



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**LA INCOMPRESIÓN LECTORA EN EL  
APRENDIZAJE, EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO  
GRADO"**

**LOURDES MARTINEZ AMBRIZ**

**ZAMORA, MICH., FEBRERO DE 2013.**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

---

---

**“LA INCOMPRESIÓN LECTORA EN EL APRENDIZAJE,  
EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO”**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA, PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA PARA EL MEDIO  
INDIGENA**

**PRESENTA:**

**LOURDES MARTINEZ AMBRIZ**

*ZAMORA, MICH., FEBRERO DE 2013*

Dictamen

## **DEDICATORIA**

A quien me dio la vida y quien me ayudo realizar mis sueños de poder terminar esta licenciatura, al haber estado conmigo en todo mí caminar.

A mis asesores del plan 90, gracias por ayudarme y mostrarme el camino del saber, pero en especial a mi asesor Mtro. Juan Gustavo Sánchez Martínez por haberme brindado todo su apoyo y poder terminar mi propuesta.

A mi familia por darme su apoyo incondicional, sobre todo a dos personas maravillosos que me dieron el don de la vida: mis padres, a quienes les debo todo lo que soy ahora, porque me acompañaron siempre en las buenas y en las malas, me levantaron cuando sentía caer y me dejan por herencia mi profesión que es más valiosa que cualquier otra cosa.

## ÍNDICE.

PRESENTACIÓN . . . . .	7
------------------------	---

### CAPÍTULO 1:TZIRIO Y SU HISTORIA

1.1.- Conoce Tzirio y sigue sus lugares. . . . .	9
1.2.- P`intekua, uarhakua, xukuparhakua (aspecto cultural, las danzas, la indumentaria, Las costumbres,). . . . .	10
1.3.- Uantakua (nuestra lengua). . . . .	12
1.4.- De camino a la escuela . . . . .	.14
1.4.1.- Infraestructura. . . . .	15
1.4.2.- Dimensión organizativa y administrativa. . . . .	16
1.4.3.- Reuniones de consejo técnico. . . . .	.18
1.4.4.- Material didáctico. . . . .	.19
1.5.- El grupo. . . . .	.19
1.5.1.- Espacio del aula. . . . .	.20
1.5.2.- Características de los alumnos. . . . .	.20

### CAPÍTULO 2:UNA PREOCUPACIÓN TEMÁTICA EN MI PRÁCTICA DOCENTE

2.1.- Diagnóstico del grupo . . . . .	.22
2.2.- Problematización. . . . .	.23
2.3.- Identificación del problema. . . . .	24
2.4.- Justificación. . . . .	24
2.5.- Propósito general y particular . . . . .	25

### **CAPÍTULO 3: SUSTENTO TEÓRICO DE LA PROPUESTA**

3.1.- Qué es la comprensión e incomprensión lectora.	. . . . .	26
3.2.- Qué es la lectura	. . . . .	26
3.3.- Tipos de lectura	. .. . .	28
3.4.-La lectura como apoyo pedagógico	. . . . .	28
3.5.- El constructivismo como proceso de desarrollo	. . . . .	29
3.6.-El cuento como habilidad para la comprensión lectora	. . . . .	31
3.7.-El juego como apoyo a la comprensión lectora.	. . . . .	31

### **CAPÍTULO 4:PLANEACIÓN Y APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA**

4.1.- Conceptualización	. . . . .	33
4.2.- Métodos para la enseñanza de la comprensión lectora	. .. . .	36
4.3.- Planeación de las actividades	. .. . .	37
4.4.-Aplicación de las estrategias	.. . . .	42
4.5.- Evaluación de las estrategias	.. . . .	46
<b>CONCLUSIONES</b>	. . . . .	48
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	. . . . .	49
<b>ANEXOS.</b>	. . . . .	.50

## **PRESENTACIÓN**

La intención de esta propuesta es escribir y dar a conocer todo lo que he realizado durante la carrera en la licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena (LEPEPMI 90), para ello se presenta una propuesta pedagógica que se basa en una investigación metodológica realizada en la escuela primaria intercultural bilingüe BENITO JUAREZ con clave 16DPB0089Q ubicada en la comunidad de J. Jesús Díaz Tzirio, a partir de un diagnóstico donde se detectaron diferentes problemáticas y analizando una de manera particular la cual es “la incomprensión lectora en los alumnos de segundo grado”, una situación que se da muy a menudo en la educación primaria indígena, se analiza desde un punto de vista teórico, práctico, fundamental y contextual tanto de la comunidad como la escuela, todos estos influyen en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. Con esto se pretende poner un granito de arena que aporte para favorecer el desarrollo y aprendizaje del niño así mismo dando una alternativa de solución al problema planteado. Esta propuesta se divide en cuatro apartados.

Capítulo 1, en este se menciona y se da a conocer todo lo referente a la comunidad en cuanto a la organización, infraestructura, medio de transporte, religión, política, economía, cultura, educación, lengua y cómo influye cada uno de ellos en la educación de los niños de esta comunidad.

Mientras que en el capítulo 2, me enfoco a la escuela, todo lo que sucede en su entorno, y cuáles son las problemáticas que se presentan en esta institución, principalmente con los alumnos de segundo grado, finalmente detectar el problema principal, para luego buscar una estrategia de solución.

Capítulo 3 en este hago mención sobre la búsqueda de información referente al tema, tomando en cuenta la opinión de diferentes autores que hablan sobre la comprensión e incomprensión lectora, la lectura, sus tipos, la lectura como apoyo pedagógico, etc.

Mientras que en el Capítulo 4 se contempla la información sobre la definición de lo que es un método, técnica, alternativa, estrategia, planeación, así mismo llevando a cabo todo lo mencionado, narrando los resultados de la aplicación de la estrategia y lo que pudo lograrse se da a conocer en la evaluación incluyendo las conclusiones, bibliografía y anexos.



## **CAPÍTULO 1 TZIRIO Y SU HISTORIA**

### **1.1. Conoce Tzirio y sigue sus lugares**

La comunidad de J. Jesús Díaz Tzirio, Mpio de Los Reyes Mich., se encuentra ubicada al norte en relación a su municipio y al oeste en relación con la capital del estado de Michoacán.

Siendo este el lugar productor de maíz, no tardaron los vecinos en darle el nombre diciendo “juiatzirieu” (vamos a donde produce el maíz) de ahí lo fueron llamando tzirieu tomando la palabra tziri (maíz) lo que es el prefijo que indica el lugar por lo que quiere decir “lugar de maíz” y actualmente conocido como Tzirio. No tardaron en empezar a tener problemas las familias porque cerca de este lugar pasaba el camino real que venía del centro del país hacia Tamazula, Colima, Tecomán y Manzanillo por lo que era frecuente que pasaban arrieros, carreteros y guacaleros con sus productos que transportaban para el comercio en distintas partes.

Al ir y venir la gente transitaba este camino real solicitaban favores como permisos para calentar su comida, pedían agua o solicitaban posada pero como los habitantes de la comunidad solo hablaban su lengua y no entendían el castellano, pero sobre todo les tenían miedo, por esta incomodidad se reunieron los señores principales para buscar una solución a esta situación, una vez tomados los acuerdos decidieron cambiarse de lugar a una ladera con mucha vegetación silvestre y finalmente ahí se instalaron y quedaron en este lugar donde actualmente se encuentra establecida.<sup>1</sup>

Se localiza en las faldas del cerro de Patamban entre el cerro de las Chuparrozas, el cerro de las Vacas que pertenece a las comunidades de: Tarecuato al sureste con Tingüindin y todo el oriente colinda con las comunidades anexas de Pamatàcuaro; al sur con Tata-Lázaro, la Zarzamora y la Tinaja, de la misma jurisdicción municipal. Desde la cabecera municipal

---

<sup>1</sup>.FLORES OSEGUERA Héctor, “Ubicación geográfica” maestro de la escuela “entrevista”10 de diciembre del 2010

tiene la distancia de 26 kilómetros por la carretera estatal los Reyes-Jacona tomando una desviación a la altura del kilómetro 30 exactamente, en la población de Tinguindin; desde este lugar hasta la comunidad consta de 11 kilómetros de carretera pavimentada y que antes era terracería.

“La identidad se concretiza en la pertenencia a la comunidad indígena siendo el mecanismo regulador nodal el trabajo aportado por la comunidad incluidos en los ámbitos rituales, políticos y religiosos.”<sup>2</sup>

La población en cuestión forma parte de anexos de Pamatàcuaro por estar ubicada dentro de la propiedad comunal de la misma y por tener raíces históricas, esta comunidad fue fundada entre los años 1815 y 1820 según el archivo eclesiástico de la parroquia de Pamatàcuaro, en plena lucha armada por la independencia de México por lo que los habitantes mataron familias enteras para cuidar y estar en posición de los terrenos comunales que para entonces ya contaban con el título virreinal y se instalaron en un punto estratégico llamado “el paraje”, este lugar se encuentra en el llano de las avispas en donde las primeras familias se dedicaron a la siembra del maíz con muy buenos resultados por lo que no tardaron en ser buenos productores del grano básico alimenticio.

### **1.2.-P`intekuecha, uarhakua, xukuparhakua(aspecto cultural, las danzas, la indumentaria y las costumbres)**

Hablando de la cultura, es hablar de los usos y costumbres en todas las manifestaciones culturales que sigue conservando celosamente.

Las tradiciones de la comunidad indígena de Tzirio son las siguientes: en cuanto a las fiestas tenemos la del 22 de septiembre, en honor del señor de los milagros y que es la fiesta patronal, la candelaria que se celebra el 2 de febrero, el corpus, el carnaval, el 12 de

---

<sup>2</sup>.RAMOS, José Luis, “Nombre, santo y seña algunas consideraciones sobre la identidad” en *antología Identidad étnica y educación indígena*,UPN SEP,México,1991, pag.137

diciembre en honor a la virgen de Guadalupe, el 22 de noviembre en honor a Santa Cecilia, en agosto la fiesta de la Santa Rosa y al señor del calvario en julio.

“La cultura son los procesos que ocurren cotidianamente en la comunidad, en el hogar, en la escuela es frecuente que la cultura solo se vincule a acontecimientos festivos elementos visibles sin embargo la cultura se expresa a partir de los sujetos que la comparten que la recrean cotidianamente que le dan significados compartidos”<sup>3</sup>

Los usos y costumbres de la comunidad puede por una parte afectar al niño, ya que cuando se acercan estas fechas los niños empiezan a faltar mucho en la escuela y se atrasan y no solo el niño si notambién uno como maestro se le complica y no se puede llevar a cabo lo que se tenía preparado, por otra parte puede ser un tanto favorable, porque allí también observan sucesos y tienen ese conocimiento de cuáles su cultura, por ejemplo, el baile de la Santa Rosa de Lima, que hace poco los niños de preescolar sacaron ese baile y se viò muy bonito, porque es propio de la comunidad, la fiesta que se va acercando es de la Candelaria que dura casi toda la semana y se suspenden los labores escolares ya que si no es así, de todos modos los niños ya no quieren asistir a clases para andar en la fiesta y divertirse pero sobre todo porque casi la mayoría en esos días estrena ropa y es tanta su emoción que espera con ansias esos días. Cuando pasa la fiesta entonces ya regresan a la escuela muy contento porque se la pasaron bien y hablan entre ellos sobre lo que vivieron y andan imitando por medio del juego como bailaron los viejitos o como se vistieron y es una experiencia que tuvieron que les puede servir para un futuro en su aprendizaje.

