



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**“EL RESPETO, LA TOLERANCIA Y EL
COMPAÑERISMO, TRES PILARES
FORMATIVOS PARA LA DISCIPLINA EN
PREESCOLAR”**

MARCELA GARCÍA CUEVAS

ZAMORA, MICHOACÁN., MAYO DE 2013.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**“EL RESPETO, LA TOLERANCIA Y EL
COMPAÑERISMO, TRES PILARES FORMATIVOS
PARA LA DISCIPLINA EN PREESCOLAR”**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN, VERSIÓN ACCION DOCENTE QUE
PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA:

MARCELA GARCÍA CUEVAS

ZAMORA, MICHOACÁN., MAYO DE 2013.

DICTAMEN

AGRADECIMIENTOS

A mis padres

Por darme libertad, apoyo y fortaleza para emprender continuamente nuevas metas que cristalicen mis sueños más preciados estando siempre a mi lado sin dudar ni un solo momento de mi y principalmente por ser mi piedra angular y ejemplo a seguir.

A mis hermanos consanguíneos y adoptivos

Por tolerar mis ausencias en momentos felices como difíciles, pero principalmente por estar siempre conmigo, alentándome e inclusive retándome ante los imprevistos y retos enfrentados, no con palabras; sino con hechos.

A mis asesores

Quienes con su visión, sabiduría y conocimiento guiaron cada uno de mis actos para concretar y llevar a cabo el presente documento ya que sin ellos el mismo no sería posible.

GRACIAS no es suficiente para decirles todo lo que les agradezco y quiero por acompañarme, guiarme, asesorarme pero principalmente por nunca dejarme sola, por estar siempre ahí en el momento preciso y justo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	Página
CAPÍTULO I. EL CONTEXTO	
1.1 La comunidad	8
1.2 La escuela	17
1.3 El grupo y entorno familiar	21
1.4 ¿Cómo influye el contexto en la problemática?	26
CAPÍTULO II. EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA	
2.1 La problemática	28
2.2 Diagnóstico	29
2.2.1 Diagnóstico pedagógico	29
2.2.2 Disciplina	30
2.2.3 Análisis de los resultados	31
2.3 Planteamiento del problema y tipo de proyecto	33
2.3.1. Tipo de proyectos	35
2.3.1.1 Proyecto de intervención pedagógica	35
2.3.1.2 Proyecto de gestión escolar	35
2.3.1.3 Proyecto pedagógico de acción docente	36
2.3.1.4 Elección de proyecto	38
2.4 Delimitación	38
2.5 Justificación	41
2.6 Propósito	43
CAPÍTULO III. EL DESARROLLO DEL NIÑO Y LOS VALORES	
3.1 El niño de 3 a 6 años	46
3.2 La etapa preoperatoria de desarrollo	53
3.3 Construcción del conocimiento	55
3.4 El vínculo entre desarrollo y aprendizaje	57
3.5 El programa de educación preescolar 2011	60
3.6 Organización escolar y modalidades de trabajo	65
3.7 El campo formativo vinculado a la problemática	71
3.8 Estado de la cuestión	73
CAPÍTULO IV. LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN	
4.1 El método investigación-acción	77
4.2 Diseño de la intervención	83
4.3 Dosificación didáctica	87
4.4 Aplicación de la alternativa	92
4.5 Evaluación de la aplicación	103
4.6 Reflexionando sobre los resultados de la propuesta	109
REFLEXIONES FINALES	113
BIBLIOGRAFÍA	117
LISTA DE ANEXOS	125

INTRODUCCIÓN

La presente investigación fue llevada a cabo en el Jardín de Niños “Miguel Hidalgo” ubicado en la ciudad de Sahuayo, Michoacán; concretamente con los alumnos del 2º grado grupo “B” con la finalidad de determinar el problema pedagógico que entorpece la práctica docente.

Documento el cual comprende la propuesta de innovación docente en la que se diseñaron estrategias que tuvieron como finalidad regular la disciplina de niños de 3 a 5 años de edad de preescolar por medio de los valores de respeto, tolerancia y compañerismo.

Propuesta integrada por cuatro capítulos, denominándose el primer capítulo “Contexto” en el cual se establece la importancia de la comunidad, escuela, grupo y entorno familiar y la importancia que estos ejercen para el surgimiento de la problemática.

El capítulo II se intitula “El diagnóstico de la problemática” en el cual se procede a presentar definiciones, tipos de diagnóstico y disciplina, esto con el objetivo de establecer el por qué el diagnóstico pedagógico es una herramienta que utiliza el docente para recabar y organizar la información resultado de la observación llevada a cabo en el plantel antes citado. En el que además se muestran el análisis estadístico, respecto a cuestionamientos efectuados a padres de familia y docentes para determinar la importancia del respeto, la figura de autoridad y disciplina para el menor.

Planteándose además el problema específico a solucionar, los diversos tipos de proyectos que existen como lo son de acción docente, intervención pedagógica y gestión escolar, elección del proyecto a utilizar, delimitación, justificación y

propósitos a desarrollar por docentes todo esto con la finalidad de solucionar el dilema que dio origen a dicha investigación.

En el capítulo III designado “Fundamentación teórica conceptual” se procede a desarrollar el marco teórico conceptual base de dicha indagación por lo que llevo a cabo la investigación de las características del niño de 3-6 años citando diversas posturas de teóricos expertos en la materia como lo son Piaget, Vigosky, entre otros, así mismo en dicho capítulo se señala lo establecido por el Programa de Educación Preescolar 2011 haciendo especial hincapié en el campo formativo Desarrollo Personal y social el cual se vincula con el problema a solucionar de la presente investigación, así mismo se presentan otras posturas acordes al dilema objeto de la presente investigación.

El cuarto capítulo denominado “La alternativa de innovación” comprende la propuesta de innovación en la cual se presentan estrategias diseñadas especialmente para el problema en cuestión; fundamentada y sustentada en la metodología de investigación-acción, propuestas que tienen como particularidad que las mismas son innovadoras en el ámbito escolar donde surgió el problema a solucionar.

Así mismo se presentan anexos correspondientes a entrevistas, cuestionamientos, evidencias de actividades realizadas específicamente para el objetivo de la presente, con las cuales se evidencian lo realizado por alumnos y docente llevadas a lo largo de la presente indagación.

Por lo tanto, en dicho instrumento se tiene como objetivo principal el diagnosticar el problema a resolver en el grupo preescolar en cuestión, así como sus posibles soluciones, diseño y aplicación de estrategias con los cuales se formula la presente propuesta de innovación docente.

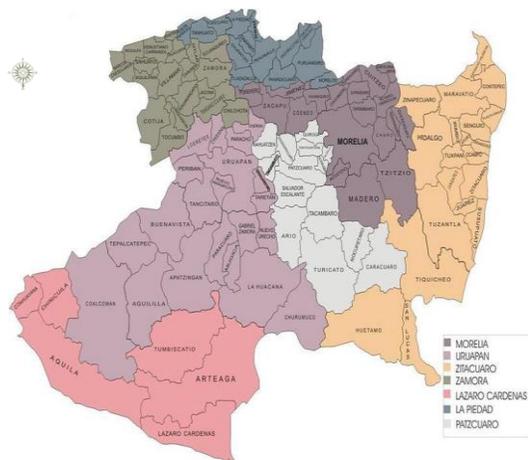
CAPÍTULO I. EL CONTEXTO

1.1 La Comunidad

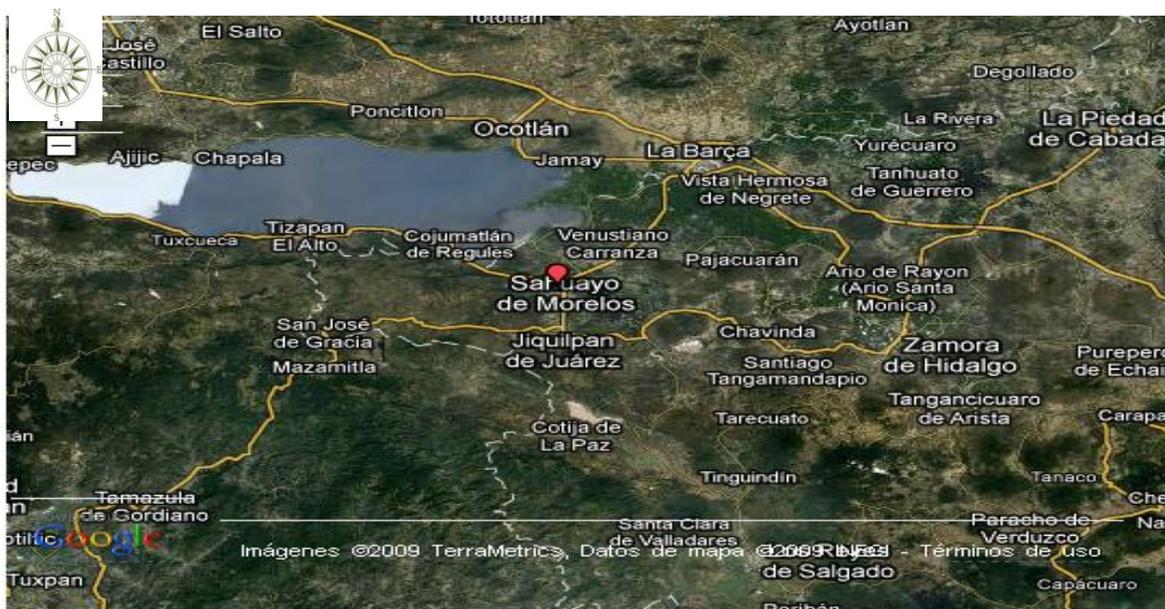
El Jardín de Niños “Miguel Hidalgo” se encuentra ubicado en la ciudad de Sahuayo, Michoacán; localizada dentro de la República Mexicana al noroeste del Estado de Michoacán, a 215 Km. de distancia de la capital del Estado, en las coordenadas 20°03'27 de latitud norte, 102°43'26” de longitud oeste, con una elevación sobre el nivel del mar de 1,540 metros, cuenta con 4'351,037 habitantes (Censo 2010), tiene una superficie de 128.05 Km². Dicha población limita al norte con Venustiano Carranza (conocido también como San Pedro Caro), al este con Villamar, al sur con Jiquilpan, y al noroeste con Cojumatlán de Régules.



Estado de Michoacán de Ocampo



Sahuayo, Michoacán.



Su ubicación la hace estratégica para el desarrollo comercial e industrial, ya que está en el cónclave carretero Guadalajara-Manzanillo-Zamora-Morelia-D.F., lo cual la liga al puerto marítimo y a las dos ciudades más importantes del país.

La palabra Sahuayo, procede del idioma náhuatl, y es interpretada de diversas maneras. Según el Filólogo y Lic. Cecilio A. Róbelo, quiere decir "en donde da la sarna"; según el Dr. Don. Antonio Peñafiel, la palabra se compone de dos elementos: tzacual-ayotl, donde tzacual es una vasija formada por la mitad de un coco y ayotl que quiere decir tortuga, "vasija que tiene el aspecto de una tortuga". También es conocida como *“La Atenas de Michoacán”, por sus ilustres poetas, escritores y pintores”*¹



Símbolo representativo de Sahuayo, Michoacán.

Reseña histórica

Cuentan que los primeros habitantes de la región de Sahuayo, fueron de origen azteca, región que fue sometida en épocas posteriores al imperio tarascó, por Tzitzispandácuare al adquirir éstos un fuerte predominio, la cual en 1540 dependía eclesiásticamente de Jiquilpan posteriormente en 1570 dependía civilmente de Zamora.

A partir de 1545 en la región se da una expansión de españoles, en 1765, el curato de Sahuayo comprendía cuatro pueblos de indios, los cuales eran San Pedro Caro, Santa María de Asunción de Xuquimatlán, San Miguel Guarachita y Sahuayo que era la cabecera.

¹ http://es.wikipedia.org/wiki/Sahuayo_de_Morelos 20 Junio 2009

Durante la guerra de independencia, los habitantes de este lugar dieron un gran contingente de hombres para la lucha en favor de la libertad, formando parte de la defensa del puerto o isla de Mezcla, al lado del cura Castellanos quién era de la región.

Sahuayo se constituyó en municipio por Ley del 10 de diciembre de 1831, población esta que fue escenario de encuentros entre franceses y republicanos, siendo tomada y saqueada por uno y otro bando, el 13 de abril de 1891, su cabecera fue elevada al rango de Villa con el nombre de Sahuayo de Porfirio Díaz.

En 1930 el entonces Gobernador Lázaro Cárdenas, repartió parte de la hacienda a campesinos de Sahuayo y posteriormente en el año de 1936, siendo ahora éste Presidente de la República procede a ordenar el reparto entre los campesinos, de las tierras de la hacienda fundándose el ejido Emiliano Zapata.

Es hasta el 28 de noviembre de 1952, por su desarrollo económico, que se le otorga a Sahuayo el título de Ciudad, cambiándosele el apellido de Díaz por el de José María Morelos el gran héroe de la independencia en 1967.

Aspecto económico

En tiempos remotos la fuente principal de economía de los habitantes de dicha localidad eran el diseño, fabricación y venta de huaraches y sombreros de paja y diversos materiales.

La actividad principal hoy en día es la industria ya que en dicho municipio se encuentran fabricas de alimentos para ganado, forrajes y melazas, de salsas picantes, descremadoras, empacadoras de carnes frías, fabricas de sombreros de palma, de jabón corriente, de calzado de piel, huaracherías la fábrica de huaraches Aztequita manufactura para las empresas Andrea y Terra, muebles de madera, petacas, mochilas y vajillas, fabricación de juegos pirotécnicos, mosaicos,

tejas y tabique, agua purificada y fabrica de hielo, así como botanas como cacahuates, garbanzas, papas fritas, chicharrones.

Por lo que cuenta con comercios pequeños, medianos y grandes de artículos de primera y segunda necesidad, como lo es de prendas de vestir, zapatos, accesorios, línea blanca, abarrotes, la abarrotera María Antonieta, Los Yeo, la fabrica de sombreros Bonanza. Motivo por el cual tiene una relevante importancia económica en la Ciénaga de Chapala, por lo que Sahuayo es denominado “Capital de la Ciénaga de Chapala”.

Por lo que respecta a la actividad agrícola esta es de gran importancia para el municipio siendo sus principales cultivos: El maíz, frijol, trigo, garbanzo y jitomate. Por el contrario la ganadería no es tan significativa para el municipio, criándose ganado: vacuno, porcino, caprino y aves.

El turismo por sus condiciones naturales, el municipio cuenta con lugares propios para el desarrollo turístico como son: el Museo Regional de Arqueología, paisajes naturales y artesanías.

Cuenta con los servicios públicos como lo es alumbrado, pavimentación, agua potable, etc. ya que la capacidad de éstos en la cabecera municipal es suficiente para atender la demanda ofreciéndose: hospedaje y alimentación en los hoteles y restaurantes del municipio. El nivel socioeconómico que impera en dicha localidad es el medio alto.

Aspecto político

Los partidos políticos con mayor preferencia en esta localidad son el Partido Revolucionario Institucional (PRI) y el Partido de Acción Nacional (PAN) lo cual se puede observar en los Presidentes Municipales que han desfilado por el H. Ayuntamiento Constitucional, toda vez que los mismos fueron y son miembros activos de dichos partidos políticos.

Aspecto social

Los habitantes de dicha población son personas sumamente serviciales y atentas, trabajadoras y emprendedoras, grandes comerciantes, amables y competitivos de carácter afable y laborioso, pero desafortunadamente el lenguaje que estas utilizan se encuentra constituido principalmente por palabras altisonantes y despectivas, una particularidad de lo Sahuayenses es que la mayoría de estos se conocen por algún mote o sobrenombre, llegando inclusive las personas a olvidar cual es el nombre y apellido inclusive de su vecino puesto que lo identifican por el sobrenombre con el cual conocen a este.

Aspecto cultural

Como se cito anteriormente dicha población es conocida como “La Atenas de Michoacán”, ya que cuenta con renombrados escritores y literatos, abogados y pintores, entre estos se encuentra el maestro pintor Luis Sahagún Cortés (1900-1978), el Ingeniero Felipe Villaseñor (1876-1962), el fraile y filósofo José Sánchez Villaseñor, la actriz Lilia Prado, el político, economista, empresario, profesor Enrique Gálvez Montes, el poeta y escritor Alberto Barragán Degollado, la poetiza Ausencia Avalos Núñez, entre otros.

Durante el mes de Diciembre se celebran los Juegos Florales Sahuayenses, máximo reconocimiento de literatura y el premio Sahuayo de Literatura.

Sahuayo es una localidad con riqueza cultural la cual propicia el turismo, en este lugar se encuentran los restos del pintoresco pueblo antiguo, con la comunidad de una ciudad vanguardista, con bellezas arquitectónicas como:

La Parroquia del Patrón Santiago, El santuario de Guadalupe, La Iglesia del Sagrado Corazón, dónde se encuentran las catacumbas de la época de los cristeros, y hoy se considera un museo. La explanada de Cristo Rey, donde se encuentra un Viacrucis de mosaico veneciano elaborado por el pintor Sahuayense

Luis Sahagún y la escuela de Adolfo Cisneros de Cristo Rey que vigila desde lo alto la Ciénega de Chapala.



Parroquia del Patrón Santiago



Santuario de Guadalupe



Iglesia del Sagrado Corazón



Explanada de Cristo Rey

A sólo 5 minutos se encuentra el Santuario del Pelicano Borregón, en la isla de Petatán, y en uno de sus extremos el poblado del Rincón de San Andrés lugar de esparcimiento. Sus principales artesanías son el huarache y el sombrero, que se comercializan en todo el país y en el extranjero.

En la región se presentan algunos grupos étnicos principalmente de habla purépecha, maya y mixteco.



Aspecto religioso

Durante el mes de Julio precisamente de los días 16 al 24 se realiza novenario en honor del Patrón Santiago, el día 25 es la primer fiesta grande del pueblo, la fiesta se clausura el día 4 de Agosto con el último recorrido grande terminado este hasta altas horas de la madrugada; durante esos días la música que mas se escucha en toda la localidad es la de Banda de viento.

Fiesta que consiste en realizar recorridos hasta altas horas de la madrugada por diversos barrios de la localidad, en honor al patrón de la localidad “El Patrón Santiago” quién va custodiado por diversos grupos de Tlahualiles siendo estos una representación de guerra poco estudiada ya que algunas personas dicen que tiene más de cien años, otros que medio siglo pero la mayoría no se atreve a ponerle fecha definitiva al nacimiento de tan particular tradición.

Así mismo se va representando a lo largo de dicho recorrido la gloriosa batalla de (El Patrón Santiago) contra las mulitas con lo cual se va recordando las hazañas del guerrero Tlahuicole, derivándose de este el nombre de Tlahualil, cuya traducción más popular es la de “Guerrero Vencido”.



Del 14 al 22 de Noviembre se realiza el novenario a Santa Cecilia patrona de los músicos días en los cuales la plaza principal se encuentra las 24 horas diversos expositores musicales principalmente Bandas y Mariachis, así como grupos musicales y luz y sonidos de esta localidad.

Por lo que respecta al mes de Diciembre del día 1º al 12 se realizan las procesiones en honor de la Virgen de Guadalupe, en las cuales los encargados principales de musicalizar dichas festividades son los Mariachis.

Fiestas religiosas

Se presenta las diversas celebraciones que se llevan a cabo en dicha población a lo largo de todo el año.

- 5 de febrero: San Felipe de Jesús,
- 10 de febrero: Martirio del beato José Sánchez del Río.
- Marzo/Abril: Semana Santa
- Junio: Sagrado Corazón de Jesús
- 16 de julio, al 4 de agosto: Fiestas del Patrón Santiago.
- 12 al 16 de septiembre: Fiestas Patrias.
- 1 de Noviembre Natalicio de celebre farmacéutico Octavio Amezcua
- 14 de septiembre: Santo Cristo con las tradicionales "guares"
- 2 de noviembre: Día de Muertos
- 20 de noviembre: Día de José Sánchez del Río y aniversario de la Revolución Mexicana.
- 14 al 22 de noviembre: Fiesta de Santa Cecilia patrona de los músicos.
- Último fin de semana de noviembre al 12 de diciembre: Expo Feria Sahuayo
- Diciembre: Posadas, Navidad, Año Nuevo, Levantamientos del niño Jesús.

Aspecto educativo

En dicha comunidad recientemente se ha incrementado la necesidad de sus habitantes por tener y acceder a grados académicos universitarios por lo que se ha visto un incremento sustancioso en cuanto a las instituciones educativas

respecto dicho nivel las cuales prácticamente hace aproximadamente unos 5 a 6 seis años solo se contaba en el poblado próximo a este con el TECNOLÓGICO DE JIQUILPAN para que los diversos habitantes de esta y demás localidades obtuvieran un nivel superior.

Motivo por el cual la formación académica de sus pobladores ha ido incrementando pues ya no solo desean inmediatamente dedicarse a la actividad comercial y cualquier oficio sino que hoy en día esto ya no les es suficiente por lo que buscan instituciones donde puedan cursar grados universitarios.

Servicios Públicos

En dicha comunidad se cuenta con servicio de drenaje, electrificación, pavimentación, alumbrado público, recolección de basura, mercado, rastro, pan teón, cloración de agua, seguridad pública, parques y jardines.

Su administración esta integrada por el Dr. Francisco Sánchez Sánchez en cuanto Presidente Municipal, Dr. Estanislao Amezcua Sánchez en su carácter de Sindico Municipal, Armando Tejeda Cid en su calidad de Tesorero Municipal, Jesús Aurelio Carranza Santibáñez, en cuanto Secretario del Ayuntamiento y María de Lourdes Muñiz Ángel como Presidenta del DIF.



H. Ayuntamiento Municipal de Sahuayo, Michoacán.

1.2 La Escuela

Ubicación

Como se cita en línea precedentes el Jardín de Niños “MIGUEL HIDALGO” se encuentra ubicado en la ciudad de Sahuayo, Michoacán; con domicilio oficial en calle Sor Juana Inés de la Cruz número 225 Colonia Centro, dicha institución es privada perteneciente al Sector 013, Zona 035, cuenta con 4 cuatro salones 2º A, 2º B, 3º A y 3º B turno matutino, a continuación se presenta croquis de ubicación de dicho inmueble.



El inmueble de la institución tiene una forma irregular ya que éste se encuentra conformado por dos anexos, contando con tres pasillos, un área de espera para ingresar al plante la cual se encuentra dividida por un barandal, dos patios, salones en uso y desocupados, seis baños para los niños, dirección la cual cuenta con baño para docentes y personal administrativo, una bodega para material didáctico, cuatro secciones de escaleras para acceder a las diversas sectores del centro educativo.

La configuración de dicho plantel se debe a que fue adquirido en varias fracciones de ahí que la misma se encuentra dividida por una casa habitación, inmueble que se

encuentra pintado por los colores de la Congregación encargada de la institución educativa.

Cuenta con un área de juegos en la que se encuentra carrusel siendo utilizado por turnos comprendidos por periodos supervisados por la docente a cargo del grupo que le corresponde dio turno, tiempos estos los cuales son un tanto desordenados ya que los menores son reacios a esperar su período de uso y disfrute. (Ver anexo número 1)

Antecedentes históricos (fundación preescolar)

Los jardines de niños privados son constituidos bajo el régimen de una Asociación Civil, siendo esta una organización de individuos que persigue un fin lícito, el cual no es preponderantemente económico ni tampoco especulativo, por lo tanto los asociados que la integran no buscan obtener utilidades económicas de las funciones que realiza la asociación.

Este tipo de asociaciones se rigen por un documento denominado “estatutos sociales” en el que se establecen, entre otras cosas, derechos y obligaciones de los socios, funciones de los órganos de la asociación, forma de terminación de la misma, entre otras muchas cosas.

El Jardín de Niños “Miguel Hidalgo” pertenece al sector privado, ya que forma parte de la congregación denominada “Dominicas de la Doctrina Cristiana”, orden constituida por la Asociación Civil “CENTRO FAMILIAR OBRERO DE SAHUAYO, MICHOACAN”, bajo Escritura Pública número CUARENTA Y CINCO MIL NOVECIENTOS SESENTA Y OCHO, que paso ante la fé del Licenciado Rogelio R. Pacheco, Notario Público número 18 del Distrito Federal, en el mes de Enero del año de 1965 mil novecientos sesenta y cinco, fundando en primer lugar la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo”.

Posteriormente la Madre Leonor Vaqueriza, se percato de la necesidad que existía en los habitantes aledaños a dicho inmueble de un jardín de niños por lo que se procedió a adquirir una fracción de inmueble que colindaba con el edificio principal para anexar al mismo y constituir en el mimos el Jardín de Niños “Miguel Hidalgo”.

Croquis del Jardín de Niños “Miguel Hidalgo”

Como tantas veces se ha citado anteriormente el inmueble se encuentra constituido por varios anexos de forma irregular que pertenecen al inmueble en el cual se constituye la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo” en el turno matutino y durante el turno vespertino se encuentra la Escuela Secundaria “Miguel Hidalgo”, ambas pertenecientes a la misma congregación.

A la cual pertenece el jardín de niños al que se hace mención en innumerables ocasiones, el inmueble continuamente ha sido modificado y recientemente el edificio principal fue renovado y transformado por lo que se le construyo segunda planta, lo que visualmente se puede apreciar en el plano que se inserta como anexo número 1 (ver).

Datos de identificación del Jardín

NOMBRE:	IDENTIFICACION DEL JARDÍN DE NIÑOS: J/N MIGUEL HIDALGO	
DOMICILIO:	SOR JUANA INES DE LA CRUZ #225 COL. CENTRO	
MUNICIPIO O DELEGACION:	SAHUAYO	
ENTIDAD FEDERATIVA:	MICHOACAN	
ORGANIZACIÓN:	PARTÍCULAR	
CLAVE: 16PJNO107E	SECTOR: 013	
ZONA: 035	TURNO: MATUTINO	

ESTADÍSTICA DEL GRUPO: 2° A		
Maestra titular: Claudia Gabriela Frayle Prado. Auxiliar: María Guadalupe Magaya Cervantes.		
HOMBRES:	MUJERES:	TOTAL:
13	11	24

ESTADÍSTICA DEL GRUPO: 2° B		
Maestra titular: María Elena Preciado Villanueva. Auxiliar: Marcela García Cuevas.		
HOMBRES:	MUJERES:	TOTAL:
6	11	17

ESTADÍSTICA DEL GRUPO:		
3° A		
Maestra titular: Ana Alejandra Bautista Gallardo. Auxiliar: Antonio de Jesús Flores Gutiérrez.		
HOMBRES:	MUJERES:	TOTAL:
7	13	20
3° B		
Maestra titular: Ana Rosa Lauren Sánchez.		
HOMBRES:	MUJERES:	TOTAL:
12	9	21

El encuentro de personas en un tiempo y espacio determinado el cual nace y existe desde las representaciones externas, siendo estas las relaciones entre espacio, tiempo, institución u organización, personas, etc. y desde las representaciones internas, en un proceso dinámico y dialéctico se denomina grupo *“palabra... deriva del concepto italiano grupo y hace referencia a la pluralidad de seres o cosas que forman un conjunto, ya sea material o mentalmente considerado.”*²

Constituyéndose en torno a un proyecto futuro realista, que surge del enfrentamiento de acuerdos y desacuerdos de los miembros contruidos a partir de expectativas comunes en lo manifiesto y de deseo y temores en expansión desde lo latente. De ahí que los integrantes que componen la clase deben de aprender a vivir en grupo, pues todas las actividades se realizan en colaboración con otros y en presencia de otros, de ahí que es imperante que desde edad preescolar el menor constituya la base de su disciplina la cual empleara en todos los ámbitos de su vida.

