



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA CON LOS ALUMNOS DE 2°
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA EN LA LOCALIDAD
DE HUITZONTLA.

Aurelia Juan Calvillo

ZAMORA MICH. FEBRERO 2013



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA CON LOS ALUMNOS DE 2°
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA EN LA LOCALIDAD
DE HUITZONTLA.

PROPUESTA PEDAGÓGICA, QUE PRESENTA:

AURELIA JUAN CALVILLO

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO
INDÍGENA

ZAMORA MICH. FEBRERO DE 2013

AGRADECIMIENTOS

Agradezco:

A mis padres Nicomedes Juan Reyes y María Isabel Calvillo García por haberme dado la vida, por darme una buena educación y los ánimos para salir adelante

A mi esposo por darme el apoyo incondicional y por estar dándome ánimos en los momentos difíciles que pasé. A mis hijos Juan José y Ángel Noel que por su existencia en mi vida me dieron motivos para salir adelante los descuidé cuando realizaba mis tareas y me iba a clases dejándolos, espero me comprendan

A los asesores que me atendieron en el transcurso de los ocho semestres, gracias por su gran apoyo, en especial a los asesores Eliseo Bueno Ramírez y Estela Ramírez Zambrano que estuvieron apoyándome en las asesorías para la construcción de mi propuesta pedagógica. Mil gracias.

ÍNDICE.

INTRODUCCIÓN.....	7
-------------------	---

CAPÍTULO I

1.1. Planteamiento del problema.....	9
1.2. Delimitación de problema.....	13
1.3. Problematización.....	14
1.4. Justificación.....	17
1.5. Objetivo general.....	18

CAPÍTULO II

2.1. Contexto.....	20
--------------------	----

CAPÍTULO III

REFERENTES TEÓRICOS

3.1. Mi novela escolar.....	26
3.2. La lectura en los nuevos planes y programas.....	29
3.3. Algunas técnicas para mejorar la lectura.....	32
3.4. Algunas formas de lectura que se deben trabajar en la escuela.....	34
3.5. Etapas de desarrollo del niño en la teoría de Piaget.....	36

CAPÍTULO IV

4.1. Que son las estrategias.....	39
-----------------------------------	----

4.2. Esquema de las cinco estrategias.....	40
4.3. Estrategia n° 1.....	41
4.4. Informe de la estrategia n° 1.....	42
4.5. Estrategia n° 2.....	44
4.6. Informe de la estrategia n° 2.....	45
4.7. Estrategia n° 3.....	46
4.8. Informe de la estrategia n° 3.....	48
4.9. Estrategia n°4.....	50
4.10. Informe de la estrategia n°4.....	51
4.11. Estrategia n° 5.....	53
4.12. Informe de la estrategia n° 5.....	54
4.13. Conclusiones.....	56
Bibliografía.....	58
ANEXOS.....	59

INTRODUCCIÓN

En el primer capítulo se habla del planteamiento del problema donde se habla sobre el diagnóstico, que por medio de ello se identifican los diferentes problemas.

Otro de los puntos que se manejan en este capítulo es el de delimitación donde se habla la ubicación donde se realiza el trabajo, con cuántos niños cuenta la escuela, incluyen la problematización hablando sobre el problema a tratar, cual es el problema, para que nos sirva, cómo influye en los alumnos. Justificación, nos menciona la manera en que se lleva a cabo y para qué se lleva a cabo el problema elegido. También se menciona el propósito que se tiene sobre este trabajo el que como y para que se realiza dicho trabajo.

En el segundo capítulo se habla sobre el contexto social, educativo de la comunidad donde se llevó a cabo la investigación de la problemática, los servicios educativos que cuenta la comunidad, factores políticos, otros servicios de la comunidad.

El tercer capítulo está conformado por el marco teórico, donde se habla sobre el enfoque de los nuevos planes y programas, los objetivos a realizar, también nos habla sobre las etapas de desarrollo del niño retomando la teoría de Piaget, para un mejor conocimiento.

Cuarto capítulo, está formado por las alternativas de solución, cuales son las herramientas que se necesitan para dar un mejor aprendizaje al niño, cuáles son sus propósitos de cada una de ellas. Los informes y evaluación de las mismas.

Para finalizar se cierra con los anexos de la propuesta pedagógica para dar evidencias que si se realizaron los trabajos.

CAPÍTULO I

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El diagnóstico es un herramienta que permite detectar diferentes problemas, es un proceso mediante el cual se puede detectar la situación del sujeto, efectivamente *“es el proceso mediante el cual podemos conocer el estado o situación en la que se encuentra una persona lugar o situación y que nos va a permitir intervenir con la finalidad de aproximar esa realidad lo más posible a lo ideal”*¹

El diagnóstico tiene como punto de partida un problema y este empieza cuando alguna organización o persona no está contenta o conforme con su situación, está basado en el principio de comprender para resolver, es decir, para encontrar una solución más exacta al problema que se enfrenta, algunas veces solo conocemos algunos elementos de nuestros problemas y si nos limitamos a esos conocimientos sin profundizarlo

Existen diferentes tipos de diagnósticos, como son: diagnóstico pasivo, diagnóstico participativo, diagnóstico pedagógico, etc.

EL DIAGNÓSTICO PASIVO

El diagnóstico pasivo es cuando nos dejamos estudiar, donde nosotros permitimos que nos tomen como objetos de estudio, donde toman decisiones sin consultarnos, sacan datos que nos pertenecen sacar a nosotros, nos cuestionan y sacan conclusiones sin nuestra participación. Efectivamente *“el diagnóstico pasivo está en que la propia gente decide, proporciona datos sabiendo en qué los van a utilizar, recibe luego las conclusiones y las usa en su provecho”*².

EL DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO

En este diagnóstico, la gente misma selecciona los problemas a resolver, reconocen las situaciones y se organizan para buscar diferentes datos,

¹ GUIA DEL MAESTRO MULTIGRADO. SEP-CONAFE. Edición 2000. México D.F. Pág. 18

conclusiones, tomando en cuenta sus participaciones y decisiones, ofrecen sus esfuerzos y experiencias para llevar a cabo un trabajo en conjunto, ya que compartiendo se realiza un riquísimo proceso de aprendizaje educativo porque todos aprenden unos de los otros. En efecto; *el diagnóstico participativo es una oportunidad para el aprendizaje colectivo, en que los participantes investigan su propia realidad y analizan las causas de los problemas*³.

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

En el diagnóstico pedagógico los maestros pueden confrontar colectivo o individualmente los retos educativos que se le presenten en el salón de clases con los alumnos. Permite comprender la dinámica de su práctica desde el centro escolar considerando a los maestros y alumnos constructores de su contexto escolar. Efectivamente *“el diagnóstico pedagógico es un proceso de indagación que nos lleva al análisis de las problemáticas que se están dando en la práctica docente”*⁴.

El diagnóstico nos permite detectar o identificar los avances, deficiencias o problemas que presentan cada uno de los alumnos.

Este tipo de diagnóstico tiene que seguir un proceso de investigación para analizar su origen, desarrollo, los problemas que se dan en la práctica docente donde están incluidos el docente y alumno que se le ha llamado problemática, esto es algo de la situación educativa, es de mucho valor para la docencia que los profesores deciden investigarla porque afirma la problemática docente con fin de entender de manera general para tratar de dar a conocer las relaciones de la problemática docente.

³ ASTORGA, Alfredo y Bart Van Der Bijl, SEP-UPN, metodología de la investigación IV, “características generales del diagnóstico” edición 2000, pág. 46

⁴ Ibidem. Pág. 22

Para detectar los diferentes problemas de carácter educativo se realizó el diagnóstico pedagógico a los alumnos de segundo grado de educación primaria Sor Juana Inés de la Cruz con clave 16DPB0123G ubicada en la localidad de Huitzontla Municipio de Chinicuilá.

Se realizó mediante la observación, los niños no se dieron cuenta que los observé porque lo hice realizando trabajos e incluyéndome en lo que ellos estaban haciendo, se les dio un cuestionario para que lo contestaran, casi no me lo contestaron me dijeron que no se acordaban de nada, se realizó otro diagnóstico de lectura llevándolos a la biblioteca, los dejé que agarraran libros que a ellos más les llamara la atención todos querían agarrar libros pero solo escogían los que tuvieran muchos dibujos y poca letra, les pedí que escogieran uno el que más les gustara para que lo leyeran y casi no pudieron leer bien pero el intento lo hicieron que es lo más importante, por último se les dio *recortes con palabras escritas*, que fueron el abecedario y las vocales; los problemas encontrados fueron los siguientes,

- El desinterés para asistir a clases
- Falta de higiene
- La indisciplina
- La lectura
- El desconocimiento de los números

Sin embargo todos son una cadena, algunos de los problemas mencionados son casuales del problema central que es la lectura, porque si los niños vienen sucios a la escuela es obvio que no les va a dar ganas de estudiar, si no tienen disciplina en algunos niños, desconcentran a los demás y no pueden leer porque los desconcentran, tampoco les da el ánimo para asistir a clases. No pueden contar si no conocen las letras y números.

El desinterés de asistir a clases, esto se detecta cuando los alumnos no asisten a clases, ellos mismos falsifican recados y firmas de sus padres donde lo dirigen al

maestro diciendo que les dé permiso para que se vayan al mandado, al siguiente día van y dicen que no tenían cuaderno, lápiz o que la mamá o el papá lo mandó a trabajar al campo o se quedó cuidando la casa.

El problema de la falta de higiene, se pudo observar cuando los alumnos llegan a la escuela sin cortarse las uñas, con las manos sucias, sin bañarse, con la ropa sucia, ahí mismo en la escuela no se cuidan de la mugre, entran al salón de clases sin lavarse las manos en la hora del recreo.

La indisciplina, se nota cuando algunos niños no respetan a sus compañeros y maestros, no respetan el reglamento que se encuentra dentro y fuera del salón de clases, salen sin pedir permiso, cuando se les sitúa una actividad para que ellos la realicen no todos participan.

El problema de la lectura: se detecta cuando los alumnos no saben leer las palabras que les da el docente para darse cuenta hasta dónde llega el conocimiento de cada alumno, si tienen el conocimiento de las letras pero ya en el momento de juntarlas para leerlas, ya no pueden.

