



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**EL CUENTO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR
LA COMPRESIÓN LECTORA EN SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA**

RICARDO GREGORIO ZAMORA

ZAMORA, MICH. ENERO DEL 2015



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**EL CUENTO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR
LA COMPRESIÓN LECTORA EN SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO
INDÍGENA**

PRESENTA

RICARDO GREGORIO ZAMORA

ZAMORA, MICH. ENERO DEL 2015

DICTAMEN

DEDICATORIAS

*A mis padres, por su amor,
trabajo y sacrificio,
gracias a ustedes por guiarme por el mejor camino,
he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy,
ha sido un privilegio ser su hijo,
son los mejores padres.*

*A mi esposa por la gran
confianza y su apoyo
incondicional y comprensión.*

*A mis asesores del plan 90,
quienes nunca desistieron al enseñarme,
aun sin importarles que muchas
veces no pusiera atención en clases,
a ellos que con su sabiduría y comprensión
me dieron su apoyo para lograr la meta.
Gracias.*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
--------------------------	----------

CAPÍTULO 1

CONTEXTO DE LA COMUNIDAD

1.1 ICHÁN Y SUS ASPECTOS GENERALES.....	9
1.2 LA FUNDACIÓN DE LA COMUNIDAD.....	10
1.3 LA ORGANIZACIÓN SOCIAL.....	11
1.4 ASPECTO ECONÓMICO.....	12
1.5 CULTURAL.....	13
1.6 ESCUELA PRIMARIA GRAL. LÁZARO CÁRDENAS.....	15
1.7 EL GRUPO DE SEGUNDO GRADO.....	18

CAPÍTULO 2.

IDENTIFICACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

2.1 LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE.....	22
2.2 ¿CÓMO SE PRESENTA EL PROBLEMA EN EL GRUPO DE SEGUNDO GRADO?.....	23
2.3 EL PROBLEMA DE APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS.....	24
2.4 JUSTIFICACIÓN.....	25
2.5 PROPÓSITO GENERAL.....	25
2.6 PROPÓSITO ESPECÍFICO.....	25
2.7¿QUÉ ES LA LECTURA?.....	26
2.8TIPOS DE LECTURA.....	26
2.9¿QUÉ ES LA COMPRESIÓN LECTORA?.....	28
2.10 IMPORTANCIA DE LA COMPRESIÓN LECTORA.....	29
2.11LA TEORÍA CONSTRUCTIVISTA COGNITIVA DE PIAGET.....	30
2.12LA TEORÍA CONSTRUCTIVISTA SOCIAL DE VIGOTSKY.....	32

CAPÍTULO 3

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

3.1 RESIGNIFICACION.....	35
3.2 ESTRATEGIAS.....	36
3.3 ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA COMPRESIÓN LECTORA.....	37
3.4 MÉTODOS DE ENSEÑANZA.....	40
3.5PLANEACIÓN.....	41
3.6 EVALUACIÓN.....	45
3.7RESULTADOS.....	48
3.8SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	48

CONCLUSIONES.....	50
--------------------------	-----------

BIBLIOGRAFÍA.....	52
--------------------------	-----------

ANEXOS.....	54
--------------------	-----------

INTRODUCCIÓN

Hablar hoy de la comprensión lectora es un problema que enfrentan los alumnos, se puede decir que este tema ha adquirido gran importancia por la utilidad que brinda a los educandos para favorecer el aprendizaje, ya que algunos autores mencionan que es el “leer para aprender” y, en definitiva, es el mejor medio para adquirir conocimientos.

Elegí este problema porque se detectó dentro del grupo de segundo grado de primaria que presentaban dificultades para comprender algunas lecturas o instrucciones que se les daba a leer, principalmente cuando se hacían algunos exámenes, algunos demostraban enfado y fue entonces que surgió la idea de cómo realizar de manera significativa estrategias que se pudieran aplicar en el salón de clases.

Otra de las consecuencias de la falta de comprensión lectora dentro de la escuela se realizan muchas actividades extra escolares, dando lugar a que los contenidos se lleven apresuradamente sin ver verdaderamente cada contenido, sin profundizar en ellos y al final nada más es llenar los libros.

Algunos padres de familia son poco comprometidos con la escuela, no sienten la obligación de apoyar a sus hijos en lo referente a las tareas de los alumnos en ocasiones no las cumplen ya sea porque la mamá no les inculcan el hábito de las tareas o tienen muchos compromiso o se la pasan viendo toda la tarde la televisión.

A través de la experiencia como docente frente a grupo he detectado que los alumnos presentan problemas de comprensión lectora e interpretación de diferentes textos que leen y esto es notorio por lo tanto creemos necesario implementar estrategias dentro del aula para poder ayudar al niño en su falta de comprensión lectora, realizando actividades que se puedan aplicar de manera que el alumno se interese por leer y comprender un escrito.

En este trabajo presento tres capítulos que se requieren para ayudar a los niños a tener una comprensión y hábitos por la lectura, con la finalidad de darle la importancia que tiene como medio para obtener cultura.

El primer capítulo trató sobre el contexto de la comunidad, la ubicación geográfica, así como el año en que se fundó, el significado de su nombre, organización social, actividad económica, sus tradiciones y costumbres en la forma en que organizan para realizar sus fiestas patronales y cómo influye en los niños, la escuela y el grupo, la organización y sus propósitos, relación alumno-alumno, relación maestro-alumno, relación maestro-maestro para una buena educación.

En el capítulo dos doy a conocer el problema central del grupo, las dificultades de aprendizaje que presentan los alumnos, ¿cómo se presenta el problema en el grupo de segundo grado?, las causas y consecuencias, enfatizando el tema principal de la comprensión lectora. Además se dan a saber los conocimientos básicos de la leída, tipos de lecturas, ¿qué es la comprensión lectora?, la importancia de la comprensión lectora y también se cita con los ideales de Piaget y Vigotsky sobre el comportamiento del alumno.

En el tercer capítulo se describe la aplicación de las estrategias didácticas que favorecen a la comprensión lectora, alternativa, técnica, los métodos y el que específicamente se aplicó que en este caso es el PRONALEES (Programa Nacional Para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura) que se creó en el año de 1995, con la finalidad de superar los problemas de aprendizaje, la ayuda de las estrategias se facilitan, explicación de temas dentro del grupo para dar solución al problema detectado, la planeación que se llevó a cabo con el grupo, la evaluación y los resultados. También se anotan las fuentes de información que se consultaron para la elaboración de este documento, y los anexos que permiten una mayor explicación y comprensión de la estrategia realizada, y que son evidencias del trabajo que se presenta.

CAPÍTULO 1

CONTEXTO DE LA COMUNIDAD

1.1 ICHÁN Y SUS ASPECTOS GENERALES

Ichán, hermoso pueblo p'urhepecha de sonos y abajeños, con tradiciones y costumbres llenas de vida y esperanza.

La comunidad indígena San Francisco Ichán, se encuentra localizada geográficamente en la Cañada de los once pueblos. Limita al norte con el cerro denominado "Siapu", al sur con el río Duero, en la carretera nacional Morelia-Guadalajara y los dos cerros cuyo nombre es "Arhakurihiu", al norte con la comunidad indígena de Tacuro municipio de Chilchota y al poniente con Huáncito del mismo municipio. Su categoría política es de perteneciente al municipio de Chilchota, Michoacán.

Ichán tiene una extensión territorial de 40 hectáreas y actualmente hay adscritos cerca de 2,931 habitantes¹. A diferencia de otras comunidades, dentro de esto aún se conserva la lengua materna que es el p'urhépecha, que habla la mayoría de la gente y es la forma en que se les facilita para comunicarse o entablar una plática. La altura sobre el nivel del mar: es de 1,900 metros; el clima es templado la mayor parte del año (y frío en ocasiones). La temperatura: oscila entre los 7.6° y 24.7° grados centígrados.

Con respecto a la hidrografía: se cuenta con los caudales del río Duero, que nace en Carapan, atraviesa la Cañada de los once pueblos, después se vierte en los valles de Tangacicuaro y Zamora, posteriormente en región de la Ciénaga y finalmente desemboca en la laguna de Chapala.

La orografía: la comunidad cuenta con dos cerros: el de la Alberca y el Pipikacho que sirven de hábitat para la fauna que se conforma por zorro, cacomiztle, liebre, gato montés, tlacuache, zorrillo, coyote y comadreja y la flora silvestre (domina el bosque mixto, con pino encino, y matorrales diversos).

¹<http://mexico.pueblosamirca.com/i/ichan/>08 de noviembre del 2014

1.1 LA FUNDACIÓN DE LA COMUNIDAD

Antes de la llegada de los españoles, los p'urhepechas vivían en tzacapu denominado "TZAKAPU", con el rey, "Ireti Ticatame" en donde era su imperio, ahí fue donde los indígenas de Ichán, en el cerro de Purépero llamado "Alberca" denominado como "Jandikutin", que significa "plan de los rincones.

De ahí se pasaron al plan de Purepero, a unos cuantos metros donde vivían antes y se localizaron en el lugar llamado "T'iosio", fue cuando llegaron los españoles a conquistar, fue en el año de 1529 cuando "Hernán Cortez Monroy Pizarro Altamirano y Cristóbal de Olid" llegó a Michoacán.