² <http://definicion.de/grupo/> 17 Marzo 2011

El Grupo de 2º B se encuentra conformado por 14 catorce niños y 9 nueve niñas.

Entorno familiar conformado por *“aquellas personas que conviven entre sí, unidas por un vínculo biológico o adoptivo que creó entre ellas una comunidad de afecto y protección mutuos.”*³ de ahí que este es determinante para que el niño cree vínculos o no con todas aquellas personas con las cuales se interrelacionara en los diversos contextos en los que este interactuó.

Desafortunadamente la falta de preparación académica de sus padres repercute en el desinterés de estos en las tareas y actividades académicas de sus hijos pues no consideran que la preparación proporcionada en el nivel preescolar sea importante y útil para la vida adulta de sus hijos.

Los alumnos que integran el grupo de 2º B del Jardín de Niños ya citado, cuenta con un clima inestable pues desafortunadamente sus integrantes tienden a inquietarse en repetidas ocasiones a lo largo de la jornada laboral.

Dentro del mismo existen dos pequeños grupos los cuales concretamente se encuentran conformados uno por (Ángel Sahid, Jesús y Jaime) y el otro se integra por (Gabriel, Santiago y Bryan) ambos grupos en muy pocas ocasiones permiten integrarse a sus juegos a los demás niños mucho menos a las niñas.

Por lo que respecta concretamente a las niñas Ángela molesta y agrade físicamente a sus compañeras y es muy difícil que le permitan jugar con ellas e inclusive no desean que esté en su mesa trabajando teniendo que continuamente cambiarla de lugar y compañeros. Ahora bien el resto de los niños conviven, juega, trabajan unos con otros.

Si bien como se cita en líneas anteriores existen pequeños grupos afortunadamente sólo estos son un tanto inquietos por lo que su atención sólo la

³ <http://deconceptos.com/general/entorno> 16 Marzo 2011

logra captar la docente en lapsos muy pequeños, siendo casos concretos el de Santiago y Gabriel por lo que ésta les asigna tareas específicas como el ser ayudante del día para lograr controlarlos y que no inquieten al resto de la clase, también se puede dar el caso que estos aborden temas que no sean respecto a la actividad a realizar, lo cual se suscita constantemente.

Desafortunadamente dicho grupo fácilmente crea un clima de bullicio y descontrol, ya que se paran constantemente, solicitan salir en repetidas ocasiones al baño, molestan a sus compañeros al ir a interrumpirlos en sus trabajos, etc., lo cual genera que la docente llegue a desesperarse y consecuentemente se ve obligada a alzar el tono de su voz para que le presten atención nuevamente, cuando se les solicita que participen en las actividades sólo alguno de ellos lo hacen siendo siempre los mismos, el resto empieza a platicar o jugar y no ponen atención.

Lista del grupo

REGISTRO DE ASISTENCIA:		
JARDÍN DE NIÑOS "MIGUEL HIDALGO"		
DOMICILIO:	SOR JUANA INES DE LA CRUZ #225 COL. CENTRO	
MUNICIPIO O DELEGACION:	SAHUAYO	
ENTIDAD FEDERATIVA:	MICHOACAN	
ORGANIZACIÓN:	PARTÍCULAR	
CLAVE: 16PJNO107E	SECTOR: 013	ZONA: 035
	TURNO: MATUTINO	
	GRADO: 3º	GRUPO: "A"

01	C.ALEJANDRO	
02	CH. ANDREA	
03	A. ANGELA	
04	CH. ANGEL SAHID	
05	CHA. BRYAN	
06	G.DIEGO	
07	G.EMMANUEL	
08	G. GABRIEL	
09	G. JACQUELINE	
11	G. JAIME	
12	G. JESÚS	
13	H.JESÚS ENRIQUE	

14	L.JESSENIA	
15	M. JOCELYN	
16	N.JOSE	
17	N.KARLA	
18	S. KAROL	
19	A.NICHOLAS	
20	S. RODOLFO	
21	R. SANTIAGO	
22	R XIMENA	
23	T.YARELI	
24	V. VICTOR	

Entorno

La comunidad dentro y fuera de la institución es muy participativa, con la institución, por lo que las relaciones existentes entre la institución y padres de familia son optimas ya que los padres de familia son avisados con anticipación, citándolos a juntas en sus respectivos grupos o generales, para proporcionarles información respecto de cualquier actividad o evento en la cual se vean involucrados los niños o los padres de familia

La institución les proporciona toda la información al respecto del mismo ya sea que este se realice dentro o fuera del plantel o si se requiere la participación tanto de los padres de familia y familiares de estos, lo que genera que los padres sientan que son tomados en cuenta, ya que se ven involucrados con todo lo referente a lo que se suscita dentro del jardín.

Por lo que respecta a las relaciones de la institución con las diferentes autoridades tanto del H. Ayuntamiento Constitucional de esta ciudad, son excelentes pues a la misma le da el respaldo solicitado, ya que por ejemplo cuando se solicita el apoyo del encargado de la Oficina de Transito, con motivo de llevarse a cabo alguna actividad fuera de la institución, este proporciona los elementos necesarios y suficientes para el mismo de ahí que son excelentes pues da el respaldo solicitado.

Por lo que las relaciones tanto con las autoridades como con los padres de familia son óptimas ya que con ambos se labora conjuntamente principalmente para

beneficio de los niños y de la institución. Así mismo existe una excelente relación laboral y personal entre todos los miembros que laboran dentro del plantel educativo desde los directivos, docentes, administrativos, e intendentes.

Por lo que respecta a la relación existente entre docente y alumnos, es idónea ya que los niños se sienten seguros para poder expresar sus dudas e inquietudes respecto cualquier tema, inclusive se sienten con la suficiente confianza de expresar sus temores respecto algunos sucesos traumáticos que les acontecen dentro del entorno familiar.

En cuanto a la relación entre pares los alumnos tienen una saludable convivencia en general, ya que si bien es cierto existen subgrupos dentro del mismo quienes logran desequilibrar el mismo, lo cierto es que estos han sido aceptados por el resto al no exigirles pertenecer a alguno de estos, llegando a convivir con los mismos en sus juegos o actividades a realizar dentro de la institución, siempre y cuando se les permita hacerlo.

Nivel socioeconómico

Los alumnos de la institución son de nivel socio económico medio bajo, el lenguaje que estos utilizan en algunas ocasiones se encuentra conformado por palabras altisonantes y despectivas, por lo que respecta al nivel académico de los padres de familia este es de Primaria, lo que genera que su vocabulario sea pobre, motivo por el cual los alumnos de dicho preescolar utilizan el mismo vocabulario, además de todo lo anterior estos son agresivos tanto física como verbalmente unos con otros, lo cual repercute en el ambiente dentro del entorno escolar.

La actividad económica de dichos padres de familia alumnos es la de ser empleados, prestadores de servicios o se dedican a un oficio, sus familias se encuentran desintegradas ya sea por que se encuentran separados del hogar familiar o disuelto el vinculo matrimonial, algunas son madres solteras y no cuentan con el apoyo del padre, o otras madres son abusadas por el padre tanto

física como psicológicamente, todo esto repercute perjudicialmente en el menor puesto que no puede concentrarse en las clases, se encuentra disperso y sin lograr un rendimiento académico acorde a su capacidad intelectual, pero sobre todo su tranquilidad mental se encuentra mermada.

1.4 ¿Cómo influye el contexto en la problemática?

El entorno en el cual interactúa y se desarrolla el niño es determinante en las conductas que este asume y realiza durante su vida cotidiana de ahí la importancia que el menor desde temprana edad aprenda a interactuar y adaptarse a los diversos entornos en los cuales interactúa, pues todo lo que lo rodea, influye en él ya sea de forma positiva como negativa, luego entonces la palabra entorno proviene del latín *contextus*, por lo que este es *“el entorno físico o de situación a partir del cual se considera un hecho. Dicho entorno puede ser material o simbólico... está constituido por un conjunto de circunstancias (como el lugar y el tiempo) que ayudan a la comprensión de un mensaje.”*⁴

El primer contexto en el cual el niño interactúa es el entorno familiar, de ahí que este es definitorio para el niño, pues si en el se logra un ambiente seguro, confiable, en el cual es respetado, donde se le han impuesto límites, normas y reglas a seguir, no será un cambio drástico el que experimentará al momento de tener que interactuar no sólo en dicho ámbito sino al momento de alternar también en el ambiente escolar.

Contexto es todo lo que rodea y hace a la escuela, alumnos, docentes, personal, auxiliar, personal jerárquico, padres de familia, barrio, la comunidad, entonces al convivir ahora en ambos medios el niño convive con diversas personas tanto con sus iguales como con adultos, se enfrenta a una nueva figura de autoridad representada por la docente dentro del aula.

Por lo que si en el entorno familiar el menor no tiene una figura de autoridad, no se le han puesto límites, normas, reglas a seguir para una convivencia óptima,

⁴ <http://definicion.de/contexto/> 17 MARZO 2011

experimentará un enorme trauma al no poder hacer su voluntad o deseo al momento de tener que compartir objetos dentro de la clase lo cual crea una gran controversia.

De ahí que son determinantes los diversos ambientes en los cuales interactúa el menor, pues de los mismos se origina el problema ya que al momento en que el menor se desenvuelve en un medio en el cual no se le imponen límites ni normas a seguir ya sea por sus padres o cualquier adulto esto sea bien por falta de tiempo al enfocarse en tener que cubrir sus necesidades primarias como lo son los alimentos, vestido y atención médica, tienden a ser permisivos con él ya que se sienten culpables por sentir que no les prestan la atención y tiempo suficientes enfocándose en atender aquellas necesidades que cree y considera prioritarias, considerando estas imperantes y descuidando que este sea disciplinado, respetuoso, tolerante, cordial.

Luego entonces el contexto y nivel socioeconómico en el cual el menor se desenvuelve es vital y determinante tanto de forma positiva como negativa pues recordemos que es en el ambiente familiar donde se presenta por primera vez la figura de autoridad; y si los menores no cuentan con esta tienden a hacer y realizar lo que así deseen atropellando incluso los derechos de los demás al ser irrespetuoso, agresivo no sólo verbal sino físicamente, intolerante al desear hacer sólo su voluntad, no auto regulan sus emociones y necesidades pues sólo piensa en sí mismo, ya que primero es él, segundo es el él después es él por que no tiene auto control.

Por todo lo antes expuesto se concluye que el contexto y nivel socioeconómico al que pertenece el menor es determinante, ya que es en el ambiente familiar donde por primera vez éste tendrá que acatar, seguir normas, límites y obligaciones impuestas por la figura de autoridad y si ésta no existe es lógico que al tener que convivir en los diversos medios realizará las mismas acciones y tomará las mismas decisiones la cual es satisfacer sólo sus necesidades sin pensar en los

demás lo que traerá consecuentemente el inconveniente que se pretende solucionar la cual es la falta de disciplina, respeto y tolerancia.

CAPÍTULO II. El diagnóstico de la problemática

2.1 La problemática

Durante el ciclo 2011-2012 se llevó a cabo la observación a los niños que conforman el grupo de 3º A del Jardín de Niños denominado “MIGUEL HIDALGO” en la ciudad de Sahuayo de Morelos, Michoacán de Ocampo.

Resultado de dicho análisis y observación en el preescolar antes citado se concluye como conductas observables durante la jornada laboral con los alumnos pertenecientes a dicha aula, que los mismos se dispersan constantemente, en infinidad de ocasiones interrumpen a la docente cuando está dando instrucciones para realizar las actividades a llevar a cabo, motivo por el cual no la atienden ni a las indicaciones dadas por ésta, se agreden física y/o verbalmente a la menor provocación, utilizan palabras altisonantes, obscenas y denigrantes en contra unos de otros, se molestan continuamente, no respetan el trabajo de sus compañeros, platican constantemente, son muy insolentes y groseros con sus padres, madres o familiares, ahora bien los padres son permisivos con ellos les ríen su falta de respeto y groserías para con ellos y cualquier persona con la que los mismos interactúan con la excusa de que están chiquitos y son graciosos cuando son groseros.

De lo antes detectado se determina que las actividades planeadas y diseñadas por la docente para llevar a cabo dentro de la institución escolar no cumplen el objetivo principal para las cuales fueron diseñadas ya que como se citó anteriormente los niños no prestan atención a las indicaciones dadas por la docente, las interminables interrupciones de unos y de otros ya sea por que se molestan al rayar el cuaderno o libro del compañero o agredirse físicamente jalándose la ropa, aventándose, platicando, e inclusive mostrándose apáticos y desinteresados por la actividad a realizar, detonan que dicha actitud

inmediatamente sea adoptada por los demás, con todo esto el proceso de enseñanza-aprendizaje no logra su objetivo principal en la mayoría de los niños.

Motivo por el cual se considera que es vital el que niño comprenda que la disciplina, basada en el respeto, tolerancia, amistad y compañerismo es fundamental para toda interacción que realice a lo largo de su vida, por lo que una vez que éste empiece a comprender que la figura de autoridad no desaparece en una etapa o periodo determinado de su vida siendo imperantes estas ya que a lo largo de su vida tendrá que seguir normas, lineamientos para lograr una optima convivencia logrando tener armonía, disciplina, respeto, tolerancia, cordialidad en todos los medios que se desenvuelva, por lo que consecuentemente éste auto regulara y controlara sus actos, decisiones; logrando luego entonces lo que todo individuo desea en su vida tener equilibrio emocional.

2.2 Diagnóstico

Proviene del griego diagnostikós, formado por el prefijo día (a través de), y gnosis (conocer, conocimiento o apto para conocer). Significa conocer a través de, por lo que *“Etimológicamente el concepto diagnóstico proviene del griego, tiene dos raíces, día- que es a través de, por. Y gignoskein que es conocer, así etimológicamente diagnóstico significa conocer a través de. El concepto de este significado (imagen que representamos en la mente) es la identificación de la naturaleza o esencia de una situación o problema y de la causa posible o probable del mismo, es el análisis de la naturaleza de algo.”*⁵

Por lo tanto el diagnóstico es el resultado de un estudio detallado y minucioso respecto una situación o problema a evaluar y resolver, de ahí la importancia de recabar, ordenar y analizar todos los datos y hechos que se van suscitando durante dicho proceso, con el objetivo principal de determinar cual es la situación o dilema a resolver.

⁵ http://www.formacionenlinea.edu.ve/formacion_educadores/formacion-educadorea<<s/cur_so_ppa/unidad2/u5_1.html
4/Oct./2010

2.2.1. Diagnóstico pedagógico

Herramienta utilizada por el docente para organizar y recoger información con el objetivo de analizar las dificultades que se les presentan a los alumnos durante el proceso de educativo y una vez detectada el problema, el docente estará en condiciones de determinar cual será la solución acorde a dicha dificultad, por lo que *“...efectuar un diagnóstico sobre problemas tan complejos como los que intervienen en el aprendizaje es una tarea ardua y difícil para el docente, ... por la multitud de aspectos y elementos que deben de ser examinados, ... por la falta o en todo caso pobreza de medios técnicos para irrumper, desde un punto de vista científico...”*⁶

Por lo que en dicha fase del trabajo docente se estudian las diversas problemáticas individuales que presenta cada alumno respecto a su capacidad para aprender.

2.2.2 Disciplina

Etimológicamente la palabra disciplina proviene del latín “discipulus” y significa imponer un orden necesario para poder llevar a cabo un aprendizaje.

*“Se conoce como disciplina a la capacidad que puede ser desarrollada por cualquier ser humano y que implica, para toda circunstancia u ocasión, la puesta en práctica de una actuación ordenada y perseverante, en orden a obtener un bien o fin determinado. Es decir, para conseguir un objetivo en la vida, cualquiera que nos proponamos, por más perseverancia o fortaleza que se tenga y que claro ayudará a lograrlo, resulta indispensable tener o disponer de un orden personal que nos organice para alcanzarlo de un modo más concreto, prolijo y sin fisuras.”*⁷

Considero que un individuo disciplinado es aquel que respeta a sus semejantes, de ahí la importancia de que los menores deben de tener bien presente que *“La disciplina es el valor de la armonía, por que todo guarda su lugar y su proporción.”*⁸, luego entonces estos deben de comprender que el orden es vital para lograr dicha armonía y que la disciplina es el eje que regula nuestras vidas puesto que debemos tener y

⁶ http://www.formacionenlinea.edu.ve/formacion_educadores/formacion-educadores/curso_ppa/unidad2/u5_1.html 4/Oct./2010

⁷ <http://html.rincondelvago.com/doagmpstocp.1.html> 03/11/2010

⁸ <http://www.monografias.com/trabajos14/disciplina/disciplina.shtml> 03/11/2010

“practicar el orden en el hablar, en el vestir “⁹ en todos y cada uno de los actos de nuestra vida ya que “Quién hace lo que quiere, no hace lo que debe”.¹⁰

Por lo tanto la disciplina escolar es fundamental dentro de dicho entorno ya que ésta salvaguarda el orden, la seguridad y el trabajo armónico del alumno dentro de la institución.

2.2.3 Análisis de los resultados del diagnóstico de la problemática

Se procede a presentar resultados de estadísticas referentes a entrevistas realizadas a padres de familia o tutores y docentes respectivamente con el objetivo de determinar si es o no importante la disciplina y respeto en el entorno familiar y escolar, resultados que se presentan a continuación. (Ver anexos 2 y 3)

En cuanto a las entrevistas a los padres de familia o tutores arrojaron los datos siguientes:

El 100% de los padres de familia manifestaron que la comunicación en su familia es buena, que los menores se dirigen hacia ellos de forma respetuosa, y que quién convive las 24 horas del día con el niño es la mamá, piensan además que el respeto es fundamental para que el niño sea disciplinado, estos creen que la causa que detona el mal comportamiento de su hijo es la falta de atención.

En cuanto a la disciplina un 50% de los padres considera que el niño conoce lo que es y ésta no les presenta un problema; un 25% considera que se encuentra en proceso de conocer que es manifestando que ésta si les representa un problema el resto considera que la misma a veces les presenta un problema y cuando se portan mal los castiga. Por lo que respecta a que la falta de disciplina afecta la conducta del niño estos consideran un 75% que si, el resto no lo cree así.

⁹ Ibídem

¹⁰ Ibídem

Ahora bien en cuanto a cómo se debe de trabajar para controlar la disciplina el 50% de los padres dicen que se les debe trabajar en el respeto un 25% cree se les debe poner atención y el resto en los valores. (Ver anexo número 4)

A continuación se presentan los resultados obtenidos de entrevistas formuladas a docentes indagando sobre respeto, tolerancia, amistad y compañerismo.

Docentes quienes de manera cordial formularon los siguientes argumentos:

El 100% de los docentes manifiestan que:

- La falta de disciplina afecta la comunicación de los niños.
- Con el establecimiento de reglas de disciplina se logra el dominio dentro del aula.
- El método ideal de trabajo grupal para lograr la disciplina es el sociocultural.
- Las dinámicas y ejercicios mentales son ideales para lograr la disciplina a través del juego, cantos y cuentos.
- Cree que la causa que detona el mal comportamiento de su hijo es la falta de atención.

Un 50% considera que las estrategias a utilizar para logra la disciplina es creando reglas o normas, el resto en base a premios, felicitaciones, gráficas de incentivos motivacionales.

Respecto a los detonantes para que el niño sea indisciplinado un 50% argumenta problemas familiares, 25% expone falta de interés en el aula y el resto la llegada de un nuevo hermano.

El 75% expresa que:

- Los métodos humanistas de trabajo grupal son idóneos para lograr la disciplina, por el contrario el 25% infiere los métodos constructivistas.

- Debe ser respetuosa con el niño para que éste sea disciplinado el excedente refuta el cumplir con las reglas acordadas.
- Para lograr cimentar un buen comportamiento en los alumnos se deben realizar actividades de interés manifiesta el 75%, el saldo consistente en el 25% expone la constancia en las rutinas.
- Para lograr que los alumnos participen de forma ordenada y esperen turno se deben establecer normas y reglas de disciplina, el resto propone un docente mediador.
- Los problemas de disciplina se deben tratar con paciencia y el excedente infiere que se realice diagnóstico para detectar la raíz del problema. (Ver anexo número 5)

Por todo lo antes expuesto es que se determinó que la disciplina, el respeto y tolerancia les presenta un problema tanto en el entorno familiar como escolar, por lo que esto sirvió para determinar el inconveniente a resolver dentro del grupo observado dando además origen al tema de investigación del presente documento.

2.3 Planteamiento del problema

Una vez analizada la práctica docente, resultado de las observaciones realizadas la dificultad existente en el grupo observado citado anteriormente, se concluye que el problema a resolver y que da origen al presente proyecto es la ausencia de disciplina que se presenta dentro de los integrantes del mismo toda vez que los menores son irrespetuosos e intolerantes.

Resultado de las indagaciones realizadas, observaciones que dieron como resultado la falta de respeto hacia sus padres y compañeros en los entornos escolar, familiar y social de los menores, siendo además intolerantes, de ahí que el problema que se pretende solucionar sea por consiguiente la ausencia de disciplina de los menores, generada porque a estos se les deja hacer lo que así quieren, hecho que tiene como consecuencia que no tengan disciplina alguna ya

que no respetan, escuchan ni se comportan con lo cual no quiere decir que sigan ordenes, normas o lineamientos sino que deben de comprender que son seres sociales que desde el momento que empiezan a interactuar en diferentes entornos tendrán que adaptarse a este sin transgredir el derecho de los terceros o dejando de lado el suyo propio.

Dicho problema surgió de la observación de los menores llevada a cabo en la institución citada en infinidad de veces, presentándose las siguientes actitudes cuando sus madres o padres o familiares acuden a recogerlos a la hora de la salida del preescolar, siendo insolentes y groseros, por su parte dichos adultos les permiten tales actitudes e inclusive hay quienes les ríen las mismas, con la absurda excusa de que son chiquitos, no percatándose del daño que les hacen al permitirles tales acciones y actitudes, las cuales tendrán consecuencias enormes a lo largo de su vida.

Pues se considera que si desde temprana edad se enseña a los niños que sus actos acarrearán consecuencias tanto buenas como malas, estos empezarán a entender el por qué del respeto hacia nuestros semejantes y la razón de seguir y cumplir ciertos lineamientos y normas para poder vivir y convivir en sociedad, pues recordemos que somos seres sociales, motivo por el cual tenemos la obligación de vivir en armonía con los seres humanos y con la naturaleza de ahí el justo equilibrio que todo acto, acción y proceder realizado a lo largo de nuestra existencia.

Pensamos que el hecho de inculcar a los niños disciplina los vamos a coartar y limitar en sus decisiones, pero es todo lo contrario ya que les estamos dando las herramientas necesarias y suficientes para que logren el éxito a lo largo de su vida, pues es fundamental que éste tenga una estructura en todos y cada uno de sus actos y principalmente en sus acciones, considero que el respeto es fundamental para los humanos, es una tarea ardua que implica trabajo, pero que reditúa enormes recompensas, pues una persona disciplinada es una persona

ordenada en su trabajo, en sus actos, en su vida personal, profesional, es consciente de sus necesidades, pero principalmente de las necesidades de los demás, no sólo ve por sus intereses sino por el bienestar común, es una persona respetable que en primer lugar brinda y da respeto.

Se considera firmemente que la disciplina es fundamental para el ser humano, ya que ésta es elemental para cada uno de nuestros actos personales y sociales pues un individuo disciplinado regula su propia conducta dejando de lado sus deseos egocéntricos para convenir y acatarse a las reglas y normas establecidas tanto por la sociedad como por él mismo a lo largo de su vida de ahí la importancia del auto control lo que a la parte genera un equilibrio emocional necesario para el ser humano.

2.3.1 Tipos de proyecto

Existen diversos tipos de proyectos por lo que a continuación únicamente se procederá a mencionar los siguientes:

- Intervención pedagógica
- Gestión escolar
- Acción docente

Proyecto de intervención pedagógica

Tiene como objetivo el conocer el problema vinculado a los procesos de enseñanza-aprendizaje de contenidos escolares que interfiera en la labor profesor-alumno, consistiendo en reformular el currículum escolar, creando situaciones didácticas, planes y programas de estudios que ayuden a transformar e innovar la práctica docente de los profesores-alumnos acorde al medio socio-cultural en el cual interactúan estos

Proyecto de gestión escolar

Su finalidad es mejorar la calidad de la educación, involucrándose el colectivo escolar para mejorar y crear espacios, recursos, organización de iniciativas

escolares bien sea a nivel escuela o supervisión pues busca la transformación del orden y prácticas institucionales que afectan la calidad del servicio ofrecido por la institución en la cual labora el docente en cuestión.

Proyecto pedagógico de acción docente

Tal proyecto *“nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio.”*¹¹ por lo cual éste es una herramienta teórico-práctico que utilizan los profesores-alumnos para conocer y buscar el problema mas imperante que se les presenta durante su jornada laboral, ya que determina las posibles soluciones a la misma, puesto que surge y es pensado de la práctica docente, por lo que exige desarrollar la alternativa en la acción misma, siendo una alternativa crítica de cambio al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que permite ofrecer respuestas de calidad con el fin de resolverlo.

Se centra en la dimensión pedagógica llevándose a cabo en la práctica docente propia, motivo por el cual el profesor-alumno debe de involucrarse en el problema toda vez que éste es quién lo conoce y sabe los recursos y posibilidades con los que cuenta para resolverlo, ya que él lo esta viviendo en su práctica.

Por lo tanto es el presente proyecto es de acción docente ya que éste, es pensado en y para la misma práctica, motivo por el cual aborda problemáticas relacionadas con los procesos escolares, y es desarrollado por los alumnos-profesores ya sea en forma individual o en colectivo. El cual inicia, promueve y desarrolla el profesor-alumno, construye mediante investigación teórico-práctico requiriendo creatividad e imaginación.

Sus fases a seguir son elegir el tipo de proyecto, elaborar la alternativa del proyecto, aplicar y evaluar la alternativa, elaborar la propuesta de innovación y formalizar la propuesta.

¹¹ ARIAS, Marcos Daniel. “El proyecto pedagógico de acción docente”. México, UPN, 1985 (mecanograma). p. 64

La primera fase comprende la elección del tipo de proyecto, que se lleva a cabo una vez problematizada la práctica docente y determinada la contrariedad a resolver se procede a realizar análisis detallado de los tipos de proyectos ofrecidos, los que una vez estudiados y analizados se procederá a determinar el proyecto que se adapte específicamente al problema a resolver, debiéndose elegir el más apropiado a la dificultad que agobia la práctica docente del profesor-alumno, que le permita plantear una respuesta de calidad a la misma.

En la segunda fase se elabora la alternativa de proyecto, consistente en formular una respuesta imaginativa y de calidad al problema planteado, debiendo proponerse una nueva opción de trabajo, creativa, innovadora, flexible por lo que el profesor-alumno preverá los medios a utilizar, tiempos y espacios donde se desarrollará, su seguimiento y evaluación.

La relativa a la aplicación y evaluación de la alternativa es la fase tercera la cual radica en poner a prueba todo lo planeado, consistente en llevar a la práctica dicha alternativa, documentándose aciertos y dificultades encontradas con el fin principal de que dicha información sea utilizada para hacer recomendaciones y replanteamientos para desarrollar un nuevo proyecto.

Elaborar la propuesta de innovación comprende la cuarta fase, en ésta todas las evidencias documentadas en las fases anteriores nos permitirán reflexionar, analizar y mejorar las acciones, madurar las ideas, buscar otros métodos y técnicas, en pocas palabras perfeccionar la alternativa de que se partió para llegar a una respuesta de calidad al problema planteado.

