



**Secretaría de  
Educación**  
Gobierno del Estado

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**"LA COMPRENSIÓN LECTORA"**

**GERARDO GARCÍA MORA**

**ZAMORA, MICH., DICIEMBRE DE 2014.**



**Secretaría de  
Educación**  
Gobierno del Estado

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**"LA COMPRENSIÓN LECTORA"**

**PRESENTA:**

**GERARDO GARCÍA MORA**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO**  
**EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**ZAMORA, MICH., DICIEMBRE DE 2014.**

## DICTAMEN

## DEDICATORIAS

A mis padres, porque creyeron en mí, por su gran apoyo incondicional durante estos años de estudio, por sus consejos y regaños, ya que al final me permitieron superarme y ser una persona con valores.

A mis hermanos, por darme ánimos día tras día, y creer en mí, como también a mí pequeña Maite, ya que ella es fundamental en mi vida como motivo de superación en mi nueva vida

A mí asesor Rubén Darío Núñez Solano, por haberme guiado en mi propuesta y al tener esa gran paciencia ante sus asesorados.

# ÍNDICE

	PÁGINA
<b>CAPÍTULO 1: CONTEXTO</b> .....	8
1.1-Comunidad.....	8
1.2-Escuela.....	11
1.3-Aula.....	12
<b>CAPÍTULO 2: DIAGNÓSTICO</b> .....	16
2.1-Aplicando una metodología investigativa.....	17
2.2-Problemas detectados por medio de la observación.....	20
2.3-Justificación.....	24
<b>CAPÍTULO 3: MARCO TEÓRICO</b> .....	26
3.1-Componentes del español.....	31
3.2-Valores.....	32
3.3-¿Qué es leer?.....	33
3.4-Comprensión lectora.....	34
3.5-Lectura por pausas.....	34
<b>CAPÍTULO 4: ESTRATEGIAS</b> .....	36
<b>CONCLUSIONES</b> .....	51
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	53
<b>ANEXOS</b> .....	54

## INTRODUCCIÓN

“La educación en Michoacán, tiene como finalidad preparar al educando para la vida y el trabajo colectivo, por eso es importante mencionar que la ley de formación en el estado obliga a impartir una educación laica y propiciar en los educandos la continuidad hasta un nivel medio superior, ya que la formación es la base que permite adquirir y construir conocimientos, habilidades, destrezas, aptitudes y una superación en la vida, brindando así la oportunidad de desarrollarnos adecuadamente en sociedad, con valores y actitudes positivas”.<sup>1</sup>

La educación que imparta en el estado será integral; por lo que tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en el amor a la patria y la conciencia de solidaridad nacional e internacional como con la independencia y la justicia. Asimismo, la educación promoverá en los michoacanos el correcto cumplimiento de sus responsabilidades sociales, cívicas, económicas y de respeto a la naturaleza.

De manera particular impulsará el conocimiento de la geografía, la historia, la cultura del estado, tradiciones, lenguas, creencias y particularidades de las culturas indígenas, así como la importancia del estado de Michoacán.

Logrando todos estos factores en la educación, se conseguiría tanto en lo social, cultural y económico un funcionamiento adecuado que permitiera ir más allá de los límites, pero como observamos en la actualidad muchos de estos aspectos no se cumplen por varios problemas, como los programas de escuelas de calidad en la educación ya que muchos planteles sólo lo hacen por beneficiarse y no por brindar una buena educación.

Es por eso que actualmente vemos a los alumnos con varios problemas de aprendizaje, debido a la baja calidad con la que contamos en las escuelas, muchos maestros no se preocupan por el aprendizaje de sus alumnos, sólo se dedican a contestar los libros de texto y ésta es la causa de contar con tantos problemas en la educación debido al bajo rendimiento del profesor.

---

<sup>1</sup>[www.cdi.gob.mx/derechos/vigencialle\\_michoacán.pfd](http://www.cdi.gob.mx/derechos/vigencialle_michoacán.pfd)

Por lo tanto el nivel educativo de nuestro país es deficiente, debido al bajo rendimiento de los profesores y de los alumnos, debemos preocuparnos, ya que ocupamos uno de los últimos lugares a nivel nacional, tratando de formar personas que desplieguen habilidades y competencias necesarias para desarrollarse en sociedad.

En el presente trabajo que hablo de la práctica docente que repercute en todos los ámbitos de los educandos, es decir es un acto de nobleza del docente.

En este trabajo como primer lugar, describo la comunidad de Atecucario de la constitución, en donde estoy laborando, también hablo de sus costumbres, tradiciones, la sociedad, la economía, y todo lo perteneciente a la escuela y comunidad. (Comunidad, escuela y aula).

También hablaré de la identificación de los diferentes tipos de problemas que localicé en el grupo de tercer grado, después de restringir varias dificultades me di la opción a seleccionar solo uno ya que es fundamental y fue el más importante para el grupo, poco a poco se va delimitando la dificultad importante y hacerlo más relevante y así para poder o tratar de solucionarlo.

Se desarrolló una serie de pasos que me lleva seleccionar el problema principal, esto lo realicé a través del diagnóstico pedagógico, por lo tanto el problema que se determinó y que estamos desarrollando es el de la no comprensión lectora.

Este problema lo consideré importante, ya que es indispensable que los niños comprendan lo que leen para poder realizar todas las actividades de las materias que marca el programa de tercer grado de primaria.

Es por ello que como trabajadores de la educación debemos estar un poco más cerca de este problema para ayudar a través de la educación, a mejorar este nivel de vida y preparar a los alumnos con bases sólidas y así puedan desenvolverse adecuadamente dentro de la sociedad, por lo que con la ayuda de mis estrategias como marco teórico, es importante, ya que hay ideas fundamentales del aprendizaje del alumno y al igual de la enseñanza del maestro, donde también se

mezclan las actividades a trabajar, que fueron: lectura por pausas, lectura de cuentos, lectura en voz alta, la historieta, texto por partes, inventa un final, rincón de lecturas.

Como también enseguida se les explica cada estrategia con su actividad, objetivo, tiempo y recursos, llegando a una conclusión de lo trabajado, incluyendo la bibliografía y sus anexos.

## CAPÍTULO 1

### CONTEXTO

#### 1.1-MI COMUNIDAD: ATECUCARIO MICHOACÁN

El nombre completo de nuestra población es Atecucario de la constitución, del cual la primera palabra tiene un significado dentro de unos de los dialectos michoacanos y este es, Teco, “tierra de agua dulce”.

Actualmente la podemos ubicar a unos 12 kilómetros al noroeste del centro de Zamora de hidalgo, cabecera municipal del estado de Michoacán de Ocampo, es decir a la altura más o menos al tecnológico de Zamora por el lado de la carretera Zamora-la piedad atravesando primero el Sauz de abajo para llegar a él. Los Tecos se situaron en lo que hoy conocemos como Atecucario, por ser una tierra fértil, con agua dulce a disposición y una variedad de plantas que utilizaron como remedios, medicinales tales como las que son llamadas cabello de ángel, hierbabuena, flor de maría, flor de corpus, cascara de piña, malva colorada, tripa de pollo, zábila, entre otros; además de contar con gran cantidad de carrizos, los cuales utilizaron junto con lodo y barro para levantar sus pequeñas chozas.

Cuentan los ancianos de la comunidad que sus padres y abuelos les decían que los oriundos tecos sembraban maíz, calabaza, chile, chayote y frijol. Para alimentarse e intercambiarse entre ellos. En el siglo XVI, la conquista y la posterior colonización provocaron una gran destrucción material y humana a lo largo del todo territorio mexicano y aún más allá. Creando nuevas culturas y poblaciones que se combinaron las influencias europeas, indígenas y africanas. Pues hasta los lugares más apartados fueron utilizados por las familias españolas.

“La comunidad de Atecucario, es municipio de Zamora Michoacán, tiene aproximadamente 3279 habitantes y está a 1590 metros de altitud”<sup>2</sup>

En la localidad hay 1515 hombres y 1764 mujeres. La relación mujeres/hombres es de 1.164. El ratio de fecundidad de la población femenina es de 3.07 hijos por

---

<sup>2</sup>[www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)

mujer. En esta localidad hay personas que hablan una lengua indígena, también dominando el español. El porcentaje de analfabetismo entre los adultos es del 14.49% (14.19% en los hombres y 14.74% en las mujeres) y el grado de escolaridad es de 3.75 (3.70 en hombres y 3.78 en mujeres).<sup>3</sup>



La iglesia de Atecucario Michoacán

La gente de la comunidad se reúne por las tardes a las pláticas de catecismo (de 4 a 6, esto ayuda al interés personal de la lectura) y la misa (que es a las 7 ayuda a una comprensión de lo que se lee en cada una de las ceremonias) en este caso como fue en la mañana lamentablemente no encontré a personas, pero la mayoría de los individuos son católicas y las otras pertenecientes a otro tipo de religión)

En esta comunidad hay muchas tierras donde la gente siembra lo que es el maíz, pero lo más común que se siembra es la fresa. (Lamentablemente en ocasiones se presenta la inasistencia en la escuela de varios alumnos, ya que ayudan a su familia en la pizca para así obtener dinero y tener algo de comer)

---

<sup>3</sup> Idem



## TRABAJANDO EN EL CAMPO

En la comunidad de Atecucario también hay gente que domina la lengua purépecha pero lamentablemente hay que ser conscientes de que esta entidad no es realmente purépecha y se ha ido perdiendo poco a poco, ya que la poca gente que hablaba el idioma materno han emigrado a los Estados Unidos y ya no regresan o se casan con gente de otros lados y ya no vuelven a su sociedad original, también estas personas llegaron a esta sociedad por necesidad económicamente ya que lo hacen por buscar trabajo, cuando no hay en las entidades de donde son originarios, pero al igual hay mucha demás multitud que han tenido curiosidad de aprender la lengua puré, ya que también se ha visto que la requieran por necesidad al momento de salir fuera de esta colectividad. También lo que me interesó mucho a mi es que los padres de familia no tuvieron ningún inconveniente al momento que les propuse que si no había ningún problema de tratarles de enseñar o mostrar a mis alumnos unas cuantas palabras típicas, o cosas comunes durante 30 minutos cada tercer día; en las clases o materia de español, ya que se les hizo interesante que tuvieran un nuevo conocimiento para sus hijos y de mi parte es seguir tratando de salvar la lengua purépecha en esta comunidad que hay muy poca gente purépecha pero se hará el intento de poder rescatar un poco nuestra lengua puré.

