



**Secretaría
de Educación**
Gobierno del Estado
2012-2015

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162

**“FAVORECIENDO EL INTERÉS DE LOS PADRES DE
FAMILIA EN LA EDUCACIÓN DE PREESCOLAR”**

CRISTIAN ESMERALDA CASTAÑEDA GONZÁLEZ

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2014.



**Secretaría
de Educación**
Gobierno del Estado
2012-2015

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**"FAVORECIENDO EL INTERÉS DE LOS PADRES DE
FAMILIA EN LA EDUCACIÓN DE PREESCOLAR"**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓN
DOCENTE, QUE PARA OBTENER EL
TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA:

CRISTIAN ESMERALDA CASTAÑEDA GONZÁLEZ

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2014.



2012-2015

Secretaría de Educación en el Estado

Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 162, Zamora



SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: C. TITULACIÓN
OFICIO: CT/94-14

ASUNTO: Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 6 de junio de 2014.

C. CRISTIAN ESMERALDA CASTAÑEDA GONZALEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Proyecto de Innovación, versión Acción Docente; titulado **“FAVORECIENDO EL INTERES DE LOS PADRES DE FAMILIA EN LA EDUCACION DE PREESCOLAR”**, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Profra. Lorena de la Cruz Laurel, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que se autoriza la presentación del examen profesional cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

A T E N T A M E N T E
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.

MTRO. JOAQUÍN LÓPEZ GARCÍA

DEDICATORIA

Dedico este proyecto de innovación a mi familia pero principalmente a mis padres María Soledad González Farías y Esteban Castañeda Serrano por haberme apoyado a lograr mis metas, por su comprensión cuando más los necesitaba, por su motivación, valores y consejos de no rendirme jamás, pero más que nada por su amor.

A Miguel Ángel González Fernández ya que en esos dos últimos años de mi licenciatura tuvo una gran confianza en mí, un apoyo incondicional, comprensión cuando más lo necesitaba y un gran cariño.

Finalmente a mi asesora la Mtra. Lorena de la Cruz Laurel por su gran apoyo, motivación, paciencia y palabras de superación al decir que si se puede lograr realizar un proyecto de innovación si otras pueden porque yo no.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO 1 CONTEXTO	
Conociendo la historia de mi comunidad.....	8
La vida cotidiana en la comunidad.....	9
Vínculos entre la comunidad y la escuela.....	11
La institución escolar.....	12
Grupo escolar.....	14
CAPÍTULO 2 EL DIAGNÓSTICO	
La problemática.....	17
Diagnóstico pedagógico.....	20
Planteamiento del problema.....	23
Delimitación.....	24
Justificación.....	25
Propósitos.....	25
Elección del tipo de proyecto.....	26
CAPÍTULO 3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	
Desarrollo del niño en la edad preescolar.....	30
Abordaje pedagógico.....	32
CAPÍTULO 4 LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN	
El proyecto de innovación docente y la investigación acción.....	34
Alternativa de solución.....	35
Plan de acción de la alternativa de innovación.....	42
CAPÍTULO 5 EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA	
Evaluación.....	105
Conclusiones.....	109

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	110
ANEXOS.....	112

INTRODUCCIÓN

En este proyecto de innovación se da a conocer paso a paso el desarrollo de la investigación, partiendo de una problemática presentada la cual afecta profundamente la práctica docente, la obtención de aprendizajes favorables tanto para el alumno como para los padres de familia y docente.

En el primer capítulo se describe globalmente del contexto en el que se encuentra inmerso el niño, ya que al conocer todos los factores que lo rodean como su cultura, historia, la relación que existe entre las familias, escuela y comunidad, la organización que se deriva de éstas y todo lo que lo complementa se iniciará a comprender el por qué del comportamiento del niño.

En el segundo capítulo presenta un diagnóstico pedagógico logrando identificar las verdaderas raíces del problema; identificando lo que no me permite realizar mis jornadas diarias y llegar a obtener aprendizajes favorables en los alumnos.

Por lo tanto poco a poco me arroja los factores que intervienen, realizando una jerarquización, delimitación y justificación del problema obteniendo así un propósito fundamental que me ayude a combatir el problema.

El tercer capítulo se basa en la fundamentación teórica y que el sustento, el desarrollo del niño, su comportamiento, su relación con sus iguales y el desinterés o interés por aprender, vinculando así la teoría con la práctica.

En el capítulo cuarto se encuentra la alternativa de innovación el cual comprende el diseño de actividades y sustento del programa de estudios 2011 e implementando estrategias las cuales le darán solución a dicha problemática, integrando instrumentos de evaluación los cuales darán como evidencia los logros de cada una de las estrategias, sistematizando así para pasar al siguiente momento que es.

El capítulo quinto comprende la evaluación de la alternativa de innovación, reflejando los resultados de si o no se logró, dando mi punto de vista y dejando como punto de partida la actualización de los docentes para obtener estrategias que mejoren nuestra práctica docente.

CAPÍTULO 1

CONTEXTO

Conociendo la historia de mi comunidad

El contexto es el entorno que rodea a un individuo en lugar determinado, donde se manifiestan y mencionan circunstancias en las que se sitúa un hecho.

Por lo tanto es de suma importancia conocer el entorno donde se desarrolla la labor educativa ya que, aquí se identifica el perfil social, educativo, cultural y económico de los habitantes de la comunidad.

Descubriendo así cuáles son sus características, historia, sus diversas manifestaciones culturales y sus principales necesidades, con el fin de orientar y reforzar los procesos de enseñanza - aprendizaje, con los alumnos de esta comunidad

Retomando el autor Van Young destacó la importancia del concepto histórico:

“Afirma que la oportunidad que ofrece el estudio histórico regional es ubicar las convergencias del espacio físico con lo social, en otras palabras diferenciar entre la generalización y la particularización, lo que permite acercarnos a la estructura y caminos históricos de la región”. (Van Young, 2009, P. 83). Por lo tanto es importante conocer la historia de la comunidad ya que con esto me doy cuenta de cómo era y qué evolución ha obtenido hasta su actualidad así como cuáles son los factores de beneficio y dificultad que se encuentra en el entorno del niño.

La localidad de Corralitos, municipio de Aquila se encuentra a una distancia de aproximadamente 4 kilómetros al norte de la cabecera municipal, para llegar a ella los caminos son de terracería, por la orilla del río con las comunidades que colinda son El Rincón, El Otate y La Naranja las cuales se encuentran por el mismo camino. (Anexo 1)

Esta localidad fue fundada hace 40 años por la familia Díaz Larios quienes fueron los primeros en habitarla y concibió el nombre de Corrales ya que en ella no había casas, si no corrales de madera para los animales y con el paso del tiempo las familias fueron habitándola y su nombre cambio al llamarse como ahora Corralitos; en ese entonces no tenían luz eléctrica, las casas eran un solo cuarto de madera o adobe en la que habitaba toda la familia, para lavar o bañarse se iban al río ya que les quedaba a unos metros de distancia y para tener agua en sus casas la acarreaban con botes.

Poco a poco han ido evolucionando sus condiciones de vida ya que con los apoyos del pueblo han logrado obtener luz eléctrica, agua potable y las viviendas más seguras.

En la actualidad la comunidad está habitada alrededor de veinte casas, cuenta con un preescolar comunitario y una primaria federal, en su mayoría las casas están hechas de cemento, ladrillo y teja, algunas casas están hechas de adobe y pocas cuentan con fosa.

Existe un clima fresco la mayor parte del año, una flora muy diversa en la que se encuentran árboles de mango, parotas, maíz, plátanos, limón, anonas, cabezo, ciruela, etc. Con una fauna de armadillos, tejones, venados, iguanas, palomas, entre otros.

Algunas familias cuentan con radio para comunicarse; se cuenta con un encargado del orden el cual se dedica a la estabilidad y bienestar de la comunidad.

Los servicios con los que no cuenta esta localidad son con un centro de salud ya que en caso de enfermedad tienen que trasladarse a la cabecera municipal de Aquila; tampoco se cuenta con una capilla religiosa.

La vida cotidiana en la comunidad

La vida tanto social como cultural del niño se debe a la sociabilidad y acontecimientos que se dan en su comunidad por esta razón concuerdo con el siguiente autor ya que para él, el concepto de cultura se describe de la siguiente manera; Tylor (2002)

“La cultura puede considerarse como el conjunto interrelacionado entre las costumbres, leyes, formas de conocimiento y arte, etc., que adquieren los individuos como miembro de una sociedad particular y que se pueden estudiar de manera científica, todas estas son características de cierta sociedad y las distinguen de otras que existen en tiempos y lugares diferentes”. (P. 32)

Por lo tanto es importante conocer a fondo el lugar de donde se desenvuelve el niño así como lo que se realiza actualmente y en cuales situaciones se encuentra integrado para su desarrollo social así como conocer la cultura que existía en sus antepasados para descubrir el porqué de sus padres o abuelos y que es lo que se práctica en la actualidad

Las familias se constituyen en su mayoría por papá, mamá e hijos y en algunas de ellas se encuentra viviendo la abuelita, en esta localidad la gente no socializa entre sí solo en días específicos, ya que no practican ningún tipo de deportes o talleres, se preocupan por realizar sus tareas en el hogar, el campo y estar en casa hasta que se viene la noche y en esta hora los padres no tienen el interés de ayudarles hacer sus tareas, ellos prefieren jugar toda la tarde que ponerse a realizar sus tareas.

Las madres de familia reciben apoyo de gobierno del programa de oportunidades y tienen que realizar las faenas de limpieza, en días ya planeados van a supervisarlos, las familias se organizan realizando el aseo general con sus hijos para que no les detengan la ayuda que reciben.

La mayor parte de la población pertenece a una misma religión por esta razón las personas se reúnen a realizar diversos festejos religiosos como las fiestas decembrinas, semana santa y el día de muertos; así como también existen diferencias ya que pertenecen a diferentes partidos políticos.

La mayor actividad económica y fuente de trabajo se da a la cosecha de maíz, siembra de hortaliza y cuidado de ganado de esta manera se utilizan para comercio y su propio consumo, esta es una situación que en cierta manera afecta mi trabajo docente ya que los alumnos y los padres de familia no toman la importancia necesaria que tiene la educación preescolar porque en vez de mandarlos a la escuela prefieren mandarlos a cuidar el ganado, sus riegos o de mandaderos, al llevarles el lonche a su papá.

En la minoría de los casos algunos padres tienen la posibilidad de trabajar en la empresa minera que se encuentra cerca y estos alumnos no tienen dificultad alguna en ir a la escuela.

Vínculos entre la comunidad y la escuela

La educación preescolar tiene un papel muy importante tanto con los alumnos como con los miembros de la comunidad, los niños en la edad preescolar comienzan a desarrollar su creatividad, interés, exploración, manifestando actitudes y destrezas las cuales con la ayuda de la educadora empiezan a transformar a través de experiencias llegando a obtener sus aprendizajes significativos los cuales son básicos para llevar a la práctica en su vida diaria.

Los padres de familia tienen la responsabilidad de apoyar tanto a la escuela como a sus hijos ya que para ellos es muy importante sentir que sus padres tienen el interés de que ellos estudien y obtengan buenos aprendizajes, lo ideal sería que la relación entre comunidad y escuela fuera muy buena pero en mi realidad no sucede así ya que estos saben de su responsabilidad con la escuela e hijos pero no la llevan a cabo, en las reuniones son algunos los que asisten y si no pudieron asistir a la reunión no preguntan de que se trató, ésta es una de las mayores preocupaciones como docente ya que a pesar de que se trata de reunirlos en días y hora que ellas disponen, siempre por algún motivo no se realiza la reunión y por lo tanto la comunicación y el apoyo de los padres hacia la escuela es muy poca.

En los desfiles que se han realizado en la comunidad las madres de familia no asisten, solo salen a verlos pasar y de nuevo entran a sus casas a realizar sus labores, en las clausuras solo las madres de los niños que van a salir se preocupan por realizar el convivio en sus casas y dejan de lado el trabajo en equipo.

La maestra es la que se preocupa por realizar el evento de clausura para promover la convivencia tanto en los alumnos como padres de familia y comunidad y con esto crear en los alumnos un valor más. Ya que al no promoverse este en las persona los niños no las practican a lo largo del ciclo escolar.

Aunque esto no se logra por completo porque cada familia tiene sus propios planes para festejar y el resto de las madres no se preocupan por que sus hijos aun seguirán en el nivel preescolar.

La institución escolar

El preescolar comunitario se encuentra en el mismo terreno que la escuela primaria federal. Está construida de cemento, ladrillo y colado, tiene unas ventanas grandes que permiten la entrada del aire y la claridad, cuenta con dos baños y un lavamanos, el cual es de vital importancia ya que tiempo atrás no existían baños por lo que se tenían que ir a sus casas y eso era un problema, los niños se ausentaban de las actividades escolares y en algunas ocasiones no regresaban a clases por que les daba flojera o sus mamás los mandaban a realizar alguna otra actividad.

En el mismo terreno se encuentra una cancha de volibol en ella se pueden realizar juegos, honores a la bandera y festivales, pero a la vez tiene su desventaja en algunas actividades ya que los de preescolar están trabajando en la cancha y los de la primaria están en recreo u salen a realizar alguna actividad y es cuando obtienen conflictos al distraerse o quitarles la pelota cuando están jugando.

En esta misma institución educativa, soy la instructora comunitaria encargada de un grupo multigrado unitario, me encargo de realizar las jornadas diarias y trabajo con padres. Cuento con la institución federal (CONAFE) la cual se organiza de la siguiente manera: (Anexo 2)

Algunas de estas figuras tienen más relación directa con la comunidad por ejemplo: el capacitador tutor es él que se encarga de supervisar el trabajo del instructor comunitario, de saber si los alumnos están adquiriendo nuevos aprendizajes, si hay respuesta de los padres de familia en colaboración del instructor para mejorar la convivencia, el trabajo escolar, cumpliendo con su horario de clases y está trabajando de acuerdo a las necesidades de los alumnos apoyándose del programa de estudio 2011 de esta manera el capacitador está en contacto directo con la comunidad como el instructor.

Cuando existen problemas entre padres de familia y docente, tienen la visita del asistente educativo el cual se encarga del programa preescolar, convoca a reunión o visitas domiciliarias para llegar a un acuerdo y posteriormente darle solución al problema.

Este mismo en las reuniones mensuales de la institución CONAFE da a conocer nuevas estrategias de trabajo para favorecer los distintos campos formativos, instrumentos para evaluar que nos pueden funcionar para evidenciar los resultados del trabajo docente.

Se realizan eventos como desfiles del 24 de febrero, 16 de septiembre y 20 de noviembre como una forma de no dejar atrás nuestra historia y con ella los alumnos estén conscientes de que antes se luchó para que llegáramos a ser libres como ahora.

En los Honores a la Bandera participan los alumnos de la primaria y los niños de preescolar junto con los docentes, en las posadas, día de las madres y día del niño, algunas madres de familia se ponen de acuerdo en la reunión para realizar

los convivios pero no todas se presentan., por lo tanto no participan solo dan la cooperación si se trata de dinero pero no se integran a trabajar en equipo.

Actualmente estoy trabajando con la metodología del programa de estudios 2011 y se constituye de: 8 propósitos, 6 campos formativos, 14 aspectos, 41 competencias y 259 aprendizajes esperados. (Anexo 3)

Apoyándome de ella realizo mis situaciones didácticas por una semana de acuerdo a los intereses y necesidades que el grupo presente, de ésta se desglosa la planificación la cual trabajo diariamente mediante tres momentos que son:

Inicio: se desarrollan las actividades de activación y permanentes como son honores a la bandera, desayuno, educación física, cuidado de la hortaliza, bienvenida, registro de asistencia, calendarización y saberes previos.

