



**Secretaría de
Educación**
Gobierno del Estado

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA
FAVORECER HABILIDADES SOCIALES EN EL
NIÑO PREESCOLAR A PARTIR DE LA
INTERACCIÓN Y PARTICIPACIÓN EN GRUPO**

LUISA DEL CARMEN GARCÍA RODRÍGUEZ

ZAMORA, MICH., JULIO DEL 2015.



**Secretaría de
Educación**
Gobierno del Estado

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER HABILIDADES SOCIALES EN EL NIÑO PREESCOLAR A PARTIR DE LA INTERACCIÓN Y PARTICIPACIÓN EN GRUPO

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN, VERSIÓN ACCIÓN DOCENTE,
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

LUISA DEL CARMEN GARCÍA RODRÍGUEZ

ZAMORA, MICH., JULIO DEL 2015.

DICTAMEN

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico única y exclusivamente a mi madre: Martha Rodríguez Osuna, quien ha sido la persona que ha estado a mi lado durante toda mi vida y en todo este proceso, apoyándome en todo sentido (de manera personal, moral, física, económica, laboral, etc.). Además de ser mi motivación y ejemplo a seguir, ayudándome a descubrir mi vocación, permitiendo trabajar, compartir conocimientos y adquirir experiencia; motivándome bajo su guía, cuidados y consejos para ser una educadora, concediéndome ser además de su hija, su aprendiz. ¡Gracias mamá!

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO 1. CONTEXTUALIZACIÓN	10
1.1 Haciendo la historia de Sahuayo	10
1.2 La vida cotidiana en la comunidad	13
1.3 Vínculos ente la comunidad y la escuela	16
1.4 La institución escolar J/N “Dr. José Sánchez Villaseñor”	19
1.5 Grupo escolar de 3°B	21
CAPÍTULO 2. EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA	25
2.1 La problemática	25
2.2 Diagnóstico pedagógico	28
2.3 Planteamiento del problema	32
2.4 Delimitación	34
2.5 Justificación	34
2.6 Propósitos	35
2.7 Elección del tipo de proyecto	36
CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	42
3.1 Enfoque teórico constructivista	42

3.2 El niño de 3 a 5 años	48
3.3 Programa de Educación Preescolar (Programa Estatal de Transformaciones Educativas Inmediatas, PETEI)	54
3.4 El campo formativo vinculado a la problemática	57
3.5 Estado de la cuestión (Otras investigaciones)	59
CAPÍTULO 4. DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA	63
4.1 El Proyecto de innovación docente y la investigación acción	63
4.2 Alternativa de innovación	66
4.3 Plan de acción de la alternativa de innovación	69
4.4 Análisis de las estrategias de innovación	82
4.5 Evaluación de la alternativa de innovación	98
REFLEXIONES FINALES	104
REFERENCIAS	107
ANEXOS	113

INTRODUCCIÓN

El trabajo que se presenta a continuación es resultado de mi experiencia en la práctica docente, donde tuve la oportunidad de observar y experimentar en sus distintos ámbitos el trabajo y la rutina en nivel preescolar. Así, esta propuesta surge a raíz de la problemática observada en el grupo de 3°B del Jardín de Niños “Dr. José Sánchez Villaseñor”, de la zona escolar 035 de Sahuayo, Michoacán. Donde a partir de la convivencia con los niños y los padres de familia se evidenció la necesidad de buscar estrategias que ayudaran a favorecer las habilidades sociales en los niños para tratar la apatía y la falta de seguridad personal que mostraban a la hora de participar y trabajar en colectivo.

La propuesta que diseñé para aminorar y en la medida posible tratar de erradicar dicha situación tiene por nombre “El juego como estrategia para favorecer habilidades sociales en el niño preescolar a partir de la interacción y participación en grupo”, la cual es un proyecto de tipo acción docente, a partir de la implementación de 30 juegos del campo formativo de desarrollo personal y social, con la finalidad de alcanzar el objetivo principal de este trabajo y para el cual, requerí de la colaboración de algunos maestros y padres de familia en el nivel informativo, y en lo práctico del grupo en su totalidad.

Así, el trabajo que se presenta está estructurado en cuatro capítulos en los cuales se explica la labor realizada de manera conjunta durante la licenciatura y la experiencia práctica en el Jardín de Niños mencionado, mediante una secuencia lógica que permite entender la problemática elegida, desde las características del contexto, su diagnóstico, el proceso de acotación del tema para elegir un área por donde abordarlo; conocer el sustento teórico y las opciones disponibles para hacerlo.

De esta manera el capítulo 1 titulado “Contextualización”, se presenta con el fin de entender el problema desde el contexto en el que se origina, de una forma general al presentar la comunidad y sus características, hasta lo particular cuando se

describen las dinámicas que competen a la Institución y específicamente al grupo en el que se lleva a cabo. El capítulo 2 “El diagnóstico de la problemática”, presenta de una manera más específica cómo surge el interés por atender dicho problema, qué es lo que se pretende conseguir al hacerlo, cuáles fueron los motivos que resaltaron la importancia de llevarlo a cabo, su campo de acción, es decir, hasta donde se puede llegar o no con la investigación y, finalmente el tipo de proyecto que se empleará.

Así, una vez comprendidos los motivos y los objetivos fijados en la investigación, es importante hacer además una revisión de la teoría que describe las posibles razones de la problemática y en su caso, algunas alternativas para solucionarla, por ello el capítulo 3 lleva por nombre “Fundamentación teórica”, pues es un análisis de la situación desde una perspectiva teórica, haciendo una revisión de las posturas de distintos autores acerca del tema y cómo dichas ideas se ven reflejadas en la práctica, en el grupo que atendemos.

Finalmente el capítulo 4 “Diseño, aplicación y evaluación de la alternativa” presenta las distintas fases y resultados en la etapa práctica de la alternativa, es decir, el proceso de concretarla y poner en acción las actividades diseñadas para alcanzar el objetivo planteado, las cuales se presentan a modo de categorías, con la intención de facilitar el proceso de evaluación de las mismas. Además de presentar el análisis de los resultados obtenidos y la evaluación del impacto generado, gracias a los cuáles se obtienen las reflexiones finales que se incluyen en la parte final de este trabajo, acompañadas además de las referencias del material consultado y algunos anexos para mejor comprensión del trabajo.

De esta manera, a continuación se encuentran cada uno de los capítulos descritos anteriormente, los cuales presentan las características y evidencias de las fases en las que se desarrolló esta alternativa, con la cual se pretende ofrecer una opción de trabajo a los docentes e interesados en atender los problemas relacionados con la falta de interacción y participación en grupo en los niños de preescolar mediante el uso de juegos, basado en una experiencia real de la cual se describen cada uno de sus elementos.

CAPÍTULO 1.

CONTEXTUALIZACIÓN

CAPÍTULO 1. CONTEXTUALIZACIÓN

1.1 Haciendo la historia de mi comunidad

La ciudad de Sahuayo de Morelos es cabecera del municipio que lleva el mismo nombre, el cual forma parte de los 113 que conforman al Estado de Michoacán. Sahuayo se localiza al noroeste del Estado en las coordenadas 20°03 de la latitud norte y 102°44 de longitud oeste, a una altura de 1,530 metros sobre el nivel del mar; limita al norte con el municipio de Venustiano Carranza, al este con Villamar, al noreste con Cojumatlán de Regules y al sur con Jiquilpan de Juárez. Tiene una superficie de 128,05 km², la cual representa al 0.21% del total del Estado, según datos del INEGI (2010) la cantidad de habitantes es de 64,431 personas (consultado en: <http://www.e-local.gob.mx>, el día 28 de Diciembre del 2012).



En el municipio existen diversos planteles de educación preescolar, primaria, secundaria, media superior y estudios superiores en las que incluyen tanto escuelas públicas como de educación privada, las cuales dan un total de 93 planteles (INEGI, 2010). En el nivel medio superior, la ciudad de Sahuayo cuenta con algunas instituciones como: Escuela Secundaria Técnica número 55, Escuela Secundaria Federal, Escuela Secundaria para Trabajadores, CETIS (Centro de Estudios Tecnológicos, Industriales y de Servicios) 121, Preparatoria Hnos. López Rayón, Instituto Don Bosco, PREJOSVI (Preparatoria José Villaseñor) y CONALEP (Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica). A nivel superior está La Universidad de la Ciénega del Estado de Michoacán de Ocampo (UCEM) la cual cuenta con diversas opciones a nivel licenciatura y es de carácter público; La Universidad Interamericana para el Desarrollo (UNID) platel Sahuayo, el

Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación (IMCED) y el Centro de Estudios Universitarios (UNIVER) Sahuayo, por parte del sector privado.

El índice de alfabetización de 15 a 24 años es del 97.9% es decir, que la mayoría de las personas en Sahuayo saben leer y escribir, existiendo sólo una mínima parte que no. La cantidad de niños que egresan del preescolar es de 1,407; en primaria son 1,399; de secundaria egresan 688, mientras que en preparatoria el número es de 458 y únicamente 288 personas han conseguido un posgrado, haciendo un promedio de 7.3% de escolaridad en el municipio (INEGI, 2010).

El total de hogares en Sahuayo es de 18,095 de los cuales el número promedio de integrantes es aproximadamente de 4 personas, según datos del INEGI (2010), las viviendas que habitan dichas familias, en su mayoría cuentan con la cobertura total de servicios, dentro de los cuales se encuentran el agua potable, luz eléctrica, drenaje, entre otros. El municipio cuenta aproximadamente con 14,197 viviendas de las cuales predomina la construcción de materiales como tabique, block, piedra y cemento, seguida en menor proporción por las de adobe y otros materiales.

En general, todos los datos anteriores, nos ayudan a conocer la comunidad en que estamos trabajando, son parte de su historia y su actualidad; es la forma de entender su estructura. Conocer la historia de la comunidad donde laboramos es importante debido a que ésta nos permite situarnos en un contexto, conocer el entorno, las formas de expresión, los recursos con los que contamos y aquellos de los que carecemos, entre otras cosas. “todo el medio rural o urbano, está situado en el tiempo. Posee una historia, aunque reducida. Esta historia ha dejado huellas en las memorias y en los archivos”. (LUE: 2002, p.91).

La historia de una comunidad comienza con su fundación, con ello, cada día, cada fenómeno o suceso va contribuyendo a la formación de ésta, es así que la historia tiene un comienzo pero no un fin, pues constantemente suceden cosas que contribuyen a su construcción y gracias a las evidencias que quedan de ello es que se pueden reconstruir los hechos o simplemente conocerlos. Por ejemplo, la historia de Sahuayo, se dice que comienza con la llegada de los aztecas al lugar,

peregrinación que comienza en Aztlán y que culmina en la división y asentamiento de sus integrantes, al lugar le asignan el nombre de Sahuayo por ser el nombre natural de uno de los aztecas "tzacuatl-ayotl", donde tzacuatl significa vasija formada por la mitad de un coco y ayotl quiere decir tortuga, es decir, "vasija que tiene el aspecto de una tortuga". (Consultado en: <http://www.inafed.gob.mx>, el día 28 de Diciembre del 2012). Así estos pobladores permanecieron ahí hasta la llegada de los españoles, los cuales hicieron que fuera la cabecera de los pueblos que lograron conquistar, la cual el 13 de abril de 1,891 fue elevada al rango de Villa con el nombre de Sahuayo de Porfirio Díaz.

Posteriormente, Sahuayo atraviesa un conflicto religioso llamado "la guerra de los cristeros" la cual deja a la comunidad en un periodo de crisis y epidemias, misma que se ve resuelta gracias al apoyo del gobernador del estado de ese momento, Lázaro Cárdenas. El 28 de Noviembre de 1952 por su desarrollo económico se le otorga el título de Ciudad y para 1967 se le cambió el apellido de Díaz por el de Morelos, en honor a José María Morelos, quien fuera reconocido por su participación en la Independencia del país, quedando con el actual nombre de Sahuayo de Morelos (consultado en: <http://www.e-local.gob.mx>, el día 28 de Diciembre del 2012).

De esta manera, dentro de la práctica docente es fundamental conocer estos datos, saber cómo se formó la ciudad y como se llegó a las condiciones actuales para poder entender el contexto actual, las costumbres y los valores de los niños, ya que cada uno de ellos se están formando conforme a la historia de la comunidad, la cual forma parte de su contexto. Así la historia es un elemento importante en la docencia, ya que ésta está presente en cada uno de nosotros y todos contribuimos a ella con nuestro actuar; no puede ser separada de nuestra práctica ya que aporta elementos que son parte de la vida, de la forma de pensar y de actuar hacia los demás. Por ello la historia está presente en todo, la actualidad es el resultado de ella y por ende no podemos ignorarla, pues hacerlo nos haría muy propensos a repetirla, lo cual podría ser bueno o malo dependiendo de lo acontecido.

En este proyecto, el tener conocimiento de estos datos nos ayuda a comprender la problemática de una manera más completa, pues retomamos el contexto desde el exterior hacia el interior del Jardín, entendiendo con ello que las dificultades que se presentan en el aula no siempre se originan dentro de ella, sino que contienen un trasfondo en el que se involucra además a la familia, la comunidad y otros elementos que intervienen en la cotidianidad de los alumnos, sobre todo al hablar de habilidades sociales, como en este caso, ya que al trabajar con éstas se requiere del involucramiento de todos estos elementos porque son los que el niño interioriza como parte de su desarrollo social.

1.2 La vida cotidiana en la comunidad

La cultura es otro elemento que forma parte de nuestro día a día, pues incluye a todos los conocimientos, creencias y saberes que se nos han transmitido a través del tiempo, aquellos que se formaron con nuestros antepasados y que de alguna manera adquirimos a través de la convivencia en familia y con la sociedad en general. En palabras de John B Thompson, la cultura “es esa totalidad compleja que abarca al conocimiento, las creencias, el arte, la moral, la ley, las costumbres y cualesquiera otras habilidades y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad” (THOMPSON: 2002, pp.31-32).

La importancia de conocerla radica en el hecho de que al ser parte de nuestro día a día, es un elemento que tampoco podemos ignorar, de hecho forma parte de nuestra personalidad, ya que contiene nuestros valores, costumbres y conocimientos. Además, tiene gran influencia en la práctica docente, pues cada niño tiene sus propias expresiones, creencias, valores, conocimientos y demás, los cuales al momento de compartir con sus compañeros hacen que nuestra labor sea una actividad enriquecedora, y si esta característica se sabe aprovechar, podemos intercambiar conocimientos y conseguir una interacción más sustanciosa. En Sahuayo, las familias se integran aproximadamente de un promedio de 4 personas, en las cuales predomina notoriamente la religión católica

y en menor proporción Los Testigos de Jehová, Evangelistas y Luz del Mundo (consultado en: <http://www.e-local.gob.mx>, el día 28 de Diciembre del 2012). Sus principales actividades económicas son la agricultura, la cual es de gran importancia para el municipio, en ella destaca la cosecha de maíz, frijol, trigo, garbanzo y jitomate; la ganadería en donde destaca la cría de ganado tipo vacuno, porcino, caprino y aves.

La industria es uno de los sectores de mayor importancia para la comunidad y principal actividad económica, ya que se tienen fábricas de diversidad de productos como alimentos para ganado, salsas picantes, fábricas de sombreros de palma, jabón, calzado de piel, huaracherías, muebles de madera, mochilas y vajillas. Fabricación de juegos pirotécnicos, mosaicos, tejas y tabique, agua purificada, fábrica de hielo, entre otras.

Debido a su ubicación dentro de la región Ciénega-Chapala, el comercio forma parte de las principales actividades económicas de Sahuayo, en él existen comercios pequeños, medios y grandes, donde habitantes de la población y comunidades cercanas adquieren artículos de primera y segunda necesidad. Además es una ciudad en la prácticamente todo el año hay fiesta debido al peso que la religión tiene, se celebran a una gran cantidad de santos y fechas significativas para los católicos, así el 5 de febrero culminan las fiestas en honor a San Felipe de Jesús, las cuales se realizan en el parque del mismo nombre. El 10 de febrero se conmemora al Beato José Sánchez del Río, el cual es muy importante para los Sahuayenses por ser nativo de la ciudad.

En los meses de marzo y abril es la Semana Santa, fechas en que se revive la crucifixión de Cristo, la cual es memorable en todo el país; en Junio la celebración es en honor al Sagrado Corazón de Jesús. Del 16 de Julio al 4 de Agosto son las fiestas de Santiago Apóstol "Patrono de la Ciudad", es la celebración religiosa más grande y con la que se logra atraer gran número de visitantes de la región, nacionales y extranjeros. Posteriormente siguen fechas como el día de las "guares" (14 de Septiembre), Fiestas Patrias (15 y 16 de Septiembre), Día de Muertos (1 y 2 de Noviembre), seguida de la celebración de la Revolución

Mexicana y aniversario de José Sánchez del Río (20 de Noviembre), en este mes también se celebra la fiesta de Santa Cecilia (del 14 al 22).

Otra celebración importante es la que se hace en honor a la Virgen de Guadalupe, la cual culmina el 12 de Diciembre y en las que además de las peregrinaciones y festejos religiosos se lleva a cabo una expo feria; finalmente los festejos alusivos a la navidad, año nuevo, posadas y “levantamiento del Niño Dios” cerrando así, un calendario lleno de fechas para conmemorar en la ciudad de Sahuayo, las cuales son llevadas a cabo por los habitantes gracias a sus creencias y la fe que sienten por sus santos.

En Sahuayo el estilo de vida de las familias es muy “agitado”, por lo general, su agenda está llena de actividades. Los que se dedican al comercio o limpieza de calles se levantan muy temprano para trabajar, quienes tienen hijos en edad escolar, a prepararlos y llevarlos a sus respectivas escuelas, posteriormente hacer compras y preparación de comidas para volver por ellos o esperar su llegada, para finalmente pasar la tarde en casa en sus respectivas tareas, viendo televisión o actividades de recreación que cada quien hace según sus gustos o preferencias o simplemente pasan la tarde en sus respectivos negocios.

El tiempo libre es aprovechado por las familias para ir al cine, dentro de la plaza comercial con la que cuenta la ciudad, hacer compras en las tiendas del centro o supermercados; a quienes les atraen los deportes, utilizan la unidad deportiva, los parques, canchas y escuelas que ofrecen espacio para ello; también existen escuelas y academias para aprender algunas otras cosas como repostería, bordados, tejidos y otras actividades.

Los viernes es común en Sahuayo que las familias vayan al tianguis a comprar ropa, calzado y otras cosas, o simplemente por distracción. Los fines de semana por lo regular se suelen reunir en la casa de algunas de las abuelas para convivir con la demás familia, ir al centro comercial, a algún parque, balneario o cualquier otro centro de entretenimiento todo con el fin de convivir, ya que en esta ciudad es algo característico.

Todo lo mencionado anteriormente está estrechamente relacionado con la práctica docente, y en particular con el desarrollo de habilidades sociales, ya que ayuda a conocer de manera general, el estilo de vida de nuestros alumnos, sus valores, creencias y la manera en que conviven y se relacionan fuera del espacio escolar; así como los festejos o fechas importantes conmemorativas de la ciudad, para en la medida posible fomentar aquellas tradiciones que enriquecen a nuestra labor y sobre todo la vida en sociedad.

Además la importancia de conocer la vida cotidiana de la comunidad en que laboramos recae en el comportamiento de nuestros alumnos dentro del aula, ya que sus actitudes, conductas y personalidad son parte de todo un proceso que se construye de su vida cotidiana, tanto en el ámbito escolar como fuera de él, por esto es que para los docentes es importante conocer lo que sucede en la comunidad, sus tradiciones, las actividades de sus habitantes y todas esas cosas que nos ayudan a comprender su contexto y que favorecen el entendimiento de su forma de relacionarse y así con ello poder trabajar las habilidades sociales desde sus saberes previos.

1.3 Vínculos ente la comunidad y la escuela

La educación juega un papel importante dentro de la estructura de una comunidad, ya que muchos de los factores que la componen dependen de ella, por ejemplo en el ámbito económico, la educación, y muy específicamente el nivel de estudios de los habitantes, determinan la situación y nivel de desarrollo económico del lugar. Es así que la educación está implicada en todos los ámbitos de la vida en común, como parte de una comunidad y sobre todo por la vida en sociedad; es indispensable en la mayoría de los ámbitos, incluso por ello es que ésta se hizo obligatoria y se creó la llamada “educación básica”, la cual hace una obligación el estudio de nivel preescolar, primaria, secundaria y nivel medio superior para los niños y niñas de México.

En Sahuayo por ejemplo a la educación no se le asigna la importancia que debería dársele, ya que al ser una ciudad con actividad comercial e industrial muy influyente, ésta pasa a segundo plano, ya que las nuevas generaciones son preparadas únicamente para los negocios familiares, con intención de que se hagan cargo de ellos en el momento que sea necesario. Por ello es que la mayoría de los niños cursan en nivel básico de educación pero muy pocos llegan a terminar el nivel superior y aún menos son los que obtienen un título profesional, logrando con ello una cultura en la que se le resta valor a la educación y se le asigna más a los fines económicos.

Esto se ve reflejado también en el problema de inasistencia en el jardín y la poca participación e involucramiento por parte de los padres de familia, lo cual a su vez, logra que el niño pierda el interés o el sentido de compromiso hacia la escuela. Otra de las razones que he observado durante mi experiencia como docente y a través de pláticas informales con algunos padres de familia es que la mayoría de los Sahuayenses le asigna más valor a la educación privada y menosprecia la educación pública, desaprovechando así las oportunidades de estudio que se ofrecen en la comunidad mediante las escuelas públicas que en realidad brindan educación de calidad al igual que cualquier otra escuela.

Un factor más que le resta valor a la educación en Sahuayo, es la ideología que existe de darle oportunidad de estudiar únicamente a los hijos varones, la cual ha disminuido notoriamente ya que por lo menos en el grupo que actualmente atiendo, están inscritos mayor número de niñas que niños, sin embargo es algo que aún persiste en algunas familias de la comunidad.

Por otra parte, existen elementos de la historia y de la vida cotidiana en general que pueden ser retomados dentro de la práctica docente y en particular para el desarrollo de las habilidades sociales, por ejemplo, aquellos acontecimientos importantes en la comunidad que tuvieron gran incidencia en el estilo de vida actual, con el fin de que los niños conozcan parte del pasado y lo contrasten con lo que se vive en la actualidad y así tengan noción de los hechos que ocurrieron y que han provocado alguna reacción en nuestro contexto actual. Por ejemplo las

guerras o conflictos que existieron, las cuales de alguna manera han determinado las costumbres, estilos de vida o festejos; los personajes destacados que son nativos en la comunidad, que vivieron algún tiempo ahí o que simplemente estuvieron en ella, entre otras cosas.

Todo lo relacionado con el contexto actual del Jardín de Niños está vinculado con nuestra práctica docente, ya que es parte de la cotidianidad de los niños, de los maestros y en general, de las personas cercanas al Jardín, lo cual, en ocasiones pasan de lo común y de lo cotidiano a convertirse en dificultades de la práctica docente, como por ejemplo, el hecho de restarle valor a la importancia de la educación, es algo que influye directamente en el jardín y que se refleja en el aula ante la inasistencia de los niños y la poca participación o involucramiento de sus padres, las actividades del aula se ven afectadas por el desinterés que genera en el niño, el no asistir regularmente a clases, no cumplir con sus tareas o que sus padres no asistan o participen en las actividades del plantel.

Sin duda la deserción escolar y la falta de constancia en la asistencia a clases por parte de los alumnos son algunos de los problemas a los que se enfrentan los educadores de los jardines de niños que hay en la comunidad, pues es una problemática que persiste según las estadísticas sin importar el tipo de jardín al que pertenecen, si es privado o federal, incluso el grado; afectan a cada uno de los niveles de educación tanto a preescolar como a primaria, secundaria, nivel medio superior y nivel superior. Sin embargo es observable que a mayor grado de escolarización incrementa el problema, ya que no todos los niños que ingresan al preescolar tienen la oportunidad de concluir su vida escolar con el logro de una carrera u otros grados académicos, a pesar de las excepciones que existen y el nivel de afectación que varía de plantel a plantel.

Solucionar este tipo de problemática se convierte en una de las tareas de los educadores, el motivar la asistencia constante y evitar la deserción de los alumnos, así como concientizar a los padres de familia de la importancia de su participación en los asuntos relacionados con la educación de sus hijos y que ellos

también motiven a sus hijos a continuar con sus estudios hasta lograr un título profesional e incluso posgrados para mejor calidad de vida de ellos mismos.

1.4 La institución escolar J/N “Dr. José Sánchez Villaseñor”

El Jardín de Niños “Dr. José Sánchez Villaseñor” se encuentra ubicado en la calle Franco Rodríguez #375, de la ciudad de Sahuayo, Michoacán y fue fundado el día 14 de febrero de 1981. El nombre del Jardín es en honor a un personaje nativo de la localidad, el Dr. José Sánchez Villaseñor, quien fue una persona que se destacó en la superación de la juventud mexicana, además de ser el fundador de la Universidad Iberoamericana donde desempeñó el cargo de vice-rector.

