



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**

*UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL*

---

---

*UNIDAD UPN 162*

**ESTRATEGIAS PARA LA INTEGRACIÓN GRUPAL  
EN SEXTO GRADO**

**DIANA IRIS DURÁN SÁNCHEZ**

**ZAMORA, MICH. MAYO DEL 2013**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**

*UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL*

---

---

*UNIDAD UPN 162*

**ESTRATEGIAS PARA LA INTEGRACIÓN GRUPAL  
EN SEXTO GRADO**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA QUE PRESENTA:**

**DIANA IRIS DURÁN SÁNCHEZ**

**PARA OBTENER EL TÍTULO  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA  
PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**ZAMORA, MICH. MAYO DEL 2013**

## ÍNDICE

	<b>PÁGINA</b>
INTRODUCCIÓN.....	6
 <b>CAPÍTULO 1: CONTEXTUALIZACIÓN</b>	
1.1 CHERÁN ANTIGUO.....	9
1.2 CHERAN ACTUAL: “CHERÁN K’ERI”.....	9
1.3 DESCRIPCIÓN DE LA ESCUELA.....	17
1.4 DESCRIPCIÓN DEL SALÓN DE CLASES.....	19
1.5 GRUPO ESCOLAR.....	20
1.6 SER MAESTRO DEL MEDIO INDÍGENA.....	21
 <b>CAPÍTULO 2: PROBLEMATIZACIÓN</b>	
2.1 DIAGNÓSTICO.....	24
2.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	26
2.3 DELIMITACIÓN.....	27
2.4 JUSTIFICACIÓN.....	27
2.5 OBJETIVOS.....	28
 <b>CAPÍTULO 3: TEORÍA Y ANÁLISIS</b>	
3.1 JEAN PIAGET .....	31
3.2 ETAPAS DEL DESARROLLO MORAL, SEGÚN KOHLBERG.....	32
3.3 VIGOTSKY .....	35
 <b>CAPÍTULO 4: HACIA LA TRANSFORMACIÓN</b>	

4.1	METODOLOGÍA.....	43
4.2	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	43
4.3	APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS.....	46

	CONCLUSION.....	62
	BIBLIOGRAFÍA.....	64
	ANEXOS.....	66

## **AGRADECIMIENTOS:**

*A mis padres por brindarme  
todo su apoyo, ya que sin su  
ayuda y motivación no lo hubiera  
logrado.*

*A mi esposo, por su apoyo  
incondicional, por su amor  
y comprensión...*

*A mis dos angelitos:  
Evelyn y Vanessa,  
por impulsarme y motivarme  
a buscar algo mejor para ellas;  
por sus miradas y sonrisas,  
las cuales siempre me dan alegría.*

*Este logro también es de ustedes...*

*A mis maestros, que de alguna  
manera contribuyeron en mi  
formación profesional.*

## **INTRODUCCIÓN**

Mi nombre es Diana Iris Durán Sánchez, soy originaria de la hermosa comunidad de Cherán y maestra del subsistema de educación indígena del departamento de educación primaria bilingüe de la zona escolar 504-A. Presto mi servicio docente en la escuela primaria federal bilingüe: Francisco González Bocanegra, en esta misma comunidad.

La idea del tema de la presente propuesta pedagógica surgió de diversas problemáticas detectadas en el grupo de sexto grado, la mayoría de éstas tenían relación directa o indirectamente con la ausencia de valores en los chicos y la falta de integración grupal. Por este motivo me pareció un buen tema para desarrollarlo en ella, y de esta manera darle solución a esta problemática.

A continuación daré una breve introducción acerca de lo que trata la presente, en el primer capítulo se hace una reseña histórica, descripción y se mencionan algunas características principales de esta localidad, así mismo, se expone su difícil situación social, económica y emocional actual.

Posteriormente hago también la descripción de la escuela en que trabajo, así mismo, describo el salón de clases y el grupo escolar de sexto año, el cual está a mi cargo, y del cual parto en mi experiencia docente para la realización de esta propuesta pedagógica.

El segundo capítulo aborda la problematización, en él se desarrolla el diagnóstico a través del planteamiento de las diversas dificultades que he encontrado en mi práctica docente con el grupo de sexto grado y confirmarlo por medio de entrevistas aplicadas a algunos maestros (que tuvieron a cargo en grados anteriores el mismo grupo), y a padres de familia, además de la aplicación de un cuestionario referente a los valores aplicado a los chicos, dando como resultado la identificación del problema principal causante del bajo rendimiento escolar de mis alumnos.

Por eso se desarrolló también el planteamiento del problema, en el cual se especifica la problemática a trabajar en esta propuesta, aunque los resultados del diagnóstico menciona diversas dificultades y todas son importantes, hay una que se considera de mayor relevancia, ésta es: ¿cómo puedo mejorar la integración grupal y fomentar los valores en el grupo de sexto año?.

Mi deseo es generar un ambiente de respeto y armonía que mejore el aprendizaje de mis alumnos. En este mismo apartado expongo la delimitación, la justificación, así como los objetivos generales y específicos de esta propuesta.

Ya en tercer capítulo, titulado “teoría y análisis” debido a que expongo brevemente algunas teorías, las cuales tomé como referencia para la elaboración de la presente propuesta pedagógica, así mismo, me darán la oportunidad de renovar ideas y diseñar nuevas estrategias de trabajo buscando transformar la estructura, ambiente e interacción grupal.

“Hacia la transformación”, es el título del cuarto capítulo debido a que en él se dan las pautas que se siguieron, como la metodología, las estrategias y el plan de trabajo que se utilizaron, con el objetivo de lograr un verdadero cambio en la conducta de los chicos del grupo escolar. Además de que hago la descripción de cómo se aplicaron las estrategias y la manera como el grupo respondió.

Posteriormente está la conclusión de la presente propuesta en la que hago mención, en forma general, de la actitud e interés que el grupo mostró en las actividades y los cambios que se han visto en ellos como resultado del trabajo realizado. Además, de la gran satisfacción y los aprendizajes que todo esto me ha dejado, la cual me está sirviendo de mucho en mi práctica docente.

Finalmente agrego algunos anexos respecto del tema, como son algunos cuestionarios aplicados tanto a padres de familia como a los chicos del grupo, el plan de acción docente y algunas listas de cotejo de la conducta de los chicos.

# **CAPÍTULO 1:**

## **CONTEXTUALIZACIÓN**



## 1.1 Cherán antiguo

Comenzaré definiendo en lengua purhépecha la palabra “Cherán” que proviene de “cheráni” y significa “lugar de tepalcates”, algunos estudiosos dan el significado de “asustar”.

Es una población que existió antes que se formara el imperio tarasco y fueron de los primeros lugares conquistados por Hiquíngare y Tanganxoan, en su primera expedición de conquista, a la que fueron enviados por su padre y tío Tariácuri, quien tenía afán de extender su dominio y conformar su imperio. Durante la conquista española, comenzaron a llegar a Michoacán los misioneros franciscanos, que formaron grandes haciendas productivas, tomando la mano de obra indígena para el trabajo.

*En 1533 a la llegada de los españoles se le rebautiza con el nombre de San Francisco Cherán, otorgándole el título real por Carlos V. Los frailes Martín de Jesús y Juan de San Miguel evangelizaron esa región; pero hay noticias de Fray Jacobo Daciano, que permaneció en ese lugar durante algún tiempo y fue quien construyó una iglesia en el mismo lugar donde se encuentra la actual”. En la segunda Ley territorial del 10 de diciembre de 1831, aparece como tenencia del municipio de Nahuatzen, Treinta años más tarde, es constituido en municipio por ley territorial del 20 de noviembre de 1861.<sup>1</sup>*

## 1.2 Cherán actual: “Cherán K’eri”

Una de las características propias de la sierra puhépecha es la riqueza de sus bosques; éste recurso fue por varias décadas el sustento del que dependían varias

---

<sup>1</sup> CALDERÓN, Mólgora, Marco A. 2005. *Historias, procesos políticos y Cardenismos en Cherán y la Sierra Purhépecha*. México, El Colegio de Michoacán, pág. 8

familias. Por lo cual, la gente de esta comunidad se ha caracterizado por el amor y respeto que tienen hacia la sagrada “nana echeri”, la madre naturaleza.

*De acuerdo a los datos proporcionados por el Censo de Población (2000) en la comunidad de Cherán había 16,185 habitantes, de los cuales 8,571 son mujeres y 7,614 son hombres<sup>2</sup>.*

Su vida gira alrededor de ésta, componen pirhekwas y poesía poniendo en alto la belleza de los pueblos, las mujeres, el amor, la familia, los bosques, sus flores, entre otros. Al grado de defenderla con la propia vida si es necesario, porque los indígenas poseemos el conocimiento ancestral de la convivencia armónica con la naturaleza. Se trata de un respeto supremo a la vida de las plantas, los animales, de los manantiales y los bosques, que ha sido transmitido de generación en generación.

Aunque muchas personas de la comunidad se dedicaban a recolectar la resina y a trabajar la madera, cortaban árboles moderadamente, con respeto y a su vez plantando otros. Para esta cultura es de vital importancia la conservación de sus bosques, es por eso que actualmente la gente está muy molesta, a causa de la tala inmoderada que ha sufrido la comunidad por parte de gente de otros lugares respaldados por grupos delictivos. Esto ha generado una serie de disturbios dentro y fuera de la localidad.

En breve tiempo, el municipio de Cherán ha pasado de ser una comunidad tranquila y pacífica a una regeneración de las tradiciones de participación y organización que forman parte de la identidad p'urhépecha. Desde el 15 de abril de 2011, fecha en la que un grupo de mujeres y jóvenes se levantaron en contra de la explotación de los bosques.

Fuertemente ligada a esta defensa de la vida natural, también se encuentra el respeto y protección de la vida comunitaria. Es por esto que a lo largo de su historia,

---

<sup>2</sup> INEGI, XII Censo General de Población y Vivienda, México, 2000.

Cherán ha hecho lo posible para defender lo que es propio, sagrado y necesario para la comunidad p'urhépecha: agua, tierra, bosques y *la vida*.

La rebelión responde, entonces, a la necesidad de frenar la devastación del bosque (*Foto No.1*), Cherán se levanta contra el crimen organizado, contra un sistema electoral farsante que no ha dejado más que división y abuso, contra unas autoridades municipales simuladas y cómplices.



*Foto No. 1*

Luego de la defensa de sus bosques y de haber transitado por un proceso organizativo autónomo, el municipio de Cherán K'eri ha logrado cancelar las elecciones oficiales (su falta de legitimidad era indignante) y lograr el reconocimiento estatal del desarrollo de un proceso de nombramiento de autoridades basado en los usos y costumbres p'urhépechas. El 22 de enero de 2012 se llevó a cabo un proceso de asamblea que tuvo como resultado la conformación del consejo de gobierno comunal en donde no existe una figura única de autoridad, sino 12 K'eris que gobernarán bajo la figura del "mandar obedeciendo".

Así, los pobladores de Cherán, toman el control de la cabecera municipal, desconociendo a las autoridades y a los cuerpos de seguridad municipal, convirtiéndose en guardianes del bosque y de la propia comunidad. La participación es generalizada, y su eficiencia está intrincada a la propia tradición comunitaria. Sin planificación de por medio, en poco tiempo se construyó una "estructura" autogestora

sumamente horizontal, en la que las decisiones van fluyendo estrictamente desde abajo (*Foto No. 2*).