Después de la derrota, mandaron a frailes franciscanos, para que evangelizaron a los p'urhépechas, así fue como pudieron entrar al territorio; el misionero fue Fray Jacobo Daciano, quien le tocó evangelizar a los de la región de "Eraxamani". A la llegada de los religiosos, los comuneros de Ichán celebraban la misa cada domingo, por el Fray Jacobo Daciano, el plan de Purépero al que se denomina como "T'iosio", y después empezaron a organizar fiestas en honor a San Francisco de Asís, la cual así le llamaron donde estaban viviendo "San Francisco".²

A medida que fue pasando el tiempo, los frailes vieron que los comuneros de Ichán tenían problemas con el agua. Así que bajaron a la Cañada donde corría el río y llegaron a Huáncito donde hicieron un trueque, les ofrecieron unas tierras de cultivo a los del pueblo a cambio de un poco de terreno para que los de San Francisco vivieran al lado de la comunidad.

Después de muchas reuniones entre los de San Francisco y Huáncito, los de San Francisco se trasladaron para el terreno que lo llamaron "Putisio" (lugar donde los señores "Tata Keris" se besaron la mano en el pacto y acuerdo). Después hubo problemas, ya que las tierras de San Francisco les quedaban muy lejos, donde cultivaban.

²Argumento de Rigoberto Zamora Salvador Ichán mich, a 22 de julio de 2006

Después los de San Francisco empezaron a robarle los cultivos y huertos frutales a los de Huáncito y ahí fue donde la comunidad de Huáncito dijeron “ju je iichanchuantani” y los regresaron al plan, entonces los de Carapan les ofrecieron un terreno para que vivieran a la orilla del río Duero y las tierras de cultivo que les obsequiaron a los de Huáncito, se las dieran a los de Carapan, y después de eso a los comuneros de San Francisco en su nueva ubicación los empezaron a denominar “Ichá” que significaba “estos” y así paso y en actualidad la comunidad se llama San Francisco Ichán, fue fundada en el año de 1572³.

1.2 LA ORGANIZACIÓN SOCIAL

La comunidad está organizada de acuerdo a sus tradicionales y costumbres, políticamente Ichán pertenece a la cabecera municipal de Chilchota Mich, este pueblo está conformado primeramente por las autoridades; jefe de tendencia y representante de bienes comunales, ambos con sus respectivos suplentes. La función del jefe de tenencia es guardar el orden de los habitantes del pueblo y de hacer cumplir la ley; los usos y las costumbres. Y la función del representante de bienes comunales, se encarga de los asuntos de las tierras de cultivo y del monte, préstamos para mejoramiento de sus cultivos, sus cosechas y sus ganancias. Encomienda también del cuidado del cerro juntamente con la gente del pueblo, y también es el encargado de reforestación de pinos en el monte.

La política en la comunidad de Ichán, está organizada de la siguiente manera, existe más de tres organizaciones políticas, como es PRD, PRI y PAN y un grupo de Antorchistas, la diversidad de ideas partidistas han ocasionado descontento en la mayoría de las personas y como en todo existen varias anomalías ocasionadas por las ideas políticas. actualmente gobernado por un jefe de orden (jefe de tenencia), que es nombrado por una asamblea en donde participan los padres de familia, un representante de bienes comunales y su equipo de trabajo, mismos que son encargados de la organización de las tradiciones o para resolver algún problema, cada uno de ellos son convocados por la misma gente.

³Entrevista a tata Adolfo Granados Ascencio. 12 de octubre del 2012

En la comunidad, las personas son muy políticas, ya que en ciertos momentos tienen enfrentamientos con los demás partidos sociales y esto causa división en el pueblo y no se tiene una buena organización, esto afecta de alguna manera a la educación, porque hay varios maestros y padres de familia con ideas políticas que causa algunos conflictos dentro de las instituciones educativas, como puede ser que dejan de mandar a los niños a la escuela por esas diferencias, claro que esto afecta el aprendizaje de los alumnos, ya que dejan de asistir y se da el atraso de comprensión, enseñanza-aprendizaje.

1.4 ASPECTO ECONÓMICO

La principal actividad económica es lo filarmónico (bandas de música), la agricultura, la alfarería, jornaleros, comerciantes, y algunos profesionistas. Por lo tanto, el principal núcleo social es la música bajo la organización de la comunidad. En la agricultura ya no se trabaja mucho ya que la mayoría son músicos. El comercio se realiza en comunidades circunvecinas o a diferentes estados de la República Mexicana. Otro de sus trabajos es la alfarería, ya que la mayoría de las personas a eso se dedican y se sostienen económicamente.

En la agricultura se trabaja en los meses de octubre hasta en diciembre, en la pisca de tomate, cebolla y de la cosecha dentro de nuestro estado, pero también fuera cómo a; Nayarit y Sinaloa

En estas actividades los niños y niñas aprenden y ayudan a los padres y esto provoca el ausentismo educativo. El interés del alumno se inclina más en la música que en la escuela, por que empiezan a ganar su propio dinero y perjudican su estado emocional. También en la elaboración de artesanía de barro y yeso. Esto afecta de manera directa a los alumnos porque se ausentan temporalmente fuera de la escuela, donde apoyan a sus padres y a veces llegan cansados a la escuela porque es un trabajo muy difícil y no logran retener mejor el conocimiento. Otro de los casos es el comercio donde el niño se ausenta más de un mes de la escuela porque se van con su familia a la vendimia y eso le desfavorece su proceso de enseñanza tal como dice la siguiente cita.

“las diversas sociedades sociales indígenas se encuentran en distintas situaciones socioeconómicas y van desde sencillas tribus recolectoras hasta civilizaciones complejas y refinadas. Así pues, los indígenas no son, de ninguna manera un agregado de seres curiosos y atrasados incapaces de hablar el español y que se empeñan a vivir en precarias condiciones, sino grupos sociales con cultura y formas de organización propias, distintas a la racional pero de ningún modo inferiores”⁴

La familia ha jugado un papel integrador dentro de la sociedad indígena, tal es el caso que su estructura está conformada por el padre, madre y los hijos y que en todo momento hay apoyo entre ellos para la solución de cualquier actividad o problema que se suscite, en ocasiones habitan en una casa una o más de tres familias.

1.5 CULTURAL

La cultura en la comunidad indígena de Ichán aún mantiene las costumbres y tradiciones, así como se conserva la identidad y respeto a la gente mayor y entre sí, dándole importancia a nuestra herencia de cómo se ha inculcado desde hace tiempo. La situación cultural y las actividades religiosas son muy importantes para los habitantes.

“Las tradiciones, religiosas y populares influyen también en esa modificación cotidiana. El propio calendario escolar oficial ha debido incorporar suspensiones de clase en días de fiesta nacionales de carácter tradicional regionalmente, también hay tradiciones populares que implican suspensiones de clase, y que ya han sido incorporadas a la práctica escolar en cada lugar aun sin el reconocimiento oficial”⁵

⁴ACEVEDO Conde. María luisa: “Los niños indígenas”, Antología Identidad Étnica Educación Indígena, UPN, México, 1996, Pág. 206

⁵MERCADO, Ruth: “Una reflexión sobre la noción escuela-comunidad” Antología, Metodología de la Investigación, UPN, México, 2000, pág. 50

Así la mayoría de las celebraciones interrumpen las clases y esto afecta a la educación, los alumnos no asisten porque se suspenden varios días de clase, depende lo que duren las festividades de la comunidad, y esto ocasiona atraso en las actividades escolares que están programadas a realizarse en cada asignatura.

Como podemos darnos cuenta, los maestros tienen la obligación o la necesidad de acoplarse de acuerdo a como sean las costumbres en la comunidad, además se tiene que utilizar de alguna manera como ayuda o de qué sirven las fiestas o darles una explicación a los alumnos de cómo intervienen las costumbres y las tradiciones en apoyo a las diversas asignaturas que sirvan como rescate, en algunas, por ejemplo la cosmogonía, pero tomando mucho en cuenta que también afecta en el aprendizaje y la ausencia de varios días de clase. Hasta hoy en día en la sociedad las personas conservan su forma de hablar como parte de sus riquezas culturales que han prevalecido por mucho tiempo.

El idioma que predomina en la comunidad es el p'urhépecha, es su lengua materna, que aun habla la mayoría de las personas, para ello lo que más se utiliza es la L1. (Lengua materna que es el p'urhépecha) y el español como segunda lengua (L2). La mayoría de la gente aún conservan sus patrones culturales. *“La lengua, constituye un valioso instrumento que ayuda al niño a desarrollarse psicológica, social e intelectualmente.”*⁶

Es sin duda el uso de la lengua materna, como un medio de comunicación social la existencia de este patrón cultural ha implicado una fuerte resistencia lingüística. Aunque mucha gente de la comunidad se ha enajenado de otra cultura por las necesidades del trabajo hasta, el grado de emigrar a otros estados de la República mexicana.

⁶LÓPEZ, Luis Enrique. “Lengua y educación ” Antología, Cultura y Educación, UPN, México, 2000, pág., 155

En el ámbito educativo, al alumno le afecta porque los maestros, al impartir la clase, hablan más el español que p'urhepecha y algunos estudiantes no comprenden algunos conceptos o no se pueden expresar fácilmente con el español y se cohíben y es donde empieza el problema de aprendizaje, aunque el educando tenga buenas ideas no puede reproducir su pensamiento.

La indumentaria de la comunidad de Ichán: la mujer viste de manera glamorosa usa nagua negra de lana, delantal de terciopelo, no importando el color, camisa bordada, huaraches o zapatillas, rebozo blanco o de seda, el peinado es de dos trenzas, un collar rojo y arracadas. El hombre usa un traje de manta, huaraches y sombrero, actualmente usa ropa de vestir, como todos sabemos del masculino por norma, en ningún lado se conserva el traje típico. En esta comunidad indígena se han perdido la originalidad de la indumentaria porque hoy en día, la vestimenta de la mujer hay gran competencia de vestirse ya que otras regiones lo han invadido con su vestimenta tales como; la región de la sierra, el lago, y el propio solo lo usan en ocasiones especiales.

