



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**CÓMO FAVORECER LA PRÁCTICA DE VALORES EN
QUINTO GRADO DE PRIMARIA**

ADRIANA GUERRERO ROJAS

ZAMORA, MICHOACÁN, AGOSTO DE 2013.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**CÓMO FAVORECER LA PRÁCTICA DE VALORES EN
QUINTO GRADO DE PRIMARIA**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA:

ADRIANA GUERRERO ROJAS

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

ZAMORA, MICHOACÁN, AGOSTO DE 2013.



2012-2015

Secretaría de Educación en el Estado
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 162, Zamora



SECCION: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/158-13

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 22 de agosto de 2013.

C. PROFRA. ADRIANA GUERRERO ROJAS
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta Pedagógica, titulada **“CÓMO FAVORECER LA PRÁCTICA DE VALORES EN QUINTO GRADO DE PRIMARIA”**, a propuesta del Asesor Pedagógico, Profra. Ana María Pascual Bucio, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

MTRO. JOAQUÍN LÓPEZ GARCÍA

DEDICATORIA

A mi esposo

Este trabajo se lo dedico a mi familia, a mi esposo Jesús que me apoyo de principio hasta el final de mis estudios. A mis hijos Jesús Eduardo, Andrea, Yessica y Adriana Guadalupe, que fueron el motivo más grande para no declinar en algunos momentos duros que tuve que pasar.

A mi madre

Gracias por estar presente cuando más he necesitado, en los momentos de felicidad para alentarme y en los momentos de tristeza para consolarme. Gracias por compartir las mejores experiencias de la vida y por ayudarme a mejorar mediante sus observaciones.

A todos mis seres queridos muchas gracias, sin olvidar a mi asesora Ana María,

ÍNDICE **PÁG.**

INTRODUCCIÓN 7

CAPÍTULO 1.

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA Y PRÁCTICA DOCENTE

1.1. PRÁCTICA DOCENTE 9
1.2. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO 10
1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 11
1.4. DELIMITACIÓN 12
1.5. JUSTIFICACIÓN 13
1.6. OBJETIVO GENERAL 15
1.7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS 15
1.8. LA COMUNIDAD 16
1.8.1. MOVIMIENTOS SOCIALES 25
1.9. LA ESCUELA 29
1.10. EL GRUPO 30

CAPÍTULO 2.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA IMPORTANCIA DE LA PRÁCTICA DE VALORES

2.1. QUÉ SON LOS VALORES 32
2.2. LOS VALORES DEL RESPETO, LA IGUALDAD,
LA AMISTAD Y LA RESPONSABILIDAD 32
2.3. LA EDUCACIÓN 35
2.3.1. LA EDUCACIÓN MORAL 36
2.4. EL MÉTODO 36
2.5. METODOLOGÍA 37
2.6. TEORÍA DE VIGOTSKY 37
2.7. TEORÍA DE JEAN PIAGET 38

2.8. SYLVIA SCHMELKES.....	39
2.9. EL JUEGO.....	39
2.10. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	40
2.11. EL CONSTRUCTIVISMO	41
2.12. PLAN DE ESTUDIOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA.....	42

CAPÍTULO 3.

PLANEACIÓN Y APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA

3.1. PLANEACIÓN	44
3.2. LA ESTRATEGIA	44
3.3. PLAN GENERAL.....	45
3.4. PLAN DIARIO.....	46
3.5. NARRACIÓN DE ACTIVIDADES	50
3.5.1. ESTRATEGIA 1. “ELABORACION DEL REGLAMENTO GRUPAL”	50
3.5.2. ESTRATEGIA 2. “EL NIÑO ASTRO”	52
3.5.3. ESTRATEGIA 3. “FRASES RESPONSABLES”	53
3.5.4. ESTRATEGIA 4. “ELABORANDO FLORES JUNTOS”	55
3.6. ANALISIS DE RESULTADOS	56
3.7. EVALUACIÓN	58
3.8. TIPOS DE EVALUACIÓN.....	59
CONCLUSIONES.....	60
BIBLIOGRAFIA	61
ANEXOS	62

INTRODUCCIÓN

La educación integral lleva consigo contenidos educativos formales y elementos capaces de transformar positivamente al individuo. La educación formal inicia en el nivel preescolar, donde el niño tiene su primer contacto con la escuela, descubre habilidades, físicas, cognitivas, mentales y creativas, a través del juego, pretende que el niño se conozca así mismo, comprenda la influencia y la participación que tiene en la transformación del medio que lo rodea.

La educación que recibe se dirige principalmente al desarrollo de la creatividad, la cual se proyectará en los primeros años, se da rienda suelta al ser natural del niño, frente a materiales, actitudes y emociones. En esta etapa, tanto maestros como miembros cercanos a él, refuerzan lo que el niño descubre orientando sus creaciones y acciones.

La educación ha sido y será el eje principal para el desarrollo y progreso de las sociedades y por medio de la cual los hombres pueden aspirar hacia una mejor calidad de vida, pueden construir su vida, formándose para ser mejores seres sociales.

La comunidad de Cherán ha sufrido transformaciones a través del tiempo, en la vida social y personal de cada uno de los habitantes, las costumbres de los buenos modales, el respeto hacia nuestros mayores, la tolerancia y la igualdad se han debilitado.

El presente trabajo está estructurado en los siguientes capítulos:

Capítulo uno menciona el contexto, el diagnóstico pedagógico, planteamiento del problema, delimitación, justificación, objetivo general, comunidad, escuela y grupo.

El capítulo dos abarca, fundamentación teórica, los valores, la educación, la metodología, teoría de Vygotsky, teoría de Jean Piaget, el juego, aprendizaje significativo y el constructivismo.

El capítulo tres describe la planeación de actividades sobre la propuesta pedagógica para la práctica de valores en los niños de quinto grado de primaria. Mencionando la evaluación y su importancia dentro de la práctica educativa.

Finalizamos con la importancia de las conclusiones, la bibliografía y las evidencias de la propuesta.

CAPÍTULO 1.

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA Y PRÁCTICA DOCENTE

1.1. PRÁCTICA DOCENTE

El proceso educativo de las comunidades indígenas sufre diversos problemas, como la marginación, pobreza, pérdida de cultura, imposición de costumbres, migración y pérdida de valores que repercuten en la práctica docente.

En la comunidad de Cherán actualmente se presentan los siguientes problemas:

- ✓ Alcoholismo
- ✓ Drogadicción
- ✓ Deserción de la escuela
- ✓ Matrimonios muy jóvenes

Dentro de mi práctica escolar el problema principal existente es la pérdida de valores y repercute en todos los aspectos de la sociedad, como en la familia, en las escuelas y en otras instituciones.

Los autores que sustentan la importancia de trabajar los valores sociales en la escuela son Sylvia Schmelkes, Jean Piaget y Vygotsky. La fundamentación de sus teorías respalda que los valores se proyectan a través de actividades y acciones ante personas y situaciones concretas.

PRÁCTICA DOCENTE. Es la actividad que lleva al docente al momento de llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje. *“La práctica docente es la acción que tiene el educador para enseñar.”¹*

¹www.ecued.cu

La práctica docente es aquella que realizamos en nuestro quehacer diario, debe ser continuamente actualizada para encontrar las estrategias pertinentes para resolver aquello que parece ser un problema u obstáculo en el aprendizaje. La tarea que se tiene al ser maestro representa un reto de identificación muy personal ya que si no vamos por el reconocimiento que tiene la sociedad en tal labor notaremos que es poca, frente a otras profesiones.

El maestro no sólo trasmite conocimientos, si no que asume una serie de actividades adicionales, desde el propio mantenimiento y elaboración de materiales, hasta la adecuación de contenidos y de actividades no explícitas en el programa.

También debe lograr que el alumno vea en él, a la persona que puede apoyar su aprendizaje escolar y su formación personal.

1.2. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Como maestra tengo la necesidad de conocer a mis alumnos para orientar adecuadamente todas las actividades que conforman el aprendizaje, fruto de este conocimiento es el diagnóstico que permitirá saber sobre cada uno de ellos, dando a este término un sentido amplio, es decir, teniendo en cuenta que todos los niños han de ser diagnosticados cuando se adviertan diferencias notables en el sentido positivo o negativo, será preciso investigar el por qué esta situación.

El diagnóstico lo apliqué mediante la observación donde pude ver que los niños tenían conductas y actitudes desagradables, desde el momento que comenzaba la formación de alumnos para poder pasar a los salones, empezaban a molestarse a tal grado que en ocasiones llegaban a la agresión física.

Posteriormente se realizó un cuestionamiento a los niños, me percaté de que su comportamiento y malos hábitos los traían de sus hogares ya que en su familia eran muy frecuentes las palabras altisonantes, también me pude percatar de los

problemas que enfrentan los padres de familia dando un mal ejemplo de comportamiento a sus hijos.

Al realizar el diagnóstico pedagógico detecté que la manera de actuar del niño depende del medio social donde se desarrolla y sobre todo de lo que les inculcan los papás a sus hijos, ya que ellos son receptores y transmisores de los hábitos que ven en el ambiente. Por lo cual la falta de valores se debe a que viven dentro de una comunidad donde las personas se comunican de manera agresiva; palabras altisonantes y los padres lo ven como algo normal que no daña en nada a sus hijos.

Diagnóstico pedagógico. Es el proceso que, mediante la aplicación de unas técnicas específicas, permite llegar a un conocimiento más preciso del educando y orientar mejor las actividades de enseñanza-aprendizaje.

“Proceso con carácter instrumental y científico e integral, que permite realizar un estudio previo y sistemático, a través de la recopilación de información, del estado real y potencial del sujeto y de todos aquellos elementos que puedan influir de manera indirecta o directa en los resultados que aspiramos, teniendo una dinámica de evaluación – intervención- evaluación, para poder transformar, fortalecer, formar, desarrollar y educar desde un estado inicial hacia algo potencial, atendiendo a la diversidad y apoyándose en diferentes métodos y técnicas”.²

El diagnóstico me permitió conocer a mis alumnos y ver en qué situación se encontraban, percatándome después de haber hecho el diagnóstico, que la conducta de mis alumnos no era la adecuada pues no practicaban los valores de respeto, igualdad, amistad y por lo tanto tenía que empezar a ver que métodos o técnicas debía de implementar para cambiar esa conducta.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Dentro del grupo escolar de 5º “A” se ha observado que no se practican los valores de respeto, amistad, igualdad y responsabilidad en la relación entre

² www.ecued.cu

compañeros ya que hay enemistades y no cumplen con sus tareas, ignorando los reglamentos que se propusieron al inicio del ciclo escolar.

Las causas que afectan a la pérdida de valores (respeto, amistad, igualdad, responsabilidad) son que los padres de familia transmiten a sus hijos por medio de su conducta, las formas indebidas de actuar, dejando a un lado la práctica de nuestras costumbres positivas indígenas.

El niño asiste a la escuela sin llevar acabo la práctica de los valores antes mencionados. Debo implementar estrategias y actividades innovadoras para la práctica de estos, disminuir las agresiones físicas, verbales, lograr una armonía en el salón de clases y por consiguiente un buen comportamiento social.

Es lamentable que no se le dé la importancia debida a los valores en la enseñanza diaria. Los problemas que aquejan a las familias de nuestra comunidad van en aumento y esto son los malos hábitos, violencia familiar, drogadicción los cuales son transmitidos hacia los niños que sufren las consecuencias negativas de conducta.

