



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 162

## **LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO PREESCOLAR**

JULIANA FLORES LEÓN  
LETICIA LEÓN ZAVALA

ZAMORA. MICH. FEBRERO 2013



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

## **LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO PREESCOLAR**

PROPUESTA DE INNOVACIÓN, VERSIÓN INTERVENCIÓN

PEDAGÓGICA QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADAS EN EDUCACIÓN.

PRESENTAN:

JULIANA FLORES LEÓN

LETICIA LEÓN ZAVALA

ZAMORA. MICH. FEBRERO 2013

# ÍNDICE

	<b>Página</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>5</b>
<b>CAPÍTULO 1.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO</b>	
<b>1.1 Diagnóstico pedagógico.....</b>	<b>10</b>
<b>1.2 Justificación.....</b>	<b>12</b>
<b>1.3 Contexto .....</b>	<b>13</b>
<b>1.4 Planteamiento del problema .....</b>	<b>17</b>
<b>1.5 Objetivo general.....</b>	<b>18</b>
<b>CAPÍTULO 2.- CONCEPTUALIZACIÓN</b>	
<b>2.1 La socialización .....</b>	<b>19</b>
<b>2.2 importancia de la socialización .....</b>	<b>23</b>
<b>2.3 La socialización y sus repercusiones en el aprendizaje del niño preescolar.....</b>	<b>26</b>
<b>2.4 La socialización y el constructivismo.....</b>	<b>29</b>
<b>2.5 Paradigma sociocultural.....</b>	<b>33</b>
<b>2.6 El juego y la socialización.....</b>	<b>35</b>

<b>2.7 La socialización y el PEP 2011 .....</b>	<b>40</b>
---	-----------

### **CAPÍTULO 3.- LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**

<b>3.1 Tipos de proyecto.....</b>	<b>48</b>
-----------------------------------	-----------

<b>3.2 Plan de trabajo.....</b>	<b>50</b>
---------------------------------	-----------

<b>3.3 Narración de la aplicación.....</b>	<b>52</b>
--	-----------

<b>3.4 Evaluación de la Alternativa de Innovación.....</b>	<b>58</b>
--	-----------

### **CAPÍTULO 4.- NUESTRA PROPUESTA DE INNOVACIÓN**

<b>4.1 ¿Cuál es nuestra Propuesta de Innovación?.....</b>	<b>60</b>
---	-----------

<b>4.2 ¿Por qué es Innovadora?.....</b>	<b>61</b>
---	-----------

<b>4.3 ¿Para quiénes y en qué condiciones debe aplicarse?.....</b>	<b>62</b>
--	-----------

<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>64</b>
--------------------------	-----------

<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>67</b>
--------------------------	-----------

<b>ANEXOS.....</b>	<b>69</b>
--------------------	-----------

## INTRODUCCIÓN

El niño cuando nace tiene una enorme dependencia, no le gusta estar mucho tiempo sin la persona que le protege y brinda cuidados, su ausencia le hace sentir que se encuentra en peligro.

La satisfacción de esta presencia durante los primeros años de vida posibilitará que en un futuro extienda su vínculo socioafectivo a otras personas. Deseará aceptar a otras personas, y a la vez, ser aceptado. Si la persona cercana a los pequeños no le satisface las necesidades de protección y afecto, habrá insatisfacción en él.

Los cuidadores de los infantes, que generalmente son los padres, luego la familia cercana y más tarde los compañeros y maestros del jardín de niños se convierten en los principales promotores de su socialización.

Actualmente la mamá y el papá juegan un papel activo en el desarrollo cognoscitivo y socio-emocional de sus hijos; el padre es visto como el agente socializador, como el ejemplo a seguir por sus herederos y a través de él ocurre la tipificación de género; las madres son las encargadas de los cuidados, de la alimentación, de la estabilidad emocional.

El infante tanto en su casa como en el jardín de niños debe recibir cariño y afecto; esto traerá como consecuencia que él adquiera responsabilidad, disciplina, seguridad, autonomía, etc. A su vez va construyendo formas particulares de interpretar y actuar sobre la realidad, de comprender los fenómenos físicos y los problemas, la capacidad para relacionarse y comunicarse con otros.

La educación preescolar corresponde a una etapa básica en la formación del hombre; establece un punto de partida para las acciones escolares futuras, por lo que de ser atendida plenamente, los educandos logran construir su identidad, son seres únicos, son autónomos, independientes, sociales, creativos, seguros, etc.

El alumno preescolar es un ser en desarrollo, tiene características físicas, psicológicas y sociales propias, todavía no logra construir su personalidad, se encuentra en un proceso que es el producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, son seres auténticos, tienen sus propias formas de aprender y de expresarse.

A algunos niños desde el seno familiar se les ha permitido avanzar en su proceso de integración social, a otros se les ha dificultado. Desde el punto de vista afectivo sus padres y hermanos, son esenciales para poder construir su idiosincrasia. Más tarde ejercerán su influencia otras personas, ya sea por medio del amor o de impulsos agresivos, los padres son los primeros educadores que

tienen los pequeños y que propician el que desarrollen una serie de conductas y modos de relación que son determinantes en la formación del niño; el lugar que le den en la familia, lo que les gusta o disgusta, que esperan de él, como le exigen las cosas, como disfrutan con ellos ya sea por medio de contactos físicos, juegos y cariños.

La actitud que toman los padres hacia sus hijos es muy importante ya que pueden tener consecuencias que pueden retrasar o acelerar el desarrollo de estos.

Otra forma de relación es cómo los padres platican y se relacionan con ellos, expresan lo que piensan y sienten, sus gustos y disgustos. A través de las diferentes acciones que realizan con ellos, la relación que establecen determina el tipo de relación que cada individuo refleja dentro de la sociedad, un hijo amado aprende a amar a los demás, un niño agredido lastima a quién le rodea, ya que es la única forma de relación que conoce.

El desarrollo cognoscitivo en la primera infancia es importante ya que en esa etapa el pequeño comienza a experimentar cambios en su manera de pensar y resolver los problemas, desarrolla de manera gradual el uso del idioma y la habilidad para pensar en forma simbólica. Con la aparición del lenguaje nos da un indicio de que comienzan a razonar, aunque tiene ciertas limitaciones.

Cuando llega al jardín de niños, algunos autores mencionan que en ocasiones la escuela formal dificulta esta relación, cuando el aprendiz es callado,

inquieto agresivo, lo discriminamos, lo castigamos constantemente, sin conocer el origen de su conducta por lo que debemos de inspirarle confianza, seguridad, considerar el nivel de avance del alumno y presentarle información que siga propiciando su desarrollo, el lenguaje es muy importante ya que facilita las experiencias compartidas, necesarias para construir los procesos cognitivos, la afectividad que le demos, la manipulación física como la interacción social son indispensables para el desarrollo del educando, usar muchos juegos y actividades colectivas.

La presente propuesta de innovación consta de cuatro capítulos cuyo contenido describimos a continuación:

El capítulo 1 aborda el diagnóstico pedagógico en el cual se analiza la práctica docente, se detectan las necesidades en el aprendizaje para así tomarlas en cuenta y favorecerlas mediante las actividades propuestas.

En el capítulo 2 se aborda el tema de la socialización basados en la teoría sociocultural de Vigotsky, se analiza también la importancia de la socialización donde la visión de la teoría psicoanalítica, así como las repercusiones en el aprendizaje del niño preescolar. De igual manera se hace una revisión de la teoría psicogenética de Piaget enfocándonos principalmente a los estadios del desarrollo.

En el capítulo 3 se mencionan los tipos de proyectos, intervención pedagógica, gestión escolar y acción docente, tomando como sustento la primera porque como

característica principal consiste en atender los problemas educativos en relación con los contenidos escolares. Uno de los objetivos del programa es que el niño desarrolle su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos así como su autonomía e identidad personal.

En el capítulo 4, se propone que hay que tomar en cuenta la libertad en el desarrollo de las actividades de los niños como un medio en el cual van construyendo su aprendizaje.

Por último tenemos las conclusiones generales, los logros obtenidos en el desarrollo de las actividades realizadas, reconociendo el giro de nuestra práctica de ser tradicionalista a constructivista. La bibliografía que sirvió como fuente de información y para dar fe de lo hablado encontramos los anexos que muestran y respaldan lo que en la propuesta se dice.

# CAPÍTULO 1

## DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

### 1.1 Diagnóstico Pedagógico.

La realidad que tenemos con la situación problemática que enfrentamos en los grupos que atendemos es la falta de socialización porque los alumnos se muestran tímidos, se niegan a compartir los materiales de trabajo en equipo, no se atreven a saludarse cuando llegan o cuando se retiran del aula; unos evitan el juego, se aíslan sentándose en un rincón y no quieren jugar, otros se resisten a tomarse de la mano cuando cantan, otros se niegan a ponerse nariz con nariz, frente con frente, también se resisten a señalar con sus dedos las acciones que se les solicitan, se niegan a darle un beso a la educadora cuando se despiden.

No podemos avanzar en los proyectos porque los niños no participan, no preguntan, no intercambian sus puntos de vista, no dan soluciones, y formas de hacer, no experimentan con diversos materiales, esperan ayuda, etc.

Porque el niño se muestra tímido, necesita que lo valoren y estimulen, que lo ayuden a expresar sus deseos y sentimientos, lo que le interesa, que tenga confianza, en lo que dice y hace, y el docente tiene la función de observar las

manifestaciones de los niños en sus juegos y actividades para así guiarlos promoverlos, orientarlos y coordinar todo el proceso educativo.

En esta ocasión la limitante que se pudo detectar fue la falta de socialización, especialmente en la integración del grupo. Es importante tratar de resolver el problema detectado, encontrando estrategias que permitan el desarrollo del proceso de socialización en los aprendices con quienes trabajamos, posibilitándoles una mejor integración al medio social al que pertenecen.

