIE 2004, México. Pág. 117

_____.“La observación participante” En: Elementos básicos de investigación cualitativa, antología básica, LIE 2004, México. Pág. 209

_____. “Los pasos del diagnóstico participativo” En: diagnostico socioeducativo, antología básica, LIE 2004, México. Pág. 136

VALSECA, María del Pilar (2009). Los valores en la educación. Revista electrónica Innovación y experiencias educativas. Consultado el día 12 de Septiembre del 2013, En: http://www.csisif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_19/PILAR_VALSECA_2.pdf

YERCE, Jorge (2004). Valor para vivir los valores; como formar a los hijos con un sólido sentido ético. Editorial Norma (nomos) S.A. Bogotá Colombia.

ANEXOS

ANEXO A

DIAGNOSTICO LINGÜÍSTICO CICLO ESCOLAR 2013-2014

N°	NOMBRE	Bilingüe Maya- Español	Monolingüe Español	Monolingüe Maya
1.	Ac Pool Jesús Iván		✓	
2.	Barrientos Balam Andrea Gpe.		✓	
3.	Cocom Chi Brayan Alexander		✓	
4.	Chay Noh Lizbeth Andrea	✓		
5.	Dzib Bautista Ricardo Uriel		✓	
6.	Ek Poot Cesar Emmanuel		✓	
7.	Kuyoc Canche Sandra Anahí		✓	
8.	Noh Cen Eduardo Josué		✓	
9.	Noh Dzul Angelli Guadalupe	✓		
10.	Noh Un Geidi Mariela	✓		
11.	Pérez Flores Perla Esmeralda		✓	
12.	Tec Caamal Rosa Paulina	✓		
13.	Tun Chi Josmar Alexis	✓		
14.	Tuz Caamal Irvin Joel		✓	
15.	Un Caamal Wilberth Alfonso	✓		
16.	Un Tamay Diego Rafael		✓	
17.	Xooc Huchin Esmeralda Abiagail	✓		
Total		7	10	0

ANEXO B
CANASTA DE PROBLEMAS

Problemas educativos

No existen áreas de juegos

Infraestructura inadecuada

Niños que escriben al revés.