*Foto No.2*

Así, en el transcurrir de estos últimos meses, el pueblo de Cherán fue tomando la gestión de la vida en común para tener una cotidianidad solidaria, pacífica y alegre, que ha sido posible sostener gracias a la labor incesante y valiente de la ronda comunitaria tradicional, la cual ahora está a cargo de la seguridad de los pobladores, y tiene la responsabilidad de resguardar la tranquilidad (*Foto 3*).



*Foto No. 3 “Los guerreros de la noche”*

Toda esta problemática ha repercutido directamente en el rendimiento escolar. Cuando hay alguna alarma en el pueblo, por medio de campanadas y cohetes, la gente tiene temor de salir de sus casas y por lo tanto, a veces no mandan a los niños

a la escuela. Cuando esto sucede dentro del horario de clases, las madres de familia corren inmediatamente hacia la escuela a recoger a sus hijos.

A otros niños los hacen participar desde temprana edad en las actividades destinadas a guardar la seguridad de la comunidad, junto con sus padres son comisionados a cuidar alguna de las entradas de la comunidad, esto se lleva a cabo las 24 horas del día, llevando así el control de la entrada y salida de personas visitantes, así como integrantes de la misma comunidad.

### **Localización y clima**

Esta comunidad se encuentra localizada al noroeste del estado, limita al norte con Zacapu, al este y sur con Nahuatzen, al suroeste con Paracho y al noroeste con Chilchota (*Foto No.4*). Su orografía la constituye el sistema volcánico transversal; predominan los relieves planos; cerros el Tecolote, San Marcos y Pilón.

En cuanto al clima, es templado con lluvias en verano que se prolongan por medio año de junio a noviembre y el resto del año es totalmente seco. En el municipio predomina el bosque mixto con pino y encino. *“Su distancia a la capital del Estado es de 123 Kms. Las características y uso del suelo son predominantemente forestales y en menor proporción agrícola y ganadera. Tiene temperaturas que oscilan de 4.1 a 25.4º centígrados”.*<sup>3</sup>

En tiempo de frío, debido al descenso de temperaturas, muchos niños llegan después del horario de entrada a clases y otros no asisten por causa de enfermedades de vías respiratorias, afectando así negativamente el rendimiento escolar, ya que como resultado de su ausencia se ven retrasados en el aprendizaje.

---

<sup>3</sup> *El municipio en cifras: Cherán*, 2000. Gobierno del estado de Michoacán/CIDEM/CIESEM, Morelia, Mich., p.9.



4

*Foto No. 4*

## **Religión**

En esta comunidad predomina la religión católica, por medio de la cual se realizan diferentes celebraciones, como la del Año Nuevo y Santos Reyes del 1o. al 6 de enero, en las que se acostumbra la danza de los negritos, las malinzas (mujeres con vestidos elegantes y grandes sombreros decorados con flores) y los viejitos, todos ellos bailando por todo el pueblo y en casas de los cargueros; en el día de Corpus Christi, se hace un desfile por las principales calles, en donde los hombres bailan cargando panales de miel y las mujeres llevan vestidos elegantes finamente bordados. En el mes de abril se celebra Semana Santa y después de ésta se hace una gran festividad en honor al Cristo de la Resurrección con una semana de duración.

El 24 de junio celebran el día de San Juan Bautista; el día 4 de octubre se celebra la fiesta patronal dedicada a San Francisco de Asís, ésta última es la festividad más grande que se realiza en todo el pueblo; por medio de todas estas festividades los

---

<sup>4</sup> PIERRE Castille, George, Cherán: "La adaptación de una comunidad tradicional de Michoacán", Instituto Nacional Indigenista, México (1974).

niños observan y aprenden las costumbres y tradiciones de la comunidad. Muchas de las veces los chicos participan activamente en éstas, aprendiendo así el sentido de responsabilidad, colaboración y de pertenencia a su grupo social comunal.

## **Educación**

Actualmente, el municipio cuenta con diversos centros de educación, desde preescolar, hasta de nivel superior. De éste último están; la escuela Normal Indígena, el Instituto Tecnológico Superior Purépecha y una Universidad Pedagógica Nacional. Además, recibe los servicios del Instituto Nacional de Educación para los Adultos. Así las generaciones actuales presentan la ventaja de que los estudiantes no necesariamente tengan que cambiar de localidad durante toda su vida estudiantil, además, se espera que los jóvenes tengan más oportunidades de seguir estudiando y que no migren al vecino país del norte.

## **Salud y deporte**

En cuanto a servicios de salud, la comunidad dispone de clínicas de la Secretaría de Salud y del IMSS, consultorios y médicos particulares. Esto afecta favorablemente mi práctica docente, ya que ahora gracias a que cuentan con atención médica se ha disminuido significativamente la inasistencia de los niños por causa de enfermedades.

Respecto a la infraestructura deportiva, cuenta con una unidad deportiva, auditorio municipal, canchas de básquetbol y fútbol. Así los niños tienen lugares de recreación y esparcimiento.

## **Servicios públicos**

En la comunidad, la cobertura de servicios públicos de acuerdo a apreciaciones del último gobierno son: agua potable 80%, drenaje 70%, pavimentación 60%, alumbrado público 90%, recolección de basura 35%, el mercado cubre el 80% de la demanda de la localidad. En este aspecto nos hemos visto favorecidos tanto los alumnos como los maestros, ya que a pesar de que la escuela se encuentra en una de las orillas del pueblo, el acceso a ella es fácil debido a que todas las calles están pavimentadas. Además, ahora ya cuenta con baños de taza, lo cual ha generado mayor higiene.

### **Medios de comunicación**

Esta comunidad es también conocida como el centro de la Meseta Purhépecha, y ésta es una de las razones por la cual existe una estación de radio local XEPUR la voz de los purépechas, es una radio cultural indígena en la cual promueven uso de la lengua materna y transmiten programas educativos para todas las edades. En programas infantiles los niños tienen oportunidad de practicar su lengua materna y de conocer más acerca de su propia cultura y sus tradiciones.

La comunidad también cuenta con cobertura de varias radiodifusoras AM-FM, varios canales de televisión; así mismo circulan los principales periódicos a nivel estatal y regionales. Estos últimos han dado como resultado que las nuevas generaciones intenten copiar la forma de vestir y hablar de otras culturas totalmente ajenas a la nuestra, causando así poco a poco la desaparición costumbres, tradiciones y, sobre todo, la lengua materna.

### **Actividad económica**

En este aspecto, la agricultura era la primera actividad económica del municipio, los principales cultivos son maíz, trigo, papa, haba y avena. Ahora los habitantes de la población en su mayoría dejaron de cultivar sus tierras debido éstas se encuentran a



las afueras alrededor de la comunidad y tienen temor de salir a causa de la situación ya mencionada anteriormente. Este es uno de los motivos por los cuales ha escaseado el alimento en esta comunidad. Aunque han recibido víveres que van llegando como apoyo, principalmente de las parroquias de la diócesis de Zamora y de instituciones educativas de las comunidades vecinas, a pesar de ello sigue haciendo falta, esto afecta principalmente a los niños, viéndose reflejado en su bajo desempeño y aprendizaje.

La segunda actividad comercial es la venta de frutas de la región, tales como: durazno, manzana, pera, capulín, ciruela y chabacano; además del comercio tradicional compuesto por tiendas misceláneas donde se pueden adquirir productos de primera y segunda necesidad. En estas dos actividades existe la colaboración de toda la familia, incluyendo los niños, esta es otra de las causas frecuentes del ausentismo escolar.

El tercer ingreso económico, es sin duda la migración “al otro lado”, la que mayormente predomina y que en los últimos años se ha convertido en una actividad común para el sustento económico familiar.

### **1.3 Descripción de la escuela**

Voy a iniciar una pequeña descripción de lo que es la escuela pública, es un instrumento para garantizar el derecho de todos a la educación, para combatir las desigualdades y para posibilitar una igualdad de oportunidades, en la que no haya obstáculos económicos ni sociales para que la capacidad y el talento se abran paso. En otras palabras:

*Escuela: es un modelo abierto que en cada etapa o momento va haciendo frente a nuevos retos para evolucionar al compás de los cambios sociales. Los rasgos que mejor perfilan la idea de la Escuela Pública Comunitaria son los siguientes: Escuela gratuita, financiada por el Estado, no discriminatoria, gestionada*

*por la Comunidad escolar, abierta a la comunidad de su entorno, orientada a conseguir el desarrollo integral de la personalidad humana por medio de una práctica pedagógica que despliegue todas las capacidades intelectuales y morales de los escolares.*<sup>5</sup>

La escuela en la cual estoy laborando se encuentra ubicada al lado sureste de la comunidad de Cherán. El plantel educativo esta compuesto de diez salones, construidos con muros de tabique, aplanado de cemento, los pisos son del mismo material, el techo es de loza, las puertas y ventanas están elaboradas de aglomerado y aluminio de color gris claro con cristales.

La decoración del interior es de color crema con franjas rojas, en la parte exterior es de color crema combinada con color rojo el guardapolvo, los muebles están barnizados de color natural de la madera, el pizarrón está pintado de color verde oscuro. Al interior luce dos grandes jardines con cedros, así como plantas de ornato tales como malvas, rosales y geranios en diferentes colores que adornan el lugar. También cuenta con una dirección, una pequeña biblioteca, una cancha de básquetbol y un patio cívico. Además de los sanitarios, tanto de niños como de niñas.

Su organización y funcionamiento es de la siguiente manera; los maestros que laboramos en total somos 11, 6 mujeres y 5 hombres, incluyendo al director de la escuela y un maestro de Educación Física. Existen grupos de primero, segundo, dos grupos de tercero, dos de cuarto, dos de quinto y dos de sexto grado, considerando esta escuela de organización completa. La escuela primaria federal bilingüe "Francisco Gonzáles Bocanegra", lleva el nombre del poeta y personaje de alto prestigio, autor de nuestro Himno Nacional Mexicano: su clave es 16DPB0221 H.

Se encuentra ubicada en la falda del cerro de Cucúdicata, en la colonia Joaquín Amaro, al lado sureste del pueblo. Los fundadores de la mencionada escuela fueron

---

<sup>5</sup> WOOLFK E. Anita "Socialización: La Escuela y el Hogar", en antología: Psicología Educativa, Séptima Edición, Edit. Pearson, México, 1999, Pág.91

los señores: Guillermo Bautista Guerrero, Cesar Chávez Tehandón, Jaime Durán Robles, Jesús Duran Sánchez, Pedro Guerrero Flores, Juan Jerónimo Lemus, Juan Carlos Lemus Lemus, Ernesto Madrigal Carrillo, Samuel Madrigal Juárez , Manuel Olivares Flores, Maria Olga Pahuamba Romero, María Teresa Rafael Mendoza y Salvador Sánchez Mendoza; así como los profesores: Lucio Capíz Elvira, Miguel Tehandón Torres, Hilda Sebastián Pedroza, Ángeles Sebastián Muños y Maria de la Luz Hernández Velásquez. La escuela fue inaugurada oficialmente el día 10 de julio de 1996.

El turno que se trabaja dentro de la escuela Francisco González Bocanegra es matutino y el horario es de 9:00 de la mañana a 2:00 de la tarde, variando en ocasiones cuando se tienen reuniones de consejo técnico ó para realizar algún trabajo pendiente.

### **Programa y organización del maestro**

A principios del periodo escolar, el director de la escuela asignó los grupos a todos y cada uno de los profesores que laboramos dentro de la institución educativa. Nos corresponde adquirir el material de apoyo para desarrollar y planificar las actividades de manera anual, mensual, semanal y diaria; para ello, se adquiere un plan de actividades, una guía didáctica y un registro de avance programático que sirve para registrar las actividades semanalmente. Estos tres documentos deben ir acordes para que no se pierda la secuencia del proceso enseñanza - aprendizaje.

