



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

***“ESTRATEGIAS PARA PROPICIAR LA COMPRENSIÓN LECTORA
EN SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO
INDIGENA”***

EFRAIN GEMBE MADRIGAL

ZAMORA; MICH. MAYO DE 2014.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

***“ESTRATEGIAS PARA PROPICIAR LA COMPRENSIÓN LECTORA
EN SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO
INDIGENA”***

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA:

EFRAIN GEMBE MADRIGAL

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA.**

ZAMORA; MICH. MAYO DE 2014.

DICTAMEN

DEDICATORIAS

En primer lugar quiero agradecer al creador del universo por haberme dado la sabiduría, el entendimiento y la fortaleza para poder llegar al final de mi carrera, por no haber dejado que me rindiera en ningún momento e iluminarme para salir adelante.

A mis padres, por que creyeron en mí y porque me sacaron adelante, dándome ejemplos dignos de superación y entrega, porque en gran parte gracias a ustedes, hoy puedo ver alcanzada mi meta, ya que siempre estuvieron impulsándome en los momentos más difíciles de mi carrera, porque el orgullo que sienten por mí, fue lo que me hizo ir hasta el final. Va por ustedes, por lo que valen, por que admiro su fortaleza y por lo que han hecho de mí.

A mis hermanos, tíos, primos, abuelos y amigos, gracias por haber fomentado en mí el deseo de superación y el anhelo de triunfo en la vida.

Mil palabras no bastarían para agradecerles su apoyo, su comprensión y sus consejos en los momentos más difíciles. A todos espero no defraudarlos y contar siempre con su valioso apoyo sincero e incondicional.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	Págs. 08
-------------------	-------------

CAPÍTULO 1

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y SU CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
1.2.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....	12
1.3.- JUSTIFICACIÓN.....	15
1.4.- DELIMITACIÓN.....	17
1.5.- PROPÓSITO GENERÁL.....	18
1.6.- PROPÓSITOS ESPECÍFICOS.....	18
1.7.- CARACTERIZACIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE CHERÁN.....	19
1.7.1.- ANTECEDENTES HISTÓRICOS.....	19
1.7.2.- CLIMA.....	21
1.7.3.- FLORA.....	21
1.7.4.- ASPECTO SOCIOECONÓMICO.....	21
1.7.5.- ASPECTO CULTURAL.....	22
1.7.6.- ORGANIZACIÓN SOCIAL.....	24
1.7.7.- INSTITUCIONES EDUCATIVAS.....	26
1.8.- LA PRÁCTICA DOCENTE Y SU IMPORTANCIA DE LA LENGUA INÍGENA	32
1.9.- ANTECEDENTES DE LA ESCUELA.....	34
1.9.1.- GRUPO DE SEGUNDO GRADO.....	36

CAPÍTULO 2
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA METODOLÓGICA DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA

2.1.- ANTECEDENTES DE LA LECTURA.....	39
2.2.- CONCEPTUALIZACIÓN DE LECTURA.....	40
2.3.- ¿QUÉ ES LECTURA?.....	41
2.4.- IMPORTANCIA DEL USO DE LA LECTURA.....	42
2.5.- TIPOS DE LECTURA.....	44
2.5.1.- LENGUAJE ORAL.....	45
2.5.2.- LENGUAJE ESCRITO.....	45
2.5.3.- TEXTO DESCRIPTIVO.....	47
2.5.4.- TEXTO INFORMATIVO.....	48
2.6.- IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PARA EL NIÑO.....	48
2.6.1.- EDUCACIÓN INFORMAL.....	49
2.6.2.- EDUCACIÓN FORMAL.....	49
2.7.- CONCEPTO DE MÉTODO.....	50
2.8.- TIPOS DE MÉTODOS.....	50
2.8.1.- MÉTODO GLOBAL ANALÍTICO.....	51
2.8.2.- MÉTODO ECLÉCTICO.....	51
2.8.3. – MÉTODO ONOMATOPÉYICO.....	52
2.8.4.- MÉTODO PRONAL.....	53
2.9.-TEORÍA DE VIGOTSKY.....	53
2.10.-LAS ETAPAS DE DESARROLLO COGNITIVO SEGÙN PIAGET.....	55
2.11.-IMPORTANCIA DEL CONSTRUCTIVISMO.....	58
2.12.-ESTRATEGIAS DE LECTURA.....	59

CAPÍTULO 3
PLANIFICACIÓN Y APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y SU
EVALUACIÓN

3.1.- ESTRATEGIA.....	61
3.2.- CONCEPTO DE PLANEACIÓN.....	62
3.3.- PLANEACIÓN GENERAL.....	63
3.4.- PLANEACIÓN MENSUAL.....	64
3.5.-PLANEACIÓN DIARIA.....	65
3.6.- NARRACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	70
3.6.1.- ESTRATEGIA No 1: LA LECTURA DE COMPRENSIÓN, EN VOZ ALTA PARA IDENTIFICAR PALABRAS.....	70
3.6.2.- ESTRATEGIA No. 2: EL CUENTO “EL PRÍNCIPE Y EL MENDIGO”	71
3.6.3.- ESTRATEGIA No. 3: “LA NOTICIA”.....	73
3.6.4.- ESTRATEGIA No. 4: “JUEGO DE ADIVINANZAS”	74
3.6.5.- ESTRATEGIA No. 5: “REDACCIÓN DE LOS TEXTOS PROPIOS”	75
3.7.- ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	76
3.8.- EVALUACIÓN.....	76
3.9.- TIPOS DE EVALUACIÓN.....	77
3.9.1.- EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA.....	77
3.9.2.- EVALUACIÓN FORMATIVA.....	77
3.9.3.- EVALUACIÓN SUMATIVA.....	77
CONCLUSIONES.....	79
BIBLIOGRAFÍA.....	81
ANEXOS.....	83

INTRODUCCIÓN

Con la presente propuesta pedagógica pretendo contribuir a la reflexión e importancia para valorar en todo momento y mejorar la calidad educativa de nuestros educandos, implementando estrategias metodológicas con la finalidad de solucionar problemas que afecten en la enseñanza – aprendizaje escolar.

La escuela constituye una instancia en la enseñanza, un escalón en el cual debemos contribuir para que el niño sea formado social y culturalmente.

El docente tiene un compromiso muy relevante para desarrollar la capacidad de cada niño, el padre de familia goza cuando los chicos comienzan a leer los anuncios de tiendas y carteles, etc.

Por ello es importante contar con los elementos teóricos y técnicas e instrumentos confiables que permitan desarrollar el lenguaje comunicativo en los niños más pequeños de la escuela. Debemos conocer la madurez de los escolapios para poder iniciar cualquier metodología y así contar con éxito las metas planteadas para la enseñanza de comprensión y lectura en segundo grado de educación primaria para el medio indígena.

El aprendizaje de la lectura es determinante puesto que él ya posee la madurez para desarrollar las destrezas en el ámbito del aprendizaje, ya que a esta edad el lenguaje escrito es una forma de manifestación e interpretación de su propio mundo reflejada mediante signos, rayas o en su caso las grafías que integran el alfabeto de la lengua castellana, debido a que el niño se encuentra en la etapa o papel del investigador ya en algunos anuncios luminosos observa, de libros, cuentos y revistas, propaganda, etc., dándole ese significado o sentido común que su actitud intelectual le permite.

Abordo la problemática de la comprensión lectora en virtud de que he observado en el grupo escolar la deficiencia de que comprendan lo que leen, para poder seguir con

los contenidos del programa educativo que nos marca la escuela primaria, siendo el medio por el cual los alumnos a través de la comprensión lectora van desarrollando las habilidades. Por lo que mi preocupación temática la denomino: Estrategias para propiciar la comprensión lectora en segundo grado de educación primaria para el medio indígena, quedando estructurada la propuesta pedagógica de la siguiente manera.

El capítulo I: lo denomino diagnóstico pedagógico y su contextualización concretando los aspectos más importantes como es, el planteamiento del problema, referenciando como influye la comprensión lectora en la enseñanza aprendizaje, fundamentando su porqué y para qué, es necesario el conocimiento de la lectura, también considero que la práctica docente, es la actividad principal por medio del cual permite el guiar al estudiante a que adquiera los saberes cognitivos, así mismo menciono la importancia que representa para uno como docente la utilización del instrumento que es el diagnóstico pedagógico, por medio del cual permitió identificar la problemática de la comprensión lectora del grupo escolar, considerando innovar estrategias pedagógicas, con la finalidad de poder lograr la soluciones respectivas de los alumnos de segundo grado de primaria. Con la justificación preciso la importancia que tiene de que el alumno alcance la comprensión lectora para bien de su futuro y poder interactuar analizando, reflexionando con su entorno social, con la delimitación determino el lugar en donde apliqué la propuesta pedagógica siendo en la escuela primaria “Isaac Alcázar Ramón”, con clave 16DPB0204R correspondiente a la zona escolar 504-A del municipio de Cherán en donde se encuentra el grupo de segundo grado de primaria, con un total de 17 alumnos, con el objetivo general hago referencia de lo que se pretende lograr, mejorar en relación a la comprensión lectora. En los propósitos específicos menciono la forma de las actividades que se desarrollarán para alcanzar el objetivo general. En la contextualización considero las características más importantes, que de una u otra manera influyen en la educación de los alumnos, siendo los siguientes: Antecedentes históricos, ubicación geográfica, vivienda, el aspecto económico y su importancia, en la agricultura, ganadería, comercio etc.

De la misma manera la lectura, la infraestructura social, educativa y características fundamentales de la institución escolar.

El capítulo II: identificado como la fundamentación teórica de la importancia de la comprensión lectora, en donde sustentó a la comprensión lectora, con los conceptos principales y su definición respectiva, como es la importancia de la lectura, tipos de lectura, estudios del desarrollo cognitivo según Piaget, los métodos de enseñanza de la lectura y el constructivismo etc.

En el capítulo III: lo denominó como la planificación y aplicación de las estrategias y su evaluación en donde conceptualizó la planeación, mencionando lo importante para el docente el considerar esta herramienta en la enseñanza-aprendizaje. Así mismo describo que es estrategia, la planeación general, mensual y semanal, posteriormente argumento el desarrollo de las actividades, su análisis de resultados y su evaluación correspondiente, con su conclusión, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO Y SU CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1.-PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Estoy a cargo del grupo de segundo año grupo “A” en la comunidad de Cherán Mich. Dentro de la cual se da una interacción alumno-alumno, maestro-alumno y viceversa, se destacan algunos niños por su avanzada capacidad para el área lectora al igual que su comprensión, pero algunos no han cumplido con el proceso que deben ir atravesando para llegar a la obtención de buenos resultados por lo que se les ha complicado el aprendizaje, son un poco más lentos en la realización de sus actividades.

Algunos niños tienen dificultades en la lectura, pues manifiestan problemas de habilidad, ya que se les dificulta llevar una lectura corrida y deletrean mucho, durante el transcurso de la clase he observado con frecuencia que son muy distraídos lo cual no les permite concentrarse en la lectura.

El problema de la lectura dentro del grupo escolar que atiendo suele retrasar el calendario fechas de trabajo, no se avanza por igual en los contenidos ya que se ocupa demasiado tiempo intentando que comprendan lo leído o simplemente inculcándoles el hábito hacia la lectura.

Para poder atacar el problema anteriormente mencionado debemos de buscar los métodos más adecuados para poder ayudar al educando que trae consigo la dificultad de la comprensión lectora, y así ayudar a la disminución del mismo y a la vez contribuir aún mejor futuro, evitando problemas de mayor repercusión como puede ser el caso de:

- Desinterés por la lectura.

- La reprobación de años escolares siguientes.
- Deserción escolar por ciertos motivos.

Estos problemas anteriormente mencionados no vendrían solos traerían consigo dificultades a la comunidad y a la misma sobre todo vagancia y adicciones que son la perdición de la juventud en la actualidad. Por tal motivo es importante motivar al alumno a que adquiera gradualmente la enseñanza educativa.

Por consiguiente y de acuerdo a la situación anteriormente analizada es de preocupación lograr solucionar la problemática en mención.

¿Cómo lograr que los alumnos de segundo grado adquieran la comprensión de la lectura?, de tal manera también existen problemas en otras asignaturas, pero considero primeramente tomar la asignatura de español, en virtud de que es básico de que comprendan lo que trata cada lectura, facilitando en lo sucesivo el mejor análisis y reflexión de otros contenidos por todo lo anterior se implementarán estrategias metodológicas para la solución a la problemática correspondiente.

1.2.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.

“El diagnóstico pedagógico se refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, si no de análisis de problemáticas significativas que aquejan a un grupo de varios grupos escolares caracterizados como grupos pedagógicos porque examinan la práctica docente a fin de comprender mejor”.¹

Encaminado a la cuestión pedagógica el diagnóstico es un proceso que mediante la explicación de unas técnicas específicas, permite llegar a un conocimiento más preciso del educando y orientar mejor las actividades de enseñanza – aprendizaje.

¹ARIAS OCHOA MARCOS DANIEL, El Diagnóstico Valoración de la Práctica Docente Pedagógico, Antología de la Metodología de la Investigación IV.pp38.

El diagnóstico pedagógico se orienta principalmente a aquellos aspectos más significativos y que inciden de forma directa sobre el aprendizaje del alumno dificultando o bloqueando incluso originar trastornos de conducta.

La lectura ha sido considerada como una habilidad o destreza que utilizamos para adquirir información y registrarla en los más diversos formatos. El acto de leer es un proceso que abarca múltiples aspectos, el registro de los símbolos gráficos, su decodificación, clasificación y almacenajes para la clasificación de ideas, la estructuración de conceptos, sentencias y formas más elaboradas de organización del lenguaje, constituyen elementos de un complejo proceso de aprendizaje. Repetir este proceso es un verdadero entrenamiento mental, que permite aliviar el esfuerzo que realizamos para la adquisición de nuevos conocimientos.

Es indiscutible que en un centro educativo como en cualquier organización colectiva se producen infinidad de problemas que dificultan la consecución de los objetos propuestos. A veces no somos conscientes de cómo inciden en la marcha del centro, porque los desconocemos o porque somos incapaces de tomar medidas para solucionarlos. Para llevar a cabo la gestión de un proyecto es importante saber identificar los problemas y situarse bien ante las circunstancias que los provocan.

“Los docentes no estamos acostumbrados a diagnosticar problemas por razones que a nadie se escapan no hemos recibido formación inicial específica en gestión y tenemos otro estilo de trabajo. Por eso, cuando intentamos hacerlo, generalizamos y conceptualizamos, pero no identificamos los problemas. Sin embargo, sin análisis previo y sin diagnóstico institucional difícilmente podremos programar y planificar nuestra acción educativa y establecer prioridades.”²

Dentro de las problemáticas detectadas en mi práctica docente puedo mencionar, los problemas de redacción, de oralidad, de dirección en la asignatura de español principalmente el de comprensión lectora.

² ROCKWELL, Elsie. “Análisis de datos etnográficos” México; DIE, mecanograma, sin fecha. pp 7

Al realizar el estudio de este tema es porque ha ocasionado un problema que afecta en el grupo, debido a que repercute directamente en aprendizaje del niño y a la vez retrasa los conocimientos en el proceso de enseñanza.

Al inicio del ciclo escolar en el grupo identifiqué cómo estaban los niños en las diferentes materias encontrando problema en cuanto a escritura y lectura, estos niños de segundo grado les resulta difícil contestar cuando les hacía preguntas sobre comprensión de la lectura, este fue un problema fuerte con el que me encontré. Al solicitarles que escribieran sobre las actividades realizadas en los tiempos libres pude darme cuenta que les resultaba muy complicado el redactar, escribían bien cuando se les dictaba o si copiaban alguna lectura, pero no podían escribir cuentos libres. Uno como docente siempre debe tratar de que los alumnos no solamente copien sino que comprendan lo que están escribiendo, es fundamental que los niños adquieran la capacidad de redactar, pues de este modo podían expresar claramente lo que piensan. Es importante conocer a fondo el problema para saber cuáles son las dificultades que presentan estos niños y conocen las causas del por qué no pueden avanzar con el mismo desenvolvimiento intelectual que los demás.

