



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**“TÉCNICAS PARA ELEVAR EL RENDIMIENTO  
ESCOLAR UTILIZANDO LA HIPERACTIVIDAD.”**

**GÉNESIS BARAJAS NOVELA**

*ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2013.*

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD UPN 162**

**“TÉCNICAS PARA ELEVAR EL RENDIMIENTO  
ESCOLAR UTILIZANDO LA HIPERACTIVIDAD.”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN VERSIÓN ACCIÓN  
DOCENTE, QUE PARA OBTENER EL**

**TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA:**

**GÉNESIS BARAJAS NOVELA**

*ZAMORA, MICH., JUNIO DE 2013.*



2012-2015

**Secretaría de Educación en el Estado**  
Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior  
Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad 162, Zamora



**SECCIÓN:** ADMINISTRATIVA  
**MESA:** C. TITULACIÓN  
**OFICIO:** CT/113-13

**ASUNTO:** Dictamen de trabajo de titulación.

Zamora, Mich., 20 de Junio de 2013.

**C. GÉNESIS BARAJAS NOVELA  
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación opción Propuesta de Innovación, versión Acción Docente; titulada **“TÉCNICAS PARA ELEVAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR UTILIZANDO LA HIPERACTIVIDAD”**, a propuesta del Director del Trabajo de Titulación, Mtra. Esther Hernández Gil, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar cuatro ejemplares y dos discos compactos como parte de su expediente al solicitar el examen.

**ATENTAMENTE**  
**EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN**



S.E.P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-162  
ZAMORA, MICH.

**MTRO. JOAQUÍN LÓPEZ GARCÍA**

## DEDICATORIA

Mi mayor agradecimiento es para mi mejor amigo, al creador de mi vida y de todo lo que soy, aquella persona que aunque muchas veces le he fallado ha sido fiel en perdonarme y ayudarme constantemente, siempre ha estado conmigo en todos los momentos, ha sido paciente y me aconseja cada vez que necesito tomar una decisión. Sé que sin Él nada de esto hubiera sido posible. Para Él mi más grande agradecimiento, Gracias.

A mis padres Miguel Barajas y Virginia Novela que me apoyaron con sus constantes oraciones en mi vida y que me han mostrado su apoyo todo en cuanto en sus manos estuvo. Gracias.

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
<b>CAPITULO 1. CONTEXTUALIZACION</b>	<b>10</b>
Conociendo Tecomán	10
Cultura y Sociedad	11
Vinculación entre comunidad y escuela	16
Institucion escolar	16
Grupo escolar	18
<b>CAPITULO 2. EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA</b>	<b>20</b>
Problemática	20
Diagnóstico del problema	23
Diagnóstico	24
Dignóstico pedagógico	25
Diagnóstico participativo	27
Diagnóstico participativo ensamblado a la práctica	28
Planteamiento del problema	30
Delimitación	36
Justifcación	36
Elección del tipo de proyecto de innovacion docente	39
3 tipos de proyecto de Innovación	40
<b>CAPITULO 3. FUNDAMENTACION TEÓRICA</b>	<b>42</b>
El juego	42

Zona de Desarrollo Próximo	45
Expresión y creatividad	47
Investigación Acción	47
Construcción del conocimiento	49
Vinculo entre Desarrollo y Aprendizaje	50
Elementos principales del programa de Educación Escolar	51
<b>CAPITULO 4 LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN</b>	<b>53</b>
Innovación	55
Definición de Innovación educativa	55
Características de Innovación Estratégica	56
Descripción detallada de la alternativa de Innovación	56
Propósito general	58
Propósitos específicos	58
<b>CAPÍTULO 5. EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA</b>	<b>83</b>
Comportamiento	83
Lista de cotejo	83
Bitácora o registro anecdótico	84
Portafolio de evidencias	85
<b>ANEXOS</b>	<b>90</b>
Entrevista	90
Fotografías de estrategias	91
Diario de campo	99
Evidencias de portafolio	102

Sugerencias para padres en casa	105
Conclusiones	107
Referencias bibliográficas	109

## INTRODUCCIÓN

El proyecto que a continuación se presenta es el resultado de un trabajo que se llevó a cabo en la institución CENDI 7 que se encuentra ubicado en la colonia Sor Juana Inés de la Cruz en la ciudad de Tecomán Colima. En este proyecto se contó con la participación de niños en edades entre 4 a 5 años, a los cuales se les observó y registró avances en un lapso de 3 meses y medio.

Para poder llevar a cabo este proyecto fue fundamental contar con la metodología de Investigación-Acción ya que es en esta metodología donde el docente puede poner en práctica las herramientas necesarias para llevar a cabo el desarrollo de una nueva Innovación y lograr así un resultado que favorezca el desarrollo y aprendizaje del niño.

Como podemos saber que la alternativa pedagógica de acción docente está integrada por dos elementos:

- La recuperación y enriquecimiento de los elementos teórico-pedagógicos y contextuales que fundamentan la alternativa.
- La estrategia general de acción.

Se denomina hiperactividad a un comportamiento que se caracteriza por una actividad excesiva y fuera de lo normal. Se trata de un trastorno de la conducta infantil que lleva al niño a no poder quedarse quieto. Identificada como una actividad motora intensa que provoca que el niño se mueva continuamente sin que esta actividad tenga un propósito en específico.

La hiperactividad ocasiona diferentes problemas en el menor en el ámbito educativo y social, siendo este el tema de investigación del trabajo en el cual analizaremos como afecta este trastorno en el rendimiento escolar y así también propuestas para tratar con ellos y aumentar la concentración en tareas que se les asignen, disminuyendo con ellas significativamente la hiperactividad en el niño.



La hiperactividad es un problema que afecta a un gran número de niños y que en las aulas se ve identificada por algunos de los siguientes comportamientos que ellos presentan tales como:

- Intensa actividad motora, la cual no permite que se queden quietos durante una estancia prolongada sobre un mismo sitio.
- Control inconsciente sobre sus compañeros provocando descontrol grupal.
- Son agresivos inconscientes sobre sus demás compañeros que no presentan este trastorno.
- Baja concentración para llevar a cabo tareas asignadas.
- Se les dificulta terminar una actividad por realizar alguna otra de su propio interés.

Actualmente el Programa de Educación Preescolar (PEP 2011) no cuenta con algún apartado o actividades enfocadas a niños que presentan índices de hiperactividad, siendo todas ellas diseñadas para alumnos sin algún problema o trastorno, por esta razón las educadoras no cuentan con una guía o herramienta que les permita trabajar con este grupo de niños que normalmente es muy común tener en las aulas, ocasionándoles problemas de conducta y atención en el grupo; así también el desgaste físico y mental que las educadoras presentan por la presión de no tener una herramienta que les ayude en su labor diaria.

En este proyecto se presentan diferentes actividades que han permitido reducir los niveles de hiperactividad y aumentar el rendimiento escolar en los niños que al inicio del ciclo presentaban un alto índice de este trastorno. Con este trabajo se pretende apoyar a las educadoras para atender de una manera eficaz el problema de niños hiperactivos en el aula.

Este proyecto se desarrolla a través de capítulos que tendrán como finalidad desarrollar y explicar de una forma amplia los contenidos que se presentan necesarios para la realización de este, como son:

CAPITULO 1: El contexto. En este capítulo se presenta el contexto donde se encuentra ubicada la institución en el que fue aplicado nuestro objeto de estudio.

Es aquí donde podremos ver como el ambiente, la cultura, la historia y las costumbres de las personas que conforman la comunidad juegan un papel importante en las vidas de los niños que asisten al Cendi.

CAPITULO 2: El diagnóstico del problema. Es aquí donde daremos a conocer los problemas o dificultades más comunes que se son generadores de un descontrol grupal. Problemas que en muchos de los casos se presentan en los preescolares como son descontrol grupal, falta de acatamiento de reglas por algunos alumnos, niños con problemas familiares que causan un mal comportamiento en ellos, desinterés para las actividades, entre otros.

CAPITULO 3: Fundamentación teórica. Dentro de la fundamentación teórica podemos dar un sustento a lo que en materia se está investigando y así lograr una mejor comprensión sustentando lo que se puso en práctica.

CAPITULO 4: La alternativa de innovación. En este capítulo se darán herramientas o estrategias lúdicas y didácticas a las educadoras para que puedan implementarlas cuando se les presente un caso de descontrol grupal a causa de contar con niños con síntomas de hiperactividad.

CAPITULO 5: Evaluación de la alternativa. Es en este apartado donde se evaluará cada una de las estrategias que fueron implementadas en el preescolar en el cual se llevara a cabo este proyecto.

ANEXOS: En este apartado encontramos todas las evidencias que en el proyecto nos menciona, ya que su importancia es fundamental para dar un sustento a todo lo que se ha nombrado en los 5 capítulos antes mencionados.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS: Dentro de las referencias mencionaremos todas aquellas citas que dan un sustento teórico a los párrafos de los capítulos anteriores.

## CAPITULO 1. CONTEXTUALIZACION

En este capítulo es importante conocer el contexto donde se ha desarrollado este proyecto, ya que al entender la vida de las personas que conforman la comunidad da un punto clave sobre las costumbres, culturas y problemáticas más comunes que se presentan a diario.

El saber o conocer que el área que rodea la institución nos brinda saber cómo es que los problemas que en ella existen perjudican a los niños tanto en su vida normal como en su forma de desarrollarse en esta. Si bien sabemos el niño necesita desarrollarse en un ambiente sano para poder crecer y ser una persona entera y sociable.



Mencionaremos el lugar donde se llevó a cabo la realización del proyecto es: La institución Cendi Tierra y libertad está ubicada en la colonia Sor Juana Inés de la Cruz en el municipio de Tecomán, Colima en la calle Rubén Darío # 162.

### Conociendo Tecomán

Como ya sabemos la palabra Tecomán es de origen náhuatl. Se compone de los términos Tecol o Tecolli que significa abuelo; man que quiere decir lugar; por lo tanto ambos vocablos conforman la frase "el lugar de nuestros abuelos" (Salazar Cárdenas, 2012).



Se localiza en la porción sureste del estado entre las coordenadas 103° 59' a 103° 73' de longitud oeste del Meridiano de Greenwich y 18° 41' 20" a 19° 06' de latitud norte. Limita al Norte con los municipios de Coquimatlán y Colima, al Sur con el Océano Pacífico, al Este con el Municipio de Ixtlahuacán, al Oeste con el de Armería y al Sureste con el Estado de Michoacán. Está situado a 33 metros sobre el nivel del mar. La distancia aproximada de la cabecera municipal a la capital del estado es de 46 km. "Ocupa una extensión territorial de 834.77 km<sup>2</sup> que corresponden al 14.04% de la superficie del estado" (INEGI, 2005).

## **Cultura y sociedad**

La cultura en el estado de Colima no es una cultura propia, ya que ésta es una mezcla de culturas externas provenientes de la migración de personas de otros estados vecinos, al ser un estado pequeño se puede apreciar de forma muy clara como en tan solo a un par de kilómetros las personas que viven en cada municipio tiene un estilo diferente de vida, ya que en el área del trabajo suelen tener muy diferente tipo de actividades ejemplo es que en el municipio de Manzanillo la mayor rama de empleo es el puerto, la razón es porque a éste llegan grandes cantidades de materiales y cosas importadas de otros países y de la misma manera son exportadas a otros países, en este municipio existe gente extranjera proveniente de países como Estados Unidos, Japón, China y la India.

Es por ello que este es el municipio más desarrollado cultural y económicamente hablando durante los diez últimos años de vida del municipio de Manzanillo.

El municipio de Armería se localiza a sólo 40 Km del municipio de Manzanillo y la diferencia es que las personas laboralmente su trabajo es mixto ya que por un lado mucha gente de este municipio tiende a migrar diariamente al puerto de manzanillo para traer el sustento a sus hogares pero también otra rama muy usual de empleo en la vida de este municipio es la ganadería y la agricultura, ya que algunas personas suelen tener tierras en las cuales cuentan con sembradíos de limón, caña, coco, papaya o bien criaderos de bovinos.

Minatitlán está a 20 km del municipio de Manzanillo y es caracterizado por su alta producción de mineral de hierro, es un municipio pequeño donde la mayoría de gente que vive ahí es originaria de dicho pueblo, la mayor fuente de empleo es la minería.

Un municipio característico es Cuauhtémoc donde su principal labor es la producción, procesamiento y exportación de la caña de azúcar, en este lugar la mayor parte de gente tiene su origen de estados como Guerrero o Veracruz ya que muchos de ellos fueron traídos de esos lugares para trabajar la caña y se han quedado a formar sus familias en dicho lugar.

Tecomán es uno de los municipios más grandes del Estado de Colima con mayor número de personas y con mayor riqueza agrícola de ellos por sus condiciones climatológicas y riqueza mineral en sus tierras, se considera un municipio agrícola por sus grandes extensiones de tierra y la riqueza de su vegetación son las que han hecho que en Tecomán exista un gran número de personas provenientes de otros estados.

La cultura y la sociedad se relacionan en gran manera que prevalece en el municipio de Tecomán es una mixta ya que está constituida por gran cantidad de personas que ha emigrado de diferentes lugares.

Un concepto de cultura en el cual podemos ver un fuerte acercamiento entre cultura y sociedad es a través del punto de vista de John, B., Thomson y Salzman que nos dice:

“El concepto de cultura se ha asociado tan estrechamente con el desarrollo de la antropología que a veces se les consideran como virtualmente coextensivos: la antropología, o al menos una de sus principales ramas, es el estudio comparativo de la cultura. (JOHN, 1978)”

“Cultura se refiere a la totalidad del comportamiento social aprendido que ha distinguido a la humanidad durante el curso de su historia.” (SALZMAN, 1999)

Esto lo podemos entender como el comportamiento que en el caso de los habitantes del municipio han estado practicando es de una forma mixta y no se tiene una manera o costumbres en el cual podamos especificar una cultura en sí.

Mas sin embargo cuenta con un museo que hace posible el conocimiento de la cultura que se tuvo en tiempos atrás, de la misma manera también encontramos con una casa de la cultura que ayuda y alienta al desarrollo de las potencialidades de los niños, jóvenes y adultos.

Si la cultura es mixta como podemos ver Durante el apogeo agrícola de producción mucha gente emigró hacia este municipio por la oportunidad de trabajo que en ella había, gente proveniente de estados como Jalisco, zacatecas, Durango, Michoacán son los que actualmente forman la sociedad tecomense, esto ocasionó que la cultura de Tecomán sea muy mixta. La clase dominante en el municipio es la del nivel bajo medio, ya que la clase trabajadora es principalmente agrícola y de escasos recursos económicos.

El conocer la cultura del municipio nos permite tener un conocimiento más amplio sobre cómo es que las personas viven con normalidad. Es saber la forma en que afecta en este caso al menor con las actividades que normalmente llevan a cabo los padres de familia con ellos. Es decir si su cultura les ocasiona ciertos comportamientos o formas de enseñanzas por parte de los padres para con los hijos creando así diferentes maneras de comportamientos en el menor.

Conocer la historia de Tecomán y sus alrededores es importante para el objeto de estudio ya que nos permitirá conocer cómo era la vida social en un principio y tener un comparativo con la situación actual. La sociedad ha sufrido cambios drásticos a través del tiempo ya que a comparación a tiempos pasados la vida era muy diferente, antes no existían instituciones educativas de educación básica y mucho menos de educación preescolar.

El conocer la historia de la comunidad es de gran importancia ya que a través de esta podemos entender el pasado-presente, es así como lo menciona Jean Chesneaux “No es posible la objetividad histórica, puesto que el conocimiento del pasado es un factor activo del movimiento de la sociedad con un compromiso concreto y que tiene que ir a dar una práctica social.” (Chesneaux, 1991)

Es así como podemos decir que es de suma importancia conocer la historia de la comunidad ya que a través de su pasado alcanzamos a conocer la vida que se ha ido desarrollando a través del tiempo.

El pasado tiene mucho peso en la vida política, familiar y escolar la razón es porque la sociedad cambia muchas veces de manera positiva y en algunas otras negativa. ¿Porque negativa y porque positiva? Negativa por que la maldad en los hombres aumenta afectando así la vida de las nuevas generaciones y positiva cuando se abren nuevas formas de progresar para las personas de bajos recursos, esto es, seguro médicos al alcance de los más necesitados, apoyos por parte de los gobiernos con becas y pensiones mensuales entre otros que facilitan la vida de las personas en sociedad; en este sentido la historia se puede entender como la relación que existe entre el pasado y el futuro, hecha a la vez de continuidad y de ruptura, de cohesión y de lucha.

Los tipos de familia que existen en el municipio son familias que en su mayoría están constituidas por un solo jefe de familia ya sea padre o madre, ya que por diferentes circunstancias suelen ser familias desunidas. Una forma en que se obtuvo esta información es a través de la observación que se ha hecho en los padres que tienen hijos en la Institución Cendi y por las entrevistas realizadas a personas que viven a los alrededores de esta (ANEXO). Otro aspecto que cabe mencionar es que en muchos casos ambos son jefes de familia que salen a trabajar.

Una radiografía general del municipio lo muestra como un lugar con pocas oportunidades de recreación y así mismo sin oportunidades de trabajo que no sea otro más que el campo por lo que al no ser un municipio de grande oferta laboral el nivel educativo en la mayoría de los jóvenes es en promedio hasta el nivel de secundaria debido a que no tiene interés y las posibilidades económicas para seguir estudiando.

En el municipio de Tecomán la mayor fuente de trabajo es la agricultura, ya que las personas de bajos recursos trabajan en el campo como obreros ganando

salarios mínimos por jornadas largas. Tecomán está zonificado en tres zonas características que son:

- Zona norte: esta zona se dice que predomina gente de clase media a clase alta ya que el nivel de vida en sus habitantes es buena al contar con la mayoría de servicios públicos.
- Zona centro: esta zona es el corazón de Tecomán encontrándose gente de clase media-alta y alta, ya que la mayoría de estas personas cuentan con un negocio en la zona y las condiciones en los servicios son mejores por la importancia económica que tiene para el municipio.
- Zona sur: esta zona comprende colonias que en su mayoría la gente trabaja en actividades agrícolas y empleados domésticos, las condiciones en sus servicios son malas y en su mayoría no hay calles empedradas y una limitación de servicios públicos. Esta zona principalmente se caracteriza por ser la que alberga a la mayoría de gente proveniente de los estados de Guerrero, Oaxaca, Chiapas y Michoacán.

