



SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE POSGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

“Discursos e imaginarios de los estudiantes de enfermería en torno al transitar del antropocentrismo al ecocentrismo: un estudio de caso”

Tesis que para obtener el Grado de
Doctor en Educación
Presenta

Rodrigo Augusto López Cisneros

Dra. Ana María Ornelas Huitrón

*“El que perturba su casa solo heredará el viento
y el insensato será esclavo del sabio de corazón”*

*Salomón
Proverbios 11:29*

A Emilio

Con agradecimiento por sus invaluable consejos:

Dra. Ana María Ornelas Huitrón

Dra. Diana Patricia Rodríguez Pineda

Dra. María Luisa Murga Meler

Dr. Arturo Cristóbal Álvarez Balandra

Dr. Raúl Calixto Flores

Dr. Juan Carlos Villa Soto

Dr. Nicanor Rebolledo Recendiz

Dr. Raúl Enrique Anzaldúa Arce

Dr. Mauricio Hardie Beuchot Puente

Dra. Aleksandra Jablonska Zaborowska

Dr. Antonio Serrano Castañeda

Dra. Esperanza Terrón Amigón

Dr. Ambrosio Velasco Gómez

Dra. Rose Eisenberg Wieder

Dr. Raymundo Mier Garza

Dr. Marco Eduardo Murueta Reyes

Dr. Juan Carlos Barrón Pastor

Dr. Fernando Pérez-Borbujo Álvarez

Dr. Reinhard Senkowski

Mtra. María Teresa Bravo-Mercado

Mtro Enrique Nieto Sotelo

TABLA DE CONTENIDO

Presentación	5
Capítulo 1: Planteamiento inicial del problema	10
1.1. Preguntas de investigación y objetivos.....	12
1.1.1. Preguntas de investigación	12
1.1.2. Objetivos	12
1.2. Supuestos.....	13
Capítulo 2: Sustento teórico	14
2.1. Ambiente, desarrollo sustentable y complejidad ambiental	14
2.2. El reto de la Sustentabilidad	31
2.3. La complejidad ambiental	38
2.4. Sujeto, sociedad e imaginario social	45
2.4.1. La otra mirada: el imaginario social.....	47
2.5. Institución educativa y salud medioambiental.....	52
2.5.1. Salud y medioambiente	55
Capítulo 3: Diseño metodológico	65
3.1. Modelo operativo	66
3.1.1. El uso de la hermenéutica en la Investigación Educativa.....	66
3.1.2. Unidades de registro, de análisis y categorías de análisis	71
3.2. Universo de investigación.....	73
3.2.1. Sujetos	73
3.2.2. Escenario	73
3.3. Construcción de unidades y categorías analíticas.....	73
3.3.1. Unidades de análisis	74
3.3.1.1. Unidades de análisis en documentos institucionales	75
3.3.1.2. Unidades de análisis en entrevistas grupales	77
3.3.1.3. Unidades de análisis en observaciones	79
3.3.1.4. Unidades de análisis en producciones escritas.....	79
3.3.1.5. Unidades de análisis en huella ecológica.....	80
3.3.2. Categorías de análisis.....	82

3.3.2.1. El Medioambiente como entorno (MCE)	84
3.3.2.2. El Medioambiente como relación (MCR).....	84
3.3.2.3. El Medioambiente como vehículo (o medio) (MCV)	84
3.3.2.4. El Medioambiente como entidad (MCED).....	85
3.3.2.5. El Medioambiente como sistema (MCS)	85
3.3.2.6. El Medioambiente como Derecho (MCD).....	85
3.3.2.7. El Medioambiente como Origen (MCO)	86
3.4. Técnicas, instrumentos y registros tecnológicos aplicados	87
3.4.1. Entrevistas grupales.....	87
3.4.2. Observaciones	90
3.4.3. Producciones escritas	91
3.4.4. Huella ecológica	92
3.4.5. Análisis de documentos institucionales	94
3.4.6. Uso de <i>software</i> especializado.....	95
3.5. Claves.....	96
Capítulo 4: Datos obtenidos	98
4.1. Datos generados en Unidades de Análisis.....	98
4.1.1. Unidades de análisis en entrevistas grupales	98
4.1.2. Unidades de análisis en observaciones	127
4.1.3. Unidades de análisis en producciones escritas.....	136
4.2. Datos obtenidos de las categorías de análisis.....	146
4.2.1. Frecuencia de presencia de categorías	146
5.2.2.1. Gráficos de la relación entre categorías de análisis.....	148
5.2.1.2. Tablas de categorías.....	154
Capítulo 5: Análisis y reflexión.....	160
5.1. Análisis de documentos institucionales	160
5.2. Análisis de entrevistas grupales	167
5.3. Análisis de observaciones	172
5.4. Análisis de producciones escritas.....	176
5.5. Análisis de la Huella ecológica	181
5.5.1. Separación de basura orgánica e inorgánica	181

Discursos e imaginarios...

5.5.2. Reuso	182
5.5.3. Reciclaje / composteo	182
5.5.4. Uso y aprovechamiento del agua	183
5.5.5. Ahorro de energía eléctrica	183
5.5.6. Cuidado de flora y fauna doméstica	184
5.5.7. Tipo y lugar de consumo/ abastecimiento	184
5.5.8. Transporte/ uso de vehículos	185
5.5.9. Planeación en el consumo de energía	185
5.5.10. Uso de materiales no biodegradables	186
Capítulo 6: Conclusiones	187
6.1. Discusión	187
6.2. Conclusión.....	199
6.3. Elementos de una propuesta, líneas de acción	208
6.3.1. Aportaciones al campo educativo ambiental	208
6.3.2. Aportaciones a las prácticas institucionales y la formación docente.....	209
6.3.3. Aportaciones en el campo de la salud.....	210
6.3.4. Aportaciones en el terreno de la investigación educativa.....	211
Bibliografía	212
Anexos	227
Anexo 1. Análisis de documentos institucionales	227
Anexo 2. Entrevistas.....	243
Anexo 3. Observaciones	305
Anexo 4. Producciones escritas	327
Anexo 5 Huella ecológica	336
Anexo 6. Unidades textuales	341
Anexo 7. Tamiz.....	371
Anexo 8. Primer acercamiento a la construcción de categorías	379

PRESENTACIÓN

Además de ser parte inherente y sustantiva de la naturaleza, el ser humano posee y conserva un sistema orgánico que le es único y al cual le es imposible renunciar al condicionarle su estancia y transitar en el mundo. En ese orden de ideas, la relación entre Individuo y naturaleza esta ligada a lo corpóreo.

Pareciera, sin embargo, que hemos experimentado con el tiempo un alejamiento de lo natural, lo cual nos resulta cada vez más distante, ajeno y abstracto e incluso incomprensible. Es más frecuente que se olvide con facilidad que la naturaleza cambia, que los seres vivos evolucionamos, que como personas y sociedades nos transformamos, generamos modos económicos, estilos de vida. Llegamos al punto de preferir vivir sin esfuerzo o crear vidas y mundos virtuales, siendo cotidiano experimentar la rutina que nos hace olvidar y sobrellevar un vacío espiritual. Disfrizamos con habilidad nuestra falta de sensibilidad y empatía con la autogratificación que nos proporciona el consumo desmedido de bienes y servicios, sin reflexionar a profundidad acerca del impacto ambiental que conlleva su elaboración o uso, el tipo y grado de contaminación que estos generan, la energía que han consumido o consumen, el costo social involucrado y la posible destrucción del hábitat que conllevan. Simultáneamente, optamos por idear y favorecer soluciones tecnológicas que lejos de resolver las problemáticas ambientales, pueden llegar a ser controversiales, efímeras, costosas e inadecuadas. La globalización, ha devenido en la reafirmación de hegemonías (grupos de países con poderío económico y militar) donde grandes empresas particulares resultan defendidas a ultranza por el denominado “Estado mínimo” (o de minarquismo)¹. Así, en lugar del orientar adecuadamente esfuerzos para lograr elevar o mejorar la calidad de vida, es común que se enaltezca una libertad de comercio que soslaya continuamente el incremento desmedido en la promoción y venta de artículos de consumo que la gente no necesita.

¹ Entendiendo por “minarquismo” aquella situación donde el Estado se guía bajo la idea de asumir tan solo un papel de “espectador”, a favor de la libertad de las actividades económicas realizadas en el territorio, no obstante en la misma medida, podría llegar a ser indiferente al Derecho Humano.

Discursos e imaginarios...

En cierto sentido, la búsqueda por explicar o conocer la naturaleza conforme a nuestros designios, nos ha conducido a fragmentar el conocimiento, a una parcelación disciplinar y visión segmentada del funcionamiento de los sistemas naturales y sociales. El conocimiento holístico quedó rezagado frente a la especialización. No obstante, el medioambiente también es susceptible de ser entendido como un sistema caótico, complejo, dinámico, adaptativo y cambiante donde leves variaciones en el equilibrio del planeta conllevan repercusiones de magnitud considerable como es el caso del cambio climático producto, en una medida significativa, de la acción antropogénica.

En cuanto a las temáticas abordadas en éste trabajo, se atiende en principio a cuáles han sido los impactos ambientales a raíz de la actividad humana. Al respecto, es un tanto difícil establecer una medida precisa (por ejemplo, si se piensa en los factores de origen antropogénico que dan lugar a un cambio climático) pero lo cierto es que la relación Ser humano–naturaleza es inestable, que los potenciales de recarga y recuperación ecosistémica son variables y que cuando se vislumbra como alternativa la Educación Ambiental no se trabaja en un plano neutro porque las relaciones humanas se encuentran fuertemente influidas e incluso pueden llegar a ser determinadas por las relaciones de poder existentes. El problema de la actual crisis planetaria no podrá resolverse haciendo de lado que en la transformación de la naturaleza hay una red de reciprocidades, intereses en la mayoría de los casos de orden económico. La forma en la cual se entienden naturaleza y medioambiente, es producto del pensamiento de una época, constructos de carácter histórico donde se asignan valores a lo vivo y lo no vivo, donde el sentido aparece como una totalidad de construcciones interpretativas. Desde el abordaje sistémico, el medioambiente puede de ser representado como un punto dinámico de confluencia entre componentes de orden físico–químico, biológico, humano y del universo tecnológico propio de la época.

No obstante, cuando se pretende la búsqueda de soluciones y acuerdos comunes, un punto de partida indispensable es realizar una retrospectiva acerca de las cumbres internacionales que han tenido lugar en el pasado y presente

Discursos e imaginarios...

siglos donde el centro de debate ha sido el medioambiente, particularmente las acciones humanas orientadas a su cuidado, conservación y mejora, así como la prospectiva a raíz de las decisiones que a la fecha se han dado. Así mismo se analiza cómo la idea de un Desarrollo Sustentable, emergida del informe Brundtland (1987), pone en entredicho las virtudes de la economía liberal donde no basta con establecer políticas de costo–beneficio o atender a flujos de capital, el logro de una ecología profunda, donde la mirada esté centrada en la naturaleza en general y no sólo en el beneficio humano implica un esfuerzo por atender al uso racional de los ecosistemas, la equidad social, el acceso equitativo a bienes y servicios, la mejora en la calidad de vida, el “Derecho al ambiente sano”, la justicia, sistemas de reparto y gobernanza, el cumplimiento de obligaciones y responsabilidades de las naciones, el adecuado uso de la ciencia y la tecnología e incluso la regulación en el uso de la propiedad privada y el cuidado del bien común.

Regresar la mirada al pensamiento moderno ha sido un punto de partida para abordar el tema de la complejidad ambiental, regresar la mirada a aquel instante donde “El Hombre” cartesiano adquiere su protagonismo y fragua un pensamiento racional bajo el supuesto de la naturaleza inmutable, pasiva, dada y acabada, de su uso y explotación indiscriminados. De ahí que, al concebir una figura de Hombre separado de lo natural, devenga una lógica determinista, apodíctica, que justifique una relación impropia con un mundo idealizado de recurso infinito y la fragmentación del *corpus* de conocimientos en áreas disciplinares, soporte de un “paradigma de la simplificación” que no puede explicar por sí mismo la complejidad ambiental existente (pues en el medioambiente la adaptación y transformación continua con el entorno, la sustantividad o no de los eventos, el binomio orden-caos, el holismo son principios organizativos e irrenunciables).

Pese a todo, pareciera que la perspectiva individual resulta intersubjetivamente construida en virtud de que el cúmulo de pensamientos y emociones que generamos no son ajenos e incluso resultan influidos por los de los de nuestros semejantes. El sujeto va creando una identidad momentánea al

Discursos e imaginarios...

nacer en un mundo “organizado” el cual tiende a modificar. No obstante, dado que vivimos en la “sociedad de la vigilancia”, con sistemas de ideas normalizados, mecanismos disciplinarios, una lógica burocrática (ajustados a directivas, propósitos...) y formados, como sujetos uniformes, regulares y calculables cuyos deseos y sensibilidades pretenden ser racionalizados, la libertad de modificar transformar estará en función del imaginario social, del flujo de deseos, representaciones y afectos, de la autonomía social que alcancemos, del abandono de un imaginario en el cual el fin de la vida es en primer lugar consumir y eventualmente producir.

Es probable que los profesionales de la salud, en específico, los enfermeros, debido al tipo de actividades que desarrollan y al conocimiento teórico-práctico que adquieren durante su formación, de alguna manera lleguen a relacionar las problemáticas medioambientales con los índices de morbilidad y mortalidad. De manera conjunta a quienes realizan un quehacer político en materia de salud, son los médicos y enfermeros quienes asumen y llegan a ser depositarios de la responsabilidad de la salud pública. En su etapa formativa, los estudiantes de enfermería aprenden tanto el concepto de “salud general” de la Organización Mundial de la Salud (OMS), como un estado de bienestar físico y social y el concepto de “salud ambiental”, en el cual la prevención de la enfermedad esta relacionada con elementos químicos, físicos, biológicos y sociales medioambientales. En la actualidad, la profesión de la enfermería en México, se ha transformado de la “enfermera lavandera” al enfermero investigador², quien además de tener presente un esquema de salud pública con base en el modelo “New Public Health” (salud individual, medioambiental, comunitaria) fomenta un entorno seguro, gestiona y participa en la política de instituciones privadas y públicas.

En el apartado de diseño metodológico se atiende tanto al modelo operativo, esto es, los fundamentos teóricos de la metodología como al universo de investigación, a la construcción de unidades y categorías analíticas, así como

² Actualmente la Universidad Autónoma de Nuevo León ofrece como parte de su oferta educativa el “Doctorado en Ciencias de Enfermería”
(*vid.* <http://www.uanl.mx/oferta/doctorado-en-ciencias-de-enfermeria.html>)

Discursos e imaginarios...

al conjunto de técnicas, instrumentos y registros tecnológicos aplicados y la descripción de la forma en que se construyeron las claves para localizar la información dentro del texto.

Es así que partiendo de la teorización de las contribuciones y problemáticas analizadas, fue posible a través de recopilación de información que se llegaron a observar ciertas recurrencias, mismas que dieron lugar a las Categorías de sentido del medioambiente, ya sea como entorno (similar a hablar de naturaleza, espacio); relación (vehículo o medio); entidad (vulnerable u hostil); sistema (conjunto organizado, interacción entre especies y espacio físico, flujos de materia y energía); derecho (Derecho a un ambiente sano); origen (génesis o punto de partida). Las Unidades de Análisis, por otra parte, permitieron el ordenamiento, síntesis y focalización de la atención, como en el caso del análisis de los discursos a partir de la comprensión del análisis hermenéutico de los actos de habla³, el análisis de documentos normativos o curriculares en relación a la Educación Ambiental, las redes de acción en las producciones escritas. Se elaboró un instrumento a manera de “huella ecológica” a través del cual fue posible hacer una aproximación a los hábitos y niveles de consumo de estudiantes y egresados.

El apartado de conclusiones contiene la parte de discusión donde se atiende a las concordancias y discordancias entre los hallazgos y los supuestos teóricos y en la conclusión aquellas disertaciones y reflexiones en relación a lo observado, se incluye además una sección de posibles aportaciones y líneas de acción sugeridas.

Si el lector lo desea puede consultar en los anexos los resultados de los instrumentos diseñados y aplicados, así como las unidades textuales o de registro que facilitaron el análisis de categorías y el tamiz a partir de las cuales éstas se construyeron.

³ A lo cual cabe aclarar que el “habla” desde la hermenéutica es más bien mencionada como “diálogo”, a partir de la idea de que el “otro” al comunicar no lo hace en solitario, no como un soliloquio.

CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO INICIAL DEL PROBLEMA

En la actual época requerimos de acciones tendientes a la preservación y mejora del medioambiente, ya que en parte de ello depende nuestra supervivencia. Es un momento de cambio continuo donde es de extrañar exista una asignación de sentido en diferentes direcciones: en los extremos un “antropocentrismo” representado a grandes rasgos, por el sujeto quien se percibe como el que dispone, a libre albedrío, de los recursos naturales y de otros sujetos a fin de satisfacer sus necesidades propias y, por otro lado un “ecocentrismo” caracterizado por la búsqueda de relaciones igualitarias entre el sujeto y la naturaleza, esto es, un visión holista, que demanda simultáneamente actitudes de compromiso, solidaridad y reflexividad.

El Desarrollo Sustentable (DS) es propuesta y apuesta de un futuro más promisorio para las generaciones actuales y futuras quienes deben hacer frente a las exigencias de una industrialización creciente cada vez más demandante de materia y energía. No obstante, pese a los acuerdos que han existido y los logros que se han obtenido en dicha materia, es necesario no descuidar las dimensiones económico-sociales, política y ética implicadas. Además, habrían de considerarse los “Objetivos del Desarrollo del Milenio” de la ONU y el Programa de Acción Mundial en los cuales se atiende a diversos rubros: el cuidado de la biodiversidad, la mitigación del Cambio Climático, la educación de calidad, la búsqueda de una equidad de género, la reducción de la mortalidad infantil, el mantenimiento de la paz, el acceso al agua, la urbanización sustentable, la prevención de desastres naturales, la generación de empleo digno, la mejora en la salud comunitaria, la atención al problema alimentario y al hiper consumo así como la reducción de la pobreza. De tal suerte valdría tener claro cuál es el sentido que se le da al medioambiente y si éste se orienta hacia una forma de pensar donde la naturaleza y no el ser humano resulte centro de nuestra atención. Sin embargo, la historia nos ha enseñado que no son garantes para el futuro el crecimiento económico exponencial, ni el uso constante de “soluciones tecnológicas”, menos aún una mera firma de acuerdos político-ambientales realizada sin compromiso

Discursos e imaginarios...

genuino. Se requiere explorar cuál es el sentido que asignamos al medioambiente a fin de llegar a soluciones factibles, no meras utopías y que en lo futuro sirva de fundamento a programas de acción o los currículum escolares donde se pretenda integrar una educación para y por el medioambiente.

En el caso de la búsqueda de la mejora en la salud comunitaria recuperar la importancia reviste la enfermería y la medicina, profesiones que de antaño se encuentran estrechamente vinculadas con la prevención y difusión de temas ambientales. Actualmente los nosocomios son también espacios de aprendizaje que hasta ahora han sido infravalorados. En relación a lo anterior habría de atenderse a que áreas se deben trabajar con los profesionales de la salud (particularmente en cuanto a alfabetización ambiental y valores ambientales) a fin de lograr avanzar positiva y satisfactoriamente para el logro de un medioambiente sano, sin olvidar que las instituciones y los marcos normativos en materia ambiental se encuentran intrínsecamente arraigados en el funcionamiento social.

1.1. Preguntas de investigación y objetivos

En éste apartado se presentan las preguntas de investigación y los objetivos por medio de los cuales se guía la presente investigación:

1.1.1. Preguntas de investigación

Son preguntas de investigación las siguientes:

¿Qué sentidos reconocen y asignan los estudiantes del área de la salud al medio ambiente?

1.1.2. Objetivos

El objetivo general es:

- Explorar el sentido que le dan al medioambiente los estudiantes de la carrera de técnico profesional en enfermería general.

Son objetivos particulares:

- Analizar si el sentido que reconocen y asignan los estudiantes al medioambiente representa la visión de la institución educativa de la cual forman parte.
- Reflexionar sí las prácticas institucionales posibilitan el Desarrollo Sustentable.

1.2. Supuestos

Se parte de los siguientes supuestos:

Primer supuesto: El sentido que le dan al medioambiente estudiantes del área de la salud -Técnicos profesionales en enfermería general- se encuentra estrechamente vinculado a la institución educativa en la cual se forman.

Segundo supuesto: Las prácticas institucionales que se llevan a cabo en la carrera técnica profesional de enfermería general posibilitan el tránsito hacia el Desarrollo Sustentable.

Tercer supuesto: Es posible la transformación de una visión antropocentrista a una ecocentrista mediante las prácticas institucionales.

Un punto de partida para la elaboración de los supuestos resultó de la lectura, del Proyecto Educativo de la Escuela de Enfermería en la cual se desarrolló la investigación, donde se resalta la necesidad de “Realizar investigaciones orientadas a incrementar los conocimientos acerca de la salud del hombre y su interacción con el medio ambiente [y] Desarrollar en los estudiantes actitudes y apreciaciones positivas hacia sí mismos, hacia el grupo al que pertenecen y hacia los demás; que le permitan establecer relaciones humanas positivas” (Escuela de Enfermería ----, 2012. p. --), así como en la “Carpeta de Enseñanza Clínica: Fundamentos de Enfermería”:

La misión de la Escuela de Enfermería [...] es la formación integral y transformadora basada en principios científicos, humanísticos y evangélicos, de técnicos en enfermería que promuevan el sentido de pertenencia profesional, el trabajo en equipo, la interdisciplinariedad, la autodisciplina, el conocimiento de sí mismo, la creatividad, el respeto por el otro, y la búsqueda de la excelencia, con el fin de mejorar la calidad de vida y el bienestar socioeconómico de la población. (Escuela de Enfermería ----, Carpeta de Enseñanza Clínica: Fundamentos de Enfermería, 2012. p. 43)

CAPÍTULO 2: SUSTENTO TEÓRICO

2.1. Ambiente, desarrollo sustentable y complejidad ambiental

La educación ambiental, es un proceso formativo, un producto histórico e instituido que surge a la vez de necesidades apremiantes, reflexiones y acuerdos. Educar ambientalmente significa asumir el compromiso de decidir, ser responsables por mantener el equilibrio del sistema ecológico planetario y prever la existencia de satisfactores para generaciones actuales y futuras.

Pese a su amplia experiencia en el tema, José-Luis Cervantes (2001)⁴ reconoce que la Educación Ambiental es aún un campo en construcción, donde se sintetizan aportes de las ciencias naturales y sociales y se estudia a profundidad la relación entre el hombre y su ambiente (p. 45).

Cierto es que buscar la satisfacción a nuestras necesidades materiales, como comentan Jorge Jiménez y Rocío Calderón (2005) estimula y favorece al progreso científico y tecnológico y siguiendo a Bolívar Echeverría (2001), los sujetos al tiempo en que transformamos la naturaleza para beneficio propio establecemos una red de reciprocidades:

Producir y consumir transformaciones de la Naturaleza, llevar a cabo la reproducción del sujeto físico es un proceso que sirve de soporte o de substancia al proceso de autorreproducción del sujeto como una entidad formal concreta, como una figura singularizada, individuada o identificada de ese conjunto de relaciones de convivencia en que consiste la socialidad. (p. 174)

Sin embargo, la naturaleza no es una mercancía. Tamila Dib (2003) realiza esta precisión al resaltar que el ser humano también es parte de ésta pero que debido a los sistemas (o modos de producción) económicos (que crea) y en los cuales se encuentra inmerso, tiende a considerársele como tal para poder

⁴ A fin de homologar la manera de referirse a los autores, se procedió a citarlos dentro del texto con un nombre y apellido (al repetirse el autor, sólo su apellido). Bajo ciertas excepciones, se anotaron varios nombres o apellidos del autor separados mediante guion (*v.gr.* Jose-Luis, González-Gaudio...) en virtud de que así son normalmente reconocidos. Tales medidas tienen lugar a razón de que el APA sexta edición es de origen extranjero y sólo contempla el uso de un apellido.

manipularla (p. 42). Además, ocurre que, como sugiere Man Yu Chang (En: Foladori y Pierri, 2005b) la escasez de recursos materiales y fuentes de energía que nos proporciona la naturaleza (inclusive con horizontes de agotamiento previsibles) lleva al medioambiente a adquirir un estatus de bien económico. Se habla así de bienes y servicios ambientales que adquieren un “precio” en función de sus costos de obtención (no de su producción, como en el caso del aire o del agua) (p. 175).

El agotamiento de los recursos hace referencia, lógicamente, a aquellos bienes que son objeto de comercio. A los recursos económicos en su sentido estricto. A veces, por supuesto, se entremezclan en el discurso otros fenómenos como la desaparición de especies animales, la degradación vertiginosa de ciertas extensiones de agua, etc. (Pérez-Agoté, 1979. p. 91)

Desde la ecología, la magnitud de las poblaciones de las especies se encuentra definida por los límites y la calidad de materia y energía disponibles, sin embargo, en la actualidad, la maximización de utilidades económicas a corto plazo, ha repercutido en un incremento de la desigualdad social. El ser humano, como refiere González-Dávila (2003) quien busca asegurar bienes y servicios, llega al extremo en que excede las posibilidades de renovación y recarga ecosistémica (p. 93).

Es así como llegado a éste punto cabe preguntarse dónde es que se origina la ruptura o desapego del ser humano hacia la naturaleza.

Aunque sería difícil establecer el momento preciso de tal escisión, en la historia de occidente encontramos una referencia, el transitar del teocentrismo al antropocentrismo⁵. A grandes rasgos, durante el proceso de consolidación de la religión judeocristiana, Dios llegó a ser el centro y medida de todo, del universo, siendo innecesarias explicaciones adicionales de cuanto acontecía. Tal consideración, abarcaba al orden natural y al social, de manera que más allá de las posibles medidas punitivas ejercidas por la institución eclesial, había una

⁵ Henry Pratt (2010[1994]) define al antropocentrismo como una “opinión que supone que el hombre es el hecho central del universo y al cual se refieren todos los demás” (p. 13)

misma explicación, un principio y un final del quehacer humano, una visión compartida.

Pese todo, los sistemas de ideas del medioevo se transformaron. Émile Bréhier (2011[1949]) señala en el primer tomo de “La philosophie du Moyen - Âge” como se dio un cambio progresivo. El autor nos comenta que en las reflexiones de Santo Tomás de Aquino (1227-1274), hay consonancias entre la manera en que se concibe al intelecto divino (representación de una esencia donde Dios es un acto) y al intelecto humano (posibilidad de hacer cognoscible lo material mediante la acción de simplificación) así como diferencias entre las denominadas “leyes” divinas y las naturales:

Comme il y a, d'après saint Thomas, une nature corporelle qui a ses lois fixes, et une nature humaine qui détermine les règles de la conduite, il y a donc aussi un droit humain tout à fait défini, qui est la source des relations sociales entre les hommes: cette sorte de bloc, nature physique, nature morale, nature sociale, relève de la raison naturelle de l'homme. (p. 231)

(Así como hay, según Santo Tomás, una naturaleza corporal que tiene sus leyes fijas, y una naturaleza humana que determina las reglas de conducta, hay pues también un Derecho humano completamente definido, que es la fuente de las relaciones sociales entre los hombres: esta suerte de bloque, la naturaleza física, la naturaleza moral, la naturaleza social dependen de la razón natural del Hombre).

A pesar de enunciar como fin último del Hombre el bien de su especie, Tomás de Aquino, al igual que otros teólogos medievales, reconoce a la Iglesia como institución suprema, cuyo dictado no cabría ser cuestionado. De manera similar a Bréhier, Luis Villoro (2001[1992]) explora cómo en las figuras de Nicolás de Cusa (1401-1464) y Giovanni Pico della Mirandola (1463-1494) se dio una “ruptura de un mundo según un centro y una periferia”. Para Villoro, De Cusa pone en entredicho la supuesta perfección con que había sido sostenida la explicación del Universo y Pico della Mirandola vio al Hombre como obra de naturaleza indefinida, ante la posibilidad de “ser lo que quiera”, un artífice de su destino que trasciende por sus obras (pp. 28-34). Gilbert Hottois y Jean-Noël

Missa (2001), en su definición de antropocentrismo, hacen referencia a éste hecho:

L'anthropocentrisme est une notion philosophique d'origine religieuse qui place l'être humain à la fois au centre et au sommet de la nature. Cette position privilégiée a été utilisée pour justifier la domination et l'asservissement de la nature ainsi que la subordination des êtres vivants non humains à des finalités humaines. (p. 61)

(El antropocentrismo es una noción filosófica de origen religioso la cual coloca al ser humano a la vez en el centro y lugar más elevado de la naturaleza. Ésta posición de privilegio ha sido utilizada para justificar la dominación y avasallamiento de la naturaleza así como la subordinación de otros seres vivos no humanos para finalidades humanas).

Así mismo, los autores enumeran tres fuentes principales de la noción de superioridad humana. Una primera que se remonta a la antigua Grecia, donde se coloca al humano como ente racional caracterizado a través de sus decisiones y actos, por encima de su propia naturaleza animal, encontrándose así en la cúspide de la cadena evolutiva⁶. La segunda fuente de la idea de la superioridad humana es judeocristiana, al dar por entendido que Dios creó al Hombre a su imagen y semejanza y por lo tanto éste último habría de gozar de grandes privilegios. En ese sentido, el Hombre no es Dios, pero si conserva superioridad dada una jerarquía asociada a órdenes ontológicos y metafísicos (Dios, arcángeles, ángeles, humanos, seres vivos, materia inerte). La tercera fuente se ubica en la filosofía cartesiana acerca de la substancia divina y el pensamiento, donde la posesión del cuerpo y espíritu favorece a los Hombres para manifestar intencionalidad, imaginación, ideas de libertad, deseos de saber y, por así decirlo, ser los humanos aquellos “autorizados” para someter al “animal-autómata” (p. 62).

⁶ Empero, discursos recientes, como anota Kwiatkowska (2006), debaten ésta posición bajo el argumento de que los seres no-humanos, dada su sensibilidad son capaces de experimentar placer y dolor y por ende son objetos de Derecho, de consideraciones. La extensión de la ética al reino animal en su totalidad, le dotaría a las especies de un status moral (p. 60).

Un par de siglos adelante, ese transitar al antropocentrismo alcanzó otras nuevas expresiones. Hottois y Missa (2001) también señalan que durante los siglos XVII y XVIII, los naturalistas, frente a un discurso catastrofista que pregonaba castigo a los Hombres por un Dios omnipotente capaz de destruir la tierra, reaccionaron con el estudio intensivo de la dinámica de la naturaleza, llegando a comprender que en el planeta nada permanece inmutable, todo está sujeto a variación (p. 63). En el área humanística, particularmente en terrenos de la ética y la estética, se llegó a la discusión en relación a la presencia del interés netamente humano y de los cánones al enjuiciar lo que es considerado “naturalmente” bello y lo que no. Se concluyó que aquello estéticamente agradable guardaba una estrecha relación con el punto de vista de los observadores y no era mero efecto del capricho divino.

A finales del siglo XVII, con las aportaciones de René Descartes, como menciona Villoro (2001[1992]), se va construyendo una particular forma de vida, de entender, de pensar, es la consolidación del denominado “Pensamiento moderno”, en el cual el ser humano se asume así mismo como dominante en relación al resto de las especies, un “Hombre moderno” quien no queda sujeto a un dictado divino que le indicase sitio y función.

También el cambio en la explicación del funcionamiento del Cosmos favoreció en gran medida a la instauración de lo moderno. Durante siglos, la propuesta geocéntrica de Ptolomeo sustentada en los catálogos y cálculos astrales de Hiparco de Nicea, llegaría a ser sustituida por la teoría heliocéntrica de Copérnico. Conforme al modelo ptoloméico, único aprobado por la Iglesia Católica previo a la entrada del pensamiento moderno, todos los cuerpos celestes se agrupan de una u otra manera alrededor de la tierra. En contraparte, la propuesta copernicana, plantea que es el sol el centro de un sistema donde los planetas orbitan⁷. Éste sencillo y a la vez complejo y verificable modo de ver, explicar y comprender, trajo como consecuencia deliberar acerca de la ubicación de Dios en el plano celestial y condujo a hacer pronunciamientos como los de Giordano

⁷ Modelo un tanto más acorde a la teoría de Aristarco de Samos (310 a.c. -230 a.c.), quien conforme a observaciones realizadas en eclipses comprobó que el sol era mayor que la tierra (Sagan, 1985[1980], p. 188).

Discursos e imaginarios...

Bruno en cuanto a que no sólo éste sino cualquier mundo no es el centro del universo (todo es relativo). Surge así, paralelamente al desarrollo de la ciencia y la tecnología un “Hombre nuevo”, cuyo destino no estaba prefigurado: un ser quien separa lo humano de lo no humano, cree asiduamente en la autonomía individual, en el albedrío, quien tiene fe en la razón y que es capaz de crear una segunda naturaleza, moldeable, a su servicio. Así: “El Hombre es fuente de sentido y no recibe él mismo de fuera su sentido” (Villoro, (2001[1992], p. 91).

Cabe recordar que hubo un contexto socio político y económico particular ocurrido a fines de la Edad Media, donde en Europa el modo de producción feudal transmutó al capitalismo. Además del impulso fomentado por los burgos medievales, ya entrado el siglo XVIII los economistas clásicos abordaron problemas concernientes a la demografía o el uso y la agricultura. Principia, como discurre Man Yu Chang (En: Foladori y Pierri, 2005b), la época del “mundo finito” (pp. 177-178). Se advierte la preocupación de que no atender a los problemas de ambiente acarrearía consecuencias en la economía, como puede apreciarse en la teoría de la dinámica demográfica de Malthus (1993[1798]) o la de los rendimientos decrecientes de la tierra por David Ricardo (En: Dobb, (2007[1932])). Entrados los albores de la industrialización, debido a la revolución tecno científica (en particular por los conocimientos de termodinámica que permitieron crear maquinaria) y la extensión a una escala geográfica mayor de los mercados, se presentó de manera obvia una ruptura ecológica sin parangón o precedente. En el siglo XX, tras las dos guerras mundiales hay un vertiginoso aumento y demanda de la producción de bienes y servicios y en contrapartida una mayor disputa (con participación de diferentes sectores sociales) acerca de los verdaderos límites, virtudes y posibles agravantes del crecimiento económico surgiendo y reafirmando posturas políticas y tendencias filosóficas contrarias al antropocentrismo. Una de éstas es el “biocentrismo” en la cual la naturaleza es el eje articulador para la conservación y mejora del entorno y otra el “ecocentrismo” donde se plantea la necesidad de relaciones igualitarias entre el sujeto y la naturaleza, una visión que involucra *per se* un acto de justicia.

Hacia 1973 Arne Naess subrayó las diferencias entre dos movimientos ecologistas: la ecología superficial y la ecología profunda. Señala que en cierta forma ambos son importantes en el sentido de que una ecología superficial responde a atender necesidades específicas como son la contaminación o el agotamiento de los recursos naturales y para el caso de la profunda, es rechazada la imagen del Hombre-en-el-medioambiente (man-in-environment), al considerar que los organismos son “nudos” (knots) interconectados en una red biosférica y que hay un principio de igualdad del derecho a la vida y de desarrollo (pretender que dichos derechos son exclusivos de los seres humanos tendría a la postre efectos nocivos sobre la calidad de vida de todos los seres vivos). El antropocentrismo es, en opinión del citado autor, una suerte de intento por ignorar nuestra dependencia ecológica y establecer una relación de tipo “amo–esclavo” (master–slave role) misma que contribuye a la alienación del Hombre respecto de sí y deja de lado al principio “vive y deja vivir”, exclusión (Either you or me) que merma nuestra capacidad de coexistir y cooperar en interrelaciones complejas, de entenderlas (pp. 95-98).

En ese sentido, el antropocentrismo se ha forjado en la medida en que las relaciones humanas y las del individuo hacia su entorno natural se van modificando. En el artículo: “Antropocentrismo: ¿un concepto equívoco?” Gerardo Anaya (2014) explora como es que el término ha llegado a ser polisémico e incluso le coloca en la situación de que pudiera ser percibido como ideal o tendencia. En su opinión, no se trata del rasgo exclusivo de un individuo sino de un conjunto de individuos quienes han optado por sobreponerse a los demás y es a la vez, una postura que deviene frágil y relativa, en virtud del significado que se le atribuya y asocie a un “deber ser”. Explica Ana Ornelas (En: Rivas, 2008):

A lo largo de la historia, en distintas épocas y diversas sociedades, el ser humano establece sus formas de convivencia con su entorno natural y social dependiendo de sus recursos tecnológicos y la complejidad de sus modos de producción; en la medida en que se han desarrollado y han progresado esos recursos y la producción económica se ha extendido y hecho más compleja, la convivencia con el entorno natural y humano se ha tornado peligrosamente inestable. (p. 86)

La acumulación de capital por parte de minorías hegemónicas, la pérdida del binomio alteridad–identidad, la competencia desmedida y la cosificación conducen a reflexionar que el tránsito del antropocentrismo a una forma de entendimiento diferente del ser humano con el mundo en el que vive sería posible en la medida en que éste se perciba como una parte integral como lo indican Pedro Ortega y Ramón Mínguez (2001). A lo anterior podría añadirse la reflexión de Nerio Tello (2003) en cuanto a que el esfuerzo capitalista tiende a un dominio total que a su vez sólo alcanza un “seudodominio atenazado” por un mercado que no sabe cómo contener la depredación ecológica.

A manera de síntesis, la Educación Ambiental es un proceso formativo, un campo educativo en construcción, donde confluyen las denominadas ciencias naturales y sociales. Es parte de su estudio la transformación que los sujetos hacen de su entorno lo cual implica el manejo y aprovechamiento de la materia y la energía.

Cuando nos referimos al medioambiente, hay que considerar que éste también posee un status de bien económico, de manera que las posibilidades de renovación y recarga ecosistémica, sobre la base de las demandas de la población humana, suelen ser frecuentemente excedidas. Así pues, la idea de un mundo finito, con recursos limitados, es relativamente nueva.

La forma en que concebimos e interactuamos con otros seres humanos y con la naturaleza ha tenido importantes transformaciones históricas. Una de ellas, quizás la más significativa, ocurre al término del medioevo y el inicio del Renacimiento con la modificación de la idea de lo que representa el ser humano y sus posibilidades de acción. Dicho cambio progresivo se manifestó a través de una sucesión de rupturas como son la reivindicación de la idea de la separación entre el Hombre y Dios, la búsqueda de explicaciones del funcionamiento de los fenómenos naturales, la transición de un modo económico feudal al capitalismo⁸, la acumulación de conocimiento concatenada a la apuesta por un tipo de Hombre diferente.

⁸ Lo cual se da principalmente en Europa.

Con el tiempo, previo a la llegada de la actual crisis ambiental, lo moderno habría de ser puesto a en tela de juicio dando lugar a recuperar la importancia del valor de la naturaleza considerándole como eje articulador no sólo de la economía o del cuidado planetario sino incluso de nuestras vidas. Como comenta Buber (2005[1942]), la idea que se tiene del Hombre ha variado con el tiempo a fin de tratar de explicar lo que el Hombre es. Por dar un ejemplo, Agnes Heller (1980[1978]) explica que durante e renacimiento se transformó tanto al individuo como a su estructura caracterológica:

El carácter no surgía ya orgánicamente de los deberes y esperanzas fijados de antemano por el sistema de los órdenes feudales; se elegía por cuenta propia y se movía por caminos relativamente autónomos en la dirección establecida por las expectativas sociales, sobre todo la esperanza de triunfo: de este modo se desviaba de lo general y se aproximaba progresivamente a lo individual. (p. 212)

No obstante, como discurre Gianni Vattimo (1992), la figura del denominado Hombre moderno en la actualidad llega a ser fuertemente cuestionada siendo posible esbozar a un hombre “tardomoderno”, el “Superhombre” de Nietzsche, cuya existencia adquiere nuevos matices. Hay, en tanto, la posibilidad de “existir sin ser”, un hombre capaz de renunciar a ser el “propietario” de algo o poseer un “alma inmortal” (pp. 19-20). En ese tenor, ese hombre sin ataduras, de frente a una exigencia de abandonar el pensamiento metafísico (o pensamiento de afuera, fuera del mundo) ya capaz de cuestionar la existencia de Dios, dirige y orienta -siguiendo a Eugenio Trías (En: Vattimo, 2001[1987])- controla y regula al mundo a través de sus objetos, de sus representaciones: “El *kosmos* es, entonces, la hechura de esa voluntad que en la técnica se expresa. El mundo es transformado en *kosmos* científico-técnico” (p. 287).

Vattimo (En: Vattimo, 1994[1990]) también sostiene que la posmodernidad, más que ser una moda pasajera, sigue vigente debido a que la modernidad ha concluido y con ello deviene una crisis de la idea del progreso. Ya no es aquel ideal del Hombre moderno europeo (p. 12), ocurre un cambio hacia lo que

denomina el “mundo múltiple”, caracterizado por la existencia de una “multiplicidad de racionalidades”:

Vivir en este mundo múltiple significa hacer experiencia de la libertad entendida como oscilación continua entre pertenencia y desasimiento [...] Filósofos nihilistas como Nietzsche o Heidegger [...] mostrándonos que el ser no coincide necesariamente con lo que es estable, fijo, permanente, que tiene que ver más bien con el acontecimiento, el consenso, el diálogo, la interpretación, se esfuerzan por hacernos capaces de captar esta experiencia de oscilación del mundo posmoderno como oportunidad (*chance*) de un nuevo modo de ser (quizás: por fin) humanos. (pp.17-19)

No obstante, al mismo tiempo, el continuo afán por controlar la naturaleza implica como menciona Zygmunt Bauman (2005[1991]) un sometimiento o subordinación de la voluntad y la razón. Nos advierte:

La ciencia moderna fue engendrada por la ambición abrumadora de conquistar la naturaleza y de subordinarla a las necesidades humanas. La tan alabada curiosidad que de acuerdo con el lugar común estimulaba a los científicos a <<llegar a donde ningún humano se había atrevido>> jamás se desembarazó de la visión entusiasta del control, la administración y de hacer mejores las cosas. (p. 67)

Como es posible apreciar, a partir del pensamiento posmoderno la idea que se tiene del Hombre cambia y en esa medida también la relación entre éste y la naturaleza. El pensar en un Desarrollo Sustentable da cuenta de ello siendo que la atención a la problemática ambiental contemporánea requiere en principio dimensionar la magnitud de una complejidad ambiental que exige un tratamiento de situaciones diferente, bajo una lógica no lineal, que conduce a un replanteamiento en la manera de entendernos a nosotros mismos, explorar las posibilidades de un transitar del antropocentrismo a un ecocentrismo.

En su escrito “La naturaleza como problema histórico” David Arnold (2000[1996]) se avoca al estudio de diferentes paradigmas ambientales que han tenido lugar en la historia y concluye que naturaleza y cultura comparten una liga dinámica, un nodo permanente pero no idéntico, de acuerdo con él:

Lo que para una persona quizá sea lo silvestre, para otra podría ser el paraíso terrenal. Para algunos pueblos, los bosques han sido hogar y fuente de satisfactores, así como de comodidad; para otros, han sido lugar de oscuridad y barbarie, útiles solo para ser cortados en aras del progreso, la prosperidad y el orden. (p. 11)

Tal conjetura invita a reflexionar acerca de que el sentido no es una cualidad inherente a ciertas experiencias, tampoco es un acontecimiento en sí, como mencionara Paul Ricoeur (2006[1995]):

No es el acontecimiento, en la medida en que es transitorio, lo que queremos comprender sino su sentido [...] es en la lingüística del discurso donde el acontecimiento y el sentido se articulan. La supresión y la superación del acontecimiento en el sentido es una característica del discurso mismo. Certifica la intencionalidad del lenguaje, la relación entre *noesis* y *noema* que se da en él. (p. 26)

Así, pareciera tenerse la sensación de que el mundo no tiene sentido en sí, que nosotros se lo atribuimos, le resignificamos continuamente en un acto retrospectivo, no automático. En el primer volumen de su obra “Tiempo y narración”, Ricoeur (2003[1985]) explica porqué hablar del sentido nos remite hacia la acción y el discurso. Parte de considerar que la acción, entendida entre líneas como lo que alguien hace, implica considerar *qué* se hace en relación a los fines y motivos. El poder dar cuenta, además, de *quien* hace *qué* y *con quien*, nos permite dilucidar redes conceptuales tendientes a lo que él denominara una “comprensión práctica”. No obstante, tal comprensión no resulta ajena a la de otro tipo, la “comprensión narrativa”. En el análisis estructural de una narración se revela cómo también existen actantes y funciones a su vez entrelazados en una red conceptual, e inclusive añade: “Si, en efecto, la acción puede contarse, es que ya está articulada en signos, reglas, normas: desde siempre está *mediatizada simbólicamente*” (p. 119). Es ahí, de esa serie de conjeturas, que el autor nos comparte la necesidad de atender a los actos locutivo e ilocutivo del habla, tanto a *qué* se dice o hace y el *para qué* además de tener presente que el uso del término

“sentido” no debe ser descontextualizarse a razón de que los sujetos se forman en instituciones y éstas poseen una inercia, una intención.

Kaiser (1994) por otra parte señala que el sentido representará una “totalidad de conexiones interpretativas” mismas que nos permitirán atribuir significados a sucesos individuales, siendo que: “las conexiones de sentido se construyen, se diferencian y son modificadas por medio de la influencia y la transformación de los sucesos” (p. 80). No sería posible, por lo tanto, que un sujeto pudiera apropiarse en forma completa de reservas sociales de sentido, porque es, en relación a otros sujetos, que comparte la comprensión de los procesos y estructuras sociales y además, al permitir el sentido la atribución del significado, es un constructo previo y elemental de éste último pero tampoco es que el texto se muestre fuera de su contexto.

Entonces... ¿cuál es el sentido que atribuimos al medio ambiente? Francisco Aramburu (2004) opina que el origen del término “medioambiente” es polémico. Se encuentra a la vez compuesto por “medio” y “ambiente” y hay cierta inclinación a acotar el medioambiente como ambiente (o todo aquello que rodea al individuo).

En la actualidad, la Real Academia Española (RAE) no ofrece una definición para el término medioambiente pero sí, por separado de medio y ambiente⁹. La Comunidad Económica Europea tampoco provee de definición. En nuestro país, el artículo tercero de la Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente (2008) incluye una definición del ambiente (más no del medioambiente) como:

El conjunto de elementos naturales y artificiales o inducidos por el hombre que hacen posible la existencia y desarrollo de los seres humanos y demás organismos vivos que interactúan en un espacio y tiempo determinados. (Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, 2015. p. 2)

⁹ Para la Real Academia Española el medio se define como lo que está en medio, al centro de algo o bien como un espacio físico donde se desarrolla un fenómeno determinado mientras que el ambiente se entiende como un conjunto de condiciones o circunstancias físicas, sociales, económicas, etc., que ocurren en algún lugar, reunión, o bien una época (*vid.* Real Academia Española, 2016).

Enrique Leff (1998b) explica:

El ambiente no es pues el medio que circunda a las especies y las poblaciones biológicas; es una categoría sociológica (y no biológica), relativa a una racionalidad social [...] En el campo científico la noción de *medio* se fue configurando en la caracterización del fenómeno vital, al ser importado por Lamarck de la mecánica newtoniana, como un fluido intermediario entre dos cuerpos. Más tarde surgió la noción de entorno, concebido como un sistema de conexiones [...] la complejidad y los sentidos del ambiente se diluyen y desaparecen. (p. 247)

Es así como en la práctica, la polisemia del término medioambiente da lugar a que se ocupe indistinta e indiscriminadamente e incluso se confunda con lo que es la naturaleza¹⁰. En una mirada teórica, como la de Manuel Castañón-del-Valle (2006), se define al medioambiente como: “un conjunto de aspectos naturales y culturales que conforman el substrato unido a la actividad de los seres vivos, susceptibles de modificación por la actividad humana.” (Castañón-del-Valle (2006) En: ONU-PNUMA (2006), p. 14). En nuestro país, pese a que las disposiciones internacionales en materia de medioambiente y sustentabilidad ya refieren a una “Educación para la Sustentabilidad” o para el Desarrollo Sustentable, se conserva el término “Educación Ambiental” debido en parte, como indica María Bravo-Mercado (2015) a consensos entre especialistas y por otra, a la formación reciente del campo educativo ambiental. Aramburu (2004) propone una definición de medioambiente donde es visualizado como sistema. De acuerdo al autor:

El MA es un sistema complejo, formado por un tejido denso de interrelaciones entre variados componentes que no son siempre fáciles de identificar, analizar y recomponer:

Un *medio físico-químico y biológico* formado por un conjunto de ecosistemas que condicionan la existencia humana. Este medio

¹⁰ Hay, por decir, un conjunto de elementos naturales que son parte del medioambiente, pero resultan insuficientes para aseverar la equivalencia. Los elementos naturales, como pormenorizan Terrón y Hernández (1994) son “el conjunto de factores físicos y biológicos que envuelven a los organismos y hacen posible su existencia y desarrollo” (p. 16) Obsérvese que al hablar de elementos naturales se ha excluido la dimensión social que siempre estará presente al definir al ambiente o medioambiente.