No identifican números y letras

Niños dependientes

no trabajan en clase

Inasistencia escolar

Problemas sociales

Escaza practica de los valores

Matrimonios a temprana edad

Acumulación de basura
Violencia intrafamiliar

Problemas vecinales

Fuentes de empleo

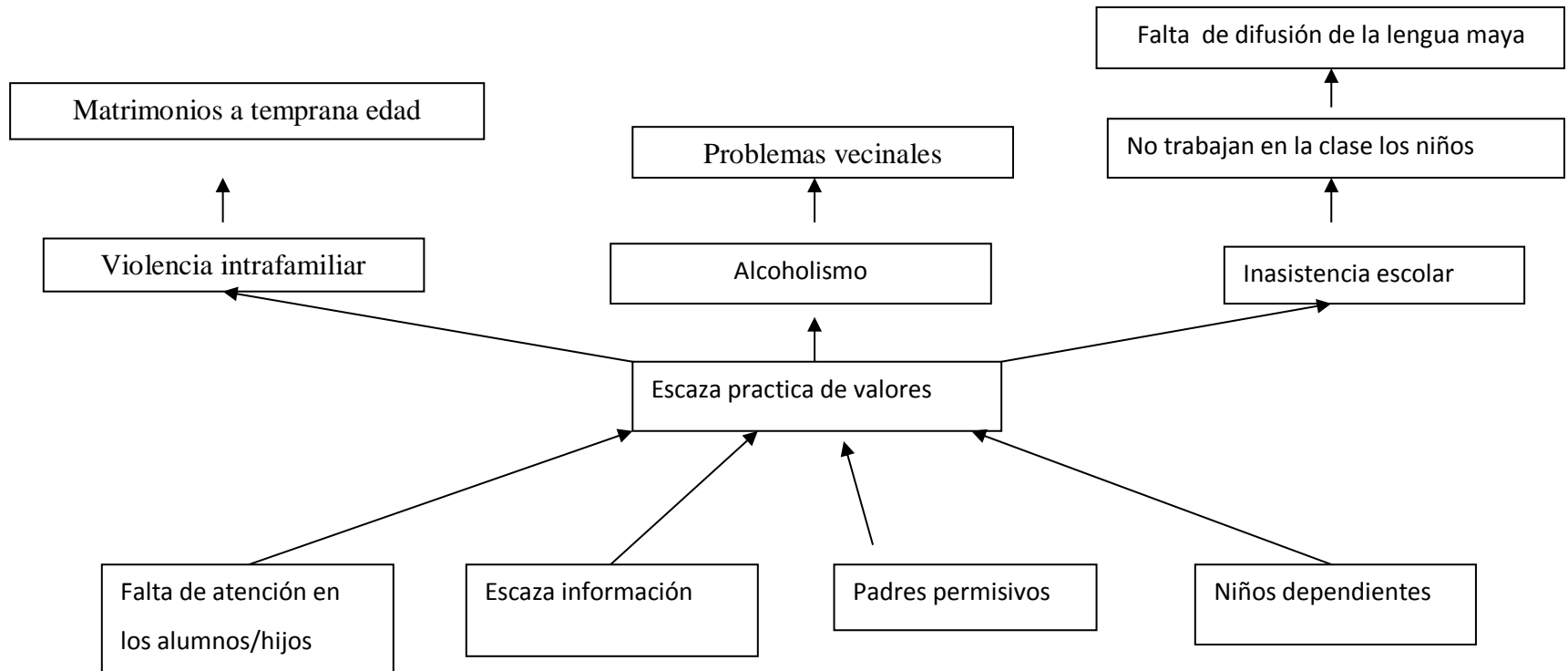
Alcoholismo

Problemas culturales

Falta de difusión de la lengua maya

Ropa tradicional desplazada

ANEXO C
RED DE PROBLEMAS



ANEXO D

CUADRO DE EMISIONES

	Emite	Recibe
Escaza practica de los valores	3	4
Violencia intrafamiliar	1	1
Alcoholismo	1	1
Inasistencia escolar	1	1
Matrimonios a temprana edad	0	1
Problemas vecinales	0	1
No trabajan en la clase los niños	1	1
Falta de difusión de la lengua maya	0	1
Falta de atención en los alumnos/hijos	1	0
Escaza información	1	0
Padres permisivos	1	0
Niños dependientes	1	0

ANEXO E
PLAN DE DIAGNÓSTICO

QUÉ	Identificar las causas y consecuencias que genera una escasa practica del valor de la responsabilidad			
PARA QUÉ	Para diseñar estrategias que beneficie al desarrollo de aprendizaje del alumno y alumna de los escolares 24 de febrero Ebtún, Valladolid			
SISTEMAS	Autores	Maestros	Padres de familia	Alumnos
CÓMO	Investigación documental	Entrevistas formales Encuestas	Entrevistas formales e informales	Observación general
DÓNDE	- Biblioteca - Palacio municipal - Internet	- Comunidad	- Comisariado municipal Escuelas - Centro de salud - Comunidad	La comunidad
QUIÉNES	Sandy – José Luis			
CON QUÉ	Fichas de trabajo Libreta de apuntes Computadora (documentos Word, PDF, etc.)	Guion de entrevista Cámara Lápiz y/o lapiceros Libreta de apuntes	Entrevistas Cámara Lápiz y/o lapiceros	Guion de observación
CUÁNDO	SEPTIEMBRE – OCTUBRE			

ANEXO F
ENTREVISTA APLICADA AL DOCENTE DE LA INSTITUCIÓN

Nombre;

Años de servicio:

Lugar de origen:

Grado de estudios:

