



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**“LEO, PIENSO Y COMPRENDO”**

**SANTIAGO LISANDRO LÓPEZ AMEZCUA**

**ZAMORA, MICH, AGOSTO DE 2014**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

**UNIDAD UPN 162**

**“LEO, PIENSO Y COMPRENDO”**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA, QUE PRESENTA:  
SANTIAGO LISANDRO LÓPEZ AMEZCUA**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
Licenciado en Educación Primaria para el Medio Indígena**

**ZAMORA, MICH, AGOSTO DE 2014.**

# DICTAMEN

## **AGRADECIMIENTOS.**

**A MIS PADRES:** Por sus sacrificios y por su apoyo incondicional.

**¡GRACIAS, LOS AMO!**

**A MIS HERMANOS:** Por su apoyo moral y su visión positiva hacia mi persona.

**¡GRACIAS!**

**A MI FAMILIA:** Por su apoyo y por ser testigos de uno de los logros más importantes de mi vida.

**¡GRACIAS!**

**A MI PRIMO HUGO:** Por su apoyo a distancia y su disposición de ayudar.

**¡GRACIAS PRIMO!**

**A MIS ASESORES:** Gracias por su tiempo y sus enseñanzas.

**¡LOS RECORDARÉ!**

**A MIS COMPAÑEROS DE GRUPO Y AMIGOS DE LA UPN:** Gracias por todo y mucho éxito en sus vidas.

**¡HASTA SIEMPRE!**

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....7

### **CAPÍTULO 1. ANALIZANDO LA PRÁCTICA DOCENTE**

1.1 La práctica docente.....10

1.2 Planteamiento y delimitación del problema.....13

1.3 Problematización.....14

1.4 Justificación.....16

1.5 Propósito General.....17

### **Capítulo 2. EL PROBLEMA Y SU CONTEXTO**

2.1 Contexto.....19

2.2 Factores que incurren en el problema.....19

2.3 Naturaleza del tema.....21

2.4 Utilidad.....22

### **Capítulo 3. ELEMENTOS METODOLÓGICOS**

3.1 Metodología de la investigación.....24

3.2 Para qué elaborar la propuesta de acción.....25

3.3 Herramientas.....26

### **Capítulo 4. REFERENTES TEÓRICOS**

4.1 La comprensión lectora vista desde la teoría.....29

4.2 El papel del docente en el aprendizaje de la lectura.....30

4.3 La comprensión lectora y el constructivismo.....31

4.4 La comprensión lectora en el programa de español.....33

## **Capítulo 5. CONSTRUYENDO SOLUCIONES**

5.1 ¿Cómo resuelvo el problema?.....	36
5.2 Esquema de cinco estrategias de acción.....	37
Estrategia N°1 Leo, pienso y comprendo.....	38
Informe y evaluación de la estrategia.....	40
Estrategia N°2 Cultura literaria.....	43
Informe y evaluación de la estrategia.....	45
Estrategia N°3 El periódico.....	48
Informe y evaluación de la estrategia.....	50
Estrategia N°4 Si describo comprendo.....	53
Informe y evaluación de la estrategia.....	55
Estrategia N° 5 Leyendo identifico palabras.....	58
Informe y evaluación de la estrategia.....	60
<b>Evaluación.....</b>	<b>63</b>
<b>Conclusiones.....</b>	<b>65</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>67</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>68</b>

## INTRODUCCIÓN

Los avances del conocimiento en la humanidad, son el resultado de la constante investigación que se realiza en los diferentes campos. Sin esto difícilmente habría subsistencia humana en el planeta. En el ámbito educativo, si bien es cierto que existen grandes avances en las potencias mundiales, también es verdad que existe un enorme rezago en los países de tercer mundo y en los que se encuentran en vías de desarrollo, todo lo anterior generado por muchas situaciones tales como dependencia económica, política, social y cultural, así como por el poco recurso que se destina a los procesos investigativos.

La comprensión de los textos era sin duda el mayor de los problemas y el que requería mayor atención, debido a que, comprender los textos abarcaba no sólo el área de español sino, en todas las demás que se estaban impartiendo, de modo que, se volvía un impedimento enseñarles algo si no lograban comprender lo que leían.

El presente documento académico se conforma de cinco capítulos, conclusiones y anexos.

El capítulo uno se refiere al análisis de la práctica docente que se llevo a cabo en el aula de clases, a través de un diagnóstico pedagógico que nos permitió conocer la problemática existente dentro de ella, para ejecutar así en un segundo paso la jerarquización del problema de mayor repercusión en el aprendizaje de los niños, y de esta manera realizar también el planteamiento y delimitación del mismo.

También mencionamos la problematización en donde nos dimos a la tarea de elaborar una serie de interrogantes las cuales marcaron la pauta para el desarrollo del discurso sobre la enseñanza de la comprensión lectora.

En el capítulo dos se hace mención de la ubicación de la localidad, los factores externos, de los cuales algunos de ellos me benefician en la resolución del problema y otros obstaculizan. Cabe señalar que es aquí precisamente donde vinculamos el problema con el exterior.

El capítulo tres da cuenta de los elementos metodológicos que hicimos uso en este trabajo de investigación, la metodología que utilizamos fue la investigación acción, ya que, a través de sus herramientas la observación, el diario de campo y la entrevista nos permiten adentrarnos en el problema y desde ahí comenzar a accionar sobre el.

Los referentes teóricos que respaldan este trabajo se presentan en el capítulo cuatro, en dónde describimos los puntos de vista de algunos teóricos que hablan sobre la comprensión lectora. También abordamos el papel que tiene que desempeñar el docente en el aprendizaje de la lectura, así como también mostramos que quiere el programa de español en cuanto a la comprensión de los textos.

En el capítulo cinco se aborda la alternativa integrada por cinco estrategias con el objetivo de mejorar la comprensión lectora en los niños, situación que les apoyara en la construcción de conocimientos en todas las demás áreas. Complementan este trabajo las conclusiones y anexos o evidencias de las actividades realizadas.



# **CAPÍTULO 1**

**ANALIZANDO LA PRÁCTICA DOCENTE.**

## 1.1 La práctica docente.

La práctica educativa de los docentes es una actividad dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos ocurridos en la interacción entre maestro y alumnos. No se limita al concepto de docencia, es decir, a los procesos educativos que tienen lugar dentro del salón de clases, incluye la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula.

En esta ocasión se trabajó con alumnos del cuarto grado de la escuela primaria "Flores Magón" con clave 16DPR2793K ubicada en la localidad de San Vicente municipio de Coahuayana, Michoacán.

La función docente requiere de un nivel alto de responsabilidad, dedicación y compromiso ya que el profesor es en gran medida el responsable del aprendizaje en los estudiantes, por ello, es de vital importancia el dominio del profesor sobre los temas de aprendizaje que se imparten en el aula, puesto que, de otra manera no se alcanzaría uno de los objetivos principales, el cual es que, el alumno aprenda de una manera satisfactoria.

Para conocer la problemática de los estudiantes fue necesario aplicar un diagnóstico en ellos, teniendo en cuenta que existen diversos tipos, elegimos utilizar el diagnóstico pedagógico; de esta manera, los problemas académicos salieron a flote permitiendo elaborar una jerarquización de los mismos con el propósito de tomar el que les afecta en mayor manera.

*"...el análisis de la situación de la escuela posibilita una reflexión sistemática sobre los que se hace, cómo se hace y qué resultados se obtienen".<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup>SEE./UNEDPROM. Cursos Estatales de Actualización XIV Etapa. El diagnóstico, una aproximación sistemática para emprender en colectivo un plan de mejoramiento en el jardín de niños. Antología Básica 2004-2005. Michoacán 2004. p 32.

El diagnóstico nos ayuda principalmente a detectar los problemas que afectan en cada estudiante, de esta manera nos permitió a la vez hacer una evaluación general de los conocimientos que los alumnos poseen.

*“El diagnóstico tiene por objeto la obtención de un conjunto de indicadores que posibiliten el conocimiento sistematizado de una situación determinada así como la planeación de acciones para decodificar su futuro”<sup>2</sup>*

Un diagnóstico tiene que ir acompañado de un objetivo muy claro, basado en tres preguntas: ¿Qué hacer?, ¿Cómo hacer? y ¿Para qué hacer? a partir del auto planteamiento de estas interrogantes podremos iniciar el proceso de investigación y continuar sin desviarnos de los objetivos para lograr encontrar y solucionar la problemática que existe en el grupo escolar.

En el diagnóstico que se llevó a cabo con los alumnos del cuarto grado de la escuela primaria Flores Magón, se utilizaron las siguientes actividades:

- 1.- Dibujo libre.
- 2.- Operaciones matemáticas. (Ver anexo 2)
- 3.- Identifica la flora y la fauna de cada ecosistema.
- 4.- Lectura, escritura y comprensión de cuentos. (Ver anexo 1)
- 5.- Fechas históricas de México.
- 6.- ¿Qué ves a tu alrededor?
- 7.- Formando equipos de trabajo. (Ver anexo 3)

Una vez terminadas las actividades, logramos detectar que la cantidad de problemas que afectan el aprendizaje son diversos y que la presencia de éstos se

---

<sup>2</sup> RICO, Gallegos Pablo. Los horizontes del pensamiento. Reflexiones en el aula. La investigación-acción. Impreso por Siete Cyan, Morelia, Mich, Primera edición, 2008.

convierte en obstáculos para el proceso y desarrollo de un aprendizaje satisfactorio.

Éstos fueron algunos de los problemas de mayor relevancia encontrados:

**Dificultad para comprender lo que leen:** Este es uno de los problemas de mayor relevancia en los alumnos, ¿Por qué?, la respuesta a esta interrogante es la siguiente, a partir de cada actividad que se desarrolla que tenga que ver con la acción de leer y comprender el problema, siempre se vuelve una barrera para el avance de las actividades, no solo en el área de español sino también en las otras materias porque de la comprensión de lo leído, viene el entendimiento y posteriormente, la acción a continuar con lo que se tiene que hacer.

**Razonamiento matemático:** esto se debe a que los alumnos presentan dificultad en el entendimiento de los procesos matemáticos, en dos de las operaciones básicas que son, división y multiplicación.