Desarrollo: se derivan las actividades que se plasmaron por día en la situación didáctica el tema a trabajar, los espacios educativos y fomento a la lectura.

Cierre: se realiza la evaluación oral o en su diario grupal ¿Qué hicimos? , ¿Qué aprendí?, el aseo y la despedida.

Grupo escolar

En el aula se encuentra un ambiente alfabetizador, los números, días de la semana, figuras geométricas y nombres de los alumnos, existen cuatro áreas de trabajo que son: La biblioteca, sala de experimentos, la familia y arte.

Los materiales didácticos son: semillas, resistol, lápices, colores, pinturas, crayolas, papel de colores, libros, estambre, plastilina. Se encuentran mesitas al alcance de los alumnos para que puedan manipular y estar en contacto con lo que quieren trabajar como los materiales de construcción, música y deportes se encuentran en rejas de acuerdo a su área todo esto con la intención de que se pueda realizar de la mejor manera las jornadas de trabajo.

El grupo está conformado por ocho alumnos de multigrado, dos en primer grado, cinco en segundo, dos en tercero y yo como docente mi labor con los alumnos es crear un ambiente de afectividad en el aula utilizando reglas de trabajo, transmitiéndoles confianza para realizar las actividades y que de esta manera se sientan con la totalidad libertad de expresión, con disposición para trabajar e interés por aprender.

Durante dos ciclos escolares y el que está en curso tengo en este grupo y he llegado a conocer las necesidades de los alumnos y los problemas que representan en el aula ya que en sus hogares lo viven y aquí lo demuestran por medios de sus palabras, actitudes, agresiones con sus compañeros y desinterés al trabajar dentro y fuera del aula.

En algunos momentos me ha tocado escuchar como los padres de familia en vez de animarlos con las actividades los desaniman a trabajar diciéndoles frases no motivantes para ellos como “no se le entiende nada”, “esto está muy feo” o “nada más te vas hacer tonto a la escuela mejor te vas a quedar a trabajar con tu papá” por lo tanto al siguiente día de trabajo los alumnos dicen “no voy hacer nada ya que a mi mamá ni le gusta lo que hago me tira mis trabajos a la basura y dice que están feos, mejor me voy al riego con mi papá ya no voy a venir a la escuela”.

Las mamás me niegan lo que dicen los niños y esto es otro de los problemas que se me presentan, creo el más importante para mi trabajo docente, sin embargo la relación entre los alumnos es variable ya que hay días en que llegan muy agresivos, no quieren trabajar o no quieren juntarse con su compañero porque su papá le dijo que no se juntara con él, cuando estas situaciones se presentan platico con ellos sobre el valor de la amistad, les muestro y leo un cuento de valores en donde los niños siempre juegan juntos, sin pelear y realizan trabajos muy bonitos.

Ellos llegan a la conclusión de la importancia de trabajar en equipo, compartir sus ideas y materiales, por unos días se favorece la convivencia y socialización ya que mis jornadas de trabajo llevan un propósito de “Promover y propiciar el interés en

las actividades para que los padres vean que no solo es un juego sino que estudiar es muy importante en la edad preescolar”

Mis planificaciones son apoyadas por el programa de estudios 2011 ya que en el encuentro lo que quiero favorecer en el niño así como también me da las herramientas de cómo desarrollar las actividades, utilizando el material que se encuentra en este caso como: piedras, hojas de distintas plantas, flores, palitos, insectos, etc. las cuales forman parte de su naturaleza.

CAPÍTULO 2

EL DIAGNÓSTICO

La Problemática

En la localidad de Corralitos estuve frente a grupo en el preescolar comunitario por dos años continuos, trabajando con el programa 2004 basado en competencias, realizaba proyectos de dos hasta cuatro semanas dependiendo del tema a trabajar por ejemplo los medios de comunicación y transporte que era uno de los proyectos más largos, así como los animales, mi familia, mi cuerpo entre otros temas, realizando mis planeaciones semanalmente para la jornada diaria, las dificultades que se me presentaron fue en la forma de planear ya que en mi primer año me tomo tiempo conocer el programa, conocer a mis alumnos y miembros de la comunidad.

Con la práctica diaria fui conociendo a los alumnos y sus actitudes, a los padres de familia, y el programa pero mi dificultad era planear y graduar las actividades al nivel del niño, en mi segundo año ya tenía una mayor experiencia manejaba el programa con más adecuaciones, tenía mejores herramientas para evaluar y diferentes formas de trabajar para favorecer el aprendizaje en los niños.

También estuve como observadora por 6 meses en el jardín de niños “Gustavo Vásquez” que se encuentra ubicado en Coahuayana de Hidalgo, mi observación fue con 15 alumnos de primer grado y la metodología con la que trabajaba la docente era con el programa de neurolingüística, en sus libros tenían todas las actividades a trabajar., las cuales no eran del interés del niño este programa en lo particular, no me ayudaba ya que yo pretendía aprender más del manejo del programa 2004.

En el aula los niños solo repetían lo que la docente les decía, pintaban del color que ella les indicaba y no dejaba nada a la exploración y creatividad por esta

razón fue que me salí de esta institución y continué mi práctica con los alumnos de la localidad de Corralitos con los que actualmente me encuentro frente a grupo.

Ahora con el manejo del nuevo programa de estudio 2011 he obtenido mejores aprendizajes y resultados de acuerdo a que en este ya vienen los aprendizajes esperados en los alumnos, cómo diseñar las planificaciones, qué competencias se favorecen en los distintos campos formativos, como crear ambientes de aprendizajes, las modalidades de trabajo a aplicar y como evaluar los aprendizajes de los niños.

Aunque el programa me da todas estas facilidades, tengo dificultad en la planificación graduarla según la edad, ya que cuento con multigrado y para mí ha sido un gran reto lograr obtener resultados favorables de acuerdo a mis planificaciones ya que cada alumno necesita de una orientación diferente y en su momento no encuentro la solución al problema que se me presenta pero poco a poco logro adecuarlo y es para mí lo más satisfactorio aunque debo trabajar más en esto y obtener más práctica para saber solucionar cualquier problema que se presente ante tal situación.

Las jornadas de trabajo están organizadas por tres momentos que son Inicio, Desarrollo y Cierre en la cual se engloban las actividades permanentes, alternas y actividades adecuadas a la modalidad.

De esta manera realizo mi planeación tomo como herramientas tres preguntas importantes que son ¿Qué quiero lograr? ¿Cómo lo voy a lograr? Y ¿Dónde, cuándo y a qué hora lo voy a lograr? Partiendo de un propósito, campos formativos, aspectos y aprendizajes esperados a favorecer lo realizo semanalmente tomando en cuenta la necesidad e interés de los alumnos y el contexto que los rodea ya que al día solo organizo los materiales que necesito para la siguiente jornada.

En algunas situaciones para dar a conocer los personajes históricos y fechas relevantes de nuestros antepasados se me ha dificultado diseñar y aplicar

actividades ya que no tienen un contacto en su entorno con la historia de ahí el desinterés por la misma en los alumnos y padres.

Retomando como ejemplo el jardín de niños Gustavo Vásquez en el que me encontré como observadora era mecanizada y tradicional, pero las madres de familia eran participativas, si un padre de familia faltaba a una reunión, su hijo no asistía a clases hasta platicar con sus papás.

Todo esto es totalmente diferente a la situación que quiero tratar con los padres de familia no tienen que ser obligados a estar con sus hijos si no que sientan ese interés, comprensión y esa responsabilidad de apoyar a sus hijos en su educación preescolar, pero mi realidad es que los alumnos no tienen el interés en las actividades ya que los padres no le dan la importancia y el apoyo que el niño necesita al realizar sus tareas, por aprender cosas nuevas y por asistir a clases.

Los motivos de inasistencia son salir fuera de la comunidad o mandarlos al trabajo con sus padres, existen ocasiones que llegan con un grado de agresividad hacia sus compañeros y es por lo que se vive en casa. Ya que el machismo en esta comunidad sigue latente, las familias no tiene una convivencia y comunicación ya que los problemas o malos entendidos son vistos y cada familia prefiere dedicarse a sus asuntos, trabajos tanto de campo como domésticos.

En algunos momentos se da la organización para realizar las faenas de limpieza, por el apoyo que el gobierno les proporciona, es el programa de oportunidades de esta manera es como el alumno ve la organización de la comunidad.

Me he inclinado por resolver el problema que para mí ha sido el de mayor relevancia, y que me puede llegar a favorecer en un gran parte mi realización docente, el aprovechamiento escolar de los alumnos, organización y trabajo con la comunidad.

Mi situación a combatir es el “Desinterés de los padres en la educación preescolar de sus hijos”, al lograr que esto se solucione por medio de talleres con padres, exposiciones de trabajo con padres e hijos, estrategias de interés para ambos, y al

llegar a la comprensión y sensibilización de los padres habrá una relación de comunicación, socialización, Organización, interés de los alumnos por aprender obteniendo resultados favorables en mi trabajo docente.

Diagnóstico pedagógico

Rodríguez (2007) dice lo siguiente:

“El diagnóstico” es un estudio previo a toda planificación o proyecto y que consiste en la recopilación de información, su ordenamiento, su interpretación y la obtención de conclusiones e hipótesis. Consiste en analizar un sistema y comprender su funcionamiento, de tal manera de poder proponer cambios en el mismo y cuyos resultados sean previsibles. (p. 2)

<http://www.cauqueva.org.ar/archivos/qu%C3%ADa-de-diagn%C3%B3stico.pdf>

El diagnóstico como parte de una investigación se realiza para obtener una mejor claridad sobre las dificultades que inciden en el trabajo docente, el cual permite obtener información concreta y segura sobre lo que realmente afecta, así puedo detectar y saber cuál es la situación que los está provocando, al obtener la información que necesito después de haber realizado los pasos de un diagnóstico sigo con el diseño de la alternativa y su aplicación para obtener una resolución del problema.

Existen dos tipos de diagnósticos el participativo y el pedagógico, el autor Pedri (2008) menciona que el:

“Diagnóstico participativo” propone que la comunidad mejore el conocimiento de su realidad; crea conciencia sobre las interrelaciones sociales, económicas, políticas y culturales; estimula la solidaridad para lograr un mayor nivel de organización facilitando así la participación activa de la población en los procesos de desarrollo y de cambio estructural. (p. 43).

Este se encarga de que todos los miembros de la comunidad se involucren en la investigación obteniendo la información que afecta en la comunidad y de esta manera prepararse como persona para comprender mejor y llegar a la solución del problema, más que nada en construir espacios donde la comunidad obtenga la

facilidad de socializar y tener mejor comunicación, organización y espacios en beneficio a ellos mismos.

Sin embargo Molla (2008) nos habla de lo siguiente:

“El Diagnóstico Pedagógico” surge para satisfacer todas las necesidades y, por ello, implica, estudiar al sujeto que aprende desde su globalidad y complejidad, lo cual supone reconocer la multidisciplinarias, multivariada y multinivel naturaleza de las situaciones educativas, el cual su consecuencia es adoptar un paradigma para el cambio basado en la paradigmática, en función del objetivo del diagnóstico, con un nuevo marco de referencia teórica del trabajo diagnóstico y un proceso y recursos metodológicos adecuados, que incluye la intervención educativa de tipo perfectivo.(p.108).

Este tipo de diagnóstico no solo nos permite indagar en el contexto educativo sino también en el familiar, de comunidad o cualquier elemento socializador ya que ofrece estar en contacto no solo para solucionar deficiencias si no para sugerir, intervenir, sustentar, proporcionar y aplicar alternativa para su mejora hacia el perfeccionamiento del objeto de estudio.

Por lo tanto he tomado como modelo a seguir el diagnóstico pedagógico ya que éste me permite conocer a fondo la dificultad y qué elementos intervienen en ella, lográndolo por medio de una serie de actividades como medida de evaluación u obtención de información referente ha, ¿Cómo surge el desinterés por aprender en los alumnos de preescolar?, ¿qué factores intervienen? y ¿cómo puedo solucionar el problema?

Para llegar a conocer a fondo sobre los tipos de diagnóstico tomé información de la antología contexto y valoración de la práctica docente y una guía del Ing. Agr. Javier Rodríguez que habla de los tipos de diagnóstico, esto me dio la claridad de que pretendo realizar y por cual es más viable para obtener la información que necesito así que llegué a diseñar mí diagnóstico pedagógico de la siguiente manera por medio de:

Reuniones con padres de familia, en la primera reunión se dio una plática de la actitud de los niños al no interesarse por las actividades, se aplicaron 2 preguntas a cada padre (Anexo 4) en las cual se engloba, la importancia que le dan a la

educación preescolar, Con esto inicié el por qué del desinterés de la educación preescolar de sus hijos.

En la segunda reunión se aplicó un cuestionario (Anexo 5) para saber qué tanto conocen de sus hijos, si realmente conversan con ellos y los conocen como dicen, al empezar los padres su cuestionario decían que no sabían que ponerle se preguntaban qué le iban a poner ellos, al terminar su cuestionario puse una reflexión de “la educación de mi hijo” y con esto me volví a dar cuenta que los padres no platican con sus hijos, no les dan la importancia de su aprendizaje, qué les gusta y qué les disgusta del preescolar ya que en esta entrevista no contestaron con la verdad si no con lo que ellos creían que estaba bien.

Lo siguiente fue aplicar una entrevista a los alumnos (Anexo 6) para confirmar lo que yo veía en los resultados de las reuniones anteriores, estas respuestas fueron para confirmar la situación que se presentaba en el aula y saber que los padres no eran sinceros.

Continué las visitas domiciliarias dos veces por semana con cada uno de los alumnos en las cuales mi observación era plasmada en mi diario de campo, así como también las pláticas que se daban en las familias me servían para conocer más y saber el por qué de sus conductas, con las observaciones de los alumnos en clase confirme mi principal problema “El desinterés de los padres en la educación preescolar de sus hijos”, en las tardes eran mis tiempos libres para las visitas, a las 4 para realizar las reuniones con los padres, no asistían todos pero contestaban sus preguntas en otra ocasión.

En los meses de octubre a diciembre del 2012, las dificultades que surgieron en la recopilación de la información fue que los padres de familia no decían la verdad en los cuestionarios y el logro fue que por medio de las visitas domiciliarias y la pláticas con los miembros de la comunidad obtuve información vista por mí misma ya que algunas de las técnicas que apliqué no me dieron la información que necesitaba y con esto aprendí que para obtener información precisa no hay que

ser directos con los padres en los cuestionarios o entrevistas ya que escriben lo que no se realiza o le gusta al niño.

Es mejor optar por interactuar con los dos al mismo tiempo o poner preguntas que me arrojen la información que se necesita saber, estar en contacto directo con los padres de familia que son los principales en dar información pero por medio de la observación y entrevistas no formales

Planteamiento del problema

Al estar en contacto con los padres de familia, los alumnos, la comunidad y la constante observación de distintas situaciones, que se me han presentado en mi práctica docente y que perjudican el aprovechamiento escolar de los niños tomé como punto de partida “El Desinterés de los padres de familia en la educación preescolar de sus hijos”.

Ya que es el mayor problema que se me ha presentado en mi práctica y al surgir éste me ha provocado el bajo interés de los alumnos a participar y realizar actividades escolares, la inasistencia, la agresividad entre compañeros y al incumplimiento de tareas apoyándome con el punto de vista del psicológico Ackerman define a “la familia como el grupo donde experimentamos nuestros amores más fuertes, nuestros odios más grandes, donde disfrutamos las satisfacciones más profundas y las penas más intensas, dentro del sistema familiar actúan fuerzas tanto positivas como negativas”. (Ackerman, 2007, p.93)

Ya que los padres no demuestran el interés en la educación de sus hijos y no le dan la importancia de platicar sobre sus aprendizajes, sus gustos o disgustos y al ver que sus padres no desarrollan la convivencia, la comunicación y organización entre los miembros de la comunidad lo cual el niño opta por, en momentos no querer participar en trabajos con sus compañeros por las distancias que hay entre padres de familia.