Por lo antes mencionado se detectó la principal problemática: **“LA DIFICULTAD QUE PRESENTAN LOS ALUMNOS DE QUINTO GRADO GRUPO “A” AL MOMENTO DE INTERACTUAR CON SUS COMPAÑEROS, PRESENTANDO FALTA DE UNA PRÁCTICA DE VALORES DE RESPETO, IGUALDAD, AMISTAD Y RESPONSABILIDAD.”** Planteando la siguiente pregunta ¿cómo favorecer la práctica de valores en quinto grado de primaria?

1.4. DELIMITACIÓN

La problemática fue detectada en la escuela primaria JOSE Ma. MORELOSde Cherán, Michoacán clave 16DPRO421G Zona 084 Sector04.En el grupo de 5º grado

grupo "A" formado por 22 alumnos de los cuales 10 son del género femenino y 12 del género masculino con una edad de 11 años.

En el nivel primaria se estudia la asignatura Cívica y Ética, valores morales (respeto, igualdad, amistad, responsabilidad) en el grupo de 5º grado. Donde adquiriendo el valor del respeto se obtendrá, una enseñanza invaluable.

Respetarse a sí mismos y a los demás es uno de los valores que más considero importante en la educación de los niños. Cuando veo a niños morenos, blancos, delgados, gorditos, de posición económica buena o humilde que no comparten una pelota o algún juguete en la hora de receso, veo un pasillo donde no se practica la igualdad.

El respeto se ha ido perdiendo y las consecuencias son muy grandes, cada vez es más difícil mantener el orden dentro de la clase, es un grave problema ya que los niños llegan a agredir dentro del salón a sus compañeros.

1.5 JUSTIFICACIÓN

El valor del respeto significa atención y es la base sobre la cual se sustenta la ética y la moral en cualquier campo y en cualquier época. Es una actitud y esta actitud nace con el reconocimiento del valor de uno como persona; respetarse uno mismo como persona hace que tengamos la capacidad de respetar a las personas que se encuentran a nuestro alrededor y con lo que vivimos diariamente.

La conducta es la manera con la que los hombres se comportan en su vida en relación con su entorno, esta conducta puede ser agradable si la persona tiene los valores del respeto hacia el mundo, pero sin los valores morales esta persona puede tener una conducta o comportamiento agresivo e impulsivo hacia los que los rodean dentro de la casa, escuela y fuera de ella, están también de ahí el valor que el individuo posee es muy importante ya que este nos ayuda a discernir lo bueno de lo

malo y la que consecuentemente fija los valores de cada uno de nosotros; por ejemplo:

Desde niños se nos indica que robar es malo, que no es correcto agarrar cosas de otras personas sin su consentimiento, sabremos en el interior de nuestra conciencia, que si tomamos algo que no es nuestro, estaremos cometiendo un delito. Con lo antes mencionado podemos acatar las reglas y normas que la sociedad haya establecido. Por lo tanto la amistad, igualdad, responsabilidad y sobre todo el respeto son la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad.

Para practicar los valores de respeto, igualdad, amistad y responsabilidad es preciso tener una noción de los derechos fundamentales de cada persona, entre los que destaca en primer lugar el derecho a la vida, además de otros tan importantes como el derecho a disfrutar de su libertad, disponer de sus pertenencias o proteger su intimidad, por sólo citar algunos entre muchos derechos sin los cuales es imposible vivir con orgullo y dignidad.

La práctica de los valores abarcan todas las esferas de la vida, empezando por el que nos debemos a nosotros mismos y a todos nuestros semejantes, hasta el que le debemos al medio ambiente, a los seres vivos y a la naturaleza en general, sin olvidar el respeto a las leyes, a las normas sociales, a la memoria de los antepasados y a la patria en que nacimos.

Por lo tanto, la formación de los valores sociales está incorporada en el comportamiento por lo que su transmisión no es discursiva, sino del ejemplo del mundo que los rodea de los padres y de la conducta que manifiestan en todos los sectores de ese mundo en casa, en la calle, en el trabajo, los fines de semana, hablando por teléfono, riéndose, discutiendo en la mesa etc.

Los valores se desprenden de la vida que uno vive; si en casa se viven valores opuestos a los que el profesor está trabajando con los alumnos, imposible que el niño la viva, pues en padres de familia está la fuente de valores.

1.6. OBJETIVO GENERAL

Concientizar sobre la importancia de la práctica de valores en los alumnos de 5º de primaria y lograr un buen desarrollo de la personalidad mediante estrategias que favorezcan la interacción social para una mejor relación grupal en la escuela y en la comunidad.

1.7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Conocer y practicar el valor del respeto, igualdad, amistad y responsabilidad mediante la elaboración de un reglamento grupal para que se comprenda la *importancia* que este tiene logrando una armonía en el entorno escolar y social.
- ❖ Realizar actividades: de reflexión mediante la lectura “EL NIÑO ASTRO” Para obtener conocimientos del valor de la igualdad.
- ❖ Practicar actividades de observación y análisis mediante el juego “FRASES RESPONSABLES” para favorecer el valor de la responsabilidad en los alumnos.
- ❖ Que los niños conozcan el significado y función del valor de la amistad mediante la estrategia “ELABORANDO FLORES JUNTOS” para practicar una buena conducta entre los compañeros.

1.8. LA COMUNIDAD

La comunidad es el lugar donde se integra el ser humano y donde éste lucha por su desarrollo, tanto político, económico, cultural, social, religioso y educativo. El desarrollo de esto se concibe como un proceso por el cual se adopta al cambio, o se integra a la vida de un país. Es por ello que en el campo de la educación los profesores utilizamos las características de la comunidad como medio para reconocer y mejorar nuestra práctica docente, ya que con dicha información podemos elaborar una red de conceptos que pueden permitir conocer las características socioculturales del niño, misma que nos permita abordar mejor los temas y contenidos escolares y ampliar con éxito estrategias de aprendizaje.

“La comunidad se considera como núcleo de población con unidad histórico-social, con autonomía y estabilidad relativas, cuyos miembros están unidos por una tradición y normas formadas en obediencia a las leyes objetivas del proceso. Se integra por cinco componentes: 1.-el grupo es una serie de relaciones internas, comunes que se han formado a través del tiempo; 2.- el territorio que ocupan los miembros de una comunidad; 3.-los recursos técnicos, que consisten en conocimientos, experiencias y herramientas para satisfacer las necesidades fundamentales; 4.-una serie de estructuras organizadas para satisfacer las necesidades del grupo; 5.- una estratificación social a veces con intereses comunes, pero en la mayoría de los casos, con intereses opuestos y antagónicos”³

No existe una fecha exacta para la fundación del pueblo de Cherán, pero se puede ubicar en el siglo XIV. La primera mención que conocemos de Cherán se encuentra en la “Relación de Michoacán” la fuente histórica más amplia sobre los antiguos P’urhépecha. En el capítulo 31 se describe la conquista de Cherán junto con la de otros pueblos por parte del ejército que encabezaban Hiquingare, Tanganxhoan e Hirepan, hijo y sobrinos del gran CaltzonzinP’urhepechaTariacuri (aprox. 1340-1420).

³ARCINIEGAS, Posas Ricardo, “El concepto de la comunidad”, en “Escuela, comunidad y cultura local” Antología Básica, SEP-UPN, México 1994, pág. 12-13.

De esta información se deduce que Cherán existió ya antes de la formación del imperio P'urhepecha y probablemente fue fundado por los "Eneani", una de las cuatro tribus que iniciaron los asentamientos P'urhepecha en las regiones que existen hasta ahora: la zona lacustre, la ciénaga, la cañada y la sierra, a la cual pertenece Cherán.

Existen dos versiones sobre el origen y significado del nombre "Cherán":

1. "Cherani"- asustar
2. "Cheirani"- tierra de tepalcates

La primera es más creíble por la práctica que se realiza de medicina tradicional. Los curanderos practican las limpias, lectura de cartas, mal de ojo, empachos y se dicen hacer trabajos para curar enfermedades en las cuales se emplean plantas de la región, siendo en ocasiones más efectivas que las medicinas de patente.

Sitios arqueológicos.

Cherán es un asentamiento antiguo, donde se encuentran restos arqueológicos en el mismo pueblo y en varios lugares cercanos, cuenta con pirámides o "yacatas" (amontonamiento de piedras con lodo y corrales de piedras amontonadas) ¿Dónde? En el cerro del tecolote.

T'upukatiro (Lugar blanqueado o El que tiene ombligo). Al parecer es el sitio arqueológico más extenso y testimonio del asentamiento más antiguo de Cherán. Se encuentra en la falda del cerro de San Marcos (web P'urhepechaCheraniKarakua = Arriba de Cherán) y consiste en varias yacatas que ahora se perciben como montículos por la abundante vegetación que las cubre. Se han encontrado tumbas debajo como al lado de las yacatas y diferentes objetos: figuras de piedra tallada en

forma de cabeza, vasijas de barro y otros. Las tumbas están hechas de piedras sin labrar y cubiertas con tres o cuatro lajas. Hay otras yácatas más arriba en el cerro.

De las yácatas que median 20 metros de alto y 15 metros de diámetro se extrajeron cerca de 80 camionadas de piedra para empedrar la calle 18 de Marzo durante la administración de Froilán Velásquez como presidente municipal (1984-86).

El torito

Al pie del cerro San Marcos se encuentra el lugar conocido como el "torito" que consiste en una piedra lisa de color gris en forma de un toro, en otra interpretación se parece a un gato montés, animal común en esta región. Se acostumbra llevarle ofrendas.

Pirámide del cerecito o consumó (nombre de una hierba, asentamiento ahora abandonado más arriba del Rancho Casimiro Leco).

Esta pirámide muestra tres cuerpos o niveles de piedras labradas por sus cuatro lados y tienen de 15 a 20 metros de altura. Ahí mismo se encuentra otra construcción. Esta consiste en una cueva para extraer las piedras de lajas que han llevado primero para la nueva fachada del templo de San Francisco y seguida para construir la fachada de la capilla de la Virgen de Guadalupe.

Juata Sapichuro (Lugar del cerrito)

Este lugar se encuentra rumbo a Carapan, en la falda del cerro Pakarakua (Arriba del plan). Lo forman dos yácatas bien estructuradas en montículos, fondos campos de pelota bien definidos. Es un punto donde visualmente se comunica con T'upukatiro al sur y la entrada a la sierra viniendo de la Cañada de los Once Pueblos. Cucundicata (arrinconado, solo apartado) o Cushito (lugar donde hay gallinas del cerro) o Huishito (perrito)

En la parte poniente de la falda de este cerro al sureste de Cherán se ven los restos de una yácata llamada "cushito" que fue cortada al construir el camino al depósito de agua por un lado y la escuela Francisco González Bocanegra por el otro. Cuando se realizaron las excavaciones para la escuela se encontraron varios molcajetes y ollas, algunas de ellas de gran valor artístico.

Cerro del Tecolote

Aquí se ven corrales de piedras amontonadas.