La buena interacción social en la comunidad, hace que se conozcan entre ellos y se ayudan, si algún día se les presenta algún problema lo resuelven juntos. Como de igual manera hay muchas familias en la comunidad que se conocen y saben cómo organizarse, para realizar alguna reunión o convocar a la demás gente y así

poder realizar los eventos culturales cuando se realiza una fiesta patronal, todo la corporación se pone de acuerdo para así llegar a una conclusión final y favorable para toda la gente y disfrutar de sus tradiciones tranquilamente.

En el aspecto económico la comunidad varía entre algunas familias que tienen la oportunidad de ir a los Estados Unidos de Norte América a trabajar y de ahí se mantienen en el transcurso del año, pero las demás personas se conserva de sus tierras y sus cultivos que realizan en el transcurso del año como, (maíz, fresa, repollo, lechuga o papa).

## **1.2-LA ESCUELA**

La escuela primaria urbana federal “Felipe Carrillo Puerto” turno matutino con clave I6DPR1878K, zona 218, sector 021 y con domicilio conocido en Atecucario de la Constitución Michoacán, brindando su labor educativa con un horario de 8:00 a.m. a 12:30 p.m.

En la escuela se podía, observar instalaciones en buen estado, al entrar a la institución podemos encontrar la dirección atendida por el profesor Sergio Nieves Molina, enfrente de la misma comienzan los salones de 1º,2º,3º, con los grupos “A” y al lado contrario 4º,5º,6º. Se cuenta con un patio donde se realizan los actos cívicos, una cancha para impartir las clases de educación física, salón de cómputo, todo esto con la finalidad de lograr una mayor organización en la escuela.



## PARTE DE LA ESCUELA “FELIPE CARRILLO PUERTO”

### 1.3-AULA

Los salones cuentan con el espacio adecuado para trabajar con los alumnos, su ventilación es adecuada al igual que su iluminación, también cuentan con un pintarrón, escritorio, y suficiente mobiliario que permitía a los alumnos trabajar con comodidad, dicho mobiliario es de tamaño medio y de color gris.



Los espacios de áreas verdes se pueden apreciar a la entrada de la escuela y por fuera de algunos salones, estas áreas brindan a la escuela una buena presentación.

Existen construcciones utilizadas para baños que se encuentran en buen estado debido al buen trabajo del intendente.

La escuela se encuentra rodeada por bardas de tabique, dicha institución brinda a la comunidad, turno matutino y vespertino, para lo cual cuenta con 15 aulas y sus servicios adecuados como la luz, drenaje y agua



### NUESTROS AMPLIOS PATIOS

Se ha tratado de remodelar y dar mantenimiento a la escuela para que cuente con una función adecuada que permita a los alumnos sentirse cómodos y tranquilos en su escuela y favorecer los aprendizajes, siendo este el objetivo de toda la institución.

En la dirección tiene algunos elementos indispensables para el desempeño del trabajo, como; escritorio, sillas, computadora, cafetera, garrafón de agua, reloj y un espacio donde se guarda el material.

Alrededor de la escuela se encuentran varios árboles que brindan armonía a la escuela y donde los padres de familia esperaran a sus hijos a la hora de salida.

Los maestros que ahí laboran son sociables, se presentan de manera formal a realizar su trabajo, todos sin excepción son puntuales en el horario de entrada, sólo cuando se les presenta algún contratiempo llegan un poco tarde, varios de ellos son estrictos, tratando de brindar aprendizajes significativos a sus alumnos, respondiendo a sus necesidades.

En la organización de los maestros, cada uno con su grupo, se encarga de la guardia durante una semana y si se presenta alguna fecha importante, el maestro asignado a esa semana tendrá que realizar alguna actividad para expresarlo a los demás alumnos y sepan qué fechas son primordiales, también cada maestro tiene como responsabilidad una comisión durante el lapso (guardias, el acto cívico y la

cooperativa que representa la cocina y la tienda), en esta organización se integra el intendente encargado de tener limpia toda la escuela (baños, canchas, aulas) continuamente.

Entre la comunidad y la escuela hay una cierta interacción muy buena, como alguna gente de la entidad se le da la oportunidad de que vendan alguna fruta o comida en los recesos de los alumnos pero por otra forma casi no hay relación. La interacción de la escuela entre el personal es buena, porque al momento de pedir un favor que se ocupa, se recompensa con alguna otra cosa que favorezca a los dos.

Entre los maestros y alumnos hay una interacción buena, ya que los maestros están al pendiente del comportamiento de cada uno de los alumnos, para así conocer y saber si tienen algún problema, ya sea familiar o dentro de la escuela. Es fundamental la interacción entre m-a (maestro-alumno), a-a (alumno-alumno), lo cual favorece al desarrollo del educando.

En la escuela Felipe Carrillo Puerto atiendo al grupo de 3°, en este grupo hay una cantidad de 25 alumnos entre 10 niños y 15 niñas; con una edad pareja entre todos de nueve años. Los alumnos demuestran un buen desempeño escolar, por lo que son trabajadores e inteligentes, por lo tanto tengo la responsabilidad de brindar un aprendizaje significativo.

La mayoría son niños disciplinados, con un nivel académico adecuado al grado que cursan, todos realizan sus trabajos con rapidez y buena presentación.

Su comportamiento dentro del aula antes de su aplazamiento es tranquilo y atento, pero al momento de regresar del receso, su conducta se torna más brusco, se vuelven más inquietos, ya que vienen sin energías de haber estado jugando con sus demás compañeros, también algunos alumnos, tratan de llamar la atención de sus camaradas haciendo cosas graciosas, por lo tanto esto hace que se altere el orden en el trabajo, estos oyentes eran los últimos en terminar sus quehaceres escolares. Lo que he observado en el comportamiento fuera del aula, es que los

educandos tienen una mayor interacción por que se implementa el juego entre ellos y así conviven más.

El aula está hecha de material (cemento), cuenta también con butacas para cada uno de los alumnos, un pintarrón, un escritorio y silla para el maestro, así como también hay material didáctico, el cual lo utilizan para realizar diferentes actividades de aprendizaje.

Los padres de familia juegan un papel importante en el desempeño educativo de los alumnos. La mayoría se preocupaba por el aprendizaje de su procedente en la escuela, asistían a las reuniones para estar enterados de comportamientos y calificaciones de su hijo, se interesaban por el trabajo que realizaba el titular con sus retoños.

Es importante mencionar que llevaban a los alumnos a la escuela y acudían por ellos a la hora de salida. Esta atención por la educación, es la base para que en la institución haya un buen nivel académico, ya que son un gran apoyo para los maestros, ayudaban a sus hijos en las tareas y se preocupaban por el aprendizaje, revisando libros y calificaciones.



EL ÁREA TECHADA, EN LA FORMACIÓN ANTES DE ENTRAR A CLASES

## CAPÍTULO 2

### EL DIAGNÓSTICO

En la escuela primaria urbana federal “Felipe Carrillo Puerto”, en el grado de 3º grupo “A”, me di el tiempo suficiente para observar su comportamiento y su capacidad de aprendizaje en los momentos que los dejaba libres, cuando les ponía una actividad.

En mi grupo de tercer año, en un cierto tiempo, aproximadamente durante unas cuantas semanas, traté de saber sus conocimientos previos en cada una de las materias que se llevan (matemáticas, español, Ciencias Naturales, La entidad donde vivo, Formación cívica y ética, Educación física y Educación artística), realicé un pequeño cuestionario sobre cuál era la materia que más les gustaba, la que casi no les agradaba, la que no era de su interés y el por qué.

En cuestión de unos cuantos minutos recogí la hoja con sus diferentes respuestas de cada uno de los alumnos, la fueron compartiendo cada uno de los educandos, le íbamos dando forma a todos los problemas que encontrábamos en las materias y así me fui dando cuenta que había muchos inconvenientes en las diferentes asignaturas.

Este diagnóstico está basado en observar y conocer el desarrollo personal y el potencial del de los alumnos, buscando los obstáculos que no les permiten desarrollarse correctamente.

“el método test, se basa en la observación pura, que consiste en someter al niño a pruebas organizadas, ya que las ventajas de este método son indiscutibles para el diagnóstico individual de los alumnos”<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> PIAGET Jean. “Introducción: Los Problemas Y Los Métodos” La Representación Del Mundo Del Niño, en: **El Desarrollo De Estrategias Didácticas para El Campo Del Conocimiento De La Naturaleza**, UPN México 2000, Pág. 47

## 2.1-Aplicando una metodología investigativa

**Conocimientos previos:** Para los conocimientos previos, está basado en realizar una pequeña actividad (cuestionarios, entrevistas) en general, donde me da como resultado la capacidad de aprendizaje del grupo y de cada uno de los alumnos.

**Búsqueda de información:** después de conocer una parte de sus conocimientos previos, pasamos a este punto en donde los alumnos pueden buscar información sobre el tema tratado, ya sea en libros, periódicos, historietas, internet, o por medio de los papás; para poder realizar la actividad.

**Confrontación de ideas:** después de estar al tanto con sus conocimientos previos, saber de dónde pueden sacar ideas o la información, se pasa al siguiente punto que para mí es el más importante, en este asentamiento es donde se refleja el trabajo que se ha llevado a cabo en el transcurso del ciclo, donde hay la suficiente confianza de expresión o interacción entre alumno-maestro o como también entre alumno-alumno, tomar en cuenta sus ideas y entre todos conformar una representación correcta, en estos cuatro puntos es donde para mí se aplica el aprendizaje colaborativo ya que hay interacción entre alumno, padres de familia y maestro, donde se comparten ideas y se hay una gran seguridad entre todos.

**Evaluación:** como evaluación de la actividad, al finalizar realizan personalmente una acción, lo cual se deja una tarea o trabajo, y al siguiente día se les califica y se les pone una evaluación, depende de su esfuerzo en su obra o su labor en clase.

**Esta metodología investigativa fue fundamental, después de realizar con cuestionarios o encuestas, lo realicé de una forma más detalladamente, ya que fue observando:**

En la clase de matemáticas, que se da todos los días por la mañana (de 8:00 am a 8:50 am), observé que no todos los alumnos tenían interés, ya que unos cuantos estudiantes decían que se les hacían muy dificultoso los problemas al momento de realizar las restas o sumas. Pero en mi punto de vista observé que

los escolares leían el problema solo una vez, otros leían por leer y al final no comprendían ni entendían el problema bien. Como también al momento de preguntar las tablas salteadas y no las sabían, solo seguidas, ya que las memorizaban continuas y también era factor la impuntualidad, ya que llegaban tarde 15 minutos y ya en ese momento se había iniciado el tema o actividades a realizar.

