



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO

***PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE JÓVENES Y
ADULTOS. UN ESTUDIO DE CASO***

**PROPUESTA PEDAGÓGICA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN
DE ADULTOS**

P R E S E N T A
ISMAEL VIVEROS ALBARRÁN

ASESORA: LIC. NORMA GUERRERO ESQUIVEL

MÉXICO, D. F., JULIO DE 2016

DEDICATORIAS

A Dios:

Por haberme dado la oportunidad de concluir una carrera profesional, a pesar de las adversidades que se han presentado durante el proceso de formación.

A mis padres: Bolívar Viveros Ríos y Gloria Albarrán Palomino

Porque gracias a su apoyo y comprensión incondicional he podido salir adelante.

A mis hermanos: Héctor, Miguel Ángel y Patricia

Ya que desde el principio nos hemos caracterizado por ser unidos en todo momento y siempre me han brindado su apoyo.

A mis sobrinos: Héctor, Alberto, Brenda y Aldair

Por transmitirme su alegría para seguir adelante.

A mi asesora: Lic. Norma Guerrero Esquivel

Porque gracias a su dedicación y paciencia docente he podido concluir este proyecto académico

ÍNDICE

<i>Introducción</i>	4
<i>Capítulo 1:</i> <i>Estudio exploratorio en la colonia y en el punto de encuentro</i>	10
<i>Capítulo 2</i> <i>La Comprensión Lectora en la Educación Básica de personas jóvenes y adultas referentes teóricos y experiencias en el punto de encuentro</i>	35
<i>Capítulo 3</i> <i>Propuesta para promover la cultura escrita en la colonia Santiago Zapotitlán</i>	75
<i>Conclusiones</i>	98
<i>Referencias</i>	101
<i>Anexo 1</i>	104
<i>Anexo 2</i>	126
<i>Anexo 3</i>	129

INTRODUCCIÓN

La educación para jóvenes y adultos que ofrece el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), está destinada a individuos de quince años o más, que no hayan cursado o concluido la educación básica, la cual comprende la alfabetización, la educación primaria y la secundaria, así como la formación para el trabajo, con sus particularidades adecuadas a dicha población. Esta educación se apoya en la solidaridad social.

En México existen 36 millones de personas mayores de 15 años de edad, que en la actualidad se encuentran en condición de baja o nula escolaridad, la población se caracteriza por ser pobre y enfrenta situaciones de exclusión y no cuenta con recursos para mejorar su calidad de vida, es decir, son agentes sociales limitados en el ejercicio de su ciudadanía. Por lo tanto, la investigación en este campo debe incluir las diversas formas en que los individuos se apropian de sus decisiones en espacios, interacciones y situaciones particulares (Hernández, 2007).

Durante mi experiencia como asesor del INEA (durante el periodo comprendido en el ciclo 2008-2009), observé que los educandos o asesorados, tienen dificultades para acreditar los módulos del Modelo Educativo para la Vida y el trabajo (MEVyT), lo cual les ocasiona un atraso en su proceso de certificación.

Pude percatarme que a los jóvenes y adultos que solicitan asesoría educativa para resolver algún ejercicio por ejemplo de matemáticas, con frecuencia se les dificulta comprender las instrucciones; asumen una actitud pasiva e indiferente hacia los textos introductorios de cada actividad, noté que no analizan y solo buscan los espacios en blanco para completar el módulo, no siguen la secuencia de los ejercicios y por consecuencia no pueden culminar adecuadamente la actividad.

Para resolver algunos ejercicios, se presentan ejemplos vinculados o relacionados con sus actividades laborales, para que asociaran el conocimiento con sus labores cotidianas. A muchos jóvenes y adultos se les facilita aprender de esta forma, pero algunos no logran vincular los conceptos con sus conocimientos y experiencias. La mayoría de estos aprendices recibió una educación en donde

principalmente se memorizaba, pues comentan que sus maestros aplicaban una metodología de enseñanza mecanizada.

Con base en lo anterior, se puede afirmar que uno de los problemas para que las personas jóvenes y adultas aprendan en el INEA, es que carecen de estrategias para la lectura que les permitan resolver los ejercicios que plantean los módulos del MEVyT.

Las preguntas que orientaron este estudio son dos:

1. ¿Qué factores obstaculizan la comprensión lectora de los ejercicios de los módulos del MEVyT?
2. ¿Cómo diseñar una metodología clara y sencilla de lectura para la comprensión de las actividades que plantean los módulos del MEVyT?

Por lo tanto se plantearon los siguientes:

OBJETIVOS

Objetivo General

Diseñar una estrategia que favorezca la comprensión lectora en los jóvenes y los adultos que cursan la educación primaria y secundaria en el INEA.

Objetivos Específicos

1. Identificar los factores que intervienen y que mejoran el proceso de la comprensión lectora en los jóvenes y adultos.
2. Conocer los intereses educativos de los adultos, para diseñar una estrategia clara y sencilla para favorecer la comprensión lectora.

Para el diseño de las actividades que pueden dar solución a la problemática se retomó la metodología de la Investigación Acción Participativa (IAP) “porque no se encuentra orientada exclusivamente hacia la investigación, y no es únicamente educación de adultos o acción sociopolítica. Esta metodología implica la adquisición de un

conocimiento válido y confiable, sobre el cual se puede hacer una construcción para los grupos y clases sociales pobres, oprimidas o explotadas (conocidas como las bases), y para sus organizaciones y movimientos auténticos” (Borda, 1991). La metodología de la IAP permite analizar la realidad en que viven los sujetos, mediante el diálogo y el conocimiento compartido se proponen actividades acordadas para dar solución a las problemáticas en común, basados en el trabajo participativo y solidario.

Por lo que el proceso de elaboración de la Propuesta Pedagógica fue el siguiente

- Para iniciar el proceso investigativo en el Punto de Encuentro ubicado en el Centro de Desarrollo Social de la Colonia Santiago Zapotitlán, Delegación Tláhuac, D.F., realicé una serie de observaciones para obtener información y diversas referencias en lo relativo a necesidades y problemas como en el caso al trabajar los módulos del MEVyT.

En esta primera fase se utilizaron instrumentos que permiten captar, lo más objetivamente posible, la realidad que se investiga, tales como: croquis del área del Centro Comunitario donde trabaja el grupo del INEA y fotografías, entre otros.

En el Capítulo I **ESTUDIO EXPLORATORIO EN LA COLONIA Y EN EL PUNTO DE ENCUENTRO**, se presentan los resultados de esta fase del trabajo. Se describen el contexto histórico y social, las características generales del INEA y las opiniones que tienen los usuarios sobre los módulos del MEVyT.

- En una segunda aproximación a la realidad recopilé información sobre la comprensión lectora con el fin de obtener la mayor cantidad de datos reales o elaborados, en relación con el problema a investigar.

Utilicé herramientas de la investigación etnográfica, el Diario de Campo y cuestionarios que me sirvieron para conocer a los usuarios, quienes son y qué piensan, de esta forma me di cuenta de la realidad en que viven.

La investigación documental permitió conocer las teorías que han estudiado la problemática lectora, y las investigaciones sobre la cultura escrita. Con base en las características de los usuarios se empezaron a delimitar algunas soluciones en torno a la lectura y la comprensión lectora.

- En la tercera fase de acción y reflexión colectiva, traté de integrarme en lo posible, en la dinámica de la vida cotidiana del Punto de Encuentro con la participación progresiva de los usuarios, para iniciar un proceso de análisis conceptual de las características generales y particulares de las manifestaciones aparentes del hecho y de la acción del grupo. Sin embargo, la dinámica del Punto de Encuentro obstaculizó el trabajo grupal y la reflexión se realizó con el Técnico Docente.

En esta fase, fue importante el ejercicio de la reconstrucción de las opiniones, sentimientos, emociones y problemáticas generadas en torno a los módulos de Matemáticas del MEVyT, en particular, la comprensión de instrucciones como experiencias vitales del quehacer cotidiano de los usuarios, para luego someterlas a revisión desde las teorías educativas.

En el Capítulo II **LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS REFERENTES TEORICOS Y EXPERIENCIAS EN EL PUNTO DE ENCUENTRO**, se presentan los resultados del trabajo de las fases 2 y 3. Se incluyen las teorías en relación a la comprensión lectora y las investigaciones sobre la cultura escrita en el campo de la educación de adultos. Adicionalmente se describen las problemáticas presentadas por los usuarios al momento de trabajar los módulos de matemáticas del MEVyT. Finalmente se incluyen las opiniones de los asesores del punto de encuentro, respecto a su formación profesional entre otros temas y las diversas formas en que han enfrentado las asesorías.

- La cuarta fase, se realizó la elección de los temas y actividades a trabajar y las personas participantes que dieron como origen al proyecto de la Propuesta Pedagógica, me condujo a

la planificación de las posibles acciones por desarrollar, para responder a las condiciones de la realidad. Se propuso el uso, con la comunidad en general, de los Módulos diversificados del MEVyT por que contemplan temas de interés general que constituyen temas generadores para la reflexión y el análisis y promueven el uso de la lectura y escritura para solucionar problemas. Asimismo se plantea llevar a la práctica el Proyecto Ciudadano del IFE, porque trata problemas referentes en la comunidad y promueve la conciencia participativa para mejorar la calidad de vida y favorece el desarrollo de habilidades de análisis, reflexión, debate, expresión oral y escrita. De esta manera el proyecto inicial va más allá de la comprensión lectora al promover la cultura escrita.

La Propuesta Pedagógica está orientada al logro de la participación y acción de los vecinos del Centro Comunitario con la intención de producir en la comunidad su transformación. En otras palabras, se trata de que el grupo intente aprender en equipo a investigar su realidad, para participar efectivamente en su transformación. En su diseño se consideraron los recursos e instrumentos disponibles, y un programa de difusión de las actividades.

- En la quinta fase, con base a las actividades y temas de la fase anterior se pudo realizar la elaboración de la Propuesta Pedagógica, se decidió desarrollar un taller con el propósito de promover la cultura escrita mediante el uso de la lectura y la escritura para atender problemáticas de la comunidad, a partir de los intereses, conocimientos y experiencias de los participantes.

El taller está propuesto en dos etapas:

Primera Etapa propedéutica de sensibilización para la promoción de la cultura escrita. En esta etapa se trabajan los Módulos Diversificados del MEVyT.

Segunda Etapa de investigación de problemáticas que se deben atender desde las políticas públicas, con base en el Proyecto Ciudadano del IFE.

En el proceso de desarrollo de las sesiones del taller es importante cuidar la secuencia de las actividades como se presentan a continuación:

- Integración grupal, en esta etapa todos se conocerán y se integraran mediante actividades lúdicas y conocerán las actividades a realizar y a los coordinadores.
- Iniciarán con la revisión de la experiencia, expresión de opiniones y saberes de los usuarios.
- Ofrecer información, mediante el uso de la información impresa, documental de lo que conocen o saben de otras personas, (estadísticas, testimonios, lecturas).
- Realizar ejercicios que generen el análisis y la reflexión del contenido conceptual de los temas a tratar y de las ideas principales que se hayan acordado, se elegirá un tema en específico mediante el debate oral y escrito.
- Concluir con la redacción de un texto (carta, mensaje, historia, leyenda, cuento...).con el tema o los temas ya acordados
- Sexta fase aplicación de la Propuesta. En su momento se promoverá el dialogo alrededor de la Propuesta, para su análisis y discusión entre los vecinos y usuarios del Centro Comunitario, con base en sus recursos para ponerla en práctica y lograr efectivamente su proceso de transformación.

En el capítulo **III PROPUESTA PARA PROMOVER LA CULTURA ESCRITA EN LA COLONIA SANTIAGO ZAPOTITLÁN**, se presentan los resultados del trabajo de las fases, 4, 5 y 6.

Se incluye el Programa de promoción de la cultura escrita con sus dos etapas. El Programa consiste en estrategias grupales en donde se reconocen experiencias y conocimientos previos de los participantes. La metodología está enfocada al desarrollo de habilidades, de análisis y reflexión, a la investigación documental y a la expresión oral y escrita.

CAPITULO I. ESTUDIO EXPLORATORIO EN LA COLONIA Y EN EL PUNTO DE ENCUENTRO

En esta primera aproximación a la realidad, en general se perciben diferentes problemas e inquietudes de las personas jóvenes y adultas, y se detectan los recursos potenciales que existen en el Punto de Encuentro para realizar la Investigación Acción Transformadora.

La recolección y sistematización de la información la obtuve mediante observaciones sucesivas y elaboré un Registro Senso-perceptivo, es decir como instrumento metodológico, donde registre lo observado en el punto de encuentro y que utilice en un primer momento en forma individual para posteriormente discutirlo con los usuarios. Según la metodología de investigación acción participativa, (IAP). Utilicé instrumentos que me permitieron captar lo más objetivamente posible la realidad investigada, como el croquis del área del centro comunitario donde trabaja el INEA y fotografías, entre otros.

La investigación exploratoria o diagnóstica pretende indagar sobre:

- La comunidad (ubicación, origen, historia, división político-territorial, elementos ambientales y sus tradiciones culturales).
- Las características en cuanto al tipo de vivienda, nivel sociocultural, situación de las vías de tránsito, servicios públicos, instituciones públicas y privadas, sitios de esparcimiento, actividades de mayor interés en la localidad, agrupaciones y asociaciones, los líderes naturales y potenciales y otros miembros de la comunidad.
- Para iniciar el proceso investigativo en el Punto de Encuentro, realicé una serie de observaciones con las cuales pude obtener información y diversas referencias en lo relativo a las necesidades y los problemas que afectan a los usuarios que acuden al Punto de Encuentro del INEA (el cual está ubicado en el Centro de Desarrollo Social de la Colonia Santiago Zapotitlán, Delegación Tláhuac, D.F.) cuando trabajan los Módulos del MEVyT.

1. Antecedentes históricos de la comunidad

El origen: Cuitláhuac Tizic. De acuerdo con las fuentes de tradición indígena, los fundadores de Tláhuac fueron los cuitlahuacah, grupo chichimecatl de habla náhuatl, heredero de la cultura tolteca, quienes desde Aztlán Chicomoztoc emigraron y se asentaron al sur de la Cuenca de México. Por su parte los Anales de Cuauhtitlan señalan el año en que se fundó y el nombre de los fundadores:

[...] 3 tochtli...yn tlaamacehualleque Tlahuaca yn tlatzintiani Quauhtlotlin teuctli àhu Yhuitzin àhu Tlilcoatzin àhu Chalchiuhtzin àhu Chahuaquetzin yn yehuantinin oc huel yehuantin yn Chichimeca catca hualxeliuhque Xicco Chalca Tlahucan yc mitoa motenehua Cuitlahuaca tlatoque ticic.

[...] 3 conejo [1222] En este mismo año los grandes personajes beneméritos y caballeros chichimecas llamados Cuauhtlotlintecuhtli, Huitzin, Tlicoatzin, Chalchiuhtzin y Chahuaquetzin, fundadores de Cuitláhuac y Señores de Tizic, se repartieron por Xicco, Chalco y el mismo Tláhuac, según se dijo.

Según se sabe, al llegar los cuitlahuacah, encontraron un pequeño islote en donde encendieron el fuego nuevo, ahí mismo construyeron el templo principal y fundaron el primer calpulli (“barrio”) Tizic; en la actualidad este lugar se ubica dónde está la iglesia principal, construida en honor a San Pedro Apóstol. En lengua náhuatl se le refería a este lugar como *altepetliyöllöc* (corazón del pueblo).

Más tarde los habitantes de Tláhuac o Cuitláhuac Tizic, como fue conocida, construyeron chinampas para ganarle terreno al agua, así se expandieron y formaron los cuatro calpultin (“barrios”) definitivos: Tizic que se ubicó al oriente, Teopancalcan al norte, Atenchicalcan al poniente y Tecpan al sur. Esta ubicación espacial corresponde al modelo cósmico que del universo tenían los hombres prehispánicos, el cual regía la planeación de sus pueblos y ciudades. Esta estructura continuó hasta hace algunos años, dándose después la división en ocho barrios, como en la época actual permanece.

Tláhuac se localizó en medio de un gran lago, el de Chalco, sin embargo, con la construcción de un dique-albarradón, éste quedó dividido en dos lagos, pasándose a llamar: Chalco y Xochimilco,

debido a la ubicación de estas dos ciudades. Este dique unía a la isla de Tláhuac con Tulyehualco al sur y con Tlaltenco al norte tenía una longitud de 4520 metros.

La llegada de los europeos. Con el triunfo de los españoles se tuvo la necesidad de reorganizar la cuestión político-administrativa, haciendo caso omiso de la antigua estructura indígena. Se señaló a Tláhuac como cabecera pero no se respetó el gobierno cuatripartita que se mantenía en la época prehispánica.

Tres siglos de Colonia. Es importante mencionar que en este periodo, fray Martín de Valencia promovió la plantación de olivos en diferentes puntos de la cuenca del Anáhuac. En la actualidad en San Juan Ixtayopan todavía se encuentra parte de los árboles que plantó aquel fraile en 1531.

Ya con la nueva organización en la época colonial, Tláhuac estuvo bajo el régimen de encomiendas pasando a pertenecer a la familia Cuevas por espacio de siglo y medio aproximadamente. Es decir, estuvo sujeto a un encomendero, el cual tenía la obligación de evangelizar a los indígenas que tuviera a su cargo y a cambio de esto, ellos trabajarían para él.

Durante la Colonia los tlahuacah siguieron dedicándose a la pesca y la agricultura principalmente, pero también rentaban la laguna que poseían y sacaban piedra de los cerros de la Sierra de Santa Catarina. Sus productos los vendían en la Ciudad de México y para transportarlos usaban las acalli o canoas. En Tlaltenco pueblo cercano a Tláhuac, se encontraba una aduana para regular el paso de animales de carga y de las mercancías, en la actualidad en este lugar se encuentra un arco de piedra que fue construido para este fin. Este arco de piedra, conocido también como “la puerta de Tlaltenco”, fue inaugurado el 30 de junio de 1789.

En 1786 con las Leyes de Intendencia se abolieron los corregimientos, incluido el de Chalco. De esta forma se crearon las jurisdicciones que, en nuestro caso, estuvieron dentro de la intendencia de México. Estas jurisdicciones guardaron una extensión similar a la de los corregimientos. Todos los pueblos de Tláhuac estuvieron sujetos, una vez más, a la de Chalco.

En el olvido de la Independencia. En la revolución de Independencia no participaron los pueblos de Tláhuac, ya que más bien se gestó en la zona del bajío.

En la Constitución de 1857 se especificaba la creación de un nuevo estado denominado Valle de México, empero, esto nunca sucedió y se continuó con la división imperante en el Distrito Federal. En este existían cuatro prefecturas políticas, entre ellas Xochimilco, a la cual pertenecían las municipalidades de Tláhuac y Mizquic. Tláhuac seguía siendo un pueblo indígena, eminentemente agrícola y pescador, todos hablaban el náhuatl y su vestimenta era de manta; sus calles eran canales por donde navegaban las canoas de sus habitantes, inclusive en la parroquia de San Pedro Apóstol había agua, por ello los tlahuacah tenían que oír misa en acalli. Además existían numerosos ojos de agua que mantenían vivos los cuerpos acuáticos. Empero, muchísimas inundaciones habían atacado la isla numerosas veces, inclusive en algunas de ellas los pobladores tenían que replegarse a Tlaltenco, en las faldas del cerro Tetlaman.

Las consecuencias de la Reforma. Con la Ley de Desamortización de bienes muertos dictada por el gobierno juarista, el 25 de junio de 1856, les fueron arrebatadas las tierras comunales a todos los pueblos de Tláhuac y zonas aledañas, por esta razón en 1868 en Chalco se alzan en armas los campesinos indígenas, desconociendo a Juárez y a todo el aparato gubernamental liberal. Esta rebelión fue encabezada por el campesino anarquista Julio López Chávez, quien después de un tiempo fue derrotado y sentenciado al pelotón sin indulto alguno; los campesinos tlahuacah también participaron en este breve levantamiento.

Bajo el amparo de Porfirio Díaz. A pesar del proyecto liberal la realidad tomó otro camino, pues un adinerado español de nombre Íñigo Noriega empezó a comprar todos los terrenos fraccionados y muy pronto fue poseedor de grandes latifundios. En Xihco, pueblo cercano a Tláhuac construyó su hacienda y desde ese momento comenzó a explotar a todos los indígenas originarios de los pueblos cercanos. Al llegar a la presidencia Porfirio Díaz, Noriega encontró todo el apoyo para acrecentar sus propiedades. En este periodo es donde pululaban los terratenientes y se explotaba a los habitantes nativos.

En cuanto a la división política de este momento, de acuerdo con las leyes del 28 de julio y del 14 de diciembre de 1889, el Distrito Federal fue dividido en 22 municipalidades y seis distritos políticos o prefecturas, además de la municipalidad de México. En la prefectura de Xochimilco se encontraban las municipalidades de Tlaltenco, Tláhuac y Mizquic; a su vez Tlaltenco poseía a CuauhtliItlacuayan, Tláhuac a Tzapotitlan, Mizquic a Tetelco e Iztayopan pertenecía a la municipalidad de Tulyehualco.

Ya en 1903 Porfirio Díaz expidió la Ley de Organización Política y Municipal del Distrito Federal, dividiéndolo en 13 municipalidades. Esta ley les quitó el carácter de municipalidad a los pueblos de Tláhuac y quedaron englobados dentro de la municipalidad de Xochimilco. Íñigo Noriega continuó explotando a los indígenas vecinos. Les quitó sus tierras, obtuvo la concesión para desecar el Lago de Chalco y se apropió de esos terrenos.

Tierra y libertad: revolución indígena. Son mayoritariamente indígenas campesinos los habitantes de Tláhuac, quienes simpatizaron con los postulados del zapatismo agrarista; además les daba mayor confianza que el general Emiliano Zapata fuera también indio y hablara la lengua que entonces todos hablaban: el náhuatl o mexicano. Varias fueron las veces que los carrancistas atacaron el pueblo en busca de soldados zapatistas.

Muchos de los habitantes de Tláhuac tuvieron que salir huyendo, algunos se fueron a Mizquic, mucha gente se asentó en la Ciudad de México, en Iztacalco y Coyohuacan y, otros llegaron aún más lejos: a Tepalcingo, en el actual estado de Morelos. Todos éstos eran hablantes del mexicano.

La creación del Municipio libre. El 5 de febrero de 1924, fue publicado en el Diario Oficial el decreto que segregaba a Tláhuac de la municipalidad de Xochimilco y lo convertía en un municipio libre. Después de la creación del municipio libre y, con la posterior transformación en la delegación política, en Tláhuac comenzó una etapa de calma en donde se recreaba la cultura náhuatl.

En las chinampas se trabajaba diariamente, las cosechas eran abundantes, en una hectárea se podían sacar de 90 a 100 bultos grandes de maíz, las verduras se daban muy bien, las hortalizas, las

flores, el frijol, la calabaza, etcétera. Sin embargo, ante el acelerado crecimiento de la Ciudad de México, hubo la necesidad de obtener más agua de las regiones cercanas; una de ellas fue Tláhuac. Sin dar razones, las autoridades mandaron a entubar el agua que los manantiales producían, al ser entubada el agua se empezó a agotar, los canales se fueron secando y el HueyAtezcatl quedó completamente seco en 1948. Como ya nada había que hacer en el campo, la mayoría de los pobladores salieron hacia México, buscaron trabajo y apenas encontraron algo para sobrevivir. Tuvieron que dejar de hablar el mexicano, pues allá todos se burlaban y los denigraban. Así, poco a poco, se acabó la lengua mexicana en Tláhuac, sólo algunos la siguieron practicando. De esta forma vivían los nativos tlahuacah, pero un día empezaron a llegar gentes de fuera, los que más adelante se llamarían chichihcalacqueh. Nadie imaginaba el impacto de este suceso, no era algo aislado: la ciudad necesitaba espacios para alojar a los que venían de fuera. Así llegó el mundo moderno a Tláhuac.

La urbanización en Tláhuac. La urbanización en Tláhuac comienza en los años cincuenta con los primeros caseríos que se asentaron en lo que más tarde serían las colonias Miguel Hidalgo, Nopalera y los Olivos. Estos primeros asentamientos se dieron en las cercanías con la delegación Itztapalapan, la cual ya había empezado a urbanizarse de una manera acelerada.

Desde el poniente marchó la urbanización hacia el centro de la delegación Tláhuac, los campos que antes eran de siembra de alfalfa, jitomate, maíz y otros, comenzaron a ser poblados por habitantes que llegaban de otras partes del país. Primeramente se fraccionaron las zonas ejidales y comenzaron a venderlas de manera irregular, para más tarde legalizar esto y comenzar el proceso de regularización de predios. Es importante destacar que la urbanización en Tláhuac no se da de manera aislada, se circunscribe en un proceso amplio y global de crecimiento de la Ciudad de México. La década de 1960 fue de conformación de nuevas colonias urbanas, 15 en total, las cuales se fundaron por la venta ilegal de lotes, algunos incluso con apoyo de la Confederación Nacional Campesina. Los vecinos de Tláhuac denunciaron una subasta pública realizada por el comisario ejidal, quien llegó a vender más de mil lotes, despojando con ello a 150 ejidatarios, los cuales a pesar de estas dificultades, consiguieron

conservar algunas parcelas. La ilegalidad y la falta de amor a la tierra, pues ya muy pocos eran los campesinos, fueron factores que ayudaron a que se diera la urbanización de una manera acelerada. Hoy todavía existen propuestas para que continúe la urbanización, por ejemplo; muchos ejidatarios propugnaron para que se creara la colonia San Miguel, en terrenos ejidales cerca de Santa Catarina Yecahuitzotl. Otro ejemplo claro es el predio denominado Atotolco Chinanco, cerca de Tulyehualco, el cual está comenzando a urbanizarse de una manera sorprendente, este sitio está considerado como “reserva ecológica”, no obstante, las autoridades ignoran esto y no hacen nada para detener su crecimiento y ponen en peligro constante la zona chinampera de Tláhuac, la cual es el reducto de la resistencia y el pasado indígena de este pueblo, son 94 las hectáreas que están en juego y es invaluable este sitio histórico para la humanidad toda, pues representan las últimas chinampas en todo el mundo. La urbanización ha traído consigo que se crearan nuevas vialidades como: el Eje 10 sur y Canal de Chalco, pero, además, se han creado nuevos sitios que antes no eran necesarios para los nativos, como ejemplo están las discotecas de reciente creación. También hay que mencionar que existía un solo hotel, muy alejado del centro de Tláhuac, pero el año pasado (2004) se construyó otro cerca del pueblo de Zapotitlán. (Martínez, 1998).