La última y quinta fase es formalizar la propuesta de innovación, que radica en la redacción del documento que contendrá la fundamentación de la propuesta, por lo que se elabora un plan para la puesta en práctica de la misma y su evaluación.

Luego entonces dicho proyecto de acción docente *“aborda problemáticas relacionadas con los procesos escolares”*¹².

Elección de proyecto

Una vez que se han analizado cada uno de los proyectos antes citados se concluye que el acorde al problema a resolver es el de acción docente, determinación que tiene como fundamento que el mismo persigue como objetivo abordar las problemáticas relacionadas con los procesos escolares, motivo por el cual se considera es el idóneo para formular la alternativa que solucione el problema de que se ocupa la presente investigación como lo es la disciplina basada en el respeto, tolerancia, amistad y compañerismo en el niño preescolar.

Toda vez que dicha dificultad surgió de la práctica docente al igual que el proyecto de acción docente, que emana y es pensado para la praxis pedagógica.

El problema a solucionar entorpece desde la rutina escolar hasta el proceso de enseñanza-aprendizaje, presentándose además en los diversos entornos en los cuales interactúa el menor, de ahí la elección del proyecto en cuestión.

2.4 Delimitación

EL autor Alberto Martínez Flores determina que *“... la delimitación del tema es el proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en que pretenden indagarse, considerando su ubicación espacio temporal (en áreas, momentos, períodos).”*¹³, motivo por el cual durante el presente documento se ha establecido claramente que dicha observación se realizó durante el ciclo escolar 2011-2012 en el Jardín de Niños “MIGUEL HIDALGO” con domicilio en esta ciudad de Sahuayo de Morelos, Michoacán de Ocampo, concretamente en el grado 2 grupo “B” del plantel citado he de agregar que el mismo se encontraba integrado por 14 catorce niños y 9 nueve niñas, alumnos

¹² RIOS, Duran Jesús Eliseo, BONFIL, Ma. Guadalupe y MARTINEZ, Delgado Castro y María Teresa. Características del proyecto de Gestión Escolar. México, UPN, 1995 (mecanograma). p. 96

¹³ FLORES, Martínez Alberto. “Interrogantes y concreciones”, México, UPN, pág. 11

que pertenecen al nivel social medio-bajo en la inteligencia de que la mayoría de los padres de familia de estos son empleados, prestadores de servicios o se dedican a un oficio.

Por lo que respecta a la integración familiar de estos, algunas familias se encuentran desintegradas ya que sus padres están separados o divorciados, la madre es soltera y no cuenta con el apoyo del padre del menor e inclusive algunos de los niños viven en ambientes violentos donde son agredidos no sólo física sino psicológicamente por alguno o ambos padres, trayendo como consecuencia bajo rendimiento académico del menor.

Con información recabada por la suscrita a lo largo del ciclo escolar al inicio citado, una vez revisada y analizada la información arrojada se observó que los niños no atienden a las indicaciones dadas por la docente, platican constantemente, se distraen, se molestan unos a otros, las actividades planeadas y diseñadas no cumplen el objetivo principal para el cual fueron creadas, ya que las mismas no se concluyen satisfactoriamente en tiempo y forma, sino todo lo contrario constantemente se tienen que modificar para realizar en otra ocasión e inclusive se interrumpen en su totalidad.

De ahí que se concluye como resultado de la misma y del problema antes expuesto como principal conflicto a resolver la ausencia disciplina que se presenta dentro del grupo. He de agregar que la observación se concretó única y exclusivamente al grupo y grado citado.

Ahora bien así mismo se determina que dichos menores no cuentan con una figura de autoridad de ahí que para ellos no existen límites, son irrespetuosos, no prestan atención, son desorganizados, generan caos en el aula, resultando de todo lo anterior que la jornada laboral se dificulte, ya que las actividades son interrumpidas y por consecuencia no concluidas, todo lo anterior afecta inclusive físicamente a la docente pues le genera stress, agotamiento físico e intelectual.

Todo lo anteriormente expuesto entorpece el aprovechamiento académico del menor, ya que la mayoría de éstos no logran un óptimo proceso de enseñanza-aprendizaje.

Concluyéndose que el origen del problema a resolver es la falta de disciplina, respeto, tolerancia, amistad y compañerismo, de ahí que es necesario realizar actividades con las cuales se promueva que el niño logre comprender que la disciplina basada en valores. Pues recordemos que la disciplina es fundamental no solo en este período de vida sino que es la base para el resto de esta.

Por lo que se les debe establecer reglas, normas, conductas a seguir y crear una figura de autoridad ya que el ser es un ente social por naturaleza de ahí el acatamiento y la necesidad de todas estas en un ambiente donde se sientan seguros, respetados, amados, tolerados, para que entiendan que el que les proporcione disciplina a su vida basada en los valores de respeto, tolerancia, amistad y compañerismo es en beneficio de ellos.

Se agrega que en el transcurso de dicha investigación se procedió a realizar entrevistas a docentes y padres de familia con el objetivo de especificar si la disciplina es o no un problema tanto para cada uno de éstos, las cuales fueron ya presentadas esto para sustentar el objetivo del presente proyecto.

Para concluir se exterioriza que se pondrá especial atención en buscar propuestas y acciones a implementar por docentes para que el niño entienda y reconozca la importancia de la disciplina, el respeto, tolerancia, amistad y compañerismo en su vida.

Por lo que nos daremos a la tarea de concentraremos en estudiar las principales necesidades de este en el entorno escolar con el objetivo de favorecer el óptimo proceso de aprendizaje-enseñanza de los menores.

Para lo cual se tiene como sustento teórico las posturas establecidas por Vigotsky, Skinner y Lancaster, ya que el primero de estos manifiesta que el niño es un ente social y de ahí que construye su conocimiento de forma colectiva, por su parte el segundo habla de las conductas las cuales son acciones repetitivas que el ser humano realiza para lograr regular su conducta en cuanto al último de estos expone la construcción del conocimiento con la ayuda de monitores o tutorías ideologías con las cuales concuerdo, agregando además que se da soporte teórico a la presente alternativa con lo establecido en el PEP 2011 haciendo especial hincapié en el campo formativo Desarrollo Personal y Social.

2.5 Justificación

El que un individuo sea disciplinado es imperante para que él mismo pueda interactuar con todas y cada una de las personas con las cuales a lo largo de su vida tendrá que establecer relaciones interpersonales, de ahí que es fundamental que el menor desde edad temprana, propiamente durante la etapa en la que cursan la educación preescolar, conciba la disciplina basada en el respeto, tolerancia, amistad y compañerismo como elementos preponderantes para su formación.

Por lo que debemos tener bien claro que la justificación del problema que nos atañe son *“... los motivos por los cuales se pretende realizar dicha investigación... sustentar, con argumentos convincentes, la realización de un estudio,... es señalar por que y para que se va a llevar a cabo dicha investigación”*¹⁴, de ahí que los argumentos con los cuales se justifica tanto el por qué del dilema como la solución de la misma son los que sustentan la misma, pues se establecerán quién o quiénes serán los beneficiados y partícipes al igual de los recursos con que se cuenta para su realización.

Un menor que no respeta a sus compañeros en sus trabajos y relaciones, como a la docente en el momento que ésta dé las indicaciones a seguir durante la jornada

¹⁴ <http://www.mitecnologico.com/Main/Justificacion> 30 de Diciembre del año 2010.

laboral respecto a las actividades a realizar y al cuerpo docente en general dentro del entorno escolar, como a sus padres y familiares en el entorno familiar, como a cuanta persona con la que interactué en los diversos entornos en los que éste se encuentre en un momento determinado será un niño que no entenderá ni concebirá que el respeto es fundamental para su sano desarrollo, pues en esta edad el niño necesita que se le pongan límites, se le diga qué comportamientos son aceptables y cuáles no, debiendo ser consecuentemente tolerante de ahí la importancia de la disciplina y de que éste conciba a la figura de autoridad pues es ésta quién tiene la facultad de imponerle límites al menor.

Ya que un niño que se encuentra en armonía en todos y cada uno de los entornos en los cuales se desenvuelve será un niño pleno, respetuoso, seguro de sí mismo, tolerante, amigable se auto regulará y auto controlará su conducta, acciones y decisiones, por lo tanto, éste no se dispersara en el aula e interrumpirá constantemente a la docente, atenderá indicaciones, no agredirá a sus compañeros a la menor o nula provocación ya sea física y/o verbalmente llegando a tener un equilibrio emocional.

En pocas palabras la suscrita considera que éste lograra ser un individuo respetuoso de sus semejantes, seguro de sí mismo al saber que si bien es cierto en cada uno de nuestros actos todos tenemos que seguir reglas y normas previamente establecidas, también tendrá la facultad de establecer sus propias reglas a seguir teniendo la seguridad de que las mismas serán respetadas por los demás pues en la medida que éste respete será respetado, si es tolerante será tolerado, al ser accesible tendrá amigos y compañeros leales.

Que el pequeño no respete y conciba como fundamental dichos valores para su formación, puede acarrear como consecuencias que durante su vida éste sea un ser indisciplinado en todos los actos de su vida, pues será un estudiante mediocre, conformista, un profesionista que no se impondrá metas en su vida a cumplir sino que se limitara a cumplir un horario de trabajo sin responsabilizarse de sus

funciones laborales, pues este no se respetara lo suficiente para poder potencializar su rendimiento tanto intelectual, físico e inclusive moral, pues trasgredirá cuanto límite le impida hacer lo que éste así desee sin importarle las consecuencias que sus actos puedan acarrear a terceras personas.

Será un ser gris en no sólo en su entorno familiar, no tendrá límites ni respetará regla o norma alguna, no será consciente de las consecuencias de sus actos y no le importará por consecuencia las mismas sólo le importará sus necesidades y deseos aún que estos afecten a los demás.

2.6 Propósitos

La palabra propósito proviene del latín “*propositum... es... un objetivo o algo que se quiere conseguir*”¹⁵, de ahí que se tiene como propósito principal el que los menores de edad preescolar conciban y entiendan el por que de la disciplina basada en el respeto, tolerancia, amistad y compañerismo es tan importante al interactuar con las diversas personas con las que éste tendrá contacto a lo largo de su vida en todos y cada uno de sus actos y acciones.

De ahí que se tiene como objetivo general:

Que el menor logre auto regular y controlar sus sentimientos, emociones y necesidades, utilizando el diálogo antes de la confrontación física.

Para lo cual se procederán a desarrollar diversas actividades por la docente con los siguientes propósitos específicos:

- Establecer, reconocer y respetar límites y normas.
- Lograr y retener la atención de los alumnos durante la jornada laboral.
- Frenar el desorden, las constantes salidas e interrupciones y la falta de atención de los alumnos, el caos generalizado en el aula.

¹⁵ <http://definicion.de/proposito/> 30 de Diciembre del año 2010

- Fomentar el respeto, tolerancia, amistad y compañerismo por sus iguales y por cada individuo que con el menor interactúe.
- Establecer reglas por los docentes-alumnos claras que siempre tengan las mismas consecuencias (no jugar con ellos, besarlos y abrazarlos) las cuales sean conocidas por todos, acordes a la etapa de desarrollo del menor, pues si deseamos ejercer nuestros derechos tenemos necesariamente que cumplir con nuestras obligaciones ya que el derecho adquirido nos asiste de cierta forma el poder exigirlo en tiempo, forma y modo.

Dichos propósitos antes expuestos se consideran son indispensables para que el menor vaya adquiriendo disciplina basada en los valores antes citados en cada uno de sus actos, pues recordemos que a esta edad es muy difícil para el niño ya que sólo sus deseos son imperantes para él, de ahí que le cueste trabajo respetar a los demás y pedir lo que desea de un modo adecuado sin agresión alguna (de buena manera).

De ahí que sea primordial para que éste al reconocer y respetar las normas y reglas a seguir en los diversos contextos, por lo que los adultos deben de ayudarlos a que se auto regulen y auto controlen no agrediendo verbal y físicamente, haciéndoles entender que no es correcto que manifiesten sus enojos lastimando a los demás o maltratando los objetos (no teniendo respeto alguno por nada ni nadie), o que no es correcto el ser intolerantes pues nuestras acciones siempre molestan o agreden a los demás y el que al lograr tener un amigo y compañero tendremos un cómplice leal para toda la vida con el cual contaremos, por lo que el docente debe ser coherente con lo que dice y hace para así darse credibilidad a los ojos del alumno, ya que las palabras pueden convencer, pero los actos arrastran por tal motivo las palabras del maestro deben de ser sustentadas con sus actos.

Durante la edad escolar el menor empieza a ser capaz de cuidarse y comportarse socialmente de una forma aceptable, pero necesita que tanto docentes como padres de familia le auxilien a regular su comportamiento ante situaciones nuevas, para que éste pueda entender qué es una buena conducta y el por qué de la misma, con esto no quiere decir que el niño siempre tiene que hacer y decir lo que el adulto considera como correcto sino que se le estará ayudando a que él mismo poco a poco cree y forme su propio comportamiento según los principios que se le han inculcado, con los cuales a lo largo de su vida será un ser disciplinado, respetuoso, tolerante, amistoso, fraterno.

CAPÍTULO III. EL DESARROLLO DEL NIÑO Y LOS VALORES

3.1 El niño de 3 a 6 años

Se debe tener bien presente que el ritmo de desarrollo varía en cada niño, dependiendo de diversos factores como lo son el contexto, la estimulación en el hogar e institución escolar, la alimentación, etc., por tal motivo el crecimiento y la maduración son elementos determinantes en dicho desarrollo.

Por lo tanto el crecimiento son todos los cambios cuantitativos que se relacionan con el aumento de la masa corporal (peso-altura) en las diferentes etapas del ciclo vital, el cual se encuentra determinado por la herencia o potencial genético y es influenciado por factores externos como la nutrición o el descanso de forma limitada.

En cuanto la maduración, esta son los cambios morfológicos y de conducta determinadas genéticamente.

Por todo lo antes expuesto es que se llevo a cabo exhaustiva investigación en diversas fuentes bibliográficas literías y electrónicas compulsándose de forma concreta las siguientes características que a continuación se citarán en forma sintetizada acorde a lo que la suscrita considero como preponderantes para el objetivo principal del presente proyecto ya que dichas características serán claves esenciales al momento de diseñar y desarrollar las estrategias para el problema en cuestión, como lo son:

Características físicas

Su coordinación y desarrollo muscular progresa mucho, los niños son más fuertes y pueden hacer muchas más cosas. Sus cuerpos pierden su redondez y toman una apariencia más delgada y atlética. La barriga se reduce al tiempo que el tronco, los brazos y las piernas se alargan, la cabeza es relativamente más grande que otras partes de su cuerpo, las cuales están alcanzando el tamaño y la proporción apropiada.

Su crecimiento muscular y del esqueleto progresa, los cartílagos se vuelven huesos más rápidamente y los huesos se endurecen, dando a los niños una forma más firme y protegiendo los órganos internos. Lo cual les ayuda a adquirir destrezas motrices de los músculos más largos y cortos. Mejora su sistema respiratorio, circulatorio y de inmunidad protegiéndolos de infecciones.

A los 3 años

Puede caminar en línea recta, sube y baja escaleras con más seguridad, lanza cosas sin perder el equilibrio (su meta, forma y distancia todavía no tienen mucho que mostrar), realizan avances significativos en la coordinación de los ojos, manos y músculos finos. Aparece la etapa de forma puede dibujar diagramas con 6 formas básicas (círculos, cuadrados o rectángulos, triángulos, cruces, equis y formas extrañas) alcanzada dicha etapa pasan rápidamente a la etapa de diseño ya que mezclan dos formas básicas en un patrón complejo ya que sus diseños son más abstractos que representativos. Construye torres de 6 a 7 cubos, transporta juguetes de gran tamaño.

A los 4 años

Ensarta cuentas grandes, moldea diversos materiales con las manos, salta en un mismo sitio con ambos pies, camina hacia atrás. Puede caminar en un círculo pintado con gis, juega a meter aros en una estaca que está metro y medio de distancia, puede cortar con tijeras a lo largo de la línea, dibujar a una persona, hacer diseños, garabatear y plegar un papel en forma de triángulo. Entre los 4 y 5 años empieza la etapa pictórica.

A los 5 años

Logra correr firme y rápidamente, empieza a cambiar su punto de equilibrio dando un paso hacia delante y manteniendo la estabilidad después del lanzamiento, controla el lápiz, copia un cuadrado y muestra preferencia para usar una de las manos una y otra vez. Sus trazos son más definidos al dibujar, rasga una figura curva, sube y baja escaleras alternando los pies, tiene un mayor equilibrio corporal en los movimientos.

A los 6 años

Envuelve un regalo, recorta una línea recta y en zig-zag, tira y recibe la pelota con ambas manos, enlaza, abotona, sube y baja cierres. Percibe la realidad con mayor objetividad, consigue una cierta perfección existencial ya que se siente seguro de sí mismo, adquiere autoconfianza, se encuentra en armonía consigo mismo y con su entorno, alcanza un desarrollo motor muy parecido al del adulto pues dispone de habilidades motrices básicas de la dinámica deportiva (camina, corre, trepa, salta, lanza y captura), adquiere una buena coordinación y capacidad deportiva.

Se mantiene en constante movimiento, todavía no consigue un control funcional de sus movimientos pero lo adquirirá paulatinamente, desarrolla cada vez más movimientos controlados y bien dirigidos, por lo que la ejecución de los mismos es más fluida. Descubre que puede realizar actividades por sí solo.

Características intelectuales

El reconocimiento de objetos es bueno, el cual se mide mostrándole objetos al niño, guardándolos y mostrándolos nuevamente, después se le muestran otros que no había visto antes, posteriormente se les pregunta cual no había visto, después cuáles había visto antes y cuáles eran los nuevos.

El recuerdo es parcial, éste se examina mostrándole al niño un número de objetos, guardándolos y pidiéndole después que nombre todos los objetos mostrados.

Tanto el reconocimiento como el recuerdo mejoran entre los 2 y 5 años, durante la edad de 4 a 6 años el niño piensa que su punto de vista es el único.

Su pensamiento es más flexible, pero aún no tienen la madurez que tiene un adulto ya que todavía no posee pensamiento abstracto. En esta etapa se desarrolla la función simbólica que permite representar al niño a lugares y eventos de su mundo interior, de su propio mundo, función que se manifiesta en el lenguaje, la imitación diferida y el juego simbólico. El niño se encuentra limitado por el egocentrismo y la irreversibilidad, pero ha avanzado en el conocimiento de la edad, la capacidad de relacionar y la diferenciación de clases (clasificación), por que dicho período es muy importante para estimular y desarrollar la cognición, de ahí que el lenguaje en dicho período es fundamentalmente egocéntrico y socializado.

El juego es una actividad que ocupa al niño una parte importante de su tiempo ya que a través de este es que ejercita una actividad física fundamental, aprende acerca del mundo, hace frente a sus sentimientos en conflicto al re escenificar situaciones de la vida real, al evolucionar dicho juego este pasa del juego solo al juego con otros pero sin compartir y finalmente al juego compartido con otros niños en colaboración.

Entre los 3 y 4 años

Habla constantemente teniendo un comentario para todo, su lenguaje es cada vez más como la lengua materna, puede dar y seguir órdenes sencillas, nombrar cosas familiares (animales, partes del cuerpo y gente importante), usa plurales, el tiempo pasado y pronombres (yo, tú, me, mi) correctamente.

En esta etapa se produce la toma de “conciencia de sí mismo”, empieza a hablar de sí mismo en primera persona y no en tercera. Existe una reestructuración global de todas las funciones psíquicas. Su lenguaje se va perfeccionando. Aparece el juego con otros niños, le sigue gustando cambiar a menudo de juego,

pero dedicará cada vez más tiempo a una misma actividad, su juego tiene grandes dosis de imaginación, este creará todo lo que le digamos por lo que no hay que aprovecharse de esto, tiene mejor y mayor coordinación en sus movimientos, aparecen los miedos con mayor intensidad, puede expresar los mismos verbalmente, es capaz de representar en su pensamiento la acción que realizara y puede además expresar verbalmente hechos pasados.

Plantea incansablemente preguntas (“por que”), inicia su vida académica, su mayor temor es el abandono.

Entre los 4 y 5 años

Sus oraciones tienen un promedio de 4 a 5 palabras, puede manejar preposiciones (encima, debajo, en sobre y detrás), utiliza más verbos que sustantivos.

Sigue disfrutando actividades físicas (trepar, columpiarse, deslizarse, ...) ya que su juego es todo movimiento y en este se refleja su gran imaginación llegando a confundir lo real con lo irreal, sus temores son producto de su imaginación, demuestra sus miedos, los cuales son específicos, aparece el “juego simbólico” ya que este le asigna a cada objeto o juguete una actividad, papel o rol, para expresar sus conflictos internos, sus deseos y miedos. Va perfeccionando su habilidad manual. Necesita espacios grandes.

Le cuesta compartir sus juegos con otros niños o necesita llevarlos consigo a donde este va, son muy sociables, habladores y preguntones, su lenguaje tiene pocos errores, casi se parece al lenguaje adulto.

Retendrá siempre con más facilidad aquello que sea de su interés y lo hará claramente, tiene una gran necesidad de afirmarse como persona, es capaz de imitar a los adultos ya que se identifica con éstos, identificándose principalmente con el progenitor del mismo sexo lo cual le ayuda a aceptar su propio sexo.

Descubre de forma natural la diferencia anatómica entre los diferentes sexos, en el dibujo de la figura humana es capaz de representar las partes del cuerpo que conoce bien y conforme vaya conociendo las demás completara su dibujo.

Entre los 5 y 6 años

Empieza a utilizar oraciones de 6 a 8 palabras, define palabras sencillas y conoce algunos antónimos. Utiliza en su conversación más conjunciones, preposiciones y artículos, esta es completamente gramatical, descuida la excepción a las reglas en su escritura.(poni en vez de puse).

Es la edad fácil pues estos son más conformistas, su motricidad es más tranquila permitiéndole disfrutar en espacios reducidos, no dibuja la realidad sino los objetos tal y como son para, por medio del dibujo expresa lo que no puede expresar de otro modo, en su juego se observa diferentes intereses según se trate de niños o niñas, aparecen los amigos inseparables de su mismo sexo.

La lateralidad o predominio de un lado suele estar bastante definida, por lo que utilizara dicho lado dominante ya que con este es más hábil, todavía no reconoce la derecha e izquierda en el cuerpo del otro.

Le gustan los cuentos y terminar lo que ha empezado, su actitud es receptiva, pues es muy importante el mundo exterior para este, los niños de esta edad son muy diferentes los unos de los otros y recuerdan con exactitud las experiencias que poseen intensidad afectiva.

Características psicomotoras

En este período los niños logran un gran progreso en las destrezas motoras habiendo un evidente avance en la coordinación de los músculos mayores y menores y en la coordinación óculo-manual. La habilidad de lanzamiento se está desarrollando ya que sus áreas sensoriales y motrices están más desarrolladas permitiéndole al niño una mejor coordinación entre lo que siente, lo que quiere

hacer y lo que puede hacer. Sus huesos son más fuertes, los músculos más poderosos y la fuerza de los pulmones es mayor, su destreza motriz ha avanzado mucho más allá de los reflejos por lo que puede realizar diversos deportes, bailar, actividades recreativas, etc., de cada 10 niños casi uno es zurdo y la mayoría son varones.

No existen grandes diferencias entre los niños y las niñas sino hasta la pubertad, maduración del sistema muscular y nervioso y la estructura ósea, aparece la primera dentición, la desnutrición o privación de afectos tienen una incidencia significativa en el proceso de crecimiento.

Desarrollo afectivo y de la personalidad

Sigmund Freud denomina ésta etapa como fálica, manifiesta que el niño logra su desarrollo psicosexual obteniendo placer en su estimulación genital, así mismo manifiesta que el niño desarrolla el complejo denominado Edipo y la niña de Elektra, como consecuencia de los conflictos originados el niño reprimirá sus deseos sexuales, se identificará con el padre del mismo sexo y entrará en un período de latencia y el súper ego (conciencia) se desarrollara a partir de la resolución de este conflicto.

La personalidad del niño se determinará en base a los factores y comportamientos del sexo, valores, emociones, auto concepto, diferencias biológicas -hormonales entre los sexos, factores psicosexuales, aprendizaje social y desarrollo cognitivo. En esta etapa se inicia el desarrollo de la autoestima, los sentimientos, experiencias y actitudes hacia su propio yo, con lo cual desarrolla su personalidad.

Desarrollo social

Una conducta de grupo tras el desarrollo de los otros, el desarrollo del juego paralelo y posteriormente compartido, conflictos por la posesión de los objetos, primeros contactos con la norma.

Toda la información anteriormente expuesta fue consultada en la revista académica semestral Cuadernos de Educación y Desarrollo en su página electrónica <http://www.eumed.net/rev/ced/05/fbg2.htm> el día 2 de Junio del año 2012.

3.2 La etapa preoperatoria de desarrollo

Etapa llamada pensamiento preoperativo por Piaget la cual empieza cuando el niño representa las acciones con símbolos, imágenes, palabras o dibujos, y concluye hacia los cinco o seis años. En la cual el niño desarrolla las herramientas para representar los esquemas mediante el lenguaje, la imitación, la imaginación, el juego simbólico y el dibujo simbólico.

Por lo que comprende de los 2 hasta los 7 años de edad del menor, en este período surge el lenguaje, siendo este uno de los logros más importantes del niño, ya que el menor ha adquirido la capacidad de pensar y comunicarse por medio de palabras (símbolos) las cuales posteriormente se transformaran en frases. Por lo que para la teoría Piagetiana el lenguaje, tiene una función simbólica puesto que es adquirido por el niño en forma de actividades lúdicas a través de juegos simbólicos. *“Es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado. Estadio preconceptual. Estadio intuitivo.”*¹⁶

El niño imagina que está haciendo algo (desarrolla una representación mental y una imagen mental de dicha acción), y posteriormente expresa y describe con palabras la acción (la cumplirá mental y simbólicamente con el empleo de palabras).

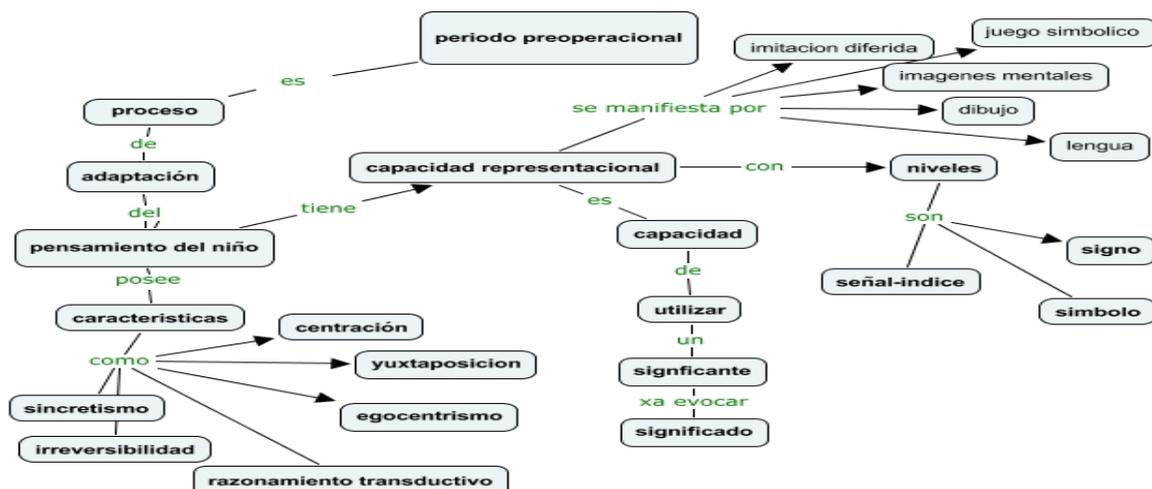
Al consolidar el lenguaje el niño va teniendo grandes progresos en el pensamiento y en su comportamiento emocional y social, pues este le permite empezar a

¹⁶ <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml> 23/NOv.2010

comprender que a través del mismo puede expresar sus deseos, ideas, sentimientos y acciones.