Con la socialización el alumno a través del juego y de sus creaciones, puede relacionarse con los demás, así mismo expresa lo que siente y lo que le pasa, por medio de sus gritos, llantos, risas, sus juegos, la expresión verbal, sus trazos de papel, son las formas en que él expresa lo que no puede decir de otro modo.

Es importante que el pequeño se socialice ya que al interactuar con los demás, realiza aprendizajes y valores prácticos aprobados por la sociedad en la que vive, adquiere hábitos relacionados con la higiene tanto física como mental.

Debemos animarlos y comprender a los niños a que exploren, opinen a través de situaciones didácticas que propicien la reflexión y exposición de ideas y sentimientos, lo cual lo expresan a través de lo que dicen, dibujan y construyen dentro de sus juegos y actividades

## 1.2 Justificación

La socialización del niño es un aspecto fundamental que se debe atender en todos los niveles educativos, pero principalmente en el jardín de niños, por que es allí donde el niño inicia su proceso de escolarización y es donde entra en contacto, por primera vez, con una mayor cantidad de niños de su edad con características similares a las de él así como con adultos extraños en su vida, en este caso la educadora que lo atiende.

El no integrarse ni relacionarse apropiadamente con sus compañeros constituye un problema que se debe solucionar desde el nivel preescolar, porque de lo contrario se convertirá en un problema que llevará a los diferentes niveles educativos y a su vida cotidiana en la sociedad.

Las autoras de la presente propuesta de innovación decidimos abordar el estudio de esta problemática en común, porque era un problema que se presentaba en nuestros respectivos centros escolares y con el mismo grado (tercero).

Cabe señalar que los dos jardines de niños se encuentran en la misma área geográfica, aunque pertenecen a dos comunidades distintas: el Monte de la Estrella y Lagunillas. Entre ambas existe una distancia aproximada de 10 kms. Y comparten muchas similitudes, ambas son comunidades rurales donde las principales actividades económicas son la agricultura y la ganadería; su

idiosincrasia es muy parecida, al igual que su inclinación religiosa y sus costumbres y tradiciones.

En virtud de todas estas semejanzas consideramos que sería conveniente emprender una investigación de manera conjunta para realizar un estudio comparativo entre la población estudiantil de tercero de preescolar de ambas comunidades, partiendo de una misma problemática y considerando la aplicación de las mismas estrategias didácticas. Afortunadamente las expectativas se cumplieron y los resultados obtenidos fueron satisfactorios en los niños preescolares de las dos instituciones educativas.

La finalidad primordial de este trabajo fue la de ayudar a los niños a superar sus problemas de socialización para hacer de ellos niños con un mayor desenvolvimiento social, menos tímidos y más dispuestos a la convivencia con sus iguales, objetivo que se logró.

Para nosotras fue una experiencia inolvidable que nos enriqueció en nuestra formación como docentes y nos introdujo al campo de la investigación educativa. Ahora tenemos las herramientas necesarias para enfrentar cualquier problemática que se nos presente en nuestra práctica docente.

### **1.3 Contexto**

La importancia de conocer el contexto es vital, es una orientación a partir de la cual se puede decidir cuáles son los elementos para explicar el problema.

De la zona rural esta comunidad es poco conocida, solo unos cuantos la ubican, el conocer su contexto no es sólo conocer características físicas, ni hechos concretos, sino cómo piensan los sujetos que están implicadas en los hechos, cómo los perciben. Sólo así la persona que investiga tomará en cuenta a los individuos y a la realidad en que vive como un objeto de investigación.

Uno de los objetivos de nuestro trabajo es que los padres tomen conciencia de la importancia de la socialización, y que la realicen por medio del juego a través de las interacciones sociales que se desarrollan tanto con ellos como con sus hijos.

Las comunidades en las que realizamos nuestra labor docente son Lagunillas y Monte de la Estrella se encuentran ubicadas en el municipio de Pénjamo, Gto., los padres de familia como los niños no conviven con sus vecinos por lo alejado que están y sin embargo, en ambos casos, al llegar al jardín se muestran tímidos, inseguros, no se quieren tomar de la mano al saludarse, no quieren bailar delante de sus compañeros, ni de la maestra, algunos viven aislados de los demás

La tierra está dividida en ejidatarios. La principal fuente de ingresos son los productos del campo; siembran sorgo, maíz y trigo.

Entre la población económicamente activa de Lagunillas existen jornaleros, ejidatarios, químicos farmacéuticos, biólogos, ingenieros agrónomos, maestros, empleados temporales en los Estados Unidos de América. Mientras que en la comunidad del Monte de la Estrella solo cuenta con campesinos y

jornaleros, algunos de los cuales también emigran al país vecino del norte, entre ellos se encuentran los padres de familia de los niños que asisten al jardín, éstos no vienen muy seguido a ver a sus hijos y si lo hacen no juegan con ellos, no se socializan, no los preparan para una vida futura, no los sacan a pasear, es por eso que ellos se muestran tímidos, agresivos, no se relacionan con sus compañeros, etc.

Los ejidatarios y jornaleros no tienen tiempo para convivir con sus vecinos, pues trabajan en el campo y las ideas que tienen son de no convivir con los demás, los profesionistas se van a la ciudad a buscar trabajo por allá se casan y regresan solo de visita.

En lo social las relaciones entre los vecinos sólo se dan cuando hacen fiestas, conviven bailando los muchachos y muchachas de las comunidades cercanas, aunque con temor porque en algunas de ellas tiene fama de que son violentos por lo cual siempre invitan a la policía para que cuide el orden.

Los bailes son hasta las 10:00 p.m. Porque tienen miedo de que ocurra algún incidente. Los jóvenes se casan en su mayoría muy chicos ya que no tienen otras aspiraciones, sus familias son grandes y no cuentan con recursos económicos para que estudien. Sus padres no platican, no conversan con ellos, no juegan, ignoran que el juego es el medio privilegiado para fortalecer las relaciones entre las personas.

Se tiene la creencia de que la mujer no tiene derecho a estudiar es sólo para el hogar, ellas deben ser calladas, sumisas, sólo los hombres pueden gozar de todos los derechos incluido el estudiar esto es solo una muestra de la idiosincrasia de las personas que viven en la comunidad, tal como lo dice el Pedri (proyecto Especial de Desarrollo Rural Integrado); **“Abarca el conjunto de ideas, las pautas de comportamiento y sistemas de valores que los hombres adquieren consciente e inconscientemente (religión, creencias, populares, valores, etc).”**<sup>1</sup>

En la comunidad de Lagunillas se atienden los tres niveles de preescolar, escuela primaria, y telesecundaria. El jardín de niños cuenta con un intendente, dos maestras, un total de 46 alumnos, en cambio en El Monte de la Estrella sólo se cuenta con el nivel preescolar atendido por una educadora. Las comunidades y los padres de familia no le dan importancia, esto se debe entre otras causas a que los maestros no le damos a conocer el objetivo de la educación.

La importancia de que los niños vengan a diario al jardín, es que al interactuar con todos los compañeros, juegan, se divierten y aprenden, pero resulta que los padres de familia ven el jardín como una guardería, y piensan que nada más se viene a jugar, a entretenerse sin saber que el juego es la mejor manera de aprender a relacionarse con los demás, de investigar el medio en que vive, de utilizar sus capacidades, de manifestar su impulso natural de explorar, descubrir y crear, practicar sus habilidades motoras, ser autónomos y satisfacer su ansia de aprender.

---

<sup>1</sup> Pedri, Proyecto Especial de desarrollo Rural Integro “Aspectos que configuran la realidad social”. en contexto y valorización de la práctica docente, Antología básica SEP-UPN México 1995 pág. 21

Los pequeños faltan mucho porque no tienen ganas de ir y cuando van son agresivos, se golpean con frecuencia en forma física y verbal, unos son tímidos, callados, no se les conoce la voz, no se quieren juntar con los demás.

#### **1.4 Planteamiento del problema.**

El juego satisface una necesidad de relajamiento, afecto, descarga de energía y de socialización entre otros.

El jugar le permite conocerse a sí mismo, desarrollar destrezas físicas, comunicarse, aprende a ganar y perder, asumir roles. Por consiguiente me planteo la siguiente pregunta: ¿Será el juego una herramienta para propiciar la socialización de los niños del tercer grado y grupos multigrado de educación preescolar.

Es importante recalcar el problema que es la falta de socialización en el niño preescolar, el cual pretendemos resolver en un determinado tiempo, con el fin de que, paulatinamente y mediante el juego propiciar su socialización.

Las unidades de observación en la presente investigación son los alumnos de los grupos antes mencionados, conformado por 9 niños y 9 niñas de tercero y de multigrado 7 niñas y 9 niños como característica principal, se exponen las diferencias con que manifiestan su proceso de socialización.

## **1.5 Objetivo general**

El niño a través del juego logrará la socialización lo que le permitirá integrarse a las actividades del jardín de niños de forma espontánea, y le facilitará el acceso a los conocimientos posteriores.

### **Objetivos Específicos**

Que el niño logre adquirir su identidad personal, para que a partir de ésta, construya la cultura que le permita concebirse como miembro de un grupo

Que los niños de ambos grupos mejoren sus relaciones interpersonales, estableciendo relaciones de amistad y confianza.

Que pierdan el temor y sean capaces de participar en actividades teatrales, artísticas y deportivas.

Que al término del ciclo escolar los niños hayan alcanzado mayor seguridad en sí mismos, en base al incremento de su estima.

## CAPÍTULO 2

### CONCEPTUALIZACIÓN

#### 2.1 La socialización

La socialización es la conformación de su identidad personal y social, a partir de las experiencias afectivas que le permiten sentir, manifestar y aprender relaciones emocionales ante diversas situaciones de la vida diaria. **“Durante el proceso de socialización, gracias a la interacción con otros, el niño aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece”**<sup>2</sup>

La socialización es un proceso mediante el cual los miembros maduros de la sociedad, como padres y profesores, moldean la conducta de los infantes, al permitirles una participación y contribución en la sociedad. La socialización es un medio por el que se adquieren los modelos de conducta convencionales, es un proceso de aprendizaje. Gracias a la socialización el niño aprende los modales y las costumbres de la familia, los vecinos, la comunidad y todo el grupo social en el que se desarrolla.