Al llevar a cabo el proyecto partirá con la certeza de que dicho problema está latente, existe y así de esta forma buscar las acciones innovadoras que transformen el proceso de enseñanza-aprendizaje y que con ello permita al alumno mejorar su aptitud frente a la lectura, a partir de ahí buscaré las estrategias que permitan que los alumnos puedan desarrollar la habilidad y capacidad de escribir fluidamente y a la vez comprendan lo que leen. Para detectar la problemática de la comprensión de la lectura, apliqué los instrumentos metodológicos de la observación, así mismo de cuestionario y diario de campo. Por lo que la información que obtuve durante el proceso, sirvió para consolidar la problemática latente del grupo escolar. Siendo de interés la solución de esta problemática en mención.

1.3.- JUSTIFICACIÓN.

“Es establecer las razones que hacen importante y relevante de lo que estamos investigando, nos permite decir, entre otras cosas porque nuestro problema es sustantivo y real porque nos lo hemos planteado, porque vale la pena investigar. Así como para qué va servir lo que hagamos”.³

La lectura es un proceso eminentemente individual, es entrar en contacto con la comprensión del todo simbolizado en el texto y exige un esfuerzo de la familia, la escuela y el ambiente sociocultural donde el individuo se desenvuelve.

Aquí juegan un papel muy importante los medios informativos, las bibliotecas, los clubes de lectura, las casas editoriales y el profesional de la docencia, quien debe proponer la búsqueda de métodos y estrategias para la enseñanza de la lengua, pero proponer no quiere decir imponer, más bien debe ser un tutor del aprendizaje

A la vez que debe reflexionar constante y creativamente sobre el lenguaje y la importancia de este para el desarrollo del ser humano y la sociedad.

Bajo esta perspectiva, no cabe la menor duda de que el desarrollo positivo de la lectura en los alumnos es una exigencia real para elevar la calidad educativa y es por ello que debemos establecer las estrategias para alcanzarlo.

Un factor preponderante en esta situación es el docente, en que recaen muchas de las deficiencias motivadas por la carencia de capacitación y actualización del docente enfocadas por investigadores en la materia, específicamente en lo relacionado con la enseñanza de la lengua materna, cuestionada en forma drástica por educadores, escritores y especialistas.

³MENDEZ, Hugo. "La transformación Psicológica del niño, operaciones mentales del pensar científico". Ed. Mexico, 1993. pp29.

La no atención oportuna a las deficiencias existentes ha generado una compleja situación que ha traído como consecuencia, la reprobación, deserción escolar y el fracaso de los niños y jóvenes en el sistema educativo.

Debido a toda esta problemática y dada la importancia que tiene la lectura y escritura para el proceso de enseñanza-aprendizaje, se considera necesario diseñar una propuesta metodológica, centrada en el constructivismo y basada en la construcción de procesos, para que fortalezcan y estimulen el proceso de enseñanza-aprendizaje en la lectura que les ayude a comprender la misma.

De allí la importancia de este estudio, por cuanto permitirá a través de la propuesta basada en la teoría constructivista, desarrollar una estrategia programada que contribuya a optimizar el rendimiento escolar de los educandos, específicamente en el área de la lectura. De esta forma, el docente podrá utilizar una variedad de estrategias metodológicas innovadoras del proceso de enseñanza de la comprensión lectora que lo transforma en un ente activo y facilitador del aprendizaje, bajo la concepción centrada en el alumno como eje primordial del proceso.

Sin duda alguna los eventos que se les presentan a los estudiantes proporcionan una serie de conocimientos. De ahí que el medio socio cultural es fundamental en estas etapas para que el infante pueda adquirir un aprendizaje significativo sin ser impedido por métodos que como tal no ayuda en los procesos de lectura y escritura. Para ello es de gran importancia que el estudiante lo manifieste por medio de la escritura y la lectura. De esta forma es como la lectura y la escritura se incorpora en el ser humano.

No olvidando que cobra gran valor el contexto, ya que el sujeto está en constante interacción como las vivencias, festividades, conmemoraciones etc., donde permanentemente puede expresarlo por los procesos ya dichos. De ahí que los procesos de la escritura y la lectura se consolidan por la curiosidad e interés de los niños en la escuela primaria.

Los niños al ingresar a la escuela, ya tienen muchísimos conocimientos acerca del mundo en general y del lenguaje escrito en particular por ejemplo: que la lectura y la escritura se “hacen” de izquierda a derecha, que se escriben en renglones o se lee siguiendo una línea horizontal, que los cuentos casi siempre comienzan y terminan con las mismas palabras, etc. Por este motivo, esta propuesta requiere que estos sean considerados o reconocidos como aprendizajes válidos, y se tome siempre en cuenta lo que los niños saben, lo cual se ha denominado anteriormente como conocimiento previo.

Cobra relativa importancia el desarrollo del presente trabajo, pues está hecho sobre la base de una asignatura que obliga al estudiante a hacer uso de lo estudiado y aprendido en otras anteriores, como por ejemplo, el conocimiento cognitivo que puede tener el alumno para que eso le ayude a leer eficientemente y que a su vez comprenda lo leído.

Por todo lo anterior es de interés el solucionar el problema de la comprensión lectora con el grupo de segundo grado de educación primaria para el medio indígena.

1.4.- DELIMITACIÓN.

En el enfoque del programa de español en la educación primaria se pretende el desarrollo de las capacidades comunicativas de los sujetos cognoscentes, tanto en la lengua hablada como el escrito ya que actualmente a través de esta se manifiesta la comunicación de ahí que cada vez es más apremiante que los individuos sean capaces de practicar la lectura-escritura y así hacerle frente a las exigencias de esta sociedad y del mundo, por ello hay que brindarle mayor atención.

En base a lo anterior se plantean estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora, para ello el maestro debe analizar los textos que leerán los alumnos para que observe si son textos accesibles para los niños acorde a su nivel evolutivo, considerando el papel del lector para que establezca interacción entre él y el texto;

ya que al leer debe tomar en cuenta las modalidades y estrategias de la lectura y desarrollar la comprensión óptimamente; en esta ocasión se empleará compartida en los niños del segundo grado de la escuela federal bilingüe “Isaac Alcázar Ramón” C.C.T.16DPB0204R turno matutino, el grupo lo conforman. 17 alumnos, de los cuales son 7 niñas y 10 niños y sus edades son de 6 a 7 años respectivamente.

El personal docente de la escuela se relaciona con la comunidad, para tener fundamentos sobre el desarrollo familiar en el que están creciendo sus alumnos, es decir, conocer los problemas económicos, sociales y culturales de los niños, para así buscar las alternativas necesarias para ayudar a sus alumnos para tener un mejor aprendizaje.

1.5.- PROPÓSITO GENERAL.

Que el alumno logre, adquiera el hábito por la lectura y se forme como lector comprendiendo lo que lee, alcanzando nuevos aprendizajes en las diferentes asignaturas para mejorar su aprovechamiento y una mejor comunicación, con la finalidad de promover la conciencia y conocimiento para su desarrollo como individuo crítico, analítico y reflexivo.

1.6.- PROPÓSITOS ESPECÍFICOS.

- ✓ Que el alumno mantenga contacto con los materiales del rincón de lectura o realice una lectura libre.
- ✓ Lograr que el alumno comprenda una lectura y escriba lo más importante, para que así se le facilite la lectura escrita.
- ✓ Que el niño sepa escribir lo que piensa y así se le facilite la lectura oral.
- ✓ Que los alumnos analicen, comparen los contenidos de los textos con su mundo real, para que desarrollen la comprensión lectora.

- ✓ Que el infante reconozca la importancia de los textos como fuente para que logren resolver problemas cotidianos.
- ✓ Proponer actividades adecuadas para favorecer en los alumnos el hábito de la lectura.
- ✓ Construir y aplicar técnicas de lectura, para lograr despertar el gusto e interés por leer, al alumno.

1.7.- CARACTERIZACIÓN DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE CHERÁN

1.7.1.- ANTECEDENTES HISTÓRICOS.

La comunidad de CHERÁN, MICHOACÁN, se localiza dentro de la región sierra que se conoce como la Meseta P´urhepecha. Es uno de los pueblos más grandes de la región P´urhepecha quizá por ello ha sido merecedor de diversos estudios lingüísticos, antropológicos y sociales.

La comunidad de Cherán, Michoacán, al igual que otras comunidades indígenas de nuestra región tiene gran riqueza cultural, lengua, vestido, danza, organización social, música; todas estas actividades se ven conjuntas en fiestas como en la fiesta patronal, o en acontecimientos que durante el año se presenta en la comunidad, en donde tienen más participación los adultos, los jóvenes con poca participación y en ocasiones espectadores y los niños lamentablemente en su mayoría de estas fiestas y acontecimientos son espectadores.

Cherán, comunidad P´urhepecha y Municipio del mismo nombre, se considera uno de los asentamientos más antiguos del territorio étnico Michoacano, su fundación se remonta hacia principios del milenio que está concluido, dado que ya existía, incluso antes de la conformación del imperio P´urhepecha, que tuvo su máximo desarrollo en el siglo XIV.

“De acuerdo a las fuentes estudiadas, el significado del nombre CHERÁN, tiene dos interpretaciones: una que parte directamente de la raíz del nombre CHERÁN, “CHERÁN”, que quiere decir “ASUSTAR” ó “LUGAR DONDE ASUSTAN”: otra que parte de la raíz “CHERE”, CHERARI; la cual su significado sería “TEPETATE” o lugar donde hay tepetate. De estos dos significados el más aceptable hasta nuestro días, es el primero, ya que tiene una relación más lógica con las prácticas médicas naturistas, y de hechicería que distinguen a su población”.⁴

En la segunda ley territorial del 10 de diciembre de 1831, aparece como tenencia del Municipio de Nahuatzen, 30 años más tarde, se constituye en Municipio por ley Territorial del 20 de noviembre de 1851.

Finaliza la oleada de la “conquista” de Michoacán, vino la asignación de tierras por Cédula Real, concedida por el rey de España Carlos V., siendo ejecutada en el año de 1533, con la realización de este hecho y las acciones de evangelización cristiana, realizada por los franciscanos, Cherán es objeto de una refundación al otorgársele el Título de pueblo de “SAN FRANCISCO CHERÁN”.

En la revista “Estudios Michoacanos”, publicada en 1986, por el colegio de Michoacán, en un ensayo sobre los Municipios Indígenas, Luis Vázquez León, nos dice “Hasta 1930, el municipio de Cherán comprendía al pueblo de Cheranatzicurin y al rancho de Tipiatiro como sus tenencias. A raíz de un conflicto limítrofe con la comunidad de Cherán, esta comunidad se separa y se integra al vecino Municipio de Paracho”.

Para 1940, el Municipio de Cherán, incluía sólo a los Ranchos de Tzipiatiro y Cozumo, una década después pierden también al primero, pero integran dos Rancherías más; el Madroño y la Mojonera. Después hacia 1960, integra también al pueblo o comunidades de Santa Cruz Tanaco, que había sido tenencia de Paracho desde tiempos coloniales, desligándose de él a causa de los conflictos agrarios con

⁴CARREÑO, Gloria. “El pueblo que se nego a morir”. S.A. Mexico, 1989. pp121.

las comunidades de Urapicho, y Cheranatzicurin, en los años Ochenta, el Municipio de Cherán queda conformado con cuatro localidades que incluyen a la misma cabecera.

1.7.2. CLIMA

Templado con lluvias en verano. Tiene una precipitación pluvial anual de 930.5 milímetros (medición con pluviómetro), y temperatura que oscila de 4.1 a 25.4 grados centígrados. Principales ecosistemas: en el municipio predomina el bosque mixto con pinos y encinos; una poca pradera con huizache, nopal y mezquite. Su fauna la conforman principalmente tlacuache, mapache, gato montés, cacomixtle, ardilla, armadillo, liebre, coyote, güilota y venado de cola blanca, etc.

1.7.3. FLORA.

La superficie forestal maderable es ocupada por pino, encino y oyamel, en el caso de la no maderable, por arbustos de distintas especies. Características y uso del suelo: los suelos del municipio datan de los periodos terciario y mioceno; corresponden principalmente a los del tipo podzológico y ferralítico. Su uso primordialmente forestal y en menor proporción agrícola y ganadero. Para el alumno es importante que conozca lo anterior, porque con la lectura le permite tener mejor conocimiento para dar un mejor uso y cuidado de su contexto.

1.7.4. ASPECTO SOCIOECONÓMICO.

Hasta nuestros días, el municipio de Cherán, lo conforman territorialmente los Rancheros de “EL CORAZÓN DE COZUMO”, tenencia de Santa Cruz Tanaco, y el propio Cherán, como cabecera y zona urbana. Su extensión territorial es de 216 km². Teniendo como límite: al norte el Municipio de Zacapu; al sur de los Municipios de Paracho y Nahuatzen; al oeste al Municipio de Chilchota y Paracho.

Al nivel interno, Cherán está organizado social y políticamente en cuatro barrios: Barrio primero, o lugar denominado “AROKUTIN”; Barrio Segundo, llamado “KETZICUA”; Barrio tercero o “KAKAJUA” y Barrio Cuarto o “PARICUTIN”. Son representados cada uno por un Jefe de Barrio y un número determinado de Jefes de Manzana.

Las principales actividades económicas de la comunidad son:

- Agricultura: representa la primera actividad económica del municipio, los principales cultivos son: maíz, trigo, papa, haba y avena.
- Ganadería: segunda actividad en importancia, se cría ganado bovino, caballar porcino, ovino y caprino. Representado estos sectores el 60% de su actividad económica.
- Comercio: su principal actividad comercial es la venta de frutas de la región, tales como: durazno, manzana, pera, capulín, ciruela y chabacano; además del comercio tradicional compuesto por tiendas misceláneas donde se pueden adquirir productos de primera y segunda necesidad. Representando el 50% de su actividad económica.

1.7.5. ASPECTO CULTURAL.

En Cherán, predomina la religión católica: Es una de las comunidades indígenas con mayor tradición en la región, en estos eventos se mezcla la religiosidad popular, herencia española, y ciertas costumbres de nuestros antepasados “paganas”, podemos decir que nuestra idiosincrasia es parte de nuestra cultura muestra de ello es la forma y modo de vestir y vivir de las personas de nuestra comunidad, un ejemplo típico es la vestimenta llamado “Rollo” de nuestras mujeres, como también la vivienda tradicional llamadas “TROJES”.

También cabe hacer mención sobre las fiestas religiosas en donde se mezclan la fe con la vida, para la población de Cherán, esta fe, se manifiesta el 4 de octubre de cada año, en donde se festeja al Santo Patrón San Francisco de Asís, dicha fiesta tiene una duración de ocho días, con toda una serie de atracciones: Bandas de música celebraciones religiosas, corridas de toros, juegos pirotécnicos”, a esta fiesta del pueblo, llegan todos sus habitantes que radican en el interior de la República, así como también los que radican en el extranjero, principalmente en Estados Unidos.

Otra festividad que se realiza en la comunidad, es la OCTAVA o RESURRECCIÓN, la cual se celebra en abril de cada año, comienza desde un día sábado antes del domingo de ramos, en donde se hace la presentación de las palmas de los TUMBIS JUESES, después se hace el simulacro del viacrucis el viernes santo y pasados ocho días del domingo de resurrección, se realiza la fiesta mencionada, de ahí proviene el nombre de la fiesta de la OCTAVA.

Las fiestas populares de la comunidad de Cherán son las siguientes:

- 1º al 6 de enero. Conmemoración del año nuevo y Santos Reyes. Marzo fiesta del padre Jesús en la capilla del calvario en el barrio tercero, a los ocho días el carnaval.
- Marzo-Abril. Semana Santa.
- 24 de junio. Día de San Juan Bautista.
- 4 de Octubre. Fiesta patronal dedicada a San Francisco de Asís.
- Tradiciones: en el año nuevo y santos reyes, se acostumbra la danza de los negritos; el 2 de febrero, danza de los viejitos; en los panteones se hacen ceremonias, en Corpus Christi, se hace un desfile, en donde los hombres cargan panales de miel y las mujeres llevan vestidos bordados.
- Música: Pirecuas y música de banda.