Discursos e imaginarios...

funciona como un sistema que busca de forma continua un equilibrio dinámico. Es la biosfera.

Un *medio humano*, o conjunto de relaciones que el hombre establece entre sí y sus semejantes en las diversas actividades sociales, de trabajo de ocio. La finalidad última es la búsqueda de la felicidad y la calidad de vida. Es la sociosfera.

Un *universo tecnológico* construido por el hombre y que condiciona el medio humano y natural. Es la tecnosfera.

El *patrimonio de la humanidad*, formado por las creaciones intelectuales, plásticas, elementos culturales, mentalidades, ideas y creencias. (p. 44)

Tal apreciación invita a suponer que, en esa misma medida, las problemáticas de índole ambiental no son fáciles de resolver. En su obra "Ecología y capital", Leff (1998a) analiza como la sobre explotación de los recursos naturales y falta de equidad social generan una problemática ambiental de entrada compleja cuya génesis se enraíza en un proceso histórico, la conformación de un modo de producción cuyo propósito central ha sido maximizar ganancias en plazos cortos (p. 72). Más aún, la globalización económica ha traído consigo un incremento desmesurado en el volumen de transacciones comerciales y en consecuencia elevadas velocidades de producción y distribución de bienes y servicios aún a costa de un violento y acelerado deterioro de los sistemas ecológicos.

Incluso es posible pensar la apropiación de la naturaleza en términos del valor. Para Niguel Blake (2000) somos capaces de reconocer lo que nos es valioso en la medida en que nos conocemos:

Understanding the role of demands on oneself crucially depends on the possibilities of developing an account of self-respect that involves valuing one self. To position oneself with regard to something is to find one's own worth in terms one's now one conducts oneself with respect to it. (p. 1138)

(Llegar a entender el papel de demandas sobre uno mismo eventualmente depende de desarrollar un cálculo acerca de lo que nos es valioso. La posición que tenemos al respecto de algo (o alguien) está (o radica en) encontrar lo que para ese algo (o alguien) le es así mismo valioso).

Los valores, como indica Margarita Florez (En: Leff, 2002):

Son realidades dinámicas, relativas al complejo cultural en que se dan y expresión de la interacción presente entre los individuos, los grupos y las instituciones sociales en un momento dado y en una sociedad concreta. El hecho es que las concepciones éticas y morales tienen que abordar nuevos problemas y deben responder a nuevas realidades con nuevas formulaciones y valores. (p. 203)

Sin embargo, definir como se articula un “valor ambiental” no es tarea sencilla, dado que implica, por una parte, un consenso acerca de qué es lo que se considera ambientalmente valioso y por otra estar en posibilidad de esclarecer que tipo de aspectos tendrían mayor relevancia (económicos, estéticos, éticos...). Al respecto, Michel Foucault (2005[1968]), se pregunta:

¿Por qué hay cosas que los hombres tratan de cambiar, por qué unas valen más que otras, por qué ciertas de ellas, que son inútiles tienen un valor, en tanto que otras, indispensables, tienen un valor nulo? Así, pues, no se trata de saber de acuerdo con que mecanismo pueden representarse las riquezas entre sí (y por medio de esta riqueza universalmente representativa que es metal precioso), sino por qué los objetos del deseo y de la necesidad tienen que ser representados, cómo se da el valor de una cosa y por qué se puede afirmar que vale tanto o tanto más. (p. 188)

El lazo entre valor, ambiente y ética, ha sido trabajado tiempo atrás por Holmes Rolston III (En: Valdés, 2004), quien en su artículo: “Ética ambiental: valores en el mundo natural y deberes para con él” cuestiona la validez de ideas arraigadas que comúnmente se han establecido como una manera de valorar a los sistemas naturales. El autor, atiende a la distinción entre la valoración intrínseca (algo o alguien vale por el simple hecho de existir) y la instrumental (lo valioso está en función de la utilidad se representa)¹¹ concluyendo que en el utilitarismo son precisamente los valores instrumentales, los dominantes (p. 69).

Por lo tanto, en la construcción de un discurso moral ambiental habría que considerar, como comentan Teresa Kwiatkowska y Jorge Issa (2003), directivas,

¹¹ Los valores instrumentales, apoyándose en el materialismo dialéctico, podrían corresponderse con valores de uso y de cambio, a la búsqueda de una medida en que algo puede ser representado como mercancía (*vid.* Blanco, 2003).

afirmaciones y prohibiciones generalmente ligadas a una idealización del ambiente. Lo anterior adquiere mayor claridad dada la contraposición en las formas de entender la naturaleza tanto en los medios rurales como en los urbanos: “La polución material y espiritual de una ciudad o del campo domesticado se opone al 'sagrado diálogo' entre hombre y naturaleza [...] se ve a campesinos y comunidades nativas como los símbolos tradicionales de todo lo que hay incorrupto en la nación industrializada” (p. 21). Martí Boada y Víctor Toledo (2003), también han estudiado dicha circunstancia, concluyendo que en la actualidad hay una situación ecológica producto de la confluencia de culturas con diferentes modos de apropiación de lo natural (p. 144).

Pareciera, por lo tanto, que hemos llegado a vivir con una desconexión, una falta de compromiso o involucramiento manifestada en el no querer asumir o tomar decisiones de aspectos que directamente nos atañen, en evitar informarnos. Nuestro potencial transformador nos lleva con facilidad a olvidar que entre la naturaleza y la sociedad se da, como ya lo comentase tiempo atrás Gilles Deleuze (1996[1953]), un “complejo indisoluble” (p. 43) donde no caben los reduccionismos o pensamientos lineales. Evadimos incluso nuestra vulnerabilidad:

La hostilidad del medio, la dureza de la vida cotidiana, son compensadas con el disfrute del mundo liviano, infantilizado, blando y artificial que nos ofrece la industria del entretenimiento y de la comunicación. No se le pide al ciudadano que sea creativo y que piense, sino que se adhiera a un entretenimiento rutinario. (García, 2004, p. 38).

Así, lentamente conformamos aquella “sociedad en riesgo” que en su momento señalara Niklas Luhmann (1998[1977]), donde como menciona Miguel Ángel Santagada (En: Bernal y Lobosco, 2005) lo mediático se incorpora a un mundo doméstico promoviendo una visión de mundo, organizando la expectativa individual y reduciendo la incertidumbre mediante construcciones simbólicas de alto impacto emocional, enarbolando así al individualismo por encima de la valoración del bien común (pp. 119-120).

Síntesis

Recapitulando, naturaleza y cultura comparten un vínculo que, aunque permanente, tiende a redefinirse con el tiempo. Por tal motivo podría considerarse que el sentido adjudicado a nuestro mundo no es una cualidad inherente, se capta por retrospectión y representa a una totalidad de interpretaciones. En el sentido que atribuimos al medioambiente habría de partir, quizás, de que éste es una categoría sociológica, una construcción social donde se entremezclan factores físicos y biológicos, un sistema abierto, dinámico, complejo. El sentido que el individuo adjudica al medioambiente, aunque en parte único, representa el espíritu de una época, un sentir colectivo, una cosmovisión.

La apropiación de la naturaleza, su destrucción, responde en parte a cómo se instauren valores económicos y morales, de las ideas de arraigo, del respeto o diálogo hacia ésta.

2.2. El reto de la Sustentabilidad

Es relativamente hasta épocas recientes cuando las preocupaciones acerca de los problemas ambientales se colocan sobre la mesa de discusión.

Hacia 1972, en Estocolmo, tuvo lugar una reunión internacional donde se revisó la necesidad de atender impactos ambientales derivados de la acción humana y formar entonces un cuerpo de conocimientos teóricos que permitieran buscar soluciones. Años después, expertos se darían cita en Belgrado (1975) y Tbilisi (1977) formando los cimientos para la consolidación del concepto de Educación Ambiental. De tal suerte, en la década de los setentas, frente al agotamiento de materia prima, industriales y políticos convocaron por la defensa del medioambiente (interés creciente manifestado desde el denominado Club de Roma en 1968), adquiriendo fuerza los grupos conocidos como “conservacionistas” integrados por aquellos quienes aseguraban que sólo mediante la intervención humana sería posible preservar la naturaleza.

Durante las dos décadas siguientes el énfasis de las reuniones se centraría en el manejo de los recursos naturales. Biólogos y ecólogos gozaron de una mayor participación en las reuniones de Nairobi (1982) y la Cumbre de Río (1992)¹² dando a conocer inventarios y mapas de la biodiversidad planetaria. Además, debido a la efervescencia social característica de la época, adquiriría mayor fuerza la crítica acerca de la enajenación, el consumo exuberante y superfluo, la desigualdad económica y social, la explosión demográfica y el desempleo. Salieron a la luz las primeras controversias respecto de los “límites de crecimiento” de los países industrializados y como menciona Esperanza Terrón (2004) se observó que las problemáticas ambientales habían tenido su principal fundamento en el orden social y que por ello resultaba prioritario integrar la Educación Ambiental en las instituciones educativas (pp. 119-124). Surge en ese contexto la Comisión Mundial sobre Medio Ambiente y Desarrollo que en 1986 diera a conocer el producto de su trabajo conocido como el “Informe Brundtland”

¹² Es en éste evento cuando se suscribe la “Agenda 21” como plan avalado y vigilado por la Organización de las Naciones Unidas, en el que se ratifican los compromisos de Jefes de Estado para cuidar la tierra atendiendo a la consulta y opinión pública (Edgar González Gaudiano, 1993. p. 20).

donde se acuña el concepto de “Desarrollo Sustentable”. El Desarrollo Sustentable o la sustentabilidad¹³ se presenta como un modelo que prescribe el que las necesidades del presente se satisfagan sin comprometer la satisfacción de las necesidades futuras. En palabras de María Correa y Benjamín Ortíz (2012):

Entendemos por desarrollo sustentable la construcción de un nuevo orden de relación de los seres humanos entre sí, y con los recursos naturales. El desarrollo sustentable se erige sobre tres ejes fundamentales: 1) el eje del mejoramiento de la calidad de vida, que implica, entre otros factores, una mayor y más efectiva participación ciudadana en la toma de decisiones y una mayor conciencia como ciudadanos consumidores; 2) el eje básico de las estrategias de conservación y uso racional de los ecosistemas, a fin de considerar y tomar en cuenta los conocimientos y creencias de las poblaciones locales y... 3) [...] una justa distribución de la riqueza. (p. 3)

Si bien las reuniones y cumbres internacionales del medioambiente han resultado enaltecidas, éstas no se encuentran exentas de crítica. Luis Guijarro (2012) comenta que precisamente en 1972, año en que se publica el Informe Meadows y se realiza la conferencia de Estocolmo, se tenía como un foco de atención el Derecho Ambiental, no obstante, a cuatro décadas de distancia, en la Conferencia de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible (Río +20), resultó evidente una menor presencia de Jefes de Estado, una notoria vaguedad en los textos producidos, así como acuerdos y negociaciones débiles o inexistentes. Cabe agregar que asuntos trascendentales como la disminución o erradicación de la pobreza, la protección a los océanos o el uso de combustibles fósiles tuvieron una atención mínima. Por su parte Bravo-Mercado (2015) reconoce que a pesar de los esfuerzos internacionales, aún prevalece la desigualdad social, falta de oportunidades y acceso a soluciones tecnológicas

¹³ Edgar González-Gaudio (2012) en su artículo “¿desarrollo sustentable o sostenible?” comenta que la traducción del término “sustainable development” derivado del informe Brundtland se ha traducido principalmente de dos formas, ya sea como “Desarrollo sustentable” o “Desarrollo sostenido”, términos que no son equivalentes pues el Desarrollo sostenido, en contraste al Desarrollo sustentable, sería un Desarrollo mantenido y orientado al crecimiento económico, mismo que, como menciona Juan Gimeno (2003), implica un aumento constante de la producción de bienes y servicios (p. 288).

adecuadas en los países del Sur, siendo que hay necesidad de replantearse que se entiende por Educación Ambiental dado que el discurso vigente se encuentra soportado en una forma de entender la educación característica de la década de los 70's, a través del diseño instruccional y la tecnología educativa la cual es diferente (y quizás un tanto caída en obsolescencia) en relación a la lógica de la enseñanza constructivista o la basada en competencias. Para la autora, la reunión de Tbilisi produjo acuerdos producto de una lógica reduccionista, lineal y simplista, donde privaba una perspectiva biológica y se apostaba a la mejora del ambiente a través de acciones efectuadas meramente en espacios escolarizados. Así también otro punto de revisión la Agenda 21, donde se promueve la formación de "Agendas" que pese a poseer una clara orientación que si bien didáctica, resulta no vinculante en el sentido del énfasis que se hace en la enseñanza de contenidos cognitivos, no afectivos ni transformadores. Así, el concepto de Educación Ambiental no fue trabajado por más de tres décadas, cediendo lugar a una educación que, como se definiera en la reunión tesalónica de Grecia (1997), es una educación dirigida para el logro del Desarrollo Sostenible. Apenas en la reciente Conferencia Mundial sobre Educación para el Desarrollo Sostenible celebrada en Nagoya (2014) se acordó un Programa de Acción Mundial de Educación para el Desarrollo Sostenible (PAM 2015-2025) donde ya se aborda del cuidado de la diversidad biológica y la diversidad cultural.

Haciendo un paréntesis, cabe señalar que enunciar cuáles son las necesidades actuales y qué grado de satisfacción se quiere alcanzar no fácil: para llegar a la meta de un crecimiento pleno se requeriría realizar una estimación sobre el uso real y opcional de los recursos. Guiarse tan sólo por el análisis costo–beneficio resultaría insuficiente, como cita Joan Martínez-Alier (1998[1995]). Además de que:

Rescatar los aspectos sociales en el debate ambiental no significa, necesariamente, limitar el crecimiento o retroceder en los avances tecnológicos. Antes bien, significa una elección política de direccionarlos de modo que se prioricen las demandas de la mayoría. (Chang. En: Foladori y Pierri, 2005a, p. 173)

Discursos e imaginarios...

De acuerdo a Raúl Calixto (2009) históricamente han existido movimientos tipificados como conservacionistas, ecologistas, de ecología profunda, movimientos ambientalistas latinoamericanos y los esfuerzos dirigidos al logro de un Desarrollo Sustentable.

Los primeros movimientos, conservacionistas–preservacionistas, incitaban a dejar la naturaleza “tal y cómo está”, esto es, sin cambios significativos siendo que las acciones humanas estarían encaminadas en su mayoría a la formación de áreas de reserva, reforestación, reciclaje y separación de la basura (p. 60). En los movimientos ecologistas hay, en palabras del autor, una “reivindicación social”, donde se regresa la mirada al sujeto como responsable, capaz de incorporar propuestas y participar en grupos políticos locales (p. 61). Derivado del ecologismo encontramos una propuesta, la de una “ecología profunda” donde se busca una igualdad biocéntrica, siendo el ser humano vigilante y responsable de que las especies sean valoradas de manera intrínseca más que por su función o utilidad económica¹⁴. Para Pedro Sotolongo y Carlos Delgado (2006), la ecología superficial no rompe con la racionalidad clásica y las formas ideológicas del modo de producción capitalista, mientras que, por su parte, la ecología profunda tiende a la transformación y es, en sí, un nuevo paradigma sostenido en una visión holística. En Latinoamérica, a grandes rasgos, los movimientos ambientalistas se distinguen por el respeto a las culturas locales, atender con brevedad a las emergencias ambientales y la divulgación de saberes.

Por su parte la sustentabilidad para el Desarrollo implica, en términos de Enrique Provencio (2003), un nuevo tipo de crecimiento económico el cual no supone hacer de lado o desplazar al crecimiento competitivo sino buscar soluciones sustentables y cambios normativos en diseños institucionales, atender a la calidad y flujo de servicios ambientales, modificar patrones de producción y consumo e integrar políticas y reformas presupuestales. Incluso en el sector

¹⁴ Al respecto, en cuanto a una ecología de tipo superficial y otra profunda, la primera partiría del principio de que la naturaleza debe ser protegida, pues al llegar a su agotamiento, las condiciones de vida de los seres humanos se van deteriorando. En el caso de la ecología “profunda” se coloca a la naturaleza, no al ser humano (o concretamente al Hombre), en el centro de atención.

público y el privado se han llegado a establecer indicadores del Desarrollo Sustentable. Gemma Cervantes y Lilian Nolasco (2010) son de la opinión de que “Para poder conocer cómo se avanza en el DS es necesario cuantificar y poder medir el grado de DS de un sistema o institución. Los sistemas de indicadores de DS son una herramienta importante para poder medir este grado de avance.” (p. 19)

La sustentabilidad nos esboza una nueva visión de mundo, es un desafío que significa considerar que las necesidades y modos de vida característicos de la civilización occidental se universalizan por efecto de la economía global de mercado y que hay cierta propensión a sentirnos lejanos de la totalidad que conforma el medio ambiente viviendo bajo la ilusión de que la vida y en particular las felicidades sólo son posibles mediante la ostentación y el derroche (Elizalde. En: Leff, 2002, p. 52). Ante tal panorama aparece indispensable encontrar un equilibrio entre crecimiento económico y preservación del medioambiente y la armonía entre bienestar social, productividad y consumo (Páez, 2013, p. 14) e incluso tener presente el rumbo de las políticas fiscales en materia ambiental (Florin. En: Varas, 1999, p. 307).

Raúl Calixto (2001) en su artículo “Orientaciones de la Educación Ambiental”, advierte que el aumento en la preocupación por el mejoramiento del ambiente proviene básicamente de los países desarrollados cuando ven afectados sus intereses comerciales (p. 7) Para Calixto (2009), el medio ambiente es un punto de intersección entre las relaciones humanas y el ambiente natural, la confluencia de actividades productivas con producciones culturales, relaciones del sujeto hacia la naturaleza, hacia los demás y hacia sí mismo (pp. 93-94).

También es válido tener en cuenta que como comenta Naina Pierri (En Foladori y Pierri, 2005) la sustentabilidad es un asunto de “justicia” (p. 62) y en relación a ello, cabe añadir cómo Deleuze (1996[1953]) argumenta que la justicia se trata de un “sistema de medios” y no un “principio natural” cuya función principal es dotar de un punto de vista estable y común a las sociedades (y paralelamente de un sentido del deber). La justicia, por lo tanto, es extensiva al rebasar los actos y a la vez correctiva para controlar posibles inadecuaciones (p.

46). En ese tenor, es de suponer que en países industrializados se requieren de importantes cambios como señala Reinhard Senkowski (En: García y Calixto, 2006):

Ellos [los poderosos] tienen en la mente, que según el concepto industrial, el mundo es una gran máquina o un gran negocio. Todo tiene que someterse a los paradigmas del mercado [...] los adeptos al poder material e ideológico andan con la bandera del progreso. (p. 111)

En concordancia a Uribe y Landeros (En: Calixto, 2001[2000]), ver a futuro en términos de la justicia ambiental implica vivir en un ambiente sano, lo cual es un Derecho Humano de tercera generación¹⁵ y por lo tanto son valores comprendidos el de la vida digna y la procuración de un ambiente de calidad (p. 108). Para Fedro Guillén (1995): “El tránsito hacia el desarrollo sustentable requiere de estrategias e instrumentos que permitan su construcción. Uno de ellos, quizá el más importante la educación y lo es más aún en una sociedad donde se están gestando transformaciones estructurales.” (p. 44). Una educación para la sustentabilidad ambiental tiene su base en la lectura que hacen las personas de los problemas del medio ambiente a partir de construcciones simbólicas que se producen en un determinado contexto histórico, lecturas que provienen, como indican Correa y Ortiz (2012) de la ideología hegemónica y que es, a partir de cuestionamientos a ésta, que se estaría en la posibilidad de transformar el pensamiento y la participación social (p. 19).

En síntesis, la experiencia de los actores, como menciona Terrón (2012), constituye una importante variable de la cual depende la formulación de horizontes de acción para el avance de la sustentabilidad (p. 3) y las estrategias de reapropiación del mundo, como cita Leff (2010) se encuentran al interior de las mismas culturas, en cosmovisiones e intereses y en la disposición colectiva (p. 45).

¹⁵ En una primera generación de los Derechos Humanos encontramos los Derechos civiles. Los económicos, sociales y culturales en la segunda. Los Derechos de los pueblos colectivos y del medio ambiente son Derechos humanos de una tercera generación.

Síntesis

Abreviando, la discusión acerca del medioambiente y sus problemas es un tanto reciente. Reuniones internacionales, con miras a tratar de encontrar soluciones frente a lo que se esbozaba como la actual crisis ambiental, sirvieron de marco para la generación de un cuerpo de conocimientos teórico–conceptuales específicos, así como una discusión abierta sobre diversos temas (pobreza, contaminación, pérdida de especies), la organización internacional y puesta en marcha de una educación de tipo ambiental e incluso la propuesta de un modelo de Desarrollo.

No obstante, y en relación a las metas alcanzadas, dichas reuniones han sido sujetas a la crítica. Los principales reclamos, ante las dimensiones de la crisis ambiental contemporánea, son la falta de resultados, la vaguedad de los textos producidos, la debilidad en acuerdos y negociaciones, la limitada o la cooperación internacional en materia de ayudas e intercambio científico tecnológico, las acentuadas diferencias Norte-Sur, así como la falta de seguimiento y vigilancia al firmar compromisos que nunca se llegan a cumplir.

De manera previa y durante las citadas reuniones, había agrupaciones y teóricos cuyos esfuerzos se dirigían hacia el cuidado de la naturaleza. Alcanzaron en su conjunto y tipificados por sus intereses, el estatus de “movimientos ambientales”. Se encontraban por una parte los “conservacionistas” representados por aquellos quienes buscaban la preservación de la naturaleza partiendo del principio de que, bajo condiciones óptimas, ésta puede recuperar un adecuado equilibrio y así gozar de ésta. Los conservacionistas–preservacionistas, avocaron su labor a la protección, a declarar zonas áreas de reserva, a reforestar, manejar los residuos. Casi de manera simultánea surgieron bajo el estandarte de “ecologistas” quienes sostenían que sólo mediante la intervención humana podría cuidarse la naturaleza e incluso llegar a su mejora. A diferencia de los conservacionistas, los ecologistas veían con buenos ojos las ayudas que podemos proporcionar el cuidado del hábitat. Como derivación del ecologismo encontramos el movimiento de la “ecología profunda”, que busca una igualdad

biocéntrica donde cada ente sea valorado *per sé*, de forma intrínseca, más allá de su utilidad económica. En América Latina también se consolidaron movimientos tendientes a lograr que frente a emergencias naturales se actúe con rapidez, se respeten las culturas locales y se atienda a la importancia de la divulgación de saberes ambientales, de ecotecias¹⁶. Finalmente encontramos quienes inclinan su labor al logro de un Desarrollo de tipo sustentable. Con la llegada del Informe Brundtland se contempla un presente y futuro donde el ser humano vea satisfechas sus necesidades, no obstante esto represente un ardua labor que implique el desarrollo y acceso a avances científico tecnológicos, el establecimiento de metas y objetivos evaluados conforme a parámetros, la procuración de justicia y equidad social, el respeto a los Derechos Humanos, a las formas y costumbres de vida comunitarias, la posible afectación a las economías locales, el desarrollo de una educación de tipo ambiental y el cuidado planetario.

2.3. La complejidad ambiental

En su obra “La revolución contemporánea del saber y la complejidad social” Sotolongo y Delgado (2006) discuten en torno a como, mediante el pensamiento racional clásico, se cimentaron las bases para obtener cierto dominio sobre la naturaleza¹⁷. Los autores, sugieren que incluso en la actualidad prevalece la idea de una realidad externa y a la vez cognoscible por medio del “saber objetivo”, mismo que nos revela un mundo “tal cual es”. Sin embargo, aún dicha racionalidad posee fracturas, mismas que nos han conducido a cuestionar tanto a la causalidad como al determinismo¹⁸ y se ha dado pauta al surgimiento de la cibernética.

¹⁶ Se conoce como enotecnia a innovaciones tecnológicas orientadas al cuidado del medioambiente.

¹⁷ Entendida ésta como inmutable, pasiva, dada y acabada.

¹⁸ Será en la doctrina filosófica del Determinismo, como refiere Jorge Wagensberg (1985), que el pensamiento moderno alcance su ápice, particularmente en el terreno de las ciencias naturales o exactas, debido que un suceso es entendido como hecho o estado de una parte finita del mundo en algún momento específico, sin dar cabida al azar o al caos.

Siendo que la racionalidad instrumental actualmente guía la producción del conocimiento científico a fin de obtener una máxima utilidad posible, pareciera, como indica Marisa Bolaña (En: Sotolongo y Delgado, 2006) que se ha llegado a un extremo en el cual las “verdades” derivadas de dicho paradigma se convierten en universales, ahistóricas e incluso, incuestionables. Igualmente, importante ha sido la fragmentación o parcelización del conocimiento al carecer, aún en día, de una articulación disciplinar científica efectiva que permita adentrarnos en la totalidad y la complejidad ambiental (Sosa Ferreira, 2013). Claudine Sauvin–Durgerdil (2001) sintetiza que hay un reiterado intento de reducción de lo complejo a lo sencillo, del rechazo al desorden y de segregación al querer dividir aquello que se estudia en “objetos simples” y en ese tenor, Sotolongo y Delgado (2006) son concluyentes: “La búsqueda de soluciones al problema ambiental, que era entendido como asunto soluble por partes, falló. El problema parecía tener una naturaleza no reducible a un asunto tratable por partes, con enfoques científicos y sociales parciales o segmentado” (p. 166).

Elementos de la racionalidad clásica estuvieron presentes en la consolidación del pensamiento moderno, por decir la lógica subyacente, la manera en que se esboza al ser y al que hacer humano. Sin embargo, de manera un tanto paradójica, extremos como el individualismo o la cancelación de la persona son herencia de la modernidad. La ruptura del presupuesto de la preeminencia humana, como comenta Lorenzano (2013), dio lugar a fuertes conflictos. Fernando Pérez-Borbujo (2013) y Rose Eisenberg (2013) suponen que a raíz del pensamiento moderno incluso se generaron “divorcios” (entre cuerpo e inteligencia, mente y alma...) al establecerse una primacía de la intelectualidad sobre la corporalidad.

Vale decir que “lo moderno” ha traído consigo la transformación del medio natural para el beneficio humano a través de la indagación o exploración de nuestras potencialidades, no obstante, también ha acarreado la destrucción y degradación de las condiciones de vida de las especies dado el afán desmedido de dominación, control y obtención de la ganancia, reduciendo el sentido de la existencia humana al consumismo, a la calidad y cantidad de bienes y servicios

adquiridos y acumulados. Es bajo ésta línea que Bolaña (En: Sotolongo y Delgado, 2006) hace hincapié en que los problemas ecológicos se han transformado en problemas de conocimiento, debido a que a pesar de la desmedida utilización de los recursos naturales hay una vasta acumulación de capital y desarrollo de instrumentos que bien podrían llegar, en cierto momento, a permitir la supervivencia humana, lo cual no ocurre.

Una visión ecológica y económica, como la de Leff (1998b), nos conduce a observar que la construcción de una nueva racionalidad ambiental demanda explicar sistemas socio ambientales complejos. La necesidad de comprender la dinámica de los procesos socio ambientales que rebasan o desbordan los paradigmas científicos dominantes se encuentra ligada a la entropía de los procesos productivos: “Los procesos ecológicos, económicos, tecnológicos y culturales que confluyen en un sistema ambiental están conformados por los intereses y racionalidades de actores sociales y organizaciones institucionales diversos” (p. 126).

Por lo tanto, referirse al pensamiento complejo¹⁹ implica un entendimiento de la relación entre el orden y el caos²⁰ (conceptos complementarios). Romper con conservadurismos cognitivos y dar cabida al pensamiento de lo imposible son dos acciones contrarias a una interpretación convencional como lo expresa Juan Soto (2006). Por tal motivo, en opinión de Marco González (En: Flores y Arribas, 2008), el estudio de los fenómenos naturales y sociales requiere ir más allá de la explicación causal-lineal característica del discurso cartesiano, donde la fragmentación de los problemas se presenta como un hecho necesario y recurrente.

¹⁹ Un conjunto de principios fundamenta la teoría de la complejidad. Ovidio D'Ángelo Hernández (2005) refiere un principio dialógico (un vínculo entre elementos cuya Naturaleza es antagónica), un principio de recursión organizativa (que el sistema se auto organiza a partir de sus productos), un principio hologramático (encontrando al todo en cada parte), un principio de adaptación y evolución conjunta (transformándose el sistema a la par con su entorno), un principio de no-proporcionalidad (donde sucesos de carácter menor son capaces de provocar cambios sustantivos) y un principio de sensibilidad (siendo la más leve modificación de condiciones iniciales decisiva en los resultados).

²⁰ Edgar Morin (2007[1990]) comenta en su obra: “Introducción al pensamiento complejo” que es la complejidad un tejido donde se unirán la incertidumbre y la contradicción.

Significa reconocer que el mundo es un escenario donde confluye el nacimiento, la destrucción y el movimiento. Los sistemas complejos poseen una dinámica particular, la cual, para poder ser entendida, como indica Ambrosio Velasco (En: M. Irigoyen, 2004) se requiere partir de que el vínculo entre el ser humano y su entorno adquiere la forma de una totalidad organizada. Se trata del reconocimiento del holismo, aprender a interactuar con un ambiente ya construido y desarrollar la capacidad de atender al cómo se emplean estrategias para hacer frente a problemáticas y que tanta disposición se tiene para emplearlas. Tras una serie de entrevistas realizadas a expertos en diferentes ámbitos de la ciencia, Roger Lewin (2002[1995]) reflexiona acerca del caos como generador de orden, encuentra que es precisamente, en el interior de los sistemas complejos, donde se crea la estabilidad necesaria para su continuidad y funcionamiento. De una conversación casual que Lewin (2002[1995]) mantuviera con James Lovelock, el autor de la hipótesis de Gaia (en la cual se parte del supuesto de que la tierra es similar a un organismo vivo), deduce: “Si gran parte de la Naturaleza baila al son de los sistemas dinámicos complejos, entonces las consecuencias tienen que ser aparentes desde los organismos sencillos al modo en que funciona todo el planeta” (p. 131). No obstante, aunque pudiera considerarse la tierra un sistema complejo y abierto y los sistemas abiertos sean auto-organizados se encuentran sometidos a perturbaciones de diferente grado. Mientras tales perturbaciones oscilen dentro de ciertos límites, no se verá alterada o comprometida la estructura del sistema, por así decirlo, son amortiguadas al interior de éste, como indica Rolando García (2006). Por lo tanto, en caso de la ruptura del equilibrio, el sistema abierto auto-organizado tiende a reorganizarse y adoptar una nueva estructura (posiblemente imbricada con otras estructuras) que le permita la estabilidad. En dado caso y como describe Arthur Battram (2001) los denominados sistemas adaptativos complejos se caracterizan por poseer una auto organización y grado de adaptabilidad al entorno y dichos sistemas también poseen una estructura y jerarquía: “los sistemas adaptativos complejos sólo se realizan cuando ya existen dentro de otros sistemas adaptativos complejos, como los organismos dentro de un ecosistema, por ejemplo” (p. 35). Cabe considerar

Discursos e imaginarios...

que “en circunstancias tan complejas, donde los factores naturales se interrelacionan de manera caótica con los procesos sociales, se gestan incertidumbres y crecientes riesgos que requieren de una comprensión distinta del quehacer analítico, político y social” (Oswald. En: Tamayo, 2010, p. 7).

Sin embargo, Battram (2001) nos advierte no todos los sistemas son complejos, algunos son solo complicados, de manera que también es posible hablar de una diferenciación entre sistemas lineales simples y los de tipo complejo, además: “Los sistemas complejos son sistemas *abiertos*: carecen de límites bien definidos y realizan intercambios con el medio externo. No se trata de sistemas estáticos con una estructura rígida.” (García, 2006, p. 59). Para que un sistema sea considerado complejo, no basta con que sus elementos sean heterogéneos, deben ser, como indica Rolando García (2011) inter definibles, esto es, que, bajo ciertas condiciones, se pueden llegar a reorganizar.

Las complejas interacciones que se gestan a raíz de la creencia de que la tierra posee recursos infinitos o ilimitados (la cornucopia) pueden incluso superar, como subraya Úrsula Oswald (En: Tamayo, 2010), las posibilidades de establecer juicios o proyecciones respecto de la manera en que se pueda reestablecer marco de responsabilidad ética hacia nuestro entorno: implica superar el “libre albedrío de las voluntades individualistas” siendo que además de ello:

Nuestras subjetividades han sido colonizadas, viven presas. Se nos ha robado la capacidad de soñar, desear, intentar modificar las condiciones de la vida cotidiana... pareciera imposible “soñar” con la “utopía” de vivir de otro modo, de construir un mundo en el que haya lugar para todos. (Bolaña. En: Sotolongo y Delgado, 2006, p. 198)

En un estudio psicoanalítico de la destrucción del medioambiente, Fernando Césarman (1976[1972]) considera que con frecuencia a la naturaleza la percibimos más hostil que generosa y por ende dirigimos nuestros esfuerzos a su control y sometimiento. Tal efecto se acentúa dada la finitud de los recursos naturales, la industrialización, el mal manejo de la ciencia y la tecnología y el hecho de que nos sentimos seres superiores en nuestro sistema planetario. Se trata de una paradoja donde al tiempo en que se alcanzan avances científico

tecnológicos sin precedentes éstos mismos pueden volverse en nuestra contra: “El hombre urbanizado bajo el atractivo del dinero abstracto, de conceptos físicos, y encerrado en ciudades, se encuentra progresivamente separado de la tangible experiencia viva y la concienciación de los principios biológicos” (p. 41).

Tanto el consumismo como el consumo de objetos suntuarios han favorecido la destrucción del medioambiente, destrucción a la cual, lamentablemente, ya estamos “habituados”, viviendo bajo el velo de aparente comodidad o confort. El consumismo es, como indica Luis Tamayo (2010), una manera de “relación impropia” con el mundo dado que lleva a afectar la identidad y valoración de la persona (bajo la creencia de que uno vale por lo que posee o por aquello que se está por adquirir, así se trate de bienes o servicios en ocasiones inútiles e innecesarios). Nos dirige a llevar una vida constantemente acelerada y generalmente poco planificada y a vivir en la inmediatez.

Frente a un crecimiento económico exponencial acelerado dentro de un mundo finito (o bien una falsa idea de progreso), Tamayo (2010) enfatiza en la necesidad de evitar el consumismo mediante el decrecimiento económico y la formación de una sociedad informada e involucrada en el cuidado y manejo de su entorno natural. No obstante, se requiere, desde una óptica económica, como menciona Joan Martínez-Alier (1998[1995]), una estimación acerca de cuáles podrían ser a futuro las posibles preferencias sobre el uso real y opcional de los recursos.

La gestión de los recursos naturales, en el marco de la complejidad, se vuelve más especializada pues demanda un mayor esfuerzo e inversión lo cual puede llegar a generar, como señala Elinor Ostrom (2000), conflictos humanos e incluso provocar desinterés: “La complejidad de los recursos a niveles locales, regionales y nacionales requieren de sistemas complejos de gobernanza que involucren la contribución ciudadana de distintas formas” (p. 11).

No se trata, como nos dice Luis Rivas (2009) de sólo administrar los problemas ambientales, éstos deben ser gestionados dado que presentan pautas y conductas complejas como autoorganización, auto poiésis, ciclos orden-caos, coevolución. Una gestión ambiental en nuestro país requeriría de un abordaje multi

e intradisciplinario teniendo particular cuidado de no caer en una dispersión normativa o legal, de generar políticas temporales e instrumentos económicos insuficientes y valores ambientales difusos (p. 37).

Síntesis

En suma, tanto la racionalidad clásica como el pensamiento moderno, permitieron al ser humano explorar sus habilidades cognitivas y hacer uso de su potencial transformador. A fin de manipular la naturaleza se llegó a objetivarle para luego objetivarla. Ese logro del “saber objetivo” fue posible al dar por supuesto que hay una realidad externa ligada a un mundo “tal cual es”.

No obstante pese al ánimo sobrevenido por la figura del hombre nuevo o “moderno”, habría de llegarse a un desencanto: la promesa de un futuro promisorio no logró concretarse. La falta de una articulación disciplinar efectiva, la presencia del reduccionismo como efecto de la ferviente búsqueda de la explicación causal–lineal, el surgimiento del sujeto individualizado cartesiano con su inherente ruptura mente–cuerpo y la exacerbadción al consumismo llevaron a dudar de los logros del pensamiento moderno.

Reflexiones provenientes del campo de la economía, invitan a inferir que el medioambiente es un sistema complejo, abierto, dinámico y en correspondencia las problemáticas de éste mismo también son complejas. Se demandan así paradigmas científicos que tomen en consideración la teoría de la complejidad, la relación entre orden y caos, el holismo, la teoría de sistemas (particularmente la capacidad auto–organizativa y respuestas ante la perturbación), la disposición a la ruptura de conservadurismos cognitivos e incluso dar cabida al pensamiento de lo imposible. De igual forma se ha llegado a plantear la necesidad de un decrecimiento económico, de gestionar el medioambiente con sistemas de gobernanza complejos, de modificar relaciones “impropias” con el mundo como son evitar la sobrevaloración del ser humano por cuanto posee, atender con prontitud a la separación de la experiencia que proporciona el contacto directo con la naturaleza o de reflexionar ante las posibles consecuencias de no querer pensar que mejorar nuestra calidad de vida es posible.

2.4. Sujeto, sociedad e imaginario social

Referirse al individuo, la persona, el sujeto o el hombre responde, de manera muy general y simple, a los términos en que se represente al ser humano. Independiente de su nominación, suponer al ser completamente aislado, insular, constituye una utopía, a razón de que aún estando solos en cada circunstancia dotamos de valor a lo que nos circunda. En el texto “la noción de sujeto” de Edgar Morin (en: Frid (2004)) se recalca: “Debo hacer una distinción fundamental entre el sí y el no-sí. Y esta distinción fundamental no es solo cognitiva, sino que, al mismo tiempo, es distributiva de valor: se atribuye valor al sí, y no valor al no-sí.” (p. 75). Tras nacer, el sujeto se desarrolla en un mundo construido, experimenta desde el primer momento un mundo organizado. Hay una relación de mutua transformación entre éste y los objetos, una re-significación incesante: lo real se encuentra concatenado a lo que se conoce y lo que se hace (el mundo del ejecutar donde cada sujeto puede llegar a dar por visto que su realidad será (o deberá de ser) la de los demás). Quedamos insertos en un entramado social, un tejido donde las acciones humanas quedan fijadas en un devenir histórico.

Es bajo el velo antropocéntrico que, actuante el ser humano en el mundo organizado, aprende a manifestar menosprecio hacia formas de vida diferentes a la suya, que le parecen, por así decirlo, “inferiores”. En contrapartida, la adopción de una visión biocéntrica o ecocéntrica, encamina a que el “no-sí” sea objeto del aprecio, comprensión y respeto. Pareciera una invitación abierta hacia reflexionar si las diferencias entre como se ve organizado el mundo se encuentran influidas por nuestros prejuicios y proyecciones y hasta qué punto éstas se han introyectado en nuestra cultura.

De frente a la apuesta científico tecnológica por el progreso, Tomaz Tadeuda-Silva (En: Veiga, 1997) cuestiona tanto al papel e influencia del modernismo y del estructuralismo, cuya síntesis queda plasmada bajo la impresión del sujeto “esencial, centrado y unitario”, autónomo (p. 4). Dicho sujeto que emerge como una “instancia” la cual, como glosa Deleuze (1996[1953]), vive bajo un principio de utilidad, persigue un fin estableciendo relaciones entre ideas, construye información, la clasifica y valida. Cada sujeto tiene un particular punto de vista,

una perspectiva individual que, parafraseando a Merlin Wittrock (1997[1986]) pasa a ser intersubjetivamente compartida.

Aunque la categoría de “sujeto” acontece un tanto reciente, es de interés como el sujeto, pese a estar “sujeto”, es capaz de crear y creer en sus invenciones, instituir nuevas determinaciones y lograr una autodefinición por medio de sus prácticas. Siguiendo a Pierre Legendre (2008), nuestra identidad es el efecto de una composición, de un ensamble minuciosamente articulado entre escenas conscientes e inconscientes (p. 2) mismas que, como lo formularon Peter Berger y Thomas Luckmann (2001[1968]), nos proveen de significantes y favorecen aquella dialéctica interna (mediadora) entre nuestro substrato biológico y la consolidación de una identidad que una vez cristalizada queda “mantenida, modificada o reformada por las mismas relaciones sociales” (p. 187).

Síntesis

Resumiendo, aunque el ser humano posee la cualidad de dotar de valor a cuanto le rodea y distingue con claridad el “sí” de un “no-sí”, crece y se desarrolla en un mundo ya de antemano organizado, integrándose como elemento de un entramado social. No obstante, la presencia del antropocentrismo en ese mundo organizado acontece como menosprecio hacia formas de vida no humanas, sólo encontrando su contrapeso en miradas biocéntricas o ecocéntricas cuyas premisas son un principio de igualdad y respeto hacia la vida.

En relación al progreso y la idea del sujeto como “instancia” cabe observar que este último, pese a poseer un punto de vista particular y guiarse bajo un principio de utilidad, comparte su perspectiva, instituye nuevas determinaciones, se autodefine mediante sus prácticas e incluso establece una dialéctica entre su identidad y substrato biológico.

2.4.1. La otra mirada: el imaginario social.

Cornelius Castoriadis desarrolló el concepto del “imaginario social” en el cual se perfila un modelo de individuo, sociedad e institución:

El planteamiento de Castoriadis exige, pues, abandonar la perspectiva paradigmática de la filosofía de la conciencia (inherente a la explicación de “conocer”), esto es, la relación de un sujeto (“observador” y extramundano) situado frente al mundo (entendido como totalidad de los entes ya constituidos), y sustituirla por un modelo en el que aparece una psique [...] cuya necesidad básica es proveerse de sentido, inserta en un mundo histórico–social cambiante. (Pedrol. En: Cabrera, 2008, p. 75)

De tal suerte, para Castoriadis en la actualidad prevalece una “lógica ontológica-heredada” misma en la que persiste el propósito de minimizar la importancia de la historia social y suponer que los seres humanos tenemos necesidades fijas e invariables (Yago, 2003. p. 113)

En contraparte, Castoriadis propone y formula una “lógica de los magmas”, metáfora alusiva a que las nuevas significaciones emanan y avanzan a semejanza del magma volcánico. Conforme van “solidificando”, resultan una especie de cimiento para aquellas otras significaciones venideras. El magma es creación, equilibrio inestable e indeterminado no un simple conjunto, suma, o estructura.

Relacionado al “sujeto”, Castoriadis le entiende como un “individuo” quien habitualmente vive aferrado en su “mónada psíquica”, siendo que no existe nada más allá de su propio ser. Desde dicha óptica, como explica Tello (2003), los fenómenos psíquicos quedan elaborados mediante significaciones ligadas a lo imaginario, creaciones sin explicación plausible, dado que no siempre hay un correlato del todo “sensible” (p. 20). En palabras de Castoriadis (2002) es: “*Imaginario* porque la historia de la humanidad es la historia del imaginario humano y de sus obras. Historia y obras del imaginario radical, que aparece apenas existe una colectividad humana.” (p. 93). Así, la psique individual es expresión de una imaginación radical, el flujo incesante de deseos, representaciones y afectos (p. 96) y lo social, para el autor, una organización diversa que no puede ser una simple reunión de individuos, ni una unidad o

pluralidad, con elementos “perfectamente distintos y bien definidos” como podría entenderse desde una “lógica ontológico–heredada” (Castoriadis, (1989[1975]). p. 34)

Un factor que permite a la sociedad su fusión como colectivo anónimo (más allá de su producción económica, organización jurídico política, mecanismos de coerción o persuasión) es el que mantiene su mundo de significados en un proyecto de transformación continua que nos conduce a asumirnos como sujetos sociales (*vid.* Guibal e Ibáñez, 2006).

En relación a la autonomía y la heteronomía²¹, desde el pensamiento de Castoriadis, tanto el individuo como la sociedad generalmente tienden hacia a lo heterónimo, pues el conjunto de normas y leyes que la misma sociedad elabora devienen en un fuerte entramado:

Para alcanzar la autonomía una sociedad necesita desentrañar y elucidar una lucha entre imaginarios. Por ejemplo, Castoriadis define el imaginario social capitalista como el producir, consumir, racionalizar, dominar. Opuesto, por cierto, al imaginario democrático: solidaridad, participación, equidad, inclusión. (Tello, 2003, p. 24)

De ese modo, el individuo se encuentra ante la difícil tarea de cuestionar y apropiarse de “significaciones imaginarias”, mismas que le posibiliten darle un sentido a la vida²² e induzcan hacia la producción de los afectos, representaciones y actos que favorezcan al logro de su identidad²³, siendo así, en

²¹ En general, la diferencia entre la autonomía y la heteronomía la podemos encontrar en la manera en que los miembros de una sociedad son conscientes del porqué sus obligaciones o bien las reglas por influencia externa o enajenación. Como cita Pratt (2010[1994]) la autonomía es un “Estado o condición en la que se disfruta de la facultad de dirigirse por si mismo” (p. 20) e Immanuel Kant (2007[1785]) “Dondequiera que un objeto de la voluntad se pone por fundamento para prescribir a la voluntad la regla que la determina, es esta regla heteronomía; el imperativo está condicionado, a saber: si o porque se quiere este objeto, hay que obrar de tal o cual modo; por tanto, no puede nunca mandar moralmente, es decir, categóricamente” (p. 56).

²² Aunque la institución provee de sentido a los individuos socializados, les ofrece recursos para la construcción de un sentido para ellos mismos (Castoriadis, 2002. p. 124).

²³ No necesariamente, como advierte Mier (En: Cabrera, 2008), el crear significaciones se encuentra condicionado a que el individuo esté dotado de identidad, además: “En el

la Institución social, donde las significaciones son componentes de una red articulada que enlaza lo funcional con lo imaginario, e incluso:

La institución social es, en primer lugar, fin de sí misma, lo cual quiere decir que una de sus funciones esenciales es la auto conservación. La institución contiene dispositivos incorporados a ella que tienden a reproducirla a través del tiempo y de las generaciones [...] Pero la institución sólo puede hacerlo si cumple otra de sus "funciones", a saber, la socialización de la psique, la fabricación de individuos sociales apropiados y adecuados. (Castoriadis, 1988[1986], p. 217)

Porque: "Radicalmente inepta para la vida, la especie humana sobrevive al crear la sociedad y la institución. La institución permite sobrevivir a la psique al imponerle la forma social [...] al proponerle otra fuente y otra modalidad de sentido: la significación imaginaria social" (p. 177). La sociedad por lo general no cuestiona sus instituciones, lo cual es reflejo de la importancia que adquiere la heteronomía en los individuos (manifestada también a través del uso que éste hace de la opinión pública y la emisión de criterios "individuales" que finalmente están basados en lo social). La aceptación (generalmente pasiva) de la norma pasa a ser, para Castoriadis (2002) parte del orden instituido y se encuentra por encima de la suma de las voluntades, ideas y deseos. Las instituciones, resguardan una lógica más bien funcional, imponiendo la utilización de herramientas específicas a los individuos (ya) socializados (pp. 93-126). Una vez creadas, las significaciones imaginarias sociales (así como las instituciones) se "solidifican" en un imaginario social "instituido" que asegurará la continuidad y reproducción social, la repetición de formas que regularán la vida humana hasta que de nueva cuenta sean modificadas radicalmente (p. 96). Las sociedades en las que se manifiesta capacidad y posibilidad de cuestionar las instituciones y las significaciones establecidas constituyen una ínfima excepción en la historia de la humanidad (p. 97). En síntesis, como señala Raymundo Mier (En: Cabrera, 2008),

proceso de creación de significación el propio sujeto se crea a sí mismo, se constituye como un sujeto en acto, en plena transformación de su entorno material y de su esfera de vínculos." (Castoriadis, (1988[1986]). p. 101)

la institución, puede entenderse como un entramado de mecanismos con formas y patrones, enunciados normativos donde los individuos crean e instauran sus marcos de acción produciendo así significaciones inéditas (pp. 100-102).

Lo anterior conduce a replantear la ecología tradicional en relación al imaginario capitalista dominante: “Es también la destrucción antropológica de los seres humanos transformados en bestias productoras y consumidoras, en zapeadores embrutecidos.” (Castoriadis, 2006. p. 265). El autor llegó a advertir que ahora más que nunca, el Hombre era enemigo del Hombre (p. 279). Señala:

Hace falta que se abandone la idea de que la única finalidad de la vida es producir y consumir más –idea absurda y degradante a la vez-; hace falta que se abandone el imaginario capitalista de un pseudocontrol pseudoracional, de una expansión ilimitada. esto, únicamente pueden hacerlo los hombres y las mujeres. un individuo solo, o una organización, como mucho, sólo puede preparar, criticar, incitar, esbozar posibles orientaciones. (p. 272)

Síntesis

Concretando, las aportaciones de Cornelius Castoriadis al entendimiento del individuo y su relación con el medioambiente resultan esenciales para intentar comprender en que grado somos capaces de “reinventarnos”, de qué manera y bajo que mecanismos modificamos nuestro entorno y le atribuimos significados.