Anadajchukua (Baja al plan) En las faldas de la loma de Cheranatzicurin se encuentran sitios de piedras acordonadas en planos. Yacataro (En el lugar del montículo de piedra)

En las faldas del cerro Pac-Karakua (Arriba del plan) en la parte noroeste de la carretera que va a Carapan. Las tumbas son unas de las fuentes principales para conocer la vida de los pueblos antiguos, porque se tenía la costumbre de acompañar a los muertos con diferentes objetos. En el caso del municipio de Cherán, las tumbas han sido con paredes de guijarros sin cementante y cubierta con lajas.

En general, en el municipio de Cherán se ha encontrado diferentes piezas Arqueológicas: metates, molcajetes, cántaros, ollas, platos gruesos y delgados, de arena y de barro, ollas pintadas de rojo, blanco y negro, otras con formas de animales, puntas de obsidiana, hachas de piedra, cascabeles de cobre, piedras para raspar la piel, pipas de barro, piedritas que servían de cuentas y figuras de cuentas y figuras de piedra representando tal vez a un dios o una diosa. Se llaman tasesi. (Viejo) y se tiene la creencia que al pegarles llueve o hiela. Las casas de los antiguos P'urhépechas estaban hechas de adobe, madera o piedra con techos de cuatro aguas de palma o paja. Una idea de las casas de los antiguos P'urhépechas nos puede dar las ilustraciones de la "Relación de Michoacán". (p.121, 171,200).

El conocer la historia de nuestros antepasados nos ayuda a darnos una idea de cómo era su vida y a no olvidarnos que somos purépechas, pues al parecer a las nuevas generaciones no parece importarles de dónde venimos y es desde ahí donde empieza la pérdida de interés de algo que es muy nuestro.

La colonia

La época de la colonia española inicia para Cherán en 1533 cuando misioneros Franciscanos "fundaron" este pueblo, agregándole el nombre de San Francisco, quien hasta ahora es el santo patrono de aquí.

Es probable que los primeros misioneros en llegar a Cherán hayan sido los frailes Martín de Jesús y Juan de San Miguel, porque fueron los primeros evangelizadores de esa región. Pero hay también noticias de Fray Jacobo Daciano, quien tuvo que aprender P'urhépecha y permaneció en ese lugar durante algún tiempo. Seguramente fue él quien mandó construir la iglesia en el mismo lugar donde se encuentra la actual dedicada a San Francisco de Asís.

La influencia colonial en la construcción de Cherán se puede resumir de la siguiente manera: Plano de manzanas rectangulares y calles en dirección a los cuatro puntos cardinales, materiales de construcción como tejamanil, tabique y teja. También los tablones típicos de las trojes parecen tener su origen en tiempos coloniales.

La troje fue introducida en Michoacán entre 1580 y 1780. No hay indicios de construcciones con vigas en el siglo XVI. Las casas eran de adobe o piedra con techos de paja. Nuevas herramientas de fierro y técnicas de construcción como el ensamble favorecieron el uso de madera a gran escala. La única construcción que existe todavía de esta época es el antiguo Hospital o "jurhixu", respectivamente la actual biblioteca municipal.

LA RELIGIÓN

Área de la Iglesia de San Francisco

El plano original de esta área era igual al que todavía se puede observar en las comunidades de Santa Fe de la Laguna, Corupo y Huancito. Posiblemente uno de los primeros misioneros, Fray Jacobo Daciano, de origen rumano, les dio el trazo original a la iglesia y a la comunidad.

Hasta fines del siglo XIX (antes de 1880), el panteón se encontraba en esa área frente a la entonces salida del templo, donde ahora se encuentra el mercado de frutas. Como consecuencia de las leyes de reforma a mediados del siglo XIX, a nivel nacional los panteones fueron separados de los templos.

Existe una mención de que a fines del siglo XVIII se construyó una iglesia en Cherán. Una piedra grabada en la fachada original del templo indica que se terminó de enrasar en 1887. Por 1900 el templo sufrió una gran modificación a cambiarle la entrada principal del poniente al oriente, donde hasta ahora se encuentra. En esta ocasión se levantaron las paredes considerablemente y se agregó una hilera de ventanas en la parte superior.

La Nueva entrada recibió una estructura ojival, parecida a la iglesia de Jaconay la presidencia de Purépero. La misma forma arquitectónica se puede ver todavía en una ex-entrada lateral por el lado del Colegio Hidalgo y en una de las puertas del Portal Juárez.

Las quemazones por 1918 afectaron también al techo del templo que antes había sido de tejamanil y fue restaurado por teja roja en la década de 1920. Al reconstruirlo (o enseguida) se hicieron más modificaciones en el púlpito, el altar y el coro antes de 1940.

Antes existía una segunda capilla al lado del templo que no tenía uso constante. Pero durante la reconstrucción del techo de la iglesia servía como espacio para celebrar la misa, a finales de los años de 1930 estuvo rentado aladriillos.

En el año de 1941 fue disuelta la institución de cabildo y las construcciones en esta área fuera del templo empezaron a decaer. El párroco Joaquín Melgoza junto con el presidente municipal David Guerrero terminó con la organización tradicional de la iglesia, sacaron al sacerdote, colectores, kenhi y patsaris. Para reforzar la influencia de la iglesia católica trajeron a las religiosas de la congregación de las "Hermanas de los pobres, Siervos del Sagrado Corazón".

El hospital "yurhixu" (casa de la virgen) "huatápera" (lugar de enseñanza) o Capilla, construido en 1647 y el edificio más antiguo de Cherán, quedó abandonado y en ruinas.

Por decreto de Lázaro Cárdenas, en 1950 se abrió la calle Constitución entre Independencia y Zaragoza, atravesando el área anterior del curato y dándole acceso a la construcción de la primera escuela primaria general. El templo de San Ambrosio tuvo que cederle el lugar a la escuela. La troje del curato, conocida como "troje del diezmo" en esta parte, al lado del hospital. La cambiaron al lado poniente de la plaza por iniciativa del Padre Rafael Barragán.

El antiguo hospital alberga desde 1981 la biblioteca municipal, gestionada por el entonces presidente municipal Jesús Enríquez. Por esta razón se cambió la entrada del lado del sur al lado norte del edificio, hacia la calle de la Constitución.

En 1942 se inició la construcción de la torre del templo de San Francisco. En los años 50s del siglo pasado, durante el tiempo que el padre David Palafox fue el párroco, fueron remodelados el techo y a entrada del templo, dándole una forma

redondeada como bóveda, se agregó la cúpula y la fachada fue cubierta de tabiques. Esta obra se hizo necesaria, dado que la construcción se había abierto entre la fachada y el cuerpo y se tenía que buscar otra forma de unión entre estas partes para dar más seguridad. El altar actual se construyó en los años 60s por iniciativa del Padre Alberto García, porque había quedado averiado por las obras en el techo. Los vitrales de la cúpula se pusieron en 1992. El techo actual de dos alas y cubierto de tejas se construyó entre 1994 y 1996, por iniciativa del Padre Miliesio Álvarez, apoyado por Adalberto Muñoz y otros. En seguida se remodeló la fachada entre 1996 y 1998, quedando cubierta de cantera.

En el año 2002 se remodeló el atrio del templo, reemplazando la cerca anterior por una construcción de cantera.

El calvario

La gente mayor del pueblo recuerda que siempre ha estado una capilla dedicada al "Padre Jesús" en este lugar. Al principio se celebraba solamente una misa el día de su santo. Pero durante el movimiento agrarista llegaron habitantes de Naranja de Tapia, donde veneran al mismo santo y les habían quemado la iglesia. Como entonces ellos no pudieron realizarse la fiesta que se acostumbraba allí, motivaron a los habitantes de Cherán y de los pueblos cercanos de celebrarle la fiesta en la capilla del calvario. Después del movimiento agrarista, los habitantes de Naranja se regresaron a su pueblo, pero la costumbre de la fiesta como la habían enseñado ellos, quedó aquí.

En 1955 empezaron los trabajos de renovación, porque parte de los muros se habían cuarteado. De la construcción original queda solamente una parte en el muro del lado oriente. El Padre David Palafox y Felipe Martínez organizaron la destrucción del templo y de la barda parte por parte, y en seguida su reconstrucción. Esta fue muy lenta hasta recibir el apoyo financiero del Padre Trinidad

Estrada en 1978. El hijo de Espiridion Esquivel dio dinero para lapavimentación delante del templo.

La plaza delante de la capilla fue modificada en 2000: pavimentación conadoquín, Jardineras alrededor de los árboles, bancas de fierro por las orillas,cerca baja y puerta de metal hacia la calle Hidalgo. La obra se pudo llevar a cabo gracias a la colaboración en faenas y el apoyo económico de loshabitantes y de la presidencia municipal.

La construcción actual es de piedra, cemento, cantera (portal y ventanas), de madera (puertas y construcción del techo), y teja. La torre, hecha de piedra,cemento, cantera y azulejos en su cúpula, se terminó de construir entre 1993 y1996

TRADICIONES Y COSTUMBRES

Cheránes un pueblo con raíces indígenas, entre sus costumbres podemos mencionar sus actividades religiosas, así como la lengua y la vestimenta de las personas mayores, los jóvenes la usan solo en ocasiones especiales. La comunidad de Cherán aún mantiene un vínculo con sus raíces a través de sus festividades, esto permite una expresión cultural que se manifiesta en danzas, música, vestuario, rituales religiosos y de la comunidad, entre las importantes están:

Enero.- Fiesta de los 3 reyes, (danza, peregrinación)

Febrero.- miércoles de ceniza, Carnaval, Señor del.

Marzo.-Semana Santa.

Abril.- Fiesta de la octava y resurrección, Inicio de la fiesta de san Anselmo.

Junio.-Corpus Cristi. Manifestaciones artesanales, musicales, danzas.

Octubre.- Fiesta de San Francisco de Asís.

Noviembre.-Celebración del día de muertos o ánimas.

Diciembre.- Virgen de Guadalupe, danzas, artesanías, música....

La tradición no solo transmite, enriquece y transforma la cultura material y espiritual de una comunidad, cada miembro se siente profundamente identificado con los demás integrantes, construyéndose así lazos de identidad. Entre las costumbres que influyen de manera positiva, son los valores de la comunidad entre ellos el respeto que se inculca hacia la gente mayor, así como la solidaridad en aspectos sociales.

Un aspecto muy destacable, es que en la comunidad, se conservan las danzas, comida y trajes tradicionales, que exhiben en festividades durante el año, muchas de estas están cargadas de colorido, alegría y creatividad. La gastronomía es otra de las manifestaciones culturales purépechas reconocida por su variedad. En la localidad se pueden encontrar un sin número de platillos tradicionales que van desde los atoles hasta las comidas condimentadas, preparadas con masa. Carne, chile y verduras, ingredientes que también podemos encontrar en un solo platillo: el tradicional “churipo” y las atápakuas.

Cada cultura tiene su manifestación creativa en cierto aspecto de sus costumbres, ya sea la danza, las representaciones etc. En la cultura purépecha encontramos diversa manifestaciones, que son transmitidas de padre a hijo, la elaboración de artesanías, el tallado y trabajo realizado en madera, la elaboración y bordados textiles realizados por mujeres, la creatividad que se asoma en la elaboración de globos de cantoya realizados con materiales accesibles y que se realizan de forma tradicional.

Todo lo antes mencionado son tradiciones que son de gran valor cultural y promueven la unidad familiar.

1.8.1. MOVIMIENTOS SOCIALES

La migración como movimiento social en Cherán.