1. ¿Qué actitudes o comportamientos considera notables dentro de su aula?
2. ¿Cuáles juegos verbales (adivinanzas, rimas, trabalenguas) desarrolla con los alumnos?
3. Actividades que realiza con mayor frecuencia/describir
4. Actividades que llaman la atención de los alumnos/describir
5. ¿Realiza actividades de concientización (cuidado del medio ambiente, hábitos de higiene entre otras)
6. ¿Hay algún alumno que muestre agresividad? ¿a qué se debe?
7. ¿Existe el compañerismo y respeto entre sus alumnos?
8. ¿Con que frecuencia faltan los alumnos? ¿Cuáles son los motivos?
9. ¿Cómo fomenta los valores en los alumnos?
10. ¿Cómo participan de los padres de familia en las actividades?

ANEXO G
ENTREVISTA REALIZADO A LOS PADRES DE FAMILIA

Nombre: _____ Edad: ____ Fecha: _____

Ocupación: _____ Estado Civil: _____

1. ¿Qué entiende sobre valores? ¿Qué es para usted los valores?

2. Mencione algunos valores y cuales ejerce como persona

3. ¿Son necesarios los valores en el hogar? Y ¿en la escuela? SI ___ NO ___
¿Por qué?

4. De acuerdo a lo siguiente cómo deben ser los comportamientos en:

Familia: _____

Trabajo: _____

Persona _____

5. Últimamente dentro de su familia ha surgido algún disgusto SI ___ NO ___
Motivo de la discusión: _____

6. ¿Cómo se ha maneja un disgusto? Solución

7. De qué está orgulloso en relación con su:

Familia: _____

Trabajo: _____



ANEXO H
PLAN DE ACTIVIDADES



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31 – A MÉRIDA, YUCATÁN
SUBSEDE VALLADOLID

CENTRO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR INDIGENA 24 DE FEBRERO
EBTÚN, VALLADOLID, YUCATÁN

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA REFORZAR LA PRÁCTICA
DEL VALOR DE LA RESPONSABILIDAD

FASE 1. Conociendo la responsabilidad.

Motivar al alumno, a reconocer y expresar las situaciones que presentan los actos justos e injustos, indicando el carácter y forma de percibir la situación, esta primera fase se encuentra estructurado por siete sesiones con su respectivas estrategias que a continuación se presentan:

Campo formativo: lenguaje y comunicación

Aspecto: lenguaje oral

Competencia: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral

Aprendizaje esperado: Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto

Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación
10 de Abril de 2014	Cine y palomitas	Juicio crítico ante los medios masivos de comunicación	<ul style="list-style-type: none">• Presentar aprendizaje esperado• Preguntas de conocimientos previos• proyección de la película Monster University (Monstros Universitarios)• Explicación sobre resolución de conflictos	<ul style="list-style-type: none">• Paquete de hojas en blanco• 4 Cajas de crayolas• Paquete de plumones	\$50.00 \$76.00 \$75.00	Lista de control Lista de asistencia

--

Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación
11 de Abril de 2014	Una historia muy mala	Juego de roles	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar el aprendizaje esperado • Preguntas de conocimientos previos • Se pegarán imágenes para que identifiquen los valores • Lectura del cuento el patito feo • Se repartirá una imagen a cada alumno para identificar la secuencia lógica del cuento • Retroalimentación 	Imágenes Impresas Hojas de colores Crayolas Globos de colores	\$ 20 \$15 \$28 \$25	Lista de control Heteroevaluación Autoevaluación
<p>Campo formativo: Lenguaje y comunicación</p> <p>Aspecto: Lenguaje oral</p> <p>Competencia: Utiliza el lenguaje para regular su conducta un distintos tipos de interacción con los demás.</p> <p>Aprendizaje esperado: Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás.</p>						
Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación

