



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**"FOMENTANDO EL VALOR DEL RESPETO Y CONVIVENCIA EN LOS
NIÑOS DE PREESCOLAR"**

MARÍA MAGDALENA LUQUÍN GODÍNEZ

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2014.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**"FOMENTANDO EL VALOR DEL RESPETO Y CONVIVENCIA EN LOS
NIÑOS DE PREESCOLAR"**

PROYECTO DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓN DOCENTE

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA:

MARÍA MAGDALENA LUQUÍN GODÍNEZ

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2014.



Secretaría de Educación en el Estado
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 162, Zamora



SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/104-14

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 6 de junio de 2014.

**C. MARIA MAGDALENA LUQUIN GODINEZ
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Proyecto de Innovación, versión Acción Docente; titulado “**FOMENTANDO EL VALOR DEL RESPETO Y CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR**”, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Mtro. Filemón Sánchez Barajas, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



S.E.P
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

MTRO. JOAQUÍN LÓPEZ GARCÍA

✓ DEDICATORIA

En el presente proyecto de innovación docente agradezco a mí esposo Primitivo Martínez Matías por su apoyo incondicional y aun más por la paciencia y amor que me ha tenido en todo este tiempo, ya que sin su apoyo hubiese sido este camino muy tedioso.

Agradezco a la Sra. Anita Godínez Rubalcaba por todo su apoyo ya que siempre ha estado junto a mí, no sólo en mi carrera sino también en todo el transcurrir de mi vida y quien me ha enseñado que aunque en el camino hay desviaciones se debe de llegar hasta el final con la frente en alto y con mucho orgullo de haberlo conseguido.

Agradezco también a la Sra. Esperanza Matías Castellanos, quien ha sido una persona muy importante en mi vida ya que me impulsó a alcanzar las metas que tenía planeadas y quien de igual manera me ha adoptado como una hija, desde el momento que uní mi vida con la vida de su hijo.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO 1 LA CONTEXTUALIZACIÓN.....	9
Haciendo la historia de mi comunidad.....	9
Jardín de niños Prof. Miguel Rodríguez.....	16
Relación escuela – comunidad.	19
Relaciones interpersonales.....	20
CAPÍTULO 2 EL DIAGNÓSTICO	22
Proceso.....	22
Diagnóstico pedagógico.....	24
Técnicas para la investigación.....	31
Problemática.....	37
Enunciación de problemas.....	41
Jerarquización de problemas.....	43
Planteamiento de la problemática.....	44
Los valores.....	47
Delimitación.....	55
Justificación.....	56
Propósitos.....	57
Los paradigmas.....	58
Elección de tipo de proyecto.....	68

CAPÍTULO 3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	75
Características generales del desarrollo del niño de 3 a 6 años.....	75
Desarrollo mental, cognitivo y de lenguaje.....	76
Desarrollo afectivo y de la personalidad.....	78
Desarrollo social.....	78
CAPÍTULO 4. ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.....	82
Construcción de la alternativa de innovación.....	85
Plan de acción de la innovación.....	89
Esquema de la elaboración de estrategia.....	90
Estrategia 1 “Jugando con los números del 1 al 5”.....	91
Informe de aplicación estrategia 1.....	96
Estrategia 2 “Jugando con valores conozco a mi familia”.....	103
Informe de aplicación estrategia 2.....	107
Estrategia 3 “Yo conozco el cielo”.....	115
Informe de aplicación estrategia 3.....	119
Estrategia 4 “Jugando utilizo las palabras mágicas”.....	124
Informe de aplicación estrategia 4.....	129
Estrategia 5 “Juguemos al jurado”.....	135
Informe de aplicación estrategia 5.....	139
CAPÍTULO 5. EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA.....	145
Sistematización de la práctica.....	145

Conociendo la evaluación.....	147
Evaluación general de la alternativa.....	152
CONCLUSIONES.....	154
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICA.....	156
ANEXOS	161

INTRODUCCIÓN

Hablar de educación no es fácil, y sobre todo cuando nos referimos al peldaño más importante en la formación de la persona que es el nivel preescolar, el cual comprende a la población más pequeña que va de los 3 a los 6 años, ya que ante todo se debe de concientizar que estos pequeños, serán los representantes de la sociedad.

El presente proyecto de innovación docente, tiene como base el reforzamiento del valor del respeto y de la convivencia en los niños del nivel preescolar, pues se considera que la práctica constante de estos valores desde temprana edad ha dado como resultado un buen desarrollo del individuo como persona.

En este trabajo se presentan cinco capítulos en los cuales se desarrolla la temática en torno a la ausencia de los valores del respeto y de la convivencia del grupo de segundo grado del Jardín de Niños Miguel Rodríguez, que se encuentra en el municipio de Tecomán, Colima.

Dando un vistazo al primer capítulo encontrarás, que está compuesto por la contextualización, la vida cotidiana de la comunidad, en la cual se encuentra la ubicación geográfica, descripciones generales de la comunidad, con qué tipo de viviendas cuenta, y en torno a la institución encontramos la ubicación y descripción física del plantel, los vínculos entre la comunidad y la escuela, lo que dará las herramientas para conocer qué es lo que rodea al niño y comprender un poco la forma en que se comporta con las demás personas.

En el capítulo posterior aparece toda la metodología que fue necesaria para el diagnóstico de la problemática, en este mismo apartado se exhibe, el ¿por qué y para qué se debe de investigar?, la forma de investigación que puede ser abordada para el desarrollo del trabajo, los instrumentos para la recopilación de datos, como lo es, el diario de campo, la entrevista y sobre todo la observación, la forma en que se llega al diagnóstico y la elección del tipo de proyecto.

En el tercer capítulo se muestra la fundamentación teórica con la que cuenta este proyecto, dando las características generales del niño en la edad preescolar que se da de los 3 a 6 años, en ella se habla de cómo se va construyendo su personalidad, la forma de comunicarse, que es el lenguaje y la forma en que sociabiliza con otras personas, también en este capítulo encontrarás la forma en que se trabaja el programa de educación preescolar 2011 guía para las educadoras, finalizamos con la descripción de los paradigmas, dándole mayor énfasis al paradigma, con el cuál se trabaja esté proyecto y la importancia que presentan en esta investigación pedagógica y a su vez da a conocer la forma del desarrollo y aprendizaje infantil, en particular las edades en las que transcurre la educación preescolar.

En el cuarto capítulo encontramos la importancia que tiene la Investigación Acción dentro de la práctica docente, de igual manera se describe como se realiza la construcción de la alternativa de innovación, que es la forma en que se manejan las estrategias, su análisis y evaluación, dentro de esta evaluación se incluyen las rúbricas y las listas de cotejo, en este apartado se exhibe el desarrollo de las actividades trabajadas con la finalidad de lograr el objetivo general, que es el de incrementar los valores del respeto y convivencia sustentado través del juego.

En el quinto capítulo se presentan los resultados de la alternativa pedagógica, como se llevo a cavo la evaluación y que instrumentos se utilizaron, con la finalidad de responder al problema detectado, valorando el logro de los propósitos y presentando las evidencias de las estrategias.

Y se finaliza con la reflexión propia de la Investigación Acción, señalando los principales retos, las limitaciones que se encontraron y las soluciones que se le puede dar al problema, así mismo cuenta con los anexos en los cuales se muestran fotografías significativas en el procedimiento del mismo y por último un apartado de referencias, que presenta las fuentes consultadas para el desarrollo del trabajo investigado.

CAPÍTULO 1

LA CONTEXTUALIZACIÓN

Haciendo la historia de la comunidad

Con el paso del tiempo los niños construyen el significado de la experiencia a través de las interacciones que tengan con otras personas. Es así como la cultura y el desarrollo individual de cada persona esta permeada por dichas relaciones que son esenciales dentro de su desenvolvimiento.

De tal manera que es muy importante el estudio del contexto en el que se desenvuelve, ya que conocerlo ayudará a analizar cada uno de los factores que intervienen de alguna forma en su educación.

¿Qué es el contexto?

Kuhn (2007) nos dice:

Que el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias, ya que esté forma parte del proceso de desarrollo, y en tanto, moldea los procesos cognitivos, lo que entendemos por contexto social integral, es todo lo que haya sido afectado directamente o indirectamente por la cultura, en medio del ambiente del niño. (p. 21).

Cabe mencionar la importancia que tiene cada uno de los tres niveles del contexto social que implican al sujeto; el nivel interactivo inmediato, integrado por los individuos con quienes interactúa en ese momento, el nivel estructural, constituido por las estructuras sociales, tales como la familia y la escuela, y finalmente, el nivel cultural, que contiene los elementos tales como el lenguaje, el sistema numérico y el uso de la ciencia y la tecnología.

Es por eso que según el contexto en el que desenvuelva, será la cantidad de información que adquiera, y como consecuencia ésta será también la forma en que interactué con los demás.

Ya que esté se ve rodeado de una gran cantidad de información según el contexto en el que se desenvuelva, por ello la importancia de conocer e interpretar el contexto donde se desarrollan nuestros alumnos, de ello dependen sus creencias, sus comportamientos, sus aprendizajes previos, su forma de ser, su disciplina y sus valores.

El preescolar “Miguel Rodríguez Rodríguez” se encuentra ubicado en el municipio de Tecomán, Colima. Por lo cual se considera importante hacer referencia del municipio y sus localidades vecinas, aterrizando en la colonia de San Isidro, que a su vez es vecina del centro de Tecomán. Col., que es en la cual se encuentra el plantel educativo, donde se realiza esta investigación y surge la problemática. (Anexo 1)

La siguiente información fue obtenida el día 26-09-2013 de la siguiente fuente [http://es.wikipedia.org/wiki/Tecom%C3%A1n_\(Colima\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Tecom%C3%A1n_(Colima)).

La Ciudad de Tecomán es una localidad del Estado de Colima, limita al norte con Coquimatlán y Colima, al sur con el Océano Pacífico, al este con Ixtlahuacán, al oeste con Armería y al sureste con el Estado de Michoacán.

Es importante destacar que el valle de lo que hoy conocemos como Tecomán, era considerado en la época de la colonia el punto neurálgico de la región. Por tal razón, y ante la necesidad de los españoles de controlar a los diferentes grupos indígenas, fue que en 1523 se funda Tecomán; situado a dos leguas del pueblo de Caxitlán y a cinco kilómetros al norte de la actual estación de ferrocarriles del municipio.

La palabra Tecomán es de origen náhuatl. Se compone de los términos Tecol o Tecolli que significa abuelo; man que quiere decir lugar; por lo tanto ambos vocablos conforman la frase "el lugar de nuestros abuelos".

El total de localidades con las cuales cuenta Tecomán son 224, de las cuales destacan las siguientes por su papel en la economía del municipio y son;

*Madrid y Tecolapa, poblados pequeños con calles empedradas y algunos caminos de terracería; sus casas son sencillas, algunas de venas de palapa¹, teja de cartón y otras, de ladrillo y concreto; los jóvenes de este lugar también emigran a Tecomán o a Colima para estudiar o en su defecto, a Estados Unidos a trabajar.

*Nuevo Caxitlán, localizada al noroeste y a 7 kilómetros de la cabecera municipal, con predominancia de las tareas agrícolas y comerciales. Cofradía de Morelos, situada al oriente y se localiza a 5 kilómetros de distancia de la cabecera municipal, la agricultura es su principal actividad.

*Cerro de Ortega. Es una comunidad pequeña, localizada al oriente, a 26 kilómetros de la cabecera municipal, su principal fuente económica es la agricultura y la ganadería. Cuenta con una plaza, una iglesia, un bachillerato, unas cuantas tiendas de abarrotes, una discoteca, y varios expendios de cerveza, en donde los jóvenes se dan cita en las noches para beber y platicar con los amigos.

*Caleras. Ubicada al noroeste a 11 kilómetros de la cabecera municipal, sus principales actividades económicas son la industria cementera (Apasco, es su prototipo), la agricultura y la ganadería. Es una comunidad pequeña, humilde, donde los jóvenes tienen que emigrar a Tecomán o a Colima para poder estudiar o trabajar.

El **ecosistema** que predomina en el municipio de Tecomán es semiseco, cálido al norte y centro del municipio; al sur, cálido sub húmedo. La temperatura media anual es de 28° C, con una precipitación media anual de 484.9 milímetros cuyo régimen de lluvias principalmente ocurre en verano.

¹ En la región de Tecomán, Colima, se conoce como venas de palapa a la parte central de la hoja de la palmera (la parte rígida) con las cuales las personas construyen sus viviendas; también es conocida como “huesillo”

En su vegetación predominan las plantaciones de palmeras de cocos, plátanos y papaya, encontramos también árboles frutales como el limón, mango, melón y otros cultivos, además se dan las maderas para construcción.

La fauna está conformada por la ardilla, iguana, coyote, jabalí, tejón, peces del río y mar, caimanes en esteros y lagunas aves como la güilota y la chachalaca. Cabe mencionar que no existen áreas naturales protegidas.

Los sitios **turísticos** más concurridos por el turismo local, regional y nacional en el municipio de Tecomán, es la playa de “El Real” ubicada a 10 km al sur de Tecomán, es de mar abierto y aguas profundas que facilitan la práctica del surfing, al igual que la playa “Boca de Pascuales”, localizada a 12 km de Tecomán, también de mar abierto, sus azules aguas profundas y de oleaje fuerte, la hacen igualmente propicia para la práctica del surfing.

Estos dos sitios también son típicos y tradicionales por los establecimientos de alimentos especializados en mariscos, los cuales tienen los peculiarmente tropicales techos de palapas (conocidos en la zona como “ramadas”), donde se pueden disfrutar deliciosos platillos a base de productos del mar, tales como: Langostinos en sus diferentes especialidades, filete de pescado relleno, pescado “a la talla”, pescado “zarandeado”, ceviche, camarones y filete en sus diferentes especialidades, jaiba al mojo de ajo, tacos de frijoles a las brasas, cocada, coco con ginebra, entre otros muchos deliciosos platillos.

Hablando de Religión lo más relevante en Tecomán es la imagen de la Virgen de la Candelaria la cual fue traída por los misioneros españoles que llegaron con los conquistadores a Caxitlán, lugar donde empezó la veneración a la imagen. Cuenta la gente del lugar que en 1800 hubo un gran incendio en Caxitlán que destruyó el templo donde se veneraba a la Virgen de la Candelaria, y que en 1820 el poblado fue asaltado y quemado nuevamente por los insurgentes, acabando con lo que quedaba, por lo que se decidió llevar a la Virgen al templo de Santo Santiago de Tecomán, a quien los tecomenses festejaban cada 25 de julio; en su honor se

llevaban a cabo fiestas anuales que tenían como características ser festejos “de indios”. Ya que estas tradiciones eran muy antiguas y las personas se vestían de trajes de manta de ahí el nombre de festejos de indios.

Y así fue como poco a poco los habitantes de Tecomán empezaron a venerar a esa imagen, que desde 1876, la sacan en andas el día 2 de febrero de cada año por la tarde, acompañada por un desfile de carros alegóricos representando alguna cita bíblica los mismos donados por familias del lugar. En años remotos el recorrido era corto y las calles de arena, por lo que los fieles hacían el recorrido de rodillas y portando una vela. Las fiestas inician el día 26 de enero con una procesión donde los residentes del lugar visten a sus niños de ángeles y los pasean por las principales calles un domingo antes de esa fecha. Las fiestas terminan un sábado después del 2 de febrero con una peregrinación hacia la playa de Pascuales y se realiza el segundo sábado de febrero a las 6:00 de la mañana, para concluir las celebraciones oficiales, este recorrido consta de 13 kilómetros a pie a la playa de Pascuales, y llevan cargando en hombros, algunos feligreses, a la Virgen de la Candelaria, con la finalidad de darle gracias por haber librado al pueblo de Tecomán del maremoto que se registró el 22 de junio de 1932. Al llegar a la playa del Real se realiza una celebración eucarística y recorrido por la playa con la imagen de la Virgen de la Candelaria.

Tecomán cuenta con una Casa de la Cultura en la cabecera municipal, en donde tiene anexo un pequeño museo de cerámica precolombina, en este mismo lugar se imparten diversas actividades como danza folklórica, escénica y hawaiana, igualmente hay clases de canto, dibujo y piano, entre otras actividades, éstas son frecuentadas por los niños y jóvenes del lugar, contando también con una biblioteca donde los jóvenes pueden hacer uso de las diferentes bibliografías y computadoras con Internet.

A la salida de Tecomán se encuentra la escultura llamada “El árbol de la vida o el Limonero”, diseñada por el famoso escultor Sebastián, a esta obra se le considera ahora como un emblema posmoderno de la ciudad el cual recibe a todo aquel

visitante que llega a este municipio, pero también representa el esfuerzo de los productores de limón, por mantener el título que dignamente esta ciudad se ha ganado como “La capital mundial del limón mexicano”.

El uso potencial del suelo nos da las posibilidades de uso agrícola ya que una gran parte del lado oriente del municipio existen tierras consideradas aptas para una agricultura continua y mecanizada, favorecidas por la precipitación y con obras de infraestructura para riego, lo que permite que se lleven a cabo diversos cultivos como el limón y plátano, entre otras más, los principales cultivos que se desarrollan en el Valle de Tecomán son: el limón, maíz, arroz, plátano, papayo, sorgo forrajero, mango, melón, sandía, chile verde, coco, jitomate, tamarindo, guanábana y nopales, los que observamos como ejemplo, en las fotografías siguientes;



Limón



Maíz



Arroz



Plátano



Papaya



Sorgo forrajero



Mango



Melón



Sandia



Chile



Coco



Jitomate



Tamarindo



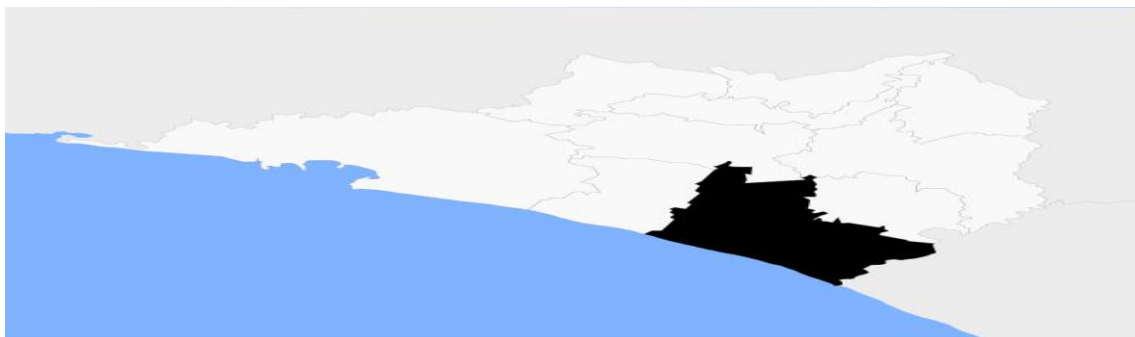
Guanabana



Nopal

Fotografía No 1. Los principales cultivos que se desarrollan en el Valle de Tecomán [http://es.wikipedia.org/wiki/Tecom%C3%A1n_\(Colima\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Tecom%C3%A1n_(Colima)). 26-09-2013.

Colindancias: Colinda al norte con los municipios de Armería, Coquimatlán, Colima e Ixtlahuacán; al este con el municipio de Ixtlahuacán y el estado de Michoacán de Ocampo; al sur con el estado de Michoacán de Ocampo y el Océano Pacífico; al oeste con el Océano Pacífico y el municipio de Armería.



Mapa. No.1. Mapa del municipio de Tecomán en el estado de Colima, México. http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5f/Tecomán_en_Colima.svg.

09-2013.

18-

La **extensión Geográfica** tiene una extensión territorial de 834.77 km² que corresponden al 14.04% de la superficie del estado, tiene dos zonas bien definidas, como es la costera conocida como el Valle de Tecomán, que es una franja que abarca el 60 por ciento (478 km) de la superficie total, y tiene 30 kilómetros de litoral, 17 kilómetros en su parte más ancha tierra adentro y ocho kilómetros la más angosta, la superficie restante es de 356 km² y forman las estribaciones de la Sierra Madre Occidental.

En su **demografía** se encuentra una población que asciende a 112,726 habitantes se cuenta con este dato gracias al Censo de Población y Vivienda 2010, a si mismo el Municipio de Tecomán representa para el Estado de Colima la tercera ciudad con mayores índices de población, con la mayor concentración humana en la cabecera municipal de Tecomán. Después de conocer el contexto de Tecomán Col., hablaremos del centro de trabajo el cual es un jardín de niños ubicado en dicha comunidad.

Jardín de niños Prof. Miguel Rodríguez Rodríguez



Fotografía No 2. Entrada del Jardín de niños Miguel Rodríguez Rodríguez.
22-11-2011

En la ciudad de Tecomán, Colima, se encuentra el Jardín de niños Miguel Rodríguez Rodríguez, con clave 06DJN0069G T.M. de la zona No. 14, el cual está ubicado en la calle Miguel Galindo #400 de la colonia de San Isidro, sus instalaciones cuenta con 1,000 M² aproximadamente.

La comunidad que rodea a este jardín es de edad promedio de 26 años hasta los 50 años, es una zona de clase media los cuales cuentan con los servicios indispensables (luz, agua y teléfono), con ingresos económicos que se dan desde regulares y medios regulares hasta algunos con muy buenos recursos económicos, la ocupación de algunos habitantes se da en fábricas, tiendas de ropa, de abarrotes, en esta colonia encontramos a sus alrededores una tienda de uniformes deportivos, fondas de comida, abarroteras, tres locales para eventos especiales entre otras cosas, y algunos son obreros de campo, esta colonia es vecina del centro de Tecomán, la población que rodea el jardín de niños son de parejas jóvenes pero si encontramos familias grandes que fueron fundadas por los abuelos, en pocos casos se da que los hogares cuentan con un solo padre, ya que algunos de estos han emigrado a los Estados Unidos de América en busca de mejores fuentes de trabajo, pero desgraciadamente muchos de ellos no regresan.

La gran parte de los habitantes son originarios del municipio de Tecomán, y gran parte de ellos son de religión católica aunque en los últimos tiempos han entrado muchas sectas religiosas (testigos de Jehová, mormones) por mencionar algunos, y sí encontramos algunos de ellos a los alrededores de este jardín en las colonias vecinas, aunque estos aspectos no han afectado a las actividades que se llevan dentro de nuestro centro educativo, predominando la religión católica con sus costumbres muy arraigadas, como en la temporada de diciembre que se festeja a la Virgen de Guadalupe, las personas van vestidas de inditos, y en la época navideña todos festejan las posadas y se convive en comunidad, transmitiéndole a los más pequeños, el espíritu de la navidad y de año nuevo, en febrero se festeja a la Virgen de la Candelaria, ya que es una de las tradiciones más grandes porque esta es la patrona de Tecomán, con ella viene también la feria del coco, en la cual casi todos los habitantes la visitan en más de una ocasión haciendo también que en esos tiempos las personas que se encuentran alejadas de la comunidad retornen para festejar estas fiestas.

Y es así como los niños a través de estas vivencias forman su propia construcción social y dentro del preescolar se reafirma, ya que la escuela es el instrumento más

directo y eficaz para introducir al alumno al mundo cultural del adulto, por medio de las ceremonias de diferentes ídoles culturales construyendo su conocimiento de hechos anteriores, por medio de relatos, cuentos e interpretaciones, que en muchas ocasiones ellos mismos son los personajes, en otras son los padres o los maestros, recordando que la cultura que se transmite en la escuela puede servir para resolver problemas de la vida escolar, aunque no siempre para los de la vida cotidiana.

El preescolar Miguel Rodríguez tiene a un costado una escuela primaria en la misma manzana y por la parte inferior se encuentra ubicada una guardería llamada Educa, también muy cerca de este Jardín se encuentra una iglesia con el nombre de San Isidro, nombre también de la colonia en que se ubica dicho preescolar.

Existen diferentes guarderías que brindan sus servicios, a los pequeños desde los 40 días hasta los 4 años, algunas cuentan con nivel preescolar, hay también preescolares con 2º y 3º grado, escuelas primarias, secundarias, preparatorias de nivel bachillerato y licenciaturas, existen deferentes iglesias y centros de atención personalizadas como también diferentes empresas que brindan trabajo a la comunidad.

Las Guarderías.- Apoyan la iniciación de la educación infantil.

De los Jardines de Niños podemos mencionar que su deber está enfocado a dar atención a la población más pequeña, introduciéndolos a formar parte de la comunidad social.

Las escuelas Primarias y Secundarias.- tienen la función de formar a los alumnos que las conforman.

Iglesias.- Estas instituciones sociales, ayudan a una formación a base de creencias religiosas (católicas, cristianes etc.) brindadas a la comunidad en general, las iglesias cristianas forma en los niños desinterés al valor del patriotismo ya que se les prohíbe saludar a la banderas y participar en los honores en los que cada lunes todos participan.

Las empresas.- Son la parte social económica más importante pues son las que nos dan el sostén económico a la comunidad, ya que algunos padres de familia dependen de esas empresas para llevar el sustento a casa.

Y teniendo en cuenta que ellos son el futuro de nuestra comunidad, debemos de empezar por los más pequeños ayudándolos a formar su construcción social, por medio de mejores prácticas educativas dándoles seguimiento a todos los acontecimientos que van enriqueciendo su propio desarrollo.

Relación escuela – comunidad

Este Jardín cuenta con la supervisión de una directora encargada del plantel y cinco profesoras, un profesor de Educación Física, que imparte sus clases los martes y jueves, un acompañante musical, los martes y jueves, y dos Intendentes, este Jardín de niños es asistido por dos personas de sexo femenino muy higiénicas encargadas de la cocina.

En este plantel se encuentran cinco aulas didácticas, 2º A, 2º B, 3º A, 3º B, y 3º C con una capacidad de 25 a 28 alumnos cada uno, todas las aulas contienen mesas cuadradas de madera y sillas pequeñas, dos ventiladores y ventanas corredizas, al igual que cada educadora tiene su propio escritorio y silla adecuada para ellas, este Jardín tiene también una aula cocina, con sus pretilas, estufa, refrigerador y losa para los desayunos, una sala de usos múltiples, la cual se utiliza para clases de artística, una dirección, que a su vez es también una mini biblioteca y una aula didáctica, en la cual funciona la supervisión de zona, posee también amplias áreas verdes, con suficientes árboles, entre ellos algunos frutales, donde se disfrutan las horas de receso y de sus sombras, tiene dos áreas de juegos equipadas con llantas, al centro del Jardín encontramos un patio cívico techado, además tiene también, un área de comedores con 6 desayunadores sombreados, dos áreas de baños, un chapoteadero, un arenero, un recibidor techado, donde los padres de familia esperan la entrada y salida de sus hijos al plantel (anexo 2):

Los niños de 2º grado van formando su construcción social, no sólo en el plantel educativo sino desde el entorno que lo rodea.

Estos acontecimientos se dan a través de las experiencias vividas, que se adquieren a lo largo de su desarrollo como individuo, ya que convive con diferentes tipos de personas.

Relaciones interpersonales

Las relaciones del personal de la institución donde laboro son muy buenas, las maestras conviven con el personal de apoyo sin discriminación, se hacen eventos de convivencia extra clase, se festejan los cumpleaños de todo el personal de la institución, excepto la inspección de zona, ya que ellos trabajan independientemente y aunque están en el mismo jardín no se interactúan actividades con ellos, en diciembre se organizan diferentes eventos, donde se incluyen a los niños y los padres de familia, haciendo invitación a la población más cercana del jardín.

Con lo cual se motiva a los niños a trabajar, aunque en un principio fue muy difícil, pero al estar conviviendo todos los días con ellos se dan las pautas para ir conociendo qué es lo que más les gusta hacer, que por lo regular es el juego; ya que para ellos es la manera más fácil de aprender porque disfrutan con él las cosas sin darse cuenta que al mismo tiempo están aprendiendo es así que "El juego puede servir para todos los fines, el juego es la expresión y el requisito del desarrollo de un niño"(Piaget, 1986, p. 99).

El salir a conocer lugares es muy recreativo para ellos ya que también aprenden, por ejemplo, el día que fuimos a visitar las oficinas de correos, los niños se sentían muy emocionados, hicieron muchas preguntas y llevaron sus cartas las cuales les mandaban a sus mismos compañeros, al día siguiente que recibieron sus respectivas cartas, fue más su conocimiento ya que esperaban con ansia sus

cartas, ya que al estar trabajando fuera del aula de clases es más interesante para ellos.

Las relaciones establecidas con los padres hasta estos momentos es acorde, aunque al principio no me tenían mucha confianza ya que una vez, una de las madre, al presentarse un accidente con su hija, me dijo que yo no estaba capacitada para controlarlos, pero con la convivencia que hemos tenido ellos mismos han visto que sí es difícil trabajar con ellos y que a pesar de que son 23 niños todos van al mismo ritmo de desempeño.

En mi grupo una grande parte de los padres les interesa el bienestar de sus hijos y siempre estamos en contacto ya que por lo regular son los padres quienes llevan a sus hijos a la escuela y los recogen, con excepción de los que trabajan o salen tarde del trabajo dejándoles la responsabilidad a los abuelos o alguna otra persona.

Con los vecinos de la colonia de la comunidad no se puede dar una muy buena relación, ya que a ellos sólo en ocasiones se les invita a asistir al jardín y no podemos convivir mutuamente con ellos, pero siempre que tenemos que salir con los niños a transmitirles mensajes que ellos mismos crean con su imaginación y con la ayuda de sus padres, la comunidad nos responde muy bien saliendo a sus puertas y poniendo atención a lo que les dicen sobre el tema que exponen y en general siempre somos bien aceptados, a donde vayamos por el hecho de laborar en el preescolar.

CAPÍTULO 2

EL DIAGNÓSTICO

Proceso

Al iniciar con las observaciones, como maestra auxiliar, tuve que enfrentar algunos retos, esto debido a que los niños no me conocían y no me tenían confianza, puesto que me veían muy joven a diferencia de su maestra de siempre, que era más grande de edad, en ocasiones les explicaba cómo se podría trabajar la clase pero no me ponían atención y algunos de ellos no me respetaban, ya que recuerdo a Cristian, el cual cursaba en el tercer grado, ese día la maestra me dejó como responsable del grupo porque ella atendería a una reunión, y este no se hizo esperar y enseguida de que la maestra salió del salón comenzó a molestar a sus compañeros y a golpear a uno de los más ordenados, por lo que me le acerqué y le dije que deberíamos continuar con lo que estábamos trabajando y que si sus compañeros no lo estaban molestando por qué él si los molestaba, pero mis palabras en lugar de calmarlo lo enfurecieron aun más y comenzó a tirar patadas por lo que lo tuve que abrazar por la espalda y llevarlo con la directora porque no se disminuía su coraje y camino hacia la dirección le preguntaba que por qué se comportaba así, que yo lo quería mucho como a todos sus compañeros pero que él debía de respetar a su compañeros, por lo que me dijo que ya no le dijera nada que yo le caía mal y que también sus compañeros.