Jean Piaget denomina a dicha etapa así por que el menor no es capaz de realizar operaciones mentales reversibles, manifestando además que esta se caracteriza por la interiorización de las acciones de la etapa anterior (sensoriomotor) las cuales dan lugar a acciones mentales, ya que el niño no es capaz de pensar de manera lógica, pues ven el mundo de manera simbólica por medio de representaciones. Pero en esta etapa ha adquirido un esquema mental con el cual organiza sus aprendizajes y va logrando su desarrollo ya que este es capaz de imitar una acción o parte del cuerpo (mover la boca, hacer ojitos, repetir palabras o frases, etc.), con lo cual se adentra en el conocimiento de su medio ambiente.

Ahora bien por su parte Sigmund Freud manifiesta que en dicho período el niño llega a tener un cierto enamoramiento de su madre llamado complejo de Edipo y la niña de su padre llamado complejo de Elektra, donde el menor compete por el amor del progenitor del sexo contrario a éste, de ahí que este llega a identificarse y al mismo tiempo a rivalizar con su padre o madre. Lo cual se da de forma simbólica pero esto será determinante en la estructura de la personalidad del menor, pues es parte de su desarrollo emocional.



http://cmapspublic.ihmc.us/rid=1179912950631_264680702_561/periodo%20preoperacional.cmap

Etapa que se caracteriza además por el surgimiento del juego simbólico, toda vez que este es una actividad lúdica en donde el niño utiliza un objeto para simbolizar otro, juega, platica y reproduce situaciones que han llamado su atención y a través del mismo imita y representa lo ya vivido. Por lo que dicho juego para el niño es un medio de adaptación intelectual y afectiva, ya que al desarrollarlo transforma la realidad, ahora bien en la medida en que el menor va evolucionando alrededor de los 5 a 6 años el juego requiere la participación de otros niños.

3.3 Construcción del conocimiento

Tanto Jean William Fritz Piaget como Lev Semiónovich Vigostky establecen en sus teorías denominadas "constructivistas" que el niño construye su conocimiento, pero por su parte J. W. F. Piaget habla de un constructivismo cognitivista en el cual el sujeto solo construye su propio conocimiento (interacción entre sujeto y objeto) y L. S. Vygostky expone un constructivismo social, donde el sujeto construye en comunidad sus aprendizajes (interacción entre sujeto y otros sujetos).

La teoría de L. S. Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. Ahora bien la teoría de J. W. F. Piaget respecto a como el niño crea el conocimiento establece que éste construye su conocimiento principalmente en interacción con el mundo social, en la interacción entre el sujeto y el objeto del conocimiento.

“Piaget propone que las personas forman o construyen mucho de lo que aprenden y entienden gracias a la interacción con su entorno. Por su parte, Vigotsky menciona que la acción humana utiliza instrumentos mediadores, tales como herramientas y el lenguaje, y éstos dan a la acción su forma esencial, por lo que, es más importante que la acción la acción mediada. Tanto Piaget como Vigotsky postularon el conocimiento como construcción, esto es que el conocimiento es un proceso de construcción por parte del sujeto y no de una adquisición de respuestas.”¹⁷

¹⁷ <http://html.rincondelvago.com/piaget-y-vigotsky>.

De que luego entonces la construcción del conocimiento que dicho teórico expone para este es un proceso personal del niño en el cual éste elabora sus conocimientos partiendo de sus conocimientos previos, los que le servirán para asimilar y acomodar el nuevo conocimiento y atribuirle significado a este, ya que *"aprender es equivalente a elaborar una representación personal del contenido objeto de aprendizaje"*¹⁸ por lo que dicho proceso le permite al alumno reorganizar su propio conocimiento y enriquecerlo, para lo cual debe de poseer una serie de destrezas metacognitivas que le permitirán asegurar el control personal sobre sus conocimientos y los procesos realizados durante el aprendizaje.

Siendo participantes activos para la creación del conocimiento el profesor y el alumno, puesto que el alumno es el centro del dicho proceso de construcción del conocimiento ya que este determinará los contenidos que abordara el profesor para que sean aprendidos por sus estudiantes.

Como se cita en líneas anteriores el niño es quién construye su conocimiento de ahí que éste es el único responsable del mismo, y nadie puede hacerlo por él, por lo que es vital la planificación de los saberes, tarea que el docente emprenderá diseñando actividades con las cuales sus alumnos consigan apropiarse de dichos conocimientos en el entorno escolar, siendo éste la guía y el mediador del alumno en dicho proceso.

De ahí que el docente debe ser plenamente consciente de lo que representa dicha actividad de construcción del conocimiento e intervenir desde su propio ámbito curricular, con el objetivo principal de que el alumno consiga apropiarse del conocimiento, ya que dicha construcción esta claramente orientada a compartir significados y sentidos, pues es una construcción progresiva de significados compartidos, en los cuales el alumno aprende y construye su propio conocimiento y el profesor es quién lo guía en dicho proceso, por lo que ambos comparten el significado y el sentido de lo que cada uno realiza durante dicho proceso.

¹⁸ Antología. Corrientes pedagógicas contemporáneas, "4. ¿QUÉ HACE QUE EL ALUMNO Y LA ALUMNA APRENDAN LOS CONTENIDOS ESCOLARES?", Universidad Pedagógica Nacional, México 2002, pág. 87

Por todo lo antes expuesto es que se determino el por qué de la importancia de que el menor de edad preescolar logre auto regular y controlar sus sentimientos, necesidades y deseos ya que es en esta etapa de su desarrollo que se encuentra en optimas condiciones tanto físicas, intelectuales, psicomotoras, socio-afectivas con las cuales este podrá determinar su forma de actuar, proceder y conducirse en los diversos entornos en los que este interactúa ya que recordemos que el ser humano es eminentemente social.

De ahí que este tiene que conducirse acorde a los requerimientos que le presentan cada uno de los contextos en el cual convive, teniendo que ser tolerante, respetuoso, amigable.

3.4 El vínculo entre desarrollo y aprendizaje

No se puede hablar de desarrollo sin hablar necesariamente de aprendizaje puesto que ambos son vitales en la formación del individuo, ya que el desarrollo explica el aprendizaje y el aprendizaje por su parte estimula y hace avanzar el desarrollo (su proceso).*“Piaget establece que los procesos del desarrollo del niño son independientes del aprendizaje mientras que Vigostsky establece que el aprendizaje precede al desarrollo”*.¹⁹

Ahora bien Jean Piaget sustentó que el aprendizaje es provocado por situaciones puesto que el mismo no es un proceso natural sino que es opuesto al desarrollo el cual se da naturalmente y el aprendizaje se provoca por los padres, por los maestros, etc., por lo cual estableció etapas para el desarrollo cognoscitivo las cuales son la sensoriomotor, la preoperacional, las operaciones concretas y operaciones formales y en cuanto a los mecanismos de aprendizaje esté determinó que son la asimilación, la acomodación y el equilibrio.

¹⁹ <http://html.rincondelvago.com/piaget-y-vigotsky.html> 4 de Mayo del 2011

Además dicho teórico manifiesta que el desarrollo del conocimiento, es un proceso total que involucra tanto el aspecto biológico como psicológico del cuerpo humano, de ahí que este sea un trabajo en conjunto de ambos aspectos, pues el mismo implica tanto funciones fisiológicas como intelectuales que el hombre desarrolla a lo largo de su vida. Por lo que determina como *“...factores... del desarrollo... la maduración... la experiencia... la transmisión social... equilibración... o autorregulación”*²⁰

De ahí que en dicho proceso de desarrollo J. W. F. Piaget establece como factores para el mismo, la maduración ya que esta tiene un rol indispensable pero es insuficiente por si solo, pues si bien es reflejo de la maduración de sistema nervioso, la misma varía de una sociedad a otra. La experiencia es un factor básico, pero el mismo no explica todo, ya que algunos conceptos no se pueden determinar como es que se derivaron de dicha experiencia, además de que existen dos tipos de experiencia la física y matemática lógica.

Por lo que respecta al factor de la transmisión social, lingüística o educativa, el niño solo puede recibir información si éste se encuentra en la etapa en la que puede comprender tal información pues solo así podrá asimilarla (estructura lógica). Y en cuanto al factor de la equilibración o autorregulación, este se da cuando existen los tres factores antes citados y estos se equilibran es entonces cuando aparece la reversibilidad puesto que ya existe una transformación del conocimiento, de ahí que este sea un proceso de autorregulación, este nos habla también de la sucesión de niveles en el que cada nivel se debe de ser alcanzado para ascender al siguiente si no esto no es posible, de ahí que este hable de una secuencia de niveles.

Por lo que concluye J. W. F. Piaget que los procesos de desarrollo del niño son independientes del aprendizaje y el aprendizaje solo es posible cuando exista una asimilación activa. *“Para Vigostsky: Desde el comienzo de la vida humana el aprendizaje está*

²⁰ PIAGET, Jean. “Desarrollo y aprendizaje”, en: Development and hearing en The Journal of research Science Teaching. Vol. N. 2. ISSUE No. 3,196, pág. 118

relacionado con el desarrollo, ya que es “un aspecto necesario y universal del proceso de desarrollo de las funciones psicológicas culturalmente organizadas y específicamente humanas”.”²¹

Por lo tanto para L. S. Vigostky el desarrollo es definido primero por el contacto que tiene el ser humano con un determinado ambiente cultural (sociedad) y posteriormente en el individual, por lo que se debe de tener en cuenta las semejanzas y diferencias biológicas como culturales de los individuos y grupos. De ahí que para dicho teórico el aprendizaje y el desarrollo son una actividad social y colaborativa la cual no puede ser enseñada a nadie, por lo que el estudiante es el único que puede construir su propia comprensión en su propia mente, pues depende única y exclusivamente de él.

Luego entonces el desarrollo en el niño es un proceso de maduración el cual depende de los diversos contextos en los cuales interactúa éste, de ahí que la edad mental y no la cronológica es determinante en dicho proceso. Como bien lo establece la “... teoría del área de desarrollo potencial.. el aprendizaje debe ser congruente con el nivel de desarrollo del niño... hay una relación entre determinado nivel de desarrollo y la capacidad potencial del aprendizaje.”²² Ya que la edad mental del niño (de un niño a otro) difiere según el nivel de desarrollo efectivo de cada uno de estos, pues dos niños con la misma edad mental, tienen un diferente nivel de desarrollo efectivo, ya que este es el nivel de desarrollo de las funciones psicointelectivas del niño, resultado del proceso de desarrollo ya logrado por este.

Siendo entonces el aprendizaje un proceso por medio del cual los individuos incorporamos nuevos conocimientos, valores y habilidades propios de la cultura, la sociedad, del entorno o entornos en los cuales este interactúa.

Por lo antes expuesto es que se determina que el vínculo entre desarrollo y aprendizaje es indispensable para la maduración intelectual del niño, la interacción

²¹ <http://www.psicopedagogia.com/desarrollo-aprendizaje> 4 de Mayo del 2011

²² VYGOSTSKY, L.S., “Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar”, en: LURIA y otros. Psicología pedagógica, España, Akal, 1979, p 135

social y su potencialidad para resolver situaciones problemáticas con o sin intervención de otro. Sin dejar de lado de que desarrollo y aprendizaje estén íntimamente ligados dentro de un contexto social.

En la inteligencia de que el desarrollo es producto de la interacción de dos procesos fundamentales los cuales son el proceso de maduración el cual prepara y posibilita un determinado proceso de aprendizaje y el proceso de aprendizaje que estimula el proceso de maduración y lo hace avanzar hasta cierto grado y se da una ampliación del papel del aprendizaje en el desarrollo del niño.

3.5 El Programa de Educación Preescolar 2011

Los antecedentes de dicho programa de educación preescolar fueron los creados en los años de 1979, 1981 y 1992.

El Programa de Educación Preescolar 1979, se basaba en las necesidades madurativas del niño, por lo que respecta al Programa de educación preescolar 1981, se basaba en la teoría constructivista, teniendo como objetivo principal desarrollar las áreas de desarrollo (afectivo-social, cognoscitivo, psicomotor), en cuanto el Programa de Educación Preescolar 1992, se basaba en proyectos, tenía como objetivo primordial elevar la calidad de la educación, el respeto a las necesidades e intereses del niño, su capacidad de expresión y el juego.

Hoy en día se encuentra vigente el Programa de Educación Preescolar 2011 que es una reforma del (PEP 2004) programa implementado a partir del año 2004 y que entro en vigor durante el ciclo escolar 2004-2005, encontrándose basado en situaciones didácticas las cuales pueden ser seleccionadas y/o diseñadas por la docente, de ahí su flexibilidad, otorgando total libertad a la docente para su aplicación.

Programa este de aplicación nacional y general para toda la república en todos los planteles y modalidades tanto en instituciones públicas como privadas, en el cual

se establecen propósitos fundamentales para cada grado en particular, con los cuales constituyen los rasgos del perfil de egresos, por lo que toma en cuenta la diversidad cultural y regional.

Nivel de educación básica con obligatoriedad de 3 años, siendo requisito indispensable para el ingreso al nivel de educación primaria, persiguiendo como finalidad principal que los niños reciban una educación de calidad y desarrollen sus competencias, las cuales se encuentran conformadas por el conjunto de capacidades, entendidas como habilidades, destrezas, actitudes, aptitudes y conocimientos logrados mediante los procesos de aprendizaje, debemos recordar que el niño cuando ingresa al nivel preescolar ya cuenta con un cúmulo de conocimientos previos los cuales serán la base de su conocimiento, así mismo cuando estos interactúan con sus pares dicho proceso de aprendizaje se efectúa de una forma increíble y acelerada.

Plan este que es de carácter abierto y flexible como se cita en líneas anteriores, ya que la educadora cuenta con la facultad de seleccionar y/o diseñar las situaciones didácticas, propicias y adecuadas que ella estime pertinente en las actividades que planea y desarrolla dentro y fuera del aula y/o institución escolar, así mismo tiene la libertad de adoptar la modalidad de trabajo que ella así desee y seleccionar los contenidos que aborda acorde a los intereses y necesidades del niño.

El cual se encuentra centrado en competencias, *“Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos.”*²³ agrupadas y organizadas en campos formativos, los cuales son el conjunto de experiencias de aprendizaje en los cuales los niños ponen en juego sus diversas capacidades, para así llegar a niveles superiores.

²³ MANTECA, Aguirre, Esteban, “PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004”, Secretaría de Educación Pública, México, 2004, p. 71

Cada campo formativo se organiza en dos o más aspectos y en cada uno se especifican las competencias a promover en los niños.

Se encuentra estructurado de la siguiente manera:

- 1.-Fundamentos: Una educación de calidad para todos
- 2.-Características del programa.
- 3.-Propósitos fundamentales
- 4.-Principios pedagógicos
- 5.-Campos formativos y competencias
- 6.-La organización del trabajo docente durante el año escolar
- 7.-La evaluación

Los propósitos fundamentales definen la misión de la educación preescolar expresando los logros que se esperan del niño, ya que estos son la base para definir las competencias a favorecer en ellos.

Los principios pedagógicos que promueve la docente son la igualdad de oportunidades independientemente del nivel socioeconómico, cultural, raza, etnia al que pertenezcan sus alumnos y el desarrollo de competencias, por lo que esta debe de crear un ambiente agradable, de confianza y propicio que le permita al niño expresarse con libertad, ya que en la medida que este se sienta seguro acumulara experiencias gratas y creativas que le ayudaran en la construcción y apropiación del conocimiento.

Campos formativos y competencias se organizan de la manera siguiente:

1. Desarrollo Personal y Social

Se organiza en las competencias de identidad personal y social y relaciones interpersonales, con las cuales el niño reconoce y adquiere conciencia de sus cualidades, capacidades, necesidades personales y de sus compañeros, comprende que existen diversos criterios, reglas para regular su conducta con lo

adquiere autonomía, acepta a sus compañeros, comprende sus derechos y obligaciones, entabla lazos de amistad, luego entonces es cuando éste cimienta las bases formativas de su disciplina.

2. Lenguaje y Comunicación

Cuenta con la competencia de lenguaje oral y escrito con las que el niño comunicara de forma verbal como escrita sus estados de ánimo, sentimientos, emociones, vivencias, compartirá información, contara relatos literarios, expresara sus ideas, identificará textos.

3. Pensamiento Matemático

Dividido en competencia de número, forma, espacio y medida, el niño utilizara los principios de conteo, planteara y resolverá problemas que impliquen operaciones aritméticas, representara gráficamente información y la interpretara, identificara criterios de repetición y crecimiento, nombra y reconocerá características de objetos, figuras, cuerpos geométricos, hará referencias de ubicación espacial, identificara algunos instrumentos de medición.

Lenguaje oral y escrito con las que el niño comunicara de forma verbal como escrita sus estados de ánimo, sentimientos, emociones, vivencias, compartirá información, contara relatos literarios, expresara sus ideas, identificará textos.

4. Exploración y conocimiento del mundo

Cuenta con las competencias de mundo natural y cultura y vida social, el niño observara seres vivos, elementos y fenómenos de la naturaleza, formulara preguntas, expresara su curiosidad e interés acerca de los seres vivos y medio natural, experimentara con elementos, objetos, materiales que representen riesgo, formulara explicaciones de los fenómenos naturales, elaborara inferencias y predicciones, conservara el medio natural y propondrá medidas para su preservación, establecerá relaciones entre presente y pasado de su familia y comunidad, distinguirá y explicara características de su cultura y la de otras,

reconocerá que existe distintos seres humanos, como comprenderá la importancia de la acción humana.

5. Expresión y apreciación artística

Comprendido en competencias musical, danza, plástica, dramática y teatral con las que el niño utilizara todo su cuerpo para interpretar canciones acompañado de instrumentos musicales convencionales y hechos por el, comunicando sensaciones, sentimientos y emociones bailando, cantando, recitando, pintando, modelando.

6. Desarrollo físico y salud

Se encuentra dividido en competencias de coordinación, fuerza, equilibrio y promoción de la salud, con las que el niño aprenderá a mantener el equilibrio, fuerza, resistencia, flexibilidad y control corporal, resolverá problemas, practicara medias básicas y preventivas de seguridad para preservar su salud, evitar accidentes, riesgos, acciones de salud social, preservación del ambiente y cuidado de los recursos naturales de su entorno.

La organización del trabajo docente durante el año escolar, se inicia durante primer mes del ciclo escolar ya que la docente realiza un diagnóstico inicial del grupo y de cada alumno con el objetivo principal de que esta observe el nivel de dominio de las diferentes capacidades del niño en los 6 campos formativos, para poder diseñar situaciones didácticas acordes a las necesidades e interés del alumnado en general, por lo que dicho programa sugiere un plan mensual, se establece así mismo que la maestra debe de realizar entrevista a los padres de familia y elaborar un expediente de cada alumno en el cual se anotaran datos personales, posibles alergias o enfermedades, avances, dificultades de aprendizaje, etc., y el diario de la educadora para realizar las observaciones que esta estime pertinentes suscitadas durante la jornada laboral.

Así mismo creara un ambiente de trabajo óptimo donde impere la confianza y libertad en el cual los alumnos se sientan seguros y respetados tanto por la

docente como por sus compañeros, para lo cual organizara el espacio dentro del aula, la ubicación y disposición de los materiales los cuales deberán ser accesibles a los alumnos, determinara la modalidad a trabajar ya sea por proyecto, talleres, unidades didácticas y las estrategias a implementar, planeara actividades permanentes de manera periódica, no ignorará los sucesos imprevistos que se susciten durante su práctica docente

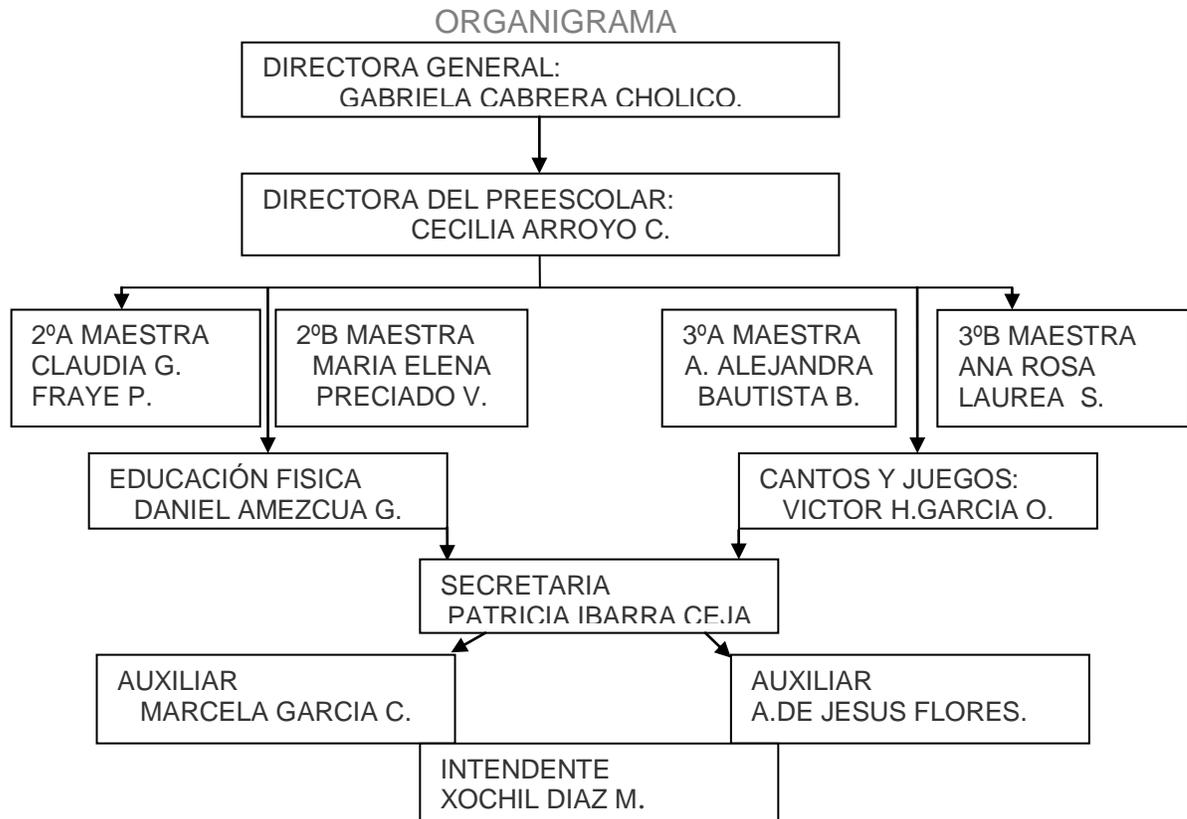
El PEP 2011 establece que las situaciones didácticas deben de especificar la competencia o competencias a promover, el tiempo en el que se llevara a cabo la actividad el cual es de 30 días según dicho plan, descripción sintética de la situación didáctica y la modalidad de trabajo. *“La situación didáctica es un conjunto de actividades relacionadas entre sí, orientadas a favorecer una competencia; éstas son diseñadas por los educadores tomando como punto de referencia las necesidades educativas de sus alumnos.”*²⁴

La evaluación es cualitativa y permanente, por lo que el docente debe de llevar a cabo un registro constante y sistematizado de los logros y dificultades de cada uno de sus alumnos basado en la observación constante de cada alumno. De ahí que esta debe de diseñarse para que el niño afiance los aprendizajes y reconozcan el proceso desarrollado, valoren sus logros personales y colectivos en cada actividad realizada.

3.6 Organización escolar y modalidades de trabajo

Cada institución escolar tiene su propia organización y objetivos a cumplir, pero todas con inciden en que las competencias a desarrollar en su alumnado deben de tener como fin principal el capacitarlos para que a lo largo de su vida puedan resolver cuanta problemática se les presente, preparándolos para enfrentar la vida.

²⁴ http://es.wikipedia.org/wiki/Educacion_preescolar



El Jardín de Niños “Miguel Hidalgo” tiene como misión el formar ciudadanos autónomos e independientes que tengan un desarrollo integral, para lo cual se les proporciona una educación integral esto con la utilización de programas de educación preescolar que en la actualidad existen, de ahí la importancia de la utilización de los campos formativos que maneja el Plan de Educación Preescolar 2011, basado en competencias con las cuales se les proporcionan a los niños las herramientas suficientes para poder solucionar cuanto conflicto se les sucinte durante el resto de su vida.

Persigue como objetivo principal dar una formación integral basada en competencias, para formar adultos maduros y responsables intelectual y espiritualmente estables y propositivos para nuestra nación, preparados para cualquier circunstancia o acontecimiento que se les presente, que tomen decisión, resuelvan y planteen problemas, que sean ciudadanos de calidad con valores morales, éticos y cívicos.

Las funciones de la Directora General son la de vigilar el buen funcionamiento de todo el plantel y con sus dos niveles, preescolar y primaria. Por lo que toca a la Directora del Jardín, esta es una directora con grupo, en este caso se utiliza su nombramiento, ya que la directora general funge como directora ante Secretaría del nivel de primaria; la Secretaria, lleva el control del jardín en todos los sentidos, desde documentación (preinscripciones, entrega de documentos en Morelia, Michoacán., en el Departamento de acreditación y control, becas, estadísticas, etc.) hasta los acuerdos con padres de familia, docentes y maestros de clases especiales

Las educadoras por su parte tienen como objetivo principal a cumplir el llevar a los niños a construir su conocimiento por medio de un buen proceso de enseñanza-aprendizaje, y el desarrollo de las competencias que cada educando posee y contribuir en la escuela, cuando se realizan otras actividades, los auxiliares, apoyan a las docentes en todas las actividades que realizan con los alumnos dentro y fuera de la institución, el maestro de música y educación física, ejercitan en los niños sus competencias, con diversas actividades, de acuerdo al programa que maneja cada profesor y por último el intendente debe de tener al colegio en excelente condición de limpieza, para un mejor aprovechamiento del mismo, en beneficio de la calidad de la educación.

Por lo que toca a la organización del espacio, requiere que el personal docente tome en cuenta la edad de los niños, el número de alumnos por grupo, el programa, etc., por lo cual debe de tener una visión panorámica para posteriormente seleccionar y clasificar los espacios dentro de la institución, una vez seleccionados estos se estructuran, arreglan y conforman basándose en los contenidos y materiales de apoyo que requieran los alumnos, pero un espacio es indispensable en el de los juguetes el cual debe de estar ordenado por temáticas, por preferencias derivadas de la edad, del sexo, etc.

De ahí que los espacios a organizar deben estar distribuidos de forma que sean inmediatamente visibles para el niño, estos favorecerán la comunicación con los demás, se colocan adornos, objetos que ayuden al niño a establecer relaciones unos con otros, para lo cual se colocarán en círculo, permitirán que se desarrollen varios tipos de actividad a la vez de pequeño grupo a gran grupo ya sea de forma individual o con el profesor, sentados de pie, trabajando o hablando, etc., con lo cual promoverán la superación de pequeños inconvenientes suscitados en la organización de la actividad, por lo que se debe de plantear la posibilidad de una distribución de tiempo mucho más libre, fomentar la formación de nuevos hábitos de comportamiento a través de sugerencias.