12 de Abril de 2014	El sapo y la niña	Juego de roles	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar el aprendizaje esperado. • Preguntas para identificar los conocimientos previos • Lectura del cuento “el sapo y la niña” • Preguntas sobre el cuento y cuidado de los animales • Entrega de un pez para fomentar su responsabilidad • Retroalimentación 	Cuento Foami Cartulina Plumones Hoja en blanco	\$25 \$5 \$10 \$75 \$20	Lista de control Coevaluación
<p>Campo formativo: Lenguaje y comunicación</p> <p>Aspecto: Lenguaje escrito</p> <p>Competencia: Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para que sirvan.</p> <p>Aprendizaje esperado: Comenta con otras personas el contenido de textos que ha escuchado leer, refiriéndose a actitudes de los personajes, los protagonistas, a otras formas de solucionar un problema, a algo que le parezca interesante, a lo que cambiaría de la historia o la relación entre sucesos del texto y vivencias personales</p>						
Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación

13 de Abril de 2014	Escuchemos con atención	Juego de roles	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar el aprendizaje esperado. • Preguntas para identificar conocimientos previos • Lectura del cuento la mona que quería ser reina, apoyado de unos títeres de cartón • Se cuestionará sobre los conflictos encontrados • collage grupal • Retroalimentación 	Cuento Títeres Imágenes Cartulinas Resistol	\$25 \$18 \$12 \$4 \$19	Lista de control Heteroevaluación
<p>Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo</p> <p>Aspecto: Cultura y vida social</p> <p>Competencia: Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos y situaciones cotidianas y prácticas culturales.</p> <p>Aprendizaje esperado: Imagina su futuro y expresa, con distintos medios, sus ideas sobre lo que le gustaría ser y hacer como integrante de la sociedad.</p>						
Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación

28 de Abril de 2014	De grande quiero ser	Dialogo y conversación	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar el aprendizaje esperado. • Preguntas para identificar los conocimientos previos • Dinámica de la telaraña para conocer los oficios de los padres. • demostración de imágenes de los diferentes oficios o profesiones que existen. • Repartir hojas blancas para realizar un dibujo • Retroalimentación 	Hojas en blanco Pelota de plástico Pinceles colores Pinturas acrílicas Crayolas	\$20 \$10 \$26 \$30 \$25 \$28	Lista de control Coevaluación Autoevaluación
Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo Aspecto: Cultura y vida social Competencia: Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad. Aprendizaje esperado: Reconoce que pertenece a grupos sociales de familia, escuela, amigos y comunidad.						
Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación

29 de Abril de 2014	Ellos también son mis amigos	Juegos modificados	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar el aprendizaje esperado. • Preguntas para identificar los conocimientos previos • Agrupar a los alumnos con los compañeros de otros grados • Dinámica de congelado y avioncito • Preguntas sobre como tratan a los amigos o hermanos • Retroalimentación 	Hojas en blanco Papel bond Plumones Lapiceros Caja de gises	\$20 \$5 \$75 \$7 \$12	Lista de control Coevaluación
<p>Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo</p> <p>Aspecto: Cultura y vida social</p> <p>Competencia: Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.</p> <p>Aprendizaje esperado: Conversar sobre las tareas-responsabilidades que le toca cumplir en casa y en la escuela, y por qué es importante su participación en ellas</p>						
Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación

02 de Mayo de 2014	Vamos a platicar	Conversación	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar el aprendizaje esperado. • Preguntas para identificar los conocimientos previos • Lectura del cuento “la pequeña casa de Gastón” ¿cómo colaboró en la escuela y en la casa? • Realizar un dibujo para expresar la forma en como ayudan en las actividades • Retroalimentación 	Cuento	\$25	Lista de control
				Títeres de mano	\$42	Autoevaluación
				Colores	\$25	
				Crayolas	\$28	
				Hojas en blanco	\$20	

Fase 2. El aprendizaje a través del juego

Desarrollar las actividades lúdicas para la integración, convivencia y como tal el reconocimiento mismo del alumno dentro del ambiente social y educativo, que les permitirá desarrollar sus habilidades, destrezas y capacidades basadas en valores.