Este jardín pertenece a la zona escolar 035 del sector 13; la clave del turno matutino es 16DJN296-I, y la de turno vespertino es 16DJN2944-J. Actualmente tiene la infraestructura necesaria para atender a los más de 250 alumnos que están inscritos en el presente ciclo escolar de los dos turnos, pues cuenta con un total de 8 aulas, 4 baños (2 para niñas y 2 para los niños), un salón de música, 2 amplias áreas de juegos, áreas verdes, una zona acondicionada como huerto escolar, una cancha de fútbol, una alberca, una plaza cívica techada que se utiliza también para las clases de educación física; una cocina, una bodega, una dirección y todos los servicios que se requieren como agua, luz, drenaje, teléfono, internet, etc.

El Jardín tiene 2 turnos, uno por la mañana y uno por la tarde, atendido en horarios de 9:00 a 12:00 y de 14:00 a 17:00 horas. Ambos con personal de organización completa con una plantilla de 1 Directora, 8 educadoras, 9 educadoras auxiliares, 1 maestro de Educación Física, 2 intendentes, 2 auxiliares de cocina y 1 maestra para la clase de ritmos, cantos y juegos. Así en cada grupo hay aproximadamente de 22 a 30 niños, a cargo de una maestra titular y por lo menos una maestra auxiliar.

La escuela al formar parte de una comunidad debe llevar a cabo ciertos festejos o eventos en los que se involucre a la comunidad en general, es por ello que en el Jardín se organizan eventos como las jornadas de limpieza y mantenimiento de las escuela, donde los padres de familia realizan toda clase de actividades que ayuden a dar mantenimiento a las instalaciones y mobiliario, como pintar, limpiar, cortar el pasto, entre otras cosas; la celebración del día de la madre y del día del padre, donde se busca fortalecer el vínculo afectivo entre éstos y el niño; los altares de muertos que culminan con una kermese, en la cual se convive entre las diferentes familias que van a apreciar los altares y a consumir los alimentos que se ofrecen.

Además se llevan a cabo los desfiles de primavera, carnaval y la jornada de la paz, en los cuales los niños participan y se involucran con la sociedad en general; los intercambios culturales y deportivos entre jardines locales y con distintas zonas escolares, los festivales del día del niño, aniversario del plantel, de primavera y la clausura, en los cuales se realizan actividades como bailables, matrogimnasia, modelaje, convivencias, juegos organizados, campamento o acantonada, etc. Además los villancicos que primero se hacen entre los grupos del jardín y después con los niños de diferentes jardines; la posada, entre otros. Así estos son solo algunos de los eventos más importantes en los que participan los niños del plantel.

Los maestros del jardín han adoptado por trabajar con el “método alternativo del Sindicato”, el cual lleva por nombre Programa Estatal de Transformaciones Educativas Inmediatas (PETEI), dicho programa tiene como ejes principales la lectura y escritura: ciencia, tecnología y matemáticas; apreciación, creación, artística, alimentación, educación física y deporte para la salud, los cuales son presentados en base a módulos de conocimiento.

El objetivo de este método es “introducir en el nivel de Preescolar, una serie de medidas tendientes a favorecer y ampliar [en los niños] el desarrollo de su lenguaje e introducirlos en el inmenso mundo de la expresión escrita. No se pretende que en su estancia en el jardín de niños dominen el sistema de la lecto-escritura. Se trata solamente de ayudarlos a construir vínculos elementales entre

su creciente expresión oral y la expresión escrita” (SNTE: 2012, p.2). Dicho programa fue elaborado por la Sección XVIII del Sindicato de Trabajadores de la Educación, del Estado de Michoacán y está dirigido para todos los grados del nivel básico de educación, teniendo un libro y material de apoyo exclusivo para cada uno de los niveles. Todos los maestros del Jardín de Niños “Dr. José Sánchez Villaseñor” utilizan este programa y solo algunos lo mezclan con el enfoque globalizador o método globalizado para tener mejores resultados.

La jornada escolar comienza con los honores a La Bandera (si es lunes) o con una rutina de ejercicios (en el caso de los demás días de la semana), en la cual los niños estiran y ejercitan todas las partes de su cuerpo antes de entrar al salón de clases. Dentro del aula, independientemente de la forma de trabajar que tiene cada maestro, se comienza con un saludo, un repaso de las actividades anteriores y la explicación del tema del día, para posteriormente iniciar los trabajos escolares.

Aproximadamente 20 o 30 minutos antes del recreo se suspenden los trabajos para el aseo de las manos y consecutivamente se sirve el desayuno o se permite que los niños coman lo que han traído de sus casas. Cuando terminan se dan 30 minutos de recreo, tiempo que aprovechan los niños para jugar, correr o hacer distintas actividades de su agrado; al finalizar este tiempo se regresa al salón a terminar el trabajo y se explica la tarea. Si aun se cuenta con algo de tiempo, este se aprovecha para leer algún cuento o cantar para esperar la llegada de los padres de familia. Las clases de educación física y ritmos, cantos y movimientos, son impartidas 2 veces a la semana a cada grupo, por un tiempo de 20 a 30 minutos por sesión, las cuales son impartidas por educadores especialistas en el tema.

1.5 Grupo escolar de 3°B

Dentro del jardín todo se encuentra acomodado, distribuido y organizado de acuerdo a un fin o una temática, por ejemplo los salones del principio son en los que concentran los grupos de segundo, y en los del fondo están los de tercero.

(Ver anexo 1). En cada salón, los materiales se encuentran acomodados mediante rincones. “los rincones implican una metodología creativa y flexible donde los niños y las niñas guiados por las propuestas de actividad aprenden a observar, explorar, manipular, experimentar, descubrir, crear... Permiten una cierta flexibilidad en el trabajo dejando sitio a la creatividad y la imaginación, y lo más importante dejando espacio y tiempo para pensar” (consultado en: <http://www.cscsif.es>, el día 08 de Enero del 2013).

De esta manera, los materiales dentro del aula se organizan de acuerdo a una temática: el rincón de ciencias naturales, el rincón de literatura, el de bloques y juegos, el de lectura, entre otros, donde los niños tiene espacio para interactuar con los diferentes materiales del aula y con sus compañeros. Además se encuentran a una altura que sea accesible para el maestro y para los niños, éstos últimos tienen acceso a todos los materiales del salón, excepto cosas de aseo, medicamentos o cualquier artículo que necesite supervisión para su uso.

Asimismo la infraestructura del Jardín es adecuada para el uso autónomo de los niños, pues éstos pueden utilizar la mayoría de las áreas como aulas, sanitarios, juegos, el área de comedor, la plaza cívica y el patio en general. Únicamente se les tiene restringido el acceso al área de cocina y de huerto escolar para evitar riesgos de accidentes en el caso de la cocina y que destruyan o dañen las plantas en el caso del huerto.

El grupo que atiendo actualmente es el 3ºB, el cual está conformado por 28 alumnos, de los cuales 11 son niños y 17 niñas, de 5 años de edad; la maestra titular y dos maestras auxiliares (mi compañera María de la Luz Gutiérrez Buenrostro y yo). Mi función como auxiliar es el de repartir materiales y trabajos, suplir a la maestra cuando ésta sale o quedarme inclusive con el grupo cuando llega a faltar; función que llevo aproximadamente 5 años desempeñando. Durante este tiempo he alternado con grupos de 2º y 3º grado, así como en uno multigrado, es decir atendiendo 2º y 3º juntos, en ambos turnos (matutino y vespertino) y en conjunto con distintos docentes del Jardín.

Dentro del salón como en todo grupo, se establecen relaciones, las cuales pueden ser buenas y malas, dependiendo de la convivencia; “a partir del encuentro intencional o no, de personas se gesta algo nuevo, que surge de los intercambios entre ellos y se construye a través del tiempo como suceso social” (SOUTO: 2002, p.30). Por ello en mi práctica docente trato de entablar buenas relaciones con los niños y que ellos mantengan de igual manera buena relación con sus compañeros, pues considero que es fundamental crear un clima de confianza entre todos y desaparecer la desconfianza que se tiene al principio, logrando con ello propiciar el conocimiento, aprendizaje, establecimiento de relaciones interpersonales entre los niños, de docente-alumno y docente-docente, para que se facilite la convivencia y las actividades dentro y fuera del aula.

Actualmente considero que ellos se quieren como compañeros, se respetan y se apoyan entre sí; claro, algunas veces surgen pequeños conflictos entre ellos, pero nada fuera de lo común. Por ello la resolución de conflictos es una parte que tratamos de cuidar lo suficiente en el Jardín, para fomentar una convivencia sana entre los niños y en general, con el personal que laboramos en él. De igual manera los niños me respetan a mí, obedecen cuando les pido algo y me piden ayuda o asesoría cuando la necesitan, es decir, de alguna manera, me respetan como autoridad, pero no me ven solamente como eso, lo que ocurre de igual manera con los otros educadores y las demás personas que trabajan en el Jardín, además se sienten en confianza dentro del grupo y disfrutan su estancia en general dentro del plantel.

De esta manera, a pesar de los problemas de integración que aún persisten dentro del grupo, se ha logrado una convivencia armoniosa, estableciendo reglas que nos ayudan a que la interacción sea sana, tanto para los niños como para los docentes y las demás personas que asistimos a la Institución, y con ello se logra que disfrutemos del tiempo que pasamos a diario en el Jardín de Niños.

CAPÍTULO 2. EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

CAPÍTULO 2. EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

2.1 La problemática

Dentro de mi práctica docente he cumplido con el cargo de maestra auxiliar durante un período de 1 año y como maestra encargada del grupo durante 4 años; cargos que he realizado en el Jardín de Niños “Dr. José Sánchez Villaseñor”, de la ciudad de Sahuayo, Michoacán. Mi función como auxiliar era repartir materiales y trabajos, suplir a la maestra cuando ésta salía o quedarme inclusive con el grupo cuando la maestra llegaba a faltar, lo cual contribuyó de manera preparatoria para mi práctica como maestra de grupo, pues ahora además de esas actividades, debo elaborar planificaciones y aplicarlas en el grupo, previendo todo lo necesario para las rutinas diarias. He trabajado con grupos de 2° y 3° grado, así como en uno multigrado, es decir, un grupo donde asistían niños de 4 y 5 años, o sea 2° y 3° grado juntos; y en ambos turnos (matutino y vespertino), además de colaborar con algunos docentes y observar sus actividades.

Al trabajar con grupos tan variados me he encontrado con distintas problemáticas y dificultades, dentro de las cuales las más comunes que puedo mencionar son: los problemas de indisciplina, la falta de interés y participación por parte de los padres de familia, problemas de socialización e integración grupal, problemas de lenguaje y comunicación, mala alimentación en los alumnos, entre otros. De los cuales se han resuelto algunos en su mayoría y dentro de nuestro alcance, como el tener mejor disciplina, conseguir que los padres se interesen un poco más en las actividades del jardín y conseguir un mejor desarrollo de los niños.

De manera personal me he encontrado con retos como quedarme a cargo y como única responsable del grupo sin tener una planificación, y para resolverlo tuve que improvisar; algunas dudas de los niños para las que no estuve preparada para contestar, para lo cual pedí tiempo para investigar y poder responderles de manera adecuada; el no haber prevenido la posibilidad de algunas circunstancias

en las actividades y por las cuales tuve que improvisar en algunas cuestiones, y de manera general, detalles que afortunadamente no se han convertido en obstáculos, sino sólo pequeños retos a vencer.

Respecto a los programas de educación, conozco a grandes rasgos el programa de unidades temáticas, el de proyectos y el de competencias del 2004 y 2011, pero en el Jardín empleamos el PETEI, dicho programa tiene como ejes principales la Lectura y escritura; ciencia, tecnología y matemáticas; apreciación, creación artística, y alimentación; y, educación física y deporte para la salud, los que son presentados en base a módulos de conocimiento.

El objetivo de este método es introducir en el nivel de Preescolar, una serie de medidas tendientes a favorecer y ampliar en los niños el desarrollo de su lenguaje e introducirlos en el inmenso mundo de la expresión escrita. “No se pretende que en su estancia en el Jardín de Niños dominen el sistema de la lecto-escritura. Se trata solamente de ayudarlos a construir vínculos elementales entre su creciente expresión oral y la expresión escrita” (SNTE: 2012, p.2). Dicho programa fue elaborado por La Sección XVIII del Sindicato de Trabajadores de la Educación, del Estado de Michoacán y está dirigido para todos los grados del nivel básico de educación, teniendo un libro y material de apoyo exclusivo para cada uno de los niveles.

Para la implementación del programa, las maestras somos quienes elaboramos la planificación del trabajo y conseguimos de manera conjunta los materiales para las actividades, ya sea con la ayuda de los padres de familia o de manera personal. Al poner en práctica algunas de las planificaciones que yo elaboré, me di cuenta que las hice de manera inversa, ya que pensé en la actividad a realizar y después traté de ubicarla en los campos formativos o competencias, siendo un problema el que algunas actividades abarcan más de uno de estos aspectos, en cambio si primero busco el tema y después una actividad adecuada, es más fácil este proceso de planificación. Otro de los problemas es que en la escuela se planifica en base al PEP 2004 y en el jardín se trabaja con el método alternativo del sindicato, pero trato de fusionarlos para que no sean contradictorios.

Para realizar la planificación de las actividades, en el jardín se ha optado por reunirnos todas las maestras de segundo o todas las maestras de tercero, y entre todas se realiza una planificación mensual en base al programa alternativo del sindicato respecto al grado que impartimos, así todas las maestras llevamos una misma planificación, pero ésta es flexible y está sujeta a modificaciones según las necesidades de cada grupo y de acuerdo a las consideraciones de cada maestra.

Las problemáticas que he identificado en mi experiencia están relacionadas con problemas de indisciplina, lenguaje y comunicación; socialización, adaptación e integración grupal, la falta de interés y participación por parte de los padres de familia, así como la falta de constancia y asistencia al jardín; mala alimentación de los niños; falta de buenos modales, falta de respeto hacia los demás y problemas de agresividad. De las cuales me he interesado por atender el problema relacionado con el desarrollo social de los niños del grupo, ya que es la problemática que generaría un impacto mayor y ayudaría a resolver algunas de las mencionadas; para lo cual he seleccionado el juego como estrategia.

En cuanto a la manera de adquirir conocimientos de mis alumnos, no he tenido dificultades, ya que la mayoría de ellos han cumplido con los objetivos planteados en las planificaciones. Los problemas de lenguaje y comunicación si han sido un tema repetido en cada uno de los grupos que he atendido, ya que he tenido niños que no logran articular ni una sola palabra y se comunicaban en base a señales y/o balbuceos.

Sin embargo, el problema más constante que he podido observar está relacionado con el desarrollo social de los niños como: la falta de integración, la poca socialización y su dificultad en la adaptación al grupo; ya que hay niños que se aíslan completamente de los demás y no logran establecer relación alguna con sus compañeros de clase hasta que la educadora interviene, algunos al terminar el ciclo escolar no logran conocer ni siquiera el nombre de sus compañeros o les es difícil formar equipos o trabajar con niños con los que no tienen relación. Por ello mi interés en esta problemática, pues es un problema actual en el grupo, se ha

presentado en cada uno de los grupos en los que he tenido la oportunidad de observar, y en especial en el que estoy atendiendo.

Esta problemática la considero importante y es necesario atenderla, sobre todo está dentro de lo pertinente a mi labor como maestra, es adecuado a mis condiciones, capacidades, conocimientos y actitudes, y es viable como proyecto de investigación, además de que al atenderla ayudaría a tener un mejor desenvolvimiento de los niños en el grupo y con ello se facilita aún más mi práctica como docente.

De acuerdo a mi experiencia, esta problemática es muy frecuente en cada uno de los grupos, por ello, a pesar de cambiar de grupo o de grado podré continuar con la investigación. Para tratar dicha problemática escogí el juego, pues considero que la actividad lúdica es una buena estrategia, es atractivo y práctico hacerlo de esta manera, por ello delimité la problemática a “el juego como estrategia para favorecer habilidades sociales en el niño preescolar a partir de la interacción y participación en grupo”.

2.2 Diagnóstico pedagógico

La palabra diagnóstico proviene del griego “*diagnostikós*”, el cual se refiere al análisis que se realiza con el fin de conocer determinada situación y las tendencias de esta. De acuerdo con Ricardo Marí:

Es un proceso temporal de acciones sucesivas, estructuradas e interrelacionadas, que, mediante la aplicación de técnicas relevantes, permite el conocimiento, desde una consideración global y contextualizada, de un sujeto que aprende, y cuyo objetivo final es sugerir pautas perfectivas que impliquen la adecuación del proceso de enseñanza-aprendizaje. (MARÍ: 2008, p.110).

Mediante el diagnóstico podemos anticipar las características que presenta lo que deseamos conocer, pero sin comenzar aún con la investigación. El diagnóstico siempre se realiza en la etapa inicial como auxiliar de la visualización de la situación que nos interesa, pues es una especie de anticipación que nos permite conocer el escenario sin estar parados en medio de él.

Existen distintos tipos, por ejemplo el diagnóstico en educación o pedagógico, cuyo objeto de estudio es el estado de desarrollo personal y el potencial de aprendizaje. “Trata de describir, clasificar, predecir y en su caso explicar el comportamiento del sujeto dentro del marco escolar” (BUISAN: 2008, p.113). Para ello se incluye un conjunto de actividades que permitan la evaluación del sujeto o del grupo de sujetos para obtener una orientación acerca de lo que ocurre.

En mi proyecto de investigación por ejemplo, mi foco de interés fue conocer si el problema que deseo atender afecta a un número considerable de niños o si me estoy basando en casos particulares, y qué tanto afecta en el ambiente del grupo el hecho de que los niños presenten esta problemática. Por ello primeramente partí de la observación, así en base de mis propias experiencias pude detectar que efectivamente es una problemática general e incluso que se presenta en cada uno de los grupos del jardín sin distinción del grado al que pertenecen los niños.

Sin embargo, mi sola perspectiva no me pareció suficiente para asegurar lo anterior, por ello elaboré una encuesta dirigida a los padres de familia del grupo, con el fin de conocer si ellos coinciden conmigo y además saber si el niño tiene el mismo problema tanto dentro como fuera de la institución o sólo se presenta durante su estancia en el Jardín (ver anexo 2). Elegí esta herramienta debido a que “posibilita obtener información sobre acontecimientos y aspectos subjetivos de las personas, creencias y actitudes, opiniones, valores o conocimiento que de alguna manera no está al alcance del investigador” (LATORRE: 2008, p.76). Así con la elaboración de un cuestionario que sirviera como guía en el intercambio de información, la llevé a cabo con 26 padres de familia del grupo de 3°B del Jardín de Niños Dr. José Sánchez Villaseñor, de la ciudad de Sahuayo, Mich., que representan el 98% del total de niños del grupo.

Para la aplicación de dichas encuestas el único inconveniente fue cuestiones de tiempo, pues el Jardín no se encuentra laborando normalmente y teniendo esta situación es difícil contactar a los padres de familia y un poco más complicado que te dediquen tiempo para dar respuesta a tus preguntas, sin embargo, cuándo se dio la oportunidad no tuvieron inconveniente en hacerlo, fueron muy accesibles y

por el formato del cuestionario pude obtener información relevante, de una forma rápida, que me permitiera conocer algunas características de los niños en cuanto a la forma en que se relacionan con las personas que los rodean y con ello elaborar el diagnóstico de mi problemática.

Una vez realizado y con el análisis de sus resultados pude conocer por ejemplo, que a los niños que les cuesta más trabajo convivir con los demás provienen de familias pequeñas o con pocos integrantes, siendo en la mayoría de las ocasiones el hijo único o el menor del total de hermanos. Otro dato frecuente que encontré es que estos niños no conviven con otros fuera de la escuela, y en caso de hacerlo generalmente son de su propia familia como primos o hermanos o únicamente con sus padres.

El tipo de juego que acostumbran generalmente, son aquellos en los que asumen un rol pasivo, dejando que otros niños establezcan las reglas o la forma en que se debe participar, sin que esto interfiera en su propia diversión, o incluso por el contexto en el que viven juegan de manera individual, dedicando poco tiempo a esta actividad o remplazándola por otra como ver televisión, utilizar algún tipo de videojuegos, tabletas electrónicas, entre otras cosas, en las que se divierten sin tener relación alguna con otros niños, pues cuando es acompañado en estas actividades generalmente es bajo la supervisión de un adulto.

Todos estos datos contribuyen en la elaboración del diagnóstico de mi investigación, sin embargo con la sola observación que realicé dentro del aula y en el patio de la institución, es difícil obtenerlos, pues a veces los niños se comportan de manera distinta en el Jardín de Niños a la forma en que se relacionan en su hogar, y debido a que esta observación se limita exclusivamente a la relación que establecen con sus compañeros. Sin embargo, no permite conocer la manera en que estos se relacionan de manera general con las personas que los rodean, ya sean niños o adultos, familiares, conocidos o desconocidos para ellos.

Es así que a través de estas herramientas de investigación pude visualizar el panorama en el que se desarrolla mi problemática: un grupo de 28 niños en el que

asisten constantemente a clases alrededor de 24, en el cual se presentan problemas para interactuar con sus compañeros y participar en clase debido a que les cuesta trabajo tomar la iniciativa en ello. Parte de esto se debe también al tipo de relaciones que establecen fuera del contexto escolar en el que se relacionan casi exclusivamente con miembros de su familia y donde no tienen oportunidad para interactuar con otras personas externas a su núcleo familiar, y en caso de poder hacerlo, generalmente es con niños más grandes o adultos que forman parte del contexto en el que viven. (Ver anexo 4).

Mediante la observación noté por ejemplo, que hay niños en el grupo que no hablan nada, a menos que se les pregunte algo, incluso a la hora de jugar o desayunar se aíslan cuando no son invitados por otros niños para pertenecer a su grupo de juego o de la actividad que se encuentren realizando en el momento, en cambio, en su casa sí hablan, participan y se integran a las actividades de los demás, de acuerdo con lo que aportaron sus papás en el cuestionario. Esto solo como ejemplo de lo que se puede agregar mediante las encuestas a lo observado en el Jardín, y que son datos importantes que contribuyen a la realización del diagnóstico.

Otro dato relevante y que me importaba en verdad conocer en la realización del diagnóstico es la trascendencia de esta problemática. Descubrí que efectivamente se trata de una problemática que afecta a por lo menos más de 10 niños en el grupo, existen casos particulares donde se necesita un poco más de atención en este tema, pero no surge exclusivamente de estos casos, sino de forma grupal. Incluso esta problemática se presenta en mayor o menor medida en cada uno de los grupos del jardín, especialmente con los niños más pequeños de primer o segundo grado. Por ello la trascendencia de esta investigación es mayor, pues al atenderla estaría favoreciendo a un número considerable de niños y no basándome en sólo unos cuantos.

2.3 Planteamiento del problema

La cuestión que se pretende estudiar a partir del diagnóstico realizado en el grupo de 3°B del Jardín de Niños Dr. José Sánchez Villaseñor, es tratar de favorecer el desarrollo de habilidades sociales de los niños del grupo incrementando la interacción y participación entre ellos. Como estrategia para resolverlo se ha escogido el juego, tratando de hacer un análisis teórico-práctico de la problemática. Para lo cual es necesario tomar en cuenta los planteamientos y teorías de diversos autores que definen al juego como parte de la vida social del ser humano y como estrategia que favorece el desarrollo social:

Quando observamos durante largo tiempo los juegos, cuando estudiamos el contenido de los juegos de los niños de diferentes nacionalidades, y en diferentes etapas históricas del desarrollo social, podemos llegar a la conclusión de que la fuente principal que las originó es la vida social, las condiciones en las que vivió el niño y su familia (YADESHKO,1995: p.212).

Así como poner en práctica algunos ejemplos de juegos en el grupo, con el fin de contrastar lo que dicen las diferentes teorías y lo que los resultados de la puesta en práctica indican. Para ello se ha seleccionado el título “El juego como estrategia para favorecer habilidades sociales en el niño preescolar a partir de la interacción y participación en grupo” fusionando así los ejes centrales de esta investigación, por una parte el desarrollo social, la interacción y la participación en grupo, y por el otro, el planteamiento del juego como posible estrategia para resolverla. La dimensión de esta problemática permea hacia distintos sectores, respecto a lo social, es donde tiene mayor impacto la resolución de esta dificultad, ya que se pretende conseguir que el niño adquiriera un mejor desarrollo en este ámbito para facilitar su inserción en la sociedad.

En lo que respecta a lo institucional y pedagógico, el desarrollo social del niño facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como también define algunas de las conductas que manifiesta dentro y fuera de la Institución y de igual manera puede reflejarse en otros ámbitos como lo familiar y lo personal, entre otros, mediante el desarrollo de sus habilidades y la capacidad de relacionarse con las demás personas.

De acuerdo al análisis de los resultados del diagnóstico previo, éste problema en los niños está relacionado con distintos factores, pues tenemos por ejemplo, que la mayoría de los niños proviene de hogares pequeños, donde sólo establecen relación con los miembros de sus familias, sobre todo con sus hermanos, sin embargo, muchos de ellos son hijos únicos por lo que se relacionan casi exclusivamente con sus papás, o en otros casos, solo tienen uno o dos hermanos con quien convivir (ver gráficas 5 y 6, anexo 4).

