



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**LA GLOBALIZACIÓN DE CONTENIDOS EN SEGUNDO GRADO
DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

GEORGINA ISABEL RAMÍREZ AGUIRRE

ASESOR:

PROFR. SAMUEL UBALDO PÉREZ

CIUDAD DE MÉXICO, JUNIO 2016

Cada cosa que obtenemos en la vida no llega como un regalo, llega como recompensa al esfuerzo por alcanzarla.

Anónimo

Este trabajo es el reflejo de un gran logro que no hubiera sido posible sin el apoyo incondicional de muchas personas a quienes quiero agradecerles por haber recorrido conmigo este largo camino de buenos y dificultosos momentos.

Principalmente a mis padres por el gran apoyo que día a día me han brindado, por los consejos que me han motivado a seguir adelante y a pesar de que muchas veces no esté de acuerdo con sus llamadas de atención, reconozco que gracias a ello soy la persona que soy y he conseguido cosas como ésta. Gracias por su cariño, su comprensión y sobre todo por estar conmigo en las ocasiones más felices para mí.

A Carlos por estar siempre a mi lado brindándome apoyo, cariño y un inmenso amor. Te agradezco el que nunca me hayas dejado sola en los momentos más estresantes, por comprenderme, por tenerme paciencia, por consentirme y por hacer de los días difíciles los más alegres.

A Samuel por haber sido de los mejores maestros que pude haber tendido a lo largo de mi vida escolar. Gracias por sus enseñanzas y por haber estado conmigo durante la construcción de este trabajo.

Por último, quiero dedicar este trabajo a mis sobrinos Axel y a Toñito por ser esas pequeñas personitas que alegran cada uno de mis días.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	1
Capítulo 1. La sociedad del siglo XXI y la necesidad de formar un ser humano integral	6
1.1 Globalización	7
1.2 Neoliberalismo	12
1.3 La sociedad de la información	18
1.4 Problemas y necesidades educativas que surgen a partir del contexto	22
Capítulo 2. Un acercamiento al Plan de Estudios de Educación Básica y el Programa de Estudios de Segundo Grado de Educación Primaria	27
2.1 Referentes históricos	28
2.2 Características del plan de estudios 2011	30
2.3 Características del programa de estudios 2011 de segundo de primaria	40
Capítulo 3. Problemas principales que representa la fragmentación del conocimiento para la formación del ser humano	48
3.1 Concepción del ser humano integral a partir de la pedagogía	49

3.2 La fragmentación del conocimiento escolar como resultado de la fragmentación curricular	52
3.3 La importancia de superar la fragmentación del conocimiento escolar para formar al ser humano integral	58
Capítulo 4. El sujeto: su desarrollo y aprendizaje	63
4. 1 El desarrollo del ser humano	64
4.1.1 Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget	66
4.2 Vygotsky: el medio social para el aprendizaje	71
4.3 Ausubel y su teoría del aprendizaje significativo	74
4.4 Ovide Decroly	77
Capítulo 5. Una alternativa didáctica para la globalización de contenidos	83
5.1 El origen de la didáctica y el método didáctico	84
5.1.1 La escuela tradicional	86
5.1.2 La Escuela Nueva	88
5.2 El método didáctico	91
5.2.1 Métodos globales	93
5.2.2 El método Decroly: los centros de interés	96
Capítulo 6. Propuesta didáctica globalizadora	105
6.1 Contenidos de aprendizaje	106

6.2 Diseño didáctico	113
6.3 Objetivos didácticos	113
6.4 Secuencias didácticas	114
CONCLUSIONES	129
ANEXOS	133
BIBLIOGRAFÍA	146

INTRODUCCIÓN

Durante mi trayecto como estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional realicé distintas prácticas y proyectos los cuales me permitieron visualizar algunos problemas que se presentan en la educación y en especial los que manifiesta la educación primaria.

Sin embargo, ante los problemas que se pueden analizar decidí centrarme a los que se refieren al proceso de enseñanza y aprendizaje y en particular sobre la fragmentación del conocimiento que construyen los alumnos dentro del aula.

Mi interés por este tema surgió en cuarto semestre a partir de una práctica que realicé en segundo grado de educación primaria y en la cual, pude observar que el docente enfrenta distintos obstáculos que no le permiten realizar mejor su trabajo.

Entre ellos, el docente se enfrenta a una gran cantidad de contenidos que deben ser aprendidos por parte de los alumnos y la distribución del tiempo, el cual, se ve reflejado en un horario escolar limita el trabajo docente al pasar de una materia a otra y, en consecuencia, no le permite al alumno la adquisición de un mejor aprendizaje.

Este primer acercamiento a la práctica docente y durante el trabajo de investigación me llevó a concluir que este problema surge de la fragmentación curricular y por su escasa articulación en el aula por parte de los docentes, lo que a su vez, conduce al alumno a la fragmentación de su conocimiento, es decir, la construcción de sus esquemas de conocimiento son superficiales y fragmentados en disciplinas (Fumagalli 2001).

Es evidente que esto representa un problema educativo, ya que la intención del docente es que los alumnos construyan conocimientos amplios y profundos, sin embargo no se logra por la organización curricular y su incidencia en la práctica docente.

Por otro lado, durante el sexto semestre realicé un proyecto que me permitió determinar que los contenidos de las distintas asignaturas podían trabajarse de manera integral.

Ante estas experiencias y teniendo como principal herramienta el conocimiento pedagógico, decidí investigar y llevar a cabo este trabajo recepcional, el cual está pensado para la docencia ya que son ellos los profesionales encargados de establecer las actividades de enseñanza y aprendizaje y quienes procuran que los alumnos adquieran de la mejor manera posible los contenidos escolares.

Por esta razón, el objetivo principal de este trabajo es diseñar una propuesta didáctica que permita al docente trabajar los contenidos curriculares de manera global, proponiendo como método didáctico el método Decroly los centros de interés.

La propuesta que se realizó tiene como finalidad apoyar la gran labor de los docentes, no para que lo desarrollen tal cual, sino para que reflexionen sobre su práctica e integren esta planeación de acuerdo a sus necesidades e intereses ya que es indispensable tomar en cuenta no sólo el contexto en el que se desarrollará, también las características particulares de los alumnos.

Así mismo, con un trabajo global se pretende contribuir al desarrollo del ser humano integral, es decir, que éste pueda desarrollar todas sus capacidades como persona que piensa, que siente y que trabaja para auto realizarse, y, ante la sociedad actual caracterizada por el desarrollo de la ciencia y la tecnología y ante el incremento de casos de violencia, es indispensable desarrollar en los alumnos habilidades, destrezas y valores que les permita construir una sociedad más justa y armónica.

Por otra parte, este trabajo está constituido por seis capítulos los cuáles justifican la importancia de cambiar la escuela con respecto a la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos.

En el primer capítulo se aborda la globalización, el neoliberalismo y la sociedad de la información como principales procesos que influyen en la transformación de la sociedad en el ámbito, económico, político, cultural y educativo.

Estos tres procesos transforman la sociedad de tal manera que repercute en la educación de distintas formas, por ejemplo, el uso de la tecnología se está introduciendo como recurso para el aprendizaje, ha cambiado la forma de

comunicarse y los intereses de los niños están estrechamente relacionados con las nuevas tecnologías.

Además, el sistema neoliberal entendido como proyecto o estrategia política y económica ha implementado distintas reformas que han modificado severamente el trabajo de los docentes y el aprendizaje de sus alumnos.

Por ello, la importancia de reconocer todo este panorama no sólo es para conocer el contexto en el que se desenvuelven los niños, también permite comprender las necesidades educativas que surgen a partir de dichos cambios.

En el segundo capítulo, se realiza un análisis tanto del plan de estudios de educación básica como del programa de segundo grado de educación primaria con el fin de identificar la fragmentación curricular, la cual, se manifiesta al organizar todos los contenidos de aprendizaje por asignaturas y bloques.

En el tercer capítulo se expone cómo se concibe al ser humano integral a partir de la pedagogía, retomando principalmente a Edgar Morín ya que se entiende al ser humano integral como el hombre complejo de quien él habla.

Posteriormente, se hace mención de cómo la organización curricular lleva a la fragmentación del conocimiento y al finalizar cómo ésta repercute de manera negativa para el desarrollo del ser humano integral.

Por último, en este capítulo se muestra la importancia que tiene superar la fragmentación del conocimiento y la necesidad de cambiar el trabajo docente utilizando un método que le brinde la posibilidad de englobar los contenidos de estudio.

En el capítulo cuatro se presenta la forma de concebir al niño, y qué características tiene, las cuales, se pueden conocer gracias al conocimiento que distintas disciplinas como la Psicología, la medicina, la pedagogía y la filosofía otorgan en relación al desarrollo humano.

Para comenzar Delval (2012) ofrece argumentos sobre la importancia de la infancia ya que al ser una etapa muy larga el ser humano experimenta, aprende, construye su

inteligencia, su conocimiento y realiza un enorme esfuerzo para convertirse en adulto.

Se retoma a Piaget, quién desarrolla la teoría del desarrollo cognitivo proponiendo cuatro estadios que nos facilita reconocer que contenidos son pertinentes para que los alumnos los puedan integrar a su sistema de pensamiento y al tener claro los estadios permite que el diseño de las actividades de enseñanza aprendizaje sean aptos para la edad del niño.

También, Se exponen tres autores más, Vygotsky y su aportación acerca de cómo incide la sociedad para la adquisición del conocimiento; Ausubel y su teoría del aprendizaje significativo, resaltando en especial la importancia de lo que el niño sabe para adquirir nuevos conocimientos, y por último se recupera la contribución de Decroly en relación a la globalización, demostrando cómo el niño percibe la realidad, la cual es global y por tanto así debe ser su aprendizaje.

En el quinto capítulo se propone una alternativa para evitar la fragmentación del conocimiento haciendo uso de los saberes didácticos, por ello, durante este capítulo se define y se desarrolla el origen de la didáctica, la escuela tradicional y la escuela nueva.

De la misma manera se explica que es el método didáctico y sus principios, retomando para su justificación a Alves de Mattos (1990), al final, se presenta el método elegido “centros de interés” propuesto por Decroly.

El sexto capítulo muestra la propuesta que diseñe considerando todo lo establecido en los capítulos anteriores ya que ellos justifican y fundamentan este trabajo.

CAPÍTULO 1

LA SOCIEDAD DEL SIGLO XXI Y LA NECESIDAD DE FORMAR UN SER HUMANO INTEGRAL

En este capítulo se describe cómo la sociedad del siglo XXI ha sufrido distintos cambios en lo político, económico, social y cultural, debido a que se está desarrollando en un contexto influenciado por distintos factores como: el proceso de la globalización, el neoliberalismo y la sociedad de la información.

Por ello, no es posible hablar acerca de la realidad en la que vivimos actualmente sin hacer alusión a dichos factores de una forma o de otra.

Así mismo, estos impactan en el ámbito educativo de tal manera que generan nuevas necesidades educativas que son importantes a considerar para llevar a cabo un trabajo de intervención.

1.1 Globalización

El término de globalización históricamente no es reciente, sin embargo a través de sus distintas etapas o fases que algunos historiadores destacan dentro del proceso de globalización va adquiriendo un nuevo significado (CEPAL, 2002).

Por ejemplo, la primera fase que va aproximadamente de 1870 a 1913 se caracteriza por un dinamismo de capitales, mano de obra y gran auge de comercio.

La segunda fase que va de 1945 a 1973, se caracterizó por el desarrollo de instituciones internacionales de cooperación financiera y comercial, y por la notable expansión del comercio de manufacturas entre países desarrollados.

Y la tercera y última fase se caracteriza por “la gradual generalización del libre comercio, la creciente presencia en el escenario mundial de empresas transnacionales que funcionan como sistemas de producción integrados y la expansión y la considerable movilidad de los capitales” (CEPAL, 2002, p.19).

Esta tercera fase se consolidó en el último cuarto del siglo XX, y se ha ido transformando debido al impacto y desarrollo de la ciencia y la tecnología.

Sin embargo, a pesar de que las fases están relacionadas al sector económico, es importante resaltar que no se puede separar lo económico de lo cultural, de lo

político y educativo, ya que todas forman parte de una sociedad y si el ámbito económico se transforma o cambia, las demás de alguna manera se ven influenciadas o afectadas.

Por esta razón, se hace alusión al concepto de globalización como un concepto que representa el sentido articulado e integral con el que se desenvuelve la realidad.

De manera más clara distintos autores definen la globalización de la siguiente manera:

- Held afirma que la globalización es “el o los procesos que encarnan el cambio en la organización espacial de las relaciones y transacciones sociales, generando flujos y redes transcontinentales e interregionales de actividad, interacción y ejercicio del poder” (Brunner, 2000, p.7).
- Hirsch reconoce que “lo que se debe entender por globalización en tanto fenómeno sociopolítico [...] se trata de relaciones complejas entre factores técnicos, económicos políticos e ideológico-culturales” (Hirsch, 1996, p.84).
- Rupérez identifica la globalización como “un conjunto de procesos, principalmente de carácter económico, que a través de las interacciones, interconexiones e interdependencias existentes entre los diversos países y la intensificación, desarrollo y extensión de esas redes globales produce que ciertos hechos, acciones y decisiones ocurridos en un lugar concreto del globo y que antes sólo repercutían localmente ahora lo hagan de forma global” (Sánchez y Rodríguez, 2011, p.1).
- Ianni afirma que la globalización puede ser definida como la intensificación de las relaciones sociales en escala mundial que ligan localidades distantes que de tal manera que los acontecimientos de cada lugar son modelados por eventos que ocurren a muchas millas de distancia y viceversa (Ianni, 1996, p.163).

Se concluye, que la globalización es un proceso de interacciones complejas tanto económicas, culturales y políticas entre distintos países, en donde las acciones y decisiones repercuten más allá de un lugar en particular.

Empero, no es suficiente con las definiciones para poder comprender el proceso tan complejo de la globalización, para ello, se abordan algunas características que le dan otro significado.

En primer lugar el término de globalización en comparación con otros, se emplea para referirse a un proceso en general, y el término de mundialización, es utilizado principalmente en el ámbito económico.

Dicho en otras palabras, según Ramos ha sido más utilizado el concepto de globalización para procesos “que atiende múltiples facetas de la realidad actual, como la cultura, la política, la demografía los intercambios tecnológicos y la educación, [...] y en lo que respecta al vocablo mundialización suele manejarse en una connotación más económica” (Ramos, 2002, p.20).

En segundo lugar, ante la complejidad que presenta la globalización existen cinco subconjuntos que al articularse entre sí brindan una noción más amplia de todo lo que constituye la globalización.

Dichos subconjuntos son los siguientes:

- La mundialización de la economía.
- La tercera revolución científica y tecnológica.
- La crisis del Estado-nación y la integración regional.
- La presencia de un nuevo orden político internacional.
- La emergencia de una especie de cultura global.

De los subconjuntos en este apartado sólo se retoman para comprender mejor la globalización: la tercera revolución científica y tecnológica y la emergencia de una especie de cultura global, ya que son las que han tenido mayor impacto para el tema de interés que es la educación y otras se descartan porque tienen estrecha relación con el neoliberalismo.

- a) La tercera revolución científica y tecnológica

El motor de arranque de la tercera revolución científica y tecnológica han sido las innovaciones, las cuales, han alterado de manera elocuente tanto las formas de producción como las condiciones de vida.

En particular, el desarrollo de la ciencia y la tecnología impactan de tal forma en la sociedad que en consecuencia ésta se ha transformado en el ámbito económico, político y cultural.

En otras palabras, “La revolución científico-técnica, aunque es un cambio radical en las relaciones de la ciencia con la técnica y la producción, impacta económica, social, política y culturalmente al conjunto de las actividades humanas” (Corona, 1992, p.101).

Corona (1992) hace referencia a la relación de la ciencia con la técnica y producción ya que la tecnología es la técnica que se desarrolla en base a la ciencia y la técnica son los conocimientos aplicados en la producción. La relación es que sin los avances científicos no habría tecnología.

Por lo tanto, al estar estrechamente vinculadas las nuevas tecnologías con las investigaciones científicas se crean las llamadas industrias científicas como la electrónica, computación, biotecnología, aeroespacial, telecomunicaciones y teledetección, energía nuclear y nuevos materiales, las cuáles, no sólo han producido cambios en el aumento de nuevas herramientas innovadoras como aparatos electrodomésticos, , estos a su vez causan efectos en la vida cultural, educativa, cambios en el trabajo y las formas de comunicación (Ramos, 2002).

Es decir, cuando estas industrias científicas desarrollan nuevas herramientas tecnológicas como computadoras, software, redes sociales, videojuegos, teléfonos, automóviles, entre otros, transforman las relaciones de trabajo y la forma de vida de las personas.

Esta revolución tecnológica ha servido como justificación para modificar las condiciones de trabajo, ya que la tecnología ha provocado que disminuya la mano de obra, y a su vez se incrementa el desempleo.

También, se ha incrementado la demanda de trabajadores con distintas capacidades o habilidades para el manejo de las tecnologías o las nuevas formas de producción, y en consecuencia, en el ámbito educativo exige la restructuración en las escuelas en relación a la formación de un individuo con habilidades, destrezas, conocimientos científicos y tecnológicos, y por ende se debe modificar el trabajo académico.

b) La cultura global

Debido a los avances tecnológicos de telecomunicaciones y transportes, diferentes culturas se encuentran estrechamente relacionadas a pesar de la distancia que las separa.

Dichos avances mantienen comunicadas a la personas en distintos lugares del mundo y repercuten en la vida cotidiana ya que comienzan a adaptarse nuevos lenguajes, la alimentación cambia al consumir diferentes alimentos pertenecientes a otro país, la forma de vestir a través de empresas transnacionales que imponen tendencias de moda y gracias a los medios de comunicación masiva que le dan publicidad para su consumo.

Gracias a la explosión de las telecomunicaciones y del transporte de todo tipo, el contacto de múltiples referentes culturales antes desconocidos entre sí ha crecido enormemente, modificando la forma de entender las delimitaciones de las anteriores culturas nacionales, tanto en lo que se refiere a los hábitos cotidianos de alimentación o la vestimenta, como a los símbolos y significados que sostienen identidades colectivas fundamentales, como son el lenguaje o las experiencias vivenciales restringidas (Ramos, 2002, p.87).

Sin embargo, no sólo circula información, datos o tendencias a través de los medios de comunicación también la gente que migra por distintas circunstancias a otro lugar, trae consigo una determinada cultura, tradiciones, su vestido, sus ritos, sus fiestas, sus hábitos de trabajo, su arte, entre otros, que entran en proceso de sincretismo cultural.

Por lo tanto, a través de toda esta comunicación y de proceso de transculturación se van formando nuevas identidades, el cual es uno de los principales rasgos de la cultura global.

Las sociedades tradicionales entrecruzadas y atravesadas por las relaciones del mundo moderno siguen presentes en toda la superficie del planeta. Por ello, no es posible pensar en la globalización como un proceso lineal sino como una realidad en la cual la hibridación entre ambos mundos se persigue sin límite y sin pausa (Ramos, 2002). Es decir, los cambios que está adquiriendo la sociedad no son cambios en su totalidad, ya que aún se sigue conservando la sociedad tradicional a pesar de que atraviesa la modernidad.

A manera de conclusión, la globalización es la interacción que existe entre diferentes naciones, modificando a las sociedades económicamente, culturalmente, y aunque no es exclusivamente en el ámbito económico, éste es su principal eje, y la tecnología su principal herramienta.

1.2 Neoliberalismo

El panorama mundial a partir de la década de los setenta ha sufrido aceleradas y profundas transformaciones económicas, se han incrementado las innovaciones tecnológicas y los desarrollos científicos, los cuales, de alguna manera traen consigo reajustes políticos como el neoliberalismo. Fenómeno, al que se debe hacer alusión para dar a conocer la realidad en la que se vive.

Sin embargo, existieron otras corrientes de pensamiento económico precedentes a él. La primera fue la escuela fisiócrata que surge en Francia a mediados del siglo XVIII en donde se establecía que la producción agrícola incrementaba la riqueza de una nación y no la acumulación del oro y plata como se creía en el mercantilismo, así mismo, planteaban que la sociedad estaba gobernada por leyes naturales y por ello el Estado no debía intervenir.

Ante esa última idea y el surgimiento de las máquinas en la producción para crear grandes bienes surge el liberalismo, entendido éste como una corriente política y económica, su principio fundamental es la libertad individual y sus principales características son:

- La libre empresa: se refiere a que el Estado no debe imponer límites a cómo y cuanta ganancia se obtiene a costa de los trabajadores y trabajadoras. El papel del Estado es garantizar la libre competencia (Asociación equipo maíz, 2006, p.3).

La economía debe estar dirigida por una persona que buscando su propio interés asegure el interés social y cuando surja crisis sea capaz de corregirlo a través de la oferta y la demanda.

- La propiedad privada: que se tenga la libertad de empresa y de decidir qué, cómo y cuánto producir.
- La libertad de comercio: será la oferta y la demanda del mercado quien fije precios y no el Estado.

No obstante, al gestarse las ideas de Carlos Marx sobre las ineficiencias de esta corriente, ponían en duda el pensamiento liberal ante la sociedad y por dicha razón surgía la necesidad de plantear ideas diferentes.

En otras palabras para “los capitalistas era necesario plantear una teoría diferente a las ideas del marxismo, ya que, según sus oponentes, éste fomentaba la lucha de clases y amenazaba la continuidad del sistema capitalista” (Asociación equipo maíz, 2006 .p.6).

Ante este escenario, surge la escuela neoclásica que retomaba algunas ideas de los economistas liberales en relación a que la economía era capaz de regularse a sí misma, pero, entre 1929 y 1933 se da una crisis en el sistema capitalista que le dio fin a este pensamiento y en su lugar aparece el Keynesianismo el cual, no pretendía cuestionar el sistema capitalista, más bien proponía como solución a la crisis que el Estado interviniera y de esta manera, después de la segunda guerra mundial ayudó a reponerse de la crisis.

Dicho logró se dio ya que el Estado permitió la participación de sectores sociales que no pertenecían a la clase dominante, aunque posteriormente fue un obstáculo ya que al formar parte de las decisiones en los procesos productivos, no permitía la introducción de las nuevas tecnologías que en ese entonces se desarrollaban.

Ante esto que representaba un problema para la clase dominante y ante la ineficiencia que comenzaba a presentar el proyecto estratégico para controlar la crisis mundial en los años 70 se le da fin al Keynesianismo y un nuevo comienzo con el neoliberalismo.

El neoliberalismo es un proyecto y una estrategia política que en su inicio tenía como objetivo dismantelar al Estado social de la postguerra, sin embargo, su principal propósito es colocar en primera posición y velar por los intereses de todos aquellos con máximo poder político o económico.

Sus máximos representantes son: Milton Friedman, Popper, Hayek, Von Mises y los “tres centros que en los años cuarenta desarrollaron los postulados que originan el neoliberalismo fueron: el instituto universitario de altos estudios internacionales ubicado en ginebra, Suiza; la escuela de economía de Londres y la universidad de chicago” (Ramos, 2002, p.114).

Después de la crisis que se da en los años setenta, el neoliberalismo busca que las empresas privadas sean quienes se encarguen de la economía, argumentando que la crisis económica se dio debido a la intervención del Estado y de los trabajadores a través de los sindicatos.

Por ello, propone para solucionarlo la privatización y liberación de la economía, es decir que el Estado venda sus empresas a los grandes empresarios o le compra a las empresas privadas servicios que el proporciona.

El Estado debe dar libertad para fijar precios y no debe elevar los impuestos a las empresas, rechazan los subsidios y la idea de los altos impuestos a los productos importados.

Propone que desaparezcan algunos programas y algunas leyes e impuestos, por ejemplo programas de seguridad social o de construcción de viviendas, leyes de salario mínimo, legislaciones a favor de sindicatos y controles de impuestos.

Por último apoya la maximización de las ganancias de las empresas privadas, es decir, es de prioridad el bienestar de la empresa dejándose de lado el bienestar

social, así sea acosta de la destrucción de recursos naturales o las necesidades fundamentales de la población, sin importar que la población viva en la miseria con la reducción de salarios y la subida de precios de productos básicos.

Por otra parte, los primeros en adoptar las ideas neoliberales fueron los países desarrollados principalmente con los gobiernos de Reagan y Margaret Thatcher, quien gobernaba Gran Bretaña y durante su gobierno fue el primer país en privatizar petróleo, gas, acero, teléfonos, agua, electricidad y compañías aéreas.

Más tarde, en México se comenzó a llevar a cabo acciones neoliberales a partir del gobierno de Miguel de la Madrid, Carlos Salinas y Ernesto Zedillo impulsados por el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial como solución a la recesión, hiperinflación y sobreendeudamiento que México padecía en los años ochenta.

Cuando México declaró en 1982 que no podía pagar la deuda externa, el FMI y los bancos centrales le otorgaron un préstamo para resolver el problema, lo que dio pie a que el gobierno se comprometiera con el FMI a consultar y seguir lineamientos para realizar los ajustes que fueran necesarios.

Al entrar Miguel De la Madrid al poder se comienza a llevar a cabo el modelo neoliberal con el llamado PIRE (programa inmediato de reorganización económica) aplicando estrategias que elaboró el FMI para el país.

Estas estrategias se llevaron a cabo mediante las reformas estructurales que tenían tres ejes principales, la política fiscal, las privatizaciones y la desreglamentación que tenía como propósito disminuir o eliminar el control de precios y los monopolios.

Sin embargo, según Revueltas (1996, p.69) el verdadero cambio neoliberal “se produjo con la apertura comercial (mediados de 1985) y más tarde, con el ingreso al GATT (1986)”.

Por su parte, Carlos Salinas como Secretario de programación y presupuesto durante el gobierno de Miguel de la Madrid fue impulsor de las estrategias neoliberales, por lo tanto cuando el llegó al poder (a través de unas elecciones poco claras) traía en mente dicho proyecto para su programa de gobierno.

A pesar de que se enfrentó a algunos que renegaban la estrategia neoliberal; el FMI, el gobierno de Estados Unidos, algunas agencias internacionales y el Banco Mundial lo apoyaron para imponer su programa de gobierno.

Durante su gobierno no sólo pretendía seguir con lo que el sexenio anterior había comenzado a pesar de su fracaso, también realizó otros cambios a través de reformas que prometían el crecimiento de la economía y elevar la condición de vida de toda la población.

En su principio permitió recuperarse de los grandes problemas en los que el País estaba inmerso, por ejemplo:

- “En las finanzas públicas en contraste con el déficit de 12.5% que existía en 1988, en 1992 se obtuvo un superávit financiero de .04% y en 1993 fue superior a 1%” (Revueltas, 1996 p. 74).
- De acuerdo a la inflación se logró una reducción significativa.
- Referente a la deuda externa a través del Plan Brady se limitó “la negociación a 54 mil millones de dólares contraídos con 500 bancos (el total de la deuda era entonces de 103 mil millones de dólares)” (Revueltas, 1996, p.75).

Estos beneficios sólo duraron por un cierto periodo, ya que posteriormente la deuda externa incrementó y la inflación aumentó cuando el Estado no pudo lograr estabilizar los precios, lo que a su vez trajo consigo el deterioro de los salarios de los trabajadores.

Por ejemplo, “En diciembre de 1987 un trabajador que percibía un salario mínimo tenía que dedicar 8.36 horas para adquirir la canasta básica. En diciembre de 1997 esa cifra había aumentado a 32.22 horas” (Guillen, 2001, p.76).

De la misma forma, debido a la gran privatización que se dio, la apertura comercial con el tratado de libre comercio y la disminución del gasto público, se vieron afectados distintos sectores: el educativo, la salud, se dio un atraso tecnológico, se redujeron los salarios, incremento el desempleo, se produjo escasez de créditos, en

lugar de disminuir la pobreza fue incrementando, el dinero estaba concentrado en unos cuantos y empobreciendo a la mayoría incluyendo a la clase media.

Todo esto, actualmente no ha cambiado, en el transcurso del gobierno de Enrique Peña Nieto se han impulsado las siguientes reformas: laboral; educativa; de telecomunicaciones y de competencia económica; financiera; hacendaria y de seguridad social; energética y política.

