



<<

SEE

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR**

JANETH ELVIRA BARAJAS ZAVALA

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2014.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162

**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA, PARA OBTENER EL TITULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

JANETH ELVIRA BARAJAS ZAVALA

ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2014.

**HOJA
DE
DICTAMEN**

DEDICATORIA

A él por darme la oportunidad y fuerza para continuar con mis estudios y terminar mi proyecto, dándome la fuerza para continuar y no desfallecer en el intento cuando a punto de caer he estado.

La siguiente tesis la dedico con cariño a mi esposo Rafael y mi hija Getsemani, a quienes privé del tiempo que les pertenecía, para dedicarme a este proyecto de vida, del mismo modo la dedico a mi mamá, a mis hermanos y a mis suegros, por darme el apoyo y la confianza que necesitaba, alentándome a continuar en cada instante, muchas gracias.

Por último la dedico a mis asesores por haberme dado su tiempo y dedicación, porque con sus lecciones y sus experiencias lograron brindarme conocimientos para realizarme profesionalmente.

Este trabajo ha sido posible gracias a ustedes.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	Página 7
-------------------	-------------

CAPÍTULO 1: CONTEXTUALIZACIÓN

1.1.- Haciendo historia en la comunidad.....	9
1.2.- la vida cotidiana de la comunidad.....	12
1.3.- Vínculos entre la comunidad y la escuela.....	13
1.4.- La institución escolar.....	14
1.5.- Grupo escolar.....	16

CAPÍTULO 2: DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

2.1.-La Problemática.....	19
2.2.-Diagnóstico Pedagógico.....	20
2.3.-Planteamiento del problema.....	21
2.4.-Delimitación.....	23
2.5.-Justificación.....	24
2.6.-Propósitos.....	24
2.7.-Elección del tipo de proyecto.....	25

CAPÍTULO 3: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1.-Cómo es el lenguaje en los niños de 3 a 5 años.....	28
3.2.-Cómo es la etapa preoperatoria de desarrollo.....	31

3.3.- ¿Cómo construyen los niños sus conocimientos?.....	32
3.4.-El aprendizaje y el desarrollo como un vínculo.....	35
3.5.-Enfoque constructivista.....	36
3.6.-Elementos principales del programa de educación preescolar y el lenguaje oral.....	37

CAPÍTULO 4: ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1.-La investigación docente y la investigación acción.....	42
4.2.-Alternativa de innovación.....	42
4.3 .-Plan de Acción.....	43
4.4.-Narración de las actividades.....	50
4.5.-La evaluación de la alternativa.....	67
CONCLUSIONES.....	70
REFERENCIAS.....	72
ANEXOS.....	74

INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral es el medio más importante por el cual nos podemos comunicar, es gracias a él que podemos expresar nuestros sentimientos, emociones e ideas. En el niño el uso adecuado del lenguaje favorece su desarrollo y su aprendizaje.

El lenguaje es un instrumento básico para las relaciones interpersonales, es un acto de comunicación que permite intercambiar ideas y emociones.

El lenguaje oral está presente siempre entre las personas. Este se inicia a muy temprana edad, desde el vientre materno, es ahí que comienza la comunicación madre e hijo. (Los sonidos, la voz de las personas que les rodean, la música etc.).

La familia y el entorno en el que viven serán los pilares que proporcionen las primeras experiencias para que la comunicación sea vivida y experimentada, especialmente por los tutores que juegan un papel muy importante en la vida del pequeño. Cada experiencia que el niño tiene pasa a formar parte de su proceso de formación personal.

https://docs.google.com/document/d/1Jim03Zlml_gEN_jagHrICeglhYIAHKtZGv3HWeFG3o4/edit?hl=en&pli=1

El presente proyecto de intervención pedagógica, se llevó a cabo con los alumnos de tercer grado del Jardín de Niños "Miguel Hidalgo" clave: 11KJN0685N ubicado en la comunidad de La Trinidad de Villaseñor, municipio de Pénjamo dependiente del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) delegación Guanajuato, durante el ciclo escolar 2012- 2013.

Está conformado por 5 capítulos, el primero da cuenta del contexto y la historia de la comunidad en el que se encuentra ubicado el plantel en cuestión, tomando en cuenta los siguientes puntos: ubicación geográfica, la cultura, los vínculos entre la escuela y la comunidad, la institución, sus antecedentes, organización, las metodologías de trabajo, concluyendo con las características, debilidades y fortalezas del grupo escolar.

En el apartado segundo se aborda el diagnóstico de la problemática. Se dice del lenguaje como parte de nuestro desarrollo personal y su importancia como medio de comunicación para con las demás personas y para expresar lo que sentimos.

Habla acerca de nuestro trabajo para la realización del diagnóstico de la problemática, la búsqueda por conocer las causas que la originan, también habla

de mi propósito general, los tipos de proyecto y elección del mismo (proyecto de intervención pedagógica).

En el tercer capítulo se fundamenta teóricamente el desarrollo del lenguaje oral en el niño preescolar basado en los fundamentos de Jean Piaget y Vigotsky, en base a sus investigaciones sobre el tema enfocados principalmente a los estadios de desarrollo por los que pasa el ser humano y lo que va experimentando en su paso por ellos.

El cuarto apartado menciona la alternativa de innovación, el propósito general y los específicos, que se muestran en la fase inicial, se describen las actividades para el logro de los mismos y finalmente la evaluación de cada una.

Finalmente en el capítulo cinco, (la evaluación de la alternativa), se inicia con el concepto de evaluación, así como el logro de nuestro propósito, también se mencionan instrumentos y registros utilizados durante el proceso (de evaluación) y las conclusiones de lo aprendido en la tarea que realice como docente, experiencias, aspectos más relevantes de nuestra alternativa y anexos.

CAPÍTULO 1: CONTEXTUALIZACIÓN

Es de suma importancia conocer el contexto, puesto que es el punto de partida para poder decidir cuáles son los elementos para explicar la dificultad que se está presentando en nuestro centro de trabajo, se trata de conocer como es el ámbito de los sujetos en cuestión y los factores que intervienen en su desarrollo. Partiendo de ahí se tomara de referencia tales cuestiones para planear las actividades convenientes que lleven a solucionar la problemática presentada.

Según Pablo Rico Gallegos en la Antología Básica Contexto y Valoración de la Práctica Docente Propia, el contexto se define como “el universo en el que se desarrollará la investigación y en él se deben ponderar aquellas características que puedan influir durante el desarrollo de la investigación, así como en los resultados de la misma”. (Rico Gallegos, 1994, P. 24)

1.1 - Haciendo historia en la comunidad

a) Ubicación *geográfica*.

Pénjamo es municipio del estado de Guanajuato, y este es una de las 31 entidades federativas y su Distrito Federal que conforma La República Mexicana.

La ciudad, está localizada a los 101° 42' 22'' de longitud al Oeste del Meridiano de Greenwich y al 20° 25' 44'' latitud Norte, su altura sobre el nivel del mar es de 1,700 metros aproximadamente y en algunos lugares como lo es la Sierra de Pénjamo alcanza los 2400 metros sobre el nivel del mar.
<http://es.wikipedia.org/wiki/P%C3%A9njam>

Limita con los municipios de Abasolo, Cuerámara y Manuel Doblado, también con los Estados de Jalisco y Michoacán.

La comunidad en la que realizo mi labor docente se llama La Trinidad de Villaseñor perteneciente a este distrito localizado a 1700 metros de altitud, se puede llegar a él por carretera, Pénjamo - Pastor Ortiz. (Anexo 1).

Pasando las vías del tren que se encuentran en la salida de la comunidad de la estación sobre la carretera ya mencionada, en el trayecto de unos 200 metros podemos observar la desviación que va para este lugar, este camino hace aproximadamente unos 3 años fue habilitado, para tener mejor acceso, la parte final es de terracería.

Los fundadores fueron Don Anastasio Gonzales, Don Eusebio Raya, Don Antonio Cruz, Don Cástulo Magaña, Don Gerónimo Magaña, Don José Isabel Cano, Don José Guadalupe Ortega, Don Agustín Ayala y Don Nabor Hernández, ya fallecidos pero sus hijos, nietos, sobrinos y demás familiares dan testimonio de lo que sucedió en aquel tiempo.

Se dice que estas personalidades antes mencionadas, protestaron contra el acaudalado y abusivo patrón, dueño de la hacienda Vista Hermosa de la Trinidad de Villaseñor esta hacienda era muy grande y hermosa.

Los obreros que vivían y trabajaban ahí, ya estaban fastidiados de tanta intimidación que sufrían, pues los explotaban y maltrataban, y el pago era unos cuantos centavos y algo de comida.

Se dice que para que los trabajadores no dijeran nada, el patrón les manda construir unas casitas de gollete, fuera de la hacienda para que lo dejaran tranquilo pero fue peor el trato que se les dio. Cansados de tanta injusticia decidieron revelarse, lograron que las tierras pasaran a sus manos y así las repartieron por partes iguales a cada uno. Al ganar la batalla el acaudalado tuvo que salirse de ahí, desde entonces se fueron construyendo más casas, en el lugar donde se les había otorgado, entonces fue así que empezaron a llamar a la comunidad la Trinidad de Villaseñor.

Esta es una comunidad agrícola, y los productos ahí recolectados representan su principal fuente de ingresos. Su productividad es muy poca, ésta se basa principalmente en el cultivo de sorgo, maíz y trigo. La mayoría de las siembras son temporales, así que cuando hay clima favorable la cosecha es buena, y la mayoría de los señores padres de familia son los que se encargan de sembrar sus tierras, pero al mismo tiempo se ocupan de la ganadería. (Anexo 2).

Es un lugar muy pequeño, su población total es de 262 personas, de los cuales 122 son masculinos y 140 femeninas.

Las edades de los ciudadanos se dividen en las siguientes: 109 son menores de edad, 153 son ciudadanos adultos, de los cuales 30 de ellos tienen más de 60 años.

Los habitantes de la Trinidad de Villaseñor cuentan con derecho de atención médica por parte del seguro social, 131 son los que cuentan con ese servicio, es decir los que tienen trabajos estables en alguna empresa.

<http://mexico.pueblosamerica.com/i/vista-hermosa-de-la-trinidad-villasenor/>

La economía de las familias permite a 10 viviendas tener una computadora, a 34 tener una lavadora y a 53 tener una televisión.

El jardín de niños pertenece al Consejo Nacional de Fomento Educativo. (CONAFE) institución que se encarga de llevar la educación a las comunidades más lejanas que necesitan del servicio, ya sea en preescolar, primaria, multigrado o secundaria. También brinda becas a los instructores comunitarios (educadores) que prestan su servicio ahí.

El terreno donde se encuentra ubicado el mencionado plantel mide aproximadamente 400 a 500 m², catalogado como propiedad federal, se encuentra rodeado por una maya, tiene áreas verdes, un espacio para los juegos (resbaladilla, columpios, sube y baja y pasamanos), dos aulas, una mide 4.5x5.5m y la otra 4x4.5m, también cuenta con dos sanitarios divididos uno para niños y el otro para niñas. (Anexo 3).

Cuando se construyó el preescolar en este sitio, le fue asignada una parcela escolar, que mide aproximadamente de 3 a 3 ½ hectáreas misma que es sembrada y de las ganancias de la cosecha, una parte se le queda a la institución para solventar los gastos que se tienen como es la luz, la pintura, el agua para beber, el jabón, etc. Y la otra parte es utilizada para la fiesta patronal de la comunidad.

El ciclo pasado se llevó a cabo la terminación de la segunda aula de preescolar, en la que terminamos de poner el techo, las ventanas con sus cristales, el firme y la puerta, en esta aula se atienden a los alumnos de 1ro y 2do grado de preescolar.

Al hacer mención de los diferentes puntos del contexto en especial de la historia mencionada, se ha podido observar que desde esas fechas las personas vienen arrastrando este problema de lenguaje oral que va pasando de generación en generación, puede ser uno de los factores que inciden para que se dé el problema que se señala.

1.2.- la vida cotidiana de la comunidad

Las costumbres y tradiciones son muy importantes porque son las que dan la identidad a cada comunidad, municipio, estado y/o país en los que vivimos.

En Trinidad de Villaseñor las hay:

- Las religiosas.
- Las cívicas.
- Las sociales.

Una de las religiosas que se celebra en la comunidad es la fiesta patronal de la virgen de Guadalupe el día 12 de Enero, inicia en la madrugada con las mañanitas a la virgen de Guadalupe, amenizadas por una banda, hay peleas de gallos, se

celebran tres misas durante el día, los niños que cubren los requisitos hacen la primera comunión, hay danzantes en el atrio de la iglesia, la gente hace comida especial, lo tradicional es el mole con sopa de arroz y fideo, acompañada de carnitas de puerco o carne de pollo ya en la tarde como a eso de las siete comienza de nuevo la música y los jóvenes bailan hasta que se acaba la fiesta, que es cuando se quema el castillo y salen los toritos haciendo correr a los presentes de un lado hacia otro.

Una tradición cívica es ver como todos los días mandan a los pequeños a la escuela y los días Lunes hacen Honores a la Bandera, también se puede observar que todas las personas que pasan por el lugar donde se realiza este hecho se descubren la cabeza con respeto.