De estas circunstancias fue que mi primer reto para el grupo era el ganarme la confianza de ellos y sobre todo el respeto, así que comencé diseñando primeramente pequeños juegos para unir al grupo como fueron: pequeños y gigantes, lobo lobito y algunos juegos con la pelota, tratando de hacer que compartieran y convivieran entre ellos.

Hablando de los planes y programas de preescolar, comencé trabajando con el programa de educación preescolar 2004 el cual es una guía para la observación y evaluación continua, el cual estaba compuesto por seis campos formativos y se organiza en catorce aspectos, los cuales cuentan con sus competencias, marcando la forma en que se favorece y puede manifestarse en los niños; actualmente trabajo con el programa de estudios 2011, guía para la educadora de educación básica de preescolar, el cual se basa en seis campos formativos enfocados al desarrollo y aprendizaje y cuando ya interviene la docente se pueden constituir experiencias educativas, ya que antes de hacer alguna planificación se debe de hacer un diagnóstico para ver las necesidades del grupo y de eso dependerá qué campos formativos se puedan tomar para que las competencias pueden favorecer el desarrollo y aprendizaje. El programa de estudios 2011 también cuenta con seis campos formativos y ésta organizado por catorce aspectos y cada aspecto cuenta con las competencias; una comparación con el programa 2004, éste no cuenta con los aprendizajes esperados aunque en su lugar nos daba un listado que podía estar favoreciéndose.

Como maestra auxiliar trabajaba las planificaciones para las clases dependiendo del tema que fuera a abordar la maestra responsable, puesto que al principio podía realizar una planificación por tema, y así fui conociendo el programa con el que se trabajaba que en ese tiempo fue el programa 2004 como ya lo comentaba anteriormente, en el segundo año de mi práctica profesional tuve la oportunidad de cubrir al grupo por un mes, dentro del cual diseñé las planificaciones dependiendo de las necesidades del grupo, esto en base a lo que yo observaba, la primer semana tuve la necesidad de hablarle a la maestra responsable ya que mi planificación no me resultaba, pero con sus asesorías pude darle seguimiento a las planificaciones planteadas, creo que eso no lo podré olvidar ya que me dejó una gran enseñanza, ahora con el programa de estudios 2011 y la guía para la educadora me es más fácil darle un seguimiento, ya que primero hago una observación de las necesidades del grupo y combino los campos formativos favoreciendo las competencias de los niños.

El grupo de 2º B cuenta con 23 niños los cuales actualmente trabajan arduamente y aunque al principio del ciclo fue demasiado difícil, ya que la mayoría de ellos lloraban y no querían trabajar juntos, poco a poco empezaron a participar más en las clases aunque de forma individual porque cada vez que trabajaban juntos o en equipos, algunos salían peleados entre sí, insultando a sus compañeros puesto que querían el material que traía algún otro compañero y no se lo pedían, sólo se lo quitaban, motivo por el cual se tenía que interrumpir con el seguimiento de la clase e incluso no terminar en el tiempo previsto, hablando de la construcción del conocimiento considero que actualmente están en el mismo nivel educativo después de estar trabajando con ellos.

Y hablando de problema se puede definir éste como cualquier dificultad u obstáculo que no se puede resolver automáticamente, de manera natural o por sí sola, se presentan problemas cuando nos enfrentamos a situaciones desconocidas, ante las cuales se debe indagar para llegar a una posible solución.

Hasta este momento nos empezamos a dar cuenta de la magnitud de la investigación que se está realizando, puesto que nos obliga a analizar toda la información recopilada en nuestras técnicas de investigación, como son la observación distante, la participante, entrevistas, el diario de campo para la recogida de datos.

Diagnóstico pedagógico

Lo principal del diagnóstico pedagógico es el convertirnos en psicopedagogos para poder realizar la actividad, la cual debe estar orientada a la escuela y al aprendizaje, dejando atrás que solo debe ser médico o conductual, sino que debemos orientarlo al proceso de enseñanza aprendizaje permitiéndonos indagar en el contexto socioeducativo del sujeto, proporcionándonos conclusiones para

poder hacer una intervención preventiva o perfectiva, logrando un cambio educativo.

El siguiente paso será entonces su elaboración con la finalidad de conocer e interpretar al grupo, al colectivo y al contexto, así mismo documentar el comportamiento, actitudes y características específicas de los mismos.

El término proviene del griego diagnósticos formado por el prefijo día que significa a través y gnosis que significa conocimiento, apto para conocer; por lo tanto, se trata de un conocer a través o un conocer por medio de., esta primera aproximación al término nos permite precisar el concepto al que se quiere llegar.

Es así, como la palabra diagnóstico es utilizada en diferentes momentos o contextos, para hacer referencia a la caracterización de una situación, mediante el análisis de algunos eventos.

En este sentido, todo diagnóstico social se convierte en uno de los primeros pasos para un proceso de planeación o proyecto en la medida que a través de él se puede tener un conocimiento real y concreto de una situación sobre la que se va a intervenir, teniendo en cuenta que las acciones de un programa o proyecto buscan resolver una situación-problema, ya que “el diagnóstico tiene una función preventiva o correctiva” (Buisan y Marín 2008, p. 113).

Retomando el término, enseguida explicaré los dos tipos estudiados en esta licenciatura, me refiero al pedagógico y al participativo.

Molla (2008) encontró lo siguiente:

El diagnóstico pedagógico, nos dice que es una actividad científica teórico-técnica, insertada en un proceso de enseñanza-aprendizaje, que incluye actividades de medición, estimación-valoración y evaluación y consiste en un proceso de indagación científica que se apoya en una base epistemológica que camina cualquier hecho o valoración de cualquier hecho educativo para tomar decisiones que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje. (p. 110)

Por lo que Implica una labor de síntesis de información recogida, el diagnóstico es un tema que incluye actividades de mediación y de evaluación, constituye el punto final del proceso informativo y el punto de partida para la intervención, y su función dependerá de los fines u objetivos que se persigan.

Molla (2008) dice que:

El diagnóstico tiene una función preventiva y correctiva. No constituye una finalidad en sí mismo una vez establecido el diagnóstico sobre las posibilidades y limitaciones del sujeto se puede predecir el desarrollo futuro y la marcha de su aprendizaje. Esto es que el investigador, utilizará técnicas para tener todo el conocimiento que él requiere acerca del grupo, desde su forma de ser, desenvolverse y relación con los demás, así también en su entorno familiar para sugerir estrategias y mejorar su aprendizaje. (p.114)

Por lo que se puede utilizar para describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento del sujeto dentro del marco escolar, para lo cual se hace necesario un conjunto de actividades de medición y evaluación de la persona, esto con el fin de orientarla.

Molla (2008) sugiere que:

Para llevar a cabo el diagnóstico pedagógico se deben desarrollar ciertas habilidades personales como: capacidad de análisis, síntesis, flexibilidad, observar, escuchar, objetivar, adecuar el lenguaje y contenido, planificar y organizar, control de las situaciones y responsabilidad ética. El diagnosticador se puede encontrar con algunos desajustes, puesto que en realidad va intentar cambiar un sujeto que tiene diferentes relaciones lo cual va ser un tanto difícil poderlo corregir.(p.109)

Por lo tanto, para ejecutar el proceso del diagnóstico pedagógico debemos desarrollar los pasos siguientes:

Planificación: para esto intenta responder a estas interrogantes ¿qué voy hacer? ¿Cómo lo voy hacer?, ¿dónde? y ¿cuánto cuesta?, es decir vamos a pensar en el objetivo que queremos alcanzar, partiendo de las necesidades del centro y contar con el tiempo y recursos, además de conocer el calendario todo esto para posteriormente programar y distribuir el tiempo del trabajo.

Recogida de datos e hipótesis: se verifica toda la información de los alumnos, padre y profesores, a través de las diferentes técnicas e instrumentos, observando la situación, relación contacto y actitud familiar y escolar.

Para efectuar la recopilación de datos podemos acudir al archivo de la escuela, entrevistas, cuestionarios u otras técnicas de observación, es importante planificar con flexibilidad, para el ajuste o modificación en las programaciones del proceso de diagnóstico, ya que puede haber imprevistos con los que no contamos.

Comprobación de las realizaciones de los alumnos: se lleva a cabo mediante diversos procedimientos como: test estandarizados para medir aptitudes, inteligencia, personalidad, etc. Aunque existen más procedimientos, el tipo de instrumentos escogidos depende del modelo de diagnóstico al que nos adscribamos.

Corrección e interpretación: este primer paso de la corrección puede hacerse en forma manual o emplear el ordenador, la ayuda de este puede ser de gran utilidad y proporcionar abundante información.

Un segundo paso es la interpretación de datos, interesándonos en lo cuantitativo como lo cualitativo, en base de la hipótesis planteada al principio, durante esta fase se trata de hacer una síntesis de todos los datos que hemos obtenido, con el propósito de describir, predecir o explicar la conducta de los alumnos. Devolución de resultados: orientaciones y/o tratamiento.

Es este el punto final del proceso diagnóstico, en donde vamos a elaborar un informe acerca de los resultados que obtuvimos, para lo cual el formato va a variar de acuerdo a los objetivos propuestos.

Por eso se dice que la función del informe es correctiva, y se clasifica, no se trata de adecuar un alumno o a un grupo sino más bien organizar un aula, puesto que

sólo vamos a sacar las causas del problema que se pretende modificar, por lo que se debe hacer una investigación.

Para empezar se debe conocer los elementos que intervienen en un programa educativo que son, los conocimientos básicos, métodos del pensamiento, trabajo y estudio, resultados en el desarrollo escolar, (salud mental, física, emocional, etc.) y resultados de naturaleza social.

Llamamos **diagnóstico participativo** (también conocido como diagnóstico compartido), al instrumento empleado para la edificación en colectivo del conocimiento de la realidad, en el que se publican los problemas que les afectan, los recursos con los que cuentan y las potencialidades propias de la localidad que puedan ser aprovechadas en beneficio de todos; lo que permite identificar, ordenar y jerarquizar los problemas comunitarios.

Astorga y Van (2008) nos dice que:

Los pasos del diagnóstico participativo constituyen la primera etapa del ciclo de trabajo en la organización, y forman la base para las otras etapas del ciclo como es: la planificación, ejecución, evaluación y sistematización en que se describen y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución, ya que no se puede hacer improvisadamente puesto que necesita seguir algunos pasos. (p.149)

Los pasos que necesitamos seguir en el diagnóstico participativo son;

- Identificar el problema.
- La elaboración de un plan de diagnóstico.
- Recoger la información.
- Procesar la información adquirida.
- Socializar los resultados.

Paso 1: Identificar el problema del diagnóstico.

Todo diagnóstico parte de una situación irregular o problemática que necesita ser cambiada.

“El problema se elige en conjunto”

¿Qué necesitamos saber?

Para definir lo que queremos saber necesitamos desarrollar un marco de análisis, con la ayuda de una lista de preguntas clave.

Paso 2: Elaborar un plan de diagnóstico.

Este paso corresponde preparar actividades y los recursos para investigar el problema.

¿Qué?- Lo que vamos hacer.

- ¿Cómo?-Técnicas o procedimientos para obtener la información.
- ¿Dónde?-Lugares involucrados con el problema.
- ¿Quiénes?-Responsables del diagnóstico.
- ¿Con qué?-Materiales, dinero, etc.
- ¿Cuándo?-Plazos y fechas.

Las técnicas deben ser flexibles, adaptadas a la circunstancias de la comunidad.

Paso 3: Recoger la información.

En este paso se pone en práctica las estrategias y técnicas tratadas en el plan de diagnóstico. (Encuestas, grabaciones, cuestionarios, test, etc.)

“Este paso es el corazón del diagnóstico”

Fuentes de información:

- Primaria: Es la realidad y las personas que viven en ella.
- Secundaria: Documentos, libros, mapas, internet, etc.

Paso 4: Precisar la información recogida.

Este paso consiste en dar orden y sentido a la información recolectada.

- Clasificar: Agrupar la información similar.
- Cuantificar: Convertir los datos en número. (suma, resta, porcentaje, promedio, etc.)
- Relacionar: Qué tiene que ver una información con otra.
- Problematizar: Se tiene que ir más allá de lo que se ve a primera vista.

Paso 5: Socialización de los resultados.

En este paso se compartirá y se discutirá con la comunidad la información que hemos analizado. Se decide qué se hará en torno al problema.

Elaboración de materiales educativos.

Los materiales deben ser llamativos y de acuerdo a la población; pueden ser hojas escritas, periódicos murales, fotos o dispositivas.

Realizar eventos de socialización.

Estos eventos son formales e informales y se hacen para presentar la investigación.

Toma de decisiones

La decisión clave es ¿Qué debemos hacer para enfrentar el problema?

Retomando la problemática dentro de mi investigación he seleccionado el diagnóstico pedagógico, ya que es el que tiene un proceso de enseñanza aprendizaje, el cual me da las pautas para hacer una valoración y evaluación de mi grupo teniendo la oportunidad de tomar decisiones para poder mejorar dicho proceso, y éste es el punto de partida para la intervención.

Ya que en el diagnóstico pedagógico puede ser utilizado para describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento del niño dentro del marco escolar.

Esta investigación se inició con un objetivo, el cual fue la falta del respeto y de la convivencia, ya que la recogida de datos fue con la finalidad de predecir o explicar la conducta de los alumnos, las cuales fueron muy útiles en mi investigación.

Esto me dio como resultado que si se apoya a los niños a reforzar el valor del respeto y convivencia dentro del aula y con la ayuda de los padres fuera de ella, podrá ser capaces de compartir y convivir mutuamente por lo que las clases serán más significativas para todo el grupo en general.

Técnicas para la investigación

Una vez interpretadas las formas de realizar la investigación, es indispensable que el investigador se apropie de técnicas y herramientas que faciliten la aplicación y arrojen el cúmulo de información requerido en la investigación prevista.

Algunas herramientas fundamentales en dicha labor, son la observación y la captura de datos (diario de campo), ya que “los datos recogidos en la observación nos permite identificar evidencias o pruebas para poder reflexionar lo que hemos descubierto para la investigación” (La Torre 2008 p. 55), y con la recogida de estos datos actuaremos en la problemática.

En la observación es necesario que al momento de decidir el uso de la observación se elaboren instrumentos o se defina cuales serán los procedimientos apropiados para registrar, tenemos las tradicionales escalas de apreciación (conceptuales, de frecuencia o numéricas) y lista de cotejo, los registros anecdóticos y otras pautas menos tradicionales como son las observaciones de intereses, registro de observaciones con comentarios, pautas de registro de observaciones en situaciones específicas de aprendizaje, ya que “la observación es una de las técnicas básicas de recogida de información y técnica clave en la metodología cualitativa” (La Torre 2008 p. 62), mencionando que para cuidar la objetividad de la observación se recomienda elegir situaciones similares por aplicar con todos los niños, registrar lo más rápido posible después de ocurridas las observaciones y en caso que se use rúbrica, variables, indicadores o criterios preestablecidos, tenerlos siempre disponibles al momento de registrar.

La observación es uno de los procedimientos más eficaces para valorar resultados y especialmente en los niños, puesto que en la medida que sea posible observar lo que ellos hacen, se tendrá información más precisa acerca de sus fortalezas, intereses, estrategias de aprendizaje, tipos de inteligencias.

La observación juega un papel muy importante en la investigación ya que es el principal contacto con el objeto de estudio (alumnos), ésta puede ser utilizada desde dos perspectivas diferentes: la distante y la participante.

La observación distante: es aquella visión pasiva en la que el investigador sólo interpreta lo que ve, sin tener ninguna interacción con el objeto de estudio.

La observación participante: es aquella visión activa que sirve al investigador para conocer, interpretar e interactuar con el objeto de estudio del que se investiga involucrándose en el lugar de los actos.

La observación participante permite describir la realidad social, las percepciones y vivencias de las personas implicadas y el significado de sus acciones, por lo que se piensa que es apropiada para la realización de la investigación, ya que es “una estrategia inherente a la investigación acción, como lo es la enseñanza pues se debe estar comprometido con la práctica propia” (La Torre 2008 p. 63), esta observación participante es la que posibilita al investigador a acercarse de una manera más intensa a las personas y comunidad estudiadas.

En la observación participante es muy importante la planificación ya que para realizar la planificación de la observación podemos tener en cuenta una serie de cuestiones como por ejemplo:

- ¿Qué investigar?
- ¿Cómo observar?
- ¿Dónde observar?
- ¿Qué observar?
- ¿Cuándo observar?
- ¿Cómo registrar?
- ¿Cómo analizar?

Uno de los principales aspectos que debe vencer el investigador en la observación participante es el proceso de socialización con el grupo investigado para que sea aceptado como parte de él, y a la vez definir claramente dónde, cómo y qué debe observar y escuchar.

Durante el proceso de investigación, para recolectar la información el investigador debe seleccionar el conjunto de informantes, a los cuales además de observar e interactuar con ellos, puede realizar técnicas como la entrevista, la encuesta, la revisión de documentos y el diario de campo o cuaderno de notas en el cual se registran las impresiones de lo vivido y observado, para organizarlas posteriormente.

El cuaderno de registro o diario de campo: es un elemento importante para considerar la investigación en el aula. Es una herramienta que el maestro labora para sistematizar sus experiencias. El ejercicio que en diario se registra requiere rigurosidad por parte del maestro, para que cumpla con los intereses que se tratan al efectuarlo.

Hacer diarios permite concebir procesos y etapas en el tiempo por eso los registros en el diario deben hacerse organizados y coherentes, a través de fases sucesivas y de secuencias. Si se trata de hacer observaciones y consideraciones, se busca que las anotaciones tengan algo que ver y algo que decir en relación con el contexto universal de la investigación y con el conocimiento, al tener presente que la información tiene un carácter cambiante y está en transformación permanente.

El diario permite al docente tener una mirada reflexiva sobre la educación, la pedagogía, el sentido de la escuela y la profesión docente. Ayuda a precisar las referencias entorno a las subjetividades con las cuales interactúan, aporta a la concepción del rol del docente desde la mediación pedagógica, que lleve a la revisión, el análisis racional de los registros para reformularlos, problematizarlos, y proyectarlos hacia nuevas prácticas. "Es el documento donde se registran notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en función de lo que se buscaba promover durante la jornada de trabajo, se deben incluir las manifestaciones de los niños durante su desarrollo de las actividades, así como aspectos relevantes de su intervención docente" (Programa de estudio, 2011, p.187)

Cada investigador tiene su propia metodología, a la hora de llevar a cabo los registros en el diario pueden incluirse ideas desarrolladas, frases aisladas, transcripciones, mapas y esquemas. Propiciando esto una mejor organización e identificación inmediata.

Modelo utilizado para el registro (diario de campo) Para la realización del diario de campo es fundamental tener en cuenta los siguientes criterios y la siguiente estructura.

Registro del diario de campo: Nombre del observador, lugar, hora, fecha, temática, estructura del diario.

- Descripción: En este punto debes desarrollar todo el proceso descriptivo de lo que observes en el caso de la observación no participante. Y de lo que vivencias en el caso de la observación participativa puedes establecer un proceso narrativo original y autónomo.
- Interpretación: En este apartado debes realizar un proceso de análisis de los elementos que te arroja la descripción, puedes utilizar categorías de análisis.

El Diario de Campo es un instrumento de apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno(a). Su objeto es registrar la actividad diaria realizada durante el periodo de prácticas de forma descriptiva e interpretativa.

Es la herramienta más útil para reflexionar sobre la enseñanza. Ya que es con el que se inicia la recopilación de datos, y algunas ventajas son las siguientes “que no es necesario ningún observador externo, son excelentes como registro etnográfico directo de acción, proporciona una base de datos útil para la redacción de un estudio de caso” (La Torre 2008 p. 64), motivo por el cual es el más utilizado por las educadoras para el reporte diario.

En el diario de campo el investigador recoge observaciones, reflexiones, interpretaciones, hipótesis y explicaciones de lo que ocurre en el lugar de trabajo donde se lleva a cabo la investigación y aporta información de gran utilidad para la misma, datos que pueden servir para mejorar la práctica.

La encuesta: Es una técnica de investigación que consiste en una interrogación verbal o escrita que se les realiza a las personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación, cuando la encuesta es verbal se suele hacer uso del método de la entrevista; y cuando la encuesta es escrita se suele hacer uso del instrumento del cuestionario, el cual consiste en un documento con un listado de preguntas, las cuales se les hacen a las personas a encuestar.

Las encuestas se les realizan a grupos de personas con características similares de las cuales se desea obtener información, por ejemplo, se realizan encuestas a personas que habitan una comunidad, a los padres de familia de una institución escolar, al personal docente de un plantel, etc.

La principal ventaja del uso de la encuesta es que, dependiendo de la profundidad de la misma, se pueden obtener datos muy precisos; mientras que la desventaja radica en la posibilidad de que los encuestados puedan brindar respuestas falsas, o que los encuestadores puedan recurrir a atajos.

Es por ello que al considerar la encuesta como herramienta para la recopilación de informaciones es necesario evitar atajos y procurar que las respuestas sean resueltas por el encuestado sin influenciar el encuestador en la respuesta.

Registro anecdótico: Este tipo de registro puede considerarse como sistemas restringidos en los que se anotan segmentos específicos de la realidad, ya que su finalidad es la de recoger conductas relevantes o incidentes que se relacionan con un área o tópico de interés, éste describe procesos específicos de forma detallada puesto que son descripciones narrativas literales de incidentes clave que tienen un

particular significado observados en el entorno natural en que tiene lugar la acción, por lo que se pueden seguir los siguientes puntos...

Como nos dice La Torre (2008)

- Identificar conductas más o menos estables, para proporcionar evidencias objetivas sobre los cambios o ausencia de cambios en el alumno.
- Registrar el índice lo antes posible, de forma precisa y comprensible, reunir varios registros de un sujeto antes de hacer inferencias.
- Utilizar un lenguaje lo más directo posible, empleando citas directas.
- Registrar hechos que tengan relación directa con el objeto, ser lo más sistemático posible en cuanto al objeto. (p. 68)

Las técnicas de observación, observación participativa, diario de campo, encuesta y el registro anecdótico son las herramientas fundamentales en el acto de la realización de la presente investigación, pues éstas fueron el medio para recabar información confiable y verídica sobre la realidad educativa en la que se encuentra el objeto de estudio.

Gracias a las observaciones realizadas y anotaciones en el diario de campo se pudieron detectar algunos problemas que existían el grupo de 2 B del Jardín de Niños en el cual laboro.

En el diagnóstico logré involucrar al segundo grado del Jardín de niños Miguel Rodríguez Rodríguez, como también a sus padres, y la principal involucrada es su servidora que logré reunir las herramientas para la recolección de información.

Se detectaron diversos problemas que aquejan dentro del aula y repercuten en el aprendizaje significativo del niño, mismos que se mencionarán a continuación.

Problemática

Y tomando en cuenta los resultados que se obtuvieron en la sábana informativa o recogida de datos, la cual es una síntesis de los resultados de las encuestas realizadas a los padres de familia del grupo de 2º B, en donde nos dicen que el

respeto es uno de los valores fundamentales que el niño debe de tener y es el de mayor importancia ya que se incluye en todos los ámbitos de convivencia, aceptando a la gente tal como es con sus habilidades y debilidades, teniendo en cuenta que todos somos diferentes, la creencia que tienen sobre el valor del respeto, es que para ellos es muy importante y que la falta de respeto sí afectaría ya que no tendrían una buena comunicación con los demás, ni habría buenas relaciones entre ellos.

Mencionando que la falta de respeto si afectaría la convivencia en sus hijos, ya que sería un problema emocional y afectaría en el desarrollo, tanto en la escuela, como en la sociedad.

El valor del respeto y de la convivencia se considera muy importante y no debe de haber ausencia de ellos en el nivel preescolar ya que éste es el peldaño más importante en su formación.

Y es dentro del grupo el lugar donde se debe de manifestar con más ímpetu este valor ya que el respeto se debe manifestar de los alumnos a su maestra, compañeros y viceversa, lo que daría un resultado satisfactorio dentro de su aprendizaje.

La palabra **respeto** proviene del latín respectus y significa “atención” o “consideración” el respeto está relacionado con la veneración o el acatamiento que se hace a alguien. “El respeto incluye miramiento, consideración y deferencia, hacia una persona o alguna cosa”. (Gay, 2010. p. 301), ya que el valor del respeto, permite que el hombre pueda reconocer, aceptar, apreciar y valorar las cualidades del prójimo y sus derechos.

El respeto es el reconocimiento del valor propio y de los derechos de los individuos y de la sociedad, ya que este valor permite que la sociedad viva en paz, en una sana convivencia en base a normas e instituciones, el cual implica reconocer en sí

y en los demás los derechos y las obligaciones, por eso suele sintetizarse en la frase no hagas a los demás lo que no quieres que te hagan a ti.

Por el contrario, la falta de respeto genera violencia y enfrentamientos, por lo que dicha falta corresponde a la violación de una norma o de una ley, que incluso es castigada a nivel formal.

Melendo (2005) distingue entre:

Dignidad ontológica; que es lo que toda persona posee por el hecho de serlo, independientemente de sus actos. Y Dignidad moral; que se añade a la anterior cuando la persona se comporta conforme a su dignidad, degradándose y perdiendo fuerza moral sobre otros pero jamás su dignidad ontológica.

Entonces si los niños viven con auto respeto podrán ser capaces de respetar a los demás, será entonces que nos llevará a tener una buena convivencia, siendo esta la capacidad de vivir juntos, respetándonos y consensuando las normas básicas, así como la resolución de conflictos, ya sea previniendo su aparición o evitando su escalada cuando ya se han producido.
(<http://www.educacionenvalores.org/spip.php?article20>. 8-11-2011 16:21 hrs.)

Hablar de dignidad moral, es hablar de reglas que los individuos deben llegar a respetar, y esto se centra a través del modo, de cómo la conciencia individual llega a respetar estas reglas, para Piaget “la moralidad no es innata a la conciencia individual, aunque el niño manifieste desde muy temprano tendencias a la simpatía y otros mecanismos psicológicos que podrían sugerir un comportamiento moral incipiente” (Piaget, citado por Puig y Martínez 2007, p.62), ya que para poder construir el juicio y el comportamiento moral es preciso que estos elementos funcionales preexistentes queden superados e integrados en las sucesivas estructuras propiamente morales que se irán construyendo gracias a los contactos sociales.

Por lo tanto, la razón moral no es una pre programación del individuo, si no el resultado del desarrollo cognitivo, y de las relaciones interpersonales que constituye la vida colectiva.

Por lo que consideró que el respeto y convivencia son unos de los valores más importantes, ya que nos sirven para entender todos los demás, podríamos pensar en la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de compartir, cooperar, el respetarse, comunicarse, tener un autocontrol y autorregulación, tener capacidad de participación, de aportar ideas críticas y creativas, son señas de identidad de la convivencia ya que comprender, respetar y construir normas justas nos hacen mejores personas, es por eso que debemos de fomentar en los niños los valores para que sean individuos de bien.

Y tomando en cuenta nuevamente los resultados que se obtuvieron en la sábana informativa o recogida de datos, la cual es una síntesis de los resultados de las encuestas realizadas a los padres de familia del grupo de 2º B, nos hablan acerca de que si en su hogar se diera la falta del respeto y de la convivencia vendría a afectarles de forma negativa en todos los sentidos provocando desorden dentro de ella, ya que no habiendo respeto se generarían malos entendidos y habría más problemas trayendo consigo la desintegración. (Anexo 3)

Es importante el mencionar sobre el buen interés que tienen los padres de familia de este grupo, ya que consideran necesario fomentar los valores en el hogar, inculcándoselos día con día con el ejemplo, para así tener una mejor calidad de vida generando menos violencia y mas integridad.

Podemos decir que los elementos que conforman al problema son las características y factores de la situación problemática, ya que un enfoque objetivo del mismo le da la dirección al proceso investigativo puesto que “un problema es el conjunto de circunstancias que obstaculizan la consecución de un fin determinado” (Rico, 2008, p. 243), de tal manera que el problema puede ser enunciado en forma interrogativa o como expresión del mismo.

A partir del diagnóstico y de los instrumentos utilizados para recabar información sobre la problemática del grupo de 2º B del jardín de niños Miguel Rodríguez

Rodríguez del municipio de Tecomán, Col., encontré como resultado los problemas siguientes:

- La inasistencia en los niños.
- Déficit de atención.
- Agresividad en los niños.
- Ausencia de valores.
- Falta de interés.
- No hacer dinámicas las clases.
- Incumplimiento de tareas.
- Mala higiene.
- Timidez.

Enunciación de problemas

La **inasistencia** en los niños les afecta en su desarrollo educativo ya que perderse un día de clases es perder una actividad, en ocasiones actividades completas, lo que le llevaría a no estar al mismo nivel de los demás, en su desarrollo educativo, esto también hace que al día siguiente de clases se sienta perdido porque no sabe qué fue lo que hicieron sus compañeros y al no entender hace desorden en el salón y no pone atención, y más cuando es una actividad de varios días.

La **falta de interés** en algunos niños afecta al grupo en general, porque algunos no ponen atención y tratan de hacer otras cosas que no van con el tema de la clase y además provocan que otros, los quieran imitar y seguirlos y no hacer el trabajo que se esté elaborando o simplemente no poner atención a la maestra, sin contestar a lo que se les pregunta.

La **agresividad** que hay en algunos de ellos, también afecta al grupo en general, porque si se está en medio de una actividad y uno de los niños que es agresivo comienza a agredir a algún compañero llaman la atención del resto del grupo y si la

maestra no los detiene pueden hacer que los logros que tenía la actividad se derrumben, pero si la maestra logra hacer que aprenda a compartir y no ser agresivo con los demás, esto no será ningún obstáculo en la clase.

La **falta de valores** en los niños es un gran problema a nivel preescolar, ya que esta etapa se tiene fuertemente marcada por el egocentrismo, a esto agregarle que no practique los valores, nos viene a dar como resultado dentro del grupo, una no grata convivencia entre ellos, ya que los valores son los que nos introducen por el buen camino dentro de una sociedad determinada que, en este caso, será la del aula de clases, y los valores más importantes para ellos son el respeto, convivencia, tolerancia y honestidad, porque un niño que no sabe el valor del respeto afecta al grupo en general haciendo lo que él quiere hasta con sus compañeros y la maestra de la clase.

Y como dice el antiguo proverbio chino “la vida de un niño es como un pedazo de papel en el que cada experiencia deja una marca”

La **hiperactividad** en algunos niños también afecta al grupo, porque los que hiperactivos siempre están haciendo algo y por lo regular son los que terminan primero las actividades, pero al no tener nada que hacer empiezan a jugar con los compañeros no permitiéndoles a estos el seguir trabajando y no terminar con sus trabajos, también los niños con hiperactividad no pueden poner atención fácilmente y a la vez quieren estar platicando con los compañeros haciendo que estos también no pongan atención y con esto no pueden entender indicaciones y a la hora de trabajar no saben cómo hacer las cosas.