Por otro lado, los espacios para jugar cada vez son menores y el tipo de juegos ha cambiado significativamente. Actualmente los niños utilizan más como medio de entretenimiento y diversión aparatos electrónicos (el televisor, las computadoras, tabletas electrónicas o “tablets”, videojuegos, entre otros), que la convivencia entre amigos o el uso de espacios libres como parques, calles, patios, entre otros; lo cual limita la interacción con otros niños y otros espacios, pues al jugar con un aparato electrónico no es necesario entablar una relación con cualquier otro individuo, ni siquiera requieren salir de sus casas para hacerlo como lo sería el jugar en las calles o parques en compañía de otros niños. Incluso por la inseguridad en el país algunos padres de familia optan por no dejarlos salir a jugar y permitirles este nuevo modo de entretenimiento.

El jardín de niños es uno de los espacios donde se tiene mayor oportunidad de entablar relaciones sociales, sobre todo con niños de su misma edad, sin embargo con las múltiples actividades que se realizan durante el día y teniendo un horario de apenas 3 horas al día, también resulta un tanto complejo para ellos en este proceso de su desarrollo social, es así que esta problemática se ve fundamentada por factores que provienen desde lo social, lo cultural, escolar y lo familiar, entre otros. Sin embargo, la propuesta es tratar de disminuirlo desde el ámbito escolar, ya que desde ahí se puede generar un impacto en las otras áreas y lograr disminuir esta problemática de manera significativa para contribuir con el desarrollo social del niño y su inserción en la sociedad.

2.4 Delimitación

En mi investigación he seleccionado como tema la interacción y participación en colectivo, resultado de la puesta en práctica de las encuestas y de la observación, las cuales indican la necesidad del grupo de un especial interés respecto al desarrollo de habilidades sociales en los niños. Para ello se ha seleccionado el título “El juego como estrategia para favorecer habilidades sociales en el niño preescolar a partir de la interacción y participación en grupo”, la cual pretendo llevar a cabo en el grupo de 3°B del Jardín de Niños “Dr. José Sánchez Villaseñor” de la ciudad de Sahuayo, Michoacán en un lapso de tiempo de 3 meses aproximadamente, comprendido por el periodo de Octubre a Diciembre del 2014.

Con la intención de que los niños del grupo puedan adquirir un mejor desarrollo social, aprendiendo pautas culturales, formas de relacionarse y conductas consideradas buenas, para entablar mejores relaciones interpersonales con las personas que los rodean en sus distintos contextos; para lo cual seleccioné el juego como estrategia, ya que éste será la herramienta que usaré para crear las condiciones necesarias que me ayuden a atender esta problemática de una forma dinámica y atractiva para los niños y que permite además tratar otras competencias a la vez.

2.5 Justificación

Entre las diversas dificultades que se presentan en el grupo, seleccioné el problema relacionado al desarrollo social a través de la interacción y participación en colectivo, debido a que éste se presenta con frecuencia en todos, y desde el principio del ciclo escolar; en algunos de los grupos en los que colaboré con anterioridad, era un problema realmente significativo que entorpecía la práctica docente, ya que los niños eran tímidos y les costaba establecer relaciones con sus compañeros y hacia la educadora.

Posteriormente me di cuenta de que ésta situación se seguía presentando en cada uno de los colectivos en los que he tenido oportunidad de trabajar, en algunos con menor relevancia que en otros, y en otros casos al final del ciclo escolar los niños no lograban ni siquiera conocer el nombre de sus demás compañeros y mucho menos relacionarse de forma directa con ellos; razón por la cual me interesa atender esta problemática y además favorecería con ello las relaciones sociales entre los niños, dentro y fuera del plantel, lo cual favorecería la creación de ambientes de aprendizaje propicios.

Este es un tema ya abordado por diversos autores en el país y en el mundo en general, incluso utilizando el juego como estrategia, sin embargo, me interesa llevarlo a cabo ya que el contexto en el que colaboro como docente es pertinente para ello y es una problemática que afecta el desenvolvimiento de los niños desde lo social y que repercute en otros ámbitos también:

La adaptación al medio social es el proceso que permite al niño adaptar patrones de conducta que lo capacitan para convertirse en miembro activo de la sociedad en la que nace. Toda sociedad o cultura canaliza las respuestas de los lactantes y de los niños de tal modo que determinadas formas de conducta son alentadas y otras no lo son (WATSON: 2009,p.75).

Sin duda, el desarrollo social de los niños del grupo es fundamental, ya que éste permite su inserción en la sociedad y les facilita el desarrollo de algunas habilidades y competencias, por ello considero oportuno y necesario desarrollar esta investigación.

2.6 Propósitos

En este proyecto “El juego como estrategia para favorecer habilidades sociales en el niño preescolar a partir de la interacción y participación en grupo”, he planteado como propósito general: Enseñar y aprender pautas culturales, formas de relacionarse y conductas consideradas buenas para conseguir un mejor desarrollo social en los niños del grupo de 3ºB del Jardín de Niños “Dr. José Sánchez Villaseñor”, mediante el uso de distintos juegos, para crear un ambiente propicio

en el desarrollo de sus demás competencias y que les ayude en su integración social en los distintos espacios.

Donde para conseguir el propósito general, es necesario además conseguir los siguientes propósitos específicos:

- Lograr un ambiente de confianza en el aula para propiciar la participación de por lo menos la mayoría de los niños del grupo y conseguir con esto una mejor expresión de sus ideas, conocimientos, pensamientos, etc.
- Facilitar su integración al grupo y al Jardín de Niños como espacios de relaciones sociales.
- Propiciar mejores relaciones interpersonales entre ellos y conseguir desarrollar actitudes que ayuden a relacionarse con las personas que los rodean y que además faciliten las diferentes dinámicas del grupo.

En suma, son los propósitos que deseo alcanzar al realizar esta investigación y los que han despertado mi interés en hacerlo.

2.7 Elección del tipo de proyecto

Para realizar un proyecto de innovación docente es necesario conocer la problemática o situación que se desea atender, de esta manera, la elección adecuada del tipo de proyecto será más fácil y acertada, ya que cada uno difiere en sus características y se hace oportuno de acuerdo a la coincidencia de ellas con la problemática seleccionada.

Un proyecto de innovación docente es aquel que “conlleva a un proceso largo y continuo que nos llevará a trabajar de manea reflexiva y sistemática por varios años, con el fin de contribuir a la transformación de la práctica docente y elevar nuestro desarrollo profesional como docentes” (ARIAS: 2009, p.56). Es por ello que los resultados obtenidos en él, dependen en gran medida de la elección adecuada del tipo de proyecto a realizar y de una acción docente innovadora que permita atender la situación rompiendo los esquemas de la escuela tradicional

para proponer una nueva forma de ocuparse y dar solución (si es el caso) al reto que nos hemos planteado como docentes.

Por ello la Licenciatura en Educación Preescolar 2007 (LEP 07) sugiere tres modalidades distintas de trabajo para la atención de la problemática planteada: la primera de ellas es el “proyecto de acción docente”, la segunda opción es el “proyecto de intervención pedagógica” y finalmente, el proyecto de “gestión escolar”, de las cuales, debido a las particularidades de cada una, deben ser conocidas y contrastadas para lograr la elección más pertinente para cada proyecto.

a) Proyecto de acción docente:

Esta primera opción consiste en la atención de la problemática por el mismo docente, ya que permite pasar de la problematización de algo cotidiano a la elaboración de una propuesta de cambio que contribuya a dar respuesta al problema en estudio. “El proyecto pedagógico ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia” (ARIAS: 2009, p.65).

Sus características se centran en ser un proyecto en el que se inicia, promueve y desarrolla por los profesores-alumnos dentro de su práctica docente y son ellos mismos quienes se encargan de promover la participación y colaboración del colectivo escolar y personas involucradas con la finalidad de comprometerse a llevarlo a cabo. Además, debe ser innovador, es decir, proponer nuevas estrategias en la docencia que permitan ofrecer una educación de calidad en las escuelas públicas. “El proyecto pedagógico de acción docente requiere de creatividad e imaginación pedagógica y sociológica”. (ARIAS: 2009, p.67).

También es necesario tomar en cuenta los recursos disponibles y las condiciones que tenemos para llevar a cabo el proyecto, sin embargo, esto no quiere decir que es necesario reunir todos los recursos para comenzar el proyecto o tener el proyecto para comenzar a actuar en la práctica docente, sino que se trata de un

proceso en construcción que requiere la prevención de sus elementos pero sin tomarlos como obstáculos o limitantes y en caso de serlo, habría que buscar alternativas.

Los elementos que conforman la problematización de la práctica docente que se encuentran presentes en el proyecto son: la valoración y rescate del saber del profesor sobre la problemática, la evaluación de la misma, el análisis de sus elementos teóricos, el diagnóstico pedagógico y finalmente, el planteamiento del problema. Los cuales nos llevarán a la elaboración de la propuesta pedagógica docente y su formalización como alternativa para dar solución a la problemática desde la docencia.

b) Proyecto de intervención pedagógica

Esta segunda opción de proyecto, al igual que la primera se trata del docente como protagonista de la atención de la problemática, sin embargo, a diferencia de la primera, está relacionado con los contenidos escolares y la manera en que son abordados:

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico-metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases (RANGEL: 2009, p.88).

El proyecto de intervención pedagógica inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente relacionado a los contenidos escolares, los cuales pueden ser abordados desde a) la relación entre el contenido escolar y los sujetos, b) la relación entre el contenido escolar, el método y las metodologías, y c) la relación entre el contenido escolar y entorno socio-cultural.

Por lo anterior, la particularidad del proyecto de intervención pedagógica consiste en que trata de manera prioritaria el objeto de conocimiento y a partir de ello adquieren también relevancia las interacciones que de acuerdo a la delimitación y conceptualización del problema fueron planteadas: “El proceso de configuración de la alternativa de intervención pedagógica se concibe como la interacción entre sujetos, contenidos escolares, objeto(s) de conocimiento, el método o las

metodologías, la institución escolar y el entorno socio-cultural" (RANGEL: 2009, p.92).

En general, el proyecto de intervención pedagógica retoma los mismos elementos que las otras dos modalidades, donde se parte de la identificación y selección de la problemática hasta su evaluación y la elaboración de una propuesta innovadora para atenderla, sin embargo, la diferencia radica en que ésta se da desde los contenidos escolares y su forma de abordarlos.

c) Proyecto de gestión escolar

La tercera opción de proyectos que sugiere la LEP 07, consiste en la intervención en las prácticas institucionales que afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela, pretendiendo contribuir a mejorar su estructura como institución. "El proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención teórica y metodológica fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación, vía transformación del orden institucional (medio ambiente) y de las prácticas institucionales" (RÍOS: 2009, p.96).

De esta manera, se trata de una opción para aquellos proyectos orientados a intervenir en las acciones que realiza el colectivo escolar encaminadas a conseguir mejoras en cuestiones de organización, iniciativas, esfuerzos recursos, espacios, funciones y estructuras, entre otras cosas, que contribuyen a crear un contexto que permita el logro de los objetivos de la educación, ofrecer calidad educativa y facilitar la práctica docente, asimismo, permitir la innovación, intervención pedagógica y todos los demás elementos que ayudan al funcionamiento de la escuela y el servicio que ofrece:

El proyecto de gestión escolar está constituido, fundamentalmente, por una estrategia viable para la modificación de las prácticas institucionales que definen el orden institucional donde se realiza la intervención docente. A nivel operativo la estrategia puede recortarse, según su pertinencia, a aquellas prácticas que se desean y son posibles modificar (RÍOS: 2009, p.98).

Para llevar a cabo un proyecto de gestión escolar, se sigue la misma metodología de los dos proyectos anteriores, partiendo de la identificación y selección de la

problemática hasta su evaluación y la elaboración de una propuesta innovadora para atenderla, sin embargo, la diferencia radica en que ésta está dirigida a un nivel institucional, es decir, a un nivel más macro, donde se atienden las problemáticas de la escuela como institución, con el objetivo de favorecer los demás elementos que conjugan un buen funcionamiento y rendimiento escolar en todos sus sentidos y con fines a mejorar los servicios que ofrece el plantel para su máximo aprovechamiento en las demás tareas escolares.

De acuerdo con las características de mi proyecto “El juego como estrategia para favorecer habilidades sociales en el niño preescolar a partir de la interacción y participación en grupo”, donde pretendo favorecer el desarrollo social de los niños del grupo a través de distintos juegos, la modalidad de proyecto que es más pertinente para su realización es el proyecto de acción docente, ya que éste me permite intervenir desde mi propia práctica para conseguir el objetivo que me he planteado y está más acorde con lo que deseo realizar, a diferencia de las otras dos opciones dirigidas a cuestiones tipo curricular o institucional.

CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Enfoque teórico constructivista

Para abordar la problemática de esta investigación es necesario fundamentar los contenidos en alguna de las corrientes pedagógicas que hablan acerca de la construcción o aprehensión del conocimiento (Constructivismo, Humanismo, Conductismo, etc.), los cuales se diferencian básicamente en la forma de explicar este proceso, pues para el constructivismo el conocimiento se concibe como una construcción; para el humanismo se trata de representaciones simbólicas en la mente de los individuos, y finalmente, el conductismo lo describe como una respuesta pasiva y automática hacia los factores o estímulos externos del ambiente.

De las anteriores he seleccionado al Constructivismo como la teoría que fundamente la parte teórica de éste proyecto, debido a la forma en cómo se concibe el conocimiento y sus postulados. El constructivismo es la corriente pedagógica que considera al alumno como el constructor y responsable de su aprendizaje y al docente como el coordinador de dichos elementos. De esta corriente han surgido algunas teorías como *La Psicología genética* de Jean Piaget, La perspectiva *sociocultural* de Lev Vigotsky, algunos trabajos de César Coll, David Ausubel, Jerome Bruner, entre otros, los cuales además son considerados como los autores fundamentales de las aportaciones constructivistas.

Lev Vigotsky por ejemplo, realiza algunas aportaciones acerca del desarrollo cognitivo del niño, donde destacó lo que él denominó Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), la cual permite conocer el estado evolutivo del niño por medio de las funciones que ha conseguido y aquellas que se encuentran en proceso de formación “Dicha zona define aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, funciones que en una mañana próxima alcanzarán su madurez y que ahora se encuentran en estado embrionario” (VIGOTSKY: 2009, p. 36). Por ejemplo, las relaciones interpersonales que ahora establecen los niños del grupo se encuentran en la ZDP

de las que entablarán en su vida adulta, pues es una especie de ensayo donde el niño pone en práctica las habilidades que hasta ahora ha adquirido durante su desarrollo, pero éstas pueden ser favorecidas y/o mejoradas para un mejor desenvolvimiento social en su futuro próximo.

La perspectiva constructivista consiste en explicar la formación del conocimiento en base a la experiencia anterior a éste, pues para sus autores, el conocimiento previo da lugar al surgimiento de un nuevo conocimiento, el cual será ejecutado de manera posterior en los diferentes escenarios que se requieran durante la vida del aprendiz:

Para la concepción constructivista aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender. Esta elaboración implica aproximarse a dicho objeto o contenido con la finalidad de aprehenderlos; no se trata de una aproximación vacía, desde la nada, sino desde las experiencias, intereses y conocimientos previos que presumiblemente pueden dar cuenta de la novedad (SOLÉ: 2004, p.79).

Es así, que mediante este enfoque, el aprendizaje se da de manera activa, pues una persona que aprende algo nuevo, posteriormente lo incluye a sus experiencias y estructuras mentales, asimilando cada fragmento de la nueva información y uniéndolo a la acumulación de conocimientos y experiencias previamente adquiridas. Pero este proceso se da de forma individual, ya que es el mismo sujeto el que lo lleva a cabo y no por asimilación de los contenidos puramente adquiridos por otra persona y depositados en ésta. Así, el aprendizaje significativo es una parte importante del proceso de enseñanza, pues no se trata de hacer una copia del conocimiento del docente, sino que el alumno sea capaz de formular sus propias conclusiones acerca del objeto de estudio y llevarlo a la práctica:

Aprender algo equivale a elaborar una representación personal del contenido objeto de aprendizaje, esta representación no se realiza desde una mente en blanco, sino desde un alumnado con conocimientos que le sirven para <<engancharse>> el nuevo contenido y le permiten atribuirles significado en algún grado. El profesor se vuelve un participante activo en el proceso de construcción de conocimiento que tiene como centro no a la materia, sino al alumno que actúa sobre el contenido que ha de aprender (MAURI: 2004, p.87).

Lo anterior significa que los contenidos aprendidos deben ser descontextualizados, es decir, que no sean únicamente adquiridos para el lugar y el momento, sino propicios de ser aplicados en distintas circunstancias y contextos, tantos como se presenten en la vida cotidiana del alumno, así estos contenidos son útiles para la vida misma y no solo para el momento.

Una de las tantas vertientes del Constructivismo, sostiene que el conocimiento también se forma a partir de las relaciones entre el ambiente y el sujeto, es decir, el proceso se da a través de los esquemas producto de la realidad propia del sujeto y la comparación de los demás individuos que lo rodean. Se trata del Constructivismo Social de Lev Vigotsky, el cual reconoce al sujeto como un ser social, donde plantea que “el conocimiento es un producto de la interacción social y de la cultura”(MAURI: 2004, p.89).

Además, uno de los planteamientos más significativos de Vigotsky hacia esta corriente, es aquel que sostiene que todos los procesos psicológicos superiores en el individuo, como la comunicación, el lenguaje, el razonamiento, entre otros, son adquiridos por el sujeto primeramente en un contexto social y posteriormente internalizados por el mismo, pero esta internalización se da como producto de su comportamiento social. De esta manera, el constructivismo explica la forma en que los sujetos construyen su conocimiento en base a su propia experiencia, ya sea directa o indirectamente hacia el objeto de estudio, gracias al conocimiento previo y las experiencias; o de forma más específica, como lo plantea el constructivismo social, al relacionarse con el ambiente del que forma parte y gracias a su comportamiento en sociedad.

Es por ello que para la fundamentación teórica de mi proyecto he seleccionado al constructivismo como la corriente pedagógica que respalde los planteamientos realizados, pues se trata de una corriente que centra la atención en el alumno y sus principios orientan a dejar en éste la libertad de construir sus propios aprendizajes.

Además, la vertiente del constructivismo social de Vigotsky, fundamenta de manera oportuna y congruente la problemática que estoy atendiendo, pues plantea que el conocimiento se da a partir de la interacción social del individuo, lo cual es precisamente la parte que me interesa abordar, ya que se trata de fomentar la interacción y participación en los niños para enriquecer su aprendizaje de una forma significativa para su uso posterior en los retos y circunstancias que se les presenten durante su vida.

Al plantear el juego como estrategia, empleo esta parte del constructivismo que sostiene que el proceso de aprendizaje se da a partir de la interacción social y que es el mismo niño quien lleva a cabo dicho aprendizaje, pues el juego permite este intercambio. Así de manera general, el constructivismo y los planteamientos de sus principales autores contribuyen a entender la problemática.

Teoría del juego

Para analizar la actividad lúdica existen diversos planteamientos, pues es complicado hacer una definición exacta sobre “el juego”, ya que éste se considera como tal, en diversas actividades realizadas por el individuo durante diferentes situaciones, sin embargo, es fundamental realizar una aproximación a su definición, pues es un hecho que el individuo pasa la mayor parte de su tiempo realizándolo, sobre todo durante los primeros años de vida. Es por esto que para su análisis, el juego es estudiado desde cuatro perspectivas distintas: La Teoría Clásica, Teoría Psicogenética, Teoría Psicoanalítica y Teoría Sociológica.

El primer bloque de teorías son las consideradas como clásicas, pues son los primeros estudios sobre el tema y que adquieren un sentido fundamental de revisión por ser los pioneros en su análisis, sus autores principales son Juan Delval, Jean Chateau, Groos, Huizinga, entre otros; los cuales consideran al juego como una actividad placentera, que sirve como relajación, de recapitulación, desgaste del exceso de energía o una especie de preejercicio que proporciona al niño sensaciones placenteras:

El juego procede de una necesidad sensual y origina una satisfacción sensual: el niño que tiene la necesidad de ejercitar sus cuerdas vocales goza con este ejercicio, como cuando tenemos ganas de bostezar, gozamos con el bostezo. Es una actividad que tiende a dar un resultado concreto y placentero, como toda actividad práctica (CHATEAU: 1995, p.17).

Desde esta perspectiva, se considera que el niño mediante el juego puede adquirir aprendizajes como la adopción de reglas, al mismo tiempo que desgasta sus energías en la actividad, pues para llevarlo a cabo se adoptan reglas, existe una movilidad que resulta en fatigas y que a veces conducen al cansancio; además se puede ensayar de alguna manera la vida de los adultos o bien, escapar de la realidad creando todo un mundo imaginario, alcanzar retos como lanzar una piedra, la recapitulación de la vida sedentaria mediante juegos como cazar, y de manera opuesta, también algunos sirven de descanso como los que se realizan durante los recreos para despejarse de la actividad escolar, por lo que el juego tiene otros fines además de la diversión.

La Teoría Cognoscitiva por su parte, hace una clasificación sobre tres tipos de juego (Simbólico, de ejercicio y de reglas) cuyos principales autores son Jean Piaget, Lev Vigotsky y Jerome Bruner. Estos autores plantean la distinción del tipo de juego que se realiza de acuerdo a la edad del individuo y el desarrollo cognitivo adquirido. El juego de ejercicio se presenta durante los primeros meses de vida, consiste en realizar actividades de tipo motor y su finalidad es el placer; a partir de los 6 o 7 años de edad se realiza el juego simbólico que consiste en fingir la ejecución de algunas acciones sin llevarlas realmente a cabo, y finalmente el juego de reglas que es de tipo social y cuya principal característica es el establecimiento y cumplimiento de las reglas que hacen funcionar la actividad y que se realizan inclusive en la edad adulta.

Donde estas tres clasificaciones a pesar de sus diferencias, coinciden en el enfoque de su resultado, pues suponen que lo esencial del juego es su aporte al desarrollo y aprendizaje del individuo:

Un juego más elaborado, más rico y más prolongado da lugar a que crezcan seres humanos más completos que los que se desarrollan en medio de un juego empobrecido, cambiante y aburrido, pues el juego no es sólo juego infantil, jugar

para el niño y para el adulto es una forma de utilizar la mente, e incluso mejor, una actitud sobre cómo utilizarla (BRUNER: 1995, p.78).

La Teoría Psicoanalítica tiene como uno de sus máximos representantes a H. E. Erickson, quien plantea que los juegos cara-cara entre el niño y su madre, o su figura materna inmediata, son los que predeterminan la personalidad del niño, es por eso que ésta teoría se considera como una de las más controversiales en cuanto al estudio del juego. Sin embargo, su aporte principal es la exaltación de la importancia de la interacción y el diálogo mediante la actividad lúdica para conseguir el aprendizaje en el niño:

La vista es el primer don que sirve para integrar los estímulos discretos no relacionados: el gusto, el oído, el olfato y el tacto. Para el niño, la persona maternal comprendida visualmente, es tanto el primer medio ambiente como el primer educador, que le permite alcanzar la capacidad de aprender (ERICKSON: 1995, p.83).

Por último, la Teoría Sociológica cuyos principales representantes son A. Heller, A. Reborado y G. Weisz plantea que al jugar el niño puede manifestar diferentes estados de ánimo y la actividad puede ser vista como un rito o simulacro, para lo cual se hacen tres clasificaciones: el juego de pura fantasía, el juego mimético y el juego regulado. El primero es el más común en los niños pequeños, pues se trata de darle realismo a un objeto inanimado que bien puede ser un juguete o cualquier clase de objeto.

Los juegos miméticos son aquellos en los que se asume un rol o papel, cuyo claro ejemplo es el teatro o cualquier escenificación de personajes; y el juego regulado es en el que además de un rol, también se establecen reglas, así los participantes conocen las actividades que deben realizar para llevarlo a cabo y por lo que es imposible realizarlo de manera individual, pues requiere de un colectivo como en el fútbol.

Es así, que mediante estas distintas perspectivas podemos concebir al juego como una actividad que permite el desarrollo del individuo desde diferentes ámbitos, además de ser una herramienta muy funcional para tratar temas o contenidos complejos de forma indirecta; permite realizar o atender otras cuestiones como la relajación o la interacción social, entre otras cosas.

Mediante el juego el niño adquiere y experimenta además distintas habilidades como compartir, interactuar, respetar, proponer, resolver, organizar, trabajar en colectivo, entre otras. Es por ello que para este proyecto me parece pertinente y funcional aplicar aquellos que permiten la interacción e integración de colectivos, motivo por el cual lo adquirí como estrategia para llevar a cabo mi propuesta pedagógica con este enfoque.

3.2 El niño de 3 a 5 años

El Jardín de Niños es un espacio en el que las relaciones sociales son fundamentales para el aprendizaje de los alumnos, pues es ahí donde comienza el desprendimiento del núcleo familiar hacia la constitución de un ser social; al ser éste el comienzo de su educación y aprendizajes para la vida misma, también se espera que sea el principio del proceso que les otorgue las bases de la convivencia como miembro de una sociedad y contribuya así en su desarrollo personal en todos los sentidos. De esta manera, el Jardín de Niños debe ofrecer a sus alumnos aquellos conocimientos que les ayuden a constituirse como un ser crítico, capaz de analizar y evaluar sus comportamientos ante los demás, que los ayuden a tomar sus propias decisiones y a actuar según su criterio a lo largo de su vida:

El primer objetivo de la escuela es la fabricación de ese ser humano igualitario, racional, capaz de participar en forma crítica en una sociedad democrática, ciudadano de un mundo en el que las fronteras van a significar cada vez menos. La escuela debe formar seres humanos más libres (SAVATER: 2001, p.187).

