



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-162

**“EL JUEGO, UN MEDIO PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE INGLÉS A
NIVEL PREESCOLAR”**

IVÁN AVIÑA MÉNDEZ

ZAMORA, MICH; AGOSTO 2014



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-162

**“EL JUEGO, UN MEDIO PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE INGLÉS A
NIVEL PREESCOLAR”**

**PROPUESTA DE INNOVACIÓN, VERSIÓN INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA
QUE PRESENTA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR**

IVÁN AVIÑA MÉNDEZ

ZAMORA, MICH; AGOSTO 2014

AGRADECIMIENTOS

Agradezco orgullosamente a mi familia,
mis padres y hermanos quien me han
apoyado incondicionalmente, brindándome
todo el amor y el cariño para ser quien soy.

Agradezco al amor de mi juventud, quien me
Motiva a ser mejor persona a pesar de la adversidad
y esta a mi lado como una gran mujer.

Agradezco infinitamente al Wushu, que ha
sido un motor para sobresalir en la vida, brindándome
triangular mi mente, corazón y cuerpo.

ÍNDICE

Introducción	7
CAPÍTULO 1. LA CONTEXTUALIZACIÓN	
1.1 Haciendo la historia de mi comunidad	9
1.2 Las actividades económicas y salarios en Jacona	11
1.3 Colegio Ana María Gómez.	15
1.4 Costumbres y tradiciones comunitarias	17
1.5 Vida familiar y educación.	18
CAPÍTULO 2. EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA	
2.1 La problemática	21
2.2 Diagnóstico	24
2.3 Conceptualización del diagnóstico pedagógico	25
2.4 Funciones y etapas del diagnóstico pedagógico	26
2.5 Diagnóstico Pedagógico del grupo 3° de preescolar	27
2.6 Planteamiento del problema	29
2.7 Delimitación	31
2.8 Justificación	32
2.9 Propósito	34
2.9.1 Elección del tipo de proyecto	35
CAPÍTULO 3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	
3.1 Los niños de tres a cinco años	40
3.2 Etapa de desarrollo de los niños de tres a cinco años.	41
3.3 Construcción del conocimiento de los niños de preescolar	41
3.4 Vínculo entre desarrollo y aprendizaje	43
3.5 Programa de educación preescolar en mi centro de trabajo	47
3.6 Organización escolar y modalidades de trabajo.	48
3.7 Desarrollo conceptual	49
3.7.1 Educación	49
3.7.2 Aprendizaje	51

3.7.3 <i>El Lenguaje</i>	53
3.7.4 <i>Los elementos del habla</i>	55
3.7.5 <i>Los sonidos del lenguaje</i>	55
3.7.6 <i>Los componentes del lenguaje</i>	56
3.7.7 <i>Motivación</i>	56
3.7.8. <i>Motivación integradora</i>	57
3.7.9 <i>Motivación estudiantil.</i>	57
3.8 Enfoque cualitativo	58
3.8.1 <i>Investigación Acción</i>	58
3.8.2 <i>Paradigma pedagógico</i>	62
3.8.3 <i>Abordaje didáctico pedagógico.</i>	62
CAPÍTULO 4. LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN	
4.1 Alternativa de innovación	65
4.2 Plan de acción de la alternativa de innovación	66
4.3 Fase inicial	67
4.4 Fase de desarrollo	71
4.5 Fase de evaluación	95
CAPÍTULO 5. LA EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA	
5.1 Evaluación de la alternativa	100
CONCLUSIONES	103
REFERENCIAS	104
ANEXOS	108

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje de los alumnos de una lengua extranjera o anglosajona, en este caso el inglés, ha venido siendo un problema serio y duradero para los docentes que impartimos esta materia. Partiendo de una contextualización, en donde se analizan puntos del contexto del alumno, la situación geográfica, posición social, profesores que la imparten entre otros elementos, esto para que nos vinculen a diagnosticar el nivel y proceso de aprendizaje y qué problemas afecta para el amaestramiento del mismo del idioma en cuestión.

Esta investigación fue realizada en la ciudad de Jacona, Michoacán, México con el objetivo de implementar nuevas estrategias de aprendizaje del idioma inglés, partiendo de un análisis de mi propio desempeño como docente ayudado con una planeación de clase, observación, diarios de campo entre otros compendios.

Lo que se pretende en esta indagación es detectar los diferentes factores que interfieren con el aprendizaje de inglés a nivel preescolar, y utilizar el juego como un medio para favorecer dichos factores de aprendizajes. Para en un futuro teniendo como base esta investigación, dar respuesta y soluciones a estos factores, previamente deduciendo a partir de una fundamentación teórica los componentes que podrían afectar. Por otro lado y finalmente abordar el desafío e implementar estrategias innovadoras que den la apertura de una comunicación dinámica con el fin y propósito general de entablar una comunicación básica en el idioma inglés inerte en una situación real de la vida cotidiana.

La evaluación siempre será motivo de crecimiento y/o entendimiento de los procesos que se llevaron a cabo, es por eso que esta exploración finaliza con una evaluación general que nos dé un panorama claro y certero.

CAPÍTULO 1

LA CONTEXTUALIZACIÓN

1.1 Haciendo la historia de mi comunidad

Una comunidad es un grupo o conjunto de individuos o de seres humanos que comparten elementos en común, tales como un idioma, costumbres, valores, tareas, visión del mundo, edad, ubicación geográfica (un barrio por ejemplo), estatus social, roles. Por lo general en una comunidad se crea una identidad común, mediante la diferenciación de otros grupos o comunidades (generalmente por signos o acciones), que es compartida y elaborada entre sus integrantes. Generalmente, una comunidad se une bajo la necesidad o meta de un objetivo en común, como puede ser el bien de todos; si bien esto no es algo necesario, basta una identidad habitual para conformar una comunidad sin la necesidad de un objetivo específico.

¿Será importante conocer la historia de la comunidad?

A grandes rasgos conocemos que es una comunidad, pero cómo podríamos definir la historia; “La historia es la ciencia que tiene como objeto de estudio el pasado de la humanidad y como método el propio de las ciencias sociales” (CARR, 1961, s.p.)

En concreto la historia de una comunidad nos ayuda a conocer los hechos ocurridos y cómo estos han trascendido, sea para bien o mal.

Adentrándome a un punto más personal, comenzaré a describir la comunidad donde laboro.

El país de México cuenta con 31 estados y su gran capital, Distrito Federal, mencionando algunos de sus estados se encuentran; Chiapas Oaxaca, Guerrero, Jalisco, Nayarit, Michoacán por mencionar algunos estados que colindan con el Océano Pacífico.

“El estado de Michoacán, está ubicado en el centro de la región oeste de la República Mexicana, se encuentra limitando al norte por los estados de Jalisco y Guanajuato, al noreste con el estado de Querétaro, al este con los estados de

México y Guerrero, al oeste con los estados de Jalisco y Colima y con el Océano Pacífico, al sur con el estado de Guerrero y con el Océano Pacífico. Su capital es Morelia, en la cual se encuentra la sede del gobierno estatal" (SEP, 1995, p. 14)

Aquí habitaron grandes hombres, dedicados a realizar magistrales obras, personajes ilustres que luchaban por el bien de los pobladores, a quienes no importaba el riesgo que tenían de morir, ellos dejaron huellas imborrables en nuestras memorias, como olvidar a Don José María Morelos y Pavón que luchó por nuestra Independencia al lado de Don Miguel Hidalgo y Costilla, o de Melchor Ocampo, éste último gobernador del Estado.

“Ocampo nació en Michoacán y fue sucesivamente gobernador de su tierra, secretario de Hacienda, de Relaciones Exteriores, de Gobernación y en todos los cargos fue un funcionario limpio y digno. Presidió el Congreso Constituyente de 1857 y acompañó a Benito Juárez en su duro peregrinar por el norte de la República huyendo de las persecuciones y acosos de franceses y conservadores. Murió fusilado en 1861” (Villalobos, 2005, p. 1)

Michoacán, este precioso estado posee una gran diversidad cultural, pues de los 113 municipios que lo forman, todos hablan español, algunos tienen distintos idiomas, como el purépecha, náhuatl, mazahua y otomí. Su riqueza natural también es muy variada, está conformada por bellos y extensos bosques, uno de ellos cuna de la mariposa Monarca, declarado patrimonio de la humanidad por la UNESCO, el 8 de julio de 2008.

Este estado goza de una gran diversidad cultural formada por toda la bella gente que habitó y habita en él, por ello es de los estados más visitados por el turismo nacional y extranjero; en este lugar magnífico, hay dos distintos tipos de turismo: el ecológico y el cultural. Que va desde los bosques fríos, hasta las playas más cálidas y acogedoras y porque no, algunas ruinas arqueológicas y centro histórico y otros edificios. Pero los diversos paisajes tienen lugar gracias a la variedad de climas con que cuenta.

Poco a poco las cosas fueron cambiando, los territorios se fueron acrecentando, y para poder ubicarlos mejor al momento de realizar algunos estudios se fue

dividiendo aquel lugar en seis grandes regiones: centro, oriente, tierra caliente, costa, occidente y ciénega. Es precisamente en esta última, donde se encuentra albergado una pequeña ciudad: Jacona de Plancarte. Este nombre se debe al honorable y gran sacerdote José Antonio Plancarte y Labastida, benefactor de todos los pobladores de esta urbe y que fuera el iniciador de una de las fiestas de mayor tradición en el municipio: la del 14 de febrero, pues fue este párroco quien promovió la coronación de la Virgen de la Esperanza la cual tuvo lugar en el año de 1886 y que año con año celebramos todos los jaconenses.

Jacona es una palabra de origen chichimeca que quiere decir "lugar de hortalizas". Otra acepción proviene de Xucunan, "lugar de flores y hortalizas" (*enciclopedia de los municipios y delegaciones de México, s.f*)

Se localiza al noroeste del Estado, en las coordenadas 19°57' de latitud norte y 102°18' de longitud oeste, a una altura de 1,580 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con Zamora, al este y sur con Tangancícuaro y al oeste con Tangamandapio. Su distancia a la capital del Estado es de 150 kms.

1.2 Las actividades económicas y salarios en Jacona

Personas representativas del municipio y autoridades municipales consideran que el desempleo es uno de los principales problemas económicos del municipio.

Qué triste, pero es real, aun así la gente no se queda en la ignorancia absoluta, han aprendido a cultivar la tierra, a plantar bellas flores, las que hacen honor al atinado nombre que ha dado la gente a este lugar, el de "La Villa de las Flores", gente mayor que no tuvo oportunidad de estudiar acude a la escuela nocturna, los campesinos asisten a conferencias sobre innovación de cultivos, con los cuales han aprendido nuevas técnicas para sembrar las tierras y al mismo tiempo ahorrar el vital líquido del agua.

"Según el Centro Estatal de Estudios Municipales (CEEM), la agricultura es la principal actividad económica que se desarrolla en el municipio, se cultiva la fresa,

maíz, trigo, sorgo, así como hortalizas, frutas y flores” (*Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2010)*).

Lo anterior lo ratifican autoridades municipales considerando que la agricultura es la principal actividad económica del municipio.

Según el último estudio realizado en 1990, por autoridades de Jacona contaba con 4 ejidos y comunidades agrarias; que tenían una superficie de 3425 hectáreas, de ellas 1556 se encontraban parceladas; y 1869 no parceladas; la superficie laboral era de 987, de las cuales 115 eran de riego y 872 de riego y temporal. Sólo 4 unidades en superficie de labor empleaban tecnología; 3 unidades con superficie de labor usaban instalaciones; de las 4 unidades 1 utilizaba crédito o seguro.

En las 411 unidades de producción rurales, con una superficie de 6375 hectáreas, el uso del suelo se clasifica como sigue: 307 hectáreas son de uso agropecuario y forestal, 1825 de riego, 982 de temporal, 3548 de pasto natural y agostadero, 20 de bosque o selva, 20 de bosque con pasto natural agostadero y 1 sin vegetación. Predomina el uso de pasto natural y agostadero.

La tenencia de la tierra se clasifica como sigue: 1925 hectáreas son ejidales y 4450 son privadas.

El uso de tecnología es como se enuncia a continuación: 35 unidades de producción rural usan instalaciones ganaderas y avícolas; las unidades que usan tecnología son 68 de bovinos, 15 de porcinos, 46 de aves y 289 unidades agrícolas; asimismo, se usan 263 animales de tiro o yunta y 253 tractores; también en 235 unidades se usan equipo e instalaciones agrícolas y en 2 se utilizan equipo e instalaciones forestales.

De los 4 ejidos y comunidades agrarias registradas en 1991 en Jacona, las 4 tenían como actividad principal la agricultura.

En 1991 las unidades de producción rural del municipio representaron el 0,18% con relación al estado. Disponía de 6 mil 375 hectareas de superficie total, 2807

en labor, 3548 en agostadero, 20 en bosque o selva y 1 sin vegetación; es clara la mayor participación en superficie de agostadero. En el año agrícola 1996/1997 en el municipio de Jacona el total de superficie fertilizada fue de 3223; 3198 fueron sembradas con semilla mejorada, 1800 h. contaron con asistencia técnica, 1221 con servicio de sanidad vegetal y 1341 fueron mecanizadas. En 1996 los productores solicitantes en el municipio fueron 198, todos ellos fueron ratificados y beneficiados. Debo mencionar que éste estudio fue un aproximado en aquella década, más sin embargo actualmente el crecimiento y el desarrollo ha aumentado.

Pero esta ciudad no se dedica solamente a la agricultura, ¡no!, también es común encontrar algunos establos, donde crían vacas para la leche, hay grandes corrales donde se dedican a la crianza de vacas y puercos que han de ser aquellos que lleguen a las carnicerías para servir de alimento a la gente, por tal motivo, Jacona es también ganadera, en la industria alimentaria podemos contar con algunas congeladoras y procesadoras importantes de frutas, entre éstas se encuentra: Driscoll y La Joya, que dan empleo a muchas personas, no sólo de esta ciudad, sino de otras circunvecinas. En este mismo ramo alimentario encontramos además El Molino de Guadalupe de trigo, que provee también de empleos a sus pobladores. Hay además una proveedora de medicamentos. El salario aproximado de una persona que labore en las diferentes empresas de Jacona, es de 1800 pesos en una quincena, solo unos cuantos cuentan con servicio del seguro y dadas las condiciones de las congeladoras se trabaja por periodos, como lo son enero a marzo la fresa y de abril a julio el mango. Además se trabaja la frambuesa y zarzamora pero sus tiempos son diferentes según el cuidado de cada una de esas frutas.

Ganadería

Según el CEEM, en el municipio se cría ganado bovino, porcino, caprino, ovino y equino; además de aves y colmenas.

En 1991 las unidades de producción rurales con cría y explotación de animales representaron con relación al estado el 0,13%, el 0,06% en aves de corral, 0,17% en ganado equino, 0,08% ganado bovino y 0,13% en ganado porcino. En números absolutos las unidades de producción fueron 203; 64 en aves de corral, 174 en ganado equino, 69 en ganado bovino, y 16 en ganado caprino. La población ganadera del municipio fue la siguiente: 28 mil aves de corral, 3521 bovinos y 2564 porcinos. Como se muestra la población de aves de corral y de bovinos es la de mayor importancia en el municipio.

Industria

Según el CEEM, el municipio cuenta con quince plantas congeladoras y empacadoras de frutas, principalmente la fresa. Dos embotelladoras de refresco, y una planta generadora de energía eléctrica de la Comisión Federal de Electricidad (CFE), localizada en la población de El Platanal municipio de Jacona.

La agroindustria es considerada por autoridades municipales como una de las principales actividades del municipio.

De la charla con diferentes padres de familia, y diferentes personas alrededor de nuestra institución y dentro de la comunidad, cuestioné algunos puntos importantes que contrastan con la información que recabé del gobierno municipal. De la pregunta cuáles son las formas de ganarse la vida de las familias de nuestra comunidad, se respondió 4 de 10 que dentro de las congeladoras, desenvolviéndose como paqueteros, cargadores, despatadores, dependiendo de la fecha en que se esté trabajando, ya que mencionaron que regularmente se trabaja en la fresa y en el mango. Sin embargo hay quien mencionó que labora dentro de las oficinas del palacio municipal, desempeñando un puesto importante, y como un comentario señaló que su puesto ha ayudado al colegio a adquirir diferente material para sus eventos, como lo son sillas, mesas, equipo de sonido, etc.

Un señor de 55 años, "Don Toño", muy alegre mencionó que ahora en día ya no se trabaja con ese entusiasmo como antes, que él ve el avance de las cosas y que

muchas personas están olvidando cómo se debe de hacer un trabajo, dijo “ya no quieren ensuciarse las manos”

Alguien más, dijo que hoy en día el dinero no alcanza para mantener a su familia, que los jefes quieren ganar más a costillas de los empleados, que solo reciben muy poco y que trabajan demasiado, él mencionó que trabaja en el campo, recogiendo frambuesa.

1.3 Colegio Ana María Gómez.

La comunidad de mi área de trabajo, está muy cercana al centro de Jacona, en donde está influenciada por la comunidad católica, el colegio llamado Ana María Gómez, ubicado en la calle Zaragoza s/n, colonia centro. El colegio Ana María Gómez, institución educativa con un alto sentido de servicio a la comunidad de Jacona y Zamora, con una visión compartida en cuanto a sus metas primordiales, brindar una educación integral basada en el carisma Cristiano Católico, con la espiritualidad basada en las normas de las hijas del Espíritu Santo, comprometidas con la educación de los niños más necesitados.

Este colegio fue fundado con el fin de atender a la población más necesitada de la comunidad incorporado a la SEP el 19 de septiembre del 1990, aunque sus inicios fueron en el colegio América que se localiza en la ciudad de Zamora, el cual era atendido en ese entonces por las mismas religiosas del Colegio Ana María, las Hermanas Hijas del Espíritu Santo. Las clases eran impartidas por las tardes.