No hacer dinámicas las clases depende siempre de la maestra, ya que sabemos que para los niños una clase dinámica siempre les llamará la atención y el tema impartido será mejor entendido para ellos, por lo que si la maestra no hace dinámicas las clases simplemente no tendrá su atención, entonces estos preferirán hacer otras cosas porque estarán aburridos, dado que el tema no será de su agrado, mucho menos se les quedará como aprendizaje.

El **incumplimiento de tareas** afecta a los niños en la manera en que si no llevas la tarea se sienten tristes por no llevarla y más si es uno de los que regularmente cumple con ellas, les afecta por lo que no saben de qué hablar y empiezan hacer desorden, platicando con los amiguitos y se les hace la clase aburrida.

La **mala higiene** en los niños, viene a afectando individualmente, ya que dentro de un sociedad, que en este caso es el aula de clases, si alguno de ellos no se presenta debidamente arreglado y éste viene con su ropa sucia y con un mal olor personal, tendrá un rechazo con el resto del grupo, ya que estos no querrán estar cercas de él porque está sucio y mal oliente, y esto hace que se sienta indiferente a los demás compañeros, y en ocasiones esto les crea timidez e inseguridad dentro del grupo.

La **timidez** en los niños, hace que se aparten del grupo sintiéndose aislados por no querer compartir con ellos en ocasiones ni en el juego, ya que a estos pequeños les cuesta mucho trabajo el integrarse a sus compañeros y en las actividades escolares prefieren trabajar individualmente, aunque estos problemas se van haciendo mínimos con la convivencia diaria y el trato que se tenga en el grupo.

Jerarquización de problemas

Con base en el diagnóstico, dado por las observaciones diarias y el diario de campo, deduje que los valores son la problemática más latente en el grupo de 2º B del preescolar Miguel Rodríguez, ya que los niños tienden a tener empatía con los propios compañeros, motivo por el cual se buscarán las estrategias con base en el juego para poder resolver la problemática, puesto que si practican diariamente los valores se podrán resolver las problemáticas de menor interés, por lo que a continuación se hace un listado de la problemática con respecto al diagnóstico aplicado.

*- Ausencia de valores.

*- La inasistencia en los niños.

- *- Agresividad en los niños.
- *- Déficit de atención.
- *- Falta de interés.
- *- Incumplimiento de tareas.
- *- No hacer dinámicas las clases.
- *- Timidez.
- *- Mala higiene.

Planteamiento del problema

El aspecto de mayor importancia en el proceso de investigación es el planteamiento del problema, ya que un buen planteamiento nos dará la respuesta del mismo.

Todo problema debe ser definido y limitado en el tiempo y en el espacio, puede usarse la forma gramatical interrogativa, es decir, utilizando preguntas que se fundamenten en datos y situaciones concretas.

Rojas, citado por Flores (2009) nos dice que:

El planteamiento del problema significa, exponer los aspectos, elementos, relaciones del problema que se estudia, los que la teoría y la práctica señalan como fundamentales para llegar a tener una comprensión más clara y precisa de las diversas condicionantes y relaciones del problema con la totalidad concreta en la que se encuentra inmerso, concretándolo usualmente mediante la formulación de preguntas (p.15).

Ya que cuando se plantea un problema se procede a aislarlo o relacionarlo con su contexto social e histórico, ya que en el planteamiento de un problema es necesario definir los términos o conceptos usados para formularlo, por lo que es necesario definir el concepto principal o todos los que se manejan, y una vez conformado y delimitado conceptualmente el problema, hay que formular nuevas preguntas, aplicando los tópicos.

Hacer preguntas para saber qué es lo problemático del asunto o cuestión usando los tópicos, determinar fines y objetivos distinguiendo y jerarquizando lo que realmente se sabe, lo que implica y lo que se quiere saber; justificar el por qué y para qué se quiere estudiar e investigar ese problema tomando en cuenta la información que se maneja, los esquemas teóricos que se conocen, los juicios de valor que se sostiene, la capacitación metódica y técnica que se tiene y el tiempo de que se dispone.(Actividades didácticas para la enseñanza preescolar).

Sabemos que todas las personas poseen valores los cuales son inculcados y formados durante la niñez y estos se van transformando a lo largo de la vida, estos mismos valores son los que nos enseñan a ser mejores personas y ciudadanos, definiendo el tipo de sociedad en la que vivimos.

Los valores cívicos se refieren a la búsqueda del bien común que en muchas ocasiones esto no es así ya que actualmente no es un secreto que en nuestra sociedad se vive con violencia, corrupción y delincuencia, y todo esto aunque parezca aterrador se da por la ausencia de valores por lo que debemos de hacer algo para poder parar con ello.

Si nos preguntamos donde está el origen de la ausencia de los valores podríamos decir que está en el transcurrir de la vida pero sabemos que es en el preescolar, ya que esta es una etapa esencial y decisiva donde se deben de formar los valores

Como nos dice Zamora (2006) que:

El niño aprende lo que vive, ya que si un niño aprende con la crítica aprenderá a condenar, si un niño vive con hostilidad aprende a pelear, si un niño vive con el ridículo aprende a ser tímido, si un niño vive con pena aprende a sentirse culpable, pero si un niño vive con aliento aprende a tener confianza si un niño vive con la justicia aprende a tener fe, si un niño vive con la aprobación aprende a quererse y si un niño vive con la aceptación y la amistad aprende a encontrar amor en el mundo. (p.157)

Otra pregunta muy importante es ¿por qué son importantes los valores en la educación preescolar?

Bueno, los valores serian un medio que puede ser utilizado para revertir la falta de respeto y convivencia dándole solución a la problemática detectada en los niños de preescolar en especial a los alumnos de 2º B dándole un significado moral o humana a las pequeñas acciones de cada día, ya que es en este preescolar donde los valores cobran gran importancia en la aula lo cual se ve reflejado en la sociedad.

Se debe de educar con valores desde la educación preescolar, ya que es aquí donde el sujeto empieza a formarse asimilándolo y aprendiéndolo, esto no debe de ser una responsabilidad solo del los educadores sino también de los padres de familia, puesto que los niños son como una esponja que absorbe lo que hay en su entorno inmediato, así es como aprenden, observando e imitando al adulto en todo lo que hace y dice.

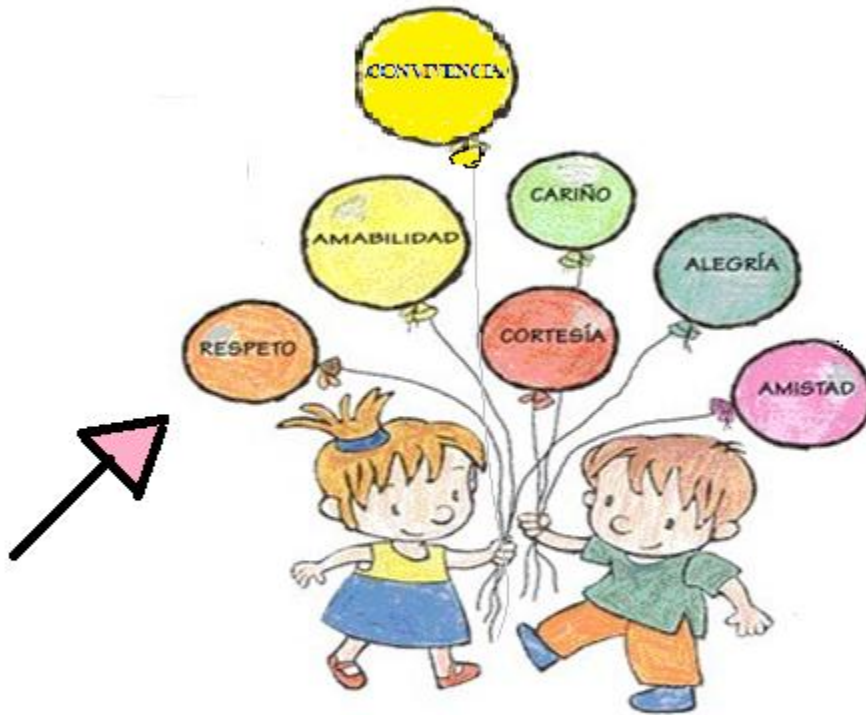
La educación preescolar en valores va dirigida a los niños de 4 a 6 años y busca hacer de ellos personas reflexivas y conscientes de los actos adecuados e inadecuados, ya que ésta trata de brindarles una educación crítica para que puedan enfrentar a los problemas desde una perspectiva ética, dando les las herramientas para que puedan desarrollar su propio criterio.

Para comunicar la importancia de cada valor debe ser ubicado en distintos niveles que resulten conocido para los niños, partiendo desde ellos individualmente, pasándose a la esfera familiar, luego social, nacional y global, y es de esta manera que el valor cobra realidad y su importancia resulta más evidente para ellos.

La falta de valores en los niños, es un gran problema ya que los valores son características morales que toda persona debería de poseer y los valores más relevantes son la tolerancia, honestidad, amistad, amor, alegría, y los más importantes el respeto y la convivencia, en estos últimos dos valores nos enfocaremos, puesto que es lo que nos ocupa en el trabajo de investigación, ya que con estos valores serán favorecidos los restantes.

Por lo tanto el problema se describe de la siguiente forma: ¿Cómo fomentar el respeto de la convivencia en los niños de preescolar?

En esta imagen se muestran los valores esenciales que deben de tener los niños para que puedan crecer y vivir en paz y armonía.



Fotografía No.3. Educar en valores. <http://haciaunavejezdigna.blogspot.mx/valores-humanos-utilizamos-el-sentido.html>. 12-09-2011 20:21 hrs.

Los valores

Los valores son características morales que toda persona puede poseer, el concepto de los valores se trató en la antigua Grecia como algo general y sin divisiones, pero la especialización de los estudios en general ha creado diferentes tipos de valores, y ha relacionado estos con disciplina y ciencia.

Tener valores es respetar a los demás, basándonos en un conjunto de normas que la sociedad establece para la buena convivencia entre las personas. “Su estudio corresponde a la axiología, una rama de la filosofía y de una forma aplicada,

pueden ocuparse de ellos otras ciencias como la psicología, la economía y la política, realizándolo de manera muy diferenciada”. (Rivera 2008, p.7)

Cuando hablamos de valor, generalmente nos referimos a las cosas materiales, espirituales, instituciones, profesiones, derechos civiles, etc., que permiten al hombre realizarse de alguna manera.

Hay que tener presente que existen diferentes valores como es la tolerancia, la honestidad, la amistad, el amor y la alegría que van ligados a su vez al valor del respeto y de la convivencia, los cuales se muestran a continuación.

- La tolerancia es una fortaleza interna que le permite a la persona afrontar dificultades y disipar mal entendidos, el método para disipar esto es usar primero el discernimiento al tomar decisiones.

Rivera (2008) afirma que:

La tolerancia tiene como propósito la coexistencia pacífica, porque reconoce la individualidad y la diversidad, no permitiendo la máscara que crean desacuerdos y diluye la tensión creada por la ignorancia, ofrece la posibilidad de descubrir y eliminar estereotipos y estigmas asociados con personas a las que se les ve diferentes debido a su nacionalidad, religión y patrimonio cultural.(p.85)

La tolerancia es conocer al otro mediante el entendimiento y una mentalidad abierta, ya que ésta desarrolla la habilidad de adaptarse a los problemas de la vida diaria, podría decirse en términos generales que la tolerancia consiste en no oponerse a algo, teniendo el poder o la capacidad para hacerlo, tolerar es aguantar, consentir, permitir, soportar, sufrir en silencio y en beneficio de otros.

Este valor por lo general sí se da en los niños aunque no en todos, ya que cada uno es diferente, un ejemplo de ello es cuando en algún juego dos niños se golpean, uno de ellos llora pero cuando el otro ofrece una disculpa el que lloraba sonrío y acepta la disculpa. “Como cuando Nataly tumbó a Jesús de la silla, y éste lloraba, no tanto porque le doliera el golpe sino que los compañeros se burlaron de él y él comenzó a llorar, pero cuando se platicó sobre lo ocurrido y Nataly ofreció una disculpa, a Jesús se le olvidó el accidente” (Diario de campo, 2013, 10 abril)

- La honestidad es el valor indispensable para que las relaciones humanas se desenvuelvan en un ambiente de confianza y armonía, pues garantiza respaldo, seguridad y credibilidad en las personas, ya que una persona honesta da confianza.

Rivera (2008) nos dice:

La honestidad está relacionada con la conciencia clara, es el reconocimiento de lo que está bien y es apropiado para nosotros, nuestras conductas y relaciones, quien es honesto no permite que la hipocresía tome forma en su persona, y es alguien en el que siempre se puede confiar porque se sabe íntegro y tiende a reflejarlo en su exterior. (p. 38)

Por lo que dentro del grupo no encontramos problemas con este valor ya que los niños se expresan con la verdad, si se tuviera la ausencia de este valor sería un problema ya que en ocasiones afecta al grupo, haciendo a alguno digan mentiras, tomando las cosas que no son de ellos, haciéndole travesuras a los demás compañeros como quitándoles su dinero y diciendo que ellos no lo tomaron.

- La amistad es la relación que une a dos personas que se tienen mucha confianza y afecto teniendo entre ellos una relación afectiva y desinteresada, se dice que una persona es amigable cuando se trata de una persona receptiva y cálida en su relación con los demás, ya que una persona amigable da pie a iniciar y a enriquecer una relación al interesarse por las opiniones ajenas y al aportar las suyas.

Rivera (2008) nos habla acerca de que:

La amistad tiene su raíz en el amor, en la posibilidad de establecer lazos afectivos y sentimentales, vivimos en un mundo donde la necesidad de compañía, apoyo, ayuda, solidaridad, y amistad es un toque mágico y sagrado con iluminación, los amigos son en la mayoría de los casos, una prolongación de la familia y en otros muchos son algo más formando parte de una historia. (p. 9)

Puedo decir que en este valor no hay problema, ya que por lo regular todos los niños son amistosos, aunque algunos niños si les cuesta más trabajo el hecho de socializar, pero con el paso del tiempo éste llega a no ser un problema.

- El amor es el valor que todo niño debe tener para poderlo transmitir a las demás personas, puesto que “el amor es fundamental en los niños ya que es un valor transformado en virtud, es una expresión necesaria para crear un mundo mejor, el amor es el principio que crea y sustenta las relaciones humanas con dignidad y profundidad”. (Rivera 2008, p, 13) así es que si un niño es tratado con cariño y amor, tiende a interiorizar ese sentimiento y se identifica a sí mismo como alguien digno de cariño. Y la ausencia de este valor podría afectar a los niños de manera significativa en su desempeño dentro del aula.

- La alegría es un sentimiento agradable de satisfacción y de placer producido por algo que consideramos que es bueno o que nos hace ilusión, “es un sentimiento de placer originado por una grata y viva satisfacción del alma y que por lo común se manifiesta con signos exteriores, como la sonrisa” (Zamora 2006, p.63) con lo que los niños del grupo de 2º B no tienen problemas ya que todos los niños hasta los más tímidos, muestran alegría, puesto que las sonrisas son vistas todo el tiempo dentro del aula, y este sentimiento esta dentro de cada persona y puede ser transmitido por medio de caritas felices.

- El respeto es el reconocimiento del valor inherente de las personas y los derechos innatos de los individuos de la sociedad, por lo que deben ser reconocidos como el foco central para lograr que las personas se comprometan con un propósito más elevado en la vida.

Zamora (2006) nos habla acerca de que:

El respeto se origina en la propia persona, porque está basado en el reconocimiento del ser como una identidad única, una fuerza vital, un ser espiritual. Saber y aplicar la frase “quién soy” sirve para integrarnos a la sociedad con autorrespeto. Se dice que la forma de pensar garantiza la victoria final, porque la interacción sobre esta base asegura que surja la bondad inherente del propio ser y de los demás. (p. 73)

El respeto es un sentimiento o actitud diferente o sumisa con que se trata algo o a alguien en razón de su autoridad, edad, mérito, es un sentimiento que lleva a

reconocer los derechos, la dignidad, decoro de una persona o cosa, y a abstenerse de ofenderlos.

El respeto comienza en la propia persona. El estado original del respeto está basado en el reconocimiento del propio ser como una entidad única, una fuerza vital interior, un ser espiritual, un alma y tener una conciencia elevada de saber ¿quién soy? surge desde un espacio auténtico de valor puro, puesto que con esta perspectiva hay fe en el propio ser, así como entereza e integridad en el interior, con la comprensión del propio ser se experimenta el verdadero autorrespeto.

El valor del respeto sí está ausente en algunos niños del grupo del 2º B, provocando el desorden dentro del salón de clases, es por esto que este valor debe de ser inculcados desde casa, ya que si los padres tratan a sus hijos como personas importantes estos vivirán de acuerdo a la imagen que le den sus padres, pero en el caso contrario los niños reflejan dentro del aula lo que es inculcado en casa.

- La convivencia, es uno de los factores de mayor trascendencia para la felicidad, el bienestar y la salud total del ser humano.

Como nos dice Mejía (2010) que:

La convivencia es uno de los signos de madurez y de sanidad interior de la persona, si se es capaz de amarse, valorarse y aceptarse tal como se es, para poder comprender, valorar y tolerar a los demás como son y de ese modo construir puente de amistad y de solidaridad, puesto que es un componente esencial de la persona, es una necesidad básica fundamental para su realización, una cualidad tan importante como el espíritu comunitario y la comunión, todo eso significa que fuimos hecho para estar con otros. www.amigodelhogar.net/2010/08/el-valor-de-la-convivencia.html 21-03.14

El valor de la convivencia es el hecho de compartir o vivir con otras personas, por lo que podemos afirmar que la condición humana es la presencia activa de la convivencia que no solo se da en los primeros años sino que se prolonga durante toda la vida, ya que la existencia humana siempre es un vivir con una vida

compartida con otras personas ya sea en la comunidad, familia o en el grupo escolar.

El valor de la convivencia sí está ausente en algunos niños del grupo del 2º B, del preescolar Miguel Rodríguez, provocando el desorden dentro del salón de clases, por lo que creo necesario el inculcar o fomentar este valor recordando nuevamente que es en el núcleo familiar donde se debe

Los valores, en especial el respeto y la convivencia, son ese toque que viene a unir a un grupo, y la falta de ellos es lo que hoy en día se marca más fuertemente en nuestro centro de educativo, propiamente en el grupo de 2º B, afectando la relación entre ellos al interior del grupo y con otros grupos, teniendo en cuenta que si un niño no es capaz de respetar a su compañero y no se introduce en el camino del buen comportamiento, este crecerá con egoísmo hacia los demás, demostrando con ello la falta de valores, es por eso que este es el mejor momento para que sean inducidos por el buen camino.

La falta de respeto que puede tener un niño dentro del aula afectará en general al resto del grupo, ya que éste en ocasiones puede molestar a sus compañeros y hace interrupciones a algunas actividades que se dan dentro del salón de clases, porque si se trabajara con material de colores y él quiera el material de color amarillo, querrá arrebatarse algún otro compañero que tenga el material de color amarillo, lo cual trae como consecuencia las peleas entre ellos mismos, el desorden y aunque la maestra hable con sus alumnos, estos no entenderán y las interrupciones seguirán dándose, haciendo que la educadora no realice la actividad que ésta tenía planeada.

La falta de estos valores nos afecta en principal, cuando los niños de 3 a 4 años entran a formar un nuevo grupo social con alumnos que aún no conocen, con una persona adulta que jamás han visto con la cual van a pasar gran parte de su tiempo.

Por lo tanto, una mala relación entre compañeros impide que se dé una convivencia sana entre los niños y en ocasiones con falta de respeto hacia la educadora y su clase.

Diario de campo 2013

Recuerdo que un día Jesús se molestó cuando leíamos un cuento justo antes de salir de clases, todos estaban muy atentos pero Jesús jugaba con una ficha que traía en la mano y mientras contaba el cuento él gritó ¡no! y todos volteamos a ver qué ocurría, Oscar le había quitado la ficha por lo que éste quería patearlo, me acerqué a ellos y los tomé de las manos pero Jesús estaba muy enfadado con él y quería darle una patada por lo que le dije que no estaba bien lo que quería hacer con su compañero, y fue entonces cuando yo recibí la patada, después de esto hablé sobre la acción que él había efectuado referenciando ante los demás compañeros, Jesús ofreció disculpas pero esto hizo que ya no terminara de leer el cuento por la falta de tiempo.(1 de mayo)

Es por esta razón que la formación de los valores en los niños, se debe de dar en casa y se reafirma en el preescolar con ejemplos y con acciones que les ayuden a desarrollar su parte intelectual haciendo que éste sea capaz de respetar a sus compañeros y transmitir entre ellos buenas conductas para la convivencia.

Los valores del respeto y la convivencia deberían de estar presente en todos los niños de edad preescolar, pero cuando encontramos la ausencia de tales valores podemos decir que en casa no fueron enseñados por lo que es importante conocer el entorno que lo rodea.

Pero antes de decir que los niños actúan diferente entre ellos debemos de tener en cuenta que algunos de ellos son hijos únicos, en otros casos son los más pequeños de la familia, otros solo viven con sus abuelitos y estos están muy consentidos por ellos o son los que no conviven con el resto.

Se puede mencionando que la familia es “un conjunto de personas que provienen de una misma sangre, de un mismo linaje, de una misma casa, especialmente el padre, la madre y los hijos” (Zamora, 2006, p. 75), por lo que se hace una descripción más detallada de ello.

Para Gómez (2010) la familia es:

Antes que nada, una comunidad de amor y solidaridad, representando un entorno valiosísimo de apoyo y comprensión para cada uno de sus integrantes, a veces, los problemas externos, las dificultades económicas, la falta de empleo, la violencia, afectan a la familia y en ocasiones, sus miembros no tienen la posibilidad de expresar amor y solidaridad entre sí.(7)

Tipos de familia

Existen varios tipos, empezando por las nuclear, que incluye solo a los padres e hijos, hasta las más extensa que involucra a los abuelos, tíos etc.

-Algunas de ellas tienen miembros que no son parientes consanguíneos, sino solo afectivos o legales, como un hijo adoptivo o una nueva pareja etc.

-Otras puede ser una madre soltera con su hijo, una pareja sin hijos un abuelo y sus nietos, etc.

-En ocasiones no existen papeles que legalicen una unión de pareja o un vínculo filial, sin embargo existe el amor y la solidaridad entre las personas que viven en un mismo hogar; a estas relaciones también podemos llamarlas familia.

Las familias se han clasificado también como “funcionales” o “disfuncionales” esto no aplica para todo ya que hay algunas que son funcionales en ciertos aspectos y disfuncionales en otros, o que no caben en esta clasificación.

Es así que la falta de los valores del respeto y de la convivencia en ocasiones se da desde el hogar ya que, en algunos casos, ambos padres trabajan y no le dedican el tiempo suficiente a los niños, dejándolos que hagan lo que ellos quieran hacer desde muy pequeños o dejándole el cuidado a otra personas.

En otros casos los niños ven que sus propios padres no se respetan ni respetan a sus hijos, y después cuando están en su grupo de clase reflejan lo que observan en su casa; así como también lo que observan en otros medios importantes dentro del entorno que vive, como son los medios de comunicación en especial la televisión y el Internet.

Es por eso que los valores en los niños de nivel de preescolar son lo principal para el buen comportamiento de un grupo, estos valores deben ser inculcados desde el hogar, reforzándolos todos los días en clase.

En mi proyecto de investigación he escogido el valor del respeto y de la convivencia porque considero que son valores fundamentales en el desarrollo personal del niño, ya que el fomentar estos valores, será de gran ayuda para tener una buena relación dentro del grupo, lo que a su vez favorecerá el aprendizaje de cada uno y remarcando que trabajamos con alumnos de nivel preescolar, estos dos valores forman la base al desarrollo de todos los valores pero no podemos olvidar que esto se aprende día con día y depende mucho del entorno que los rodea así que en este proyectos también ocuparemos la cooperación de los padres de familia, no olvidando que “sólo por el respeto de sí mismo se logra el respeto de los demás” esto quiere decir que si aprendemos a respetarnos a nosotros mismos podremos respetar a nuestros compañeros, maestros y comunidad en general y esto nos conducirá a tener una buena convivencia dentro y fuera del salón de clases.

Delimitación

La delimitación de la investigación es un proceso que implica, bajar de los niveles abstractos, a los más concretos y operativos en la investigación, ya que la “delimitación del tema es el proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en que pretenden indagarse considerando su ubicación, espacio temporal, en áreas, momentos y periodos” (Roja, citado por Flores, 2009, p.p. 11-12), y para ello se puede tomar en cuenta lo siguiente:

Por lo tanto la delimitación se describe de la forma siguiente: ¿cómo fomentar el valor del respeto y de la convivencia en los alumnos del 2º B del jardín de niños Miguel Rodríguez Rodríguez el cual se ubica en la colonia Miguel Galindo # 400 de la colonia de San Isidro de Tecomán, Col, en el ciclo escolar 2013 – 2014.

Justificación

La justificación es la manera de explicar cómo el proyecto entrará a solucionar el problema planteado y cuál es su contribución, lo cual incluye el impacto en el contorno, a mediano y largo plazo.

Ya que es en la justificación donde se observará la forma que va a beneficiar el proyecto a los ejecutores, incluyendo el interés, la utilidad y novedad del proyecto.

La justificación responde al ¿Por qué se hace el proyecto?

He escogido el tema de los valores en los niños de nivel preescolar, ya que en mi experiencia como educadora, observo que en ocasiones no saben convivir en su grupo, escuela, remarcando fuertemente también la falta de respeto entre ellos, motivo por el cual, remarcaré con mayor énfasis estos dos valores no olvidando que todos los valores son importantes, pero tengo en cuenta que cada uno es diferente.

Aunque como ya sabemos, los valores deben ser transmitidos desde el hogar, para que así sean reforzados en los centros educativos al cual los niños asistan, considero que el valor del respeto y de la convivencia deben ser lo principal en su formación, el cual se está formando como individuo en una sociedad, porque el respeto es escuchar, atender y tratar a los demás como queremos ser tratados, lo cual se vincula con la convivencia, porque para saber convivir en paz y en armonía con nuestros amigos, familiares y vecinos debemos respetarnos nosotros mismos y si no sabemos respetarnos, tampoco sabremos convivir con los demás.

Esto se puede ver reflejado en el salón de clases, ya que si la falta de respeto y convivencia que pueda tener un niño, trae como resultado el desorden del grupo, esto se da a que él alumno no puede estar tranquilo y busca cómo llamar la atención de los demás compañeros, haciendo que en ocasiones se altere la planeación de la educadora para trabajar con su grupo, perdiendo así más de una actividad; por lo tanto, también se ve afectado el trabajo de todos en particular.

Propósitos

Propósito General: Incrementar los valores del respeto y convivencia en los niños del grupo de 2º B del Jardín de niños Miguel Rodríguez R, a través de dinámicas basadas en el juego, para convivir en armonía con sus compañeros y mejorar su aprendizaje.

Propósitos Específicos: son los siguientes...

-Reconocer la importancia del respeto y convivencia dentro del grupo, para que puedan convivir en armonía y la lleven a la práctica, prevaleciendo dentro y fuera del aula.

-Favorecer las relaciones de respeto y convivencia en armonía a través de reglas establecidas dentro del salón.

-Favorecer las relaciones de amistad y respeto, mediante el juego, logrando una sana convivencia y aceptación entre compañeros.

Paradigmas de la investigación educativa

A medida que el desarrollo de la ciencia ha avanzado, el hombre cada vez más ha venido perfeccionando la aplicación del método científico, llegando a utilizar la epistemología paradigmática, es decir, ha llegado a la producción del conocimiento siguiendo un modelo, o sea, un paradigma.

Así, la tendencia fundamental es considerar el paradigma positivista de corte cuantitativo y como cualitativos, los paradigmas interpretativo (investigación etnográfica básicamente) y el socio crítico (que incluye investigación acción, investigación temática, investigación militante, investigación acción participativa).

Los paradigmas

Hablar de un paradigma es hablar de la esencia de la investigación puesto que los “paradigmas son realizaciones universalmente reconocidas que durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica” (Khun, 2007, p. 63) aunque esta no es la única definición puesto que también un paradigma se define como “un marco teórico-metodológico que utiliza el investigador para interpretar los fenómenos sociales en el contexto de una determinada sociedad” (Vasilachis, 2007, p. 63) por lo que se conciben tres paradigmas que determinan el modelo investigativo a seguir:

- 1.- El paradigma lógico-positivista o empírico-analítico, asociado al pensamiento de Durkheim.
- 2.- El paradigma simbólico-interpretativo, a la concepción de Max Weber.
- 3.- El paradigma crítico o dialéctico, en el que cuyas bases teóricas se nutren fundamentalmente de la escuela de Frankfurt.

Podemos decir que el paradigma define lo que constituye la ciencia legítima para el conocimiento de la realidad a la cual se refiere, ya que un paradigma de investigación “es una concepción del objeto de estudio de una ciencia de los problemas para estudiar, de la naturaleza de sus métodos y de la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada” (Briones, 1988, p. 64) ya que actualmente el término paradigma se emplea para designar una visión determinada del mundo y del conocimiento.

Paradigma positivista (cuantitativo): Este paradigma ha sido extrapolado a las ciencias de la educación, de otras como las naturales y las ciencias exactas, ya que en éste paradigma el investigador está alejado del objeto de la investigación, es un agente externo con una elevada calificación profesional, el que selecciona un objeto de investigación, partiendo de un marco teórico establecido, reduce el objeto a variables e indicadores, se plantean una hipótesis desde la lógica formal y selección de métodos, técnicas y procedimientos estandarizados, normados,

válidos y confiables, respetando el orden y rigor en su aplicación para evitar toda dificultad o contradicción con lo planificado.

En este paradigma la práctica docente se caracteriza por ser esencialmente técnica, diseñada estratégicamente para lograr determinados fines educativos, ya que aquí la práctica no se determina por principios prácticos, sino con arreglo a los principios científicos, puesto que no hay lugar para el sentido común y la vivencia práctica de los docentes, pues lo sustituye el saber teórico de la ciencia, reduciendo la práctica educativa a la ejecución de los diseños preestablecidos, tomando a los alumnos como sujetos homogéneos que aprenden según modelos universales comprobados.

A partir de este momento, todo el trabajo investigativo va dirigido a la comprobación de la hipótesis.

Carr y Kemmis (1988) encontró lo siguiente:

Las teorías científicas deben ser explicativas y predictivas, esta concepción acepta como ortodoxia del método científico al método hipotético-deductivo: la investigación científica consiste en proponer hipótesis, en forma de leyes generales y su validación resulta del contraste de sus consecuencias. Teóricas deductivas con las observaciones experimentales. (p.69)

La lógica de este paradigma la encontramos de la siguiente manera:

1-Planificación, 2-Ejecución, 3-Evaluación, 4-Comunicación.