En la etapa preescolar empiezan a modificar su conducta para cumplir las normas esperadas por la sociedad. Existen diversos agentes de socialización, en los primeros años la familia constituye el centro de la socialización, aunque

---

<sup>2</sup> DGEP Bloques de juego y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños SEP México 1994 p 15

también participan en este proceso los maestros, los compañeros, la iglesia, los medios de comunicación.

Los niños empiezan a pasar más tiempo con sus compañeros y sus relaciones son más igualitarias que las relaciones con los padres y otros adultos. Con los compañeros, el jovencito aprende a tomar decisiones y a resolver conflictos sin intervención de los adultos. El grupo le brinda también la oportunidad de probar varias identidades, y les da una retroalimentación que no podrían obtener con los adultos, también mejoran los sentimientos de competencia, eficacia y autoestima y son una fuente de apoyo emocional para el educando que tiene problemas en casa.

La escuela es una de las influencias sociales más importantes en el desarrollo de los infantes.

El desarrollo social se caracteriza por los cambios de los niños, a medida que crecen han de resolver ciertas cuestiones en cuanto a sus relaciones con los demás. En la primera infancia, desarrollan el yo social que es producto de aprender a relacionarse con los demás y a definirse en ese trato o relación.

La primera problemática que enfrentan es si realmente están listos para formar relaciones íntimas con los demás ya que deben aprender a interactuar con ellos para poder desarrollar una alta autoestima.

Los preescolares están muy ocupados ordenando, clasificando y luchando para encontrar significado en el mundo social, del mismo modo que lo están haciendo en el mundo de los objetos. El proceso de socialización en la primera infancia, se da cuando los pequeños aprenden los papeles *de género*, los comportamientos y actitudes, que una cultura considera apropiado para los hombres y mujeres. Los roles de los padres influyen de manera importante en la tipificación sexual que ocurre con el padre del mismo sexo, especialmente cuando cuida a su hijo y posee las características que lo hacen a él o ella un individuo que posiblemente será imitado.

Los aspectos sociales son más importantes que los sexuales y la crisis que se da en esta etapa es la de iniciativa vs. culpabilidad, donde el niño tiene que marcar una división entre la parte de la personalidad que permanece a él, lleno de alegría y de deseo de probar nuevas cosas y la parte que se está volviendo adulta. Los pupilos que aprenden a regular estos propósitos conflictivos desarrollan la virtud del propósito, el valor de prever y perseguir metas, sin estar inhibidos por la culpa y el miedo al castigo.

La teoría Psicoanalítica, explica la socialización a través del proceso de identificación, que es el resultado de la solución de los complejos *de Edipo* y *Electra*.

La teoría del aprendizaje social señala que la conducta humana es aprendida, según las oportunidades y experiencias proporcionadas por su ambiente. La conducta social y las reglas sociales son aprendidas, a través de la observación al atender lo que otros dicen y observan las consecuencias de sus acciones.

La teoría cognoscitiva explica que los pequeños juegan un papel activo en su propia socialización, el efecto de cualquier experiencia de socialización depende de cómo el infante percibe o interpreta la experiencia.

La socialización del niño debe ser atendida con el cuidado suficiente para hacerlos sentir más integrados a todos los grupos sociales donde se desenvuelven, su incorporación a ellos permitirá alcanzar un desarrollo armónico.

El aprendizaje social se da por imitación a otros. Los pequeños imitan a los padres, más tarde a sus maestros, compañeros, amigos y otros miembros de su familia.

Al inicio los infantes imitan en forma inconsciente, es muy profunda y es tan importante como respirar, pero después poco a poco él lo va haciendo más consciente y lo expresa mediante sus juegos, aprende roles, inventa juegos, experimenta emociones, entre otros, aprende a relacionarse con los demás.

La personalidad del educando y su socialización depende de las relaciones que establece con sus compañeros, maestros, padres de familia y las relaciones que establece con el medio ambiente, éstas, a su vez, le permiten desarrollar su inteligencia, aprender y consolidar los conocimientos indispensables para realizar como personas.

En el preescolar el alumno vive importantes etapas de su socialización porque interactúa con otros niños de su misma edad, convive con costumbres diferentes a las que hasta ahora había aprendido en su hogar.

## **2.2 Importancia de la socialización**

El infante depende de los adultos para sobrevivir, es por este motivo que las primeras relaciones sociales que establece un recién nacido están ligadas a la satisfacción de sus necesidades de supervivencia afectiva y biológica. Es importante que el pequeño se socialice para que así vaya encontrando en su interacción diversas formas para satisfacer sus necesidades, los cuales se dan principalmente en relación consigo mismos, con los demás y con el medio ambiente.

En relación consigo mismo, se conforma de una autoestima positiva, el autocontrol, autonomía y la necesidad de aprender obediencia y responsabilidad.

El niño tiene una autoestima, significativa por medio de la interacción con sus padres y adultos, por la atención y el cuidado que éstos hacen que en ellos se desarrolle un sentido de pertenencia e importancia personal.

Si el alumno satisface su autonomía positiva, se siente amado, valorado, respetado por los demás, se aprecia a sí mismo y se considera apto para solucionar situaciones que le plantea la vida. La autonomía la logra el niño cuando se le permite actuar desde su propia iniciativa.

Es importante la socialización ya que entre las necesidades afectivas de un ser humano, en relación con los demás, se encuentra la necesidad de imitación, reconocimiento y el establecimiento de límites.

Es fundamental que se socialice porque interactúa con las demás personas realiza aprendizajes, valores y prácticas aprobadas por la sociedad, adquiere o no hábitos de salud, tanto física como mental.

BANKS, Olive, 1996, expone lo siguiente;

**“Los niños desde el seno familiar aprenden, desarrollan destrezas específicas, también la formación normativa, la escuela es el agente socializante principal. De 5 a 6 años de vida el niño recibe influencias de su familia en la conducta, y actitudes y en la respuesta ante la escuela, también su clase social y logro educativo<sup>3</sup>**

---

<sup>3</sup> BANKS, Olive, “Aspectos sociológicos de la educación”. Antecedentes familiares, valores y logros. La familia, clase social y logros de la educación, NARCEA, Español, 1996 pag. 73-76

El pequeño es un ser social porque empieza a aprender las habilidades sociales antes de entrar en la escuela, el aula es un buen campo de entrenamiento para que las practique y mejore. Los que poseen buenas habilidades sociales generalmente hacen amigos en la escuela.

Con la socialización el niño tiene la ocasión de vivir más allá del estrecho círculo familiar y tener experiencias de interacción social ya que coincide con los momentos capitales para la evolución de su personalidad, que vive entre 4 y 5 años cuando se integra al jardín de niños.

La experiencia que recibe en el jardín es muy enriquecedora da nuevas oportunidades de solucionar conflictos psicológicos inconscientes mediante los juegos tradicionales o colectivos al tiempo que los motiva a establecer relaciones de amistad con otros niños ajenos al seno familiar.

Para que el niño se socialice tiene que desarrollar su lenguaje, ya que éste le permite imaginar, crear ideas nuevas y compartirlas con otros; es una forma mediante la cual intercambiamos información, experiencias compartidas, etc.

### **2.3 La socialización y sus percusiones en el aprendizaje del niño preescolar.**

Es importante que el alumno salga del ambiente familiar para enfrentarse al mundo. La escuela es un lugar apropiado donde deberá aprender diferentes costumbres, compartir cosas, desarrollar habilidades sociales, a formar parte de un grupo, a trabajar en equipo, hacer amigos y socializarse

Con la socialización el pequeño aprende a adaptarse, adquiere conocimientos, hábitos que facilitan su aprendizaje, el orden físico del lugar y la organización del tiempo le ayudan a trabajar y aprender con mayor facilidad.

Uno de los objetivos de la escuela: es darle al estudiante una educación que es común a los miembros de su misma cultura; ofrecerles aprendizajes básicos de lenguaje, lectura, escritura, de historia, matemáticas y de la vida en relación con la naturaleza y su medio social, que el aprendiz se socialice.

La danza y los juegos que involucran movimientos corporales, cada vez más complejos, lo preparan para el deporte y para que se socialice. Un buen proceso de enseñanza-aprendizaje donde emplea su habilidad manual para realizar diversas actividades, como son armar rompecabezas, construir con diferentes materiales, cada vez y más tarde escribir.

El docente en el jardín debe respetar su trabajo personal y sus ideas -para animarlo a seguirse manifestando con espontaneidad. El pequeño juega, dibuja, modela, hace música, cada vez con mayor libertad, se siente más seguro de sí mismo, más autónomo, se vuelve más sociable.

Los pequeños desarrollan la capacidad de captar las intenciones, estados emocionales de los otros y para actuar en consecuencia, un marco de interacciones sociales desde su familia, empiezan a realizar procesos de construir su identidad, su desarrollo afectivo y de socialización.

En estos procesos el lenguaje juega un papel importante; poco a poco lo van dominando ya que les permite que mentalmente representen y expresen y den nombre a lo que tocan, sienten y captan de los demás y lo que se espera de ellos.

En el jardín los niños identifican un amplio repertorio de emociones donde se identifican ellos y a los demás (ira, vergüenza, tristeza, alegría, felicidad, temor,) y van desarrollando poco a poco la capacidad emocional para ser más independientes, autónomos en su pensamiento, reacciones y sentimientos. Las comprende y las regula, las interpreta y las expresa, las organiza y les da significado, controla sus impulsos y reacciona en el contexto donde vive en un ambiente social.

El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y los ayuda a adoptar conductas prosociales y donde

el juego es relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización, control, interés, estrategias, para solucionar conflictos, cooperación y participación del grupo.