**Falta de atención:** En este problema destaca un factor principal, y es la falta de actividades dinámicas dentro del aula, por ello, consideramos necesario llevar a cabo más de estas actividades con el objetivo de atrapar la atención del estudiante en cada una de las asignaturas que se trabajan con ellos y por consecuencia lograr una mayor probabilidad de aprendizaje.

**Desconocimiento de las fechas históricas de México:** Este problema no tiene tanta relevancia, debido a que, conocen algunos de los hechos más importantes acontecidos en el pasado de nuestro país, sin embargo, se considera pertinente enseñarles las fechas de cada uno de estos acontecimientos.

Teniendo en pleno conocimiento la problemática que existe en el aula, nos dimos a la tarea de elaborar una lista para mostrarla a los padres de familia en una reunión, para que ellos tomaran conocimiento y conciencia de cada uno de los problemas que afectan a sus hijos en cuanto a la escuela se refiere, y así, hacer un análisis de la situación y opinar hasta llegar a un consenso sobre qué problema habría que enfocarnos más para resolver en conjunto profesor, alumno y

padre de familia, ya que, ellos como jefes del hogar pueden apoyar al niño con actividades que refuercen lo aprendido en la escuela poniendo esos conocimientos en práctica.

En la reunión se procedió a elaborar un enlistado donde se jerarquizó el orden de los problemas, los cuales quedaron de la siguiente manera:

- 1.- Dificultad en la comprensión de la lectura.
- 2.- Razonamiento matemático.
- 3.- Falta de atención.
- 4.- Desconocimiento de las fechas históricas de México.

Jerarquizar los problemas de acuerdo a su importancia y el impacto que tienen en los alumnos nos permite realizar un orden congruente, que nos dará la pauta para trabajar de una manera más precisa, atacando con mayor énfasis el problema número uno, pero sin descuidar los demás.

Ciertamente la problemática que existe no es causa de un solo problema, sin embargo, la dificultad para comprender lo que se lee se vuelve un factor considerable, debido a que, en cualquier actividad que tenga que ver con esto, no se podrá llevar a cabo si no hay un pleno entendimiento de lo que se lee.

#### 1.2 Planteamiento y delimitación del problema.

Luego de priorizar y analizar las situaciones problemáticas encontradas en el grupo, el problema que más afectaba pertenece al campo de la lectura, sin embargo, la raíz del asunto era la comprensión de la misma, por lo anterior el problema a investigar se planteó de la siguiente manera:

¿Cómo lograr que los alumnos del cuarto grado de la primaria “Flores Magón” de la comunidad de San Vicente municipio de Coahuayana, Michoacán logren comprender lo que leen, durante el ciclo escolar 2013-2014?

La importancia de que los niños logren comprender los textos que leen va más allá de la escuela, ya que, esta capacidad no solo es utilizada en el aula, sino también en su contexto, por ejemplo, al leer un periódico en su casa, un anuncio en la tienda, etc.

Este trabajo de investigación se lleva a cabo en la comunidad de San Vicente, municipio de Coahuayana Michoacán. En la escuela primaria “Flores Magón” con el grupo de cuarto grado grupo “A”, los alumnos que conforman este grupo no presentan problemas de indisciplina, son ordenados y trabajadores, pero en la aplicación del diagnóstico nos percatamos del problema principal.

### 1.3 Problematización.

Leer no solo es una acción, sino también un proceso en el cual también tiene parte la comprensión. Este detalle se ha dejado pasar por alto en muchas escuelas primarias de México, la prueba está en que el problema de la comprensión se encuentra en el cuarto grado.

Transportándonos a los sucesos pasados podemos darnos cuenta de la importancia de comprender un texto. Por ejemplo desde un mensaje de advertencia ante una posible guerra, se vuelve vital la comprensión de un mensaje de tal magnitud, ya que, entraría en juego todo un reino, vidas humanas etc. Volviendo a la actualidad, hasta leer un instructivo sobre un aparato electrodoméstico. El fin es el mismo, nuestras acciones serán acertadas en la medida del entendimiento que logremos obtener de cualquier texto.

En la cuestión educativa, comprender va mucho más allá que solo enseñar a leer a los estudiantes, el docente tiene que ver que el entendimiento tiene que ser el fruto de toda lectura y esté manifestado en el alumno.

La lectura es la capacidad de entender un texto escrito. Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían a su lectura.

Es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. (Anderson y Pearson, 1984). La calidad e la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso el lector relaciona la información que le proporciona el autor con aquella que tiene almacenada en su mente.

Componentes de la lectura.

El proceso de leer tiene algunos componentes que son:

El acceso al léxico: Es el proceso de reconocer las palabras, comienza con la percepción visual y luego la debida clasificación.

La comprensión: Este elemento es fundamental, ya que a través de este aspecto, se llega a las proposiciones que son las unidades de significado.

Condicionantes para la comprensión: El tipo de texto, el tipo de lenguaje, las actitudes, La intención de la lectura que determinará la forma en que el lector abordará el escrito.

Diferentes formas de abordar un texto: lectura silenciosa integral, lectura selectiva, lectura exploratoria, lectura lenta, lectura informativa.

Entender lo que se lee: a esto se le denomina comprensión lectora. Leer correctamente es todo un proceso, que implica, ser fluido, saber entonar la lectura, respetar los puntos y comas, pero, lo más importante antes de todo esto es lograr el objetivo que se busca al leer, el cual es comprender.

La lectura es un proceso de comunicación entre el lector y el texto.

Para profundizar un poco más sobre el problema de la comprensión lectora consideramos necesario plantearnos las interrogantes siguientes:

¿Cómo iniciar la enseñanza sobre la comprensión lectora?

¿Cuáles son los principales factores que impiden comprender los textos?

¿Qué tipo de textos debo usar para guiar a los estudiantes hacia la comprensión de los mismos?

¿Qué materiales didácticos nos servirán para este aprendizaje?

¿Cómo lograr finalmente que ellos comprendan?

Estas interrogantes serán de gran ayuda en cuanto a este trabajo de investigación, puesto que, nos servirán de columna vertebral permitiendo no salirnos del cauce del trabajo e ir en una dirección clara y objetiva hacia la meta que se quiere lograr.

#### 1.4 Justificación.

Consideramos de suma importancia para el docente la aplicación de un diagnóstico antes de comenzar a trabajar con cualquier grupo escolar, puesto que, esta herramienta nos permitirá conocer los problemas que afectan a los alumnos en su aprendizaje, además de exponernos los conocimientos que los estudiantes poseen.

Después de este proceso el docente puede fijar un punto de partida, en este caso utilizamos el diagnóstico pedagógico a manera de investigación, debido a que, el objetivo principal era encontrar los problemas que afectaban a los niños en su aprendizaje. De los problemas encontrados se consideró de mayor importancia, el problema de la comprensión lectora, el cual, será atendido con mayor enfoque pero sin descuidar los demás.

¿Por qué se consideramos este problema como el principal a tratar?

La comprensión lectora desde nuestra percepción, debe ser el objetivo de todo lector, así como del barro se forma una vasija, así mismo de la lectura se tiene que formar la comprensión, lograr desarrollar esta habilidad en los alumnos es fundamental para que ellos crezcan como personas cultas y sean capaces de mejorar sus prácticas sociales y comunicativas a través de la comprensión. El proceso de lectura emplea una serie de estrategias. *“Una estrategia es un amplio*



*esquema para obtener, evaluar y utilizar información. La lectura como cualquier actividad humana, es conducta inteligente”.*<sup>3</sup>

Desarrollar esta habilidad en los niños les ayudará en todos los aspectos de su vida cotidiana, tanto dentro de su contexto como fuera de él, ya que, la comunicación está presente en todo lugar y sin ella es imposible relacionarse con sus semejantes. *“Leer es realizar una actividad enriquecedora, a través de la cual nos acercamos a tiempos y lugares distantes, a otras ideas y experiencias, diferentes emociones... de la forma que algunos textos escritos pueden transformar nuestra visión del mundo”.*<sup>4</sup>

Así mismo consideramos apegarnos a lo que nos marca el programa de español, el cual señala que, el niño debe desarrollar sus habilidades comunicativas a través de la interacción con diferentes tipos de textos.

#### 1.5 Propósito general.

Para que una propuesta de innovación tenga sentido y no permita perder de vista la meta a seguir, es necesario plantear un propósito claro y preciso que implique el qué quiero lograr, cómo lo voy a lograr y para qué.

- Lograr en los estudiantes del cuarto grado de la primaria Flores Magón la comprensión satisfactoria de los textos, a través de diversas estrategias y actividades dinámicas que les permitan leer, pensar y comprender, para que ellos puedan formar un criterio propio.

Con el propósito propuesto, se pretende lograr mediante el diseño de estrategias de solución, en donde se diseñaron estrategias que permitieron al alumno, comprender y vincular las actividades que se llevaron a cabo con su contexto.

---

<sup>3</sup> FERREIRO Emilia y Margarita Gómez Palacios. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Ed. Siglo XXI. México, D.F. 1996. Pág.21

<sup>4</sup> GONZÁLEZ, Manuel, Escuchar, hablar, leer y escribir, actividades con el lenguaje. Ed. De la torre España. 1998. pág.57

# **CAPÍTULO 2.**

## **EL PROBLEMA Y SU CONTEXTO**

## 2.1 Contexto.

La comunidad de San Vicente colinda al norte con el río Coahuayana, al sur con Coahuayana de Hidalgo, al este con Coahuayana ejido, y al oeste con Boca de Apiza. En San Vicente habitan alrededor de 337 personas, algunas de ellas procedentes de la misma localidad y las otras emigraron de los estados de Chiapas y Tabasco para quedarse ahí.

Sus principales actividades económicas son la agricultura y la ganadería.

Flora: Existen árboles frutales de limón, palmeras que producen coco, plantaciones de Plátano, y árboles de uso maderable, tales como: barcino, primavera, parota, cedros, coral entre otras, son las que componen su flora.