En un día normal se ve a los hombres desde que amanece hasta que anochece dedicados a la siembra en sus tierras y al cuidado de los animales (bovinos y porcinos), en cambio las mujeres tienen que atender los quehaceres domésticos y a los hijos, dependiendo de la edad de estos, se dedican a sus estudios y llegando a su casa tienen que ayudar a sus padres, los varones van al campo o con el ganado, las mujeres colaboran en la casa, y después hacen la tarea.

El padre de familia es quien toma las decisiones del hogar, las señoras de la casa se les toma poco en opinión y de los hijos el mayor de los varones en quien puede remplazar al padre en ausencia.

El principal pasatiempo es el fútbol ya que todos los infantes, jóvenes y mayores se reúnen por las tardes en el campo de juego para entrenar o simplemente como dicen a echarse una cascarita.

Asimismo se practica la caminata, en ésta participan más las mujeres que salen a caminar en la mañana o por las tardes.

1.3.- Vínculos entre la comunidad y la escuela

El papel que juega la educación es trascendental para los habitantes de la comunidad, los padres de familia, conscientes de su importancia buscan mejorar la calidad de vida de sus hijos al ofrecerles la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos, buscando con ello que en un futuro lleguen a contar con amplias oportunidades de empleo y sean personas más competentes.

Reconociendo el hecho es que busco implementar las estrategias más adecuadas a las necesidades presentadas, las que les brinden los aprendizajes más significativos para los alumnos de esta institución.

Para esto es muy importante que los padres de familia interactúen con sus hijos en diferentes ámbitos, y que puedan compartir distintas experiencias que posibiliten una comunicación constructiva entre ambos sujetos.

Al igual que en otros lugares, en esta comunidad se está cambiando poco a poco, en cuanto a formas de vida pero prioritariamente en la forma de pensar, los tutores están conscientes de que a una mejor educación mayores oportunidades de desarrollo personal y social; sin duda ello favorece que apoyen en las actividades que se emprenden.

Chesneaux alude a Mao quien sostiene que “la historia de la humanidad es un movimiento constantemente cambiante del reino de la necesidad al reino de la libertad”. (Contexto y valoración de la práctica docente, P.37.).

Es pues así que ambas, escuela y comunidad en estrecha comunión deben de caminar juntas en el afán de contribuir al desarrollo de seres valiosos, pensantes, sociables y que a través de la implementación de estrategias adecuadas puedan desarrollar todo su potencial.

1.4.- La institución escolar

El preescolar “Miguel Hidalgo” con C.C.T.11KJN0685N, se encuentra ubicado en la comunidad de la Trinidad de Villaseñor dependiente del CONAFE.

Cuenta con dos aulas de clase, la primera en la que desarrollo mi labor docente, se encuentra dividida por cuatro espacios: 1.- Arte, 2.- biblioteca, 3.-experimentos, 4.-familia.

También podemos encontrar un ambiente alfabetizador, a través de los frisos de las vocales, el abecedario, los números, los colores, los días de la semana, los meses del año, las figuras geométricas, el reglamento, los criterios de calidad, etc. Este ambiente nos sirve como base para que los alumnos se motiven para sus conocimientos y les sea más fácil y llamativo aprender de una manera más simple. El personal con el que cuenta el preescolar es con dos instructores comunitarios, llamados así porque prestan sus servicios en CONAFE, obteniendo por ello una beca que impulsa su preparación.

Los instructores comunitarios buscan involucrar a la comunidad en las diversas actividades que llevan a cabo, especialmente a los padres de familia con sus hijos, algún ejemplo de las diversas actividades que realizan son:

Desfile de primavera.

Recolección de basura.

Desfile de la salud.

Festival del día de muertos.

Entre otras actividades que se desarrollan a lo largo del ciclo escolar.

Uno de los objetivos es que los padres tomen conciencia de la importancia de la socialización de sus hijos, porque es de ahí donde parte uno de los puntos más importantes para el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos.

La planeación diaria tiene como fin que se logre plasmar en ella las actividades que vamos a realizar durante un lapso específico de tiempo. En el nivel preescolar tenemos como guía el programa de educación preescolar 2011 guía para la educadora, se divide en seis campos formativos: desarrollo personal y social, lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, expresión y apreciación artística, desarrollo físico y salud.

La planeación se trabaja en tres partes: la primera, es la apertura, en este apartado van las bienvenidas como son juegos, canciones, el pase de lista, un cuento, el área de huerto, el desayuno y lo que recordamos del día anterior.

En el segundo apartado va el tema del proyecto que estamos trabajando y las actividades que se implementan para que éste se adquiera.

Y por último está el cierre de la sesión, aquí se evalúan lo que vimos en el transcurso del día, para ver si hubo resultados, también se trabaja el aseo y la despedida.

De acuerdo a esta programación las actividades se adaptarán como sea una mejor fuente de información para el educando. Cada una de las áreas cuenta con cierto tiempo para trabajar las actividades y en total se deben reunir un tiempo de 5 horas, los recursos que se utilizan dependen de las actividades planteadas cada día.

Así mismo se efectúa un plan anual que plasma las metas a lograr al término del ciclo escolar.

Además para un mejor funcionamiento en la institución no solo hay que considerar lo pedagógico, sino también lo administrativo y para ello se elige a una mesa directiva que apoya con trabajo y gestiones, la parte de solventar las necesidades económicas del plantel.

1.5.- Grupo escolar

Riviere, 1994, menciona que “El grupo, ya sea familiar, escolar, de amigos, etc., es el lugar donde se relaciona un sujeto, donde interactúa con otros, con otro grupo, con instituciones o con la vinculación en la vida social”. (En Antología Grupos en la escuela, P.80).

A algunos alumnos que se encuentran en el grupo de tercero se les facilita la integración, aunque a la mayoría de ellos les es difícil desarrollar una buena convivencia y comunicación con sus compañeros.

El colectivo en el que se basará este proyecto es el de tercer grado, integrado por 10 educandos de los cuales 3 son varones y 7 son mujeres de entre 5 y 6 años de edad. (Anexo 4).

La función que se tiene en dicha agrupación es la de ser la educadora a cargo, delegada para preparar a los alumnos en el comienzo de la nueva etapa, que consta en adquirir conocimientos que les ayuden en el siguiente curso educativo que emprenderán.

Teniendo una experiencia de trabajo en dicho colectivo de dos años, lo que a su vez permite tener un mayor conocimiento de los diversos comportamientos que tienen los alumnos y que puede redundar en mejores resultados.

Se trabaja con el ambiente alfabetizador con lo que es las vocales, el abecedario, los valores, los números, los meses del año, los colores, etc. Todo este ambiente es diseñado por los instructores comunitarios, utilizando el material que está a nuestro alcance. Desde mi punto de vista, este ambiente nos sirve como base para que los educandos se motiven para sus conocimientos y les sea más fácil y llamativo aprender de una manera más simple, así como a reconocer y a diferenciar lo que están aprendiendo ya que lo tienen a la vista (Anexo 5).

FRENCH y WOLL, (1981) examinaron cómo las relaciones de interacción social se constituyen a través de y por medio de las conversaciones, utilizando conversaciones entre padres e hijos como bases de datos (desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar. P. 13).

Es muy importante que los pequeños mantengan una buena relación familiar ya que sus lazos afectivos son muy importantes, esto propicia dar un gran valor a que cada educando sea capaz de relacionarse verbalmente con las personas que le rodean.

Es así como se manifiesta la importancia de establecer relaciones fluidas y convergentes entre los distintos mediadores padres y profesores, siendo dos grandes fuentes potenciales de desarrollo en las que se exploya el alumno, en torno a sus intereses y necesidades.

Dentro del aula se les brinda la confianza para que se desenvuelvan con autonomía y libertad, en este ambiente es que se pudo observar que las dificultades mayores son de lenguaje oral. Son un tanto tímidos, se resisten a hablar en público, además su lenguaje es pobre y poco fluido, razón por la cual decidí enfocar mi proyecto de innovación hacia esa área.

CAPÍTULO 2: EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA.

2.1 La Problemática

El lenguaje es parte de nuestro desarrollo personal, que ayuda a conformar la identidad, el pensamiento y los sentimientos con cada experiencia que se obtiene de las personas que están a nuestro alrededor.

Gimeno, 2009, “El lenguaje oral es el instrumento básico de la comunicación y representación de los seres humanos, para poderse utilizar debe conocerse el código, tanto de los símbolos como del acuerdo social sobre su significado y sus relaciones”. (La educación infantil métodos, técnicas y organización P. 166).

Mi práctica ha sido de instructor comunitario (educadora) frente a grupo por cuatro años en la institución de CONAFE, los dos primeros años en la comunidad de la Ordeña municipio de Abasolo del estado de Guanajuato.

Una de las dificultades que tuve que enfrentar fue llegar a un lugar nuevo y quedarme a vivir ahí sin conocer a las personas, sin saber cuál era su forma de ser y sus costumbres o tradiciones, que desempeñaban, ya que me estaba muy retirada de mi domicilio particular, fue por este motivo que decidí quedarme ahí. Este fue uno de los duros retos que tuve que superar.

En la actualidad tengo dos años impartiendo mi servicio en la comunidad de la Trinidad de Villaseñor municipio de Pénjamo, Guanajuato.

En mi paso por distintos grupos escolares he observado diversas situaciones que requieren atención para un desarrollo más satisfactorio de los infantes, en mi actual centro de trabajo detecto que las dificultades se centran en el lenguaje oral y es por ello que me incliné por esta temática.

El proceso del desarrollo individual de lenguaje, surge de las experiencias o vivencias que el niño va experimentando con las personas que le rodean.

La mayoría de los instruidos, del preescolar Miguel Hidalgo, presentan dificultad para hablar, mencionando palabras u oraciones incompletas, al momento de mencionarlas lo hacen mal o cambian algunas letras por otras, esto hace que los alumnos sean tímidos, y no compartan sus conocimientos. Algunos de ellos solo mueven la cabeza para afirmar o negar a lo que se les está preguntando pero les da miedo hablar o eso es lo que entiendo y les cuesta mucho trabajo integrarse con sus compañeros en actividades y juegos en los que se tiene que establecer una conversación.

Por tanto el problema identificado, el más relevante radica en la dificultad que tienen los alumnos para expresarse oralmente frente a los demás compañeritos e individuos y por tanto se ve limitada su participación en las acciones emprendidas, no logro saber si están entendiendo lo enseñado pues no dan claras muestras de ello, al menos no lo dicen con palabras.

2.2 Diagnóstico Pedagógico

Dentro del proceso de investigación consiente en examinar la práctica docente, los problemas inmersos en la misma, considerando el elemento teórico-práctico y contextual para explicar de la mejor manera la realidad, descubrir las causas e implementar una propuesta de mejora.

El problema que se está viviendo en el preescolar “Miguel Hidalgo” con los alumnos del tercer grado es referente a la falta de comunicación que se vive al interior del aula, ya que los chicos no tienen la confianza necesaria para expresar lo que piensan o sienten de manera abierta o clara, y esto dificulta el proceso enseñanza aprendizaje ya que no se da el diálogo y la comunicación fluida que

refleje lo aprendido, es como si estuviéramos estancados, hay poco avance pues me es difícil saber si debo retroalimentar o seguir adelante.

Un ejemplo de lo que se ha observado en el salón de clases es cuando se comienza a desarrollar un tema, por ejemplo: se les platica un cuento, en el que le tiene que inventar un final a éste, al terminar se les cuestiona sobre lo que entendieron, y el final que le darían, pero la mayoría no dicen nada.

Muchas de las veces no contestan aunque tengan el conocimiento y puedan emitir una respuesta acertada, tampoco cuestionan si no han entendido nada, ya que se intimidan ante los demás y prefieren callar pues piensan que están mal en sus respuestas, son inseguros y prefieren ceder la palabra a alguien más.

Algunas de mis principales herramientas para detectar la dificultad que se estaba presentando sin duda alguna fue la observación, los test y visitas domiciliarias a los padres de familia que se realizaron ya que a través de la información recabada pude hacer un diagnóstico más confiable; llegué a recopilar información útil para mi investigación y de ahí partió mi propuesta, recurrí a las autoridades de la comunidad y sobretodo me apoye en el sustento teórico en las antologías de UPN tales como: desarrollo de la lengua oral y escrita, hacia la innovación, contexto y valoración de la práctica docente, grupos en la escuela, etc. y el PEP 2011 la consulta de de estas fuentes fue de gran importancia para tener un mayor conocimiento y visión de la situación, enfocándome en que mi propuesta y el proyecto logre favorecer el lenguaje oral en los alumnos con fundamentos teóricos sustentables.

2.3 Planteamiento del problema

Se trata de plantear un problema determinado, que nos lleven a un análisis, específico, proponiendo métodos que nos permita llegar a la solución determinada.

Según Rojas (1995) el planteamiento del problema significa:

Exponer los aspectos, elementos, relaciones del problema que se estudia; los que la teoría y la práctica señalan como fundamentales para llegar a tener una comprensión más clara y precisa de las diversas condicionantes y relaciones del problema con la totalidad concreta en la que se encuentra inmerso (Hacia la innovación. P. 15).