- Artesanías: pieza de maderas, guitarras, maracas, yoyos, baleros, etc., madera torneada como columnas y puertas. Textiles, blusas de manta tejidas con gancho y deshilado, delantales bordados en punto de cruz con hilo de un solo color.
- Gastronomía: Alimentos; guisados llamado churipo. Comida regional a base de maíz; corundas, uchepos, nacatamales y atole de grano.
- Bebidas: Anteriormente eran la charanda, las calientes, actualmente es el jimador, Hornitos, Cazadores, etc.
- Centro Turístico: Manantiales de Tendeparacua y artesanías, templo de la comunidad de santa cruz, la parroquia de San Francisco, la capilla del calvario, y la capilla de San Pedro.

1.7.6. ORGANIZACIÓN SOCIAL.

Como parte del sistema político y democrático de México y del estado de Michoacán de Ocampo, en la época de los años 70`s en Cherán el único partido político que gobernaba era el Partido Revolucionario Institucional (PRI), no tenía rivalidad política pero al paso del tiempo fueron ganando más seguidores los dos partidos más fuertes, el Partido de la Revolución Democrática (PRD) y el Partido Acción Nacional.

A raíz del surgimiento del PRD, en Cherán hubo pluralidad política y le arrebató el poder al PRI, en el municipio todos los habitantes elegían a sus representantes mediante un voto universal, directo y secreto para un periodo de tres años, y estaba integrado por un Presidente Municipal, un síndico Municipal así como un cabildo integrado por siete regidores, todos comenzaban a ejercer su cargo a partir del 1 de enero después de las elecciones.

Pero a causa de la gran deforestación en el mes de abril de 2011 la mayoría del pueblo se manifestó en modo de protesta y para detener a las personas que se aprovechaban del recurso maderero, talaban árboles de madera ilegal en los bosques del municipio. Algunos habitantes propusieron que se eliminara el método de elegir a sus representantes por medio de los partidos políticos.

A raíz de este movimiento se cancelaron las elecciones de acuerdo al resolutivo del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la federación, el municipio elegiría a sus representantes sin intervención de partido político alguno. El método a utilizar sería por el sistema de usos y costumbres. Fue un hecho confirmado por los habitantes participantes de la comunidad.

A partir del año 2012 entraron en funciones los 12 consejeros que se eligieron en la Asamblea General realizada en la población, en donde las 12 personas fungirían como legisladores a nivel municipal.

Los representantes de las localidades son los jefes de tenencia y encargados del orden que son electos por plebiscito. El municipio de Cherán pertenece al distrito electoral local y federal, VII con cabecera en la ciudad de Zacapu.

ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURA DE GOBIERNO COMUNAL

- K`erijanaskaticha: consejo mayor de gobierno integrado por 12 consejeros.
- Orhéjtsikuticha: consejo operativo principal integrado por 4 consejeros.
- TuminaXanátakua: tesorería comunal.
- Orhéjtsikukuecha: consejo operativo especializado.
- Turhisijarámukua: consejo de administración local.
- K`uripolrekueriJarámukua: consejo de asuntos civiles.
- Jurámutspekua: consejo de procuración, vigilancia y medición de justicia.
- Jarhójperakua: consejo de administración de los programas sociales, económico y cultural.

- IrhénahikuecheriOrhéjtsikua: consejo cordial de barrios.
- IrétsikueriJarámukua: consejo de bienes comunales.

Estructura de gobierno mediante los usos y costumbres (sistema normativo). Toda esta estructura se dio mediante un proceso de aceptación por parte de la federación y el estado en el año 2011, donde partió de la problemática de la comunidad que es sobre guardar los recursos naturales como lo es los bosques de la comunidad dado que la federación no acepta dicha estructura por que los perjudicaba en sus políticas, puesto que se acudió a los diferentes medios, para trasladar la problemática a la ONU, donde sobre guardan las garantías y los derechos de los pueblos indígenas de acuerdo al artículo 163 de la constitución de Michoacán de los pueblos indígenas. Por la cual hubo una aceptación de la forma en que Cherán se le da la forma de gobierno mediante un sistema normativo para sobre guardar las garantías de los individuos y los derechos de las comunidades indígenas como un pueblo libre y autónomo.⁵

1.7.7. INSTITUCIONES EDUCATIVAS.

El municipio cuenta con centros de educación preescolar, primaria, secundaria, bachillerato y preparatoria y además. Recibe los servicios del instituto Nacional de Educación para los Adultos.

La educación formal en Cherán inicia con los grupos de alumnas y alumnos que reciben sus clases en casas particulares, como hasta hoy en día sucede en caso de la fundación de una escuela. Después en el portal Morelos en el espacio que anteriormente pertenecía al curato (Beals, 1992 p288), esta escuela Rural federal se llamaba “Héroes Michoacanos”, su director fue el profesor Esteban Bautista y el primer maestro con 100 alumnos (Castile, 1997 p.114).

Por órdenes del General Lázaro Cárdenas del Rio, la escuela cambió de nombre para que llevara el nombre de una persona notable de la comunidad. Autoridades y

⁵CHERÁN KERI, "Casa Comunal", Citado en Administracion Local, Cherán Michoacan, Mexico 2011-2015.

profesores de ese entonces se decidió por: “General Casimiro Leco López”, un héroe de la revolución mexicana, originario de Cherán. A continuación se describirán cada una de los centros educativos que existían en la comunidad.

- **Inicial.** Cherán cuenta con tres escuelas iniciales en las que dos pertenecen al medio indígena.
- **Preescolar.** Cuenta con un preescolar perteneciente al DIF municipal y otro es federal, los demás pertenecen al medio indígena.
- **Primaria.** Cuenta con varias escuelas primarias las cuales algunas pertenecen a escuelas generales y otras al medio indígena.
- **Escuelas privadas** (solo una)

Colegio Hidalgo: turno matutino:

Es uno de los colegios más antiguos de la meseta p`urhepecha, más antiguo que el de Paracho. Este fue fundado después de la época del agrarismo y en el contexto de disolución del cabildo por el párroco reinició sus actividades en 1941.

El párroco Joaquín Melgoza, quien encargó el colegio a la congregación de las “hermanas de los pobres, siervas del Sagrado Corazón”, quienes hasta ahora dirigen la escuela.

El edificio actual construido casi exclusivamente de piedra entre 1985 y 1987 en la que fue su inauguración, ya que el edificio anterior se había cuarteado durante el terremoto de 1985. Inicio con tres maestras con 130 alumnos con 1º y 2º grado.

Pertenecen a las escuelas generales las siguientes instituciones:

- **General Casimiro Leco López.** Turno matutino vespertino. Su inauguración fue el 2 de febrero de 1952, donde los padres de familia, Domingo y Samuel Hernández, autoridades locales, por profesores Esteban Bautista y Trinidad Ramírez, amigos de Lázaro Cárdenas, los señores Ochoa de Jiquilpan fueron los que iniciaron con esta escuela. La mayor parte del edificio se construyó entre 1948 y 1952, iniciándose con solo un turno ya que hoy en la actualidad cuenta con dos turnos que son: el matutino y vespertino. Trabajando mediante con 9 maestras y 180 alumnos.
- **Federico Hernández Tapia.** Turno matutino y vespertino. Inicia el 28 de septiembre de 1956 donde toman la iniciativa los padres de familia, el edificio actual se construyó en 1992 iniciando con 1 maestro y 24 alumnos, en tres grupos, con el turno matutino. Posteriormente se iniciaba el turno vespertino en 1995, con 6 grados y los siguientes maestros: Pedro Valdez Wendo (director), Cristóbal Romero Guerrero, Hilario Reyes Macías, Filemón Roque López.
- **José María Morelos y Pavón.** Turno matutino fue fundada el 28 de septiembre de 1956, por iniciativa del padre de familia, Margarito Medina Fuentes, gestiona con el apoyo del gobernador de Estado de Michoacán, el edificio se inaugura el 16 de septiembre de 1973, posteriormente se fueron agregando más aulas y los sanitarios. Inicia con 6 maestros y 180 alumnos.

Escuelas que pertenecen al medio indígena:

- **Gral. Lázaro Cárdenas.** Turno matutino y vespertino. Esta escuela inicia el 28 de octubre de 1969, en donde la iniciativa la tiene los padres de familia, alumnos, autoridades municipales, edificio inicial se le fueron anexando aulas

y jardines, fueron constantes modificaciones, hasta contar con una sala de usos múltiples. Se inicia con 2 maestras y con 50 alumnos. El turno vespertino inicia en el ciclo escolar 2008-2009.

- **Isaac Alcázar Ramón.** Turno matutino. Su fundación fue en septiembre de 1983 donde la iniciativa la tiene Indalecio Enríquez, Jesús Sánchez, se empezó a construir en 1984, el cual inicia con 4 maestras y 62 alumnos.
- **Francisco González Bocanegra:** Turno matutino. Se funda en 1990 por iniciativa de Lucio Capiz, Sebastián Elvira Juárez, Miguel Tehandon Torres, Hilda Sebastián, entre otros. Primero trabajaban en casas particulares de las calles 18 de Marzo y Cuauhtémoc, al último en un aula agregada al jardín de niños “Niños Héroes”. Se inicia en 1994 con 4 aulas más, la dirección y la cooperativa, esta escuela inicia con 1 maestro y 28 alumnos en un grupo multigrado.
- **Jaime Torres Bodet:** Turno matutino. Se funda el 19 de agosto de 1997 por iniciativa del padre, ¿Miguel Vicente Bautista? anteriormente se trabajaba en dos aulas de madera en la calle Carmen Serdán. Se inicia con un maestro y 28 alumnos.
- **Nueva creación:** Turno matutino. Se funda en 1998 por iniciativa de los padres de familia, la escuela cuenta con dos aulas con grupos multigrado. Inicia con 6 maestros y 78 alumnos.

Así como con dos secundarias

- **Escuela secundaria federal “Lázaro Cárdenas”.** Turno Matutino. Esta se funda el 28 de octubre de 1969, donde tienen la iniciativa padres de familias, alumnos autoridades municipales. Anexo (más aulas, ampliaciones de

jardines) al edificio inicial 1997. Esta secundaria inicia con 8 a 10 maestros y 57 alumnos divididos en tres grupos.

- **Escuela Secundaria Técnica N 126.** Turno Matutino. Esta secundaria inicia el 28 de agosto de 1995, donde se da la iniciativa por José Luíz Tapia Talavera, Santiago Urbina Estrada, con el apoyo del entonces presidente municipal Leopoldo Juárez Urbina. Inicio de construcción 25 de julio de 1995 hasta 1997, el cual se empieza con 8 maestros y 106 alumnos.
- **Escuela secundaria básica para adultos (CEBA)** Turno nocturno

ESCUELA MEDIA SUPERIOR

- **Colegio de bachilleres:** Turno Matutino. Esta se funda en septiembre de 1984. El entonces presidente municipal Froilán Velásquez Hernández, apoyado por el entonces gobernador del estado de Michoacán Cuauhtémoc Cárdenas. El edificio actual se inaugurara en 1984, incluye 12 aulas, biblioteca, laboratorio, salón de usos múltiples, vivero, estancia agro teológica. Inicia con 6 maestros y 20 alumnos. (Incluye alumnos de la escuela de “nueva creación” en la colonia Santa Cruz).
- **Escuela Preparatoria Lic. Benito Juárez G:** turno vespertino. Esta escuela fue fundada el día 27 de octubre de 1982, por la iniciativa de Octavio Ríos Rodríguez y Jesús Enríquez entonces presidente municipal. Primero se trabajó en la escuela “General Casimiro Leco López”, luego en la Secundaria Federal, y por último en la “José María Morelos”, hasta contar con su edificio. El edificio de las aulas se empezó a construir en 1999. Inicia con 5 maestros y 33 alumnos 18 en derecho, 25 en ciencias biológicas).

ESCUELAS SUPERIORES

- **Escuela Normal Indígena de Cherán:** turno matutino. Fue fundada en septiembre de 1995 se crea una “Extensión de Normales de la Sección XVIII” a nivel primaria en Paracho. En enero de 1996 se separa un grupo de alumnos y maestros indígenas para darle más énfasis a la formación específica de maestros para las zonas indígenas y crear aparte un grupo de licenciatura en preescolar, el 1998 este grupo determina su cambio de sede a Cherán, apoyado por el entonces presidente municipal Salvador Campanur, los padres de familia y los mismos integrantes del grupo. Se les da el terreno que ocupan hoy en día. Pero realizan sus clases durante un año en las instalaciones de la Escuela Preparatoria Benito Juárez García. En 1999 se construye como normal indígena y empieza a construir sus propias aulas provisionales de madera en forma de faena con los padres de familia. Se inicia con tres maestros y alrededor de 25 alumnos.
- **Universidad Pedagógica Nacional Subcentral Cherán.** Esta escuela durante años realizaba sus clases en diferentes escuelas una de ellas fue la Escuela Secundaria Lázaro Cárdenas y otra la Escuela General Casimiro Leco López. En el 2007 se instala en el terreno en el cual se le da para iniciar sus clases que se encuentran en el barrio cuarto. Y actualmente se está construyendo más infraestructura.
- **Instituto Tecnológico Superior P’urhepecha.** Esta institución es fundada el día 16 de octubre del 2000, al inicio de esta institución al no contar con terreno se instaló en la escuela preparatoria Benito Juárez, y posteriormente en la actual escuela. El cual cuenta con un gran terreno e instalaciones, se inicia con un total de personal 14 y 63 alumnos 43 en licenciatura de Administración y 19 en Ingeniería Industrial.

- **Centro de Atención Múltiples (CAM).** También se cuenta con una escuela especial para los niños con alguna discapacidad, se encuentra en la orilla de la comunidad a un costado de la carretera Cherán, Nahuatzen.
- **Universidad en psicología.** Esta universidad está en inicio el cual en el ciclo escolar 2008-2009, cuenta con pocos alumnos y maestros actualmente no cuenta con terreno propio por lo que se encuentra instalada en la Escuela Secundaria Federal Lázaro Cárdenas. También se cuenta con algunas Maestrías en especialidades el cual una está en la Universidad Pedagógica Subcentro Cherán y la otra en el Tecnológico Superior purépecha.

1.8. LA PRÁCTICA DOCENTE Y SU IMPORTANCIA DE LA LENGUA INDÍGENA

En la actualidad es de gran interés sobre la educación bilingüe de los niños indígenas, sacar adelante a los niños poniendo en práctica las propuestas de trabajo que se nos han sugerido y que se han llevado a cabo con los niños.

“Ventajas para el niño, son importantes las lenguas maternas como lenguas de enseñanza y no únicamente como materia de enseñanza ofrece ventajas inestimables. Como todos los idiomas, las lenguas locales permiten no solo transmitir el conjunto de los elementos fundamentales de una civilización, si no también inculcan actitudes, valores y un conocimiento concreto que todos necesitan para desarrollarse plenamente a participar en el programa de la propia comunidad. La utilización de la lengua materna como lengua de enseñanza presenta además indiscutibles ventajas pedagógicas, psicológicas y sociales”⁶

Los métodos empleados habitualmente en los establecimientos de enseñanza que los escogen, así como los manuales utilizados y el contenido de los programas, no tienen en cuenta, que al menos desde el punto de vista de la lengua, dichos niños deben de ser considerados como extranjeros. Al entrar a la escuela cambia en forma

⁶J.M MAZABA "Lengua y Educacion", de la Antología: Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar UPN-SEP. Mexico 2000,pp127.

cuantitativa y cualitativa siendo muy diferente al niño que aprende en su propia lengua materna.

La enseñanza de una lengua consiste ahora en lograr que los alumnos aprendan a comunicarse en dicha lengua. Teniendo en cuenta toda una lengua hablada, los elementos que permitirán al alumno establecer un dialogo son sus compañeros y con el profesor en la clase y fuera con otros interlocutores, hay que enseñarles las estructuras de la lengua hablada con sus construcciones particulares porque desde el comienzo se debe enseñar la frase como unidad mínima, ubicada en el contexto más natural posible; tendrá la virtud de motivar al alumno y le dará ganas de hablar, pues se sentirá atraído por la virtud de motivar al alumno y le dará ganas de hablar, pues se sentirá atraído por la analogía entre las situaciones presentadas en la escuela posee ya cierto dominio de la propia lengua materna.