1.6 ESCUELA PRIMARIA GRAL. LÁZARO CÁRDENAS

La escuela se considera que es un centro de enseñanza, su tarea es de enseñar, y construir los conocimientos de los alumnos donde se desarrollan las actividades programadas.

En la comunidad de Ichán cuenta con 8 centros educativos de diferentes niveles; centro inicial, preescolar, primaria Gral. LázaroCárdenas turno matutino y vespertino, telesecundaria, CBTa, y dos extensiones de la UPN y tecnológico P'urhépecha.

La escuela primaria Gral. Lázaro Cárdenas, turno vespertino, C.C.T 16DPB0194A, Zona escolar 509, se ubica en la comunidad de Ichán, municipio de Chilchota Mich. Cuenta con una totalidad de 230 alumnos en los que conforma 12 grupos,

atendidos por 12 maestros⁷. Se cuenta con comité de padres de familia que se forma al inicio del ciclo escolar, por medio de una reunión general.

Dentro de la escuela los alumnos se comunican entre sí en purépecha, su lengua materna (L1), no muy frecuente el español (L2),

La escuela está atendida por un director, quien es responsable del funcionamiento, se encarga de la organización, operación y administración del centro del trabajo, coordina todas las actividades pedagógicas y sociales de la comunidad, cuenta con un subdirector que se encarga de auxiliar en los trabajos que el director realiza, enfocados más en la parte administrativa.

Los maestros están organizados, por un consejo técnico quien es la máxima autoridad, donde se discuten y analizan los asuntos vinculando con la enseñanza, donde los docentes intercambian experiencias para construir el trabajo colegiado, y que está integrado por las siguientes comisiones; presidente, secretario, tesorero, planes y programas, educación intercultural bilingüe, el director es quien debe integrar y organizar cada una de las misiones.

Entiendo el concepto de Consejo Técnico Consultivo:

“como un espacio formal, reglamentado y de carácter consultivo, que tiene como propósito a discusión y análisis de asuntos relacionados con la enseñanza. Se caracteriza por la estructura colegiada, ya que se conforma por los miembros de la escuela o sus representantes y entonces el carácter colegiado del Consejo Técnico hace referencia a su conformación representativa y al trabajo basado en participación de todos. Además ofrece un espacio y un tiempo de la jornada para el intercambio académico entre los

⁷Datos estadísticos del escuela primaria General Lázaro Cárdenas

maestros y en este sentido representa una oportunidad para construir el trabajo colegiado en la escuela.”⁸

Los maestros tienen cargos específicas que desarrollan durante el periodo escolar, tales como: acción social, higiene, banda de guerra, deportes, periódico mural, cooperativa, materiales, entre otras, esta última comisión la integra el director y el subdirector quienes se encargan de la mejora y conservación de la institución, así mismo el resto de los maestros cumplen con las acciones con las comisiones como su nombre lo indica, en el área que les corresponda.

PERSONAL DOCENTE.- La formación, capacitación y actualización de los profesores es de vital importancia para que las escuelas subsistan a los nuevos retos, es por eso que en la institución se encuentran un grupo de profesores que asistan a los cursos de carrera magisterial, aunque son pocos lo que hacen con la regularidad cada año.

ALUMNOS.-La mayoría dependen de familias pobres, no llevan un régimen alimenticio adecuado, aproximadamente un 10% presenta problemas. En su mayoría son alumnos tranquilos aunque con hábitos y costumbres que deben corregirse. El promedio general de aprovechamiento es de 7.6 con una deserción del 10%, varias de los alumnos son de otra escuela, que han sido rechazados o por no aprobar.

PADRES DE FAMILIA.- participan a la vez de las reuniones para saber el comportamiento de su hijo o cómo va en las materias para que le ayuden o para que se responsabilicen en tareas extras para que el alumno no repruebe.

LA ESCUELA ha trabajado de manera equitativa con todos los alumnos que llegan a la institución, sin distinguir religiones, situaciones económicas además de haber poca participación comunitaria de la organización en campañas de trabajo en la

⁸SEE. CONAFE. Guía del maestro multigrado. Ed. México 2000 pág. 114.

reforestación, limpieza, eventos deportivos y socioculturales.

El material de construcción del aula es de tabique, cemento, varilla, su techo está colado de cemento, ventanas de metal con vidrio y el piso es de concreto, tiene las siguientes dimensiones seis metros de ancho por nueve metros largo, siendo las medidas de los demás salones.

Hay una extensa área verde, patio cívico, sala de medios, almacén, cancha de básquet, cancha de fútbol, agua potable, comedor, baños para niñas y niños, el plantel está bajo la responsabilidad del director, maestros, alumnos y del instructor comunitario, Se cuenta con mobiliario suficiente para cada estudiantes, son butacas individuales, dichos muebles hacen sentir cómodos a los educandos durante las clases, además son fáciles de mover para cuando se trabaja en equipos o moverse de un lugar a otro. Cuenta con biblioteca escolar, mesas y sillas para los maestros y un rincón de lecturas en cada salón, pizarrones, pintarrones, se cuenta con el mobiliario necesario para el desarrollo de la enseñanza.

Los materiales que se encuentran en la institución está, al alcance de todos los estudiantes, para un mejor aprovechamiento de los conocimientos que ahí adquieren en la hora de desempeñar el trabajo dentro del salón de clases, la participación de los alumnos en el grupo en general es positiva, los educandos y el maestro se integran fácilmente a las diversas actividades que deben de cumplir sin dificultad.

1.7 EL GRUPO DE SEGUNDO GRADO

El grupo está formado por 24 alumnos y un docente, son 12 niños y 12 niñas. El salón se encuentra en buenas condiciones en cuanto a la infraestructura, ha tenido una remodelación, tiene ventanas nuevas con protección, tiene vitropiso, la puerta es nueva. Además cuenta con suficientes butacas para que los alumnos se sienten de forma individual, también hay una mesa para el maestro y su silla,

cuenta con pintarrón y pizarrón, un pequeño armario, libros del rincón, computadora para impartir clase de enciclopedia, todos los alumnos tienen sus libros, uniforme y útiles escolares que se les entregó al inicio del ciclo escolar. Sin dejar atrás la relación de alumno-alumno, maestro-alumno, y maestro maestro.

*“Como grupo: es la pluralidad de seres que forman un conjunto; es de los más importantes de la psicología social y en general de todas las ciencias sociales. En realidad lo que se define como grupo humano tiene una organización interna”.*⁹

La relación alumno-alumno, esto es importante ya que, los estudiantes aprenden a convivir, solucionar problemas en equipo, compartir, dialogar, tolerarse y así fomentar la amistad y respeto, tienen buen compañerismo o se puede observar que a partir del primer año hay un interés por otros niños y pronto esas relaciones llegan a convertirse en una necesidades, porque se tienen la confianza para realizar trabajos en equipo o para ayudarse en cualquier cosa, ya sea en lo educativo o para disfrutar juntos el recreo, se organizan de acuerdo al grado que estén para jugar y no lastimar a los más pequeños. Otra observación importante es cuando se expone una clase hay alumnos que tienen dificultad de comprender el tema visto, con una pequeña explicación de su compañero el niño capta inmediatamente lo que el maestro explica. Dándose una buena relación entre compañeros.

La relación maestro y los alumnos, la relación de los niños con los maestros tiene un carácter muy distinto de las relaciones de los alumnos entre sí. Por ejemplo los profesores son mucho más tolerantes, sobre todo hacia los más pequeños, y establecen siempre una relación desigual, además el respeto entre ambos está más estrecho y frecuente, además los maestros son el modelo a seguir en lo que se refiere a. respeto, convivencia, responsabilidad, puntualidad, etc.

⁹MUNNE, F. “Introducción a la conducta grupal”, Antología; Grupo Escolar. Ed. Mexico, SEE, UPN. 2000. Pág. 23

La relación maestro-maestro, los profesores que laboran en la escuela se apoyan mutuamente con las actividades que se tengan que realizar o lo que les indique el plan de estudio del Sistema Educativo Nacional. Además se reúnen para concordar diferentes puntos, la organización le permite realizar cualquier actividad que se presente en la escuela para bien y mejorar la institución.

CAPÍTULO 2

IDENTIFICACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

2.1 LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

En la escuela primaria federal bilingüe Gral. Lázaro Cárdenas, turno vespertino, Clave 16DPB0194A, Zona 509, ubicada en la comunidad de Ichán, Mich, con el grado de segundo año grupo "B".

Las dificultades de aprendizaje que presentan los alumnos y los problemas más frecuentes que se encuentran en mi grupo en donde estoy trabajando, he observado existen diferentes obstáculos de aprendizaje en cada una de las asignaturas. Desde dificultades para escuchar, hablar y problemas como: hiperactividad, de visión, dislexia, la mala disciplina de los educandos, desinterés, además en algunos en los distintos campos formativos como el desarrollo personal y social.

Dentro del grupo se manifiestan varios problemas de aprendizaje, algunos más frecuentes sonen las matemáticas, el niño no comprende las operaciones básicas, en ocasiones tiene otro tipos de dificultades emocionales, maltrato, o simplemente rechazo entre sus mismos compañeros de clases.

En exploración a la naturaleza también es muy aburrida, ya que en ocasiones el causante de esto es el mismo maestro por no motivar la clase, ya que no planea adecuadamente y el niño no se interesa en saber cómo se encuentra su entorno natural, ocasionando que no tenga interés para aprender otras cosas de que lo rodean.