Esta situación se detecta por medio de observaciones hechas en clases en las que logré descubrir, que a los alumnos les era muy difícil expresarse ante los demás por distintas causas que menciono a continuación:

Se observa en la mayoría de los educandos que tienen dificultades para expresarse, suelen ser tímidos, se resisten a hablar en público, además su lenguaje es pobre y poco fluido, con sus mismos compañeritos y personas que ya conoce. Razón por la cual decidí enfocar mi proyecto de innovación hacia esa área pues considero que es muy importante detectar las situaciones que afectan a mi grupo y así poder implementar estrategias adecuadas para su solución y que no se coarte el desarrollo de los pupilos.

Para tener una visión más clara de lo que acontecía se realizaron visitas domiciliarias a fin de detectar el ambiente familiar en que está inmerso el niño para ver su afectación, también se llevó a cabo un cuestionario a padres para saber cuánto conocen y conviven con sus hijos. (Anexo 6).

Al momento de visitar a los padres de familia, se les dio una plática breve del proyecto que iba a desarrollar y para esto se les aplicaría un cuestionario sencillo, algunas madres se mostraron amables e interesadas por el tema, los padres no tanto, al poner en práctica el cuestionario se ponían nerviosos como si se sintieran inseguros de dar una respuesta errónea sobre sus hijos, al terminar con el cuestionario se les recordó que este proyecto serviría para apoyar a los alumnos, sí tenían algún problema de lenguaje, creando y poniendo en práctica actividades para apoyarlos en sus necesidades.

Con el cuestionario que se llevó a cabo, pude observar cómo los alumnos están, pasando por problemas familiares, algunos de ellos son que no les brindan la atención necesaria a los chicos por estar atendiendo asuntos de la casa o el trabajo, otro sería que viven en un ambiente de violencia por parte de sus tutores ya que se muestran un tanto machistas y no toman en cuenta a sus hijos con la importancia necesaria, por dar prioridad primero a otros asuntos que consideran más importantes, están acostumbrados al machismo y la mayoría de las mujeres son sumisas, en algunos casos se vive con violencia, también hay situaciones de alcoholismo. Considero que es por estas circunstancias por la que los educados están teniendo dificultades, en especial con su lenguaje.

En el período, que los niños entran al preescolar, es muy importante retomar este tema, ya que los infantes están en una fase en la que deben desarrollar y perfeccionar su vocabulario enriqueciéndolo con nuevas y diversas palabras.

Las actividades que realizamos continuamente, se encuentran estrechamente ligadas a la problemática del lenguaje oral, misma que inquieta a los progenitores ya que no contemplan una manera de apoyar a sus pequeños, lo cual nos dificulta un poco porque no logran brindar apoyo necesario a sus hijos.

Por otra parte dentro de la escuela, se brinda un ambiente cálido y cariñoso, para ayudar al alumno a sentirse seguro y confiado, para comunicarse.

Razón por la cual me pregunto ¿qué estrategias serán las más adecuadas para que los educandos desarrollen su lenguaje oral de acuerdo a sus características y nivel de desarrollo?

Se deberán aplicar estrategias que sean lúdicas para que ayuden a ampliar y favorecer el lenguaje oral.

2.4 Delimitación

Es el paso en el que se permite definir un tema de estudio desarrollándolo por medio de una serie de pasos que se deben seguir, considerando el lugar, la etapa y el tiempo en que se pretende desarrollar.

Para Rojas Soriano (1995) la delimitación es el proceso en el que se permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en que pretende indagarse considerando su ubicación espacio temporal (en áreas, momentos, periodos). (Hacia la innovación. P.11-12).

Es muy importante en la investigación, marcar el tiempo y el espacio en el que se pondrán en práctica las actividades, planeadas y su evaluación continua.

El presente proyecto de innovación se llevará a efecto en la comunidad de la Trinidad de Villaseñor, en el preescolar "Miguel Hidalgo", clave 11KJN685N durante el ciclo escolar 2011 - 2012, tendiente a favorecer el lenguaje oral en los pequeños, acudiendo a diferentes estrategias que permitan incrementar y ello implique una mayor autonomía y seguridad personal y social.

2.5 Justificación

Es importante trabajar el tema de lenguaje oral con los alumnos, ya que considero que forma parte muy significativa dentro de la sociedad a la que se enfrentan todos los días. Pues es por medio de éste que nos podemos comunicar con mayor facilidad y nos damos a entender mejor.

Siendo maestra tengo la tarea de enseñar a los alumnos un lenguaje rico y correcto, ya que ellos aprenden de todo lo que escuchan a su alrededor, apoyándolo cuando tenga que hablar pero también debo formar o crear espacios en los que sea necesario que el niño hable y se exprese con naturalidad.

2.6 Propósitos

Propósito general

- Que los alumnos de tercer grado de preescolar alcancen un desarrollo en su lenguaje oral que les permita adquirir seguridad y expresarse en cualquier lugar y situación, con fluidez, entablando una verdadera comunicación donde manifiesten su pensar y sentir, a la vez entender lo que los demás dicen.

Propósitos específicos.

- Lograr que los pequeños de tercer grado del preescolar “Miguel Hidalgo” tengan un avance positivo en el desarrollo de su lenguaje oral y que les ayude en su entrada al mundo social.
- Crear un ambiente de confianza dentro del aula de clases para que niños sean capaces de actuar de forma libre y espontánea.
- Realizar actividades recreativas con los infantes que ayuden a incrementar su léxico.
- Efectuar actividades de proyección donde los pupilos puedan expresarse mediante formas diversas y ello les permita adquirir seguridad.

2.7 Elección del tipo de proyecto

El proyecto de innovación es una propuesta para un plan en el que se pretende desarrollar estrategias de mejora ideadas y aplicadas, con el propósito de plantear algo novedoso.

Torsten Hausén (1975). Menciona que las innovaciones deben ser inventadas, planificadas, creadas y aplicadas de tal manera que las prácticas pedagógicas se adapten mejor a los movidos objetivos y a las normas cambiantes de la enseñanza (hacia la innovación. P. 52).

Existen tres tipos de proyectos, que son los que se presentan a continuación.

Proyecto Pedagógico de Acción Docente:

Arias (1985) lo define como:

La herramienta teórico-práctica en desarrollo que utilizan los profesores alumnos para:

- Conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente.
- Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentra la escuela.
- Exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrollará la alternativa.
- Presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento y
- Favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes (Hacia la innovación. P. 64)

Va de la mano con la pedagogía, se trata de una alternativa educativa que se centra especialmente en los alumnos, Consistiendo en la labor diaria que presentamos para construir una alternativa, pretendiendo favorecer su pensamiento crítico, además de perfeccionar nuestra profesión docente.

Proyecto de Gestión Escolar:

Rioz Duran, Bonfil y Castro y Martinez delgado (1995) "el proyecto de gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológicamente fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación vía transformación del

orden institucional (medio ambiente) y de las practicas institucionales". (Hacia la innovación. P. 96.).

Este tiene que ver especialmente con las transformaciones de orden y de las prácticas institucionales que afectan la calidad del servicio en la escuela.

El objetivo de diseñar una mejora a la institución escolar con la participación colectiva de los alumnos, padres de familia y maestros, de diseñar una mejora para la institución escolar. Este proyecto es preciso para que lo lleven a efecto los directivos.

Proyecto de Intervención Pedagógica:

Ruiz de la peña y Negrete Arteaga (1995) definen que "la intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares. Este reporte es de origen teórico-metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que imparten a los procesos de apropiación a los conocimientos en el salón de clases". (Hacia la innovación. P. 88).

Este proyecto lo encontramos dentro de los planes y programas del PEP, el maestro está sujeto a seguir un proceso de desarrollo dentro de los planes y programas de su práctica docente.

El proyecto que voy a adoptar para mi propuesta es el de "Intervención Pedagógica" ya que es el que más se apega al trabajo en cuestión, porque implica diseño de estrategias innovadoras que lleven al cumplimiento de los planes y programas.

CAPÍTULO 3: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Cómo es el lenguaje en los niños de 3 a 5 años

Los niños de 3 a 5 años querrán explorar y preguntar más sobre las cosas a su alrededor. Su interacción con familiares y aquellos que los rodean les ayudarán a moldear su personalidad y a definir sus propias maneras de pensar y actuar.

El lenguaje es pues el instrumento que los individuos usamos para comunicarnos y relacionarnos entre sí, es lo que nos permite intercambiar ideas, emociones y sentimientos en los distintos ámbitos en los que nos encontremos.

FRENCH y WOLL, (1981) sugirieron que el papel del lenguaje de las conversaciones era constitutivo, con esto querían decir que el lenguaje y el contexto en el que se emiten están muy relacionados y que cada uno es creado por el otro. (Desarrollo del lenguaje oral y escrito en preescolar. P. 13).

Por su parte GASSÓ (2004) menciona que el lenguaje oral en la etapa de educación infantil, tiene varias fases muy diferentes entre sí. Su evolución es la más destacada dentro de toda la infancia, pues le permite el paso de una imposibilidad total de comunicación concreta al más complejo intercambio de ideas. (La educación infantil métodos, técnicas y organización. P.168).

Para la adquisición del mismo el pequeño sigue un proceso paulatino de fases o etapas que lo llevan al logro total de éste.

1. PRIMERA ETAPA: Se inicia desde el primer grito del niño que se une a la vida hasta aproximadamente el primer año. Siendo capaz de gritar y articular sonidos que puede repetir durante periodos muy largos, pero que no tienen ningún significado. En el primer mes de vida es capaz de gritar pero estos ecos aun no tienen ningún significado.

2. SEGUNDA ETAPA: Abarca del primer al segundo año de vida del ser humano. Aquí el niño logra comprender lo que se le dice, pero él tiene gran dificultad para expresar lo que siente. Es en esta periodo cuando comienza el verdadero lenguaje, el chico se da cuenta que los sonidos que ejerce sirven para expresarse, nombrando objetos que quiere ya que se puede comunicar con las personas que le rodean.
3. TERCERA ETAPA. Se centra del segundo al tercer año de vida, en esta etapa el infante solo es capaz de pronunciar una sola palabra y con ella expresa todas las ideas que quiere decir. Aunque el pequeño pronuncie solo la misma palabra no quiere decir que tenga el deseo por ese objeto, sino que tiene necesidad por algo.
4. CUARTA ETAPA: Va de los 3 a los 4 años, esta fase quizás es la más notable en el educando, pues ya puede hacer sus deducciones, sobre las cosas y emitir juicios propios, por las que ya utiliza frases más o menos cortas. es la época de las preguntas de los ¿por qué?, ¿para qué?, ¿quién?, ¿cómo? Y con toda esta acumulación de ideas y pensamientos, naturalmente aun elementales, manifestaran un desarrollo lingüístico que irá estrechamente unido al desarrollo intelectual del pequeño. Es aquí donde manifiesta curiosidad por todo lo que le rodea y para resolver sus dudas a optado por las preguntas anteriores para poder resolverlas y formar una conclusión.
5. QUINTA ETAPA: Es la que distinguimos de los 4 a los 5 años. En este período el pupilo desarrolla un interminable monólogo, cuya explicación tiene diferentes soluciones.

PIAGET citado por GASSÓ (2005) menciona que “este monólogo es la introversión del chico con respeto al mundo circundante. Si él habla solo, es porque no tiene necesidad de exponer sus ideas, al resto de la gente.” (P. 170).

BÜHLER, citada también por GASSO (2005) expresa y encuentra en este monólogo la total extroversión del mundo interior del educando, quien con sus propias palabras desea exteriorizar su personalidad aunque nadie la escuche. (P.170).

Concuerdo con los dos autores ya que considero que es en esta etapa donde el niño desarrolla su habilidad del habla y iniciando su introducción al mundo, por otro lado también creo que es en este tiempo cuando el infante comienza a desarrollar su personalidad y el lenguaje es su mejor arma para incursionar en la sociedad y tomar de ella aprendizajes, estableciendo relaciones y acercándose a todo un cúmulo de posibilidades que le brinda la palabra.

6. SEXTA ETAPA: Esta etapa la podemos percibir de los 5 a 6 años en este último periodo termina el desarrollo fundamental del lenguaje. El niño aprende a utilizar la sintaxis, y va combinando las frases de la manera más correcta, para su comunicación. Se dice que es la quinta y sexta etapas las que son las más importantes dentro de la escuela de educación infantil, ya que es en estos periodos donde el alumno tiene más comunicación y logra desarrollar su lenguaje creando y ordenando sus sentimientos para lograr comunicarlos ante las demás personas.

Recapitulando, los alumnos se ubican en la cuarta etapa, ya que están en el tiempo en el que todo preguntan, todo les causa curiosidad y quieren saber, así mismo les cuesta trabajo formar alguna deducción y necesitan un poco de ayuda.