Llega con un grado de agresividad hacia sus compañeros ya que es lo que se vive en casa, no adquieren nuevos conocimientos por no sentir la importancia de aprender.

Al igual en mi trabajo con padres y reuniones no se logra reunir en su mayoría a los padres para las actividades, no sienten la responsabilidad de saber cuál es la evolución que ha tenido su hijo respecto a su aprendizaje, comportamiento y trabajo así que cuando las madres de familia no asisten yo voy a sus casas a platicar con ellas para darles a conocer lo que se trabajó y que se pretende realizar y en su caso realizar las actividades que se vieron en la reunión o taller.

Delimitación

Favoreciendo el interés de los padres de familia en la educación de preescolar en el centro de trabajo de Corralitos, Municipio de Aquila, Michoacán de octubre del 2013 a marzo del 2014.

Identificando, distintas situaciones que afectan mi trabajo docente, llegué a la delimitación del problema siendo “El desinterés de los padres de familia en la educación preescolar de sus hijos”, ya que por la falta de comunicación, apoyo al realizar sus tareas, y comprender la importancia de la educación preescolar he tomado como punto central este problema ya que al interesar a los padres en la educación de sus hijos, promover la comunicación, socialización y apoyo, los niños obtendrán la motivación, el interés y la confianza en sí mismos para aprender y lograr lo que se propongan.

Así que me he inclinado para trabajar por medio de talleres de sensibilización hacia los padres en la educación, integrarlos en las jornadas de trabajo para que vean la importancia de los aprendizajes que van adquiriendo y la manera en que la llegan a practicar en su vida cotidiana, realizando actividades en las que logre la socialización de los padres, niños y miembros de la comunidad, pláticas de reflexión sobre la familia y comunidad, todo esto se realizó en la localidad de Corralitos en los horarios disponibles de los padres de familia creando ambientes

adecuados a las jornadas de trabajo, obteniendo la mejor disponibilidad, material, conocimiento y dominio suficiente para aplicar y resolver.

Justificación

Para mí, es de suma importancia atender principalmente el problema de “El desinterés de los padres en la educación de sus hijos”, ya que esta delimitante me ha repercutido en mi práctica docente al desarrollar las actividades escolares en grupo, ya sea porque los niños no quiere juntarse con algunos de sus compañeros porque sus papás no los dejan, al trabajar individualmente no lo hacen porque dicen que de todos modos sus papás les tiran sus trabajos diciéndoles que están feos o no se les entiende nada.

Al comprobar todas estas situaciones, por medio de la observaciones, notas de campo, platicas y entrevistas, he comprendido el por qué de las actitudes en los alumnos y mi relevancia ha sido atender y promover el interés, la participación, socialización, comunicación y apoyo en la educación preescolar de sus hijos ya que obteniendo resultados favorables, también obtendré alumnos interesados en su preparación educativa presente y futura llegando a ser sociables, motivados por aprender y ayudar a sus semejantes.

Propósitos

En éste proyecto de innovación se engloba un propósito general el cual le dará la solución a dicha problemática presentada.

Propósito general

- Interesar a los padres de familia en la educación preescolar de sus hijos para favorecer el rendimiento escolar de los alumnos en las jornadas de trabajo por medio de la motivación y participación de sus padres

A continuación menciono tres propósitos específicos que servirán de base para el logro de mi proyecto:

1. Sensibilizar y lograr la comprensión en los padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos
2. Promover y practicar la participación, socialización y comunicación tanto en los alumnos como en los padres con el fin de integrarlos en la educación, cultura e historia.
3. Que los padres de familia se interesen y conozcan el trabajo de sus hijos para que esto se sientan motivados por participar dentro y fuera del aula para obtener un buen rendimiento escolar.

Elección del tipo de proyecto

“Un proyecto es la búsqueda de una solución inteligente tendiente a resolver necesidades humanas; por ello su formulación, su evaluación y las decisiones finales, se circunscriben a la medida y a las expectativas humanas”. Didier Vaquiro c. <http://www.pymesfuturo.com/Proyectos.htm>

Por tal razón, el proyecto debe ser reflexivo ante una necesidad detectada que permitan formular hipótesis que den una posibilidad de comprobar conceptos materializados en una decisión o plan estratégico, que permita no solo satisfacer necesidades sino también lograr la experiencia necesaria para mejorar continuamente nuestros procesos de supervivencia.

Para realizar la elección del proyecto de innovación, se deben primeramente conocer los proyectos que se refieren a la educación y los cuales se trabajan en la LEP 07 y después elegir el más apropiado a solucionar mi problema.

Existen tres tipos de proyecto los cuales son:

1. Proyecto de intervención pedagógica.
2. Proyecto de gestión escolar.
3. Proyecto pedagógico de acción docente.

Iniciando con el autor Rangel Ruiz de la Peña y de Jesús Negrete Arteaga, (2009) que habla del proyecto de:

“**Intervención pedagógica**” se limita a abordar los contenidos escolares, es de orden teórico- metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que imparte directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clase. Se parte del supuesto de que es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo y que es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresen en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje. (p.88)

Se caracteriza por articular aspectos propositivos que definen un método y procedimiento cuya intención es superar el problema planteado.

Cuyo objetivo es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también, la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambio que pueda derivarse de ella. Y sus fases son:

1. La elección del tipo de proyecto
2. La elaboración de una alternativa
3. La aplicación y evaluación de la alternativa
4. La formulación de la propuesta de intervención pedagógica
5. La formalización de la propuesta en un documento excepcional.

Este tipo de proyecto no me favorece ya que tiene como punto de partida la problematización de los contenidos escolares para iniciar la construcción del proyecto y mi interés es resolver el desinterés de los padres en la educación preescolar de sus hijos.

El proyecto de **Gestión escolar**, dos premisas fundamentales de las que parte el concepto gestión escolar son:

1. Que el orden institucional y las prácticas institucionales impactan significativamente la calidad del servicio educativo que ofrecen las escuelas.

2. Que es posible gestionar un orden constitucional más apropiado para un servicio de calidad, a partir de modificar de forma intencionada las prácticas institucionales que se viven en las escuelas mediante la constitución de proyectos de gestión escolar. (Eliseo Ríos, Guadalupe Bonfil y Teresa Martínez, 2009, p.97)

Sus fases son:

1. Elección del tipo de proyecto
2. Elaboración de la alternativa de gestión escolar
3. Aplicación y evaluación de la alternativa de gestión escolar
4. Elaboración de la propuesta innovadora de gestión escolar
5. Formalización de la propuesta de gestión escolar.

La gestión escolar de este proyecto como su nombre lo dice se encarga de los problemas de la gestión en la escuela y está más directamente con directores y cuadros medio del sistema por lo tanto este tipo de proyecto no me ayuda en la resolución de mi problema.

A continuación Arias, (2009) menciona el proyecto:

“Pedagógico de acción docente” se entiende como la herramienta teórico- práctica en desarrollo que utilizan los profesores- alumnos para conocer y comprender un problema significativo, propone una alternativa docente de cambio pedagógico, expone la estrategia de acción mediante la cual se desarrollara la alternativa, presenta la forma de someter la alternativa de un proceso critico de evaluación, modificación, perfeccionamiento y favorecer con ellos el desarrollo profesional. (p.64)

Este da una mejor respuesta al problema, parte de la preocupación por superar la forma en que se ha tratado la práctica docente cotidiana al problema en cuestión; por lo tanto se necesita adoptar por una actitud de búsqueda, cambio e innovación; respeto y responsabilidad sobre lo mostrado en el diagnóstico, así como de ruptura respecto a las anomalías que se practican.

Considera críticamente las experiencias de conocimiento construidos y con ellos, pensar la alternativa para innovar, hay que tener la audacia de pensar creadoramente sin dejar de reconocer nuestras virtudes y limitaciones, tomar en cuenta los diferentes elementos que salen afectados con el cambio que se propone, se necesita consolidar la organización del colectivo escolar que ha estado participando, para perfeccionar su organización y establecer compromisos y niveles de participación.

Por estos motivos son que coincido y me inclino por este tipo de proyecto ya que me permite diagnosticar, participar en el contexto de los alumnos y observar a los involucrados para con esto realizar una sistematización, organización y preparación de alternativas adecuando cada una de ellas a las formas de vida, intereses y actitudes a cambiar y con esto tener una evaluación favorable y de transformación para la práctica de los involucrados en la problemática detectada.

CAPÍTULO 3

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Desarrollo del niño en la edad preescolar

En el espacio de trabajo en donde se desarrollan sus habilidades y destrezas con base a la enseñanza-aprendizaje de los alumnos de preescolar, día a día me encuentro con diversas situaciones y actitudes las cuales me representan a la hora de realizar las actividades y el juego.

Los niños son muy espontáneos y de repente los subestimas al pensar que no adquieren los aprendizajes porque en su momento no te lo demuestran pero esta no es la realidad ya que en los niños “El desarrollo mental es una construcción continua, comparable al levantamiento de un gran edificio que, a cada elemento que se le añade, se hace más sólido” (Piaget, 2009, p.20). Con esto quiero decir que con el paso de las actividades a desarrollar derivando un tema los conocimientos que adquieren día, con día refuerzan lo que aprenden teniendo al final un concepto concreto que posteriormente lo llevan a la práctica en su vida diaria.

Al trabajar en grupos por nivel o con todos en general los aprendizajes que se pretenden lograr son más amenos porque al transmitir sus experiencias los demás niños van creando un nuevo concepto hasta concretarlo y relacionarlo a la vida cotidiana por ejemplo al trabajar con los números los niños de 4 y 5 años tiene un mayor concepto de número por el cual al trabajar los números o colores en grupo me dan mayor resultado en las actividades ya que los niños más grandes contestan y los más chicos refuerzan el conocimiento y lo relacionan con su edad, animales que hay en su casa, los colores con la naturaleza como el verde con las hojas de los árboles, azul como el cielo etc.

Por esto concuerdo con Denham y Cols (2003) que dice:

El niño desarrolla mayores habilidades al interactuar con otros y manejar las emociones durante sus relaciones con los pares. El niño que negocia y desarrolla la habilidad de establecer acuerdos está en buena posición de continuar creciendo en el mundo social en una interacción exitosa e independiente con los compañeros es un elemento central en la futura salud y bienestar mental, comenzando durante el preescolar y continuando durante la primaria cuando la reputación entre los pares se solidifica. (p. 19).

Todo esto se contrae en el desarrollo del niño y es en este proceso donde el niño va adquiriendo sus aprendizajes significativos los cuales posteriormente lleva a la práctica en su vida diaria.

En la interacción que contraen los alumnos existe el egocentrismo al no querer compartir en las actividades los materiales que sus padres les compran al decir que se los van a robar o acabar en caso de ser colores, o cuando no quieren compartir el material de construcción ya que si un niño le dice me los prestas el otro contesta un no rotundo u otros materiales en particular ya que ellos solo quieren tener el objeto para ellos sin compartir ni escuchar explicaciones, pero se entiende que el egocentrismo es una etapa por la que todo niño pasa.

Como lo menciona Piaget (2009) de la siguiente manera:

El “egocentrismo” descrito se actualiza en el nivel continuo y se sitúa en una relación personal con los seres y las cosas. Este subordina todo al propio punto de vista, la insensibilidad del pensamiento del niño a la contradicción lógica prueba que está instalado dentro de una lógica que admite esta contradicción, ósea, la existencia simultánea de las proposiciones contrarias. Los juicios infantiles oscilan siempre, en virtud de estos opuestos entre dos términos contrarios: Amable – Perverso, Bueno - Malo, Lindo – Feo, etc. (p.66)

Por lo tanto el niño actúa de esa manera dentro y fuera del aula de clases ya que la familia es el primer vínculo en el que se encuentra y de ahí contrae los aprendizajes básicos, su relación con la sociedad y actitudes provenientes de los padres.

Como dice Moreno María del Carmen y Rosario Cubero (1994)

“la familia” juega un papel protagonista en el desarrollo de las personas, no solo porque garantiza su supervivencia física, sino también es dentro de ella donde se realizan los aprendizajes básicos que serán necesarios para el desenvolvimiento autónomo dentro de la sociedad, (escuela, compañeros) como institución está sujeta a cambios, el papel de la madre ha estado presente desde siempre en la investigación evolutiva como

determinados de la madre afectaban al hijo y en la actualidad se subraya el matiz de interacción madre-hijo por lo que la familia funciona como una estructura que engloba una red de influencias reciprocas entre los distintos elementos que la componen (p.33).

La familia tiene una responsabilidad tan importante ya que es el lugar en donde los niños refuerzan sus saberes como lo menciona el programa de educación 2011 “Los efectos formativos de la educación preescolar sobre el desarrollo de las niñas y los niños serán más sólidos en la medida en que, en su vida familiar, tengan experiencias que refuercen y complementen el trabajo que la educadora realiza con ellos (programa de estudios, 2011, p. 26).

Esto se demuestra con los niños al no entregar la tarea que se deja como refuerzo en casa ya que dicen que sus papas estaban ocupados, que no tenían tiempo, que los pusieron hacer quehacer, los mandaron a trabajar con sus papá al riego o salieron al pueblo y tardaron en regresar por lo tanto ya no tuvieron tiempo de realizar su tarea debido al desinterés de la educación en los padres.

Abordaje pedagógico

Con ayuda principalmente del programa de educación preescolar 2011 se combate esta situación ya que es fundamental en la institución a la que pertenezco porque aparte de estar en contacto con distintas maneras de trabajo, se desarrollan actividades innovadoras, ambientes de trabajo adecuados para obtener los aprendizajes esperados deseados en los niños esto me lleva a describir cuales son los elementos principales que tomo del programa de educación preescolar 2011 en el centro de trabajo:

“Las competencias para la vida lo cual significa que la escuela y los docentes, a través de su intervención y compromiso, generan las condiciones necesarias para contribuir de manera significativa a que los niños y jóvenes sean capaces de resolver situaciones problemáticas que les plantea su vida y su entorno” (Programa de estudios, 2011, p. 94). Al adquirir aprendizajes significativos en los diferentes aspectos los niños van aplicando sus conocimientos en la vida cotidiana y de esta manera se encuentran preparados para resolver distintas situaciones

que se les presentan al comprender, razonar, crear y aplicar su estrategia de solución al problema.

Los propósitos del programa, las competencias de los campos formativos, los aprendizajes esperados y el enfoque didáctico están entre ligados unos a otros ya que con todos estos lo que se quiere lograr es que los alumnos obtengan una educación básica innovadora, adecuada a sus necesidades, de investigación, práctica y creativa que les ayude a enfrentarse al contexto exterior.

Basándome en éste, organizo mis jornadas de trabajo semanalmente ya que con anterioridad me haya dedicado a realizar mi situación didáctica ya sea por taller o proyecto o de una situación o problema y de acuerdo al tema de interés, los aprendizajes a adquirir, los campos formativos y aspectos a trabajar realizo mis situaciones de tres días, una, dos y hasta tres semanas si el tema es muy extenso e interesante y favorable para los alumnos escribiendo en ella principalmente el tema de la situación el propósito general que es fundamental para expresar lo que quiero lograr, la modalidad, el campo formativo, el aspecto, competencia, los aprendizajes esperados.

Por lo tanto “el desinterés de los padres en la educación de sus hijos” es el foco rojo que he detectado en mi desempeño docente y que me ha contraído muchas situaciones como el bajo rendimiento escolar, la inasistencia, la agresividad, el desinterés en la participación de las actividades, y la mala relación con la sociedad (comunidad).