La cuales siguen sobre la línea neoliberal favoreciendo a los grandes empresarios sin posibilidad de alcanzar un bienestar social y erradicar los problemas que la afectan. Por ejemplo, la reforma educativa establece que la promoción de cargos como docente, director o supervisión en la educación básica y media superior impartidos por el Estado, se llevará a cabo por concurso de oposición con el fin de elegir al personal que tenga las capacidades y conocimientos indispensables.

Establece la creación del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) encargado de evaluar el desempeño del sistema educativo nacional de la educación básica y medio superior.

Otro claro ejemplo de la política neoliberal son los exámenes a gran escala que son impulsados por organismos internacionales, que no hacen otra cosa que desviar el objetivo principal de la educación.

En síntesis, el neoliberalismo se ha ido moldeando desde hace muchos años y sin duda alguna, muchas de las consecuencias que se comenzaron a producir desde su partida siguen prevaleciendo. Es decir, desde su comienzo hasta la actualidad el neoliberalismo ha provocado que quiebren pequeñas y medianas empresas debido a la gran competencia a la que se enfrentan.

La destrucción planetaria ha incrementado con la exagerada explotación de recursos naturales, escases de agua y aumento de la contaminación que a su vez provoca distintas enfermedades.

Con la apertura comercial y de empresas transnacionales cada día se depende más del capital extranjero.

El desempleo al ir en aumento ha creado que muchas personas opten por empleos informales por ejemplo, “México seguido de Guatemala, Honduras, el Salvador y Perú son los cinco países de América Latina con las mayores tasas de informalidad. [...] En nuestro país ante la crisis y la falta de empleo formal se multiplican día con día los puestos de venta callejera” (Muñoz, 2015, 23 de febrero).

El aumento de la injusticia social ha provocado el descontento de la población, realizando paros, huelgas, o protestas y en relación al incremento de la pobreza “En México vive en pobreza 45.5 por ciento de la población, 53.3 millones de personas, 500 mil más que en 2010, informó el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval) en la presentación de los resultados de la Medición Multidimensional de la Pobreza 2012” (Enciso, 2013, 30 de julio).

En resumen, el modelo neoliberal el cual actualmente rige en México, no ha permitido un desarrollo económico equitativo en la población, la concentración de bienes y riqueza está en unos cuantos, mientras que la mayoría vive en la pobreza y la marginación.

Así mismo, es evidente que a través de la reforma educativa no se resuelven los verdaderos problemas de la educación en México, y por lo tanto, el neoliberalismo no es la opción para alcanzar un bienestar social.

1.3 La Sociedad de la información

A través de la historia distintos avances en relación a la comunicación y la transmisión de la información han logrado cambios significativos en la sociedad, así lo fue desde la aparición del lenguaje oral; la escritura; la imprenta y el desarrollo de la ciencia y la tecnología que caracterizan actualmente a la sociedad de la información.

Dicho término (la sociedad de la información) surge en 1973 por el sociólogo estadounidense Daniel Bell, quien en su libro “el advenimiento de la sociedad post-industrial” introdujo por primera vez la noción de este término.

Sin embargo, se puede decir que los primeros antecedentes se remontan en 1970 con la primera revolución de la tecnología de la información en Estados Unidos y en particular con la evolución de las tecnologías de la información y la comunicación, (forman parte de la sociedad de la información), las cuales están caracterizadas por el desarrollo de los medios electrónicos.

Estos medios electrónicos tiene su origen en 1844 cuando Morse envió el primer mensaje por telégrafo y su evolución se ha dado de manera acelerada pasando de soportes electrónicos analógicos como la videocasete, a los soportes electrónicos digitales, los cuales nos permiten el acceso a la información de manera más rápida.

“El cambio de soporte de la información, de lápiz a papel al soporte electrónico, en el que se aúnan las potencialidades de la informática y las telecomunicaciones, conlleva una transformación en las organizaciones sociales, económicas y culturales; con distintas formas de realizar las tareas y diferentes modos de ver y pensar las cosas. Esos cambios modificaran las formas de vida y de trabajo y los valores culturales (García y Valcárcel, 2003, p.36).

Por lo tanto, gracias al avance de las nuevas tecnologías de la información y comunicación se ha modificado la forma de interactuar y consultar la información y han producido cambios en los distintos ámbitos del ser humano relacionados con la forma de trabajo, de aprender, la forma de pensar y ha impulsado hasta un cierto cambio cultural.

Estas tecnologías de la información y comunicación, han permitido eliminar barreras espaciales y temporales, facilitando la interconexión entre personas en todo el mundo ya que las tecnologías son un medio rápido para obtener información de cualquier lugar y también para enviar información a una persona o grupo de personas sin importar la distancia en la que estén.

Este tipo de tecnología que forma parte de la sociedad de la información y los cuales tienen efectos en la organización del tiempo y espacio, poseen como principales características la interactividad, inmaterialidad y la inmediatez.

En relación a la inmaterialidad: a través de la digitalización ha sido posible almacenar mucha información en aparatos muy pequeños, por ejemplo en un celular se pueden almacenar libros sin necesidad de tenerlos físicamente, o se puede interactuar y transmitir información con otras personas e incluso verlas, a esto es a lo que se le llama realidad virtual.

La interactividad de los medios de comunicación puede ser unidireccional o bidireccional sincrónica o asincrónica, cuando se habla de una comunicación unidireccional se refiere a la de un medio, por ejemplo, la televisión o la radio, que emite información a distintas personas que se encuentran en distintos lugares.

Y la interactividad bidireccional se da a través de distintos medios comunicándose de persona a persona o de persona a un grupo de personas y es asincrónica cuando no existe coincidencia temporal y sincrónica cuando si la hay.

Gracias a estas características que ofrecen las TIC las personas pueden tener comunicación e incluso ver a su familia cuando no es posible por la distancia que las separa.

Las noticias pueden ser vistas o escuchadas a pocos minutos de haber ocurrido; a través de internet se pueden realizar compras o reservaciones, e incluso ver la manera más fácil de llegar a un cierto lugar.

Sin duda alguna las tecnologías han facilitado la vida cotidiana del ser humano, sin embargo, estas nuevas tecnologías, también presentan distintos problemas.

Por ejemplo, en relación con el internet, se ha generado un sinnúmero de información a la cual se puede acceder de forma inmediata, pero toda esta información que se puede consultar no siempre es verídica ya que cualquier usuario puede crear sitios donde aparezca información que no ha sido analizada.

Además, tener una computadora u ordenador implica acceder a la información que esta almacenada en ella, pero para acceder a otro tipo de información es indispensable tener acceso a internet, lo cual no todos tienen e incluso en muchos lugares no cuentan ni con una computadora o aparato que les permita acceder a la

red y a consecuencia de esto se crea desigualdad de oportunidad ante las nuevas tecnologías.

En otras palabras, de acuerdo con Castells “existen grandes áreas del mundo y considerables segmentos de la población desconectados del nuevo sistema tecnológico: [...] la velocidad de la difusión es selectiva, [...] la oportunidad diferencial en el acceso al poder de la tecnología para las gentes, países y regiones es una fuerte crítica de desigualdad” (Castells, 1997. p.60).

Este cambio acelerado de la sociedad debido al desarrollo de la tecnología, también impacta en el conocimiento, tanto en su producción como en su valía, deja de ser lento, escaso y estable, es decir, cuando se genera un nuevo conocimiento genera la caducidad de otros.

Otro problema es el lenguaje que en los medios de comunicación se opera, ya que pasa de lo escrito a lo icónico y aunque lo escrito no ha desaparecido en su totalidad, la imagen ha retomado un significado muy importante en la expresión, la burla y la manipulación.

Por otro lado, el impacto de la tecnología, no sólo ha modificado la forma de vivir de las personas, también se habla de una modificación en los seres humanos a los que llaman nativos digitales. Éstas son aquellas personas que nacieron y han crecido alrededor de la tecnología, la cual ocupa un lugar importante en su vida cotidiana en la forma de relacionarse, de divertirse y de aprender.

A comparación de los inmigrantes digitales, quienes tratan de adaptarse a la tecnología por necesidad, los nativos digitales sienten atracción por las nuevas tecnologías y cumplen con ciertas características que los diferencian.

Por ejemplo, les encanta hacer muchas cosas a la vez, la capacidad de atención y concentración son menores, acostumbran a consultar información de manera muy superficial ya que tienden a abrir varios documentos, prefieren imágenes a texto y les gusta trabajar mejor en red.

Sin embargo, no todos los que nacieron aproximadamente entre 1980 y 2000 son considerados nativos digitales y cumplen con dichas características debido a que no todos se desarrollan en el mismo contexto.

A manera de conclusión es importante precisar que el fenómeno de la sociedad de la información ha beneficiado y hasta cierto punto le ha facilitado la vida a los seres humanos

Pero también, las nuevas tecnologías han influido tanto en la sociedad que por momentos se han visto segados ante ellas, ya que la manipulación de los medios de comunicación han logrado que la gente acepte las cosas sin cuestionarlas, han creado necesidad de consumo, hábitos de conducta y hasta estilos de vida.

Así mismo, han creado, uno de los mayores retos para los especialistas en la educación por qué no sólo deben comprender los intereses de las nuevas generaciones, también deben reflexionar sobre su práctica y modificarla.

1.4 Problemas y necesidades educativas que surgen a partir del contexto

La importancia de aludir a la globalización, el neoliberalismo y la sociedad de la información es para comprender los cambios en el ámbito educativo y para reconocer los cambios y características que tiene la sociedad a la cual se va a intervenir.

En el caso de las diversas relaciones entre distintas naciones que ha generado el proceso de la globalización, se han establecido reformas educativas que en realidad no responden a los verdaderos problemas educativos.

Estas reformas que son de carácter neoliberal fueron construidas a partir de la política educativa propuesta por los organismos internacionales para los países del tercer mundo, las cuales, están construidas bajo una perspectiva de eficiencia y eficacia escolar.

De acuerdo a Hernández “según los promotores de la reforma, la herramienta central para lograr la calidad de la enseñanza es la evaluación de los docentes. Una evaluación entendida como medición de conocimientos de alumnos y maestros (Navarro, 2013, 14 de mayo).

Es decir, la reforma educativa se centra en la evaluación que se lleva a cabo a los docentes con el fin de mejorar la calidad de la educación, sin embargo, sólo son instrumentos para demostrar la ineficiencia del sistema educativo colocando como único responsable al docente.

Así mismo, las pruebas en gran escala que le aplican a los alumnos no pretenden comparar lo que se enseña, sino lo que se aprende con respecto a un patrón internacional de aprendizaje, o sea, no se comparan los contenidos establecidos en los planes si no los aprendizajes que son definidos por instancias supranacionales.

Estas pruebas a gran escala no toman en cuenta la realidad social, económica y cultural de cada lugar por ende no reflejan las condiciones y necesidades reales del sistema educativo; no evalúa la política educativa; a los responsables de elaborar los planes y programas o los proyectos de formación docente, debido a que se le atribuye al docente como principal autor de la mejora educativa.

En consecuencia, a través de la prueba en gran escala a los que son sometidos los alumnos no sólo se está perdiendo el verdadero sentido de la evaluación como función de retroalimentación a la labor docente, también, repercute la forma en que se da el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que la resolución del examen que les aplican a los niños se convierte en la principal preocupación del docente, siendo el contenido del examen el eje por el cual se trabaja.

En otras palabras, Díaz (2009, p.162) afirma que “los responsables de las pruebas en gran escala difunden los reactivos a fin de que los profesores puedan desentrañar la lógica con que fueron contruidos y convertir así esa lógica en un sistema de enseñanza.”

Así que se convierte como objetivo principal de la educación que los alumnos resuelvan con éxito el examen, preparándolos a partir de la repetición mecánica de la información y resolviendo exámenes simuladores durante el transcurso del año escolar.

No obstante, de alguna manera también la llamada sociedad de la información impacta en las prácticas educativas con el uso de la tecnología, no sólo como un factor de innovación en la educación, sino también modifica los sistemas de acceso a la información.

Por un lado, el programa de inclusión y alfabetización digital tiene como uno de sus objetivos “crear un ecosistema tecnológico en las aulas de educación primaria pública para el uso de las figuras educativas y de los alumnos, para fortalecer los procesos de aprendizaje de los alumnos” (SEP, 2014, p.7).

Se trata de hacer uso de la tecnología en el aula a través de la entrega gratuita de dispositivos electrónicos (tabletas) y su propósito es fortalecer el aprendizaje de los niños.

Estos dispositivos electrónicos fueron entregados únicamente a los alumnos de quinto grado de escuelas públicas en los Estados de Colima, México, Puebla, Tabasco, Sonora y la Ciudad de México y es un proyecto considerado tipo piloto. Por ello, se trata de un proyecto que se encuentra en proceso y que no se puede afirmar con certeza del impacto social y educativo que provoca.

Empero, representa un reto para los docentes quienes deben capacitarse y actualizarse para que el uso de este dispositivo sea una innovación con sentido pedagógico y no una innovación sólo por el hecho de emplear la tecnología.

Por otro lado, debido al resultado del desarrollo tecnológico, hoy en día se puede tener acceso a la educación de manera virtual o a distancia, la cual, brinda la posibilidad de atender a sectores de la población que por distintas razones no puede asistir a la escuela.

Gracias al gran avance de las tecnologías de la comunicación, lo virtual ya no es asunto únicamente de especialistas como el correo electrónico o las redes sociales debido a que la mayor parte de los jóvenes actualmente tiene conocimiento sobre el uso del internet.

El problema, es que las habilidades computacionales no son el único requisito para estudiar a distancia o de manera virtual. Según un manual de educación a distancia es indispensable la autodidaxia, en otros términos, el estudio de uno mismo, el estudio independiente que demanda que los alumnos no sólo desarrollen habilidades y estrategias de estudio que le permitan construir su conocimiento, también deben desarrollar un alto nivel de responsabilidad e interés (Maya, 1993).

Por lo tanto, las tecnologías así como representan ventajas en la educación como lo es la educación a distancia, también generan otros que sin duda representan un problema principalmente para el docente.

Por ejemplo, gracias al internet los niños pueden consultar cualquier información, pero el problema no radica en encontrarla sino en seleccionar la pertinente para el conocimiento o tratamiento de lo que se está buscando.

Ante un sinfín de información algunos alumnos optan por pegar información de distintos sitios, lo que ocasiona que se pierda el proceso de análisis y comprensión así como la disminución de habilidades de redacción.

Frente a esta situación los maestros se ven obligados a dedicar parte de su tiempo a consultar páginas de internet para corroborar la información, y a buscar nuevas estrategias para que los trabajos de los alumnos incluyan opiniones personales.

Y su planeación didáctica debe generar estrategias para que los alumnos aprendan a buscar, identificar, evaluar, seleccionar; organizar, sistematizar la información y apropiarse de ésta de manera crítica.

Para concluir se puede afirmar que la forma como se está orientando la reforma educativa no parece ser conveniente para erradicar los problemas fundamentales de la educación. No cuando ésta se centra en la evaluación como única alternativa.

También, ante la propuesta de una educación de calidad se busca generar personas aptas a las necesidades de las empresas y las corporaciones dejando a un lado las necesidades de la sociedad y como consecuencia de ello, surge una preocupación sobre la formación del ser humano, una formación que le permita construir una vida en plenitud como persona, como parte de una familia y una sociedad.

Es claro que el docente se enfrenta a un gran número de desafíos, debe tomar en cuenta que es necesario un cambio de paradigma con respecto a su práctica, creando otras estrategias y utilizando otros métodos para la formación del ser humano, considerando siempre que la sociedad cambia constantemente y que los alumnos aprenden de distinta manera.

Para ello, es necesario como un paso previo o inicial generar un proceso de sensibilización docente, que se considere como un profesional de la educación, capaz de reconocer este asunto como un ámbito problemático sobre el que se requiere innovar.

CAPÍTULO 2

UN ACERCAMIENTO AL PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN BÁSICA Y EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

En este capítulo se hace un análisis a los planes y programas de la educación básica ya que desempeñan un papel muy importante en la institución educativa y es en estos donde se concentran todos los elementos teóricos para la formación de los alumnos.

Dichos documentos son establecidos por la autoridad educativa federal quien le corresponde de acuerdo al artículo 12 de la Ley General de Educación, establecer para toda la república los planes y programas de la educación primaria, secundaria y escuelas normales.(SEP, 1993)

Pero, en particular, la Secretaría de Educación Pública es la encargada de establecer los planes y programas para la educación primaria, en donde se deben fijar los propósitos de formación general; los contenidos fundamentales de estudio que el docente debe impartir para cumplir con los propósitos de cada nivel educativo; la secuencias indispensables que deben respetarse y criterios o procedimientos de evaluación.

En resumen, tanto en el programa de estudio como en el plan de estudios, se establece aquello con lo que el docente debe trabajar y lo que debe alcanzar, en cada grado y en un cierto periodo de tiempo.

2.1 Referentes históricos

Actualmente los docentes de nivel básico deben trabajar con el Plan y Programa de Estudios 2011, el cual continúa sobre los propósitos y supuestos definidos a partir del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica firmado en mayo de 1992.

Dicho documento se firmó durante el sexenio de Carlos Salinas, quien pretendía modificar las políticas educativas con el fin de aminorar los problemas de la educación y en consecuencia surge el ANMB, documento que hasta nuestros días ha sido relevante ya que se llevaron a cabo modificaciones significativas con respecto al sistema educativo, currículo, y desarrollo profesional docente.

En el ANMEB se estableció que el sistema educativo, era deficiente que no permitía atender con eficacia las exigencias que presentaba el desarrollo nacional, debido a la centralización (SEP, 1992) por lo tanto, la descentralización de la educación básica forma parte de los cambios más representativos en esta reforma dando lugar a que el gobierno Federal transfiriera a los Estados el manejo y control de sus respectivos sistemas educativos en nivel básico y normal.

El acuerdo inspirado por el propósito de elevar la calidad de la educación decretaba aumento de recursos, (que a su vez permitiría mayor cobertura), convertir el programa emergente de actualización de la profesión docente en un programa permanente y reformar los contenidos y materiales educativos.

Respecto a estos últimos (contenidos y materiales), el programa proponía eliminar la enseñanza por áreas de estudio como ciencias sociales y ciencias naturales por asignaturas, lo cual culminó con un programa emergente para la reformulación de contenidos que tenía como principales objetivos:

- Fortalecer el aprendizaje de la lengua, lectura, escritura y la expresión oral.
- Reforzar el aprendizaje de las matemáticas y la geometría así como la habilidad de plantear y resolver problemas.
- Restablecer el estudio de la historia para cimentar la identidad nacional y separarla de la geografía y civismo.

En síntesis, el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica representó en la educación, una profunda transformación y reorganización del sistema educativo, que dio paso a reformas encaminadas a los propósitos y lineamientos que en éste se establecen.

Por otro lado, el plan de estudios 2011 surge a partir de la reforma curricular de la Alianza por la Calidad de la Educación, suscrita el 15 de mayo de 2008 entre el gobierno federal y los maestros de México representados por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

La Alianza por la Calidad de la Educación tiene como principales ejes: la modernización de los centros escolares; la profesionalización de los maestros y de las autoridades educativas; el bienestar y desarrollo integral de los alumnos; la formación integral de los alumnos para la vida y el trabajo y evaluar para mejorar.

En particular, el eje de formación integral de los alumnos para la vida y el trabajo consiste en la reforma curricular de la educación básica, basada en el desarrollo de competencias y habilidades; en la reformulación de asignaturas y contenidos; así como la enseñanza de inglés desde el preescolar y la promoción de la interculturalidad.

El resto de los ejes, están relacionados con el concurso de oposición para la asignación de plazas; la evaluación de la educación básica; el mejoramiento de la infraestructura; instalación de computadoras e internet; el fomento de mecanismos de gestión y participación social; así como el impulso para mejorar la salud y la alimentación de los alumnos.

No obstante, la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) propone articular los tres niveles de la educación básica conformada por el preescolar, primaria y secundaria, característica que de alguna manera también incide en el diseño del plan y los programas de estudio.

2.2 Características del Plan de Estudios 2011 de Educación Básica

El plan de estudios 2011 es un documento que define el perfil de egreso, las competencias para la vida, los campos formativos, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados que establecen el trayecto formativo de los estudiantes.

Perfil de egreso de la educación básica.

En el perfil de egreso se define el tipo de alumno que se pretende formar durante su trayecto por el preescolar, la primaria y la secundaria, dicho perfil se expresa en diez rasgos que el alumno deberá presentar al finalizar la educación básica.

Por lo tanto, al concluir la educación básica el alumno:

- Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos; así mismo, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés.
- Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos proporcionados por otros y puede modificar en consecuencia, los propios puntos de vista.
- Busca, selecciona, analiza evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.
- Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas.
- Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores; actúa con responsabilidad social y apego a la ley.
- Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia.
- Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; trabaja de manera colaborativa y reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros.
- Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente.
- Aprovecha los recursos tecnológicos como medios para comunicarse, obtiene información y construye conocimiento.
- Reconoce diversas manifestaciones de arte y es capaz de expresarse artísticamente.

El logro de este perfil según el plan de estudios deberá expresarse al alcanzar de manera gradual los aprendizajes esperados, los estándares curriculares, así como, la

participación de los padres, los maestros y toda persona que contribuye a la formación de los alumnos.

Las competencias para la vida

El plan de estudios 2011 se basa en el desarrollo de competencias para la vida que deben desarrollarse en los tres niveles de la educación básica.

Dicho concepto se define según el plan de estudios como “la capacidad para responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (SEP, 2011, p.29).

También, en este documento se argumenta que el desarrollo de las competencias son para que el alumno se enfrente a situaciones complejas de su vida diaria, visualice los problemas y ponga en práctica sus conocimientos para resolverlos.

Las competencias que deberán desarrollarse en los tres niveles de la educación básica y a lo largo de la vida son:

- *Competencias para el aprendizaje permanente:* para desarrollar esta competencia se requiere habilidad lectora, escrita y digital; comunicarse en más de una lengua y aprender a aprender.
- *Competencias para el manejo de información:* para su desarrollo se requiere aprender a buscar, identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información.
- *Competencias para el manejo de situaciones:* su desarrollo requiere enfrentar el riesgo, la incertidumbre, administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso la frustración y la desilusión.
- *Competencias para la convivencia:* para su desarrollo se requiere empatía, relacionarse armónicamente, trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos

y negociar con otros; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

- *Competencias para la vida en sociedad:* se requiere decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; combatir con la discriminación y el racismo, y desarrollar conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Campos de formación para la educación básica.

El mapa curricular se presenta organizado en cuatro campos de formación que transitan por los tres niveles educativos que conforman la educación básica, por un lado con el fin de desarrollar competencias y por otro, para presentar de manera articulada los aprendizajes entre el preescolar, la primaria y secundaria.

Cada campo formativo expresa procesos graduales de aprendizaje de manera continua que va desde el primer año de educación básica hasta que concluye.

Estos campos formativos son:

a) Campo lenguaje y comunicación

A lo largo de la educación básica se espera que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar; identificar problemas y resolverlos; interpretar y producir distintos textos y transformar o crear nuevos géneros.

La finalidad de este campo es que los alumnos desarrollen competencias comunicativas, a partir del uso y estudio del lenguaje materno y el inglés como una segunda lengua.

Este campo de formación se distribuye por los tres niveles educativos de la siguiente manera:

Cuadro 1
Campo lenguaje y comunicación de la educación básica

Campo de formación	Preescolar			Primaria						Secundaria		
	1°	2°	3°	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°
Lenguaje y comunicación	Lenguaje y comunicación			Español						Matemáticas I, II, y III		
			Inglés	Segunda lengua: Inglés						Inglés I, II, y III		

Elaborado con en base en El Plan de Estudios 2011 de Educación Básica (2011).

Durante el preescolar los niños interactúan en situaciones comunicativas, emplean formas de expresión oral que generara confianza y seguridad en sí mismos. El desarrollo del lenguaje oral es prioridad en el preescolar, pero también se debe incorporar la cultura escrita.

En relación a la enseñanza del inglés, éste comienza a partir del tercer grado de preescolar con el propósito de ir familiarizando al alumno con esta nueva lengua, de manera que construya las bases de aprendizajes posteriores.

En la primaria y secundaria, la materia de español se centra en definir pautas o modos de interacción; de producción o interpretación de prácticas orales y escritas; de comprender formas de leer, interpretar, estudiar y compartir textos, con el fin de acrecentar las habilidades del lenguaje.

b) Campo pensamiento matemático

El campo pensamiento matemático articula el tránsito de la aritmética y la geometría; la interpretación de la información y procesos de medición al lenguaje algebraico y del razonamiento intuitivo al deductivo, con el fin de usar el razonamiento como herramienta fundamental para la resolución de problemas.

Este campo formativo se plantea como principal objetivo la resolución de problemas, argumentar para explicar las respuestas, planear estrategias y toma de decisiones.

Este campo de formación se distribuye por los tres niveles educativos de la siguiente manera:

Cuadro 2
Campo pensamiento matemático de la educación básica

Campo formativo	Preescolar			Primaria						Secundaria		
	1°	2°	3°	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°
Pensamiento matemático	Pensamiento matemático			Matemáticas						Matemáticas I, II, y III.		

Elaborado con base en El Plan de Estudios 2011 de Educación Básica (2011).

En el preescolar la finalidad del campo es que los niños usen los principios del conteo; reconozcan la importancia de los números para su vida; comiencen a resolver problemas y apliquen estrategias que impliquen agregar, reunir quitar, igualar y comparar colecciones.

En primaria y secundaria, las matemáticas se orientan a aprender a resolver y formular preguntas; comunicar analizar, e interpretar procedimientos de resolución y manejar técnicas de manera eficiente.

c) Campo exploración y comprensión del mundo natural

Este campo integra diversos enfoques disciplinares relacionados con aspectos biológicos, geográficos, científicos, históricos, sociales, políticos, económicos y culturales; con la finalidad de desarrollar un pensamiento crítico.

Orienta al alumno al reconocimiento de la diversidad social y cultural tanto del país como del mundo y ayuda a comprender el entorno mediante un acercamiento sistemático a los procesos sociales y los fenómenos naturales.

El campo en el mapa curricular se distingue de la siguiente forma:

Cuadro 3
Campo exploración y conocimiento del mundo natural de la educación básica

Campo de formación	Preescolar			Primaria						Secundaria		
	1°	2°	3°	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Exploración y conocimiento del mundo			Exploración de la naturaleza y la sociedad		Ciencias naturales				Ciencias 1 (Biología)	Ciencias 2 (Física)	Ciencias 3 (Química)
						La entidad donde vivo	Geografía	Tecnología I, II, y III				
	Historia	Geografía de México y el mundo	Historia I y II									
		Desarrollo físico y salud									Asignatura estatal	

Elaborado con base en El Plan de Estudios 2011 de Educación Básica (2011).

En preescolar el campo se centra en el desarrollo de un pensamiento reflexivo sobre la importancia de la naturaleza y el cuidado del medio ambiente; propicia aprendizajes que contribuyen a la formación de valores para la convivencia, así como la comprensión de la diversidad cultural, lingüística y social.

El campo formativo desarrollo físico y salud estimula la actividad física y busca que desde la infancia se tome conciencia acerca de acciones para prevenir enfermedades y lograr estilos de vida saludables.

En primaria la asignatura exploración de la naturaleza y la sociedad impartida en primero y segundo grado, tiene como propósito que el alumno pueda distinguir las características de un ser vivo, indague acerca de lo que ocurre en el mundo natural y su entorno familiar y social.

Establece las bases para el desarrollo de la formación científica, el espacio geográfico, del tiempo histórico y la adquisición de nociones sobre la tecnología.

Con relación a la asignatura la entidad donde vivo que se cursa en tercer grado, da continuidad al estudio sobre el espacio geográfico, tiempo histórico y agrega nociones sobre tecnología.