De esta congregación las iniciadoras de tal proyecto fueron las religiosas: María de la Luz Aguilar, María Teresa Durán, María del Refugio Gómez y María de los Ángeles Cervantes. De acuerdo a sus narraciones de la madre María Luisa, catequista del colegio, al principio fue difícil, ya que el primer año en que se empezó a impartir clases, no se contaba todavía con la infraestructura adecuada, y no se contaba con azulejo que protegiera el piso.

Pero eso se fue resolviendo poco a poco, con el apoyo de algunos benefactores y de la comunidad que participó de manera activa en varios eventos en pro del colegio, así como la participación voluntaria de algunos padres con material que hacía falta, se le dio fin a la obra, que en ese tiempo solo atendía al nivel de primaria. Todo fue hecho con gusto y de muy buena voluntad.

Está construido de material, cuenta con dos aulas para preescolar y seis para primaria, son amplias, muy iluminadas y ventiladas, en cada una de ellas se encuentran dos ventiladores, tienen escritorio, librero, pintarrón, corcho, en la entrada se encuentra la secretaría, la administración y la dirección de primaria, junto se encuentra la dirección de preescolar, tiene una cancha de vólibol y una de básquetbol, además de un campo empastado para futbol, en estos los alumnos se desarrollan físicamente a la hora del recreo. Tiene un área de juegos (columpio, resbaladilla) para los alumnos de preescolar. En la parte baja se encuentran dos espacios destinados para sanitarios (uno para niñas y otro para niños), la cooperativa, los grupos de primero, segundo, tercero y cuarto de primaria, además de segundo y tercero de preescolar, la sala de maestros, una bodega de materiales varios y otra pequeña junto a la cancha de voli bol destinada a deporte e intendencia, también hay una bodeguita para banda de guerra junto a la cancha de básquetbol. En la planta alta se encuentran dos áreas de sanitarios (niños y niñas), los grupos de quinto y sexto, la sala de computación, la biblioteca, la capillita, el salón de educación en la fe y la sala de juntas.

Junto a la cancha de fut bol, hay un acceso a otra área que es utilizado para albergar el recreo de los alumnos de preescolar ahí se encuentran los juegos de los mismos y dos sanitarios (niños y niñas).

En el colegio hay un total de 206 alumnos, distribuidos en el nivel preescolar de la siguiente manera:

2° de preescolar	29 alumnos
3° de preescolar	30 alumnos

La Institución cuenta con seis docentes titulares para primaria, dos de preescolar y tres auxiliares: computación, deportes e inglés, así como una catequista para cada grupo. En preescolar se incluye además una maestra de danza.

Este instituto se encuentra rodeado principalmente de casas, de lotes baldíos utilizados como tierras de cultivo. Frente a este hay un edificio que anteriormente era una fábrica de ropa y ahora es un centro de trabajo de educación mejor llamado Centro de Desarrollo Infantil (CENDI). A media cuadra, sobre la calle Javier Mina, se encuentra el Seminario Mayor de Zamora, donde se imparte Filosofía y Teología a los futuros sacerdotes. La mayor parte de la asistencia de alumnado comprende de las colonias aledañas a éste, como lo son colonia Balcones, colonia Tabachines, colonia Isabel la Católica y colonia Centro.

El colegio continúa hasta la fecha, dirigido por la congregación de “Las Hijas del Espíritu Santo”. En pocas palabras nuestra ciudad de Jacona puede considerarse históricamente muy católica, ya que también dentro de la misma ciudad está el colegio Plancarte, y el colegio Jacona quienes albergan a muchos de nuestros alumnos al finalizar la escuela primaria y los reciben en el nivel secundaria.

1.4 Costumbres y tradiciones comunitarias

El festejo más sobresaliente en nuestro colegio Ana María Gómez es pentecostés.

La palabra Pentecostés viene del griego y significa el día quincuagésimo. A los 50 días de la Pascua, los judíos celebraban la fiesta de las siete semanas, esta fiesta en un principio fue agrícola, pero se convirtió después en recuerdo de la Alianza del Sinaí.

Celebramos con una fiesta deportiva, iniciando con una carrera desde la plaza principal a la entrada de nuestro colegio. Previamente haciendo una peregrinación de igual manera por las principales calles de la ciudad de Jacona (Morelos, Zaragoza y Constitución) y arribando al colegio Ana María Gómez.

Los niños y padres de familia tienen una activa participación, compiten por su equipo previamente elegidos por el maestro de educación física, para representar el equipo blanco o rojo. Se lleva a cabo la competencia entre padres y alumnado para llevarse la copa pentecostés.

Entre las competencias se pueden observar una disputa deportiva entre los mismos grupos divididos en colores. Participan los grupos desde 2° y 3° de preescolar hasta todo el nivel de primaria. Algunas de las competencias deportivas son carreras de costales, carreras de velocidad, pasar aros por todo el cuerpo, entre otras actividades realizadas por los alumnos y supervisados por el maestro de educación física y profesores de apoyo asignados previamente para este evento.

1.5 Vida familiar y educación.

De la entrevista realizada a los integrantes de la comunidad de Jacona centro, sobre cuales tradiciones y valores transmiten en su familia, se dijo en más de una ocasión que realizan visitas a sus familiares mayores, (padres y/o abuelos) en el cual conviven y disfrutan de un momento, ya sea viendo la televisión o simplemente conversando de las cosas que suceden a diario.

De acuerdo a relaciones entre padres e hijos, varios de ellos dijeron que es buena, sin embargo se nota en sus caras cuando lo piensan, como queriendo ocultar algo, como si no dijeran la verdad. Solo en algún caso, se dijo que los hijos hoy en día, están descentrados, que se deben tratar de manera fuerte y firme, sin doblegarse a sus chantajes o conveniencias.

Quienes llevan la batuta del hogar son las mamás, mencionó el señor de 39 años, es por eso que ellas son quienes administran, recogen, cargan con los hijos etc. Ellas son las puntas de lanza de nuestra casa.

Por otro lado hoy en día los roles se han invertido y un padre puede realizar los quehaceres del hogar sin ningún problema, dijo muy confiado, y con una risa burlesca.

Dentro del colegio existe una gran influencia en la comunidad educativa. Se llevan eventos que retrasan los quehaceres educativos de los estudiantes, ya sea por eventos programados como lo son el jueves sacerdotal, el cual los jueves de nueve a nueve treinta se hace la representación y ese tiempo debería de ser usado para que los alumnos estuvieran en sus salones de clases.

En la entrevista con un padre de familia de la institución, mencionó que él se encuentra complacido con el trato que brinda la institución y que esas tradiciones que el colegio tiene deben mantenerse y por qué no hasta acrecentarlas. Por otra parte una madre de familia ajena a la institución mencionó que las tradiciones afectan a la educación se suspende clases cuando es el día de celebrar alguna tradición.

CAPÍTULO 2

EL DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

2.1 La problemática

Mi práctica docente durante los últimos cinco años la he laborado como profesor de inglés a nivel preescolar y primaria, en el colegio Ana María Gómez Campos, el cual se encuentra en la comunidad de Jacona centro. En él he podido identificar problemas para que los alumnos puedan consolidar su aprendizaje de inglés. Dentro de la institución no existía un programa concreto para la enseñanza del idioma, además de limitar las clases de inglés a sólo una sección de 45min, por semana. Sin embargo dentro del aula de clase un evento que me causa problema para mi intervención educativa es el constante ruido generado por pláticas entre alumnos o inclusive docentes titulares dentro de la clase en su primera lengua (español).

Pero a todo esto, los problemas que persisten dentro del aula es que el alumno no genera inglés por su cuenta, esto en cuestión de hablar, de relacionar los objetos de su contexto con el inglés, y la lectoescritura.

Como ya mencioné mi función principal es impartir clases de inglés a nivel preescolar, el material de apoyo con el que cuento para los alumnos es un libro llamado *Little Tots* para 2° y 3° nivel de preescolar. Además de contar con posters, material didáctico y un disco de pronunciación y canciones.

Es importante enfatizar que el aprendizaje de una nueva lengua es un proceso natural que tiene tres etapas: etapa 1: Preproducción. Los niños entienden el lenguaje, pero no lo producen verbalmente. Pueden responder no verbalmente. Etapa 2: Producción temprana. Los niños comienzan a producir palabras o frases cortas. Etapa 3: Surgimiento del habla. Los niños cuentan con un vocabulario limitado y responden con frases y oraciones cortas (*Zapiain, Gabriela. 2010 p. iv*)

De acuerdo a mi experiencia como docente caracterizaré el programa de educación preescolar 2004 y las adecuaciones del 2011 el cual he adoptado a mi práctica docente, mencionando algunas adaptaciones a la materia que imparto, la cuál es inglés.

Los propósitos fundamentales se definen en conjunto, la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas que la cursan. A la vez, como se ha señalado, son la base para definir las competencias a favorecer en ellos mediante la intervención educativa.

Estos propósitos, como guía para el trabajo pedagógico, se favorecen mediante las actividades cotidianas. La forma en que se presentan permite identificar la relación directa que tienen con las competencias de cada campo formativo; sin embargo, porque en la práctica los niños ponen en juego saberes y experiencias que no pueden asociarse solamente a un área específica del conocimiento, estos propósitos se irán favoreciendo de manera dinámica e interrelacionada. Ello depende del clima educativo que se genere en el aula y en la escuela. Dentro del salón de clase, se vive de otra manera, los niños ahora les gusta interactuar y estar participando siempre en clase, aunque no sea correcta su participación, ellos se sienten confiados al estar participando con el educador. ¿Pero qué sucede cuando el niño aprende un nuevo idioma?

Pueden existir varios casos en donde el niño se pueda desenvolver o no dentro de la clase de inglés, podría hablar de varios factores de la problemática más sin embargo delimito a solo tres factores que considero relevantes para la identificación de problemas en el salón de clase. He aquí los siguientes factores;

A) Adaptación al cambio de idioma. Se trabaja dentro de un proceso en donde los alumnos juegan un papel importante, ellos son quienes manifiestan el cambio, se percibe por sus actitudes y su desempeño académico. En mi práctica docente también debe de existir la tolerancia hacia los alumnos, se debe de dar una lectura positiva a estas situaciones ya que los alumnos alcanzarán el objetivo primordial cuando se involucran con el idioma del inglés, las reacciones de los alumnos al inicio de ciclo son de timidez y alejamiento, la cual se deberá transformar en comodidad y naturalidad, otra cosa que manifiesto es que en la materia del inglés el 80 % es visual, así que los alumnos no necesariamente deben de entender lo

que el maestro dice verbalmente, si no con sus expresiones puede llegar a comunicarse.

B) Desesperación en clase causada por el idioma inglés. Los alumnos se desesperan por que el maestro habla en inglés, aunque yo como educador trate de explicar detalladamente la palabra o lo que quiera comunicar, los alumnos pueden llegar a desesperarse por no entenderme, es por eso que durante la clase utilizo la traducción, para que los alumnos avancen y familiaricen el idioma y traten de comprender lo que el maestro dice. Conforme avancen los años el nivel de ellos será mucho más avanzado, se les está capacitando el oído y el sentido común para poder llegar a comprender al máximo sus clases de inglés.

C) Falta de motivación. El alumno reacciona así por la poca interacción que se tiene en sus hogares con alguna lengua externa a la nativa. Mi rol como profesor de inglés, debe ser motivar a los alumnos a querer aprender un nuevo lenguaje de comunicación, partiendo con sencillas actividades que le dejen al alumno cierto vocabulario y que su manera de escuchar las cosas cambie, es decir muchos de los alumnos no están acostumbrados a escuchar estos sonidos en inglés así que para ellos no son comunes, he ahí el poder de mi práctica docente el que los alumnos se sientan confiados e interesados en la lengua. La falta de motivación dentro del círculo del alumno, afecta bastante, si en sus hogares no existe el interés ni la motivación para aprender una lengua extranjera, eso se verá reflejado en el desempeño de los alumnos a la hora de la clase. Yo como educador estoy consciente que existe esa problemática y en parte de la solución está el no dejar tarea para que no me den la típica respuesta de los padres de familia. "es que yo no sé inglés". Partiendo de estas problemáticas que he detectado no solo en el nivel preescolar sino también a nivel primaria, desglosare algunos puntos importantes.

2.2 Diagnóstico

¿Qué es diagnóstico?

-Un **diagnóstico** es aquello perteneciente o relativo a la **diagnosis**. Este término, a su vez, hace referencia a la **acción y efecto de diagnosticar** (recoger y analizar datos para evaluar problemas de diversa naturaleza).

-El diagnóstico en educación según Álvarez Rojo “es una forma de organización de recoger información sobre un hecho educativo relativo a un sujeto o un conjunto de sujetos con la intención de utilizarlo hacia la mejora de los pasos siguientes de un proceso educativo”

Según Basseras, el diagnóstico psicopedagógico es un proceso en el que se analiza la situación de los alumnos con dificultades en el marco de la escuela y del aula. Está contextualizado a fin de proporcionar a los maestros, orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado.

El Diagnóstico Pedagógico es un término que aparece recurrentemente en el discurso educativo contemporáneo, no obstante, la confusión terminológica o de significados que se le atribuyen llega a ser tan alta que ensombrece la importancia que se le debe brindar.

En ese contexto cobra relevancia la publicación de obras que intentan brindar claridad a este campo, como sería el caso de la obra de Ricard Marí Mollá denominada “Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención pedagógica” y la de Carmen Buisán Serradell y María de los Ángeles Marín Gracia que lleva por título “Cómo realizar un diagnóstico pedagógico”. Estas obras se insertan en una escasa tradición que intenta recuperar la importancia del Diagnóstico Pedagógico más allá de la omnipresencia de la evaluación y del reduccionismo de los diagnósticos psicopedagógicos o psicológicos con orientación clínica. Sin embargo, cabe preguntarse si ¿estas dos obras marcan similares caminos al estudio del Diagnóstico Pedagógico o presentan propuestas diferentes? Para contestar a esta pregunta se establece un

análisis comparativo a partir de tres indicadores: concepto, funciones y etapas.

2.3 Conceptualización del diagnóstico pedagógico

A continuación se presentan los conceptos que brindan los autores sobre el Diagnóstico Pedagógico: MARÍ (2001) BUISÁN Y MARIN (2001).

El Diagnóstico Pedagógico es considerado, como un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiar, socioambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva (p. 201) El Diagnóstico Pedagógico trata de describir, clasificar, predecir y en su caso explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación. (p.13)

Estas dos definiciones coinciden en considerar al Diagnóstico Pedagógico como una actividad científica (es necesario recordar que el objetivo de toda indagación científica es describir, explicar y predecir) y en visualizar como su objeto a sujetos e instituciones. Las diferencias estriban en que Marí ve al sujeto o a las entidades en su situación global, mientras que Buisán y Marín ven a un sujeto inmerso exclusivamente en el contexto escolar, además de que el primero enfatiza la actividad de intervención como constitutiva del diagnóstico, mientras que las segundas lo circunscriben a una orientación.

Un aporte importante de Marí, que no toman en cuenta las otras autoras, es el hecho de integrar, o explicitar, en su conceptualización dos elementos que son

inherentes a toda indagación científica: su basamento epistemológico y la idea del proceso metodológico.

2.4 Funciones y etapas del diagnóstico pedagógico

Con relación a las funciones asignadas al Diagnóstico Pedagógico cada una de estas obras enfatizan las siguientes funciones: Marí le asigna dos funciones básicas: preventiva y potenciadora (perfectiva). El fin es modificar las condiciones generadoras de aquellas situaciones mediante las correspondientes acciones preventivas o potenciadoras, en ese sentido, es necesario “un proceso diagnóstico integrado en la intervención específica que está, a su vez, insertada en el proceso vital y contextualizado de enseñanza-aprendizaje, y orientado a la consecución de los objetivos pedagógicos” (Marín p. 201)

Buisán y Marín reconocen tres funciones básicas: preventiva, predictiva y correctiva, una vez establecido el Diagnóstico sobre las posibilidades y limitaciones del sujeto se puede predecir el desarrollo futuro y la marcha de su aprendizaje. Una intervención de tipo preventivo se orientará a ayudar al alumno a que se desarrolle según todas sus posibilidades y una intervención de tipo correctivo irá destinada a librarlo de las trabas que le impiden este desarrollo (Buisan, Marín. p. 14)

En estos párrafos precedentes se puede observar claramente como se le asignan funciones diferenciadas al Diagnóstico Pedagógico, a pesar de que en las dos obras se usa el término preventivo, las connotaciones del término son diferentes: En el primer caso se percibe una orientación al proceso enseñanza-aprendizaje, mientras que el segundo caso denota una orientación al sujeto, En otros término, se podría hablar que la orientación de Marí puede ser catalogada como educativa o pedagógica (su fin último es la consecución de los objetivos pedagógicos), mientras que la de Buisán y Marín se puede definir como psicopedagógica o psicológica (sus finalidades últimas son ayudar al alumno a que se desarrolle según todas sus posibilidades y librarlo de las trabas que le impiden su desarrollo).

Otro elemento central en la discusión teórico-conceptual del Diagnóstico Pedagógico es la idea de éste como un proceso, lo que conduce a identificar una serie de etapas, como sería el caso de las siguientes:

· Recogida de información· Análisis de la información· Valoración de la información (como fiable/válida) para la toma de decisiones· La intervención mediante la adecuada adaptación curricular· La evaluación del proceso diagnóstico ·

Planificación·

Recogida de datos·

Comprobación de las realizaciones de los alumnos

Interpretación.

Más allá de las similitudes o diferencias que saltan a la vista en las etapas que se mencionan en las dos obras, es necesario destacar los siguientes puntos: La aparición de etapas como: a) análisis de la información y b) valoración de la información (como fiable/válida) para la toma de decisiones en el caso de Marí denotan un mayor manejo del proceso metodológico de la indagación científica, lo cual puede ser confirmado con el uso del término recogida de información, el uso del término recogida de datos es inadecuado (se recolecta información y a partir de ella se construyen los datos).