En la clase de español, que se da todos los días (8:50 am a 9:40 am), después de la clase de matemáticas observé que la mayoría de los alumnos, en diferentes actividades o temas sobre la clase de hispano, pero principalmente cuando les pedía que se leyeran un texto, para así después comentar o socializar lo que les haya parecido más importante y por ultimo de lo que se haya leído y socializado, realizar una pequeña ilustración sobre lo que se leyó.

En mi punto de vista, observando, detecté que más de la mitad del grupo tenían dificultad de comprender lo que se había leído, ya que al momento de socializar quería tomar el libro y tratar de leer para así poder contestar y continuar con la socialización y por último los alumnos al momento de realizar el dibujo, muchos no terminaron de realizarlo, ya que por lo dicho no acertaron lo que leyeron.

En la clase de Ciencias Naturales, que se da todos los días (9:40 am a 10:30 am), después de la clase de español, observé varios alumnos, no la mayoría, que al momento de realizar una actividad sobre la contaminación del medio ambiente, detecté que había mucha indisciplina y que era un problema, ya que esta actividad de la contaminación del medio ambiente, fue que se recogió alrededor, fuera y dentro de la escuela todo la basura orgánica e inorgánica, al momento que terminamos de recoger la suciedad llegamos al aula y enseguida realizaron una ilustración de lo que más les haya interesado y la terminaron inmediatamente, ya que le gustó mucho esta actividad.

En la clase de La entidad donde vivo (historia), que es diariamente de (10:30am a 11:15 am) después de aplazamiento, observé en mis alumnos un comportamiento muy interactivo, ya que van regresando de su receso en el cual realizan sus juegos entre ellos, esto afectaba en la distracción de todos los alumnos y de la clase al momento de explicar el tema que se daría, después de un cierto tiempo, aproximadamente 15 minutos, se tranquilizaban, para así tratar de concentrarse en la actividad realizada.

En la clase de Educación Cívica y Ética, que se da tres días a la semana (11:15 am a 12:00 pm), en esta clase al momento de compartir nuestros propios sentimientos o expresar cualquier idea, pocos alumnos eran tímidos, pero de lo que se trataba en esta materia es que conocieran los valores principales como su propia autoestima, igualdad, honestidad responsabilidad, ser tolerante, disciplina, amor y uno que para mí es fundamental, el respeto, para poder así ser respetado, varios de estos valores o responsabilidades fueron encontrados en las demás materias.

En la clase de Educación Artística (11:15 am a 12:00 pm) que se da cada dos días a la semana, después del receso, esta es una de las sesiones que a pocos alumnos les gusta, ya que se realizan obras de teatro, bailables tradicionales de la región, etc. Dando como resultado que a los alumnos les da vergüenza al participar, en esta sesión también detecté la indisciplina, ya que se realiza fuera del aula, en el patio, donde hay suficiente espacio para que así puedan tener una mejor interacción al momento de realizar cualquier actividad.

En la clase de Educación física, que se da dos días por semana, su horario esta variado, ya que se puede hacer antes de receso o a la última hora, que es lo más común (12:00 pm a 12:30 pm), esta es una de sus clases favoritas, bueno también es como todo, hay niñas que casi no les gusta y al igual hay tres a cuatro niños que les llama poco la atención realizar dinámicas, en esta clase observé que cuando el maestro designado a la materia de deportes les da indicaciones de realizar calentamiento, para no contraer ninguna lesión al momento de realizar cualquier juego, observé la indisciplina y la distracción.

**2.2-EN ESTE RECUADRO ENLISTARÉ LOS PROBLEMAS QUE DETECTE EN LAS DIFERENTES MATERIAS, EN EL TIEMPO QUE FUI OBSERVÁNDOLOS Y QUE FORMAN LA PROBLEMÁTICA**

CLASE	TIEMPOS	PROBLEMAS
MATEMÁTICAS	En esta clase trabajé dos semanas, ya que se imparte diario.	-La impuntualidad -Indisciplina -El no razonamiento de números, cantidades y problemas. -La no comprensión en las indicaciones.
ESPAÑOL	<b>En esta clase trabajé dos semanas, ya que se imparte diario.</b>	<b>-Confunden o cambian una palabra por otra</b> <b>-La no comprensión de algún texto</b>
CIENCIAS NATURALES	En esta clase trabajé dos semanas ya que se imparte diario.	-La indisciplina -Confunden los diferentes tipos de animales
LA ENTIDAD DONDE VIVO	En esta clase trabajé dos semanas, ya que se imparte diario.	-Distracción -Indisciplina -No comprenden las diferentes historias que se comparten.
EDUCACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	En esta clase trabajé tres semanas, ya que se imparte tres días a la semana.	-Respeto entre los alumnos -Indisciplina -Distracción
EDUCACIÓN ARTÍSTICAS	En esta clase trabaje tres semanas, ya que se imparte dos días a la semana.	-distracción al momento de salir -Indisciplina -Temor al expresarse oralmente.
EDUCACIÓN FÍSICA	En esta clase trabajé tres semanas, ya que se imparte dos días a la semana.	-Indisciplina -El temor al expresarse físicamente -Distracción por los demás compañeros

En este recuadro mencioné muchos de los problemas que para mí fueron los más importantes hasta este momento, todo este diagnóstico me ha llevado a seguir avanzando hasta elegir una sola dificultad de las ya mencionados, claro el más importante para los propios alumnos.

El tiempo suficiente fue aproximadamente de un mes para darme cuenta de los muchos problemas que había en el salón, pero después llegó el momento de solo elegir el más importante ya que esa complicación era fundamental para las demás materias. Al momento que elegí el problema también fueron fundamentales las opiniones de mis compañeros maestros, ya que ellos realizaron un pequeño y breve diagnóstico a sus grupos y muchos de ellos opinaron que trabajara con el problema de **la no comprensión lectora**, ya que es fundamental para todo tipo de indicaciones o textos que siempre leerán en cualquier materia; al momento de darme cuenta del verdadero problema, lo trabajé durante 6 meses y medio, ya que se realizaron suspensiones, pero total fueron casi siete meses, contando las suspensiones (del 6 de enero a 20 de junio.)

Una vez detectado el problema se jerarquizó, quedando de la forma siguiente:

#### PROBLEMATIZACIÓN (JERARQUIZACIÓN)

1. **La no comprensión de algún texto.**
2. **Confunden o cambian una palabra por otra.**
3. **No comprenden las diferentes historias que se comparten.**
4. **Temor al expresarse oralmente.**
5. **Temor al expresarse físicamente.**
6. **Distracción.**
7. **Indisciplina.**

Después de haber trabajado, analizado y seleccionado uno de los muchos problemas de gran importancia me tomé la libertad de tomar la decisión y escoger el problema de la materia español “la no comprensión lectora” porque está

complicación es fundamental para todas las clases, ya que unas contienen algún texto que se deberá tener una comprensión, para poder resolver lo que se les pide.

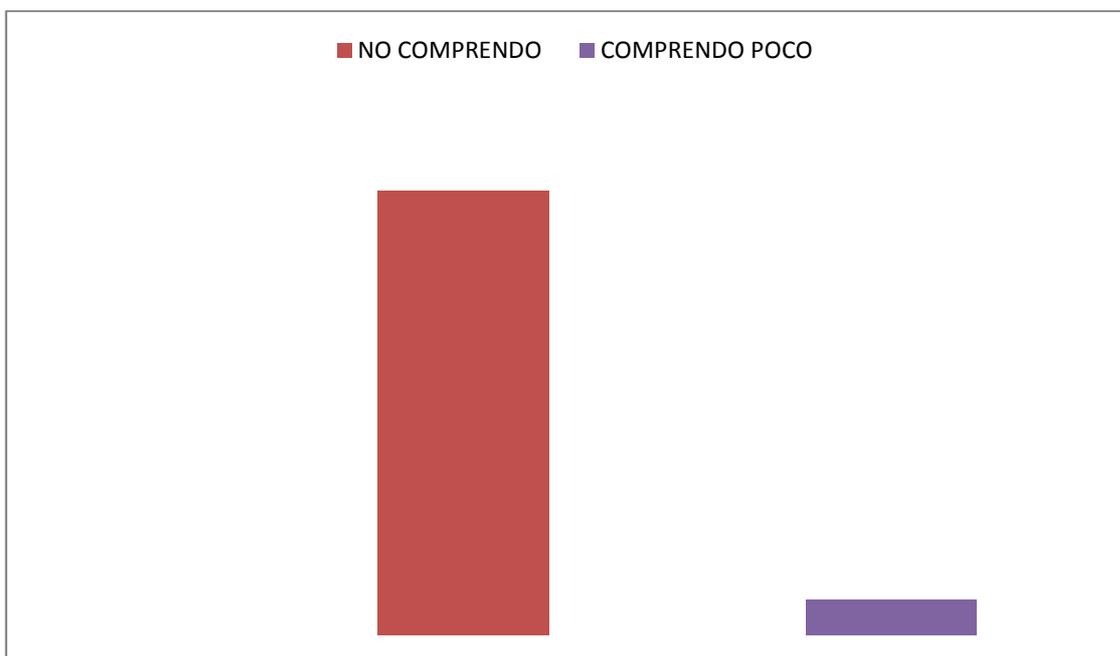
En la actualidad podemos encontrar un gran desinterés en la lectura y esto se veía reflejado en la mayoría de alumnos que llegan a grados superiores, sin saber comprender lo que leen y por lo tanto se derivaban varios problemas como: poder encontrar ideas principales, al momento de estudiar para un examen y participar en clase.

La mayoría de los alumnos no tenían el nivel adecuado de lectura, esto lo pude percibir al momento que leían, ya que cambiaban las palabras, se equivocaban constantemente, su voz era muy baja y, lo peor, no estaban comprendiendo la lectura, por que al momento de preguntar algo sobre lo que se leyó, recurrían inmediatamente a buscar en el texto para participar y muchas veces carecían de sentido.