Dentro de este mismo municipio existen diferentes tipos de escuelas de origen privado o público donde el objetivo principal es proveer las herramientas básicas a los niños en su educación, unas suelen ser de tiempo normal que cubren un horario de tres horas y otras donde se le presta un poco de más atención y cuidados que son escuelas de tiempo completo equivaliendo a un horario de aproximadamente 7 horas.

Es aquí que dentro del municipio de Tecomán se encuentra la colonia Sor Juana Inés de la Cruz. Esta colonia es habitada por personas de recursos medios y bajos, cuenta con un centro de salud y escuelas públicas, a pesar de que la colonia no se encuentra ubicada céntricamente cuenta con los servicios públicos necesarios para satisfacer las necesidades de sus pobladores.



## **Vinculación entre la comunidad y escuela**

La manera en que la escuela influye en el niño es de suma importancia ya que aquí es donde el niño comienza a desarrollarse sociablemente impartándole valores y nuevas formas de comunicarse así como absorbiendo nuevos conocimientos. Es en esta donde el niño comienza a vincularse con la sociedad, comenzando en aumentar su desarrollo y aprendizaje.

Podemos mencionar que: “Así, al igual que la familia o el mundo del trabajo es en la sociedad occidental” (ALVAREZ, 1999)

Esto quiere decir que el niño se desarrollara en la escuela como una parte más de su vida durante un largo lapso de tiempo marcando una diferencia para toda su vida. Es así que la escuela será la encargada de transmitir en los niños una cultura diferente a la que tal vez ellos vengán conociendo. La historia del contexto de la escuela es muy importante ya es través de esta que se podrá descubrir costumbres y comportamientos posibles en la reacción de los niños.

## **Institución escolar**

En Tecomán se encuentra en la zona norte la instalación del centro educativo CENDI N° 7. El CENDI es una institución pública-privada donde se lleva a cabo un trabajo especial en el menor de edad preescolar, brindándole una estimulación temprana en los aspectos de los seis campos formativos de una forma mas profundizada, es en este centro educativo donde se llevó acabo nuestra investigación. Esta institución se divide en atención de menores en etapas maternas y preescolares, este último será donde implementaremos nuestro punto de investigación.

Este centro educativo en Colima permite el acceso a una educación de calidad orientado a aquellos grupos vulnerables que no cuentan con los recursos

económicos para el acceso a estos medios educativos, sus fundadores lo definen como:

“Los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) del Frente Popular “Tierra y Libertad” son instituciones públicas de educación temprana en Monterrey Nuevo León, México, que ofrecen servicios de cuidado y educación infantil a madres trabajadoras en zonas urbanas marginadas. En estos centros imparten dos niveles educativos: el nivel Inicial de 45 días de nacidos a 3 años, y el nivel Preescolar de 3 a 6 años... surgieron con la filosofía de que la educación es la guía del desarrollo y, por lo tanto, entre más temprano se brinde al niño una estimulación apropiada igualmente se logrará un mejor desarrollo multilateral y armónico de su personalidad, que propiciará la formación de nuevas generaciones más aptas para dirigir la sociedad en la que les corresponda vivir.” (CENDI, 2011)

Este centro cuenta con diferentes tipos de estudiantes provenientes de las diferentes colonias del municipio. Ya que es una escuela considerada de tiempo completo acuden a esta, niños de diferentes clases sociales. Entre estos alumnos se encuentran en su mayoría hijos de ambos padres trabajadores. Las colonias de las cuales provienen los alumnos son de diferentes niveles económicos, ejemplo de estas son la comunidad de Cofradía de Juárez perteneciente del municipio de Armería, lugar donde la mayor fuente de trabajo es la agricultura o el trabajo doméstico. Otra colonia donde también son originarios los estudiantes es la zona centro, esta pertenece al centro de Tecomán, su mayor fuente de trabajo es el comercio o personas profesionistas entre otros.

La forma en que los estilos de vida de los padres implica sobre los niños de esta institución es que en su mayoría ambos padres son los que tiene que llevar el sustento a sus hogares mencionando también que en algunos casos solo se cuenta con una sola figura a seguir ya sea padre o madre.

En muchos de los casos por “falta de tiempo” no se dan cuenta de que sus hijos podrían tener un posible problema de hiperactividad solo los catalogan como “niño problema o niño desobediente”, esto trae como consecuencia un descuido en la vida escolar y en algunos casos hasta familiar en la crianza de los hijos provocando con esto un déficit de atención en el menor haciendo que este se comporte de una manera desordenada dentro de su estancia en el preescolar.

El plantel está organizado por un director el cual se encarga de regularizar las normas internas de este, también se trabaja con una pedagoga encargada de ver que las enseñanzas a los alumnos por parte de las educadoras sea la correcta y así se tenga un logro significativo en cada clase impartida, también se cuenta con un equipo técnico encargado de todo lo relacionado a la documentación y administración de información personal de cada niño, así también se cuenta con un área de enfermería el cual atiende casos menores cada vez que se suscitan, se cuenta también con un equipo de cocina que se encargan de dar alimentos balanceados a los alumnos.

El plantel docente esta también formado por educadoras que cubren dos áreas, el área maternal y preescolar además cada maestra cuenta con una asistente que apoya en los aspectos que sean necesarios para el mejoramiento de los alumnos.

Los padres son participes con el plantel cada vez que se cita a junta, se imparten talleres cada 2 o 3 meses para que estos tengan herramientas necesarias para apoyar a sus hijos en el mejoramiento de su comportamiento y de su aprendizaje. También es necesario que los padres estén al tanto de los trabajos que las educadoras dejen a los niños para un refuerzo en casa de lo ya aprendido.

La forma en que el plantel participa con la comunidad es a través de desfiles y celebraciones donde se participa tanto educadoras como padres de familias, mostrando así a los niños nuevas y mejores formas de mejorar su entorno tanto social como biológicamente como son también limpieza de parques, recopilación de diferentes materiales de reciclado, apoyo en la entrega de despensas y juguetes a personas necesitadas de los alrededores de la comunidad, plantar árboles y vegetales en diferentes zonas cercanas, entre otras actividades.

## **Grupo escolar**

La función que desarrolla la educadora en el grupo de preescolar entre las principales actividades es el desarrollo de planeaciones semanales y mensuales, llevando un control de aprendizaje es decir que la educadora este al cuidado de

que el ambiente, la organización, la motivación, los materiales a utilizar, rincones de aprendizaje de los niños sea la adecuada y recientemente de evaluaciones a través del nuevo sistema de calificaciones impuesto por la Secretaría de Educación Pública. Teniendo la responsabilidad de que cada niño tenga todo lo necesario dentro de su horario escolar.

El horario escolar se divide en 30 minutos por cada actividad o campo formativo, cambiando constantemente las actividades y no haciendo muy tedioso la estancia en el centro. Todo esto se viene realizando de forma personal desde el ciclo pasado que en ese entonces era el segundo grado de preescolar. El grupo se recibió con unos meses de haber iniciado el ciclo escolar y este mostraba una diferencia en cuanto al aprendizaje y el comportamiento de la mayoría de los alumnos era en algunos de hiperactividad haciendo un descontrol grupal.

Martha Souto de Ash (1993) nos dice que: “el grupo es indispensable para el aprendizaje social y para el desarrollo de la personalidad” .Es decir que para cada uno de los niños es muy importante que pertenezca a un grupo escolar, ya que es aquí donde el menor se desenvolverá de una manera favorable en su vida preparándolo para un futuro. (p.33)

## **CAPÍTULO 2 EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA**

La problemática que se ha presentado en este proyecto se ha descubierto primero como observadora en un preescolar público- federal ubicado en la colonia Unión del municipio de Tecomán Colima, posteriormente se trabajó en un grupo diferente en una institución pública-privada (CENDI), en esta última fue donde se observó con mayor claridad la problemática que a continuación se mencionará ya que fue en esta que se trabajó como responsable de sala frente a grupo todo un ciclo escolar.

### **Problemática**

Las dificultades que se han presentado en el grupo cada vez que se está en horario de clase son todas aquellas distracciones que hacen que los alumnos tengan un bajo rendimiento escolar y un mal comportamiento que afectan a su desarrollo integral y grupal, estas dificultades algunas veces son:

- El descontrol grupal provocado por compañeros de grupo que suelen tener un comportamiento no adecuado.
- Niños con cierto índice de no obedecer reglas u órdenes por la educadora.
- Mala planificación para impartir las clases cuando se conoce cierto problema de descontrol grupal a causa de niños con posible hiperactividad
- Niños con problemas de familias disfuncionales haciendo que los padres no vean un posible problema de hiperactividad.
- Desinterés por parte de los niños hacia los temas o actividades
- Niños con agresividad hacia sus compañeros.
- Desesperación por terminar o cambiar de actividad.
- Cambio continuo de reacción del niño con síntomas de hiperactividad.

Basándonos en los puntos anteriores es bueno entender lo que es la problemática:

Problematizar, desde un punto de vista metodológico, significa precisar, delimitar el objeto de estudio en cuanto al tipo e importancia de las relaciones posibles entre

cierto número de hechos y acontecimientos sociales (Tecla). La problematización es ya una elaboración teórica sobre la realidad. (FLORES Martinez, 1995)

¿Qué tanto los planes de educación se han enfocado a la problemática de este tipo? Se puede decir que los planes que se han utilizado para la planeación de las actividades son el Programa de Educación Preescolar (PEP 2011), Curriculum interno de la institución basado en el PEP 2011. Lo que se conoce de estos programas es que cuentan con los seis campos formativos con sus respectivas competencias generando aprendizajes esperados en el alumno.

Estos programas son diseñados para cubrir las necesidades de los alumnos en general y no cuentan con puntos o pautas específicas que apoyen en diferentes problemas que se presentan en el aula con estudiantes que provengan con alguna situación que afecte su aprendizaje, teniendo como objetivo principal el desarrollo de las competencias en los niños pero no las soluciones a los problemas que estos presentan en el campo de su formación.

A pesar de que estos planes o programas son generalizados no se ha encontrado algún tipo de dificultad para llevarlos a cabo, la razón es porque se ha planeado a la necesidad que el grupo ha presentado; estas planeaciones se han desarrollado a través de una dosificación mensual y posteriormente semanal acoplando las actividades de cada día a solucionar la problemática, desarrollando estrategias extras al programa que apoyen a llenar las zonas del PEP/2011 o Curriculum interno de la institución no cubiertas por estos.

La forma de organización de las clases es a través de actividades que inducen a una actividad motora constante en el alumno, y actividades que desarrollen su capacidad de lecto-escritura y al mismo tiempo de actividades de expresión artística tanto plástica como musical y teatral.

El grupo está compuesto por 9 niños y 2 niñas entre 5 y 6 años de edad. El comportamiento grupal suele ser caracterizado por el alto índice de energía de los niños que conlleva a que en la mayor parte del tiempo se expresen con movimientos y expresiones bruscas, ya que como se puede apreciar el grupo

cuenta con un 80% de varones y estos suelen tener un comportamiento de excesiva actividad física-motora. Provocando que en ocasiones el grupo se descontrola, también esto genera una mala concentración por la distracción de algunos alumnos, por consecuencia un bajo rendimiento escolar; de igual forma suelen sufrir con mayor frecuencia lesiones físicas ya que cada vez que se relacionan entre compañeros es a través de juegos bruscos y con cierto grado de agresividad.

En base a algunos ejercicios de escritura o ejercicios pictográficos elaborados en clase se detectó un problema donde dos niños tenían la característica de no tener desarrollo en su motricidad fina afectando en su capacidad de elaborar ejercicios de escritura ni de iluminar correctamente una imagen, presentando también un retraso en su coordinación física-motora para hacer diferentes movimientos haciendo que estos les fueran muy lentos o hasta en algunos casos imposibles de realizarlos.

El desinterés por terminar las tareas asignadas o dejar los trabajos a medias es otro punto que afectaba al grupo, la razón es que si no trabajan al tiempo determinado comenzaban a distraerse y de igual forma a distraer a sus compañeros hasta llegar al punto que sólo unos cuantos terminaban con el ejercicio dado.

Se puede decir que después de observar y de tener un diagnóstico se llegó a la conclusión que lo que estaba afectando a unos cuantos alumnos y por consecuencia al grupo en general era la hiperactividad. Se concluyó que con las características antes mencionadas dio pauta para entender que lo que estaba afectando tres alumnos tenían un posible problema de hiperactividad. Estos tres descontrolaban al grupo de una forma en que cuando se les dejaban actividades prontamente la abandonaban para hacer otros ejercicios de su interés, descontrolaban al grupo a su manera, siempre queriendo ser los líderes, estar en movimiento constante era una de sus características.

## Diagnóstico del problema

Entre las situaciones a las que en varias ocasiones las educadoras hoy en día se enfrentan dentro del aula es el desinterés de los niños por el aprendizaje, la falta de materiales para trabajar con estos, las distracciones entre compañeros, la apatía para realizar labores escolares, mal desarrollo de la psicomotricidad fina en algunos alumnos, descontrol grupal, entre otros.

Todos estos problemas han ocasionado que en algunos alumnos se presente un bajo rendimiento escolar. Al momento de aplicar unas actividades de escritura y pensamiento matemático se observó que algunos de los alumnos no fueron capaces de terminar estas actividades ya que al estar a la mitad de los ejercicios decidían dar por terminada su tarea y hacer otras cosa de su propio interés olvidando y abandonando así los trabajos dados. También se observó a la hora de hacer algún tipo de ejercicio o alguna actividad artística que estos mismos niños no lograban llevar a cabo las tareas asignadas por los maestros distrayendo a los demás compañeros y no teniendo un buen aprendizaje en sí mismos de lo que se quería llevar acabo.

Todos estos niños presentaron características similares y se determinó de acuerdo a estas características que presentan un posible síndrome de hiperactividad, siendo esto un objeto de estudio importante debido a que no solo se vean afectados ellos mismos si no que repercutían también con sus compañeros. El origen de esta puede ser desde antes de la concepción o verse generada por el trato padres a hijos en los primeros años de su vida.

El resultado de la detección del problema de un posible síndrome de hiperactividad en algunos alumnos fue dado gracias a un diagnóstico elaborado para poder descubrir y dar respuesta a una de las preguntas que la mayoría de las educadoras en estos tiempos se hacen ¿Cómo hacer que un niño con hiperactividad tenga un buen rendimiento escolar? ¿Cómo lograr que la hiperactividad sea de beneficio grupal? ¿Qué estrategias tomar para lograr que el niño con hiperactividad logre tener autocontrol?



## Diagnóstico

Se puede entender que es la evaluación de un proceso del cual mediante diferentes métodos se obtiene un resultado que nos permitirá conocer de forma rápida en qué situación se encuentra el objeto de estudio. En esta investigación el diagnóstico tiene dos vertientes: el diagnóstico pedagógico y el diagnóstico participativo. Cada uno de estos cuenta con características que los diferencian y aunque los dos tengan alguna similitud en que son para resolver problemas, su diferencia es que uno es para llegar al punto de encontrar el problema en el alumno desde una perspectiva pedagógica que conlleva un análisis en el entorno educativo y el otro cuenta con una serie de pasos definidos en el que intervienen una serie de personas que en conjunto aplicando dichos pasos buscan encontrar la solución para un problema planteado mediante las metodologías indicadas.

. (MOLLA, 2008) Nos dice que:

El diagnóstico pedagógico, este autor nos dice que es una actividad científica teórica-técnica, insertada en un proceso de enseñanza aprendizaje que incluye actividades de medición, estimación-valoración y evaluación y consiste en un proceso de indagación científica que se apoya en una base epistemológica que camina cualquier hecho o valoración de cualquier hecho educativo para tomar decisiones que mejore el proceso de enseñanza-aprendizaje (p.110)

El diagnóstico como parte del proceso de investigación sirve para conocer la problemática que en un determinado lugar o grupo se está suscitando. Lo que implica una labor de síntesis de información recogida. El diagnóstico es un tema que incluye actividades de medición y de evaluación, constituye el punto final del proceso informativo y el punto de partida para la intervención.

## Diagnóstico pedagógico:

Consiste en determinar las causas que han originado la situación que se pretende modificar o corregir. (Puede ser individual o colectiva, de un grupo clase, por ejemplo)

(MOLLA, 2008) encontró lo siguiente:

“El diagnóstico tiene como función preventiva y correctiva. No constituye una finalidad en sí mismo una vez establecido el diagnóstico sobre las posibilidades y limitaciones del sujeto se puede predecir el desarrollo futuro y la marcha de su aprendizaje. Esto es que el investigador, utilizara las técnicas para tener todo el conocimiento que el requiere acerca del grupo desde su forma de ser, desenvolverse y relación con los demás, así también en su entorno familiar para sugerir estrategias y mejorar su aprendizaje. (p.108)”

El diagnóstico pedagógico trata de describir, clasificar, predecir y en su caso explicar el comportamiento del sujeto dentro del marco escolar. Incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación. (BUISAN, 2008)

Características:

- Existe un sujeto a quien se va realizar un diagnóstico (es cualquier persona, grupo, clase o institución cuya afección es efecto de estudio)
- El objeto de estudio es propio ( las situaciones educativas, el estudio de cualquier hecho educativo, no sólo del alumno si no de todas aquellas variables que permiten y definen el acto de educar)
- Una nueva finalidad ( no es atender las deficiencias de los sujetos y su recuperación, sino una consideración nueva que podamos llamar pedagógica)
- Se incluye la intervención (los cambios paradigmáticos operados en el diagnostico pedagógico toda acción diagnostica incluye una intervención

con las posteriores revisiones para ratificar o rectificar la intervención sugerida)

#### Fases del diagnóstico pedagógico:

- ✓ Planificación: es aquí donde nos elaboramos preguntas sobre ¿qué voy hacer?, ¿cómo lo voy hacer?, ¿dónde lo voy hacer?
- ✓ Recogida de datos; en este apartado se hace la verificación de la información que se obtuvo a través de diferentes herramientas de levantamiento de información.
- ✓ Comprobación de las realizaciones: pondremos en práctica las actividades que se elaboraron para dar una respuesta y buscar una solución al problema de hiperactividad.
- ✓ Corrección e Interpretación: es aquí donde se analizara la información o los resultados obtenidos de las aplicaciones de las estrategias para solucionar nuestro problema.

Un segundo paso es la interpretación de datos, interesándonos en lo cuantitativo como en cualitativo, en base de la hipótesis planteada al principio, durante esta fase se trata de hacer una síntesis de todos os datos que hemos obtenido, con el propósito de describir, predecir o explicar la conducta de los alumnos.

- ✓ Devolución de resultados orientaciones/tratamientos: es la culminación del diagnóstico hecho, dando un resultado escrito. Este es el punto final del proceso diagnóstico, en donde vamos a elaborar un informe acerca de los resultado que obtuvimos la cual el formato variara de acuerdo a los objetivos propuestos.