El desconocimiento de los números, se pudo ver en el momento que se les da unas tarjetas con los números del uno al veinte, les pedí que ellos escogieran las tarjetas de los números que conocían, agarraron las tarjetas y en el momento que les pregunté qué número traían en las tarjetas varios no sabían que números tenían, les pedí que contaran los números del uno al diez, me di cuenta que memorizado si se lo saben porque todos me lo dijeron bien sin equivocarse, pero en el momento que les enseñé en las tarjetas los números del uno al diez no todos los conocían.

Ya hablando en reuniones con los padres de familia lo que me di cuenta es que al 90% no les interesan que sus hijos se mejoren porque les dije que iban sucios a la escuela, que me apoyaran o más que nada a l niño porque él es el afectado quien

le perjudica en su aprendizaje, en la indisciplina, que los niños son muy groseros no se respetan y solo contestaron “todos son iguales ya no podemos con ellos para eso están los maestros para que los eduquen” yo les contesté que el niño se educa en su hogar sus padres tienen que educarlo, el maestro está para enseñarlos, ayudarlos en sus aprendizajes pero los padres de familia no entienden.

Cada uno de estos problemas detectados fueron analizados y me di cuenta que todos son importantes para llevarlos a cabo con los alumnos porque todos les beneficia y ayuda a los niños pero el más importante para mí fue la lectura, porque los niños deben tener ese conocimiento y aprendizaje para el uso de sus necesidades, es muy importante en ellos porque el leer es una de las bases principales que pueda tener el ser humano en la vida.

1.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Después de haber analizado los diferentes problemas que se presentan en el grupo se consideró importante tratar el problema de la lectura con alumnos de segundo grado de educación primaria Indígena, en la escuela Sor Juana Inés de la cruz, con clave 16DPB0123G ubicada en la localidad de Huitzontla municipio de Chinicuila Estado de Michoacán.

En el centro de educación primaria se atienden 30 alumnos, entre mujeres y hombres, trabajan 3 profesores de educación primaria, uno como director atendiendo tercero y cuarto grado, los otros 2 maestros como auxiliares. Para dar atención a los alumnos existen cuatro aulas, una dirección y 2 sanitarios y un centro de cómputo.

Se atienden a 6 alumnos de 6 y 7 años de edad, son unos niños participativos porque todos quieren participar estén bien o mal en la respuesta que van a dar, y

no les molesta que sus compañeros se rían de ellos si no está bien su respuesta. Según Piaget estos niños se encuentran en la etapa preoperacional.

A esta edad, los niños son rebeldes en el momento en que conviven con los demás, no se tienen mucho respeto entre ellos mismos ni a sus maestros, porque en casa sus padres no les evitan nada, dejan que ellos sean libres. Al interior del salón de clases y ya trabajando los temas de forma dinámica, 4 niños son participativos cuando se les aplica una dinámica, en hablar cuando el maestro lo pide y los otros dos son pasivos, por más que los motiven no participan, esperan a que el maestro les diga que hacer y que estén con ellos todo momento, no realizan sus trabajos ellos mismos

1.3 PROBLEMATIZACIÓN

Leer es un proceso complejo con muchas implicaciones para quienes realizan dicha actividad, entre las que podemos mencionar, se encuentran el de poder comprender e interpretar lo que se lee, partiendo de la idea de que debe haber comunicación entre el lector y el texto.

“La lectura tiene carácter social, es un intercambio de ideas, informaciones e imágenes en el cual participamos todos cada vez que leemos o escribimos un texto”⁵

La lectura es parte de una gran cantidad de actividades cotidianas en el ser humano; escribimos para entendernos, para saber más sobre los temas que nos interesan, para organizar nuestras actividades, para tomar decisiones que nos correspondan, para resolver problemas, para recordar, etc.

“La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto”.⁶

⁵ MAJCHRZAK, Irena. Antología. UPN, 2000. Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III. Pág. 86.

Lo hacemos a través de diferentes tipos de texto y discursos, que se han ido concretando a lo largo de la historia y satisfacen una diversidad de necesidades sociales y personales, públicas y privadas.

Los mismos cambios que el sujeto introduce en el medio lo modifican a él mismo, PIAGET dice que: *“el aprendizaje es proceso de interacción con el medio en el que el sujeto transforma y se ha transformado, basado en necesidades propias de la etapa evolutiva y de la situación del sujeto, necesidades, estas se van transformando mediante esa red vincular que se establece con los objetos de aprendizaje”*⁷.

Para todo eso es importante que tomemos en cuenta que no solamente el docente es el responsable que el niño aprenda, sino que ahí intervienen los tres factores que son: el alumno-maestro-padre de familia, que tengan una buena cooperación, responsabilidad, comunicación y compromiso para que florezca el aprendizaje en el alumno.

“aprender, para algunos, no es más que concretar un proceso activo de construcción que lleva a cabo en su interior el sujeto que aprende (teorías constructivas) no debe olvidarse que la mente del educando, su sustrato material neuronal, no se comporta solo como un sistema de fotocopiado humano que solo reproduce en forma mecánica”⁸.

La elección de un método de lectura

“Los métodos para enseñar a leer, por lo general, siguen dos direcciones; parten de la letra para llegar a la oración pasando por la formación de sílabas y palabras

⁶ GÓMEZ PALACIO Margarita, “La lectura en la escuela” comprensión lectora; estrategias e implicaciones didácticas. Pag.39. México 1995.

⁷ SEP-UPN 1990.antología básica. El campo de lo social y la educación indígena I. “planificación: análisis y replanteos” México. p.95

⁸ SEP-UPN, antología básica, El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, edición 2008, pág. 187

o siguen el camino inverso: comienzan con la lectura de una oración o frase para luego centrar la atención en una palabra clave”⁹.

La adquisición de la lectura es un proceso en el que intervienen aspectos lingüísticos, actividades para fortalecer y reafirmar el lenguaje, habilidades para manejar una disposición sensorial y ejercicios psicomotrices, ligadas al aprendizaje constante,

Con el propósito de tener un panorama un poco más amplio sobre la temática trabajada nos permitimos hacer los cuestionamientos siguientes:

¿Qué es la lectura?

¿Cómo se trabaja la lectura en los nuevos planes y programas?

¿Qué objetivos tiene la lectura?

¿Para qué sirve la lectura?

¿Para qué se da la enseñanza de la lectura en los niños?

“Si consideramos que la lectura es precisamente una tarea de comprensión e interpretación, podremos modificar la idea que existe acerca del conocimiento que los niños tienen sobre la lectura y podremos reconocer todo lo que son capaces de hacer con los textos. Por ejemplo los alumnos pueden identificar diferentes tipos de textos y no tienen ninguna dificultad para distinguir una poesía de un cuento o una noticia de una receta de cocina. Son capaces de reconocer a los personajes de una historia y sus características. Pueden seguir la secuencia narrativa de una historia y se interesan en diferentes tipos de textos. Además, utilizan las diferentes funciones de la lengua escrita y saben qué contexto es el más adecuado”¹⁰.

1.4 JUSTIFICACIÓN

⁹ ZUÑIGA, M. SEP-UPN estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II, “el uso de la lengua materna en la educación bilingüe, edición 2000, Pág. 179

¹⁰ Programas de estudio 2011, guía para el maestro segundo grado, Pág. 245

Esta situación o problema si preocupa porque sin la lectura los niños no pueden realizar actividades, expresar lo que ellos quieran y este problema no solo se da con los niños, también con los adultos que tal vez ellos tengan las ganas de leer, se quedan con las ganas de hacerlo solamente. Para todo ser humano es necesario el saber escribir, no pueden salir adelante. Más que nada esto es desde mi punto de vista.

En el grupo el problema es de lectura ya que los niños no saben leer bien, juntan las letras aunque de donde las copien estén separadas y si el maestro les pide que lean unas palabras aunque sean las que ellos escojan, no las pueden leer.

El aprendizaje de la lectura no termina con el conocimiento y producción de los signos gráficos; este es solo la primera fase, la cual debe conducir gradualmente hacia la comprensión de significados y a la transferencia de los conceptos aprendidos a situaciones nuevas. Por ello, la velocidad con la que el educando identifica palabras no garantiza que aprenda su significado

Cuando los alumnos comienzan a leer, lo hacen de manera lenta porque tienen que aprender un montón de movimientos que posteriormente realizaran con mayor velocidad. Este proceso es semejante cuando se aprende a manejar un automóvil, primero se centra la atención de los movimientos que se tienen que efectuar para cambiar la velocidad y frenar, después se hace de manera mecánica

Uno de los aspectos que enriquece el acercamiento a la lectura es que los educandos realicen intentos de lectura espontánea.

En este contexto los niños comprueban y recrean el valor significativo inherente al lenguaje y experimentan sus usos y funciones en situaciones compartidas, es decir, entre ellos mismos buscan soluciones a sus preguntas.

El poder leer lo que los educandos dicen, tiene grandes ventajas como son;

- ❖ Organizar ideas y elegir palabras.
- ❖ Aprender que la lectura es una parte continua de hablar, escuchar.
- ❖ Aprender aspectos convencionales de la lectura; tipos de lectura.

❖ Leer para comprender

1.5 OBJETIVO GENERAL.

Que los niños sean capaces de desarrollar sus habilidades lingüísticas mediante la lectura de diversos textos, para facilitar los aprendizajes y conocimientos en los diferentes campos formativos.

CAPÍTULO II

2.1 CONTEXTO

El problema de la investigación se trabajó en la comunidad indígena de San Juan Huitzontla; es una de las localidades más antiguas, es cabecera comunal del mismo nombre fue fundada hace aproximadamente 417-477 años, y se encuentra dentro de la región costa. La comunidad está situada en el municipio de Chinicuila, se encuentra al sureste de la cabecera del estado de Michoacán, cerca de la costa del océano pacífico se encuentra a 35 kilómetros de la población de Aquila; existen dos arroyos y la mayor parte de llanuras con escasa población de árboles.

Cuenta con una extensión territorial de aproximadamente 2900 hectáreas, sus límites territoriales son: al Norte limita con la Nuez del Caimán y pequeñas propiedades. Al Sur colinda con la localidad de Cofradía de Ostula y pequeñas propiedades. Al Este divide con pequeñas propiedades del rancho el Volantín. Al Oeste con la comunidad de Aquila y pequeñas propiedades del rancho el Calvillo.