Es muy importante el desarrollo del lenguaje dentro de la edad infantil, ya que el aprendiz a esta edad no sabe sobrellevar una conversación, es por esto que debemos instruirlos, buscando palabras que se adecuan e introduciendo nuevas que el pequeño pueda asimilar, cuidando que no caigan en groserías que perjudiquen sus avances obtenidos con grandes esfuerzos.

3.2 Cómo es la etapa preoperatoria de desarrollo

LA TEORÍA DE LOS ESTADIOS

Estadios o periodos	Edad que comprenden
Período del pensamiento Sensomotriz _____	Del nacimiento a los 2 años
Período del pensamiento Preoperacional _____	De los 2 a los 7 años
Período del pensamiento Concreto _____	Aparece entre los 7 a los 12 años
Período del pensamiento Formales _____	A partir de los 12 hasta los 15 años

El pensamiento preoperacional: Este estadio es el segundo de los que menciona Piaget, se caracteriza por la interiorización de las reacciones de la etapa anterior dando lugar a acciones mentales. Son procesos característicos de esta etapa: el juego simbólico, la contracción, la intuición, el animismo, el egocentrismo etc.

Jean Piaget menciona que:

“La interacción social y el lenguaje contribuyen a un cambio que se manifiesta en doble sentido. Ordenando y relacionando sus representaciones más en armonía con la naturaleza conceptual del lenguaje; el paso a la relatividad y pluralidad de los puntos de vista que le imponen su interacción social. La comprensión de los conceptos en el sentido abstracto aún está fuera del alcance del educando, pero las acciones y conductas se van haciendo más flexibles, móviles y coordinadas entre sí” (aspectos básicos del desarrollo infantil. La etapa de 0 a 6 años. P.47).

Los alumnos que están a mi cargo se encuentran en la etapa del pensamiento preoperacional. Ya que su lenguaje apenas comienza, y se está formando y reforzando mediante actividades y juegos logrando un buen desarrollo mental, estructurando sus ideas dentro de su medio social, surge de los 4 años a los 8 años de edad.

3.3 ¿Cómo construyen los niños sus conocimientos?

El lenguaje es una herramienta, es una capacidad, que es desarrollada para la comunicación, y el conocimiento de nuevos saberes.

Según Jean Piaget “El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee y depende de su conocimiento del mundo”

Esto quiere indicar que los pequeños van teniendo experiencias de acuerdo a cada una de sus vivencias y conforme a éstas y sus dudas que van teniendo ellos parten creando sus propias respuestas.

Piaget destaca las etapas por las que pasa el niño para el desarrollo de su lenguaje e indica como son los aspectos que integran la mente humana.

Para esto enfatiza su estudio y sus teorías, basadas en las funciones que tendría el lenguaje en el infante.

Para Piaget las frases dichas por los chicos se clasifican en dos grandes grupos:

1.- Las del lenguaje egocéntrico. (Repetición o Ecolalia, el monólogo, el monólogo colectivo).

“Se caracteriza por que el niño no se ocupa de saber quien habla ni si es escuchado. Es egocéntrico, porque el niño habla más sobre sí mismo, pero sobre todo porque no trata de ponerse en el punto de vista de su interlocutor. El niño solo le pide el interés aparente, aunque se haga evidente la ilusión de que es oído y comprendido”

2.- El lenguaje socializado. (La información adaptada (la información es dirigida a un oyente en particular, si no es comprendido insiste hasta lograr darse a entender), La crítica y la burla (tiene como fin afirmar la superioridad del yo y denigrar al otro), Las órdenes, ruegos y amenazas (el lenguaje del niño tiene un fin lúdico), Las preguntas y Las respuestas (están consideradas dentro del lenguaje socializado ya que la mayoría de las preguntas exigen una respuesta constituyendo un monologo)).

(<http://www.monografias.com/trabajos16/desarrollo-del-lenguaje/desarrollo-del-lenguaje.shtml>).

El lenguaje egocéntrico va disminuyendo con la edad. Hasta los 7 años, los aprendices piensan y actúan de un modo más egocéntrico que los adultos. El porcentaje del lenguaje egocéntrico depende de la actividad del niño como de su medio ambiente. En general, aumenta en actividades de juego (especialmente el de imaginación) y disminuye en aquellas actividades que constituyan trabajo. Con respecto al medio social, el lenguaje egocéntrico disminuirá cuando el pequeño coopere con otros o cuando el adulto intervenga sobre el habla de este, exigiendo el diálogo.

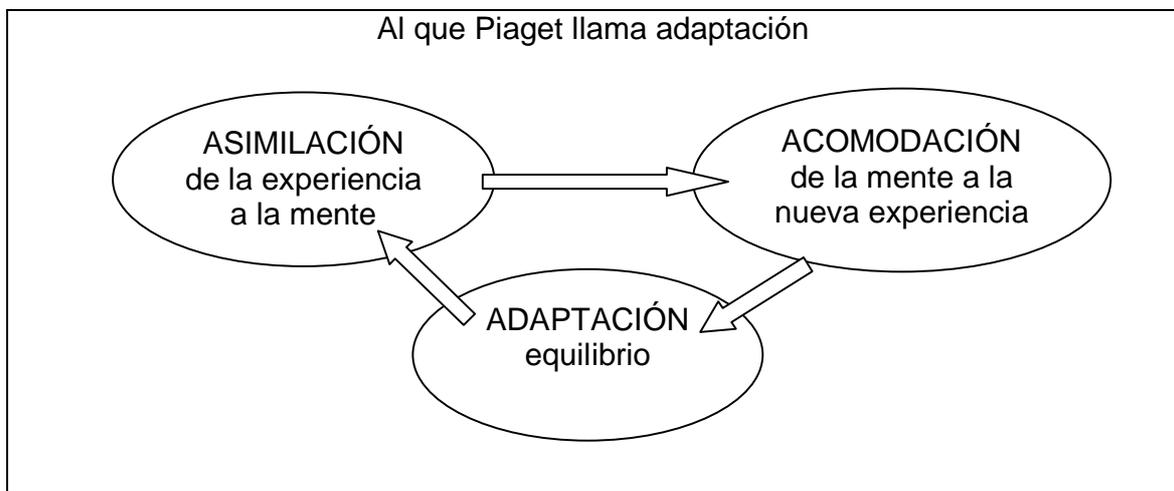
(<http://www.monografias.com/trabajos16/desarrollo-del-lenguaje/desarrollo-del-lenguaje.shtml>).

Esto nos indica como los niños tienen que desarrollarse dentro de un medio socializado en el que pueda convivir con distintas personas para que su egocentrismo disminuya sin la socialización el niño puede que siempre se muestre inseguro, agresivo y solitario.

3.4 El desarrollo y el aprendizaje como un vínculo.

Así como Piaget distingue las etapas del lenguaje por las que pasa el alumno, también nos brinda los principios del desarrollo mental para comprender mejor como es que él desarrolla su aprendizaje y por medio de qué.

LOS PRINCIPIOS DEL DESARROLLO MENTAL



Son mecanismos del pensamiento evolutivo de Piaget. Estos se repiten en los estadios del desarrollo psicológico infantil, eso sí, cada vez más complejos y eficaces como creadores de nuevos conocimientos.

Cada vez que el alumno se encuentra en un contexto nuevo va recopilando información, creando nuevas experiencias, rompiendo el equilibrio en el que se hallaba, para reiniciar el proceso en el que tiene que asimilar el nuevo conocimiento después pasa a la acomodación y por último en la adaptación. Este es un ciclo por el cual pasa el niño varias veces hasta lograr la representación del mundo. Creando un vínculo entre el desarrollo y el aprendizaje.

3.5 Enfoque constructivista.

La corriente constructivista concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al maestro como un coordinador y guía del aprendizaje del niño. Según Piaget los niños deben ser capaces de emprender su propia capacitación y su propia experimentación. Los maestros de ven ser los guías proporcionándoles los materiales necesarios para construir su propio aprendizaje por sí mismo.

El maestro debe brindar las estrategias y herramientas necesarias para que el alumno vaya construyendo su propio aprendizaje.

Para Lev. Vigotsky, a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, creando funciones mentales fuertes.

Una de las contribuciones esenciales de Lev. Vigotsky ha sido la de concebir al sujeto como un ser eminentemente social, en la línea del pensamiento comunista, y al conocimiento mismo como un producto social.

Vigotsky en su teoría menciona la zona de desarrollo próximo la cual indica que el niño tiene conocimientos previos y que a su vez los va incrementando y conformando otros a medida que vive nuevas experiencias generadas a través del contacto con personas adultas o con sus iguales y ello le permite alcanzar nuevos pasos del armazón cognoscitivo.

La combinación de la teoría de Jean Piaget y Lev. Vigotsky, enmarcados en el constructivismo, fomenta el desarrollo del ser humano tanto en la parte individual (factores endógenos), como en la parte externa (factores sociales) la interrelación con el medio y la sociedad.

3.6 elementos principales del programa de educación preescolar y el lenguaje oral.

En la etapa de educación preescolar, en la que se dedica el tiempo a los alumnos se pretende que ellos aprendan nuevos conocimientos, interactúen, fortalezcan sus valores sociales y culturales, que piensen, razonen y además que desarrollen habilidades y destrezas comunicativas por medio de su lenguaje todo esto puede ser posible por medio de actividades lúdicas que dejan un aprendizaje significativo a cada aprendiz.

Como ya lo he mencionado en capítulos anteriores, una de mis principales herramientas en la que el desarrollo del trabajo en mi labor docente es el Programa de Educación Preescolar 2011 guía para la educadora, en el cual están basadas mis programaciones diarias.

El PEP 2011 está formado por seis campos formativos, los cuales se despliegan por aspectos, en seguida se desarrollan las competencias y por último se despliegan los comportamientos observables.

A saber los campos formativos son:

- 1.-Lenguaje y comunicación.
- 2.-Desarrollo personal y social.
- 3.-Pensamiento matemático.
- 4.-Exploración y conocimiento del mundo.
- 5.-Expresión y apreciación artísticas.
- 6.-Desarrollo físico y salud.

Me enfoqué principalmente en el campo formativo 1: lenguaje y comunicación, que tiene dos aspectos:

- 1- Lenguaje oral y 2- lenguaje escrito.

Basándome en el primero y Utilizando las siguientes competencias:

9.-“comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral”

10.- “utilizar el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de integración con los demás”.

11.- “obtiene y comparte información a través de distintas formas de expresión oral”.

12.- “escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral”.

13.- “aprecia la diversidad lingüística de su región y cultura”.

Las competencias van desarrollando aprendizajes esperados los cuales son:

numero	competencias	numero	competencias	numero	competencias
1	Expresa con sus propias palabras como estados de ánimo.	10	Responde preguntas sencillas acerca de la que hizo en la escuela o en la casa.	19	Reconoce que puede comunicarse a través de su lengua y otras distintas a la suya.
2	Habla de sus sentimientos positivos o de los negativos.	11	Da información sobre su persona.	20	Pregunta como se dice una palabra en las distintas variantes que hay en la comunidad
3	Habla con sus compañeros de experiencias que ellos no compartieron.	12	Pregunta sobre objetos que tiene a la vista.	21	Ayuda al compañero que habla otra lengua a decir algunas expresiones de su propio idioma.
4	Utilizando estados del tiempo	13	Pide información sobre tema que le interesa.	22	Habla sobre palabras que utilizan en diferentes regiones del país.

5	Expresa con sus propias palabras los sentimientos de pérdidas, afectivas o materiales	14	Habla sobre algún tema que él conoce.	23	Reconoce el significado de palabras o expresiones que dicen los niños de su grupo que escuchan en canciones o aparecen en textos.
6	Habla de vivencias que guarda en la memoria	15	Escucha con atención relatos y leyendas de la comunidad o de otros lugares.	24	Ofrece apoyo al compañero que habla otra lengua para que conozca algunas expresiones que se utilizan en el grupo.
7	Solicita ayuda para realizar acciones de la vida diaria.	16	Expresa que sucesos o pasajes de textos que escucho le provocan algún sentimiento.	25	Cuenta a sus compañeros relatos o leyendas que ya le hayan contado.
8	Propone ideas para hacer las actividades que le interesan.	17	Preguntan sobre los relatos que más le impresionan.	26	Establece alguna conversación para resolver conflictos.
9	Escucha atentamente a sus compañeros para poder ejecutar alguna tarea.	18	Dice cual de los textos que le relatan son fantásticos y cuales son reales.		

CAPÍTULO 4: LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1 La investigación docente y la investigación acción.

La investigación-acción pone énfasis en el análisis cualitativo de la realidad. Siendo el sujeto el propio objeto de investigación, vuelca una riqueza de información en lo que aporta las experiencias vividas.

En este apartado se muestran diferentes actividades, entre ellas varios juegos que ayudan a favorecer el lenguaje de los alumnos de preescolar de tercer grado. Con su realización pretendo ayudar a comprender a cada educando que el lenguaje es una fuente de comunicación, la cual nos servirá durante toda la vida para expresarnos, comunicarnos y hacernos entender con los demás.

El lenguaje es una actividad cognitiva y reflexiva que se usa para establecer relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos que nos ayudan a promover y resolver ideas.

