



**Gobierno del Estado de Yucatán**  
**Secretaría de Educación**  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR



---

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 31-A MÉRIDA**

**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**



**CONCIENTIZACIÓN DE LA IMPORTANCIA DE LA DISCIPLINA**  
**EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA**  
**DEL MEDIO INDÍGENA**

**LUIS ANTONIO MARTÍNEZ BORGES**  
**JOEL JESÚS GÓMEZ SOLÍS**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO  
PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO DE:

**LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

LÍNEA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA:  
**Educación Intercultural**

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.  
2011



SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 31-A MERIDA, YUCATAN



**DICTAMEN**

Mérida, Yuc., 24 de mayo de 2011.

**LUIS ANTONIO MARTÍNEZ BORGES**  
**SUBSEDE PETO**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad UPN 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:*

**CONCIENTIZACIÓN DE LA IMPORTANCIA  
DE LA DISCIPLINA EN ESTUDIANTES  
DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA  
DEL MEDIO INDÍGENA**

**OPCION: Proyecto de Desarrollo Educativo, de la Licenciatura en Intervención Educativa, Línea de Formación Específica: Educación Intercultural, y a propuesta del Mtro. Jorge Esteban Aké Chalé, Director del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.**

*Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.*

**ATENTAMENTE**

  
**MTRO. VICTOR HERNANDO GOMEZ AGUILAR**  
**DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 31-A MERIDA**



**GOBIERNO DEL ESTADO**  
**SECRETARIA DE EDUCACION**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA**  
**NACIONAL**  
**UNIDAD 31-A**  
**MERIDA**



SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 31-A MERIDA, YUCATAN



**DICTAMEN**

Mérida, Yuc., 24 de mayo de 2011.

**JOEL JESÚS GÓMEZ SOLÍS**  
**SUBSEDE PETO**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad **UPN 31-A** y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**CONCIENTIZACIÓN DE LA IMPORTANCIA  
DE LA DISCIPLINA EN ESTUDIANTES  
DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA  
DEL MEDIO INDÍGENA**

**OPCION: Proyecto de Desarrollo Educativo, de la Licenciatura en Intervención Educativa, Línea de Formación Específica: Educación Intercultural, y a propuesta del Mtro. Jorge Esteban Aké Chalé, Director del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.**

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE**

  
**MTRO. VICTOR HERNANDO GOMEZ AGUILAR**  
**DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 31-A MERIDA**



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MERIDA

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN	3
1.1 Comunidad donde se realizó la intervención	3
1.2 Contexto institucional	6
1.2.1 Características de la infraestructura institucional	7
1.3 La indisciplina minimiza la interculturalidad	7
CAPÍTULO II. ETAPA DEL DIAGNÓSTICO	11
2.1 ¿En qué consiste el diagnóstico?	11
2.2 Objetivo del diagnóstico	13
2.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	13
2.4 Resultados del diagnóstico	15
2.5 Descripción del problema identificado	18
CAPÍTULO III. EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN	21
3.1 ¿Por qué es importante la intervención?	21
3.2 Justificación	21
3.3 Objetivos	23
3.3.1 Objetivo general	23
3.3.2. Objetivos específicos	23
3.4 Metas	24
3.5 Beneficiarios	24
3.6 Limitaciones	24
3.7 Recursos e insumos necesarios para la ejecución del proyecto	25

CAPÍTULO IV. METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN	26
4.1 Metodología	26
4.2 Momentos del diseño del diagnóstico del proyecto	28
4.3 Sujetos de investigación	29
4.4 Planeación y desarrollo de las estrategias	29
4.5 Reporte de las actividades con los alumnos, padres de familia y maestros	30
4.5.1 Reporte con los alumnos	30
4.5.2 Primera sesión	30
4.5.3 Segunda sesión	31
4.6 Reporte con los padres	34
4.7 Reporte con los docentes	36
CAPÍTULO V. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS	37
5.1 En qué consiste la evaluación	37
5.2 ¿Para qué evaluar?	37
5.3 Tipología de la evaluación	38
5.4 Instrumentos de la evaluación	39
5.5 Resultados de la aplicación del proyecto	40
5.5.1 Resultados con los alumnos	40
5.5.2 Resultados del docente	41
5.5.3 Resultados con los padres de familia	42
CONCLUSIONES	44
RECOMENDACIONES	46
BIBLIOGRAFÍA	48
ANEXOS	52
APÉNDICES	79

## Contenido de tablas

Tabla 1. Escuelas que prestan servicios en Tixmehuac	5
Tabla 2. Servicios con los que cuenta el municipio	5
Tabla 3. Población total de los alumnos de la escuela Julio de la Fuente	7
Tabla 4. Cronograma de actividades	65

## Agradecimientos

El presente trabajo está dedicado a mi madre, Fidelia Borges Cumí, por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, por sufragarme mis estudios y nunca negarme nada pero más que nada, por su amor. A todos mis hermanos (as) en general a mi familia, gracias por su apoyo y creer en mí.

A mis amigos: por compartir momentos y circunstancias que dejaron enseñanzas en mí, que serán inolvidables, a todos ustedes que realmente me apoyaron a comprender temas cada vez que les pedía su apoyo y nunca me lo negaron, a ustedes mis amigos (as) gracias.

A mis profesores: que al compartir sus conocimientos y experiencias de vida y profesión, me formaron, y tuvieron paciencia en mí persona, gracias maestros (as) que desde el principio hasta el final fueron partícipes en mi formación en compartir sus conocimientos, Mtra. Dolores, Arturo Bobadilla, Esteban y Joan.

Gracias a la escuela Primaria "Julio de la Fuente" de Tixmehuac, Yucatán en permitirnos realizar nuestras prácticas profesionales, así como a todo su personal.

Al personal administrativo del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) región 05 Peto, Yucatán, por brindarme un espacio en sus instalaciones para realizar mi servicio social. Gracias a todos por creer en mí.

Luis Antonio Martínez Borges

## Agradecimientos

Mis agradecimientos son para aquellas personas que hicieron posible que se me cumpliera este sueño muy anhelado, que es el de "tener una carrera Profesional" en primer lugar quiero agradecer a mi familia por apoyarme siempre en todas las circunstancias, sin importarles cuánto gastaran o cuánto sacrificio hicieran para que yo, Joel Jesús Gómez Solís, asista a la escuela y tenga un estudio, el cual ahora considero la mejor herencia que he recibido de mi padre Nicolás de Vari Gómez Acevedo y mi madre Celiana Solís Gasca. Les agradezco por darme la vida, por sus consejos, por cuidarme y por el amor que me brindan, sin el apoyo de ustedes nunca hubiera podido salir adelante, este trabajo está completamente dedicado a ustedes con todo mi empeño y con todo mi amor.

También agradezco a mis maestros que sin sus enseñanzas no habría podido cumplir con esta meta, a la maestra María Dolores Uc Sánchez, Rosenda Esquivel, María Paula, Joan Pech, Arturo Bobadilla, Juan Marcos Uch Tec, Ruben Darío a mi asesor de prácticas Jorge Esteban por brindarme su valioso tiempo para asesorarme. En especial a la maestra Marina Marines Guzmán y mis amigos por sus valiosos conocimientos transmitidos por estar siempre conmigo y hacer más divertido este proceso de enseñanza-aprendizaje, hemos terminado, cada quien ha tomado su rumbo, pero la amistad no acaba aquí, los maestros y mis amigos siempre van a estar en mi mente como una familia más que me apoyaron.

Joel Jesús Gómez Solís

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo, es parte de nuestra formación académica de nuestros estudios en la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) la cual se imparte en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), subsede Peto, Yucatán.

Este producto final consistió en el diseño y aplicación de un proyecto de intervención en el cual se proporcionan alternativas de solución a una problemática detectada en una institución educativa. Nuestro proyecto fue realizado en la escuela primaria indígena "Julio de la Fuente" en la comunidad de Tixmehuac, Yucatán.

Encontrándonos en el sexto semestre de la LIE, iniciamos nuestro proyecto con la elaboración de un diagnóstico socioeducativo en la escuela primaria "Julio de la Fuente", cubriendo para la realización de éste un total de 60 horas en las que se administraron encuestas, entrevistas, diarios de campo, observaciones y otros medios, que sirvieron para detectar las necesidades de la institución.

Al finalizar la administración de todas estas técnicas, se fue detectando una problemática, que es de gran impacto en la escuela, principalmente para el grupo de quinto grado, este problema fue: "La indisciplina escolar de los alumnos".

En el séptimo semestre, analizamos e investigamos a profundidad la situación problemática antes mencionada, posteriormente, diseñamos un

proyecto de intervención para proporcionar alternativas de solución a la problemática de indisciplina en los alumnos.

En el octavo semestre, después de haber diagnosticado y diseñado nuestras perspectivas de solución así como sus estrategias, continuamos con la ejecución de lo ya planeado así como su evaluación para saber qué impacto tuvo en los alumnos (as) del salón.

También hacemos mención el por qué es importante intervenir ante la problemática diagnosticada, así como quienes serán los beneficiarios.

Nuestro trabajo se sustentó en el enfoque cualitativo ya que damos a conocer los resultados de las acciones y de lo que observamos entre las personas inmersas en la problemática. Por consiguiente planteamos nuestras perspectivas de solución, nuestras actividades a llevar a cabo ante la población involucrada.

De igual manera planteamos como evaluamos nuestro proyecto de intervención, su importancia de darle un valor y conocer el impacto que tuvo ante la problemática así como también en que tipología lo fundamentamos y los instrumentos el cual empleamos para su evaluación.

De la misma manera damos a conocer a que concluimos y las recomendaciones que planteamos para un posible seguimiento del trabajo.

## CAPÍTULO I

### CONTEXTO DE INTERVENCIÓN

#### 1.1 Comunidad donde se realizó la intervención

El centro de intervención donde realizamos los talleres para contrarrestar la indisciplina escolar, primeramente se explica el origen del nombre de la comunidad, así como su ubicación geográfica, y seguidamente se analiza el contexto de los alumnos en la escuela Julio de la Fuente.

La palabra *Tixmeuac* significa lugar del *Xmehuac* y no tiene fecha exacta de fundación.

Antes de la conquista perteneció a la provincia de *Maní*, también denominada *Tutul- Xiu*, después de haber sido conquistada estuvo bajo el régimen de diversas encomiendas, entre las que se pueden mencionar la de don Juan Xiu en 1557, Hernando Xiu en 1565 y la de don Pablo Cen en 1579. Su evolución comienza en 1821 cuando Yucatán se independiza de la Corona Española.

El municipio de *Tixmeuac* se localiza en el sur del Estado, está comprendido entre los paralelos 20° 19' de latitud norte y los meridianos 89° 05' y 89° 12' de longitud oeste, tiene una altura de 33 metros sobre el nivel del mar.<sup>1</sup>

Esta comunidad limita al norte con el municipio de *Cantamayec*, al sur con *Tzucacab* al este con *Chacsinkín* y al oeste con *Tekax*.

Dentro de su jurisdicción municipal quedan comprendidas cinco localidades con más de cien habitantes que son consideradas importantes las cuales son: *Chikán*, *Kimbilá*, *Sabacché*, *Chuchub*, e *Xcojil*.

---

<sup>1</sup>Yucatan.gob.mx. En: <http://www.yucatan.gob.mx/estado/municipios/31094a.htm>. Fecha de consulta: 20 de Septiembre de 2008.

En el territorio municipal de *Tixmehuac* no existen corrientes superficiales de agua, sólo se encuentran corrientes subterráneas que forman depósitos comúnmente conocidos como cenotes, en algunos casos los techos de estos se desploman y se forman aguadas.

Este municipio está formado por terrenos de la era terciaria, sus suelos son permeables y ricos en materiales consolidados sub-explotados su composición corresponde al tipo rendziná en su mayor extensión, existiendo porciones de tipo luvisolen el extremo sur y de tipo luvisol en el norte.

En lo que se refiere a la flora de esta localidad, ésta se encuentra clasificada como selva mediana sub-caducifolia con vegetación secundaria, cuyas especies más abundantes son el Ramón, el Palo Mulato, el Chico Zapote, el *Pucté*, el Flamboyán, el Tamarindo y la Ceiba.

En cuanto a su fauna las especies más abundantes son pequeños mamíferos como la ardilla, el conejo, el mapache, y así también diversas clases de reptiles y aves.

Según las estadísticas del último Censo General de la Población y Vivienda 2001-2010 efectuado por el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI), en el municipio hay 3,941 habitantes de los cuales 1,450 representan el 49.30% de la población y son hombres y el 50.68% son mujeres del total municipal 2,074 personas que representan el 70.54% de los habitantes son menores de 30 años.<sup>2</sup>

En la siguiente tabla, se describen las escuelas que prestan sus servicios en el municipio.

---

<sup>2</sup>Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, Censo General de Población y Vivienda 2001. México 2010

*Tabla 1. Escuelas que prestan sus servicios en Tixmehuac*

Número de escuelas	NivelEducativo
1	Preescolar
2	Primaria
1	Secundaria
1	Bachillerato

Fuente: INEGI, censo de población y vivienda, 2010, pág. 35

La población recibe atención médica a través de una clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) que proporciona servicios de primer y segundo nivel, también hay un médico particular que presta sus servicios en el palacio municipal que proporciona servicios de salud al público en general, la comunidad cuenta con el programa de salud comunitaria a cargo del Desarrollo Integral de la Familia (DIF) dependiente del gobierno estatal.<sup>3</sup>

De acuerdo al XII Censo General de la Población y Vivienda efectuado por el INEGI del 2001 al año 2010, el municipio de Tixmehuac contaba hasta el momento con 880 viviendas.

La cobertura de los servicios públicos de acuerdo al INEGI son los que a continuación presentamos en la tabla número 2.

*Tabla 2 Servicios con los que cuenta el Municipio*

Serviciospúblicos	Porcentaje de Cobertura
Energíaeléctrica	84.06 %
Agua potable	91.90 %
Drenaje	24.04%

Fuente: INEGI, censo de población y vivienda, 2010, pág. 36

<sup>3</sup> Ibidem

Según datos proporcionados por el INEGI en el 2010 sólo se cuenta con una agencia postal.<sup>4</sup>

La red carretera tiene una longitud de 75.2 km según el anuario estadístico del estado de Yucatán, editado por el INEGI.

### *1.2 Contexto institucional*

La institución donde realizamos nuestras prácticas se localiza en la colonia Xboray, esta institución hace 28 años fue ubicada en un terreno cedido por el señor Asterio Canché de la familia Uluac Chí. Es una primaria bilingüe que se llama "Julio de la Fuente" con clave de centro de trabajo: 31DPB0063A. El horario de clases es de 7:00 am a 12:00 pm de lunes a viernes.

Según el director de la institución Wenceslao Hernández, nos mencionó que el nombre de la escuela se puso hace 40 años, cuyo nombre fue adoptado de un maestro que puso su empeño en la educación de los habitantes de la colonia, incluso brindó clases sin recibir ningún pago, demostró mucho cariño por la ciudadanía, por tal motivo en memoria del docente la escuela primaria es nombrada como "Julio de la Fuente".

La escuela está integrada por ocho personas, de las cuales seis son docentes, un director y un intendente. La escuela tiene su consejo técnico escolar y tutores para cada grupo constituidos por los mismos maestros (as).

El total de alumnos de la escuela es de 124, en la siguiente tabla se puede apreciar el número de discentes por grado que estudian en la primaria bilingüe, se puede apreciar que en el quinto grado estudian un total de 16 alumnos.

---

<sup>4</sup> Loc. cit

*Tabla 3. Población total de alumnos de la escuela Julio de la Fuente*

Grado	Número de alumnos(as)
Primer	23
Segundo	23
Tercer	20
Cuarto	16
Quinto	17
Sexto	25
Total	124

Fuente: los datos que aparecen en la tabla fueron obtenidos de las listas de asistencia, las cuales nos fueron facilitadas por los docentes de cada grupo.

### *1.2.1 Características de la infraestructura institucional*

Cabe mencionar que la escuela, es una institución que cuenta con un aula establecida como dirección, una para la biblioteca una donde se imparte junta a los padre familia, 6 aulas que se ocupan cotidianamente, dos baños campo de fútbol, áreas verdes, una cancha de básquetbol entre otros espacios para los alumnos; de igual manera la institución cuenta con un equipo de sonido que sirve para los honores a la bandera, una TV y un reproductor de DVD.

### *1.3 La indisciplina minimiza la interculturalidad*

Un alumno indisciplinado es aquel que transgrede el reglamento en el aula y fuera de esta, demuestra poco interés por la clases, interrumpe las sesiones del maestro cuando imparte sus clases, molesta a sus compañeros, los discrimina, los ofende, los insulta, les raya las libretas, les esconde las cosas , incluso en ocasiones los golpea, llega el momento en que un alumno

indisciplinado empieza por interrumpir las clases burlando a sus compañeros por el tipo de costumbres que practican, por sus culturas, por su lenguaje, etc.

Por lo tanto con estas acciones que el indisciplinado demuestra es evidente que no existe la interculturalidad ya que no está teniendo una relación con los demás ya que de esta manera no se socializa.

“La educación intercultural, surge como la necesidad de lograr desde la escuela actitudes transformadoras en un ambiente de convivencia en la colaboración, la tolerancia y el respeto ante la diversidad”.<sup>5</sup>

La educación intercultural es de todos y para todos porque debemos estar preparados para relacionarnos con otras personas y de estar en un ambiente de respeto recíproco entre todos.

**La educación intercultural va dirigida a todos. Por su propia naturaleza la educación en y para la interculturalidad es necesaria para todas las categorías de personas. Uno de los principales errores que se comenten en este campo es limitar o restringir la educación intercultural, por razones de enfoque, presupuesto u otras, a aquellos centros escolares y ámbitos sociales donde las minorías étnicas tienen mayor presencia.**<sup>6</sup>

Se ubican dos conceptos de interculturalidad, tales como el descriptivo y el político pedagógico.

El primero tiene como objetivo, analizar lo que pasa cuando se encuentran o enfrentan dos o más grupos étnicos y/o culturales.<sup>7</sup> Acorde con las características conflictivas de muchos de los encuentros interculturales se suelen destacar aquellos que tratan de aspectos conflictivos, así como la

---

<sup>5</sup>Cristina Morales Meza. La educación intercultural en el contexto de la globalización. <http://www.lie.upn.mx/docs/Diplomados/LineaInter/Bloque3/Políticas/Lec5.pdf>. Fecha consultada: 16 de Febrero de 2010.

<sup>6</sup>Carlos Giménez y Graciela Malgesini. Fundamentos o principios de la educación intercultural. Ed. Catarata. Madrid.2000. Pág. 132.

<sup>7</sup>Zimmerman, K. (1997). Modos de interculturalidad en la educación bilingüe. Reflexiones acerca del caso de Guatemala. Revista Iberoamericana de Educación. 113- 127. Organización de Estados Iberoamericanos. Para la educación, la ciencia y la cultura. Recuperado de <http://www.oeivirt/rie13a05.htm>.

tendencia a presentar análisis críticos que resultan incluso denunciadores de procesos abiertamente discriminadores o de mal entendidos interculturales, que se dan sin la voluntad de los actores y que conducen a situaciones conflictivas no hay que olvidar que en el mundo existen también encuentros interculturales e interétnicos que no son conflictivos, si no enriquecedores para ambas partes.