La comunidad de San Juan Huitzontla cuenta con los siguientes servicios educativos:

En el centro de educación Inicial:

Se atienden 4 alumnos 2 hombres y dos mujeres, atiende una maestra, no cuenta con servicio de baño

En el centro de educación preescolar: se atienden un total de 12 alumnos de 1º a 3º, hombres y mujeres, labora una maestra. Cuenta con un aula, juegos infantiles, baños en buenas condiciones.

En el centro de educación primaria:

En el centro de educación primaria se atienden 30 alumnos, entre mujeres y hombres, cuenta con 3 maestros de educación primaria para el medio indígena,

uno como director atendiendo tercero y cuarto grado, los otros 2 maestros como auxiliares. Cuenta con cuatro salones, dirección y 2 baños de vaciado, un centro de cómputo.

En el centro de educación telesecundaria; se atienden 12 alumnos, laboran 2 maestros, cuenta con cuatro aulas y una cancha deportiva

En el albergue escolar indígena; se atienden a 26 alumnos de educación primaria entre mujeres y hombres con un director, un tutor y 2 cocineras.

También cuenta con los servicios de **luz eléctrica, agua potable, teléfono rural no en muy buenas condiciones, clínica rural deficiente porque no hay doctores.**

Esta localidad la habitan aproximadamente 500 pobladores, la mayoría de sus viviendas están construidas de adobe y techadas de tejas de barro cocido, el resto es de material de cemento, varilla y ladrillo.

Factor político: iniciaremos hablando de las organizaciones o formas de gobernarse entre sí, se gobiernan a través de un jefe de tenencia que está estructurado de la siguiente manera:

El jefe de tenencia es nombrado por todas las rancherías pertenecientes a esta comunidad por medio de una asamblea para la ejecución de la ley, auxiliares, suplentes teniendo como función vigilar el buen orden de la comunidad en sus diferentes actividades, también cuenta con algunas otras organizaciones como las siguientes; el jefe de bienes comunales, comisariado y sus suplentes, comités de padres de familias entre otras.

Esto les perjudica a los niños porque siempre que realizan cambios de autoridades la gente discute mucho se dicen palabras que los niños no deben oír pero a ellos

no les importa si los oyen, piensan que con eso hacen que sus hijos se defiendan cuando tengan un problema.

En esta comunidad también simpatizan con algunos partidos políticos como son: el PRD en un 85%, el PAN en un 3%, el PRI en un 10%, por lo tanto con los partidos restantes no hay participación pues solamente tienen un 2%. ANEXO 1.

En menor parte les beneficia a los niños porque conocer los partidos, leen las propuestas de los candidatos, conviven en ocasiones con más gente. Y mayor parte les perjudica porque siempre salen con problemas, familias pierden sus amistades, los algunos los padres les dicen a los hijos que no le hablen a la tía, al abuelo, al padrino, quien sea siempre y cuando sea de otro partido que no sea en el que ellos lo apoyan. Los niños se odian en la escuela, porque sus padres así les dijeron que lo hicieran y el maestro no sabe qué hacer con tanto problema, si los manda llamar a los padres de familia también llegan enojados diciéndoles a los maestros que regañan a sus hijos por venganza y seguramente el maestro es del partido contrario del padre de familia

Existen grupos igualitarios sociales, todos trabajan equivalentemente en tareas de la misma población, como: los campesinos, ganaderos, otros grupos y organizaciones no identificadas. La comunidad de Huitzontla siempre ha tenido relaciones con otras comunidades indígenas vecinas como: Coíre, Aquila, Ostula etc.

Estas se relacionan por medio de sus dirigentes como los comisariados de bienes comunales, para gestionar en otras dependencias y lograr la legalidad de sus tierras, ya que las comunidades que lograban unirse a otras sus habitantes tenían más opción de habitar o trabajar en alguna de las comunidades aliadas a ellas.

Hoy en día sus relaciones son más estrechas ya que existe más confianza entre comunidades para realizar actividades en los trabajos de agricultura y ganadería,

en conjunto con las demás organizaciones que tienen para el cuidado de sus bienes laborales.

Hablando de lo cultural y de sus valores originarios como son el vestuario que anteriormente usaron las personas era la indumentaria original, ahora las generaciones actuales se apropiaron de una vestimenta de culturas ajenas, en cuanto a su lengua ha sufrido cambios ya que en esta comunidad se hablaba años atrás la lengua Náhuatl, ahora en la actualidad es el español hasta la fecha.

Desde mi punto de vista esto que se haya perdido la costumbre de usar su indumentaria tradicional les afecta a los niños porque ya no lo usan y como son indígenas deben de usarlo y sentirse orgullosos. La mayoría de los niños les da vergüenza usarlo, porque dicen que se parecen a los indios aunque lo sean.

En cuanto a lo económico, las personas trabajan en el campo, no cuentan con un trabajo fijo que estén ganando un sueldo, solo se mantienen de lo que sacan de sus cosechas y las venden. En parte les beneficia porque tienen lo necesario que es lo que siembran sus padres como el frijol, maíz, lechuga, repollo, jitomate. Y en parte les perjudica porque si no venden sus productos no tiene dinero para que les compren sus útiles escolares, uniformes, entre otras cosas.

Antes se practicaba la religión de adorar a sus dioses que eran: el sol, la luna, el lucero, y la tierra, además decían que eran sus astros, pero ahora en la actualidad se practican dos religiones la católica en un 90% y la de los hermanos o testigos de Jehová en un 10%. ANEXO 2.

También mencionaremos sus costumbres y tradiciones, una de las sobresalientes son los ayunos, día de muertos, día de San Juan, y el día de la Candelaria, en la semana santa. Es una costumbre que cuando muere una persona, le ayunan al cumplir los nueve días de haber muerto, después lo hacen cada año hasta cumplir los nueve años de haber fallecido.

Otras de las conmemoraciones de los días 1, 2 de noviembre donde se festeja a los fieles difuntos, aquí se acostumbra a ponerles ofrendas y colocar una fotografía de las fallecidas, así como también poner imágenes de santos, esto lo hacen en su casa, la ofrenda que les ponen es la que más les gustó a la persona en vida, las ofrendas las recogen al día siguiente pero primero les rezan un rosario para poder comerse la ofrenda, creyendo que las personas fallecidas vienen y se las comen, además se les visita al panteón llevándoles corona, flores de simpaxochitl, veladoras y rezándoles un rosario o misa en el mismo.

En semana santa se realizan ayunos por toda la semana y dejan de trabajar, como también no los dejan subir al caballo, ni árboles así como tampoco decir groserías aunque ya no las respetan

De la misma manera para los niños todas las tradiciones de esta comunidad les beneficia porque la conservan siempre y las siguen rescatando, también para que tengan un conocimiento de lo que se realiza en su comunidad y vayan formando su propia historia.

Esto no se debe perder para que los niños tengan después de que contar a sus hijos, ellos deben conservarlas, también desde mi punto de vista lo deber hacer los maestros en las escuelas, preguntarles a los niños cuáles son sus tradiciones, realizar eventos culturales que tengan mucha relación con la comunidad, haciendo participar a los padres de familia para que los niños no se sientan solos y no les de pena hacerlo

CAPÍTULO

III

REFERENTES TEÓRICOS

3.1 MI NOVELA ESCOLAR

Mi nombre es AURELIA JUAN CALVILLO nací en la comunidad indígena de Pómaro, localidad Cachán de Santa Cruz municipio de Aquila Mich. En este apartado plasmo lo que hasta ahora he venido recorriendo en el transcurso escolar.

Comenzando sobre mi novela, en el medio de educación preescolar solo estudié medio ciclo escolar porque la maestra que daba clases ese ciclo comenzó a ir de enero en adelante, y había días que no iba, recuerdo que solo jugábamos, yo no sabía ni como se escribía mi nombre, pero mis padres me hacían repetir las cinco vocales, los números del 1 al 10, el abecedario y en agosto cuando ya se acercaban las clases yo ya sabía escribir mi nombre completo, el abecedario, las vocales, los números y varias palabras.

Tenía seis años cumplidos cuando me inscribieron en la escuela primaria indígena “Miguel Hidalgo” en la comunidad de Cachán de Santa Cruz, era en primer grado, en ese grado aprendí a leer y a escribir, afortunadamente tenía un buen maestro que hasta la fecha le doy las gracias por haber sido tan duro conmigo porque si no hubiera sido de esa manera yo no obtuviera ese conocimiento que obtuve.

El segundo año entré a segundo grado, me cambiaron de escuela, me mandaron a la escuela “Melchor Ocampo” ubicada en la localidad de Cachán de Echeverría, llegué muy tímida me daba vergüenza porque los niños de ahí me decían ranchera, casi todos los días me hacían llorar pero el maestro me defendía y mis compañeros se enojaban con el porque me defendía, le decían que yo era su consentida y chiqueada, él me decía que no les hiciera caso, salí el ciclo escolar con un promedio de 9.2.

Entré a tercero, para mí fue decepcionante porque me dio clases un maestro que era muy borracho, cuando llegaba en la mañana la entrada era las 8:00 y él iba llegando a las nueve, nos dejaba copiar una lección al cuaderno y se salía a

platicar con la novia o se iba a la tienda a tomar cerveza, cuarto grado también me tocó el mismo maestro y fue la misma pesadilla. Quinto grado me dio clases una maestra, con ella si me fue bien porque nunca faltaba a dar clases, nos ponía a leer a cantar cantos era lo que siempre me ha gustado. Sexto grado, no tengo que decir nada del maestro que me dio clases, casi nunca faltaba a dar clases, trabajaba bien.

Cuando salí de la primaria entré en la escuela telesecundaria ubicada en la localidad de Cachán de Echeverría, me encontré con unos maestros, unos maestros que casi no iban a dar clases, pero las veces que iban aprendíamos algo, no puede olvidar mi primer día de clases en la telesecundaria porque ese día desgreñé a una de mis compañeras porque ya me habían enfadado que siempre me humillaran, ese día cuando la compañera me dijo “pinche vieja yo pensé que ya te habías largado a otra escuela pero te voy a tener que seguir aguantando estos tres años” no me pude sostener corrí a donde estaba ella y me la desgreñé, y de ahí hasta ahorita no me han molestado, ahí me gradué en esa telesecundaria.