Se deben de crear espacios para las manualidades en los cuales el niño pueda manipular arena, tierra, harina, agua; para la construcción ya sea con madera, telas, cartones, etc., utensilios como vasos, botellas, cubos, cuchillas, llaves, lijas, martillos, espátulas, etc., objetos en desuso que el niño utilice día a día y que este pueda desarmar y observar el interior de los mismos como planchas, secadoras, despertadores, para que el niño de *“rienda suelta a sus posibilidades deseos, “transgresiones”, experimentando actividades que, de una u otra forma dejan huella”*²⁵ ; espacios para la exploración y la experimentación, para los espectáculos, para la biblioteca, para la prensa, para las imágenes, para la naturaleza, para juegos en grupo y de sociedad, para las comunicaciones sociales.

El interior de cada aula es organizado y diseñado por cada docente esto acorde a las necesidades de sus alumnos, así mismo ésta debe de crear un clima de confianza y seguridad para los alumnos y padres de familia con lo cual ayudara el proceso de adaptación del menor al entorno escolar, para que el niño se encuentre cómodo y se desplace libremente por tal motivo la ambientación es primordial, ahora bien dicha decoración a lo largo del año escolar cambia acorde a las estaciones del año o eventos preponderantes del país como lo es el Día de la Revolución o el inicio de la Primavera, el Día de Muertos, Navidad, etc.

²⁵ L. Selmy y A. Turrini. “La organización del espacio”, en La escuela infantil a los cinco años, Madrid, Morata, 1989, pag. 345

Las modalidades de trabajo que se utilizan dentro de los Jardines de Niños en la República Mexicana son proyecto, unidad didáctica, rincón, taller, situaciones didácticas.

El proyecto se basa y parte del interés del niño respecto las interrogantes que éste tenga, en base a ello se planean las situaciones didácticas por la docente para ayudar a resolver el problema en cuestión. Las características de esta modalidad es que parte de un problema, de una pregunta, enfrenta al niño a una situación real que este debe resolver, lo importante es actuar y no contentarse con lo teórico pues la idea es llevarlo a la práctica, el interés del niño nace sobre un tema o problema real que el mismo descubre y la solución requiere actividades que se estructuran en un proyecto, para lo cual este se organiza en cuatro etapas:

1. Formulación del proyecto: A partir de la observación detectar el problema.
2. Planteamiento del proyecto: ¿Qué hacer? ¿Cómo hacerlo?
3. Ejecución del proyecto: Llevar a cabo lo planeado.
4. Verificación del proyecto: Determinar si el problema se ha solucionado y si la solución ha sido la adecuada.

La Unidad didáctica es la forma de planificar, concretar y evaluar las intenciones pedagógicas en un corto plazo, por lo que se debe de tener en cuenta un criterio o sesiones de aprendizaje, se basa en un tema del cual se quiera concientizar a los niños ya sea valores morales, la contaminación, el por qué de los cambios climáticos drásticos, etc., y así motivar e interesar a los alumnos para comprometerse y participar activamente en dicho proceso de aprendizaje, se construye a partir de preguntas que orientarán los procesos de indagación, giran en torno a temas, preguntas, apartados, lecciones, etc., que articulan y relacionan los diferentes contenidos de una manera determinada. Esta es una forma de organización de tareas con la finalidad de que el niño conozca un recorte significativo del ambiente, su duración es variable.

Los elementos que debe de contener una situación didáctica bajo el Programa de Educación Preescolar 2011 son campo formativo, competencia, actividad, desarrollo, materiales, tiempo y forma de evaluación, esta se encuentra encaminada al hacer de los niños, plantea situaciones retadoras, debe existir coherencia entre las actividades, registrar preguntas planteadas a los niños, va de simple a lo complejo, tiene un inicio, desarrollo y final, tendrán que ir en función de la manifestación, puntos a observar y niveles de logros, se debe determinar a quién o quienes se va a observar, registrar las evidencias de logro.

La modalidad del Rincón permite al niño elegir libremente en lo que desea trabajar, el docente los diseña y crea basándose en lo que quiere que los niños desarrollen. Por lo que una de sus características es que permite a la educadora conocer mejor a sus alumnos al observar y registrar su desempeño mientras estos trabajan ya sea en forma libre y espontánea con sus compañeros, materiales y recursos o con intencionalidad educativa a través de fichas, las que previamente ha elaborado la docente, previendo estrategias para que los alumnos sean capaces de interpretar la ficha de trabajo y realizar la actividad de forma autónoma sin la intervención del docente, pues ésta solamente se limita a diseñar la actividad, observar y registrar los acontecimientos suscitados durante el desarrollo de la misma.

En la modalidad de Taller los niños manipulan materiales diversos, en algunas ocasiones con ayuda de los padres de familia, por lo que este es ideal para que el padre de familia se involucre con la educación de su hijo pues este realiza la actividad con su hijo. Teniendo como finalidad principal desarrollar y fortalecer habilidades y destrezas del alumno, que el alumno reflexione sobre sus propios logros y dificultades, que exponga y aprecie los productos elaborados por él, que establezca nuevas metas y posibles talleres, que autoevalúe sus competencias didácticas y el desarrollo del taller.

Las situaciones didácticas el docente son una serie de actividades que el docente diseña partiendo del interés del niño con el objetivo de que éste tenga un aprendizaje significativo el cual sea funcional en todos los ámbitos en el cual se desenvuelve pudiendo resolver cuanta problemática se le presente.

Con los alumnos se trabaja principalmente en situaciones y secuencias didácticas ya que se enfoca en desarrollar y llevar a cabo situaciones que sean significativas para el niño las cuales deben ser funcionales en cada uno de los contextos en los cuales este interactúa de ahí la importancia de trabajar en estas, pues les servirán de herramientas importantísimas para su desenvolvimiento a lo largo de su vida.

3.7 El campo formativo vinculado a la problemática

Desarrollo Personal y Social es el campo formativo vinculado al problema a resolver, ya que éste tiene como enfoque que el niño desarrolle su identidad personal, autonomía, interactúe y se relacione con los demás para lo cual el docente tiene que fomentar en sus alumnos la tolerancia y respeto entre estos, con lo cual logran auto regular y controlar sus sentimientos, emociones y necesidades.

Los niños transitan por diferentes niveles que parten del llanto al lenguaje y sus emociones, para lo cual deben aprender a interpretar y expresar emociones, organizarlos y darles significados.

El PEP 2011 establece en dicho campo formativo las actitudes y capacidades que el menor necesita para la construcción de su identidad personal, con las cuales llegará a comprender y regular sus emociones de una forma gradual, logrando aprender a interpretarlas, expresarlas, organizarlas y darles significado y así controlar sus impulsos y reacciones en el contexto social, pues como éste manifiesta dichas emociones, conductas y aprendizajes son procesos individuales, de ahí la importancia de fomentar en los niños la adopción de conductas prosociales.

En las relaciones interpersonales interviene la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, por lo que al construir el niño su identidad personal logra una autoestima, ya que éste reconoce y valora sus propias características y sus capacidades para enfrentarse a cuanto desafío se le presente en los diversos entornos en los que éste interactúa, de ahí la importancia de que éste aprenda formas de comportamiento y de relación tanto con sus iguales como con adultos, respete reglas interpersonales que le demanda nuevas formas de comportamiento y de relación.

El desarrollo personal y social de los niños es un proceso de transición gradual de patrones tanto culturales como familiares, por lo que la relación de los niños con sus pares y adultos desarrollan en los niños habilidades de comunicación, de conductas de apoyo, de resolución de conflictos y habilidades para obtener respuestas positivas de otros y adquieren seguridad emocional.

Desarrollo personal y social		
Aspectos en los que se organiza el campo formativo		
Competencias	Identidad personal y autonomía	Relaciones interpersonales
	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros. • Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros. • Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa. • Adquiere gradualmente mayor autonomía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir. • Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto. • Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo. • Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto

Los campos formativos transversales vinculados al problema a resolver son Lenguaje y Comunicación y Exploración y conocimiento del mundo, cultura y vida social concretamente en este campo formativo la competencia reconoce que los seres humanos somos distintos e importantes, teniendo capacidad para participar en sociedad las cuales se favorecen y manifiestan cuando conoce los valores que permiten una mejor convivencia; colaboración, respeto, honestidad y tolerancia.

3.8 Estado de la cuestión

Se llevó a cabo la investigación en la biblioteca virtual Ajusco UPN la que cuenta con pagina <http://biblioteca.ajusco.upn.mx//tesis.php>, Procediendo a consultarse la tesis titulada “LOS VALORES EN PREESCOLAR” (respeto, orden y tolerancia) elaborada por María Teresa Yépez Sotres en el año 2009, la que llevo a cabo observación e investigación en el grupo 2º grado “B” del jardín de niños “TOPILTZIN” ubicado en Campestre Liberación municipio de Nicolás Romero estado de México, el cual estaba integrado por 10 niños y 8 niñas de 4.0 a 4.11 años edad de bajos recursos sus padres eran personas sin estudios académicos, madres solteras o padres demasiado jóvenes.

Los cuales se dedicaban principalmente a vender en tianguis o ejercían algún oficio siendo empleados u obreros, formulando como planteamiento del problema las diversas actitudes que los menores tenían ya que no respetaban turnos, normas, reglas, sus iguales, gritaban, arrebataban los materiales, así mismo llevó a cabo encuestas a padres de familia y a los integrantes del grupo para determinar si dichos comportamientos se presentaban en ambos entornos lo cual dio positivo, así mismo encuestó a docentes sobre qué son en realidad los valores, analizada toda la información recabada se dio a la tarea de diseñar 10 estrategias para solucionar el problema antes citada.

Apoyándose principalmente en juegos y cantos con moralejas, pidiendo el apoyo y participación de padres de familia estrategias con las que favoreció la adquisición de valores en la vida cotidiana y futura, su objetivo general fue que el niño de 2º

de preescolar reconociera, fomentara y fortaleciera los valores de respeto, orden y tolerancia con sus iguales y adultos en los entornos familiar y escolar, contó con el apoyo de personal docente y padres de familia por lo que logro su objetivo el cual fue que el niño fomentara, fortaleciera y adoptara valores de respeto, orden y tolerancia en el entorno escolar y familiar, dándose por satisfecha con los resultados que tuvo ya que se mejoró la calidad de vida y autonomía del menor.

Posteriormente se procedió a consultar además la tesis titulada ESTRATEGIAS LUDICAS PARA CONVIVIR MEJOR A TRAVES DEL RESPETO, LA TOLERANCIA Y LA EQUIDAD EN NIÑO PREESCOLAR 2º, formulada por Adriana Medra Márquez en el año 2010, en el Centro de Desarrollo Infantil CENDI ubicado en Colonia Nueva Atzacolco delegación Gustavo A. Madero estado de México, documento en el cual cita que los niños viven en una zona conflictiva ya que viven rodeados de violencia, delincuencia y drogadicción, agregando que son hijos de comerciantes, choferes y algunos profesionistas de nivel medio bajo, menores que presentaban actitudes de rebeldía, intolerancia, agresividad física y verbal, no respetaban a sus compañeros todo lo cual repercutía en el aula en el aprendizaje y desempeño grupal, agregando que dicho grupo se encontraba integrado por 15 niñas y 16 niños de entre 4 y 5 años.

Procedió a realizar cuestionamientos a padres de familia y docentes con el fin de delimitar su problema, arrojando estos que no todos eran capaces de convivir en armonía, eran intolerantes, agresivos, carecían de respeto hacia los demás lo cual obstaculizaba su desarrollo integral.

Se trazó como objetivo el favorecer la convivencia niño y niña de 2º de preescolar a través de actividades que tenían como eje central los valores de respeto, tolerancia y equidad, por lo que realizó una propuesta de innovación consistente en diseñar 14 estrategias que favorecieran el desarrollo de situaciones didácticas aplicables en la planeación y desarrollo de su práctica docente para mejorar la convivencia a través del respeto, tolerancia y equidad consistentes en la

interacción y convivencia individual por equipo y grupo desarrollando juegos, cuentos, exposiciones durante 4 meses.

Utilizó como instrumentos de evaluación el expediente personal, anecdotario y diario de la educadora, los resultados que dicha aplicación arrojó fueron que el 70% de las situaciones didácticas tuvieron que repetirse y entre 30% y 40% de los niños se les dificultaba respetar las reglas de convivencia, o respetaban turnos, agredían, agregando que el total de las estrategias favorecieron el desarrollo personal y social de los niños ya que ayudaron a su auto concepto y mejoró su autoestima.

Expone que su propuesta fue adecuada, quedándole en claro la gran responsabilidad de ser docente, favoreció sus habilidades, le dio comprensión y apertura para innovar y enriquecer su práctica por lo que para ella fue un logro ya que creció profesionalmente.

Por todo lo antes expuesto se determina que dichas tesis coinciden al 100% con el problema que se pretende solucionar ya que al igual que la de las anteriores esta es la falta de respeto, intolerancia, agresividad física y verbal de los niños, desorden, falta de atención o concentración, ausencia de figura de autoridad.

Al igual que las C. Yépez y Medra se diseñaron estrategias con el objetivo de que el niño principalmente logre auto regular y controlar sus emociones, sentimientos, decisiones y acciones, empleando el diálogo para solucionar sus problemáticas o conflictos, asimismo exprese sus ideas, sentimientos y emociones tanto cuando se encuentre de acuerdo o en desacuerdo, logrando así a tener equilibrio emocional, por lo que se trabajó con el campo formativo Desarrollo Personal y Social pues se consideró que éste es el idóneo para lograr lo antes expuesto.

De ahí que se dio a la tarea del diseño de las estrategias basándose en el diálogo, cuentos con moraleja, juego dirigido y libre, cantos, tutoría, proyección de

películas basadas en los valores que se pretenden desarrollar como lo son el respeto, tolerancia, amistad, compañerismo con los cuales se pretendió establecer y fomentar cimientos disciplinarios en dichos menores, estrategias con las cuales el niño se exprese con todo su cuerpo tanto verbal como con cuanta manifestación plástica desee emplear.

CAPÍTULO IV. LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1 El método investigación-acción

La palabra "método" proviene del latín *methodus* y éste del griego ΜΕΘΟΔΟΣ, μέθοδος, *métodos*, meta y *hodós*, camino, que significa, "el camino a seguir", luego entonces este es el procedimiento consistente en el conjunto de instrucciones o pasos a seguir con un determinado nombre para ser ejecutadas en cualquier momento con el objetivo de conseguir los fines de la investigación, *“Rita M de Zayas plantea que: el método es el componente didáctico que con sentido lógico y unitario estructura el aprendizaje y la enseñanza desde la presentación y construcción del conocimiento hasta la comprobación, evaluación y rectificación de los resultados”*²⁶.

Se considera como autor fundador del método investigación-acción a Kurt Lewin, reconocido también como el fundador de la psicología social moderna, ya que durante el año de 1942 realizó diversas indagaciones respecto a fenómenos sociales con el fin principal de mejorar las condiciones sociales de esa época, pero es hasta el año de 1946 que propone el presente modelo ya que pretendía tratar de formar simultáneamente conocimientos y cambios sociales, con el fin de unir la teoría con la práctica, con la base de que era imposible conocer el conocimiento humano fuera de su entorno y su ambiente.

Dicho modelo consiste en que el profesor-alumno mejore su práctica y conocimiento educativo, mediante cuestionamientos auto reflexivos, con el objetivo de articular la lógica de la ciencia, la acción y la formación de la realidad educativa, para realizar mejoras sociales, educativas y aumentar el conocimiento funcional del práctico, realizando mejoras sociales y educativas.

²⁶ <http://www.clikear.com/manuales/csharp/c64.aspx> 6 de Noviembre del año 2011

Teniendo como características el ser de carácter participativo, impulso democrático y de contribución simultáneo a la ciencia social y cambio social.

Luego entonces es de carácter participativo ya que las partes involucradas participan desde la planificación, búsqueda de soluciones y modificaciones; de impulso democrático, dado que no hay mandos sino un coordinador, por consiguiente todas las decisiones son tomas de forma consensual, de contribución simultáneo a la ciencia social y al cambio social, por lo que es un proceso por medio del cual se realizan acciones simultáneas.

La investigación-acción tiene como fin principal que el docente investigue el problema que entorpece su quehacer diario, motivo por el cual éste es el protagonista de dicha investigación ya que es quién vive día a día los problemas cotidianos suscitados durante la jornada laboral, por lo que dicha investigación es amplia y flexible permitiéndole analizar, reinterpretar y contrastar las veces que sean necesarias y considere suficiente, la información recopilada en el o los contextos donde se presenta el problema a resolver la que una vez determinada procederá a resolver.

De ahí que en primer lugar el docente-investigador realiza el diagnóstico de la problemática con el fin de establecer aquella que resolverá en un contexto específico, solución realiza en colaboración con todas las personas implicadas en el mismo, y una vez analizada la información resultante del diagnóstico, procederá a diseñar la propuesta de acción o cambio para llevar a cabo con las partes implicadas.

Propuesta que tendrá como fin principal poner en acción todas las estrategias previamente diseñadas por el docente investigador para resolver el problema en cuestión, las cuales principalmente deberán ser innovadoras, procediendo a la aplicación de la propuesta, analizando previamente cuáles son aquellas que considere idóneas para obtener los resultados proyectados y deseados,

determinando aplicar aquellas que considera son las correctas y funcionales a realizar y llevarlas a la práctica.

A hora bien *Kurt Lewin habla de tres fases en el modelo de investigación-acción las cuales son:*

1. Observación
2. Planificación
3. Acción

Fase de observación que según dicho teórico consiste en el diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial ésta comienza en la identificación de un área problemática o necesidades básicas que se requieren resolver y así ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación y preparar la información a fin de proceder al análisis e interpretación, lo que permitirá conocer la situación y elaborar un diagnóstico.

Agregando que la planificación es el desarrollo de un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo, pues ya se sabe lo que pasa puesto que se ha diagnosticado una situación por lo que hay que decidir qué se va a hacer, en dicho plan de acción se estudiarán y establecerán prioridades en las necesidades, y se harán opciones ente las posibles alternativas.

En cuanto a la última fase denominada acción expone que la misma consiste en poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto en que tiene lugar, en esta reside la novedad, por lo que es importante la formación de grupos de trabajo para llevar a cabo las actividades diseñadas y la adquisición de un carácter de lucha material, social y política por el logro de la mejora, siendo necesaria la negociación y el compromiso.

Fases que se integran en un proceso denominado por este como “espiral autoreflexiva”

Por su parte Kemis y Mc Taggar en 1988 proponen cuatro fases las cuales son las siguientes:

- I. Diagnóstico
- II. Construcción del plan
- III. Ejecución del plan
- IV. Reflexión

Algunos de los principales autores respecto de dicho método son Kurt Lewin, Kemmis, Bartolomé, Lomax, Elliot Lewis, Mario Tamayo, Lawrence Stenhouse, Radamés Borroto Cruz y Ramón Aneiros Riba, entre otros.

En 1946 Lewin manifiesta que la investigación acción tiene un doble propósito, de acción para cambiar una organización o institución, y de investigación para generar conocimiento y comprensión.

Kemmis por su parte en 1984 lo constituye como ciencia práctica, moral y crítica, pues para este es una forma de indagación autoreflexiva realizada por todos aquellos que participan en la misma, con el fin de mejorar la racionalidad y justicia de sus *propias prácticas sociales o educativas, su comprensión sobre las mismos y las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan en aulas o escuelas.*

Es definido en 1986 por Bartolomé como un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo en equipo, con o sin ayuda de un facilitador externo al grupo.

Lomax en 1990 define la investigación-acción como una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora, intervención basada en la investigación ya que implica una indagación disciplinada.

Siendo Elliot uno de los principales representantes ya que en 1993 desde un enfoque interpretativo define la investigación-acción como el estudio de una situación social que tiene como fin mejorar la calidad de la acción dentro de la misma, entendiéndola como una reflexión de las acciones humanas y situaciones sociales vividas por los docentes que tiene como objetivo ampliar la comprensión o diagnóstico elaborado por estos respecto de sus problemas prácticos, acciones que van encaminadas a modificar la situación para lograr una comprensión más profunda de los problemas.

Ahora bien he de manifestar que durante la fase del diagnóstico se le complico a la compareciente el determinar concretamente cual de las diversas problemáticas suscitadas durante la jornada laboral era la principal a resolver de ahí la importancia de dicha fase que esta es fundamental para determinar el problema a resolver por lo que se concluyo que esta era la falta de disciplina de los alumnos ya que eran irrespetuosos, agresivos no solo verbal sino físicamente y consecuentemente intolerantes, luego entonces se concluyo que las posibles soluciones a la misma era el cimentar la disciplina en los valores del respeto, tolerancia y compañerismo.

De ahí la importancia de aplicar diversas técnicas al realizar la observación de los actos y conductas de los niños e inclusive de los posibles detonantes de éstas para lo cual se empleo el análisis de documentos, entrevistas, cuestionarios, diarios, grabaciones de audio o video, etc., con el objetivo de realizar un reporte minucioso y detallado para posteriormente analizarlo e interpretar la información ahí contenida lo cual ayudo a tener una conceptualización clara respecto la problema detectada con la cual se contextualizaría dicho problema.

Fue entonces cuando se determinaron los objetivos a perseguir durante la presente propuesta, en función de las metas perseguidas, los cuales son breves, concisos y alcanzables, posteriormente se elaboraron estrategias flexibles cimentadas en métodos y teóricas dándoles el debido sustento, en las que se planeo el material concreto a utilizar, la forma de evaluación y los lapsos de ejecución, según el objetivo que cada una perseguía concretamente, de ahí la importancia de flexibilidad de las mismas ya que esto ayudo a que se pudieran modificar e inclusive rediseñar algunas de éstas según lo requiriera la situación e inclusive los inconvenientes suscitados.

Al ejecutar dichas estrategias como posibles soluciones se aplicaron instrumentos de recolección de datos, procedimientos, recursos y estrategias de evaluación, información con la cual se cimento las conclusiones y recomendaciones complementarias al informe de investigación, que se comparten y discuten con el colectivo de trabajo. Finamente se realizo un reporte de resultados de la investigación que conteniendo las innovaciones y transformaciones logradas el cual se realiza de forma verbal para comunicar los resultados obtenidos al colectivo de trabajo.

Ahora bien en la presente propuesta se favorecen en principalmente las competencias de Identidad personal y autonomía del campo formativo Desarrollo Personal y Social con las que el menor reconoció calidades, capacidades personales y de sus compañeros, adquirió conciencia de necesidades, puntos de vista, sentimientos, desarrollo su sensibilidad y la de otros, comprendió que existen criterios, reglas externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos que participa y adquirió gradualmente mayor autonomía.

Por lo que respeta a las relaciones interpersonales estos lograron aceptar que son diferentes y tienen los mismos derechos y obligaciones, que deben ser tratados con respeto, aprendieron la importancia de la amistad, confianza, honestidad,

apoyo mutuo, equidad, respeto, reconocieron cualidades, capacidades propias y de sus compañeros.

4.2 Diseño de la intervención

Diseñar es crear, desarrollar, producir ideas y estrategias resultado de observaciones, investigaciones, análisis exhaustivos todo esto con el objetivo primordial de ponerlas en práctica e implementarlas previendo los pros y contras que se puedan suscitar al momento de aplicar las mismas ya que se elaboran con el fin principal de solucionar un determinado problema.

Por lo tanto cuando se procedió al diseño y construcción de estrategias se tuvo como principal objetivo el desarrollar el campo formativo Desarrollo Personal y Social ya que se pretende que el menor de 3 a 5 años de edad auto regule sus necesidades y emociones, apoyándose además de forma transversal en los campos formativos Lenguaje y Comunicación y Expresión y Apreciación Artística con los cuales se les proporcionará las herramientas suficientes para que este exprese sus deseos y requerimientos, y proceda a realizar el diálogo, celebre convenios y concesiones antes de llegar a la agresión física o verbal.

Para lo cual se procedió a diseñar estrategias con las cuales se les presentará a los menores la importancia de que nuestros actos y decisiones afectan a los demás, puesto que no nos encontramos solos sino que siempre indudablemente estamos rodeados de diversas personas y seres con los que necesariamente tenemos que convivir y conducirnos de forma armoniosa y equilibrada pues si bien es cierto comulgamos o no con sus ideas o decisiones lo cierto es también que debemos de respetar y tolerar las mismas, para que consecuentemente las nuestras lo sean con lo cual puede al mismo tiempo generar grandes lazos de compañerismo y amistad.

De ahí que la teoría con la que dicho proyecto comulga es la humanista constructivista ya que lo se desea y pretende lograr con el mismo es que el menor

en edad preescolar concretamente los alumnos de 2º grado grupo “B” del jardín de niños tantas veces citado desde su perspectiva e ideología comprenda la importancia de la disciplina basada en los valores del respeto, tolerancia y compañerismo para lo cual se procedió a desarrollar estrategias encaminadas precisamente a dichos valores con las cuales este pueda convivir armónicamente, regular su conducta, sopesar sus decisiones y acciones dialogando antes de agredirse verbal o físicamente.

Por lo tanto toda la información recabada desde la observación, entrevistas, cuestionarios y diagnóstico se analizó y estudio detallada y concienzudamente para diseñar cada una de las estrategias a llevar a cabo, concientizándose en aquellos menores que necesitan especial trabajo y atención los cuales dieron origen a la presente investigación ya que al visualizar las mismas estuvieron pensadas para estos en especial pues se quería que los mismos se integraran y armonizaran con el resto de sus compañeros de ahí que al pensar la forma de evaluar las mismas, se tenía como parámetro a seguir el comportamiento, acciones y decisiones que la mayoría del grupo tenían para lograr un equilibrio emocional grupal.

Por lo que se procedió a plasmar por escrito los propósitos, metas a perseguir, proceso previo que persigue y pretende lograr modificar la actitud del menor, de ahí la importancia de tal ya que persigue innovar resolviendo problemáticas de forma práctica y simple de su realidad mediata e inmediata que favorezca tanto a los alumnos como al docente.

De ahí que fue de gran ayuda los elementos proporcionados por la UPN, como lo son el colectivo generado entre asesores, alumnos y consecuentemente compañeros de cada uno de estos en las diversas institución donde laboran ya que a través de dicha interacción se generaron ideas y estrategias las cuales fueron compartidas y discutidas entre todos los implicados generando que las mismas se modificaran, enriquecieran y rediseñen buscando que fueran no sólo

funcionales sino útiles para un mayor número de beneficiarios de las mismas desde diferentes posturas y entornos.

Pero desafortunadamente la antología que la misma maneja y proporciona en cuanto a los textos fueron presentados en forma tardía lo cual entorpeció el proceso de elaboración del correspondiente proyecto ya que al ser leídos, comentados y discutidos la idea que se tiene al respecto sobre estos temas es diversa, cambia, modifica o esclarece perfectamente a destiempo por lo que considero se debería hacer un rediseño de dicha presentación de textos a los alumnos para que les sea de más utilidad tal información siendo verdaderamente útil y funcional en el momento y tiempo determinado, no posteriormente cuando el proceso o etapa esta casi concluida ya que esto genera una pérdida de tiempo, energía y baja el ánimo de los que utilizan la misma pues fue a destiempo.

Ya que el contar con la información pertinente es primordial toda vez que es la base de la investigación con la cual el docente investigador se encuentra seguro de lo expuesto por el lo cual le dará seguridad al diseñar o planear las estrategias a llevar a cabo visualizándolas para una cierta y determinado problema a solucionar con unos determinados implicados en los mismos sin temer cuanta contrariedad se le pueda suscitar en el transcurso de las mismas pues cuenta con toda la información y conocimiento posible para emplear y poner en acción elementos que tendrá como herramientas a su favor y no en contra.