Para el autor, es necesario abandonar la idea de que existe un sujeto observador y extra mundano. En lugar de ello propone analizar la figura del individuo quien atribuye significados conforme a un escenario histórico social cambiante (renunciando a una “lógica ontológica–heredada” donde se da por entendido que tenemos necesidades fijas y dar paso a una “lógica de los magmas” de significaciones inestables pero progresivas). Es también una necesidad para el autor la ruptura de la “mónada psíquica” en la cual para el individuo no existe nada fuera de él. Así, Castoriadis invita a razonar en términos de la existencia de un “imaginario” de tipo social donde confluyen deseos,

Discursos e imaginarios...

representaciones y afectos y de las instituciones que a través de imaginarios sociales instituidos nos dotan de sentido.

Bajo la óptica de Castoriadis, el capitalismo resulta una lucha entre imaginarios capitalista y democráticos a través de la producción, el consumo, el dominio y en un ideal de solidaridad, equidad e inclusión. De tal manera, la institución social, necesaria para la supervivencia humana, tiene funciones denominadas “esenciales” como su auto-conservación mediante la “fabricación” de individuos sociales. Sin embargo, la institución misma nos impone una forma de vida social, al grado en que nuestras decisiones individuales están basadas en el criterio social, en el orden instituido que va más allá de nuestra voluntad o de nuestros deseos. El imaginario social instituido, fijado a semejanza de un magma volcánico por encima de anteriores significaciones, asegura, según el autor, la continuidad y reproducción de la sociedad, en una repetición de formas que regulan nuestra vida hasta que éstas sean de nueva cuenta (y radicalmente) modificadas. La institución, por lo tanto, es un entramado de mecanismos, son formas, patrones y enunciados normativos que los propios individuos crean. No obstante, y como bien lo advierte Mier (En: Cabrera, 2008) bajo esta óptica en sujeto se crea a si mismo, se constituye en el acto.

Para Castoriadis el que unos y otros nos enfrentemos como enemigos tiene un elevado costo para el medioambiente, en igual medida el que no abandonemos la idea de que la única finalidad en la vida sea producir y consumir más y es, en ese orden de ideas, que el autor invita a cuestionar la ecología tradicional.

2.5. Institución educativa y salud medioambiental

Siendo que al vivir en sociedad creamos y formamos instituciones, una vez objetivadas, éstas pasan a percibirse como dadas e inalterables. No obstante, las relaciones humanas que a su interior tienen lugar, varían al punto en que pueden llegar a ser bastante complejas. El poder, por decir, transforma la calidad de la interacción al grado en que puede ser determinante:

Los elementos productivos del poder pasan de centrarse en los actores controladores a centrarse en los sistemas de ideas que normalizan y construyen las reglas que organizan la intencionalidad y el propósito en el mundo. Los efectos del poder se encuentran en la producción de deseo y en las disposiciones y sensibilidades de los individuos. (Popkewitz, Tomas y Marie Brennan, 2000[1998], p. 34).

Independientemente de su carácter (educativas, sociales, económicas...), las instituciones mantienen prácticas con orientaciones diversas como son admitir, reconocer y valorar, pero también a rechazar o excluir. Cumplen una función que la propia sociedad les confiere. Explica Michel Foucault (2005[1975]):

Nuestra sociedad no es la del espectáculo, sino de la vigilancia... los circuitos de la comunicación son los soportes de una acumulación y de una centralización del saber; el juego de los signos define los anclajes del poder; la hermosa totalidad del individuo no está amputada, reprimida, alterada por nuestro orden social, sino que el individuo se halla en él cuidadosamente fabricado, de acuerdo con toda una táctica de las fuerzas y de los cuerpos. (p. 220)

En el caso de la institución educativa se da un amortiguamiento de formas pulsionales, limitando la naturaleza del sujeto mediante estructuras simbólicas que norman los comportamientos con códigos y jerarquías. Aunque en principio se pretende cubrir las expectativas culturales de una sociedad como lo indica Norman Cameron (2004[1982]), quien está siendo educado puede vivir constantemente aquejado por conflictos y frustraciones, sentir soledad y carencias (p. 30) y como comenta Lynn Fendler (En: Popkewitk, 2000[1998]), el discurso

educativo actual, cuyo basamento es el pensamiento moderno cartesiano, tiende a hacer uniformes, regulares y calculables a sujetos de quienes además se demanda a un uso intensivo de capacidad reflexiva y actitud crítica. Tras el argumento de una formación “científica”²⁴, quien ha sido educado en ambientes escolares también ha sido individualizado, se le ha dotado de una identidad mediante mecanismos de poder que le conducen a racionalizar sus deseos, disposiciones y sensibilidades e incluso a modificar su reflexividad, en el sentido de no tener capacidad de percibirse adecuadamente a sí mismo y a los demás.

Un elemento constitutivo de las instituciones son sus mecanismos disciplinarios, formas de coerción sutil que facilitan el funcionamiento automático del poder. En cierta forma, se trata de la obtención de un beneficio adicional, esto es, que aunado al objetivo inicial por el cual la institución fue creada se logra, de una manera un tanto económica, crear y sostener patrones de relación a través de la regulación emergida entre los propios sujetos. Tales mecanismos permiten hacer del poder algo invisible e inverificable. Michel Foucault (2005[1975]) denomina a ésta forma como “panoptismo”. En ese orden de ideas hay un reticulado donde convergen, en un espacio confuso (que garantiza asimetrías, desequilibrios y diferencias), sujetos etiquetados, aislados sobre la base de una distribución analítica del poder basada en un control supuestamente democrático. Es en el ejercicio del poder donde confluyen y se entrecruzan significados presentes en las prácticas: disciplina, coerción, negociación y dominio adquirirán vigencia o caerán en su obsolescencia.

Eduardo Murueta (2010) es de la opinión de que, a razón de lo anteriormente expuesto, las escuelas debieran transformarse en comunidades de creadores con involucramiento social: “En lugar de separar a los estudiantes del mundo real como pretexto para prepararlos para el futuro, deben propiciar su participación inmediata en la vida de la comunidad con una perspectiva cada vez más integral” (p. 51).

²⁴ Cabría hacer la precisión de que en tal caso el concepto de ciencia ha evolucionado, de manera que éste argumento podría en su caso corresponder al de una ciencia en ciernes, de tipo positiva, pero que todavía aparece en discursos educativos rígidos, esto es, donde la ciencia es una justificante de la forma en que se ejerce el poder.

Además, como menciona Graciela Batallán (2003), habría que tener en cuenta al tiempo de proponer alternativas, que en la Institución Educativa permea una “lógica burocrática” donde los docentes son obligados a ajustarse a una serie de normas y directivas derivadas de políticas educativas (p. 681).

Debido a la rapidez y el anonimato, la interacción social es fría y distante, utilitarista y sin implicaciones afectivas. Se genera una actitud de reserva y desconfianza, que realza el carácter indiferente y el desinterés hacia los demás. Las decisiones sobre el propio ambiente resultan lejanas al individuo. (Fernández. En: Aragonés, (2002[1998]), p. 262)

Síntesis

Pareciera que la centralización del poder es una constante en el marco de las relaciones entre los sujetos de una colectividad, siendo que a través de los sistemas de ideas se organizan sus propósitos e intenciones. Sociedades que dentro de sus prácticas Vivimos inmersos, como reflexiona Michel Foucault (2005[1975]) en una sociedad de vigilancia donde los saberes están centralizados, donde hay anclajes de poder con sujetos fabricados, configurados para dar una respuesta satisfactoria a formas pulsionales mediante el manejo de estructuras simbólicas, expresadas en códigos y jerarquías. (p.220)

El discurso educativo actual refleja como se ha tenido un doble propósito pretendiendo por una parte formar al sujeto uniforme, regular y calculable y por otra exigiéndole mostrarse reflexivo y crítico. Pareciera que se trata de educar a sujetos individual capaz de racionalizar sus deseos, su sensibilidad e incluso la reflexividad, ser capaz de entenderse y comprender al otro.

El poder, a la vez visible e invisible en los mecanismos disciplinarios, lleva a individualizar al sujeto, a excluirlo si fuera el caso, a fin de controlarlo de una manera “democrática”. por tal razón y siguiendo a Murueta (2010) sería deseable que las escuelas se transformaran de manera en que se involucrara de manera inmediata a los estudiantes en la vida comunitaria.

2.5.1. Salud y medioambiente

Al igual que los conceptos de medioambiente y naturaleza, el de salud es una construcción histórica. Siguiendo a María Rivero (1983): “El concepto de salud no es estático, sino que varía según la nación, la cultura y el tiempo; así ha evolucionado el restringido concepto de: “salud es la carencia de enfermedades, que considera solamente al hombre biológico” (p. 38).

Ornelas (En: Rivas, 2008), reflexiona ampliamente en relación a la frecuencia con que se pueden encontrar definiciones generalizadas del concepto de “salud” a partir de su contraparte, la “enfermedad”. En términos simples, la salud equivaldría a un estado de ausencia de enfermedad, sin embargo, es de asombrar, como señala la autora, que en tiempos actuales esta manera de entender la salud sea tan usual llegando a minimizarse, inclusive a niveles académicos y profesionales, todo el trabajo de discusión en relación a lo que la ésta significa²⁵. Así mismo advierte que si bien en primer término tener salud refiere a un estado de bienestar físico y mental, implica el mantenimiento de en un estado de armonía y bienestar personal, el poseer capacidad de logro y productividad, ser conscientes y saber orientar la vida, a la vez que, como individuos, nos mostremos capaces de “flexibilizar entre [nuestro] antropocentrismo natural y [una] descentración paulatina” (p. 91) entendido esto como un logro de maduración que nos permite ver más allá de nosotros para fortalecer relaciones de mutuo “re-conocimiento”. Dicha “flexibilización” conlleva el que un estado de salud pleno sólo será posible en la medida en que nos desarrollemos, valga la redundancia, “sanamente”, al ser capaces de comprender

²⁵ Hace un par de décadas, de los Estados de Conocimiento producto del 2º. Congreso Nacional de Investigación Educativa, Rose Eisenberg (1993) reportaba una fuerte tendencia en el tratamiento de temas relacionados con la salud por parte de médicos. Al respecto, Eisenberg (1993) enuncia cinco corrientes en torno al concepto de salud: en primer lugar, la propuesta por la Organización Mundial de la Salud (donde se alude al estado bienestar); en segundo, la fundamentación médico biológica (como eficiencia del individuo en términos de productividad); en tercero, como una determinación sociocultural (en términos de un estado de bienestar dependiente de los bienes de producción y las estructuras de poder); en cuarto se resalta el carácter subjetivo (como una capacidad de funcionamiento de los individuos para desempeñar roles sociales) y finalmente, en quinto, aquella corriente donde se define la salud en términos estadísticos (donde la epidemiología juega un papel central) (p. 10).

la repercusión nuestras acciones hacia el entorno. Mas aún, como señala la citada autora, no tener los recursos psíquicos, morales e intelectuales suficientes para hacerle frente a circunstancias adversas se manifiesta en no saber resolver algo, evitar asumir riesgos, ser insensible o individualista al extremo o no ver o sentir la existencia de un conflicto, lo cual remite de nueva cuenta a la necesidad de descentrar y sensibilizar a favor de que el individuo aprenda a disfrutar de la naturaleza y de la convivencia.

Añadiendo, como señala Rosario Limón (En: Perea, 2004) el modelo de producción de enfermedades “agente–huésped” tiende ya a dejar de ser predominante, dado que enfermedades de tipo crónico degenerativas se encuentra en igual o mayor proporción que las infecciosas (p. 65) hecho que dirige la atención acerca de la importancia de atender a nuestros estilos de vida, creencias²⁶, e incluso llegar a analizar como podrían reorientarse y mejorarse, en su caso, políticas de sanidad. Menciona María de los Ángeles Murga (En: Perea, 2004):

Es un hecho reconocido que la salud es un elemento básico para el equilibrio de las sociedades. E igualmente lo es que la salud no solo tiene una base biológica; también es un efecto de la incidencia de distintos factores socioeconómicos y culturales sobre las personas y las sociedades. (p. 91)

Desde el materialismo dialéctico, hablar de salud remite a la relación individuo–naturaleza, particularmente en cómo transformamos ésta última²⁷. Señala Matilde Martínez-Benítez (1993[1985]):

²⁶ Enric Prats (2006), observa que incluso se da el caso de que, en sociedades fuertemente influidas por religiones, el individuo queda sujeto a la voluntad divina, de manera que, una “mala” salud es reflejo (o consecuencia) de la ejecución de actos indebidos, moralmente reprobables e incluso atribuibles al azar (más que por designio). En sociedades secularizadas o con menor impacto religioso, la salud es entendida entonces como: “una manera de vivir en coherencia y armonía con uno mismo y también con el entorno físico y social.” (p. 11)

²⁷ En éste punto cabe aclarar que pareciera un hecho recurrente que desde el materialismo dialéctico sea común ver o entender al hombre separado de una naturaleza la cual transforma. Cualquiera que fuera el distancia o tipo de relación hay una consecuencia en la salud.

Discursos e imaginarios...

El estado de salud no depende únicamente de los factores biológicos que afectan a cada individuo; más ampliamente considerado es producto de un proceso sujeto a las determinaciones dadas por la relación del hombre y particularmente con su forma de trabajar con la naturaleza. (pp. 46-47)

Para la Organización Mundial de la Salud (2013b), la Salud es posible entenderla de la siguiente manera:

La salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades. La cita procede del Preámbulo de la Constitución de la Organización Mundial de la Salud, que fue adoptada por la Conferencia Sanitaria Internacional, celebrada en Nueva York del 19 de junio al 22 de julio de 1946 [...] y entró en vigor el 7 de abril de 1948. La definición no ha sido modificada desde 1948. (p. 1)

No obstante, Limón (En: Perea, 2004) hace hincapié en que salud y enfermedad tampoco son fenómenos aislados, dado que ambos resultan de la interacción entre en ser humano y su entorno. Así, gozar de salud y de un medioambiente sano son Derechos, Derechos Humanos (p. 76). Por un lado y como es de conocimiento general, la salud se relaciona con factores físicos, químicos y biológicos externos al individuo (o factores ambientales) y por otro, es incluida como parte de una normativa. Emerge así el concepto de lo que es la “Salud Ambiental”, a la fecha, formalizado por la Organización Mundial de la Salud (2013c):

La salud ambiental está relacionada con todos los factores físicos, químicos y biológicos externos de una persona. Es decir, que engloba factores ambientales que podrían incidir en la salud y se basa en la prevención de las enfermedades y en la creación de ambientes propicios para la salud. Por consiguiente, queda excluido de esta definición cualquier comportamiento no relacionado con el medio ambiente, así como cualquier comportamiento relacionado con el entorno social y económico y con la genética. (p. 1)

En ese tenor, Samantha Namnum (2008) comenta que cuando nos referimos al Derecho a un Ambiente Sano es requisito procurar la salud y el bienestar del individuo mediante la vía del logro de relaciones sociales de tipo equitativo y democrático (pp. 30-31) mientras que César Sepúlveda (2013) señala que al favorecer un ambiente sano al Desarrollo Humano como a la mejora en actividades productivas, es necesario adoptar medidas jurídicas necesarias para su protección, mejora y preservación (p. 6). Así “El abordaje de la complejidad desde la salud presenta diferentes etapas. La salud ambiental reconoce que el bienestar humano sólo es posible en condiciones de estabilidad y calidad ambiental de los ecosistemas que proveen aire, agua, suelo y alimentos de calidad.” (p. 32). La importancia que adquiere atender a todos éstos factores que inciden en la salud quedó de manifiesto en la Conferencia de la Organización Mundial de la Salud celebrada en Ottawa (Canadá, 1986) donde se consolidó un movimiento internacional denominado “New Public Health” en el cual se reconoce que el abordaje del tema de la salud requiere de una articulación de enfoques integradores, holísticos:

Tres ejes son, pues, los elementos básicos en la urdimbre teórica de la *New Public Health*: la salud individual, la salud comunitaria y la salud medioambiental [...] La salud individual se considera el resultado de una dinámica intersistémica multidimensional entre cinco elementos principales: un componente físico de carácter biológico [...] una dimensión ética [...] un componente emocional [...] uno de carácter intelectual [...] y finalmente , un quinto factor socializador [...] por lo que respecta a la salud comunitaria, de forma análoga, se considera el resultado de la interrelación entre esos mismos cinco factores [...] En el tercer gran vector [...] nos encontramos con la salud del entorno o salud medioambiental. La dimensión física se refiere a las condiciones [de tierra, agua, aire...] Y una segunda dimensión, en interrelación con la física, es la biológica-ecológica, constituida por los seres vivos y sus interrelaciones. (Murga. En: Perea, 2004, pp. 92-94)

En la actualidad, son los profesionales y personal de la salud, entre ellos los médicos y enfermeros (as) quienes asumen (y sobre quienes se deposita) el cuidado de la salud de la población humana. Aunque ambas profesiones gozan

de cierto estatus sobre la base de títulos y jerarquías acuñadas históricamente, en el caso de la enfermería no siempre fue así, como se comenta en el sitio CIEENZA (2012):

Las denominaciones de las personas encargadas de proporcionar cuidados de Enfermería han variado a lo largo de la historia en función de la época y el contexto donde éstos se desarrollaban (hospitales, leproserías, órdenes militares, órdenes religiosas y ámbitos domésticos) [...] Entre los años 1500 y 1860, la enfermería tuvo su peor momento, debido a que la idea predominante era que la enfermería constituía más una ocupación religiosa que intelectual, por lo que su progreso científico se consideraba innecesario. (p. 1)

Haciendo un recuento histórico, para el caso de México, Sara Torres-Barrera y Elvia Zambrano-Lizárraga (2011) indican que, en la Nueva España, durante el siglo XVI, el nombre de enfermera o enfermero designaba a alguien quien además de tener como responsabilidad el cuidado de la salud efectuaba labores serviles, apareciendo así etiquetas como las de “enfermera lavandera”, “enfermera cocinera”, “enfermera mandadera” (p. 107).

Las primeras labores asignadas a la enfermera, como comenta María de Lourdes Alemán-Escobar (2011), se centraban primordialmente en la atención al parto y al puerperio. Sólo un lustro después de la promulgación de nuestra Carta Magna fue creada la Escuela de Salubridad e Higiene donde se formaron, a nivel técnico, a las así llamadas “enfermeras visitadoras”. En su formación académica se incluían tópicos como higiene personal, alimentación, conocimiento y control de enfermedades transmisibles, aplicación de vacunas y legislación en materia sanitaria. Incluso un poco antes, en el Hospital General de México, hacia 1905, ya se tenía contemplada en su estructura organizacional, un área específica de enfermería en la cual había definida una jerarquía (jefatura, sub jefatura, enfermeras “primeras” y “segundas”) y fue sólo con el paso de los años, como indica María Granda (2006), que las funciones de la enfermera y de la partera se comenzaron a separar. En 1933 fueron establecidos horarios, escalafones y periodos vacacionales. Dos décadas después se empezaron a impartir los cursos de enfermería quirúrgica (pp. 2-11).

Discursos e imaginarios...

Durante el “milagro mexicano” cardenista, hacia la segunda mitad de la década de los treinta, las “enfermeras visitadoras” recibieron instrucción para atender urgencias sanitarias derivadas de los efectos de la industrialización del país. Con el fin de llegar a lugares apartados de la capital surge entonces la figura de la “enfermera rural”. Sería con la creación del Departamento de Salubridad y del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) que tuvo lugar un mayor número de hospitales donde se captó a un número importante de enfermeras bajo el perfil de “enfermera sanitaria”. A mediados del siglo pasado, durante el sexenio del “desarrollo estabilizador” (1958-1964) se crea el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE) que, junto con el IMSS, abren departamentos de medicina preventiva donde el personal de enfermería extendería sus funciones.

En cuanto a la salud pública, en la década de los setenta, había cuatro objetivos básicos: la promoción de la salud (con educación de la higiene); la prevención de enfermedades; la atención a las enfermedades y, en particular, la atención a enfermedades discapacitantes. Debido al crecimiento demográfico que tuvo lugar, se incluyó, dentro de las funciones de la enfermería, la planificación familiar y prevención de enfermedades de transmisión sexual. Los problemas económicos por los que atravesó el país en años siguientes, condujeron a extensos programas como el de “Salud para todos en el año 2000” (1978) cuya meta era la cobertura nacional de los servicios de salud, sin embargo, como menciona Alemán-Escobar (2011):

Los proyectos y programas de salud se encontraban descoordinados [...] se tomó la decisión de desaparecer a las jefaturas de enfermería en los estados, lo que formalizó, una vez más, la pérdida del liderazgo de las enfermeras [...] al reducir su injerencia en las acciones de salud del cuidado de la población. En su lugar, los médicos comandaron las jefaturas de enfermería, enfatizando el enfoque clínico y curativo de las enfermedades. (p. 188)

A mediados de la década de los ochenta, las devaluaciones económicas, el sismo que devastó la capital del país y el levantamiento armado por sectores

marginados dieron como resultado políticas de tipo asistencial, que pese a sostener un discurso de cobertura de servicios de sanidad, otorgaron atención casi de manera exclusiva a grupos vulnerables.

La entrada del país a escenario de comercio internacional (durante el sexenio de 1988 a 1994) con la firma de acuerdos y tratados, condujeron a la necesidad de formar un personal de enfermería competente y competitivo lo cual representó un reto adicional.

Al inicio del presente siglo y con la toma de poder en el gobierno del partido de ultra derecha, indica Alemán-Escobar (2011) tiene lugar la revisión curricular de la formación en enfermería y su planteamiento pedagógico. En la actualidad, el Sector Salud orienta sus esfuerzos hacia la prevención de enfermedades en la edad adulta dado que, según la prospectiva, es esperado un aumento notable en la población de adultos mayores en el país, lo cual demandará personal en enfermería geriátrica altamente calificado (pp. 174-196).

En relación a la filosofía de la enfermería en el mundo, comenta Rivero (1983) que en el siglo XIX Florence Nightingale, mujer dedicada al ejercicio de la caridad cristiana en hospitales, reforma la imagen de la enfermera dotándole a ésta de atributos y labores específicas diferenciadas de las del médico. Sin embargo, es en el siglo XX cuando se consolidan tres importantes posturas filosóficas de la Enfermería. La primera encabezada por Dorothy Johnson para quien la práctica de la enfermería debía centrarse en el cuidado al paciente. Marta Rogers, por otra parte, defendió la idea de que es necesaria la formación de un profesional de la enfermería constantemente capacitado a quien se le encomienda participar activamente en el cuidado y previsión de la enfermedad. Rozella Schlotfeldt sostuvo que la labor de enfermería debía extenderse incluso al cuidado de personas sanas a fin de lograr un cuidado preventivo de la salud (pp. 41—44).

En la actualidad la Organización Mundial de la Salud (OMS) y el Consejo Internacional de Enfermería (CIE) definen la enfermería como una actividad que se realiza en un colectivo y se encuentra orientada hacia la atención y el cuidado de la persona. Para el CIE:

Discursos e imaginarios...

La enfermería abarca los cuidados, autónomos y en colaboración, que se prestan a las personas de todas las edades, familias, grupos y comunidades, enfermos o sanos, en todos los contextos, e incluye la promoción de la salud, la prevención de la enfermedad, y los cuidados de los enfermos, discapacitados, y personas moribundas. Funciones esenciales de la enfermería son la defensa, el fomento de un entorno seguro, la investigación, la participación en la política de salud y en la gestión de los pacientes y los sistemas de salud, y la formación. (Consejo Internacional de Enfermeras, 2010, p. 1)

para la Organización Mundial de la Salud (2013a):

La enfermería abarca la atención autónoma y en colaboración dispensada a personas de todas las edades, familias, grupos y comunidades, enfermos o no, y en todas circunstancias. Comprende la promoción de la salud, la prevención de enfermedades y la atención dispensada a enfermos, discapacitados y personas en situación terminal. (p. 1)

Para Gil Reygadas (1996) la enfermería puede entenderse como un conjunto de prácticas sociales y de salud, de manera que:

La profesión de la enfermería es un conjunto de prácticas sociales que son legibles, que pueden ser analizadas e interpretadas, cuyas implicaciones sanitarias, sociales, económicas y políticas pueden ser develadas, construidas, interpretadas. (p. 50)

Además, el “saber” del enfermero, como comenta José Medina (En: Aljama y Ostijín, 2007), es más que nada de tipo teórico-práctico (p. 102). La profesión demanda a la vez una sólida formación y la continua actualización, siendo por ello necesario incorporar en lo académico, particularmente en el diseño curricular de carreras de enfermería, al conjunto de saberes de orden teórico práctico (científico-tecnológicos) en conjunción con aquellos obtenidos producto de las prácticas profesionales, del quehacer mismo de la enfermería, los saberes obtenidos de manera experiencial (revisando continuamente su actualidad u obsolescencia), porque:

Los y las estudiantes de Enfermería aprenden ese conocimiento práctico (las convenciones de la profesión, su lenguaje, sus esquemas de valoración, sus tradiciones, sus patrones de conocimiento sistemático y de conocimiento en la acción) sobre todo durante las “prácticas” de formación las cuales deben estar pensadas y dispuestas para el aprendizaje de una “práctica”. (p. 114)

Pese a la profesionalización, la diferenciación en sus prácticas y el estatus obtenidos en el área de Enfermería, lamentablemente sigue teniendo un carácter subalterno en relación al gremio médico, condición que, en opinión de Martínez-Benítez (1993[1985]) nos permite explicar el tipo de dependencia y relación social que se da durante el ejercicio o la práctica, aunque, irónicamente, el médico llega a depender del personal de enfermería (pp. 46-47). En ese orden de ideas resulta indispensable que se visualice al currículum de enfermería como un recurso que permita formalizar el conocimiento y las habilidades que se requieren para la práctica, sin descuidar la necesidad de fomentar un medioambiente sano mediante el cuidado de la naturaleza y el mantenimiento de relaciones sociales armónicas.

Síntesis

En suma, es común que por salud se entienda (de una manera un tanto simple y restringida) aquel estado contrario a la enfermedad. No obstante, se trata de un concepto extenso que varía en relación al tiempo y la cultura. Hablar de salud es tanto referirse al bienestar físico y mental del individuo como a sus capacidades de producción y obtención de logros, el que sea consciente, sepa orientar la propia vida e incluso el que sea apto de desprenderse de su antropocentrismo para reconocer y respetar a quienes le rodean.

Un estudio de Eisenberg (1993) muestra cómo es que el personal médico tiende a conceptualizar la salud, asociando ésta (como ya se había mencionado) al estado de bienestar y eficiencia productiva del individuo, su capacidad de ejecución de diversos roles sociales, la manera en que influye y es influido por la cultura, así como su resistencia a enfermedades.

Discursos e imaginarios...

La salud no sólo tiene una base biológica, el binomio salud–enfermedad resulta de la interacción entre el ser humano y su entorno. La OMS acuña el término “salud ambiental” para referirse al conjunto de factores físicos, químicos y biológicos que inciden en el estado de salud del individuo.

La salud es también un Derecho, como el Derecho al Ambiente Sano, únicamente alcanzable mediante la vía del mantenimiento de un equilibrio ecosistémico y el de relaciones sociales de tipo equitativo y democrático.

Haciendo un paréntesis acerca de la historia de la enfermería en México, cabe mencionar que dicha labor data de la Colonia. Para aquella época, no era reconocida la importancia de la enfermería, motivo por el cual se le asociaba a oficios propios del ámbito doméstico (enfermera-lavandera, enfermera-cocinera...). Tras el Movimiento Revolucionario, fue considerada una profesión a ser instruida en nivel técnico a fin de atender a las necesidades poblacionales de higiene, alimentación, vacunación y enfermedades transmisibles. Posteriormente, debido a la industrialización del país, se hizo necesario atender urgencias de tipo sanitario e incursionar en el medio rural. Sería hasta fines del siglo pasado, frente al crecimiento demográfico, que a la enfermería se le asignaran tareas adicionales, como la atención a personas con discapacidad y la promoción de la salud, labor educativa que incluiría la enseñanza y atención de la planificación familiar y enfermedades de transmisión sexual. Pese a ello, debido a la descoordinación de programas de salud a nivel nacional, la enfermería perdió estatus afectándose sensiblemente su liderazgo en hospitales, cediendo las jefaturas de enfermeras al control de los médicos. Actualmente y pese a la recuperación obtenida, la enfermería continúa subyugada.

En cuanto al saber del enfermero, éste es de tipo teórico–práctico, siendo que de la práctica o ejercicio profesional se desprenden una serie de convenciones propias de la profesión, la adquisición de un lenguaje específico, sistemas de valoración característicos, tradiciones y patrones de conocimiento que sería deseable se incorporasen a los currículos de enfermería.

CAPÍTULO 3: DISEÑO METODOLÓGICO

La presente investigación se sitúa en el paradigma cualitativo y parte de una perspectiva interpretativa²⁸. Es una investigación de tipo transversal, en específico, un estudio de caso apoyado en la Hermenéutica.

Para tales efectos, la atención se centró en estudiantes de una escuela de enfermería al poniente de la Ciudad de México (Delegación Miguel Hidalgo). No obstante, pese a no estar contemplado, se recuperaron algunas aportaciones importantes por parte del personal docente y no docente, así como de terceros (pasantes y algunas personas quienes trabajaban en las intermediaciones). A fin de realizar ésta investigación se contó con el apoyo de las autoridades de la escuela quienes proporcionaron espacios y documentos necesarios. Cabe mencionar que el personal y no docente al enterarse de los objetivos de la investigación coadyuvó con agrado para ésta. La escuela es privada, religiosa, con un plan de estudios único cuya duración es de ocho semestres y ofrece el título de técnico profesional en enfermería general con cédula. A diferencia del bachillerato bivalente donde el plan de estudio es válido para continuar estudios a nivel superior, la escuela opera bajo la modalidad de bachillerato técnico profesional. Para la obtención de título y cédula se pide a los estudiantes la presentación de un documento de tesis y de un examen profesional cuyo jurado lo integran las autoridades escolares y miembros del consejo técnico escolar.

Sin bien el egresado no cuenta con la posibilidad de seguir estudiando a nivel profesional (a menos que realice un examen general de conocimientos reconocido por la Secretaría de Educación Pública) en su ejercicio profesional el(la) enfermero(a) puede obtener grados o niveles de especialidad en virtud de las competencias que desarrolle y la forma en que destaque.

²⁸ Siguiendo a Adrián Scribano (2008) quien distingue entre las estrategias y procesos generales, indica que cuando se busca la generación de conceptos puede optarse por la "Inducción analítica" (generación continua de problemas e hipótesis derivados de lo investigado) o la "Teoría generativa" (construcción de teoría a partir de datos recolectados, mismos que se corresponderán con categorías de análisis que serán analizadas en principio por su saturación). En ese sentido la presente investigación podría dar pie a la construcción futura de modelos teóricos o explicativos.

Cabe comentar que los estudiantes de la escuela tienen una formación teórico-práctica que les faculta para ejercer su actividad profesional desde el momento mismo de su egreso. Esto es posible debido a que en su proceso formativo cumplen con el denominado “ciclo clínico”, esto es, prácticas auxiliares de enfermería en hospitales particulares y de gobierno donde es monitoreado y evaluado constantemente su desempeño (el cual forma parte del puntaje de la calificación escolar).

3.1. Modelo operativo

En éste apartado se exponen los fundamentos teóricos de la metodología empleada en la investigación, destacándose el uso de la hermenéutica.

3.1.1. El uso de la hermenéutica en la Investigación Educativa

La hermenéutica que es la teoría o arte de interpretación de textos y ha sido ampliamente usada en la Investigación Educativa. Pese a que no provee de un método exacto o puntual en el sentido cerrado del positivismo aporta criterios para desarrollar investigaciones. Las aportaciones de hermeneutas como Hans-George Gadamer (1900-2002) con su hermenéutica filosófica o de Paul Ricoeur (1913-2005) y su hermenéutica metafórica, han sido recibidas con agrado desde disciplinas como la pedagogía, la psicología, la antropología o la sociología. Para la presente investigación se recurrió, además de los dos primeros autores, de las aportaciones del filósofo mexicano Mauricio Beuchot en el terreno de la Hermenéutica analógica.

En su obra titulada “Verdad y método II”, Hans-Georg Gadamer (2000[1986]) apunta a que el ser humano, en primera instancia, es el poseedor del *logos*²⁹ o facultad de pensamiento lo cual permite desarrollar capacidades que nos facultan para discernir o hacer un comparativo entre lo que le resulta de

²⁹ Lo cual ya venía trabajando desde “Verdad y Método I” donde resalta la importancia del lenguaje y su importancia para el desarrollo de la conciencia. Reflexiona: “el lenguaje es el medio universal en el que se realiza la comprensión misma...Todo comprender es interpretar y toda interpretación se desarrolla en el medio de un lenguaje que pretende dejar hablar al objeto y es al mismo tiempo el lenguaje propio de su intérprete” (Gadamer H.-G., (1999[1975]), p. 467).

utilidad y lo que no. En la medida en que nos vamos desarrollando, desde la óptica de Gadamer, es posible conocer el mundo, aprender acerca de él y lograr internalizar un lenguaje. No obstante, una vez adquirida la posibilidad del habla el lenguaje y algunos pensamientos prácticamente se automatizan (pp. 145-148):

Ningún individuo cuando habla, posee una verdadera conciencia de su lenguaje. Hay situaciones excepcionales en las que se hace consciente el lenguaje en que se habla [y al respecto] cabe distinguir aquí tres elementos. El primero es el auto-olvido esencial que corresponde al lenguaje... el lenguaje real y efectivo desaparece... El verdadero ser del lenguaje es aquello en que nos sumergimos al oírlo: lo dicho. En segundo rasgo esencial del ser del lenguaje es, a mi juicio, la ausencia del yo. El que habla un idioma que ningún otro entiende, en realidad no habla. Hablar es hablar con alguien... aparece el tercer elemento que yo llamaría la universalidad del lenguaje... Lo dicho nunca posee su verdad en sí mismo, sino que remite hacia atrás y hacia adelante, a lo no dicho. (p. 151)

Para Ricoeur (2006[1995]), por otra parte, aunque los discursos tienen una estructura propia, la hermenéutica no consiste en analizar la combinatoria de las oposiciones de las unidades que lo componen. El enfoque debe más bien centrarse en el entrelazamiento y acciones recíprocas que tienen lugar en éste (considerando al discurso ya sea como acontecimiento o proposición). Con la hermenéutica, se busca la explicación de lo particular, de lo específico a fin de poder comprender, interpretar. Es, por así decirlo, una labor donde se realiza una reconstrucción, un esfuerzo por entender. Explicar el “porqué” nos acerca al sentido, al “para qué”. Así, tenemos una capacidad de actuación (o reflexividad) que se hará presente de manera equivalente en nuestras producciones orales, escritas e incluso en los actos. Al bordar la interpretación de lo dicho, Ricoeur (2010[1986]) nos refiere:

Pero, ¿qué es lo que se dice? Para aclarar completamente este problema, la hermenéutica debe recurrir no sólo a la lingüística... sino también a la teoría de los actos de habla, como se encuentra en Austin y Searle. El acto de discurso, según estos autores, está constituido por una jerarquización de actos subordinados,

Discursos e imaginarios...

distribuidos en tres niveles: 1) nivel de acto locucionario o proposicional: acto *de* decir, y 2) nivel de acto (o de fuerza) ilocucionario: lo que hacemos *al* decir; 3) nivel de acto perlocucionario: lo que hacemos *por el hecho de que* hablamos. (p. 171)

Dichos actos tienen implicaciones importantes al interpretar como es el resaltar lo trascendental del lenguaje: es un punto de partida atender al contenido del mensaje, *qué* se está transmitiendo, *qué* se intenta decir o para el caso *qué* es lo que se hace. Además, podría pensarse que la expresión de contenido proviene del manejo previo de una estructura, de la introspección de símbolos culturales, de la introyección de patrones de acción. Por otra parte, la intensidad que posee tal contenido, su fuerza, lo abarcativo que resulta, su impacto es probablemente tan importante como el contenido mismo debido a que podría llegar a transformarle, esto es, aunada a la posibilidad de la polisemia, el componente ilocucionario trasciende la estructura, denota un querer, una voluntad o intención, aquello que conduce a que la palabra o la acción tengan determinado impacto. La interpretación es un medio para la búsqueda de sentido, un camino donde hay un flujo constante de información entre interprete e interpretado, un descubrimiento continuo de la orientación del discurso, la observación de las repercusiones que, a manera de vectores, alcanza el acto del habla.

Gadamer (1999[1975]) enfatiza en la importancia de que adquiere lo que denomina “llegar a ponernos de acuerdo en la cosa”, esto es, que quienes hablan logren el entendimiento a través de sus opiniones y en cuanto a lo escrito (p. 463), comenta:

La escritura posee para el fenómeno hermenéutico una significación central en cuanto que en ella adquiere existencia propia la ruptura con el escritor o autor, así como con las señas concretas de un destinatario o lector. Lo que se fija por escrito se eleva en cierto modo, a la vista de todos, hacia una esfera de sentido en la que puede participar todo aquel que esté en condiciones de leer. (p. 471)

De manera que, como puntualiza Ricoeur (2006[1995]):

Discursos e imaginarios...

El significado del texto no está detrás del texto, sino enfrente de él; no es algo oculto, sino algo develado. Lo que tiene que ser entendido no es la situación inicial del discurso, sino lo que apunta hacia un mundo posible, gracias a la referencia no aparente del texto. La comprensión tiene que ver menos que nunca con el autor y su situación. Intenta captar las proposiciones del mundo abiertas por la referencia del texto. Entender un texto es seguir sus movimientos desde el significado a la referencia: de lo que dice a aquello de lo que habla. (p. 100)

En cuanto a la acción Ricoeur (1996[1990]) comenta:

Un modo eficaz de proceder a la determinación mutua de las nociones pertenecientes a esta red de la acción es identificar la cadena de preguntas susceptibles de ser formuladas a propósito de la acción: ¿Quién hace o ha hecho que?; ¿con vistas a qué?; ¿cómo?; ¿en qué circunstancias?; ¿con que medios y que resultados? Las nociones clave de la red de la acción toman su sentido de la Naturaleza específica de las respuestas dadas a preguntas específicas que se entresignifican ellas mismas: ¿quién?, ¿qué?, ¿por qué?, ¿cómo?, ¿dónde?, ¿cuándo?. (pp. 39-40)

Ricoeur (2010[1986]) explica:

De la misma manera que la interlocución experimenta una transmutación por la escritura, la interacción sufre una transformación análoga en las innumerables situaciones en que tratamos la acción como un texto fijo... En primer lugar, una acción posee la estructura de un acto locucionario. Tiene un contenido *proposicional* que se puede identificar y reidentificar como el mismo... Otro rasgo importante para la trasposición del concepto de fijación de la esfera del discurso a la esfera de la acción se refiere al estatuto ontológico de los *complementos* de los verbos de acción. (pp. 176-177)

Para Mauricio Beuchot (En: Rivas, 2008) la aplicación de la hermenéutica al campo educativo se justifica por su utilidad: permite acercarse a la comprensión y el entendimiento y buscar la verdad porque sin un nivel aceptable de verdad la enseñanza se convierte en algo vacío, desprovisto de significado (pp. 161-162). Sin embargo, como advierte María González-Valerio (2004): "La existencia

Discursos e imaginarios...

humana está dada a sí misma como algo que comprender, se sabe existiendo en situación, pero nunca en una situación definitiva” (pp. 82-83). Además, como indica Aurora Elizondo (En: Arriarán, 1995):

Hay una relación original e irreductible de la psique con la realidad corporal-biológica del sujeto, y que va más allá de la mera posición de límites extremos y abstractos; hay una función de apoyo, de soporte e inducción de lo biológico a lo psicológico, y en estos términos podremos pensar la relación entre lo social-histórico y lo psíquico-individual. Lo social puede y debe pensarse de esta manera, considerando puntos de articulación y diferenciación. (p. 188)

Isabel Moura (En: Leff, 2003[2000]) comenta:

El papel del educador ambiental, tomado desde la perspectiva hermenéutica, podría ser pensado como un intérprete de los nexos que producen los diferentes sentidos de lo *ambiental* en nuestra sociedad... Así, la EA en tanto que una práctica interpretativa que devela y produce sentidos, estaría contribuyendo a la ampliación del horizonte comprensivo de las relaciones sociedad–naturaleza. (p. 100)

Ricoeur (2006[1995]) señala que el discurso va dirigido a alguien, a un destinatario y es, a fin de cuentas, una síntesis, donde el significado reluce a razón de que: “lo contextual es lo dialógico”. De la posible ambivalencia o polisemia de los elementos del discurso, el autor también deja ver que la intencionalidad del ejecutante es percibida en función de la experiencia del interprete, dándose así una dialéctica entre el acontecimiento y el sentido (p. 31). Como explica Velasco (En: Irigoyen, 2004):

Comparando las tesis de Gadamer con las de Ricoeur, respecto al significado de las acciones (y de los textos), ambos sostienen que:

- i) El significado de una acción social o de un evento histórico no se identifica con los motivos o intenciones del actor y, por ende, no se puede hablar de un significado original.

- ii) El significado de una acción social está co determinado por el agente y por el intérprete, de tal manera que no existe una interpretación acabada, única.
- iii) El significado de una acción se desarrolla conforme se transforma el horizonte hermenéutico del intérprete, no sólo porque el intérprete cambia su punto de vista, sino también porque esa acción cobra nueva relevancia en el nuevo estado de cosas. (pp. 91-92)

3.1.2. Unidades de registro, de análisis y categorías de análisis

Durante una entrevista, la observación cuidadosa acerca del flujo de ideas y el contexto en el cual éstas se generan, nos dota de elementos para la comprensión de como es que el sujeto percibe e imagina al mundo. Aquel “sujeto investigado–interrogado”, como le llama Kaiser (1994), distará de ser la llamada “persona de experimento”, puesto que en sus relatos se encuentra un punto focal de la investigación (p. 82). Aunado a ello, del análisis del texto surge una impresión global del entrevistado, de la actitud, posición y opinión que asuma. Al elaborar un esquema interpretativo, la delimitación de categorías analíticas diferenciadas, si bien podría contravenir al quehacer hermenéutico, permite, como nos señala Kaiser (1994), el establecimiento de conexiones de sentido (p. 86).

Pablo Navarro y Capitolina Díaz (En: Delgado y Gutiérrez, 1999[1995]) comentan que cuando se trabaja en una fase de análisis, se comienza por establecer unidades básicas de relevancia o de significación, las conocidas “unidades de registro” o segmentos de texto claramente discernibles claramente identificables en la información obtenida. Su relevancia resuelta de la coocurrencia con otras unidades, las relaciones que con ésta se establezcan o el lugar donde aparecen (dando lugar a unidades de contexto cuyo análisis puede hacerse en niveles sintácticos, semántico y pragmáticos). A fin de captar las relaciones entre unidades de registro puede revisarse su orden de aparición y relaciones de contingencia (si concurren en una misma unidad de contexto), sus equivalencias y oposiciones. La categorización es posible cuando se efectúa una clasificación de las unidades de registro. De manera un tanto similar al manejo de

unidades con las categorías se puede hablar de “unidades de categoría” (pp. 191-195).

Las “unidades de análisis”, por otra parte, pueden ser entendidas como elementos que permiten el ordenamiento, síntesis y focalización de la información. Dichas unidades son específicas para cada técnica e instrumento.

Respecto de las “categorías de análisis”, como señala Miguel Martínez-Miguélez (2004), no son previas a la investigación ni preconcebidas, emergen del estudio a partir de los procesos de contrastación y teorización (p. 76):

La categorización consiste en resumir o sintetizar en una idea o concepto (una palabra o expresión breve, pero elocuente) un conjunto de información escrita, grabada o filmada para su fácil manejo posterior. Esta idea o concepto se llama categoría y constituye el auténtico dato cualitativo, que –conviene aclararlo bien- no es algo “dado” desde afuera, sino “algo interpretado” por el investigador, ya que él es el que interpreta “lo que ocurre” ... el acto físico en sí... la intención... el significado... el propósito... la meta. (p. 251)

El autor nos propone un procedimiento para realizar una categorización el cual consiste a grandes rasgos, en lo siguiente: transcribir la información protocolar para luego dividir en porciones o unidades temáticas que expresen ideas o conceptos; clasificar, conceptualizar o codificar el contenido de cada unidad temática (a lo cual se aconseja que el investigador “descubra” en sus categorías lo “nuevo y diferente”); elaborar si fuera el caso subcategorías o propiedades descriptivas de mayor especificidad para llegar, finalmente a agrupar o asociar las categorías de acuerdo a su naturaleza y contenido (p. 268).

A fin de conocer las relaciones que ocurren entre las categorías de análisis, es necesario atender a otros vínculos de orden más común que tienen lugar entre éstas como son el tiempo, lugar, espacio y la causalidad.

3.2. Universo de investigación

3.2.1. Sujetos

Se trabajó con estudiantes de la carrera Técnica de Enfermería General de una Escuela de Enfermería al poniente de la Ciudad de México (nombre omitido por razones de privacidad).

Al respecto, cabe señalar que la población es heterogénea con edades que fluctúan entre los quince y los treinta y tres años de edad. Algunos estudiantes tienen hijos y/o viven con sus parejas, otros más concluyeron ya previamente un bachillerato o carrera técnica, hay quienes provienen del interior de la república o no poseen los recursos financieros suficientes para estudiar por lo que la escuela les apoya con comida y estancia a través de su internado. Dichas variaciones podrían explicarse debido a que la modalidad de estudio es de bachillerato técnico profesional, como se había mencionado.

3.2.2. Escenario

Escuela de Enfermería incorporada a la SEP, con clave operativa, acuerdo y plan de estudios registrados. Ubicada al poniente de la Ciudad de México (rumbo de Tacubaya).

3.3. Construcción de unidades y categorías analíticas

Las hermenéuticas de Paul Ricoeur (2006[1995]), Hans-George Gadamer (2000[1986]) o Mauricio Beuchot (En: Beuchot y Velasco, 2006) constituyen herramientas que nos permiten acercarnos al análisis del sentido (para el caso en particular, figuraron como un soporte para la elaboración de unidades y categorías analíticas).

A partir de la trascendencia de las aportaciones de Ricoeur (2010[1986]) y Gadamer (1999[1975]) en relación a que es posible observar diferentes niveles de análisis del discurso y que la referencia al discurso es abarcativa tanto al habla como al texto escrito y la acción, se optó por un diseño, análisis e interpretación de instrumentos. Además, a fin de buscar una interpretación de mayor amplitud, que no cayera en los extremos y tener un mejor balance, se tuvo presente, de

igual manera, la idea de buscar el analogado, ese punto medio trabajado por Beuchot (En: Rivas, 2008) presente en todo aquello que en el discurso no es a simple vista aparente.

3.3.1. Unidades de análisis

Para la construcción de las unidades de análisis se tomó como punto de partida una reflexión que Ricoeur (2010[1986]) realizara respecto de la teoría de los actos de habla de Austin y Searle³⁰, según la cual durante el habla hay una serie de “actos” que permiten dar respuesta al *qué*, *porqué* y *para qué* se dice lo que se dice. El autor, da cuenta de que dicha teoría, aunque es fundamentalmente de carácter lingüístico, resulta una herramienta útil para la obtención de significados desde la perspectiva hermenéutica, pues resulta aplicable al discurso en sus diferentes variantes: el habla, el texto escrito, la acción humana.

Sobre la base de dicha premisa se procedió a diseñar unidades de análisis específicas por instrumento, debido en parte a las diferencias en cuanto a la manera en que estos se estructuran y por el tipo y cantidad de información que proporcionan.

Para el análisis de documentos institucionales, por ejemplo, se definieron unidades analíticas relacionadas con aquellos elementos que resultaban de particular interés, como el observar la filosofía de la escuela, sus principales necesidades o conocer que asignaturas se relacionan o no con la enseñanza y el aprendizaje de contenidos medioambientales.

En las entrevistas grupales, resultó indispensable la recuperación de todo aquello que se hubiera comentado, el contexto situacional, los intercambios comunicativos no verbales, la intencionalidad, posibles omisiones o los entredichos.

Para el caso de las unidades de análisis en las producciones escritas, se atendió para su construcción a algunas precisiones expresadas por Gadamer (1999[1975]) respecto de las diferencias entre la transmisión de mensajes por vía oral y a través del texto escrito. Para el citado autor, el texto es una forma de

³⁰ Teoría desarrollada en el año de 1962, cuyo eje fue el análisis lingüístico.

expresión particular donde el discurso queda “fijado”, siendo que en principio existe un destinatario y una intención. No se trata así, igual que lo comentara Foucault (2014[1970]), del habla circunstancial cuyo contenido puede ser inmediatamente olvidado: el texto escrito posee también la cualidad de poder releerse e inclusive reinterpretarse. Por ello, en la construcción de unidades de análisis en las producciones escritas, se dio un énfasis a aspectos clave como atender al asunto principal, desde donde y en que rumbo es dirigido lo escrito y queda inconcluso u omitido.