En cuanto a sus características físicas, los niños que se encuentran en la etapa preescolar pueden tener diferencias físicas entre sí debido a la apariencia, tonalidad de la piel, cabello, color de ojos y masa muscular acumulada, entre otros rasgos, sin embargo, algunas generalidades que aparecen son el alargamiento de su cara y ensanchamiento de la mandíbula superior que deja espacio para los dientes permanentes, además de la apariencia de delgadez debida a la pérdida de grasa de la

edad maternal; sus piernas se alargan durante los 4 y 5 años de edad, y su vientre se aplana. El tamaño de su cabeza es casi igual a la de un adulto, aunque tiene las tres cuartas partes de su estatura adulta final. El promedio de tamaño y peso de un niño en esta etapa se encuentra entre los 99.05 y 116.83 cm, y de 15.87 a 24.94 Kg., aunque cada una de estas características puede variar de acuerdo a su genética.

En el proceso de establecer relaciones interpersonales entre los niños, éstas características físicas pueden afectar o favorecer, según sea el caso, ya que los niños se sienten atraídos por otros que destacan alguna de sus particularidades. Así, a pesar de que la belleza sea una concepción subjetivista, los niños prefieren a la niña más bonita o el niño más alegre; señalan a la más alta o bajita; rechazan a aquellos a los que les falta alguna de sus partes, tienen una condición diferente o presentan enfermedades que les limitan realizar actividades. O a pesar de ser aceptados por sus compañeros, es el mismo niño quien por sus características físicas se aísla, o bien las aprovecha para destacar sobre sus compañeros por su condición.

En el grupo que atiendo hay niños de estatura baja y otros muy altos, algunos morenos, blancos o de piel apiñonada; con cabello negro, castaño, rubio, lacio o rizado; algunos delgados y otros más robustos, sin embargo a pesar de la falta de interacción grupal, es evidente que el problema no se origina por estas diferencias, ya que los niños no muestran rechazo o mencionan esas características de sus compañeros como motivo de ello. En cambio, si se destaca la simpatía que sienten por niñas que ellos señalan como bonitas o niños alegres, así como su especial interés en un par de gemelas idénticas que generan curiosidad en ellos por su parecido físico. Así, en base a mi observación puedo deducir que los niños utilizan estas características para buscar similitudes o diferencias entre ellos para distinguirlos o saber a quién se refieren.

Por otra parte, el desarrollo social en la educación preescolar significa para el niño una transición que se da desde dos ámbitos, por un lado, pasa de ser el centro de atención de su familia a insertarse en un nuevo grupo formado por miembros que son de su misma edad, muy parecidos y diferentes de él; donde ocupará un lugar como alumno, debiendo obedecer la organización y las reglas establecidas que determinan nuevas formas de comportamiento; y, por otro lado, la presencia de una nueva figura de autoridad constituida por el docente, quien habrá de hacer cumplir dichas normas y le otorgará un trato igual al de sus pares.

Durante este proceso el niño adquiere la habilidad de diferenciar las emociones y el control de ellas durante las distintas experiencias que se le presentan. Se trata de la afectividad, entendida como “la capacidad para conocer, expresar y gobernar la cognición y la afectividad, sobre todo los sentimientos, las emociones, las pasiones y las motivaciones” (MARTÍNEZ-OTERO: s/a, p. 247). La importancia del desarrollo de ésta radica en su repercusión hacia todos los ámbitos de la vida, tanto en lo familiar, como en lo académico, laboral, social, etcétera.

Para Freud, el desarrollo psicosexual se da mediante cinco etapas (Oral, Anal, Fálica, Latencia y Genital) cuya conclusión se da a partir de la satisfacción de algunos placeres. El niño en edad preescolar se encuentra en la etapa fálica, donde los niños descubren que el área genital también puede ser fuente de placer y donde aparecen dos tipos de complejos, según el sexo al que pertenecen:

En los varones, este período está marcado por la aparición del complejo de Edipo, constelación de conductas que se caracterizan por el fuerte apego a su madre, aunadas a sentimientos de hostilidad y celos hacia el padre, que es considerado un rival en relación con el cariño y atención de la madre. (El patrón opuesto a veces denominado complejo de Electra, es el equivalente en las niñas)(WATSON: 2009, p. 80).

La resolución de estos complejos se da más tarde, cuando el niño llega a aceptar, simpatizar, sentir admiración e identificar un modelo de conducta en el padre del mismo sexo.

En cambio, Erik Erikson identifica ocho etapas en el desarrollo social (Etapa corporativa, de la niñez, locomotora, de latencia, de adolescencia, del adulto

joven, del adulto medio y la etapa del adulto tardío), donde los niños en edad preescolar se sitúan en la etapa locomotora:

Los años preescolares plantean la alternativa de iniciativa frente a inferioridad, y otros aspectos importantes surgen en los grupos de juego que rodean la zona donde vive, y en la escuela. En este caso, las modalidades radican en el desarrollo de actividades en un ambiente de grupo (WATSON: 2009, p. 84).

El manejo adecuado de esta etapa desarrolla en el niño la competencia social, de otra manera, desarrolla en él un sentimiento de inferioridad e insuficiencia tanto personal como social.

El grupo que actualmente estoy atendiendo está integrado por 28 niños de 5 años de edad, los cuales de acuerdo con Freud se encuentran en la etapa fálica, ellos en este momento debieran identificarse con el sexo opuesto y sentir mayor apego hacia algún familiar que presenta ésta característica. Según lo observado, la mayoría de los niños cumple con ello, ya que se sienten mayormente identificados con su padre o hermano que representa el sexo opuesto y al momento de dibujar a su familia, se sitúa a lado de ellos.

Además, la mayoría de ellos atravesó satisfactoriamente los procesos de las etapas anteriores (oral y anal), donde el control de esfínteres y la lactancia fueron ya superados y casi la totalidad de los niños lo lograron en los primeros años de vida. Sin embargo, gran parte de ellos son muy tímidos y poco participativos, lo que genera un especial interés en el desarrollo esta dimensión a través de mi propuesta pedagógica.

Acerca de la forma en cómo se construye o se obtiene conocimiento existen ya diversas teorías y estudios, de los cuales cada uno de ellos hace una aportación significativa a esta interrogante. Por ejemplo, para Piaget el conocimiento es un proceso y, como tal, debe ser estudiado en su devenir de manera histórica, es por ello que considera que el nivel de competencia intelectual de un individuo en un momento determinado de su desarrollo depende de la etapa en la que se encuentra, de esta manera concibe el desarrollo cognitivo como “una sucesión de estadios y subestadios caracterizados por la forma especial en que los esquemas

–de acción o conceptuales- se organizan y combinan entre sí formando estructuras” (COLL: 2009, p. 162).

De acuerdo con Coll (2009), los estadios o periodos evolutivos que menciona Piaget sobre el desarrollo cognitivo son 3: un estadio sensoriomotor, que comienza desde el nacimiento hasta los 18-24 meses de edad, donde se construye la primera estructura intelectual: “los desplazamientos”, en este periodo se considera al niño como egocentrista, pues se trata de un proceso de asimilación y acomodación de las estructuras como forma de adaptación al medio.

El segundo estadio es el de la inteligencia representativa o conceptual, (2-11 años de edad) en el cual se construyen las estructuras operatorias concretas, durante las cuales el lenguaje le permitirá adquirir una interiorización progresiva mediante el uso de signos verbales y sociales transmitidos de forma oral. Además el niño se limita únicamente a lo que ve y escucha, su pensamiento es subjetivo e incapaz de aportar un punto de vista personal, pues carece del principio de reversibilidad.

Y, finalmente el tercer estadio que culmina alrededor de los 15-16 años de edad, donde se consigue la construcción de las estructuras intelectuales propias del razonamiento hipotético-deductivo, es decir, el individuo en este estadio puede razonar de acuerdo a la construcción de hipótesis y no solo por la manipulación de objetos.

Aunque la edad del alcance o culminación de cada estadio puede variar en cada individuo, para Piaget, cada uno marca el comienzo de una nueva etapa de equilibrio, una etapa de organización de acciones y operaciones, las cuales son descritas mediante una estructura lógica-matemática, es decir, el alcance de ellos concluye cuando el individuo consigue que los objetos y acciones son interiorizados y es capaz de manipularlos mentalmente.

Actualmente en el grupo que colaboro, los niños al tener 5 años y de acuerdo con las etapas evolutivas de Piaget, se encuentran en el segundo estadio que es el de la inteligencia representativa o conceptual, para ellos los juegos simbólicos son

muy atractivos, reconocen ya algunos colores, formas y tamaños de los objetos y aun no tienen la noción de reversibilidad, la cual se trata de ser capaz de procesar una serie de acciones o cambios en alguna de las dos direcciones, es decir, para adelante o para atrás, como en el experimento realizado por Piaget para construir el concepto de conservación. Así al mostrarles un recipiente u objeto de la misma capacidad pero diferente forma, los niños del grupo aún siguen escogiendo el más alto o largo por sobre el bajito o ancho, ya que piensan que contiene más a pesar de mostrarles que cuentan con la misma capacidad, llenando uno de los recipientes con el material del otro, es decir, aun no desarrollan la capacidad de invertir el proceso para saber si es correcto o no el resultado que expresan.

Además del alcance de los anteriores estadios, también es necesario el desarrollo psicomotor, pues éste se encuentra ligado al desarrollo de la inteligencia y otras competencias; para Piaget (1970) el desarrollo psicomotor es un desarrollo rápido que comienza antes del nacimiento, evoluciona de movimientos casuales, incoordinados y que afectan a una gran masa muscular a movimientos coordinados, voluntarios y que afectan a respuestas específicas.

Al igual que el desarrollo cognitivo, el desarrollo psicomotor se realiza durante etapas, pues los niños en sus primeros meses de vida solo consiguen hacer ligeros movimientos con su cabeza y extremidades, posteriormente consiguen andar sin caerse y alrededor de los 2 años, comienzan a coordinar los movimientos de sus piernas y brazos; entre los 3 y 4 años es la etapa del "garabateo" pues ya pueden coordinar sus manos y dedos, además comienzan a lograr el equilibrio como pararse en un solo pie. Finalmente entre los 5 y 6 años perfeccionan estas habilidades haciendo más predominante la psicomotricidad fina como tomar un lapicero, definir su lateralidad, dominar los ritmos, un grado de coordinación más avanzado, entre otras destrezas.

En mi práctica como docente he podido observar en mis alumnos respecto a su desarrollo psicomotor, que aún se encuentran en la etapa en la que comienzan a tomar de manera correcta un lápiz o una crayola, sin embargo, al trabajar, algunos continúan haciendo rayones sin precaución de respetar los márgenes de los

dibujos pero la mayoría ya lo consigue; además al tomar las tijeras para recortar aún se les dificulta, así como pararse sobre un pie o caminar sobre una línea recta dibujada sobre el piso; en cambio mover sus extremidades, caminar sin ayuda e inclusive correr, son habilidades que adquirieron desde por lo menos hace un año. De manera general, la mayoría de los niños del grupo han conseguido superar oportunamente cada uno de los estadios y/o etapas de estas dimensiones y se encuentran adquiriendo aquellas que corresponden a la edad de 5 años, solo son pequeñas excepciones en las que no lo han conseguido o lograron ya las que corresponden a otra etapa de desarrollo.

3.3 Programa de Educación Preescolar(Programa Estatal de Transformaciones Educativas Inmediatas, PETEI)

En el Jardín de Niños en el que colaboro, se ha optado por seguir la Propuesta Alternativa de Lecto-Escritura elaborada por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) de la sección XVIII, el cual es un método distinto al Programa de Educación Preescolar (PEP) que señala la Secretaría de Educación Pública (SEP) por ser una iniciativa elaborada por los propios docentes, además aborda contenidos seleccionados según las necesidades identificadas en sus experiencias y se caracteriza por ser un proyecto democrático de educación y cultura, el cual lleva por nombre Programa Estatal de Transformaciones Educativas Inmediatas o PETEI.

Esta propuesta fue elaborada en 1992 en el estado de Michoacán y está basada en el enfoque histórico social planteado por Lev Vigotsky, el cual concibe al conocimiento como resultado de un proceso de interacción y comunicación social que parte del plano social para impactar en lo individual, pues supone que el individuo aprende del contexto en el que se relaciona, el cual está integrado por la familia, el barrio, la comunidad, entre otros, “lo que indica que la escuela no es la única fuente del conocimiento y que entonces el conocimiento tiene una génesis social” (SNTE: 1992, p.4).

La base central del PETEI es el involucramiento del individuo hacia la comunidad a la que pertenece y el intercambio recíproco de conocimientos entre estos para la obtención de una formación integral, que permitan consolidar una educación más participativa y colaborativa entre el contexto inmediato de los niños al exterior de la escuela y sus experiencias de aprendizaje al interior de ésta:

La participación de la comunidad en la educación para el trabajo es fundamental; deben estar involucrados educadores, educandos, padres de familia y la comunidad en general. Los conocimientos, saberes, habilidades y destrezas con que se cuenta, deben ser provechados por la escuela en el establecimiento de talleres, cursos, conferencias, en los que se socialice y se enriquezca la propia colectividad. En este sentido, la escuela se abre a la comunidad como espacio de aportación y apropiación de conocimientos (SNTE: 1992, p.5).

Los propósitos de esta propuesta son: a) garantizar la lectura de la realidad política, económica, ideológica y cultural, que permita la comprensión del contexto y desarrollar en el sujeto histórico social la visión transformadora; b) reconstruir y potenciar el desarrollo lingüístico integral literario, comunicacional, científico y comunitario de los pueblos para el uso de la palabra propia y común, la libre expresión de las ideas y transformar la realidad social; c) articular el lenguaje oral y escrito hacia el desarrollo de un pensamiento y una personalidad transformadora en docentes y alumnos; d) desarrollar el análisis, juicio, la comparación, analogía y la argumentación como habilidades comunicativas; y, e) garantizar el desarrollo de un sistema de conocimientos lingüísticos y literarios con el objetivo de cumplir funciones cognoscitivas, estéticas, éticas e ideológicas que posibiliten el desarrollo integral de los niños en una perspectiva transformadora. Mismos que se según se señala el PETEI, se presentan como una idea en constante construcción y que exhortan al docente a utilizar su creatividad e iniciativa para buscar el desarrollo de estos y a optar por estrategias que permitan abordarlos para mayor beneficio de los alumnos.

Para abordar los contenidos de la propuesta del PETEI, se elaboraron tres libros que sirven como guía de las temáticas que serán revisadas de acuerdo al grado que cursan los niños, ya sea primer, segundo o tercer grado de preescolar y cada libro se divide en seis unidades temáticas y éstas a su vez, en tres módulos de aprendizaje que incluyen un tema específico por cada uno de éstos, que también

debe englobar aprendizajes en las áreas de español, matemáticas, naturales, historia y valores, reforzándolo además con un cuento, un juego y un taller sugeridos en cada unidad.

Los contenidos de las unidades temáticas parten de la concepción histórico cultural que explica la transformación del hombre primitivo al hombre actual a partir de sus necesidades, considerando el papel que tuvo el trabajo colectivo y el uso del lenguaje, los aportes científicos, el papel de las tradiciones y la comunidad en general, entre otras cosas:

Se pone en el centro el desarrollo integral del ser humano y la formación de un nuevo sujeto social colectivo y solidario capaz de participar en un proceso de emancipación humana, por ello se retoma la idea de un sujeto pensante, reflexivo, creativo, con una visión amplia sobre la realidad y para ello se requiere incorporar la interdisciplinariedad como un método que favorece una visión más global de los fenómenos sociales y naturales (SNTE: 1992, p.5).

Así mediante diversas actividades, este método pretende integrar distintos contenidos en cada una de las unidades temáticas que lo conforman y contribuir con ello en la formación integral de los alumnos de preescolar, esto gracias a la transversalidad de sus contenidos y el enfoque interdisciplinario que lo caracteriza. Otro de los atributos de este programa que lo diferencia del PEP es que a los aprendizajes esperados durante el proceso de enseñanza se les llama “habilidades” y no “competencias”, las cuales serán los indicadores del alcance de objetivos planteados por unidad y/o módulo.

Además exhorta a la creación de ambientes de aprendizaje propicios que faciliten la labor docente y enriquezcan los aprendizajes de los niños, la búsqueda de experiencias significativas para su formación y la realización de actividades que nutran y fomenten en ellos las aptitudes necesarias para la vida social, de manera que los aprendizajes sean producto de la reflexión constante de lo experimentado:

El proceso educativo deberá ocurrir en condiciones que favorezcan el desarrollo afectivo de los educandos, tomando en consideración que la vida del niño está centrada en la actividad lúdica, por lo que el conocimiento debe salir del aula, entendiendo que no es el único espacio de generación de conocimiento, importante es establecer la relación teoría-práctica, escuela-trabajo, escuela-comunidad (SNTE: 1992, p.5).

En mi propuesta pedagógica “El juego como estrategia para favorecer habilidades sociales en el niño preescolar a partir de la interacción y participación en grupo” tal como el nombre lo sugiere, pretendo favorecer el desarrollo social a través de la interacción y participación de los niños para conseguir un mejor desenvolvimiento y facilitar su inserción en la sociedad, es por ello que utilizar este método contribuye con los planteamientos constructivistas que he seleccionado para respaldar la parte teórica de este proyecto y que al igual que el sustento de esta alternativa, también utilizan las aportaciones de Vigotsky, partiendo del proceso del desarrollo social que se da a partir de la comunidad hacia el individuo.

3.4 El campo formativo vinculado a la problemática

De acuerdo con el proyecto que estoy atendiendo, el campo formativo que se encuentra vinculado a éste es el del desarrollo personal y social, el cual se refiere al proceso de construcción de las actitudes y capacidades del niño en cuanto a la comprensión de su identidad personal y sus relaciones sociales.

Además este campo formativo busca el entendimiento y la regulación de las emociones en el niño para orientarlo al establecimiento de relaciones interpersonales y su inserción en el medio social. Entonces, son dos temáticas en las que se enfatiza, por un lado la construcción de su identidad personal, es decir, su reconocimiento como individuo, la percepción que construye de sí mismo y los roles que desempeña; y por otro lado, la inserción en el mundo social a través de las relaciones interpersonales y la forma de concebir a los otros.

Es por ello que en el PETEI se plantea como objetivo de este campo formativo “Desarrollar el análisis, el juicio, la comparación, la analogía y la argumentación, como habilidades comunicativas, base y guía para las restantes asignaturas y para la práctica social” (SNTE: 1992, p.2). Es así que al trabajar este campo formativo en preescolar se pretende desarrollar en el niño todas aquellas capacidades que facilitarán su convivencia y que contribuyen al reconocimiento de sus propias cualidades y capacidades, así como las de los demás; el

entendimiento de las diferencias entre la estructura social a través del tiempo, comenzando desde el hombre primitivo y sus diferentes etapas, hacia la construcción del actual medio social.

Así mismo se busca conseguir en el niño, el reconocimiento de los distintos roles que adquiere dependiendo del grupo social en el que se encuentra situado, la adopción de reglas y normas que regulan la conducta en los distintos ámbitos en los que participa; aceptar las diferencias físicas, culturales, sociales y demás, entre sus compañeros y las personas con las que convive; aceptar responsabilidades y el conocimiento de sus derechos, así como aprender a hacerlos valer y manifestar su opinión cuando esto no ocurre; además de la afirmación de los derechos de sus compañeros y personas que lo rodean y su manifestación al percibir su incumplimiento; y de manera general, el establecimiento de relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.

Para conseguir el alcance de estos objetivos y el desarrollo de la personalidad del niño, el PETEI plantea la necesidad de una *enseñanza desarrolladora*, es decir, “relacionar la teoría con la práctica, la escuela con el trabajo y la escuela con la comunidad” (SNTE: 1992, p.5). Es así que los primeros espacios que se consideran que contribuirán en la formación de este campo formativo son la escuela, la familia, el trabajo y finalmente la comunidad.

Por ello, la importancia de trabajar el campo formativo del desarrollo personal y social desde el comienzo de su escolarización radica en que mediante éste, el niño hace esa construcción propia como individuo, es decir, como ser individual y único que no depende necesariamente de un grupo para existir, pero sí del establecimiento de relaciones hacia las diferentes colectividades para tener una vida plena y lograr así el alcance de sus otras habilidades.

Siendo su familia el primer grupo al que el niño pertenece y la escuela el primer desprendimiento de éste, el PETEI señala como fundamental comenzar a trabajar este campo formativo en una especie de combinación en la que en la escuela se

retomen los conocimientos previos del niño, las tradiciones de la comunidad y el involucramiento de sus familiares en su educación, como una especie de co-participación para el entendimiento del entorno actual en el que se desenvuelve, consiguiendo esto mediante el análisis, el juicio, la comparación, la analogía y la argumentación, que son herramientas útiles para desarrollar una personalidad transformadora tanto en docentes como alumnos. Así el desarrollo personal y social de los niños en preescolar es una habilidad indispensable que además de favorecer el desenvolvimiento propio, contribuye y favorece la apropiación de los demás conocimientos, razón que le da sentido a la problemática de mi interés.

3.5 Estado de la cuestión (Otras investigaciones)

Mi propuesta pedagógica la deseo llevar a cabo en el grupo que atiendo y encontrar algunas estrategias de la actividad lúdica adecuadas para tratarla, sin embargo, al investigar sobre algunos trabajos ya realizados he encontrado que no es la primera investigación de este tipo y que el tema del desarrollo de habilidades sociales en preescolar ha sido también tratado con algunas otras estrategias.

En la página web de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) de Ajusco, Ciudad de México, Distrito Federal, tienen un sitio exclusivo donde se pueden consultar más de once mil tesis de manera digital en diferentes temáticas, sitio donde encontré por ejemplo que en 1997 Gumecinda García Gill presentó una propuesta con el título “Estrategias didácticas para fortalecer la socialización en educación preescolar”, para la UPN de Creel Chihuahua; ella abordó la problemática en el Centro de Educación Preescolar Indígena México, en la comunidad de San José de Guacayvo, Municipio de Bocoyna, Chihuahua, su propuesta consistió en la implementación de juegos, trabajos en equipo, organización de actividades extraescolares (bailables y festivales con padres de familia), actividades de expresión oral y deportivas, escenificaciones, lectura, diseño de cuentos y visitas guiadas a la escuela primaria, la Iglesia y la

comunidad; mismas que sirvieron para favorecer el desarrollo de habilidades sociales en sus alumnos.

En 1999 Javier Hernández Cruz también presentó su propuesta con el título “La socialización y su relación con el juego teatral en el niño preescolar” para la UPN 305 de Coatzacoalcos, Veracruz; la cual consistió en el análisis teórico sobre la utilización del juego, el teatro y específicamente el juego teatral para abordar los problemas de socialización en los niños de preescolar, pero sin la implementación de estrategias, sino únicamente a nivel teórico como conocimiento de las posibles causas y soluciones de esta problemática.

Por su parte, Manuela Estrada Magaña presentó su propuesta con el título “La socialización en el niño en edad preescolar” en 2001, para la UPN 042 de Ciudad del Carmen, Campeche; la cual surgió del interés en este problema en el grupo que atendía en el Jardín de Niños “Justo Sierra Méndez” de Centla, Tabasco. Esta propuesta consistió en una investigación participativa entre las familias de la comunidad, las educadoras y los alumnos del Jardín de niños, que colaboraron en la elaboración de entrevistas, la contestación de cuestionarios, asistencias a reuniones de padres de familia y a la observación de las diferentes situaciones en el aula y la comunidad que interfieren en el desarrollo social del niño y con las cuales se pudo concretar un estudio teórico de esta problemática acerca de la influencia de los diferentes actores en la vida del niño que pueden favorecer u obstruir este proceso.

En 2002 Araceli Coca Miguel elaboró su propuesta con el título “La socialización en el Jardín de Niños a través del juego” para la UPN 201 del estado de Oaxaca, la cual se realizó en el Jardín de Niños “Marie Curie”, del municipio de Oaxaca de Juárez y misma que consistió en la implementación de distintos juegos de tipo sensoriomotor, simbólico y de construcción para tratar los problemas de socialización, favorecer el desarrollo social de los niños del grupo y el logro general de los objetivos relacionados con esta temática planteados en su investigación.

Es así que mediante estos ejemplos y algunos otros que pude conocer al revisar las investigaciones realizadas por otros educadores y profesionales en materia de educación, pude darme cuenta que el tema que estoy tratando ya ha sido analizado desde diferentes posturas y gracias a la utilización de diversas estrategias, cada una de ellas con características especiales que han logrado contribuir al desarrollo de los niños en el aspecto social.