El énfasis, en el primer caso en adaptaciones curriculares, y en el segundo de orientación y tratamiento, confirman la apreciación esbozada en el apartado anterior con relación a la orientación de los dos modelos: pedagógico/educativo o psicopedagógico/psicológico.

2.5 Diagnóstico Pedagógico del grupo 3° de preescolar

De acuerdo a cada campo formativo, mediante la observación y la práctica docente, enfoqué mi diagnóstico a los alumnos de 3° de preescolar de mi

institución escolar. En mi primera instancia fue la recogida de la información, en donde el grupo cuenta con 30 alumnos, 15 niñas y 15 niños, se observó que el desarrollo personal y social de los niños al llegar a la clase muestran diferentes actitudes y emociones como vergüenza, tristeza, felicidad, temor, interés a aprender; además de diversos valores como el compartir, la amistad y la ayuda, aunque les falta desarrollar el respeto, se les dificulta esperar su turno para poder hablar y atender indicaciones, establecer además relaciones entre sus iguales expresándoles lo que les gusta, disgusta, tratando de controlar gradualmente sus conductas impulsivas para poder coincidir en la participación de diversos juegos ya sea dentro o fuera del aula. Además comienzan por hacerse responsables de sus pertenencias al ponerlas en su lugar. De acuerdo a las relaciones interpersonales, los niños aceptan que todos desempeñan distintos roles y platican muy poco acerca de sus costumbres y tradiciones familiares, pero sí suelen establecer una relación de amistad con otros, aunque en ocasiones les sea difícil adaptarse a la forma de sus demás compañeros.

Por otro lado y de gran relevancia para mi materia impartida se encuentra en Lenguaje y comunicación, el lenguaje es uno de los aspectos importantes de cada ser humano por tanto al observar a los niños, se detecta que la mayoría tiene buena pronunciación, solo que en ocasiones se les dificulta expresarse, en especial a los más pequeños y esto presenta un poco de dificultad al interpretar lo que desea hablar, pero para ellos no es una limitante y hace referencia de sus gustos o de cualquier otro tema con sus iguales. Adoran escuchar relatos ficticios que causen inquietud en ellos para que participen compartiendo información sobre diversos temas, en algunas ocasiones les leo cuentos en inglés y mantienen una atención que impresiona después de ver esas ajetreadas clases de inglés. Por lo tanto en el lenguaje escrito tienen pocas características y comienzan a identificar en diferentes textos algunas letras y vocales, comenzando por leer las imágenes de los cuentos.

Pensamiento matemático, en este campo formativo se puede observar que los niños nombran los números del 1 al 7 en orden, pero de ahí en adelante los

nombran en desorden sin asociar la cantidad ni el trazo que corresponde a cada uno de ellos durante el primer semestre del ciclo. De acuerdo con los colores un 80% los identifican y el resto los confunden con los otros, En cambio las figuras geométricas como el círculo, cuadrado y triángulo lo identifican sin ningún problema, un 60% lo hace y el otro 40% se les confunden los cuadrados con rectángulos, pero tiene la noción. Por lo tanto en el aspecto de forma espacio y medida, logran identificar algunas características medibles como largo, corto, grande, mediano, pequeño, solo a un 20% se le dificultaba tener claros los conceptos, pero en sí todo el aspecto antes mencionado falta por completar en sus demás competencias, cabe mencionar que todo esto se hace con el vocabulario en inglés.

2.6 Planteamiento del problema

El estudio de la educación preescolar no es nada fácil, si bien debemos de contar con diferentes herramientas de investigación como lo es la etnografía, la práctica misma, los diarios de campo, los registros de voz entre otras más herramientas que surjan en la investigación de nuestros pequeños pupilos. Ahora agreguémosle una lengua diferente a nuestra lengua nativa. Se hará una investigación en donde desatará las diferentes maneras de aprendizaje de la lengua anglosajona como lo es el inglés, de un alumno de tercer grado de preescolar. ¿Cómo se desarrollan en el aula de clase? ¿Pueden entender otro idioma que no es su primera lengua? ¿Pueden producir otro idioma? ¿Pueden retener el diferente vocabulario que se menciona en clase de inglés? ¿Se puede trabajar a la par con diferentes programas de educación preescolar? ¿Cómo es su motivación dentro y fuera del salón? ¿Qué tanto influye el contexto familiar para aprender o no el idioma? Son estas y otras más interrogantes que vienen a mi mente cuando inicio cada ciclo escolar con mis diferentes alumnos en el colegio “Ana María Gómez, las cuales pretenderé dar solución o acercarme a descubrir la gran verdad que llevan tras ellas. .

Es un hecho que la adquisición de un segundo idioma, requiere atención y dedicación por parte del educando y educador, sin embargo existen diferentes factores que influyen para el mejor aprovechamiento o aprendizaje de cada alumno. De acuerdo a mi experiencia y diferentes observaciones de grupo, deduzco que existen diferentes dimensiones para el aprendizaje del idioma inglés a nivel preescolar, es por eso que identifiqué diferentes contextos para la adquisición de un segundo idioma como lo es el inglés, estos son: contexto social, personal, familiar, institucional y pedagógico, que a continuación describo;

Contexto social; adaptación al cambio de idioma. Se trabaja dentro de un proceso en donde los alumnos juegan un papel importante, ya que ellos son quienes manifiestan el cambio, y se percibe por sus actitudes y su desempeño académico.

Contexto personal; desesperación en clase causada por el idioma inglés y el no entendimiento del mismo, los alumnos pierden la atención y no se concretiza la comunicación profesor-alumno. La falta de motivación dentro del círculo del alumno, afecta bastante, sí yo como docente no promuevo la motivación o el interés del alumno para aprender una lengua extranjera, eso se verá reflejado en el desempeño de los alumnos a la hora de la clase.

Contexto familiar; falta de motivación. El alumno reacciona así por la poca interacción que se tiene en sus hogares con alguna lengua externa a la nativa. Es por eso que mi rol como profesor de inglés, debe ser motivar a los alumnos y a los padres de familia a aprender un nuevo lenguaje de comunicación, partiendo con sencillas actividades que le dejen al alumno cierto vocabulario y que su manera de escuchar las cosas cambie, es decir muchos de los alumnos se están acostumbrando a escuchar estos sonidos en inglés, así que para ellos no son comunes, he ahí el poder de mi práctica docente el que los alumnos se sientan confiados e interesados en la lengua.

Contexto institucional y pedagógico; la escuela como punto de referencia. Si bien es un hecho los alumnos pasan muchas horas dentro del salón de clase, cómo

influye el contexto institucional a los alumnos, sencillamente si el alumnos lleva clases de inglés deberán existir actividades que desenvuelvan las capacidades del niño en esa materia. Incluir material en el salón de clase que sean propios de esa actividad como lo pueden ser diferentes carteles, material didáctico, etc. Además a esto la participación de los diferentes educadores a nivel aula, a lo que me refiero en este punto es que muchas de las educadoras permanecen en el aula cuando imparten clases maestros extracurriculares como en el caso de inglés, así que es difícil para nosotros si ellas están distraendo a los alumnos y más aun cuando sus conversaciones las realizan en su lengua natal.

Es así como planteo mi problemática dentro del salón de clases en el nivel de preescolar en los grados de segundo y tercero.

2.7 Delimitación

¿Cómo atenderé las dificultades básicas de aprendizaje de los alumnos de preescolar de la lengua inglés, para comprender, leer, escribir y hablar en una conversación básica de la lengua adicional? Esta sería la gran interrogante para poder indagar e investigar acerca de la delimitación de problemas ocurridos en el aula de clase, que yo como docente pueda desplazar a un segundo término habiendo ya concluido en hipótesis y lograr ese objetivo.

Es por eso que es importante realizar una restricción de todos estos aspectos antes mencionados, todos los contextos que rodean al niño son acumulables y precisos para que los niños lleguen a adquirir un segundo idioma, sin embargo mi práctica docente es exclusivamente con los alumnos, así que tomaré como referencia el contexto personal del alumno para poder conformar un tratamiento de aprendizaje y atender, favorecer, mejorar y potencializar la adquisición de una segunda lengua, inglés.

Aún así será importante preguntar ¿Cuántas sesiones necesito para lograrlo? Ya que en el aprendizaje de un segundo idioma el tiempo que se le dedique tiene relevancia.

Se pretende buscar diferentes técnicas de juegos, integración y motivación, las cuales considero relevantes que se desarrollen y apliquen en un contexto personal primordialmente, para que los alumnos de tercer grado de preescolar del colegio Ana María Gómez Campos promuevan desde éste contexto y lo extrapolen al contexto social, institucional y familiar durante el periodo escolar 2013-2014 en el primer semestre de clases.

2.8 Justificación

El idioma inglés se ha convertido al paso de los años en un lenguaje de comunicación a nivel global, se mencionan grandes oportunidades tanto académicas, culturales y laborales, si ésta lengua es dominada. Pues la educación también es un tema universal. Por eso, porqué sería bueno atender este problema y no otros, simplemente por lo complejo que puede ser en un futuro, considerando que la edad preescolar es excelente para poder desarrollar hábitos en los alumnos, sería excelente poder lograr en ellos la inclusión de un idioma que a lo largo de su vida manejen y sobre todo que se necesitará.

Dentro de nuestro país se ha incluido esta lengua a nuestras curriculas escolares, hoy en día se exige una porción de inglés a nivel universitario para poder graduarse. Más sin embargo no solo se limita a las diferentes universidades de nuestro país, también se incluyen a nivel medio-superior, y educación básica, en un inicio específicamente a secundaria pero ahora ya también primaria y preescolar, no tengamos en duda que se ésta incluyendo el idioma inglés como una materia más a sus curriculas escolares.

Mi ejercer docente es en una escuela privada, por lo tanto la materia de inglés se incluye básicamente a sus horas de trabajo de los alumnos de preescolar.

Así que es importante atender estas necesidades no solo para agregar un conocimiento tal vez prematuro a nuestros pupilos de preescolar, sino para planear sus futuros en la inclusión de este idioma que tanto es necesario para la comunicación entre diferentes culturas. Si bien esto ayudará al alumno de

preescolar a un largo plazo, pero también aun plazo inmediato por la secuencia que existe de la materia entre los diferentes niveles educativos en nuestro país.

Existen diferentes puntos en donde a partir de las atribuciones que le otorga la Ley General de Educación, a la Secretaría de Educación Pública estableció como objetivo fundamental del Programa Sectorial de Educación (Prosede) “elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional” (SEP, 2007 p. 11).

La principal estrategia para la consecución de este objetivo en educación básica dispone “realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias, que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI” (SEP, 2007 p. 24), con miras a lograr mayor articulación y eficiencia entre preescolar, primaria y secundaria.

El Prosede también establece que “los criterios de mejora de la calidad educativa deben aplicarse a la capacitación de profesores, la actualización de programas de estudio y sus contenidos, los enfoques pedagógicos, métodos de enseñanza y recursos didácticos” (SEP, 2007 p. 11).

A su vez, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) ha señalado que los sistemas educativos necesitan preparar a los estudiantes para enfrentar los nuevos retos de un mundo globalizado en el que el contacto entre múltiples lenguas y culturas es cada vez más común.

“La educación tiene, en este contexto, la obligación de ayudar a los estudiantes a comprender las diversas expresiones culturales existentes en México y el mundo” (http://www.pnieb.net/inicio.html#_ftn1)

Teniendo en cuenta estos aspectos, la Subsecretaría de Educación Básica ve la necesidad de incorporar la asignatura de Inglés a los planes y programas de estudio de educación preescolar y primaria, y así poder cambiar y ajustar el nivel de educación secundaria, para lograr tener en estos tres niveles llamados educación básica, una perfecta articulación que al finalizar su educación secundaria los alumnos hayan desarrollado las competencias plurilingüe y pluricultural que necesitan para enfrentar con éxito los desafíos comunicativos del mundo globalizado.

Con el fin de instrumentar las diversas acciones que hagan posible la articulación de la enseñanza de inglés, la Secretaría de Educación Pública puso en marcha el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (pnieb o nepbe por sus siglas en inglés), del que se derivan programas de estudio para los tres niveles de educación básica elaborados a partir de la alineación y homologación de estándares nacionales e internacionales, la determinación de criterios para la formación de profesores, así como del establecimiento de lineamientos para la elaboración y evaluación de materiales educativos y para la certificación del dominio del inglés. (http://www.pnieb.net/inicio.html#_ftn1)

Son esos algunos temas de discusión y de estudio para la inclusión de la materia de inglés a nivel educación básica.

Por lo tanto es muy importante mi intervención con los diferentes alumnos de preescolar, a manera profesional alcanzar una mejor práctica docente en donde realmente transmita mis conocimientos de una manera fácil y de interés para nuestros pequeños alumnos, y también ser una clave esencial para mi institución educativa.

2.9 Propósito

El propósito general de esta investigación para mis alumnos de preescolar es que logren comprender y generar una conversación básica de inglés entre profesor –

alumno y compañeros, en el cual la comunicación es de suma importancia para la socialización de los pupilos y en donde se incluya el juego, la motivación e integración para lograr esto. Partiendo del propósito general y como conclusión del mismo se enuncian tres propósitos específicos que al articularlos se manifestarán para una adecuada comunicación y aprendizaje del segundo idioma, inglés.

Como primer propósito específico es la escucha, que el alumno de tercero de preescolar logre realizar correctamente el escucha, es decir entender, comprender o dar sentido a lo que se oye. Manifestándolo en las consignas que el profesor asigna. Desde atender una instrucción hasta poder escuchar una canción, refiriéndome a su segunda lengua, inglés.

El segundo propósito específico es la escritura en inglés, que los alumnos ayudados con diferentes técnicas de escritura, comprendan la relación sonora-gráfica estimulando al alumno para que lo que se diga pueda ponerlo por escrito.

Y por último pero no menos importante, el tercer propósito específico es el habla, que el alumno genere palabras y oraciones completas, a partir de la imitación y repetición de las mismas.

2.9.1 Elección del tipo de proyecto

Existen tres diferentes proyectos dentro de la licenciatura en educación preescolar 2004, los cuales son los siguientes:

- a) *El proyecto pedagógico de acción docente* se entiende como la herramienta teórico-práctica en desarrollo que utilizamos los profesores-alumnos para conocer y comprender un problema significativo de nuestra práctica docente. “Nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio” (Arias, 1985). Es de acción docente, porque surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica. Ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y

comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia.

Este proyecto es desarrollado por los alumnos-maestros, se puede trabajar en colectivo. Es necesario pensar en los criterios básicos para el desarrollo de este proyecto: el proyecto pedagógico de acción docente con pretensiones de innovación se inicia, promueve y desarrolla por los profesores-alumnos en su práctica docente, se construye mediante una investigación teórico-práctico de nivel micro. El soporte material del proyecto no puede ser de gran alcance si consideramos los recursos económicos con que cuentan los maestros.

En la segunda fase, debemos proponer una respuesta imaginativa y de calidad al problema planteado, con la perspectiva de superar la dificultad. En su tercera fase, es cuando todo lo planeado se pone a prueba. En la cuarta fase, las evidencias documentadas en el seguimiento y evaluación de la alternativa pedagógica de acción docente, nos permitirán reflexionar, analizar mejor las acciones, madurar las ideas, buscar otros métodos y técnicas. Finalmente, en la quinta fase, se realizará un documento final, debemos realizar una recuperación y enriquecimiento de los elementos teórico pedagógicos y contextuales que fundamentan la propuesta, debemos realizar una estrategia general de trabajo, elaborar un plan para la puesta en práctica de la propuesta y su evaluación.

b) Proyecto de intervención pedagógica.

Proyecto de intervención pedagógica se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar algunos de los problemas que se le presentan permanentemente en su práctica.

El proyecto de intervención se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte es de orden teórico-metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de

metodologías didácticas que imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases. En cuanto a la metodología, la intervención es venir, entre interponerse, es sinónimo de meditación o de intersección, de buenos oficios, de ayuda o apoyo. Se presenta como el acto de un tercero que sobreviene en relación con un estado preexistente. Se define como reconocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. La necesaria habilidad que el docente desarrolla para “guardar distancia” a partir de conocer otras experiencias docentes.

c) Proyecto de Gestión Escolar

El proyecto de Gestión escolar se refiere a una propuesta de intervención, teórica y metodológica fundamentada, dirigida a mejorar la calidad de la educación, vía transformación del orden institucional (medio ambiente) y de las prácticas institucionales. La noción de gestión escolar se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar, orientadas a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa y profesional. Se refiere a la redefinición crítica de las funciones, estructuras y procesos escolares que le dan un contexto viable, creativo e innovador a la intervención pedagógica. Cobra sentido como el medio que va a impactar la calidad al plantear la apertura de la escuela hacia la participación de la sociedad, la descentralización del servicio educativo vía el acercamiento de la toma de decisiones a los planteles, la autonomía pedagógica de las escuelas y la posibilidad de ejercer una evaluación más precisa de los quehaceres y rendimientos de la escuela.

El concepto de Proyecto de Gestión Escolar parte de dos premisas: que el orden institucional y las prácticas institucionales impactan significativamente la

calidad del servicio educativo que ofrecen las escuelas y, segunda, que es posible gestionar un orden institucional más apropiado para un servicio de calidad, a partir de modificar de forma intencionada las prácticas institucionales que se viven en la escuela mediante la construcción de proyectos de gestión escolar. Las fases para el desarrollo del proyecto de G.E. son:

Los componentes de las fases del proyecto son:

Elección del tipo de proyecto: se trata la problemática construida a partir de reconocer las dificultades que tiene la escuela para ofrecer un servicio de calidad. Elaboración de la alternativa de G.E.: se trata una estrategia de trabajo viable que plantee con claridad las transformaciones que es necesario introducir en el orden y las prácticas institucionales para avanzar del planteamiento a la solución del problema.

Aplicación y evaluación de la alternativa de G.E.: aquí se realizan adecuaciones necesarias y pertinentes para el desarrollo del proceso con base en el seguimiento que haga.