En formación cívica y ética el alumno no comprende muy bien los artículos de la constitución y para él con tan solo ver números se bloquea, porque no tiene la capacidad de aprenderse lo que dice cada una de ellas. Es unas de las materias que realmente no se trabaja mucho, si acaso una mínima parte del libro, en este caso lo más básico, por ejemplo: el clima, los mapas, la rosa de los vientos, aunque nos encontramos con el problema de la psicomotricidad por que el alumno

no se puede ubicar, es por eso que se complica explicarle de una y mil maneras y en vez de ayudarlo lo confundimos más.

Debemos tomar en cuenta que las materias básicas para que el alumno aprenda, son: el español, ya que es donde el niño aprende a leer y a escribir, y matemáticas va de la mano, solo se diferencian por los números.

Ya entrando a la materia de español, hay ciertos factores que afectan el aprendizaje del niño, esta situación viene desde casa, los alumnos del medio donde observamos son de recursos bajos, estos son causantes de los problemas emocionales del aprendizaje, ya que al niño no se manda a diario a la escuela por falta de dinero, ocupándolo para ayudar en casa, teniendo que trabajar en el comercio para llevar unos centavos, pintando alcancías ya que es el trabajo inmediato en esta comunidad y, los padres se van a la provincia a vender, llevándose a los niños por varios días o meses, lo que provoca un ausentismo en la escuela, mientras los demás alumnos van avanzando, y algunos se van atrasando en enseñanza. Lo otro es que dentro de casa no le inculcan o no le ayudan en sus tareas.

También los alumnos sufren de burlas de sus mismos compañeros, porque no comprende o capta, lo que está explicando la maestra en clase y él se minimiza ante ellos, también algunos alumnos son muy distraídos y no ponen atención.

2.2 ¿CÓMO SE PRESENTA EL PROBLEMA EN EL GRUPO DE SEGUNDO GRADO?

De acuerdo a la evaluación del diagnóstico y un pequeño dictado, detecté que a los alumnos le hace falta desarrollar la comprensión lectora, la fluidez y la escritura, dentro de la organización de la escuela se elabora un examen comercial que es general para todo los grupos y las explicaciones que vienen no alcanzan a captar o entender y les causa desmotivación, otro de los problemas es que no saben leer o no conocen las letras, no leen con rapidez, porque repiten algunas palabras y pierden la comprensión de lo que se está leyendo, dentro del grupo hay niños que no tienen interés en la lectura y no se motivan a escribir, que es otro de

los problemas y no hay aprovechamiento eficiente en cuanto a la lección o puede que haga falta de estimular por parte del docente y la ayuda de los padres es mínima de lo que realmente se ocupa, para la educación de sus hijos. (Anexo 2)

“El diagnóstico pedagógico, no se refiere al estudio de casos particulares de niño con problemas, sino al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente.”¹⁰

2.3 EL PROBLEMA DE APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

Si el alumno no puede leer y escribir correctamente al momento de un pequeño dictado o no comprender, no puedo avanzar en el trabajo, porque mi deber como maestro es que lo aprendan para poder producir con todos los contenidos de aprendizaje.

“La enseñanza de la lengua materna deberá considerar tanto a la enseñanza de la lectoescritura como desarrollo de la expresión oral y escrita y la sensibilización del niño respecto a la gramática de su lenguaje y a lo que es más, el empleo de la lengua materna en la escuela para, a través de ella, expresar los contenidos más diversos posibles, hay que promover en el educando el desarrollo de la capacidad de pensar haciendo uso de la lengua”¹¹

Otro caso es que el alumno no domina la L2 (español) y se le dificulta la comprensión en la lectura y una escritura legible.

¹⁰ARIAS OCHA Marcos Daniel. “el diagnostico pedagógico”, antología metodología de la investigación IV, UPN, México, 2000, Pág. 69

¹¹LÓPEZ, Luis Enrique. “lengua y educación” antología Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita. UPN, México, 2000. Pág. 47.

Iniciar a los niños en el aprendizaje formal de la lengua escrita y favorecer el desarrollo de la expresión oral, son algunas de las tareas más difíciles que un maestro enfrenta a lo largo de su carrera.

2.4 JUSTIFICACIÓN

La elaboración de este trabajo lo realicé porque considero importante el problema que presentó el grupo de segundo grado "A", en donde por medio del diagnóstico identifiqué varios problemas, que presentan los alumnos pero el más preocupante fue el de la comprensión lectora y la realización de textos de diferentes tipos.

Como maestro indígena y como alumno de LEPEPMI 90, me es difícil que haya comprensión lectora, ya que el alumno usa la L1 (p'urhépecha) como medio de interacción, y la L2 (español), le es difícil de hablar y comprender, es por eso que se encuentra la problemática.

Los casos que se presentan con los alumnos en que no comprenden los textos, no están tan familiarizados con las palabras, o no conocen bien las letras y se les dificultan en hablar o comprender.

Por eso es importante el poder utilizar estrategias de comprensión lectora dentro del salón de clases para interesar de manera significativa a los alumnos, y así poderlos ayudar más para que su desarrollo sea integral.

2.5 PROPÓSITO GENERAL

Lograr en los alumnos la comprensión lectora a través de distintas estrategias didácticas para que puedan desarrollar un mejor aprendizaje significativo.

2.6 PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar una secuencia de trabajo que se desprende de variadas actividades de lectura, que genera un libro que contenga textos de la tradición oral.
- Lean, comprendan, empleen, reflexionen y que se interesen en diversos tipos de textos, con el fin de ampliar sus conocimientos.

- Reconocer la importancia que tiene abrir espacios para la lectura (biblioteca escolar) en donde las actividades tengan un significado especial, y que permite estar en contacto con varios libros.
- Impulsar el contacto con los libros y lectores, mediante la participación de los padres de familia, apoyando la lectura en casa.

2.7 ¿QUÉ ES LA LECTURA?

La lectura se considera la base mayor de los aprendizajes escolares y es una actividad que nos exige que se comprenda, pero hay que realizar operaciones cognitivas como: reconocer las letras, la transformación de las letras en sonidos, construcción de una representación fonológica de palabras, seleccionar el significado apropiado del contexto, asignar un valor sintáctico a cada palabra, construir el significado de la frase, integrar el significado de las frases para elaborar el sentido amplio del texto, hacer referencia en experiencias basadas en el conocimiento del mundo.

La funcionalidad de la lectura se hace afectiva si el niño puede utilizar lo que lee con propósitos específicos, la lectura como simple ejercicio no despierta el interés ni el gusto de leer. Es muy importante que el maestro aproveche todas las oportunidades que se le presentan para motivar al niño a que lea y servirse de la lectura con fines prácticos.

2.8 TIPOS DE LECTURA

Existen diferentes tipos de lectura que las personas utilizan sin tener conciencia del nombre que se le asigna a cada una, y es importante que sepan distinguirlos, para saber a qué se refiere cada uno, cuándo emplearlos y hacer uso de ellos, Antonio Mendoza menciona los siguientes¹²:

¹²MENDOZA Pillola, Antonio, Las estrategias de lectura: su función autoevaluada en el aprendizaje del español como lengua extranjera, Centro Virtual Cervantes, http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/04/04_0313.pdf

- Lectura recreativa o de esparcimiento: es la que se lee por el simple gusto de hacerlo y pasar un rato agradable. Entre esta se encuentran las historietas, novelas, fotonovelas, chistes, cuentos, etc.
- La lectura informativa o cultural: se realiza con la finalidad de estar informados acerca de los eventos o sucesos que pasan diariamente en cualquier parte del mundo. Requiere una cierta valoración crítica y razonada del texto que se lee para su asimilación.
- La lectura de estudio o reflexiva: es para tener información la velocidad pasa a un segundo plano, lo necesario para que se lleve a cabo correctamente es leer despacio, cuidadosamente, poniendo atención en las pausas señaladas, a fin de comprender todo tipo de textos como los científicos, tecnológicos, textos escolares, etc.
- La lectura mecánica: se limita a decodificar las palabras, sin importar que en algunas de ellas no se entienden el significado, por lo regular no existe una comprensión en este tipo de lectura.
- Lectura literal: existe poca comprensión del contenido por parte del lector, ya que lee de forma superficial, sin ahondar en el texto.
- Lectura oral: se lleva a cabo el leer en voz alta, en un determinado contenido.
- La lectura silenciosa: se lee mentalmente, sin pronunciar las palabras. El cerebro se encarga de captar las ideas principales.

En lo particular los tipos de lectura en la que me enfoco mucho son en la creativa, mecánica y oral, porque los alumnos en la lectura creativa trabajan con los libros del rincón y leen por gusto los cuentos, adivinanzas, novelas entre otros. En la lectura mecánica los alumnos leen aunque no comprendan el texto, y en la oral los

educandos leen en voz alta entre sus compañeros.

2.9 ¿QUÉ ES LA COMPRESIÓN LECTORA?

Hoy se considera que leer es una actividad preverbal que consiste en transmitir sobre el texto en función del contexto lingüístico y de las experiencias previas del lector.

Durante algún tiempo se había pensado que leer era la traducción de los signos gráficos a fonemas articulados. Esto era simplemente lectura mecánica, y cuya actividad hoy puede ser realizada por máquinas como un simple texto óptico. A esta visión parcial se hace necesario añadir, la captación del significado.

Así leer es comprender, construir significados, a partir de los signos gráficos. Como acto comunicativo, para leer hace falta construir, con los datos escritos y con nuestros conocimientos previos, como receptores, ideas, los sentimientos, los estados anímicos y las impresiones sensoriales del emisor-escritor.