Las unidades de análisis de las observaciones se centraron en los sujetos (el actuante o el agente), las características del entorno y la acciones que tuvieron lugar. Preguntas referidas a quién, como, porqué, donde y otras más facilitaron en un primer momento el análisis. El analogado se realizó a partir de anotaciones al margen acerca de acciones que no se llevaron a efecto o quedaron inconclusas.

Finalmente, en la huella ecológica las unidades de análisis se elaboraron en relación a aquellos aspectos que en específico se deseaban observar, como fue por ejemplo la separación entre basura orgánica e inorgánica, el ahorro de energía eléctrica o el uso de trasportes. Cabe aclarar que las unidades no se corresponden con los reactivos de la huella pues las preguntas se diseñaron exploratorias, indirectas.

A continuación, se describen las unidades de análisis por instrumento.

3.3.1.1. Unidades de análisis en documentos institucionales

- Construcción / objetivos: se refiere a la manera en que ha sido diseñado el documento, su estructura y lo que persigue.
- Rumbo, dirección u orientación: en ésta unidad o apartado se pretende recuperar los fundamentos ideológicos que definen tanto el carácter del documento como las directrices de la práctica institucional.
- Necesidades institucionales: considerar el conjunto de aquellas situaciones o circunstancias que la institución, dado su origen y características, da prioridad de atención.

- Asignaturas donde se abordan contenidos educativo ambientales en su fundamentación: son aquellas asignaturas que en la fundamentación de su plan de estudio incluyen contenidos educativo ambientales, entendiendo por éstos, el conjunto de conocimientos que articulados a manera de contenidos de enseñanza aprendizaje en un plan de estudios, están relacionados con la forma en que se integran e interactúan los componentes del medio ambiente. Los contenidos educativo ambientales quedan así expresados en los temas que pudieran en su caso, promover el logro de una Educación Ambiental como un proceso formativo en el cual el ser humano se interesa por comprender el medioambiente del cual forma parte, a fin de conservarlo, protegerlo y prever en lo posible su correcto funcionamiento a futuro. Por lo tanto, pueden ser contenidos educativos ambientales, los de carácter cultural, económico, político, social y religioso, que a su vez sean atraídos por las formas de relación que guarda ser humano hacia sí mismo, hacia los demás y hacia la naturaleza. Éste tipo de conocimientos van encaminados hacia el desarrollo humano, la comprensión del antecedente socio histórico, el proceso de salud enfermedad (en especial si retoma los factores o agentes ambientales que elevan índices de morbilidad y mortandad de las poblaciones), la transformación de la naturaleza y su comercialización, la producción de bienes y servicios, la sustentabilidad, la mejora en la calidad de vida, la toma de decisiones y organización grupal, la preservación del patrimonio, el cuidado de la biósfera (incluidas las acciones para mitigar o disminuir el cambio climático, los daños por introducción o modificación de especies, la desertificación, la contaminación en todos sus tipos, el manejo de plagas y cuestiones afines), la comunicación intra e interpersonal ligada a la conciencia o sensibilidad hacia el entorno. La importancia de considerar contenidos educativo ambientales en asignaturas del área humanística radica en que la preservación y cuidado del medio ambiente requiere de la participación colectiva de personas críticas, reflexivas, participativas,

propositivas y responsables quienes se organicen y tomen decisiones consensuadas.

- Asignaturas donde se abordan contenidos educativo ambientales en sus objetivos: asignaturas que en sus objetivos (general y/o particulares) indican contenidos educativo ambientales.
- Asignaturas donde se abordan contenidos educativo ambientales a través de sus contenidos específicos: cuando se incluyen contenidos educativo ambientales en algunos contenidos de las asignaturas sin que necesariamente se encuentren explícitamente definidos en su fundamentación u objetivos.
- Asignaturas donde no se incluyen contenidos educativo ambientales: incluye las asignaturas que posterior a la revisión de su plan de estudios correspondiente, no incluyeran contenidos educativo ambientales.
- Programas de estudio no disponibles: se refiere a los planes que no se tuvo acceso, ya fuera por su inexistencia, la negativa a proporcionarlos o la falta de su versión impresa

3.3.1.2. Unidades de análisis en entrevistas grupales

- Lo que se dice: son los elementos que nos permiten discernir o separar el cuerpo de ideas centrales contenidas en el discurso, tomando en consideración que, como mencionara Gadamer (2000[1986]), ningún individuo al hablar posee una verdadera consciencia del lenguaje ni hay una verdad en si misma. Lo que se dice es la recuperación de la estructura del discurso, de las reminiscencias que en él aparezcan, una traslación que reúne los contenidos esenciales de los diálogos, sin perder de vista su sintaxis y morfología.
- Nivel de acto locucionario o proposicional: el acto de decir (qué se dice): entendido como el primero de los tres niveles de interpretación que Ricoeur (2010[1986]) recupera de la teoría (lingüística) de los actos de habla (Austin y Searle). El acto del discurso, en el nivel denominado

“locucionario” o proposicional, involucra al acto *de* decir, incluyendo varias posibilidades: por una parte, al acto mismo y por otra a lo que se dice, lo que se afirma o se niega, lo que se acepta o refuta, lo que se conoce o se desconoce, lo que se desea o se evita. Es la síntesis objetiva del acto de habla en su nivel lingüístico más elemental, lo que ha quedado plasmado con la palabra.

- Nivel de acto ilocucionario: lo que se hace al decir (el porqué se dice): éste nivel de análisis se refiere en esencia a la fuerza ilocucionaria, lo que hacemos al decir algo (la causa – el efecto). Donde se distinguen promesas de órdenes, deseos o aseveraciones.

Para efectos de obtener un analogado principal o punto medio que permita diferenciar la interpretación textual de la alegórica, en ésta unidad de análisis se incluyen otras expresiones que, como parte de la reflexividad complementan, enfatizan o se contraponen a lo dicho, es decir, en la búsqueda por saber porqué se dice lo que se dice se analiza de manera conjunta con la función emotiva del hablante: pausas, silencios, expresiones corporales. Cabe considerar que tanto los actos locutivos como ilocutivos pueden ser vistos como acontecimientos.

- Nivel de acto perlocucionario: lo que se hace por el hecho de hablar (para qué se dice, el sentido): El para qué se dice puede entenderse como la consecuencia esperada del querer decir y, en último término, develaría el significado o sentido. No es el lado objetivo del discurso que se hace presente en el nivel locucionario, lleva a adentrarse en el terreno de la intención, del conocimiento del mundo y de la proyección ideales de los autores del discurso.
- Lo que no se dice: lo que no se ha dicho ya sea por desconocimiento, simple omisión o evitación. Se trata de una unidad de análisis significativa, al pertenecer los autores del discurso a un ambiente escolarizado y haber adquirido tanto por su formación académica como por su experiencia personal, conocimientos relativos al medioambiente.

3.3.1.3. Unidades de análisis en observaciones

- Lo que se hace: es el conjunto de acciones que tiene lugar en una situación determinada lo cual comprende expresiones lingüísticas y extra lingüísticas. Equivale en cierta forma al nivel locucionario ya que se trata de una síntesis objetiva de los actos.
- La red de acción: el actuante o agente (*¿quién?*), la acción (*¿cómo?*, *¿con que medios?*, *¿por qué?*, *¿para qué?*), la circunstancia (*¿cuándo?*, *¿dónde?*): le componen los elementos que permiten analizar quien o quienes ejecutan las acciones, bajo que situación o circunstancia y qué se ha pretendido lograr o logrado con los medios disponibles.
- Lo que no se hace: lo que no se hace o se deja de hacer o bien, en el lenguaje coloquial, se hace de lado. Aquellas acciones no realizadas que por causas individuales o circunstanciales no se llevaron a efecto.

3.3.1.4. Unidades de análisis en producciones escritas

- Lo que se escribe (lo que se fija, lo posible): como señala Gadamer (1999[1975]) en la escritura adquiere existencia propia la ruptura con el escritor o autor. Lo que se escribe queda fijado y es paso previo para adentrarse en la búsqueda de sentido. Es también, en cierta forma, una síntesis objetiva de lo que se escribe.
- Los movimientos (de la referencia al significado): siguiendo a Ricoeur (2006[1995]) el significado del texto no es algo oculto sino develado y apunta hacia un mundo posible. En ésta unidad o apartado se va de lo que se dice a aquello de lo que se está hablando o bien se parte de que las referencias del autor se enlazan con el significado de lo que se escribe, de cómo se entiende y se comprende.
- Lo que no se escribe: lo no escrito o aquello de lo que no se ha dado parte al lector. Puede tratarse de una omisión intencional o no intencional. Lo no escrito no queda fijado en el texto y por lo tanto no adquiere o no posee existencia. Sin embargo, una lectura a mayor profundidad puede dar una

orientación de las posibles causas de las omisiones o de las inclinaciones u orientaciones de lo escrito.

3.3.1.5. Unidades de análisis en huella ecológica

- Separación de basura orgánica e inorgánica: se analizan mediante ésta unidad los valores y actitudes ambientales frente a las disposiciones legales o normativas.
- Reuso: atender al reuso permite analizar por una parte de preservación y cuidado del medioambiente y por otra el grado de conocimiento de contenidos educativo ambientales específicos como son el reuso (entendido en términos generales como volver a usar algo sin modificarle sustancialmente), la reutilización (usar algo con un fin o propósito diferente para el que fue creado) y el reciclaje (descomponer algo en sus partes elementales a fin de crear algo nuevo con diferente uso).
- Reciclaje / composteo: como en el caso del reuso, observar el grado o nivel de conocimiento del reuso, la reutilización y el reciclaje, así como la disposición a hacer manejo eficiente de los residuos.
- Calidad y aprovechamiento del agua: la unidad sirve para identificar la relación entre un manejo eficiente de recursos las acciones al hacer frente a una problemática ambiental determinada.
- Ahorro de energía eléctrica: referida a la conciencia y sensibilización del gasto de producción y consumo de energía, así como a la planeación de las acciones en términos ambientales.
- Cuidado de flora y fauna doméstica: mediante ésta unidad se pretende conocer el o gusto o agrado por la convivencia con otras especies, así como la detección de sus necesidades. otra posibilidad es el análisis de actitudes ambientales en espacios públicos y privados.
- Tipo y lugar de consumo/ abastecimiento: se revisan algunas de las causas por las cuales se realiza el consumo en comercios locales o tiendas de autoservicio o departamentales (poder adquisitivo, acceso a bienes de

Discursos e imaginarios...

consumo, calidad de los bienes y servicios, distancias recorridas y facilidad de abasto).

- Transporte/ uso de vehículos: principalmente con ésta unidad de análisis se pretende analizar el uso de combustibles fósiles, las posibilidades económicas, el ahorro, estilo de vida.
- Planeación en el consumo y gasto de energía: se busca conocer, mediante ésta unidad, las actitudes al momento de tomar una decisión relativa al gasto de energía en concordancia a los hábitos de consumo adquiridos.
- Uso de materiales no biodegradables: Su uso se relaciona, en primera instancia, con el poder adquisitivo, los hábitos de consumo, el tipo y calidad de vida, la conciencia y sensibilización ecológica, el manejo de residuos.

3.3.2. Categorías de análisis

El texto “Ecología y educación” de Alicia De Alba y Martha Viesca (En: West, 1992) sirvió de soporte para la elaboración de las categorías analíticas. Al interior de este, se presenta como algunos autores³¹ del Centro de Estudios sobre la Universidad (CESU) elaboraron categorías para el estudio de problemáticas medioambientales³². Cabe hacer notar que cuando del estudio del medioambiente se trata, las categorías pueden ser reformuladas, revaloradas y enriquecidas debido a lo compleja y dinámica que resulta la relación entre el ser humano y la naturaleza.

Edgar González-Gaudio y Rosa Valdez (2012), al trabajar el tema de las representaciones sociales del medioambiente, comentan como en estudios realizados por Sauv e y Orellana en Brasil³³ el ambiente es caracterizado a manera de naturaleza, recurso, problema, medio de vida, biósfera e inclusive proyecto comunitario.

Por otra parte, en un reporte del “Estado de Conocimiento de Educación y Medioambiente” del Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE), González-Gaudio y Bravo-Mercado (2002) hacen referencia a algunas categorías utilizadas para la investigación de temas educativo ambientales, como la necesidad de realizar estudios panorámicos; la de lograr una formación ambiental y profesionalización; estudios para la conservación de la diversidad biológica y cultural; de discursos ambientales y proyectos pedagógicos. Si bien las mencionadas son categorías de investigación, de su desarrollo podrían emanar diversas categorías de análisis.

Asimismo, para el estudio de las representaciones sociales del medioambiente, Marco Reigota (En: Calixto, 2009) desarrolló categorías de análisis con la finalidad de conocer las posiciones de los sujetos ante el medio ambiente, mismas que denominó: representaciones naturalistas, representaciones orientadas hacia el antropocentrismo y representaciones globalizantes.

³¹ Edgar González-Gaudio, Teresa Wuest, Pilar Jiménez, Octavio Chamizo, Teresa Bravo.

³² Son categorías un tanto amplias: la dimensión ambiental; el concepto de ambiente; la génesis, desarrollo y posibilidades de solución de la problemática ambiental; las implicaciones psicológicas en la relación hombre-naturaleza y los aspectos discursivos obstaculizadores.

³³ Entre los años 1993 a 2001 para el Proyecto Educación Ambiental en Amazonia (Edamaz).

Fue así como de la lectura de estos autores surgió la idea de que era factible elaborar categorías de análisis novedosas para la búsqueda de los sentidos del medioambiente.

A diferencia de una elaboración de categorías previo a la aplicación de instrumentos, como generalmente ocurre en investigaciones del área biológica, el procedimiento fue diferente. En primera instancia, se diseñaron y aplicaron los instrumentos pronosticando que los datos que arrojarían podrían ser cuantiosos y susceptibles de ser filtrados a razón de su emergencia y relevancia. Como ocurrió, la recurrencia de los temas representó un preámbulo para la elaboración de las categorías analíticas, sin embargo, la construcción de las mismas no se obtuvo sólo de la información recopilada, resultó necesaria la revisión continua de algunos conceptos contenidos en el marco teórico, tal como puede consultarse en el “Anexo 7: Tamiz”.

La creación de categorías a través de dicha lógica implica un considerable esfuerzo de sistematicidad y síntesis, eliminar datos no relevantes al momento en que se agrupan datos relevantes en categorías entre ellas excluyentes. De ésta manera, la información quedó sometida a minucioso escrutinio y fue filtrada mediante cuatro tamizajes donde pudieron ordenarse denominadores comunes.

Se procedió a la redacción y discusión de las categorías. para ello fue necesario un primer acercamiento a la definición de cada una de las posibles categorías encontradas. Se trató de un proceso de aproximaciones sucesivas (véase el “Anexo 8: primer acercamiento a la construcción de categorías”) donde se comenzaron a observar bajo el título de cuales categorías podrían agruparse, por dar un ejemplo, las categorías preliminares: “el medio ambiente como Derecho Humano”, “el medio ambiente escenario de desigualdad e injusticia” podrían agruparse en una categoría común: “el medioambiente como Derecho (MCD)”. Si detallar a profundidad las mencionadas categorías preliminares, se obtuvo un total de 25 que fueron depuradas en 7.

Debido a que las categorías de análisis se corresponden con el propósito de la investigación, se piensa que además de ser analíticas bien podría hablarse de “categorías de sentido” e inclusive “categorías del medioambiente” más aún,

podrían trasladarse al apartado de resultados (situación además aplicable a las unidades de análisis que, como se ha explicado, fueron elaboradas *ex profeso*).

A continuación, se muestran las categorías de análisis elaboradas:

3.3.2.1. El Medioambiente como entorno (MCE)

El medioambiente como entorno se entiende como el conjunto de factores externos que circundan al sujeto y se encuentran al alcance de sus sentidos. También comprende el conjunto de elementos bióticos y elementos abióticos que integran la biósfera, así como a la dimensión espacio-temporal de la cual se percata el sujeto a partir de su contacto inmediato o por evocación de experiencias que le son particulares o de las que ha tenido conocimiento a partir de la interacción simbólica con los demás sujetos. Contiene la noción de aquel lugar donde transcurre la vida cotidiana o en donde han tenido lugar acontecimientos históricos. En una aproximación muy general el medioambiente equivaldrá a la naturaleza.

3.3.2.2. El Medioambiente como relación (MCR)

Cuando se entiende al medioambiente como relación, se hace énfasis en la relación o vínculo que establece el individuo con la naturaleza, con si mismo y con otros individuos, entendida la naturaleza como un conjunto de elementos que componen al universo y que se encuentra libre de artificios (esto es, ajena a lo producido por intervención humana: lo creado, diseñado o manipulado, que no existe de manera ordinaria en el entorno). En ese sentido el medioambiente puede ser visto como un equivalente de la ecología.

3.3.2.3. El Medioambiente como vehículo (o medio) (MCV)

Visto así, en medioambiente es el vehículo o medio tanto para la obtención de recursos materiales como para el mantenimiento o soporte de la vida. Por lo mismo se concibe como una categoría en la cual convergen el potencial y la acción transformadora del ser humano, mismos que le permiten desarrollarse, satisfacer sus necesidades, obtener beneficios económicos y preservar el entorno

natural en el que vive. De tal forma, el ser humano domina y a la vez depende de la naturaleza. Así mismo, se presenta como medio de obtención y preservación del poder.

3.3.2.4. El Medioambiente como entidad (MCED).

Ya sea como una entidad vulnerable o en peligro o en su contra parte, el medioambiente es entendido como una entidad hostil o dañina para la salud, debido a la fragilidad y posibilidad de ruptura del equilibrio ecológico por alteraciones de tipo climático. Es entidad en el sentido de que se le dota de un estatus existencial y se constituye como esencia, forma o unidad. Otra posibilidad, aunque menos precisa sería dotarle del atributo de sujeto e incluso, desde un posibilidad teológica, mitológica o animista de entelequia y por lo tanto de conciencia. Es también entidad en cuanto a ser depositaria o contenedora del valor estético.

3.3.2.5. El Medioambiente como sistema (MCS)

Considerado el conjunto organizado e integrado por elementos indivisibles y continuamente interactuantes, dicha categoría hace referencia a la importancia que tienen los ecosistemas como elementos constitutivos del medioambiente (se hace hincapié en la interacción que se da entre las especies o conjunto de elementos vivos (biocenosis) y el espacio físico en el cual desarrollan sus funciones (biotopo), involucrando además a los flujos e intercambios de materia y energía, sin olvidar que existe una nomenclatura específica para designar los tipos de ecosistemas terrestres conocidos).

3.3.2.6. El Medioambiente como Derecho (MCD)

El medioambiente es entendido como un Derecho Humano. Incluye el Derecho a un medioambiente sano y puede relacionarse con el marco normativo y jurídico que orienta y limita las acciones humanas. Aquello de lo que se puede disponer por disposición o regla. Puede parecer la figura del Estado como regulador de conductas.

3.3.2.7. El Medioambiente como Origen (MCO)

Se refiere a cuando el medioambiente es entendido como el principio o punto de partida de la vida, la existencia o lo conocido. La categoría contiene ideas en torno a la génesis u origen de la vida indistintamente de la postura adoptada (evolutiva o creacionista). También se presenta como contrario a la nada o lo no existente.

3.4. Técnicas, instrumentos y registros tecnológicos aplicados

Se aplicaron técnicas, instrumentos y registros tecnológicos diversos los cuales se enuncian a continuación:

3.4.1. Entrevistas grupales

Se diseñaron y aplicaron entrevistas grupales mediante la técnica de grupos focales³⁴. La elección de los temas respondió a la consideración de que en el tema de medioambiente confluyen la naturaleza, la energía, la sociedad, el territorio, la política, la economía e incluso la religión.

La relativa amplitud o laxitud de los temas respondió a la necesidad de ampliar, como señala Leff (1998a), los objetos cognoscibles, esto es, evitar usar un guion de entrevista esquematizado, generado únicamente a partir de conocimientos disciplinares que pudieran ser “verificados”. Dado el supuesto de que en enfermería se opera con un saber de orden teórico-práctico, el acercamiento al sentido del medioambiente parecía solo posible al cuestionar el cuerpo de elementos ideológicos subyacentes en las diferentes prácticas sociales, indagando acerca de la cotidianidad, del “sentido común”. De manera que una visión holista del mundo, habría de partir del postulado de que la racionalidad productiva actual no podría explicarse si no a partir del conjunto de significaciones, normas, valores, intereses y acciones socioculturales de diverso orden (Leff, 1998b, p. 115).

³⁴ El grupo focal o *focus group*, es una técnica cualitativa de recolección de información que, como comenta Aravena et al. (2006), posee un carácter exploratorio y consiste en una serie de entrevistas grupales semiestructuradas en relación a un tema en particular. Permite obtener información “de primera mano” dado que se expresan opiniones, gustos, preferencias y percepciones. Mediante un grupo focal se puede acceder a consensos:

De lo que se habla en el grupo focal es de lo vivido como actor, en una situación. Lo que ocurre en ella es un esquema mental que modela o representa una inserción del sujeto en su cotidianidad, en el que describe un orden de “realidad”, o un conjunto de condiciones reales y acciones posibles [...] El grupo focal tiene por objeto el análisis e interpretación de los sentidos de la acción. (Canales. En: Canales, 2006, p. 279)

Discursos e imaginarios...

- Para el caso analizado, los estudiantes que colaboraron en las entrevistas grupales fueron seleccionados al azar, siendo invitados a participar mientras tomaban su descanso y estando reunidos en pequeños grupos de amigos. Tras un primer acercamiento comentándoles en qué consistía la investigación, los fines que se pretendían, expresaron su deseo por ser entrevistados. La situación en que fueron convocados, además del hecho de que trataba de grupos de alumnos de cada semestre (menos de octavo, porque en ese semestre los estudiantes no están en la escuela, se encuentran en prácticas y en servicio social) permitió partir del supuesto de que se trataba de una muestra representativa. Así, el moderador fue el propio investigador, quien solicitó previamente a las autoridades de la escuela el poder realizar las entrevistas y realizarlas en un lugar tranquilo, apartado, donde se pudiera obtener un buen registro de audio, optándose así por el laboratorio de anatomía. Cabe comentar que desde un principio se especificó a los estudiantes que no habría algún incentivo académico o económico, salvo la justificación de tiempo para entrar tarde a sus respectivas clases.
- En cuanto a la apertura de los temas, ésta respondió a la necesidad de una mayor amplitud del “foco”, debido a que se tuvo la idea de permitir la libre expresión de ideas, siendo que pudiesen los estudiantes integrar, a su discurso, diferentes elementos parte de la complejidad ambiental. Los temas ya habían sido previamente escogidos al igual que el número de sesiones, mismo que también se acotó sobre la base del calendario escolar de la institución, a fin de no interferir con la presentación de sus exámenes parciales.
- Las sesiones transcurrieron sin dificultad, la moderación fue únicamente del investigador. No obstante, hubo algunos problemas menores de tipo técnico debidos al ruido proveniente del exterior de la escuela que hacía inaudible e incluso irrecuperable de la grabación de audio digital ciertos

segmentos³⁵. En los cierres de las entrevistas, se agradeció a los estudiantes acompañándoles a su salón a fin de que fuera justificado su retardo.

- Se aplicó un total de nueve entrevistas grupales alrededor de diez minutos cada una (no obstante, pese a la brevedad del tiempo de aplicación, el diseño del instrumento requirió una extensa lectura acerca de los grupos focales y sesiones de asesoría metodológica). Los nombres de los entrevistados se han presentado como ficticios por razones de privacidad. Los registros de audio digitales fueron reproducidos sin alteración y simultáneamente se agregaron las anotaciones correspondientes del proceso, mismas que permitieron la reconstrucción de componentes meta comunicativos como son las pausas, variaciones en tonos de voz, tono emocional e incluso tartamudeos.
- Fue posible trabajar con estudiantes de primer, tercer y quinto semestres. Sentados en círculo, se procedió a preguntar sugiriendo el orden de las intervenciones en sentido contrario a las manecillas del reloj y se invitó a los estudiantes entrevistados a expresarse con libertad. No hubo restricción alguna de tiempo y cuando las intervenciones se prestaban para la discusión se permitía romper la secuencia a fin de dar mayor fluidez.

³⁵ El uso de una grabadora digital representó una ventaja significativa en relación al empleo del magnetófono o grabadora de cinta, debido a que permitió la audición de segmentos con un elevado grado de precisión mediante la ayuda del ordenador. Sin embargo, pese a que las grabaciones obtenidas se sometieron adicionalmente a un proceso de filtrado de ruidos y siseos mediante el software informático *Adobe Audition* © no resultó posible la recuperación de ciertos tramos, ya fuera por ruidos provenientes del exterior de la escuela o las propias risas o “acalorados” momentos de discusión de los estudiantes, donde se perdía lo que Paul Watzlawick (1997) denominó la “puntuación de la secuencia de los hechos”, es decir, la correspondencia biunívoca entre los turnos de habla (*vid.* Watzlawick, P., 1997, pp. 93-94).

RELACIÓN DE ENTREVISTAS GRUPALES				
Fecha	Total de entrevistados	Semestre	Temas abordados	Clasificación
17/11/2011	5	I	Medio ambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.	E1-I
17/11/2011	5	III	Medio ambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.	E1-III
17/11/2011	4	V	Medio ambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.	E1-V
22/11/2011	5	I	Política / Economía / Cultura / religión / territorio.	E2-I
22/11/2011	4	III	Política / Economía / Cultura / religión / territorio.	E2-III
22/11/2011	3	V	Política / Economía / Cultura / religión / territorio.	E2-V
06/12/2011	6	I	Energía	E3-I
06/12/2011	5	III	Energía	E3-III
06/12/2011	3	V	Energía	E3-V

3.4.2. Observaciones

Se realizó un total de cuatro observaciones, dos en el aula con estudiantes de segundo y cuarto semestres (observaciones realizadas un semestre posterior a las entrevistas grupales, los nombres de los observados se presentan como ficticios por razones de privacidad), una en el patio escolar y otra al exterior de la escuela. En las observaciones de aula se procuró en todo momento no intervenir a fin de hacer anotaciones de primera mano, sin embargo, mientras se observaba el patio y la calle hubo quienes se acercaron y al preguntar qué se estaba haciendo y de manera voluntaria realizaron comentarios mismos que se integraron al registro. Durante las observaciones se anotaron marcas de tiempo cuando se detectaron sucesos probablemente relevantes para su posterior análisis. Las observaciones dentro del aula estuvieron determinadas por la coordinación de la escuela, era período de exámenes parciales y ciclos clínicos.

RELACIÓN DE OBSERVACIONES				
Fecha	Lugar	Semestre	Sujetos	Clasificación
29/06/2012	Aula A-03	IV	Docente de la asignatura de Formación humana. Estudiantes.	O1-IV
29/06/2012	Aula A-01	II	Docente de la asignatura: Técnicas de estudio...	O2-II
29/06/2012	Patio - Acceso	II-IV	Estudiantes de todos los semestres, médicos del hospital, personal de limpieza, personal de seguridad, coordinadora.	O3-II y IV
02/07/2012	Calle	No aplica	Barrendero, "franelero", policía local.	O4-EXT

3.4.3. Producciones escritas

Se solicitaron producciones escritas a estudiantes de sexto semestre (los nombres de los redactores se presentan como ficticios por razones de privacidad), bajo la consigna de redactar una descripción del lugar donde vivían entonces y narrar las problemáticas ambientales que observaran y sus posibles impactos en la salud. No hubo restricción en cuanto a la extensión del texto solicitado el cual fue transcrito de manera idéntica incluyendo errores y falta gramaticales y de ortografía. Se solicitaron veinte trabajos de los cuales fueron seleccionados ocho debido a que el resto no cumplían con lo solicitado siendo por lo regular entregaban copias de alguna página de Internet o de una revista. En algunos casos se realizaron pláticas informales acerca de las producciones (no registradas en la investigación) debido a que los estudiantes se acercaban y comentaban espontáneamente acerca del lugar donde vivían. Las producciones fueron realizadas a mano e ilustradas en algunos casos con dibujos o croquis.

RELACIÓN DE PRODUCCIONES ESCRITAS				
Fecha	Producción	Semestre	Sujetos	Clasificación
28/11/2011	1	VI	Alma Rosa	PE1-VI-ARMM
28/11/2011	2	VI	Esmeralda	PE2-VI-ERR
28/11/2011	3	VI	Adriana Isabel	PE3-VI-AICM
28/11/2011	4	VI	Alexa	PE4-VI-AME
28/11/2011	5	VI	Ana Karen	PE5-VI-AKRO
28/11/2011	6	VI	Berenice	PE6-VI-BGM
29/11/2011	7	VI	María Guadalupe	PE7-VI-MGPM
28/11/2011	8	VI	Karina	PE8-VI-KAA

3.4.4. Huella ecológica

Se diseñó y aplicó un instrumento que comúnmente se conoce como “huella ecológica”³⁶ el cual, además de ser un indicador de impacto ambiental, nos permite tener una estimación acerca de los hábitos de consumo de las poblaciones humanas. En esencia, una huella ecológica se relaciona con la capacidad de renovación de los recursos del planeta. Organizaciones no gubernamentales (ONG’s) como *World Wide Found (WWF)*, *Global Footprint Network* o *EarthDay* han desarrollado diferentes versiones de la “huella”, siendo posible acceder a éstas, contestarlas y obtener resultados en línea de manera automática.

Una de las virtudes del instrumento (normalmente presentado como cuestionario con opciones múltiples y escalas) es que permite realizar comparaciones en cuanto al gasto de materia y energía, producción de desechos y contaminación producidos por individuos de diferentes localidades. Es también un común denominador que, independientemente de su diseño, hay una particular atención a la actividad humana y sus efectos.

³⁶ En la publicación: “Huella ecológica, datos y rostros” del Centro de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable (CECADESU) se menciona a William Rees y Malthis Wackernagel como pioneros en el diseño de la huella ecológica, cuyo objetivo fue, en un principio la “contabilidad ecológica”. La búsqueda de dicho instrumento responde a la necesidad de que debido al incremento demográfico, el rápido desarrollo de la industria y la expansión de la agricultura y la ganadería se han tenido modificaciones de las condiciones de vida en la tierra, además se menciona: “Hoy la globalización nos somete aún más al consumismo y permea con mucha facilidad entre todas las clases sociales la falsa idea de que a mayor consumo mejor calidad de vida” (CECADESU, 2012, p. 6).

En su mayoría, las huellas ecológicas proporcionan un valor numérico cuya unidad puede ser la hipotética “cantidad de planetas” o “hectáreas globales”³⁷(gha) necesarias para lograr sostener un determinado estilo de vida. Aunado a lo anterior, da cuenta de nuestros gastos de energía directos e indirectos y sus correspondientes implicaciones económicas.

Para la presente investigación, se partió del modelo de Huella ecológica de la organización internacional WWF en el cual se contemplan cuatro aspectos a medir (*vid.* <http://footprint.wwf.org.uk>): alimentación, transporte, hogar y artículos de consumo. Sobre la manera en que se encuentra estructurada, se procedió a ajustar la huella de manera que las posibles escalas pudieran desarrollarse de manera más amplia a través de preguntas abiertas a fin de tener una idea aproximada, no sólo de hábitos de consumo sino de acciones concretas en lo referido a: separación de basura orgánica e inorgánica, las tres erres (reciclaje, reducción y re uso o reutilización), uso y aprovechamiento del agua, ahorro de energía eléctrica, cuidado de flora y fauna doméstica, preferencias de abastecimiento de alimentos y abarrotes, transportación, planeación en consumo de energía y uso de materiales no biodegradables. Al principio se tenía contemplado un instrumento de veinte *ítems*, no obstante, tras una revisión y piloteo para analizar la validez de construcción y contenido (por alumnos de sexto semestre y pasantes prestadoras de servicio social), se decidió quedaran diez preguntas de respuesta abierta. Para su aplicación se consideró como viable la hora de salida en el plantel pues permitiría tener una muestra más representativa del estudiantado. Las edades de los entrevistados fluctuaron entre los 16 y 25 años (de primero, quinto semestres y una pasante) siendo en su mayoría mujeres, algunas casadas (los nombres de los encuestados se presentan como ficticios por razones de privacidad).

³⁷ *vid.* <http://www.earthday.org/take-action/footprint-calculator/#ecofootprint>

RELACIÓN DE HUELLAS ECOLÓGICAS			
Fecha	Género	Semestre	Edad
23/07/2012	Femenino	I	20
23/07/2012	Femenino	I	16
23/07/2012	Femenino	V	20
23/07/2012	Femenino	I	19
23/07/2012	Femenino	I	20
23/07/2012	Masculino	V	22
23/07/2012	Femenino	V	25
23/07/2012	Femenino	Pasante	18
23/07/2012	Femenino	V	17

3.4.5. Análisis de documentos institucionales

Fue posible la consulta y análisis de los siguientes documentos institucionales proporcionados para su consulta en la dirección y coordinación escolar:

- Proyecto Educativo. Es un documento en el cual están contenidos los lineamientos generales de la institución (así como su filosofía, misión y visión), la definición de enfermería, el tipo de asignaturas impartidas (técnicas, teórico –prácticas, y ciclos clínicos), los parámetros para evaluación de prácticas así también los de evaluación de pasantes y egresados.
- Carpeta de enseñanza clínica. Es una carpeta que incluye además de los datos generales de la institución el directorio, la plantilla, el reglamento, las formas de organización y calendarización de actividades. Incluye una extensa justificación acerca del papel del enfermero y su labor en relación al medio. En un apartado se indica cuáles son las necesidades de la institución.
- Programa de estudio. Es en el currículo donde se encuentra especificado el conjunto de asignaturas de la carrera de Técnico Profesional en Enfermería General (cuya supervisión corre a cargo de la Dirección General de Educación Tecnológica Industrial), el semestre en el que se imparten, duración, horas teórico–prácticas, fundamentación, objetivos, contenidos, tipo de profesional requerido para impartirla y formas sugeridas de evaluación.

RELACIÓN DE ANÁLISIS DE DOCUMENTOS INSTITUCIONALES			
Fecha	Documento	Elementos, apartados o asignaturas analizadas.	Lugar de análisis.
25/06/2012	Proyecto educativo	4	Biblioteca escolar / Dirección.
26/06/2012	Carpeta de enseñanza clínica	7	Biblioteca escolar / Coordinación académica.
27/06/2012 28/06/2012	Programas de estudio	50	Biblioteca escolar.

Todos los documentos mencionados fueron proporcionados para su consulta en la biblioteca escolar, para lo cual se dispuso de tres sesiones aproximadamente de seis horas cada una, bajo la supervisión constante de personal administrativo de la escuela quien tras cada sesión lo mantuvo en resguardo. Según se indicó, la información que fue proporcionada era entonces vigente.

3.4.6. Uso de software especializado

Se utilizó como un auxiliar para el análisis el *software* informático Atlas Ti © que permitió una representación autogenerada de las relaciones entre las categorías analíticas (véase el apartado: “Gráficos de la relación entre categorías de análisis”).

Para tal efecto, fue necesario en los instrumentos aislar aquellos fragmentos de interés o “unidades textuales” (véase Anexo 6: Unidades textuales”), acto seguido, se ocuparon las categorías obtenidas de la depuración del tamiz original (véase Anexo 7: Tamiz) dada su recurrencia y emergencia y se procedió así a definir los “códigos” necesarios. Como el programa demanda definir “códigos primarios”, se optó por designar como estos a cada instrumento aplicado. Las “familias de código” secundarias fueron las categorías de análisis (o categorías de sentido).

Pese a los beneficios del software, hubo de tenerse precaución en primer lugar porque el Atlas Ti ©, en sus orígenes se diseñó para dar soporte a investigaciones basadas en la teoría fundamentada o *Grounded Theory*, además, cabía la posibilidad de discrepancia respecto de la asignación de las citas asociadas las familias de códigos, pues una misma cita puede estar relacionada

con varios códigos que no revela el software (dígase por ejemplo relaciones de carácter ético, filosófico, práctico...).

Un criterio adicional, fue observar el contexto situacional en el cual se aplicó el instrumento y el clima de respuestas obtenidas a fin de visualizar las posibles tendencias de hacia donde habrían de dirigirse los nodos de las unidades textuales o de registro y agregarles así dirección a los posibles vectores.

3.5. Claves

Debido a la cantidad de información derivada de la investigación, se optó por desarrollar una forma de clasificar o codificar lugares específicos, unidades textuales o puntos de referencia a fin de facilitar el análisis. La lógica que precede a ésta forma de organización es en esencia sencilla, por decir, para referirse a una entrevista se utiliza la letra “E” mayúscula, para una observación la letra “O” y en el caso de producciones escritas las letras “PE”. Un número arábigo indica el número de aplicación correspondiente, sea el caso “E3” donde se refiere a la entrevista 3. Guion seguido se agrega el semestre o lugar con letras mayúsculas o números romanos, siendo que “I” corresponderá a primer semestre, “II” a segundo semestre y así sucesivamente hasta llegar al sexto semestre. En el caso de las observaciones el número puede cambiarse por las letras “EXT” refiriéndose a que fue realizada en el exterior. Guion seguido habrá una variación: para entrevistas se ha dispuesto el uso del signo de parágrafo “§” para referirse a la sección o ubicación a la que se hace referencia (para lo cual sería necesaria la consulta de los Anexos 1 al 5). De tal forma E2-V-§64 es una indicación de que la información se encuentra en la entrevista dos aplicada a quinto semestre y descrita en la sección 64 del instrumento. Para el caso de las producciones escritas, además del número de producción o semestre se han agregado en mayúsculas ciertas iniciales del nombre completo de los autores, el signo de parágrafo en éste caso, hace referencia al párrafo o sección de la producción escrita, por dar un ejemplo, PE7-VI-MGPM-§4, se refiere a la sección 4 de la producción escrita 7, correspondiente al sexto semestre, cuya autoría corrió a cargo de María Guadalupe. Finalmente, en cuanto a la ubicación de momentos

Discursos e imaginarios...

durante las observaciones, se prefirió utilizar como referencia los cortes de tiempo o momentos en que se visualizó el reloj, de acuerdo a la manera en que se iban dando los acontecimientos, considérese O3-IlyIV-11:15, indicación de que lo observado ocurrió en el lapso registrado a partir 11:15 horas durante la tercera observación de alumnos de segundo y cuarto semestre.

CAPÍTULO 4: DATOS OBTENIDOS

Se muestran los datos obtenidos presentes en las Unidades de análisis y categorías. Para la revisión de la fuente o dato de origen puede consultarse el apartado de “Anexos” (del Anexo 1 al 5) en el cual el signo (§) se ha introducido para especificar el párrafo o parágrafo procedencia. El conjunto de claves o clasificaciones de los instrumentos está disponible en el apartado de “Diseño metodológico”.

4.1. Datos generados en Unidades de Análisis

4.1.1. Unidades de análisis en entrevistas grupales

UNIDADES DE ANÁLISIS EN ENTREVISTA 1 SEMESTRE I (E1-I)	
Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental	
Nivel de acto locucionario o proposicional: el acto de decir (qué se dice).	<p>Acerca del medioambiente:</p> <ul style="list-style-type: none">• El medioambiente es lo que nos rodea (E1-I-§8, E1-I-§12), el entorno (E1-I-§9).• Equivale a las personas y los árboles, la tierra y los ecologistas (E1-I-§17).• Es un lugar donde interactuamos (E1-I-§18). <p>En relación a la sociedad:</p> <ul style="list-style-type: none">• Que son todas las personas que habitan en una comunidad, eso es, también... entraría en nuestro medio ambiente (E1-I-§23).• Una sociedad es como el conjunto de individuos que se complementan entre sí... con sus trabajos se complementan y ayudan a que esa comunidad crezca (E1-I-§33). <p>Sobre la naturaleza:</p> <ul style="list-style-type: none">• La naturaleza... son los espacios donde puedo estar al lado de un árbol o el pasto, eso es Naturaleza (E1-I-§37).• La naturaleza está formada por varios ecosistemas (E1-I-§41). <p>Los problemas del medioambiente:</p> <ul style="list-style-type: none">• La contaminación (E1-I-§58).

	<ul style="list-style-type: none"> • La... ¿cómo se llama? destrucción de la capa de ozono (E1-I-§60). • La deforestación (E1-I-§62). • El mal uso del agua (E1-I-§63). La contaminación del agua (E1-I-§64). • Tirar la basura en el suelo... (E1-I-§65). • El mal uso del suelo... (E1-I-§67). • El mal uso que le damos a los árboles (E1-I-§69). • ¿Es como una falta de respeto no? hacia la naturaleza (E1-I-§72).
<p>Nivel de acto ilocucionario: lo que se hace al decir (el porqué se dice).</p>	<p>Al inicio de la entrevista se detectó cierto nivel de ansiedad en los estudiantes, mismo que se fue superado paulatinamente (E1-I-§10, E1-I-§20). Cuando uno de los entrevistados introduce el término “ecosistema” (E1-I-§41) (al tratar de explicar lo que es la naturaleza), una estudiante le responde, a manera de burla, “Tu si sabes” (E1-I-§36), no obstante, el estudiante continúa exponiendo sus ideas. Acto seguido, la misma estudiante comentará que por lo general se una falta de respeto hacia lo natural, lo cual invita a suponer que en la mediada en la cual la entrevista avanza hay un mayor involucramiento de los estudiantes al intentar hacer énfasis en la necesidad de ser conscientes de nuestros actos (E1-I-§72).</p> <p>Al finalizar la entrevista, los entrevistados emiten frases semejantes a las de anuncios publicitarios o gubernamentales transmitidos en los medios de comunicación masiva y que tienen que ver con la vida saludable (los hábitos, la alimentación) y los Derechos Humanos, no queda en claro si tales señalamientos resultan la repetición de un discurso oficial o si se emplean en tono de burla pero de cualquier manera constituyen un acercamiento al tema, incluso, de la relación entre los Derechos Humanos y el medioambiente (E1-I-§82).</p>
<p>Nivel de acto perlocucionario: lo que se hace</p>	<p>Se dice que el medioambiente es “todo” lo que nos rodea, definición que pareciera ser al mismo tiempo sintética y abarcativa (E1-I-§12). Hay una necesidad por expresar en la discusión la importancia que</p>

Discursos e imaginarios...

por el hecho de hablar (para qué se dice, el sentido).	tiene el no olvidar la vulnerabilidad de lo vivo y de aprender a tener “respeto” por lo natural (E1-I-§71, E1-I-§72).
Lo que no se dice.	Sobre la naturaleza la definición no resulta clara dado que se genera incertidumbre al hacer mención de otro concepto, el de ecosistema. Las diferencias de opinión, falta de conocimientos necesarios o requerimientos del dominio de un lenguaje científico de mayor nivel generan entre los entrevistados incertidumbre e inquietud (E1-I-§44, E1-I-§50).

UNIDADES DE ANÁLISIS EN ENTREVISTA 1 SEMESTRE III E1-III	
Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental	
Nivel de acto locucionario o proposicional: el acto de decir (qué se dice).	<p>Acerca del medioambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es todo lo que nos rodea... que nos ayuda a obtener un beneficio para nosotros mismos (E1-III-§2). • [...] es algo de lo que obtenemos, pues las materias primas, el medioambiente (E1-III-§8). • Pues... es el lugar donde habitamos, ahora si la naturaleza... y aprovechamos todos los recursos que nos da (E1-III-§9). • [...] es el medio en el cual nos desarrollamos, por decir Tacubaya (E1-III-§27). • [...] nadie de nosotros hemos actuado para hacer algo a beneficio del medio ambiente, todos hemos tirado basura [...] no me digan que no... (E1-III-§32). • El medio ambiente también es ruido, también puede dañar... (E1-III-§34) [...] todos estamos acostumbrados al ruido y todo, todos contribuimos para hacer un medioambiente ruidoso (E1-III-§36). <p>En relación a la sociedad:</p>

- [...] si vemos que alguien tira la basura no decimos nada [...] no debemos juzgar a las personas porque también nosotros actuamos igual y somos lo mismo que los demás, por decir a lo mejor tenemos una iniciativa, pero ¿esa qué? ... nos dura una semana, dos semanas y después se olvida (E1-III-§43).
- Bueno pues las personas a veces no tomamos conciencia en lo qué... en nuestros actos y no mmm en vez de ayudar al medio ambiente [...] nos afectamos nosotros mismos (E1-III-§44).

Sobre la naturaleza:

- [...] debemos estar agradecidos con la naturaleza, en parte, bueno si porque de ahí es de donde nosotros aprovechamos todo y ya depende de cada persona si lo trata bien o no (E1-III-§47).
- Pues la naturaleza abarca tanto la flora como la fauna (E1-III-§48).
- La naturaleza también está en las piedras, en los volcanes, es un conjunto (E1-III-§51).
- Pues es lo natural, lo que no está tocado por... [breve pausa] no está procesado o así... (E1-III-§53).

Los problemas del medioambiente:

- La contaminación del aire y del mar, los camiones, al gas, todo vehículo, las fábricas que tiran agua al agua limpia es un problema ecológico muy grave (E1-III-§56).
- [...] la tala de árboles (E1-III-§57).
- Los químicos para... como por decir para cosechar también hacen que la tierra se vuelva infértil (E1-III-§58).
- [...] la contaminación auditiva, que las personas de la ciudad están más estresadas por lo mismo (E1-III-§60).
- [...] por los aerosoles se está dañando la capa de ozono (E1-III-§62).
- Tanta electricidad también podría ser un problema... (E1-III-§64) Hay un día que se hizo mundialmente que se tiene que

	<p>apagar la luz para que estuviera mejor (E1-III-§68).</p> <ul style="list-style-type: none">• Ajá... apagar las luces, desconectar los artículos que no estamos utilizando... también eso nos podría beneficiar en el lado económico (E1-III-§80).
<p>Nivel de acto ilocucionario: lo que se hace al decir (el porqué se dice).</p>	<p>Se considera que el medioambiente es todo lo que nos rodea y nos “ayuda” a obtener un beneficio. Es un ecosistema(E1-III-§3), “algo” de lo que se obtienen materias primas, un lugar donde habitamos (E1-III-§9).</p> <p>Afirmar que el medioambiente nos ayuda, da lugar a un debate (E1-III-§12). Por una parte, hay quien considera que el medio donde se ubica la escuela no ayuda en lo absoluto (por el contrario, “afecta” (E1-III-§25)) estando “sucio”, con puestos, basura e incluso hacinado. Por otra, quienes consideran que tales objeciones carecen de importancia dado que se trata de un lugar “de paso” (E1-III-§26) donde no se quiere permanecer.</p> <p>Una estudiante advierte acerca de que resulta inadecuado quejarse del deterioro ambiental, debido a que todos, en algún momento, hemos llegado a contaminarlo (E1-III-§32).</p> <p>El medioambiente también puede afectarnos, es un lugar ruidoso (aunque) la mayoría de las personas se acostumbran (E1-III-§36).</p> <p>También se advierte acerca de nuestra pasividad: si alguien tira basura no decimos nada, actuamos de igual manera; si tenemos alguna iniciativa ésta dura relativamente poco y a veces tampoco tenemos conciencia de nuestros actos lo cual nos afecta (E1-III-§43, E1-III-§44).</p> <p>Cierto estudiante expresa que en su opinión debemos estar agradecidos con la naturaleza (E1-III-§47).</p> <p>Al final de la entrevista un estudiante expresa su preocupación por que la sociedad en su conjunto se preocupe más por el medioambiente (E1-III-§74). En ese orden de ideas, una estudiante indica que se debe empezar por la propia casa, esto es, con acciones como la separación de residuos sólidos, la producción de compostas y el ahorro de energía (E1-III-§78).</p>

<p>Nivel de acto perlocucionario: lo que se hace por el hecho de hablar (para qué se dice, el sentido).</p>	<p>Decir que el ambiente es cuanto nos rodea podría significar, en cierta forma, considerarle como una totalidad organizada (E1-III-§2). Es interesante que mediante el diálogo se aborde la interrogante acerca de si el medioambiente es benéfico para el ser humano en términos de los servicios que provee (ambientales) (E1-III-§14). Dicha discusión, favorece una construcción social de aprendizajes en virtud de que se percibe cierta apertura, intercambio y negociación entre los entrevistados.</p> <p>En relación al ruido, la basura y los proyectos o propuestas ambientales se presentan puntos de vista cuyo común denominador pareciera ser la pasividad (E1-III-§36, E1-III-§43). En el primer caso, implica acostumbrarse al ruido y llegar a provocarlo deliberadamente aun a sabiendas de sus efectos nocivos en la salud (se menciona a manera de ejemplo el estrés). Respecto de la basura, la pasividad está presente al no llevar a cabo acciones si se observa que alguien ensucia. De la corta durabilidad de las propuestas o proyectos es factible pensar en que el “olvido” de éstas es la manifestación de un desinterés asociado quizás a la falta de conciencia de nuestros propios actos.</p> <p>En el discurso se observa que los problemas del ambiente se identifican y jerarquizan de acuerdo a sus consecuencias o secuelas, como el mencionado al principio, el de la contaminación del agua, que se clasifica como “muy grave” (E1-III-§56). El consumo energía eléctrica se identifica como problema ambiental, aunque no queda claro si se debe a la contaminación que se desprende durante su generación o es por efectos en la salud (E1-III-§68).</p> <p>En el cierre de la entrevista algunos estudiantes realizan propuestas las cuales presentan como posibles dado que se podrían efectuar en el hogar. La consigna es que, de no hacerlo, “se va a acabar la vida en la tierra” (E1-III-§75) lo cual demanda compromiso, mismo ofrecería un beneficio económico (E1-III-§80).</p>
<p>Lo que no se dice.</p>	<p>Al principio de la entrevista se observa que el deterioro ambiental se presenta como inevitable, no es una realidad susceptible de ser</p>

	<p>transformada, en dado caso, el uso del medioambiente haría la diferencia entre que éste “te ayude” o no (E1-III-§24), además, no se esclarece la justificación de no mejorar el medioambiente porque sea considerado un “lugar de paso” (E1-III-§26).</p>
--	--

<p align="center">UNIDADES DE ANÁLISIS EN ENTREVISTA 1 SEMESTRE V E1-V</p>	
<p align="center">Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental</p>	
<p>Lo que se dice.</p>	<p>Acerca del medioambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es la parte fundamental de la vida, porque sin medioambiente no hay vida (E1-V-§14). • [...] la naturaleza ¿no? Y sus beneficios (E1-V-§13). • Donde se desarrolla un individuo (E1-V-§15). • [...] el medioambiente constituye todo lo que viene siendo gran parte de la naturaleza y de hecho si se da cuenta el humano es el que más se sirve de (E1-V-§18). • El medioambiente es donde se crea la vida, se forma, porque sin medioambiente no existe nada, no, existiría un vacío (E1-V-§23). <p>En relación a la sociedad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que todo tipo de personas se debe mezclar en una sociedad [...] por mucho que te quieras excluir tu estas en una sociedad porque estas conviviéndole a diario (E1-V-§26). • [...] también depende del medioambiente no, del que se desarrolle, como va a ser cada tipo de sociedad o sea porque por ejemplo la gente del campo no es la misma que la gente de la ciudad... tiene diferentes creencias, tiene diferentes costumbres y tiene diferente forma de pensar (E1-V-§27). • [...] donde estén situadas las personas va a ser la sociedad y depende como se constituye la sociedad va a ser el tipo de personas que van a vivir allí (E1-V-§28).