Estas materias son la base para continuar con ciencias naturales, ciencias, tecnología, geografía e historia pero con otro grado de complejidad, es decir, que va de conocer el espacio donde viven a reconocer componentes económicos y políticos en escala nacional y mundial, o reconocer el presente a partir del pasado, e incluso a reconocer procesos de cambio en la sociedad debido a la tecnología.

d) Campo desarrollo personal y para la convivencia

La finalidad del campo es que los estudiantes actúen con juicio crítico a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto y a los derechos humanos; convivan armónicamente, y descubran la estética como lenguaje que permite la expresión de la belleza y la sensibilidad.

Además, el cuidado de la salud y la integración de la corporeidad se integran al campo que contribuyen al desarrollo personal de los alumnos.

Este campo organiza los siguientes espacios curriculares:

Cuadro 4
Campo desarrollo personal y para la convivencia de la educación básica

Campo formativo	Preescolar			Primaria						Secundaria		
	1°	2°	3°	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°
Desarrollo personal y para la convivencia	Desarrollo personal y social			Formación cívica y ética						Formación cívica y ética I y II		
										Tutoría		
	Expresión y apreciación artística			Educación física						Educación física I, II y III		
										Artes I, II y III (música, teatro, danza o artes visuales)		

Elaborado con base en El Plan de Estudios 2011 de Educación Básica (2011).

En preescolar el campo contribuye a la construcción de la identidad personal; la comprensión y regulación de emociones; a potenciar la curiosidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad.

En primaria y secundaria, la asignatura de formación cívica y ética tiene como finalidad que los alumnos asuman posturas y compromisos éticos relacionados con su desarrollo personal y social.

La educación física estimula conductas motrices a través de movimientos intencionados que permiten desarrollar habilidades y destrezas motrices que favorecen su corporeidad y el sentido cooperativo.

La educación artística facilita espacios para actividades de expresión y apreciación artística que de alguna manera favorece a desarrollar la memoria, la atención, la escucha y la corporeidad.

Estándares curriculares

Los estándares curriculares según el plan de estudios “son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostraran al concluir un periodo escolar; sintetizan los aprendizajes esperados que, en los programas de educación primaria y secundaria se organizan” (SEP, 2011, p.29).

En otras palabras, los estándares curriculares expresan lo que el alumno debe saber y lo que debe ser capaz de hacer en los cuatro periodos escolares, estos periodos constan de tres grados cada uno (como se muestra en la siguiente tabla).

Cuadro 5
Periodos escolares de la educación básica

Primer periodo	Segundo periodo	Tercer periodo	Cuarto periodo
De primer grado a tercer grado de preescolar	De primer grado a tercer grado de primaria	De cuarto grado a sexto grado de primaria	De primer grado a tercer grado de secundaria

Elaborado con base en El Plan de Estudios 2011 de Educación Básica (2011).

Los estándares curriculares y los aprendizajes esperados, constituyen referentes para evaluaciones nacionales e internacionales que sirven para conocer el avance de los estudiantes durante la educación básica.

Por lo tanto, para los estándares curriculares se toma como referente las competencias que muestran el nivel 3 de la prueba PISA, relacionadas a la comprensión lectora, matemáticas y ciencias

Cuadro 6
Estándares curriculares de la educación básica

Estándares curriculares de español	Estándares curriculares de matemáticas	Estándares curriculares de ciencias
<p>Los estándares curriculares de español integran los elementos que permitan a los estudiantes de educación básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y que posibiliten el seguir aprendiendo. Los estándares curriculares de español se agrupan en cinco componentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Procesos de lectura e interpretación de textos. -Producción de textos escritos. -Producción de textos orales y participación de eventos comunicativos. -Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje. -Actitudes hacia el lenguaje. 	<p>Los estándares curriculares de matemáticas se organizan en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sentido numérico y pensamiento algebraico. 2. Forma, espacio y medida. 3. Manejo de la información. 4. Actitud hacia el estudio de las matemáticas. <p>Su progresión se entiende como:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Transitar del lenguaje cotidiano a un lenguaje para explicar procedimientos y resultados. -Ampliar y profundizar los conocimientos, de manera que se favorezca la comprensión y el uso eficiente de las herramientas matemáticas. 	<p>Los estándares de ciencias se presentan en 4 categorías:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento científico. 2. Aplicaciones del conocimiento científico y de la tecnología. 3. Habilidades asociadas a la ciencia. 4. Actitudes asociadas a la ciencia.

Elaborado con base en El Plan de Estudios 2011 de Educación Básica (2011).

Al estar relacionados los estándares curriculares y los aprendizajes esperados con las evaluaciones estandarizadas retoman un papel muy importante en la formación de los alumnos colocando a las competencias en segundo plano.

2.3 Características del Programa de Estudio 2011 de Segundo de Primaria

En los programa de estudio de educación básica se establecen los propósitos, enfoques, estándares curriculares y la organización de aprendizajes, por materia.

En particular, el programa de estudios de segundo grado de primaria se establecen 6 asignaturas: español, matemáticas, exploración de la naturaleza y las sociedad, formación cívica y ética, educación física y educación artística.

Propósitos en la educación primaria por materia

En la siguiente tabla se muestran algunos propósitos que plantea cada asignatura.

Cuadro 7
Propósitos por asignatura de la educación primaria

Español	La escuela primaria debe garantizar que los alumnos: participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral; lean comprensivamente diversos tipos de texto para obtener información y conocimiento; produzcan diversos tipos de textos escritos; reflexionen sobre las características, funciones y uso del sistema de escritura y conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos del país.
Matemáticas	Se espera que los alumnos: conozcan y usen las propiedades del sistema decimal de numeración para interpretar o comunicar cantidades; utilicen el cálculo mental, la estimación de resultados o las operaciones con números naturales, así como la suma y resta con numero fraccionarios y decimales; conozcan y usen las propiedades básicas de ángulos, y diferentes tipos de rectas así como del círculo, cuadriláteros polígonos entre otros; expresen e interpreten medidas con distintos tipos de unidad para calcular perímetros y áreas y emprendan procesos de búsqueda, organización , análisis, e interpretación de datos, contenidos en imágenes, textos tablas o gráficas.
Exploración de la naturales y la sociedad	Se pretende que los niños: reconozcan su historia personal, familiar y comunitaria, las semejanzas entre los seres vivos y las relaciones de los componentes de la naturaleza y la sociedad; exploren y obtengan información de los componentes naturales, sociales y las manifestaciones culturales de donde viven; valoren la diversidad natural y cultural del medio local, reconociéndose como parte del lugar donde viven y reconozcan la importancia de cuidar su cuerpo y prevenir accidentes.

Formación cívica y ética	Se pretende que los alumnos: desarrollen su potencial personal de manera sana, placentera, afectiva, responsable, libre de violencia y adicciones para la construcción de un proyecto de vida; que conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia, y el respeto a las leyes para formular juicios éticos; que adquieran elementos de una cultura política democrática por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo.
Educación física	Se espera que los niños: desarrollen habilidades y destrezas motrices que favorezcan su corporeidad; reflexionen sobre los cambios que implica la actividad motriz; desarrollen habilidades y destrezas al participar en juegos motores proponiendo normas, reglas y nueva formas para la convivencia en el juego y cuiden de su salud, tomen decisiones sobre medidas de higiene.
Educación artística	Se pretende que los alumnos: obtengan los fundamentos básicos de las artes visuales, la expresión corporal, la danza, la música y el teatro; desarrollen el pensamiento artístico para expresar ideas y emociones e interpreten los diferentes códigos del arte; valoren el patrimonio cultural y las diversas manifestaciones artísticas y que comuniquen sus ideas y pensamientos mediante creaciones personales.

Elaborado con base en el Programa de Estudio 2011 de segundo grado de primaria (2011).

Estándares curriculares

Los estándares curriculares, como ya se describió en el apartado anterior, expresan lo que los alumnos deben saber y ser capaces de hacer al finalizar cada periodo escolar y los estándares curriculares establecidos en el programa de estudios de segundo grado de primaria contribuyen a los que se deben concluir en tercer grado, ya que pertenece al segundo periodo que va de primer grado de primaria a tercer grado de primaria.

Cabe mencionar que únicamente se presentan estándares curriculares en la asignatura de español, matemáticas y exploración de la naturaleza y la sociedad.

Cuadro 8
Estándares curriculares de español del segundo periodo escolar

Español	Proceso de lectura e interpretación de textos	<ul style="list-style-type: none"> -Lee de manera autónoma una variedad de textos para aprender e informarse. -Infiere el contenido de un texto a partir de índices, encabezados, o títulos. -Identifica las características generales de los diversos textos. -Plantear preguntas para guiar la búsqueda de información. -Investiga, selecciona y organiza información para comunicar a otros.
---------	---	--

		-Interpreta adecuadamente los signos de puntuación y de exclamación.
	Producción de textos escritos	Emplea la escritura para comunicar sus ideas y organiza información sobre distintos temas. -Recupera información de distintas fuentes para desarrollar argumentos. -Ordena las oraciones de manera coherente. -Valora la importancia de la revisión y corrección para mejorar textos.
	Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos	-Comunica sus ideas y escucha a sus compañeros con atención. -Expone información de manera oral y comprende la importancia de comunicarse de manera eficiente al exponer sus ideas y argumentos. -Describe de forma oral situaciones, personas, objetos, lugares y acontecimientos.
	Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje	-Utiliza la lectura y la escritura con fines específicos dentro y fuera de la escuela. -Conoce el uso de las letras mayúsculas en nombres propios e introduce la puntuación adecuada para oraciones o elementos de un listado. -Emplea diccionarios para verificar la ortografía.
	Actitudes hacia el lenguaje	-Desarrolla disposición por leer, escribir, hablar o escuchar así como, una actitud para seguir aprendiendo. -Reconoce y valora las ventajas de hablar más de un idioma para comunicarse.

Elaborado con base en el Programa de Estudio 2011 de segundo grado de primaria (2011).

Cuadro 9
Estándares curriculares de matemáticas del segundo periodo escolar

Matemáticas	Sentido numérico y pensamiento algebraico	-Lee, escribe y compara números naturales de hasta cuatro cifras y resuelve problemas de reparto que da como resultado fracciones. -Resuelve problemas que impliquen sumar o restar números naturales y resuelve problemas que implique multiplicar o dividir utilizando procedimientos informales.
	Forma, espacio y medida	-Mide y compara longitudes utilizando unidades no convencionales y algunas convencionales comunes.
	Actitud hacia el estudio de las matemáticas	-Desarrolla un concepto positivo de sí mismos como usuario de las matemáticas, el gusto por comprender y utilizar el vocabulario y procesos matemáticos. -Desarrolla el hábito del pensamiento racional y comparte e intercambia ideas sobre procedimientos y resultados al resolver problemas.

Elaborado con base en el Programa de Estudio 2011 de segundo grado (2011).

Cuadro 10
Estándares curriculares de ciencias del segundo periodo escolar

Exploración de la naturaleza y la sociedad (Estándares de ciencias)	Conocimiento científico	-Identifica las características físicas personales y de otros; identifica algunas partes del cuerpo humano y funciones asociadas con el movimiento y la nutrición -Describe cambios en el desarrollo y crecimiento de los seres vivos. -Describe efectos de la interacción de objetos relacionados con la aplicación de fuerzas, magnetismo y el sonido. -Describe algunas características del Sol, la Luna y los movimientos de la tierra.
	Aplicaciones del conocimiento científico y la tecnología	-Relaciona las fuerzas, el magnetismo, la electricidad, la luz, el calor y el sonido con su aplicación en diversos aparatos de uso cotidiano. -Identifica las implicaciones de acciones cotidianas en el medio natural e identifica acciones para el cuidado de la salud.
	Habilidades asociadas a la ciencia	-Planea y lleva a cabo una investigación en el medio local y aplica habilidades necesarias para la investigación científica. -Aplica el conocimiento de los materiales para diseñar, construir y evaluar un dispositivo o médolo y elabora conclusiones con base en evidencias disponibles.
	Actitudes asociadas a la ciencia	-Expresa curiosidad por los fenómenos y procesos naturales y comparte ideas al respecto; muestra disposición y toma decisiones para el cuidado del ambiente. -Valora y respeta las diferentes formas de vida y muestra disposición para el trabajo colaborativo y respeta las diferencias culturales y de género. -Disfruta y aprecia los espacios naturales disponibles para la recreación y la actividad física.

Elaborado con base en el Programa de Estudio 2011 de segundo grado de primaria (2011).

Competencias específicas

Cada asignatura establece competencias específicas que contribuyen a desarrollar las competencias para la vida y lograr el perfil de egreso.

Cuadro 11
Competencias específicas por asignaturas

Asignatura	Competencias específicas
Español	<i>Competencias comunicativas:</i> -Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. -Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. -Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. -valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Matemáticas	-Resolver problemas de manera autónoma -Comunicar información matemática -Validar procedimientos y resultados -Manejar técnicas eficientemente
Exploración de la naturaleza y la sociedad	-Relación entre la naturaleza y la sociedad en el tiempo. -Exploración de la naturaleza y la sociedad en fuentes de información. -Aprecio de sí mismo, de la naturaleza y la sociedad.
Formación cívica y ética	-Conocimiento y cuidado de sí mismo. -Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. -Respeto y valoración de la diversidad. -Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad. -Manejo y resolución de conflictos. -Participación social y política. -Apego a la legalidad y sentido de justicia. -Comprensión y aprecio por la democracia.
Educación física	-Manifestación global de la corporeidad. -Expresión y desarrollo de habilidades y destrezas motrices. -Control de la motricidad para el desarrollo de la acción creativa.
Educación artística	-Construcción de habilidades perceptivas y expresivas que dan apertura al conocimiento de los lenguajes artísticos y al fortalecimiento de las actitudes y valores que favorecen el desarrollo del pensamiento artístico.

Elaborado con base en el Programa de Estudio 2011 de segundo grado de primaria (2011).

Organización de los aprendizajes

La organización de los contenidos depende de cada asignatura, sin embargo, las seis materias muestran en común que los contenidos se presentan en cinco bloques ya que cada uno corresponde a un bimestre.

a) Español

Con respecto a la materia de español, cada bloque se conforma por tres proyectos didácticos; uno por cada ámbito: estudio, literatura y participación social.

Así mismo, el bloque está constituido por los siguientes elementos:

- Práctica social del lenguaje: contiene el nombre de la práctica que debe desarrollarse en cada proyecto.

- Tipo de texto: indica el tipo de texto para analizar o producir.
- Competencias que se favorecen: indica las competencias que serán desarrolladas con el proyecto didáctico
- Aprendizajes esperados: constituyen un referente para la planeación y la evaluación.
- Temas de reflexión: son los contenidos que están organizados en temas y subtemas.
- Producciones para el desarrollo del proyecto: indica el elemento específico que se desarrolla al concluir el proyecto didáctico.

b) Matemáticas

En la asignatura de matemáticas el bloque está conformado por competencias que se favorecen; aprendizajes esperados y ejes, los cuales se conciben como aquello que dirige el estudio.

Cada bloque está constituido por tres ejes: sentido numérico y pensamiento algebraico, forma espacio y medida y manejo de la información. De cada uno de los ejes se desprenden varios temas y para cada uno de estos hay una secuencia de contenidos.

c) Exploración de la naturaleza y la sociedad

En esta asignatura los bloques integran las competencias que se favorecen, los aprendizajes esperados y los contenidos que se presentan únicamente como temas.

Al final de cada bloque se presenta el apartado “como celebramos” con el fin de acercar a los niños a hechos pasados como la revolución mexicana, el día de la bandera y la expropiación petrolera.

d) Formación cívica y ética

En esta asignatura los bloques están integrados por los siguientes elementos:

- Título: expresa de manera general el contenido del bloque

- Competencias: expresan las competencias prioritarias a desarrollar
- Aprendizajes esperados: expresan los aprendizajes que se espera que logren los alumnos y constituyen indicadores para la evaluación.
- Ámbitos: precisan el espacio social de interacción formativa al que pertenece el contenido a desarrollar y son 3: aula, transversal y ambiente escolar y vida cotidiana.
- Contenidos: se presentan en temas y subtemas para favorecer la reflexión sobre situaciones personales y colectivas de índole ética y ciudadana.

e) Educación física

En la asignatura de educación física los bloques están constituidos por el título, el cual hace referencia al aprendizaje que se espera lograr; las competencias que se pretenden desarrollar, los aprendizajes esperados y los contenidos, los cuales, se presentan como serie de preguntas o tópicos con la finalidad de orientar el desarrollo de las secuencias de trabajo.

f) Educación artística

Los elementos que conforman los bloques en esta asignatura son las competencias que se favorecen, los aprendizajes esperados y los contenidos que están distribuidos en tres ejes de enseñanza: apreciación, expresión y contextualización.

A manera de conclusión, se puede afirmar que sólo en formación cívica y ética se establecen contenidos transversales, los cuales, según el programa de estudio permite que los alumnos recuperen contenidos de otras asignaturas, sin embargo, a pesar de que no existen recomendaciones didácticas específicas para trabajar dichos temas en el programa de estudios y en los libros de texto, si se establece en los enfoques didácticos de cada materia, una manera de trabajar los contenidos que contribuyen a su integración, por ejemplo en la materia de español se sugiere trabajar por proyectos y en matemáticas por resolución de problemas.

También, es importante resaltar que si existe una integración de los contenidos de grado a grado gracias a los campos formativos.

CAPÍTULO 3

PROBLEMAS PRINCIPALES QUE REPRESENTA LA FRAGMENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO PARA LA FORMACIÓN DEL SER HUMANO

Las necesidades que surgen a partir del contexto en el que las personas se desenvuelven, son muchas, pero la principal demanda en el ámbito educativo es la formación de un ser humano integral a la que sin duda alguna la pedagogía puede contribuir.

Para ello, en este capítulo se establece a qué se refiere cuando se alude a la formación de un ser humano integral y se reconoce a la fragmentación del conocimiento que construyen los alumnos como un problema educativo que obstaculiza que el ser humano desarrolle todas sus capacidades, lo cual, le permiten comprender la realidad tan compleja en la que vive y dificulta que obtenga las herramientas necesarias para vivir plenamente su vida como miembro de una sociedad.

Por último, se expone que el Programa de Estudios de educación Básica y la práctica docente inciden considerablemente para que el alumno construya un conocimiento fragmentado ya que por un lado, en el programa de estudios es donde se concentran cada uno de los contenidos de estudio y por otro, porque es el docente quien lleva a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje

3.1. Concepción del ser humano integral a partir de la Pedagogía

La pedagogía es una disciplina que tiene un papel muy importante en el ámbito educativo, ya que además de tener como objeto de estudio la educación, reflexiona sobre los procesos y prácticas educativas con el fin de orientar la acción de los docentes a través de la investigación, proyectos o propuestas de intervención que favorecen el desarrollo de un ser humano integral.

A pesar de que la pedagogía se ve sumergida en algunos debates sobre su identidad, o sea qué es y qué no es, (ciencia, arte o técnica), la pedagogía de acuerdo a Pasillas (2009, p.15) es “una disciplina que interviene en la educación con la finalidad de legitimar y mejorar los ideales y las prácticas educativas, es decir, se trata de una acción de intervención”.

Así mismo, a partir de las contribuciones de Decroly la pedagogía “concede una gran atención a la vida social desde una doble perspectiva: como vivencia escolar que permite el aprendizaje de comportamientos sociales y como medio humano que ofrece recursos para la satisfacción de las necesidades” (Debreucq-Chopry y Fortuny, 1999, p.3).

En síntesis, la pedagogía es una disciplina que se preocupa por mejorar la educación a través de acciones de intervención con el fin de formar a seres humanos para vivir su vida en sociedad.

Para lograr dicho fin la pedagogía debe considerar la relación que existe entre la educación y la sociedad, define qué conocimientos son pertinentes o necesarios con respecto a la sociedad en la que los estudiantes viven y para lograr estos conocimientos en los alumnos, se debe señalar cómo se aprende y cómo es necesario enseñar.

En este sentido, la pedagogía tiene que trabajar con un ideal de ser humano que responda a las necesidades de la sociedad y en este trabajo se pretende contribuir a la sociedad a través de la formación de un ser humano integral y por tanto complejo en términos de Edgar Morín.

La complejidad humana debe comprenderse como un individuo que forma parte de una sociedad, que no sólo es un ser racional y que lo constituye la parte biológica, sino también son seres cósmicos y terrestres.

Cuando se habla de que es un ser cósmico es saber que se está en un gigantesco cosmos constituido por galaxias, estrellas y que el planeta tierra es uno de entre muchos.

Respecto a la condición terrestre es indispensable tener conocimiento sobre la creación del planeta tierra y en particular sobre la creación de la vida misma. La condición humana es reconocer que a partir de la hominización surge el lenguaje, nuestra cultura, la adquisición del saber y las creencias que también forman parte del ser humano como unidad y diversidad.

En otras palabras, el ser humano no es sólo un ser compuesto por órganos, y sentidos, también se constituye a partir de la cultura y del intercambio con la naturaleza ya que de ella se alimenta y cubre distintas necesidades para subsistir.

Además, el ser humano debe reconocer la humanidad común y la diversidad cultural con el fin de sentir que todos forman parte de la realidad y de esta manera respetara la naturaleza y reconocerá a los otros que a pesar de vivir en otras circunstancias forman parte de un mismo lugar.

Para Edgar Morín (1999) la complejidad humana se puede explicar a partir de los siguientes bucles:

- Sapiens y demens (racional y delirante)
- Faber y ludens (trabajador y lúdico)
- Empíricus e imaginarius (empírico e imaginador)
- Económicus y consumans (económico y dilapidador)
- Prosaicus y poeticus (prosaico y poético)

Estos bucles a los que hace referencia el autor explican que “el hombre de la racionalidad es también el de la afectividad, del mito y del delirio; el hombre del trabajo es también el hombre del juego; el ser humano empírico es también imaginario; el hombre de la economía es también el de la consumación; el hombre prosaico es también el de la poesía, es decir del fervor, de la participación, del amor y del éxtasis” (Morín, 1999, p.29).

El ser humano es un ser ansioso, de violencia, de amor, de ternura, de odio, que ríe, llora, tiene creencias e ilusiones.

En resumen, el ser humano es un ser tan complejo que se tiene que abandonar la idea de que es un ser unilateral y que la educación debe contribuir al desarrollo de su parte racional, por otra idea de concebir al ser humano considerándolo omnilateral, capaz de desarrollar todas sus capacidades.

De acuerdo a Iturri (2013, p.19) la educación tiene por objetivo “llevar al alumno a su plena realización más allá del aprendizaje mecanicista de contenidos considerándolo

como un ser humano complejo que tiende a realizarse de manera conjunta en su totalidad”.

En este sentido, no se trata de que los individuos acumulen información, contenidos curriculares o desarrollen habilidades cognitivas, sino que desarrollen todas sus capacidades y potencialidades y su ser en totalidad.

De esta manera, se reconoce la complejidad del ser humano y sus características; y por ello, en este trabajo se pretende contribuir a una parte de todo lo que lo compone, ya que la formación para todos los bucles que propone Edgar Morín son para y durante toda la vida.

3.2 La fragmentación del conocimiento escolar como resultado de la fragmentación curricular

Con base en el análisis realizado al Programa de Estudios de segundo grado de educación primaria se puede deducir que éste presenta distintos problemas pedagógicos y entre ellos, es que está diseñado desde una perspectiva disciplinar lo que a su vez lo conduce a una fragmentación curricular.

Cuando se emplea el término de fragmentación en el currículo es para describir un rasgo del diseño curricular, específicamente en la organización del mismo por disciplinas o materias.

Este tipo de organización disciplinar que puede presentarse a través de distintos aspectos en un curriculum (en este caso por bloques) se encuentra fundamentado por diversos factores, por ejemplo: (Hernández y Sancho, 1996)

1. Ante la cantidad de disciplinas existentes es necesario realizar una selección.
2. Frente a la cantidad de contenidos que se deben aprender y enseñar es mejor dividirlo en unidades de información ordenada.
3. Existe una gran diversidad de enfoques teóricos y metodológicos para describir y explicar los fenómenos dentro de una materia.

4. Toma como referencia la fundamentación epistemológica del conocimiento disciplinar y se apoya en la concepción decimonónica que establece que la realidad objetiva se puede conocer tal como está establecida por las disciplinas.
5. La elaboración y el desarrollo de los contenidos disciplinares son por parte de los especialistas en el campo del conocimiento, pero la forma de entender cómo se articula es tarea del docente.

A pesar de estos fundamentos que sustentan la estructura disciplinar del Programa de Estudios, el problema principal es la fragmentación del conocimiento escolar, el cual, surge a consecuencia de la fragmentación del currículo si se considerara no sólo su diseño en tanto que currículo prescrito, sino el currículo en acción.

Es decir, en primer lugar cuando se alude a la fragmentación del conocimiento escolar se habla principalmente de la construcción de saberes, la falta de riqueza y profundidad de los esquemas de conocimiento que construyen los alumnos en la escuela y la atomización y hasta la superficialidad del conocimiento.

En segundo lugar, el conocimiento fragmentado que construyen los alumnos en la escuela se debe a la organización del plan de estudios y su incidencia en la práctica docente.

Por ejemplo, el Programa de Estudios al estar organizado bajo criterios disciplinarios (ya que, los contenidos se muestran por bloques y materias separadas) y al establecer en el Plan de Estudios un cierto número de horas para cada materia (véase el cuadro 1) impone una estructura de horarios, los cuales asigna la escuela para revisar los contenidos de cada materia y de esta manera no sólo orienta el aprendizaje de los alumnos a una visión fragmentada del mundo, también, se pierde la secuencia natural del aprendizaje debido a que no se puede delimitar el aprendizaje de un niño porque éste no tiene un tiempo específico para aprender.

Cuadro 1
Gestión del tiempo propuesto para la escuela primaria de medio tiempo y tiempo completo

Distribución del tiempo de trabajo para primero y segundo grado de primaria				
Asignaturas	Horas semanales		Horas anuales	
	Tiempo completo	Medio tiempo	Tiempo completo	Medio tiempo
Español	12.0	9	480	360
Segunda Lengua: Inglés	5.0	2.5	200	100
Matemáticas	9.0	6	360	240
Exploración de la Naturaleza y la Sociedad	3.0	2	120	80
Formación Cívica y Ética	2.0	1	80	40
Educación Física	2.0	1	80	40
Educación Artística	2.0	1	80	40
TOTAL	35.0	22.5	1400	900

Elaborado con en base en El Plan de Estudios 2011 de Educación Básica (2011).

Así mismo, el horario que se tiene asignado para cada materia no siempre es suficiente para terminar las actividades que se estén realizando, lo que provoca, ya sea dejar a un lado los contenidos de otras materias o dejar inconclusas otras.

Según Gonzales, los horarios “suponen que el niño debe pasar de una materia de estudio a otra, sin indagar si con la interrupción repentina no se está cometiendo una barbaridad. [...] sabe cualquier maestro que cuando se ha logrado formar un clima favorable para el estudio y realización de una actividad el repentino timbre corta la posibilidad de seguir aprovechando esa situación (Gonzales, 1969, p.28).

Por lo tanto, los horarios originan una fragmentación entre asignaturas, un aprendizaje fragmentado y superficial y al pasar de una materia a otra se interrumpe un ambiente propicio para el aprendizaje de los alumnos.

Por otro lado, los contenidos de aprendizaje están seleccionados, estructurados y organizados a partir de los criterios que cada disciplina le atribuye, por esta razón el

Programa de Estudios está diseñado por un conjunto de disciplinas aisladas en las que se hace un mayor o menor énfasis de unas sobre otras y en los que la estructura de cada una de ellas siempre sigue la lógica disciplinar. (Zabala, 1999)

En consecuencia, no solo en el Programa de Estudios no se establece alguna relación de los contenidos de una materia con otra por estar organizado siguiendo una lógica disciplinar y no una lógica interdisciplinar lo que ocasiona aún más la fragmentación.

También, así es como se establecen jerarquías disciplinarias, dándoles prioridad y mayor valor a algunas asignaturas que a otras, que da como resultado que la cantidad de contenidos varíen por materia.