#### Interacciones del diagnóstico pedagógico

Una buena interacción entre el individuo, la escuela y la familia conllevarán un rendimiento escolar óptimo. Pero si algunos de estos factores que intervienen

presentan alguna deficiencia provocarían fracasos en el rendimiento escolar del sujeto.

Para nuestra problemática es muy importante que exista una buena interacción entre la escuela, el individuo y la familia, ya que es a través de estos que podremos buscar y encontrar el punto clave que está ocasionando un posible problema de hiperactividad afectando el comportamiento del menor.

### **Diagnóstico participativo:**

Es una investigación donde se describe y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución, de la organización y sistematización son fundamentales, este constituye a la primera etapa del ciclo de trabajo en la organización.

Va enfocado a la comunidad escolar y es estudio de un análisis realizado por un colectivo. Es un instrumento empleado por la comunidades para edificación en colectivo de un conocimiento sobre su realidad, en el que se reconocen los problemas que las afectan, los recursos con los que cuenta y sus potencialidades propias de la localidad que pueden ser aprovechadas en beneficio de todas lo cual permite identificar ordenar y jerarquizar los problemas comunitarios.

Un correcto diagnóstico de la realidad de la comunidad es el punto de partida indispensable para que los miembros de la comunidad planifiquen colectivamente actividades que les permiten mejorar su situación actual. El diagnóstico participativo es una opción para mover alternativas y solución a los problemas de una comunidad con los procesos de cambio y los hace participes activos de los mismos con el fin de mejorar la calidad de vida.

El diagnóstico participativo nos es mencionado por Alfredo Astorga y Bart Van Der Bijl (ASTORGA, 1991) (1991). Y nos menciona pasos o faces del diagnóstico participativo (p.149):

- ✓ Identificar el problema que vamos a identificar: en este apartado es necesario conocer cada uno de los problemas que están afectando al grupo investigado.
- ✓ Elaborar un plan de diagnóstico: partiendo de nuestro diagnóstico, elaboraremos estrategias que nos permitan investigar cual es el mayor problema en las situaciones que se están suscitando
- ✓ Recoger las informaciones que necesitamos: una vez implementadas las estrategias veremos la información que nos faltó y a través de esta se dará un punto de vista más claro acerca de la problemática.
- ✓ Procesar las informaciones que hemos recogido: a toda la información que se obtuvo se ordenara para una mayor afinidad de la situación.
- ✓ Socializar los resultados del diagnóstico: en esta parte se muestran los resultados obtenidos a la sociedad involucrada.

## **Diagnóstico participativo ensamblado a la práctica**

Para el trabajo de investigación se ha escogido el diagnóstico participativo la razón es que en el área del problema se tiene detectada la situación que está afectando a algunos niños del grupo y por consecuencia afecta al grupo en general provocando así un bajo rendimiento escolar y un descontrol grupal.

Lo que se quiere conocer a través del diagnóstico de esta problemática es detectar el problema que está afectando el grupo. Saber porque se está generando esta problemática y conocer cuáles son los puntos claves en los cuales podemos basarnos para dar una respuesta a este o estas situaciones que ocasionan un descontrol grupal, logrando diseñar estrategias que nos sean posibles para un mejoramiento en el comportamiento de los alumnos.

Para poder dar un seguimiento necesitamos de los elementos con los que cuenta el diagnostico participativo y así poder dar una solución más rápida al problema.

Primero se identificó el problema del cual se dio el diagnóstico, la razón fue que se encontraron niños que presentaban cierto grado de hiperactividad, estos causaban un caos dentro del aula.

Segundo paso, se elaboró un plan de diagnóstico, el plan fue realizar entrevistas a los padres mediante una serie de preguntas y hacer observación en el comportamiento de los menores involucrados.

Tercer paso, se aplicó las entrevistas (ANEXO1) a los padres de familia de los niños que presentaban dicha problemática con interrogantes que aportaran información acerca del comportamiento de sus hijos en el hogar, así también se documentó en diferentes bibliografías sobre comportamiento, estadísticas de menores que tienen síntomas de hiperactividad apoyándonos en la información de antologías tales como “el niño y su contexto”, “el desarrollo de la psicomotricidad y la educación en preescolar” entre otros.

Para conocer de una forma un poco más detallada que partes de la persona puede afectar un posible síntoma de hiperactividad necesitamos ver y saber que en su principal afectación es en parte del área psicomotriz. La razón es porque es en esta área donde los menores que cuentan con un mayor problema se les ve afectada la psicomotricidad ya que al tener un posible síntoma de hiperactividad aumenta los movimientos y la estabilidad de su cuerpo. Como educadoras es necesario entender que tanto podemos conocer de la psicomotricidad. “En la educación preescolar, la educación psicomotriz constituye un elemento esencial de la personalidad del niño, ya que de esta forma va tomando conciencia de su cuerpo y del mundo que lo rodea.” (GUILMAN, 1971)

Cuarto paso, ya con las entrevistas realizadas, se clasificaron las respuestas dadas considerando el mayor número de ellas que coincidían en su respuesta, para permitirnos conocer qué factores son comunes en los infantes que presentan la serie de problemáticas detectadas.

Quinto paso, como resultado de las actividades dadas, se comenta con la sociedad involucrada la forma en que pueden mejorar aspectos sociables para que el comportamiento del infante mejore dentro del aula y esta sea satisfactoria.

Una vez identificado el problema dentro del aula el cual será el objeto de estudio, se siguió con la elaboración del plan de diagnóstico en el cual desarrollamos una serie de preguntas para aplicarles a los padres de familia involucrados utilizando las siguientes herramientas:

Las herramientas que fueron utilizadas son:

- Diario de campo (anexo 3)
- La entrevista (anexo1)
- Fotografías de campo (anexo 2)
- Registro de información del momento
- Portafolio (anexo 4)

## **Planteamiento del problema**

A través del diagnóstico realizado encontramos diferentes tipos de problemáticas pero para conocer más a fondo estas situaciones se elaboraron preguntas que ayudarían a dar parte a un paso sobre que estaban generando un descontrol grupal en la práctica diaria.

El planteamiento el problema significa:

Exponer los aspectos, elementos, relaciones del problema que se estudia. El planteamiento se concreta usualmente mediante la formulación de preguntas que representan una síntesis del análisis teórico y empírico realizado sobre el problema.

Las ventajas del planteamiento del problema en los niños de educación básica son las siguientes:

- Es eficaz para continuar el interés estimulado por la problemática previa del estudiante; es decir, apoya la motivación de indagar.
- Le da un sentido (importancia, orientación) a las actividades por realizar.

- Posibilita la explicación y cuestionamiento a las concepciones de los propios estudiantes acerca de su preocupación temática, iniciando o continuando el proceso de reestructuración de tales concepciones.
- Evita seguir ubicados en planteamientos más bien académicos o escolásticos, demasiado abstractos.
- Propicia la adecuación de las propuestas de estudio (acción) al nivel intelectual, académico y demás características participantes.” (Mora Arenas, Peñaloza Fabian, & Pimentel, 2009)

En otras palabras el planteamiento del problema es formularse preguntas que surjan a través de detectarse una situación problemática que esté afectando al grupo en general con relación al aprendizaje que los alumnos vayan adquiriendo.

Un problema es toda aquella situación que originan un grupo de preguntas que buscan dar una solución objetiva, tratando así por medio de técnicas o herramientas que logren las respuestas de estas y poder dar una comprobación a las interrogantes que se hallan planteado. Un problema es una oportunidad para descubrir algo que puede ser innovador dentro del área de estudio en que se plantea el problema. Se define como:

Desde un punto metodológico, significa precisar, delimitar el objeto de estudio en cuanto al tipo e importancia de las relaciones posibles entre cierto número de hechos y acontecimientos sociales. La problematización es ya una elaboración teórica sobre la realidad.

Todo problema debe de tener un planteamiento que permita encontrar de una forma más rápida la solución de este ya que cuando no se planifica se puede caer en la ambigüedad del objeto de estudio que se tenía al principio.

A través del diagnóstico realizado fue posible encontrar diversos tipos de problemáticas que estaban afectando al grupo en general. Esto dio paso a que dentro de los problemas más comunes donde se llevó acabo la aplicación de este trabajo son:

- Insuficiencia de material didáctico. Esto suele ser una situación que cuando no se cuenta con los suficientes materiales para trabajar los alumnos



tienden a no prestar atención cuando una clase se les imparte de la misma manera que en días anteriores, ejemplo es cuando sólo se trabaja en hojas blancas coloreando ya que los niños necesitan materiales más didácticos para aprender jugando. (PIAGET, 2007) “el juego puede servir para todos los fines” (p. 99)

Piaget distinguió seis estadios en la génesis del juego en el niño, en los cuales él habla del juego manipulativo en el segundo estadio y en el tercero:

Segundo estadio: todo es juego durante los primeros meses de la existencia: haya una gratuidad de actos, es decir, el niño mira por mirar, manipula por manipular sin ningún fin.

Tercer estadio: la diferenciación entre el juego y la asimilación es mayor. Los objetos son manipulados con una creciente intencionalidad, se agrega al simple “placer funcional” “el placer de ser causante”.

- La falta de apoyo en el aprendizaje de los niños por parte de los padres: el no tener este tipo de apoyo que es esencial en el aprendizaje del niño como refuerzo de lo aprendido en clase hace que sea más tardado el proceso de aprendizaje del educando como también cuando un padre no apoya en la educación en sus hijos el desarrollo conocimiento del niño se ve afectado.
- Dentro del grupo hay niños con un cierto grado de desnutrición. Un niño con un cierto grado de desnutrición hace que tanto su cuerpo como su mente se vean desgastando ante la oportunidad de aprender ya que la mayor parte del tiempo estos niños tienden a estar cansados y con sueño sin contar que son muy dados a enfermarse y así faltar fácilmente a clase atrasándolo de una manera significativa en su aprendizaje y su desarrollo físico.
- Las familias disfuncionales: el pertenecer a una familia disfuncional provoca malas conductas como es rebeldía, malos modales, agresividad y bajo rendimiento escolar, la razón es que no se les da la atención necesaria.

- Una mala preparación para impartir una clase (no saber o no planear) por parte de la educadora. Muchos maestros no son muy dados a hacer planeaciones para sus grupos. En preescolar es muy necesario ya que sin una planeación la o el maestro puede perder el control del grupo dando como consecuencia un nada de aprendizaje positivo, lo que se obtiene de no planear o no saber es que se les dé hasta una mala información a los niños.
- Actividad motora excesiva: Esta consiste en que un niño tienda a tener una actividad motora más de lo normal desempeñándose de una forma no favorable en cada actividad, es decir no conlleva un trabajo a su fin ya que su cuerpo les exige una cantidad mayor de movimientos extras.
- Hiperactividad. Este es el caso que más resalta dentro del grupo investigado, ya que dentro del aula se ha encontrado un alumno con un posible síndrome de hiperactividad, en esta etapa de su vida, se le considera problema porque con uno o más niños así es muy difícil de saber controlar el grupo, ya que la mayoría de estos niños con este problema suelen ser niños líderes.

La hiperactividad en los niños es un problema que actualmente se presenta en el 80% de los salones de México y que es necesario atacar ya que “provoca un retraso de hasta 2 años en la educación del niño” (GABRIEL, 2009), esto es provocado por diferentes razones familiares o de detalles de nacimiento. Las razones familiares más conocidas o frecuentes que conllevan a esta afectación son:

- Ⓢ Familias monoparentales. En la mayoría de estos casos son la ausencia del padre es lo que provoca un descontrol en la vida del niño.
- Ⓢ Familias con problemas de adicciones. En este caso entran niños que son rodeados por familiares cercanos con problemas de alcoholismo, drogadicción entre otros.
- Ⓢ Familias de padres trabajadores. Son aquellas familias donde ambos padres son los que trabajan y por ende dedican poco tiempo a los hijos y en

la mayoría de los casos estos son cuidados por familiares de los papás o vecinos.

- Ⓢ Familias conflictivas. Son aquellas donde las constantes riñas provocan un mal y ocasionan traumas a los niños, así como la falta de atención a estos.

En el área de problemas de nacimiento del menor encontramos: Madres con problemas de adicción. Son aquellos niños que antes de nacer fueron alimentados por drogas y/o alcohol consumidas por las mismas madres. Madres que no consumieron ácido fólico en el embarazo. La falta del ácido fólico en la gestación provoca hiperactividad en el niño.

La hiperactividad afecta la vida social y familiar de los niños, esto es porque el niño no tiene la capacidad de tener un total autocontrol, sobre todo en el área motora, exigiéndole así estar en constante movimiento. Hasta cierto grado les es difícil el poder relacionarse de manera correcta con las personas que lo rodean ya que cada vez que intentan tener una comunicación terminan siendo regañados o agredidos verbalmente y en algunos casos físicamente.

Sin embargo el mal comportamiento de estos niños se reduce cuando se encuentran solos en determinado lugar. Muchas de las ocasiones los padres etiquetan a sus hijos como “maleducados y malcriados”, creando así una atmosfera de pesadez tanto en la vida del niño como de la propia familia. La mayoría de las veces los padres que constantemente están regañándoles provocan sobre estos un desaliento a tener una conducta de obediencia y tranquilidad.

En el ámbito educativo este trastorno provoca un índice bajo de rendimiento escolar por la falta de atención en las tareas ya que cada vez que se le asigna una si no es de su agrado simplemente no la lleva a cabo. No le permite que se relacione de una forma positiva tanto con sus compañeros como con sus maestros, mostrando una actitud de negatividad. Esto quiere decir que para el todo es juego y su mundo suele ser más rápido de lo normal teniendo como

resultado el no poder estar mucho tiempo en una misma posición o trabajando en algo por temporadas normalmente prolongadas.

Otro punto en el cual afecta a algunos menores es en que muestra agresividad hacia sus compañeros que no presentan este problema, incomodando y entorpeciendo el aprendizaje de estos. Suelen ser los líderes de los grupos y sobre todo con los niños que les agrada mucho el juego y que como ellos pero de una manera más controlada les agrada el estar en constante movimiento. No son muy buenos acatando órdenes y respetando reglas grupales.

Para los docentes les es muy difícil tratar con grupos donde no es un niño sino más de dos alumnos en esta situación. Cuando a un docente se le presentan casos así, les es muy desgastante tanto física como psicológicamente el estar tratando de que estos alumnos logren tener un autocontrol y no distorsionen el aprendizaje tanto de él como el de sus compañeros. Haciendo estos casos que los maestros den un esfuerzo doble por aumentar el aprendizaje de los niños.

Los niños que presentan un problema de hiperactividad les serán aplicadas las estrategias que se busca haya una reducción visible de la hiperactividad. A través de estas estrategias lo que se pretende alcanzar es:

- en los momentos de hacer trabajos que les exijan una mayor concentración logren hacerlo
- aumenten su rendimiento escolar
- logren tener un autocontrol por momentos que sean necesarios
- que tengan una mejor relación con sus compañeros
- que logren una buena comunicación con sus padres
- capten y obedezcan órdenes dadas por las educadoras
- respeten normas y reglas

## **Delimitación**

En este proyecto trabajaremos con niños de un rango de edad entre 4-6 años cuyos padres en la mayoría son ambos trabajadores, donde el cuidado de estos niños depende de padres pero de la misma manera de abuelos u otros familiares. Entre las características que presentan los niños con ciertos síntomas de una posible hiperactividad están excesiva actividad motriz, un desinterés por llevar a cabo las actividades, falta de atención por parte del menor, agresividad con los demás compañeros, descontrol grupal, bajo rendimiento escolar, este proyecto se enfocara a solucionar los problemas de bajo rendimiento escolar, descontrol grupal y apatía por llevar a cabo las actividades utilizando estrategias diseñadas especialmente para atacar estos problemas.

Con relación a lo mencionado Rojas (1995) nos dice cómo es que el entiende por delimitación de un problema:

“Es el proceso que permite concretar el objeto de estudio hasta llegar a precisarlo de acuerdo a los aspectos, relaciones y elementos del grupo o comunidad en que pretenden indagarse, considerando su ubicación espacio temporal (en áreas, momentos, periodos)”. Esto significa fraccionar la realidad objetiva, pero en el pensamiento a través de la abstracción (p.11-12).

## **Justificación**

Dentro del estudio que se efectuó para conocer el por qué el alumno en el salón de clases no tenía un buen aprendizaje se encontraron ciertos problemas que afectaban a los niños, entre estos resaltaron la agresividad por parte de algunos de los estudiantes, la falta de interés por aprender, la distracción continua, el abandono de las actividades a mitad de estas, los gritos y quejas en todo tiempo causadas entre compañeros.

Se comenzó por medio de la observación para lograr captar el problema que estaba causando todo este dilema, también se tomó en cuenta un diario en el cual se anotaron los comportamientos más resaltantes de los niños haciendo énfasis

cuando alguna situación hacía que el alumno se mostrara en si fuera de control, de la misma manera se hizo partícipe al portafolio de cada alumno y sobretodo el de los alumnos que presentaban un mayor dominio sobre los demás, se tomaron fotografías para recordar con mayor precisión los puntos que se suscitaron en situaciones de descontrol, se video grabaron algunos momentos que fueron posibles para que cuando se hiciera un recuento, se mostraran las evidencias de lo que se trataba de encontrar. Con todo esto se llegó el a la conclusión de que algunos de los alumnos padecían síntomas de hiperactividad.

Para conocer o entender si el niño padece síntomas de hiperactividad es bueno entender que la hiperactividad es un trastorno donde los niños que en este trabajo estamos abordando de edad preescolar no tiene la capacidad de controlar sus movimientos, ya que esto les afecta en su actividad motora, haciendo que tengan un exceso de su motricidad y un deseo de estar cambiando continuamente de actividades en tiempos cortos.

Algunas definiciones que nos permiten comprender más la importancia de este trastorno son: “La hiperactividad es un desorden del desarrollo de la conducta caracterizado por una actividad motora disruptiva que impide que el individuo establezca adecuadamente sus lazos sociales y se comunice con normalidad, entendiendo la comunicación como una habilidad imprescindible para la socialización y el aprendizaje, ejes del desarrollo global del niño”. (Vaquerizo-Madrid, 2012):

Hoy en día es más común ver niños con síntomas de hiperactividad, esto debido al ambiente influyente y los reforzadores de esa conducta, generando angustia en el niño y sus padres, puesto que no saben cómo cambiar esta situación del sentir y estar en armonía, es por esto que debemos trabajar juntos; padres, colegio, familia, creando un entorno óptimo para el desarrollo estable de su estado emocional.