El aprendizaje de una nueva lengua implica la creación de hábitos nuevos por ejemplo: en el grupo de 2º "A" se les está enseñando p'urhepecha como los animales, números, partes del cuerpo humano. Los cuales se ponen en práctica, por medio de dibujos etc.

Porque en nuestra comunidad cuenta con niños bilingües el trabajo partirá desde cómo hacerle para que estos niños logren comprender por lo menos la mínima parte si no en su totalidad de los contenidos. Tiene mucho que ver que si nosotros los docentes no somos bilingües tanto en la lengua materna como en el español entonces tendríamos un doble trabajo, porque para que podamos avanzar con la enseñanza-aprendizaje debemos de empezar a practicar la primera lengua de nuestro grupo solamente de esta manera podremos comprender a cada niño.

En la mayoría de las escuelas bilingües se ve como una gran preocupación este problema que sin consentimiento de los niños se tiene a seguir el camino del fracaso escolar; el motivo de que los niños abandonen la escuela es para pasar a formar parte del trabajo pesado. Mientras que para otros es una forma de lento aprendizaje.

Cuando una escuela se propone mejorar todas estas situaciones suelen enfrentarse con problemas aún más graves; como es el de la falta de apoyo de los padres de familia sobre la importancia de su lengua materna, porque los padres de familia ayudarían mucho si lo pusieran en práctica y enseñarles a sus hijos para que ellos también se interesen y vean que es importante la lengua materna.

Por ejemplo como profesor únicamente practico algunas frases o cantos, palabras, saludos, de esta manera fomento y motivo el interés de aprender p'urhepecha aunque se les dificulta las palabras y no pueden pronunciar bien pero le intentan. Por lo anterior es fundamental re fortalecer en todo momento nuestra cultura.

1.9. ANTECEDENTES DE LA ESCUELA

La escuela no debe ser un lugar aislado sino un medio que ayude a la adquisición de nuevos aprendizajes y experiencias que lo hagan capaz de cambiar, crear y transformar su propia realidad. Debe proporcionarle al niño la oportunidad de estar en contacto con su mundo a fin de que los conocimientos no se amontonen en el vacío.

La escuela es una institución educativa donde se imparte una educación formal que consiste en transmitir conocimientos en todos los niveles de aprendizaje, construidos bajo normas y disciplinas que permitan llevar la organización interna dentro de cada grupo. Dicha institución educativa, que la ley ampara bajo una educación; laica, gratuita y obligatoria, pretende formar individuos capaces de crear y analizar, alumnos con la capacidad de ser críticos y analíticos.

“La escuela se presenta como un elemento independiente de las condiciones sociales y políticas imperantes en la sociedad, en tanto que su función y organización, y por ende los valores y conocimientos que se transmiten a ella,

aparecen como neutrales, como un bien común a todos los integrantes de una sociedad”⁷

La Escuela Federal Bilingüe “Isaac Alcázar Ramón” C.C.T. 16DPB0204R, turno matutino, hace aproximadamente, poco se implementó esta escuela como una de las escuelas de tiempo completo, se encuentra establecida oficialmente en la avenida revolución N° 350 de la colonia Copuro Guadalupe del municipio de Cherán.

Por su ubicación pertenece al segundo barrio. En esta escuela están inscritos niños de avenidas aledañas a este centro escolar, con la incursión de varios niños que pertenecen al barrio de Parikuten y barrio tercero.

Los padres de familia en su mayoría son personajes de escasos recursos económicos, aun así la infraestructura de la escuela desde su fundación hasta la fecha se ha mejorado considerablemente y aún más notorio gracias el proyecto de Escuelas de Calidad, en coordinación con las autoridades municipales, nos han brindado el apoyo necesario para mejorar aún más las condiciones de infraestructura de esta institución y con las aportaciones que los padres de familia han donado para que esta institución, tenga todas las condiciones adecuadas para un mejor rendimiento pedagógico en beneficio de los educandos, y ellos tengan las comodidades necesarias, para que su estancia en este centro educativo sea placentero y los niños adquieran con mayor facilidad los conocimientos impartidos en este centro educativo para que en el futuro los niños sean hombres de bien para la sociedad como para la comunidad.

Dicha escuela cuenta con seis grupos 1° “A”, 2° “A”, 3° “A”, 4° “A”, 5° “A”, 6° “A”, seis docentes, un director, un intendente, un administrativo y un maestro de Educación Física; en total son 10 personas que laboran en esta escuela.

⁷MPERIAR.Isabel, Etal. "Aportes a una Nueva Pedagogía", En Antología sociologica y educacion. UPN/SEP. Mexico,1990,pp.12.

La escuela primaria actualmente transmite dentro de un escenario mucho más incidente en la transformación de las y los niños. No porque en otros momentos no lo haya sido, sino porque actualmente hay una diversidad de posibilidades de apoyo en el mejoramiento de las condiciones institucionales, así como elementos que permiten desarrollar un trabajo académico más sustancial, en virtud de cambiar cualitativamente los momentos de aprendizaje de toda la comunidad escolar.

Por otro lado, queda de menos el hecho de argumentar que los padres de familia pueden intervenir en las actividades escolares, la escuela debe promover una participación activa de los padres de familia en el trabajo emprendido al interior de la misma. La escuela en su turno cuenta con su propia dirección, biblioteca, en cuestión de la cancha de básquet bol, sanitarios, salones entre otras cosas son. La institución está en buenas condiciones ya que se podría decir que casi cuenta con todo lo necesario. El mobiliario de los salones es muy útil ya que se encuentra en un número determinado de muebles de acuerdo a los que se necesitan para cada salón.

1.9.1. GRUPO DE SEGUNDO GRADO

El grupo está formado por 17 alumnos: 7 niñas y 10 niños con el cual se trabaja a partir de las características de los alumnos, es decir, considerando las necesidades e intereses, logrando con esto formar parte de un ambiente armónico y propicio para un mejor aprendizaje dentro y fuera del aula.

La educación que se promueve dentro del aula es innovadora para permitir que el alumno desarrolle su capacidad crítica, y reflexiva logrando con ello el análisis, y la participación dentro del grupo a través de la interacción Enseñanza-Aprendizaje; que consiste en un proceso que está en permanente movimiento dentro de la educación que le da al niño, en el nivel primaria.

Esto es crear un ambiente favorable en que las situaciones de aprendizaje, en las cuales tanto el alumno como el maestro participen, para que se establezca de una

manera conjunta el proceso educativo. Otra de las características de área de trabajo en el grupo es la interrelación compartida entre los miembros del grupo: Alumno-Maestro, Maestro-Alumno, Alumno-Alumno. Así mismo se describe la relación de alumnos del grupo de segundo grado “A”.

NÚM.	NOMBRE	EDAD	SEXO
01	CUSTODIO PÉREZ SOFÍA	6	M
02	GRACÍA REYES ARMANDO	7	H
03	GALVÁN TEHANDON ALEX ÁNGEL	7	H
04	GUERRERO ESQUIVEL MARIÁ ELIZABETH	7	M
05	LEMUS BACILIO SANTIAGO	6	H
06	MAGAÑA PAÑEDA ANDREA VIANNEY	7	M
07	ORTIZ SANTIAGO FRANCISCO EDUARDO	7	H
08	PAÑEDA SÁNCHEZ BRENDA CATALINA	7	M
09	RAMOS TAPIA ALONDRA	7	M
10	RÍOS ESQUIVEL LUIS FERNANDO	7	H
11	ROBLES MAGAÑA JAZMÍN	6	M
12	SÁNCHEZ DURAN OLIVER	6	H
13	SEBASTIÁN ORTIZ CRISTOBAL	6	H
14	TALAVERA ORTIZ ALONDRA GUADALUPE	6	M
15	TALAVERA SIXTOS EDUARDO MISAEL	7	H
16	VARGAS SÁNCHEZ JULIO CESAR	6	H
17	VALENCIA GERÓNIMO LUCIANO GASPAR	6	H

Es importante mencionar, que el grupo en referencia de acuerdo a los estudios de la técnica de desarrollo según Piaget, se encuentran en la “segunda etapa “pre operacional”. Sigue al estado sensorio motor y tiene lugar aproximadamente entre los 2 y los 7 años de edad. Este estadio se caracteriza por la interiorización de las reacciones de la etapa anterior dando lugar a acciones mentales que aún no son

categorizables como operaciones por su vaguedad, inadecuación, y/o falta de reversibilidad”.

Es importante resaltar referente a la idea que se tiene al asistir a la escuela. Esto porque a pesar de la corta edad que tiene su mente está ligado a que su asistencia a la escuela es únicamente para aprender a leer o contar tiene interés en aprender pero dependen de la motivación de los padres de familia que tengan porque sus hijos aprendan, porque dos niños faltan como dos días por semana por negligencia de los padres o por lo económico porque no tienen dinero para darles a los niños para llevar a la escuela y para que compren materiales que ocupan, prefieren no mandarlos, esto les perjudica, se atrasan en las clases y cuando van al siguiente o al tercer día no saben qué hacer porque no saben las palabras que vieron o qué otros números contaron y se quedan sin esas clases y tardan en ponerse al corriente con el tema que se está impartiendo. Por todo lo anterior, como docente en todo momento trato de implementar estrategias metodológicas, que logren la motivación para la adquisición de la enseñanza educativa, de acuerdo al programa que nos indica el ciclo escolar.

CAPÍTULO 2

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA METODOLÓGICA DE LA COMPRESIÓN LECTORA

2.1.- ANTECEDENTES DE LA LECTURA

Históricamente la humanidad ha estudiado y buscado diferentes medios para expresarse y comunicarse, unos por medio de la palabra, el ademán o gesto, también utilizó signos y objetos acondicionados de diferentes maneras. Interpretar lo que esos objetos y signos expresaban fue la primera manifestación de lo que ahora llamamos lectura.

Como sabemos, todo está en constante cambio y evolución, perfeccionándose día con día. Así la lectura fue tomando forma cada vez más compleja. Al paso del tiempo, se hicieron más específicos los signos y se extendieron territorialmente. De esta manera surge la necesidad de transmitir este nuevo conocimiento a todas las poblaciones del universo, de acuerdo a la historia de la humanidad anteriormente se les negaba a algunas personas que aprendiera a leer y escribir entre ellas podemos mencionar a los esclavos o a las personas que pertenecían a la clase baja, sin embargo en estos días esto ha sido completamente erradicado, porque actualmente se pretende que todos los humanos sepan leer y escribir la lengua materna cuando menos.

“La lectura es para el hombre un instrumento de trabajo, este conocimiento conjuntamente con la voluntad del individuo ayudan a que se superen sus circunstancias físicas, espirituales y sociales. Le sirve encontrar nuevos caminos, le ayuda a modificar su conducta al mejorar sus concepciones sobre la justicia, el bien, el mal, la belleza o la libertad, y encontrar para sí mismo la verdad o la falsedad de las cosas”⁸

⁸BRASLASVSKY, Bertha. “La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura”, Edit. Kapelusz, Buenos Aires 1962.Pp.83

La lectura es un medio que convierte a los humanos a ser más cultos y eficaces para su vida y de no practicarse se convierte en degradadores de su persona,

Cuando su calidad no concuerda o se opone a las vigencias que los individuos han logrado como meta de perfección.

Este problema desaparece cuando la familia, la escuela trabajan conjuntamente para erradicar la basura literaria, el amplio campo de la palabra impresa.

En la actualidad la lectura se ha incorporado ya a la vida psíquica del hombre contemporáneo, ha sido adquirida por este como instrumento de su personalidad. En el momento en que el niño ingresa a la escuela, se inicia un proceso de aprendizaje, de signos que él interpreta con ayuda del maestro.

Este difícil trabajo para el niño requiere de una actividad de análisis y de síntesis en la lectura porque si no existe verdadera lectura, si no hay vinculación condicionada con el lenguaje hablado no hay entonces comprensión o comunicación exacta con el mundo exterior, por lo tanto no habrá entonces nuevos conocimientos.

2.2. CONCEPTUALIZACIÓN DE LECTURA

“La lectura es un proceso de construcción lento y productivo el cual requiere de una intervención educativa y planificada que brinde a los educandos las herramientas necesarias para leer y comprender de manera significativa para así contribuir a su formación como lectores”⁹

En virtud de lo anterior la lectura es de conocimiento sistemático además de ser un proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje, es la comunicación lectora construcción de significados de texto. Concibo a la lectura como un acto mecánico de

⁹GOMEZ, Palacio Margarita “Compresión lectora” SEP, Mexico.pp.68

codificación de unidades gráficas en unidades sonoras y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo motriz que consiste en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo.

La diferencia que los maestros establecen entre la lectura oral y lectura de comprensión bastante marcado, lo cual nos lleva a otra dimensión de problemas, el concepto que ellos tienen sobre la lectura y por otra parte las repercusiones que esto provoca en el aprendizaje.

Una vez que el niño domina la oralización correcta de la secuencia gráfica, los maestros asumen la responsabilidad de asegurar que el alumno obtenga el significado. La escuela pone énfasis en el conocimiento técnico o la mecánica de la lectura, olvidando que esta implica una comunicación entre el lector y el autor por medio del texto y hacer caso de los intereses del niño al predeterminedar los contenidos, los ejercicios y las secuencias.

2.3. ¿QUÉ ES LA LECTURA?

“Es un proceso interactivo de comunicación, en el que se establece una relación entre el texto y el lector. La lectura es la palabra usada para referirse a una interacción, por lo cual el sentido codificado por un autor en estímulo visuales se transforman en sentido de la mente del autor”. Por otro lado Isabel Solé define: “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetos que guía a su lectura”¹⁰

Con estas dos definiciones más relevantes para entender el concepto de la “lectura” uniendo ambos, defino desde el punto de vista personal, que la lectura es un proceso continuo de comunicación entre el autor o escritor del texto y el lector. Es

¹⁰GUTIERREZ Valencia A Y Montes de Oca García R. La importancia de la lectura y su problemática. Revista Iberoamericana de Educación México, fonca, 1995.PAG, 168.

expresado a través de la variedad de signos y códigos convencionales que nos sirven para interpretar las emociones, sentimientos, impresiones e ideas.

2.4. IMPORTANCIA DEL USO DE LA LECTURA

La comprensión lectora es importante para alumnos ya que por medio de ella pueden entender los contenidos que se explican y además por medio de la lectura

Pueden ser mejores alumnos a que la lectura permite comprender analizar y recrear.

“La lectura es ante todo un objeto de enseñanza. Para que se constituya también es un objeto de aprendizaje, es necesario que tenga sentido desde el punto de vista del alumno, lo cual significa entre otras cosas que debe cumplir una función para la realización de un objeto de un propósito que él conoce y valora. Para que la lectura como objeto de enseñanza no se aparte demasiado de la práctica social que se requiere comunicar, es imprescindible “representar “en la escuela los diversos usos que ella tienen en la vida social.”¹¹

Hablar, escuchar, leer y escribir son actividades cotidianas; en todas las culturas, la lengua oral está presente y es parte fundamental de la vida social de los individuos desde su nacimiento. La escritura es una invención más reciente en términos históricos y la mayor parte de las sociedades moderna depende de ellas su organización y desarrollo, ya que ella descansa gran parte de la generación y transmisión de conocimientos.

Con la lectura es una de las actividades cotidianas: leemos y escribimos para entretenernos, para saber sobre los temas que nos interesan, para organizar nuestras actividades, para tomas de decisiones, para resolver problemas, para recordar, para persuadir e influir en la conducta de otros. Lo hacemos a través de un

¹¹DELIA Lerner, “Leer y escribir en la escuela”, lo real lo posible y lo necesario, pag.130

conjunto de tipos de texto y de discursos que se han ido definiendo a lo largo de la historia y satisfacer una multitud de necesidades sociales y personales, públicas y privadas, meditadas e inmediatas.

El programa de español busca que a lo largo de los seis grados aprenda a leer y escribir una diversidad de textos para satisfacer sus necesidades e intereses, a desempeñarse tanto oralmente como por escrito en distintas situaciones comunicativas, así como el dominio de español para emplearlo de manera efectiva en los distintos contextos que imponen las prácticas sociales del lenguaje.