#### **1.4 Descripción del salón de clases**

El espacio del aula que me fue asignada recibe una iluminación natural de norte a sur, el tamaño es de 8 metros de largo por 7 metros de ancho.

*Un aula es el medio fundamental donde el docente despliega sus recursos personales y didácticos para cumplir con su labor,*

*que tiene como eje medular la relación con el alumno. Y como toda relación humana, posee unas características implícitas y explícitas que le imprimen un sello y dinámica particular. No obstante, la relación profesor-alumno en el aula presenta algunas configuraciones que la hacen especialmente diferente de cualquier otra interpersonal.<sup>6</sup>*

En total son 10 mesa-bancos distribuidos en tres filas, dos de tres y una de cuatro, el pizarrón se encuentra al frente y está pintado de color verde oscuro, al lado de éste se encuentra mi escritorio.

## **1.5 Grupo escolar**

El grupo escolar se estructura formalmente para alcanzar los objetivos planteados en los documentos programáticos, facilitándonos a los maestros y a los directivos realizar las tareas asignadas, propiciando el aprendizaje de los alumnos.

Entendemos por grupo una pluralidad de individuos que se relacionan entre sí, con un cierto grado de interdependencia, que dirigen su esfuerzo a la consecución de un objetivo común con la convicción de que juntos pueden alcanzar este objetivo mejor que en forma individual. Es a su vez una unidad parcial inserta en el seno de una colectividad más amplia, y una entidad dinámica que, sin embargo, tiende a estructurarse y a organizarse en busca de una estabilidad relativa. La interacción es la esencia del grupo. No habría grupo sin interacción, sino simplemente un cúmulo de personas sin más, sin sentido ni dirección ni propósito.<sup>7</sup>

---

<sup>6</sup>Idem. WOOLFK E. Anita, "Las aulas multiculturales". Pág.161

<sup>7</sup> Idem. "Individuos, grupos y sociedad", pág.163

El grupo de sexto grado, grupo "A", está integrado por 15 alumnos, de los cuales 5 son niños y 10 niñas; la estadística en edades es de entre 10 y 13 años de edad.

### **1.6. Ser maestro del medio indígena**

Se denomina maestro a la persona que manifiesta habilidad en la realización de alguna actividad específica, como puede ser el caso de la práctica de un deporte o en un sentido más estricto, aquel que se graduó a un nivel universitario, para enseñar una materia específica en lo que es la educación ya más formal como ser la escuela primaria, secundaria o en el nivel universitario.

Ser maestro implica una gran responsabilidad por que trabajamos con el material humano y en nuestras manos está en gran parte el futuro de nuestro país. El enseñar trae consigo una gran satisfacción ya que con ello estamos combatiendo el analfabetismo, contribuyendo con el desarrollo cognoscitivo de los alumnos, ampliando cada día el campo del saber, diseñando estrategias apropiadas, estimulando la lectura y desarrollando el pensamiento lógico y creativo.

Los maestros debemos demostrar nuestras habilidades fomentando en los alumnos un cambio de actitud, no solo enseñarles el contenido programático sino reafirmando los valores y buenos principios que les faciliten el desenvolvimiento dentro de la sociedad, contribuyendo con su formación integral. Por tal motivo, uno de los principales objetivos de la educación debería ser una constante vinculación social con la comunidad en la cual trabaja.

Como maestros debemos ser "abridores de mundo", desde sus propias raíces y para la comprensión de la situación de sus alumnos; capaces de dialogar con los padres de familia y con otros miembros de los grupos locales y convencerlos de las bondades de la modalidad educativa en la que trabaja. Para lograrlo requiere, además de actitud, conocimiento de los dos campos culturales y un saber pedagógico.

Muchos pueblos han mantenido y desarrollado sus formas de vida comunitaria, su cultura y visión del mundo, los procesos de socialización y una serie de prácticas tradicionales, así como sus propios espacios educativos. De alguna manera, se han apropiado de la institución escolar y la defienden, reconociéndola como factor de prestigio y ascenso social.

Por lo tanto, el ser maestro de educación indígena implica un mayor esfuerzo, dedicación y compromiso, ya que debemos tener dominio total de las dos lenguas, además de comprender y aprender a trabajar con las carencias económicas en que se vive en el medio indígena.

# **CAPÍTULO 2:**

## **PROBLEMATIZACIÓN**

## 2.1. Diagnóstico

Durante mi práctica docente me he encontrado con diversas problemáticas ellas ha sido la inasistencia constante de los alumnos, la cual tengo actualmente con los alumnos de sexto grado, grupo "A", debido a que la mayoría de las personas en esta comunidad se dedican al comercio y salen constantemente a las ciudades a vender sus productos y se llevan a los niños desde temprana edad para que les ayuden, ya que en muchas familias esta es la única fuente de ingresos económicos.

Además, la inestabilidad que Cherán ha sufrido últimamente ha dado como resultado un incremento muy significativo de la inasistencia en los alumnos, regularmente asiste aproximadamente solo el 70%. Esto finalmente se ve reflejado en el rendimiento escolar, ya que a causa de ello los chicos se ven muy retrasados en clase. Aunque creo que ante esta situación no puedo hacer mucho por resolver esta dificultad más que concientizar a los padres de familia de la importancia de asistir todos los días de clases a la escuela.

Otros problemas con los que me he encontrado en el proceso de enseñanza aprendizaje son: en la asignatura de Matemáticas he notado cierto desagrado por parte de los alumnos. Cuando les digo que saquen su libro hacen gestos y lo sacan de mala manera. Y en el transcurso de la clase no les gusta participar, cuando les pregunto si entendieron la clase todos dicen que sí y les comienzo a hacer preguntas respecto de lo que se vió y no contestan.

En la asignatura de español me encontré con el problema de lecto-escritura, la mayoría de los niños aun juntan las palabras al escribir, revuelven mayúsculas con minúsculas, tienen faltas de ortografía. Ya estoy trabajando en mis alumnos con este problema en particular, aunque no es el que tomé para la realización de esta propuesta.



He observado otra dificultad también importante, a la cual me interesa tomarla para el desarrollo de la presente propuesta pedagógica, ésta es: el mejorar la relación grupal, fomentando valores, respeto y tolerancia hacia los demás para generar un ambiente de confianza y optimizar el aprendizaje de los alumnos.

Una de las dificultades principales que he observado en dicho grupo, es el hecho de que la gran mayoría de los alumnos no muestran respeto por los demás, se la pasan jugando y cuando un niño participa en clase, los demás se ríen o hacen burla de lo que dijo, y cuando se les hace a los demás directamente alguna pregunta simplemente agachan la cabeza y no contestan o en otros casos responden no saber la respuesta, puesto que no ponen atención en clase debido a que se la pasan jugando y criticando a los demás y echándose la culpa de que habló una grosería o de que tiró basura o le robó algo. He notado que todo esto obstaculiza el aprendizaje de mis alumnos.

En busca de el origen de esta última problemática, realicé entrevistas a padres de familia, los cuales me aportaron valiosa información acerca de la educación que reciben los chicos en casa, les pregunté acerca de la dinámica familiar y de los valores que se manejan en el hogar.

La gran mayoría de las familias de los chicos coincidió con la ausencia del padre a causa de diversos motivos, como la migración al vecino país del norte, el agotador trabajo en el campo lo cual les demanda la mayor parte del día, otros padres de familia son albañiles, en lo cual trabajan desde las 7:00a.m. hasta que se oscurece y llegan los papás muy agotados a casa y lo único que desean es descansar, dejándole así a la madre casi toda la responsabilidad de la educación de los hijos.

Así mismo entrevisté a los maestros que han atendido el grupo en años anteriores, los cuales coincidieron en que los chicos carecían de disciplina, responsabilidad y respeto. A los niños les apliqué un examen de valores por escrito, en el cual salieron bien, es decir, que si tienen conciencia de lo que son los valores, algunos dieron una

descripción acertada de lo que son y otros por lo menos tienen una idea general de ellos. Describieron lo que es el respeto, la disciplina, la sinceridad, la honestidad y la tolerancia. Por este medio me percaté de que saben lo que significa cada una de estas palabras o por lo menos, alguna vez las han escuchado de alguna parte.

Ahora lo que hace falta es llevarlas a la práctica, para esto debo encontrar las mejores estrategias que se adecuen a la edad de los chicos y al medio en el que se desenvuelven.

## **2.2. Planteamiento del problema**

En mi práctica docente me he encontrado con algunas dificultades en el proceso enseñanza –aprendizaje, la más importante de ellas es: ¿Cómo puedo mejorar la integración grupal para generar un ambiente que mejore el aprendizaje de mis alumnos?

Esta es una de las dificultades principales que he tenido con los alumnos de sexto grado, grupo “A” de la escuela primaria Francisco González Bocanegra. Observé que la gran mayoría de los chicos juegan mucho dentro del salón de clases y entre los juegos terminan empujándose o golpeándose unos a otros, no hay respeto entre sí, ni entre hombres y mujeres.

Es de gran utilidad promover en el grupo la relación entre los chicos para proveer un ambiente de armonía que permita mejorar el aprendizaje. Por tal motivo me he visto en la necesidad de poner en práctica nuevas estrategias de trabajo, de tal manera que los niños se vean motivados en participar activamente en clase, respetándose unos a otros.

Es bueno que los maestros mostremos y fomentemos en los alumnos un cambio de actitud, no solo enseñarles el contenido programático sino reafirmando los valores y buenos principios que les faciliten el desenvolvimiento dentro del aula, en la escuela

y en la sociedad, contribuyendo con su formación integral.

### **2.3. Delimitación**

En este trabajo, el interés se delimitó en estudiar la importancia de darnos cuenta del cómo influye la desintegración y la falta de valores en el proceso de enseñanza–aprendizaje por ser una herramienta básica que permite crear un mejor ambiente de trabajo, tanto para el maestro como para el estudiante, puesto que se pretende provocar la integración del grupo logrando así un mayor desenvolvimiento, participación y, sobre todo, un mejor aprovechamiento académico de mayor número de estudiantes.

La investigación de la problemática se realizó en el grupo de sexto grado, grupo “A” el cual está integrado por 15 alumnos de los cuales 10 son niñas y 5 niños; la estadística en edades esta entre 10 y 13 años. El grupo se encuentra en la escuela primaria Indígena Francisco González Bocanegra, con clave: 16DPB0221H. Correspondiente al ciclo escolar 2012- 2013, ubicada en la comunidad de Cherán Michoacán, ubicada en el centro de la meseta purhépecha.

### **2.4. Justificación**

Difícilmente es concebible la acción educativa sin un ambiente propicio para ello, por eso considero necesario revisar las relaciones que se establecen dentro del aula, no sólo el vínculo educativo, sino también el comunicativo. La relación entre los conceptos de educación y comunicación debe analizarse a partir de que ésta última es un fenómeno social que implica relaciones interpersonales. Tal y como lo refiere el siguiente apartartado:

*La comunicación interpersonal es característica del ámbito escolar puesto que los participantes se relacionan cara a cara y comparten cierta finalidad. La capacidad de la escuela de*

*mantener a los alumnos en un ámbito controlado de educación y aprendizaje resistente al mundo exterior ha declinado. Crear el entorno necesario y formar esa conciencia en los maestros es un reto en la vida diaria*<sup>8</sup>.