“La comprensión lectora es una de las capacidades más importantes que se deben aprender y perfeccionar constantemente en la escuela, ya que es precisa para seguir aprendiendo y también para la vida cotidiana”.¹³

Para los autores del Diccionario de las ciencias de la educación, la comprensión lectora es la captación del significado completo del mensaje transmitido por un texto leído, y es uno de los objetivos que se lograrán en la enseñanza de la lectura.

Leer no es por lo tanto, una tarea fácil, porque además, significa definir una realidad según su forma plenamente, comprender es intentar y nada más. Leer no

¹³MALLART, Joan, “Diccionario Enciclopédico De Didáctica Volumen I” ed. Barcelona p.182

es cualquier cosa como aparentemente se juzga, no es tan simple comprender lo que alguien ha querido decir.

A la facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas se le denomina comprensión, de un concepto de un proceso alude a aquellas notas contenidas en el mismo y que le corresponde esencialmente, la pérdida de una de las cuales representaría la destrucción del concepto.

2.10 IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Existe la necesidad de establecer formas y estrategias que posibiliten el óptimo desempeño para el docente, para formar las habilidades que desarrollen las facultades del aprendizaje integral y que a través de una estrategia metodológica, enfocada a favorecer las habilidades de la comprensión de la lectura, puede expresarse correctamente, de tal manera que puede ser oral y escrita; y además posibilite la asimilación de contenidos de la asignatura. Así pues es necesario realizar actividades didácticas para favorecer la comprensión lectora con los alumnos.

La comprensión lectora la puede facilitar el docente para que ésta sea del interés del educando, esto implica un modelo que se debe favorecer de la generación activa de las relaciones entre el conocimiento, las experiencias que ha vivido, se pueden ampliar las interpretaciones del conocimiento, motivando a que haya estrategias donde la persona pueda obtener una mayor comprensión lectora y sus características del texto.

“Contribuir a desarrollar las estrategias que el sujeto pone en acción para leer, será necesario también ayudarlo a ampliar su conocimiento del mundo general, su contacto con los textos que pertenecen a diferentes géneros literarios.”¹⁴

¹⁴TORRES Rosa María, *“Que y como aprende”*, Secretaría de Educación Pública, Mexico 1998. p.54

Así como dice el párrafo anterior a veces el conocimiento de los niños no es suficiente, para entender lo que dice el texto o cuando plantea conflictos, para que se facilite un poco más se le da un material con imágenes donde se relacionen al texto, las conversaciones o experiencias permiten al educando reflexionar acerca de los resultados obtenidos de otras lecturas.

Es importante que el niño sepa leer para poder reconocer los signos escritos y poderlos transformar en un lenguaje oral y comprenderlo, en las primeras etapas del aprendizaje de primero a segundo grado se enfoca a que el alumno aprenda las letras para poder interpretar las lecturas de la lección es importante poner énfasis en la comprensión, los educandos podrán escribir una vocal con una consonante y formar una sílaba, palabras, frases y oraciones.

Cuando se aprende a leer es comprender también los textos, pero no siempre ocurre lo mismo, cuando el niño está en primer año poco a poco inicia a comprender por medio de dibujos y juegos, a unos se les facilita y a otros con el simple hecho de estar escuchando una lectura son capaces de poder comprender las escrituras como si se lo hubieran aprendido de memoria, pero es que tienen una gran habilidad y su sentido del oído se le ha desarrollado bien y su cerebro capta la información y la guarda a corto, mediano y largo plazo.

2.11 LA TEORÍA CONSTRUCTIVISTA COGNITIVA DE PIAGET

Piaget estudió el desarrollo humano y su propósito fue postular una teoría del desarrollo que ha sido discutida entre psicólogos y educadores, basado en un enfoque holístico, que solicite que el niño construye el conocimiento a través de muchos canales; la lectura, la exploración y experiencias con su medio ambiente.

En su explicación genética de la inteligencia, Piaget divide el desarrollo en cuatro etapas.

“Por periodo entiende un espacio temporal de cierta extensión dentro del desarrollo, que señala la formación de determinadas estructuras. Estos espacios temporales se estiman correlacionados aplicando un criterio cronológico.”¹⁵

Las etapas que establece Piaget para el desarrollo cognitivo son las siguientes:

- Sensorio motor (desde el nacimiento hasta los dos años) cuando el niño usa sus capacidades sensoras y motoras para explorar y ganar conocimientos de su medio ambiente.
- Preoperacional (desde los 2 a los 7 años) cuando los niños comienzan a usar símbolos. Responden a los objetos y a los eventos e acuerdo a lo que parecen que "son".
- Operaciones concretas (desde los 7 a los 11 años) cuando los niños empiezan a pensar lógicamente.
- Operaciones formales (desde los 11 años en adelante) cuando empiezan a pensar acerca del pensamiento y el pensamiento es sistemático y abstracto.

Mis alumnos se encuentran en la etapa preoperacional que Piaget nos da como información que tiene el niño a la edad de 7 años, como comienza a analizar, identificar, crear e inventar y comprender las situaciones. Es donde yo como docente tengo el compromiso de ayudar a mis alumnos con el problema que se encuentran, es por eso que en este punto identifico a los chicos con el rezago de aprendizaje.

También maneja tres mecanismos de aprendizaje que son:

- Asimilación: adecua una nueva experiencia en una estructura mental existente.

¹⁵PANSZA Margarita: “Una aproximación a la epistemología genética de Jean Piaget”. Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje Escolar, UPN, México 2000, pág. 69

- Acomodación: revisar un esquema preexistente a causa de una nueva experiencia.
- Equilibrio: buscar estabilidad cognoscitiva a través de la asimilación y la acomodación.

El niño no almacena conocimientos sino que los construye mediante la interacción con los objetos circundantes. Lo importante es promover un ambiente en la cual el niño pueda experimentar, manipular, investigar, construir su propio ritmo de aprendizaje a través de experiencias vividas, en la cual, con errores, va solucionando y así va asimilando, acomodando, para lograr un equilibrio.

Con esta teoría voy a trabajar con los alumnos en las estrategias y en el método de Pronales, porque que más adelante se cita, y es el más que se fundamenta con el paradigma constructivista de Jean Piaget, que se acerca más al aprendizaje de alumnado.

2.12 LA TEORÍA CONSTRUCTIVISTA SOCIAL DE VIGOTSKY

Vigotsky psicólogo ruso constructivista social, enfatiza la influencia de los contextos sociales y culturales en el conocimiento y de modelo de descubrimiento del aprendizaje. Este prototipo pone un gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las habilidades mentales de los estudiantes se desarrollan "naturalmente" a través de varias "rutas" de descubrimientos.

Los principales supuestos de Vigotsky son:

Construyendo significados:

- La comunidad tiene un rol central.
- El pueblo alrededor del estudiante afecta generalmente la forma que él o ella "ve" el mundo.

Instrumentos para el desarrollo cognoscitivo:

- El tipo y calidad de estos instrumentos determina el patrón y la tasa de desarrollo.
- Los instrumentos deben incluir: adultos importantes para el estudiante, la cultura y el lenguaje.

Detrás de cada sujeto que aprende hay un sujeto que piensa". Para ayudar al niño debemos "acercarnos" a su "zona de desarrollo próximo", partiendo de lo que el niño ya sabe.

“La zona de desarrollo próximo. No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”¹⁶

Así que el alumno, mediante el contexto social va construyendo su propio conocimiento, en la cual se va interrelacionado, lo va asimilando con la vivencia y experiencias.

¹⁶DE LIMA, Dinorah, “Nuevas ideas para viejas intenciones”, Antología; Criterios para proporcionar el aprendizaje significativo en el aula. UPN, México 2000.

CAPÍTULO 3

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

3.1 Resignificación

Cuando yo estuve como alumno en la escuela Gral.LázaroCárdenas ubicada en mi comunidad de Ichán, lo poco que yo recuerdo de mi primer día de clases, como todos los niños la conocemos como la escuela grande, mi primera maestra de la primaria fue Andrea Cipriano, comenzó con una dinámica saludando “buenos días niños” y los hizo repetir cuatro veces en voz alta y después nos dijo ¡ah que niños tan gritones!. Después nos preguntó si alguien se sabía una canción y la mayoría opino y yo como soy tan serio, nomás escuché, para eso la maestra escogió una en la cual canto de “witzywitzy araña”, y con eso recuerdo que comenzó a ver la letra “A”, de araña.

En ese momento no sabía de qué métodos de aprendizaje se usaban, y ahora con mi práctica comprendo de las enseñanza que hay, yo creo que es bueno tomar en cuenta la forma en que yo aprendí a leer y escribir, ya que la maestra nos platicaba el tema de acuerdo con nuestro contexto y si no me equivoco, para ello la maestra trabajaba con el método de Proonales.

Yo como maestro quiero trasmitir mi aprendizaje de igual manera, pero claro, tomando en cuenta que los niños de ahora son más despiertos, y quiero trabajar con diferentes actividades que me ayuden a resolver mi problema de la comprensión lectora.

3.2 ESTRATEGIAS

Las estrategias son los procedimientos que el profesor utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativo en los alumnos. (Láminas, fotografías, copias, videos, cuentos, libros, material didáctico).

“Las estrategias de enseñanza son las que se piensa hacer sobre el contenido, limitan aspectos, como la secuencia de actividades, tiempo, material a utilizar, resultados y evaluación”¹⁷.

Las estrategias apuntan una finalidad, aunque no siempre se desarrolla, a un nivel considerable, su ejecución puede ser lenta o tan rápida que resulta a veces imposible recordar que se ha utilizado la táctica.