4.2 Alternativa de innovación.

Esta alternativa de innovación nace por la necesidad que se tenía en el momento en que se observan dificultades con el grupo, para comunicarse, por sus temores, como no ser aceptados por lo demás por su forma de hablar, por decir algo que está mal, por temor a hablar en público, o simplemente por no saber relacionarse con adultos y compañeritos esto nos llevó a un escaso nivel de aprendizaje, en el grupo, y a la búsqueda de las actividades lúdicas adecuadas que favorezcan este proceso.

El trabajo emprendido debe ser adecuado para los alumnos, interesante en el aspecto que les llame la atención y sobretodo divertido para que el aprendizaje se vuelva placentero y de fácil acceso.

Es por esta razón que he desarrollado esta propuesta tendiente a resolver la problemática presentada, apoyándome en el programa de educación preescolar 2011 guía para la educación, enfocándome en el campo formativo numero 2: lenguaje y comunicación, aspecto 1: lenguaje oral.

Para este proyecto el autor principal que le dará soporte será Jean Piaget que sustentará en referencia a la edad del niño y su relación estrecha con la maduración neurológica y la forma individual en que cada infante adquiere el conocimiento.

La propuesta la realicé durante el ciclo escolar 2012-2013 el preescolar "Miguel Hidalgo" CCT 11KJN0685N, en la comunidad de La Trinidad de Villaseñor, municipio de Pénjamo, Gto perteneciente a CONAFE atendiendo a un grupo de 10 alumnos de los cuales 3 son niños y 7 niñas, se le dio orientación a los alumnos de 3º que presentaron problemas de lenguaje oral en cuanto al pronunciar palabras, expresar sus sentimientos y emociones, ya que su lenguaje era poco fluido y coherente, basándome en dinámicas y estrategias como cuentos, canciones y juegos.

4.3 Plan de Acción.

Propósito general.

- Que los alumnos de tercer grado de preescolar alcancen un desarrollo en su lenguaje oral que les permita adquirir seguridad y expresarse en cualquier lugar y situación, con fluidez, entablando una verdadera comunicación donde manifiesten su pensar y sentir a la vez entender lo que los demás dicen.

Propósitos específicos

- Lograr que los pequeños de tercer grado del preescolar “Miguel Hidalgo” tengan un avance positivo en el desarrollo de su lenguaje oral y que les ayude en su entrada al mundo social.
- Crear un ambiente de confianza dentro del aula de clases en el que los niños sean capaces de actuar de forma libre y espontánea.
- Realizar actividades recreativas con los infantes que ayuden a incrementar su léxico.
- Efectuar actividades de proyección donde los pupilos puedan expresarse mediante formas diversas y ello les permita adquirir seguridad.

A continuación presento las actividades las cuales fueron creadas para favorecer el lenguaje oral en niños de preescolar para lograr aumentar sus habilidades comunicativas.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSOS Y MATERIALES	PERIODO DE REALIZACIÓN
<p>1. LA CARRERA DE LOS RATONES. (ejercitar los pulmones)</p> <p>Que el niño favorezca su lenguaje y ejercite movimientos básicos a través de soplar.</p>	<p>Cada chico con ayuda de sus papás formará un pequeño ratoncito, el cual decorarán ya que va a ser su mascota. Al terminar se dibujará en el suelo una pista de carreras y jugaremos a soplar al ratón para ver cuál</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hojas blancas ➤ Limpiapipas ➤ Pintura del color que se desee. ➤ Silicón ➤ Estambre. ➤ Lápiz. ➤ Tijeras. ➤ Gises. ➤ Ojitos 	<p>10 al 13 de septiembre del 2012.</p>

	es el que primero llega a la meta para ser el ganador.	movibles.	
<p>2. EL CAMINITO. (movimientos con la lengua)</p> <p>Qué él alumno haga movimientos con la lengua tendientes a favorecer su lenguaje.</p>	Hacer en un plato un "caminito" con leche condensada y que el niño lo vaya "limpiando" con la lengua.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leche condensada ➤ Platos extendidos. 	17 al 19 de septiembre del 2012.
<p>3. LA MANZANA (Movimientos con las mandíbulas)</p> <p>Que el infante ejercite su mandíbula, para favorecer su lenguaje oral.</p>	Se formarán equipos primero se deberá correr a un punto inflar un globo y tronarlo y después deberán comer una manzana que se ha colgado de una cuerda a la altura de la boca del pequeño sin meter las manos.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Palillos ➤ Manzanas ➤ Hilo ➤ Paño ➤ Globos ➤ sillas 	28 al 29 de septiembre del 2012.
4. Dilo con mímica	En una bolsita de color negro se deberán poner	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bolsa negra de plástico. ➤ Tarjetas de 	9 al 11 de octubre del 2012.

<p>Qué él chico logre comunicar sus sentimientos emociones e ideas, a través de movimientos.</p>	<p>distintas imágenes con personajes distintos, ya sea de cuentos, caricaturas, animales, o simplemente de una acción a hacer, que represente alguna actividad después, cada infante irá tomando un papelito e imitará la tarea que tienen que hacer. (Por ej. lavar platos, tomar agua, bañarse, etc. tareas sencillas). Los demás alumnos deberán adivinar lo que hace su compañero.</p>	<p>imágenes.</p>	
<p>5. Los mensajes. Que el aprendiz logre estar atento, manifestando el mensaje que le fue proporcionado.</p>	<p>Se formará un círculo en el salón y la maestra mencionará las indicaciones que son las siguientes, dice en secreto a un niño un mensaje éste a</p>	<p>➤ Un círculo con varios niños.</p>	<p>15 al 17 de octubre del 2012.</p>

	<p>su vez lo transmite a otro y, ese otro, a otro, etc. Hasta que llegue al último y él lo debe decir en voz alta para que todos lo escuchen.</p>		
<p>6. Cuentos de la imaginación. Que el pupilo logre desarrollar su imaginación y expresando sus ideas, emociones y sentimientos.</p>	<p>Cada chico formará un dado o cubo, en el que deberá pegar distintas imágenes de los que ellos quieran. Una vez que ya lo tengan nos sentaremos, formando un círculo en el piso y se comenzará a contar un cuento. Se realizará por turnos, cada uno lanzará su dado y en la imagen que caiga deberá comenzar o dar seguimiento a la historia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cartulina ➤ Lápiz ➤ Regla ➤ Tijeras ➤ Revistas ➤ Pegamento 	<p>22 al 23 de octubre del 2013.</p>
<p>7. El cuento incompleto</p>	<p>Se presentará un cuento escrito en un pliego de papel</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bolsa de color oscuro. ➤ Tarjetas con 	<p>7 de octubre del 2012.</p>

<p>Qué él alumno sea capaz de desarrollar su imaginación y participe en las actividades sin pena.</p>	<p>bond, a cada niño se le dará, tres imágenes con las cuales deberán pasar a colocar en una de las partes del cuento según corresponda.</p>	<p>imágenes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuento en pliego de papel bon. 	
<p>8. El minuto de las palabras. Desarrollar el pensamiento, la memoria y el lenguaje de los pequeños.</p>	<p>Se formarán dos equipos, los que deberán mencionar, palabras de algún tipo en específico durante un tiempo de cinco minutos. El equipo que logre mencionar más palabras será el que gane. (Ejemplo: cosas que hay en la cocina, en el aula de clases, palabras que comiencen con la... animales del mar, etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libreta para que la maestra anote las palabras. ➤ Pluma. ➤ Cronómetro. 	<p>7 y 8 de enero del 2013.</p>
<p>9. Yo veo.... Qué los niños logren</p>	<p>Esta actividad se hará por turnos, cada alumno deberá pasar al frente y</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pelota 	<p>14 y 15 de enero del 2013.</p>

<p>desarrollar el lenguaje, expresándose por medio de adivinanzas creadas por ellos mismos.</p>	<p>mencionar las características de algún objeto en específico que estén viendo pero sin mencionar lo que es. (Ejemplo: yo veo... un objeto de color verde, o un objeto de forma rectangular, etc.).</p>		
<p>10. A ver si no se te lengua la traba. Qué los escolares logren mencionar distintos trabalenguas para que su forma de expresarse mejore.</p>	<p>Se jugará el juego de la papa caliente y el niño que vaya perdiendo repetirá un trabalenguas que el maestro le diga o si se sabe alguno lo dirá mencionándolo correctamente para no perder.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pelota ➤ Libro 	<p>22 al 23 de enero del 2013.</p>

4.4 Narración de las actividades

ACTIVIDAD # 1 “LA CARRERA DE LOS RATONCITOS”

OBJETIVO: El niño favorezca su lenguaje por medio de ejercicios básicos como inhalar y soplar.

FECHA: 10 al 13 de septiembre del 2012.

MATERIALES:

- Hojas blancas.
- Estambre.
- Limpiapipas.
- Pintura del color que se desee.
- Silicón.
- Lápiz.
- Tijeras.
- Gises.
- Ojos movibles.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

El primer día, comenzamos mencionando a los alumnos que haremos un juego titulado “la carrera de los ratones” pero para esto deberán hacer alguna serie de ejercicios inhalar y exhalar, a los niños les entusiasmo mucho la idea de las carreras.

Se pidieron algunos materiales a los padres de familia para el siguiente día, para crear los ratoncitos (*Hojas blancas, *estambre, *Limpia pipas, *Pinturas de el color que deseen, *silicón, *lápiz, *tijeras, *gises, *ojos movibles).

Se hicieron los ratones con los chicos y los tutores siguiendo una serie de instrucciones o pasos para que todos quedaran exactamente del mismo tamaño:

Pasos a seguir:

1. toma una hoja blanca, dóblenla por la mitad, de esquina a esquina formando un cuadrado.
2. Una vez que ya este el cuadrado formado recorten la parte sobrante.
3. Con el cuadrado forma un cono y píntalo del color que elegiste. (deja que seque durante un tiempo).
4. Después tomamos otra hoja en blanco, para dibujar las orejas y las patitas del ratoncito, las pintamos y ponemos a secar, cuando estén secas las recortamos y las pegamos con poco silicón a la base del ratón.
5. Por último se le pintara la nariz, se le pondrán los ojitos movibles, los bigotes con estambre y la colita con un limpiapipas todo esto se pegara con silicón.
6. Y por fin el ratón está listo, para jugar.

Cada vez que se daba una instrucción los padres de familia la seguían al pie de la letra, y trabajaron con sus hijos en conjunto, a los pequeños les gusto mucho trabajar sus papás en este proyecto, pues se comunicaron entre ellos mismos, poniéndose de acuerdo entre los dos para hacer su trabajo.

Al siguiente día se organizaron las carreras de los ratones, se colocaron los caminitos de la salida en la parte en donde debían colocar los ratoncitos para la gran carrera y al final decía meta para saber quiénes llegaron primero.

Se formaron 2 equipos, se pusieron de acuerdo para ponerle un nombre a cada equipo, el primero se llamaba los ositos traviesitos (Diego, Tania, Arlette, Diana y Bryan.), el segundo se llamo los correlones (Emanuel, María, Mayra, Carmen, Dulce.).

Para comenzar se colocaron los primeros participantes en la línea de salida con sus ratones para esto antes se les dieron las indicaciones (deben soplar fuerte para que el ratoncito se mueva, deben hacerla sin meter las manos, al momento de que lleguen a la meta rápidamente deberá colocarse el siguiente participante

del grupo haciendo exactamente lo mismo, el primer equipo que terminen de pasar sus ratoncitos, gana la carrera).

Los primeros participantes comenzaron Diego y Emanuel, soplaron muy fuerte para que su ratoncito corriera más rápido que el de su compañero pero terminaron primero el equipo de los ositos, continuando con Tania y enseguida los seguían los corretones con María, pero seguían en primer lugar los ositos, y así hasta pasar todos los integrantes hasta llegar al final donde competía Dulce en el equipo de los corretones y Bryan en el equipo de los ositos, todos cantando porras por querer ganar pero al final ganaron los corretones, estuvieron muy participativos la actividad les encanto. El siguiente día se realizo de nuevo el juego.

EVALUACIÓN:

Las actividades planteadas y desarrolladas se lograron exitosamente ya que los alumnos estaban muy entusiasmados con lo planeado, desde el momento al empezar a armar los ratoncitos, en pintarlos, en ponerles cada pieza, pero lo que más les gusto fue jugar con ellos, soplándoles para que logren llegar a la meta, (ver anexo 7).

ACTIVIDAD # 2 “EL CAMINITO” (Movimientos con la lengua)

OBJETIVO: Que él alumno haga movimientos con la lengua para favorecer su lenguaje.

FECHA: 17 al 19 de septiembre del 2012.

MATERIALES: *Leche condensada, *Platos extendidos, *crema de chocolate.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

El primer día se les presento a los alumnos una serie de ejercicios para realizar con la lengua estos eran:

- Mover la lengua dentro de la boca sin abrir los labios en distintas direcciones.
- Meter y sacar la lengua y moverla como simulando un círculo.
- Sacar la lengua lo más que se pueda y después meterla.
- Sacar la lengua y tratar de tocarse la punta de la nariz
- Sacar la lengua y moverla a los lados despacio y después más rápido.
- Intentar enrollarla en taquito.