Los alumnos de 3º grado de primaria tomaban la lectura como una obligación para entregar sus trabajos, la gran mayoría no tenía un hábito por la lección, esto se debía en gran parte a que la lectura les causaba aburrimiento y cansancio, también al vocabulario que se encontraba en el texto, muchas veces el alumno no comprendía alguna palabra, y no tenía el hábito de subrayarla y encontrar su significado, para comprender lo que quiere decir el texto y esto traía como consecuencia que la lectura no tuviera sentido.

Por medio del diagnóstico y los resultados que obtuve, realicé una encuesta donde después del cuento e historietas que leyeron, le pregunté a cada uno de los alumnos que si comprendieron lo que leyeron, entendieron poco, o definitivamente nada.

¿El niño tiene problemas en la no comprensión lectora?



“En la no comprensión lectora es fundamental que el conocimiento se construya en un proceso de interacción y comunicación social, haciendo referencia que en este proceso el conocimiento primero ocurre en el plano social y luego en lo individual; el sujeto aprende en los diferentes contextos que están claramente establecidos, como son la familia, el barrio, y la comunidad”<sup>5</sup>

Tal vez lo más importante para la realización del diagnóstico fue; la observación registrada que pude obtener durante más de un mes, resultados que después triangulé con las entrevistas realizadas a los padres de familia y demás profesores de la escuela (Profesores que atendieron a este grupo en el 1º y 2º grado), después apliqué un pequeño cuestionario que me arrojó los datos que aparecen en la gráfica.

<sup>5</sup> “SNTE SECCIÓN XVIII, propuesta alternativa para la lecto-escritura” pág. 4

### **2.3-Justificación**

Este diagnóstico está basado en conocer el desarrollo personal y el potencial del de los alumnos, buscando los obstáculos que no les permiten desarrollar correctamente, para atacarlos. En este grupo de 3º después de este análisis estuve observando que en las materias de Matemáticas, Español, Ciencias Naturales, La entidad donde vivo, Formación cívica y ética, Educación física y Educación artística se les dificultaba la comprensión de las indicaciones y desde luego localizar las ideas principales de un texto.

Al trabajar con todas las asignaturas, vimos la necesidad de utilizar la lectura en cada una de ellas, la reacción que tenían los alumnos al momento de leer era de desinterés, aburrimiento y cansancio. Claramente la mayoría del grupo necesitaba unas actividades que pudieran ayudarlos a localizar las ideas principales de un texto, elaborar un contenido de lo que comprendieron del tema, participaciones sobre lectura, contestar preguntas de un tema leído sin ver el libro y con estas acciones pude conocer que no les gustaba leer y que no tenían un hábito por la lección, y sus trabajos carecían de sentido.

Decidí fortalecer la comprensión lectora con el grupo de 3º grado, porque era importante y necesario darle solución para que esto no afectara en él aprendizaje de los alumnos, y propiciar en ellos el hábito de la lectura y fomentar ese gusto por leer a través de diversas estrategias que favorecieran la comprensión lectora.

## PROPÓSITO:

### GENERAL

Fortalecer la comprensión lectora en los alumnos, para que se percaten que la lectura es un medio que les permite aprender a través de diversas estrategias creativas e innovadoras.

### CORTO PLAZO:

- Propiciar la confianza entre maestro y alumno, para que pierdan el miedo a expresarse oralmente.
- Aprender a trabajar y aprovechar los tiempos de clase con los niños, ya que estos son muy cortos y el aprendizaje se corta por las diferentes situaciones de suspensión.

### MEDIANO PLAZO:

- Que los niños sientan la necesidad de leer por gusto y no por obligación.
- Que los alumnos paulatinamente vayan expresando oralmente sus ideas con una mejor calidad.

### LARGO PLAZO:

- Que los alumnos identifiquen la lectura como una herramienta necesaria para su vida.
- Que los niños identifiquen los diferentes signos en la lectura, ya que estos son necesarios para ir mejorando en ella.
- Que al final de este trabajo les haya podido promover el hábito y gusto por la lectura a los alumnos de 3º grado de la escuela Felipe Carrillo Puerto.

## CAPÍTULO 3

### MARCO TEÓRICO

Vivimos en un mundo alfabeto, en donde la globalización tiende sus redes, pero a pesar del mundo de las imágenes tan socorrido hoy en día, la lecto-escritura sigue siendo la forma de comunicación más completa y actual.

Leer, no solamente es poner énfasis a la entonación y descifrar correctamente la escritura, sino que es ante todo; saber comunicarse y por ello, comprender lo que se está leyendo.

“El dominio de las ideas fundamentales en un campo, no solo supone la comprensión lectora o principios generales, sino también el desarrollo de una actitud hacia el aprendizaje y la investigación, la conjetura y las corazonadas, la posibilidad de resolver problemas por cuenta propia, estimulando a los alumnos por medio de textos creativos e interesantes”<sup>6</sup>

Al momento de fortalecer la comprensión lectora con la asignatura de español se trabajaron los componentes de expresión oral, lectura, reflexión sobre la lengua y escritura, para lograr en ellos una mayor comprensión del tema.

Para esto elegí unas estrategias que favorecieran la lectura por placer y poner a su alcance libros que eran de su agrado.

Las actividades a trabajar fueron: lectura por pausas, lectura de cuentos, lectura en voz alta, la historieta, texto por partes, inventa un final, rincón de lecturas, preguntas y a la par con las estrategias se trabajaron habilidades como leer, imaginar, escuchar, ordenar, analizar, comprender, comentar y escribir.

Teniendo en cuenta esta carencia en los alumnos, traté de auxiliarme de los padres de familia, desafortunadamente la crisis económica es muy fuerte y obliga

---

<sup>6</sup> ENTWISTLE Noel “almacenamiento de información y estructuración de la comprensión” la comprensión del aprendizaje en el aula pág. 53

a que papá y mamá trabajen, esto implica dejar los niños solos, por lo tanto ellos dedican el tiempo a la televisión y los tutores no pueden brindarles la atención adecuada para propiciar en sus hijos el gusto por la lectura.

Otra carencia la encontramos en los maestros, porque es importante que el competente enseñe con el ejemplo, si éste motiva al alumno a leer y fortalece el hábito por la lectura con clases creativas e innovadoras para los estudiantes, será fácil llevar a los niños a que les guste leer. También se deben considerar los procesos de aprendizaje y motivarlo a seguir adelante, esto implica ayudarlos y apoyarlos porque cada escolar tiene su propio transcurso de amaestramiento.

“Cuando el maestro tiene la capacidad de comprender desde adentro las relaciones del estudiante, cuando tiene una apreciación sensible de cómo se presenta el proceso de aprendizaje al alumno, podrá entonces facilitar un aprendizaje significativo”<sup>7</sup>

“En el proceso de aprendizaje y apropiación del objeto de estudio, el maestro debe garantizar la asimilación del conocimiento, así como el desarrollo de las fuerzas cognoscitivas, modificando aquello que le era desconocido o indiferente, para que ahora le sea propio, convirtiéndose en un patrimonio subjetivo del alumno”<sup>8</sup>

Por lo tanto mi propuesta fue encaminada a que los alumnos desarrollaran habilidades para la comprensión lectora, que los llevara a la adquisición de aprendizajes significativos, partiendo de la localización y organización de las ideas principales en los textos que leían.

Decidí fortalecer la comprensión lectora con el grupo de 3° grado, porque era importante y necesario darle solución, para que esto no afectara en el aprendizaje de los alumnos y propiciar en ellos el hábito de la lectura y fomentar ese gusto por leer a través de diversas estrategias que favorecieran la comprensión lectora.

---

<sup>7</sup> BARREIRO, Telma. “incidencia de la autoridad dentro del grupo.” Grupos en la Escuela. UPN./México. Pág. 143

<sup>8</sup> ENSAYOS Didácticos: UPN/SEP. 1985 pág. 125

“El dominio de las ideas fundamentales en un campo, no solo supone la comprensión lectora o principios generales, sino también el desarrollo de una actitud hacia el aprendizaje y la investigación, la conjetura y las corazonadas, la posibilidad de resolver problemas por cuenta propia, estimulando a los alumnos por medio de textos creativos e interesantes”<sup>9</sup>

“el aprendizaje se favorece cuando los profesores formulan con claridad los objetivos educativos y son capaces de comunicárselos a los alumnos (Anderson, Evertson y Brophy, 1979; Emmer, Evertson, Anderson, 1980; Tikunoff, Berlinér y Rist, 1975). A su vez, la enseñanza eficaz se caracteriza porque los niños saben que van a aprender y por qué es importante aprenderlo; en este ambiente, rara vez profesores y alumnos albergarán dudas sobre las metas académicas.”<sup>10</sup>

Si no se aprende a leer correctamente a través de toda la vida del individuo, habrá rezagos, fallas en la forma de estudiar, escasa cultura, estudiantes con posibles fracasos y lectores incompetentes.

Por lo tanto mi propuesta fue encaminada a que los alumnos desarrollarán habilidades para la comprensión lectora, que los llevará a la adquisición de aprendizajes significativos, partiendo de la localización y organización de las ideas en los textos que leían.

- Lectura por pausas

mi primer paso fue trabajar con cuentos leídos en el transcurso de la semana, que fueran innovadores para ellos, sus gustos y preferencias eran importantes para lograr un interés por la lectura, sobre todo el énfasis y entonación adecuada fueron la clave para mantener su atención al momento de leer.

---

<sup>9</sup> ENTWISTLE NOEL “almacenamiento de información y estructuración de la comprensión” la comprensión del aprendizaje en el aula pág. 53

<sup>10</sup> JAMES BAUMANN, “Eficacia del profesor y enseñanza directa” alternativas para la enseñanza a aprendizaje de la lengua en el aula, UPN México 1994, pág. 140

Esta actividad fue importante porque aunque el inicio de la clase se contaba sólo con unos minutos para leer, se fue formando un interés por saber lo que continuaba en el texto y su preferencia por la lectura al iniciar la clase ya que varios alumnos preguntaban y se interesaban por examinar. Al finalizar la lección preguntaba a los alumnos qué les había gustado más y fue para mí sorprendente que la mayoría se interesaba por participar y lo hacían con ideas claras.

- Lectura de cuentos

Fue interesante para mí observar el cambio de los alumnos al trabajar con cuentos, ya que se involucraban en la lectura, comentando lo leído y participando con la lección. A pesar de que al inicio de mis prácticas intencionadas, leer para ellos causaba aburrimiento y solo lo hacían con la finalidad de trabajar en clase. También es muy importante que el maestro estimule a los alumnos a que escojan cuentos u otros materiales de lectura que les interese y les sirva para su comprensión lectora.