Fauna: Se cuenta con animales silvestres como iguanas, cotorros, mapaches, zorrillos entre otros. La otra parte está compuesta por animales domésticos, como los perros, gatos y gallinas, ganado, porcino, caprino y bovino, etc.

## 2.2 Factores que incurren en el problema.

### Aspecto social.

En esta comunidad se encuentran algunos problemas externos a la escuela pero que influyen en los estudiantes. Tales como, la drogadicción y el alcoholismo, los cuales afectan principalmente a los padres de familia, propiciando dos factores que se reflejan en el niño, que son, la timidez, la cual es causada muchas de las veces por la violencia intrafamiliar y la desnutrición, problema que se origina por la escasez y mala administración del recurso que el padre de familia obtiene de su trabajo.

### Aspecto político.

En este aspecto no se detectaron anomalías relevantes, si bien es cierto, hay diferencias en cuanto a las preferencias políticas y partidarias en los padres de los alumnos, pero esto no ha trascendido hasta el aula, donde se lleva a cabo esta investigación.

En la comunidad, en su mayoría los padres de familia cuentan con un pequeño apoyo económico por parte del gobierno, el nombre de este programa se llama “Progresas” y es un aporte gubernamental para las necesidades básicas de las familias, aunque aún hay mucho por hacer.

Aspecto cultural.

En cuanto a este aspecto, cabe señalar que, los padres de familia cometen el error de poner por encima del desarrollo educativo de sus hijos, las fiestas de la comunidad, debido a que, durante esas actividades los niños son llevados a participar en los eventos que se llevan a cabo durante esas fechas, ocasionando la inasistencia a clases. Lo mismo sucede en las temporadas de las cosechas de los cultivos de chile y plátano.

Aspecto económico.

Esta localidad cuenta con algunas pequeñas tiendas donde se venden productos básicos de primera necesidad tales como: frijol, maíz, harina, aceites, productos enlatados, jabón y detergentes. Pero no cubren en un cien por ciento las necesidades prioritarias de la población porque en ocasiones se tiene que salir a otros lugares a surtirlos.

En la comunidad existen dos actividades económicas principales, la agricultura y la ganadería. Respecto a la primera actividad mencionada se refleja un factor influyente en los alumnos, como en su mayoría son hijos de padres campesinos, en ocasiones faltan a clases por la razón de que son llevados por sus papás al campo para ayudar en los trabajos y así mantener a su familia. Y desafortunadamente las inasistencias impiden el avance académico en ellos.

En los aspectos antes mencionados podemos observar como de alguna manera existe algo que incurre en los problemas que se suscitan dentro del aula, sin embargo, también logramos detectar como en base a los conocimientos o experiencias que viven los niños fuera de ella logran aprender algo a raíz de la práctica.

Por ejemplo, en las cosechas ellos aprenden sobre las plantas, también aprenden a contar poniendo en práctica las matemáticas a la hora de contar las arpillas de Chile que lograron obtener y el dinero que se les tiene que pagar, este es el conocimiento empírico que los alumnos van adquiriendo fuera del aula de clases. Al ingresar a la escuela el niño lleva consigo los aprendizajes adquiridos en su contexto social y cultural esta circunstancia debe de ser considerada por el docente para favorecer su desarrollo armónico e integral, puesto que de ello depende el grado significativo con el que aprenderá los contenidos.

Luego entonces *“la comprensión, es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y recuerdos de experiencias.”*<sup>5</sup>

Todos estos aspectos tienen sus ventajas y desventajas que afectan pero a la vez también benefician a los niños porque cuando están observando están asimilando nutriendo y poniendo en práctica sus conocimientos, para tener un aprendizaje con nuevas ideas y experiencias constructivas.

### 2.3 Naturaleza del tema.

El proceso de la lectura resulta mucho más complejo de lo que se ha tenido en cuenta tradicionalmente. La tarea de enseñar a leer resulta igualmente compleja. Se exponen algunas reglas o formas de la enseñanza tradicional que desde su punto de vista entorpecen la adquisición de la lectura. Estas se refieren a aspectos como: *“Exigir determinada velocidad en la lectura; hacer que el niño se concentre en evitar errores; forzarlo a leer sin ningún error, palabra por palabra, cuando debería estar leyendo para obtener significados”*<sup>6</sup>. Smith consideraba que los niños aprenden a leer únicamente leyendo. Por lo tanto, la forma de hacer fácil el aprendizaje; es facilitándoles la lectura.

Para lograr esto es necesario que el docente sea paciente y tolerante para poder

---

<sup>5</sup> SEE-UNEDPROM. Cursos estatales de Actualización XIV Etapa. Morelia, Michoacán. 2002. Pág. 39

<sup>6</sup>Ibidem. Cit. pág. 12

comprender que el proceso de la lectura es exactamente eso “un proceso” el cual requiere tiempo para desarrollarlo de una manera satisfactoria.

#### 2.4 Utilidad.

Comprender los textos es crucial para el aprendizaje de los alumnos, debido a que, el lograr la comprensión los guía al conocimiento, de otra manera leer no tendría sentido.

La comprensión de los textos es una herramienta que los niños necesitan tanto dentro del aula como fuera, de manera que, lograr enseñarles a comprender se vuelve aún más importante.

Enseñar al niño a leer y a comprender no es una tarea sencilla, sin embargo, es de suma importancia que ellos logren desarrollar estas habilidades, ya que, tendrán que hacer uso de ellas durante toda su vida y en donde quiera que se encuentren para poder relacionarse con las personas que le rodean.

# **CAPÍTULO 3.**

## **ELEMENTOS METODOLÓGICOS**

Elementos metodológicos.

### 3.1 Metodología de la investigación.

Utilizamos esta metodología en razón de que se adaptaba mejor a la problemática que se tenía que investigar, y de manera que nos auxiliara como herramienta fundamental, para elaborar esta propuesta pedagógica y mejorar la práctica docente...*Para John Elliot, “el objetivo principal de la investigación – acción, consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos*<sup>7</sup>

La Metodología de la investigación se considera y se define como la disciplina que elabora, sistematiza y evalúa el conjunto del aparato técnico procedimental del que dispone la Ciencia, para la búsqueda de datos y la construcción del conocimiento científico. La Metodología consiste entonces en un conjunto más o menos coherente y racional de técnicas y procedimientos, cuyo propósito fundamental apunta a implementar procesos de recolección, clasificación y validación de datos y experiencias provenientes de la realidad, y a partir de los cuales pueda construirse el conocimiento científico.

En todo proceso de investigación encontramos tres elementos fundamentales: el investigador, los medios materiales de los cuales se sirve y el objeto que se investiga”. El investigador puede ser un individuo o un grupo de individuos que se dedican a hacer investigación, que cuentan con cierta preparación académica y cultural y poseen una concepción del mundo que les rodea. Los medios materiales vienen siendo todos aquellos elementos de todo tipo, de los que el investigador echa mano para realizar su labor lo mejor posible. El objeto de investigación comprende una parte de la realidad sobre la cual se va a realizar el estudio. Es el tema o el asunto de la investigación.

Con este método, se pretende analizar la problemática que existe en el contexto y a la vez confrontarla con otras teorías de otros autores que ayuden a dar sugerencias nuevas para tratar de solucionar el problema que se pretende, es por

---

<sup>7</sup> ELLIOT, John, *El cambio educativo desde la investigación-acción*, Ediciones Morata, Madrid. 1920, p 37



eso que el profesor debe de intercambiar ideas con sus compañeros dándoles participación también a los padres de familia de diferentes escuelas para lograr y retroalimentar el trabajo en el centro.

La investigación se lleva a cabo sobre el problema que afecta dentro del aula, donde el docente y el alumnado pasan a ser los principales protagonistas de este proceso de investigación, enseñanza-aprendizaje de manera que los acontecimientos que se dan con cada uno de los sujetos, los invita a participar en el proceso de manera directa.

Para tratar el problema más a fondo y poder llegar a una solución es preciso involucrar en el proceso de investigación a todos los actores, como padres de familia y miembros de la comunidad de este modo se logra trabajar sobre el problema de una manera más consistente, puesto que, los actores externos aportan un apoyo principalmente de carácter informativo, lo cual, es recabado a través de entrevistas para que el profesor tenga un conocimiento mas amplio sobre la problemática que enfrenta.

### 3.2 Para qué elaborar la propuesta de acción.

La propuesta de acción tiene como objetivo dar solución a un problema que se presenta en el campo de la docencia, delimitando en este trabajo hacemos referencia a las aulas de preescolar y primaria del medio indígena.

La razón que nos lleva a desarrollar todo este proceso de investigación acción es la identificación de un problema de carácter significativo el cual se presenta en el campo de la docencia y se encuentra fuertemente vinculado con el proceso enseñanza-aprendizaje entre el profesor y el alumno.

De esta manera se pretende no solo reflexionar sobre la práctica docente, si no también, llevar a cabo logros que beneficien a los alumnos, ya que, *“en la investigación- acción, el investigador es además un participante comprometido*

*que aprende durante la investigación y se compromete con la transformación radical y el mejoramiento de la vida de las personas implicadas, pues los beneficios de dicha investigación sean los propios alumnos”<sup>8</sup>*

Para llevar a cabo dicho trabajo es necesario un orden específico, primeramente hay que identificar los problemas que se presentan tanto dentro como fuera del aula, para ello, es necesario echar mano de otros procesos o herramientas que nos permitan poder desarrollarlo de una manera óptima sin saltarnos el orden adecuado.

### 3.3 Herramientas.

Las herramientas utilizadas en el desarrollo de esta propuesta pedagógica fueron la observación, el diario de campo y la entrevista, cada una de ellas fueron aplicadas para poder obtener la información que sirvió como insumo en el desarrollo de este trabajo.

La observación es utilizada en diferentes ámbitos de la vida con el propósito de descubrir algo que a simple vista no se puede identificar, así mismo, en el aula los problemas académicos están ocultos en cada uno de los alumnos...