Cherán se ha caracterizado por su amplia salida de personas y familias enteras hacia los Estados Unidos en edad productiva en busca de una vida mejor.

Este fenómeno migratorio ha tenido gran impacto en la comunidad, por que han afectado no solo en la desintegración familiar, en la transformación de modos de vida, hábitos, pérdida de costumbres, influencia en el vestido, música y lenguaje, debido a la gran afluencia de personas y familias en el extranjero. Todo este cambio ha repercutido en el ámbito educativo y práctica docente:

Deserción escolar, inestabilidad familiar, ausencia de alguno de los padres o de ambos, por consecuencia la transformación en el carácter y comportamiento de los niños, pero sobre todo la pérdida de valores, que es para mí una consecuencia de todo lo antes mencionado y que repercute en toda la sociedad.

“La interacción social promueve el aprendizaje infantil y la zona de desarrollo próximo encierra los procesos necesarios para el progreso cognitivo. La interacción adulto- niño y la colaboración en una situación activa y constante y cambiante posibilita el desarrollo de conocimientos y habilidades apropiadas y pertinentes en relación con la cultura.”⁴

Es por eso muy importante que los padres de familia tengan una comunicación constante con sus hijos, ya que esta es la forma más adecuada para que sus hijos adquieran un aprendizaje, el cómo ser en la familia y en la sociedad, y que este actuar sea con valores de respeto, igualdad, amistad y responsabilidad.

SERVICIOS

La comunidad se beneficia de varias vías de comunicación, de tipo federal, estatal y terracería que fortalecen la ubicación de Cherán cuenta con:

Carretera Federal no. 37, Carapan-Playa Azul a la altura del km. 27, Carretera de orden estatal, que comunica Cherán -Nahuátzen, Sevina, Pichataro saliendo a la carretera federal, Camino terracería, tramo Cherán-la Mojonera, Camino terracería,

⁴VYGOTSKY, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar pág. 57 MÉXICO 1978

tramo Tirindaro, entroncando con la carretera federal no. 15 Zacapu-Morelia (este camino se encuentra en malas condiciones), Carretera federal Cherán-Carapan.

En la comunidad se cuenta con los medios de comunicación: Televisión (tele cable), Radio XEPUR, la voz de los purépechas, transmitiendo en español y Purépecha, Teléfono de casa y celulares, Periódicos como “La Voz de Michoacán” y “El Sol de Morelia”. Revistas de información y de entretenimiento, Internet.

En esta comunidad transitan automóviles, autobuses, bicicletas, motocicletas, camionetas para transportar mercancía, ya se utiliza muy poco los caballos y burros para ir al cerro.

SERVICIOS DE SALUD

En la comunidad se cuentan con dos unidades rurales (IMSS). Uno atiende al barrio primero y segundo (Arucutin), el segundo atiende al barrio tercero y cuarto (Paricutin).

Hospital Regional de Salud. Existen varios consultorios particulares y farmacias, así como un puesto periférico del ISSSTE, También cuenta con cuatro Laboratorios clínicos particulares. La medicina tradicional también es muy importante la práctica un sesenta por ciento de la población ya que las costumbres y tradiciones se encuentran muy arraigadas en la población.

SERVICIOS PÚBLICOS

La cobertura de servicio público de acuerdo a apreciaciones del H. Ayuntamiento Agua Potable: 80 % Este servicio se da cada 22 días o incluso más. Pero la mayoría de la población cuenta con este servicio.

Drenaje. Cabe mencionar que está en un 80 %.

Pavimentación: 60 % este aún se encuentra en proceso en algunas áreas de la comunidad.

Alumbrado público 90 %. Este servicio se cuenta casi en toda la población.

Recolección de basura 35 % este servicio también se da casi en la totalidad de la población. El mercado cubre el 80 % de la demanda de las localidades tomando en cuenta las tiendas de abarrotes y demás.

Vivienda: Cuenta con un sin número de viviendas, las cuales en su mayoría están construidas con tabique, le siguen las de madera y son mínimas las de adobe y láminas de cartón.

Deporte: En cuanto a infraestructura deportiva, el municipio cuenta con una unidad deportiva, auditorio municipal, canchas de básquetbol y fútbol en la cabecera y en las comunidades del municipio.

Abasto: Cuenta con un mercado municipal, y se hace el tianguis el sábado y miércoles además de contar con varias tiendas donde se adquieren productos de primera necesidad.

Todos estos servicios hacen que los niños tengan más alcance a los productos que estos necesitan.

INSTITUCIONES EDUCATIVAS

La educación formal en Cherán inicia con un grupo de alumnas y alumnos que recibieron sus clases en casas particulares, como hasta hoy en día sucede en caso de la fundación de una nueva escuela, después en el portal Morelos en el espacio que anteriormente pertenecía al curato. Esta Escuela Rural Federal llamada "Héroes Michoacanos", su director fue el profesor Esteban Bautista y el primer maestro se llamaba Trinidad Ramírez. En 1950 trabajaban allí 2 maestros con 100 alumnos.

Con la apertura de la calle Constitución se redujo el terreno del curato y se creó el espacio para el primer edificio propio de la escuela primaria pública. Por ordenes del general Lázaro Cárdenas del Río, la escuela cambio de nombre para que

llevara el nombre de una persona notable de la comunidad. Autoridades y profesores de ese entonces se decidieron por: "General Casimiro Leco López", un héroe de la revolución mexicana, originario de Cherán.

Las escuelas de mayor antigüedad son el Colegio Hidalgo, ya que éste es el más antiguo de la meseta purépecha, más antiguo aun que el de Paracho y la escuela primaria General Casimiro Leco López. La escuela fue fundada el día 2 de febrero de 1952 por la iniciativa de padres de familia y Domingo y Samuel Hernández, autoridades locales en ese entonces y los profesores Esteban Bautista y Trinidad Ramírez amigos de Lázaro Cárdenas, los señores Ochoa de Jiquilpan.

Las instituciones con las que cuenta nuestra comunidad son: 7 escuelas primarias, 8 preescolares, también existen dos centros de inicial indígena y una guardería financiada por SEDESOL y otros, 5 secundarias, 3 escuelas de medio superior y 5 escuelas superiores.

El tener todas estas instituciones ha hecho que Cherán tenga otra entrada de dinero, para los comerciantes (víveres, ropa, farmacias, etc.). Además de que los egresados de las escuelas superiores tienen más posibilidad de encontrar trabajo.

1.9. LA ESCUELA

La escuela José Ma. Morelos fué fundada el 9 de septiembre de 1967 y se encuentra ubicada en la comunidad de Cherán Michoacán en el barrio tercero con clave: 16DPRO421Gzona084 sector04La escuela cuenta con 9 salones de clase: con un 1º grado grupo A con 17 alumnos, 1º grado grupo B con 13 alumnos, 2º grado grupo A con 12 alumnos, 2º grado grupo B con 14 alumnos, 3º grado grupo A con 16 alumnos, 4º grado grupo A con 19 alumnos, 5º grado grupo A con 22 alumnos, 5º grado grupo B con 13 alumnos, . 6º grado grupo A 15 alumnos. Además de contar con una dirección, baños, uno de mujeres y uno de hombres; cuarto de utilería salones desocupados, 2 canchas de básquet bol, 1 salón donde se imparte psicología, lenguaje; cuenta con un total de 13 aulas y 15 docentes, entre ellos 1 maestro de

educación física, 2 intendentes y el director. Cuenta con áreas verdes en la cual podemos ver cedros pequeños todavía y dos árboles muy altos y frondosos.

En el salón de psicología y lenguaje se adaptó una pequeña biblioteca y la llamaron los 5 diablitos, este nombre se lo pusieron los mismos niños mediante una votación que se llevó a cabo; Actualmente se está llevando a cabo la obra de pintar la escuela y los salones para dar una mejor imagen, esto lo está realizando la sociedad de padres de familia mediante faenas junto con los maestros.

1.10. EL GRUPO

El grupo donde actualmente realizo mi labor docente es el 5º grado “A” formado por 22 alumnos donde 10 son del género femenino y 12 del género masculino. El tener un grupo pequeño posibilita identificar fácilmente, las necesidades y facultades de los niños, la visión es más amplia no sólo cognitivamente, si no emocionalmente.

“El grupo es pues una organización defensiva y a veces ofensiva respecto a otros grupos. Fuera del grupo nos sentimos desamparados, y este sentimiento en el caso de los llamados grupos marginados, el participante se siente seguro dentro de ellos y sólo dentro de ellos. En último término, el grupo aísla al individuo y crea en él sentimientos de hostilidad hacia los demás”⁵

El grupo es donde los niños aprenden a participar, relacionarse y compartir con diferentes compañeros (ideas, útiles) y sentir que pertenecen a un grupo en el cual es importante.

El acondicionamiento de aula, está de manera que facilite el aprendizaje, están 2 hileras de mesas, en cada mesa dos alumnos. El lugar de los alumnos es fijo, no se cambian. El aula está equipada con el equipo de multimedia donde los niños no sólo la ocupan para trabajar, sino también para escuchar música en la hora de receso, en una de las esquinas del salón se encuentra un estante para que los

⁵DICCIONARIO UNESCO de las ciencias sociales, 1999.

niños guarden sus útiles escolares. La iluminación eléctrica funciona bien, el piso se encuentra en buenas condiciones, es un poco frío especialmente en el transcurso de la mañana.

Notable es la labor principal del docente al transmitir conocimientos, interactuar diariamente con los niños, así como conocer sus modos de vida e inclusive la problemática que tiene dentro de su entorno familiar, situaciones como, el alcoholismo, abandono del padre, o de la madre, encomienda de responsabilidad hacia tíos o abuelos, entre otros, hacen que los niños adquieran ciertos tipos de conductas influyentes en el desarrollo escolar y convivencia entre sus compañeros.

El descuido por parte de los padres hacia estos niños se ve reflejado en el comportamiento que tienen en el salón de clase; Todos por su edad coinciden; son inquietos, juguetones, activos, pero existen dos niños que son muy tímidos, el niño tiene problemas para leer, y la niña es más lenta que todos para hacer los trabajos, por estas razones la mayoría de sus compañeros los lastiman con palabras ofensivas como: es bien burro, no sabe, nunca lo hace, él no puede, etc. Aquí es cuando se interviene para que se dé una mayor integración grupal, aceptándose todos los niños tal cual son, sin lastimar verbalmente a nadie.

CAPÍTULO 2.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA IMPORTANCIA DE LA PRÁCTICA DE VALORES.

La fundamentación teórica, es una pieza importante en la solución de determinado problema, es la base en la que nosotros como docentes debemos apoyarnos a la hora de cuestionarnos sobre nuestro problema escolar.

2.1. QUÉ SON LOS VALORES

Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas.

“Nos proporcionan una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos. Reflejan nuestros intereses, sentimientos y convicciones más importantes. Los valores son los que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud.”⁶

Pero los valores también son base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa.

2.2. LOS VALORES DEL RESPETO, LA IGUALDAD, LA AMISTAD Y RESPONSABILIDAD

El respeto es la consideración de que alguien o incluso algo tiene un valor por sí mismo y se establece como reciprocidad: respeto mutuo, reconocimiento mutuo. El término se refiere a cuestiones morales y éticas, es utilizada en filosofía política, y otras ciencias sociales como la antropología, la sociología y la psicología.