Elaboración de la propuesta innovadora de G.E.: Reconstruir el trabajo realizado hasta este momento y elaborar la propuesta final. Contrastar lo planeado con lo realizado y los resultados obtenidos. Formalización de la propuesta: De acuerdo con los requerimientos establecidos para un documento recepcional. Significa la organización y estructuración definitiva del contenido de la propuesta de manera coherente. (Arias, 1985)

Analizando y comparando los proyectos que existen en la licenciatura determino que el proyecto que más se acerca a mi contexto y por lo tanto elijo es, proyecto de intervención pedagógica. Elijo este proyecto por qué es el que se aproxima más a mi práctica docente además de que mi quehacer es directamente con los alumnos de preescolar y contenidos escolar de inglés prescritos en mi centro de trabajo, es meramente una interacción entre alumno y educador.

CAPÍTULO 3
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Los niños de tres a cinco años

Si bien es un hecho los padres quieren darle lo mejor a sus hijos en toda ocasión, son ellos quienes comienzan un proceso de formación en sus hogares, como primera parada. Sin embargo no contentos y con ganas de superación de sus futuras generaciones son ellos mismos quienes buscan alternativas de una mejor formación para los niños, pues al cumplir los tres años de edad, los padres inscriben al primer nivel educativo a sus hijos. Según la SEP “La educación preescolar será obligatoria para todos en los siguientes plazos: en el tercer año de preescolar a partir del ciclo 2004-2005; el segundo año de preescolar, a partir del ciclo 2005-2006; el primer año de preescolar, a partir del ciclo 2008-2009...” (SEP, s.f)

Con la ayuda del preescolar se inicia un proceso de aprendizajes y desarrollo diferentes a cada hogar de la comunidad educativa. Los educadores ahora forman los aprendizajes que ayudarán a los alumnos para una próxima educación primaria.

Al llegar al preescolar somos nosotros los educadores quienes identificamos, evaluamos y diagnosticamos la situación de cada alumno. Pero ¿Cómo son los niños de 3 a 5 años? Los niños de tres a cinco años son inteligentes, dispuestos a aprender y aprovechar todo lo que se les propone, siendo además muy cariñosos con sus compañeros y sus educadores. Los alumnos aprenden ya sea por charlas, materiales o la repetición continua del educador o uno de sus compañeros. Son ellos mismos quienes realizan las preguntas, y son en algunas ocasiones ellos mismos quienes dan las respuestas. A los alumnos les gustan las actividades dentro y fuera del salón, les gusta bailar música actual y rondas infantiles, sin mostrar inclinación por un género en específico, gustan también de escuchar relatos ficticios o cuentos, no importa que sean cortos. Otra de las actividades que los alumnos realizan con gusto y en ocasiones pierden la atención por estar preguntando cuándo utilizarán los materiales, como plastilina, cuadros de madera, rompecabezas, entre otros.

3.2 Etapa de desarrollo de los niños de tres a cinco años.

Fue Jean Piaget pedagogo, quien dividió en etapas la edad del ser humano conforme a su desarrollo cognitivo, dando prioridad a las primeras etapas de la infancia. Dio el nombre de etapa preoperacional a los niños que se encuentran entre las edades de 2 a 7 años. Él clasificó a los niños en donde dice que adquieren el lenguaje y aprenden a manipular los símbolos que representa el ambiente. “En esta etapa pueden manejar el mundo de manera simbólica, pero todavía no son capaces de realizar las operaciones mentales reversibles” (Piaget, 1967).

Además los niños de estas edades presentan los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto. Piaget dijo que se llega a la etapa preoperativa “cuando se adquieren capacidades de representación, lo que constituye un periodo unificado que va desde el final de la primera infancia hasta más o menos los seis años de edad” (Piaget 1967. p.20)

Existen estructuras que organizan la actividad mental, bajo un aspecto motor o intelectual, afectivo, así como también dos dimensiones, individual y social. Por su parte, Piaget señala estadios o periodos de desarrollo, que marcan la aparición de estas estructuras sucesivamente construidas. (1977)

3.3 Construcción del conocimiento de los niños de preescolar

Piaget decía que “el desarrollo cognoscitivo supone cambios en la capacidad del niño para razonar” (Piaget, 1977, p.20) esto quiere decir que su conocimiento cambiará la manera de pensar del estudiante, en donde evolucionará y será capaz de razonar sobre situaciones ante la vida.

En la época de Piaget generalmente se pensaba que los niños eran organismos pasivos plasmados y moldeados por el ambiente, fue en donde Piaget nos enseñó que se comportaban como “pequeños científicos” que tratan de interpretar el mundo .

La corriente más actual utilizada en nuestros tiempo en el ámbito educativo es el constructivismo, siendo este “cuando el sujeto cognoscente realiza un acto de conocimiento o aprendizaje, no copia la realidad circundante, si no que construye una serie de representaciones o interpretaciones sobre la misma” (Hernández 2006. p. 14) como es evidente en el constructivismo se quiere que todo individuo cree, invente, construya, cosas nuevas e innovadoras que le permitan situarse ante la sociedad como una persona autónoma y capaz. De ahí nuestra labor docente que el alumno cree sus conocimientos en la vida cotidiana para incrustarlos a ella. En la corriente constructivista, “el ser humano deja de considerarse como receptáculo pasivo, un simple acumulador de respuestas o de hábitos que está sujeto a regularidades externas tales como las recompensas o castigos” (Hernández 2006. p. 15) es decir, el alumno no solo está sentado en su pequeña silla esperando a recibir la clase (información) si no que él en conjunto con sus compañeros y educador comienzan a buscar respuestas, soluciones y a adquirir aprendizajes valiosos, el conocer es motivo de construcción. El estudiante construye de manera activa, dinámica y acorde a sus posibilidades tanto físicas, espaciales, sociales, emocionales y cognitivas. Es por eso que en el constructivismo “el conocimiento deja de ser una entidad determinada por las tendencias innatas, consecuencia de una simple evolución biológica” (Hernández 2006. p. 16)

Según Piaget, el alumno es “un constructor activo que usa la razón en tanto que clasifica, relaciona, coordina acciones, indaga, prueba hipótesis, etc” (Hernández 2006. p. 19). Para que los alumnos puedan adquirir estas habilidades cognitivas, es tarea de nosotros como educadores proporcionar a los alumnos herramientas que evolucionen sus habilidades para así entregar alumnos capaces en todos los ámbitos personales. El educador proporcionará una atmosfera de reciprocidad, respeto y autoconfianza en el salón de clase, debe darle oportunidades para que los alumnos desarrollen un auto-aprendizaje principalmente a través de la enseñanza indirecta.

3.4 Vínculo entre desarrollo y aprendizaje

Antes de ver a nuestros alumnos en nuestros salones de clases, ellos previamente ya tienen una relación familiar y posiblemente social, tienen consigo mismos diferentes aprendizajes, cosa que sus padres de familia desconocen y ven cotidiano, entonces cuando los niños llegan a nuestras escuelas con diferentes conocimientos previos, como en el campo formativo de pensamiento matemático, éstos comienzan a ver los números gráficamente, pero sin duda alguna muchos de ellos ya habían realizado algún conteo oral. Éste ejemplo se podría aproximar a la idea de la zona de desarrollo próximo, en donde “el niño determina por la capacidad de resolver independiente un problema, determinado a través de la resolución de un problema, bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz” (Vygotsky, 1968, p. 130)

Existen varios significados de Desarrollo, dependiendo de cada contexto que se maneje y se quiera dar, sin embargo según el autor Jean Piaget “el desarrollo es, por lo tanto, en cierto modo una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior” (Piaget, 1977, p. 20).

La autora del libro “desarrollo del niño” hace una compilación de autores sobre las teorías cognoscitivas o del conocimiento, donde menciona que los teóricos cognoscitivos han aportado tres importantes conceptos a nuestra inteligencia del niño. En primer lugar opinan, que la manera como el niño organiza e interpreta los sucesos del ambiente es diferente, cualitativamente de la manera como la hacen los adultos. Newman (1983), describió el desarrollo del pensamiento según tres etapas: no diferenciado, diferenciado o integrado. Estudió la comparabilidad del pensamiento del niño con los pensamientos de los adultos en culturas pre-alfabetas y con los adultos cuyo pensamiento se encuentra perturbado por psicopatologías.

En segundo lugar, los teóricos conocimiento han hecho resaltar el nexo que existe entre las propiedades estructurales de los receptores sensoriales, o sea, el

cerebro y el sistema nervioso, y la capacidad de conocer el mundo. Y en tercer lugar los teóricos cognoscitivos suelen considerar la adquisición de conocimiento como un continuo proceso activo.

En definitiva, estos teóricos del conocimiento se dedicaron a dejar en claro que los pensamientos de los niños en diferentes etapas de sus vidas, cambia constantemente, porque la actividad cerebral que tienen depende de la etapa en donde ellos se encuentren y que debemos erradicar que los niños tienen los mismos pensamientos que un adulto.

“Educadores y psicólogos se han interesado sobre todo en el desarrollo intelectual del niño. Se ha considerado que la instrucción es previa a la educación propiamente dicha y los psicólogos, siguiendo en eso a los pedagogos, se han dedicado en particular al estudio sin mirar la inteligencia del niño” (Wallon,1965, pp. 46-63)

Desde mi punto de vista, no considero que los pedagogos solo se dediquen al estudio de la enseñanza, olvidando y dejando en segundo término la inteligencia del niño, si bien su enfoque es estudiar la enseñanza y aprendizaje de un individuo, a éste también corresponde la inteligencia, cómo el niño se desarrolla, cómo socializa entre otras cosas más.

Según Wallon (1965) en el curso de la existencia del niño, el medio juega un rol primordial. “El medio comienza por ser para todos los seres vivos, un medio físico. Pero lo que caracteriza a la especie humana, es que ella ha sustituido o superpuesto al medio físico un medio social.”

Y es así como nosotros los adultos enseñamos a nuestros niños a convivir en una sociedad, dependiendo por algunos instantes de nuestros seres queridos y no formando en ellos mentes autónomas y dependientes que pueden ser buenos ciudadanos capaces de resolver situaciones adversas a sus vidas.

Las aportaciones que el contexto le ha brindado al niño son referente que antecede al logro de una habilidad, por ello es importante tomar en cuenta el

proceso de maduración para obtener un aprendizaje nuevo, digamos comenzar a madurar aspectos mentales para acceder al propósito final, para que pueda tener aplicación en sus diferentes áreas o en las áreas que él se desenvuelve, en otras palabras aprender a hacer algo bien en calidad y no en cantidad. Por ejemplo la clasificación como habilidad básica y que opere independientemente de la materia o contenido.

Considero que existe una relación entre desarrollo y aprendizaje, sin embargo influyen diferentes aspectos a considerar como lo son la vida social del niño en preescolar, los conocimientos previos, y sobre todo la manera de concebir el aprendizaje de nuestros adultos pequeños (niños). Así que desde el punto de vista de su servidor es más importante el desarrollo por que el niño estará más preparado a adquirir todos los aprendizajes que se le presenten en la vida cotidiana.

Piaget en su conferencia de Cornell en el año de 1964 en donde explicaba el desarrollo cognoscitivo y las diferencias entre desarrollo y aprendizaje en donde abordaba términos como operación, equilibración, reversibilidad, asimilación y acomodación.

En ésta conferencia él deseaba aclarar la diferencia entre el problema de desarrollo en general y el problema del aprendizaje. Piaget mencionó que “el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo mientras que el aprendizaje es provocado por situaciones: provocado por un psicólogo, o por un maestro de acuerdo a cierto aspecto didáctico o por una situación externa” (Piaget, 1964. p. 115) Él dijo “que el desarrollo explica el aprendizaje, el desarrollo es un proceso esencial, en el que cada elemento del proceso de aprendizaje se da como una función del desarrollo total, más que como un elemento que explica el desarrollo. Conocer un objeto es actuar sobre él. Conocer es modificar, transformar el objeto y entender el modo como el objeto está construido”(Piaget 1964, p. 120). Si bien es un hecho, nosotros como seres humanos tenemos la capacidad de desarrollarnos, un ejemplo es el desarrollo de un atleta, sus entrenamientos

tendrán como finalidad desarrollar su capacidad de un músculo entre otras cosas. Así también un preescolar se está desarrollando tanto física como mentalmente es por eso que estoy de acuerdo que somos nosotros los educadores quienes provocamos situaciones de aprendizajes, sin embargo hay ocasiones en donde el sujeto aprende de la experimentación de él mismo.

En esta época nuestros pupilos siempre están expuestos a diferentes estímulos. Así que no siempre esta primero la respuesta y después el estímulo, en mi caso primero está el estímulo hacia los estudiantes y ellos son quienes producen la respuesta.

“El aprendizaje está subordinado al desarrollo natural de estas estructuras y no al revés. “ (Piaget, 1964, p. 128) Estoy totalmente de acuerdo que en primera instancia esta el desarrollo y por consecuencia esta el aprendizaje. Más sin embargo si me surge la interrogante de por qué debe ser primero el desarrollo y terminar en aprendizaje. Sería interesante saber que sucedería si el sujeto primero aprende y después desarrolla. Pero “el aprendizaje utiliza los resultados del desarrollo, en vez de adelantarse a su curso y de cambiar su dirección” (Vygotsky, 1988, p. 23) Es así como puede ser más claro el porqué surgirá primero el desarrollo y en consecuencia el aprendizaje. A partir de esta proposición, L.S. Vygotsky, propuso una aproximación diferente frente a la relación entre aprendizaje y desarrollo. Para Vygotsky hay tres teorías en las que puede dividirse la relación entre desarrollo y aprendizaje en el niño:

Independencia del proceso de desarrollo y del proceso de aprendizaje. En donde el aprendizaje es un proceso estrictamente externo, equivalente al del desarrollo y se utilizan las respuestas del proceso de desarrollo. Un ejemplo de esta teoría es la concepción de Piaget. Esta teoría se basa en que el desarrollo debe alcanzar cierta etapa antes de que la escuela pueda hacer adquirir al niño determinados conocimientos. De esta manera, el curso del desarrollo precede siempre al del aprendizaje, no habiendo intercambios entre ambos procesos. Entonces podemos decir que el aprendizaje es desarrollo. Éste es el principio en el que se basan

todos los procesos de adquisición de desarrollo y orienta toda actividad del educador. Se basa en la idea de que el individuo es un conjunto viviente de hábitos, existiendo un desarrollo paralelo de los dos procesos (de aprendizaje y desarrollo). A cada etapa del aprendizaje corresponde una etapa del desarrollo.

Su principio fundamental consiste en la simultaneidad, sincronización entre los dos procesos. El estudiante cuando ingresa a nuestras aulas, tiene conocimientos previos que los llamaré hábitos, sus hábitos son los conocimientos previos en donde primero los desarrollaremos y por lo tanto surgirá un aprendizaje.

3.5 Programa de educación preescolar en mi centro de trabajo

Indudablemente no podemos dejar atrás el mencionar el Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP), ya que de éste programa es una parte esencial la formación de nuestros alumnos. Además de las nuevas adecuaciones que se integraron en el Programa de estudio 2011. Mi centro de trabajo como ya lo mencioné es una escuela de visión religiosa del sector privado en donde a pesar de tener nuestra propia misión y visión, programas académicos, evaluaciones, planeaciones etc. Aún así se contempla el modelo educativo de la SEP. Y retomamos estos principios del programa de educación preescolar como elementos principales para la integración y práctica de nuestro centro de trabajo.

El Programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Además, establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

En el trabajo educativo deberá tenerse presente que una competencia no se adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve. En virtud de su carácter fundamental, un propósito de la educación preescolar es el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias (por ejemplo, que los alumnos se desempeñen cada vez mejor, y sean capaces de argumentar o resolver problemas), pero también lo es de la educación primaria y de la secundaria; al ser aprendizajes valiosos en sí mismos, constituyen también los fundamentos del aprendizaje y del desarrollo personal futuros.

Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera. (PEP, 2011, pág. 14)

A partir de estos propósitos y principios, además de los propios como educación educativa del sector privado, nuestra labor docente es entregarnos como una educación integral que beneficie a nuestros estudiantes y propiciemos la innovación en nuestros docentes.

3.6 Organización escolar y modalidades de trabajo.

“El colegio, centro evangelizador, integrado por alumnos, maestros, directivos, padres de familia, personal administrativo y auxiliar, es el lugar de formación integral de la persona, mediante la asimilación sistemática y crítica de la cultura apoyada en valores encaminados en la comunidad educativa.” (Ideario, pág. 6)

La institución está integrada por religiosas Hijas del Espíritu Santo y laicos comprometidos en la misión educativa. Al frente de ella, encontramos a Sor Alicia Terán, directora general y de primaria, Laura Leticia Ayala Campos, directora de preescolar, y la religiosa Martha Elva Chiprés García, directora de administración, además de una coordinadora de educación en la fe, María Guadalupe Elías.

Actualmente nuestro Colegio se encuentra conformado por ocho docentes titulares (dos de preescolar y seis de primaria), un profesor de inglés, uno de computación y otro más de educación física, para educación en la fe, encontramos dos Hijas del espíritu santo y cuatro catequistas seglares, dentro del personal de la Institución encontramos también una secretaria, dos intendentes y una persona encargada de la cooperativa, todo esto, estructurado organigrama (ver anexo 1).

En el centro de trabajo, y partiendo de mi práctica docente, se trabaja con la modalidad de proyectos. Trabajar por proyectos nos ha brindado apegarnos a nuestra organización y misión del colegio. Pero qué son los proyectos, según el programa de educación de preescolar (1992) es planear juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño” (pág. 151)

3.7 Desarrollo conceptual

3.7.1 Educación

Desde la creación de la escritura la educación ha venido a ser un factor muy importante a través de los años hasta nuestro días, si no es que el más importante a nivel universal, pues ha sido el motor para que se lleve a cabo el desarrollo humano en todos sus aspectos como es: lo moral, lo social, lo económico, lo cultural y lo académico. El sujeto que recibe educación ya sea de forma formal o informal es capaz de responsabilizarse de sí mismo, y de escoger su propio destino sin tener el manejo de terceros en su persona o en diferente caso cuestionar y valorar que es lo mejor que le conviene, a fin de favorecer el progreso y el bienestar en un trabajo paralelo con la sociedad en la que se encuentra y se relaciona.