	<p>Sobre la naturaleza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por decir, la naturaleza es la vida (E1-V-§30). • Es algo básico que debemos de tener como en nuestra vida para desarrollarnos, pero también la naturaleza ahorita se nos está acabando por todos lo que nosotros estamos provocando [...] la naturaleza esta diciendo “hasta aquí” y “hasta aquí, ya no puedo” (E1-V-§31). • Mmm la naturaleza es donde empezó el hombre y es la naturaleza sería lo que no ha sido creado por el hombre... (E1-V-§32). <p>Los problemas del medioambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La tala de árboles ¿no? Por una parte esta bien pero por otra no... (E1-V-§35). • La contaminación del agua ¿no? De una manera u otra que debemos cuidar más el agua [...] hay personas que tiran demasiada agua en muchas cosas [...] sabiendo que casi ya no hay agua... en muchos lugares ya no tenemos agua (E1-V-§38). • [...] la contaminación se esta dando por la progresión del hombre en su sociedad entonces en sí el hombre si progresa contamina... no ha aprendido a progresar y no contaminar (E1-V-§40).
<p>Nivel de acto locucionario o proposicional: el acto de decir (qué se dice).</p>	<p>En opinión de una estudiante, el medioambiente es determinante en la formación de las sociedades, dado que hay diferencias entre creencias, costumbres y formas de pensar entre poblaciones rurales y urbanas (E1-V-§27) a lo cual se añade que el desarrollo personal dependerá también del espacio geográfico donde se viva (E1-V-§28).</p> <p>Llama la atención el carácter de “ente” que permanece arraigado en la idea de lo que la naturaleza es, incluso el supuesto de que ésta pudiera expresarse verbalmente con reclamo, un “hasta aquí, ya no puedo” (E1-V-§31). La referencia de que “Es en la naturaleza donde</p>

	<p>empezó el Hombre y lo que no ha sido creado por el Hombre” (E1-V-§32) es también interesante en el sentido de que se introduce el término “Hombre” y hay ciertas inconsistencias en virtud de que la naturaleza se presenta como familiar y paradójicamente, ajena.</p> <p>Existe cierta discrepancia cuando se enuncia que “La tala de árboles por una parte está bien pero por otra no” (E1-V-§37) siendo que al hacer un uso indiscriminado de los recursos naturales se pierde el equilibrio entre la satisfacción de nuestras necesidades y las posibilidades de sobrevivir.</p> <p>La expresión: “Debemos cuidar más el agua [...] hay personas que tiran demasiada agua... sabiendo que casi ya no hay” (E1-V-§38) habla de la falta de consciencia producto de la inmediatez que se vive en un mundo cuya dinámica es la demostración de poder a través de la posesión.</p>
<p>Nivel de acto ilocucionario: lo que se hace al decir (el porqué se dice).</p>	<p>Al inicio de la entrevista un estudiante exclama la frase: “Hablen pinches indios” (E1-V-§5) la cual podría interpretarse como una forma de discriminación que se traduce, para el caso, como un intento por degradar y desvalorizar a los sujetos y sus discursos.</p> <p>En la medida en que transcurre la entrevista los estudiantes realizan sus participaciones siguiendo un orden para dar a conocer sus puntos de vista. Conforme adquieren mayor seguridad, modifican su tono de voz y sus actitudes con la finalidad de parecer más convincentes.</p>
<p>Nivel de acto perlocucionario: lo que se hace por el hecho de hablar (para qué se dice, el sentido).</p>	<p>Pareciera que la frase “Hablen pinches indios” (E1-V-§5) es también una expresión de poder, una pretensión de superioridad cultural respecto de la condición de “indio”.</p> <p>La relación que se establece entre hombre y naturaleza resulta compleja y paradójica, se distancian al tiempo en que se transforman.</p> <p>No obstante, como se lee en la intervención: “Depende porque donde estén situadas las personas va a ser la sociedad y depende como se constituye la sociedad va a ser el tipo de personas que van a vivir allí” (E1-V-§28) se piensa en un hombre que, bajo un determinismo, carece de libertad de criterio o de albedrío, así mismo,</p>

	el costo del progreso será la contaminación que no sabe o no puede evitar el hombre (E1-V-§40).
Lo que no se dice.	No se habla de que el medioambiente sea un sistema y de que el hombre pudiera tomar la iniciativa y hacer mejoras substanciales, por el contrario, en contraste hay una figura de Hombre oscilante que pese a su potencial creador no sabe (o no quiere o puede) decidir.

UNIDADES DE ANÁLISIS EN ENTREVISTA 2 SEMESTRE I E2-I	
Temas: Política/ Economía / Cultura / Religión / Territorio.	
Lo que se dice.	<p>En relación a la política:</p> <ul style="list-style-type: none"> • No ps un robo... (E2-I-§15). • Que es un asco no, es corrupta porque bueno, de todo el dinero que está en el país pues más de la mitad se va a los bolsillos de los diputados (E2-I-§19). • No quiero, éste... ay a mi no me gusta la política [...] a mi se me hace, éste no sé... como que le pagan a personas a lo menso ¿no? namás para que nos inventen cosas y ps ya... (E2-I-§23). • [...] la política ya está muy vinculada con el narco... amenazada (E2-I-§30). <p>Sobre la economía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pues yo digo que todo está relacionado también con la política porque la economía del país no va a avanzar y si poder estar estancada [...] en vez de que ese dinero salga a las comunidades que se gaste en cosas para provechosas, pues nada más va para los políticos y ellos son los que ganan más que los trabajadores (E2-I-§43). • Yo digo que por eso México no progresa por los políticos que son los que se llevan la mayor parte del dinero, en vez de que lo gasten en segundos pisos del periférico ps hubieran visto en comunidades así pobrecitas para no sé darles escuela o

	<p>mucha comida [ríe] y ya [ríe] (E2-I-§51).</p> <p>De la cultura:</p> <ul style="list-style-type: none">• Pues yo digo que la cultura de aquí de México es una gran cultura pero muchas, mucha gente la ha agarrado como una forma de hacer dinero y no de ver, de hacer ver a la gente todo lo que México es [...] pues por ejemplo convirtiendo cosas de... como las pirámides o las grutas, todo eso en turismo y le sacan provecho cuando es algo que es libre para todos, para ser más cultos ¿no? (E2-I-§58).• [...] falta cultura y por eso dejan que los políticos hagan lo que quieran, porque no tienen el conocimiento que deben (E2-I-§60). <p>Acerca de la religión:</p> <ul style="list-style-type: none">• Pues que es bueno, es bonito tener una religión ¿no? Pero igual a mí me choca, bueno a mi me molesta que igual metan la religión en cualquier cosa... así por ejemplo si tú haces esto, Dios te va a hacer tal o Dios y o sea lo sacan para que tu no hagas esa cosa y decir: no... ¿que tal si sí? (E2-I-§76).• Yo siento que ahora más que nunca la religión está más separada de la política que antes, porque antes estaba más vinculada casi la iglesia era la que regía todo todo el país y ahora pues está más más separada... importante pues ahora las personas se separan más porque unas se van más con la política y otras con la Iglesia sin saber que todo va de la mano. Porque como Dios manda una ley también casi son las mismas leyes en la, en el mundo: si matas para Dios esta mal y si matas para el Estado esta mal, si robas para Dios está mal y si robas para el Estado también esta mal (E2-I-§81). <p>Respecto al territorio:</p> <ul style="list-style-type: none">• [...] sí... pues del territorio de nuestro país yo siento que está
--	--

	<p>“agotado” ahora (E2-I-§89).</p> <ul style="list-style-type: none"> • El territorio de nuestro país está muy bien ubicado porque tenemos mar, tenemos bosques, tenemos desiertos y tiene ciertos Estados para cuando te quieres ir a refrescar [...] (E2-I-§90). <p>En cuanto a la Sociedad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sales a la calle y ya vas con tu pistola casi casi para que no te asalten (E2-I-§100). • A pues yo siento que en general la gente pues es buena pero pues con dependiendo de las circunstancias va cambiando su forma de ser porque por decir que tengan una educación, que vivan en un barrio donde se tengan que defender y al momento de defenderse eso ya va siendo como un hábito y así empiezan a ser personas... (E2-I-§105).
<p>Nivel de acto locucionario o proposicional: el acto de decir (qué se dice).</p>	<p>Se expresa que la política es un “robo”, un “asco” (E2-I-§18), que “no promete” (y a la vez se trata de “puras promesas”), una “farsa”, que está vinculada al narco y a la vez se encuentra amenazada (E2-I-§30). Hay desconfianza: “cuando las cosas parecen estar “bien” siempre hay un trasfondo” (E2-I-§38).</p> <p>El vínculo entre economía y política conduce, en opinión de los entrevistados, a un estancamiento. Estamos “de la fregada” (E2-I-§49), el dinero no se gasta en “cosas provechosas”, hay devaluación y funcionarios a quienes “les pagan por no hacer nada o muchísimo” en contraste a “una persona que trabaja haciendo trabajo pesado” a quien se le paga lo mínimo, por lo que no hay equidad (E2-I-§54).</p> <p>Se comenta que si bien la cultura mexicana es una “gran cultura” ha sido objeto de lucro (como ocurre en la explotación de zonas turísticas y arqueológicas). La se dice relacionada con la educación e impuesta desde el nacimiento. La “falta de cultura” por otra parte, es aprovechada por políticos para hacer “mas tonta” a la gente (E2-I-§63). Al no haber cultura se genera delincuencia y vandalismo (E2-I-</p>

	<p>§59).</p> <p>Hay una opinión dividida respecto del grado en que la religión está presente en la política (E2-I-§75, E2-I-§81) sin embargo se señala que si hay corrupción: "...ya se hacen ricos de lo que la gente da, que la gente piensa que es para Dios y lo hace con, con esa devoción pero en realidad nunca ve la otra cara de la moneda" (E2-I-§74). Así mismo se expresa que Dios dicta leyes semejantes a las elaboradas por el Estado, aunque se agrega: "cada persona tiene su tipo de religión y se le respeta" (E2-I-§80).</p> <p>En opinión de una estudiante la gente es "buena" pero las circunstancias le transforman (E2-I-§105) generándose con el tiempo ciertos hábitos. Además, hay indiferencia entre las personas y prevalece un clima de inseguridad social (E2-I-§103).</p> <p>Del territorio, se dice que éste se encuentra muy bien ubicado pero a la vez está "agotado" (E2-I-§89).</p>
<p>Nivel de acto ilocucionario: lo que se hace al decir (el porqué se dice).</p>	<p>Al inicio de la entrevista, al platicar los estudiantes acerca de su país, se escuchan expresiones como: "Ups!"; "soy chileno" (E2-I-§12) lo cual podría interpretarse como una broma debido a que cuando se efectúa la entrevista es tiempo de elecciones. Un estudiante expresa: "Voto por el PAN pero... no promete mucho" (E2-I-§16) se suscitan risas.</p> <p>Una estudiante a quien conforme a la ronda sería su turno de intervenir en un principio rechaza, con una seña, el querer opinar, aunque termina hablando atropelladamente. Su comentario, es en torno al desvío de recursos públicos que se da en el ambiente político. La estudiante baja su tono de voz cuando afirma que dicho dinero proviene de nuestros impuestos. Un estudiante se burla a lo que ella le replica "cállate güey", ya no tiene un tono de voz bajo, por el contrario, cuando se percata de que su comentario ha sido tomado en cuenta adquiere mayor seguridad (E2-I-§29). El mismo estudiante critica la intervención de otro de sus compañeros y de nueva cuenta la estudiante le reclama: "tú te expresaste y nadie te dijo nada ¿sí?". Al retomar la cuestión del enriquecimiento ilícito en la política, la intervención de un estudiante es sarcástica al mencionar que el dinero</p>

	<p>debía destinarse a “comunidades así pobrecitas para no sé darles escuelas o mucha comida” (E2-I-§51).</p> <p>Al invitarles a hablar sobre la cultura, se escucha el comentario “está cañón” (E2-I-§55) expresando la dificultad para abordar el tema. En la medida en que se van dando las intervenciones, se pierden los turnos, y se forma una conversación libre parecida a una charla.</p> <p>Siendo el tema de entrevista el territorio, un estudiante indica que si se va a cierta playa será inevitable enfermarse (E2-I-§93), acompañando su oración con un ademán (llevando la mano al tórax, gesticulando con expresiones de dolor) lo cual provoca risas de los ahí presentes. En cierta forma podría pensarse que el comentario implica la identificación de un factor de riesgo ambiental.</p>
<p>Nivel de acto perlocucionario: lo que se hace por el hecho de hablar (para qué se dice, el sentido).</p>	<p>Pareciera que en opinión de algunos estudiantes carecemos capacidad de criterio en materia política e incluso llegamos al extremo de pagar para que nos “inventen cosas” (E2-I-§23).</p> <p>Cuando se comenta que la economía del país se encuentra en situación crítica, que está estancada y hay una evidente baja en el poder adquisitivo se hace hincapié en una incorrecta distribución del gasto público (E2-I-§52, E2-I-§54).</p> <p>Al parecer hay cierta tendencia a entender por cultura las zonas arqueológicas y el turismo. Es una “cultura” que en ese sentido resulta explotada con fines de lucro (E2-I-§58).</p>
<p>Lo que no se dice.</p>	<p>Pareciera omitirse o minimizarse la participación ciudadana en la toma de decisiones, al menos, en lo que a política se refiere (E2-I-§38).</p> <p>Si bien se comenta acerca de la difícil situación económica del país, ésta se atribuye en su mayoría al quehacer político y no a otros posibles factores (E2-I-§43).</p>

UNIDADES DE ANÁLISIS EN ENTREVISTA 2 SEMESTRE III E2-III	
Temas: Política/ Economía / Cultura / Religión / Territorio.	
Lo que se dice.	<p>En relación a la política:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De política... muy falsa (E2-III-§7) Porque son promesas que nunca quedan a... que no cumplen y es muy malo para el país y por eso no avanzamos (E2-III-§9). • [...] por decir, digamos que venden el voto, que si votas por mi te voy a dar tal éste, tal beneficio pero luego también como decía Raúl que primero prometen y ya después se les olvida, ya obtuvieron lo que quisieron y ya se olvidan de la gente, del país (E2-III-§22). <p>Sobre la economía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ay, somos un país muy dependiente de Estados Unidos, si no, no hacemos nada (E2-III-§24). • Pues es que en el campo pues yo creo que si hay [recursos], solamente que no se explota lo suficiente para que haya un beneficio para el país o sea todo lo, todo lo importamos, entonces, si queremos crecer como país, pues necesitamos darnos a conocer bueno los productos que se ha, que se hacen aquí, lo que se produce (E2-III-§37). <p>De la cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las costumbres que hay aquí, cómo se comportan en alguna ciudad, bueno en la ciudad se puede decir que no hay casi cultura sino que vas a otros lados, al campo o sea zonas como Guanajuato que es Colonial y ahí te hablan diferente, te tratan diferente a venirte aquí (E2-III-§44). • ¿Aquí en la ciudad hay cultura? ¿o no hay cultura? (E2-III-§50) Sí porque ahora sí que la mayoría de los que ahorita habitan aquí vienen de la provincia, entonces siguen sus tradiciones ellos mismos [...] (E2-III-§51).

	<p>Acerca de la religión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • No pues que si ya hay muchas y por lo mismo de que de otros países se vienen para acá y tratan de hacer sus, seguir sus costumbres de allá y bueno aquí en México somos muy muy vulnerables, así hay una, otra religión (E2-III-§56). <p>Respecto al territorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pues que es muy grande, no para nada más estar asentados aquí, aquí en la ciudad.... Bueno es que también afuera no hay muchos recursos como aquí pero o sea es muy grande para “namás” quedar alomerados en la zona centro (E2-III-§69). • Mmm también que es muy bonito por su naturaleza, los lagos que hay, lagos, ríos (E2-III-§75). • No, ni idea. Pues sí, ya va a depender de la perspectiva de cada quien cómo lo quiera ver. Por muy mal que esté pues es donde estás y si buscas otro lugar pues que bien y si no ps ahora sí que cada quien se queda donde quiere (E2-III-§79). <p>En cuanto a la Sociedad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pues en el extranjero se dice que es muy calurosa pero ya estando aquí, ya conviviendo entre todos se... ya nos tachan como... no... son tan marranos, mal hablados y todo eso, nos tachan mal, entre nosotros mismos nos tachamos mal mientras que por afuera nos ven como una gente que es éste muy agradable [...] (E2-III-§81). • Tal vez si tu estuvieras menos que a gusto en tu país pues no, no te irías a Estados Unidos o sea no habría gente inmigrante en Estados Unidos. La gente, también el país, es el que provoca eso porque no hay trabajo, donde no hay oportunidades, entonces por eso se van (E2-III-§88).
<p>Nivel de acto locucionario o</p>	<p>En términos generales, la opinión que tienen los entrevistados acerca de la política parece ser desfavorable, dado que ésta se presenta</p>

<p>proposicional: el acto de decir (qué se dice).</p>	<p>como un juego de promesas y olvidos y son, al mismo tiempo, un acto de denuncia y un cuestionamiento. No se tiene, según se comenta, una representatividad legítima. Además, la corrupción, aunada al desvío de recursos “financieros”, ha traído como consecuencia falta de inversión en el campo (E2-III-§27), su inadecuada explotación (E2-III-§37) y por lo tanto una desmedida importación de alimentos y dependencia con el país vecino del norte.</p> <p>La idea que se tiene acerca de lo cultural pareciera circunscribirse al conjunto de expresiones, tradiciones y costumbres características del medio rural, de manera que se expresa que, en las ciudades, “casi” no hay cultura y la que hay es a causa de la migración (E2-III-§44).</p> <p>Se considera anormal o “muy loco” que no exista una separación clara entre lo que compete a la Iglesia y al Estado e incluso, se hace referencia a la época de Juárez en la cual ya se habían establecido acuerdos (E2-III-§53). No obstante, la Iglesia católica actual también se supone amenazada por otras costumbres que provienen del extranjero.</p> <p>Se piensa que la mayoría de los recursos del territorio (pese a ser extenso) se concentran en las ciudades de la zona centro, lo cual podría llegar a justificar la aglomeración poblacional (E2-III-§69), aunque también se reconoce que los individuos poseen voluntad de habitar donde les convenga aunado a un sentido de pertenencia o arraigo.</p> <p>Nuestro territorio se considera extenso y “muy bonito” lo cual habla de un disfrute por la naturaleza, de un goce estético (E2-III-§75).</p> <p>En opinión de los entrevistados, en general no nos valoran los extranjeros ni nos valoramos nosotros, incluso “nos tachamos mal” y no somos tan “calurosos” como se pudiera llegar a pensar (E2-III-§81).</p>
<p>Nivel de acto ilocucionario: lo que se hace al decir (el porqué se dice).</p>	<p>Al inicio de la entrevista, una estudiante comenta que en la Política hay mucha corrupción. Cuando se le solicita explicar el porqué, ella hace un silencio y levanta sus hombros (E2-III-§14). En ese sentido, se observan algunas evasivas cuando otra estudiante cede el turno y expresa no querer dar su opinión acerca de la religión, ríe discretamente y comenta: “es que no tengo nada que decir” (E2-III-</p>

	<p>§61). De manera análoga, cuando se trabaja el tema del territorio, una estudiante pregunta si puede cambiar la pregunta (E2-III-§65). No obstante, el asumir diferentes posturas o ideas resultó posible, en parte, al procurar que en el momento de la entrevista se dieran las condiciones necesarias para la comunicación.</p>
<p>Nivel de acto perlocucionario: lo que se hace por el hecho de hablar (para qué se dice, el sentido).</p>	<p>Aparecen ideas acerca de migración e inmigración: por una parte, se indica que quienes se trasladan a las ciudades, con la finalidad de establecerse, pudieran sentirse atraídos por la abundancia de recursos. En cuanto a la inmigración, se percibe un riesgo en la importación e instauración de costumbres o tradiciones, formas de ver el mundo que provienen del exterior. Incluso podría llegarse a pensar que en éste discurso subyace el porqué de un trato diferenciado entre los individuos y la legitimación de un sistema de creencias.</p>
<p>Lo que no se dice.</p>	<p>Aunque se menciona que el campo no se explota lo suficiente y en consecuencia existe una desmedida importación de alimentos(E2-III-§37), sólo se observa como “darnos a conocer” aunque no se explica cómo.</p>

UNIDADES DE ANÁLISIS EN ENTREVISTA 2 SEMESTRE V E2-V	
Temas: Política/ Economía / Cultura / Religión / Territorio.	
<p>Lo que se dice.</p>	<p>En relación a la política:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pues yo creo que la política es muy peleada porque al fin y al cabo es... para presidente se queda el que siempre no hace nada y el presidente siempre nos dice “voy a hacer esto y esto” pero al final y al cabo no cumple (E2-V-§7). • Seguir con los cambios, yo opino eso (E2-V-§8) <p>Sobre la economía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De economía... ah pues realmente estamos muy mal económicamente pues gracias a... pues al querido presidente

	<p>¿no? Já <ríe> que es éste Calderón que... quesque para mi no, no, “no la arma” como para presidente (E2-V-§10).</p> <ul style="list-style-type: none">• Naa yo pienso que el país económicamente apenas esta dando salida otra vez porque tuvo mucho boom pero eso... muchos años de que era lo mismo, lo mismo, nunca cambiaba nada porque “les daba hueva” y ahorita con los que están levantando poco a poco se ve... necesitan este más dinero del pueblo para poder invertirlo en el país y ahorita por eso se esta viendo eso económicamente mal (E2-V-§12). <p>De la cultura:</p> <ul style="list-style-type: none">• [...] pues México es uno de los países más ricos en cultura ¿no? o sea de los mayas y de todas las culturas anteriores ¿no? Tenemos muchos, muchas reliquias ¿no? Por ejemplo las pirámides de Teotihuacán y todo eso ¿no? (E2-V-§14).• La cultura pues es todo lo que pasa, de todo que nos dan nuestros antepasados nos dejaron, como Joel nos decía: las pirámides, los museos que ahorita pues nos sirven más que nada para conocer lo que era antes... y lo que es ahora más que nada: el origen de lo que es ahora (E2-V-§17).• Bueno, la cultura es todo lo que rodea al individuo [...] todo eso, la cultura se va perdiendo y como decían que mi hijo tiene mucha cultura, tiene cultura pero la persona de la ciudad ya no la ocupa, entre más progresamos menos cultos somos y casi nadie conoce la verdadera cultura de su propio país [...] (E2-V-§18). <p>Acerca de la religión:</p> <ul style="list-style-type: none">• [...] bueno nuestros antepasados creían en el Dios del Sol y de la lluvia y quien sabe qué no y pues desgraciadamente... o afortunadamente no, por una parte llegaron los españoles a, pues a meternos lo que es la religión de Cristo y que la Virgen y pues, pues no sé, ahorita es en, creo que en la mayoría todo
--	--

	<p>el mundo cree que bueno, esa es la religión que la mayoría de todo el mundo cree ¿no?... pues creo que pues a la vez estuvo bien hacer a un lado eso del Dios de la Tierra y el Dios del Sol porque pues así como que pues no para mi no, no es algo... ¿cómo se podría decir? certero [...] (E2-V-§20).</p> <ul style="list-style-type: none">• Yo creo que también la religión también es un aspecto importante porque hasta ahorita la Iglesia quiere que nosotros seamos como que muy devotos a ella [...] lo que hace la Iglesia es de que nosotros éste estemos más al contacto con ella y si por ejemplo nosotros no nos sabemos esto pues la Iglesia es la encargada de informarnos y darnos a conocer lo que esta pasando (E2-V-§21).• Sería que ahorita en este... ahorita ya existen demasiadas religiones, Iglesias que ya hasta ellas mismas se confunden en lo que no saben ya ni en que creen. Ahorita cada hasta yo puedo hacer mi propia Iglesia, ya despertarme y mira decir “voy a hacer mi Iglesia” [Brenda ríe] ya no hay un sentido profundo de, de esa palabra (E2-V-§22). <p>Respecto al territorio:</p> <ul style="list-style-type: none">• Pues yo lo que entiendo por territorio es más que nada como todo, bueno donde estamos “sembrados” nosotros, yo no entiendo ninguna otra cosa por territorio (E2-V-§27).• La situación económica en la que esta cada familia porque depende: una situación económica es como va a tener cada... diferente su territorio, o sea no, es diferente es diferente que la clase alta tenga un territorio por ejemplo lleno de lujos a la baja que pues apenas y tienen lo que ps para satisfacer sus necesidades, lo necesario (E2-V-§31) En las zonas indígenas, por ejemplo la de Chiapas, ahí donde... hay lugares en donde ni siquiera tienen luz, ni siquiera tienen a lo mejor el agua disponible (E2-V-§33) Como en Santa Fé hay una una pequeña zona donde viven personas de muy bajos recursos y
--	--

	<p>exactamente a cien metros están las casas de lujo y así como que hasta la enrejan las para que no se meta la gente a su comunidad (E2-V-§34).</p> <p>En cuanto a la Sociedad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yo más que nada veo aquí, en el Distrito que, la población es como que ya tiene una rutina, como que me levanto, ir a trabajar y a lo mejor y come, a lo mejor regresa a su casa y a dormir... como que ya cada quien tiene una rutina que seguir, como que ya ni siquiera da tiempo de ir a pasear, o ir no sé... (E2-V-§38). • Bueno en éste país [...] ya estamos muy sobrepoblados [...] y ya es una población inculta que se deja llevar como borreguitos a cualquier luz [...] ya no pensamos como individuos estamos empezando a pensar como grupo y ya... (E2-V-§39). • De población no ps, una población llena de de culturas ¿no? tradiciones... este... como decíamos anteriormente divididas en en diferentes clases sociales ¿no? (E2-V-§40).
<p>Nivel de acto locucionario o proposicional: el acto de decir (qué se dice).</p>	<p>Los problemas políticos en el país se asocian a factores como el prolongado desinterés presidencial (E2-V-§7), una incorrecta administración del gasto público y la incorrecta toma de decisiones que, en materia económica, han tenido como repercusiones como la baja del poder adquisitivo (E2-V-§11).</p> <p>En cuanto a la cultura, ésta se llega a entender como todo lo que pasa, lo que rodea al individuo, lo que nos dejaron nuestros antepasados. La cultura, tiene una utilidad y es para conocer acerca de nuestro origen (E2-V-§17), aunque se pierde en la medida en que progresamos y así el ciudadano actual “ya no la ocupa” (E2-V-§18).</p> <p>En opinión de un entrevistado, de los dioses prehispánicos del Sol y la tierra no puede tenerse alguna certeza, caso contrario al del catolicismo, cuyo sustento se halla en libros y profecías(E2-V-§20). Una entrevistada resalta la importancia de la Iglesia como “la</p>

	<p>encargada” de informarnos y darnos a conocer cuanto acontece (E2-V-§21). La Iglesia puede representar además las ideas que tenemos, todo cuanto sabemos (E2-V-§22).</p> <p>Se dice que el territorio es donde estamos “sembrados”, donde se producen bienes y servicios (E2-V-§27). Es el territorio donde se denota la propiedad privada y la separación entre las comunidades.</p> <p>En cuanto a los ciudadanos, éstos viven en la rutina a la que están sujetos, sin tiempo para el esparcimiento. Hay una sobrepoblación que no decide, que sólo se deja llevar y es inculta (E2-V-§39).</p>
<p>Nivel de acto ilocucionario: lo que se hace al decir (el porqué se dice).</p>	<p>Un estudiante justifica su opinión negativa acerca de la economía del país, argumentando que el “querido presidente” de la República “no, no la arma”. Otro estudiante, opina que lo que ha ocurrido es que, debido a las décadas que el país estuvo gobernado por un mismo partido político “nunca cambiaba nada porque “les daba hueva” (E2-V-§12). El motivo por el cual se hacen éstas aseveraciones probablemente se asocie al periodo de elección presidencial que tiene lugar al momento de efectuar las entrevistas.</p> <p>Respecto a la cultura, una estudiante indica que a ésta “casi no le hacemos caso casi nos enfocamos a otras cosas”, otro estudiante señala que es “todo lo que rodea al individuo”. Aunque ambos comentarios no son sucesivos o realizados por la misma persona pueden ser elementos para la reflexión de que pese a estar inmersos en la cultura no nos percatamos de ésta o intencionalmente no atendemos a los cambios. Si en cierto momento se pudiera considerar que al igual que el medio ambiente la cultura es lo que nos rodea, posiblemente se pudiera llegar a pensar con cierta semejanza: estamos inmersos en el medioambiente, pero “casi no le hacemos caso”.</p> <p>En materia de Religión, un estudiante, antes de expresar su comentario, realiza gesticulaciones que provoca la risa de sus compañeros (E2-V-§20), al finalizar comenta: “[...] con lo de Dios pues hay muchos libros y profecías y todas esas cosas ¿no? Y da sueño” ante lo cual una estudiante ríe. Esa parte final, la de “y da sueño”</p>

	<p>invitar a suponer que se trata de un tema que pusiera en duda la credibilidad o el poder eclesial.</p> <p>En lo concerniente a la población, surge el tema de la asimetría en cuanto al poder adquisitivo de ciertos sectores. Un estudiante expresa su opinión y en la medida en que lo hace incrementa considerablemente su tono de voz manifestando angustia o inconformidad en cuanto al tema.</p>
<p>Nivel de acto perlocucionario: lo que se hace por el hecho de hablar (para qué se dice, el sentido).</p>	<p>Al expresar los entrevistados su opinión acerca de política, se observa una reflexión acerca de la necesidad del cambio continuo.</p> <p>Al referirse a la cultura, ésta se ve como dada, inamovible y probablemente innecesaria, aunque se trate de nuestro origen: el Hombre de ciudad desconoce de donde viene, su pasado, sólo va hacia adelante, al progreso (E2-V-§18). No obstante, de manera discordante, hay necesidad de legitimar el catolicismo, dándole credibilidad superior a la de los cultos prehispánicos y dejando en claro que la Iglesia es una fuente de información. La posible relevancia de éste hecho radica en que la relación sociedad-naturaleza, desde los textos bíblicos, resulta particular pues el ser humano posee facultades para hacer un uso de la naturaleza a voluntad (E2-V-§21).</p> <p>Al abordar los temas de territorio y economía se hace una clasificación indicando que hay, en nuestro país, un fuerte contraste entre clases altas y desprotegidas.</p>
<p>Lo que no se dice.</p>	<p>No se da una descripción precisa acerca de en qué consisten los mencionados ingresos y egresos que nos lleven a no estar “bien” económicamente.</p> <p>Se afirma que nuestra cultura es motivo de orgullo en relación a la de otros países pero no se indica por qué razón o motivo (E2-V-§14).</p> <p>No se especifica sobre la base de que argumentos o suposiciones la Iglesia guía nuestros pensamientos (E2-V-§21).</p> <p>Tampoco queda claro como es que se aplica la metáfora de que estamos “sembrados” en el territorio, si esto se debe interpretar en un sentido poético o haciendo referencia a la pertenencia o al hecho de</p>

	estar vivos y ser parte de éste (E2-V-§27).
--	---

UNIDADES DE ANÁLISIS EN ENTREVISTA 3 SEMESTRE I E3-I	
Temas: Energía.	
Lo que se dice.	<p>La energía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bueno pues pues si no como decían al principio que hay diferentes tipos de energía y pues depende que cómo aprovechemos esa energía los humanos ¿no? porque es un beneficio y a la vez también un defecto para nosotros (E3-I-§18) ¿Por qué un defecto? (E3-I-§19) Porque se puede usar para hacer el mal sin... cosas malas ¿no? Como fabricación de armas o algo así ¿no? (E3-I-§20). • Bueno yo digo que la energía es el impulso que nos hace hacer algo ¿no? La energía es lo que nos hace como movernos, caminar (E3-I-§32). • [...] la energía solar está este tiene sus beneficios de para las personas pobres ¿no? Ya no hay necesidad de que paguen un recibo de luz sino nada más la pueden comprar y con eso ya pueden ver y todo eso, como en los pueblitos (E3-I-§38). • También por las presas se puede producir este... energía ¿no? Como la hidroeléctrica (E3-I-§41).
Nivel de acto locucionario o proposicional: el acto de decir (qué se dice).	<p>Se habla de que como existen diferentes tipos de energía debe haber “utilidades, procesos y beneficios” distintos” (E3-I-§14). Además, se considera que en nuestro país la energía si se aprovecha y además puede ser benéfica o perjudicial dependiendo de su uso (E3-I-§18).</p> <p>Es también energía aquel impulso que “nos hace hacer algo” como movernos, sin embargo, cuando de energía “ambiental” se trata, habría que referirse a la energía solar (E3-I-§29, E3-I-§37).</p>
Nivel de acto	Al cuestionar a los entrevistados acerca de que es la energía, una de

Discursos e imaginarios...

<p>ilocucionario: lo que se hace al decir (el porqué se dice).</p>	<p>las estudiantes exige se le diga acerca de qué tipo de energía se está hablando. Cuando sus compañeros intervienen comenta: “O no tienen la menor idea de lo que es energía también o sea ¿no? como el compañero o el otro compañero” ante lo cual un estudiante ríe (E3-I-§17). El por qué se realicen éste tipo de comentarios probablemente se deba a que se tengan dudas, se intente simplificar el tema para su discusión dada su complejidad o sea un intento por evitar que se pierda el enfoque.</p> <p>Al cuestionar a los presentes acerca de si se necesita energía para fabricar una bomba (E3-I-§21), en un principio los entrevistados ríen y luego se hace un silencio, tras el cual, los entrevistados participan activamente cubriendo diferentes aspectos del tema, sin embargo hay un punto en el cual se señala: “Es que no dijo que tipo de energía” (E3-I-§36) de tal suerte hace suponer que en la expresión de ideas en torno al uso y aprovechamiento de la energía hay una necesidad de apegarse a un discurso institucional sobre lo que está “bien o mal”, de lo que es “correcto o no”.</p> <p>Se tiene la idea de que la producción de energía eléctrica a partir de energía solar no tiene costo alguno (falsa idea de gratuidad) y que por lo tanto beneficia a las personas en situación de pobreza (E3-I-§38).</p>
<p>Nivel de acto perlocucionario: lo que se hace por el hecho de hablar (para qué se dice, el sentido).</p>	<p>Pareciera que existe una noción respecto del uso y aprovechamiento de la energía, sin embargo, no se entra en detalle respecto de cómo ésta se obtiene o se transforma, lo cual hace pensar que puede existir un limitado conocimiento al respecto.</p> <p>Por otra parte, referirse a “lo ambiental” se observa una intención de los entrevistados por dar respuestas que resulten satisfactorias al entrevistador, por ejemplo, restringir el discurso de la energía al de las energías limpias o renovables (E3-I-§36, E3-I-§37).</p>
<p>Lo que no se dice.</p>	<p>No se aborda a profundidad cómo es que en el país se aprovecha la energía. Tampoco se aclara de qué manera es que la energía solar es gratuita o no tiene costo y porqué es que ésta beneficia principalmente a los pueblos no así a las urbes (E3-I-§38).</p>

	Se menciona que para fabricar armas (bombas) se utiliza energía, aunque no se indica porqué o de qué manera, lo cual indica cierto desconocimiento al respecto (E3-I-§24).
--	--

UNIDADES DE ANÁLISIS EN ENTREVISTA 3 SEMESTRE III E3-I	
Temas: Energía.	
Lo que se dice.	<p>La energía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es algo que nos da fuerzas (E3-III-§12). • Pues energía abarca muchos, muchos campos ¿no? Podría ser energía, no sé, la energía de nosotros mismos el cual nos da fuerza como dijeron mis compañeros, energía solar y energía las que dijo mi compañera Miriam (E3-III-§14) ¿Cuáles eran? (E3-III-§15) La eléctrica, la solar, la hidroeléctrica, la eólica “etecé etecé” (E3-III-§17). • Depende de su uso que le da cada quien ¿no? [...] la energía solar que la aprovecha la naturaleza y ps los humanos pues la desperdiciamos con los objetos electrónicos (E3-III-§19). • Pues sí... la energía solar pues la deberíamos de ocupar más y mejor en la noche, nada más ocupar la energía eléctrica en vez de estarla malgastando, pero hay personas como en la escuela que tienen todo el día la luz prendida (E3-III-§20). • Yo pienso que lo que la energía eléctrica se esta malgastando muchísimo, bueno aparte los recibos llegan muy caros y bueno deberíamos de aprovechar más la energía solar que es un recurso natural y no es tan contaminante (E3-III-§22).
Nivel de acto locucionario o proposicional: el acto de decir (qué se dice).	<p>El término “energía” se asocia al de fuerza o movimiento. Es “algo” (E3-III-§12) que provee de “fuerzas”. También el individuo posee energía.</p> <p>Se dice que la energía solar la aprovecha “La naturaleza” y “los humanos” “los humanos” la desperdiciamos con objetos electrónicos (E3-III-§19), dicha energía es considerada un recurso natural no “tan”</p>

Discursos e imaginarios...

	contaminante (E3-III-§22).
Nivel de acto ilocucionario: lo que se hace al decir (el porqué se dice).	Cuando se comenta que en la escuela se tiene “todo el día la luz prendida” esto probablemente podría considerarse una llamada de atención o un reclamo (E3-III-§20).
Nivel de acto perlocucionario: lo que se hace por el hecho de hablar (para qué se dice, el sentido).	En general las intervenciones durante la entrevista son concisas, puntuales.
Lo que no se dice.	La energía solar, en opinión de los entrevistados, se debiera aprovechar aún de noche, aunque no se explica cómo (E3-III-§20).

UNIDADES DE ANÁLISIS EN ENTREVISTA 3 SEMESTRE V E3-I	
Temas: Energía.	
Lo que se dice.	<p>La energía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bueno la... como se dice no, muy comúnmente que la energía no se crea ni se destruye... la energía es la fuerza que mueve todo, nuestro cuerpo funciona con un ciclo que crea energía, nuestra glucosa crea energía, es lo que mueve al mundo... (E3-V-§6). • Pues yo opino que la energía es lo básico de nuestro planeta, que sin energía nosotros no, no podemos hacer ningún tipo de actividad, no podemos escuchar la, no podemos escuchar la radio, no ver, ver la tele o sea muchas cosas utilizamos la energía y sin energía no podemos hacer nuestras actividades

	<p>diarias (E3-V-§9).</p> <ul style="list-style-type: none"> • [...] todo ser humano necesita de su energía ahora si que la llamada o la famosa ATP que se mueve en un ciclo que es el ciclo de Krebs. El ser humano necesita energía: carbohidratos, grasas, proteínas, lípidos, todo eso ¿no? para realizar sus actividades diariamente ¿no? para moverse (E3-V-§10). • Este también como que la energía que se crea por los combustibles lo que mueve las cosas mmm pues se obtiene energía de todo, de casi todo, se obtiene energía del viento, del sol, del agua, mmm de todo, de la naturaleza se obtiene, de todo el ambiente se puede obtener energía, no en la misma cantidad, pero sí... (E3-V-§11).
<p>Nivel de acto locucionario o proposicional: el acto de decir (qué se dice).</p>	<p>Se comenta que la energía, además de ser considerada como la fuerza que mueve todo, no puede crearse ni destruirse (E3-V-§6), además que el ser humano necesita de la energía para realizar sus actividades cotidianas (E3-V-§9).</p>
<p>Nivel de acto ilocucionario: lo que se hace al decir (el porqué se dice).</p>	<p>En el discurso de los entrevistados es posible observar una tendencia a hacer uso de los conocimientos que han adquirido en la carrera, relacionando el tema de la energía con el funcionamiento del cuerpo humano y del planeta.</p> <p>Al final de la entrevista un estudiante utiliza la expresión “se me acabó la pila” que pudiera interpretarse como una metáfora acerca de que la discusión sobre el tema se ha agotado o de que está cansado porque el manejo del tema la resulta complicado (E3-V-§16).</p>
<p>Nivel de acto perlocucionario: lo que se hace por el hecho de hablar (para qué)</p>	<p>Hay un acento en la importancia que tiene la energía para el ser humano, particularmente, la necesidad de ésta para el adecuado funcionamiento del cuerpo y el logro del pensamiento (E3-V-§14).</p> <p>La manera en que se menciona, el termino “energía” podría equivaler a hablar de carbohidratos, grasas, proteínas y lípidos, lo cual</p>

Discursos e imaginarios...

<p>se dice, el sentido).</p>	<p>es incorrecto, además, la referencia al ATP resulta imprecisa: la molécula de ATP o de trifosfato de adenosina es producto de reacciones químicas y en cada ciclo se regenera, aunque, en términos generales, será la mitocondria el organelo que convierta la energía potencial de un alimento en una forma de energía utilizable (E3-V-§10).</p>
<p>Lo que no se dice.</p>	<p>se indica que la energía se obtiene del ambiente, aunque no se dice cómo (E3-V-§11). Decir que la energía no se crea ni se destruye podría equivaler a enunciar la ley de la conservación de la materia y de la energía, sin embargo, el entrevistado que realiza dicha afirmación entra en contradicción, pues afirma que “nuestra glucosa crea energía” (E3-V-§6).</p>

4.1.2. Unidades de análisis en observaciones

UNIDADES DE ANÁLISIS EN OBSERVACIÓN 1 O1-IV AULA A-03 CLASE: FORMACIÓN

Lo que se hace.

La docente experimenta dificultades al inicio de la clase para obtener la atención del estudiantado, a lo que la ayuda de una estudiante le es de utilidad. Solicita recordar el tema trabajado en la clase anterior (las premisas) y da ejemplos cómo se relacionan con el sacerdocio.

Comenta que todo contenido revisado en el desarrollo del curso guarda una fuerte atadura con las premisas. No obstante, una estudiante, quien le solicita defina con precisión lo que éstas significan, se queda sin respuesta. Las estudiantes platican, mandan mensajes o escuchan música a través del móvil, se maquillan, decoran sus uñas o tienen ordenadores portátiles encendidos. De manera súbita, la docente cambia de tema (la imaginación) y aunque una estudiante participa, sus compañeros deliberadamente le interrumpen. El tema de discusión es cambiado de nueva cuenta (se habla entonces de la memoria). Algunas estudiantes entran y salen del salón, ríen e incluso carcajean entre ellas sin que, aparentemente, sea relevante la presencia de la docente en su escritorio o del observador. En cierto momento, la docente realiza una pregunta para una estudiante, pero, antes de que ésta pudiese llegar a responder, es la misma docente quien interrumpe y cambia nuevamente de tema (la libertad), amenaza entonces a otra estudiante con preguntarle si no atiende.

La visita inesperada de la coordinadora académica permite reestablecer el orden en el salón de clase, aunque resulta evidente cierta resistencia de los estudiantes para continuar. El tema cambia (sobre el bien). Cuando la docente retoma a Aristóteles con la idea de que el bien es un bien en sí mismo y pide participaciones, las estudiantes se niegan: buscan distractores, tiran basura, ensucian el salón.

El tema trabajado (el bien) se enlaza con otro (Dios). La maestra habla del monoteísmo, del bien en sí mismo. Al fondo del salón, algunas estudiantes bostezan, simulan estar dormidas. El ruido proveniente del exterior sigue incrementándose: alarmas de auto, el transitar de vehículos automotores, sirenas de ambulancia y aviones.

Al hablar de “lo natural” (el último tema trabajado) se dice que en la naturaleza no hay cabida para el azar, siendo que el orden es atribuido a una inteligencia creadora. El tiempo de clase termina por instrucción de la docente.

La red de acción:

(El actuante o agente (¿quién?), la acción (¿Cómo? ¿Con que medios? ¿Por qué? ¿Para qué?), la circunstancia (¿Cuándo? ¿Dónde?)).

La docente inicia su clase de manera rápida, sin embargo, los estudiantes no atienden. La jefa de grupo colabora a fin de obtener control.

Conforme transcurre la clase, algunos estudiantes realizan actividades que no están permitidas según el reglamento de la institución. El ruido al interior del salón, generado por ellos mismos aumenta a tal grado que no es posible escuchar con claridad sus voces.

Los temas abordados por la docente cambian precipitadamente. Cuando se lanza la pregunta “¿Quién soy?”, los estudiantes comienzan a salir al baño, se ríen y carcajean. La maestra aumenta el tono de voz, pide participaciones, pero no otorga el tiempo suficiente para efectuarlas.

La repentina visita de la coordinadora permite restablecer el orden en el grupo, incluso se hace un breve silencio. Cuando ésta sale, los estudiantes forman grupos pequeños y sólo una fracción atiende a la docente.

Cuando se aborda el tema de “el bien” los estudiantes se distraen y comienzan a ensuciar el salón arrojando basura. Acto seguido la docente, reclama a los estudiantes que le presten atención. En ese punto de la observación, algunos estudiantes han comenzado a repasar cuadernos de otras materias, han perdido el interés. La docente llega a preguntar a estudiantes situados al fondo del salón si logran escuchar. Tras un silencio se recargan sobre sus pupitres y simulan estar durmiendo.

Termina la clase y la docente se dirige al observador comentándole a éste “listo... ¿le sirvió de algo?”.

Lo que no se hace.

Pese a que al principio de la observación no quedaba claro si los estudiantes atendían o no a la docente, al reagruparse en pequeños grupos pudo constatar en estas actitudes de rebeldía, falta de interés y un gradual, pero no menos importante deterioro de la higiene y el orden en el aula.

Frente a tales hechos, la docente realiza un intento por no perder el hilo conductor, dando lugar a una rápida secuencia de temas o contenidos de aprendizaje, seguido de constantes solicitudes de participación que a la larga no podrán ser concretadas. El “lazo” entre las denominadas “premisas” y los temas vistos no se esclarece.

Al final de la clase, la docente habla del orden, de lo racional, de una inteligencia suprema, creadora de lo natural (siendo tal vez posible, para el caso, interpretar lo natural como naturaleza). No da mayores explicaciones de la creación de lo que denomina natural, sin embargo, aclara que no hay cabida para el azar o el caos dado que se trata de una prefiguración o predisposición a partir de un orden supremo. La respuesta de los estudiantes varía, ya no interrumpen, pero tampoco cuestionan, se trata de un dogma, de una verdad que se muestra como incuestionable. No es tampoco un “bien máximo” pues éste es atribuido a lo divino.

UNIDADES DE ANÁLISIS EN OBSERVACIÓN 2 O2-II AULA A-01 CLASE: TÉCNICAS

Lo que se hace.

La docente da la instrucción a los estudiantes de numerarse a fin de formar equipos de trabajo. Pide discutir cuanto se sabe en relación al tema del día (el dolor). Posteriormente, pasan al frente los portavoces.