La observación: *“es contemplar atentamente un fenómeno con la finalidad de averiguar su naturaleza y comportamiento.”<sup>9</sup>*

El diario de campo tiene lugar a la hora de redactar los acontecimientos que el investigador en su criterio considera relevantes, de igual manera, en el aula de clases el profesor es un investigador que hace uso de esta herramienta cuando se presentan problemas en cuanto al aprendizaje de los educandos... El diario de

---

<sup>8</sup> CARR, Wilfred y Stephen Kemmis. Teoría crítica de la enseñanza. En: Antología, investigación de la práctica docente propia. UPN/SEP. México, 1994. p. 31

<sup>9</sup> SEP, Diccionario academia escolar, México Editores Fernández, primera edición, p 391. 2014.

campo: *“es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.”*<sup>10</sup>

La entrevista. Es usada de manera personal con dos o más personas, y consiste prácticamente en una plática cara a cara con las personas entrevistadas con la finalidad de conocer a través de las respuestas dadas a una temática a fondo...*“es una herramienta que permite desarrollar una charla con una o más personas con el objetivo de hablar sobre ciertos temas y con un fin determinado.”*<sup>11</sup>

---

<sup>10</sup><http://definicion.de/diario-de-campo/#ixzz333aKRrk> consultada el 8 de Junio del 2014

<sup>11</sup><http://definicion.de/entrevista/> consultada el 8 de Junio del 2014

# **CAPÍTULO 4.**

## **REFERENTES TEÓRICOS**

#### 4.1 La comprensión lectora vista desde la teoría.

La lectura es la capacidad de entender un texto escrito. Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían a su lectura.

##### ¿QUÉ ES LA COMPRENSIÓN LECTORA?

Es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. (Anderson y Pearson, 1984).

La calidad en la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso el lector relaciona la información que le proporciona el autor con aquella que tiene almacenada en su mente.

La comprensión lectora es una de las habilidades fundamentales en niños y niñas para desarrollar un proceso de aprendizaje de calidad. Esta habilidad es un proceso que se inicia desde los primeros años del ser humano y que debería estar en desarrollo durante toda la vida.

*La mayor parte de los niños que aprenden a leer en la escuela, y que reciben en ella una buena preparación al respecto, llegan a ser buenos lectores durante toda su vida.<sup>12</sup>*

Piaget describe que los teóricos cognoscitivos no tratan de determinar cómo los refuerzos moldean a las respuestas de una persona, sino que más bien se centran en las fuerzas motivacionales de cada una. Se interesan en averiguar cómo los cambios en el comportamiento reflejan cambios en el pensamiento. Afirman de este modo que el hombre es un hacedor que construye su propio mundo, durante toda la vida.

---

<sup>12</sup> SEP-National Research Council. Un buen comienzo. Guía para promover la lectura en la infancia. México, D.F. 2002 .pág. 113.

Mucho de lo que hoy se conoce acerca de lo que piensan los niños, se debe al aporte de Piaget, quien aplicó sus conocimientos de biología, filosofía y psicología, para llevar a cabo observaciones acerca de los niños y elaborar sus teorías sobre el desarrollo cognoscitivo, es decir, los cambios que se dan en el proceso de pensamiento de los niños, que originan una creciente habilidad para adquirir y usar el conocimiento acerca del mundo.

#### 4.2 El papel del docente en el aprendizaje de la lectura.

Ante toda situación escolar el docente desempeña un papel muy importante en cuanto al aprendizaje del alumno, Vigotsky señala que...*“El camino que va del niño al objeto y del objeto al niño pasa a través de otra persona”*<sup>13</sup>

Es decir, que además de interactuar con el objeto requiere la interacción con otro individuo, de tal manera que, la interacción toma un sentido social el cual repercute en el alumno.

También es de suma importancia que el docente no ignore el contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, debido a que, este conocimiento nos permitirá entender de una manera más precisa las actitudes que toman los alumnos dentro del aula de clases, Vigotsky afirma que:*“Para comprender las acciones realizadas se hace necesario primero comprender las relaciones sociales en las que se desenvuelve”*<sup>14</sup>

Conocer acerca del contexto familiar de los niños también es elemental, ya que, nos da una pauta para saber cómo tratarlos y así adaptarnos para desarrollar las actividades sociales y académicas para obtener un aprendizaje significativo y satisfactorio.

---

<sup>13</sup>Idem. P. 60

<sup>14</sup>Op. Cit. pág.127

Comprender e interpretar: Estos deben ser los frutos de toda lectura ejecutada por los alumnos, esto premia el acto de leer, por lo tanto el maestro se convierte en el guía de toda actividad con el fin de lograr el aprendizaje en el niño. Cuentos, fabulas, leyendas, relatos y toda obra literaria constituyen la cultura escrita, por ello, es necesario sumergir a los estudiantes en este mundo literario y que este pueda asociar alguno de estos textos a sus experiencias contextuales propias para referenciar, interpretar y adquirir los conocimientos de una manera significativa, de tal manera que ellos puedan apreciar la utilidad de comprender los escritos para sus propias finalidades.

#### 4.3 La comprensión lectora y el constructivismo.

El constructivismo es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas (generar andamiajes) que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

El constructivismo educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente"). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción.

Como figuras clave del constructivismo cabe citar a Jean Piaget y a Lev Vygotski. Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento partiendo desde la interacción con el medio. Por el contrario, Vygotski se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna. La instrucción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la psicología conductual, donde se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza del conocimiento.

Existe otra teoría constructivista (del aprendizaje cognitivo y social) de Albert Bandura y Walter Mischel, dos teóricos del aprendizaje cognoscitivo y social.

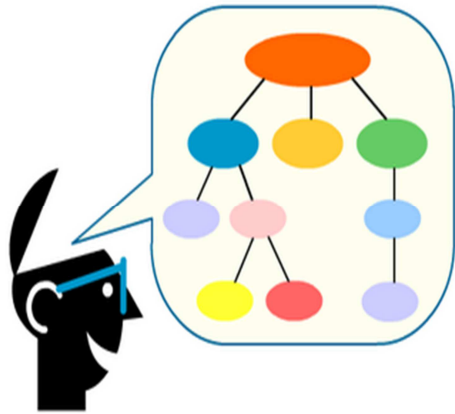
Mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales como en los afectivos, no es un producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una reconstrucción propia que se va reproduciendo constantemente como resultado de la interacción entre estos dos factores. El conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una reconstrucción del individuo.

Se considera al alumno poseedor de conocimientos sobre los cuales habrá de construir nuevos saberes. Según Ausubel *“Sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva”*.

No pone la base genética y hereditaria en una posición superior o por encima de los saberes. Es decir, a partir de los conocimientos previos de los educandos, el docente guía para que los estudiantes logren construir conocimientos nuevos y significativos, siendo ellos los actores principales de su propio aprendizaje. Un sistema educativo que adopta el constructivismo como línea psicopedagógica se orienta a llevar a cabo un cambio educativo en todos los niveles.

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano los contenidos, el método y los objetivos en el proceso de enseñanza.





. “La lectura, no solo es uno de los instrumentos más poderosos de que disponemos tener acceso y apropiarnos de la Información; también es un instrumento para el ocio y la diversión, una herramienta lúdica que nos permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios que nos acerca a otras personas y sus ideas, que nos convierte en exploradores de un universo que construimos en nuestra Imaginación”<sup>15</sup>

El niño al iniciar una lectura, no solo está realizando una acción si no que ha iniciado todo un proceso, el cual, tiene que llevarlo siempre a una conclusión “**La comprensión**”, de tal manera que, al ejecutar la lectura la mente del niño pone en marcha un proceso de identificación de palabras convirtiéndolas en sonidos y relacionando conforme a su contexto y sus experiencias para lograr construir el significado de la lectura, por ello, podemos afirmar que el niño es el autor propio de la construcción de sus conocimientos.

#### 4.4 La comprensión lectora en el programa de español.

El programa de español pretende que los alumnos aprendan a leer e interactuar con diversos tipos de textos, con la finalidad de mejorar sus prácticas

---

<sup>15</sup> GOMEZ PALACIO Margarita. “La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria”. **El placer de leer**. SOLE, Isabel. SEP. MEX. D.F. 2001. P. 89

comunicativas tanto fuera como dentro del aula, ya sea por escrito o de manera oral, en cada una de las situaciones que se les presenten en cada uno de los diferentes contextos donde se encuentren. La intención es formar alumnos que sean lectores competentes que disfruten de la lectura y que desarrollen la capacidad de encontrar los diferentes significados inmersos en cada uno de los textos que lean.

Propone diferentes modalidades de lectura, tales como, la individual, colectiva y guiada.

También se busca que comprendan la información explícita, además de practicar la búsqueda y manejo de la misma, con la intención de que se familiaricen a través de la lectura.

En los usos de la lengua se presentan temas interrelacionados para elevar la capacidad de expresión de los alumnos dentro de contextos sociales específicos con diferentes finalidades, entre ellas, está el salón de clases, las conversaciones con familiares, amigos y personas desconocidas.

# **CAPÍTULO 5.**

## **CONSTRUYENDO SOLUCIONES**

## 5.1 ¿Cómo resuelvo el problema?

Para darle una solución al problema detectado fue necesario buscar y planear estrategias que permitieran trabajar la comprensión de los textos con los alumnos del cuarto grado de la escuela primaria Flores Magón, en este sentido HARGREAVES describe que: *Las estrategias son el producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro” es decir, es donde el profesor realiza una serie de procedimientos encaminados a la realización de una determinada tarea con el fin de que los alumnos aprendan de manera significativa.*<sup>16</sup>

Las estrategias deben ser planeadas de tal manera que se vinculen a las exigencias de la práctica docente, también es de suma importancia que estas estrategias sean innovadoras y que de alguna manera vayan de acuerdo con el contexto sociocultural del niño y con su etapa cognoscitiva, de modo que las actividades a realizar no carezcan de significado si no al contrario tengan sentido, coherencia y nos conduzcan a lograr un aprendizaje significativo, una vez logrado esto, el conocimiento que los alumnos adquieran será duradero y de utilidad en cualquier lugar y momento de su vida.

Para acaparar el interés y la atención de los alumnos utilizaremos una herramienta elemental, la cual nos permitirá enseñar de una manera amena y divertida. Esta herramienta se llama “el juego”, y aunque la enseñanza que el docente quiera transmitir al alumnado se torne un poco complicada, el juego nos será de gran ayuda para lograr abrir la puerta hacia el aprendizaje dentro del aula de clases.