Para así enfocarse en crear estrategias innovadoras y no enfrentarse una vez diseñadas y visualizadas a que éstas ya fueron pensadas con anterioridad con lo que se enfrenta con una dura realidad, frustrándolo pues al concebir las mismas suponía que era la panacea de su problema lo que podría ser un aspecto a su favor porque ya experimentó el conocidísimo ensayo-error nadie le dijo que podía o no funcionar ya testifico de primera fuente que si o no funcionan y el por qué y en qué momentos o circunstancias son la mejor opción al individuo que reúne determinadas características o unas completamente diferentes a las identificadas.

De ahí la importancia de enfocarse e informarse en estos textos base y fundamento de la misma, sin perder tiempo, el cual es sumamente valioso y determinante para cumplir metas y propósitos.

Lo cual me lleva al por qué de la planeación de las estrategias pero principalmente el para qué de las mismas ya que esta es una habilidad que se adquiere al prever continuamente con anticipación las consecuencias que se tendrán por determinadas acciones o situaciones futuras, de ahí que se trazan, planes, programas, objetivos, metas a perseguir y lograr de ahí la importancia de la misma.

Motivo por el cual se planean estrategias para que sean funcionales a corto, mediano y largo plazo utilizando conocimientos, técnicas, habilidades, destrezas, metodologías, para determinar qué hacer en determinadas situaciones de ahí la previsión de las mismas tomando decisiones anticipadas previendo las consecuencias futuras que éstas podrían conllevar.

Por lo antes expuesto se determino al diseñar y titular cada una de las estrategias el asignarle el nombre en base al propósito a perseguir en cada una, decidiéndose así mismo los materiales o recursos a emplear, el tiempo que cada una requeriría y la forma de evaluación de estas resultando el siguiente modelo por ejemplo.

FECHA	PROPÓSITO	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
18/Oct./11	Reflexionar para hacerles ver que ofendemos a los demás al burlar nos de ellos.	"No te burles de nadie"	Cuento "Nunca te burles de un RINOCERONTE"	30 min.	Expresaran si el burlarse o reírse de alguien esta bien o no.

En la inteligencia que cada una de estas estrategias que a continuación se presentan fueron diseñadas por la suscrita.

4.3 Dosificación didáctica

Como se cita en líneas anteriores planear es una habilidad que se adquiere al anticipar qué consecuencias se podrán acarrear de las acciones realizadas o situaciones futuras que se puedan presentar, por lo que al realizar dicha actividad lo que se busca principalmente es controlar tales consecuencias pues como bien cita Gotees “planear es hacer que ocurran cosas que de otro modo no habrían ocurrido²⁷ de ahí la importancia de pensar, analizar y visualizar lo que se debe hacer para decidir los objetivos a alcanzar, procedimientos a emplear, identificar qué acciones realizar para generar un determinado efecto de las mismas, proyectar qué deseamos y los medios futuros a emplear para lograrlos.

Por lo que en la planeación se deben tomar decisiones anticipadas para prever consecuencias futuras, de ahí la importancia de utilizar los recursos disponibles con los que se cuenten para lograr que ésta sea funcional para todas las partes implicadas en la misma, luego entonces, se debe de seguir un plan, programa, determinar un objetivo, meta y diseñar una estrategia a seguir ya que la planeación es la “aplicación racional de la mente humana en la toma de decisiones anticipatoria, con base en el conocimiento previo de la realidad, para controlar las acciones presentes y prever sus consecuencias futuras, encausadas al logro de un objetivo plenamente deseado satisfactorio²⁸.

A continuación se procede a presentar el diseño de las estrategias en las cuales antes de llevarse a cabo cada actividad se realiza sesiones de activación con la finalidad de preparar a los niños para el desarrollo de las mismas. (Ver anexo 7)

Se les pedirá realicen 5 respiraciones grandes y lentas, 5 rápidas y cortas, giren 5 veces su cabeza al lado izquierdo luego al lado derecho, estiren su cuerpo lo mas posible, se pongan de puntas, extiendan sus brazos y los giren 5 veces a la derecha y cinco a la izquierda, levanten un pie y lo flexionen 5 veces , después el otro 5 veces, girando los tobillos 5 a la izquierda y 5 a la derecha con cada pie, se

²⁷ http://www.ingenieria.unam.mx/~jkuri/Apunt_Planeacion_internet/TEMA11.1.pdf 12 Marzo 2012

²⁸ idem

les pedirá se sienten en el suelo y estiren todo su cuerpo tratando de tocar las paredes con los pies y las manos, se pondrán de lado levantan la pierna derecha 5 veces cambian de lado y levantan la pierna izquierda 5 veces, se pondrán boca abajo y toman sus pies con las manos tratando de mecerse suavemente, se voltean boca arriba y relajan cada músculo de su cuerpo desde la cabeza hasta los dedos de los pies, otras consistirán en equilibrar su cuerpo en uno solo de sus pies y mantener dicha posición por el mayor tiempo posible pidiéndoseles que traten de relajar todo su cuerpo concentrándose sólo en poner su pie duro para que éste lo sostenga por el mayor tiempo posible intercalando ambos pies, rutinas estas para trabajar en su concentración, despejar su cerebro y prepararlo para las actividades, sesiones que varían dependiendo lo que se trabaja en las actividades siguientes.

Actividades previas de sesión que varían o se intercalan acorde a las necesidades que se requerirán en cada actividad, las cuales ayudan a preparar a los niños y equilibrarlos armónica y físicamente.

J/N "MIGUEL HIDALGO"			TURNO: MATUTINO		
EDUCADORA: MARCELA GARCIA CUEVAS			CLAVE 16JPN01070E1		
CICLO ESCOLAR 2011-2012			EDAD/NiÑO 5 AÑOS		
PROYECTO LA DISCIPLINA BASADA EN LOS VALORES (RESPE TO, TOLERANCIA, COMPAÑERISMO) NIÑOS PREESCOLAR					
Estrategia No.2 18/Sept./11	Analizar los conceptos que tiene el niño en el entorno familiar del concepto de respeto	¿MAMI, PAPI Qué es el RESPE TO?	Juegos Diálogo papá-mamá-niño familiares-niño	30 min.	Traer refrán, dicho o chiste que haga alusión al respeto
Estrategia No. 3 13/Sept./11	Reflexionar el concepto del entorno familiar	¿RESPETO?	Cuestionar lo que sus papás les explicaron que es el respeto	30 min.	Dirá por que dicho refrán o chiste habla del respeto
Estrategia No. 4 20/Sept./11	Cuestionar a los niños sobre el respeto Reflexionar sobre dicho concepto	Mira esto es el RESPETO	El libro de los valores ¿Tienes el valor o te vale? pág. 94 Papel, Crayolas Acuarelas, Resistol Diamantina	30 min.	Exposición de trabajos Colaje de imágenes

Estrategia No. 5 25/Oct./11	Hacer ver a los niños que para respetar a los demás hay que mirar alrededor para darnos cuenta que no estamos solos y que respetar es compartir	Miro alrededor	Diálogo Imágenes Resistol Tijeras	30 min.	Los niños confeccionarán una lista con imágenes sobre formas de mostrar respeto a las demás personas la cual se colocará en el salón
Estrategia No. 6 18/Oct./11	Reflexionar para hacerles ver que ofendemos o agredimos a los demás al burlarnos de ellos	"No te burles de nadie"	Cuento "Nunca te burles de un RINOCERONTE"	30 min.	Expresarán si el burlarse o reírse de alguien está bien o no
Estrategia No. 7 22/Oct./11	Dialogar sobre los sentimientos de miedo, enojo, expresarán su sentir sobre la burla	"No te burles de nadie"	Imágenes del cuento "Nunca te burles de un RINOCERONTE"	30 min.	Expondrán por que escogieron a su personaje Rinoceronte Tortuga Monos
Estrategia No. 8 8/Nov./11	Analizar lo relatado en el cuento de "Nunca te burles de un RINOCERONTE"	¿Quién quieres ser?	Cuento "Nunca te burles de un RINOCERONTE"	30 min.	Se les cuestionará si entendieron lo que es una falta de respeto
Estrategia No. 9 17/Nov./11	Hablar de aspectos concretos del respeto *Molestar en clase Es una falta de respeto	FALTA DE RESPETO ¿Qué es? ¿Por qué?	Impresiones de los personaje del cuento "Nunca te burles de un RINOCERONTE Crayones Colores	30 min.	El niño expresara verbal o artísticamente que es una FALTA DE RESPETO Y por que
Estrategia No. 10 22/Nov./11	Exponer que también son faltas de respeto *Hablar cuando el profesor está explicando *No respetar sus gustos	¿Eso es una falta de respeto?	Nuestros valores vivir los valores Entender el respeto (De la mesa al universo) pág. 112	30 min.	Expresarse artísticamente creando el personaje de Tomás y del Coco sapo haciendo un relato por equipos maximo 2
Estrategia No. 11 30/Nov./11	Cuestionar si el comporta miento de Tomás si este era o no correcto y si respetaba a los niños del Jardín	El respeto por los demás	El libro de los valores ¿Tienes el valor o te vale? pág. 95 Fundación televisa res.com.mx	30 min.	Expresarse artísticamente creando el personaje de Tomás y del Coco sapo haciendo un relato por equipos max. 2
Estrategia No. 12 1/Dic./11	Cuestionar si el comporta miento de Tomás era o no correcto y si respetaba a los niños del Jardín	El respeto por los demás	Cuento "Tomás Tarambana y su tambor"	30 min.	Reflexionar lo relatado en tal película

Estrategia No. 13 6/Dic./11 6	Analizar y reflexionar el por que es importante el respeto por nuestros semejantes, animales y cuanto nos rodea	Respeto y me respetan	Película "LOS INCREIBLES"	15 min.	Cuestionar respecto si recuerdan lo observado el día anterior
Estrategia No. 14 4/Ene/12	Analizar y reflexionar lo observado en la película	Respeto y me respetan	Película "LOS INCREIBLES"	15 min.	Cuestionar qué recuerdan de lo observado el día anterior y analizar determinadas escenas
Estrategia No. 15 10/Ene/12	Analizar y reflexionar lo observado en la película	Respeto y me respetan	Película "LOS INCREIBLES"	15 min.	Cuestionar que recuerdan de lo visto el día anterior
Estrategia No. 16 12/Ene/12	Analizar y reflexionar lo observado en la película Elijan un personaje explicando el por que de dicha elección	Respeto y me respetan	Película "LOS INCREIBLES"	15 min.	Conversar con los niños, reflexionando lo que mas se les gravo a es tos de la película cuestionando los si enten dieron Autoevaluacion coevaluación
Estrategia No. 17 17/Ene/12	Analizar y reflexionar lo observado en la película Explicar el por que es importante el respeto	Respeto y me respetan	Película "LOS INCREIBLES"	15 min.	Crear y establecer limites y normas a cumplir Docentes-alumnos
Estrategia No. 18 19/Ene/12	Realizar convenio docente y niños Establecer compromiso de respetarnos mutuamente	CONVENIO Mis derechos y obligaciones	Papel Lápiz Crayolas Imágenes Tijeras Resistol	30 min.	Elaborar reglamento
Estrategia No. 19 24/Ene/12	Realizar convenio Establecer compromiso de respetar posesiones personales y ajenas	CONVENIO	Papel Lápiz Crayolas Imágenes Tijeras Resistol	30 min.	Expresará preferencias del compañero que escogió
Estrategia No. 20 26/Ene/12	Crear lazos de amistad y conocer gustos y preferencias	DIME QUE TE GUSTA Y TE DIRE QUE ME GUSTA A MI	Ser humano Papel Lápiz crayolas	30 min	Comentar por qué es importante el saludo cordial al entrar a un lugar o cuando alguien llegue donde nos encontremos nosotros

Estrategia No. 21 3/Feb./12	Explicar a los niños el valor del saludo ya que es necesario para la convivencia social	HOLA BUENOS DIAS	Ser humano	30 min	Expresará libremente quienes son sus amigos
Estrategia No. 22 13/Feb./12	Expresar el valor de la AMISTAD	TENGO MUCHOS AMIGOS	Ser humano Juego veo, veo, que ves a mi amigo dime quién es	30 min	En consenso decidirán que actividad harán
Estrategia No. 23 17/Feb./12	Reforzará lazos de amistad y creará nuevos amigos	TENGO MUCHOS AMIGOS	Nuestros valores vivir los valores Una segunda familia pág. 65	30 min 30 min	Integración y unión grupal a través de la COOPERACIÓN
Estrategia No. 24 24/Feb./12	Incitar la unión de grupo por medio del diálogo libre	TE AYUDO, ME AYUDAS	Equipos de 2 a 4 niño-niña Dibujos de caricaturas favoritas de estos crayolas	30 min	Expresará libremente quienes son sus amigos
Estrategia No. 25 8/Mar./12	Expresar el valor de la amistad	TODOS SOMOS DIFERENTES	Juego veo, veo, que ves a mi amigo ¿Dime quién es?	30 min	Se cubrirán los ojos del niño para que tocando el rostro de sus compañeros descubra quién es al que toca
Estrategia No. 26 13/Mar./11	Trabajar sentido del tacto, amistad y compañerismo	TODOS SOMOS DIFERENTES	Nuestros valores vivir los valores Una segunda familia pág. 65	30 min 30 min.	Se pondrán de acuerdo qué planta cuidarán, decidirán los turnos para su cuidado
Estrategia No. 27 22/Mar./12	Promover lazos de unión	CUIDEMOS LA NATURALEZA	Equipos de 2 niños Planta	30 min.	Se responsabilizará cada grupo de su planta y presentará los cambios de esta a sus compañeros.
Estrategia No. 28 30/Mar./12	Promover lazos de unión	CUIDEMOS LA NATURALEZA	Equipos de 2 niños Plantita	30 min.	Expresará sus puntos de vista diferentes para elegir un juego y determinará en consenso el que jugará
Estrategia No. 29 2/Abr./12	Explicar a los niños que tolerantes respetar nuestras diferencias y que solucionamos dichas diferencias sin	TOLERANCIA ¿QUE ES?	El libro de los valores ¿Tienes el valor o te vale? pág. 22 Grupo en general Pandero	30 min.	Siga consignas e Integración grupal

Estrategia No. 30 13/Abr./12	utilizar la violencia Que siga diferentes consignas y respete turnos	EI REY MEREQUETENG UE	Grupo en general Claves	30 min.	Respete turnos e Integración grupal
Estrategia No. 31 20/Abr./12	Que respete turnos	CONGELADOS	Cuentos Cantos Papel Crayolas Imágenes Resistol	30 min.	Propondrá reglas en consensó Seguirá y acatará instrucciones

Vo.Bo. Educadora

Estrategias con las que se pretende solucionar el problema base de la presente investigación.

4.4 Aplicación de la alternativa

Durante la aplicación de dicha alternativa se suscitaron diversos contratiempos y contrariedades en la misma ya que la intención de la presente era trabajar en conjunto con los padres de familia para formar un colectivo con el objetivo de ver avances y cambios experimentados por los niños en ambos entornos.

Desafortunadamente no se pudo contar con la colaboración de los padres de familia puesto que argumentaron falta de tiempo e infinidad de excusas por lo que se tomó la determinación de llevarlas a cabo sólo en el ámbito escolar esperando que dichas actividades y estrategias dieran fruto no sólo en la institución escolar sino también en el familiar como social.

Una vez salvado dicho obstáculo se rediseñaron todas ya que en un principio fueron diseñadas para que se le dieran seguimiento en el ámbito familiar pero como se cita en líneas anteriores solo se llevaron a cabo en el entorno escolar sin el auxilio del entorno familiar por la renuncia antes citada de los padres de familia.

Afortunadamente los niños se mostraron cooperativos y abiertos a las estrategias sin presentar renuncia alguna en el momento de realizarlas he de citar además que tuve apoyo de las autoridades escolares para la aplicación de las mismas sin que se me obstaculizara en ningún momento.

Inclusive una estrategia que verdaderamente me marcó y motivo para seguir adelante fue la titulada NO TE BURLES DE NADIE la que tenía como propósito hacer reflexionar a los menores para hacerles ver que ofendemos o agredimos a los demás al burlarnos de ellos utilizando como recursos el relato del cuento “Nunca te burles de un rinoceronte” con lo que se pretendía como principal objetivo u propósito que los niños identificaran los sentimientos de coraje-enojo, miedo-tristeza y burla explicándoles el por qué. no es bueno que nos burlemos de nadie pues estamos faltándoles al respeto, he de agregar que tuve la gran fortuna del auxilio de mi sobrino Leopoldo quién es un gran artista, ya que éste acudió al jardín de niños para apoyarme en la aplicación de dicha estrategia y mientras la suscrita relataba el cuento él lo iba dibujando en el pizarrón los niños estaban sumamente entusiastas al escuchar y ver visualmente lo relatado, por lo que tanto para ellos como para mi esta experiencia fue inolvidable e inigualable.

He de citar también la estrategia intitulada “CONVENIO” que tenía como propósito primordial el establecer un compromiso docente-alumno, alumno-alumno, de respetarse entre dichos participantes al igual de las posesiones de cada uno de estos, tanto personales como ajenas, se tuvo como material de apoyo papel, colores para la elaboración de reglamento estableciendo y determinando reglas por estos mismos, estrategia que decidió reforzarse con el juego de la lotería para esto se les explicó las reglas de la misma especificándose que dicho material era propiedad de la docente por lo que tendrían que respetar la tarjeta que se les entregaría. (Ver anexo número 6)

Desafortunadamente Santiago y Bryan no cumplieron con dicha obligación y regla de respetar el material que se les presto para realizar dicho juego ya que estos rompieron su respectiva carta teniendo que retirárseles la misma haciéndoles ver que tal acción había conllevado la consecuencia de que perdían el derecho a participar en el respectivo juego ya que se contaba exactamente con una carta por participante, he de agregar que antes de iniciar dicha estrategia se les explico a

los alumnos que para ejercer su derecho a participar en dicho juego debían cumplir con las obligaciones de respetar a sus compañeros y las posesiones de estos y personales, no agredir el material de trabajo, por lo que sabían perfectamente que al incumplir con estas obligaciones luego entonces perderían el derecho a participar en el mismo, aun mas he de manifestar que las estrategias se diseñaron enfocándose especialmente a estos niños y tres más de sus compañeros los cuales son Ángel Sahid, Santiago y Gabriel quiénes sí lograron llevar a cabo la misma y consecuentemente participar.

Se decidió reforzar las estrategias por lo que previamente durante el transcurso de la semana se les estuvo anunciando a los niños que si se lograba el que se respetaran personas y posesiones ganaría el derecho a acudir a la función de magia de la “MAGA SUPERKALIFRAGILISTIKA MARCE” la cual acudiría al salón a realizar varios actos de magia con lo que no sólo se reforzó en la atención, concentración y muestras de respeto sino que además reforzamos los números del 1 al 6 tanto número como cantidad.

He de agregar que dicha actividad fue deseada y esperada por todos los alumnos desde que se les notificó de ésta hasta el mismo día de su realización creando expectativa por lo que se haría y llevaría a cabo entonces constantemente unos a otros se recordaban si iban o no a ganar el derecho a asistir a ésta, convirtiéndose en juez y jurado en algunas ocasiones para determinar si se había logrado obtener el mismo para su asistencia.

Llegado el día tan esperado estaban sumamente ansiosos por lo que se les pidió salir del salón para que la maga superkalifragilistica Marce arreglara el escenario entonces cuando estuvo todo listo se les pidió empezaran a tomar asiento en sus lugares la actividad logro su objetivo ya que los mantuvo a la expectativa, trabajaron toda la semana para ser acreedores a asistir a dicha reunión determinaron si respetaban o no a sus compañeros y posesiones se mantuvieron atentos y concentrados en lo que sucedería, perfectamente determinaban el

número de que se trataba, en lugar de este y la cantidad que el mismo representaba, por lo que fueron consientes que al cumplir estos con sus obligaciones tienen la facultad de hacer valer sus derechos pues todo trabajo y acción siempre remunera una satisfacción.

Ahora bien he de agregar además que en la aplicación de dichas estrategias también se suscitaron contrariedades, controversias, retrasos pero existieron momentos especiales y significativos como los antes citados que alimentaban a la presente a seguir adelante con mayor vigor y optimismo sin temerle a lo que pudiera suceder o entorpecer las mismas pues con una sola de sus sonrisas o respuestas al cuestionarlos si les gusto o entendieron lo que realizamos eran una inyección para seguir adelante ya que inclusive se les cuestionaba varios días posteriores a las mismas y perfectamente recordaban lo que se había realizado y el por qué o para qué de éstas.

Así que si se tenía que modificar, reestructurar o cambiar por completo alguna estrategia se hacía y punto; pensando y analizando lo que no funcionó el como poder hacer que funcionara, buscando siempre cómo con opciones, alternativas, variaciones, para solucionarlo en ese mismo momento y no paralizándonos pues considero que esto limita horizontes y tiende a entorpecer en lugar de busca como replantear la situación o forma de presentar el conocimiento ya que nos coarta la creatividad.

Ahora bien se buscó la manera de determinar si las actividades realizadas fueron o no funcionales y significativas para los niños por lo que se dejaron pasar lapsos no mayores a 8 días para determinar si recordaban lo que se había realizado y los sentimientos o valores con los que se trabajo, recibiendo en la mayoría de las veces gratas sorpresas al comprobar que recordaban la mayoría de estos perfectamente lo que se había realizado y en aquellos que no recordaban o no deseaban expresarlo se les encuestaba personalmente y por separado para no ser evidenciados con sus compañeros y obtener un retroceso en dicho proceso ya

que la suscrita no cree en los castigos ni sanciones y así de claro se los especifica al niño, pues le asiste a éste el determinar si es o no acreedor a un derecho y el por qué de esto.

Planeaciones

“EL RESPETO”

CAMPO FORMATIVO: Desarrollo personal y social

CAMPOS FORMATIVOS TRANSVERSALES:
Lenguaje y comunicación
Pensamiento matemático
Expresión y apreciación artística

ASPECTOS: Identidad personal, autonomía y Relaciones
interpersonales

COMPETENCIAS: Comprende que hay criterios, reglas y convenciones
externas que regulan su conducta en los diferentes
ámbitos en que participa
Comprende que las personas tienen diferentes
necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que
deben ser tratadas con respeto

TIEMPO: 30 minutos

MODALIDAD: Unidad didáctica

PARTICIPANTES: Docente y alumnos

DESCRIPCION DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

Fecha: 18/Oct./11

ACTIVIDAD:

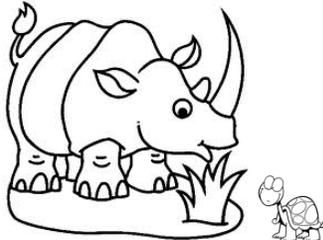
- Rutina (Saludo, platicar respecto sus vacaciones, etc.)
- Realizar un breve repaso con los niños en base a la tarea de vacaciones
- Escribir en el pizarrón la palabra RESPETO
- Cuestionarlos si alguno sabe que es lo que dice ahí (basándonos en las
carretillas las cuales son de su conocimiento)
- Conocen ¿Qué es el respeto?
- Diálogo con los niños sobre ¿Alguien sabe que es el respeto? ¿Qué
entienden por respeto?, etc.
- Se les interrogo si respetaban a sus padres, a sus familiares, a la docente a
sus compañeros, etc.
- Se les cuestiono además si eran respetados y como saben que lo son.
- Se les presento diversas imágenes alusivas al respeto entre éstas por el
bien común, al respeto a la diversidad, etc.



- Se les explico que es el respeto y el porque la importancia del mismo
- Se les narro el cuento “NUNCA TE BURLAS DE UN RINOCERONTE”



- Una vez concluido el relato de dicho cuento se les cuestiono el comportamiento de cada uno de los personajes



- Se les cuestiono ¿Si al burlarnos de las demás personas las estamos respetando?
- Comentamos cual es la idea y enseñanza principal de dicho relato. (Burlarse de los demás, por divertidas que sean sus situaciones, provoca la ira y el enfado más grande en ellos y su respuesta más violenta)
- Se les proporciono un dibujo alusivo a dicho cuento
- Se les dejo de tarea que en casa platicaran con sus padres ¿Qué es el respeto? Y que estos les dieran ejemplos al respecto (mínimo 2)

MATERIALES:

Cuento “NUNCA TE BURLAS DE UN RINOCERONTE”

Imágenes de los personajes: Rinoceronte, Tortuga y Monos

Dibujo para iluminar 

Nunca te burles de un rinoceronte (cuento)



Valor Educativo:

Aprender a no burlarse de los demás

Elementos principales

Idea y enseñanza principal	Ambientación	Personajes
Burlarse de los demás, por divertidas que sean sus situaciones, provoca la ira y el enfado más grande en ellos y su respuesta más violenta	La sabana africana	Un rinoceronte, una tortuga y unos monos

Hubo una vez en la sabana africana, un rinoceronte con mal humor que se enfadaba muy fácilmente. Cierta día, una gran tortuga cruzó por su territorio sin saberlo, y el rinoceronte corrió hacia ella para echarla. La tortuga, temerosa, se ocultó en su caparazón, así que cuando el rinoceronte le pidió que se fuera no se movió. Esto irritó mucho al gran animal, que pensó que la tortuga se estaba burlando, y empezó a dar golpes contra el caparazón de la tortuga para hacerla salir. Y como no lo conseguía, empezó a hacerlo cada vez más fuerte, y con su cuerno comenzó a lanzar la tortuga por los aires de un lado a otro, de forma que parecía un rinoceronte jugando al fútbol, pero en vez de balón, usaba una tortuga.

La escena era tan divertida, que enseguida un montón de monos acudieron a verlo, y no paraban de reírse del rinoceronte y su lucha con la tortuga, pero el rinoceronte estaba tan furioso que no se daba ni cuenta. Y así siguió hasta que, cansado de dar golpes a la tortuga sin conseguir nada, paró un momento para tomar aire.

Entonces, al parar su ruido de golpes, pudo oír las risas y el cachondeo de todos los monos, que le hacían todo tipo de burlas. Ni al rinoceronte ni a la tortuga, que se asomó para verlo, les hizo ninguna gracia ver una panda de monos riéndose de ellos, así que se miraron un momento, se pusieron de acuerdo con un gesto, y la tortuga volvió a ocultarse en el caparazón. Esta vez el rinoceronte, muy tranquilo, se alejó unos pasos, miró a la tortuga, miró a los monos, y cogiendo carrerilla, disparó un formidable tortugazo, con tan tremenda puntería, que parecía que estaba jugando a los bolos con los monos burlones!. El "strike" de monos convirtió aquel lugar en una enfermería de monos llenos de chichones y moretones, mientras que el rinoceronte y la tortuga se alejaban sonriendo como si hubieran sido amigos durante toda la vida... y mientras le ponían sus tiritas, el jefe de los monos pensaba que tenían que buscar mejores formas de divertirse que burlarse.