Por lo visto el paradigma positivista no satisface las necesidades de la problemática detectada en el Jardín de Niños Miguel Rodríguez Rodríguez de Tecomán, Colima, puesto que la problemática en esta investigación, son los valores del respeto y de la convivencia; se hace una comparación con el paradigma positivista el cual busca los hechos y causas de los fenómenos sociales y su finalidad es explicar, predecir y controlar los fenómenos, verificando la teoría, por lo que no podría adecuarlo en su totalidad.

En primer lugar, los valores son una parte subjetiva, por lo tanto, no los puedo ver, ni mucho menos puedo graficar el porcentaje del valor del respeto o convivencia

que se encuentre en cada niño, ya que estos son manifestados en la forma de comportarse y siendo a la vez lo que rige a las personas.

En segundo lugar no podría verificar teorías, ya que “las ciencias naturales se caracterizan por ser mono paradigmáticas”, (Masterman 1995, p. 67), lo que significa que sólo es una teoría demostrada, este paradigma positivista tampoco podría servirme ya que en mi problemática se tiene que consultar diferentes teorías entre ellas la psicología.

Paradigma interpretativo: En este paradigma se sustituyen los ideales teóricos de explicación, predicción y control, por los de comprensión, significado y acción ya que su finalidad no es buscar explicaciones causales o funcionales de la vida social y humanista, si no profundizar nuestros conocimientos y comprensión de por qué la vida social se percibe y experimenta tal como ocurre.

El paradigma interpretativo, no pretende hacer generalizaciones a partir del objeto estudiado, puesto que su propósito culmina en la elaboración de una descripción ideográfica de éste, en términos de las características que lo identifican y lo individualizan. “El propósito dentro de la ciencia social del paradigma interpretativo o hermenéutico es relevar el significado de las formas particulares de la vida social mediante la articulación sistemática de las estructuras de significado subjetivo que rigen las maneras de actuar de los individuos”. (Kemmis, 2007.p.70)

El paradigma interpretativo a diferencia del paradigma positivista es cualitativo, sus técnicas son cualitativas y de ellas el principal instrumento es el propio investigador ya que éste será el encargado de interpretar los resultados, otra diferencia entre ellos es que el interpretativo utiliza diferentes teorías, y comparto con él la metodología de la investigación educativa ya que está representada por la metodología etnográfica, estudios de caso, trabajos de campo, etnografía y metodología hermenéutica, y esta forma de investigar y accionar ha sido muy útil, dado que nos sirve para conocer más del niño y en lo particular lo he tomado en cuenta con mis propios trabajos de campo y descripciones, pero como lo he mencionado anteriormente, este paradigma simbólico-interpretativo, no me permite

hacer un cambio en mi práctica ya que sólo me lleva a interpretar los resultados pero nunca me llevará a dar un cambio en los alumnos con esta problemática.

Paradigma socio-crítico (participativo): En este paradigma crítico la realidad educativa es entendida como relación dialéctica entre sujeto y objeto, marcada ideológicamente y determinada por opciones de valor, poder e interés. Tiene una dimensión política y transformadora. Surge, dentro del enfoque cualitativo, como una alternativa y va a la mejora de las prácticas educativas, es decir, a la transformación de la realidad sobre la base de estrategias intervenidas. “Este paradigma se considera la unidad dialéctica de lo teórico y lo práctico, la teoría crítica nace como crítica al positivismo transformándolo en científicismo”. (Kemmis, 2007.p 63)

El paradigma crítico es el que está encaminado a proponer que el docente sea investigador de su práctica y que por medio de esa investigación se dé la autotransformación del propio educador.

Este proyecto toma como metodología el paradigma socio-crítico de Carr y Kemmis ya que es el que tiene las características que se requieren para hacer una investigación en cuestión al marco educativo, este método de investigación-acción, no es nada más la investigación de lo que uno quiere saber sino el proceso de búsqueda de la misma ya que los mismos problemas que surgen en la investigación acción, la cual está basada en la observación de la realidad, con el fin de transformarla y llegar a un fin.

El proceso que se eligió para realizar la investigación conlleva al paradigma crítico, ya que éste es de mucha utilidad porque en él se considera lo teórico y lo práctico. Teniendo en cuenta que la ciencia social crítica, intenta ir más allá, por lo que su propósito es transmitir el conocimiento a los sujetos para que su acción tenga consecuencia directa en lo social y su transformación.

En éste, la comunidad se autoinvestiga en un proceso de introspección para de ahí diseñar las medidas necesarias para la transformación, aplicarlas, valorar su

efecto, rediseñarlas si es preciso, y volverlas a aplicar hasta lograr la transformación necesaria, dando solución al problema científico inicialmente planteado.

El proceso de investigación-acción, es una forma de investigación hacia el interior que tiene como objeto mejorar la racionalidad de las prácticas sociales o educativas, por ejemplo, cuando un maestro se pone al frente de su clase, por mucha vocación que tenga, y por mucho que deje al campo de la improvisación, aspecto nada deseable en un buen maestro, tendrá siempre que tratar de cumplir sus programaciones, aplicar sus criterios de evaluación y situar al niño en el lugar que, como persona individual le corresponda.

Este paradigma da la posibilidad de que los docentes se formen como investigadores de su práctica docente y puedan transformarla, y a su vez es importante considerar a la investigación como una herramienta que permite la necesidad de introducir a los docentes, desde su formación, en procesos de construcción de conocimientos sobre la práctica y la educación.

La investigación-acción permite realizar interpretaciones de la realidad y así recolectar datos necesarios para poder lograr una investigación de campo, lo cual es favorable al realizar un proyecto de investigación.

La siguiente tabla resume las características básicas de los tipos de paradigmas:

CARACTERÍSTICAS	POSITIVISTA	INTERPRETATIVO	SOCIOCRÍTICO
Finalidad	Explicación de la conducta observable	Interpretación de la realidad	Transformación de la realidad
Relación investigador investigado	A distancia	Interrelacionados	El investigador inmerso en la comunidad

			investigada
Aproximación a la realidad	Simplificada	Investigativa	Interactiva
Metodología	Cuantitativa	Cualitativa	Cualitativa
Hipótesis	Lleva	No lleva	La hipótesis es el plan de acción
Lugar de la investigación	Laboratorio	Realidad objetiva	Comunidad investigativa
Orientación investigadora	Orientado al resultado	Orientado al proceso	Orientado al proceso

Tabla 3. Características básicas de los paradigmas. Rico (2004) “Los paradigmas de la investigación educativa” en: Antología Básica, UPN, México. p.63.

En este cuadro se explican las principales características de los paradigmas de investigación, y para la realización de este trabajo se tomó en cuenta el paradigma socio-crítico, el cual será de gran utilidad para realizar y sustentar el proyecto de innovación, ya que éste propone transformar la realidad, esta decisión fue tomada después de haber conocido los distintos tipos de enfoques o paradigmas de investigación.

Es importante que la sociedad no asuma un papel pasivo, todo lo contrario, deberá participar y convertirse en un instrumento del cambio. Ahora el investigador deberá proponer algunas estrategias, acciones, instrumentos y criterios que permitan paulatinamente transformar esta realidad vivida por la sociedad, debe, además está investigación propiciar los elementos necesarios que posibiliten la transformación de la realidad y no únicamente explicarla o describir las causas que la originan; todo esto a través de un acción organizada.

En conclusión se puede decir que la investigación-acción es una forma de investigar, una situación problemática, para buscar solución a la misma y elaborar una alternativa de solución, para ello, es conveniente realizar en el grupo un diagnóstico, que permitirá conocer qué es lo que está pasando en el aula y a la vez con los alumnos, considerando que todos los sujetos puedan ser diagnosticados para alcanzar de manera paulatina y permanentemente una mejor calidad educativa.

Y con respecto a mi proyecto de innovación, enfocado a los niños de nivel preescolar, he seleccionado **el Paradigma Crítico o dialéctico**, ya que este paradigma es fundamental la relación entre teoría y praxis, permitiendo conocer e interpretar resultados y lo principal está enfocado a cambiar su realidad, a la solución de mi problemática, ya que “un paradigma de investigación constituye la ciencia legítima para el conocimiento de la realidad a la cual se refiere”, (Briones, 1995, p. 70) y esto para mi quiere decir que después de interpretar los resultados debo de cambiar el conocimiento de la realidad del niño, lo que me lleva a la Investigación Acción.

La investigación-acción es un método para la apropiación de la realidad es destacar primero, el concepto de acción cultural el cual se basa en la educación para la liberación del hombre que es un proceso permanente de acuerdo con el principio que nos dice que el hombre es un ser inacabado y en segundo lugar, el proceso de aprendizaje partirá de las experiencias y necesidades sentidas por los sujetos que participan en el mismo, y es así como se da el punto de partida para la producción del conocimiento.

En la investigación-acción, “esta debe ser comprometida, lo que significa que su acción se apoya en un fuerte compromiso de buscar la mejora de la situación actual” (La Torre, 2008, p. 53) ya que un principio fundamental afirma que el sujeto es su propio objeto de investigación y que como tal tiene una vida subjetiva, y es así como la transformación de la realidad investigada supone una transformación

del mismo investigador a partir de una teoría de las acciones para poder observar e interpretar los cambios que tenemos como sujetos sociales.

Freire, citado por Barabtarlo y Zedansky (1995) nos dice que:

El concepto de acción juega un papel esencial en la construcción de la didáctica, ya que se basa en la educación para la liberación del hombre, que es un proceso permanente de acuerdo al principio, de que el hombre es un ser inacabado, y la investigación pretende romper con la concepción del elitismo científico, ya que la imagen del investigador también cambia perdiendo sus cualidades míticas para poder ser aceptado como un hombre concreto y no como un hombre sabelotodo cuya labor se reduciría a dar y difundir las soluciones correctas. (p.93)

Así es que al investigar la realidad, el hombre se hace a sí mismo objeto de su propia conciencia y el mismo proceso de concientización le posibilita a avanzar en el proceso de investigación de la realidad.

El método de la investigación-acción se circunscribe a un grupo social y su desarrollo se dirige a la solución de problemas identificados por el grupo, ya que la identificación del problema, la recolección de sistemática de datos, la interpretación central de los mismos y la aplicación de los resultados de la investigación implican un compromiso colectivo.

Las principales características de la investigación acción son:

- . La identificación del problema.
- . La recolección sistemática de datos.
- . La interpretación consensual de los mismos.
- . La aplicación de los resultados de la investigación.

La Investigación Acción es una forma de entender la práctica docente según la cual intentamos mejorarla sistemáticamente, buscando para ello entender mejor cuáles son los contextos y condicionantes de la misma, ya que no es sólo una ayuda para resolver los problemas de la práctica, sino que es un proceso para problematizar la

práctica, es decir, para descubrir la naturaleza problemática de la enseñanza y para problematizarla, reorientar el sentido de la misma, así como nuestra valoración de lo que ésta debiera ser, a lo que debiera aspirar.

El ciclo de la Investigación Acción es un proceso continuo, en espiral, que parte de la acción, observación, reflexión, para aterrizar en una nueva acción. El análisis de la acción y la reflexión sobre ella, sobre los problemas que presenta a la luz de lo que pretendemos, es siempre un proceso sin fin, no obstante, cuando nos proponemos iniciar un proyecto de Investigación-Acción, necesitamos definir un ciclo de pasos a seguir, que puede ser el siguiente:



Mapa 2 .ciclo de la investigación acción.

<http://cursos.cepcastilleja.org/aye/contenido/teorias/invaccion2.htm> 21-04-14

Lo lógico es que lo comencemos a partir del hecho de la propia práctica; esto es, a partir de que estamos en una situación en donde vivimos problemas prácticos: incoherencias o inconsistencias entre lo que pretendemos y lo que en realidad ocurre, es por lo tanto de un problema inicial, que es el que nos sitúa en el proceso de indagación y de transformación de nuestra práctica.

En segundo lugar, necesitamos profundizar en el significado de ese problema: por qué es un problema, cuáles son sus características, cómo podemos describir el

contexto en que se produce y los diferentes aspectos de la situación, así como las distintas perspectivas que puedan existir sobre el mismo, para ello, tendremos que obtener cuantos datos podamos recabar, los cuales nos ayudarán a analizar las claves del problema.

Posteriormente, deberemos analizar los datos e interpretaciones obtenidas a la luz de nuestras pretensiones educativas, de modo que sea posible vislumbrar el sentido de la mejora deseable.

Por último, decidiremos el curso alternativo de acción que pretendemos llevar a cabo y a partir de aquí comenzaría un segundo ciclo, en el cual se recopilarían de nuevo evidencias de la práctica, que nos llevarán a un nuevo análisis y a la detección del estado actual del problema, o a las nuevas circunstancias y problemas que se han desencadenado al introducir el nuevo curso de acción.

Podemos decir también que la investigación-acción es científica en cuanto a sus procedimientos y rigor, en este sentido por cuanto hace al sentido de validez ya que los datos surgen de la iniciativa y la participación.

Asiendo una comparación con lo descrito anteriormente podemos situar el proceso continuo de la metodología de la investigación acción, de una manera real en esta propuesta de innovación, en la cual iniciamos con la detención de un problema real que en este caso es la falta de valores como el respeto y la convivencia en los niños de nivel preescolar.

Como segundo paso del proceso realicé un análisis del problema y recogida de Datos, al ubicarlo en el contexto donde se encuentra y al momento de recoger información mediante instrumentos como la entrevista, el diario de campo y la observación directa.

Como tercer momento la información recopilada, se analiza en el diagnóstico al momento de jerarquizar, plantear, delimitar y sustentar teóricamente el problema detectado sobre los valores.

Como cuarto punto se realiza una propuesta de acción al momento de diseñar, planificar y llevar a efecto las estrategias que conforman la alternativa de solución. Finalizando con la evaluación de la alternativa para darle pauta a nuevos problemas detectados, y para llegar a este fin se debe de elegir el tipo de proyecto con el cual se trabajara.

Elección del tipo de proyecto

El proyecto de innovación docente es la herramienta a través de la cual se construye, fundamenta y desarrolla de manera planeada y organizada la innovación, ya que con ella se pretende participar en la transformación de su quehacer escolar, por estos motivos es necesario que se conozcan y sea analizado el ciclo de construcción y desarrollo del mismo, con el fin de que éste se ubique en lo que ya ha avanzado y lo que falta por construir, para estar en condiciones de prever con seguridad sus futuras acciones en el proceso.

Para decidir el tipo de proyecto apropiado al problema es necesario conocer los proyectos existentes de innovación docente, enlistarlo, compararlo e interpretarlos para así adecuar el que más convenga a nuestro problema detectado, por lo cual es indispensable contar con los elementos suficientes, para poder decidir cuál es el que vamos a llevar a cabo en nuestro trabajo de investigación.

Ya que debemos de saber que para desarrollar el proyecto no hay esquemas preestablecidos que deben seguirse como recetas de cocina, ni de manera lineal, más bien es una serie de orientaciones que nos sirvan como guía para construir y llevar a cabo el proyecto.

Arias (2009) nos habla acerca de que:

Somos profesionales de la educación que ejercemos nuestro trabajo a través de la docencia e investigación con proyectos pedagógicos que llevan a cabo en el aula y las escuelas para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de nuestros alumnos y al mismo tiempo con ello, perfeccionar nuestra profesión docente. (p. 64)

Y para poder realizar la investigación existen tres tipos de proyectos: Proyecto de Intervención Pedagógica, Proyecto de Gestión Escolar y Proyecto Pedagógico de Acción Docente, de los cuales hacemos descripción a continuación.

El proyecto de intervención pedagógica: En él se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que atribuya a superar algunos de los problemas que se le presentan permanentemente en la práctica docente propia. “La intervención proviene del latín (intervention) que es venir entre, interponerse: la intervención es sinónimo de meditación, o de intersección, de buenos oficios, de ayuda, de apoyo, de cooperación, también se le atribuye el uso de las ideas de operación y de tratamiento”. (Rangel y Negrete , 2009, p. 88).

El proyecto de gestión escolar: se utiliza para brindar una educación de calidad, modificando las prácticas institucionales que se viven en la escuela.

Ríos, Bonfil y Delgado (1995) nos dice que:

El proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológicamente fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación vía transformación, del orden institucional medio ambiente y de las prácticas institucionales orientadas a mejorar la organización de las iniciativas los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares. (p.96).

Es decir, se debe plantear la pregunta ¿Qué hacer para transformar las órdenes institucionales actuales en órdenes institucionales que promuevan un servicio educativo de calidad?

El proyecto pedagógico de acción docente: se entiende como la herramienta teórico-práctica en desarrollo que utilizan los profesores-alumnos para conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente. “Y es pedagógica porque ofrece un tratamiento educativo no solo instruccional a los problemas que enfatizan la dimensión pedagógica de la docencia” (Arias, 2009, p. 65), lo cual nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio.

Es de acción docente, porque surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica. Ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia.

El proyecto pedagógico de acción docente requiere de creatividad e imaginación. Las fases identificables para ello son elegir el tipo de proyecto, elaborar la alternativa del proyecto, aplicar y evaluar la alternativa, elaborar la propuesta de innovación y formalizarla.

Para lograrlo requerimos en la primera fase que problematicemos la práctica docente que realizamos, conceptualizamos los tipos de proyecto que ofrece el eje metodológico y elegir el proyecto más apropiado al problema de nuestra práctica docente.

Problematizar es el proceso de cuestionamiento e interrogación del quehacer docente.

En la segunda fase, debemos proponer una respuesta imaginativa y de calidad al problema planteado, con la perspectiva de superar la dificultad.

En su tercera fase, es cuando todo lo planeado se pone a prueba.

En la cuarta fase, las evidencias documentadas en el seguimiento y evaluación de la Alternativa Pedagógica de Acción Docente, nos permitirán reflexionar, analizar mejor las acciones, madurar las ideas, buscar otros métodos y técnicas.

Finalmente, en la quinta fase, se realizará un documento final, debemos realizar una recuperación y enriquecimiento de los elementos teórico pedagógico y contextuales que fundamentan la propuesta, debemos realizar una estrategia general de trabajo, elaborar un plan para la puesta en práctica de la propuesta y su evaluación.

Esta investigación es un proceso reflexivo que se da en un área o en un problema determinado en donde el docente tiene un doble rol, por un lado, es el investigador, y por otro, es un participante en la investigación. El objetivo de la investigación es propiciar la transformación, planteándose el docente un objetivo y la investigación se lleva a cabo porque se quiere cambiar “algo” que es relevante o significativo para el propio investigador.

La investigación se lleva a cabo en un contexto determinado, en el transcurrir del curso escolar y con un número de alumnos, durante la investigación del docente, trabaja en colaboración con sus colegas intercambiando ideas y al terminar la investigación, se comparten los resultados con los mismos.

El proceso consiste en:

- a) Insatisfacción con el actual estado de cosas.
- b) Identificación de un área problemática.
- c) Identificación de un problema específico a ser resuelto mediante la acción.
- d) Formulación de varias hipótesis.
- e) Selección de una hipótesis.
- f) Ejecución de la acción para comprobar la hipótesis.
- g) Evaluación de los efectos de la acción.
- h) Presentación de conclusiones.

El proyecto que se ha elegido para la elaboración del trabajo de investigación es el de acción docente porque, trata de cambiar una situación del grupo que no es del todo adecuada para el desarrollo y formación de los infantes.

La intención del cambio resulta de una problemática real que se toma de la práctica propia pues en este proyecto el docente es a la vez investigador e investigado.

Es por eso que el proyecto que se aborda en el presente trabajo es el de acción docente, cabe hacer mención que antes de tomar la decisión se realizó el análisis de los tres tipos de proyectos en que se puede desarrollar la investigación, razón por la cual es tomado el proyecto de acción docente como línea a seguir, es porque es el proyecto acertado y relacionado con la mejora a la problemática detectada en la práctica propia, como su nombre lo dice acción docente; es el docente el que realiza la acción e investigación para realizar cambios en su quehacer cotidiano propiciando cambios significativos en la educación de los infantes.

También se ha elegido para la elaboración del trabajo de investigación el proyecto de acción docente porque:

- Trata de cambiar una situación del grupo que no es del todo adecuada para el desarrollo y formación de los infantes.

- La intención del cambio resulta de una problemática real ya que se toma de la práctica propia ya que en este método el docente es a la vez investigador e investigado.

Considero también, que este tipo de proyecto es el adecuado para éste trabajo de investigación ya que está vinculado con la investigación acción que resulta enriquecedora y satisfactoria para una mejora de transformación e innovación creadora en el ámbito educativo.

La investigación acción es una forma de investigación que permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales, este método permite la realización de acciones es decir, hacer, interpretar, actuar y transformar sobre el entorno inmediato.

Ya que a la vez promueve el desarrollo de la capacidad para observar, clasificar y plantear soluciones posibles a las situaciones analizadas, emitiendo hipótesis erróneas y generando la que mejor convenga según el problema estudiado, y así al transitar del proceso de investigación nos permite una evaluación que arroje los resultados pertinentes de la hipótesis propuesta.

El siguiente cuadro manifiesta las fases y componentes del proyecto de acción docente como una idea globalizada:

FASES	COMPONENTES
1-Elección de tipo de proyecto adecuado.	Diagnóstico de la problemática docente. a) Planteamiento del problema b) Problematización c) Elección del proyecto
2-Elaboración de la alternativa de innovación.	a) Recuperación de los elementos teóricos y conceptuales permanentes. b) Estrategia de trabajo c) Plan para la puesta en práctica de la alternativa y su evaluación.
3-Aplicación y evaluación de la alternativa.	a) Puesta en práctica del plan elaborado. b) Formas para el registro y sistematización de la información. c) Interpretación de la información y reporte de los resultados.
4-Elaboración de la propuesta de innovación.	a) Contrastación del problema de los elementos teóricos contextuales y la estrategia de trabajo, con los resultados de la evaluación de la alternativa.

5-Formalización de la propuesta.	a) Elaboración del documento final.

Tabla 1. Fases y componentes del desarrollo del proyecto de acción docente. Arias (2009).
“El proyecto pedagógico de acción docente”, en: Antología Básica, UPN, México. p.70

CAPÍTULO 3

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En este tercer capítulo hablaré sobre la fundamentación teórica de mi propuesta de innovación, dando las características generales del niño en la edad preescolar que se da de los 3 a 6 años, en ella se habla de cómo va construyendo su personalidad, la forma de comunicarse que es el lenguaje y la forma en que sociabiliza con otras personas, también en este capítulo encontrarás la forma en que se trabaja el programa de educación preescolar 2011 guía para las educadoras, finalizamos con la descripción de los paradigmas y la importancia que presentan en esta investigación pedagógica.

Características generales del desarrollo del niño de 3 a 6 años

El desarrollo humano es un proceso largo y gradual ya que para conseguir un desarrollo integral en el niño, hay que partir de su propio nivel de desarrollo, el adulto actúa de mediador, motivo por el cual podemos considerar el desarrollo del ser humano, como una secuencia de cambios en el comportamiento y en el mundo del pensamiento y de los sentimientos que sigue un orden a lo largo del desarrollo del ser humano.

Este periodo es de gran importancia fundamentalmente, porque para los niños y niñas significa un principio de socialización a través de la escuela y el grupo de compañeros de juego, lo cual supone la configuración de una personalidad de acuerdo con el desarrollo madurativo y una influencia decisiva del entorno.

El desarrollo es un proceso que está sometido a la influencia de múltiples factores de tipo ambiental o de carácter hereditario, teniendo en cuenta que el desarrollo es una sucesión ordenada de cambios que implican no sólo un aumento cuantitativo sino cualitativo.

Una característica esencial del desarrollo es su carácter integrativo, este aspecto se manifiesta a través de conductas dependientes.

El desarrollo psicomotor, supone un incremento rápido en estos años que corresponden al 2º ciclo de la educación infantil, (el preescolar), y las características generales son la maduración del sistema muscular y nervioso, la estructura ósea, habiendo aparecido ya la primera dentición. "La expresión psicomotricidad es un compuesto, una especie de quimera que puede ser reveladora de todas nuestras ambigüedades concernientes a la génesis del psiquismo a partir del cuerpo, con el cuerpo". (Zazzo, citado por Ramos, F. 2007, p.47). Por otra parte la educación psicomotriz debe ser considerada como una educación básica en la escuela elemental, como punto de partida de todos los aprendizajes preescolares y escolares.

En la educación preescolar y la educación psicomotriz constituye un elemento esencial para el desarrollo de la inteligencia y de la personalidad del niño, ya que de esta forma va tomando conciencia de su cuerpo y del mundo que lo rodea, ya que "desde la consideración interaccionista, concebimos el desarrollo psicológico como un cúmulo de relaciones interpersonales de carácter estable que los niños y niñas mantienen con el entorno". (Palacios, 1990, p.143).

Desarrollo mental, cognitivo y de lenguaje

Durante este periodo cronológico el niño y la niña representan un pensamiento más flexible, pero sin tener la madurez de un adulto, no posee todavía el pensamiento abstracto, en esta etapa pre operacional de desarrollo cognitivo (Piaget) desarrolla la función simbólica que permite representar al niño/a lugares y eventos de su mundo interior, ya que esta función simbólica se manifiesta en el lenguaje, la imitación diferida y el juego simbólico, que se encuentra con limitaciones impuestas por el egocentrismo y la irreversibilidad, ya que este periodo es muy importante para estimular y desarrollar la cognición, "el lenguaje en este periodo es fundamentalmente egocéntrico y socializado, este lenguaje no tiene en cuenta las necesidades de quien escucha, convirtiéndose poco a poco en un lenguaje

mecánico de comunicación”. (Piaget, 1996, p.136), y un buen control motor permite al niño explorar el mundo exterior aportándole las experiencias concretas sobre lo que se construyen las nociones básicas para su desarrollo intelectuales, las habilidades motrices le ayudan a sí mismo en la conquista de independencia, en sus juegos y en su adaptación social.

Kendler, citado por Díaz, Guerrero (1980) encontró lo siguiente:

El lenguaje del niño que dirige su solución de un problema, al principio es plena y no tiene abreviaturas; pero... más tarde, a medida que va terminando sus propias acciones, este lenguaje se va abreviando y contrayendo cada vez más. Primero, el niño deja de decirlo todo en voz alta y completamente; su habla se convierte en un susurro, su estructura gramatical se contrae y quiebra, comienza a pronunciar solamente palabras separadas que indican objetos o acciones necesarias en momentos de importancia crítica; Al cabo de un tiempo, su lenguaje cesa, y comienza a ejecutar su tarea en silencio. Ocasionalmente, cuando el niño pronuncia observaciones de vez en cuando, se rebela el hecho de que el lenguaje no ha desaparecido, si no que ha cobrado únicamente nuevas formas ocultas. (p.339)

El lenguaje pleno y manifiesto, por tanto, se va convirtiendo gradualmente en un habla contraída, interna, ya que estas conexiones sistematizadas de la experiencia pasada, que pueden ser útiles para la orientación en las nuevas circunstancias y para la regulación de acciones futuras, puesto que el lenguaje del niño, en esta forma contraída está indisolublemente ligado a su pensamiento.

El lenguaje surge, en un principio, como un medio de comunicación entre el niño y las personas de su entorno, sólo más tarde, al convertirse en lenguaje interno, contribuye a organizar su pensamiento del, es decir, se convierte en una función mental interna.

Otra de las características típicas de este periodo es el juego, ya que a través del juego los niños/as ejercitan una actividad física fundamentalmente, aprenden acerca del mundo y hacen frente a sus sentimientos en conflicto al re escenificar situaciones de la vida real, mencionando que la evolución pasa desde el juego solo, al juego con otros, pero sin compartir, y finalmente el juego compartido con otros niños/as en colaboración.

Brown, citado por Díaz, Guerrero (1957) encontró lo siguiente:

A medida que la capacidad lingüística avanza a saltos, sus capacidades cognoscitivas sufren también modificaciones radicales, y el niño de edad preescolar de tres a cuatro años, aprende, percibe, piensa, razona y resuelve problemas de maneras considerablemente diferentes de las que son características de los niños de uno o dos años de edad. (p. 338)

Desarrollo afectivo y de la personalidad

De acuerdo con el análisis psicoanalítico de Freud, el niño/a de educación infantil en este periodo lo posicionamos en la etapa fálica de su desarrollo psicosexual, obteniendo placer en su estimulación genital, estas circunstancias recogidas en este periodo son también los complejos de Edipo- en el niño- y de Electra- en la niña. "El niño tiende a expulsar de su yo todo lo que puede ser desagradable y a formar un yo puramente hedónico (búsqueda de la satisfacción) al que se opone el mundo exterior, esta búsqueda de satisfacción está relacionada con su sexualidad inconsciente". (Freud, citado por Vayer. P, 2007, p.52)

El autoconcepto desempeña un papel central en el psiquismo del individuo, siendo de gran importancia para su experiencia vital, su salud psíquica, su actitud hacia sí mismo y hacia los demás en definitiva, para el desarrollo constructivo de su personalidad. "La personalidad del niño es el resultado de un crecimiento lento y gradual, su sistema nervioso llega a la madurez por etapas y secuencias naturales, es la síntesis de las diferentes funciones estrechamente relacionadas con un objetivo final de la adaptación y avance". (Gessell, 2007, p.52)

Desarrollo social

Es una conducta de apego como resultado de una relación afectiva fundamentalmente madre e hijo, que va a tener una relevancia importante en la configuración de la personalidad del individuo.

Un autoconocimiento de sí mismo, comenzando por la propia imagen, diferenciando el yo del no-yo, para descubrir al final de esta etapa la existencia de los otros.

”El niño conoce el mundo social a través de las relaciones e interacciones que va estableciendo con distintas personas grupos y realidades humanas”. (Damon, citado por Marchesi 2007, p. 32) esto quiere decir que el niño va construyendo su conocimiento social de la realidad a través de su continua actividad y experiencia, observando, preguntando, comunicándose, ensayando nuevas conductas, imitando el comportamiento de los otros, experimentando relaciones afectivas y amistosas, aplicando sus reglas morales, participando en relaciones de conflicto, percibiendo y asimilando el efecto de su conducta sobre el otro, etc.

El niño, a lo largo del desarrollo, va socializándose, es decir, interiorizando las actitudes, valores y conductas que se consideran apropiadas en una sociedad, “el conocimiento es siempre el resultado de una interacción entre sus capacidades y las propiedades de la realidad, que él construye”. (Piaget, 2007, p. 74), puesto que para Piaget el niño tiene que ir construyendo sus representaciones de la realidad como sus propios instrumentos de conocimiento y su inteligencia.

Por lo que considero que esta etapa es la fundamental para que se fomente en los niños los valores del respeto y de la convivencia comenzando por las relaciones afectivas que hay de la madre e hijo, posteriormente en la forma que se va sociabilizando con las personas como se mencionaba anteriormente.