Cuando una de las estudiantes expositoras le hace una pregunta, se le recrimina no haber investigado lo suficiente, así mismo, cuando el grupo comienza a distraerse, la docente exige demostraciones de respeto y etiqueta anteponiendo la palabra “señor” o “señorita” o diminutivos de sus nombres para llamarles la atención individualmente. Pese a todo, el control se recupera, pero un par de estudiantes simulan estar dormidas sobre las paletas de sus pupitres.

Las exposiciones (todas parecidas) concluyen y se hace una pausa para reconvenir a las estudiantes “dormidas”. Seguidamente se indica que no se ha realizado la actividad satisfactoriamente y en consecuencia el puntaje de las calificaciones no será el máximo esperado, ante lo cual una estudiante reacciona queriendo participar. La docente comienza a cantar y retira a uno de los expositores su teléfono móvil. Demanda del grupo una mayor colaboración. El estudiante a quien le fuera retirado el aparato, intenta enmendar con participación, pero es inmediatamente limitado. El tema del dolor, que en un principio había sido tratado únicamente desde el punto de vista fisiológico, es entonces discutido en el plano psicológico. La docente pregunta si es posible establecer una comparación entre diferentes tipos de dolor al tiempo en que indica que el dolor es un estado psicológico y por lo tanto no existe. Con un ademán manda a los expositores regresar a sus asientos. De mala gana asienten. Reclama al grupo falta de compromiso y solicita realizar una nueva actividad consistente en la lectura del “El Decamerón” de

Bocaccio. Al tratar de ejemplificar bajo que circunstancias históricas fue escrito el texto, realiza una analogía en la cual “un grupo de enfermeros” sin causa aparente (por aburrimiento), escribieron un libro. Una estudiante refiere una anécdota personal en la cual pone de manifiesto su asombro al observar en el transporte colectivo a un joven quien leía un extenso libro de manera voluntaria. Al observar que una estudiante dormir, la maestra pide no interrumpirla, pero agrega: “hasta la baba se le cayó”.

La red de acción:

(El actuante o agente (¿quién?), la acción (¿cómo? ¿con que medios? ¿por qué? ¿para qué?), la circunstancia (¿cuándo? ¿dónde?)).

La docente pide al grupo que trabajen en equipo y elijan un representante. Una estudiante al plantear cierta duda obtiene como respuesta: “los que investigaron son ustedes”. Tal comentario podría interpretarse como una demostración de poder o bien una solicitud de compromiso.

Un par de estudiantes se reclinan sobre su pupitre y simulan tomar una siesta durante clase. La docente les reclama. Se trata de una forma de resistencia que, aunque en apariencia es inocua traba fuertemente la comunicación.

Hay reclamo docente: “no han hecho nada, se la pasan leyendo el periódico” con lo que se da a entender que leer el periódico o informarse es una pérdida de tiempo, no sirve de nada, equivale al estancamiento o falta de productividad. Podría incluso inferirse que el único conocimiento válido resulta *magister dixit*, lo que diga el profesor.

Con cierto grado de asombro, una estudiante expresa que en el transporte público observó a un joven leyendo un voluminoso libro “nada más porque sí”. Tal comentario es interesante en el sentido de que cuando los estudiantes comienzan a leer un texto clásico en voz alta experimentan dificultades, les demanda un esfuerzo elevado. Da la impresión de que la lectura, además de ser vista sólo como algo obligatorio no es considerada un hábito, una actividad realizada por gusto.

Lo que no se hace.

No se observa en la práctica que la docente y sus estudiantes promuevan una convivencia “armónica”, pareciera tratarse de una lucha por el poder que se torna en competencia. En la medida en que pierde la reciprocidad para hacer viable el logro de acuerdos, la relación se daña dando lugar a la violencia.

Falta precisión cuando se hace referencia a elementos teórico conceptuales, por ejemplo, se menciona: “en un libro que yo investigué...”, “es que maestra yo leí que...”, “Yo leí que con...”.

UNIDADES DE ANÁLISIS EN OBSERVACIÓN 3 O3-IIyIV PATIO Y ACCESO DESCANSO

Lo que se hace.

Es momento del descanso entre clases. Ingresan a la cafetería las estudiantes de cuarto semestre. Algunas traen sus alimentos (frutas, quesadillas) o los compran ahí (tacos, jugos). Me saludan de manera amistosa, coloquial. Se sientan junto a la entrada principal de la escuela, misma que permanece cerrada con llave y bajo la supervisión de personal de vigilancia.

Del exterior ingresan repartidores de productos alimenticios y personal de mantenimiento. Una persona quien labora en el colegio en actividades de limpieza se me acerca y pregunta que estoy haciendo. Le respondo y platica que todo en el colegio “está muy mal” debido a cambios en la administración.

Las estudiantes de segundo semestre salen a descanso, se piden dinero prestado unas a otras y comparten su comida. En el cubo bajo la escalera, estudiantes de tercero conversan acerca de su arreglo personal. Cerca de la entrada algunas bromean, ríen y bailan, motivo por el que han tirado accidentalmente un plato y en consecuencia manchado el piso. Entre ellas se organizan para limpiar.

Médicos y enfermeras quienes laboran en el hospital también hacen uso de la cafetería. Los repartidores de agua se retiran expresando que les molesta mi presencia.

Al salir de la cafetería estudiantes de segundo semestre conversan acerca de sus actividades escolares. La persona de limpieza se encuentra atenta para recoger de manera inmediata la basura que se produce. De las inmediaciones de la Escuela, se puede escuchar el gritar de franeleros y ruidos de claxon. Al interior se observa cierta preferencia por el consumo de bebidas gaseosas y agua embotellada.

La coordinadora se acerca a una estudiante y discretamente le llama la atención. La estudiante le responde: “ni novio tengo”.

Una estudiante quien en principio llega a hacerme un reclamo de su calificación, seguidamente comienza a platicar de sus problemas personales, entre ellos, un próximo cambio de domicilio y dificultades económicas. Habla de querer lograr una “estabilidad

emocional” y de la falta de oportunidades a que se ha enfrentado en el campo laboral. Al aconsejarle que se acerque a la Dirección y exponga sus problemas contesta que ya lo hizo pero que tuvo mayores logros al acercarse al personal de limpieza quienes le consiguieron una entrevista de trabajo en un centro de salud.

Estudiantes de cuarto semestre conversan acerca de quien es el mejor promedio y de porqué en general no se participan en clase. En la medida en que termina el descanso, los estudiantes regresan a las aulas llevando a la cafetería platos que les fueron prestados.

La red de acción:

(El actuante o agente (¿quién?), la acción (¿cómo? ¿Con que medios? ¿Por qué? ¿Para qué?), la circunstancia (¿cuándo? ¿dónde?)).

Los estudiantes consumen, durante el descanso, alimentos traídos de sus hogares o comprados en la escuela. Conversan con tranquilidad. Los accesos a la institución permanecen cerrados y bajo vigilancia de personal de seguridad.

Una persona encargada de la limpieza me cuestiona acerca de porqué observo, posteriormente hace comentarios en relación a los últimos cambios de la administración escolar.

Cercana la hora de regreso a clase hay un incremento en la ansiedad por parte de los estudiantes. Cuando una estudiante tira accidentalmente al suelo un plato con tacos, su compañera exclama: “¡que vaya por una servilleta y que limpie la crema!” lo cual, pese a decirse bromeando, pudiera interpretarse como una sátira donde no mantener limpia la escuela amerita castigo, algo obligado que no se efectúa por tener la disposición de hacerlo.

Una estudiante se me acerca para platicar acerca de dificultades de su vida. Refiere que en la práctica obtiene mayor apoyo del personal de limpieza que de la dirección escolar.

Concluido el descanso los estudiantes regresan a las aulas. La coordinadora verifica que todo esté en orden. No se observa basura. Los estudiantes colaboran regresando a la cafetería los platos y cubiertos utilizados.

Lo que no se hace.

Discursos e imaginarios...

Durante la conversación que tiene lugar con la persona de limpieza se observa una intención de denunciar recientes modificaciones en la organización escolar. Pese a lo anterior, no se observa que la persona de limpieza reaccione negativamente y deje de hacer su trabajo.

Cuando concluye el descanso, el patio luce en general limpio, lo cual se ha logrado por un esfuerzo conjunto entre los estudiantes y personal de la escuela. Finalizado el descanso todo luce en orden.

UNIDADES DE ANÁLISIS EN OBSERVACIÓN 4 O4-EXT CALLE EXTERIOR

Lo que se hace.

Pese a que en el exterior de la Escuela la banqueta esta limpia, en los arriates de los árboles (que no se han podado en bastante tiempo) y en las coladeras, se encuentra basura acumulada. Por el rodamiento circulan continuamente vehículos diversos (particulares, repartidores, transporte público, comerciantes recolectores de artículos varios). En el caso del transporte público, éste entorpece la circulación y genera contaminación atmosférica y auditiva.

Para los conductores de autos particulares es difícil encontrar un lugar de estacionamiento. Sobre la transitada calle de la Escuela hay tres personas (conocidas en el medio como “franeleros” o “acomodadores”) quienes cobran a quien quiera estacionarse y colocan intencionalmente objetos sobre el pavimento a fin de “apartar” lugares y lucrar con el uso del espacio público.

La plática informal con un franelero revela que parte de los problemas viales de la localidad lo generan médicos quienes van a laborar a la escuela y el hospital, dado que al llegar a estacionarse en la vía pública lo hacen a primeras horas de la mañana y se retiran ya hasta la noche (pese a contar ambas instituciones, la escuela y el hospital, con estacionamiento gratuito para sus trabajadores). El franelero se queja debido a que tal situación no le permite, en lo personal, obtener un mayor beneficio económico.

Junto a la escuela hay una fábrica, una gasolinera, un laboratorio de productos químicos, dos hospitales, una iglesia, multifamiliares, un almacén del Servicio de aguas y una vía primaria (el anillo periférico) con sus dos pisos. Resulta notorio que la altura de algunas edificaciones da lugar a una reverberación acústica o eco que incrementa la sensación de ruido.

En la banqueta, las rampas para discapacitados se encuentran obstruidas. Las

coladeras tienen basura. Algunos señalamientos viales no se pueden ver porque los cubre la densa vegetación de los árboles. El cableado eléctrico de los postes es también abundante e incluso contamina visualmente.

Al frente de la escuela hay un jardín enrejado con malla ciclónica. El follaje de los árboles sembrados en éste impide la entrada de luz natural a oficinas, aulas y laboratorios de la escuela.

Preguntándole al franelero acerca del problema del tráfico vehicular en la zona, platica que años atrás solicitaron a la antigua directora de la escuela realizar un escrito con firmas, a fin de hacer petición formal para evitar que circularan camiones frente al hospital y la escuela. La respuesta fue “¿para qué nos vamos a meter en broncas?” Cuando se le pregunta acerca del tiradero de basura, responde con la anécdota de que un vecino de la zona deliberadamente colocó su bolsa de basura sobre la banqueta y, al reclamarle, contestó que era su “Derecho” como ciudadano poder hacerlo. Así mismo el franelero señala haber sido sufrido un golpe en su auto por un particular y al no encontrar una respuesta favorable se hizo justicia de propia mano. Finalmente agrega: “aquí todo es difícil, nunca te das abasto”. Un peatón quien ha seguido al observador se acerca e intenta ver las notas, finaliza la observación.

La red de acción:

(El actuante o agente (¿quién?), la acción (¿cómo? ¿con que medios? ¿por qué? ¿para qué?), la circunstancia (¿cuándo? ¿dónde?)).

Al iniciar la observación, cuando el barrendero del rumbo nota mi presencia, barre de nueva cuenta la banqueta que al parecer ya estaba limpia y deja la basura acumulada junto a los árboles y las coladeras.

Tanto en la vía pública como en el jardín exterior de la escuela, árboles y matorrales no han sido podados por personal del Gobierno o la Delegación Política, lo cual trae como una consecuencia en constante uso de luz artificial en la escuela.

Sobre el rodamiento circula gran cantidad de vehículos de transporte público y de mercancías que generan contaminación del aire y auditiva (debido a las malas condiciones de los vehículos, del pavimento y por malos hábitos de conducción).

La sensación de ruido se incrementa a causa de la altura y materiales de las construcciones existentes.

Hay una apropiación del espacio público con fines de lucro por “franeleros”.

Discursos e imaginarios...

Pese a existir vehículos que se estacionan en esquinas y rampas de acceso a discapacitados la policía no hace nada al respecto.

Vecinos de la zona contaminan con basura la zona alegando que es su “Derecho” como ciudadanos dejarla donde les plazca.

La zona es hasta cierto punto insegura debido al vagabundeo de algunas personas.

Lo que no se hace.

Aunque las calles que rodean la escuela se encuentran aparentemente limpias, los arriates de los árboles resultan basureros improvisados. No se observa que se valoren: “son de todos y de nadie”. Hay un intento por aparentar, por dar un cuidado un tanto superficial. El personal de limpia de la calle cumple por obligación con lo mínimo necesario.

No se observa un interés por parte de las autoridades delegacionales por arreglar las vialidades (el rodamiento, la poda) o vigilar el tránsito vehicular.

Tampoco se observa que el personal médico o docente que labora por la zona y utiliza automóvil particular contribuya a disminuir la contaminación auditiva y atmosférica al no hacer uso adecuado del estacionamiento gratuito del cual disponen.

Hay una apropiación del espacio público tanto por el transporte público como por los franeleros. A decir de uno de ellos el “dejar ser, dejar pasar” es característico de la dirección de la escuela.

No se observan actitudes favorables para el cuidado del ambiente en lo tocante al manejo de residuos sólidos, pese a que los camiones recolectores hacen sus rondas, los vecinos siguen tirando basura en un tiradero clandestino que es en si un problema para la salud. En respuesta, hay un esfuerzo por parte del personal de limpia de la escuela y del franelero por hacer frente a ésta situación, aunque sus esfuerzos se ven continuamente obstaculizados. A decir del franelero en cierto caso en particular, un vecino argumenta, de acuerdo a su lógica, que tira basura en la calle porque está en su Derecho de hacerlo.

4.1.3. Unidades de análisis en producciones escritas

UNIDADES DE ANÁLISIS DE PRODUCCION ESCRITA 1 PE1-VI-ARMM
<p><u>Lo que se escribe (lo que se fija, lo posible).</u></p> <p>Una estudiante comenta que la colonia donde vive se encontraba deshabitada y sin nombre. Con el tiempo de manera ilegal se dio una apropiación de terrenos los cuales posteriormente serían regularizados (PE1-VI-ARMM-§1).</p> <p>El entorno natural, en palabras de la estudiante, es “no muy rico”. aunque menciona un parque grande en las cercanías y dos áreas verdes donde se pueden realizar actividades de deporte y esparcimiento (PE1-VI-ARMM-§3).</p> <p>Menciona que un problema característico es la combinación de embarazos precoces y consumo de sustancias ilegales, así como niveles bajos de escolaridad. Además, registra que los talleres mecánicos contaminan debido a la falta de cuidado en el manejo de sustancias tóxicas como es el caso de los aceites (PE1-VI-ARMM-§5).</p> <p>Los puestos de comida también son un problema de salud ya que, según dice, incrementan los índices de obesidad y diabetes a edad temprana (PE1-VI-ARMM-§6).</p>
<p>Los movimientos (de la referencia al significado).</p> <p><u>Lo develado:</u></p> <p>Una estudiante quien vive al poniente de la Zona Metropolitana del Valle de México (ZMVM), expresa que en su localidad hay problemas de salud, cuyo origen pudiera encontrarse en las actividades comerciales que ahí se realizan, así como en la falta de oportunidades para el sano desarrollo de la comunidad (PE1-VI-ARMM-§7).</p> <p><u>Lo que se dice / de lo que se habla:</u></p> <p>Los predios de la localidad donde la estudiante vive, fueron adquiridos (de acuerdo a su relato) de manera ilegal, se habla de un desarrollo urbano poco planificado con carencia de la infraestructura adecuada (PE1-VI-ARMM-§2).</p> <p>Se dice: “no hay muchas actividades económicas” y aunado a ello hay un “entorno natural no muy rico”, “falta de información”, siendo el sector más representativo el de la clase “media baja” (PE1-VI-ARMM-§3, PE1-VI-ARMM-§4, PE1-VI-ARMM-§5).</p>
<p><u>Lo que no se escribe.</u></p> <p>No queda claro o no se indica que significa para la estudiante mencionar que donde vive “cuenta con un entorno natural no muy rico” e inmediatamente señala que hay un parque</p>

grande. Probablemente se refiera a que exista, desde su punto de vista, poca variedad de especies animales y vegetales en comparación con otras zonas que la estudiante conoce (PE1-VI-ARMM-§3).

No se observa fundamento al afirmar que “en su mayoría los jóvenes son adictos” pero podría pensarse que dichos problemas son frecuentes en la comunidad donde vive (PE1-VI-ARMM-§5).

Pese a que se afirma que algunas enfermedades, dada su etiología, no se deben a factores ambientales, llama la atención el caso de la cirrosis o el cáncer de mama que si bien son generalmente padecimientos hereditarios, no se descarta su aparición frente a la exposición de algunos compuestos químicos (PE1-VI-ARMM-§7).

UNIDADES DE ANÁLISIS DE PRODUCCION ESCRITA 2 PE2-VI-ERR

Lo que se escribe (lo que se fija, lo posible,).

En cierta colonia de reciente creación, la cual se encuentra sobre una barranca rellena con escombros, es donde indica vivir una estudiante de la escuela quien añade que a causa del terreno minado se vienen abajo las edificaciones, lo cual ha provocado migración e incluso algunos decesos en época de lluvia. Los pobladores, según dice, pregonan que: “un día el pizo que pizamos será nuestra tumba” (PE2-VI-ERR-§2, PE2-VI-ERR-§3).

Añade que las calles de su colonia se encuentran pavimentadas y hay un par de parques donde los jóvenes practican el deporte y los niños pueden jugar. Los árboles, comenta, los hay en todas las calles, así como arbustos que albergan fauna urbana. En las azoteas se acostumbra cultivar frutas, verduras, flores de ornato o medicinales (PE2-VI-ERR-§4, PE2-VI-ERR-§5).

Para la estudiante, los principales problemas de salud en su comunidad son: el consumo de drogas (que se venden en locales comerciales establecidos, como carpinterías denominadas “capibar” donde tienen acceso, durante la noche, los menores de edad (PE2-VI-ERR-§7), el alcoholismo, el tabaquismo, las violaciones e incluso los suicidios y los homicidios. Comenta que es costumbre que cada sábado, en la citada localidad, se realicen fiestas en los domicilios provocando elevados niveles de ruido hasta altas horas de la noche provocando estrés entre los pobladores (PE2-VI-ERR-§6).

Los movimientos (de la referencia al significado).

Lo develado:

En su escrito, una estudiante hace énfasis en la historia de su comunidad, la cual, debido a ubicarse en una zona de alto riesgo y por la falta de adecuada ayuda gubernamental, ha sido escenario de la gradual pérdida de habitantes (PE2-VI-ERR-§3).

La fauna urbana, según relata, se encuentra concentrada en algunos espacios de la vía pública muy particulares, como son árboles y arbustos (PE2-VI-ERR-§4).

En su comunidad, explica, hay problemas de salud por la venta y consumo de sustancias ilegales y delincuencia (PE2-VI-ERR-§6).

Lo que se dice / de lo que se habla:

La estudiante narra que la venta de los terrenos (minados) de su localidad, fue promocionada por ex funcionarios públicos quienes no tomaron las medidas adecuadas al tratarse de una zona de alto riesgo (PE2-VI-ERR-§2).

Se dice: “el mayor problema de mi comunidad son las drogas ya que los jóvenes o la mayoría de estos las consumen [...]” lo cual habla de una juventud vulnerable (PE2-VI-ERR-§7).

Lo que no se escribe.

No se explica por qué, pese a que los pobladores de comunidad saben que viven en una zona de alto riesgo siguen viviendo ahí. Podría tratarse de diversas razones, la más cercana o lógica que no tienen otro lugar donde vivir dadas las precarias condiciones de vida que enfrentan a diario (PE2-VI-ERR-§3).

UNIDADES DE ANÁLISIS DE PRODUCCION ESCRITA 3 PE3-VI-AICM

Lo que se escribe (lo que se fija, lo posible).

Donde vive una estudiante, según comenta, eran terrenos baldíos. No había casas o autos, sólo terracería, tampoco servicios como agua potable, electricidad o drenaje. Con el paso del tiempo la localidad fue habitada por personas provenientes del interior de la República (PE3-VI-AICM-§2).

La estudiante atribuye estrés, insomnio, problemas familiares e incluso laborales debido al ruido que provocan camioneros de la zona (quienes son también pobladores) (PE3-VI-AICM-§4).

Dado que se cuenta con un adecuado servicio de limpia no se acumula basura, incluso los vecinos firman que el camión ha pasado diario (PE3-VI-AICM-§5).

Los movimientos (de la referencia al significado).

Lo develado:

Al poniente del Estado de México, donde indica vivir una estudiante, al parecer se ha dado un crecimiento poblacional que rebasó la disponibilidad de bienes y servicios (PE3-VI-AICM-§2).

Señala que la educación escolarizada no es suficiente para disminuir actos delictivos (PE3-VI-AICM-§3).

A decir de la estudiante algunas personas de la comunidad, quienes se dedican al manejo de camiones, no llevan a efecto las acciones necesarias para mejorar el ambiente y consecuentemente la calidad e vida de sus familias (PE3-VI-AICM-§4).

La estudiante da por hecho que en su comunidad la contaminación por desechos sólidos no representa un problema (PE3-VI-AICM-§5).

Lo que se dice / de lo que se habla:

En relación al servicio de limpia y la recolección de firmas de vecinos para que se compruebe el servicio prestado se habla, en primera instancia, de cierto grado de compromiso entre los pobladores y el servicio de limpia (PE3-VI-AICM-§5).

Lo que no se escribe.

No se explica con claridad a qué se refiere la estudiante al indicar que los habitantes de la localidad donde vive llegaron “sin tener algo seguro donde vivir” (PE3-VI-AICM-§2), lo cual podría interpretarse como una búsqueda de sentido de pertenencia o de arraigo por el lugar donde se habita.

Los problemas de la falta de servicios o los de delincuencia al parecer no son considerados por la estudiante como problemas ambientales, dado que seguidamente aborda el tema de la contaminación atmosférica iniciando el párrafo con la frase: “En cambio los problemas ambientales que se han suscitado en la zona son de contaminación atmosférica” (PE3-VI-AICM-§3, PE3-VI-AICM-§4).

UNIDADES DE ANÁLISIS DE PRODUCCION ESCRITA 4 PE4-VI-AME

Lo que se escribe (lo que se fija, lo posible).

Una estudiante comenta vivir en una zona montañosa, cuyas barrancas que han sido rellenas con cascajo y basura. Su colonia, en particular, resulta a su parecer conflictiva (pese a que al ser inaugurada se considerara colonia modelo (PE4-VI-AME-§2)), pues son los propios habitantes la colonia quienes en bosques y ríos tiran basura, lo cual provoca enfermedades y olores desagradables (PE4-VI-AME-§3).

Los movimientos (de la referencia al significado).

Lo develado:

En el texto de la estudiante se observa que el lugar donde vive, inicialmente fue planificado (o había una idea de que así fuera), más aún, se hablaba de un “desarrollo”. Para tal efecto se realizaron al parecer ciertas obras de infraestructura que no fueran garante de que dicho desarrollo aconteciera (PE4-VI-AME-§2).

Lo que se dice / de lo que se habla:

Al comenta la estudiante que es la misma gente quien destruye su lugar de residencia se infiere una falta de actitudes ambientales orientadas a la conservación y cuidado del medioambiente (PE4-VI-AME-§2).

Lo que no se escribe.

Pese a que la estudiante habla de la planificación del lugar donde vive no indica quién o quienes tuvieron la idea de hacer de esa una colonia modelo, representativa de lo que significara el desarrollo o progreso. Tampoco se indica con claridad porqué los miembros de su comunidad contaminan, si es falta de servicio de limpia, de cultura ambiental o alguna intención diferente (PE4-VI-AME-§3).

UNIDADES DE ANÁLISIS DE PRODUCCION ESCRITA 5 PE5-VI-AKRO

Lo que se escribe (lo que se fija, lo posible,).

Una estudiante comenta que son abundantes las leyendas acerca del origen y los recursos naturales del lugar donde vive (PE5-VI-AKRO-§1).

Menciona que en cierta laguna de la localidad hay contaminación, misma que atribuye a la falta de educación de las personas, quienes no colocan la basura en lugares adecuados (PE5-VI-AKRO-§2). Un fenómeno similar ocurre en las calles. La consecuencia que advierte es la generación de enfermedades, específicamente “infecciones digestivas” dado que el agua de la laguna no está limpia, aunque indica hay proceso para su tratamiento. Agrega que las personas no hierven el agua para beberla (PE5-VI-AKRO-§3).

Los movimientos (de la referencia al significado).

Lo develado:

Al inicio del texto se resaltan construcciones de orden simbólico (incluso mágicas) relacionadas al entorno natural. Sin embargo, pareciera que éstas no son suficientes para que la comunidad cuide y preserve adecuadamente el medio (PE5-VI-AKRO-§1).

Lo que se dice / de lo que se habla:

Al escribir, la estudiante reconoce la necesidad de educación para los habitantes de su comunidad. Pudiera ser, como sugiere, que el problema de la contaminación del agua pudiera llegar a disminuir, no obstante, el que exista un tratamiento para el agua, habla de que tiempo atrás ya hubo un problema que atender que las medidas fueron ineficaces. No observa compromiso de los habitantes para mejorar su salud (al hervir o purificar el agua) lo cual implicaría un cambio en su actitud (PE5-VI-AKRO-§3).

Lo que no se escribe.

No se proporciona información acerca del origen de las leyendas o la importancia que éstas tienen para el cuidado del medioambiente (PE5-VI-AKRO-§1).

UNIDADES DE ANÁLISIS DE PRODUCCION ESCRITA 6 PE6-VI-BGM

Lo que se escribe (lo que se fija, lo posible).

Una estudiante comenta que donde vive no es una zona “bonita” sino por el contrario,

insegura a causa del vandalismo y el consumo de drogas. Refiere que dicho sitio es conocido como “Iztapalacra” nombre ficticio que alude a un lugar con personas de malas intenciones (lacas) (PE6-VI-BGM-§2). Indica no haber tenido interés previo por investigar acerca de la zona donde vive (PE6-VI-BGM-§3).

El entorno natural que hay por su colonia, según dice, es “escaso” dadas las malas condiciones o ausencia de flora, lo cual se observa en las jardineras donde a las personas al parecer no les importa arrancar los árboles. Un parque cercano donde hay instalaciones deportivas y juegos infantiles se encuentra descuidado o dañado por los mismos vecinos, “por maldad” (PE6-VI-BGM-§6). Lo mismo ocurre con las propiedades las cuales es común que sean grafiteadas. Reconoce, no obstante, que no todos los vecinos son tienen las mismas conductas.

Señala que el consumo de drogas ocurre en la calle durante cualquier momento, en pequeños grupos a quienes debido a su “falta de moral” no les importa dar mal ejemplo a niños o contaminar (PE6-VI-BGM-§7).

Menciona que es común observar a sus vecinos provocar altos niveles de ruido con aparatos musicales o bien que invadan con construcciones espacios pertenecientes a otro propietario, así como utilizar espacios de estacionamiento como bodegas de escombros todo en afán de competencia (PE6-VI-BGM-§8).

El que la basura, a decir de la estudiante, se encuentre “tirada por todos lados” y que el servicio de limpia no haga presencia durante días, contribuye a restar una imagen agradable del lugar donde vive (PE6-VI-BGM-§9).

Una propuesta que realiza la estudiante es la de mejorar la comunicación entre los vecinos a fin de aminorar los problemas existentes y atender diversas situaciones. Destaca la importancia de inculcar valores adecuados a la niñez a fin de promover una sociedad menos competitiva y más equitativa (PE6-VI-BGM-§10).

Los movimientos (de la referencia al significado).

Lo develado:

La estudiante comenta que la zona donde vive no le resulta de su agrado, no es “bonita” debido a la delincuencia. Enfatiza en el constante deterioro del espacio público y daños hacia la propiedad ajena ocasionados por algunos miembros de la misma comunidad. Critica la relativa facilidad con la que se consumen sustancias ilegales en la vía pública, a cualquier hora del día.

Discursos e imaginarios...

De los múltiples problemas ambientales, destaca el de la contaminación por residuos sólidos producida por la propia comunidad quien a ensuciar el entorno y acumular basura como un acto de poder (PE6-VI-BGM-§8).

Lo que se dice / de lo que se habla:

Al modificar el nombre de donde vive una estudiante denominándole “Iztapalacra” ya hace referencia a la exclusión social que ahí se da, incluso añade “aunque en realidad ese no es su nombre [...]” (PE6-VI-BGM-§2).

Cuando comenta: “El entorno natural que hay por mi colonia es muy escaso ya que no se ve mucha flora o si la hay esta descuidada o hay quienes no les importa y cortan los arboles de las jardineras.” se habla, por una parte, de una destrucción del hábitat que ocurre de manera cotidiana y de que dicho “entorno natural” se restringe o limita a la flora (PE6-VI-BGM-§5).

Lo que no se escribe.

Resulta interesante observar que en su discurso la estudiante admite no haber tenido un interés previo por investigar acerca de la historia del lugar donde vive, aunque explica con detalle los hechos presentes (PE6-VI-BGM-§3).

Al comentar acerca de la “maldad” de algunos de sus vecinos quienes destruyen el bien público y la propiedad privada, no explica razones o causas, más bien lo atribuye a falta de educación (PE6-VI-BGM-§6).

No se indica porqué el servicio de limpia es deficiente y de qué manera eso es una justificante para ensuciar (PE6-VI-BGM-§9).

UNIDADES DE ANÁLISIS DE PRODUCCION ESCRITA 7 PE7-VI-MGPM

Lo que se escribe (lo que se fija, lo posible,).

Los habitantes de la colonia donde vive una estudiante fueron, según relata, mineros cuyas casas, elaboradas con materiales diversos, llegan a tener techos de cartón o lámina de asbesto (PE7-VI-MGPM-§2). Los comercios de la zona son variados. Además, comenta que hay un representante, el Presidente de la colonia.

Comenta que existen tiendas de bebidas alcohólicas y de drogas: lugares de vicio y perdición para la juventud y en general para las familias de este lugar.” (PE7-VI-MGPM-§4)

Discursos e imaginarios...

<p>Las faltas de hábitos de higiene se señalan como causa continua de enfermedades. El ruido se considera un “problema ambiental muy fuerte” (PE7-VI-MGPM-§5).</p>
<p>Los movimientos (de la referencia al significado).</p> <p><u>Lo develado:</u></p> <p>El relato de la estudiante permite dar cuenta de que el lugar donde vive tiene su origen como colonia popular u obrera y que actualmente es escenario de una intensa actividad comercial (PE7-VI-MGPM-§2).</p> <p>Reconoce problemas de salud diversos probablemente atribuibles a factores ambientales (PE7-VI-MGPM-§5).</p> <p><u>Lo que se dice / de lo que se habla:</u></p> <p>Al parecer el lugar en el cual vive la estudiante hay diversas problemáticas derivadas de las actividades que ahí se realizan (PE7-VI-MGPM-§2, PE7-VI-MGPM-§5)).</p>
<p><u>Lo que no se escribe.</u></p> <p>No se indica cómo es que es elegido el Presidente de la colonia, cuáles son sus funciones o que poderes se le otorgan, o que ha hecho o dejado de hacer (PE7-VI-MGPM-§3). Tampoco se especifica que ocurre con la falta de regulación respecto del consumo y venta de drogas, cómo es que se venden en “expendios” (PE7-VI-MGPM-§4). Pese a ser señalado el ruido como un “problema ambiental muy fuerte” provocado a causa de la cercanía a dos avenidas, no se especifica su relación entre éste y el “caos” que ahí tiene lugar (PE7-VI-MGPM-§5)</p>

UNIDADES DE ANÁLISIS DE PRODUCCION ESCRITA 8 PE8-VI-KAA

<p><u>Lo que se escribe (lo que se fija, lo posible).</u></p> <p>Una estudiante comenta vivir en una zona arborícola, una “belleza natural” con barrancas que tiempo atrás fueron utilizadas por los pobladores para hacer frente tiempos de escasez de agua (PE8-VI-KAA-§2).</p> <p>La cantidad y mal manejo de la basura son de los principales problemas ambientales debido a que, según se comenta, podría favorecer la presencia de enfermedades como la leptospirosis y el dengue dada la presencia de vectores como roedores e insectos (PE8-VI-KAA-§3)</p>
--

<p>Los movimientos (de la referencia al significado).</p> <p><u>Lo develado:</u></p> <p>La estudiante reconoce la belleza natural del lugar donde vive y comenta que tiempo atrás los pobladores han hecho frente a adversidades como es la escasez de agua, sin embargo, en día la contaminación por residuos sólidos no es objeto de su total atención (PE8-VI-KAA-§2), PE8-VI-KAA-§3).</p> <p><u>Lo que se dice / de lo que se habla:</u></p> <p>La apreciación por la naturaleza queda presente al destacar la belleza natural, lo bello como sinónimo de lo agradable, contrastando con aquello que aparece como no estético o inadecuado (PE8-VI-KAA-§2).</p>
<p><u>Lo que no se escribe.</u></p> <p>No se puntualiza de qué manera es que las barrancas sirvieron a los pobladores para enfrentar la escasez de agua, aunque es posible suponer que fueron utilizadas como depósitos para captación de aguas pluviales. Tampoco se explica porqué actualmente no se utilizan más (PE8-VI-KAA-§2).</p> <p>No se define con claridad, cuando se toca el tema de la basura, a qué se refiere la frase de que los habitantes “no hacen uso de conciencia”. Una interpretación posible es que, aunque hay un servicio de limpia ineficiente no se buscan otras alternativas, o bien no se quieren asumir compromisos (PE8-VI-KAA-§3).</p>

4.2. Datos obtenidos de las categorías de análisis

En las siguientes tablas se muestra la frecuencia de presencia de las categorías. para una visualización más sencilla, se han omitido los temas cuyas frecuencias fueron iguales a cero.

4.2.1. Frecuencia de presencia de categorías

FRECUENCIA DE PRESENCIA DE CATEGORÍAS (Entrevistas grupales)							
Semestre- Tema / Categoría	Medioambiente como entorno (MCE).	Medioambiente como interacción (MCR)	Medioambiente como vehículo (MCV)	Medioambiente como entidad (MCED)	Medioambiente como sistema (MCS)	Medioambiente como Derecho (MCD)	Medioambiente como origen (MCO)
Primer semestre							
Medioambiente	2	2	0	0	0	0	0
Sociedad	0	0	0	0	1	0	0
Tercer semestre							
Medioambiente	5	1	5	6	3	1	0
Sociedad	0	0	0	1	0	1	0
Problemática ambiental	0	0	1	0	0	0	0
Quinto semestre							
Medioambiente	2	0	5	1	0	0	1
Sociedad	0	1	0	0	0	0	0
Naturaleza	0	0	1	0	0	0	0
Energía	0	0	1	0	0	0	0

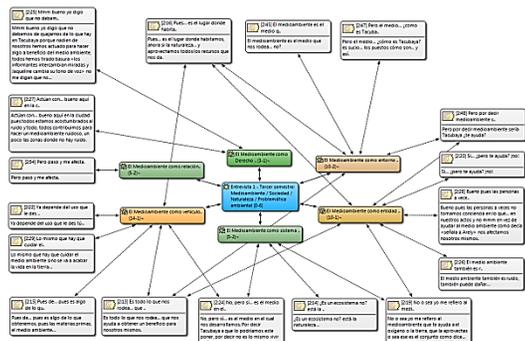
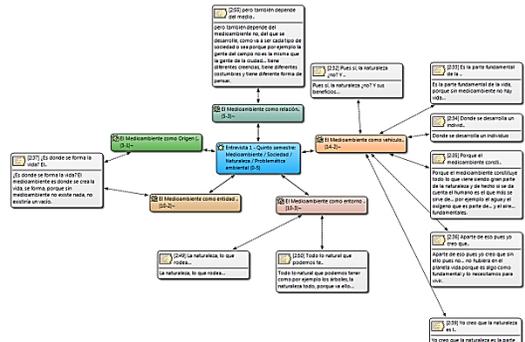
TOTALES DE FRECUENCIA DE PRESENCIA EN CATEGORÍAS (Entrevistas grupales)								
Semestre- Tema / Categoría	Medioambiente como entorno (MCE).	Medioambiente como relación (MCR)	Medioambiente como vehículo (MCV)	Medioambiente como entidad (MCED)	Medioambiente como sistema (MCS)	Medioambiente como Derecho (MCD)	Medioambiente como origen (MCO)	
Medioambiente	9	3	10	7	3	1	1	34
Sociedad	0	1	0	1	1	1	0	4
Naturaleza	0	0	1	0	0	0	0	1
Problemática ambiental	0	0	1	0	0	0	0	0
Energía	0	0	1	0	0	0	0	1
	9	4	12	8	4	2	1	40

FRECUENCIA DE PRESENCIA DE CATEGORÍAS (Observaciones)							
Tema / Categoría	Medioambiente como entorno (MCE).	Medioambiente como interacción (MCR)	Medioambiente como vehículo (MCV)	Medioambiente como entidad (MCED)	Medioambiente como sistema (MCS)	Medioambiente como Derecho (MCD)	Medioambiente como origen (MCO)
Naturaleza	0	0	0	1	0	0	1

5.2.2.1. Gráficos de la relación entre categorías de análisis

Se muestran los gráficos que representan las relaciones obtenidas con ayuda del *Software* informático Atlas Ti ©, asignando como documento primario cada instrumento aplicado, por decir, la parte correspondiente a los “datos duros” (véase Anexo 6: Unidades textuales).

RELACION ENTRE CATEGORÍAS DE ANÁLISIS EN ENTREVISTAS		
Primer semestre		
<p>Primer entrevista. Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.</p>	<p>Segunda entrevista. Temas: Política / Economía / Cultura / Religión / Territorio.</p>	<p>Tercer entrevista. Tema: Energía.</p>
<p>(véase detalle de vista ampliada en páginas siguientes)</p>	<p>(no se observa relación)</p>	<p>(no se observa relación)</p>

Tercer semestre		
<p>Primer entrevista. Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.</p>	<p>Segunda entrevista. Temas: Política / Economía / Cultura / Religión / Territorio.</p>	<p>Tercer entrevista. Tema: Energía.</p>
 <p>(véase detalle de vista ampliada en páginas siguientes)</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #90EE90; display: inline-block;"> <p>Entrevista 2 - Tercer semestre: Política / Economía / Cultura / Religión / Territorio {0-0}</p> </div> <p>(no se observa relación)</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #90EE90; display: inline-block;"> <p>Entrevista 3 - Tercer semestre: Energía {0-0}</p> </div> <p>(no se observa relación)</p>
Quinto semestre		
<p>Primer entrevista. Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.</p>	<p>Segunda entrevista. Temas: Política / Economía / Cultura / Religión / Territorio.</p>	<p>Tercer entrevista. Tema: Energía.</p>
 <p>(véase detalle de vista ampliada en páginas siguientes)</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #90EE90; display: inline-block;"> <p>Entrevista 3 - Tercer semestre: Energía {0-0}</p> </div> <p>(no se observa relación)</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #90EE90; display: inline-block;"> <p>Entrevista 3 - Quinto semestre: Energía {0-1}</p> </div> <p style="text-align: center;">↕</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #FFDAB9; display: inline-block;"> <p>El Medioambiente como vehículo... {14-3}~</p> </div> <p style="text-align: center;">↕</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #D3D3D3; display: inline-block;"> <p>[240] Este también como que la energ...</p> <p>Este también como que la energía que se crea por los combustibles lo que mueve las cosas mmm pues se obtiene energía de todo, de casi todo, se obtiene energía del viento, del sol, del agua, mmm de todo, de la naturaleza se obtiene, de todo el ambiente se puede obtener energía, no en la misma cantidad pero sí...</p> </div>

VISTA AMPLIADA DE RELACIÓN DE CATEGORÍAS (DETALLE)
 (Gráficos obtenidos con ayuda del software Atlas Ti v.7.0)

Primer semestre. Primer entrevista. Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.

E1-I-§17

[2:52] Pues equivale a lo que son las..
 Pues equivale a lo que son las personas y los árboles, todo eso... la tierra y los ecologistas.

E1-I-§18

[2:53] El lugar donde interactuamos e..
 El lugar donde interactuamos entre todas las personas y los animales...

El Medioambiente como relación.. (5-2)~

Entrevista 1 - Primer semestre: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental (0-3)

E1-I-§8

[2:43] Pues medio ambiente es todo lo..
 Pues medio ambiente es todo lo que nos rodea ¿no? En lo que estamos en contacto diariamente...

El Medioambiente como entorno .. (10-2)~

El Medioambiente como sistema .. (5-2)~

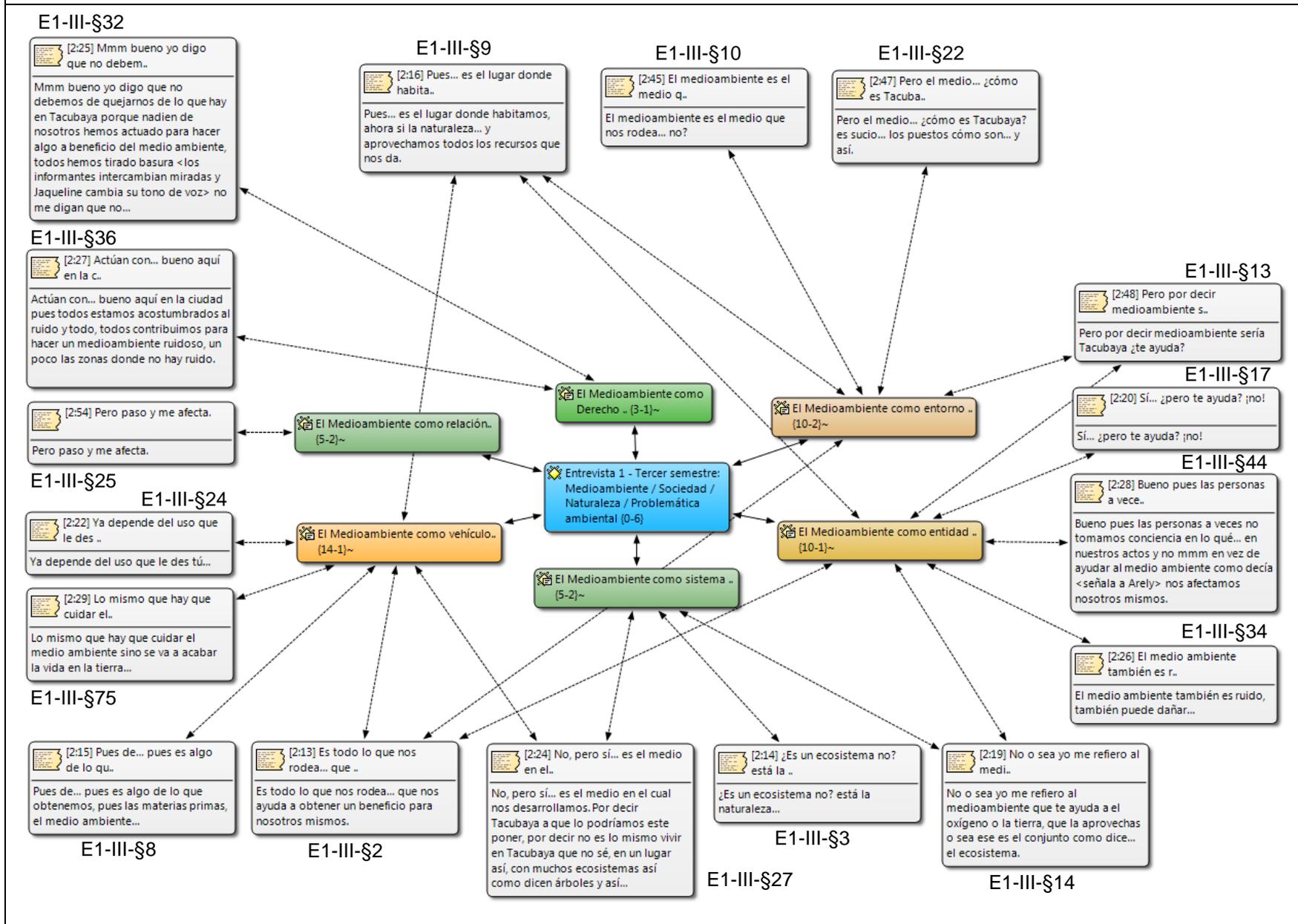
[2:44] Igual, todo lo que nos rodea.
 Igual, todo lo que nos rodea.

E1-I-§23

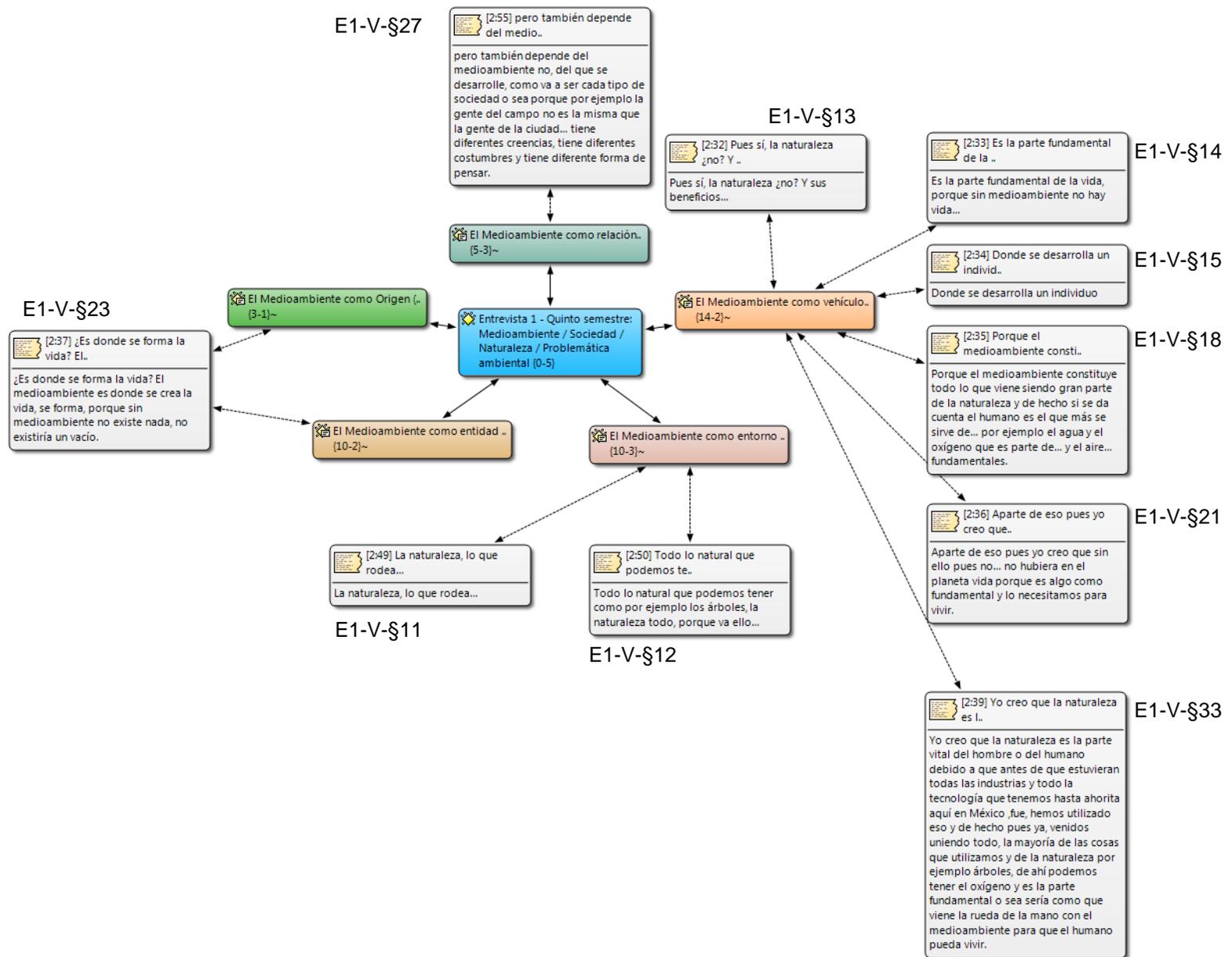
[2:12] Que son todas las personas que..
 Que son todas las personas que habitan en una comunidad, eso es, también... entraría en nuestro medio ambiente.

E1-I-§12

Tercer semestre. Primer entrevista. Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.



Quinto semestre. Primer entrevista. Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.



Quinto semestre. Tercera entrevista. Tema: Energía.

Entrevista 3 - Quinto semestre:
Energía (0-1)



El Medioambiente como vehículo..
{14-3}~



[2:40] Este también como que
la energ..