<p>Campo formativo: Desarrollo personal y social</p> <p>Aspecto: Identidad personal</p> <p>Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos que participa.</p> <p>Aprendizaje esperado Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.</p>						
Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación
03 de Mayo de 2014	El tesoro escondido	Juego con reglas	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar el aprendizaje esperado. • Preguntas para identificar los conocimientos previos • Dinámica “El tesoro escondido” por equipos de cuatro integrantes. • Comentarios sobre el juego y respeto de reglas • Retroalimentación 	<p>Pañuelos (4)</p> <p>Banderines</p> <p>Cajas de cartón</p> <p>Hojas de colores</p> <p>Caja de gises</p>	<p>\$30</p> <p>\$12</p> <p>\$3</p> <p>\$ 15</p> <p>\$12</p>	<p>Lista de control</p> <p>Coevaluación</p>

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: identidad personal

Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa

Aprendizaje esperado: Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.

Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación
04 de Mayo de 2014	Todos somos ganadores	Juegos modificados	<ul style="list-style-type: none">• Presentar el aprendizaje esperado.• Preguntas para identificar los conocimientos previos• Explicación de las actividades; lanzamiento de globos y ponle la cola al burro• Entrega de medallas a los ganadores.• explicación breve sobre la convivencia y trabajo en equipo• Retroalimentación	Dulce de chocolate Cartulina Pañuelos Pelota de plástico Cubetas Bolsa de globos	\$27 \$5 \$30 \$10 \$5 \$15	Lista de control: Autoevaluación

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Identidad personal

Competencia: Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros

Aprendizaje esperado: Apoya a quien percibe que lo necesita

Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación
05 de Mayo del 2014	Trabajo en equipo	Dilemas	<ul style="list-style-type: none">• Presentar el aprendizaje esperado.• Preguntas para identificar los conocimientos previos• Integración de equipos de trabajo para realizar “mi leoncito” mascara de cartón• cuestionar sobre el trabajo realizado, dificultades, amenazas, oportunidades y fortalezas que presentaron.	Papel crepe Pegamento Tijeras, crayolas Silicón frio Hojas de colores Palos de bandera	\$25 \$ 15 \$20 \$28 \$13 \$15 \$23	Lista de control Coevaluación

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Identidad personal

Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa

Aprendizaje esperado: se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela

Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación
06 de Mayo de 2014	Bienvenido amigo	Juego de roles	<ul style="list-style-type: none">• Presentar el aprendizaje esperado.• Preguntas para identificar los conocimientos previos• Explicación de acciones buenas y malas que se presentan en un salón de clase• presentación de su juguete favorito• Intercambio de los juguetes• explicación final sobre lo importante de cuidar nuestras pertenencias• Retroalimentación	Papel bond Plumones Cartulinas Foami	\$ 5 \$35 \$12 \$8	Lista de control. Autoevaluación

Campo formativo: desarrollo personal y social

Aspecto: relaciones interpersonales

Competencia: Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía

Aprendizaje esperado: Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros

Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación
	Baile con globos	Juegos con reglas	<ul style="list-style-type: none">• Presentar el aprendizaje esperado.• Preguntas para identificar los conocimientos previos• Explicación de las reglas del juego• Dinámica “El baile de los globos”, que consiste en que cada pareja bailará sin que se le tenga que caer el globo• Espacio para compartir experiencias• Retroalimentación	Globos de colores Hojas de color Cartulinas Plumones Cd de canciones infantiles	\$15 \$15 \$4 \$35 \$25	La lista de control Heteroevaluación

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Relaciones interpersonales

Competencia: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana

Aprendizaje esperado: Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo

Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación
09 de Mayo de 2014	La princesa y los sapos	Discusión organizativa del teatro	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar el aprendizaje esperado. • Preguntas para identificar los conocimientos previos • Se organiza equipos de trabajo para la construcción de títeres • Lectura del cuento “la princesa y los sapos” • Cuestionar a los niños y niñas; Sobre las responsabilidades de cuidar a los animalitos • Retroalimentación 	<p>Cuento</p> <p>Títere de mano</p> <p>Pellón</p> <p>Ojos móviles</p> <p>Cartulina</p> <p>Marcadores</p>	<p>\$25</p> <p>\$20</p> <p>\$36</p> <p>\$10</p> <p>\$3</p> <p>\$7</p>	<p>Lista de control</p> <p>Coevaluación</p>