- Lectura en voz alta

Esta parte se trabajó con lecturas de su libro de texto, de acuerdo a la lección que se estaba trabajando, yo iniciaba la lectura y hasta donde leía hacía algunas preguntas, enseguida pedía ayuda a algún alumno y él hacía cuestiones de lo que había leído, de esta manera se trabaja la comprensión y se mantenía al grupo atento y participativo. Los alumnos que leyeron se necesitaron que tuvieran una voz fuerte y clara para así llamar la atención más de los escolares. Darles a conocer a los estudiantes esta definición de lectura en voz alta fue indispensable para que ellos conocieran cómo debe ser la lección, porque sin estas características no es posible una comprensión adecuada a los que escuchan la lectura. Iniciamos a trabajar la lectura en voz alta, se daban ejemplos de cómo debía de ser, porque en el grupo había alumnos que leían muy bien, éstos me sirvieron para motivar al grupo, pues comprendieron que así era como se debía repasar y que cuando alguien participara en la recitación y no tuvieran equivocaciones ganaría una estrella en la lista de lecciones, los colegiales

mejoraron bastante, aunque hubo algunos que no se interesaban en participar y comencé a pedirles me ayudaran a leer.

“los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula se realizan en su mayor parte a través de la interacción verbal. De ahí que el lenguaje del docente dirigido al niño y el del mismo niño, así como la estructura de interacción que el docente va construyendo a través de sus formas de intervenir, preguntar, responder y evaluar, esto es el discurso del aula cobran especial relevancia para comprender cómo y qué aprenden los niños y enseñan los maestros”<sup>11</sup>

Darles a conocer a los alumnos que hay la suficiente confianza para expresar sus ideas o cualquier duda para así conocer, socializar y evaluar algún tema.

- La historieta

Se trabajó por medio de la comprensión del cuento titulado “Diego y los limones mágicos” de la escritora Verónica Uribe, yo les leí el cuento en el transcurso de una semana, y al terminar pedí transformar la ficción en una historieta. Con esta actividad pude rescatar que el cuento había sido de su agrado y que lo había comprendido porque sus relatos estaban bien realizados.

- Texto por partes

Esto lo trabajé con mis alumnos por medio de la lectura en clase y al siguiente día entregaba el texto leído, recortado por fragmentos y ellos lo tenían que acomodar de acuerdo al orden correcto, los primeras veces hubo varios errores, pero conforme se fue trabajando se pudo observar cambios positivos y se comprendía mejor la lección, yo les mencioné que la clave estaba en comprender la lectura y trata de acomodar los fragmentos de acuerdo a la asimilación.

---

<sup>11</sup> BORZONE de Manrique Ana Ma. “el aprendizaje en interacción” Estrategias Para El Desarrollo Pluricultural De La Lengua Oral Y Escrita I pág. 156

- Inventa un final

Se trabajó por medio de ficciones, cuando se acercaba el final yo les decía que trataran de imaginar qué era lo que pasaba y que inventaran un final, había de todo, tanto cuentos que se alejaban demasiado de la historia como los que se acercaban a la fábula original, esta actividad se trabajaba con interés y emoción por parte de los alumnos.

### **3.1 COMPONENTES DEL ESPAÑOL**

Los contenidos gramaticales y lingüísticos difícilmente pueden ser aprendidos como normas formales o como elementos teóricos, separados de utilización en la lengua hablada y escrita, y que sólo adquieren pleno sentido cuando se asocian a la práctica de las capacidades comunicativas.

“los términos de la educación llamada lectura son tres: escritor, texto y lector. Para comprender con claridad qué significa cada uno de esos términos es preciso observar cuales son la relaciones y en qué medida cada uno de ellos depende de los otros dos”<sup>12</sup>

Fue necesario trabajar la lectura como algo que aplicamos a la vida diaria y poner ejemplos prácticos que fueran interesantes para los alumnos, por lo tanto fortalecí la lectura no como una obligación sino como una necesidad para ser mejores cada día, con capacidad de crítica, coherencia y una participación oral, clara y sencilla.

Es muy importante que los niños perciban la función comunicativa de la lectura y escritura. La lectura se trabajó a la par con la escritura ya que son dos competencias que no se pueden separar, por lo que cuando se leía se pedía un reporte por escrito de lo que habían leído. Los programas sugieren que los alumnos trabajen con lecturas que tienen funciones y propósitos distintos, es por eso que la leída de trabajo con distintos propósitos como para llevarlos a la reflexión, al aprendizaje o a fortalecer los valores, pero en todo esto fue necesaria la escritura para un trabajo donde se expresaron sus ideas.

---

<sup>12</sup> JORGE Ruffinelli, “lectura y comunicación” comprensión de la lectura, pág. 11.

A partir de la lectura en voz alta realizada por el maestro, el niño desarrolla curiosidades e interés por la narración, la descripción, la dramatización. Una vez que sea capaz de leer, el niño realizará esta actividad y la compartirá con sus compañeros. Como ya se ha mencionado anteriormente, se trabajó la lectura en voz alta a través de diversos tipos de texto que permitieron al niño fortalecer su lección.

Se ha utilizado la expresión “reflexión sobre la lengua”, para destacar que los contenidos gramaticales y lingüísticos difícilmente pueden ser aprendidos como normas formales o como elementos teóricos, separados de su utilización en la lengua hablada y escrita, y que sólo adquieren pleno sentido cuando se asocian a la práctica de las capacidades comunicativas.

Esto se trabajó con los alumnos con actividades de expresión oral donde los alumnos tenían que reflexionar y compartir sus ideas.

### **3.2 VALORES**

Trabajé el valor de la responsabilidad por medio de la autonomía, porque los alumnos fueron logrando ser responsables, con la intención de que supieran decidir y tuvieran iniciativas para hacer las cosas y trabajar adecuadamente en el salón de clases.

Fue importante marcar los errores, así aprendieron a ser mejores en todos los aspectos. El respeto, como la honestidad y la responsabilidad, son valores fundamentales para hacer posibles las relaciones de convivencia y comunicación eficaz entre las personas, ya que son condiciones indispensables para el surgimiento de la confianza en las comunidades sociales.

Estos valores fueron importantes para la clase, ya que sin ellos el aprendizaje no sería significativo y el ambiente en el aula no sería el adecuado para trabajar, también hubo la necesidad de establecer algunas normas que favorecieran el respeto al momento de las participaciones y la honestidad de decir si la tarea se había realizado en el tiempo pertinente o se había copiado en el salón de clases o

sólo con el simple hecho de decir si había cumplido o no. El esfuerzo es aquello que nos ayuda a conseguir las metas que nos proponemos y a vencer y superar los obstáculos de la vida diaria. Nos ayuda a resistir y perseverar para conseguir el objetivo a alcanzar. El esfuerzo en todo lo que los alumnos hacían, la mayoría de ellos siempre quería sacar diez, entonces les mencionaba “hay que esforzarse más para que logres lo que te propones”.

### 3.3 ¿QUÉ ES LEER?

Leer es interactuar con un texto para construir su significado a partir de las experiencias y conocimientos previos que el lector tiene sobre el contenido desarrollado y sobre el mundo en que habita. Alguien más podría decir: leer es seguir con la mirada un grupo de símbolos agrupados en palabras, renglones y tal vez párrafos para descifrar un mensaje y, los últimos, que el lector registra en su mente la información contenida en el texto conforme va leyendo, entonces extrae el significado de cada palabra, lo ensarta con el de la palabra anterior y con el de la que sigue, hasta articular un significado general.

“toda lectura, entonces implica un buceo en los estratos del texto para llegar a profundidades cada vez mayores, con diferentes tendencias, identificadas con el propósito de profundizar en la comprensión del texto, diversas disciplinas tales como la estilística y la sociología, que dedican su instrumental crítico a la interpretación de los mensajes de toda la complejidad de sus maticos y detalles recónditos. Cómo esos mensajes están en el texto, en la organización de la palabra impresa, el campo de lectura comprensiva no puede ser sino ese: el texto mismo.”<sup>13</sup>

La comprensión es la capacidad que posee cada uno de entender y elaborar el significado de las ideas relevantes de textos escritos de distinta naturaleza, asimilando, analizando e interpretando el mensaje que el texto contiene y relacionarlas con las ideas que ya se tienen.

---

<sup>13</sup>Ruffinnelli JORGE, “lectura y comunicación” comprensión de la lectura, pág. 15

### **3.4 COMPRENSIÓN LECTORA:**

Comprender es entender el significado de algo. Es decir, entender tanto las ideas principales como las ideas secundarias de un texto. Por tanto, se debe entender el significado explícito como aquellas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar.

### **3.5 LECTURA POR PAUSAS**

Se trabajó por medio de cuentos que se leían en el transcurso de la semana, lo importante de la lectura por pausas se encontraba en propiciar el interés por la lectura y lo fui logrando tomando en cuenta los gustos y preferencias de los alumnos, fue así como la lectura se fue haciendo un hábito al iniciar la clase, porque comenzaron a emocionarse por lo que seguía del cuento y a esperar la clase de español con ansia para saber lo que continuaba de la leyenda.

La lectura la comencé por un tiempo siempre iniciando yo, después se interesaron por leer ellos y les di la oportunidad con algunas recomendaciones de lección en voz alta que más adelante mencionaré.

Es importante mencionar que las actitudes de los alumnos cambiaron y su lectura mejoró bastante y no solo en el salón de clases, también en su casa, porque una mayor parte del grupo comenzó a formar un hábito por la lectura.

MI OPINIÓN: Esta estrategia fue divertida para los alumnos, porque les permitió ir desarrollando un hábito por leer al iniciar la clase, pero me encontré con una dificultad, porque la mayoría del grupo quería participar y no podía dar tantas participaciones, como también se tenía que trabajar el contenido, algunos alumnos se desesperaban porque no les daba la participación, entonces me puse a pensar qué hacer para que a todos les tocara, primeramente empecé a implementar las participaciones por medio de juegos, funcionó porque ahora no era “yo” el que elegía quien participar, pero ocurrió otro problema que empezó a que en el juego siempre perdían los mismos y se llevaba mucho tiempo, entonces decidí hacerlo

por filas, así fue como se llevó un orden en las participaciones, todo el grupo participaba y la lectura fue divertida e interesante para todos.