Al combatir este problema por medio de trabajo con padres que lleguen a la sensibilización de los padres de familia para que comprendan la importancia de la educación preescolar, la comunicación y apoyo en la relación padres e hijos. Involucrarlos en las actividades de trabajo, para que se interesen por los aprendizajes que adquieren los niños y éstos se motiven por ser niños preparados para su vida futura y que si se lo proponen no solo pueden ser trabajadores de campo sino profesionistas que al lograr esa meta pueden ayudar a sus familias y conocer todavía mucho más de lo que existe en su contexto.

CAPÍTULO 4

LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

El proyecto de innovación docente y la investigación acción

“El proyecto de innovación docente es la herramienta a través de la cual construye, fundamenta y desarrolla de manera planeada y organizada la innovación con la que pretende participar en la transformación de su quehacer escolar” (Guía del estudiante Upn, 2009, P. 33-34). Por estos motivos se considera necesario que conozcamos y analicemos el lugar de construcción y desarrollo del proyecto de innovación docente a fin de ubicarnos en la situación y ver lo que falta por construir.

Las características que debe de tener es: promover el cambio, la innovación y superación de la práctica docente en los interesados, estudio de nivel micro y local de aula, factible de realizar, somete a examen crítico, no se desarrolla de manera espontánea sino que se somete a un análisis de reflexión y sistematización en la práctica docente, en su desarrollo se problematiza la práctica docente, se planifica la alternativa, se organiza su implantación, se evalúa su aplicación y se inicia un nuevo ciclo de proceso se vincula y presenta.

De la misma manera la investigación acción es conocer y cambiar la práctica educativa.

Por consiguiente como dice Latorre

“La investigación acción es como un < espiral autorreflexiva >, que se inicia con una situación o problema práctico, se analiza y revisa el problema con la finalidad de mejorar dicha situación. Se implementa el plan o intervención a la vez que se observa, reflexiona, analiza y evalúa para volver a replantear un ciclo. (Latorre, 2088, p.46)

Por lo tanto el diseño de las fases se realiza de la siguiente manera tomando en cuenta los elementos de flexibilidad ante cualquier hecho:

1. Identificación inicial de un problema, tema o propósito sobre el que indagar.
2. Elaborar un plan estratégico razonado de actuación, controlar el curso, incidencias y resultados de su desarrollo.
3. Reflexionar críticamente sobre lo que sucedió, intentando elaborar, una cierta teoría situacional y personal de todo el proceso.

Incluyendo en todo esto la revisión del diagnóstico del problema o idea general de la investigación, implementando el plan de acción, con la observación y evaluación a través de métodos y técnicas apropiadas finalizando con la reflexión para identificar un nuevo problema y por supuesto a un nuevo ciclo de: planificación, acción, observación y reflexiva.

Ya después de tener una determinación del problema a solucionar se relaciona teoría y práctica en al que la primera depende de la segunda por lo tanto la práctica es un fundamento de la teoría, ya que determina el horizonte de desarrollo y progreso del conocimiento.

Señalando que mi problemática es “El desinterés de los padres de familia en la educación preescolar” e involucrando en la investigación al docente, grupo escolar y colectivo se toman en cuenta los siguientes elementos ya que estos me permiten conocer las incidencias que se presentan en la práctica educativa, por medio de las entrevistas, cuestionarios y observación directa e indirecta realizando los registros pertinentes así como también llegar a una estrategia para su solución siguiendo de la reflexión.

Alternativa de solución

La alternativa es un conjunto de estrategias basadas en la detección de una problemática por lo tanto su único interés es dar solución a dicho problema para obtener resultados favorables en los cuales se beneficiaran a los involucrados como alumnos, padres y colectivo.

De igual manera nos menciona la Lic. Troyes rivera que:

“La alternativa educativa” permite generar un trabajo participativo, de interacción permanente, privilegiando la participación del alumno, a partir de la orientación y guía del docente, donde el proceso de aprendizaje significativo es auto gestionado a través de las mediaciones pedagógicas, de su propia reflexión, de su propio análisis, pero también del trabajo colaborativo.

<http://socorrotroyes.blogspot.mx/>

Existen distintas alternativas de educación que se sintetizan en los educar para. Todas estas alternativas intentan convertir a los alumnos en sujetos de la educación y no en objetos de la misma, por lo que, todos son importantes y no excluyentes entre sí.

Dentro del problema de investigación se relacionan algunos paradigmas ya que estos tienen una orientación teórica la cual me permite con mayor claridad y sustento encontrar una alternativa para dar solución a la problemática presentada.

Por lo tanto para Guillermo Briones, “un paradigma es una concepción del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas para estudiar, de la naturaleza, de sus métodos y de la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada” (Briones, 2007, p. 64) por esta razón explicaré brevemente los tres tipos de paradigmas y haré mención del más relevante y el cual me ayudara para profundizar, sustentar y llegar a la alternativa necesaria para la solución del problema.

Por su parte, Carr y Kemmis, desde el vértice ideológico de la teoría crítica, clasifican o consideran tres posiciones paradigmáticas de acuerdo a la forma en que estos paradigmas conciben la relación entre teoría y praxis. Los cuales son: positivista, interpretativo y el crítico.

Iniciamos con el **paradigma positivista**: se relaciona con el método cuantitativo, separa el objeto de estudios de los métodos que se utilizan, estudia el problema, realiza consultas, se explica y emite un resultado.

Desde el punto de vista de los autores Carr y Kemmis, (2007)

La teoría orienta a la práctica. Las teorías sociales y en particular las teorías educativas deben ser conformes a las formas y criterios científicos. Las teorías científicas deben ser explicativas y predictivas. Aceptan como ortodoxia al método hipotético- deductivo: la investigación científica consiste en proponer hipótesis, en forma de leyes generales, y su validación resulta del contraste de sus consecuencias teóricas (deductivas) con las observaciones experimentales. (p. 69)

Este paradigma no me ayuda ya que solo está basado en la forma educativa que se da como un sustento técnico.

El **Paradigma interpretativo**: se relaciona con el método cualitativo, intenta estudiar como los individuos de la sociedad se comunican a través de los medios de comunicación construyendo una realidad.

Para Carr y Kemmis, (2007)

En la tradición interpretativa se sustituyen los ideales teóricos de explicación, predicción y control por los de comprensión, significado y acción. Su finalidad no es buscar explicaciones casuales o funcionales de la vida social y humana, sino profundizar nuestro conocimiento y comprensión de por qué la vida social se percibe y experimenta tal como ocurre. (p.70)

De tal manera que este paradigma no me beneficia ya que solo busca interpretar la información y le da solución si es necesario.

El **Paradigma crítico**: es la unidad dialéctica de lo teórico y lo práctico, nace como una crítica al positivismo transformado en científicismo, exigiendo la necesidad sustantiva que incluya los juicios, valores y los intereses de la humanidad.

“Se considera una integración de la teoría y la práctica en momentos reflexivos y prácticos de un proceso dialéctico de reflexión, ilustración y lucha política, llevando acabo por los grupos con el objetivo de su propia emancipación y su consecuencia directa es una acción social transformadora”. (Carr y Kemmis, 2007, p. 69). Por lo tanto el paradigma crítico es el que decidí elegir ya que en este me da la oportunidad de transformar las técnicas y métodos de la práctica así como también se da un enfoque crítico, analítico y reflexivo que me permitirá llegar a

identificar nuevas estrategias que conjuntamente construyan la alternativa de innovación que solucione mi problemática.

Ya que de donde surge está es a través de haber detectado el problema de “Desinterés de los padres de familia en la educación preescolar de sus hijos” que por medio del diagnóstico pedagógico, la investigación acción y el paradigma crítico medio las suficientes herramientas para llegar a dicha detección y encontrar la solución de lo que se me presenta.

No obstante esta alternativa se diseñó partiendo principalmente de la problemática, por medio de propósitos y trabajos con padres, complementando con ayuda del programa de estudio 2011 el cual consta de 6 campos formativos de los cuales a continuación conceptualizare:

Lenguaje y comunicación; con aspecto: oral y escrito: realiza actividades comunicativas, cognitivas y reflexivas para integrar y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprende, establece relaciones interpersonales, expresa emociones, sensaciones, sentimientos y deseos, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad, la imaginación y reflexiona sobre su creación discursiva e intelectual también el proceso de escribir es reflexivo, de organización, producción y representación de ideas, así que aprenden a escribir, escribiendo para destinatarios reales; compartir con los demás es una condición importante que le ayuda a aprender, haciendo intentos de escritura como pueden o saben mediante dibujos, marcas parecidas a las letras o letras propiamente y estos representan el proceso de apropiación al lenguaje escrito.

Pensamiento matemático; con aspecto: número y forma, espacio y medida: el desarrollo de las capacidades de razonamiento en los alumnos de educación preescolar se propicia cuando realizan acciones que les permite comprender un problema, reflexionas sobre lo que buscan, estimar posibles resultados, buscar distintas vías de solución, comparar resultados, expresar ideas y confrontarlas con sus compañeros incluyendo el desarrollo de las nociones espaciales en un

proceso en que los alumnos establecen relaciones entre ellos y el espacio, con los objetos y entre los objetos, relaciones que dan lugar al reconocimiento de atributos y a la comparación como base de los conceptos de forma, espacio y medida.

Exploración y conocimiento del mundo; con aspectos: mundo natural y cultura y vida social se basa en el reconocimiento de que niñas y niños, por el contacto directo con su ambiente natural, familiar y las experiencias vividas en él, han desarrollado capacidades de razonamiento para entender y explicarse a su manera las cosas que pasan a su alrededor. La curiosidad espontánea y sin límites de asombro que los caracterizan, los llevan a preguntar constantemente cómo y por qué ocurren los fenómenos naturales y otros acontecimientos que llaman su atención, a observar y explorar cuanto pueden usando los medios que tiene a su alcance.

Desarrollo físico y salud; con aspectos: coordinación, fuerza y equilibrio y promoción de la salud: es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional. En conjunto, la influencia de estos factores se manifiesta en el crecimiento y las variaciones en los ritmos de desarrollo individual. El desarrollo físico de los niños y niñas está involucrado en el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección y la recepción considerada como capacidades motrices básicas.

Desarrollo personal y social; con aspectos: identidad personal y relaciones interpersonales: se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas en el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y capacidades para establecer relaciones interpersonales a lograr un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Expresión y apreciación artística; con aspectos: expresión y apreciación musical, expresión corporal y apreciación de la danza, expresión y apreciación visual y expresión dramática y apreciación teatral: está orientado a potenciar en los niños

la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad mediante experiencias que propicien la expresión personal a partir de lenguajes, así como el desarrollo de las capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas.

La expresión artística tiene sus raíces en la necesidad de comunicar sentimientos y pensamientos que son traducidos mediante el sonido, la imagen, la palabra o el lenguaje corporal, entre otros medios.

El pensamiento en el arte implica la interpretación y representación de diversos elementos presentes en la realidad o la imaginación de quien realiza una actividad creadora. Comunicar ideas mediante el lenguaje artístico significa combinar sensaciones, colores, formas, composiciones, transformar objetos, establecer analogías, emplear metáforas, improvisar movimientos, recurrir a la imaginación y a la fantasía que pueden propiciarse en los niños.

Después de dicha mención referente a los campos formativos me inclino a trabajar con tres de ellos los cuales son: Pensamiento Matemático, Exploración y Conocimiento del Mundo y Expresión y Apreciación Artística.

Al construir la alternativa innovación se dio con un enfoque de transformación para que los padres de familia que se encuentran en comunidades urbanas y rurales no dejen en segundo término la educación preescolar de sus hijos, ya que es muy común esta situación por motivos de que a ellos crecieron sin estudios y les dieron la opción de trabajar para ganarse la vida y estar bien es sus hogares de tal manera que prefieren lo mismo para sus hijos o en algunos casos le dan la importancia a su trabajo para que el niño lo tenga todo y esto no debe ser así.

Deben dar prioridad e importancia al aprender día con día, tener la oportunidad de conocer los interés de sus hijos, motivarlos para adquirir nuevos aprendizajes, que se integren en su educación para que con esto ellos puedan llegar hacer grandes personas del futuro preparadas para enfrentar los retos de la vida, capaces de

encontrar los beneficios y adquirirlos no solo para su bienestar sino también para el de su familia.

Posteriormente continuando con la estructura de las estrategias se deriva de la siguiente manera:

Inicio: es de actividades permanentes como son el registro de asistencia, la calendarización, pregunta detonadora y las variantes son, honores a la bandera, cuidado de huerto, bienvenida, desayuno y activación.

Desarrollo: nos encontramos con las actividades de acuerdo al tema que tengamos en la situación didáctica con esto para lograr los aprendizajes esperados de los campos y aspectos a aprender, desarrollando en este mismo actividades libres en los espacios educativos, su tiempo para almorzar que es el recreo y el fomento a la lectura.

Cierre: realizamos la actividad de evaluación de ¿qué hice?, ¿cómo lo hice? y ¿qué aprendí? de forma oral o escrita y al concluir se realiza el aseo con diferentes actividades, tareas en su caso y despedida.

Las cuales se aplicaran en el preescolar comunitario de la localidad de Corralitos con el grupo de multigrado, tomando en cuenta la integración de los padres de familia y docente.

Plan de acción de la alternativa de innovación

ESTRUCTURA GENERAL DE LA ALTERNATIVA	
PROPOSITO GENERAL: Que los padres de familia y alumnos se interesen y logren la participación en las actividades referentes a la educación preescolar	
PROPOSITOS ESPECÍFICOS:	
<ul style="list-style-type: none">● Que los padres se interesen y participen en las actividades referentes a la educación del niño para lograr su motivación.● Que los alumnos comprendan la importancia de la educación preescolar.● Que los padres como hijos participen, se interesen, comprendan y compartan un apoyo y comunicación que favorezca la educación preescolar y sus aprendizajes.	
PROBLEMÁTICA: El desinterés de los padres en la educación preescolar de sus hijos	
ALTERNATIVA: Participo, aprendo y me intereso por la educación	
Estrategias	Actividades
Trabajo con padres	La importancia de la educación preescolar y mi influencia como padre
Realidad o magia	El arcoíris
Los profesionales	Yo de grande ¿un profesional?

El artista	Yo un artista
Trabajo con padres	Exposición de trabajos en el preescolar

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE OCTUBRE DEL 2013 A MARZO DEL 2014						
ESTRTEEGIA A APLICAR	MESES					
	1	2	3	4	5	6
TRABAJO CON PADRES		X				
REALIDAD O MAGIA	x					
LOS PROFESIONALES				x		
EL ARTISTA					X	
TRABAJO CON PADRES						x

TRABAJO CON PADRES

TEMA: LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y MI INFLUENCIA COMO PADRE

PROPÓSITO: Sensibilizar e interesar a los padres a través de realidades en las que se encuentran los niños, vivirán sus conflictos para con esto llegar a la conclusión de la importancia que tiene el apoyar, motivar y comunicarse con sus hijos hacia su educación preescolar.