La enseñanza del español no puede ignorar la complejidad funcional del lenguaje ni las condiciones de su adquisición, ya que la necesidad de comprender e integrarse al entorno social es lo que lleva a ensanchar los horizontes lingüísticos comunicativos de los individuos, la reestructuración del programa de español a partir del uso de las prácticas sociales del lenguaje constituye un avance en dirección, pues permite reunir y escuchar contenidos de diferente naturaleza en actividades socialmente relevantes para los alumnos.

Como individuos nos involucramos en prácticas sociales dependiendo de los intereses, la edad, y la educación, el medio social, la ocupación incluso la tecnología disponible.

Las diferentes maneras de cómo nos comunicamos, recibimos y transmitimos información, y nos apoyamos del lenguaje oral y escrito constituyen las prácticas sociales del lenguaje, estas son pautas o modos de interacción que dan sentido y contexto a la producción e interpretación de los textos orales y escritos, que comprenden diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir de los textos, de aproximarse a su escritura y participar en los intercambios orales y analizarlos, de esta forma las prácticas sociales del lenguaje nos muestra esencialmente procesos de interrelación (entre personas, o entre personas y textos escritos) que tienen como punto de articulación el propio lenguaje, así, diferentes características hacen a

cada individuo más susceptible a tener la necesidad o el interés de leer describir ciertos tipos de texto más que otros. En este sentido, todas las prácticas sociales del lenguaje se determina por:

El propósito comunicativo: cuando hablamos, escuchamos, leemos y escribimos hacemos con un propósito determinado por nuestros intereses, necesidades compromisos individuales y colectivos.

El contexto social de la comunicación: nuestra manera de hablar, de escribir, escuchar y leer está determinada por el lugar, el modo y las circunstancias en que se da un evento comunicativo.

Las maneras de hablar, escribir e incluso escuchar varían según la formalidad o informalidad del lugar donde nos encontremos (escuela, oficina, casa, calle o cualquier otro espacio) y los momentos en los que lo hacemos.

2.5. TIPOS DE LECTURA

Los tipos de lectura cumplen un papel muy importante en el aprendizaje en los alumnos debido a que cada una le da elementos propios para obtener una buena comprensión y mejor desarrollo en quehacer cotidiano.

La lectura puede hacerse de dos formas: oral (en voz alta), mentalmente (en silencio).

La lectura silenciosamente supone estar en silencio no solo al interior sino también al exterior para concentrar la atención exclusivamente en el texto. La lectura en silencio se realiza además para mejorar y reafirmar el conocimiento.

La lectura silenciosa y la lectura en voz alta en el aula de clase, junto con las posibilidades de su enseñanza para el docente al abordar cada una. Para dejar pista

que podría cualificar las didácticas de la lectura en el campo pedagógico: seleccionando la retroalimentación y la reflexión continua sobre las estrategias empleadas. Se cierra el texto haciendo énfasis no solo a enseñar a leer sino enseñar a aprender a leer es decir proveer al estudiante de unas estrategias y técnicas que este pueda emplear de modo autónomo. Las tendencias de esta reflexión está orientado hacia las reglas, las características y las condiciones para hacer una buena lectura en voz alta. Los cuales son importantes para lograr solucionar el problema en el grupo de segundo grado de educación primaria.

2.5.1. LENGUAJE ORAL

Es un factor importante por lo tanto el docente lo debe tomar en cuenta en la enseñanza de la lectura. La habilidad oral del alumno tiene relación con el desarrollo de sus esquemas y experiencias previas el niño que posee un lenguaje oral limitado, no dispondrá de una base sólida para la comprensión.

En estas etapas iniciales del aprendizaje de la lectura y el vocabulario del lector se desarrolla en gran medida a través de la habilidad oral; por ende el alumno con un escaso vocabulario oral tendrá limitaciones para desarrollar un vocabulario con sentido y esto a su vez propiciará una reducida comprensión del texto.

Por medio de la comunicación y el lenguaje, podemos expresar ideas conocimientos, emociones y sentimientos a los demás; les podemos informar lo que conocemos, creemos, pensamos, o sentimos.

Cuando hablamos, estamos haciendo referencia a todo ese mundo de cosas, le estamos informando al otro algo sobre ellas.

2.5.2. LENGUAJE ESCRITO

La expresión de inquietudes del alumno y este se observa cuando al alumno se le lee

un texto y este sea capaz de comentar, dibujar y empezar a escribir ideas relacionadas con el texto y sea capaz de discutir lo leído con sus compañeros entonces surgirá la recreación literaria.

Menciona la teoría de Piaget reconoce a la comprensión lectora como el proceso de la construcción del significado particular que realiza el lector sobre el texto según los conocimientos y experiencias.

La comprensión lectora es un proceso en el que intervienen conocimientos previos y habilidades, entre otros elementos, cuando el lector entra en contacto con el texto Identifica y reconoce señales textuales y capta significantes lingüísticos, los relaciona con su significado, y mediante sus interacciones produce sentidos y modelos de significados.

Una teoría del desarrollo según Piaget debe reflejarse en el intento de relacionar los cambios en el comportamiento con la edad cronológica del sujeto; las distintas características conductuales deben estar relacionadas con las etapas específicas del conocimiento.

1.- En la primera etapa, la de la inteligencia sensomotriz (del nacimiento a los 2 años aproximadamente) el niño pasa a realizar movimientos y reflejos al comportamiento coordinado pero aún carece de la formación de ideas. O de la capacidad para operar con símbolos.

2.- En la segunda etapa el pensamiento pre-operacional (de los 2 a los 7 años), el niño es capaz de formar y manejar símbolos pero aun fracasa en el intento de operar lógicamente, con ellos, probó Piaget mediante una serie de experimentos.

En este periodo se encuentran mis alumnos, tomando en cuenta su sus formas de operación. Se escogieron lecturas muy simples para que poco a poco vallan rescatando mensajes no complicados, y lograr así la comprensión lectora.

3.- En la tercera etapa de las operaciones intelectuales concretas (de los 7 a los 11 años aproximadamente), comienza a ser capaz de manejar las operaciones lógicas esenciales pero siempre que los elementos con los que se realicen sean referentes concretos (no símbolos de segundo orden entidades abstractas como las algebraicas, coherentes de una secuencia directa con el objeto).

4.- En la cuarta etapa de las operaciones formales o abstractas desde los 12 años en adelante, aunque, como Piaget determinó, la escolarización puede adelantar este momento hasta los años (el sujeto se caracteriza por su capacidad de desarrollar hipótesis y deducir nuevos símbolos abstractos sin referencia reales con las que realiza correctamente operaciones lógicas).

En esta teoría se aplica en esta investigación porque a través de la construcción y la madurez del pensamiento del niño, este puede realizar enunciados verbales y proporcionales con abstracción que se puede entender plenamente.

2.5.3. TEXTO DESCRIPTIVO

Como la narración es una forma textual que presenta hechos sucesivamente en el tiempo, la descripción por el contrario consta la característica, de un objeto de forma estática, sin trascurso de tiempo. El término objeto debe entenderse en este caso en su sentido más amplio, es decir, abarca cualquier realidad, sea humana o concreta o abstracta, real o ficticia. Todo lo imaginable es descriptible. Los tipos de texto descriptivo son:

Texto científico: su finalidad es mostrar el procedimiento para realizar una investigación o una experimentación.

Textos teóricos, muestra los componentes, la forma y el funcionamiento de cualquier tipo de objeto, creación artística o instrumental: pintura, escultura, mecánica, deportes, medicina etc.

2.5.4. TEXTO INFORMATIVO

Un texto informativo es aquel en el cual se presenta, de forma neutra y objetiva determina dos hechos y realidades a diferencia de la argumentación mediante el texto expositivo no se intenta convencer, no mostrar. Ahora bien, esta diferencia abstracta no siempre es tan evidente en los textos concretos por lo que muchas veces se habla de textos “exposición-argumentativos” ejemplo: típico de los textos expositivos son los textos científicos. La finalidad de estos textos es informar.

2.6. IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PARA EL NIÑO.

Educación es el medio por el cual el niño desarrolla sus capacidades aptitudes y conducta general.

“La función de la educación para ser reconocido como objeto sociológico, debe poseer obligatoriamente una cierta permanencia en el tiempo y en el espacio, y que se le atribuyan o no unas finalidades o métodos constantes”¹²

Por otra parte la educación muestra que la escuela cambie sus contenidos, sus técnicas, sus orientaciones y enseñanzas que suscita varían ampliamente, influidas por la gama de las diferentes necesidades individuales y sociales a las que se les pide que respondan en tal o cual sociedad.

Es decir la escuela se adapta a las características generales de sus alumnos considerando las costumbres, creencias, y los reglamentos que rigen a la comunidad y que regulan el modo de vida de una sociedad.

Así encontramos diferentes tipos de educación, que van de acuerdo a los objetivos y a la finalidad que se persigue.

¹²OLGALDE, Careaga Isabel . Bardavid Nissin Esther. "Los materiales didácticos, medios y recursos de apoyo a la docencia". Editorial Trillas. México, 1991, pp 54

2.6.1. EDUCACIÓN INFORMAL

Es la que se imparte dentro de la familia, también se da en las relaciones de individuos dentro de una sociedad, es decir a través de experiencias personales en la vida diaria, hechos y acontecimientos. Son pues los aprendizajes que existen día a día.

“Es el conjunto de acciones de las influencias ejercidas voluntariamente por un ser humano sobre otro, en principio por un adulto sobre un joven y orientada hacia un objetivo que consiste en la forma del ser humano, de disposiciones de todo índole correspondientes a los fines para lo que está destinado una vez que llega a la madurez”¹³

2.6.2. EDUCACIÓN FORMAL

La educación formal es la que se imparte dentro de una institución educativa que regula el comportamiento de los alumnos y sus actividades a través de normas y reglamentos propios de una institución; esta educación permite desarrollar un aprendizaje significativo para formar hombre de bien en la sociedad.

La educación implica no solo educar, también influye la interacción entre los protagonistas: el maestro y el alumno, así como los profesores, los directivos.

Dentro de la educación existen programas concretos donde se manejan diversas características en el aprendizaje de la lectura, del cual daré unas citas textuales que enriquezcan nuestros conocimientos.

En base a lo anterior la lectura es indispensable para llevar a cabo una formación

¹³GOMEZ, Palacios, Margarita. SEP. "El niño y sus primeros años en la Escuela", Editorial Castellanos. tercera reimpression, Mexico 1996. pp 90.

académica que se imparte a los niños con el fin de que analice, critique y reflexione acerca de la que el lee niño.

El acto de leer permite interactuar con un texto escrito, comprenderlo y analizarlo, de alguna manera, ampliar la cultura y los conocimientos en nuestros alumnos de segundo grado de educación primaria.

2.7. CONCEPTO DE MÉTODO

“El termino método proviene del griego método que significa camino, vía, medio para llegar a un fin. En su significado original esta palabra nos indica que el camino conduce a un lugar¹⁴

El método es el componente didáctico que con sentido lógico y unitario estructura el aprendizaje y la enseñanza desde la presentación y construcción del conocimiento hasta la comprobación, evaluación y la rectificación de los resultados.

2.8. TIPOS DE MÉTODOS

Los métodos para nosotros los profesores es como una herramienta de trabajo puesto que el método es el que nos ayuda a realizar actividades con nuestros alumnos.

A través del método podemos realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo dentro del aula para reforzar el conocimiento o enriquecer los que ya tienen, por eso cuando planeamos actividades apoyándonos con el método x, se debe tener un estudio un análisis y una reflexión crítica de la situación a planear, más si educación se trata para permitir al niño la adquisición aceptada de conocimientos y habilidades a desarrollar.

¹⁴MEDIATA. ALATORRE A. "Métodos de investigación y Manual Académico", ED. Porrúa S.A 1984, pp34.

2.8.1. MÉTODO GLOBAL ANALÍTICO

Es el que mejor contempla las características del niño que ingresa a primer grado de educación primaria.

Porque a esa edad percibe sincréticamente cuando lo rodea sincretismo, tipo de pensamiento característico de los niños en la mente los mismos todo está relacionado con todo las formas son totalidades que su pensamiento capta antes que los elementos o partes que lo integran.

Percibe antes, mejor y más pronto las diferencias de formas que las semejanzas.

Percibe antes y con mayor facilidad los colores que las diferente de formas, por ejemplo para un niño de cinco años cualquier fruta que se le presente será redonda e iguales a todas, algo similar ocurre cuando se le presenta frases u oraciones.

1.-mi mamá come.

2.- mi papá corre.

No se siente espontáneamente la necesidad, de analizar las partes de todo si no es conducido a realizar esa operación mental.

Cuando se siente motivado por una mera curiosidad.

Todo niño es intuitivo y a los cinco y seis años ya percibe en forma global: por eso recubre primero las diferencias que las semejanzas.

2.8.2. MÉTODO ECLÉCTICO

Este permite el logro de objetivos más amplios en la enseñanza de la lectura que los métodos altamente especializados a los que se han hecho mención.

Por lo tanto la tendencia ecléctica presenta un intento para vencer las limitaciones de los métodos especializados de gran esperanza, para alcanzar mayores niveles de lectoescritura.

Como síntesis el método ecléctico es lo que se forma al tomar lo más valioso y significativo del método global, de palabras normales y de todos los otros métodos con el propósito de facilitar el aprendizaje o lectoescritura.

Este método es analítico-sintético, el creador fue el doctor Vogel, quien logró asociar la gráfica de cada palabra con la idea que representa.

Además propicia la enseñanza- aprendizaje de la lectura y la escritura de manera simultánea todos los métodos los del pasado y los del presente tienen sus ventajas y limitaciones cada uno de ellos inicia al alumno y alumna en el desarrollo de habilidades necesarias para el aprendizaje de la lectoescritura.

¿El docente se ha visto en la necesidad de utilizar el método ecléctico para enseñar a leer y escribir?

En términos generales ecléctico consiste en usar los mejores elementos de varios métodos para formar un nuevo: método para agregar una idea definida. Antes de lanzarse a la búsqueda de los elementos para realizar un método ecléctico se debe tener una idea sobre la cual basarse.

2.8.3. MÉTODO ONOMATOPÉYICO

Es un método de lectoescritura que se enfoca en enseñar los sonidos de las letras y de crear sílabas o palabras que se juntan esos sonidos por ejemplo la m suena mmmmm, y a través de la fragmentación de los sonidos juntas letras y elaboras sílabas y palabras etc., este es un método muy antiguo de enseñar, tiene sus ventajas pero no se recomienda usarlo porque los niños cuando leen hacen

demasiadas pausas marcando mucho el sonido de cada letra como tal y no leen las palabras completas por ejemplo en lugar de mama leen mmmmaaaaaammmmmaaaaaa, además para iniciar un preescolar no es recomendable porque el razonamiento de los niños de esta edad no está maduro para comprender palabras fragmentándolas en letras, por eso es recomendable un método que vaya de lo general a lo particular, una buena opción es utilizar el método nombre propio, este se basa en dar a conocer a los niños primero su nombre a cada uno y después van haciendo comparaciones conociendo la letra inicial del nombre de cada uno las letras que lo componen y que se repitan entre un niño y otro, se recomienda este método es muy bueno despertó el interés de los niños hacia las letras y le van dando sentido a la lectura y la escritura y se sienten importantes siendo parte de ellos. Este método ha reforzado mucho al grupo de segundo, lo cual ha permitido motivar logrando la comprensión de la lectura.

2.8.4. MÉTODO PRONAL.

Es el que me ha apoyado para reforzar las actividades de los niños y lograr que poco a poco se vayan adentrando más al conocimiento y se apropien de la lectura pues este método es sencillo y recreativo. Las actividades que se recomiendan son apoyarse de los libros de texto juegos con palabras, letras móviles juegos de descripciones, memoramas, sopas de letras, recortes y juegos con palabras.

En este método se trabaja la lectura, reflexión sobre la lengua y expresión oral además de recortar colorear los niños se interesan mucho por estas actividades porque es lo que más les gusta hacer ya que por medio del dibujo descubren las palabras que contienen las ilustraciones. Lo cual he logrado avance en la enseñanza aprendizaje de los enunciados.

2.9. TEORÍA DE VIGOTSKY

Vygotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba

que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus “instrumentos”, es decir, sus objetos culturales (autos, maquinas, y su lenguaje y sus instituciones sociales (iglesias, escuelas).