Por ejemplo, las materias de español y matemáticas son consideradas asignaturas de mayor importancia al considerarle en el Plan de Estudios mayor número de horas (véase el cuadro 1) y a español mayor número de contenidos (Véase el cuadro 2)

Lo cual incide en la práctica docente al darle mayor preferencia a estas materias y dejar en segundo plano el aprendizaje de las asignaturas de menor importancia como educación artística.

En relación con lo anterior, trabajé como auxiliar docente de quinto grado de primaria en el colegio Hispano Americano Octavio Paz lo que a su vez me dio la oportunidad de dialogar sobre el problema de la fragmentación del conocimiento escolar con la Maestra Miriam Caxnajoy Rojas de cuarto grado.

Ella manifiesta que los años que lleva como docente se ha acostumbrado a trabajar con un horario escolar, de hecho en todas las escuelas en las que ella ha prestado sus servicios siempre ha sido así, pero por alguna u otra razón las horas establecidas para trabajar con los alumnos disminuyen con distintas actividades que la escuela establece, por ejemplo, antes del desayuno tiene que enviar a los alumnos de dos en dos al baño para asearse las manos y por eso se pierde la concentración de todos los alumnos.

Igualmente expresa que por lo regular cuando tiene muy poco tiempo para enseñar el resto de los contenidos, ocupa la mayor parte del tiempo para los de matemáticas porque considera que para los niños son los contenidos más difíciles de aprender, y los contenidos que ni siquiera tienen un espacio dentro del horario escolar son los de educación artística pero la escuela la obliga a realizar actividades artísticas en tiempos libres y por lo regular según la maestra eso no existe.

Por último, con respecto al Programa de Estudios Chagoyan (2004) afirma que “al estar diseñados desde el punto de vista disciplinario, es fácil caer en la sobresaturación de información y en el enciclopedismo, sin comprender la diferencia que hay entre otorgar información y propiciar la construcción de conocimiento”.

Es por eso que la gran cantidad de contenidos que se establecen en el Programa de Estudio (Véase el cuadro 2), ocasiona que el maestro centre su atención en los contenidos enseñándolos de manera limitada y dejando a un lado la forma en cómo serán aprendidos.

Dicho en otras palabras, la cantidad de contenidos que se exigen estudiar en el transcurso escolar obliga al docente a proporcionar información para que los alumnos la memoricen y dejan de lado el método que realmente propicie un ambiente en donde los alumnos descubran y construyan su propio conocimiento.

Cuadro 2
Numero de contenidos aproximados del Programa de Estudios de Segundo Grado

Asignatura	Numero de contenidos
Español	122
Matemáticas	30
Exploración de la Naturaleza y la Sociedad	30
Formación Cívica y Ética	30 temas
Educación Física	18
Educación Artística	70
TOTAL: 300	

Elaborado con base en el Programa de Estudios de Segundo Grado (2011).

Además, esta organización disciplinar refuerza la visión fragmentaria de la realidad ya que los contenidos de cada área se les enseñan de manera separada uno de otros, sin considerar la realización de actividades que lleve a los alumnos a la articulación de los contenidos.

Esto se debe a que “la lista de contenidos asignados por cada asignatura se convierte en el quehacer docente, y es a partir de contenidos puros, fragmentados y descontextualizados que los maestros diseñan sus planes anuales y avances programáticos” (Garduño y Guerra, 2009, p.87).

Incluso, según Jurjo la coherencia con la que se dice que se planifican los contenidos de los sistemas educativos es difícilmente visible por el propio profesorado lo que provoca que no establezcan relaciones y a su vez que los alumnos no distingan algo que permita unir o integrar los contenidos o el trabajo de las diferentes asignaturas (Jurjo, 2006).

Por lo tanto, la sobrecarga de contenidos tiene implicaciones negativas, por un lado, la presión sobre el profesorado teóricamente responsable de enseñar el total de los contenidos se hace insoportable que lo induce a caer en la acumulación de información y la memorización y por otro, a consecuencia de la sobrecarga de contenidos y además fragmentados se convierte en un obstáculo para la realización de aprendizajes reflexivos, funcionales y significativos.

A parte el tiempo que asigna la Secretaría de Educación Pública para el aprendizaje de todos los contenidos se reduce con distintas actividades socioculturales que realiza la escuela, por ejemplo, los bailes que se llevan a cabo en distintas fechas conmemorativas.

En resumen, existen diferentes factores para llevar a cabo la fragmentación del saber dentro del salón de clases que surgen a partir de la fragmentación curricular que presenta el Programa de Estudios.

Sin embargo, con base en el análisis realizado de la misma se puede distinguir que existen relaciones entre unos contenidos con otros de distintas materias, lo que hace posible un trabajo articulado.

3.3 La importancia de superar la fragmentación del conocimiento escolar para formar al ser humano integral

Cuando se tiene claro que la finalidad de la educación es formar a un ser humano integral, que desarrolle todas sus capacidades y que pueda enfrentar los problemas que su vida cotidiana le plantean, surge la preocupación de cómo inciden para dicha finalidad los procesos de enseñanza y aprendizaje y en especial la organización de los contenidos y cómo estos son aprendidos

“Cuando la finalidad del sistema educativo es el desarrollo de todas las capacidades de la persona para dar respuestas a los problemas que plantea la vida en sociedad, los contenidos escolares deben seleccionarse con criterios que den respuesta a estas exigencias, lo que comporta una organización que depende más de la potencialidad explicativa desde contextos globales que la que viene determinada por modelos parcializados en disciplinas” (Zabala, 1999, p. 29).

Por lo tanto, al presentarse las asignaturas divididas en el Programa de Estudios y en los libros de texto, en la práctica docente disminuye la posibilidad de cumplir esas finalidades.

Por ejemplo, en el momento en el que las diferentes disciplinas desarrollan su conocimiento y lo organizan en contenidos, lo hacen con una finalidad determinada la cual, no es relacionada a las finalidades educativas, por ello, una cosa es la organización desde una perspectiva científica y otra muy distinta la forma en que deben presentarse y enseñarse los contenidos para que sean aprendidos.

De la misma forma, cuando cada disciplina aporta conocimientos para comprender el mundo real, ya sea natural, social tecnológico o artístico, en la enseñanza se pierde esta función estableciendo como objeto de estudio cada una de ellas de manera

independiente, dificultando así, que los alumnos comprendan la realidad tan compleja en la que se desenvuelven.

Ante esto y si se reconoce que el medio social en la que el niño vive no ofrece fragmentos sistematizados, sino una vida como una totalidad, la educación debe preparar para vivir esa vida, para comprenderla, mejorarla y debe organizar los contenidos estableciendo el máximo de relaciones posibles que permitan el estudio de una realidad que siempre es global y compleja.

Por otro lado, los seres humanos actualmente están inmersos en una sociedad que se encuentra en constante cambio incentivado por el desarrollo activo de la ciencia y la tecnología, y en consecuencia, estos cambios a los que el ser humano a diario se enfrenta traen consigo distintos problemas que de alguna manera tiene que resolver.

Para que los individuos resuelvan los problemas de su vida cotidiana no son suficientes los conocimientos de una sola disciplina, sino de varias en conjunto, es decir, para resolver los problemas implica conocimientos matemáticos, lingüísticos, científicos o tecnológicos relacionados entre sí.

Así mismo, para que los alumnos enfrenten la realidad ya no sólo son indispensables los conocimientos, también es necesario desarrollar habilidades, destrezas, estrategias, valores y actitudes, pero no sería lógico desarrollar hábitos habilidades y actitudes de manera separada si los alumnos se encontraran con situaciones globales.

Según Díaz “la vida cotidiana y la vida profesional presentan problemas nuevos que reclaman no la aplicación de conocimientos, sino la articulación entre diversas fuentes de información, el despliegue de habilidades y estrategias, y fundamentalmente, el desarrollo de una capacidad de respuesta frente a situaciones inéditas” (Díaz, 2009, p.46).

Dicho en otras palabras, la sociedad actual reclama no sólo la aplicación de un conocimiento sino, la articulación entre diversas disciplinas, habilidades, aptitudes y valores que los planes de estudio y programas escolares al estar concebidos con una

lógica de comportamientos fragmentados y segmentados no permiten que se lleve a cabo.

Por esta razón surge la necesidad de cambiar la escuela y realizar un trabajo interdisciplinario, el cual, es muy importante para enfrentar la realidad que las ciencias, la tecnología y los procesos sociales le plantean a la sociedad del siglo XXI.

No obstante, en el Plan de Estudios de Educación Básica 2011 se establece que el docente debe trabajar de manera que los alumnos desarrollen cinco competencias para la vida a lo largo de toda la educación básica. Por ejemplo, el ser humano como ser social requiere desarrollar competencias para la convivencia las cuales, para su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística (Plan de Estudios, 2011).

Requieren habilidades lectoras, enfrentar el riesgo, la incertidumbre, propiciar cambios, afrontar lo que se le presente, tomar decisiones, asumir sus consecuencias, manejar el fracaso y la frustración.

Sin embargo, “la perspectiva de competencias para la vida, implica un ejercicio docente, que ayude a niñas y a niños a interiorizar nuevos conocimientos, pero no aislados sino articulados” (Garduño y Guerra, 2009, p.85).

Por eso, para desarrollar estas competencias para la vida es indispensable formar a los alumnos en una lógica interdisciplinaria, relacionando aquellos contenidos establecidos en el Programa de Estudios con otros que partan de los intereses y los conocimientos previos de los alumnos, con el fin, de que ellos puedan tener conocimientos útiles y una capacidad para enfrentar los problemas que se presenten en el presente y en el futuro.

Lo anterior, subraya la necesidad de realizar un cambio en la educación, y debido a que se presenta mucha dificultad cambiar el sistema educativo, los Planes y Programas de Estudios de la Educación Básica se debe comenzar por el cómo se

enseña, en otros términos desde la práctica docente ya que son los maestros quienes tienen un lugar muy importante en la educación, son los profesionistas clave para la transformación de México y los que guían las actividades que se llevarán a cabo dentro del salón de clases.

Son los docentes quienes deben considerar que ante la sociedad en la que se vive actualmente y dadas las condiciones en las que el conocimiento se está construyendo, la escuela ya no debe esperar a que los alumnos transiten por todo el camino de cada disciplina hasta hacerse experto, ya que antes tendrá que tomar decisiones y usar la información para explicarse la realidad que lo rodea y mejorar su vida.

Se debe tomar en cuenta que “la división en disciplinas del sistema educativo impide aprender qué significa ser humano”, que somos un ser biológico, físico, psíquico, social, cultural e histórico (Miralles, 2006, p.45).

Que es un ser tanto individual, social, que debe vivir en armonía con los otros, cooperar y ver lo que le rodea como parte de sí mismo.

En otras palabras, con una enseñanza fragmentada se va construyendo un pensamiento que debilita la aptitud de contextualizar y globalizar, relacionar las partes con un todo, no se puede entender el todo a partir de la suma de las partes. Somos parte de un mundo que si se afecta es afectarse a sí mismo ya que somos parte de la realidad al igual que todo lo demás.

Por ello, el docente debe adaptar su trabajo de manera que dé respuestas a las necesidades básicas de aprendizaje de los alumnos para mejorar su calidad de vida y que la viva plenamente.

Es indispensable ante la sociedad de la información luchar contra la ceguera del conocimiento es decir, el conocimiento no sólo se construye desde la racionalidad sino también desde la subjetividad, en el que la pasión o el sentimiento pueden segar y no ver parte de la realidad, ante ello es necesario formar a un ser humano crítico y reflexivo.

Además, los alumnos actualmente obtienen información para realizar su tarea o para investigar temas de su interés por medio del internet, por lo que ahora el reto no es adquirir información si no seleccionarla y usarla de la mejor manera posible, lo que nos hace pensar que ya no sólo es útil el saber, también el saber hacer.

Es necesario según Edgar Morín “aprender a enfrentarse a las incertidumbres, tanto las que nos muestran los avances de las ciencias físicas, biológicas e históricas, como los riesgos, lo inesperado y lo incierto, tan presentes en nuestras vidas” (Miralles, 2006, p.45).

Y por último ante los acontecimientos de violencia en la escuela y en la familia es vital “enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de conciencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos” (Delors, 1994)

Es esencia también aprender a vivir juntos a relacionarse de manera armoniosa y realizar un trabajo en colaboración para establecer un bienestar social.

En resumen, la educación debe responder las exigencias que la sociedad del siglo XXI presenta, preparando a los alumnos para que puedan investigar, resolver cualquier problema o duda que tengan sobre cualquier ámbito de su vida, construir su conocimiento y que se realice personal y profesionalmente.

Sin embargo, la acumulación de información por medio de la memorización ya no es viable para formar toda la complejidad del ser humano y por lo tanto, el docente siendo profesional de la educación, debe reflexionar sobre su práctica y modificarla.

Utilizando un método diferente, un método que le permita englobar los contenidos de aprendizaje para que los alumnos no sólo tengan una mejor formación, también le vean sentido a la escuela y se interesen en ella.

CAPÍTULO 4

EL SUJETO: SU DESARROLLO Y APRENDIZAJE

En este capítulo se aborda el desarrollo del ser humano y cómo éste aprende tomando en cuenta que la concepción tradicional sobre el niño quien era considerado un adulto pequeño comienza a desaparecer a partir del conocimiento que distintas disciplinas brindan sobre el desarrollo humano.

En particular, en el ámbito educativo, filósofos, pedagogos, médicos y psicólogos tenían en común la búsqueda de un mejor conocimiento del niño con el fin de elaborar una concepción educativa que respetara las posibilidades mentales y las necesidades afectivas y físicas de los alumnos.

Decroly es uno de los que comenzaron a preocuparse por la necesidad de ver de otra manera la infancia, se interesó por conocer el desarrollo neuropsíquico del niño para comprenderlo y aplicar las medidas pedagógicas adecuadas.

De esta manera Decroly y otros autores comienzan a sentar las bases de una nueva educación y a establecer la importancia que tiene el desarrollo psicológico y las necesidades del niño para el aprendizaje.

Así mismo, las aportaciones de Piaget sobre el desarrollo cognitivo del niño, la contribución de Vygotsky y Ausubel sobre el aprendizaje, permiten corroborar la participación activa que el niño tiene en el proceso de su propio aprendizaje.

A partir de la contribución de dichos autores, se puede afirmar que el ser humano no sólo es un ser que ha logrado desarrollar capacidades intelectuales a diferencia de otros animales gracias a sus características físicas y biológicas, también, es un ser humano que se desarrolla en una sociedad donde existen diferentes factores como la cultura o el lenguaje, que los hacen ser personas únicas.

4.1 El desarrollo del ser humano

Gracias a las aportaciones sobre la evolución de las especies de Charles Darwin se ha podido comprobar el parentesco del hombre con otros animales, sin embargo el hombre presenta características que ningún otro animal muestra que le han dado la posibilidad de crear un lenguaje, una cultura y construir conocimiento. (Delval, 2012)

Algunos rasgos que diferencia al hombre del resto de los animales son:

- Mantiene una posición erguida que le permite utilizar las manos para distintas actividades: cargar o escribir.
- Dispone de una mano versátil que le facilita actuar sobre las cosas y modificarlas.
- Es capaz de seguir una dieta omnívora, es decir se puede alimentar de muchas otras cosas aparte de la carne lo que le brinda mayor posibilidad de encontrar alimento y favorecer su supervivencia.
- Tiene una actividad sexual permanente, es decir, carece de periodos de celo que propicia el aumento de reproducción y la formación de familias estables.
- Tiene la capacidad de comunicarse utilizando sistemas simbólicos complejos.
- Construye representaciones o modelos mentales complejos sobre la realidad.
- Tiene una infancia prologada lo que posibilita aprender muchas cosas durante esa etapa.

En relación al último rasgo, la infancia prolongada va asociada con un periodo de inmadurez y plasticidad que permite que el ser humano experimente, aprenda, construya su inteligencia y su conocimiento; es un periodo durante el cual las posibilidades de aprendizaje son muy grandes debido a que el niño nace únicamente con algunas capacidades para adaptarse al mundo.

Por ejemplo, otros animales al poco tiempo de nacer ya pueden caminar o buscar su alimento, en pocas palabras, en un periodo corto de tiempo los animales presentan conductas de un adulto, en cambio, el ser humano pasa por un periodo de inmadurez que le permitirá ir especificando una serie de conductas y disposiciones con las que nace para llegar a ser un individuo adulto.

Durante el periodo de desarrollo entendiendo éste como “el proceso que experimenta un organismo que cambia en el tiempo hasta alcanzar un estado de equilibrio” (Delval, 2002, p.21) el niño realiza un enorme esfuerzo para convertirse en adulto; cuando el bebé juega con algún objeto, cuando crece e intenta pronunciar sus primeras palabras o comienza a leer e incluso cuando realiza cualquier actividad por

más simple o trivial que parezca, él ser humano está aprendiendo, construyéndose a sí mismo y comienza a elaborar una imagen del mundo.

En muchas ocasiones resulta difícil darse cuenta el esfuerzo que realiza un niño creyendo que se desarrolla de una manera natural y se olvida la participación activa que tiene cada individuo para su desarrollo, sin embargo el niño desde que nace trae consigo distintas capacidades con las que comenzara a aprender a comunicarse y adaptarse al nuevo mundo que le rodea.

Por un lado el bebé tiene capacidades para recibir información a través de los sentidos, por otro puede comunicar sus necesidades o su estado mediante el llanto, expresiones emocionales o su sonrisa, y además posee capacidades para actuar a través de sus reflejos.

Posteriormente un niño de aproximadamente dos años comienza a moverse libremente y comienza a hablar, el niño de siete años que quizá ya asiste a la escuela comienza a cuestionar y buscar la explicación de muchas cosas y el adolescente mira críticamente la sociedad en la que vive y crea planes sobre su futuro.

A partir de esto, surge una interrogante sobre cómo es que el niño pasa de sus reflejos al nacer a acciones más complejas y más adaptadas a las diferentes situaciones y para ello se hace uso de las aportaciones de Jean Piaget sobre el desarrollo cognitivo del niño.

4.1.1 Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget

Jean Piaget nació en Neuchatel Suiza en 1896, estudió biología, filosofía y ciencias naturales en la Universidad de Neuchatel, obtuvo el grado de doctor a los 22 años y posteriormente comenzó a estudiar y a realizar investigaciones de psicología, primero en la Universidad de Zurich, Suiza, y después en La Sorbona de Paris donde inició sus estudios sobre el desarrollo de las capacidades cognitivas.

Su teoría sobre el desarrollo cognitivo fue elaborada para abordar cuestiones epistemológicas, es decir, en relación con el conocimiento y, en particular, para explicar y comprender el desarrollo intelectual humano.

Para dicha explicación, Piaget parte de la idea de considerar la inteligencia como un proceso de adaptación, entendiendo la inteligencia como un “término genérico que designa las formas superiores de organización o de equilibrio de las estructuras cognoscitivas” (Piaget, n.d, p.4).

La adaptación es un término que se utiliza para determinar la adaptación cognitiva y no fisiológica, es decir, se remite a la adaptación como un modo de funcionamiento fisiológico cuando un organismo interactúa con el medio y existe un cierto intercambio material, por ejemplo, la respiración o la alimentación con el fin de encontrar un equilibrio entre el organismo y el medio y de esta forma adaptarse a él.

Empero, la adaptación en términos cognitivos, o de orden funcional aunque tiene similitud con la anterior es referida principalmente a la construcción del conocimiento, el cual, se da partir del equilibrio entre los mecanismos de asimilación y acomodación y a través de la acción que el sujeto tiene sobre el objeto.

Por un lado, el mecanismo de asimilación “remite a la acción del sujeto sobre el objeto, que supone una transformación e incorporación del objeto en función de los esquemas cognitivos del primero” (Rivero, n.d, p.2), dicho en otras palabras, la asimilación es la incorporación de objetos a los esquemas del sujeto.

Cuando el sujeto se encuentra con objetos en su entorno no los adopta tal cual, es decir, no copia la realidad tal como es sino que los transforma y los asimila a sus estructuras.

Por otro lado, el mecanismo de acomodación “es el proceso simultáneo y complementario a la asimilación, por el cual, se produce un ajuste de la estructura del organismo a las nuevas y cambiantes condiciones del medio. El objeto repercute sobre los esquemas del sujeto, modificando la propia función asimiladora” (Rivero,

n.d, p.2) es decir, cuando eso que asimilamos se comprende, modifica nuestra forma de pensar de actuar y de percibir la realidad.

Por ejemplo, la asimilación se lleva a cabo cuando un niño interactúa con un objeto, actúa sobre él cuando lo mueve, lo tira o lo chupa, pero también tiene que acomodarse a las propiedades del objeto, a su textura, su tamaño o peso, si el objeto es de gran tamaño y pesado lo sostendrá con las dos manos, si es resbaladizo lo agarrará de otra manera y así a través de estas acciones que se irán repitiendo construirá un esquema, lo que supone una acomodación nueva a la estructura cognitiva del niño.

De esta manera el niño logra mantener un equilibrio con el medio, sin embargo, este equilibrio no es permanente ya que tiende a ser más estable a lo largo del desarrollo del ser humano.

Por ello, Jean Piaget distinguió cuatro estadios en los que demuestra cómo se desarrollan las capacidades cognitivas en los niños.

Estos estadios se muestran de manera sucesiva ya que la construcción de una nueva noción siempre deberá ser después de otras ya construidas debido a su complejidad, en otros términos, para pasar a un estadio es necesario haber pasado por procesos previos, por lo tanto el orden de sucesión no cambia pero la edad puede variar de una sociedad a otra.

Los estadios tienen un carácter integrativo, suponen un nivel de preparación y un nivel de culminación y en cada estadio es posible que se reconozcan procesos de formación de génesis y formas de equilibrio final, las cuales el ser humano mantendrá por el resto de su vida una vez establecidas (Lorenzo, n.d).

a) Estadio sensorio motor (del nacimiento hasta los 2 años)

Cuando el niño nace, únicamente tiene reflejos con los cuales interactúa con el medio, a estos reflejos Piaget los denomina esquemas reflejos que al evolucionar por su constante repetición lleva al bebé a construir esquemas de acción.

Pasan a ser esquemas de acción cuando los reflejos dejan de ser conductas automáticas producidas ante ciertos estímulos para darle lugar a acciones más complejas como agarrar y llevarse a la boca distintos objetos.

Este estadio se caracteriza por la adquisición del control motor y el conocimiento físico de los objetos que le rodean.

Así mismo, se va construyendo la noción de tiempo, espacio y objeto, pero no del todo, la noción del objeto no es permanente, ya que una vez que el bebé puede coordinar su visión y la aprehensión y mira un objeto que posteriormente es escondido, para él el objeto deja de existir.

b) Estadio preoperacional (de los 2 a los 7 años)

En el estadio pre operacional ya se tiene una noción del espacio en general, los desplazamientos de los objetos se coordinan y aparece la función simbólica, es decir, la capacidad de representar una cosa con otra utilizando el lenguaje al llamar las cosas por su nombre o mediante el juego al utilizar un objeto en representación de otro, por ejemplo cuando el niño juega con un carro para representar algún animal.

Por lo tanto ya se tienen distintas formas de simbolismos que hacen posible el pensamiento, el cual se define como “un sistema de acciones interiorizadas, que conducen a estas acciones particulares que llamamos operaciones: acciones reversibles y acciones que se coordinan unas con otras en sistemas de conjunto” (Piaget, n.d, p.12).

Dicho en otras palabras, en este estadio se construyen esquemas de pensamiento, en donde ya no es necesario interactuar con el objeto ya que se puede recordar o imaginar.

Sin embargo es necesario resaltar que la noción de conservación, la reversibilidad y otras funciones más complejas no aparecen junto con la función simbólica, ya que para que se lleven a cabo estas acciones es indispensable reaprender en lo referente al pensamiento para irlo

interiorizando y se lleve a cabo una reestructuración la cual toma un tiempo considerable.

Si a un niño se le muestran dos vasos del mismo tamaño con la misma cantidad de agua dirá que son iguales, posteriormente frente al niño si se vierte el contenido de un vaso a otro más ancho o más delgado y se le pregunta que baso tiene más agua o si ambos tienen igual y responde que uno tiene más que el otro es que aún no tiene la capacidad de conservación.

c) Estadio operacional concreto (de los 7 años a los 12)

Durante este estadio el niño comienza a poseer una cierta lógica, por ejemplo lógica de clases por que puede reunir los objetos a partir de su clase, o bien una lógica de relaciones por que puede agrupar objetos, establecer relaciones comparativas y ordenarlos según sus diferencias y lógica de números por que puede enumerar los objetos.

En este estadio ya están presentes las nociones de conservación debido a las estructuras de conjunto llamada seriación que se construyen a partir de los 7 años.

d) Estadio operacional formal (de los 12 a los 15 años)

Durante el transcurso de esta última etapa el ser humano se vuelve capaz de razonar, de deducir y es capaz de un razonamiento deductivo sobre una hipótesis o proposiciones.

Al término de este estadio el sujeto adquiere los instrumentos intelectuales del individuo adulto e ira incrementando su conocimiento, adquirirá nuevas técnicas de pensamiento y resolverá los problemas de una manera más rápida.

Las aportaciones de Jean Piaget, permiten en el ámbito educativo reconocer que conocimientos o contenidos son pertinentes para que los alumnos puedan integrarlos a su sistema de pensamiento y en la planeación, posibilita propiciar las condiciones necesarias para que el niño por sí mismo construya su conocimiento.

Así mismo, su visión constructivista destaca al ser humano como un sujeto vitalmente activo, curioso, protagonista y regulador de sus relaciones con el entorno.

Por ello, dentro del aula es indispensable que el niño interactúe con la realidad y que no sea el maestro quien le proporcione el conocimiento, sino el que genere situaciones para que sea el niño quien lo construya.

4.2 Vygotsky: el medio social para el aprendizaje

Lev Semionovich Vygotsky nació en Orsha (Rusia) en 1896; durante su infancia y adolescencia se interesó por la literatura, la poesía y el teatro, posteriormente cursó estudios universitarios de derecho en la Universidad de Moscú y obtuvo una formación en filosofía, historia, literatura y psicología en la Universidad popular de Shanyavskii, la cual no era una institución oficial pero estaba formada por alumnos y profesores expulsados de la universidad oficial por el ministerio de educación Zarista.

En 1924 es invitado a trabajar en el instituto de Psicología de Moscú y es en esta ciudad en donde se dedicó a la docencia, dirigió numerosos proyectos de investigación y trabajó con personas que tenían alguna discapacidad.

Las aportaciones de Vygotsky se centran principalmente al igual que Piaget, en que son los niños los que construyen su propio conocimiento, sin embargo a diferencia de Piaget, Vygotsky afirma que éste se da a partir de la influencia del entorno social.

En otras palabras, “para Vygotsky la construcción cognitiva esta mediada socialmente, está siempre influida por la interacción social presente y pasada” (Bodrova y Leong, 2004, p.8).

Esta idea surge a partir de que Vygotsky reconoce que el ser humano se caracteriza por una sociabilidad primaria, ya que las relaciones del niño con la realidad desde sus primeros días de vida son relaciones sociales.

Cuando el niño está en el proceso de desarrollo especialmente en su primera infancia se llevan a cabo de manera importante las interacciones asimétricas, es

decir la relación con los adultos portadores de todos los mensajes de la cultura (Ivan, 1999).

Por ello, el contexto social para Vygotsky juega un papel importante para el aprendizaje ya que tiene profunda influencia en cómo se piensa y en que se piensa por lo que forma parte del desarrollo y moldea los procesos cognitivos de los niños.

El contexto social al que el autor se refiere es a todas aquellas personas con las que interactúa el niño; las estructuras sociales como la familia y la escuela y por el último los elementos de la sociedad como el lenguaje, el sistema numérico o la tecnología.

Todos estos elementos de alguna manera influyen en la forma de pensar de las personas y en los procesos cognitivos del niño, a través de la interacción.

Por lo tanto, a lo que Piaget afirma acerca de que la construcción cognitiva ocurre con la interacción de los objetos físicos, para Vygotsky es la interacción con el objeto físico y con la sociedad.