“EL RESPETO POR LOS DEMAS”

CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación

CAMPOS TRANSVERSALES: Desarrollo personal y social
Expresión y apreciación artística

ASPECTO: Lenguaje oral

COMPETENCIA: Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral
Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás

TIEMPO: 30 minutos

MODALIDAD: Unidad didáctica

PARTICIPANTES: Alumnos y docente
Equipos de 2 integrantes (alumnos)

DESCRIPCIÓN DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA

FECHA: 1/Dic./11

ACTIVIDAD:

- Rutina
- Recordamos lo visto la clase anterior
- Se les Cuestiono respecto a la tarea solicitada de preguntarle a sus padres sobre el respeto y ejemplos
- Dialogamos con los niños respecto a si entendieron que es el respeto
- Se les presento diversas imágenes y se les cuestiono si éstas tenían que ver con el respeto y por qué



- Se les hizo especial hincapié en respetar turnos para exponer sus ideas, haciéndoseles la observación de que si no esperan su turno perderían su derecho para hablar
- De las distintas ideas y conceptos que estos expresaron, se procedió a formular un concepto entre el grupo y la docente
- Se les narro el cuento "TOMAS TARAMBANA Y SU TAMBOR"



- Una vez concluido el relato de dicho cuento se les cuestiono ¿El comportamiento de Tomás era correcto?, ¿El respetaba a los niños que iban al Jardín de Niños?, etc.

OPCIÓN 1

- Se les proporciono plastilina y bloques de construcción según estos desearon para modelar a Tomás o para que construir a Coco Sapio
- Se dividieron los alumnos en grupos según el personaje y se hicieron equipos de 2 integrantes y estos construyeron su propio relato, se les hizo especial hincapié en que debían contar un cuento respetando el personaje de su compañero

OPCION 2

- Se les dio el dibujo de un  y lo iluminaron o decoraron

MATERIALES:

Cuento "Tomás Tarambana y su tambor"

Imágenes alusivas al valor del respeto

Plastilina

Bloques de construcción

Dibujo

Tomás Tarambana y su tambor (cuento)



Valor Educativo

Consideración y respeto por los demás

Elementos principales

Idea y enseñanza principal	Ambientación	Personajes
El respeto y la consideración a los demás son fundamentales para vivir en grupo, porque siempre habrá algo que nos moleste a todos	Un aula de un colegio	Un muñeco de plastilina, un tambor y otros juguetes de una clase

Tomás Tarambana era un niño de plastilina naranja y azul que vivía en un colegio. Aunque tenía muchas cosas buenas, había empezado a perder un poco el respeto a los demás, y cuando su tía Agata, una gran bola de plastilina de colores, le regaló un tambor por su cumpleaños, aquello fue terrible. Daba igual cuánto le pidieran todos que tocara más bajo, o que fuera a hacerlo a otro lugar: Tomás se paseaba por toda el aula aporreando el tambor, sin que las molestias que causaba a los demás le importasen a nadie. Así que el resto de figuritas del aula dejaron de querer jugar con Tomás, y sufrieron mucho con su ruidoso tambor hasta que Coco Sapio, un muñeco listísimo hecho con construcciones, inventó unos tapones especiales para los oídos que dejaban oír los ruidos normales, pero evitaban los más molestos.

Tomás, al ver que los demás ya no le hacían caso, y que ni siquiera se molestaban, se enfadó mucho con Coco Sapio, y tras una gran pelea, el inventor terminó cayendo al suelo desde lo alto de una mesa, rompiéndose en sus mil piezas. Aunque fue un accidente, todos se enfadaron tanto con Tomás, que ya nadie quiso volver a saber nada de él, aunque a él tampoco le importó mucho.

Y todo habría quedado así si no fuera porque a los pocos días, colocaron en la clase un precioso reloj de cuco, justo al lado de la estantería en que dormía Tomás. El cuco sonaba constantemente, "tic, tac, tic, tac", y para colmo cada hora salía a hacer "cucú, cucú", así que Tomás no podía descansar ni un poquito, pero los demás, con sus tapones especiales, estaban tan tranquilos.

Entonces Tomás empezó a darse cuenta de lo muchísimo que había molestado a todos con su tambor, y de la tontería que había hecho peleándose con Coco Sapio, que sería el único que podría ayudarlo ahora. Y decidió cambiar la situación, y a que todos vieran que iba a convertirse en el niño más bueno y respetuoso, dedicó todo el tiempo a ir reuniendo

las piezas de Coco Sapio para reconstruirlo en secreto. Le llevó muchísimos días y noches, hasta que terminó justo cuando ya casi no podía más, de tan poco que dormía por culpa del reloj de cuco. Y cuando Coco Sapio estuvo reconstruido y volvió a tomar vida, todos se llevaron una estupenda sorpresa y felicitaron a Tomás por su trabajo, quien pidió perdón a todos por su falta de cuidado y por no haber tenido en cuenta lo mucho que les molestaba. Así que aunque Coco Sapio estaba algo enfadado con Tomás Tarambana, le convencieron para que inventara unos tapones para él, y a partir de aquel día, pudo por fin Tomás Tarambana descansar un poco, y nunca más dejó que nadie volviera a ser tan desconsiderado como lo había sido él mismo.

“EL RESPETO POR SUS COSAS PERSONALES”

CAMPO FORMATIVO: Desarrollo personal y social
TRANSVERSALES: Lenguaje y comunicación
Expresión y apreciación artística

ASPECTO: Identidad personal y autonomía
COMPETENCIA: Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros
Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás

TIEMPO: 30 minutos
MODALIDAD: Unidad didáctica
PARTICIPANTES: Alumnos y docente

DESCRIPCION DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA

FECHA: Ene./12

ACTIVIDAD:

- Rutina
- Recordamos lo visto la clase anterior
- Se les cuestiono respecto a cuales son las principales faltas de respeto que se suscitan entre los compañeros (alumno-alumno) y docente (docente-alumno)
- Dialogamos con los niños respecto a ¿Que se debe hacer para mejor el respeto entre los compañeros y la docente?
- Se les hizo especial hincapié en cuanto al respeto hacia los demás y a las cosas personales
- Se les narro el cuento “EL PRINCIPE RESPETUOSO Y LOS ENANOS”
- Concluido el relato de dicho cuento se les cuestiono
 - ¿Qué opinan del comportamiento de cada uno de los príncipes?,
 - ¿Quién fue respetuoso y quién no con los enanos?, etc.

- Jugamos a “Calificar sus cosas personales”
- Se les indico a los niños que sacaran sus libretas y libros
- Estos determinaron si sus libros están o no deteriorados y por lo tanto si estos han respetado sus posesiones
- Concluida la actividad explicamos a los niños que es importante respetar a nuestro semejantes, pero que el respeto empieza por nosotros mismos
- Realizaron un dibujo libre donde expresaron como respetan sus cosas personales

MATERIALES:

Cuento “El príncipe respetuoso y los enanos”

Libretas y libros de los alumnos

Hoja de papel

Acuarelas

Pincel

El príncipe respetuoso y los enanos (cuento)



Valor Educativo

El respeto a los demás

Elementos principales

Idea y enseñanza principal	Ambientación	Personajes
Una situación en la que hace falta ayuda externa, que sólo recibe quien primero respetó a los que luego pueden ayudar	Un bosque cercano al castillo	Príncipe respetuoso, príncipe irrespetuoso, 4 enanos
<p>Los hijos del rey están jugando en el bosque, y en su camino se cruzan con hasta 4 enanos, uno cada vez, que les piden por favor que tengan cuidado: a uno le dolía la cabeza y les pidió que no gritaran; otro estaba pintando un paisaje y les pidió que se apartaran porque se lo tapaban; el tercero estaba haciendo un gran puzle en medio del camino y les pidió que no lo pisaran, y el cuarto estaba mirando una mariposa y les pidió que no la asustaran.</p> <p>El príncipe que respetaba a los demás les hizo caso, pero el irrespetuoso no, fastidiándoles cuanto pudo. Por la tarde, ambos niños andaban separados y perdidos y</p>		

necesitan llegar rápido a palacio, y cuando se encuentran a los enanos todos juntos les piden ayuda.

Al príncipe irrespetuoso simplemente no le ayudan, mientras que al niño que les respetó hacen lo que pueden por ayudarlo y le llevan por unos pasadizos secretos que van a parar al castillo.

El otro príncipe llegó mucho más tarde, le castigaron por ello, y comprendió que es mucho mejor respetar a todo el mundo para tener más amigos.

4.5 Evaluación de la aplicación

La evaluación es un proceso subjetivo en el cual intervienen un sin número de pros y contras tanto cuantitativos como cualitativos ya que recordemos que una determinada calificación considera por la presente no indica el nivel o grado de conocimiento que un individuo tiene.

Toda vez que al realizar la misma intervienen diversas circunstancias que pueden beneficiar o perjudicar dichos resultados alterando los mismos, ahora bien recordemos que existen diversas formas de evaluación como lo son los registros de fichas de cotejo, anecdóticos, escalas de estimación con los cuales el docente investigador cuenta con los mismos ya que son herramientas idóneas según considere acordes e idóneos a sus requerimientos, facilitándole y orientándole en los avances o retrocesos que lleguen a tener sus alumnos, pues le brindan experiencias inigualables para documentar y registrar en este cuanto acontecimiento suscitado durante dicho proceso que considere pertinente y relevantes analizar, de ahí la importancia de estos.

Durante la aplicación de la alternativa sucedieron acontecimientos positivos y negativos, afortunadamente fueron más favorables y estos alentaban a la suscrita a seguir siempre adelante sin temer que se suscitara contrariedades, total así es la vida inevitablemente se producen eventos que perjudican o concretan lo planeado pero sin los cuales no se lograría aprender y mejorar día a día.

Como se cita en líneas precedentes uno de los contratiempos suscitados fue la renuncia de los padres aun y cuando se les presentaron diversas alternativas para no entorpecer sus actividades, así mismo se encontraron diversos individuos como

lo fueron docentes, alumnos, administrativos que ayudaron a la aplicación de las mismas siendo estos primordiales ya que sin los cuales no se hubieran llevado a cabo las mismas como lo fueron los niños quienes siempre se mostraron optimistas y cooperativos nunca fueron renuentes en la aplicación de las estrategias algunas veces si se tuvieron que tomar determinaciones firmes como el separar y desintegrar determinados grupos para el mejor funcionamiento de éstas.

Afortunadamente los materiales que se utilizaron fueron aceptados gratamente por los alumnos pues les encanta trabajar con acuarelas, crayolas, resistol, diamantina con todo aquello que puedan manipular y expresarse artísticamente, no digamos de forma verbal a través del diálogo o cuestionamiento en ese rubro si tuve que mediar con aquellos que no paran de hablar y alentar a los que no se atreven a hacerlo frente a sus compañeros y sólo lo hacen en privado con la docente.

Por lo que se tuvo que buscar inclusive la ayuda de otro niño para que éste fuera tutor de determinados compañeros y hablaran un mismo código haciéndoles así sentir más cómodos y poco a poco interactuaran con el grupo en general, proceso que sí llevó su tiempo y espacio pues fue un tanto tardado y laborioso para determinar al tutor especial para un determinado compañero.

Pero aun y cuando fue laborioso y un tanto tardado todo el trabajo implicado rindió frutos enriquecedores para los actores principales de estas y la docente ya que se fue trabajando y dándoseles tiempo de calidad a cada uno de ellos proporcionándoles su tiempo y espacio según ellos fueran permitiendo sin por ningún motivo forzarlos para que se integraran a sus compañeros en las actividades a llevar a cabo, pues se determinó que dicha participación era fundamental.

He de agregar que fue de gran auxilio los libros de valores que fundación Televisa ha sacado al público, como el relato de cuentos, la exhibición de películas, pues todas estas actividades eran el incentivo para el cambio de actitud en los niños.

Ya que se tenía como objetivo principal que los niños no sólo se concentraran y atendieran las indicaciones dadas, sino que además pusieran en función tanto el sentido auditivo, como el visual, tacto y por qué no, todos los sentidos al mismo tiempo y lograr así un aprendizaje funcional que pusieran en práctica inmediatamente en cada uno de los entornos en los cuales estos interactúan día a día.

Existe un grupo en particular con el que se buscó trabajar personalmente este se encuentra integrado por Ángel Sahid, Gabriel, Jaime, Santiago y Bryan quienes se golpean constantemente y agreden en sus trabajos por lo que al realizar las evaluaciones de dichas actividades el encuestamiento se realiza especialmente dirigido a éstos para poder determinar si habían o no captado la esencia y objetivo de las mismas pero desafortunadamente son extremadamente herméticos y no permiten acercamiento alguno por lo que se tuvo la necesidad de reestructurar estrategias dirigidas especialmente a ellos en particular y general a sus demás compañeros como de refuerzos.

Además se les solicitó firmaran convenio en el cual se comprometían a respetar a sus compañeros, sus posesiones personales y las de sus compañeros, ser cordiales, amables, dialogar y no golpear, solicitándoles que en voz alta dijeran “Me comprometo a respetar a mis compañeros a no golpearlos, no escupirlos, ni dañar sus trabajos”.

A continuación se presenta el cuadro de evaluación con el que se determinarán si el menor esta en proceso, ha logrado, no lo ha logrado o lo ha hecho de forma excelente cada una de las estrategias aplicadas durante dicha intervención.

Por lo que se diseñó el siguiente cuadro de evaluación el cual se exhibe a continuación.

EN PROCESO LOGRADO NO LOGRADO EXCELENTE





Así mismo se llevó a cabo el diario de observaciones compulsando en el mismo las acciones y reacciones mas sobresalientes suscitadas en la aplicación de cada una de las estrategias con el cual se enriqueció la docente para determinar si dicha actividad fue o no funcional para los menores-docente y han sido de utilidad para los mismos.

Se celebró convenio titulado “MIS DERECHOS Y OBLIGACIONES” con los menores con el objetivo de hacerles quedar en claro el compromiso que contraerían unos con otros, con la docente y recíprocamente estipulándoseles y cuestionándoles lo que sería y no permitido en nuestros actos, acciones y decisiones para con unos y otros desde su persona hasta posesiones, con lo cual se les hizo ver y comprender la importancia de una convivencia armoniosa y equilibrada, en donde cada uno determinarían su actuar y proceder con lo cual no coartaría los derechos de los demás y consecuentemente salvaguardaría los propios contrayendo consecuentemente obligaciones y adquiriendo derechos. (Ver anexo número 3).

ESTRATEGIAS

NOMBRE																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Alejandro																				
Andrea																				
Ángela																				
Ángel Sahid																				
Bryan																				

caos, no atendiendo y agrediendo antes de utilizar el diálogo para solucionar sus desavenencias o conflictos.

Ya que como el grupo en los inicios de aplicación de la presente propuesta era caótico, se molestaban continuamente no sólo verbal sino que en repetidas ocasiones los mas inquietos golpeaban a aquellos que se encontraban trabajando o utilizando el material, no esperaban su turno para jugar o trabajar con este sino que inmediatamente se lanzaban a arrebatarlo al compañero que lo estaba utilizando e inclusive sólo lo hacían por el afán de molestarlo o agredirlo pues como se cita en líneas precedentes se requería trabajar personalmente con los siguientes niños (Ángel Sahid, Santiago, Jaime, Bryan, Gabriel y Ángela) eran demandantes pues estos no permitían que sus compañeros trabajaran o jugaran sino que sólo buscaban molestarlos o agredirlos.

Afortunadamente se puede concluir que de dichos menores antes citados hasta hoy en día se puede trabajar, jugar e inclusive dialogar con Bryan, Ángel Sahid, Jaime y Santiago para que no interrumpen o agredan a sus compañeros logrando que trabajen en armonía y cordialidad estos con el resto del grupo, pero desafortunadamente no se pudo llegar al mismo objetivo con Ángela y Gabriel quienes aun hoy en día molestan continuamente a sus compañeros e inclusive no pueden trabajar en armonía y compañía con estos se les tiene que asignar un lugar solo para cada uno de ellos teniendo que trabajar la docente personalmente con estos y así trabajen y dejen trabajar a los demás.

Ahora bien concretamente un caso en especial el cual es el de Gabriel se determinó que lo que entorpecía el desempeño y avance para solucionar el problema del alumno dentro del contexto escolar en gran parte provenía de la falta de apoyo y ayuda del entorno familiar, lo cual dificultó enormemente la labor docente.

4.6 Reflexionando sobre los resultados de la propuesta

Durante el desarrollo de la propuesta planteada se suscitaron diversos contratiempos y contrariedades ya que se contemplaba la participación activa de los padres de familia para llevar a cabo las estrategias tanto en el entorno familiar como escolar y realizar un frente común pero desafortunadamente esto no se pudo llevar a cabo por la negativa rotunda de los padres de familia argumentando diversos motivos para no colaborar con la suscrita por lo que se tomó la decisión de implementar y llevar a cabo las mismas sólo en el entorno escolar

Por lo que se determinó enfocarse en la aplicación de las estrategias a llevar a cabo en el entorno escolar y solucionar el problema que dio origen al presente documento, de ahí que se acordó en primer lugar sesiones de activación previas a la aplicación de las estrategias con las cuales se perseguiría como objetivo principal el que los niños se relajaran, concentraran y auto controlaran su cuerpo y mente para lograr un equilibrio.

Ahora bien en las primeras sesiones se tuvo un poco de trabajo ya que los niños no lograban poner atención, se dispersaban constantemente pues deseaban realizar los ejercicios mas complicados encontrándose demasiado ansiosos por hacer éstos pues se retaban unos a otros, si bien se buscaba que fuera un juego para ellos, lo cierto es también que no se perdía de vista el objetivo que la misma perseguía, sesiones con las cuales se logró poco a poco empezar a centrar y captar la atención y concentración de los niños, siendo éstas de gran utilidad para lograr que los mismos empezaran a equilibrar su estado anímico.

Ya que se tenía como fin que el niño fuera controlando su ansiedad para llegar a la concentración y auto control de su cuerpo y mente en armonía uno con otro, afortunadamente todo trabajo continuo tiene su recompensa ya que el niño fue logrando calmar su ansiedad poco a poco y consecuentemente ala par que tuvo un auto control de su cuerpo también de su mente pues recordemos que al tratar

de controlar nuestro cuerpo nos concentramos en una determinada área del mismo y trabajamos nuestra concentración.

Si bien les llevo tiempo los resultados fueron increíbles tanto para ellos como para la suscrita pues no sólo la actividad fluyo sin contrariedad alguna en un sano equilibrio del grupo sino que posteriormente se pasaba a la aplicación de cada estrategia e inclusive en algunas ocasiones era menor el tiempo que se requería de activación pues se contaba con la atención del grupo en total aunque en otras ocasiones llegaba a requerir un poco más de tiempo.

Algunos miembros del grupo no se encontraban en el mismo nivel de sintonía ya que o tenía sueño o su energía se encontraba en un nivel superior a la de sus compañeros y con éste o estos es que se requería un poco más de tiempo personal sin dejar de lado a los demás alumnos, de ahí que se propone en la presente alternativa dedicar de 10 a 15 minutos para realizar sesiones de relajación y activación previas a cada actividad.

Logrando auto control de mente y cuerpo trabajando ambos hemisferios al mismo tiempo con lo que se favorece su concentración y atención con una sola actividad cuidando de hacer la misma interesante y divertida para que no pierda el interés por éstas, adicionalmente el grupo logra una sintonía en su comportamiento no agrede su persona, posesiones y personas, convive en cada uno de los entornos interactuando de forma óptima, considerándose que la disciplina basada en valores es acorde e ideal para que el niño se auto regule y auto controle en sus acciones y emociones para lograr una inteligencia emocional e intelectual desde temprana edad.

Se considera que en la medida que el niño desde edad preescolar empiece a conocer y controlar sus emociones y sentimientos es que éste ira adquiriendo un mayor equilibrio emocional con lo cual potencializará sus habilidades cognitivas

socio afectivas en cuanto entorno en el cual interactúe para lograr el éxito académico y emocional el resto de su vida cronológica.

De ahí que en primer lugar se propone realizar sesiones de activación breves que les produzcan interés y retos a los menores con las que se comience a trabajar en la concentración, atención, disponibilidad las cuales se pueden volver a realizar una vez concluido el receso para bajar la adrenalina e inquietud de los niños las cuales ayudarán a lograr que los niños comiencen a tener un equilibrio emocional personal y grupal.

Siendo dichas sesiones de activación primordiales para la propuesta innovadora que se plantea en tal nivel ya que por medio de éstas el niño previamente se va preparando y va adquiriendo control de su mente, cuerpo y conciencia, pues se pudo comprobar que en la medida en que el niño logre empezar a tener mas control éste puede empezar a obtener mejor y mayor concentración y atención en todas las actividades a realizar no sólo dentro del entorno escolar sino que se puede ampliar a cada uno de los entornos en los que este se desenvuelve. Pues cuando se le lleguen a presentar retos u obstáculos a vencer este no se paralizará o desesperara al inmediatamente querer resolverlos sin antes analizar y sopesar la situación por lo tanto con tales sesiones previas se les ayudo a que en primer lugar piensen antes de actuar.

Y así adquirieron paulatinamente la formación de dialogar, reflexionar, analizar respecto sucesos o acontecimientos que les producen ira, miedo, alegría, angustia, satisfacción pudiendo hacerlo esto de forma verbal o utilizando todo su cuerpo cantando, bailando, pintando con lo cual logran relajarse y buscar alternativas y soluciones a lo que les agobie o incomode sin llegar a agredir física o verbal ya que con esto saben perfecta y conscientemente que pueden hacer daño a los demás e inclusive a su persona.

Ahora bien otra propuesta que se considera innovadora fue la celebración del convenio en donde el niño perfectamente sabe y se da cuenta que se ésta comprometiéndose a realizar o dejar de realizar actos o acciones que dañen a terceros o a su persona hecho del cual se les hizo especial hincapié al momento que estos signaban su rúbrica en tal documento el cual se les dejó a la vista la mayor parte de la puesta en práctica de las estrategias con el objetivo de recordarles continuamente el compromiso contraído recordándoles que no solo era poner su firma y ya se acabó sino que habían contraído un compromiso el cual debían de cumplir pues si bien tenían derecho de ser tratados con respeto, tolerancia y amor lo cierto era también que él mismo se debía de ganar dicho beneficio de ahí la importancia de las obligaciones contraídas para con sus compañeros y docente ya que al cumplir con nuestras obligaciones adquirimos derechos consecuentemente.

Por lo que se propuso con dichas estrategias que el niño lograra auto regularse y controlarse, adquiriendo la inteligencia emocional necesaria para todos los seres humanos, ya que éstos son seres sociales de ahí que deben de convivir en diferentes entornos por lo que se debe de adoptar y acoplar a cada uno de estos medios salvaguardando sus derechos sin agredir los de los terceros por lo que deberá cumplir por ende sus obligaciones con lo que logrará un equilibrio emocional.

REFLEXIONES FINALES

Como se cita en el presente documento durante la elaboración del diagnóstico para determinar el problema que enfrentaba la suscrita en su práctica docente llevada a cabo en el 2º grupo “B” del Jardín de Niños “MIGUEL HIDALGO” ubicado en la ciudad de Sahuayo, Michoacán., el mismo fue un tanto complicado ya que al estar continuamente analizando las observaciones y diario, toda la información recabada confundía a ésta en el momento de determinar la misma.

Por lo que una vez que se analizó detalladamente la información y conductas observables en los menores se concluyó que el problema a resolver era la falta de disciplina que los alumnos manifestaban con sus actos ya que se consideró estos no concebían la figura de autoridad ya que no respetan desde sus iguales, ni a adultos con los que éste interactúa en los diversos entornos.

Tarea ésta a realizar que como todo trabajo requirió tiempo, disposición y constancia los cuales fueron indispensables en el presente ya que desde el diagnóstico de la problemática se necesitó tiempo para analizar y determinar cual problema en verdad entorpecía la práctica docente, requiriendo especial y urgente investigación para determinar el por qué de la misma pero sobre todo las estrategias a llevar a cabo para solucionar ésta.

Ya que si bien es cierto existe abundante teoría respecto al tema a investigar, la demasía de la misma complica el seleccionamiento de ésta, de ahí que es imperante en primer lugar determinar qué lecturas, temas o escritos se vinculan con el problema y con las posibles soluciones al mismo.

Puesto que se pretendió solucionar dicho dilema haciéndoles entender a los niños que los valores como lo son el respeto, la tolerancia, el compañerismo, son

imperantes para lograr ser disciplinados en todos y cada uno de nuestros actos y entornos en los cuales debemos y tenemos que interactuar continuamente.

De ahí que al momento de llevar a cabo el diseño de las estrategias a implementar se determinó que el objetivo a llevar a cabo es que los niños logran auto controlarse y auto regularse, disciplinándose y basándose en los valores antes citados, entonces al diseñarse y visualizarse las mismas éstas en papel se consideraron que serian aceptadas e implementadas con cierto entusiasmo y equilibrio emocional y grupal lo cierto es que algunas de estas fueron tan llamativas para los niños que la emoción llegó a descontrolarlos por lo que se tuvo la necesidad de replantearlas en algunos aspectos otras por el contrario fueron completamente rediseñadas.

Ahora bien existieron aquellas estrategias que desde su creación, planeación y desarrollo cumplieron todas las expectativas que se tenían, fueron gratamente acogidas, llevadas a cabo y sus resultados fueron óptimos, de ahí la importancia de la indagación desde el diagnóstico de la problemática al determinar los factores que detonan o afectan el rendimiento escolar de los niños los cuales nos permiten elaborar estrategias acordes a nuestras necesidades y objetivos a perseguir.

Por lo que se considera que es necesario determinar los alumnos que necesitan más trabajo, apoyo y constancia en la aplicación de las actividades pues puede suceder que con una sola intervención estos comprendan y entiendan el por qué de la importancia de los valores trabajados para auto regularse, auto controlarse y lograr una inteligencia emocional. O por el contrario se requiere que diariamente se les recuerde lo trabajado un día anterior y el porque e inclusive se les hace ver los compromisos contraídos los cuales éste esta cumpliendo, para lo cual se les cuestiona del por que de esto, teniendo que reconvenir con estos si el caso así lo amerita, insistiéndoles continuamente o designándoles un tutor a quién así lo amerite con la finalidad de reforzar las actividades para realizar un seguimiento personalizado con todos las partes afectadas.

Tutores que fueron aquellos compañeros que comprendido el por qué y la importancia del valor trabajado pues el aprendizaje entre pares es el ideal ya que manejan un mismo código de lenguaje lo cual facilita la comprensión y asimilación. Por lo que al suscitarse acontecimientos positivos y negativos se busco que los segundos vitalizaran a la docente para buscar soluciones y no por qué con los cuales combatirlos al momento que se le presentaron, a sabiendas que estos requerían trabajo arduo pero que tendrían la recompensa de que dichas tácticas funcionaron.

Si bien las estrategias en papel y perspectiva al ser diseñadas se cree en una primer instancias llegaron a ser la panacea para la solución del problema a solucionar, lo cierto es que cuando llegaron a implementarse pueden ser atractivas y significativas para algunos pero desafortunadamente para aquellos que en especial fueron pensadas pudieron o no importarles e interesarles las mismas, fue precisamente en ese momento que se rediseñaron o se les dio un nuevo enfoque o atractivo para ver si les estas ya eran de su agrado o simplemente se rediseñaron para lograr atrapar a los involucrados en éstas.

Algunas labores llegaron a ser prácticamente ensayo-error, de ahí que se tuvieron que analizar como replantearlas o darles un giro por completo diferente, pero que cumplieran el objetivo que éstas perseguían, lo cual siempre fue determinante, por que constantemente se les hizo ver la importancia de cada una.

Por lo que siempre fue determinante explicarles a los menores que nuestras palabras las reafirmamos los actos y acciones realizados, debiendo cumplir los compromisos contraídos, para lo cual se debe tuvo perseverancia en la aplicación de la planeación ya que en especial ciertos niños requirieron tiempo personalizado y constancia en determinadas actividades para cumplir lo estipulado en el convenio establecido por la docente-niño y niño-niño y llevar a cabo lo pactado.

De ahí que fue necesario proporcionarles otras opciones con las cuales cumplir lo establecido, determinando lo que se realizaría, expresando y decidiendo un nuevo compromiso por todas las partes involucradas.