Los niños llegan al jardín con aprendizajes sociales influidos por su familia, su entorno. Su experiencia de socialización en el jardín es cuando inician en la formación donde constituyen su identidad, ahora son estudiantes: participan y aprenden en diferentes actividades, son miembros de un grupo, pero diferentes entre sí y una relación que se comparte con los adultos en donde la educadora es una gran influencia para ellos.

Los aprendices en el aula comparten experiencias que viven a través de las relaciones afectivas en un clima favorable para su desarrollo integral. El clima educativo propicia el bienestar emocional, es la base en la formación de disposiciones de aprendizaje en los alumnos.

La educadora, el papel que juega es como un modelo, y debe de crear un ambiente que favorezca las relaciones sociales positivas que ayuden al desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre los pupilos, educadora y el plantel y los padres de familia. Es importante decir que la seguridad emocional que desarrollen los pequeños es fundamental para lograr una exploración más afectiva de las oportunidades de aprendizaje.

## **2.4 La socialización y el constructivismo.**

Uno de los paradigmas que sustentan nuestro trabajo es el constructivismo, considerando que tiene mayor cantidad de expectativas por que otorga un papel activo al sujeto en el proceso de conocimiento. Además la información está fuertemente condicionada por los marcos conceptuales que orientan todo el proceso de adquisición de conocimientos, cuando interactúa con los objetos físicos y sociales.

.

Mediante este paradigma podemos ubicar el trabajo de socialización en el grupo ya que al propiciar los espacios en los que los infantes puedan realizar una interacción recíproca del sujeto y el objeto de conocimiento, se regula las interacciones del sujeto con la realidad y sirven como marcos asimiladores, por lo que la nueva información es el producto de las interacciones sujeto-objeto

.

Es una guía que nos permitió acercarnos al aprendiz, al conocimiento y a través del juego le damos un carácter participativo de socialización. Dentro de este paradigma, el conocimiento que obtenemos de las actividades, al observar los resultados, nos sirven para realizar reajustes a lo planeado originalmente.

Los desajustes de la situación existente para reacomodar de otra forma las cosas, por medio de un proceso de planificación y tiempo, es de intención realista, las actividades van enfocadas al mundo físico y las prácticas sociales del objeto que participa; promovemos la autonomía en los pequeños al realizar diferentes actividades y juegos, se vuelven más sociables, cantan fuerte, sus

abrazos son más efusivos, comprenden y utilizan el lenguaje, conviven con sus compañeros, etc.

Piaget identifica una sucesión de los estadios en las adquisiciones. Todo estadio debe ser integrado por las estructuras elaboradas como parte de los años siguientes y es un nivel de preparación y terminación, cuando se dan juntos una serie de estadios, hay que distinguir entre el proceso de formación, de génesis y las formas de equilibrio final.

Evitamos el uso de la recompensa y el castigo y promovimos que los niños construyan sus propios valores morales, y solo en aquellas ocasiones, cuando era necesario, hicimos uso de sanciones en un contexto de respeto mutuo.

Como docentes exploramos, descubrimos y construimos en forma paulatina una nueva manera de pensar en la enseñanza, también enriquecimos nuestros planes de trabajo y prácticas, haciendo uso de la creatividad y vivencias particulares.

El método de enseñanza lo realizamos en forma directa, donde recreamos situaciones adecuadas de aprendizaje, donde promovimos conflictos, socio cognoscitivo, respetamos el ritmo de aprendizajes de los alumnos y promovimos un ambiente de respeto y camaradería.

Animamos a los alumnos a expresar sus emociones, hechos de tipo físicos. Ayudamos a que adquirieran confianza en sus propias ideas y permitimos que las desarrollaran y las exploraran por sí mismos, promovimos la libertad de tomar sus propias decisiones y aceptar sus errores como constructivos, solo si es construido por ellos mismos se logra un aprendizaje significativo. Existiendo una alta posibilidad de que pueda ser transferido o generalizado a otras situaciones.

Promovimos una atmósfera de reciprocidad, de respeto y auto confianza para el alumno. La concepción que tenemos de la enseñanza es la actividad espontánea del pequeño y la enseñanza indirecta como son los juegos, experiencias físicas y reflexión frente a los objetos. Por medio de la utilización de los métodos activos, centrados en las actividades y el interés del educando. Los niños se vuelven más participativos y más reflexivos, se socializan más.

Es por eso que solo intervenimos cuando los alumnos ya habían intentado y agotado sus propios medios para aprender, propiciando situaciones para que construyeran su conocimiento de manera natural y espontánea como resultado de su propio nivel de desarrollo cognitivo.

Cuando los estudiantes juegan gastan el exceso de energía que tiene su organismo joven, lo relajan y produce placer. Es por eso que utilizamos el juego simbólico porque los objetos cobran su significado, a través de la influencia de los otros.

Además le asignan papeles a los objetos, convirtiendo por ejemplo una caja en un carro y un armario en una casa, estos objetos tienen un valioso significado en el desarrollo del juego y contribuyen inmensamente al desarrollo de su capacidad simbólica.

**KAMII, Constance, “El principal objetivo de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones: hombres que sean creativos, inventivos y descubridores, el segundo objetivo de la educación es formar mentes que puedan criticar, que puedan verificar, y no aceptar todo lo que se les ofrezca”<sup>4</sup>**

Si formas binas (un niño muy creativo, con uno muy hábil) en la construcción con fichas, te será de gran utilidad en el momento de transmitirles determinada información con respecto a la solución de un problema, ya que entre compañeros se les facilita inmensamente la manera de dar y recibir información de acuerdo a los problemas que vayan surgiendo.

Es por eso que los niños deben ser creativos, inventivos y descubridores de su propio conocimiento, con actividades libres y de dramatización.

Una base sólida del entrenamiento de las habilidades sociales consiste en ofrecer oportunidades de juego a los preescolares a través de él aprenden a conocerse unos a otros a seguir y a guiar, a expresar sus emociones, a crear relaciones y a resolver problemas.

---

<sup>4</sup> KAMII, Constance . “La autonomía como objetivo de la educación, aplicaciones de la Teoría de Piaget” en Antología de apoyo a la práctica docente en el nivel preescolar, SEP México 1992 p 29.

Cuando ellos juegan se sienten libres para hablar solos, o con otros niños y/o con adultos; experimentando con la lengua oral y escrita, inventan palabras, rimas, poesías, logrando una comunicación socializada que los obliga a convivir con sus compañeros y comunicarse entre sí y con otras personas.

El programa de educación preescolar entre sus principios **“considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como a su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización”**<sup>5</sup>

## **2.5 Paradigma sociocultural.**

Otro de los paradigmas que sustentan el trabajo es el sociocultural. Sostiene que las funciones psicológicas tienen su raíz en las relaciones sociales, reconoce que el tema de la mediación es como el centro de su obra para la disciplina psicológica.

Para Vigotsky en este paradigma el lenguaje es usado con fines sociales para influir a los demás. Es por eso que todas las actividades realizadas están encaminadas a desarrollar el lenguaje que permite al niño ser más autónomo, ampliar su vocabulario, mejorar su inteligencia socializarse con sus compañeros. Vigotsky sostiene que el niño se desarrolla a través del juego interactivo y es éste que se toma como base al planear las actividades. **“Por lo tanto, en el proceso enseñanza aprendizaje es muy importante la interacción maestro-alumno**

---

<sup>5</sup> DGEP Programa de educación preescolar \_SEP, México 1992 pag. 5

**siendo el primero el responsable principal y habitual de ayudar el proceso de los alumnos”<sup>6</sup>**

A medida que se van desarrollando se observa un avance hacia la realización consiente de un propósito, cuando él juega es totalmente libre de determinar sus propias acciones.

Al realizar los juegos colectivos o tradicionales los alumnos van socializándose con sus compañeros. Según Bruner, jugar permite al individuo reducir errores, se interioriza en el mundo exterior y se apropia de él; lo cambia, lo ayuda en su desarrollo personal, da placer al pequeño, el jugar lo socializa y lo prepara para el desenvolvimiento de la sociedad en donde vive para asumir papeles que le corresponden en cada momento de su vida, es relevante para su futuro y es un medio para mejorar su inteligencia. Cuando los infantes juegan cambian su mundo sobre todo si se realiza en forma libre.

El papel de la interacción social con los otros es considerado como parte de los años siguientes y es un nivel de preparación y terminación, cuando se dan una serie de estadios, hay que distinguir el proceso de formación, de génesis y las formas de equilibrio final.

---

<sup>6</sup> <http://docentes.blogspot.com/2008/10/el-paradigma-sociocultural-de-vigotsky.html>.

## **2.6 El juego y la socialización.**

El juego es una actividad placentera se opone a las actividades “serias” de producción al trabajo.

A medida que comienza la niñez, los agentes de socialización aumentan en número, los jovencitos de las comunidades y los compañeros preescolares juegan un papel importante en la socialización, también son importantes los adultos que están al cuidado de los ellos en este proceso de socialización, pero son los amigos, o compañeros de juego los que más influyen.

El juego solitario independiente se caracteriza porque el niño se divierte jugando solo y en forma independiente, con juguetes diferentes de los que usan los que están jugando cerca de él y no hace ningún esfuerzo por acercarse a otros pequeños.

El juego de cooperación, consiste en que el alumno ya juega con un grupo que esté organizado, con el propósito de crear algún producto material, puede consistir en esforzarse por alcanzar alguna meta competitiva, dramatizar situaciones de la vida adulta y de grupo o participar en juegos formales.

Es una necesidad fisiológica y social reconocida, es un sano ejercicio y un tiempo de recuperación de la fuerza para el trabajo. Para el niño el juego es una actividad muy seria, donde implica todos los recursos de la personalidad, y es una necesidad natural, se experimenta y se construye a través de él. Aprende a

controlar la angustia, conoce su cuerpo, representa el mundo exterior y donde más tarde actuará sobre él.