El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y la de internalizarlas y transformarlas mentalmente. La postura de Vygotsky es un ejemplo del constructivismo dialectico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno.

Zona de desarrollo próxima (ZDP): este es un concepto importante de la teoría de Vygotsky (1978) y se define como: la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la solución independiente de problemas con la dirección de un adulto o colaboración de otros compañeros más diestros.

El campo de la autorregulación ha sido muy influido por la teoría. Una aplicación fundamental atañe al concepto de andamiaje educativo, que se refiere al proceso de controlar los elementos de la tarea que están lejos de las capacidades del estudiante, de manera que pueda concentrarse en dominar los que puede captar con rapidez. Se trata de una antología con los andamios empleados en la construcción, pues, al igual que estos tiene cinco funciones esenciales; brindar apoyo, servir como herramientas, ampliar el alcance del sujeto que de otro modo serian imposible y usarse selectivamente sea necesario.

En las situaciones de aprendizaje, al principio hace la mayor parte del trabajo, pero después, comparte la responsabilidad con el alumno conforme al estudiante se vuelva más diestros, el profesor va retirando el andamiaje mantiene al discípulo en la ZDP, que se modifica en tanto que este desarrolle sus capacidades. Se insita al estudiante a que aprenda dentro de los límites de la ZDP.

Otro aporte y aplicación es la enseñanza recíproca, que consiste en el dialogo del maestro y un pequeño grupo de alumnos. Al principio el maestro modela las actividades; después él y los estudiantes se turnan el puesto de profesor. Así estos aprenden a formular preguntas en clase de comprensión de la lectura, la secuencia educativa podría consistir en el moldeamiento del maestro de una estrategia para plantear preguntas que incluya verificar el nivel de comprensión. Desde el punto de vista de las doctrinas de Vygotsky, la enseñanza recíproca insiste en los intercambios sociales y el andamiaje, mientras los estudiantes adquieren las habilidades.

La colaboración entre compañeros que refleja la idea de la actividad colectiva. Cuando los compañeros trabajan juntos es posible utilizar en forma pedagógica las interacciones sociales compartidas. La investigación muestra que los grupos cooperativos son más eficaces cuando cada estudiante tiene asignadas sus responsabilidades y todos deben hacerse competentes antes de que cualquiera pueda avanzar.

Por último, una aplicación relacionada con la teoría de Vygotsky y el tema de la cognición situada es la de la conducción social del aprendiz, que se desenvuelve al lado de los expertos en las actividades laborales. Los aprendices se mueven en un ZDP puesto que a menudo se ocupan de tareas que retrasan sus capacidades, al trabajar con los novatos adquiriendo un conocimiento compartido de proceso importante y lo integran con lo que saben. Así, esta pasantía es una forma de constructivismo dialectico que dependen en gran medida de los intercambios sociales. Esta teoría me apoyo bastante en virtud de que considera la interacción social.

2.10. LAS ETAPAS DE DESARROLLO COGNITIVO SEGÚN PIAGET

En la teoría de Piaget, el desarrollo intelectual está claramente relacionado con el desarrollo biológico. El desarrollo intelectual es necesariamente lento y también

esencialmente cualitativo: la evolución de la inteligencia supone la aparición progresiva de diferentes etapas que se diferencia entre sí por la construcción de esquemas cualitativamente diferentes.

En la teoría de Piaget descubre los estudios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: como las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organiza durante la infancia en esquemas de conducta se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta.

Piaget divide el desarrollo cognitivo en 4 periodos importantes.

Periodo o Etapa	Estadio	Edad
Sensorio motora.	Estadio de los mecanismos reflejos congénitos.	Mes
	Estadio de las reacciones circulares primarias.	0-4 meses
	Estadio de las reacciones circulares secundarias.	4-8 meses
	Estadio de la coordinación de los esquemas de conductas previos.	8-12 meses
	Estadio de los nuevos descubrimientos por experimentación	12-18 meses
	Estadio de las nuevas representaciones mentales.	18-24 meses
Pre operacional.	Estadio conceptual.	2-4 años
	Estadio intuitivo.	4-7
Operaciones concretas.		7-11
Operaciones formales.		11 años en adelante

Piaget., Parte de que la enseñanza se produce “de adentro hacia afuera “, para él la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales. La acción educativa, por lo tanto ha de estructurarse de manera que favorezca los procesos constructivos personales, mediante las cuales opera el crecimiento. Las actividades de descubrimiento deben ser por lo tanto prioritarias. Esto no implica que el niño tenga que aprender en solitario, Bien al contrario, una de las características básicas del modelo pedagógico es, juntamente, el modo en que resaltan las interacciones sociales horizontales.

Las implicaciones del pensamiento piagetiano en el aprendizaje inciden en la concepción constructiva del aprendizaje. Los principios generales del pensamiento sobre el aprendizaje son.

Los objetivos pedagógicos deben, además de estar concentrados en el niño, a partir de las actividades del alumno.

Los contenidos, no se conciben como fines, sino como los instrumentos al servicio del desarrollo evolutivo natural.

El principio básico de la metodología piagetiana es la primacía del método de descubrimientos.

El aprendizaje es un proceso evolutivo interno.

El aprendizaje depende del nivel de desarrollo del sujeto.

El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva.

El desarrollo del aprendizaje son importantes los conflictos cognitivos o contradicciones cognitivas.

La interacción social favorece el aprendizaje.

La experiencia física supone una toma de conciencia de la realidad que facilita la solución de problemas e impulsa al aprendizaje.

Las experiencias de aprendizaje deben estructurarse de manera que privilegie la cooperación, la colaboración, y los intercambios de puntos de vista en la búsqueda conjunta de conocimiento, (aprendizaje interactivo).

Ambas teorías me han apoyado, porque con sus estudios contribuyen a que como docente, analice y reflexione sobre la planeación y estrategias, además para alcanzar los aprendizajes significativos de los alumnos.

2.11. IMPORTANCIA DEL CONSTRUCTIVISMO

El constructivismo es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellos se encuentran las teorías Jean Piaget (1952), Vygotsky (1978), David Ausubel (1963), Jerome Bruner (1960), y aun cuando ninguno de ellos se denominó constructivista; sus ideas y propuestas claramente ilustran las ideas de esta corriente.

El constructivismo, dice Méndez (2002) “es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano” el constructivismo asume que nada viene de la nada. Es decir, conocimiento previo de nacimiento nuevo.

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir, que el aprendizaje no es pasivo ni objetivo, por lo contrario

es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias (Abbott,1999). Esta teoría es fundamental porque con ello permita que el alumno manipule y sea reflexivo, analítico concretando un aprendizaje más significativo, y que sus conocimientos que va ampliando sean de gran apoyo en su formación académica de qué manera ha contribuido con su análisis en el aprendizaje-enseñanza del grupo de segundo grado.

2.12. ESTRATEGIAS DE LECTURA

Las estrategias de lectura son todas aquellas técnicas espontaneas que utiliza el lector para abordar y comprender el texto.

Una estrategia de lectura es un esquema o forma de obtener, evaluar y utilizar la formación escrita.

Todo lector debe de utilizar estrategias para hacer frente a los diferentes portadores esto se da a través de acciones de muestreo para seleccionar elementos que permitan realizar anticipaciones, como prever cual es el contenido del texto.

- **Muestreo:** El lector toma el texto palabras, imágenes o ideas que funcionen como índices para predecir el contenido.
- **Predicción:** el conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc.
- **Anticipación:** aunque el lector no se lo proponga, mientras lee, va haciendo anticipaciones, que puede ser léxico-semánticas, es decir, anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas donde se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica como un verbo, sustantivo, etc. Las

anticipaciones serán más persistentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto que lee.

- **Confirmación y autocorrección:** las predicciones y anticipaciones que hace un lector generalmente son acertadas y coinciden con lo que aparezca realmente en el texto, es decir, el lector las afirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la predicción o anticipación fue incorrecta, entonces el lector la rectifica o corrige.
- **Inferencia:** es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto. Consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de diferenciar cumplen las funciones de dar sentido de acuerdo a las palabras o frases ambiguas (que tienen más de un significado) y de contar con un marco amplio para la interpretación.
- **Monitoreo:** también conocida como meta comprensión, consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

CAPÍTULO 3

PLANIFICACIÓN Y APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y SU EVALUACIÓN

3.1 ESTRATEGIA

La estrategia es el criterio desde el cual se determina el empleo de procedimientos de enseñanza apropiados a las circunstancias en que se produce el proceso de aprendizaje.

“Las estrategias desarrolladas por los niños se crean muchas veces antes de ingreso a la escuela o se generan como un aprendizaje paralelo a ella, que termina separando aún más la escuela de la realidad, pues el niño opera de una forma en clase y de otra en la cotidiana. En clases con lápiz y papel y en la vida cotidiana con la cabeza”¹⁵

Actualmente el término ha pasado también a significar el planteamiento conjunto de las directrices a seguir en cada una de las fases de un proceso: la estrategia guarda estrechas relación con los objetivos que se pretenden lograr que supongan la punta de referencia inicial, y con la planificación correcta.

“El maestro busca mejores alternativas de solución para poder llevar a cabo las actividades, propuestas a su aplicación, procedimientos y a su vez el alumno pueda realizar con mayor facilidad ayudándolo en enseñanza-aprendizaje.”¹⁶

Los contenidos que el docente elija para impartir la clase deben de ser claros y precisos, empleando el método adecuado para que los alumnos alcancen a comprender de acuerdo a su capacidad intelectual, con la finalidad de motivarlos en hora de clases.

¹⁵MARTIN, Gloria, et. Al. “Matemáticas para la vida”. Matemáticas Educación Indígena II, UPN SEP, México, 1990, pp.146.

¹⁶“Estrategia didáctica” NED, Flanders Criterios para propiciar el aprendizaje, significativo en aula, UPN. Mexico.pp.178-179

3.2. CONCEPTO DE PLANEACIÓN.

La planeación son las actividades que el docente plasma para llevar una secuencia de lo que va a enseñar a sus alumnos en tiempo y forma. Los resultados que se obtienen en una planeación son positivos, siempre y cuando el maestro busque los métodos precisos y los aplique adecuadamente en sus educandos.

“la planeación tiene como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos básicos para asegurar que los niños adquieran y desarrollen habilidades intelectuales, los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes, desarrollen actitudes propias para el aprecio y disfruten de las artes y del ejercicio físico y mental”.¹⁷

Se hace con el objetivo que el educador se organice adecuadamente en sus actividades en horas de clases y lleve una secuencia lógica de lo que está enseñando a sus alumnos, es importante que el maestro adapte su planeación de acuerdo al entorno de los alumnos y de la comunidad donde se labora.

Haciendo mención en la estrategia que he utilizado en clases me ha favorecido, logrando buen resultado de aprendizaje en los alumnos, con las actividades que se realizaron en la asignatura de ciencias naturales, conocer nuestro cuerpo y mantenerlo en buena salud.

Mediante objetos como cajas de cartón (reciclado), dados, fichas, bolas de Unicel entre otros, trabajar con este material es interesante porque la clase se hace más amena y menos enfadosa, participando la mayoría de los alumnos, así el niño logra aprender más eficientemente.

¹⁷Plan y programa de educación primaria, SEP, México, 1993, pp.13

3.3. PLANEACIÓN GENERAL.

ESCUELA PRIMARIA FEDERAL BILINGÜE
“ISAAC ALCANZAR RAMON”
C.C.T 16DPB0204R TURNO MATUTINO
PERIODO ESCOLAR 2013-2014
 GRADO: 2º GRUPO: "A"

ASIGNATURA/ BLOQUE	ÁMBITO Y TEMAS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
ESPAÑOL	*PALABRAS, VARIOS *MARIPOSA, HOMBRA *NOMBRES PROPIOS *CUENTOS *LIBROS DEL RINCÓN	*Análisis de la palabra de los materiales de los libros del rincón *Dictado de distintas palabras. *Formar palabras en oraciones *Lectura en voz alta, despertando el interés *Lectura comentada	*Lectura en comprensión voz alta, para formar e identificar palabras	Alfabeto móvil Material Cuentos Cartulinas Papel Bond Marcadores	Cualitativa Cuantitativa Trabajo individual Trabajo en equipo Observación
LENGUA P'URHÉPECHA	*NÚMEROS DEL 1 AL 10 EN PÚRHEPECHA Y OTROS NOMBRES, ETC.	*Identificar los números y su lectura *Ejercicios *Pronunciación y su valor	*Cuento	Diferentes objetos	Sumativa Formativa Dibujos
MATEMÁTICAS	*¿AGREGO O QUITO? *OPERACIONES MATEMÁTICAS DE UNA Y DOS CIFRAS	*Análisis del tema *Completar ejercicios del libro *Juegos varios *Operaciones de suma	*La noticia *Juegos de adivinanzas	Dibujos Paisajes Bosques Animales Imágenes Periódicos Colores	Sumativa Formativa Dibujos Narrativos de textos propios Elaboración de cuentos propios
EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA Y SOCIEDAD	*ALIMENTOS QUE CONSUMO PARA CUIDARME Y TODO REFERENTE AL MEDIO AMBIENTE	*Explicación del tema *Analizar lo que se puede consumir *Realizar ejercicios	*Redactar textos propios		
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	*COMO CUIDAR MI SALUD Y ADQUIRIR VALORES, ETC.	*Análisis del tema *Lluvia de ideas *Realizar varias actividades sobre el tema			
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	*CREZCO Y CAMBIO *EXPERIENCIAS PERSONALES	*Explicación del tema *Ejercicios			

PROFESOR DEL GRUPO

PROFR. EFRAIN GEMBE MADRIGAL

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFR. MOISES ACUAPA CARRILLO

3.4. PLANEACIÓN MENSUAL.

ESCUELA PRIMARIA FEDERAL BILINGÜE
“ISAAC ALCANZAR RAMON”
C.C.T 16DPB0204R TURNO MATUTINO
PERIODO ESCOLAR 2013-2014
 GRADO: 2º GRUPO: “A”

ASIGNATURA/ BLOQUE	ÁMBITO Y TEMAS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	RECURSOS DIDÁCTICOS
ESPAÑOL	*PALABRA, ESPANTO *LEER UN CUENTO **“EL CARACOL”	*Análisis de la palabra *A formar palabras. *Identificar si la palabra es corta o larga *Un final diferente *Lectura comentada	*Comprensión lectora	Alfabeto móvil Material Cuentos Cartulinas Hojas Marcadores Tarjetas en hojas blancas Dibujos Biografías personales
LENGUA P'URHÉPECHA	*PARTES DEL CUERPO EN PÚRHEPECHA	*Identificar algunas partes *Ejercicios *Pronunciación y su valor	*Juegos *Cantos	
MATEMÁTICAS	*DEL 1 AL 10	*Explicación del tema *Completar ejercicios del libro *Juegos con las tarjetas	*Gusto por la lectura individual, grupal y por equipos	
EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA Y SOCIEDAD	*MIS ACTIVIDADES DURANTE EL DIA	*Explicación del tema *Lluvia de ideas *Ejercicios del libro	*Conferencias	
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	*PREVENIR RIESGOS EN LA CASA, ESCUELA Y EN LA CALLE	*Analizar cuáles son los riesgos *Mostrarles imágenes *Realizar actividades *Completar ejercicios del libro	*Visitas a dependencias	Textos Imágenes
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	*LOS SIMBOLOS PATRIOS	*Explicación del tema *Ejercicios		

PROFESOR DEL GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFR. EFRAIN GEMBE MADRIGAL

PROFR. MOISES ACUAPA CARRILLO

3.5. PLANEACIÓN DIARIA.

ESCUELA PRIMARIA FEDERAL BILINGÜE
“ISAAC ALCANZAR RAMON”
C.C.T 16DPB0204R TURNO MATUTINO
PERIODO ESCOLAR 2013-2014
 GRADO: 2º GRUPO: ”A”

