



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

Universidad Pedagógica Nacional
Unidad Ajusco

✓
" **El Desarrollo de la Autoconfianza
en el Niño y sus Implicaciones
Educativas** "

Tesis para Obtener el Título de :
Licenciado en Psicología Educativa
P r e s e n t a n :

Guadalupe del Carmen de la Brena Corona
Francisco Rodríguez Zamora

Asesor: Profr. Cuauhtémoc Pérez

México, D. F. 1992

92
A MI ESPOSO Y COMPAÑERO:
POR SU AMOR, CARIÑO Y SU-
GRAN APOYO, QUE SIN EL NO
HUBIERA LOGRADO LA CULMI-
NACION DE ESTE TRABAJO, Y
POR HACER DE MI UNA MUJER
FELIZ Y TOTALMENTE REALI-
ZADA.

A MI HIJO:
POR SER LO QUE ERES Y SIGNIFICAS
TANTO PARA MI Y POR LA CULMINA-
CION DE MI VIDA PROFESIONAL.

A MI MADRE:
QUIEN POR SU EJEMPLO, SU-
CARIÑO Y APOYO ESTIMULO MI
ESFUERZO PARA FORJARME UN-
PORVENIR Y HACER DE MI UNA
PERSONA DE BIEN.

A MI OTRA FAMILIA:
EN MUY ESPECIAL POR EL ETERNO --
APOYO INCONDICIONAL Y EL ALIENTO
QUE SIEMPRE ME INCULCARON PARA ;
LA REALIZACION DE MI VIDA FUTURA.

A MIS HERMANOS Y SOBRINOS:
POR SU APOYO, CARIÑO Y QUE
SIEMPRE ESTEMOS JUNTOS.

A MI HERMANA QUETA:
POR SU APOYO, CARIÑO Y REALIZA--
CION DE ESTE TRABAJO.

A MIS AMIGOS:
QUE DE ALGUNA MANERA SIEM--
PRE ME MOSTRARON CARIÑO,--
AFECTO Y ESTUVIERON CONMI--
GO EN TODO MOMENTO.

A MIS TIOS:
POR SU AMOR Y CARIÑO.

GUADALUPE

A MIS PADRES:
POR SU ENORME CARIÑO, APOYO
Y FORMACION QUE ME OFRECIERON.

A MIS HERMANOS:
POR TODAS SUS ENSEÑANZAS, AYUDAS,
AFECTOS Y BUENOS MOMENTOS.

A MIS SOBRINOS:
POR SU CARIÑO, ALEGRIA Y
FELICIDAD.

A MIS AMIGOS:
POR SU COMPAÑIA, AMISTAD Y
GRATOS MOMENTOS.

A TODOS LOS QUIERO MUCHO.

FRANCISCO

A NUESTROS PROFESORES:
CON AGRADECIMIENTO POR SU-
ENORME LABOR Y TRANSMISION
DE CONCIMIENTOS.

A LA UNIVERSIDAD:
CON RESPETO.

GUADALUPE Y FRANCISCO

" EL DESARROLLO DE LA AUTOCONFIANZA EN EL
NIÑO Y SUS IMPLICACIONES EDUCATIVAS".

- INTRODUCCION.

CAPITULO I.-

DESARROLLO COGNOSCITIVO DEL NIÑO:

- JEAN PIAGET.
- HENRI WALLON.

CAPITULO II.-

DESARROLLO DE LA AUTOCONFIANZA EN:

- FAMILIA
- GRUPO CULTURAL
- ESCUELA

CAPITULO III.-

IMPLICACIONES EDUCATIVAS.

- AUTOCONFIANZA Y RENDIMIENTO ACADEMICO.

- CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.

- BIBLIOGRAFIA

I N T R O D U C C I O N

La educación familiar juega un papel decisivo en el proceso evolutivo del niño, ya que éste no tiene lugar en un vacío cultural, sino dentro de unas coordenadas espacio-temporales y culturales.

La familia puede potenciar la dotación genética de los hijos, así como también evitar posteriores acciones de tipo terapéutico, compensatorio o rehabilitador. Lo cual representa que es la primera agencia generadora de diferencias con fuertes repercusiones en el nivel de configuración general.

Al llegar el pequeño a ese núcleo, desde ese momento comienza la labor familiar, a intervenir en su inversión social, a través de la enseñanza de una serie de conductas y modos de percibir la realidad, las cuales serán las que formarán la conducta y modos en que va a ir aprendiendo y poniendo en práctica, como recursos necesario para vivir en un medio social.

Consideramos que la familia como tal, constituye el primer vehículo o agencia de aculturación en el pequeño ser que comienza a formarse socialmente.

Por lo tanto, esa fue la inquietud que nos motivó a realizar la siguiente investigación documental, en donde consideramos que el niño está educado socialmente primero por la familia y posteriormente por la sociedad, en donde se podrá identificar como un individuo más, con un valor positivo o negativo de su persona.

Primero se retomó las teorías de Jean Piaget y Henri Wallon para entender el desarrollo congoscitivo del niño desde un punto de vista biológico y social (afectividad) los cuales, nos muestran el progreso que el infante va adquiriendo en su inteligencia y gracias a la relación con el medio ambiente.

Para esto, se tomaron en cuenta las etapas y períodos que manejan cada uno en el desarrollo de la construcción del pensamiento en el niño, los cuales son:

Piaget determinó que los niños de una misma edad, reaccionan de manera similar y para esto clasificó en cuatro períodos a los niveles del pensamiento infantil:

- Períodos Preparatorio, prelógicos.-
 1. Sensoriomotriz.
 2. Preoperatorio.

- Períodos Avanzados, pensamiento lógico.-
 3. Operaciones concretas.
 4. Operaciones formales.

Wallon propone los siguientes estadios, mencionando primeramente dos etapas del desarrollo de la vida del niño:

- Etapa de Vida Intrauterina.
- Etapa de Nacimiento.
 1. Estadio de Impulsividad Motriz.
 2. Estadio Emocional.
 3. Estadio Sensoriomotriz.
 4. Estadio Proyectivo.
 5. Estadio del Pensamiento.
 6. Estadio Categorical.
 7. Estadio de la Pubertad y de la Adolescencia.

De esta manera, nos percatamos como evoluciona la mente del niño, la cual es construcción propia al tener contacto con el medio que le rodea. Por esto, es fundamental y necesario una adecuada convivencia con sus semejantes, esto ayudará a mantener lazos duraderos e incentivar su proceso de socialización, así como empezar a desarrollar su confianza que le acompañará en llevar una vida estable y saludable.

Esta tesis tiene como propósito conocer el desarrollo de la confianza del niño, para esto se consideraron tres conceptos importantes

para describirlo, los cuales son: el apego que se desarrolla a través de la relación emocional que se da con el niño y su cuidador, que muchas veces es la madre la primera formadora de este lazo; el segundo fue el autoconcepto que nos marca la imagen o esquema que una persona tiene de sí misma, la cual está determinada por las experiencias y percepciones vividas en el trato con las personas de su entorno; por último, la autoestima que se tenga de sí mismo, relacionada con el grado de respeto, aceptación y estimación propia, en la cual influye también la valoración que tengan las personas de su entorno.

Para fundamentar lo anterior, se presentan investigaciones de diversos tipos de sociedades, señalando la importancia que tiene el buen desarrollo del apego, del autoconcepto y de la propia estima para la vida y la conducta de una persona y de modo especial para su integración psicológica en su entorno social. Propiciando con esto, ya sea una baja o alta autoestima en el niño, se pueden llegar a presentar problemas o mejoras en la escuela. Por eso se investigó sobre su implicación en el ámbito educativo y de que manera repercute en el rendimiento académico.

Tomando en cuenta el rendimiento académico que los niños con alta o baja estima pudieran tener, nos dedicamos a la revisión bibliográfica para dar testimonio de que los padres, maestros y psicólogos encargados de la educación de los menores, tienen que tomar conciencia de lo importante y necesario que es un adecuado desarrollo afectivo y emocional del niño.

Considerando el papel tan importante que ocupa la institución educativa en la vida académica del niño, ya que, no únicamente su función está encaminada a la transmisión de la cultura, sino que enseña al niño a la convivencia con sus semejantes, a relacionarse; a que ese proceso de socialización aumente y se haga más saludable en su vida para lograr éxito en todo. Pero, para comprender mejor este proceso, adétrencese en el siguiente trabajo para conocer como se forma y desarrolla la confianza del niño, así como saber cuales son los elementos significativos que repercute en ella.

NOTA: Se tomaron dos términos como sinónimos (en caso de que llegase a existir confusión), se mencionó autoconfianza algunas veces y otras confianza en sí mismo.

CAPITULO I.-

DESARROLLO COGNOSCITIVO DEL NIÑO.

Antes de empezar a describir como surge y se desarrolla la autoconfianza, tenemos que tomar en cuenta lo que plantean algunas teorías del desarrollo del niño, ya que debemos tener una idea precisa de como consideran que va evolucionando el ser humano.

Para describir la autoconfianza, la cual es un rasgo de la personalidad que surge y se desarrolla dentro de un proceso evolutivo, es necesario contar con algunas bases teóricas que nos muestren cual es la manera en que conciben el desarrollo psicológico y social desde el nacimiento.

El propósito que tenemos en este trabajo de describir el desarrollo de la autoconfianza no puede realizarse sin tener en cuenta los planteamientos que del desarrollo proponen: Jean Piaget y Henri Wallon, es decir desde dos puntos de vista el cognitivo y el afectivo.

Consideramos el desarrollo de la autoconfianza como un proceso de construcción con diferentes niveles. Construcciones eminentemente activas y continuas que llevan a un desarrollo madurativo a través del acrecentamiento de estructuras de conocimiento. En la formación de dichas estructuras se amplían las potencialidades del niño y en ello intervienen factores biológicos y sociales, que también a su vez marcan las diferencias individuales del niño.

Le damos este enfoque constructivista al desarrollo de la autoconfianza, ya que durante el proceso evolutivo se desarrollan estructuras cognoscitivas que gracias a su organización permiten la representación de nuestra noción de individuo y del mundo.

A lo largo del trabajo se describirán dos conceptos muy importantes que se basan teóricamente en el enfoque constructivista, estos son el apego y el autoconcepto. Los cuales el niño va construyendo de forma

activa interactuando con su ambiente social, y también se podrían considerar como estructuras cognoscitivas, es decir son logros que se producen dentro de un proceso de desarrollo.

Esta posición constructivista es ampliamente desarrollada por Piaget. Su teoría es la más completa y coherente y como se mencionó al principio necesitamos tener una idea precisa de lo que es el desarrollo psicológico. Por tanto, el desarrollo de la dimensión cognitiva de los niños es el resultado de una interacción completa de factores, en los cuales la familia tiene una importancia capital, ya que el desarrollo, desde el punto de vista cognitivo, no es el fruto exclusivo de la maduración del organismo o de la influencia del ambiente sino fundamentalmente de la interacción entre ambos. El niño es afectado en su desarrollo por el entorno, pero también en la manera de influir ese entorno son determinantes sus características personales, por tanto se expondrán los planteamientos teóricos de este autor.

Otro autor que nos ofrece planteamientos del desarrollo psicológico del niño de gran valor para la investigación, es el psicólogo francés Henri Wallon. El le da una importancia decisiva a la influencia del medio social y en especial a las relaciones afectivas y sociales del niño. Centra su teoría en el valor funcional de la emoción, pues el niño que siente va en camino del niño que piensa. Esta posición teórica presenta la gran importancia de las relaciones familiares, las emociones y sentimientos para la formación de la identidad personal. En gran parte de nuestro trabajo de descripción del desarrollo de la autoconfianza se ve la enorme importancia de estas relaciones, que durante el desarrollo del niño ejercen una fuerte influencia. Es por esto que resulta importante exponer su planteamiento.

Toda conducta es producto indisociable entre otros aspectos, pero dos nos parecen importantes: la inteligencia (medios) y de los sentimientos y la afectividad. Existe efectivamente un paralelismo constante entre la vida afectiva y vida intelectual, paralelismo que puede detectarse durante todo el desarrollo de la infancia y la adolescencia.

Por todo esto, es necesario antes de entrar al desarrollo de la autoconfianza, explicar los niveles de desarrollo de la conducta humana, principiando por la inteligencia y posteriormente por los de la afectividad. O sea, contar con un marco de referencia teórico-metodológico, para entender el desarrollo psicológico y entender mejor el desarrollo de la autoconfianza.

- DESARROLLO COGNITIVO.-

Wallon y Piaget derivan sus teorías de la Psicología Genética, la cual se dedica al estudio de la transformación del niño en adulto; ambos concuerdan en sus postulados, presentando algunas semejanzas y diferencias como:

- Piaget estudia al ser humano desde un punto de vista ontogénético y Wallon lo amplía hacia lo filogenético.

- Ambos dividen el desarrollo en estadios, pero los que propone Wallon son más generales con acercamiento global, concreto y multidimensional; en tanto que Piaget da un acercamiento abstracto unidimensional.

- Para Wallon, el desarrollo es discontinuo, con una evolución cualitativa, en una sucesión de estadios ligados a modificaciones posibles y no a una amplificación de funciones como señala Piaget.

- Piaget expone un proceso cualitativo también, pero partiendo de una causalidad única, en donde la inteligencia toma su origen en el período sensoriomotor y evoluciona a merced de los estadios de la inteligencia sensoriomotriz hacia la inteligencia formal, por simple acrecentamiento de las aptitudes.

- Una diferencia que se puede mencionar, es que Piaget se inclina hacia el estudio de los aspectos cognoscitivos en el niño, y Wallon le da otro panorama, al considerar con más énfasis el desarrollo afectivo y social.

- Ambos coinciden en que el niño es como una unidad biopsicosocial, es decir, como el punto de concordancia de las determinantes biológicas,

de los caracteres psicológicos y de las influencias sociales; considerando, además que las sucesivas síntesis dialécticas de estos tres factores son distintas en cada momento de su desarrollo.

- A su vez, el desarrollo infantil se encuentra circunscrito a dos formas condicionales: las funciones naturales y la de adaptación social, las que aparecen cada uno en un momento determinado, dependiendo de las necesidades particulares del organismo y las exigencias sociales, es decir, el individuo se forma dialécticamente en interacción con su medio.

Un ejemplo de esto, podría ser con la adquisición del lenguaje, sin el cual no podría existir la lengua, atributo de la sociedad, y sin este, el pensamiento conceptual y reflexivo tampoco existiría.

- ESTADIOS DE DESARROLLO PROPUESTOS POR JEAN PIAGET.-

Sin duda Piaget es uno de los científicos que han revolucionado los avances del siglo XX. Sus aportaciones más considerables han sido una Psicología Genética. Una de sus hipótesis es la posibilidad de reconstruir a través del niño la historia del pensamiento humano.

Surge en el siglo XX, estudiando el desarrollo del niño como un estudio biológico, considerando al niño como un ser autónomo y realizando investigaciones con sus propios hijos y analizando cada una de las etapas de desarrollo por las que pasan, claro desde el punto de vista biológico.