El segundo concepto, político pedagógico, surge del descriptivo crítico, se define como el conjunto de actividades y disposiciones destinadas a terminar con los aspectos y resultados negativos de las relaciones interculturales conflictivas.<sup>8</sup>

Es decir, al reconocimiento de la pluralidad y las diferencias, se orienta a promover el derecho de cada persona a manifestarse sin temor a represión o rechazo, con esto se mejoran las condiciones de vida.

**Genera las relaciones de igualdad rompiendo con cualquier asimetría perjudicial, permitiendo que la coexistencia dialógica determine las relaciones dinámicas de la sociedad, de modo permanente, dando lugar a una participación real de los distintos sectores que conforman el espacio democrático.<sup>9</sup>**

Estas relaciones de igualdad deben de inculcarse en los estudiantes, para incidir en un mejor respeto de las ideas y no agredir físicamente a sus compañeros.

La interculturalidad implica la construcción de una sociedad abierta, plural y diversa en donde se dé cabida a la participación de todos los individuos, grupos y pueblos respetando sus valores, formas de expresión y de organización en este marco contribuyen a la proyección de nuevos arreglos

---

<sup>8</sup>Ibidem.

<sup>9</sup>Luis Castro. Concepto de Interculturalidad en: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/552/55210103.pdf> consultado el 23 de Noviembre de 2010.

institucionales de carácter incluyente basados en principios de comunicación y diálogo.

La educación intercultural apunta una solución al problema que se plantea en las sociedades multiculturales, ya que se refiere a una relación activa entre las culturas para llegar a desarrollar una sociedad intercultural. Por tanto, este tipo de educación pone el énfasis en los puntos de contacto y en el diálogo que se debe producir entre las culturas, siempre en un clima de igualdad y respeto.<sup>10</sup>

---

<sup>10</sup>Juan José Bueno Aguilar. Controversias entorno a la educación multicultural. <http://www.uca.es/HEURESIS/heuresis98/v1n2-3.htm>. Fecha consultada: 14 de Febrero de 2011.

## CAPÍTULO II

### ETAPA DEL DIAGNÓSTICO

#### 2.1 *¿En qué consiste el diagnóstico?*

El término diagnóstico “proviene del griego diagnostikós, formado por el prefijo día, “a través” y gnósis, “conocimiento”, “apto para conocer”<sup>11</sup>, el diagnóstico es una herramienta que determina el tipo de intervención más adecuado para modificar las situaciones que se presentan y que son susceptibles de mejoría. Lleva consigo la descripción del individuo y su situación y tiende a establecer relaciones causa-efecto.

La elaboración de un diagnóstico se basa siempre en un estudio o recogida de datos, que relacionados, permiten llegar a una síntesis e interpretación.

El diagnóstico es el único medio con que dispone el interventor educativo para conocer la realidad de un contexto determinado con la finalidad de preparar y realizar una intervención; convirtiéndose en una etapa imprescindible en todo trabajo. El diagnóstico conlleva a un acercamiento con el ámbito a intervenir para el conocimiento de su organización, estructura, función, entre otros con el firme propósito de identificar, comprender sus interacciones y problemáticas.

Asimismo, el diagnóstico, nos permite comprender los problemas de nuestra realidad, de tal manera que tengamos los conocimientos necesarios para planificar y realizar acciones.<sup>12</sup>

---

<sup>11</sup>Ezequiel Ander Egg. Pautas fundamentales para elaborar un diagnóstico socio-cultural. Lumen Humanitas. Argentina, 1997, pág. 127.

<sup>12</sup>Alfredo Astorga y Bart Van Der Bijl. “El diagnóstico en el trabajo popular”, en: Diagnóstico socioeducativo. Antología UPN, Hidalgo, México, 2002, pág. 83.

En el terreno de las relaciones personales y sociales, el profesional que recoge la información escucha, observa, descubre, relaciona e interpreta, no basándose solamente en los datos sino en el resultado que producen en la persona.

En un diagnóstico hay que tener una visión clara de la situación problemática sobre la que se va a actuar. Esto supone sistematizar los datos e información obtenida en la investigación.

Existen dos tipos de diagnóstico, socioeducativo y el psicopedagógico, el primero se define como un proceso sistemático que sirve para reconocer una determinada situación y el porqué de su existencia; y el segundo como un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permita modificar el conflicto manifestado.<sup>13</sup>

También se entiende como diagnóstico socioeducativo "el proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles de modificación" cuyo resultado facilita la toma de decisiones para intervenir.<sup>14</sup>

Mediante este tipo de diagnóstico están inmersos los principales agentes del proceso educativo, como lo son los educandos, el docente y padres de familia, de la misma manera, se tiene una visión concreta de la problemática, ya que todos los sujetos son objetos de estudio en el cual son partícipes para proporcionar información y así crear estrategias o perspectivas de solución a dicho problema.

---

<sup>13</sup>Eulalia Bassedad. Diagnóstico "Psicopedagógico"; en Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico. Buenos Aires, Paidós, 1991 pág. 49.

<sup>14</sup>Charles Maher y Joseph Zins. "Estructura de la intervención psicopedagógica en los centros educativos"; en: Intervención educativa. Antología UPN. Hidalgo, México. 2002, pág. 136.

## *2.2 Objetivo del diagnóstico*

Nuestro diagnóstico fue socioeducativo y se realizó para identificar las diversas problemáticas que repercuten en la formación académica de los alumnos de la escuela Primaria bilingüe "Julio de la Fuente" de la localidad de *Tixmehuac*, Yucatán.

Mediante el diagnóstico se identificaron las características del entorno familiar, social y cultural de los estudiantes. Lo anterior tuvo como finalidad de comprender las características de los alumnos(as) para crear un ambiente de trabajo que favorezca una mejor relación dentro del aula.

## *2.3 Técnicas e instrumentos de recolección del diagnóstico*

Las técnicas de recolección de datos que se emplearon en la etapa del diagnóstico fueron la observación, el diario de campo, cuestionarios y entrevistas. A continuación se describen las técnicas utilizadas para el diagnóstico:

La observación, se implementó desde el inicio de la etapa de diagnóstico para lo cual fue necesario diversificar las modalidades de observación existentes: observación participante y no participante.

La observación es una técnica fundamental, que se utiliza en todo proceso de investigación e implica la permanencia prolongada en las aulas donde se observará no solo lo que ocurra en el salón de clase sino los acontecimientos e interacciones que se manifiestan en el contexto escolar, se denomina sistematizada y continua o constante también va de acuerdo a un plan, y ésta sistematización ha de estar planificada de antemano.<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup>Ezequiel Ander Egg, "Cómo realizar una investigación y diagnóstico preliminar". en: Diagnóstico socioeducativo. Antología UPN, Hidalgo, México, 2002, pág. 176.

El diario de campo, esta herramienta se empleó conjuntamente con las observaciones. Consistió en redactar en una libreta cotidianamente las experiencias vividas y de los hechos observados. Puede ser redactado al final de una jornada o al término de una tarea importante.<sup>16</sup>

En la etapa de diagnóstico, el diario de campo se utilizó para transcribir las acciones de los sujetos inmersos en la problemática y de las actividades que se desarrollaron en el proyecto de intervención.

Cabe recalcar que nosotros aplicamos cuestionario al docente y a los colégialos. (Ver apéndice A, B y C)

La entrevista es un instrumento fundamental como procedimiento para recoger información de muy diversos ámbitos relacionados con un problema social. Consiste en un proceso de relación con varias fases donde deben obtenerse información tanto de la conducta verbal como de la no verbal, tanto de qué se dice cómo del como se dice.

Su contenido dependerá de los temas que al entrevistador le interesa que sean abordados en el desarrollo de la misma.<sup>17</sup>

Hacemos mención que aplicamos entrevistas a los discentes, docente y padres de familia del quinto grado. (Ver anexo N)

También utilizamos instrumentos técnicos como la cámara fotográfica, cámara de vídeo y grabadora. Se denominan como instrumentos técnicos a los formatos, documentos y aparatos electrónicos que tienen la finalidad de registrar la información para rescatar evidencias objetivas; que serán de gran utilidad para emplear y dar coherencia a lo observado y registrado.

---

<sup>16</sup>Ezequiel .Ander Egg, Ibid, pág. 178.

<sup>17</sup>Alfonso Francia y otros autores, "Técnicas e instrumentos de investigación social". Diagnóstico socioeducativo. Antología UPN, Hidalgo, México, 2002, pág. 250.

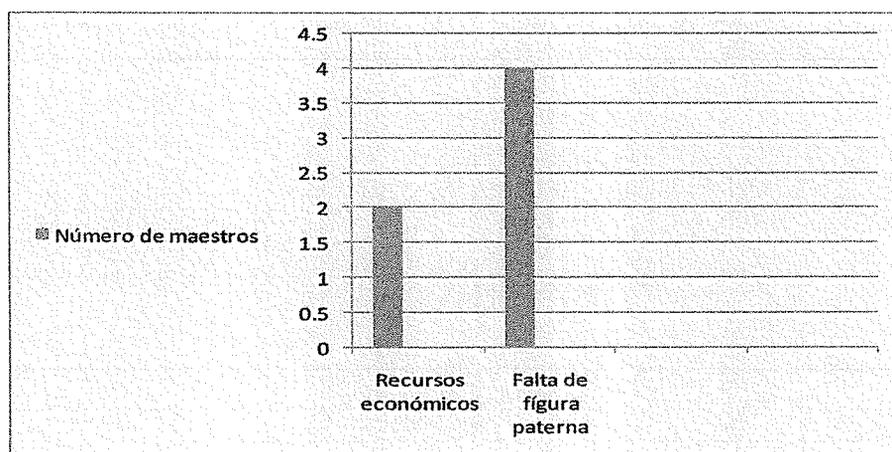
La información proporcionada nos sirvió para planear nuestra intervención la cual se adaptó de acuerdo a las características de los niños(as), ya que no todos tienen el mismo grado de aprendizaje.

#### 2.4 Resultados del diagnóstico

Según la percepción del maestro

En el grupo se presenta un problema de indisciplina ya que en su mayoría los niños(as) del grupo vienen de familias de bajos recursos económicos y sus padres se ven obligados a trabajar la mayor parte del día fuera del pueblo o en la milpa dejando solos a sus hijos(as) sin alguien que los cuide por lo tanto hay una poca comunicación entre padres, madres e hijos y esto repercute a que nadie los aconseje sobre sus comportamientos, en muchos casos presentan comportamientos agresivos hacia sus compañeros que se manifiestan en riñas y golpes. Cabe mencionar que esto afecta negativamente en los niños(as).

Con base a los resultados obtenidos de la pregunta realizada a los docentes ¿cuáles son las dos principales causas que atribuyen a las malas relaciones entre escolares? tuvimos como evidencia que se origina por que no existe una figura paterna en el hogar que inculque los valores y respeto.



## Percepción de los padres de familia

El medio que rodea a la escuela no es apropiado. Ya que al contorno de ésta se juntan personas a consumir alcohol y drogas, situación que no es intervenida por las autoridades. Es así como estas personas provocan malas influencias para los niños(as) de la escuela.

Una segunda percepción de los padres es que los problemas en la escuela se dan también a consecuencia de la impuntualidad del maestro al llegar a la escuela ya que él mismo llega después del horario establecido que es de 7:00 am.

A su vez, el mismo docente es tolerante ya que permite a los alumnos(as) ingresar en el aula hasta las 7:40 am. El docente no puede llamar la atención a los alumnos cuando llegan retrasados por que hace lo mismo, entonces ya los alumnos no se esfuerzan por llegar en el horario establecido.

**A mi hijo lo levanto temprano para que llegue a la escuela antes de empezar las clases, desafortunadamente como el maestro llega tarde, mi hijo dice que no asistirá a la escuela a temprana hora porque no sirve de nada ya que el maestro llega tarde por tal motivo se sienta y no quiere ir a la escuela. Únicamente quiere dormir un poco más de tiempo, según el que así cuando vaya a la escuela después del horario de entrada el maestro apenas estará llegando.<sup>18</sup>**

Por medio de pláticas con la gente también detectamos que ellos tienen la creencia de que con asistir sus hijos a la escuela adquirirán todo tipo de conocimientos, ellos no toman en cuenta que la familia es el primer núcleo de enseñanza que da seguridad, que inculca el respeto y los valores.

Por tal motivo, es necesario que los padres de familia tengan interés hacia las actividades educativas de sus hijos, ya que creen que la educación sólo depende del educador.

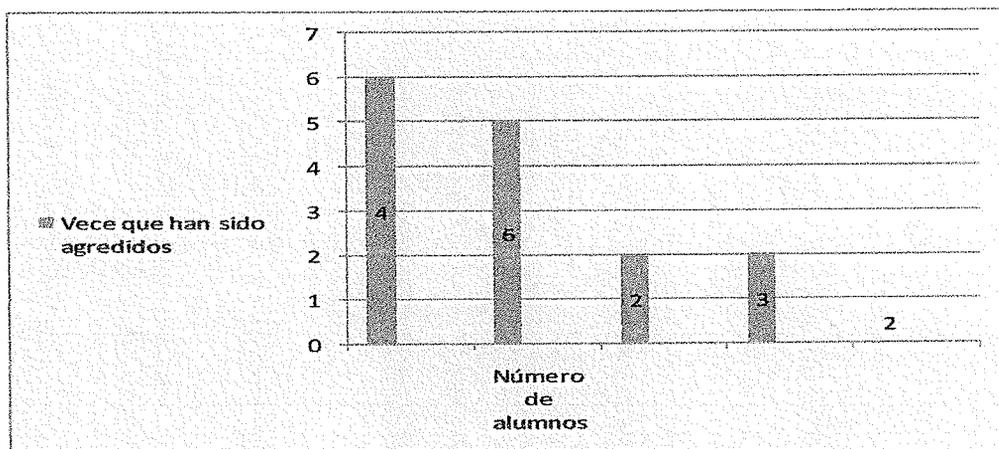
---

<sup>18</sup>Conversación informal con los padres de familia del quinto grado.

### Percepción según los alumnos

Por lo que nos dijeron los alumnos en su grupo; mencionaron que existe un serio problema a consecuencia de la discriminación y liderazgo. Con base a nuestras observaciones notamos que los niños de bajos recursos económicos al no portar una ropa en buen estado eran burlados a la hora del receso por sus mismos compañeros, de igual manera si un niño(a) no tenía "gastada" para la compra de su desayuno era objeto de burla y de discriminación.

Con base a los resultados de la pregunta ¿Cuánta veces te han intimidado (te han causado miedo, te han retado a golpes, asustado, insultado, te han hecho sentir mal, golpeado.) algunos de tus compañeros? Tuvimos más evidencia de que se originan agresiones, falta de respeto, ofensas, etc. A continuación se presentan los resultados.



La discriminación consiste en clasificar a las personas en distintos grupos y tratar de forma distinta y desigual a los miembros de cada grupo, las razones de este tratamiento discriminatorio no solo se dan por cuestiones económicas, pueden ser por religión, estatura, discapacidad, orientación sexual, casos étnicos, etc. (Ver apéndice B.)

De igual manera en el salón del quinto año hay una niña que siempre falta a la escuela, nosotros le preguntamos el por qué ha faltado mucho a sus clases y ella nos respondió de que estaba muy enferma. Cuando llegó al plantel de nuevo, le costó mucho trabajo convivir y responder a las preguntas que les hace el maestro referentes a los temas vistos.

Por tal motivo sus compañeros la burlan; observamos que esta situación ocasiona que ella se vuelva muy callada y no platique con nadie porque tiene pena a que la burlen.

Del mismo modo hay otra niña que falta mucho a la escuela, le preguntamos por el motivo y nos mencionó que no asiste por críticas por parte de sus compañeros(as), ya que esta niña es originaria del estado de Veracruz y en la forma en que se expresa verbalmente es rechazado por sus compañeros, igualmente en su forma de vestir es motivo de burla, por lo que la niña se ausenta en las clases.

Observamos que en el salón de quinto año existía un "líder". Éste daba las órdenes entre sus compañeros, era un niño al que la mayoría seguía a donde quiera que vaya. Todo compañero(a) que estuviera en contra de las decisiones de este niño era ignorado o excluido del grupo ya que ellos seguían las ideologías de su compañero cabecilla.

Por ejemplo el tipo de juegos que realizarían, el color de zapatos que llevarían a la escuela, el corte de cabello, incluso hasta decidían donde se van a juntar saliendo de clase.

### *2.5 Descripción del problema identificado*

Nuestro diagnóstico nos arrojó diversas problemáticas que repercuten en el desarrollo del infante, sin embargo a pesar de las problemáticas

detectadas como lo son: el liderazgo, la discriminación, la pobreza, falta de respeto, etc tuvimos que priorizar para minimizar el problema principal que es el de indisciplina en el aula, ya que la indisciplina es toda conducta que repercute en el desarrollo de la vida normal en la escuela y que dificulta la convivencia y el aprendizaje, todos los problemas que se estaban presentando en el aula era a consecuencia de las conductas de los alumnos, de este modo es evidente de que existía una indisciplina en el salón.

Teniendo esta problemática diseñamos estrategias y perspectivas para minimizar el impactado de la indisciplina.

Se denomina "indisciplina escolar" a la transgresión de las normas que una determinada institución escolar fija como código de comportamiento esperado a fin de facilitar la convivencia en un ámbito que propicie un clima de aprendizaje.<sup>19</sup>

El problema de la indisciplina en el campo educativo ha persistido en forma directa. Es muy frecuente escuchar problemas ocasionados por la falta de disciplina en los centros educativos.

La tolerancia hacia la conducta agresiva del niño, sin establecer límites claros que controlen esa conducta agresiva con hermanos, iguales, y adultos, contribuye a que aumente el nivel inicial de conducta agresiva del hijo.

El uso de métodos de disciplina autoritarios y de poder tales como el castigo físico y las explosiones emocionales negativas pueden estimular la conducta agresiva en los hijos.<sup>20</sup>

---

<sup>19</sup>Información inmersa en el reglamento del plantel.

<sup>20</sup>Alfredo Furlan. Entre las buenas intenciones y los acuerdos funcionales la violencia en la formación inicial de los profesores de secundaria en México, revista mexicana de investigación educativa editorial comié, México, 2005. pág. 1083.

Los efectos negativos de la influencia de los medios de comunicación de masas en la conducta violenta tienen fuerte influencia y se manifiesta a través de la imitación de conductas violentas.

La convivencia en una institución educativa es un problema complejo, por cuanto está constituido por un conjunto de intereses y situaciones que a veces no se complementan o confluyen adecuadamente, generando contradicciones secundarias entre sí; que al no saber tratarlas adecuadamente deterioran el clima escolar surgiendo contextos institucionales de violencia. Lo que no quiere decir, que hay que evitar las contradicciones, sino que hay que darles un tratamiento adecuado a través del diálogo, la tolerancia y el respeto a la diversidad.<sup>21</sup>

---

<sup>21</sup>Alfredo Furlan "Proyecto de investigación curricular de la unidad de investigación interdisciplinaria" UNAM, México.

## CAPÍTULO III

### EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

#### 3.1 *¿Por qué es importante la intervención?*

La palabra intervención es definida como la acción intencionada sobre un campo, problema o situación específica, para su transformación, es decir, es estar ahí en el momento preciso para trabajar.<sup>22</sup>

Un interventor es un mediador-facilitador de habilidades y estrategias alternativas, para que los sujetos puedan tener una mejor calidad de vida.

Una intervención correcta siempre va a ir vinculada a las necesidades e intereses del campo donde se va a intervenir.

#### 3.2 *Justificación*

La indisciplina es un problema social que afecta en las diversas esferas de nuestra vida, la indisciplina no distingue diferencias de etnia, religión, edad o género, ni tampoco nivel socioeconómico, podemos encontrarla en el trabajo, en la calle, en la comunidad y hasta en nuestra propia casa.