Debemos tener presente de una estrategia los objetivos claramente determinados, en el caso de una habilidad para estimular la lectura el objetivo principal es promover en los educandos el gusto por la lección y el uso de la comprensión de la lectura dentro y fuera del aula, pero no solo depende de una estrategia sino también combinar adecuadamente con los diversos recursos y materiales que pueden desarrollarse en forma sistemática.

Para formar niños lectores y que capten los que leen, debemos tener presente que son una actividad permanente de su vida, por esto todavía debe tener presente uno o varios objetivos donde forme actividades de la lectura y en la comprensión lectora la relación con los temas que se están trabajando.

Las estrategias que debe plantear el futuro docente será para el mejoramiento de la lectura y que el alumno lea con fluidez también comprenda la leída que es lo esencial.

¹⁷CALIXTO Flores Raúl “Un recorrido por la naturaleza”, antología: Estrategias de enseñanza en ciencias naturales, UPN/SEE, México, edición, 2000, p 17.

“Las estrategias son un conjunto interrelacionado de fuentes y recursos que generan esquemas de acción que hacen posible que el alumno se enfrente a situaciones generales específicas de su aprendizaje; que incorpore y organice selectivamente la nueva información para solucionar un diverso orden. El alumno al dominar estas estrategias, organiza y dirige su propio proceso de aprendizaje.”¹⁸

Tal como dice el párrafo anterior al aplicar una estrategia servirá para fomentar la lectura de comprensión y el aprendizaje que le ayudara al niño a tener nuevos conocimientos. Las estrategias su objetivo es ayudar al alumno a aprender de forma significativa y autónoma las diferentes contenidos curriculares.

3.3 ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA COMPRENSIÓN LECTORA

La intención es fomentar el hábito de la lectura en los alumnos, fue por la necesidad de ayudar por la importancia que tiene en la lectura como un medio de información que ayude a que sean personas analíticas, constructivas y críticas de su realidad a través de los conocimientos adquiridos en su contexto.

La lectura constituye una de las herramientas más importantes para nuestras vidas, ya que es la base estructurada con las materias, y para comprender un texto se requiere de habilidades, de conocimientos previos, ya que en ocasiones no sabemos bien si el lenguaje es el correcto o no, o ocurre que no conocemos de algunas lecciones desconocemos los conceptos, por eso es importante que se sigan una serie de estrategias para lograr la comprensión lectora.

A continuación las estrategias didácticas.

¹⁸NISBET, JhonShuek Smith. Estrategias Aprendizaje. Santillana. Madrid. España, 1987, pág. 87

Estrategias N°1 (La biblioteca)

Objetivo; Motivar la lectura por el medio de libros del rincón.

La estrategia; motivar a los alumnos por medio de la lectura por placer, con cuentos, cantos, adivinanzas, versos, poemas entre otras. Para invitar al alumno a tomar interés de la lectura y su comprensión.

Pasos de la estrategia:

- Diagnosticar a los alumnos en qué situación se encuentran en cuanto a la lectura.
- Leerles un cuento, preguntando qué les dirá la imagen del fabula.
- Leerles sin preguntar qué entendieron en la lectura libre, para invitar al alumno a leer sin temor de lo que preguntarán después de la leída.
- Armar una biblioteca en el salón para que el alumno se acerque por sí mismo a la lectura.
- Leerles otro cuento con animaciones haciéndolo adentrar a la lectura por medio de motivación.
- Que sean libros de acuerdo a la edad de los alumnos y con muchas ilustraciones.

Estrategia N°2 Lectura de exploración

Objetivo; Aprender a explorar el texto antes de leerlo.

Estrategia; explorar el texto significa realizar diversos ejercicios antes de hacer la lectura.

- Elaborar tarjetas de colores llamativos, donde hable de una parte del libro que se va a trabajar.
- Por medio de las tarjetas, trabajamos la lectura en voz alta y grupal.

- Que los alumnos analicen lo que dice en la tarjeta; ejemplo, estaba don gato sentado en su silla de palo, con sus botas picadas y su sombrero francés.
- Que el alumno elabore un dibujo de acuerdo a lo escrito en la tarjeta.
- Invitar a los alumnos a que pasen al frente o al pizarrón, para explicar el dibujo de don gato de tal manera que por ejemplo, unos lo dibuje, gordo, flaquito, bigotón, elegante o como se imaginen.
- Hacer equipos para después armar un cuento con diferentes personajes del texto. Y que finalmente pasen a leerlos de acuerdo a su creatividad, para después comparar con el cuento real.
- Finalmente comparan qué equipo se acercó más al cuento, así fomentar la lectura de exploración a través de estos materiales.

Estrategia N°3 Los morralitos viajeros

Objetivo: Reconocer la importancia que tiene abrir espacios para la lectura en la familia, en donde las actividades de lectura tengan un significado especial que permita a la familia estar en contacto con varios libros.

Estrategia: la familia y la lectura “los libros en las casas”

Los pasos son:

- Que los papás elaboren un morralito viajero, no importando el material.
- El maestro y los niños hacen las selecciones de los libros para llevar a casa.
- Los papás revisan los libros compuestos para la actividad de la lectura.
- Que los papás les lean el cuento a sus hijos, dándose un tiempo de veinte minutos.
- De igual manera realizar esta actividad en el salón, para ver si realmente los padres tomen el interés de leer el cuento, y así apoyar al alumno con la lectura.

- Que los alumnos tomen la responsabilidad de cargar un libro en su morralito viajero, que les ayudará a mejorar en su problema que es la lectura.

3.4 MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Existe una gran diversidad de métodos para la enseñanza de la lectura. Todos estos procedimientos se clasifican en:

SILÁBICO empieza por sílabas ma, me, mi, mo, mu y hasta acabar y van juntando sílabas para formar palabras.

ONOMATOPÉYICO empieza con el fonema de cada letra refiriéndose a algo x ejemplo ¿Cómo le hace la culebra? sssss y así sss etc.

MÉTODO GLOBAL DE ANÁLISIS ESTRUCTURAL parte de textos completos, enunciados y palabras completas, pero refiriéndose a una sola letra, ejemplo para ver la s, el sol sale solo.

MÉTODO DE PRONALEES Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura) que comúnmente se llama la propuesta, ejemplo, escoges una palabra que sea contextualizada por los niños, como en comunidades rurales, perro, vaca, chivo, etc. Formar enunciados la vaca, posteriormente ir aumentando el texto y formar párrafos. “*PRONALEES (Programa Nacional Para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura). Se creó en el año 1995*”¹⁹

Este método enseña el español bajo un enfoque comunicativo y funcional centrado en la comprensión y trasmisión de significados a través de la lectura, o escritura y expresión oral, con base en la reflexión sobre la lengua. Busca que el niño desarrolle sus habilidades intelectuales, de manera que pueda comprender y

¹⁹http://www.quadernsdigital.net/datos/hemeroteca/r_24/nr_277/a_3592/3592.htm 11 de septiembre del 2014.

retener todo tipo de información, ya sea escrita o verbal, se le estimula para la generación de hipótesis, creando su propio concepto.

De manera personal elegí trabajar con el método de PRONALEES porque se me facilitó y es comprensible para ejecutarlo con los alumnos de segundo grado, ya que es un programa que está ligado con la lectura con lo que se imparte en primer año de primaria y como los alumnos ya tenían la noción de cómo se trabaja con ese plan en cuanto al desarrollo de qué hacer en la lectura, decidí darle seguimiento para que no se confundieran con algún otro sistema que yo fuera a ocupar en segundo que requieren apoyo.

3.5 PLANEACIÓN

Son actividades de enseñanza-aprendizaje planeadas para ejecutar con el apoyo de los recursos didácticos que refuercen la actividad entre los contenidos del tema. Se desarrolla dentro de cada escuela, donde el profesor lleva a cabo su plan de trabajo organizado por cada asignatura y se proponer llegar una meta para propiciar le enseñanza aprendizaje de los alumnos. Se realiza en base a un trabajo mensual o semanal, actividades a largo o corto plazo.

“La planeación como ejercicio estratégico de la práctica docente se considera de vital importancia para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje, lo que permite al docente observar los logros”²⁰.

La planeación es la dosificación, y adecuaciones de los contenidos programáticos a trabajar en determinado tiempo, es decir, después de conocer los contenidos, seleccionarlos y plantear objetivos o metas a alcanzar, o bien conocer el avance logrado con los alumnos.

Una de las funciones importantes como docente es de tener la capacidad para

²⁰Antología Básica Planeación, Comunicación y Evaluación en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, México, 1994, UPN/SEP. Pág. 6

hacer una buena selección y elaboración del material didáctico o bien recopilar o extraer materiales dentro y fuera del salón. Conocer el manejo y asegura que sea atractivo.

Planear un trabajo en tal forma que alcancen los objetivos que se señalen, en cualquier plan. De aquí la importancia de elaborar una buena planeación.

Por lo que concibe que la planeación sea un recurso fundamental para cualquier proyecto de trabajo, sea cual sea, se requiere de contar con un plan para obtener mejores resultados con lo relativo a la enseñanza pedagógica.