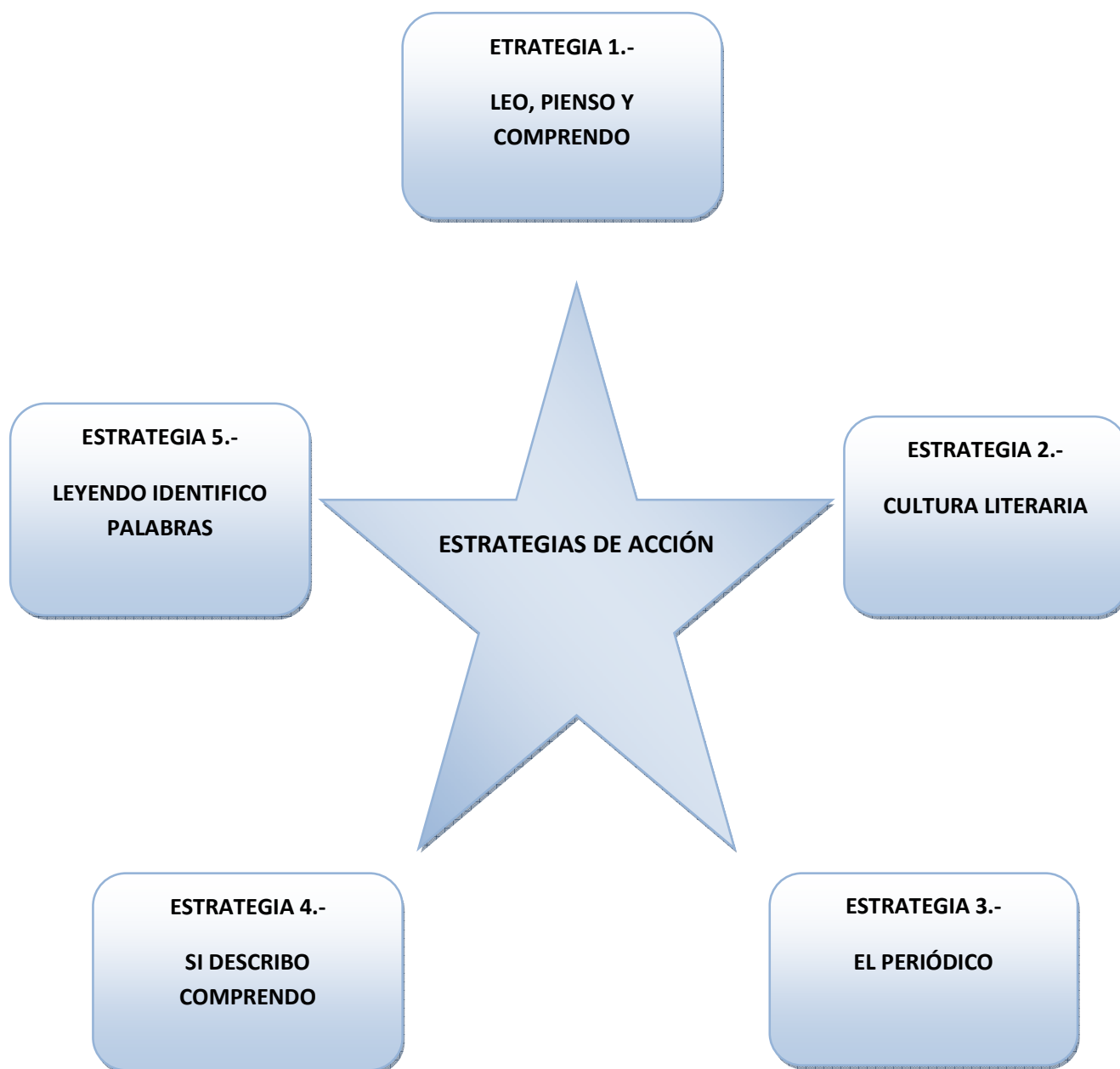
*“El juego es una actividad que no tiene consecuencias frustrantes para el niño aunque se trate de una actividad seria”<sup>17</sup>*

---

<sup>16</sup> HARGREAVES, Andy. “El significado de las estrategias docentes” El campo de lo social y la educación indígena II, UPN, México, 2000, p 153.

<sup>17</sup> BRUNNER, Jerone. Juego Pensamiento y Lenguaje. En Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, Antología Básica, LEPEPMI'90, D.F. 1993. Pág. 30

5.2 Esquema de cinco estrategias de acción.



## ESTRATEGIA N°1

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: "Leo, pienso y comprendo"

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Aspecto: Lenguaje oral.

Propósito:

Que los alumnos ejecuten el siguiente proceso: leer y pensar para identificar a través de la lectura de cuentos el mensaje principal del texto, para finalmente llegar al objetivo principal el cual es la comprensión.

*Para Delia Lerner "la comprensión, es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y recuerdos de experiencias. Pág. 39*

*"el acto de leer activa e integra todos los procesos y conocimientos que son necesarios para su funcionamiento, y es ahí donde el alumno experimenta la tensión de dotar de significado a un texto y se siente incitado a esforzarse por que quiere servirse de la información que este contiene"<sup>18</sup>*

Tiempo:

1: 45 minutos

Material:

Un libro de cuentos

Cuaderno

Lápiz

---

<sup>18</sup>SEE-UNEDPROM. Cursos estatales de Actualización XIV Etapa. Morelia, Michoacán. 2002. Pág. 39

## Secuencia didáctica

### Actividad de inicio

Se inició realizando un juego llamado “Mar y tierra” con el objetivo de despertar los sentidos de los alumnos en un cien por ciento, después de esto se les preguntó que sabían acerca de los cuentos, y por último se les comentó en qué consistiría la actividad a realizar.

### Actividad de desarrollo

- Cada alumno llevará a cabo la lectura de una parte de un cuento diferente, al término de realizar la lectura, escribirá en su cuaderno las siguientes preguntas:
  - ¿De quién habla la lectura?
  - ¿Qué hace?
  - ¿Dónde?

El alumno que identifique las respuestas y conteste los cuestionamientos de manera adecuada, tendrá más y mayores posibilidades de avanzar de manera significativa en sus procesos de aprendizaje, no así quienes presenten alguna dificultad o problema; es ahí donde se ocupa la participación activa de nosotros los docentes.

### Actividad de cierre

- Una vez terminada la actividad cerraremos con la socialización del tema para reforzar el aprendizaje obtenido y para construir una idea general en grupo pero que a la vez cada alumno forme un criterio propio de lo que leyó.

Informe de la estrategia.

En la escuela primaria Flores Magón ubicada en la comunidad de San Vicente Municipio de Coahuayana estado de Michoacán. A las 8 de la mañana se inició con un juego llamado Mar y tierra, en el cual se consiguió despertar en un cien por ciento los sentidos de los alumnos con la finalidad de prepararlos para la actividad principal. Una vez terminado el juego, procedimos a dar lectura al primer cuento titulado “La noche”, la alumna Karina inició con la lectura del cuento.

En esa secuencia se le preguntó qué fue lo que entendió sobre la parte del cuento que leyó, a lo que respondió de una manera acertada de lo que trataba la lectura de una manera general.

Posteriormente se continuó en orden, pasando el libro de cuentos al compañero que cada alumno tenía a su derecha.

El alumno Simón mostró dificultad en la comprensión, por lo cual fue necesaria una breve explicación por parte del profesor y socializar el tema con los demás niños, de esta manera Simón pudo comprender de qué trataba la lectura.

El segundo cuento se titula “La casa maldita” en este cuento, utilizamos el mismo procedimiento a excepción de que las palabras que el niño no comprendiera las tendría que preguntar al profesor, quien dio pistas leyendo un renglón antes y uno después de la palabra desconocida para dar con su significado.

Este método nos dio buenos resultados, de manera que, el alumno al escuchar las pistas construía un significado propio, el cual lo acercaba al significado correcto.

Cabe señalar que se contó con un cien por ciento de asistencia, y los alumnos desarrollaron las actividades de una manera muy satisfactoria, debido a que, se empleó un juego, lo que nos ayudó en gran manera a motivar a los niños para conducirlos al aprendizaje.



Para cerrar las actividades nos dimos a la tarea de socializar y opinar que trataban los cuentos leídos, y vertiendo cada uno de los alumnos sus opiniones propias se pudo construir una idea general sobre el significado de las lecturas.

EVALUACIÓN

REGULAR



BIEN



MUY BIEN



NOMBRE DEL ALUMNO.	PARTICIPACIÓN EN LA ACTIVIDAD.	COMPRENSIÓN DE LOS TEXTOS.	APRENDIZAJE OBTENIDO.
Evelyn Michel Saucedo Rangel			
José Luis Garibo Saucedo			
Karina Narely Garibo Anguiano			
Félix Simón García Farías			
Diego Mendoza Sánchez			
Martha Alicia García Farías			
Guadalupe Castrejón Villa			
Ever Antonio Saucedo Sánchez			
Juan Francisco Calvillo Hernández			

## ESTRATEGIA N°2

“CULTURA LITERARIA”

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Aspecto: Lenguaje oral.

Propósito:

El propósito de esta estrategia es enseñar a los alumnos a comprender lo que leen a través de la interacción con diferentes tipos de textos: tales como, leyendas, mitos, fábulas, relatos etc.

*“Educar en la comprensión lectora implica educar en la comprensión en general, estimulando el desarrollo de las capacidades, para recibir, interpretar, discriminar y juzgar la información recibida, base fundamental de todo pensamiento analítico y crítico”<sup>19</sup>*

Tiempo:

1:45 minutos

Material:

Lápiz

Cuaderno

Libro de español lecturas

Una caja

---

<sup>19</sup> MARTÍNEZ, Alba, La enseñanza del español en la escuela secundaria. Litografía Magno, Puebla, 1997, p 26.