Una de las características más importantes del pensamiento de Piaget, es considerar al niño como un sujeto activo en su proceso de evolución. Sostiene que desde su nacimiento, el niño va desarrollando estructuras de conocimiento a partir de las experiencias adquiridas por él a lo largo de su vida.

Su enfoque evolutivo supone "la descripción cuidadosa y el análisis teórico de los estados ontogénéticos sucesivos y el estudio de la estructura de la inteligencia en el desarrollo"⁽¹⁾ "Las estructuras las considera Piaget como los medios que posee un niño para realizar una acción (mirar, alcanzar, asir) y estas se van desarrollando a partir de otras más simples como las reacciones conductuales automáticas (chupeteo). Y a todos estos cambios sistemáticos de las estructuras es lo que se conoce como desarrollo".⁽²⁾

(1) John Flavell. La Psicología Evolutiva de Jean Piaget. p. 36.

(2) John Phillips. Los orígenes del intelecto según Piaget. p. 24.

Al estudiar la inteligencia, el psicólogo se interesó por lo que los niños hacen en su interacción con el mundo pues el "conocimiento no se da a un observado pasivo, sino más bien el conocimiento de la realidad tiene que ser descubierto y construido por la actividad infantil. Desde el nacimiento los organismos traen una tendencia para adaptarse al medio realizando múltiples actividades, por lo tanto, se le considera como un aspecto biológico que para tal caso se da en función de dos procesos complementarios: la asimilación y la acomodación."⁽³⁾

La asimilación se da cuando un organismo utiliza algo de su ambiente y lo incorpora, (tal es el caso de las percepciones) hace de su ambiente inmediato un material para incorporarlo gracias a sus estructuras. La acomodación es la capacidad que tiene el individuo para sus respuestas ante ciertas exigencias ambientales, es una interacción o un cambio entre personas y medio ambiente.

"Cuando se incorporan o asimilan rasgos de la realidad externa a sus propias estructuras psicológicas se modifican o acomodan las estructuras psicológicas que posibilitarán futuros enfrentamientos con el medio ambiente".⁽⁴⁾

Piaget formula que el niño progresa a través de una serie de etapas que se caracterizan por estructuras psicológicas distintas antes de alcanzar la inteligencia adulta.

(3) Herbert Ginsburg. Piaget y la teoría del desarrollo intelectual.
p. 17.

(4) Ibidem. pp. 17-18.

Indica que los períodos de desarrollo intelectual son parte de la adaptación del hombre al medio ambiente y da un proceso continuo en el cual una característica del pensamiento infantil se cambia gradualmente en un tiempo determinado y se integra a mejores formas de pensamiento. El niño puede estar en más de un período al mismo tiempo, pero no lo puede dejar pasar sin atención, ni brincarcelo. (5)

Posteriormente. se describirán las características esenciales de cada uno de los períodos clasificados por Piaget: (6)

- 1.- **Período Sensoriomotor (0-2 años Aprox.)** Es considerado el período de entrada sensorial y coordinación de acciones físicas, en donde el bebé combina reflejos primitivos dentro de patrones repetitivos de acción. Al nacer su mundo se reduce a sus acciones.

Puede llamársele período senso-motor, porque: "a falta de función simbólica, el lactante no presenta todavía pensamiento, ni afectividad ligada a representaciones que permiten evocar las personas o los objetos ausentes"⁽⁷⁾ tomando en consideración que este desarrollo durante los primeros 18 meses es muy rápido y de importancia especial porque el niño elabora a ese nivel el conjunto de las subestructuras congoscitivas que servirán de punto de partida a sus construcciones perceptivas e intelectuales.

-
- (5) E. Labinowicz. Introducción a Piaget. Períodos y niveles propuestos por Piaget para el pensamiento infantil, pp. 60-86.
- (6) Ibidem. pp. 60-72
- (7) Jean Piaget. Psicología del Niño. pp. 15-26

Este período lo dividió en seis niveles continuos en el origen de la inteligencia durante los dos primeros años de vida:

1º Nivel. a) Diferenciación de Reflejos: (0-1 mes). Al llegar al mundo el niño, trae consigo una serie de reflejos y sentido para sobrevivir, tales como llorar o mamar. Automáticamente al ponérsele algo sobre la boca, su reflejo de mamar empezará a realizarse, al igual que en la búsqueda de objetos tratará de succionarlos al llevárselos a la boca y así comocerlos. Empieza por aprender a adaptarse a esta actividad y percibe las diferencias de tamaño, de forma y de posición de las cosas.

b) Permanencia del Objeto: (0-2 meses). El pequeño no mira hacia un objeto o persona que abandona su campo visual. No tiene conocimientos de que son los objetos o la gente y de que existen independientemente de sus percepciones. Su mundo se limita asimismo y a sus acciones.

2º Nivel. a) Formación de los Primeros Patrones de Conducta: (1-4 meses). Algunos de sus movimientos causales producen resultados interesantes.- Trata de reedescubrir la acción para que la succión tan placentera se repita. Aquí puede ya coordinar sus movimientos erráticos y producir un patrón de conducta que permita repetirlo. El niño no inventa nuevas acciones, sino solamente reproduce aquellas ya conocidas mediante un ciclo de autoestimulación.

b) Permanencia del Objeto: (2-4 meses). Desarrolla habilidades de seguir con la vista cualquier objeto en movimiento; cuando desaparece, continúa mirando a esa dirección como si esperara que reapareciera. Estas reacciones son pasivas ya que el bebé no lo busca en forma activa.

3º Nivel. a) Formación de Patrones de Conducta Hacia el Mundo Externo: (4-8 meses). Ejercita su reflejo para agarrar los objetos que encuentra a su

alrededor y los manipula, desarrollando así su coordinación viso-manual.- Comienza el gateo y hechos que realizó por accidente los ejecuta si le llegaron a interesar. Si se encuentra acostado en su cuna puede establecer contacto con un objeto en movimiento por casualidad mientras patalea y entonces producirá este patrón de conducta, hasta provocar el movimiento del móvil. Al presentarle un par de objetos, el bebé tratará de alcanzarlos, si le causó novedad.

b) Búsqueda de Objetos Parcialmente Escondidos: (4-8 meses). El bebé aprende a anticipar el lugar donde caerán los objetos arrojados por él, y los buscará activamente en la ubicación esperada. Mediante la manipulación de objetos el bebé desarrolla una habilidad para reconocerlos y buscará a los que se hayan semiocultos.

4º Nivel. a) Coordinación de Patrones Familiares de Conducta: (8-12 meses).- El bebé moverá con el brazo cualquier objeto que obstaculice el paso para agarrar un juguete que le interese. Ya puede coordinar dos patrones usuales de conducta: golpear y agarrar un objeto. Unade sus acciones actúa como medio para llegar a un fin, mientras que la otra es el fin mismo. En este nivel de desarrollo el niño puede coordinar

acciones usuales con patrones más amplios. Aún no inventa nuevos patrones de conducta. "Como el bebé tiene un objetivo en mente (intención) anterior a la acción, Piaget la califica como una señal de inteligencia".

b) Búsqueda de objetos totalmente ocultos: (8-12 meses). Aquí ya podrá buscar objetos que se encuentran ocultos aún si otra persona lo hizo. Pero, si logró con éxito encontrarlo debajo de la almohada que estaba a la derecha del adulto, al hacerlo con el abrigo que está a la izquierda del mismo, no lo logrará, ya que todavía no presta atención al desplazamiento del objeto a un segundo lugar y lo buscará donde lo encontró la primera vez. "Requiere de estimulación para ejecutar la acción".

5º Nivel. a) Experimentos para descubrir propiedades de los objetos y de los eventos: (12-18 meses). A esta edad, el niño comienza con nuevos tipos de experimentación; en lugar de repetir patrones de conducta para producir los mismos resultados, varía su conducta con la finalidad de encontrar diferentes resultados. No siempre serán casuales, sino podrán ser consecuencia de resultados anteriores. Explorará al dejarlos caer de diferentes alturas o cambiando los objetos con la finalidad de producir una alteración en la posición de la caída, del sonido que producen, de la altura alcanzada al rebotar, etc. El niño parece estar buscando activamente algo nuevo cuando cambia sus acciones, como si estuviera comprobando las propiedades de los objetos. Adquiere más habilidades para conocer su mundo de objetos.

b) Búsqueda de objetos escondidos después de un desplazamiento visible:- (12-18 meses) Al principio, cuando sea escondido un objeto en otro lugar, será buscado por el niño en donde lo encontró la primera vez, aunque se realice varias veces, se resiste a volver al lugar donde lo hayó; para él, la permanencia del objeto es real solamente cuando todos los desplazamientos son visibles. Cuando no lo sean serán imaginarios.- A este nivel de su desarrollo el niño no está equipado para retener una imagen mental del objeto e inferir su posición. Entonces, el niño retrocederá a un tipo anterior de conducta.

Pero después de los 18 meses, una persona adulta puede pasar un lápiz por debajo de un sweater y después por un sombrero, hasta llegar a un pañuelo, si el niño quisiera recuperar el lápiz debajo del pañuelo necesitará formar una imagen mental del lápiz y mantenerla durante toda la secuencia y a ésta edad se podrá presentar.

c) Modificación de los patrones de acciones familiares para adaptarse a nuevas situaciones: (12-18 meses). La experimentación infantil en este nivel de desarrollo le facilita el descubrimiento de nuevas maneras de alcanzar su objetivo. Sus movimientos iniciales eran exploratorios, ahora los adapta a su conducta y logra adquirir un patrón usual al adaptarse a una nueva situación, al hacer girar los objetos.

6º Nivel. a) Búsqueda de objetos escondidos después de un desplazamiento invisible: (18-24 meses). Aquí el niño puede ver un anillo reluciente colocado debajo de un sweater, cuando lo busque se hallará un sombrero, y, en lugar de cesar en su empeño, inmediatamente levantará el sombrero con la esperanza de encontrar el anillo.

El niño necesita una imagen mental del objeto para buscarlo cuando no ve que está oculto, más aún, manifiesta una coordinación de actividades que refleja lo que Piaget denomina un tipo de "Lógica de las acciones".

b) El comienzo del pensamiento antes de la acción: (18-24 meses). El niño tiene ya la facultad para razonar antes de realizar una acción y lograr la solución de ésta. Hasta éste momento, las acciones del niño estaban basadas en la experiencia sensorial inmediata; en este nuevo nivel, está capacitado para retener imágenes mentales más allá de sus experiencias.

c) Permanencia del objeto y sentido del espacio: (18-24 meses). Cuando un objeto es deslizado por el niño y cae bajo un sofá, él en lugar de efectuar la misma dirección que el objeto, realiza un rodeo y toma otra trayectoria, al recuperar exitosamente el objeto demuestra no sólo

un conocimiento de la permanencia del objeto, sino también un sentido del espacio.

Piaget plantea que la "lógica de las acciones" es responsable del desarrollo simultáneo de las primeras nociones de espacio, tiempo-casualidad y permanencia del objeto.

A través de su interacción el niño modifica o aumenta sus capacidades iniciales, incrementado con ello, su potencial para interactuar con un mundo en permanente expansión.

- 2.- **Período Preoperatorio (2-7 años Aprox.)** Este período se caracteriza por la descomposición del pensamiento en función de imágenes, símbolos y conceptos. Ya necesita actuar en todas las situaciones de manera externa, las acciones se hacen internas a medida que puede representar cada vez mejor un objeto o evento por medio de su imagen mental y de una palabra. Esta acción libera al niño del presente, ya que la reconstrucción del pasado y la anticipación del futuro se hacen cada vez más posibles.

Puede ahora ya el niño representar mentalmente experiencias anteriores y hace un intento por representárselas a los demás. Las formas de representación internas que emergen simultáneamente al principio de éste período son: la imitación, el juego simbólico, la imagen mental y un rápido desarrollo del lenguaje hablado.

A pesar de tremendos adelantos en el funcionamiento simbólico, la habilidad infantil para pensar lógicamente está marcada con cierta inflexibilidad.

Algunas de éstas actividades que empieza a representar el niño cerca

de los 18 ó 24 meses son:

- Imitación Diferida: Esta sugiere que el niño ha progresado de la representación en vivo a la del pensamiento, que marca la transición del niño al período preoperacional. Piaget enfatiza que estas acciones deben ser llevadas a cabo físicamente primero, antes de que puedan ser elaboradas en la mente.

Primero retiene la imagen o la representación mental del evento por varias horas (12 Hrs. Aprox.) y después lo trata de realizar. Como el niño no copia la realidad sino que la interpreta a través de sus estructuras internas la imitación no es exacta. Esta imagen interna es un ejemplo de lo que conocemos como "pensar".

- Juego Simbólico: Surge casi igual que la anterior, pero aquí utiliza algo para representarlo. Al imitar su propia conducta al dormir, el niño puede utilizar otro objeto para representar su almohada. Y es capaz de generalizar su representación mental al "fingir estar dormido".- Debe de acomodar o reorganizar sus estructuras para las actividades físicas. A su vez, forma una imagen mental del acto que le sirve ahora como estructura y a través del cual puede asimilar objetos en el juego simbólico. El objeto ahora será un símbolo existente en la mente del niño.

En esta actividad el niño modifica la realidad en función de su representación mental, ignorando así todas las semejanzas que pudiera presentarse entre el objeto y lo que ha escogido que represente.

El juego en esta etapa es algo muy importante y necesario, como podría ser el juego en práctica. Este tipo de juego ayuda al niño a mejorar su desempeño motor en movimientos tales como lanzar, ordenar bloques, brincar la cuerda, etc. Estas actividades se caracterizan por sus repeticiones con variaciones generalmente introducidas por casualidad

o por ser plascenteros para el niño.

El juego simbólico no tiene limitaciones, una cosa puede pasar por otra en la vida infantil y se convierte en una experiencia creativa; él podrá cambiar la realidad de acuerdo a sus deseos, agregando sus experiencias sociales, reviviendo sus gozos y resolviendo sus problemas.

Los juegos socializados o con reglas, comienzan aproximadamente a los tres años, cuando empieza a jugar con otra persona y reaccionan juntos ocasionalmente. Generalmente escogen representar algún papel y los actúan con cierto reconocimiento de uno y otro. Este tipo de juego proporciona una forma de adaptación a reglas sociales corriendo mínimos riesgos. El inconveniente que se presenta en este tipo de juegos es la incapacidad que tiene el niño al tratar de aceptar el punto de vista de otros.

También comienzan los juegos de construcción, después de los cuatro años y es con objetos, esto refleja más organización y aproximación a la realidad. Las casas, castillos, cocheras, etc. que los pequeños construyen, reflejan mucha atención hacia los detalles. La idea implícita puede permanecer simbólica, pero los detalles son reales.- Este tipo de juegos requiere una construcción o acomodación para llenar las necesidades de la realidad, puede ayudar a crear inteligentemente y llegar a resolver conflictos internos en el pequeño.