Actividad de inicio:	<ul style="list-style-type: none">● Se da la bienvenida, el nombre del tema a trabajar y una breve presentación.● Se entrega la hoja donde registran su asistencia los padres de familia.● Enseguida realizo una pregunta ¿Qué quiero decir con la influencia de los padres? Si no escucho ninguna respuesta la hare directamente dos o tres veces, y se hace una conclusión de la pregunta.● Realizo otra pregunta de la misma manera la cual es ¿Qué tan importante es la educación preescolar? Al concluir estas dos preguntas se llega a una definición concreta.
Actividad de desarrollo:	<ul style="list-style-type: none">● Después realizo una actividad en donde una madre es la maestra y el resto los alumnos incluyéndome, doy la explicación de la actividad; Donde la maestra tratará de entender y trabajar con todos sus alumnos les proporciona un dibujo el cual deben colorear y escribir su nombre para al final llevárselo a casa y decirle a sus

	<p>padres que fue lo que aprendí hoy.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Empezamos con la actividad pero yo no quiero trabajar y digo mis motivos “No quiero hacer nada, de todos modos me tiran mis trabajos a la basura y no me ayudan hacer mi tarea en la casa” veo la reacción de la maestra y que trata de hacer. ● Después cambiamos la actividad yo soy una madre de familia y el resto alumnos ellas concluyen la actividad entregan el dibujo a sus papás y tratan de comunicarles lo que aprendió en su día de clases un alumno, comienza y yo actuó ¡que es esto!, “ni se le ve la figura, que feo escribiste tu nombre, mira a eso vas a la escuela a ver, ve a tirarme las basuras que están en el patio” Vuelvo a ver la reacción de las madres de familia se concluye la actividad y con una plática de reflexión comento “ a veces así somos con nuestros hijos no les damos la motivación que necesitan, no los escuchamos porque estamos ocupadas o asta enojadas, no los ayudamos hacer sus tareas, ¿Cómo creen que se siente el niño? por eso al siguiente día no quiere participar o trabajar en las actividades y es difícil hacer que un niño cambie de parecer al instante porque él ya vivió lo que sus padres le comentaron por su trabajo, por eso ay que motivarlos, que su trabajo esta feo mejor decir a que bien pero mira si le pones así o este color para la próxima te va a salir más bonito, de esa manera los motivamos, escuchando que aprendió y felicitarlo.
Actividad de cierre:	<ul style="list-style-type: none"> ● Como final escuchar los comentarios de aportación, nos despedimos con un hasta luego llevándonos como reflexión lo que vivimos en este taller.

Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hoja de registro ▪ Lapicera ▪ Gis ▪ Pizarrón ▪ Dibujos ▪ Colores ▪ Lápices
-------------	--

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO CON PADRES 1.1“LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y MI INFLUENCIA COMO PADRE”.

	MA	A	M	B
Escala valorativa	MUY ALTA	ALTA	MEJORABLE	BAJA

LISTA DE COTEJO
<p>PROPÓSITO: Sensibilizar e interesar a los padres a través de realidades en las que se encuentran los niños, vivirán sus conflictos, para con esto llegar a la conclusión de la importancia que tiene el apoyar, motivar y comunicarse con sus hijos hacia su</p>

educación preescolar.				
Nombre del padre de familia	Indicadores			
	Participación	Se interesa	Comunica ideas y conocimientos	Juicio valorativo
Zenaida González Cándido	A	A	A	<p>Obtuvo una participación muy activa al compartir sus conocimientos acerca de las preguntas realizadas, se interesó por la educación preescolar ya que reconoció que no lo tomaba con gran importancia ya que ella no lo había estudiado y no lo creía tan necesario, tomo la iniciativa de mejorar su relación inclinada a la educación preescolar y comprendió las</p>

				emociones de su hijo al representar ser un alumno en clase, entendiendo que necesita apoyar a su hija en las actividades de tarea y comunicación.
Evelia de la Cruz Cruz	M	A	A	Obtuvo una mejora en su participación ya que se logró que participara en las actividades, expreso sus ideas acerca de lo que para ella es la educación preescolar acepto que no tomaba tan enserio la educación preescolar ya que se le hace más fácil atender otros asuntos, que mandar a sus hijos a la escuela y tomo interés ya que con la dramatización

				<p>que se realizó y con su participación se dio cuenta que realmente no le toma el tiempo para platicar con sus hijos y ayudarlos con su tarea y no se daba cuenta de lo mucho que los perjudicaba con su actitud hacia ellos creía que por ser chicos solo se dedicaban a jugar y no a aprender cosas interesantes.</p>
<p>Esperanza Masías Farías</p>	B	M	M	<p>Su participación fue muy poca ya que decía que no sabía que hacer pero obtuvo una mejora al compartir ideas de lo que para ella es la educación preescolar comentó que a</p>

				<p>veces no tiene tiempo de platicar con sus hijos porque tiene mucho que hacer en su casa pero que sus hermanos más grandes les ayudan y que aunque ella no estudio pues les da la oportunidad de que si ellos quieren estudiar que vayan y si no quieren ir pues les dice que no vayan, pero que ahora tomaría la iniciativa de compartir un momento con ellos y enviarlos a la escuela para que aprendan muchas cosas nuevas.</p>
Alma Bueno Cruz	A	A	A	<p>Se mantuvo participativa en las actividades a pesar de que comento que casi no sabe</p>

				<p>escribir realizo su actividad, tomo la iniciativa en la dramatización y al término de esta comentó que sintió feo al imitar a un niño porque supo la importancia de sentarse a platicar un rato con ello y saber qué es lo que piensan o que les interesa saber o compartir que hayan aprendido, admitió que ella no platica con su hija y que cuando la niña le quiere decir algo la mayoría de las veces le dice que está ocupada y la manda a ver la televisión.</p>
<p>Ma. Leonor Cruz García</p>	M	M	A	<p>Ella es la abuelita de la alumna pero participó en las actividades, comento que para</p>

				ellos la escuela no era tan importante pero que ahora si lo es ya que dice ver que los alumnos saben muchas cosas y que platicaría con su hija para que también se diera cuenta de lo que se trabaja con los padres y alumnos en el preescolar
--	--	--	--	--

INFORME DEL TRABAJO CON PADRES

“LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y MI INFLUENCIA COMO PADRE”

Al iniciar con las actividades los padre de familia empezaron a quejarse y preguntarse qué iban hacer se mostraban un tanto desesperados y desanimados, al ver el tema escrito en el pizarrón, la señora Zenaida me preguntó qué de que se trataría. Les dije que trabajaríamos todos juntos y rescataríamos lo más importante que realizáramos.

Al compartir con ellas las dos preguntas que darían entrada para rescatar la intención del tema, ¿Qué quiero decir con l influencia de los padres? nadie quería contestar y la señora alma comentó que, para ella era como hacer algo para que los niños ya no hicieran las cosas y la señora Zenaida comentó pues si es como cuando yo le digo a mi niña que si no come nunca va a crecer y por eso come. Y

la siguiente pregunta ¿Qué tan importante es la educación preescolar? Doña Leonor comentó que cuando ella estaba chiquita sus papás nunca la mandaron al kínder por eso ella decía que no era tan importante, que los niños nada más iban a jugar y por eso no la mandaba seguido y doña Evelia comentó que pues si es importante pero a veces tenía que salir y los mandaba. Estas respuestas fueron favorables ya que se empezó a dar un ambiente de participación al compartir sus comentarios haciendo hincapié en la importancia que tiene el preescolar ya que es la etapa en la que el niño absorbe todo es como una esponjita que escucha, observa, aprende y practica dándoles algunos ejemplos de sus propios hijos y doña Evelia me dijo que si era verdad porque su hijo un día llegó regañándole y diciéndole que ya no quemaran basura porque estaban destruyendo la capa de ozono esas fueron las palabras del niño y aun que no tenía una gran explicación sabía que no estaba bien quemar las basuras.

Al realizar la dramatización de un día de clases las mamás se reían porque decían que no sabían lo que hacía un niño, la señora Alma tomó la iniciativa y comentó que aun que no sabía escribir bien ni explicar ella iba hacer la maestra y el resto fueron alumnos incluyéndome se inició la actividad y nos proporcionó dibujos y colores indicándonos que lo coloreáramos le pusiéramos el nombre y se los lleváramos a nuestros papás al platicarles lo que habíamos trabajado en clase. (Anexo 7) Yo por mi parte fui la del caos al no querer trabajar y decir que de todas maneras mi mamá me tira mis trabajos y no me ayuda hacer mis tareas, la actitud de en ese entonces la maestra fue de nervios no me decía nada y las mamás se ponían cuidado unas a otras, y al final me dijo no maestra no sé qué hacer.

Cambiamos la actividad ahora yo era una madre de familia y el resto eran mis hijas, una a una llegaron de la escuela mostrándome su trabajo y comentándome lo que había hecho y yo le dije “ahorita no tengo tiempo tengo que terminar de hacer la comida anda vete a ver tele” “que es este rayadero, que feo está” “qué bueno, ve anda a recoger las basuras que están en el patio” que feo escribiste tu nombre” etc. Después doy por terminada la actividad y veo que las madres se sienten con culpa y les comento éstas son muchas de las situaciones en las que

yo me encuentro todos los días y muchas de las veces son por la actitud que ustedes muestran con ellos, ay que darse un tiempo para reflexionar y comprender a sus hijos, platicar con ellos y motivarlos en sus estudios no provocarles lo contrario.

Las madres de familia empezaron a comentar la realidad, doña Evelia, doña Alma, doña Zenaida, doña Esperanza y doña Leonor comentaron que tenía mucha razón en lo que les había dicho que así son con sus hijos pero que no se imaginada que en la escuela les afectaría o que actuaran los niños de esa manera, que ellas tiene muchas cosas que hacer en su casa y que sinceramente no platican con ellos y que a veces tiran sus trabajos pero por que los encuentran tirados o están rotos. Pero se llevan una gran tarea de reflexión.

ESTRATEGIA 2: “REALIDAD O MAGIA”

ACTIVIDAD: 2.2 “EL ARCOÍRIS”

CAMPO FORMATIVO: Pensamiento matemático

ASPECTO: Número

COMPETENCIA: Utiliza los números en situaciones variadas que implica poner en práctica los principios del conteo.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo
- Utiliza estrategias de conteo, como la organización en filas, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objeto o repartir uno a uno los elementos por contar

- Usa y nombra los números que sabe en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno
- Identifica el lugar que ocupa un objeto dentro de una serie ordenada

PLANIFICACIÓN 2.2 “ EL ARCOÍRIS”

PLANIFICACIÓN 2.2 “ EL ARCOÍRIS”	
Actividad de Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se ambienta la clase con el juego del “tesoro perdido”. ▪ Después con el pase de lista cantando la canción de “Las pelotitas” se forman en hilera frente a la puerta al escuchar la canción el alumno entra saltando asta estar todos dentro del aula, identificando que alumno falto a clases. ▪ La calendarización es identificando la fecha en el pizarrón con frutas las cual se proporcionó en dos partes y al armar la fecha se repite en voz alta. ▪ Posteriormente se pregunta ¿Qué colores hay dentro del salón de clase?, ¿Cuántos son? identificando quienes reconocen los colores y números
Actividad de Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Anotando el nombre del tema en el pizarrón, “EL ARCOÍRIS” realizo preguntas como ¿Qué es un arcoíris? ¿Dónde los han visto?, ¿Cuántos colores tiene? ¿Saben cuáles son? al escuchar todas sus respuestas. ▪ Explico ¿Qué es un arcoíris?, ¿Por qué existe? Y ¿Cuántos y que colores tiene?

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizo la práctica de cómo nace el arcoíris por lo tanto proporciono una cubeta con agua y un espejo al reflejar el espejo en el sol y el agua se muestra el arcoíris en el cual verán los colores que tiene y cuantos son. ▪ Se comenta en voz alta para que los más pequeños los reconozcan y cuenten. ▪ Realizan el proceso en una hoja blanca, lo pintan, anotan el número de colores y escriben el nombre de su trabajo. ▪ Pregunto el arcoíris es magia o es una realidad, escucho sus respuestas y concluyo con mi participación. ▪ Recreo ▪ Se realiza la actividad de juego libre en las diferentes áreas de biblioteca, arte, construcción y familia en el cual doy reglas y tiempo, observo las actitudes y actividades que realizan al final comentan lo que hicieron y por qué les gusto hacerlo. ▪ En sus lugares les narro un cuento deo ando su imaginación relatando sobre un niño que tiene distintas emociones y encuentra un arcoíris, al concluir realizo preguntas sobre el cuento que fue lo que les gusto y por qué.
<p>Actividad de Cierre:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizando el juego de “La papa caliente” el que pierda comenta que realizo en clases que les gusto, que no les gusto y por qué. ▪ Se realiza el aseo en general al cantar la canción de limpiar, limpiar poner todo en su lugar, limpiar, limpiar todos deben cooperar y con un saludos de hasta mañana nos despedimos.
<p>Materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agua

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colores ▪ Lápices ▪ Dibujos de frutas a la mitad ▪ Discos o un espejo ▪ Cubeta ▪ Cinta ▪ Gis ▪ Hojas blancas.
--	--

INSTRUMENTO DE EVALUACION DE LA PLANIFICACIÓN 2.2 “EL ARCOÍRIS”

Escala valorativa	L	P
	LOGRO	PROCESO

LISTA DE COTEJO	
COMPETENCIA: Utiliza los números en situaciones variadas que implica poner en práctica los principios del conteo.	
	Aprendizajes esperados

Nombre del alumno	Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y mayores mediante el conteo	Utiliza estrategias de conteo, como la organización en filas, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar	Usa y nombra los números que sabe en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno	Identifica el lugar que ocupa un lugar un objeto dentro de una serie ordenada	Juicio valorativo
Alejandra de la Cruz	P	L	L	L	Se mostró interesada en las actividades que se realizaron, identifiqué su número en la canción de las pelotitas con los años que tiene 4, utilicé el conteo en el dibujo del arcoíris mencionando uno a uno,

					estuvo atenta ya que le motivo el cómo nace arcoíris, escucho indicaciones e identifico la ubicación del tesoro perdido en el aula.
Berenice Yamileth Martínez Godínez	P	P	L	L	Se interesó en las actividades desde el inicio ya que para ella cantar, bailar y buscar le gusta mucho, identificando el espacio en la actividad del tesoro perdido, identifica los números y los nombra uno a uno en la actividad libre en donde opto

					<p>por jugar con fichas de colores, su participación para realizar sus trabajos fue mejorable ya que era una de las niñas que en su vocabulario existía el “no se hacerlo” y ahora sin decirlo, realizó sus actividades.</p>
<p>Raúl Cándido Masías</p>	P	P	P	L	<p>Su interés por las actividades ha mejorado ya que se queda más tiempo en su mesa realizando sus trabajos que en el piso jugando con el material de construcción,</p>

					identifica el espacios en el que se encuentra un objeto ya que en el juego del tesoro perdido lo logro, sin embargo el conteo, la identificación concreta de los números se encuentra en proceso.
Lourdes Bernardino González	P	P	P	L	Realiza las seriaciones pero no identifica los números con certeza se brinca del 5 a más, en el juego con fichas de colores que es el que optaron en la actividad libre identifica el espacio ya

					que menciona el lugar en donde se encuentra la ficha de cada color.
Oliver González de la Cruz	P	P	P	P	Muestra bajo interés en las actividades ya que es un niño de primer grado, muy tímido, su hermano mayor lo integra y le da el material para que trabaje, ya que si yo estoy cerca de él solo baja su mirada y no hace nada, no identifica números, ni espacio aun.
Emily Cortes Bueno	L	L	L	L	Es una niña muy participativa,

					tiene muchos aprendizajes ya que para ella los programas de la televisión como Dora entre otros le han servido de mucho, ya que identifica los colores, números, letras entre otras cosas, realiza la seriación una a una demostrada en la actividad de las fichas de colores, identifica en donde hay más y en donde hay menos por conteo y por vista, identifica el lugar que ocupa un
--	--	--	--	--	--

					objeto como en el tesoro perdido, le gusta comentar y opinar sobre lo que piensa, lo único que no realiza con mucha frecuencia son los juegos en donde los niños tienen que correr.
Ulises González de la Cruz	P	P	P	L	Se integra en las actividades e integra a su hermano, participa en la realización de trabajos le cuesta identificar los colores con exactitud al igual que los números los conoce pero no los

					identifica, no realiza un conteo correcto, pero si identifica el lugar en el que se encuentra un objeto como lo demostró en la actividad del tesoro perdido.
Dioselina Cándido Masías	L	L	L	L	Participativa en las actividades es una niña dedicada a sus trabajos ya que los realiza con mucho cuidado para no equivocarse, conoce e identifica colores, números, letras, figuras

					entre otras, realiza seriaciones contando uno a uno, agrega y quita identificando la cantidad como en la actividad de las fichas de colores, identifica en el lugar que se encuentra al observar a sus compañeros en la canción de las pelotitas diciendo la ubicación.
--	--	--	--	--	---

INFORME DE LA PLANIFICACIÓN“EL ARCOÍRIS”

Para activar la clase se inició con el juego del “Tesoro perdido” en el cual todos participaron, cuando escondí el objeto y daba las instrucciones de en medio, derecha, etc. solo Berenice, Dioselina, Raúl, Emily, Ulises y Alejandra se dirigían a donde les estaba mencionando encontrando Emily el objeto perdido.