Con lo cual se reconvenlo y modifíco el compromiso previamente establecido sin alterar el objetivo principal que este siempre persiguió el cual fue cimentar su disciplina en el valor del respeto, amistad y compañerismo los cuales desde su inicio fueron expresados con palabras y reafirmados con hechos por cada una de las partes involucradas en el mismo.

BIBLIOGRAFÍA

ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. *“El desarrollo del proyecto e innovación docente y el cambio de grupo o escuela”*. México, Universidad Pedagógica Nacional, 1995 (mecnograma)

ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. *“El proyecto pedagógico de acción docente”*. México, UPN, 1985 (mecnograma)

BOURDIEU, Pierre. “La escuela como fuerza conservadora: Desigualdades escolares y culturales”, en DE LEONARDO, Patricia, *La nueva sociología de la educación*, México, Ediciones El Caballito SEP 1986, Antología. *Construcción social del conocimiento y teorías de la educación*, Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 164, H. Zitácuaro, Mich. 2008

DELGADILLO, Santos Francisca Elia. *La práctica docente en la comunidad*, México, UPN, 1995

DEL VAL, Blanco José. “Identidad, etnia y nación”, en: Arizpe, Lourdes y Luca de Gortari (Comps) *repensar la nación fronteras, etnia y soberanía*, México, Ciesas, (Cuadernos de la Casa Chata, Núm. 174), Antología. José. *Historia regional, formación docente y educación básica en...*, Universidad Pedagógica Nacional, México 1990

DURKEHEIM, EMILE. “La función socializadora de la escuela”, *Educación como socialización*, Salamanca, Ed. Sígueme, 1976, Antología. *Construcción social del conocimiento y teorías de la educación*, Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 164, H. Zitácuaro, Mich. 2008

FLORES, Martínez Alberto. *“Interrogantes y concreciones”*, México, UPN, 1995.

FUNDACION TELEVISA, “El libro de los valores ¿Tienes el valor o te vale?”, México 2005

FUNDACION TELEVISA, “Nuestros valores vivir los valores”, México 2006

GIROUX, Henry. *La educación social en el aula: La dinámica del curriculum oculto*, “Los profesores como intelectuales”, Ed. Paidós, España 1990, Antología. *Corrientes pedagógicas contemporáneas*, Universidad Pedagógica Nacional, México 1995

HIDALGO, Guzmán Juan Luis. *“Planteamiento del problema o su delimitación específica en el campo problemático”*, en: Investigación Educativa. Una estrategia constructivista. México, paradigmas, 1992

HUSÉN, Torsten. *“Las estrategias de la innovación en materia de educación”*, en: UNESCO, el tiempo de la innovación. t. 1, México, Sepsetentas, 1975

KEMMIS, Stephen, La formación del profesor y la creación y extensión de comunidades críticas de profesores, “Investigación en la escuela”, Revista de investigación e innovación escolar, No. 19, Sevilla, Viada, SISAC 1993, Antología. Corrientes pedagógicas contemporáneas, Universidad Pedagógica Nacional, México 1985

LEXUS, Editores. “El gran libro de los valores”, España 2007

LOBROT, Michel. “El sistema burocrático” en la gestión escolar México siglo XXI

LOBROT, M. “Pedagogía institucional”, en: D. Huisman, Enciclopedia de la psicología Tomo III, Antología. Corrientes pedagógicas contemporáneas, Universidad Pedagógica Nacional, México 1995

OROPEZA, Monterrubio Rafael. *“Los obstáculos al pensamiento creativo. La educación”*, en: *Creatividad e innovación empresarial*, México, Editorial Panorama, 1994.

SACRISTAN, José Gimeno y PEREZ, Gómez Ángel I. “La selección cultural de curriculum”, en: El currículum: Una reflexión sobre la práctica, España, Morata 1991, Antología. Análisis curricular, Universidad Pedagógica Nacional, México 2000

RANGEL, Ruíz de la Peña Adalberto y NEGRETE Arteaga Teresa de Jesús. *Características del proyecto de investigación pedagógica*, México, UPN, 1995 (mecanograma)

RAMÍREZ, Jaime Ambrosio, Hernández López David y Arias Ochoa Marcos Daniel. *“El problema de plantear el problema”*, en: la escuela como centro de investigación. UPN, México, mayo 1995

RÍOS, Durán Jesús Eliseo, Bonfil y Castro, Ma. Guadalupe y Martínez Delgado, María Teresa. *“Características del proyecto de Gestión Escolar”*. México, UPN, 1995, (mecanograma)

SÁNCHEZ, Vázquez Adolfo. *“Praxis creativa y praxis reiterativa”*, en: Filosofía de la praxis. México, Grijalbo, 1980

Secretaría de Educación Pública “Programa de Educación Preescolar 2011”, México D.F., 2004

Secretaría de Educación Pública “Programa de Estudios 2011”, México D.F. 2011

WEBGRAFÍA

5 Octubre 2010

<http://deconceptos.com/general/disciplina>

http://es.wikipedia.org/wiki/Sahuayo_de_Morelos

<http://www.definicionabc.com/social/disciplina.php>

<http://www.monografias.com/trabajos14/disciplina/disciplina.shtml> 23/Noviembre/10

<http://deconceptos.com/general/entorno> 16/Marzo/2011

<http://definicion.de/contexto/> 17/Marzo/2011

<http://definicion.de/grupo/> 17/Marzo/2011

<http://es.wikipedia.org/wiki/Comunidad> 16/Marzo/2011

http://es.wikipedia.org/wiki/Diagn%C3%B3stico_enfermero 3/Octubre/2010

http://es.wikipedia.org/wiki/Instituci%C3%B3n_educativa 14/Marzo/2011

http://es.wikipedia.org/wiki/Sahuayo_de_Morelos 20/Junio/2009

<http://migrantes.michoacan.gob.mx/index.php> 15/Marzo/2011

http://www.cit-tdas.com/cittdah_diagnosticos.htm 20/Octubre/2010

<http://www.definicionabc.com/social/disciplina.php> 3/Noviembre/2010

<http://www.definicion.de/> 8/Octubre/2010

<http://www.en-contacto.net/que-es-el-at/conceptos-at/> 5/Noviembre/2010

http://www.formacionenlinea.edu.ve/formacion_educadores/formacion-educadores/curso_ppa/unidad2/u5_1.html 4/Octubre/2010

http://html.rincondelvago.com/diagnostico_1.html 26/Octubre/2010

<http://www.mitecnologico.com/Main/> 11/Noviembre/2010

<http://www.monografias.com/trabajos14/disciplina/disciplina.shtml> 28/Octubre/2010

http://www.sahuayomich.gob.mx/sitio/index.php?option=com_content&view=article&id=125&Itemid=131 15/Marzo/2011

19 Abril 2011

<http://www.efdeportes.com/efd154/capacidades-fisicas-y-caracteristicas-psicomotoras.htm>

<http://www.psicologoinfantil.com/trasdesa0a5general.htm>

<http://html.rincondelvago.com/desarrollo-del-nino-de-0-a-7-anos.html>

20 Abril 2011

<http://www.innatia.com/s/c-el-desarrollo-infantil/a-ninos-edad-preescolar-3-5.html>

<http://www.slideshare.net/vayolet/etapas-del-desarrollo-de-jean-piaget>

27 abril 2011

<http://claxaguepsev.blogspot.com/2009/08/periodo-de-pensamiento-preoperacional.html>

http://cmapspublic.ihmc.us/rid=1179912950631_264680702_561/periodo%20preoperacional.cmap

<http://sepiensa.org.mx/contenidos/2004/irene/introjp/intrijp.html>

5 de Mayo del 2011

<http://es.wikipedia.org/wiki/Acomodaci%C3%B3n>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>

http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_preescolar

<http://es.wikipedia.org/wiki/Ense%C3%B1anza>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Epistemolog%C3%ADa>

http://ceupromed.ucol.mx/nucleum/APRENDER%20A%20ENSE%C3%91AR/AaE_3_contenidos-escolares.htm

http://ceupromed.ucol.mx/nucleum/APRENDER%20A%20ENSE%C3%91AR/AaE_6_descripcion.htm

[http://cprcalat.educa.aragon.es/evolucion_del_lenguaje_oral.htm# 3. DEFINICIÓN Y FUNCIONES DEL LENGUAJE.](http://cprcalat.educa.aragon.es/evolucion_del_lenguaje_oral.htm#3)

<http://definicion.de/conocimiento/>

<http://definicion.de/metodologia/>

http://es.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=AvJsPMkCfoly9QjPvFXME3yR.gt.;_ylv=3?qid=20070502205747AAwVtNN

http://es.wikipedia.org/wiki/Organizaci%C3%B3n_escolar

<http://es.wikipedia.org/wiki/Psicomotricidad>

<http://lengua-y-literatura.glosario.net/terminos-filosoficos/finalismo-5795.html>

http://html.rincondelvago.com/piaget_el-pensamiento-infantil.html

<http://www.chasqueweb.ufrgs.br/~slomp/epistemologia-genetica/glossario/Artificialismo.htm>

<http://www.losninosencasa.org/glossary.php?l=D>

<http://www.monografias.com/trabajos/juegoafisica/juegoafisica.shtml>

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/desarrollo>

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/didactica>

<http://www.wordreference.com/es/en/frames.asp?es=v%C3%ADnculo>

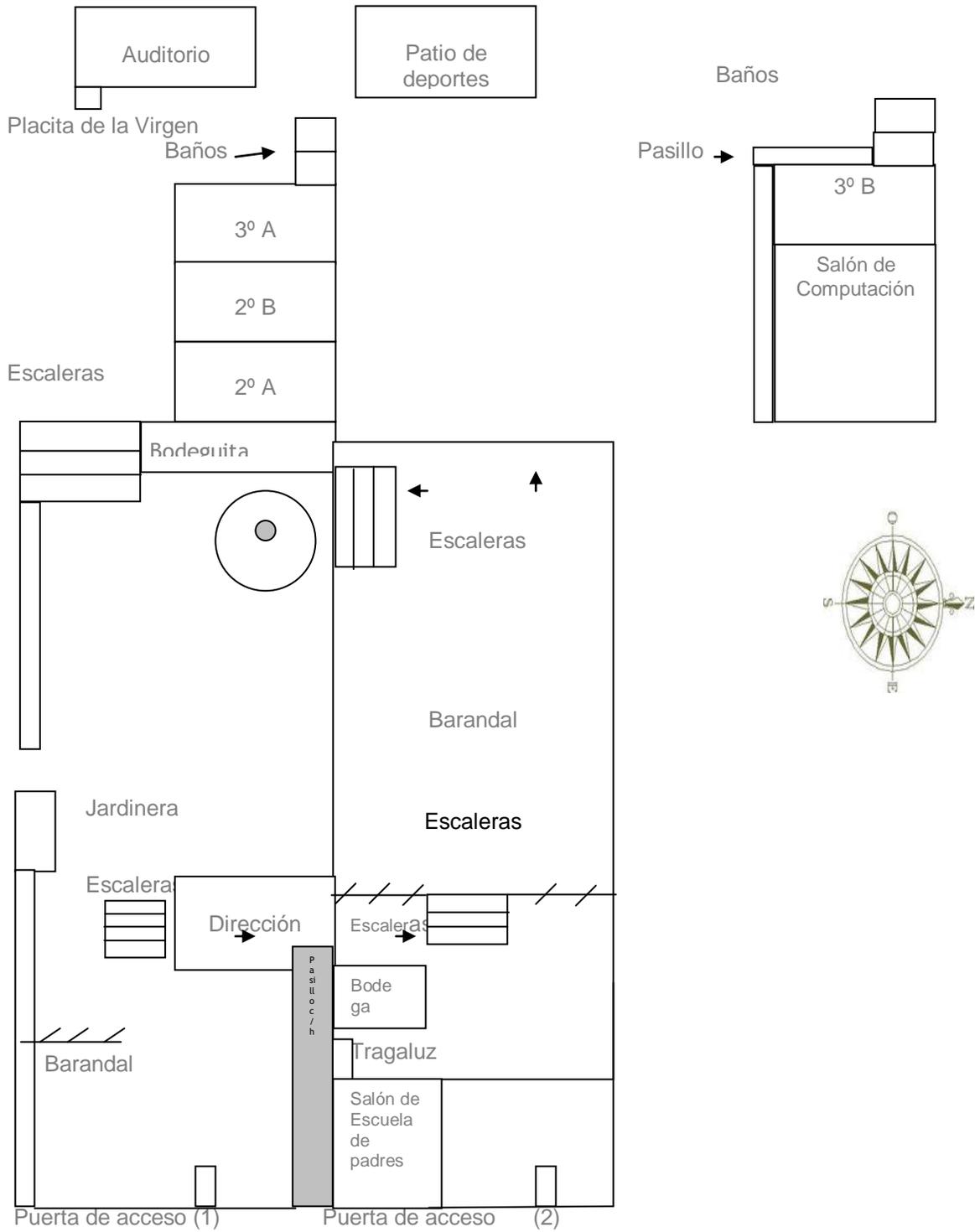
LISTA DE ANEXOS

No. 1 Plano J/N "Miguel Hidalgo	124
No. 2 Entrevista padres o tutor	125
No. 3 Entrevista docente	126
No. 4 Gráficas de estadísticas padres o tutor	128
No. 5 Gráficas de estadísticas docente	130
No. 6 Convenio "Mis derechos y obligaciones"	133
No. 7 Sesión de activación	134
No. 8 Reconocimiento de emociones	135

ANEXO No. 1 PLANO J/N "MIGUEL HIDALGO"

Croquis (Planta baja)

(Planta alta)



ANEXO No. 2

“Entrevista a padre o tutor”

PADRES DE FAMILIA O TUTOR: _____

ALUMNO: _____

1. ¿CÓMO ES LA COMUNICACIÓN EN SU FAMILIA?
R: Buena (100%)
2. ¿SE DIRIGE DE FORMA RESPETUOSA EL NIÑO HACIA USTED?
R: SI (100%)
3. ¿CUÁNTO TIEMPO CONVIVE CON EL NIÑO?
R: Mamá convive mas tiempo que papá por cuestión de trabajo.
4. ¿CONSIDERA QUE ES IMPORTANTE QUE EL NIÑO SEA DISCIPLINADO Y POR QUE?
R: SI (100%) Por que: Norma de vida, hombre de bien, formación
5. ¿QUE EL NIÑO CONOCE LO QUE ES LA DISCIPLINA Y EL POR QUE DE LA MISMA?
R: 50% No 25% Si 25% A veces.
6. ¿LE REPRESENTA UN PROBLEMA LA DISCIPLINA DEL NIÑO?
R: 50% No 25% Si 25% A veces
7. ¿LA FALTA DE DISCIPLINA CONSIDERA USTED QUE AFECTA A LA CONDUCTA DEL NIÑO?
R: 75% Si 25% No
8. ¿EN QUÉ CONSIDERA QUE SE DEBE TRABAJAR PARA EL CONTROL DE LA DISCIPLINA Y POR QUÉ?
R: 50% en el respeto 25% poner atención 25% valores
9. ¿PIENSA USTED QUE EL RESPETO ES FUNDAMENTAL PARA QUE EL NIÑO SEA DISCIPLINADO Y POR QUE?
R: 100% Si para convivir, respeto por si mismo, educación y formación.
10. ¿CUÁLES CREE USTED QUE SON LAS CAUSAS DEL MAL COMPORTAMIENTO DEL NIÑO Y QUÉ ES LO QUE LO DETONA?
R: 100% Falta de atención, celos, influencia de otros, ver televisión 25%

ANEXO No. 3

“Entrevista a docente”

DOCENTE: _____
Institución en que labora: _____
Grado y Grupo: _____

1. ¿AFECTA LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS LA FALTA DE DISCIPLINA?
R: 100% Si

2. ¿CUÁLES SON LOS DETONANTES PAR QUE EL NIÑO SEA INDISCIPLINADO?
R: Falta de interés en el aula 25%
Llegada de un nuevo hermano 25%
Problemas familiares 50%

3. ¿CÓMO DISEÑAR SITUACIONES DIDÁCTICAS PROPICIAS PARA FOMENTAR LA DISCIPLINA DENTRO DEL AULA?
R: Gráficos de incentivos 33.33%
Respetar turnos y comprender reglas 33.33%
Propiciar actividades de respeto 33.33%

4. QUE DEBE DE CUIDAR LA DOCENTE EN SU COMPORTAMIENTO PARA QUE EL NIÑO SEA DISCIPLINADO?
R: Respeto 66.66%
Cumplir las reglas acordadas 33.33%

5. CÓMO LOGRA EL DOMINIO DENTRO DEL AULA?
R: Estableciendo reglas de disciplina 100%

6. POR QUÉ ES FUNDAMENTAL EL RESPETO ENTRE ALUMNOS Y ALUMNO-MAESTRO PARA QUE EXISTA DISCIPLINA EN EL ENTORNO ESCOLAR?
R: Armonía 33.33%
Favorecer el aprendizaje 33.33%
Relacionarse de forma favorable 33.33%

7. CÓMO LOGRAR QUE EL NIÑO NO SEA VOLUNTARIO Y EMPIECE A VER QUE TAMBIEN LAS NECESIDADES Y DESEOS DE SUS COMPAÑEROS SON IMPORTANTES?
- | | |
|---|--------|
| R: Actividades que propicien el respeto | 33.33% |
| Estableciendo reglas | 33.33% |
| Promoviendo normas de conducta | 33.33% |
8. CÓMO LOGRÁ QUE LOS ALUMNOS PARTICIPEN EN FORMA ORDENADA Y QUE ESPEREN SU TURNO?
- | | |
|----------------------------------|-------|
| R: Normas y reglas de disciplina | 66.6% |
| Docente mediador | 33.3% |
9. ¿QUÉ ES LO DETERMINANTE PARA CREAR REGLAS DE CONVIVENCIA ENTENDIBLES PARA LOS NIÑOS?
- | | |
|--|--------|
| R: Análisis grupal | 33.33% |
| Cumplir reglas y explicar el por que de las mismas | 33.33% |
| Ver las necesidades de cada alumno | 33.33% |
10. ¿QUÉ METODOS DE TRABAJO GRUPAL SON LOS IDONEOS PARA LOGRAR LA DISCIPLINA?
- | | |
|------------------|--------|
| R: Sociocultural | 33.33% |
| Humanista | 33.33% |
| Constructivista | 33.33% |
11. ¿QUÉ DINAMICAS Y EJERCICIOS MENTALES SON LOS IDEALES PARA LOGRAR LA DISCIPLINA?
- R: Juegos, cantos y cuentos
12. ¿QUÉ ESTRATEGIAS DEBE DE UTILIZAR LA DOCENTE PARA LOGRAR LA DISCIPLINA?
- | | |
|---|-----|
| R: Reglas o normas disciplinarias | 50% |
| Premios, felicitaciones, graficas de incentivos emocionales | 50% |
13. ¿QUÉ TECNICAS SE DEBEN EMPLEAR PARA LOGRAR LA DISCIPLINA DENTRO DEL AULA?
- | | |
|--|--------|
| R: Paciencia I | 66.66% |
| Diagnóstico para detectar la raíz del problema | 33.33% |
14. ¿QUÉ ES LO DETERMINANTE PARA CREAR REGLAS DE CONVIVENCIA ENTENDIBLES PARA LOS NIÑOS?
- | | |
|--|--------|
| R: Análisis grupal | 33.33% |
| Cumplir reglas y explicar el por que de las mismas | 33.33% |
| Ver las necesidades de cada alumno | 33.33% |

ANEXO No. 4 “GRÁFICAS DE ESTADÍSTICAS PADRES O TUTORES”

Entrevista realizada a padres de familia o tutores

Objetivo: Determinar si es o no importante la disciplina y respeto en el entorno familiar.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL SUBCENTRO HUANIMBAN CUESTIONARIO

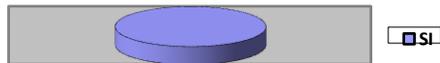
PADRE DE FAMILIA O TUTOR: _____

Alumno: _____

1. ¿CÓMO ES LA COMUNICACIÓN EN SU FAMILIA?



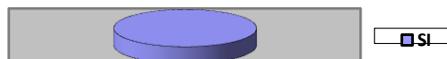
2. ¿SE DIRIGE DE FORMA RESPETUOSA EL NIÑO HACIA USTED?



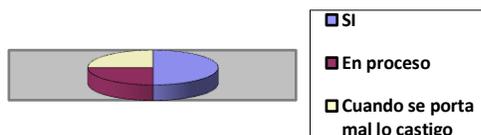
3. ¿CUÁNTO TIEMPO CONVIVE CON EL NIÑO?



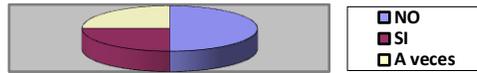
4. ¿CONSIDERA QUE ES IMPORTANTE QUE EL NIÑO SEA DISCIPLINADO Y POR QUÉ?



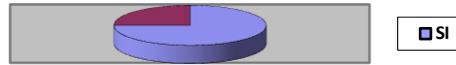
5. ¿CONSIDERA QUE EL NIÑO CONOCE LO QUE ES LA DISCIPLINA Y EL POR QUÉ DE LA MISMA?



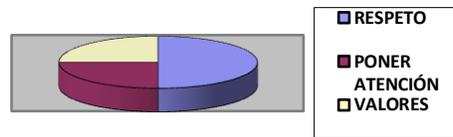
6. ¿LE REPRESENTA UN PROBLEMA LA DISCIPLINA DEL NIÑO?



7. ¿LA FALTA DE DISCIPLINA CONSIDERA USTED QUE AFECTA A LA CONDUCTA DEL NIÑO



8. ¿EN QUÉ CONSIDERA QUE SE DEBE TRABAJAR PARA EL CONTROL DE LA DISCIPLINA Y POR QUÉ?



9. ¿PIENSA USTED QUE EL RESPETO ES FUNDAMENTAL PARA QUE EL NIÑO SEA DISCIPLINADO Y POR QUÉ?



10. ¿CUÁLES CREE USTED QUE SON LAS CAUSAS DEL MAL COMPORTAMIENTO DEL NIÑO Y QUÉ ES LO QUE LO DETONA?



Gracias por su cooperación

ANEXO No. 5

“GRÁFICAS DE ESTADÍSTICAS DOCENTES”

Entrevista realizada a docentes

Objetivo: Determinar las conductas y detonantes que afectan o entorpecen el respeto, tolerancia, amistad y compañerismo dentro del entorno escolar.

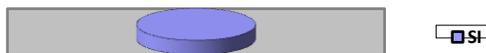
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL SUBCENTRO HUANIMBAN CUESTIONARIO

DOCENTE: _____

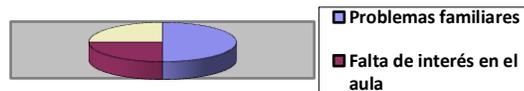
Institución en que labora: _____

Grado y Grupo: _____

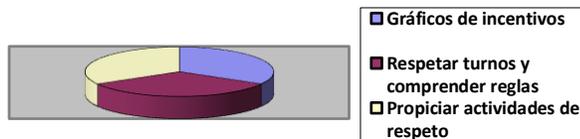
1. ¿AFECTA LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS LA FALTA DE DISCIPLINA?



2. ¿CUÁLES SON LOS DETONANTES PARA QUE EL NIÑO SEA INDISCIPLINADO?



3. ¿CÓMO DISEÑAR SI TUACIONES DIDÁCTICAS PROPICIAS PARA FOMENTAR LA DISCIPLINA DENTRO DEL AULA?



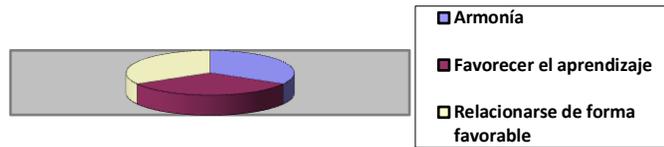
4. ¿QUÉ DEBE DE CUIDAR LA DOCENTE EN SU COMPORTAMIENTO PARA QUE EL NIÑO SEA DISCIPLINADO?



5. ¿CÓMO LOGRAR EL DOMINIO DENTRO DEL AULA?



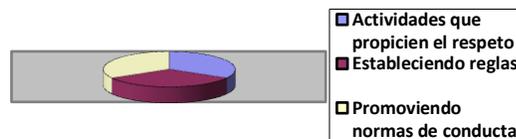
6. ¿POR QUÉ ES FUNDAMENTAL EL RESPETO ENTRE ALUMNOS Y ALUMNOS Y MAESTRO PARA QUE EXISTA DISCIPLINA EN EL ENTORNO ESCOLAR?



7. CÓMO LOGRAR CIMENTAR UN BUEN COMPORTAMIENTO EN LOS ALUMNOS?



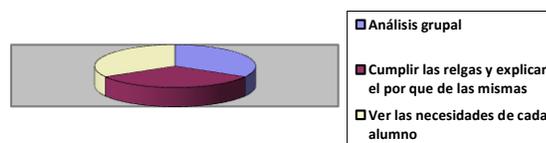
8. ¿CÓMO LOGRAR QUE EL NIÑO NO SEA VOLUNTARIO Y EMPIECE A VER QUE TAMBIEN LAS NECESIDADES Y DESEOS DE SUS COMPAÑEROS SON IMPORTANTES?



9. ¿CÓMO LOGRAR QUE LOS ALUMNOS PARTICIPEN DE FORMA ORDENADA Y QUE ESPEREN SU TURNO?



10. ¿QUÉ ES LO DETERMINANTE PARA CREAR REGLAS DE CONVIVENCIA ENTENDIBLES PARA LOS NIÑOS?



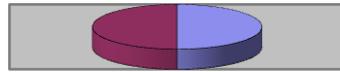
11. ¿QUÉ MÉTODOS DE TRABAJO GRUPAL SON LOS IDÓNEOS PARA LOGRAR LA DISCIPLINA?



12. ¿QUÉ DINÁMICAS Y EJERCICIOS MENTALES SON LOS IDEALES PARA LOGRAR LA DISCIPLINA?

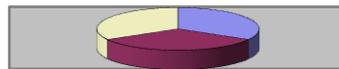


13. ¿QUE ESTRATEGIAS DEBE DE UTILIZAR LA DOCENTE PARA LOGRAR LA DISCIPLINA?



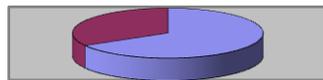
- Reglas o Normas disciplinarias

14. ¿QUÉ TÉCNICAS SE DEBEN EMPLEAR PARA LOGRAR LA DISCIPLINA DENTRO DEL AULA?



- Pedagógicas motivacionales
- Reglas
- Trabajos organizados y respetar turnos

15. ¿CÓMO TRATAR A LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DE DISCIPLINA?



- PACIENCA
- DIAGNÓSTICO PARA DETECTAR LA RAÍZ DEL PROBLEMA

Gracias por su cooperación

ANEXO No. 6

“CONVENIO MIS DERECHOS Y OBLIGACIONES”

NOMBRE:	FIRMA
Alejandro	
Andrea	
Angela	
Ángel Said	
Bryan	
Diego	
Emmanuel	
Gabriel	
Jacqueline	
Jaime	
Jesús	
Jessenia	
Jocelyn	
José	
Karla	
Karol	
Luis Enrique	
Nicholas	
Rodolfo	
Santiago	
Ximena	
Víctor	
Marcela	

Me comprometo a respetar a mis compañeros, sus posesiones y las mías, a ser cordial, amable, dialogar, no golpear.

ANEXO No. 7

SESION DE ACTIVACIÓN



ANEXO No. 8
"RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES"