Como interventores educativos afirmamos que los tipos de padres indulgentes, establecen una baja comunicación con sus hijos, no establecen grados de control y muestran un desinterés por la relación afectiva de sus hijos y tienen influencia en el desarrollo de rasgos de agresividad en los mismos.

Un ejemplo es cuando un padre no demuestra desaprobación de una conducta inadecuada por parte de su hijo. Únicamente se muestra pasivo ante estas situaciones que permite al infante volverlo a realizar. Por ejemplo hay padres que enseñan a insultar a sus hijos desde bebés, todo el tiempo están repite y repite el insulto ante sus niños para que éste lo aprenda.

---

<sup>22</sup>Ardoino Jaques "La intervención: ¿Imaginación o cambio de lo imaginario?". En Intervención educativa. Antología UPN, Hidalgo, México, 2002, Pág. 45.

El papá se siente orgulloso que su hijo insulte a una persona. Éste se ríe cuando el niño lo hace. Con el tiempo el niño aprenderá a insultar a sus compañeros, a ofenderlos, a discriminarlos y hacerles maldad. Por esto, el problema de la indisciplina es más amplio de lo que creemos y no siempre es ajeno a nosotros.

Cada día es más notable la falta de disciplina en los niños(as) en los centros escolares, ellos se agreden, se insultan, se guardan las cosas, rayan las paredes, se discriminan entre ellos por diversas circunstancias, son rebeldes en las clases e incluso con sus malos comportamientos molestan a otros llegando hasta los actos de violencia, no tienen una noción de lo que es el respeto.

A pesar que los maestros(as) hablen con los alumnos(as) cuando se comportan incorrectamente, los educandos no le prestan importancia y por cualquier situación que les desagrade responden de nuevo con conductas negativas. Las conductas de los niños(as) sobrepasan los límites de las técnicas del maestro(a) por lo tanto el docente se ve en a la necesidad de subir el tono de voz hacia sus alumnos(as) ocasionando que el colegial se vuelva más rebelde ya que no le parece que se les regañe.

En respuesta a la problemática relevante detectada; se requiere una intervención educativa que permita la disminución de las conductas indisciplinadas, ya que al tener un ambiente favorecedor en el aula los estudiantes adquieren aprendizajes significativos que cumplan con un potencial para el desarrollo integral.

Mantener la convivencia siempre supone esfuerzo y siempre podemos aprender a mejorarla, el hombre sólo se hace hombre mediante la comunidad

humana, la sociabilidad forma parte de la educación de los alumnos. Además de satisfacer la necesidad de comunicación, los niños abiertos tienen una serie de ventajas en los estudios<sup>23</sup>

Sólo con métodos que aseguren la formación en valores, donde el respeto a la dignidad de todo niño(a) y de toda persona, se viva y se entienda como indispensable para la convivencia, podremos ir logrando que entre sí los alumnos transformen sus relaciones.<sup>24</sup>

Debido al problema identificado nos propusimos desarrollar el presente proyecto denominado "Concientización de la disciplina en estudiantes del quinto grado de primaria del medio indígena"

### 3.3 Objetivos

#### 3.3.1 Objetivo general:

Concientizar acerca de la importancia de la disciplina escolar de los alumnos(as) del quinto grado de la escuela primaria indígena bicultural bilingüe "Julio de la Fuente"

#### 3.3.2 Objetivos específicos

1. Sensibilización a los docentes por medio de exposiciones acerca de la importancia de fomentar la disciplina ya que no basta que los alumnos adquieran información, si no que nuestra sociedad demanda jóvenes inteligentes, sensibles y morales.
2. Que el alumno reflexione acerca de la importancia de la comprensión, respeto, cooperación y tolerancia.

---

<sup>23</sup>Paul Gerhard Natorp *Pedagogía social*, Madrid 1913 Consultado 19 de Febrero de 2011. En: [vitopa.espacioblog.com/post/2007/01/10/aprender-convivir](http://vitopa.espacioblog.com/post/2007/01/10/aprender-convivir).

<sup>24</sup>Sylvia Schmelkes. "Los males de la uniformidad" en: Revista Educare. SEP, México, 2005 Pág. 15.

3. Favorecer la sociabilidad y el desarrollo de la afectividad entre los alumnos mediante la reflexión, el dialogo, la cooperación y la síntesis colectiva.
4. Analizar la realidad particular y del entorno educativo, para formar una visión personal que permita una mejor comprensión en los padres y madres de familia acerca de la importancia de la disciplina en sus hijos(as) para el buen provecho de las clases.

### *3.4 Metas*

En el diseño de planes o proyectos, es necesario trabajar con determinados criterios y proponer metas realistas, todo programa debe ser viable y operativo, es por esto que nuestra meta es que la población total de alumnos (as) de quinto año, grupo único reflexionen acerca de la importancia de tener una conducta adecuada de tal manera que les sea favorable para un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje.

### *3.5 Beneficiarios*

Los beneficiarios directos son los 17 alumnos del quinto grado de la escuela bilingüe Julio de la Fuente de Tixmehuac, Yucatán que oscilan entre los 10 a 13 años, maestros y padres de familia.

### *3.6 Limitaciones*

Contamos con el apoyo del director de la escuela, y los maestros(as), pero tuvimos algunas limitaciones, la escuela no contaba con material tecnológico como cañón, computadora, en cuanto al equipo de sonido cuenta con uno pero es muy grande para introducirlo al salón, debido a esto nos vimos a la necesidad de trabajar con una computadora para la aplicación de nuestras actividades, ya que no conseguimos el cañón para proyectar la información,

elaboramos nuestras laminas de exposición, carteles, y buscamos recortes relacionados con los temas para que las exposiciones fuesen llamativas y no aburridas y podamos cumplir nuestros objetivos.

### *3.7 Recursos e insumos necesarios para la ejecución del proyecto*

1. Personal directivo, docente, padres de familia.
2. Alumnos (as).
3. Cámara fotográfica.
4. Filmadoras
5. Televisor
6. Grabadoras
7. Proyector
8. Manta para la proyección de diapositivas
9. Computadora
10. Bocinas.
11. Micrófono
12. Impresoras
13. Teléfono
14. Cassette de audio y video
15. Materiales didácticos (papel bond, lápices, lapiceros, colores, resistol, pintura, etc.)

## CAPÍTULO IV

### METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN

#### 4.1 Metodología

Nuestro proyecto de desarrollo educativo acerca de “Concientización de la Importancia de la disciplina en estudiantes del quinto grado de primaria del medio indígena”, se apoyó en el enfoque del paradigma cualitativo ya que pretende dar cuenta de los significados, actividades, acciones e interacciones cotidianas de los sujetos en estudio.

Cabe hacer mención que se empleó el enfoque cuantitativo en este trabajo de estudio únicamente para hacer representaciones que ilustren aspectos detectados en la etapa de diagnóstico. De este modo, no presenta injerencia alguna en la interpretación de los resultados.

De este modo, tenemos que la investigación cualitativa es aquella que se ocupa de la descripción detallada de situaciones, eventos, personas, y comportamientos que son observables. Además, incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones, tal y como son expresadas por ellos mismos.<sup>25</sup>

A través de este enfoque el interventor educativo puede obtener datos que serán de gran importancia para el entendimiento holístico o global de la realidad estudiada. Esto por la intersección de diversas fuentes de información.

**La investigación cualitativa es el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados y desde una perspectiva holística,**

---

<sup>25</sup>Begoña García Domingo, y José Quintanal Díaz. Fundamentos de la investigación cualitativa en el campo en el campo educativo.  
<http://www.cesdonbosco.com/mide/Contenidos/Temario/Bloque4-2.pdf>. Fecha consultada: 17 de Junio de 2010.

pues se trata de entender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno.<sup>26</sup>

En lo que respecta al proyecto constituido con base al enfoque cualitativo, fue utilizada durante todo el desarrollo del mismo; ya que se realizó una descripción detallada de todo lo que observamos incorporando las experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por las personas inmersas en esta problemática.

De igual forma, este proyecto de intervención está basado en el enfoque de investigación-acción; esto obedece a que se organizó a los sujetos inmersos tales como alumnos, padres de familia y docentes para brindarles perspectivas de solución a la problemática detectada.

La investigación-acción es el indicado cuando el investigador no sólo quiere conocer una determinada realidad o un problema específico de un grupo, sino que desea también resolverlo. En este caso, los sujetos investigados participan en todas las fases del proceso: planteamiento del problema, recolección de la información, interpretación de la misma, planeación y ejecución de la acción concreta para la solución del problema, evaluación posterior sobre lo realizado.<sup>27</sup>

**La investigación-acción es una forma de desarrollar la investigación y una metodología de de intervención social, en ella la población participa activamente con el investigador y los técnicos en el análisis de la realidad y las acciones concretas para modificarlo. La finalidad de esta intervención es modificar la realidad haciendo partícipes a los sujetos en estudio ya son los que mejor conocen el problema y pueden elegir las mejores propuestas que los beneficien.**<sup>28</sup>

Es decir, la metodología de la investigación trata de una actividad que combina la forma de interrelacionar la investigación y las acciones en un

---

<sup>26</sup> Julio Navarrete Mejía. Sobre la Investigación Cualitativa, Nuevos conceptos y Campos de Desarrollo. Editorial Paidós México, 2004.

<sup>27</sup> Miguel Martínez, La investigación cualitativa (síntesis conceptual). En: [http://www.uhu.es/innovacion\\_docente/La\\_investigacion\\_cualitativa.pdf](http://www.uhu.es/innovacion_docente/La_investigacion_cualitativa.pdf). Fecha consultada: 19 de Julio de 2009.

<sup>28</sup> Julio Navarrete Mejía. Ibidem, 2004.

determinado campo seleccionado por el interventor, con la participación de los sujetos estudiados.

Este tipo de investigación busca cambios en la comunidad o población para mejorar las condiciones de vida.

Esta búsqueda por el cambio debe ser iniciada por el interventor educativo y continuada por los sujetos a fin de que ellos mismos adquieran una participación activa en el mejoramiento de su realidad.

Por lo anterior, en la investigación-acción no pretende únicamente conocer la realidad problemática de los grupos estudiados, sino que pretende conocer esta realidad y organizar acciones con los sujetos de estudio para el entendimiento y posterior mejoramiento de su situación problemática.

#### *4.2 Momentos del diseño del diagnóstico del proyecto*

Esta investigación se basó en los siguientes momentos metodológicos: en el primer momento, se visitó la escuela desde el inicio del ciclo escolar, una vez por semana, con la intención de integrarse a la vida cotidiana de los alumnos ya que para realizar la observación se necesitó que los alumnos y maestros estén acostumbrados a la presencia del investigador.

El segundo momento, consistió que nuestra presencia en las aulas y en el patio escolar no interfiere en lo cotidiano y que puede considerarse parte de ésta, así pudimos grabar las acciones, acontecimientos, interacciones o momentos que sustenten la investigación.

La transcripción de las grabaciones en registros es el tercer momento metodológico que permitió ir interpretando como se van dando en el contexto escolar la indisciplina que es el objetivo de la investigación.

El último momento metodológico, consistió en el análisis de los instrumentos y seguidamente los resultados y discusión de la investigación.

#### *4.3 sujetos de investigación*

La investigada se dividió en tres grupos:

Grupo a. Estudiantes de quinto grado de educación primaria.

Grupo b. Padres de familia.

Grupo c. Maestro de educación primaria de quinto grado.

#### *4.4 Planeación y desarrollo de las estrategias*

Nuestro proyecto consistió en un curso- taller.

El curso taller se conceptualiza como un evento de capacitación o actualización donde los participantes llevan a cabo actividades de aprendizaje tanto en conocimientos (conceptos, enunciados, teorías o enfoques metodológicos), como de habilidades, destrezas, técnicas y procedimientos que son diseñados deliberadamente para generar un producto o servicio con una fundamentación o sustento teórico.

Nuestro curso taller fue dirigido a los educandos, maestros y padres de familia con el fin de concientizarlos acerca de la importancia de la disciplina escolar, en total fueron cuatro sesiones para llevar a cabo nuestras actividades diseñadas.

Un taller consiste en la reunión de un grupo de personas que desarrollan funciones o papeles comunes o similares, para estudiar y analizar problemas y producir soluciones de conjunto. Estimula el trabajo cooperativo, prepara para el trabajo en grupo y ejercita la actividad creadora y la iniciativa<sup>29</sup>

---

<sup>29</sup> María Inés Maceratesi. *¿Qué es un taller?* En: <http://redescubrir.blogspot.com/2007/06/qu-es-un-taller.html>. Fecha consultada: 15 de Mayo de 2010.

Un curso-taller, también es considerado como sesión de trabajo, donde la participación de los sujetos involucrados es trascendental, para la solución del problema.

Para implementar el proyecto en la comunidad fue necesario especificar nuestra área de intervención, se llevaron a cabo diferentes actividades en distintas áreas de la escuela primaria bilingüe "Julio de la Fuente".

*4.5 Reporte de actividades con los alumnos, padres de familia y los maestros.*

*4.5.1 Reporte con los alumnos:*

*4.5.2 Primera sesión:* En la aplicación de nuestro proyecto al trabajar con los alumnos iniciamos con ellos con nuestra presentación, seguidamente les explicamos el motivo por el cual estamos en la escuela y por qué trabajamos con ellos, les mencionamos acerca de la problemática de la indisciplina que detectamos en ellos y posteriormente les pedimos su colaboración durante el tiempo que estuvimos trabajando con ellos en proponer perspectivas para solucionar el problema detectado a lo cual ellos accedieron favorablemente a esta petición.

En lo que respecta a la exposición sobre los derechos y obligaciones de los niños esta exposición se hizo con la finalidad de dar a conocer que todos tenemos derechos que se nos deben respetar, sea cual sea nuestra clase social pero así como tenemos derechos tenemos obligaciones que cumplir por ejemplo: al enseñarles que tienen derecho a la educación pero también tienen la obligación de escuchar al maestro, cuidar los materiales didácticos, atender a las clases sin meter relajo, no esconder las cosas de sus compañeros, etc.

Para que los niños(as) convivan tanto en el salón como fuera del mismo, utilizamos como estrategia ponerles películas que ellos quisieran ver, esta estrategia favoreció enormemente al grupo, ya que intercambiaban comentarios de las escenas de la película.

Posteriormente como ya teníamos aplicado el tema de derechos se les puso un audiovisual este estaba relacionado con los derechos con el propósito de reforzar nuestro tema expuesto. (Ver anexo E).

Seguidamente se les dio un tiempo para que ellos realicen unos dibujos relacionados con los derechos humanos de acuerdo a lo que entendieron sobre el tema de exposición, dichos dibujos nos sirvieron para evaluarlos y notar si se cumplieron nuestros objetivos ya que a través de los dibujos plasmaron sus aprendizajes de la temática ya vista.

*4.5.3 Segunda sesión:* Iniciamos la segunda sesión repartiendo cartulinas y colores para que los alumnos elaboren de un nuevo reglamento interno en el aula, seguidamente entre todos analizamos las ventajas del nuevo reglamento, la elaboración de este tuvo como objetivo ejercer la disciplina y la autoridad en el aula escolar, donde la autoridad no sea el fin sino el medio para permitir el crecimiento de los niños y niñas.

Posteriormente ante todo el grupo elaboramos el reglamento con recortes, cartulina, y lo pegamos y acordamos respetarlo para que nos encontremos felices en el salón de clases (Ver anexo F).

También elaboramos una muestra pictórica con dibujos que fomenten la paz, en el cual los niños diseñaron dibujos que transmitieron mensaje de armonía, y posteriormente se le pidió que lo coloreen (Ver anexo G)

Seguidamente explicamos detalladamente a los niños(as) las consecuencias de los comportamientos agresivos, con el fin de concientizarlos para que ya no vuelvan a cometer los actos violentos que ellos a diario practican.

De igual manera, se les impartió exposiciones, a través de láminas y dibujos algunos se pegaron en los pasillos, como otra de nuestras estrategias para mejorar la convivencia así como aplicar juegos con ellos. (Ver anexo H).

Se les dejó pequeñas tareas a realizar en casa en las que consistían que anotaran en una hoja de sus libreta como se comportaron en casa, como se sintieron en hacerlo y si en dado caso se comportaron mal que pueden hacer para mejorar esa conducta, los educandos a la semana presentaban su trabajo ante todo el grupo esto fue una estrategia para que los demás se dieran cuenta de que si es posible cambiar nuestros conductas malas y también a nosotros como interventores nos sirvió para analizar los efectos de nuestra intervención.

Para que ellos se diviertan y convivan llevamos a cabo la dinámica dibujando a ciegas, el tamaño del grupo para esta actividad fue limitado, dividimos en 3 grupos de 5 participantes, utilizamos un rotafolio por cada grupo un plumón, una venda y una máscara para que los participantes se tapen los ojos. (Ver anexo I)

Colocamos los rotafolios separados unos de otros, les indicamos a cada grupo el rotafolio en el cuál trabajarán, explicamos que "todos los integrantes de cada grupo participarán por turno, dibujando en una hoja de rotafolio con la vista tapada.

Cada dibujante agregó distintos elementos al dibujo ya realizado, según lo que indique el instructor pasa el primer integrante, su grupo puede orientarlo con aplausos. Cuando dibuje en el lugar correcto, las palmadas serán fuertes, si está equivocado, las palmadas serán más débiles, también manifestamos que los grupos contrarios pueden estorbar la ayuda con silbidos o ruidos.

El primer dibujante de cada grupo se cubrió los ojos y comenzó a dibujar una casa con dos ventanas y una puerta en el centro del rotafolio para ubicar el centro el integrante pone la mano sobre el papel y lo mueve, con los aplausos se guiará, hasta ubicar el centro, Segundo integrante: Un árbol en el lado izquierdo de la casa, Tercer integrante: Un sol sobre la casa, El cuarto integrante: Un toro en el lado derecho de la casa, El quinto integrante: dibujó el papá, la mamá y sus hijos caminando hacia la casa.

La dinámica continuó igual hasta que participaron todos los integrantes de cada grupo. Algo muy importante es fue el mismo dibujo para todos los grupos. Al final se comparan los dibujos y gana el grupo cuyo dibujo tenga más congruencia con lo dictado y los dibujos no estén encimados.

Esta dinámica tuvo como objetivo que los niños (as) trabajen en grupo en tener una coordinación para que tener un buen resultado en equipo, la participación activa, la colaboración y apoyo entre sus miembros de cada grupo. Esta actividad tiene que ver mucho con la indisciplina porque si no existe una cooperación o buena relación entre los alumnos todo el tiempo se la van a pasar ofendiéndose el uno al otro por cualquier defecto que tengan, en cambio si se vive en unión entre ellos mismos se ayudan para salir adelante y los pleitos u ofensas se olvidan. (Ver anexo J).

#### 4.6 Reporte con los padres.

Cuando iniciamos nuestra primera sesión con los padres de familia, también asistió el subdirector y el maestro, nos presentamos ante los padres de familia se les dio a conocer que estamos haciendo en la escuela y nos preguntaron de donde somos y la escuela de donde procedemos. Posteriormente el subdirector les habló un poco sobre los problemas de indisciplina en las escuelas y como están afectando a que no se de una calidad de enseñanza - aprendizaje en los alumnos. (Ver anexo K).