## Secuencia didáctica

### Actividad de inicio

- Para iniciar se comentarán algunos tipos de textos literarios y preguntando a los alumnos si los conocen y de qué tratan, el profesor se dará a la tarea de ir anotando en el pizarrón los tipos de textos literarios mencionados.

### Actividad de desarrollo

- Posteriormente cinco alumnos al azar sacarán de la caja un papelito, el cual trae el nombre de un tipo de texto literario. Una vez teniendo en mano cada alumno el papelito que le tocó se procederá en orden a leer su texto correspondiente en el libro de español lecturas. Consecutivamente se le harán dos preguntas de manera oral al término de la lectura:

1) ¿De qué trata la lectura?

2) ¿Qué tipo de texto leyó?

Lo anterior es para detectar los aciertos y posibles dificultades para poder apoyar de manera positiva en la construcción de aprendizajes de los alumnos, generando un ambiente colaborativo, donde los más expertos apoyen a los compañeros de lento aprendizaje.

### Actividad de cierre

- Para cerrar la actividad se realizará un trabalenguas en forma de juego, el cual se llama “Un limón medio limón”.
- Y por último se socializará el tema de manera grupal, comentando sobre los diferentes tipos de textos literarios que existen y su principal mensaje

Informe de la estrategia 2.

8:00 am día nublado y con un poco de sereno, entramos al aula de clases y como es de costumbre se dio el saludo de buenos días, se inició hablando sobre los cuentos y las fábulas, después los niños anexaron las historias, mitos y trabalenguas. Se les explicó a los alumnos que todos los diferentes tipos de textos conformaban “una cultura literaria”.

Después de comentar sobre estos textos el profesor los escribió en el pizarrón, de manera consecutiva se les pidió a cinco alumnos sacar un papelito de la caja, dentro de ella venían cinco papeles con las siguientes palabras:

- Cuentos
- Historias
- Mitos
- Leyendas
- Fábulas

El alumno Juan Francisco sacó el papelito con la palabra cuentos, por lo tanto le dio lectura a un pequeño cuento titulado “La lluvia”, una vez terminando de leer se le hicieron algunas preguntas:

¿De qué trataba la lectura?

¿Qué tipo de texto leyó?

De manera consecutiva así sucedió con los otros cuatro que les tocó, al sacar papelito de la caja y así sucesivamente el profesor hacía las preguntas a los alumnos que iban leyendo y donde había dudas se impartía una explicación de manera grupal.

La penúltima actividad fue un trabalenguas, se preguntó qué sabían acerca de él, si alguna vez les habían dicho o habían escuchado alguno, a lo que la mayoría respondió que sí. Por lo tanto procedimos a realizar un trabalenguas pero empleado en un juego llamado “Un limón medio limón”.

Se formó un círculo en el centro del aula para desarrollar esta dinámica, el juego consistía en que un alumno iniciara diciendo esa frase “Un limón medio limón” y a la vez aplaudiendo, después el alumno de la derecha diría “dos limones medio limón” y así sucesivamente, esta actividad tardó 15 minutos aproximadamente.

Para reforzar lo que habíamos trabajado se llevó a cabo una serie de preguntas en cuanto a lo que aprendieron a lo largo de la actividad. Guadalupe dijo que: ella había aprendido que hay diferentes tipos de textos literarios y que en una fábula los animales y las plantas pueden hablar mientras que en la realidad eso no ocurre.

El alumno Simón dijo que una historia era lo mismo que un mito, a lo que el profesor le contestó que no era así. Se le explicó que una historia era todo un escrito donde sucesos que se redactaron fueron cumplidos en tiempos pasados, mientras que un mito eran cosas que la gente decía donde cabía la posibilidad de que eso que se contaba no hubiera pasado por lo tanto el mito podía decir cosas falsas. El alumno comprendió de manera rápida la diferencia entre estos dos tipos de textos.

En esta actividad se tuvieron tres inasistencias por parte de los alumnos Ever, Diego y José Luis se desconocen las causas de la falta a clases.

**EVALUACIÓN**

**REGULAR**



**BIEN**



**MUY BIEN**



<b>NOMBRE DEL ALUMNO.</b>	<b>PARTICIPACIÓN EN LA ACTIVIDAD.</b>	<b>COMPRENSIÓN DE LOS TEXTOS.</b>	<b>APRENDIZAJE OBTENIDO.</b>
Evelyn Michel Saucedo Rangel			
José Luis Garibo Saucedo	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ
Karina Narely Garibo Anguiano			
Félix Simón García Farías			
Diego Mendoza Sánchez	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ
Martha Alicia García Farías			
Guadalupe Castrejón Villa			
Ever Antonio Saucedo Sánchez	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ
Juan Francisco Calvillo Hernández			

### ESTRATEGIA N° 3

#### “EL PERIÓDICO”

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Aspecto: Lenguaje oral.

Propósito:

Que los estudiantes ejecuten la lectura de un texto informativo, el cual tiene lugar en el periódico, y a través de este texto puedan comprender que es lo que nos quiere informar.

Alba Martínez nos dice que:

*“Educar en la comprensión lectora implica educar en la comprensión en general, estimulando el desarrollo de las capacidades, para recibir, interpretar, discriminar y juzgar la información recibida, base fundamental de todo pensamiento analítico y crítico”<sup>20</sup>*

Tiempo:

1:15 minutos

Material:

Lápiz

Cuaderno

Un periódico

---

<sup>20</sup>Op Cit. p 26.



## Secuencia didáctica

### Actividad de inicio

- Se iniciará preguntándoles a los alumnos que saben acerca de los periódicos. Después de esto, se les explicará cuál es el objetivo principal y qué importancia tiene leerlos, también se les dirá en qué consiste la actividad principal que se llevará a cabo en cuanto a este tema.

### Actividad de desarrollo

- Por orden de lista cada alumno ejecutará la lectura de una parte del artículo informativo que viene en el periódico, y terminando se lo pasará al siguiente compañero para que continúe. Una vez habiendo terminado todos de leer se procederá a expresar de manera personal lo que cada uno entendió en cuanto al texto leído.

- Actividad de cierre

Como actividad de cierre, se formará un concepto general en cuanto al mensaje que el texto informativo nos transmitió, se llegará a este concepto mediante la socialización y la conjunción de todas las opiniones de los alumnos.

Informe de la estrategia 3.

En el salón del grupo de cuarto grado turno vespertino de la escuela primaria Flores Magón en la localidad de San Vicente Municipio de Coahuayana estado de Michoacán. 8:00 am abrimos con una serie de preguntas respecto al periódico, las cuales fueron:

- ¿Qué es un periódico?
- ¿Para qué sirve?
- ¿De qué nos habla?

Enseguida se socializaron estas preguntas, el resultado fue satisfactorio, ya que, se contestaron los cuestionamientos de manera correcta. Posteriormente el profesor les dio una breve demostración de la estructura del periódico y explicando a los alumnos que las noticias están ordenadas por secciones.

Consecutivamente cada alumno le dio lectura a un artículo informativo, la alumna Evelyn, inició leyendo un artículo relacionado con la problemática de la inseguridad y la educación en México, durante la lectura se mencionó la palabra “sobresaliente” la cual algunos alumnos no entendieron.

De manera breve se utilizó un ejemplo para explicar esta palabra, se les pidió a los niños, Diego y Simón que pasaran al frente para desarrollar una demostración para que el profesor explicara esta palabra.

El ejemplo consistió en poner a los dos niños de espaldas y como Simón es más pequeño de estatura, el niño Diego sobresalía, de esta manera el profesor comentó didácticamente la palabra “sobresalir” a los alumnos de una manera rápida y significativa.

Continuando con la actividad se le pidió a cada uno de los alumnos, que explicaran qué entendían del artículo que leyeron y que identificaran a qué sección del periódico pertenecía la noticia.

Los resultados fueron favorables en un 80"%" en cuanto a la comprensión de los artículos informativos leídos. También se les pidió a los alumnos que anotaran en su cuaderno una definición propia de la palabra periódico, una vez anotada cada definición se procedió a darle lectura de uno por uno.

Por último se llevó a cabo un juego llamado "El cartero" con el objetivo de reforzar el aprendizaje de la clase, en esta última actividad la alumna Karina fue la ganadora del juego, todo se desarrolló de manera positiva, sin percances ni imprevistos.

**TABLA DE EVALUACIÓN**

**REGULAR**



**BIEN**



**MUY BIEN**



<b>NOMBRE DEL ALUMNO.</b>	<b>PARTICIPACIÓN EN LA ACTIVIDAD.</b>	<b>COMPRENSIÓN DE LOS TEXTOS.</b>	<b>APRENDIZAJE OBTENIDO.</b>
Evelyn Michel Saucedo Rangel			
José Luis Garibo Saucedo			
Karina Narely Garibo Anguiano			
Félix Simón García Farías			
Diego Mendoza Sánchez			
Martha Alicia García Farías			
Guadalupe Castrejón Villa			
Ever Antonio Saucedo Sánchez	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ
Juan Francisco Calvillo Hernández	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ

## ESTRATEGIA N° 4

“SI DESCRIBO COMPRENDO”

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Aspecto: Lenguaje oral.

Propósito:

Que los alumnos comprendan lo que escriben para que después comprendan también lo que leen, mediante la descripción oral y escrita.

*“la discusión basada en el texto puede ayudar a los estudiantes a enriquecer su comprensión al ofrecerle las interpretaciones de los demás, refuerza su memoria a largo plazo ya que deben recordar la información para explicar lo que ellos han entendido”<sup>21</sup>*

Tiempo:

Un día de trabajo.

Material:

Lápiz

Cuaderno

---

<sup>21</sup>ALVERMANN. “Enseñar a leer, enseñar a comprender”, Editorial Celeste, Madrid 1996, p. 98

## Secuencia didáctica

### Actividad de inicio

- Iniciaremos con un juego rápido que se llama “Enanos y gigantes” con la finalidad de despejar la mente de los niños y agudizar sus sentidos preparándolos para la actividad principal. Posteriormente se les pedirá tomar su lugar y prestar atención, se les comentará que la actividad principal consistirá en realizar descripciones.