Un año no fui a la escuela porque mis padres no me dejaron, más que nada mi padre, él decía que las mujeres solo servían para hacer el trabajo en la cocina y nunca agradecen el estudio que les dan, se las sacaba diciendo que no tenía dinero para que mantuviera mis estudios, un día llegó a la casa mi hermano que está trabajando, le comenté que quería seguir estudiando pero que mi papá no me dejaba ir porque no tenía dinero, me platicó muchas cosas que pasan en la vida pero que si quería seguir estudiando y no lo iba a defraudar, él me apoyaba.

Para eso entré al bachillerato Sor Juana Inés de la Cruz que estaba ubicada en La Placita de Morelos Michoacán, un año me estuvo ayudando y me quede pensando un día, mi hermano no tiene ningún compromiso que mantenga mi estudio y sin embargo lo está haciendo luego se me vino la idea de trabajar en algo que yo pudiera hacer para mantener mis estudios, para eso una amiga muy amiga mía iba a la escuela conmigo y trabajaba en un restaurant en las brisas, le pedí que le comentara a su patrona si podía darme trabajo y gracias a dios le dijo y me dijo

que si, no sabía cómo pedirle permiso a mis padres porque sabía que no me iban a dejar, en especial mi padre, me armé de valor fui y les dije, mi padre se molestó mucho pero con el valor que llevaba le dije; “discúlpame padre con o sin su permiso me voy a trabajar y le voy a demostrar que las mujeres también podemos salir adelante, que podemos estudiar” en ese momento me corrió de la casa mi madre llorando me dijo que me cuidara y que le echara muchas ganas.

Mi padre no me habló por unos tres meses, yo llegaba a la casa a visitarlos sólo por mi madre y hermanos era bien recibida, así pasaron los meses yo trabajaba y estudiaba hasta que se llegó la fecha de la clausura, mis patrones me ayudaron me dieron ánimos para salir adelante, me insistieron que les llevara a mis padres la invitación de mi clausura y así fue, cuando llegué a la casa los saludé, les pregunté cómo estaban les dije que iba a visitarlos y a entregarles la invitación para mi clausura, mi padre no podía aceptar pero en ese momento me felicitó, me dijo que con mucho gusto asistiría a mi clausura, me ayudó con la comida para esa fecha. Desde esa fecha hasta ahora mi padre ya no piensa negativamente de sus hijas. Ese mismo año que terminé la preparatoria me fui a hacer un examen para una plaza administrativa en Morelia, y afortunadamente si lo pasé y me quede con la clave. Me animé seguir estudiando y me inscribí a la UPN.

1er semestre de UPN estaba muy contenta por entrar a esta universidad porque se trata de convivir con los niños, y yo mi objetivo era y es todavía ser como un gran apoyo para los niños, saberlos escuchar, tenerles paciencia, saber comprender y ayudar en sus problemas. Tal vez más me animé porque yo no tuve comprensión cuando estaba en la primaria y yo quería que mi maestro (a) me escuchara, quería contarles de mis problemas y nunca lo hice por miedo, así me quedé, ahora me doy cuenta que no les platicaba a mis maestros nada porque no me brindaban la confianza que yo necesitaba y yo no quiero que pase eso conmigo. Para eso yo tengo que llegar a la meta que quiero para que varios niños no se queden con sus problemas sino que me tengan la confianza para que entre todos salir adelante.

Tal vez no tenga tanta relación mi lo que plasmo sobre mi historia escolar pero para mí es importante yo quiero ayudar a los niños en muchos problemas que tengan en el transcurso de sus estudios en especial quiero ayudarlos en la lectura que es el problema que detecté más importante en mi grado y es lo que mis maestros no me dieron mucha atención cuando yo quería leer y me decían, “cállate, a ti no te toca, yo te voy a decir a qué horas y que es lo que vas a leer”. No quiero que esto pase con mis alumnos.

3.2 LA LECTURA EN LOS NUEVOS PLANES Y PROGRAMAS

Los nuevos planes y programas son elaborados pensando en un modelo de alumno con características de desarrollo psicológico.

El principal enfoque del plan y programa es reconocer y aprovechar los aprendizajes que los niños han realizado alrededor del lenguaje (tanto oral como escrito) y orientarlos a incrementar sus posibilidades comunicativas. Esto implica, entre otras cosas, introducir a los niños a la cultura lectora en los nuevos horizontes lingüísticos y comunicativos de los individuos.

Los planes y programas son herramientas los cuales el docente debe de basarse en ellos para la aplicación de sus conocimientos previos en la enseñanza y para el aprendizaje de sus alumnos, ya que en ellos se les da la guía para planear y buscar un modelo estratégico para la comprensión de los temas a tratar en el aula

El nuevo plan y programa lo que quiere es que el maestro retome los conocimientos que trae el niño y no lo que el maestro dice, tomando en cuenta las participaciones que los alumnos realicen y solo el maestro retroalimentar lo que el niño realice o participe.

Existen diferentes modos de interacción, el cual se aprovecha para su propio aprendizaje

Se le busca la forma de trabajar al niño por medio de estrategias para que se le facilite el conocimiento.

El maestro busca la forma de trabajar de acuerdo a los planes y programas, y de acuerdo al contexto que lo rodea así como también tiene que buscar proyectos de innovación que tenga buenas formas de trabajar con los alumnos. Debe de trabajar por proyectos, esto le posibilita trabajar con la comunidad y difundir los productos logrados. También debe tener presente cual es el objetivo que quiere lograr, los propósitos y qué aprendizajes quiere lograr.

Más que nada el maestro debe tener bien presente lo que quiere lograr, las herramientas que debe utilizar, tener bien presente para que los trabajos que realice sean logrados y los alumnos tengan un buen éxito en sus trabajos y conocimientos.

Perfil de egreso del niño en nivel primaria

Siempre hay una meta que el niño tiene que llegar, aunque hay niños tienen mejor conocimiento, desarrollar mejores habilidades. De acuerdo a los planes y programas el perfil con el que debe salir son:

Que el niño utilice el lenguaje oral y escrito para comunicarse con caridad, interactuar con distintos contextos sociales y culturales.

Argumentar y razonar al analizar situaciones, identificar problemas, formular preguntas, proponer soluciones y toma de decisiones.

Buscar, seleccionar, analizar, evaluar y utilizar la información proveniente de diversas fuentes.

Interpretar y explicar procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas en función del bien común.

Conocer y ejercer los derechos humanos, y los valores que favorecen la vida democrática.

Asumir y practicar la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, étnica, cultural y lingüística.

Reconocer y valorar sus características y potencialidades como ser humano, saber trabajar en equipo, reconocer, respetar y apreciar la diversidad de capacidades en los otros.

Promover y asumir el cuidado de la salud y del ambiente, como condiciones para favorecer un estilo de vida activo y saludable.

Reconocer diversas manifestaciones del arte, apreciar la dimensión estética y ser capaz de expresarse artísticamente.

Competencias para la vida

Retomando un poco sobre las competencias para la vida del ser humano, todos estos son componentes hacia la consecución de objetivos concretos, son más que el saber, el saber hacer o el saber ser. Poseer conocimientos o habilidades no significa ser competente. De acuerdo a los planes y programas se hace mención de las competencias para la vida del educando.

Competencias para el aprendizaje permanente: esta implica la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida, integrarse a la cultura escrita, reunir diferentes saberes culturales, lingüísticos, sociales, científicos para comprender la realidad.

Competencias para el manejo de la información: esta se relaciona con la búsqueda, identificación, evaluación, selección, y sistematización de información.

Competencias para el manejo de situaciones: esta se encarga de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando diversos aspectos, históricos, sociales, políticos, culturales, geográficos, ambientales, económicos, académicos y efectivos y de tener iniciativa para llevarlos a cabo, administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar lo que se presenten.

Competencias para la convivencia: esta implica relacionarse armónicamente con las demás personas y con la naturaleza, comunicarse con eficacia, trabajar en equipo, tomar acuerdos y negociar con otros

Competencias para la vida en sociedad: se refiere a la capacidad de decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales, proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos.¹¹

3.3 ALGUNAS TÉCNICAS PARA MEJORAR LA LECTURA

Desde el inicio del aprendizaje de la lectura, los niños muestran capacidad para realizar predicciones, muestreos, anticipaciones y algunas inferencias sobre los textos escritos; estas estrategias son relevantes para asegurar la comprensión, cuyo desarrollo debe promoverse por medio de actividades de lectura que se realicen en la escuela.

a) La predicción. El lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene; del título leído por él o por otra persona; de la distribución espacial del tiempo, o de las imágenes que lo acompañan. Por ejemplo, al observar la imagen de varias estrellas en la portada de un libro, se puede predecir que se refería a astronomía o astrología.

b) La anticipación: consiste en la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o letras, la palabra o letras que aparecerán a continuación. Por ejemplo, después de un artículo deberá continuar con un sustantivo con el mismo género y número, o al leer el final de un renglón que dice "... y así nacieron y se desarrolló...", se anticipa que lo siguiente correspondía a la palabra "desarrollaron". La lectura una frase como "había una vez".permite presentar que se presenta un cuento.

c) La inferencia: permite completar información ausente o implícita,

¹¹ Plan de estudios 2009 educación básica primaria.

A partir de lo dicho en el texto. Por ejemplo, la lectura de “eran muchos dulces y solo quedaron dos” conduce a referir que los dulces estaban sabrosos, por eso se los comieron y dejaron solo dos. ii) conduce a distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto, por ejemplo, en la oración “me encantaron las flores que me echaste”, el significado de “flores” está determinado por “que me echaste”, y conduce a una interpretación en el sentido de “halago” o “piropo”.

d) La confirmación y la autocorrección: Al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló. Por ejemplo, si un texto dice: “La cocina estaba llena de humo”, La frase “llena de humo” puede conducirle a dudar de la lectura que hizo de la parte anterior- “la comida”, pues el significado de “llena de humo” no es aplicable a “la comida”. Esto obliga a la relectura para obtener información congruente en sus significaciones. En este ejemplo la estrategia se aplica a partir de un error o desacierto en la lectura.

e) El muestreo. De toda información que contiene un texto, el lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecargue de información innecesaria. Esta selección se basa tanto en las características físicas del texto (tipografía, distribución espacial, ilustraciones) como en los intereses con los que el lector se aproxima al mismo. Así el lector no tiene que procesar toda la información que recibe, y muestrea de acuerdo con lo que busca o espera. Por otro lado:

3.4 ALGUNAS FORMAS DE LECTURA QUE SE DEBEN TRABAJAR EN LA ESCUELA

Los alumnos en su aprendizaje muestran todo el interés por aprender y comprender la lectura de cualquier texto que leen, siempre que sea de su intereses pero se les hace más interesante, cuando leen algún cuento o historieta

que les llame la atención, por ello tienden a entenderlo de manera eficiente, en el momento en que están leyendo dicha lectura.