2. Condiciones de vida en la actualidad

Al inicio de la investigación el Punto de Encuentro del INEA, se ubicaba en la colonia La Conchita de la Delegación Tláhuac. Durante el proceso del trabajo, por problemas geológicos y de daño en la construcción, se cerró la Biblioteca Pública “José María Morelos y Pavón”, lugar donde estaba instalado el Punto de Encuentro, por lo que se cambió a la Plaza Comunitaria ubicada sobre la Avenida Tláhuac en la colonia Santiago Zapotitlán a unos 500 metros del lugar donde se está construyendo la línea 12 del Metro de la Ciudad de México. A continuación se describen las condiciones de vida en la colonia Santiago Zapotitlán.

División político-cultural. La colonia o pueblo de Santiago Zapotitlán pertenece a la Delegación Tláhuac, cuya superficie es de 8.534.62 ha. (5.75% del Distrito Federal) se ubica en la zona suroriente

del Distrito Federal. Colinda al norte y noroeste con la Delegación Iztapalapa, desde la autopista México-Puebla por el parte aguas de la Sierra Santa Catarina, el panteón de San Lorenzo Tezonco, continuando por el camino a la Turba y avenida Piraña hasta el canal de Chalco al oriente con el Municipio Valle de Chalco Solidaridad, Estado de México; al sur con la Delegación Milpa Alta hasta el vértice del volcán Teuhtli y posteriormente al suroeste y oeste con la Delegación Xochimilco. Estos límites fueron aprobados en 1994 generando rechazo entre los ejidatarios por la ubicación de dos colonias: Santa Catarina y áreas ejidales en el Estado de México.

Elementos ambientales. La flora está constituida principalmente por árboles de pirúl, los juntos, huachinangos, así como el cempaxúchitl y la noche buena y distintas palmeras, pinos oyameles y laureles de la india que adornan los jardines de algunas casas y. La flora es muy diversa. (Tláhuac, 2009).

Tradiciones culturales. En el pueblo de Santiago Zapotitlán las fiestas más importantes son las del 25 de julio, que celebra la fiesta del santo patrono Santiago Zapotitlán, en la parroquia que lleva el mismo nombre y la del 26 de julio que venera al Señor de Santa Ana, por lo cual el pueblo se divide en dos. La mayoría de los habitantes profesa el catolicismo y en menor proporción se encuentran los testigos de Jehová, evangelistas, bautistas entre otras religiones más.

Nivel socioeconómico-cultural. Se observa una gran cantidad de personas que trabajan por su cuenta. Algunos se dedican al transporte público y utilizan unos carritos eléctricos como los que usan para transportarse los jugadores de golf, en este caso los usan como taxis que circulan por las calles y la moto-taxis (banquitas con ruedas jaladas por una moto) lo cual es muy raro de observar en otros lugares de la ciudad.

Otros se dedican al comercio, la mayoría de ellos se pueden encontrar en el mercado principal de la colonia de enfrente (colonia la Conchita) sitio en donde comercializan alimentos como carne, verduras, frutas y otras mercancías como la ropa, muebles, aparatos eléctricos, y mercancía de consumo

popular. Las personas que están establecidas, en su mayoría, comercializan las mercancías en puestos ambulantes afuera del mercado.

Del lado de la colonia Santiago Zapotitlán se observa lo mismo, excepto que la colonia no cuenta con el servicio del mercado público, por esta situación algunas personas acuden al mercado de la Conchita, ya sea para vender sus mercancías o comprar en el mercado o en los puestos ambulantes.

Otras personas trabajan como empleados en empresas particulares y algunos más trabajan en empresas del gobierno. Desafortunadamente no existe un parámetro a nivel local que precise el porcentaje de la población que trabaja en estas áreas, lo asentado ha sido información que proviene de la gente y de lo que he visto. Finalmente he llegado a una conclusión; que la población económicamente activa, pertenece a un nivel económico y sociocultural popular, la educación en la mayoría de ellos, es de nivel básico (primaria o secundaria).

Tipo de vivienda. En estas colonias, aún se conservan algunas casas de cuando la zona era semirural. El tipo de vivienda principal son casas, que en su mayoría se construyeron con tabique y techo de loza, particularmente las que se observan en el centro de la colonia, a la altura de la entrada principal que comunica hasta la iglesia. Su construcción se calcula en aproximadamente de más de 100 años de antigüedad, las paredes son de piedra con techos de viguetas y lozas de concreto. En esa calle, en una época vivieron las personas que tenían mejor posición económica, ya que las casas son más grandes e incluso, algunas cuentan con jardines y fachadas de tipo colonial, con arcos o portales de piedra.

En otras calles se observan casas más sencillas, algunas tienen techo de lámina y paredes de tabique sin resanar, su espacio es reducido en algunas como en el garaje o en el patio. Existen algunas casas son más pequeñas o prácticamente son el terreno bardado.

Otras viviendas, fueron construidas con dos plantas, tienen techos de concreto y fachadas aplanadas, estas casas son la mayoría en la zona de la colonia Santiago Zapotitlán.

Situación de las vías de comunicación. La colonia Santiago Zapotitlán cuenta con una avenida principal que se llama Avenida Tláhuac y cuya circulación es en doble sentido, se observa mucho tránsito originado por el crecimiento poblacional de la delegación.

En estos momentos la avenida sufre un deterioro porque se encuentra en un proceso de construcción, lo cual ocasiona que la avenida se reduzca a un solo carril en cada sentido, provocando asentamiento vehicular, caos, polvo y ruido.

El centro comunitario está ubicado a un costado de la avenida, por lo que sufre los embates de contaminación de la obra vial, la cual ocasiona ruido en el interior de las salas, además del ruido de los motores de los carros, algunos autos circulan sonando el claxon y producen otros ruidos, ocasionando que el ambiente sea desfavorable para las prácticas educativas que se desarrollan en la sala del Punto de Encuentro.

La colonia también cuenta con una calle que comunica hasta la iglesia. Esta calle se llama Benito Juárez y es la principal vía que llega tanto al centro como a los límites periféricos de la colonia o pueblo.

Servicios públicos. La colonia Santiago Zapotitlán cuenta con servicios urbanos como; agua potable, pavimento, drenaje, alcantarillado, teléfonos público y privado, servicio de correo y de registro electoral.

En la delegación se encuentran 41 centros educativos preescolares, 5 de desarrollo infantil, 43 primarias, 16 secundarias, 4 escuelas de nivel medio superior, 4 centros de capacitación, 4 centros psicopedagógicos, un instituto de programación de información, una escuela comercial, un Centro de Capacitación Para el Trabajo Industrial (CECATI) y el Centro Nacional de Actualización Docente (CNAD).

Instituciones públicas y privadas. Las instituciones públicas con las que cuenta la colonia Santiago Zapotitlán son; La Escuela Primaria “Plan de Guadalupe” y la Secundaria diurna “Chapa Nieto”.

Hay otras instituciones de educación pública para la población en general, como el Centro Comunitario de Desarrollo Social “Santiago Zapotitlán” y la Coordinación de Servicios Sociales que pertenece a la oficina de Desarrollo Social de la Delegación Política, junto con el Centro Comunitario. Es en este último espacio donde el INEA a través del Técnico Docente de la Coordinación Tláhuac, ha instalado un Punto de Encuentro que ofrece atención educativa a personas mayores de 15 años que no cuentan con certificado de educación primaria y secundaria. Estos son datos que recopile según lo observado en el diario de campo que utilice en la metodología que utilice IAP que es el registro sensorial, en lo que se refiere al contexto en que se encuentra inmerso al punto de encuentro que me permitirá saber sus recursos potenciales para la implementación de la propuesta y a aplicarla con los usuarios del Centro Comunitario, en Santiago Zapotitlán.

3. Educación de Adultos

El INEA como institución de educación pública, ofrece servicios de instrucción para las personas jóvenes y adultas, desde que se fundó en el año de 1981. Ofrece servicios en los niveles de educación primaria y secundaria, para las personas que no concluyeron sus estudios en el periodo regular de la enseñanza básica. Adicionalmente el INEA se encarga de combatir el rezago educativo, e intenta el lograr una mejor forma de vida y nuevas oportunidades para las personas jóvenes y adultas.

El INEA ofrece programas educativos orientados a:

- Personas jóvenes a partir de los 15 años y/o adultas que no tienen desarrolladas las habilidades básicas para leer, escribir y hacer cuentas, o que no iniciaron o concluyeron su educación primaria o secundaria.
- Niños, niñas y jóvenes entre los 10 y 14 años que no están atendidos por el sistema escolarizado de educación primaria.
- Mujeres, indígenas monolingües y bilingües, jóvenes en situación de calle, personas en reclusión, adultos mayores, personas con capacidades diferentes, personas jornaleras agrícolas migrantes y también a la población mexicana que radica en Estados Unidos y que no ha iniciado o concluido su educación básica.

*Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo (MEVyT)*¹. Este es un programa educativo que el INEA diseñó para que las personas mayores de 15 años de edad, puedan concluir o certificar la educación a nivel primaria o secundaria. Considera las necesidades e intereses de los usuarios, por lo tanto, el aprendizaje que promueve es de tipo constructivista. (Todos los usuarios participan con su propio conocimiento experiencias y mediante el dialogo y acordando soluciones llegan a temas a tratar) El modelo se basa en las competencias, (habilidades conocimientos y experiencias previas) elaborar ya que; permite a las personas desarrollar sus habilidades y valorar sus actitudes, para integrarlos más plenamente en el contexto en que se desarrollan.

El MEVyT pretende que las personas fortalezcan las habilidades básicas de lectura y cálculo, expresión oral y comprensión del entorno natural y social. Refrenda las capacidades, aptitudes y valores para que los jóvenes y adultos transformen su forma de vida, en particular, la autoestima, la visión del futuro, el valor de la legalidad, el respeto, la responsabilidad y la búsqueda, y el manejo de la información para seguir aprendiendo.

El modelo está estructurado con 42 módulos, permite a los usuarios trabajar con algunos de ellos y no todos estudian lo mismo. Esto se hace de acuerdo a la edad, inquietudes, necesidades, actividades, el tiempo disponible y el lugar donde viven los sujetos. Los módulos están organizados de acuerdo a un plan de estudios, que permite a los jóvenes y los adultos aprender y al mismo tiempo resolver sus inquietudes y problemas que enfrentan en su vida cotidiana. Al iniciar cada módulo, se realizan actividades que les permiten a los sujetos saber qué es lo que conocen sobre el tema y cuáles han sido sus experiencias al respecto. Posteriormente, a través de los materiales y las investigaciones que se realizan, analizarán lo que aprenden y lo compararán con lo que ya sabían. Los conocimientos que ya tenían, más los nuevos que les aporten los módulos, los llevarán a un tercer nivel de conocimiento el cual les ayudará a lo largo de su vida.

¹ A partir del Modelo Pedagógico de Educación Primaria para Adultos (MPEPA), el Nuevo Enfoque para la Educación Básica para Adultos (NEEBA) y el Método de la Palabra Generadora, fue creado el Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo (MEVyT) en 1999, y su uso se generalizó en todo el país en el 2002.

El trabajo es fundamental para el desarrollo de la vida, por eso el MEVyT ofrece módulos relacionados con ese tema, con el propósito de que los usuarios puedan mejorar en sus actividades laborales y estén preparados para lograr un mejor empleo.

Principios Básicos del MEVyT

- Acceso a una educación que responda a las necesidades e intereses de los usuarios.
- Reconocimiento de las experiencias y los conocimientos que ya tienen los usuarios, para que a partir de ello desarrollen nuevas habilidades que les permitan mejorar sus condiciones de vida.
- Elementos para continuar aprendiendo a lo largo de toda la vida.
- Promover actitudes para que tengan una mejor convivencia con su pareja, familia y comunidad, además de un mejor desempeño en su trabajo.

Para certificar la educación primaria, los usuarios tienen que acreditar los módulos básicos del nivel inicial e intermedio. En cambio, para certificar la secundaria necesitarán acreditar los módulos del nivel avanzado. Pueden estudiar los módulos diversificados y relacionados con temas de su interés como; el de la pareja, la familia y el trabajo, entre otros. Puedan elegir los temas que les interesa estudiar y ajustarlos a su tiempo y tienen la libertad de decidir si desean certificar o no.

Uno de los principales propósitos de la evaluación en el MEVyT, es que los jóvenes y adultos reconozcan los conocimientos que han aprendido y que identifiquen sus dudas y problemas. La evaluación bajo este modelo se realiza en tres etapas: la primera es para saber que conocimientos ya tienen o “evaluación diagnóstica”, la segunda es la “evaluación formativa”, la cual evalúa el conocimiento que adquieren al estar cursando algún módulo, y adicionalmente los sujetos reconocen cuáles son sus dudas para aclararlas. Por último se practica la “evaluación final” en donde se evalúa todo lo que han aprendido los alumnos al terminar de estudiar un módulo completo.

La organización del MEVyT facilita al adulto el acceso en distintas formas a sus contenidos y el tránsito por diferentes opciones: ejes, contenidos, temas de interés y/o áreas de conocimiento. En este

capítulo se analiza el Eje de Matemáticas, en el cual se abordan contenidos básicos para certificar primaria y secundaria.

Es muy importante el desarrollo del aprendizaje de las ideas matemáticas que fomenten la resolución de problemas, tanto de la vida cotidiana como de las ciencias, la tecnología y el arte.

El propósito central es que los jóvenes y adultos aprendan matemáticas para resolver problemas, no solo aquellos que se resuelven con los procedimientos y técnicas convencionales, sino también aquellos cuyo descubrimiento y solución requieren de la curiosidad y la imaginación creativa.

Organización de los contenidos del eje de matemáticas del Mevyt para su aprendizaje:

NIVEL INICIAL

- Matemáticas para empezar

NIVEL INTERMEDIO

- Los Números
- Cuentas Útiles
- Figuras y Medidas
- Números y Cuentas para el Campo
- Números y Cuentas para el Hogar
- Números y Cuentas para el Comercio

NIVEL AVANZADO

- Operaciones Avanzadas
- Fracciones y porcentajes
- Información y Gráficas. (inea, 2010)

4. punto de Encuentro

Durante el proceso de investigación surgieron contratiempos, por ejemplo, el problema geológico debido a la construcción de la línea 12 del METRO y que afectó a la biblioteca José María Morelos y Pavón, lugar en donde en un principio se realizó la investigación de campo. Por esta razón el Punto de Encuentro se trasladó al Centro Comunitario ubicado en la avenida Tláhuac, colonia Santiago Zapotitlán a 500 metros de distancia.

Figura 1.

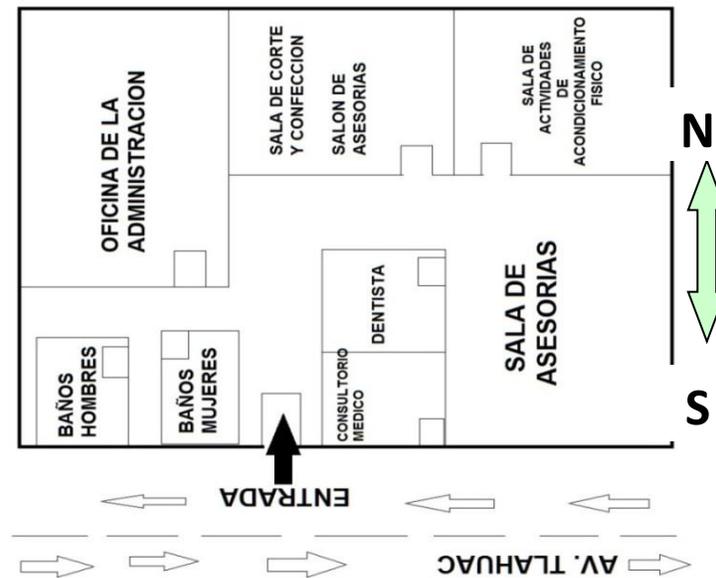


Obras para la construcción de la Línea Dorada del Metro

En entrevista concedida a Jorge Flores quien es el Técnico Docente y Asesor del Punto de Encuentro que se ubica en el Centro Comunitario, mencionó que regresarán a la biblioteca José María Morelos y Pavón de la colonia La Conchita lugar donde se encontraba anteriormente el punto de encuentro, debido a los daños que sufrió la construcción de la biblioteca se tuvieron que mudar, pero en cuanto concluya el proceso de reparación y les ordenen regresar. El Técnico Docente mencionó que hay otros puntos de encuentro en la zona pero más distantes. Sin embargo, hay uno más cercano en la colonia Zapotitlán, en las instalaciones del Centro Comunitario de Desarrollo Social de Santiago Zapotitlán, en donde se ubica la Coordinación y el Punto de Encuentro. Aquí trabaja Jorge y es en donde realiza más actividades y servicios para los usuarios. Atiende lo administrativo como la gestión

del proceso académico de los usuarios, coordina las asesoras a su cargo y trabaja en otros Puntos de Encuentro. El Centro Comunitario se divide en cinco espacios que están ocupados por la dirección, el salón de costura, la sala de aerobics, el consultorio médico y una sala grande en donde se hacen diversas actividades culturales. En este espacio y en el salón de costura es el sitio en donde se imparten las asesorías de INEA.

Figura 2.



Distribución del Centro Comunitario “Santiago Zapotitlán”

En el Centro de Desarrollo Social, se observan carteles y avisos de las actividades y servicios que ofrece, como: taekwondo, cursos de belleza, danza árabe, gimnasia reductiva, psicología, consultorio médico y dental, estimulación temprana, terapia de lenguaje, actividades para niños, corte y confección y el Punto de Encuentro del INEA.

Figura 3.



Acceso principal al Centro Comunitario “Santiago Zapotitlán”

Figura 4.



Acceso al Punto de Encuentro del INEA

Figura 5.



Cursos que ofrece el Centro Comunitario “Santiago Zapotitlán”

En el salón de costura es en donde más frecuentemente se instala el círculo de estudio. El espacio es de aproximadamente de 32 m², en la pared del fondo se puede observar un pizarrón de 1.50 m de largo por 1 m de ancho, que por lo visto no se le da uso, únicamente tiene escrita una frase de Jean Piaget. En el interior hay dos mesas rectangulares de 1.5 m de ancho por 2.5 m de largo, y diez sillas de plástico, las cuales en ocasiones son insuficientes para las personas que llegan a solicitar información y que se presentan acompañados. El punto de encuentro ofrece estudios a nivel inicial, intermedio y avanzado (alfabetización, primaria y secundaria). El horario de servicio es mixto de 10:00 a 12:00 hr. y de 14:00 a 16:00 hr. los días martes y jueves. La asistencia es escasa y cada semana se presentan diferentes personas. Al inquirir al administrador del Centro Comunitario en cuanto a las actividades que se realizan, mencionó que existen varias, las cuales se difunden mediante carteles y mantas que se colocan tanto en la entrada como en el pasillo del Centro.

Figura 6.



Actividades académicas en el Punto de Encuentro del INEA

Mencionó el administrador, que pueden realizarse más talleres y actividades cuando las necesidades de los usuarios o de maestros así lo requieran. Cuando existe el requerimiento de la actividad, se notifica a la delegación para que se gestione la creación del espacio y se canalicen los recursos para difundir el evento y se liberen los recursos económicos destinados al pago de los maestros que impartirán las actividades. Cuando las necesidades se presentan en la época de fin de año, se dificulta que la delegación autorice el financiamiento, ya que anualmente se destina un presupuesto ya determinado. Por esta razón se debe hacer la propuesta a principio del año, para que culmine en la autorización presupuestaria. Es necesario mencionar que pueden realizarse actividades los fines de semana previa autorización de la delegación. Toda esta información permite saber el contexto físico y la disposición del espacio en donde están inmersos los usuarios del punto de encuentro INEA. Así como quienes son los usuarios y de esta forma podemos identificar cuáles pueden ser sus recursos potenciales, para la realización de la propuesta.

Figura 7.



Técnico docente y asesores realizando asesorías y trámites administrativos

Los usuarios. La mayoría de los usuarios son personas que carecen de un empleo formal y pertenecen a un sector desprotegido de la población y que principalmente por cuestiones económicas ya no pudieron seguir estudiando.

Los sujetos de estudio, en su mayoría son personas de 15 a 20 años de edad, que necesitan el certificado para tener un trabajo. En este Punto de Encuentro asisten más mujeres que hombres. La mayoría de las personas trabaja por su cuenta o son trabajadores informales como comerciantes.

Datos demográficos. A continuación se presentan las características de los usuarios con base en los cuestionarios que respondieron los usuarios.² Como se puede observar en la Tabla 1 al Punto de Encuentro asisten más mujeres y más personas solteras, sin embargo, la diferencia no es significativa, por lo que podemos decir que la demanda es tanto de hombres como de mujeres, soltero(a)s y casado(a)s.

²Anexo 1 Cuestionario

Tabla No. 1

Sujetos	Sexo		Estado Civil	
	M	F	C	S
1		x		X
2	x			X
3		x	X	
4		x	X	
5	x		X	
6	x			X
7	x		X	
8		x		X
9	x			X
10		x		X
11		x	X	
Total	5	6	5	6

SEXO Y ESTADO CIVIL DE USUARIOS

Como se puede observar en la Tabla 2, en el total de los educandos es evidente que seis de los 11 educandos son jóvenes (15-20 años) y los demás se encuentran distribuidos en los rangos de edad, son adultos y no hay adultos mayores. Lo que representa que quienes desean seguir estudiando son en su mayoría, adolescentes y jóvenes.

Tabla No. 2.

N	15-20	21-25	26-30	31-35	36-40	41-45	46-50	51-55	56-60	>60
1	X									
2	X									
3	X									
4				X						
5	X									
6	X									
7			X							
8									X	
9		X								
10						X				
11	X									
Total	6	1	1	1	0	1	0	0	1	0

RANGOS DE EDAD DE LOS SUJETOS

Los datos de la Tabla 3, resaltan que sólo 5 tienen hijos, 2 son madres solteras. Una usuaria que vive en unión libre y otra casada aún no tienen hijos. La mayoría de los hijos (61.53%) son menores de dieciocho años y la otra parte (38.46%) tienen más de dieciocho años. El 80% de los mayores de edad

son hijos de la usuaria de mayor edad. Esta situación permite plantearnos si el tener hijos menores de edad es un obstáculo para el estudio, debido a la responsabilidad que representa el cuidado y atención de los hijos, o por el contrario, las personas que tienen hijos en edad escolar pueden motivar a los padres y en algunos casos incluso apoyarlos para que estudien.

Tabla No. 3.

N	Hijos	Orden de Edades
1	0	
2	0	
3	2	2, 1
4	3	10, 4, 3
5	1	3
6	0	
7	0	
8	6	37, 35, 33, 25, 16, 12
9	0	
10	1	18
11	0	
Total	13	

NÚMERO DE HIJOS Y EDADES.

Tabla No. 4.

Número	Lugar	Actividad	¿Trabaja Actualmente?	
			Sí	No
1	Ninguno	Ninguna		X
2	Ninguno	Ninguna		X
3	Fabrica	Embolsar bolsas		X
4	Fabrica	Obrero		X
5	En Casa	Casa	x	
6	¿?	Comerciante		X
7	A domicilio	Oficios diversos	x	
8	SSP	Secretaria	x	
9	Taller de autos	Ayudante de mecánico	x	
10	Taller de costura	Costurera	x	
11	Tienda de regalos	Pintar en madera		X
Total			5	6

EXPERIENCIA LABORAL

Trayectoria laboral. La Tabla 4 resalta que la mayoría de los usuarios son desempleados, es importante mencionar que han trabajado por su propia cuenta en actividades manuales, o en pequeños negocios en los cuales no reciben las prestaciones sociales de ley, y una menor cantidad tiene trabajo estable y con prestaciones de ley (IMSS, ISSSTE, caja de ahorros, INFONAVIT, SAR, etc.). En general, resalta la inestabilidad laboral lo que los lleva a requerir el certificado de estudios.

Trayectoria académica. Se puede observar en la Tabla 5 que el total de los usuarios asistió a la escuela, pero suspendieron sus estudios, en la mayoría de los casos en nivel secundaria entre primero y segundo y uno debe materias de tercero, la otra parte es decir los 5 restantes, estudió nada más la primaria, solo 2 tienen primaria incompleta. Lo que representa que la mayoría de los usuarios asiste a asesorías de nivel avanzado para obtener su certificado de secundaria.

Tabla No. 5.

Número	Fue a la Escuela		Suspendió Estudios		Experiencia en Sistema Abierto	
	No	Si	Nivel	Grado	Si	No
1		x	Primaria	Primero	X	
2		x	Secundaria	Segundo		X
3		x	Primaria	Tercero		X
4		x	Primaria	Sexto		X
5		x	Secundaria	Segundo	X	
6		x	Secundaria	Tercero		X
7		x	Secundaria	Segundo		X
8		x	Primaria	Sexto	X	
9		X	Primaria	Sexto		X
10		X	Secundaria	Segundo		X
11		X				
		11			3	7

EXPERIENCIA EDUCATIVA

Se puede observar en la Tabla 6 que del total de los usuarios la mayoría suspendieron sus estudios por causas económicas y de trabajo, como segunda causa fue por querer formar una familia, las demás situaciones son no querer seguir estudiando, o por conducta indebida.

Lo que representa que la causa principal por la cual dejaron sus estudios es económica y esta problemática persiste hasta la fecha, ya que no tienen empleo la mayoría de los usuarios.

Tabla No. 6.

1	Porque no tenía tiempo mi familia
2	Reportes, citatorios, suspensiones de parte de la escuela y salir de la escuela
3	Falta de dinero, porque no teníamos para los uniformes y los demás niños se burlaban de mi
4	La falta de dinero para estudiar
5	Me junte con mi pareja y tuve mi primer hijo
6	No querer estudiar
7	Me puse a trabajar y no tenía tiempo para seguir estudiando
8	Necesidades económicas
9	El trabajo
10	Falta de apoyo económico
11	Por haberme juntado con mi pareja

MOTIVOS DE SUSPENSIÓN DE ESTUDIOS

Puede observarse en la Tabla 7 que del total de los usuarios, la mayoría estudian para poder trabajar, hacer una carrera o tener más conocimientos.

En relación a los motivos de incorporación al INEA, la mayoría decidió estudiar porque quieren superarse. Por otro lado, en relación a los problemas con los módulos, los usuarios manifiestan en su mayoría que si tienen problemas con las matemáticas y tres de los usuarios no.

Respecto al promedio de edad en que aprendieron a leer y escribir se observa que la edad promedio es de 8 años y otros en menor cantidad aprendió a leer y escribir después de los 6 años y el resto (casi el 50%) a edad más temprana a los 5 ó 6 años de edad.

Tabla No. 7.