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	MATERIAL DIDÁCTICO	OBSERVACIONES	EVALUACIÓN
LUNES ESPAÑOL	LECTURA DE COMPRESIÓN EN VOZ ALTA PARA IDENTIFICAR FORMAR PALABRAS	<ul style="list-style-type: none"> ORGANIZACIÓN DE LOS ALUMNOS POR MEDIO DEL PASE DE LISTA UBICACIÓN DE LA LECTURA, PARA QUE EL ALUMNO APROVECHE SUS IDEAS Y PUEDA EXPRESARSE CON FACILIDAD POSTERIORMENTE COMPARTEN LO LEÍDO Y QUE ESCRIBAN ALGUNAS PALABRAS DEL TEXTO IDENTIFIQUEN NOMBRES PROPIOS Y ELABOREN UN LISTADO DE PALABRAS. ASÍ MISMO ELABORARA CORTAS Y SENCILLAS 	CARTULINAS MARCADORES LETRAS MÓVILES HOJAS LIBROS PERIÓDICOS	LAS ACTIVIDADES SE REALIZARON CON ENTUSIASMO Y PARTICIPARON INDIVIDUAL Y GRUPAL VISITAS A INSTITUCIONES	CUANTITATIVA TRABAJOS DIVERSOS POR ACTIVIDAD INDIVIDUAL Y GRUPAL
MATEMATICAS	LOS NUMEROS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> PRECISAR EL VALOR POSICIONAL SOLUCIONAR DIFERENTES OPERACIONES BÁSICAS, SUMA, RESTA 	RECIPIENTES GRANOS TEXTOS CARTULINAS LAPIZ HOJAS		CUANTITATIVA TRABAJOS

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	MATERIAL DIDÁCTICO	OBSERVACIONES	EVALUACIÓN
<p>MARTES ESPAÑOL</p>	<p>EL CUENTO: “EL PRÍNCIPE Y EL MENDIGO”</p> <p>PROPÓSITO: LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE LA REFLEXIÓN Y ANÁLISIS DE IDENTIFICACIÓN DE PERSONAJES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • SOLICITAR A LOS ALUMNOS QUE APORTEN O TRAIGAN UN LIBRO DE CUENTO O HISTORIETAS. • SELECCIONAR EL CUENTO DE MAS INTERÉS • ORGANIZAR LA FORMA DE CÓMO REALIZAR ESTA ACTIVIDAD • SE PARTICIPA EN FORMA VOLUNTARIA LEER UN PÁRRAFO DEL CUENTO EN VOZ ALTA • SE IMITARA ALGUNOS PERSONAJES DEL CUENTO. • DESPUÉS SE VOLVERÁ A LEER PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE EL CUENTO CON GESTOS ENTONACIÓN Y PRONUNCIACIÓN • FINALMENTE SE PEDIRÁ A LOS ALUMNOS QUE ELABOREN UN ESCRITO USANDO SU PROPIA CREACIÓN • ELABORARAN DIBUJOS DE LOS PERSONAJES PRINCIPALES DEL CUENTO 	<p>CARTULINAS</p> <p>PIZARRÓN</p> <p>GISES</p> <p>TEXTOS</p> <p>PERIÓDICOS</p> <p>HOJAS</p> <p>COLORES</p> <p>TIJERAS</p> <p>RESISTOL</p>	<p>SE LOGRO UNA BUENA PARTICIPACIÓN, FUE DE GRAN SIGNIFICADO</p> <p>ORGANIZACIÓN GRUPAL</p> <p>PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL</p> <p>IMITACIONES</p> <p>GESTOS</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>TRABAJO INDIVIDUAL</p> <p>NARRATIVOS DE TEXTOS PROPIOS</p>
<p>EXPLORACIÓN DE LA NATURALEZA</p>	<p>RECOMENDACIONES DE CONSUMO DE ALIMENTOS NUTRITIVOS Y EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EXPLICACIÓN Y ANÁLISIS DEL TEMA. • MOTIVACIÓN Y ANÁLISIS DE LO QUE SE PUEDA CONSUMIR. 	<p>LAMINAS</p> <p>TEXTOS</p> <p>PLATICAS</p> <p>CONFERENCIAS</p>	<p>COMPROMISO Y PARTICIPACIÓN</p>	<p>CUANTITATIVO</p>

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	MATERIAL DIDÁCTICO	OBSERVACIONES	EVALUACIÓN
<p>MIÉRCOLES ESPAÑOL</p>	<p>“LA NOTICIA”</p> <p>PROPÓSITO: QUE EL ALUMNO MEJORE LA FLUIDEZ EN DIALOGO, CONGRUENCIA Y SEA CAPAZ DE FORMULAR PREGUNTAS Y ANALIZAR LETRAS SOBRE EL TEXTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PREVER LA ORGANIZACIÓN DE LAS TAREAS A CONTRIBUIR • POSTERIORMENTE SE LLEGO ACUERDO DE QUE CADA ALUMNO REALIZARA TAL O CUAL ACTIVIDAD. • ASÍ MISMO SELECCIONAR EL TEMA A TRABAJAR COMO NOTICIA Y DE QUE MATERIAL USAR PARA EL PERIÓDICO MURAL. • REESCRIBIR ALGUNAS PARTES DEL TEXTO QUE SEGUIRÁ DE NOTICIA MAS CLARA. Y PODER SER DISCUTIDA • VERIFICAR QUE NO FALTEN LETRAS NI PALABRAS EN SUS TEXTOS. • INTEGRAR LOS MAS IMPORTANTES ACONTECIMIENTOS DIARIOS DE SU COMUNIDAD 	<p>CARTULINAS</p> <p>MARCADORES</p> <p>TIJERAS</p> <p>PEGAMENTO</p> <p>MAPAS</p> <p>PERIÓDICOS</p> <p>COLORES</p> <p>HOJAS BLANCAS</p>	<p>SE MOSTRO UNA GRAN PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS ASÍ MISMO BUENA ARMONÍA VALORANDO LAS VIRTUDES DE RESPETO RESPONSABILIDAD ETC.</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>TRABAJO EN EQUIPO</p> <p>NARRACIÓN DE TEXTOS</p> <p>IMPORTANCIA DE LA LECTURA.</p>
<p>LENGUA P'URHEPECHA</p>	<p>IDENTIFICACIÓN Y PROPONER NOMBRES DE ANIMALES EN P'URHEPECHA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZACIÓN POR EQUIPOS • REALIZAR DIBUJOS • PROPONER PALABRAS 	<p>HOJAS</p> <p>TIJERAS</p> <p>COLORES</p> <p>CARTULINAS</p>	<p>HUBO BUENA PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL, EN EQUIPO Y GRUPAL</p>	<p>CUANTITATIVO</p> <p>CUALITATIVO</p> <p>TRABAJOS</p>

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	MATERIAL DIDÁCTICO	OBSERVACIONES	EVALUACIÓN
JUEVES ESPAÑOL	<p>JUEGOS DE ADIVINANZAS.</p> <p>PROPÓSITO: QUE EL ALUMNO ADQUIERA LA FACILIDAD PARA COMENTAR Y EXPRESAR IDEAS, POR MEDIO DE ELABORACIÓN DE DIBUJOS, RECORTES, Y COMPRENDAN LA LECTURA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PRIMERAMENTE SE ENTRA AL SALÓN DE CLASES PARA LA ORGANIZACIÓN DEL JUEGO. SE PASA LISTA • EN SEGUIDA SE ORGANIZA POR EQUIPOS DE CINCO ALUMNOS • SE REVISA EL MATERIAL A UTILIZAR QUE DE ACUERDO AL DÍA DE LECTURA SE INDICA. • POSTERIORMENTE SE UBICÓ LA LECTURA QUE DE ACUERDO AL TEXTO SE SUGIERE. • LE DARÁ LECTURA CADA EQUIPO, PARA QUE CADA UNO EMPIECE A COMENTAR, IMAGINAR Y EXPRESAR IDEAS. • ASÍ MISMO TENDRÁN LA OPORTUNIDAD DE COLOREAR Y RECORTAR. • CADA EQUIPO INICIARÁ A PREGUNTAR UNA PREGUNTA O ADIVINANZA. • UNOS PREGUNTARÁN OTROS CONTESTARÁN. ASI SERÁ EL EQUIPO DE JUEGO. 	<ul style="list-style-type: none"> -CARTULINAS -MARCADORES -LETRAS MÓVILES -CUENTOS -LIBROS LAMINAS CON PERSONAJES -OBJETOS DIVERSOS. -TIJERAS -RESISTOL -PERIÓDICOS -CANICAS -GRANOS DE FRIJOL Y MAÍZ 	<p>PARTICIPACIÓN GRUPAL INDIVIDUAL Y EN EQUIPOS</p> <p>TRABAJOS EN COLABORACIÓN</p> <p>INTERACCIÓN SOCIAL</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>CUANTITATIVA INDIVIDUAL Y EN EQUIPO</p> <p>NARRACIÓN DE TEXTOS PROPIOS</p>
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	<p>PREVENIR RIESGOS EN LA CASA, ESCUELA CON UNA FINALIDAD QUE EL ALUMNO EVITE PROBLEMAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • IDENTIFICAR Y ANALIZAR LOS PRINCIPALES RIESGOS • REALIZAR LA DISTRIBUCIÓN DE ACTIVIDADES • MANIPULAR LOS MATERIALES DIDÁCTICOS 	<ul style="list-style-type: none"> TIJERAS CARTULINAS IMÁGENES DIBUJOS TEXTO 	<p>PARTICIPACIÓN GRUPAL, INDIVIDUAL Y EN EQUIPOS</p> <p>ACTITUDES</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>TRABAJOS INDIVIDUALES Y GRUPALES</p>

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	SECUENCIA DE ACTIVIDADES	MATERIAL DIDÁCTICO	OBSERVACIONES	EVALUACIÓN
VIERNES ESPAÑOL	<p>“REDACION DE TEXTOS PROPIOS”</p> <p>PROPÓSITO: QUE EL ALUMNO IDENTIFIQUE LAS PALABRAS MAS IMPORTANTES DE LA LECTURA Y LO PUEDA DESCRIBIR DE ACUERDO A SUS IDEAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZACIÓN DE ACUERDO AL PASE DE LISTA • EN EQUIPOS PASARAN A LA BIBLIOTECA A SELECCIONAR UN TEXTO DE SU AGRADO • SELECCIONARAN UNA LECTURA Y LO INTERPRETARAN DE ACUERDO A COMO LO ENTENDIERON • SE LES APOYARA EN LA LECTURA EN VOZ ALTA, PARA MEJORAR SU ENTENDIMIENTO. • SE LES DARÁ EL TIEMPO NECESARIO PARA QUE REALICEN SUS PROPIOS TEXTO POR MEDIO DEL DIBUJO, PALABRAS ETC. 	<p>TEXTO</p> <p>CUENTO</p> <p>HOJAS</p> <p>TIJERAS</p> <p>COLORES</p> <p>CARTULINAS</p> <p>MARCADORES</p> <p>PLASTILINA</p>	<p>PARTICIPARON GRUPAL E INDIVIDUALMENTE</p> <p>COLABORACIÓN INDIVIDUAL</p> <p>INTERRELACIÓN</p> <p>CAMBIO DE ACTITUDES</p> <p>MOTIVACIÓN</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>PARTICIPACIÓN QUE TUVO EL ALUMNO</p> <p>CUALIDADES</p> <p>HABILIDADES T</p> <p>TRABAJO INDIVIDUAL GRUPAL</p> <p>TEXTOS PROPIOS</p>
MATEMATICAS	<p>CAPACIDAD PESO Y AREA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • SE DIFERENCIARAN LOS DIFERENTES TIPOS DE PESO • SE TRABAJARA EN FORMA GRUPAL 	<p>SEMILLAS</p> <p>RECIPIENTES</p> <p>HOJAS</p> <p>LAMINAS</p>	<p>GRUPAL</p> <p>INDIVIDUAL</p> <p>EQUIPOS</p> <p>INTERRELACIÓN SOCIAL</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>CUANTITATIVA</p>

PROFESOR DEL GRUPO

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFR. EFRAIN GEMBE MADRIGAL

PROFR. MOISES ACUAPA CARRILLO

3.6. NARRACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

3.6.1. ESTRATEGIA No. 1: LA LECTURA DE COMPRENSIÓN, EN VOZ ALTA PARA IDENTIFICAR PALABRAS.

Al ingresar al salón de clases se les pide a los alumnos que tomen su lugar para poder iniciar con las clases, se les dice que mientras ellos copian la fecha del día, se les va a revisar su tarea del día anterior, entonces mientras le revisas la tarea, después se pasa lista, ya que terminan todos de recoger sus cuadernos toman de nuevo su lugar, se les dice que va a iniciar la clase con palabras nuevas de nombre propios.

Primeramente se les pregunta que si todos conocen nombres y claro la contestación es ¡sí!, Entonces se les dice vamos a escribir la palabra en un pedazo de cartulina, para que ellos analicen, escribimos la palabra se les pide a los niños que ellos con su alfabeto móvil, que también formen la misma palabra, se les pregunta que es lo que dice la palabra que está en el pedazo de cartulina y a que ellos formaron y todos contestan de acuerdo a la palabra que formaron.

Se les empieza a preguntar que con que letra inicio y con que termina la palabra elaborada algunos que ya saben su contestación es más aprisa y dice el significado, pero aquellos niños que se les dificulta su contestación es más lento se les hace otra pregunta para que ellos vallan analizando cada detalle de la palabra, en la escritura así que se les pregunta, la palabra que hicieron es larga o corta analizan y dan su respuesta, claro que algunos no coinciden con la respuesta, entre todos analizamos si la palabra es corta a larga, se les muestra más palabras cortas y largas de esa manera aquellos niños que tenían duda ahora si las pueden identificar.

Ya después de varias repeticiones, se les dice que las palabras, se va a recortar letra por letra, y se les dice que si quieren ayudar a recortar, se les da la oportunidad a todos los niños para motivarlos, cortan letra por letra, ya que se recorta, se les dice

que ahora vamos a formar diferentes palabras que estaban escondidas, con las letras se analizan que palabra pueden formarse cuando tienen una la dicen y la formamos con letras que están en la cartulina, de igual manera se les pide que ellos hagan lo mismo con su alfabeto, después de haber formado varias palabras de nombre propios se les pide que las anoten en su libreta, se analizan si son largas o cortas.

Para finalizar se les deja de tarea formar palabras con ayuda de sus papas, y que después la separen las palabras logrando una comprensión de aprendizaje del 99%.

3.6.2. ESTRATEGIA No. 2: EL CUENTO “EL PRÍNCIPE Y EL MENDIGO”

Primeramente se realizó la formación de alumnos en el patio cívico, después de la formación entramos al salón de clases e inicie las actividades, primeramente con un saludo de buenos días, y de igual manera respondieron los alumnos. Después se les dio la indicación de que tomaran asiento y pongan atención porque hoy contaremos un cuento muy bonito.

Para empezar con las actividades puse en desarrollo la estrategia, el cuento llamado “**El príncipe y el mendigo.**” Como propósito de este cuento, es tocar diferentes aspectos como son:

1. Saber que nos hace diferente de otras personas, en cuanto al aspecto físico.
2. La importancia de saber valorarnos como humanos.
3. La expresión oral, de forma directa a los alumnos o mediante preguntas, como por ejemplo. Quien es el más gentil de los alumnos del salón.
4. Es importante mencionar el respeto y dentro de este están:
 - a) Actividad de expresión artística, el cual refiere al autorretrato.
 - b) Reflexión sobre nombres comunes y propios.
 - c) Promover la interacción.

Todos estos aspectos se pueden tomar en cuenta, conforme les fui contando el cuento, también haciendo preguntas. ¿Qué creen que iría a suceder enseguida?, cuando se llegó a la parte del cuento donde se tocan las diferencias que existen entre ellos y los personajes, le pregunte a los alumnos ¿En qué somos diferentes unos de otros? respondieron la mayoría somos iguales, después de haber terminado el cuento les dije ¿Cómo se imaginan ustedes a los personajes del cuento, contestaron, era un príncipe rico y un hombre pobre.

Cuando terminaron de hacer los comentarios sobre el cuento, mostré la lámina donde estaban representados todos los personajes del cuento, haciéndoles aclaraciones tales como; este es el príncipe como también el mendigo, ¿es como se lo imaginaban del cuento? Después de mostrar la lámina con los dibujos del cuento les pregunte: si les gustaría a ellos leer el cuento, y respondieron que si, después lo leímos todos de forma grupal.