## CAPITULO 4

### (ESTATEGIAS)

#### FORMANDO UN RINCÓN DE LECTURAS #1

Para observarlo, se dio el siguiente diálogo.

Mtro. ¿Le encuentras gusto a lo que leen?

Alumnos. Sí maestro, no maestro

María y Jesús: ¡No es aburrido!

Mtro: Bueno, ahora les voy hacer una propuesta

Alumnos: ¿Qué maestro?

Mtro: ¿Qué les parece si formamos un rincón de lecturas con la participación de todos ustedes? cada quien tendría que traer uno o dos libros que tengan en casa ¿están de acuerdo?

Alumnos: Está bien maestro, ¿para cuándo tendríamos que traer el libro?

Mtro: Para mañana, ¿está bien?

Alumnos: ¡sí!

“Toda interacción en el aula proporcionada, además, de momentos para que el maestro ponga en Juego recursos y estrategias de apoyo al desarrollo lingüístico y comunicativo de los niños. El maestro tiene un rol fundamental en la estructuración del discurso infantil, en la medida en que proporciona un andamiaje para que el niño de forma a su discurso”<sup>14</sup>

Esta estrategia fue fundamental ya que les pedí que leyeran un cuento de cualquier libro, les deje que tendrían que traer un reporte (dibujo) de la lectura y compartirlo al grupo, fue así como inició la participación e intercambios de comentarios entre los alumnos y el primer paso de la comprensión lectora.

---

<sup>14</sup> BORZONE de Manrique Ana Ma. “El aprendizaje en interacción” Estrategias Para El Desarrollo Pluricultural De La Lengua Oral Y Escrita I UPN/México 2000 pág. 157

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: FORMANDO UN RINCÓN DE LECTURA (VER ANEXO 1)

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACTIVIDAD DE INICIO:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Se les preguntó a los alumnos que si les gustaba leer.</u></li> <li>✓ <u>También se les preguntó qué si les gustaría leer, cuentos, historietas, fábulas o novelas.</u></li> </ul> </li> <li>• ACTIVIDAD DE DESARROLLO:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Se les pidió a los alumnos que escogieran un lugar del salón para formar un rincón de lectura.</u></li> <li>✓ <u>Les pedí a los alumnos que trajeran algún cuento, historieta o fábula.</u></li> <li>✓ <u>Los alumnos escogieron un libro a su gusto, pero diferente para leerlo.</u></li> </ul> </li> <li>• ACTIVIDADES DE CIERRE:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Los alumnos después de leer y comprender, socializaron lo que leyeron.</u></li> <li>✓ <u>Después de socializar cada uno de sus cuentos, realizaron un pequeño dibujo de lo que leyeron.</u></li> </ul> </li> </ul>	<p>Despertar el interés del por leer un cuento, historieta o fábula.</p> <p>Que los niños puedan comprender o bien interpretar párrafos o frases de la lectura.</p> <p>Que para en un tiempo más adelante lo pueda socializar y así mismo a representar ante sus compañeros como al maestro.</p>	<p>(30 min.)</p> <p>(40 min.)</p> <p>(50 min.)</p>	<p>Lápiz, borrador, cuaderno, libros, revistas, periódicos, tijeras, colores o crayolas.</p>

## UNA CLASE DE ESPAÑOL CON LA FINALIDAD DE FOMENTAR LA LECTURA.

### Lengua hablada

- Normas de intervención en conversaciones formales.
- Capacidad de descripción oral de rasgos físicos y de conducta.
- Exposición individual y por equipo de temas.
- Estrategias para realizar informes, reportes y resúmenes orales.
- Uso de vocabulario adecuado para situaciones específicas.
- Planeación, realización, análisis y presentación de entrevista.
- Control de tono y volumen de voz.

### Lengua escrita

- Dicción, fluidez, volumen y entonación en la lectura en voz alta.
- La estructura de diversos tipos de textos.
- Identificación de relaciones causales descritas en diferentes tipos de texto.
- Discernimiento de las ideas principales y de apoyo en un texto.
- Elaboración y uso de resúmenes.
- Elaboración de apuntes de clase, discriminando ideas por su importancia.

### Recreación literaria

- Recreación de acontecimientos a partir de crónicas, novelas y relatos históricos.
- Poesía oral.
- Elaboración y representación de obras de teatro.

### Reflexión sobre la lengua

- Reconocimiento de algunas variantes lingüísticas del español, determinadas por la región geográfica o por la edad de los hablantes.
- Diferenciación y uso de las palabras simples y compuestas.

¿Cómo hacer para fortalecer la lectura y trabajar los contenidos?

Diseñé un plan de trabajo con metas a lograr para los alumnos, esto me ayudó a organizar mi trabajo y me permitió avanzar con los propósitos que tenía planteados y a la vez trabajar los contenidos.

Esto dejó de ser una preocupación para convertirse en una aventura de aprendizajes, porque conforme iba trabajando, también se daban aprendizajes de los niños; sus experiencias y sus trabajos fueron para mí una gran satisfacción y cada vez que yo veía a los niños mejorar y divertirse al momento de estar leyendo, me motivaba a seguir a delante.

También es importante mencionar los componentes que se trabajaron para fortalecer la lectura sin dejar de lado los contenidos, el plan y programas me fueron de gran ayuda para poder trabajarlos a la par, ya que da varias sugerencias para la lectura.

## **EL JUEGO COMO UN MEDIO PARA EL APRENDIZAJE #2**

El juego nunca deja de ser una ocupación de principal importancia durante la niñez. La vida de los niños es jugar y jugar, la naturaleza implanta fuertes inclinaciones o propensiones al juego en todo niño normal.

El juego fue un papel importante, ya que por medio de este, los alumnos se divertían y el aprendizaje era significativo porque podían hacer la relación de cuando se había jugado con el tema.

En la lectura fue relevante, porque a través de ello se fue desarrollando el gusto por leer, ya que el niño siempre va a querer jugar y si en la escuela se implementa, se logran aprendizajes significativos. Utilicé el juego para atraer su atención a la lectura y por medio de él logre una mayor comprensión de textos,

porque se iba leyendo por partes, después se jugaba y se hacían predicciones y al final se sacaban las ideas más importantes sobre la lectura.

Pregunté a los alumnos ¿Por qué creían que cuando jugábamos, sus aprendizajes eran significativos y sus participaciones eran claras? ellos me contestaron que porque les gustaba jugar mucho y que les era más fácil relacionar lo que se pregunta en clase con el juego, ya que les permitía recordar el contenido que se vio en clase con la dinámica.

Estas actividades, donde en varias clases se implementó el juego, me dieron un excelente resultado, les agradaba mucho las clases y se divertían aprendiendo, pero algo que se destaca y que es importante, es que el juego les sirve para relacionar y recordar el tema del cual se les estás preguntando.

También les gustaba mucho leer y jugar, esto lo manejé por medio de lecturas, donde comenzábamos a leer, hasta aquí le vamos a dejar, ahora vamos a jugar y el alumno que perdía se le preguntaba y ahora ¿tú qué crees que vaya a seguir en la lectura?, después vámonos rápido a ver si algunas de las predicciones que se hicieron fueron correctas, esta actividad les emocionaba mucho y más cuando se acercaban a lo que seguía en la lectura.

Al terminar, por medio del juego, también se sacaban participaciones y se realizaban actividades, pero ahora sin tener que volver a repasar, realizándolas con facilidad, porque muchas veces se pone a estudiar a los estudiantes por estudiar, terminan, viene la actividad y el niño tiene que volver a leer para poder contestar y ¿por qué? Porque no comprendió lo que leyó y está es la realidad de varios alumnos, pero gracias a las estrategias implementadas en el grupo de 3º esto cambio, ahora son capaces de comprender lo que están leyendo, cambió la lectura de ser aburrida a divertida e interesante.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: EL JUEGO COMO UN MEDIO PARA EL  
APRENDIZAJE (VER ANEXO 2)

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Pregunté a los alumnos que si querían realizar una dinámica.</u></li> <li>✓ <u>Nos organizamos y se realizó en el aula, ya que estaba lloviendo.</u></li> <li>✓ <u>Se pusieron en círculo y se realizaría el juego “que se quema la papa”.</u></li> </ul>	<p>Implementar diversas actividades de diferentes maneras para adquirir aprendizajes hacia la lectura.</p>	<p>(30 min).</p>	<p>Libro, Papa, Butacas, Cuaderno, Lápiz.</p>
<p>ACTIVIDAD DE DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Leerán una lección de su libro de español.</u></li> <li>✓ <u>Al momento de ponerse en círculo, a uno de los alumnos les di una papa la cual se debería de pasar hacia la derecha e ir repitiendo que se quema la papa, se quema la papa y en un momento decir se quemó y donde al alumno se le quema la papa se queda con ella.</u></li> <li>✓ <u>Al que tiene la papa se le preguntará qué fue lo que sucedió en la lectura que se había leído y así continuamente con los demás compañeros.</u></li> </ul>	<p>Desarrollar una interacción más a fondo entre los alumnos.</p>	<p>(60 min).</p>	
<p>ACTIVIDAD DE CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Les dejé que realizaran unas anotaciones sobre la dinámica que habíamos realizado.</u></li> </ul>	<p>Que a los alumnos les guste lo realizado con su respectivo entendimiento.</p>	<p>(25 min).</p>	

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: LECTURA POR PAUSAS (VER ANEXO 3)

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Tomé asistencia y el grupo estaba completo.</u></li> <li>✓ <u>Eligieron una lectura de su agrado.</u></li> </ul>	<p>Crear un hábito por la lectura a los alumnos.</p>	<p>(25 min).</p>	<p>Libro, Lápiz.</p>
<p>ACTIVIDAD DE DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Se llevó a cabo una organización por parte de los alumnos, al igual tuve que intervenir para poder dar la palabra al momento de participar en la lectura, ya que todos querían participar.</u></li> <li>✓ <u>Me tocó darles la palabra por filas o por orden de la lista.</u></li> <li>✓ <u>Leyeron párrafo por párrafo o hasta que un punto final terminara el párrafo y proseguía el siguiente alumno.</u></li> </ul>	<p>Que tengan una coordinación en sus ideas y propuestas al momento de interaccionar con sus demás compañeros.</p>	<p>(45 min).</p>	
<p>ACTIVIDAD DE CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Todos los alumnos quedaron conformes con su participación.</u></li> </ul>	<p>Que como cada final de actividad sé que comprenda lo terminado.</p>	<p>(30 min).</p>	

## LECTURA DE CUENTOS

En el transcurso del tiempo trabajado con el problema se leyeron varios cuentos, que permitieron desarrollar en los alumnos la creatividad y la imaginación al momento de trabajar con ellos. La lectura de cuentos contribuye a ampliar el vocabulario de los niños, estimular la imaginación, favorecer el desarrollo de la capacidad de atención y la comprensión de la lengua. Su atención al momento de estarse leyendo el cuento mejoró sorprendentemente, pero para que esto mejorara fue necesario buscar cuentos que ellos mismos seleccionaron.