Para los niños que se encuentran en esta etapa, el juego es una realidad, cuando pasa al período de operaciones concretas, distingue el juego de la realidad. Comienza a efectuar juegos con reglas en forma cooperativa, juegos socio-dramáticos, de imitación y representaciones de personajes son importante actividad en la continua adaptación del niño a su medio.

El Lenguaje: Surge de las estructuras senso-motoras y está relacionado con los procesos de representación que emerge casi a la vez. Este período se caracteriza por la aparición y el rápido desarrollo de la habilidad en el lenguaje.

Es muy variable y representa una larga cadena de acciones. En tanto la acción física está limitada al espacio y al tiempo inmediatos, el lenguaje libera el pensamiento de lo inmediato y le permite extenderse en el espacio y en el tiempo.

- 3.- **Período de Operaciones Concretas (7-11 años Aprox.)** Se le llama período del pensamiento lógico concreto (número, clase, orden). En esta etapa el niño se hace más capaz de mostrar una lógica en su forma de pensar entre los objetos físicos. Cuenta con la facultad de invertir mentalmente una acción que antes sólo la actuaba y puede retener mentalmente dos o más variables cuando estudia los objetos y reconcilia datos aparentemente contradictorios. El niño se convierte en un ser socio-céntrico, cada vez más conciente de la opinión de otros.

Estas nuevas capacidades mentales se demuestran por un rápido incremento de su habilidad para conservar ciertas propiedades de los objetos, como son: número y cantidad a través de los cambios de otras propiedades y puede realizar una clasificación y ordenación de los objetos.

Surgen también las operaciones matemáticas. El niño se convierte en un ser más capaz de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoyan en imágenes vivas de experiencias pasadas. Sin embargo, el pensamiento está limitado a cosas concretas en lugar de ideas más claras (hipótesis).

Tiene habilidades comunes en cuanto a:

*Conservación de la materia, *clasificación de objetos, *seriación,

*representación infantil, *causalidad, *objetos flotantes, *balanceo, *péndulo, y *combinación de mezclas.

Pero sus respuestas aún pueden dudar y no ser totalmente exactas y un tanto abstractas. Ya que comienza su período de operaciones formales, al tener ya una idea lógica.

- 4.- **Período de Operaciones Formales (11-15 años Aprox.)** Se caracteriza porque el joven piensa más allá del presente, elabora teorías acerca de todo, complaciéndose con ello, y adquiriendo la capacidad para ingresar al mundo de las ideas. Su cognición se apoya en el simbolismo puro y en el uso de proposiciones, éstas son un modo de razonamiento y en ellas las relaciones adoptan la forma de hipótesis de carácter causal y se analizan por los efectos que acarrearán. El joven comprende las relaciones geométricas y los problemas relacionados con proporciones. Al dominar la reversibilidad, el pensamiento se ramifica.

Este período de preadolescencia se caracteriza por una aceleración de crecimiento fisiológico y somático y por esa apertura de los valores a las posibilidades nuevas, a las que el sujeto se prepara con anticipación. Se manifiesta la sexualidad que en su momento, la familia se encargará de transmitir los valores, normas, tradiciones y pautas de conducta sexual.

"Al igual que los aspectos cognoscitivos y afectivos su evolución y manifestación está influenciada por aspectos tanto individuales como socioculturales." (8)

(8) Jean Piaget. El Criterio Moral en el Niño. p. 37.

Su desarrollo es igualmente gradual y progresivo constituyendo un aspecto determinante en la integración de su personalidad.

- ESTADIOS DE DESARROLLO PROPUESTO POR HENRI WALLON.-

Henri Wallon nacido en París, en el año de 1879, psicólogo francés y fundador del Laboratorio de Psicología Infantil, consagra esencialmente sus investigaciones a la Psicología del Niño, cuyo desarrollo dice, está influenciado por la madurez biológica y por el medio social, no es continuo, sino que está sembrado de "crisis" que motivan cada vez, una reorganización de las estructuras psicobiológicas.

Wallon plantea estadios generales en donde se estudia al niño tomando en consideración las condiciones internas y externas presentes en la evolución.

Además, observó discontinuidad y unidad constante de la evolución de la personalidad, misma que impedía delimitar cada fase de manera precisa, dada la presencia de elementos que se encuentran interactuando entre un período y otro. En cada uno de estos se presenta una estructura nueva, aunque sean los mismos elementos los que intervienen.

La personalidad es una construcción progresiva en la que se realiza la integración, según la relación que mantenga de dos funciones principales: la afectividad, vinculada a las sensibilidades internas y orientada hacia el mundo social, la construcción de la persona; y por otro lado, la inteligencia vinculada a las sensibilidades externas y orientada hacia el mundo físico, la construcción del objeto. (9)

Existe una alternancia entre dos tipos de estudios para Wallon, uno: en donde predomina la afectividad sobre la inteligencia y otro: visceversa; y el tránsito de un estadio a otro presenta un aspecto disconti-

(9) Henri Wallon. La Vida Mental. Trad. Octavio Pellissa. p. 145.

nuo, pero no excluye la continuidad global del desarrollo, ambos llevan a la evolución de las conductas intelectuales y afectivas.

Wallon propone los siguientes estadios, mencionando primeramente dos etapas del desarrollo de la vida del niño: (10)

- Etapas de Vida Intrauterina: La primera etapa del desarrollo es la de la vida intrauterina, coincide con una fase de anabolismo casi total. El organismo materno provee todas las necesidades del feto e incluso se adelanta al sentimiento de la necesidad: es un caso de dependencia biológica total.
- Etapas de Nacimiento: El nacimiento señala el comienzo de una nueva etapa.- Para respirar, el niño depende sólo de él mismo, para lo demás de su ambiente y particularmente de su madre. De modo opuesto a lo ocurrido en lo anterior, la satisfacción de necesidades no es ya automática y puede demorarse.

El niño conoce ahora los sufrimientos de la espera o de la privación, que se manifiestan exteriormente por espasmos o gritos. En esta etapa, sus gestos tienen algo de explosivos, no están orientados y se asemejan más a crisis motrices que a movimientos coordinados. Son simples descargas musculares, tan bruscas e imprecisas en los movimientos superiores, precipitadas y automáticas en los interiores, encontrándose las piernas como animadas con un movimiento de pedaleo y los pies con un agitado vaivén.

A continuación se presentan los siete estadios, planteados por Wallon:

1. Estadio de Impulsividad Motriz: (0-3 meses). Durante este estadio, los progresos consisten en una distribución menos caprichosa del tono a través

(10) Henri Wallon. Las Etapas de la Personalidad del Niño. pp. 31-39.

de los músculos, en puntos de apoyo tomados en el medio exterior para cambiar de posiciones y también en la formación de reflejos condicionados que se ligan principalmente a las dos grandes necesidades del niño: alimentarias y postulares. Se caracteriza por la primacía de las sensibilidades internas y el factor afectivo.

Lo que prepara al estadio siguiente es el carácter expresivo que adquieren las reacciones condicionadas. En el estado en que se encuentra el niño, de impericia total con respecto a las cosas, las relaciones con los demás y en especial con la madre son el único medio que tiene para obtener las satisfacciones mas esenciales de su existencia, pasando ésta al primer plano de su vida psíquica.

De este modo se elabora entre el niño y su madre, o quien atiende la satisfacción de sus necesidades, todo un sistema de comprensión mutua mediante gestos, actitudes o mímica, cuya base es claramente afectiva.

A la edad de seis meses ya sabe desplegar una extensa gama de matices emocionales como la cólera, dolor, pena y alegría.

2. Estadio Emocional: (3 meses - 1 año). Aquí el niño está unido a su ambiente familiar de una manera tan íntima que parece no saber distinguirse de éste. Es una verdadera simbiosis afectiva semejante a la simbiosis orgánica del período fetal. La emoción constituye el origen común de la conciencia, del carácter y del lenguaje.
3. Estadio Sensoriomotriz: (1-2 años). En éste, hacia el fin del primer año o al comienzo del segundo, está casi totalmente vuelto hacia el mundo exterior. El niño responde a las impresiones que las cosas ejercen sobre él a través de gestos dirigidos hacia ellas.

La actividad sensoriomotriz, que es la dominante en éste estadio debe ser prolongada por otras dos: la marcha y la palabra. Solo los desplazamientos activos del niño le permitirán integrar en el mismo espacio continuo sus ámbitos sucesivos.

El poder reducir personalmente las distancias le hace sensible al lugar relativo en el que se encuentran los objetos a los que se acerca o de los que se aleja. El descubrimiento de éste espacio locomotor empieza por hacerle experimentar esa especie de enajenación que se expresa en sus carreras de un lugar a otro.

Al mismo tiempo, identifica de manera más completa los objetos que descubre o encuentra a voluntad. El lenguaje contribuirá también a esta identificación. Las primeras preguntas del pequeño versan sobre el nombre de los objetos y el lugar donde se encuentran, el nombre ayuda al niño a separar el objeto del conjunto perceptivo del que forma parte, hace sobrevivir el objeto a la impresión presente, permite unirlo a objetos semejantes.

4. Estadio Proyectivo: (2-3 años). En este estadio el objeto es quien está en juego, pero ajustándose al niño como el núcleo de resistencia, deseando luego apropiárselo. En el intervalo del estadio anterior a éste, se introducen ejercicios y juegos en los que el niño se dirige alternativamente a los dos polos de una misma situación, siendo sucesivamente el personaje activo y pasivo, como si tratara de experimentar sus dos aspectos complementarios, sin ser aún capaz de fijar en esa situación su propio lugar.
5. Estadio del Personalismo: (3-6 años). Consta de tres períodos, de aspectos a menudo inversos, aunque todos tienen por objeto la independencia y el enriquecimiento del yo.

En el primero período es, sobre todo, de oposición y de inhibición, al mismo tiempo que cesan los juegos de alternancia se hace habitual una actitud de rechazo, como si la única preocupación del niño fuera la de proteger la autonomía de su persona, recién descubierta.

En el empleo más adecuado que hace de los pronombres, se observa la conciencia que adquiere de sí, ahora habla en tercera persona, el "yo" y el "mi" adquieren en adelante todo su sentido, de igual modo el posesivo "mio" establece los derechos durables, las preocupaciones, prerrogativas o pretensiones del yo en las cosas.

El segundo período se caracteriza por el de gracia, en donde se presenta la edad del narcicismo, pero pronto necesita nuevos méritos, que quiere obtener robándolos a otros. Se trata de un esfuerzo de sustitución personal por medio de la imitación, en lugar de limitarse a simples gestos, la imitación es la de un personaje, la de un ser preferido y de quien se siente celo. "Este deseo de autonomía o de preponderancia total no existe sin una estrecha dependencia frente a las personas del ambiente inmediato". (11)

En el tercer período que va de los tres a los cinco años, el niño permanece profundamente inserto en un medio familiar. Sus relaciones con los suyos, el lugar que ocupa entre sus hermanos, forman parte de su propia identidad personal, no puede distinguirse del destino que le toca en suerte a la constelación familiar, de allí la gravedad de las impresiones que en ella pueda experimentar.

Sus frustraciones y sus arrogancias no reprimidas pueden imponer a sus

(11) Constance Kamii. La Autonomía en el Niño. s/p.

sentimientos y a su comportamiento una orientación duradera.

Se ha dicho que es una edad particularmente propicia para la formación de complejos, pero en el sentido de que encontrándose totalmente comprometido en la situación que lo ofende o que lo exhalta, experimenta su influencia sin atenuantes.

6. Estadio Categorical: (6-11 años). Es la edad de la escuela, el sincretismo de la persona y el de la inteligencia podrán resolverse haciendo lugar a las diferencias necesarias.

Las relaciones exigidas por la camadería y por la disciplina son mucho muy variables que en la familia, y deben poder cambiar según un ambiente y circunstancias también cambiantes. Aprende a conocerse como una persona polivalente, ajustando su conducta a circunstancias particulares.- Lejos de dispersarse sin fin, tendrá conciencia de sus virtudes y un conocimiento más preciso y completo de sí mismo.

La evolución que se opera en el campo de la percepción y del conocimiento posibilita comparaciones, distinciones y asimilaciones sistemáticas y coherentes.

7. Etapas de la Pubertad y de la Adolescencia: (11 años). Ambas fases son opuestas pero complementarias. Las exigencias de la personalidad pasan a primer plano. Es la edad de los sentimientos, en donde tienen ambivalencia más evidente: timidez y jactancia, coquetería y burla hacia los demás, que alternan y a menudo combinan. En el plano afectivo, el "yo" recobra una gran importancia.

El egoísmo más absoluto y el autosacrificio van juntos, a veces el sujeto se asombra de sí mismo y sufre la inquietud de no conocerse.

El mundo adquiere una nueva dimensión, surge la preocupación metafísica que, convenientemente nutrida y guiada, puede convertirse en la inquietud científica de las causas y la inquietud de las responsabilidades familiares y sociales. De esta manera puede alterarse y combinarse aquí el espíritu de duda y el de construcción de invención, de descubrimiento, de aventura y de creación.

El adolescente al apasionarse, se cree poeta, pensador o artista, son experiencias a menudo imaginarias, pero no lo son las nuevas aptitudes de razonamiento y los poderes de combinaciones mentales y materiales que solo aparecen en el momento de la evolución puberal.

De esta manera, todas las etapas que llevan al niño del nacimiento a la edad adulta, muestran una estrecha unión entre la evolución de su personalidad y la de su inteligencia.

CAPITULO II.-

DESARROLLO DE LA AUTOCONFIANZA

- LA AUTOCONFIANZA.-

Para empezar este capítulo nos detendremos un momento a describir una idea clara de lo que es la autoconfianza, y como la consideramos dentro del proceso de desarrollo integral del niño. El origen de la autoconfianza no se encuentra sólo en las características de maduración del organismo y en la moldeadora influencia de los estímulos externos, sino también en la estructura de interacción del organismo y el medio.

Dicho lo anterior vemos que la autoconfianza es una parte íntimamente ligada a los múltiples factores del desarrollo, e indisoluble de los procesos de construcción del niño, como son el lenguaje, el pensamiento, la motricidad, etc. En si consideramos que la autoconfianza se dá dentro del desarrollo biológico, social y psicológico del niño y está condicionado por estos en tanto que marcan los niveles de maduración.

La autoconfianza consideramos que es una actitud que refleja ciertos rasgos de personalidad.....Una actitud entendida como una tendencia a sentir, actuar y pensar de determinada forma, que contiene una idea consistente, un sentimiento interno y una serie de impulsos e ideas que no alcanzan el nivel consciente... (12)

"En sí la autoconfianza es una actitud de confiar en sí mismo, acerca de la habilidad para enfrentar los desafíos de la vida (para comprender y superar los problemas) que hace sentirse confiadamente apto para la vida, experimentando tanto una fé intelectual en sí mismo, como una fuerte sensación de que se merece ser feliz; teniendo la convicción de que uno es competente para vivir, enfrentando la vida con mayor confianza, benevolencia y optimismo". (13)

(12) Barry Bricklin. Causas Psicológicas del Bajo Rendimiento Escolar. p. 20.