PLANEACION GENERAL

NOMBRE DE LA ESCUELA: GENERAL LÁZARO CÁRDENAS

C.C.T: 16DPB0194A

TURNO: VESPERTINO LUGAR: ICHÁN

NOMBRE DEL MAESTRO (A): RICARDO GREGORIO ZAMORA

GRADO: 2 GRUPO: A

OBJETIVO ESPECÍFICO: QUE LOS ALUMNOS COMPRENTEN LO QUE LEEN

ASIGNATURA	TEMA	ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACION
Español	Motivación de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación a la lectura con cuentos, cantos, adivinanzas, etc.... • Acercarles libros de la biblioteca para que tomen el interés. • Que exploren los libros. • Leer un cuento por placer. 	Libros del rincón (sol solito). Espacios cómodos para la lectura (cancha, patio, jardines)	Participación de alumnos
	Lectura de exploración	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar el texto • Elaborar tarjetas de colores • Trabajar la lectura en voz alta y grupal. • Hacer dibujos del libro. • Leer frente grupo. • Armar un cuento con diferentes personajes del texto, para comparar con el cuento real. • Fomentar la lectura. 	Libros Hojas Colores Marcadores Cartulina Lápices Tijeras Resistol Tarjetas Cuento del Señor don gato	Participación de alumnos y grupal. Colectivo. Identificación de los personajes de cuento.

	<p>morrallitos viajeros</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Invitar a los padres de familia para que elaboren un morralito viajero. • Seleccionar libros para llevar a casa. • Revisión de libros que se trabajarán. • Involucrar a los padres de familia en cuanto al mejoramiento de la lectura de sus hijos. • Que los alumnos tomen la responsabilidad de cargar un libro en su morralito viajero, que les ayudará a mejorar en su problema que es la lectura. 	<p>Libros</p> <p>Morral</p>	<p>Participación de los alumnos.</p> <p>Participación de padres de familia.</p>
--	-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

PLAN DIARIO DE ESPAÑOL

Tema: **Motivación de la lectura**

Actividades para el día lunes

- Visitar la biblioteca y mostrar los libros que les llame, más la atención, en este caso trabajar con el acervo “Sol solito”, ya que nos ayudará a realizar las actividades. (anexo 3)
- Leer un cuento en voz alta, de forma individual.
- Dibujar las imágenes que más les gusten del cuento.

Martes

- Leer en forma grupal un pequeño texto.
- Transcribirlo a su libreta.
- Hacerlos pasar al frente leer.
- Hacer recortes de cierto cuento, para hacer un texto a su imaginación.

Miércoles

- Escoger cinco libros, que tendrán que leer, uno a la semana.
- En hojas de colores que escriban la mejor parte del cuento que les haya gustado y leérselo a sus papás.
- Que lean a su manera a los alumnos de primero.

Jueves

- Anotar en una lámina qué lectura le gustó más y que cada quien de su opinión.
- Pedir que traigan libros de su casa, los que les llamen más la atención.

Viernes

- Leer un cuento por placer.
- Analizar los cuentos leídos por sus compañeros.
- Escribir el nombre del cuento, para leer en voz alta.
- Dictar un pequeño texto para hacer la lectura, de tal manera que todos sigan con su dedo, para que después comiencen a leer otro, y así saber si funciona esta táctica.

3.6 EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje, es una actividad planeada y obligatoria, mejora la calidad de toda práctica educativa.

La evaluación tiene como función la retroalimentación del proceso enseñanza-aprendizaje.

“la evaluación es uno de los componentes más complejos del proceso de enseñanza aprendizaje. Que está constituido por pruebas, cuestionarios, informes, practicas, productos de clases y tareas, las cuales han sido los instrumentos más comunes para evaluar el logro.”²¹

Al llevar a cabo la evaluación del aprendizaje puede suceder que algunos niños hayan avanzado, por lo tanto considera la diversidad personal. Porque el nivel de inteligencia, el familiar u otro problema afectivo, puede facilitar o impedir el proceso de los estudiantes.

Existen diferentes tipos de evaluación, como:

La evaluación diagnóstica, es la determinación de la presencia o ausencia en un alumno de: capacidades, habilidades motrices o conocimientos. En ella recibe información sobre la motivación del estudiante, sus intereses, etc. Es la determinación del nivel previo de capacidades que el alumno tiene que poseer para iniciar un proceso de aprendizaje y la clasificación de los educandos por medio de características que están relacionados con formas de aprendizaje. Mediante la estimación se determinan las causas fundamentales de las dificultades en el aprendizaje.

“La evaluación diagnóstica se realiza al principio de una etapa de aprendizaje, o cuando hay dudas, durante el proceso de que un alumno tiene cualquier tipo de dificultad. Puede realizarse tanto al principio de curso, como al principio de cualquier núcleo temático, o semanal, o del día.”²²

²¹LÓPEZ CALVA, Martín. Planeación y evaluación del proceso enseñanza aprendizaje: Manual del docente. Ed. Trillas. México 2000. Pág. 107.

²²<http://es.slideshare.net/lucrevergara/tarea-4-solo-presentacion> 22 de noviembre de 2012

El propósito de la evaluación diagnóstica es determinar el nivel de conocimiento previo, la situación del individuo; física, mental y emocional. Y lo que se evalúa son sus objetivos alcanzados y disposición de nuevos temas mediante, los test, actividades, exámenes, etc... Esta me ayudo a detectar el problema dentro del grupo.

La evaluación formativa es la realimentación del alumno y del profesor sobre el progreso del estudiante durante el proceso de aprendizaje y la identificación de los problemas más comunes de enseñanza para solucionarlos mediante actividades y organizar la recuperación. Se realiza durante todo proceso de aprendizaje.

*“El objetivo es observar y analizar el proceso de aprendizaje de nuevas nociones, evalúa el desarrollo continuo del proceso con los trabajos y actividades de los educandos”.*²³

La evaluación sumativa me sirvió a evaluar bimestralmente para ver saber el avance de lo aprendido y así también identificar a los alumnos que cumplían con las labores que se habrían realizado dentro del grupo.

*“La evaluación sumativa es la que certifica que una etapa determinada del proceso, pequeña o grande, se ha culminado o la que realiza cuando se deben tomar decisiones en caso de competencia entre varias personas: puestos limitados, oposiciones, etc... Se produce al final de una etapa, día, semana, mes o curso escolar, o al comienzo de una situación en la que hay plazas limitadas”.*²⁴

²³id

²⁴id

El propósito es valorar la conducta final del proceso que se evalúa los resultados finales del proceso de aprendizaje. Con este me apoyé para ver los resultados de los avances que hubo por los alumnos y el producto que sacaron de lo aprendido.

Durante mi trabajo realizado con estas evaluaciones me ayudaron para valorar el trabajo durante la realización de las actividades y así ver cuál fue mi resultado con los niños.

3.7 RESULTADOS

Con la ayuda de un diagnóstico escrito y oral, con la observación permanente de las actividades y la atención personalizada a estos alumnos, son evidencias del problema de la comprensión lectora pero para esto se trabajó apuradamente con los niños en la enseñanza-aprendizaje.

Para obtener mejor control, en el aprendizaje apliqué el método de PRONALEES (Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura) porque en lo personal este método me favoreció demasiado para la adaptar de las estrategias en la forma en que se aplican, se desarrollan y se evalúan, además estéticamente ayuda a los alumnos en el aprendizaje, porque parte de la primera letra de la vocal que es la “a” minúscula, para después pasar a la “A” mayúscula y de igual manera se trabaja con todas las letras, dando un buen resultado, ya que tiene una secuencia para el aprendizaje y parte del contexto de la comunidad, no dejando atrás el conocimiento del medio en el que vive el niño.

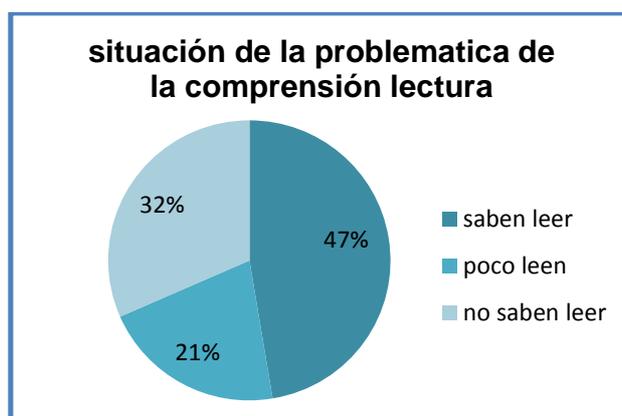
3.8 SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los métodos y técnicas utilizados en la investigación se aplicaron de la siguiente forma, en primer lugar fue la recolección de averiguación bibliográfica, esto a través de los libros, para poder formar los capítulos 1, 2 y 3 que es lo relativo a la información ya investigada. En segundo lugar fue la aplicación de los cuestionarios, con el propósito de comparar lo teórico con la realidad, claro que

esta intención también fue la de la entrevista y la observación, solo que con diferente forma de aplicación.

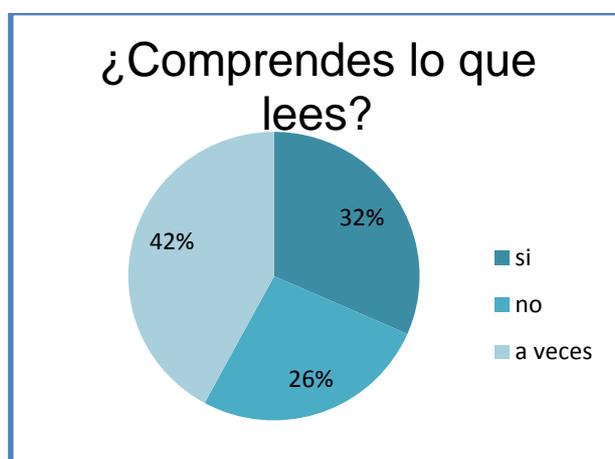
Los resultados de esta investigación se presentan de la siguiente forma: se aplicaron con los alumnos, de acuerdo con el tema y con otros cuestionarios ya antes mencionados.

Esta es la situación en la que se encuentra el grupo de segundo grado.



¿Comprendes lo que lees?