Pero no existe contradicción entre ambos autores, sino que el interés de cada uno es distinto, por un lado Piaget se interesa por el desarrollo interno de las estructuras de la inteligencia y Vygotsky se centra en cómo las estructuras de la inteligencia están moldeadas por la sociedad.

Vygotsky pone énfasis en los factores que determinan el desarrollo psicológico y no por cómo se produce éste como en el caso de Piaget.

Por otra parte, una de las premisas y posiblemente de las más importante es el papel que desempeña el lenguaje en la cognición, el cual hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos por lo que ya no es necesario ver el objeto para pensar en él, ya que se comienzan a crear representaciones y el uso de símbolos.

El lenguaje permite al ser humano interactuar con otras personas, compartir información, permite imaginar y crear ideas, así mismo, es una herramienta para la apropiación de otras herramientas de la mente.

La verdadera importancia del lenguaje para Vygotsky radica en la comprensión de los procesos de internalización del lenguaje, el cual debe considerar que la línea de desarrollo entre el lenguaje para uno mismo y el lenguaje externo es desde el habla social hacia el habla interna pasando por el habla egocéntrica (Rosas y Sebastián, 2008).

Es decir, el lenguaje aparece para comunicarse principalmente hacia el exterior y para comprobar eso Vygotsky retoma el habla egocéntrica la cual, es una forma de comunicación común en los niños pequeños y se presenta cuando hablan en voz alta para ellos mismos, este tipo de habla se deriva del plano interpsicológico y antecede al intrapsicológico, por lo tanto el lenguaje interno es una reconstrucción de un proceso externo que produce un cambio estructural y funcional.

Otra de las premisas de la teoría de Vygotsky es la relación entre aprendizaje y desarrollo, partiendo de la idea de que el pensamiento del niño se estructura gradualmente.

En esta premisa el autor afirma que para que se dé un aprendizaje es indispensable el grado de maduración que el niño tenga, en otros términos, al niño no se le puede enseñar algo que no es apto a sus capacidades cognitivas.

Por ejemplo, el niño no podrá comprender como realizar una división sin antes haber comprendido las operaciones de adición y sustracción. Por lo tanto, el grado de maduración influye en que el niño pueda o no pueda hacer ciertas cosas.

También es importante que a los niños se les presente información que ayude a propiciar su desarrollo. Según Vygotsky la enseñanza no debe reducirse a la presentación de un material que el niño ya conoce, ya que éste puede llegar a ser aburrido para él, pero también se debe estar seguro en que momento los niños están listos para aprender algo nuevo y así evitar la frustración cuando se les presenta algo con alto grado de dificultad.

Por último, cuando Vygotsky habla de la importancia de la interacción con la sociedad para el aprendizaje permite hablar de la valiosa labor y responsabilidad que

el docente tiene en el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que las ideas y las acciones del maestro median o influyen en lo que el niño aprende y cómo lo hará, por ello, sin la presencia del maestro el aprendizaje no sería el mismo.

4.3 Ausubel y su teoría del aprendizaje significativo

David Paul. Ausubel nació el 25 de octubre de 1918 en Brooklyn (Nueva York), estudió medicina y psicología en las Universidades de Pennsylvania y Middlesex. Posteriormente obtuvo su doctorado en psicología del desarrollo, publicó extensivamente sobre psicología cognitiva y en 1976 fue premiado por la Asociación Americana de Psicología por su honorable contribución a la psicología de la educación.

En 1963 realizó la teoría del aprendizaje significativo la cual, en primer lugar, es considerada una teoría psicológica ya que se preocupa por los procesos del individuo para generar su conocimiento.

En segundo lugar es considerada también una teoría del aprendizaje porque es ésta su principal finalidad, su interés radica en los factores, condiciones y lo que garantiza la adquisición, asimilación y retención de los contenidos que el maestro enseña.

A pesar de su gran aportación, el aprendizaje significativo algunas veces suele ser definida de una manera tan superficial que se pierde realmente la complejidad que éste implica en su aplicación.

La teoría del aprendizaje significativo, es una teoría que probablemente por ocuparse de lo que ocurre en el aula y de cómo facilitar los aprendizajes que en ella se generan, han impactado profundamente en los docentes. Sin embargo es llamativa la trivialización de su constructo central, el uso tan superficial del mismo y los distintos sentidos que se le atribuyen (Moreira, 2012), hasta el extremo de que frecuentemente ni tan siquiera se asocia con la teoría de la que forma parte y que le da razón de ser (Rodríguez, 2011, p.31).

Por ello, surge la necesidad de conceptualizar y explicar en qué consiste esta teoría y la importancia que ésta tiene tanto en este trabajo como en la intervención del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para comenzar, el aprendizaje significativo es “el proceso a través del cual una nueva información se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva con la estructura cognitiva de la persona que aprende” (Moreira, n.d, p.2).

Es decir, el aprendizaje no comienza de cero, cuando el alumno se presenta ante una nueva información establece una relación con lo que ya sabe, por ende la información vieja por así decirlo es la base que condicionara todo aquello que se pretende aprender.

De igual manera, para la adquisición de un aprendizaje significativo existen ciertas condiciones esenciales:

- Debe haber actitud potencialmente significativa de aprendizaje por parte de quien aprende: en otras palabras, que haya predisposición o motivación positiva para aprender significativamente.
- La presentación del material potencialmente significativo debe tener significado lógico, es decir, que tenga relación con la estructura cognitiva del sujeto que aprende de manera no arbitraria.
- Los contenidos deben tener significatividad psicológica, dicho de otra manera, los contenidos deben estar claros y que se relacionen con la estructura cognitiva del sujeto, los conocimientos previos y los antecedentes experienciales.

A pesar de que se cuente con estas condiciones no necesariamente habrá un aprendizaje significativo, ya que también juegan un papel muy importante los subsumidores, los cuales, deben estar claros, estables y precisos para que sirvan de anclaje para la nueva información.

Los subsumidores son los conocimientos previos establecidos en la estructura cognitiva que el niño posee, dicho en otras palabras el subsumidor es una palabra, una idea o una proposición ya existente en la estructura cognitiva del niño.

Por lo tanto, la importancia de los conocimientos previos que un alumno posee es que estos facilitan el aprendizaje y que ello se vuelva significativo.

Otra consideración es que “no se puede desarrollar aprendizaje significativo en el alumnado con una organización del contenido escolar lineal y simplista, [...] no es suficiente la lógica propia de las disciplinas para que se interiorice el conocimiento de manera significativa” (Rodríguez, 2011, p. 38).

Es decir, la lógica de enseñar por disciplinas o que el conocimiento se presente de manera fragmentada no lograra cumplir que los alumnos aprendan de forma significativa.

Así mismo, “el aprendizaje significativo es muy importante en el proceso educativo ya que es el mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar la vasta cantidad de ideas e información representada por cualquier campo de conocimiento” (Ausubel, n.d, p.8).

Por lo tanto, si el material de aprendizaje es relacionado con lo que el alumno ya sabe de manera arbitraria, el proceso de aprendizaje y los resultados del mismo serán mecánicos y carentes de significado ya que la mente humana no está diseñada para internalizar y almacenar asociaciones arbitrarias.

La racionalidad arbitraria implica que la información se retenga únicamente a través de la repetición lo que a su vez, conduce a que se retengan cantidades muy limitadas de información y que ésta se almacene por periodos breves a menos de que sean sobre aprendidas.

Esto nos lleva a concluir que el material potencialmente significativo debe relacionarse intencionalmente con la estructura cognitiva del niño para que el alumno sea capaz de explotar con eficacia sus conocimientos que posee, para incorporar, entender y fijar gran cantidad de información con poco esfuerzo y repetición.

Del mismo modo, en el proceso para establecer un aprendizaje significativo el niño no sólo hace uso de los significados que internalizó para captar nuevos que le ofrecen los materiales educativos, también, al mismo tiempo está diferenciando progresivamente su estructura cognitiva y comienza a identificar semejanzas o diferencias y reorganiza su conocimiento

Para finalizar la aportación de Ausubel, facilita que el aprendizaje de los alumnos sea significativo y que los alumnos no muestren una impresión falsa de haber comprendido fácilmente aprendiéndose la información de memoria.

4.4 Ovide Decroly

Ovide Decroly nació en Renaix (Bélgica, Flandes Oriental) el 23 de julio de 1871, durante su infancia presentaba mucho interés por los animales, las plantas y los paseos en el campo; posteriormente a pesar de ser uno de los mejores alumnos, durante la escuela secundaria era considerado un mal estudiante debido a que manifestaba desacuerdo con algunos cursos que iban en contra de lo que a él le interesaba y que no le permitían desarrollar su inteligencia.

Sin embargo, en 1896 obtuvo el doctorado en medicina en la universidad de Gante, en donde también se interesó por la investigación de laboratorio en patología experimental y patología infantil, realizó una investigación referente a las funciones de las toxinas, la cual le permitió concursar y obtener una beca para estudiar patología, neurología y psiquiatría en la universidad de Berlín.

Años más tarde se ocupó de niños anormales brindándoles asistencia médica y educativa ya que en esa época en Bélgica casi no había un interés profesional, e incluso, únicamente existía una escuela que se ocupaba de atenderlos.

Para Decroly el niño anormal es un ser humano que no puede adaptarse y que sólo actúa ante ciertas condiciones, por ello él afirma que toda acción educativa debía promover un ambiente que estimulara sus funciones y que les permitiera un mejor desarrollo (Besse, 1989).

A partir de esta idea Decroly comenzó a trabajar con niños anormales, realizó investigaciones e introdujo distintos métodos para el aprendizaje que lo llevaron a cumplir sus objetivos con éxito, por ello encontró en la educación de los niños anormales una esperanza de renovar la enseñanza normal y en 1907 funda la escuela de L'Ermitage.

Gracias a la experiencia que tuvo con niños anormales se vio obligado a cuestionar los procedimientos tradicionales para detectar a niños irregulares y a conformar una serie de conocimientos acerca del niño que permitiera establecer un nuevo discurso pedagógico.

Por esa razón, Decroly llevó a cabo una minuciosa y larga observación de los alumnos de la escuela de L' Ermitage y de sus propios hijos para conocer todos los aspectos del psiquismo infantil.

De esta manera estudió el papel de la imitación de la psicogenesis del movimiento y del lenguaje; publicó algunas observaciones acerca de la evolución de la noción de cantidad continua y discontinua del niño, en el cual, no sólo indicaba cómo se presentan por etapas las diferentes nociones de cantidad, también a su vez lo llevo a determinar la edad pertinente para enseñar las nociones correspondientes.

Así mismo, Decroly estableció la función de la globalización, una función psicológica que “explica el procedimiento de la actividad mental y de toda la vida psíquica del adulto y especialmente del niño. Estos captan la realidad no de forma analítica sino por totalidades. Significa que el conocimiento y la percepción son globales” (Debreucq-Chopry, y Fortuny, 1999, p.3).

Decroly sostiene que tanto el adulto como el niño en su relación con el exterior aprenden, acumulan experiencias y perciben la realidad de manera global.

Este planteamiento surge a partir de los resultados de algunos experimentos que realizó para probar diversas modalidades de enseñanza de la lectura concluyendo que aquello que resulta simple para el adulto no lo es para el niño quien recuerda más fácilmente frases que letras.

Por ello, describió el procedimiento mental en un primer estadio como una percepción sincrética, confusa o indiferenciada de la realidad, para pasar después a otro estadio en donde se comienza a realizar un análisis de los componentes o las partes y concluye en un tercer estadio en donde el sujeto reintegra de manera articulada las partes, como estructura (Debreucq-Chopry, y Fortuny, 1999).

Es por eso que principalmente la percepción de un niño es global ya que le resulta difícil analizar, sin embargo a lo largo de su desarrollo podrá separar y asociar las partes que componen un todo.

Por otro lado, a partir de las observaciones e investigaciones realizadas sobre el niño, Decroly muestra la importancia de los primeros años de vida y el interés de representar la infancia sin referirse al adulto.

“Para Decroly el individuo joven es diferente al adulto, aun cuando muestren ambas tendencias comunes: la diferencia se expresa en la forma en que el pensamiento tiene lugar, en relación con los mecanismos intelectuales completamente desarrollados en el adulto y a menos en parte, faltantes en el niño, que es más joven” (Besse, 1989, 51).

Según Decroly a pesar de que el desarrollo intelectual se da en todo ser humano, éste está influenciado por el medio, la educación, la profesión y los deberes sociales que determina en el sujeto cierta orientación del pensamiento y de la acción.

Por lo tanto para Decroly no sólo es importante conocer la psicología del niño para distribuir el aprendizaje en función de su realidad, también se debe conocer las condiciones físicas y sociales en los que el niño se desarrolla para favorecer su adaptación a la vida social, o dicho en otras palabras, se debe preparar al niño para la vida.

Gracias a estas y muchas otras contribuciones que Decroly realizó en el ámbito de la psicología, le permitió construir una nueva concepción de la educación tomando evidentemente de referente principal la psicología del niño y las necesidades sociales.

Decroly indica que uno de los principales objetivos de la escuela es formar personas para la democracia y que se debe educar para la vida, preparando al ser humano

para integrarse en la sociedad y comprometiéndose en la construcción de una sociedad mejor.

Al considerar que el niño tiene características particulares, Decroly estableció cuatro principios que un maestro no debe olvidar al llevar a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje y los cuales fundamentan su método:

- Principio de la libertad: este principio establece que el trabajo no debe ser por imposición, por el contrario, el maestro debe preparar y organizar el medio en que se desenvuelve el niño para que encuentre los estímulos necesarios que lo impulsen a trabajar según sus gustos y necesidades y así alcance su máximo desarrollo.
- La individualización: para Decroly es importante que se considere a cada niño de manera individual, ya que a pesar de que existan muchas semejanzas entre ellos, un niño nunca es igual a otro.
- Actividad del niño: para Decroly en la vida infantil predomina la acción, la inquietud y el movimiento, por lo tanto, se debe provocar el trabajo espontaneo y constante de los niños utilizando materiales que exciten su curiosidad y su acción.
- La intuición: En el método Decroly se impulsa la intuición con el contacto directo de las cosas, en particular el contacto del niño con la naturaleza para que de esa manera tenga dominio completo de las cosas ya sea observando, tocando o analizando según sus gustos.

Así mismo, sostiene que es importante que un programa esté basado en la psicología del niño y en las necesidades sociales por ello, propone cuatro puntos a considerar. (Decroly, 1965, p.11)

- a) Tender a la unidad: todas las partes de un programa deben estar relacionadas entre sí, es decir los contenidos de una asignatura no deben ser ajenos a los contenidos de otras; estos siempre deben converger hacia una idea central.

- b) Convenir al mayor número de mentalidades posibles: en este punto Decroly se refiere a que todo programa debe facilitar las condiciones indispensables para que el mayor número de niños alcance el fin educativo deseado.

Por lo tanto, si un fin educativo es prepara al niño para la vida, es un error que el programa sea uniforme a todos los niño de un país ya que es importante aprovechar los recursos naturales de cada localidad para el aprendizaje.

- c) Permitir la adquisición de un número mínimo de conocimientos indispensables: Al niño no se le debe hacer aprender cueste lo que cueste una gran suma de conocimientos, sino los indispensables que le permitan comprender la vida, las obligaciones y las ventajas que resultan de la vida en sociedad.

Dicho en otras palabras para Decroly el conocimiento no consiste en conocer de memoria las tablas de multiplicar o aprender de memoria las fechas en historia, sino poseer lógicamente los conocimientos indispensables.

Cabe mencionar que la percepción no tiene valor si no va asociada a recuerdos de percepciones anteriores permitiendo juicios racionales, por lo que el niño no adquiere conocimiento tal cual se le presente, sino que la relaciona con otras nociones que ya posee.

- d) Favorecer el desarrollo integral de todas las facultades y la adaptación al medio natural y social en los que el niño debe pasar su existencia.

Para finalizar, es importante destacar dos principios más acerca de la perspectiva pedagógica de Decroly. En primer lugar, puesto que hay que preparar al niño para la vida es necesario acercarlo a lo que es la vida, es decir que el niño tenga conocimiento del ser vivo en general, del hombre en particular y el conocimiento del medio natural y social.

En segundo lugar, es primordial tomar en cuenta el interés del niño, porque “desde que se llevó a cabo el estudio del niño, para descubrir la verdadera base de una pedagogía natural, se sabe que sólo el interés biopsicológico provoca y sostiene la atención, dirige y regula la asimilación mental” (Besse. 1989, p.89).

Sin embargo, no quiere decir que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea guiado únicamente por los intereses de los niños, ya que existe el riesgo de no cumplir con los contenidos escolares y fracasar al alcanzar el objetivo deseado.

Con estas consideraciones Decroly elaboró una metodología que permite una organización de contenidos de manera global, centrado en el interés del niño y con el fin de formar a un ser humano integral.

CAPÍTULO 5

UNA ALTERNATIVA DIDÁCTICA PARA LA GLOBALIZACIÓN DE CONTENIDOS

En este capítulo se aborda la globalización de contenidos como alternativa para superar la fragmentación del conocimiento que construyen los alumnos, tomando en cuenta para ello el saber didáctico.

Posteriormente, se hace alusión a los métodos globales y, en particular, al método de centros de interés propuesto por Ovide Decroly.

5.1 El origen de la didáctica y el método didáctico

La pedagogía es una disciplina que indaga, toma decisiones lo más metódicamente posible ante los hechos educativos, se preocupa por mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje y reflexiona sobre procesos y prácticas con el fin de guiar y orientar la acción de los docentes.

Para cumplir con dichos objetivos, la pedagogía hace uso de la didáctica, la cual se define de la siguiente manera:

- Disciplina del campo educativo que tiene como objeto de trabajo dar pautas, normas y orientaciones, sugerir instrumentos para articular dos procesos muy diferentes entre sí: la enseñanza y el aprendizaje” (Pasillas, 2009, p.39).
- Es una disciplina y un campo de conocimiento educativo que se ocupa de los procesos, de enseñanza y aprendizaje en contextos institucionales para alcanzar la formación. Explica y aplica, guía y media en el proceso formativo (Manual de educación, 2000).

En resumen, la didáctica es una disciplina que sugiere cómo relacionar dos procesos (la enseñanza y el aprendizaje) que son diferentes y complejos, con una dinámica y dificultades particulares pero que tienen que relacionarse para que la educación sea exitosa y se logre la formación del ser humano.

Etimológicamente el término didáctica deriva del griego didaskao que significa enseñar o instruir, por lo tanto se podría pensar que la didáctica ha existido desde que se lleva a cabo la enseñanza, empero, esta disciplina surge en el siglo XVII con la obra Didáctica Magna de Juan Amos Comenio.

Dicha obra fue publicada en 1657 y surge a partir de las nuevas ideas que comenzaron a difundirse en la ilustración y la enciclopedia sobre una educación para todos, hombres y mujeres, pobres y ricos y la libertad para usar la razón.

Juan Amos Comenio compartía lo que en su tiempo Lutero proclamaba en relación con que se crearan escuelas en todos los pueblos en la cual pudieran asistir todos los niños sin distinción de género y origen.

Sin embargo, principalmente en la Didáctica Magna se establecían las bases de una teoría de la enseñanza y entre los aspectos didácticos más relevantes se encuentran el estudio del docente; la visión integral del alumno; la concepción cíclica de la enseñanza; el estudio del proceso de la enseñanza y el aprendizaje; la delimitación del currículum; el estudio de los recursos didácticos; la creación de instrumentos didácticos y el estudio de la escuela materna (Manual de educación, 2000).

A pesar de que algunos autores definen el pensamiento didáctico de Comenio como una perspectiva centrada en el contenido, ya que él afirma que todo contenido debe ser estudiado desde una secuencia lógica en que los temas revisados permitan la comprensión de los temas siguientes, éste no sólo establece la noción de orden con relación al contenido, también, establece una visión centrada en el método.

Por lo tanto, Comenio en la Didáctica Magna también expresa una visión sobre el método y la importancia de la misma para estimular a los alumnos a aprender y que a su vez el trabajo sea fácil y rápido.

Dicho en otras palabras, Comenio sostiene que “El método debe disminuir el trabajo de aprender de tal modo que no haya nada que moleste a los discípulos ni los aparte de la continuación de sus estudios” (Díaz, 2005, p.99).

Comenio al igual que Decroly consideraban que los niños perciben primero de manera global para pasar a lo particular, por ello insistía en la importancia del orden del conocimiento para poder ser comprendido.

Rechazaba la idea de anteponer las palabras a las cosas, es decir, que se les obligara a los alumnos a conocer las cosas mediante los libros y la narración verbal, ya que para él, la enseñanza debía ser a través de la interacción con el medio.

Destacaba la importancia de eliminar los castigos físicos, y presentaba gran interés en que se les mostrara a los alumnos la utilidad práctica de lo enseñado.

En síntesis, esto presenta la obra de Juan Amos Comenio, mejor conocido como el padre de la didáctica, sin embargo en el transcurso de los años a través de las distintas perspectivas educativas la escuela tradicional y la Escuela Nueva se proponen diferentes modos de ver a la didáctica.

5.1.1 La escuela tradicional

La escuela tradicional es una perspectiva pedagógica que se ha establecido en la mayor parte de instituciones educativas durante muchos años.

Por lo regular, se concibe como aquel en donde el maestro es quien dirige, corrige, dicta y transmite el conocimiento a los alumnos, en otras palabras, la metodología para el aprendizaje es la exposición oral por parte del docente.

El estudiante cumple el papel de receptor de aquello que el maestro transmite; es considerado pasivo en el proceso de enseñanza y gracias a la imitación y repetición lograra asimilar retener y reproducir los saberes que le fueron transmitidos.

La disciplina y los castigos eran característicos de la educación tradicional, por un lado, la disciplina implica la obediencia, la sumisión y el cumplimiento de tareas, por otro lado, referente a los castigos, los azotes y los golpes con palos fueron los instrumentos más utilizados por los maestros durante mucho tiempo, pero al dejar de ser éstas las herramientas para castigar e imponer autoridad, algunos maestros recurrieron a la humillación y al maltrato psicológico (Zubiria, 2006).

De acuerdo con los contenidos, la escuela tradicional retoma el saber de las ciencias para reunir las en informaciones particulares y desligadas entre sí con el fin de

constituir los conocimientos (hechos, nombres, definiciones y operaciones) que deberán ser aprendidos.

Además, se suele relacionar la cantidad con la calidad considerando que una mejor enseñanza es aquella que aborda el mayor número de contenidos y a consecuencia de ello, se deja a un lado la comprensión por la acumulación de información la cual se convierte en una prioridad.

Con respecto a la evaluación, ésta es considerada como la que determina la presencia o la ausencia de los conocimientos y la que define hasta qué punto los conocimientos transmitidos fueron aprendidos.

A pesar de que las características de la escuela tradicional suelen ser negativas y concebida como ineficiente, este enfoque también tiene aportaciones positivas en el ámbito educativo, e incluso gracias al trabajo de Snyders se rechazan algunos supuestos antes señalados sobre lo que es la escuela tradicional.

En primer lugar, Snyders, quien cita a Debesse afirma que “la enseñanza tradicional otorga un lugar importante a la transmisión del saber por el maestro y por el libro; pero no reduce al alumno a una función pasiva del registro” (Snyders, 1972, p.9).

Según Snyders el alumno de la educación tradicional es activo ya que así como no se puede aprender pintura viendo a alguien pintar, dentro del salón de clases el alumno no puede aprender por lo que oye ni por lo que ve si no por lo que hace.

Por tanto, el maestro quien expone, lo hace con la finalidad de aproximarle los contenidos al alumno y para que esa aproximación se lleve a cabo de modo eficaz es indispensable la actividad del alumno quien a su vez poco a poco obtendrá una visión personal, un estilo personal y su propio punto de vista.

Por otro lado, el contenido tiene por objetivo acercar al niño a la ciencia, que tenga un saber sobre conocimientos ya comprobados y que tenga contacto con las grandes obras, de esta manera el alumno no se dejara llevar por ideas triviales o imprecisas.

La imitación no es la repetición de lo que el maestro diga, sino la continuación de algún pensamiento ya comprobado, en otras palabras, dicho pensamiento sirve de

modelo o inspiración a seguir que le permitirá al alumno reflexionar y llegar a la invención.

Cuando el alumno se presenta ante algún modelo no puede comprenderlo en su totalidad, y para ello es necesario la intervención del docente, quien apoya al niño interpretando aquello que le resulta difícil.

En palabras de Snyders “el maestro transforma la inasimilable exuberancia del mundo en una materia simplificada y ordenada dispuesta para su utilización” (Snyders, 1972, p.25).

Por lo tanto el maestro no es únicamente aquel quien expone el saber, sino el que lo transforma para que los alumnos logren mayor comprensión, y a su vez tiende a conducirlos a la calma y estabilidad.

5.1.2 La Escuela Nueva

La Escuela Nueva es un movimiento que comenzó a desarrollarse en Europa a partir de los últimos años del siglo XIX. Este nombre fue adoptado por personas dedicadas a la educación que intentaban variar los procedimientos de enseñanza y transformar las normas tradicionales de la organización escolar, llamándola Escuela Nueva porque era algo diferente a lo tradicional. Más tarde, éste fue el nombre que se adoptó para algunas asociaciones creadas para el intercambio de información y propagación de ideales comunes de reforma, representaba el título de revistas, publicaciones educativas y el de reuniones nacionales e internacionales. De esta manera el término de la Escuela Nueva adquirió un significado más amplio ligado al nuevo tratamiento de los problemas educativos.

La Escuela Nueva no es un término que se refiere a un sólo tipo de escuela o un sistema didáctico en particular, más bien es la expresión que engloba un conjunto de principios opuestos a las formas tradicionales de la enseñanza.

Dichos principios se conformaron a partir de la influencia de distintos factores: en primer lugar, muchas familias se trasladaron del campo hacia la ciudad debido al trabajo industrial y el desarrollo de nuevas tecnologías de transporte y comunicación.

En consecuencia, el número de alumnos crecía en las escuelas y al ser niños de distinta procedencia los intereses y las aspiraciones de cada niño eran muy diferentes y los procedimientos didácticos que servían para un cierto grupo de alumnos ya no eran viables para otros.

Esta situación despertó el interés y curiosidad de algunas personas que posteriormente indagaron para saber por qué no todos aprendían de la misma manera, pero su investigación no se basó en comprender la práctica docente sino el de tener mayor comprensión sobre el acto de aprender, lo que dio paso a iniciar estudios relacionados al crecimiento y desarrollo del niño.

De esta forma surge la paidología, la ciencia que procuraba considerar en conjunto los aspectos biológicos, psicológicos y educativos del niño.

En segundo lugar, tras la primera guerra mundial, surgió la necesidad de cambiar los principios de la educación y sus instituciones con el propósito de crear un mundo nuevo, que asegurara la paz y el bienestar social.

Por lo tanto, al tener mayor conocimiento sobre el desarrollo del niño y al ser la educación considerada un instrumento de construcción política y social, surgía la necesidad de reformar la educación, es decir, cambiar la práctica y relacionar la escuela con las nuevas exigencias de la sociedad.

Algunos ensayos que también influyeron para reformar y que surgiera una nueva educación fueron principalmente de Rousseau al subrayar que la educación comienza desde que el niño nace y procede gradualmente adaptándose a las diversas fases del desarrollo humano; Basedow quien manifestaba ideales en contra de la enseñanza mediante memorización; Juan Enrique Pestalozzi quien escribió sobre la importancia de la psicología en la educación; Augusto Froebel creador de

los jardines de infantes, Dewey y sus planteamiento filosóficos sobre educación y por último el trabajo de Herbart.

A pesar de tantas aportaciones por distintos autores, Pestalozzi y Froebel son determinados precursores de la Escuela Nueva y las primeras instituciones con este título aparecieron en Inglaterra, Francia, Suiza, Polonia y Hungría.

Posteriormente, al expandirse las escuelas nuevas se fundado en 1899 el centro de coordinación Bureau International des Ecoles Nouvelles en Ginebra por Ferreire y más tarde, en 1919 en una reunión llevada a cabo en Calais se establecieron los principios generales de las escuelas nuevas (Lourenco, 1974).