La hiperactividad se presenta en diferentes edades siendo clasificada en diferentes rangos de edad donde cada rango posee características identificables: Psicólogos identifican estas características en niños de 4 a 6 años (Labarca, 2011):

“Según la valoración de los profesores del niño hiperactivo, se muestra inquieto, impulsivo, con falta de atención, agresivo y desobediente. Con frecuencia está distraído. No parece escuchar cuando se le habla, no sabe jugar sólo y las relaciones con sus compañeros se caracterizan por peleas y discusiones. Los padres lo describen como impulsivo, desobediente y agresivo. Es característico el juego de estos niños. Por un lado no saben jugar solos y además tienden a apartarse con los juguetes que son más novedosos para ellos. Los manipulan hasta que se cansan y los dejan destrozados. Cuando juegan solos no admiten perder, no son capaces de seguir las reglas del juego. Esto hace que sean rechazados por sus compañeros.”

El objeto de estudio de este proyecto se enfocó sobre el rango de edad de niños entre 5-6 años quienes se encuentran en el último año de su educación preescolar. El trabajo de observación se desarrolló desde que estos se encontraban en su segundo año de educación preescolar y la aplicación de estrategias durante los cuatro primeros meses del tercer año de preescolar.

La observación se comenzó con la cantidad de 12 niños entre ellos eran 4 niñas y 8 niños, de este grupo de 12 alumnos se determinó a través de las herramientas que se utilizaron que solamente presentaban problemas la cantidad de 3 niños y 2 niñas, este grupo inicialmente comenzó con 5 alumnos de los cuales las 2 niñas que se detectaron con problema ya no continuaron en el ciclo de la aplicación de las estrategias, pero al inicio del tercer ciclo se incorporó un nuevo alumno el cual se le detectó de forma inmediata por el comportamiento que el presentaba que tenía un problema de hiperactividad no agresiva, por lo cual se le incorporó al grupo de alumnos que se les aplicarían estrategias enfocadas especialmente a ellos que presentaban síntomas de hiperactividad.

Un punto a resaltar es que en la actualidad en el sistema educativo mexicano no se ha encontrado una herramienta didáctica que permita en los niños con este trastorno tener un autocontrol y un método para que estos aumenten su

rendimiento escolar, en muchos de los casos al no contarse con una herramienta o guía que apoye a las educadoras frente a grupo ocasiona que en muchas ocasiones actúen de forma errónea al tratar con niños con este problema.

Este proyecto pretende dar a las educadoras técnicas para saber cómo tratar y lograr que niños con cierto grado de hiperactividad puedan tener un control en su comportamiento y que así mismo las educadoras implementen actividades que ellas mismas puedan elaborar a través de algunas estrategias que se les proporcionará para reducir el bajo rendimiento escolar, la agresividad y el descontrol de grupo. Haciendo así más ligera la estancia tanto para el alumno como para la educadora ya que si se trabaja con un grupo con estos problemas tiende a ser muy cansado tanto físicamente como psicológicamente para las docentes.

### **Elección del tipo proyecto de innovación docente**

El conocer el tipo de proyecto con el que nos será posible atender el caso de nuestra problemática, nos facilitara el camino a encontrar una solución cuando en un grupo se encuentre a algún alumno con síntomas de hiperactividad, haciendo así el trabajo de la educadora más ligero.

Se entiende por proyecto de innovación, toda experiencia que se diseñe o se constituya en una alternativa a lo tradicional, plantea cambios significativos a las concepciones y practicas pedagógicas para mejorar los ambientes educativos y los entornos sociales en los cuales surgen y se desarrollan.

Los proyectos de innovación son aquéllos que se sustentan en la búsqueda de cambios que provoquen una mejora en instituciones y en las prácticas educativas, es por ello que esta investigación busca ser un factor importante en cuanto al problema psico-motor del menor llamado la hiperactividad en una edad de 4 a 6 años.



### 3 tipos de proyectos de innovación

**Gestión escolar:** Uno de los conceptos fundamentales en este tipo de proyecto de innovación es el de gestión escolar, este concepto se ha utilizado generalmente para designar las tareas de tipo administrativo que realizan el director y/o los maestros y se omiten las de carácter técnico-pedagógico.

**Pedagógico:** Tipo de innovación pedagógica, es la vinculación del proyecto con el currículo prescrito y la aplicación práctica de lo aprendido en beneficio de la comunidad.

**Acción docente:** Para que un proyecto sea de acción docente tiene que caracterizarse por tener un inicio que promueva y se desarrolle por los profesores-alumnos en su práctica docente, se construye mediante una investigación teórica-práctica, preferentemente de nivel micro, en uno o algunos grupos escolares o escuela. Consiste en lograr y modificar la práctica antes de iniciar el proyecto, se trata de superar el diagnóstico previamente, con la perspectiva de que si logramos innovar lo referente al problema tratado.

Su principal marco teórico es que los profesores utilicen el desarrollo teórico-práctico para conocer y comprender un problema significativo de su práctica docente, propone una alternativa del docente de cambio pedagógico que considere las explicaciones concretas, expone las estrategias de acción mediante el cual se desarrollarán alternativas.

Relacionando a los proyectos antes mencionados es así como algunos autores nos mencionan los 3 tipos de proyectos de innovación para poder llevar nuestro trabajo haciendo la descripción de los mismos: (Mora Arenas, Peñaloza Fabian, & Pimentel, 2009)

Los elementos que integran un proyecto de innovación docente varían de acuerdo con la dimensión pedagógica de la práctica docente que se aborda de ahí que los elementos que integran los proyectos de innovación para su formalización sean:

- proyecto de intervención pedagógica: el objetivo de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también, la actuación de los sujetos, en el proceso de su evolución y de cambio que puede derivarse de ella.

- proyecto de acción docente: el proyecto pedagógico es de acción docente por que surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica, es decir, no se queda solo en proponer una alternativa a la docencia, ya que un criterio necesario para este tipo de proyecto, es que exige desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente; para constatar los aciertos y superar los errores, se requiere que la alternativa pensada en este tipo de proyecto, valide su nivel de certeza al aplicarse en la práctica escolar misma.
- proyecto de gestión escolar: el proyecto de gestión escolar está constituido, fundamentalmente, por una estrategia viable para la modificación de las prácticas institucionales que definen el orden institucional donde se realiza la intervención docente.

El proyecto de acción docente es el que se ha escogido para elaborar la investigación del problema que se está tratando, la razón es por que como se describe en líneas arriba que surge de la práctica y es pensado para esa misma practica no solo propone si no que es un proyecto de innovación, se estará trabajando para poder dar una solución, no se quiere solamente conocer el porqué de la situación en el grupo escolar si no que se quiere ir mas haya encontrado no tan solo la respuesta si no una solución que cambie la situación logrando así un forma innovadora de cambiar y lograr de una manera más fácil el trato con los niños que tiene síntomas del síndrome de hiperactividad.

**Propósito general del proyecto:** es lograr que las educadoras sepan manejar una situación cuando se les presente un posible problema de hiperactividad en algún alumno que esté afectando con su comportamiento al grupo en general y haga tediosa y cansada la impartición en clases de la maestra.

Uno de los propósitos específicos que nos ayudaran a lleva a cabo este logro es identificar y hacer conciencia de que en el grupo se encuentra un probable problema de hiperactividad. Otro de los propósitos es el conocer cómo tratar al niño con la problemática planteada, ya que en muchas de las veces que se trabaja con niños así no es posible llevar una actividad adecuadamente. Así también ayudar a conocer cómo desarrollar las potencialidades del niño sin dejar de lado el problema con que el niño cuenta.

La forma en que abordaremos el problema será a través de juegos que permitan al niño desenvolverse de una manera en que pueda sacar por momentos ese exceso de energía que trae consigo.

## **CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACION TEÓRICA**

Es importante conocer los cambios que presentan en el desarrollo los niños en edad preescolar, esto es porque muchos de los comportamientos que nos pudimos encontrar a través del tiempo en que se aplicó el proyecto de innovación se observó una serie de diferencias en relación a las edades de los menores. Esto es que un niño de 5 años tiene una cierta forma de pensar y de comportarse dentro y fuera del aula.

El desarrollo de los niños presenta una serie de cambios en su aspecto físico y psicológico. La edad de los 3 a los 5 años presenta bastantes cambios que deben considerarse fundamentales en los procesos de cada uno de ellos.

Esta etapa es crucial en el desarrollo del niño ya que comienzan a prestar atención a los que su mundo a su alrededor les ofrece (Disabilities, 2011) dice que:

“Se harán más independientes y comenzarán a prestar más atención a los adultos y niños que están fuera de la familia. Querrán explorar y preguntar más sobre las cosas a su alrededor. Su interacción con familiares y aquellos que los rodean les ayudarán a moldear a los niños de las niñas, comenzar a vestirse y desvestirse solo, jugar con otros niños, recordar su personalidad y a definir sus propias maneras de pensar y actuar. En esta etapa, su hijo estará en capacidad de andar en triciclo, cortar con tijeras de seguridad, diferenciar partes de los cuentos y cantar una canción”.

### **El Juego**

El lograr que un niño tenga un buen aprendizaje a pesar de que tenga síntomas de hiperactividad es a través de jugar. ¿Porque jugar es importante para el niño? Esto es porque a través del juego el niño se desarrolla y desenvuelve socialmente. Así como lo menciona (Vygostki 1993):

El juego es una actividad social en la cual gracias a la cooperación con otros niños logran adquirir papeles que son complementarios del propio. Vygostki se ocupa sobre todo del juego simbólico y señala como los objetos, como por ejemplo un

bastón, sustituyen a otro elemento real, como por ejemplo un bastón, sustituyen a otro elemento real (un caballo) y esos objetos cobran significado en el propio juego y contribuyen al desarrollo de la capacidad simbólica. VYGOSTKI (1993)

Vygotsky afirma que el niño se desarrolla a través del juego y asegura que el juego es una actividad conductora la cual determina la evolución del niño; todo juego contiene reglas, en donde algunas de ellas están explícitas y algunas no lo están.

J. Piaget nos dice que: “el juego puede servir para todos los fines” PIAGET (1971 p.99). De la misma manera para Piaget “el juego es la expresión y el requisito del desarrollo del niño”. Es así como podemos entender que el juego nos ayudara a que nosotros como educadores llevemos al niño a que a través de este expresen y se desarrollen de una manera potencial. Por que como nos dice Piaget el juego nos ayudara a que el niño entienda todo el mundo que le rodea pero de una forma más sencilla.

Es a través de juegos que podemos aplicar estrategias las cuales nos ayudarán a que como educadores se nos facilite captar la atención del niño, sin olvidar de que no todos reaccionaran de la misma manera ante las actividades pero es un excelente medio por el cual podemos lograr un mayor aprendizaje por parte de los niños. Es importante mencionar que el juego es una muy buena herramienta para desarrollar los conocimientos en el menor, ya que la finalidad del juego es en que al realizarlo produce placer en niño, logrando así que éste preste atención y capte la información que se le está transmitiendo. Vygostki nos dice que: “el niño se desarrolla a través del juego” VYGOSTKI (1993)

A continuación presentaremos lo que son los tipos de juegos en los cuales podemos basarnos para crear actividades que nos ayuden a desarrollar nuestras estrategias:

Juego de ejercicio: consiste en repetir actividades de tipo motor que inicialmente tenían un fin adaptivo pero que pasan a realizarse por el puro placer del ejercicio funcional y sirven para consolidar lo adquirido. Un ejemplo muy común en los

niños es el juego de “sol y hielo” en este los niños hacen movimientos motores que se hace con un fin pero termina siendo de placer para los que jugadores.

Juego simbólico: se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades. Como ejemplo podemos tomar cuando la niña juega con su muñeca imaginando que es su hija y ella es la mamá haciendo que la muñeca represente a un bebe real.

Juego de reglas: es de carácter social, se realiza mediante reglas que todos los jugadores deben respetar. Esto hace necesaria la cooperación, pues sin labor de todos no hay juego, y la competencia, pues generalmente un individuo o un equipo gana. Cada vez que el niño juega a “las estatuas de marfil”, en esta actividad las reglas están presentes ya que todos giran en un mismo sentido cantando las estatuas de marfil, al momento de terminar la canción todos tienen que quedar en posición de estatua y la regla mayor es el que se mueva saldrá del juego.

Si como educadores al momento de planear las actividades diarias nos basamos en el juego, hay mayor probabilidades que los niños con síntomas de hiperactividad entiendan lo que solo en pocas ocasiones logran entender con actividades que no contiene nada lúdico, ya que el conocer las formas en que el juego influye en el niño como es saber que este es placentero, no tiene metas o finalidades extrínsecas, es espontaneo y voluntario, implica cierta participación activa nos facilitara poco a poco la concentración del niño líder.

Entender las características del juego nos aportará puntos clave para la organización de las estrategias que necesitamos aplicar:

- ☉ El juego es placentero, divertido.
- ☉ No tiene metas o finalidades extrínsecas.
- ☉ Es espontaneo y voluntario.
- ☉ Implica cierta participación activa por parte del jugador.

“El juego es el terreno de experimentación de los niños”. En el aprenden-tanto a niveles cognoscitivos como afectivos-los papeles que la colectividad espera que asuma. El juego revela las relaciones humanas entre edades, clase y sexos, así como la interrelación entre el sujeto y el medio.

Montessori (1910) Nos dice que:

Lo adaptado con la precisión a las necesidades del párvulo:

- Ⓢ Atrae la atención espontanea por su simplicidad;
- Ⓢ Interesa por su aspecto y las posibilidades de actividades que ofrece sin salirse de su nivel;
- Ⓢ Contiene una racional graduación de los estímulos
- Ⓢ Permite la autocorrección (p.125)

Montessori nos dice que al niño se le tiene que estimular con actividades que por la simplicidad le llamen la atención. Ejemplo: si un niño no quiere participar en clase la maestra puede dejarle para que por sí solo participe siempre y cuando se le presenten actividades que le sean interesantes. “Es decir la maestra no sigue al niño si no el niño a la maestra”.

## **Zona de Desarrollo al Próximo**

A través del juego podemos obtener en el niño un buen desarrollo próximo, y es que cada vez que el niño juega nosotros como educadores podemos aprovechar para desarrollar el conocimiento a su forma potencial del menor. Es decir, una vez conociendo el nivel del conocimiento real del niño elaboraremos estrategias a través del juego que permitan al niño pasar de su conocimiento real a su conocimiento potencial.

Dentro de este apartado es importante conocer en que consiste la zona de desarrollo próximo en el niño, ya que para nuestra alternativa de innovación este punto es clave, siendo una de nuestras bases para llegar a tal desarrollo.

El estado de desarrollo mental de un niño puede determinarse únicamente si se lleva a cabo una clarificación de sus dos niveles:

- 📍 Nivel real de desarrollo: este consiste en el conocimiento que el niño tiene “ahora”.
- 📍 Zona de desarrollo próximo: es el conocimiento que tiene hoy con ayuda de alguien mañana podrá hacerlo por sí solo. Esto es que su conocimiento está en proceso de maduración. VYGOSTKI (1968 p.36).

Para esto es fundamental conocer la teoría de Vygotsky.



Vygotsky (1968) considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vygotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial.

El conocer la zona de desarrollo real del niño nos brindara las pautas de donde será nuestro punto de partida para implementar y crear estrategias que nos ayuden a pasar de un comportamiento del alumno a otro.

Es decir si en el diagnóstico que se realizó al principio del proyecto se detectó un problema de posible síntoma de hiperactividad, es fundamental conocer en el niño los conocimientos reales del alumno, después de este conocimiento nos enfocaremos a desarrollar las estrategias que nos permitirán tratar con el desarrollo próximo del niño.

## **Expresión y Creatividad**

Si bien es cierto que el juego nos sirve para ayudar en el conocimiento de desarrollo próximo del niño, podremos unirlo con la expresión y la creatividad para desarrollar en el niño actitudes que le servirán en un futuro pronto, ya que es así como los niños expresan sus sentimientos y conocimientos al exterior mostrándolos ya sea de manera individual o grupal; este último será en el que nos profundizaremos ya que cada vez que un niño se expresa de una manera pública logra entender y captar ciertas reglas que le serán necesarias para lograr el cometido que se le solicita.

Es a través de la expresión y de la creatividad que estaremos trabajando para que el niño con síntomas de hiperactividad comprenda de reglas y sepa manejar su forma de expresarse con las personas que lo rodean.

La creatividad, exige inventa, así lo confirma A. Volio (1989), al expresar que:

“la creatividad se basa en la originalidad, que es la capacidad para hacer algo poco común; la originalidad se transforma en creatividad cuando se concreta en una idea u obra, que es considerada por los otros como un producto único y original” (p.5-9)

## **Investigación Acción**

El hablar de enfoque cualitativo nos referimos a que nosotros como docentes tenemos la responsabilidad de trabajar en las cualidades que pueda desarrollar del niño y no en los porcentajes que este pueda lograr; es así como a través de las cualidades que los niños poseen podemos implementar las estrategias que a través del juego junto con la expresión y creatividad podamos aplicar dichas



actividades pero tomando en cuenta que se harán de una manera de investigación-acción.

La investigación acción, su objetivo de acción no es describir ni interpretar el comportamiento de la sociedad, si no innovar dicho comportamiento. La investigación acción es técnica, metodológica y epistemológica se desarrolla en distintas fases que se integran en un proceso denominado espiral auto reflexiva formada por ciclos sucesivos de planificación, acción, observación y reflexión.

De la misma manera la investigación acción se desarrolla en cinco momentos los cuales configuran el proceso investigativo:

1. De acercamiento y sensibilización: su objetivo es analizar la propuesta investigativa.
2. Construcción: lograr un proceso de incorporación u apropiación del proyecto
3. Interacción de experiencias: interacción de experiencias
4. Devolución sistemática del conocimiento: crear mecanismos de devolución sistemática mediante un proceso interactivo y articulador.
5. Análisis y sistematización de la información: permite presentar en forma cualitativa todo lo expresado y vivido durante el proceso.

Métodos, técnicas e instrumentos que se utilizan para llevar a cabo la investigación acción:

- ✓ Observación de campo: esta se desarrolla en medio de la práctica es través de esta que se observa y se registra al momento.
- ✓ Investigación archivos: es cuando los docentes
- ✓ Investigación histórica: es una investigación que se lleva a cabo en la historia de la comunidad.
- ✓ Historia personal o de vida: se lleva a cabo a través de entrevistas para conocer la vida de la persona a investigar.
- ✓ Historias barriales: a través de esta es posible conocer la historia del contexto.