Así, la disciplina y el ambiente de aprendizaje educacional deberían comenzar con la interacción existente dentro del aula. Es por esto que elegí este tema, porque es de gran importancia enfocar a la niñez en edad escolar a enfrentarse a la vida cotidiana, ya que no se puede vivir totalmente excluido de nuestro grupo social en el cual nos desenvolvemos, por tanto, la función de todo docente es propiciar en sus alumnos el aprendizaje y la importancia de poner en práctica los valores sociales.

Si uno de los propósitos de la educación es formar ciudadanos útiles a la sociedad, pero sobre todo, independientes, capaces de formar su criterio, tomar sus propias decisiones y enfrentar los problemas que se les presenten. Por tanto, como maestros una de nuestras tareas es tratar de lograrlo hasta donde nos sea posible y de la mejor manera.

Por esto, la manera de relacionarse del profesor con sus alumnos y los alumnos entre sí, cobra una mayor importancia, no sólo en función de los aprendizajes académicos que registre en los programas, sino también en el de socialización que registrará el alumno a través de las relaciones vinculares que practique en el aula, en la escuela y en la comunidad.

## **2.5 Objetivos**

Lograr que entre los alumnos del grupo de sexto grado haya mayor integración y armonía, creando así un ambiente de aprecio y confianza, adecuado para el aprendizaje.

### **Objetivos específicos**

---

<sup>8</sup> Op. Cit. WOOLFK E. Anita, "Individuos, Grupos y Sociedad", pág.165

- Que el alumno establezca relaciones saludables y de crecimiento con sus compañeros, favoreciendo la comunicación y la solidaridad.
- Que los alumnos adquieran actitudes positivas para su formación como personas sociales.
- Que adquieran mayor tolerancia hacia sus compañeros de clase, y en general, ante cualquier situación que se les pueda presentar en el futuro.
- Que valoren y respeten las diferencias individuales con los demás.
- Que los chicos aprendan a analizar conflictos, a negociar y a generar soluciones creativas.
- Que los alumnos de sexto grado desarrollen sus habilidades de socialización para que puedan vincularse de una manera favorable con la sociedad dentro y fuera de su comunidad.
- Lograr que los niños tengan el deseo, la confianza e iniciativa para participar en clase.
- Lograr que el niño desarrolle seguridad y autoconfianza.
- Lograr un mayor aprovechamiento académico en los niños de sexto grado. Creando un ambiente de armonía en el aula.
- Utilizar métodos nuevos, innovadores y creativos que permitan la socialización de los chicos.

# **CAPÍTULO 3:**

## **TEORÍA Y ANÁLISIS**

### 3.1 Jean Piaget

Según **Jean Piaget**, la enseñanza debe ser activa, de manera que los niños vayan descubriendo y formando sus propias concepciones acerca del mundo que les rodea, asimilando la realidad de acuerdo a su inteligencia.

Para Piaget el aprendizaje es un proceso mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación.<sup>9</sup>

Para este autor, el niño que aprende, va construyendo su aprendizaje dándole sentido al mundo que le rodea, al establecer una coherencia entre aquel y sus esquemas cognitivos.

Considera dos fuerzas que hacen que el ser humano mantenga el desarrollo continuo de sus estructuras cognitivas: La adopción y el acomodamiento. Con estos dos procesos el individuo continuamente obtendrá información a través de sus sentidos, gracias a la interacción activa, que tiene con el objeto a conocer, y lo procese a fin de enriquecer y modificar las estructuras que se ha ido formando.<sup>10</sup>

De esta manera, el niño va acomodando los nuevos conocimientos asimilados de acuerdo a lo que ya existe en él, así no sólo modifican los conocimientos, sino también las estructuras.

Piaget nos explica la relación del juego con las distintas formas de comprensión del

---

<sup>9</sup> Op. Cit. WOOLFK, E. Anita. p. 204

<sup>10</sup> Ídem. p. 205

mundo que el niño tiene. Así hoy sabemos que la acción lúdica supone una forma placentera de actuar sobre los objetos y sobre sus propias ideas, de tal manera que jugar significa tratar de comprender el funcionamiento de las cosas. Por ejemplo; los niños creen que las reglas de los juegos son una expresión lógica con la que deben regirse los intercambios y los procesos interactivos entre los jugadores.

### **Etapas del desarrollo según Piaget**

Piaget maneja cuatro estadios del desarrollo psicogenético mediante el cual el ser humano va sufriendo un proceso de adaptación a su medio. En éste, los chicos de sexto grado se encuentran en la etapa de operaciones concretas, debido al rango de edad que abarca, en el cual están gran parte de mis alumnos.

***Etapa de operaciones concretas,** abarca desde los 7 a los 11 años de edad. Muestran mayor capacidad para el razonamiento lógico, aunque limitado a las cosas que se experimentan realmente. Los niños pueden realizar diversas operaciones mentales: arreglar objetos en clasificaciones jerárquicas, comprender las relaciones de inclusión, de clase, de seriación (agrupar los objetos por tamaño y orden alfabético) y los principios de simetría y reciprocidad ( entre sí). Durante la etapa de las operaciones concretas, los niños muestran una mayor capacidad para el razonamiento lógico, aunque todavía a un nivel muy concreto.*

***Etapa de operaciones formales.** Desde los doce años en adelante, su pensamiento es abstracto, establecen relaciones aún sin la presencia de los objetos, comienzan a poner en práctica la hipótesis y las deducciones, aparece la lógica y la capacidad de relacionar, debido a que adquiere organización mental.<sup>11</sup>*

### **3.2 Etapas del desarrollo moral, según Kohlberg**

---

<sup>11</sup> Op. Cit. WOOLFK, E. Anita. p. 207



El paso de una etapa a otra se ve en este autor como un proceso de aprendizaje irreversible en el que se adquieren nuevas estructuras de conocimiento, valoración y acción.

Kohlberg definió de ésta manera los tres niveles en el desarrollo moral, cada uno de los cuales está relacionado con la edad:

**Nivel I: Moralidad Preconvencional** (de los 4 a los 10 años). El énfasis en este nivel está en el control externo. Los niños observan los patrones de otros ya sea para evitar el castigo o para obtener recompensas. En este nivel el niño responde a las reglas culturales y a las etiquetas de bueno y malo, correcto o equivocado, pero interpreta estas etiquetas ya sea en términos de las consecuencias hedonísticas o físicas de la acción (castigo, recompensa, intercambio de favores) o en términos del poder físico de quienes enuncian las reglas y etiquetas.

**Nivel II: Moralidad de conformidad con el papel convencional** (de los 10 a los 13 años). Los niños ahora quieren agradar a otras personas. Todavía observan los patrones de otros pero los han interiorizado en cierta medida. Ahora quieren ser considerados buenos por gente cuya opinión es importante para ellos. Son capaces de asumir los papeles de figuras de autoridad lo suficientemente bien como para decidir si una acción es buena según sus patrones. Con lo cual, tienen en cuenta las expectativas de la sociedad y sus leyes sobre un dilema moral.

**Nivel III: Moralidad de los principios morales autónomos** (de los 13 años en adelante, si acaso). En este nivel se llega a la verdadera moralidad. Por primera vez, la persona reconoce la posibilidad de un conflicto entre dos patrones aceptados socialmente y trata de decidir entre ellos. El control de la conducta es interno ahora, tanto en los patrones observados como en el razonamiento acerca de lo correcto y lo

*incorrecto. Los juicios están basados en lo abstracto y por principios personales que no necesariamente están definidos por las leyes de la sociedad.*<sup>12</sup>

Kohlberg y Piaget comparten la creencia de que el aspecto moral se desarrolla en cada individuo pasando por una serie de fases o etapas, y que todos los seres humanos pasamos por estas etapas. Sin embargo, para el primer autor no todas las etapas del desarrollo moral surgen de la maduración biológica como para Piaget, éstas últimas están ligadas con el ambiente. Según esto, en el desarrollo biológico y mental se fundamenta el desarrollo moral, pero no todos llegan a desarrollar las etapas superiores.

La gran mayoría de los chicos de sexto grado se encuentran en la etapa de las operaciones formales, según Piaget ya comienzan a regirse a través de la lógica y adquieren la capacidad de relacionar las cosas, organizándolas mentalmente. Y de acuerdo con las etapas de desarrollo moral de Kohlberg, algunos de los chicos se encuentran en el nivel II y otros en el nivel III, ya que continuamente están en conflicto con otros compañeros debido a desacuerdos o que se faltan al respeto unos a otros.

Así cada uno, tanto física como psicológicamente, va adquiriendo mayor experiencia en las interacciones con otras personas y la comprensión de las reglas van cambiando. Ahora éstas surgen por medio de acuerdos para evitar la inconformidad.

Entre los compañeros y amigos son frecuentes los conflictos e incluso las rupturas y a medida que los chicos crecen las amistades se hacen más estrechas y complejas, así como también más dolorosas, como entre los adultos. Tal como nos lo dice Robert Selman (1981) el cual ha realizado diversos estudios acerca del desarrollo y las etapas de la amistad entre los niños:

*La etapa de compañeros de juego momentáneos. Se da entre **los preescolares** la amistad se basa en poseer determinadas cosas y en vivir cerca.*

---

<sup>12</sup> [http://www.uclm.es/profesorado/NIVELES\\_MORALES\\_KOHLBERG.pdf](http://www.uclm.es/profesorado/NIVELES_MORALES_KOHLBERG.pdf)accedido; consultado el 29 enero del 2013

*El siguiente periodo, se desarrolla **entre los 4 y 9 años**, en el que un amigo es alguien al que se conoce mejor que a otros y cuyas acciones coinciden con lo que se desea, de tal manera que la relación se establece sobre todo en una dirección.*

***Entre los 6 y los 12 años** es el estadio en el que supone ya una cooperación en dos direcciones, lo que indica una reciprocidad en la relación, que los amigos son personas que se ajustan a los gustos del otro, pero si surgen dificultades, si hay conflictos, la cooperación se puede romper.*

***El periodo siguiente abarca entre los 9 y los 15 años** de edad, aparecen relaciones íntimas, mutuamente compartidas. La relación consiste en compartir problemas, pensamientos, sentimientos, y hay un mutuo apoyo que permite superar las pequeñas disputas. Los progresos cognitivos permiten al chico participar y anticipar los deseos y sentimientos del otro ajustando mejor su propia conducta. Una de las limitaciones es la posesividad y la centración entre dos amigos.*

*La última etapa, transcurre **desde los 12 años hasta la edad adulta**, se forman amistades autónomas e independientes. Las amistades no excluyen otras relaciones, por lo que se produce simultáneamente dependencia e independencia, además, la amistad se basa sobre la confianza en el otro.*<sup>13</sup>

### **3.3 Vigotsky**

Para **Vygotsky**, en cambio, el aprendizaje se produce mediante la interacción con la familia, la escuela y la comunidad. El niño desarrolla su conocimiento en gran medida de las relaciones con el medio en el cual se desenvuelve y de las herramientas que la cultura le da para apoyar el pensamiento. Los niños adquieren sus conocimientos,

---

• <sup>13</sup> UPN, El campo de lo social y la educación indígena I, "La exploración del mundo social", SEP, México (2000). p. 62.

•

ideas, actitudes y valores a partir del trato con los demás. El niño aprende al apropiarse de las formas de actuar y de pensar de su cultura.

*El desarrollo se fundamenta en la interiorización o apropiación de instrumentos o signos de la cultura los que se adquieren en la interacción social. Estos impulsan y regulan el comportamiento del niño, el cual desarrolla sus habilidades mentales (pensamiento, atención, memoria, voluntad) a través del descubrimiento y el proceso de interiorización. La potencialidad cognoscitiva del sujeto dependerá de la calidad de la interacción social y de la zona de desarrollo próximo del sujeto.<sup>14</sup>*

La comunidad y la cultura alrededor del niño juegan un papel muy importante en la construcción de significados, ya que afecta la forma en como ve el mundo. El pequeño aprende activamente, por que poco a poco va desarrollando sus habilidades mentales a través del descubrimiento, ordenándolos mentalmente y dándoles así nuevos significados.