Sin embargo, a pesar de haber alcanzado los objetivos de las investigaciones mencionadas, no todas las estrategias implementadas fueron funcionales para cada caso, es por ello que es importante consultarlas, pues brindan una noción de los distintos escenarios posibles a los que nos podemos enfrentar al aplicar las estrategias diseñadas en cada propuesta y así descartar aquellas que no se adecúan al contexto del grupo en el que trabajamos o que simplemente no contribuyen en la disminución o erradicación de la problemática.

CAPÍTULO 4. DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

CAPÍTULO 4. DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

4.1 El proyecto de innovación docente y la investigación acción

Dentro de la práctica docente se realizan diversas actividades mediante las cuales el educador puede percatarse de la existencia de problemas que requieren resolverse o algunas situaciones que deben tratarse. Es así que la investigación forma parte también de los quehaceres en la escuela, siendo una ventaja significativa el poder realizarla desde la misma rutina escolar al tratarse de temáticas vinculadas a la acción pedagógica, combinando así la teoría con la práctica.

De acuerdo con el Proyecto Especial de Desarrollo Rural Integrado (PEDRI), “la investigación es la búsqueda de una realidad a través de aproximaciones sucesivas. Investigar es conocer y aplicar” (PEDRI: 2009, p.43). Por lo cual, la investigación que realizan los educadores desde su campo de acción, debido a su principal característica que es el involucramiento de éste mediante la indagación, con el fin de modificar alguna cuestión relacionada con su propia práctica, adquiere el nombre de investigación participativa, participatoria o participante, investigación acción, docente o del profesorado, investigación crítica y/o reflexiva, entre otros.

Sin embargo, este tipo de trabajo requiere de soluciones prácticas e innovadoras, es decir, de hacer uso de la creatividad para encontrar y poner en marcha soluciones adecuadas y atractivas para sus receptores, que contribuyan a disminuir o erradicar estas situaciones, y no basarse únicamente en un modelo educativo tradicional para ello. “La investigación-Acción es innovación que se convierte en un instrumento renovador de los contextos y de la diversidad cultural” (ACKOFF: 1994, p.277).

La innovación permite establecer reformas al modelo educativo que sirven como sugerencias para ayudar a otros docentes a solucionar problemáticas parecidas, aún sin pertenecer al mismo contexto; llenar los espacios sin solución y/o intentar

otra vía para ello, de ahí la importancia de aplicar este criterio y ampliar el panorama de soluciones en la resolución de la problemática identificada en la docencia. Por ello la investigación acción se trata de un proceso cíclico que consiste en tres fases (planeación, desarrollo y evaluación) y que busca concientizar acerca de las relaciones sociales, económicas, políticas y culturales que están involucradas en cada uno de los problemas identificados:

La investigación acción educativa se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes lo realizan(MURILLO: 2010, p.3).

Es así que la investigación acción parte de la reflexión de la práctica propia pero no es un proceso aislado que se realiza de manera individual o exclusiva del docente, sino que además se involucran a otros actores para poder visualizar la problemática desde diferentes perspectivas o para obtener algunos datos, y los resultados de ésta sirven también para ayudar a otras personas, es decir, se trata de un proceso colaborativo que se realiza con y para otros.

Como en todo proceso, la investigación acción se lleva a cabo por etapas, pero éstas no se dan de manera automática, sino que requiere entre otras cosas, de la participación directa del investigador y el acceso que éste tiene a las fuentes y procesos de conocimiento de la realidad, así como la posibilidad de contar con habilidades para organizar y realizar el ejercicio de obtener datos reales que ayuden a visualizar de una mejor forma sus distintos componentes y de esta manera no tener solo una imposición de la realidad por parte del investigador.

La investigación acción además requiere de una metodología para obtener la información necesaria. "La recogida de datos constituye un momento importante dentro de la fase de la observación del ciclo de investigación-acción. El investigador precisa recoger información sobre la intervención o acción para ver qué consecuencias o efectos tiene su práctica educativa" (LATORRE: 2009, p.59).

Por ello el investigador tiene tres opciones de recolección de datos: la primera consiste en utilizar la observación propia o solicitar la observación de los demás; la segunda es una indagación mediante preguntas a las personas involucradas o actores clave en la investigación; y por último, el análisis de materiales y recursos que sirvan de referencia o contengan algún tipo de información documentada.

Además de un sinnúmero de técnicas que pueden ser empleadas durante esta etapa, las cuales se encuentran agrupadas de diferentes maneras; de acuerdo con Antonio Latorre, éstas pueden ser clasificadas usando diversos criterios como la reactividad que genera el instrumento (reactivas / no reactivas), por el tipo de relación que se establece entre el investigador y el objeto de estudio (interactivas / no interactivas); o por la forma de obtener la información (directas / indirectas). Es así que para la recolección de datos se puede emplear una entrevista, un test, algunos cuestionarios y pruebas objetivas; hacer uso de la observación, el análisis documental, algunos medios audiovisuales (videos, fotografías, grabaciones, documentos, diapositivas, etc.); un diario o notas de campo, registros y/o formular algunos diagnósticos, entre otras cosas.

Al realizar este tipo de investigación, el proceso de recolección de datos se facilita ya que se trata de la práctica propia y por lo tanto, se cuenta con el acceso a los factores involucrados. Sin embargo, esto puede ser también una limitante, ya que al analizar algo en lo que se encuentra involucrado uno mismo, se requiere de un gran sentido crítico, para poder visualizar los errores, admitirlos y no tratar de justificarlos o esconderlos. Además, hay que señalar que al tener un gran repertorio de técnicas de investigación no significa que se puede o se debe hacer uso de cada una de ellas, sino más bien utilizar únicamente aquellas que pueden ayudar a recolectar información útil para la investigación, y descartar aquellas que pueden confundir o simplemente no arrojan ningún dato que contribuya.

En el desarrollo de esta propuesta he tenido la oportunidad de aplicar este tipo de investigación, haciendo una combinación entre teoría y práctica. Además de emplear algunas de las técnicas antes mencionadas, principalmente la observación, de la cual partí para la elaboración de cuestionarios dirigidos a los

padres de familia del grupo y finalmente realicé un diagnóstico pedagógico que me permitió visualizar los alcances de la problemática y sus limitantes.

Así a partir del diagnóstico obtuve la información necesaria para buscar la estrategia adecuada y tratar con ello el problema desde el procedimiento de la investigación acción, es decir, planear, aplicar y evaluar, este último de forma constante, ya que la investigación acción permite regresar a cualquier fase y reestructurar lo que no ha sido funcional para la alternativa, lo que hace de la evaluación algo indispensable, así se puede regresar de manera oportuna, como en este proyecto, pues en la ejecución se presentaron algunas complicaciones por el lapso de tiempo y por algunas actividades que hubo que aplicarse en más de una ocasión para que resultara, situaciones que fueron resueltas por la flexibilidad de poder regresar, hacer ajustes y continuar así con el proceso.

Es así que la investigación acción es una forma muy completa de llevar a cabo un proyecto de este tipo, pues no sigue una sola tendencia inclinada hacia la teoría o la práctica para poder llegar a conclusiones respecto de un asunto de interés, sino que mezcla ambas con la intención de tener un impacto significativo que contribuya no solo a la culminación del proyecto, sino como aporte para otras personas interesadas en el tema o sus beneficiarios; en ello radica la importancia de esta metodología y las ventajas de hacer uso de ella.

4.2 Alternativa de innovación

Ante la falta de eficiencia en los distintos procesos educativos y la búsqueda de nuevas metodologías de enseñanza nace la denominada *Innovación Educativa*, la cual se trata de “la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones, efectuadas de manera colectiva, para la solución de situaciones problemáticas de la práctica, lo que comportará un cambio en los contextos y en la práctica institucional de la educación” (IMBERNÓN: 1996, p. 64). La innovación educativa busca cambios en las prácticas pedagógicas que permitan transformar los modelos académicos para hacer mejoras en cuanto a la calidad de la

educación que se ofrece en cada una de las escuelas que forman a los niños y jóvenes dotándolos de conocimientos y competencias para su desarrollo integral.

Para ello, en los proyectos de investigación en los que se adopta esta visión, habrá que integrar además del investigador y el objeto de estudio, a otros actores como los padres de familia y el colectivo escolar, ya que sus impactos no son de manera aislada sino que se pretende lograr incidir en todo el contexto y la cultura de la institución, por medio de la difusión de la investigación y sus resultados, los cuales serán producto de la experiencia escolar; obtenidos de las 3 etapas que componen el ciclo de la innovación (comunicación- adopción- incorporación). Esto es, una vez obtenidos los resultados, procede la adopción o rechazo de la alternativa y finalmente su incorporación o integración como parte de los contenidos escolares.

Mi propuesta surge por la falta de integración grupal y los problemas que presentan los niños para socializar en el preescolar, entre los cuales están la timidez, la falta de iniciativa, seguridad personal, autonomía y/o iniciativa por entablar relaciones interpersonales; problemática que es abonada por otras cuestiones presentes en los niños del grupo como la agresividad, el individualismo y la falta de interacción entre ellos.

Como parte del proceso de investigación he observado, realizado entrevistas, encuestas, pláticas informales con los familiares de los niños que se encuentran como tutores de ellos, como sus padres, hermanos, tíos y/o abuelos; de las cuales he obtenido deducciones como el que esta problemática se presenta debido a que actualmente los niños que integran el grupo son en su mayoría hijos únicos o los más pequeños de familias formadas por pocos integrantes, que viven en hogares sin espacio suficiente para jugar, alejados de espacios de recreación (parques, jardines, canchas deportivas, etc.) y expuestos a videojuegos o aparatos electrónicos (tabletas, computadoras, televisores, entre otros), que sirven como medio de entretenimiento, pero que entorpecen la actividad socializadora del niño hacia otras personas.

Ante este panorama y después de haber consultado algunas propuestas, seleccioné el juego como la estrategia a emplear, ya que mediante éste se puede conseguir un contexto inverso al de la problemática, es decir, interacción, establecimiento de relaciones interpersonales, el entendimiento de reglas (base para toda convivencia), el conocimiento y experimentación de formas de entretenimiento basadas en la convivencia y la necesidad de relacionarse con otros, entre otras cosas. Mismas que servirán para crear un ambiente de confianza para mayor desenvolvimiento entre los niños del grupo y para favorecer en ellos las habilidades sociales necesarias para este objetivo.

Además mi propuesta se encuentra fundamentada por el enfoque teórico constructivista, ya que éste me permite enfocarme únicamente a crear el ambiente de aprendizaje para que sea el niño quien se apropie del conocimiento y lo ejecute de acuerdo a su capacidad, dotándolo así de mayor autonomía y libertad para expresarse en la parte social.

Este proyecto al ser parte de la metodología de investigación acción, requiere de una solución innovadora, misma que se refleja en la secuencia didáctica propuesta, pues es una serie de juegos implementados para trabajar la parte social desde el aspecto personal del niño (identificación y expresión de emociones) hasta el trabajo colectivo y la autonomía personal, los cuales han sido seleccionados cuidadosamente de acuerdo con el objetivo que suponen, para conseguir el desarrollo de habilidades sociales en los niños del grupo.

Parte de la innovación es su contexto, pues está dirigida a 28 niños que conforman el 3ºB del Jardín de Niños “Dr. José Sánchez Villaseñor”, de Sahuayo, Mich. de los cuales, 11 de ellos son niños y 17 niñas de 5 años de edad; todos a mi cargo, y con la ayuda de 2 maestras más, quienes me auxilian en la implementación de las estrategias en un lapso de tiempo de 3 meses que comprenden el periodo de Octubre a Diciembre del presente año 2014, y para lo cual se requiere de diversos materiales como papel, cartulinas, cajas, pinturas, muñecos, globos, etc., mismos que se encuentran en el salón de clases o serán

solicitados a los tutores de los niños, ya que en su mayoría son materiales de desecho y no costosos.

Es por ello que esta propuesta puede considerarse como una alternativa innovadora, pues aunque el tema ha sido ya abordado bajo la misma y otras estrategias, no todas tienen el mismo enfoque ni sustento teórico, partiendo del mismo contexto de la problemática, ni considerando la secuencia de actividades propuestas exactamente de la misma forma, ni mucho menos aplicadas hacia el mismo grupo de niños. Es así que a pesar de coincidir en algunos aspectos con otras investigaciones, ninguna de ellas contempla en su totalidad los elementos que caracterizan a este proyecto, el cual busca ser una propuesta realista para la problemática planteada y una opción a considerar para quienes estén interesados en ella.

4.3 Plan de acción de la alternativa de innovación

Para llevar a cabo la secuencia de actividades pensadas para resolver la problemática es necesario realizar una planeación detallada para anticipar lo que se requiere en su aplicación. Al utilizar este instrumento se pueden prevenir los posibles escenarios que pueden presentarse antes, durante y después de cada actividad, pues la planeación “es la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno” (PANSZA: 2007, p.24).

Una buena planeación debe considerar el diseño de ambientes de aprendizaje de acuerdo con el contexto; situaciones didácticas que favorezcan la solución de problemas y la construcción de aprendizajes significativos, partiendo de la recuperación de los saberes previos; la aplicación de lo aprendido en las dimensiones personal, grupal y familiar, así como la gestión del tiempo y de los recursos humanos, materiales y financieros para asegurar la formación y pleno desarrollo de los niños y las niñas. Para su diseño, ésta puede realizarse por

unidades, cursos, seminarios, de manera global, por actividades, competencias, secuencias didácticas, etc. pero siempre cuidando la congruencia con el plan de estudios de la Institución y la lógica de los contenidos de acuerdo a la etapa de los alumnos, sus capacidades y los objetivos planteados.

De esta manera, la planeación es una herramienta que orienta el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de las competencias necesarias. Su importancia radica en que le da sentido de dirección a los contenidos que se desean abordar, permite diseñar situaciones didácticas adecuadas al contexto en el que serán aplicadas; es una actividad previa al desarrollo de dichas acciones y por lo tanto es susceptible de modificaciones y/o adecuaciones, lo que hace importante considerar la evaluación como uno de sus elementos, pues de esta manera, el control de las circunstancias se vuelve más efectivo y evita la improvisación.

Para mi alternativa he planteado una secuencia de 30 actividades bajo la estrategia del juego, las cuales tienen como propósito favorecer el campo formativo de desarrollo personal y social de los niños de preescolar, creando ambientes de aprendizaje propicios para el establecimiento de relaciones interpersonales. Así, los juegos seleccionados tienen la intencionalidad de crear vínculos entre los niños del grupo, favorecer las relaciones interpersonales, el trabajo en equipo y la colaboración; sensibilizarlos respecto a las posibles diferencias entre las personas, la importancia de pertenecer y colaborar en un grupo; el respeto de las personas y de las normas que rigen las conductas sociales; así como tratar de fomentar algunas actitudes y valores respecto a la amistad, el compañerismo y la solidaridad, entre otras cosas.

Para su aplicación las actividades se encuentran divididas en tres fases (Inicial, desarrollo y evaluación) con el fin de lograr una secuencia lógica comenzando de aquellas que ayudan a crear un ambiente de confianza y agradable para el trabajo colaborativo, hasta llegar a las más complejas que arrojen indicadores para evaluar hasta qué grado ha sido efectivo el trabajo realizado.

De igual manera, se encuentran organizadas para ser aplicadas desde principios del ciclo escolar, en los meses de Octubre a Diciembre del 2014 a fin de cubrir el tiempo requerido sin saturar a los niños sobre el tema y así hacer del proyecto algo de su agrado y para su beneficio, que contribuya a alcanzar el objetivo mencionado

ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN							
Número	Fase	Fecha	Propósito	Campo Formativo	Estrategia	Actividad	Evaluación
1	Inicial	06-Oct-2014	Asimilar e incorporar a los conocimientos del niño, gestos mediante el uso de su rostro, líneas de expresión, estados de ánimo, etc.	Desarrollo personal y social	Juego	Mi carita dice que...	Observar que el niño logre identificar los distintos rostros y el manejo de sus emociones.
2	Inicial	07-Oct-2014	Favorecer las relaciones interpersonales y que los niños conozcan la importancia de ser gentil con las personas que se relacionan.	Desarrollo personal y social	Juego	Los saludos	Controlar conductas agresivas en los saludos.

3	Inicial	14-Oct-2014	Estimular la creatividad e interacción entre los niños del grupo.	Desarrollo personal y social	Juego	La sonrisa perdida	Conseguir la participación de los niños; observar si lo disfrutan.
4	Inicial	16-Oct-2014	Desarrollar un sentido positivo de sí mismos, que empiecen a actuar con iniciativa y autonomía y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.	Desarrollo personal y social	Juego	¡Ya puedo!	Expresa satisfacción al darse cuenta de sus logros cuando realiza una actividad.

5	Inicial	17-Oct-2014	Conseguir que sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración, de apoyarse entre compañeros y resolver conflictos a través del diálogo.	Desarrollo personal y social	Juego	El ropavejero	Se percata de que participa en distintos grupos sociales y que desempeñan papeles específicos en cada uno
6	Inicial	20-Oct-2014	Favorecer las relaciones interpersonales y el control de conductas agresivas.	Desarrollo personal y social	Juego	¿Esto es un qué?	Observar si realizan o no lo que se les pide, así como las conductas mostradas durante el juego.

7	Inicial	21-Oct-2014	Aprender la importancia de la amistad y comprender el valor que tienen la confianza, la tolerancia, la honestidad y el apoyo mutuo.	Desarrollo personal y social	Juego	Haciendo amistades	Observar las conductas de los niños hacia sus compañeros y que disfruten la actividad.
8	Inicial	22-Oct-2014	Mejorar la cooperación e identifiquen las caras y nombres de sus compañeros.	Desarrollo personal y social	Juego	Zapatos viajeros	Observar si los niños colaboran conjuntamente en la dinámica.
9	Inicial	24-Oct-2014	Conseguir que los niños conozcan e identifiquen las caras y nombres de sus compañeros.	Desarrollo personal y social	Juego	Rompe-cabezas de fotos	Haber logrado identificar las caras y nombres de cada uno de los niños del grupo.

10	Inicial	27-Oct-2014	Fomentar la colaboración, solidaridad, compañerismo y trabajo en equipo.	Desarrollo personal y social	Juego	¿Te ayudo?	Apoya a quien percibe que lo necesita.
11	Desarrollo	29-Oct-2014	Favorecer las relaciones interpersonales entre los niños del grupo y sensibilizarlos sobre la importancia de aceptar la ayuda de los demás y ayudarlos.	Desarrollo personal y social	Juego	Un besito para salvar	Que el niño participe y logre el contacto físico indiscriminado hacia sus compañeros.
12	Desarrollo	04-Nov-2014	Favorecer la convivencia e integración del grupo.	Desarrollo personal y social	Juego	El juego del tren	Que el niño participe y logre el contacto físico indiscriminado hacia sus compañeros, así como la repetición de los movimientos.

13	Desarrollo	05-Nov-2014	Lograr el desempeño simultáneo en forma individual y grupal; Que el niño identifique las características de su cuerpo y las del otro, y realizar desplazamientos en conjunto.	Desarrollo personal y social	Juego	Me llevo el tesoro	Que los niños colaboren, opinen y consigan transportar las pelotas.
14	Desarrollo	06-Nov-2014	Reflexionar acerca de la importancia del trabajo en equipo.	Desarrollo personal y social	Juego	Las ranitas	Observar la colaboración de los niños durante la dinámica,
15	Desarrollo	10-Nov-2014	Favorecer la colaboración y trabajo grupal.	Desarrollo personal y social	Juego	Carrera con la pelota	Participación de todos los niños y observar sus dificultades para hacerlo.

16	Desarrollo	13-Nov-2014	<p>-Estimular procesos de cooperación e interacción en el grupo.</p> <p>-Desarrollar estrategias de resolución de problemas.</p> <p>Estimular el contacto físico espontáneo.</p> <p>- Diversión.</p>	Desarrollo personal y social	Juego	Todo el mundo en la caja	<p>¿Lograron acomodarse con todo el grupo en las cajas más pequeñas? ¿Qué estrategias utilizaron?</p> <p>¿Cómo se ayudaron para incluir a todo el mundo? ¿Cómo son ahora las relaciones en el grupo?</p>
17	Desarrollo	14-Nov-2014	<p>Lograr asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración, de apoyarse entre compañeros, de resolver conflictos a través del diálogo, y de respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.</p>	Desarrollo personal y social	Juego	Un caso de confianza	<p>Observar que los niños se respeten y colaboren entre sí para evitar accidentes.</p>

18	Desarrollo	18-Nov-2014	<ul style="list-style-type: none"> -Estimular el contacto corporal espontáneo para favorecer la aceptación mutua. - Dominio del cuerpo. -Coordinación y cooperación por parejas. - Diversión. 	Desarrollo personal y social	Juego	Siameses del globo	<ul style="list-style-type: none"> -¿Lograron sentarse sin caer en pocos intentos? -¿Lograron caminar un rato de esta manera? - ¿Surgieron algunos problemas? -¿Se resolvieron? ¿Cómo?
19	Desarrollo	21-Nov-2014	Favorecer la coordinación, concentración, cooperación y diversión en el grupo.	Desarrollo personal y social	Juego	Palitos chinos y donas	Lograr pasar todas las donas mediante la cooperación y participación grupal.
20	Desarrollo	24-Nov-2014	Favorecer la colaboración y trabajo en parejas.	Desarrollo personal y social	Juego	Carrera por parejas	Observar el trabajo en pares y las posibles dificultades que resulten.

21	Desarrollo	26-Nov-2014	<p>Desarrollar estrategias y sentimientos de cooperación. Estimular la solidaridad y la cohesión en el grupo.</p>	Desarrollo personal y social	Juego	<p>Paseo en el Lago Encantado</p>	<p>¿Lograron caminar de manera conjunta?</p> <p>¿Surgieron algunos problemas?</p> <p>¿Se resolvieron?</p> <p>¿Cómo?</p>
22	Desarrollo	27-Nov-2014	<p>Favorecer la coordinación, agilidad, concentración, cooperación y diversión en el grupo.</p>	Desarrollo personal y social	Juego	<p>Los cazadores</p>	<p>Observar las conductas de los niños y que disfruten la actividad.</p>
23	Desarrollo	28-Nov-2014	<p>Favorecer el trabajo colaborativo. Diversión.</p>	Desarrollo personal y social	Juego	<p>Serpientes veloces</p>	<p>Que se cumplan los objetivos del juego mediante el trabajo colectivo.</p>
24	Desarrollo	02-Dic-2014	<p>Favorecer el trabajo en parejas, el diálogo y la convivencia.</p>	Desarrollo personal y social	Juego	<p>Entre dos</p>	<p>Que se cumplan los objetivos del juego mediante el trabajo en pares.</p>

25	Desarrollo	03-Dic-2014	Fomentar la cooperación.	Desarrollo personal y social	Juego	Matamoscas	Que se cumplan los objetivos del juego mediante el trabajo colectivo.
26	Evaluación	04-Dic-2014	Fomentar la coordinación, cooperación, diversión y la resolución creativa de problemas.	Desarrollo personal y social	Juego	Islas de corazón	Que se cumplan los objetivos del juego mediante el trabajo colectivo.
27	Evaluación	05-Dic-2014	Favorecer la coordinación, cooperación, el contacto físico espontáneo y la diversión grupal.	Desarrollo personal y social	Juego	El tren de los globos	Que se cumplan los objetivos del juego mediante el trabajo colectivo; observar las conductas de los niños durante la actividad.
28	Evaluación	08-Dic-2014	Favorecer la cooperación, el trabajo en equipo y la resolución de conflictos mediante el diálogo.	Desarrollo personal y social	Juego	El Rey pide...	Colaboración y participación de los niños en la actividad.

29	Evaluación	09-Dic-2014	Favorecer la coordinación, cooperación, el contacto físico espontáneo y la solidaridad en parejas.	Desarrollo personal y social	Juego	Ayudar al cojo	Que se cumplan los objetivos del juego mediante el trabajo en pares.
30	Evaluación	10-Dic-2014	Favorecer la cooperación, el trabajo colaborativo, la participación y resolución de conflictos mediante el diálogo.	Desarrollo personal y social	Juego	Búsqueda del tesoro perdido	Observar las conductas de los niños y su participación en la actividad.

Profesora-alumna
Luisa del Carmen García Rodríguez

Educadora del grupo 3°B
Profra. Martha Rodríguez Osuna

Directora del Plantel
Profra. Sonia Reyes Chávez

4.4 Análisis de las estrategias de innovación

Una vez aplicadas las estrategias diseñadas para abordar la problemática seleccionada, es importante hacer un análisis de lo que funcionó o no para el alcance de los objetivos planteados. Así, en este apartado se presentan las categorías de análisis que permiten observar el nivel de avance obtenido mediante la aplicación de la alternativa, así como las evidencias de las actividades que servirán de guía para evaluar este proceso.

En esta fase de la alternativa es importante detenerse a realizar la evaluación del trabajo realizado, ya que éste permite visualizar el panorama de la problemática tratada, el cual es necesario hacerlo de manera crítica y objetiva para poder obtener una evaluación real y no simples datos manipulados. “La evaluación es un proceso científico cuya peculiaridad es contar con una metodología propia y adecuada, si no se quiere caer en la arbitrariedad y subjetividad” (RUBIO: 2008, p. 60). Utilizar las categorías de análisis para dicha evaluación permite visualizar el trabajo realizado desde una perspectiva completa, ya que éstas hacen referencia a cómo se organizaron las actividades y cómo se incluyen los propósitos diseñados en ellas, cómo éstas se ven respaldadas por la teoría y las evidencias que les dan credibilidad.