Sin embargo este progreso no puede ser sin condiciones previas, y solo luchando por obtener el “pasaporte para enfrentar la vida” que permita un bienestar propio y un entendimiento de sí mismo, aprender a dialogar así como también entender a los demás, saber llevar una vida en sociedad y abrir las puertas de la mente para recibir y saber que puede ser útil y que no puede serlo, por esta razón y por tal motivo la educación es definitivamente valiosa y vital para todos nosotros como seres racionales.

La educación es entendida como un proceso o medio de formación, el cual exige una educación crítica y reflexiva, ya que le son esenciales para comprender y transformar la realidad social (*Viveros Gonzalo,2005. p.vi*)

Fue Durkheim, en *Pedagogía y sociología*, quien mencionó esto “El hombre que la educación debe plasmar dentro de nosotros no es el hombre tal como la naturaleza lo ha creado, sino tal como la sociedad quiere que sea; y lo quiere tal como lo requiere su economía interna.[...] Por tanto dado que la escala de valores cambia forzosamente con las sociedades, dicha jerarquía no ha permanecido jamás igual en dos momentos diferentes de la historia. Ayer era la valentía la que tuvo la primacía, con todas las facultades que implican las virtudes militares; hoy en día [Durkheim escribe a finales del siglo pasado] es el pensamiento y la reflexión; mañana será tal vez el refinamiento del gusto y las sensibilidad hacia las cosas del arte. (SAVATER. 2009 p. 146)

Del programa de educación preescolar 2011 (SEP, PEP. 2011), en donde analizo varios de sus propósitos, reconociendo así la diversidad lingüística y cultural, social y étnica que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de los niños, durante su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad general, indígena o comunitaria se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que gradualmente:

- Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.
- Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Es importante para mi investigación este propósito ya que se pretende realizar lo mismo pero utilizando una lengua extranjera, es decir no su lengua materna sino una segunda lengua.

- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales

distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.

Considero este punto muy importante, ya que no teniendo y no dándole la importancia a los valores delimitará mi investigación y los alumnos no concluirán el propósito destinado.

Además de todos estos propósitos existen determinados ambientes en donde el niño de preescolar debe desarrollarse para poder adquirir un proceso de aprendizaje del idioma del inglés. En donde influye la educación, el aprendizaje, el lenguaje como potencial factor, y la motivación.

3.7.2 Aprendizaje

Desde principios de la vida el aprendizaje ha llevado a la humanidad a una constante evolución y transformación, y aun más desde que la educación pasa a formar como un elemento de partida muy importante en nuestro crecimiento y desarrollo de la civilización “el aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que puede el estudio, instrucción, la observación o la práctica, los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos y, por lo tanto pueden ser medidos” (Mc Graw y Hill, 2007. p. 98)

Todo aprendizaje lleva consigo un cambio o una transformación, se obtienen conocimientos, y se desarrollan destrezas, o cosas que hemos aprendido a través de las experiencias que día con día las vamos viviendo cada individuo, sin embargo existen los profesores, guías del conocimiento que nos llevan por el sendero y no culmina simplemente con finalizar un curso o año académico sino que se extiende a lo largo de nuestro existir.

Este proceso, es la transformación de conocimientos y/o actitudes hacia la vida como también en el entorno en que estamos, así también lleva consigo cambios

en las formas de pensar, lo que anteriormente teníamos conocido, la idea de algún tema en especial puede cambiar en el futuro debido a las cosas nuevas que aprendemos de dicho contenido, y esto puede ser de manera positiva o negativa o también en dado caso para que nuestro aprendizaje sobre eso pueda hacer que mejore el tema o el contenido al que se esté refiriendo.

“Es el cambio de la conducta, producido por las experiencias pasadas”(Rodríguez 2008. p.181)

Existen dos teorías del aprendizaje según Gonzalo Viveros, en donde la primera de su teoría es cognitiva la cual dice que el aprendiz aprende por deseo de participar y descubrir, pues tiene la actitud y la mente abierta para recibir todo el conocimiento y eso es lo que lo motiva a obtener conocimiento pues así aprende el individuo.

Según Viveros “él trae a su percepción de relaciones y su inconsciente formulación de reglas derivadas de su descubrimiento de la estructura de organización de material nuevo y de su percepción de la relación con el material conocido” (Viveros. 1998, p. 18)

En esta teoría se demuestra que el aprendiz va construyendo su conocimiento, así mismo va organizando su propia forma de aprender, e ir ligando lo antes aprendido con lo que va adquiriendo constantemente y lo relaciona así mismo con las imágenes y memorias que conlleva en su mente.

La otra teoría de la que Viveros nos habla es la teoría condicionamiento operante (teoría que desarrolló Skinner) la cual es un tipo de aprendizaje asociativo que por la experimentación va desarrollando habilidades y actitudes en función de consecuencias ya sean agradables o desagradables.

Está basada en la experimentación indicando que la experiencia pueda situarse entre un estímulo y una respuesta, y esas respuestas pueden mantenerse o ser desechadas por el sujeto o individuo que posiblemente puedan estar siempre en el aprendiz. En este condicionamiento las conductas pueden ser espontaneas donde

la experiencia desagradable tiende a no mantenerse en el individuo y la agradable toma la forma de fortalecer esa conducta que tendrá cavidad en la experiencia propia y así un aprendizaje mucho más fortalecido.

En esta parte de la contextualización del aprendizaje y en las teorías que con él conlleva, entra un elemento muy importante que es el educador el cual es el que guía al aprendiz a que valla de la manera más correcta hacia la meta que se quiere conseguir en conjunto.

En general “se confía en aquellos tipos de educadores que tienden a amarrarnos a fabricar tareas complejas que provocan tensión en el aprendiz, pues la tensión provoca nerviosismo, pero que con el paso de la práctica uno se da cuenta que de esa manera el aprendiz se va preparando a enfrentar sus miedos y a ser capaces de realizar cuantas cosas se atravesase en este camino tan impreparado que es la vida y lo que ella conlleva”. (Mc Graw y Hill, 2007, p. 98)

3.7.3 El Lenguaje

Desde el primer día de nuestra existencia empezamos a aprender y también desde este mismo día comenzamos a comunicarnos, un bebé que sonríe comunica alegría, un bebé que llora comunica tristeza, si patatea significa que quiere moverse, si se duerme está comunicando que está cansado y tiene sueño o simplemente que esta aburrido y que no quiere saber ni ver nada.

Así mismo cuando estamos en la niñez, sabemos que cuando vamos a cruzar la calle y el semáforo esta en verde no podemos cruzar porque los coches están prendidos y van pasando por ahí, pero en cambio cuando vemos el signo de la luz roja en el semáforo, sabemos que los coches se detendrán y ahora si podremos cruzar sin ninguna preocupación de que vayamos a ser arrollados.

El lenguaje es un sistemas de signos convencionales que hacen posible la comunicación de nuestras emociones (como lo hacia el bebé) y de nuestras ideas. (Rodríguez 2008. p.188)

“Sabemos que existen diferentes signos, desde pictográficos, gestos de la cara, el cómo caminamos, el cómo nos expresamos y con muchos otros signos o señas podemos comunicarnos y es ahí en donde empleamos el lenguaje” (Rodríguez 2008. p.188)

Existen dos tipos de lenguaje según Mauro Rodríguez Estrada: el emotivo y el artificial.

Un bebé manifiesta su dolor por medio de gritos inarticulados.

Un perro manifiesta su alegría de volver a ver a su amo por medio de saltos y de ladridos.

Un culpable manifiesta su vergüenza por el rubor de su rostro.

Un orador demuestra su ira, esperanza, compasión, resolución, en el tono de su voz y en sus ademanes.

A esto se le llama lenguaje emotivo, expone su lenguaje en base de emociones, un individuo se puede dar cuenta como está el estado de ánimo de una señorita simplemente al ver cómo se viste, si se arregla o no, si camina rápido o lento, si sonríe, si llora, si da manotadas con agresividad, su tono de voz fuerte y molesto, pues con eso expresará y comunicará con ese lenguaje que esta enojada.

Así también está el otro tipo de lenguaje que es el artificial. Así como ya vimos que existen signos naturales para comunicar el estado de ánimo o emocional de las personas, así también existen signos convencionales los cuales ayudarán a expresar las ideas, las cuales surgen en los centros cerebrales.

Como profesores de la enseñanza del inglés tenemos que reflexionar y recordar cómo fue que adquirimos el lenguaje ya sea el natural o el artificial, es decir como fuimos desarrollando esa capacidad para comunicar y hacer conocer nuestro estado de ánimo y así como también que poco a poco fuimos encontrando la manera de expresar nuestras ideas hacia los demás. Ejemplificando, el lenguaje natural sería con aquel lenguaje que se habla en el contexto de su nacimiento, sin

embargo el lenguaje artificial es el que se adquiere por medio de un aprendizaje en este caso el inglés.

Humboldt mencionó que “Un lenguaje no puede ser enseñado. Cada quien solo puede crear las condiciones llevará a cabo el aprendizaje” (Viveros. 2008, p. *lv.*)

3.7.4 Los elementos del habla

Nos hemos referido en más de una ocasión a los “elementos del habla”, entendiéndolo por esta expresión, en términos generales, lo que se conoce con el nombre de “palabras”. Ahora debemos considerar más de cerca estos elementos y familiarizarnos con la materia prima del lenguaje. El más sencillo de los elementos del habla—y por “habla” entenderemos en lo sucesivo el sistema auditivo del simbolismo lingüístico, el conjunto de palabras habladas—el sonido aislado, aunque, según veremos más adelante, el sonido no es en sí mismo una estructura simple, sino el resultado de una serie de adaptaciones independientes, pero estrechamente relacionadas, que se realizan en los órganos del habla. (*Sapir p.32*).

De mi diario de campo, en el que expreso las actividades, expresiones, contexto social, etc. He determinado que varios de los alumnos aprenden rápido las palabras o en alguna vez las frases que yo menciono, y como parte de su aprendizaje ellos repiten. Será muy diferente si yo en mi práctica docente, trato de que el alumno aprenda primero las vocales, por mencionar un ejemplo, que darle en sí una palabra completa y que él solo relacione esa palabra con el medio que lo rodea.

3.7.5 Los sonidos del lenguaje

Lo que el hablante medio siente acerca de su lengua es que está constituida, desde el punto de vista acústico, por una cantidad relativamente pequeña de sonidos diferentes, cada uno de los cuales se halla representado de manera bastante fiel, en el alfabeto corriente, por una letra o, en algunos casos, por dos o más letras alternativas. En cuanto a los idiomas extranjeros, siente por lo general

que, prescindiendo de unas cuantas diferencias muy notables que no pueden escapar ni al oído menos ejercitado, los sonidos que los constituyen son los mismos que aquellos con los cuales está él familiarizado, pero que esos idiomas extranjeros poseen un misterioso “acento”, cierto carácter fonético que no se analiza, que es independiente de los sonidos propiamente dichos, y que es lo que les da su aire de cosa extraña. (Sapir. p.52)

Y es así como el alumno comienza a darse cuenta que lo que está escuchando no va acorde a lo que él ya sabe, es decir su lengua nativa. Ellos desconocen el ambiente en el cual se está hablando pero no obstante alcanzan a percibir algunos sonidos familiares a su lengua nativa.

3.7.6 Los componentes del lenguaje

El sonido articulado. Éste, como es sabido, es producido por una modificación de la emisión de aire mediante acción de los órganos vocales (laringe, garganta, boca, cavidad nasal). Por “articulación”, debe entenderse aquí:

A) Bajo el aspecto fisiológico, una serie de movimientos precisos de los órganos vocales, tendientes a producir ciertos sonidos dotados de significación y valor en la comunidad humana.

B) Bajo el aspecto lingüístico, la producción de complejos sonoros precisos y específicos, estructurados y diversamente ordenados en secuencias particulares, pertenecientes a un sistema lingüístico específico. (Martinet, 1961, pp. 19-20).

3.7.7 Motivación

La motivación es un factor de vital importancia en el ámbito educativo pues es el motor, porque el alumno aprende y hace suyos los conocimientos, es la energía que hace que se hagan cosas con la mente y el interés abierto para poder recibir información de manera conservadora.

Definiremos la motivación como “los procesos que dan cuenta de la intensidad, dirección y persistencia del esfuerzo de un individuo para conseguir una meta” (Robbins y Stephen 2004, p. 15)

“La motivación de integración ha sido identificada como la orientación del alumno en relación con el objetivo de aprender un segundo idioma” (Crookes Schmidt, 1991). Se cree que los estudiantes que tienen más éxito cuando se aprende un idioma secundario o lenguaje artificial, son los que no hablan el idioma, admiran la cultura y tienen el deseo de familiarizarse con, o incluso integrarse en la sociedad en la que se utiliza el lenguaje inglés.

3.7.8 Motivación integradora

Motivación integradora se caracteriza por una actitud positiva del alumno hacia el grupo de lengua de destino y el deseo de integrarse en la comunidad idioma de destino. La motivación fundamental, en contraste con la motivación integradora es la forma de motivación a que se refiere como la motivación instrumental. Esta se caracteriza generalmente por el deseo de obtener algo práctico o concreto a partir del estudio de una segunda lengua (Hudson 2000). Instrumental subyace la motivación de lo objetivo de ganar alguna recompensa económica o social a través del logro del segundo lenguaje, con lo que se refiere a una razón más funcional para el aprendizaje de idiomas.

3.7.9 Motivación estudiantil.

Motivación de los estudiantes, naturalmente, tiene que ver con el deseo de los estudiantes a participar en el proceso de aprendizaje. Pero también se refiere a los motivos u objetivos que subyacen a su participación o no participación en las actividades académicas. Aunque los estudiantes pueden ser igualmente motivados para realizar una tarea, las fuentes de sus motivaciones pueden ser diferentes. Un estudiante que está intrínsecamente motivado ejerce una actividad "por su propio bien, para el disfrute que proporciona, el aprendizaje lo permite, o la sensación de logro que evoca" (Mark, 1988). Un estudiante motivado

extrínsecamente realiza "con el fin de obtener una recompensa o evitar un castigo externo a la propia actividad", tales como notas, stickers, o la aprobación del maestro (Lepper).

3.8 Enfoque cualitativo

A partir del análisis que se ha elaborado del planteamiento de la problemática considero viable aplicar el enfoque cualitativo de acuerdo a las características de dicha investigación, con ella se busca explicar el fenómeno social de cómo se ponen en juego los factores de aprendizaje de inglés mediante herramientas etnográficas que permitan otorgar el conocimiento a base de observaciones directas entre la interacción de los sujetos que participan dentro de ella y permitan descubrir nuevos aportes para consolidar ésta investigación, con el fin de favorecer a los alumnos en la adquisición de una segunda lengua.

“Etimológicamente, el término etnografía significa la descripción (*grafe*) del estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas (*ethnos*). Por lo tanto *ethnos*, que sería la unidad de análisis para el investigador, no solo podría ser una nación, un grupo lingüístico, una región o una comunidad, sino también cualquier grupo”

En base a la definición anterior queda fundamentada la utilización del enfoque cualitativo en ésta investigación, dada la forma de relacionar el trabajo en grupo dirigida a los alumnos de nivel preescolar, padres de familia y personal docente.

3.8.1 Investigación Acción

En la actualidad existen diferentes aspectos que incumben a la educación, por ello considero importante el análisis de temas que ayuden a incidir positivamente en estos, durante mi práctica docente se han suscitado varios de ellos, en particular uno que se relaciona a mi materia del inglés, es el saber los factores que influyen para que se dé el aprendizaje de una segunda lengua en niños preescolares, está inquietud me ha llevado a indagar más sobre esta problemática; para lo cual hago uso del método investigación acción, como medio para descubrir los factores

antes mencionados; ya que considero pertinente su aplicación, considerando este problema como un fenómeno social, que se da dentro del salón de clase.

“La investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez de resolver los "problemas teóricos" definidos por los investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber. Puede ser desarrollada por los mismos profesores o por alguien a quien ellos se lo encarguen” (Elliott, 2000, p. 5)

Tomando en cuenta el concepto antes mencionado y relacionando las características de dicho método de investigación, he logrado identificar que estos factores que influyen en el aprendizaje del inglés como lengua anglosajona, corresponde a una problemática social que se da en un ambiente familiar, la familia como primer vínculo de adquisición del lenguaje y aprendizajes que se manifiestan en los diferentes contextos en donde el niño se desenvuelve. Como educador-investigador pretendo utilizar el ambiente escolar para conocer esos factores mediante la observación directa, diarios de campo, entrevistas con los implicados, para analizar cómo se desempeña cada involucrado y conocer su realidad, para interpretar qué sucede con cada uno de los agentes (alumnos, padres de familia, educadoras y maestros extracurriculares) , cómo influye mi acción docente en los alumnos y cómo se da este proceso de adquisición para encontrar los factores que influyen en el aprendizaje de este idioma. A partir de analizar e interpretar lo que sucede podré hacer uso de la auto-reflexión para modular mi participación e involucrarme en la problemática con un plan de investigación acción, utilizando el diálogo, la confianza, la flexibilidad y el uso ético de la información recabada durante este proceso.

“El propósito de la investigación-acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener. (Elliott, 2000, p. 5)

Según Lewin (1946) definió a la investigación-acción como “una forma de cuestionamiento autoreflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo”. Fue Lewin también quien dividió la investigación acción en diferentes fases que a continuación cito.