De todos los principios que se establecieron, en general se pueden fijar los siguientes cuatro puntos:

- Respeto a la personalidad del educando o el reconocimiento de que este debe disponer de libertad.
- Admisión de la comprensión funcional de la acción educativa desde el punto de vista individual y social.
- La comprensión del aprendizaje simbólico en situaciones de vida social.
- Se asume la variabilidad de las características de cada individuo, de acuerdo con la cultura familiar y la pertenencia a grupos de vecindario, de trabajo, de recreación y religiosa.

Así mismo, la Escuela Nueva ofrece una educación para todos sin distinción de clase, en donde el interés y las necesidades del niño sean una prioridad y que desarrolle su autonomía y el trabajo en colaboración.

El niño se convierte en el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje, debe aprender observando, investigando, preguntando, trabajando, construyendo, pensando y resolviendo situaciones problemáticas.

Por otra parte, con los principios establecidos y con el fin de mejorar la educación surgieron numerosas innovaciones con el objetivo de ordenar de mejor manera los procedimientos de enseñanza y aprendizaje, sus medios y recursos en forma de

métodos didácticos y en particular el de Montessori y el de Decroly fueron los que tuvieron gran difusión.

5.2 El método didáctico

El método didáctico, según Alves de Mattos es “la organización racional y práctica de los recursos y procedimientos del profesor, con el fin de dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados” (1990, p.72).

Dicho en otras palabras, el método didáctico es aquel que permite jerarquizar y organizar los contenidos temáticos y las actividades del proceso de enseñanza y aprendizaje a través de pautas o fases que cada método ofrece con el fin de lograr los objetivos didácticos propuestos.

El método didáctico le da al maestro normas que le ayudaran a: evitar errores y fracasos; le sirve para dirigir el aprendizaje, motivar y organizar la actividad del alumno; y despertar y sostener los intereses de los alumnos (Mastache, 1980).

A sí mismo, conduce a los alumnos desde el no saber nada o de ideas vagas al dominio seguro y satisfactorio de los contenidos y a su vez, que aprendan de la mejor manera posible la asignatura.

De acuerdo a Alves de Mattos (1990) existen cinco principios que rigen el método didáctico:

- a) Principio de la finalidad: el método didáctico tiene validez en función de los objetivos educativos que se pretenden alcanzar, por lo tanto, todo método didáctico tiene una intencionalidad y debe permitir lograr los objetivos que el profesor desea obtener.
- b) Principio de la ordenación: todo método dispone de una forma específica para ordenar progresivamente los contenidos curriculares, los recursos y las técnicas, con el fin de guiar el aprendizaje a los resultados deseados con seguridad y eficacia.

- c) Principio de la adecuación: todo método didáctico permite ajustar los contenidos curriculares y las actividades de enseñanza de acuerdo a las características psicobiológicas y cognitivas del alumno.
Si este principio no se toma en cuenta, los contenidos y las actividades carecerán de sentido y significado para el alumno.
- d) Principio de la economía: el método didáctico evita desperdicios de tiempo, materiales y esfuerzos tanto de los alumnos como el del maestro, sin poner en riesgo la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, al contrario, procura que se lleguen a los objetivos de manera rápida y eficaz.
- e) Principio de la orientación: el método didáctico procura orientar a los alumnos de manera segura hacia un aprendizaje de actitudes, hábitos y valores que son fundamentales para un mejor aprendizaje y desarrollo personal.

El método didáctico no se relaciona únicamente con las exigencias lógicas de la asignatura, sino que se relaciona mucho más con las peculiaridades, capacidades y dificultades que el alumno presenta, en otros términos, se relaciona más con la actividad cognoscitiva del alumno en el acto de aprender.

También, el método didáctico comprende, recursos técnicas y procedimientos, los cuales se combinan armoniosamente para conducir con eficacia el aprendizaje de los alumnos a los objetivos deseados:

- Recursos: son los materiales con los que dispone el maestro para guiar el aprendizaje de los alumnos.
- Técnicas: son maneras racionales que permiten conducir una o más fases del aprendizaje para hacerlo más efectivo.
- Procedimientos: son una serie de actividades docentes que se llevan a cabo en determinada fase de la enseñanza.

Por lo tanto, las técnicas y los procedimientos no pueden cubrir totalmente el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que son únicamente partes o fases integrantes del método. Por ejemplo, la técnica del texto libre permite que se logre un aprendizaje,

sin embargo únicamente con ésta técnica no se podría llegar a los objetivos didácticos deseados.

En conclusión, el método didáctico es más amplio, acompaña todo el proceso de enseñanza y aprendizaje marcando el camino que se ha de seguir a través de sus fases, y las técnicas, los procedimientos y los recursos indicarán cómo recorrer ese camino para llegar a los objetivos propuestos.

5.2.1 Métodos Globales

Ante la variedad de métodos didácticos que existen, los métodos que permiten lograr el objetivo que en este trabajo se plantea son los métodos globales, los cuales aparecen como alternativa ante los propósitos renovadores que propone la educación de la Escuela Nueva.

Para comenzar cabe resaltar que el concepto de globalización surgió en el siglo XX con Claparède quien en 1908 describió algo parecido bajo el nombre de sincretismo o percepción sincrética y, posteriormente, Ovidio Decroly lo denominó función globalizadora.

Ambos autores hacen referencia a la globalización para expresar que la percepción humana no es analítica o abstracta ya que su primera aproximación a la realidad es de carácter total o global.

Así mismo, el término de globalización surge cuando se comienza a cuestionar la función de la escuela tradicional en relación con la parcialización de los contenidos escolares en áreas de conocimiento o asignaturas, lo que provocó que apareciera una preocupación sobre el sentido de la enseñanza y como respuesta a dicho problema surgen distintas propuestas en métodos globales.

Bajo el término de globalización son diversas las metodologías empleadas, por ejemplo, la impulsada por Ovidio Decroly con el nombre de centros de interés, Kilpatrick con el método de proyectos, los complejos de interés de Freinet, las unidades trabajo, entre otros.

Dichos métodos “intentan romper la estructura parcializada de la enseñanza en asignaturas, proponiendo una organización de los contenidos” (Zabala; 1999: p.23), es decir, los métodos globales permiten reorganizar los contenidos establecidos en el currículm de tal forma que en el proceso de enseñanza y aprendizaje se presenten de manera global.

Además, los métodos globales articulan el programa escolar en núcleos temáticos, retomados del mundo que rodea al alumno. Los temas se estudian desde diferentes puntos de vista englobando diversas disciplinas de la enseñanza (Manual de educación, 2000).

En otros términos, los métodos globales reorganizan los contenidos del programa escolar, que se presentan en disciplinas, de manera global ya sea a partir de situaciones, temas o acciones, adaptándolo a las condiciones psicológicas del alumno, de sus intereses y necesidades.

En estos métodos, las disciplinas no son el objeto de estudio sino el medio para lograr el conocimiento de la realidad, ya que lo principal es que el alumno aprenda a afrontar los problemas reales del mundo en el que vive.

También, los métodos globales permiten una educación en la que se enseñe a vivir, prepara al alumno para la vida en general y contribuye a la formación integral del ser humano.

Los fundamentos que sustentan estos métodos son los siguientes:

- a) *Fundamento psicológico:* gracias a las aportaciones de la psicología de la infancia permite reconocer que cada etapa del ser humano tiene sus peculiaridades que le dan un valor específico y que es importante que el docente conozca, ya que si no se toma en cuenta implica un gran esfuerzo por parte del alumno para aprender, por el contrario, si se adecua el material al grado de madurez del niño aumenta su asimilación.

Se apoya en investigaciones realizadas sobre la manera en que el niño percibe la realidad, de las cuales se concluye que el niño percibe

sincréticamente y “a medida que aumenta la edad cronológica del niño, la percepción sincrética va cediendo paso a la percepción analítica” (Gonzales, 1969, p.24).

Por lo tanto, los métodos globales al reorganizar los contenidos curriculares de manera global, aumentan notablemente la capacidad de aprender, ya que considera la vida psíquica del niño en relación con su percepción.

Así mismo, la motivación y los intereses del niño son condiciones propias de la enseñanza global, los cuales gracias a ensayos y trabajos realizados por la psicología se ha podido demostrar que la intensidad de aprender está íntimamente relacionada con la motivación y el interés de cada alumno.

- b) *Fundamento biológico*: el trabajo que se lleva a cabo con los métodos globales propician en la escuela un ambiente que estimula el desarrollo del alumno, considerando al ser humano como unidad integral.

Este fundamento implica economía de tiempo, y “disminuye las causas de desgaste y de esfuerzos inútiles que significan un motivo muy apreciable en la conservación y estabilidad de la salud del alumno” (Elias; 1965: p.45).

Por ejemplo los horarios tradicionales divididos por materias causan que el alumno sufra alteraciones físicas por exceso de atención durante un largo tiempo al pasar de una asignatura a otra.

De igual manera, provoca desgaste cuando se logra formar un clima favorable para el estudio de una cierta materia, y éste se rompe por pasar a otra.

- c) *Fundamento social*: la época que se vive hoy en día exige que los miembros que integran la sociedad construyan un estilo de vida basada en la colaboración y la convivencia.

Por ello, el fin de la educación no sólo es que el niño viva completa y satisfactoriamente su vida como miembro de la sociedad, también debe atribuir a la construcción de una sociedad mejor.

Por lo tanto, el método global trata de socializar al alumno a través de la actividad diaria, en particular con el juego, trabajo en equipos y visitando corporaciones e instituciones diversas con el fin de darle al alumno una visión real de que él y los demás a pesar de ser diferentes en edad o en vocación juegan el mismo papel dentro de la sociedad.

Por último, es importante destacar que los métodos globales favorecen el trabajo autónomo de los alumnos, estimula su espontaneidad y aspira a exaltar en los alumnos los valores humanos.

5.2.2 El método Decroly: los centros de interés

De los distintos métodos globales, se retoma el método Decroly “centros de interés” ya que su principal fundamento es psicológico en comparación con otros que retoman de eje alguna materia o proyecto, en donde en realidad no se lleva a cabo la globalización sino un procedimiento transitorio de las disciplinas.

El método de centros de interés surge de distintos trabajos que Decroly desarrolló por ejemplo, su relación con los niños anormales le permitió conocer ciertos mecanismos del pensamiento y del sentimiento que le hicieron ver cuáles eran las modificaciones más importantes que debían introducirse en los métodos empleados en la escuela.

Uno de ellos es su contribución sobre la globalización, término que utiliza Decroly para aludir a “la aptitud natural que todos poseemos, en grado diverso, para captar el mundo externo como un todo indistinto, un conjunto confuso, del que disociamos cada uno de sus elementos solamente bajo el influjo de un estímulo afectivo (necesidad tendencia, sentimiento)” (Manual de educación, 2000, p.139).

Gracias a las observaciones y comprobaciones relacionadas a las condiciones del medio donde viven los niños de la ciudad y del campo, pudo reconocer que para conseguir un mejor aprendizaje es indispensable construir un ambiente más

apropiado para el niño, ya que ejerce una enorme influencia sobre su mentalidad y su actividad.

Hallo que en la mayoría de los niños el interés latente por las cosas de la naturaleza, seres y fenómenos les permite pensar, hablar, calcular y escribir de la manera más normal y racional.

Por lo tanto, concluyo que en las escuelas primarias es necesario que el alumno este frecuentemente en contacto con la naturaleza y que se realicen excursiones botánicas y zoológicas (Decroly, 1969).

Además, Decroly cree necesario que el alumno vea y practique los oficios simples que transforman la materia bruta en objetos útiles o en alimentos asimilable y que observe las formas elementales de la vida social, de la organización comunal y que la practique en las clases asumiendo cargos y responsabilidades.

A partir de estas ideas planteadas y de las establecidas en el capítulo anterior se construyó el método de centros de interés, en el cual, según Decroly (1969), convergen todos los ejercicios alrededor de un mismo centro o de una misma idea, la cual puede ser retomada del programa o de los acontecimientos actuales más importantes siempre y cuando realmente sea de interés para el niño.

En otras palabras, el centro de interés no es más que la idea central en la cual alrededor de ella debe y pueden desarrollarse todos los conocimientos de las distintas asignaturas establecidas en el programa de estudio.

Es importante considerar que el centro de interés no sea una idea reducida ya que no permitirá el desenvolvimiento de todas las asignaturas y se debe analizar que realmente formen parte del interés o curiosidad del niño.

Sin embargo, Decroly advertía en no caer en el error de considerar cualquier cosa que al niño le interese como centro de interés y, por ello, él establece en su programa de ideas asociadas cuatro necesidades básicas del ser humano y dichas necesidades son los cuatro grandes centros de interés.

Para la construcción de dicho programa, en primer lugar, Decroly partía de la idea de que la globalización está relacionada con el interés y sin interés no se da el aprendizaje y, a la vez, no se produce ninguna actividad humana.

En segundo lugar, para él los intereses profundos de los niños nacen de sus propias necesidades, por lo tanto, considera que hay que proporcionarle a los alumnos dos tipos de conocimiento: los que se refieren al conocimiento de sí mismo, sus necesidades, posibilidades y aspiraciones; y los conocimientos sobre el medio natural y social donde viven y donde satisfacen sus necesidades (Muset, 2007).

A partir de estos dos conocimientos fundamentales Decroly construye los cuatro centros de interés:

- a) Necesidad de alimentarse, respirar y ser limpio: desde que el ser humano nace tiene necesidades de alimentarse y que se realicen normalmente sus funciones orgánicas, por ejemplo, la respiración.
- b) Necesidad de protegerse de las intemperies¹: el hombre se ve impulsado por su propia naturaleza a luchar contra determinados peligros y el niño tiene necesidades de luchar contra los peligros naturales que desconoce, por eso es importante que lo conozca no sólo para su propia defensa sino también, para que descubra las causas de los distintos fenómenos.
- c) Necesidad de defenderse de los enemigos: el niño indefenso, débil y sin recursos de experiencia desarrolla un instintivo defensivo, corriendo, gritando e incluso cantando para cubrir sus miedos.
- d) Necesidad de obrar y trabajar solidariamente: El ser humano a través del trabajo logra transformar el medio natural y social para realizarse, satisfacer sus propias necesidades y colabora al satisfacer la necesidades de los demás.

¹ Decroly utiliza el término de intemperies pero según el diccionario del Colegio de México, dicho concepto no existe en plural y en su lugar se utilizara el término intemperie el cual se define como un conjunto de fenómenos climáticos que ocurren en la atmósfera, como la lluvia, el viento, el frío, el calor, entre otros, considerados en relación con algo o con alguien que está expuesto a él.

Estos cuatro centros de interés parten siempre del conocimiento del medio social y natural (véase el cuadro 1). El primero comienza con el conocimiento de sí mismo, es decir, el alumno será el centro y se comenzara a darle las nociones sobre su propio ser, haciéndole comprender los mecanismos de su organismo físico y mental.

Posteriormente, debe pasar al conocimiento del hombre, del ambiente familiar, escolar y social; con el fin de hacerle ver al alumno su existencia como parte de un mundo social y natural, que en la medida en la que crece debe aprender a satisfacer sus necesidades de hombre o mujer y de ciudadano o ciudadana y también, para que comprenda que la vida social es un producto de colaboración y del esfuerzo de cada uno de los integrantes de la sociedad.

El conocimiento del medio natural es fundamental porque en ella se desenvuelve y se desarrolla la vida humana y la cual se estudia a partir del mundo animal, las plantas, los minerales y los astros.

Cuadro 1
Programa de ideas asociadas

El medio		El niño y sus necesidades			
		1° Alimentación	2° Defensa contra las intemperies	3° Defensa contra los enemigos y peligros	4° Trabajo
		Cómo facilita el medio mi alimentación, mi respiración y mi limpieza	Cómo facilita el medio mi protección		
H u m a n o	Familia	Órganos de la alimentación y respiración	Órganos y funciones de la circulación	Órganos de los sentidos: huesos y músculos	Sistema nervioso
	Sociedad Escuela	Cómo la familia, la sociedad y la escuela me alimentan	Cómo me defiende el medio social contra el frío y demás inclemencias	Peligros de los medios familiar, social y escolar	El trabajo en la familia, la escuela y en la sociedad
	Animales	Cómo me ayudan a alimentarme los	Medios de defensa de los	Medios de defensa y protección que me	Instrumentos de cada oficio o

N a t u r a l	Vegetales	animales y cómo se alimentan ellos mismos	seres vivos contra las intemperies	facilita cada uno de ellos	profesión
	Minerales	Cómo me ayudan a alimentarme los vegetales y cómo se alimentan ellos mismos	Cómo me defiende el medio natural: vestidos, casas, calefacción, etc.	Defensa y ataque del medio natural viviente	El trabajo como resultado de la vida social y natural
	Astros	Cómo me ayudan a alimentarme los minerales		Peligros de cada sector natural para el hombre y medios de defensa que halla en cada uno	Cómo el medio me ayuda a recrearme y distraerme

Elaborado con base en Luzuriaga (1961) y Elías (1965).

En síntesis las necesidades del niño sirven de eje, y todo aquello que la sociedad y la naturaleza realiza para su satisfacción puede ser objeto de conocimiento pero siempre tomando en cuenta que el niño pueda asimilarlo.

Este conocimiento permite alcanzar lo que para Decroly es un objetivo principal de la educación, preparar al niño para la vida mediante una escuela que sea hecha para la vida o como bien dice su lema “la escuela por la vida y para la vida.”

Por otro lado, de acuerdo a los fundamentos que rigen el método didáctico según Alves de Mattos, el principio de ordenación en el método de centros de interés se refleja en sus tres fases:

1) La observación

La observación forma parte de la primera fase del método y es en esta fase donde se llevan a cabo todos los ejercicios que tienen como principal objetivo poner al alumno en contacto directo con el objeto, los seres, o fenómenos.

Esta fase es muy importante para Decroly ya que es necesario que el alumno se acerque al objeto real para percibir por todas las vías sensoriales todos sus aspectos.

Dicho en otras palabras, para Decroly las plantas disecadas que están fuera de su medio, dibujos o fotografías son inoperantes porque el alumno no puede utilizar sus sentidos para percibir olores, quizá sabores, texturas, sentir calor, frío o ver todo aquello que se encuentra alrededor del objeto.

Así mismo, Decroly afirma que quien conoce al niño de la escuela primaria, sabe que el único trabajo de adquisición, el único trabajo de asimilación que está en armonía con sus medios de pensar, es aquel que se realiza en un estrecho contacto con lo real o lo verdadero

Por lo tanto, la interacción que tiene el niño con el objeto no sólo es para conocer sus características o funciones, también evita esfuerzos por parte del alumno en el proceso de asimilación.

En esta fase de observación se incluyen ejercicios de comparación los cuales se practican cuando se hace relación entre objetos presentados con anterioridad, con otros que son nuevos, con objetos que les parezcan familiares o conocidos.

No obstante, estos ejercicios de comparación, también se unen estrechamente a otros ejercicios que son de cálculo, los cuales según Luzuriaga (1961) tiene tres etapas sucesivas o escalonadas: la primera consiste en ejercicios de composición, en donde el niño distingue lo mucho de lo poco, lo grande o pequeño, lo alto de lo bajo y lo primero o lo segundo.

Después, emplea medidas con unidades naturales, es decir utiliza para medir, el pie, la mano, el paso, la braza e incluso un vaso o las cucharas.

Por último, se sustituyen las medidas con unidades naturales por las unidades convencionales.

En resumen, los ejercicios de observación hacen trabajar la inteligencia sobre materiales que se recogen por medio de los sentidos, y a su vez se va asociando este trabajo con la adquisición de vocabulario, la expresión oral y escrita, así como ejercicios de comparación que darán paso al cálculo.

Sin embargo, es importante que durante el trabajo el interés del niño esté despierto o activo, de lo contrario se debe estimular a través de la sorpresa, simpatía y curiosidad.

2) La asociación

En la fase de asociación se establecen ejercicios en donde los niños relacionan lo que han observado con otras ideas, procesos o realidades no observables, en otros términos ya no es indispensable el contacto con la realidad e incluso muchas veces esa interacción ya no es posible por el tiempo y el espacio.

Cuando se hace referencia al tiempo y al espacio se alude a dos asignaturas establecidas en los programas de estudio, o sea geografía e historia las cuales, se integran a los ejercicios de asociación pero no como materias aisladas, más bien su estudio se da a partir de algunos grupos de ejercicios que establece Decroly.

Estos ejercicios de asociación Decroly los divide en cuatro grupos: el primero es de objetos y hechos actuales que no pueden ser observados directamente, por ejemplo el estudio de las casas puede llevar a los niños a pensar en las casas de los chinos o los esquimales o de otras partes del mundo, lo que a su vez los lleva a ubicar en mapas, planos o croquis.

El segundo grupo son los ejercicios de asociación en el tiempo, los cuales consisten en la comparación del estado presente con el pasado, por ejemplo el estudio de las casas lleva a los niños a indagar sobre cómo eran las casas de algunas culturas prehispánicas o del lugar en el que viven pero años atrás.

El tercer grupo consiste en ejercicios de asociación tecnológica es decir, ejercicios que se refieren a las transformaciones industriales, las materias primas y sus derivados.

Por último, en el cuarto grupo se realizan ejercicios de relaciones causa y efecto, donde el alumno cuestionara el “por qué” y el “cómo” de los fenómenos.

En pocas palabras, durante esta fase se procura aproximar al alumno a otras realidades no observables, ya sea porque se dan en países muy lejanos a ellos o por que ocurrieron en otra época.

3) La expresión

Una vez adquiridos los datos por medio de la observación y de asociación, los conocimientos desarrollados deben ser comunicados a través de distintas formas de expresión, las cuales se dividen en dos: expresiones abstractas y expresiones concretas.

En primer lugar las expresiones concretas son aquellas donde los alumnos expresan su pensamiento en una forma material, por ejemplo, trabajos en papel, cartón, madera, el dibujo, la música o la dramatización.

Las expresiones abstractas son aquellas donde el niño comunica directamente su pensamiento o la interpretación del pensamiento de los demás por medio del lenguaje oral y escrito y en algunas ocasiones a través del canto.

Sin embargo, es importante considerar que a pesar de que las fases se muestran de manera separada, y la expresión como una última fase, en realidad no es así ya que al mismo tiempo que se desarrollan los ejercicios de asociación y de observación, el niño va expresando sus pensamientos.

Por lo tanto, la expresión se lleva a cabo durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para concluir, el capítulo plantea dos ideas relevantes, la primera muestra que no sólo la didáctica es un saber fundamental para el pedagogo, también lo debe ser para el docente ya que le brinda herramientas que apoyan su gran labor.

La segunda demuestra que el método Decroly no sólo es una alternativa para evitar la fragmentación del conocimiento, también le brinda a los alumnos una educación integral y una educación para su vida como ser individual y social.

Así mismo, el método siempre considera al niño como el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje, se basa en las características peculiares de los niños y facilita la formación del hombre complejo de quien habla Edgar Morín.

CAPÍTULO 6

PROPUESTA DIDÁCTICA GLOBALIZADORA

En este capítulo se desarrolla una secuencia didáctica utilizando el método de centros de interés con el fin de globalizar los contenidos de segundo grado de educación primaria.

Para ello, se realiza una selección de los contenidos según los cuatro centros de interés propuestos por Decroly, se establecen los objetivos didácticos y de acuerdo a las fases del método y de los momentos del proceso didáctico, se describen las actividades de enseñanza y aprendizaje, se indican los recursos y la evaluación.

6.1 Contenidos de aprendizaje

El trabajo global implica que los contenidos establecidos en el programa de estudios se integren pero, para realizar dicho trabajo es indispensable que los contenidos se seleccionen con base en el centro de interés.

Por ello, en el siguiente cuadro (Véase cuadro 1) se establece una selección de los contenidos del Programa de Estudios de Segundo Grado de Primaria en relación con los cuatro centros de interés que propone Decroly.

En primer lugar, cada centro de interés comprende un bloque completo y cada contenido fue elegido por su vinculación con el centro de interés.

Sin embargo, debido a la poca articulación que presentan todos los contenidos de las distintas asignaturas de un sólo bloque, es indispensable retomar contenidos de distintos bloques, pero siempre y cuando se tome en cuenta que para el aprendizaje de dicho contenido no sea necesario el aprendizaje de otros precedentes a él.

Es decir, en el caso de las matemáticas conforme se pasa de un bloque a otro se van presentando contenidos de mayor dificultad y no es posible colocar un contenido en primer bimestre de multiplicación si en tercer bimestre se comenzarán las sumas.

En segundo lugar, para elegir qué centro de interés pertenecería al primer bloque, al segundo y así sucesivamente se tomó de referente principal el bloque al que pertenecía la mayoría de los contenidos. Por ejemplo, los contenidos de matemáticas

y de español se pueden trabajar en cualquier centro de interés, por tal motivo la mayoría de los contenidos de español y de matemáticas permanecen en el bloque que les corresponde y los contenidos del resto de la materias se fueron integrando ya con base en el centro de interés (Los contenidos en negritas, son aquellos que pertenecen a otro bloque y se integraron a otro).

Ante la gran cantidad de contenidos que constituye el programa de estudios es necesario reconocer que de todos esos contenidos permiten alcanzar los aprendizajes esperados, ya que estos son uno de los principales objetivos que se deben cumplir al concluir cada bloque.

En el siguiente cuadro (Véase cuadro 2) representa una nueva selección de los contenidos que se establecen en el cuadro uno y en especial los que se trabajarán en el bloque cinco tomando de referente principal aquellos que permitan alcanzar los aprendizajes esperados que se determinan en cada bloque.

Por otra parte, al estar establecido que de los cuatro centros de interés se eligió la necesidad de protegerse de la intemperie y al tener claro los contenidos que permitan desarrollar aprendizajes esperados, es indispensable determinar (Véase cuadro3) satisfactores los cuales, permitirán que los contenidos se clasifiquen de una manera más específica y faciliten el desarrollo del centro de interés y, sobre todo, favorece la construcción de una secuencia lógica para el aprendizaje.

Cabe recordar que el término de intemperie hace alusión a un conjunto de fenómenos climáticos que ocurren en la atmósfera, como la lluvia, el viento, el frío, el calor, entre otros, considerados en relación con algo o con alguien que está expuesto a él.