Estos ejercicios se realizaron en parejas, los chicos tomaban tiempos para realizar los ejercicios entre ellos, primero uno y después el otro. Si el movimiento que se mencionaba si uno no lo podía hacer su compañero debía apoyarlo indicándole como podía hacer para dominarlo.

El segundo día se repartió un platito a todos los niños y con leche condensada se hizo un "caminito". Se dieron las indicaciones que debían lamer la leche sin meter las manos, el primero en terminar sería el ganador, quien pondría un castigo al que terminara al final. Se tomo el tiempo y la primera en terminar fue Tania luego termino Diego, después terminaron casi juntos Carmelita y Bryan enseguida continuaron Arlette y María, Diana, y los que terminaron en último lugar fueron Emanuel, Mayra, Dulce. El castigo que Tania le puso fue que cantaran la canción de óscar oso con movimientos.

El ultimo día que se realizo una actividad más simple en la cual se formo un circulo para jugar el juego de la papa caliente el alumno que perdiera se le pondría chocolate alrededor de la boca para que solo con su lengua intentaran quitárselo, así se realizo por un tiempo pero como todos los chicos querían perder opte mejor por hacer unas carreritas para ver quien era el primero en quitarse el dulce de la boca sin meter las manos en esta competencia él que lo realizo en menos tiempo y mejor fue Emanuel y la ultima en terminar fue Mayra a la cual pusieron de castigo que cantara la canción que más le gustara, al principio no quería hacerlo porque le daba pena pero igual lo hizo ella entono la canción de Pedro conejito y realizo también los movimientos de la canción.

EVALUACIÓN:

Estas actividades se realizaron satisfactoriamente y fueron muy favorables para el grupo. Dependiendo del alumnos se le facilitaban los ejercicios por decir a Tania se le facilitaba mover la lengua de arriba abajo y casi podía tocarse la nariz, Emanuel podía mover la lengua en círculos más rápido que los demás. Diego podía enrollar su lengua en forma de taquito en cuanto a los demás se les complico un poco más estas actividades. Los niños no podían hacer todos los ejercicios solos, así que ocupaba a alguien que los fuera guiando para hacerlo, por esta razón se colocaron en parejas para que uno con el otro se apoyaran. Las actividades aunque fueron algo simples les gustaron mucho a los educandos, como grupo empezaron a interactuar mas, fortaleciéndose como agrupación.

ACTIVIDAD # 3 “LA MANZANA” (Movimientos con las mandíbulas).

OBJETIVO: Que el alumno ejercite su mandíbula, para favorecer su lenguaje oral. Por medio de ejercicios simples como comer una manzana sin utilizar las manos.

FECHA: 28 al 29 de septiembre del 2012.

MATERIALES:

- Palillos.
- Manzanas.
- Hilo.
- Paño.
- Globos.
- Sillas.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Se formaron 5 equipos tocando de dos alumnos para cada uno. Para esto ya se tenía el material organizado con el que se iba a trabajar. Se colocaron en el salón 5 sillas sobre un punto y los globos sobre ellas.

Uno de los integrantes de cada equipo debería correr hasta la silla se inflar un globo al terminar tronarlo en la silla y regresar con su compañero que les sostendrá la manzana en el lugar donde comenzaron a correr, durante un minuto, al término, deberá correr su compañero para hacer exactamente lo mismo. Los que coman más a la manzana ganaran el juego.

Los equipos se formaron de la siguiente manera María y Diego, Arlette y Mayra, Tania y Diana, Bryan y Dulce y Emanuel con Carmen, Los niños estaban muy ansiosos por iniciar con la actividad, así que desde el momento en que comenzaron lo hicieron con mucha energía y estuvieron muy positivos intentando hacerlo lo más rápido posible por ganar se les dificulto un poco al inflar el globo y tronarlo, a la mayoría les daba miedo lo más difícil fue comer de la manzana que estaba atada, no podían por que se movía para todas partes, así que lo que le comieron fue muy poco, los ganadores fueron Bryan y Dulce. Pero se divirtieron mucho.

Al siguiente día también se realizo la actividad con los mismos equipos pero esta vez les salió mucho mejor, la carrera la realizaron en menos tiempo y a la manzana le comieron más que el día anterior esta vez los ganadores fueron, Emanuel y Carmen.

EVALUACIÓN:

Con la actividad se logro el objetivo planteado, aunque a los alumnos les costó un poco de trabajo el juego lo hicieron bien, y sin duda el día siguiente lo realizaron mucho mejor, con más confianza y seguridad.

ACTIVIDAD # 4 “DILO CON MÍMICA”

OBJETIVO: Qué él alumno logre comunicar sus sentimientos emociones e ideas, por medio de la mímica.

FECHA: 9 al 11 de octubre del 2012

MATERIALES:

- Bolsa negra de plástico.
- Tarjetas de imágenes con personajes de cuentos, caricaturas, animales o acciones de la vida diaria.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

En una bolsita de color negro se colocaron distintas imágenes de distintos animales, al presentarla a los alumnos la reacción de algunos fue de inseguridad pues mencionaban que no podrían hacerlo. Se formó un círculo para dar inicio con la actividad, el primero en pasar fue Emanuel, tomó una imagen y comenzó a actuar como el animal que le tocó pero se le dificultó un poco por el motivo de que no podía hablar, su personaje era un gorila y sus compañeros duraron un poco en adivinar lo que quería decir, él se movía para un lado y otro y se desesperaba por qué no acertaban sus compañeros, la siguiente en pasar fue Carmen comenzó corriendo por el salón y moviendo sus brazos de arriba hacia abajo como si fuese un pájaro, los chicos mencionaban distintos animales entre ellos el pájaro, el águila, una paloma, Bryan decía que si era un gallina, pero al fin acertaron que era una mariposa y todos estaban felices de adivinar, así se continuó el juego hasta que pasaron todos.

El siguiente día se jugó el juego de ganso-pato en el cual los pequeños formaron un círculo en el suelo, María comenzó diciendo pato, pato, pato, a todos sus compañeros y por fin eligió a Mayra que le dijo ganso, en este momento corrieron alrededor del círculo pero llegó primero María, entonces a Mayra le tocó sacar una tarjeta de la bolsa para interpretar los personajes de caricaturas y cuentos, ella no quiso interpretar el personaje por temor a no saber y a que sus compañeros se burlaran de ella, así que prefirió salirse del juego continuamos con la actividad, y fue el turno de Dulce en sacar la tarjeta que tenía impreso un lobo feroz, así que, ella soplo y soplo pero sus compañeros no tenían ni la más mínima idea de lo que quería decir, hasta que les di una pequeña pista en la que mencionaba que era un personaje que salía en un cuento que ya les había relatado hace poco. En eso lo

dijeron muy rápido y hasta en corito como si le tuvieran mucho miedo, “el lobo”. Y soltaron una carcajada, se continuó con el juego por unos instantes y después salieron para ir a casa con sus mamás. (Anexo 8).

El último día se organizaron dos equipos para que adivinaran los quehaceres de la casa, se les explico cuales eran estos (barrer, cocinar, lavar, planchar sacudir etc.) cada uno debía adivinar lo que se le presentaba, para esto se les darían tres oportunidades, si adivinaban, les tocaría tomar una tarjeta para hacer la representación. Ganaría el equipo que tuviera más puntos.

Esta actividad se les complico ya que no se podían poner de acuerdo para ver quién era el que empezaría a actuar, inicio el primer equipo integrado por Emanuel, Diego, Mayra, Arlette, Diana, el segundo estaba conformado por Bryan, María, Dulce, Carmen Tania, se inicio el juego y comenzó el primer equipo sacó la primera tarjeta y se mostro al resto se pusieron de acuerdo para ver quien actuaría y tocó a Diana, ella comenzó simulando como si se quitase la ropa, se desabrochara los zapatos, después como si se estuviera tallando la cabeza y el cuerpo. El equipo contrario comenzó a decir se está cambiando, se está bañando, después de dar la respuesta correcta, le tocó al segundo equipo pasar, sacaron su tarjeta, se pusieron de acuerdo y paso Bryan para representar la actividad, procedió como si abrasara algo luego camino, y tomó una cubeta y una silla, se sentó colocó la cubeta imaginó como si exprimiera algo. Los alumnos al inicio decían, es un abraso para su mamá, pero como expreso otras cosas más por medio de la mímica, no podían adivinar, se dio una pista en la que se explicaban que estaban trabajando con un animal, en una granja, para esto el equipo contrario, comenzó a mencionar varias cosas, “dar de comer a los cochinitos, abrasar a un perrito, entre otras cosas y por fin lo mencionaron estaba ordeñando” dijeron, y Bryan dijo que sí con la cabeza.

EVALUACIÓN: Esta actividad les gusto y los ayudo a ser seguros y a comunicarse entre ellos más de lo normal. Tanto que durante un tiempo querían jugar. Estuvo muy bien y se logro el objetivo.

ACTIVIDAD # 5 “LOS MENSAJES”.

FECHA: 15 al 17 de octubre del 2012.

OBJETIVO: Qué él alumno logre estar atento, manifestando el mensaje que le fue proporcionado.

MATERIALES: Un círculo con varios niños.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Esta actividad se desarrollo durante tres días con los alumnos de preescolar Miguel Hidalgo, para comenzar se dieron las indicaciones de formar un circulo, se pasara un pequeño secreto pero sin que lo escuchen los demás, de uno en uno hasta que llegue al último participante, este a su vez mencionara el mensaje que se le dijo en voz alta para que todos los escuchen, y digan si es el inicial o al menos el que ellos decidieron.

Al momento se formo el circulo y yo pase el primer mensaje a Diego que estaba a mi derecha, este lo paso a María a Dulce a Arlette a Emanuel a Tania a Mayra a Diana a Bryan se lo paso a Carmen, quien lo dijo en voz alta “el loco de la música está muy feliz” en ese instante todos los alumnos se echaron a reír, y Bryan menciono que así no era y lo volvió a repetir “el lobo de caperucita es muy feroz”, la siguiente frase que les dije fue “ el patito feo no era tan feo”, al igual que la primera vez el mensaje se paso pero ahora hacia la izquierda, el ultimo alumno en escucharla fue Bryan, el dijo en voz alta “ el palito prieto esta tentó”, así continuamos con los mensaje, el segundo y el tercer día, a este punto ya que todos estaban atentos y la actividad resulto mejor.

EVALUACIÓN:

Al inicio del proyecto los alumnos eran muy tímidos, no tenían la confianza de participar en las actividades, ni de expresarse. Con esta actividad me doy cuenta de cómo se ha favorecido el desarrollo del lenguaje en los alumnos con las

estrategias que se he llevado a cabo, ahora todos participamos en los dinamos, se nota la seguridad que están desarrollando los alumnos, misma me sirvió para despertar el interés de los alumnos por el lenguaje ya están dándose cuenta de cómo puede comunicarse entre ellos mismos pues ya tienen más confianza para hacerlo.

ACTIVIDAD # 6 “CUENTOS DE LA IMAGINACIÓN”

OBJETIVO: Qué él alumno logre desarrollar su imaginación y expresando sus ideas, emociones y sentimientos.

FECHA: 22 al 23 de octubre del 2013.

MATERIALES:

- Cartulina.
- Lápiz.
- Regla.
- Tijeras.
- Revistas.
- Pegamento.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Para esta actividad los alumnos ya llevaban los dados listos con las imágenes que ellos le pusieron. Se contaron dos cuentos por día, la primera vez, se formo un circulo en el piso les dije a los niños que se narraría el cuento por turnos, que deberían lanzar el cubo y de la imagen que cayera contarían un relato y le daría seguimiento con cada imagen que fueran mencionando, al terminar se daría un titulo al cuento.

Se inició con el relato, como aun no se atreven a expresarse muy bien frente a los demás, decidí comenzar yo, lance primero el dado y cayo la imagen de una niña con una flor, e inicie diciendo “había una vez una pequeña niñita que estaba muy

triste”, en seguida le toco el turno a Tania, le cayó la imagen de un perrito y continuo “la niñita estaba muy triste porque ummm su perrito se le había perdido” toco el turno de Emanuel que con la imagen de un dragón menciona “ el dragón se robo al perrito por que quería un amiguito para jugar”, Mayra lanzo su dado pero no quiso decir nada así que yo lo hice por ella le toco un gato asustado diciendo “el perrito estaba muy triste y se enfermo así que el dragón le consiguió un amiguito para que jugara con él, pero el gato al ver al dragón se asusto y corrió”, Dulce siguió le cayeron unos niños jugando “después se encontraban unos niños jugando ”, Carmen le cayó el chavo del ocho comiéndose una torta, ella menciona “como los niñitos se cansaron y los dio hambre decidieron ir a comerse una torta como el chavo del ocho ”, siguió a Diego que le cayó un elefante de color rojo “pero un elefante se les apareció, el los llevo a dar un paseo”, Arlette le cayó otro gato “menciona que después de jugar con el elefante fueron a jugar con el gatito”, a Guadalupe le tocaron unos árboles dijo “ el gatito se enfado y corrió de tras de los árboles para esconderse”, a Bryan le cayó una televisión con unos niños viéndola, “el menciona que todo estaba pasando en la televisión la que estaban viendo unos niños” y por ultimo le toco el turno a Diana que menciona “a los niños se le apareció una hada madrina y les concedió un deseo a los niños y vivieron felices por siempre fin”. Al terminar le pregunté a Mayra que si como quería que se llamara el cuento, ella se quedo pensativa por un rato pero al fin dijo “el hada madrina y los niños”.