Pero esto solamente se lleva a cabo en estas fechas, por la fiesta porque en la escuela en los eventos la mayoría de los bailables, ya son más bien con música moderna, algo que lo copiamos de otros, al igual que la indumentaria también es utilizada solamente en fechas especiales o cuando es obligatorio, y no precisamente es la nuestra porque no tenemos lo

---

<sup>3</sup> CISNEROS, E. “Formas de transmisión cultural entre los grupos indígenas mexicanos”, en *antología cultura y educación*, UPN, SEP, México, 1990, p. 50

propio también es copiado de otras comunidades, como docentes en esta cuestión hemos tratado de rescatarla, por lo que alumnos y maestros tienen que portar la indumentaria, todos los lunes, pero la verdad no todos los niños lo utilizan a lo mejor tiene que ver el interés de los padres de familia que no los motivan por que a muchos no les gusta vestirse así, otros a lo mejor por no tenerla, las fiestas influyen en la escuela de una manera práctica, como las danzas y la música, por ejemplo el baile del Corpus, el Carnaval o también las posadas que año con año se realiza en la comunidad y lo llevan en la escuela que empiezan a adornar sus salones, con arbolitos, con material propio de la comunidad, es algo que los niños poco a poco van adquiriendo el conocimiento, pero sobre todo es algo divertido y emocionante para ellos.

### **1.3 -Uantakua (nuestra lengua)**

La lengua p'urépecha, así como otras cosas, se va perdiendo cada día debido a muchos factores, entre ellos la migración ya que por falta de trabajo, la gente sale a otros lugares adoptando otro tipo de lenguaje que no es precisamente el nuestro y que sin embargo lo hace por necesidad y mucha de las veces se dejan dominar por una segunda lengua descuidando así su lengua materna. Los habitantes anteriores eran monolingües, es decir, manejaban una sola lengua, en este caso era el purépecha, así duraron mucho tiempo pero debido al problema antes mencionado hubo la necesidad de salir de la comunidad en busca de mejores condiciones de vida.

“A lo largo de muchos años la castellanización ha sido el principal objetivo de las políticas seguidas en la educación indígena, en la mayoría de las veces las lenguas indígenas se han utilizado solo como proceso de castellanización y después han sido minimizados o desplazados del espacio escolar. Muy pocas veces los maestros indígenas

ofrecen una educación bilingüe a la que se debe la lengua el más completo y universal”<sup>4</sup>

En la actualidad la mayoría de la gente es bilingüe: purépecha y castellano, otros son monolingües, en purépecha y uno que otro es plurilingüe en las dos ya mencionados y el inglés. En general todos hablan purépecha aunque se desconocen muchas palabras por ejemplo, el tren, carro, cuchillo, avión, etc., cosas que anteriormente no se conocían pero tratamos de buscar variantes. Por lo mismo de que casi ya no manejamos la lengua materna con los niños, es por eso que surgen algunos problemas porque muchas de las veces, los niños tienen dudas por más que manejen las dos lenguas no pueden expresarse en la segunda lengua que es el castellano, las dos son importantes, ya que le dan uso constante, pero no está por demás, que se le dé prioridad a la primera que es la materna.

En la comunidad ya no le dan tanta importancia a esta, por lo que la mayoría de los padres de familia les interesa que sus hijos aprendan a hablar la segunda lengua, porque dicen que es lo que a ellos les hizo falta ya que ellos no tuvieron esas oportunidades de aprender porque en esos tiempos la mayoría de los niños no iba a la escuela, debido que sus padres los llevaban al trabajo con ellos y no se preocuparon porque sus hijos aprendieran.

Respecto en la escuela, se utiliza la segunda lengua que es el español. Aunque hoy en día estoy tratando de rescatarla, todos los lunes se hace el acto cívico con la lengua materna, así también presentando la bandera purépecha y el himno nacional cantado en purépecha.

Para Utta von Gleich “el medio para la enseñanza de un niño es su lengua materna. Desde el punto de vista psicológico la lengua materna es el sistema de signos significativos que garantiza, automáticamente la expresividad y la comprensión.

En la sociedad es el medio para identificarse con los miembros de su comunidad de origen, desde el punto de vista política educativa, el educando aprende más rápido a través de su

---

<sup>4</sup>LOPEZ Luis Enrique “lengua y educación” en antología Cultura y educación. UPN SEP, México, 1990, p. 118

lengua materna, que por una lengua que no le es familiar. Parafraseando a Gleich podemos tener resultados favorables en la enseñanza por medio de la comunicación con los alumnos en nuestra lengua materna ya que sin duda alguna se familiarizan y les es más fácil comprender claro sin dejar a un lado la segunda lengua que también debe ser importante para su aprendizaje “la lengua como lengua materna desempeña un papel importante, para formar y estabilizar la identidad individual del niño, condiciona el desarrollo de la personalidad básica de cada niño”<sup>5</sup>

Esto ocasiona un descontrol en cuanto al trabajo como docente, ya que como lo he mencionado anteriormente, los padres de familia quieren que las clases sean en castellano, pero como maestra sé que es importante y prioritario que el niño maneje bien la lengua materna, ya que aunque no nos damos cuenta esta es una herramienta muy valiosa para nosotros los indígenas, y no podemos rechazarla y mucho menos avergonzarnos de ella.

#### **1.4.- De camino a la escuela**

Hoy tenemos que atender a la niñez y a la adolescencia en la escuela considerando primero su lengua y su cultura, por lo que los contenidos tienden a girar en torno a la cultura propia y a la cosmovisión indígena, ya que en este medio donde se desenvuelve el niño indígena y los contenidos nacionales tendrán que dosificarse para hacer la planeación activa de nosotros los intercultural bilingüe propiamente dicho. Por lo cual poco a poco hemos ido mejorando en cuanto a la educación, la comunidad cuenta con institución de educación, inicial, un preescolar, 2 escuelas primarias, una telesecundaria y telebachillerato que se inauguró el 22 de octubre del 2010

“En las escuelas prevalece por enseñar un número de conocimientos orientado por un criterio cuantitativo que da cuenta del aprendizaje acumulativo preocupa más lo que se debe

---

<sup>5</sup>Ídem p. 187

enseñar que el cómo se enseña y consecuentemente como se aprende”<sup>6</sup>

La escuela primaria intercultural Bilingüe Benito Juárez, fundada entre los años 1973 y 1975 por tres maestros, uno venia de Mazatlán, el otro era de Pamatacuaro y otro era de esta comunidad de Tzirio aunque no hay un archivo que compruebe realmente porque antes esta escuela se encontraba en donde ahora es la plaza principal, había unas casas de madera que era la jefatura y ahí mismo daban clases, después esas casas las derrumbaron para hacer otra jefatura de material, entonces se cambiaron en donde ahora está ubicada que es en la calle Flores Magón s/n, en este centro educativo, actualmente se tiene una matrícula de 221 niños atendidos por 13 maestros.

La forma de educación en la actualidad ha cambiado mucho, un ejemplo cuando yo estuve en la primaria los maestros eran muy exigentes y castigaban al que no cumpliera con los trabajos que designaban, hasta llegaban a pegar. También había un maestro que era exclusivo para enseñar a los que iban muy atrasados en el aprendizaje. Pero pienso que estaba bien, porque ahora los niños ya no tienen ese respeto hacia su propio maestro y no obedecen lo que ellos les dicen, es decir se han ido perdiendo los valores.

#### **1.4.1 infraestructura**

En cuanto a la infraestructura se puede decir que está mejorando bastante porque antes los salones no alcanzaban para que los alumnos pudieran estar en clase dignamente, algunos eran de madera y estaban en muy malas condiciones, actualmente las aulas son de material, con puertas y ventanas, jardines, una cancha de básquetbol con gradas, este año terminaron de hacer los baños, uno de hombres y otra para mujeres y hasta sobra un salón que se utiliza como almacén de material didáctico.

---

<sup>6</sup>SANTOYO, S., Rafael “la didáctica grupal” en antología grupo escolar, UPN- SEP, México, 2000, pag.71

Los niños tienen mayor espacio para que puedan hacer las actividades escolares sin ninguna incomodidad, ya que la verdad antes no parecía una escuela, pero ahora cuenta con todo lo necesario para el aprendizaje.

#### **1.4.2 Dimensión organizativa y administrativa**

El director de la escuela y el personal docente de este plantel educativo, al inicio del ciclo escolar realizan una reunión de consejo técnico, planean todas las actividades que se realizan durante el periodo escolar.

El personal docente y el director de la escuela forman parte del que es el órgano máximo de la escuela para tratar asuntos de tipo técnico pedagógico. Dentro de la organización se encuentra integrado de la siguiente manera: Presidente, Secretario, Tesorero, Vocales, este es el órgano que promueve de manera continua la capacitación permanente del personal docente.

Una vez constituido el consejo técnico de la escuela, se otorgan comisiones específicas para desarrollar mejor las actividades que se realizan durante el periodo, quedando como sigue:

Comisión de materiales: de estase encarga el director de la escuela y el subdirector sobre el mantenimiento de la escuela, hacer solicitudes para los trabajos de las necesidades de la escuela que son: construcción de aulas, pintura para los salones, mejorar los sanitarios y jardines.

Comisión de sociales: Se ocupa de organizar los eventos culturales, cívicos y sociales en las fechas más importantes del calendario escolar: 15 y 16 septiembre, 20 de noviembre, 21 de marzo, además organizan los eventos sociales, culturales que requieren los alumnos de esta institución educativa, se realiza el 2 de noviembre que es el día de los muertos y en las vacaciones de diciembre los aguinaldos, día de reyes el 6 de enero, el 30 de abril día de los



niños y un evento sociocultural, el día de las madres y todas las actividades socioculturales que vayan surgiendo durante el periodo escolar.

Comisión de deportes: todas las disciplinas femeninas y varoniles de básquetbol, futbol, volibol y atletismo. Se dedica a preparar los encuentros deportivos, escolares regionales o a nivel zona, los ganadores de cada disciplina deportiva, los primeros lugares participan a nivel sector.

Comisión de higiene: Organizan a maestros y alumnos para la limpieza de esta institución repartiendo en toda la escuela por medio de un croquis para mantener limpio el edificio escolar y los sanitarios, conseguir pláticas o tener vinculación con la clínica del lugar acerca de la importancia de la higiene que debe tener cada uno de los alumnos tanto en la escuela como en su hogar.

Comisión de escolta: Prepara a la escolta que va a recibir la bandera para el nuevo periodo escolar a los alumnos de quinto grado, una vez que estén en sexto grado la escuela los prepara para los actos cívicos de cada lunes y para el concurso de escoltas a nivel zona escolar.

Comisión de puntualidad y asistencia: Se encarga de velar de que tanto el personal docente y directivos, maestros de guardia se presenten a la hora indicada en el consejo técnico de acuerdo a las normatividades de la Secretaria de Educación del Estado; el director, el maestro de guardia deben presentarse media hora antes de la entrada a los salones es decir, la entrada es a las 9:00 hrs por lo tanto el maestro de guardia y el director deben presentarse 8:15 am y los demás a las 8:30 am, tanto como los alumnos, además esta comisión toma la asistencia en la hora de formación que tiene cada grupo en cada lunes se presenta la gráfica del porcentaje de la asistencia de cada grado y grupo entregándole el mismo lunes un estímulo para los grupos que obtengan el primer lugar en la puntualidad y asistencia.