Se les explicó la importancia de la disciplina tanto en el hogar y en la escuela, debido a que la sociedad de *Tixmehuac*, Yucatán desde tiempos muy remotos carece de fuentes de empleo muchas personas emigran hacia otros lugares y desde muy pequeños dejan de asistir a la escuela y pues es muy difícil que ellos entiendan palabras técnicas, por lo que fue necesario que a los padres y madres se les tuviera que explicar los temas de una manera sencilla de tal manera que ellos lo puedan comprender.

Con respecto al tema el porqué del mal humor infantil se realizó preguntas de forma oral a los padres y madres sobre que creen ellos que causa el mal humor en un niño, nos sorprendió que la mayoría respondiera que porque puede que sus padres lo castigaron por motivo alguno. Así que fue necesario trabajar con un tema que no teníamos contemplado "*la paciencia*".

Un padre nos aportó información correcta sobre la temática en la cual opinó que un infante se porta mal por los cambios que pasa de niño a adolescente, a las madres de familia les pudimos notar un gran interés sobre los temas incluso nos dieron las gracias por ayudar a sus hijos.

Lo que nos dejó satisfechos es que a los padres de familia si les llamó la atención nuestros temas ya que se notaron participativos opinando y debatiendo entre ellos algunos ejemplos de su vida cotidiana.

Con lo que cabe al tema "Como educar con disciplina a nuestros hijos los padres opinaban que si un hijo no obedece hay que castigarlos donde más les duela como no darles gastada, solo de esa manera podrían obedecer a sus padres y portarse de una manera correcta ya sea en la casa o en la escuela, ya que si se portan mal y no les llamas la atención más adelante serán más indisciplinados.

Como ejemplo ponemos la opinión de una madre de familia: "Mi hijo Rafael tiene 11 años, vivo cerca de una tienda donde hay muchos videojuegos. Ayer el maestro le dejó de tarea hacer ejercicios de matemáticas, a Rafael le cuesta mucho trabajo las matemáticas y no quiso hacer la tarea. Él prefiere salir a jugar con Isaúl, así que me pidió permiso para ir con su amigo, se lo negué y le expliqué la importancia de que primero haga su tarea.

Ante esta respuesta, Rafael, hizo berrinche y se salió a la puerta, lo seguí y lo llamé, pero él no respondió, le di una nalgada. Rafael me vio con rencor y se sentó a fuerzas a hacer su tarea, de esta manera los padres de familia participaban dando su punto de vista sobre las preguntas y temas que se llevaron a cabo en su exposición.

Seguidamente les expusimos este tema por medio de una plática para que no les sea aburrido en la que les dimos algunas sugerencias para educar a sus hijos con disciplina.

Cuando llego el momento de lluvia de ideas nuestra intención fue que todos los padres de familia sean partícipes, pero nos dimos cuenta que dos papás no opinaron.

#### 4.7 Reporte con los docentes.

Al trabajar con el docente de quinto año sobre el tema "factores que originan la indisciplina en el curso", primeramente hicimos que los maestros de todos los salones nos aportarán según a sus criterio cuáles eran algunos de estos factores que según ellos originan la indisciplina en el curso, lo cual fue de nuestro completo agrado, ya que todos los maestros sin excepción alguna aportaron sus ideas o lo ejemplificaban con algún caso de su contexto de la escuela para nosotros fue una gran experiencia al estar laborando con los maestros. (Ver anexo L)

Seguidamente analizamos todas esas aportaciones de los maestros e hicimos nuestra lista y pusimos algunas de nosotros y la expusimos al maestro de quinto año con el objetivo de que el docente adquiriera conocimientos sobre cuáles son las acciones que podría estar cometiendo que originan la indisciplina en la clase.

En la aplicación del cuestionario se les proporcionó uno a cada docente el cual contestaron según su criterio y de manera específica y eficaz y nos mencionaban que cuando un alumno no quiere hacer sus trabajos está de más que se busquen métodos, estrategias si el alumno no va poner de su parte.

## CAPÍTULO V

### EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS

#### *5.1 En que consiste la evaluación*

La evaluación consiste en una obtención de información rigurosa y sistemática para contar con datos válidos y fiables acerca de una situación con objeto de formar y emitir un juicio de valor con respecto a ella. Estas valoraciones permitirán tomar las decisiones consecuentes en orden a corregir o mejorar la situación evaluada.<sup>30</sup>

La evaluación es proceso importante ya que a través de esta se logra emitir un juicio de valor, una medición o valoración en el proceso de nuestro trabajo.

#### *5.2 ¿Para qué evaluar?*

Se evalúa para emitir juicios respecto de lo que se ha realizado, teniendo presente la valoración de los objetivos, para saber la eficacia, para obtener los resultados y los detalles de la problemática evaluada.

En nuestro proyecto de "Concientización de la importancia de la disciplina en estudiantes de quinto grado de primaria del medio indígena" lo evaluamos para conocer qué tan factible fue, que metas alcanzó y a su vez conocer el impacto en las estrategias aplicadas en los alumnos, es el motivo de su evaluación para conocer el beneficio a los sujetos inmersos.

**La evaluación es una forma de investigación social aplicada, sistemática, planificada y dirigida; encaminada a identificar, obtener y proporcionar de manera válida y fiable, datos e información suficiente y relevante en que apoyó un juicio acerca del mérito y el valor de los diferentes componentes de un programa (tanto en la fase de diagnóstico, programación o ejecución), o de un conjunto de actividades específicas que se realizan, han realizado o realizarán, con propósito de producir**

---

<sup>30</sup>María Antonieta Casanova. "Evaluación: concepto, tipología, y objetivos", En: Evaluación Educativa. Antología, UPN, Hidalgo México, 2002 Pág. 66.

efectos y resultados concretos; comprobando la extensión y el grado en que dichos logros se han logrado.<sup>31</sup>

De esta manera podemos opinar que impacto tuvo nuestro proyecto en la institución donde realizamos nuestras prácticas profesionales, ya que es de gran importancia conocer hasta que porcentaje se llegaron que cumplir nuestras metas u objetivos.

### *5.3 Tipología de la evaluación*

La evaluación por su funcionalidad se clasifica en sumativa y formativa.<sup>32</sup>

La evaluación sumativa se enfoca únicamente en la estimación de los resultados del proceso, es decir, el producto. Este da un veredicto, positivo o negativo, a lo que evalúa. Por lo tanto, su aplicación se hace una vez que se considere como ya terminado un conjunto de actividades. Para la evaluación sumativa, la mejora de su objeto de valoración es una meta a largo plazo.<sup>33</sup>

La evaluación formativa es utilizada para la valoración del desarrollo de procesos; lo cual supone una obtención rigurosa de información conforme estén avanzando las actividades para la toma de decisiones de forma inmediata. Por lo tanto, es en este preciso momento en el cual se realizan las adecuaciones que se consideren pertinentes para la búsqueda de la mejora del proceso conforme se está desarrollando.<sup>34</sup>

Al finalizar nuestro proyecto de intervención "Concientización de la importancia de la disciplina en estudiantes de quinto grado de primaria del medio indígena" decidimos fundamentarlo con la evaluación sumativa ya que

---

<sup>31</sup>Ezequiel AnderEgg. Elementos para una definición de evaluación. Editorial Lumen. Buenos Aires. 2000, 203 Pág.

<sup>32</sup>María Antonieta Casanova. "Evaluación: concepto, tipología, y objetivos", En: Evaluación Educativa. Antología, UPN, Hidalgo México, 2002 Pág. 66.

<sup>33</sup>María Antonieta Casanova Ibid, Pág. 73.

<sup>34</sup>María Antonieta Casanova Ibid, Pág. 74.

suelen aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, en procesos terminados con realizaciones precisas y valorables.

Con la evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía, en función del empleo que se desea hacer del mismo posteriormente.

La evaluación sumativa ha sido considerada como la evaluación por excelencia, al punto que cuando se habla de evaluación en las comunidades escolares, inmediatamente se la asocia con Ellam Díaz y Hernández.

La evaluación sumativa, también denominada final, es aquella que se realiza al término de un proceso instruccional o ciclo educativo cualquiera. Su principal fin consiste en verificar el grado en que las intenciones educativas han sido alcanzadas. Por medio de la evaluación sumativa el docente conoce si los aprendizajes estipulados en las intenciones fueron cumplimentados según los criterios y las condiciones expresadas en ellas. Pero especialmente esta evaluación provee información que permite derivar conclusiones importantes sobre el grado de éxito y eficacia de la experiencia educativa global comprendida.<sup>35</sup>

La evaluación sumativa da a conocer y valorar los resultados conseguidos por el alumno al finalizar el proyecto y se le considera también con el nombre de evaluación final.

En lo que respecta a nuestro trabajo optamos por esta evaluación ya que valoramos nuestro proyecto hasta concluir con su aplicación, para saber el impacto si fue negativo o positivo, para darle un valor al producto final.

#### *5.4 Instrumentos para la evaluación*

Con lo que respecta a los instrumentos de evaluación en nuestro proyecto de intervención se les aplicó un una entrevista para los alumnos, 1 para el docente y 1 para los padres de familia. Estos instrumentos permitieron

---

<sup>35</sup>Frida Díaz y Gerardo Hernández. "Constructivismo y evaluación" psicoeducativa, en: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Editorial Mc Graw Hill, México, 2002, Pág. 413

recopilar la información para determinar la eficacia o impacto del proyecto. Cabe hacer mención que de acuerdo con nuestra tipología de la evaluación; la administración de este instrumento se efectuó al término del curso-taller con los respectivos agentes. (Ver apéndice N)

**El cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información que se precisa.<sup>36</sup>**

El cuestionario es un instrumento que decidimos emplearlo para obtener la información objetiva, además que es de menos esfuerzo por parte de las personas encuestadas, también que es fácil de analizar y clasificar. Ya que de esta manera adquirimos la información de una manera breve y eficaz para conocer los resultados.

#### *5.5 Resultados de la aplicación del proyecto*

Los resultados de la aplicación de nuestro proyecto "Concientización de la importancia de la disciplina en estudiantes de quinto grado de primaria del medio indígena" se obtuvo a través de un cuestionario, de una entrevista y observaciones que realizamos en nuestro periodo del curso-taller aplicado a los alumnos, al docente y padres de familia a continuación describen cada uno de ellos.

##### *5.5.1 Resultado con los alumnos:*

En lo que respecta en este apartado, se obtuvo que la gran mayoría de los alumnos prestaran atención al taller ya que fue de gran relevancia para ellos, ya que las actividades desarrolladas permitieron a los alumnos, expresarse libremente e interactuar con sus similares. Asimismo la gran parte

---

<sup>36</sup>Gloria Pérez Serrano. Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes. Editorial la Muralla. Madrid, 1994.

de las actividades fueron de su agrado; notándose por su participación en cada una de ellas.

La actividad que más le agrado según los alumnos fue el de "dibujando a ciegas". Esta consistió en que los niños tenían que trabajar con los ojos vendados, ya que a través de esta actividad tenían que trabajar coordinados, es decir, trabajo en grupo para poder cumplir con el objetivo de esta misma.

Los aprendizajes adquiridos por los alumnos fue que a través del curso taller, mencionaron que aprendieron a ser más tolerantes, a respetar a los maestros, cumplir con sus tareas y mejorar el ambiente en el salón de clases para su propio beneficio.

Referente a las actividades que le cambiarían al curso-taller; los alumnos deseaban ver más películas de los que ellos quisieran. Sin embargo nosotros les implementamos películas de acuerdo con la problemática abordada y no fue de su agrado.

De igual forma los alumnos mencionaron que el ambiente de su salón lo consideran estable ya que a través de las actividades que se emplearon en el salón ya son más conscientes de sus actos, y de las consecuencias que conlleva la indisciplina.

Por todo lo anterior al concluir la aplicación del curso-taller consideramos que los alumnos en su gran mayoría están adquiriendo más responsabilidad y sobre todo están conscientes que el tener una disciplina adecuada los beneficia en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### 5.5.2 Resultados del docente:

En lo que respecta a los resultados obtenidos con los docentes consideraron que el curso-taller fue de gran relevancia para los alumnos, por

qué a través de las actividades implementadas en el aula los alumnos fueron conscientes que el tener una indisciplina los perjudica en su entorno escolar, con sus tareas y en la relación con sus compañeros.

Según los docentes, las estrategias que se llevaron a cabo fueron las adecuadas de acuerdo con la problemática a tratar. Esto porque las actividades permitieron a los alumnos una participación activa en el curso-taller, y de esta forma mejorar la indisciplina en el aula escolar y su entorno.

Para mejorar las actividades los maestros sugirieron que le demos continuidad para mejorar el ambiente escolar implementando más estrategias y una atención más personalizada hacia determinados alumnos.

Los maestros dicen gracias a nuestro gran trabajo ahora los alumnos entregan sus tareas, prestan más atención en el momento que se está desarrollando la clase y sobre todo conviven mejor entre ellos.

#### 5.5.3 Resultados con los padres de familia:

En lo que respecta a los resultados obtenidos con los padres de familia; mencionaron que el comportamiento de sus hijos ha mejorado notablemente ya que a partir de la conclusión del curso-taller sus hijos ya no son tan agresivos son más conscientes en hacer su tarea en apoyar con el que hacer domestico ya que antes de aplicar el taller no lo realizaban, ahora al menos en su gran mayoría si son más responsables ya que el bien son para ellos.

Referente a que antes que se aplicara el curso-taller los padres de familia respondieron que la gran mayoría se relacionaban con sus hijos de una manera no adecuada ya que al momento de decirles que sus hijos hagan sus tareas principalmente preferían ir a la tienda al video juegos, y ahora al menos ya realizan su tarea y luego ya van jugar.

Mencionaron que ahora se relacionan con sus hijos de una de una forma adecuada tampoco mencionamos que si cambiaron en su totalidad, pero si son más conscientes de sus actos que si les llamamos la atención es porque lo que están realizando esta inadecuado.

En lo que respecta como consideran en el taller en el cual participaron nos mencionaron que es positivo pero que desafortunadamente no se le da seguimiento y es importante que se continúe trabajando con los alumnos, ya que los padres de familia están conscientes que no se cambia de la noche a la mañana a los alumnos si no implica un proceso.

## CONCLUSIONES

En este capítulo se explicarán la información más significativa en el desarrollo de este proyecto educativo. Primeramente se describirán conclusiones referentes a los cambios en el alumno en cuanto al problema detectado en el diagnóstico, que fue la indisciplina en el aula, y seguidamente los cambios y soluciones que se tuvieron tanto en los profesores como en los alumnos de quinto grado de primaria.

Al estar llevando a cabo nuestras estrategias propuestas, frente al grupo, nos pudimos dar cuenta en el cambio y la concientización de tres actores involucrados en este proyecto educativo: Los alumnos, los padres y los profesores.

Con respecto al impacto de nuestra intervención sobre la conducta de los alumnos del quinto año, hoy en día se pueden visualizar cambios significativos que ya realizan los alumnos como: respetar a los maestros, prestar atención en el aula y lo más importante respetar el reglamento que se elaboró en el salón de clases.

De acuerdo a las observaciones, encuestas y entrevistas que realizamos después de nuestra aplicación de las actividades del curso taller, nos dimos cuenta que las relaciones entre padres e hijos han cambiado para bien.

Los profesores explican lo siguiente: *"Nos es más fácil enseñar las asignaturas existe más confianza entre alumno-maestro y más tiempo de aprendizaje en el salón de clases ya que el alumno no dedica su tiempo a estar*

*molestando a algún compañero o estar interrumpiendo las sesiones pues ya asisten a la escuela con el fin de aprovechar la educación que se le imparte.”<sup>37</sup>*

Con base en lo anterior existe evidencia que:

- a. Nuestra intervención en este proyecto educativo, fue de gran ayuda para dar perspectivas para la disminución del problema de indisciplina en la escuela primaria Bilingüe “Julio de la Fuente”.
- b. La indisciplina en el aula es un problema que minimiza el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- c. Fue mínima la participación de los padres de familia en el interés que en la educación de sus hijos(as).
- d. La elaboración y cumplimiento de un reglamento dentro del salón de clases es importante para lograr un cambio en la disciplina del estudiante.
- e. La educación tradicionalista en esta escuela se ha centrado en enseñar conocimientos enfatizando en lo cognitivo con olvido de la dimensión socio afectiva y emocional.

---

<sup>37</sup> Conversación informal con el docente de quinto grado.

## RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que expresaremos se dividen en los siguientes rubros: para los profesores, para el director de la escuela primaria bilingüe, para los padres de familia y para los alumnos del quinto grado de la primaria correspondiente.

Es preciso entablar pláticas con los alumnos para respetar firmemente el reglamento en el aula en el cual se explique claramente:

- a. La consecuencia a las conductas tanto buenas como malas dentro y fuera del salón de clases.
- b. Los criterios claros y precisos de evaluación.
- c. Los criterios que se utilizan para la asignación de las calificaciones finales en las asignaturas.
- d. Cumplir sin titubear el reglamento.
- e. Explicar en reglamento en la lengua maya.
- f. Entablar una comunicación clara y concisa con los respectivos padres de familia.
- g. Buscar vías de diálogo para expresar y explicar el reglamento a los padres de familia.
- h. Crear una coordinación y comunicación clara entre padres, maestros y alumnos para mejorar la disciplina en el aula y en el hogar.
- i. Crear espacios para que los alumnos puedan expresar sus sentimientos y pensamientos.
- j. Crear foros para promover los derechos humanos de los indígenas.
- k. Implementar cursos de educación para la paz entre los niños y la comunidad indígena.

- k. Implementar cursos de educación para la paz entre los niños y la comunidad indígena.
- l. Respetar la interculturalidad que se da en la comunidad respetando las costumbres y tradiciones entre los indígenas y la escuela.

Ahora, en cuanto a seguir mejorando la disciplina en la escuela primaria, aconsejamos que: los alumnos, docentes y padres de familia continúen estableciendo reglamentos y manejando adecuadamente los conflictos que puedan surgir. Ya que, el adecuado manejo del conflicto, por parte de los actores de la educación, influirá en una mayor formación a lo largo de su proceso educativo y humano de estos.

## BIBLIOGRAFÍA

- AnderEgg, Ezequiel. Metodología y práctica de la animación sociocultural. Lumen Humanitas, Buenos Aires Argentina, 1997. 299 p.
- AnderEgg Ezequiel. Elementos para una definición de evaluación. Editorial Lumen, Buenos Aires Argentina, 2000, 230 p.
- Bassedad Eulalia. Diagnóstico "Psicopedagógico"; en Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico. Paidós. Buenos Aires, 1991. 234p.
- Bueno Aguilar Juan José. Controversias entorno a la educación multicultural. <http://www.uca.es/HEURESIS/heuresis98/v1n2-3.htm>.  
Fecha consultada: 14 de febrero de 2011.
- Castro Luis Concepto de Interculturalidad en: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/552/55210103.pdf>. Consultado el 23 de noviembre de 2010.
- Cruz García Rolando "La importancia de la educación en México" en: <http://www.elsiglodetorreon.com.mx/noticia/370727.la-importancia-de-la-educacion-en-mexico.html>. Consultado 19 de Febrero de 2011.
- Díaz Frida y Hernández Gerardo. Constructivismo y evaluación psicoeducativa, en: estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mc Graw Hill. México, 2002. 464 p.
- Furlan Alfredo Entre las buenas intenciones y los acuerdos funcionales " la violencia en la formación inicial de los profesores de secundaria en México, Revista mexicana de investigación educativa Editorial Comie, México, 2005. Pp. 1083-1108.