EVALUACIÓN:

Esta actividad ayudo a favorecer la imaginación de los alumnos, beneficiando el lenguaje para expresarse y comunicar sus sentimientos ante cualquier situación que se les presente.

ACTIVIDAD # 7 “EL CUENTO INCOMPLETO”.

OBJETIVO: Que el alumno sea capaz de desarrollar su imaginación y participe en las actividades sin pena.

FECHA: 7 de octubre del 2012.

MATERIALES:

- Bolsa de color oscuro.
- Tarjetas con imágenes.
- Cuento en pliego de papel bond.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Se presento un cuento a los alumnos titúlalo “la carrera de los animales” para esto se pidió que se recostaran en su lugar y cerraran sus ojos, e inicia así:

LA CARRERA DE LOS ANIMALES.

El reino animal organizo una gran carrera, en la que participaron, los animales del cielo del mar y la tierra. La carrera no podía comenzar hasta que llegarán todos los participantes y el único que faltaba por llegar era_____ que se había quedado dormido. Finalmente llegaron todos los animales y la carrera comenzó.

Como sabemos, el _____ nada en los lagos. A pesar de que el _____ vuela por las noches y el _____ con las patas cruzadas, fueron los que iniciaron con más ganas.

También estaba el _____que por su gran tamaño, iba más rápido que los demás. Y, por último, se encantaba la _____ que por estar comiendo pasto, ya no encontró a sus compañeros ni el rumbo que debía seguir.

El_____, se tropezó y cayó de panza, y por fin la carrera termino cuando el rey de la selva _____ gano la carrera.

Y colorín colorado este cuento se ha acabado el que se quede sentado se queda pegado.

Al terminar la historia les mencione que tomarán un dibujo y que cada uno lo pintaría y recortaría cuando ya todos terminaron les ley de nuevo el cuento y cada vez que escucharan las características de su personaje se levantarían y lo pegarían en el número correspondiente.

Por último se platico de lo que le entendieron al cuento y lo que más les gusto.

EVALUACIÓN:

Esta actividad favoreció en los alumnos su imaginación, y los ayudo a dar un orden a las imágenes que tenían que organizar, haciéndolo de forma organizada y en grupo.

ACTIVIDAD # 8 “EL MINUTO DE LAS PALABRAS”.

OBJETIVO: Desarrollar el pensamiento, la memoria y el lenguaje de los alumnos.

FECHA: 7 y 8 de enero del 2013

MATERIALES:

- Libreta para que la maestra anote las palabras.
- Pluma.
- Cronometro.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

El primer día se formaron dos equipos, se les explico que en esta actividad se deberían mencionar palabras del mismo tipo o lugar en específico, (Ejemplo. Cosas que hay en la cocina, en el aula de clases, palabras que comiencen con la... animales del mar, etc.), para esto se les dará un tiempo determinado y el que mencionara más ganaría. El primer grupo deberían decirme cosas animales que vivieran en el mar, al momento comenzaron a mencionarlos, delfines, peces, ballenas, estrellas, medusas, pulpos, pero como todos hablaba al mismo tiempo, casi no se les entendía además de que mencionaban cosas que ya habían dicho. El segundo equipo les toco mencionar cosas que hubiera dentro del aula de clases, y también iniciaron, mencionando libros, libretas, colores, mochilas, lápices, todo tipo de objetos que había y utilizábamos dentro del salón. Seguimos con el juego de igual forma se siguieron mencionando cosas del hogar, del campo de la ciudad y de juguetes tanto de niñas, como de niños, los ganadores fueron Dulce, Bryan, Diego, Arlette y Mayra.

El segundo día salimos al patio, y jugamos el juego de un limón medio limón, se formo un circulo, los alumnos que perdían tenían que mencionar 5 objetos, según el tema que se les tocará, se comenzó el juego y la primera en perder fue Mayra, a ella le toco decir, animales que tuvieran alas, y menciono a los pájaros, las gallinas, las águilas, los pollitos, los pingüinos, seguimos con el juego hasta que todos los chicos les toco su turno.

EVALUACIÓN:

Se logro el objetivo con esta actividad ya, fueron muy hábiles para pensar rápido en las cosas que debían mencionar, permitiéndoles interactuar por medio del lenguaje con sus compañeros.

ACTIVIDAD # 9 “YO VEO...”

OBJETIVO: Que los alumnos logren desarrollar el lenguaje, expresándose por medio de adivinanzas creadas por ellos mismos.

FECHA: 14 y 15 de enero del 2013.

MATERIALES: Sillas, Pelota.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Esta actividad se hizo por turnos, iniciamos jugando a las sillas bailarinas, y el que perdiera comenzaría con el juego de yo veo, el primero en perder fue Emanuel que paso al frente observo todo lo que estaba a su alrededor y el dijo yo veo, algo que es de color gris y es muy grande, de inmediato contesto Tania, ya se es un elefante, el dijo no, es algo que está aquí dentro del salón, todos los educandos estaban muy atentos viendo todo su alrededor, y Diego con Bryan mencionaron, que era el librero de la biblioteca, Emanuel dijo eso es, y paso la pelotita a otro compañero para que la atrapara, le cayó a Diana, quien se paro y comenzó a ver lo que le rodeaba, ella indecisa y con mucha pena dijo yo miro un cosa que sirve

para escribir, todos al instante dijeron un lápiz, un lápiz, si eso asentó, continuando de nuevo jugar al juego de las sillas, y el que perdió en esta ocasión fue María, quien paso sin perder tiempo y dijo yo veo, algo que tiene muchos colores, todos observaban con mucha atención lo que mencionaba sus compañeras, a para poder adivinar lo que era, Arlette dijo que se trataba del abecedario, porque está hecho de flores de diferente color, pero María dijo que se trataba de otra cosa, para esto Carmelita menciona que si era el arcoíris (que se encuentra dibujado en el mural, de manta), y ella dijo que si, así continuamos por un rato mas hasta que salimos de clases. Al siguiente día realizamos el juego fuera del aula, para la bienvenida, cada niño saco su silla y se inicio el juego esta vez el turno fue para Diego, él se quedo pensativo por un rato y después comento yo veo algo, con muchas plumas, todos al instante gritaban es un pájaro Bryan que paso al frente dijo veo algo que es de color anaranjado, todos se quedaron muy pensativos por que no sabían que decir, Dulce menciona que era un flor y el dijo no, como tardaron un rato y no contestaban, le pedí que mencionara lo que era, y dijo es el Tiger que está pintado, después se le volvió a dar la oportunidad de mencionar otro objeto, veo algo que es muy resbaloso, las ruedas mencionaba Emanuel, no otra cosa en la que jugamos, la resbaladilla dijeron Varios, así continuamos por un rato.

EVALUACIÓN:

Esta actividad obtuvo buenos resultados ya que favorece el lenguaje, la memoria y la comunicación entre los alumnos.

ACTIVIDAD # 10 “A VER SI NO SE TE LENGUA LA TRABA”

OBJETIVO: Qué los alumnos logren mencionar distintos trabalenguas para que su forma de expresarse ante las personas mejore.

FECHA: 22 al 23 de enero del 2013.

MATERIALES:

- Pelota.
- Libro.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Instrucciones: vamos a jugar el juego de la papa caliente y el niño que vaya perdiendo repetirá un trabalenguas, si lo dice correctamente se ganaran una estrellita.

Formamos un círculo, comenzamos a pasar la pelota diciendo rápidamente, la papa se quema, la papa se quema, la papa se quema, la papa que quemo fue Dulce a la que le toco el que decía “comelón, Cosme, comelón, con limón, con melón o con melocotón” se lo mencione primero después palabra que yo le repetía ella lo decía, al terminar intento decirlo rápidamente pero se le trabo la lengua, y todos sus compañeros estaban riéndose y esperaban su turno por que también querían participar, comenzamos de nuevo el juego y la siguiente en participar fue Diana quien es cogió el papelito que decía “¡que brujita pávula y conservadora! ¿Por qué no volabula en aspiradórula?” Se lo leí poco a poco para que lo mencionara después de mi y al terminar intento mencionarlo rápido pero al igual que Dulce al final se le trabo la lengua y no pudo repetirlo. Continuamos con el juego para que los demás también les tocara. De tarea que les deje que en su casa repasaran los trabalenguas que sus papas supieran.

Al siguiente día jugamos el mismo juego y los educados que mencionaron mejor su trabalenguas fueron, Emanuel que dijo el siguiente “poquito a poquito, copete empaqueta, poquitas copitas en este paquete”, Tania “compadre, cómpreme un coco. Compadre, coco no compro, que el que poco coco come, poco coco compra”.

Al terminar de jugar: les enseñé una canción que decía:

“Pedro conejito, tenía una mosca en la nariz, Pedro conejito, tenía una mosca en la nariz, la espanto, la espanto, y la mosca voló, la espanto, la espanto, y la mosca bolo”.

Esta canción me llevo más tiempo que se la aprendieran pues tenían que cantarla pero cambiando todas las vocales, solo por una sola. Este es el ejemplo de una de ellas con la vocal “a”:

“Padra canajata, tania ana masca en la naraz, Padra canajata, tanía ana masca an la naraz, la aspanta, la aspanta, y la masca vala, la aspanta, la aspanta, y la masca bala”.

Para Hernández Eufemia (2007) los juegos de palabras solo pretenden que los recreemos con el lenguaje; son, por nombrarlos de algún modo, “el patio del recreo del habla”. (Palabrerías: Retahílas, trabalenguas, colmos y otros juegos de palabras. P. 50)

Es más fácil hacer que los chicos creen su propio lenguaje por medio de juegos de palabras, canciones y cuentos, por medio de esto los alumnos se van adentrando más al lenguaje para que sepan comunicarse.

EVALUACIÓN:

Para el logro de esta actividad se ocuparon más días de los programados, ya que a los educandos se les dificultó, aunque al final se logro el objetivo.

4.5 La evaluación de la alternativa.

La entrevista que se llevó a cabo con padres de familia (ver anexo 6), así como las visitas domiciliarias, me sirvieron en gran parte, puesto que pude convivir un poco más con la familia y observar el ambiente que tiene el educando, al inicio de este proyecto fue un poco difícil ya que los tutores no mostraban interés por el aprendizaje de sus hijos e ignoraban lo que estaba sucediendo, muchas de esta veces era porque según ellos estaban muy ocupados en las labores que realizaban diariamente.

Las actividades que llevé a cabo tales como los cuentos, las adivinanzas, los trabalenguas, la mímica, entre otros favorecieron en el lenguaje, la comprensión, el pensamiento, la creatividad y el trabajo en equipo, hicieron que se expresaran lo que deseaban y sentían, comienzan a ser más autónomos, tener más confianza en sí mismos y tomar decisiones.

El seguimiento que llevé a cabo para el desarrollo de competencias lo realicé por medio de visitas domiciliarias, de la observación, las entrevistas, las evidencias obtenidas, las planeaciones diarias junto con el diario y la evaluación, permitiéndome realizar una retroalimentación para mejorar sus aprendizajes.

La labor que realizamos como docentes durante todo el ciclo escolar se encuentra basado en el desarrollo de competencias, se plantean por medio de la planeación, la que contiene la aplicación de estrategias educativas y el proceso de evaluación.

La evaluación es la recopilación de información la cual me permitió favorecer el aprendizaje de mis alumnos, obteniendo logros significativos, uno de los cuales considero el más importante, es la comunicación y confianza que se desarrolló dentro del grupo, haciéndolos sentir seguros, respetando sus sentimientos y emociones pues mientras hagamos esto habrá una buena comunicación y los educados tendrán una mayor seguridad en ellos mismos.

Tomando en cuenta lo ya mencionado podemos agregar que se logro una mejor convivencia y socialización con el instructor y los padres de familia y el alumno logrando estar estrechamente conectados en un ambiente en el que todos participamos para mejorar.

La evaluación en el preescolar se lleva a cabo por medio de la observación, ejecutándose por medio de las actividades que se ponen en práctica, sirve para identificar los avances y dificultades que están teniendo los niños para su aprendizaje, al darnos cuenta de esos conocimientos que él necesita nos damos a

la tarea de investigar o simplemente establecer una actividad nueva para el mejoramiento de su enseñanza.

(2004) En la educación preescolar la evaluación tiene tres finalidades:

- 1.- Constatar los aprendizajes de los alumnos, sus logros y dificultades que manifiestan.
- 2.- Identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos, incluyendo la práctica docente.
- 3.- Mejorar la acción educativa.

(Planeación, comunicación y evaluación, en el proceso de enseñanza aprendizaje. p.113)

De esta manera con la evaluación y los resultados que se arrojan, constituyen la base para que la maestra tome decisiones y se encarga de realizar los cambios necesarios en el seguimiento del transcurso escolar.