(13) Nathaniel Branden. Cómo Mejorar su Autoestima. pp. 10-11.

...Estas actitudes de confianza en uno mismo, son producto de los sentimientos respecto a nosotros mismos que afectan en forma decisiva virtualmente todos los aspectos de nuestra experiencia, cuanto más autoconfianza tengamos, mejor preparados estaremos para enfrentar las adversidades y más resistiremos las presiones que nos hace sucumbir a la desesperación o a la derrota, tendremos más posibilidades de ser creativos en nuestro trabajo, lo que significa que también tendremos más posibilidades de lograr éxito. Además amplía las posibilidades de entablar relaciones enriquecedoras y no destructivas inclinándonos a tratar a los demás con respeto, benevolencia y buena voluntad, ya que no los percibimos como amenazas, no nos sentiremos extraños y asustados en el mundo... (14)

Puede entonces deducirse que la autoconfianza considerada de la anterior forma hace alusión a sentimientos sobre uno mismo, que están muy relacionados con la valía propia o autoestima. En efecto, la autoestima es una de las partes elementales de la autoconfianza, "...por ser el sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias refiriéndolas a nuestro yo personal, es la disposición permanente según la cual nos enfrentamos con nosotros mismos..." (15) Es una visión íntima de nosotros mismos y en ella se arraigan los niveles más hondos de nuestras capacidades.

Podemos decir que la autoestima es anterior y necesaria para la autoconfianza, pues así se considera: "El que no se ama no tiene confianza en sí mismo" (16)

Así también es señalado en:

"Las imágenes de sí mismo que la gente tiene
y el valor que les concede a ellas (autoestima),

(14) José Antonio Alcántara. Cómo Educar la Autoestima, p. 17.

(15) Schüller. cit. pos., Mauro Rodríguez. Autoestima Clave del Exito Personal, p. 3.

(16) María Pilar de Oñate. El Autoconcepto, p. 79.

claramente son cruciales a la hora de determinar los objetivos que los individuos se marcan o se establecen, las actitudes que mantienen, la conducta que inician y las respuestas que dan a otros." (17)

...Una autoestima alta provoca reconocer las propias limitaciones y debilidades, sentir orgullo sano por las habilidades y capacidades, además de ganar confianza en la naturaleza interna... (18) ...Y por otro lado una autoestima baja provoca que los individuos se consideran malos y desagradables. En su interior, creen que las personas no los quieren y suponen merecer estas reacciones. Naturalmente, carecen de confianza en sí mismos y hasta desconfían de su capacidad... (19)

Concretizando, podemos decir que el tipo de autoestima repercute en la autoconfianza desarrollada, es decir, una autoestima alta dará como resultado tener más confianza, que si se tuviera una baja autoestima.

Un elemento que ocupa un lugar privilegiado en la génesis, crecimiento y consolidación de la autoestima es el Autoconcepto. Definido en éste caso, "como la opinión que se tiene de la propia personalidad y la conducta." (20) El autoconcepto tiene un componente cognitivo, que es el conjunto de autoesquemas que organizan las experiencias pasadas y son usados para reconocer e interpretar estímulos relevantes en el ambiente social.-...El autoesquema viene a ser una creencia y opinión sobre sí mismos que determina el modo en que es organizada, codificada y usada la información que nos llega sobre nosotros mismos. Es un marco de referencia por el cual damos un significado a los datos aprendidos sobre nosotros mismos e incluso sobre los demás... (21)

(17) *Ibidem.* pp. 11-13

(18) Mauro Rodríguez. *op. cit.* p. 23

(19) Barry Bricklin, *op. cit.* p. 31.

(20) José Antonio Alcántara. *op. cit.* p. 19

(21) Markus, *cit. pos.* José Antonio Alcántara. p. 19

Se tiene mucha razón al decir que el autoconcepto tiene un componente cognitivo, pues se desarrolla gracias a los esquemas cognitivos, ya que con ellos podemos representar o estructurar nuestra noción de individuo y del mundo.

Hay opiniones que coinciden en considerar al autoconcepto como una estructura cognitiva o conjunto de estructuras que organizan, modifican e integran funciones de la personalidad. ...Las estructuras cognitivas que desarrollamos para representar el mundo externo provee de líneas guías sobre como interpretar lo que nos llega. Sin una organización de éstas estructuras, ni la percepción, ni el pensamiento serían posibles...⁽²²⁾

Si consideramos al autoconcepto como el conjunto de autoesquemas y a los autoesquemas como creencias y opiniones sobre nosotros mismos, decir, capacidades y cualidades que se cree tener. Entonces, encontramos que hay tantos autoesquemas como capacidades y cualidades cree tener una persona.

El autoconcepto es parte de suma importancia en el tipo de autoestima que se tenga, pues...si un individuo tiene un concepto pobre o negativo de sí mismo, entonces tendrá una autoestima baja...⁽²³⁾ ...Así — pues, para que se desarrolle una alta autoestima es necesario que se desarrolle antes que nada un autoconcepto positivo...⁽²⁴⁾

De todo lo dicho hasta ahora, se podría creer que la autoconfianza es adquirida sólo gracias a un autoconcepto positivo y a una alta autoestima, esto no es del todo así, ya que es generada como resultado de la historia de cada persona. Es el fruto de una larga y permanente secuencia de acciones y pasiones que nos van configurando en el transcurso de nuestros días de existencia y como ya se mencionó anteriormente, es parte del desarrollo biológico, psicológico y social del niño en su constante interacción con el medio ambiente que le rodea.

(22) María Pilar de Oñate. op. cit. p. 22.

(23) Mauro Rodríguez. op. cit. p. 9

(24) José Antonio Alcántara. op. cit. p. 22.

Desde los primeros días de vida, los niños empiezan a desarrollar un apego hacia sus cuidadores y en especial, hacia su madre.- Este apego es de gran importancia para la autoconfianza, ya que es la primera relación desde la cual se va a ir desarrollando.

En general, consideramos que la autoconfianza es una actitud que se va dando y configurando principalmente por la influencia de la formación del primer apego y el autoconcepto. Todo ello modelado desde contextos informales educativos como la familia y el grupo cultural al que se pertenece, y desde el contexto educativo formal, la escuela.

En los tres subcapítulos siguientes, nos dedicaremos a describir como sucede esto en los tres contextos. Es decir, como se va desarrollando la autoconfianza primeramente a partir de la influencia de la formación del primer apego y luego del autoconcepto que determina el tipo de autoestima que se concretiza, a su vez, en la autoconfianza que se va a tener, y recordando que debemos verlo como parte del desarrollo global del niño.

LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DE LA AUTOCONFIANZA.

- DESARROLLO DE LOS APEGOS.

La familia es el primer agente socializante del niño, ahí es donde por vez primera algunas personas conviven con él, lo cuidan, estimulan, alimentan, le hablan, juegan con él, lo acarician y lo mecen.- Esta relación que se establece provoca que surja un apego del infante al adulto. ...Apego definido como el desarrollo de la relación emocional especial del niño con los seres humanos que lo cuidan...⁽²⁵⁾

"Cuando se dice que el niño le tiene apego a una persona, se le acerca para jugar o cuando se siente mal, cansado, aburrido, hambriento, temeroso, o adolido. Esas personas calman y tranquilizan al niño con mayor facilidad que cualquier otra. El no muestra miedo cuando se encuentra con esos adultos y es mucho menos probable que sienta zozobra cuando se enfrenta a acontecimientos desacostumbrados si esas personas están cerca de él, es como si esos cuidadores le proporcionaran una suerte de puerto seguro; el bebé puede explorar sin ansiedad en situaciones extrañas cuando están cerca"⁽²⁶⁾

Expondremos más detalladamente la formación del primer apego por que hay evidencias acumuladas que sugieren que la solidez del apego influye en el tipo de personalidad posterior del bebé, y por lo tanto también en su autoconfianza.

(25) Paul Mussen, et. al. Desarrollo de la Personalidad en el Niño.
pp. 158-159.

(26) Ibidem. p. 159.

El apego se va dando en función del nivel de desarrollo cognitivo que ha alcanzado el niño, es por ésto que a diferentes edades el menor tiene formas distintas de relacionarse con las personas que lo rodean.

Desde el nacimiento el niño acciona y reacciona, algunas de sus respuestas son espontáneas y otras son reacciones a necesidades.- La persona que atiende a sus necesidades y respuestas durante los primeros seis meses, será la depositaria del primer apego, que se da sólo hasta que el niño tenga la noción de la permanencia del objeto descrita anteriormente por Piaget; es decir, el niño debe de contar con ciertas estructuras que le permitan ampliar su concepción del mundo externo, ampliando así las nociones que ya tiene.

En la mayoría de las sociedades la madre es la que asume la responsabilidad de estar cuidando a su bebé, le brinda estimulación visual-auditiva-cinestésica, también protección y bienestar. Por lo tanto, en la gran mayoría de los casos la madre es la primera persona con quien el niño establece la relación de apego.

Algo muy importante, es que el depositario del primer apego interactúe con el niño respondiendo adecuadamente a sus señales y atendiendo a sus necesidades. La firmeza de las relaciones de apego depende de la calidad de atenciones que le da al niño.

Es por ello que:

"...los apegos firmes están arraigados en la naturaleza de las relaciones tempranas entre padre e hijo. Investigaciones sistemáticas indicaron que las madres de los niños que se sienten seguros en su apego, se mostraban sensibles en general, tenían mucha conciencia de lo que necesitaban sus bebés, se mostraban capaces de aceptarlos, accedibles y cooperadoras. Interpretaban con precisión las señales de sus hijos, y respondían

a sus necesidades con propiedad y rápidamente."(27)

...Estas madres por lo general, tienen la capacidad de ver las cosas desde el punto de vista del niño y también tienen una empatía que depende de que se hayan desarrollado más allá de un egocentrismo. No todas las madres ni cuidadoras, han desarrollado estas capacidades. Por ejemplo, algunas madres adolescentes pueden ser demasiado inmaduras, demasiado preocupadas aún por sus propias necesidades como para ser capaces de subordinar esas necesidades a las del niño, también suelen carecer de las destrezas fundamentales para cuidar niños. Algunas madres pueden haber experimentado tan poco amor y recibido tan pocas atenciones que les resulta difícil proporcionar cariño a sus hijos. Para otras, el cuidado que tienen que proporcionar a sus hijos quizás constituya un obstáculo para la realización de sus propias actividades y entonces sientan al hijo como una carga... (28)

...Se asevera que hay más probabilidad de que se dé un apego sólido cuando el contacto madre-hijo es lo más temprano posible y la responsividad de la madre es óptima. El primer año de vida es muy importante en la formación del primer apego porque ahí es donde se establecen las primeras relaciones seguras e inseguras del infante. Los apegos implican pues una tendencia a depender o confiar en una determinada persona más que en otras, esta confianza se desarrolla cuando los adultos implicados han demostrado una tendencia en emitir respuestas inmediatas constantes y apropiadas a las señales del niño... (29)

...En varias investigaciones se encontró que niños de un año de edad con un apego firme hacia su madre se mostraban más cooperativos, amistosos y sociables, con un más alto control y resistencia en su YO que

(27) Paul Mussen. op. cit. p. 177.

(28) Ibidem. p. 169.

(29) Michael Lamb. La influencia de la madre y el padre en el desarrollo del niño en infancia y aprendizaje. p. 89.

los niños de apego inseguro...⁽³⁰⁾ ...Cuando los niños tienen un apego inseguro con sus cuidadores es más susceptible que se desarrollen emocionalmente por debajo de lo que sería óptimo...⁽³¹⁾

Establecer una relación de apego hijo-madre implica que el niño desarrolle un sentimiento de confianza. Así se menciona en: "la madre al responder pronto al llamado del bebé, confirma con ese hecho al niño que puede contar con el mundo (la madre y todo el resto) para una ayuda cuando se precise y puede depositar la confianza y la verdad, en la habilidad de la madre para controlar lo que suceda."⁽³²⁾

De esta manera es como los apegos implican cierta tendencia a confiar en una determinada persona más que en otra. ...Esa confianza hace sentir al niño que tiene una base sólida, segura desde la que puede desenvolverse lleno de seguridad, valor y optimismo. Los primeros sentimientos de autoconfianza se desarrollan adecuadamente cuando los adultos depositarios del apego han demostrado una tendencia en emitir respuestas inmediatas constantes y apropiadas a las señales del niño...⁽³³⁾ ...Por el contrario no responder pronto y eficazmente puede dificultar el desarrollo de los primeros sentimientos de confianza y seguridad en sí mismos...⁽³⁴⁾ ... El niño no sola-

- DESARROLLO DEL AUTOCONCEPTO.-

Hasta ahora hemos descrito de cierta forma como surge la autoconfianza a partir de la construcción del apego, pero encontramos que implica mucho más que ese fenómeno.

(30) Paul Mussen, op. cit. p. 177.

(31) Michael Lamb, op. cit. pp. 91-92

(32) Helen Bee, El Desarrollo del Niño. pp. 211-212.

(33) Michael Lamb. op. cit. p. 89.

(34) Helen Bee. op. cit. p. 212.

mente comienza a interrelacionarse con quienes lo cuidan sino que comienza a regular su conducta para responder a lo que esos otros esperan de él. El infante incluye algo como el esperar para comer, cuando mamá aún no está lista, cambia sus patrones de sueño y actividades para adaptarse a los ciclos de actividad familiar y expresa el afecto en formas que son bien recibidas. En la medida en que el niño adquiera control sobre su conducta, comienza también a tener la noción de percibirse a sí mismo, y a las demás personas... (35)

Esta noción de sí mismo es un factor de gran importancia para la formación del autoconcepto. ...En un principio esta noción surge cuando el niño empieza a darse cuenta que las cosas que manipula siguen existiendo día tras día aún cuando no las vea y a su vez se percata de que él también existe, que es forma separada e independiente de otras; esto sucede aproximadamente a los 21 meses de edad. El lograr esto es ante todo un logro cognoscitivo el cual permite que se adquiera la noción de que se es un individuo separado de los demás y de los objetos, es decir, se empieza a desarrollar el concepto de sí mismo (autoconcepto), de los objetos y de las personas que lo rodean. De aquí en adelante, el niño comienza a hacerse juicios, a adoptar actitudes y a colocarse a sí mismo una amplia gama de categorías, se empieza a comparar con otros de diversas dimensiones... (36)

Cuando esto sucede el niño hace valoraciones positivas o negativas de su propia persona que por lo regular son bastante estables en el tiempo. Estas valoraciones son el origen de los autoconceptos positivos o negativos.

...Los niños con conceptos positivos de sí mismos regularmente

(35) Bárbara Newman. Desarrollo del Niño. p. 270.