Campo formativo: Expresión y apreciación artísticas

Aspecto: Expresión y apreciación visual

Competencia: Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

Aprendizaje esperado: Selecciona materiales, herramientas y técnicas que prefiere cuando va a crear una obra

Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación
12 de Mayo de 2014	Mi obra de arte	El teatro	<ul style="list-style-type: none">• Presentar el aprendizaje esperado.• Preguntas para identificar los conocimientos previos• Formar equipos de trabajo de forma circular (mantener el orden)• Colocar los materiales a utilizar de manera que todos tengan acceso a ellas. (hojas en blanco, crayolas, pinceles, plumones, etc.)• Retroalimentación	Imágenes impresas Pegamento Pintura acrílica Pinceles Confeti crayolas	\$5 \$15 \$25 \$28 \$10 \$28	Lista de control Coevaluación grupal

Campo formativo: Expresión y apreciación artística

Aspecto: Expresión dramática y apreciación teatral

Competencia: Conversa sobre ideas y sentimientos que le surgen al observar representaciones teatrales

Aprendizaje esperado: Dialoga sobre lo que entendió al observar la obra y la escena que más le impresionó

Fecha	Sesión	Estrategia	Secuencia didáctica	Recursos	Presupuesto	Evaluación
13 de Mayo de 2014	El gran espectáculo	Expresión y apreciación teatral	<ul style="list-style-type: none">• Presentar el aprendizaje esperado.• Preguntas para identificar los conocimientos previos• Se indicará tomar asiento, guardar silencio y prestar atención• Función “La ratita presumida” donde se identificarán acciones de irresponsabilidades, mentiras, entre otras• preguntas e interacción con los personajes acerca de la historia narrada•Retroalimentación	Hojas impresas Títeres de mano Papel bond Marcadores	\$8 \$80 \$5 \$15	Lista de control Coevaluacion

ANEXO I

LISTA DE CONTRÓL

Nombre	Conocimientos previos	Coopera en las actividades	Participa y comenta	Identifica sus responsabilidades	Escucha y respeta	Expresa lo realizado
Jesús Iván						
Andrea						
Brayan						
Lizbeth						
Ricardo						
Cesar						
Sandra						
Eduardo						
Angelli						
Geidi						
Perla						
Rosa						
Josmar						
Irvin						
Wilberth						
Diego						
Esmeralda						

ANEXO J AUTOEVALUACIÓN

- ¿Mostré entusiasmo en la participación de la actividad?
- ¿Participé de manera activa en las diferentes actividades propuestas por el equipo?
- ¿Realicé aportaciones que ayudaron al buen desempeño de mi equipo?
- ¿Fui tolerante ante las ideas de mis compañeros?.

MI NIVEL DE DESEMPEÑO FUE : _____

Nivel 1. Aceptable

Nivel 2. Necesito mejorar

Nivel 3. Bajo rendimiento

ANEXO K

COEVALUACIÓN

Nombre del evaluador. _____		
Fecha: _____		
Sesión n°: _____		
Aspectos a evaluar	Si	No
Presento el aprendizaje esperado		
Cuestiono los conocimientos previos		
Integro a todos los alumnos en la sesión		
Utilizo el material adecuado		
Tuvo control del grupo		
Escucho opiniones de los alumnos		
Realizo la retroalimentación		
Se evaluaron los conocimientos adquiridos		
Observaciones:		