La Investigación-Acción se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos, que varía de acuerdo a la complejidad de la problemática. Sus principales fases son:

1. *Problematización*. La labor educativa se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, por lo que el problema elegido será la misma naturaleza. En general, son inconsistencias entre lo que se persigue y lo que en realidad ocurre. Para formular claramente el problema, se requiere profundizar en su significado, en sus características, en cómo se produce, y en las diferentes perspectivas que del problema pueden existir. Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, preparando la información a fin de proceder a su análisis e interpretación permitirá conocer la situación y elaborar un diagnóstico.
2. *Diagnóstico*. Ya identificado el problema y habiendo formulado un enunciado del mismo, se recopila la información. Ésta consiste en recoger diversas evidencias, que deben informar sobre las acciones tal y como se han desarrollado, expresar el punto de vista de las personas implicadas e informar cómo las personas implicadas viven y entienden la situación que se investiga..
3. *Diseño de una Propuesta de Cambio*. En ésta fase se consideran las diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias. Una reflexión prospectiva permite diseñar una propuesta de cambio y mejoramiento.
4. *Aplicación de Propuesta*. Después de diseñar la propuesta de acción, ésta se lleva a cabo por las personas interesadas. Cualquier propuesta realizada implica una nueva forma de actuar, un esfuerzo de innovación y mejoramiento de nuestra práctica que debe ser sometida permanentemente a condiciones de análisis, evaluación y reflexión. Es importante que los equipos de trabajo sigan llevando a cabo las actividades planeadas para lograr la mejora, siendo necesarios la negociación y el compromiso.

5. *Evaluación.* Como ya se había mencionado, las evaluaciones se siguen realizando de forma continua durante y al final del proceso de investigación, pues pueden surgir cambios que requieran una redefinición del problema por diferentes razones (porque éste se ha modificado, porque ha surgido otro más urgente, porque se descubren nuevos focos de atención que se requiere atender para abordar el problema original, etc.). Serán la nueva situación y sus consecuencias las que determinen el proceso de investigación; y el probable inicio de otro ciclo en la espiral de la investigación – acción. (Gómez, 2010, s.p).

Son estas las fases que manifiesta el autor y que con clara visión recopiló para mi investigación-acción, que a su vez me ayudará a resolver mi problemática que surge a partir de mi práctica docente para el beneficio de mis pupilos. Sin embargo el llegar a cubrir las fases de esta investigación manifiesta una programación pre-escrita y valorada para el ejercicio de la práctica docente, exige una planeación, un desarrollo y la continua evaluación para el mejoramiento de mi investigación-acción. La planeación es el conjunto de actividades previamente escritas para llevar a la acción. Según la RIEB (reforma integral de educación básica) considera en “el desarrollo de competencias un trabajo pedagógico que propicie la movilización de saberes, habilidades y actitudes en los alumnos y alumnas en ambientes que reconozcan la interculturalidad, la equidad, la inclusión, para ofrecer diversas formas metodológicas congruentes con los enfoques de las asignaturas, y permita al docente diversificar la enseñanza”. Existen elementos fundamentales para la elaboración de la planeación didáctica aplicada en nuestros salones de clase, lo que se pretende desarrollar son competencias para la vida, según el nivel de preescolar los aspectos deben ser;

- Programa vigente:
- Campo Formativo
- Aspectos de cada campo formativo
- Competencias
- Actividades permanentes
- Situaciones didácticas: Proyectos, Talleres o Unidades didácticas.
- Estrategias específicas

- Temporalización
- Recursos Didácticos
- Criterios de evaluación

La investigación que lleve a cabo fue de acción participativa y colaborativa ya que no soy un experto externo el cual realice una investigación con personas, al contrario soy un co-investigador que indagó e investigó para los alumnos y con ellos y busqué resolver los problemas que influyen directamente en los niños y averigüé mejorar la realidad. Mi investigación retoma la práctica docente y la identificación de un problema que surge a través de éste, he hecho un mapa de flujo en donde agrupo, ordeno y relaciono los datos, del cómo se genera, quiénes son los involucrados y qué se quiere mejorar. El diagnóstico es una fuente importante para llevar a cabo la implementación, se cuenta con un diagnóstico que triangule las fuentes alumno-docente-padres de familia y que se lleve a cabo para la recolección de información que sea pertinente a la mejora de la realidad.

3.8.2 Paradigma pedagógico

Dentro de la diversidad de los paradigmas que se han dado durante décadas todos ellos con el fin de encontrar la mejor forma del cómo se da el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, realizando un previo análisis de éstos, concluyo que el más acertado ante mi problemática y realidad es el paradigma socio cultural, del señor Vigotsky. Existen diferentes implicaciones educativas que afectan directamente mi proceso, además del contexto del cómo influye en la adquisición de aprendizajes. Haciendo una correlación con mi proyecto de innovación apuntaré las semejanzas que existen entre mi práctica docente y el paradigma socio cultural, que se rescata de éste paradigma y cómo influye para el mejoramiento de la aceptación y adquisición de una segunda lengua, el inglés.

3.8.3 Abordaje didáctico pedagógico.

La relación entre enseñanza aprendizaje es indisoluble, para que esto ocurra debe de haber un mediador que otorgue herramientas, instrumentos, artefactos, entre

otras cosas, para la construcción de su bagaje de aprendizaje donde el alumno elabore conciencia, que llegue a una meta cognición donde encuentre una función en la vida real, esto puede considerarse un aprendizaje significativo, y donde el alumno llegue a trabajar colaborativamente.

“Vigostky siempre sostuvo que el aprendizaje específicamente humano es un proceso en esencia interactivo” (Hernández, 2012, p. 237)

Dentro de este proceso de enseñanza uno de los protagonistas importantes y con más significado es el profesor, siendo el intermediario entre el conocimiento y el alumno. Ahora bien si existen profesores y escuelas por lógica existen alumnos, “un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extraescolar” (Hernández, 2012, p. 232)

El alumno también hace otro trabajo mental, donde hace uso de sus conocimientos previos construyendo y reconstruyendo nuevos significados o conceptos. Adquiridos en un tiempo, momento, y un contexto específico. Se entiende por didáctico que es un objeto de estudio de los procesos y elementos de la enseñanza y aprendizaje es así como el docente aborda al alumno a generar en él un mejor aprendizaje y enseñanza de dichos conocimientos que se quieran transmitir, más aun deben de ser conocimientos que aplique en su vida cotidiana y sin mayor complicación pueda deducir y discernir entre lo mejor para él y lo peor.

CAPÍTULO 4
LA ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

4.1 Alternativa de innovación

Cuando hablamos de innovación lo primero que se viene a mi mente es “cambio”, pero que se da a través de algo novedoso que nadie más ha intentado o incursionado. Será la renovación de aquello que hacíamos y que ahora cambiaremos en su totalidad, o bien podríamos continuar de la misma manera de trabajo pero agregando una novedad, es decir progresivamente hacer el cambio. El resultado de este cambio será la mejora de lo que usualmente hacemos. La mejora se verá reflejada cuando se dé solución a ese problema planteado anticipadamente, cuando se deduzcan estrategias de aprendizajes de inglés en el nivel preescolar o en su momento un cambio significativo en la inclusión de una modificada pedagogía. “La innovación educativa es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones, efectuadas de manera colectiva, para la solución de situaciones problemáticas de la práctica, lo que comportará un cambio en los contextos y en la práctica institucional de la educación”. (Imbernón, 1996, p. 64)

Y por otro lado alternativa significa que debemos escoger entre dos o más caminos a seguir que nos conduzcan a una mejor aplicación de herramientas o actividades. Mi alternativa de innovación surge a partir de la relación con la intervención educativa, de la observación directa de los alumnos, y mi quehacer docente. A partir de una problemática detectada en el salón de clases que valora y rescata el saber del profesor, que evalúa y analiza la problemática en la práctica docente y los elementos teóricos sobre el problema; para concluir en un diagnóstico pedagógico que detecte lo que los alumnos sí cuentan y qué es lo que no se tiene para partir de esa realidad. La etnografía dio paso a la detección del problema, en donde llevé una bitácora de las actividades que realizábamos en el salón de clase y cuáles eran las reacciones de los alumnos. Utilicé el uso de las tecnologías para realizar grabaciones de actividades de juegos para determinar las relaciones sociales de los alumnos, implementé un diario de campo para capturar y detectar el problema más significativo de mi práctica docente.

Mi alternativa de innovación es diseñada a partir de los problemas que germinan en el aula de clases que directamente afectan el quehacer del alumno y docente, se retoma el diagnóstico pedagógico que se elaboró en el segundo capítulo de este documento y el planteamiento del problema, para que de aquí broten las primeras líneas de acción que debe llevar la alternativa, que se engrandecerá mediante su constante contrastación con la práctica docente misma, la teoría y la metodología.

Existen varios factores a considerar para el sustento teórico de mi alternativa de innovación, partiendo de los factores y que se quiere resolver de la problemática en cuestión. Los recursos utilizados en esta alternativa de innovación serán libro de inglés, disco de grabaciones, material visual como lo son poster, tarjetas, cartulinas, etc. Además como material de apoyo de evaluación registros de voz.

La implementación de la propuesta de innovación será una gran herramienta para la evaluación, sin embargo antes de evaluar y sin aún aplicar ésta propuesta tendré que limitarme en tiempo (número de secciones de inglés), esto se debe a la implementación de horarios de la institución en donde se da prioridad a las materias curriculares y que sigan el programa actual de preescolar, limita a sólo dos horas a la semana de la materia de inglés. Esto modificará mi planeación e implementación de la propuesta de innovación.

4.2 Plan de acción de la alternativa de innovación

El propósito general de esta investigación para mis alumnos de preescolar es que logren comprender y generar una conversación básica de inglés entre profesor – alumno y compañeros, en el cual la comunicación es de suma importancia para la socialización de los pupilos y en donde se incluya el juego, la motivación e integración para lograr esto. Partiendo del propósito general y como conclusión del mismo se enuncian tres propósitos específicos que al articularlos se manifestarán para una adecuada comunicación y aprendizaje del segundo idioma, inglés.

Como primer propósito específico es la escucha, que el alumno de tercero de preescolar logre realizar correctamente esta acción, es decir entender, comprender o dar sentido a lo que se oye. Manifestándolo en las consignas que el profesor asigna. Desde atender una instrucción hasta poder escuchar una canción, refiriéndome a su segunda lengua, inglés.

El segundo propósito específico es la escritura en inglés, que los alumnos ayudados con diferentes técnicas de escritura, comprendan la relación sonora-gráfica estimulando al alumno para que lo que se diga pueda ponerlo por escrito.

Y por último pero no menos importante, el tercer propósito específico es el habla, que el alumno genere palabras y oraciones completas, a partir de la imitación y repetición de las mismas. Algunos de estos temas del programa de inglés para tercer grado de preescolar son:

Mi escuela. El objetivo es identificar objetos en el salón de clase, repasar formas geométricas y colores, repasar alimentos y bebidas.

Mi cuerpo. El objetivo es identificar partes del cuerpo, describir el cabello y ojos y presentar los números del once y doce.

Sentimientos. El objetivo es identificar estados de ánimos y repasar miembros de la familia, presentar los números trece, catorce y quince.

Una fiesta. El objetivo es identificar objetos en una fiesta, aprender a preguntar y decir la edad y describir la ubicación de un objeto.

Estos son los 4 tópicos a enseñar durante el primer semestre del ciclo 2013-2014 a los alumnos de tercer grado de preescolar.

4.3 Fase inicial

Primer momento: Al comienzo de la aplicación de la alternativa de innovación se llevarán a cabo actividades de diagnóstico donde permita conocer aún más a los alumnos no solo en el ámbito escolar, sino también familiar que reconozca valorar

las capacidades individuales de cada alumno, clarificando el concepto de diversidad cultural, gracias a ésta, se podrá apreciar los diferentes léxicos en el lenguaje que utilizan los alumnos, influenciados en el medio social que los rodea.

Identificaré sus conocimientos previos, o la integración de los mismos, durante las primeras dos sesiones de clase, comenzaré con una presentación de mi persona y una canción que integre al grupo y armonice la socialización. Recuperando las actitudes de los alumnos, la participación de los mismos, y la motivación con que la realizan. A continuación detallo la actividad;

Colegio: “Ana María Gómez Campos”
Grado: 3° grado.

Materia: Inglés
Fecha: 23 y 26/Sep./2013

Contenido	Actividades	Tiempo	Recursos
Saludos.	Introducción: Saludar a los alumnos y presentarme como su maestro de inglés. Pasar lista. Pedir que los alumnos digan presente al escuchar su nombre.	10min	Humano. Grabadora. CD de inglés. Marcadores.
Propósito formativo	Desarrollo: Decir <i>hello</i> enfrente del grupo saludar con la mano. Invitar a todo el grupo a saludar de vuelta. <i>M) hello A) hello.</i>	15min	Campo formativo.
Aprender a saludar y decir su nombre.	decir mi nombre y preguntar a cada alumno el suyo; <i>M) my name is Ivan. what is your name; A)_____</i> preguntar a todos los alumnos de la clase.		Lenguaje y comunicación
competencia	Poner la grabación numero 1. <i>song what is your name?</i> Pedir a los alumnos escuchen cuidadosamente. Cantar la canción e invitar a los alumnos a cantar.	15min	Aspecto
Obtiene y comparte información			Lenguaje oral Aprendizaje esperado: Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros

mediante Diversas formas de expresión oral.	pedir a los alumnos ponerse de pie y poner de nueva cuenta la canción, invitarlos a cantarla y seguir las acciones; <i>hello, hello,</i> <i>hello hello hello,</i> <i>hello, hello,</i> <i>what´s your name? ,</i> <i>hello, hello,</i> <i>hello hello hello,</i> <i>hello, hello</i> <i>my name is_____</i> Entregar su libro de apoyo y pedir que identifiquen la página 5, pedir que tracen las palabras y coloren el camino hasta llegar a ellas. Cierre: Preguntar de nueva cuenta a los alumnos su nombre usando la estructura.	5min.	niños y adultos y dentro y fuera de la escuela.
---	--	-------	---

La aplicación de las actividades corresponderá a la manera de trabajo de los alumnos y para el análisis de futuras interacciones con ellos, por otro lado se rescatará el ambiente generado en el aula, en donde registraré en mi diario de campo el desenvolvimiento de los pupilos a observar.

Segundo momento: Después de lo obtenido en el primer momento de la alternativa, recuperaré a manera de evaluación los elementos de acuerdo a mis propósitos que influyen en el alumno para el aprendizaje del inglés, cómo los alumnos reaccionaron a las dinámicas y cómo socializaron el nuevo aprendizaje adquirido. Será en la tercera sección de clase en donde a continuación presento una tabla de evaluación de lo más relevante que me interesa recabar como lo es la conversación, la escritura, el habla y el escucha. En donde la nomenclatura A1 se refiere al alumno 1, A2 al alumno 2 y así sucesivamente hasta A30 alumno 30.

NOMBRE	CONVERSACION	LA ESCRITURA	EL HABLA	EL ESCUCHA
A1	En proceso	Logrado	logrado	Logrado
A2	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado

A3	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A4	En proceso	Logrado	En proceso	En proceso
A5	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado
A6	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A7	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A8	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado
A9	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A10	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado
A11	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado
A12	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado
A13	En proceso	Logrado	En proceso	En proceso
A14	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A15	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
A16	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A17	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A18	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
A19	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado
A20	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
A21	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A22	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
A23	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado
A24	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A25	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado
A26	Logrado	En proceso	En proceso	En proceso
A27	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso
A28	En proceso	Logrado	En proceso	En proceso
A29	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
A30	En proceso	En proceso	En proceso	Logrado

Referente a la tabla de evaluación del primer momento, 16 alumnos están en proceso de lograr una conversación entre profesor- alumno y compañeros, a pesar de ser una conversación básica en donde se incluyó un dialogo sencillo con estructuras del primer tópico (la escuela). Mientras que 14 alumnos lograron comprender el dialogo y responder de manera simple y clara. Por otro lado 25 alumnos lograron trazar las palabras referentes al tema de escuela. 5 están en proceso de trazarlas en su totalidad, les faltó tiempo para poder lograrlo. Referente

al habla 17 alumnos logran generar palabras y estructuras referentes a los vocabularios pre-escritos. Por otro lado 13 alumnos su limitación fue recordar las palabras o estructuras para poder generar el habla. Por último 24 alumnos entienden y comprenden por medio de la escucha lo que el profesor consigna y las indicaciones mientras que 6 alumnos están en proceso de entendimiento.

4.4 Fase de desarrollo

Fase inicial: Ahora que ya hemos conocido algunos elementos teóricos que nos ayudaron a comprender cuál es el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje, por el que todo ser humano pasa, es importante que el docente que está a cargo de los alumnos, diseñe estrategias que ayuden a favorecer esta conquista lingüística. Para potenciar esas capacidades que los alumnos poseen y que el adulto puede en su medida propiciarle el ambiente que le favorezca y así adquirir experiencias que lo ayuden a integrar a su vida.

Existen estrategias básicas de aprendizaje que el maestro puede utilizar, las cuales son;

- Juego.- es una actividad divertida, satisfactoria y que normalmente se asocia con la infancia. "*El juego simbólico es al juego de ejercicio lo que la inteligencia representativa a la inteligencia sensorio-motora*" (Piaget, 1973, p. 222)
- Expresión oral, la capacidad del ser humano en este caso de los alumnos para expresar su pensamiento y comunicarse.
- Expresión escrita, la capacidad de expresarse por medio de la escritura.
- Observación, la acción de mirar detenidamente a los sujetos a analizar.
- Cuestionamiento, plantear preguntas relevantes a lo que se quiere saber de los alumnos.

Estas son algunas de mis actividades planeadas para el desarrollo de mi alternativa de innovación:

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA BASICA DE APRENDIZAJE
Representación mímica	Juego – EL ESPEJO
Cuento representado con marioneta.	Observación y/o juego
Área de trabajo con libro de apoyo	Manipulación/observación/ expresión escrita
Ejercicios buco-faciales	Expresión oral
Cantos	Expresión oral
Presentación y descripción de sí mismos	Juego/ observación /expresión oral.