Comisión de periódico mural: Los que se encuentran en esta área de servicio su función es publicar semanalmente, los acontecimientos más relevantes de la escuela, de los grupos de la comunidad, de la región del estado nacional e internacional y de los eventos cívicos más importantes del periodo escolar.

Al inicio del ciclo cada comisión elabora su plan de trabajo y se evalúa mensualmente, para ir reajustando las actividades.

El tiempo y los días que marca el calendario escolar se cumple con la asistencia puntual de cada uno de los docentes, el problema que hay es referente a los alumnos que asisten diariamente y puntualmente hasta las vacaciones de diciembre, en enero empiezan a faltar y esto hace que el docente se retrase en su programación.

El horario de trabajo escolar es de 9:00 hrs a 2:00 hrs pm., el director de la escuela debe llegar entre 20 a 30 minutos antes de la hora de entrada, cada semana hay un responsable de las formaciones quien es el encargado de organizar el acto cívico de cada lunes, por lo regular siempre hay uno que otro niño que llega tarde.

Todas estas comisiones están enfocadas a la educación y aprendizaje de los alumnos por ejemplo los niños y los maestros sabemos que hay una comisión de puntualidad y asistencia, así nos apuramos en llegar temprano a la escuela para no quedarnos fuera, las demás comisiones ayudan al alumno a formarse como persona y saber cuáles son sus responsabilidades que tienen en la escuela, aunque claro que no se puede cumplir como se debiera, pero forma y educa, como parte de una función de la escuela.

#### **1.4.3.- Reuniones de consejo técnico**

El personal docente se rige por un consejo técnico: lo constituyen: el presidente, el secretario técnico, este se encarga de levantar actas de acuerdo de la asamblea del consejo técnico, el tesorero junta las cooperaciones que se acuerden, en la cual se abordan los problemas que

se enfrentan los maestros frente al grupo, se analizan y se discuten para mejorar la práctica docente de cada uno de ellos en sus grupos. La presidencia recae en el director y los demás son elegidos por los mismos docentes.

Hoy en día estas reuniones influyen mucho en la educación de los alumnos, llevando a cabo y discutiendo las preocupaciones de aprendizaje saliendo en ella algunas posibles soluciones y estrategias de los mismos compañeros para mejorar, aunque la escuela cuenta con materiales didácticos el niño no se interesa mucho por ejemplo en acercarse al rincón de lectura a lo mejor porque sin querer así los hemos formado.

#### **1.4.4.-Material didáctico**

Cada docente desarrolla sus actividades escolares en forma bilingüe, cuenta con un paquete de libros de apoyo y de cada asignatura para el maestro, ficheros, plan y programas de estudio, lineamientos generales de educación intercultural bilingüe, ley general de educación, sugerencias didácticas, etc.

Se utiliza material didáctico comercial como complemento para enriquecer los aprendizajes.

-Los recursos didácticos con los que cuenta la escuela son las siguientes:

-Acervo bibliográfico “hacia un país de lectores, el rincón de lecturas, un paquete de libros de apoyo para maestro, un aula acondicionada como salón de lectura.

Contando con los materiales mencionados, al personal docente le falta conocerlos bien y utilizarlos, por eso la propuesta es hacer cursos de manejo de estos materiales en forma colectiva.

#### **1.5.-El grupo**

El grupo escolar es el segundo grado grupo “A” y tiene la siguiente estadística: son 21 alumnos en total, 9 niños y 12 niñas de entre 7 a 10 años de edad, por lo regular asisten

entre 18 y 19, la forma de trabajar es utilizando estrategias como: juegos, cantos, revista mensual para maestra, la computadora, cuentos etc. La relación que existe con los alumnos es muy buena ya que se dirigen con mucha confianza, esto porque utilizo las dos lenguas para que sea más entendible la clase y así tengan mayores aprendizajes porque la mayoría se quedan con muchas dudas pero hago lo posible de trabajar con las dos y no dejarlos con dudas que impidan su desarrollo como persona, así que las clases son muy interesantes.

“Un grupo se define como una unidad básica en el estudio por lo tanto es necesario identificar sus diferentes dimensiones con una aproximación indisciplinaria”<sup>7</sup>

### **1.5.1.- Espacio del aula**

El aula es un espacio que alberga un grupo de alumnos en edad escolar cuyas características las podemos enlistar por sus particularidades físicas de infraestructura y mobiliario existentes dentro del mismo, por ejemplo:

Cuenta con 20 butacas, un equipo completo de enciclomedia, biblioteca del aula, escritorio para la maestra, pizarrón interactivo, material didáctico comercial, un horario de clases, plan y programa 2003, libreta de notas, diario de campo, revista mensual para maestra de primaria, etc., escobas, cubetas para el aseo, el salón es de concreto cuenta con ventanas completas, puerta, piso y una muy buena ventilación.

### **1.5.2.- Características de los alumnos**

Al hablar de los alumnos puedo decir que en este grupo en su mayoría son muy trabajadores, aunque como en todo hay uno que otro que no le gusta participar en las actividades a realizar, también son un poco inquietos, les gusta jugar o bailar y cantar, les llama la atención trabajar fuera del salón en un lugar fresco cerca de la naturaleza, el alumno

---

<sup>7</sup>GONZÁLEZ Núñez, J.de Jesús “definición de grupo” en antología Grupo Escolar, UPN, México, 1978,p 12

tiene esas ganas de aprender cada día algo, cada uno con sus propias virtudes, todos son de la misma comunidad pero de diferentes barrios, la mayoría son del barrio de Guadalupe, excepto tres que son del barrio de san Antonio: en este grupo como en todos hay cinco que son repetidores unos por motivos de inasistencia y otros por lento aprendizaje.

De esta manera concluyo el primer capítulo, de la propuesta dejando en ella toda la información necesaria sobre la comunidad datos importantes, acontecimientos que a lo largo de esta licenciatura me he dedicado a investigar, pero sobre todo tener un conocimiento propio de mi origen y por supuesto de los que habitan en ella.

## **CAPÍTULO 2: UNA PREOCUPACIÓN TEMÁTICA EN MI PRÁCTICA DOCENTE**

### **2.1.- Diagnóstico del grupo**

Se realiza con el fin de conocer el grupo y las características de cada uno de los alumnos y saber su nivel de aprendizaje, para ello se consideran los conocimientos previos y que sean más comprensibles para ellos, logrando obtener los más significativos considerando la lengua y contenidos del contexto donde se desenvuelve

En este sentido y una vez conociéndolos, reconozco a cada uno de ellos y me doy cuenta que el trabajo encomendado es amplio, más de lo que yo esperaba, porque son alumnos de una comunidad indígena, en su mayoría monolingüe en porhe, por lo que reflexiono y pienso que tienen esa pluralidad y que vive con la cultura propia, pero sobre todo una cosmovisión que a temprana edad manifiesta con mucha naturalidad.

El que me gustara involucrarme en esta licenciatura me ayuda atener una formación más adecuada, para saber manejar las dos lenguas, pero sobre todo para saber valorar nuestra lengua materna y seguirla conservando, para ello me di a la tarea de asistir a una escuela indígena para llevar a cabo una observación que me permitiera tener una ideamásclarasobre el trabajo docente, realizando un diagnóstico por lo cuales cogí la escuela primaria intercultural bilingüe Benito Juárez, en ella la mayoría de los niños habla la lengua materna, uno que otro es bilingüe porque hacen el esfuerzo de hablar la segunda lengua que es el castellano, los maestros que laboran en este centro educativo no todos hablan pero en realidad son bilingües y tampoco imparten las clases en la primera lengua, conforme a lo que he visto, nada más son tres maestros que en verdadponen en práctica el grado de preparación dedocentes,

La mayoría terminò su licenciatura y todavía hayquien solo tiene el bachillerato o la secundaria terminada, por eso es muy usual que todavía utilicen el método tradicional, no

hay mucha organización, esto debido a que el director no les exige nada, por eso surgen problemas como la impuntualidad tanto de los maestros como de los alumnos, a veces hasta del director; la higiene de los niños y de la escuela, hay alumnos con lento aprendizaje, pero sobre todo es muy importante transmitir los valores porque los niños son muy groseros, el maestro no se preocupa en platicar con ellos e inculcarles esos valores, también involucrar a los padres de familia pero tampoco con ellos tienen una interacción constante y poder ayudarse para una mejor educación, en tantos problemas que hay en esta institución que desgraciadamente no sería posible resolverlos, por lo cual me enfoqué a un solo grupo que es el segundo grado.

## **2.2.-Problematización**

Tuve la inquietud de saber qué tanto sabían pero para eso tenía que realizar una pequeña entrevista y saber sus opiniones, elaboré una guía de entrevista de todo en general, tomando solo una muestra de 10 alumnos y 5 maestros, después de haber aplicado estas entrevistas analicé las respuestas de cada uno de ellos. (Ver anexo 1)

Por lo tanto los problemas existentes con el grupo respecto a las materias que llevan los alumnos son:

En matemáticas: las divisiones, no pueden dividir, tampoco leer cantidades grandes o escribirlas, la multiplicación, la suma y la resta todavía se les dificulta un poco.

En ciencias naturales: no pueden clasificar muy bien la basura orgánica e inorgánica.

En historia: se confunden con las fechas conmemorativas, no pueden comparar lo que está escrito en los libros con lo que les cuentan sus abuelos o mayores.

En el español: confunden las mayúsculas con minúsculas y escriben con las dos, no comprenden las lecturas por lo que la mayoría es monolingüe, para leer son muy lentos y casi siempre leen por sílabas.

En geografía: tienen muy poco conocimiento sobre la actividad económica y en los recursos naturales en qué nos afecta o qué beneficios trae a la comunidad. En educación cívica: les falta información política qué y cómo se hace para escoger a nuestros gobernantes. En lo general son también la impuntualidad, la inasistencia y la irresponsabilidad.

### **2.3.-Identificación del problema**

De acuerdo a lo observado y analizado se elige el problema que más influye en el comportamiento y en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos y que es, “la incomprensión lectora” porque afecta el aprendizaje de los alumnos, es preocupante que vayan pasando, de grado en grado, cuando algunos ni siquiera saben leer ni escribir y mucho menos comprender, con mis alumnos existe esta preocupación temática ya que no son capaces de comprender sus lecturas, para poder llegar a esta conclusión apliqué un diagnóstico escolar, el resultado fue que leer para ellos es muy difícil porque no les gusta, como docente habré que formar niños con esa mentalidad y deseo de agarrar un libro mirando lo que en él dice, o a la familiarización aplicando estrategias que no desanimen si no que por medio de juegos y dinámicas se desenvuelvan. Para esto trataré de teorizar desde mi propia perspectiva dando alternativas de solución que estén al alcance, porque la comprensión de la lectura es el camino que nos lleva construir los conocimientos, más bien puedo mencionar que es la puerta del aprendizaje significativo que debo proporcionar como docente.