Núm.	Edad en que aprendió a leer y escribir	Motivo de incorporación al INEA	Problemas con los módulos de matemáticas
1	12	Para así <u>aprender</u> más	Son que hay varios ejercicios difíciles y que son así
2	5	Para seguir estudiando la prepa y una carrera	Por el momento no los utilizo, pero yo creo que serían las divisiones
3	9	Para <u>aprender</u> más y obtener mi <u>certificado</u>	No saber hacer bien las cuentas y no grabarme lo que estudio
4	6	Para mi mejor superación y un mejor <u>trabajo</u>	Ninguno pues no es complicado
5	6	Para salir adelante y sobresalir en la vida	Ninguno
6	5	Para seguir <u>aprendiendo</u>	No entenderlas bien
7	8	Para tener más <u>ingresos</u> y estudiar	Expresiones algebraicas
8	5	Para tener más <u>conocimientos</u>	Yo sí las estudio con ayuda de mis maestros
9	10	Para seguir estudiando	
10	8	Para ver si puedo seguir superándome	Me cuesta mucho aprender a comprender no solo las matemáticas, sino todo lo que es leer
11	8	Para poder <u>trabajar</u> después y sea satisfactorio	Ninguna duda

MOTIVOS DE APRENDIZAJE Y PROBLEMAS

CAPITULO II

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS REFERENTES TEÓRICOS Y EXPERIENCIAS EN EL PUNTO DE ENCUENTRO

En una segunda aproximación a la realidad, se obtuvo la mayor cantidad de datos en relación con el problema a investigar: La comprensión lectora de jóvenes y adultos en matemáticas.

En este momento, la investigación documental contribuyó al esclarecimiento de algunos aspectos teóricos en relación con la comprensión lectora y la cultura escrita.

También fue necesaria la recopilación de datos sobre las experiencias de lectura y escritura en el punto de encuentro. En un diario de campo se registró lo observado durante las asesorías. Así mismo, se aplicaron cuestionarios y entrevistas a los educandos y asesores, con el propósito de evidenciar las posibles contradicciones entre las fuentes de información. De esta manera pasé de lo aparente a la realidad intrínseca, es decir, a lo que verdaderamente es y existe.

En este capítulo se habla acerca de la lectura, su definición, el proceso de adquisición de la escritura y los diferentes tipos de textos, así como de los aspectos meta cognitivos relacionados con la comprensión lectora que el adulto necesita conocer y aplicar al momento de leer cualquier texto que se le presente en su vida cotidiana.

Posteriormente se presentan las investigaciones en torno a la cultura escrita en el campo de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas (EPJA).

Para finalizar, se presenta una síntesis de los registros de las observaciones que se realizaron en el punto de encuentro, y del intercambio de los puntos de vista que expresaron los usuarios, la asesora, el técnico docente y el responsable del centro comunitario.

1. Comprensión lectora

Lectura

Para la reflexión educativa, el término lectura indica muchos temas y problemáticas que se acercan o se relacionan entre sí.

Con el término “lectura” se entiende tanto la acción de leer como el objeto de tal acción, el contenido de leer (Diccionario de Ciencias de la Educación, 1990). También se considera que las finalidades y las maneras de elaborar la lectura dependen del contenido, así como de la estructura y que esta última esté planteada ante todo, para mejorar el acto de leer.

Estas características han justificado la gran cantidad de estudios sobre la lectura, no solo desde el punto de vista de la pedagogía y la didáctica, sino también desde el campo de la fisiología, la neurología, la psicología y la psicolingüística.

La lectura permite identificar los enfoques de cómo se puede conocer la vida desde los diferentes puntos de vista de las personas, por ejemplo, se puede analizar de qué manera se desarrolla el fenómeno del desempleo o de la productividad o bien, cómo se puede conocer a través de la lectura la vida económica de un país, y cómo se aplica la política en algún estado.

Existen otros significados del concepto lectura, que algunos diccionarios como el Manual de la Lengua Española y el Diccionario Larousse han propuesto como definiciones de la lectura:

-Actividad que consiste en interpretar y descifrar mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos ya sea, mentalmente o en voz alta.

-Dentro del aprendizaje se puede interpretar como, el sentido que se le da a un texto o hecho concreto.

-Actividad que consiste en descifrar e interpretar el significado de cualquier signo, por ejemplo, los signos matemáticos como el más (+), el menos (−) o el de la multiplicación (x) entre otros signo.

De acuerdo con las definiciones anteriores, al momento de leer el texto de un ejercicio matemático, es necesario descifrar el significado del problema para encontrar su solución. También se requiere interpretar los signos matemáticos que presenta el ejercicio.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado de las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas ya aprendidas en la vida. Es el proceso a través del cual el lector “interactúa” con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, la comprensión siempre se lleva a cabo de la misma forma. (Anderson y Pearson, 1984)

La lectura, es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, en donde el lector necesita reconocer las letras, las palabras o las frases. Sin embargo cuando se lee, no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto e incluso es posible que se comprenda mal. Como habilidad intelectual, comprender implica captar significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. La comprensión lectora es un proceso más complejo, que la simple identificación de las palabras y significados, esta es la diferencia entre la lectura y comprensión.

Es importante conocer lo que diversos investigadores de la lectura han propuesto para mejorar la comprensión lectora. (Roméu, 1994).

Se sugiere que; “la lectura debe comenzar con un texto o con alguna forma gráfica; el texto debe ser procesado como lenguaje y el proceso debe terminar con la construcción del significado. Sin significado no hay lectura.” (Goodman,1982,p.18). Para Louise M. Rosenblatt el proceso de lectura, debe incluir al lector, al escritor y al texto, todos contribuyen a su comprensión, y “las características del lector son tan importantes para la lectura como lo son las características del texto” (Goodman, 1982, p.18).

“Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura, depende fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura” (Goodman,1982,p.18).

“La sensibilidad del escritor hacia su público y la manera en que ha logrado representar el significado para este público, influirá en la comprensibilidad. El éxito de la lectura dependerá también

del modo en que el lector y el escritor acuerden en las maneras de utilizar el lenguaje, en sus esquemas conceptuales, y en sus experiencias vitales”. (Goodman,1982,p.18-19).

Es importante que el escritor al realizar un texto considere las formas de cómo se utilizan y comparten la escritura en un determinado lugar o contexto, para lograr una mejor comprensión de los diferentes tipos de textos. Como por ejemplo los letreros que se exhiben en las avenidas de los diferentes negocios o las marcas que se les hace publicidad que todos conocen y comparten en un determinado lugar o contexto.

“(…) los lectores deben construir el significado a partir del texto en ausencia del escritor. El lector debe depender únicamente del texto para construir el significado”. (Goodman, 1982, p.19).

Una forma mediante la cual el lector puede comprender y aprender de la lectura, es cuando haya o exista un vínculo con su experiencia y sus esquemas conceptuales. De tal forma que para lograr una mejor comprensión lectora, el texto debe procesarse como el cual se pueda entender y compartir con los demás, las formas de interpretar y traducir los signos escritos.

Para realizar todas las acciones que implica el acto de leer hay que contar con una metodología para hacer una lectura clara -esencialmente utilizando la vista- y poder darle un significado a una serie de signos escritos como las letras y los signos matemáticos.

En relación a la lectura de los jóvenes y adultos, es importante mencionar que los contenidos deberán estar orientados de acuerdo con sus necesidades e intereses y a su contexto; es fundamental tomarlos en cuenta como una estrategia pedagógica al momento de la enseñanza. Al plantearlo de esta forma y con este criterio, se podrán seleccionar mejor los contenidos de la lectura para ellos.

Así la lectura será más precisa y puede lograrse una mejor comprensión lectora de los textos al ser interesantes.

Con una adecuada selección de Textos puede estimularse una lectura que permita comprender, reconocer y aprender mejor. No debe ser como en la escuela de enseñanza tradicional, como se dice y afirma en el siguiente párrafo.

La escuela tradicional únicamente enseña a descifrar los códigos, como las letras, y enseña a juntarlas y a repetirlas, y no le da un concepto más amplio a lo que significa cada palabra, porque no se contextualizan los significados con la cultura o las costumbres de los lectores o alumnos. (Jolibert,1992).

La competencia lectora tal y como se aplica en la prueba PISA³ se define como: “La capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en textos escritos con el fin de lograr metas propias, desarrollar sus conocimientos y su potencial personal, y participar en la sociedad.” (inee, 2010, p.44).

Se realiza una lectura elemental cuando se sigue paso a paso un texto, como por ejemplo, al medir un terreno, las telas o la cantidad de ingredientes que se necesitan para preparar una receta de cocina, o bien al hacer cuentas para el comercio. Estas acciones se ligan a diferentes actividades en las cuales el adulto está inmerso por razones de oficios o cuestiones culturales.

Sin embargo, es frecuente que no se comprenda el desarrollo paso por paso del proceso completo, ya que a veces se utilizan términos que poseen un significado diferente al que se maneja en el contexto en que vive el adulto. En ocasiones para que se logre comprender el texto específico de cada disciplina, como en el caso de los módulos de matemáticas del MEVyT, el asesor debe intervenir para que se dé la interacción entre el texto y las experiencias de los usuarios. (Ávila, 1992).

Leer y escribir

Desde el punto de vista de la teoría constructivista, leer y escribir son actividades que implican la construcción de significados, los cuales ocurren en contextos comunicativos y socioculturales de comprensión, y la lectoescritura puede enseñarse desde una visión distinta a la tradicional. El constructivismo ofrece una alternativa para que el alumno logre la comprensión del texto. Para lograr la comprensión lectora, el constructivismo considera diferentes tipos de conocimientos y habilidades que, en nuestro caso, el alumno adulto necesita dominar:

³ Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE)

- Habilidades lingüísticas (léxicas, sintácticas, semánticas y pragmáticas).
- Conocimiento conceptual (esquemas)
- Habilidades estratégicas, meta-cognitivas y auto-reguladoras (niveles profundos de comprensión y aprendizaje)
- Conocimiento de la variedad de género y estructura textuales
- Conocimientos de la variedad de propósitos enmarcados en prácticas sociales y comunicativas

El lector tratará de construir significados utilizando todos sus recursos cognitivos (lingüísticos, esquemas y estrategias). (Pérez, 2006).

La construcción del significado implica interacción entre el lector, el texto y el contexto, el lector siempre aportará aspectos individuales propios (cognitivos, afectivos, actitudinales y volitivos), lo cual explica por qué no todos los lectores que leen el mismo texto, logran una interpretación idéntica.

De acuerdo con la postura que se asuma durante la interpretación del texto, ésta dependerá de las complejas interacciones que ocurren entre las características del lector (sus intereses, actitudes, conocimientos previos, etc.), del texto (las intenciones presentadas por el autor) y las del contexto (las demandas específicas, la situación social, etc.) que ocurren durante la lectura. Esto hace que se considere al proceso de comprensión de la lectura, como una actividad esencialmente interactiva.

El contexto social puede referirse a una comunidad social específica, un ejemplo, pueden ser los modismos o regionalismos en el caso del lenguaje oral o escrito al momento en que leen un texto, y que éste contenga dichas características para su comprensión, y que además el autor considere esta situación para cada contexto específico. Así tanto el lector como el autor estarán creando un buen circuito de comunicación mediante el lenguaje escrito.

En el ámbito educativo, la información ya está contenida en un texto y, parte de lo que el alumno necesita aprender. Condición esencial que ocurre desde el nivel básico hasta el profesional. A

partir del texto surge la información que el alumno tendrá que leer, resumir y sintetizar para comprenderla, analizarla, pensar, y finalmente asimilar.

Importancia del conocimiento de la variedad de géneros en prácticas sociales y comunicativas para la comprensión lectora

Una forma de leer y comprender un texto, es aquella que toma en cuenta los conocimientos previos que se tienen en relación al texto y que el texto responda a las necesidades del momento, para que así, se pueda construir su significado y no se dé a partir de señales y memorización de las letras como ocurre con los métodos tradicionales de enseñanza de la lectura. Enfoques de enseñanza que son muy limitados para la construcción de los significados en el proceso de la comprensión lectora.

Para entender un texto, hay que tomar en cuenta el contexto en el cual se encuentra para poder formular hipótesis de significado y cuando se observan las señales de índole específicamente lingüísticas, existe información precisa que permite al lector comprender el texto.

Para la comprensión lectora, se debe tener un concepto clave para entender lo que quiere decir el texto. Además es importante que los alumnos durante las sesiones construyan competencias, ya que así podrán mejorar los conceptos apoyándose en la lectura.

Al guiarse con los niveles lingüísticos (Jolibert, 1992), los alumnos podrán dominar un texto, comprenderlo o producirlo, desde conceptos más amplios como el título, hasta otros conceptos más pequeños como los grafemas, un ejemplo son, las estrategias acerca de cómo poder construir un texto.⁴

“Deberá considerarse el contexto en que se dan las características lingüísticas de un texto u objeto, la Súper estructura, el Esquema narrativo, los Nexos conectores como en los tiempos verbales, por ejemplo, el concepto de tiempo en los textos de cuentos”. (Jolibert, 1992, p.130).

Niveles de conceptualización de la lectura

Pude comprobar -en relación con la comprensión lectora- que es muy importante tener un concepto clave de las palabras para poder entender que es lo que nos quiere decir una frase o una

⁴ Ver Anexo 2 “7 Niveles Lingüísticos”

palabra, por ejemplo, a la palabra trabajo se le puede dar varios significados de acuerdo a las experiencias laborales de las personas:

- algunas personas vinculan el concepto de trabajo al bienestar, ya que gracias a él mejoran sus condiciones de vida y a su vez les da mucha alegría tener un trabajo.
- para otras el trabajo es un concepto vinculado a la crisis. (Lorenzatti 2004).

Por lo asentado, el asesor debe tomar en cuenta que para la comprensión lectora, es importante que el lector logre vincular sus experiencias con el texto para que, de esta manera, logre comprender mejor un texto corto.

Otra situación que facilita la comprensión de una palabra, es cuando se vincula con los aspectos del contexto que la rodea, por ejemplo, una persona al reconocer los letreros, le es posible identificar negocios o fábricas porque tienen los letreros. Esto se puede aplicar al concepto *reconocer*, porque esos letreros existen en el contexto social local. (Lorenzatti, 2004).

Relación lectura y comprensión

Para que los jóvenes y adultos puedan comprender el significado de los textos, se recomienda que el docente lea a sus alumnos textos variados de ficción como leyendas, relatos mitológicos, cuentos fantásticos de terror o realistas que les agraden en general y que al mismo tiempo les posibilite el conocimiento del mundo y sus distintas culturas y que actúen como modelos de escritura.

Es importante para vincular a los adultos con la lectura y su comprensión se debe de tener una interacción permanente con textos de ficción y no ficción, para que los jóvenes y adultos, estimulados por su propio interés se inicien en la lectura para conocer nuevas historias orales y que los vinculen con sus creencias, cultura o experiencias personales. Se recomienda trabajar con textos literarios que favorezcan una mayor disponibilidad, acceso y apropiación de los contenidos, ya que forman parte de la función de la escuela.

Le corresponde a la escuela organizar las actividades que permitan un mayor crecimiento en la comprensión. Esto permitirá que los estudiantes crezcan tanto lingüística como cognoscitivamente.

Como es necesario diversificar los trabajos con los textos, para construir un libro(s) de lectura para los jóvenes y adultos Kalman (1998, p.13) sostiene la importancia de seleccionar y articular los contenidos con actividades compartidas entre alumnos y docente.

Entre las estrategias que se pueden realizar con los jóvenes y adultos, está el proponer actividades de su localidad o su cultura, para que dialoguen y desarrollen un conocimiento social. Con un grupo de mujeres de Mixquic, Judith Kalman propuso el tema de, cómo germinan los chayotes, vegetal que se da en diferentes partes del país y que muchos lo conocen. Quienes sabían de los chayotes aportaban su conocimiento previo de cómo sembrarlo. “Con estos datos, se hizo un borrador de los aspectos que se necesitan para que se produzca un buen chayote. De esta manera, se construyó un conocimiento social y al mismo tiempo se reconocieron mejor los aspectos de la escritura y se logró estimular un mejor índice cognitivo de los jóvenes y adultos”. (Kalman, 2002, p.133).

A veces no es suficiente seguir el buen uso y de forma correcta la aplicación de las reglas lingüísticas que contiene un texto, para su lectura y producción.

Se hace importante mencionar que de acuerdo a las experiencias de los proyectos de lectura y escritura que han realizado algunas investigadoras en este campo de la educación de jóvenes y adultos, como Judith Kalman, (2004), Ma. del Carmen Lorenzatti.(2007), jolibert josette. (1992). Hacen énfasis en el resultado de sus proyectos de investigación de la alfabetización, (cultura escrita), que es importante realizar de manera grupal la realización de los proyectos didácticos de lectura y de escritura, ya que al interactuar entre varios alumnos se favorece la participación del grupo y de cada uno de los alumnos, y con la supervisión del docente que guiara el desarrollo de las actividades y se lograra un conocimiento compartido..

Consecuentemente de estas actividades se rescatan experiencias previas y conocimientos culturales de su contexto en el que viven los sujetos, además de ser motivados con temas conceptuales de su interés y que al momento de construir el texto logran identificar aspectos lingüísticos conceptuales, (sintácticos y léxicos), fundamentales en las formas de utilizar y aplicar el uso de las

reglas ortográficas en este tipo de actividades grupales, para leer y construir un texto y finalmente poderlo comprender y producir.

Se recomienda que además de los recursos metalinguísticos que deben ocupar los participantes para leer, escribir y reescribir textos, es importante también considerar la guía de un plan de organización didáctica, de lectura y escritura que deben seguir como recurso didáctico para la realización de las actividades entre alumnos y docente al momento en que construyan los diferentes tipos de textos, y mejoren el buen funcionamiento grupal, para la distribución ordenada de las actividades y roles de los participantes en el proceso del aprendizaje significativo y facilitador de la lectura-reescritura de textos;

Considerando esta forma de trabajo de manera más organizada entre las actividades y los roles de los alumnos y docente, se puede tomar como guía de las actividades el ejemplo el cuadro de organización didáctica de un proyecto, que se retomó de un curso de lectura y escritura grupal y agregándose las fases de la dinámica general de un proyecto de aula, que es una guía en donde se planean y organizan las actividades para lograr un mejor desarrollo y desempeño del proyecto, diseñado por la profesora e investigadora. Jolibert, Josette. (1992).

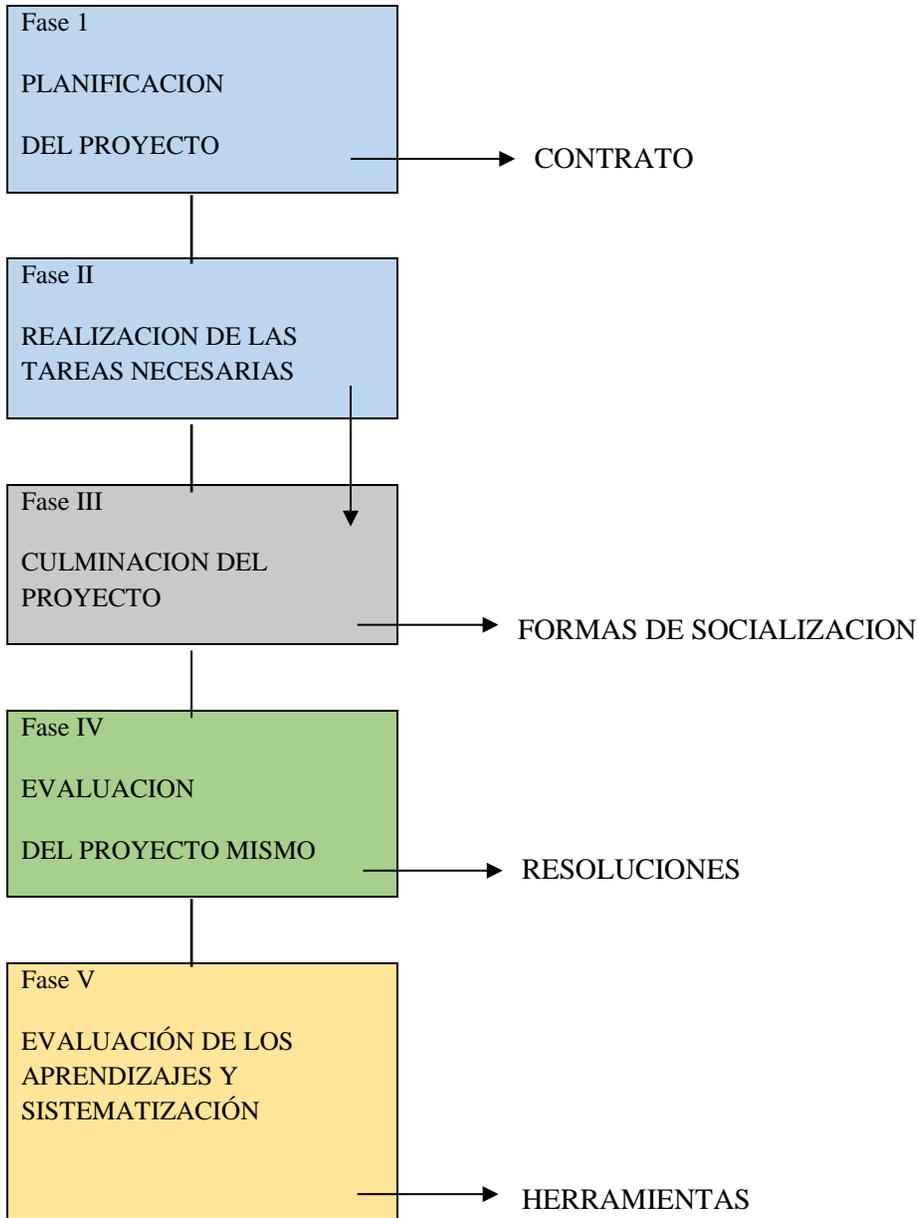
Como se muestra a continuación:

Formas de organización del trabajo del curso: (del grupo-curso), grupal, Individual y repartición de los roles de actividades entre el docente y los alumnos en función del cuadro de organización didáctica de un proyecto y de las etapas didácticas en la dinámica general de un proyecto de aula tal y como quedo plasmado en el libro de Jolibert Josette Interrogar y producir textos en el aula 1992, donde la autora propone en sus actividades una pedagogía por proyectos.

ORGANIZACIÓN DIDÁCTICA DE UN PROYECTO

FASES	ACTIVIDADES	ORGANIZACIÓN DEL CURSO	ROOL DEL DOCENTE	ROL DE LOS ALUMNOS
I	<p>PLANIFICACION DEL PROYECTO: Objetivo(s) Tareas necesarias ¿Quién es el responsable? ¿Cuándo? Calendario ¿Con quién o quien (es)? Recursos disponibles</p>	Colectivo	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Estimular • Las propuestas • La argumentación • Los intercambios entre alumnos ❖ Opinar ❖ Ayudar a tomar decisiones ❖ Registrar, en un papelógrafo, el contrato, la planificación del proyecto(tareas, responsabilidades, calendario) 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Proponer ❖ Argumentar ❖ Opinar ❖ Ofrecerse para hacer las tareas
II	<p>REALIZACION DE LAS TAREAS EN GRUPOS</p> <p>Momentos de evaluación parcial.</p>	<p>Grupos o i Individuos</p> <p>Colectivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Promover o ayudar a conseguir ❖ Apoyar la organización del trabajo de los grupos. ❖ Organizar actividades metalingüísticas necesarias. ❖ Apoyar la resolución de conflictos ❖ Verificar plazos y cumplimientos de tareas. ❖ Entregar apoyo afectivo para sostener esfuerzos. ❖ Ayudar a resolver problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Resumir material necesario. ❖ Organizar con precisión el trabajo de grupo. ❖ leer y producir los textos ❖ Recurrir a otras asignaturas. ❖ Cumplir a tiempo. ❖ Apoyar a los demás grupos. ❖ Buscar soluciones o problemas.

DINAMICA GENERAL DE UN PROYECTO DE AULA



Origen del Proyecto:

Necesidad, que surge de la vida diaria del curso

- Propuesta -de los alumnos
- del docente

I. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO.

1. Formular objetivos: ¿Qué queremos hacer? ¿Qué queremos lograr?
2. Definir tareas a realizar.
3. Elegir grupos responsables para las actividades del proyecto.
4. Calendarizar ¿Cuándo?
5. Recursos (humanos y materiales) ¿Con que o quien(es)?

Esta fase se termina con la elaboración del CONTRATO del proyecto en el cual figuran todas estas precisiones, incluidos el papel y las tareas del docente.

II. REALIZACIÓN GRUPAL DE LAS TAREAS.

1. Cada grupo se organiza para cumplir con las tareas de la cual es responsable. Busca el material necesario, pide apoyo del docente, si es necesario, realiza lo que le compete, individual o grupalmente.
2. En esta fase se consideran momentos de evaluación parcial:

¿Cómo vamos?

¿Qué nos falta por hacer?

¿Qué grupo necesita apoyo?

Esta fase desemboca directamente en la CULMINACION del proyecto.

III. CULMINACION DEL PROYECTO.

1. Se preparan las condiciones materiales para la socialización del proyecto (documentos por presentar, o material por utilizar, arreglo del espacio, invitaciones a persona externa al curso, etc.)
2. Se busca un clima de calma y respeto, entregando el respaldo afectivo alentador necesario.
3. Se presenta a los demás, se comparte el producto del trabajo de su grupo cualquiera sea su forma (ponencia oral, fichaje, convivencia, espectáculo, exposición, etc.)
4. Se vivencian y asumen las primeras reacciones de los demás, tanto en sus aspectos gratos como en sus insatisfacciones eventuales. Se reserva para la fase siguiente el análisis crítico.

En efecto un proyecto no se termina con la socialización de su producto. Quedan por realizarse las dos fases de REFLEXION META que se presentan a continuación.

IV. EVALUACION DEL PROYECTO MISMO (con los alumnos).

1. En esta fase se revisa lo que funciono o no y por qué, tanto a nivel de los alumnos como a nivel del docente.
2. Se identifican los logros obtenidos en relación con los logros esperados.
3. Se analizan los factores facilitadores y los obstaculizadores.
4. Se proponen y discuten mejoramientos para los proyectos que están por venir.

Se toman RESOLUCIONES útiles para los proyectos futuros, las que se anotan (en un papelógrafo, por ejemplo).

V. EVALUACION (con los alumnos) Y SISTEMATIZACION DE LOS APRENDIZAJES REALIZADOS DURANTE EL PROYECTO.

Lo que aprendieron los alumnos en cuanto a:

1. Conocimientos nuevos y grado de dominio de éstos, en relación con sus conocimientos previos,
2. Procesos de aprendizaje, estrategias eficientes o no,
3. Competencia de comportamiento social en la vida cooperativa (escuchar y respetar a los demás, aceptar y solucionar conflictos, descubrir aspectos nuevos de sus compañeros, cumplir con los compromisos y las tareas, desarrollar funciones, etc.).