Así, las actividades fueron seleccionadas de acuerdo con las necesidades detectadas en el grupo y los objetivos deseados, evaluadas con sus respectivos instrumentos para dar coherencia con el objetivo general de la investigación y con ello hacer de la evaluación un proceso menos complejo, pues las categorías permiten extraer lo más relevante de cada actividad para ser analizado. Donde el objetivo central de esta investigación se planteó como enseñar y aprender pautas culturales, formas de relacionarse y conductas consideradas buenas para conseguir un mejor desarrollo social en los niños del grupo de 3°B del Jardín de Niños “Dr. José Sánchez Villaseñor”, mediante el uso de distintos juegos, para crear un ambiente propicio en el desarrollo de sus demás competencias y que les ayude en su integración social en los distintos espacios. En el que además pretendía lograr un ambiente de confianza en el aula para propiciar la participación

de por lo menos la mayoría de los niños del grupo y conseguir con esto una mejor expresión de sus ideas, conocimientos, pensamientos, etc.; así como facilitar su integración al grupo y al Jardín de Niños como espacios de relaciones sociales, propiciar mejores relaciones interpersonales entre ellos y conseguir desarrollar actitudes que ayuden a relacionarse con las personas que los rodean y que además faciliten las diferentes dinámicas del grupo.

Por ello las actividades estuvieron diseñadas de manera que los niños se sintieran en confianza para poder participar, sentirse parte del grupo y crear empatía por sus compañeros para mejorar la convivencia entre ellos y ser capaces de relacionarse con otras personas, lo cual favorece su desarrollo de manera integral. La aplicación de la alternativa constó de 30 juegos, divididos en 3 fases (Inicial-desarrollo-evaluación) los cuáles se enlistan a continuación en el orden en que fueron llevados a cabo:

- 1.- "Mi carita dice que..."
- 2.- "Los saludos"
- 3.- "La sonrisa perdida"
- 4.- "¡Ya puedo!"
- 5.- "El ropavejero"
- 6.- "¿Esto es un qué?"
- 7.- "Haciendo amistades"
- 8.- "Zapatos viajeros"
- 9.- "Rompecabezas de fotos"
- 10.- "¿Te ayudo?"
- 11.- "Un besito para salvar"
- 12.- "El juego del tren"
- 13.- "Me llevo el tesoro"
- 14.- "Las ranitas"
- 15.- "Carrera con la pelota"
- 16.- "Todo el mundo en la caja"
- 17.- "Un caso de confianza"
- 18.- "Siameses del globo"
- 19.- "Palitos chinos y donas"
- 20.- "Carrera por parejas"
- 21.- "Paseo en El Lago Encantado"
- 22.- "Los cazadores"
- 23.- "Serpientes veloces"
- 24.- "Entre dos"
- 25.- "Matamoscas"
- 26.- "Islas de corazón"
- 27.- "El tren de los globos"
- 28.- "El Rey pide..."
- 29.- "Ayudar al cojo"
- 30.- "Búsqueda del tesoro perdido"

De las cuales, para su evaluación se derivan las siguientes 3 categorías de análisis:

Categoría #1.- “¿Qué hago aquí?”

Categoría #2.- “¡Pertenezco a este grupo!”

Categoría #3.- “¡Es fácil hacer amigos!”

Categoría #1 “¿Qué hago aquí?”	
<p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Mi carita dice que...” • “Los saludos” • “La sonrisa perdida” • “¡Ya puedo!” • “El ropavejero” • “¿Esto es un qué?” • “Haciendo amistades” • “Zapatos viajeros” • “Rompecabezas de fotos” • “¿Te ayudo?” 	<p>Lograr un ambiente de confianza en el aula para propiciar la participación de por lo menos la mayoría de los niños del grupo y conseguir con esto una mejor expresión de sus ideas, conocimientos, pensamientos, etc.</p>

Tabla 1.- Elaborada por Luisa del Carmen García Rodríguez: Octubre, 2014.

En los niños de etapa preescolar, la construcción de su identidad personal implica la formación de su autoconcepto, es decir, la idea que tienen sobre ellos mismos en cuanto a sus características físicas, sociales y cognitivas, así como de sus cualidades y limitaciones. Trabajar con otros niños que atraviesan la misma situación hace más evidente la necesidad de favorecer las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal, de las competencias emocionales y sociales; la comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales durante su estancia en el

Jardín de Niños, pues es éste uno de los primeros espacios de convivencia hacia otros y de desprendimiento de su familia:

El desarrollo personal y social de las niñas y los niños como parte de la educación preescolar es, entre otras cosas, un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a las expectativas de un nuevo contexto social, que puede o no reflejar la cultura de su hogar, donde la relación de las niñas y los niños con sus pares y la maestra tienen un papel central en el desarrollo de habilidades de comunicación, de conductas de apoyo, de resolución de conflictos y de la habilidad de obtener respuestas positivas de otros (PEP: 2011, p. 76).

Por ello la categoría número 1 lleva por nombre “¿Qué hago aquí?” pues representa la angustia del niño ante un nuevo contexto en el que habrá de relacionarse con un grupo de personas que generalmente no conoce y con la que pasará gran parte de su tiempo durante un periodo de por lo menos un año. Las actividades de esta categoría fueron diseñadas para crear en el niño seguridad al relacionarse con sus compañeros de grupo y poder conocer sus ideas, pensamientos y conocimientos, entre otras cosas, que ayudaran a conocerse e ir creando sentimientos de empatía entre ellos.

Mediante el juego “la sonrisa perdida” utilicé un muñeco disfrazado de payasito, quien era nuestro invitado, les expliqué a los niños que el muñeco estaba triste porque era su primer día de clases y no conocía a nadie ni recordaba su nombre así que había perdido su sonrisa y nosotros debíamos ponerle un nombre, presentarle a nuestros compañeros del grupo y al personal del jardín para devolvérsela.

Primero entre todos escogimos el nombre de “Ponchín” y con ayuda de los niños le mostramos al payasito cómo se llaman sus maestras de grupo, ya que somos tres las que los atendemos, la Maestra Martha, la Maestra Lucero y la Maestra Nena (como me conocen ellos); cómo se llama el maestro de educación física, la Directora del plantel, la maestra de cantos y juegos; las personas que nos ayudan con la cocina y los intendentes; cómo se llama nuestro Jardín, a qué grupo pertenecemos, cómo se llama nuestra ciudad, el nombre de algunos de sus compañeros y cómo es su personalidad, entre otras cosas. Durante la actividad algunos niños estuvieron muy participativos como Christopher, Natalia, Miguel Ángel, Jonathan y Pedro,

quienes respondían a todas las preguntas que Ponchín les hacía. En cambio, Kendra, Daniela, Ericka, Ximena, Yurichi, Lia y Fabián se mantenían atentos a la actividad pero no participaban a menos que se los pidiera directamente.



Fotografía 1.- Christopher presentándole sus compañeros a Ponchín. Octubre, 2014.

Como Ponchín ya conocía a sus nuevos compañeros y al personal del Jardín y aún no recuperaba su sonrisa, los niños me ayudaron a contarle las cosas les gusta hacer y algunos chistes y canciones hasta conseguir que recuperara su sonrisa.



Fotografía 2.- Natalia cantándole la canción de los números a Ponchín. Octubre, 2014.



Fotografía 3.- Miguel Ángel contándole un chiste a Ponchín. Octubre, 2014.

Como resultado de este juego, los niños recordaron y conocieron los nombres de las personas con las que conviven en el Jardín de Niños, además se divirtieron con el muñeco y con las participaciones de sus compañeros; los que participan de manera continua en las actividades tuvieron oportunidad de hacerlo y a los que no les gusta,

los motivamos para que lo hicieran y así al final cada uno tuvo oportunidad de interactuar con el muñeco y con sus compañeros. Además observé que a partir de ese juego los niños perdieron más la vergüenza de cantar o contar chistes pues sin que se los pidiera, en sus ratos libres, cantaban y contaban chistes entre ellos o me pedían que les prestara a Ponchín para hacerlo reír.

Otro de los juegos que favoreció la interacción y la participación en el grupo es el del ropavejero. La palabra ropavejero llamó la atención de los niños ya que no sabían lo que era, pues se trata de un oficio antiguo, por lo que tuve que explicarles lo que era. El juego consistió en introducir a un saco varios objetos que hicieran alusión a lugares y situaciones distintas para que al sacarlos y mostrárselos, los niños expresaran cómo deben de comportarse, qué ropa es común usar, qué se puede y no hacer ahí, entre otras cosas.



Fotografía 4.- Jugando al ropavejero. Octubre, 2014.



Fotografía 5.- Los niños pidiendo turno para participar, tras mostrarles imágenes de ropa distinta en un libro. Octubre, 2014.

Como resultado de este juego los niños demostraron conocer que existen distintos espacios y situaciones, y que cada uno de ellos tiene sus particularidades por lo que no podemos vestirnos, comportarnos, encontrar las mismas cosas o utilizarlos de la misma manera a todos, sino que existen ciertas normas de comportamiento en cada lugar y que depende del evento, el lugar o el clima es como podemos vestirnos, así como las cosas que podemos encontrar en ellos, pues no esperamos ver lo mismo en una granja que en un centro comercial por ejemplo.

Durante el juego los niños estuvieron atentos y participativos, la mayoría entiende las diferencias entre las situaciones que se le presentaban; algunos se distrajeron por un rato debido que hay niños que quieren participar solo ellos y no permiten participar a los demás, pero lo resolví haciendo participar a los más callados y pidiéndoles que esperen un turno y les den la oportunidad a los que no lo han hecho.

Una vez que los niños se sienten identificados con sus compañeros, suele ocurrir que cierran su círculo de amistades y se enfocan a convivir únicamente con aquellos con los que se sienten en confianza, por ello el juego “¿Esto es un qué?” fue una de las actividades que permitió empezar a sacarlos de su zona de confianza y hacerlos relacionarse con otros compañeros de grupo.

Para realizar este juego nos sentamos en un círculo, primero lo hicieron en el orden que ellos quisieron por lo que la mayoría de ellos se sentaron junto a sus amigos. Yo comencé pidiéndole al niño que estaba a mi derecha que me preguntara “¿Esto es un qué?” a lo que yo respondí “es un saludo”, a la misma vez que apretaba su mano; después ellos tenían que realizar la misma acción hasta que el saludo regresara a mí por la izquierda. Después volvimos a comenzar diciendo “¿Esto es un qué?”, “es un abrazo”, y finalmente “es un beso”. Posteriormente nos levantamos y mezclamos, quedando todos en diferente sitio y volviendo a comenzar el juego.



Fotografía 6.- Iniciando la cadena de abrazos con Christopher. Octubre, 2014.



Fotografía 7.- Jesús Emmanuel abrazando a José Fabián. Octubre, 2014.

En general este juego fue muy bonito, los niños se veían felices, fueron respetuosos con sus compañeros y todos dieron saludos, abrazos y besos sin importar si eran o no amigos. Algunos niños como Santiago Flores, Natalia, Jesús Emmanuel, Santiago Navarrete y Montserrat Ayala fueron muy efusivos y dieron abrazos y besos muy fuertes. Otros niños como Valeria, Karen, María Guadalupe y Pedro mostraban vergüenza de hacerlo, se rehusaban aunque no por rechazo sino por pena pero finalmente al ver que todos lo hacían terminaron animándose. Miguel Ángel no tuvo problemas al principio porque Jesús era su compañero de la izquierda y a su derecha estaba yo, pero al cambiarlo le tocó en medio de dos niñas (Kendra e Iris) por lo que no quería hacerlo; Kendra lo sujetó fuerte para poderlo abrazar, darle un besito y/o saludarlo, pero con Iris hubo que motivarlos para que lo hicieran, pues a los dos les costaba más trabajo.

Al final del juego los niños me dijeron que les había gustado y que generalmente les gusta sentirse queridos, les gustan los abrazos y besos, sobre todo cuando vienen de sus papás o personas que quieren, pero no todos los papás acostumbran hacerlo. También dijeron sentirse apenados cuando se trata de un compañero del sexo opuesto, pero finalmente hicieron la reflexión de que no es malo y que así como a ellos les gusta sentirse queridos, los demás también merecen recibir un poco de amor y que todo se realice con respeto para pasarla bien.

Categoría #2 “¡Pertenezco a este grupo!”	
<p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Un besito para salvar” • “El juego del tren” • “Me llevo el tesoro” • “Las ranitas” • “Carrera con la pelota” • “Todo el mundo en la caja” 	<p>Facilitar la integración de los niños al grupo y al Jardín de Niños como espacios de relaciones sociales.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • “Un caso de confianza” • “Siameses del globo” • “Palitos chinos y donas” • “Carrera por parejas” • “Paseo en El Lago Encantado” • “Los cazadores” • “Serpientes veloces” • “Entre dos” • “Matamoscas” 	
---	--

Tabla 2.- Elaborada por Luisa del Carmen García Rodríguez: Octubre-Diciembre, 2014.

La categoría número 2 tiene por título “¡Pertenezco a este grupo!” haciendo referencia al sentir de los niños cuando logran identificarse con sus compañeros y hacer que éstos los acepten para formar un círculo de amistad. Durante el preescolar, los niños buscan la aceptación de su maestra y compañeros, ya que se encuentran en una etapa en la que tratan de independizarse de los adultos, haciendo un proceso a la inversa con sus nuevos compañeros, pues crean una nueva dependencia ahora hacia éstos de tipo social.

Sin embargo, el establecimiento de relaciones interpersonales durante su estancia en el Jardín de Niños, según Osterrieth (1980), se da debido a factores externos y no por elección misma, ya que se puede considerar que sus amigos le son impuestos, debido a que en su contexto familiar éstos los elige de acuerdo al círculo de amistades de sus padres; mientras que en la escuela son asignados por la organización escolar, debido a que son compañeros de clase o de quipo de trabajo, motivo por el cual este primer grupo carece de cohesión, estabilidad y organización:

Las camaraderías infantiles, por sólidas que sean, conservan siempre algo de este carácter exterior y fluctuante, en cierto modo accidental, y por eso se distinguen de las amistades mucho más íntimas y personales que florecerán al comienzo de la adolescencia (OSTERRIETH: 1994, p. 109).

Así, en las actividades en grupo, el niño aprovecha para hacerse valer y reconocer las diferencias de los demás; apreciando las características que lo hacen semejante

y diferente de los demás “porque es en el grupo donde el niño puede hacer las experiencias de reciprocidad y de solidaridad, tan esenciales para su crecimiento mental y su equilibrio futuro” (OSTERRIETH: 1994, p. 110).

Para ayudar a los niños del grupo con este proceso, se pusieron en práctica varios juegos con la intención de facilitarlos, así, por ejemplo durante el juego “Un besito para salvar” los niños formaron dos equipos, los que “encantaban” y los que debían escapar y ayudar a sus compañeros a hacerlo. Durante cierto tiempo corrieron por el patio de forma libre, después comenzaron a “encantarlos”, por lo que debían detenerse hasta que llegara un compañero que no haya sido atrapado aún, para “desencantarlos” con un beso y poder seguir corriendo.



Fotografía 8.- Fabián “desencantando” a Miguel Ángel. Octubre, 2014.



Fotografía 9.-Ximena y Daniela “desencantándose”. Octubre, 2014.

Durante el juego todos los niños del grupo estuvieron felices y divertidos, encantaban y desencantaban a sus compañeros. En ocasiones cuando a un niño le tocaba desencantar a otro, les daba pena y se negaban a hacerlo porque socialmente no es muy aceptada esa práctica, o cuando era hacia una niña se sentían cohibidos, pero después incluírme al juego y explicarles que solo eran besitos de amigos, lo hicieron sin pena.

Por último modifiqué un poco el juego y mencionaba solo el nombre de un niño o una niña y todos corríamos a darle un besito para salvarlo, así el juego se volvió más divertido y los niños dieron y obtuvieron un besito de todos. Como resultado, reflexionaron acerca de cómo se siente dar y recibir afecto, jugar sin agredirse, apoyarse a pesar de ser amigos o no, o si es niño o niña, además de que algunas prácticas como el dar besitos no tienen nada de malo y que al contrario nos hacen sentir bien.

Uno de los juegos en el que los niños pusieron en práctica su capacidad para el trabajo colaborativo, la solidaridad, la cooperación, la aceptación y el respeto, entre otras habilidades, fue el de “Me llevo el tesoro” el cual se trata de formar equipos de 2, 3, 4, 5 o varios integrantes para trasladar una o varias pelotas a cierta distancia, para lo cual es importante la colaboración de todos los miembros del equipo y la formulación de estrategias para conseguir llegar a la meta. Comenzamos con parejas, después tríos y así consecutivamente hasta que hicimos un solo equipo con todos los niños del grupo. Al principio las pelotas caían o alguno de los niños tropezaba, por lo que tenían que volver y comenzar de nuevo, pero descubrieron que entre más se juntaban y abrazaban, podían mantener mejor la pelota y así no caía, entonces todos los equipos comenzaron a hacerlo y lograron llegar a la meta.



Fotografía 10.- Llevando la pelota por parejas. Noviembre, 2014.



Fotografía 11.-Trabajando en equipo para llegar a la meta. Noviembre, 2014.

Como resultado de este juego los niños lograron trabajar en equipo, formular estrategias, tener contacto físico y comunicación para poder lograr el objetivo. Al final comentaron la importancia de participar todos y cómo se complicaba la actividad si alguno no colaboraba, además les gustó la experiencia de trabajar en diferentes colectivos y observaron cómo con algunos compañeros logran comunicarse mejor que con otros.

“Carrera por parejas” fue otro juego en el que pusimos en práctica el trabajo colaborativo, la cooperación, el respeto y otras actitudes positivas para la integración grupal. Se trata de conseguir objetivos trabajando en equipos, principalmente por parejas. Por ello agrupados primero en pares, después en equipos de 4, 6, 8 y más integrantes, se recorrían ciertas distancias enfrentando obstáculos como caminar “espalda con espalda”, girando o saltando.



Fotografía 12.- Caminando “espalda con espalda”. Diciembre, 2014.



Fotografía 13.-Girando todos en círculo hasta llegar a la meta.Diciembre, 2014.

En esta etapa de la alternativa, los niños disfrutaban mucho los juegos y sabían que debían participar independientemente del compañero con el que les tocara trabajar. Este juego en especial les gustó mucho por las dificultades que incluían y trabajaron en pareja o en equipo sin ningún inconveniente, se tomaron de las manos fuertemente y cada uno ponía de su parte para poder llegar a la meta sin soltarse, así girando tomados de las manos conseguimos el objetivo del juego, llegar al final.

Categoría #3 “¡Es fácil hacer amigos!”	
<p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Islas de corazón” • “El tren de los globos” • “El Rey pide” • “Ayudar al cojo” • “Búsqueda del tesoro perdido” 	<p>Propiciar mejores relaciones interpersonales entre los niños del grupo y conseguir desarrollar actitudes que ayuden a relacionarse con las personas que los rodean y además faciliten las diferentes dinámicas del grupo.</p>

Tabla 3.- Elaborada por Luisa del Carmen García Rodríguez: Diciembre, 2014.

La categoría 3 se refiere al proceso de integración del niño hacia el colectivo escolar donde además de relacionarse con sus compañeros de manera armoniosa, consigue tener seguridad de sí mismo para sentirse parte del grupo, participar, exponer sus ideas e ir en búsqueda de nuevos amigos. De acuerdo con Osterrieth, el niño atraviesa por 4 fases desde sus primeras interacciones sociales hasta que logran disfrutar de las actividades colaborativas:

Las etapas intermedias son designadas a menudo por las denominaciones de juego paralelo y de juego asociativo. El juego paralelo aparece en el curso del tercer año: los niños se buscan y hallan placer en estar juntos, mientras que el juego asociativo implica cierta constancia en las acciones individuales y por ello, aparece entonces, un elemento nuevo, las reglas de juego (OSTERRIETH: 1994, pp. 102-103).

Una vez que el niño logra sentirse aceptado por un colectivo, éste tendrá mayor confianza para compartir experiencias con los miembros de éste y sentirse cómodo al buscar establecer nuevas relaciones interpersonales, pues ha concluido exitosamente un proceso anterior y por ende confía en que la búsqueda de nuevos amigos será de la misma manera.

Uno de los juegos que permitieron observar la capacidad de los niños para organizarse y trabajar en conjunto fue el de “Islas de corazón”, el cual se trata de buscar estrategias para hacer caber un dedito de cada integrante del equipo en un

corazón de papel, sin que nadie quede fuera. Para ello organicé un equipo de niños, uno de niñas y después uno de todo el grupo. El equipo de los niños se organizaron de manera que cada quien esperara un turno para colocar su dedito e ir llenando los espacios vacíos hasta que nadie quedó fuera; las niñas en cambio, optaron por dejar a las más chaparritas adelante, por cuestión de espacio, y las demás ir colocando su dedito hasta conseguir caber todas.



Fotografía 14.- Los niños colocando uno a uno su dedo para tener espacio para todos. Diciembre, 2014.



Fotografía 15.- Trabajando en equipo para caber todos. Diciembre, 2014.

Cuando hubo que organizarse todo el grupo surgieron los conflictos, empujones, enojos y frustraciones, debido a que el corazón y el espacio para hacerlo eran muy pequeños y los niños no buscaban una estrategia apropiada, por lo que se dieron cuenta que debían ponerse de acuerdo para trabajar como equipo y lo hicieron pero no lograron poner todos su dedito dentro del corazón. Como resultado de este juego los niños reflexionaron sobre la importancia del trabajo colectivo y que a veces aunque no se consiga el objetivo, es valioso haber participado y tenido la capacidad de organizarse con los compañeros.

En el juego “El Rey pide...” los niños también tuvieron la oportunidad de organizarse, trabajar en parejas y/o en equipos, además de acatar las reglas impuestas por “El Rey”. Esta actividad consistió en nombrar a un niño del grupo como rey, que en este caso fue Lia, a la cual coronamos y sentamos en frente del salón.



Fotografía 16.- Coronando a la reina Lía. Diciembre, 2014.



Fotografía 17.-Un abrazo ordenado por la reina. Diciembre, 2014.

Lia bajo la consigna “El Rey pide...” ordenaba una serie de acciones a sus compañeros, los cuales debían obedecer. Cosas como darse abrazos, buscar un objeto en parejas, darle un beso a la maestra, bailar, mencionar el nombre de sus compañeros, cantar una canción, entre otras acciones. Este juego en particular los niños lo disfrutaron mucho y mostraron su capacidad para organizarse con sus compañeros de manera indiscriminada, ya que al realizar diferentes acciones ordenadas por la reina, quedaban siempre con un compañero distinto y así su equipo de trabajo para cada actividad era diferente. Además la mayoría de ellos saben los nombres de todos sus compañeros y no les da pena cantar, bailar o realizar actividades para la diversión grupal.

Como actividad final realizamos una búsqueda de un tesoro perdido, para la cual me di a la tarea de elaborar unos maletines que contenían herramientas para descifrar las pistas que nos llevarían al tesoro. Realicé y escondí las pistas en los diferentes espacios del Jardín de Niños. Les entregué su maletín a cada quien y comenzamos la búsqueda en el salón donde fue Jesús quien encontró la primera pista.

Una de las pistas estaba enredada en estambre, otra tenía las letras muy pequeñas y la última estaba partida en 4 partes. En los maletines tenían cada quien, una lupa, un rollo de cinta adhesiva y unas tijeras, de modo que cada vez que se encontraba

alguna pista, los niños debían abrir su maletín y decir cuál herramienta se debía utilizar para descifrarla y así gracias a la participación de todos llegar hasta el tesoro.



Fotografía 18.- Buscando el tesoro.
Diciembre, 2014.



Fotografía 19.-Descifrando la pista.
Diciembre, 2014.

Con este juego los niños pusieron en práctica sus habilidades para trabajar en colaboración con otros, de resolución de conflictos y su participación en grupo. Al final el cofre del tesoro contenía dulces, mismos que fueron repartidos de manera equitativa para todos los niños a modo de recompensa por haberlo encontrado.

Así, de manera general haciendo una evaluación crítica del trabajo realizado, se puede observar en el grupo un avance significativo en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños, ya que al principio el diagnóstico nos llevó a detectar la frecuencia con la que se presentaban algunas características como la timidez, la falta de seguridad para establecer relaciones interpersonales y participar en clase, el aislamiento, así como la falta de actividades y espacios que favorecieran la interacción entre los niños del grupo como compañeros y hacia otras personas.

Ahora la convivencia en el grupo ha mejorado, la mayoría de los niños no tienen inconveniente alguno en trabajar con cualquiera de sus compañeros, disfrutan de los juegos y trabajos colaborativos, entienden la importancia de cooperar y respetar la participación de los demás y son más desenvueltos en el sentido de que no se les dificulta participar en las actividades del aula y extraescolares, lo que se ve reflejado en sus conocimientos, pues las dinámicas grupales, el intercambio de opiniones, la

expresión de conocimientos previos, el planteamiento y resolución de dudas, entre otras situaciones ahora son más fluidas.