### Actividad de desarrollo

- El estudiante redactará las características principales de alguno de sus compañeros, posteriormente le dará lectura, este ejercicio le ayudará a comprender el texto que ellos mismos redactarán, también se identificará a través de las características expresadas a quién se refiere.

### Actividad de cierre

- Para cerrar, a través de una dinámica, verificaremos que las características descriptivas sean correctas y si hay otras que se puedan agregar, se les comentará a los alumnos. También realizarán la descripción de su animal favorito y por último la descripción de manera oral de uno de sus familiares.

Informe de la estrategia 4.

8:00 am entramos e iniciamos jugando “Enanos y gigantes”, enseguida reacomodamos las mesas y las sillas para comenzar a trabajar, se le pidió a los alumnos que sacaran su lápiz y cuaderno para que anotaran como título la palabra “descripciones”, se hizo un paréntesis en el escrito.

El profesor planteó las siguientes preguntas:

- ¿Qué es describir?
- ¿Qué podemos describir?
- ¿Para qué?

En base a estos cuestionamientos, definimos que describir es decir o escribir las características de una persona, animales, plantas y objetos. Prácticamente casi todo se puede describir.

Los alumnos dijeron que podemos describir para conocer, para saber y para identificar, de tal manera que, se dieron a la tarea de realizar un escrito descriptivo de un compañero de clases sin mencionar el nombre, para lo cual se les dio 10 minutos de tiempo.

Una vez todos con su escrito terminado, se procedió mediante una dinámica a darle lectura de manera ordenada. Se formó un círculo en el centro del salón y todos mirando hacia afuera para impedir que al momento de leer la descripción se rieran o se señalaran, la actividad consistía en identificar mediante el escrito descriptivo al sujeto del cual se mencionarían las características.

Iniciamos con la alumna Karina, quien redactó algunas de las características más evidentes de una de sus compañeras de grupo, los demás niños al escuchar la descripción que daba la alumna, acertaron al decir que se trataba de su compañera Lupita.

Consecutivamente cada uno de los niños le dieron lectura a su escrito descriptivo mientras que los demás iban identificando de quién se trataba, cabe señalar que

ésta fue una actividad muy productiva, debido a que, no fallaron al identificar a través de las descripciones a ninguno de sus compañeros de clase.

Posteriormente los niños redactaron otro escrito, pero ahora se trataba de describir a su animal favorito, para esta actividad se les dio otros 10 minutos, una vez terminando de redactar se formó una fila frente al pizarrón, cada alumno de uno por uno tenían que subir a una silla y desde ahí proceder a leer su escrito descriptivo.

De la misma manera, los demás niños identificaban de qué animal se trataba, una vez identificado, el profesor anotaba el nombre en el pizarrón.

Para cerrar y reforzar el aprendizaje, de manera oral y breve cada alumno describió a uno de sus familiares, esta actividad motivó mucho a los niños, ya que, unos describían a sus padres, hermanos, primos y abuelos.

Cabe destacar, que en esta dinámica los alumnos, Ever Antonio, Diego y Félix Simón no asistieron a clases, debido a que, sus padres decidieron llevarlos para que cuidaran a sus hermanos pequeños mientras cobraban el apoyo “prograsa” que reciben de parte del gobierno.



EVALUACIÓN

REGULAR
















BIEN



MUY BIEN



NOMBRE DEL ALUMNO.	PARTICIPACIÓN EN LA ACTIVIDAD.	COMPRENSIÓN DE LOS TEXTOS.	APRENDIZAJE OBTENIDO.
Evelyn Michel Saucedo Rangel			
José Luis Garibo Saucedo			
Karina Narely Garibo Anguiano			
Félix Simón García Farías	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ
Diego Mendoza Sánchez	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ
Martha Alicia García Farías			
Guadalupe Castrejón Villa			
Ever Antonio Saucedo Sánchez	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ	NO ASISTIÓ
Juan Francisco Calvillo Hernández			

## ESTRATEGIA N° 5

“LEYENDO IDENTIFICO PALABRAS”

Campo formativo: Lenguaje y comunicación.

Aspecto: Lenguaje oral.

Propósito:

Que los niños del cuarto grado lean, comprendan e identifiquen palabras de animales y plantas mediante la lectura y sean capaces de clasificarlas en los ecosistemas correspondientes, por ello, *Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto de tal manera de poder construir significado, o comprenderlo.*<sup>22</sup>

Tiempo:

Un día de trabajo

Material:

Recortes de lecturas de ecosistemas naturales

Lápiz

Cuaderno

---

<sup>22</sup> Op Cit.,pág.21

## Secuencia didáctica

### Actividad de inicio

- Se iniciará comentando acerca de la diversidad de ecosistemas naturales que existen, posteriormente los alumnos formarán una fila en el centro del salón de clases. El profesor le dirá a cada alumno el nombre de un animal y una planta y ellos tendrán que responder a que ecosistema natural pertenecen.

### Actividad de desarrollo

- Cada alumno llevará a cabo la lectura de un recorte que contiene un texto que habla sobre diferentes animales, plantas y ecosistemas. Después de leer, cada alumno de uno por uno, identificará a los animales y plantas que reconozca, los dirá en voz alta y los clasificará de manera oral a qué ecosistema natural corresponden, mientras tanto, el profesor los anotará en el pizarrón.

### ➤ Actividad de cierre

Para cerrar la actividad se formará un círculo en el centro del salón con la finalidad de identificar los animales y plantas que los niños conocen de su contexto y que no mencionaba la lectura para posteriormente clasificarlos también, esto con la finalidad de retroalimentar y reforzar la actividad antes realizada para que el aprendizaje de los niños sea de carácter significativo.

Informe de la estrategia 5.

8:00 am en el aula de clases de los alumnos del cuarto grado turno matutino de la escuela primaria Flores Magón. Iniciamos comentando sobre la diversidad de ecosistemas naturales que existen y sus características particulares, después se formó una fila en el centro del salón, el profesor le dio a cada alumno el nombre de un animal y una planta y cada uno lo clasificó en el ecosistema correspondiente.

El alumno José Luis preguntó al profesor que si el mar era un ecosistema, a lo que el profesor contestó: que en el mar se encontraba uno de los ecosistemas más grandes del planeta, denominado ecosistema marino, lugar donde también existen además de peces una gran variedad de plantas.

Continuando con las actividades, Guadalupe le dio lectura al primer recorte del texto de ecosistemas, en el cual identificó al tiburón, a la tortuga, al pez globo y al pez espada así mismo identificó dos plantas, la de coral y la anémona, después de esto el profesor le preguntó que en cual de los ecosistemas naturales se encontraban, a lo que ella contestó acertadamente que al ecosistema marino.

La alumna Evelyn leyó el último recorte en el cual logró identificar animales como venados, zorrillos, serpientes, y los árboles de pino, robles entre otros. Después se le preguntó en que ecosistema los clasificaría a lo que contestó de manera correcta que en el bosque de coníferas.

Para finalizar las actividades se movieron los muebles a las orillas del salón para tener espacio y formar un círculo en el centro, una vez formado, procedimos a preguntar sobre animales y plantas del contexto.

Los alumnos mencionaron diversos árboles y plantas entre ellas: Plantas de plátano, chile, limón, guanaba y palmeras; que son los principales cultivos agrícolas en que trabajan los padres de familia de esta región. También

señalaron algunos árboles de uso maderable, tales como, primavera, cedro, parota, coral entre otras.

Así mismo mencionaron animales silvestres como: pericos, mapaches, zorrillos, lechuzas etc. También dijeron algunos animales domésticos como: chivos, gallinas, vacas, cerdos, perros, gatos etc. Todos ellos fueron clasificándolos de acuerdo al ecosistema natural en el que se encuentran.

Esta última actividad nos permitió reforzar el tema que desde un principio se fue trabajando al inicio de la clase, cabe señalar que los alumnos contextualizaron de manera satisfactoria el tema, lo cual nos llevó a obtener un aprendizaje significativo.

En esta actividad desarrollada hubo dos ausencias por parte de los alumnos Félix y Diego.

EVALUACIÓN

REGULAR



BIEN



MUY BIEN



NOMBRE DEL ALUMNO.

PARTICIPACIÓN EN LA ACTIVIDAD.

COMPRENSIÓN DE LOS TEXTOS.

APRENDIZAJE OBTENIDO.

Evelyn Michel Saucedo Rangel



José Luis Garibo Saucedo



Karina Narely Garibo Anguiano



Félix Simón García Farías

NO ASISTIÓ

NO ASISTIÓ

NO ASISTIÓ

Diego Mendoza Sánchez

NO ASISTIÓ

NO ASISTIÓ

NO ASISTIÓ

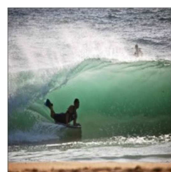
Martha Alicia García Farías



Guadalupe Castrejón Villa



Ever Antonio Saucedo Sánchez



Juan Francisco Calvillo Hernández



## Evaluación

Evaluar es muy importante, debido a que, por medio de este procedimiento podemos darnos cuenta de los resultados y de las dificultades que presentan los alumnos en cuanto a su aprendizaje. Por lo tanto, después de conocer los datos que la evaluación nos revele podremos modificar, reajustar o replantear las actividades y estrategias que tendremos que llevar a cabo con los niños para facilitar el aprendizaje en ellos.

También la evaluación puede funcionarnos para fijar un punto de partida hacia lo que queremos lograr en los educandos de una manera mas objetiva y precisa...”*La evaluación es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias respecto a su situación al comenzar un ciclo escolar, un periodo de trabajo o una secuencia de actividades y respecto a las metas o propósitos establecidos.*<sup>23</sup>

En este trabajo de investigación tomamos en cuenta tres momentos importantes para evaluar el trabajo educativo los cuales son:

Evaluación inicial: es muy parecida al diagnóstico, esta se hace al inicio del ciclo escolar o inicio de cada actividad para saber cuánto conoce el alumno y de esta manera organizar el trabajo que se realizara para trabajar durante las actividades.

Evaluación de desarrollo: aquí evaluamos durante el proceso de las actividades cuando el alumno participa, se le observa en todo momento y de manera continua, es por eso que el docente siempre debe estar pendiente para saber cuándo evaluar y de esta manera registrar los logros o dificultades que acontecen para reorganizar o replantear nuevamente el trabajo educativo.