Siguiendo con la canción de las pelotitas al estar todas en hilera Dioselina identificó quiénes estaban en medio, y a los lados, mientras Alejandra en esta misma actividad identificó que era el número cuatro iguales a los años que tiene cuatro.

Al explicar cómo y por qué es que ven el arcoíris en el cielo los alumnos estuvieron muy atentos, en la pared del aula se reflejaban los colores del arcoíris contándolos todos junto conmigo e identificando el color y Dioselina comentó que por eso ella ha visto arcoíris cuando deja de llover, explicando yo para concluir.

Siguiendo con las actividades en la realización del arcoíris Alejandra mencionó los números uno a uno señalando el que iba contando, mientras los demás se dedicaban a colorear y realizar su trabajo, Dioselina, Lourdes y Emily colorearon sin salirse del dibujo mientras los demás no. (Anexo 8)

Al realizar la actividad libre Raúl decidió jugar con las fichas de colores y el resto quiso hacer lo mismo en la cual hacían torres, grupos de fichas, etc. Y solo Emily, Berenice y Dioselina las hacían correctamente contando de una a una, agrupando por cantidades, poniendo y quitando fichas y comentando cuantos quedaban solo Dioselina y Emily lo lograron.

ESTRATEGIA 3: LOS PROFESIONALES

ACTIVIDAD: 3.3 “YO DE GRANDE ¿UN PROFESIONAL?”

CAMPO FORMATIVO: Exploración y conocimiento del mundo

ASPECTO: Cultura y vida social

COMPETENCIA: Participa en actividades que le hace comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Aprovecha los beneficios de los servicios que ofrecen las instituciones públicas que existen en su comunidad
- Indaga sobre las actividades productivas a las que se dedican las personas de su familia y comunidad y conversa sobre ello
- Relaciona las actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad con las características de su entorno natural y social
- Establece relación entre el tipo de trabajo que realizan las personas y los beneficios que aporta dicho trabajo.

PLANIFICACION 3.3: YO DE GRANDE, UN PROFESIONAL

Actividad de Inicio:

- Para activar la clase iniciamos con un canto de hola, hola, hola, como estas yo muy bien tu que tal, hola, hola, hola como estas vamos a brincar, brincando, gritando, aplaudiendo, cantando, etc.
- Continuamos con el pase de lista el cual consiste en la mitad de la hoja de color escribir su nombre y la otra mitad la cual ya tiene su nombre y se encuentra en el piso pasar a recogerla relacionando ambas sabrá si es la correcta, al terminar sabremos quién falto.
- Seguimos con la calendarización preguntando ¿saben qué día es hoy? al escuchar el día correcto escribo la fecha en el pizarrón y la repasamos en voz alta y bajita.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntas provocando una lluvia de ideas, ¿Recuerdan que es un profesional?, ¿Dónde los han visto? ¿Qué hacen? ¿Ustedes pueden ser uno? al escuchar todas las repuestas pasaremos a la investigación.
<p>Actividad de Desarrollo:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Anotando el nombre de la actividad “YO DE GRANDE, UN PROFESIONAL” ▪ Comento como ya saben que es un profesional en su libro o revista ya proporcionada recorten aquel que hay en su comunidad y en el pueblo. ▪ Haciendo un colach y encontrando similitudes y diferencias entre estos. ▪ Preguntando que profesional les gustaría ser de grandes, al escucharlos y proporcionándoles una hoja en la que realicen el dibujo con los materiales que él utiliza para su profesión, pintándolo y escribiendo su nombre y la profesión que les gusto ser. ▪ Dando una explicación de por qué les gusto esa profesión y que deben de hacer para ser unos grandes profesionales del futuro, haciendo hincapié en que para ser profesionales primero hay que estudiar y aprender mucho en la escuela. ▪ RECREO ▪ En el espacio de la familia se imita a el profesional que quiero ser y otros ayudamos a realizar lo que ese profesional hace. ▪ En la computadora ven un corto de Doki el profesional y comentan.

<p>Actividad de Cierre:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentan que hicimos en el aula de clases de uno a uno respetando turnos. ▪ realizamos el aseo del aula entre todos cantando la canción de limpiar, limpiar guardar todo en su lugar limpiar, limpiar todos deben cooperar. ▪ Nos despedimos diciendo hasta mañana amiguitos.
<p>Materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resistol ▪ hojas blancas ▪ lápices ▪ colores ▪ gis ▪ libros y revistas ▪ tijeras ▪ computadora ▪ cartulina

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN 3.3 “YO DE GRANDE, UN PROFESIONAL”

Escala valorativa	L	P
	LOGRADA	PROCESO

LISTA DE COTEJO

COMPETENCIA: Participa en actividades que le hace comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

Nombre del alumno	Aprendizajes esperados					Juicio valorativo
	Aprovecha los beneficios de los servicios que ofrecen las instituciones públicas que existen en su	Indaga sobre las actividades productivas a las que se dedican las personas de su familia y comunidad y conversa sobre ello	Relaciona las actividades productivas a que se dedican los adultos de su familia y comunidad con las características de su entorno	Establece relación entre el tipo de trabajo que realizan las personas y los beneficios que aporta dicho trabajo.		

	comunidad		natural y social		
Raúl Cándido Masías	L	L	P	L	Comparte en equipo e interactúa sobre lo que encuentra en sus libros de investigación, recorta y sigue las instrucciones mantiene su participación, ya que comento que el de grande va hacer muy trabajador como su papá que hace casas y gana dinero pero también corta maíz y cuida las vacas e hizo mención de que quiere ser de grande

					dijo un doctor porque todos sus compañeros dijeron lo mismo se dibujó utilizando materiales los cuales practico en el área de la familia al ser el doctor Raúl que cura a los alumnos.
Emily Cortes Bueno	L	P	P	L	Se interés en las actividades, comparte ideas con sus compañeros, le gusta participar, relaciona las profesiones del pueblo como los doctores, maestros, albañil y policía como su tío comento, que

					<p>en el pueblo hay todo esto y ganan dinero porque tiene carros, en la pregunta que te gustaría ser de grande también dijo una doctora pero con el motivo que para curar a los enfermos y realizó la práctica en el área libre.</p>
<p>Ulises Gonzales de la Cruz</p>					<p>Se interesa en las actividades sigue integrando a su hermano en ellas, hace equipo o en parejas solo con su hermano comparte materiales y comenta poco</p>

					sobre lo que recorta diciendo mira aquí hay un profesional mencionando lo que es relacionando el doctor con el que lo llevan al pueblo a curar y al maestro diciendo que es como yo, comentando que de grande también será un doctor pero porque ya los demás lo habían mencionado.
Alejandra Ixta de la Cruz	L	P	L	P	Comparte materiales con sus compañeros le molesta cuando algo le sale mal, para recortar a

					veces no lo hace bien del todo y solo relaciono el doctor con el que la inyecta, la maestra conmigo y al policía con la gente que anda en el pueblo, es muy participativa, cuando necesita ayuda la pide y al comentar que le gustaría ser de grande dijo doctora como los demás para inyectar a la gente cuando este enferma porque ella cuando se enfermó la llevaron al doctor y le puso una inyección.
--	--	--	--	--	--

<p>Oliver González de la Cruz</p>	<p>L</p>	<p>P</p>	<p>P</p>	<p>P</p>	<p>Con la ayuda de su hermano ha mejorado las integración en las actividades pone atención y muestra interés, participa en equipo y en binas solo con su hermano siempre quieren estar juntos pero eso me sirve porque se ayudan a trabajar en las actividades, se comparten los materiales y cuando le hice la pregunta directa de que quisiera ser de grande solo dijo doctor y cuando le</p>
---	----------	----------	----------	----------	---

					pregunte por que bajo su cabeza y ya no contesto pero para mí el que me haya dicho una sola palabra fue un mejoramiento de trabajo.
Lourdes Bernardino González	L	L	L	L	Se interesa en las actividades al investigar en su libro comenta acerca de cada profesional que encuentra comento que su papá hace casas y yo le dije que es un albañil por lo tanto es un profesional, también relacionó al doctor, policía, maestro y panadero

					diciendo que su mamá hace pan con su abuelita y me pregunto que si entonces son profesionales le contesté que si mostro estar contenta y en la pregunta final también decidió ser una doctora como el resto del grupo diciendo que trabajaría en Aquila porque ahí están las doctoras que ella vio.
Dioselina Cándido Masías	L	L	L	L	Se interesa por saber cosas nuevas y aprende rápidamente le gusta participar y comentar sobre sus

					<p>opiniones y hace referencia con lo que está a su alrededor como que su mamá hace pan y que su papá es albañil y que entonces los dos son unos profesionales, sigue las indicaciones y recorta bien lo que se le pide, relaciona los profesionales del pueblo con los del libro y en la pregunta final también decidió ser una doctora como el resto del grupo.</p>
<p>Berenice Yamileth Martínez Godínez</p>	L	L	L	L	<p>Es muy competitiva aunque no realice bien sus</p>

					trabajos, le gusta participar, trabajar en equipo le cuesta al compartir el materia con sus compañeros porque ella dice que ocupa todo, comenta lo que ve relaciones las profesiones del libro con las que ha visto en el pueblo hace mención que su papá trabaja en la presidencia que si eso es ser un profesional yo le digo que sí porque es un mensajero y en la pregunta final de que le
--	--	--	--	--	--

					<p>gustaría ser de grande fue la primera que dijo doctora y menciono que porque su papá le dice que eso sea de grande para que salve vidas y a ella si le gusta.</p>
--	--	--	--	--	--

INFORME DE LA PLANIFICACIÓN

“YO DE GRANDE UN PROFESIONAL”

Al realizar la investigación en los libros que les proporcione después de saber que era un profesional Dioselina, Emily, Berenice, Lourdes y Alejandra relacionaron al doctor, albañil, policía, maestro, panadero, entre otros con profesionales del pueblo y algunos familiares de ellos pero Ulises solo relacionó al doctor por que los ha visto en el pueblo cuando lo llevan con él y a la maestra la relacionó conmigo, haciendo referencia que los doctores y los maestros ganan mucho dinero porque tienen carros y que los policías, los panaderos y los albañiles no porque no tienen ya que el papá de Dioselina y de Lourdes son albañiles y sus mamás de ambas hacen pan y ninguno tiene carro. (Anexo 9)

Mientras Olivier solo recortaba y decía aquí hay uno al empezarlo a recorta, al realizar el colach cada alumno participó al decir que profesional existe en la comunidad y cuales en el pueblo y por qué. Dioselina, Alejandra, Raúl, Berenice y Emily me explicaron bien mientras Oliver y Ulises no contestaron nada.

En la pregunta que les hice que profesional quieren ser de grandes, primeramente me dijo Berenice que doctora que porque su papá le decía que eso fuera para salvar vidas, siguiéndola el resto de los alumnos a decir que también querían ser doctor o doctora pero Alejandra y Emily me dieron sus razones una para salvar vidas y la otra para inyectar a la gente como a ella la habían inyectado cuando se enfermó, concluyendo todo el grupo con un dibujo de ellos siendo un doctor o doctora con los materiales que necesita y con su nombre.

En el área libre jugaron hacer los doctores, de uno en uno eran el doctor y los demás los enfermos y yo era la ambulancia que los llevaba al hospital, utilizaron distintos objetos por si solos ejemplo el lápiz era la inyección, la bola de estambre con lo que escuchaban el corazón, pedacitos de gis las pastillas entre otros todos participaron en la actividad y para concluir hice mención de que si quieren ser unos profesionales de grande primero tienen que estudiar, en la primaria, después secundaria y así hasta ser unos grandes profesionales que salven vidas y curen a la gente, todos se mostraron contentos comentado que cuando terminaran el kínder estudiarían en la primaria que está ahí.

ESTRATEGIA 4: EL ARTISTA

ACTIVIDAD: 4.4 “YO, EL ARTISTA”

CAMPO FORMATIVO: Expresión y Apreciación Artística

ASPECTO: Expresión y Apreciación Visual

COMPETENCIA: Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica como acuarela, pintura dactilar, acrílico, collage, crayones de cera

- Selecciona materiales, herramientas y técnicas que prefiere cuando va a crear una obra
- Experimenta con gamas, contrastes matices y tonos en sus producciones plásticas, y las reconoce como características del color
- Identifica los detalles de un objeto ser vivo o fenómeno natural que observa, los presenta de acuerdo con su percepción y explica esa producción
- Observa e interpreta las creaciones artísticas de su compañero y encuentra semejanzas y diferencias con las propias producciones cuando estas se hacen a partir de una misma situación
- Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales que quiso expresar mediante su creación artística.