4.5 Evaluación de la alternativa

Para poder evaluar el nivel de impacto de la alternativa, primero es fundamental entender cómo fue el proceso de planeación, ejecución y evaluación de cada una de las actividades que conformaron las 3 categorías de análisis. Así de manera posterior al diagnóstico y selección de la problemática a solucionar hubo que plantear una serie de objetivos que sirvieran como guía en todo este proceso y que dieran pie a buscar aquellas actividades que podrían ser una alternativa de solución. "Los objetivos de aprendizaje se definen como enunciados teóricos que constituyen los puntos de llegada de todo esfuerzo intencional, y como tales, orientan las acciones que procuran su logro y determinan predictivamente la medida de dicho esfuerzo" (PANSZA: 2007, p. 37).

Una vez definido el tema y fijado dichos objetivos, el siguiente paso fue la planeación de la actividades, entendiéndola como "la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno (PANSZA: 2007, p. 24). Lo cual consistió en buscar 30 juegos cuyos objetivos coincidieran y ayudaran a alcanzar el propósito general de esta alternativa, cuya aplicación sería dentro del periodo comprendido de los meses de Septiembre a Diciembre del 2014 y las cuales requerían además del diseño de por lo menos un instrumento de evaluación, ya que:

La evaluación apunta a analizar o estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad, abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo para favorecerlo u obstaculizarlo; a inquirir sobre las condiciones que prevalecieron en el proceso grupal, las situaciones que se dieron al abordar la tarea, las vicisitudes del grupo en términos de racionalizaciones, evasiones, rechazos a la tarea, así como de interferencias, miedos, ansiedades, etc., (PANSZA: 2007, p. 46).

Para la planeación de las actividades me di a la tarea de buscar en libros, revistas, enciclopedias, páginas de internet y otros sitios, juegos que ayudaran a enfrentar la problemática detectada, así principalmente guiada por el objetivo que establecían, seleccioné los 30 juegos en los que se pusieran en práctica diferentes habilidades sociales para favorecer en los niños este campo formativo. Posteriormente las ordené de acuerdo a la temática, el objetivo y su nivel de complejidad, a modo que permitieran hacer una secuencia desde las más sencillas hasta las más complejas. Finalmente organicé los tiempos, espacios, recursos y materiales que iba requerir a la hora de ponerlas en práctica.

Durante la aplicación de la alternativa las dificultades que se presentaron fueron principalmente por cuestiones de tiempo e inasistencia regular a clases, ya que las actividades estuvieron planeadas de manera que comenzaría su aplicación desde el mes de septiembre, sin embargo, por motivos externos, éstas comenzaron hasta el mes de octubre. Por otra parte había niños que iban un día a clases, disfrutaban de la actividad y se veían los avances en ellos, sin embargo dejaban de ir y cuando regresaban era notorias las diferencias con respecto a los niños que sí asistían de manera regular.

El proceso de ejecución de la alternativa fue sencillo, aplicando de 2 a 3 actividades por semana, generalmente después de recreo, aprovechando el espacio de la cancha de futbol que está a un costado del aula, espacio que resultaba propicio para los juegos que requerían de correr o desplazarse en distancias grandes. Al principio resultaba complejo por la misma timidez de los niños, pero conforme fue pasando el tiempo éstos se veían cada vez más entusiasmados con los juegos, pues cada día era uno distinto y en su mayoría desconocidos para ellos. Así, para finales del mes de diciembre, había terminado de poner en práctica los 30 juegos planeados y los resultados de ello ya eran notorios.

Para hacer el proceso de evaluación más sencillo, al finalizar cada aplicación hacía registros y anotaciones en un diario sobre las actitudes y lo observado de manera grupal durante la actividad, asimismo realizaba una evaluación de forma individual sobre los resultados obtenidos, para llevar un registro y conocer los efectos que se

estaban obteniendo de la alternativa conforme se ejecutaban las actividades. Así a continuación se presenta la evaluación grupal realizada en tres momentos de la alternativa (inicial, media y final), con el objetivo de conocer el nivel de avance de los niños en cuanto a los indicadores tomados en cuenta en dichos momentos.

Evaluación grupal

L=LOGRADO

NL=NO LOGRADO

P=EN PROCESO

DIMENSIÓN AFECTIVO-SOCIAL									
INDICADORES	INICIAL			MEDIA			FINAL		
	L	N/L	P	L	N/L	P	L	N/L	P
Expresa estados de ánimo y sentimientos, respeto por sus compañeros y satisfacción en las actividades	9	2	17	11	2	15	24	0	4
Manifiesta independencia en las actividades que realiza	5	2	21	10	2	16	24	0	4
Le gusta relacionarse y compartir con compañeros y adultos	9	2	17	10	3	15	24	2	2
Cumple con las normas sociales establecidas en el grupo, la institución y en su vida cotidiana	5	0	23	15	0	13	22	0	6
Interpreta canciones, poemas, cuentos y participa en clase sin temor o pena	9	5	14	10	5	13	20	0	8
Plasma gráficamente o de manera oral sus ideas, vivencias, sentimientos y gustos	12	5	11	18	2	8	24	2	2
Logra desarrollar las actividades según indicaciones del educador (individual-pares-equipos).	16	5	7	20	4	4	24	2	2
Distingue miembros de su familia y reconoce las diferentes labores que realizan	25	0	3	26	0	2	28	0	0

Entiende y pone en práctica las reglas de las dinámicas del Jardín y fuera de él	20	4	4	22	2	6	24	0	4
Colabora en trabajos y dinámicas colectivas sin problemas	12	5	11	18	2	8	24	2	2
Tiene iniciativa por expresar sus ideas o participar espontáneamente en clase	6	10	12	10	6	12	20	4	4
Participa y respeta turnos para participar	8	10	10	10	8	10	20	0	8

De esta manera, las actividades de la categoría número 1 permitieron ir introduciendo al contenido a los niños, crear un ambiente de confianza para participar de forma grupal, ir acostumbrándolos a los juegos colaborativos, para que éstos entendieran cómo funcionan y las actitudes que les permitían divertirse. Como resultado de esta categoría, los niños lograron sentirse identificados como parte de un colectivo, comprendieron la importancia del trabajo en equipo, se identificaron con situaciones y características que los hacen similares a sus compañeros y a su vez únicos como individuos y reconocieron la importancia del respeto hacia la participación de los demás.

La categoría 2 favoreció la adquisición de habilidades sociales para que los niños lograran desinhibirse, comenzar a trabajar con sus compañeros de manera indiscriminada y hacerlos sentir seguros de sus participaciones; alentarlos a tener iniciativa para expresarse y compartir con sus compañeros sus experiencias, ideas, sentimientos y saberes, entre otras cosas. Mientras que la categoría 3 sirvió para reforzar y evaluar las habilidades desarrolladas durante las actividades con respecto a los objetivos planteados.

Así, la evaluación de las 3 categorías de manera conjunta permite visualizar el avance en el grupo respecto a las habilidades sociales favorecidas con el diseño y ejecución de esta alternativa, pues haciendo una valoración del grupo en retrospectiva tenemos que de ser niños tímidos, poco participativos, con falta de

iniciativa para trabajar en equipo y relacionarse con otras personas, ahora son niños participativos que disfrutan de los juegos y dinámicas grupales, tienen iniciativa para proponer, exponer, plantear y expresar diferentes ideas, incluso al ser atendidos por diferentes maestras o al estar en contacto con otros niños.

La mayoría de ellos juegan con sus compañeros de forma indiscriminada y no tienen problemas al trabajar con parejas y/o equipos elegidos al azar, incluso si se trata de compañeros del sexo opuesto; disfrutan de los juegos y actividades colaborativas y buscan estrategias para la resolución de los conflictos que se les presentan durante estas. Exponen sus puntos de vista y respetan las participaciones de los demás, además tratan de incluir a sus compañeros en las distintas actividades que realizan. Son niños muy afectivos que no les da pena dar un abrazo o beso a sus compañeros y demostrar sus emociones ante los demás.

Así se puede hablar de un logro de objetivos de manera exitosa ya que esta alternativa surgió por la inquietud de favorecer en los niños del grupo el desarrollo de habilidades sociales que les permitieran integrarse al grupo y al Jardín de Niños como espacios de relaciones sociales, incentivar en ellos seguridad personal para una mejor expresión de ideas, conocimientos, pensamientos etc., y propiciar así mejores relaciones interpersonales como compañeros y hacia las demás personas que los rodean, facilitando con ello las diferentes dinámicas grupales de la rutina escolar.

REFLEXIONES FINALES

REFLEXIONES FINALES

El motivo de este proyecto fue el interés generado en la observación del grupo, el cual mostró la falta de seguridad personal y la apatía de los niños por participar en actividades colectivas y/o entablar relaciones interpersonales hacia otras personas, por ello durante el proceso de formulación de esta alternativa se buscó analizar la problemática desde diferentes perspectivas para atenderlo de la manera más pertinente y adecuada a las posibilidades desde el ámbito educativo. Así, por ejemplo se definió el juego como estrategia para tratar de disminuirlo, ya que la etapa del diagnóstico permitió visualizar que parte de esta problemática provenía de la falta de convivencia hacia otros y actividad lúdica como medio de interacción entre los niños de preescolar.

Mediante el juego el niño adquiere distintas habilidades como compartir ideas, asumir diferentes roles, entender la asignación de reglas y respetarlas; imagina, se divierte, formula nuevos conceptos, propone y asimila conocimientos; además obtiene experiencias donde enfrenta retos y dificultades, con las cuales pone en práctica su destreza para sugerir, organizar, trabajar en colectivo y resolver conflictos. De ahí la importancia de retomar el juego como estrategia para favorecer habilidades del tipo social en los niños, de lo cual se suma la facilidad de llevarlo a cabo, debido a la atracción que sienten los infantes en etapa preescolar por este tipo de actividades, gusto característico de la edad en la que se encuentran y que favorece de mejor manera este tipo de contenidos.

Además el juego propicia el abordar contenidos de manera implícita, debido a que los niños disfrutan de él sin conocer necesariamente el objetivo para el que fue diseñado, lo cual hace de éste una actividad de gozo, pues permite a los niños divertirse y aprender de manera conjunta. Por ello uno de los retos en el diseño de esta propuesta fue seleccionar de manera adecuada y conforme el objetivo planteado, aquellos juegos que permitieran desarrollar las habilidades sociales necesarias para integrar a los niños al grupo escolar y al Jardín de Niños como espacios de relaciones interpersonales y que permitieran además favorecer en ellos

habilidades para trabajar en colectivo y participar en un grupo, exponiendo sus ideas, saberes y opiniones durante las diferentes dinámicas.

Trabajar el desarrollo de las habilidades sociales en los niños desde la etapa preescolar es importante pues, debido a que con ello éstos pueden adquirir otras destrezas que en conjunto favorecen su desarrollo integral y les permite además reconocerse y aceptarse como miembro de diferentes grupos sociales, entender los distintos roles que representa en cada uno de ellos y por ende facilitar su interacción con otras personas en los diferentes espacios de su contexto.

Por ello esta alternativa surgió del interés de ofrecer una opción para trabajar dichas habilidades para aquellos docentes y personas interesadas en el tema, poniendo en práctica diferentes juegos para comprobar de manera observable lo que funciona o no en la práctica, haciendo de este proyecto una propuesta innovadora, debido a la secuencia de actividades sugeridas para ello, las cuales fueron seleccionadas y organizadas de acuerdo a las necesidades del grupo para ser trabajadas.

De esta manera, mediante el proceso de elaboración de este proyecto se destacaron algunas cuestiones observadas en los niños, como la falta de espacios y tiempo para propiciar actividades que sirvan para favorecer en ellos habilidades sociales como ocurre en el juego, el cual ha sido desplazado por otras como la utilización de aparatos electrónicos como medios de entretenimiento, como es el caso de las tabletas electrónicas o “tablet”, celulares, computadoras, videojuegos, televisiones, entre otros, que no requieren ni permiten una interacción física hacia otros, utilizados mayormente por servir como un medio de entretenimiento rápido, atractivo para los niños, que no los expone a los peligros que pueden encontrar fuera de casa o al estar sin supervisión de un adulto, confortan la falta de espacios para jugar y no requieren de salir al exterior para ser utilizados, entre otras cosas.

Por ello esta alternativa es una propuesta guiada por los factores más evidentes detectados durante el diagnóstico, la falta de actividad lúdica y el creciente desinterés por la interacción y participación en grupo como medios que favorecen las habilidades sociales en los niños de etapa preescolar.

REFERENCIAS

REFERENCIAS

Bibliografía

ACKOFF, R. L. (1994). "La puesta en marcha de un proyecto de investigación acción en una institución destinada a la educación de jóvenes y adultos" en: Antología UPN: "Proyectos de innovación", México.

ARIAS, Marcos Daniel. (2009). "El desarrollo del proyecto e innovación docente en él", en Antología UPN: "Hacia la innovación", México.

ARIAS, Marcos Daniel. (2009). "El proyecto pedagógico de acción docente", en Antología UPN: "Hacia la innovación", México.

BRUNER, Jerome. (1995). "Juego, pensamiento y lenguaje", en Antología UPN: "El juego", México.

BUISAN, Carmen y Marín, Ma. Ángeles. (2008). "El diagnóstico en el proceso de enseñanza-aprendizaje", en: Antología UPN: "Contexto y valoración de la práctica docente", México.

CHATEAU, Jean. (1995). "¿Por qué juega el niño?", en Antología UPN: "El juego", México.

COLL, César y Martí, Eduard. (2009). "Aprendizaje y desarrollo: la concepción genético cognitiva del aprendizaje", en: Antología UPN: "El niño preescolar: Desarrollo y aprendizaje". México.

ERICKSON, H.E. (1995). "Juego y actualidad", en Antología UPN: "El juego", México.

IMBERNÓN, Francisco. (1995). “¿Qué es innovación educativa?” [URL]: <http://www.uv.mx/blogs/innovaedu/que-es-innovacion-educativa/>, Universidad Veracruzana (UV) México.

LATORRE, Antonio. (2008). “El proyecto de investigación-acción”, en: Antología UPN: Contexto y valoración de la práctica docente, México.

LÚE, Jean-Noel.(2002). “Las posibilidades históricas del Medio”, en: Antología UPN: “Escuela, comunidad y cultura en Michoacán, México.

MARÍ, Ricardo. (2008). “Diagnóstico pedagógico: un modelo para la intervención psicopedagógica”, en: Antología UPN: Contexto y valoración de la práctica docente, México.

MARTÍNEZ-OTERO, Pérez Valentín. (2013). “Psicología de la inteligencia afectiva: implicaciones pedagógicas” en: *Revista electrónica Científica*, ICSa- UAEHNo.4, Universidad Complutense de Madrid, [URL]:https://attachment.fsbx.com/file_download.pp?id=719646524712732&eid=ASsiFskdpToFHracROuZMCtPijmk2NQ9AC55-w6ky3D-4Auf-cyTNSFQwtDGtG7c50%inline=1&ext=1384554875&hash=ASvNl1m_V4ia8exG.

MAURI, Teresa.(2004). “¿Qué hace que el alumno y la alumna aprendan los contenidos escolares?”, en Antología UPN: “Corrientes Pedagógicas Contemporáneas”, México.

MURILLO, Torrecilla Francisco Javier. (2010). “¿Qué es la investigación acción?”, en: “Investigación Acción” [URL]: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf. Madrid, España.

OSTERRIETH, P. (1994). "La socialización por los iguales" en: Antología UPN: "El niño preescolar y su relación con lo social", México.

OSTERRIETH, P. (1994). "Vida en grupo y desarrollo social" en: Antología UPN: "El niño preescolar y su relación con lo social", México.

PANSZA, González Margarita, et al. (2007). "Instrumentación didáctica, conceptos generales" en: Antología UPN: "Planeación, comunicación y evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje" México.

PEDRI. (2009). "Aspectos que configuran la realidad social", en: Antología UPN: "Contexto y valorización de la práctica docente", México.

RANGEL, Adalberto. (2009). "Proyecto de intervención pedagógica", en Antología UPN: "Hacia la innovación", México.

RÍOS, Jesús Eliseo. (2009). "Características del proyecto de gestión escolar", en Antología UPN: "Hacia la innovación", México.

RUBIO, Frade Laura. (2008). "La evaluación por competencias" en: Antología UPN: "Planeación, comunicación y evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje", México.

SAVATER, Fernando. (2001). "El valor de educar: Opinión de Fernando Savater, en: Antología UPN: "El niño en Preescolar y sus valores", México.

SEP. (2011). "Desarrollo personal y social" en: Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora. Educación Básica Preescolar", México.

SNTE. (1992). "Conocemos y aprendemos. 1er. Grado Preescolar", Michoacán, México.

SNTE. (2012). "Conocemos y aprendemos", Michoacán, México.

SNTE. (1992). "Material para el maestro. 2do. Grado Preescolar", Michoacán, México.

SNTE. (1992). "Material para el maestro. 3ro. Grado Preescolar", Michoacán, México

SOLÉ, Isabel y Coll, César. (2004). "Los profesores y la concepción constructivista", en Antología UPN: "Corrientes Pedagógicas Contemporáneas", México.

SOUTO, Martha. (2002). "Qué es un grupo concepto y caracterización: el proceso grupal, enfoque de su desarrollo", en Antología UPN: "Grupos en la escuela", México.

THOMPSON, Jhon B. (2002). "Cultura y Civilización", en Antología UPN: "Escuela, comunidad y cultura en Michoacán, México.

VYGOTSKY, Lev. (2009). "Zona de Desarrollo Próximo, una nueva aproximación", en Antología UPN: "El niño preescolar: Desarrollo y aprendizaje", México.

WATSON, Robert I. y Henry C. Lindgren. (2009). "Lo psicosexual en el desarrollo del niño: Teorías psicoanalíticas de la adaptación al medio social y el desarrollo de la personalidad", en: Antología UPN: "El niño preescolar: Desarrollo y aprendizaje". México.

YADESHKO, V. I. y Sojin F.A. (1995). "El juego en el círculo infantil", en Antología UPN: "El juego", México.

Páginas web consultadas

<http://biblioteca.ajusco.upn.mx/index.php/menu/2013-01-29-09-31-47/tesis-upn>, consultada el día 29 de Mayo del 2014.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Diagn%C3%B3stico>, consultada el día 24 de Abril del 2013.

http://es.wikipedia.org/wiki/Sahuayo_de_Morelos#Fiestas_Patronales, consultada el día 09 de Enero del 2013.

<http://solidaridad2010.blogia.com/2011/020304-investigacion-y-metodologiadiagnostica.php> , consultada el día 24 de Abril del 2013.

http://www.cscsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_13/JOSEFA_MARTIN_1.pdf, consultada el día 08 de Enero del 2013.

<http://www.e-local.gob.mx/work/templates/michoacan/mpios/16076a.htm>, consultada el día 28 de Diciembre del 2012.

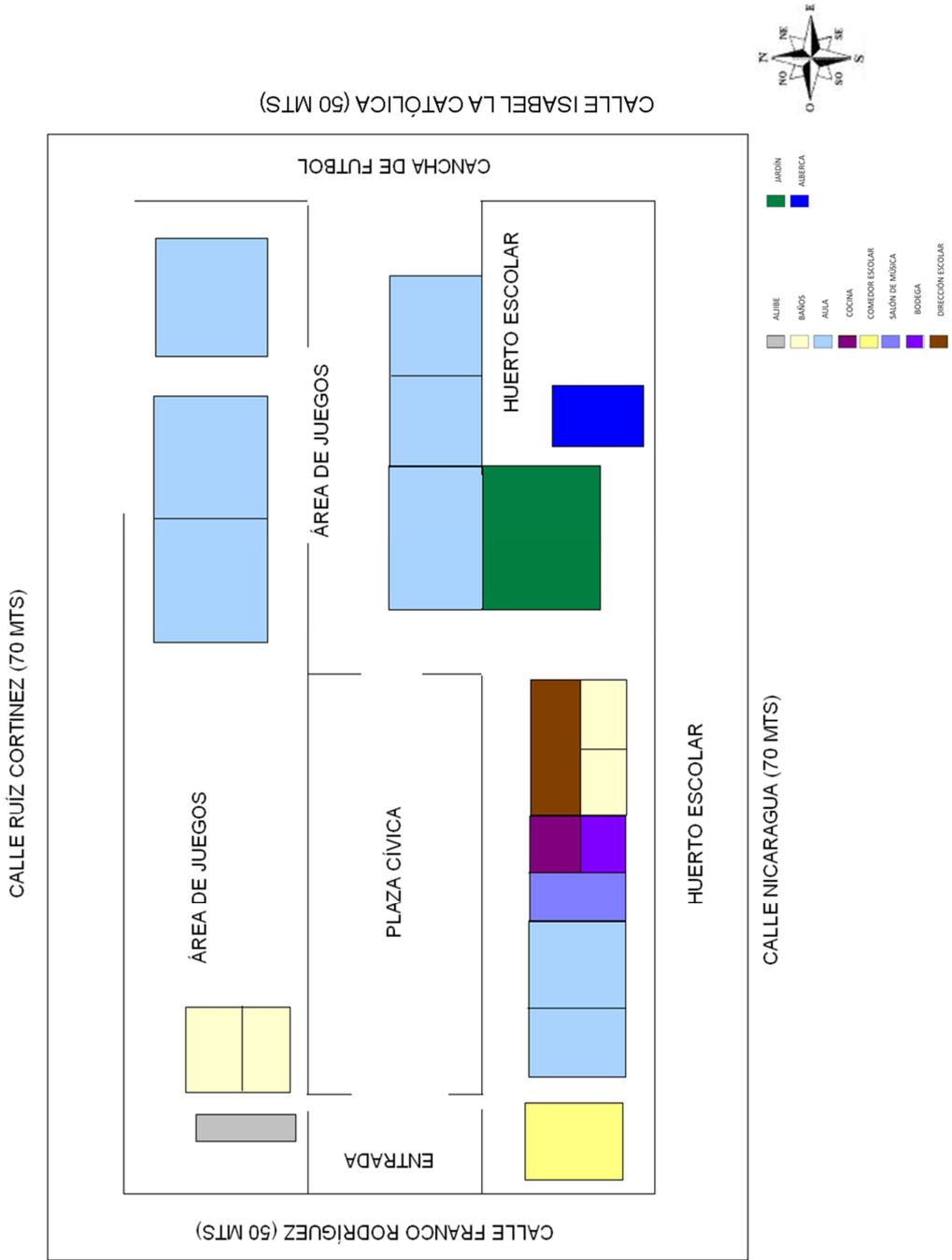
<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM16michoacan/municipios/16076a.html>, consultada el día 28 de Diciembre del 2012.

<http://www.inegi.org.mx/>, consultada el día 28 de Diciembre del 2012.

ANEXOS

ANEXOS

Anexo 1.- Croquis del plantel del Jardín de Niños “Dr. José Sánchez Villaseñor”



Anexo 2.- Encuesta a los padres de familia del grupo de 3°B

El siguiente cuestionario tiene como finalidad obtener información que contribuya con el proyecto de investigación “El juego como estrategia de socialización en preescolar” realizado a través de la institución arriba señalada. La información proporcionada será utilizada exclusivamente como referencia del grupo de “3°B” del J/N Dr. José Sánchez Villaseñor y para fines exclusivos de dicho trabajo.

Nombre: _____ Edad: _____

Nombre del Niño: _____ Edad del niño: _____

¿Cuál es su relación con él? Papá ___ Mamá ___ Hermano (a) ___ Otro _____

¿De cuántos integrantes es la familia? ___ ¿Qué número ocupa el niño como hijo? _

¿Con quién (es) convive más el niño? _____

Fuera de la escuela, ¿Cuántos amigos tiene el niño? (aproximadamente) _____

¿Con qué frecuencia juega con esos amigos? _____

¿Son de su edad, más grandes o más pequeños? _____

Por lo regular, ¿qué tipo de juego o actividad realiza el niño con dichos amigos?

¿Qué tipo de rol asume el niño generalmente, al estar con sus amigos?

- a) Líder (Quien establece la forma o las reglas del juego)
- b) Activo (Participa en el establecimiento de reglas pero no es el único en hacerlo)
- c) Pasivo (Solo sigue las reglas que otros establecen)
- d) Depende del tipo de juego, es el rol que asume

Al interactuar con niños que no conoce, ¿le cuesta entablar relación con ellos?