---

<sup>23</sup> SEP. PEP. Programa de educación preescolar . México. D.F.2004 pág 131

Evaluación final: es el momento de saber y valorar que logros se obtuvieron durante la realización de las actividades o durante el ciclo escolar que se trabajó a medida que es recopilar la información acerca de lo que se aprendió.

En resumen, evaluar nos permitirá dar continuidad conociendo y registrando los avances académicos en los niños, permitiéndonos tomar decisiones correctas y acordes a los procesos de retroalimentación de saberes, con la finalidad de formar alumnos con conocimientos completos y no mediocres.



## Conclusiones

El proceso de investigación sobre la práctica docente realizado en la escuela primaria “Flores Magón” nos permite tener una visión mucho más amplia sobre las diversas problemáticas que pueden surgir dentro de un salón de clases, así como también, nos aporta las experiencias necesarias para hacerles frente y ser capaces de encontrar soluciones a estos problemas que se presentan, con el objetivo de mejorar el aprendizaje en los niños.

“Comprender lo que se lee es pieza clave para aprender”. Accionando sobre la investigación decidimos sumergirnos en el mundo de los textos y de la comprensión lectora, debido a que, este fue nuestro problema a tratar.

La diversidad literaria fue el toque especial que nos permitió atrapar la atención de los niños, las fábulas, los mitos, leyendas, cuentos etc., son obras literarias que inducen al estudiante a hacer uso de su imaginación y de su pensamiento. Esto nos ayudó en gran manera a desarrollar en el educando la habilidad de comprender.

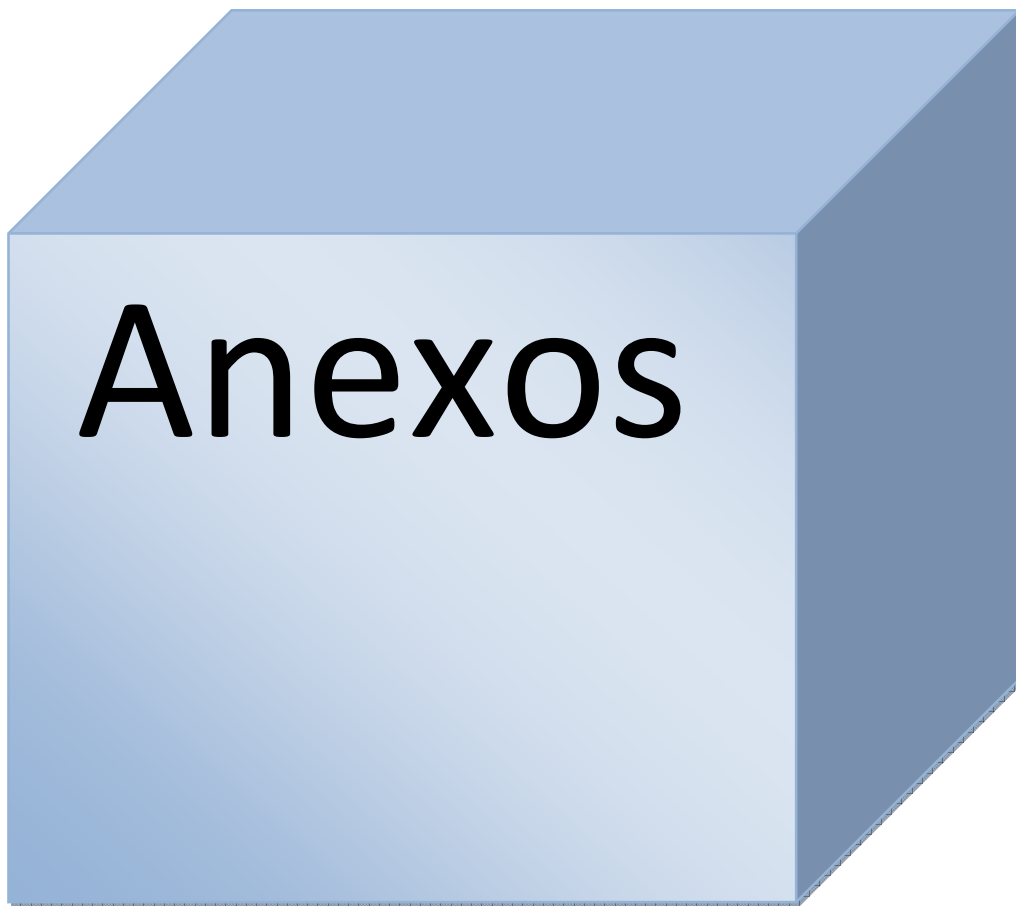
Cabe señalar que en muchas ocasiones el problema de la comprensión lectora se desarrolla por la falta de creatividad por parte del docente, debido a que, nos centramos solo en enseñar a los alumnos a leer, sin tener en cuenta que leer es todo un proceso en el cual se incluye la comprensión, de tal manera que, con el paso del tiempo, el niño desarrolla solo la habilidad de transformar las palabras que ven sus ojos en sonidos fonológicos y de las cuales no son capaces de encontrar los significados de los textos leídos.

Por ello analizamos la importancia que representa la comprensión lectora en los alumnos y haciendo conciencia que auxiliarles a desarrollar esta habilidad es crucial, no solo para su aprendizaje dentro del aula, sino también fuera de ella, en todo lugar y situaciones en que se encuentren, ya que, comprender es una llave hacia el conocimiento, que les permitirá crecer como personas y relacionarse con sus semejantes a través de las prácticas comunicativas.

Finalizando, concluimos que es de suma importancia la innovación en las estrategias de enseñanza, la creatividad en la docencia, de manera que nos cuestionemos a nosotros mismos la forma de ofertar posibilidades de solución dentro de los espacios escolares.

## Bibliografía

- ALVERMANN. "Enseñar a leer, enseñar a comprender", Editorial Celeste, Madrid 1996,
- BRUNNER, Jerone. Juego Pensamiento y Lenguaje. En Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, Antología Básica, LEPEPMI'90, D.F. 1993.
- CARR, Wilfred y Stephen Kemmis. Teoría crítica de la enseñanza. En: Antología, investigación de la práctica docente propia. UPN/SEP. México, 1994.
- ELLIOT, John, El cambio educativo desde la investigación-acción, Ediciones Morata, Madrid. 1920.
- FERREIRO Emilia y Margarita Gómez Palacios. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Ed. Siglo XXI. México, D.F. 1996.
- GOMEZ PALACIO Margarita. "La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria". "El placer de leer". SOLE, Isabel. SEP. MEX. D.F. 2001.
- GONZÁLEZ, Manuel, Escuchar, hablar, leer y escribir, actividades con el lenguaje. Ed. De la torre España. 1998.
- HARGREAVES, Andy. "El significado de las estrategias docentes" El campo de lo social y la educación indígena II, UPN, México, 2000.
- MARTÍNEZ, Alba, La enseñanza del español en la escuela secundaria. Litografía Magno, Puebla, 1997.
- RICO, Gallegos Pablo. Los horizontes del pensamiento. Reflexiones en el aula. La investigación-acción. Impreso por Siete Cyan, Morelia, Mich, Primera edición, 2008.
- SEE./UNEDPROM. Cursos Estatales de Actualización XIV Etapa. El diagnóstico, una aproximación sistemática para emprender en colectivo un plan de mejoramiento en el jardín de niños. Antología Básica 2004-2005. Michoacán 2004.
- SEE-UNEDPROM. Cursos estatales de Actualización XIV Etapa. Morelia, Michoacán. 2002.
- SEP, Diccionario academia escolar, México Editores Fernández, primera edición. 2014.
- SEP-National Rusoarch Council. Un buen comienzo. Guía para promover la lectura en la infancia. México, D.F. 2002 .
- SEP. PEP. Programa de educación preescolar . México. D.F.2004 .
- <http://definicion.de/diario-de-campo/#ixzz333aKRrlk> consultada el 8 de Junio del 2014
- <http://definicion.de/entrevista/> consultada el 8 de Junio del 2014



Anexo 1. Alumnos realizando una lectura. (Actividad de diagnóstico).



Anexo 2. Resolviendo problemas matemáticos. (Actividad de diagnóstico).



Anexo 3. Jugando para formar equipos. (Actividad de diagnóstico).



Anexo 4. Para la estrategia 1 utilizamos un libro de cuentos.



Anexo 5. Jugando el juego "mar y tierra".



Anexo 6. Diego leyendo el cuento “la noche”.



Anexo 7. Explicando palabras del cuento.





Anexo 8. Juan Francisco redactando lo que entendió del cuento.



Anexo 9. Iniciando la segunda estrategia, explicando la diversidad de textos literarios.



Anexo 10. Sorteando los tipos de texto para darles lectura.



Anexo 11. Juan Francisco leyendo una fábula.



Anexo 12. Socializando el tema.



Anexo 13. Iniciando la tercera estrategia, "El periódico".



Anexo 14. Explicando la estructura del periódico.



Anexo 15. Evelyn leyendo la sección de noticias policíacas.



Anexo 16. Iniciando la cuarta estrategia con un juego llamado “Enanos y gigantes”.



Anexo 17. Explicando por qué y para qué se usan las descripciones.



Anexo 18. Usando la descripción para adivinar.



Anexo 19. Realizando una descripción sobre un animal favorito.



Anexo 20. Identificando al animal mediante la lectura descriptiva.



Anexo 21. Describiendo a un familiar de manera oral.



Anexo 22. Iniciando la quinta estrategia, explicando la diversidad de ecosistemas naturales que existen.



Anexo 23. Formando una fila para después clasificar.





Anexo 24. Alumnos clasificando de manera oral a un animal y una planta que el profesor les dijo en su respectivo ecosistema.



Anexo 25. Leyendo e identificando las plantas y animales.



Anexo 26. La alumna Evelyn mencionando los animales y plantas que identificó en la lectura.



Anexo 27. Contextualizando el tema en grupo.



Anexo 28. Alumnos del cuarto grado de la escuela primaria Flores Magón y un servidor.