El instructor es el mediador entre los educandos, es el líder, el formador y el guía, es el que elige las competencias, a través de los planes y las estrategias dándoles las herramientas necesarias para que puedan aprovechar los elementos positivos, entre padres e hijos.

A su vez los padres son una herramienta muy importante, ya que ellos son los principales formadores de los niños, es muy importante mantener una buena relación, pues de eso depende que se forme un buen equipo de trabajo. Una buena comunicación es la base para que los pequeños logren resultados positivos.

Por medio de la planeación puede observar al grupo y detectar las necesidades que se están presentando, por medio de ella se pudo organizar y prever el material que se requiere y el juego que se presentaría. La mayoría de los educandos eran muy tímidos y les costaba trabajo participar en los juegos, para

poder llamar su atención y motivarlos me di a la tarea de regalarles una estrellita o un dulce, así ellos eran capaces de elegir si querían hacerlo o ¿no?

Con el análisis y la reflexión, de mi trabajo realizado, pude conocer más las características de mis alumnos, así como de conocer la importancia de la evolución correcta de las etapas de desarrollo y la recopilación de los tres momentos de la evaluación. Se obtuvieron aprendizajes significativos, favoreciendo el interés por participar, incrementando sus habilidades para expresarse siendo más seguros y formando lazos de convivencia entre compañeros, los resultados de esta propuesta fueron positivos ya que los objetivos planteados fueron alcanzados por los niños (Arlette, Bryan, Carmen, Diana, Diego, Dulce, Emanuel, María, Mayra, Tania). (Anexo 10)

Por medio de las teorías de Jean Piaget, Lev. Vigotsky, las antologías de UPN y el programa de educación preescolar 2011 guía para la educadora, considero que el lenguaje es segmento indispensable en los seres humanos para poder comunicar nuestros sentimientos, ideas y emociones.

CONCLUSIONES

Con la aplicación de esta alternativa de innovación pude darme cuenta de lo importante que era para mí, el trabajar como educadora, para ser un líder, un modelo a seguir, promoviendo conocimientos en los pequeños, construyendo sueños y valores, creando estrategias para la construcción de su aprendizaje y sobretodo haciendo que ellos creen en mí y en ellos mismos.

Dedicándome a este proyecto, al que brinde tiempo y esfuerzo pude darme cuenta de que podía mejorar mi trabajo tanto en lo teórico como en lo práctico, desde el momento en el que se está planeando, así como el diseño de las actividades tomando en cuenta lo que les gusta y lo que les falta aprender, las competencias, el generar ambientes de aprendizajes, estar en continuo cambio e innovación así como saber intervenir en clase, guiarlos y orientarlos para su formación.

La preparación que tuve durante esta investigación me ayudó a innovar actividades y a crear un ambiente de confianza, dándoles seguridad, para lograr que los pequeños consigan creer en mí y sientan la confianza de poder expresarse libremente, tomando la iniciativa por ellos mismos.

Se logró fortalecer los lazos de la familia entre madre e hijo, se llevó a cabo un proyecto de a poyemos juntos la transición de educación preescolar a primaria, por medio de estas asesorías se logró la integración y fortalecimiento del vínculo entre ellos con resultados favorables. Con ello los alumnos adquirieron la seguridad y confianza que necesitaban, además de brindar el apoyo en las actividades a desarrollar como en las tareas.

Es muy importante conocer las etapas que menciona Anna Gassó Gimeno, logré con ello darme cuenta, en cual se encuentran mis alumnos, ubicándose en la cuarta que va de los 3 a los 4 años, ya que están en el tiempo en el que todo

preguntan, todo les causa curiosidad y quieren saber, así mismo les cuesta trabajo formar alguna deducción y necesitan un poco de ayuda.

Mi alternativa de innovación está basada especialmente en las teorías de los pedagogos Jean Piaget y Lev. Vigotsky.

En los estadios de Piaget comprendí la importancia de conocer los períodos de desarrollo, que se encuentran basados en un ciclo por el que tiene que pasar el niño que va aprendiendo, creando nuevas experiencias, rompiendo el equilibrio en el que se hallaba, para reiniciar el proceso en el que tiene que asimilar el nuevo conocimiento después pasa a la acomodación y por último en la adaptación. Teniendo que pasar por todo este proceso para formar sus conocimientos.

Con la teoría del constructivismo de Vigotsky, se concibe que para que el alumno aprenda necesita relacionarse con los demás, lo que logra de manera individual, el acercarse a los individuos, pero para lograrlo debe relacionarse mediante una interacción social.

REFERENCIAS

- ARIAS, Marcos, Hacia la innovación, UPN, México, 2009.
- CHESNEAUX, Jean, Contexto y valoración de la práctica docente propia, UPN, México, 2008.
- FRENCH Y WOLL, Desarrollo de la lengua oral y escrita en preescolar, UPN, México, 2009.
- GASSO, Gimeno, La educación infantil métodos, técnicas y organización, México, 2009.
- HERNANDEZ, Eufemia, Palabrerías: retahílas, trabalenguas y otros juegos de palabras, SEP, México, 2007.
- PIAGET, Aspectos básicos del desarrollo infantil. La etapa de 0 a 6 años, SEP, México, 2010.
- Rico, Gallegos, Contexto y valoración de la práctica docente propia, UPN, México, 2008.
- RIOS, Jesús y BONFIL, Ma. Guadalupe, Hacia la innovación, UPN, México, 2009.
- RIVIERE, Grupos en la escuela, UPN, México, 2004.
- ROJAS, Hacia la innovación, UPN, México, 2009.
- RUIZ, peña y NEGRETE, Arteaga, Hacia la innovación, UPN, México, 2009.
- Planeación, comunicación y evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, UPN, México, 2004.

- TORSTEN, Husen, Hacia la innovación, UPN, México, 2009.
- https://docs.google.com/document/d/1Jim03Zlml_gEN_jagHrICeglhYIAHKtZGv3HWeFG3o4/edit?hl=en&pli=1
- <http://www.monografias.com/trabajos16/desarrollo-del-lenguaje/desarrollo-del-lenguaje.shtml>
- <http://es.wikipedia.org/wiki/P%C3%A9njamó>
- <http://mexico.pueblosamerica.com/i/vista-hermosa-de-la-trinidad-villasenor/>

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1: Aquí se muestra cómo se puede llegar a la comunidad por carretera.....	72
Anexo 2: Los productos ahí recolectados representan su principal fuente de ingresos.....	73
Anexo 3: El preescolar de la comunidad.....	74
Anexo 4: Grupo a cargo.....	75
Anexo 5: Se trabaja con el ambiente alfabetizador.....	76
Anexo 6: Cuestionario para padres de familia.....	77
Anexo 7: Actividad “la carrera de los ratones”.....	78
Anexo 8: Actividad: “dilo con mímica”.....	79
Anexo 9: Actividad: “el cuento incompleto”.....	80
Anexo 10: Evaluación de las actividades por medio de los aprendizajes esperados.....	81-82

ANEXOS

Anexo 1:



Aquí se muestra como se puede llegar a la comunidad



La comunidad: La Trinidad de Villaseñor

Anexo 2:

Los productos ahí recolectados representan su principal fuente de ingresos.



Aquí se muestra uno de los productos que se cosechan



La ganadería en la comunidad

Anexo 3:

El preescolar de la comunidad



Aquí se muestra una parte del preescolar, el área de juegos, el aula de tercero y áreas verdes



Aquí se puede observar el aula de segundo y primer grado, también los baños del preescolar.

Anexo 4



Grupo a cargo



Anexo 5:



Se trabaja con el ambiente alfabetizador

Anexo 6:

Cuestionario para padres de familia.

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA	
Nombre de la madre:	_____
Edad:	_____
Escolaridad:	_____
Ocupación:	_____
Ingresos:	_____
Nombre del padre:	_____
Edad:	_____
Escolaridad:	_____
Ocupación:	_____
Ingresos:	_____
¿Cuántos hijos tiene?	_____
¿Cuántos son menores de Edad?	_____
¿Su casa es propia o rentada?	_____
¿Con qué servicios cuenta?	_____
¿El niño come solo o en familia?	_____
¿Con quién juega y a qué?	_____
¿Conoce lo que es la educación preescolar?	_____
¿Sus hijos asisten o han asistido al Jardín de niños?	_____
¿Les ayuda con sus tareas escolares de sus hijos?	_____
¿Por qué?	_____
¿Qué tan sociable considera que es su hijo?	_____
¿Plática con sus hijos?	_____
¿Les pone atención a lo que dice?	_____
¿Les ha leído o contado alguna vez un cuento?	_____
¿Le canta canciones a su hijo?	_____
¿Por qué?	_____
¿Cree usted que su hijo tiene algún problema para hablar?	_____
¿Por qué?	_____
¿Cuáles son los sentimientos que más expresa el niño?	
Enojo () alegría () pena () tristeza ()	

Anexo 7:

Actividad: la carrera de los ratones



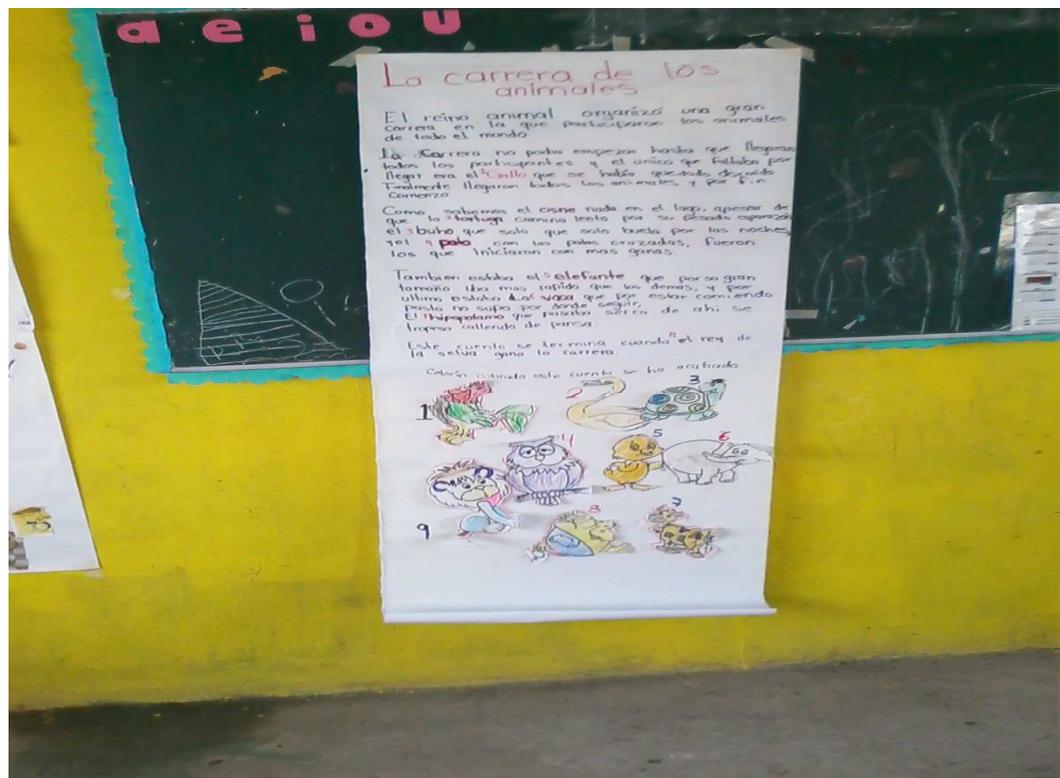
Anexo 8:

Actividad: dilo con mímica



Anexo 9:

Actividad: el cuento incompleto



Anexo 10: evaluación de las actividades por medio de los aprendizajes esperados

JN “Miguel Hidalgo”

CCT11KJN685N

La Trinidad de Villaseñor

Mpio de Pénjamo Gto.

Lenguaje Oral

Evaluación

Ciclo escolar 2012-2013

Aprendizajes esperados

L: logrado R: regular

Nombre del alumno	3º Arlette	3º Bryan	3º Carmen	3º Diana	3º Diego	3º Dulce	3º Emanuel	3º Maria	3º Mayra	3º Tania
Favorecer el lenguaje por medio de ejercicios básicos de inhalar y soplar.	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
Hacer movimientos con la lengua.	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
Ejercitar la mandíbula para favorecer su lenguaje oral.	L	L	L	L	R	L	L	L	L	L
Que el alumno logre comunicar sus sentimientos e ideas, por medio de la mímica	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
Que el alumno logre estar	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L

atento para poder manifestar el mensaje que le fue proporcionado.										
Que el alumno logre desarrollar su imaginación expresando sus ideas, emociones y sentimientos.	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
Que el alumno sea capaz de desarrollar su imaginación y participe en las actividades sin pena.	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
Desarrollar el pensamiento, la memoria y el lenguaje de los alumnos.	L	L	L	L	L	L	L	L	R	L
Que los alumnos logren desarrollar su lenguaje, expresándose por medio de adivinanzas creadas por ellos mismos.	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
Que los alumnos logren mencionar distintos trabalenguas para que su forma de expresarse frente a las demás personas mejore.	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L