Una vez conociendo las características del niño en la edad preescolar es necesario conocer la metodología a través de la cual se llevará a cabo la alternativa, esta es la curricular que nos marca los planes y programas de estudio, haciendo referencia que en el preescolar se trabaja el PEP 2011.

A continuación se describen las características principales del mismo; los propósitos educativos, que se enfocan al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros educativos, tienen como finalidad principal

propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano, como también contiene competencias que implican el conjunto de propósitos fundamentales, se ha procedido a agruparlas en los siguientes campos formativos y aspectos en que se organizan.

Las competencias son un conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas, que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos, por lo que “una competencia es la meta terminal, en donde se define el punto al cual debe llegar el docente en el interior del salón de clases” (Rubio 2007, p. 46), teniendo en cuenta que el desarrollo de competencias implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas más seguras, autónomas, creativas y participativas, ya que cuando se trabaja con competencias el estudiante se hace responsable de su propio aprendizaje, siendo competente no necesariamente competitivo.

Los campos formativos contienen competencias a desarrollar dependiendo del tema o proyecto a trabajar con los niños, ya que al desarrollar los campos formativos se da la necesidad de implementar estrategias innovadoras en las cuales logren desenvolverse con confianza en cualquier situación que se les presente y que sean siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objeto relacionado con el aprendizaje, que a la vez se considera como guía de las acciones que hay que seguir y que obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar.

Esto con la finalidad de hacer explícitas las condiciones que favorece el logro de los propósitos fundamentales, el programa incluye estándares curriculares los cuales son llamados patrones de trabajo, integrando los elementos que permiten a los estudiantes de educación básica usar el lenguaje como herramienta de comunicación y de aprendizaje.

La siguiente tabla nos muestra el Programa de educación preescolar, 2011:

Campo formativo	Aspecto
Lenguaje y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje oral. • Lenguaje escrito.
Pensamiento matemático	<ul style="list-style-type: none"> • Número. • Forma, espacio y medida.
Exploración y conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> • Mundo natural. • Cultura y vida social.
Desarrollo físico y salud	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación, fuerza y equilibrio. • Promoción de la salud.
Desarrollo personal y social	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad personal. • Relaciones interpersonales.
Expresión y apreciación artística	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión y apreciación musical. • Expresión corporal y apreciación de la danza. • Expresión y apreciación visual. • Expresión dramática y apreciación teatral.

Tabla 2. Campos formativos y sus Aspectos, Programa de Educación Preescolar, 2011, p.40.

CAPÍTULO 4

ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

Para empezar con este capítulo se describe la importancia que tiene la investigación acción dentro de la práctica docente, ya que referirnos a la investigación acción es hablar de una nueva pedagogía donde el pasado y el porvenir se conjugan dejando atrás a lo rutinario y dándole paso a la innovación teniendo en cuenta que “la práctica no implica, ni excluye el dominio de la lógica que en ella se expresa” (Bourdieu, citado por Ferry. Giles 1990, p. 44), por lo que hay que darles a nuestros niños las herramientas para que ellos mismos puedan ir construyendo su propio aprendizaje y sea siempre significativo.

Y para poder ser un buen enseñante deberíamos de tener en cuenta tres pasos muy importantes para la reflexión de la práctica docente:

1º.- Adquirir los conocimientos y los modos de razonamientos propios de las disciplinas para enseñar, organizándonos desde la perspectiva de su transmisión e iniciarse en la didáctica.

2º.- Adquirir un saber hacer y las habilidades ya adquiridas, ya que lo importante para poder enseñar se deberá a las experiencias de diversas realidades permitiendo probar las capacidades propias.

3º.- Aquí se hace un reacomodo, dando paso a que el análisis integre a los saberes, desde el saber hacer y las experiencias vividas tratando de darle un sentido, logrando que la pedagogía de las adquisiciones no deje de recurrir a las experiencias, la observación y análisis de situaciones.

DURKHEIM, citado por Gimeno Sacristán y Pérez Gómez (2007), advertía que

No se ejerce la reflexión en el vacío, sino interesándola en objetos determinados, ya que la única manera de formar el pensamiento es ofrecerle cosas particulares para pensar, es enseñarle a aprenderlas, es presentárselas por el lado conveniente para que pueda captarlas, es mostrarle lo que puede hacer para tener ideas claras y exactas, puesto que la cultura intelectual no puede tener otro objeto que hacer contraer al pensamiento un cierto número de hábitos, de actitudes que le permitan hacerse una representación adecuada de las categorías más importantes de las cosas.(p. 122).

Y esto nos impulsa a las **metas transformadoras** la cual nos incita a tomar en cuenta alguno de los cuatro enfoques de la formación de enseñantes, los cuales influyen, a su manera, a transformar las prácticas y la problemática, estos son: el enfoque funcionalista, científico, tecnológico y situacional, ya que estos cuatro enfoques tienen metas innovadoras o renovadoras puesto que están contruidos sobre la ruptura entre un estado de cosas tradicionales y anticuadas a la aparición de potencialidades prometedoras, de otra manera es que se encuentran entre un antes y un después, dando paso al cambio, ya que las cosa inevitablemente están cambiando, por lo que se debe hacer también un cambio, a si que la innovación viene doblemente exigida por los límites constreñidores lo cual nos quiere decir que son obligados hacia la libertad que hay que conquistar.

Para trabajar nuestra práctica docente el enfoque situacional es el que nos ayuda a tomar o adquirir un sentido dinámico con la pedagogía centrada en la experiencia, puesto que los enfoques funcionalistas, científicos y tecnológicos abordan el proceso de formación en su exterioridad, mientras que el situacional desarrolla una problemática de la formación basada en la relación del sujeto con las situaciones y recurre a simulaciones de juego de roles, psicodrama, sociodrama el cual surge de una didáctica situacional, que bajo el velo de la ficción permite libremente escoger y poner en marcha situaciones imaginarias que se presentan a la dramatización, la observación y el análisis.

Y aunque en ocasiones encontramos que el docente debe dedicarse exclusivamente a su función de enseñar, nos podemos preguntar ¿Qué implica

enseñar? A lo que se podría responder diversidad de respuestas pero en este caso nos referiremos a intentar dar algunas alternativas a la enseñanza tradicional a partir del desarrollo de una propuesta didáctica integral en los procesos formativos del docente el cual va más allá de la técnica, llegando a la elaboración de una concepción del mundo y cómo poder asumirlas, ya que la “educación, es un proceso por el cual se estimula en el alumno su potencial de vitalidad en los aspectos teórico-prácticos de la inteligencia, la disponibilidad hacia los otros y el compromiso social” (Bertin, 1995, citado por Barabtarlo y Zedansky p. 81), por lo que podemos decir que los procesos formativos de los docentes siempre están referidos a la formación de los estudiantes.

Para poder realizar un trabajo didáctico integral en nuestra formación es necesario hacer una concepción del mundo por lo que se requiere la conjugación de tres factores; el intelectual, referido a los acontecimientos que se han asimilado a lo largo de la vida, el personal, referido al desarrollo de la personalidad y un componente práctico, que supone la actividad vinculada a la voluntad, es decir, una praxis.

La propuesta didáctica de formación de profesores en investigación educativa, a partir del método de investigación acción, contribuye a desarrollar las potencialidades creativas de los docentes para que tiendan a constituirse en modelos de creatividad para los alumnos, dirigidos a la formación de un pensamiento independiente y creador que dé posibilidad al sujeto a tomar actitudes propias para enfrentarse a sí mismo y a la sociedad en la que vive, a partir de la capacidad de expresar formas alternativas de conocimiento, valores y modo de vida, es por eso que “la teoría y la práctica, como en el castigo de Sisifo, es un esfuerzo permanente e inacabado de comprensión, revisión y superación sobre una cuesta sin fin, difícil y llena de tropiezos, siendo la cuesta que el hombre ha venido transitando desde que el mundo es mundo” (Fais, citado por Barabtarlo y Zedansky 1995, p.84) , lo que nos lleva a hacer una reflexión de las necesidades de ser mejores profesores.

Gramsci, citado por Barabtarlo y Zedansky (1995) nos dice que:

El aparato hegemónico ideológico envuelve por completo al ciudadano, lo integra desde la infancia en el universo escolar y más tarde en el de la iglesia, el ejército, la justicia, la cultura, el ocio y aun el sindicato, y así hasta la muerte, sin dejarle el menor respiro, esta prisión de mil ventanas simboliza el reinado de la hegemonía cuya fuerza reside en el hecho de que sus barrotes sean es tanto más eficaces cuanto que son menos visibles. (p. 88).

El pensamiento anterior nos invita a entender a la educación en su aspecto contradictorio como una socialización para la adaptación-socialización para el cambio, lo cual significa tener una adaptación al medio creando, además de describir y experimentar, interpretar y transformar.

Construcción de la alternativa de innovación

La alternativa es derivada directamente del problema desde que éste se concibe, es importante tener en cuenta que para poder innovar, es necesario tener audiencia de pensamientos creativos, sin dejar de reconocer nuestras virtudes y limitaciones.

Una alternativa es la elección de una, de dos o más acciones para resolver un problema, ya que la alternativa pedagógica se caracteriza por articular aspectos propositivos que define un método y procedimiento cuya intención es superar el problema planteado.

Los componentes más importantes de la alternativa son: la recuperación y enriquecimiento de los elementos teóricos pedagógicos y contextuales que la fundamenta, las estrategias generales del trabajo y plan para la puesta en práctica de la alternativa.

Para la elaboración de la alternativa se debe tener en cuenta lo siguiente.

- 1.-Plantear los propósitos generales y metas concretas a alcanzar.
- 2.-Puntualizar las respuestas que ya se han dado al problema con anterioridad.

3.-Realizar respuestas al problema, un planteamiento teórico inicial.

4.-Construcción de la concepción que posibilita una nueva respuesta al problema.

5.-Factibilidad y justificación de la alternativa pedagógica.

Y para poder llevar a la práctica la alternativa necesitamos contar con un plan de acción que prevea: los medios y recursos técnicos, los materiales y recursos económicos mínimos que se necesiten para que no haya contratiempos, los tiempos y espacios donde se desarrollará, recordando que son aproximadamente seis meses para su aplicación y por último la evaluación de los componentes que se llevan a cabo durante su aplicación, y existen cinco elementos;

*.- Definir los objetivos a evaluar.

*.- Determinar los criterios para evaluarlos.

*.- Presentar el plan.

*.- Elaboras las técnicas e instrumentos.

*.- Evaluar la alternativa.

La alternativa de innovación, lleva consigo un conjunto de estrategias con sus respectivas actividades, mencionando también que las actividades de aprendizaje se refieren a todas aquellas tareas que el investigador debe realizar para llevar a cabo el proyecto: analizar, investigar, diseñar, construir y evaluar.

Las estrategias: son principios y rutas fundamentales que orientaran el proceso administrativo para alcanzar los objetivos a los que se desea llegar, ya que una estrategia muestra como se pretende llegar a tales objetivos, por lo que se pueden distinguir tres tipos de estrategias, de corto, mediano y largo plazos según el horizonte temporal.

El paradigma socio-crítico se centra en detectar una problemática, investigarla y crear posibles soluciones, motivo por el cual este trabajo de investigación será

realizado bajo el enfoque socio crítico, pues éste resulta de una autocrítica de la práctica docente, con la finalidad de transformar y mejorar la labor docente, de tal manera que proporcione mejor calidad educativa.

Mi alternativa de innovación surge desde el momento de encontrarme con la problemática de la falta del valor del respeto y de la convivencia ya que es algo que afecta directamente al grupo, motivo por el cual se recurrió al diseño de estrategias con la finalidad de fomentar los valores en los niños del 2º B del preescolar Miguel Rodríguez Rodríguez, y la aplicación de estas estrategias es en el periodo de seis meses dentro del ciclo escolar 2013- 2014.

La alternativa con la que se trabaja en este proyecto de investigación, es innovadora, desde la forma en planear las estrategias, hasta la manera de ejecutarlas, puesto que estas actividades no las llevan a cabo continuamente los niños, ya que les brinda una nueva forma de jugar, experimentar y aprender de tal manera que sin darse cuenta se fomentarán los valores del respeto y de la convivencia, ayudándolos también a tener un mejor aprendizaje educativo.

Para obtener el diseño de las estrategias fue necesario consultar diferentes bibliografías enfocadas al área de preescolar, como fueron, el libro de las 600 actividades para preescolar, el libro de 300 situaciones didácticas para preescolar, cómo educar además de enseñar, actividades didácticas para preescolar, revistas para la educadora y en el programa de estudios 2011 guía para la educadora, educación básica para preescolar, en el cual fueron basadas los diseños de las estrategias, tomando los campos formativos, las competencias y los aprendizajes esperados.

El sustento teórico para el diseño de las estrategias está basado en el juego, teniendo en cuenta que el juego significa una acción y efecto de jugar, pero el hablar de juego no sólo es lo que significa, sino todo lo que podemos conseguir mediante éste, ya que es a través del juego como los niños de nivel preescolar aprenden.

Para Perucca (1995) el juego significa:

Un fenómeno psicológico capaz de englobar muchas funciones de la persona, manifestando en casi todos los aspectos de la dinámica evolutiva para darle un margen de libertad, asumiendo al mismo tiempo los datos de la realidad y los procesos internos de significación y permite subvertir la relación significado - objeto y significado – acción, por lo cual es posible someter el objeto o la acción al deseo y a las instancias afectivas en la situación lúdica. (p. 245)

Lo anterior lo podemos recalcar con las observaciones realizadas ya que para los niños de nivel preescolar el juego se da por sí solo, porque la mayor parte del día, se la pasan jugando, puesto que desde el momento que se levantan ya están pensando en qué van hacer y si van a poder jugar con sus amigos y no saben qué tipo de juego es el que llevan a cabo ni les interesa, si les servirá para su futuro, sólo saben que es muy divertido y quieren jugar.

Como ya lo mencioné anteriormente, existen distintos tipos de juegos entre los que destacan el juego simbólico; el cual es dominante de la edad de tres a siete años, y se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo, que se forma mediante la imitación, puesto que el niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades, es aquí donde los símbolos adquieren su significado dependiendo a la actividad que se realice, los trozos de papel se convierten en billetes para jugar a la tienda, una jeringa en los instrumentos del doctor, en esta parte cualquier juguete es un apoyo para la realización de este tipo de juegos.

Haciendo a su vez que el niño ejercite los papeles sociales de las actividades que lo rodean, teniendo en cuenta que la realidad a la que están continuamente sometidos en el juego se somete a sus deseos y necesidades, por lo que “el niño empieza a realizar actividades en las que utiliza símbolos haciendo como si estuviera realizando una acción pero sin ejecutarla realmente” (Piaget citado por J Delval, 1995, p. 27), se considera que el juego es también el principal apoyo que tenemos como educadoras para mejorar su aprendizaje, puesto que a través de él mismo se pueden crear sistemas inexistentes en lo real, ya que los juegos son espejos de la sociedad misma, y para Vigotski “el juego es una actividad social en la cual gracias a la cooperación con otros niños se logran adquirir papeles que son

complementarios del propio, señalando como los objetos cobran un significado en el propio juego y contribuyen al desarrollo de la capacidad simbólica” (Vigotski citado por J Delval, 1995, p.15), estos dos autores nos hablan de la importancia que tiene el juego dentro de nuestra práctica docente.

El juego de la teoría de la relajación, este lo podemos aplicar dentro del aula, cuando observamos que los niños están cansados por la actividad, esto puede darse al terminar la actividad o al ver a los que no terminan algún trabajo, en ese instante dejamos lo que estamos haciendo y realizamos un juego donde se puedan olvidar de lo que están haciendo por un momento, “ya que los individuos para realizar actividades difíciles y trabajosas, que produzcan fatiga, para recuperarse de ellas llevan a cabo otras actividades que les sirvan para relajarse” (Lazarus, citado por J Delval, 1995, p. 14). Lo cual resulta muy provechoso para poder continuar con las actividades.

Plan de acción de la innovación.

Es necesario implementar un plan de acción para poder desarrollar la alternativa, con el cual se puede dar una solución al problema de la falta de valores del respeto y de la convivencia, en los niños de 2º B del preescolar Miguel Rodríguez Rodríguez, involucrando a todos los alumnos que conforman el grupo de 2º B, ya que este plan de acción consiste en el desarrollo de 5 estrategias, desarrolladas y evaluadas en un periodo de 6 meses aproximadamente, durante el ciclo escolar 2013-2014, las cuales nos llevan a desarrollar, los propósitos que servirán como guía para llegar al cumplimiento que nos hemos fijado con dicho plan de acción.

Propósito General: Fomentar las relaciones de respeto y convivencia entre los niños, dándoles las herramientas necesarias, para que convivan en armonía con las reglas establecidas dentro del salón.

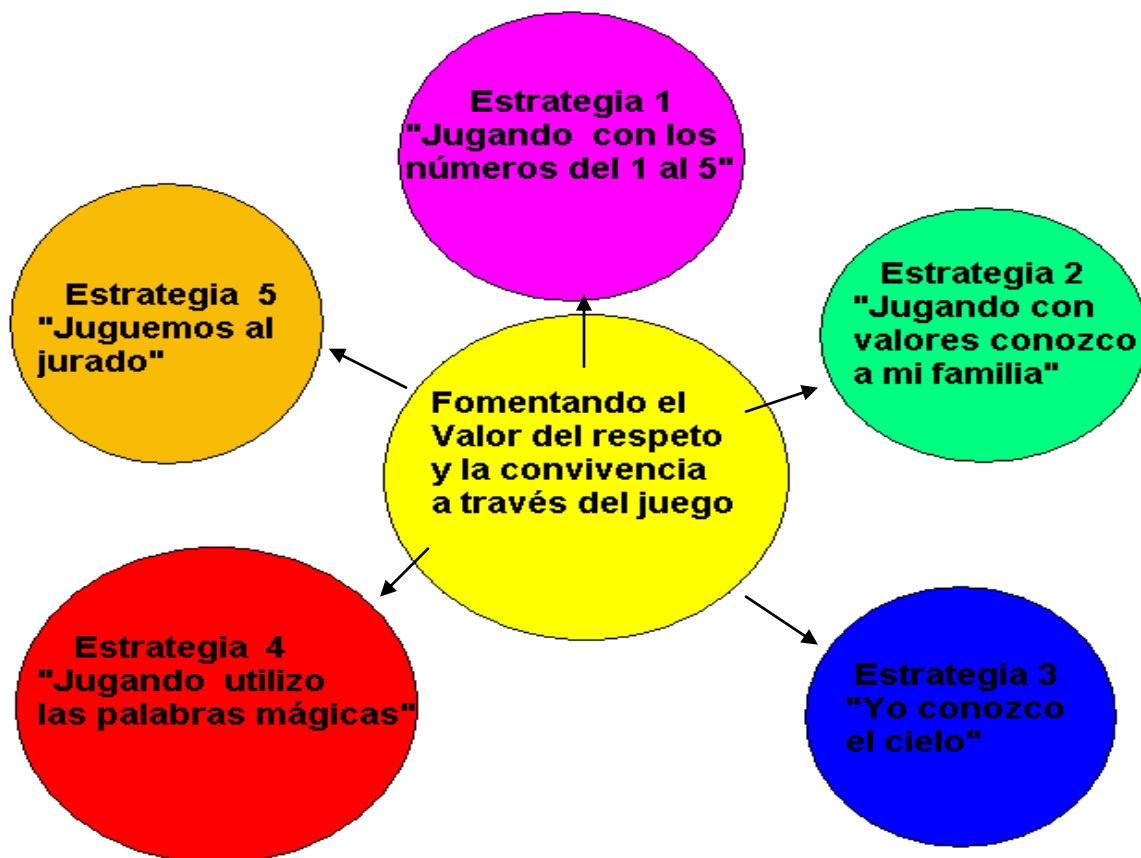
Propósitos Específicos: Que los niños, reconozcan la importancia del respeto y convivencia, compartiendo sus saberes con los demás, para que puedan desarrollar actividades dentro del salón de clases.

Que los niños, aprenda a respetarse y valorarse a sí mismos y a las personas que los rodean, practicando el valor del respeto dentro del salón de clases, para que puedan tener una buena convivencia.

Que se favorezcan las relaciones de amistad y respeto, mediante el juego, para que los niños, puedan lograr una sana convivencia y aceptación entre sus compañeros.

Estos propósitos serán cumplidos a través del seguimiento de las 5 estrategias diseñadas a continuación con el fin de fomentar los valores del respeto y la convivencia en los niños de 2º B.

Esquema de la elaboración de estrategias



Estrategia 1“Jugando con los números del 1 al 5”

Tiempo: Tres días del 1 al 3 de Octubre

Campo formativo: Desarrollo personal y social. Expresión y apreciación artística. Pensamiento matemático.

Competencias:

-Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios y reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

-Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar y crear canciones y melodías.

-Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.

Aprendizajes esperados:

- Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.

- Manipula arcilla o masa, modela con ellos y descubre sus posibilidades para crear una obra plástica. Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarela, pintura dactilar, acrílica, collage, crayones de cera. Escucha, canta canciones y participa en juegos y rondas.

- Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango del conteo.

Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana.

Material: Gises, crayolas, lápices, masa, aros de plástico, cartulinas, tapadera de cartón o plato de plástico, cereales de rueditas de colores.

Propósito: Que los niños, al participar en juegos, respeten las reglas establecidas, para tener una buena convivencia dentro del aula.

Secuencia didáctica

Primer día

Inicio: Se realiza el saludo a través de un canto, que ellos mismo elijan. Se les pide que formen un semicírculo y se les platica sobre el tema con el cual trabajaremos.

Desarrollo: Se formulan preguntas:

¿Conoces los números?, ¿Hasta qué número puedes contar?, ¿Creen que podemos observar algún número dentro del aula?, ¿Qué podemos hacer con los números?, ¿Pueden representar los números y de qué forma?

Se inicia la actividad indagando un poco más sobre los números del uno al cinco, animando a que expresen sus conocimientos.

Después se realizan equipos de cuatro dándoles crayolas y una cartulina para que ellos dibujen los números que conocen, después de eso continuando en quipos se les reparte a los niños cinco tarjetitas por equipo con los números del uno al cinco, con la finalidad de que se familiaricen con ellos.

Posteriormente se les invita a volver a formar el semicírculo y con algún juego de las tarjetitas de los números se jugará al par y par de números con la consigna de que debe encontrar dos números que se parezcan y al que le vaya saliendo un par lo conserva con él.

Cierre: Para finalizar la actividad se invitará a que canten la canción de un elefante se columpiaba. Y como tarea se les pedirá traer $\frac{1}{4}$ de masa y un plato desechable a cada uno.

Segundo día

Inicio: Se hace la bienvenida a través saludo y se les pregunta qué recuerdan de la clase de pasada y cómo se sintieron conociendo más sobre los números y si les gustaría seguir trabajando con ellos.

Desarrollo: Se inicia la actividad repasando los números por medio de un dado de números con la consigna de que cada uno conteste qué número está observando y posteriormente se les colocará material sobre una mesa y dependiendo el número que salga en el dado será el número de materiales que deberán tomar.

Se colocan diez aros dentro del salón y se les cuenta un cuento de conejitos; después se juega a conejos y conejeras, con la consigna de que cuando diga conejitos a su conejera de 1-2-3... conejitos. Los introducirán en los aros imaginando que son sus conejeras.

Después se invita a que formen equipos y se les preguntará, si les gustaría trabajar fuera del aula o dentro de ella.

Después de haber elegido nuestro lugar de trabajo se les pide poner su masa sobre el plato y que comiencen a amasarla.

Después de preparar nuestra masa se les pedirá a los niños modelar algunas figuras haciendo representación de los números del uno al cinco de la manera que ellos puedan, ya sea formando bolitas, culebritas o lo que a ellos se les ocurra, el profesor apoyara a escribir el número de su representación.

Cierre: Para finalizar se les pregunta qué les pareció su actividad, se deja una tarea para reforzar los números, se les lee un cuento sobre diez perritos perdidos.

Tercer día

Inicio: realizaremos la bienvenida a través de un canto para el saludo, y se realiza el pase de lista.

Desarrollo: Después se organizan en equipos de 5, se les muestra una pelota y se hacen los acuerdos de cómo trabajaremos el juego de las 5 pelotitas a través de un canto “5 pelotitas formadas en hilera”. (Anexo 4)

Para iniciar la actividad, se les invitara a cantar la canción y cuando uno de ellos que trae la pelota va botándola todos aplaudimos, lo cual ayudará a que los otros no se desesperen por querer participar.

Después a través del cereal de rueditas, se le pide a cada uno que pase a tomar 5 rueditas de cereal, con la consigna de no comérselos hasta el final, ya que todos hayan pasado se vuelve a cantar la canción de las 5 pelotitas y cada que vaya disminuyendo será porque se deben de comer una hasta terminar.

Cierre: Para finalizar podemos salir al patio para jugar al bimbalete y volver a hacer el juego de conejos y conejeras teniendo en cuenta los números del uno al cinco.

Evaluación: En la evaluación de esta estrategia se tomarán en cuenta los comportamientos y actitudes frente a los distintos juegos, como también la forma de interactuar y entablar relaciones con sus compañeros, respetando las reglas, para ser evaluada con el siguiente instrumentó, el cual es la lista de cotejo.

Lista de cotejo

No	Nombre del niño	Jugó mostrando disposición	Respetó turnos en los juegos empleados	Mostró respeto hacia sus compañeros durante las actividades	Comprendió la importancia de respetar la reglas
1	Acevedo Hernández Brandon Alexis				
2	Aguilar Morín Bryan Candelario				
3	Alejo Manzo Anahí				

	Guadalupe				
4	Andrade Ibarra Cristopher Ángel				
5	Avalos Anaya Itzel Zayani				
6	Delgado Castillo Dominio				
7	González Rodríguez Alan Germán				
8	Iglesias González Héctor Eduardo				
9	Jaime Parra Edgar Joan				
10	Lázaro Saucedo Víctor Antonio				
11	Linares Melgarejo José de Jesús				
12	Machuca Rosales Juan Isaac				
13	Maravilla Renteria Valeria Dariana				
14	Ortiz Salgado Luis Leonardo				
15	Pacheco Palmas Diego Armando				
16	Palafox Reynoso Daniela Paulette				
17	Pérez Castillo Nicole				
18	Ramírez Heredia Fernanda Nataly				
19	Ramírez Venegas Génesis Sinaí				

20	Romero Medina Gabriela Enedina				
21	Rúelas Medina Leslie Michelle				
22	Virgen Ortega Oscar Eduardo				
23	Pérez Briceño Farid Alexander				



0 % no lo logró



50 % en proceso



100 % lo logró

Informe de aplicación estrategia 1

“Jugando con los números del 1 al 5”

En el primer día expresaron para qué nos sirven los números diciendo que para escribirlos, verlos, leerlos, jugar con ellos y para contar.

Teniendo en cuenta que son niños de 2º grado trabajamos con gises en el piso en donde escribieron bolitas y diferentes figuras, ya que trataron de representarlas con el número correspondiente, lo que nos llevó a tener muchos contratiempos y problemas, mencionando los más importantes, cuando a Héctor, Jesús le borró con el pie sus figuras y le dijo que feos dibujos, Héctor se paró y lo aventó al piso y estuvo a punto de golpearlo pero lo alcanzamos a ver, y le dije que por qué quería golpearlo, a lo que el muy enojado dijo que Jesús le había borrado sus dibujos, Jesús ofreció una disculpa, pero Héctor dijo que no lo disculpaba y que cuando

salieran al recreo lo golpearía para que viera qué se sentía, a lo que se tuvo que hablar también con Héctor; otro caso fue el de Nathaly que al igual que Jesús, se paró de su lugar y le borraba con el pie los dibujos de sus compañeros, y al ver lo que hacía Nathaly, Anahí también comenzó a borrar los dibujos de los compañeros, así que los compañeros empezaron a gritar, con ellas se tuvo la necesidad de separarlas, pero esto provocó que la actividad, no resultara y se tuvo que parar con esa actividad de los números y hacer un juego para que se relajaran y pudieran seguir con las actividades planeadas.

Después del juego de relajación, les mostré 5 tarjetas con el número 1... hasta el 5, representado con un dibujo, se puso el material en la mesa y se tomó el dado, y lo lanzaron, y se les pidió a los niños que identificaran qué número les caía en cada tiro.

En el primer tiro tocó el 5, aquí tuvimos un pequeño desorden porque no atendieron la consigna y como era material prefirieron ponerse a jugar, tomando material de más solo Luis y Oscar lo hicieron correctamente, porque Bryan, Edgar, Jesús, Héctor, Christopher, Nathaly y Anahí, se peleaban porque a cual más de ellos quería tener más material y no obedecían cuando se les explicaba cómo era el juego.

Después del 2º tiro mostraron más interés por el juego aunque algunos continuaban jugando con el material, pero ya Diego, Bryan, Héctor, Edgar, Daniela, Oscar, Luis y Zoe ya obedecieron a las indicaciones, tomando sólo el material indicado por el dado que ellos mismos iban lanzando.

En el segundo día, después del saludo se inició con la actividad de repaso de los números, mostrando y lanzándolo para que pudieran ver qué número caía, Dominik y Génesis, las cuales no habían asistido a la clase anterior, identificaron el 6 y lo nombraron correctamente.

Posteriormente se les dijo que si querían seguir jugando con los números y respondieron que sí, para ello los propios niños pusieron la regla o acuerdo de no estar levantados cuando el dado fuera pasando y escuchar a los compañeros, en

este juego solo Héctor, Luis, Michelle, Dominik, Oscar, Nicole, identificaron correctamente el número que se les mostraba, mientras que Jesús, Bryan, Nathaly, Anahí y Oscar, corrieron por el salón persiguiendo a Zoe y al final Zoe se cayó y todos se le aventaron encima lastimándola y fue entonces cuando ella lloró, así se les hizo reflexionar a todos sobre su acción, diciéndoles que si eso que ellos hacían estaba correcto, y fue cuando ya se detuvieron y se sentaron, para poder continuar con la actividad.

En la hora de artística el profesor nos apoyó, cantamos y expresamos con pies y manos la canción de los diez elefantes se columpiaban sobre la tela de una araña y por afinidad escogieron a un compañerito más hasta llegar al diez, en esta actividad casi todos se integraron con excepción de Alan quien se enojó porque no lo escogieron primero y se recargo en la barda del salón de música, Bryan, Jesús y Oscar corrieron por el salón sin obedecerme, hasta que los tomé de las manos para lograr integrarlos a la clase de música, por último el maestro, a través de su saxofón, mostró los sonidos largos y los cortos.

De regreso al salón moldearon con su masa diferentes figuras, bolitas, muñequitos y se les pedía que contaran el número de figuras que realizaban, en esta actividad sólo Héctor moldeó los números del 1 al 4, pero todos trabajaron tranquilos y sin accidentes.