Se elaboran HERRAMIENTAS para utilizar en las actividades futuras del mismo tipo. Se anotan en papelografos las que van en las paredes y en las carpetas de los niños.

A continuación se muestran dos ejemplos de actividades en la construcción y comprensión de un texto de lectura y escritura en donde se describen las actividades de los alumnos y el docente supervisa las actividades y organiza la construcción de la comprensión de un texto, guiado por el proyecto de organización didáctica de un proyecto de aula cuyo tema son noticias culturales breves para un grupo de niños de 4º año de primaria, cuyas actividades son interroguemos noticias breves para ver cómo están hechas, para leer y escribir.

De manera breve se analizan las actividades de la primera y segunda actividad, en la primera actividad, los niños leen en silencio un texto luego confrontan su noticia en voz alta y ven como luego llegan por medio de la confrontación grupal a una idea conceptual y contextual llegando a la conclusión que son noticias culturales, luego identifican las preguntas por las cuales está hecha una noticia

basados en la sistematización, (las noticias informan, ¿Cómo? ¿Cuándo?, ¿Dónde? Etc.), luego identifican redes lexicales (palabras claves para entender el texto completo), y por último los tiempos verbales (como en el texto empieza en presente luego en pasado para terminar en tiempo futuro). Según las actividades que propone Jolibert Josette, en su pedagogía por proyectos, 1992.

Finalmente se realiza la segunda actividad que es la producción de un texto de noticias breves para leer y producir, donde se realizan actividades de escritura basados en la variedad de lectura que realizaron anteriormente y apoyados en la pauta de producción de un texto (para quien voy a escribir, que voy a escribir, etc.), después realizan su texto de lectura y confrontan su noticia que realizaron para saber cuál noticia les gusta más posteriormente encuentran palabras lexicales claves para la noticia del aniversario del colegio, luego se autoevalúan reflexionando acerca si realizaron bien su texto, reescritura (¿en qué tiempo escribí?, ¿Centre mi noticia en un acontecimiento o noticia? Etc.), después se evalúan basados en la reescritura, finalmente se analiza en la súper estructura del texto (título, el título de cada noticia en donde se anotan las fechas de cada evento que se realizara en el colegio) De manera breve se analizaron algunas de las actividades lingüísticas más importantes en la comprensión y construcción de textos presentada en los dos ejercicios y basados en la dinámica general de un proyecto de aula.

En las dos actividades siguientes se explican dos ejemplos de los que se mencionaron anteriormente, pero ahora de manera más específica y tal cual como se plasmó en el libro titulado Interrogar y Producir Textos Auténticos: Vivencias en el aula de la profesora e investigadora Jolibert Josette.(1992). Se presentan dos ejercicios para analizar cómo se realizaron las actividades lingüísticas para comprender y realizar textos.

-----EL MERCURIO DE VALPARAISO-----

NOTICIAS

Ampuero corrige nuevo libro

En las correcciones finales se encuentra el nuevo libro de Roberto Ampuero-Premio municipal de literatura 1985- sobre las aventuras del detective Cayetano Brulé. El texto enfrenta al particular sabueso con su crimen acaecido en san pedro de Atacama. ¿La basados víctima? Un alemán experto en riego. El libro, titulado “El Alemán de Atacama”, saldrá a la venta el mes de mayo.

Abierta la galería de Icaro

Este mes abrió sus puertas una nueva galería de arte en Viña del Mar. Se trata de Icaro, dirigida por Bélgica Rosales y Juan Pablo Vásquez. Ubicada en 6 norte 318, a dos cuadras de Avenida san Martín, está exhibiendo una selección de obras de los artistas José Basso, Eduardo Garreaud, Rafael Munita y Julio Palazuelo. Según sus directores, la apuesta de Icaro es ofrecer algo diferente para el público porteño y viñamarino.

Preparan temporada de lecturas

El Ateneo de Valparaíso está preparando la décima temporada de lecturas poéticas en parque Rubén Darío. La actividad es ya otra tradición porteña. El objetivo es reunir a los poetas noveles y experimentados, de modo que presenten sus creaciones en un ambiente marcado por la libertad y la camaradería. Las lecturas se realizarán todos los domingos a lo largo del verano. Por lo pronto, el Ateneo de Valparaíso ha solicitado a las autoridades municipales el ornato del sector y la construcción de gradas para otorgar más comodidad al público asistente.

NOTICIAS BREVES

CURSO 4º año NUMERO DE NIÑOS EDAD PROMEDIO: 10 años MES: noviembre.

1. LECTURA: PAGINA DE NOTICIAS CULTURALES DE UN DIARIO LOCAL

Material: la fotografía de la página del diario que contiene los textos es distribuida a cada niño.

Organización: grupo de cuatro niños.

Duración: una sesión.

I, CONSTRUCCION DE LA COMPRESION DE UN TEXTO

❖ **Proyecto y contexto**

Proyecto de micro periodismo: producir artículos para nuestro periodismo “Niños lectores informan”

Actividad: interroguemos noticias breves para ver cómo están hechas.

Los niños eligen tres noticias diferentes pero relacionadas con el arte y la poesía, fuertemente motivados por los talleres de encuentros poéticos.

❖ **Lectura individual silenciosa:**

- Leer silenciosamente en breve tiempo las noticias completas.
- Elegir una de las noticias y agruparse por título.

❖ **Confrontación grupal de hipótesis de significado de la noticia elegida.**

Cada grupo organiza la síntesis de significado sobre la base de lo expresado en la confrontación colectiva y la anota en un papelógrafo que es expuesto en la pared.

El secretario registra las opiniones en cuanto a emisor –destinatario- disposición en el texto en las columnas del diario e información que otorga.

❖ **Confrontación colectiva:**

Cada relator expone el significado de su noticia presentando el papelógrafo de su grupo. Finalmente un alumno lee oralmente su noticia.

Por otra parte se concluye que las tres noticias tienen el mismo emisor (un periodista), sin embargo, los destinatarios son distintos: lectores de novelas, público que gusta de visitar exposiciones plásticas y público que gusta de la poesía.

2. SISTEMATIZACIÓN CARACTERÍSTICAS DE LAS NOTICIAS BREVES AQUÍ CONTEMPLADAS (trabajo grupal, luego puesta en común colectivo):

En clase posterior, se relee el cuadro recapitulativo que resume escuetamente lo que es una noticia:

Las NOTICIAS informan :

- ¿Qué paso, pasa o pasará?
- ¿Cuándo?
- ¿Dónde?
- ¿Cómo?
- ¿Quién o quiénes?
- ¿Por qué?

¿Qué tienen de más específico en cuanto a su propósito las NOTICIAS BREVES? ¿Para qué sirven?

LAS NOTICIAS BREVES Me interesa asistir al Primer Congreso Internacional Interdisciplinario sobre vejez y envejecimiento, soy Académica de la UNAM FES Acatlán

Saludos, Norma Guerrero Esquivel

-Son informaciones sobre acontecimientos, eventos vigentes, que se quiere dar a conocer a los lectores del diario.

-Van de a dos o tres en una misma columna, con título común.

-Son textos muy cortos, limitados a la misma información, pero cada vez hay un detalle para estimular al lector para que vea de que se trata.

-Pertenecen a una sección común del diario.

-Tienen un tema en común: aquí se trata de eventos culturales. Pero hay otras sobre deportes, acontecimientos en la ciudad, etc.

Superestructura:

-Hay tres noticias diferentes bajo un mismo título de la sección especial del diario que se llama NOTICIAS, en mayúsculas.

-Hay un bloque de texto con su respectivo título por cada noticia.

-Los caracteres tipográficos de los distintos títulos que corresponden a cada de las noticia son más chicos que el título que corresponden a cada una de las noticias son más chicos que el título de la rúbrica pero más grandes que los textos de los artículos.

Hay una jerarquía muy obvia mayúscula, minúscula, tamaño, grosor, disposición, en el espacio.

Lingüística textual:

a. Personas

A diferencia de lo que pasa con una carta o un registro de experiencia, cada artículo está escrito en tercera persona (no hay “yo”).

b. Redes lexicales

Cada grupo subraya las palabras de la red lexical de su noticia.

Posteriormente cada grupo informa de las palabras encontradas, se anotan en la pizarra, discuten hasta llegar al consenso de cuales corresponden. Cada niño las anota en su carpeta y se exponen en un papelógrafo.

Red lexical de “ampuero corrige nuevo libro”

-Libro de Roberto Ampuero,

-Premio Municipal de Literatura,

-Texto,

-Titulado, “El alemán de Atacama”

Venta.

Red lexical de “Abierta Galería Ícaro”

--Galería Ícaro,

-Arte,

COMENTARIO DE LA DOCENTE:

-Es grato reconocer la influencia en los niños de los talleres de encuentros poéticos y visitas a galerías de Arte como para buscar en el periódico de este tipo de noticias.

- Se enfatiza lo aclaratorio para el significado del texto que es el buscar la red lexical.

-Se seguirá reforzando la construcción del sistema de los tiempos.

2. PRODUCCION NOTICIAS BREVES PARA NUESTRO PERIODICO MENSUAL

Organización: la sala es ordenada para trabajo individual.

Duración: tres sesiones de 90 minutos.

1. PRODUCCION DEL TEXTO

- **Proyecto y contexto**

Proyecto: en el marco del taller de micro periodismo, confección y producción de un periodismo mensual, con un título “Niños lectores informan” para descubrir las necesidades del liceo con la emisión de un número determinado. Trabajo de dos cursos: tercero y cuarto básico.

Destinatarios: la comunidad escolar.

Material: hoja de oficio.

- **Primera escritura**

Además la sesión descrita anteriormente, los alumnos han interrogado noticias variadas.

Cada niño elabora su noticia sobre el tema “El aniversario de la escuela”

Siguiendo la pauta del módulo de producción:

¿Qué voy a escribir?

¿Para quienes escribiré?

¿Cuál es el propósito?

¿Qué informare?

¿Cómo lo escribiré?

¿En qué tiempo?

Los alumnos realizan la primera escritura en forma individual libremente

- **Confrontación con los compañeros:**

En este momento se agrupan de cuatro niños y cada uno lee la noticia sus compañeros, el resto escucha y opina sobre lo escuchado:

-me gusta tu noticia,

-repitió la palabra “entonces”,

-repitió la palabra “y”,

-escribió un “yo”,

-solo uso el verbo “vi”,

-etcétera.

Se organiza cada grupo para verificar, sugerir corregir, etc.

- **Confrontación con textos de otros autores**

Una vez realizada la primera escritura y confrontada con los compañeros, se releen las noticias trabajadas en interrogación de textos desde el inicio del año.

Los alumnos utilizan como apoyo las herramientas construidas en las sesiones de la lectura, las cuales están en la pared de la sala, o recurren: su carpeta de metacognición.

Se elabora colectivamente, por lluvia de ideas, una red lexical de las palabras que se podrán encontrar en las noticias sobre la fiesta del colegio ¿Que palabras se espera encontrar?

Red Lexical de “ Fiesta del colegio”

-Aniversario,

-celebración ,

-liceo,

-fiesta,

-acto,

-disfraces

-kermés,

-números artísticos,

-coronación,,

-invitados,

(es un cuadro abierto donde se agregaran las demás palabras efectivamente utilizadas durante la producción)

- **Reescrituras**

Antes de iniciar la reescritura los alumnos comparan su producción con la pauta de evaluación confeccionada en forma colectiva conjunto con la profesora.

-¿Centre mi noticia en un solo acontecimiento o evento?

-¿puse título conveniente?

-En que tiempo escribí?

-¿En qué persona escribí?

-¿Mantuve la cohesión de tiempos y personas?

-¿Mantuve una progresión del inicio al final?

-¿Ordene los párrafos?

-¿Escribí en forma clara y legible?

-¿Use mayúsculas cuando era necesario?

Luego cada niño, borra, recorta, pega y/o completa la escritura.

Terminada esta etapa los alumnos comienzan a hacer el *barrido ortográfico* de su producción. Intercambian textos con sus compañeros de grupo, luego con sus pares de otro grupo. Si continúan las dudas ortográficas recurren a los diccionarios de la biblioteca de aula. Si aún las dudas persisten recurren a la profesora. Es recomendable después del barrido de la ortografía, construir la herramienta de síntesis ortográfica con las dudas más frecuentes.

- **Obra maestra**

Cada uno copia con mucho cuidado, y vigilando la diagramación, su noticia breve.

Se forman grupos encargados de:

-seleccionar las noticias que serán publicadas (fundamentando con criterios),

-escribir a máquina las noticias seleccionadas,

-fotocopiar en varios ejemplares: uno para la biblioteca de aula, otro para la biblioteca del liceo y -revisar Título-Silueta: mayúscula, párrafos, puntuación, cohesión tiempo y persona, autor,

-recopilar y compaginar las noticias revisadas para la publicación,

otro para el panel de exposición del liceo.

- **Modalidades de evaluación**

- Autoevaluaciones a través de la reescritura.
- Evaluación colectiva oral: opiniones sobre los éxitos o errores ocurridos y cómo fue posible o solucionarlos.
- Evaluación grupal para seleccionar.
- Opiniones de lectores del periódico.
- Evaluación de la profesora.

2. REFLEXION METACOGNITIVA Y METALINGUISTICA

¿Qué es lo que nos ayudó a producir noticias breves:

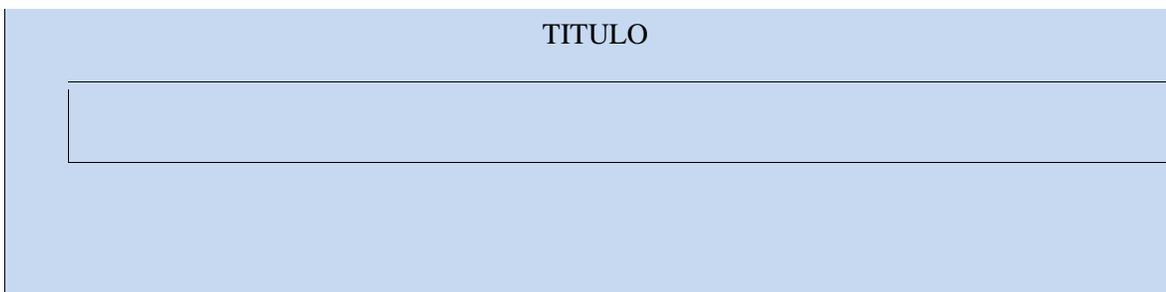
-Haber trabajado NOTICIAS (NO BREVES),

- interrogar todos los días el periódico,
- interrogar una noticia multicopiada para todos de donde surgieron herramientas que se expusieron en el cuadro de sistematización,
- el agruparnos y corregirnos los errores,
- las reescrituras; las consultas al diccionario y a la carpeta de metacognicion.

- **Características lingüísticas del contexto**

- Título de rubrica y título de cada noticia: tipografía jerarquizada.
- En una misma columna del diario.
- El aspecto compacto del bosque de texto.

Ver silueta:



Noticias breves, según el libro de la profesora e investigadora educativa Jolibert Josette titulado. Interrogar y producir textos auténticos Jolibert, J. & Jacob, J. (1992): Vivencias

en el aula. Chile: Talleres de la LOM ediciones, pedagogía por proyectos que se presentan para los niños del 4° año de primaria para construir un texto.

NOTICIAS DEL LICEO

VISITAS

El 26 de noviembre unos alumnos vienen a conocer nuestro liceo y el día 27 de noviembre se realizara el examen para postular al liceo.

KERMESSE

El día 29 de noviembre se realizara la kermesse del liceo donde habrá muchos juegos, se venderá completos, y se realizaran actos de kínder, 6to. Básico.

GASTRONOMIA

El 5 de noviembre se realizó una muestra gastronómica donde fue un éxito pero faltan cosas por aprender.

PASEO

El día 27 de noviembre realizaremos un paseo a la granja de Santiago donde hay muchos animales.

COMENTARIO DEL DOCENTE

Los niños participan con entusiasmo y dedicación pues se sienten importantes al convertirse en periodistas y sobre todo, que otras personas (profesores, padres, otros compañeros) lean su periódico.

2. Cultura escrita

De acuerdo a la experiencia presentada en el trabajo de investigación de la cultura escrita según (Kalman,2003), presento algunas anécdotas en el proceso de su investigación acerca del uso cotidiano que le damos a la lectura y escritura.

En un determinado contexto como por ejemplo.: En el contexto urbano en donde inicia su investigación de campo acerca del uso de la escritura y la lectura que se da en este tipo de contextos, y en donde observo que existen errores en las formas escribir los textos que ofrecen servicios al público como en este caso de los de orden del tipo de textos informativos, reflexionando sobre esta situación la investigadora pudo hacer su reflexión acerca de ellas sus características de los autores de los textos como por ejemplo su escolaridad , genero, aspecto físico y clase social, como en el caso los textos que ofrecen servicios de pintura, y sin conocer a este tipo de personas pudo darse cuenta de cómo eran por el tipo de texto que tenía demasiadas faltas de ortografía.

Después de su análisis del uso de la escritura pudo darse cuenta que no nada más a ella como investigadora en este campo educativo, se hacia esas preguntas sino que en otras latitudes hacían lo mismo antropólogos, sociologuitas y psicólogos sociales e iniciaban una agenda de investigación que buscaba contestar interrogantes muy parecidas a las de ella.

Como se usa la escritura y qué valor tiene en diferentes latitudes y como se construye socialmente, para que de esta forma se conociera la cultura escrita y mediante los estudios de diferentes contextos y de esta forma conocería quien lee y escribe, y conocer como cuando y donde se leía y escribía y para que, lo que la gente pensaba y hacía de lo que podía ocurrir o partir de sus acciones. Es decir se estudiaba a la alfabetización como una práctica social. (Kalman, 2003).

Roth Schwartz- Cowan, una historiadora de la tecnología ha notado que gran parte de nuestra vida cotidiana se encuentra permeada por la cultura escrita en nuestra vida contemporánea, como por ejemplo cuando llegamos a un acuerdo por medio de un documento de compra venta de un auto o casa , redactamos un texto para realizar una carta a un familiar o a un amigo, o un documento en donde se

redacta una factura de un objeto de valor, o se entrega un recibo o nota de compra entre otros documentos más. (Kalman, 2003).

Uno de los símbolos más importantes de nuestra cultura escrita son los libros, que guían parte de nuestras vidas y actividades cotidianas, sociales y espirituales.

Y como sería nuestra vida en un solo día de no poder utilizar la escritura, se dificultaría pensar como sería la vida cotidiana sin su uso.

En la educación de adultos a través de las décadas, se ha considerado a la alfabetización y a la educación básica, para los adultos de baja o nula escolaridad de todo el mundo han incluido en sus agendas abatir el analfabetismo sin tener los resultados esperados. Se pensaba que enseñando las letras y sonidos y con el conocimiento del alfabeto y sus demás conocimientos adquiridos para realizar una lectura y escritura clara, y instintivamente lo podía hacer mejor por haber conocido el buen funcionamiento de aquellos que conocían las letras pero que no hacían uso de la lectura y la escritura y lo que muchos adultos describen “conocer las letras pero no poderlas juntar “alfabeto y de esta forma se lograría el salto cognitivo, que se esperaba de un usuario a un lector consolidado.

En la realidad estos resultados cognitivos que se esperaban para formar un buen lector, no pudieron realizarse, porque los adultos que asistían a clases de alfabetización, alcanzaban un cierto grado de conocimiento y dominio del alfabeto resultando que no podían leer y escribir de esta forma nacería el (analfabeto-funcional), para describir aquellos que conocían las letras pero no hacían uso de la lectura y la escritura y lo que muchos describen (conocer las letras y no poderlas juntar).es decir podían leer y escribir pero a la vez no podían darle a su escritura y lectura un significado coherente o sintáctico. (Kalman, 2003).

A partir de la década de los años setentas de manera paulatina se interesó investigar el uso de la lectura y escritura y estudiar los diferentes contextos donde se utiliza, resaltando dos escuelas de pensamiento y acción, la primera escuela.

Fue la de Paulo Freire que desde la pedagogía constructivista y de la educación popular señaló que leer no es un problema de descifrar letras, si no de leer el mundo, es decir comprender como los textos escritos se insertan en la vida social y se utilizan para fines sociales, culturales, ideológicos y políticos.

Y la otra fue la antropología (y sus disciplinas académicas afines), que parte de la premisa de que las formas comunicativas y simbólicas que utilizamos para construir significados no son universales si no practicas situadas culturalmente, diversas y múltiples.

Estos estudios de investigación esporádicos, aunque después proliferaron más estudios sobre el tema de la lengua escrita en los diferentes contextos y de esta forma se crearon diferentes acervos de conocimiento sobre el tema.

Los investigadores situaron su atención en los usuarios de la lectura y escritura enmarcados en sus propósitos, prácticas y contextos.

En este sentido las prácticas de la lengua escrita se observa en los usos sociales de la lectura y escritura (las habilidades, tecnologías y conocimientos suficientes para leer y escribir), así como en sus concepciones que las personas tienen acerca de si mismas.

Las investigaciones han demostrado que alfabetizar lejos de ser un asunto de voluntad individual, requiere de oportunidades socialmente construidas para aprender a leer y a escribir y esta situación está inmersa en relaciones de poder y que influye sobre quien lee y escribe quien lo decide, quien da las formas normativas y que dan como resultado ejercer el poder a través de la lengua escrita. (Kalman, 2003).

La investigadora brasileña Vera Masaga O Ribeiro, rebautiza la alfabetización como letramentó, para rebasar el concepto de que leer y escribir es un asunto que se resuelve con el aprendizaje de las letras y son: dos dice que la alfabetización tiene dos dimensiones la individual y social, la primera contempla las capacidades relacionadas a la lectura y a la escritura y un amplio conjunto de habilidades

de comprensión e interpretación, hacer relaciones entre ideas, combinar información textual y la segunda es: (Kalman J.2003)..

Las prácticas sociales en las que están envueltas la lectura y la escritura en contextos específicos.....las interacciones que se determinan entre los participantes de la situación discursiva, las demandas que presentan los contextos sociales y las representaciones así como los valores asociados a la lectura y escritura que un determinado grupo cultural asume y disemina la dimensión social de la alfabetización llamada por Masagao Riveiro letramentó.

Las capacidades individuales en sus alcances de las capacidades de lectoescritura que varían en función del contexto de uso así como en las oportunidades de aprendizaje que se presentan en la comunidad.

Como los autores comparten y coinciden que la lectura y la escritura siempre ocurren en contextos determinados y en situaciones complejas y en dimensiones interactivas, histórica, políticas, e ideológicas.

Y se conceptualiza a la alfabetización como un aprendizaje de las letras y sonidos consecuentemente se logra el conocimiento y uso de la lengua escrita en el mundo social y eventos culturalmente dados.

Dyson ser alfabetizado significa entonces aquella persona que utiliza la lengua para participar en el mundo social, y alfabetizarse implica el proceso de aprender a manipular el lenguaje escrito de manera deliberada e intencional, para participar en eventos culturalmente valorados y relacionarse con otros.

La tendencia de las políticas internacionales educativas en educación de jóvenes y adultos, en fomentar la alfabetización y la educación básica que se debe basar en cinco principios esenciales:

- ❖ Las acciones educativas deben considerar el contexto en el que los educandos viven y realizan sus actividades cotidianas.

- ❖ Los programas educativos deben partir de lo que los participantes ya conocen y saben hacer para favorecer el aprendizaje.
- ❖ Las propuestas educativas deben ser relevantes para los jóvenes tanto en sus contenidos como en sus formas de trabajo.
- ❖ Las acciones educativas deben contemplar la diversidad de la población educativa.

La participación de los educandos en diferentes aspectos del programa tanto en las actividades como en la planeación y organización de las sesiones de estudio es necesario que se organicen bien para un buen desempeño del aprendizaje.

Se planea que estas acciones educativas plasmadas en políticas universales que plantean orientaciones suficientemente generales que sean útiles para un amplio número de casos y circunstancias.

Sin embargo estas directrices redefinen lo que ocurre en el ámbito de la práctica programática curricular docente y educativa y para que las políticas sean útiles hay que hacerse las siguientes preguntas: ¿Cómo se puede conocer el contexto de los educandos? Y ¿Cómo se puede construir situaciones educativas y partir de ese conocimiento? ¿Es posible descubrir lo que los participantes ya saben ¿De qué manera se puede partir del conocimiento previo de los educandos jóvenes y adultos.

Los trabajos que se presentaron dan respuesta a estas preguntas desde diferentes ángulos.

Los autores nos hacen aportaciones concretas que ilustran la manera de partir de las orientaciones generales y utilizarlas para construir situaciones educativas. En sus artículos. Gloria Hernández y también Rashid Adenaya y Alan Rogers ilustran como el conocimiento del contexto local y su caracterización como lugar para leer y escribir permite identificar, al menos parcialmente el conocimiento previo de los usuarios. Hernández reporta algunos resultados de una investigación acerca de los jóvenes y adultos que parte del estado de su contexto y vida cotidiana.

Conocer una gran cantidad de formas de practicar la cultura escrita que rebasa en mucho las exigencias la forma en que se realiza a partir de los contenidos y las estrategias didácticas seleccionadas con los contenidos programáticos de la primaria y secundaria.

Se hace importante conocer estas prácticas pedagógicas, como situaciones culturales, en donde radica la posibilidad de pensar en los jóvenes y adultos como personas con potencialidades no solo como carencias, sino como sujetos en formación en donde se realizan prácticas diversas considerando sus intereses y necesidades amplias.

El artículo de Anderinoye Rogers, estos investigadores consideran tres grandes retos que debe enfrentar la alfabetización de los adultos.

Primero consideran de cómo mejorar la difusión y la demanda de los servicios educativos.

Segundo como insertar el contexto cotidiano de los aprendices a los proyectos educativos.

Tercero como atender la heterogeneidad de la población.

Al reconocerse la existencia de os saberes matemáticos previos, en los jóvenes y adultos, por consecuencia se generaron dos propuestas para la educación matemática.

Se menciona que los jóvenes y adultos ya tienen experiencias y conocimientos previos que han construido a lo largo de su vida para el momento en que se inicia en el proceso que han construido a lo largo de su vida para el momento en que se inicia en el proceso del aprendizaje de la lectura y escritura.

María del Carmen Lorenzatti y Sandoy describen en su artículo en el desarrollo de la cultura escrita, en donde se realizan entrevistas colectivas e individuales para reconstruir autobiografías con jóvenes de Argentina.