⁶www.elvalordelosvalores.com/definicion/index.html

“A veces se confunde al respeto con alguna conducta en particular, como los buenos modales o la amabilidad, pero el respeto es algo diferente a esto, es una actitud. Esta actitud nace con el reconocimiento del valor de una persona, ya sea inherente o también relacionado con una habilidad o comportamiento. (Por ejemplo respetar el "buen juicio" de alguien en particular.”⁷

El respeto exige un trato amable y cortés, el respeto es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad, de trabajo en equipo, de la vida conyugal, de cualquier relación interpersonal y en el reconocimiento de los intereses y sentimientos del otro en una relación. La palabra respeto está de moda. La escuchamos en el mercado, en los discursos, en las iglesias, en todas partes. Todos hablamos de respeto y tolerancia, queremos sentirnos personas cultas y educadas, que no reaccionamos con violencia ni grosería cuando alguien piensa o actúa de manera distinta a nosotros. Pero la realidad es otra, muchas de las veces solo hablamos pero no lo llevamos a cabo.

Valor es una alta significación ética que se construye en formas de vida ideales y en comportamientos deseables. Los valores que emanan de la dignidad humana hacen referencia a la igualdad, respeto, libertad, fraternidad, etc. *“El valor es una cualidad que confiere a las cosas, hechos o personas una estimación, ya sea positiva o negativa. La axiología es la rama de la filosofía que se encarga del estudio de la naturaleza y la esencia del valor.”*⁸

Las personas le damos valor a los que nos rodean según como a uno lo tratan, es por eso que a los niños debemos de enseñarles con el ejemplo los valores como el respeto, ya que es de esta forma como realmente el niño aprende

IGUALDAD

Es un valor que nos nace del reconocimiento de nuestra dignidad humana, gracias a que somos semejantes en nuestra naturaleza. Es el trato que un estado,

⁷ www.misrespuestas.com/que-es-el-respeto.html

⁸ <http://definicion.de/valor/#ixzz2M2W0byFN>

empresa, grupo o individuo le brinda a las personas sin que medie ningún tipo de discriminación por raza, sexo, clase social u otra diferencia.

AMISTAD: Es uno de los valores más grandes del ser humano basada en el afecto mutuo y desinteresado, se desarrolla por medio del trato.

La amistad involucra diversos sentimientos, donde un amigo acude al otro en busca de confianza, amor, consuelo, respeto y compañía, por ejemplo. Estas relaciones se presentan en todas las etapas de la vida, aunque con distintos grados de importancia y trascendencia. Se dice que hay amistades que nacen a los pocos minutos de comenzada una relación, y otras que pueden tardar años en consolidarse.

Cuando se habla de un amigo, se hace referencia a esa persona que no sólo comparte contigo los mejores momentos de tu vida si no también los peores. Más cuando alguien demuestra su amistad es cuando está junto a ese amigo que está atravesando enfermedades, pérdidas, desconsuelo, una ruptura sentimental, una grave situación económica etc. Precisamente esto es lo que sirve para dejar bien claro la diferencia entre amigo y conocido, pues muchas son las personas que tienden a confundir ambos términos. Así, el conocido es aquel individuo que está presente en tu vida pero sólo en determinados momentos, no es quien está a tu lado cuando lo pasas mal ni cuando necesitas un hombro en el que llorar.

RESPONSABILIDAD: Es la capacidad del ser humano de dar sus propias respuestas, es asumir la llamada a progresar humanamente en comunicación con los demás y a comprometerse con la respuesta.

Principios de la responsabilidad

El cumplimiento responsable en nuestra labor humana, sea cual fuere, se regiría por principios como:

- ✓ “Reconocer y responder a las propias inquietudes y las de los demás.
- ✓ Mejorar sin límites los rendimientos en el tiempo y los recursos propios del cargo que se tiene.
- ✓ Reporte oportuno de las anomalías que se generan de manera voluntaria o involuntaria.
- ✓ Planear en tiempo y forma las diferentes acciones que conforman una actividad general.
- ✓ Asumir con prestancia las consecuencias que las omisiones, obras, expresiones y sentimientos generan en la persona, el entorno, la vida de los demás y los recursos asignados al cargo conferido.
- ✓ Promover principios y prácticas saludables para producir, manejar y usar las herramientas y materiales que al cargo se le confiere.”⁹

2.3. LA EDUCACIÓN

La educación es la forma mediante la cual el ser humano atraviesa por una transformación en sus tres esferas: psicológica, mental y social. La enseñanza es la presentación ordenada de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes. A pesar de que los seres humanos han evolucionado como especie por su capacidad de transmitir el conocimiento.

Entre los principios que rigen la actividad educativa, hay uno que es de suma importancia, la educación debe adecuarse a las características de los educandos y del medio que lo circunda, debe hacerlo en cuanto a métodos y objetos, como en los que se refiere también a contenidos. La escuela promueve todo aquello que el niño necesitará para su desenvolvimiento futuro.

“La función de la educación es ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar los valores de la cultura que se le imparte (p.e. la occidental-democrática y cristiana), fortaleciendo la identidad nacional. La educación abarca muchos ámbitos; como la educación formal, informal y no formal. Pero el término educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad y se remonta a los orígenes mismos del ser humano. La educación es lo que transmite la cultura, permitiendo su evolución.”¹⁰

⁹LARRAÑAGA, Pablo, *El concepto de responsabilidad*, Fontamara, México, D.F., 2000

¹⁰UNESCO (2006). *Clasificación Internacional Normalizada de la Educación*. ISBN 92-9189-037-5. MÉXICO. 2006. Ap.

Por lo tanto nosotros como maestros, nuestra función es de llevar adecuadamente esta formación que el niño requiere dentro del aula para que este se fortalezca dentro del salón y fuera de ella.

2.3.1.LA EDUCACIÓN MORAL

La educación moral tiene, sin duda gran importancia en los individuos para vivir en sociedad y relacionarse con los demás ya que siguen normas morales. *“El predominio aparente de los aspectos cognoscitivos sólo encubre la transmisión de actitudes y valores, aunque sí es cierto que se presta, y siempre se ha prestado, poca atención a las cuestiones afectivas”*¹¹

Pero, como ha mostrado Piaget (1930), hay en el niño, y también en los adultos aunque en diferente medida, dos tipos de moral: una moral basada en el respeto unilateral y otra basada en el respeto mutuo.

Piaget estudio el juego de reglas en relación con la génesis de las normas morales, pues la morales también un sistema de reglas que los individuos respetan. La utilidad de estudiar, las reglas del juego para entender la moral es que son normas establecidas por los propios niños y no por los adultos.

Con los juegos que llevamos a cabo los niños tenían que participar por turnos y respetarlos, pues de lo contrario los compañeros no querían jugar con los que no se apegaban a las reglas, teniendo estos que aceptar las condiciones.

2.4. EL MÉTODO

El término método proviene del griego métodos que significa camino, vía, medio para llegar a un fin, es decir un camino que conduce a un lugar.El método es el componente didáctico que con sentido lógico y unitario estructura el aprendizaje y

¹¹¹¹RODRÍGUEZ Elsa “VALORES Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. MEXICO.2000.P.95

la enseñanza desde la presentación y construcción del conocimiento hasta la comprobación, evaluación y rectificación de los resultados. Es el camino por el cual se llega a un determinado resultado cuando previamente se fija. Es una manera de decir, de hacer con un orden una cosa, siguiendo principios y según cierto orden preestablecido. Es la manera razonada de conducir el pensamiento con objeto de llegar a un resultado determinado y preferentemente al descubrimiento de la verdad.

2.5. METODOLOGÍA

Las estrategias y actividades que se van a utilizar en el proceso de enseñanza y aprendizaje van a compaginar:

- ❖ Clases teóricas a través de sesiones expositivas en las que se aborden los contenidos teóricos.
- ❖ Clases prácticas en las que se planteó situaciones reales.
- ❖ Estudio y trabajo en grupo. El trabajo implicará la realización de trabajos propuestos por los propios alumnos.

2.6. TEORÍA DE VIGOTSKY

Vygotsky es un teórico dialectico que enfatiza tanto los aspectos culturales del desarrollo como las influencias históricas. Para Vygotsky, la reciprocidad entre el individuo y la sociedad, siendo definida esta última cultural e históricamente, es importante. Existe un intento de precisar las causas del cambio evolutivo tanto del individuo (niño) como en la sociedad. El contexto de cambio y desarrollo es el principal foco de atención, dado que es ahí donde podemos buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico, así como el aprendizaje del niño

Es muy importante el medio donde el niño se desarrolla, por eso en las distintas actividades donde se trabajó con los diversos valores se trató de tener un ambiente agradable para que el niño logre la integración de la cual nos habla Vigotsky.

“El enfoque de Vigotsky en relación con el aprendizaje, trata el medio social de forma privilegiada como una parte integrante del proceso de cambio cognitivo. La característica más fundamental de la teoría de Vigotsky consiste en la integración de lo interno y lo externo”¹²

En efecto, en el niño las influencias del medio que lo rodea serán de suma importancia en su formación y desarrollo.

2.7. TEORÍA DE JEAN PIAGET

Con el enfoque constructivista el niño aprende sus conocimientos y estos son significativos. Es por eso que como docente no basta con que dé a los alumnos el tema de los valores en forma teórica, es muy importante hacerlos vida, por ejemplo, al trabajar el valor del respeto, el alumno no lo aprenderá si da la orden, tienes que ser respetuoso con tus compañeros el niño aprenderá este valor si como docentes respetamos a los alumnos, a sus papás, a los maestros, etc., y en casa ve el respeto día con día, logrando en él un conocimiento significativo, el niño de 5º año de primaria se encuentra en el estadio 5 donde aparecen los sentimientos morales y sociales de cooperación. *“El enfoque constructivista de piaget, tiene como propósito la formación de individuos capaces de desarrollar un pensamiento autónomo que pueda producir nuevas ideas y permita avances científicos, culturales y sociales”*¹³

Al trabajar lo valores con los niños se están formando individuos que puedan actuar y pensar por sí solos ya que son capaces de mejorar sus actitudes en la escuela y la sociedad.

¹²GARCÍA González Enrique. Piaget: La formación de la Inteligencia. México. 2da Edición. 2.001

¹³ Ibídem.

2.8. SYLVIA SCHMELKES

Socióloga y maestra en investigación Educativa, con Doctorado en el instituto de educación de la universidad de Londres.

Para la educadora e investigadora Sylvia Schemelkes la formación de valores juega un papel muy importante en la educación, influyendo los mismos para lograr llegar a ser en el futuro una sociedad educada, ya que una sociedad altamente educada dice ella, es capaz de juzgar de forma crítica el rumbo que puede tomar el desarrollo económico de la población, de plantear líneas que se deben de seguir para obtener su bienestar social y de transformar aquello que sea benéfico para la misma, es decir una persona educada es aquella que puede tomar decisiones que vayan a beneficiar a la sociedad.

SylviaSchmelkesnos habla sobre la importancia de fomentar valores a los estudiantes desde temprana edad escolar, con la intención de que tengan una base sólida para cuando crezcan, sepan conducirse de manera correcta.

También nos menciona que los maestros debemos trabajar estos valores y llevarlos a cabo en nuestra conducta diaria.