También se da el aprendizaje, cuando el alumno por habilidad propia, trae consigo el conocimiento, existiendo una similitud, entre la habilidad de leer y el comprender la lectura, haciéndolo un poquito más cuando existe el interés en la lectura que se está leyendo, en unión con los demás compañeros de grupo, obteniendo de ello un buen resultado con la lectura en el aprendizaje.

- El modelado del profesor (a) en la lectura

Los maestros deben de leer con interés, entusiasmo y de manera frecuente a los niños para que ellos se motiven ya que de esta manera favorecerán en ellos el gusto por la lectura. La lectura es conveniente iniciar con leyendas cuentos, trabalenguas, leyendas, adivinanzas, etc. Esta actividad da al maestro de iniciar un trabajo con los alumnos de manera grupal permitiendo después realizar actividades diferentes.

- Lectura en voz alta

Es una estrategia de enseñanza, por este medio el profesor lee a los niños un texto bien preparado, puede ser un canto, una fábula, poesía, etc. El profesor al leer la lectura tiene que hacer como un modelaje para que haya motivación y que los alumnos comprendan la lectura y tengan un mejor aprendizaje. La lectura en voz alta es una buena estrategia para el maestro, para que los niños se adapten más en la lectura. En la lectura en voz alta el alumno recopila fonológicamente la información presentada.

- Lectura comentada

La lectura comentada es aquella que se dice. Es como el hablar, por ejemplo un alumno le comenta a otro alumno sobre la lectura que vieron en la clase del día anterior. Es lo que le dice una persona a otra. También se puede decir cuando los niños forman equipos y por turnos leen y formulan comentarios en forma directa, así como también pueden descubrir información cuando escuchan comentarios que sus compañeros hacen.

- Lectura en silencio

La lectura en silencio se refiere al conocimiento silencioso de un texto escrito para entender el contenido. La lectura en silencio choca con la lectura en voz alta, se puede decir que se comprende o a la vez no comprende uno nada, de acuerdo a la capacidad del aprendizaje del alumno. La lectura en silencio, contrariamente a la lectura en voz alta ya que el lector solo en mente busca comprender el texto, se dice que básicamente se distinguen tres objetivos por los que un lector se acerca a un texto para leerlo silenciosamente es; obtener información, experimentar placer y practicar la lengua que está aprendiendo.

El maestro tradicional y la escritura;

La escuela tradicional: desde mi punto de vista la escuela tradicional es la que forma el maestro en el salón de clases con sus alumnos, dándoles indicaciones de lo que tienen que hacer y cómo lo van a realizar.

El plan de estudios en educación primaria fortalece este proceso aportando propuestas formativas, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de los estudiantes. Difundir y explicar el interés de docentes, madres y padres de familia, la comunidad académica y demás sectores interesados.

La RIEB y el plan de estudios 2011, representa un avance significativo en el propósito de contar con escuelas mejor preparadas para atender las necesidades específicas de los aprendizajes de cada estudiante.

La lectura se ubica en el campo de formación; lenguaje y comunicación, la finalidad es el desarrollo de competencias comunicativas a partir de uso formal del lenguaje, se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con otras personas, identificar problemas y así mismo solucionarlos.

En este nivel de primaria su aprendizaje se centra en las prácticas sociales del lenguaje, se definen como pautas de interpretación de prácticas orales y escritas, de aprender diferentes modos de leer, interpretar y escribir. El español busca

fortalecer las habilidades de los alumnos en las prácticas sociales del lenguaje, formarlos como sujetos sociales y que desarrollen competencias comunicativas y que conozca la lengua es decir, la habilidad para utilizarla.

3.5 ETAPAS DE DESARROLLO DEL NIÑO EN LA TEORIA DE PIAGET.

Piaget maneja cuatro etapas de desarrollo del niño, en la etapa que mis alumnos se encuentran es en la etapa preoperacional.

2 a 7 años se encuentran en la etapa preoperacional.

En esta etapa se dice que el niño tiene la capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes, el niño demuestra mayor habilidad para usar símbolos, gestos, imágenes, palabras, números, con los cuales representan las cosas reales de su entorno. Se puede servir de las palabras para comunicarse, utilizar los números para contar los objetos que se le presenten, participar en juegos de fingimiento como por ejemplo; fingir que es un profesor, un doctor, un artista, etc., realizar dibujos y por medio de ellos expresar sus ideas.

*“durante la etapa preoperacional, el niño comienza a representarse al mundo a través de pinturas o imágenes mentales, lo cual ha hecho que algunos expertos califiquen de “lenguaje silencioso” el arte infantil. Los cuadros nos revelas mucho sobre su pensamiento y sus sentimientos. Por ejemplo cuando los niños de 2 y 3 años de edad se les pregunta, qué están dibujando o pintando, lo más probable es que respondan; “nada más estoy dibujando”. Sin embargo, entre los tres y cuatro años comienzan a combinar trazos para dibujar cuadrados, cruces, círculos y otras figuras geométricas. Inician la etapa representacional del dibujo hacia los 4 o 5 años. Dibujan casas, animales, personas, personajes de caricatura y otros objetos”.*¹²

¹² MEECE Judith, “algunas consideraciones para planificar la clase”, antología básica 2004-2005, SEP-UNEDEPRON pág. 61

CAPÍTULO

IV

4.1 QUE SON LAS ESTRATEGIAS

Las estrategias son los métodos que busca el docente para resolver algunos de los problemas que se encuentran dentro del aula. El docente debe buscar día a día estas estrategias para que el alumno aprenda mejor y tenga mayores conocimientos en los temas a tratar. Aunque en muchos profesores les resulta difícil e incómodo buscar la innovación esto que es algo importante para el alumno. Ya que *“una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información”*¹³

Las estrategias que son empleadas por los lectores son, el muestreo, la predicción, la anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

*“En otras palabras, una estrategia es el proceso seleccionado a través del cual se prevé alcanzar un cierto estado futuro”*¹⁴.

Para favorecer las estrategias de anticipación, confirmación y autocorrección en los niños es un objetivo constante del coordinador en cualquier actividad realizada.

Para el niño o el maestro es importante trabajar con nuevas estrategias innovadoras con materiales de acuerdo en el entorno que viven, porque en ellas uno encuentra más facilidad para que el niño aprenda mejor y no se quede con aprendizajes bajos, en ella se favorece y estimula en los niños el uso de la información.

¹³ SEP-UPN Antología básica, Estrategias didácticas para promover el desarrollo de las competencias comunicativas en educación básica, “estrategias pedagógicas de lectura” edición 2003 pág. 56

¹⁴[Concepto de estrategia - Definición, Significado y Qué eshttp://definicion.de/estrategia/#ixzz2KdeE2uQc](http://definicion.de/estrategia/#ixzz2KdeE2uQc)

4.2 ESQUEMA DE LAS CINCO ESTRATEGIAS;



4.3 ESTRATEGIA N° 1

NOMBRE DE LA PROBLEMÁTICA: la enseñanza de la lectura con alumnos de segundo grado.

TÍTULO: El salón, un mundo de palabras.

PROPÓSITO: que los alumnos de segundo grado aprendan a leer por medio de actividades divertidas para facilitar la lectura en su vida cotidiana, ya que es una forma de comunicación, entonces *“la palabra es un símbolo que representa una idea, por ello lo más importante en la lectura es el proceso de darle significado a un texto”*¹⁵.

TIEMPO: 25 minutos

MATERIALES: tarjetas con la letra p y m, pintarrón, marcadores

ACTIVIDADES DE:

INICIO:

- ✓ El maestro entonará un canto llamado “manteca de iguana”

DESARROLLO:

- ✓ El docente pedirá a los alumnos que se sienten en las sillas alrededor de la mesa.
- ✓ El docente dará indicaciones del juego.
- ✓ El docente anuncia: “voy a llenar el salón de palabras que empiecen con la letra p”
- ✓ Los alumnos por turnos, pronuncian palabras que empiecen con esa letra.
- ✓ Cada alumno se le anotará en el pizarrón 1 punto por una palabra correcta que digan y resta un punto a cada palabra incorrecta o repetida.
- ✓ Una vez terminando todos los alumnos

¹⁵ LIPPINCOTT, Dixie, estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, “la enseñanza y el aprendizaje de la lectura”, 1990, pág. 180

- ✓ El docente vuelve a pronunciar: voy a llenar el salón de palabras que empiecen con la letra m.
- ✓ Los alumnos pronunciarán palabras que empiecen con dicha letra
- ✓ Se calificarán de la misma manera.
- ✓ Ganará el alumno que después de varias rondas haya tenido más puntos.

CIERRE:

- ✓ El docente cuestiona a los alumnos sobre la actividad realizada.
- ✓ Enseguida el docente pide a los niños que entre todos pronuncien todas las palabras que cada uno dijeron.
- ✓ Se cierra con un aplauso de lluvias.

EVALUACIÓN:

Participación, disciplina, mostro interés.

4.4 INFORME DE LA ESTRATEGIA N° 1

El docente entonó con los alumnos el canto llamado “manteca de iguana, hubo un niño que quiso entrar a jugar, como lo vi con muchas ganas de participar lo aceptamos

Una vez que se terminó de cantar se les pidió que se sentaran en su silla alrededor de la mesa, cuando estaban todos sentaditos se les explicó en qué consistía el juego y perdía el que no contestara rápido. El docente tomo las tarjetas y les dijo; “voy a llenar el salón de palabras que empiecen con la letra “p”, los alumnos ganosos empezaron a mencionar las palabras, primero comenzó Brian y luego los demás, el facilitador iba anotando los puntos de cada uno de los alumnos en el pizarrón, y el niño que se integró es de primero, también estaba contestando, no era rápido como los demás pero cuando contestaba, lo hacía con la palabra correcta.