El juego es un trabajo de construcción y de creación, cuando juega con sus juguetes, usa su imaginación creadora. Es también representación y comunicación: representación del mundo exterior que el niño se da a sí mismo y de su mundo interior porque lo proyecta en los temas que juega. Hay otras que le permiten establecer una relación con otros, ya sea un adulto o con coetáneos. Cuando no hay palabras es una forma de comunicación preciosa para la entrevista.

La teoría psicogenética aborda el juego y lo clasifica de la siguiente manera:

### **EL JUEGO DE EJERCICIOS**

Consisten en repetir actividades de tipo motor que inicialmente tenían un fin adaptativo pero que pasan a realizarse por el puro placer del ejercicio funcional y sirven para consolidar lo adquirido. Este tipo de juego es ideal para aplicarse durante el periodo sensorio-motor.

## **EL JUEGO SIMBÓLICO**

Este tipo de juegos es dominante entre los dos-tres, seis y siete años se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma durante la imitación. El pequeño reproduce escenas de la vida real, las cambia de acuerdo a las necesidades. Muchos juguetes son su apoyo para la realización de este tipo de juegos.

El educando ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean: el maestro, el médico, el profesor, el tendero, el conductor y eso le ayuda a dominarlas. En esta edad sus juegos son espontáneos y los gobierna solo la fantasía de él.

## **EL JUEGO DE REGLAS**

De los cuatro años hasta la adolescencia es el que pertenece al dominio de las instituciones sociales es una forma de juego que permite establecer contactos sociales y aparece en una edad tardía, se realiza mediante reglas que todos los jugadores deben de respetar.

Se obliga a que se sitúe en el punto de vista del otro para tratar de adelantarse antes y no dejar que le gane y obliga a una coordinación de los puntos de vista y es muy importante para su desarrollo social y para la superación del egocentrismo.

El juego de reglas se constituye en el segundo estadio 4-7 y sobre todo durante el tercer periodo de los 7 a los 11 años y se desarrolla durante toda la vida al jugar deportes, juegos de memoria, ajedrez, lotería, dominó, etc.

En la regla hay una regularidad y una obligación la existencia de dos individuos por lo menos.

El juego de reglas espontáneas precede de la socialización, relaciones de menores a mayores, relaciones entre iguales, etc.

Conforme el jovencito va creciendo, va aprendiendo que hay un tiempo para jugar y otro para trabajar; llega a la edad de los juegos de equipos, juegos de sociedad con sus reglas sacadas de los adultos, la necesidad de jugar se cambia por el derecho a jugar, que no da el adulto hasta que estén terminados sus deberes y las lecciones aprendidas, el alumno en esta edad encuentra otros centros de interés aparte del juego, pero necesita que estas actividades nuevas le den mucho placer para que invierta en ellos un atractivo juego.

Todos los juguetes de mercancía y muñecas de moda, cochecitos cromados, etc., se convierten en objetos de colección por el adulto, lo que el pupilo necesita para recrear su mundo es una caja de zapatos, un olote, un carrete, unas fichas etc., de ahí puede sacar un poco de ingenio y creatividad.

Los infantes juegan por placer, para expresar su agresividad, para dominar la angustia, para acrecentar y aumentar su experiencia y para establecer contactos sociales. El juego le ayuda a unificar y a integrar su personalidad y le permite entrar en comunicación con los otros, le provoca alegría, carcajadas, es una actividad mental como una actividad física empleada por el pequeño es un modo de satisfacción elaborado.

El juego de reglas es de carácter social **“esto hace necesaria la cooperación, pues sin la labor de todos no hay juego y la competencia, pues generalmente un individuo o un equipo gana”**<sup>7</sup>

El juego simbólico, es el tipo de juegos que se desarrollan en el jardín de niños, por la etapa en la que se encuentran los educandos manifiestan la capacidad de representar roles o hacer como si estuvieran realizando cierta acción pero sin llegar a ejecutarla realmente.

En nuestro trabajo utilizamos este tipo de juegos como herramienta para conocer los sentimientos internos del niño, aprovechando las actividades que son de su interés.

---

<sup>7</sup> Delval, Juan “Teorías cognoscitivas”, Los tipos de juegos, En el Juego, Antología básica, SEP-UPN, México, 1995, pag. 26.

## **2.7 La socialización y el PEP 2011.**

En la actualidad la RIEB (Reforma Integral de la Educación Básica) tiene el objetivo primordial elevar la calidad educativa y articular la educación básica preescolar, primaria, secundaria favoreciendo el desarrollo de competencias hasta alcanzar en el alumno el perfil de egreso de esta educación.

Lo anterior se da en preescolar desde el 2004, continuando en el 2006 en secundaria y en 2009 en primaria. Surgiendo en el 2011 la propuesta de dar continuidad en estos niveles favoreciendo el desarrollo de competencias basadas en los aprendizajes de los niños.

Para el 2004 dentro del plan de estudios se realizaron cambios debido a la necesidad de contar con un currículo actualizado articulado con primaria y secundaria dando cuenta de reducir competencias para el 2011 resaltando los aprendizajes esperados incorporando los estándares curriculares, permitiendo que esta continuidad se transforme en lograr el ya mencionado perfil de egreso del alumno.

El programa 2011 se implementó con el fin de lograr una educación integral de nuestros educandos. Es nacional y establece dos modalidades talleres y proyectos, es abierto y son 8 propósitos educativos que se articulan entre los 3 niveles de educación básica y con los rasgos de perfil de egreso. Se divide en 3 grandes rubros que son: 1.- Características infantiles y procesos de aprendizaje. 2.- Diversidad y equidad. 3.- En intervención educativa y los estándares

curriculares que son español, matemáticas y ciencias. Se organiza en 6 campos formativos que son: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud, expresión y apreciación artística, desarrollo personal y social con 43 competencias.

## **CAMPO DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL**

Se eligió este campo porque en él nos hablan de cómo el niño está influenciado por su familia, comunidad, la escuela y de ahí parte su desenvolvimiento, su conducta, sus emociones y sobre todo su aprendizaje, y de ahí se va a partir como docentes. La importancia de aprender a regular las emociones es clave ya que depende del contexto donde se desenvuelve el niño y así aprenderá a relacionarse con los demás comprendiendo que forma parte de un grupo, en donde tendrá que colaborar, participar, compartir experiencias con sus iguales y con los adultos.

Igualmente se dan las relaciones interpersonales en este campo formativo, y se adoptan conductas sociales por medio de los juegos de reglas, lúdicos y simbólicos. Desarrollando capacidades de expresión oral y creando estrategias para la solución de problemas entre ellos por medio de la cooperación, empatía, respeto a los diferentes niños con los que conviven dentro del aula.

Al lograr el desarrollo de competencias sociales por medio de las relaciones interpersonales se promueve la efectividad, la reciprocidad, la comunicación y en gran medida la responsabilidad.

**“Cuando los niños adquieren una mejor comprensión de sus emociones, se vuelven más capaces de manejar sus sentimientos, las despliegan eficazmente, mientras se juega y se aprende”<sup>8</sup>**

Cuando el niño inicia su educación formal en el jardín de niños, ya trae consigo aprendizajes sociales influenciados por su familia, la escuela es entonces el espacio de experiencias socializadoras que constituyen su identidad personal, dan inicio a las relaciones entre iguales, entre pares y actúan como miembros de un grupo diferente al de su hogar.

El abordar este campo permite a los niños manifestar su regulación de emociones manifestándose en sus risas, sus juegos, su interés el placer de realizar las actividades que les son agradables y motivantes. Contribuyendo al desarrollo de sus capacidades y favoreciendo sus competencias.

Cuando el niño tiene la capacidad de regular e integrar sus emociones las adapta y construye interacciones sociales, dependiendo de su contexto. En preescolar, logran dominar sus emociones, regulan su conducta relacionándose con los demás, la asistencia al jardín de niños es imprescindible, esto se demuestra cuando egresan del mismo pues tienen la capacidad de prever emociones y las de los otros, de hablar acerca de ellos y de utilizar su conciencia

---

<sup>8</sup> Avances recientes en el conocimiento de los niños en edad preescolar, SEP, México, 2004, pág., 28-29

psicológica para mejorar el manejo de su experiencia emocional diaria, cuentan ya con un repertorio basto y tienen un entendimiento de sí mismo, una conciencia social en desarrollo, son expertos en predecir emociones de otros, adaptando su conducta e incluso ocultándola a los demás.

Adquieren capacidades sociales que antes no tenían.

En campo de desarrollo personal y social las competencias que **“se favorecen en los pequeños a partir del conjunto de experiencias que viven y de las relaciones afectivas que tienen lugar en el aula”**<sup>9</sup>, dependiendo del papel que desempeña la educadora como modelo y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia entre ella y los alumnos, entre los alumnos y entre las educadoras del plantel, los padres de familia, las niñas y los niños.

Para fomentar la regulación de emociones y las relaciones con los compañeros, resultan necesarias las interacciones sociales positivas interpersonales con niños y adultos dentro y fuera del jardín de niños. Esta interacción con personas y objetos poco a poco regula su conducta y sus emociones para llegar a ser seres autónomos e independientes al egresar de este nivel educativo.

---

<sup>9</sup> Programa de estudio 2011, Guía para la educadora SEP, México, 2011, pág. 76

El niño en preescolar experimenta emociones hacia el futuro recordando experiencias y reacciones.

En el campo de desarrollo personal y social se va dando paulatinamente la socialización e influye en su cultura, la familia, la relación entre pares, la maestra es el pilar en el desarrollo de habilidades de comunicación, la resolución de problemas y la habilidad para tener respuestas positivas de otros. Está en nuestra manos impulsar estas conductas por medio de un ambiente lleno de experiencias retadoras, fomentando la convivencia y el aprendizaje con el trinomio educativos maestras-alumnos-padres de familia.