(36) Helen Bee. El Desarrollo de la Personalidad. pp. 201-204.

se desenvuelven mejor que los de autoconcepto negativo. Los primeros demuestran una autoconfianza más fuerte, toman una actitud distinta, emprendedora, se ven como responsables de su propio éxito o fracaso. Todo este autovalor es interno pero afecta una amplia gama de las conductas externas del individuo...⁽³⁷⁾

Ahora surge una pregunta importante ¿Cómo se desarrollan estas formas de percibirse a sí mismo positiva o negativamente?, o es algo que sea innato?. En realidad todo nos lleva a estimar que se basan primeramente en experiencias dentro del contexto familiar, y más tarde en el escolar y en el grupo cultural. Estos dos últimos los trataremos más adelante.

...Investigaciones en esta área, encontraron que los niños con un positivo autoconcepto, eran hijos de padres que también tenían un alto concepto de ellos mismos...⁽³⁸⁾ En si, es en gran medida producto de su experiencia en el hogar, así como de la identificación con sus padres.

En un estudio que cita Mussen ⁽³⁹⁾ "se concluyó que adolescentes con un autoconcepto positivo eran emocionalmente estables, se valían por sí mismos, eran animosos, eficaces en sus prácticas de crianza y compatibles ente sí. Las madres de estos jóvenes aceptaban y apoyaban más a sus hijos y expresaban su aceptación a través de manifestaciones cotidianas de preocupación y afecto, elogiaban sus logros, hacían cumplir también consecuentemente las reglas establecidas y preferían las recompensas y el trato no coercitivo para modelar la conducta de sus hijos. Daban castigos adecuados cuando eran necesarios, comunmente a través del padre. Se consultaban las opiniones de los hijos en la toma de dicisiones, se respetaban sus opiniones y se hacían congeturas cuando existían discrepancias. En sus hogares prevalecía la libertad de discusión de modo que los hijos consideraban con razón

(37) Ibidem. p. 211

(38) Ibidem. p. 213.

(39) Cooper Smiths, cit. pos. Paul Mussen, op. cit. pp. 337-338.

que participaban de verdad en los asuntos familiares, por consiguiente, se habían habituado a tener confianza en sus propias opiniones, la cual se generalizó a otras situaciones. "en cambio, los padres de quienes carecían de un autoconcepto positivo, consideraban a sus hijos como cargas, se mostraban duros e irrespetuosos en su trato y no los orientaban mayor cosa. Se mostraban inconsecuentes en su disciplina, unas veces los castigaban severamente y otras los conseqentaban. La notable diferencia entre los dos grupos de padres se advierte en sus respuestas a la siguiente afirmación: "Un niño tiene derecho a su propio punto de vista y se le debería permitir expresarlo": el 93% de los padres de los chicos que tenían un autoconcepto positivo, estaban de acuerdo con la afirmación y solo el 9.7% del otro grupo también la aceptaron".⁽⁴⁰⁾

En lo que se refiere a la identificación con los padres, la mayoría de los científicos que estudian la conducta infantil consideran que es el proceso fundamental en la socialización del niño. La identificación con el padre o la madre puede ser fuente muy importante de seguridad, ya que, a través de ella, el niño comienza a creer que se ha apropiado de la fuerza y las aptitudes de modelo. Tiene como resultado la adopción de un patrón de atributos, motivos, actitudes y valores personales y no simplemente elementos discretos de la conducta modelo.

(40) Paul Mussen, op. cit. p. 338.

...Es más fácilmente que se dé una buena identificación cuando lo padres son atentos a las necesidades del niño, cuando son cálidos y afectuosos; un padre competente en opinión del niño, siempre tendrá más probabilidad de ser modelo para la identificación que uno que parezca ser incompetente e impotente. Generalmente los niños se identifican con el padre y las niñas con la madre, sin embargo, se pueden llegar a considerar semejantes a ambos... (41)

El infante al contar con un buen modelo de padre suele sentirse más seguro y bajo en ansiedad y temores. De esta manera es como las identificaciones de los niños con sus padres determina ciertos patrones de conducta y por lo tanto, también determinan en gran medida qué tipo de autoconcepto se forman.

...Otras cosas de gran importancia que influyen en la formación del autoconcepto que se forman los niños, son la transmisión y la asimilación de comentarios que otras personas hacen de ellos, por lo regular son las personas que más conviven con estos, algunos niños son recompensados por sus éxitos logrados, por su capacidad, sus cualidades en general, por su confianza que exhiben, o por el contrario se les critica o castiga por no contar con lo anterior. Estos comentarios que se les dan son experiencias reales que son asimiladas, y pueden afectar de buena o mala manera el concepto de sí. Tales comentarios pueden ser: "!qué niña tan tonta eres!" "Juan es tan listo." "siempre le va bien en la escuela" "no creo que alguna vez logres pegarle a la pelota". "que bonita eres". Todo esto pueden ser absorbidos por el niño convirtiéndolo en parte de sus propios autoesquemas o cualidades.

Es decir, pueden pasar a configurar el autoconcepto del niño... (42)

(41) Ibidem. pp. 326-327.

(42) Helen Bee. Desarrollo de la Personalidad. pp. 213-214.

Encontramos que los niños tienen muchas oportunidades de interrelacionarse dentro de su contexto familiar, además de su padre y su madre, pueden encontrar otras personas con quien convivir, que de cierta forma interviene e influyen en la formación de los apegos y del autoconcepto.- Por ejemplo: los hermanos, tíos, primos, abuelos, etc., todos estos miembros de una familia pueden contribuir al desarrollo de la autoconfianza del pequeño.

...Cuando los niños viven con varios adultos, es probable que se responda más fácilmente a sus necesidades, los parientes que viven cerca de ellos pueden ser sustitutos cuidadores que mejoren la buena crianza.- A través de estas relaciones, los niños pueden aprender que pertenecen a una red de personas que comparten la idea de ayudarse mutuamente para mejorar la vida de todos. Este conocimiento contribuye para que el pequeño se sienta seguro...⁽⁴³⁾

...Los hermanos son personas que también tienen mucho que ver en la formación del niño por toda la clase de relaciones que existen con ellos y por la forma en que sean considerados por los padres. Se dice que se puede impulsar la confianza asegurando a cada niño de la familia que él es muy importante, y que se le quiere. La confianza se puede alterar si el niño siente que sus hermanos son más queridos o más importantes que él. Es posible crear confianza también entre hermanos, por ejemplo: cuando un niño debe ocuparse de sus hermanitos aprende que él es también digno de confianza. Los hermanos descubren que es posible satisfacer ~~muchas~~ necesidades entre ellos, sin recurrir a alguno de los padres. Cuanto mayor sea la igualdad entre hermanos, se puede provocar una franqueza de relación entre ellos, que algunas veces no exista en la relación padre-hijo...⁽⁴⁴⁾

En general el número de hermanos que tiene el niño, el lugar

(43) Bárbara Newman. op. cit. p. 280.

(44) Ibidem. p. 280.

que ocupa entre ellos, (es decir, su orden de nacimiento) y las relaciones que mantengan, constituyen elementos importantes que pueden ejercer influencias significativas en el desarrollo de su autoconfianza. ...Los cuidados de los padres son determinantes, por ejemplo: a los niños primogénitos se les trata de manera diferente de la que experimentan los que nacen más tarde, y cada posición en la familia parece contar con su propio conjunto de ventaja y desventaja. Tal es el caso de los niños que nacen primero, ellos no tienen que compartir a sus padres con otros hermanos por un buen tiempo, y es probable que reciban muchas atenciones y afectos, y que sus necesidades encuentran pronta satisfacción recibiendo rápidamente auxilio cuando se encuentran en apuros. Sin embargo, tienen en su contra la relativa inexperiencia de sus padres o la llegada de un hermano que amenace su seguridad y la relación con sus padres, sobre todo, si esto ocurre cuando el niño tiene entre 3 y 6 años de edad...⁽⁴⁵⁾

...Los niños nacidos después del primogénito desde los momentos en que aún es muy pequeño, interactúa no sólo con sus padres sino también con su o sus hermanos mayores a los que puede considerar como competidores poderosos o invulnerables, dotados de privilegios y estatus especiales, pero también pueden hacer las veces de maestros, guías o modelos disponibles para la identificación y la imitación. Una de las desventajas de haber nacido después es la de tener un sentimiento de insuficiencia en comparación con un hermano mayor, particularmente si éste tiene entre 2 y 4 años más. Suelen considerarse como menos competentes que sus hermanos mayores en varios aspectos importantes...⁽⁴⁶⁾

Por lo tanto, la situación rara vez es sencilla, ya que...los efectos potenciales del lugar en el orden de los nacimientos dependerán, algunas veces, del sexo de los demás hermanos, del número total de niños en la familia y de las maneras en que los traten tanto el padre como la madre...⁽⁴⁷⁾

(45) Paul Mussen. *op. cit.* pp. 362-363.

(46) *Ibidem.* p. 363.

(47) *Ibidem.* p. 363.

Concluimos pues, que dentro del contexto familiar, la autoconfianza del niño surge y se desarrolla principalmente, primero gracias a la formación del primer apego y luego a la del autoconcepto. Es en estas dos situaciones donde se va adquirir las primeras actitudes de confiar en sí mismos, y así también lo que puede ayudar a que un niño tenga un positivo autoconcepto, es el amarlo y respondiendo a sus necesidades y capacidades individuales y señalar límites claros en su conducta...⁽⁴⁸⁾

(48) Helen Bee. op. cit. p. 213.

LA CULTURA Y EL DESARROLLO DE LA AUTOCONFIANZA

- CULTURA Y PERSONALIDAD -

En esta parte nos ocuparemos de describir la relación entre cultura y personalidad, es decir, como la primera determina en gran medida a la segunda y más específicamente como lo cultural influye en el desarrollo de la autoconfianza, a través de la formación del autoconcepto.

...Entenderemos a la cultura como todo aquello que, con un substrato en las estructuras sociales, participa directamente del comportamiento de los miembros de un grupo. Lo cultural se presenta como lo social, en tanto que se halla inscrito en las conductas individuales. En otras palabras, podemos decir que es el modo de vida de un pueblo, de un grupo social, o de una sociedad (entendida como el conjunto organizado de individuos que siguen un determinado modo de vida)... (49)

Anteriormente se creía que la personalidad era producto de la herencia y que los niños eran casi una copia de sus padres, esto lo podemos ver en la antigua expresión "Hijo de tigre, pintito". Hoy en día hay muchas evidencias de que la personalidad es en parte producto de las; influencias de la cultura.

- LA CULTURA Y EL NIÑO -

El grupo cultural al que pertenece un niño establece el modelo para el patrón aprobado de su personalidad. Mediante la crianza se espera que se adopte este patrón como modelo de su propia personalidad. ...Así

(49) Jean Claude Filloux. La Personalidad. p. 57.

pues, el modelo en que se creía a los niños es en parte responsable del tipo de personalidad que desarrollan, conforme crecen las presiones del grupo de coétaneos y del grupo social de adultos (fuera del hogar) suplementan las presiones de la familia y de la escuela. A partir de todas ellas, los niños aprenden a comportarse de un modo socialmente aprobado en su grupo cultural... (50)

Los modos de comportamiento socialmente aprobados son principalmente producto: de las costumbres, de los valores, de los ideales, de las maneras de interactuar entre personas y del conjunto de motivos. ...Cada cultura cuenta con sus métodos así como con sus contenidos propios, los cuales determinarán ciertas características de autoconcepto. Por ejemplo, en algunas sociedades los niños teóricamente pueden volverse agresivos o poco ostentosos, egoistas o generosos, ateos o profundamente religiosos, preocupados por los logros intelectuales o indiferentes a los mismos, dependientes o independientes, honestos o deshonestos, expresivos o tímidos con los miembros del sexo opuesto... (51)

...En general, todo grupo cultural tiene que establecer reglas de vida colectiva y proporcionar satisfacción a las necesidades básicas de sus miembros, se tiene que alimentar, proteger y atender a las necesidades de los niños; es necesario enseñarles las reglas de sus evacuaciones y hay que cuidarlos cuando caen enfermos, los impulsos agresivos, sexuales y de dependencia tiene que modificarse en algún grado. Se difiere ampliamente en lo que respecta a la permisibilidad o la restrictividad que se ejerce en lo relativo a lo antes mencionado en cada grupo cultural, ya que cada uno cuenta con sus propias técnicas de crianza... (52)

...Hay evidentes diferencias entre las culturas en lo que

(50) Elizabeth Hurlock. Desarrollo del Niño. pp. 571-572.

(51) Paul Mussen. op. cit. pp. 321-322.

(52) Ibidem. p. 322.

respecta a la manera de como se cría a los niños. En algunas aldeas de Guatemala, los infantes se pasan la mayor parte del tiempo en una pequeña cuna de madera, dentro de una choza oscura, sin juguetes y con muy poca interacción lúdica durante los primeros 10 a 11 meses de vida. En los Kibbutz de Israel, los infantes viven con una enfermera y con otros niños de corta edad en una habitación grande. En una guardería residencial del Pekín, los infantes viven en una habitación con otros niños y su jornada está relativamente regimentada... (53)

...Una determinante importante de cómo se cría a los niños es la creencia que abrigan los padres acerca de la naturaleza fundamental del pequeño y sus convicciones acerca de como se transforma al niño en un adulto ideal. En algunas culturas se cree que el niño es voluntarioso y tiene que ser domado. En la India los padres creen que son fundamentalmente incontrolables y que nunca se les debe permitir que se muestren irrespetuosos. En Estados Unidos se suele suponer que son relativamente impotentes y que se les debe empujar, estimular y alentar... (54)

De ésta manera, es como en el grupo cultural se fomentan o restringen ciertas formas de actuar y de pensar que configuran su autoconcepto. Por ejemplo, algunas veces se incita a que los individuos sean vigorosos, autónomos, independientes, a saberse hacer valer, a mostrarse sensibles socialmente, a orientarse a los logros, a mostrarse competitivos, cooperativos, interdependientes en las relaciones con los demás, a desarrollar sentimientos de seguridad, de confianza. En fin, una serie de atributos que son parte de su personalidad.

- LA CULTURA Y EL AUTOCONCEPTO.-

El grupo cultural visto de la anterior forma, ejerce fuertes

(53) Ibidem. p. 155.

(54) Ibidem. p. 155.

presiones sobre los niños para que se conformen estereotipos aprobados que van determinando en cierta medida el autoconcepto.

Por lo tanto, podemos decir que la cultura viene a ser un agente muy importante en el desarrollo de éste.

...Desde que nace un niño esta siendo influenciado por la cultura y en cierta forma tiene que adaptarse y ajustarse a ella para que su desarrollo psicológico sea adecuado, los problemas que enfrentan, tales como los de protección y de afecto, influirán sobre el sentido que dará al mundo, peligroso o favorable...⁽⁵⁵⁾ Y la forma en que se atiendan esos problemas tendrán un significado muy importante en la génesis de la autoconfianza.