- ✓ Cuestionarios: son preguntas realizadas para llevar a cabo una investigación
- ✓ Entrevistas: nos permite conocer más a fondo las vidas de las personas con las que en este caso el menor se desarrolla.
- ✓ Estudios de caso

## **Construcción del conocimiento**

El niño va construyendo su conocimiento social de la realidad a través de su continua actividad y experiencia en todos estos niveles observando, preguntando, comunicándose, ensayándose nuevas conductas, imitando el comportamiento de los otros reflexionando y comprendiendo las diferentes posiciones que personas, grupos y naciones adoptan ante los mismos hechos, experimentando relaciones afectivas y amistosas.

Es importante mencionar que en la vida del niño existen 5 niveles de conocimiento que a través de estos el niño va transformando su aprendizaje tanto social como autónomo.

Para nuestra alternativa son muy importantes estos puntos o niveles de conocimiento ya que al manejar un grupo donde existan niños con síntomas de hiperactividad nos permitirán elaborar planeaciones lúdicas en las cuales los niveles de conocimiento nos puedan marcar pautas para llevar a cabo estas estrategias haciendo una pausa en la revisión de las necesidades conforme a la edad del alumno.

5 niveles de conocimiento:

Nivel 0: adopción, de una perspectiva social egocéntrica (3-6 años)

Nivel 1: adopción, de una perspectiva social subjetiva

Nivel 2: adopción de una perspectiva reflexiva

Nivel 3: adopción de una perspectiva mutua

Nivel 4: adopción de una perspectiva dentro del sistema social y convencional

Nivel 5: adopción de una perspectiva de interacción simbólica

## Vínculo entre desarrollo y aprendizaje

Jean Piaget (1964) nos dice que el vínculo entre desarrollo y aprendizaje es:

“Estudia el desarrollo del pensamiento del niño de forma completamente independiente, del proceso de aprendizaje”. Para poder saber cuál es el vínculo entre desarrollo y aprendizaje primero necesitamos conocer lo que es el desarrollo del conocimiento. El desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo, vinculado a todo el proceso de embriogénesis (desarrollo del cuerpo), esta termina hasta la adultez. En otras palabras el desarrollo es un proceso que se relaciona con la totalidad de las estructuras del conocimiento. El desarrollo consiste en cuatro etapas en la vida del menor:

- Ⓜ Sensorio-motor: Esta caracteriza por un gran movimiento y cambio en cuanto al desarrollo motor, afectivo e intelectual.
- Ⓜ Pre operacional: Ésta etapa de denomina de la primera infancia.
- Ⓜ Operaciones concretas: En ésta etapa los niños pueden entender ciertos principios lógicos y reflexiones sobre las situaciones o cosas.
- Ⓜ Hipotético deductivas:

El aprendizaje se presenta como un caso opuesto. En general el aprendizaje es provocado por situaciones: provocado por un experimentador psicológico, o por un maestro, de acuerdo a cierto aspecto didáctico o por una situación externa, en general es provocado como opuesto a espontáneo.

De esta manera se puede decir que la relación que se encuentra el desarrollo con el aprendizaje es que el desarrollo explica el aprendizaje, es decir que el desarrollo es una suma de experiencias de aprendizaje descritas.

En nuestra problemática es importante conocer estos dos conceptos ya que se puede decir que el vínculo existente entre desarrollo y aprendizaje es fundamental para que el niño pueda tener un aumento de aprendizaje basándonos en su desarrollo físico, ya que a través de este podremos acoplar maneras de manejar las situaciones que se presenten en la aplicación de la alternativa como serán actividades de juegos donde se les pida un potencial y control psicomotor. Gracias a la relación de desarrollo y aprendizaje el docente encontrara la forma de hacer que el niño alcance su potencial a pesar de las circunstancias de la problemática en juego.

### **Elementos principales del programa de educación escolar**

Es importante conocer el programa con que actualmente se trabaja en las aulas de nuestra investigación, ya que es a través de este programa que las actividades se desarrollan, haciendo así que nuestras estrategias nos basemos en las competencias a tratar. El programa con el cual trabajamos es el Programa de Educación Preescolar 2011.

En preescolar el programa de PEP 2011 se encuentra estructurado de la siguiente manera: los propósitos educativos que se enfocan al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros educativos, tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Como también contiene competencias que implican el conjunto de propósitos fundamentales, se ha procedido a agruparlas en los siguientes campos formativos y aspectos en que se organizan.

Campo formativo	Aspecto
Lenguaje y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje oral.</li> <li>• Lenguaje escrito.</li> </ul>
Pensamiento matemático	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Número.</li> <li>• Forma, espacio y medida.</li> </ul>

Exploración y conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mundo natural.</li> <li>• Cultura y vida social.</li> </ul>
Desarrollo físico y salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinación, fuerza y equilibrio.</li> <li>• Promoción de la salud.</li> </ul>
Desarrollo personal y social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identidad personal.</li> <li>• Relaciones interpersonales.</li> </ul>
Expresión y apreciación artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y apreciación musical.</li> <li>• Expresión corporal y apreciación de la danza.</li> <li>• Expresión y apreciación visual.</li> <li>• Expresión dramática y apreciación teatral.</li> </ul>

Tabla 3. Campos formativos y sus Aspectos, Programa de Educación Preescolar, 20011, p.41

#### Programa de estudio ( 2011)

Los campos formativos contienen competencias a desarrollar dependiendo del tema o proyecto a trabajar con los niños. Para desarrollar los campos formativos es necesario implementar estrategias innovadoras en las cuales los niños logren desenvolverse con confianza en cualquier situación que se les presente y que sean siempre consientes e intencionales, dirigidas a un objeto relacionado con el aprendizaje. Con ello me refiero a las estrategias ya que, se considera como guía de las acciones que hay que seguir y que obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar. (pág.121)

El Cendi indica en sus estatus sobre su programa de educación lo siguiente (CENDI, 2011):

Curricularmente nos regimos por los programas oficiales de Educación Inicial y Preescolar. Adicionalmente fortalecemos éstos a través de Programas Cocurriculares o Compensatorios, estrategia innovadora dirigida a enriquecer el proceso de aprendizaje y formación de competencias y habilidades de los niños, a través de diferentes disciplinas conducidas por maestros especializados en inglés, Computación, Música, Danza, Dibujo.

## **CAPÍTULO 4. LA ALTERNATIVA DE LA INNOVACIÓN**

Para comenzar este capítulo podemos decir que pasaremos al punto donde presentaremos nuestra alternativa de innovación a través de estrategias trataremos de encontrar una solución al problema que hemos estado planteando y presentando como resultado del diagnóstico que hicimos al principio de nuestra problemática.

Para comenzar nuestra alternativa es bueno mencionar la manera en que la metodología investigación-acción nos servirá para encontrar una respuesta a la problemática.

La metodología investigación-acción, propuesta y explicada líneas atrás nos permitirá realizar un cambio social en el fenómeno detectado en los alumnos de preescolar que gracias a síntomas de hiperactividad presentan un índice de rendimiento menor sobre aquellos que no presentan este comportamiento.

La decisión de tomar esta metodología es porque nos da una forma de descubrir cómo obtener un resultado a través de diferentes elementos y con ello dar solución al problema presentado. Esto es usando una serie de pasos o fases que describiremos a continuación con sus respectivos alcances o en su defecto el porqué de su no aplicación.

- Del primer momento (de acercamiento y sensibilización) utilizado como la oportunidad de extraer información relevante sobre el problema planteado a través de: la observación de campo, con la cual podrá observar claramente el comportamiento del niño sus cualidades y sus obstáculos, para obtener un aprendizaje significativo. Otro elemento de apoyo es la historia personal o de vida con esta se podrá obtener la forma en que el niño ha recibido educación y un nivel cultural proporcionada por su familia con la cual se sabrá con qué tipo de gente se está desarrollando.

La historia barrial es aquella que me muestra la forma de vida exterior a su hogar y como sus vecinos cercanos o la gente que colinda con su hogar dentro del círculo barrial influye en que este adquiera una educación que repercute en su comportamiento independiente de que en su seno familiar adquiera una buena educación.

La entrevista es un instrumento fundamental ya que con este nos podemos dar cuenta la forma en que los padres y familiares cercanos se comportan con relación al crecimiento y desarrollo del niño. La entrevista es sugerida por SANDIN (1995. p.76).

Los grupos focales son un instrumento que utilizaremos con el objetivo de determinar con quien o quienes se están relacionando el menor para con ellos poder determinar quienes están influyendo en este cambio drástico en su comportamiento.

- El segundo momento nos refiere al proceso de construcción usando argumentos y contra argumentos con los padres de familia de los menores usando cuestionarios y talleres para padres en los cuales obtendré información que ayudará resolver el problema de hiperactividad.
- Durante el tercer momento de interacción de experiencias se solicitarán opiniones y referencias a las educadoras del plantel que en sus grupos tengan situaciones similares a la de nuestro campo de estudio.
- Cuarto momento de devolución sistemática del conocimiento, no es objetivo de esta investigación pero si en su momento se da la oportunidad de compartirlo en algún curso-taller o en algún artículo de divulgación se realizaría.

- Quinto momento de análisis y sistematización de la información, se presentará a través de un video donde habrá diferencia del inicio y con el resultado del final.

Lomax y McNiff (1996) no dice que: “la investigación-acción es de carácter cíclico. Cuando la investigación-acción se ha institucionalizado, los ciclos de investigación-acción suelen transformarse en espirales de acción”. Esto es con la finalidad de mejorar la situación en la que se encuentra la problemática. (p.46)

**Innovación:** Es la secuencia de actividades por las cuales un nuevo elemento es introducido en una unidad social con la intención de beneficiar la unidad, una parte de ella o a la sociedad en conjunto. El elemento no necesita ser enteramente nuevo desconocido a los miembros de la unidad, pero debe implicar algún cambio discernible respecto al estado actual; “Ser innovador requiere estar en un estado mental específico, receptivo al mundo exterior en todos los sentidos con un punto de vista crítico pero constructivo” (MORA, 2009).

Si bien sabemos que existen diferentes paradigmas más sin embargo para nuestro trabajo estaremos incluyendo el paradigma socio-crítico ya que es a través de él que se detecta el problema, investiga y crea soluciones para la problemática encontrada. Es una manera de innovación por lo cual este trabajo de investigación será realizado bajo el enfoque socio crítico, pues éste resulta de una autocrítica de la práctica docente, con la finalidad de transformar y mejorar la labor docente, de tal manera que proporcione mejor calidad educativa.

### **Definición de innovación educativa: Dos Grandes Corrientes**

- Se denomina Innovación funcional a la alteración de procesos específicos en función a metas predeterminadas del sistema, sin mayor intencionalidad, sólo para modernizarlo.



- La Innovación estratégica es el cambio en la cultura escolar como estrategia intencional de transformación del mismo sistema educativo y social. Es el “instrumento” de una nueva utopía educativa.

## **Características de la innovación estratégica**

Innovación educativa como práctica social de enseñanza y aprendizaje que es el instrumento de un nuevo tipo de educación y sociedad.

Doble proyección histórica:

Como instrumento: modifica los resultados, efectos e impactos que se buscan lograr. Adelanta cambios globales de la educación y de la sociedad.

## **Descripción detallada de la alternativa de innovación**

La hiperactividad es un trastorno de la conducta de los niños, se trata de niños que desarrollan una intensa actividad motora, que se mueven continuamente, sin que toda esta actividad tenga un propósito. Esta hiperactividad aumenta cuando están en presencia de otras personas, especialmente con las que no mantienen relaciones frecuentes. Por el contrario, disminuye la actividad cuando están solos.

En este apartado daré a conocer la forma en que una educadora o hasta un maestro de primaria pueda usar herramientas que le ayuden a utilizar la hiperactividad para que obtengan un alto rendimiento escolar los niños con estos síntomas. Esta alternativa surge de la dificultad enfrentada en mi práctica docente diaria a la hora de impartir ciertos temas de las competencias empleadas en nuestro sistema de enseñanza como pensamiento matemático, lenguaje oral y escrito, desarrollo personal y social, etc. Campos formativos los cuales no han podido ser potenciados en el desarrollo integral del niño a causa de este problema.

Las formas o instrumentos que se llevarán a cabo para dar respuesta a nuestra incógnita son:

- Diario de campo
- Entrevistas a padres
- cuestionarios
- Grabaciones de video
- Entrevistas alumnos
- Fotografía
- Portafolio

La razón de considerar innovador este proyecto radica en que actualmente ser hiperactivo es adjetivo de alguien con algún déficit educativo en alguna área ya que muchas de las veces este tipo de problema afecta permanentemente en la vida de una persona, ya que si no se le da un trato a buen tiempo puede provocar una baja autoestima en la vida futura. Muchas de las veces el alumno con síntomas de este problema es clasificado o etiquetado como niño problema, este es un concepto mal aplicado ya que se demostrará que un niño no es lo que se cree si no que es una potencia de la cual la sociedad en un futuro puede sacar gran fruto en el caminar de un país.

Lo que se propone es cambiar esta idea utilizando esta hiperactividad como un motor para aumentar la capacidad intelectual y psicomotriz del infante aunque este solo presente síntomas y no este clínicamente diagnosticado, y dar así herramientas a las educadoras y docentes que presenten este problema en sus grupos escolares. Conociendo desde el porqué de este comportamiento y cómo manejarlo hasta solucionarlo.

Esta investigación se llevará a cabo en el plantel donde estoy presentando mi práctica diaria; la cual está dirigida a las educadoras para un mejoramiento significativo en la vida escolar y social de los alumnos. Este proyecto será aplicado en el ciclo escolar 2012-2013 a través de un cronograma de aplicación para tomar

los síntomas de la hiperactividad como un potencial para desencadenar nuevos conocimientos, como recurso primordial para esta investigación hare uso de la observación y del recurso humano apoyado por parte de los padres y de los compañeros docentes, así mismo herramientas multimedia (videos, fotos), diario de campo, portafolio, etc.

## **Plan de acción de la alternativa de innovación**

### **Propósito General**

Aplicar estrategias lúdicas y didácticas a través de las cuales los síntomas de hiperactividad presentadas en el menor pueda ser enfocada como una herramienta positiva para mejorar y potencializar sus conocimientos. Esto servirá para el aumento del nivel educativo del niño y facilite la enseñanza impartida dentro del aula y se refleje dentro y fuera de esta.

### **Propósitos específicos**

- Desarrollar actividades basadas en estrategias lúdicas y didácticas que permitan disminuir el problema que está provocando la hiperactividad en el alumno.
- Aprovechar la hiperactividad como una herramienta que permita al menor una mejor relación social, educativa y psicomotriz.
- Diseñar un modelo de forma que permita a los docentes tratar a los niños con hiperactividad.

Fase inicial:

En esta primer fase se mostraran las actividades que se utilizaron para captar la atención de los niños motivando la participación en ellos para las siguientes

actividades que se pondrían en práctica, las cuales estarán orientadas a tratar el problema de la hiperactividad, creando así un ambiente de confianza donde el menor podrá desenvolverse favorablemente con cada actividad.

**Objetivo:**

Realizar estrategias que permitan enfocar el problema que está provocando la hiperactividad en el alumno.

ESTRATEGIA	ACTIVIDADES
<p><b>“EL CAPITAN”</b>                      El objetivo de esta actividad es que los niños con síntomas de hiperactividad aprendan a manejar y no salirse de las reglas del juego iniciando y terminando la actividad, al mismo tiempo de implementar las relaciones sociales, conocimientos matemáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se dará una explicación de lo que hace un capitán en un barco</li> <li>• Cantaremos la canción del marinero</li> <li>• Cantaremos la canción de chuchuhuahua</li> <li>• Haremos gorros de marineros</li> <li>• Jugaremos a los marineros</li> <li>• Seleccionaremos un capitán</li> <li>• Entregaremos medallas al mejor capitán</li> </ul>
<p><b>“JUEGOS DE MESA”</b>                      El objetivo de esta actividad es que aprendan a controlar sus impulsos en actividades pasivas donde se dé importancia a la parte que ataca el déficit de atención utilizando juegos de mesa para aumentar su capacidad de atención.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ investiguemos que es un rompecabezas</li> <li>○ Hablemos de lo que es una lotería</li> <li>○ Juguemos un memorama</li> <li>○ Elaboremos un rompecabezas</li> <li>○ Juguemos con el rompecabezas</li> <li>○ Juguemos a la lotería</li> </ul>

De la aplicación de cada una de las actividades se evaluará aquellos puntos donde el niño ha presentado problemas desde un inicio, problemas tales como:

- Una mala convivencia entre compañeros
- Falta de control de sus impulsos en actividades pasivas
- Falta de atención.

Al finalizar estas actividades se busca que el niño tenga una disminución gradual de estas problemáticas mencionadas, la forma en la que conoceremos si se

cumplieron estas será mediante la aplicación de una observación, toma de fotografías, diario de campo, portafolio.

Estas actividades fueron evaluadas al momento de estar desarrollando cada situación mediante la observación de las mismas y al finalizar el día se llenaba el diario de cada uno de los niños tomando en cuenta el comportamiento que estos habían presentaron en el transcurso del día en el desarrollo de cada actividad, así también se consideró el portafolio herramienta que nos permite llevar un control de cómo evolucionan los trabajos del menor tras aplicarse las actividades, la fotografía nos permite llevar un historial grafico de cada actividad dejada a los niños cada día.

Todas estas herramientas de evaluación han permitido que se tenga un control en las actividades para que se puedan cumplir cada objetivo planteado y en el dado caso de que alguna de ella no esté dando el resultado esperado hacer las modificaciones en cada actividad que se pretenda aplicar.