*Hay tres formas en que las herramientas culturales pueden pasar de un individuo a otro: aprendizaje imitativo (por el que una persona trata de imitar a otra), aprendizaje instruido ( por el que quienes aprenden, internalizan las instrucciones del maestro y las utilizan para autorregularse), y aprendizaje colaborativo (por el que el grupo de compañeros se esfuerza por comprenderse y en el proceso ocurre el aprendizaje).<sup>15</sup>*

Vigotsky creía que el conocimiento se desarrolla por medio de los intercambios que el niño tiene con personas conocedoras de la cultura, maestros o compañeros mas capaces. Esto le da información y sirve de apoyo para que el pequeño crezca de

---

<sup>14</sup> Op. Cit. WOOLFK, E Anita. "La perspectiva sociocultural de Vigotsky", p.46

<sup>15</sup> Idem. p.47

manera intelectual. Entonces, él no descubre por sí solo, su descubrimiento es guiado por los miembros de la familia, maestros y compañeros. Los niños utilizan esta ayuda como apoyo, mientras construyen una comprensión firme que les permita resolver problemas por sí mismos.

Para Vygotsky, el lenguaje es el sistema simbólico más importante que apoya el aprendizaje, porque por medio de él expresamos nuestras ideas y planteamos preguntas. En este sentido, destacó más que Piaget la función del lenguaje en el desarrollo cognoscitivo, porque consideraba que cuando el niño se habla a sí mismo el lenguaje orienta al desarrollo cognoscitivo.

Puesto que el habla privada ayuda a los niños a regular su pensamiento, por tanto, creo que tiene sentido permitir, e incluso alentar su uso dentro del aula, ya que insistir que se tenga absoluto silencio cuando los estudiantes resuelven problemas matemáticos puede causar el que les resulte más difícil resolverlos, además, cuando un alumno aumenta los susurros puede indicarnos que necesita ayuda.

De lo contrario, si eliminamos el dialogo dentro del aula, puede traer repercusiones negativas, pensemos que no solo con evitar que los chicos hablen en clases quiere decir que con ello se elimine la necesidad de expresar ideas, sentimientos o algún malestar, ya que estos los manifestaran en otro momento, en el receso o a la hora de la salida, en otras palabras, esto generará que saquen los sentimientos inhibidos tal vez de manera inadecuada, debido la presión a la que el grupo ha estado sometido.

De acuerdo a esto, podríamos afirmar que los alumnos en la escuela no solamente adquieren aprendizajes cognoscitivos, sino que también se moldea su formación a través de las normas, valores y formas de relación con los profesores y con sus propios compañeros dentro y fuera del aula. Entendiendo el aprendizaje como *“un proceso por el cual se adquiere una nueva conducta, se modifica una antigua*

*conducta o se extingue alguna conducta, como resultado siempre de experiencias o prácticas”.*<sup>16</sup>

También podríamos decir que tal vez con el paso del tiempo, la mayor parte de los aprendizajes cognoscitivos adquiridos dentro del aula se irán olvidando por falta de utilización en la vida diaria, pero los aprendizajes morales y de socialización seguirán presentes en el transcurso de su vida formando parte de su personalidad.

Mi manera de impartir la clase, las estrategias que utilizo en clase, y hasta mi manera de ser como maestra, son muy importantes para el buen aprendizaje y desenvolvimiento de los chicos dentro de clase. Por consiguiente, considero que mi responsabilidad es tomar consciencia de que el modo en que cumplo con mi función docente, puedo fomentar en mis alumnos el aprendizaje de determinadas formas de interacción, ya que ellos serían como el espejo que proyecta mi labor como docente.

Para esto, una de las cosas que necesito evitar es la práctica de ritos estereotipados que vienen de generación a generación las cuales van empobreciendo cada vez mas a la educación. El ritual de la clase expositiva, al ritual formal de un programa y el de evaluación, entre otros, son acciones que por su repetición, dan como resultado una relación vacía entre alumnos y maestros. Todo esto nos lleva a desatender nuestra actualización docente y dejar de lado el desarrollo de la creatividad, la iniciativa, el desarrollo social y psicológico de los chicos.

Por tanto, con todo esto me atrevo a afirmar que el clima que se genera dentro del aula toma importancia que trasciende en el aprendizaje de los chicos, ya que para atraer la atención de ellos en clase necesito que ellos se sientan motivados por aprender algo que les va a ser útil en su vida, ese sentimiento de que tal aprendizaje va a cambiar la percepción que se tenía de determinadas cosas.

Se podría decir que la escuela es como el segundo hogar de los chicos, por el tiempo que pasan en ella, específicamente dentro del aula, en ella se moldea gran parte de

---

<sup>16</sup> Op. Cit. WOOLFK, E. Anita. p. 135

la personalidad moral y conocimientos, por lo cual, la confianza y la buena convivencia son mucho más que un buen contenido de conocimientos.

En relación a este aspecto, Puig y Martínez (1996) nos hablan acerca de la educación moral, señalan que *“hay que establecer un clima totalmente democrático, ya que solo es posible adquirir una personalidad moral madura cuando se ha vivido una cantidad suficiente de experiencias sociales de modo libre, creativo y democrático. Por consiguiente, es necesario desarrollar ciertas capacidades que nos permitan desarrollarnos de mejor manera:*

- **Autoconcepto.** *Es la opinión que una persona tiene sobre sí misma y que se forma a través de las experiencias y los conocimientos interpersonales. Se construye a través de la propia observación y de la retroalimentación que recibimos de los demás.*
- **Autoconocimiento.** *Significa conocerse a sí mismo, adquirir la sensibilidad necesaria para percibir los sentimientos, emociones, valores y motivaciones personales, comprender la propia manera de ser, pensar y sentir.*
- **Autoestima.** *Es la valoración que la propia persona hace de sí misma. Está influenciada por los valores sociales y por las apreciaciones de las personas que nos rodean. Una autoestima sana determina la autonomía, apoya la creatividad y la originalidad, posibilita la relación social positiva y la capacidad de realizar proyectos personales.*
- **Conocimiento de los demás.** *También se le conoce como relación empática, y quiere decir que se posee la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de sentir y de comprender lo que siente, así como de conocer las razones y los valores de los demás sin confundirse con ellos.*
- **Razonamiento moral.** *Implica sensibilidad y capacidad de razonar sobre los problemas morales de modo justo y solidario, fomentar que los alumnos desarrollen valores y creencias que le sirvan en su vida personal y comunitaria.*

- **Habilidades para la comunicación y el diálogo.** Es fundamental en una sociedad para intercambiar opiniones y razonar sobre los puntos de vista de los demás con ánimo de entendimiento.
- **Comprensión crítica.** Se refiere al desarrollo de las capacidades que llevan a adquirir información y a contrastar los diversos puntos de vista sobre la realidad para llegar a entenderla mejor. Las habilidades básicas que se deben desarrollar para alcanzar esta comprensión son: la observación, las habilidades cognitivas para comprender, interpretar, diferenciar, comparar, analizar y procesar la información; y las habilidades para realizar juicios acerca de la realidad.
- **Autonomía.** Es el desarrollo de la capacidad para reflexionar, pensar, tomar decisiones y actuar en consecuencia y construir el propio carácter a través del ejercicio de la voluntad.<sup>17</sup>

Con todas estas capacidades sociomorales que Puing y Martínez proponen que desarrollemos en nuestros alumnos para ayudarlos a conocerse y valorarse a sí mismos a conocer y valorar las diferencias de los demás, a ser solidarios, a dialogar, a pensar crítica y creativamente, además de adquirir responsabilidad en cuanto al cumplimiento de sus derechos y obligaciones.

Cada persona pertenece a determinados grupos sociales, específicamente hablando de los alumnos, cada uno pertenece a una comunidad, una familia, y un grupo escolar. En cada grupo juega un rol social, de acuerdo a éste, día con día experimenta diversas experiencias, las cuales le llevan a un desarrollo de capacidades de relación moral y social.

Es necesario tomar conciencia de que de nosotros como maestros depende el formar personas capaces de ponerse en el lugar del otro para entenderlo y sentir solidaridad, tolerancia y así relacionarse respetuosamente, siendo capaces de crear un ambiente sano y que esto trascienda de la escuela a la familia y a la comunidad.

---

<sup>17</sup> SEP, "El enfoque intercultural en educación". Orientaciones para maestros de primaria. México, 2000, Pág.49



Otro factor importante es la comunicación existente dentro del aula, ya que sin la comunicación no sería posible la interacción, en este sentido entendiendo el término de comunicación como el *“proceso de entrar en contacto con el otro, es penetrar de alguna manera en la subjetividad de con quién (es) nos comunicamos. Significa compartir gustos, aficiones, experiencias. Comunicarse es reconocer al otro, tomarlo en consideración, de forma dinámica, activa”*.<sup>18</sup>

Puesto que al comunicarnos compartimos información, ideas, formas de pensar, actitudes y sentimientos con otras personas, a la vez que nos damos a conocer y establecemos relaciones sociales. Por esto considero que la comunicación interpersonal que exista entre los chicos dentro del aula es muy importante para su formación y desarrollo ya que la estructura grupal influirá a todos y cada uno de sus integrantes tanto positiva como negativamente.

Hasta nosotros mismos como maestros en ocasiones tendemos a utilizar algunas palabras socialmente aprendidas en nuestra cultura desde nuestra infancia y las cuales utilizamos con gran naturalidad como lo son las expresiones totalizadoras; “siempre”, “nunca”, “nada” las cuales empleamos para discriminar a otros, tal vez no seamos conscientes de lo que esto puede repercutir en la formación de los chicos.

El evitar estar este tipo de expresiones los chicos tendrán un mejor desenvolvimiento psicológico y social. Por lo cual, estos aspectos de la comunicación me parecieron importantes para ser tomados en cuenta para el desarrollo de esta propuesta.

Al observar cuidadosamente la dinámica grupal, tomando en cuenta todos los puntos antes mencionados como las formas de interacción entre los chicos, su tolerancia ante diversas situaciones de conflicto con sus compañeros, el desarrollo de la capacidad de comunicación, entre otros, todo esto va a revelar el estado de la estructura grupal, además me llevará a estudiar y comprender las grietas existentes

---

<sup>18</sup> ABRAMOWSKI, Ana, “Maneras de Querer: Los afectos docentes en las relaciones pedagógicas”, 1ª Edición, Edit. Paidós, México, 1996. p. 464

dentro del grupo. Ello también me dará la oportunidad de diseñar nuevas estrategias de trabajo en busca de la renovación de la estructura grupal.

## **CAPÍTULO 4:**

### **HACIA LA TRANSFORMACIÓN**

## 4.1 Metodología

Mediante esta propuesta, comenzaré por defender y practicar una metodología activa que provea herramientas para que los chicos a través del juego adquieran una mejor formación psicológica, social y cognoscitiva.

Piaget nos aporta una concepción muy importante con respecto al aprendizaje; *es un proceso que mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación.*<sup>19</sup>

En este apartado, Piaget nos explica la relación que existe entre el juego y la forma en que el niño comprende el mundo y la importancia de éste. Así, jugar significa tratar de comprender el funcionamiento de las cosas. Mediante el juego el niño aprende a respetar las reglas, intercambios, turnos en interacción con los jugadores.