La cultura está todo el tiempo emitiendo mensajes que afectan el autoconcepto de los niños, se crean modelos a seguir, ideales, se exigen ciertas actitudes, comportamientos y formas de pensar que si el niño no consigue le resultará difícil la adaptación. Por ejemplo ...un niño de musculatura débil y constitución pequeña, le resultará difícil conformarse a una cultura en la que el ideal masculino es un atleta bien formado. Esto viene a crear problemas que pueden hacer difícil la aceptación de sí mismo, pues el niño no cumple con el ideal del grupo cultural...⁽⁵⁶⁾

El aspecto físico y la constitución corporal son determinantes para la formación del autoconcepto. ...Todos los grupos culturales tienen sus propias normas de lo que se considera correcto o apropiado para los niños y las niñas, ello en parte determina que sentimientos tengan de sus propios cuerpos. Por ejemplo, los niños que tienen sobre peso, se ven afectados por su obesidad, en tanto que son conscientes que en su cultura

(55) Jean-Claude Filloux. op. cit. p. 61.

(56) Elizabeth Hurlock. op. cit. p. 246.

las personas consideran fea la gordura...⁽⁵⁷⁾ Esto lleva al niño a desvalorar su autoconcepto, provocando malas adaptaciones sociales.

El autoconcepto de los niños en ocasiones se ve afectado cuando se tienen sentimientos de inferioridad por considerarse distintos físicamente a sus coetáneos; tal es el caso de los niños con problemas de salud, con defectos físicos o los considerados no atractivos.

...Los niños con problemas de salud por lo regular no pueden dedicarse a las actividades normales de los de su edad, lo cual puede fomentar sentimientos de sentirse inferiores, inadecuados y mártires, afectando gravemente su autoconcepto...⁽⁵⁸⁾

Los niños con defectos físicos o discapacitados se afectan en su autoconcepto principalmente por la mala interacción con las personas de su entorno social. Los discapacitados por ser una minoría en las sociedades, su interacción y su adaptación no suelen darse adecuadamente. En las sociedades como la nuestra el estatus de minoría suele ir acompañado de marginación, los discapacitados son un claro ejemplo de ésto, y su adaptación resulta ser más deficiente cuando el sujeto no tiene clara su identificación con los miembros de su medio familiar o con algún grupo de discapacitados como él.

Tanto en el medio familiar como en el social, los discapacitados regularmente encuentran varios problemas para satisfacer sus necesidades básicas, que dificultan la formación de un autoconcepto positivo que lo lleve

(57) Ibidem. p. 573.

(58) Ibidem. p. 573.

a desarrollar una buena autoconfianza. Dichas necesidades son:

- "Necesidades fisiológicas de supervivencia;
- Necesidades de seguridad (estabilidad, protección, etc.);
- Necesidades de pertenecer a un grupo y de amar y ser amado;
- Necesidades de autoestimarse y ser valorado por otros;
- Necesidades de desarrollarse y actualizarse de acuerdo con sus posibilidades."⁽⁵⁹⁾

Discapacitados o no todos los niños necesitan cubrir necesidades para que no surjan sentimientos de frustración, incapacidad o dependencia.

...A todas las edades las actitudes sociales suelen ser más favorables hacia las personas a las que se consideran atractivas que hacia las realmente feas o poco atractivas. Esos juicios se pueden basar en rasgos físicos, la constitución corporal, la ropa que les sienta bien o los peinados adecuados. Las actitudes sociales favorables hacia los niños atractivos, no se limita a un segmento del grupo social, sino que se introducen en todos. En el hogar, los padres y otros parientes tienden a reaccionar de modo más favorable hacia los niños atractivos que hacia los feos, y se muestran más indulgentes con ellos cuando se portan mal. Lo mismo es válido para los maestros, se ha señalado que los maestros no sólo dan mejores calificaciones a los niños atractivos que la que merecen, si no que, al igual que los padres, son también más tolerantes en sus actitudes hacia ellos, cuando se conducen mal...⁽⁶⁰⁾

A una edad temprana, los niños atractivos pueden sentir esas actitudes sociales favorables hacia ellos, lo que influye de modo favorable

(59) Diccionario Enciclopédico de la Educación Especial. Tomo III, pp. 1361-1363.

(60) Elizabeth Harlock. op. cit. pp. 573-574

en su autoconcepto. Como resultado de ello, pueden lograr mayor confianza en sí mismo, estar más relajados y ser más amistosos y graciosos que los niños menos atractivos.

...El atractivo físico se relaciona también con la popularidad de los niños, los niños atractivos resultan ser más aceptados y se les atribuyen habilidades notables que pueden contribuir a que se les tome como líderes por niños de su misma edad. Por lo regular el niño popular es agradable, cooperativo y simpático. Su personalidad suele ser sana, los populares piensan bien de sí mismo, es decir, tienen un autoconcepto positivo, manifiestan confianza en las situaciones sociales y son capaces de iniciar las interacciones, lo cual no sucede con los niños menor populares que carecen de habilidades sociales idóneas y pueden ser demasiado ansiosos, y desconfiar de su valía personal... (61)

Dentro de una cultura como la nuestra, las clases sociales juegan un papel muy importante en la formación del carácter específico de los individuos. Además de suministrar un estilo de vida, una concepción particular del mundo y ciertos marcos de referencia, la clase social proporciona algunos modelos de conducta que de cierta forma influyen en el tipo de personalidad que adquiere el niño. ...Dentro de un marco cultural se encuentran ambientes diferentes determinados en gran medida por la clase social a la que se pertenece. Estas clases sociales implican una conformación actitudinal que, a su vez, determinan la presencia o ausencia de formas de conducta cotidianas (preferencias, modales, formas de hablar o de vestir) que constituyen la expresión de su manera de pensar y de ver el mundo... (62)

La crianza de los niños varía notablemente de una clase social a otra por las diferencias en los niveles socioprofesionales, socioeconómicos y socioculturales. Esto definitivamente, afecta en cierta medida la formación y desarrollo del autoconcepto. ...Se afirma que la clase de cuidados que las madres dan a sus hijos y el tipo de formación que reciben

(61) Edwar P. Sarafino. Desarrollo del niño y del adolescente. p. 304

(62) José M. Salazar. Psicología Social. pp. 314-317.

es muy diferente en los tipos de clase social que tenga una sociedad y que las más favorecidas tienen toda una multiplicidad de desventajas, porque encuentran en su medio ambiente muchas carencias que dificultan el desarrollo de un autoconcepto positivo...⁽⁶³⁾

Las interacciones familiares y las prácticas educativas en el hogar, se consideran que son más favorables o de mejor calidad en las clases sociales de mejor condición y por lo tanto, desarrollan mejores actitudes y valores positivos. Así es señalado en un estudio comparativo...⁽⁶⁴⁾ Es decir, en este tipo de familia las condiciones ambientales en que se desarrollan los niños se consideran más favorables para que se desarrolle un autoconcepto positivo.

(63) *ibidem*. pp. 322-323.

(64) Enciclopedia de la educación preescolar. Tomo III, pp. 88-89.

LA ESCUELA Y EL DESARROLLO DE LA AUTOCONFIANZA.

...La escuela se considera como institución que contribuye e influye en el concepto que el niño tiene de sí mismo. Esto es notorio ya que en el transcurso de su desarrollo, su imagen se ve sujeta a cambios debido a la vida escolar...⁽⁶⁵⁾

El desarrollo del niño se puede ver afectado por las influencias que va viviendo dentro de la escuela, ya sea por algunos fracasos o éxitos (académicos o interpersonales), los cuales tendrán su impacto en su autoconcepto, en su autoestima y en su confianza propia. En sus experiencias escolares pueden intervenir diversos factores como: el tipo de clase, los maestros y sus actitudes, el estatus socioeconómico, el sexo y los antecedentes culturales, etc.

- LA ESCUELA Y EL AUTOCONCEPTO.-

Durante los años de iniciación de la escuela en los niños se puede llegar a dar una tendencia a ser particularmente vulnerables a los desequilibrios en el sentimiento de la propia valoración, pudiendo llegar a dar como resultado, disminuciones en su autoconcepto positivo, pero el desequilibrio logra compensarse conforme el niño siente seguridad adquiriendo confianza al poder aprender.

Para que el niño se acepte a sí mismo y mantenga seguridad en todo lo que realiza, primero que nada, debe conocer que imagen tiene de sí. La mente de cada niño que va a la escuela está compuesta por tres imágenes. Estas pueden ser:

(65) Bárbara Newman. op. cit. p. 237.

1. "La imagen que tiene el niño de sí mismo en ese momento en particular; ya sea como una persona de valía, con capacidad para aprender, que puede llegar a triunfar.

2. La vinculación de la opinión propia de sí mismo, con la que otras personas tienen de él, puede influir a que el niño llegue a considerarse agradable hacia los demás, o simplemente lo toleran, lo evitan o lo rechazan por completo. La imagen de sí mismo se irá formando también a través del reflejo de las opiniones de los demás.

3. La imagen del niño se formará tal como desearía que fuera, se imaginará que posee alguna calidad -buena o mala- que hasta el momento están fuera de sus posibilidades."⁽⁶⁶⁾

Es así donde sus ideales, actitudes, valores y esperanzas propias y las de las personas que conviven con él, desempeñan un papel muy importante.

Comúnmente, se sabe que la primera imagen que el niño llega a tener de sí mismo, se ha formado en la familia. Pero es en la escuela donde por primera vez se halla confrontado con el grupo de niños de su edad y comparado con los mismos que componen este grupo. Pero lo que puede contribuir a desarrollar actitudes de auto-valoración o de auto-desvalorización serán las apreciaciones que de él hagan sus maestros. Estas actitudes se instalan prematuramente desde que ingresa al jardín de niños, dando lugar a una aceptación de éxito o de fracaso escolar, concebido como consecuencia del comportamiento escolar del niño.

El fracaso se vive en los niños muchas veces como una humilla-

(66) Helen Guillham. Como ayudar a los niños a aceptarse a sí mismo y aceptar a los demás. p. 19.

ción para el amor propio. "El niño fracasado es un niño humillado"⁽⁶⁷⁾ haciendo que afecte negativamente su autoconcepto.

La escuela produce un cambio y una transformación de la conciencia de sí mismo. El alumno de edad preescolar se encuentra en el período egocéntrico y él casi no se compara con nadie. Su idea de sí mismo es muy confusa, pero al ingresar a la escuela esto disminuye, especialmente a causa de las presiones pedagógicas que desarrollan en él. La actitud objetiva, lo cual lo conduce a situarse con relación a los demás.

Al ir el niño a la escuela, puede considerarse como de los que logran el éxito y son inteligentes o de los que fracasan y son tontos. Por tanto, el efecto que le producen sus resultados no es accesorio, no ocupan un sector aislado de la conciencia del alumno, sino que es el centro de esta conciencia que orientan su evolución escolar.

Se dice que es inteligente porque tiene éxito en clase, o que es tonto porque fracasa, por ello vemos que la situación de fracaso no es objetiva sino que está interiorizada. Considerando al fracaso como la señal de su incapacidad y de su deficiencia, el niño va al fracaso como un índice de insuficiencia intelectual.

Aunque encontramos que en ciertos tipos de fracasos se dice que "el fracaso ayuda a madurar y favorece la profundización de la conciencia de uno mismo".⁽⁶⁸⁾ Pero, no creemos que esto sea tan válido para los fracasos escolares.

Se menciona que:

"Cada quien tiene en la escuela lo que se merece", es decir

(67) Guy Avanzini. El fracaso escolar. p. 157.

(68) Ibidem. p. 160.

...un niño que se cree tonto, tiene sentimientos de fracaso. Esta ley de la escuela es determinante para la conducta del niño, él se anticipa, actúa según lo que él piensa de sí mismo, como buen o mal alumno, según sea su caso... (69)

...Los alumnos que dentro de su ambiente social, son valorizados por los adultos en sus manifestaciones de precocidad intelectual, conocen ya el placer que significa recibir elogios originados en una frase acertada o en la calidad de una observación. Saben del estímulo al éxito individual y se encuentran en condiciones de afrontar competencia... (70)

Lo anterior puede ayudar en cierta forma a elevar el concepto que los niños tienen de ellos mismos, pues "los cambios generados a su persona van desde ser responsables, cooperativos, logrando autocontrol y confianza, lo cual amplía sus áreas de reconocimiento y reafirmación del autoconcepto". (71)

En cambio, quienes se convierten en los "malos alumnos" del ciclo elemental, desarrollarán durante ese período una actitud de auto-desvalorización suscitada por el ambiente escolar. Desde el preescolar, su ambiente los tornará desprevenidos, no preparados para aceptar sus actividades y serán clasificados en dos categorías: "los inhibidos, poco habladores, poco receptivos, etc. y por otro lado, los inestables, inquietos, agresivos, perturbadores, etc." (72)

Es conveniente señalar que el autoconcepto nos puede ayudar a mejorar el rendimiento académico. Si los niños desean cambiar su imagen, mejorando su habilidad en el estudio lo lograrán, es decir, lograr que su forma de pensar de sí mismo sea un alto concepto por tanto ayudará a que su capacidad intelectual aumente; o sea, al tener un autoconcepto mejor,

(69) Liliane Lurcat. El fracaso y el desinterés escolar. p. 17.

(70) Ibidem. p. 17

(71) Diane E. Papolia. Psicología del Desarrollo.

(72) Lilian Lucat. op. cit. p. 20.

su rendimiento académico aumentará y podrá llegar al éxito. Y esto puede suceder a la inversa también, al contar con autoconcepto negativo su rendimiento disminuirá. (73)

"Los niños que presentan un bajo autoconcepto son ansiosos, susceptibles, se autorechazan, se sienten poco valiosos, tienen dificultades en sus relaciones personales y generalmente muestran un pobre ajuste emocional y social." (74)

"En investigaciones realizadas, se ha dejado claro que el rendimiento académico y el autoconcepto están estrechamente relacionados, el valor del segundo es doble, porque proporciona un conjunto de expectativas, tanto producidas por el propio alumno como por el profesor que servirán para mejorar, mantener o empeorar la autoestima de los alumnos." (75)

"Los alumnos con alto rendimiento escolar, aparecen como más optimistas, con una mayor adecuación consigo mismo y mantienen una alta estima u opinión de sí mismo, además que cuentan con la aceptación por parte de otros, aceptación de la autoridad de los adultos, etc." (76)

"Las creencias que un estudiante aporta al proceso de aprendizaje acerca de sí mismo y de su habilidad, tienen una influencia decisiva en la conducta que presenta en sus trabajos y en su capacidad, el que presenta éxitos afianza un alto concepto de sí mismo, el que siente fracasos genera una imagen de fracaso. Aunque lo que muchas veces la escuela logra que un alumno, progrese, puede perderse rápidamente en la familia." Es decir, ...si la escuela ayudó a que mejorara su habilidad educativa el alumno, automática-

(73) Pedro Hernández. Educación de la Personalidad. p. 53.

(74) Ibidem. p. 55.