PLANIFICACIÓN 4.4 “YO, EL ARTISTA”

Actividad de
Inicio:

- Se hacen los honores a la bandera en conjunto con los alumnos de la primaria
- Se realiza el pase de lista por medio de una hoja en la cual identifican su nombre y repintan con distintos colores y la pegan en el respaldo de su silla para identificar su lugar cada vez que se cambie el mueble
- Después se pregunta el día de hoy y se arma la fecha por medio de un gusanito que se proporcionó en partes

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Continuando con preguntas de ¿Qué es un artista? ¿Conocen alguno? ¿Dónde lo han visto? Al escuchar la lluvia de ideas se pasa a lo siguiente.
<p>Actividad de Desarrollo:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ YO, EL ARTISTA el tema a trabajar se da una breve explicación del tema y con las ideas ya expuestas se complementa la actividad ▪ Comentó el artista es la persona que crea cosas por medio de pintura, colores y materiales de todo tipo siendo el autor la persona que realiza esa obra de arte ▪ Se hace una pregunta ¿A ustedes les gustaría ser artistas? Y escucho sus respuestas ▪ Se continua con la actividad se hacen dos equipos y en cada uno de ellos se proporcionan materiales diferentes como, pintura, colores, crayolas, papel crepe de colores, semillas, estambre, Resistol, pinceles, agua, y una franela, los materiales son manipulados por ellos comentan como son, para que sirven, si son suaves, rasposos, etc., después de los comentarios ▪ Proporcionando una cartulina a cada alumno con diferentes dibujos realizan su obra de arte que más les gusten y con el material que deseen ▪ Observo y cuando necesitan mi ayuda los apoyo pero los dejo a su creatividad y libertad de realizar su trabajo de arte ▪ Al terminar escriben su nombre en su trabajo y sacan al sol a secar un momento. ▪ RECREO ▪ Al llegar se involucran los padres de familia y se presentan como

	<p>público ante la exposición de la creación del artista, cada uno de los alumnos explica que realizó, como lo realizó, que materiales utilizó y quien es el autor de esa creación</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Al término de cada exposición se da un gran aplauso y las felicitaciones por ser un gran artista motivándolos para su experiencia vivida.
<p>Actividad de Cierre:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La evaluación es grupal integrando a los padres de familia ¿qué les pareció?, ¿que aprendemos de ellos?, ¿qué experiencia y orgullo me llevo? ▪ Comento que en el próximo trabajo con padre será su turno a exponer así como los alumnos trabajan también ustedes proporcionando materiales distintos y dando un tiempo necesario para realizar la exposición con padres. ▪ Siguiendo con el aseo grupal y nos despedimos con la canción de “Adiós amiguito”.
<p>Materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resistol ▪ Pinturas vinci de distintos colores ▪ Pinceles ▪ Agua ▪ Franela ▪ Cartulinas ▪ Lápices ▪ Plumones ▪ Papel crepé de distintos colores ▪ Tijeras ▪ Estambre de distintos colores ▪ Semillas, ▪ Arena ▪ Colores

▪ Crayolas.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN 4.4 “YO, EL ARTISTA”

Escala valorativa	MA	A	M	B
	MUY ALTA	ALTA	MEJORABLE	BAJA

LISTA DE COTEJO

COMPETENCIA: Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados

Nombre del alumno	Indicadores			
	Comparte los materiales	Participa en las actividades	Comunica ideas y conocimientos que adquiere	Juicio valorativo
Dioselina Cándido Masías	A	MA	MA	Estuvo muy participativa en las actividades

				<p>mostró gran entusiasmo al saber que se trabajaría con pintura expresó que le gusta pintar con ellas, trabajo en equipo y compartió materiales esperaba turno para utilizar cierto color de pintura y expuso su trabajo muy bien en delante de los padres de familia y no tuvo miedo al contestar lo que se le preguntaba.</p>
<p>Berenice Yamileth Martínez Godínez</p>	A	MA	A	<p>Le gustó la idea de saber qué se trabajaría con pintura aun que le costó</p>

				<p>compartirla porque quería agarrar de todos los colores casi al mismo tiempo pero logro utilizar los que le correspondían a su equipo, trabajo en su actividad y expuso su trabajo solo que al explicarlo no dijo el color correcto que utilizo y al final le dio vergüenza y ya no quiso decir su nombre como la autora de esa obra de arte.</p>
<p>Ulises Gonzáles de la Cruz</p>	A	A	A	<p>Compartió los materiales con sus</p>

				compañeros de equipo utilizó a parte de la pintura papel de colores realizó su trabajo con muchas mezclas y en la exposición lo hizo diciendo todo lo que había utilizado y quién fue el autor de esa obra pero al final le dio vergüenza
Raúl Cándido Masías	A	A	A	Realizó sus actividades bien estuvo muy participativo, hizo mención no del todo acertada de algunos colores que ocupaba, compartió los

				materiales con sus compañeros de equipo y expuso su trabajo bien contestó preguntas que se le realizaron y finalizó con su nombre como autor de esa obra.
Lourdes Bernardino González	A	MA	A	Se mostró contenta realizó su trabajo con mucho cuidado para no salirse del dibujo, hizo mezclas de colores compartió los materiales y esperaba turno para utilizarlos mencionó los colores que utilizaba con ayuda y le

				agradó lo que realizó expuso su trabajo a medias ya que al final le dio vergüenza y ya no lo termino de explicar.
Alejandra Ixta de la Cruz	A	MA	MA	Realizó su trabajo con colores que a ella le gustaban a un que sus compañeros le decían que la bandera no era de esos colores ella la realizó a su gusto se mostró contenta al utilizar la pintura, compartió materiales con sus compañeros y expuso su

				trabajo sin miedo diciendo su nombre como la autora de esa obra de arte.
Emily Cortes Bueno	A	MA	A	Realizó su trabajo con mucho cuidado poniendo un color sobre otro al obtener mezclas fue la última en terminar su trabajo, compartió los materiales con sus compañeros y esperaba a que los demás desocuparan el color que ella quería para seguir trabajando, en su exposición no tuvo la iniciativa pero

				yo le realicé las preguntas de que había realizado y con qué colores y que materiales utilizó contestándome correctamente todo lo que tenía su trabajo y finalizando con su nombre y apellidos completo como la autora de su obra de arte.
Oliver Gonzáles de la Cruz	A	A	A	A mejorado mucho en la participación y realización de sus trabajos su hermano lo integra pero el por si solo ya realiza sus actividades, participa y comenta lo que hace aun que

				<p>lo dice con una voz baja pero ya tiene un gran avance utiliza materiales de su agrado como la pintura crea mezclas y al exponer aunque la pintura borró el dibujo él decía que era y aunque no sabe los colores muy bien pero expuso finalizando con su nombre el dueño de esa obra de arte.</p>
--	--	--	--	---

INFORME DE LA PLANIFICACIÓN “YO, EL ARTISTA”

Al explicar el tema con el que se trabajaría y los materiales que se utilizarían los niños se alegraron ya que para ellos la pintura es el material más agradable para ellos, al ponerlos en dos grupos cada alumno manipulo los distintos materiales, Berenice, Alejandra, Dioselina y Raúl realizaron bolitas de papel de distintos colores, Ulises, Oliver y Lourdes realizaron bolitas de plastilina comentaron la

estructura de cada material como lo sentían, qué colores tenían y qué material era, para Raúl, Berenice, Ulises, Oliver y Lourdes los colores aún no están del todo claros en cambio para Dioselina, Emily y Alejandra tiene una mayor identificación de los colores.

Al proporcionar los diferentes dibujos cada alumno escogió el que más le gustó pero antes explico que dibujo era y que representaba Dioselina identifico que el suyo era de cuidar el agua explicando lo que había en el dibujo y que hacer en esos casos, Emily optó por la primavera ya que tenía muchas flores, árboles, mariposas y abeja y es lo que nos compartió, Oliver tomó el de las frutas y golosinas solo dijo que frutas y golosinas eran pero no identificó la comida sana y la comida chatarra, Ulises optó por la campana la cual comentó que había solo en las iglesias y que él las conocía, Alejandra tomó la bandera y la relacionó con los honores que se realizaron en la mañana comentando los colores que lleva en particular, Berenice tomó los corazones y contó uno a uno hasta llegar al cuatro y dijo que eran de amor, enseguida Raúl al tomar su dibujo comentó que era un triángulo muy grande y por último el que tomó Lourdes eran 5 objetos nombró cada uno de ellos contándolos y mencionando que eran 5 al apuntar con el dedo el número 5.

Cada alumno realizó su actividad con los materiales que decidieran pero en general todos optaron por la pintura y solo Dioselina, Oliver, Ulises y Raúl les agregaron bolitas de papel a sus trabajos cada alumno se mostró concentrado en la realización del trabajo (Anexo 10)

Para terminar las exposiciones de su trabajo y teniendo como público a sus mamás fue muy motivadora pero a la vez intimidante para ellos ya que en otras exposiciones los alumnos las realizan por si solos y ahora Emily no inició por si sola yo pregunté y ella solo contesto correctamente, Berenice, Lourdes, Oliver y Ulises lo realizaron solo que al final se quedaron callados pues los nervios les ganaron sin embargo Raúl, Dioselina y Alejandra expusieron todo y sin ayuda. (Evidencia de grabación). Los padres de familia comentaron sentirse orgullosos de

sus trabajos, mostraron cariño y motivación ante ellos y para mí esto fue muy satisfactorio y de logro en mi estrategia aplicada.

TRABAJO CON PADRES

TEMA: EXPOSICIÓN DE TRABAJOS EN EL PREESCOLAR	
PROPÓSITO: Poner en práctica la participación de los padres por medio de sus exposiciones de trabajo para que tanto alumnos como padres comprendan y se interesen en la educación preescolar	
Actividades de Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ● Doy la bienvenida con un agradecimiento por a ver asistido ● Se pasa la hoja donde registran los padres de familia su asistencia. ● Se da una breve plática de cómo han estado evolucionando los aprendizajes en sus hijos ● Se muestran evidencias y se dan comentarios donde se destaque el aprendizaje que ha adquirido el alumno y se escuchan los comentarios por parte de los padres.
Actividades de Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ● Enseguida seguimos con las exposiciones de los padres de familia ● Pero antes los alumnos tendrán que estar presentes en la exposición de sus padres ya que serán el público que motive a la participación y para la asistencia de los alumnos sus hermanos mayores los llevaran en el momento de inicio ● Se acomoda el mueble y posteriormente se inicia con las

	<p>exposiciones, cada padre menciona ¿Qué realizó en su exposición? ¿Cómo lo elaboró?, ¿Qué materiales utilizo? y ¿Quién lo hizo? en su caso el nombre del padre de familia</p> <ul style="list-style-type: none"> • El público que son los alumnos se encargan de los aplausos después de las exposiciones y como evidencia se obtiene un video de esto.
<p>Actividades de Cierre:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Como final cada padre de familia pega su exposición de trabajo en el lugar que más le guste dentro del aula • Posteriormente se toma una foto grupal en la cual está el alumno y su papá o mamá • Dando las gracias por su participación y haciendo hincapié en la importancia que surge después de una motivación, ayuda, comunicación y participación así que hay que entender a los alumnos y seguir adelante con su educación, al escuchar los comentarios que surgen nos despedimos con un hasta luego.
<p>Materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Registro de asistencia para padres ▪ Lapiceras ▪ Cinta ▪ Tijeras ▪ Materiales a exponer ▪ Video a grabar.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO CON PADRES

“EXPOSICIÓN DE TRABAJOS EN PREESCOLAR”

Escala valorativa	MA	A	M	B
	MUY ALTA	ALTA	MEJORABLE	BAJA

LISTA DE COTEJO				
PROPÓSITO: Poner en práctica la participación de los padres por medio de sus exposiciones de trabajo para que tanto alumnos como padres comprendan y se interesen en la educación preescolar				
Nombre de los padres de familia	Indicadores			
	Participación	Interés	Comparte y expresa sus conocimientos	Juicio valorativo
Evelia de la Cruz Cruz	A	A	A	Ha mejorado mucho su participación, interés y expresión en conocimientos,

				<p>realizó su exposición,</p> <p>Compartió su elaboración y se interesó tomó su responsabilidad en la educación de sus hijos.</p>
Carmen de la Cruz Cruz	A	MA	MA	<p>Aunque esta madre de familia estudia y solo está el fin de semana contando el viernes con sus hijos, se da la oportunidad de preguntar y acercarse a mí para investigar los avances de su hija muestra interés, y participación aunque no realizó exposición lo que ella decidió fue decir un</p>

				<p>cuento pero al estarlo comentando se le olvido cortó por un momento recordó y lo volvió a realizar llegando a su final.</p>
Alma Bueno Cruz	MA	A	A	<p>Su participación fue excelente tomó la iniciativa ante la exposición, explicó la elaboración de su actividad fue muy creativa, tomó su responsabilidad propia como madre de familia y participante en la educación de su hija.</p>
Zenaida González Cándido	A	MA	MA	<p>Aunque le daban nervios</p>

					comenzar su exposición lo realizó después de haber pasado ya algunos, tomó su responsabilidad de realizar su actividad, tuvo dedicación y creatividad, su interés por la educación de su hija se elevó con su participación
Viviana Masías	Cándido	A	A	A	Ella es la hija de doña Esperanza no pudo asistir a la reunión por cuestiones médicas por esos motivos es que su hija se presentó, realizó su exposición explicando el

				diseño de ésta, dedicó tiempo para su actividad e interés al comentar lo sucedido y enviar a su hija en su lugar.
Miguel Ángel Martínez Ramos	A	A	A	Ha obtenido avance referente a su participación, se logró integrar en las actividades de exposición su trabajo no tuvo dedicación pero si se tomó el tiempo de realizarlo y llevarlo para su explicación, va tomando el interés por la educación de su hija y eso es muy satisfactoria

				para mí y mi práctica docente.
--	--	--	--	--------------------------------

INFORME DEL TRABAJO CON PADRES

“EXPOSICIÓN DE TRABAJO EN PREESCOLAR”

Ya existe mucha participación por parte de los padres de familia, realizan sus actividades, toman su responsabilidad y dedicación para su elaboración, se presentó la exposición muy bien, hubo interés, una gran motivación y alegría en los alumnos al ver la exposición de sus padres, dejando como evidencia su trabajo pegado en las paredes del aula. (Anexo 11) y un video en donde expone cada padre de familia su trabajo.

Doña Alma tomó la iniciativa en la exposición expresando los materiales y dibujos que realizó comentando su experiencia al realizarlo y dando su nombre como la autora de la actividad.

Doña Zenaida explicó su exposición cada uno de sus materiales y dibujos que realizó implementando que los dibujos que hizo fue por qué son los preferidos de su hija.

Dona Evelia y don Miguel Ángel realizaron su exposición sin utilizar varios materiales solo colores pero comentaron qué hicieron y qué experiencia tuvieron.

Doña Esperanza no asistió pero en su representación estuvo su hija expresando lo que se realizó y qué materiales utilizó.

Finalizando con doña Carmen que no expuso un trabajo sino que compartió un cuento que le contaba su mamá cuando era pequeña.

CAPÍTULO 5

EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

Evaluación

La evaluación es la etapa final de un proceso basada en la medición y valoración, una vez que los objetivos están claros ésta nos permite comparar las conductas reales de las esperadas.

Por lo tanto para el programa de estudios (2011)

“La evaluación” es fundamentalmente de carácter cualitativo, centrada en identificar avances y dificultades que tienen los niños en su proceso de aprendizaje, por eso es necesario que el docente observe, reflexione, identifique y sistematice la información acerca de sus formas de intervención, de la manera en que establece relaciones con el directivo, compañeros docentes y con las familias. (p.181)

Tomando en cuenta los siguientes factores:

¿Que se evalúa?

- ✓ Los aprendizajes que adquieren progresivamente los alumnos, tomando como parámetros los aprendizajes esperados.
- ✓ Los estándares curriculares y las competencias que van logrando los niños.
- ✓ La intervención docente: la identificación de rasgos (la planificación, las formas de relación con los niños, el trabajo colaborativo entre docentes, entre otras) que caracteriza por ser o no facilitadora de ambientes de aprendizaje.
- ✓ Las formas de organización del grupo en relación con los tipos de actividades.
- ✓ La organización y el funcionamiento de la escuela, el aprovechamiento del tiempo para privilegiar las actividades para el aprendizaje.
- ✓ La participación de las familias, en actividades educativas para apoyar a sus hijos (lectura en casa, reforzar prácticas del lenguaje, entre otras).

¿Para qué se evalúa?

- ✓ Estimar y valorar logros y dificultades de aprendizaje de los alumnos.
- ✓ Valorar los aciertos en la intervención educativa y la necesidad de transformación de las prácticas docentes.
- ✓ Identificar la pertinencia de la planificación, el diseño de estrategias y situaciones de aprendizaje desplegadas, para adecuarlas a las necesidades de aprendizaje de los alumnos.
- ✓ Mejorar los ambientes de aprendizaje en el aula, formas de organización de las actividades, relaciones que se establecen en el grupo, la organización de los espacios, aprovechamiento de los materiales didácticos, aprovechamiento de la jornada diaria, entre otros.
- ✓ Conocer si la selección y orden de contenidos de aprendizaje fueron los adecuados y pertinentes.

Para obtener esta evaluación el docente es el que se encuentra totalmente involucrado y en algunas oportunidades donde se encuentra un colectivo escolar, llega a formar parte de ella así como también los propios alumnos y padres de familia al situarse y escuchar hechos relevantes y de gran peso para una buena evaluación.

Pero para confirmar que se ha logrado un avance se realiza mediante tres momentos:

- Inicial o diagnóstica: se inicia por medio de la observación atenta para conocer sus capacidades y necesidades, con la ficha de inscripción y entrevista con el padre de familia.
- Intermedia y final: por medio de los registros de observación, portafolio, lista de cotejo entre otras las cuales reflejan el avance del inicio hasta donde se encuentran o la parte final.

- Permanente: es la que se da día a día y queda plasmada en el portafolio, lista de cotejo o registro de observación.