Furlan Alfredo "Proyecto de Investigación Curricular de la Unidad de Investigación Interdisciplinaria" UNAM, México. En:  
[Redalyc.uaemex.mx/redalyc/html/140/14002706/14002706.html](http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/html/140/14002706/14002706.html).  
Consultado 20 de Febrero de 2011.

García Domingo, Begoña y Quintanal Díaz, José (s.f) Fundamentos de la Investigación Cualitativa en el campo educativo. Métodos de investigación y diagnóstico en el campo educativo. Consultado: 17 de junio de 2010. En:  
<http://www.cesdonbosco.com/mide/Contenidos/Temario/Bloque4-2.pdf>

Gerhard Natorp Paul Pedagogía social, Madrid 1913. Consultado 19 de Febrero de 2011. En: [vitopa.espacioblog.com/post/2007/01/10/aprender-convivir](http://vitopa.espacioblog.com/post/2007/01/10/aprender-convivir).

Giménez Carlos y Malgesini Graciela. Fundamentos o principios de la educación intercultural. Ed. Catarata. Madrid.2000. pág. 132.

Hurlock Elizabeth. Desarrollo del niño. Editorial McGraw-hill 2nd Ed México, 1982.

Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática. (INEGI) censo general de población y vivienda 2000. México, 2011.

Lie.upn.mx (2009) Líneas específicas. Licenciatura en Intervención Educativa, Universidad Pedagógica Nacional. Consultado: 16 de febrero de 2010.  
En: <http://www.lie.upn.mx>

Maceratesi, María Inés.(2007) ¿Qué es un taller? Consultado: 15 de mayo de 2010. En: <http://redescubrir.blogspot.com/2007/06/qu-es-un-taller.html>

Martínez M, Miguel. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). Revista IIPSI. Vol.9 No. 1. Consultado el 19 de julio de 2009. En:  
[http://www.uhu.es/innovacion\\_docente/La\\_investigacion\\_cualitativa.pdf](http://www.uhu.es/innovacion_docente/La_investigacion_cualitativa.pdf).

- Cristina Morales Meza. La educación intercultural en el contexto de la globalización. En: <http://www.lie.upn.mx/docs/Diplomados/LineaInter/Bloque3/Políticas/Lec5.pdf>. Fecha consultada: 16 de Febrero de 2010.
- Navarrete Mejía Julio. Sobre la Investigación Cualitativa, Nuevos conceptos y Campos de Desarrollo. Editorial Paidós México, 2004.
- Pérez Serrano Gloria. Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes. Editorial la muralla. Madrid, 1994
- Fernando Savater Fernández. Crisis de autoridad en la familia. Editorial Ariel. Barcelona, 1997
- Schemelkes Sylvia del Valle "Los males de la uniformidad". Revista Educare. SEP, México, 2005 Pág. 15 -21
- Sobrado Fernández Luis "Intervención psicopedagógica y orientación educativa" Editorial paidós Barcelona, 1990
- Universidad Pedagógica Nacional. Diagnóstico socioeducativo. Antología básica. Licenciatura en Intervención Educativa. Hidalgo, México, 2002, 415 p
- Universidad Pedagógica Nacional. Evaluación educativa. Antología básica. Licenciatura en Intervención Educativa. Hidalgo, México, 2002. 420 p.
- Universidad Pedagógica Nacional. Intervención educativa. Antología básica. Licenciatura en Intervención Educativa. Hidalgo, México, 2002. 498 p
- Yucatán.gob.mx (s.f) Nuestros municipios. Gobierno del Estado de Yucatán 2007-2012. Consultado: 14 de marzo de 2009 En: <http://www.yucatan.gob.mx/estado/municipios/31094a.htm>.

Zimmerman, K. (1997). Modos de interculturalidad en la educación bilingüe. Reflexiones acerca del caso de Guatemala. *Revista Iberoamericana de Educación*. 113- 127. Organización de Estados Iberoamericanos. Para la educación, la ciencia y la cultura. Recuperado de <http://www.oeivirt/rie13a05.htm>.

ANEXOS

Anexo A  
Sesión 1  
Curso-Taller "convivir es vivir"

Tema: Derechos y Obligaciones

Objetivo: Que los alumnos(as) conozcan la importancia del mantener una disciplina en el aula escolar

Actividad	Objetivo	Tiempo	Material	Evaluación
Presentación y apertura del taller "convivir es vivir" con los alumnos.	Dar a conocer a los alumnos(as) la finalidad del tener una disciplina en el aula escolar	20 mins	Tripticos y gafetes	
¿Qué son los derechos y obligaciones?	Que los educandos tengan un conocimiento sobre ¿Qué son los derechos, y las obligaciones?, Fomentar la interculturalidad, el trabajo en equipo	30 mins	Rotafolio	Oral, que los alumnos den a conocer un derecho y su obligación Lectura de lo escrito
“¿Qué son las normas?” En binas redactar en una hoja que entienden por la palabra		30 mins	Hoja y lápiz	
“Una sociedad sin normas” realizar un dibujo donde representen como se imaginan que fuese una sociedad sin normas.	Que el alumno por medio de la imagen adquiere conciencia sobre lo que pasaría si no se respetaran las normas	30 mins	Hoja lápiz	Presentación y explicación del dibujo

## Desarrollo de las estrategias

A continuación se describe el desarrollo de cada una de las sesiones realizadas en el taller.

### Sesión 1

#### Tema: Derechos y obligaciones

El Jueves 23 de abril de 2009 se dio inicio con el taller denominado "Convivir es vivir" que se llevó a cabo en la escuela Primaria "Julio de la Fuente" de Tixmehuac, Yucatán a los alumnos del 5 grado.

#### Actividad 1. Apertura del taller

Los responsables del taller dieron inicio del mismo con el fin de dar a conocer a los alumnos(as) la finalidad del trabajo que se realizó con ellos, otorgándole a cada alumno un tríptico y presentándolos.

#### Actividad 2. ¿Qué son los derechos y obligaciones?

La presente actividad consistió en exponerles el tema de los derechos y obligaciones que los alumnos conozcan que tienen derechos y obligaciones, también pedirles a cada alumno que dijeran un ejemplo de un derecho y obligación

#### Actividad 3. ¿Qué son las normas?

Esta actividad se formará en binas, con el objetivo de fomentar el trabajo en equipo, intercambio de ideas y tener un mejor concepto sobre la palabra norma.

#### Actividad 4. Una sociedad sin normas

La presente actividad consistió en que los educandos plasmen sus ideas sobre qué pasaría si una sociedad no tuviese reglas, normas ¿qué caos se

viviría?, de igual forma se les informó que al mejor dibujo ganaría un premio el cual fue una libreta

## Sesión 2

Tema: Conociendo nuestros derechos y obligaciones

Actividad	Objetivo	Tiempo	Material	Evaluación
Exposición sobre derechos y obligaciones en la escuela, el aula y el hogar.	Dar a conocer como surgieron los derechos del ciudadano	30 mins	Diapositivas y computadora	Se evaluará el desempeño de los alumnos(as) en el desarrollo de de la exposición
Proyección del video "importancia de los derechos y obligaciones"	Concientizar que al tener un derecho, este implica tener una obligación, es decir, tenemos derechos y obligaciones	30 mins	Video y computadora	Comentarios sobre la temática visualizada
"Mi reglamento" discusión, aprobación, realización e implantación de un reglamento en el aula	Dar a conocer que en el aula de clases nos rigen normas, en el cual se tienen que respetar	30 mins	Cartoncillo, marcadores	Se evaluará en el desarrollo de la actividad
Elaborar una muestra pictórica relacionada con el tema de los derechos y obligaciones	Que los alumnos conozcan que todos tenemos los mismos derechos y obligaciones	20 mins	Hoja, lápiz y colores	Presentación y explicación de su dibujo

Realización de la dinámica "dibujando a ciegas".	Que los alumnos identifiquen la necesidad de la participación activa y cooperativa para obtener buenos resultados en cualquier actividad de trabajo en equipo.	30 mins	Cabezas de animales, pañuelos	Se realizará en el desarrollo de la actividad
--	--	---------	-------------------------------	---

## Sesión 2

Tema: Conociendo nuestros derechos y obligaciones

Esta sesión se llevó a cabo el día Viernes 24 de abril de 2009 en la escuela Primaria "Julio de la Fuente" con los alumnos de 5º grado.

Actividad 1. Los derechos y obligaciones en el aula

Se les formó a los alumnos en forma de media luna y se les expuso una breve reseña sobre los antecedentes de los derechos y obligaciones a los alumnos

Actividad 2. Proyección del video la importancia de los derechos y obligaciones.

Para la proyección de este video primero se les formó a los alumnos en forma de media luna procurando que todos tengan una visibilidad de la proyección, posteriormente del video se les cuestionó sobre la temática del cual trato.

Actividad 3. Mi reglamento.

Esta actividad consistió en la implantación de un nuevo reglamento interno en el aula de clases con la aprobación del maestro titular en redactar las reglas proponerlo al grupo y de igual forma realizar recortes para pegarle al reglamento y sea más llamativo y por último pegarlo en el aula de clases y recalcar que se deben respetar las reglas que se han planteado.

Actividad 4. Realización de una muestra pictórica

La presente consistió en que cada niño saque una hoja para que realice un dibujo en el cual plasme su o sus ideas en el cual tenga como objetivo dar a conocer como sería una sociedad sin reglas que tantos problemas se presentarían, y para concluir cada niño pasó a exponer su trabajo frente del grupo dando a conocer el por qué de su dibujo.

## Anexo B

## Sesión 3

Tema: Hacia una mejor disciplina

Objetivo: Que los padres de familia conozcan que al tener una disciplina en sus hijos los beneficia en su proceso de formación como colégiales

Actividad	Objetivo	Tiempo	Material	Evaluación
Presentación y apertura del taller "convivir es vivir" con los padres de familia	Dar a conocer a los padres de familia la finalidad del tener una disciplina en el aula escolar	20 mins	Gafetes	
Exposición sobre la importancia de la disciplina en la educación y en el hogar.	Concientizar a los padres de familia sobre la importancia que el tener una disciplina ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje	20 mins	Rotafolio y marcadores	Se realizará lluvia de ideas y preguntas sobre la temática
Exposición sobre el tema "¿el por qué del mal humor infantil?"	Dar a conocer por que se enojan los niños a su edad.	20mins	Rotafolio y marcadores	Se evaluará en el desarrollo de la exposición
Lluvia de ideas sobre la	Hacer partícipes a los padres de	20		

palabra "castigo"	familia en la problemática				
Exposición del tema los "valores en el hogar"	Dar a conocer que el seno familiar es donde se inculcan los principios morales	20	Rotafolio	En el desarrollo de la exposición	
"Lluvia de ideas" por parte de los padres de familia sobre la palabra disciplina	Motivar a os padres de familia a participar y que conozcan el significado de disciplina	20		Ejemplifiquen el comportamiento de su hijo.	

Desarrollo de las estrategias.

A continuación se describe el desarrollo de cada una de las sesiones realizadas en el taller

### Sesión 3

Tema: Hacia una mejor disciplina

El Miércoles 29 de abril de 2009 se dio inicio con el taller denominado "convivir es vivir" que se llevó a cabo con los padres de familia de los alumnos del 5º grado de la escuela Primaria "Julio de la Fuente" de Tixmehuc, Yucatán

Actividad 1. Apertura del taller

Los responsables del taller dieron inicio del mismo con el fin de dar a conocer a los padres de familia de los alumnos (as) del 5º grado con la finalidad de dar a conocer el objetivo del curso-taller.

Actividad 2. Exposición "la importancia de la disciplina en la educación y en el hogar."

Esta actividad consistió dar a conocer a los padres de familia que el tener una disciplina ayuda a las personas en las diversas áreas en el cual se desempeñe y lo más importante que en la escuela si un alumno tiene una disciplina correcta los ayuda en una mejor formación en su proceso de enseñanza-aprendizaje

Actividad 3. Exposición "¿el porqué del mal humor infantil?"

En esta actividad se les expuso en rotafolio a los padres, el por qué cuando un hijo está enojado(a) puede ser por diversos factores que están inmersos.

#### Actividad 4. Lluvia de ideas sobre la palabra "castigo"

En esta actividad se les mencionó a los padres que ellos son lo que deben de participar ya que se les dijo que su participación es de gran importancia para el curso-taller se tenía planeado ser entre hombres y mujeres, sin embargo no se pudo y fue un collage de ideas entre hombres y mujeres

#### Actividad 5. Lluvia de ideas sobre la palabra "disciplina"

En esta actividad se les cuestionó ¿qué entienden por disciplina? y de esta manera fuimos escuchando el punto de vista de cada uno de los padres de familia, respetando la ideología de todos, de esta manera tener nuestro concepto como grupo de trabajo

## Sesión 4

Tema: Impartiendo la disciplina con los docentes

Objetivo: Que los docente conozcan la importancia de la disciplina en el aula escolar

Actividad	Objetivo	Tiempo	Material	Evaluación
Presentación y apertura del taller "¿cómo convivir es vivir" con los docentes.	Dar a conocer a los docentes la finalidad del curso-taller	20 mins	Gafetes	
Exposición del tema de "los factores que originan la indisciplina en el curso".	Que el maestro adquiera un conocimiento sobre cuáles son las acciones que propician a que se origine la indisciplina en el aula.	30 mins	Rotafolio, marcadores y computadora	En el desarrollo de la exposición
Aplicación de un cuestionario sobre indisciplina en las aulas	Conocer cuál es el punto de vista del profesor sobre los factores que influyen a que no se de una disciplina en el aula	30 mins	Hojas y lápiz	

Desarrollo de las estrategias.

A continuación se describe el desarrollo de cada una de las sesiones realizadas en el taller

#### Sesión 4

Tema: Impartiendo la disciplina con los docentes

El Jueves 30 de abril de 2009 se dio inicio con el taller denominado "convivir es vivir" que se llevó a cabo con los docentes de la escuela Primaria "Julio de la Fuente" de Tixmehuac, Yucatán.

Actividad 1. Exposición "los factores que originan la indisciplina en el curso".

La presente actividad se expuso a través de rotafolio a los docentes cuales son, cuestionándole a los docentes ¿por qué se origina la indisciplina en el aula? A través de esta pregunta iniciamos con la participación de los docentes.

Actividad 2. Aplicación del cuestionario

Esta actividad consistió en proporcionarles un cuestionario a los docentes para conocer su ideología sobre la indisciplina, de esta forma tener más información útil y relevante para nuestro trabajo.

Actividad 3. Exposición: "Factores que debe tener en cuenta el maestro sobre la adaptación escolar.

Se presentó diversos factores en el cual un alumno podría estar pasando para que no preste atención al docente o su conducta sea incorrecta, seguidamente se les preguntó a los docentes cual de las opciones ya vistas son la que presentan algunos alumnos.

Tabla 4 Cronograma de actividades

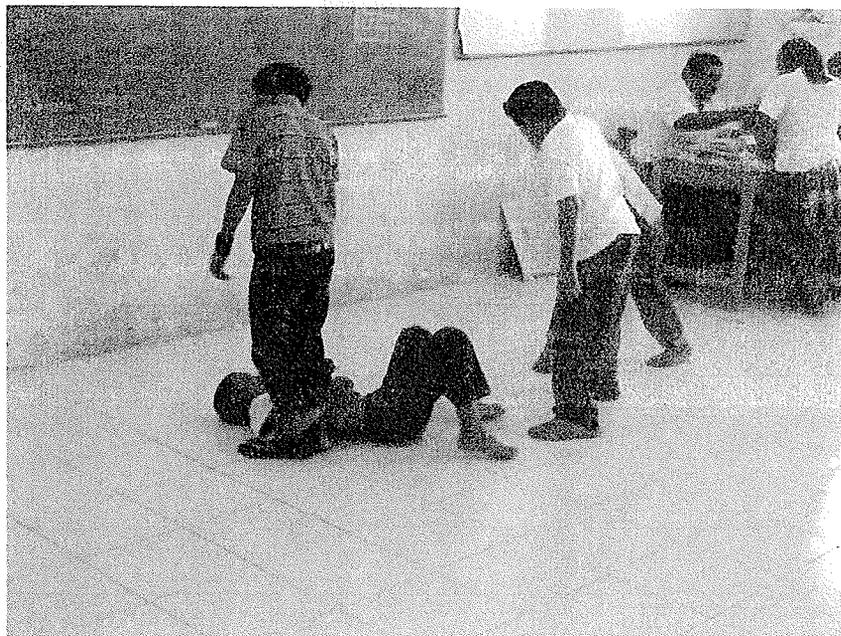
Sesiones	Fecha de impartición
1. Derechos y Obligaciones	Jueves 23 de abril de 2009
2. Conociendo nuestros derechos y obligaciones	Viernes 24 de abril de 2009
3. Hacia una mejor disciplina	Miércoles 29 de abril de 2009
4. Impartiendo la disciplina con los docentes	Jueves 30 de abril de 2009

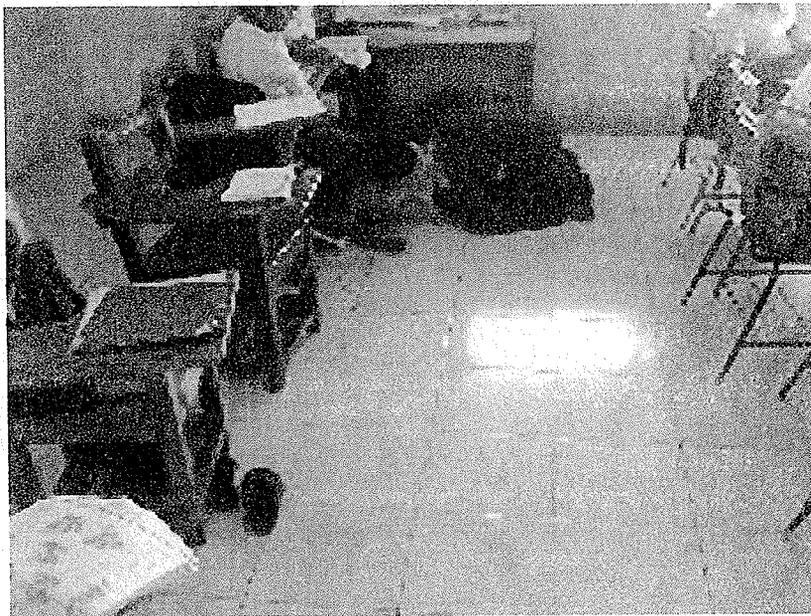
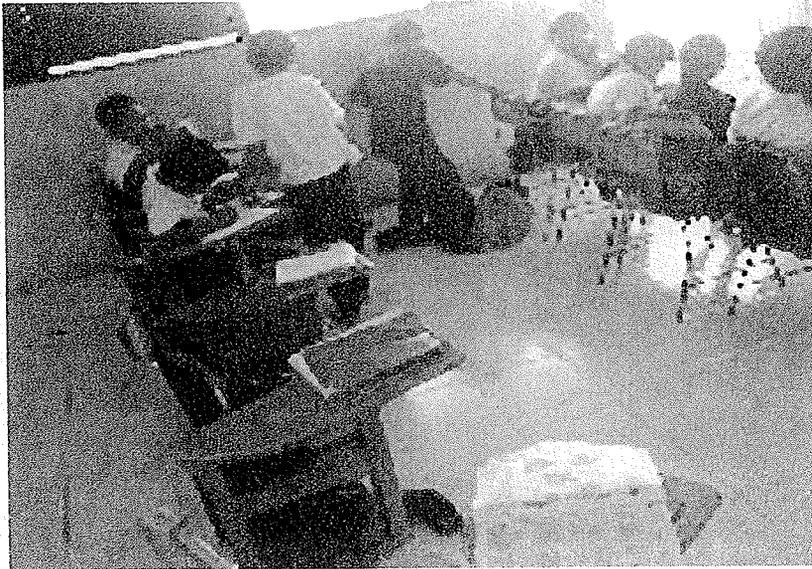
Cabe indicar que las sesiones se impartieron en las fechas mencionadas ya que fueron las fechas autorizadas por el director de la escuela, para no afectar las planeaciones de los docentes.