Por lo tanto, tomaré en cuenta el juego como estrategia complementaria para lograr los objetivos propuestos anteriormente, puesto que tengo la convicción de que éstos me ayudarán a fomentar la integración grupal.

Con esta forma de trabajo se hace participar activamente a todo el grupo y fomentar una mejor socialización con sus compañeros, además de aumentar la autoestima de cada uno, teniendo mayor oportunidad de participar y expresarse, perdiendo así el temor de hablar en público, desarrollando su vocabulario y capacidad de expresión.

---

<sup>19</sup> Op Cit.SEP, El enfoque intercultural en educación. Convivencia: resolución de conflictos. P.55

## **4.2 Estrategias didácticas**

Dentro de las estrategias a utilizar se considera que la principal es el realizar cambios considerables en mi forma de trabajo docente, evitando la rutina, generando un clima activo y motivador. Ya que la tolerancia estratégica requiere de flexibilidad docente y equilibrio entre las normas, de esta manera los alumnos pueden verse favorecidos porque tendrían mayor oportunidad de desenvolvimiento e iniciativa dentro del aula encaminado a logros educativos. En consecuencia, se mejora la relación vincular con los chicos de la misma manera que la relación entre ellos.

Otra estrategia es que los entre todos realicemos un reglamento dentro del aula, en el cual se establecerán las conductas apropiadas que guiarán a los chicos hacia el respeto de los demás y una mejor convivencia. Para esto, es necesaria la participación activa de ellos, que opinen y decidan qué reglas son las más apropiadas explicando de manera clara y sencilla los fundamentos.

Se incluye a la participación activa de los alumnos, para que ellos mismos decidan, reflexionen y juzguen sus criterios y opiniones, dando así alternativas de solución a los conflictos que hasta ahora se han presentado o pudieran presentarse dentro del aula. Es factible que estas reglas se apliquen a todo el grupo en general y sin distinciones, ni favoritismos. Con esto también estaríamos fomentando la igualdad.

Resulta también conveniente favorecer el conocimiento mutuo a través de la integración de algunas dinámicas para que todos y cada integrante del grupo vaya conociendo sus capacidades físicas, psicológicas y cognitivas. Así mismo incrementaremos la confianza, facilitaremos la aceptación y la amistad de todos los integrantes, lo cual generará automáticamente un clima de afecto y aceptación grupal.

También resulta conveniente mejorar la comunicación dentro del aula, ya que por medio de ésta además de intercambiarse información, también se produce la

relación empática, así mismo, va dando la comprensión del otro, surgiendo así la cooperación y el afecto, pues se ha observado que muchos de los conflictos dentro del aula han sido ocasionados por situaciones en las que hay malos entendidos, desconfianza o falta de comunicación. En este sentido, considero que los conflictos a veces pueden resultar positivos si los trabajo adecuadamente, haciéndoles ver que las diferencias pueden enriquecernos si aprendemos de ellas.

Para esto utilizaré el juego como recurso clave para el desarrollo de estas habilidades. Existen diferentes tipos de juegos grupales, pero me apoyaré en los siguientes:

- *Juegos de presentación.* Permiten conocer los nombres y la características de los alumnos. Sirven para romper barreras y buscan crear un acercamiento basado en la confianza de los integrantes del grupo.
- *Juegos de conocimiento.* Profundizan en el conocimiento de características emocionales, psicológicas y cognitivas de los miembros del grupo.
- *Juegos de afirmación.* Desarrollan el autoconcepto y favorecen la conciencia de grupo.
- *Juegos de confianza.* Favorecen la confianza en el otro.
- *Juegos de animación.* Crean ambientes de buen ánimo con el fin de alejar a los chicos del estrés, del cansancio y de la rutina, además fomentan la integración y cooperación.<sup>20</sup>

Opté por el juego como mi principal estrategia porque por medio de él puedo trabajar diferentes aspectos como el conocimiento mutuo, la valoración de las diferencias, la cooperación, la tolerancia, el respeto, el diálogo y a pensar crítica y creativamente, además de adquirir responsabilidad en cuanto a sus actos.

El juego se utiliza como un instrumento de liberación de tal manera que los alumnos intercambien experiencias y sentimientos, llevándolos a conocerse, superando así

---

<sup>20</sup> Ibid. Pág.56

las diferencias que pudieran existir. Así mismo, favorece el dialogo generando un clima de confianza y aceptación, lo que nos puede ayudar a tratar temas difíciles como problemas sociales, éticos y morales.

### **4.3 Aplicación de estrategias**

Para el desarrollo de las actividades se elaboró un cronograma para llevar un seguimiento continuo de las actividades a desarrollar (anexo 2).

Se consideró necesario tomar en cuenta las características particulares de cada niño para de acuerdo a ello desarrollar las actividades.

#### **Estrategia No. 1**

##### **Nombre de la estrategia:**

Las reglas y acuerdos para todos.

##### **Propósito:**

Tomar conciencia de función de las normas y reglas que regulan la convivencia, así como su contribución al establecimiento de relaciones más respetuosas e igualitarias entre las personas.

##### **Material:**

Papel bond, marcadores, cuaderno y lápiz.

##### **Inicio:**

*Indagar y reflexionar.* Les solicité a los chicos que exploraran las reglas existentes en la familia y en el pueblo, además de identificar cómo se expresan tales reglas (de manera verbal, escrita, con señales o símbolos) y señalen quien se encarga de que se cumplan.

Para esto les pedí que contestaran algunas preguntas:

- ¿Para qué sirven las reglas?
- ¿Quiénes hacen las reglas?
- ¿Qué pasa cuando las reglas no se cumplen?
- ¿Todas las reglas son iguales?

Al principio, todos querían participar hablando al mismo tiempo con voz fuerte para hacerse escuchar, mientras tanto, yo solamente los observé, quedándome callada por un momento, hasta que ellos se dieron cuenta de mi postura, entonces se callaron y se mantuvieron quietos. Entonces comencé a hablar haciéndoles ver que esa no era la manera correcta de hacerse escuchar, les pregunté a cada uno si había escuchado lo que dijo el compañero de a lado y porqué no lo escucharon. De esta manera inicié a establecer las reglas para participar en clase.

Y ahora sí comenzaron a participar ordenadamente, por turnos conforme fueron levantando la mano derecha y cuando yo les iba cediendo la palabra.

### **Desarrollo:**

Con base en las respuestas, solicité a los alumnos que expusieran algunas reglas que se establecen en el hogar y fuera de éste.

La mayoría coincidió en que en el hogar las reglas eran más estrictas que afuera, por lo que no había alguien que le estuviera llamando la atención y ordenándole constantemente.

Entonces, les hice una pregunta crucial; ¿qué pasaría si no existieran las reglas?

A esto un niño contestó; “seríamos muy felices, porque así haríamos lo que nosotros quisiéramos...”

Pero otros contestaron; “*pero si todos hiciéramos lo que quisiéramos todo sería un desastre...*”, “*no habría orden*”, “*todos pelearíamos contra todos...*”

Entonces les pregunté si creían conveniente que dentro del salón hubiera reglas y ¿por qué?

Todos estuvieron de acuerdo en que se debían establecer reglas y cada uno aportó el motivo del porqué; “*porque así pelearíamos menos*”, “*nos llevaremos mejor*”, “*no diríamos tantas maldiciones*”, “*dejarían de perderse las cosas dentro del salón*” ...

Posteriormente, les propuse que entre todos hiciéramos un reglamento dentro del salón de clases, de lo cual estuvieron de acuerdo. Así, los chicos participaron activamente, aportando las reglas que ellos creían convenientes para favorecer la convivencia con sus compañeros. De esta manera elaboraron una lámina con el reglamento del aula, que pegaron a un costado del pizarrón para que todos pudieran leerlo y consultarlo cuando sea necesario.

### **Evaluación:**

Al finalizar la actividad, los alumnos comentan cómo las normas favorecen la convivencia. Y cuáles son las funciones de las autoridades en relación con la aplicación de las normas.

### **Estrategia No. 2**



**Nombre de la estrategia:**

Trabajo equitativo

**Propósito:**

Que los alumnos desarrollen el respeto, el aprecio por la diversidad y el sentido de pertenencia.

**Material:**

Cartulina, marcadores, cuaderno y lápiz

**Inicio:**

Primeramente organicé un juego de roles para adentrarlos al tema. Escribí en los papelitos nombres de animales (machos y hembra), ejemplo: León en un papelito, en otro Leona (tantos papeles como participantes). Los observé muy emocionados y ansiosos por saber qué iban a hacer con estos.

Los distribuí y les pedí que, durante 5 minutos, sin hacer sonidos deben actuar como el animal que les tocó y buscar a su pareja. Cuando creen que la han encontrado, se toman del brazo y se quedan en silencio alrededor del grupo no se puede decir a su pareja qué animal es.

Al principio solo se miraban entre ellos y se reían, después uno comenzó a actuar y los demás lo siguieron, algunos se desenvolvían muy bien y otros un tanto cohibidos con mucha risa y pena. Una vez que todos encontraron a su pareja, cada uno dijo qué animal estaba representado, para ver si acertaron.

Posteriormente, dividí el grupo en dos equipos, uno de mujeres y otro de hombres. De esta manera se pusieron de acuerdo para escenificar ante el grupo las actividades que han observado realizan las mujeres y los hombres en su casa. Las alumnas representaron las actividades que realizan los hombres y los chicos las que hacen las mujeres.

Al comienzo de esta actividad, algunos de los alumnos no les agradó mucho la idea de representar por un momento alguna acción del sexo opuesto, esto se vio especialmente en los hombres. Pero esta postura cambió cuando les hice las preguntas; ¿acaso les parece mal alguna de las actividades que realizan las mujeres? ¿creen que los hombres también pueden realizar estas actividades?

Así, los equipos representaron su escenificación al grupo en un tiempo máximo de cinco minutos. Al terminar las escenificaciones, les pregunté; ¿qué aprendieron con esta escenificación? A lo cual coincidieron en que todos podemos realizar la mayoría de las actividades que realizan tanto los hombres como las mujeres.

Posteriormente les pedí que anotaran y contestaran en su libreta las siguientes preguntas:

- ¿Qué trabajos se requieren realizar en casa?
- ¿Quiénes desarrollan estas actividades?
- ¿Qué actividades realizan las mujeres en la comunidad?
- ¿Qué actividades realizan los hombres en la comunidad?
- ¿Qué actividades pueden realizar tanto hombres como mujeres?
- ¿Hombres y mujeres comparten actividades?
- ¿Qué actividades comparten?

Todos participaron socializando sus respuestas. Les solicité que anotaran estas aportaciones en una cartulina y que la colocaran en un lugar visible del salón.

**Desarrollo:**

Les pedí que después de clases en el camino a su casa, y al día siguiente, de su casa a la escuela, en equipo tomaran nota de las actividades que realizan los hombres y las mujeres en la comunidad.

Posteriormente planearon y elaboraron preguntas para entrevistar a un adulto, para conocer su opinión respecto a las actividades que realizan hombres y mujeres en la casa y en la comunidad. Así cada integrante del equipo entrevistó a una persona.

**Evaluación:**

Por equipos dieron a conocer al grupo el informe de la entrevista. En éste la mayoría de las personas entrevistadas también coincidieron que tanto hombres como mujeres tienen la misma capacidad para realizar casi todas las actividades y que las actividades se han dividido socialmente para compartir el trabajo y las responsabilidades.

Y para finalizar la actividad, cada uno en manera de conclusión comenta porqué las mujeres y los hombres deben recibir un trato equitativo.