### **2.4.- Justificación**

Es muy importante poder justificar el porqué de todos los problemas el que más representación tiene y que más preocupa es el de la incomprensión lectora, porque es de los que destacan más en el aprendizaje de los alumnos, ya que conforme van avanzando en



edadescolar se van formando de esta manera en donde solo tienen que saber leer y escribir pero siempre dejando a un lado que se tiene que comprender lo que leen para una formación más completa, por ello quiero inculcar en los alumnos la comprensión porque me interesa mucho ayudarlos a preparar el camino que les espera por andar y que este sea para ellos el camino de la sabiduría y el gusto de ir por la vida, pero el que me interesara involucrarme con los niños fue sin duda porque cursé la licenciatura en educación primaria para el medio indígena (plan 90) es por ello que hay responsabilidad y necesidad de atender esta problemática con los alumnos de segundo grado, con esto pretendo ayudarlos a desarrollar su aprendizaje en conciencia pero al mismo tiempo, será una herramienta para mi trabajo como docente y es una ventaja porque me sirve de experiencia.

## **2.5.- Propósito general y particular**

### **General:**

Que el alumno adquiera el interés por la lectura mediante algunas estrategias y desarrolle en él la habilidad y capacidad de comprensión.

### **Particular:**

- Apoyar al alumno en lo más que pueda para que se le facilite la comprensión
- Explicar paso a paso las actividades a realizar
- Formar diferentes maneras de trabajar para llamar la atención del alumno
- Dedicar más tiempo a los alumnos más lentos en el aprendizaje
- Propiciar en el alumno el interés por la lectura
- Proporcionar la facilidad de comprensión mediante lecturas representativas
- Que los alumnos logren adquirir la lectura en forma productiva
- Fomentar la habilidad de lectura
- El alumno desarrolle su capacidad de leer y comprender.

## **CAPÍTULO 3**

### **SUSTENTOTEÓRICO DE LAPROUESTA**

#### **3.1.- Que es la comprensión e incomprensión lectora**

“La comprensión de lectura, es una reinterpretación significativa y personal de los símbolos verbales impresos que se justifica solo en la medida en que el lector es capaz de comprender los significados que están a su disposición. Por ejemplo la lentitud de los niños menores que leen palabra por palabra o a veces solo sílaba a sílaba les impide comúnmente entender el sentido de lo que están leyendo”<sup>8</sup>.

Decir que uno ha comprendido un texto equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar para la información contenida en el texto. Por otra parte la incomprensión nos pone en una situación un tanto difícil ya que la mayoría de los niños no conciben comprender lo que leen pero para esto considero que para que el aprendiz logre entender debemos llamar la atención con lecturas interesantes y representativas.

#### **3.2.-Qué es la lectura**

“La lectura es una forma particular de la comunicación de ideas, el niño no solo se halla en condiciones de aprender a leer una vez que ha realizado experiencias orales de lenguaje. Se trata de una actividad creadora que implica pensar, pues la reproducción de los sonidos simbolizados por la letra impresa constituye solo una parte de la lectura. También es una operación, una habilidad que capacita al individuo para alcanzar otras metas el principal objetivo de este aprendizaje es que el niño comprenda el significado de la letra impresa, sino lo logra la lectura carece de valor.”<sup>9</sup>

---

<sup>8</sup>WOOLFOLK, Anita, Psicología educativa, Ed. Prentice hall, México, 2010, p.431

<sup>9</sup> Tomado de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Plantillas/1271561.html> el 15 de enero de 2013

El interés del alumno, determinado en gran parte por el medio cultural en el que se desarrolla, constituye uno de los aspectos fundamentales del aprendizaje y, por lo tanto de la enseñanza de la lectura, pues es el motor que estimula al niño a realizar el esfuerzo que facilita y agiliza el proceso. También la rapidez y fluidez en la lectura dependen no solamente de la habilidad del lector sino también de los intereses y de los objetivos. Durante la primera fase del aprendizaje el niño llega a comprender que las ideas pueden expresarse en forma escrita, es decir, que las palabras significan ideas. En el paso siguiente el niño adquiere la técnica que le permite reconocer las palabras del texto que lo ayuda a comprender más acabadamente lo que lee.

Son herramientas, que permiten a las personas desarrollarse en el plano intelectual, social, etc., convirtiéndose en medios efectivos de comunicación, la lectura requiere de un proceso de aprendizaje que sea progresivo y continuo del cual se van adquiriendo mayores habilidades, en su adquisición, para esto se necesita desarrollar estrategias lúdicas y pertinentes acorde al propósito que se pretende lograr, así de esta manera estaremos incentivando el gusto por la lectura ayudando a formar en niños y niñas, un hábito que resulte agradable de practicarla.

“Para Lipincot la lectura es lo más agradable que podemos apreciar en la vida ya que es donde se da la interacción entre el lector y el texto, también es adentrarnos en la comunicación con los grandes pensadores de los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. Leer también relacionar, razonar, criticar o superar las ideas expresadas, no implica, aceptar directamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando. La lectura se puede especificar como:

-Un proceso de construcción: en donde el lector mentalmente construye un modelo de texto imagina e interpreta, también infiere y evalúa su comprensión.

-Una interacción: se entiende que hay entre el lector y el texto en donde el lector aporta los saberes previos y el texto la información que conjuntamente integran y producen un nuevo significado.”<sup>10</sup>

### **3.3.- Tipos de lectura**

La lectura explorativa: es una lectura rápida con finalidades de lograr la visión total del texto, de qué trata, qué contiene, preparar una lectura comprensiva o buscar algún dato aislado que interese.

Comprensiva: es una lectura lenta o reposada con la finalidad de entenderlo todo, buscando en el diccionario todas las palabras cuyo significado no esté claro, aclarando dudas o interrogando al profesor, distinguir ideas centrales.

Selectiva: guiada por un propósito ordenador o para extraer una larga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta

Silenciosa: cuando se lee un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora

informativa: es cuando se hace una búsqueda rápida de una información puntual de algún documento por ejemplo buscar algún número de teléfono en una agenda, un acto en un programa, una palabra en el diccionario etc.

### **3.4.-La lectura como apoyo pedagógico**

---

<sup>10</sup> LIPPINCOTT, Dixie (1991) “la enseñanza y el aprendizaje de la lectura” antología UPN estrategias para el desarrollo pluricultural de lengua oral y escrita III UPN, México, 2000p. 40

En la actualidad es muy importante que los programas de estudios se analicen o que se adecue de acuerdo a las necesidades actuales ya que la sociedad se encuentra con nuevos retos y desafíos que están presentes en la globalización tecnológica, económica y política, por esa razón surge la necesidad de incorporar nuevos contenidos al currículo. Por otro punto también establece que debemos formar alumnos competentes, reflexivos, analíticos, comprensivos pues debemos empezar a partir de la enseñanza de la comprensión lectora para que los niños formen ciertas capacidades, deben dominar la comprensión para que haya un mejor aprendizaje significativo.

Uno de los problemas más avanzados que puede presentarse dentro de un aula escolar es la incomprensión de la lectura, que aún en la actualidad no se ha tratado de dar alguna solución y mucho menos a las escuelas de comunidades indígenas.

“Para desarrollar el trabajo intelectual que implica la lectura es necesario que los niños estén en contacto con múltiples materiales escritos empleando modalidades de trabajo con la finalidad que los alumnos desarrollen estrategias de lectura que les facilite la comprensión lectora la funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño utiliza lo que lee con propósitos específicos. La lectura como simple ejercicio no despierta interés ni gusto. Es muy importante que como docente aproveche todas las oportunidades que se presenten para invitar al niño a leer y a servirse de la lectura con fines prácticos”<sup>11</sup>

### **3.5.- El constructivismo como proceso de desarrollo**

Para los autores Ortega Salas y Sánchez “El constructivismo en su término general se define como una vasta área de la psicología ya que manejan la idea de que los individuos construyen sus propios conocimientos mientras interpretan sus experiencias en situaciones particulares, es el proceso de enseñanza y aprendizaje concebido como un proceso de

---

<sup>11</sup> SEP, “la lectura” libro para maestro, segundo grado, SEP, México, 1998, p.9

construcción de conocimientos y significados que, sobre la base de los conocimientos previos y con ayuda de la instrucción que los docentes realizan, los aprendices elaboran en el contexto escolar. Esto marca principalmente la importancia del conocimiento y la enseñanza en el aprendizaje. Este interés, en términos generales, expresa una de las concepciones constructivistas de la educación. Básicamente está abocada al problema acerca de cómo se construyen los conocimientos escolares y como enseñar lo que los alumnos tienen que construir<sup>12</sup> con ello busca comprender tanto los mecanismos y procesos cognitivos que subyacen al aprendizaje y la enseñanza como los factores socio institucional e interpersonal que lo condicionan a fin de proponer acciones para facilitarlos. Así mismo en el contexto escolar se estudian los procesos cognoscitivos involucrados en esa construcción y el papel de la instrucción y mediación del docente en la adquisición y reconstrucción de esos conocimientos. El propósito específico es guiar el pensamiento de los alumnos hacia una comprensión más amplia mediante la enseñanza de estrategias para pensar que faciliten a su vez el aprendizaje”.

En su explicación genética de la inteligencia Piaget “divide el desarrollo en cuatro periodos, en cada uno de los cuales se presentan diversos estadios. Por tiempo entiende un espacio temporal de cierta extensión dentro del desarrollo que señala la formación de determinadas estructuras. Estos espacios temporales se estiman correlacionados aplicando un criterio cronológico pero los márgenes de edad utilizados para señalarlos son aproximativos. Así que de acuerdo a las edades de este grupo deberían estar, en un tercer periodo: de la inteligencia operatoria concreta, pero debido a que los niños suelen ser un poco reservados, tímidos y callados, por lo tanto, considero que no todos cumplen con este periodo. Pero intervienen varias circunstancias por eso surge este problema, por ejemplo no nos preocupamos por investigar las formas de lectura, ya que sin duda, leemos de una manera u

---

<sup>12</sup> ORTEGA Salas, Ma. Del Carmen y Simón “desarrollo del constructivismo” antología UPN Ajusco México nov. 1997 pag.69

otra según sea la situación y el texto al cual nos enfrentamos aunque sabemos que en todos los casos realizamos la misma operación de captar el contenido del texto, mientras existen varios tipos de lectura como: lectura oral, silenciosa, esto consiste en extensiva, intensiva rápida y superficial, integral, selectiva e involuntaria.

### **3.6.- El cuento como habilidad para la comprensión lectora**

“Como se relaciona el lector con el cuento, con un libro, con la lectura, no es novedoso decir que el lector comienza a formarse aun antes de aprender a leer. Sin embargo no está por demás recordar el primer contacto con los niños en la literatura a través de canciones, más tarde lo será el cuento narrado o leído, luego prosigue donde el libro-objeto cobra importancia y se vuelve en un juguete más al alcance de los niños, finalmente llega a la lectura directa por parte de ellos cuando comienza su alfabetización.”

Como argumenta Barthe (1998),” señala que la narración de los cuentos no termina con la palabra fin, sino que es entonces cuando el relato se prolonga en los diálogos que se relaciona con su vida diaria cotidiana, con su realidad inmediata y con sus propias experiencias”<sup>13</sup> llama más la atención de los alumnos un medio de aprendizaje significativo y comprensivo como lo es el cuento.