**Objetivo:**

*Aprovechar la hiperactividad como una herramienta que permita al menor una mejor relación social, educativa y psicomotriz.*

ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES
<p align="center"><b>“MI PEQUEÑA CIUDAD”</b></p> <p>Tiene como objetivo que los niños aprendan a respetar la forma de pensar de sus compañeros, respeten las reglas que conlleva un juego, se expresen de forma verbal, escrita y artística sus pensamientos, que logren trabajar en equipo equitativamente. Padres participen en las actividades de los hijos y tengan herramientas para ayudarles en el aprendizaje de estos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Platiquemos como funciona mi ciudad</li> <li>● Investiguemos los señalamientos públicos</li> <li>● El semáforo</li> <li>● Atravesar la calle</li> <li>● Invitaremos a papa y mama a jugar</li> <li>● Elaboremos un carrito</li> <li>● Cantemos la canción de los autos</li> </ul>
<p align="center"><b>“MI PEQUEÑO CIRCO”</b></p> <p>En esta actividad el objetivo es que el niño amplíe su conocimiento en la forma de relacionarse con sus semejantes, conozca y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cantemos canciones como la foca ramona</li> <li>✓ Platiquemos que es un circo</li> <li>✓ Ejercitémonos como en el circo</li> </ul>

respete las reglas, aprenda a coordinar su cuerpo con actividades físicas y su habilidad matemática.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Investigaremos que se hace en un circo</li> <li>✓ Elaboremos trajes de payasos</li> <li>✓ Contemos cuantas formas y colores existe en un circo</li> </ul>
“VISITANDO A LOS ABUELOS”	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Que es un hogar de ancianos</li> <li>○ Como puedo ayudar a los demás</li> <li>○ “hagamos cartas para los abuelitos”</li> <li>○ “bailemos y cantemos con nuestros abuelos”</li> </ul>

En esta fase se evaluarán las actividades que de acuerdo al objetivo de cada una de ellas pretenden enfocar la hiperactividad a favor de las situaciones en el aula esto es:

Cada actividad ha sido desarrollada para aprovechar lo que se consideraba un problema, enfocándolos al mejoramiento del comportamiento del niño afectado con este trastorno, se han efectuado observaciones tras cada actividad con el fin de mantener un control y seguimiento de estos para poder determinar si se están cumpliendo los objetivos planteados y en caso de no ser así modificarlos a la brevedad para poder cumplir con lo que se ha propuesto.

Durante el desarrollo de las actividades se mejoró la relación social del niño con su entorno, al convivir con sus compañeros y sus padres en actividades externas e internas del aula.

La forma en que estas actividades se evaluarán será a través de la observación que se muestre al momento de la actividad, también se tomara en cuenta el avance que a través del diario las actividades nos estarán permitiendo analizar, la toma de fotografías el cual nos indicara de forma gráfica la mejoría en el desarrollo de cada actividad en el niño, el portafolio será de gran ayuda para conocer los

avances plasmados en hojas y actividades lúdicas que estos niños estarán mostrando a través del desarrollo de las diversas actividades que se dejaron.

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “TIERRA Y LIBERTAD” N 7  
TECOMAN, COL.

FECHA : MARTES 11 DE SEPTIEMBRE DE 2012

<b>Campo formativo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Desarrollo personal y social</li> <li>➤ Pensamiento matemático</li> </ul>
<b>Competencia:</b>	Utiliza los números en situaciones variadas que implica poner en juego los principios del conteo
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Compara lecciones que pueden tener mas de 10 elementos por correspondencia, empleando el conteo y establece relaciones cuantitativas de igualdad y desigualdad (cuantos hay, cuantos menos hay, cuantos faltan)
<p><b>“Situación didáctica”</b> “EL CAPITAN”</p>	
<p><b>INICIO:</b> Hola chicos! ¿saben ustedes lo que es un capitán? Se les permitirá que se expresen de una forma libre</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se dará una explicación de lo que hace un capitán en un barco: todos expresaremos lo que hace un capitán y veremos y elaboraremos dos listas enumeradas de reglas con una frecuencia del 1 al 20 que tienen que respetar para llegar a ser un capitán.</li> <li>• Cantaremos la canción del marinero (en ella se trataremos de hacer relevancia a el valor moral de la colaboración con los demás)</li> <li>• Cantaremos la canción de chuchuhuahua</li> <li>• Haremos gorros de marineros y contaremos con cuantos materiales podremos elaborarlo agrupando los objetos a utilizar en cantidades de 1 a 20; en este día elaboraremos un gorro de marineros para representar a un capitán y trataremos de representar a uno, respetando reglas y haciendo lo</li> </ul>	

que este hace.

- Jugaremos a los marineros: jugaremos a un juego llamado “los marineros” aquí saldremos al patio pero para esto elaboraremos con un globo un capitán de los marineros, haciendo que el niño comprenda desde un tipo de vista como marinero el respeto a sus autoridades.
- Seleccionaremos un capitán: la actividad consiste en seleccionar un capitán al día pero para esto se necesitara ser el mejor la mayoría de las actividades de que se lleven a cabo incluyendo juego libre.
- Entregaremos medallas al mejor capitán: esta actividad se realizara al final de la semana el mejor capitán de todos estos días se le entregara una bonita medalla.

**CIERRE:**

Al final de cada actividad se les permitirá que expresen lo que para ellos fue lo más llamativo y se les preguntara si les gusto, dependiendo la actividad se les motivara para que den más de lo que dieron ese día para llegar a ganarse la medalla.

## INFORME GENERAL DE LA ACTIVIDAD “EL CAPITAN”

El resultado de la aplicación de la estrategia de “el capitán” fue:

Día 1: se comenzó con una actividad de lenguaje y comunicación aspecto oral, donde se les explico lo que consistía ser un capitán. Se les pidió que expresaran lo que ellos creían que este hacía. El resultado fue que todos participaron pero por momentos el niño con síntomas de hiperactividad no se mostró muy interesado aun que se le trato de involucrar lo más que se pudo.

Día 2: hoy nos enfocamos al campo formativo de expresión y apreciación artística al mismo tiempo que el de desarrollo físico y salud. La actividad comenzó cuando cantamos una canción de el “marinero”, posteriormente se dieron indicaciones para salir a jugar al barco se hunde en el patio escolar. El resultado fue que todos incluyendo al niño con problema de síntomas de hiperactividad se integraran a jugar en el patio escolar, aunque hubo reglas del juego que le fue algo difícil de respetar.

Día 3: hoy nos enfocamos al campo formativo de expresión y apreciación artística, hoy creamos gorros de marineros donde cada quien a su imaginación creó su propio gorro. El resultado fue que los niños se notaron muy entusiasmados creando con sus manos sus propios gorros compartiendo materiales y de la misma manera opiniones sobre cómo hacer un gorro de marinero con sus demás compañeros. Para terminar jugamos a los marineros.



Día 4: este día trabajamos con el campo de exploración y conocimiento del mundo. Se les mostro imágenes fotográficas de lo que es un capitán, con los conocimientos de toda la semana se les pidió que algunos compañeros pasaran a exponer lo que era ser un capitán incluyendo que es lo que hace y como se comporta. El resultado fue que todos e conjunto elaboramos reglas y las escribimos en una tabla con el nombre de todos los integrantes del grupo para simular que pertenecíamos a un barco, esta tabla nos serviría para recordar las reglas que tenemos que respetar para ser un buen capitán.

Día 5: este día se trabajó con el campo de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático. Al finalizar diferentes actividades durante el día se les pidió que todos sentados en el centro del salón mostráramos un momento de quietud para ver que niño era merecedor de la medalla del capitán por su buen comportamiento. El resultado fue que esta vez los niños mejor comportados se ganaron tal medalla pero se les pidió a los niños con problemas de comportamiento que nos hicieran el honor de entregarles y colocarles la medalla a sus compañeros, esto con el motivo de que vieran que no cuesta mucho ganarse una solo es respetar reglas y tratar de trabajar a un ritmo más calmado. Lo hicieron y al parecer les agrado la idea y se les pidió que reflexionaran sobre si les gustaría ganarse una así, su respuesta fue un sí.

**NOTA:** En todas las actividades y en todos los días de la semana se trabajará con el campo formativo de Desarrollo Personal y Social para día a día fortalecer y mejorar un buen comportamiento

## PREESCOLAR 3B

EDUCADORA: GENESIS BARAJAS
----------------------------

FECHA: LUNES 10 DE SEPTIEMBRE DE 2012
---------------------------------------

<b>Campo formativo:</b>	Lenguaje y comunicación
<b>Aspecto:</b>	Lenguaje oral
<b>Competencia:</b>	Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Expresa sus ideas acerca del contenido de un texto cuya lectura escuchara (por lo que sugiere el título, las imágenes, algunas palabras o letras que reconoce )
<b>“Situación didáctica” “Mi pequeño circo”</b>	
<p><b>INICIO:</b>          Hola chicos ¿quieren que se les cuente un cuento? Todos sentados en rueda en el piso opinaremos ¿Qué podemos observar en esta imagen? Se les mostrara una lámina donde aparezcan payasos, animales, malabaristas donde se pueda interpretar un circo con tan solo ver los dibujos. ¿Quieren saber que cuento es?</p> <p><b>DESARROLLO:</b>          A partir de las opiniones que los niños den acerca de la imagen se les contara la historia de un payaso que vivía en un circo. Se les explicara que, para que es y cómo funciona un circo. Se les permitirá que opinen acerca de este y comienza el cuento.</p> <p><b>CIERRE:</b>          Para terminar se les entregara una hoja con una imagen similar a la del cuento que acaban de escuchar para que la iluminen y le daremos un nombre a nuestro circo, lo escribiremos en la parte superior de nuestra imagen copiándola del pintarrón.</p> <p>TAREA: investigar y traer objetos con los que se pueda trabajar en un circo</p>	

<b>Campo formativo:</b>	Pensamiento matemático
<b>Competencia:</b>	Utiliza los números en situaciones variadas que implica poner en juego los principios del conteo
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Compara lecciones que pueden tener mas de 10 elementos por correspondencia, empleando el conteo y establece relaciones cuantitativas de igualdad y desigualdad (cuantos hay, cuantos menos hay, cuantos faltan)
<b>“Situación didáctica” “Mi pequeño circo (a contar)”</b>	
<p><b>INICIO:</b> Hola chicos hoy contaremos cuantos objetos podemos utilizar para poder llevar a cabo una escena de circo. Tomando en cuenta los objetos que cada quien trajo.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Con los objetos que traemos todos juntos jugaremos a contar y adivinar ¿para que sirve? y cuantos se utiliza en cada actividad relacionándola con lo que hace un payaso, un león, un caballo, un malabarista, etc. Primero cada quien escoge lo que le gustaría ser, después pensaremos que es lo que hace este personaje, en interpretaremos e este.</p> <p><b>CIERRE:</b> Para terminar se les invitara a que en nuestro grupo de cada quien de una pequeña representación de lo que hace cada personaje y con nuestros objetos haremos actividades donde podamos utilizar el conteo, ejemplo; la foca aplaude 10 veces y se mueve de derecha a izquierda dando una vuelta, el payaso juega con la pelota lanzándola 15 veces a una velocidad lenta sin que se le caiga, etc.</p> <p><b>TAREA:</b> traer un círculo de cartón del tamaño de una pelota aprox. de 25cm de diámetro. Para decorarla y salir a escena con esta el día de la presentación.</p>	

<b>Campo formativo:</b>	Expresión y apreciación artística
<b>Competencia:</b>	Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante

	representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados.
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales que quiso expresar mediante su creación artística (dibujo, pintura, moldeado, etc.)
<p><b>“Situación didáctica”</b></p> <p><b>“Mi pequeño circo (decoración)”</b></p>	
<p><b>INICIO:</b></p> <p>Hola chicos hoy elaboraremos cosas con las que podamos escenificar un bello y divertido circo ¿les gustaría? Haremos pelotas de circo, pelucas, aros, narices de payaso y cantaremos la canción de la foca ramona con una pequeña coreografía.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>Con el círculo de cartón que traemos de casa imaginaremos que es una pelota de circo y trataremos de pintarlo como una. Le pondremos todo tipo de colores brillantes para que luzca espectacular. Después elaboraremos una peluca de colores con diferentes materiales (estambre, papeles de colores, tela etc.)</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>Para terminar ensayaremos una pequeña coreografía con la canción de la foca Ramona para interpretarla el último día de la semana ante nuestros compañeros de los demás salones.</p>	

FECHA : JUEVES 13 DE SEPTIMBRE DE 2012

<b>Campo formativo:</b>	Exploración y conocimiento del mundo
<b>Competencia:</b>	Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales –que no representan riesgo- para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Sigue normas de seguridad al utilizar materiales, herramientas e instrumentos

## **“Situación didáctica”**

### **“Mi pequeño circo (riesgos y boletos)”**

#### **INICIO:**

Hola chicos hoy veremos cómo podemos prevenir accidentes en nuestro mini circo, utilizando elementos que nos ayudarán a llevar a cabo nuestras actividades y la elaboración de boletos de entrada.

#### **DESARROLLO:**

¿Cómo podemos prevenir los riesgos en nuestro pequeño circo? se comenzara dando una pequeña explicación de los riesgos que podemos tener al jugar bruscamente con diversos materiales ejemplo: brincar con los aros, saltar la cuerda, caminar sobre una cuerda aunque esta esté en el suelo, utilizar las tijeras al hacer las decoraciones, etc. Después con una cuerda en el suelo jugaremos a ser equilibristas y de uno por uno cuidadosamente pasaremos sin bajarlos pies de la cuerda.

#### **CIERRE:**

Después iluminaremos con mucho color una imagen de payaso que nos servirá como boletos para el circo y la recortaremos cuidadosamente para que sea el pase de nuestros amiguitos a la función. Para terminar ensayaremos nuestra coreografía.

<b>Campo formativo:</b>	Expresión y apreciación artística
<b>Competencia:</b>	Representa personajes y situaciones reales o imaginarias mediante el juego y la expresión dramática.
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Crea y participa en obras teatrales y sencillas.
<b>“Situación didáctica”</b> <b>“Mi pequeño circo (presentación)”</b>	
<p><b>INICIO:</b></p> <p>¡Hoy daremos la función de nuestro mini circo a nuestros compañeros!</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>En el patio nos reuniremos todos juntos para decorarlo hasta que de un parecido a un circo real y poder dar inicio a nuestra función. Esperaremos a que nuestros compañeros se acomoden y comenzaremos a imaginar que comienza la función en nuestro circo y lo haremos realidad.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>Para terminar agradeceremos a todos nuestros espectadores (compañeros) su atención prestada y se les pedirá un aplauso para nuestros artistas. Después pasaremos a nuestro salón y en una hoja en blanco plasmaremos lo que más nos gustó del circo.</p>	

### INFORME GENERAL DE LA ACTIVIDAD “MI PEQUEÑO CIRCO”

El resultado de las actividades realizadas en la estrategia de la actividad de “mi pequeño circo” fue:

Día lunes: se comenzó con una actividad de lenguaje y comunicación donde los niños escucharon un cuento relacionado al circo. Se les pidió que se mostraran quietos y prestaran mucha atención para que lograsen entender de lo que se

trataba. El resultado fue favorable ya que todos aun los hiperactivos mostraron interés.

Día martes: se trabajó con el campo de pensamiento matemático. La actividad consistió en contar objetos con los que se trabaja en un circo. Después de la actividad los niños se mostraron muy interesados ya que para finalizar jugaron a hacer actividades con los objetos del circo.

Día miércoles: este día se manejó la didáctica con el campo de expresión y apreciación artística. La actividad consistió en crear pelotas de circo, cada niño las pinto a su gusto e hicieron decoraciones que fuesen parecidos a un circo. Esta parte fue muy agradable para todos ya que el resultado fue que todos se mostraron muy entusiasmados al elaborar sus propias pelotas de circo, todos participaron y trabajaron.

Día jueves: este día se trabajó con el campo de exploración y conocimiento del mundo. Se explicó los riesgos que se pueden tener en actividades como las que hacen las personas que trabajan en los circos. Los niños se mostraron muy interesados a la hora de la explicación y también elaboraron boletos para que invitaran a sus demás compañeros de escuela. El resultado fue que los más hiperactivos querían ser los que más boletos repartieran, mostrándose muy interesados por salir a invitar a sus compañeros pero a la hora de hablar en público se mostraron un poco cohibidos pero con apoyo de la educadora se le alentó a que lo hiciesen y si lo lograron.

Día jueves: hoy una vez más se trabajó con el campo de expresión y apreciación artística. Se comenzó con la vestimenta, en este día se pidió la cooperación de los padres para la elaboración del traje, cada quien se vistió tomando un papel del circo. Este paso fue muy resaltante ya que la mayoría de los padres se esmeraron por que sus hijos salieran bien en su presentación. El resultado fue que los niños se mostraron al principio algo tímidos pero después lograron desenvolverse casi al 100% de su potencial ante la presentación que dieron y los padres fueron cooperativos ya que los materiales que utilizaron para los trajes se les pidió que

fueran alcanzables a sus bolsillos y se les explico que la actividad sería para que sus hijos se enseñaran a tener autoconfianza frente al público.

**NOTA:** En todas las actividades y en todos los días de la semana se trabajara con el campo formativo de Desarrollo Personal y Social para día a día fortalecer y mejorar un buen comportamiento

## CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “TIERRA Y LIBERTAD” N 7

TECOMÁN, COL.

PLANEACION

EDUCADORA: GÉNESIS BARAJAS

OCTUBRE A NOVIEMBRE DE 2012

<b>Campo formativo:</b>	EXPRESION Y APRECIACION ARTISTICA
<b>Aspecto:</b>	Expresión y apreciación plástica
<b>Competencia:</b>	Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados.
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Planifica su actividad plástica y expresa de forma verbal y plástica sus valoraciones de la naturaleza, el medio circundante y las obras de arte.
<b>“Situación didáctica” “Creando señales de vialidad ”</b>	
<b>INICIO:</b> comenzaremos con una pregunta ¿chicos le gustaría crear señales de vialidad tamaño normal?	
<b>DESARROLLO:</b> primeramente se les preguntará ¿chicos recuerdan lo que son las señales de vialidad? después se les entregará material para que por si solos puedan crear señales viales donde cada quien pueda crearlos tamaño normal.	
<b>CIERRE:</b> para finalizar esta actividad cada quien nos presentará lo que hizo y para qué nos sirve cada señal.	