Este también como que la energía que
se crea por los combustibles lo que
mueve las cosas mmm pues se
obtiene energía de todo, de casi todo,
se obtiene energía del viento, del sol,
del agua, mmm de todo, de la
naturaleza se obtiene, de todo el
ambiente se puede obtener energía,
no en la misma cantidad pero sí...

E3-V-§11

5.2.1.2. Tablas de categorías

RELACIÓN ENTRE CATEGORÍA EN ENTREVISTAS		
Primer semestre		
Primera entrevista (E1-I). Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.	Segunda entrevista (E2-I). Temas: Política / Economía / Cultura / Religión / Territorio.	Tercera entrevista (E3-I). Tema: Energía.
Una de las categorías más recurrente (y esperada) es la de entender al ambiente como entorno, se habla así del “contacto” con lo que nos rodea, de la totalidad. Otra categoría frecuente es la de ver al ambiente como relación, aquello propio del estudio de la ecología, un lugar de interacción. Entender al medioambiente como sistema implica en éste caso hablar de una comunidad.	No se observó con claridad en alguna parte del discurso la aparición de las categorías construidas y/o la relación entre éstas.	No se observó con claridad en alguna parte del discurso la aparición de las categorías construidas y/o la relación entre éstas.
Tercer semestre		
Primera entrevista (E1-III). Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.	Segunda entrevista (E2-III). Temas: Política / Economía / Cultura / Religión / Territorio.	Tercera entrevista (E3-III). Tema: Energía.
Al trabajar los temas de la entrevista llama la atención la relación entre	No se observó con claridad en alguna parte del discurso la aparición	No se observó con claridad en alguna parte del discurso la aparición

<p>las categorías que ahí están presentes. Así, para su estudio o análisis se puede separar aquellas partes del discurso donde las categorías aparecen no relacionadas y otras partes donde tal reciprocidad aparece.</p> <p>De mayor a menor densidad, pareciera que el ambiente tiende a ser visto como entidad más que como relación. Una entidad que nos ayuda, afecta, a la que podemos ayudar, de la que se puede obtener beneficios e incluso con la cual estamos en cierto estado “simbiosis” dado que lo que le afecte nos afecta.</p> <p>También es frecuente que al medioambiente se le asigne un sentido tanto como entorno como vehículo o medio. En el primer caso, es visto como lo que rodea, la localidad, en el segundo es un medio porque permite</p>	<p>de las categorías construidas y/o la relación entre éstas.</p>	<p>de las categorías construidas y/o la relación entre éstas.</p>
--	---	---

<p>obtener, usar, beneficiarse o vivir.</p> <p>Siendo el medioambiente un Derecho, su cuidado requiere de la acción y el compromiso colectivo. Llama la atención al respecto que la pérdida de éste Derecho podría deberse a la habituación de conductas poco propicias para su cuidado.</p> <p>Son categorías relacionadas la del medioambiente como entorno, entidad y vehículo o medio, siendo el común denominador el que sea considerado un lugar donde habitamos y que nos provee de recursos (otra idea similar es que considerar que cuanto nos rodea nos ayuda). También se relacionan las categorías de medio ambiente como entidad y sistema como un ecosistema que ayuda. Una relación más la</p>		
---	--	--

Discursos e imaginarios...

<p>encontramos entre las categorías de medioambiente como vehículo (o medio) y sistema pues dependiendo de la calidad del ecosistema será la calidad de vida.</p>		
<p>Quinto semestre</p>		
<p>Primera entrevista (E1-V). Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.</p>	<p>Segunda entrevista (E2-V). Temas: Política / Economía / Cultura / Religión / Territorio.</p>	<p>Tercera entrevista (E3-V). Tema: Energía.</p>
<p>La categoría con mayor presencia o densidad es considerar al medioambiente como un vehículo o medio, lo cual es observable a través de las ideas presentes en los discursos como son el poder obtener un beneficio, algo que sirve, que permite la vida, el desarrollo humano (además, la noción o concepto de medioambiente aparece frecuentemente ligada a la naturaleza).</p>	<p>No se observó con claridad en alguna parte del discurso la aparición de las categorías construidas y/o la relación entre éstas.</p>	<p>Al hablar de que la energía se obtiene de casi todo (o del ambiente, de la naturaleza) y que permite algo (el movimiento) podría inferirse que hay una aproximación a considerar el medioambiente como un vehículo o medio que permite obtener ciertos productos.</p>

<p>Otra categoría (esperada) es el medioambiente como entorno (lo que rodea... todo).</p> <p>Precisamente en contraposición a la idea de la totalidad aparece un cuestionamiento acerca del vacío: ¿es el medioambiente el origen? ¿es una entidad? ¿sin medioambiente no hay “nada”?</p> <p>Como relación, el significado del medioambiente se vincula directamente con lo social, incluso, del desarrollo de dicha la sociedad misma.</p>		
---	--	--

RELACIÓN DE CATEGORÍAS EN OBSERVACIONES

Dentro del aula, las categorías que aparecen presentes son las de medioambiente como entidad y cómo origen. Las categorías, parte del discurso docente podrían ser y no esperadas, en el sentido de que la clase era de “formación humana” aunque era muy claro que el contenido era religioso (la escuela es incorporada y evaluada por la Dirección General de Educación Tecnológica e Industrial cuyos principios son científicos).

El azar, el caos, desde la postura creacionista, a decir de la docente, no puede existir pues hay una divinidad, una inteligencia creadora, ordenadora cuya lógica es incuestionable. el medioambiente es visto por la docente (y enseñado) como

origen y entidad. Es el medioambiente algo dado por alguien, regulado. pese a que en una primera instancia se podría llegar a suponer que desde el catolicismo somos hechos a imagen y semejanza de una entidad divina como Dios, no significa que necesariamente seamos considerados como parte de la naturaleza porque, aún en el discurso docente se señala: “[...] nos lleva a pensar que hay una inteligencia creadora, ordenadora de todo esto” y el “todo esto” aparece como algo aparte. No se requiere explicación pues simplemente, alguien ha dispuesto en la naturaleza todo como está y, como se decía al principio, no hay caos o desorden, pero tampoco evolución, adaptación o cambio.

CAPÍTULO 5: ANÁLISIS Y REFLEXIÓN

En éste apartado se muestra el análisis y el conjunto de reflexiones generados a partir de la lectura de los datos obtenidos de la aplicación de las técnicas e instrumentos.

Esta sección contiene síntesis del análisis de las categorías y unidades de análisis, producto de la reflexión acerca de éstas. Como se había mencionado anteriormente, las claves y clasificaciones están disponibles en el apartado de “Metodología”. La información se muestra agrupada en tablas.

5.1. Análisis de documentos institucionales

Se analizaron los siguientes documentos:

Documento: “Proyecto Educativo. Escuela de Enfermería ---”

Análisis en relación a su construcción y objetivos:

El proyecto educativo de la escuela responde, en principio, a un requisito de la Secretaría de Educación Pública, en particular, de la Dirección General de Educación Tecnológica e Industrial, instancia reguladora del funcionamiento de la escuela. En éste se indica que la escuela es particular y cuenta con el financiamiento de una Institución de Asistencia Privada. Se menciona cuál es a grandes rasgos qué se entiende por enfermería, qué tipo de materias o asignaturas se imparten.

Análisis en relación al rumbo, dirección u orientación.

En el proyecto educativo escolar se contempla que la enfermería es una profesión que responde a necesidades de tipo social y tiene su ejercicio en situaciones específicas como la conservación, recuperación o rehabilitación de la salud. En ese orden de ideas, se recupera textual el significado que tiene para el Consejo Internacional de Enfermeras (CIE o ICN por sus siglas en inglés) la profesión de la enfermería, para la cual, el cuidado de la salud incluye al individuo sano o

Discursos e imaginarios...

enfermo y la defensa y el fomento al entorno seguro, el papel en la investigación y la participación en la política de salud.

La división de las asignaturas en técnicas, teórico-prácticas, prácticas y ciclos clínicos (actividades efectuadas en centros de salud) permite tener una visión general de la carrera técnica en enfermería general. La evaluación del ciclo clínico se registra en una “Hoja de evaluación de prácticas” que abarca desde la puntualidad y el trabajo en equipo hasta la actitud frente a la supervisión.

Un agregado al proyecto es el “Instructivo para el manejo de la cédula de evaluación trimestral para pasantes de enfermería en servicio social” en el cual detalla desde la forma en que serán llevados los informes de los estudiantes prestadores del servicio.

Documento: “Carpeta de enseñanza clínica. Fundamentos de enfermería”

Análisis en relación a su construcción y objetivos:

El documento “Carpeta de enseñanza clínica. Fundamentos de enfermería” contiene información de carácter general (datos de la escuela, filosofía, misión, visión).

Conforme al documento, la filosofía de la escuela es cristiana; en cuanto a la visión, la institución dirige sus esfuerzos al logro de una educación de tipo humanista, científica y evangélica; de su misión se destaca la búsqueda de la mejora en la calidad de vida de la población.

Análisis en relación a las necesidades institucionales:

Se dice que padecimientos “propios de los países pobres” son aquellos que resultan necesario atender en la enfermería y se da como ejemplos la drogadicción y criminalidad, aquellos otros derivados de las catástrofes naturales provocadas en parte por “cambios climáticos y la afección de los ecosistemas”.

Son parte de las necesidades de la institución impartir educación en instalaciones adecuadas e insertar a los egresados en el campo laboral adecuando sus perfiles para el área asistencial.

Documento: “Programa de estudio”

Análisis en relación a las asignaturas donde se abordan contenidos educativo ambientales en su fundamentación:

Fundamentos de enfermería I: se hace énfasis en que el hombre es una unidad o estructura biopsicosocial y que es necesario conocer “la influencia del medioambiente”.

Salud pública y medicina preventiva: se relaciona el proceso salud enfermedad con la forma de vida de cada individuo, lo cual implica una adecuada formación en los campos de la salud pública y la medicina preventiva. Se trabajan además técnicas de educación sanitaria, detección oportuna de padecimientos y programas de salud.

Actividades co curriculares: se promueve el desarrollo integral del individuo y de la sociedad, el acceso a la educación y a la cultura en general. Así mismo el fortalecimiento de hábitos físicos que favorezcan al desarrollo de la personalidad.

Introducción a la sociología: se parte del principio de que la atención integral del paciente incluye aspectos biológicos, psicológicos y sociales y por lo tanto que el paciente posee antecedentes culturales, económicos, religiosos, etc. En los contenidos se abordan las diferencias entre los medios urbano y rural ubicando en ellos su comunidad de pertenencia, además, se estudian los procesos sociales y económicos que conducen a la estratificación social y de ésta manera lograr una “conciencia social de sí”

Patología por aparatos y sistemas II: se resalta la necesidad de tener un conocimiento completo y actualizado de las enfermedades que afectan al ser humano a fin de mejorar su calidad de vida y conservar la salud.

Desarrollo motivacional: se busca que mediante el pensamiento lógico se puedan tomar decisiones. se aborda el tema de la persona emprendedora y su medio.

Introducción a la economía: en la fundamentación se señala la importancia que tiene para la satisfacción de las necesidades humanas el uso de los recursos en la obtención de bienes. En el objetivo terminal se maneja el tema del atraso económico del país buscando así alternativas de solución. Como parte de los

Discursos e imaginarios...

contenidos se analizan los factores económicos de la producción (tierra, trabajo y capital), los modos de producción y el ciclo económico.

Prácticas de enfermería psiquiátrica: parte de la fundamentación y de los contenidos es la atención a la salud mental en el proceso de atención en enfermería.

Las asignaturas donde se abordan contenidos educativo ambientales en su fundamentación generalmente parten de que el ser humano (o el Hombre) es una unidad o estructura bio psico social. Así mismo se considera que hay un proceso de salud enfermedad y por lo tanto, resulta posible implementar medidas para mejorar la salud pública (la medicina preventiva, la educación sanitaria, la detección oportuna de padecimientos, implementación de programas de salud y campañas). Por otra parte, se atiende a la importancia que adquiere de la vida social, la satisfacción de necesidades y la salud mental ubicadas en un contexto socio histórico específico.

Análisis en relación a asignaturas donde se abordan contenidos educativo ambientales en sus objetivos:

Farmacología y terapéutica I: se identifican principios en farmacología a fin de mejorar y aliviar padecimientos.

Ciencia y tecnología I: se identifica la importancia del método científico como herramienta metodológica para adquisición de conocimiento.

Ciencia y tecnología II: se busca que el estudiante identifique la relación entre ciencia y tecnología y conozca la problemática tecnológica del país.

Las asignaturas donde se abordan contenidos educativo ambientales en sus objetivos recuperan la importancia que tiene en nuestros días la ciencia y la tecnología en la búsqueda de soluciones y la generación de conocimientos.

Discursos e imaginarios...

Análisis en relación a asignaturas donde se abordan contenidos educativo ambientales a través de sus contenidos específicos:

Ética y legislación: aunque se abordan contenidos específicos de la asignatura se incluye el código ético en enfermería que incluye normas de convivencia y trato hacia los pacientes.

Nutrición y dietología: de manera general se estudia la composición de los alimentos.

Ginecología: en la asignatura se identifican factores de riesgo de cáncer de mama y cérvico uterino.

Enfermería médico quirúrgica II: se trabajan temas como Trastornos urinarios, del SNC y neoplasias que se encuentran asociados a la higiene, alimentación, seguridad.

Desarrollo organizacional: Liderazgo, trabajo e grupo y formas de organización se revisan en ésta asignatura.

Desarrollo socioeconómico de México: historia del México contemporáneo.

Enfermería pediátrica: se estudia la morbilidad y mortalidad en la infancia.

Enfermería materno – infantil: en la asignatura se revisa la relación materno infantil y los cuidados durante el embarazo.

Microbiología e Inmuno hematobiología II: son objeto de estudio el origen y transmisión de las enfermedades infecciosas, así como los mecanismos inmunológicos.

Pediatría: en una parte de los contenidos de la asignatura se conceptualiza al niño sano.

Son variados los contenidos específicos de las asignaturas en los cuales se abordan contenidos educativo ambientales (historia, ética, proceso salud – enfermedad, higiene, nutrición, cuidados prenatales, morbilidad y mortalidad, transmisión de enfermedades, relación materno infantil, liderazgo, organización grupal) dado que hablar de lo ambiental implica abordar las partes de un sistema complejo.

Discursos e imaginarios...

Análisis en relación a asignaturas donde no se incluyen contenidos educativo ambientales:

Matemáticas I, II, III

Inglés técnico I, II

Anatomía y fisiología humana I, II.

Etimologías en enfermería.

Técnicas de estudio, lectura y redacción I, II.

Fundamentos de enfermería II.

Patologías por aparatos y sistemas I.

Computación

Prácticas de enfermería médico quirúrgica I.

Farmacología por aparatos y sistemas II.

Medicina física y rehabilitación.

En los casos en que las asignaturas no incluyen contenidos educativo ambientales se debe principalmente a su alta especificidad, como es el caso de matemáticas o computación y en otras asignaturas como técnicas de estudio, lectura y redacción o inglés técnico podrían incluirse como recurso didáctico algunos textos relativos al medioambiente, aunque esa posibilidad no viene contenida en el plan.

Análisis en relación a planes de estudio no incluidos en el documento:

No se incluían en el documento proporcionado información de las siguientes asignaturas:

Técnicas de estudio, lectura y redacción

Actividades co curriculares II.

Enfermería médico quirúrgica I.

Obstetricia.

Prácticas de enfermería médico quirúrgica II.

Microbiología e inmunología I.

Ciclo clínico de enfermería materno infantil y pediatría.

Discursos e imaginarios...

Desarrollo socioeconómico estatal.

Enfermería psiquiátrica.

Administración de los servicios de enfermería.

Enfermería geriátrica.

5.2. Análisis de entrevistas grupales

Se muestran las síntesis de análisis de entrevistas grupales, producto de la reflexión acerca de los datos obtenidos.

Entrevista 1 Semestre I (E1-I)

Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.

El medioambiente se entiende como un lugar de interacción, aquello que nos rodea, en algún comentario se indica que incluye a la sociedad. El concepto de medioambiente se empalma con el de naturaleza y el de ecosistema e incluso se les llega a entender como análogos. Se identifican múltiples problemas ambientales, sobre todo aquellos que tienen que ver con la contaminación.

Aunque da la impresión de que para los estudiantes resulta en ocasiones difícil o complicado expresar sus ideas ya sea por la dificultad que implica construirlas o por la presión social que entre ellos mismos ejercen, paulatinamente logran darse a entender (no haciendo, sin embargo, uso de un lenguaje científico esperado para el nivel de escolaridad) y subsanan sus diferencias. Se precisa que debemos ser respetuosos y conscientes de nuestros actos. La salud y los Derechos Humanos de alguna manera también están presentes.

Entrevista 1 Semestre III (E1-III)

Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.

Al parecer, la noción que se tiene del medioambiente se acerca más a la de un medio por el cual se obtienen beneficios. No obstante, tiene lugar el dilema, la confusión, el desacuerdo respecto de si el medioambiente es afectado por los seres humanos (implícitamente externos) “ayuda” o es “hostil” siendo que se le vea como una entidad.

Se subraya la necesidad de hacernos conscientes y proactivos cuando tenemos iniciativas para ayudar al medioambiente, no ser pasivos o indiferentes.

Así mismo se habla de estar agradecidos con la naturaleza y de procurar ahorrar recursos naturales y energía, pero al mismo tiempo, pareciera que el

Discursos e imaginarios...

deterioro ambiental se presenta como inevitable, más si se trata de “lugares de paso”.

Entrevista 1 Semestre V (E1-V)

Temas: Medioambiente / Sociedad / Naturaleza / Problemática ambiental.

Se observa que la idea acerca de lo que el medioambiente es, está ligada directamente con la vida e incluso con la existencia. Vida y naturaleza se muestran interdependientes, así mismo el desarrollo de las sociedades se señala inseparable del lugar donde se vive, aunque al dotar de carácter de ente a la naturaleza, pareciera que ésta reclama y decide y que su destrucción está supeditada al afán del progreso de los seres humanos.

Así mismo se expresan discrepancias en torno al uso adecuado e inadecuado de los recursos naturales.

Durante el desarrollo de la entrevista tanto en algunos mensajes como en la dinámica de las pautas comunicativas hay una intención constante por apropiarse de la palabra o bien que ésta se legitime en función de su emisor. Al principio, la expresión peyorativa de un estudiante intentando denigrar a los ahí presentes se diluye en la medida en que tienen lugar las participaciones.

En algunos discursos esta presente una visión tendiente al fatalismo y al determinismo, a considerar al hombre como un ser acabado, ocasionalmente oscilante entre lo que puede y no puede hacer.

Entrevista 2 Semestre I (E2-I)

Temas: Política/ Economía / Cultura / Religión / Territorio.

En general, los estudiantes entrevistados tuvieron una opinión desfavorable de la política, viendo ésta actividad como exclusiva de personas quienes se enriquecen a través de la farsa, la usurpación e incluso llegan a mantener ciertas relaciones con el narco. De tal suerte, la economía nacional se estanca y no hay progreso.

Se considera que la cultura nacional es vasta, pero llega a ser utilizada con fines de lucro y resulta mal aprovechada.

Discursos e imaginarios...

De la religión se representa la Iglesia como probablemente engañosa y estrechamente vinculada a la política, siendo que las leyes de Dios llegan a imaginarse similares a las del Hombre.

Durante la entrevista fue posible observar cómo se entabla una continua disputa entre los estudiantes por el uso y la legitimación de la palabra, casos de burla o sarcasmo, manifestaciones de duda o asombro, pero también negociaciones de significado, establecimiento de pautas comunicativas y llamados al orden provenientes de ellos mismos.

Una reflexión de mayor profundidad devela el arraigo en la idea de que la participación ciudadana no tiene efectos en el campo de las decisiones político - económicas.

Entrevista 2 Semestre III (E2-III)

Temas: Política/ Economía / Cultura / Religión / Territorio.

Según la apreciación de los estudiantes, el reiterado incumplimiento de las promesas de campaña y la búsqueda por obtener beneficio personal, ha conducido a que el actuar de los políticos se interprete como mera falsedad, lo cual, aunado a la dependencia económica con el país vecino del norte y el desequilibrio entre las importaciones y exportaciones, disminuye notablemente la posibilidad de crecimiento. Insuficiente apoyo al campo y la falta de oportunidades se dice son motivos por los cuales los nacionales llegan a emigrar.

La cultura en las ciudades tiende a verse como mínima y sinónimo de tradición provincial. Las urbes, percibidas como lugares hacinados y con recursos, constituyen tan sólo una alternativa dado que como se comenta, las personas se establecerán finalmente donde lo elijan o deseen.

A consideración de los estudiantes, la imagen que se tiene de nuestra sociedad en el extranjero es ajena a la de una realidad que se presentara inevitable una vez que se nos llegue a conocer: marranos (sucios), mal hablados, sin embargo, en materia religiosa somos vulnerables a adoptar creencias provenientes del exterior.

Discursos e imaginarios...

Durante el desarrollo de la entrevista las evasivas e intentos por cambiar de tema fueron frecuentes, pero no insalvables.

Entrevista 2 Semestre V (E2-V)

Temas: Política/ Economía / Cultura / Religión / Territorio.

En cuanto a la política se subraya es necesario el dinamismo o constante cambio para poder mejorar la economía, cuyo estancamiento se atribuye principalmente a la desidia de gobernantes, en general a una mala administración.

La cultura es entendida como lo que pasa, lo que rodea al individuo, el legado de nuestros antepasados, “el origen de lo que es ahora” (E2-V-§17), aunque en desuso, desconocida por los ciudadanos y contraria al progreso.

Cuando se aborda el tema religioso, por una parte, se habla de la imposición del catolicismo sobre la religión prehispánica, aunque se justifica el abandono de ésta última debido a lo que se llega a suponer falta de certeza. En lo que concierne a la actualidad, no se expresa inconveniente en tener una religión, aunque se cuestiona ampliamente las prácticas y papel de la Iglesia como transmisor único de conocimientos.

Territorio y economía comparten un estrecho nexo pues se anota, dependiendo de la clase social a la que se pertenezca será el espacio que se llegue a ocupar.

La nuestra es una sociedad que a los ojos de los entrevistados cae en la rutina y olvida darse tiempo para pasear, es también, en opinión de un estudiante, una sociedad inculta, manipulable.

Entrevista 3 Semestre I (E3-I)

Tema: Energía.

Al hablar de energía, ésta se asocia al cuerpo humano, a la economía, la ética, y el quehacer científico.

Se cree que la energía limpia es más barata de producir e incluso resulta gratuita y que si se habla de “lo ambiental” entonces la energía será la solar. Los entrevistados expresan asombro al no indicárseles previamente que “tipo” de

Discursos e imaginarios...

energía se habla y así poder aproximar sus respuestas. Hay vaguedad, se observan dudas en relación al tema.

Entrevista 3 Semestre III (E3-III)

Tema: Energía.

La energía se entiende como “algo que nos da fuerzas” (E3-III-§12). Se encuentra dentro y fuera del cuerpo humano y puede usarse (o utilizarse), aprovecharse, comercializarse.

En los discursos se asienta la necesidad de ahorrar energía, hacer un uso eficiente de ésta, como ocurre en la naturaleza.

Debido a lo estrechas de algunas respuestas es posible que hiciera falta interés, dominio del tema o alfabetización ambiental, empero, hay propuestas válidas, loables.

Entrevista 3 Semestre V (E3-V)

Tema: Energía.

Al parecer los comentarios en tono al tema de la energía se apoyan en conocimientos adquiridos a través de la formación escolarizada, por ejemplo, se mencionan la Ley de Conservación de la Materia y la Energía, así como el Ciclo de Krebs, aunque incompletos y con ciertas imprecisiones. En la idea que se tiene de energía, se le enlaza ésta con la actividad cotidiana y el pensamiento. Se añade que la energía proviene prácticamente de “todo” el ambiente (viento, sol, agua...) (E3-V-§11).

Expresiones como “Pues ya, daría yo todo lo que podría decir” (E3-V-§12) o “Se me acabó la pila” (E3-V-§16) invitan a suponer que los estudiantes agotaron del tema cuanto conocían.

5.3. Análisis de observaciones

Observación 1 O1-IV aula a-03

Clase: Formación humana

Se ha observado durante la clase de “formación humana” una serie de acontecimientos (probablemente concatenados) donde la destrucción del entorno se ha vinculado al detrimento de la calidad en la relación interpersonal.

Pese a existir un encuadre y cierre de la sesión, las dificultades comunicativas devinieron en la pérdida de un hilo conductor, en el menoscabo del sentido de la acción (el porqué estar en la escuela, en las aulas). Hay un momento en el cual ambas partes, docente y estudiantes se repliegan hacia sí mismos, siendo que el ejercicio docente se estrecha a manera de mero acto burocrático, atendiendo únicamente a lo programado y simultáneamente la dinámica propia del estudiantado, se dejar ver como resistencia y desentendimiento. A juzgar por lo visto, quizás el interés formativo se transforma en la búsqueda del logro de una meta administrativa (sólo dar clase), una calificación.

Son fuentes de ruido al interior del salón vehículos automotores que transitan por la calle y algunos estudiantes quienes en la medida en que se muestran ajenos o desinteresados, reaccionan provocando sonidos indeseables no aptos o propios para la situación: ríen a carcajadas, gritan, interrumpen bruscamente al tiempo en que tiran basura, aunque, cabe advertir, que en cierto instante hay un giro inesperado, cuando algunos modifican su conducta cayendo en la evitación total, no hablan, no escuchan, no se mueven, simulan dormir. Cabe hacer notar que la falta de higiene en una escuela donde se educa para la salud adquiere un significado diferente, es grave.

La docente expresa de manera categórica que en lo natural el caos no existe, dado que hay una inteligencia creadora y ordenadora que todo lo dispone, de hecho, algo al parecer paradójico al evento que ahí se aprecia (un auténtico caos y desorden) lo cual o pudiera ser una incongruencia o bien una reafirmación de que en ningún caso no somos parte de lo denominado “natural”.

Observación 2 O2-III aula a-01

Clase: Técnicas de estudio...

La falta del resultado esperado en una tarea extraescolar, conductas inapropiadas y el relativamente bajo desempeño de equipos de trabajo, fueron factores que favorecieron un clima de malestar al interior del aula, de suerte que el proceso de enseñanza y aprendizaje no estuvo exento de dificultades. Los enfrentamientos entre la docente y los estudiantes dejaron entrever efectos de una lucha por el poder al parecer iniciada ya tiempo atrás, como una búsqueda de legitimación por medio del uso y apropiación de la palabra, el empleo de amenazas, la expresión de resistencias y el establecimiento de límites a la libertad de acción.

Pese a todo, el mantenimiento de puntos de acuerdo y el equilibrio mediante el diálogo, permitió la externalización de puntos de vista y el manejo de dudas e inquietudes. Empero, sobre la base de lo observado, se hace necesario el desarrollo del gusto por la lectura, el procurar mantenerse informado, aprender a investigar.

Observación 3 O3-IIYIV

Patio y acceso de la escuela - Descanso

Al intentar captar una escena de la cotidianeidad escolar, el momento del descanso, surgieron diálogos casuales, espontáneos del observador con una trabajadora y una estudiante. Pudo así apreciarse en ambas su necesidad por expresar problemas de índole personal y algunos relacionados con la administración escolar. En el caso de la trabajadora (de limpieza) no se observa incumplimiento alguno de sus labores pese al desacuerdo que manifiesta, por el contrario.

Un evento como lo fue la caída accidental de alimento, puso al descubierto varias facetas en el actuar de un grupo de estudiantes, las cuales limpiaron diligentemente no sin antes ejercer un juego de poder entre ellas donde realizar la limpieza fue el equivalente a cumplir un mandato o castigo.

Discursos e imaginarios...

Las pláticas de los estudiantes son sobre temas diversos, aunque si se observa un interés en general por el desempeño y las actividades académicas.

Pese a parecer irrelevante, el ambiente social dentro y fuera de la escuela es un tanto controlado, hay personal de seguridad que vigila con cautela quien entra y sale, la coordinadora cuida de que las estudiantes no tengan novios o parejas dentro o fuera del plantel, se limita la acentuada expresión de emociones como son las carcajadas aún durante el descanso y pese a ello pareciera que todo ello favorece a lograr una convivencia un tanto armónica.

Observación 4 O4-EXT

Calle - Observación Del Exterior

La observación del exterior ha permitido atender a la presencia de factores ambientales que tienen impacto al interior de la escuela: la violencia y degradación de los valores sociales, la contaminación en sus diversas formas, expresiones de permisividad e impunidad, se insertan en la vida del aula. El ruido, por ejemplo, una constante que pareciera “normal” y cuyo origen podría atribuirse a las actividades económicas “locales”.

A simple vista se observan evidencias de la búsqueda de soluciones, por ejemplo, la basura acumulada en arriates, constituida en su mayoría por envases de refresco, podría verse como un intento por regular la contaminación por orina y heces fecales provenientes de la fauna urbana; también la ausencia de poda, a fin de disminuir el ruido (amortiguando la reverberación sonora) y la presencia de franeleros dados los problemas originados por médicos quienes acaparan lugares de estacionamiento de la vía pública durante todo el día, no obstante todas éstas “soluciones” son paliativas: los arriates a fin de cuentas sucios; árboles que impiden la iluminación natural en la escuela y aquellos acomodadores quienes lucran con el espacio público, “permitiendo” la ocupación de lugares restringidos (vueltas, rampas para discapacitados, pasos peatonales).

Llama la atención el comentario de un franelero acerca de que tiempo atrás, cuando la comunidad solicitó el apoyo de la escuela para tratar de dar solución al

Discursos e imaginarios...

problema del tránsito, la respuesta de la autoridad escolar fue una contundente negativa a solidarizarse o tomar acciones.

Es un problema grave la falta de conciencia en el manejo de residuos sólidos, pues fuera de la escuela hay vecinos quienes consideran que no tiene importancia realizar un tiradero clandestino justo en uno de los accesos de la escuela y el hospital y que, por si fuera poco, están en su Derecho de hacerlo.

5.4. Análisis de producciones escritas

Producción Escrita 1

PE1-VI-ARMM

La estudiante quien realiza ésta narración comenta que vive en lo que antes fuera una zona deshabitada donde los terrenos fueron invadidos y posteriormente regularizados, no contando al parecer con la planeación urbana adecuada en el sentido de que, aunque posee áreas verdes, se encuentra cerca de una avenida cuyo tránsito provoca contaminación, la cual se agrava por efecto de las actividades económicas propias de la zona.

Menciona que los jóvenes “en su mayoría” adictos (PE1-VI-ARMM-§5) y se convierten en padres a muy temprana edad, si bien pareciera que esta situación no fuera considerada por la estudiante como un problema ambiental, debido a que en su escrito hace una separación indicando que solo son problemas ambientales la contaminación ambiental y por residuos sólidos.

Producción Escrita 2

PE2-VI-ERR

El relato da inicio con la explicación de como tiempo atrás, el lugar donde vive la estudiante autora de la producción, era una barranca la cual se rellenó con escombros. Señala que los actuales pobladores, pese a tener conocimiento de la inestabilidad del terreno (lo cual ha costado vidas humanas), no tienen disposición a mudarse, que ahí habrán de morir. No se da más información acerca de que motiva esta situación, si se trata de un interés económico por no perder la propiedad, una sensación de arraigo (más adelante se comenta que en lo cotidiano esas mismas personas elaboran huertas en las azoteas de sus casas, con plantas comestibles, de decoración u ornato (PE2-VI-ERR-§5)) o ambas.

Del texto sobresale como el ruido durante fines de semana con motivo de entretenimiento, provoca daños a la salud de la comunidad, la deja estresada. La venta de drogas tampoco es asunto menor pues se tiene acceso a éstas con relativa facilidad. En ambos casos, al parecer, la falta de autoridad, de conciencia crítica, de respeto, de intención o deseo por mantener un ambiente sano se diluye

Discursos e imaginarios...

y da lugar a la ruptura del ser humano con sí mismo, fomenta aquello cuanto le daña y se aferra a la idea de que el hedonismo esta justificado, más allá de la opinión ajena.

Producción Escrita 3

PE3-AICM

En el relato se observa cómo el crecimiento urbano, se ha dado de manera no planificada, esto es, en la medida en que tienen lugar la ocupación se van incorporando servicios, aunado a que no son siempre personas oriundas los colonos.

Pareciera que la presencia de centros de estudio en la comunidad no es garante de la mejora en la calidad de vida, dado que según refiere la estudiante, las personas no aprovechan las posibles bondades o beneficios de la educación escolarizada. Por lo mismo, el incremento de delincuencia se señala como factor de emigración.

Todas éstas problemáticas, sin embargo, no son consideradas de tipo ambiental. Da la impresión de que lo social fuera lejano de lo ambiental, incluso en la producción escrita la estudiante apunta: “En cambio los problemas ambientales que se han suscitado en la zona son de contaminación atmosférica” (PE3-VI-AICM-§4).

Para la estudiante los mayores problemas de contaminación son la emisión de smog y el ruido que es producto de las actividades económicas de la comunidad. A su parecer, el ruido es algo “mayormente molesto”, es fuente de enfermedad.

En un paréntesis la estudiante comenta que, pese a que sabe que la basura contamina, indica que en su comunidad ese no es el caso dado que los servicios de limpia son frecuentes y hasta cierto punto estrictos.

Producción Escrita 4

PE4-VI-AME

De manera análoga a otras producciones escritas de sus compañeras, la autora de la producción describe cómo la zona donde vive fue en sus inicios una barranca rellena con escombros. Sin embargo, pese a tratarse de una zona semiurbana, la cual incluso define como “montañosa y rural” (PE4-VI-AME-§3) es descuidada por sus actuales. Quizá hubo en sus inicios la intención de hacer de éste lugar una colonia modelo, un lugar planeado que significara un punto de partida para el desarrollo que no pudo ser dado que los mismos habitantes han destruido deliberadamente su hábitat.

Producción Escrita 5

PE5-VI-AKRO

Hay una asociación entre simbolismo mágico y naturaleza que queda al descubierto cuando en la producción escrita de la estudiante se refiere al lugar donde vive como aquel que “cuenta con un sinfín de leyendas” colocando como ejemplos la existencia de seres sobrenaturales y la ocurrencia de eventos o sucesos poco usuales. Pese a ello pareciera que conforme al relato no es motivo suficiente para que las personas de la localidad cuiden ni del entorno natural ni de sí mismos. Pareciera que en éste caso la necesidad de una educación tanto de la higiene como del cuidado del ambiente resultan prioritarias, la misma estudiante apunta “la gente no tiene la educación de depositar el desperdicio de basura en áreas adecuadas...” (PE5-VI-AKRO-§2). Se trata también, como menciona, de un asunto de formación de hábitos.

Producción Escrita 6

PE6-VI-BGM

La producción escrita analizada conduce a la reflexión de varios aspectos. Se indica que en principio la zona donde la estudiante vive no es “bonita” (PE6-VI-BGM-§1), esto es, no resulta agradable, se trata de un lugar hostil donde se destruye la naturaleza y se degradan continuamente las relaciones humanas,

Discursos e imaginarios...

donde el Derecho a un Ambiente Sano y calidad pareciera algo ajeno, distante, utópico.

Al igual que en otras producciones escritas revisadas, la estudiante considera que en su localidad hay un entorno natural “muy escaso” (PE6-VI-BGM-§5). Ésta situación la atribuye a las personas quienes sin reparo cortan árboles de las jardineras y destruyen espacios deportivos y recreativos.

Narra como hay una “falta de moral” (PE6-VI-BGM-§7) reflejada en el nulo respeto de quienes se drogan sin importar la presencia de niños, en “gente abusiva y egoísta” (PE6-VI-BGM-§8) que busca un protagonismo apropiándose del bien común, alterando la paz pública.

El problema de la basura es significativo porque en opinión de la estudiante los miembros de su comunidad ya se encuentran habituados a vivir entre ésta y siempre anteponen pretextos para recogerla.

Su propuesta es mejorar la comunicación y buscar soluciones, cooperar e inculcar valores, no competir.

Producción Escrita 7

PE7-VI-MGPM

La producción de la estudiante es un ejemplo de cómo en zonas populares el crecimiento urbano llega a carecer de planeación e infraestructura adecuadas. La desigualdad social se pone de manifiesto en los diferentes tipos y en la calidad de las construcciones, no obstante, es común que proliferen comercios diversos que favorezcan la economía local. Incluso, aparece la figura simbólica de un representante o presidente de la colonia, (aunque no expliciten sus funciones o logros).

Expendios de alcohol y narcomenudeo constituyen, en palabras de la estudiante “lugares de vicio y perdición para la juventud y en general para las familias de este lugar” (PE7-VI-MGPM-§4) Son limitantes al progreso, a la mejora de la calidad de vida, fuentes generadoras de enfermedad, reflejo de la falta de atención de las autoridades. Son también causas de daño a la salud de la

Discursos e imaginarios...

comunidad el ruido proveniente de avenidas y la falta de hábitos de higiene en la comunidad.

Producción Escrita 8

PE8-VI-KAA

Pese a vivir en una zona caracterizada por su belleza natural(PE8-VI-KAA-§2), la estudiante comenta que las personas de su localidad no se responsabilizan de la basura que generan y aunada a ésta situación hay un ineficiente servicio de limpia. La estudiante observa que éste problema, el cual ubica como “sanitario” puede generar enfermedades graves cuyo vector de transmisión serían principalmente animales. Su conclusión es que esto ocurre porque los habitantes “no hacen uso de conciencia” como deben (PE8-VI-KAA-§3).

5.5. Análisis de la Huella ecológica

5.5.1. Separación de basura orgánica e inorgánica

La separación de basura orgánica e inorgánica responde, en la mayoría de los casos, a una exigencia gubernamental más que a un acto voluntario (argumentando que de no separarla no se les recibe). Hay excepciones donde sí se llega a separar, ya sea por la intención de mejorar al ambiente, facilitar las labores del servicio de limpia o bien el querer llevar o tener un orden.

En los casos en que no se separa hay quien reconoce no tener el hábito y quien a sabiendas que se debe separar no lo hace pues en el camión recolector se “revuelven” ambos tipos de desechos.

Huella ecológica: separación de basura orgánica e inorgánica

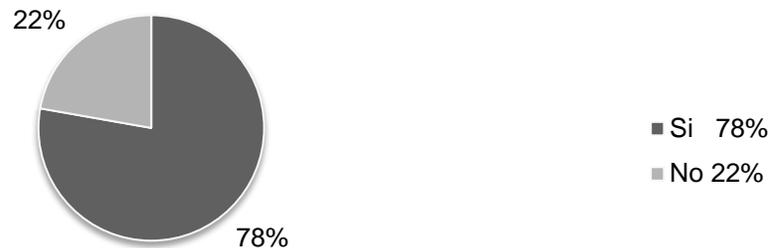


Ilustración 1: Porcentajes reportados de la separación de basura orgánica e inorgánica tras la aplicación de la huella ecológica.

Huella ecológica: motivos por los que sí se separa o no se separa la basura

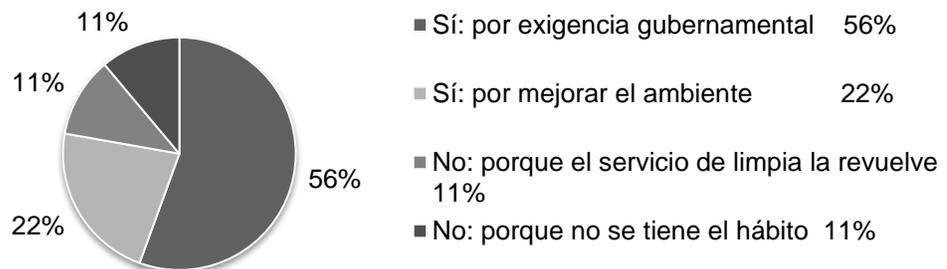


Ilustración 2: motivos por los cuales se indica que se separa o no la basura conforme a lo reportado en la huella ecológica.

5.5.2. Reuso

El reuso no es por todos aceptado cuando se trata de objetos de uso personal. Sin embargo, en los casos en que sí, es debido a que se sabe que los recursos son limitados. Una excepción es querer reusar, pero no poder hacerlo debido al mal estado de los objetos.

Huella ecológica: reuso de materiales en el ámbito doméstico

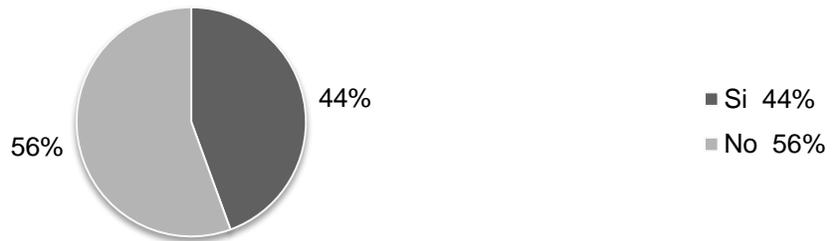


Ilustración 3: reuso de los materiales en el ámbito doméstico, según lo reportado en la huella ecológica.

5.5.3. Reciclaje / composteo

Es común que se confunda el reciclaje con el reuso (el reusar o reutilizar tiene que ver con darle al mismo objeto otro uso, esto es, volverlo a utilizar como en el caso de un envase, alargando su vida útil o bien dándole una función diferente, mientras que el término reciclar implica el aprovechamiento de la materia o materiales que le constituyen, a fin de crear nuevos objetos o productos). Los estudiantes indican que dan reuso a envases y que por lo general no reciclan, siendo la excepción que en casa se transforma la ropa usada en trapos.

Huella ecológica: reciclaje

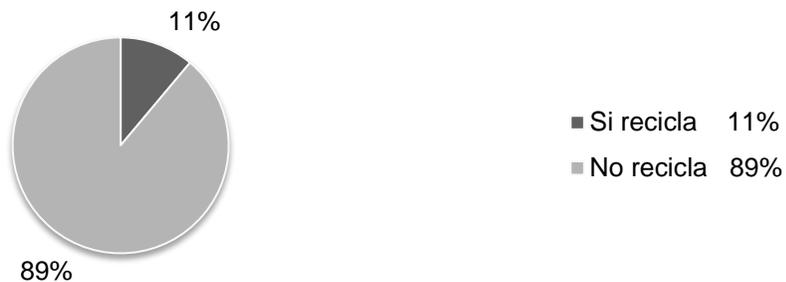


Ilustración 4: porcentaje de quienes reciclan y no según lo reportado en la huella ecológica.

5.5.4. Uso y aprovechamiento del agua

Pareciera que en el único caso en que no se cuenta con el suministro y/o calidad del agua, es cuando la reutilización o reuso de agua adquiere importancia, por ejemplo, la utilizada para lavar la ropa no se va directo al drenaje, se acumula para lavar el piso o se usa en el sanitario.

Huella ecológica: uso y aprovechamiento del agua

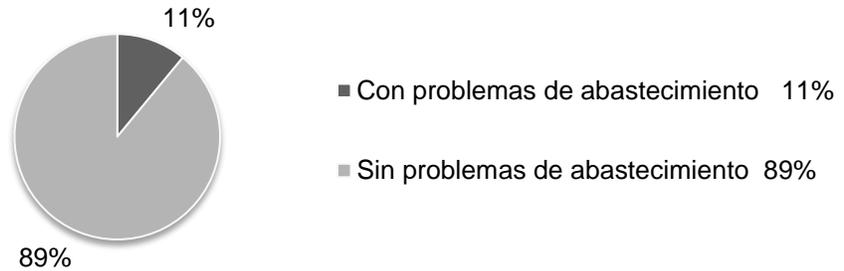


Ilustración 5: problemas con el abastecimiento de agua según lo reportado en la huella ecológica.

5.5.5. Ahorro de energía eléctrica

El ahorro de energía eléctrica se da en todas las huellas, a través de acciones como el uso y aprovechamiento de la luz natural, el uso prudente de aparatos de entretenimiento y otros electrodomésticos como de línea blanca, así como evitar sobrecargar la red eléctrica.

Huella ecológica: acciones para el ahorro de energía eléctrica

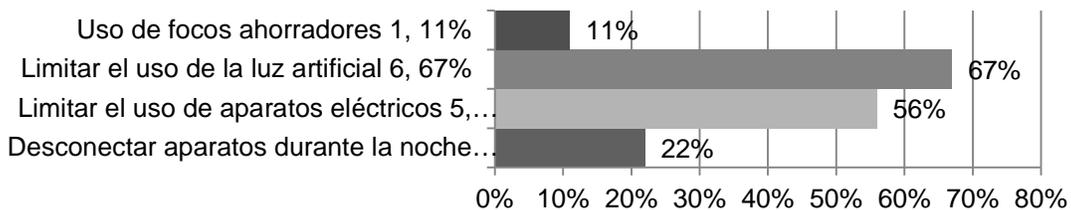


Ilustración 6: acciones llevadas a cabo para el ahorro de energía eléctrica sobre la base de lo reportado en la huella ecológica.

5.5.6. Cuidado de flora y fauna doméstica

En términos generales se pone de manifiesto una preocupación por la flora y la fauna doméstica. Las acciones más comunes, son procurar la alimentación y el aseo, aunque, hay casos donde el cuidado es más demandante y específico, por ejemplo, procurar intervalos de luz o la sombra a las plantas, abonarlas, cuidar la tierra, proteger a los animales del frío o bien sacarlos a pasear. En un caso se reporta que cuando se trata de la flora en el espacio público (un árbol en la calle) los cuidados igual se dan, pero son mínimos.

Huella ecológica: presencia de flora y fauna en el hogar



Ilustración 7: posesión de flora y fauna doméstica conforme a lo reportado en la huella ecológica.

Acciones reportadas para el cuidado de la flora y la fauna	
Flora	Fauna
<ul style="list-style-type: none"> • Riego • Acomodo en sol o sombra • Abono • Cuidado de la tierra 	<ul style="list-style-type: none"> • Vigilancia de alimentación • Vacunación • Aseo • Recreación • Atención veterinaria • Recolección de heces • Regulación de temperatura

5.5.7. Tipo y lugar de consumo/ abastecimiento

El consumo de alimentos y abarrotes se efectúa tanto en centros comerciales o supermercados como en comercios locales, mercados o tianguis. Las ventajas que se reportan son variables, por decir, las compras en supermercados responden principalmente a la posibilidad de obtener productos de manera rápida, variada y de mayor calidad que en relación a mercados y tianguis, cuyas ventajas,

Discursos e imaginarios...

por otro lado, son el obtener productos a bajo precio y la cercanía. En cuanto a los precios no hay diferenciación respecto de donde es más económico, sin embargo, se reporta que la ventaja del supermercado es la aceptación de pagos con tarjeta.

Huella ecológica: lugar de donde se obtienen insumos

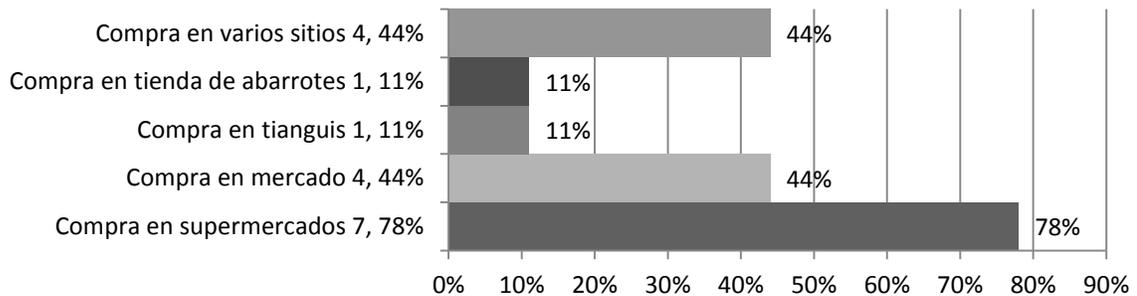
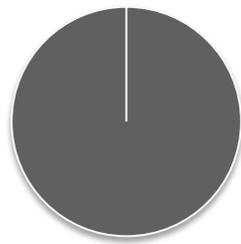


Ilustración 8: lugar donde se obtienen insumos (alimentos, abarrotes...) según lo reportado en la huella ecológica.

5.5.8. Transporte/ uso de vehículos

Para distancias cortas se prefiere caminar o ir en bicicleta si se tiene, no se usa el automóvil.

Huella ecológica: transporte en trayectos cortos



■ Se prefiere caminar en trayectos cortos a utilizar un vehículo motorizado 100%

Ilustración 9: preferencia de transporte para viajes cortos reportada en la huella ecológica.

5.5.9. Planeación en el consumo de energía

La compra de los electrodomésticos generalmente se encuentra en función del tamaño, la marca y sobre todo del precio. La necesidad que se tenga por un artículo en particular o la preferencia estética son las causas que más influyen

durante la elección. Salvo en un caso, se atendió al consumo de la energía eléctrica que el aparato demandaba.