### **3.7.- El juego como apoyo a la comprensión lectora**

“El juego permite un desarrollo motor, intelectual, efectivo y creativo en el niño, a través de esta actividad ellos tienen la posibilidad de explorar y conocer el mundo que les rodea. Es una actividad natural en el periodo de la infancia, aquí los párvulos afianzan su aprendizaje y por supuesto adquieren nuevos conocimientos”<sup>14</sup>.

---

<sup>13</sup>WOOLFOLK, Anita, psicología educativa, Ed. Prentice Hall, México, 2010, p.648

<sup>14</sup><http://www.psi.uba.ar/academica/carreras> degrado/psicologia7informacion adicional consultado el 21 de enero del 2013

“El juego es considerado el principal medio de aprendizaje de niños y niñas, es una actividad fundamental durante la infancia, es la manera más natural de experimentar y aprender, favoreciendo todas las áreas del desarrollo.”<sup>15</sup>

Supone una reducción de las consecuencias que pueden derivarse de los errores que cometemos. En un sentido muy profundo es una actividad que no tiene consecuencias frustrantes para el niño, aunque se trate de una actividad seria. Es además un medio para poder mejorar la inteligencia, según alguno de los usos que de él hacemos, el juego como agente de socialización en una forma espontánea, y otra muy distinta al llegar a explotarlo en el sentido lateral de la palabra. En el juego transformamos el mundo exterior de acuerdo con nuestros deseos, mientras que en el aprendizaje nos transformamos nosotros para conformarnos mejor a la estructura de ese mundo externo es una forma activa de aprendizaje que une la mente, el cuerpo y el espíritu reduce la tensión que a menudo se produce al tener que obtener logros expresan y resuelven aspectos emocionales de las experiencias cotidianas a través del juego.

---

<sup>15</sup>[http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicología/información\\_adiconal](http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicología/información_adiconal) consultado el 22 de enero de 2013



## CAPÍTULO 4

### PLANEACIÓN Y APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA

#### 4.1.- Conceptualización

**Para una mejor comprensión de los conceptos utilizados a lo largo de esta estrategia se mencionan los siguientes:**

**Método:** se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar, según Patricia Alexander (2006) "existen diferentes métodos por ejemplo: método científico que son observación e inducción, otro método es el hipotético, deductivo, racional, experimental, estadístico"<sup>16</sup> pero el que consideré más conveniente para realizarlo con los alumnos fueron solamente tres que son: Método Expositivo, Analítico e Inductivo. Para poder dar solución al problema planteado.

**"Técnica:** consiste en las acciones precisas para llevar a cabo un método, un ejemplo donde se entiende claramente esta diferencia en lo deportivo se posee una técnica. Describe a un tipo de acciones regidas por normas o un cierto protocolo que tiene el propósito de arribar aun resultado específico procedimientos reglamentos y pautas que se utiliza como medio para llegar a un cierto fin. Siguiendo un número de pasos que se van realizando conforme el tiempo".<sup>17</sup>

**Alternativa:** una posibilidad o algo que está disponible para una elección" por ejemplo una persona que va a la tienda para comprar una camisa, y le ofrecen cinco, dicho consumidor tendrá cinco alternativas para elegir su compra o también tendrá la opción de marcharse sin comprar nada.

**Estrategia:** son los métodos utilizados para hacer algo, por ejemplo si tengo que tirar una pared puedo utilizar distintos sistemas darle golpes con la cabeza o darle golpes con un martillo, o llamar a un albañil depende de gran medida de que sepa elegir el método más

---

<sup>16</sup>ALEXANDER, Patricia, *Sicología educativa*, primera edición, Pearson educación, México, 2010 p.46

<sup>17</sup> Tomado de <http://www.buena tareas.com/ensayo/plantillas/1271561.html> el 13 10 de enero 2013

eficaz para solucionar el problema la mayoría de las veces el trabajo en el aula consiste en explicar conceptos, en dar información, y hacer ejercicios para comprobar si esos conceptos se entendieron muchas veces lo que no se aplica ni se trabaja son las distintas estrategias o métodos que los alumnos pueden emplear para realizar un ejercicio o absorben una determinada información.

Dice Valls” la estrategia tiene en común con todos los procedimientos para regular su utilidad de las personas, en medida de que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos el mismo autor indica acertadamente que las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar.”<sup>18</sup>

Es necesario buscar algunas estrategias para tratar de solucionar este problema que encontré en mi grupo, evidentemente la comprensión lectora mejora con la práctica. No obstante, tanto padres como educadores deben tener presente que la lectura a de ser un placer, no una obligación. Desde luego, lo ideal sería fomentar el hábito de la lectura desde pequeños en casa, con cuentos o adivinanzas y animarles a leer ellos solos progresivamente.

Hay que evitar los momentos en el que los niños se encuentren cansados, hambrientos o realizando cualquier actividad lúdica, y escoger lecturas adecuadas e interesantes, según edad, gustos y capacidades, para evitar que el hecho de leer se convierta en un fastidio. Por eso antes de aplicar cualquier estrategia tengo que considerar este punto de vista del autor respecto al concepto y claro también analizando de cuales estrategias me darán mejores resultados conforme a esto me decidí por estas estrategias para llevarlas a la realización.

1.- El cuento

2.- El constructivismo

---

<sup>18</sup>VALLS, Antonio, SEP “La adquisición de la lectura y estrategia en la escuela primaria” en programa de actualización permanente, SEP, México, 1990, p.96

### 3.- El juego

**Planeación:** es un proceso que supone tomar decisiones sucesivas la planeación se realiza día a día por ejemplo: cuando una persona toma un taxi para llegar a un cierto lugar. Habrá planeado cómo viajar de forma más rápida; son herramientas esenciales para el trabajo docente porque en ella se plasman todas las actividades a realizar en un lapso de tiempo y de esta forma las actividades diarias son más interesantes para los educandos ya que previamente se analizaron por la persona que los va a ejecutar, de la misma forma ayuda para llevar una secuencia de los contenidos didácticos que se están trabajando, en busca de alcanzar, de una forma consiente y organizada, el objetivo de la materia. En este sentido lo anterior orienta los procesos para el desarrollo exitoso de la enseñanza y el aprendizaje.

De acuerdo con RODRIGUEZ Ebrard, Luz Angélica. “la planeación es un instrumento teorico-metodológico que tienen a su alcance todos los profesores, aprender y comprender la esencia de dicho instrumento permite a los educadores visualizar con antelación el camino viable para el logro de aprendizajes, lo que es necesario en planes estratégicos que dan dirección general en lo referente a la formación integral de los alumnos aptos para enfrentar los retos de este siglo”<sup>19</sup> por lo tanto será necesario que sepa adecuar los contenidos al contexto del alumno, es decir utilizar aquellas estrategias que me permitan trabajar con los alumnos de forma equitativa, igualitaria para que los niños adquieran conocimientos más significativos. Por lo que procedí a construir la planeación que me ayudara a combatir dicha necesidad.

**Realización:** es el proceso por el cual se crea un producto audio visual y abarca desde la etapa de desarrollo del mismo hasta la distribución, asume decisiones tanto a nivel educativo

---

<sup>19</sup> RODRIGUEZ Ebrard, Luz Angélica. (2009). La planeación de clase: una habilidad docente que requiere de un marco teórico. Odiseo, revista electrónica de pedagogía, p.7

y la limitación únicamente viene dada por los medios técnicos disponibles una vez que ya fue realizada la planeación entonces hay que llevarla a cabo y de esta manera ejecutarla.

**Evaluación:** tiene como objetivo alcanzar el mejoramiento continuo de un grupo de alumnos, los conocimientos las aptitudes y el rendimiento de los mismos y saber cuáles son los logros obtenidos en el periodo dentro del quehacer diario considero a la evaluación como un proceso permanente que me permite revisar en su totalidad el proceso educativo y en particular los procesos de enseñanza-aprendizaje superar los problemas generados en su desarrollo. Que no siga siendo el examen tradicional el único criterio para evaluar al niño, sino establecer criterios tales como la responsabilidad de realización de sus trabajos dentro del aula, tareas y disciplina entre otras.

ZUÑIGANos dice que “la evaluación es el medio que diseñamos para obtener evidencias sobre el logro de los objetivos que nos proponemos al planificar una lección, el conjunto de lecciones en una unidad de trabajo, o de todo un programa educativo.”<sup>20</sup>

#### 4.2.- Métodos para la enseñanza de la comprensión lectora

MÉTODO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN
MÉTODO EXPOSITIVO	- DEMOSTRACIÓN, EXPLICACIÓN Y CONSTANTE INTERACCIÓN	RELACIONES ENFOCADAS Y ORGANIZADAS ENTRE IDEAS E INFORMACIÓN VERBAL
MÉTODO ANALÍTICO	-REFLEXIÓN, INTERÉS	COMPRENDEM UTILIZANDO EL RAZONAMIENTO REPRESENTATIVAS
MÉTODO INDUCTIVO	GUSTO POR LA LECTURA MOTIVACIÓN	DE LECCIONES

<sup>20</sup> ZUÑIGA Castillo, Madeleine, “El análisis gramatical y la evaluación en la primaria bilingüe, en antología: Estrategias de la lengua oral y escrita III UPN-SEP, México, 1990, p.44

#### 4.3. Planeación de las actividades

TEMA	PROPOSITO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	CIERRE
Cuento: mis amigos y yo	Que el alumno reflexione sobre el cuento leído Comprenda e identifique los personajes participantes pero sobre todo lo relacione con su vida cotidiana en la escuela o familia, para una comprensión más completa	-empezar tomando en cuenta los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema -los alumnos junto con el docente leerán este cuento mis amigos y yo fuera del salón -comentarán sobre lo que trató -conforme a lo que ellos entendieron harán su propio relato en su libreta -sacarán las ideas principales del cuento y lo comparan con su quehacer diario -lo analizan para después hacer un dibujo respecto de lo que trató y cómo lo entendieron	22 y 23 de noviembre	<i>Libro del rincón</i> <i>Libreta</i> <i>Hojas</i> <i>lápiz</i>	<i>Evaluar el interés que mostraron en la lectura del cuento</i> <i>si estuvieron atentos a la hora de leerla</i> <i>trabajo que realizaron</i>

TEMA	PROPOSITO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	CIERRE
Construyo mi Libro	Que los alumnos aprendan a construir su propio conocimiento a través de la elaboración de un libro	Invitar a los niños a que exploren y conozcan cómo es un libro -revisan varios libros del rincón para diferenciarlos -piensan algún tema en especial para construir su propio libro -eligen el tema que más les gustó -preguntarles porqué es importante para ellos el tema que eligieron - que cada uno de ellos empiece a construir su libro	28 y 29 de noviembre	<i>Libros Libreta Hojas blancas lápiz</i>	<i>Interés trabajo Si participaron Conocimiento del tema</i>

TEMA	PROPOSITO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	CIERRE
Jugando a leer Imitando objetos	Que permita acercarse a los niños las características de lenguaje escrita y oral estimular la toma de conciencia sobre la importancia de la comprensión sobre todo cuando tienen esa dificultad	-Todos los niños se sientan en un semicírculo -Se muestra una hoja con diferentes imágenes -Hago preguntas si conocen cada uno de ellos -Se reparten las hojas con las imágenes cada uno de los niños pasa al centro con la hoja e imita una de esas imágenes y así sucesivamente hasta participar todos -se les entrega otra hoja con los nombres de los objetos y les ponen su respectivo nombre	3 de diciembre	Hojas lápiz	Participación Trabajo Interés