**Estrategia No. 3****Nombre de la estrategia:**

Todos los días tenemos responsabilidades

**Propósito:**

Que los chicos tomen conciencia de que pueden tomar libremente algunas decisiones en su vida diaria y responsabilizarse de ellas, y que en otros casos necesitarán establecer acuerdos con los adultos y seguir indicaciones.

**Material:**

Cuaderno, lápiz, pizarrón y marcadores.

**Inicio:**

Les pedí a los alumnos que anotaran en su cuaderno y contestaran las siguientes preguntas:

- ¿Cuántos días de la semana vas a la escuela?
- ¿A qué hora te levantas para estar a tiempo?
- ¿Qué actividades realizas antes de salir de casa?
- ¿Por qué son importantes estas actividades?
- ¿En casa, de cuáles tareas eres responsable?
- ¿Cuáles actividades dependen de los demás?
- ¿Cómo afecta a los demás si alguno no cumple con lo que le toca?

**Desarrollo:**

Cada uno de los chicos, de pie desde su lugar, compartió sus respuestas y después les pedí que dieran sus opiniones respecto a las de los demás. Algunos se vieron sorprendidos de lo que otros respondieron, pues descubrieron que tenían muchas más responsabilidades, puesto que tenían que ayudar a sus padres antes o después de ir a la escuela con el trabajo que realizan o con las labores de la casa. Posteriormente, les solicité que participaran en un debate que tomé como punto de partida el siguiente caso:

Juan juega por la mañana, a la hora que debe desayunar para ir a la escuela. Esto ocasiona que llegue tarde a la escuela y no le permitan entrar. Su mamá tiene que ir a trabajar y no tiene con quien dejarlo, además sabe que perderá clases. Para evitar este problema, ¿qué harías en el lugar de Juan?

A esto algunos contestaron que Juán era muy flojo porque no ayudaba en nada en la casa antes de ir a la escuela y además se ponía a jugar. Otros se vieron reflejados en esto y compartieron su experiencia: “cuando yo me pongo a jugar en vez de desayunar mi mamá me regaña”, “a mi me pega mi papá”, “yo cuando no desayuno en mi casa antes de venir a la escuela no aprendo nada y me duele la cabeza”.

### **Evaluación:**

Para finalizar con el ejercicio, los chicos llegaron a la conclusión de que debían obedecer a sus papás y realizar las actividades que a ellos les corresponden para ayudar en la casa, así mismo cumplir con sus demás responsabilidades como ir a la escuela y hacer sus tareas. Finalmente les solicité que escribieran y dibujaran la conclusión en su cuaderno.

### **Estrategia No. 4**

#### **Nombre de la estrategia:**

Frases incompletas

#### **Propósito:**

Identificar los conflictos cotidianos y participar en la construcción colectiva de acuerdos para resolverlos sin violencia.

#### **Material:**

Frases escritas a computadora en hojas blancas y lápiz.

**Inicio:**

Elaboré un ejercicio proyectivo, lo llamé frases incompletas, debido a que son frases a las cuales los chicos tienen que darle secuencia completándolas, proyectando así sus experiencias, formas de pensar y de sentir. Éstas fueron las siguientes:

- Yo me siento triste cuando...
- Me gustaría que mis amigos...
- En el recreo yo quisiera...
- Lo que más me molesta en la escuela es...
- Lo que más me gusta de ir a la escuela es...
- Me gusta jugar con mis amigos, pero...
- Me gustaría ser mejor estudiante...
- Cuando participo en clase...
- Me gustaría que el grupo...
- Me siento bien cuando...
- Lo que más me gusta hacer en la escuela es...
- Yo sería feliz si en la escuela...
- Me gustaría que mi maestra...

Antes de darles las hojas y a manera de instrucciones les pedí que la contestaran individualmente, que no pensarán mucho en las respuestas, que era mejor si ponían lo que primero les venía a la mente después de leer cada reactivo.

Los chicos mostraron mucha curiosidad por saber exactamente de qué se trataba lo que estaba escrito, y aún más de porqué no debían pensar mucho las respuestas. Cuando repartí las hojas, todos comenzaron a leer entusiasmados y de igual manera contestaron cada reactivo, con curiosidad de lo que el compañero de al lado haya escrito.

Al terminar, cada alumno me fue entregando las hojas. Posteriormente, después de revisarlas, logré identificar muchos de los problemas cotidianos que se generan en cada alumno, y muchas de ellas a causa de las “diferencias” existentes con los demás. Y de acuerdo a esto partir para la realización de las siguientes estrategias.

### **Desarrollo:**

Al día siguiente, con el objetivo de indagar y reflexionar acerca de los problemas identificados, les pedí a los alumnos que anotaran en su cuaderno y contestaran las siguientes preguntas:

- ¿Qué problemas surgen con frecuencia en la escuela?
- ¿Quiénes intervienen en éstos?
- ¿Por qué surgen?
- ¿Cómo nos sentimos cuando tenemos un conflicto con alguien?
- ¿Cómo los resolvemos?
- ¿De qué manera podemos llegar a acuerdos?

Después de contestarlas, les pedí que compartiera cada uno y de manera ordenada sus respuestas con el resto del grupo, la mayoría de estas respuestas coincidieron mencionando problemas como la falta de respeto entre el alumnado, la desaparición constante de diversos objetos y dinero, falta de respeto del alumnado hacia el maestro, y en general, el que no respeten ni pongan en práctica el reglamento de la escuela.

### **Evaluación:**

Después de que los alumnos identificaron las causas de los conflictos que se presentan en la convivencia escolar, les pedí que realizaran un cuento donde se

presente un problema y se maneje adecuadamente el conflicto, y finalmente que compartan su trabajo con sus compañeros.

## **Estrategia No. 5**

### **Nombre de la estrategia:**

Juego limpio

### **Propósito:**

Distinguir las diversas formas para expresar sentimientos y emociones y optar por aquellas que eviten manifestaciones agresivas o violentas.

### **Material:**

Cuaderno, lápiz, una cancha deportiva y un balón de básquet-bol.

### **Inicio:**

Les plantee preguntas como las siguientes:

- ¿Qué significa jugar limpio?
- ¿En qué situaciones se dice que una persona gana un juego limpiamente?
- ¿Qué función tienen las reglas para que un deporte sea limpio?
- En mi deporte favorito, ¿qué conductas atentan contra el juego limpio?
- ¿Cómo se sancionan las conductas inadecuadas?
- ¿Qué sucede cuando en un juego una persona o un equipo hace trampa?
- ¿Qué ocurre cuando un equipo o jugador ganadores insultan a sus compañeros o se burlan de ellos?



- ¿Qué podemos hacer en clase y en la escuela para promover los juegos limpios?

Les pedí que compartieran sus respuestas con el grupo, de esta manera, los guíe hacia un debate dando cada uno sus puntos de vista.

### **Desarrollo:**

Les pregunté si sabían las reglas de básquet-bol, como la mayoría las sabía y los que no, los demás compañeros se encargaron de explicarles en que consistían, les propuse que jugáramos un partido respetando éstas.

Salimos a las canchas a jugar un partido de básquet-bol y uno de los chicos que sabía bien las reglas, la hizo de árbitro. Así todos jugamos limpiamente.

### **Evaluación:**

Posteriormente, solicité al grupo que elaborara una conclusión escrita respecto a la importancia del juego limpio y cuales son las consecuencias de hacer trampa en un juego o deporte. Las cinco mejores conclusiones las pegamos en el periódico mural de la escuela para que todos pudieran leerlas y tomaran conciencia de jugar limpiamente.

Finalmente describieran cómo se sintieron durante el juego.

### **Estrategia No. 6**

#### **Nombre de la estrategia:**

Se murió Choche

**Propósito:**

Que los chicos se den la oportunidad de limar asperezas divirtiéndose todos juntos y que se den cuenta de que el participar en clase y ser el centro de atención por un momento puede ser divertido.

**Material:**

En esta actividad sólo se requirió de la disposición de los alumnos.

**Desarrollo:**

Les pedí a los chicos que formaran un círculo, en tanto expuse las instrucciones de lo que trataría la dinámica. Así, un participante inició la rueda diciendo al que tiene a su derecha "se murió Choche", pero llorando y haciendo gestos exagerados. El de la derecha le respondió lo que se ocurra respecto de esta noticia, pero siempre llorando y con gestos de dolor.

Luego, deberá continuar igualmente llorando y pasando la noticia al compañero que sigue de que Choche se murió, y así hasta que termine la rueda.

Al principio les pareció muy chistoso y no aguantaban la risa, pero después los que seguían lo hicieron actuando muy bien, hubo hasta quien hizo toda una dramatización y sinceramente me quedé sorprendida.

Siguiendo con la secuencia, inicié nuevamente la rueda pero cambiando la actitud. Por ejemplo: riéndose, asustado, y tartamudeando. Asumiendo la misma actitud el que recibe la noticia como el que la dice.

Posteriormente cambié un poco la dinámica, cada uno, luego de recibir la noticia y asumir la actitud del que se la dijo, debería cambiar de actitud al pasar la noticia al que sigue (por ejemplo: uno llorando, la pasa el otro riendo, otro asustado, etc.)

### **Evaluación:**

Finalmente, de manera colectiva y a manera de conclusión les hice algunas preguntas como;

- ¿Qué les pareció la dinámica?
- ¿Qué aprendieron por medio de ella?
- ¿Qué sintieron al actuar y hacer diferentes gestos frente a todos?

Todos muy contentos dieron sus aportaciones al grupo diciendo que se divirtieron mucho y que deberíamos hacer este tipo de dinámicas más seguido.

### **Estrategia No. 7**

#### **Nombre de la estrategia:**

El amigo secreto

#### **Propósito:**

Crear un clima de compañerismo e integración.

#### **Material:**

Hojas de papel, lápiz, colores y una tarjeta hecha por ellos mismos.

#### **Inicio:**

Primeramente les expuse las instrucciones acerca de lo que trata esta dinámica. Les pedí a los chicos que cada uno de ellos escribiera en un papel su nombre. Una vez que todos lo hicieron, pasaron a ponerlos en una bolsa que yo traía, mezclé todos los papeles, luego cada uno pasó al frente y sacó un papelito a la suerte, sin mostrarlo a nadie el nombre que estuvo escrito correspondió al que va a ser su "amigo secreto".

### **Desarrollo:**

Una vez que todos tuvieron a su amigo secreto, les expliqué que debemos comunicarnos con él de tal forma que este no nos reconozca. Que el sentido de esta comunicación es levantarle el ánimo de una manera amable y fraternal, reconocer sus aportes y felicitarlo, hacer críticas constructivas, etc.

Les expliqué que esto implicaba que íbamos a observar a nuestro amigo secreto y todos los días debemos comunicarnos con él, (por lo menos una vez), enviándole alguna carta o algún obsequio muy sencillo, lo que la imaginación de cada quien le sugiera, siempre y cuando no sea algo costoso.

Para hacer llegar el mensaje al amigo secreto, lo colocaron en una caja, que decoré especialmente para esta actividad.

Esto lo comenzaron a realizar en enero al regresar de vacaciones de fin de año, hasta el día 14 de febrero, fue cuando se descubrieron los amigos secretos con un detalle especial.

### **Evaluación:**

Ya en ese día, salimos de la escuela aprovechando que esta a la orilla del pueblo y hay mucho campo, solo caminamos unos cuantos metros para encontrar un lugar

adecuado para convivir. Ya en éste, preparamos una ensalada y la comimos con tostadas y refrescos, contando algunos chistes, compartiendo diversas experiencias, etc. Después de la comida, de sorpresa, les llevé un pastel como regalo por San Valentín.