Cuadro 1
Clasificación de contenidos

Centros de interés			
Necesidad de respirar, alimentarse y ser limpio (Bloque 1)	Necesidad de obrar y trabajar solidariamente (Bloque 2)	Necesidad de defenderse de los enemigos (Bloque 3)	Necesidad de protegerse de la intemperie (Bloque 5)
<ul style="list-style-type: none"> • Selección de información acerca de un tema. • Importancia de contrastar información en diversos textos. • Diferencias entre la información proporcionada oralmente y la leída en un texto. • Características y función de los textos expositivos. • Correspondencia entre escritura y oralidad. • Correspondencia grafonética. • Valor sonoro convencional. • Ortografía convencional de palabras a partir de textos modelo. • Mayúsculas al inicio de párrafos. • Punto final al terminar un texto. • Separación entre palabras. • Signos de interrogación. • Interpretación del significado de las fábulas. • Anticipación de la moraleja de una fábula. • Características de las fábulas y de las moralejas. • Repeticiones innecesarias, ambigüedades en los 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de la información sobre un proceso. • Análisis de la información recabada. • Información recuperada en distintas fuentes. • Registro de información en notas. • Mayúsculas al inicio de párrafo y en nombres propios. • Escritura convencional de palabras con dígrafos • Segmentación convencional de la escritura. • Correspondencia entre escritura y oralidad. • Correspondencia grafonética. • Valor sonoro convencional. • Palabras que indican secuencia temporal • Adjetivos y frases adjetivas para describir cantidad, tamaño y otros atributos físicos. • Anticipación de la trama de un cuento infantil a partir de ilustraciones. • Pasajes y personajes más importantes de un cuento infantil. • Secuencia de la trama de un cuento infantil. • Características de los 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de las palabras clave para la comprensión de un tema. • Síntesis de información, manteniendo las ideas centrales. • Características y función de las notas para resumir información. • Correspondencia entre oralidad y escritura. • Uso de letras mayúsculas al inicio de la oración y en nombres propios. • Escritura convencional de palabras con dígrafos (ch, qu, ll) o sílabas trabadas (<i>triángulo, plata, blando</i>). • Interpretación del significado de las leyendas. • Función y características de la leyenda. • Características de la leyenda indígena (temas y características de los personajes). • Correspondencia entre escritura y oralidad • Función persuasiva del cartel publicitario. • Interpretación global de la conferencia. • Características y función del cartel publicitario. • Recursos gráficos en el cartel. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recreación de imágenes a través del lenguaje escrito. • Características y función de los textos Descriptivos. • Correspondencia entre escritura y oralidad. • Uso de letras mayúsculas. • Ortografía convencional de palabras escritas. • Frases adjetivas para describir paisajes. • Concordancia de género y número. • Repeticiones innecesarias, ambigüedad en los textos y frases incompletas. • Formas de organizar la información en un plan de trabajo. • Criterios de reusó. • Características y función de las listas y las tablas. • Función de las letras mayúsculas en el texto. • Ortografía y puntuación convencionales. • Correspondencia entre escritura y oralidad. • Escritura de números mediante descomposiciones aditivas en centenas, decenas y unidades. • Producción de sucesiones orales y

<p>textos y frases incompletas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos para describir personas, objetos y situaciones. • Estructura de las recetas: ingredientes y modo de preparación. • Interpretación de la información contenida en instructivos. • Localización de información específica en instructivos. • Características y función de instructivos. • Recursos gráficos de los instructivos. • Uso de letras mayúsculas al inicio de párrafo y en nombres propios. • Frases adjetivas para realizar descripciones de procesos. • Identificación de las características de hasta tres cifras que forman un número para compararlo con otros números. • Elaboración de estrategias para facilitar el conteo de una colección numerosa (hacer agrupamientos de 10 en 10 o de 20 en 20). • Resolución de problemas que involucren distintos significados de la adición y la sustracción (avanzar, comparar o retroceder). • Construcción de un repertorio de resultados de sumas y restas que facilite el cálculo mental (descomposiciones aditivas de los números, complementos a 10, etcétera). • Resolución de problemas que involucren sumas iteradas o repartos 	<p>cuentos infantiles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia de las ilustraciones en cuentos infantiles. • Datos relevantes sobre un suceso. • Marcas textuales para encontrar información: encabezados e ilustraciones. • Selección de información sobre un suceso. • Características y función de la nota informativa: encabezado y cuerpo (<i>¿qué?, ¿quién?, ¿dónde?, ¿cuándo? y ¿cómo?</i>). • Características y función de los pies de ilustración o de fotografía. • Mayúsculas al inicio de párrafo y nombres propios. • Escritura convencional de palabras con dígrafos (ll, rr, ch) y sílabas trabadas • Producción de sucesiones orales y escritas, ascendentes y descendentes de 5 en 5, de 10 en 10. • Identificación de la regularidad en sucesiones ascendentes con progresión aritmética, para intercalar o agregar números a la sucesión. • Determinación de resultados de adiciones al utilizar descomposiciones aditivas, propiedades de las operaciones, y resultados memorizados previamente. • Resolución de problemas de sustracción en situaciones correspondientes a distintos significados: 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de letras mayúsculas al inicio de párrafo y en nombres propios. • Escritura convencional de palabras con dígrafos o sílabas trabadas. • Frases adjetivas para escribir mensajes • Determinación del valor de las cifras en función de su posición en la escritura de un número. • Orden y comparación de números hasta de tres cifras. • Resolución de problemas que implican adiciones y sustracciones donde sea necesario determinar la cantidad inicial antes de aumentar o disminuir. • Estudio y afirmación de un algoritmo para la adición de números de dos cifras. • Resolución de problemas de multiplicación con factores menores o iguales a 10, mediante sumas repetidas. Explicación de la multiplicación implícita en una suma repetida. • El lugar donde vivo está en México. • Cómo celebramos: El Día de la Bandera Nacional. • Prevención de accidentes. • Cómo nos damos cuenta de que una persona está alegre, triste, enojada, preocupada, sorprendida o avergonzada. Cómo es el rostro y el cuerpo en cada una de esas emociones. Cómo me siento cuando alguien cercano está alegre, triste o enojado. 	<p>escritas, ascendentes y descendentes, de 100 en 100. Anticipaciones a partir de las regularidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias para calcular mentalmente algunos productos de dígitos. • Resolución de distintos tipos de problemas de división (reparto y agrupamiento) con divisores menores que 10, mediante distintos procedimientos. • Análisis y uso del calendario (meses, semanas, días) • El campo y la ciudad. • La naturaleza y su importancia en la vida cotidiana. • Los servicios públicos. • Prevención de desastres. • Cuidado de la naturaleza. • Cómo celebramos: El Día Internacional del Trabajo. • Prevención de accidentes. • Qué significa tomar decisiones. Cómo elegir para tomar decisiones. • Analizar las circunstancias en las que es evidente la toma de decisiones. • Cuáles son las medidas básicas para cuidar la vegetación en la casa y la localidad • Qué acciones individuales o colectivas podemos implementar para cuidar el ambiente. • Cómo es la gente del lugar donde vivo, en la forma de vestir, de
---	--	--	--

<p>mediante procedimientos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de semejanzas y diferencias entre composiciones geométricas. • Comparación entre el tiempo para realizar dos o más actividades. • Medición del tiempo de una actividad con diferentes unidades arbitrarias • He cambiado. • A quién me parezco. • El cuidado de mi cuerpo. • Mi alimentación. • Cómo son los lugares donde viven plantas y animales silvestres. • Cómo son plantas y animales del medio acuático y terrestre • El comercio y los transportes. • Qué ha cambiado en mi persona. Qué nuevos juegos o actividades realizo ahora, que no hacía cuando era más pequeño. Qué nuevos gustos y necesidades tengo. Por qué es importante aprender cosas nuevas conforme voy creciendo. • Cómo es mi familia. Quiénes integran mi familia. Cuáles son los tipos de familia. • Qué beneficios me proporciona participar de la vida en familia. Qué hace valiosas a las familias • Cómo podemos mejorar la selección, la preparación y el consumo de los alimentos que adquieren en mi familia 	<p>complemento, diferencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación y descripción de las características de figuras por la forma de sus lados. • Mi regreso a la escuela • Mis recorridos en el lugar donde vivo • Costumbres, fiestas y tradiciones de mi comunidad y del país. • Productos del campo y de la industria. • Qué podemos hacer para que nuestro entorno sea más seguro y saludable. • Conozco a alguna persona con discapacidad. Cómo viven las personas con discapacidad. Qué derechos tienen las personas con discapacidad. • Por qué es importante que en México convivamos personas y grupos distintos. • Qué actividades pueden realizar los niños de manera individual. En qué actividades necesitan la colaboración de otros niños y personas. Por qué en el trabajo con otras personas es necesaria la solidaridad y la cooperación. Ejemplos de juegos cooperativos. Ejemplos de actividades que requieren trabajo conjunto. 		<p>construir sus casas, de hablar, de tratar a las personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qué es una vacuna. A quién le gusta vacunarse. Para qué enfermedades existen vacunas. Por qué debo tener todas mis vacunas. Qué pasa si surge una nueva enfermedad para la que aún no se desarrollan vacunas. • Por qué al vacunarnos ejercemos nuestro derecho a la salud.
--	---	--	--

Cuadro 2
Contenidos seleccionados según los aprendizajes esperados

BLOQUE 5: LA NECESIDAD DE PROTEGERSE DE LA INTEMPERIE	
Aprendizajes esperados	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> •Comprende la relación entre imagen y texto. •Emplea adjetivos para la descripción de paisajes. •Utiliza el lenguaje escrito para diferentes propósitos. •Elaborar un plan de trabajo con un propósito determinado •Emplea listas y tablas para organizar información. •Respetar la ortografía y puntuación convencionales de palabras al escribir un texto. •Identifica, compara y produce, oralmente o por escrito, números de tres cifras. •Resuelve problemas que implican el uso del calendario (meses, semanas, días). •Distingue semejanzas y diferencias entre las plantas y animales, viviendas, construcciones y actividades del campo y de la ciudad •Reconoce la importancia de la naturaleza para la satisfacción de necesidades básicas, como alimentación, vestido y vivienda. •Describe los servicios públicos que hay en el lugar donde vive y sus principales beneficios •Previene accidentes al identificar el movimiento y la trayectoria de los objetos y las personas, al jalarlos, empujarlos o aventarlos. •Participa en acciones que contribuyen a la prevención de desastres ocasionados por incendios, sismos e inundaciones, entre otros. •Reconoce que quemar objetos y arrojar basura, aceites, pinturas y solventes al agua o al suelo, así como desperdiciar el agua, la luz y el papel afectan la 	<ul style="list-style-type: none"> • Recreación de imágenes a través del lenguaje escrito. • Características y función de los textos Descriptivos. • Frases adjetivas para describir paisajes. • Formas de organizar la información en un plan de trabajo. • Características y función de las listas y las tablas. • Función de las letras mayúsculas en el texto. • Ortografía y puntuación convencionales • Escritura de números mediante descomposiciones aditivas en centenas, decenas y unidades. • Producción de sucesiones orales y escritas, ascendentes y descendentes, de 100 en 100. Anticipaciones a partir de las regularidades. • Análisis y uso del calendario (meses, semanas, días) • El campo y la ciudad. • La naturaleza y su importancia en la vida cotidiana. • Los servicios públicos. • Prevención de desastres. • Cuidado de la naturaleza. • Cómo celebramos: El Día Internacional del Trabajo. • Prevención de accidentes. • Qué acciones individuales o colectivas podemos implementar para cuidar el ambiente. • Cómo es la gente del lugar donde vivo, en la forma de vestir, de construir sus casas, de hablar, de tratar a las personas. • Qué es una vacuna, Por qué al vacunarnos ejercemos nuestro derecho a la salud.

<p>naturaleza.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Reconoce cómo y por qué se celebra el Día Internacional del Trabajo y valora su importancia para los mexicanos •Describe manifestaciones culturales y aprecia las tradiciones y costumbres del lugar donde vive. •Propone acciones individuales y colectivas para el cuidado y la conservación del ambiente en la escuela. •Participa con actitud solidaria y cooperativa en acciones que promueven el bienestar personal y colectivo. 	
---	--

Cuadro 3
Contenidos clasificados de acuerdo con los satisfactores

CENTRO DE INTERÉS: NECESIDAD DE PROTEGERSE DE LA INTEMPERIE		
Satisfactores	Contenidos	
<p>Fenómenos naturales y Cómo me protejo de ellos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recreación de imágenes a través del lenguaje escrito. • Características y función de los textos Descriptivos. • Características y función de las listas y las tablas. • Función de las letras mayúsculas en el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Frases adjetivas para describir paisajes. • Análisis y uso del calendario (meses, semanas, días) • La naturaleza y su importancia en la vida cotidiana. • El campo y la ciudad • Cómo es la gente del lugar donde vivo, en la forma de vestir, de construir sus casas, de hablar, de tratar a las personas. • Cuidado de la naturaleza. • Qué acciones individuales o colectivas podemos implementar para cuidar el ambiente. • Cuáles son las medidas básicas para cuidar la vegetación en la casa y la localidad

<p>Quienes y cómo me auxilian</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formas de organizar la información en un plan de trabajo. <ul style="list-style-type: none"> • Escritura de números mediante descomposiciones aditivas en centenas, decenas y unidades. • Producción de sucesiones orales y escritas, ascendentes y descendentes, de 100 en 100. Anticipaciones a partir de las regularidades. • Ortografía y puntuación convencionales 	<ul style="list-style-type: none"> • Los servicios públicos. • Prevención de desastres. • Prevención de accidentes • Cómo celebramos: El Día Internacional del Trabajo • Qué es una vacuna, Por qué al vacunarnos ejercemos nuestro derecho a la salud.
--	---	--

6.2 Diseño didáctico

Cuadro 4
Correspondencia de los momentos del proceso didáctico y las fases del método Decroly

Momentos del proceso didáctico		
Apertura	Desarrollo	Cierre
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de contenidos y objetivos didácticos • Examen diagnóstico • Motivación 	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de aprendizajes significativos • Evaluación del proceso 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación final
Fases del método Decroly		
<ul style="list-style-type: none"> • Observación 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación • Asociación 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión

6.3 Objetivos didácticos

Al término de su participación activa en las actividades del proceso didáctico, los alumnos y alumnas:

1. Reconocen la importancia de la naturaleza para satisfacer las necesidades básicas.
2. Aprecian la importancia de protegerse de la intemperie.
3. Utilizan diferentes recursos para obtener, asociar, ordenar y expresar información.

6.4 Secuencia didáctica


Satisfactor		
Fenómenos naturales y cómo me protejo de ellos		
Momento de apertura		Evaluación
Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> • Para comenzar el docente organizará a todos los alumnos de tal forma que queden sentados en medio círculo viendo hacia el pizarrón donde podrán observar una proyección de un esquema el cual contendrá los contenidos de aprendizaje • Para crear un ambiente motivador sobre el trabajo por realizar, se les presentará a los alumnos un video el cual contendrá distintas imágenes sobre el lugar que se visitará, y al término del video se presentarán los objetivos didácticos. <p style="text-align: center;">Coatepec</p> <p>En línea https://www.youtube.com/watch?v=IOQLyUjdPlw&feature=youtu.be</p> <p>País Ciudad de México</p> <p>Año 2016</p>	<p>Evaluación diagnóstica: Se le entregará a cada alumno una planilla (ver anexo 1) con diferentes imágenes y tarjetas que tendrán escritas distintas palabras las cuales deberán ser colocadas en cada imagen de acuerdo con su relación. (para esta actividad sólo tendrán alrededor de 5 minutos)</p> <p>Para finalizar, el docente asignará un número al azar por medio de unos dados que lanzara, el número asignado será el número</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Antes de comenzar la evaluación diagnóstica se les dará la oportunidad a los alumnos de expresar de manera oral que les pareció lo anterior y si tienen alguna duda. Al terminar se deberá tener disponibles diferentes materiales (cartón, pinturas, plastilina, colores, algodón, botellas de plástico, unicel entre otros) para que los alumnos realicen un dibujo, una pequeña maqueta o una pintura expresando cómo se imaginan el lugar que se visitará. 	<p>de lista de un alumno quien tendrá que girar una ruleta. Dicha ruleta tendrá 3 colores rojo, azul y amarillo y la maestra leerá alguna de las preguntas escritas en una tarjeta (ver anexo 2).</p> <p>Pero en caso de que la flecha de la ruleta marque el color amarillo el alumno deberá realizar una actividad que el docente le indique (ver anexo 2)</p> <p>Sin embargo; sí el alumno no contesta a la pregunta de la tarjeta roja o verde, cualquier otro alumno que haya alzado la mano la puede responder y el siguiente alumno será elegido por el alumno que jugó dando un número de la lista.</p>
Momento de desarrollo		Evaluación
Sesión 2	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra organizará a los alumnos en equipos y para formarlos entregará a cada alumno un cuadro pequeño de papel de color y al terminar deberán reunirse los alumnos que tengan el mismo color de hoja. • A cada integrante se le proporcionará un sobre con 	

	<p>distintas tarjetas, (Ver anexo 3) y en equipo deberán construir algunas preguntas sobre lo que les gustaría saber del lugar que se visitará en relación con cada imagen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al finalizar pasará cada equipo y pegará sus preguntas frente al pizarrón y entre todos los alumnos corregirán tanto faltas de ortografía como la redacción (se toma en cuenta principalmente el uso de las mayúsculas). • Una vez que todos los enunciados estén correctamente escritos cada alumno los tendrá que escribir nuevamente en su libreta, la cual deberá llevar al recorrido 	
<p>Sesión 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Al ser la necesidad de protegerse de la intemperie el centro de interés, es necesario que la observación sea relacionado a la intemperie, es decir en este caso sentir el calor, el frío o el aire. (es necesario recordar que para Decroly la observación no es únicamente mediante el sentido de la vista) <p>Por lo tanto, la visita se hará a Coatepec Edo. de México, en donde los alumnos no sólo sentirán un clima caluroso por la fecha en que se realizará la visita, también podrán tener un acercamiento a algunas cosas que caracteriza a un pueblo que posteriormente serán de gran utilidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El autobús partirá media hora después de la hora establecida para entrar a la escuela, mientras tanto la maestra debe asegurarse que de que cada alumno cuente con lo indispensable para poder realizar el recorrido (entre ellos su libreta, lápiz, 	

	<p>goma, pluma y fichas de trabajo).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antes de llegar al centro de Coatepec se realizará una primera escala en el campo, específicamente donde se encuentra el canal de riego, se observará una gran parte de él y el docente realizará las siguientes preguntas para guiar a los alumnos a entender para qué sirve <ul style="list-style-type: none"> - ¿Alguien sabe qué es esto? - ¿Para qué creen que sirve? - ¿Por qué estará cerca del campo y no de las casa? - ¿Que necesitan las plantas y los árboles para crecer? - ¿Lo que siembran en estos campos necesitará agua? - Y para regarla ¿los campesinos traerán el agua desde su casa? - ¿Hay uno así por donde viven? • En una ficha de trabajo los alumnos expresarán a qué conclusión llegaron y qué nombre le pondrían. • Al llegar a Coatepec se reunirán los alumnos por equipos y conversarán sobre las preguntas que realizaron con anterioridad (sobre el clima, las casas y la forma de vestir). Posteriormente, se recorrerán algunas calles para que los alumnos puedan dar respuesta a las preguntas realizadas. • En relación con las preguntas sobre las casas se mostraran 2 casas diferentes, una de tabique y otra 	
--	--	--

	<p>de adobe, se les preguntará a los alumnos, ¿son iguales? ¿Este material se parece a ese otro? Se les pedirá que lo toquen y sientan la textura de cada uno (Deberán escribir su observación en una ficha de trabajo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se volverán a mostrar tres casas distintas pero ahora una con techo de loza otra con tejas y otra con una puerta hecha de troncos de madera (deberán registrar nuevamente su observación en la misma tarjeta). • En otra tarjeta podrán escribir sobre las calles, la distribución de las casas o de cualquier otra cosa que hayan observado y que les haya gustado. • Al finalizar el docente reunirá a todos frente al Kiosko para que expresen de manera oral lo que observaron y guiará la participación de los alumnos con las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo sienten el clima? • ¿La gente está vestida de acuerdo con el clima?(escribirán en una segunda ficha sobre el clima y cómo la gente viste) • ¿Cómo nos podemos proteger del calor? ¿Por qué observamos las casas? <p>Al terminar las preguntas los alumnos deberán expresar al reverso de la segunda ficha para qué creen que sirva tener una casa y si es importante que las personas se protejan del calor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conforme vayan terminando el docente tendrá una caja en la cual ingresarán sus fichas y cuando 	
--	--	--





	<p>todos terminen regresarán al autobús para volver a la escuela.</p>	
<p>Sesión 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El docente colocará en el escritorio distintas tarjetas de diferentes colores, las cuales podrán utilizar los niños para escribir distintas frases o palabras. • El docente motivará a los alumnos a recordar qué fue lo que vieron la sesión anterior en Coatepec, posteriormente el docente le entregará a cada alumno un recipiente con arena (hecha en casa con arena para areneros, harina y aceite de bebé) con la que podrá crear una casa como la que vio en Coatepec (tipo adobe).  <ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente, el docente escribirá en el pizarrón las siguientes preguntas ¿Esa casa que realizaron se parece a las casas que están cerca de donde viven? ¿por qué? Y ¿El clima de aquí es semejante al clima del lugar que visitamos? • El docente le entregará a cada alumno sus fichas y en la ficha donde escribieron su observación sobre las casas escribirán comenzando con la siguiente oración. Las casas del lugar donde vivo son diferentes a las de Coatepec, porque_____ 	<p>Se llevará a cabo una heteroevaluación por medio de lista de cotejo (ver anexo 4)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Con ayuda de las fichas los alumnos realizarán en su libreta una tabla de información en la que colocarán lo que escribieron en cada ficha. En el recuadro de extra colocarán las observaciones contenidas del canal de riego y la observación sobre lo que más les gustó. <table border="1" data-bbox="423 548 1084 816"> <tr> <th colspan="3">Coatepec</th> </tr> <tr> <th>Casas</th> <th>Clima y vestido</th> <th>Extras</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Al terminar en las tarjetas que se colocaron en el escritorio escribirán algunas palabras o frases cortas de aquello que recordaron, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Calor ✓ Kiosko ✓ Casa de adobe ✓ Techo de Teja ✓ Canal de riego ✓ Casa de tabique <p>Para concluir los alumnos deberán introducir las tarjetas dentro de una caja de zapatos forrada.</p>	Coatepec			Casas	Clima y vestido	Extras				
Coatepec											
Casas	Clima y vestido	Extras									
<p>Sesión 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para iniciar el docente organizará a los alumnos de manera que formen un círculo, después cada alumno tomará un papelito de un recipiente. • Quien haya obtenido el papel marcado con una cruz pasará en medio del círculo y nuevamente elegirá al azar otro papel el cual dirá que exprese (sin hablar o ni hacer ruido, únicamente utilizando el cuerpo) si tiene frío, calor, que hace aire o qué está 										

lloviendo dependiendo del papel que haya elegido. y el resto de sus compañeros deberán adivinar qué está expresando.

- Conforme pase cada alumno el docente preguntará a todo el grupo:
 - ¿Alguno de ustedes ha estado mucho tiempo en el sol/ la lluvia/ el frio/ el aire?
 - ¿Qué hace su familia para que no les dé frio/ no los moje la lluvia/ no les dé frio/?
 - ¿Todo el año hace calor?

(Para dar respuesta a esta pregunta lo ideal es que desde el inicio del año escolar cada semana se le signe a un alumno la responsabilidad de colocar en un calendario, las siguientes imágenes para representar el clima por día.)

Calor	Lluvia	Aire	Frío
			

Se utilizará el calendario para observar que en algunos meses se da con mayor frecuencia un clima en específico, como en diciembre y enero que hace más frio.

Para ello, se formarán 12 equipos (cada uno encargado de un mes) y cada equipo deberá contar qué clima se repite más durante todo el mes

	<p>que les corresponda.</p> <p>Al final, en un cuadro como el anterior, en la parte inferior colocarán el mes o los meses en el que predomina más dicho clima.</p>													
<p>Sesión 6</p>	<ul style="list-style-type: none"> En caso de que el clima marcado en cada mes coincida con las estaciones del año, el docente colocará un cuadro en el pizarrón en el que esté escrito cada estación y los meses que comprende cada uno de ellos y, junto con los alumnos irá definiendo según su calendario qué clima predomina y de acuerdo con eso qué características presenta cada estación. <table border="1" data-bbox="418 863 1094 1318"> <thead> <tr> <th>Primavera</th> <th>Verano</th> <th>Otoño</th> <th>Invierno</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>21 de Marzo-21 de Junio</td> <td>21 de Junio-21 de Septiembre</td> <td>21 de Septiembre -21 de Diciembre</td> <td>21 de Diciembre- 21 de Marzo</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> En su libreta, los alumnos deberán transcribir el cuadro colocado en el pizarrón y de manera individual colocarán cómo visten en esa época o qué objetos utilizan para cubrirse de dicho clima, tanto ellos cómo la gente que vive cerca de él. De manera grupal se expresarán las respuestas y escribirán en tarjetas algunas palabras u oraciones cortas: (gorro, bufanda, shorts, sombrilla, botas de 	Primavera	Verano	Otoño	Invierno	21 de Marzo-21 de Junio	21 de Junio-21 de Septiembre	21 de Septiembre -21 de Diciembre	21 de Diciembre- 21 de Marzo					
Primavera	Verano	Otoño	Invierno											
21 de Marzo-21 de Junio	21 de Junio-21 de Septiembre	21 de Septiembre -21 de Diciembre	21 de Diciembre- 21 de Marzo											

	plástico, Invierno, Primavera, entre otros) y las introducirán a su caja.	
<p style="text-align: center;">Sesión 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para comenzar el docente preguntará: ¿Ustedes creen que así como hace frío o calor en donde vivimos, también pasa en todos los lugares del mundo? Los alumnos expresarán oralmente su respuesta. • El docente les comentará que lo van a comprobar con una secuencia de imágenes en power point (ver anexo 5) de San Juan Bautista Cuicatlán Oaxaca. (municipio del Estado de Oaxaca que presenta hasta 42°C y a pesar de presentar las mismas estaciones del año que la Ciudad de México, el clima que predomina casi todo el año es caluroso). Esto tiene como fin que los alumnos comprueben cómo en otros lugares casi todo el tiempo hace calor, también para que conozcan algunas construcciones diferentes a la ciudad que le permite a la gente cubrirse del sol, además podrán reconocer cómo la gente viste para no sentir calor y cómo aprovechan los recursos naturales para la construcción de casa. • Mientras pasa cada imagen del lugar, los niños deberán ir describiendo lo que observan y al final, en equipos, deberán discutir las siguientes preguntas: ¿Qué vieron en las imágenes? De acuerdo con las imágenes ¿si aquí hace frío en todos los lugares del mundo también? ¿Por qué las casas que están cerca del campo son diferentes a las de la ciudad? ¿De dónde creen que sacan el material para hacer sus casas? ¿Creen que 	

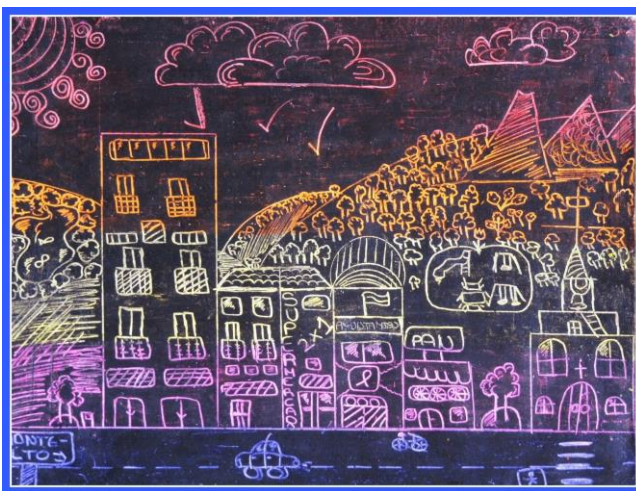
	<p>algunas cosas de la naturaleza les sea útil para construir sus casas? Si en este lugar hace mucho calor ¿Qué pasaría con las personas que no tienen un lugar donde vivir? Mientras están en la calle ¿Cómo pueden cubrirse del calor? ¿Se podrá utilizar una chamarra en un lugar como éste? Al finalizar cada equipo le expresará sus conclusiones a todo el grupo.</p> <p>Para concluir la actividad deberán escribir palabras u oraciones cortas en tarjetas y nuevamente las introducirán a su caja</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Huaraches ✓ Casa de carrizo ✓ Casa de adobe ✓ Techo de zacate o palma ✓ Techo de tejas ✓ Sombrero de palma <ul style="list-style-type: none"> • En casa deberán buscar información y ver imágenes sobre el material con que se hacen: la casa de carrizo, la casa de adobe, techo de zacate o palma y sobre el sombrero de palma 	
<p>Sesión 8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El docente organizará a los alumnos de tal forma que puedan dialogar acerca de lo que encontraron para su tarea y, entre todos, construirán una conclusión, la cual será escrita por un alumno en el pizarrón (serán los propios alumnos quienes corrijan ortografía y redacción) una vez terminada cada quien la escribirá en una tarjeta y la introducirá en su caja. • Se realizará el juego “<i>Los productos derivados</i>” (juego Decroly) comenzando por entregar a cada 	<p>Se lleva a cabo una heteroevaluación con el uso de una rúbrica (ver anexo 7)</p>