Cuando terminaron el docente les volvió a decir; “voy a llenar el salón de palabras que empiecen con la letra “m”, como ya sabían las indicaciones empezaron a

imaginarse y rápido Maribel dijo: “mango”, Mayte dijo “melón” Brian “muñeca” Jaime el niño que se anexó dijo “mamá” y así fueron pronunciando las palabras, el que se equivocó dos veces fue Jaime, pero los demás no porque tenían a que les quitara un punto. Se sumó la puntuación y el que más puntos tuvo fue Maribel, la niña que es más calmada y que para todo dice que no puede, el día de hoy participo de manera activa. El docente preguntó ¿les gusto el trabajo? en forma de coro dijeron que si, y queremos seguir jugando. El facilitador les pidió que pronunciaran nuevamente las palabras que dijeron, todos se ganaban para decir las palabras, hasta pronunciaron otras palabras que no se habían acordado pronunciar en el juego pero que si empezaban con las letras que se jugaron. Los niños querían seguir jugando pero como ya se había agotado el tiempo y ellos tenían que hacer otras actividades les dije que a otro día lo hacíamos, para cerrar la sesión lo hicimos con un aplauso de lluvias. En esta estrategia se llevó el tiempo que se tenía programado de 25 minutos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

B= BIEN

R= REGULAR

I= INSUFICIENTE

NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPACION	DISCIPLINA	MOSTRO INTERES
Mayte Medina Ortiz	B	B	B
América Rubí Alcalá Manjares	B	B	B
Mariela Ruíz Reyna	B	B	B
Maribel Gonzales Farías	B	B	B
Brian Lisandro carrillo campos	B	B	B
Jaime Carrillo Medina	B	B	R

4.5 ESTRATEGIA N° 2

NOMBRE DE LA PROBLEMÁTICA: la enseñanza de la lectura con alumnos de segundo grado.

TÍTULO: la lluvia de colores

PROPÓSITO: Que los alumnos de segundo grado aprendan a leer, por medio del juego para que desarrollen habilidades de lectura, ya que es un medio de comunicación del ser humano. En efecto; *“mientras el niño aprende a leer de corrido, conviene motivarlo mediante ejercicios prácticos de vocabulario que pueden realizarse con el material didáctico ya sugerido”*¹⁶

TIEMPO: 20 minutos

MATERIALES: globos, cuaderno, lápiz.

ACTIVIDADES DE:

INICIO:

- ✓ El docente dará indicaciones de la actividad a realizar
- ✓ El facilitador le dará un globo a cada uno de los alumnos de diferente color.
- ✓ El docente invitará a los niños a inflar los globos
- ✓ Los alumnos se colocarán en fila.
- ✓ El docente les dirá, que en el orden que se encuentran van a ir pasando al frente caminando con el globo y todos los alumnos van a pronunciar el nombre del color del globo. “este globo es de color...” y se menciona el color que es el globo, los demás alumnos también pronunciarán.

DESARROLLO:

- ✓ El docente le entregará un globo al primer alumno.
- ✓ El educando pasa al frente a pronunciar el nombre del color del globo que le dieron, sus compañeros también pronuncian junto con él.
- ✓ Así sucesivamente le entrega el globo al siguiente alumno para que pase

¹⁶ Ibidem.

- ✓ Los alumnos tendrán que ir formando un círculo y al mismo tiempo girando.

CIERRE:

- ✓ una vez que todos hayan pasado, los alumnos anotarán en su cuaderno la frase que pronunciaron todos con el nombre del color del globo que les tocó a cada uno de ellos
- ✓ cuando hayan terminado todos de escribir, por turnos leerán las frases que hayan escrito
- ✓ el docente observará quien leyó mejor, y le dio mejor entonación a la frase

EVALUACIÓN: atención, participación, lectura de las frases.

4.6 INFORME DE LA ESTRATEGIA N° 2.

El docente dio indicaciones a los alumnos de la actividad a realizar El facilitador le entregó un globo a cada alumno de diferente color, el docente invitó a los niños a inflar globos.

Los alumnos se colocaron en filas. Se les indicó que en la orden que se encontraban iban a ir pasando al frente caminando con el globo en la mano pronunciando la frase “este globo es de color...” y el alumno pronuncia el color de su globo, los demás niños también pronunciarán. El docente entregó un globo al alumno que primero iba a pasar, el educando que pasó primero fue América, llevaba el globo color azul cielo por lo que ella iba diciendo la frase “este globo es de color azul cielo” sus compañeros también repetían la frase enseguida pasó Briana una niña que falta mucho a la escuela, repitió la frase, solo cambiaba en el color “ este globo es de color rojo”, Maribel pronunció “este globo es de color anaranjado”, Mayte dijo “este globo es de color verde” Jaime pasó y dijo “este globo es de color rosa” y Brian pronunció “ este globo es de color amarillo” en la forma que iban pasando iban formando un círculo, como eran cinco alumnos y más colores a algunos niños les di de a dos globos para que fueran pronunciados

todos los colores. Una vez pasaron y pronunciaron todos los colores el docente les pidió que escribieran en su cuaderno la frase que cada uno dijeron para después leerlas. Cuando terminaron por turnos leyeron todas las frases que habían escrito, el más rápido para leer fue Brian, los demás leyeron todas las frases pero más lento. El docente les preguntó si les gustó la actividad, ellos contestaron que sí, porque querían jugar con los globos. El tiempo programado que se tenía para la aplicación de esta estrategia era de 20 minutos, pero se llevó el tiempo de 34 minutos.

LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN FUERON

B= BIEN

R= REGULAR

I= INSUFICIENTE

NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPACIÓN	ATENCIÓN	LECTURA DE LA FRASE
Briana Isabel Moreno Aviña	B	B	B
Maribel Gonzales Farías	R	B	B
Brian Lisandro Carrillo Campos	B	B	B
Mayte Medina Ortiz	R	R	B
América Rubí Alcalá Manjares	B	B	B
Jaime Carrillo Medina	B	R	R

4.7 ESTRATEGIA N° 3

NOMBRE DE LA PROBLEMÁTICA: la enseñanza de la lectura con alumnos de segundo grado.

TÍTULO: Mi comunidad y yo.

PROPÓSITO: que los alumnos aprendan a leer mediante actividades de carácter cultural, realizando visitas domiciliarias a personas mayores de la comunidad, para

facilitar y la vez fomentar la lectura. Como dice “LIPPINCOTT Dixie. *“Leer no es meramente pronunciar una secuencia de palabras; no se trata de que los alumnos lean palabras y que el maestro determine el número que cada niño puede reconocer y pronunciar, es una operación, una habilidad que capacita al niño para alcanzar otras metas.”*¹⁷

TIEMPO: 40 minutos.

MATERIALES: cuaderno, lápiz, borrador, pegamento, cartulina, colores.

ACTIVIDADES DE:

INICIO:

- ✓ el facilitador dará a conocer la actividad a realizar
- ✓ Se desarrollará el juego que lleva por nombre “el pueblo manda”
- ✓ Se organizará un visita

DESARROLLO:

- ✓ Se visitará con los niños a las personas mayores
- ✓ Los alumnos preguntarán a la persona que fiestas realizan en su comunidad y porque las realizan.
- ✓ Al regreso de las visitas, cada uno de los alumnos platicará lo que alcanzó a rescatar en la plática que les dieron.
- ✓ El niño dibujará y coloreará lo relacionado a las fiestas de su pueblo
- ✓ Los niños redactarán en su cuaderno todo lo que saben acerca de las fiestas de su pueblo.
- ✓ Se intercambiarán sus escritos y le darán lectura
- ✓ Los textos o historias escritas o construidos por los niños serán colocados en una cartulina, dentro del salón de clase.

CIERRE:

- ✓ Se cuestionará a los alumnos sobre la actividad realizada

¹⁷idem.

EVALUACIÓN: participación, atención, redacción de textos, interés.

4.8 INFORME DE LA ESTRATEGIA N° 3

El docente explica a los alumnos la actividad que se va a llevar a cabo, por lo cual los alumnos decidieron mejor que primero se hicieran las visitas y al regreso se jugaría al juego de "el pueblo manda" y así fue, se organizó la visita planteando las preguntas que iban a realizar, solo visitamos a la señora Trinidad Aviña Alcaraz, los niños llegaron saludando a la señora, la señora nos ofreció que nos sentáramos y luego dijo "¡para que soy buena mis niños!" los niños comenzaron a preguntarle sobre las tradiciones que realizaban en su localidad, sus fiestas, y la señora muy amablemente les contó, una vez que terminó la señora le dimos las gracias, nos despedimos, y regresamos al salón porque los niños ya no quisieron ir con otras personas porque estaba muy fuerte el sol.

Una vez que llegamos al salón tomaron agua y luego se aplicó el juego llamado "el pueblo manda", los niños emocionados querían seguir porque les pareció muy divertida.

Nos sentamos para platicar sobre lo que les dijo la señora y lo que ellos sabían, los alumnos emocionados empezaron a contar lo que la señora les dijo y lo que ellos sabían.

El docente les pidió que dibujaran lo que estaban platicando, como eran sus fiestas, y se pusieron a dibujar, cuando terminaron pegaron en un papel bond cuadrado que yo había colocado en la pared en ese momento la alumna Mariela pegó su dibujo y se fue a su casa porque se sentía muy enferma, el facilitador les pidió que en su cuaderno escribieran todo lo que se acordaban sobre las fiestas de su pueblo, cuando terminaron de escribir el maestro les pidió que intercambiaran sus cuadernos para que sus compañeros leyeran sus escritos, no muy bien querían porque sus compañeros se iban a reír de sus letras pero les dije que nadie se iba a reír porque todos estaban bien escritos.

Primero comenzó a leer Brian, la segunda alumna fue Mayte, la tercera América y la última fue Maribel. En ese momento que cada uno leía estuve observando quien podía leer con más claridad y me di cuenta que fue Brian, le seguía América y Mayte, al final que todos terminaron de leer colocaron sus escritos en el lugar donde pegaron los dibujos.