Pasando a otra actividad contamos un cuento de conejitos para posteriormente jugar a conejos y conejeras, mostraron interés con el número 2 sí funcionó muy bien, con el número tres se perdieron un poquito pero después de algunos juegos comenzaban a entender las indicaciones dadas por el profesor, los únicos que le dio más trabajo fue a Edgar, Jesús, Bryan, Nathaly y Anahí quienes cuando llegaban al aro golpeaban a los compañeros y al final ya no los querían dejar estar con ellos, por lo que Jesús lloró cuando se sintió rechazado por los compañeros, así que se aprovecho la ocasión para tratar de que reflexionaran sobre lo que estaban haciendo sus compañeros.

Para finalizar la actividad se les dio una hoja de papel con dos círculos y se les pidió que dibujaran en un círculo, a dos conejitos y en el otro círculo, a tres conejitos, en esta actividad sólo Héctor, Luis, Daniela, Génesis y Valeria lo hicieron correctamente, ya que el resto del grupo dibujaron de más, Christopher y Víctor sólo rayaron su trabajo y se rayaban entre ellos.

En el tercer día, después de realizar el saludo, se continuo con el repaso de los números, haciéndolos contar con las partes de su propio cuerpo, la mayoría de los niños lo hicieron muy bien ya que el cuerpo es una fuente viva que todo el tiempo tiene contacto con ellos.

Más tarde se hizo el juego de las 5 pelotitas, pasando por equipos de 5 y en conjunto con el resto del grupo se iba entonando la canción y saltaban y se iba contando una pelotita menos hasta llegar al cero, en esta actividad sólo el equipo de Bryan tuvo problemas puesto que Zoe tumbó a Nathaly porque ésta se metió a su lugar, lo cual nuevamente se aprovechó para hacer una reflexión de que si no se respetaban las reglas los juegos no resultan bien, después de este percance se puede decir que esta actividad fue motivadora ya que se mostraron entusiasmados y participativos,





























Después se les pidió a los que dibujaran las 5 pelotitas del juego anterior, algunos se confundieron y dibujaron mucho más que 5 pelotitas, sólo Héctor Dominik, Diego y Valeria lo lograron.





















































Para terminar se formó un semicírculo en el centro del salón y por medio del cereal de rueditas de colores, se les dio las indicaciones de que no se comería el cereal hasta terminar con la actividad, cada uno tomo 5 cereales, con esta actividad, la mayoría se motivaron y atendieron correctamente a las indicaciones, con excepción de Bryan y Jesús que le quitaron el cereal a dos de sus compañeros y se lo comieron antes de la actividad, después de este accidente, y para terminar, se cantó la canción de las 5 pelotitas pero en este caso se las fueron comiendo al ritmo de la canción hasta no quedar nada.













Dentro de la aplicación de esta estrategia se toma en cuenta uno de los aspectos primordiales de este trabajo, como lo es el respeto, tanto a sí mismo como al entorno, el trabajo en equipo y el mantener un orden apropiado, ya que estas actividades son fundamentales para el desarrollo integral de los niños.

En la siguiente lista de cotejo de evaluación se puede apreciar cómo no se alcanzó a cumplir totalmente, con el propósito y el mejoramiento de su comportamiento.

Lista de cotejo de estrategia 1

No	Nombre del niño	Jugó mostrando disposición	Respetó turnos en los juegos empleados	Mostró respeto hacia sus compañeros durante las actividades	Comprendió la importancia de respetar las reglas
1	Acevedo Hernández Brandon Alexis				
2	Aguilar Morín Bryan Candelario				
3	Alejo Manzo Anahí Guadalupe				
4	Andrade Ibarra Cristopher Ángel				
5	Avalos Anaya Itzel Zayani				
6	Delgado Castillo Dominik				
7	González Rodríguez Alan Germán				

8	Iglesias González Héctor Eduardo				
9	Jaime Parra Edgar Joan				
10	Lázaro Saucedo Víctor Antonio				
11	Linares Melgarejo José de Jesús				
12	Machuca Rosales Juan Isaac				
13	Maravilla Renteria Valeria Dariana				
14	Ortiz Salgado Luis Leonardo				
15	Pacheco Palmas Diego Armando				
16	Palafox Reynoso Daniela Paulette				
17	Pérez Castillo Nicole				
18	Ramírez Heredia Fernanda Nataly				
19	Ramírez Venegas Génesis Sinaí				
20	Romero Medina Gabriela Enedina				

21	Rúelas Medina Leslie Michelle				
22	Virgen Ortega Oscar Eduardo				
23	Pérez Briceño Farid Alexander				



0 % no lo logró



50 % en proceso



100 % lo logró

Estrategia 2 “Jugando con valores conozco a mi familia”

Tiempo: 6 días del jueves 17 al jueves 24 de Octubre del 2013

Campo formativo: Desarrollo personal y social. Expresión y apreciación artística. Pensamiento matemático.

Competencias:

-Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios y reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

-Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.

Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar y crear canciones y melodías.

-Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.

Aprendizajes esperados:

- Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.

- Manipula arcilla o masa, modela con ellos y descubre sus posibilidades para crear una obra plástica.

Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarela, pintura dactilar, acrílica, collage, crayones de cera.

Escucha, canta canciones y participa en juegos y rondas.

- Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango del conteo.

Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana.

Material: Fotos de la familia, discos de cuentos y canciones, recortes de revistas, marcadores, papel boon, pintura, botes de aluminio, piedras, papel de colores,

resistol, tijeras, cuentos de diferentes historias, ricitos de oro, Pedro y el lobo y el patito feo.

Propósito: Que sean capaces de compartir la forma que viven el respeto dentro de la familia, introduciéndolo y compartiéndolo con sus compañeros dentro del grupo, para tener una buena convivencia en el aula.

Inicio: Sentados en semicírculo se les invitare a conversar sobre su familia ¿Qué es?, ¿Con quienes viven?, ¿Cómo es?, ¿Qué actividades realizan juntos?

Desarrollo: -Tomar nota de lo que expresan en una cartulina para que sea llamativa para ellos.

-Realizar un dibujo de su familia y lo presenten a sus compañeros.

-Solicitarles traer una foto, platicar sobre lo que están haciendo en equipo y después compartir de manera grupal

-Quiénes están en la foto.

-Qué están haciendo.

-En dónde están

-Que observen y comenten las características de su familia identificando semejanzas y diferencias entre unos y otros, cuál es el número de integrantes de cada uno, qué festejaron, qué costumbres tienen, formas de vida, qué música les gusta más.

-Traer discos de música que les agrade escuchar.

-Escuchar el audio cuento y a la vez leerles el cuento de los ricitos de oro y el de Pedro y el lobo.

-Posteriormente que los niños describan lo que imaginaron y lo que piensan al escuchar el cuento.

-Después de escuchar la música que identifiquen algunos instrumentos musicales (como pandero, sonaja, saxofón, piano etc.)

-Invitar a elaborar un instrumento musical con material para reciclar que ellos mismo encuentren en su casa.

- Una vez elaborados los instrumentos entonar una canción en grupo.
- Formar tres equipos y utilizar títeres diferentes e inventar un cuento utilizando los títeres.
- Compartir ante el grupo el cuento resaltando las semejanzas y diferencias que podríamos encontrar en la familia

Cierre: Entre todos formar una exposición con los trabajos realizados en el desarrollo de la actividad, recordando y acomodando de acuerdo a como fuimos desarrollando la situación de actividades.

Resaltar con mensajes el valor del respeto y la convivencia, e invitar a los padres a ver nuestra exposición y mostrarles un colch de series de fotos a lo largo de la situación.

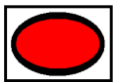
Evaluación: En la evaluación de esta estrategia se tomarán en cuenta los aprendizajes, que tiene consigo en la edad preescolar, como también algunos rasgos como si el reconoció actitudes positivas y negativas, participó y mostró interés en las actividades, como también el interés que muestre el niño por las actividades que realiza en su hogar, si puede comprender el valor del respeto y la forma de interactuar, con sus compañeros, estos aspectos serán evaluados con el siguiente instrumentó, el cual es la lista de cotejo.

Lista de cotejo

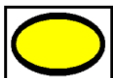
No	Nombre del niño	Reconoció aptitudes positivas y negativas.	Participó y mostro interés en las actividades.	Comprendió el valor del respeto y lo importante que es.	Mostró respeto hacia sus compañeros.
1	Acevedo Hernández Brandon Alexis				

2	Aguilar Morín Bryan Candelario				
3	Alejo Manzo Anahí Guadalupe				
4	Andrade Ibarra Cristopher Ángel				
5	Avalos Anaya Itzel Zayani				
6	Delgado Castillo Dominio				
7	González Rodríguez Alan Germán				
8	Iglesias González Héctor Eduardo				
9	Jaime Parra Edgar Joan				
10	Lázaro Saucedo Víctor Antonio				
11	Linares Melgarejo José de Jesús				
12	Machuca Rosales Juan Isaac				
13	Maravilla Renteria Valeria Dariana				
14	Ortiz Salgado Luis Leonardo				
15	Pacheco Palmas Diego Armando				
16	Palafox Reynoso Daniela Paulette				

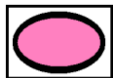
17	Pérez Castillo Nicole				
18	Ramírez Heredia Fernanda Nataly				
19	Ramírez Venegas Génesis Sinaí				
20	Romero Medina Gabriela Enedina				
21	Rúelas Medina Leslie Michelle				
22	Virgen Ortega Oscar Eduardo				
23	Pérez Briceño Farid Alexander				



0 % no lo logró



50 % en proceso



100 % lo logró

Informe de aplicación estrategia 2

“Jugando con valores conozco a mi familia”

Esta estrategia fue abordada en una semana pero la relatoría será de forma continua mencionado los aspectos más importantes que se observaron durante su proceso, y para la aplicación de esta estrategia fue fundamental el diálogo entre ya que hablaron de cómo eran y cómo vivían, para posteriormente hablar de cómo era, qué actividades realizaban juntos y cómo se sienten cuando están en su

hogar, por lo que Héctor, Génesis, Luis y Dominik argumentaban que cuando estaba se sentían muy bien, al contrario de Jesús y Nataly que no mostraban respeto a sus compañeros cuando estaban expresando ya que platicaban entre ellos dos y cuando se les preguntó qué era lo que decía Dominik no respondieron y continuaron platicando entre ellos, por lo que se les cambió de lugar para poder continuar con la clase.

Posteriormente se realizaron un dibujo de cómo era su familia y por quién estaba integrada, en esta actividad la mayoría trabajaron tranquilos en acepción que a Jesús que se le fue cambiando de equipo, ya que, en el equipo que se sentaba molestaba a los compañeros, rayando su trabajos y peleando, cuando se sentó en el equipo de Anahí, Jesús le sacaba la lengua y le decía que su trabajo estaba feo y ella le dio un golpe en el estomago y fue cuando él lloró, y por esos motivos, al final estuvo trabajando solo en una mesa, pero a la hora en que estuvieron presentando su dibujo, Jesús sí lo compartió con los demás, los que no quisieron hablar de lo que habían hecho en su dibujo fue Isaac, Farid, Oscar y Bryan, que a pesar de la motivación de los compañeros no quisieron hacerlo.

Se les pidió traer de tarea una fotografía de su familia, con la que nuevamente se trabajó el diálogo, ya que basándose en la fotografía tenían que expresar quienes conformaban su hogar, en dónde se encontraban y qué estaban haciendo, en esta actividad sí se logró que Isaac, y Farid comentaran su fotografía, pero Bryan y Oscar ni siquiera llevaron su fotografía y estuvieron interrumpiendo y molestando a sus compañeros, al igual que Nataly y Anahí que le quitaron la foto a Gabriela y no se la querían devolver, hasta que la niña me lo comentó, pero este par de niñas dijeron que sólo querían ver la foto, por lo que se les invitó a ofrecerle una disculpa a Gabriela, en esta ocasión a Diego no le dieron una fotografía él llevo un recorte de unos papas y Jesús le hacía burla de que esa no era sus papas y ese fue el motivo por el cual no quería expresarse, pero después de observar que su recorte nos servía para explicar que esa era una familia muy grande se sintió motivado y continuo trabajando, después de hablar de las fotografías observaron de Isaac y Génesis eran de las más grandes ya que tenía tres hermanos y ellos eran los

menores, dando un total de 6 integrantes, al igual que Christopher, también eran 6 integrantes pero él sí tenía hermanos más pequeños y más grandes, mientras que los papas de Anahí, Nicole y Alan sólo se conformaban por 3 personas con ellos.

Después de esto realizamos un mural con las fotografías y se les invitó a hacer un dibujo en donde cada uno dibujó las características de su familia, en este transcurso Héctor remplazó a Jesús, ya que no podía estar en ningún equipo y peleaba con los compañeros de junto, y el solo tomo su silla y se puso a trabajar en la mesa que habían colocado el mural (Anexo 10), se les pidió a los la tarea investigar cómo vivían, el valor del respeto.

Al día siguiente, llegaron motivados ya que querían comentar con sus compañeros la tarea investigada por lo que sentados en el piso, comenzaron a hablar y decir que el valor del respeto era portarse bien con los papás y sus hermanos por lo que se les interrogó ¿sólo me debo de portar bien con mis papás? No, todos lo dijeron casi en coro, Dominik dijo también con usted maestra debemos de respetarla para que nos respete, en eso estábamos cuando Jesús se acostó arriba de Daniela y la golpeó, por lo que se detuvo el seguimiento de la actividad para recalcar la atención de ellos diciéndoles, ¿ustedes creen que Jesús está respetando a Daniela?, ¿esa es la forma en que debemos de respetar a las personas?, Jesús comenzó a llorar y dijo que fue un accidente por lo que le dije es un accidente que te avientes arriba de ella y él más lloraba, al final ofreció una disculpa, pero creo que esta escena ayudó a reafirmar qué era el valor del respeto, continuamos hablando sobre la tarea.

Después les mostré un dibujo alusivo al valor del respeto, los colorearon y la consigna era el pegarlo dentro del salón, para que esto nos recordara cómo debíamos de vivir el valor del respeto dentro del grupo, dentro de esta actividad se presentaron algunos problemas, Bryan estuvo jugando con Oscar y no trabajaban, en el equipo de Christopher, él sólo jugaba con las crayolas, mientras que Génesis platicaba con Nicole, en el equipo de Michelle, Víctor no trabajó y al final, al ver que todos estaban terminando su dibujo, él sólo lo rayó (Anexo 10), otro caso fue el del

equipo de Isaac, se encontraba Jesús peleando con Anahí por lo que se les tuvo que llamar la atención, pero cuando Jesús le rayó el trabajo a Anahí está también le rayó el trabajo a él, y Jesús se enojó y no continuo trabajando.

Al siguiente día se les cuestionó qué música escuchaban en su casa y cómo se sentían al escucharla, Víctor y Bryan dijeron que en su casa no escuchaban música que sólo veían la televisión, mientras que Génesis dijo que en su casa sí escuchaban música y hasta nos cantó un pedacito de una canción, posteriormente escuchamos diferentes tipos de música, como fue la instrumental, de la cual Dominik dijo que esa música le daba sueño, pero al escuchar una cumbia, los niños bailaron al ritmo que se les ocurría, y así escucharon diferentes sonidos, también encontramos un audio cuento, el de Pedrito y el lobo el cual hablaba de que decía mentiras y al final no le creían, cuando había llegado el lobo, poco antes de que terminara el cuento Bryan comenzó a gritar y corrió dentro del salón y Edgar intentó seguirlo por lo que tuve que tomarlos de las manas y sentarlos junto a mí para que dejaran escuchar a los compañeros a quienes sí les interesaba escuchar el cuento, después de este cuento se les cuestionó si Pedrito practicaba el valor del respeto por lo que dijeron que no, porque decía mentiras, de repente Jesús dijo maestra Bryan y Edgar tampoco saben respetarnos porque estaban corriendo y gritando y no nos dejaban escuchar.

Más tarde escuchamos una canción de música instrumental, con la finalidad de que los niños identificaran los sonidos y los instrumentos que se estaban utilizando en la canción, Dominik escuchó el tambor, Héctor y Diego la trompeta que en realidad había sido el saxofón, Génesis escuchó el pandero y así los dijeron qué era lo que escuchaban, después de esto, se les preguntó si les gustaría hacer un instrumento musical, por lo que dijeron que sí, y salieron al patio a recoger piedritas las cuales pusieron dentro de una lata de aluminio y cada uno lo decoró a su agrado, para finalizar con un juego, en el cual nosotros éramos los artistas y dábamos un concierto, todos estuvieron cantando y moviendo su instrumento musical a excepción de Isaac que no se movió de sus silla y no participó.

Al siguiente día se formaron tres equipos, se les preguntó si les gustaría jugar al teatro, dándoles tres tipos diferentes de familias de títeres de papel, con ellos deberían de decir cómo se comportaba y si vivía con el valor del respeto o no.

El primer equipo formado por Nathaly, Jesús, Héctor, Víctor, Valeria y Diego, ellos hablaron de donde vivían también los abuelitos, Jesús y Nathaly fueron los más participativos ya que no dejaban de hablar, ellos eran los abuelitos y daban consejos a los nietos que eran Valeria y Diego, pero Héctor que parecía que estaba participando muy bien pero de repente, se metió debajo de la mesa y comenzó a moverla con la cabeza, haciendo que sus compañeros se molestaran con él.

En el segundo equipo estaban Cristopher, Nicole, Farid, Leslie, Génesis y Alan, con este equipo no se presentó problemas ya que todos trabajaron bien en equipo, ellos hablaron de que siempre deben de hacerle caso a su mamá y respetarla.

En el tercer equipo estaba conformado por Dominik, Anahí, Bryan, Isaac, Edgar, Gabriela y Daniela, en este equipo sí se presentaron problemas ya que Bryan, Edgar y Isaac no trabajaron y ni siquiera acompañaron al equipo al frente cuando decían su diálogo, en este caso sólo trabajaron, Dominik, Anahí, Gabriela y Daniela.

































Finalizamos con una exposición de los trabajos realizados (Anexo 10), invitando a los papás a pasar al salón a la hora de la salida, mostrándoles algunas fotos de los niños en el transcurso de toda la semana, esto por medio de una presentación con la computadora, los papás felicitaron el cual les dio gusto y motivación a seguir trabajando.





























































Dentro de la evaluación se tomaron en cuenta varios aspectos a valorar, como la actitud que tomaron durante las actividades si fue negativa o positiva, si participó y mostró interés por las actividades, comprendieron el valor del respeto y la importancia que éste tiene y por último si mostró respeto hacia sus compañeros y

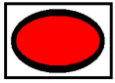
a las actividades, en esta evaluación podemos decir que no es cuantitativa, sino cualitativa, ya que en ella se valora cómo el niño se expresa y actúa.

Los criterios a evaluar muestran como no se cumplen los propósitos en un 100 %, pues algunos alumnos no comprendieron la importancia de convivir con respeto en el grupo, para no faltarse al respeto y agredirse, los resultados se muestran en la siguiente lista de cotejo.

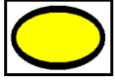
Lista de cotejo de Estrategia 2

No	Nombre del niño	Reconoció aptitudes positivas y negativas.	Participó y mostró interés en las actividades	Comprendió el valor del respeto y lo importante que es.	Mostró respeto hacia sus compañeros.
1	Acevedo Hernández Brandon Alexis				
2	Aguilar Morín Bryan Candelario				
3	Alejo Manzo Anahí Guadalupe				
4	Andrade Ibarra Cristopher Ángel				
5	Avalos Anaya Itzel Zayani				
6	Delgado Castillo Dominik				
7	González Rodríguez Alan Germán				
8	Iglesias González Héctor Eduardo				

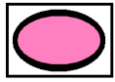
9	Jaime Parra Edgar Joan				
10	Lázaro Saucedo Víctor Antonio				
11	Linares Melgarejo José de Jesús				
12	Machuca Rosales Juan Isaac				
13	Maravilla Renteria Valeria Dariana				
14	Ortiz Salgado Luis Leonardo				
15	Pacheco Palmas Diego Armando				
16	Palafox Reynoso Daniela Paulette				
17	Pérez Castillo Nicole				
18	Ramírez Heredia Fernanda Nataly				
19	Ramírez Venegas Génesis Sinaí				
20	Romero Medina Gabriela Enedina				
21	Rúelas Medina Leslie Michelle				
22	Virgen Ortega Oscar Eduardo				
23	Pérez Briceño Farid Alexander				



0 % no lo logró



50 % en proceso



100 % lo logró

Estrategia 3 “Yo conozco el cielo”

Duración: un día.

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo. Desarrollo personal y social. Lenguaje y comunicación.

Competencias:

- Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.
- Acepta a sus compañeros y compañeras como son, y aprende actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana
- Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.

Aprendizajes esperados:

- Describe lo que observa que sucede durante el desplazamiento de las nubes, y lo que sucede en el medio.
- Identifica que las niñas y niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida como construir un puente con bloques, explorar un libro. Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permite una mayor convivencia.
- Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta así como sucesos o eventos, haciendo referencia espaciales y temporales cada vez más precisas. Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo uno con lo que otro opina sobre un tema.

Material: Hojas blancas, hojas azules, cartulina azul, plumones, colores, una sábana.

Propósito: Que sean capaces de respetar a sus compañeros, esperando turnos para participar, para tener una mejor convivencia en el grupo

Inicio: Se hace el saludo a través de una canción “Hola hola” (Anexo 5) posteriormente se hace el pase de lista para saber con cuántos niños contamos para la actividad.

Desarrollo: Se invita a los niños a sentarse en el piso formando un semicírculo, y se interroga con las siguientes preguntas generadoras:

¿Saben qué es el cielo?, ¿Cómo es el cielo?, ¿Quién conoce el cielo?, ¿Qué podemos ver en el cielo?, ¿Alguna vez han estado en el cielo?, ¿Te gustaría conocerlo?

Después de que expresen y comenten entre ellos se tomará nota en una cartulina, a forma de lista, lo que comenten.

Se les pregunta si les gustaría expresar con un dibujo lo que encontramos en el cielo y se les entrega una hoja a cada uno de ellos diciéndoles que se imaginen que esa hoja es el cielo y que en ella vamos a dibujar todo lo que hay en él.

Más tarde mostraremos los dibujos para que ellos expresen lo del dibujo.

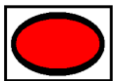
Cierre: Saldremos al pasto y recostados observaremos que es lo que encuentran en el cielo, incitando a comentar sobre las nubes, que observen su desplazamiento, y cómo es que podría ocurrir dependiendo el color de las nubes y regresando al salón que cada niño vuelva a dibujar lo que observó, pero ahora así con la forma experimental que cada uno ya construyó.

Evaluación: En la evaluación de esta estrategia se tomarán en cuenta, la disposición al trabajo en equipo y la interacción con sus compañeros de manera positiva, que acepte las normas de relación, mostrando respeto a las actividades, y que respeten a sus compañeros, por lo que será evaluada con el siguiente instrumentó el cual es la lista de cotejo.

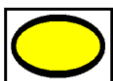
Lista de cotejo

No	Nombre del niño	Mostró disposición en el trabajo en equipo	Interactuó con sus compañeros de manera positiva	Mostró respeto a las actividades	Aceptó las normas de relación
1	Acevedo Hernández Brandon Alexis				
2	Aguilar Morín Bryan Candelario				
3	Alejo Manzo Anahí Guadalupe				
4	Andrade Ibarra Cristopher Ángel				
5	Avalos Anaya Itzel Zayani				
6	Delgado Castillo Dominio				
7	González Rodríguez Alan Germán				
8	Iglesias González Héctor Eduardo				
9	Jaime Parra Edgar Joan				
10	Lázaro Saucedo Víctor Antonio				
11	Linares Melgarejo José de Jesús				
12	Machuca Rosales				

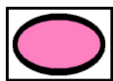
	Juan Isaac				
13	Maravilla Renteria Valeria Dariana				
14	Ortiz Salgado Luis Leonardo				
15	Pacheco Palmas Diego Armando				
16	Palafox Reynoso Daniela Paulette				
17	Pérez Castillo Nicole				
18	Ramírez Heredia Fernanda Nataly				
19	Ramírez Venegas Génesis Sinaí				
20	Romero Medina Gabriela Enedina				
21	Rúelas Medina Leslie Michelle				
22	Virgen Ortega Oscar Eduardo				
23	Pérez Briceño Farid Alexander				



0 % no lo logró



50 % en proceso



100 % lo logró

Informe de aplicación estrategia 3

“Yo conozco el cielo”

El día de hoy asistieron 18 niños, se comenzó la actividad saludándonos con la canción de “Hola hola” en la cual no participaron Daniela e Isaac aún cuando fueron invitados en varias ocasiones, el resto de los ellos sí participaron.

Después del saludo, se acomodaron en un semicírculo e intercambiaron opiniones y fueron capaces de explicar al cuestionarlos sobre ¿qué era el cielo?, Oscar comentó que el cielo era Dios, Valeria dijo que en el cielo encontrábamos las estrellas, la luna y el sol al igual que Daniela, Génesis y Diego, Nathaly dijo que el cielo era donde estaban los aviones, y así fueron comentando todos.

También se les cuestionó sobre, ¿Qué encontraban en el cielo? A lo que contestaron que encontraban cohetes, naves, aviones, pájaros, nubes, las estrellas y el sol.

Isaac, Gabriela, Elizabeth y Bryan no se expresaban cuando se estaban haciendo los cuestionamientos, pero Bryan que no quería decir nada sí quería pelear con sus compañeros y le jaló el pelo a Gabriela, ella lloró y cuando se le pidió que ofreciera una disculpa este dijo que no, la niña continuaba llorando pero no se logró que Bryan le pidiera una disculpa, por más que se le pedía y sólo me respondía que no, que porque él tenía ganas de pelear y que si yo quería también me jalaba el cabello, fue tanta su falta de respeto que se tuvo la necesidad de pararlo por 5 minutos, el resto del grupo respondió muy satisfactoriamente, a lo que se tomó el dictado de lo que decían del tema, en una cartulina y después se los leí para que ellos los escucharan.

Posteriormente se formaron equipos de 6 y se les repartió una hoja azul bajito diciéndoles que se imaginaran que era el cielo y que deberían de ilustrar lo que ellos creían que podían encontrar en el cielo y después pasaron al frente por equipo para mostrar y comentar lo que estaban representando en su dibujo, en

esta actividad todos los niños trabajaron pero a la hora de pasar al frente a mostrar sus dibujos por equipos, se tuvieron algunos problemitas.

Valeria dibujó 6 soles de diferentes estados de ánimo como triste, feliz y alegre y también se dibujó ella en el cielo.

Bryan, a pesar que no quiso compartir lo que dibujó a sus compañeros, cuando les ponía en sus dibujos observaciones me describió muchas cosas, como fue que en el cielo encontraba cohetes, helicópteros, aviones y el sol.

Leslie dibujó las estrellas, la luna, el sol, las nubes y hasta un árbol diciendo que también lo encontraba en el cielo.

Christopher sólo dibujó sus manos y cuando le cuestionamos que si sus manos estaban en el cielo él se enojó y aventando a Bryan se fue a su silla y ya no participó.

Diego dibujó el sol y muchas nubes y que estaban formando una tormenta y en ella había rayos.

Después colocamos un listón dentro del salón para pegar con cinta todos los trabajos y se les pidió que observaran sus trabajos y vieran todo lo que podríamos encontrar en el cielo, les pregunté si les gustaría ir al cielo, todos dijeron que si les gustaría ir al cielo, fue entonces cuando se dieron las reglas, y la principal era que respetaríamos a nuestros compañeros y que no golpearíamos a nadie, a lo que dijeron que sí y salimos al pasto.

Colocamos una sábana grande y una pequeña, en la cual se acostaron todos los niños y los invité a imaginar, que viajábamos al cielo, después se les pidió que observaran cómo estaba el cielo, el día se prestó para la actividad ya que estaba lleno de nubes y éstas se movían, y les pregunté ¿por qué creen que se mueven? Héctor se paró y dijo que si él caminaba las nubes también lo hacían, aunque al pararse golpeo a dos de sus compañeros pero les pidió una disculpa, así que

reflexionamos el comentario de Héctor ya que todos los que estábamos acostados observamos que no caminábamos y aun así las nubes se movían.

Pero mientras estábamos observando el cielo Nathaly se subió arriba de Valeria y le lastimó los pies, mientras que al otro extremo Jesús tampoco encontraba su lugar y se cambiaba con la justificación de que él no podía ver las nubes, y era por eso que se cambiaba, su justificación era buena pero en cada cambio lastimaba a alguien, pero cuando se acostó junto a Nicole ésta le dio una patada y lo hizo llorar, nuevamente se interrumpió la actividad, para ver qué pasaba y ella dijo que pues él también le había pegado y que ella nada más se estaba defendiendo, por lo que en este caso ambos se pidieron disculpas y continuamos con la actividad.
























Oscar dijo que por qué cuando llueve las nubes estaban negras, a lo que otros dijeron no son negras son grises, así que les conté un cuentito en el que las nubes tomaban agua del mar y como venían cargadas cambiaban de color y después de llover volverían a ser blancas como las estábamos viendo y el agua que dejaban en la tierra se evaporaba y así sucedía lo mismo.










Dentro de la aplicación de esta estrategia se tomó en cuenta uno de los aspectos primordiales de este trabajo, como lo es el respeto, tanto a sí mismos como a sus compañeros y se concluyó que los de 2º B son capaces de describir lo que observan pero no son capaces de respetarse y tener una buena convivencia, ya que el trabajo en equipo e individual son muy importantes en la etapa preescolar, puesto que trabajando de esta manera puede ayudar a que aprenda a convivir en armonía y que respete a sus compañeros.

En la siguiente rúbrica de evaluación se puede apreciar cómo hemos avanzado y que poco a poco se cumple con el mejoramiento de su actitud y comportamiento, como también con el propósito de este trabajo.

Lista de cotejo de la estrategia 3

No	Nombre del niño	Mostró	Interactuó	Mostró	Aceptó las
----	-----------------	--------	------------	--------	------------

		disposición en el trabajo en equipo	con sus compañeros de manera positiva	respeto a las actividades	normas de relación.
1	Acevedo Hernández Brandon Alexis				
2	Aguilar Morín Bryan Candelario				
3	Alejo Manzo Anahí Guadalupe	—	—	—	—
4	Andrade Ibarra Cristopher Ángel				
5	Avalos Anaya Itzel Zayani	—	—	—	—
6	Delgado Castillo Dominik				
7	González Rodríguez Alan Germán				
8	Iglesias González Héctor Eduardo				
9	Jaime Parra Edgar Joan	—	—	—	—
10	Lázaro Saucedo Víctor Antonio	—	—	—	—
11	Linares Melgarejo José de Jesús				
12	Machuca Rosales Juan Isaac				
13	Maravilla Renteria Valeria Dariana				

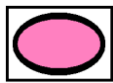
14	Ortiz Salgado Luis Leonardo	—	—	—	—
15	Pacheco Palmas Diego Armando				
16	Palafox Reynoso Daniela Paulette				
17	Pérez Castillo Nicole				
18	Ramírez Heredia Fernanda Nataly				
19	Ramírez Venegas Génesis Sinaí				
20	Romero Medina Gabriela Enedina				
21	Rúelas Medina Leslie Michelle				
22	Virgen Ortega Oscar Eduardo				
23	Pérez Briceño Farid Alexander				



0 % no lo logró



50 % en proceso



100 % lo logró

Estrategia 4 “Jugando utilizo las palabras mágicas”

Tiempo: Dos días. 27 y 28 de Noviembre del 2013

Campos formativos: Desarrollo personal y social.