2.9. EL JUEGO

Los tipos principales de juego son el juego del ejercicio que caracteriza el periodo sensorio-motor, el juego simbólico que tiene en apogeo durante la etapa preoperatorio y el juego de reglas que comienza hacia los seis o siete años y que se prolonga hasta el comienzo de la adolescencia. Siendo esta etapa en la cual estamos trabajando con los niños de 5 grado.

“A partir de los seis-siete años el niño empieza un tipo de juego que es puramente social, al que se denomina juego de reglas que va a desempeñar un importante papel en la socialización del niño. Con juegos como las canicas, policías y ladrones “tula”, el escondite, la

semana o el avión etc. Los juegos de reglas se caracterizan precisamente por estar organizados mediante una serie de reglas que todos los jugadores deben respetar, de tal manera que se establece una cooperación entre ellos y al mismo tiempo una competencia.”¹⁴

El juego es muy importante, el cual logra que el niño tenga un desarrollo personal y social con las personas que lo rodean, formando así a un buen futuro ciudadano.

2.10. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje significativo se refiere al tipo de aprendizaje en que un aprendiz o estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y esperanzas, y éstos, a la vez, modifican y reestructuran aquellos. El aprendizaje es recíproco tanto por parte del estudiante o el alumno en otras palabras existe una retroalimentación. El aprendizaje significativo es aquel aprendizaje en el que los docentes crean un entorno de instrucción en el que los alumnos entienden lo que están aprendiendo.

El aprendizaje significativo es el que conduce a la transferencia. Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más memorizar hay que comprender. Aprendizaje significativo se opone de este modo a aprendizaje mecanicista. El aprendizaje significativo se da mediante dos factores, el conocimiento previo que se tenía de algún tema, y la llegada de nueva información, la cual complementa a la información anterior, para enriquecerla. De esta manera se puede tener un panorama más amplio sobre el tema.

¹⁴ RODRIGUEZ Elsa, DESARROLLO DEL NIÑO Y APRENDIZAJE ESCOLAR. pág. 93 México 2001.

2.11.EL CONSTRUCTIVISMO

El realizar un análisis de lo que es el constructivismo, considerando las diversas variables y puntos de vista desde una concepción filosófica, social y psicológica, permitirá tener una visión más completa para lograr en nuestros alumnos y alumnas una educación de calidad y con aprendizajes realmente significativos.

Teniendo claro que todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo, podemos entender que los conocimientos previos que el alumno o alumna posean serán claves para la construcción de este nuevo conocimiento.

En este trabajo se pretende realizar un análisis de las diferentes situaciones de aprendizaje donde a través de este modelo al alumno pueda utilizar operaciones mentales de orden superiores como juzgar, inferir, deducir, investigar, seleccionar, sistematizar, y otras que permitan formar más estructuras cognitivas que, en definitiva, lograrán aprendizajes significativos y construir sus propios aprendizajes.

Básicamente puede decirse que el constructivismo es el modelo que sostiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea.

Esta construcción que se realiza todos los días y en casi todos los contextos de la vida, depende sobre todos de dos aspectos:

- 1.-De la representación inicial que se tiene de la nueva información y,
- 2.-De la actividad externa o interna que se desarrolla al respecto.

En definitiva, todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo. Pero en este proceso no es solo el nuevo conocimiento que se ha adquirido, sino, sobre todo la posibilidad de contraerlo y adquiriré una nueva competencia que le permitirá generalizar, es decir, aplicar lo ya conocido a una situación nueva.

2.12. PLAN DE ESTUDIOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA

El lugar de los valores en la formación cívica y ética.

En el marco de la reforma integral de la educación básica, el programa integral de formación cívica. Tiene como propósito el desarrollo gradual y sistemático de ocho competencias que se articulan en todo el trayecto de la educación básica.

En la definición del término “competencia” que sustentan la citada reforma, los valores, las habilidades y los conocimientos, se ponen en movimiento en situaciones determinadas para actuar y enfrentar retos de la vida diaria. El desarrollo de dichas competencias permitirá a los alumnos tomar decisiones que demandan de una toma de postura ética, enfrentando y en muchas ocasiones, conflictos de valores.

CALENDARIO Y GUÍA QUE SE LLEVÓ EN QUINTO GRADO GRUPO “A”

UNIDAD	MES	VALOR DESIGNADO
UNIDAD 1	AGOSTO SEPTIEMBRE OCTUBRE	DIÁLOGO RESPETO
UNIDAD 2	OCTUBRE NOVIEMBRE ENERO	IGUALDAD

UNIDAD 3	FEBRERO	RESPONSABILIDAD
UNIDAD 4	MARZO ABRIL	AMISTAD
UNIDAD 5	MAYO JUNIO	AMISTAD

Llegar a formar ciudadanos responsables en la vida pública es una tarea que exige tiempo y paciencia; en ese sentido las actividades sugeridas son aportaciones que vinculadas con el resto de las actividades del programa, pueden contribuir mediante la reflexión crítica de situaciones, la introspección y la implementación de prácticas diversas.

CAPÍTULO 3.

PLANEACIÓN Y APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA

3.1. PLANEACIÓN

El proceso de enseñanza-aprendizaje requiere de una planeación que acorde con la metodología empleada, se logre el propósito educativo.

“Entendemos por planeación. La organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en los alumnos”¹⁵

La planeación, también conocida como planificación o planeamiento, consiste en el proceso a través de cual se analiza la situación actual (dónde estamos), se establecen objetivos (dónde queremos llegar), y se definen las estrategias y cursos de acción (cómo vamos a llegar) necesarios para alcanzar dichos objetivos.

Sea cual sea el tamaño de una empresa, la planeación es fundamental para el éxito de ésta, ya que sirve como base para las demás funciones administrativas (organización, coordinación y control), y permite reducir la incertidumbre y minimizar los riesgos.

3.2. LA ESTRATEGÍA

Es la herramienta teórico-práctica en desarrollo que utilizan los profesores-alumnos para: Conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente. Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico, con la aplicación de las estrategias de acción mediante la cual se desarrolla la alternativa.

¹⁵PANSZA, Instrumentación Didáctica conceptos generales en: “Planeación, comunicación y evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje” Antología Básica SEP. México, UPN. México 1988. Pp. 9

3.3. PLAN GENERAL

NOMBRE DE LA ESCUELA: JOSE MA. MORELOS GRUPO: 5° "A" PROFESORA: ADRIANA GUERRERO ROJAS		ZONA ESCOLA R: 084	SECTOR: 04	CLAVE: 16DPRO421G	CICLO ESCOLAR 2011-2012
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ MATEMÁTICAS ❖ ESPAÑOL ❖ <u>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</u> ❖ EDUCACIÓN FÍSICA 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ESPAÑOL ❖ GEOGRAFÍA ❖ CIENCIAS NATURALES ❖ LENGUA INDÍGENA 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ MATEMÁTICAS ❖ HISTORIA ❖ <u>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</u> ❖ EDUCACIÓN ARTÍSTICAS 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ESPAÑOL ❖ MATEMÁTICAS ❖ LENGUA INDÍGENA ❖ <u>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ CIENCIAS NATURALES ❖ HISTORIA ❖ GEOGRAFÍA ❖ <u>FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA</u> 	
ESTRATEGIA 1 "ELABORACIÓN DEL REGLAMENTO GRUPAL"		ESTRATEGIA 2 "LECTURA DEL NIÑO ASTRO"	ESTRATEGIA 3 "FRACES REPONSABLES"	ESTRATEGIA 4 "ELABORANDO FLORES JUNTOS"	

3.4. PLAN DIARIO

NOMBRE DE LA ESCUELA: "JOSE MA. MORELOS" GRUPO: 5° "A" PROFESORA: ADRIANA GUERRERO ROJAS			
CICLO ESCOLAR 2011-2012			
asignatura	estrategia	Secuencia de actividades	Material didáctico
Formación cívica y ética	Estrategia 1 "Elaboración del reglamento grupal"	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Organización del grupo ❖ Indicación de la actividad ❖ Registrar sugerencias de los alumnos ❖ Registrar reglas ❖ Añadir reglas ❖ Sugerir sanciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cartulina ❖ Papel crepe ❖ Marcadores ❖ Resistol ❖ Recortes ❖ Pintarrones

NOMBRE DE LA ESCUELA: "JOSE MA. MORELOS" GRUPO: 5° "A" PROFESORA: ADRIANA GUERRERO ROJAS			
CICLO ESCOLAR 2011-2012			
ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	MATERIAL DIDÁCTICO
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	ESTRATEGIA 2 LECTURA "EL NIÑO ASTRO"	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZACIÓN DEL GRUPO ❖ INDICACIÓN DE LA ACTIVIDAD ❖ LECTURA DE LIBRO: (El niño astro) <ul style="list-style-type: none"> – Análisis de la lectura – Recordar sucesos importantes – Seleccionar personajes – Reflexionar la importancia del mensaje central. ❖ PREGUNTAS ❖ REFLEXIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ LIBRO DE TEXTO ❖ LÁPIZ ❖ LIBRETA ❖ PINTARRONES

NOMBRE DE LA ESCUELA: "JOSE MA. MORELOS" GRUPO: 5° "A" PROFESORA: ADRIANA GUERRERO ROJAS			
CICLO ESCOLAR 2011-2012			
ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	MATERIAL DIDÁCTICO
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	ESTRATEGIA 3 "FRASES RESPONSABLES"	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZACIÓN DEL GRUPO ❖ INDICACIÓN DE LA ACTIVIDAD <ul style="list-style-type: none"> – Escribir las frases sugeridas por los niños. – Analizar cada frase. – Reflexionar sobre su mensaje central. – Registrar cómo practicarlas en la vida diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ LIBRETA ❖ LÁPIZ

NOMBRE DE LA ESCUELA: "JOSE MA. MORELOS" GRUPO: 5° "A" PROFESORA: ADRIANA GUERRERO ROJAS			
CICLO ESCOLAR 2011-2012			
ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	MATERIAL DIDÁCTICO
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	ESTRATEGIA 4 "ELABORANDO FLORES JUNTOS"	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZACIÓN DEL GRUPO ❖ INDICACIÓN DE LA ACTIVIDAD – Cortar el papel crepe. – Seleccionar los colores – Compartir el material – Elaborar las flores al gusto de cada niño – Mencionar su nombre de la flor – Regalar la flor a otro compañero con un mensaje de amistad 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ PAPEL CREPÉ ❖ TIJERAS ❖ RESISTOL

3.5. NARRACION DE ACTIVIDADES

Con estas actividades se intenta resolver la problemática en el 5º año de primaria en la escuela José Ma. Morelos “Como favorecer la práctica de valores en quinto año de primaria” lo cual fue detectado al ver la actitud de los alumnos y a través de la aplicación de un diagnóstico pedagógico.

3.5.1. ESTRATEGIA: 1 “ELABORACIÓN DEL REGLAMENTO GRUPAL”

El lunes 5 septiembre les propuse a los niños que elaboraríamos un reglamento de grupo ya que el comportamiento de ellos no estaba bien, Eduardo me preguntó ¿por qué? Cristina le dijo pues porque no entienden. Les comenté que el reglamento nos serviría para que en el salón no hubiera desorden ya que me había dado cuenta de la forma de actuar de cada uno de ellos, Britani una de las niñas con buen comportamiento se paró y me dijo: si maestra está bien que hagamos un reglamento porque los hombres no entienden, el maestro que teníamos en cuarto no lo respetaban y él no les decía nada. Les dije, sí ustedes quieren que se les respete tienen que respetar y si el maestro anterior no les llamaba la atención yo sí; Los niños se miraron unos a otros con risitas y moviendo las manos.