### MÍ OPINIÓN

Fue importante leerles cuentos a los niños para que su imaginación y creatividad mejorara, esto permitió que empezaran a esforzarse en sus trabajos, decorarlos y realizarlos con una buena presentación. También se amplió su vocabulario, porque las palabras desconocidas se buscaban y se anotaban en el cuaderno.

Los cuentos se trabajaron tanto en aula como fuera de ella, cabe destacar que varias veces se trabajó toda la sesión con la lectura de cuentos, por petición de los alumnos, estas actividades les gustaban mucho, se organizaban en equipo y entregaban un trabajo final como: la ficción presentado en dibujos, ideas del cuento, lo que más les gustó y quien gustaba presentaba ante el grupo la novela que había leído, teniendo que hacerle una preguntas al grupo.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: LECTURA DE CUENTOS (VER ANEXO 4)

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Propusieron traer un cuento ellos mismos de su propio gusto, para el siguiente día que se trabaja la lectura (español).</u></li> <li>✓</li> </ul>	<p>Fomentar la confianza como grupo.</p>	<p>(25 min).</p>	<p>Libros, Marca textos,</p>
<p>ACTIVIDAD DE DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Se llegó el día de lectura.</u></li> <li>✓ <u>Se organizaron con mi ayuda solo dos equipos uno de hombres y uno de mujeres.</u></li> <li>✓ <u>Se realizaron las lecturas entre los equipos subrayando con marca texto lo más importante que para ellos hayan encontrado en la lectura del cuento, como palabras que no hayan entendido.</u></li> <li>✓ <u>Finalizaron su lectura de cuentos y por ultimo realizaron sus anotaciones en su cuaderno.</u></li> </ul>	<p>Organizarse como grupo y tener competencia entre ellos mismos al momento de unas dinámicas.</p>	<p>(50 min).</p>	

<p>ACTIVIDAD DE CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Todo el grupo nos organizamos para comentar de lo que se trató cada uno de sus cuentos ya que fueron diferentes.</li> <li>✓ Para finalizar realizaron dibujos de los cuentos y los pegaron en el pizarrón detrás del aula.</li> </ul>	<p>Tomarse en cuenta entre todos, interaccionar más con ellos mismos, que las diferentes dinámicas le dejen un cierto aprendizaje.</p>	<p>(30 min).</p>	
--	--	------------------	--

### **ANTICIPACIÓN Y PREDICCIÓN DE TEXTOS #5**

Las actividades de esta estrategia eran sencillas, pero divertidas para los alumnos, las implementé en cada lectura de las lecciones, se hacía por medio de la imagen o dibujo que venía en la variante y ellos hacían su predicciones sobre lo que creían que venía en el texto, comenzó por ser algo raro para los alumnos ya que nunca habían trabajado así, hasta que se acostumbraron a trabajar con estas estrategias, su leída fue cambiando hasta que llegó a ser divertida y logré favorecer el gusto por la lección.

“en la enseñanza directa, el profesor, de un modo razonable formal y cara a cara, dice, muestra, describe, demuestra y enseña la habilidad que hay que aprender. La palabra clave es el profesor, puesto que es él quien está al mando de la situación de aprendizaje y quien dirige la clase, al contrario de la enseñanza dirigida por una hoja de trabajo, un equipo de material, un centro de aprendizaje y un libro de trabajo.”<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup> JBANMES james, “la enseñanza directa de la habilidad de comprensión de la idea principal” Alternativas para la enseñanza a aprendizaje de la lengua en el aula, UPN México 1994, pág. 139

## MÍ OPINIÓN

Cuando comencé a trabajar así, sus participaciones carecían de sentido y en el transcurso de los días pude percibir el cambio en sus predicciones y no solo en eso, sino también en su lectura porque lo hacían con una emoción por saber si lo que habían dicho en su participación se encontraría en el texto. Fue motivante para mí observar el cambio de los niños durante la lectura.

### NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: ANTICIPACIÓN Y PREDICCIÓN DE TEXTOS (VER ANEXO 5)

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
<p>ACTIVIDAD DE INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Me fui a mi locker.</u></li> <li>✓ <u>Seleccioné y tome un libro.</u></li> </ul>	<p>Que también mi participación en la lectura sea fundamental.</p>	(15 min).	<p>Libro, lápiz, cuaderno, colores.</p>
<p>ACTIVIDAD DE DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Les pedí a los alumnos que pusieran mucha atención.</u></li> <li>✓ <u>Les presente el título de la pequeña lectura.</u></li> <li>✓ <u>Les di las indicaciones de cómo se leería pausadamente para que fueran comprendiendo y anotando lo que les fuera leyendo.</u></li> </ul>	<p>Que los alumnos se propongan comprender lo que les leería.</p>	(40 min).	
<p>ACTIVIDAD DE CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lo compartieron con sus demás compañeros.</li> </ul>	<p>Que los alumnos al finalizar la actividad se hayan divertido y a la vez comprendido la actividad-dinámica.</p>	(40 min).	

## LA HISTORIETA #6

Esta fue una estrategia que la utilicé como medio para medir la comprensión de los niños al terminar la lectura de un cuento (Diego y Los Limones Mágicos) les pedí que elaboraran una historieta, fue divertido para ellos trabajar por este medio y me quedó claro que habían comprendido el cuento porque lo pude percibir en sus historietas, ya que llevaban una secuencia y un orden.

### MÍ OPINIÓN

Con esta estrategia pude darme cuenta de la comprensión lectora que habían adquirido, la mayoría de los trabajos llevaban una secuencia y orden de ideas. La creatividad e imaginación que cada quien, decidió para que al elaborar su trabajo fuera excelente.

La historieta fue una actividad que les agradó, estaban emocionados realizando su trabajo y se esmeraron para que estuviera presentable.

### NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: LA HISTORIETA. (VER ANEXO 6)

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
ACTIVIDAD DE INICIO: ✓ <u>Les indiqué a los alumnos que trajeran una historieta.</u>	Fomentar la confianza y llamar su atención a todo tipo de dinámicas.	(20 min).	Libro, lápiz, cuaderno, colóres.

<p>ACTIVIDAD DE DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>A los alumnos les llamó la atención ya que había ciertas imágenes cómicas y poco texto.</u></li> <li>✓ <u>Inmediatamente les pedí que lo analizaran para después seleccionar la más agradable.</u></li> </ul>	<p>Que los alumnos también se den cuenta que por medio de las ilustraciones hay una historia.</p>	<p>(30 min).</p>	
<p>ACTIVIDAD DE CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Les recogí las historietas y realizaron un dibujo lo más parecido que fuera a lo que habían leído u observado de la historieta.</li> </ul>	<p>En esta actividad de cierre es fundamental ya que aquí se descubre si comprendieron lo observado de lo que se haya realizado.</p>	<p>(40 min).</p>	

## LLUVIA DE PALABRAS #7

Esta estrategia me permitió avanzar en mi objetivo a lograr con los alumnos de tercer grado, gracias a que me brindó la oportunidad de implementarla en cada una de las lecciones con la finalidad de que los alumnos se interesaran por la lección y fue para mí agradable observar día a día el avance que se iba logrando, porque con el simple hecho de observar el interés que ponían al participar, hizo que la asimilación fuera convirtiéndose en algo divertido pero con un significado importante, “la lectura es indispensable para la vida”. Cabe destacar que me tocó un grupo participativo, esto ayudó a que mi trabajo fuera sencillo y enriquecedor.

### MÍ OPINIÓN

Trabajar con lluvia de palabras fue divertido para los alumnos, porque les permitió salir de la rutina, es importante motivar a los alumnos antes de iniciar cualquier actividad, sobre todo antes de leer y observar a los alumnos si están cansados, aburridos, interesados para saber aprovechar sus actitudes

Es importante implementar algún juego y después regresar a la lectura, porque si el niño lee por leer no le encuentra sentido a la lectura, esto es lo que yo traté de evitar porque leer por leer no sirve de nada.

### NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: LLUVIA DE PALABRAS (VER ANEXO 7)

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS
ACTIVIDAD DE INICIO: ✓ <u>Les pedí a los alumnos que escogieran un libro que tuviera un cuento o historieta que más le llamara la atención.</u> ✓	Me propuse a que los alumnos tuvieran atracción de la lectura con este otro tipo de dinámica.	(20 min).	

<p>ACTIVIDAD DE DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Los alumnos tomaron su libro de lecturas, lo observaron y seleccionaron la lectura que más les gusto.</u></li> <li>✓ <u>Después de haberlo elegido lo leyeron entre todos con un orden de estrofa por estrofa.</u></li> <li>✓</li> </ul>	<p>Que entre los alumnos haya una gran interacción para así fomentar a la vez la confianza y expresarse ante el grupo.</p>	<p>(30 min).</p>	
<p>ACTIVIDAD DE CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <u>Después de que los organizara, de que lo leyeran estrofas por estrofas, la siguiente actividad.</u></li> <li>✓ <u>Fue que les cuestioné que de que trató el cuento, cual fue lo más importante, cuál fue su parte favorita y así fue de la forma que comprendieron lo que leyeron y de que los alumnos participaran más sin temor a equivocarse.</u></li> </ul>	<p>Que sea entendida y comprendida la actividad-dinámica, para así realizar un tipo de evaluación personalmente.</p>	<p>(30 min).</p>	<p>Libro, Lápiz y Cuaderno.</p>

## **CONCLUSIONES.**

Esta propuesta me permitió darme cuenta de la importancia de cómo detectar algún problema dentro del grupo escolar, ya que por medio del diagnóstico podemos darnos cuenta sobre los diversos problemas que puede tener el conjunto y así poder clasificarlos para poder darles alguna solución, o reforzar algún tema o asignatura que este en un nivel más bajo, así mismo si se quiere saber en qué nivel de conocimientos se encuentran los alumnos, para poder continuar con esa secuencia, ya que al no realizar este análisis, no se puede tener coherencia en los conocimientos que se le impartirán al alumno, entonces lo que puede causar es una mayor confusión o tardara más en comprender los temas o actividades a realizar. Este trabajó primeramente fue importante para mi docencia, ya que me permitió poner en práctica los conocimientos y habilidades que se han adquirido durante el transcurso de la licenciatura para la enseñanza, entre los cuales destacan la imaginación y creatividad, que fueron indispensables para analizar y estudiar los problemas del grupo y crear así unas alternativas de solución ha dicho problema. El diseño y aplicación de las alternativas didácticas proporcionan herramientas que pueden ser utilizadas en la solución de problemas. El aprendizaje es muy importante para los alumnos para ayudar a desarrollar ciudadanos libres, autónomos, capaces y no esponjas dispuestos a llenar sus cerebros con temas que no entienden por falta de lectura, sino reforzar ésta, que es importante para su vida diaria, a que los procesos de enseñanza aprendizaje marquen dimensiones, detalles y cuestiones vitales de lo que es una buena enseñanza en el seno de una buena escuela.