## Anexo D

Indisciplina y violencia entre los alumnos de quinto grado de la primaria

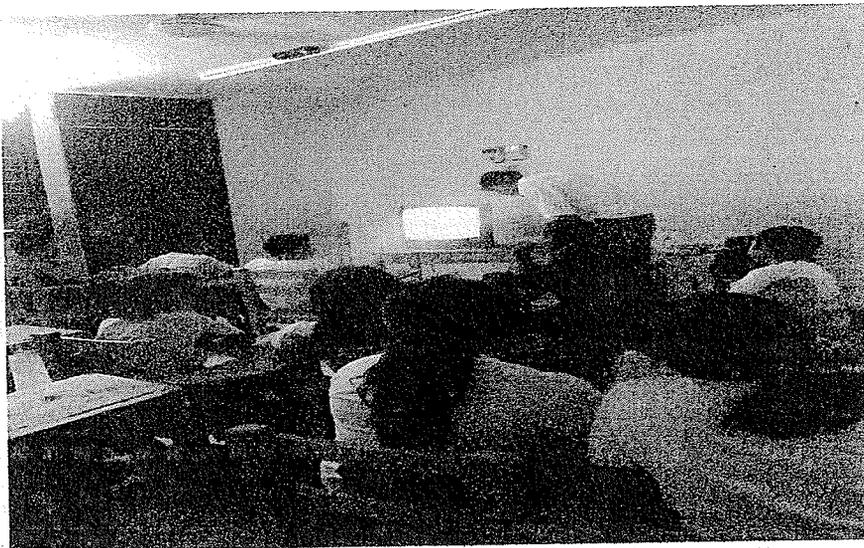
Julio de la Fuente





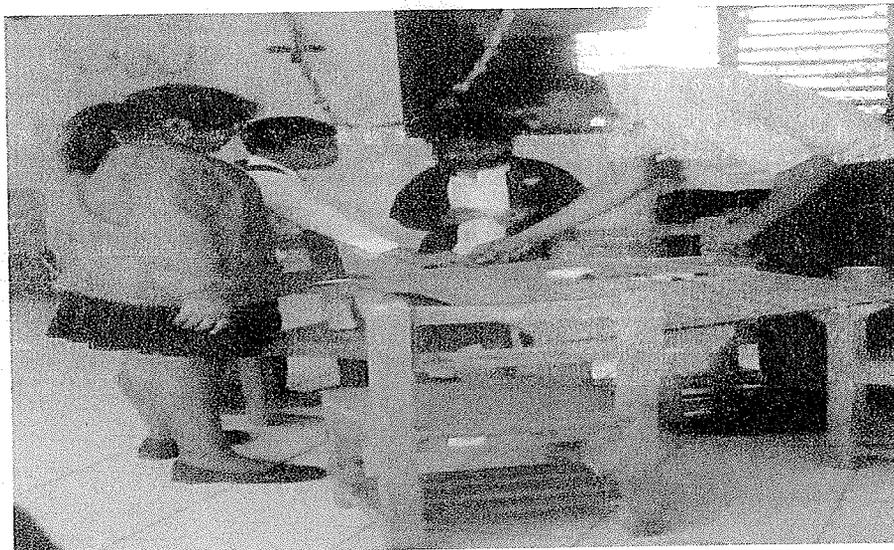
### Anexo E

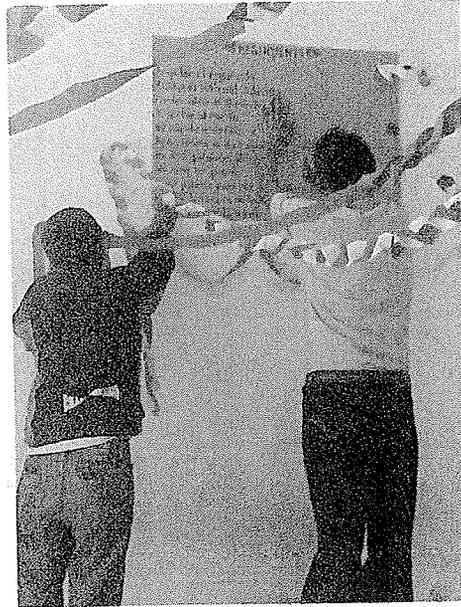
Audiovisual presentado a los alumnos, relacionado con tema de los derechos.



### Anexo F

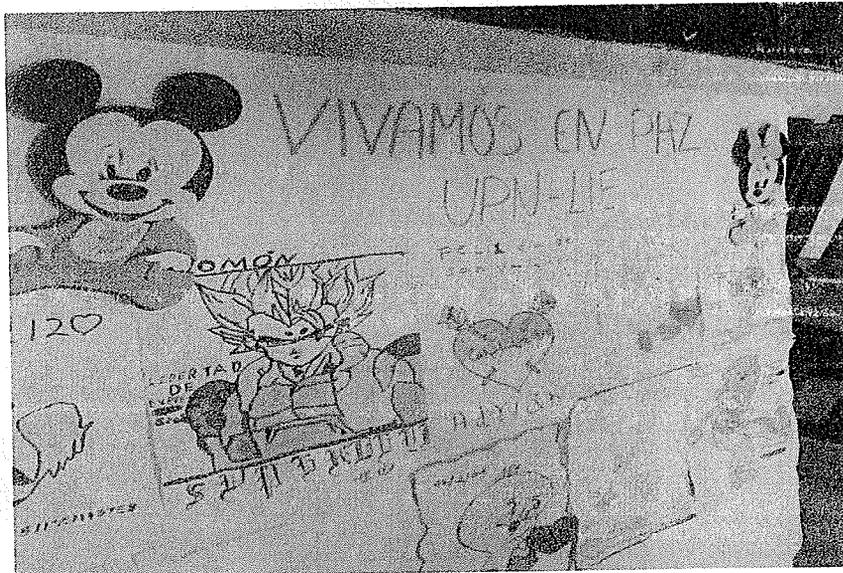
Realización e implementación del reglamento interno





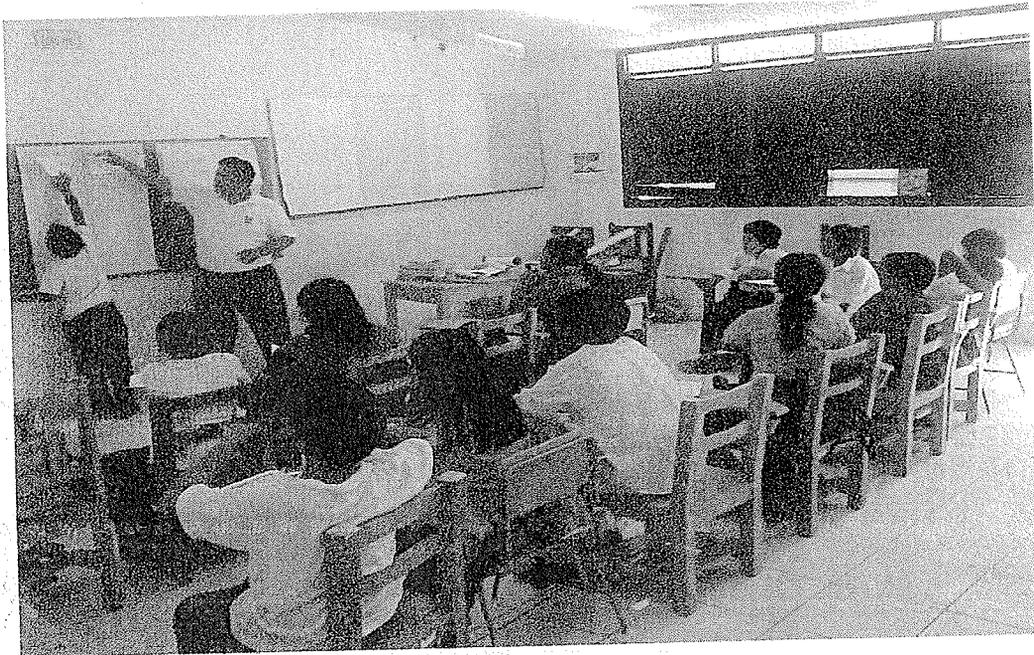
### Anexo G

Collage de la muestra pictórica que se realizó con los alumnos, cuyo mensaje fue transmitir un mensaje de paz.



## Anexo H

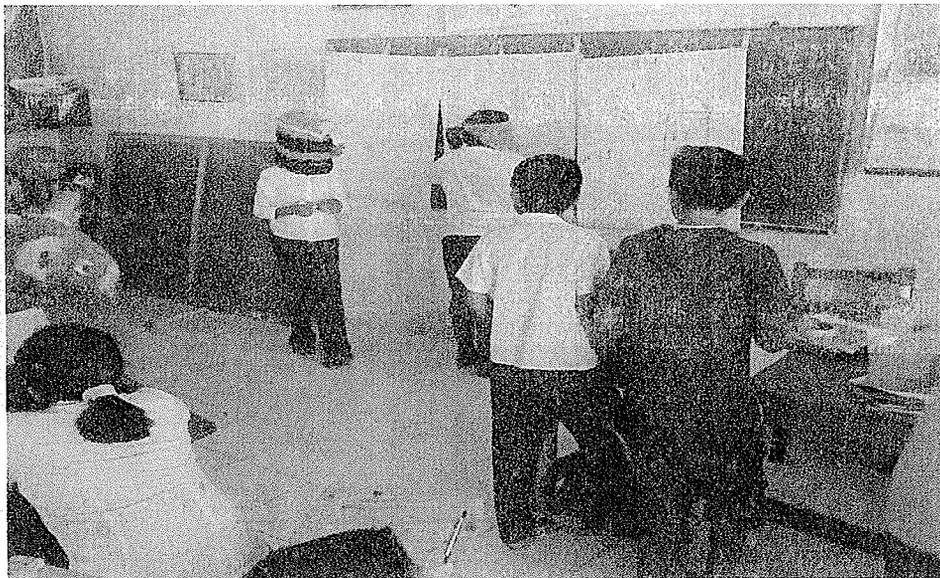
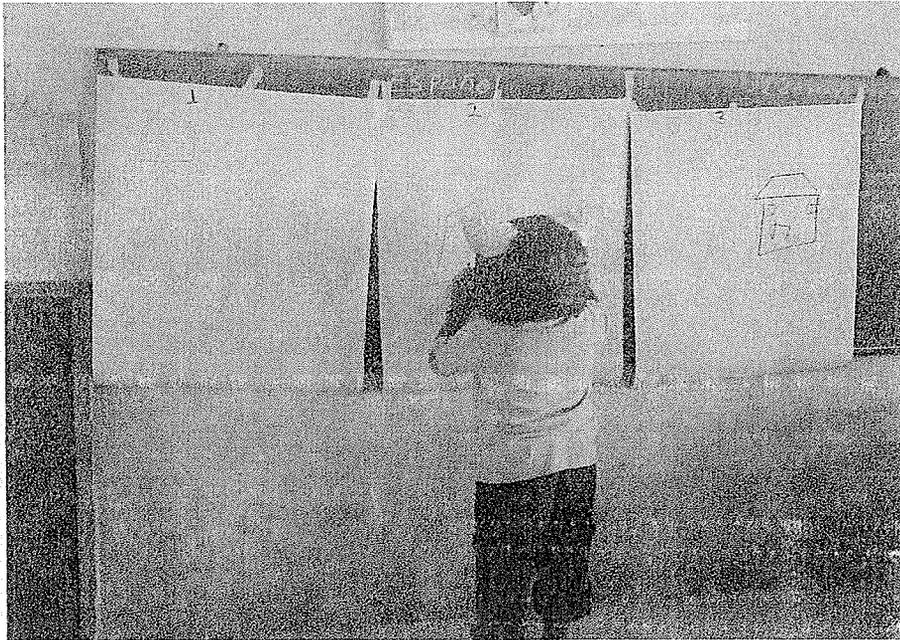
Exposición realizada con los alumnos, para fomentar la convivencia.



Fomentando la socialización con los alumnos del quinto grado

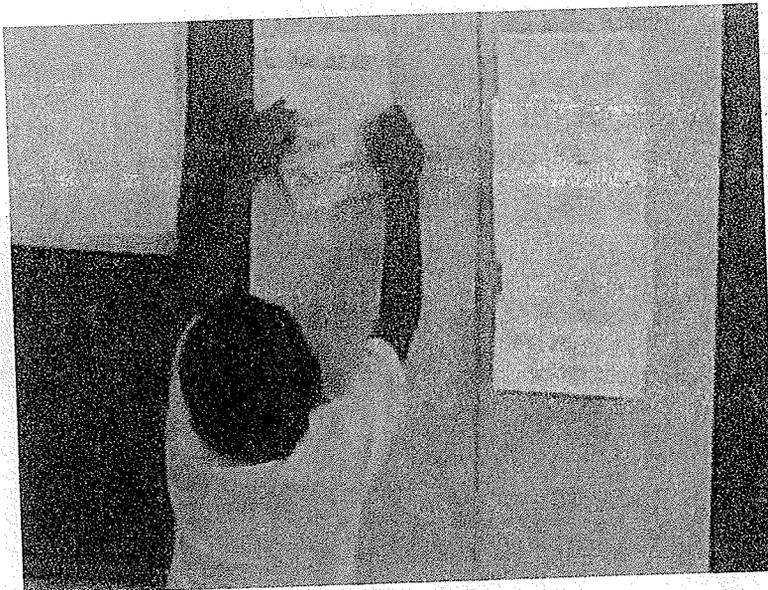
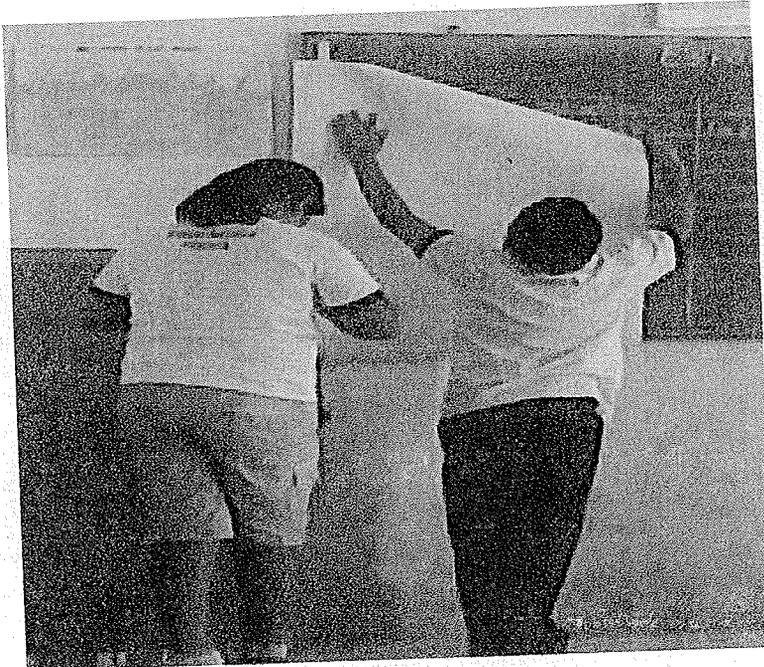
## Anexo I

Participación en las actividades, de los alumnos de quinto grado, dirigidas a disminuir la indisciplina, Dinámica dibujando a ciegas.



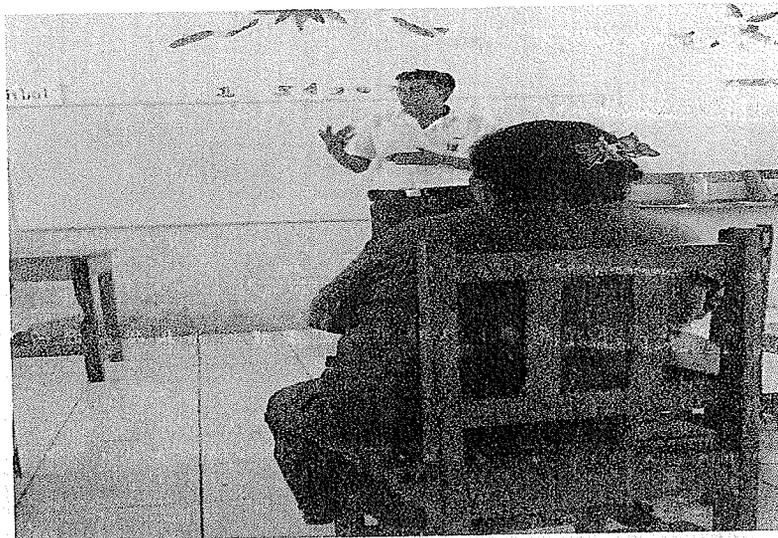
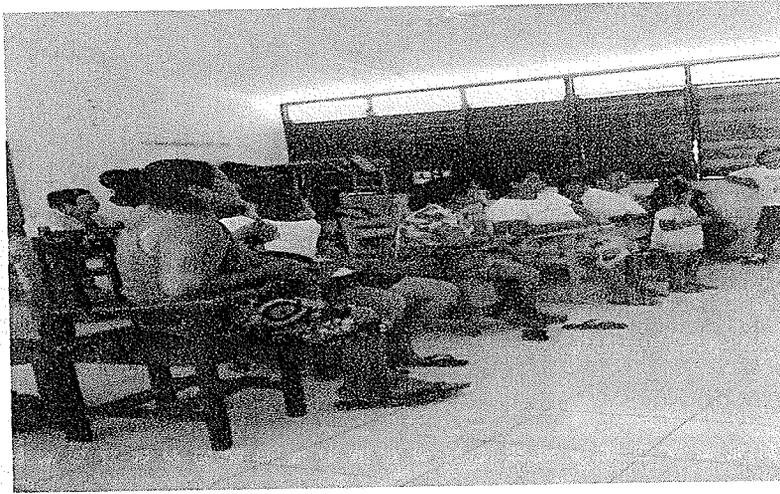
## Anexo J

En la imagen se puede apreciar como la niña ayuda a su compañero de clases a pegar su lamina y se esta forma se logra percibir la colaboración.