Sin duda alguna en esta etapa es indispensable impulsar el lenguaje sobre todo, porque presentan una gran docilidad en el cerebro que les permitirá “absorber como una esponja” todas las experiencias y conocimientos, como diría María Montessori.

Actividades a realizar para favorecer el aprendizaje del inglés y potencializar el lenguaje.

MODALIDAD DE TRABAJO: Unidad didáctica	ESTRATEGIA BÁSICA DE APRENDIZAJE: Expresión oral y juego	RECURSOS MATERIALES: Globo y cajeta
PRÓPOSITO FORMATIVO: Que los alumnos estimulen sus músculos		CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación.

bucos faciales para lograr una habilidad al pronunciar y fluidez al hablar.		COMPETENCIA A DESARROLLAR: Utilizar el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción.	
UNIDAD DIDÁCTICA	ESTRATEGIA	ORGANIZACIÓN	EVALUACIÓN
Motricidad bucofacial.	<p>Velo del paladar: abrir la boca diciendo A muda, las mejillas: inflarlas y desinflarlas, soplar, inflarlas y tronarla, inflar una y luego alternada con la otra. (globo)</p> <p>Lengua: sacarla, extendiéndola, sacarla lento y rápido, mantenerla inmóvil por segundos, doblarla, con la punta tocar la nariz, barbilla, paladar, derecha-izquierda, moverla adentro de la boca con los dientes cerrados, lamer cajeta alrededor de la boca, la cual tendrán que comer con la lengua.</p>	En el salón o en el patio, en forma grupal.	Observar si los movimientos se están realizando correctamente y si realmente le están ayudando a la pronunciación de las palabras.

MODALIDAD DE TRABAJO : Unidad didáctica	ESTRATEGIA BÁSICA DE APRENDIZAJE: Juego y expresión oral.	RECURSOS MATERIALES: Tarjeta de adivinanzas y cuentos.	
PRÓPOSITO FORMATIVO: Que los alumnos estimulen su cerebro mediante diferentes actividades que le ayuden a utilizar de manera diferente el lenguaje, ya sea en cantos, rimas, etc.		CAMPO FORMATIVO: lenguaje y comunicación.	COMPETENCIA A DESARROLLAR: Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
SITUACIÓN DIDACTICA	ESTRATEGIA	ORGANIZACIÓN	EVALUACIÓN
EXPRESIÓN ORAL	Por medio de cantos, cuentos, adivinanzas, trabalenguas, rimas, poemas y poesías favorecer las capacidades lingüísticas. En especial el canto de "duck and chicken " se trata de ir quitando y poniendo palabras.	En forma grupal o individual según sea el caso.	Observar el grado de fluidez y dicción con que lo hacen.

En seguida describo una calendarización englobando el tiempo debido de la aplicación de mi alternativa, en donde puntualiza las situaciones didácticas y las actividades específicas para lograr cumplir el objetivo general, el cual comprende que los alumnos logren comprender y generar una conversación básica de inglés, en donde se incluyan diferentes vocabularios aprendidos en el tiempo marcado.

PLAN SEMESTRAL CICLO 2013-2014						
Asignatura: Inglés		Prof. Iván Aviña Méndez		Fecha: 23 de septiembre 2013 al 20 de marzo 2014.		
FECHA	UNIDAD	OBJETIVO	CONTENIDO	ESTRATEGIA	TIEMPO	RECURSOS
23 Sep. 2013	0. <i>Greeting</i>	Aprender a saludar y decir su nombre.	Saludos	Dinámica grupal, el maestro se sitúa al frente del salón y saluda con la mano. Pide de regreso el saludo. (hello). Ahora mencionar su nombre (<i>my name is...</i>) pregunta a los alumnos el suyo.	45min.	Humano
26 Sep. 2013	0. <i>Greeting</i>	Identificar el saludo en una canción y mencionar su	Canción; <i>what is your name?</i>	Pedir a los alumnos escuchen cuidadosamente la canción e identifiquen	45min.	Humano. Grabadora. Disco

		nombre.		el saludo y la manera de responder a cómo se llaman.		
30 Sep 2013.	0. <i>Greeting</i>	Diagnosticar las características de los alumnos.	<i>My name is...</i>	Entregar a los alumnos una papeleta en donde deberán trazar el nombre de los niños ahí presentes. Pedir que colorean a los niños.	45min.	Humano. Colores. Papeleta. Diario de campo.
3 Oct. 2013	1.- <i>My school</i>	Identificar útiles escolar. Repasar el saludo.	Útiles escolares.	Mostrar a los alumnos, un cuaderno, un lápiz , un sacapuntas y un borrador y una regla. Nombrarlos y pedir que los repitan. Después colocar una grabación y pedir que identifiquen los útiles	45min.	Humano. Colores. Grabadora. Disco Libro de apoyo de

				escolares. Entregar su libro de apoyo de inglés y pedir que identifiquen la página 4, pedir que coloreen los útiles.		inglés.
7 Oct. 2013	1.- <i>My school.</i>	Practicar los útiles escolares, repasar la despedida.	Útiles escolares y despedida.	Poner la canción <i>Hello</i> y pedir a los alumnos que sigan, introducir la palabra <i>hello</i> en la canción. Mostrarles los útiles escolares del salón y pedir que los nombren, pedir que tracen los nombres de los útiles en su libro de inglés y colorear el camino hasta la imagen. Introducir la	45min	Grabadora Disco Libro de inglés. Colores y lápiz.

				palabra good bye.		
10 Oct. 2013	1.- <i>My school.</i>	Practicar útiles escolares y colores, presentar los adjetivos <i>this</i> y <i>these</i> .	Adjetivos Útiles escolares	Reproducir la canción de <i>good bye</i> pedir a los alumnos realicen las acciones correspondientes. Pedir a los alumnos observen su libro de inglés introducir por medio de ejemplos de los útiles escolares el adjetivo <i>this</i> , ejemplo <i>this is my ruler</i> . Compartir con sus compañeros diferentes oraciones.	45min.	Grabadora. Libro de inglés Útiles escolares.
		Repasar útiles escolares y adjetivos <i>this</i> y	Adjetivos Útiles	Mostrar el poster de los útiles escolares, a manera de un juego,		Libro de inglés.

14 Oct. 2013	1. <i>My school</i>	<i>these.</i>	escolares	dividido el grupo en dos equipos pasar a un alumno de cada equipo, nombrar una oración y el alumno que señale el objeto gana un punto para su equipo. Ejemplo. <i>these are pencils. This is ruler.</i> Pegar los objetos en sus libros de inglés según las oraciones.	45min	Poster de los útiles escolares. Pegamento y tijeras.
17 Oct. 2013	1. <i>My school</i>	Repasar los números del uno al diez. Repasar los útiles escolares	Números del 1 al 10. Útiles escolares	Pedir a los alumnos peguen el número de aros de cereal en el plato en donde que está marcado previamente. Pedir que nombren el	45min	Plato desechable. Pegamento Aros de cereal. Libro de

				número que les toco y que se junten con sus compañeros que tienen el número similar. Pedir a los alumnos cuenten el número de útiles escolares en sus libros y encierren en un círculo ese número.		inglés. Lápiz.
21 y 24 Oct. 2013	1.- <i>My school</i>	Repasar los útiles escolares y los adjetivos <i>this and these</i> .	Útiles escolares	Mostrar el poster de los útiles escolares, señalar el objeto y pedir a los alumnos que lo nombre y me ayuden a contar cuantos elementos hay. <i>How many can you see?</i> Entregar	45min	Papeleta. Tijeras. Libro de inglés. Poster.

				una papeleta a los alumnos en donde la harán recortes a manera de rompecabezas y pegaran en su libro. Pedir que colorean los útiles.		Humano.
28 Oct. 2013	1.- <i>My school</i>	Presentar la estrella. Repasar figuras geométricas y colores.	Figuras geométricas y colores	Doblar la cara de una hoja en seis secciones. Entregar una hoja a los alumnos y guiarlos hacer lo mismo, desdoblar, preguntar qué figura es. Nombrarla. Pedir a los alumnos a colorearla de diferentes colores.	45min	Hoja de papel. Colores Humano.

31 Oct. 2013	1.- <i>My school</i>	Evaluar primer momento. Evaluar útiles escolares.	Evaluación	Mostrar el poster, pedir a un alumno que señale el objeto que señale. <i>Point the pencil.</i> Luego pasar a un alumno y pedir que lo nombre en oración. <i>This is a pencil.</i>	30min.	Poster. Humano.
4 Nov. 2013	1.- <i>My school</i>	Evaluar primer momento. Evaluar formas geométricas y colores	Evaluación	Pedir tomen sus colores, pedir a la mitad del grupo levantar el color amarillo, y la otra mitad el verde. Decir una serie con estos colores <i>yellow, green, yellow and...</i>	30min	Colores
7 Nov. 2013	1.- <i>My school</i>	Evaluar primer momento.	Evaluación	Enumerar los números en el pizarrón. Pedir a los	30min.	Pizarrón.

		Evaluar números		alumnos que los identifiquen. <i>What number is this?</i>		
11 y 14 Nov. 2013	2.- <i>My body.</i>	Identificar partes del cuerpo.	Partes del cuerpo	Pedir a los alumnos ponerse de pie, pedir toquen sus partes del cuerpo según escuchen. Reproducir la grabación. Entregar una papeleta para que recorten las partes del cuerpo, pegarlas en su libro e identificar con la grabación.	45min.	Papeleta. Libro de inglés. Grabadora. Disco.
18 y 21 Nov. 2013	2.- <i>My body</i>	Practicar las partes del cuerpo.	Partes del cuerpo.	Poner una calcomanía en la mano derecha de cada alumno, reproducir la canción		Calcomanía. Disco de inglés.

				<p><i>hokey pokey</i>. Pedir a los alumnos sigan las instrucciones observando las actividades. Utilizar partes del cuerpo.</p> <p>Entregar su libro de inglés y pedir tracen los nombres de las partes del cuerpo.</p>	45min.	<p>Libro de inglés.</p> <p>Colores.</p> <p>Humano.</p>
25 y 28 Nov. 2013.	2.- <i>My body</i>	Describir el color del cabello y ojos. Repasar las partes del cuerpo.	Partes del cuerpo.	<p>Reproducir la grabación <i>head, shoulders, knees and toes</i>. Pedir a los alumnos tocar la parte señalada en la canción. Cantar la canción. Pedir a los alumnos observarse el color de cabello y</p>	45min.	<p>Grabadora.</p> <p>Disco de inglés.</p> <p>Libro de inglés.</p>

				<p>ojos de sus compañeros.</p> <p>Presentar <i>i have black hair and Brown eyes.</i></p> <p>Ayudar a los alumnos a estructurar.</p> <p>Entregar su libro y pedir que coloreen el cabello y ojos según sea su color.</p>		Colores.
2 Dic. 2013	2.- <i>My body</i>	<p>Evaluar el segundo momento.</p> <p>Evaluar partes del cuerpo.</p>	Evaluación	<p>Indicar a tres alumnos pasar al pizarrón, pedir al primero y al tercero que toquen su cabeza, y al segundo que toque sus piernas, invitar a la clase a identificar la serie. <i>M:touch your head. Touch your</i></p>	30min	<p>Humano.</p> <p>Tabla de evaluación.</p>

				<i>legs. Touch yoour head, what comes next? Repetir con diferentes series.</i>		
5 Dic. 2013	2- <i>My body.</i>	Evaluar segundo momento. Evaluar color de cabello y ojos.	Evaluación	Mostrar el poster a la clase. Decir una oración y pedir a los alumnos que identifiquen de quién estoy hablando. <i>M: i have five legs. Who am I? A: the orange monster.</i>	30min	Humano. Poster de inglés Tabla de evaluación.
9, 13 y 16 Ene. 2014	3.- <i>Feelings</i>	Identificar estados de ánimo y repasar miembros de la familia.	Estados de ánimo. Familia.	Mostrar el poster de la nueva unidad, animar a los alumnos a identificar los estados de ánimo de las personas. Escuchar el disco e identificar	45min	Poster. Grabadora. Disco de inglés. Humano.

				<p>cada estado de ánimo, pasar a un alumno a señalarlo en el poster. Preguntar cómo se sienten. Identificar en su libro los familiares, preguntar qué estado de ánimo tienen. Pedir que los relacionen con su imagen y estado.</p>		<p>Libro de inglés. Colores.</p>
<p>20, 23, 27 y 30 Ene. 2014.</p>	<p>3.-<i>Feelings</i></p>	<p>Presentar los números trece, catorce, y quince.</p>	<p>Números.</p>	<p>Pedir a los alumnos hagan un círculo en el salón, pasar una pelota y pedir al primer alumno diga <i>one</i> pasar la pelota hasta llegar al número <i>thirteen, fourteen and</i></p>	<p>45min.</p>	<p>Pintura negra. Libro de inglés. Pelota.</p>

				<p><i>fifteen.</i></p> <p>Practicar los nuevos números. Entregar a los alumnos su libro de inglés, pedir contar las semillas de la sandia. Pintar las semillas con pintura negra. Pedir tracen el número de las semillas.</p>		
6 y 10 Feb. 2014	3.- <i>Feeling</i>	<p>Evaluar tercer momento.</p> <p>Evaluar estados de ánimo y números.</p>	Evaluación.	<p>Entregar su libro de inglés a los alumnos, pedir que observen la carrera que acontece en su libro. Pedir que coloquen el número de cada niño en la carrera según corresponda su</p>	30min	<p>Libro de inglés.</p> <p>Lápiz.</p> <p>Humano.</p> <p>Pizarrón.</p> <p>Marcador.</p>

				<p>estado de ánimo.</p> <p>Dibujar en el pizarrón la familia pedir a los alumnos identifiquen qué estado de ánimo tiene.</p>		
13, 17 y 20 Feb. 2014	4.- <i>the party</i>	Identificar objetos en una fiesta.	Objetos de fiesta de cumpleaños.	<p>Dar a los alumnos una papeleta del nuevo vocabulario. Pedir que los recortes y identifiquen a partir de la grabación ayudar con el nuevo vocabulario. Entregar sus libros de inglés y pedir que peguen las papeletas en el lugar correspondiente.</p> <p>Identifica en el poster los objetos de una</p>	45min.	<p>Grabadora.</p> <p>Disco de inglés.</p> <p>poster de inglés.</p> <p>Libro de inglés.</p>

				fiesta. Parlar acerca de una fiesta.		
24 y 27 Feb.	4. <i>The party</i>	Aprender a preguntar a decir la edad, repasar números del uno al quince.	Números.	Poner un pastel enfrente del salón o algo que lo parezca. Poner 5 velitas y pedir a los alumnos que cuenten. Después preguntar cuántos años tienen, ayudar con la respuesta. Repasar varias veces. Pedir hagan un círculo, lanzar un objeto y al alumno que lo atrape preguntar cuántos años tiene, animar a responder.	45min.	Pastel. Velas. Objeto.

3 y 10, 13 Marzo		<p>Evaluar de manera global, vocabularios, estructuras.</p> <p>Puntualizando en la conversación, la escritura, el habla y el escucha.</p>	Evaluación final	<p>Evaluar enfatizando en la tabla de evaluación, lo que es conversación, escritura, habla y escucha.</p>	45min.	<p>Tabla de evaluación.</p> <p>Humano.</p>

Segundo momento: Evaluación de la fase de desarrollo. A continuación hago uso de la siguiente tabla de evaluación del segundo momento en donde, podré saber si existe un avance entre el primer y el segundo momento. Se incluye la misma tabla de evaluación sin embargo en este segundo momento es más compleja rescatando puntualmente el avance que puede o no existir en los alumnos de preescolar sobre el conocimiento de inglés. La evaluación parte de la conversación, la escritura, el habla y el escucha, de los alumnos de tercer grado de preescolar con una participación directa como educador y mediador de los conocimientos de inglés. El instrumento de evaluación es la etnografía además de recabar información en el diario de campo todo esto para aterrizar de la siguiente tabla evaluativa.

NOMBRE	CONVERSACION	LA ESCRITURA	EL HABLA	EL ESCUCHA
A1	Logrado	Logrado	logrado	Logrado
A2	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado
A3	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A4	Logrado	Logrado	Logrado	En proceso
A5	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado
A6	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A7	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A8	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado
A9	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A10	Logrado	Logrado	En proceso	Logrado
A11	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado
A12	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A13	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado
A14	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A15	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A16	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A17	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A18	En proceso	Logrado	Logrado	Logrado
A19	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado
A20	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado

A21	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A22	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
A23	En proceso	Logrado	En proceso	Logrado
A24	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A25	Logrado	En proceso	Logrado	Logrado
A26	Logrado	En proceso	En proceso	En proceso
A27	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A28	En proceso	Logrado	En proceso	En proceso
A29	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado
A30	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso.

Las técnicas de evaluación son progresivas retomando el primer momento y comparándolo con este segundo momento, de acuerdo a la pasada tabla de evaluación reajustaré la manera de aplicación de la estructura gramatical, los alumnos siguen teniendo problemas para enfatizar el orden adecuado de está. Ya son dos momentos de evaluación solo existe un avance significativa la lectura que le doy a este momento es cualitativa ya que no son solo algunos quienes realizaron y lograron tener ese simbólico avance. Por otro lado los demás elementos a evaluar lograron su avance como se predijo, los alumnos han logrado comunicarse entre ellos y el docente, utilizando el vocabulario prescrito y socializando cada vez más con la utilización del lenguaje.