Posteriormente les di instrucciones de que formaran un círculo grande y al azar elegí a un alumno que pasó al frente, con una tarjeta hecha por él mismo para su amigo secreto, el cual comenzó diciendo algunas de las características principales de éste, los demás trataron de adivinar quien era de acuerdo a las descripciones, hasta que alguno acertara, entonces después de ser descubierto, el amigo secreto pasó al frente a recibir su tarjeta, se dieron un abrazo y se dijeron algunas palabras de agradecimiento. Luego a él le toca descubrir a su amigo secreto y así sucesivamente hasta que todos encontraron el suyo.

## **Conclusión**

Realicé la evaluación al inicio, durante y al final del proceso de aplicación de las estrategias (ver anexo 1 y anexo 4). Tomando en cuenta las actitudes e interés mostrado por cada uno de los chicos durante las actividades realizadas, así como la manera en que trataron a sus compañeros y la mejoría que ahora he notado en su conducta dentro y fuera del aula.

Cada alumno al final de cada actividad, tuvo la oportunidad de autoevaluarse, conociéndose más a sí mismo y conociendo a los demás. Las aportaciones que cada uno dió al grupo al final de cada actividad, es una de las cosas que considero más relevantes, además del cambio que éstas han generado en la conducta de cada uno de los chicos.

En general, se vio mucho interés durante todo el proceso de aplicación de estrategias, todos participaron activamente, tengo que admitir que eso me sorprendió mucho, especialmente en el caso de dos niñas que casi no participan en clases, ahora he visto mucho cambio en ellas. Además, había otros alumnos que faltaban mucho a clases y estas últimas semanas rara vez falta alguno y es por salud. Me es satisfactorio observar al grupo más unido y sobre todo, que se lleven mucho mejor que antes.

Incluso, una de las alumnas más “rebeldes” me hizo llegar dos cartas, escritas por ella, una dirigida a mi y otra dirigida a sus compañeros. En ambas se disculpó por el comportamiento que últimamente había tenido y se comprometía a mejorar su conducta y “echarle más ganas a la escuela”, según sus propias palabras.

Creo que mis objetivos hasta ahora se han cumplido en un 70%. Con esto puedo decir es que si he visto mejor socialización y armonía en el grupo, ahora se respetan más que antes, se ayudan unos a otros en clase y así mismo, se corrigen unos a otros cuando alguno dice una mala palabra.

Realmente considero conveniente darle seguimiento al grupo respecto de este tema, aun después haber terminado la aplicación de las estrategias aquí expuestas. Dentro de la materia de formación cívica y ética continuaré fortaleciendo su integración social, promoviendo la convivencia basada en el respeto hacia los demás.

También a través de dinámicas dentro de las demás materias puedo fomentar la solidaridad, el trabajo en equipo y el respeto. Dentro de todas las asignaturas que forman el currículo de educación primaria, tenemos varias y diversas oportunidades para la formación de valores. Ya que en todas podemos encontrar problemáticas que exigen discusión, diálogos, la investigación de determinados temas.

Por tal motivo, creo que este debe ser trabajo de todos los días, considerarlo dentro de nuestra planeación semanal. Como docente, esta experiencia me deja mucho aprendizaje e ideas innovadoras sobre como trabajar activamente, dejando atrás el método de enseñanza tradicional, buscando aplicar nuevos métodos de enseñanza, pero sobre todo relajarme un poco con mis alumnos, tomando en cuenta de que se puede divertir y a la vez aprender.

También logré asimilar nuevas maneras de cómo aplicar las reglas y hacerlas respetar sin que los alumnos lo sientan como una imposición, tomando en cuenta sus opiniones y sugerencias. Tomé conciencia de que los valores se enseñan principalmente con el ejemplo, no sirven de mucho las teorías sin éste. Y que estamos al frente del grupo no para imponer, ni transmitir solamente lo que sabemos, sino para facilitar el aprendizaje por medio de la exploración y la experiencia del mismo alumnado, motivándolos a que nazca en ellos el deseo de aprender.

### **Bibliografía:**

- ABRAMOWSKI, Ana, "Maneras de Querer: Los Afectos Docentes en las Relaciones pedagógicas", Paidós, México (1996).
- BOHOSLAVSKY, Rodolfo. "Psicopatología del vínculo profesor-alumno: el profesor como agente socializante", en Glazman, R.: Antología. Ed. El Caballito. México (1986).
- CALDERÓN, Mólgora, Marco A. 2005. Historias, procesos políticos y Cardenismos en Cherán y la Sierra Purhépecha. México, El Colegio de Michoacán, México ( 2005).
- INEGI. "El municipio en cifras: Cherán", Gobierno del Estado de Michoacán, México (2000).
- PIERRE Castille, George, Cherán: "La adaptación de una comunidad tradicional de Michoacán", Instituto Nacional Indigenista, México (1974).
- SEP. El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para maestros de primaria. México (2000).
- SEP, "Guía didáctica de formación cívica y ética para la educación primaria". Material de apoyo para el maestro, México (2000).
- UPN, Análisis de la práctica docente, SEP, México (1995).



- UPN, “El campo de lo social y la educación indígena I”, SEP, México (2000).
- UPN, “Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III” SEP, México (2000).
- UPN, “Tendencia de enseñanza en el campo del conocimiento de la naturaleza”, SEP. México (2000).
- WOOLFK E. Anita “Psicología Educativa”, Pearson, México (1999).

**Referencia electrónica:**

- [http://www.uclm.es/profesorado/NIVELES\\_MORALES\\_KOHLBERG.pdf](http://www.uclm.es/profesorado/NIVELES_MORALES_KOHLBERG.pdf)accedido ; consultado el 29 enero del 2013

# **A N E X O S**

**ANEXO No. 1**

**LISTA DE COTEJO**

NOMBRE	IDENTIFICA LOS VALORES		TIENE BUENA RALACIÓN CON SUS COMPAÑEROS		LA MANERA DE DIRIGIRSE HACIA SUS COMPAÑEROS ES	
	SI	NO	SI	NO	CORRECTA	INCORRECTA
Basilio Ambrosio Socorro Esmeralda	X			X	X	
Campanur Sánchez Marcelina		X		X		X
Figueroa Jerónimo Blanca Guadalupe	X		X		X	
García Durán Jorge Alan	X			X		X
García Jerónimo Francisco		X		X		X
García Jerónimo Yesica	X			X		X
Guerrero Jerónimo Estefanía	X		X		X	
Herrera Lemus Anayeli	X			X		X
Juárez Fabián José Carlos	X		X		X	
Juárez Sánchez José Manuel	X		X		X	
Melgarejo Gabriel Alma Rosa	X		X		X	
Núñez Gabriel Esmeralda		X		X	X	
Ramos Castañeda Guadalupe	X			X		X
Ramos Romero Silvia Yesenia		X		X		X
Tomas Talavera Jorge	X			X		X

## **ANEXO 2            CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA**

NOMBRE: \_\_\_\_\_

NOMBRE DE SU HIJO: \_\_\_\_\_

ESTADO CIVIL: \_\_\_\_\_

ESCOLARIDAD: \_\_\_\_\_

OCUPACIÓN: \_\_\_\_\_

- 1. ¿Qué entiende por valores morales?**
  
- 2. ¿En dónde cree que deben fomentarse los valores?**
  
- 3. ¿Cree que es importante que los niños adquieran valores?**
  
- 4. ¿Cree que en la escuela se fomenten satisfactoriamente los valores?**
  
- 5. ¿Le gustaría que en la escuela se tratara más este tema?**
  
- 6. ¿Estaría usted dispuesto a colaborar activamente con el maestro en alguna actividad respecto a este tema?**
  
- 7. ¿Qué valores practica en el hogar?**
  
- 8. ¿Qué actividades realiza con su hijo y con qué frecuencia?**
  
- 9. ¿Cuánto tiempo al día ve su hijo la televisión?**
  
- 10. ¿Está usted pendiente de qué programas televisivos que ve su hijo?**
  
- 11. ¿Conoce a los amigos de su hijo?**

**ANEXO No. 3****Plan general de acción docente**

<b>No.</b>	<b>Estrategia</b>	<b>Propósito</b>	<b>Material</b>	<b>Fecha de aplicación</b>	<b>Tiempo</b>
1	Las reglas y acuerdos para todos	Distinguir la función de las normas y reglas, y su contribución al establecimiento de relaciones más respetuosas e igualitarias.	Cartulina, marcadores de colores, cuaderno y lápiz	Jueves 6 y viernes 7 de diciembre del 2012	Dos mañanas de trabajo
2	Trabajo equitativo	Que los alumnos desarrollen el respeto, el aprecio por la diversidad y el sentido de pertenencia.	Cartulina, marcadores de colores, cuaderno y lápiz	Martes 11 y miércoles 12 de diciembre	Dos mañanas de trabajo
3	Todos los días tenemos responsabilidades	Que concienticen de que pueden tomar libremente algunas decisiones en su vida diaria y responsabilizarse de ellas, y que en otros casos necesitarán establecer acuerdos con los adultos y seguir indicaciones.	Cuaderno, lápiz, pizarrón y marcadores.	Martes 8 de enero del 2013	2 horas
4	Frases incompletas	Identificar los conflictos cotidianos y participar en la construcción colectiva de acuerdos para resolverlos sin violencia.	Frases escritas a computadora en hojas blancas y lápiz.	Viernes 11 de enero	Una mañana de trabajo

5	Juego limpio	Distinguir las diversas formas para expresar sentimientos y emociones y optar por aquellas que eviten manifestaciones agresivas o violentas.	Cuaderno, lápiz, una cancha deportiva y un balón de básquet-bol.	Martes 15 de enero	3 horas
6	Se murió Choche	Que los chicos se den la oportunidad de conocerse unos a otros, limando asperezas divirtiéndose todos juntos y que se den cuenta de que el participar en clase y ser el centro de atención por un momento puede ser divertido.	En esta actividad sólo se requirió de la disposición de los alumnos.	Jueves 17 de enero	2 horas
7	El amigo secreto	Crear un clima de compañerismo e integración	Hojas de papel, lápiz, colores y una tarjeta hecha por ellos mismos.	Viernes 18 de enero	Se le va a dar una secuencia, hasta el día 14 de Febrero
8	Todos merecen un feliz día de San Valentín	Fomentar el espíritu solidario; desarrollar la creatividad; aprender a trabajar en grupos.	Cartulina, brillantina, pincelines y listones de colores, tijeras, resistol, recortes de revistas.	Martes 13 de febrero	2 horas

**ANEXO No. 4**

**LISTA DE COTEJO**

NOMBRE	Respetó el turno de participación en las actividades			Tuvo buen desempeño en las actividades		Se ha visto mejoría en su comportamiento		
	SI	AVECES	NO	SI	NO	SI	POCO	NADA
Basilio Ambrosio Socorro Esmeralda	X			X		X		
Campanur Sánchez Marcelina	X			X		X		
Figueroa Jerónimo Blanca Gpe.	X			X		X		
García Durán Jorge Alan	X			X		X		
García Jerónimo Francisco	X			X		X		
García Jerónimo Yesica		X		X			X	
Guerrero Jerónimo Estefanía	X			X		X		
Herrera Lemus Anayeli	X			X		X		
Juárez Fabián José Carlos	X			X		X		
Juárez Sánchez José Manuel	X			X		X		
Melgarejo Gabriel Alma Rosa	X			X		X		
Núñez Gabriel Esmeralda	X			X		X		
Ramos Castañeda Guadalupe	X			X		X		
Ramos Romero Silvia Yesenia	X	X		X		X		
Tomas Talavera Jorge	X			X				