Me di cuenta que Brian es el que redacta mejor y rápido, les pregunté si aprendieron mucho o se dieron cuenta de cómo realizan las fiestas de su pueblo y cuando las realizan, ellos solos comenzaron otra vez a decir que hacían atole, regalaban ponche, daban de comer a toda la gente que iba a las fiestas, el mariachi toca y la gente baila en las alboradas, y mucho más. Me di cuenta que el tiempo se nos fue muy rápido, la estrategia estaba programada en 40 minutos y se llevó a cabo en 1 hora 15 minutos.

Criterios de evaluación: participación, atención, redacción de la historia, interés.

B= BIEN

R= REGULAR

I= INSUFICIENTE

NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPACIÓN	ATENCIÓN	REDACCION DE LA HISTORIA	INTERÉS
Mayte Medina Ortiz	B	B	B	B
América Rubí Alcalá Manjares	B	B	B	B
Mariela Ruíz Reyna	B	B	B	B
Maribel Gonzales Farías	B	R	B	R
Brian Lisandro carrillo campos	B	B	B	B

4.9 ESTRATEGIA N° 4

NOMBRE DE LA PROBLEMÁTICA: la enseñanza de la lectura con alumnos de segundo grado.

TÍTULO: cuantos cuentos inventas

PROPÓSITO: que los alumnos de segundo grado aprendan a leer mediante la construcción de cuentos, para que puedan leer diferentes materiales en su vida cotidiana. De hecho *“Cuando el niño lee una frase o un párrafo que describe un objeto o relata lo que ha dicho una persona, no lo hace meramente con fines de ejercitación más que las palabras empleadas, le interesa concentrar su atención sobre las ideas expuestas y responder acerca de ellas”*¹⁸.

TIEMPO: 30 minutos

MATERIALES: lápiz, cuaderno, pizarrón, folders.

ACTIVIDADES DE:

INICIO:

- ✓ El docente explicará a los alumnos la actividad que se va a realizar.
- ✓ El docente les pedirá a los niños que se pongan de pie para desarrollar la dinámica que lleva por nombre “el taxi de don tacho”

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

- ✓ El docente conversará con los alumnos, les hace preguntas sobre que animales conocen de los que hay en su pueblo.
- ✓ El docente escribirá en el pizarrón todos los nombres que vayan mencionando los niños.
- ✓ Después el docente les pedirá que tomen en cuenta los nombres de los animales escritos en el pizarrón y construyan un cuento.
- ✓ El docente les entregará una hoja de color a cada alumno.

¹⁸Op. Cit.

- ✓ Una vez terminado el cuento, el docente le pedirá a cada alumno que lea su cuento.
- ✓ Posteriormente cada niño subrayará las palabras principales del cuento.

CIERRE:

- ✓ El docente conversa con los niños para escuchar sus justificaciones; favorece la confrontación de las ideas de los niños cuando se presentan diferencias en la lectura
- ✓ El docente solicita a los niños que guarden sus cuentos en los folders que se les entregará.

EVALUACIÓN: participación, construcción del cuento, lectura del cuento, interés en el desarrollo de la actividad.

4.10 INFORME DE LA ESTRATEGIA N° 4

El docente dio indicaciones de la actividad a realizar. Los alumnos se pusieron de pie para realizar la dinámica que lleva por nombre el “taxi de don tacho”, los alumnos emocionados por el juego, no querían parar de jugar. ANEXO. 1

Enseguida se conversó con los niños sobre los animales que hay en la comunidad, mencionaron varios, comencé a escribir en el pizarrón y las niñas me pidieron que las dejara escribir y dibujar los animales en el pizarrón, las dejé, y cada una pasó a dibujar.

El docente les comentó que retomaran esas palabras para formar un cuento y ellas comenzaron a imaginarse platicando los cuentos que se estaban inventando, se reían unas con otras, el docente le entregó a cada alumno una hoja de color para que en ella redactaran su cuento.

La alumna Maribel no quería escribir, se le preguntó porque no quería escribir y dijo que tenía vergüenza y temía a que sus compañeras se rieran de su letra tan fea que tenía. Se le comentó que nadie se iba a reír de ella y también se le pidió a

sus compañeras que no se tenían que reír de nadie. Ella prefirió hacer el cuento en dibujos porque así se le hacía más fácil.

Mariela terminó más rápido su cuento y lo hizo en dos hojas. Enseguida terminó Mayte, solo hizo la mitad de una hoja. La tercera en terminar fue América. Por último terminó Maribel. Luego se les pidió que leyeran sus cuentos y la que comenzó a leer fue Mariela, a ella la dejaron leer primero porque tenía que leer su cuento de dos hojas, y así cada quien leyó su cuento, al final el docente junto con los alumnos comentaron como formaron sus cuentos y se pudo observar que la Mariela fue la única que lo hizo con más secuencia, es más ágil para escribir y para darle forma a lo que escribe.

Las alumnas subrayaron las palabras que utilizaron para formar el cuento. Seguimos conversando sobre los cuentos, las niñas que no alcanzaron a llenar una hoja se sintieron mal porque Mariela pudo hacer más que ellas, pero se les dije que ellas también tienen esta inteligencia que Mariela tiene pero todos pensamos diferente y unos somos más lentos que otros, por último les entregué un folder con su nombre de cada una de ellas para que guardaran su cuento. Todas aplaudieron y se fueron muy contentas con sus cuentos. El tiempo que se llevó fue de 50 minutos, se pasó del tiempo que se tenía programada la estrategia que era de 30 minutos.

Criterios de evaluación:

B= BIEN

R= REGULAR

I= INSUFICIENTE

NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPACION	CONSTRUCCION DEL CUENTO	LECTURA DEL CUENTO	INTERÉS EN EL DESARROLLO DE LA
-------------------	---------------	-------------------------	--------------------	--------------------------------

				ACTIVIDAD
Mayte Medina Ortiz	B	R	B	B
América Rubí Alcalá Manjares	B	R	B	B
Mariela Ruíz Reyna	B	B	B	B
Maribel Gonzales Farías	B	R	R	B
Brian Lisandro carrillo campos				

4.11 ESTRATEGIA N° 5

JUEGO Y APRENDO

PROPOSITO: Que los alumnos de segundo grado de primaria aprendan a leer, mediante el juego para que puedan leer cualquier texto en su vida cotidiana. *“la comunicación depende de la habilidad de este último para escoger las palabras apropiadas, pero está determinada fundamentalmente por las experiencias del lector que las permiten interpretar y recrear las ideas”*.¹⁹

TIEMPO 30 minutos

MATERIALES: mesa, sillas, tarjetas con diferentes mensajes

ACT. DE INICIO:

- ✓ Se les pedirá a los alumnos que se sienten en sillas alrededor de una mesa formando un círculo.
- ✓ Se les dará indicaciones de la actividad

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

¹⁹ Ídem.

- ✓ Se les colocará en la mesa tarjetas con mensajes para que cada uno de los niños las lean, por ejemplo: Juan es un niño inteligente, Pedro es un niño alto y delgado etc.
- ✓ Los alumnos tratarán de leer las frases que están escritas en las tarjetas
- ✓ Las tarjetas serán colocadas en la mesa con el mensaje hacia abajo.
- ✓ Se les preguntará a los alumnos si saben que dice en cada una de las frases.
- ✓ Se les pedirá que traten de leer el mensaje que les tocó
- ✓ Por turnos tomarán una tarjeta y le darán lectura
- ✓ Ganará el alumno que lea más tarjetas sin equivocarse

ACTIVIDADES DE CIERRE

- ✓ Las tarjetas serán colocadas en un lugar visible dentro del salón de clases
- ✓ Se cuestionará a los alumnos sobre la actividad realizada

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Interés, claridad en la lectura.

4.12 INFORME DE LA ESTRATEGIA N° 5

El facilitador le pidió a los alumnos que se sentaran en sus sillas alrededor de una mesa redonda para formar un círculo, enseguida se les explicó la forma en la que se realizaría el juego.

El docente colocó las tarjetas con una frase sobre el centro de la mesa, el docente pidió a los alumnos que trataran de leer las frases. Una vez que los niños terminaron de leer las frases, las frases se colocaron sobre el centro de la mesa con el mensaje hacia abajo. Se les preguntó a los alumnos, ¿saben que dice en

cada una de las frases?, algunos dijeron que si, y los demás se quedaron callados, a continuación se les dio lectura a cada uno de los textos escritos en las tarjetas, Jaime presentó mayor dificultad en la lectura del texto.

Se les comentó que el que leyera más rápido la frase ganaba un punto, el docente iba anotando los puntos en el pizarrón, ningún niño se equivocó, solo que algunos leyeron muy lento, Brian leyó más rápido y le siguió América. Ya una vez que terminaron se recogieron las tarjetas de la mesa y se colocaron en un lugar visible dentro del salón de clases, el docente se sentó junto con ellos para preguntarles si les gustó la actividad, todos dijeron que si, los niños le preguntaron al docente si podían seguir jugando pero con otras frases diferentes que ellos quisieran escribir solo para que vieran quien era más rápido. El docente explicó que si pero sería el siguiente día porque el tiempo ya no alcanzaba para realizar de nuevo toda la actividad. El tiempo programado para esta estrategia era de 30 minutos pero se llevó 48 minutos

NOMBRE DEL ALUMNO	INTERÉS	CLARIDAD DE LA LECTURA
Brian Lisandro Carrillo Campos	B	B
América Rubí Alcalá Manjares	B	B
Maribel Gonzales Farías	B	B
Briana Isabel Moreno Aviña	B	B
Jaime Carrillo Medina	B	R

CONCLUSIONES

Para el desarrollo de esta investigación se consideró importante conocer el contexto comunitario y educativo fueron precisos para determinar la problemática presente misma que se detectó en los alumnos de segundo grado de educación primaria en la localidad de Huitzontla. El planteamiento de mi problema fue un punto importante ya que me permitió realizar mi diagnóstico pedagógico y a través del análisis y delimitación de la problemática presente, me di cuenta que son muchos los problemas que afectan a los niños de esta escuela, pero me interesé por trabajar con la enseñanza de la lectura ya que considero; que la lectura es parte de una gran cantidad de actividades cotidianas en el ser humano y esta le permitirá al alumno también desarrollar sus habilidades lingüísticas.