<b>Campo formativo:</b>	expresión y apreciación artística
<b>Aspecto:</b>	expresión y apreciación plástica
<b>Competencia:</b>	Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Planifica su actividad plástica y expresa de forma verbal y plástica sus valoraciones de la naturaleza, el medio circundante y las obras de arte.
<b>“Situación didáctica” “Creando semáforos”</b>	
<p><b>Inicio:</b> chicos hoy ¿les gustaría crear sus propios semáforos? Comenzaremos todos sentados en nuestras mesas y comenzaremos mostrando unos semáforos para que cada quien recuerde como son los semáforos</p> <p><b>Desarrollo:</b> se recordará en lo que consiste un semáforo para qué es, se permitirá que expresen lo aprendido en las clases pasadas, se preguntará una vez más para que sirven los semáforos y a qué tipo de señalamiento corresponden. Se entregarán pinturas de colores verde, rojo, amarillo y naranja para elaborar un semáforo con la caja de zapatos que cada quien trajo de casa.</p> <p><b>Cierre:</b> para finalizar la actividad se les pedirá que uno por uno pase a exponer lo que consiste el semáforo que crearon.</p>	

<b>Campo formativo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Expresión y apreciación artística</li> <li>➤ Desarrollo personal y social</li> <li>➤ Lenguaje y comunicación</li> </ul>
<b>Aspecto:</b>	expresión y apreciación plástica
<b>Competencia:</b>	Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados.
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Planifica su actividad plástica y expresa de forma verbal y plástica sus valoraciones de la naturaleza, el medio circundante y las obras de arte.
<p><b>“Situación didáctica”</b></p> <p><b>“Creando un automóvil”</b></p>	
<p><b>INICIO:</b></p> <p>Hola chicos hoy elaboraremos nuestro propio auto ¿les gustaría tener uno que podamos manejar? Primero se les explicará en que consiste la actividad la cual será que todos juntos con la caja que trajeron de casa elaboraremos un auto.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>Con una caja de cartón del tamaño donde quepamos, crearemos un automóvil divertido. Primero se les explicara cómo podemos crear nuestro automóvil, después comenzaremos a crear ¡nuestro auto! Se les entregará pintura, platos de unicel las cuales funcionaran como nuestras llantas de auto. Con la ayuda de la educadora haremos recortes y ajustes que sean necesarios para que nuestro auto sea muy divertido.</p> <p><b>CIERRE:</b> para finalizar pondremos a secar nuestro auto para posteriormente jugar con él.</p>	

<b>Campo formativo:</b>	Expresión y Apreciación Artística
<b>Aspecto:</b>	Teatral
<b>Competencia:</b>	Representa personajes y situaciones reales o imaginarias mediante el juego y la expresión dramática.
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Utiliza objetos para caracterizarse en sus juegos dramáticos (sombreros, zapatos, vestidos, sacos, máscaras, guantes, entre otros.)
<p><b>“Situación didáctica”</b></p> <p><b>“Jugando con el automóvil”</b></p>	
<p><b>INICIO:</b> Hola chicos hoy veremos si nuestros carros ya están listos ¿Chicos les gustaría jugar a manejar un automóvil? Para esto todos revisaremos que nuestro auto esté listo y bien armado.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Utilizaremos el carro de cartón que ya elaboraron y los invitaremos a que imaginen que son conductores de un automóvil que recorre las calles de la ciudad. Usaremos nuestra imaginación y representaremos a las personas que normalmente viajan por las calles en sus autos y trataremos de manejar con precaución. Se les preguntará si les gustaría manejar junto con los papás a la ciudad, dejaremos que se expresen.</p> <p><b>CIERRE:</b> Se les preguntará si les gusto manejar un automóvil y que fue lo que más le gusto de manejarlo. Para terminar se les pedirá que identifiquen donde pueden mejorar su carro y que lo lleven a casa para que mamá o papá ayuden a repararlo.</p>	

<b>Campo formativo:</b>	Expresión y apreciación artística
<b>Aspecto:</b>	Teatral
<b>Competencia:</b>	Representa personajes y situaciones reales o imaginarias mediante el juego y la expresión dramática.
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Utiliza objetos para caracterizarse en sus juegos dramáticos (sombreros, zapatos, vestidos, sacos, máscaras, guantes, entre otros.)
<p><b>“Situación didáctica”</b></p> <p><b>“Jugando a la ciudad ”</b></p>	
<p><b>Inicio:</b> chicos hoy jugaremos a manejar nuestro carro en una gran ciudad respetando señalamientos. ¿Les gustaría jugar con los papás?</p> <p><b>Desarrollo:</b> Recordaremos primero que es un semáforo y los señalamientos que existen en las ciudades, después usaremos lo aprendido para imaginar que estamos en una gran ciudad donde tenemos que poner a prueba lo aprendido. Con la participación de los padres podremos reforzar lo que aprendimos con el transcurso de los días, el ejercicio también servirá para que los padres refuercen la comunicación con los hijos. Se les impartirá un pequeño taller de la forma en que pueden enseñar autonomía, apego y sobre protección.</p> <p><b>Cierre:</b> ¿les gusto la actividad? A los padres se les entregará unas estrategias de como ellos pueden participar en el aprendizaje de sus hijos en casa y se les entregara un cuestionario para contestar acerca del resultado de la actividad. (Anexo)</p>	

## **INFORME GENERAL DE LA ACTIVIDAD “MI PEQUEÑA CIUDAD”**

El resultado de las actividades realizadas de la estrategia “Mi pequeña ciudad” fue:

Se crearon unas señales de vialidad, en esta actividad se explicó en lo que consistían los señalamientos que nos encontramos a diario cuando salemos a la calle. Después se les pidió que realizaran unas señales de vialidad utilizando pintura y caja de cartón. Esta actividad permitió que los niños lograran terminar la actividad con éxito, aun los niños con hiperactividad lograron mantenerse enfocados por un periodo más largo de lo normal para ellos. Esto fue muy satisfactorio ya que fue una respuesta favorable con relación a nuestra problemática.

En estos días trabajamos creando semáforos. En esta actividad se dio a conocer el significado de los semáforos, es decir, se explicó para que sirven, como funcionan y que normas nos están indicando cuando andamos en la calle normas que nos ayudarán a prevenir un accidente. Los niños trabajaron satisfactoriamente el resultado fue que los niños que padecen de hiperactividad lograron controlar sus movimientos motores y logran un poco más de contentamiento.

En estos días se trabajó creando un automóvil con una caja de cartón. La actividad tomo como punto eje el control de los niños con cierto grado de hiperactividad a través de una actividad muy llamativa para los niños, esta actividad les agrado mucho ya que les fue muy emocionante crear sus propios autos. El resultado fue muy favorable ya que todos se esmeraron y con la ayuda de la educadora lograron hacer sus autos.

En esta actividad se contó con la participación de los padres. A través de esta estrategia los niños pudieron poner en práctica las situaciones que anteriormente aprendieron y lograron un comportamiento diferente a lo acostumbrado, logrando así una diferencia. A los padres se les dio un pequeño taller acerca de cómo tratar a sus hijos. También se les proporciono unas estrategias que podrían implementar en sus hogares para el mejoramiento del comportamiento de sus hijos. El resultado fue que los niños se comportaron tranquilamente y aun los hiperactivos

hicieron un esfuerzo por participar y lo lograron, teniendo así y haciéndoselos saber del buen resultado que los llevo a tener un comportamiento así. (Anexo)

**NOTA:** En todas las actividades y en todos los días de la semana se trabajara con el campo formativo de Desarrollo Personal y Social para día a día fortalecer y mejorar un buen comportamiento

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “TIERRA Y LIBERTAD” N 7

TECOMAN, COL.

PLANEACION

PREESCOLAR 3B

FECHA : DICIEMBRE DE 2012

<b>Campo formativo:</b>	Expresión y apreciación artística
<b>Aspecto:</b>	Teatral
<b>Competencia:</b>	Representa personajes y situaciones reales o imaginarias mediante el juego y la expresión dramática.
<b>Aprendizajes esperados:</b>	Utiliza objetos para caracterizarse en sus juegos dramáticos (sombreros, zapatos, vestidos, sacos, máscaras, guantes, entre otros.)
<p><b>“Situación didáctica”</b></p> <p><b>“VISITANDO A LOS ABUELOS”</b></p>	
<p><b>Inicio:</b> Se desarrollara diferentes actividades que comprenden la situación didáctica “visitando a los abuelos” el cual está organizando en cuatro actividades en las cuales de una forma secuencial muestra el trabajo hilado para lograr lo planteando en la competencia.</p>	

**Desarrollo:**

la primer actividad es “Que es un hogar de ancianos” en este actividad comprenderemos lo que es este lugar de convivencia para las personas mayores creando una conciencia en el menor en la importancia de cuidar y amar a los mayores de edad en nuestras casas, otro tema importante que abordaremos es

“Como puedo ayudar a los demás” en el comprenderemos valores que nos permitan ser sensibles a las necesidades de nuestros semejantes y poder efectuar conforme a nuestro alcance actividades que nos permitan ayudar a los demás siendo uno de los valores fundamentales que como sociedad debemos de promover.

Actividad “hagamos cartas para los abuelitos” realizaremos cartas donde expresaremos el amor que tenemos hacia nuestros abuelitos y les dedicaremos palabras de gratitud por ser una parte importante de nuestras familias

En la actividad “bailemos y cantemos con nuestros abuelos” visitaremos el hogar de ancianos de Tecomán donde conviviremos con adultos mayores y les llevaremos una coreografía musical y compartiremos regalos con los abuelitos que viven en ese hogar, cada quien participará activamente para ofrecerles a nuestros abuelitos un momento agradable y de esparcimiento.

**Cierre:** Al término de las situaciones que se desarrollaron se realizará una evaluación sobre el desarrollo que cada niño presento en el transcurso de las mismas, utilizando diario de campo, portafolio y evidencias fotográficas.

**INFORME GENERAL DE LA ACTIVIDAD “VISITANDO A LOS ABUELOS”**

El resultado de las actividades realizadas en la estrategia de la actividad de “Visitando a los abuelos” fue:

Día 1: Comenzamos con una actividad de Lenguaje y Comunicación. Fue en esta actividad donde se explicó y se les contó una bonita historia de lo que es un hogar

de ancianos, primero se les preguntó y se les permitió que expresaran lo que para ellos era un hogar de ancianos. Se les entregó una hoja lúdica donde plasmaron mediante un dibujo lo que es un hogar de ancianos. El resultado fue que todos se mostraron atentos y trabajaron muy favorablemente.

Día 2: Hoy comenzamos con una actividad de lenguaje y comunicación junto con exploración y conocimiento del mundo. Comenzamos con una pregunta sobre si sabían cómo ayudar a las personas que los rodean, después se les permitió que se expresaran. Con un cartón pintamos y dibujamos la manera de cómo es que podemos ayudar a los demás. El resultado fue que los niños han mostrado más interés por las manualidades desarrollando más paciencia para detallar los trabajos dejados incluyendo los niños con problemas de comportamiento.

Día 3: Hoy trabajamos con una actividad de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático. Hoy creamos cartas para llevarlas a nuestros abuelitos del asilo de ancianos. El resultado fue que todos muy emocionados decoraron las cartas a su gusto y a su manera de escribir tratando de que en ella expresaran los sentimientos que sentían el poder ir a visitarlos.

Día 4: hoy trabajamos con una actividad de expresión y apreciación artística. Hoy ensayamos una bonita canción navideña acompañándola todos juntos con una coreografía que presentaríamos con nuestros abuelitos al día siguiente. El resultado fue que se les pidió que respetaran mucho las reglas que se esforzaran para poder lograr nuestro objetivo y al parecer lo han logrado en los ensayos.

Día 5: Este día se visitó el hogar de ancianos. El resultado fue muy favorable ya que todos sin excepción a ninguno mostraron buenas conductas y respetaron reglas, aunque a los niños con problemas de comportamiento se les tuvo bajo observación no mostraron comportamientos que causaran problemas, fue un gran paso para todos.

**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “TIERRA Y LIBERTAD” N 7**

**TECOMAN, COL.**

**PLANEACION SEMANAL**

**PREESCOLAR 3B**



<b>Campo formativo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento matemático</li> </ul>
<b>Aspecto:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Número</li> <li>• Forma espacio y medida</li> </ul>
<b>Competencia:</b>	<p>-Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios del conteo</p> <p>-Identifica regularidades en una secuencia a partir de criterios de repetición y crecimiento</p>
<b>Aprendizajes esperados:</b>	<p>-Construye por modelo grafico elaborado por el niño, partiendo de sus propias ideas acerca de un tema</p> <p>-Plantea y resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos</p>
<p><b>“Situación didáctica”</b></p> <p><b>“JUEGOS DE MESA”</b></p>	
<p><b>Inicio:</b> desarrollaremos actividades donde los niños muestren un esfuerzo mayor para que se muestre que tanta capacidad de concentración cuentan. Se comenzara haciendo preguntas como ¿niños saben lo que son rompecabezas? ¿les gustaría armar torres con bloques? ¿saben cómo jugar a la lotería? Con estas preguntas trataremos de que el niño desde que se le cuestione haga una reflexión, tratando de que las actividades le parezcan atractivas y encuentre satisfacción.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p>	

La primera actividad es “rompecabezas” en esta actividad veremos cómo es que podemos formar una imagen con varias fracciones por sus formas y por los colores según corresponda en cada situación. Se les dará la explicación de lo que consiste cada actividad y formaremos equipos de 3 o 4 integrantes para llevar a cabo la actividad.

“Torres y castillos” con esta actividad elaboraremos torres y castillos con diferentes materiales que nos permitan trabajar en grupo o individual según sea el caso. A través de esta actividad lograremos y competiremos por hacer la mejor torre esforzándonos por tener en el menor tiempo posible cada figura para pasar y cambiar a otra figura.

Actividad “memorama” se les explicará lo que es un memorama, en esta actividad se les pedirá un poco de más concentración ya que sin esta no se podrá llevar a cabo correctamente la actividad. Se les entregará memoramos y en equipos de 3 o 4 integrantes jugaremos para ver quien logra mayor cantidades de pares.

En la actividad “palillos chinos”. Para esta actividad la educadora tendrá que dar un ejemplo vivo de cómo es que se juega con los palillos chinos, una vez explicado y mostrada la actividad, de igual forma nos agruparemos en equipos y entregaremos los palillos para que cada quien lleve a cabo la actividad.

**Cierre:** Al término de las situaciones que se desarrollaron se realizará una evaluación sobre el desarrollo que cada niño presentó en el transcurso de las mismas, utilizando diario de campo, portafolio y evidencias fotográficas.

## INFORME GENERAL DE LA ACTIVIDAD “JUEGOS DE MESA”

El resultado de las actividades realizadas en la estrategia de la actividad de “Juegos de mesa” fue:

Día 1: en este día se les presento un rompecabezas en el cual ellos tenían que armar la figura, se trabajó con el campo formativo e pensamiento matemático y con desarrollo personal y social tratando de abarcar la mayor cantidad de competencias a potencializar. El resultado fue que los niños se emocionaron por ver que figura era la que se encontraba escondida en cada una de las partes que conformaban el rompecabezas. Se trabajó de una manera un poco más individual con los alumnos con problemas de comportamiento, resulto en que mostraron interés por ver que figura resultaba.

Día 2: Este día se les presentó lo que es la construcción por bloques, de la misma manera se les dio a los niños un modelo muestra para que pudiesen observar la manera que se necesitaba para poder llevar acabo la actividad. El resultado fue que los niños mostraron interés por llevar acabo esta actividad. Lo hicieron de una manera favorable.

Día 3: se trabajó con memoramas los cuales dieron como resultado un esfuerzo doble de concentración por parte de los niños. Haciendo que los alumnos con problemas de concentración y de comportamiento mantuvieran un tiempo más prolongado conforme a la concentración que comúnmente sabían tener. El resultado fue favorable ya todos participaron en la actividad. Si bien no todos reaccionaron de cierta manera pero todos participaron.

Día 4: hoy trabajamos con palillos chinos. Para esta actividad fue necesaria la participación de la educadora. Para comenzar la educadora jugó para mostrar como ejemplo la manera en que consistía la actividad. A los niños les agrado muchísimo esta actividad, se mostraron entusiasmados aunque también en algunas situaciones enfados con algunos de sus compañeros porque movían la mesa y les era más difícil concentrarse pero esto sirvió para que la educadora interviniera para que los niños comprendieran y reforzaran valores junto con paciencia.

## **CAPÍTULO 5. EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA**

La evaluación de las estrategias es la forma en la cual mediremos los alcances de los objetivos planteados en cada alumno, determinando en qué grado se cumplieron objetivos específicos pensados.

En la clasificación de los instrumentos se empleará el criterio de dividir entre aquellos instrumentos que requieren un conocimiento o comunicación directa del evaluador-evaluado para su aplicación, de aquéllos que no necesitan estos requisitos.

### **ENTRE LOS TIPOS DE FORMAS DE EVALUAR ENCONTRAMOS LOS SIGUIENTES**

#### **Comportamiento:**

Son instrumentos en que se evalúa mediante la *observación*, la conducta o comportamiento del evaluado. Esta observación puede ser informal o estructurada, se recomienda seguir la segunda alternativa por tener ventajas comparativas de ser más objetiva, consistente y auditable en el tiempo, este enfoque se utilizará en esta investigación, aun cuando la primera alternativa no deja ser utilizada por evaluadores.

Estos instrumentos formales de comportamiento tienen el atributo que se pueden utilizar para a su vez servir como dispositivo de apoyo para otros instrumentos de evaluación a modo de ejemplo para evaluar disertaciones, caracterizaciones y similares.

#### **Lista de cotejo:**

Consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc.), al lado de los cuales se puede calificar (“O” visto

bueno, o por ejemplo, una "X" si la conducta no es lograda) un puntaje, una nota o un concepto.

Es entendido básicamente como un instrumento de verificación. Es decir, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo. También se le puede reconocer por su término en inglés como checklist. Este instrumento se refiere a la presencia o ausencia de una determinada característica o conducta en el evaluado.

Los instrumentos para evaluar son aquéllos que:

- Permiten conocer cada una de las etapas de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Muestran evidencias de los avances en el desarrollo de los productos.
- Dan información sobre los y su puesta en marcha en la resolución de problemas, por parte de los alumnos.
- Algunos de los instrumentos sugeridos son:
  - Portafolio
  - Rúbrica o matriz de verificación
  - Listas de cotejo o control
  - Escalas de valoración
  - Registro anecdótico o anecdotario
  - Escala de actitudes

### **Bitácora o registro anecdotario**

Consiste en la descripción de comportamientos que se consideran importantes. Las características que debe poseer un buen registro anecdótico son: establecer un comportamiento típico basado en varias anécdotas, limitar cada anécdota o incidente a un hecho concreto, indicar las circunstancias necesarias para una buena información y registrarlas. Este instrumento puede ser utilizado por el docente como también por el alumno, puesto que, privilegia el registro libre y contextualizado de observaciones vinculadas a un tema determinado.

Un registro anecdótico permite dejar registrada información que evidencie el desarrollo cognitivo del alumno o de los alumnos, además de aspectos actitudinales que son de gran relevancia en la formación profesional que debe ir construyendo cada alumno o alumna.

## **Portafolio de evidencia**

El portafolio es un instrumento que permite la compilación de todos los trabajos realizados por los estudiantes durante un curso o disciplina. En él pueden ser agrupados datos de vistas técnicas, resúmenes de textos, proyectos, informes, anotaciones diversas. El portafolio incluye, también, las pruebas y las autoevaluaciones de los alumnos.

Como instrumento de evaluación del razonamiento reflexivo, propician oportunidades para documentar, registrar y estructurar los procedimientos y el propio aprendizaje. Es por esa reflexión que el estudiante puede, con ayuda del profesor, verificar lo que necesita mejorar en sus desempeños. Por otro lado, el portafolio permite al profesor conocer mejor a su alumno, sus ideas, sus expectativas, su concepción de mundo.