(75) Ibidem. p. 55

(76) Sebastián Rodríguez E. Factores de Rendimiento Escolar. p. 171.



96457

96457

mente aumentará un adecuado concepto de sí mismo, pero si en su casa no lo bajan del tonto y burro de la familia, su autoconcepto decrecerá de nuevo...⁽⁷⁷⁾

Es conveniente señalar que las experiencias escolares, son un amplio campo de interacción del sujeto con su mundo circundante y determinante específico del autoconcepto del alumno. Por tanto, la influencia de padres y profesores en la formación del mismo, son muy importantes.

El concepto que el alumno se forma de su maestro se considera como un elemento que tiene impacto en su autoconcepto, esto podría ser por el trato que se recibe del maestro.

La relación maestro-alumno es muy decisiva para el adecuado desarrollo del autoestima del niño. Generalmente, los profesores intentan que sus conductas tengan un efecto positivo sobre los alumnos. Su habilidad para construir relaciones sanas, sus estilos de enseñanza y sus percepciones y expectativas de sí mismo como profesor y de los niños como estudiantes, influirán en la afectividad que se propone para su enseñanza. Un autoconcepto positivo es un prerrequisito necesario para la creación de un entorno de apoyos en clase. El éxito en la enseñanza está indiscutiblemente asociado con la consideración positiva de sí mismo, confianza y ajuste."⁽⁷⁸⁾

"El profesor ocupa una posición clave en la formación de un esquema específico para el autoconcepto como el de competencia académica, su articulación se va fraguando en el transcurso de su vida escolar, desde la enseñanza preescolar va cobrando un lugar destacado en el ámbito de las autoconcepciones que el niño tiene de sí mismo."⁽⁷⁹⁾

(77) Ibidem. p. 135

(78) Pedro Hernández. op. cit. p. 55.

(79) Ibidem. p. 56.

Dado esto, ... el autoconcepto actúa como un filtro interior, todas las experiencias, sucesos o acontecimientos pasarán por ese filtro. Si el niño se considera "tonto" actuará de forma consistente con su punto de vista sobre sí mismo y tenderá a interpretar todo lo que le ocurre de acuerdo con ese concepto y no de acuerdo con las evidencias objetivas que de él se tengan... (80).

"Se demostró que era posible que el profesor cambiase consciente y deliberadamente el autoconcepto del alumno. Se considera que el profesor es un "otro significativo". Este tiene las funciones de reflejar, interpretar y reforzar a través del diálogo conductual que se establece dentro del ámbito de la clase. Conociendo que los autoconceptos son estructuras aprendidas derivadas de la interacción con otros y con el entorno." (81)

El profesor puede producir cambios en el rendimiento académico y en el autoconcepto del alumno a través de variaciones en el estilo de enseñanza; ésto es reforzando en el alumno, el sentido de valía personal, satisfaciendo las necesidades de status de cada niño, y modificando las expectativas negativas que padres y compañeros pueden tener de un alumno determinado.

(80) Ibidem. p. 56.

(81) Staines cit. pos. Pedro Hernández. op. cit. pp. 55-57.

Se puede apoyar en entrevistas individuales, en conversaciones y en dinámicas grupales para que los alumnos con problemas lleguen a comprender cual es su papel, cuales son sus deseos, temores y dificultades en cada una de las áreas de adaptación personal, escolar, social y familiar. Se persigue con ello, ...que los alumnos se den cuenta donde residen los problemas, cuales son las causas de los mismos y que se podría hacer para resolverlos... (82).

En caso contrario, el profesor que tiene un bajo autoconcepto, es muy probable que tenga dificultades de naturaleza social y emocional, imposibilitando las actividades escolares, produciendo ansiedad y tensión; y en general, pueden tender a mostrarse menos afectivos como profesores, menos respetados por sus compañeros e incapaces de promover autoestima positiva en sus alumnos.

...En este tipo de profesores su responsabilidad es real, directa, perjudicial a largo plazo cuando consiguen persuadir a los niños de que son unos incapaces, al igual que, desde el inicio del año escolar se forman una opinión de la que no desisten y que exteriorizan, lo cual consiguen abrumar al alumno con su desborde emocional... (83).

En resumen, la institución educativa en conjunto con los

(82) Ibidem. p. 63.

(83) Liliane Lurcat. op. cit. p. 17.

maestros y padres de familia, ayudarán a que el niño perpetue o mejore su forma de pensar y actuar para que a lo largo de su educación no se presente el fracaso, que es muy significativo para el niño y rompe con su adecuado desarrollo psicosocial y puede llegar a modificar y bloquear su construcción de conocimiento.

- LA ESCUELA Y LA AUTOESTIMA.-

Al observar al niño dentro del medio educativo, nos muestra una amplia gama de conductas que marcan pasos y experiencias significativas para sus primeros años de la vida.

Al empezar el cambio que recibe el niño, al sustituir su ambiente muy personalizado (familia) e ingresar a otro (escuela) en donde hay un alto grado de despersonalización y anonimato, comienza a construir su propia identidad escolar, a sustituir el juego por el trabajo y a aceptar restricciones de todo tipo, entre las cuales se incluyen las de motricidad, verbales, etc. en donde se encuentran un buen número de diferencias que complican aún más los cambios que ha de afrontar el niño con su entrada a la escuela.

Cualquier avance o progreso que adquiere el niño, por muy pequeño que este sea (marcha, lenguaje) es de aplicación inmediata y las incorpora a su repertorio de respuestas para obtener los resultados que le interesan o únicamente para sentir orgullo de su posesión. Estas conquistas son de mucho valor para él y al lograr beneficios, éstos se revierten sobre el proceso de aprendizaje; estimulándolo y convirtiéndolo en fuente de placer. Aumentando así su nivel de construcción del pensamiento.

"Toda actividad se convierte en posesión del propio niño, con la cual se relaciona."⁽⁸⁴⁾

"La autonomía que ha alcanzado es muy importante, en un niño preescolar, y es de admirarse la habilidad, la gracia, el ingenio, la viveza e imaginación que presenta. Todos los progresos que han hecho posible tal grado de autonomía, no solo han sido elementos que favorecen la separación con respecto, primero de la madre y después del grupo familiar adulto, sino que han hecho posible una nueva revinculación, ya que constituyen adquisiciones que hacen posible la relación a otro nivel, con las figuras de las que aún depende sustancialmente."⁽⁸⁵⁾

La gracia, destreza e ingenio que el niño manifiesta con su lenguaje y habilidad motriz encaminan a la expresión de sentimientos amistosos hacia los demás compañeros y ayudan a consolidar los sentimientos de autoestima. Estos logros que presenta el niño forman parte esencial del flujo de afectos que lo apoyarán para su adecuada relación con los demás y a empezar a establecer grados de madurez emocional.

"Cuando el niño ingresa al aprendizaje escolar ha conquistado ya una importante autonomía y ha establecido lazos que lo relacionan con sus semejantes, gracias a los nuevos instrumentos adquiridos como los de motricidad, verbal, de capacidad de control, de la incorporación parcial de las exigencias y prohibiciones paternas, de su imaginación, de su ingenio, etc."⁽⁸⁶⁾

(84) Baudilio Martínez M. Causas del Fracaso Escolar y Técnicas para Afrontarlo. p. 61.

(85) Ibidem. p. 61

(86) Ibidem. p. 62.

Pero, también parte de su propia autonomía se ve restringida, ya que el profesor absorbe al niño en un nuevo sistema de dependencia y pasa a formar parte de un segundo plano, al ser sustituidas por los rendimientos escolares, los cuales pueden llegar a ser factores que configuran sentimientos de rechazo hacia la institución escolar. Por tanto, el niño tiene que realizar un importante esfuerzo de adaptación y, a través de las labores escolares con éxito, logrará obtener aprobación y estima por parte de los adultos, y también a través de los aprendizajes escolares adquiere confianza en sus posibilidades, lo cual lo ayudará a buscar el conseguir siempre el éxito en su vida escolar y aumentará así su autoestima.

Es conveniente mencionar que el niño no sólo alimenta su autoestima por muestras de admiración y afecto que recibe de sus padres, maestros y compañeros, sino que la aprobación o el reproche que su conciencia moral le dicte será significativa para él. Cuando llega a sentir odio, no sólo siente miedo de perder el amor a quien va dirigido, sino que él mismo se siente malo y desamparado, perdiendo así la confianza en su propia bondad. Por lo tanto, al poseer medios, instrumentos y situaciones reparadoras (como las mencionadas en el párrafo anterior) son un procedimiento eficaz para defenderse de la pérdida de autoestima.

Un aspecto conexionado con el revestimiento de estima que necesita el niño es el sentimiento de identidad. Cuando va tomando conciencia de la separación de sus padres, necesita adquirir una identidad, saber y tomar conciencia del "quien soy yo."(87)

"Esta identidad se empezará a establecer a partir de la confianza y solidez de sus objetos externos o internos, o sea, las representaciones mentales conscientes e inconscientes que hagan referencia a sí mismo.

(87) Ibidem. p. 66.

Conclusiones

Esta se intensificará más a través de los vehículos más significativos con sus semejantes y cuando se sienta dueño de sí mismo, conociendo sus posibilidades y alcances."⁽⁸⁸⁾ Por ejemplo: que tanto puede realizar en las tareas, trabajos y dificultades, tomando en cuenta su capacidad y si puede llegar a la competencia con sus compañeros, buscando siempre lograr éxito en todo lo emprendido.

Cuando el niño no se siente dueño de sí mismo, no encuentra parcelas de autonomía, puede llegar a sentirse desposeído y desvalorizado, su identidad no la ha encontrado y esto lo puede llevar a ser un alumno inactivo, sólo, impotente, y es posible que en la escuela se siente castrado, y no lo podrán ayudar a elevar su autoestima.

(88) Ibidem. pp. 67-68.

CAPITULO III.-

IMPLICACIONES EDUCATIVAS.

IMPLICACIONES EDUCATIVAS.

En este capítulo nos dedicaremos a describir la relación entre autoconfianza y rendimiento académico a través de la influencia del autoconcepto y la autoestima. Pues como ya se mencionó anteriormente (capítulo II), el autoconcepto determina el tipo de autoestima, concretizándose esta última en la autoconfianza que se tenga. Así es como el autoconcepto y la autoestima influyen directamente en las actitudes que originarán la confianza propia del niño, y éstas tres a su vez, se dice, pueden mejorar el rendimiento académico, pero también a la inversa.

El rendimiento o mayor habilidad en el estudio, puede mejorar las actitudes de autoconfianza y con ello también elevar la autoestima, desarrollando un concepto propio positivo.

Una autoconfianza bien desarrollada, tiene unos alcances muy significativos en muchos aspectos de la persona. Por ejemplo, ello hace posible la mejor superación de las dificultades personales, fundamentar la responsabilidad, apoyar la creatividad, determinar la autonomía personal, posibilitar relaciones sociales saludables y duraderas, garantizar la proyección futura de la persona y algo que en este caso nos interesa mucho, condiciona el aprendizaje.

Condiciona el aprendizaje, hasta límites insospechados, pues nuestras nuevas adquisiciones de ideas y aprendizajes están subordinadas a actitudes básicas; de éstas depende que los umbrales de la percepción estén abiertos o cerrados, que una red interna dificulte o favorezca la integración de la estructura mental del alumno, que se aseguren energías más intensas de atención y concentración. Aquí reside, en buena parte, la causa de tanto fracaso escolar.

Cada día somos testigos de la importancia y decepción en sus estudios de aquellos niños con un nivel bajo de autoestima. Las experiencias negativas vienen a formar el autodesprecio, cayendo así en un círculo vicioso destructor.

...Los suspensos, las bajas calificaciones, los comentarios de los padres, profesores y de los propios compañeros en contra del niño, dibujan y graban un autoconcepto negativo que lo aplastan como una pesada loza. Las malas notas muchas veces pierden su valor formativo y llegan a acentuar el desaliento. Por el contrario cuando posee una autoestima alta o se recupera por la acertada intervención pedagógica, observamos un avance en el rendimiento de sus estudios... (89).

...Esto también se afirma en un estudio que considera la influencia del autoconcepto en una tarea de aprendizaje de pares asociados, de recuerdo verbal libre y no verbal en niños dotados... (90). Se dividió a un grupo de sujetos en dos, uno de positivo autoconcepto y otro de negativo, los chicos con alto concepto de sí mismos, mostraron significativamente gran maestría de aprendizaje de todas las tareas, que su contraparte de autoconcepto negativo. El análisis de estudio, apoya el uso de estrategias sofisticadas de aprendizaje en los niños con alto concepto, que mejora notablemente su rendimiento.

Lo dicho anteriormente se puede explicar también describiendo más específicamente, la influencia del autoconcepto. En las anteriores situaciones puede considerarse decisivo porque actúa como equilibrador ya que ayuda a mantener la consistencia interna. Es decir, en este sentido si un alumno siente que no puede hacer la tarea y que es bobo, entonces tiene probabilidades de comportarse de la manera que parezca bobo. ...Tal es el caso que se comenta de una chica que apuntaba por encima del promedio en C.I., pero que no rendía en las materias básicas. En una entrevista mantenida con ella, dijo que no era lo suficientemente lista, se le informó entonces que las puntuaciones en el test eran altas, lo que no concordaba con su punto de vista... (91). ...En una prueba que realizó posteriormente puntuó por debajo del promedio. Necesitaba esta puntuación para mantener su consistencia

(89) José Antonio Alcántara. *op. cit.* p. 10.

(90) Dean R. S. Effects of self-concept on learning with gifted children. pp. 315-318.

(91) Burns R. B. cit. pos. Pedro Hernández. Educación de la personalidad: el papel del profesor. p. 54.

interna, para reforzar su punto de vista sobre ella. De esta manera fue su punto de vista lo que determinó su conducta y no la conducta lo que determinó su punto de vista... (92).

...En definitiva, los conflictos que surjan entre la evidencia objetiva y el juicio personal acerca de uno mismo, se resuelve a favor del juicio personal... (93).

Lo anterior nos indica que el autoconcepto es un poderoso determinante de la conducta, pues va a conformar la manera en que un individuo interpreta sus experiencias a través de las cosas que le han sucedido.

Así también el autoconcepto actúa como un filtro interior, cada experiencia tendrá un significado que dependerá del punto de vista que cada sujeto tiene de sí mismo. No será fácil erradicar un autoconcepto negativo, ni existen garantías de que un niño interprete los refuerzos positivos que el profesor emite, de la manera que este pretendía.

...Por ejemplo, el niño puede pensar "debo ser tonto, porque si no, no estaría diciéndome el maestro que no lo soy". Esto puede suceder ante un profesor que trata de hacer ver a un alumno que no es como él cree ser... (94).

Si el autoconcepto determina en parte la conducta de los individuos entonces también determinará la conducta del niño, en el ambiente escolar y las expectativas que se tengan en éste. ...El autoconcepto determina fuertemente lo que los niños esperan que pase. La forma en que controla

(92) Pedro Hernández. op. cit. p. 54.