La aceptación entre compañeros se logra cuando se llega a comprender que todos somos iguales, y mediante el juego tienen la oportunidad de comunicarse y se hacen responsables de los diferentes puntos de vista, si se les respeta, establecen relaciones entre sus compañeros de aceptación y ayuda mutua.

**“Según Erikson, el juego para el niño preescolar también es un medio de exploración, una vía para mostrar iniciativa e independencia”<sup>10</sup>**

El juego como actividad conductora es simbólica y social, propicia el desarrollo de habilidades mentales y sociales logrando compartir significados reales e imaginarios, usando el lenguaje les ayuda a coordinar y negociar los papeles, las reglas y metas. Usan la imaginación, la función simbólica la

---

<sup>10</sup> BODROVA, Elena. Leong, Deborah J. Herramientas de la mente. SEP, México 2004, Pág. 124

integración del pensamiento y las emociones creando situaciones que les permiten actuar dentro o fuera del entorno, se apropian de información, construyen, recrean y desarrollan nuevas ideas y conceptos, por medio de lo imaginario, tienen nuevas ideas que les permiten experimentar con diversos escenarios regulando su conducta. Con la función simbólica del juego logran tener nuevas ideas que les permiten ser capaces de utilizar objetos, acciones, palabras y personas para representar algo distinto a lo que son.

El juego resulta “gozoso, libre y espontáneo”. Es un medio de exploración donde muestra iniciativa e independencia, es una forma de interrelación social. Con habilidad el niño se compromete con sus iguales en acciones cooperativas. Tiene un papel fundamental en las habilidades mentales y en el desarrollo del niño siendo un producto natural, el desarrollo depende del contexto social y que el docente sea un guía en condiciones de juego para inducirlos al desarrollo cognoscitivo, emocional y social de acuerdo a lo que menciona Vigotsky.

El preescolar es el espacio para realizar diferentes tipos de juegos si el control de los niños es voluntario, lo capacita a contener una respuesta que estaba preparada. La capacidad de jugar involucra el desarrollo cognitivo, adquiriendo gradualmente el control voluntario como competencia.

Las representaciones mentales es uno de los juegos simbólicos siendo los objetos los que pasan por otros objetivos.

En el juego dramatizado los niños crean situaciones y papeles ficticios con gestos y lenguajes. Propicia el desarrollo de todas las funciones mentales y se orienta hacia el objeto: cuando juegan con otros niños es una actividad compartida se le dan papeles o ellos solos los interpretan y construyen. Para que el niño realice dramatizaciones debe ser activo y estar motivado para interactuar con sus iguales.

El juego de reglas se caracteriza por el uso de reglas exteriores para el inicio, la regulación de emociones, el mantenimiento y la terminación de las interrelaciones sociales con niños y adultos. Algunas reglas son formales, ya están establecidas y se transmiten a otras.

Es importante lograr que el niño se socialice usando el lenguaje ya que es un mecanismo para pensar, es una herramienta mental, con el lenguaje imaginamos, manipulamos, se crean nuevas ideas y se comparten con otros, se intercambia información; es instrumental en el desarrollo de la cognición, al mismo tiempo forma parte del proceso cognitivo. El aprendizaje ocurre en situaciones compartidas y es una herramienta para la apropiación de otras herramientas de la mente al igual que la regulación de emociones.

Para compartir una actividad, se habla de ella; a no ser que hablemos, jamás sabremos si los significados atribuidos al lenguaje son los mismos para nosotros como para el ser humano en los diferentes roles que representamos en la vida educativa como lo es la socialización, el juego; así mismo, se facilitan las experiencias compartidas, necesaria para construir los procesos cognitivos.

## **CAPÍTULO 3**

### **LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN**

#### **3.1 Tipos de proyecto**

Existen tres tipos de proyecto, cada cual con características especiales según la problemática que se pretenda abordar y que son los siguientes:

##### **Intervención pedagógica.**

El proyecto de intervención pedagógica tiene como intención principal la alternativa, que permite dar forma a una estrategia de trabajo para definir un método y un procedimiento y tiene como finalidad superar el problema planteado. En esta alternativa se proponen los objetos de evaluación.

La identificación y operación de las estrategias metodológicas apropiadas para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

El proyecto de intervención pedagógica se limita solo a atender los problemas educativos relacionados con los contenidos escolares, y podemos decir que tiene un orden teórico-metodológico y está orientado a elaborar propuestas para la construcción de metodologías didácticas que se imparte en los salones de clases.

En el proyecto de intervención los contenidos escolares deben abordarse desde; la recuperación del saber docente una reconstrucción conceptual que le asigna una validez, independientemente de sus expresiones teóricas y prácticas.

Los sentidos que definen al concepto de intervención son:

- ∕ El reconocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operación frente al proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.
- ∕ La identificación de un método y un procedimiento aplicado a la práctica docente, en la dimensión de los contenidos escolares.

El objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados y la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución formativa.

### **Gestión escolar**

Es una propuesta de intervención teórica-metodológica fundamentada y dirigida a mejorar la calidad de la educación vía transformación del orden institucional.

Se requiere de la participación de todo el contexto escolar, en actividades orientadas a mejorar la organización de iniciativas, esfuerzos, recursos y espacios escolares que lleven al logro de los propósitos educativos planteados.

## **Acción docente**

El proyecto pedagógico de acción docente se entiende como la herramienta teórico-práctica en el desarrollo que utilizan los profesores-alumnos para: conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente.

Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en las que se encuentra la escuela.

Después de analizar las características fundamentales de cada uno de los tres tipos de proyectos llegamos a la conclusión de que nuestra problemática corresponde a la línea del proyecto de intervención pedagógica, ya que éste se encarga de investigar todos aquellos problemas relacionados con los contenidos escolares, y la socialización del niño preescolar siempre ha formado parte del programa de estudios de este nivel educativo. Actualmente en el Programa de Educación Preescolar, se incluye dentro del campo formativo de Desarrollo Personal y Social

### **3.2 Plan de trabajo.**

Las actividades planeadas para dar solución a esta problemática se realizaron a través del método de proyectos que consiste en planear juegos. A este método se puede considerar como **“una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrollan en torno a una**

**pregunta, un problema o la realización de una actividad concreta. Responde a las necesidades e intereses de los niños”<sup>11</sup>**

Calendarización de las actividades para la aplicación de la alternativa				
Tiempo	Actividad	Material	Objetivo	Metodología
Octubre a Enero	Adivinanzas Canciones Poesías	Hojas blancas Marcador es Lápices y dibujos	Es que el alumno participe y se socialice mediante el dibujo, lenguaje oral.	Proyecto
Octubre a Enero	Diferentes tipos de juegos	Palitos de madera Colores cancioner o	Que el alumno sepa que su participación es igual de importante que la de sus compañeros. Adquiera seguridad al participar y logre socializarse	Proyecto
Diciemb re a Enero	Dramatizaci ones	Coronas Capas Papel crepé de diferentes colores	Que el alumno adquiera confianza de expresarse perdiendo la timidez y miedo ante el grupo	Taller
Todo el	Honores a	Niños	Que el alumno desarrolle la	

<sup>11</sup> D.G.E.P. Programa de educación preescolar SEP, México 1992 pag 49

ciclo escolar	la bandera	Escolta Cantos a la bandera, himno	seguridad y confianza al expresarse ante sus compañeros	Actividad dirigida.
Todo el ciclo escolar	Festejar cumpleaños	Pingüino Cerillos	Que los alumnos adquieran mayor confianza y seguridad en sí mismos.	Proyecto

Para la aplicación del presente plan de trabajo se hizo necesario distribuirlo de acuerdo a los tiempos requeridos.

### 3.3 Narración de la aplicación

Una de las actividades que realizamos fue la de festejar cumpleaños, los alumnos a partir de una calendarización en la que se integraron las fechas de cada uno de los pequeños; se juntaban para festejar esta fecha en las mesas en forma horizontal de los dos lados, luego el que iba a cumplir años quedaba en medio, se le daba un flipy o un pingüino y cerillos para apagar la velas; al inicio les daba pena, al cantar las mañanitas sus voces casi no se escuchaban, en las porras lo hacían quedito, cuando se les felicitaba no abrazaban a su compañero, cuando le gritaban “que le muerda”, no lo hacían.

Otra actividad fue la de escenificar cuentos, primero en forma individual, luego en equipos, ya pasaban al frente por ellos mismos y lo narraban, hacían cuentos en cadena, con títeres dactilares y de animales, obras de teatro, cuentos en sus casas. Con esta actividad fue posible observar un mayor desenvolvimiento de los niños y un mayor grado de autonomía, lo que permite afirmar que **“A partir de los cuatro o cinco años, el niño va empezando a sentirse mayor, puede prescindir más de los adultos en sus juegos y empieza a organizarse con otros niños”**<sup>12</sup>

Es el inicio de los juegos colectivos, para realizar unos más complejos y de auténtica cooperación, poco a poco fueron descubriendo que al jugar participativamente al lado de otros se ayudan a crear una realidad del mundo ilusorio que crean con su imaginación, realizar actividades colectivas o en equipo y cada infante encuentra su propio personaje, se identifica con él y lo imita, es un modelo y a la vez imitador.

Otra de las actividades fue que los alumnos inventaran poesías, pasaron al frente y declamaron una, también usaron un dibujo y la escritura, para un ser querido (papá, mamá, hermano, tío, abuelito (a), amigo (a), etc.).

En las actividades fue de mayor agrado para los educandos al escribirlo, sobre todo sus amigos, amigas, compañeros, el grupo estaba atento motivado, los niños hicieron uso de la expresión verbal, escrita, convivían con sus compañeros.

---

<sup>12</sup> Enciclopedia: Pedagogía y psicología infantil, el periodo escolar, Madrid-España, Ed., Cultural, S.A. 1998 pág.67

La psicología infantil ha afirmado que la capacidad para comprender y utilizar el lenguaje es uno de los principales logros de la especie humana.