Al aplicar las estrategias se logró un gran cambio porque se leían temas de su interés, se implementaban juegos y se trabajaban aspectos a los que no estaban acostumbrados, fue con esto como se fue abriendo un nuevo mundo hacia la lectura para ellos y se fue formando y un hábito por la lección para la mayoría del grupo. Pude lograr una confianza (maestro-alumno), (alumno-alumno) y aprendí mucho de ellos, porque me confiaban aspectos que los ayudaban a ser mejores como estudiantes.

Esta relación ayudó a expresarse oralmente con claridad al momento de participar en la lectura. Logré fomentar el gusto por leer y no hacerlo solo por obligación, cabe destacar que la mayoría del grupo leía diariamente para participar y comentar lo que habían leído, expresándolo con claridad y calidad. Por todo lo anterior la propuesta me sirvió para reflexionar en la búsqueda de estrategias adecuadas para la solución de la problemática del conjunto.

## BIBLIOGRAFÍA

- ✓ BARREIRO, Telma , “Incidencia de la autoridad dentro del grupo.” En Grupos en la Escuela. UPN México 2000
- ✓ BORZONE de Manrique Ana Ma. “El aprendizaje en interacción” en: Estrategias Para El Desarrollo Pluricultural De La Lengua Oral Y Escrita I UPN México 2000
- ✓ ENTWISTLE, Noel “Almacenamiento de información y estructuración de la comprensión” la comprensión del aprendizaje en el aula. Paidós. (México).1987
- ✓ RUFFINELLI Jorge, “Lectura y comunicación” Comprensión de la lectura. 3ª ed. México, Trillas: ANUIES, 1989 (reimp. 2001)
- ✓ PIAGET Jean. “Introducción: Los Problemas Y Los Métodos” La Representación Del Mundo Del Niño, en: El Desarrollo De Estrategias Didácticas Para El Campo Del Conocimiento De La Naturaleza, UPN México, 2000.
- ✓ SNTE, Morelia Michoacán, PROPUESTA ALTERNATIVA PARA LA LECTO-ESCRITURA”.
- ✓ UPN: “Ensayos didácticos”. U.P.N.SEP. México, 1985.
- ✓ <sup>1</sup>[www.cdi.gob.mx/derechos/vigencialle\\_michacán.pfd](http://www.cdi.gob.mx/derechos/vigencialle_michacán.pfd)
- ✓ [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)

## ÍNDICE

<b>ANEXOS.....</b>	<b>53</b>
Anexo 1.....	54
Anexo 2.....	55
Anexo 3.....	56
Anexo 4.....	57
Anexo 5.....	58
Anexo 6.....	59
Anexo 7.....	60
Anexo 8.....	61



## ANEXO: 2

Esta actividad fue donde expliqué lo de la lengua purépecha, las palabras que habíamos acordado con los padres de familia que se le enseñarían, así como a mí me serviría para rescatar un poco de la lengua materna.



“Aquí mostrando a los alumnos las imágenes de la dinámica que se realiza llamada “se quema la papa” cuando les tocaba a los niños participar me decían el nombre de cada objeto ya que se les dijo en purépecha y español, muchos no acertaban ya que se les complicaba un poco la pronunciación de la lengua purépecha”.



”Mostrando las imágenes”

ANEXO: 3



“Los alumnos están leyendo en pausas y de una forma organizada, que fue como venía nombrada la lista”

ANEXO: 4



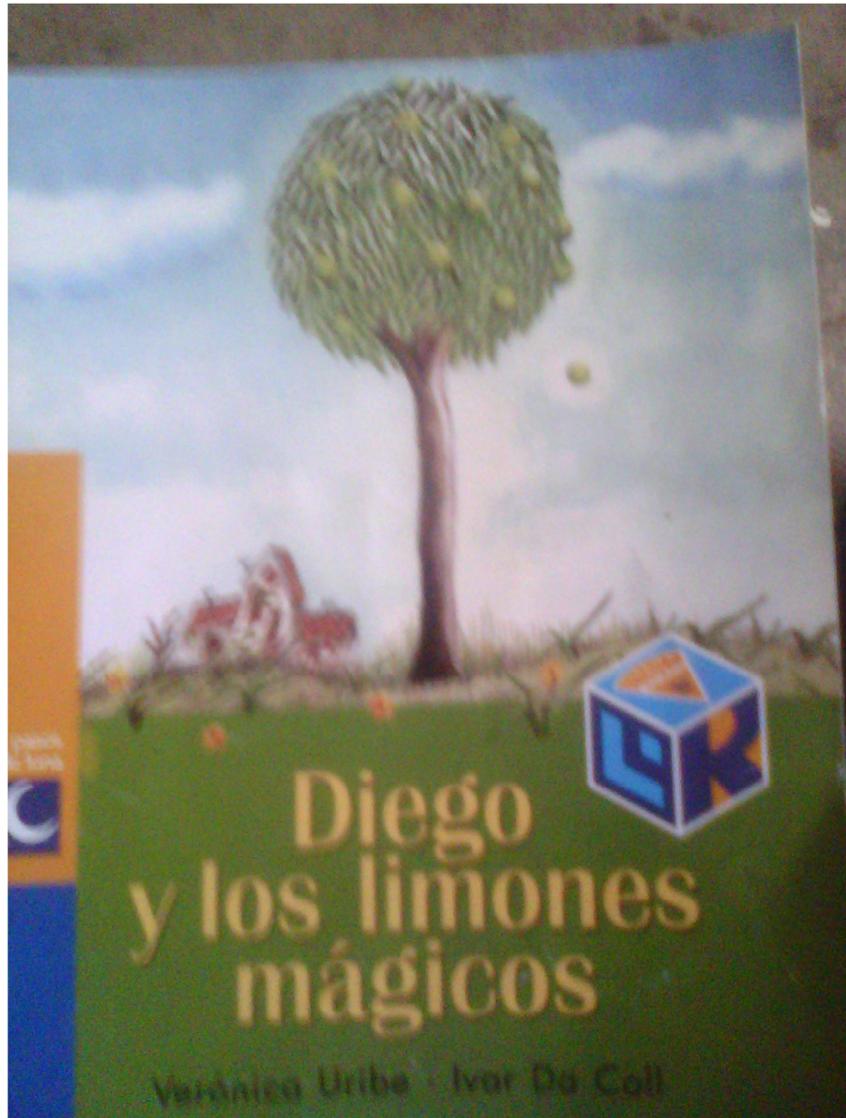
“Un alumno trajo un cuento llamado “clara y luna” se los leí pausadamente y detalladamente al terminar de leerlo, realizaron por medio de dibujos lo que entendieron del cuento”

ANEXO: 5



“Leyendo un pequeño cuento, para que después expresaran lo que entendieron por medio de dibujos o anotaciones”.

ANEXO: 6



“Este fue el cuento que leyeron para después realizar una historieta sobre lo que entendieron del cuento”

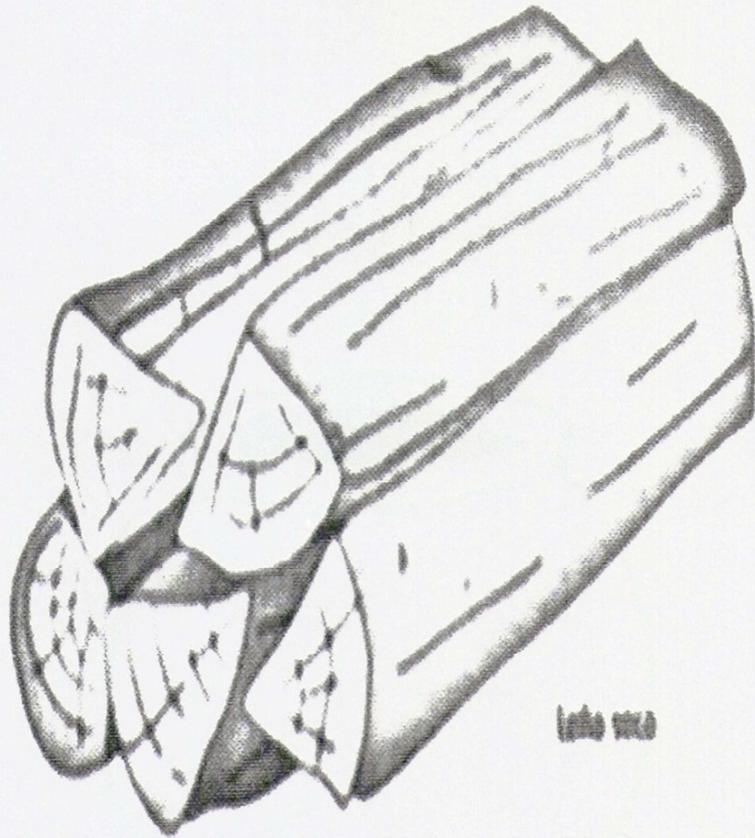
## ANEXO: 7



“Aquí está participando y compartiendo mi alumna, una lectura que seleccionaron de su guía todos los alumnos y se las está compartiendo a sus compañeros de clase”.







LEÑA=ECHKARI



OLLA=K'AMUKUA