(93) Beltrán Llera, cit. pos. Pedro Hernández. op. cit. p. 54.

(94) Pedro Hernández. op. cit. p. 54.

las expectativas y la conducta a una profecía de autocumplimiento. Si un niño espera no gustar, a su maestro y compañeros, se portará de modo tal que se cumpla su expectativa o tenderá a interpretar la experiencia de manera que confirme su punto de vista... (95).

...Desde que el niño entra a la escuela, se introduce en una serie de situaciones, en las que encontrará un ambiente de despersonalización y anonimato muy distinto al de su hogar. Ahí en la escuela el niño muestra una amplia gama de conductas que son producto del tipo de autoconfianza que ha desarrollado en los primeros años de vida... (96), más específicamente del tipo de autoconcepto con que cuenta, tiene ya sus instrumentos con los que se enfrentará a la situación escolar que determinarán gran parte de su rendimiento.

Así se afirma en:

"La primera y quizás fundamental condición para que el niño tenga una disposición adecuada que le permita afrontar con éxito las dificultades escolares, es una suficiente carga de autoestima" (97).

El niño se vale entonces de el tipo de autoconcepto que tenga, ya sea positivo o negativo, para enfrentarse a la situación escolar. ...Los autoconceptos positivos se relacionan con un alto rendimiento académico. Y se considera que mejorar el autoconcepto, constituye en sí mismo una influencia vital para aumentar el rendimiento académico... (98).

(95) Ibidem. p. 55.

(96) Baudilio Martínez. op. cit. p. 58-59.

(97) Ibidem. p. 44.

(98) Sebastián Rodríguez. op. cit. p. 133.

Cuando el niño hace un adecuado uso de su autoconcepto positivo, va adquiriendo un sentimiento de identidad que le permite asimilar los cambios en su vida escolar, sin que ocurran graves rupturas y usar su capacidad intelectual, afrontando con éxito las dificultades escolares.

...Para que un niño pueda estructurar la compleja vida de un modo dinámico y orientado a asumir los problemas escolares con formas de actuación inteligente, es decir, convirtiendo las dificultades con éxitos, la inquietud en actividad productiva y creativa, la agresión en espíritu de lucha, etc., es necesario como condición básica, el establecimiento de una sólida autoestima... (99).

(99) Baudilio Martínez. op. cit. pp. 68-69.

CONCLUSIONES

El primer capítulo se utilizó principalmente para entender el desarrollo psicogenético del niño, visto como un proceso con un origen y un desarrollo de los fenómenos mentales, que lo llevan a una evolución. Los planteamientos de Piaget y Wallon nos sirven para darnos una idea de como son las características psicológicas que componen el desarrollo global del niño y su evolución a lo largo de su vida.

Con esta idea de que las funciones mentales crecen y se desarrollan en lugar de estar ya formadas, concebimos a la autoconfianza. La cual es una parte integral en el desarrollo del niño, ligada a los demás procesos de maduración.

Planteamos que la autoconfianza tiene su origen en las primeras relaciones de apego del niño con sus cuidadores, estos influyen sensiblemente en el desarrollo emocional del niño, brindándole o no las primeras experiencias de seguridad y confianza que pueden ser perdurables en su desarrollo. Desde entonces el pequeño empieza a percibir al mundo de manera favorable o desfavorable.

Una vez que el niño adquiere la noción de sí mismo, empieza a desarrollar su autoconcepto, el cual es de suma importancia para el desarrollo de la autoestima y de la autoconfianza, que es una actitud que refleja el tipo de estima que se tenga, producto esta última del autoconcepto desarrollado y que es influenciado en cierta medida por el tipo de formación del primer apego (que es hacia la madre en la mayoría de los casos). En si, encontramos que la formación de un buen apego, influye en el desarrollo de un autoconcepto positivo y éste a su vez, en una autoestima alta y todos estos se reflejan o concretizan en las actividades diarias que le brindarán confianza (autoconfianza).

La autoconfianza actúa como la constancia interna determinando la conducta, las expectativas y las relaciones futuras en el ambiente escolar, dando como resultado que los éxitos escolares se relacionan con autoconceptos positivos y una alta autoestima y visceversa, el rendimiento bajo conlleva a autoconceptos negativos y una baja autoestima.

La relación causal de autoconfianza y rendimiento académico tiene dos direcciones circulares, una es que el buen rendimiento es producto de una autoconfianza, producto de autoconceptos positivos y alta autoestima y la otra dirección es que el rendimiento influye en la autoconfianza positiva o negativamente. Pero en el caso de que sea necesaria una intervención pedagógica para mejorar el rendimiento, se tendría que tomar la primera dirección, tratando de intervenir en el desarrollo de un autoconcepto y positivo, que provoque una más elevada autoestima, dando como resultado que el niño tenga actitudes de autoconfianza que lo ayuden a evitar que los fracasos escolares hagan que el autoconcepto se empobrezca y baje el nivel de autoestima.

Es importante considerar el papel de los miembros de la familia como de los del medio escolar, por la gran influencia que tienen en la construcción de la autoconfianza en el niño, y por ser elementos significativos para la formación de su autoconcepto.

Consideramos muy necesario que para que se dé un buen rendimiento académico se mantenga la relación entre dos ambientes el familiar y el escolar, tratándose de que se complementen y apoyen para ayudar al mejor desarrollo de la autoconfianza del niño.

La escuela como se dijo anteriormente, es una institución necesaria para adecuar al niño en su entorno social, como socializadora que enseña a seguir las reglas estipuladas y a respetarlas. Los profesores que son elementos significativos para la imagen que se forma el niño de la

institución educativa deben saber manejar al pequeño adecuadamente, sobre todo ayudarlo en su autoestima, para que no encuentren en la escuela graves dificultades.

Consideramos que el desarrollo de la autoconfianza dentro del proceso evolutivo general del niño, es de suma importancia ya que es una actitud que permite que las personas se desenvuelvan de mejor manera en sus relaciones sociales, provocando que se sientan aptos para la vida, con una fé intelectual en sí mismos, que los haga sentir que se merecen ser felices, enfrentando la vida con mayor confianza, benevolencia y optimismo, traduciéndose en posibilidades de lograr éxito y ser más creativos.

SUGERENCIAS

El trabajo anterior, sin duda nos ha hecho reflexionar sobre la enorme importancia de tener una adecuada autoconfianza para desenvolverse de mejor forma en la vida y en este caso particularmente en la escuela. Al ir describiendo su desarrollo nos damos cuenta de la clara importancia que tienen principalmente la influencia familiar y la escolar en los primeros años. Y no queda más que recomendar una norma orientadora encaminada al terreno de la prevención.

La regla preventiva es una regla de oro en el marco de la actuación sobre la persona y debe llevarse a cabo primero en la familia para asegurar un clima adecuado en que pueda desarrollarse el niño sin graves dificultades, para ello es necesario asegurar éste clima en el que pueda desarrollarse una buena autoconfianza basada en:

- Un clima afectivo familiar que genere una atmósfera de equilibrio emocional en donde la intensidad y calidad del afecto prevalezca sobre la cantidad del mismo.
- Un tratamiento y conducta basadas en el respeto y la democracia que hagan posible una vía de independencia responsable que instigue a la continua búsqueda de las propias alternativas personales. Sólo en un clima de sincera aceptación del otro puede enmarcarse el binomio libertad-responsabilidad, cuyo desarrollo nos llevará a la consolidación de un yo fuerte y seguro; "el yo hago esto por tu bien" debe dejar paso al "haz aquello que te lleve a tu propia realización personal".
- Y una delimitación razonable de las expectativas que la familia tiene del individuo. Frecuentemente se espera algo que no ha sido asumido por el sujeto, produciéndose una discrepancia que inevitablemente trae consigo una tensión negativa y conflictos en las relaciones personales.

1084.
La escuela además de ser transmisora cultural y de conocimientos también tiene que ayudar al buen desarrollo de las actitudes de autoconfianza, aquí el papel del maestro es muy importante, pues tiene que seguir potenciando esa confianza que ya trae el niño de su hogar y orientarlo hacia el buen desempeño en la vida y en su caso muy particular hacia el rendimiento escolar. Para ello el profesor:

- Tiene que cambiar sus expectativas y prejuicios.
- Tiene que eliminar aquellos rótulos internos que le lleven a considerar a algunos alumnos, o a todos, como "tontos", "vagos", "desagradables", "antipáticos", etc.
- Tiene que descubrir valores en cada alumno y a demostrarles confianza y afecto.
- Debe ser autocrítico en la forma de llevar la clase.
- Es necesario que no sólo mantenga encuentros con los alumnos sino también con la familia, relacionando lo que le ocurra en la escuela con lo que vive en su casa.
- Puede orientar a los padres a que al hijo se le dé, según los casos, más cariño, más atención o más respeto y autonomía, o actuar con él con más firmeza y control. O bien que no se le rechace, que no se le castigue, que se establezca más comunicación con él, que las decisiones vayan dadas con las explicaciones oportunas, que no se actúe con él con sobreproteccionismo, que se le mime, etc.

En el caso en que se presenten problemas y que se requiera de una intervención pedagógica en los niños con carencias de autoconfianza, se podría adoptar un plan de estrategias para desarrollar un autoconcepto positivo y así elevar su autoestima que los lleve a adquirir una buena autoconfianza que ayude en el rendimiento escolar. Por que de continuar con el problema se corre el riesgo de que esos niños lleven toda su vida la desagradable carga de tener un autoconcepto negativo, una baja autoestima y poca autoconfianza,

sufriendo todas las desventajas que esto implica.

Con esto terminamos nuestro trabajo y esperamos que haya sido de interés y sea de utilidad para todo aquel que lo revise, pues en lo personal a nosotros nos ha dejado muchos conocimientos y satisfacciones.

BIBLIOGRAFIA

- 1.- Bárbara Newman y Phillip R. Newman. Desarrollo del niño. Trad. Xavier Massimillela, Ed. Limusa, México, 1985. 574 pp.
- 2.- Barry Bricklin y Patricia B. Causas psicológicas del bajo rendimiento escolar. Trad. Leonor Corral. Ed. PAX-MEXICO, México, 1988. 164 pp.
- 3.- Baudilio Martínez M. Causas del fracaso escolar y técnicas para afrontarlo. 3a. ed. Ed. Narcea, Madrid, 1986. 222 pp.
- 4.- Constance Kammi. Programa regional de estimulación temprana. La autonomía como finalidad de la educación. UNICEF. 73 pp.
- 5.- Deam R. S. Effects of self-concept on learning with gifted children.
- 6.- Diane E. Papalia. Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia. Ed. McGraw-Hill, Colombia, 1979. 632 pp.
- 7.- Diccionario enciclopédico de la educación especial. Tomo III, Ed. Santillana, México, 1989. 1014-1510 pp.
- 8.- Ed. Labinowicz. Introducción a Piaget, pensamiento, aprendizaje y enseñanza. Trad. Humberto López. Ed. Iberoamericana, México, 1990. 309 pp.
- 9.- Edwar P. Sarafino. et. al. Desarrollo del niño y del adolescente. Trad. Luis Enrique Pérez. Ed. Trillas, México, 1988. 535 pp.
- 10.- Elizabeth Harlock. Desarrollo del niño. Trad. Agustín Contin Sanz. 2a. ed. Ed. McGraw-Hill. México, 1988. 608 pp.

- 11.- Enciclopedia de la educación preescolar. Tomo III. Ed. Santillana, México, 1988. 281 pp.
- 12.- Guy Avanzini. El fracaso escolar. Trad. María Luisa Medrano. 2a. ed. Ed. Herder, Barcelona, 1979. 187 pp.
- 13.- Helen Bee. El desarrollo del niño. Trad. Jeanette Insignares. Ed. Harla, México, 1978. 349 pp.
- 14.- Helen Bee y Sandra K. Mitchell. El desarrollo de la personalidad en todas las etapas de su vida. 2a. ed. Ed. Harla, México, 1987. 623 pp.
- 15.- Helen Guilham. Como ayudar a los niños a aceptarse así mismo y a aceptar a los demás. Trad. Eva Flora Pardos, Ed. Paidós, Buenos Aires, 1966, 86 pp.
- 16.- Henri Wallon. Las etapas de la personalidad en el niño. Los estadios en la psicología del niño. Ed. Nueva Visión, Buenos Aires, 1971. 171 pp.
- 17.- Henri Wallon. La vida mental. Trad. Octavio Pellissa, Ed. Crítica, Barcelona, 1985. 285 pp.
- 18.- Herbert Gimsburg. Piaget y la teoría del desarrollo intelectual. Trad. Alfonso Alvarez Villar, Ed. Prentice-Hall Internacional, México, 1977. 228 pp.
- 19.- Jean Claude Filloux. La personalidad. Trad. Antonio Rubio. 16a. ed. Ed. CUDEBA, Buenos Aires, 1979, 182 pp.
- 20.- Jean Piaget. El criterio moral en el niño. Ed. Fontanella, Barcelona, 1971. 357 pp.

- 31.- Paul E. Mussen et. al., Desarrollo de la personalidad en el niño.
Trad. Francisco González, 3a. ed, Ed. Trillas, México, 1990. 563 pp.
- 32.- Pedro Hernández y Lidia E. Santana. Educación de la personalidad.
El papel del profesor. Ed. Oikos-tau, Barcelona, 1988. 155 pp.
- 33.- Sebastián Rodríguez Espinar. Factores del rendimiento escolar. Ed.
Oikos-tau, Barcelona, 1982. 201 pp.

- 21.- Jean Piaget. Psicología del niño. Ed. Morato, Madrid, 1984, 158 pp.
- 22.- John H. Flavell. La psicología evolutiva de Jean Piaget. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1971, 484 pp.
- 23.- John Phillips. Los orígenes del intelecto según Piaget. Trad. José Toro y Roser B. 3a. ed. Barcelona, 1972. 201 pp.
- 24.- José Antonio Alcántara. Como educar la autoestima. Ed. CEAC, España, 1990. 107 pp.
- 25.- José Miguel Salazar et. al., Psicología Social. Ed. Trillas, México, 1988. 395 pp.
- 26.- Liliane Lurcat. El fracaso y el desinterés escolar. Trad. Eulalia Goma, 3a. ed. Ed. Gedisa, Barcelona, 1990. 135 pp.
- 27.- María Pilar de Oñate. El autoconcepto. Formación medida e implicaciones en la personalidad. Ed. Narcea, Madrid, 1989. 141 pp.
- 28.- Mauro Rodríguez Estrada et. al., La autoestima clave del éxito personal. Ed. El Manual Moderno, México, 1985. 81 pp.
- 29.- Michael E. Lamb. La influencia de la madre y el padre en el desarrollo del niño en: infancia y aprendizaje. Revista Trad. Amelia Alvarez, Michigan, USA. 1983. 101 pp.
- 30.- Nathaniel Branden. Como mejorar su autoestima. Trad. Leandro Wolfson. 5a. ed. Ed. Paidós, México, 1991. 149 pp.