TEMA	PROPOSITO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	CIERRE
El diario	Que el alumno pueda escribir en el todas sus acciones sentimientos, formas de pensar y logre comprenderlas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Preguntarle a los alumnos qué saben sobre el tema</li> <li>-Los alumnos empiezan a comentar respecto al tema</li> <li>-Explicarles con palabras sencillas que es un diario</li> <li>-Mostrarles cómo es un diario</li> <li>-Que investiguen que es un diario y para qué sirve</li> <li>-después de haber analizado realizan su propio diario</li> </ul>	2 días 5 y 6 de diciembre del 2012	Un diario Libreta Lápiz	Participación Interés Trabajo



TEMA	PROPOSITO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	CIERRE
Historita ¿A dónde fue Emilia?	Para que el niño logre formar sus ideas y comprender a través de imágenes o personajes que están relacionadas a su mundo.	-Los niños, dan una vuelta por la manzana de la escuela con el propósito de observar a las personas que andan por la calle para imaginar hipótesis acerca de cuál es el lugar hacia donde se dirigen - De regreso se conversa acerca de lo observado verbalizando en forma de hipótesis pensadas con tales personas ya que para afirmar algo con certeza deberían de haber seguido a esa persona -Anuncio que presentarán un caso en el cual ellos van a poder tener la seguridad de saber cuál es la respuesta adecuada -Reparto en forma individual una fotocopia en la historieta en cuestión, deben observarlo en silencio mientras escribo el título en el pizarrón -Los niños toman conciencia de que la maestra ha escrito el mismo título que ellos tienen en la hojita que les ha repartido.	10 de diciembre del 2012	Fotocopia de la historieta Hojas Lápiz	Comprensión Interés Forma de trabajar participación

#### **4.4. Aplicación de las estrategias**

##### **Actividad 1**

Tema: El cuento, mis amigos y yo

Propósito: Que el niño comprenda lo que lee a través del dibujo del cuento

Inicio: este como todos los días al llegar a la escuela los niños corrieron a recibirme, otros con expresiones y murmuraciones pensé que la maestra no vendría, enseguida los llamaron a formarse luego al entrar al salón los saludé y empezaron a sacar su tarea les dije que no les iba a revisar hasta el final de la clase.

Desarrollo: de esta manera empecé con la aplicación de la primera estrategia el día 22 de noviembre del 2012, comenzamos por platicar sobre qué saben ellos de los cuentos, la mayoría participó dando su punto de vista sobre lo que piensan o saben, al seguir tomamos un libro del rincón y salimos afuera del salón junto al pie de un aguacate nos sentamos para dar lectura al cuento mis amigos y yo en donde les pedí a los niños que se fueran imaginando mientras otros leían, durante la lectura observaba como los niños le pusieron mucho atención pero sobre todo que les gustó, enseguida comentamos sobre qué trató y cómo se imaginaron.

Siguiendo con la actividad pasamos al salón en donde cada uno de ellos hicieron su propio relato sobre lo que entendieron, aquí sacan las ideas principales para compararlas lo que ellos hacen todos los días, hasta aquí llegamos el primer día porque no pudimos terminar la actividad, así que el día siguiente que fue el 23 de noviembre seguimos con la actividad comentando cómo ellos lo relacionan con su vida cotidiana tanto en la escuela como en sus casas, cómo leer, jugar y convivir con sus amigos, después para finalizar con esta aplicación paso a darles unas hojas blancas y realizan un dibujo (ver anexo 3) sobre su propio criterio de lo que comprendieron me entregaron lo que hicieron y muy satisfechos se retiraron a sus casas preguntándome si en la siguiente clase también vamos a hacer otra actividad igual,

fue otro día con mucho entretenimiento para los niños porque hicieron el esfuerzo de hacer el trabajo.

## **Actividad 2**

Tema: Construyo mi libro

-Propósito: que los niños construyan su conocimiento y comprensión de la lectura a través de un libro

Esta fue otra estrategia que realicé para apoyarme a lo propuesto empezando como todos los días con las actividades de rutina el saludo, pase de lista y la tarea, a continuación con la primera actividad que fue comentar sobre la importancia de un libro para qué sirve y qué es lo que contiene, enseguida todos tomaron un libro para explorarlo y conocerlo para eso revisaron diferentes libros para diferenciarlos todos estaban muy entretenidos con esta actividad después les dije que pensarán sobre lo que a ellos les gustaría que fuera su libro, como estaban un poco inquietos salimos fuera del salón al aire libre se quedaron muy callados otros observaban a su alrededor cosas que les gustaría para su título, de nuevo regresamos al salón después de haber elegido el tema que más les gusto intercambiaron ideas del por qué es importante el tema elegido las respuestas de la mayoría fueron que para poder hacer el trabajo debe ser de algo que les llame la atención y sobre todo fácil de comprender, después de todo esto empezaron a construir su propio libro con sus propias ideas y creatividad utilizando diferente materiales que tenían a su alcance, todos trabajaron con mucha dedicación y motivados al estar elaborando su propia forma de comprensión pero el tiempo no nos dejó terminar y los niños también ya estaban un poco inquietos es por ello que se continuó al día siguiente retomando la actividad que dejaron pendiente al terminarlos hicieron un intercambio de su trabajo para que el otro compañero revise lo que hicieron, la última actividad para cerrar con esta aplicación leyeron y comentaron lo elaborado y los

aprendizajes que obtuvieron en esta estrategia que al escucharlos gran parte de ellos lograron comprender lo que hicieron entregando el trabajo como evidencia (ver anexo 4)

### **Actividad 3**

Tema: Jugando a leer, imitando los objetos

Propósito: Que permita acercar a los niños, hacia las características del lenguaje escrito y oral, estimular la toma de conciencia.

La siguiente estrategia se realizó el día 3 de diciembre del 2012 este día se me dificultó un poco realizar las actividades porque los niños al entrar al salón se mostraron demasiado inquietos, bueno logré calmarlos un poco cuando les dije que hoy solo íbamos a jugar y me vi en la necesidad de dejar lo rutinario, pase de lista y todo eso entonces empezamos con la primera actividad de sentarse en un semicírculo muy motivados, todos se sentaron y empezaron a preguntar qué es lo que iban a hacer, les muestro una hoja con diferentes dibujos y les pregunto si conocen cada uno de ellos, responden que sí luego les entrego a todos una hoja con los dibujos dando indicaciones de que deben pasar uno por uno al centro para imitar uno de esos dibujos muy emocionados gritan que sí, uno que otro que no porque les da pena, conforme fueron pasando se divirtieron mucho algunos muertos de risa les fue gustando y así se animaron a pasar todos terminando con esto proseguimos entregándoles otra hoja con los nombres de los dibujos para que respecto al objeto les fueran poniendo su nombre para identificarlos mejor y saber cómo se llama cada uno empezaron a trabajar algunos terminaron pronto esta actividad ya no fue tan entretenida y me fueron entregando su trabajo terminando fueron saliendo y así hasta el último trabajo, de esta manera concluyo con estas estrategias. (Ver anexo 5)

#### **Actividad 4**

Tema: El diario

Propósito: que el niño desarrolle su pensamiento a través del diario

Hoy cuando llegué al salón de clases les dije a los alumnos que íbamos a trabajar este día con algo nuevo, en donde los alumnos curiosos por saber que era, todos preguntaban se lograba percibir la emoción en ellos, les comenté que esta actividad les iba ayudar a mejorar su comprensión si todos lo realizaban.

Miren niños esta actividad va a ser muy divertida, porque ustedes van a poder escribir en ella todos sus sentimientos que a lo mejor no se animan a contar a nadie porque el diario que van a escribir será su amigo y en el escriben todo lo que quieran, además también escriben ejercicios que realicemos diariamente de todas las materias si les gustó o no, si estuvo fácil o difícil ¿de acuerdo? responden si maestra.

Posteriormente les pregunté si sabían algo respecto al tema, unos respondieron con ideas vagas lo que sabían otros que no, nada, les expresé todo lo referente al diario y que necesitaba que le pusiéramos un nombre, hubo varias respuestas por parte de los educandos al final por votación quedó "mi amigo el diario" les mostré como es un diario comentando que íbamos a realizar esta actividad 20 o 30 minutos diarios antes de irnos a nuestras casas todos estuvieron de acuerdo les dije que investigaran por su propia cuenta que es un diario al día siguiente retomamos la clase anterior participando cada uno de ellos lo que investigaron, por último hacen su propio diario, cuando los alumnos trabajaban lo hacían con ganas se apreciaba su esfuerzo y conforme pasaban los días su aprendizaje también un poco lento pero si se lograron ver algunos cambios. (Ver anexo 6)

## **Actividad 5**

Tema: historieta ¿Dónde está Emilia?

Propósito: Que el alumno logre formar sus ideas sobre imágenes y personajes que rodean su mundo

Un día más de trabajo con los alumnos pero hoy será una actividad diferente fuera de lo rutinario pues llegando al salón pedí a los niños que den una vuelta por la manzana de la escuela para observar a las personas que van pasando, ellos muy contentos van a la calle, al regresar comentan lo que vieron pero sin una respuesta correcta.

Planteo que van a presentar un caso en el cual tendrán con seguridad de afirmar cual es la respuesta, entonces les reparto una fotocopia de la historieta ¿Adonde fue Emilia? Lo observan un tiempo en silencio mientras escribo el título en el pizarrón, se dan cuenta de que escribí lo mismo que tienen en su hojita, los alumnos leen el título en voz alta después comenzamos con preguntas como ¿Quién es Emilia? Las respuestas fueron variadas ya que un niño contesta el señor que vende chupetines “o” una señora que va al cine no tiene en cuenta el mensaje que le está proporcionando la imagen algunos tienen la idea de lo que trata la historieta la siguen analizando y para contrastar lo que entendieron contestan algunas preguntas (ver anexo 7) todos se ponen a trabajar con esa actividad algunos se acercaron con algunas dudas que tenían muchos terminaron pronto otros se tardaron un poco pero al final lo terminaron entregando su trabajo para evidencia.

### **4.5.- Evaluación de la estrategia**

Tomando en cuenta lo que dice Zúñiga respecto a la evaluación que se menciona anteriormente considero necesario tomar en cuenta la participación individual de los alumnos, interés y los trabajos realizados en cada actividad mencionando que en el primero que se llevó a cabo los niños si trabajaron y mostraron interés, participaron puedo decir que si

comprendieron lo que se pretendía pero también tengo que reconocer que por lo menos en tres de estos alumnos no se logró el objetivo.

En el siguiente también mostraron interés y sobre todo trabajaron mucho porque esta actividad fue muy laboriosa en este también fueron los mismos que no pudieron realizar el trabajo a lo mejor por falta de interés o no les llamó la atención eso fue lo que mostraron o por lo menos fue lo que observe así que no se puede lograr al 100% un resultado favorable pero si de la mayoría.