Competencias: Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

Aprendizajes esperados: Acepta gradualmente las normas de relaciones y comportamiento basadas en la equidad y el respeto y las pone en práctica.

Material: Cartulinas, plumones, crayolas, hojas de papel de colores, objetos que tengamos dentro del aula.

Propósito: Aprenden a regular sus emociones en colaboración, resuelven conflictos mediante el diálogo y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

Inicio: Se hace el saludo a través de una canción de bienvenida “arriba las manitas” (Anexo 6) posteriormente se toma lista para saber cuántos asistieron y poder acomodarlos por equipos más tarde.

Desarrollo: Se cuestiona a los sobre la forma correcta de pedir y agradecer cuando se obtiene algo.

¿Cómo puedo pedir correctamente algo?, ¿Cómo se agradece a alguna petición?
¿Conoces las palabras mágicas?, ¿Cuáles son esas palabras mágicas?, ¿Cuándo las puedo utilizar?

1º Actividad

Se pedirá que pase al frente, el maestro simula chocar con él y empujarlo, al mismo tiempo que se le insulta. Se les pregunta cómo se sentirían si alguien les hiciera eso.

Se invita a otro a pasar al frente y se representa la misma escena ahora diciendo; disculpe o perdón, y en lugar de insultar al niño ofrecerle un gesto amistoso. Se vuelve a preguntar qué harían ellos en este caso o si lo han presenciado y qué habrían hecho.

Se hace otro ejemplo dándole un juguete y luego quitárselo, preguntar cómo se sentirían con tal situación y que sugieran una manera mejor de solicitar lo que se quiere, elegir a otro para dramatizar las escenas diciendo, por favor y gracias.

Se pide a un niño más que busque un libro, el maestro lo recibe y lo avienta al piso y le dice no me gusta, está feo y ya no le dice nada. Se deja que sugieran qué debemos decir cuando alguien nos hace un favor y se repite la misma situación usando gracias.

2º Actividad

Se les invita a representar una situación donde no se utilicen las palabras mágicas y otra en las que sí lo utilicen.

Se les pregunta si desean utilizar las palabras mágicas siempre que se les presente alguna situación.

3º Actividad

Escribir las palabras mágicas en papel, y se les pide que piensen en palabras que se utilizan para ser cortés.

Posteriormente que expresen mediante un dibujo una situación donde se utilicen las palabras mágicas.

Cierre: Que los niños comenten cómo se sienten cuando los demás son educados y nos respetan y cómo nos sentimos cuando los demás no nos respetan, y se les pide de tarea ¿Qué palabras mágicas utilizas en casa?

Segundo día

Inicio: Se hace el saludo a través de una canción de bienvenida “meter la mano sacar la mano” (Anexo 7) posteriormente se toma lista para saber cuántos niños asistieron y poder acomodarlos por equipos más tarde.

Desarrollo: Se les cuestiona sobre que palabras mágicas utilizan en casa y cuál es la forma correcta de pedir y agradecer cuando se obtiene algo.

Después de que compartan la tarea se les leerá el cuento de Fermín el cual nos habla de la tolerancia y en el encontramos muchas palabras mágicas y como es que las utiliza el personaje de este cuento.

Posteriormente se les pregunta si les gustaría colorear un dibujo de mis palabras mágicas.

Cierre: Se vuelve a cuestionar sobre las palabras mágicas remarcando que no las utilizan haciendo con ellos algunos ejemplos para tratar de inculcárselas.

Evaluación: En la evaluación de esta estrategia se tomarán en cuenta aprendizajes que pudo obtener, como también las capacidades de utilizar las palabras mágicas, si cumple con las actividades planeadas, lo que nos dejaría ver si los niños son capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades de trabajar en colaboración, de apoyarse entre compañeros, de resolver conflictos a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula y fuera de ella, estos aspectos serán evaluados con el siguiente instrumentó el cual es una lista de cotejo.

Lista de cotejo

No	Nombre del niño	Fueron capaces de utilizar las palabras mágicas	Cumple con las actividades planeadas	Pone en práctica el valor del respeto y la equidad	Comprendió la importancia de respetar las reglas de convivencia

1	Acevedo Hernández Brandon Alexis				
2	Aguilar Morín Bryan Candelario				
3	Alejo Manzo Anahí Guadalupe				
4	Andrade Ibarra Christopher Ángel				
5	Avalos Anaya Itzel Zayani				
6	Delgado Castillo Dominio				
7	González Rodríguez Alan Germán				
8	Iglesias González Héctor Eduardo				
9	Jaime Parra Edgar Joan				
10	Lázaro Saucedo Víctor Antonio				
11	Linares Melgarejo José de Jesús				
12	Machuca Rosales Juan Isaac				
13	Maravilla Renteria Valeria Dariana				
14	Ortiz Salgado Luis Leonardo				
15	Pacheco Palmas Diego Armando				

16	Palafox Reynoso Daniela Paulette				
17	Pérez Castillo Nicole				
18	Ramírez Heredia Fernanda Nataly				
19	Ramírez Venegas Génesis Sinaí				
20	Romero Medina Gabriela Enedina				
21	Rúelas Medina Leslie Michelle				
22	Virgen Ortega Oscar Eduardo				
23	Pérez Briceño Farid Alexander				



0 % no lo logró



50 % en proceso



100 % lo logró

Informe de aplicación estrategia 4

“Jugando utilizo las palabras mágicas”

Hoy miércoles 27 de Noviembre asistieron 8 niñas y 9 niños, Héctor, Alan, Jesús, Dominik, Víctor, Isaac, Leslie, Anahí, Daniela, Gabriela, Génesis, Nathaly, Oscar, Bryan, Elizabeth, Luis y Cristopher.

Se inició con el saludo a los alumnos “con la canción meter la mano” después se les preguntó que si conocían las palabras mágicas, por lo que rápidamente Dominik dijo que eran habrá cadabra patas de cabra a lo que les atribuí que esas palabras mágicas eran de los magos, pero que nosotros teníamos otras palabras mágicas y que todos los días las debíamos de utilizar, se mostraron inseguros de responder ya que algunos niños no sabían qué eran las palabras mágicas. Después de esto, Génesis dijo que gracias era una palabra mágica, fue así como los demás compañeros recordaron las palabras mágicas, Dominik dijo que por favor también era una palabra mágica.

Tomé la mano de Víctor y le dije al oído que lo empujaría para que sus compañeros observaran que acción estaba realizando, Víctor camino y al pasar junto a mí, lo empujé y le dije que se hiciera a un lado porque me estorbaba, todos se quedaron muy serios al ver lo que le hacía a su compañero, los cuestioné sobre la acción que acababa de hacer y si era correcta, por lo que contestaron que no.

Después tomé la mano de Jesús y le dije al oído que también chocaría con él, Jesús camino y al encontrarnos yo choqué con él, ya que mi mirada era hacia abajo, pero ahora le ofrecí disculpas y le ofrecí un gesto de amabilidad usando las palabras mágicas.

Nuevamente simulé otra acción con Génesis, y le dije: niña, tráeme un libro, ¡rápido! y cuando ella me dio el libro yo no volteé a verla para recibirlo y le aventé el libro al piso y le dije: que libro tan feo ya no lo quiero, Génesis, sin que le dijera nada, fue y trajo otro libro a lo que le hice lo mismo, después de esto cuestioné a

Génesis diciéndole, ¿cómo te sientes con mi acción? a lo que me contestó que mal porque ya estaba asustada sin comprender que sólo sería un ejemplo de acción.

Por último le pedí a Dominik que si me podía dar por favor un libro de la biblioteca y cuando ella me dio el libro, le di las gracias, ofreciéndole un gesto de amabilidad.

Con estos ejemplos los niños vieron las diferencias que había en cada acción y opinaron al respecto.

Posteriormente les presenté un video de una canción que nos habla de las palabras mágicas y tres videos más de las palabras mágicas de Beto, ya que Beto es un niño que nos da un claro ejemplo de que si no utilizamos las palabras mágicas nos cuesta más trabajo que nos escuchen los demás. Cuando mirábamos los videos Jesús le pisó la mano a su compañera Gabriela y se aprovechó tal acción para que los compañeros observaran cómo Jesús, usando las palabras mágicas, podía ser disculpado. Esta no fue la única acción que se aprovechó en el día para utilizar las palabras mágicas, ya que tuvimos algunos incidentes entre los ellos durante el resto de la actividad.

Otra de las actividades que realizamos fue la de darles a conocer algunas palabras mágicas que se deben de utilizar diariamente, como son: por favor, gracias, con permiso, lo siento, buenos días, mucho gusto y de nada.

Estas palabras se las escribí en hojas de colores y la decoró con bolitas de papel china a su agrado y colocándolas por todo el salón para que todos pudieran mirarlas.

Finalizamos dando un repaso de las palabras mágicas y dejándoles de tarea ¿Qué palabras mágicas se utilizan en casa?

En el segundo día que fue el jueves 28 de Noviembre asistieron Elizabeth, Héctor, Gabriela, Isaac, Itzel, Leslie, Génesis, Luis, Víctor, Bryan, Nathaly, Edgar, Dominik, Jesús, Oscar, Alan, Valeria, Daniela y Anahí.

Se realizó el saludo con la canción “meter la mano sacar la mano” que es la que estamos aprendiendo, después del saludo se les pidió a todos que se sentaran en el piso y que nos platicaran qué palabras mágicas eran las que utilizaban en casa.

Dominik, Héctor, Génesis y Daniela nos compartieron su tarea expresando cuáles eran las palabras mágica que ellos utilizaban sin ningún problema ya que no se les dificulta el expresarse ante los demás, y a Elizabeth, Oscar, Bryan y Jesús les dio trabajo expresarse pero con el apoyo brindado por todos los compañeros, sí lograron compartir su tarea.

Leslie, Isaac, Víctor, Edgar y Alan no cumplieron con la tarea y no expresaron nada cuando se les pregunto sobre las palabras mágicas, aunque sí tienen el conocimiento. Tuvimos algunas excepciones de buenas acciones, ya que Jesús y Anahí molestaban al compañero que estaba a un lado y cuando se les cambia de lugar ellos continúan molestando algún otro compañero.












Después de esto se les contó la historia de Fermín, un niño que era cieguito pero que era muy tolerante y que siempre utilizaba las palabras mágicas para dirigirse a las demás personas, y que salvo al pueblo de una inundación. Se les cuestionó a sobre Fermín y cómo se comportaba con los demás la mayoría mostró interés por contestar, excepto Nathaly, Anahí y Jesús.





































Para finalizar, se les dijo que si les gustaría colorear un dibujo de mis palabras mágicas y con esto dar por terminada la actividad.

Dentro de la evaluación se tomaron en cuenta diferentes aspectos a valorar, si los niños fueron capaces de utilizar las palabras mágicas, si acepta gradualmente las normas de relación y apoya a sus compañeros y si se respetan las reglas de convivencia dentro de la escuela.

Los criterios a evaluar muestran, qué sí se están cumpliendo los objetivos planteados, como el de no agredirse, también lo es el recordar las palabras de cortesía para cualquier acto que se presente en la vida real, los resultados se muestran en la siguiente lista de cotejo.

Lista de cotejo de la estrategia 4

No	Nombre del niño	Fueron capaces de utilizar las palabras mágicas	Cumple con las actividades planeadas	Pone en práctica el valor del respeto y equidad	Comprendió la importancia de respetar las reglas de convivencia
1	Acevedo Hernández Brandon Alexis	—	—	—	—
2	Aguilar Morín Bryan Candelario				
3	Alejo Manzo Anahí Guadalupe				
4	Andrade Ibarra Cristopher Ángel				
5	Avalos Anaya Itzel Zayani				
6	Delgado Castillo Dominik				
7	González Rodríguez Alan Germán				
8	Iglesias González Héctor Eduardo				
9	Jaime Parra Edgar Joan				
10	Lázaro Saucedo Víctor Antonio				

11	Linares Melgarejo José de Jesús				
12	Machuca Rosales Juan Isaac				
13	Maravilla Renteria Valeria Dariana				
14	Ortiz Salgado Luis Leonardo				
15	Pacheco Palmas Diego Armando	_____	_____	_____	_____
16	Palafox Reynoso Daniela Paulette				
17	Pérez Castillo Nicole	_____	_____	_____	_____
18	Ramírez Heredia Fernanda Nataly				
19	Ramírez Venegas Génesis Sinaí				
20	Romero Medina Gabriela Enedina				
21	Rúelas Medina Leslie Michelle	_____	_____	_____	_____
22	Virgen Ortega Oscar Eduardo				
23	Pérez Briceño Farid Alexander	_____	_____	_____	_____



0 % no lo logró



50 % en proceso



100 % lo logró

Estrategia 5 “Juguemos al jurado”

Campos formativos: Desarrollo personal y social.

Competencias:

-Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdos con criterios, reglas y convenciones externas de regular su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa. Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

Aprendizajes esperados:

-Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.

Material: Cartulina, hojas blancas, marcadores, gises

Propósito: Que los niños sean capaces de identificar las acciones que no son las adecuadas entre las personas, introducir en ellos el incremento de valores.

Inicio: Se hace el saludo con la canción de “sol solecito” (Anexo 8) y se toma lista para saber cuántos asistieron.

Desarrollo: Se inicia la actividad preguntando que si les gustaría jugar al jurado, se les da las reglas para el juego, explicando que todos van a colocarse sobre la línea que se marcara en el piso, y les voy a leer una situación que pueda pasar en la vida, si están de acuerdo con la situación brincan a la derecha marcada con la palabra sí y si no estaban de acuerdo saltarían a la izquierda marcada con la palabra no.

-Veamos. Un señor tenía un árbol en su jardín, pero como creció mucho y sus raíces se hicieron tan grandes y fuertes que decidió cortarlas. ¿Crees que esto es justo? ¿Es justo que el señor corte el árbol?

Y les preguntaré el porqué a algún niño que esté de acuerdo, y también a otro que no lo esté.

-Un niño grande y fuerte vio a un pequeño comiendo un helado, el niño grande se acercó y le quitó el helado al pequeño para comérselo él. ¿Esto es justo?

-Juanito no llevó lápiz a la escuela para trabajar y su compañero Miguel tenía dos lápices así que le prestó uno, Juan ya no quería devolver el lápiz a Miguel. ¿Es justo que Juan se quede con el lápiz?

-Un día una maestra que daba su clase a sus alumnos se puso muy triste porque dos no dejaban de interrumpirla. ¿Es justo que interrumpen a la maestra?

-En la hora del recreo 3 alumnos jugaban en el patio muy contentos, cuando llegó Pedrito y les lanzó la mochila en la cabeza. ¿Es justo que Pedrito agrede a sus compañeros?

-Los de un grupo jugaban con el material de su salón pero dieron el toque para ir al recreo y todos salieron del salón sin recoger el material. ¿Es justo que los niños salgan así al recreo sin recoger su material?

2º Actividad

Restablecer acuerdos

Se habla acerca de la importancia de tener reglas de convivencia para conocerse y convivir de forma armónica.

Cada uno da su opinión sobre lo que cree que se puede hacer y las conductas que le molestan o que piensan que no deberían estar permitidas.

Se escribe en un cartel lo que dicen los infantes, se divide al cartel en dos partes, en una columna la docente escribe lo que los alumnos dicen que se puede hacer y en la otra lo que no se puede hacer.

Después se lee lo que han acordado y se compara con los acuerdos que ya se tenían y si es necesario se le agregaran más acuerdos.

Se les invita a que elijan una de las reglas y a dibujar la situación correspondiente.

Sentados de nuevo en círculo, mostraran su dibujo, explica a sus compañeros lo que hizo y lo pegan al lado de la regla que ilustró.

Cierre: Se les pregunta que como se sintieron al estar haciendo sus reajustes de los acuerdos de grupo.

Evaluación: En la evaluación de esta estrategia se tomarán en cuenta, si es capaz de reconocer aptitudes positivas y negativas, si explica lo que le parece justo o injusto, la forma de expresarse y el interés que muestra en las actividades y por último si el niño es capaces de comprender el valor del respeto y de la convivencia y para poder evaluar estos aspectos se utiliza el siguiente instrumentó el cual es la lista de cotejo.

Lista de cotejo

No	Nombre del niño	Reconoció aptitudes positivas y negativas	Explica que le parece justo o injusto	Participó y mostro interés en las actividades	Comprendió el valor del respeto y de la convivencia
1	Acevedo Hernández Brandon Alexis				
2	Aguilar Morín Bryan Candelario				
3	Alejo Manzo Anahí				

	Guadalupe				
4	Andrade Ibarra Cristopher Ángel				
5	Avalos Anaya Itzel Zayani				
6	Delgado Castillo Dominio				
7	González Rodríguez Alan Germán				
8	Iglesias González Héctor Eduardo				
9	Jaime Parra Edgar Joan				
10	Lázaro Saucedo Víctor Antonio				
11	Linares Melgarejo José de Jesús				
12	Machuca Rosales Juan Isaac				
13	Maravilla Renteria Valeria Dariana				
14	Ortiz Salgado Luis Leonardo				
15	Pacheco Palmas Diego Armando				
16	Palafox Reynoso Daniela Paulette				
17	Pérez Castillo Nicole				
18	Ramírez Heredia				

	Fernanda Nataly				
19	Ramírez Venegas Génesis Sinaí				
20	Romero Medina Gabriela Enedina				
21	Rúelas Medina Leslie Michelle				
22	Virgen Ortega Oscar Eduardo				
23	Pérez Briceño Farid Alexander				



0 % no lo logró



50 % en proceso



100 % lo logró

Informe de aplicación estrategia 5

“Juguemos al jurado”

Hoy martes 26 de noviembre asistieron 12 niños y 8 niñas con los cuales se realizó la bienvenida con la canción de “sal solecito”, después del saludo, se hizo el pase de lista y se les pidió que se contaran para ver cuántos habían asistido.

Se les preguntó si les gustaría jugar al juego del “Jurado” a lo que contestaron que sí, y se les explicaron las reglas del juego diciéndoles que yo les leería una situación o acción y que ellos sí estaban de acuerdo con tal situación saltarían a la

derecha donde estaba el letrero que sí y a la izquierda donde estaba el letrero que decía que no, a lo que significaba que no estarían de acuerdo.

En la primer acción donde un hombre que tenía un árbol había decidido cortarlo porque ya estaba muy alto, Daniela dijo que ella estaba de acuerdo con el señor porque sí estaba muy grande si debía de cortarlo.

Héctor dijo, no estar de acuerdo porque si era un árbol de almendras ya no tendría más y por eso no estaba de acuerdo.

En la acción que nos hablaba de un niño grande que le quitó el helado a un compañero más pequeño para comérselo él, todos estuvieron en desacuerdo ya que dijeron que no era justo que por ser más grande se comiera el helado y se les cuestionó qué podrían hacer si estuvieran en el lugar.

Dominik contestó que ella le diría que si le podía compartir, pero no quitárselo.

En la acción que nos hablaba de Juanito, llevó lápiz a la escuela y que un compañerito le prestó uno, pero a la hora de la salida ya no quería regresárselo.

Génesis dijo que estaba de acuerdo que Juanito se quedara con el lápiz ya que su compañero tenía dos y que debía de compartir, a lo que se le explicó que cada quien debía de ser responsable con sus cosas y que si nos prestaban algo era nuestro deber regresar el objeto y dar las gracias.

Otra de las acciones que más les llamó la atención a ellos se trataba de un infante que siempre abrazaba a sus compañeros y los molestaba, a lo que la maestra les llamaba la atención y lo cambiaba de lugar constantemente y en ocasiones trabajaba solito el, porque molestaba a quien estuviera a su lado.

Jesús fue el primero en opinar que no era justo que este no obedeciera a su maestra, por lo que se le cuestionó qué se podría hacer al respecto y dijo que él debía de respetar a sus compañeros y escuchar a su maestra, cosa que él antes no hacía pero que ahora sí lo hace, por lo que Jesús, sintió que el niño del ejemplo era el mismo, puesto que él quiso hablar primero.

Este juego nos hace comprobar que la mayoría de ellos son capaces de participar en juegos respetando las reglas establecidas y aumentando su convivencia.

Con excepción de Anahí, Oscar, Jesús y Nataly que aun en ocasiones molestaban a sus compañeros, pero ahora ya saben cómo se pueden disculpar, usando las palabras mágicas,

Después les conté un cuento llamado pataletas, de los cuentos del rincón, en el cual les narré una historia de tres amigos que un día sus papás los llevaron al parque y estos, porque nos los dejaron hacer lo que ellos querían, les hicieron berrinche, los papás los dejaron que lloraran y después les explicaron que no pueden hacer algunas cosas que no están permitidas porque se podrían lastimar y el cuento termina cuando ya regresan a casa muy contentos.

Formé dos equipos de 7 y uno de 6, ya que ese día sólo asistieron 20 a la clase, y del libro de las pataletas les di algunas copias donde estaban haciendo acciones que no eran las adecuadas y comentaron qué estaban haciendo los niños del cuento y se les pidió que ellos trataran de representarlo, posteriormente les escribí lo que ellos me decían que ocurría con los niños formando un libro de pataletas por equipo.

A Héctor, Luis y Génesis se les pidió que copiaran el título del libro, a lo que lo hicieron muy bien teniendo en cuenta que estos ya dominan con mayor seguridad la escritura

Itzel, Jesús, Bryan, Cristopher, Anahí, fueron los que no respondieron a esta dinámica ya que no querían trabajar y sólo rayaron el dibujo sin escuchar las indicaciones.

El resto del grupo acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.





















































Para finalizar, observamos y leímos los acuerdos con lo que ya contamos y se les preguntó que si ellos consideraban necesario agregar algún acuerdo más, por lo que se propuso el utilizar las palabras de cortesía diariamente.













Dentro de la evaluación se tomaron en cuenta varios aspectos, como fue el que los niños fueran capaces de asumir diferentes roles en el juego, el trabajo y cooperación y el fundamental, si se fomentó el valor del respeto y convivencia dentro y fuera del aula.

Los criterios a evaluar muestran cómo si se pudo cumplir con los propósitos planteados, pues los alumnos comprendieron la importancia de no faltarse al respeto y usar las palabras adecuadas para poder tener una buena convivencia, los resultados se muestran en la siguiente lista de cotejo.

Lista de cotejo de la estrategia 5

No	Nombre del niño	Reconoció aptitudes positivas y negativas	Explica qué le parece justo o injusto	Participó y mostró interés en las actividades	Comprendió el valor del respeto y de la convivencia
1	Acevedo Hernández Brandon Alexis	—	—	—	—
2	Aguilar Morín Bryan Candelario				
3	Alejo Manzo Anahí Guadalupe				
4	Andrade Ibarra Cristopher Ángel				
5	Avalos Anaya Itzel Zayani				

6	Delgado Castillo Dominio				
7	González Rodríguez Alan Germán				
8	Iglesias González Héctor Eduardo				
9	Jaime Parra Edgar Joan				
10	Lázaro Saucedo Víctor Antonio				
11	Linares Melgarejo José de Jesús				
12	Machuca Rosales Juan Isaac				
13	Maravilla Renteria Valeria Dariana	—	—	—	—
14	Ortiz Salgado Luis Leonardo				
15	Pacheco Palmas Diego Armando				
16	Palafox Reynoso Daniela Paulette				
17	Pérez Castillo Nicole				
18	Ramírez Heredia Fernanda Nataly				
19	Ramírez Venegas Génesis Sinaí				

20	Romero Medina Gabriela Enedina	—	—	—	—
21	Rúelas Medina Leslie Michelle				
22	Virgen Ortega Oscar Eduardo				
23	Pérez Briceño Farid Alexander				



0 % no lo logró



50 % en proceso



100 % lo logró

CAPÍTULO 5

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Una vez aplicadas y evaluadas las estrategias se da a la tarea de sistematizar los datos obtenidos, ya que constituyen una parte muy importante dentro del curso, realizando un nuevo análisis diferente al que se hizo en el trayecto de la aplicación, para eso se utilizó un método de sistematización de la práctica “MSP”, el cual en el siguiente apartado se describirán los pasos que se siguieron para la sistematización de la práctica.

Sistematización de la práctica

La sistematización es un proceso para organizar los datos obtenidos que se encontraron en la aplicación del siguiente trabajo, los cuales benefician al investigador para describir, lo más objetivamente posible, lo ocurrido, es utilizado a través de una serie de pasos que permiten construir y reconstruir la práctica y así conocer la realidad, analizarla y aportar soluciones para resolver las problemáticas existentes puesto que “la sistematización es un proceso permanente y acumulativo de creación de conocimientos a partir de las experiencias de intervención en una realidad social”. (Morgan, 2007, p.19), ya que se realiza en la promoción y la educación popular, buscando transformar la realidad, y a los docentes que trabajan de esta manera se les denomina profesionales de la acción.

El método de sistematización de la práctica (MSP) se define como un proceso por medio del cual se hace la conversión de práctica a teoría, pero demos de saber que el “MSP no es la varita mágica de solucionar problemas, pero brinda la posibilidad de impregnar la labor del educador de una perspectiva liberadora” (Gagneten 2007, p. 31) y toma como marco general el método dialéctico, nombrando a continuación las siguientes características.

Analizar: Es distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos fundamentales, por lo que se considera analizar sistemáticamente la etapa de la investigación temática del discurso de los sujetos reconstructores de la realidad y de la experiencia, para después reconstruirla (la realidad y la práctica), es el estudio de los elementos constituyentes de los fenómenos y procesos de sus conexiones externas e internas, ésta consiste en un análisis dialéctico, para seguir tomando en cuenta la MSP., con la utilización permanente de una técnica pedagógica a través del autoanálisis crítico sobre la percepción deformada, superficial y automatizada de la realidad.

Interpretación: Es investigar los diferentes aspectos de las contradicciones en un esfuerzo progresivo en función de su unificación, es reducir los temas emergentes a sus núcleos significativos, delimitando las causas mediatas e inmediatas, a partir de una confrontación entre lo realizado en una realidad determinada y la teoría seleccionada, es también una síntesis de la interpretación de la realidad y la práctica realizada, a partir de determinados valores generados de criterios específicos de investigación.

Conceptualización: Es unir las más diversas interpretaciones sugeridas de la práctica, es la reconstrucción teórica (no el relato del análisis fase 1) sino de los diferentes elementos percibidos, tematizados e interpretados, devenidos de la realidad y de la práctica, producto en el cual queda representado el proceso o la relación descubierta.

Generalización: Es extraer lo universal de lo particular en diferentes espacios, tiempo posible de confrontarse, expresando la esencia de lo concretado en los aspectos hasta donde les ha sido factible aproximarse por parte del sujetos sistematizadores de su práctica, ya que esencialmente es el resultante de diferentes conceptualizaciones previas realizadas en un mismo espacio-tiempo, esto se refiere a confrontar la teoría con base en el problema.

Conclusiones: Para el MSP concluir significa establecer una relación objetiva texto-contexto; texto (práctica de una realidad), contexto (sociedad global), también

involucra a la evaluación que en forma constante se va realizando acerca de la práctica en desarrollo, tanto en sus aspectos positivos como en sus aspectos contradictorios, implicando re-mirar los objetivos dinámicamente a alcanzar en cada etapa de la práctica, en relación a los reales logros alcanzados.

Propuesta: Surge de las conclusiones, como hilo conductor prioritario durante todo el trabajo, implicando soluciones alternativas que son puestas en marcha en la práctica que se desarrolla, o bien es la propuesta alternativa de soluciones contenedoras de la realidad social.

Por lo tanto en este método se dará el informe de la experiencia vivida en las estrategias aplicadas, la metodología utilizada en cada una de ellas fueron diferentes tipos de juegos, que se utilizaron en cada actividad, en este sentido la propuesta es para dar una posible solución, las estrategias fueron basadas en los juegos, estas fueron motivadoras ya que se logró que los niños desarrollarán habilidades y destrezas, para que fueran capaces de prestar; atención, participación, interacción, el compartir y ayudar, y algo muy importante que se respetaran, para poder tener una buena convivencia, etc.

Conociendo la evaluación

Podemos hablar de evaluación en todos los campos de actividad del ser humano, pero el objeto de interés en esta vez, es la evaluación de los aprendizajes escolares, motivo por el cual, sólo me voy a referir a estos aprendizajes que los alumnos han logrado.

La evaluación de aprendizajes escolares se refiere al proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se está logrando los objetivos de aprendizajes. Dicho proceso tiene una función primordial dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, pues por medio de ella se retroalimentará.

La evaluación es un proceso que tiene como finalidad determinar el grado de eficiencia y eficacia con que han sido empleados los recursos destinados a alcanzar los propósitos previstos, posibilitando la determinación de las

observaciones y la adopción de medidas correctas que garanticen el cumplimiento adecuado de las metas propuestas, ya que “la evaluación se basa en la medición y valoración, con la finalidad de determinar el grado en que se alcanzaron los objetivos, el cual nos permite comparar las conductas reales con las conductas esperadas”. (Wheeler, 2010, p.22)

En la evaluación, la valoración es cualitativa y desempeña un papel de suma importancia ya que por medio de ésta podemos darnos cuenta si ha operado un cambio en la conducta del niño, desde la conducta inicial hasta los resultados finales, en la cual nos podemos dar cuenta de lo que pudimos alcanzar según los propósitos determinados, en la que observaremos por medio de actitudes, habilidades y conductas en los niños, es por esto que la valoración es un prerrequisito de la evaluación.

Por otro lado la medición en la evaluación tiene la responsabilidad de interpretar por medio de estadísticas, numerales o categorizaciones los resultados obtenidos según los propósitos planteados, pues con esto se asigna calificación a los resultados logrados.

El fin de las fases de evaluación es el proporcionar datos sobre el carácter, el sentido y la medida de los cambios de conducta provocados por los procesos educativos.

Por lo que imaginar el proceso de enseñanza-aprendizaje sin evaluación, sería como salir a un camino deseando llegar a determinado lugar, pero sin preocuparnos en ningún momento por analizar las señales que nos indican si vamos por el camino adecuado o si correríamos el riesgo de descubrir muy tarde que hemos llegado a donde no deseábamos llegar, o que llegamos, pero habiendo utilizado el camino más complicado porque no nos detuvimos a observar que había otro más corto y en mejores condiciones.

Se considera que la evaluación debe ser útil y práctica:

*Útil: porque la información que nos ofrezca debe servir para la mejora del programa o actividad, es decir, debe ser una información fácilmente aplicable y utilizable.