Estrategia, cuento el príncipe y el mendigo, érase un principito curioso que quiso un día salir a pasear sin escolta. Caminando por un barrio miserable de la ciudad, descubrió a un muchacho de su estatura que era en todo exacto a él ¡es casualidad! Dijo el principito, nos parecemos como dos gotas de agua.

Es cierto, reconoció el mendigo, pero yo voy vestido de andrajos y tú te cubres de seda y terciopelo, suena feliz si pudiera vestir durante un instante la ropa que llevas.

Entonces el príncipe, avergonzado de su riqueza, se despojó de su traje, calzado y el collar de la orden de la serpiente, cuajado de piedras preciosas.

Eres exacto a mi dijo el príncipe, que se había vestido, en tanto, las ropas del mendigo. Este conto, en la ciudad quien era y lo tomaron por loco, cansado de proclamar inútilmente su identidad, recorrió la ciudad en busca de trabajo. Realiza las faenas más duras, por un miserable jornal. Era mayor cuando estalló la guerra con el país vecino, el príncipe, llevado del amor a su patria, se enlisto en el ejército,

mientras el mendigo se ocupaba del trono continuaba entregado a los placeres. Un día, en lo más arduo de la batalla, el soldado fue en busca del general. Con increíble audacia le hizo saber que había dispuesto mal de sus tropas y que el difunto rey, con gran estrategia, de otro modo hubiera planteado la batalla.

¿Cómo sabes tú que nuestro monarca lo hubiera hecho así? pero en aquel momento llego la guardia buscando al personaje y se llevaron al mendigo. El príncipe corría detrás queriendo convencer de su error, pero fue inútil. Aquella noche moría el anciano rey y el mendigo ocupó el trono. Lleno su corazón de rencor por la miseria que en su vida había trascendido, empezó a oprimir a pueblo, ansioso de riquezas. Y mientras tanto, el verdadero príncipe, tras las rejas del palacio, esperando que le arrojasen un pedazo de pan.

Es la señal que vi en el príncipe recién nacido, exclamo el general, comprendiendo entonces que la persona que ocupaba el trono no era el verdadero rey, con su autoridad, con la corona en las sienes de auténtico dueño. El príncipe había sufrido demasiado y sabía perdonar. El usurpador no recibió más castigo que el de trabajar a diario.

Con esta actividad nos llevamos desde que entramos, hasta que salimos y para ver si había logrado el objetivo del cuento, se les pidió que realizaran como última actividad, un dibujo para ver si sabían de quien se hablaba durante el cuento. Logrando un 100%de aprendizaje significativo.

3.6.3. ESTRATEGIA No. 3: “LA NOTICIA”

Desde un día anterior se les indico dejándoles tarea de traer un periódico, revista etc., y con los libro que existen en el salón se juntaron todos y al azar se invitarán a los niños que tomen uno, escogeremos el texto primero el docente lee en voz alta para después invitar a los alumnos a que participen en la lectura colectiva después de leer se regresan los libros y los alumnos escogen una lectura para leerla y escribir

la idea principal después corregimos la escritura separando las palabras y así formamos enunciados y oraciones se realizara también el dictado correspondiente para reafirmar el conocimiento e ir seleccionando la noticia principal de interés.

Cuando los alumnos terminaron de leer se les pidió que buscaran en el periódico palabras que conocían las cuales fueron anotando en su cuaderno después leímos en voz alta para compartirla con todo el grupo de todas las palabras; escogimos una para empezar a formar pequeñas oraciones las cuales los alumnos pudieron leer con menos dificultad, ejemplo oraciones que formaron:

___ Los amigos de pepe

___ Los espantos quieren bailar.

___ La tala inmoderada de bosque afecta al medio ambiente.

Y muchas oraciones más. Para terminar con esta actividad se les dictaron palabras sencillas las cuales algunos las escribieron bien y otros necesitaron ayuda para completar las palabras.

Para terminar se dio opción para que los alumnos escogieran una noticia para que el docente le diera lectura en voz alta y todos los alumnos escucharan. De tarea se dejó que investigaran sobre un cuento, historia, revista o libro para que le dieran lectura en su casa, con su familia, re fortaleciendo así, la comprensión de la lectura. Logrando un 100% de aprendizaje significativo.

3.6.4. ESTRATEGIA No. 4: “JUEGO DE ADIVINANZAS”

Una vez que se realizó la formación, se ingresó al salón de clase, de inmediato se realizó el pase de lista de asistencia, así mismo se revisó las tareas respectivas, de inmediato se les indico que tuvieran a la mano el libro de lecturas de español, para darle lectura al texto identificado.

En esta lectura los alumnos lograron la facilidad para comentar imaginar y expresar ideas también tuvieron la oportunidad de colorear y recortar esta es una forma de las cuales entretienen y gusta mucho a los niños ya que por medio del dibujo y los recortes los niños pueden inventar muchas cosas.

Se les indico que la narración es la forma de saber cuáles o como es la forma en la cual se va a entender lo que quieren decir por lo tanto se propuso llevar acabo el juego en donde se podrá adivinar en carteles con diferentes dibujos paisajes animales o cosas; los alumnos tendrán que decir de que o de quien se trata así estaremos propiciando la expresión e imaginación del alumno.

En esta actividad hubo una gran participación ya que se llevó a cabo una armonía porque se hizo varias preguntas como adivinanzas. Preguntándose que era la respuesta, en esta estrategia se logró un aprendizaje significativo de un 96%.

3.6.5. ESTRATEGIA No. 5: “REDACCIÓN DE LOS TEXTOS PROPIOS”

Al entrar al salón se les dice a los niños que es momento de empezar a trabajar, se les pide que saquen su libro el cual se utilizara.se les dice que vamos a dividir el grupo en equipos pequeños de cuatro o cinco, se les dice que página abrirán su libro para iniciar con la lectura.

Esperamos a que todos estén listos, se lee el título del cuento, que se va a leer se repite varias veces. Se les pide que ellos con su dedo vayan guiándose como uno lo va siendo. Así que como están en grupos, los más adelantados tienen que ir guiando a los otros ya sea con las exploraciones o con las correcciones que se hagan unos a otros, así que acaban primero, pero deben estar más cerca con aquellos grupos en los que presenten problema alguno así mismo se les empieza hacer unas preguntas acerca de la lectura del cuento. Por lo que les pregunto a los alumnos que comentaran lo que entendieron de lo que trataba el cuento, cuantos personajes

alcanzaron a identificar etc. Por lo que cada alumno comento y trato de especificar haciendo descripciones cortos propios.

Esta actividad fue de gran interés y motivación logrando un aprendizaje del 99%.

3.7. ANÁLISIS DE RESULTADOS.

Las estrategias metodológicas que de acuerdo a la planificación considere, obtuve resultados satisfactorios, por medio de las cuales lograron analizar, reflexionar la comprensión lectora por lo que con la lectura en voz alta, lograron construir palabras de nombres propios, así mismo con la lectura de cuentos se alcanzó que el alumno identificara los principales personajes que intervienen en el relato. Por lo que al igual en las siguientes estrategias aplicadas, el educado pudo realizar diferentes preguntas, constatando sus ideas principales, produciendo trabajo individual de texto propio. Por lo que las actividades que se llevaron a cabo se alcanzó un aprendizaje significativo en un 98% con relación al desarrollo de cada una de las estrategias implementadas con el grupo de segundo grado de educación primaria para el medio indígena.

3.8. EVALUACIÓN

La evaluación es la determinación sistemática del mérito, el valor y el significado de algo o alguien en función de sus criterios respecto a un conjunto de normas. La evaluación a menudo se usa para caracterizar y evaluar temas de interés en una amplia gama de las empresas humanas, incluyendo las artes, la educación, la justicia, la salud, las fundaciones y organizaciones sin fines de lucro, los gobiernos y otros servicios humanos.

“La evaluación es la determinación sistemática y continua integrada dentro del proceso educativo que tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso reajustando sus objetivos, revisando críticamente planes y

programas, métodos y recursos, y facilitando la máxima ayuda y orientación a los alumnos.”¹⁸

3.9. TIPOS DE EVALUACIÓN

3.9.1. EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

La evaluación diagnóstica, tiene como función identificar el nivel de conocimiento el que se inicia los alumnos en curso, o unidad para compararlos con el nivel de aprendizaje (objetivos de aprendizaje) y de esta manera de comprobar si los alumnos cuentan con los conocimientos necesarios para iniciar dicho curso unidad y determinar la viabilidad del proyecto de innovación

3.9.2. LA EVALUACIÓN FORMATIVA

Evaluación formativa: permite tomar decisiones de acuerdo al proceso de enseñanza-aprendizaje, (pasar a los siguientes objetivos repasar los anteriores, asignar tareas específicas a todo el grupo o al alumno en particular, sustituir o continuar con un procedimiento de enseñanza, etc.) se puede realizar al terminar una actividad, unidad, al final del curso.

3.9.3. EVALUACIÓN SUMATIVA

La evaluación Sumativa es un proceso que pretende:

- a) Valorar la conducta o conductas finales que observan en el educado al final del proceso.
- b) Certificar que se ha alcanzado los objetivos propuestos.
- c) Hacer una recapitulación o integración de los contenidos de aprendizaje sobre los que se ha trabajado a lo largo de todo el curso.

¹⁸Diccionario de la ciencia de la educación, la evaluación. Mexico.1984.

- d) Integrar en un solo, los diferentes juicios de valor que se han permitido sobre una persona a través del curso”¹⁹.

Dadas sus características, el tiempo apropiado para llevarla a cabo será el fin de una unidad o de todo un curso escolar. Por medio de ella se trata de corroborar lo que ha sido alcanzado esto no será nuevo para maestros y alumnos puesto que al llegar a la evaluación Sumativa cuenta ya con suficientes datos obtenidos de las evaluaciones formativas que les harán vislumbrar lo que pueden esperar en la evaluación en el momento de la evaluación Sumativa los resultados fueron inesperados, habría que desconfiar de la validez de las evaluaciones formativas o de la atención que se prestó a estas para hacer los reajustes necesarios.

Tiene gran valor el papel de la evaluación Sumativa desempeña en la organización mental del conocimiento por parte del alumno, por medio de ella relaciona los diferentes aspectos del conocimiento y tiene un panorama general del curso o la unidad que son objetos de la evaluación.

Los tres tipos de evaluación antes señalados recorrerán el mismo proceso: formular un juicio de valor sobre las conductas del educado, después de una medición a interpretación previas. Dicho juicio de valor ira desempeñando diferentes papeles: será un antecedente del alumno en la evaluación diagnóstica, un indicador de sus adelantos a diferencias en la evaluación formativa y una certificación del grado en que alcanzo los objetivos en la evaluación Sumativa.

¹⁹Moreno, M. “Didáctica. Fundamentación y Practica México”: Editorial Progreso.

CONCLUSIONES

El desarrollo y la aplicación de esta propuesta pedagógica es con la finalidad que el alumno adquiera un mejor aprendizaje educativo a través de la aplicación de estrategias metodológicas.

Sabemos que para comprender la lectura se deben completar las condiciones ambientales del niño. La escuela la mayoría de los casa padece deficiencias en espacios, personal docente, mobiliario, material didáctico, etc.

Recordemos además que debe de existir una responsabilidad conjunta entre la escuela y la familia para que el niño pueda alcanzar las metas que se propone el docente. Los niños de la escuela Wenceslao victoria soto tienen el problema de comprensión lectora debido a que la plantilla de profesores últimamente ha tenido muchos cambios y no se ha logrado que los profesores inicien y terminen el ciclo escolar pues se cambian de lugar antes de concluir el ciclo.

Comprender las características que presenta cada uno de los alumnos durante el lapso de enseñanza-aprendizaje es primordial para el profesor puesto que se presentan diversos cambios en el desarrollo del niño y que a primera vista no se puede valorar y que son los que marcan las pautas en los diversos aprendizajes por eso es importante realizar una planeación de actividades individuales y grupales la motivación de los juegos y los conocimientos previos nos ayudan a una evaluación formativa en la que el alumno interactúe con su medio y con sus compañero. Las sugerencias que me funcionaron fue la interacción social con los alumnos al socializarme con los niños me hizo entender que el niño necesita ser comprendido y que las palabras de aliento puede aumentar su auto estima y favorecer un mejor rendimiento escolar.

Por todo lo anterior ha sido de gran experiencia el aplicar en todo momento un proceso de estrategias, didácticas que permitan solucionar la problemática que se

diagnostique pedagógicamente en el grupo escolar de segundo grado. Por lo tanto debieron ser bien estructuradas con sus objetivos y propósitos específicos de tal manera que permitieron lograr un aprendizaje significativo. Siendo de gran éxito tal propuesta pedagógica posibilitando encausar y potenciar la calidad y mejoramiento educativo.

BIBLIOGRAFÍA

ARIAS OCHOA MARCOS DANIEL, El Diagnóstico Valoración de la Práctica Docente Pedagógica. Antología de Metodología de la Investigación IV.

BRASLASVSKY, Bertha. "La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura", Edit. Kapelusz, Buenos Aires 1962.

CARREÑO, Gloria. "El pueblo que se negó a morir". S.A. Mexico, 1989.

CHERÁN KERI, "Casa Comunal", Citado en Administración Local, Cherán Michoacán, México 2011-2015.

DELIA Lerner, "Leer y escribir en la escuela", lo real lo posible y lo necesario, México DF, 2000.

Diccionario de la ciencia de la educación, la evaluación. México DF, 1984.

NED, Flanders Estrategia didáctica "Criterios para propiciar el aprendizaje, significativo en aula, UPN. Mexico.

GÓMEZ, Palacio Margarita "Comprensión lectora" SEP, Mexico.

GÓMEZ, Palacio, Margarita. SEP. "El niño y sus primeros años en la Escuela", Editorial Castellanos. tercera reimpresión, México 1996.

GUTIERREZ Valencia A Y Montes de Oca García R. La importancia de la lectura y su problemática. Revista Iberoamericana de Educación México, fonca, 1995.

J.M MAZABA "Lengua y Educación", de la Antología: Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar UPN-SEP. Mexico 2000.

MARTIN, Gloria, et. Al. "Matemáticas para la vida". Matemáticas Educación Indígena II, UPN SEP, México, 1990.

MEDIATA. ALATORRE A. "Métodos de investigación y Manual Académico", ED. Porrúa S.A 1984.

MENDEZ, Hugo. "La transformacion Psicologica del niño, opreraciones mentales del pensar científico". Ed. Mexico, 1993.

Moreno, M. "Didáctica. Fundamentación y Práctica México": Editorial Progreso. México DF 2000.

MPERIALE.Isabel, Etal. "Aportes a una Nueva Pedagogia", En Antologia sociedad y educacion. UPN/SEP. Mexico,1990.

OLGALDE, Careaga Isabel . Bardavid Nissin Esther. "Los materiales didacticos, medios y recursos de apoyo a la docencia". Editorial Trillas. México, 1991.

Plan y programa de educación primaria, SEP, México, 1993.

ROCKWELL, Elsie. "Anàlisis de datos etnograficos". Mexico: DIE, mecanograma, sin fecha.

ANEXOS

ANEXO 1

Vista de la comunidad de Cherán, Michoacán.



ANEXO 2

Edificio de la iglesia de la comunidad de Cherán



ANEXO 3

Fachada de la Escuela



ANEXO 4

Patio de la Escuela



ANEXO 5

VISTA PANORAMICA DE UNA PARTE DE LOS SALONES



ANEXO 6

CANCHA DE BASQUET BALL



ANEXO 7

ACTIVIDAD EN DONDE REALIZAN LA LECTURA DE UN CUENTO



ANEXO 8

REALIZANDO LA ACTIVIDAD DE LA COMPRENSIÓN LECTORA



ANEXO 9
DESARROLLANDO LA LECTURA EN VOZ ALTA



ANEXO 10
ALUMNOS REALIZANDO LA ACTIVIDAD DE COMO ES UNA NOTICIA



ANEXO 11

GRUPO ESCOLAR DE SEGUNDO GRADO, DE LA ESCUELA PRIMARIA
FEDERAL BILINGÜE ISAAC ALCAZAR RAMON