De esta forma descubrieron que no conocían su documento de nacimiento y su fecha de nacimiento. Estos límites bibliográficos coincidiendo con la forma de expresar sus ideas con dificultad acerca de si mismos, para fomentar la lectura y la escritura y favorece la identificación de los conocimientos y experiencias que enriquecen el proceso de alfabetización y al momento en que realizan los textos.

La lectura de textos es también una forma de identificar los conocimientos de los aprendices y crear oportunidades en las cuales ellos conocen temáticas de su interés, favoreciendo el contenido la elaboración de los diferentes tipos de textos del lenguaje escrito.

Jordi Lleras y Marta Soler promueven el uso de la lectura y el comentario de los libros entre personas que tienen esta costumbre con la mira de ampliar su experiencia como lectores y su repertorio comunicativo.

Propician la organización de las actividades del trabajo en grupo o en equipo y expresan sus ideas, dialogan al momento de elegir un tema de su interés para compartir y participar en la discusión acerca del sentido de la obra.

Los autores mencionan que este tipo de actividades se logra que las personas que nunca habían leído un libro y que ahora comentan y comparten temas que leen y disfrutan temas de su propio interés como por ejemplo obras de Kafka Loyce Lorea, Cervantes o Camus. (Kalman, 2003).

A este resultado se añade todo el proceso de transformación que viven las personas participantes de la tertulia literaria de su contexto en el que están inmersos es decir de su entorno social y personal más próximo, reconociendo el importante papel de la educación.

Se menciona una discusión en relación a la formación de los educadores de las personas jóvenes y adultas en condiciones de marginidad. Que en otras latitudes llamados de esta forma: Coordinadores, facilitadores asesores, instructores y debido a que no han llevado una formación específica apta para llevar a cabo un trabajo docente. Se argumenta entre muchos investigadores de este campo educativo que los asesores deben ser personas que lean y escriban con gusto y soltura, por otro lado que propicie el diseño de las situaciones de enseñanza que favorezca el intercambio entre los participantes y oportunidades para construir prácticas y conocimientos

Por eso un profesor de educación de adultos de Bangladesh llamado Probal Karim insiste quien encabeza un grupo de estudio es una pieza clave para diseminar los usos y significados de la cultura escrita y lograr una experiencia educativa exitosa.

En su proyecto de alfabetización se menciona que hace énfasis en los instructores como partes importantes de los proyectos de alfabetización para establecer un dialogo entre los grupos de educandos adultos, luego a la conclusión de que la formación de los instructores tenía que ser también una parte orgánica del proyecto educativo y se tenían a la vez dos proyectos paralelos, los educadores deberían aprender a conducir un grupo y a utilizar los materiales disponibles para insertar los materiales impresos disponibles para las discusiones orales y al mismo tiempo los demás participantes aprendían a leer y a escribir.

Gregorio Hernández enfatiza la importancia de la convivencia entre usuarios de la lectura y la escritura y el papel del asesor “comunidades de lectores puerta a la cultura escrita “hace un análisis en las formas de cómo llevar a cabo la enseñanza que fomente el aprendizaje de la lectura y la escritura basados en programas oficiales que cumplen con los requisitos formales de la enseñanza pero resultan poco efectivos como experiencias de aprendizaje. (Kalman,2003).

Este análisis y discusión de Gregorio de varios ejemplos obliga a contemplar las prácticas educativas de los asesores o facilitadores de manera crítica y de reconsiderar las prácticas educativas y cuestionar la rigidez y precariedad de la educación de adultos.

Llegando a la conclusión que es imposible aprender al margen de lectores y escritores; o es muy difícil aprender con instructores cuyo conocimiento, habilidad o convicción para leer y escribir es escaso aunque dispongan de instructivos sobre “cómo enseñar a leer y a escribir” (Kalman, 2003). Revista Decisio.

3. La lectura y la escritura en el Punto de Encuentro

Observaciones

Se realizaron entrevistas individuales a los asesores con la finalidad de obtener un registro de quienes son y que piensan del sistema de aprendizaje del I.N.E.A. Nuestra investigación consideró que el grupo asistiría permanentemente, sin embargo no fue posible, ya que se observaron inasistencias frecuentes, debido a que la mayoría de los usuarios trabaja y algunos definitivamente abandonaron, razón por la cual no fue posible trabajar con todos. Por esta condición, me concrete a realizar las entrevistas individuales

El Registro Senso-Perceptivo, elaborado individualmente, será discutido por los usuarios del Punto de Encuentro. En un principio se propuso que los usuarios participarían en grupo para discutir el registro Senso-Perceptivo. Esto no pudo ser así por la modalidad educativa en que estamos insertados, ya que es abierta. Sólo se pudo realizar entrevistas individuales debido a que únicamente los usuarios asisten a las asesorías en días y horas acorde con sus avances académicos o a su disposición laboral, la cual es variada. En ocasiones el número de asistentes se reduce a un mínimo de dos o tres y alcanza un máximo de diez, pero siempre varía. Las personas que asisten a las asesorías son diferentes y algunas dejan o abandonan el sistema. Por esta razón no pudo ser posible lo planteado al principio.

En esta primera fase se utilizan instrumentos adicionales, los cuales permiten captar lo más objetivamente posible la realidad que se investiga, tales instrumentos son: tanto el croquis del área de la biblioteca donde trabaja el grupo del INEA, así como las fotografías. Estos instrumentos contribuyen a la constatación de la experiencia observada y, a su vez, sirven de motivación conectiva y ordenada para lograr una incorporación más efectiva del colectivo al proceso de Investigación Acción Transformadora.

En la segunda fase de la aproximación a la realidad, se busca obtener la mayor cantidad de datos reales o elaborados, en relación con el problema que se investigará. Mediante la aplicación de

instrumentos de indagación como las entrevistas, los cuestionarios y para las observaciones se llevará un registro que permita analizar la realidad en que se inserta la problemática.

Aquí, la investigación documental, puede contribuir al esclarecimiento de algunos aspectos que deben considerarse o contrastar dicha información con la proporcionada por los usuarios del Punto de Encuentro. El propósito es evidenciar las posibles contradicciones entre las diversas fuentes de información. De esta manera podré ir de lo aparente a la realidad intrínseca, es decir, de lo que verdaderamente es y existe.

Para la recopilación de estos datos, me apoyé en un instrumento metodológico denominado Diario de Campo, que me sirvió para recopilar la información de la realidad en que se encuentra inmerso el punto de encuentro. Además se implementaron los cuestionarios y entrevistas a los educandos como ya se mencionó en el primer capítulo del proyecto. Y en éste capítulo se aplicaron los mismos instrumentos de indagación a los asesores.

Las interacciones realizadas durante el proceso de las asesorías en el punto de encuentro ubicado en el Centro de Desarrollo Comunitario Santiago Zapotitlán, Tláhuac.

Mediante el registro que se asentó en el diario de campo, se pudo analizar la interacción entre usuarios y asesores, para conocer la realidad intrínseca de la problemática que existe. Para realizar las observaciones, me concreté a observar los aspectos específicos que a continuación describo: Cómo es la interacción asesor-educando

- Cómo es la interacción educando-educando
- Cómo trabajan con parejas o en forma individual
- ¿Cómo es la metodología de asesoría?
- ¿Qué preguntan?
- ¿A quiénes les preguntan?
- ¿Qué hacen? Leen, escriben

Se pudo observar que la interacción educando-asesor se da en forma individual. Una de las principales razones de esta condición, se debe a que todos los usuarios estudian diferentes módulos. También se observa que preguntan poco a los asesores y la forma en que el asesor explica los ejemplos y como los vincula a las actividades, experiencias y conocimientos previos del educando y como el asesor agrega algunos chistes. Esto último como una forma de mejorar la interacción. Únicamente se observa esta conducta en el asesor, ya que la asistente normalmente no utiliza este recurso. El asesor es ayudado por la asistente que acude al punto de encuentro. La asistente utiliza una forma de asesoría poco vinculada a los conocimientos y experiencias previas de los educandos, esto ocasiona que se complique la comprensión los temas que vienen en los módulos y que no logren tener confianza para alcanzar un mejor aprendizaje. La labor del asesor y su asistente la mayor parte del tiempo se reduce a las actividades de tipo administrativo.

Otra observación permitió determinar que la ausencia de los educandos es muy alta, ya que muy pocos acuden a las asesorías.

En todas las observaciones de las asesorías, el asesor y la asistente trabajaron con diferentes módulos de los niveles de primaria y secundaria, específicamente con los de matemáticas, de operaciones avanzadas, fracciones y porcentajes. Como se describe en las interacciones⁵

Intercambio de opiniones con asesores

En otro momento de la investigación perceptiva, mediante entrevistas, se buscó obtener la mayor cantidad de datos reales o elaborados, con relación al problema que se documentó. Se hicieron entrevistas tanto a Jorge como técnico docente y asesor, así como a la asesora con respecto a; su formación profesional, otros datos personales y las diversas formas con que han enfrentado las asesorías. En el orden mencionado dijeron lo siguiente:

⁵ Ver Anexo 3
Observaciones de campo y experiencias en el punto de encuentro.

En relación a como ingresó al INEA, Jorge menciona que para incorporarse primero fue a la delegación Álvaro Obregón, en la Sección de Desarrollo Social Educativo, en donde le dieron trabajo como asesor del INEA, en los niveles educativos primaria, secundaria y alfabetización, eso sucedió hace 27 años. Antes ya había sido profesor de historia de México, en una escuela preparatoria popular en insurgentes y anteriormente dijo que trabajó como laboratorista en el Colegio de Ciencias y Humanidades y fue con base en esas experiencias que ingresó al INEA. Posteriormente, conoció a un funcionario de ese instituto, el cual le ofreció trabajo ya como técnico docente.

Referente a su *curriculum* profesional. Jorge mencionó que inicia con el 8° semestre de la carrera de Médico Cirujano en la UNAM. Después cursó hasta el 6° cuatrimestre de la carrera de Administración de Empresas en la UNITEC.

Posteriormente entra a un instituto que se localiza en la avenida de los Insurgentes en el Parque Hundido, finalmente estudia la Licenciatura Educación de Adultos en la UPN del Ajusco. Adicionalmente, realiza cursos en diferentes instituciones a nivel universitario y en la Delegación Política Álvaro Obregón.

Su estilo para asesorar, dijo que lo aprendió inicialmente de su hermano desde muy joven, que él le enseñó tan claro a leer, que le gusto ser maestro; mencionó también que aprendió de sus profesores y se pulió más cuando regresó a la UPN.

También aseveró “¡Claro hay que leer bastante, para tener muchos conocimientos en este ámbito!”. Otra cosa que cita, es cuando los usuarios plantean sus dudas y él tiene que resolverlas, ya que aparecen muchas cuando acuden por asesorías, como por ejemplo; resolver ecuaciones y fracciones. Jorge menciona, que una de las formas para resolver los ejercicios, debe considerar básicamente, el momento en que los realizan y que, además los usuarios, deben utilizar los conocimientos y aprendizajes previos que poseen ya que el aprendizaje, es fundamentalmente autodidáctico. “Antes de intentar resolver los ejercicios, debes leer las instrucciones”. Sentenció.

Los ejercicios que más trabajan son el Teorema de Pitágoras, las ecuaciones de primer y segundo grado y las operaciones avanzadas. Afirma que éste es el modulo que más dificultad de aprendizaje produce a sus usuarios. Y que todo lo que se enseña, tiene que ver con las guías o el examen.

Por lo que respecta al seguimiento académico indica que éste, se realiza conforme van acreditando los módulos y que todas las guías vienen completas para resolver los ejercicios y exámenes. Aunque, mencionó que, los usuarios tienen diferentes percepciones, ya que algunos señalan que faltan ejercicios que no vienen en la guía, pero en realidad ésta viene completa. A veces copian las guías, pero generalmente se las proporcionan para que las fotocopien y las resuelvan en casa.

Por otra parte, afirmó que; “la carrera que estudie en la UPN, me ha servido para impartir mejor las asesorías, por que dispongo de más teorías pedagógicas y las he podido aplicar en el contexto en que se encuentran los usuarios. Además, se tienen mejores armas para la enseñanza-aprendizaje y con estos conocimientos se hace mejor el trabajo docente.”

En cuanto a la forma de cómo los usuarios resuelven los ejercicios de las guías, afirma que la ansiedad sí les gana. Pero que esto no debería ser así, sí primero todos leyeran completamente las instrucciones. Es como cuando adquieres un aparato nuevo, antes de usarlo, primero tienes que leer las instrucciones, para saber usarlo correctamente. Así debería de ser la forma de cómo los usuarios deben resolver los ejercicios que se plantean en los módulos o guías.

Otra situación que se presenta frecuentemente, es que la forma o estilos para contestar los módulos en forma adecuada o correcta, es diferente entre ellos. Por esta característica a algunos usuarios se les dificulta resolverlos correctamente y a otros no, por ejemplo; hay usuarios que les agrada o se les facilita el español y todos sus derivados los entienden bien, en cambio para otros no es así. Esto lo podemos ver en los módulos de matemáticas y de historia. Ahora, con relación a si existen dificultades en la manera de cómo resolver algunos ejercicios en especial y en qué páginas se encuentran, considera que todos los ejercicios tienen grados de dificultad.

En cuanto a la asistencia de los usuarios, menciona que éstos a veces asisten 4 o 5 veces al mes, presentan algún examen y después ya no regresan. Las principales condiciones que intervienen son diversas; una de ellas es que no reciben la atención que esperaban. Otra es que no acreditan los exámenes o bien por cuestiones de empleo, ya no asisten.

Al realizar otra entrevista a Jorge, en calidad de asesor y técnico docente, le inquirí con relación a que preguntan los usuarios. Qué metodología aplica en sus asesorías y cómo es la interacción entre los usuarios, cómo se diseñan las guías y otras preguntas con relación a estos temas, Jorge contestó lo siguiente:

Respecto a qué me preguntan los usuarios con relación a los ejercicios. Me preguntan más el Teorema de Pitágoras, la división de fracciones, cómo descifrar el lenguaje algebraico y cómo hacer modelos de ecuaciones, surge todo tipo de preguntas al resolver los módulos de matemáticas. En la manera de cómo trabajan los usuarios, si es de forma individual, en pareja o en equipo.

Los grupos son heterogéneos, por que estudian diferentes módulos además de que unos estudian la primaria y otros la secundaria, al presentarse estas condiciones sus necesidades de trabajo en equipo o en pareja casi no existen y básicamente resuelven sus guías o módulos en forma individual.

En cuanto a la metodología que aplica para las asesorías. Menciona que no demora más de 2 horas. Porque si hace más tiempo los usuarios pierden el interés o se aburren y es antipedagógico. Según sea la necesidad, atiende primero a los de primaria o bien a los de secundaria y la asesoría dura una hora para cada nivel educativo.

Acerca de cómo se da la interacción usuario-usuario, dice que; cuando surgen algunas dudas que tienen acerca de los módulos, lo comenten entre ellos.

Respecto al origen de las guías en los módulos de matemáticas. Señala que; su origen es proveniente del Departamento de Servicios Educativos y las proporcionan para entregarlas a los estudiantes por mi conducto. Existen otras guías, pero éstas las elaboran el técnico docente y el

personal solidario, a veces se elaboran, con base a las preguntas que más plantean los usuarios y que también se apegan a las preguntas del examen.

En cuanto a la entrevista que realicé a la asesora referente a sus estudios, de cómo se incorporó al INEA, las dificultades que presentan en matemáticas los usuarios al leer las instrucciones, los tipos de ejercicios que más se les complican y otras situaciones que se les presentan en las asesorías. La asesora mencionó lo siguiente:

La parte de la guías de matemáticas que trabajan más los usuarios. Las operaciones avanzadas que es el modulo que se les complica más y normalmente les repito los ejercicios para que logren entenderlos.

Me incorpore al INEA en la coordinación, lugar en donde deje mis documentos para regístrame como asesora y también porque me gusta ayudar.

Respecto a mi preparación, concluí la secundaria. Me ayudo el instituto a terminar mis estudios básicos y ahora lo que hago, es devolver el apoyo que ellos me brindaron y aplico todos los conocimientos que adquirí cuando estudié, con éstos saberes pude ayudar a los demás.

Cómo he aprendido asesorar. Fue viendo como lo hacen los demás asesores y de acuerdo con esa manera de pensar pude empezar.

El tipo de dudas que más presentan los usuarios. Es cuando van a resolver los ejercicios del módulo de matemáticas, por ejemplo; al querer resolver la suma de fracciones y porcentajes o las ecuaciones de operaciones avanzadas.

Leen o no, para comprender los textos de las instrucciones de los ejercicios propuestos en los módulos. Leen pero no comprenden los ejercicios del texto, por qué en primera no saben leer y a menudo no los entienden.

La manera de cómo seguimos los procedimientos para resolver los ejercicios y cómo se los transmitimos a los usuarios. Nos basamos en los módulos y los resuelven en sus cuadernos.

Cuál es la parte de las guías de matemáticas que trabajamos más. Es la parte de las operaciones avanzadas, éste es el módulo que se les complica más y normalmente les repito los ejercicios para que logren entenderlos.

Referente a lo que explico en las asesorías si vienen o no en la guía los ejercicios que realizamos.

Considero que al menos lo que explicamos para realizar los ejercicios, vienen más o menos igual que en la guía.

Al momento de resolver los ejercicios de los módulos. Les gana la ansiedad por resolver más rápidamente el o los ejercicios propuestos, en las guías o en los módulos, cuyos ejercicios son el de las Ecuaciones del módulo de operaciones avanzadas.

Por último, en relación a la asistencia de los usuarios al punto de encuentro que como antecedente se tiene que asisten 3 o 5 veces y después ya no vienen o presentan algún examen y sucede lo mismo.

Puedo decir que lo más probable es que ya no tienen tiempo para asistir, porque tienen que trabajar o de plano se desaniman.

Qué módulo estudian más para contestar. Todo depende de cada usuario.

Con referencia a qué tipo de ejercicios la mayoría presenta más problemas para resolverlos y específicamente cuales son. Desde mi experiencia son la suma de fracciones, la resolución de porcentajes y sistema de ecuaciones.

CAPITULO III. PROPUESTA PARA PROMOVER LA CULTURA ESCRITA EN LA COLONIA SANTIAGO ZAPOTITLÁN

Al inicio del proyecto se planteó como objetivo general; el diseñar una metodología clara y sencilla, para comprender las instrucciones de los ejercicios de los módulos de matemáticas del INEA.

Durante el proceso de desarrollo del trabajo de indagación, se observó que en el Punto de Encuentro no se da el trabajo grupal, porque los usuarios asisten en diferentes horarios y la asesora los atiende en forma individual, les entregan guías del examen para que copien en los cuadernos y las resuelvan en su casa, en ningún momento se promueve el trabajo grupal.

Al profundizar en el estudio de la comprensión lectora, las investigaciones recientes hacen énfasis en la cultura escrita. El uso de la lectura y la escritura en diferentes situaciones que se presentan en las actividades de la vida cotidiana mejora la comprensión lectora de diferentes tipos de textos.

El propósito de la propuesta consiste en promover la cultura escrita en la colonia Santiago Zapotitlán mediante el uso de la lectura y la escritura para atender las problemáticas de la comunidad, a partir de los intereses, conocimientos y experiencias de los participantes.

Por lo que para la realización de la propuesta de intervención para la comprensión lectora se plantea que es necesario un trabajo conjunto INEA - Centro Comunitario. Existe la disposición del administrador del Centro Comunitario para promover la participación tanto de los usuarios del Punto de Encuentro así como del público que asiste al Centro Comunitario Santiago Zapotitlán, con la finalidad de intercambiar sus costumbres, ampliar sus conocimientos y elaborar los textos que difundirán esos saberes en su comunidad. De esta manera se estará realizando un trabajo colaborativo, como lo plantean los enfoques constructivistas del aprendizaje.

El alcance inmediato y mediato de la propuesta, dependerá de las acciones de difusión y gestión que realizarán los asesores y el técnico docente del Punto de Encuentro estos a su vez acordarán las actividades grupales con todos los usuarios que asisten al Centro Comunitario. Llevar acciones de

orden de gestión con las autoridades del Centro Comunitario y Delegacionales para el desarrollo de los talleres.

Para el desarrollo de la propuesta es importante, que tanto los asesores como el técnico docente, diseñen adecuadamente todas las actividades que realizarán con los usuarios con base en sus intereses, motivaciones, conocimientos, experiencias y habilidades de los usuarios.

También se debe considerar el tiempo que se invertirá en la gestión y la aprobación del programa que se pretende realizar en el Centro Comunitario. El Administrador mencionó que se necesita notificar desde el principio del año a los responsables –Delegación Política de Tláhuac.

Una vez aprobado el programa de promoción de la cultura escrita el Técnico Docente junto con el Asesor del INEA, convocará a los instructores del Centro Comunitario a reuniones de trabajo para diseñar las estrategias de difusión del programa entre los usuarios, sus vecinos y familiares.

La Difusión de la propuesta se realizará de manera impresa por medio de carteles, volantes, lonas en el interior, así como en el exterior del Centro Comunitario. Se deben diseñar mensajes que atraigan la atención de la población y que los motiven a participar, por lo que para su elaboración se tomarán en cuenta los intereses y problemáticas de la comunidad. La redacción será clara y se puede acompañar de imágenes.

De esta forma estaremos en condiciones de delinear las estrategias y las tácticas en una permanente retroalimentación de la realidad, mediante una guía de acción para la orientación, organización y movilidad de la comunidad (Lima, Boris, 1977.p.178).

1. Programa de promoción de la cultura escrita

De acuerdo con el interés del tema, para el desarrollo de las actividades de la propuesta se propone un taller para la elaboración de los diferentes tipos de textos, para construir un conocimiento socializado basado tanto en los intereses y conocimientos que manifiesten los usuarios así como por sus experiencias de vida utilizando los conceptos y estrategias lingüísticas (Kalman, 2002)..El taller se desarrollará en dos etapas; la primera será de carácter propedéutico, a través del uso del lenguaje oral y escrito, las personas jóvenes y adultas se sensibilizarán y tomarán conciencia de la necesidad de la participación ciudadana para atender las problemáticas de la colonia y para trabajar durante la segunda etapa en un proyecto para resolverlo.

El punto de partida de este programa serán los módulos diversificados del MEVYT (INEA, 2001), porque contemplan temas de interés general, útiles para la vida diaria y el trabajo de las personas jóvenes y adultas, y además favorecen la creación de espacios de reflexión y análisis de la problemática social. Los contenidos de los módulos destacan aspectos referentes a la salud, comunicación, ciudadanía, la familia y el trabajo: Los documentos que utilizaremos serán los siguientes: Somos mexicanos, Valores para la democracia, Protegernos tarea de todos, Ser padres, La educación de nuestros hijos e hijas, Un hogar sin violencia, Mi negocio, Ser mejor en el trabajo, Ser joven, Sexualidad juvenil, Aguas con las adicciones, Producir y conservar el campo.

Los contenidos de los módulos diversificados constituyen temas generadores como en el caso del concepto trabajo, “que se puede abordar a partir de problemas específicos de la realidad y nos posibilitan realizar la *lectura del mundo*” (Freire,1971,p.64), “y el análisis del *contexto concreto* (Freire,1984,p.64), en el que los sujetos están inmersos cotidianamente” (Lorenzatti, 2004:64).

En la segunda etapa, se trabajará con base en la experiencia del Instituto Federal Electoral, actualmente Instituto Nacional Electoral, (INE), con estudiantes de secundaria a través del proyecto “Nosotros los jóvenes...Proyecto ciudadano”.

Este proyecto pretende desarrollar en los alumnos de secundaria el interés por las problemáticas de su entorno inmediato, fomentando en ellos un sentido de trabajo, compromiso y solidaridad, así como de eficacia política. (IFE, 2000a)

Este proyecto busca formar en los participantes una conciencia participativa e interesada en su comunidad, por medio del trabajo en grupo. El eje del proyecto son las políticas públicas y a lo largo de las sesiones el grupo pone en práctica habilidades de análisis, síntesis, reflexión, debate, así como de expresión oral y escrita, entre otras.

Se propone que el Técnico Docente y asesor del INEA, lleven a cabo el proyecto ciudadano porque incluye una serie de sugerencias que promueven el análisis y la reflexión de problemas cotidianos de la vida en sociedad. Para ello, se cuenta con las guías y procedimientos necesarios para cada una de las sesiones que abarca el proyecto.⁵

Primera Etapa

Objetivos específicos para desarrollar la cultura escrita:

- Promover el uso de la lecto-escritura en las personas adultas, considerando los cambios tecnológicos, sociales y científicos de nuestra época.
- Sensibilizar a los participantes respecto a la necesidad creciente de la educación de personas jóvenes y adultas a partir de la interacción social.

La etapa inicia con la presentación de los módulos diversificados del MEVyT (temas, actividades), a cargo del técnico docente.

Los participantes expresarán sus necesidades e intereses para determinar la duración del taller y de las sesiones. El personal que labora en el Centro Comunitario acordará el periodo con las autoridades de la Delegación Política.

⁵ Consultar: Manual del Maestro y Manual del alumno en: www.ife.org.mx/documentos/DECEYEC/proyciudm.htm
www.ife.org.mx/documentos/DECEYEC/PROY_CIUAD_ALUM.pdf

El propósito que se persigue en la etapa es que, los jóvenes y adultos, conozcan los temas a tratar y de qué manera se realizarán las actividades y quiénes serán los responsables. Se pretende que los participantes se motiven y tengan confianza para integrarse más rápidamente al grupo. Se espera que con la presentación de los usuarios, se logre más fácilmente la integración grupal y se fomente un ambiente de colaboración entre todos. Para lograrlo, se proponen las siguientes estrategias grupales.

1. Presentación de los asistentes y coordinadores, así como de las actividades a realizar.
2. Animación: mediante actividades lúdicas los participantes convivirán con sus compañeros, la interacción alumno-alumno generará un ambiente de compañerismo y colaboración.
3. Motivación: los coordinadores presentarán los objetivos del taller, y explicarán el valor de los conocimientos aprendidos en la vida cotidiana, y la importancia de aplicarlos para solucionar sus problemas. Adicionalmente analizarán los distintos significados de un texto y elegirán los temas a trabajar las características que debe tener para llegar a convertirse en un instrumento de comunicación, como ocurre en la cultura escrita. Para motivarlos es importante subrayar que la cultura escrita les puede ayudar en diferentes situaciones de su vida y con ello mejorar su desarrollo personal, laboral y el de su comunidad.
4. Presentación de los Módulos Diversificados del MEVyT: Para que los participantes en el taller, diseñen un cartel con los contenidos de los Módulos Diversificados de su interés y se explicará la forma de trabajo (grupal e individual).

Se planea realizar actividades grupales con la idea de que los sujetos propongan o elijan los temas, para que posteriormente construyan los textos de acuerdo a su interés.