Si _____ No _____ ¿A qué cree usted que se deba? _____

¿El niño juega con aparatos electrónicos como tabletas, videojuegos, computadoras, etc.? Si__ No__ ¿Cuántas horas al día?__ ¿Cuántas horas a la semana?__ ¿Es supervisado por alguien mayor que él? Si__ No__ ¿Quién?_____

¿El niño ve televisión? Si__ No__ ¿Cuántas horas al día?__ ¿Qué clases de programas? _____ ¿Es supervisado por alguien mayor que él? Si__ No__ ¿Quién?_____

¿Comenta con alguien los contenidos de los programas que le gustan? Si__ No__

¿El niño tiene algún tipo de aparato electrónico propio como tableta, celular, videojuegos, computadora, etc.? Si__ No__ ¿Cuál?_____ ¿Con qué frecuencia lo utiliza? _____ ¿Es supervisado por alguien mayor que él? Si__ No__ ¿Quién?_____ ¿Cómo lo adquirió? Él lo pidió __ Fue decisión de sus padres _____ Fue un regalo de otra persona __ ¿Quién?_____

En su hogar, ¿tienen espacio para jugar? (patio, jardín, cochera, cuarto de juego, etc.) Si__ No__ ¿El niño lo utiliza? Si__ No__ ¿A qué juego en ese lugar? _____

¿Invita a algunos amiguitos, compañeros y/o familiares a jugar con él en ese espacio? Si__ No__ ¿Cerca de su casa existe algún lugar para jugar? (parque, cancha, unidad deportiva, jardín, etc.) Si__ No__ ¿El niño lo utiliza? Si__ No__ ¿A qué juega? _____ ¿Con quién? _____ ¿Con qué frecuencia utilizan ese espacio? _____

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 3.- Entrevista a los docentes del Jardín de Niños “Dr. José Sánchez Villaseñor”

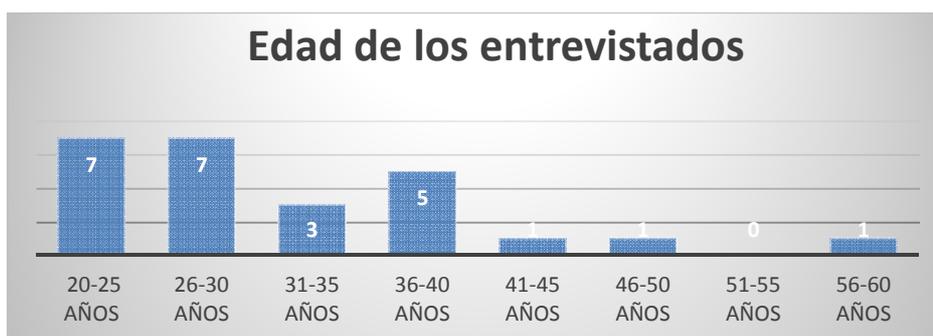
1. ¿Qué tipo de actividades ha empleado con el grupo para la socialización?
2. ¿Considera que en el grupo aún hay niños que tienen problemas para socializar?
3. Si___ No___ ¿Cuántos?_____
4. ¿Ha hecho algo para mejorar esa situación? Si___ No___¿Qué?
5. Además de las actividades que ha empleado, ¿conoce otro tipo de actividades que se puedan aplicar para mejorar la socialización del grupo?
6. ¿Considera importante realizar este tipo de actividades? ¿por qué?

¡Gracias por su colaboración!

Anexo 4.- Gráficas de los resultados obtenidos de las entrevistas a padres de familia del grupo de 3°B



Gráfica 1.- De las 25 personas entrevistadas el 100% son mujeres.



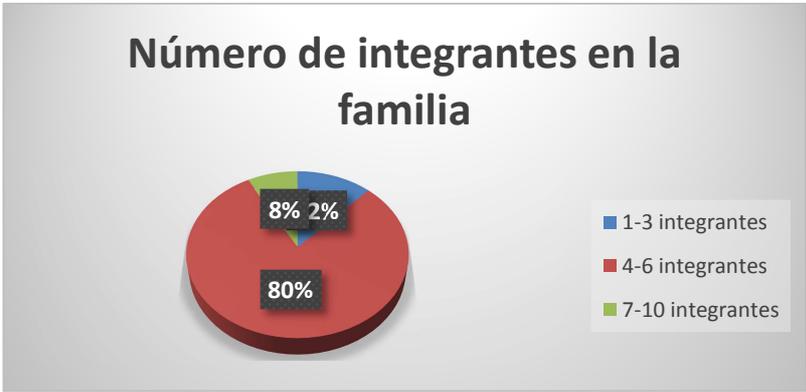
Gráfica 2.-El rango de edad de los padres de familia entrevistados es entre los 20 y 60 años.



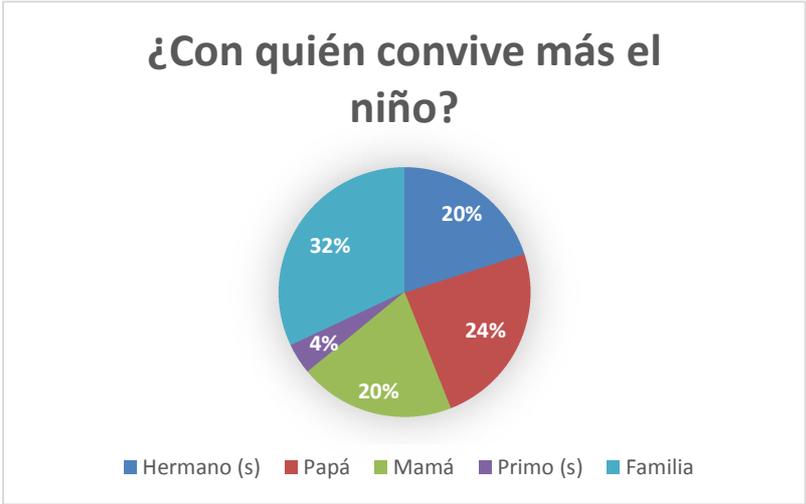
Gráfica 3.- Edad promedio de los niños del grupo.



Gráfica 4.- La mayoría de los entrevistados son las mamás de los niños.



Gráfica 5.- El número de integrantes promedio en cada familia es de 4 a 6 miembros.



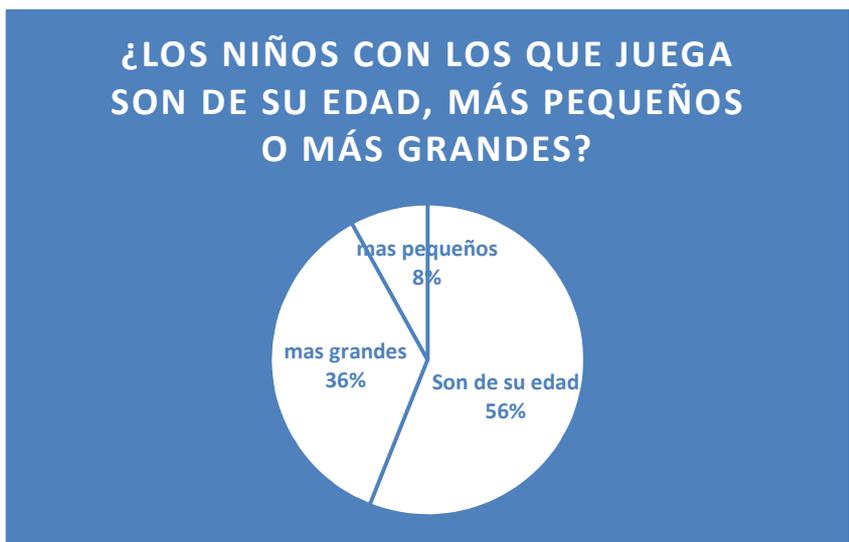
Gráfica 6.- La mayoría de los niños conviven más con familiares como tíos o abuelos.



Gráfica 7.- La mayoría de los niños tienen entre 1 y 5 amigos fuera de la escuela.



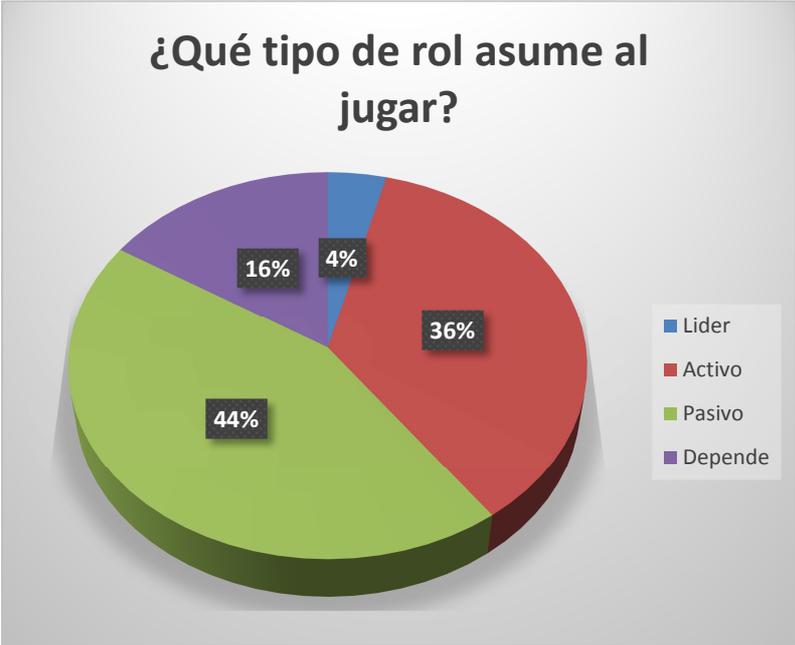
Gráfica 8.- En promedio los niños juegan diario con sus amigos.



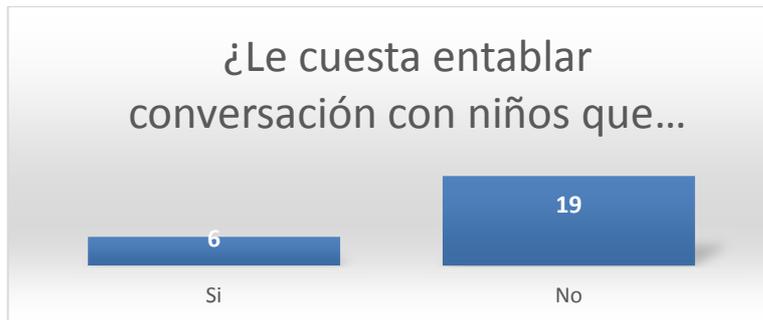
Gráfica 9.- La mayoría de los niños juega con niños de su edad.



Gráfica 10.- La mayoría de los niños prefieren jugar con juguetes.



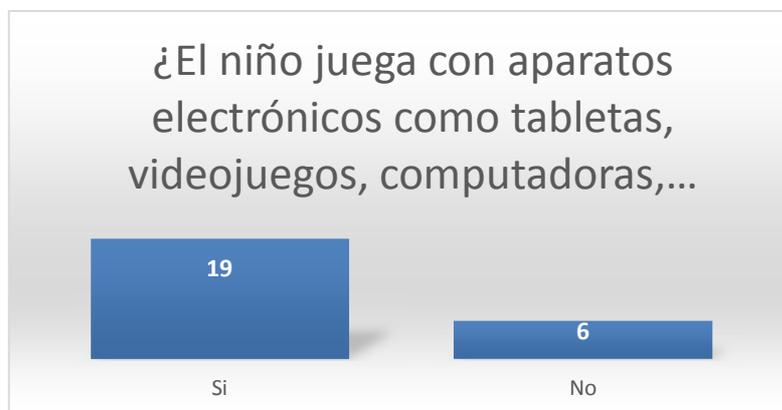
Gráfica 11.- La mayoría de los niños se asumen como pasivos al jugar, esperando que otros establezcan las reglas.



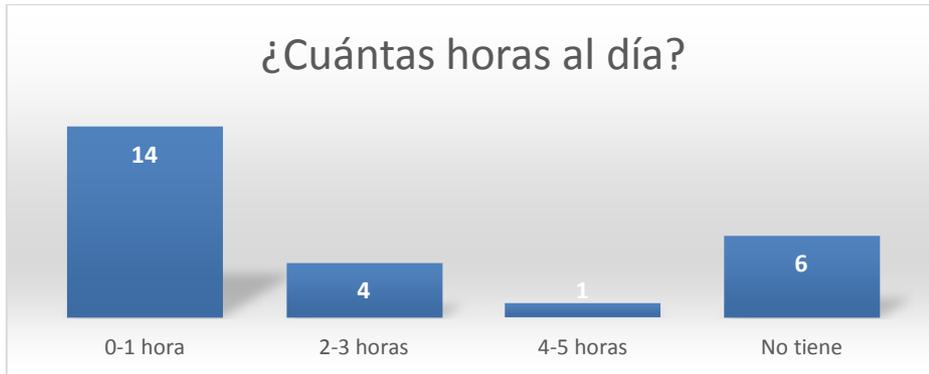
Gráfica 12.- A los niños no les cuesta trabajo entablar conversaciones.



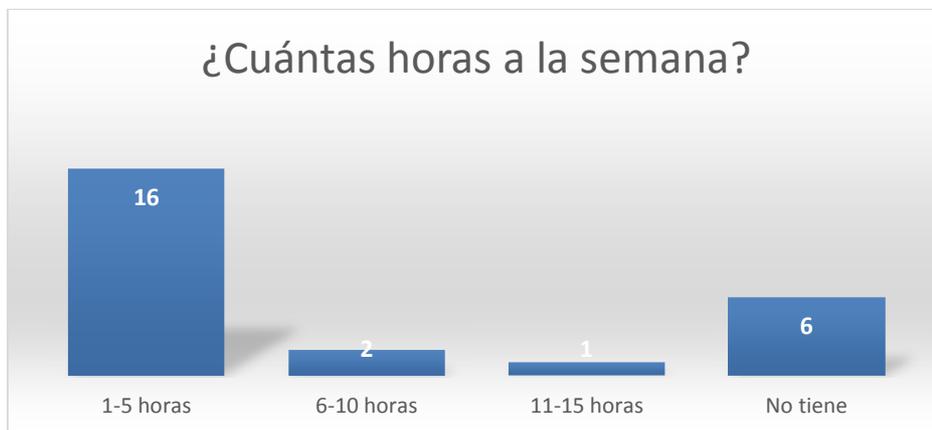
Gráfica 13.-La mayoría de los padres de familia consideran que sus hijos son sociables o platicadores por eso no se les dificulta entablar conversación con otros niños.



Gráfica 14.-La mayoría de los niños tienen acceso a diferentes aparatos electrónicos para jugar.



Gráfica 15.- La mayoría de los niños utilizan entre 15 minutos y 1 hora al día con aparatos electrónicos.



Gráfica 16.-En promedio los niños utilizan de 1 a 5 horas a la semana como aparatos electrónicos.



Gráfica 17.- El 100% de los niños que utilizan aparatos electrónicos son supervisados.



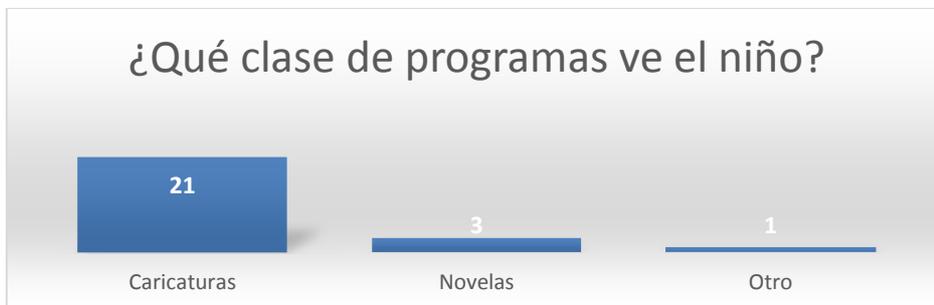
Gráfica 18.- La mayoría de los niños son supervisados por ambos padres al utilizar aparatos electrónicos



Gráfica 19.- El 100% de los niños ve televisión.



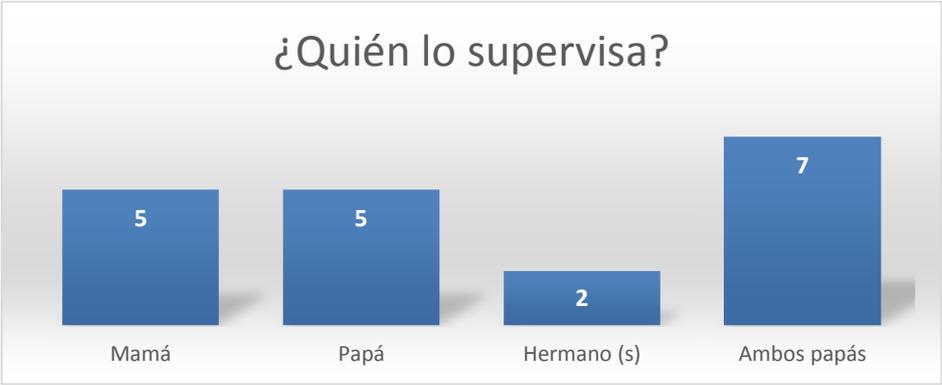
Gráfica 20.- La mayoría de los niños ve entre 10 minutos y 1 hora diaria de televisión.



Gráfica 21.- El tipo de programación que ve la mayoría de los niños son caricaturas.



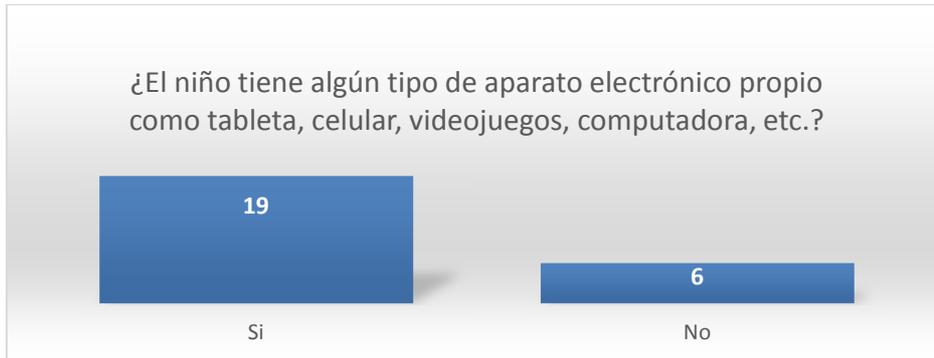
Gráfica 22 El 100% de los niños son supervisados al ver televisión.



Gráfica 23.- La mayoría de los niños son supervisados por ambos padres al ver televisión.



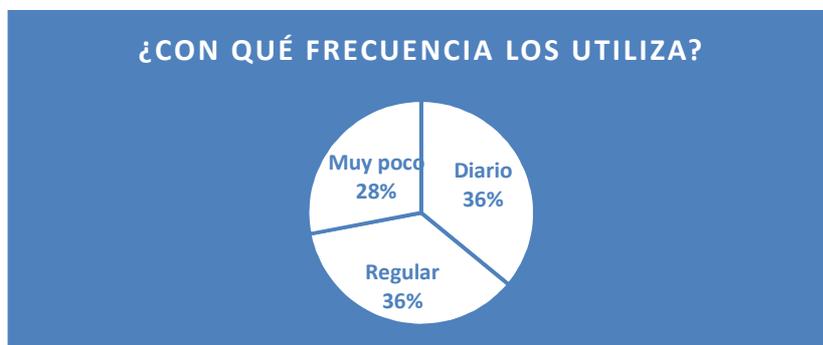
Gráfica 24.- El 100% de los niños comenta los contenidos que observa en los programas que ve en televisión.



Gráfica 25.- La mayoría de los niños tienen por lo menos algún tipo de aparato electrónico propio.



Gráfica 26.- La mayoría de los niños tiene por lo menos 2 aparatos electrónicos como tabletas, celular, computadora, videojuego o televisión.



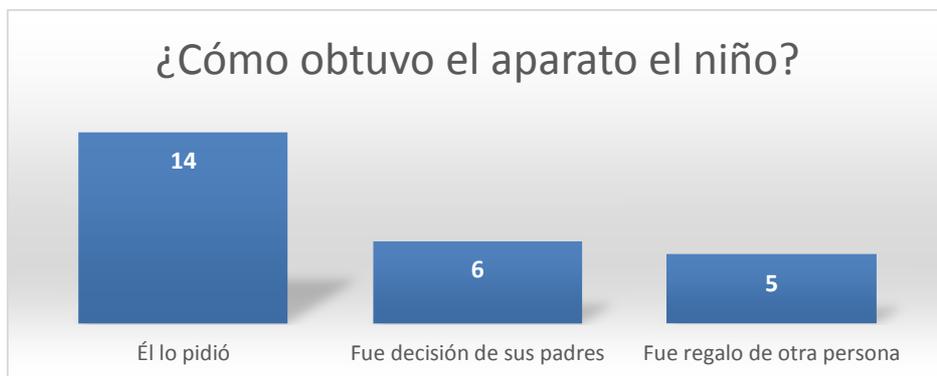
Gráfica 27.- La mayoría de los niños utilizan diariamente sus aparatos electrónicos.



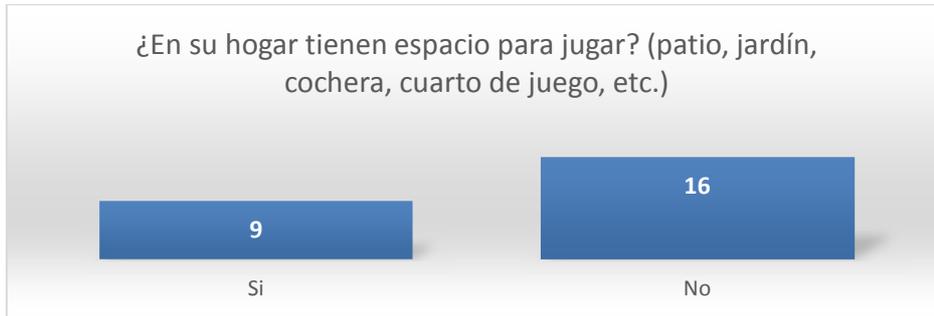
Gráfica 28.- El 100% de los niños son supervisados utilizar sus aparatos electrónicos.



Gráfica 29.- La mayoría de los niños son supervisados por ambos padres al utilizar sus aparatos electrónicos.



Gráfica 30.- La mayoría de los niños obtuvo su aparato por petición propia.



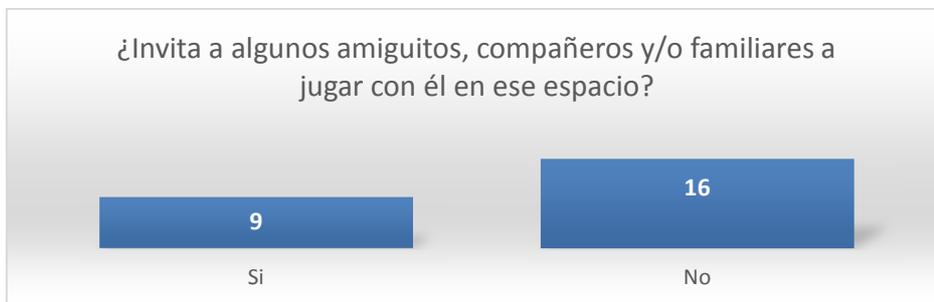
Gráfica 31.- La mayoría de los niños no tienen un lugar apropiado para jugar en su casa.



Gráfica 32.- El 100% de los niños que tienen espacio para jugar en su casa, sí lo utiliza.



Gráfica 33.- La mayoría de los niños utilizan este espacio para jugar a la pelota.



Gráfica 34.- La mayoría de los niños que cuentan con el espacio adecuado para jugar no invitan a otras personas para compartirlo.



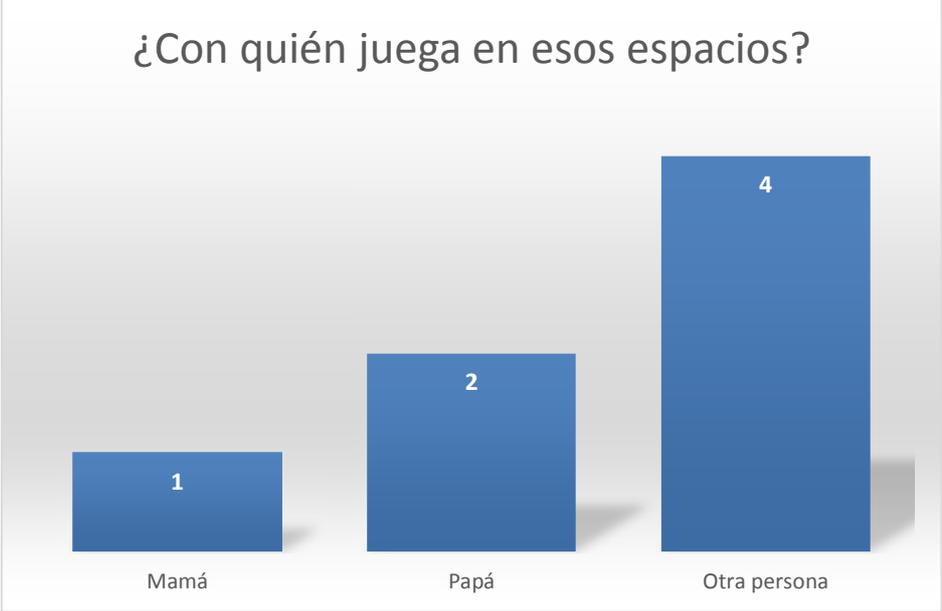
Gráfica 35.- El 100% de los niños tienen algún lugar para jugar cerca de su casa.



Gráfica 36.- La mayoría de los niños que tienen un lugar para jugar cerca de su casa, no los utilizan



Gráfica 37.- Los niños que utilizan los espacios cercanos a su casa lo hacen para practicar algún deporte.



Gráfica 38.- Los niños que utilizan los espacios cercanos a su casa para jugar, en su mayoría lo hace acompañados de otras personas que no son sus padres.



Gráfica 39.- La mayoría de los niños que utilizan esos espacios lo hacen diariamente.