La escuela es activador lingüístico de primera magnitud, los obliga a convivir con otros niños y comunicarse entre sí y con otras personas, se socializan. El habla empieza adquirir una importancia esencial **“Un cúmulo de nuevos aprendizajes va a desplegarse ante su insaciable curiosidad, entre otros, el de la lectura y la escritura, directamente relacionados con la función verbal”**<sup>13</sup>

Piaget dice que el lenguaje es esencial para la evolución intelectual del pequeño, tiene una personalidad inmadura, el egocentrismo, es sin embargo uno de los factores que propician el desarrollo, el inicio de la etapa escolar y la creciente socialización, acelera su proceso de maduración intelectual.

Otra actividad fue que escenificaran una carta a los reyes magos y realizaran adivinanzas, los alumnos dibujarían lo que quisieran que les trajeran y después en el grupo tres jovencitos dijeron “queremos ser los reyes magos”, asumieron su papel en forma espontánea, luego se hicieron adivinanzas y todos desean participar, hablando fuerte.

---

<sup>13</sup> Enciclopedia: Pedagogía y psicología infantil, el periodo escolar, Madrid-España, Ed., Cultural, S.A. 1998 pág.32

Debemos de considerar que la infancia es el periodo en que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender, la socialización del bebé durante la infancia no es una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente variará exigiendo nuevos tipos de comportamiento.

El egocentrismo es una característica del infante de edad preescolar, es una tendencia a considerar exclusivamente la opinión de uno mismo y los propios intereses, es una forma de concebir al mundo, la persona egocéntrica es ella misma el centro del universo. Los alumnos son egocéntricos, porque no son capaces de ver las cosas desde otro punto de vista que no sea el suyo, egocentrismo no significa egoísmo y no implica un juicio moral, sino que a menudo suponen que los demás comparten sus sentimientos, reacciones y percepciones.

Los niños no son capaces de pensar en forma lógica, porque su pensamiento está ligado a la percepción. Para comprobar esta limitación se realizaron experimentos de conservación. Entendida esta como la propiedad de que dos cosas iguales en cantidad, permanecen iguales si se altera su forma siempre y cuando no se le añada o quite algo.

Vigotsky nos dice que el lenguaje es primario y es un instrumento que facilita la colaboración y la cooperación entre los individuos, es un elemento indispensable para el intercambio social.

Otra actividad fue honores a la bandera donde se le pidió a un niño que los dirigiera, éste lo realizó hablando fuerte y dándoles un mensaje, y al final de ciclo escolar un niño pidió hacer lo mismo que su compañero.

En el juego del palito de madera se formaron, y éste lo entregué a un niño y al ritmo de la música, el palo empieza a cambiar de mano en mano, cuando se detenga, el que lo tenga pasará al centro e imitará a un animal.

**“El juego refuerza en el niño de preescolar sus posibilidades lingüística ya que jugando se ejercitan sus palabras, le habla a sus juguetes, habla con otros niños o para sí mismo. Mediante el juego, nosotras las educadoras indagamos lo que el niño siente en su interior”.**<sup>14</sup>

El juego de dos equipos de igual número de jugadores, se abrazan cada grupo se pone en una línea, se marca otra a unos 25 metros, cada jugador se abrazó de la cintura de su compañero, el equipo que se suelte pierde, niños y niñas se abrazan piden jugar, platican entre ellos y se acomodan solos. Los niños trabajan más en equipo, participan más, cada día son más participativos.

Otra actividad fue la del teléfono descompuesto los niños se acomodan solos en círculos y uno de ellos dice “yo empiezo”, se inventan palabras como manzana, plátano, naranja, de acuerdo al proyecto que se está realizando.

---

<sup>14</sup> J.R. Moyles. “El juego a través del lenguaje” en: El Juego, Antología básica SEP-UPN, México, 1995, pág.301.

La siguiente actividad es el juego de los colores: seis de cada color y equipos de cuatro filas de cada color, se nombra un director el cual dice un color y ellos deben de ponerse en cuclillas, hasta que diga otro, pierde la fila que se equivoque.

Al realizar este juego ellos se acomodaron solos y uno de ellos los dirigía aprendieron los colores y a trabajar en equipo.

Otra actividad fue el juego llamado “el indio”, se ponen en círculo y un niño en medio dirá que tienen que repetir y hacer lo que yo les diga y haga, pero él tiene que hablar del tema según el proyecto que se esté llevando como mover las partes del cuerpo.

Ellos piden jugar al indio y uno de ellos los guía, se forman en círculo, se vuelven cada día más sociables y trabajan en forma colectiva.

La última actividad fue realizar los juegos tradicionales como: doña blanca, el lobo, naranja dulce, el zapatero, el perrito policía, la mosca, ellos piden los juegos y los realizan solos.

Es importante que nosotras como educadoras, permitamos a nuestros alumnos tener experiencias lúdicas en las que ellos solos asuman los roles, lo cual nos dará la oportunidad de conocer lo que piensan ante determinada situación del hogar, escuela, amigos etc.

J.R. Moyles, “La promoción del juego social, por crucial que sea, no debe ser continuamente parte del grupo. Los niños, como adultos disfrutan con los momentos de silencio en que se puede reflexionar o determinar criterios. El lenguaje del niño solitario, en donde asume las dos partes del discurso puede proporcionar a un adulto penetrante y que observe en silencio, inmensos indicios del pensamiento infantil. Tal como deberían ser estimadas por el adulto de la misma manera que son por el niño.”<sup>15</sup>

### **3.4 Evaluación de la Alternativa de Innovación**

Al realizar durante todo el ciclo escolar las actividades propuestas el niño aprendió por medio del juego, adivinanza, cantos, poesías, dramatizaciones, juegos del teléfono descompuesto, del indio, dramatizó, juegos tradicionales cambiándolos en varias ocasiones, aprendió a relacionarse con sus compañeros, a trabajar en equipo, los alumnos se buscaban y encontraban placer en estar juntos, se logran independizar, adquirieron confianza en ellos mismos, adaptabilidad social y sobre todo su autonomía, etc.

El proceso de enseñanza aprendizaje se favoreció al realizar todas las actividades de la propuesta de trabajo, motivándolo para que adquirieran el aprendizaje, haciéndolos sentir seguros en relación con el adulto y que poco a poco se fueran haciendo independientes, respetando sus sentimientos y derechos

---

<sup>15</sup> J.R. Moyles. “El juego a través del lenguaje” en: El Juego, Antología básica SEP-UPN, México, 1995, pág.303.

de los demás y reconociendo diferentes puntos de vista, sobre todo que sea curioso, despierto, que exprese sus opiniones.

El alumno aprendió a convivir con sus compañeros, a usar la expresión verbal y escrita, ya no son tímidos, hablan fuerte, están atentos, ellos mismos se acomodan para realizar cualquier tipo de juego, y también deciden cual quieren jugar

Los niños vienen a diario al jardín con gusto, alegría, se realizan diálogos sin pelear, mímicas enfrente de todos, dirigen honores a la bandera, lo que les da seguridad en ellos mismos, etc.

## Capítulo 4

### NUESTRA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

#### 4.1 ¿Cuál es nuestra propuesta de Innovación?

Lo que se propone dentro de esta propuesta es socializar al niño en el preescolar por medio de los diferentes tipos de juegos y actividades relacionadas con el proyecto que estamos abordando.

La libertad es la base para que dentro de las actividades los infantes puedan construir su conocimiento y así logren mayor autonomía y seguridad en sí mismos.

Lo que se propone es que se elabore un plan de trabajo partiendo del contexto en el que se está desarrollando el niño, de sus conocimientos previos y de las características que se le den para que se logren socializar, apoyarlo a que se exprese y logre interactuar con sus iguales. Creando situaciones en las cuales adquieran más confianza y puedan convivir con sus compañeros. La actitud de nosotros como docentes debe ser flexible, tolerante y situarse en su nivel.

Nuestra propuesta no es una receta, pero sí es un apoyo para aquellas educadoras y educadores que vivan una situación problemática similar a la nuestra y en un contexto parecido. Pueden aplicarse algunas estrategias adaptadas a las condiciones del entorno y a las características de los alumnos y estamos convencidas que les podrán ser de utilidad para lograr la socialización de sus alumnos.

Puede aplicarse en contextos rurales que tengan la misma problemática, dado que serían las mismas condiciones sociales, económicas y culturales del ámbito en que nos tocó aplicarla. Puede aplicarse parcialmente también en contextos diferentes, semiurbano o urbano pero haciendo las adecuaciones necesarias.

Cabe mencionar que cada escuela y cada localidad es única, por lo que en todos los casos deberán tomarse las precauciones necesarias para su aplicación.

#### **4.2 ¿Por qué es innovadora?**

Es innovadora porque es un reto para cambiar nuestra práctica docente educativa, buscando nuevas estrategias, un cambio donde, de ser tradicionalista ahora somos educadoras constructivistas, además mediante la aplicación de la propuesta los niños mejoraron su lenguaje oral y convivieron mejor.

Se busca un espacio donde los niños tienen la oportunidad de jugar, imaginar y crear. Ahora ya es distinta nuestra forma de planear, es divertida, fuera de la rutina, motivando a los niños a que aprendan jugando y se diviertan y no se sientan obligados a realizarlas.

Es nueva por que planeamos conscientemente buscado un desarrollo integral de los niños, favoreciendo el campo formativo de desarrollo personal y social de manera segura.

La innovación consiste en tomar como punto de desarrollo las diferentes actividades y juegos, libertad, comunicación y partir del medio en que se desenvuelven los pequeños, para socializarlos desarrollando en ellos su imaginación.

Una libertad donde se exprese por medio de su lenguaje oral lo que siente, adquiera confianza, seguridad, exprese sus ideas y sentimientos a través del juego. También se tiene que tomar como punto de partida las experiencias vividas y personales de cada niño tomando como base el contexto donde se desarrolla el alumno.