ANEXO L
EVALUACIÓN DIAGNOSTICA

Campo formativo: Desarrollo personal y social			
El alumno manifiesta su identidad personal cuando:			
COMPETENTE	RESOLUTIVO	OPERATIVO	BASICO
Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.	Realiza descripciones considerándose a sí mismo e involucrando a su entorno más cercano la familia y los adultos representativos para él.	Se describe a sí mismo, sus gustos e intereses, llevando a cabo una secuencia lógica entre dicha descripción.	Se describe a sí mismo por características externas: a base de sus rasgos físicos, sus pertenencias, su nombre completo y su sexo. (<i>Ricardo, Irvin, Emmanuel, Lizbeth, Josmar, Geidi, Angelli, Andrea, Sandra, Rosa Esmeralda, Diego, Wilberth, Perla, Eduardo, Brayan</i>)
Apoya a quien percibe que lo necesita.	Apoya de manera voluntaria a todo aquel compañero (a) de su salón que lo necesite.	Percibe ocasionalmente en sus compañeros (as) de grupo la necesidad de ser ayudados.	Apoya a los compañeros (as) que se encuentran próximos a él, cuando se le indica. (<i>Ricardo, Irvin, Emmanuel, Lizbeth, Josmar, Geidi, Angelli, Andrea, Sandra, Rosa, Esmeralda, Diego, Wilberth, Perla, Eduardo, Brayan.</i>)
Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.	Comienza a discriminar los momentos en donde se necesita realizar alguna actividad de limpieza (antes de comer, después de utilizar ciertos materiales, etc.). Identifica ciertas acciones de riesgo por sí solo.	Reconoce acciones que pueden resultar riesgosas para su persona sólo si se lo indica algún adulto.	Conoce los conceptos de limpio-sucio. Y con ayuda de un adulto maneja hábitos de higiene como lavarse los dientes, utilización del papel higiénico, y su aseo personal. (<i>Ricardo, Irvin, Emmanuel, Lizbeth, Josmar, Geidi, Angelli, Andrea, Sandra, Rosa P. , Esmeralda, Diego, Wilberth, Perla, Eduardo, Brayan.</i>)
Se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela.	Reconoce sus pertenencias y respeta la de sus compañeros.	Reconoce sus pertenencias y asume la responsabilidad de ellas sólo si se le indica. (<i>Irvin, Lizbeth, Geidi, Angelli, Rosa P. , Diego, Perla.</i>)	Conoce sus pertenencias sin hacerse cargo de ellas. (<i>Ricardo, Emmanuel, Josmar, Andrea, Sandra, Esmeralda, Wilberth, Eduardo, Brayan.</i>)
Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.	Juegos con otros niños con una interacción mayor entre ellos, sin embargo no existe una organización ni reglas claramente establecidas.	Juega de manera independiente entre los demás niños, y comienza a interactuar con otros. (<i>Ricardo, Irvin, Emmanuel, Geidi, Rosa, Diego, Perla, Brayan.</i>)	Juega independiente al resto de los niños, sin hacer esfuerzo por acercarse a los demás. (<i>Lizbeth, Josmar, Angelli, Andrea, Sandra, Esmeralda, Wilberth, Eduardo</i>)
Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.	Se involucra y compromete en actividades que son acordadas por el grupo y que ocasionalmente propone.	Realiza las actividades que la educadora le indica y se involucra en actividades que otros proponen. (<i>Emmanuel, Diego, Perla</i>)	Realiza las actividades que la educadora le indica. (<i>Ricardo, Irvin, Lizbeth, Josmar, Geidi, Angelli, Andrea, Sandra, Rosa P. , Esmeralda, Wilberth , Eduardo, Brayan.</i>)

ANEXO M
SESIÓN 5 ¿DE GRANDE QUIERO SER?



Niños y niñas dibujaron lo que quieren llegar a ser cuando sean grandes, entre ellos uno de los más sobresalientes fue la niña que dijo querer ser enfermera.

ANEXO N
SESIÓN 7: VAMOS A PLATICAR



Como parte para aprender a asumir responsabilidades niños y niñas representaron mediante el dibujo como colaboran en las actividades del hogar y en la escuela

ANEXO O
SESION 12: BAILANDO CON GLOBOS



Interacción y participación con diferentes compañeros, su entusiasmo reflejado en las sonrisas propicio que se tomará más tiempo a petición de los propios alumnos