LO LOGRO  
100%

LO LOGRO  
75%

EN PROCESO  
50 %

EN PROCESO  
25%

## EVALUACION POR LISTA DE COTEJO

CAMPO FORMATIVO  
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL  
SITUACION DIDACTICA: MI PEQUEÑA CIUDAD

NOMBRE	Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otro.	Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos que participa.
DIANA		
SAUL		
DELMER		
PABLO		
JULIAN		
EMILIANO		
GIOVANNY		
RAFAEL		
OMAR		
BELEN		
JORGE		

## EVALUACION POR LISTA DE DESCRIPCIÓN

CAMPO FORMATIVO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN/ PENSAMIENTO MATEMATICO SITUACION DIDACTICA: MI PEQUEÑO CIRCO
---

NOMBRE	Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.	Compara lecciones que pueden tener más de 10 elementos por correspondencia
DIANA	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
SAUL	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
DELMER	Se esforzó pero lo hizo favorablemente	Hace la actividad favorablemente aun que le cuesta en algunos ejercicios.
PABLO	Se esforzó por escuchar	Hace la actividad pero rápido la abandona
JULIAN	Se esforzó por escuchar pero trabajo bien	Hace la actividad pero rápido la abandona
EMILIANO	Le costó trabajo escuchar pero participó	Hace la actividad pero rápido la abandona
GIOVANNY	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente aun que le cuesta en algunos ejercicios.
RAFAEL	Le costó trabajo escuchar pero participó	Hace la actividad pero no mostro mucho interés
OMAR	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
BELEN	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
JORGE	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente



## EVALUACION POR LISTA DE DESCRIPCIÓN

CAMPO FORMATIVO  
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL/ PENSAMIENTO MATEMATICO  
SITUACION DIDACTICA: EL CAPITAN

NOMBRE	Desarrollo personal y social	Pensamiento matemático
DIANA	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
SAUL	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
DELMER	Se esforzó pero lo hizo favorablemente	Hace la actividad favorablemente aun que le cuesta en algunos ejercicios.
PABLO	Se esforzó pero le costó trabajo socializar	Hace la actividad pero rápido la abandona
JULIAN	Se esforzó pero le costó trabajo socializar	Hace la actividad pero rápido la abandona
EMILIANO	Se esforzó pero le costó solo un poco socializar	Hace la actividad pero rápido la abandona
GIOVANNY	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente aun que le cuesta en algunos ejercicios.
RAFAEL	Le costó trabajo escuchar pero participó	Hace la actividad pero no mostro mucho interés
OMAR	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
BELEN	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
JORGE	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente

## EVALUACION POR LISTA DE DESCRIPCIÓN

CAMPO FORMATIVO DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL/ PENSAMIENTO MATEMATICO SITUACION DIDACTICA: JUEGOS DE MESA
--

NOMBRE	Desarrollo personal y social	Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios del conteo  -Identifica regularidades en una secuencia a partir de criterios de repetición y crecimiento
DIANA	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
SAUL	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
DELMER	Se esforzó/peleó pero lo hizo favorablemente	Hace la actividad favorablemente aun que le cuesta en algunos ejercicios.
PABLO	Se esforzó pero le costó trabajo socializar y le costó algo de trabajo para concentrarse	Hace la actividad pero no lo termina y cambia de actividad
JULIAN	Se esforzó pero le costó trabajo socializar y le costó algo de trabajo para concentrarse	Hace la actividad muestra interés y si no lo logra sigue intentando
EMILIANO	Se esforzó pero le costó solo un poco socializar	Hace la actividad, muestra interés
GIOVANNY	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente aun que le cuesta en algunos ejercicios.
RAFAEL	Se esforzó pero le costó trabajo socializar y le costó algo de trabajo para concentrarse	Hace la actividad pero no lo termina y cambia de actividad
OMAR	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
BELEN	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente
JORGE	Hace la actividad favorablemente	Hace la actividad favorablemente

# ANEXOS

## ANEXO 1

### “ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA”

¿Conoce usted lo que significa la hiperactividad?

¿Sabe que síntomas son los que presenta un niño hiperactivo?

¿Después de su trabajo cuanto tiempo libre le dedica a su hijo?

¿Está usted en constante llamamiento de atención a su hijo en casa?

¿Ha notado en su hijo cierto grado de desconcentración a la hora de darle indicaciones?

¿Qué herramientas conoce para lograr hacer que su hijo capte o entienda ciertas reglas en casa?

## ANEXOS 4

### ACTIVIDAD ESTRATEGICA “MINI-CIRCO”







En esta etapa los niños se desarrollaron de una forma positiva venciendo uno de sus miedos que era el estar frente a un grupo de personas y comenzaron a guardar el orden y respetar reglas para llevar acabo su objetivo

## ACTIVIDAD ESTRATEGICA “JUEGOS DE MESA”



Esta actividad es muy recomendable para cualquier educadora ya que aquí los niños se desenvuelven de una manera positiva y van logrando un control físico y mental



## ACTIVIDAD ESTRATEGICA "MI PEQUEÑA CIUDAD"











Al utilizar formas de involucrar a los padres en las actividades de los niños ayuda en que los niños se sientan apoyados y por parte de los padres brindándoles mayor seguridad. Como resultado tendrá una conciencia de apoyo por parte de los padres en relación a la situación que esta pasando el niño

## ACTIVIDAD “EL CAPITAN”



ENTREGA DE MEDALLAS A LOS NIÑOS CON UN BUEN COMPORTAMIENTO POR PARTE DE LOS NIÑOS QUE CONTABA CON SINTOMAS DE HIPERACTIVIDAD



## ACTIVIDAD ESTRATEGICA “VISITANDO A LOS ABUELOS”



En esta actividad los niños tomaron conciencia de las personas que los rodean. Pusieron en práctica las medidas de control físico y mental que se estuvieron trabajando con el paso de estos meses. El resultado fue favorable ya que no tan solo en el aula lograron controlarse si no que también fuera de la institución.





### ANEXO 3

### DIARIO DE CAMPO

20 - ~~Agosto~~ - 12

Pablo le gusta seguir siendo el líder aunque a veces y ultimamente ya suele hacer participe de sus juegos a los demás compañeros.

27 - Agosto - 12

Pablo se mostro atento en la clase, juega como siempre por ratos pero trata de poner atención y de participar apesar de la hiperactividad. Es muy listo y ya conoce y lee algunas palabras sencillas.

28 - Agosto - 12

Hoy decidió ser domador de tigras aun que le hubiera gustado ser el director se divirtió ~~en~~ mucho domando sus animales. La razón que no se le puso como el dir. de circo es que se esta tratando de hacerlo entender que sus compañeros tambien tienen voz y voto.

12 - Septiembre - 12

Pablo a progresado mucho en su conocimiento de vocales y consonantes, ya es capaz de leer palabras cortas y escribirlas tambien. Sigue algo hiperactivo.

02-Oct-12

Es muy participativo en clase  
aun que si el tema no es de su  
interés no le presta mucho atención,  
como ahora que prefirió estar molestando  
a sus compañeros que trabajar.

---

11-Oct-12

Hoy se emocionó con la nueva  
implementación de la lista del ~~ase~~ buen  
comportamiento, esperamos buenos  
resultados.

---

18-Oct-12

Pablo hoy nos sorprendió, escribió  
por sí solo la palabra bisicleta.

---

16-Nov-12

Participa muy bien en el  
vaile de la revolución.  
Ya cuenta del 1 al 30

---

22-Nov-12

Pablo trata de leer por sí solo  
mejor posible.



27-Nov-12

Pablo ha mejorado mucho su comportamiento ya respeta mas las reglas en juegos y trabajos.

05-Dic-12

Pablo cada día respeta mas las reglas, le emociona mucho oír y cantar canciones navideñas.

17-Dic-12

Pablo participa de una forma muy positiva y muy agradable con las personas del hogar de Ancianos. No se mostro desobediente.

22-enero-13

Pablo esta aprendiendo a sumar, ya es capaz de leer palabras donde se escriben con letras que para él le son familiares.

# ANEXO 4 PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

Follow the path from the boy to his yellow pencil.

Follow the path from the girl to her orange eraser.

Point to each object. Say I have a (yellow) (pencil).

PABLO

5









## SUGERENCIAS PARA PADRES EN CASA PREESCOLAR 3-B

CAMPO FORMATIVO	ESTRATEGIA
Lenguaje y comunicación Lenguaje oral Lenguaje escrito	<ul style="list-style-type: none"> <li>☉ Cuando el niño(a) trate de comunicarle algo escúchelo con atención y corrija las palabras que le sean incorrectas.</li> <li>☉ Motivarla(o) consecutivamente a leer letras y palabras que conozca</li> <li>☉ No le permita palabras ofensivas (corrija con amor)</li> <li>☉ Apóyela(o) en las tareas de escritura pero no las haga por él/ella.</li> <li>☉ Hablarle con palabras de manera que el niño(a) no se sienta con autoridad sobre los padres, ni lo minimice. (papi, mi rey, chiquito, bebe, etc.)</li> <li>☉ Lea junto con él/ella el libro de proverbios y salmos esto le ayudara demasiado en su comportamiento.</li> </ul>
Pensamiento matemático	<ul style="list-style-type: none"> <li>☉ Apoye a su niño(a) a contar todo lo que le esté a su alcance</li> <li>☉ Preguntar formas y números reconocibles e irreconocibles para el niño.</li> <li>☉ Apoyar constantemente en sumar y restar de las cosas</li> <li>☉ Cada vez que se le vaya a comprar algún juguete de preferencia que sea algún juego donde pueda elevar su coeficiente intelectual. (rompecabezas, bloques, etc.)</li> </ul>
Exploración y conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>☉ Cada vez que ocurra un fenómeno natural (lluvia, temblor, ciclón, rayos, etc.) tratar de explicar de que el niño comprenda el motivo por el cual sucede.</li> <li>☉ Hacer experimentos caseros (no peligrosos) donde el niño pueda participar y aprender de fenómenos naturales.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ⓢ Enseñe y remarque normas de seguridad en su hogar.</li> <li>Ⓢ <u>Por ningún motivo</u> deje solo al niño por periodos largos de soledad.</li> </ul>
Expresión y apreciación artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ⓢ Cante con él/ella</li> <li>Ⓢ Haga que pierda el miedo a expresarse delante de un grupo de personas</li> <li>Ⓢ Invítelo(la) a que se interese por algún instrumento musical</li> <li>Ⓢ Dibuje con él/ella o dele instrumentos para que él/ella se exprese libremente</li> </ul>
Desarrollo físico y salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ⓢ Juegue de forma limpia y divertida con él/ella por lo menos una vez al día</li> <li>Ⓢ Si acostumbra hacer ejercicio invítelo(a) a que siga su ejemplo</li> <li>Ⓢ Recuérdele que para todo lo que pida tiene que tener buenos modales (gracias, de nada, por favor, etc.)</li> <li>Ⓢ Enséñele a que siempre se mantenga limpio físicamente y de la misma forma su entorno</li> </ul>

“Sean nuestros hijos como plantas crecidas en su juventud, nuestras hijas como esquinas labradas como las de un palacio” Salmos 144:12

“De puntos claves donde los padres puedan retomar en casa para el mejoramiento del comportamiento reforzándolo constantemente.”

## Conclusiones

El haber desarrollado este trabajo de investigación en el transcurso de estos meses resultó una experiencia personal enriquecedora que me permitió conocer desde diferentes puntos de observación como es el comportamiento de los niños y el motivo que en muchas ocasiones los conduce a actuar de alguna manera determinada.

Representado como un reto al inicio de la misma, esta investigación dejó conocimientos generados enriquecedores no solo para mi persona sino para quienes se interesen en conocer del tema y analicen lo plasmado en este trabajo. Todos nos enfrentamos en alguna ocasión con niños que cuentan con síntomas de hiperactividad y que su energía desmedida ocasiona un sinnúmero de problemas en el aula, niños que en muchas ocasiones se catalogan de una forma injusta por parte del docente ya que es difícil poder controlarlos o hacer que no distraigan a los demás.

En este tiempo se pusieron en práctica diferentes estrategias que permitieron canalizar esa energía del menor y convertirla en un punto favorable en el comportamiento del niño a través de estos meses pude observar como los niños que ingresaron con un grado de este trastorno al principio se tornaban renuentes a la aplicación de las actividades pero que poco a poco su interés fue creciendo en poder llevarlas a cabo como el resto de sus compañeros.

Al finalizar este trabajo los niños presentaron un avance en el control motor y su déficit de atención se vio reducido, todos estos factores permitieron que los niños lograran mejorar sustancialmente su rendimiento escolar, viéndose reflejado no solo dentro del aula sino que en palabras de los propios padres estos presentaron un mejor comportamiento en sus hogares.

Aún existen muchas ramas de investigación y participación mayor activa no solo de padres de familia sino de plantel administrativo que permitan que todas estas estrategias e ideas generadas puedan utilizarse desde una edad más temprana para poder atacar de una forma preventiva desde una edad menor y evitando con ello que el problema crezca desmedidamente.

Desde un punto innovador podemos indicar que este trabajo no pretende ser la panacea de la educación pero si busca ser base para posteriores trabajos de investigación para futuros docentes o docentes en práctica que no tengan una solución en sus programas de estudios al no existir un apartado específico de cómo tratar con el problema de la hiperactividad. Este trabajo permitirá a través de las experiencias vividas apoyar a educadores que estén actualmente en un punto de quiebre o, que quieran llegar a tal grado.

Así mismo podemos concluir que con los resultados obtenidos de todo este trabajo llegamos al punto de poder ver que las actividades realizadas nos fueron favorables en el aprendizaje del niño que presentaba síntomas de hiperactividad; esto es que el niño logró controlar algunos de sus cambios bruscos de movimientos a la hora de llevar a cabo un trabajo. Si bien cierto tener presente que los síntomas no desaparecieron por completo pero el menor fue capaz de reconocer su nombre, reconocer vocales y la mayoría de las consonantes, se interesó más por los trabajos con manualidades, su relación social mejoró hasta cierto punto que le permite llevar una mejor conversación con sus compañeros haciendo muy esporádico las agresiones hacia los demás.



## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ASTORGA, ALFREDO. Bart, Van. (1991) *Diagnostico participativo. Contexto y Valoración de la Práctica Docente*, Buenos Aires, Universidad Pedagógica Nacional. p. 149
- Chesneaux, J. (1991). *contexto y valoracion de la pracica docente propia. Universidad Pedogica Nacional*. México Df. p.36
- FLORES Martinez, A. (1995). *Hacia la Innovacion. Universidad Pedogica Nacional*. México Df. P.11
- GUILMAN, E. (1971). *educacion, psicomotriz algunos planteamientos criticos*. (UPN, Ed.) Mexico.
- Martha Souto de Ash. (1993), *Grupos en la escuela. Universidad Pedagógica Nacional*. México, Df. p.33
- Mora Arenas, A., Peñaloza Fabian, M., & Pimentel, M. (2009). *HACIA LA INNOVACION*. Mexico: Universidad Pedagogica Nacional.
- VIGOSTKI, L. (1968). *Zona de desarrollo proximo*. Mexico.
- VIGOSTKI, L. (1993). *El juego*. Mexico: Universidad Pedagógica Nacional. P. 11
- Volio, A. (s.f.) (1989). *Reflexion en torno al curriculo y la creatividad infantil*. Mexico: Universidad Pedagógica Nacional. p.5-9
- MORA Arenas, A., Peñaloza Fabian, M., & Pimentel, M. (2009). *HACIA LA INNOVACION*. Mexico. Universidad Pedagógica Nacional.
- Montessori, María. (1910). *El juego*. Mexico: Universidad Pedagógica Nacional. p. 125
- ALVAREZ, Amelia. (1999) interacción escuela y comunidad. *ESCUELA COMUNIDAD Y CULTURA EN MICHOACAN*. Madrid. p.170
- MOLLA, Ricardo Mari. (2008) Diagnostico Pedagógico, México. Universidad Pedagógica Nacional. P.110
- BUISAN (2008) El diagnostico en el proceso de enseñanza-aprendizaje, Zitácuaro Michoacán, México. Universidad Pedagógica Nacional
- PIAGET. J. (2007) El juego, Universidad Pedagógica Nacional. P. 99
- Lomax y McNiff (1996). El proyecto de Investigación Acción, Contexto y valoración de la Práctica Docente. p. 46
- ROJAS. "Hacia la innovación" antología básica UPN LEP'07, México 1995. P.11-12

## REFERENCIAS DE SITIO WEB.

- CENDI. (12 de 05 de 2011). *CENDI*. Recuperado el 2 de 09 de 2012, de CENDI:  
<http://www.cendi.org/espanol/acerca.html>
- INEGI. (12 de 05 de 2005). *Instituto Nacional de Estadística y Geografía*. Recuperado el 2 de 10 de 2012, de Instituto Nacional de Estadística y Geografía:  
<http://es.wikipedia.org/wiki/Tecom%C3%A1n#Localizaci.C3.B3n>
- JOHN, B. T. (1978). *cultura y civilizacion*. madrid: Morata.
- Salazar Cárdenas, J. (02 de 01 de 2012). *WIKIPEDIA*. Recuperado el 2012 de 09 de 20, de WIKIPEDIA: <http://es.wikipedia.org/wiki/Tecom%C3%A1n#Toponimia>
- SALZMAN. (1999). *Antropología, Panorama General*. mexico.
- Vaquerizo-Madrid, J. (02 de 02 de 2012). Recuperado el 07 de 01 de 2013, de [www.suagm.edu/umet/biblioteca/.../IOsorioCorrea\\_09122009.pdf](http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/.../IOsorioCorrea_09122009.pdf)
- Disabilities, N. C. (22 de 05 de 2011). *CDC*. Recuperado el 2012 de 09 de 25, de CDC:  
<http://www.cdc.gov/ncbddd/spanish/childdevelopment>
- GABRIEL, A. L. (09 de 04 de 2009). *TRASTORNO DE HIPERACTIVIDAD*. Recuperado el 20 de 11 de 2012, de TRASTORNO DE HIPERACTIVIDAD:  
<http://hiperactividadenninos.blogspot.mx/2009/04/retrasos-academicos-y-desercion-escolar.html>
- Labarca, R. M. (05 de 12 de 2011). *Los niños hiperactivos*. Recuperado el 15 de 12 de 2012, de Los niños hiperactivos: <http://www.artel.cl/escolares/ideas-y-consejos-para-padres/los-ninos-hiperactivos>