De esta forma el educador de adultos tendrá una herramienta de trabajo más dinámica y efectiva basada en la didáctica constructivista, como lo propone Vygotsky; una socialización que se interpreta por medio del trabajo grupal, entre compañeros o personas de diferentes edades que tienen diferentes conocimientos y experiencias previas desde sus experiencias personales y socioculturales que,

ayudaran a resolver algunas dudas por medio de la convivencia con los demás, que menos saben, esta didáctica grupal ayudara al grupo a salir adelante en el aprendizaje y en el desarrollo de los objetivos del programa. Vigotsky considera el contexto sociocultural, como aquello que llega a ser accesible para el individuo a través de la interacción social con otros miembros de la sociedad, que conocen mejor las destrezas e instrumentos intelectuales. (Lorenzatti,2002,p.35), Además se debe promover la *zona de desarrollo próximo*. (ZDP), la cual se divide en dos partes:

- La *zona de desarrollo potencial*, que es en donde el asesor establece el diagnostico que le permitirá determinar los conocimientos previos y experiencias de los sujetos, así como las habilidades que poseen. De esta forma, el asesor estará en las condiciones más adecuadas para seleccionar los contenidos conceptuales que se tendrán que trabajar o desarrollar.
- El *desarrollo determinado* que es la segunda afirmación a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz, con esta afirmación podemos decir que si se sigue como didáctica se podrá avanzar más rápido y objetivamente en el aprendizaje y en el programa, ya que los alumnos más capaces, apoyarán a los sujetos más atrasados en conocimientos que se requieran asimilar.

Por medio de las actividades grupales el trabajo será más entretenido, porque participarán todos y compartirán un conocimiento de su propio contexto, las sesiones ya no serán tan cuadradas o tradicionalistas, por consecuencia, se promoverá el interés por asistir a todas y cada una de las sesiones. Así, el educador de adultos generará una sinergia con la cual podrá mejorar sus asesorías, ya que todos los usuarios convivirán.

Es así como se favorece un clima de participación, en donde se respetan las experiencias y los conocimientos individuales. Por lo tanto, se podrá generar una mejor participación tanto individual como grupal y un conocimiento compartido en el taller, de tal forma que cuando se revisen los temas, se podrán elaborar conceptos lingüísticos de acuerdo a la cultura, tradiciones o costumbres de los alumnos ahora adultos. Tiene un papel importante la lluvia de ideas, y la forma en que se da el trabajo

en los equipos para que generen un conocimiento social en donde todos exponen las diferentes habilidades lingüísticas de su contexto y sus conocimientos conceptuales (esquema) habilidades y estrategias, como recursos cognitivos para generar los diferentes tipos de textos. (Lorenzatti,2007).

Estrategias para la elaboración de textos

En la sesión inicial, los usuarios seleccionarán el Módulo de acuerdo con sus intereses. El coordinador, con base en las actividades propuestas en el Libro del Adulto, diseñará actividades grupales y preparará el material para los ejercicios individuales.

Es importante cuidar que en el proceso de desarrollo del tema:

- Se inicie con la revisión de la experiencia, expresión de opiniones y saberes. Será mediante el diálogo como enunciarán sus ideas todos los participantes.
- Se ofrezca información (estadísticas, testimonios, lecturas). En este momento el grupo puede aprender a través del intercambio de experiencias y al mismo tiempo puede informarse, acerca de los diversos temas que se relacionan con su interés.
- Se realicen ejercicios que generen el análisis y la reflexión del contenido conceptual de los temas a tratar, a partir de los intereses y experiencias de los jóvenes y adultos.
- Se concluya con la redacción de un texto (carta, mensaje, historia...). En este punto aplicarán sus conocimientos lingüísticos, conceptuales y cognitivos. Estas habilidades cognitivas, son las herramientas pedagógicas fundamentales que aplicarán para diseñar y desarrollar los textos. Basándose en la participación, todos expondrán sus conocimientos verbalmente y versarán acerca del tema por desarrollar.

Los asesores en el salón, tienen que implantar un amplio abanico de aprendizajes encaminados a mejorar la calidad de vida de los estudiantes, por tal motivo cabe mencionar que el aprendizaje compartido y colaborativo que posibilita el desarrollo de un conocimiento socializado se da con base en los siguientes recursos:

- ✓ Cognitivos.- conocimientos previos, estrategias específicas de lectura, meta cognitivos y auto reguladoras.
- ✓ Psicolingüísticos.- competencia comunicativa general, conocimiento del lenguaje escrito, conocimiento de las superestructuras textuales y sus funciones.
- ✓ Socioculturales.- conocimiento de los significados y contextos culturales
- ✓ Adquiridos y su conocimiento matemático.- símbolos.

Los recursos cognitivos permitirán la innovación y renovación del quehacer docente en las aulas educativas, tanto en lo individual como en lo colectivo, siendo el grupo la instancia idónea en la que es posible el intercambio enriquecedor, con el cual el asesor puede cumplir las necesidades del grupo. Por lo tanto, es primordial que las personas jóvenes y adultas que carecen de los elementos de la lecto-escritura se apropien de ellos, mediante la comunicación alumno-alumno, alumno-asesor.

Durante el desarrollo del taller se propiciará una metodología participativa que permita la lectura en forma agradable, divertida e ilustrada. Además de la comunicación y el intercambio de ideas, en un ambiente de respeto entre asesor y usuarios.

Un Módulo Diversificado con el que se podría trabajar, es el *Módulo Ser joven* ya que está ligado a los intereses de los usuarios del Punto de Encuentro.

El contenido del módulo *Ser joven*, es el siguiente:

- Reconociendo quienes somos.
- Características de los jóvenes.
- Las relaciones de los jóvenes con sus familias.
- La vida en pareja de los jóvenes.
- La sexualidad y los jóvenes.
- Las enfermedades de transmisión sexual y el VIH/SIDA.
- Los jóvenes son el resultado de lo que aprenden.
- Cómo influyen los medios de comunicación.
- Los jóvenes y los estudios.
- El trabajo de los jóvenes.
- Como prevenir y manejar la violencia.
- Los jóvenes y el riesgo de consumo de drogas.

Tema generador conceptual: *Ser joven.*

MOMENTOS DEL PROCESO	ESTRATEGIAS	RECURSOS
Integración grupal	<i>Presentación de los sujetos</i> ; con el propósito de estimular la integración del grupo y para que se conozcan entre sí. Para favorecer la instauración del trabajo colaborativo, se realizaran juegos interactivos y lecciones lúdicas que los motiven a participar grupalmente.	Técnicas participativas
Revisión de la experiencia	El asesor les pide que cierren sus ojos durante unos minutos y reflexionen sobre las siguientes preguntas: ¿Quién soy? ¿Cómo soy? Cada participante elabora un retrato de si mismo/a que incluya: Nombre: Edad: Sexo: Mi aspecto físico es: Estatura: Peso: Rasgos faciales y del cuerpo: Generalmente la forma de comportarme es: Mis principales cualidades son: Mis defectos son:	Módulo diversificado “Ser Joven” Poema “Ser Joven” Fichas informativas 1, 2, 3, 4, 5 y 6. El Caso de José
Información	Lectura de la Ficha informativa 1	
Ejercicio de reflexión	El asesor pide que analicen cada una de las características que anotaron en el retrato que hicieron de sí mismos y que anoten en una balanza, del lado izquierdo todo lo que les gusta de si mismos y del lado derecho lo que les disgusta o desagrada. De acuerdo al balance realizado, se pide que respondan: ¿Te sientes a gusto contigo? ¿Crees que eres una persona valiosa?	
Información	El asesor concluye la actividad con la información de la Ficha informativa 2	
Revisión de la experiencia	El asesor pide que reflexionen acerca del significado de la palabra Autoestima y plantea preguntas como: ¿Tú has escuchado la palabra? ¿A qué crees que se refiere?	
Información	Lectura grupal de un cartel con el contenido de la Ficha Informativa 3	
Ejercicio de reflexión	Se organizan en pequeños grupos (2- 4 integrantes) para analizar El Caso de José y responder a las preguntas. El Asesor pide que dibujen cómo creen que se ve así mismo/a quien tiene una autoestima bien desarrollada.	
Información	El asesor concluye la actividad con la información de la Ficha 4.	
Revisión de la experiencia	Actividad grupal: el asesor pide que completen las siguientes frases con las primeras ideas que vengan a su mente. Lo que más disfruto es: Lo que me hace sentir alegre es: En este momento, lo que más necesito es: Lo que más me hace enojar es: Cuando estoy con mi familia me siento: Cuando estoy con mis amigos/as me siento: Como hijo o hija soy: Como amigo o amiga soy: Con mis hermanos y hermanas soy: Con mi pareja soy: En mi trabajo soy:	
Información	Lectura de la Ficha informativa 5	
	El asesor pregunta si las ideas anteriores pueden ayudarles a superar	

Ejercicio de reflexión	<p>el temor al error.</p> <p>El Asesor pide que elaboren un cuadro para anotar en una columna tres características que les disgusten de sí mismos/as, y en otra columna alguna sugerencia para empezar a modificarlas,</p> <p>Para finalizar pregunta ¿cuáles s de las cosas que no les gustan de sí mismo/a, no pueden cambiar?</p>	
Información	<p>El Asesor concluye con la información de la Ficha 6</p>	
Redacción de un texto	<p>El asesor pide que redacten una carta a un amigo/a donde les cuenten cómo están y cómo se sienten en esta etapa de su vida y cómo pueden mejorar?</p>	

Ficha informativa 1

Generalmente, cada uno/a de nosotros y nosotras, tenemos una idea de cómo somos, tanto físicamente como en nuestra forma de actuar. Sin embargo, como jóvenes vivimos cambios muy notables, no sólo en nuestro cuerpo, sino también en la manera en la que nos comportamos, en lo que sentimos y pensamos. En ocasiones no es fácil adaptarnos a estos cambios pero, poco a poco, vamos formando nuestra propia identidad, es decir, quiénes y cómo somos, qué sentimos, qué queremos y qué podemos hacer. En este proceso de construcción de nuestra identidad, la mayoría de las personas buscamos referentes, o sea, sentimos la necesidad de compararnos e identificarnos con otros. Por eso, muchas veces nos inquieta qué hacen los demás, a quién nos parecemos, de dónde venimos o quiénes son o fueron nuestros padres.

Ficha informativa 2

Todas las personas somos valiosas y tenemos muchas cualidades, aunque haya cosas que nos gustan y otras que nos disgustan de nosotros/as mismos/as, y es que una parte de lo que somos se desarrolla bajo la influencia del medio en el que hemos crecido, mientras que otra se forma con lo que queremos y podemos hacer.

Por eso, es muy importante echar una mirada al espejo y buscar no sólo lo que se ve, sino también lo que no se ve pero que son nuestros pensamientos y sentimientos sobre nosotros y nosotras mismas.

Cuando somos niños y niñas nos identificamos con aquellas personas que son importantes para nosotros/as, como la madre, el padre, un hermano, algún abuelo o tío, etcétera. En la juventud, muchas veces, tomamos como *modelos* amigos/as, maestros/as o algún personaje sobresaliente de la historia, la política, el deporte, el medio artístico, etcétera. Estos referentes son importantes para nuestras nuevas aspiraciones o ideales de lo que queremos llegar a ser.

Ficha informativa 3

Cuando no desarrollamos suficientemente nuestra autoestima:

- Nos sentimos inseguros o inseguras.
- Nos menospreciamos sentimos que no valemos o nos sentimos menos que otros/as.
- Sentimos temor al rechazo al fracaso.
- Nos echamos la culpa de todos los problemas.

Y al relacionarnos con los demás a veces:

- Nos mostramos desconfiados/as.
- Tomamos una actitud defensiva o incluso agresiva.
- Nos sentimos víctimas.
- No pensamos en nuestras propias necesidades.
- Menospreciamos a otros/as para sentirnos mejor que ellos.

En cambio, cuando fortalecemos nuestra autoestima:

- Nos sentimos seguros/as.
- Nos valoramos y respetamos.
- Tenemos confianza en nosotros y nosotras mismas y en los demás.
- Reconocemos nuestras necesidades.
- Nos mostramos optimistas.

- Cuidamos de nosotros/as mismos/as.
- Podemos aceptar y amar a los demás.

La autoestima es una capacidad que desarrollamos a lo largo de la vida, no surge como por arte de magia, depende de la manera en que nos vamos conociendo, aceptando, respetando y valorando como personas.

Caso de José

Laura le dice a José que es un tonto porque Susana, su novia, lo engaña con Tomás.

José cree que Tomás es más simpático y mejor parecido que él.

José busca a Susana y le dice que a él no le va a ver la cara de tonto, así que ahí termina todo.

Susana no entiende por qué actúa de esa forma y le pide que platiquen.

José se niega a escucharla y se aleja sintiéndose muy lastimado.

Laura piensa que ahora que ha logrado separar a José y a Susana, él se fijará en ella

Preguntas para reflexionar:

¿Cómo crees que se siente José en relación con Tomás?

¿Qué piensas sobre la forma en la que actuó José?

¿Qué harías tú en el lugar de José?

¿Cómo evaluarías la autoestima de José?

¿Cómo crees que José puede fortalecer su autoestima?

Ficha informativa 4

La autoestima es un *logro* que se va dando en la medida que analizamos nuestra forma de ser, pensar y sentir, conocemos mejor quiénes somos, valoramos nuestras cualidades personales y limitaciones, vamos proyectando lo que queremos y podemos hacer.

También depende de nuestra capacidad de analizar críticamente lo que nos muestran y dicen los demás, para poder dejar de lado lo que nos lastima y no nos aporta nada, y elegir aquello que nos hace crecer como personas, actuaren beneficio propio y respetar y valorar a los demás.

Ficha informativa 5

Aprendamos de nuestros errores El miedo al error nos hace desconfiar de nosotros/as mismos/as, incluso en algunas ocasiones puede “paralizarnos”, pues preferimos no hacer o intentar algo que deseábamos por temor a equivocarnos.

1. Todos cometemos errores, nadie es perfecto.
2. Nadie nace sabiendo, al aprender es natural que cometamos errores.
3. Lo importante es aprender de nuestros errores para mejorar.

Ficha informativa 6

Hay algunas características de nosotros/as mismos/as que no podemos o es difícil cambiar. Esto es algo que nos ocurre a todos/as, por muy importantes o perfectos/as que parezcamos.

Segunda Etapa

Objetivos específicos para diseñar propuestas de políticas públicas:

- Construir con los jóvenes y adultos participantes estrategias alternativas para mejorar sus condiciones de vida.

La segunda etapa inicia con la presentación del proyecto ciudadano el cual se concentra en el desarrollo de una propuesta de política pública que tratará un problema específico dentro de la comunidad y de la elaboración de un plan de acción para hacer llegar esa política a la instancia de gobierno apropiada. (IFE, 2000b)

Implica desarrollar un proceso de trabajo colaborativo para que, con la ayuda del coordinador o el asesor, se desarrollen con los siguientes procesos y tareas:

Momentos del proceso	Tareas
Integración Grupal	Presentación del proyecto
Revisión de la experiencia	Identificar problemas dentro de la comunidad Elegir un problema
Información	Recabar información Intercambio de experiencia
Ejercicio de reflexión	Analizar y discutir la información Desarrollar la presentación del proyecto
Redacción de un texto	Presentación del Proyecto
Ejercicio de reflexión.	Evaluación del Proyecto

Se comienza por la revisión de la experiencia al identificar un problema de la comunidad que los participantes crean que tiene importancia y también por determinar qué nivel de gobierno es directamente responsable de enfrentar el problema.

Cuando el grupo haya decidido que problema estudiará, necesitan recoger y evaluar información sobre el problema. Para ello, deberán consultar distintas fuentes.

Después se inicia una etapa de reflexión donde examinarán las políticas públicas ya existentes y las políticas que otras personas sugieren. Finalmente desarrollarán la política de solución que piensen que el gobierno debe adoptar, así como un plan de acción para hacer llegar su propuesta a la instancia de gobierno correspondiente para que adopte la política.

Después de cumplir con esta última tarea, el grupo utilizará los materiales recopilados para desarrollar una presentación. La presentación será una colección organizada de información e incluirá elementos tales como declaraciones escritas, diagramas, gráficas, fotografías u otros materiales creados por los participantes. Estos materiales demostrarán:

1. Lo aprendido sobre el problema seleccionado.
2. Lo aprendido sobre las soluciones alternativas.
3. La política pública que han seleccionado o han desarrollado para resolver el problema.
4. El plan de acción que han desarrollado para tratar de asegurarse de que el gobierno conozca y tome en cuenta su propuesta.
5. Lo aprendido sobre el uso de la lengua escrita.

El Manual del Alumno (IFE, 2000b) muestra, paso a paso, las instrucciones para identificar y estudiar un problema relacionado con una política pública y para desarrollar la presentación.

Al iniciar la segunda etapa, se espera que el grupo ya se haya integrado después de haber participado en las actividades de la primera etapa de manera socializada, los participantes deberán tener más confianza para exponer las problemáticas que se presentan en su comunidad o colonia. Sin

embargo, es conveniente, antes de presentar el Manual del Alumno del Proyecto Ciudadano (IFE, 2000b) realizar actividades de presentación, animación y motivación⁶.

Tema generador conceptual: *Problemas de la comunidad.*

MOMENTOS DEL PROCESO	ESTRATEGIAS	RECURSOS
Integración grupal	<p><i>Presentación de los sujetos</i>; con el propósito de estimular la integración del grupo y para que se conozcan entre sí. Para favorecer la instauración del trabajo colaborativo, se realizarán juegos interactivos y lecciones lúdicas que los motiven a participar grupalmente.</p>	Técnicas participativas
Revisión de la experiencia	<p>El asesor pide al grupo que elabore una lista de problemas que existen en la comunidad, por medio de la técnica de lluvia de ideas en donde participen todos los integrantes del grupo. Posteriormente discutirán lo que ya saben sobre estos problemas o lo que han escuchado sobre ellos con base en el FORMATO DE IDENTIFICACIÓN Y ANÁLISIS DE PROBLEMAS.</p>	<p>Manual del Alumno PRIMERA SESIÓN Lista de problemas en la comunidad Formato de identificación y análisis de problemas”</p>
Información	<p>El asesor pide al grupo que entreviste a vecinos y a otras personas de su comunidad para averiguar y tomar nota de lo que ellos saben sobre un problema. Cada participante selecciona uno de los problemas que haya identificado en la comunidad, para discutirlo con su familia, amigos, vecinos u otras personas. Cada participante anota la información en el FORMATO DE ENTREVISTA</p>	Formato de entrevista
Ejercicio de reflexión	<p>Tarea con materiales impresos. El asesor les pide que lean los periódicos y otras fuentes impresas para buscar información acerca del problema y sobre las políticas que existen para enfrentarlo. Cada participante debe llevar al grupo los materiales encontrados para compartirlos.</p>	Formato de fuentes de materiales impresos
Redacción de un texto	<p>Tarea con la radio y la televisión. El asesor organiza al grupo para que vean y escuchen los reportajes de las noticias en la televisión o en la radio que tratan del problema y las políticas relacionadas. En el grupo comparten la información registrada en el FORMATO DE OBSERVACIÓN DE RADIO/TV. Después de realizar las tareas de investigación en forma individual o en parejas, el asesor los orienta para que elaboren un informe sobre la problemática que investigó y las instancias administrativas locales responsables de su atención</p>	Formato de observación de radio/TV

⁶ Ver página 5

FORMATO DE IDENTIFICACIÓN Y ANÁLISIS DE PROBLEMAS

Nombres de los miembros del equipo:

Fecha: _____

Problema: _____

1. ¿Es éste un problema que ustedes y otras personas dentro de su comunidad consideran de importancia? ¿Por qué? _____

2. ¿Qué nivel de gobierno o instancia administrativa tiene la responsabilidad de atender el problema?

3. ¿Qué política, si la hay, tiene ya el gobierno para atender el problema?

Si existe alguna política, contesten las siguientes preguntas:

. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de la política? _____

. ¿Cómo se puede mejorar? _____

. ¿Se necesita reemplazar esta política? ¿Por qué? _____

. ¿Qué desacuerdos, si los hay, existen dentro de su comunidad en cuanto a esta política? _____

FORMATO DE ENTREVISTA

Nombre: _____

Fecha: _____

Problema: _____

1. Nombre de la persona entrevistada: _____

2. Papel de la persona dentro de la comunidad:

(por ejemplo, negociante, jubilado, padre de familia, estudiante, voluntario comunitario).

Nota: Si la persona no quiere que su nombre se mencione, respete su deseo e indique nada más el papel que desempeña.

3. Explica a la persona entrevistada el problema que el grupo está estudiando: luego hazle las siguientes preguntas.

Anota las respuestas.

a. ¿Es éste un problema que usted considera importante? ¿Por qué? _____

b. ¿Cree usted que otras personas dentro de nuestra comunidad consideran también que es un problema importante? ¿Por qué? _____

c. ¿Qué política, si la hay, tiene ya el gobierno para atender el problema? _____

_____ Si existe alguna política, realiza las siguientes preguntas:

. ¿Cuáles son las ventajas de esta política? _____

. ¿Cuáles son las desventajas de esta política? _____

. ¿Cómo se podría mejorar la política? _____

. ¿Se necesita reemplazarla? ¿Por qué? _____

. ¿Qué desacuerdos sobre esta política, si los hay, existen dentro de nuestra comunidad?

d. ¿Dónde puedo yo (o mi grupo) obtener más información sobre este problema y cuáles son las diferentes posiciones asumidas por la gente al respecto?

FORMATO DE FUENTES DE MATERIALES IMPRESOS

Nombre: _____

Fecha: _____

Problema: _____

Nombre y fecha de la publicación: _____

Título del artículo o del libro: _____

Autor: _____

Editorial: _____

Páginas: _____

1. Posición asumida en el artículo en cuanto al problema: _____

2. Puntos importantes de esa posición: _____

3. Según la fuente, ¿qué política, si la hay, tiene ya el gobierno para tratar el problema?

4. Si existe alguna política, contesta las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las ventajas de esta política?

5. ¿Cuáles son las desventajas de esta política? _____

6. ¿Cómo se podría mejorar la política? _____

7. ¿Se necesita reemplazarla? ¿Por qué? _____

8. ¿Qué desacuerdos sobre esta política, si los hay, existen dentro de nuestra comunidad?

FORMATO DE OBSERVACIÓN DE RADIO/TELEVISIÓN

Nombre: _____

Fecha: _____

Horario de transmisión: _____

Problema: _____

1. Fuente de información (puede ser un programa de radio o televisión, un documental, alguna entrevista, etcétera): _____

Considera las siguientes preguntas al ver y escuchar el programa:

2. ¿Es éste un problema que se considera de importancia? ¿Por qué? _____

3. ¿Qué política, si la hay, tiene ya el gobierno para atender el problema? _____

Si existe alguna política, contesta las siguientes preguntas:

4. ¿Cuáles son las ventajas de esta política? _____

5. ¿Cuáles son las desventajas de esta política? _____

6. ¿Cómo se podría mejorar la política? _____

7. ¿Se necesita reemplazarla? ¿Por qué? _____

8. ¿Qué desacuerdos sobre esta política, si los hay, existen dentro de nuestra comunidad? _____

CONCLUSIONES

Con base en los resultados de la investigación acción participativa (IAP) que se desarrolló en el Punto de Encuentro, a continuación presento algunas reflexiones y sugerencias sobre la problemática que dio origen a este trabajo: La carencia de estrategias de lectura para resolver los módulos del MEVyT.

En un principio de la observación de campo que se realizó en el punto de encuentro INEA, se pudo observar y reflexionar sobre las maneras de como los usuarios trabajan y resuelven las actividades de los módulos, los usuarios tienen problemas para resolver las actividades, porque no leen bien o no le dan una interpretación clara a las lecturas de las instrucciones de la actividad propuesta y se van de momento a llenar los espacios en blanco sin reflexionar o analizar la lectura ocasionando que no puedan culminar la actividad.

Estos resultados en la forma de trabajar los módulos se debe básicamente en que en los niveles anteriores de la educación de los usuarios recibieron una educación de tipo mecanizada y memorística, según lo mencionaron algunos de los usuarios es decir no vinculaban sus experiencias o conocimientos previos como una estrategia para lograr entender lo que decía el texto del párrafo de la actividad, debido a esta y a otras problemáticas más que mencione anteriormente en el capítulo II, toda esta problemática me dio la pauta para realizar esta propuesta pedagógica para mejorar la comprensión lectora.

Considerando que el contexto de la zona de la Delegación de Tláhuac tiene una gran variedad de recursos potenciales, como son su historia que data de tiempos prehispánicos, y la urbanización que ha llevado a la mayoría de sus colonias los servicios públicos para que, al paso del tiempo la población mejore sus condiciones de vida. Un ejemplo del desarrollo de estas colonias es el Barrio o pueblo de Santiago Zapotitlán donde se ubica el Centro Comunitario que alberga al Punto de Encuentro del INEA.

El Centro Comunitario es un espacio importante de la comunidad para el desarrollo de la propuesta, porque los vecinos de esta zona acuden a realizar diferentes actividades, a parte de las actividades académicas que se realizan en el punto de encuentro INEA, como son: actividades manuales o deportivas que les permiten desarrollar sus habilidades y conocimientos previos para mejorar en su vida cotidiana, todas estas actividades les ayuda para que interactúen entre ellos. Además por su ubicación es de fácil acceso para todos los vecinos que viven cerca, y deseen asistir porque los temas que se trabajaran son de interés general.

El Administrador del Centro Comunitario además de coordinar a los instructores de cada una de las actividades, muestra disponibilidad para la realización de propuestas innovadoras.

El papel del Técnico Docente y Asesores del INEA es fundamental para contar con la participación de la población. Es por ello que se requiere sensibilizar a estos educadores que se han limitado a la certificación de primaria y secundaria de jóvenes y adultos, de acuerdo a las metas del INEA. La experiencia y formación de los educadores es un recurso potencial desaprovechado, porque facilita la organización y planeación de las actividades dentro del Punto de Encuentro.

Toda esta serie de recursos potenciales permitirá desarrollar las actividades para implementar la Propuesta de Intervención.

Como se menciona en el Capítulo II, debido a las diversas necesidades de los usuarios, las asesorías se realizan de forma individual lo que dificulta la reflexión grupal.

Los asesores cuentan con el apoyo de los Módulos Diversificados del MEVyT, los cuales constituyen una alternativa para promover actividades grupales. En los módulos se hacen propuestas didácticas a partir de contenidos que se vinculan con las actividades cotidianas de los usuarios. De esta forma el asesor puede generar una dinámica de trabajo interactiva mediante el diálogo, al retomar un tema de interés basado en las experiencias y conocimientos previos del grupo.