Referente a la tabla de evaluación del primer momento, 9 alumnos están en proceso de lograr una conversación entre profesor- alumno y compañeros, las conversaciones se tornaron más complejas incluyendo 4 unidades durante el semestre. Mientras que 21 alumnos lograron comprender el diálogo y responder de manera simple y clara. Hubo un avance significativo entre el primer momento de evaluación y esté otro. Se elevó el número de alumnos que logran generar una conversación básica. Por otro lado 25 alumnos lograron trazar las palabras referentes a los temas preescritos, 5 están en proceso de trazarlas en su totalidad, les faltó tiempo para poder lograrlo. Aquí no existió un avance en números de alumnos que lograron el cometido, más sin embargo si hubo avance

en la calidad de la escritura. Referente al habla 19 alumnos logran generar palabras y estructuras referentes a los vocabularios pre-escritos. Por otro lado 11 alumnos su limitación fue recordar las palabras o estructuras para poder generar el habla. A mencionar por este apartado el vocabulario y estructuras se volvió más extenso, una causa pudo haber sido el número de palabras que el alumno conoce en esta instancia, Por último 25 alumnos entienden y comprenden por medio de la escucha lo que el profesor consigna y las indicaciones mientras que 5 alumnos están en proceso de entendimiento.

4.5 Fase de evaluación

Primer momento:

En este momento de evaluación se llegará a la aprobación o la desaprobación del tercer y último momento evaluativo para discernir si hubo un cumplimiento del logro de los propósitos y de mi intervención como docente.

Para esto he diseñado una lista de cotejo que me ayude a evaluar mi proceso docente y el propósito general y los tres específicos.

Lista de cotejo para la evaluación de mi proceso docente.-

INDICADORES	REALIZADO	NO REALIZADO	OBSERVACIONES
Los resultados de comunicarse en clase con el maestro y los compañeros de la misma, fueron presentados y comunicados.	REALIZADO		Los alumnos interactuaron con el profesor y compañeros en donde comunicaban su sentir.
Las evaluaciones de la fase inicial y fase del desarrollo fueron utilizadas para la mejora del la alternativa de	REALIZADO		Existió una ilación entre las fases para utilizar y rescatar los avances significativos de la alternativa.

innovación.			
Se seleccionó y preparó adecuadamente la evaluación de acuerdo a lo plantado en el diseño de la innovación.	Realizado		Se tuvo una organización en tiempo y maneras de evaluar para rescatar y corregir.
Se recolectó y registró información útil a la evaluación durante toda la ejecución de la alternativa de innovación.	Realizado		La información que se generaba se anotaba en el diario de campo.
Se recolectaron todos los registros, los diarios de campos y trabajos para la evaluación.	Realizado		

Lista de cotejo para evaluar el objetivo general y los tres específicos.

INDICADORES	En proceso	Logrado	Observaciones
Se comprende una conversación básica entre el maestro-alumno.		Logrado	21 alumnos lograron comprender y responder sin embargo 9 están en proceso
Se genera una conversación básica de inglés entre maestro-alumno y alumno-alumno.		Logrado	21 alumnos generan a partir de los tópicos preescritos mientras que 9 están en proceso.
Se da lectura a palabras en inglés por muy sencillas que sean.	En proceso		Los alumnos identifican palabras más no dan lectura

Identifican su nombre en una oración escrita en inglés.		Logrado	Los alumnos identifican su nombre en oraciones cortas.
Identifica y lee vocabulario prescrito en inglés.		Logrado	Identifican las palabras.
Logran trazar palabras del vocabulario de inglés.		Logrado	25 alumnos logran trazar palabras preescritas en los tópicos ya antes mencionados, por otro lado 5 alumnos están en proceso.
Logran expresar su sentir y responder a preguntas cortas.		Logrado	Los alumnos expresan su sentir con el profesor y lo manifiestan con sus compañeros.

Si bien es un hecho la evaluación corresponde a los avances que se tiene dentro de la alternativa de innovación sin embargo aún pueden mejorar con actividades exclusivas y precisas para dar una evaluación final. Se logrará rescatar lo mejor de cada una de estas fases para el beneficio del profesor y de los alumnos en cuestión.

Segundo momento:

La alternativa de innovación es motivo de cambio, es por eso que esta última parada para evaluar ese cambio debe ser primordial para los avances que se hayan hecho en los alumnos, rescatando que es un proceso progresivo que no tiene como fin específico terminar sus estudios de inglés en esta etapa de preescolar. Mi práctica docente tiene como fin el movimiento cíclico para dar ventaja al aprendizaje de los alumnos y no someterme a un parámetro de enseñanza. Los elementos que juegan un papel importante para la adquisición y el

progreso de los alumnos sin duda alguna son los padres de familia que conforman el círculo social de los alumnos y se complementan con el profesor. Es por eso de suma importancia continuar por una línea social que conlleve a que el alumno pueda ser social en la escuela, en su casa y en la sociedad en general.

CAPÍTULO 5
EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

5.1 Evaluación de la alternativa

De acuerdo a los propósitos marcados en el plan de acción de la alternativa de innovación, en donde se enunció un propósito general y tres propósitos específicos para una aplicación de avance en los aprendizajes de los alumnos de preescolar del idioma de inglés, se desarrollan en un contexto heterogéneo y deben de constituir indicadores de logros. Esto significa conseguir un logro y es por eso que se realizó una escala valorativa de los alumnos que dé cuenta del logro establecido.

Desempeño brillante; pensado para los alumnos que tengan habilidades de comprensión del idioma del inglés. Este indicador supera las expectativas del profesor. Cómo darse cuenta de quienes están en este nivel, alumnos que tengan habilidades de: diseñar, construir, generar, formular, cuestionar, transformar y socializar.

Desempeño ejemplar; pensado para los alumnos con capacidades esperadas en el idioma de inglés, logran desarrollar y potencializar a partir de la interacción con la segunda lengua. Cómo darse cuenta de quienes están en este nivel, alumnos que tengan habilidades de: interpretar, organizar, clasificar, categorizar, deducir y diferenciar.

Desempeño regular; pensado en los alumnos con dificultades de entendimiento, motivación y/o interés por el idioma anglosajón. Este indicador es funcional-básico, que espera que el niño se desempeñe en la materia. Cómo darse cuenta de quienes alcanzan este nivel, alumnos con habilidades de: memorizar, nombrar, relatar, identificar y explicar.

Esta categorización de logros se refiere al propósito general y a los tres específicos sin perder de vista la valorización de los mismos con los alumnos y la práctica docente tomando como referencia la recogida de datos en el diario de campo, la sistematización de información de las producciones infantiles, los cuestionamientos de qué hacer y cómo hacerlo etc.

Calificación de logros; la materia de inglés está dividida en un logro general y tres específicos que a su vez están constituidos por tres indicadores que desglosan lo que se espera del estudiante en los niveles, brillante, ejemplar y regular. He aquí la siguiente tabla:

	Desempeño brillante	Desempeño ejemplar	Desempeño regular
Propósito general: comprender y generar una conversación básica de inglés entre profesor – alumno y compañeros	4 alumnos, cuestionan, generan, formulan y socializan el idioma inglés.	17 alumnos comprenden y generan una conversación básica en inglés.	9 alumnos tienen un desempeño regular.
Propósito específico 1.- Realizar correctamente el escucha, es decir entender, comprender o dar sentido a lo que se oye.	4 alumnos formulan, generan, socializan la escucha con su maestro y compañeros.	21 alumnos comprenden por medio de la escucha lo que el profesor consigna.	5 alumnos están en proceso de entendimiento.
Propósito específico 2.- Se comprende la relación sonora-gráfica estimulando al	4 alumnos comprenden la relación sonora-gráfica, generan, socializan, transforman	21 alumnos, logran trazar palabras preescritas en los tópicos ya antes mencionados.	5 alumnos están en proceso de estimulación para la representación sonora gráfica.

alumno para que lo que se diga pueda ponerlo por escrito.	palabras preescritas y con mayor calidad.		
Propósito específico 3.- Que el alumno genere palabras y oraciones completas, a partir de la imitación y repetición de las mismas.	4 alumnos, cuestionan, generan, formulan y socializan el idioma inglés.	17 alumnos generan palabras y oraciones a partir de la interpretación, clasificación y categorización.	9 alumnos tienen un desempeño regular al general palabras y oraciones memorizando y relatando.

Para finalizar esta evaluación se debe dar resultado de mi propia práctica docente, que si bien es reflexiva y transformadora he tomado conciencia sobre los diferentes agentes que intervienen en ellas, desde un contexto escolar, hasta el contexto social.

CONCLUSIONES

Como la conclusión de esta investigación me gustaría enunciar el proceso que esto me llevo a realizar desde una mejora en mi quehacer docente hasta poder tener un entendimiento de la socialización de un idioma extranjero en nuestro país. Si bien cabe mencionar que esta indagación de información no termina aquí, puede dar seguimiento directo a los implicados en el proceso o bien incluir nuevos agentes para una nueva retroalimentación que de nuevos factores y determine el avance de aprendizaje del idioma inglés.

Sin embargo me enfrente a varias limitaciones para la implementación de una alternativa de innovación que diera pie a continuar determinando qué factores influyen para el aprendizaje del idioma del inglés, como lo fue el tiempo real de las clases durante el ciclo de implementación, esto tiene una repercusión en el avance de los alumnos. Por otro lado el contexto escolar que se limita a cerrar sus expectativas de lo que el alumno logrará.

Pero a todo esto y con grandes expectativas de continuar avanzando sobre futuras investigaciones concluyo que el proceso para identificación de factores que influyen en el aprendizaje de inglés se puede facilitar por medio del juego, así bien se potencializan las habilidades necesarias para poder realizar una conversación básica en cualquier contexto y aplicada a la vida cotidiana de los alumnos de preescolar.

Mi quehacer docente dio un giro a través de la práctica hacia la investigación, dándome así el poder de deducir mejores implementos para la enseñanza-aprendizaje.

REFERENCIAS

- Álvarez Rojo V. (1984). Diagnóstico Pedagógico. Sevilla: Alfar.
- Arias, Marcos. (1985). El proyecto pedagógico de acción docente. *Hacia la innovación*. México. UPN.
- Bassedas, E.(1993). Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico. Barcelona: Paidós.
- Buisán, C. y Marín, M. A. (1987). Como realizar un diagnóstico pedagógico. Barcelona: Oikos-Tau.
- Carr, Edward H. (1961). ¿Qué es la Historia?. Barcelona.
- Crookes, G., & Schmidt, R. (1991). Motivation: Reopening the research agenda. Language Learning. Honolulu, Hawái.
- Del Val, J.(1994) El conocimiento propiamente social en *El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje*. México UPN.
- Elliott. J.(2000) La investigación acción en educación. Madrid, España: Morata.
- Enciclopedia de los Municipios y delegaciones de México, estado de Michoacán de Ocampo Jacona*. Recuperado el 20 junio del 2014 de:
<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM16michoacan/municipios/16043a.html>
- Gómez G. (2010) *Investigación – acción: una metodología del docente para el docente*. RECUPERADO EL 13 DE MAYO DEL 2014, DE http://relinguistica.azc.uam.mx/no007/no07_art05.htm
- HERNÁNDEZ, G. (2006), *Miradas constructivistas en psicología de la educación*, México, Paidós.
- IMBERNÓN, F. (1996) *Innovación educativa*. Recuperado 20 de junio 2014 de <http://www.uv.mx/blogs/innovaedu/que-es-innovacion.educativa/>
<http://www.reneavilesfabila.com.mx/universodeelbuho/66/66-encarte.pdf>
recuperado el 20 de junio 2014.

Programa Nacional de inglés en educación Básica.

http://www.pnieb.net/inicio.html#_ftn1 recuperado el 07 diciembre 2012.

Reforma de preescolar. <http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/> recuperado 15 de diciembre del 2012.

Hudson, G. (2000). *Essential Introductory Linguistics*. New York. Blackwell Publishers

Piaget, Jean.(2002) “desarrollo y aprendizaje” en *El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje*. México UPN.

Marí Molla R. (2001). *Diagnóstico pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica*. Barcelona: Ariel.

Martinet, A(1961) *Elements de linguistique générale*, Colin París.

MC GRAW, Hill. (2007) *Psicología*, 1º edición, México D.F.

MECE. L. (2001) *Desarrollo cognoscitivo: las teorías de Piaget y Vigotsky*. Bibliografía para la actualización del maestro, México.

Mendoza, Olga. (2010) *Fun way*. Richmoond. Méxic.o

Mussen P.H., Conger, J.J., y Kagan J (1990) *Aspectos esenciales del desarrollo de la personalidad del niño*. Trillas, México.

Newman, B. (1983). *Desarrollo del niño. El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje*. México UPN.

ORDUÑO MARTINEZ, Manuel. (1979)*Teoría y práctica de la lingüística moderna*. Trillas. México.

Piaget, J. (1977) *El desarrollo mental del niño. El niño en preescolar, desarrollo y aprendizaje*. Mexico UPN

Rangel, Adalberto y NEGRETE Teresa, 1995. Proyecto de intervención educativa. *Hacia la innovación*. México. UPN.

Robbins, Stephen P. (2004) Comportamiento organizacional, 10 edición, México.

Rodríguez Estrada, Mauro. (2008) La Psicología en ejemplos, 8° Edición, México

Sapir Edward (1954).El lenguaje: introducción al estudio del habla. Editorial. Fondo de cultura económica. México

Savater, Fernando. (2009) El valor de educar, 4° Edición, Barcelona.

Secretaría de Educación Pública. (1995) Michoacán, México.Tercer Grado, SEP.

SEP.(2011) Programa de educación preescolar. México.

SEP. Reforma de Preescolar recuperado el 15 de diciembre del 2012 de (<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx/>)

TITONE, Renzo.(1978) Psicikubguistica aplicada. Kapelusz. Buenos Aire.

Todorov, Tzvetan. (2002)El descubrimiento de América: el problema del otro. Chile.

Vigotsky (1968) “Zona de desarrollo próximo”. *El niño preescolar en desarrollo y aprendizaje*. México UPN.

Vigotsky. (1988) “Interacción entre aprendizaje y desarrollo”. *El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje*. México UPN.

Viveros Plancarte, Gonzalo. (2008) Bilingual Approach from teaching english whit TPR, 1° edición, Morelia.

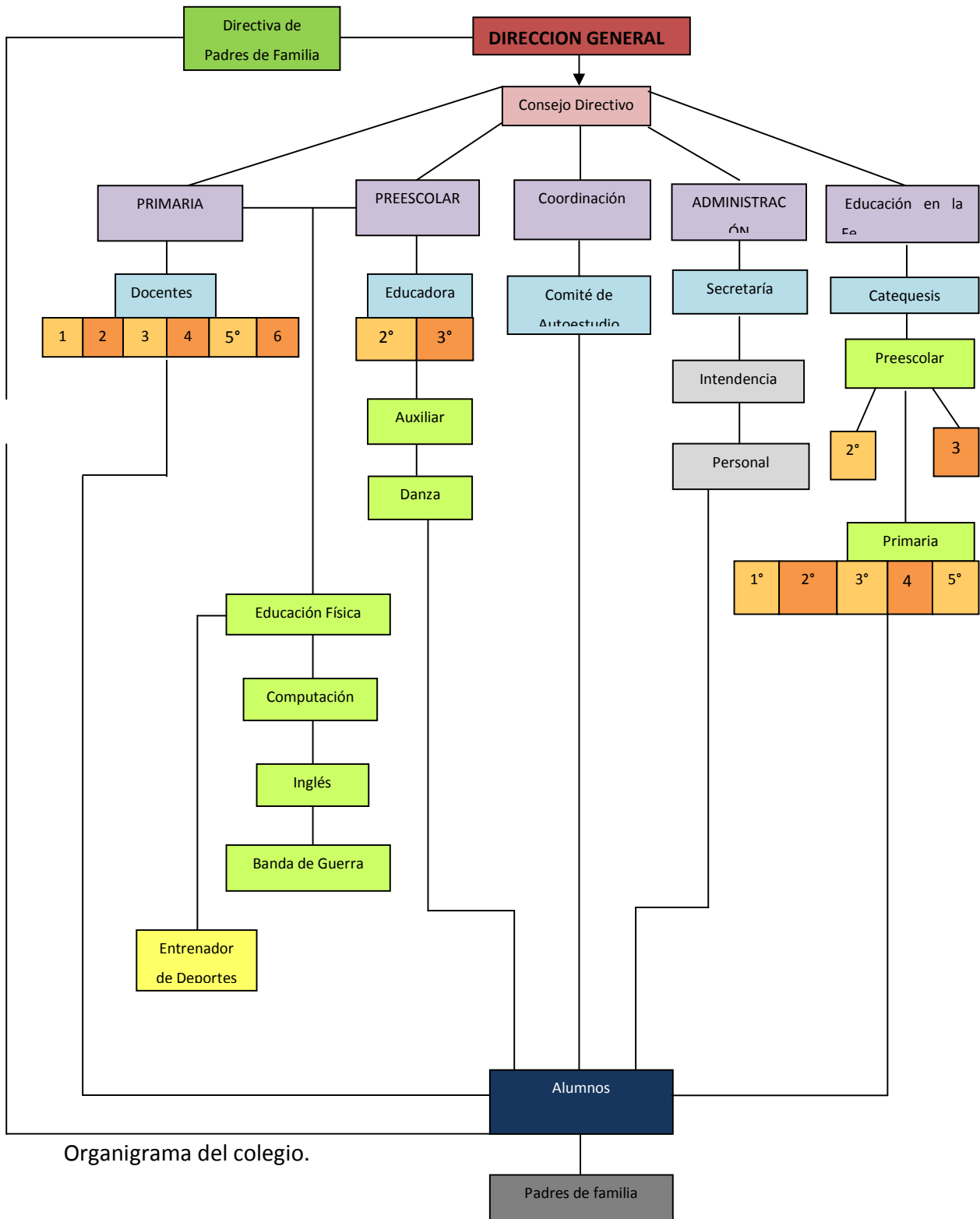
VIVEROS PLANCARTE, Gonzalo. (2005) Enfoques pedagógicos para la enseñanza de hoy, 1° edición México.

VIVEROS PLANCARTE, Gonzalo. (1998) Teacher´s guide for teaching English, 2° Edition.

WALLON, H. (1965) Las etapas de sociabilidad en el niño en *El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje*. México UPN.

ZAPIAIN, Gabriela. (2010) *Little tots Richmond*. México.

ANEXO



Organigrama del colegio.