Les pedí que me trajeran para el día siguiente recortes donde se mostraran buenos hábitos como: tirar la basura en su lugar etc.

El martes en la hora de Formación Cívica y Ética la mayoría trajo lo que se les pidió, para poder empezar a realizar el reglamento les pregunte qué era lo que no les parecía de sus compañeros, Margarita habló desde su asiento sin pararse, “a mí no me gusta que no me dejan hablar ese Eduardo, Alfredo y Benito”. Anayeli intervino “a mí no me gusta cuando Raúl se sube a mi mesa, que se suba en la de él.” Ruth se paró y dijo: “esa Laura y Benito siempre entran con paletas o agua y se les cae ensucian el piso y también me han ensuciado mi libreta”, cristina interrumpió diciendo “sí es cierto maestra”. Ruth nuevamente participo, “maestra” dijo; “los hombres son

bien groseros, nos avientan a cada rato y dicen bien feo cuando uno les dice que se salgan a jugar con el balón afuera”.

Los niños de los que se hablaba estaban bien quietos, no decían nada. Enseguida les pedí a todos que juntaran cuatro mesas para poder poner el material, se colocó el material en la mesa, los niños se sentaron y lo les dije: yo voy a poner en el pizarrón las propuestas de ustedes, todos dijeron que si todos querían hablar al mismo tiempo les pedí que guardaran silencio y que levantara la mano quien quisiera hablar, como todos levantaron la mano indiqué quien iba a participar, Mínela fué la primera, “que los hombres no griten tanto” dijo, “que no se roben la cosas,” dijo Álvaro al darle la participación, la siguiente fué Laura quien mencionó que a ella no le gustaba que dejaran toda la basura en el salón, Ruth propuso que no entren comiendo al salón, los demás niños estuvieron de acuerdo con todas las propuestas, las cuales fui acomodándolas y anoté otras para que quedara de la siguiente forma :

- 1.-PEDIR MI TURNO PARA PARTICIPAR.
- 2.-CUIDO MIS MATERIALES.
- 3.-PONER LA BASURA EN EL BOTE.
- 4.-COMER FUERA DEL SALÓN.
- 5.-EVITAR SUBIRSE A LAS MESAS Y SILLAS.
- 6.-JUGAR EN EL PATIO.
- 7.-GUARDAR SILENCIO.

Indiqué que lo anotaran en su libreta y al terminar empezaran a recortar lo que cada uno había traído, los que no cumplieron con su tarea los puse a que me ayudaran a cortar el papel que iba a llevar el reglamento, les pedí que por favor trataran de hacerlo en silencio; Mientras todos trabajaban me puse a pegar las cartulinas una blanca y una rosa; adorné las cartulinas con el papel que Benito, Gilberto, Eduardo y Raúl me ayudaron a recortar. Pedí a Britani que anotara el reglamento en las cartulinas ya que es la que tiene mejor letra, enseguida pegamos los dibujos y al terminarlo los niño Gilberto, Eduardo, Benito y Álvaro se empezaron a

reír y comentaron que parecía un trabajo de primero, Cristina salió en defensa del trabajo y dijo: “maestra verdad que nos quedó bonito; ellos dicen eso porque no trajeron nada para poner en él”, los demás niños acertaron moviendo la cabeza aprobando lo dicho por Cristina, como no teníamos unos clavos para poner el reglamento en la pared lo pusimos en la ventana.

Después de haber acomodado el reglamento les pedí que acomodaran las mesas y que se sentaran, al momento explique qué ese reglamento lo iban a respetar para que mejorara la conducta de todos y que esto implicaba ser responsables de sus actos, que yo estaría supervisando si este se llevaba a cabo, de no ser así esto afectaría sus calificaciones.

Yo noté que los niños más inquietos se miraban con un poco de asombro al decirles que afectaría sus calificaciones pues vieron que les hablaba en serio. Los demás alumnos lo tomaron bien. Ver anexo 1

3.5.2. ESTRATEGIA 2: LECTURA “EL NIÑO ASTRO”

Se dio una plática sobre el valor del respeto con la finalidad de que el niño comprenda la utilidad que tiene para la interacción armoniosa con sus compañeros y con el medio en general. Se indujo a los alumnos a través de dinámicas como la lectura “El niño Astro” de sensibilización y descubrimiento de grandes valores. Se intentó crear las condiciones que apoyen a los alumnos a practicarlos en su vida diaria en un clima de respeto.

Al ir leyendo el cuento del niño astro las caras de los niños fué cambiando, la mayoría se mostraron pensativos y al final Cristina, comentó que lo que el niño había hecho estaba mal pues a las personas no se les debía de juzgar por las apariencias, los demás alumnos movieron la cabeza en acuerdo de lo que había dicho Cristina; Les pregunté que si a ellos les hubiera gustado que los trataran de la forma que el niño astro trato a su madre y todos movieron la cabeza y dijeron que no.

Nuevamente les pregunté que si ellos alguna vez habían actuado de esta manera, Anayeli: que en ocasiones a los mal vestidos no los trataba muy bien, Eduardo movió los hombros y comentó que él alguna vez le dijo malas palabras a su compañera Margarita porque llevaba un uniforme viejito y los zapatos medios rotos, pregunté que como se sentiría él en el lugar de ella y me contestó que se sentiría mal y me dijo maestra ,ya no le voy a volver a decir así y como nos dice usted que respetando a otros me van a respetar.

Los materiales que se utilizaron para la realización de estas actividades fueron:Pequeños interrogatorios en forma de diálogo con los alumnos de forma grupal o personal; esto permitió conocer los valores que están determinando la formación en el niño y aprovecharlos como punto de partida para que asimile y desarrolle el valor del respeto. Se presentaron diversas actividades como compartir experiencias a partir de una reflexión dirigida; sobre el cuento del Niño Astro, se analizó el contenido con el fin de favorecer en el alumno el respeto hacia sus semejantes.

A partir de esta lectura en adelante cada acción inadecuada de los niños en el salón y dentro de la escuela lo comentábamos en horas de clase no era necesario que fuera la hora de Formación Cívica y Ética. Anexo 4

3.5.3. ESTRATEGIA 3: “FRASE RESPONSABLES”

Comencé la clase de formación cívica y ética primeramente recordándoles que hoy veríamos el significado de” ser responsables” y los beneficios que esta traía al llevarla a cabo y que veríamos lo que ocasionaba al no tener este valor tan importante en nuestras vida; comencé preguntando que para ellos ¿que era el ser responsable?Anayeli levanta la mano: es hacer las cosas bien, Britani dijo, yo pienso que es cuando uno cumple con las tareas o lo que nos deja hacer aquí en la escuela, los demás niños estuvieron de acuerdo con Britani, como no hubo más participaciones intervine diciendo que lo que Anayeli comentó era parte de ser responsable y lo que Britani había dicho también era parte de ser responsable.

El ser responsable les dije: es cumplir con las diferentes actividades que se tienen que hacer durante el día ya sea en la casa o en la escuela en la casa por ejemplo: el levantarse temprano, tender su cama y acomodar sus cosas, cumplir con los encargos que le hagan sus papás y que ustedes lo hagan eso es ser responsables, al igual que si cumplen con las tareas y trabajos que se les dejó aquí en la escuela eso también es ser responsables, y que al no cumplir con todo lo antes mencionado se le llamaba irresponsabilidad que era lo contrario de responsabilidad, no hubo comentarios de ningún tipo pues al parecer quedó claro lo que les expliqué, enseguida les pedí que guardaran silencio cerraran sus ojos y recordaran como actúan ellos en su casa y en la escuela, si eran responsables o no.

Después de un breve momento les pedí que anotaran en su libreta los momentos cuando eran responsables y cuando no lo eran, les di diez minutos para escribir, después les pedí que vieran en cual de las dos opciones habían tenido más anotaciones, después les dije los que hayan tenido más puntos de irresponsabilidades vean que no es nada bueno ya que el no cumplir con las obligaciones ya sean de su casa o de la escuela los pone en un lugar nada agradable ante las personas que los rodean, siendo lo contrario cuando uno es responsable las personas que los conocen los tratan de forma respetuosa y buscan su amistad.

Los que hayan tenido más puntos en ser responsables lo felicito y sigan mejorando; Al final de la clase se me acercó Julio y Benito con sus libretas y me las enseñaron diciéndome: "maestra, nosotros casi tenemos todas las anotaciones en irresponsabilidad", (con risitas), pues entonces traten de cambiar y ya verán que para la próxima vez que hagamos este ejercicio van ir mejorando, sí maestra yo le voy a ganar a Benito porque si voy a hacer lo que me toca en la casa y ya voy a hacer todos los trabajos y tareas, julio replicó eso si me dejó maestra", los demás alumnos estaban viendo sus libretas y estaban comparando los resultados de cada uno, les comenté que volveríamos repetir el ejercicio de esa forma iríamos comparando el primer trabajo con los siguientes y veríamos si estaban avanzando o no, todos estuvieron de acuerdo.

Después pedí que formaran equipos de 5 y elaboraran algunas frases de responsabilidad se les dio 10 minutos para elaborarlo.

Me di cuenta que estaban emocionados haciendo las frases y que la mayoría estaba participando aceptó Laura pues se le veía un poco distraída.

3.5.4. ESTRATEGIA 4: “ELABORANDO FLORES JUNTOS”

La actividad “Elaborando flores juntos” el realizar flores con papel crepé los niños y niñas se olvidaron de las diferencias entre ellos ya que intercambiaron sus papeles de diferentes colores, prestándose también tijeras, pegamento, etc. Ver anexo3

Al comenzar la actividad de la realización de las flores de papel crepé los alumnos se sentaron en sus sillas, (debo mencionar que los alumnos no se prestaban ningún material antes de esta actividad) como les pedí que cada quien trajera un papel de un solo color tuvieron que intercambiar los papeles sin que se les diera instrucción de hacerlo ya que todos querían hacer flores de diferentes colores, se prestaron tijeras, pegamento y algunos niños que lograron realizar más pronto las flores ayudaron a sus compañeras a terminar las de ellas. Julio fue uno de los niños que se le facilitó hacer las flores y siendo un niño muy inquieto esta ocasión no tuvo ningún problema en ayudar a sus compañeras y compañeros.

En esta actividad se logró que todos los niños intercambiaran materiales y se ayudaran unos a otros y sobre todo que los alumnos trabajaran con las niñas en armonía.

Al terminar con las flores les pregunté a los niños que si se las querían llevar, Margarita pidió participar elevando la mano: maestra y si mejor las pegamos en el salón para que se vea bonito, Alfredo levantó la mano: maestra pero si las ponemos en el salón los de la tarde las van a quitar, Benito dijo: si maestra y nos costó bien

harto trabajo hacerlas, cabe mencionar que Benito fue uno de los niños al que más se le dificultó hacer las flores siendo uno de los últimos en terminar y con ayuda de Julio. Yo estuve de acuerdo con ponerlas en el salón recalcando que me iba a encargar de decirle al maestro de la tarde que pusiera cuidado con sus alumnos para que no quitaran las flores, porque a ustedes les había costado mucho trabajo hacerlas.