*Práctica: porque debe estar dirigida a la acción al igual que todos los momentos del proceso metodológico, para esto debe estar basada en la realidad concreta del programa evaluado.

Evaluar, en otras palabras, es reunir todas las actitudes posibles que en forma objetiva podamos encontrar a favor o en contra a cada una de las actividades que se han estado desarrollando dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Refiriéndonos a la evaluación como proceso para determinar el grado en que los propósitos de aprendizaje van siendo alcanzados, distinguiremos cuatro tipos de ella.

- Evaluación formativa
- Evaluación sumatoria
- Evaluación diagnóstica.
- Evaluación continúa.

La evaluación formativa: esta evaluación formativa hace un seguimiento del programa o actividad, por lo que se puede considerar que esta evaluación es una parte integral del proceso de planificación y desarrollo de un programa y su función es ofrecer un “feedback”, (retroalimentación) continuo que contribuya a la planificación sobre la intervención mientras ésta se está llevando a cabo, ayudando a mejorar y ajustar lo que se está haciendo.

Esta evaluación se realiza al finalizar cada tarea de aprendizaje y tiene por objetivo informar los logros y dificultades obtenidos, y eventualmente, advierte donde y en qué nivel existen dificultades de aprendizaje, permitiendo la búsqueda de nuevas

estrategias educativas más exitosas, ya que aporta una retroalimentación permanente al desarrollo del programa educativo.

La evaluación sumativa: es aquella que tiene una estructuración de balance, realizada después de un periodo de aprendizaje, en la finalización de un programa o curso. Sus objetivos son calificar en función de un rendimiento, otorgar una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzando (alumnos, padres, institución, docentes).

La evaluación Inicial o Diagnóstica: se realiza para predecir un rendimiento o para determinar el nivel de aptitud previa al proceso educativo, busca determinar cuáles son las características del alumno, previo al desarrollo del programa, con el objetivo de ubicarlo en su nivel, clasificarlo y educar individualmente el nivel de partida del proceso educativo.

La evaluación diagnóstica, es tomada para conocer el punto de partida o estudio de desarrollo en que se encuentran los niños, para orientar la planificación de las actividades y valorar si hay niño que manifiesten problemas o dificultades.

La evaluación continua: este concepto surge de la consideración de la educación como proceso de perfeccionamiento y optimación, donde luego de una situación inicial, se pretende el establecimiento de cambios permanentes y eficaces en la conducta de los educandos.

La evaluación se considera como un proceso continuo y permanente que nos da los elementos para conocer los avances y retrocesos en el desarrollo operativo académico.

La evaluación continua es una fase importante del proceso educativo, por las condiciones que presupone la planificación y por las consecuencias que genera una individualización y reajuste, por lo que resulta un medio eficaz de perfeccionamiento didáctico, mejorando casi el sistema educativo.

En conclusión la evaluación logra constatar los aprendizajes que tuvieron los alumnos a lo largo del ciclo escolar, o bien un periodo de tiempo o momento en el cual se decidió realizar, según sea el caso, también es utilizada para identificar problemas o dificultades que influyen positiva o negativamente el aprendizaje de los niños, por lo que es importante tener muy en claro que es lo que se trabajará y que es lo que se tiene que evaluar.

Tipos de instrumentos de evaluación

Los diferentes tipos de evaluación, son instrumentos que nos ayudan a evaluar registrando y recogiendo evidencias necesarias, ya que son formatos con características propias que se utilizan en condiciones variadas, algunos de estos instrumentos de evaluación son; la rúbrica, listas de cotejo, portafolio de evidencias, pruebas de desempeño, escalas de apreciación, registro descriptivo, registro anecdótico, guía de observación y guía de evaluación de proyectos.

Pero para evaluar las estrategias de este trabajo, se utilizara la rúbrica y la lista de cotejo, y para poder tener una idea más amplia de la utilización y conceptos se describe estos dos instrumentos utilizados;

Rubrica. Es el instrumento de medición, por medio del cual se establece los criterios tanto de niveles, como también la forma de determinar escalas de calidad entre otras cosas.

Lista de cotejo. En este instrumento se maneja un listado de aspectos a evaluar, donde se puede verificar mediante la observación, las capacidades, habilidades y conductas de aprendizaje, de manera que al ser evaluadas se puedan observar tanto de forma cuantitativa como cualitativa, según sea el caso.

A continuación se muestran los informes de aplicación de las 5 estrategias diseñadas, junto con la evaluación de cada estrategia.

Evaluación general de la alternativa

En todas las estrategias se tuvo como propósito: que los niños aprendieran a respetarse y valorarse a sí mismos y a las personas que los rodean; practicando el valor del respeto dentro del salón de clases, para que logren tener una buena convivencia.

Al inicio de la primera estrategia fue complicada, ya que no resultó como se tenía planeada, porque los niños no respetaban opiniones, reglas, etc., lo que hizo que se convirtiera en un desorden, con gritos, llantos y berrinches, por lo que fue un poco favorable al propósito planteado.

Al seguir con las actividades, se observó que para ellos es una manera nueva de jugar, experimentar y aprender, ya que son actividades que no las realizan frecuentemente, por lo que al momento de realizarlas, demostraban interés hacia lo que estaban haciendo, mostrando motivación, dejándose notar en ellos, el fomento del valor del respeto y de la convivencia, ya que poco a poco iban respetando las reglas establecidas, por lo que la estimulación al trabajar con estrategias nuevas favorece el aprendizaje, ya que son actividades más interesantes para ellos.

Al poner en práctica cada una de estas estrategias desarrolladas con los niños, se lograron resultados favorables, en un 90% aproximadamente, por lo que queda esa satisfacción de que la falta del valor del respeto y convivencia dentro y fuera del aula disminuyó favorablemente, puesto que ellos ya saben lo que es trabajar, convivir, compartir, dialogar, apoyar y sobre todo el participar en cualquier ámbito que se le presente tomando en cuenta que las reglas establecidas se deben respetar y lo más importante, respetar a todas las personas para poder tener una buena convivencia.

En la aplicación de estas estrategias la mayoría participaron en las actividades que pertenecen a cada una de éstas, al momento de realizar las actividades en algunas se les notó esa dificultad en respetar reglas al momento de jugar o experimentar; por lo que se le dificultaba se les motivó en que insistieran y no se dieran por

vencidos, por lo que con ayuda de todos se lograba vencer esos obstáculos, y quedó pactado con los infantes que no se valía decir “no puedo”, y la frase permitida era “yo quiero y sí puedo”.

Por lo tanto, la falta del valor del respeto y de la convivencia, dentro y fuera del aula del 2º B del jardín de niños Miguel Rodríguez Rodríguez, disminuyó favorablemente ya que se fue notando a través de los días y de las actividades que están dentro de las estrategias aplicadas, por lo que en conclusión puedo decir que fue un grupo con el que se trabajó de la mejor manera y con las estrategias adecuadas para dicha problemática, los resultados que arrojaron las estrategias aplicadas fueron exitosos, por lo que se alcanzaron satisfactoriamente los aprendizajes esperados.

CONCLUSIONES

El trabajar la temática de los valores, concretamente el valor del respeto y de la convivencia en los niños de nivel preescolar, constituyó toda una experiencia, para atenderla con otro nivel de organización, de sistematización y de exigencia, resultó ser una actividad novedosa, sobre todo porque los primeros resultados que se obtuvieron provocaron una mayor calidad sobre su importancia y una mayor necesidad de formación teórica, procedimental y actitudinal para modelar formas de actuación que contribuyeron a la vivencia de los valores en el aula, porque ahora no me cabe la menor duda de que los valores, más que ser informados deben de ser vividos, más que atenderlos como contenidos temáticos deben ser una práctica permanente en todas las disciplinas y todos los espacios del ámbito escolar.

Por otra parte, los logros alcanzados con el presente proyecto de acción docente así como los esfuerzos que fueron exigidos para ello, han llevado al convencimiento de que todo docente no sólo debe de considerar en la planeación de sus clases la atención de determinados valores, sino que está obligado a una búsqueda constante de formas variadas de acción docente, para motivar e interesar al alumno en la práctica de los valores dentro y fuera del aula, como un recurso que abona un factor importante en su personalidad para desarrollar procesos de interacción y de comportamiento socialmente sanos que puedan reproducir posteriormente en otras generaciones e ir impactando con ello un proceso progresivo de formación ciudadana que tanto reclama la sociedad actual, ante la deshumanización que caracteriza a muchos de sus integrantes.

Finalmente, hay que dejar establecido que educar con valores, en este caso los esenciales que son el respeto y la convivencia, requiere de una reorientación del trabajo escolar para poder alcanzar logros significativos, pues la forma de cómo se plantea en la actualidad sigue dejando muy sueltos los procesos, los compromisos y las responsabilidades.

En este sentido, la experiencia vivida me deja en claro, que es la escuela en su conjunto la que debe de implicarse en su atención, esto es, desde el nivel de gestión pedagógica y administrativa hasta el colectivo de docentes, integrados todos en un equipo de trabajo permanente.

En general, en las cinco estrategias implementadas se obtuvieron resultados satisfactorios respondiendo en un 90% de manera positiva al realizar las actividades, es por eso que se considera el juego en esta propuesta como una herramienta eficaz para el proceso enseñanza y aprendizaje en la etapa preescolar. El resultado de la aplicación resultó favorable, se logró el propósito, los niños demostraron haber aprendido con mucha facilidad, las actividades que se propusieron para lograr el propósito planteado.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ARIAS, Marco, Daniel. (2009). "El proyecto pedagógico de acción docente", en: Hacia la innovación, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

ASTORGA, Alfredo. Y Van der Bijl, Bart. (2008) "Los pasos del diagnóstico participativo" en: Contexto y valoración de la práctica docente Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Barabtarlo. Anita y Zedansky (1995). "A manera de prólogo, introducción, socialización y educación y aprendizaje grupal e investigación-acción: Hacia una construcción del conocimiento" en: Proyectos de innovación, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Briones (1988) "Los paradigmas de la investigación educativa" en: Investigación de la práctica docente, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México

Buisan S, Carmen. Y Marín G, Ma. Angeles. (2008). "El Diagnóstico en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje" en: Contexto y valoración de la práctica docente, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Carr y Kemmis (1988) "El triangulo paradigmático" en: Investigación de la práctica docente, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Delval. J (1995) "El juego" en: El juego, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Delval. J (1995) "Los tipos de juego" en: El juego, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Díaz, Guerrero, Rogelio. (1980) "Desarrollo de la personalidad en el niño". México. Editorial trillas.

Ferry. Giles (1990) "Aprender, probarse, comprender y las metas transformadoras" en: Proyectos de innovación, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Flores Martínez, Alberto. (2009) "Interrogantes y concreciones" en: Hacia la innovación, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN México.

Gagneten. Mercedes. (2007). "Análisis", en: La innovación, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Garrís, José. (2012) "Actividades didácticas para la enseñanza preescolar". México. Editorial Grupo Oceano.

Gay, José. (2010) "Como educar además de enseñar". España. Editorial Océano. Volumen 3.

Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. I. (2007) "Que son los contenidos de la enseñanza", en: Proyectos de innovación, Antología Básica LEP '07. SEP/UPN, México.

Gómez, Elián. (2010) "Familias felices". México. Editorial EMU.

Kemmis, 2007 "El triangulo paradigmático" en: Investigación de la práctica docente, Antología Básica, LEP '07. SEP/ UPN, México.

Kemmis (2007)" Metodología Didáctica y Práctica Docente en Preescolar" en: Investigación de la práctica docente, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Kuhn (2007) "Los paradigmas" en: Investigación de la práctica docente, Antología Básica, LEP '07. SEP/ UPN, México

La Torre, Antonio (2008). "El proyecto de investigación acción" en: Contexto y valoración de la práctica docente Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

López, Gil. Miguel. (2009) "600 Actividades para preescolar". México. Editorial Gileditores.

Malagón y Montes, Guadalupe. (2005). "Las competencias y los métodos didácticas en el jardín de niños". México. Editorial Trillas.

Marchesi, Alvaro (2007) "El conocimiento social de los niños" en: El niño preescolar y su relación con lo social, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Masterman (1995), "El triangulo paradigmático" en: Investigación de la práctica docente, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Molla, Ricard Marí. (2007). "El Diagnóstico Pedagógico" en: Contexto y valoración de la práctica docente Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Morgan. Ma. De la Luz. (2007) "Análisis e interpretación de resultados", en: La innovación, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Morgan. Ma. De la Luz. (2007) "Búsquedas teóricas desde la práctica desde la sistematización" en: La innovación, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Perucca, A. (1995) "Dimensión lúdica y génesis de la relación" en: El juego, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Piaget, Jean. (1996) "Desarrollo de la Personalidad del Niño" México. Editorial latinoamericana.

Piaget, Jean. (1986) "El juego" en: El juego, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Piaget. Jean. (1995) "Los tipos de juego" en: El juego, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Programa de Estudio (2011), Guía para la Educadora, México.

Puig Rovira, Josep Ma. Y Martínez Martín, Miguel. (2007) "Teorías del desarrollo moral" en: El niño preescolar y los valores, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Ramos, F (2007). "La educación psicomotriz. Una ambigüedad terminológica" en: El Desarrollo de la psicomotricidad y la Educación Preescolar, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Rangel Ruiz de la Peña, Adalberto. Y Negrete Arteaga, Teresa. (2009). "Proyecto de intervención pedagógica", en: Hacia la innovación, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Rico Gallegos, Pablo (2008). "Como elaborar un diagnóstico en la escuela" en: Contexto y valoración de la práctica docente", Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Ríos Durán, Jesús., Bonfil y Castro, Guadalupe. Y Delgado Martínez, María. Duran (1995). "Características del proyecto de gestión escolar", en: Hacia la innovación, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Rivera, Martha. (2008). "Valores para la familia". México. Editorial Época.

Rubio, Laura Frade (2007) "Que son las competencias" en: Planeación, comunicación y evaluación en el proceso enseñanza – aprendizaje, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Vayer. P (2007) "El niño de dos a cinco años", en: El desarrollo de la psicomotricidad y la educación preescolar, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Wheeler. (2010) "La evaluación" en: Aplicación de la alternativa de innovación, Antología Básica, LEP '07. SEP/UPN, México.

Zamora, Pablo. (2006) "Valores y principios para Jóvenes". México. Editorial Ibalpe.

Zamora, Pablo. (2002) "Yo valgo mucho". México. Editorial Ibalpe.

Webgrafía

Melendo. (2005). La convivencia en la etapa infantil. 8-11-2011 16:21 hrs. <http://www.educacionenvalores.org/spip.php?article20>. 20-11-2012

Mejía. (2010). El valor de la convivencia. www.amigodelhogar.net/2010/08/el-valor-de-la-convivencia.html. 21-03.14 20:16 hrs.

Educación en valores. 12-09-2011 20:21 hrs. <http://haciaunavejezdigna.blogspot.mx/valores-humanos-utilizamos-el-sentido.html>.

(2011, 02). El valor de la convivencia. <http://www.buenastareas.com/ensayos/Valor-De-La-Convivencia/1535817.html>. 11-09-13

La convivencia en la etapa infantil. <http://www.educacionenvalores.org/spip.php?article20>.
12-09-13

Torres, (2010). El valor del respeto. <http://www.buenastareas.com/ensayos/El-Valor-Del-Respeto/149064.html>. 18-11-12

ANEXOS:

ÍNDICE

	Página
Anexo 1. Mapa de la ubicación del jardín.....	162
Anexo 2. Ilustraciones del Jardín.....	162
Anexo 3. Entrevistas a los padres de familia.....	165
Anexo 4. Canción “5 pelotitas”.....	171
Anexo 5. Canción “Hola hola”.....	171
Anexo 6. Canción “arriba las manitas”.....	171
Anexo 7. Canción “meter la mano sacar la mano”.....	172
Anexo 8. Canción “sol solecito”.....	172
Anexo 9. Evidencias estrategia 1.....	172
Anexo 10. Evidencias estrategia 2.....	176
Anexo 11. Evidencias estrategia 3.....	180
Anexo 12. Evidencias estrategia 4.....	182
Anexo 13. Evidencias estrategia 5.....	185

Anexo 1 Mapa de la ubicación del jardín



Anexo 2 Ilustraciones del Jardín



Entrada al Jardín de niños



Pasillo que introduce a las aulas



Comedores donde los niños disfrutaban sus los alimentos.



Patio cívico techado donde se realizan Honores a la bandera entre otras actividades



Áreas verdes y áreas de juego donde los niños disfrutaban, cada vez que pueden, salir a jugar.





Un vistazo a la aula del grupo de 2 * B por dentro y por fuera en donde surge la problemática



Aula didáctica predeterminada para las clases de música donde los niños desarrollan sus movimientos corporales.

Anexo 3 Entrevista a los padres de familia

ENTREVISTA COMPLETA

1º entrevista

Datos de la escuela

Fecha: 24 de Octubre del 2013

Lugar de la entrevista: Jardín de niños Miguel Rodríguez Rodríguez

Hrs. De inicio: 12:25 pm **Hrs. de cierre:** 12:37 pm **Tiempo:** 12 minutos

Nombre del entrevistado: María Dolores Rodríguez Aguilar

Nombre del alumno: Alan Germán González Rodríguez

Edad del entrevistado. 40 años

Ocupación: Ama de casa

Localidad o colonia: Chamizal en Tecomán Colima

Preguntas abiertas:

¿Qué piensa usted de la falta del respeto como valor en los niños de nivel preescolar?

Considero que el respeto es muy importante dependiendo de cómo sea el niño.

¿Qué es para usted el respeto?

Es muy importante respetar y que nos respeten y es uno de los valores más importantes.

¿Qué es para usted la convivencia?

La convivencia es como una forma de relacionarse con las demás personas.

¿Cómo cree usted que la falta de respeto y de convivencia afecte en la educación de su hijo/a?

Yo considero que si afecta, y a mi me preocuparía la falta del respeto en mi niño porque sin ella no habría tampoco convivencia, y quiero transmitirle a mi hijo los valores del respeto y convivencia entre otros.

¿Cree usted que la falta del respeto y convivencia podría afectar en su hogar? Y de qué manera.

Sí y en todos los sentidos, afectando el comportamiento de mi hijo.

¿Usted considera necesario el fomentar los valores del respeto y de la convivencia en su hogar? Y ¿Por qué?

Sí lo considero necesario, para vivir mejor, inculcándole cada día y siempre los valores para que no se pierdan.

2º entrevista

Datos de la escuela

Fecha: 25 de Octubre del 2013

Lugar de la entrevista: Jardín de niños Miguel Rodríguez Rodríguez

Hrs. De inicio: 12:39 pm **Hrs. de cierre:** 13:01 pm **Tiempo:** 22 minutos

Nombre del entrevistado: Claudia Esmeralda Renteria Arias

Nombre del alumno/a: Valeria Dariana Maravilla Renteria

Edad del entrevistado. 40 años

Ocupación: Ama de casa

Localidad o colonia: Chamizal en Tecomán Colima

Preguntas abiertas:

¿Qué piensa usted de la falta del respeto como valor en los niños de nivel preescolar?

Para mí el respeto es esencial, porque uno mismo como persona se debe de respetar y a si mismo respetar a los demás para poder ser respetado.

¿Qué es para usted el respeto?

Es un valor de gran importancia porque lo incluimos en todos los ámbitos, entre pareja, hijos, y personalmente.

¿Qué es para usted la convivencia?

Es la forma que los niños se relacionan con sus compañeros de clase y su casa.

¿Cómo cree usted que la falta de respeto y de convivencia afecte en la educación de su hijo/a?

Como un problema, porque debe de tener un límite el respeto, ya que sin respeto seríamos como animalitos, haciendo cosas que no se deben de hacer sin límites.

¿Cree usted que la falta del respeto y convivencia podría afectar en su hogar? Y de qué manera.

Sí lo creo porque sería un desorden ya que si no hay respeto entre papás, y entre ellos mismos como niños, no podrían tampoco convivir y no sería un hogar.

¿Usted considera necesario el fomentar los valores del respeto y de la convivencia en su hogar? Y ¿Por qué?

Sí lo considero, por que tratamos de enseñar lo mas que se pueda, pero hay ocasiones que fuera del hogar son influidas por otras personas con diferentes costumbres.

3º entrevista

Datos de la escuela

Fecha: 28 de Octubre del 2013

Lugar de la entrevista: Jardín de niños Miguel Rodríguez Rodríguez

Hrs. De inicio: 12:10 pm **Hrs. de cierre:** 12:22 pm **Tiempo:** 12 minutos

Nombre del entrevistado: Lizet Salgado Bautista

Nombre del alumno: Luis Leonardo Ortiz Salgado

Edad del entrevistado. 30 años

Ocupación: Ama de casa, y comerciante

Localidad o colonia: San Isidro en Tecomán Colima

Preguntas abiertas:

¿Qué piensa usted de la falta del respeto como valor en los niños de nivel preescolar?

Que es muy importante, ya que habiendo respeto hay respeto, y si no respetamos no hay comunicación ni relación con los demás.

¿Qué es para usted el respeto?

Es aceptar a la gente tal como es, respetando sus habilidades y debilidades ya que nadie es perfecto.

¿Qué es para usted la convivencia?

Es la forma de estar cerca de otras personas transmitiendo lo que somos y relacionándonos.

¿Cómo cree usted que la falta de respeto y de convivencia afecte en la educación de su hijo/a?

Yo creo que afectaría emocionalmente, para que él se desarrolle y le afectaría mucho en su desarrollo con la sociedad y en la escuela.

¿Cree usted que la falta del respeto y convivencia podría afectar en su hogar? Y de qué manera.

Sí podría afectar de una manera negativa, no abriendo respeto se generarían malos entendidos y habría más problemas.

¿Usted considera necesario el fomentar los valores del respeto y de la convivencia en su hogar? Y ¿Por qué?

Sí lo considero, para tener una mejor calidad de vida y ser mejor persona y a si generar menos violencia.

Sábana de la entrevista

Pregunta /entrevista	Entrevista 1 (María Dolores)	Entrevista 2 (Claudia Anhel)	Entrevista 3 (Ana Patricia)	Observación
¿Que piensa usted de la falta del respeto como valor en los niños de preescolar?	Considero que el respeto es muy importante dependiendo de cómo sea el niño	Para mí el respeto es esencial, porque uno mismo como persona se debe de respetar para poder respetar a los demás y que lo respeten a uno mismo.	Es muy importante ya que habiendo respeto hay respeto para nosotros y si no respetamos no hay una buena relación ni comunicación con los demás.	Que el respeto es muy importante y la falta de el si afectaría al niño ya que no tendría una buena comunicación con los demás ni habría buenas relaciones entre ellos.
¿Qué es para usted el respeto?	Es muy importante respetar y que nos respeten, es como uno de los valores más importantes.	Es un valor de gran importancia porque lo incluimos en todos los ámbitos, (pareja, hijos, persona).	Aceptar a la gente tal como es, respetando sus habilidades y debilidades ya que nadie somos perfectos.	El respeto es un valor de gran importancia y se incluye en todos los ámbitos de convivencia, aceptando a la gente tal como es con sus habilidades y debilidades, teniendo en cuenta que todos somos diferentes y así nosotros mismos seremos respetados.

<p>¿Cómo cree usted que la falta de respeto afecte en la educación de su hijo/a?</p>	<p>Sí afecta y a mí me preocupa la falta de respeto en mi niño y quiero transmitirle a mi hijo el respeto.</p>	<p>Un problema, porque debe de tener un límite el respeto, ya que sin respeto seríamos como animalitos, haciendo lo que fuera sin límite.</p>	<p>Sí, emocionalmente para que él se desarrolle y le afectaría mucho en su desarrollo con la sociedad y en la escuela.</p>	<p>Sí afectaría la falta de respeto en mi hijo, ya que sería un problema emocional y afectaría en el desarrollo del niño tanto en la escuela como en la sociedad.</p>
<p>¿Cree usted que la falta del respeto podría afectar en su hogar? Y de qué manera.</p>	<p>Sí, en todos los sentidos, ya que afectarían a mi hijo.</p>	<p>Sí, por que sería un desorden ya que si no se respetan entre papás, y entre ellos mismos, no habría respeto y no sería un hogar.</p>	<p>Sí, de una manera negativa, no habiendo respeto se generarían malos entendidos y más problemas.</p>	<p>Sí afectaría de forma negativa y en todos los sentidos provocando desorden dentro de la familia, ya que no habiendo respeto se generarían malos entendidos y habría más problemas.</p>
<p>¿Usted considera necesario el fomentar los valores en su hogar? Y ¿por qué?</p>	<p>Sí, para vivir cada día mejor, inculcándole cada día y siempre los valores para que no se pierdan.</p>	<p>Sí, porque tratamos de enseñar lo más que se pueda, pero hay ocasiones que fuera del hogar son influidas por otras personas con diferentes costumbres.</p>	<p>Sí, para tener una mejor calidad de vida y ser mejor persona y así generar menos violencia.</p>	<p>Sí es necesario fomentar los valores en el hogar, inculcándoles día con día para así tener una mejor calidad de vida generando menos violencia.</p>

Anexo 4. La canción “5 pelotitas”

5 pelotitas formadas en hilera una va botando y se queda fuera.

4 pelotitas formadas en hilera una va botando y se queda fuera.

3 pelotitas formadas en hilera una va botando y se queda fuera.

2 pelotitas formadas en hilera una va botando y se queda fuera.

1 pelotitas formadas en hilera una va botando y se queda fuera.

Anexo 5. La canción “Hola hola”

Hola hola cómo estás yo muy bien, tú qué tal, hola hola cómo estás, vamos a...
“aplaudir”.

Hola hola cómo estás yo muy bien, tú qué tal, hola hola cómo estás, vamos a...
“saludar”.

Hola hola cómo estás yo muy bien, tú qué tal, hola hola cómo estás, vamos a...
“brincar”.

Hola hola cómo estás yo muy bien, tú qué tal, hola hola cómo estás, vamos a...
“zapatear”

Hola hola cómo estás yo muy bien, tú qué tal, hola hola cómo estás, vamos a...
“sentarnos en nuestro lugar”.

Anexo 6. La canción “Arriba las manitas”

Arriba las manitas vamos a aplaudir, demos media vuelta saltando sin parar,

Arriba las manitas hay que saludar, que hoy un nuevo día vamos a empezar...

Arriba las manitas vamos a aplaudir, demos media vuelta saltando sin parar,

Arriba las manitas hay que saludar, que hoy un nuevo día vamos a empezar...

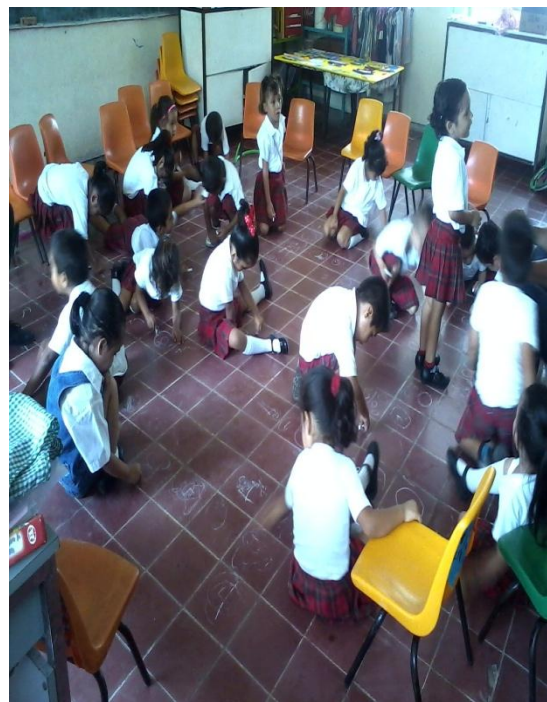
Anexo 7. La canción “Meter la mano sacar la mano”

Meter la mano sacar la mano
sacúdela con el chibi-ribidi
de la media vuelta la la la la la si...

Anexo 8. La canción “Sol solecito”

Sol solecito, caliéntame un poquito,
Por hoy por mañana y por toda la semana,
Lunes, martes, miércoles tres,
Jueves, viernes y sábado seis
Y domingo siete y el lunes otra vez.

Anexo 9 de las evidencias de la estrategia 1



Los niños trabajando en el piso con los gises representando sus números y figuras.



Aquí se muestra cuando se dio el desorden y a Jesús de la mano de la maestra para cambiarlo de lugar.



Aquí están los niños peleando por los materiales y a Bryan e Itzal cuando ya no querían participar en las actividades.



Los niños en clase de música y también Alan cuando se enojó y ya no participa.



Los niños trabajando con masa y claramente se muestra que Oscar no trabajo



Aquí están jugando a conejos a sus conejeras y se muestra como algunos niños no participan en las actividades y lastiman a sus compañeros.

Anexo 10 evidencias estrategia 2



Jueves 17 los niños haciendo el dibujo de su familia y a Héctor cuando trabajo solo por estar peleando con sus compañeros.



Tarea de algunos niños representada a través de dibujos y de letras, de cómo se vive el respeto en la familia.



Tarea de cómo se vive el respeto en familia, de algunos niños representada a través de dibujos y de letras



Lunes 21 aquí se muestra a los niños cantando con los instrumentos musicales y pintando su casita.



Los niños de 2º B coloreando el dibujo sobre el valor del respeto mientras que Christopher sólo jugaba con las crayolas y Génesis platicando con Nicole.



Víctor no trabajó y al final sólo rayó su trabajo al igual que Jesús que le rayó el trabajo a Anahí y cuando ella también le rayó el trabajo, Jesús se enojó y lloró.



Estas fotografías muestran la presentación final, que presentaron los niños y los trabajos realizados durante la estrategia 2.

Anexo 11 evidencias de estrategia 3



Aquí se escribía los comentarios de los niños, acerca de lo que conocían del cielo.



En esta foto se observa que realizan sus dibujos y los presentan ante el grupo.



Aquí mostramos otros dos equipos, en el segundo equipo esta Christopher quien se enojó y ya no participó en la exposición de su trabajo.



Aquí mostramos cuando estamos observando el cielo y también se observa que desde el principio Héctor no respetó las reglas de la actividad, al igual que Isaac.

Anexo 12 evidencias de la estrategia 4



Anotando en un cartel las palabras mágicas y mostrándole algunas de ellas.



Los niños decorando las hojas de colores que contenían las palabras mágicas.



Con este dibujo finalizamos la situación de las palabras mágicas.

Anexo 13 evidencias estrategia 5



Los niños del 2º B jugando al jurado con excepción de Farid y Cristopher que prefirieron estar sentados observando a sus compañeros.



Los niños reunidos en equipos y dibujando la acción que más les llamó la atención de la primera actividad.



Leyéndoles a los niños el cuento del rincón de pataletas y mostrándoles los dibujos, ya que este cuento no tiene letras, se maneja de la manera que se necesite.



Los niños, por equipo, elaboraron su propio libro de pataletas y con la ayuda de la maestra le escribieron el texto relatando las acciones que tenían los niños.