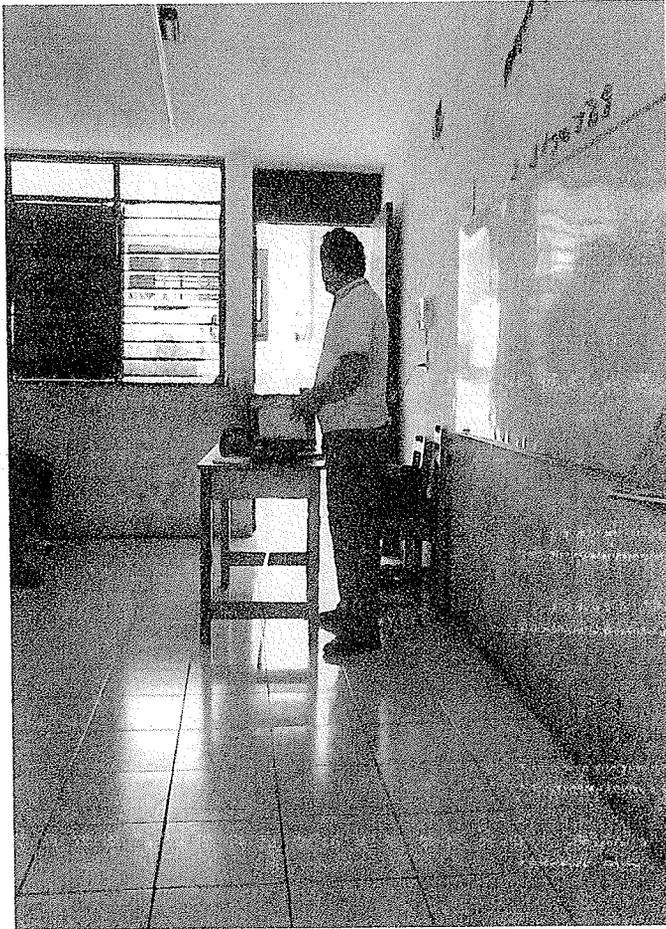
## Anexo K

Intervención con los padres de familia de los alumnos de quinto grado en la escuela primaria Julio de la Fuente



## Anexo L

Talleres realizados con los docentes en donde ellos nos ayudaban a identificar los factores que originan la indisciplina escolar



## Anexo M

Alumnos de quinto grado de la Escuela Primaria Julio de la Fuente  
sonriendo muy felices porque la indisciplina y los problemas que existían ahora  
ya se ha minimizado.



## Anexo N

Guía de entrevista para los alumnos

Objetivo: Conocer el impacto del taller aplicado a los alumnos.

1. ¿Les gustó el taller?
2. ¿Qué actividad les gustó más y por qué?
3. ¿Qué aprendiste del taller?
4. ¿Qué actividad le cambiarías al taller?
5. ¿Actualmente como consideras el ambiente en tu salón?

## Guía de entrevista para el docente

Objetivo: Determinar los alcances obtenidos del curso-taller en el docente.

1. ¿Cómo considera el taller ? productivo, negativo y por qué
2. ¿Qué le pareció las estrategias utilizadas en el proyecto para disminuir el problema?
3. ¿Qué sugiere para mejorar la estrategia "curso-taller"?
4. ¿Considera que disminuyó la problemática? sí, no, y por qué
5. Participaría en una segunda etapa del proyecto, por qué?

## Guía de entrevista para los padres de familia

Objetivo: Identificar el impacto que tuvo el taller en los padres de familia para determinar cómo visualizan el comportamiento de sus hijos.

1. ¿Cómo ha notado el comportamiento de su hijo?
2. ¿Cómo se relacionaba con su hijo antes del taller?
3. ¿Cómo se relaciona con su hijo ahora?
4. ¿Cómo considera el taller en el cual participo? ¿positivo, negativo?, ¿por qué?

## APÉNDICES

*Apéndice A*

**Cuestionario para el maestro**



**CUESTIONARIO PARA EL MAESTRO**

**Responsables de la investigación:**

Luis Antonio Martínez Borges

Gómez Solís Joel Jesús

Como sabe estamos estudiando las relaciones interpersonales entre compañeros. Nuestro interés se centra principalmente en el grado de interculturalidad que se da.

Este cuestionario pretende darnos a conocer como son este tipo de relaciones y que estrategias podemos diseñar para intervenir sobre este problema. Con la información que usted nos proporcione facilitara nuestra tarea y estará colaborando en la mejora del clima sociopersonal de su centro.

Para contestar el cuestionario complete con sus opiniones en el espacio que se le proporciona. En algunas preguntas deberá rodar la opción que se encuentre más de acuerdo con su opinión. Le pedimos por favor que no deje ninguna pregunta sin resolver.

Nombre y apellido \_\_\_\_\_

Centro de trabajo \_\_\_\_\_

Años de experiencia docente \_\_\_\_\_

Grupo que atiende \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

1. ¿Cómo definiría el clima de relaciones interpersonales en su clase?
  
2. Señale las dos principales causas que le atribuye a las malas relaciones entre escolares.
  
3. ¿Qué hace para mejorar las relaciones interpersonales en su clase o tutoría
  
4. Si está en el patio de recreo y tiene que distinguir entre lo que es un juego rudo y una auténtica agresión ¿En qué gestos, hechos y actitudes se fija? explíquelo brevemente en cada uno de las dos cuestiones siguientes.

Juego:

Agresión:

5. Nombre los tipos de actuaciones más violentas entre los adolescentes
  
6. ¿En qué lugares de la escuela y sus alrededores ocurren las agresiones/ intimidaciones entre los escolares de su centro?

7. Mencione Que suele hacer cuando hay un conflicto de violencia entre los escolares y mencione en que afecta la diferencia cultural entre los alumnos.

8. Describa brevemente los dos últimos conflictos reales entre escolares en los que se ha visto implicado y cuál fue su intervención.

*Apéndice B*

Cuestionario para detectar el tipo de relaciones y grado de interculturalidad en un aula.

Responsables de la investigación:

Martínez Borges Luis Antonio

Gómez Solís Joel Jesús

El cuestionario que tienes nos servirá para conocer como son las relaciones que se dan entre los niños de tu edad. Con la información que nos des intentaremos buscar las soluciones adecuadas porque solo tú sabes cómo te sientes ante estas relaciones.

Cuestionario para los alumnos

Instrucciones para resolver el cuestionario.

- No pongas tu nombre solo rellena los datos que se te piden.
- Lee las preguntas con calma revisa todas las respuestas y elige la que prefieras.

- En algunas preguntas aparece una palabra que dice otros. Esta opción elíjela si tu respuesta no aparece poniendo tu respuesta a lado.
- Cada vez que termines de contestar una hoja del cuestionario pasa a la siguiente.
- Para contestar tu cuestionario utiliza un lápiz para que puedas borrar si te equivocas.

Si no le entiendes a algo levanta la mano y te ayudaremos.

(Pasa a la página siguiente)

Fig.1 Resultados de la pregunta ¿con quién vives en casa?

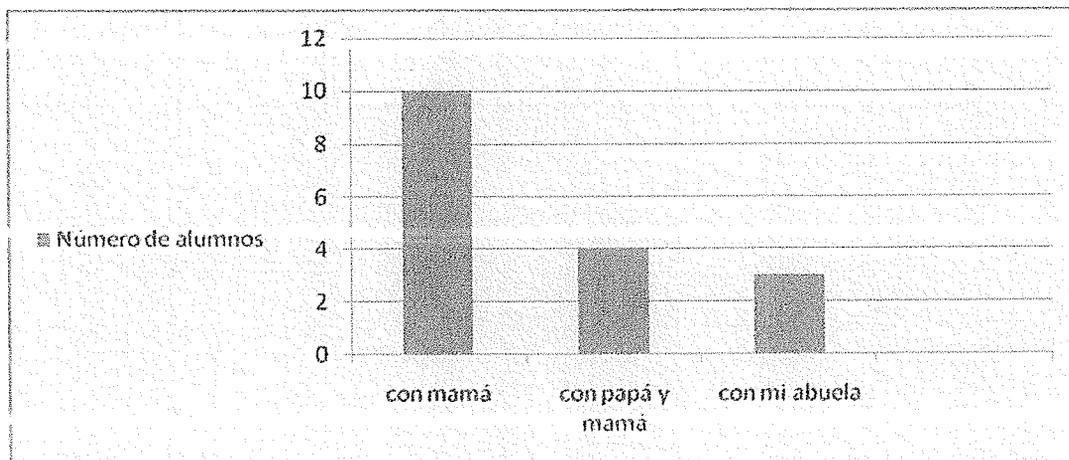


Fig. 2 Resultados de la pregunta ¿quienes trabajan en tu casa?

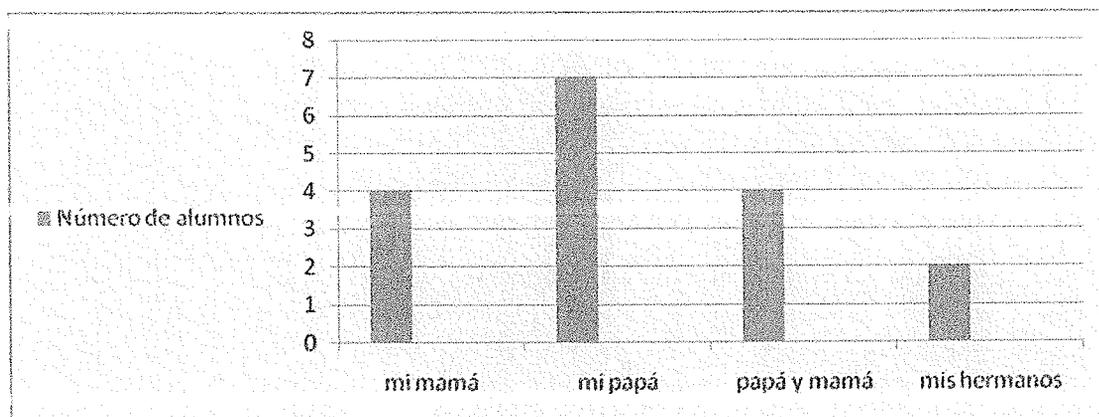


Fig. 3 Resultados de la pregunta ¿dónde trabajan tus padres?

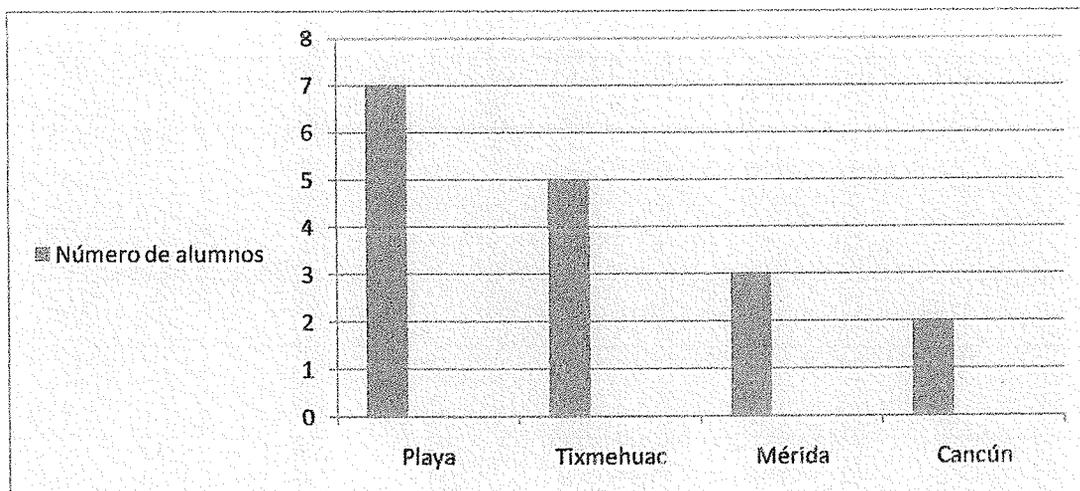


Fig. 4 Resultados de la pregunta ¿Cuándo llegas a tu casa después de la escuela alguien te espera?

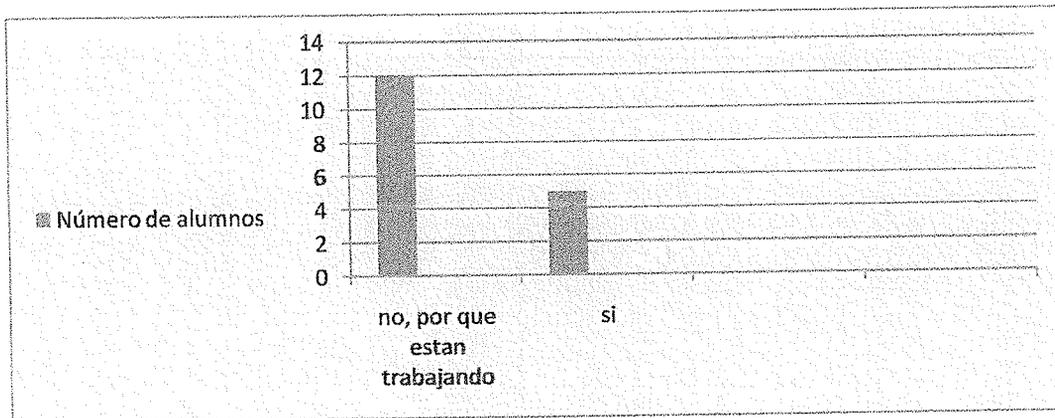


Fig.5 Resultados de la pregunta ¿cómo te encuentras en casa?

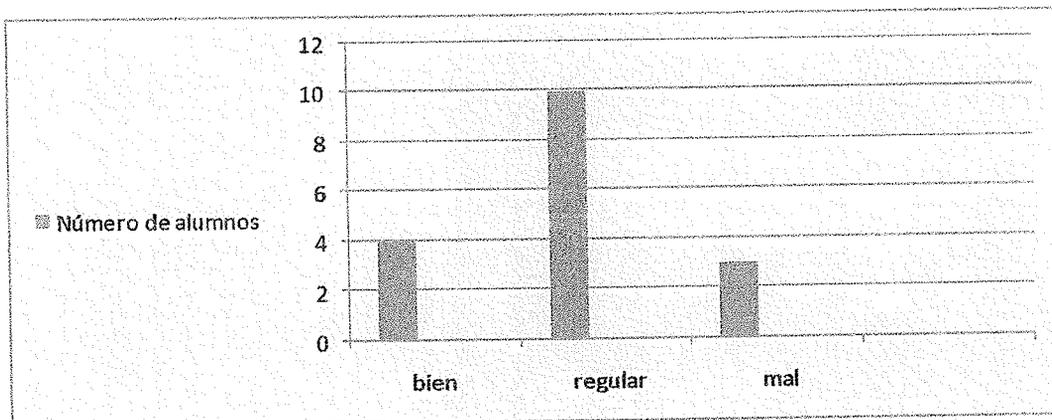


Fig. 6 Resultados de la pregunta ¿cómo te llevas con la mayoría de tus compañeros de tu salón?

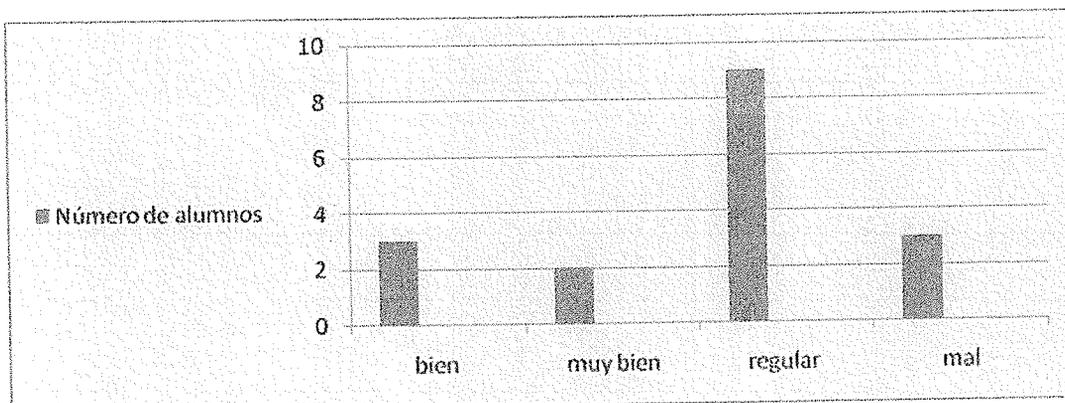


Fig. 7 Resultados de la pregunta ¿Cuántos buenos amigos(as) tienes en tu salón?

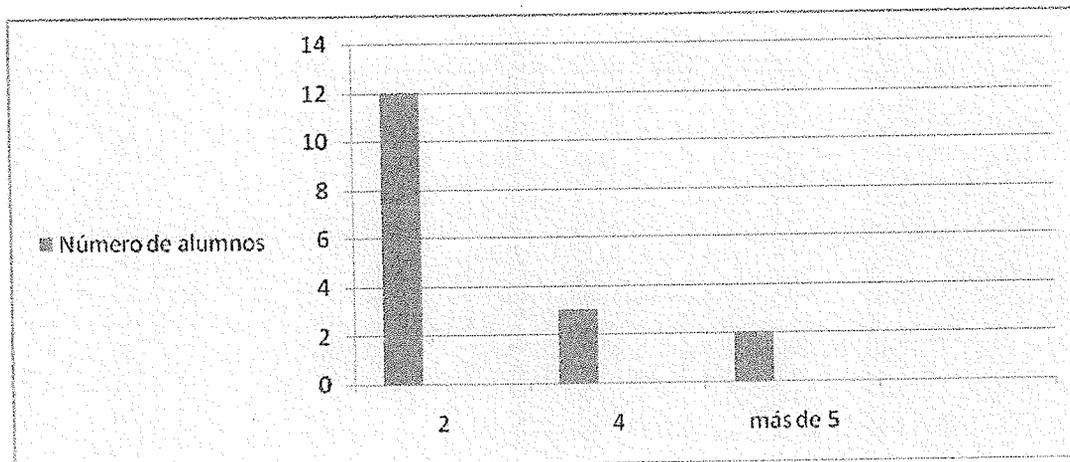


Fig. 8 Resultados de la pregunta ¿Cuántas veces te has sentido solo(a) en el recreo por que tus amigos no han querido estar contigo?

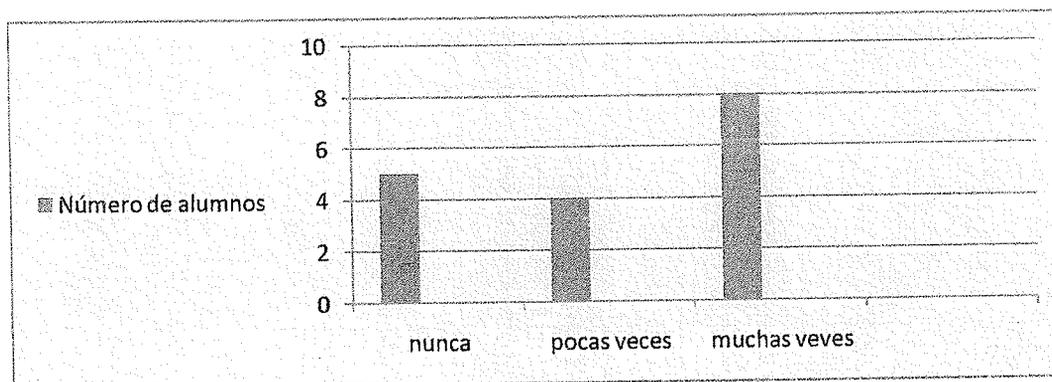


Fig. 9 Resultados de la pregunta ¿Cómo te tratan tus profesores?

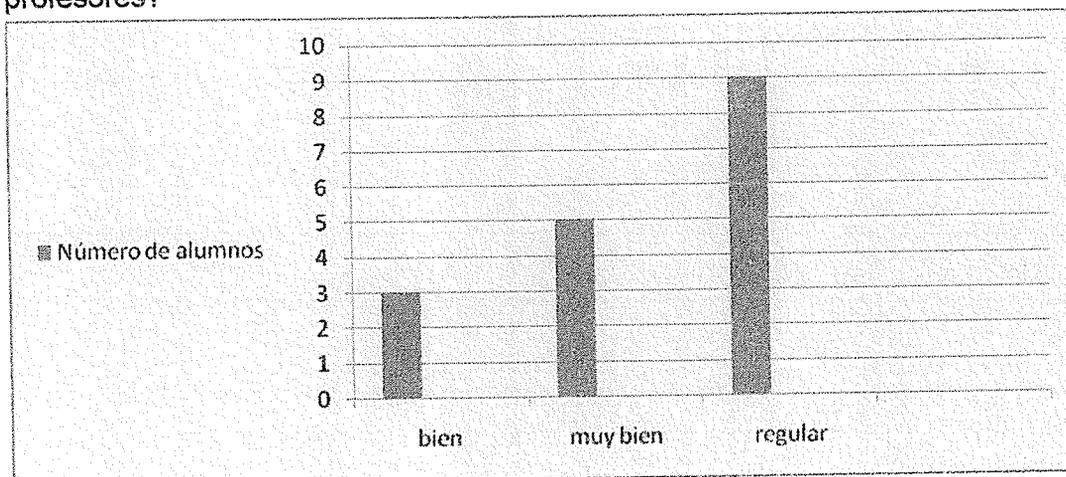


Fig. 10 Resultados de la pregunta ¿Te han intimidado alguna vez tus compañeros(a)?