La realización de las actividades de lectura y escritura que proponen los Módulos Diversificados del MEVyT, promueven la cultura escrita con temas de interés como: La Familia, el

Trabajo, la Pareja, Ser Joven. Es por ello que la Propuesta Pedagógica esta dirigida a los usuarios y vecinos del Centro Comunitario. Porque los temas que se tratan son de sus intereses y están ligados a sus experiencias y conocimientos previos, y por consiguiente podrán realizar las actividades de lectura y escritura que los llevaran a un nivel de conocimiento más amplio en donde analicen y reflexionen los temas a tratar grupalmente, como lo es en la cultura escrita.

Además las actividades señaladas permiten la creación de espacios donde se estimule el uso de la lectura y la escritura de manera grupal en torno a contenidos vinculados a experiencias y conocimientos previos de los participantes, favorece el intercambio, análisis y la reflexión de modelos de lectura y escritura en contextos específicos, para escribir y leer los textos que los ayudaran a solucionar problemáticas de la comunidad y mejorar su desarrollo social, como las actividades que propone el proyecto ciudadano del IFE, a hora denominado INE..

Es importante que el educador de adultos utilice diversos materiales y programas de actividades que promuevan el uso de las ventajas de la lectura y la escritura. Si consideramos que la mayor parte de las situaciones de aprendizajes que se plantean en el MEVyT, son de lectura y escritura y están diseñadas desde la perspectiva constructivista del aprendizaje, por lo tanto se deben aprovechar para la promoción de la cultura escrita.

De esta manera se logra un propósito que va más allá de la comprensión lectora, se estimula la participación grupal o social al aplicar conocimientos y experiencias previas sobre los temas o conceptos a tratar que estén vinculados a varias actividades de la vida diaria y que se puedan tratar grupalmente. El diálogo e intercambio de ideas, desarrolla un conocimiento compartido sobre las maneras de cómo se usa la lectura y la escritura, al mismo tiempo que facilita el trabajo con los Módulos del MEVyT en los diferentes niveles educativos del INEA.

Con esta propuesta se avanzará en los procesos de certificación de los usuarios y además el asesor tendrá una herramienta de trabajo más eficaz en su quehacer docente al hacer uso de estos materiales didácticos que promueven la promoción de la cultura escrita,

REFERENCIAS

- Anderson y Pearson. (1984). La enseñanza aprendizaje de la construcción de textos escritos. *Estudios en Comprensión Lectora*, 16. Recuperado de: www.csicsif/andaluia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/JOSE%20ANTONIO_LOPEZ_2.pdf
- Ávila, A. (1990). Ensayo *Enseñanza de las matemáticas y saber extraescolar*. El caso de la educación de adultos, segunda época, año 3, núm. 12, 13, 14, 15, pp. 6-17, México: INEA.
- _____. (1995). *Bases para una redefinición de las matemáticas en la alfabetización y en la educación básica para los adultos*, Encuentro de especialistas, México: INEA.
- _____. (1996). *Fundamentos y retos para transformar la enseñanza de las matemáticas en la educación de adultos*, en Osorio y Rivero (eds.). *Construyendo la modernidad educativa en América Latina. Nuevos desarrollos curriculares en la educación de personas Jóvenes y Adultos*, Santiago: CEPAL-UNESCO, pp. 161-180.
- Baruc Martínez (1 de diciembre 2008). *Historia de Tláhuac*. Recuperado de: www.lgpolar.com/page/read/535
- Bertely, B. Coordinadora (2003). *Educación, derechos sociales y equidad*. Tomo II (1ª ed.). México: ideograma.
- _____. (2002). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento extra gráfico a la cultura*
- Bustillos, G. (2001) *Selección de lecturas sobre investigación acción participativa* (2ª. Ed.). La habana cuba: Edición financiada para la Organización No Gubernamental “Pan para el Mundo” de Alemania
- Cairney, T. (1992). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Morata.
- Diccionario de Ciencias de la Educación. Madrid: Paulinas.

Castillo Pérez (15 de diciembre 2000). *Estrategias metacognitivas de comprensión lectora*. (Tesis de maestría). Colegio de posgrado de la ciudad de México. Recuperado de: <http://colegioposgrado.blogspot.mx/2006/07/estrategias-metacognitivas-de.html>

CONEVYT (2016). *Módulos MEVYT*. Recuperado de: http://www.conevyt.org.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=206&Itemid=409

Freire P. (1971). *La educación como práctica de la libertad*. Buenos Aires: Siglo XXI.

_____. (1984). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. México: Siglo.

Goodman, K. S. (1982). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo, En E. Ferreiro, & Gómez Palacio, *nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI.

Hernández, G. (1997). *La problemática de la educación básica para adultos en el estado de México*: F. F y L UNAM.

INEA. Conevyt (2016). *Cursos y materiales del MEVYT*. Recuperado de: www.cursosinea.conevyt.org.mx

IFE. (2000). *Nosotros los jóvenes proyecto ciudadano manual alumno*. Recuperado de: http://www.ife.org.mx/documentos/DECEYEC/PROY_CIUAD_ALUM.pdf

Infante J. (2000). *Alfabetismo funcional en siete países de América latina*, Santiago: OREALC.

Jolibert, J. & Jacob, J. (1992) *Interrogar y producir textos auténticos: Vivencias en el aula*. Chile: Talleres de LOM ediciones.

Kalman, J. (1996a). *La imaginación pedagógica. El alfabetismo y el nuevo enfoque*: en revista Interamericana de educación de adultos, OEA, CREFAL, 4 (I),

_____. (2003). “El aprendizaje de la lectura para su uso en la vida cotidiana”
Revista Decisio. Saberes para la cultura escrita.

_____. (2004). *Saber lo que es la letra una experiencia de lectoescritura con mujeres de mixquic*. México, (1ª ed) D. F. Siglo XXI Editores.

Lorenzatti, M. (2007) *Saberes y conocimiento acerca de la cultura escrita: un trabajo con maestros de jóvenes y adultos* (2ª. Ed.). Córdoba Argentina: Centro de publicaciones FFyH.

Mariño, S. (1997). *Los saberes matemáticos previos de jóvenes y adultos alcances y desafíos*. En conocimientos matemáticos en la educación de jóvenes y adultos. Santiago de Chile: UNESCO-SANTIAGO

_____. (2003). “La educación Matemática de jóvenes y adultos. / Influencias y trayectos” Revista Decisio. Saberes para la acción en Educación

Martínez, B. [Año 2008]: Título: *Historia de Tláhuac*. Recuperado el 14 de agosto de 2010.

Méndez, A. (1993). *Mujeres y alfabetización, una historia en construcción*, en revista Interamericana de educación de adultos OEA, CREFAL, I,

Moll, L.C. (1993). *Vigotsky y la educación*. (4ª ed.). Buenos Aires: Aique.

OIJ (2016). *Convención iberoamericana de derechos de los jóvenes*. Recuperado de: www.oij.org/es_ES

Schmelkes, S. (1996). *Alfabetización y justicia social, en educación de adultos: XV años y más*, México: INEA,

Secretaria de Salud. (2016). *Centros de integración juvenil AC*. Recuperado de: <http://www.cij.gob>

SEDESOL. Imjuve (2016). *Sistema nacional de convocatorias* Recuperado de: <http://www.imjuventud.gob.mx/>

ANEXO 1

(Datos demográficos)

Cuestionario de la trayectoria escolar

Estimado Usuario (a)

El presente cuestionario forma parte de un estudio para conocer la operación de los módulos de matemáticas del MEVyT. Su propósito es conocer tu trayectoria académica y experiencia en el INEA. Tus respuestas serán confidenciales. En el análisis de los datos no se identificarán los nombres de los participantes.

A. DATOS DEMOGRÁFICOS:

1. Nombre: Anahí Victoria
2. Domicilio: Av. Independencia
3. Sexo M F
4. Edad
 15-20 años 31-35 años 46-50 años Más de 60 años
 21-25 años 36-40 años 51-55 años
 26-30 años 41-45 años 56-60 años
5. Estado Civil
 Casada(o) Soltera(o)
6. Número de hijos _____
7. Edad de los hijos _____

B. TRAYECTORIA LABORAL:

1. En el siguiente recuadro enuncia tu trayectoria laboral a partir de tu primer trabajo, remunerado o no.

Lugar	Actividad	Fecha (de... a...)

C. TRAYECTORIA ACADÉMICA:

1. ¿Has ido a la escuela? SI NO

2. Describe tu trayectoria escolar a partir del ingreso a la escuela

Grado	Nivel Educativo	Fecha (de... a...)
Primero	Primaria	2006 a2010

3. Señala los principales motivos que te llevaron a suspender tus actividades escolares:

Por que no tenía tiempo mi familia

4. ¿A que edad aprendiste a leer y a escribir? A los 12

5. ¿Por qué o para qué sigues estudiando la educación básica (primaria y secundaria)?
Para así aprender más

6. ¿Has estudiado en este sistema anteriormente? ()SI ()NO

7. ¿Cuáles son tus dudas al utilizar los módulos de matemáticas del MEVyT?
Son que hay varios ejercicios difíciles y que son así

8. ¿Lees las instrucciones antes de realizar los ejercicios? ()SI ()NO

Gracias por tu colaboración.

Estimado Usuario (a)

El presente cuestionario forma parte de un estudio para conocer la operación de los módulos de matemáticas del MEVyT. Su propósito es conocer tu trayectoria académica y experiencia en el INEA. Tus respuestas serán confidenciales. En el análisis de los datos no se identificarán los nombres de los participantes.

A. DATOS DEMOGRÁFICOS:

1. Nombre: Vicente Ricardo Hugo
2. Domicilio: Manuel M. Flores No. 4
3. Sexo M F
4. Edad
- (X) 15-20 años 31-35 años 46-50 años Más de 60 años
- 21-25 años 36-40 años 51-55 años
- 26-30 años 41-45 años 56-60 años
5. Estado Civil
- Casada(o) Soltera(o)
6. Número de hijos
7. Edad de los hijos

B. TRAYECTORIA LABORAL:

1. En el siguiente recuadro enuncia tu trayectoria laboral a partir de tu primer trabajo, remunerado o no.

Lugar	Actividad	Fecha (de... a...)

C. TRAYECTORIA ACADÉMICA:

1. ¿Has ido a la escuela? SI NO

2. Describe tu trayectoria escolar a partir del ingreso a la escuela

Grado	Nivel Educativo	Fecha (de... a...)
6°	PRIMARIA	
1°	Secundaria	
2°	Secundaria	

3. Señala los principales motivos que te llevaron a suspender tus actividades escolares:

Reportes, citatorios, suspensiones de parte de la escuela y salí de la escuela

4. ¿A que edad aprendiste a leer y a escribir? 5 años

5. ¿Por qué o para qué sigues estudiando la educación básica (primaria y secundaria)?

Mis planes son seguir estudiando la prepa y una carrera

6. ¿Has estudiado en este sistema anteriormente? ()SI (X)NO

7. ¿Cuáles son tus dudas al utilizar los módulos de matemáticas del MEVyT?

Por el momento no los utilizo pero yo creo que serían las divisiones.

8. ¿Lees las instrucciones antes de realizar los ejercicios? ()SI (X)NO

Gracias por tu colaboración.

Cuestionario de la trayectoria escolar

Estimado Usuario (a)

El presente cuestionario forma parte de un estudio para conocer la operación de los módulos de matemáticas del MEVyT. Su propósito es conocer tu trayectoria académica y experiencia en el INEA. Tus respuestas serán confidenciales. En el análisis de los datos no se identificarán los nombres de los participantes.

A. DATOS DEMOGRÁFICOS:

- 1. Nombre: Erika Tolentina García
- 2. Domicilio: Calle Libertad, Col. Tempiluli s/n
- 3. Sexo M F
- 4. Edad
 - 15-20 años 31-35 años 46-50 años Más de 60 años
 - 21-25 años 36-40 años 51-55 años
 - 26-30 años 41-45 años 56-60 años
- 5. Estado Civil
 - Casada(o) Soltera(o)
- 6. Número de hijos 2 hijas
- 7. Edad de los hijos 1 año, 2 años 7 meses

B. TRAYECTORIA LABORAL:

1. En el siguiente recuadro enuncia tu trayectoria laboral a partir de tu primer trabajo, remunerado o no.

Lugar	Actividad	Fecha (de... a...)
Fabriqueta	secretaria	Hace como 5 años
fabrica	Envolsar bolsas	Hace como 4 años

C. TRAYECTORIA ACADÉMICA:

1. ¿Has ido a la escuela? SI NO

2. Describe tu trayectoria escolar a partir del ingreso a la escuela

Grado	Nivel Educativo	Fecha (de... a...)
3° de primaria	Plan de Guadalupe	Año 2004

3. Señala los principales motivos que te llevaron a suspender tus actividades escolares:

Falta de dinero, porque no teníamos para los uniformes y los demás niños se burlaban de mi

4. ¿A que edad aprendiste a leer y a escribir? 9 años

5. ¿Por qué o para qué sigues estudiando la educación básica (primaria y secundaria)?

Para aprender más y obtener mi certificado

6. ¿Has estudiado en este sistema anteriormente? ()SI (X)NO

7. ¿Cuáles son tus dudas al utilizar los módulos de matemáticas del MEVyT?

El no saber hacer bien las cuentas y no grabarme lo que estudio

8. ¿Lees las instrucciones antes de realizar los ejercicios? (X)SI ()NO

Gracias por tu colaboración.

Cuestionario de la trayectoria escolar

4

Estimado Usuario (a)

El presente cuestionario forma parte de un estudio para conocer la operación de los módulos de matemáticas del MEVyT. Su propósito es conocer tu trayectoria académica y experiencia en el INEA. Tus respuestas serán confidenciales. En el análisis de los datos no se identificarán los nombres de los participantes.

A. DATOS DEMOGRÁFICOS:

1. Nombre: Esmeralda Paramo Guzman
2. Domicilio: Belen Nol 17, Prol. Magdalena de Ita
3. Sexo M F
4. Edad
- 15-20 años 31-35 años 46-50 años Más de 60 años
- 21-25 años 36-40 años 51-55 años
- 26-30 años 41-45 años 56-60 años
5. Estado Civil
- Casada(o) Soltera(o)
6. Número de hijos 3
7. Edad de los hijos 10 - 4 - 3

B. TRAYECTORIA LABORAL:

1. En el siguiente recuadro enuncia tu trayectoria laboral a partir de tu primer trabajo, remunerado o no.

Lugar	Actividad	Fecha (de... a...)
Andrómaco, por Río San Joaquin	Obrera	95 al 99

C. TRAYECTORIA ACADÉMICA:

1. ¿Has ido a la escuela? SI NO

2. Describe tu trayectoria escolar a partir del ingreso a la escuela

Grado	Nivel Educativo	Fecha (de... a...)
2° Y 3°	Jardín de niños	
1° a 6°	Primaria	

3. Señala los principales motivos que te llevaron a suspender tus actividades escolares:

La falta de dinero para estudiar

4. ¿A que edad aprendiste a leer y a escribir? 6 años

5. ¿Por qué o para qué sigues estudiando la educación básica (primaria y secundaria)?

Para mi mejor superación y un mejor trabajo

6. ¿Has estudiado en este sistema anteriormente? ()SI ()NO

7. ¿Cuáles son tus dudas al utilizar los módulos de matemáticas del MEVyT?

Ninguna pues no es complicado

8. ¿Lees las instrucciones antes de realizar los ejercicios? ()SI ()NO

Gracias por tu colaboración.

Cuestionario de la trayectoria escolar

Estimado Usuario (a)

El presente cuestionario forma parte de un estudio para conocer la operación de los módulos de matemáticas del MEVyT. Su propósito es conocer tu trayectoria académica y experiencia en el INEA. Tus respuestas serán confidenciales. En el análisis de los datos no se identificarán los nombres de los participantes.

A. DATOS DEMOGRÁFICOS:

- 1. Nombre: Mauricio Nava Paola
- 2. Domicilio: Castulo Garcia Mz. 671 L 10
- 3. Sexo M F
- 4. Edad
 - (X) 15-20 años 31-35 años 46-50 años Más de 60 años
 - 21-25 años 36-40 años 51-55 años
 - 26-30 años 41-45 años 56-60 años
- 5. Estado Civil
 - Casada(o) Soltera(o)
- 6. Número de hijos 1
- 7. Edad de los hijos 3 AÑOS

B. TRAYECTORIA LABORAL:

1. En el siguiente recuadro enuncia tu trayectoria laboral a partir de tu primer trabajo, remunerado o no.

Lugar	Actividad	Fecha (de... a...)
Mexico D.F.	Casa	7 octubre 10

C. TRAYECTORIA ACADÉMICA:

1. ¿Has ido a la escuela? SI NO

2. Describe tu trayectoria escolar a partir del ingreso a la escuela

Grado	Nivel Educativo	Fecha (de... a...)
2 a 3	Jardín de niños	1997-1998
1 a 6	Primaria	1998-2004
1 a 2	Secundaria	2004-2006

3. Señala los principales motivos que te llevaron a suspender tus actividades escolares:

Me junté con mi pareja y tuve mi primer hijo

4. ¿A que edad aprendiste a leer y a escribir? 6 años

5. ¿Por qué o para qué sigues estudiando la educación básica (primaria y secundaria)?

Para salir adelante y sobresalir en la vida

6. ¿Has estudiado en este sistema anteriormente? (X)SI ()NO

7. ¿Cuáles son tus dudas al utilizar los módulos de matemáticas del MEVyT?

Ninguna

8. ¿Lees las instrucciones antes de realizar los ejercicios? (X)SI ()NO

Gracias por tu colaboración.

6

Cuestionario de la trayectoria escolar

Estimado Usuario (a)

El presente cuestionario forma parte de un estudio para conocer la operación de los módulos de matemáticas del MEVyT. Su propósito es conocer tu trayectoria académica y experiencia en el INEA. Tus respuestas serán confidenciales. En el análisis de los datos no se identificarán los nombres de los participantes.

A DATOS DEMOGRÁFICOS:

1. Nombre: Lopez Martinez Ivan
2. Domicilio: Calle Ruperto Pérez de León Mz 160 L4, Col. La Conchita
3. Sexo M F
4. Edad

<input checked="" type="checkbox"/> 15-20 años	<input type="checkbox"/> 31-35 años	<input type="checkbox"/> 46-50 años	<input type="checkbox"/> Más de 60 años
<input type="checkbox"/> 21-25 años	<input type="checkbox"/> 36-40 años	<input type="checkbox"/> 51-55 años	
<input type="checkbox"/> 26-30 años	<input type="checkbox"/> 41-45 años	<input type="checkbox"/> 56-60 años	
5. Estado Civil
 Casada(o) Soltera(o)
6. Número de hijos _____
7. Edad de los hijos _____

B. TRAYECTORIA LABORAL:

1. En el siguiente recuadro enuncia tu trayectoria laboral a partir de tu primer trabajo, remunerado o no.

Lugar	Actividad	Fecha (de... a...)
México D.F.	Comerciante	2000

C. TRAYECTORIA ACADÉMICA:

1. ¿Has ido a la escuela? SI NO

2. Describe tu trayectoria escolar a partir del ingreso a la escuela

Grado	Nivel Educativo	Fecha (de... a...)
3°	Secundaria	2007

3. Señala los principales motivos que te llevaron a suspender tus actividades escolares:

No querer estudiar

4. ¿A que edad aprendiste a leer y a escribir? 5 años

5. ¿Por qué o para qué sigues estudiando la educación básica (primaria y secundaria)?

Para seguir aprendiendo

6. ¿Has estudiado en este sistema anteriormente? ()SI (X)NO

7. ¿Cuáles son tus dudas al utilizar los módulos de matemáticas del MEVyT?

No entenderlas bien

8. ¿Lees las instrucciones antes de realizar los ejercicios? (X)SI ()NO

Gracias por tu colaboración.

Cuestionario de la trayectoria escolar

Estimado Usuario (a)

El presente cuestionario forma parte de un estudio para conocer la operación de los módulos de matemáticas del MEVyT. Su propósito es conocer tu trayectoria académica y experiencia en el INEA. Tus respuestas serán confidenciales. En el análisis de los datos no se identificarán los nombres de los participantes.

A. DATOS DEMOGRÁFICOS:

- 1. Nombre: _____
- 2. Domicilio: _____
- 3. Sexo M F
- 4. Edad
 - 15-20 años 31-35 años 46-50 años Más de 60 años
 - 21-25 años 36-40 años 51-55 años
 - 26-30 años 41-45 años 56-60 años
- 5. Estado Civil
 - Casada(o) Soltera(o)
- 6. Número de hijos _____
- 7. Edad de los hijos _____

B. TRAYECTORIA LABORAL:

1. En el siguiente recuadro enuncia tu trayectoria laboral a partir de tu primer trabajo, remunerado o no.

Lugar	Actividad	Fecha (de... a...)
México D.F.	Herrería	1995-2000
México D.F.	Pintura	2000-2003
México D.F.	Construcción	2003-2010

C. TRAYECTORIA ACADÉMICA:

1. ¿Has ido a la escuela? SI NO

2. Describe tu trayectoria escolar a partir del ingreso a la escuela

Grado	Nivel Educativo	Fecha (de... a...)
2°	Secundaria	2000

3. Señala los principales motivos que te llevaron a suspender tus actividades escolares:

Me puse a trabajar y no tenía tiempo para seguir estudiando

4. ¿A que edad aprendiste a leer y a escribir? 8

5. ¿Por qué o para qué sigues estudiando la educación básica (primaria y secundaria)?

Para tener más ingresos y estudiar

6. ¿Has estudiado en este sistema anteriormente? ()SI (X)NO

7. ¿Cuáles son tus dudas al utilizar los módulos de matemáticas del MEVyT?

Expresiones algebraicas

8. ¿Lees las instrucciones antes de realizar los ejercicios? (X)SI ()NO

Gracias por tu colaboración.

Cuestionario de la trayectoria escolar

Estimado Usuario (a)

El presente cuestionario forma parte de un estudio para conocer la operación de los módulos de matemáticas del MEVyT. Su propósito es conocer tu trayectoria académica y experiencia en el INEA. Tus respuestas serán confidenciales. En el análisis de los datos no se identificarán los nombres de los participantes.

A. DATOS DEMOGRÁFICOS:

- 1. Nombre: Elizabet Díaz M.
- 2. Domicilio: _____
- 3. Sexo M F
- 4. Edad
 15-20 años 31-35 años 46-50 años Más de 60 años
 21-25 años 36-40 años 51-55 años
 26-30 años 41-45 años 56-60 años
- 5. Estado Civil
 Casada(o) Soltera(o)
- 6. Número de hijos 6
- 7. Edad de los hijos 37, 35, 33, 25, 16, 12

B. TRAYECTORIA LABORAL:

1. En el siguiente recuadro enuncia tu trayectoria laboral a partir de tu primer trabajo, remunerado o no.

Lugar	Actividad	Fecha (de... a...)
Palacio de Hierro	1968-1965	Empleada de mostrador
Banco del Atlantico	1970-1972	Cajera
Armandos L. Club	1977-1978	Cajera
Secretaria de SP	1979-2010	Policia

C. TRAYECTORIA ACADÉMICA:

1. ¿Has ido a la escuela? SI NO

2. Describe tu trayectoria escolar a partir del ingreso a la escuela

Grado	Nivel Educativo	Fecha (de... a...)
Primaria	6°	2009

3. Señala los principales motivos que te llevaron a suspender tus actividades escolares:

Necesidades económicas

4. ¿A que edad aprendiste a leer y a escribir? A los 5 años

5. ¿Por qué o para qué sigues estudiando la educación básica (primaria y secundaria)?

Para tener más conocimientos

6. ¿Has estudiado en este sistema anteriormente? ()SI ()NO

7. ¿Cuáles son tus dudas al utilizar los módulos de matemáticas del MEVyT?

Yo si las estudio con la ayuda de mis maestros

8. ¿Lees las instrucciones antes de realizar los ejercicios? ()SI ()NO

Gracias por tu colaboración.

Cuestionario de la trayectoria escolar

Estimado Usuario(a):

El presente cuestionario forma parte de un estudio para conocer la operación de los módulos de matemáticas del MEVyT. Su propósito es conocer tu trayectoria académica y experiencia en el INEA. Tus respuestas serán confidenciales. En el análisis de los datos no se identificarán los nombres de los participantes.

A. DATOS DEMOGRÁFICOS:

1. Nombre: Andrés Muro-a. Nava
2. Domicilio: _____
3. Sexo
 M () F
4. Edad
() 15-20 años () 31-35 años () 46-50 años () Más de 60 años
 21-25 años () 36-40 años () 51-55 años
() 26-30 años () 41-45 años () 56-60 años
5. Estado Civil
() Casada(o) Soltera(o)
6. Número de hijos _____
7. Edad de los hijos _____

B. TRAYECTORIA LABORAL:

1. En el siguiente cuadro enuncia tu trayectoria laboral a partir de tu primer trabajo remunerado o no.

Lugar	Actividad	Fecha (de...a...)
la escuela	ayuda de mecánico	2003-2010

C. TRAYECTORIA ACADÉMICA:

1. ¿Has ido a la escuela? SI () NO

2. Describe tu trayectoria escolar a partir del ingreso a la escuela

Grado	Nivel Educativo	Fecha (de...a...)
1 a 6 grado	primaria	

3. Señala los principales motivos que te llevaron a suspender tus actividades escolares:

el trabajo

4. ¿A qué edad aprendiste a leer y a escribir? A los 10.
5. ¿Por qué o para qué sigues estudiando la educación básica (primaria y secundaria)? paso seguir estudiando
6. ¿Has estudiado en este sistema anteriormente? () SI (X) NO
7. ¿Cuáles son tus dudas al utilizar los módulos de matemáticas del MEVyT?

8. ¿Lees las instrucciones antes de realizar los ejercicios? (X) SI () NO

Gracias por tu colaboración

Cuestionario de la trayectoria escolar

Estimado Usuario(a):

El presente cuestionario forma parte de un estudio para conocer la operación de los módulos de matemáticas del MEVyT. Su propósito es conocer tu trayectoria académica y experiencia en el INEA. Tus respuestas serán confidenciales. En el análisis de los datos no se identificarán los nombres de los participantes.