El 42 % de los alumnos si les gusta leer porque en ocasiones el maestro los pone a leer cuentos, adivinanzas, y otros tipos de textos. El 32 % no comprenden las lecturas por qué no les agrada a leer y cuando lo hacen es porque el profesor los pide que lean. Y el 26 % de los alumnos a veces tratan de comprender lo que lean.



CONCLUSIONES

La comprensión lectora en la escuela es una cuestión esencial y fundamental para la formación de los niños, existe, numerosos intentos por lograr una mejoría, sin embargo la puesta en práctica de los mismos, no han logrado los éxitos deseados.

Por otra parte, existe condiciones facilitadoras entre ambientes alfabetizadores y apoyo de contexto familia y social en general. Se critica y se atacan los intentos por mejorar la comprensión lectora, pero la realidad es que el principal promotor de las dificultades que se presentan para su enseñanza y su aprendizaje se encuentra en nosotros, los maestros de grupo, en visión y concepto de trabajo con la comprensión lectora que presentamos algunos y que nos llevan a deslindar responsabilidades educativas, es decir, seleccionamos o empleamos métodos o estrategias que nos representan el menor esfuerzo, sin considerar los procesos y características que se han enunciado, o explicado en el presente trabajo.

Es necesario, por parte del maestro, hacer un esfuerzo por realizar una conciliación de todos los factores que intervienen en el proceso educativo con el propósito de formar lectores críticos, reflexivos y constructores de su realidad, que les permitan enfrentar su problemática de la vida cotidiana con mejores opciones, para un desarrollo más integrada.

La comprensión lectora es una representación subjetiva del ser humano, es un proceso que estimula la imaginación y la creatividad, que en el caso de los niños ya la poseen y requiere una participación del profesor y los padres de familia, ya que deben ser los inmediatos que pongan ante las necesidades y capacidades de un niño a la hora de seleccionar las lecturas más adecuadas y que estimulen su aprendizaje.

Como docente exhorto a padres de familia, compañeros docentes y alumnos, para que refuercen el conocimiento de la lectura y que muestren esa actitud y aprecian por la superación por el aprendizaje, dentro y fuera de la institución escolar, las estrategias ya mencionadas me sirvieron como recurso didáctico para llevar acabo diferentes actividades, ya que son el medio de impartir los conocimientos e investigaciones a los alumnos, además de ser una herramienta principal en la planeación de todas las actividades para llevar eficazmente el proceso enseñanza aprendizaje además evaluar su trabajo, ya que este constituye la acción final para saber si se han logrado los objetivos, si los métodos, o procedimientos fueron los necesarios para alcanzar el éxito en el labor educativa, además puedo comprobar que todas las clases de actividades de lectura nos brinda, fluidez en la leída imaginación y tiempo, después la lectura por placer y con este trabajo los niños se han interesado por entrar a la biblioteca de la escuela, ya que en el periodo fuimos decorándola con los dibujos de los cuentos leídos por ellos mismos para armonizar el lugar, de esta manera analizo y reflexiono que en este trabajo la clave del éxito está en prepararnos con entusiasmo y profesionalismo, día con día, para que nuestro proyectó sea de gran utilidad para el alumnado

BIBLIOGRAFÍA

ACEVEDO Conde. María Luisa: “Los niños indígenas”, Antología Identidad Étnica Educación Indígena, UPN, México, 1996.

Antología Básica Planeación, Comunicación y Evaluación en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, UPN/SEP, México, 1994.

ARIAS OCHA Marcos Daniel. “el diagnostico pedagógico”, antología metodología de la investigación IV, UPN, México, 2000.

DE LIMA, Dinorah, “Nuevas ideas para viejas intenciones”, Antología; Criterios para proporcionar el aprendizaje significativo en el aula. UPN, México 2000.

CALIXTO FLORES Raúl “Un recorrido por la naturaleza”, antología: Estrategias de enseñanza en ciencias naturales, UPN/SEE, México, 2000.

COLL César e SOLE Isabel. “Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica” Antología: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, UPN, México, 2000.

Datos estadísticos de la escuela primaria General Lázaro Cárdenas

LÓPEZ CALVA Martin. Planeación y evaluación del proceso enseñanza aprendizaje: Manual del docente. Ed. Trillas. México 2000.

LÓPEZ, Luis Enrique. “Lengua y educación” Antología, Cultura y Educación, UPN, México, 2000.

LÓPEZ, Luis Enrique. “Lengua y educación” antología Estrategias para el Desarrollo Pluricultural de la Lengua Oral y Escrita. UPN, México, 2000. Pág. 47

MUNNE, F. “Introducción a la conducta grupal”, Antología; Grupo Escolar. SEE, UPN. Ed. México, 2000.

MERCADO, Ruth: “Una reflexión sobre la noción escuela-comunidad” Antología, Metodología de la Investigación, UPN, México, 2000.

NISBET, JhonShuek Smith. Estrategias Aprendizaje. Santillana. Madrid. España, 1987.

MALLART, Joan, “Diccionario Enciclopédico De Didáctica Volumen I” ed. Barcelona.

PANSZA, Margarita: “Una aproximación a la epistemología genética de Jean Piaget”. Antología: Desarrollo Del Niño Y Aprendizaje Escolar, UPN, México 2000.

SEE. CONAFE. Guía del maestro multigrado. Ed. México 2000

TORRES, Rosa Maria. “Qué y Cómo Aprende”, Secretaría de Educación Pública, Mexico 1998.

Bibliografía

Página web:

MENDOZA Pillola, Antonio, las estrategias de lectura: su función Autoevaluada en el aprendizaje del español como lengua extranjera, Centro Virtual Cervantes, http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/04/04_0313.pdf

http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_24/nr_277/a_3592/3592.htm1

1 de septiembre de 2014

<http://mexico.pueblosamirca.com/i/ichan/> 08 de noviembre de 2014

<http://es.slideshare.net/lucrevergara/tarea-4-solo-presentacion> 22 de noviembre de 2012

TESTIMONIO O ENTREVISTAS

Testimonio;

ZAMORA Salvador, Rigoberto.

Entrevista;

GRANADOS Ascencio, Adolfo.

ANEXOS
Anexo # 1 Fachada de la escuela



Anexo # 2 Diagnostico



Anexo # 3 La biblioteca escolar

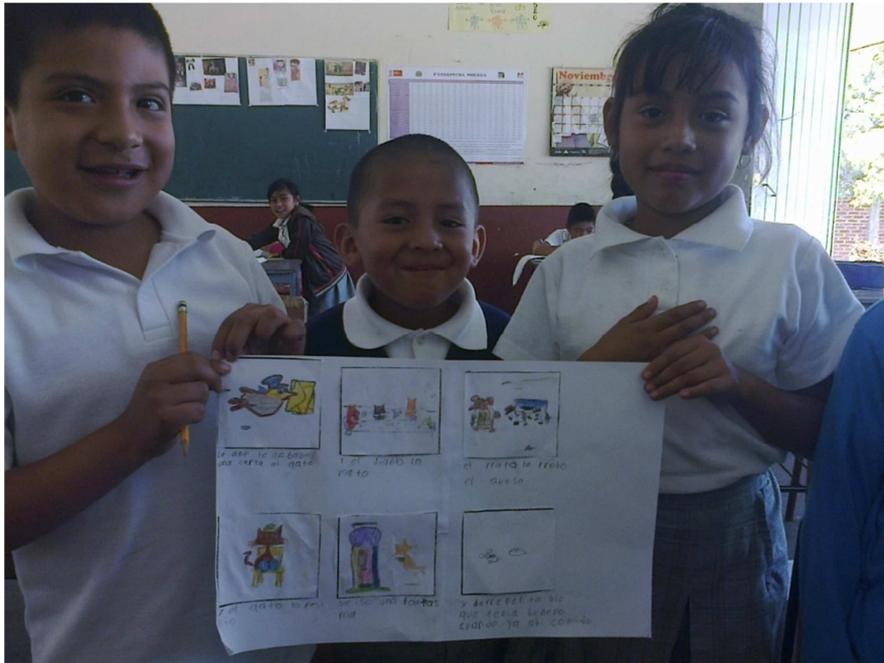




Lectura grupal



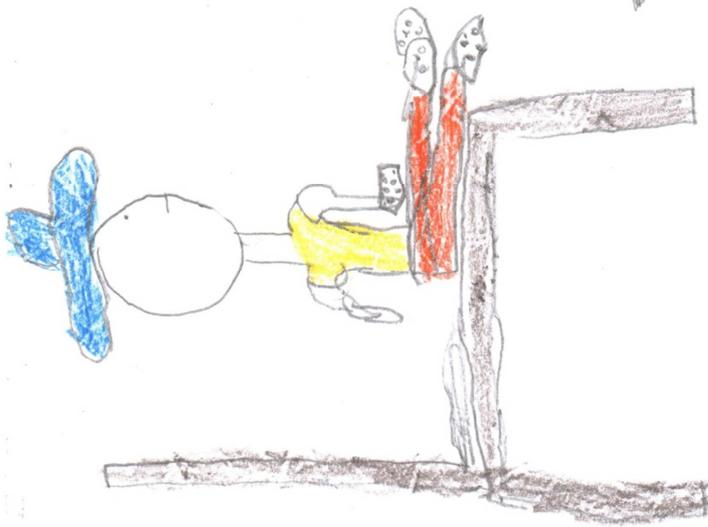
La creatividad del cuento



Interpretación del cuento creado por los alumnos



Estaba un gato sentado
en su sillita de palo
con el zapato picado
y sombrero a la fran
cesa



Jaime

Lectura en voz alta



Anexo # 5 Los morralitos viajeros



Préstamo domiciliario