Les pregunté que ellos cómo veían la forma de ser de los alumnos de tarde, Benito comentó que eran bien malcriados y peleoneros, y está bien esa forma de ser les pregunté, “no maestra” dijo Eduardo, “esos caen bien gordos”, “pues así los ven a ustedes”.

Y dicen lo mismo de ustedes cuando los ven hacer y decir malas palabras. Alfredo dijo: “maestra: nosotros ya no decimos tantas malas palabras ni nos peleamos tanto; verdad” dijo a los demás, los demás movieron la cabeza en forma de afirmación.

Al final los felicité por haber trabajado bien durante la clase también porque ya veían lo que no era correcto hacer.

3.6. ANÁLISIS DE RESULTADOS

ESTRATEGIA 1: ELABORACIÓN DEL REGLAMENTO GRUPAL

Se logró que los alumnos pudieran concientizar lo importante que es practicar un reglamento, con esta actividad los niños vieron que es más fácil interactuar con sus compañeros y las personas que los rodean pues disminuyó; las peleas, empujones, gritos y ofensas verbales; Razón por la cual la actividad resultó con un 90 %.

Cabe mencionar que los padres de familia vieron algunos cambios de actitud positiva en sus hijos por ello el agrado de haber llevado esta estrategia a la acción

permanentemente y por mi parte sentí una gran satisfacción de que mis alumnos en el transcurso del año el reglamento se hayan respetado.

ESTRATEGIA 2: LECTURA “EL NIÑO ASTRO”

Lo que se logró con esta actividad fue el que los niños lograron captar los valores que le faltaban al protagonista del cuento (respeto, igualdad, responsabilidad y amistad), siendo el resultado lograr que los alumnos se sensibilizaran, teniendo como resultado un 95 %.

En los días siguientes la conducta de los niños mejoró progresivamente ya que cuando algún niño actuaba mal preguntaba si esta acción del alumno era la adecuada o se parecía a la del niño Astro, de esta forma se fue haciendo que el alumno reflexionará sobre su actitud teniendo muy buenos resultados, viendo estos resultados positivos los padres de familia me expresaron su agrado y yo me sentí muy contenta al ver los resultados tanto con los niños como con los padres.

ESTRATEGIA 3: JUEGO “FRASES RESPONSABLES”

Los resultados fueron muy buenos ya que se logró que los alumnos vieran que el ser responsable trae grandes beneficios, tanto para el como para la gente que los rodea y que la responsabilidad nos hace capaces de asumir las consecuencias de los actos que realizamos, por lo cual esta estrategia nos resultó con un 90%.

En el transcurso del año se llevó a cabo una frase responsable durante dos semanas cada una, recordándoles que la frase de la semana la deberíamos practicar dentro y fuera del aula.

ESTRATEGIA 4: “ELABORANDO FLORES JUNTOS”

En esta actividad se logró una mayor participación de los alumnos y me atrevo a decir que es la que gustó más y dio más resultados pues se logró que los niños intercambiaran materiales e interactuaron niños y niñas sin hacer ningún comentario de desagrado al estar juntos, en esta actividad rieron, compartieron y sobre todo disfrutaron el hacer la actividad teniendo como resultado 95%.

Al ver que esta actividad dio un resultado mayor, en el transcurso del año implemente otras como hacer una canasta de periódico con flores de crepé para el 10 de mayo, tarjetas para el día de la amistad, día de la madre, maestro etc. Y se les enseñó diferentes tipos de flores pues me di cuenta que estas actividades además de enseñarlos a compartir materiales los relajaba mucho. Anexo 5

3.7. EVALUACION

La evaluación es el proceso educativo que permite diagnosticar, revisar y apreciar los resultados alcanzados. Se evalúa al alumno al conocer la situación de cada uno, de acuerdo con los propósitos previamente programados. Además se evalúa al proceso educativo; comprueba el logro de los objetivos y permite la apreciación del uso correcto o incorrecto de las técnicas y recursos didácticos utilizados.

INFORMACIÓN DE EVALUAR

La evaluación es una de las tareas más difíciles e importantes a las que nos enfrentamos a diario los educadores. Aparentemente es una tarea sencilla que se complica cuando tenemos que realizarla atendiendo a las características diversas y únicas de cada uno de nuestros alumnos, desarrollar un sistema de evaluación educativa adaptado a las características del centro, del nivel educativo y de los alumnos con los que trabaje.

3.8. TIPOS DE EVALUACIÓN

- a) Inicial o diagnóstica, se lleva a cabo al principio de un nuevo periodo de actividades escolares y tiene como fin de establecer un crecimiento personal de cada alumno. En cuanto a sus posibilidades y limitaciones físicas, intelectuales, psicológicas, emotivas, los valores en el caso de este proyecto, en esta dimensión se evalúa actitudes que se observaron el salón de clase, con sus compañeros, familia y en la comunidad.
- b) Evaluación continua o sistemática es la que se realiza a lo largo del año escolar y consiste en la aplicación de técnicas y recursos didácticos que nos permiten verificar si han conseguido los objetivos que se planearon al principio. Hay dos modalidades que son, la evaluación inmediata y la mediata. La evaluación inmediata se realiza diariamente y se efectúa de un modo paralelo al aprendizaje del alumno, insiste en el logro de objetivos específicos. La evaluación mediata es la valoración mensual, trimestral o semestral de lo que el alumno va logrando.

La evaluación final o sumaria, que es una síntesis de los elementos proporcionados por la evaluación inicial y la evaluación progresiva

Esta parte refleja y nos permite ver el cambio de actitud en la escuela, el salón de clases, y con los padres de familia, hacia los cambios de actitud que se pretendía.

La evaluación que realicé con los alumnos de 5º "A" es cualitativa y cuantitativa; en la primera se califica lo que el niño ha aprendido durante el ciclo escolar y si éste fue un aprendizaje real y significativo, tomando en cuenta que se califica los aspectos antes mencionados del inciso A e inciso B; La evaluación cuantitativa es la suma de lo que ha aprendido durante todo el ciclo escolar y se refleja en número al final de este.

CONCLUSIONES

Mi intervención docente fué de guía en la formación de mis alumnos. Las estrategias aplicadas fueron efectivas para que los niños formen su propia opinión referente a los temas en debate.

Se orientó a la reflexión y a lo negativo que es actuar sin respeto a la vida. Se propició en los educandos las habilidades necesarias para el dialogo.

La aplicación del diagnóstico pedagógico permitió detectar y delimitar los problemas que se presentan en nuestra práctica docente y posteriormente se dió a la tarea de impulsar un cambio positivo en la formación educativa favoreciendo la práctica de valores.

Los valores que se transmiten en casa se reflejan en el aula, al igual que si carecen de ellos, del mismo modo lo reflejan en su comportamiento dentro del salón y fuera de él. Estos valores sociales que se están perdiendo tan rápidamente en estas nuevas generaciones: los tenemos que recuperar dentro del salón con estrategias como las mencionadas dentro de este trabajo, son sencillas pero muy significativas.

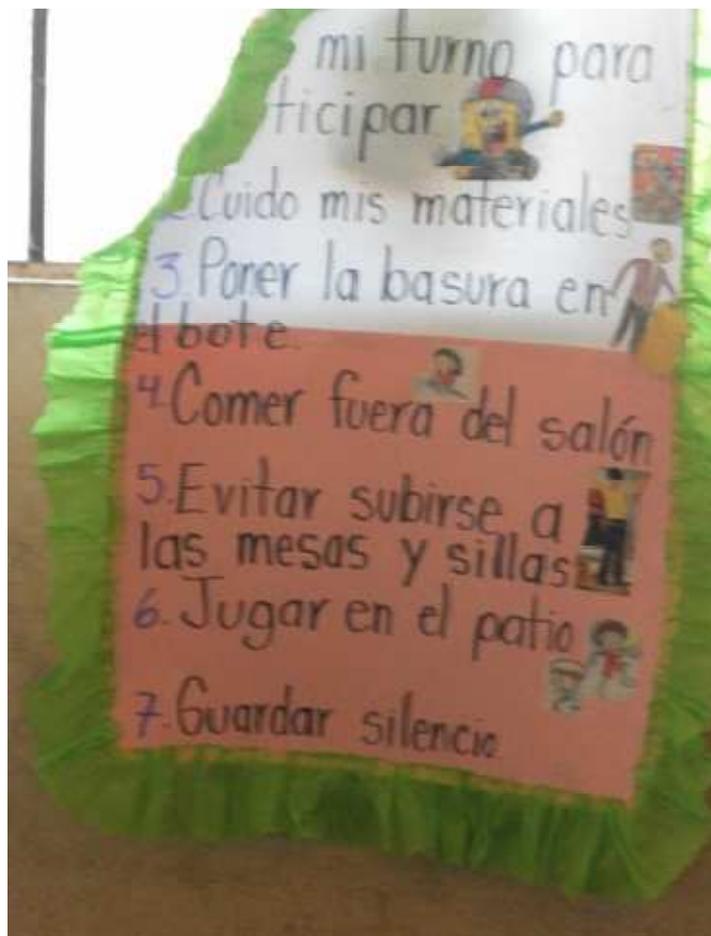
Fomentando estos valores dentro del aula proporcionaremos recursos e inspiración para formar niños comprometidos con su país y responsables con respecto a sus acciones consigo mismos, los demás y la naturaleza.

BIBLIOGRAFÍA

- ❖ ARCINIEGAS, Posas Ricardo, “El concepto de la comunidad”, en “Escuela, comunidad y cultura local” Antología Básica, SEP-UPN, México 1994.
- ❖ DELGADILLO, Santos Francisca Elia. Metodología de la investigación IV. México, UPN. 1997.
- ❖ DICCIONARIO UNESCO de las ciencias sociales.
- ❖ GARCÍA González Enrique. Piaget: La formación de la Inteligencia. México. 2da Edición.
- ❖ <http://definicion.de/valor/#ixzz2M2W0byFN>
- ❖ LARRAÑAGA, Pablo, El concepto de responsabilidad, Fontamara, México, D.F.
- ❖ PANSZA, Instrumentación Didáctica conceptos generales en: “Planeación, comunicación y evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje” Antología Básica SEP. México, UPN. México 1988.
- ❖ RODRIGUEZ Elsa, DESARROLLO DEL NIÑO Y APRENDIZAJE ESCOLAR. pág. 93 México.
- ❖ UNESCO (2006). Clasificación Internacional Normalizada de la Educación. ISBN 92-9189-037-5. MÉXICO.
- ❖ VYGOTSKY, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar pág. 57 MÉXICO.
- ❖ www.ecued.cu
- ❖ www.elvalordelosvalores.com/definicion/index.html
- ❖ www.misrespuestas.com/que-es-el-respeto.html

ANEXOS

ANEXO 1. Muestra de la elaboración del reglamento interno grupal.



ANEXO 2. Alumnos del 5º grado trabajando en equipo favoreciendo la socialización entre ambos géneros femenino y masculino.



ANEXO 3. “ELAVORANDO FLORES JUNTOS”



ANEXO 4. Alumno realizando el análisis de la lectura “El niño Astro”



ANEXO 5. Alumnos del 5º grado conviviendo, interactuando y socializando favoreciendo así el valor de la amistad.



ANEXO 6

“UNA TARJETA PARA MI AMIGA”