Por consiguiente los instrumentos que elegí para evaluar cada una de las estrategias fueron:

Lista de cotejo agregándole una descripción valorativa la cual me permite saber de manera individual los logros que se obtuvieron en cada uno de ellos y las dificultades que presentaron ante dicha actividad.

Diario de campo el cual por medio de la observación me permite registrar de manera grupal los logros, hechos, comentarios y prácticas que se sitúan tanto fuera como dentro del aula.

Portafolio que se deriva de fotografías, videos y trabajos realizados por los niños en donde se identifica los logros y dificultades.

Se evaluó de manera permanente para verificar si los resultados eran favorables, si había avances comparándolos con la evaluación inicial, que se dio al detectar la problemática con la ayuda del diagnóstico pedagógico, el paradigma crítico y tomando los instrumentos de recogida de información como fueron los cuestionarios para padres, entrevistas para los alumnos y observación directa e indirecta con los registros pertinentes.

Y de esta manera se identificaría si los propósitos de la alternativa se lograron y se llegó a obtener un proyecto de innovación.

La alternativa surgió en el preescolar comunitario de Corralitos, con un grupo constituido por 6 alumnos y 6 alumnas de multigrado, partiendo de la problemática detectada y el contexto en donde se encontraba el desinterés de los padres de familia en la educación preescolar de sus hijos, diseñándola con el apoyo del programa de estudios 2011.

Tomando una actitud referente al tema, motivación y participación activa, obteniendo una organización de las actividades, creando un ambiente de

participación e interés hacia los padres de familia y alumnos con una seguridad y confianza en mí misma se aplicó este ciclo escolar abordando actividades de sensibilización, investigación, dramatización, juegos, exposición, creación y curiosidad se arrojaron resultados de menor a mayor siendo estos favorables ya que pude llegar a la sensibilización de los padres de familia.

Fue muy notario la participación, el interés y la comunicación ya que los padres de familia asistían más a las reuniones de trabajo, cuando se le presentaba un contratiempo me avisaban y mandaban algún familiar en su representación cosa que antes no sucedía lo único que hacían era mandar decir con su hijo que estaba ocupada y a veces ni eso solo me quedaba esperando y no llegaban, y cuando asistían dos o tres se retiraban pronto diciéndome que tenían que hacer la comida, o salir al pueblo, etc. Y aun que se les avisaba con mucha anticipación esto no se lograba.

Ahora los padres tienen un interés en la educación de sus hijos lo cual me permite tener unos alumnos participativos, motivados por aprender, las clases son más organizadas, la relación con los padres es más profunda y amena la cual se vio reflejada en el evento del día del niño y la preparación de los próximos.

CONCLUSIONES

Este proyecto de innovación se inició a partir de la identificación de una problemática como era el “desinterés de los padres de familia en la educación preescolar de sus hijos” el cual sirvió como base para llegar a diseñar la alternativa la cual llegaría a solucionar el problema detectado, se aplicó y se llegó a una reflexión, donde uno se da cuenta que esto no termina sino todo lo contrario y como lo dice el método de investigación acción es un espiral en el cual se planifica, actúa, observa y reflexiona y vuelves a llegar a una planificación, actuar observar y reflexionar.

Por lo tanto este fue un proyecto en el cual el impacto o la transformación que se dio fueron favorables ya que en las comunidades rurales y urbanas se da el “desinterés de los padres en la educación de sus hijos” porque el trabajo llega a tomar el primer lugar y el estudio queda en segundo ya sea por el prototipo a seguir de que sus padres a ellos les dieron la prioridad de trabajar y no estudiar y ven que no lo necesitaron así que de la misma manera quieren educar a sus hijos.

Este es un gran problema que afecta tanto la práctica docente como el desarrollo y conocimiento del niño, pero para que esto no suceda el docente tiene que estar actualizándose, obteniendo las mejores herramientas de trabajo y estrategias que lleguen a favorecer el interés de los padres en la educación tanto para la investigación, sustento, diseño, aplicación y evaluación.

Por lo que a mí me concierne me siento muy satisfecha de los logros que obtuve tanto con los padres de familia, como con los alumnos y conmigo misma ya que la relación que se obtiene te ayuda a trabajar mejor, a observar los aprendizajes que se obtiene durante las jornadas diaria, a conocer el ambiente de las familias, como el contexto en el que se encuentra inmerso el niño, a sentirte capaz y con la confianza de llegar a resolver situaciones que en su momento afectan mucho en tu práctica docente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ACKERMAN Lea (2007). La influencia de la familia en el desarrollo normal del niño. En: El niño preescolar y su relación con lo social. México. SEP/UPN

ARIAS Marcos Daniel (2009). El proyecto pedagógico de acción docente. En: Hacia la innovación. México. SEP/UPN

BRIONES Guillermo (2007). Los Paradigmas de la investigación educativa. En: Investigación de la práctica docente propia. México. SEP/UPN

CARR Y KEMMIS (2007). El triángulo paradigmático. En: Investigación de práctica docente propia. México. SEP/UPN

DENHAM Y COLS, (2003). El inicio de la comprensión social. En: Estrategias didácticas para el desarrollo social y personal en preescolar. MICHOACÁN. UNEDEPROM

GUÍA DEL ESTUDIANTE (2009). Hacia la innovación. México. SEP/UPN

LATORRE Antonio (2008). El proyecto de investigación acción. En: Contexto y valoración de la práctica docente. México. SEP/UPN

MOLLÁ Ricard Marí (2008). El diagnóstico pedagógico. En: Contexto y valoración de la práctica docente. México. SEP/UPN

MORENO María del Carmen y CUBERO Rosario (1994). Relaciones sociales: familia, escuela, compañeros y años preescolares. En: Estrategias didácticas para el desarrollo social y personal en preescolar. MICHOACÁN. UNEDEPROM

PEDRI (2008). Aspectos que configuran la realidad social. En: Contexto y valoración de la práctica docente. México. SEP/UPN

PIAGET Jean (2009). Lo cognitivo en el desarrollo del niño. En: El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje. México. SEP/UPN

SEP PROGRAMA DE ESTUDIOS, (2011). México. SEP

TYLOR E. B. (2001). Cultura y sus ámbitos. En: Escuela, comunidad y cultura en Michoacán. México. SEP/UPN

YOUNG Van (2009). Haciendo historia regional: consideraciones metodológicas y teóricas. En: Historia regional, formación docente y educación básica en... México. SEP/UPN

WEBGRAFÍAS

DIDIER Vaquiro c. recuperado el 4 de marzo del 2014
<http://www.pymesfuturo.com/Proyectos.htm>

Lic. TROYES rivera socorro recuperado el 29 de abril del 2014
<http://socorrotroyes.blogspot.mx/>

RODRÍGUEZ (2007) Recuperado el 20 de febrero del 2014
<http://www.cauqueva.org.ar/archivos/gu%C3%ADa-de-diagn%C3%B3stico.pdf>

ANEXOS

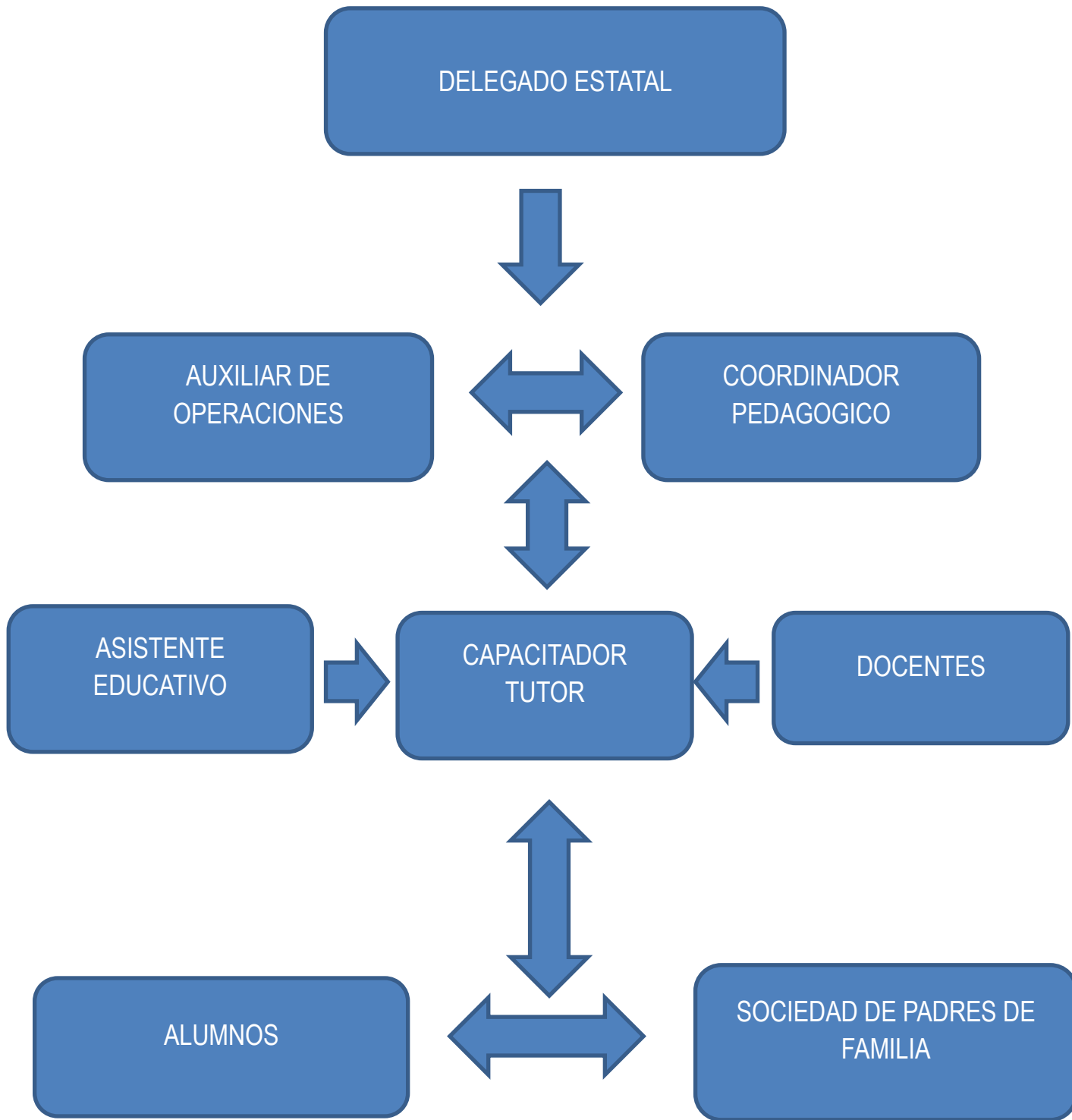
	Página
Anexo 1 ubicación de la localidad de Corralitos.....	113
Anexo 2 organigrama de CONAFE.....	114
Anexo 3 programa de estudios.....	115
Anexo 4 cuestionarios para padres.....	117
Anexo 5 entrevista para los alumnos.....	118
Anexo 6 cuestionarios para padres.....	120
Anexo 7 trabajo con padres la dramatización.....	122
Anexo 8 actividad el arcoíris.....	123
Anexo 9 actividad yo de grande un profesional.....	126
Anexo 10 actividad yo el artista.....	127
Anexo 11 trabajo con padres la exposición.....	129

Anexo: 1

Ubicación de la localidad de corralitos municipio de Aquila



Anexo: 2
Organigrama de la institución CONAFE



Anexo 3
Programa de Estudio 2011

8	PROPÓSITOS GENERALES
6	CAMPOS FORMATIVOS
14	ASPECTOS
41	COMPETENCIAS
259	APRENDIZAJES ESPERADOS

CAMPOS FORMATIVOS	ASPECTOS	COMPETENCIAS	APRENDIZAJES ESPERADOS
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	ORAL	4	23
	ESCRITO	5	32
PENSAMIENTO MATEMATICO	NÚMERO	3	23
	FORMA ESPACIO Y MEDIDA	4	25
EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO	MUNDO NATURAL	6	34
	CULTURA Y VIDA SOCIAL	3	21
DESARROLLO FÍSICO Y SALUD	COORDINACIÓN, FUERZA Y EQUILIBRIO	2	19

	PROMOCIÓN DE LA SALUD	2	19
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	IDENTIDAD PERSONAL	2	13
	RELACIONES INTERPERSONALES	2	11
EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA	EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN MUSICAL	2	15
	EXPRESIÓN CORPORAL Y APRECIACIÓN DE LA DANZA	2	14
	EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN VISUAL	2	12
	EXPRESIÓN DRAMÁTICA Y APRECIACIÓN TEATRAL	2	10

Anexo 4

CUESTIONARIO PARA PADRES

¿QUÉ ES PARA MÍ EL PREESCOLAR?

¿CÓMO FUE EL PREESCOLAR EN MI INFANCIA?

Anexo 5

ENTREVISTA PARA LOS ALUMNOS

¿Cómo se llama tu papá?

¿Cómo se llama tu mamá?

¿Cuál es tu nombre?

¿Dónde vives?

¿Cuál es el color que más te gusta?

¿A qué te gusta jugar más?

¿Qué caricatura o programa de televisión te gusta ver?

¿Cuál es tu comida favorita?

¿Qué cuento te leen en tu casa?

¿Qué haces en la escuela?

¿A quién le enseñas tus dibujos que haces en la escuela?

¿Qué te dice cuando se los enseñas?

¿Cuánto tiempo platicas con tus papas?

¿De qué platican?

¿Qué le ayudas a hacer en casa a mamá?

¿Trabajas con tu papá, en qué?

¿Quién te ayuda a realizar sus tareas?

¿Cuántos años tienes?

¿Cómo se llama tu maestra?

Anexo 6

CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA

Nombre del papá _____

Nombre de la mamá _____

Nombre del hijo _____

Nombre de su comunidad _____

¿Cuál es el color favorito de su hijo?

¿A que le gusta jugar más?

¿Qué caricatura o programa de televisión le gusta ver?

¿Cuál es su comida favorita?

¿Qué cuento le gusta que le lea?

¿Qué le platica que hace en la escuela?

¿Qué le gusta más de su escuela?

¿Que no le gusta de su escuela?

¿Qué le dice cuando le muestra un trabajo?

¿Cuánto tiempo dedica para platicar con su hijo?

¿De qué platican?

¿Qué le ayuda su hijo a hacer en casa?

¿Quién le ayuda a realizar sus tareas?

¿Cuántos años tiene su hijo?

Nombre de la maestra

Anexo 7

Evidencia del trabajo con padres

“la importancia de la educación preescolar y mi influencia como padre”



En la dramatización imitando ser alumnos

Anexo 8
La actividad “El arcoíris”



Coloreando el proceso del arcoíris, de acuerdo a los colores vistos, dedicando su tiempo



Realizando el conteo en el arcoíris uno a uno

Anexo 9
La actividad “Yo de grande un profesional”



Investigando y recortando a los profesionales del pueblo y mi comunidad



Lourdes dibujo el profesional que quiere ser



El profesional que quiero ser incluyendo el motivo de para curar a la gente enferma

Anexo 10
Actividad. "Yo el artista"



Trabajo en equipo y utilizando el material de su agrado para su obra de arte



Dioselina explico su obra y lo que deben hacer si se encuentran con una llave abierta, "NO TIRAR EL AGUA"



Emily identificó que su obra era la primavera ya que en ella se encontraban flores, la mariposa, abeja, las nubes y el sol.

Anexo 11

La actividad de trabajo con padres “exposición de trabajos en el preescolar”



La señora Alma tomó la iniciativa en su exposición, explicando materiales, obra, y quien la creó.



Las madres de familia pegando sus obras en el aula como una motivación para sus hijos



Concluyendo la actividad con la foto del recuerdo obteniendo satisfactoriamente la participación de los padres y la motivación en los alumnos.