En esta estrategia fue donde se me dificultó porque al principio no mostraron interés y hubo poca participación luego al comenzar con las actividades empezaron a motivarse para dar más o menos un resultado de todas las actividades realizadas puedo decir que se obtuvo una evaluación favorable respecto a los niños aunque como ya lo mencioné no con todos. Pero creo que ya es una ganancia con los poquitos o muchos alumnos con exactitud.

Puedo decir que en esta estrategia del diario tuve resultados muy favorables además de gustarle a los niños al observar detenidamente me di cuenta que les llamó mucho la atención porque trabajaron con muchas ganas y hubo mucha participación a la hora de terminar la actividad, sobre todo mostraron el interés de seguirlo llevando a cabo.

En el siguiente y ultimo actividad tuvieron algunas dificultades porque no lograban comprender de lo que trataba la historieta, les ayudé con algunas dudas. Sin embargo hicieron lo posible por terminar el trabajo y entregarlo, se podría decir que aquí también se logró una mayor parte del propósito.

## CONCLUSIONES

En este trabajo llegué a la conclusión de que fue de mucha importancia el tema elegido para investigar más a fondo ya que aprendí cosas muy importantes que ni siquiera tenía una idea del por qué se da, cómo se da y cuándo se da, la necesidad de entender el problema que se presenta en la práctica docente de las dificultades que enfrentamos día con día como el interés que se manifiesta para elevar el rendimiento escolar en el medio indígena sobre todo saber algunas estrategias para tratar y poder resolver el problema. Este trabajo deja un conocimiento un mensaje que a lo largo de la carrera se fue elaborando tener un conocimiento más claro y preciso sobre la comunidad para ello fue importante considerar el contexto del alumno y poder aplicar las actividades cotidianas que me exigió mucha responsabilidad y entrega así como me permitió a descubrir cada paso que el alumno muestra su capacidad de expresarse libremente e integrarse en el trabajo de forma individual y grupal, mencionar que el resultado de las estrategias aplicadas fue un tanto favorable , pero también reconozco que no todas se lograron como se tenía planeado ya que puedo afirmar con seguridad que una de ellas fue el que dio mejores resultados,” el diario” en los demás se trató de trabajar lo más que se pudo y también favoreció a los alumnos, no todo puede salir a la perfección pero por lo menos tratar de hacer lo posible para alcanzar todo lo propuesto esto servirá de experiencia para el trabajo futuro, así también a aquellos que tengan el interés y curiosidad por saber lo que contiene los errores o beneficios y en base a ello lograr una mejoría de lo que hizo falta que sin duda alguna fue mucho porque conforme transcurre el tiempo poco a poco uno se va dando una idea del trabajo tan laborioso de la propuesta, para concluir deja muchas experiencias, vivencias e inquietudes por alcanzarlos.



## BIBLIOGRAFÍA

ALEXANDER Patricia psicología educativa primera edición México 2010.

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Plantillas/1271561.html>

[http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicología/información\\_adiconal](http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicología/información_adiconal)

ORTEGA Salas Ma. Del Carmen, SANCHEZ Simón, UPN, SEP, México 1997.

RODRIGUEZ Ebrard, Luz Angélica, Odiseo, revista electrónica de pedagogía, 2009.

SEP, Programa de actualización permanente, México, 1990.

SEP, libro para maestro, segundo grado, SEP, México, 1998.

UPN, Cultura y educación, UPN, SEP, México, 1990.

UPN, Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, UPN, México, 2000.

UPN, Grupo escolar, UPN, México, 1978.

UPN, Identidad étnica y educación indígena, UPN, SEP, México, 1991.

UPN, Grupo escolar, UPN, SEP, México, 2000.

UPN, Estrategias de la lengua oral y escrita III UPN, SEP, México, 1990.

WOOLFOLK Anita, psicología educativa, Ed. Prentice Hall, México, 2010.

### Entrevistas

ALVARADO Baltazar Everardo, maestro "entrevista" de las comisiones que hay en la escuela 21 de enero del 2010.

ALVAREZ Toribio Marco Antonio, administrador de la escuela "entrevista" de la infraestructura 11 de enero del 2011.

FLORES Oseguera Héctor "entrevista" del contexto comunitario 10 de diciembre del 2010,

OSEGUERA Alonso Ubaldino, comunero "entrevista" del aspecto cultural 23 de noviembre del 2010.

## **INDICE DE ANEXOS**

Anexo 1.- Entrevista a un docente

Anexo 2.- Entrevista a un alumno

Anexo 3.- Muestra de la actividad mis amigos y yo

Anexo 4.- Actividad construyo mi libro

Anexo 5.-Actividad jugando a leer a través de los objetos

Anexo 6.- Actividad el diario

Anexo 7.- Actividad formar una historieta

## ANEXO 1 Entrevista a un docente

ESCUELA PRIMARIA FEDERAL BILINGÜE  
BENITO JUAREZ C.C.T 16DPB0089Q  
GUIA DE ENTREVISTA PARA MAESTRO  
NOMBRE DEL MAESTRO: \_\_\_\_\_

OBJETIVO: Conocer que problemáticas existen en esta escuela en cuanto a los alumnos pero mas que nada realizar un diagnostico que me facilitara tener conocimiento del trabajo docente.

1.- ¿Que grupo atiende y quienes lo conforman?  
3<sup>o</sup> "B" 15 alumnos

2.- ¿Cómo esta distribuido su jornada laboral?  
por materias

3.- ¿Qué materiales didácticas emplea?  
Diferentes ejemplo: loterías  
cuerdas, colores, cartulinas, hojas blancas material reciclado.

4.- ¿Qué tipo de dinámicas utiliza para motivar al grupo?  
Juegos: la silla-telaraña → cuentas representados, las canicas  
dinámicas de pendiendo de que materia sea. También las dino-  
micas son de acuerdo al tema. ~~pero~~ o también experimentos,

5.- ¿Ha tomado algún curso para actualizar su trabajo como docente?  
Si

6.- ¿Platica con los padres de familia sobre el aprendizaje de sus hijos?  
Si

7.- ¿Convive mas tiempo con sus alumnos o nadamas en clase?  
Si ~~conv~~ hay convivencia con los alumnos.

8.- ¿Qué piensa hacer o que esta haciendo por los alumnos que son de lento aprendizaje?  
me quedo en la tarde o salgo mas tarde. para  
que darne con estos alumnos un poquito mas de tiempo

9.- ¿Cómo considera la organización de su grupo?  
Un grupo respetuoso trabajadores

10.- ¿Cual es su objetivo respecto a su grupo?  
Que los alumnos sean constructivos → que busquen,  
pregonten, realicen. a onque muchas les salga mal pero  
que sea su trabajo. que no esperen a que todo lo  
hagan.

Anexo 2

entrevista a un alumno

ESCUELA PRIMARIA FEDERAL BILINGÜE

BENITO JUAREZ C.C.T 16DPB0089Q

GUIA DE ENTREVISTAS PARA ALUMNO DE SEGUNDO GRADO GRUPO \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL ALUMNO:(A) \_\_\_\_\_

OBJETIVO: Reflexionar sobre la importancia del conocimiento de los niños, así como de los problemas que existen en cuanto al aprendizaje en la actualidad.

1.- ¿Te gusta estar en la escuela y convivir con tus amigos?

Si por que jugamos

2.- ¿que es lo que más te gusta de tu maestra?

que me pon go

3.- ¿cuando estas en clase que es lo que más te gusta hacer? Los números, los cuentos, las plantas, escribir o leer.

~~los~~ los cuentos

4.- ¿Como y donde te servirá todo lo que aprendes en la escuela?

cuando trabaje

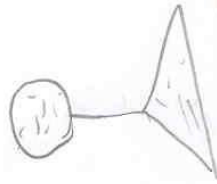
5.- ¿En la hora de clases estas trabajando? o te pones a jugar y no haces caso lo que te dice tu maestra.

no me fijo mi maestra

# Mis amigos y yo



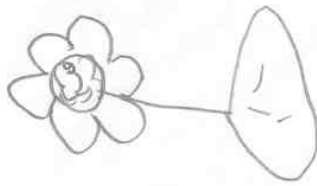
klasifikasi  
hewan cacing  
di kelas nematoda



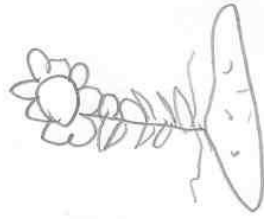
cacing dengan cecukan  
los estomas  
pucuk + transquonose  
deaver osimicis



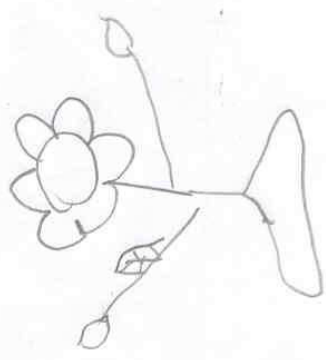
de las sustancias que absorbe a JC  
suele a través de la raíz de este  
proceso. Las plantas  
construyen sus alimentos que producen



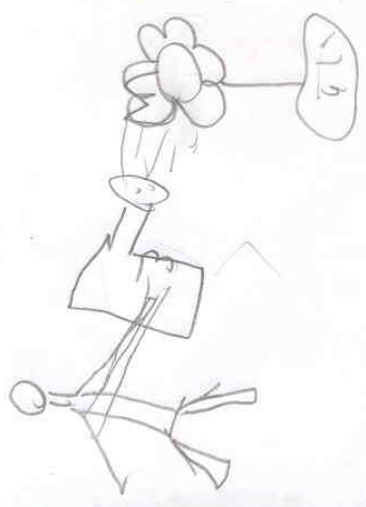
energía y la energía no es un  
ducto de gaseoso  
otro ser vivo, los  
túbulos en el oxígeno  
para su



alimentos por sí mismos  
 se alimentan de otros  
 vivos se les llama  
 heterótrofos como los  
 animales

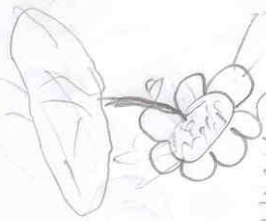


respiración  
 en un por los  
 oxígeno que elabora  
 dióxido de carbono  
 Este intercambio





2 Por las hojas se absorben los nutrientes  
 de la tierra y se transportan por el  
 xilema a las partes aéreas de la planta  
 como flores y frutos.

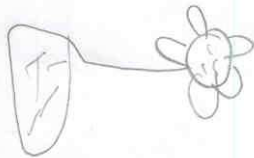


Las raíces absorben  
 los nutrientes sales  
 minerales que se  
 encuentran en el  
 suelo.

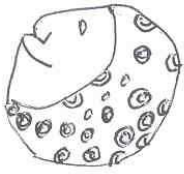


Las plantas respiran a  
 través de los estomas que  
 se encuentran en la  
 superficie de sus hojas.

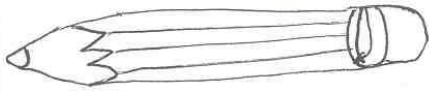
De donde obtienen los nutrientes  
 para vivir? Se obtienen de la  
 tierra y del agua que se absorben  
 por las raíces y se transportan  
 por el xilema a las partes aéreas.