	<p>alumno una planilla de cartón (Ver anexo 6) con una imagen en el centro y a su alrededor varios cuadros en blanco, también se les entregará una serie de cartas pequeñas que contendrá una casa de carrizo, de adobe, de tabique, una casa con techo de zacate, techo de loza y un sombrero de palma y unos huaraches de plástico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antes de comenzar el juego los alumnos describirán lo que hay en la imagen del centro, y los alumnos deberán colocar las tarjetas que creen que la imagen que se presenta deriva de la otra que está en centro. • Para finalizar en equipos rectificarán y modificarán, si es necesario, sus imágenes. 	
<p>Sesión 9</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra reunirá equipos de 3 personas y a cada integrante le entregará dos imágenes. (Ver anexo 8) • Deberán recortar y pegar dichas imágenes en su libreta, posteriormente, en equipo deberán describir las imágenes encontrando semejanzas o diferencias (dicha descripción deberá estar escrita debajo de las imágenes). • Al terminar cada equipo leerá su texto y para complementar una de las imágenes anteriores se colocará una secuencia de imágenes (Ver anexo 9) sobre la vida de los esquimales, sin embargo, serán los alumnos quienes de acuerdo con las imágenes tratarán de explicar lo que se presenta. • La maestra podrá intervenir guiando a los alumnos para que lo que expresen sea de manera correcta y 	

	<p>hará mención sobre las imágenes bidimensionales las cuales estarán pegadas a su alrededor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para finalizar y despertar la curiosidad del niño, se le mencionará que la próxima sesión se le explicará cómo los esquimales realizan los iglús, y qué animales utilizan para vestir. 	
<p>Sesión 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para comenzar todos los alumnos deberán tener a la mano pasta para moldear (es una especie de plastilina que se endurece) y unas tijeras. • Cortarán con la tijera algunos bloques rectangulares y al tener aproximadamente unos 25 ó 30 bloques el docente debe indicar cómo se colocará cada uno de ellos hasta quedar completamente hecho un iglú y la colocarán al lado de la casa que realizaron anteriormente. • Posteriormente, la maestra le dará a cada alumno una hoja (Ver anexo 10) la cual tendrán que leer, y cada uno deberá expresar su opinión acerca de lo que leyó y explicar por qué hacen iglús. • Al final escribirán en sus tarjetas distintas palabras u oraciones cortas <ul style="list-style-type: none"> ✓ Frio ✓ Esquimales ✓ Canadá, Alaska ✓ Nieve ✓ Iglú ✓ Abrigos de piel gruesa ✓ Botas con suela de piel de foca 	
<p>Sesión 11</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En un papel bond, los alumnos trazarán una tabla en donde clasificarán y organizarán información. Dicha información será la recabada en las tarjetas 	

	<p>que en cada sesión guardaron en su caja.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez que esté la tabla, los alumnos deberán colocar las tarjetas uno a uno en su respectivo lugar hasta quedar completo, si es necesario una tarjeta en más de un sólo lugar podrán reproducir otra igual (Ver anexo 11). • En el escritorio estarán colocadas algunas hojas blancas que los niños podrán utilizar para realizar distintos dibujos (utilizando la técnica del punto y la línea) y pegarlos junto a sus palabras u oraciones <p>También habrá 2 mapas con nombres, uno del Continente Americano y uno de la República Mexicana en ellos deberán ubicar el Estado de México y escribirán Coatepec, iluminaran el Estado de Oaxaca y escribirán Cuicatlan e iluminarán Alaska y Groenlandia (los mapas también deberán estar pegados)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Momento de cierre 		Evaluación
Sesión 12	<ul style="list-style-type: none"> • Para valorar que los aprendizajes que se han construido a lo largo de la secuencia los alumnos realizarán con ayuda de la tabla realizada la sesión anterior, oraciones más largas e incluso pequeños párrafos si es posible • En parejas compartirán su información para crear otra idea más general, aparte de expresarla por escrito en una cartulina, lo deberá hacer realizando alguna imagen bidimensional con la técnica esgrafiado, para ello, en una cartulina iluminarán con crayola de muchos colores o la que cada alumno elija, no importa que tenga una forma en 	<p>Se llevará a cabo una heteroevaluación con el uso de una rúbrica (ver anexo 12) y también una coevaluación con la siguiente actividad, la cual deberá realizarse por semana y al final de la secuencia.</p> <p>Al término de algunas actividades se asignará tiempo para hacer una “asamblea escolar” (Técnica</p>

particular, el fin es que esté todo cubierto de diferentes colores, posteriormente se pintará toda la superficie de color negro, una vez que se seque los alumnos podrán realizar cualquier dibujo con un punzón, como se muestra en la siguiente imagen



Al finalizar cada integrante deberá explicar su escrito y su dibujo.

Freinet) en la cual los alumnos se reunirán en círculo y el alumno a quien le corresponde ser moderador (acordado por los mismos alumnos) comenzará y dirigirá la asamblea.

Cabe resaltar que durante toda la secuencia los alumnos podrán escribir de manera anónima e incorporar su escrito en la “cajita de apoyo” los problemas en los que se hayan enfrentado en equipo, de manera individual, si les quedo alguna duda acerca del trabajo realizado y también podrá manifestar felicitaciones a las personas que hayan desempeñado un buen trabajo.

Para comenzar la asamblea el moderador presentará los problemas que se hayan manifestado durante la secuencia (las colocadas de manera anónima en la cajita de apoyo) y, entre todo el grupo, deberán dialogar y darle solución.

CONCLUSIONES

Ante lo expuesto, queda claro que el contexto exige la formación de un ser humano íntegro capaz de enfrentar la realidad tan compleja en la que vive, sin embargo, el diseño curricular y otros factores como la reforma educativa encaminan al quehacer docente a la acumulación de contenidos y a la vez a la construcción de aprendizajes superficiales y carentes de significación por parte del alumno.

Así mismo, se confirma que la fragmentación del conocimiento es un grave problema que no permite la formación de dicho individuo y por ello, es necesaria la búsqueda de una alternativa eficaz que garantice que los alumnos adquieran mejores aprendizajes y que les permita el día de mañana vivir plenamente su vida en sociedad.

De esta manera se insiste en que el proceso de enseñanza y aprendizaje debe cambiar, reconociendo en primer lugar, que el conocimiento es una construcción que el mismo alumno realiza siempre y cuando se considere la capacidad cognitiva del niño y se le propicien las condiciones necesarias que le garantice la adquisición, asimilación y retención de los contenidos escolares de manera no arbitraria. En segundo lugar es importante que se haga uso de un método didáctico que le permita al docente alcanzar aquello que se proponga, en este caso el objetivo principal era crear una alternativa para englobar los contenidos de aprendizaje.

Esa alternativa se logró al diseñar una secuencia didáctica utilizando el método Decroly el cual, me permitió llevar a cabo un trabajo global que no se centró en el contenido sino en el centro de interés y a la vez me llevo a cumplir los objetivos didácticos. Por último, se logra romper con el clásico horario escolar que no hace otra cosa que reforzar la fragmentación del saber.

A pesar de que pueden ser cuestionables los centros de interés propuestos por Decroly debido a que la sociedad actual ha cambiado radicalmente y a su vez ha creado nuevos intereses por parte de los niños, las propuestas por Decroly a mi parecer siguen siendo vigentes, ya que a pesar de dichos cambios en la sociedad es importante que el ser humano se conozca, reconozca lo que la naturaleza, su familia y la sociedad le proporciona para su bienestar y de esta forma tome conciencia de la

importancia de cuidar cada una de ellas, además, de acuerdo con Edgar Morín esté es un conocimiento indispensable que todo ser humano debe poseer.

No obstante, se debe reconocer que el centro de interés no debe ser necesariamente alguno propuesto por Decroly, lo que significa que se puede establecer otro como centro de interés, pero es importante que se tomen en cuenta las sugerencias expuestas en este trabajo para definirlo.

Es de suma relevancia resaltar que sin duda alguna el pedagogo reflexiona, guía y orienta la acción de los docentes haciendo uso de la didáctica, la cual nos demuestra que la carencia de un método didáctico en el trabajo docente provoca que no se tenga o se pierda la intención a la hora de enseñar y aprender lo que termina en acumulación de información sin ninguna intención.

Por lo tanto, el conocimiento didáctico no debe ser un saber indispensable y exclusivo para el pedagogo, también lo debe ser para el docente, ya que en ella podrá encontrar las herramientas necesarias para dar solución a aquellos problemas con los que se enfrenta en relación con el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Del mismo modo es importante admitir que a lo largo de este trabajo se hayan presentado algunos problemas, por ejemplo, la clasificación de los contenidos por los aprendizajes esperados no reduce mucho el enciclopedismo, ya que en cada bloque se esperan demasiados aprendizajes e incluso en la asignatura de Exploración de la Naturaleza y la Sociedad se espera, mínimo un aprendizaje por contenido.

Sin embargo, al establecer la secuencia didáctica se fueron descartando algunos contenidos y retomando otros, en particular los de la asignatura de Educación Artística ya que ninguno de ellos fue seleccionado en la clasificación.

En otros términos, en los cuadros donde se establecen los contenidos seleccionados tanto por su relación con el centro de interés y, posteriormente, por los aprendizajes esperados, no se incluye en ningún momento los contenidos de la asignatura de Educación Artística, ya que estos se fueron seleccionando durante el desarrollo de la secuencia.

Es probable que se cuestione qué me llevó a elegir un contenido para cada centro de interés y es aquí en donde sobresale la importancia de no retomar el trabajo tal y como está, ya que cuando realicé la selección ya tenía visualizado cómo se podía trabajar cada centro de interés, y así como yo seleccioné el calor y el frío para desarrollar el de la necesidad de cubrirse de la intemperie alguien más pudo elegir el aire o las inundaciones.

Para finalizar, sería muy interesante que se incorporara a la propuesta de Decroly otro centro de interés que diera respuesta a las exigencias de la sociedad global y, en especial, a la sociedad de la información.

ANEXOS

ANEXO 1

Planilla de relación: imágenes y palabras



Tarjetas

Adjetivo	Campo	Intemperie	Madera
Mayúscula	Invierno	Minúscula	Protege de la intemperie


ANEXO 2

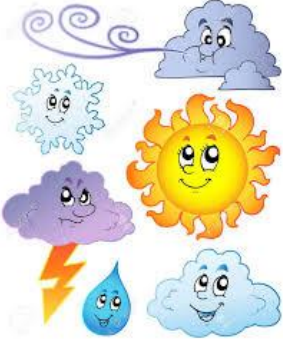
Tarjetas con preguntas para la evaluación diagnóstica


Tarjeta roja	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Conoces qué es la intemperie?2. En la siguiente oración (La mamá de Toño es muy bonita) ¿Cuál es el adjetivo?3. ¿Qué mes tiene 28 días y algunas veces 29?4. Escribe la palabra "Higo" y la siguiente oración "Mi mamá se llama Isabel"5. ¿Te gusta pasear? Describe qué lugar te gusta6. ¿Sabes en qué mes es primavera?
Tarjeta azul	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Cómo se protegen las personas del frío?2. ¿Crees que la naturaleza ayuda al ser humano para que viva de una mejor manera? ¿Cómo?3. Menciona al menos 3 diferencias de la ciudad y el campo4. Menciona 4 adjetivos5. ¿Cómo es son las casas del lugar en dónde vives?6. ¿Por qué crees que es importante la naturaleza para construir casas?
Tarjeta amarilla	<ol style="list-style-type: none">1. Realiza la siguiente operación $2+7-2=$2. Realiza el rompecabezas en 10 segundos3. Resuelve el siguiente problema: Axel coleccionó 20 canicas, si le prestó 7 canicas a su primo Antonio ¿cuántas le quedaron?4. Imita a tu artista favorito5. Utiliza el lenguaje corporal para dar a conocer la siguiente película: "El rey león"

Anexo 3

Tarjetas para construir preguntas



	<p>Preguntas</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---	--

 <p>CLIMA</p>	<p>Preguntas</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---	--

	<p>Preguntas</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---	--

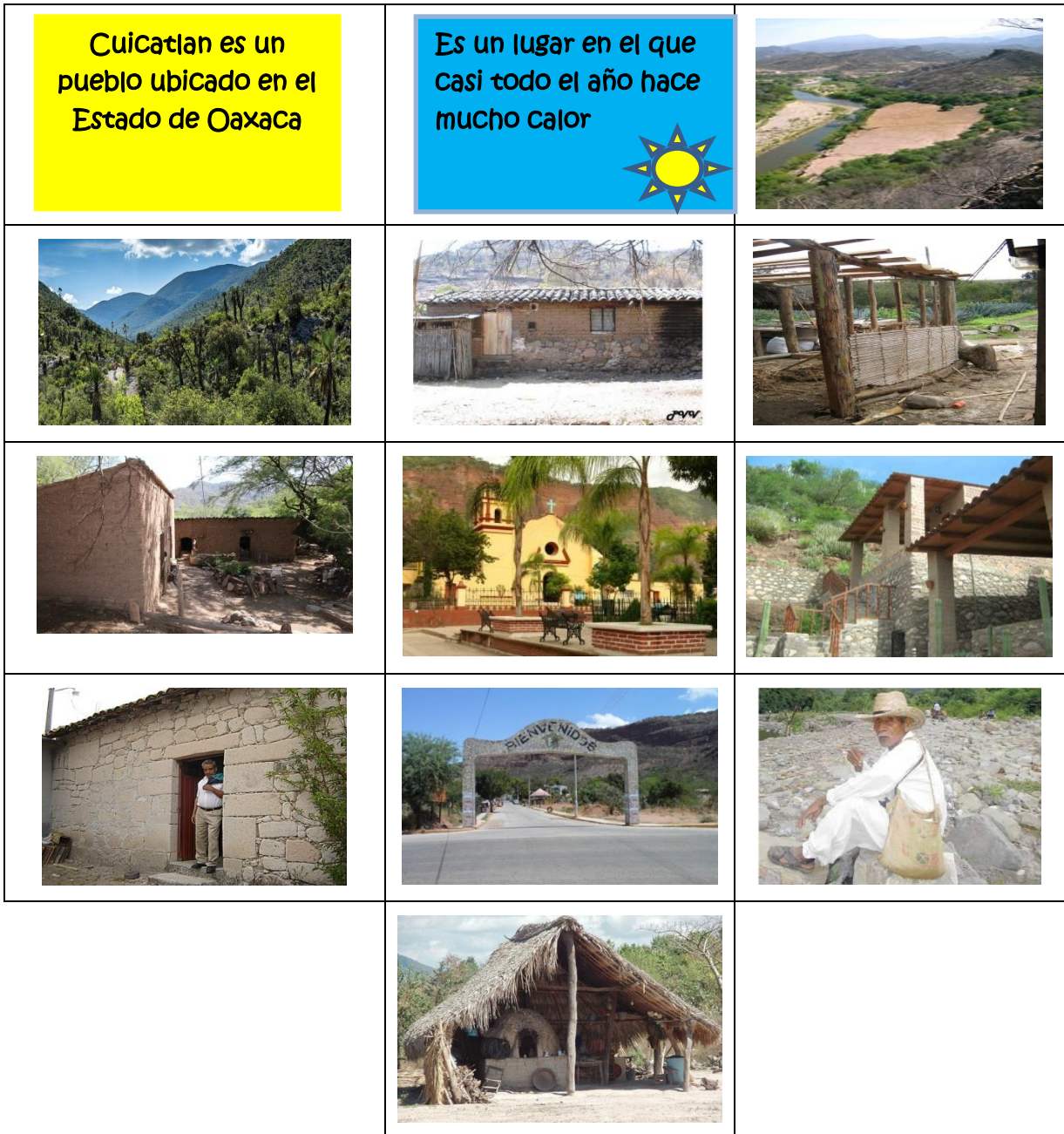
Anexo 4

Lista de cotejo 1

INDICADORES	Sí 	No 	COMENTARIOS
Reconocen las diferencias entre una casa de adobe y otra de tabique.			
Reconocen que es necesario tener un lugar donde vivir para protegerse del calor			
Identifica cómo la ropa sirve para protegerse del clima			
Reflexiona sobre la importancia de protegerse del calor			
Identifican al canal de riego como elemento del campo y su importancia			
Cuentan con muchas faltas de ortografía y redacción			

Anexo 5

Secuencia de imágenes “Cuicatlan Oaxaca”



Anexo 6

Planilla “productos derivados”



Tarjetas extras



Anexo 7

Rúbrica 1

INDICADORES	Insuficiente	Bueno	Excelente
Reconocen que algunos elementos de la naturaleza le permite al ser humano construir un lugar donde vivir	No lograron identificar ninguna relación	Aún no es muy clara la relación	Reconocen la relación de la naturaleza y su importancia para el ser humano
Identifican que el clima puede variar según el lugar	No lograron identificar que el clima varía dependiendo el lugar	Existen dudas sobre la variación del clima	No tienen ningún problema en identificar que existen lugares con climas diferentes
Reconocen la importancia de tener cómo cubrirse de la intemperie	No logran identificar la importancia de tener un lugar donde vivir y la forma de vestir	Logran reconocer la importancia de una forma de cubrirse de la intemperie (casa, vestido)	Logran reconocer sin ningún problema lo importante que es tener cómo cubrirse de la intemperie
Utilizan de manera adecuada las reglas ortográficas	Cuentan con muchas faltas de ortografía	Han logrado mejorar sus faltas de ortografía	No presentan faltas de ortografía

Anexo 8

Imágenes para describir y comparar

Abril



Abril



Descripción

Anexo 9

Imágenes sobre la vida de los esquimales



Anexo 10

Texto “la vida de los esquimales”

Los esquimales, son personas que viven en Alaska, una parte de Canadá y Groenlandia, regiones de las más frías de la Tierra.

Durante el invierno, la cual en esas zonas dura nueve meses, hay muchísimo hielo y nieve.



Durante el invierno es muy común que falte la comida, para eso, los hombres deben viajar para perseguir a los diferentes animales, como las focas, para poder alimentarse.

Cuando las cacerías duran muchos días, es necesario construir pequeñas casa llamadas iglús para pasar las noches y cubrirse del viento, por lo tanto, las construyen con el material que esté más cerca y en mayor cantidad, o sea con nieve.



La foca les proporciona carne para la mesa, piel para su vestido y su calzado.

Así mismo, se dedican a la caza de peces, de osos y ballenas.

NOTA

Una esquimal ablanda con sus dientes un trozo de piel de foca con el que fabricará la suela de unas botas

Anexo 11

Tabla para clasificar información

CLIMA CATEGORÍAS	CALOR	FRÍO
En dónde y cuándo		
Cómo me protejo		
Qué recursos se utilizan para protegerme		
Por qué es importante protegerme		

Anexo 12

Rúbrica 2

INDICADORES	Insuficiente	Bueno	Excelente
Lograron identificar las distintas zonas en los mapas	No lograron identificarlos	lograron identificar sólo algunos o todos pero con dificultad	Identificaron sin dificultad todas las zonas establecidas
Clasifican cada tarjeta en el lugar que corresponde	Con mucha dificultad lograron clasificarlas	Lograron clasificar la mayoría de las tarjetas	Lograron clasificar todas las tarjetas sin dificultad
Redacta sus enunciados adecuadamente	No logró redactar frases larga	Redactó sus frases o párrafos con dificultad	Redactó con éxito sus frases y/o párrafos
Comprendieron la importancia de protegerse de la intemperie	No reconocen la importancia de protegerse	Logró identificar la importancia de protegerse del calor y no del frío o viceversa	Consiguió comprender la importancia de protegerse tanto del frío como del calor
Comprenden la importancia de la naturaleza para satisfacer su necesidad de protección	No reconocen la importancia de la naturaleza para su vida	Reconocen la importancia de la naturaleza	Comprenden la importancia de la naturaleza para la protección de la intemperie
Utilizan de manera adecuada las reglas ortográficas	No lograron mejorar sus errores ortográficos	Mejoraron su ortografía y redacción	Mejoraron considerablemente su ortografía y redacción

BIBLIOGRAFÍA

- Alves, L. (1990). *Compendio de didáctica general*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Asociación Equipo Maíz. (2006). *El neoliberalismo*. El Salvador: Equipo Maíz.
- Ausubel, D. (n.d). Significado y aprendizaje significativo. Obtenida el 12 de septiembre de 2015, de <http://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1J3D72LMF-1TF42P4-PWD/aprendizaje%20significativo.pdf>
- Besse, J. (1989). *Decroly*. México: Trillas.
- Bodrova, E. y Leong, D. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. México: SEP.
- Bruner, J. (2000). *Globalización y el futuro de la educación: tendencias, desafíos y estrategias*. Santiago de Chile: UNESCO.
- Castells, M. (1997). *La era de la información: economía, sociedad y cultura*. Volumen 1: la sociedad red. Madrid: Alianza.
- CEPAL, (2002). *Globalización y desarrollo*. Brasil: CEPAL.
- Corona, L. (1992). La división internacional del trabajo y la revolución científica-técnica. En A. Chavero (coord.) *La tercera revolución industrial en México diagnóstico e implicaciones* (pp. 101- 111) México: UNAM.
- Debreucq-Chopry, F. y Fortuny, M. (1999). *Ovide Decroly*. Correo pedagógico. N.5. Guadalajara.
- Decroly, O. y Boon, G. (1965). *Iniciación general al método Decroly y ensayo de aplicación a la escuela primaria*. Buenos Aires: Losada.
- Delors, J. (1994). *Los cuatro pilares de la educación*. México: UNESCO
- Delval, J. (2012). *El desarrollo humano*. México: Siglo XXI Editores.
- Díaz, A. (2005). *El docente y los programas escolares, lo institucional y lo didáctico*. Barcelona: Pomares.
- Díaz, A. (2009). *Pensar la didáctica*. Buenos Aires-Madrid: Amorrortu.

- Díaz, A. (2011). Competencias en educación. Corrientes de pensamiento e implicaciones para el currículo y el trabajo en el aula. *Revista iberoamericana de educación superior*, vol. II. Núm. 5. México.
- Elías, E. (1965). *La globalización de la enseñanza instrumento educador de la escuela nueva*. México: Patria
- Enciso, A. (2013, 30 de julio) En pobreza, 53.3 millones de mexicanos, informa el Coneval. *La Jornada*.
- Estudillo, J. (2001). Surgimiento de la sociedad de la información. Obtenida el 13 de julio de 2015, de http://www.dgbiblio.unam.mx/servicios/dgb/publicdgb/bole/fulltext/volIV22001/pgs_77-86.pdf
- Fumagalli, L. (2001). Alternativa para superar la fragmentación curricular en la educación secundaria a partir de la formación de los docentes. Obtenida el 1 de Abril de 2016 de http://www.oei.es/docentes/articulos/alternativas_superar_fragmentacion_curricular_educacion_secundaria_fumagalli.pdf
- García, A. y Valcárcel. (2003). *Tecnología educativa. Implicaciones educativas del desarrollo tecnológico*. Madrid: La muralla.
- Garduño, R (2004). La sociedad de la información en México frente al uso de internet. Obtenida el 22 de septiembre de 2014 de http://www.revista.unam.mx/vol.5/num8/art50/sep_art50.pdf
- Garduño, T. y Guerra, E. (2009). *Una educación basada en competencias*. México: ediciones SM.
- Gonzales, C. (1969). *Globalización de la enseñanza*. México: Fernández Editores.
- Guillen, A. (2001). *México hacia el siglo XXI, crisis y modelo económico alternativo*. México: Plaza y Valdez.

- Hernández, F. y Sancho, J. (1996). *Para enseñar no basta saber la asignatura*. México: Paidós
- Hirsch, J. (1996). Globalización capital y estado. Obtenida el 22 de Abril de 2015, de http://www.dgbiblio.unam.mx/servicios/dgb/publicdgb/bole/fulltext/vollV22001/pgs_77-86.pdf
- Ianni, O. (1996). Teorías de la globalización. Obtenida el 23 de Abril de 2015, de http://www.ses.unam.mx/docencia/2006II/lectura1_ianni.pdf
- Iturri, C. (2013). *Acercamiento a la educación holística desde una perspectiva actual*. España: UPNA.
- Ivan, I. (1999). Lev Semionovich Vygotsky. UNESCO. Obtenida el 12 de septiembre de 2015, de <http://www.ibe.unesco.org/publications/ThinkersPdf/vygotskys.PDF>
- Jurjo, S. (2006). *Globalización e interdisciplinariedad: el curriculum integrado*. Madrid: Morata.
- Lorenzo, C. (n.d). Jean Piaget y su influencia en la pedagogía. Obtenida el 9 de septiembre de 2015, de http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/lic/ED/PD/AM/04/Jean_Piaget.pdf
- Lourenco. M. (1974). *Introducción al estudio de la escuela nueva*. Buenos Aires: kapelusz.
- Luzuriaga, L. (1961). *Métodos de la nueva educación*. Buenos Aires: Losada
- Manual de la educación (2000). España: Reymo
- Mastache, J. (1980). *Didáctica general*. México: Herrero
- Maya, A. (1993). La educación a distancia y la función tutorial. Obtenida el 15 de Julio de 2015, de http://www.unesco.org/education/pdf/53_21.pdf
- Miralles, R (2005). Repensar la reforma, reformar el pensamiento. *Cuadernos de pedagogía*, N°342. España.

- Moreira, M. (n.d). Aprendizaje significativo un concepto subyacente obtenida el 20 de septiembre de 2015, de <http://www.if.ufrgs.br/~Moreira/apsigsubesp.pdf>
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Francia: UNESCO.
- Muñoz, P. (2015, 23 de febrero) Crisis económica y desempleo elevan la informalidad en México. *La Jornada*.
- Muset, M. (2007). *Ovide Decroly: la pedagogía de los centros de interés y de los métodos globales*. En J. Trilla (coord.), *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona, España: Graó
- Navarro, L. (2013, 14 de mayo) La evaluación educativa y sus especialistas. *La Jornada*.
- Pasillas, M. A. (2009). Estructura y modo de ser de las teorías pedagógicas. En H. H. Fernández, S. Ubaldo y O. García (coords), *Pedagogía y prácticas educativas*. D. F, México: UPN.
- Piaget, J. (n.d). Inteligencia y adaptación biológica. Obtenida el 9 de septiembre de 2015, de http://bibliotecadigital.tamaulipas.gob.mx/archivos/descargas/c176bad7f_inteligencia.pdf
- Ramos, A. (2002). *Globalización y neoliberalismo. Ejes de la reestructuración del capitalismo mundial y del Estado en el fin del siglo XX*. México: Plaza y Valdez.
- Revueltas. A. (1996). *Las transformaciones del Estado en México: un neoliberalismo "a la mexicana"*. México: UAM.
- Rivero, M. (n.d.). Teoría genética de Piaget: constructivismo cognitivo. Obtenida el 5 de septiembre de 2015, de <http://www.rua.unam.mx/objeto/8424/teoria-genetica-de-piaget-constructivismo-cognitivo>
- Rodríguez M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista electrónica de investigación e innovación educativa y*

socioeducativa consultada el 12 de Septiembre de 2015,
http://www.in.uib.cat/pags/cast/num-actual_ant.html

Rosas, R. y Sebastián, C. (2008). *Piaget, Vygotsky y Maturana: constructivismo a tres voces*. Buenos aires: Aique.

Sánchez, P. y Rodríguez J. (2011, Enero). Globalización y educación: repercusiones del fenómeno en los estudiantes y alternativas frente al mismo. *Revista iberoamericana de educación*.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, (2011). *Plan de Estudios 2011, educación básica*. México

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, (2011). *Programas de estudio 2011 guía para el maestro, educación básica, segundo grado*. México

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (1992). *Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica*. México.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (1993). *Ley general de educación*. México.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2014). *Lineamientos de operación para el programa U077 inclusión y alfabetización digital*. México.

Snyders, G. (1972). *Pedagogía progresista: educación tradicional y educación nueva*. Madrid, España: Marova.

Vázquez, R (2004). La escuela a examen, problemas pedagógicos estructurales del plan de estudios de la escuela primaria. Obtenida el 20 de septiembre de 2014 de, <http://www.correodelmaestro.com/anteriores/2004/junio/incert97.htm>

Zabala, A. (1999). *Enfoque globalizador y pensamiento complejo: una respuesta para la comprensión e intervención en la realidad*. Barcelona: GRAO.

Zubiria, J. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.