A. DATOS DEMOGRÁFICOS:

1. Nombre: Maria Mercedes Ramirez
2. Domicilio: Aida MZ B.L. 7 Col. Miguel Hidalgo
3. Sexo
 M F
4. Edad
 15-20 años 31-35 años 46-50 años Más de 60 años
 21-25 años 36-40 años 51-55 años
 26-30 años 41-45 años 56-60 años
5. Estado Civil
 Casada(o) Soltera(o)
6. Número de hijos 1
7. Edad de los hijos 18 Años

B. TRAYECTORIA LABORAL:

1. En el siguiente cuadro enuncia tu trayectoria laboral a partir de tu primer trabajo remunerado o no.

Lugar	Actividad	Fecha (de...a...)
Modaron.	Costurera	1988 al 1990
negocio Familiar	Costurera	1990 al 2010

C. TRAYECTORIA ACADÉMICA:

1. ¿Has ido a la escuela? SI NO

2. Describe tu trayectoria escolar a partir del ingreso a la escuela

Grado	Nivel Educativo	Fecha (de...a...)
1º 6º Grado	Primaria	1975 al 1981
1º 2º Grado	Secundaria	1982 al 1985

3. Señala los principales motivos que te llevaron a suspender tus actividades escolares:

Falta de apoyo económico

4. ¿A qué edad aprendiste a leer y a escribir? 8 años

5. ¿Por qué o para qué sigues estudiando la educación básica (primaria y secundaria)? para ver si puedo seguir superandome

6. ¿Has estudiado en este sistema anteriormente? () SI (x) NO

7. ¿Cuáles son tus dudas al utilizar los módulos de matemáticas del MEVyT?

me cuesta mucho aprender a comprender no solo las matemáticas sino todo lo que es leer

8. ¿Lees las instrucciones antes de realizar los ejercicios? (x) SI () NO

Gracias por tu colaboración

Cuestionario de la trayectoria escolar

Estimado Usuario(a):

El presente cuestionario forma parte de un estudio para conocer la operación de los módulos de matemáticas del MEVyT. Su propósito es conocer tu trayectoria académica y experiencia en el INEA. Tus respuestas serán confidenciales. En el análisis de los datos no se identificarán los nombres de los participantes.

A. DATOS DEMOGRÁFICOS:

1. Nombre: Alina Jimenez Coapio Aristarain
2. Domicilio: Daniel Alonzo #7 col la cochita
3. Sexo
 M F
4. Edad
 15-20 años 31-35 años 46-50 años Más de 60 años
 21-25 años 36-40 años 51-55 años
 26-30 años 41-45 años 56-60 años
5. Estado Civil
 Casada(o) Soltera(o)
6. Número de hijos Ninguno
7. Edad de los hijos _____

B. TRAYECTORIA LABORAL:

1. En el siguiente cuadro enuncia tu trayectoria laboral a partir de tu primer trabajo remunerado o no.

Lugar	Actividad	Fecha (de...a...)
Tienda de Regalos	Pintar en madera	Enero a Junio 2010.

C. TRAYECTORIA ACADÉMICA:

1. ¿Has ido a la escuela? SI NO

2. Describe tu trayectoria escolar a partir del ingreso a la escuela

Grado	Nivel Educativo	Fecha (de...a...)
1 ^{er} o 2 ^{do} o Prim y sec.	Primaria y Sec.	agosto del 2008.

3. Señala los principales motivos que te llevaron a suspender tus actividades escolares:

Por abarme juntado con mi pareja

4. ¿A qué edad aprendiste a leer y a escribir? 8 años

5. ¿Por qué o para qué sigues estudiando la educación básica (primaria y secundaria)? Para poder trabajar después y sea satisfactorio

6. ¿Has estudiado en este sistema anteriormente? () SI (X) NO

7. ¿Cuáles son tus dudas al utilizar los módulos de matemáticas del MEVYT?

Ninguna

8. ¿Lees las instrucciones antes de realizar los ejercicios? (X) SI () NO

Gracias por tu colaboración

ANEXO 2

Siete niveles de conceptos lingüísticos que sirven para la comprensión y producción de textos. “Josette Jolibert”

Definen las principales características lingüísticas de los distintos tipos de textos:

-el LECTOR las busca como informaciones significativas para construir su comprensión de un texto dado:

-el PRODUCTOR las utiliza Para elaborar un texto que sea comprensible para su lector y tenga los efectos esperados.

Estos siete niveles NO funcionan linealmente, uno tras el otro. Se encajan e interactúa, siendo cada nivel iluminado por el que lo precede y recíprocamente. Se dice que ellos están en interacción. Ellos pueden determinar distintas “capas de lectura” u otras tantas reescrituras. De hecho, la actividad de lectura y de producción de textos es un ir y venir permanente entre estos siete niveles:

CONCEPTOS QUE DEFINEN UN TEXTO CONTEXTUALIZADO

1. La noción de contexto (contexto de un texto, no de una palabra)

A la vez:

Contexto de situación

¿Por qué vías concretas un texto preciso ha llegado o llegara al lector?

¿En qué marco de que proyecto?

Contexto textual

¿Es autónomo (carta, afiche, volante, etc.)?

¿O es parte de un escrito complejo (un diario, una revista para niños, un álbum, un fichero, una colección de cuentos o de poemas, una antología, etc.)?

2. Principales elementos decisivos de la situación de comunicación

--Emisor:	¿Quién lo escribió?
-- Destinatario:	¿A quién está dirigido?
-- Propósito:	¿Para que fue escrito?
-- Desafío:	¿Qué efectos se esperan?
	¿Qué pasa si el texto no es pertinente?
--Objeto del mensaje (Su contenido):	¿Qué se comunica?

3. Tipos de textos (tipo de escritos funcionando actualmente en nuestra sociedad)

--Textos funcionales: ¿carta, afiche, ficha técnica (receta reglas de juego, ficha de fabricación), noticia, etc.?

---Textos de ficción o literarios: ¿cuento leyenda, novela, poema, chiste, adivinanza, etc.?

Para identificar rápidamente el texto y luego justificar esta identificación, debe apoyarse en las características propias de cada tipo (en particular en las que aparecen en los y 5 que vienen a continuación).

CONCEPTOS QUE FUNCIONAN A NIVEL DE LA GLOBALIDAD DEL TEXTO

4. Superestructura del texto, que se manifiesta en forma de:

- ✓ Organización espacial de la diagramación (“silueta” gráfica del texto) y articulación lógica de los bloques del texto, por ejemplo: lógica cronológica.
- ✓ Diagrama interna, (inicio/cierre y progresión del uno al otro) menos manifiesta a la primera vista
- ✓ Esquema narrativo, que especifica una narración de ficción (cuento, leyenda, novela) o una noticia.

5. Principales conceptos de lingüística textual.

Se refiere a las manifestaciones del funcionamiento lingüístico a nivel de la globalidad del texto. Se trata de detectar en particular:

- ✓ Como se manifiestan las opciones de enunciación (1) hechas por el autor: la elección de las personas (¿texto en 1ª o 3ª persona?), del sistema de los tiempos verbales (presente o pasado para una narración, imperativo o infinitivo para una receta, etc.)
- ✓ Como los sustitutos (generalmente sustantivos o pronombres que reemplazan o aluden a personas u objetos mencionados a lo largo de un texto) permiten ubicar e identificar de que o de quien se trata en los diferentes párrafos.
- ✓ Como los nexos o conectores (generalmente adverbios) que articulan los párrafos de un mismo texto facilitan la lectura en su progresión (progresión cronológica, progresión argumentativa, etc.)
- ✓ Cuáles son los temas semánticos que se entreguen a lo largo de un texto, a través del vocabulario (redes lexicales en particular), y como progresa el significado del texto desde el inicio hasta el final.
- ✓ Que aporta al significado del texto su puntuación (la puntuación del texto es distinta de la puntuación de oración y la que es más fácil de construir primero).

LOS CONCEPTOS QUE FUNCIONAN A NIVEL DE LA ORACIÓN Y DE LA PALABRA.

6. Lingüística de la frase.

Se trata de apoyarse en las huellas útiles del funcionamiento lingüístico del texto a nivel de sus frases:

- ✓ En sintaxis, las principales marcas de relaciones: concordancia de número y género (singular/plural, femenino/masculino) desinencias verbales (las relaciones de tiempo y persona).
- ✓ En vocabulario, las opciones lexicales, las palabras en contexto las connotaciones.
- ✓ En ortografía, las marcas gramaticales que vienen al final de las palabras (concordancia, desinencias) la identificación de las raíces de las palabras, de su acentuación que permiten construir con precisión el significado del texto.
- ✓ El significado entregado por una puntuación de la frase pertinente.

7. Palabras y Micro estructuras que la constituyen.

Para la lectura, se trata a la vez de:

- a) Delimitar los diversos modos de identificación de las palabras y de su significado:
 - ✓ Las palabras ya conocidas, sea que hayan sido “fotografiadas” globalmente, o que hayan sido ya analizadas.
 - ✓ Las palabras nuevas que se pueden “adivinar” gracias a la conjunción de su contexto y a la identificación de letras o silabas que la componen.
 - ✓ Las palabras nuevas que el aprendiz es capaz de descifrar.
- b) Detectar los grafemas (minúsculas y mayúsculas) que uno sabe identificar, y las combinaciones de grafemas más frecuentes:
 - ✓ Silabas en particular las combinaciones significantes que constituyen los prefijos (in, re, etc.) y los sufijos (or, ante, acion, etc.)
 - ✓ Distintos grafemas para un mismo sonido (b/v, y/ll, s/z, g/gu, etc.).
 - ✓ Las combinaciones con sonatas más corrientes (br, cr, fl, gr, etc.).

En producción, las microestructuras se manifiestan a través de la ortografía

ANEXO 3

Observaciones de campo y experiencias en el punto de encuentro.

(ASESORES - USUARIOS)

SESIÓN NÚMERO UNO

Fecha: 26 de agosto de 2010
Centro Comunitario de Desarrollo Social
Localidad. Santiago Zapotitlan
Delegacion: Tláhuac
Asesores: Jorge Flores (JF) y Margarita (M)
Nivel: Mixto (Educacion primaria, secundaria)
Tiempo de observacion: 10:00 AM a 12:00 PM.
Observador: Ismael Viveros Albarrán

Hora	Inscripción	Interpretación
10 : 00 AM	Asesor (JF): fíjate como agrupo los numeros con signos negativos y positivos.	Existe la disposición de los asesores para guiar a los jóvenes y adultos en su proceso de certificación, pero debido a la irregularidad en las asistencias de los usuarios, se pierde el avance para realizar los ejercicios de los módulos.
10 : 15 AM	Educando: no me acorde acerca de cómo se colocan los números, para agrupar los de acuerdo con su signo.	Esta situación origina que aparezcan muchas dudas al tratar de resolver los ejercicios propuestos.
10 : 45 AM	El asesor: no es muy dificil, acuerdate de la ley de los signos, y luego te fijas qué numeros tienen termino semejante x o y por un lado colocas los numeros semejantes que terminan con “y” y del otro lado los de termino “x”. Todo tiene un orden, por ejemplo; cuando te vistes primero te pones la ropa interior, luego tu pantalón y la camisa.	El asesor (JF) trata de emplear una didáctica apegada a ciertos aspectos de la vida cotidiana, cuando les explica los ejercicios. El asesor trata de que los usuarios entiendan y sepan cómo resolver los problemas con estos ejemplos.
11 : 30 AM	Asesora (M) atiende a un usuario que resuelve sumas y restas del modulo de matematicas de primaria: Asesora (M); fijate primero en lo que te pide el ejrcicio, por que sino lees bien no podras entender que es lo que te pide que hagas. En este caso son sumas. Por ultimo, la asesora les dicea todos los usuarios que deben avanzar lo mas rapido que puedan para resolver sus modulos, si es que queiren avanzar en su proceso de certificacion.	
12 : 00 PM	Cierre de sesión	

SESIÓN NÚMERO DOS

Fecha: 28 de agosto de 2010
Centro Comunitario de Desarrollo Social
Localidad: Santiago Zapotitlan
Delegacion: Tlahuac
Asesores: Jorge Flores (JF) y Margarita (M)
Nivel: Mixto (Educación primaria, secundaria)
Tiempo de observacion: 10:00 AM a 12:00 PM
Observador: Ismael Viveros Albarrán

Hora	Inscripción	Interpretación
10: 15 AM	<p>En otra sesión se encontraban JF y M asesorando a varios usuarios que estaban estudiando los módulos de los ejes de español, ciencias naturales, literatura y operaciones avanzadas.</p> <p>Se puede observar que la interacción entre asesor y usuario ocurre de la siguiente forma:</p>	<p>En esta asesoría se pudo observar que el asesor JF, se molesta un poco porque piensa que sus educandos saben dividir y multiplicar, pero realmente no lo saben bien. Además de que ignoran la ley de los signos, se puede observar que los usuarios no estudian bien las guías y, nada más copian sin llegar a hacer la mayor parte de los ejercicios propuestos por la guía, por eso no realizan bien los ejercicios que han hecho.</p>
10: 45 AM	<p>Asesor JF: le pregunta al usuario qué dudas tiene acerca de cómo resolver los ejercicios de fracciones y porcentajes.</p> <p>Usuario: Le contesta que no sabe agrupar los números con signos positivos y negativos.</p>	<p>Esta asesoría fue una de las pocas sesiones donde se observó un mayor número de usuarios.</p>
11: 30 AM	<p>Asesor JF: debes aplicar la ley de los signos porque si no lo haces bien no vas a poder hacer la suma de las fracciones.</p> <p>Usuario: ¿Es el mismo procedimiento para la resta y multiplicación?</p>	
11: 45 AM	<p>Asesor JF: es lo mismo, nada más fíjate en la ley de los signos.</p> <p>JF le enseña varios ejemplos y ejercicios de suma, resta y multiplicación. Acompaña su explicación con algunos chistes que están vinculados a la vida cotidiana, por ejemplo; que te pones primero cuando te viste, te pones primero la ropa o la ropa interior, queriendo decir con esto JF que primero es la ley de los signos y luego las demás operaciones.</p>	
12 : 00 PM	<p>Cierre de sesión.</p>	

SESIÓN NÚMERO TRES

Fecha: 02 de septiembre de 2010
Centro Comunitario de Desarrollo Social
Localidad. Santiago Zapotitlan
Delegacion: Tlahuac
Asesores: Jorge Flores (JF) y Margarita (M)
Nivel: Mixto (Educacion primaria, secundaria)
Tiempo de observacion: 10:00 AM a 12:00 PM
Observador: Ismael Viveros Albarrán

Hora	Inscripción	Interpretación
10 : 00 AM	Ésta sesión se caracterizó porque asistió la menor cantidad de usuarios.	Todos trabajaron con un mismo módulo, porque los usuarios se estaban preparando para el examen.
10 : 30 AM	Los usuarios estaban resolviendo la guía de operaciones avanzadas y habían integrado un grupo de cuatro usuarios y la asesora. Mientras tanto, el asesor JF revisaba documentos de los usuarios, como las boletas y las actas de evaluación.	Otra cosa que pude observar, es que la relación asesor- usuario se da muy poco, ya que entre ellos casi no intercambian opiniones o comentan algo. Solo ocurre que solo dos usuarios interactuaban, mientras uno leía o dictaba, el otro escribía.
11 : 00 AM	Asesora (M): Nadie tiene dudas de los ejercicios de las guías para aplicarles una pequeña evaluación con un examen. Usuarios: Nadie, respondieron los usuarios. Asesora (M): Cómo veo que no tienen dudas, entonces les voy a aplicar el examen.	Ésta acción la interpreto como una relación de trabajo colaborativo. Los usuarios, poco comentan entre sí, acción que ocurrió en la mayoría de las asesorías.
11 : 30 AM	Un usuario: Nada más tengo una pequeña duda acerca de cómo realizar las operaciones de los catetos. Asesora: A ver ven, te la explico, porque es necesario que les quede claro cómo se realizan las operaciones, para que resuelvan el examen.	Además pude detectar que no leen bien los textos de las instrucciones de los ejercicios, porque tratan de contestar o resolver la guía en forma apresurada.
12 : 00 PM	Cierre de sesión	

SESIÓN NÚMERO CUATRO

Fecha: 04 de septiembre de 2010
Centro Comunitario de Desarrollo Social
Localidad: Santiago Zapotitlan
Delegacion: Tlahuac
Asesores: Jorge Flores (J.F.) y Margarita (M.)
Nivel: Mixto (Educación primaria, secundaria)
Tiempo de observacion: 10:00 AM a 12:00 PM
Observador: Ismael Viveros Albarran

Hora	Inscripción	Interpretación
10 : 00 AM	Se pudo observar que al inicio de la sesión llegaron tres personas. Uno de ellos asistió para solicitar asesoría y los otros venían a pedir información para el servicio del INEA.	La manera de cómo trabajan es de forma individual y en silencio leyendo o resolviendo los ejercicios de cada módulo o guía, aunque se observa que existen más dudas en quienes estudian los módulos de matemáticas por que se pasan más tiempo resolviendo los ejercicios en las mismas páginas.
10 : 15 AM	Inmediatamente después llegaron dos usuarios que se incorporaron a las actividades para resolver las guías individualmente, y otro más que únicamente asistió a recibir sus módulos.	Se observa nuevamente que el trabajo entre los usuarios es poco colaborativo. Solo ocurre entre los usuarios que se conocen, en cambio, los demás usuarios que no se conocen realizan sus actividades individualmente y casi no plantean sus dudas a los asesores.
10 : 30 AM	Una de las interacciones se observa de la siguiente manera: Educando: Como se realice esta operación de términos semejantes. Asesora: Fíjate bien es agrupar términos semejantes los que terminan en X aparte los números que no tienen letras X.	
11 : 00 AM	Educando: Si ya veo me quedo más clara la manera de cómo agrupar, si lo demás ya tengo una idea de cómo poderla realizar. Asesora: Bien entonces apúrate y fíjate en lo que te piden los ejercicios y si tienen dudas díganme.	
11: 30 AM	En esta sesión se observó una manera casi tipo grupal por que varios educandos se incorporaron en la forma de que cada quien resuelva sus guías y cualquier duda se la hacen decir a la asesora o al asesor.	
12 : 00 PM	Cierre de la sesión.	

SESIÓN NÚMERO CINCO

Fecha: 09 de septiembre de 2010
Centro Comunitario de Desarrollo Social
Localidad: Santiago Zapotitlan
Delegacion: Tlahuac
Asesores: Jorge Flores (J.F.) y Margarita (M)
Nivel: Mixto (Educación primaria, secundaria)
Tiempo de observacion: 10:00 AM a 12:00 PM
Observador: Ismael Viveros Albarran

Hora	Inscripción	Interpretación
10 : 00 AM	Nuevamente se observó que la asistencia es muy poca, ya que solo acuden cuatro usuarios para resolver dudas de las guías y de los módulos de matemáticas, se nota que los usuarios muestran interés por tratar de resolver sus dudas. Por otro lado antes de que llegaran los usuarios los asesores JF y M, organizaban la documentación en donde registran el control de las evaluaciones de cada usuario. Ya en el momento de la interacción educando-asesor se observa lo siguiente:	Durante la asesoría, se observa que el desarrollo es grupal, ya que, todos los usuarios estudiaban el mismo módulo, así como la guía de figuras y medidas. Además durante la asesoría se aplicó un pre-examen para conocer cuál era su avance de los usuarios, y en caso de ser aceptable el resultado, los podían canalizar para realizar el examen del módulo que estaban estudiando para acreditarlo.
10 : 30 AM	Asesora (M): Fíjate bien como se realizan las operaciones para sacar la suma de los catetos (y le explica el procedimiento).	Se notó que los usuarios leen muy poco las instrucciones de los ejercicios, por que tratan de resolverlos apresuradamente.
11 : 00 AM	Usuario (1): Ya me parece más fácil aprender. Asesora: Antes de resolver el problema pon atención a lo que les pida el problema para que puedas resolverlo. Usuario (1): Sin decir nada se regresa a su lugar. Asesora (M): Les voy a aplicar un examen cómo que veo que no hay casi dudas. Usuario (2): Tengo también dudas en cómo resolver la suma de los catetos.	Esta es una de las razones por las que no comprenden algunos ejercicios, además de que la interacción asesor-usuario es muy escasa. Es más frecuente el trabajo individual que en pareja o en equipo.
11 : 30 AM	Asesora (M): Ven te explico.	
12 : 00 PM	Cierre de sesión.	

SESIÓN NÚMERO SEIS

Fecha: 11 de septiembre de 2010
Centro Comunitario de Desarrollo Social
Localidad: Santiago Zapotitlan
Delegacion: Tlahuac
Asesores: Jorge Flores (J.F.) y Margarita (M)
Nivel: Mixto (Educación primaria, secundaria)
Tiempo de observación: 10:00 AM a 12:00 PM
Observador: Ismael Viveros Albarrán

Hora	Inscripción	Interpretación
10 : 00 AM	Al inicio de la sesión se observó que llegaron dos usuarios. Uno de ellos vino por información de sus calificaciones, y el otro por asesoría. Mientras los asesores dialogan y después de un momento, la asesora M atiende al primer usuario, mientras tanto, el asesor JF resuelve las dudas del segundo usuario.	La interacción asesor-usuario fue escasa durante la asesoría, debido a que la mayor parte del tiempo los asesores se dedicaron a realizar actividades administrativas y a emitir comentarios con respecto a los resultados de las evaluaciones y de las actividades futuras que administrativamente realizarían. Adicionalmente se observó que dos usuarios trabajan apresurados, debido a que algunos de los usuarios únicamente se la pasan copiando las guías en su cuaderno, y no comprenden los ejercicios de matemáticas. Esto ocurre así, porque los asesores no se preocupan por crear una forma más dinámica de asesoría.
10 : 30 AM	Durante la asesoría; la interacción asesor-usuario fue muy reducida, pues el usuario ya tenía conocimientos más concretos acerca del tema, nada más era corregir dudas, la interacción se dio de esa manera.	
11 : 00 AM	Asesor: Dime si tienes dudas. Educando: Si nada más es como debo dividir un círculo, porque el ejercicio me pide que lo divida en 1/3. Asesor: Lo primero que debes de hacer es considerar el número de abajo, por qué ese número te dice en cuantas partes divides el círculo. Educando: Si ya entendí gracias (y regreso a su lugar).	
11 : 30 AM	Prácticamente en las dos horas que duró la asesoría. Se observó muy poca interacción entre el asesor-usuario. El tiempo se agotó en actividades de entrega de calificaciones y de recomendaciones. Resaltaron en particular, las frases motivadoras para que los usuarios estudien más.	
12 : 00 PM	Cierre de sesión.	

SESIÓN NÚMERO SIETE

Fecha: 18 de septiembre de 2010
Centro Comunitario de Desarrollo Social
Localidad: Santiago Zapotitlan
Delegacion: Tlahuac
Asesores: Jorge Flores (JF) y Margarita (M)
Nivel: Mixto (Educacion primaria, secundaria)
Tiempo de observacion: 10:00 AM a 12:00 PM
Observador: Ismael Viveros Albarrán

Hora	Inscripción	Interpretación
10 : 00 AM	En la siguiente sesión se observó la asistencia de un usuario. Los asesores JF y M se encuentran a la espera de los demás usuarios. Después de un rato el asesor atiende al educando (1) para inscribirlo al sistema abierto.	La asesoría sigue siendo individual y poco se acompaña el proceso enseñanza-aprendizaje entre asesor-usuarios. Debido a que los usuarios trabajan en diferentes módulos y por lo tanto los hacen en forma individual. En esta asesoría, solo asistieron dos usuario diferentes a los anteriores, y vinieron a asesoría.
10 : 30 AM	Mientras la asesora atiende a otro educando (2) la interacción se da de la manera siguiente:	Los demás que asistieron fue para recibir información de asuntos no relacionados con las asesorías.
11 : 00 AM	Asesora: Ya avanzaste para resolver los ejercicios del módulo. Educando: Si, ya resolví casi todos, cuando quiera puede aplicarme el examen. Asesora: Para el próximo 12 de octubre tiene examen. Educando: Sin decir nada toma asiento y se pone a resolver un ejercicio de algebra, tipo $3x + (-4)$	Después del horario de asesoría los asesores JF y M continuaron hablando acerca de los trámites administrativos relacionados con el seguimiento educativo de los usuarios.
11 : 30 AM	Después de un rato la usuaria (2) tiene una duda. Usuaría (2): Tengo una duda en la ley de los signos. Asesora: Fíjate bien, en cómo es la ley de los signos porque si no te fijas en algún signo el resultado no te va a salir correcto.	Se denota que la relación entre asesor y usuario es vertical.
12 : 00 PM	Cierre de sesión.	

SESIÓN NÚMERO OCHO

Fecha: 23 de septiembre de 2010
Centro Comunitario de Sesarrollo Social
Localidad: Santiago Zapotitlan
Delegacion: Tlahuac
Asesores: Jorge Flores (J.F.) y Margarita (M)
Nivel: Mixto (Educacion primaria, secundaria)
Tiempo de observacion: 10:00 AM a 12:00 PM
Observador: Ismael Viveros Albarrán

Hora	Inscripción	Reflexión
10 : 00 AM	Se observa que los asesores JF y M estaban esperando a los usuarios del punto de encuentro en la sala de asesoría. Mientras tanto, un usuario resuelve individualmente una guía para presentar un examen en los próximos días.	La asesoría continúa dándose en forma individual ya que los usuarios trabajan diferentes módulos. En esta observación, los usuarios plantean sus dudas, ejemplos: de fracciones, porcentajes y operaciones avanzadas.
10 : 30 AM	Después de 30 minutos se presenta un usuario para que lo asesoraren acerca de cómo resolver algunos ejercicios de la guía del módulo alternativo o de operaciones avanzadas porque este día presentaría el examen correspondiente.	En relación a la interacción entre los usuarios, éstos comentaron acerca de cómo van en su aprovechamiento y aprendizaje.
11 : 00 AM	Después de un rato la asesora dice: A ver vamos a ver qué tal andas en los ejercicios de fracciones y porcentajes de ecuaciones. Educando: Tengo dudas en estas operaciones (le muestra los ejercicios). El problema que resuelven la asesora y el educando (2) es un sistema de ecuaciones en donde se conoce una incógnita y resuelven esta ecuación del tipo: $X + X + X - 5 + 5 = 45$ Se reduce a una ecuación. $X = 45/3$ $X = 15$	Mientras JF estuvo realizando actividades administrativas y proporcionó información acerca de sus resultados de los usuarios. Cuando se considera cómo se desarrollan las asesorías, se puede afirmar que los asesores no aplican una metodología pedagógica basada en las experiencias, conocimientos y la socialización de los usuarios. Si se incluyera este conjunto de acciones, se facilitaría el aprendizaje.
11 : 30 AM	Asesora: Fíjate como agrupas términos semejantes y lee bien el problema para que puedas resolver bien el modelo matemático de ecuaciones.	No existe la suficiente confianza, para crear un conocimiento en equipo en donde se tomen pensamientos particulares y compartirlos de acuerdo con lo que dice Carvalho (2003).
12 : 00 PM	Cierre de sesión	