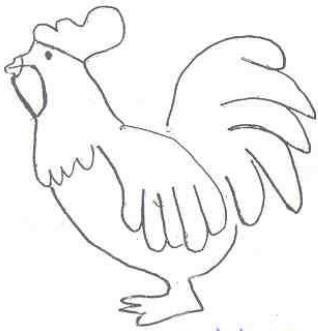
Anexo 5



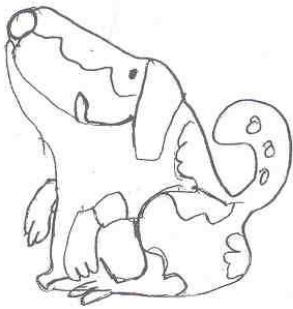
Luna



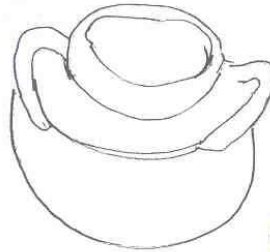
Lapiz



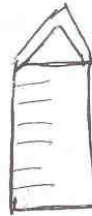
gallo



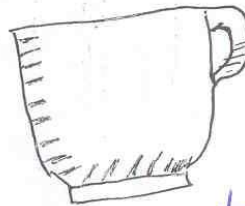
perro



olla



leche



taza

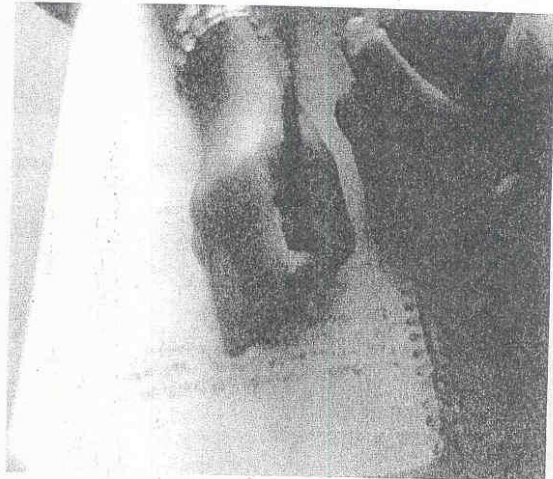
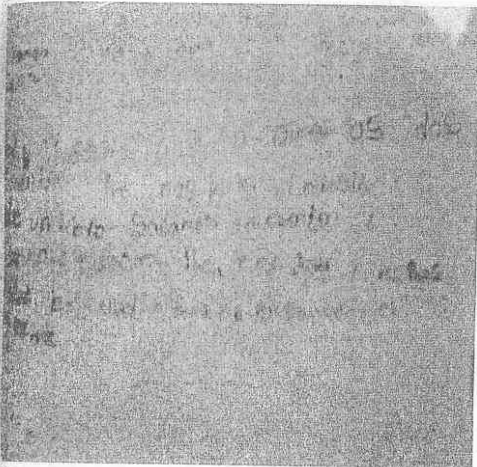


casa

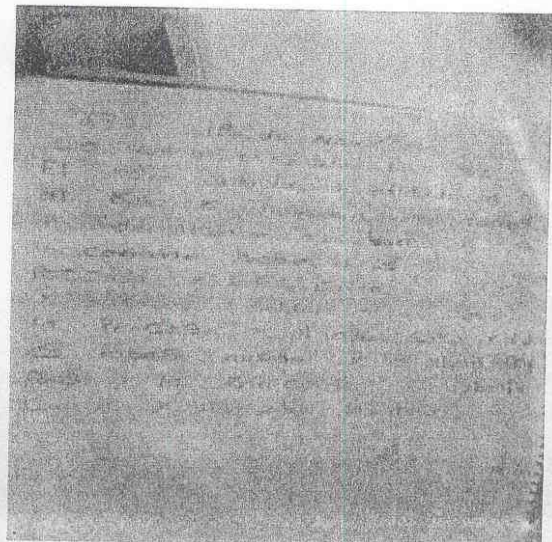
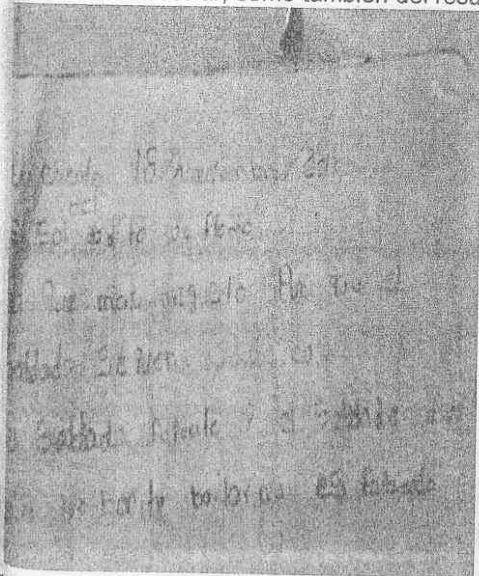
ANEXO 5

LU	na	e	
La	Piz	che	
GA	110	e	
Pe	rro	L	
o	11a	ca	sa
ra	za		

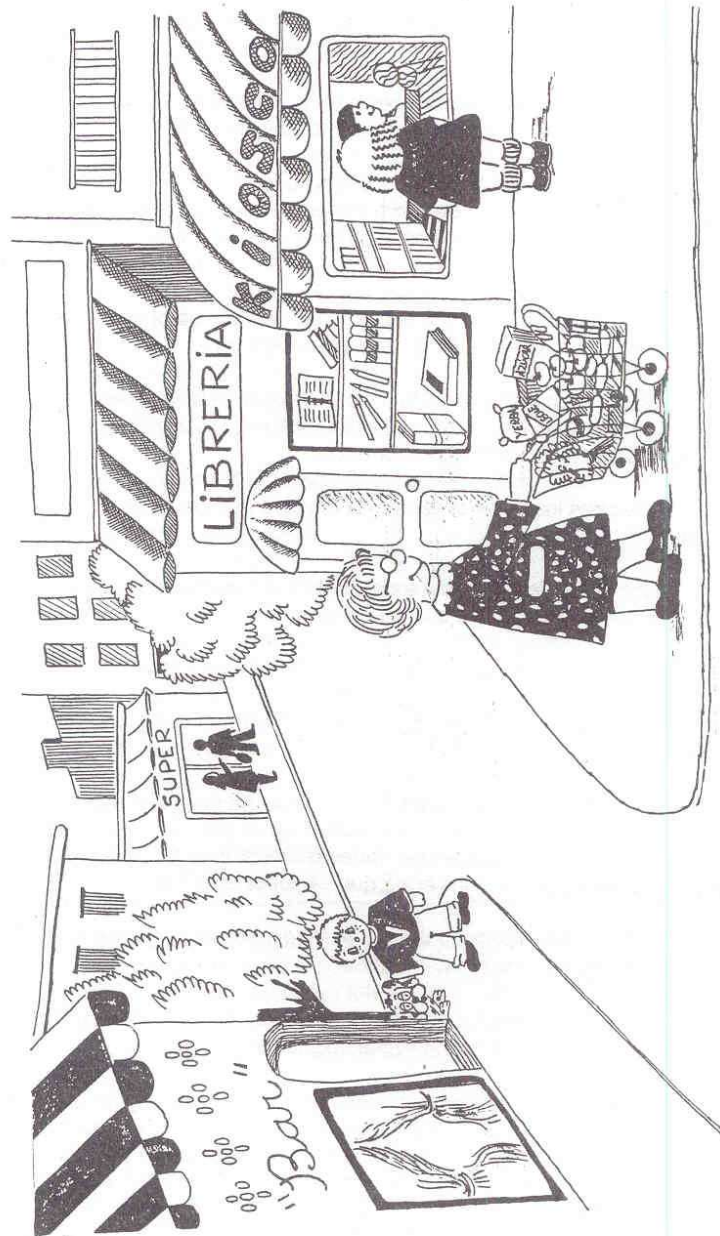
ANEXO No. 6



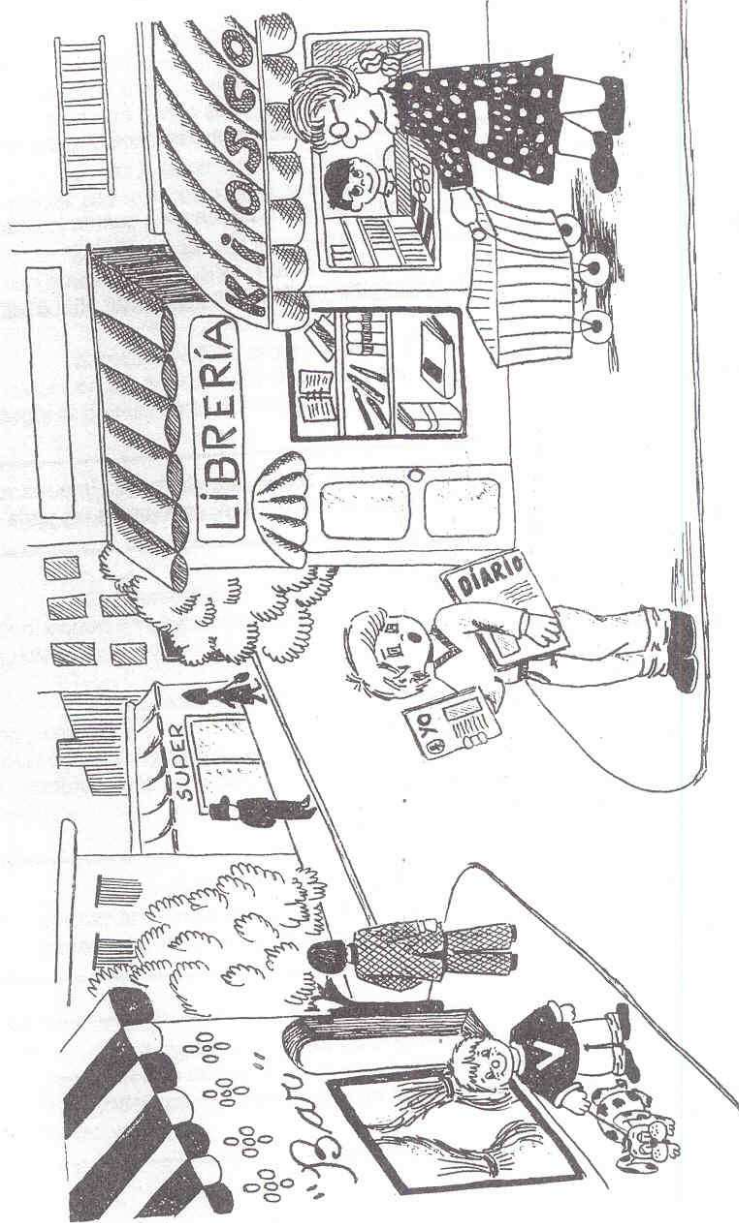
Como se puede observar en estas fotos los alumnos están escribiendo en el diario escolar, como también del resultado de la misma.



ANEXO 7



¿ A DONDE FUE EMILIA ?



## ANEXO 7

- ¿Cómo sabemos que esa señora se llama Emilia?

Tiene carrito

- ¿Dónde está Emilia?

En el kiosko

- ¿Qué lleva rodando?

Carrito

- ¿El changuito está vacío o lleno?

Va vacío y otras veces lleno.

- ¿Qué vemos además de Emilia y su carrito?

librería

Super Bar niño niña

- ¿Qué están haciendo las otras personas?

con un perro comprar vender