#### **4.3 ¿Para quiénes y en qué condiciones debe aplicarse?**

Esta propuesta de innovación ha sido elaborada para los niños, ya que se quiere favorecer en ellos su expresión oral, logrando así mejorar sus relaciones sociales y elevar el autoestima al sentir la confianza de expresarse.

Para todas las educadoras y educadores consientes de que en nuestras manos está la calidad educativa y es nuestro compromiso estimular a los niños de acuerdo con sus necesidades y respetando su individualidad, siempre motivándolo para que de lo mejor de sí.

Aun cuando el material no es mucho, si es significativo para la aplicación es estas actividades.

Las estrategias deben aplicarse, creando un ambiente propicio para que se puedan realizar ya que dependerá del contexto para que los resultados que se obtengan sean los deseados.

## CONCLUSIONES

Las actividades que se realizaron en forma constante fue por ejemplo la de festejar el cumpleaños, y los logros que obtuvimos fue que los niños se volvieran más sociables, cantaran fuerte las mañanitas y en las porras gritaran, ya mordieran el pastel y sus abrazos fueron más efusivos, hasta cargaban al festejado, conviven con sus compañeros, y tienen más confianza en ellos mismos.

Otra consistió en escenificar cuentos, primero en forma individual, luego en equipos, un logro fue que ya pasaban al frente por ellos mismos lo narraban, haciendo cuentos en cadena, con títeres dactilares, obras de teatro, cuentos en casa, y un hallazgo fue que propusieron y decidieron cambiar los finales no una vez sino varias.

Los niños realizaban los juegos tradicionales, al inicio tal cual se les enseñó, pero luego fueron capaces, realizaban cambios a los juegos de manera espontánea, por ejemplo en el del lobo decían “jugaremos en el bosque mientras que el tigre no está porque si éste aparece a todos nos comerá”, otro juego que cambiaron fue “en el patio de mi casa me encontré un panal de abejas échenle raid, ya se murió, ya revivió”, un hallazgo fue que los niños jugaran solos y poniendo sus propias reglas, logrando con ello autonomía e independencia.

Exhortamos a los niños a inventar poesías pasando al frente, un hallazgo fue que al realizarlas seguido ellos logran una mejor expresión verbal y escrita, conviviendo así con sus compañeros.

Otra actividad que realizaron fue la de escenificar a los reyes magos escribiendo una carta para ellos, también inventaron adivinanzas, los invitamos a participar levantando la mano y después, logrando que al participar lo hicieran, hablando más fuerte, más seguros de sí mismos, aprendieron a cooperar con sus compañeros en un ambiente positivo.

Otra actividad fue la de honores a la bandera, en ella se pidió que un niño los dirigiera, logrando luego que ellos mismos pasaran por su voluntad, a hacerlo en lo sucesivo, siendo así que al final del ciclo escolar un pequeño pidió dirigir los honores, de esta forma los infantes adquirieron confianza, fueron más participativos y cooperativos y se integraron mejor al grupo.

Con el desarrollo del juego del palito de madera encontramos que los niños se volvieron más participativos, convivieron con sus compañeros, siendo más sociables.

En el juego de dos equipos de igual número de jugadores, descubrimos que los niños trabajan por sí solos, se forman los equipos sin que se les diga, logrando la participación de todo el grupo y aprendieron que es mejor no agredirse física y mentalmente y lo integraron a la personalidad de cada uno de ellos.

Con el teléfono descompuesto se logró que los niños se acomodaran solos en círculo iniciando y los demás secuenciaron acertadamente el juego de palabras lo que permitió la ampliación de su vocabulario entre otras cosas..

Con el juego de colores, descubrimos que los niños aprendieron los colores logrando que se acomodaran ellos solos y asumir el rol de dirigente a la vez confianza, capacidad para decidir proponer y ser independientes.

Con el juego del indio se logró que trabajaran en forma colectiva, los niños son menos agresivos, ahora ya no pelean y juegan mejor con niños y niñas.

Otro logro fue que el niño venga al jardín con alegría, que realice el dialogo sin peleas, la mímica en frente de todos, etc.

Al final observamos que al trabajar en las áreas y en los rincones ya no se peleaban y jugaban en equipos, niños y niñas decían no necesitamos que la maestra esté aquí para portarnos bien, déjenos estar solos en el salón.

El niño aprendió observando cómo se comportan las personas que viven a su alrededor, se adquirieron los valores como de compartir, respetar y sobre todo el de dialogar al jugar, interactúan con los demás, esa interacción lúdica llevo a la conformación de la personalidad a la cooperación y socialización.

## BIBLIOGRAFÍA

- Avances recientes en el conocimiento de los niños en edad preescolar, SEP, México, 2004.
- BANKS Olive, “Aspectos sociológicos de la educación”. Antecedentes familiares, valores y logros. La familia, clase social y logros de la educación, NARCEA, Español, 1996.
- BODROVA, Elena. Leong, Deborah J. Herramientas de la mente. SEP, México 2004, Pág. 124
- D.G.E.P. Bloques de juego y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños SEP México 1994.
- D.G.E.P. Programa de educación preescolar SEP, México 1992.
- D.G.E.P. Programa de educación preescolar SEP, México 1992 .
- Delval Juan. “Teorías cognoscitivas”, Los tipos de juegos, En el Juego, Antología básica, SEP-UPN, México, 1995.
- Enciclopedia: Pedagogía y psicología infantil, el periodo escolar, Madrid-España, Ed., Cultural, S.A. 1998.
- Enciclopedia: Pedagogía y psicología infantil, el periodo escolar, Madrid-España, Ed., Cultural, S.A. 1998.
- J.R. Moyles. “El juego a través del lenguaje” en: El Juego, Antología básica SEP-UPN, México, 1995.
- J.R. Moyles. “El juego a través del lenguaje” en: El Juego, Antología básica SEP-UPN, México, 1995.
- KAMII, Constance “La autonomía como objetivo de la educación, aplicaciones de la Teoría de Piaget” en Antología de apoyo a la práctica docente en el nivel preescolar, SEP México 1992.

Pedri, Proyecto Especial de desarrollo Rural Integro “Aspectos que configuran la realidad social”. En contexto y valorización de la práctica docente, Antología básica SEP-UPN México 1995.

Programa de estudio 2011, Guía para la educadora SEP, México, 2011.

UPN. Análisis de la practica docente propia. México, SEP., 1994.

UPN. Construcción social del conocimiento y teoría de la educación. México, SEP., 1994.

UPN. Contexto y valoración de la práctica docente. México, SEP., 1994

UPN. Corrientes pedagógicas contemporáneas. México, SEP., 1994.

UPN. El juego. México, SEP., 1994

UPN. El maestro y su práctica docente, Mexico, SEP., 1994.

UPN. El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, México, SEP., 1994.

UPN. El niño preescolar y su relación con lo social. México, SEP., 1994.

UPN. El niño y la ciencia. México, SEP., 1994

UPN. El niño y su relación con lo social. México, SEP., 1994.

UPN. Expresión y creatividad en preescolar, .México, SEP., 1995

## ANEXOS

### INVENTAR POESÍAS

**POESÍAS**

Juan, Pedro  
Papa te quiero mucho,  
te extraño  
te quiero,  
Quiero que vengas pronto



(Betito)  
Abuelita Virginia,  
te quiero mucho, Gracias por  
darme dinero,  
te extraño, y te quiero,  
y do te ayudo con Dios.



Armando  
Papa te quiero mucho  
eres como una flor  
me das dinero, me traes  
dulces dulces, me traes carritos  
de la Piedad, Gracias por todo



Beto  
Papa te quiero mucho  
te extraño mucho,  
Gracias porque me das  
dinero, ropa, calcetines,  
zapatos, Gracias por ser  
tan bueno



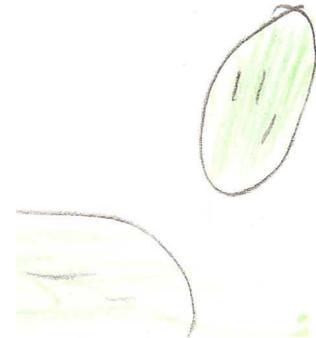
(Junior)  
Batman te quiero mucho  
te miro como un sol  
te miro como un regalo  
te veo como la luna



## ADIVINANZAS

De adentro anaranjada  
y de afuera anaranjada  
y tiene semillitas y  
gasitos y cozcara ¿que es?  
(La mandarina)

Verde por fuera  
y verde por dentro  
Tambien y sirve  
para comerse.  
(el pepino)



¿Que cosa y cosa

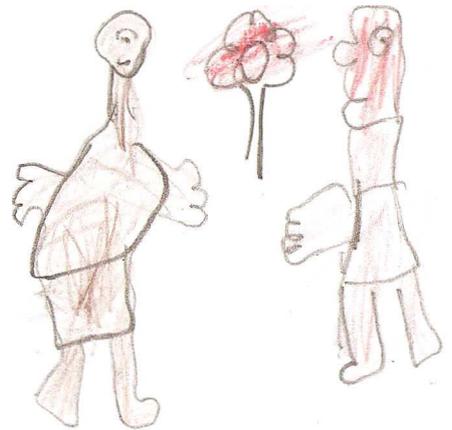
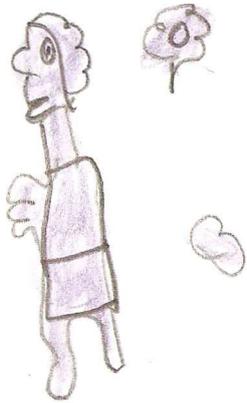


CUENTOS INVENTADOS

por una niña (anexo)



La niña le dice; mira;  
como no me mataste



le regala una flor



HONORES A LA BANDERA



ESCENIFICAR A LOS REYES MAGOS



## EL TELÉFONO DESCOMPUESTO



## JUEGOS SIMBÓLICOS



# DRAMATIZACIONES