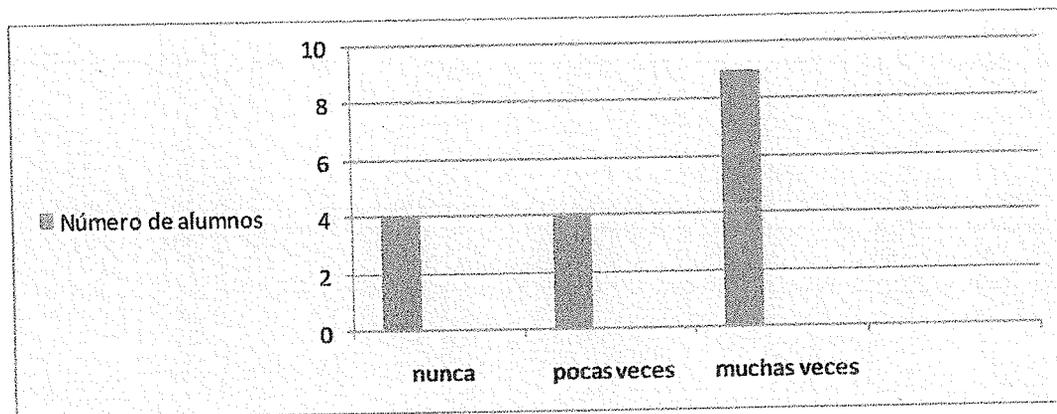


Fig. 11 Resultados de la pregunta ¿Hay alguien que te da miedo, ha retado a golpes, insultado por que eres diferente a ellos

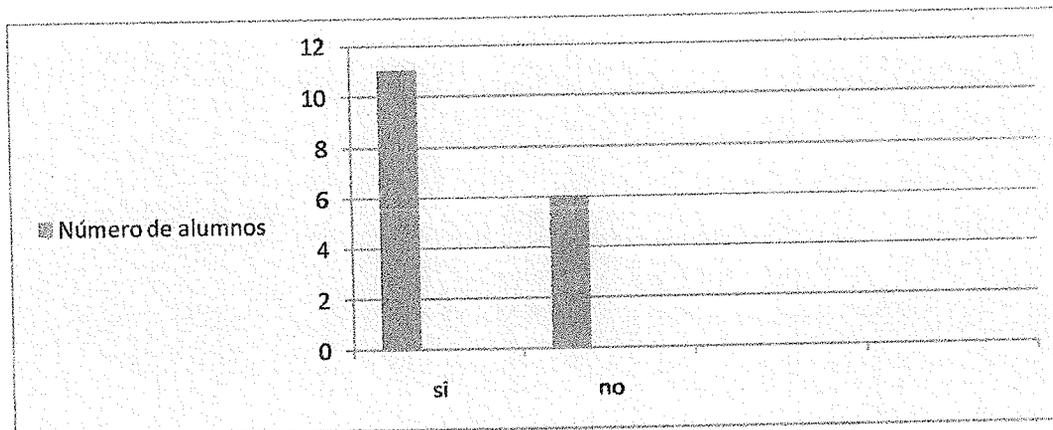


Fig. 12 Resultado de la pregunta ¿Quiénes son los que mayormente te intimidan en el salón?

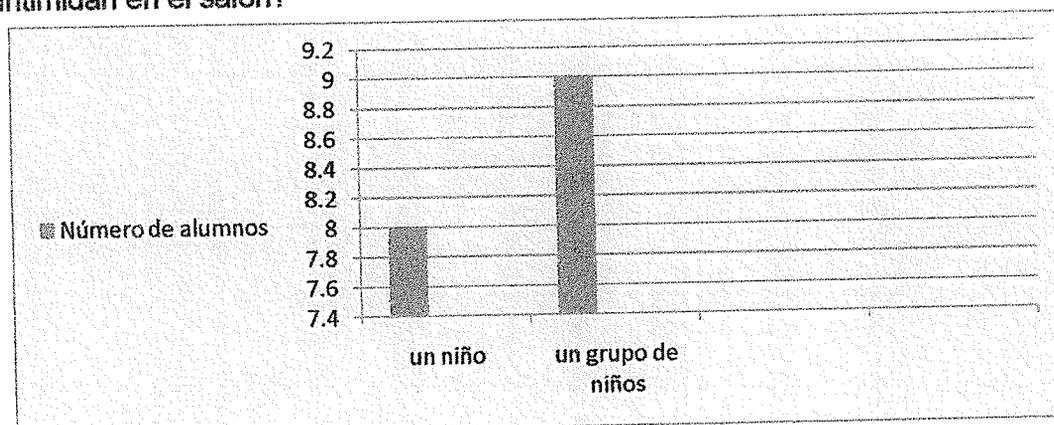


Fig. 13 Resultados de la pregunta ¿en qué lugares sucede?

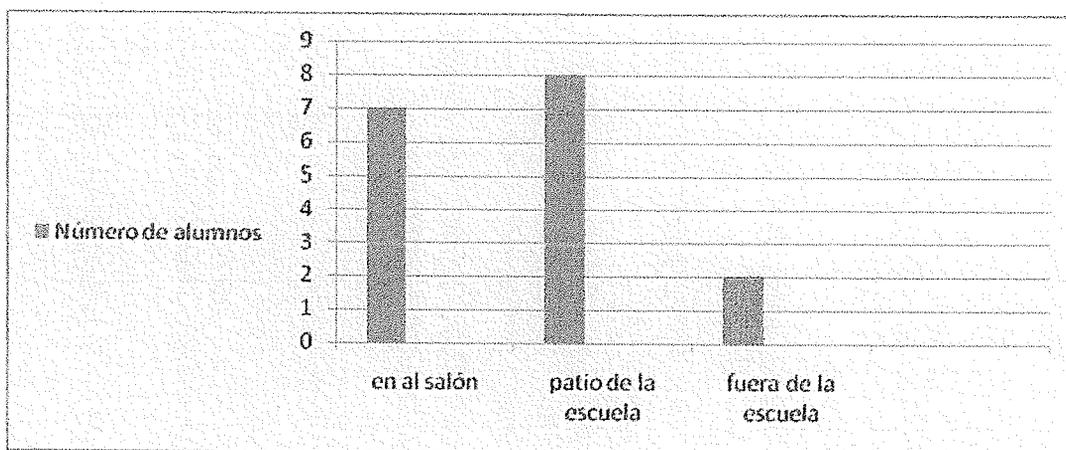


Fig. 14 Resultados de la pregunta ¿quién termina las peleas?

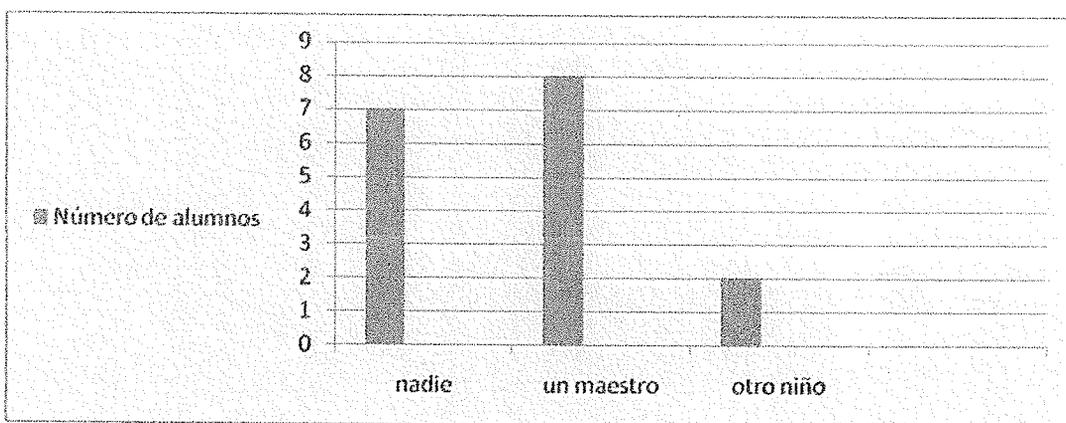


Fig. 15 Resultados de la pregunta ¿Cuándo te molesta se lo dices a alguien?

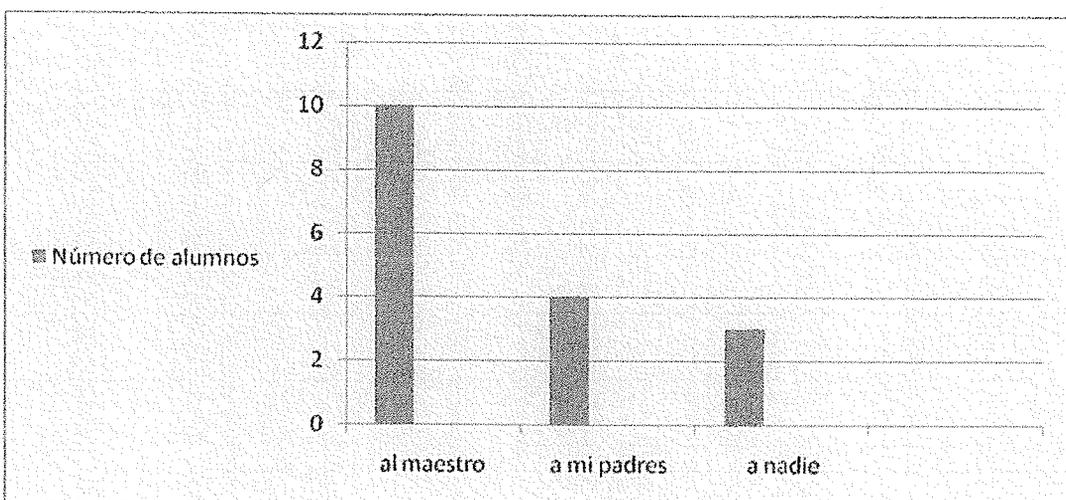


Fig. 16 Resultados de la pregunta ¿molestarías a tus amigos por ser diferente a ti?

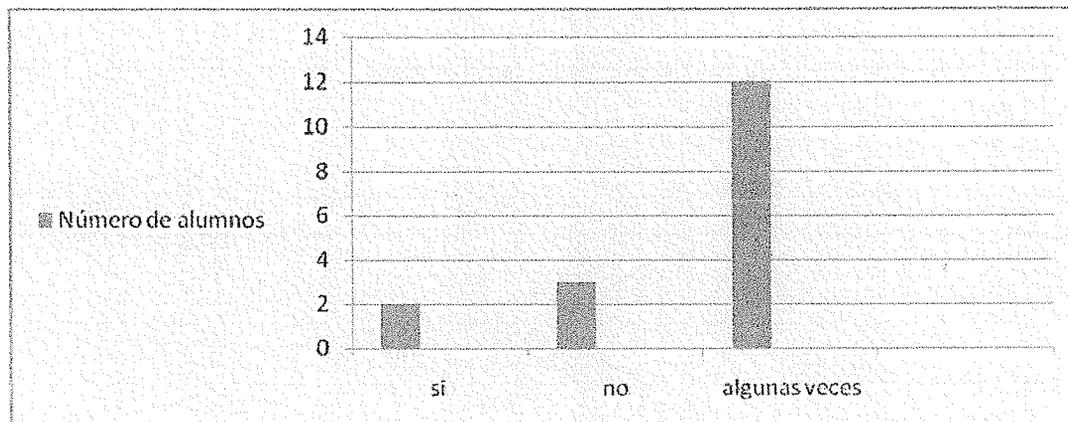


Fig. 17 Resultados de la pregunta ¿existe la intimidación en tu salón?

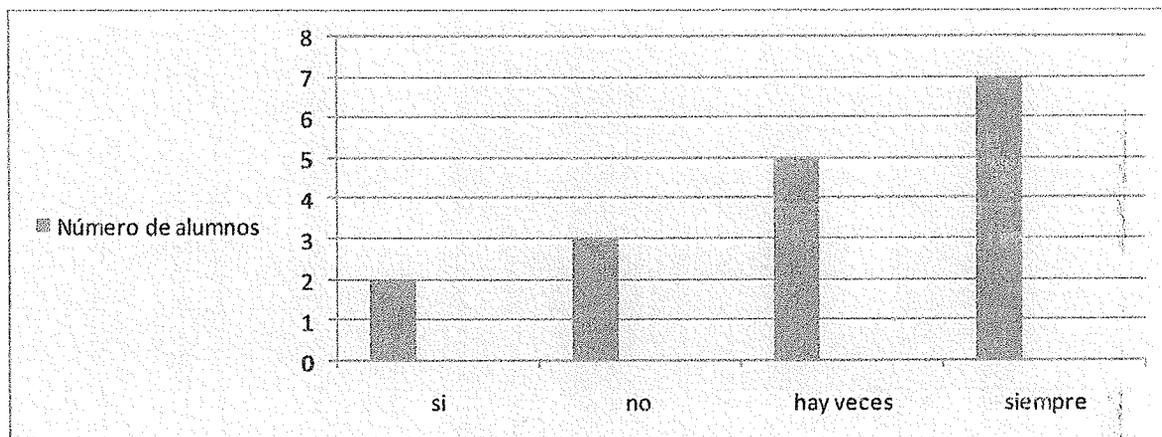


Fig. 18 Resultados de la pregunta ¿alguna vez te has metido en problemas de tus compañeros?

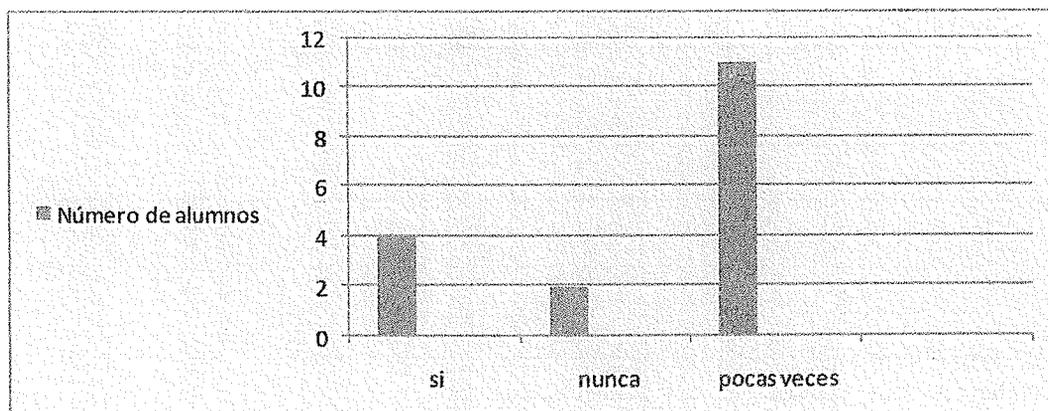


Fig.19. Resultados de la pregunta Cuando vez a alguien que está molestando, golpeando a otro ¿qué haces?

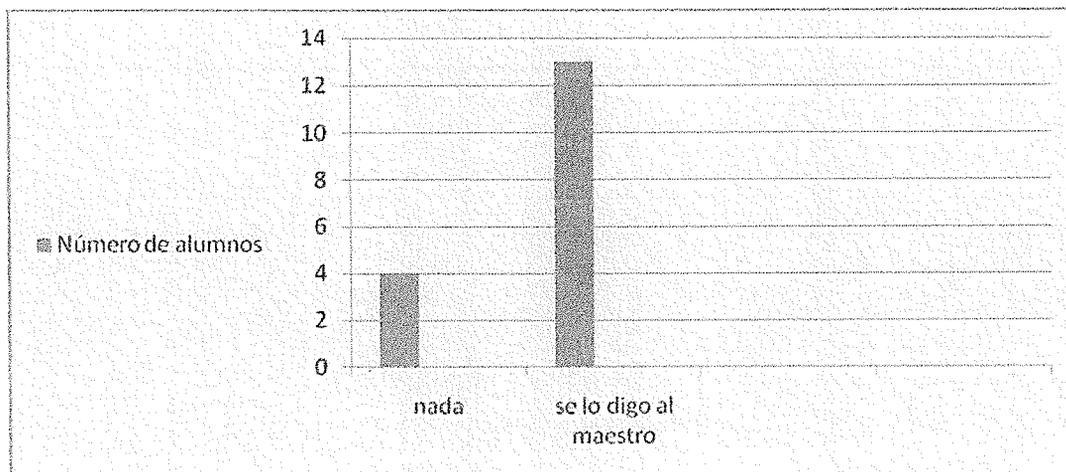
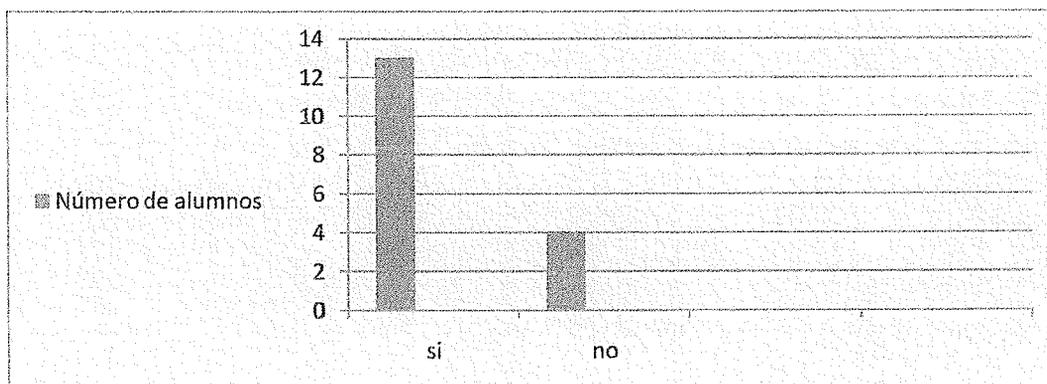


Fig. 20 Resultados de la pregunta ¿cree que hay que disminuir el problema de la indisciplina?



*Apéndice C*

## Cuestionario para el maestro sobre indisciplina

Profesor del Instituto.

1. ¿Cómo ve el problema de la indisciplina en las aulas y en el centro hoy en día?
2. ¿Qué tipo de conflictos suelen ser los más corrientes en la práctica?
3. ¿Por qué cree que se suelen producir esos conflictos?
4. ¿Cuáles son los factores más influyentes?
5. ¿Cuál es el grado de participación del centro en los conflictos?
6. ¿Cree que los conflictos se pueden prevenir? ¿Cómo?
7. ¿Cree que es importante trabajar la autoestima del alumno? ¿La trabaja?
8. ¿Cuántos alumnos de los llamados conflictivos suele encontrar de media en el aula?
9. ¿Qué estrategias sigue para solucionar un caso de indisciplina?
10. ¿Cuál es la relación con los familiares en la aparición de conflictos?
11. ¿Utiliza la mediación o negociación en la resolución de conflictos?