Cada actividad lleva su tiempo, y el aprendizaje de la lectura es un proceso que como docentes debemos impulsar en el alumno de manera que el asuma y practique a través de la lectura la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, étnica, cultural y lingüística.

Para enseñar la lectura a nuestros alumnos los docentes debemos leer con interés y entusiasmo, motivando al alumno para crear el gusto por la lectura. Es importante crear en el alumno el gusto por la lectura iniciando con lecturas cortas, propias de su región como leyendas, mitos y cuentos. Por ello practiquemos diferentes tipos de lectura, que el proceso de enseñanza aprendizaje de la misma sea fructífero e innovador para el alumno.

La aplicación de la alternativa me permitió el análisis y observación de las estrategias didácticas aplicadas con los alumnos de segundo grado; sin embargo la aplicación de las estrategias me dieron un resultado favorable para resolver el problema de la lectura, percatándome que si como docente planteo estrategias innovadoras y adecuadas al contexto del niño; y además, las complemento con el juego, los alumnos aprenden de manera significativa, no se aburren, se emocionan y la lectura la toman no como una tarea, sino, como una actividad divertida y no mecánica que te puede transportar a mundos extraordinarios.

BIBLIOGRAFÍA

ASTORGA, Alfredo y Bart Van Der Bijl, SEP-UPN, Metodología de la investigación IV, "Características generales del diagnóstico" México D.F. 2000.

MAJCHRZAK, Irena. Antología. UPN, 2000. Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III.

GÓMEZ PALACIO Margarita, La lectura en la escuela Comprensión lectora; estrategias e implicaciones didácticas. México 1995

SEP-UPN .Antología básica. El campo de lo social y la educación indígena I. planificación: análisis y replanteos México. 2000

SEP. Programa de educación primaria. México D.F. 2011

SEP-CONAFE. Guía del maestro multigrado, México D.F. 2000

ZUÑIGA, M. SEP-UPN Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II, El uso de la lengua materna en la educación bilingüe, México 2000.

MEECE Judith, Antología básica, Algunas consideraciones para planificar la clase, 2004-2005, SEP-UNEDPRON

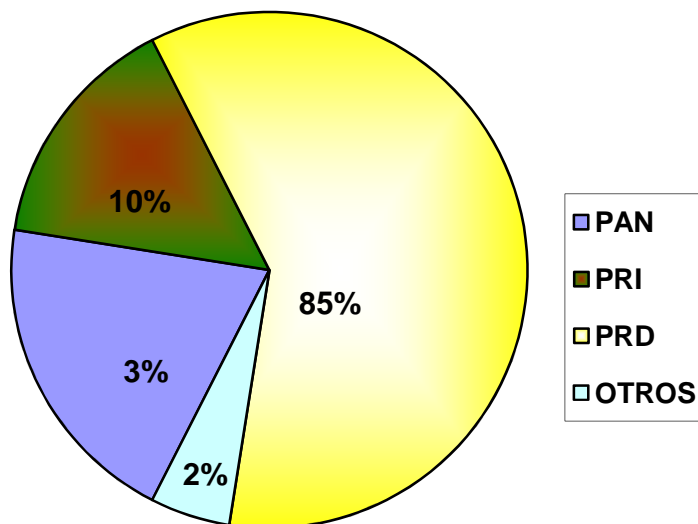
SEP-UPN Antología básica, Estrategias didácticas para promover el desarrollo de las competencias comunicativas en educación básica, Estrategias pedagógicas de lectura, México D.F. 2003.

LIPPINCOTT, Dixie, estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III, "la enseñanza y el aprendizaje de la lectura", México D.F.2000.

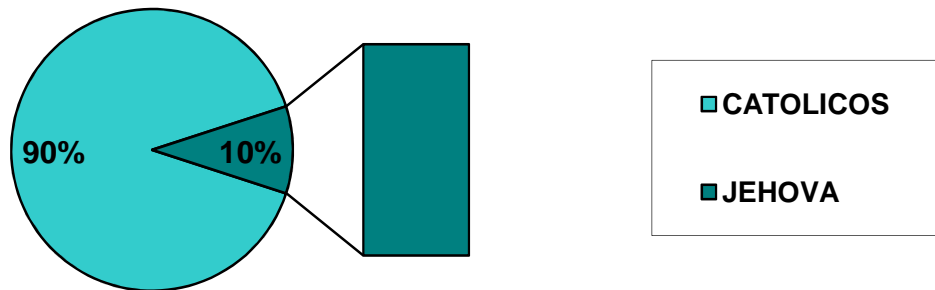
Concepto de estrategia - Definición, Significado y Qué
[eshttp://definicion.de/estrategia/#ixzz2KdeE2uQc](http://definicion.de/estrategia/#ixzz2KdeE2uQc) 11-02-2013

ANEXOS

ANEXO 1.



ANEXO 2.



ANEXO 3.

CANTO TITULADO "MANTECA DE IGUANA"

Esta cabeza que traigo ya no da más,

Manteca de iguana le voy a echar

De aquí para allá, de allá para acá, Eeeeyyyyy.

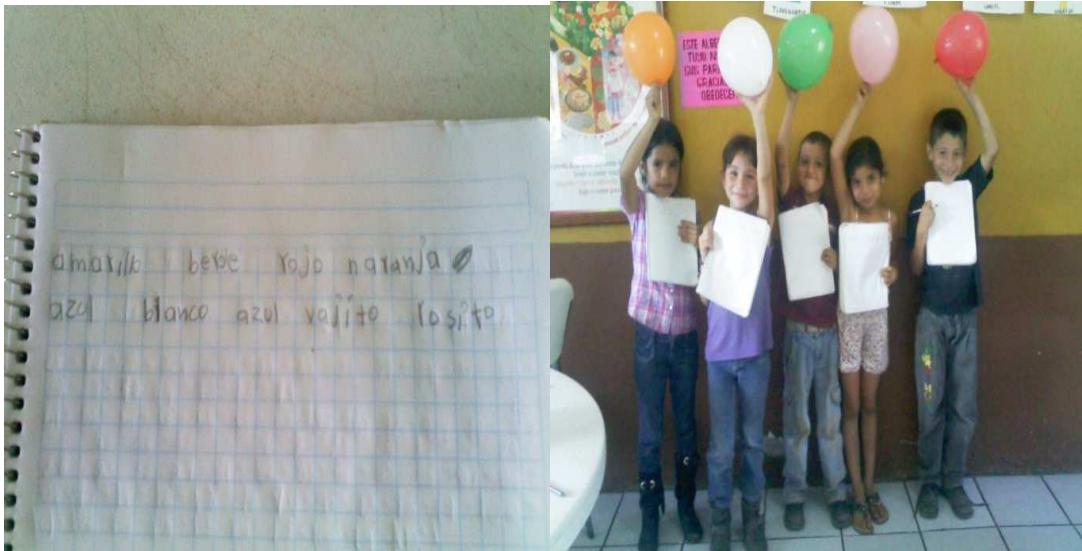


Estas imágenes son del canto “manteca de iguana”

ANEXO 4.



ANEXO 5.



ANEXO 6.

DINAMICA “EL PUEBLO MANDA”

Los alumnos forman un círculo. El docente explica que va a dar diferentes órdenes que deben ser cumplidas solo cuando se inicia con la frase. El pueblo manda que:

-por ejemplo: el pueblo manda que se pongan de pie

-pierde quien no cumple la orden o quien la realiza la acción cuando no se dijo antes la frase.

Por ejemplo: el pueblo manda que, el pueblo dice que, se sienten, o levanten el pie derecho.

Se puede decir una orden falsa por ejemplo;

El pueblo manda que se rasquen la cabeza.

Que se rasquen la panza

Se rasquen más fuerte

Que griten

Quienes pierden deben dar una prenda.



ANEXO 7.



ANEXO 8.

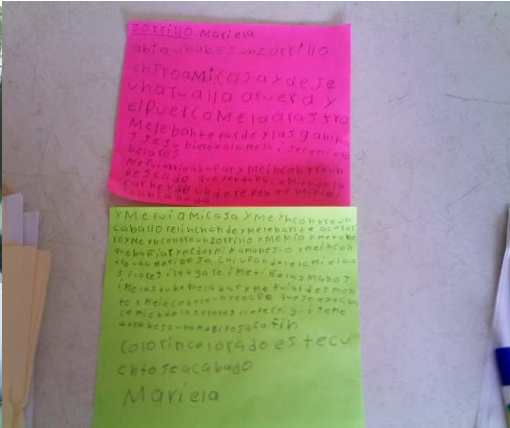
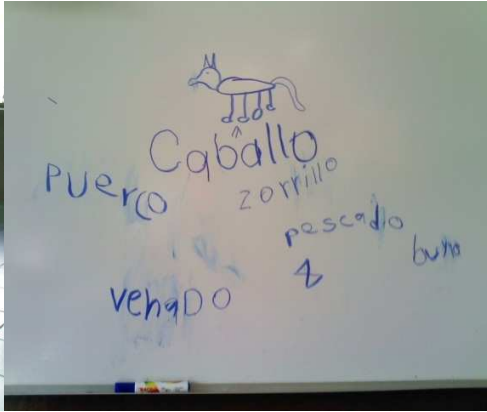
CANTO “EL TAXI DE DON TACHO”

En mi comunidad de Huitzontla hay un taxi que es de don tacho, los martes se va de compras a Coalcomán, y lleva a las personas que quieren ir a comprar al tianguis, pero en esta vez don tacho iba de salida a Coalcomán y resulta que en los laureles se dio cuenta que el taxi le iba fallando y había mucha neblina, de repente don tacho no vio nada y que choca “pass” y se estrella en un pino para eso les gritó a la gente que llevaba que para que se salvaran tenían que formar grupos de tres y el que no lo hiciera no se iba a salvar.

Don tacho fue a ver al mecánico y arreglaron su taxi, siguieron porque querían llegar al tianguis, mas delante estaba una vaca en la mitad de la carretera y don tacho no le podía sacar la vuelta, les grita a la gente que iban a chocar con la vaca pero para que se salvaran tenían que formar equipos de 5, formaron los equipos y todos se salvaron.

El taxi solo se golpeó de adelante pero siguió funcionando y llegaron al tianguis compraron su mandado y se regresaron a Huitzontla para que les contaran o que les había pasado en la ida a Coalcomán.

ANEXO 9.



ANEXO 10.