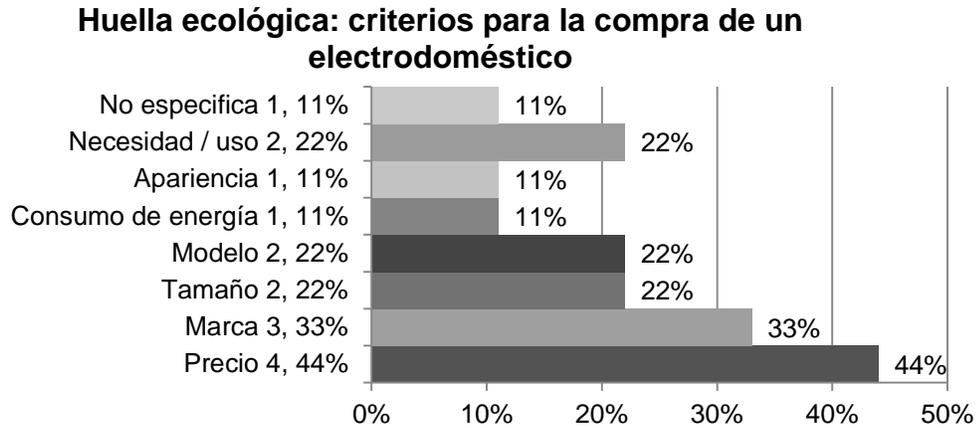


Ilustración 10: criterios a partir de los cuales se realiza la compra de un electrodoméstico conforme a lo reportado en la huella ecológica.

5.5.10. Uso de materiales no biodegradables

En términos generales hay una moderación al adquirir y usar materiales no biodegradables como platos, cubiertos y vasos desechables. Aunque en las respuestas se aclara que dicho uso es por lo común en ocasiones especiales como en fiestas o escasez de agua, también hay quienes les usan a diario para no lavar trastes.

Huella ecológica: uso de materiales no biodegradables (platos, cubiertos y vasos desechables)



Ilustración 11: uso de materiales no biodegradables en el hogar, según la huella ecológica.

CAPÍTULO 6: CONCLUSIONES

En éste apartado se muestra la discusión y conclusión. La primera resulta de una serie de reflexiones emanadas a partir de comparar (o contraponer en su caso) el análisis de datos con los constructos teórico conceptuales de los autores revisados. La conclusión intenta dar respuesta al planteamiento del problema y la pregunta de investigación, aterrizar y mostrar el conjunto de hallazgos obtenidos.

6.1. Discusión

A partir de los posicionamientos de los autores mencionados en el marco teórico en relación con los hallazgos obtenidos producto del trabajo de campo fue posible elaborar la siguiente discusión:

En cuanto al análisis de documentos institucionales, el capítulo segundo del Proyecto Educativo de la escuela de enfermería contiene su visión, misión y filosofía. Igualmente se indica qué es lo que para la escuela representa la labor de enfermería, argumentando que ésta se apega a lo que marcan estándares internacionales siendo que los egresados de la carrera técnica deben de adquirir, como producto de su formación, un conjunto de competencias conceptuales, procedurales y actitudinales necesarias para el cuidado y mejora del medio ambiente. No hay que olvidar, sin embargo, que las profesiones médicas y de enfermería tienen como punto de partida la salvaguarda del ser humano (*ergo* son en principio profesiones antropocéntricas).

Además, como se ha comentado en el marco de referencia conceptual, la enfermería tradicionalmente ha quedado subsumida en varios ámbitos, dígase tanto en su quehacer (socialmente ha vista como subordinada) y en relación a sus alcances disciplinares (dado que probablemente sólo a niveles de posgrado se pudieran efectuarse investigaciones trascendentales, no a un nivel técnico).

Así mismo, en lo tocante a la conservación de la salud, ésta es concebida como resultado de múltiples factores, entre los que se destaca el papel asistencial de los enfermeros en las comunidades (concordando con el señalamiento de

Discursos e imaginarios...

Martínez-Benítez (1993[1985]), de que referirse a la salud es producto de una relación entre el sujeto y su forma de “trabajar” con la naturaleza).

El Proyecto Educativo contiene también un apartado a manera de instructivo donde se especifican protocolos disciplinares que son a su vez parte de la evaluación de estudiantes y egresados. Heurísticos que indirectamente concuerdan con lo dicho por Medina (En: Aljama y Ostijín, 2007), en el sentido de que en la enfermería se construyen aprendizajes a partir del conocimiento práctico, a través de las convenciones propias de la profesión, del uso y dominio de cierto lenguaje o *bagaje*, de esquemas de valoración y tradiciones históricamente heredadas y paulatinamente transformadas.

Por otra parte, en la “Carpeta de enseñanza clínica” que incluye datos generales de la institución, se cuenta con un apartado de “identificación de necesidades de enfermería” que abarca temas diversos como son la pobreza, las catástrofes naturales, “los” cambios climáticos, la “afección” de los ecosistemas, reforzando el señalamiento anterior relacionado a que pareciera esperado un dominio de contenidos educativo ambientales por parte de los enfermeros, lo cual, sin embargo, enfrenta las dificultades comentadas al principio de ésta discusión respecto del riesgo del distanciamiento que puede darse entre la teoría y la práctica debido al énfasis que en la carrera de enfermería se hace de lo que el “hombre” representa en términos de su preponderancia.

En la carpeta, se indica que la educación impartida en el plantel es humanística, científica y evangélica, lo cual podría ser *Contradictio in terminis*, en razón de que la adquisición y construcción de conocimiento científico no se corresponde a dogmas o conocimientos incuestionables. por ejemplo, en la asignatura “Ciencia y tecnología I”, se resalta la importancia del método científico así como sus fundamentos históricos y epistémicos, no obstante, cuando son cuestionados en las entrevistas, los estudiantes se enfrentan a la disyuntiva de atribuir validez y jerarquía a un tipo de conocimiento o a otro (religioso o científico) aunque será la propia institución la que finalmente conduzca a adoptar posturas o preferencias, en relación al sentido del medioambiente o el significado de la salud. Prats (2006) explica que es en sociedades fuertemente influidas por religiones,

Discursos e imaginarios...

que una “mala” salud puede llegar a ser vista como un castigo divino por la ejecución de actos moralmente reprobables, lo cual podría estar presente en el discurso de los estudiantes y, por otra parte, el entender al medioambiente a partir de lo divino significa el “dar por sentado” que hay una disposición y regulación de cuanto existe a partir de la acción de entes o inteligencias creadoras, por lo que en ese caso, poco o nada podría hacerse por acción humana para transformar al medioambiente o evitar su destrucción, dado que “todo” estaría ya predeterminado o totalmente fuera de nuestro alcance. La explicación del funcionamiento del medioambiente a partir de lo divino no se encuentra exenta de reduccionismos o fragmentaciones, por lo tanto, el caos y la complejidad no tienen cabida. Inclusive, los saberes adquiridos en la escuela, podrían no llegar a ser una construcción colectiva sino producto de una suma de diálogos internos, tal como aparece en un ajuste hecho a la asignatura “Introducción a la sociología” donde se pretende que el estudiante logre una “conciencia social de sí” a través de un análisis meramente introspectivo o autorreflexivo.

Pese a lo anterior, la adopción de un modelo meramente científico, también tendría sus posibles “bemoles” pues como se sabe la ciencia no es neutral ni infalible: en el caso de la asignatura “Fundamentos de enfermería I”, se expone al “Hombre” como ser “biopsicosocial”, concepto que puede interpretarse en dos vertientes, por un lado, como un ser integrado, por otro, como un sujeto escindido, modular, automatizado, simple y por ende predecible.

Asignaturas donde no se incluyen contenidos educativos ambientales como “Técnicas de Estudio, Lectura y Redacción” I y II podrían favorecer a una mayor adquisición y manejo de terminología ecológica y al logro de una comunicación asertiva y empática, herramientas que permitirían a los estudiantes transmitir sus ideas adecuadamente y participar en debates orientados a la proactividad.

En el análisis de documentos (véase Anexo 1: Análisis de documentos institucionales) se muestran posibles contenidos Educativos Ambientales presentes en la fundamentación de las asignaturas, sus objetivos o contenidos específicos. Llama la atención que existe un punto de confluencia entre salud y medioambiente cercano al modelo “New Public Health” donde, como expresa

Reygadas (1996), se estudia la salud en los planos individual, comunitario y “medioambiental”, éste último referido al conjunto de condiciones físicas donde viven los seres vivos, la forma en que se interrelacionan e interactúan.

Como ha señalado David Arnold (2006[1996]) en relación a que la Naturaleza y la cultura comparten una liga dinámica y Jorge García (2004) acerca de que la hostilidad del medio y la dureza de la vida cotidiana nos conduce a la búsqueda de un mundo liviano, donde el entretenimiento rutinario sustituye nuestros actos de creatividad y reflexión, se observa que en fragmentos de entrevistas grupales (E2-V§38) dicha idea se entrelaza a la de una “falta de conciencia”, de disfrute por el entorno natural y una a veces limitada capacidad de criterio. Se piensa por decir, que la cultura se va perdiendo (E2-V-§18) al tiempo en que ésta es propia del medio rural (E2-III-§44) y en alguna medida prevalece gracias a tradiciones heredadas y transferidas a los ambientes urbanos (E2-III-§51).

Es así, como la incertidumbre característica de el “Hombre”, repercute en su falta de conocimiento, sensibilidad o voluntad para poder “progresar” sin dañar la naturaleza (no sabe o no puede hacerlo) (E1-V-§31, E1-V-§40). Las posibilidades al respecto son amplias pues en principio, como cita Bolívar (2001), al tiempo en que transformamos lo natural establecemos una red de reciprocidades que nos permiten definirnos y constituirnos como sujetos. Sotolongo y Delgado (2006) reconocen que, desde el pensamiento racional clásico, la naturaleza se entiende como inmutable, pasiva, dada y acabada y, en ese orden de ideas, la inmutabilidad del medio natural, podría equivaler a formas de pensamiento tales como “aquí no pasa (ni pasará) nada” y lo “dado y acabado”, resultaría cercano a la imposibilidad del actuar humano en el medio natural, debido a que se trata de una creación meramente divina lejana de transformaciones. Aunado a ello es posible que dicho “Hombre” efectivamente no sepa o considere que sus conocimientos y saberes le resulten limitados o insuficientes para poder progresar (tal como sugiere Ornelas (En: Rivas, 2008), las formas de convivencia hacia nuestro entorno natural y social dependerán tanto

de los recursos tecnológicos como de modos de producción y grado de desarrollo existentes).

En ciertas producciones escritas queda fijado que la falta de conocimiento necesario para el cuidado del medioambiente se atribuye directa o indirectamente a la educación recibida (PE5-VI-ARMM-§5) y a la disposición hacia el aprendizaje (como se observa en cierta expresión verbal de una estudiante durante clase: “ayer vimos en el metro un muchacho que iba leyendo un librote y nada más porque sí... maestra es mejor leer a andar mascando chicle por tres horas” (O2-II-12:45)).

Pese a que en algunas producciones escritas se transluce la idea de que las personas destruyen su hábitat por malos hábitos o probable falta de conocimiento (PE4-VI-AME-§3), al parecer tampoco la educación escolarizada es entendida como alternativa viable para hacer frente a los problemas ambientales (PE3-VI-AICM-§3). Siendo que desde algunas visiones teóricas se argumenta que en las instituciones educativas permea una lógica burocrática (*vid.* Batallán, 2003), que el discurso educativo actual responde modelos cartesianos que generan individuos uniformes y calculables (*vid.* Fendler. En: Popkewitz, 2000 [1998]) y que dadas nuestras subjetividades colonizadas pareciera imposible o utópico vivir con justicia y equidad (*vid.* Bolaña. En: Sotolongo y Delgado, 2006), hay otros elementos derivados del análisis de los instrumentos que invitan a suponer que un cambio a través de la Educación Ambiental sí es factible. La formación de individuos reflexivos, propositivos, participativos y responsables está presente como demanda, juicio o petición en los discursos de los actores. Por citar ejemplos, en una entrevista (E1-III-§66) se externa la preocupación por el elevado consumo de energía a nivel mundial, en otra la necesidad de participación ciudadana para la toma de decisiones (E2-I-§23), de equidad (E2-I-§43), así como hacer “uso de conciencia” para evitar enfermedades derivadas del deterioro y daño ambiental (PE4-VI-AME-§3, PE5-VI-AKRO-§2, PE7-VI-MGPM-§5). Es así, como señala Mier (En: Cabrera, 2008) que la institución siendo un entramado de formas y patrones donde los individuos instauran sus marcos de acción, podría

dar lugar a modelos de formación acordes a sus necesidades usuales y el cúmulo de expectativas que concibe.

El problema del conocimiento adquiere una dimensión política y empresarial que también es necesario atender: pensar de otra manera los sistemas de Gobierno, con representantes que no solamente actúen guiados por un análisis costo - beneficio en el manejo de recursos naturales (*vid.* Martínez-Alier (1998[1995]) donde el poder se centre principalmente en los sistemas de ideas (*vid.* Popkewitz y Brennan (2000[1998]))y se favorezca la construcción de una nueva racionalidad que considere escenarios socio-ambientales complejos (Leff, 1998b) así como sistemas de gobernanza socio-ecológicos donde se reconozca y fomente la opinión y el consenso de las mayorías, con una pertinente gestión del bien común como sugiere Olstrom (2000). Sin embargo, para que esto fuera posible, sería indispensable la transformación de las figuras y el ejercicio del poder actuales, dado que, como se indica en las entrevistas, la política es considerada “muy falsa” y los políticos se olvidan del país (E2-III-§22), no se gasta el presupuesto adecuadamente (E2-I-§43), les falta criterio, se aprovechan de la ciudadanía y son poco creíbles (E2-I-§23) y “Para presidente se queda el que siempre no hace nada” (E2-V-§7).

Los vínculos entre poder y medioambiente son estrechos y variados dentro y fuera de las aulas. En la calle, junto a uno de los accesos de la escuela (O4-EXT-11:27) hay un tiradero de basura (clandestino, sin contenedor) donde los vecinos, pese a que el servicio de limpia es continuo, colocan desechos argumentando que así lo hacen porque están en su “Derecho” como ciudadanos. Situación similar ocurre con acomodadores de autos (mejor conocidos como “franeleros”) quienes colocan deliberadamente una serie de objetos sobre el área de rodamiento vehicular, para impedir que los conductores puedan estacionarse sin pagarles una respectiva cuota (lucrando así con el espacio público). Las rampas para discapacitados son con frecuencia invadidas por vehículos particulares. No hay regulación del transporte público en la zona, lo cual también es fuente continua de contaminación atmosférica (O4-EXT-10:56, O4-EXT-11:27). Al interior de la escuela, el poder tiene efectos en la calidad de la interacción

Discursos e imaginarios...

social, aunque no es invariable que éstos repercutan de manera inmediata en el entorno: una persona encargada de la limpieza se queja de la administración y actos que considera discriminatorios, sin embargo continua con sus labores sin menoscabo (O3-II/IV-10:56); en un evento en el cual se debe hacer limpieza por derrame de un alimento, pese a que una estudiante “manda” a otra a limpiar, todo transcurre aparentemente sin mayor problema (O3-II/IV-11:06), cuando la coordinadora supervisa al momento del descanso, se observa la presencia de hábitos de higiene siendo en ese punto sus intervenciones mínimas o esporádicas (O3-II/IV-11:36). Al interior de las aulas, el poder, puede adquirir otro matiz, dado que se aprecian sus efectos negativos con intensidad variable (rebeldía, recrudescimiento de normas...) cuyo resultado es el detrimento de la calidad de la relación social existente y el daño al ambiente físico, por ejemplo, durante cierta clase que se trabaja el tema del bien y los valores, los estudiantes parecieran proclives a ensuciar en exceso su salón e incrementar el nivel de ruido al punto en que la comunicación se llega a entorpecer (O1-IV-9:30, O1-IV-9:35), además de que se despliegan una serie de conductas tendientes a provocar el mal estar de la docente quien intenta sin éxito y mediante coerción reestablecer el orden y es cuando la basura “se convierte” en un símbolo del desacuerdo (los estudiantes en general, al pertenecer a un área de la salud y como pudo apreciarse en sus producciones escritas y huellas ecológicas, reconocen los efectos negativos contaminar con residuos sólidos y ruido, por lo que podría pensarse que, en éste caso, ensuciar es un acto deliberado para manifestarse en contra de figuras consideradas autoritarias).

Que el Hombre “no puede” progresar sin dañar la naturaleza (E1-V-§40) expresa el grado en qué éste se considere (o no) parte integral y sustantiva del medio ambiente y en que medida calcula, toma riesgos y asume consecuencias. Por decir, para Senkowski (En: García y Calixto, 2006), hay un grupo de personas quienes detentan el poder y ven al mundo como una “gran máquina” o un “gran negocio” conforme a paradigmas del mercado y en aras del “progreso”. No se habla de un sujeto aislado sino de un colectivo que construye intersubjetivamente lo que el ambiente es, a partir de una racionalidad de tipo económico donde, en

concordancia con Foucault (2005[1968]), la asignación de valor (económico) involucra más al deseo y la representación, llegando al punto de crear necesidades ficticias. El Hombre, apartado de lo natural, es un ser omnipotente, dispone a libertad, todo lo mide sobre la base del flujo incesante de sus deseos, representaciones y afectos (*vid.* Castoriadis, 2006), es un Hombre que no ve o no quiere mirar lo complejo, de visión trunca, parcial (que no logra diferenciar el “sí” del “no-sí” (*vid.* Morin. En: Frid, 2004). Ese flujo de deseos (relacionado a la creación y proyección de objetos de deseo) es compartido, se transforma y cristaliza como hábito, es consumismo y deviene, como menciona Tamayo (2010), en una forma de “relación impropia” con el mundo, nos deshumaniza, afecta nuestra identidad, nos conduce a vivir de manera poco planificada, en la inmediatez, a estimarnos por cuáles bienes o servicios poseemos o estamos a punto de adquirir. La naturaleza no es tan solo una mercancía (*vid.* Dib, 2003) de donde se obtengan “bienes–objeto” mediante sistemas económicos orientados a su control, como dijera Pérez–Agoté (1979). Ante dicho panorama, cabe conjeturar que las posibilidades reales de crecimiento o progreso podrían tener limitantes no sólo en función de la devastación del entorno físico sino quedar sujetas al acto de conciencia del sujeto individual. El progreso ilimitado es una utopía de la cual no estamos exentos de participar, pero sin la cual tampoco avanzamos. Castoriadis (2006) advierte que tenemos que abandonar la idea de que la única finalidad en la vida es producir y consumir cada vez más. La naturaleza, desde ésta óptica, no es el centro de atención sino el Hombre mismo (contrario a los principios de la ecología profunda) una visión antropocéntrica, de cornucopia, del recurso inagotable o infinito. Como menciona Leff (1998a) la sobre explotación de recursos y la falta de equidad social, generan una problemática ambiental compleja enraizada en un proceso histórico, en el desarrollo de un modo de producción cuya prioridad es maximizar la ganancia.

A partir de la teoría del imaginario social y sobre la base de los datos arrojados en los instrumentos es posible imaginar varios tipos de Hombre quienes “no quieren” o se oponen en cierta medida al progreso. Aquel quien habiendo heredado una visión de mundo en la cual se da por entendido que todo cuanto

conoce ya esta dado, establecido de antemano por una inteligencia creadora y divina, ve en el progreso algo tanto peligroso como inútil frente al inquebrantable dogma. Progresar, equivale en cierto modo a atentar no sólo contra las formas de como las cosas son, sino hacia la imagen de sí, al devenir. Tal Hombre “dogmático”, no obstante, llega incluso hacer un indiscriminado de los recursos naturales pues están ahí “para que los tome” a libertad. El medioambiente es, como se mencionó en una entrevista (E1-III-§8) “algo de lo que se obtienen materias primas”, inclusive dentro del aula, en cierta ocasión (O1-IV-9:51) la docente llegó a comentar: “cuando hablamos de lo natural no hay nada dado, nada al azar... así el orden, la lógica, la existencia de argumentos, de razones nos lleva a pensar que hay una inteligencia creadora, ordenadora de todo esto”, inclusive como se señala en una entrevista (E2-I-§81) “Porque como Dios manda una ley también casi son las mismas leyes en el mundo: si matas para Dios está mal y si matas para el Estado está mal”.

“Fatalista” se esboza un segundo tipo de Hombre, quien evita el progreso. Cauteloso de lo que a su juicio podrían ser las consecuencias nefastas de decisiones equivocadas, opta por el estancamiento. No se atreve a soñar, ni muestra prisa por cambiar. Está conforme con su condición vital, satisfecho de cómo es gobernado y acepta (tal vez con algo de desgano, pero acepta) el inevitable binomio entre empoderamiento y desigualdad, característico de un modo de producción que ya conoce, donde impera la lógica del consumo desmedido. Es aquel Hombre que mira sin exaltación (y con cierto recato) cuanto evento le circunde. En algunas producciones escritas y entrevistas de los estudiantes, al referirse acerca de cómo transcurre la vida cotidiana en su comunidad y lo que ocurre de camino a su centro de estudios, se observa que la exposición a diversos factores ambientales que pueden serles adversos o dañinos pasan a ser parte de la “normalidad”: ensuciar las calles y culpar al servicio de limpia por la frecuencia con la que atiende (PE6-VI-BGM-§9); ingerir agua a sabiendas de que está contaminada (PE5-VI-AKRO-§2); destruir ríos y montañas cercanos (PE4-VI-AME-§2) vivir en zonas de riesgo (barrancas, zonas minadas) aún a sabiendas de que se encuentra en peligro la vida (PE2-VI-ERR-§3) o

Discursos e imaginarios...

considerar que es válido o justificado dañar una zona donde se transite porque es “de paso” (E1-III-§26).

El último Hombre quien, deteniendo el progreso de otros, evita el tener que despojarse de los medios de apropiación de satisfactores a los cuales esta acostumbrado. Es el “hedonista”, no empático, que ve desde sí y para sí, a quien no le interesa escuchar y entiende al progreso como una amenaza que en lo futuro le lleve a restringir o perder su estilo de vida y estatus, aquel extraviado por cuenta propia que concibe intrincados laberintos e incluso paraísos artificiales para reafirmar una postura de: “si yo no progreso, tu tampoco”. En las producciones escritas y entrevistas, los estudiantes han plasmado como en sus comunidades impera el deseo de protagonismo, anteponiendo lo personal: Hombres, quienes bajo la justificación de sus actividades económicas, destruyen o dañan el hábitat (PE1-VI-ARMM-§5, PE3-VI-AICM-§4), los que de manera “abusiva y egoísta” provocan malestar contaminando auditiva y visualmente su entorno (PE6-VI-BGM-§8, O4-EXT-11:27) consumidores y vendedores de sustancias ilícitas en la vía pública (PE2-VI-ERR-§6, PE3-VI-AICM-§3, PE6-VI-BGM-§7, PE7-VI-MGPM-§4, PE7-VI-MGPM-§5) destructores de áreas verdes y de recreo (PE6-VI-BGM-§5, PE6-VI-BGM-§6) quienes desvalorizan al otro por su origen o condición étnica (E2-III-§81) contribuyendo a la desintegración del tejido social.

En la Huella Ecológica, al ser cuestionados los estudiantes respecto de la separación de basura orgánica e inorgánica en sus hogares, la mayoría reporta que sí la llevan a cabo, pero por obligación. Al respecto, valdría retomar lo que Foucault (2005[1975]) comentó acerca de que nuestra sociedad no es la del espectáculo, sino la de la vigilancia. Se trata de un juego entre signos y actos dirigidos al automatismo, donde el sujeto respondiendo a lo determinado por anclajes de poder, busca la justificación de sus actos en el dictado institucional: “el señor no se la lleva”, “el del camión no me la recibe”, “porque así lo piden”. Podría inferirse que el sujeto cumple, simplemente porque se ajusta a la norma y a no ser sancionado. Es efecto de una lucha entre los imaginarios capitalistas y democráticos, como menciona Tello (2003), dado que al no ser palpable un

beneficio inmediato tampoco hay una toma de conciencia efectiva lo cual repercute eventualmente en el abandono de proyectos.

En cuanto a lo reportado en la huella acerca del reuso de materiales en el ámbito doméstico, es ligeramente menor el número de casos donde se indica que sí hay un intento por aprovechar aquello que en determinado momento pudiese ser desechado. No obstante, también se alcanza a percibir un entrecruzamiento entre lo que es la “buena voluntad” por reutilizar y el poder hacerlo. Habrá ocasiones en que, aunque se tenga la disposición para reusar algo no se tengan las condiciones suficientes, ya sea porque el material que constituye al objeto no sea el idóneo (pensemos, por ejemplo, en lo poco adecuado que resultaría reutilizar un envase de algún químico para automóvil como anticongelante o aditivo a fin de almacenar agua apta para el consumo humano) o bien debido a que culturalmente no sea aceptado el reuso (por decir, el caso del uso personal de ropa ya usada vista como una disminución de estatus).

En otro tenor, pareciera que en lo concerniente a reciclar (no a reusar o reutilizar) para los estudiantes esto sólo es viable en la medida en que la manipulación objetos o productos les resulte cómoda o fácil. No se aprecia en sus respuestas hablar del uso de maquinaria o elaborados procesos para reciclar. Tampoco se señala, como alternativa, acudir a centros de reciclaje, de acopio o de compra de materiales “por kilo”. Cabe señalar que no todos quienes participaron en la Huella reciclan, acaso menos de la mitad lo hacen y es así porque de diario “todo se va a la basura”, “todo es uso personal”. Éstos hallazgos remiten a lo dicho por Elizalde (En: Leff, 2002) acerca de los desafíos que enfrenta el Desarrollo Sustentable. Para el autor, alejarnos de la totalidad del medioambiente es efecto de la “felicidad” provocada por la ostentación y el derroche. No obstante, tales afirmaciones también son cuestionables, pues no resultan suficientes para explicar cómo es que hay situaciones donde pese a una intención por reciclar esto no se logre. Más bien pareciera que más allá de la ostentación y el derroche, hay también dificultades por reaprovechar los productos debido a sus características, acciones necesarias para su transformación, forma de elaboración o ensamble e inclusive conocimientos y herramienta requeridos.

Discursos e imaginarios...

Situación diferente ocurre en el caso del reuso o reaprovechamiento del agua, donde se observa que sólo en los casos donde se reportan problemas de abastecimiento, es cuando se intenta su ahorro y se pone a prueba la creatividad para perder la menor cantidad posible.

También es interesante que cuando de ahorrar energía eléctrica se trata, hay coincidencia en todos los resultados de las huellas en que es algo que debe hacerse. Sin embargo, en la manera en que se piensa se debe ahorrar es a través de acciones como “apagar la luz”, no tanto en soluciones tecnológicas más viables como utilizar dispositivos ahorradores (salvo en un caso), tendencia similar a cuando se adquiere un electrodoméstico, atendiendo más al precio, al tamaño o a la marca que a la cantidad de energía que requiere para funcionar.

En cuanto a preferir el consumo local sobre el de grandes tiendas departamentales se reportan múltiples ventajas y desventajas, por ejemplo, comprar en supermercados permite realizar pagos con tarjeta o tener “todo a la mano” aunque el costo de los artículos, según lo reportado, resulte más elevado. Como indica Provencio (2003), sería deseable que al concebir un nuevo tipo de crecimiento económico se buscaran soluciones sustentables, entre éstas, la modificación de patrones de producción y consumo. Aunado a ello, para fomentar un desarrollo regional, habría quizás atenderse más a la cotidianeidad del individuo, como es el preferir caminar en los trayectos cortos que usar el automóvil (lo cual también se reporta) o hacer un uso sólo ocasional de materiales no biodegradables en el hogar, en específico, platos, cubiertos y vasos desechables. Hay entonces, sobre la base de lo obtenido, cierta tendencia a cuidar el entorno, no obstante, pese a que de primera mano los resultados parecieran alentadores, no hay que puede existir una distancia entre lo que se dice y lo que se hace. La diferencia observable entre lo que los estudiantes dicen hacer y lo que realmente hacen, conducen a pensar a que, aunque el discurso cambie o se modifique el sentido permanece, la estructura subyacente al discurso le permea y perdura. En la práctica institucional, faltaría avanzar hacia un nivel donde el discurso ambiental no quede rezagado, ajeno a su contexto, es decir, que recobre significatividad en la medida en que sea aprendido y aprehendido.

6.2. Conclusión

El transitar del antropocentrismo al ecocentrismo quizás sería posible en la medida que lográramos desprendernos de una visión de mundo heredada según la cual podemos hacer un uso indiscriminado de los recursos naturales, sin importar el impacto ambiental que esto conlleve. Probablemente, el avanzar hacia un cambio en la manera de pensar y actuar no sería algo inmediato, habría de darse, en principio, un diferente acercamiento hacia la naturaleza, entender su funcionamiento, aprender a respetarle y aprovechar con mesura cuanto nos ofrece. Además, sería preciso romper con las ataduras cognitivas que constituyen obstáculos para lograr un conocimiento pleno acerca de quiénes somos, como pensamos, percibimos y establecemos vínculos afectivos.

En el marco del mundo globalizado, competitivo, desigual, escenario de una empeñada lucha por el poder, de la obtención de satisfactores inmediatos, cambiar el centro de interés del hombre a la naturaleza no es tarea simple, nos coloca de frente a una escenario donde la vida cotidiana se enlaza cuidadosamente a mecanismos de poder que favorecen el hacernos regulares, acríticos y ávidos consumidores de lo innecesario, situación que nos genera estados de confusión, conflicto, haciéndonos insensibles y rivales de nuestros semejantes. El cambio al ecocentrismo implica la construcción de un mundo diferente desde una epistemología diferente, el ecocentrismo es un concepto de gran amplitud que merece ser repensado, revalorado e inclusive asumido pues es parte del universo simbólico cultural en el cual vivimos.

En cuanto a un desarrollo de tipo sustentable (situado en el presente, con vista al futuro) éste tiene cabida desde la óptica ecocéntrica, no obstante, hay que tener cautela, pues la lógica que le origina es la de la producción y del progreso.

Ejemplo de lo anterior lo encontramos en la mayor frecuencia con la que aparece la categoría de análisis “El Medioambiente como vehículo o medio (MCV)”, una forma utilitaria de ver el mundo la cual tiende a aumentar conforme los estudiantes avanzan en su carrera técnica. En contraparte, menos comunes resultan las categorías “El Medioambiente como entorno (MCE)”, “El Medioambiente como Derecho (MCD)” y “El Medioambiente como Origen (MCO)”.

Discursos e imaginarios...

Entender al medioambiente como entorno llega a ser habitual en los discursos de los estudiantes, posiblemente debido a la inercia con la que se han abordado los temas ambientales como si fueran objeto de estudio exclusivo de la biología. Llama la atención que, llegada la mitad de la carrera, algunos estudiantes transformen dicha perspectiva y le otorgan al medioambiente facultades tales como si se tratase de una entidad (MCED) suponiéndole sujeto, entelequia, esencia vulnerable u hostil, que “nos ayuda” o “nos puede dañar”.

Aunque las categorías elaboradas poseen características que les diferencian, en la práctica coexisten y su aparición se incrementa o decrece en correspondencia a factores como el nivel de escolaridad, la consolidación de creencias o la transición–oscilación entre mirar la naturaleza de una manera “romántica” o bajo un criterio utilitario. Similar a un tejido, algunos fragmentos o unidades de enunciación de los discursos podrían pertenecer a dos o más categorías, siendo que, para los sujetos observados, existe más de una manera de entender al medio ambiente (un tanto en concordancia al modelo magmático de Castoriadis, dado que ese cúmulo de sentidos y significaciones posee un equilibrio inestable y relativo que paulatinamente adquiere forma en la medida en que se deconstruye y solidifica). Hay, en los sentidos asignados al medioambiente, la presencia de una intersubjetividad creciente, construcciones emergentes, sistemas de ideas cambiantes, experiencias vitales enmarcadas en un contexto de desarrollo científico tecnológico sin precedente.

De un lado, pareciera latente, en los discursos de los estudiantes, la intención de capitalizar la naturaleza y ver al medioambiente como una máquina (lo cual pudiera representar un obstáculo para el libre transitar hacia un desarrollo sustentable), pero por otro, hay momentos en que llegan a cuestionar los límites de regeneración de los recursos naturales, del crecimiento económico e inclusive pretenden superar las posibles limitaciones de pensar “sólo para sí”, empero, más allá del optimismo que esto último, no deja de ser preocupante el que todavía no se presente de manera recurrente y contundente que el medioambiente sea visto como un Derecho (MCD). Una dificultad adicional se da al querer analizar que ocurre cuando el medioambiente se entiende como una entidad (MCED) a la cual

se le dota de atributos racionales y morales. Si bien es un hecho que algunos fenómenos naturales podrían llegar a ser un factor crucial para la supervivencia humana, en el caso del medioambiente cuando se le entiende como una entidad de cuyos designios dependemos, se deja entrever que al mismo tiempo en que se esgrime una postura fatalista pervive la esperanza de tener un mundo mejor mediante la intervención humana.

Algo semejante se da en la exploración del binomio naturaleza-religión. Como se ha mencionado, la escuela, dados sus documentos normativos, se guía a través de una filosofía cristiana. En cierta observación de aula se puso de manifiesto, en el discurso docente, la idea de que es posible tomar de la naturaleza cuanto se desee. Tal impresión pudiera estar enraizada en los preceptos bíblicos y reforzada con la instauración del pensamiento moderno, actualmente apoyada con cierta elocuencia en un contexto neoliberal. Si se revisa la sagrada escritura en el primer libro del Génesis de Antiguo testamento, el Salmo 8 5:6 dicta: “Dijo Dios: “hagamos el hombre a imagen nuestra, según nuestra semejanza y dominen en los peces del mar, en las aves del cielo, en los ganados y en todas las alimañas, y en toda sierpe que serpea sobre la tierra. Y creó Dios el hombre a imagen suya: a imagen de Dios le creó; macho y hembra los creó. Y los bendijo Dios y les dijo: Sed fecundos y multiplicaos, y llenad la tierra y sometedla; dominad en los peces del mar, en las aves del cielo y en todo animal que serpea sobre la tierra” (*Génesis 1:6, Biblia de Jerusalén*). A pesar del dogma asociado a la Escritura que constituye *per sé* una guía o referente para estar-en-el-mundo y así actuar en él, al darle voz a los estudiantes y propiciar el diálogo, hubo un entrecruzamiento de ideas donde los sentidos asignados al medioambiente fluctuaron entre el reconocerle como origen de lo conocido (MCO) o como un sistema cuya articulación es variable (MCS). Es en tales espacios de oportunidad, de reconstrucción que se favorece la conformación de una dialéctica tendiente a la transformación de significados (ya no es el signo inquebrantable, no un dictado incuestionable). Hay acuerdos, dinámicas, que pudieran servir de anclaje para la transformación una mirada acerca de lo que ambientalmente es valioso, no obstante, valdría la pena buscar la manera de establecer límites más

claros dentro de la institución educativa entre lo que es una postura creacionista y una evolucionista y de lo que implica la responsabilidad humana para el cuidado del medioambiente.

Así y todo, dentro del carácter “inamovible” de lo sagrado, se dejan entrever fracturas, movimientos, una nueva manera de apreciar lo natural. Aunada a la disposición hacia el debate de religión y medioambiente promovida por los estudiantes, en fechas actuales, la publicación de la “Carta encíclica Lumen Fidei” que el Sumo Pontífice Francisco (Francisco, 2013) dirige a Obispos, presbíteros, Diáconos, personas consagradas y fieles laicos sobre la fé, es un comunicado con un mensaje central: que en ésta época el Hombre adulto, ufano de su razón, ha visto en la fé algo ilusorio y que es precisamente, ante la falta de fé verdadera, que todo se vuelve confuso, siendo imposible distinguir al bien del mal. Siguiendo el texto de la “Lúmen Fidei”, nosotros depositamos y somos depositarios de la esperanza (p. 21). Fé y verdad, tienen un vínculo y un elemento en común, la ciencia: “En la cultura contemporánea se tiende a menudo a aceptar como verdad sólo como la verdad tecnológica: es aquello que el hombre consigue construir y medir con su ciencia; es verdad porque funciona y así hace más cómoda y fácil la vida” (p. 31), no obstante: “la fé despierta el sentido crítico, en cuanto que no permite que la investigación se conforme con sus fórmulas y la ayuda a darse cuenta de que la naturaleza no se reduce a ellas.” (p. 45). Se hace énfasis en que las ideas acerca de la fé, del amor a Dios “nos hace respetar más la naturaleza, pues nos hace reconocer en ella una gramática escrita por él y una morada que nos ha confiado para cultivarla y salvaguardarla; nos invita a buscar modelos de desarrollo que no se basen solo en la utilidad y el provecho” (p. 74). Siendo relativamente poco frecuentes las encíclicas, en Lumen Fidei, se advierte como, por vez primera, un mensaje papal atiende a la necesidad por hacer un frente común para salvaguardar el medio ambiente. No se trata de un documento en el cual pueda hablarse de una ruptura del antropocentrismo pues más bien es también un intento de retorno al teocentrismo, no obstante, posee la característica de que tal publicación contraviene al precepto bíblico del Génesis ya mencionado.

Posteriormente el Papa Francisco habría de sacar a la luz una nueva encíclica, la conocida como “Laudato Si” (Francisco, 2015). En ésta segunda obra se mencionan a mayor profundidad varias causas de la problemática ambiental contemporánea, provocada por un modelo ecológico al que se denomina “superficial” en el cual estamos acostumbrados a evadir nuestras responsabilidades con tal de mantener un estilo de vida, patrones de producción y consumo, modos que resultan en sí autodestructivos (p. 46). En Laudato Sí se recalca que referirse al ambiente es hablar de una relación particular entre Naturaleza y sociedad: “Quando parliamo di “ambiente” facciamo riferimento anche a una particolare relazione: quella tra la natura e la società che la abita. Questo ci impedisce di considerare la natura come qualcosa di separato da noi o come una mera cornice della nostra vita.” (p. 108)³⁸ Se trata de una crisis de tipo “socio-ambiental” y se hace referencia a que la Educación Ambiental también se ha transformado cambiando sus objetivos:

“L’educazione ambientale è andata allargando i suoi obiettivi. Se all’inizio era molto centrata sull’informazione scientifica e sulla presa di coscienza e prevenzione dei rischi ambientali, ora tende a includere una critica dei “miti” della modernità basati sulla ragione strumentale (individualismo, progresso indefinito, concorrenza, consumismo, mercato senza regole) e anche a recuperare i diversi livelli dell’equilibrio ecologico [...] D’altra parte ci sono educatori capaci di reimpostare gli itinerari pedagogici di un’etica ecologica, in modo che aiutino effettivamente a crescere nella solidarietà, nella responsabilità e nella cura basata sulla compassione.” (pp. 159-160)

(La educación ambiental ha ido ampliando sus objetivos. Si al principio fue muy centrada respecto de la información científica y acerca de la toma de conciencia y prevención de los riesgos ambientales, ahora tiende a incluir una crítica acerca del “mito” de la modernidad basada en la razón instrumental (la idea del individualismo, el progreso indefinido, la competencia, el consumismo, el mercado sin reglas) y recobrar niveles de equilibrio ecológico [...] por otra parte existen educadores capaces de replantear itinerarios pedagógicos [por medio de] una ética

³⁸ (Cuando hablamos del ambiente nos referimos a una relación particular: aquella entre la naturaleza y la sociedad que la habita. Esto nos impide considerar la naturaleza como algo separado de nosotros, como un mero telón de fondo de nuestra vida).

ecológica, de modo que ayuden efectivamente a crecer en la solidaridad, en la responsabilidad y la cura [o alivio] a través de la compasión.).

En términos generales, el pronunciamiento de las encíclicas puede considerarse positivo en una doble vertiente, por un lado, deja ver una actitud de cambio en la Iglesia Católica donde se asume una actitud crítica y se intenta romper con esquemas rígidos (pese a ello, el papel de la ciencia aún queda como secundario) y por otro lado el poder de convocatoria que posee el papa como dirigente religioso y jefe de su Gobierno es considerable. Pese a que el término “superficial” alude, pero no se refiere al de “ecología superficial” y que hay una crítica un tanto moderada al “mito” de la modernidad, ambos comunicados constituyen un primer paso de la Institución Eclesial por intentar mejorar las condiciones de vida y la salud planetaria. Agregar además que los pronunciamientos del Papa han sido bien acogidos por la ONU a través de su Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) exhortando a la acción inmediata (Agence France-Presse, 2015). Incluso en nuestro país hay opiniones favorables por parte del Gobierno de la República a través de la Secretaría de Medioambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT) resaltando atender al cambio climático (Alonso, 2015).

Ahora bien, por otra parte, a fin de explorar la conexión entre el sentido del medioambiente y el antropocentrismo, habría de atenderse a las contradicciones y omisiones que constituyen los puntos de contraste hermenéutico, los analogados³⁹: no se aclara con precisión, por ejemplo, a qué se debe que en los discursos de los estudiantes se defina a la naturaleza como lo “no tocado” por el hombre. De éste analogado se extrae el que hay una dependencia (no positiva, por cierto) entre hombre y naturaleza. Lo “no tocado” podría tener su equivalencia en “lo artificial” pero también ser entendido lo “lo inmaculado”. Hay entonces la posibilidad de interpretar dicha oración como que el hecho de tocar transforma la

³⁹ En la Investigación Educativa, el análisis del analogado hermenéutico puede ser una herramienta para dilucidar o esclarecer aspectos tales como la indagación del sentido, el papel de la subjetividad en la construcción simbólica, la toma de conciencia o el análisis de la relación individuo – naturaleza.

Discursos e imaginarios...

naturaleza para mal y que por lo tanto se debe dejar a lo divino la tarea de la conservación.

El análisis de otro analogado también es de particular interés: cuando se aplicó la huella ecológica, algunos estudiantes accedieron a responderla bajo condición (suya) de que habría que alejarse del plantel, de suerte tal que ya una vez a la distancia (una cuadra), sacaron cigarrillos y consumieron afanosamente alimentos “chatarra” arrojando sin cesar colillas o envases en la vía pública, al momento en que contestaban con agrado asuntos relativos al cuidado del medioambiente. Lo escrito, lo fijado en el instrumento distaba de cuanto ahí acontecía... ¿que intereses o motivos estaban en juego? ¿por qué se contravenía el discurso escrito con la acción? Podría pensarse que la necesidad de verdad y legitimación del discurso ambiental no es una verdad a medias: tal vez quienes compartieron su huella tengan presente la existencia del vínculo entre salud y medioambiente, no obstante, ubicándose la escuela en una zona insalubre y de intenso tráfico, pareciera de “lo más normal” ser faltos de sensibilidad, mostrando con indiferencia que no importa ensuciar porque el contexto es un constante indicador (y medio para justificar) que cuanto nos circunda está contaminado, “corrupto” quizá... que tarde o temprano llegará “otro” quien modifique la situación, quien limpie, evadiendo así responsabilidades, lo cual en última instancia tampoco importaría mucho pues “al fin y al cabo” desde el veredicto, se encuentra el lugar sucio y así permanecerá. Dicha situación representa una dificultad para el logro de un desarrollo sustentable, pues éste podría ser visto cómo una meta inalcanzable, vacía, poco práctica o de baja significatividad. Para un cambio efectivo habría que dejar de tropezar con aquella idea de que corresponde únicamente al personal de limpia el hacerse cargo de los desechos que todos generamos. Es así como desde un optimismo moderado, podría pensarse que la destrucción del hábitat habría de encontrar su respuesta en la formación de valores, no obstante, en la práctica institucional de la vida escolar, encontramos serios obstáculos como el que desde los niveles más elementales de educación escolarizada levantar la basura sea sinónimo de “castigo” (dado que es un medio para el control de conductas del estudiante que son vistas como inapropiadas,

situación frecuente en educación básica en niveles de primaria y secundaria el tener que “levantar diez papeles” en el patio quien tenga una conducta inadecuada durante recreo o quedarse cinco minutos terminadas las clases para “asear el salón”). Una reflexión consecuente y adicional sería la siguiente: que los estudiantes aprenden a ser resistentes a la autoridad y moldean sus conductas para dar respuesta satisfactoria a un doble discurso donde, por una parte, deben seguir una serie de reglas y por otra desean evitarlas.

La idea de un doble discurso también puede analizarse desde otro vértice: no es sólo la resistencia a la figura de poder, si atendemos a la “obligación” que nos impone el estudiante para contestar de manera “amable”, inclusive “sincera”, se estaría en posibilidad de suponer que aquel conjunto de “lo pensable” se estructura en relación a nuevos instituyentes derivados de acuerdos, de convencionalismos y preferencias de lo que resulta válido, de lo que es la verdad. Ésta singular forma, que si bien moldeable a las formas socialmente convenidas, encierra en su totalidad el sentido de las cosas. Si como señalase Foucault (2014[1970]) en su obra “El orden del discurso”, los mecanismos de exclusión, temas tabú y privilegios son una constante en la sociedad (p. 14). Acaso frente al *Laissez faire et laissez passer, le monde va de lui même*⁴⁰ tan representativo del modo económico capitalista hay una respuesta que se descubre a si misma, que se manifiesta en ese espacio de lo desconocido, que se revela en un punto medio, en un analogado de lo que puede y no decirse, de lo que puede y no hacerse de modo que, el sentido que le dan al medioambiente estudiantes del área de la salud -técnicos profesionales en enfermería general- se encuentra vinculado a la institución educativa que les instruye.

Pareciera una tarea impostergable tanto para el enfermero como para la sociedad civil el avocarnos a adoptar otra forma de ver y entender el que hacer político. Recientemente Víctor Toledo (2015) en su artículo “¿De qué hablamos cuando hablamos de sustentabilidad? Una propuesta ecológico política” reconoce que, si fuera posible hablar de la coexistencia de tres poderes, el económico, el político y el social, sería deseable que por medio de la participación activa fuera el

⁴⁰ (Dejen hacer, dejen pasar, el mundo va solo)

poder social el que guiara la acción de los poderes económico y político y no al revés. ese poder social o ciudadano como le llama Toledo agrupa tanto a las comunidades, las asociaciones, las cooperativas, los sindicatos, organizaciones y demás involucrados. Siendo la tendencia que en las sociedades contemporáneas el poder político se supedita al poder económico y el hecho de que tal situación favoreciera la aparición de políticos-empresarios y sociedades en riesgo el autor apuesta a que puede darse una regeneración del tejido social podría ser, junto a la restauración del entorno natural, una fuerza emancipadora que permita hacerle frente a la actual crisis civilizatoria (pp. 45-52). Ahora bien, el Derecho a un ambiente sano y de calidad es una meta que implica vigilancia y regulación. Además de ser un derecho de tercera generación, como ya se ha comentado (esto es, asociado a la solidaridad, la paz, al bienestar) se trata de un derecho colectivo. Karla Mariscal (2015) expone con claridad ésta última característica al argumentar que se busca el disfrute de condiciones de vida adecuadas sólo posible a través de acciones conjuntas, además de ser un derecho que a todos nos atañe y envuelve al estar ligados en una relación jurídica. El derecho al ambiente sano, en concordancia con la autora, implica el derecho a la vida, a la preservación y restauración del equilibrio ecológico, a la protección de los elementos naturales del ambiente, a la salud, un derecho que: “nos lleva a cuestionar la visión antropocentrista, que se enfoca en los derechos de la persona, es decir, en el plano subjetivo, en relación al análisis biocentrista, que se extiende a los llamados derechos de la naturaleza” (Mariscal, 2015, pp. 10-27).

Al ser un derecho que reclama la participación, poco deseables son actitudes como el que los estudiantes simulen estar dormidos en clase, interrumpen a carcajadas o se burlen abiertamente de sus maestros, se arreglan o se pintan las uñas a media clase o utilicen audífonos cuando se les está hablando. Éstas conductas dificultan sensiblemente la creación de un entorno adecuado para la enseñanza y el aprendizaje, el fomentar un clima de igualdad, preámbulo para el desarrollo sustentable. Las demostraciones anteriores constituyen una exacerbación del narcisismo lo cual imposibilita o trava la comunicación, la dialéctica.

Pareciera necesario para poder avanzar cierto desapego a nosotros mismos, evitar ese protagonismo que nos impele un sistema el cual nos obliga a ser competentes para poder competir⁴¹, siendo requisito entonces aprender a dudar de nuestras certezas, a ceder en negociaciones al tiempo de defender nuestros argumentos, porque es sólo con el trabajo sobre los conflictos, con el intercambio de puntos de vista que pueda visualizarse un futuro común con escenarios deseables.

6.3. Elementos de una propuesta, líneas de acción

A continuación, se presentan algunas de las posibles aportaciones de la presente investigación al campo Educativo Ambiental, al de la salud, de las prácticas institucionales y la formación docente, así como de la investigación educativa.

6.3.1. Aportaciones al campo educativo ambiental

Debido a la manera en que se procedió metodológicamente y a la selección de los autores consultados, la presente investigación podría contribuir al conjunto de ideas que actualmente se tienen acerca de lo que es la complejidad ambiental.

La exploración de el transitar del antropocentrismo resulta un punto de partida en la búsqueda de un nuevo entendimiento del ser humano con la naturaleza, inclusive una diferente forma de ver un mundo donde confluyen el caos el orden y entendernos a nosotros mismos.

Atender a la importancia del vínculo entre el discurso ambiental y la búsqueda de sentido del medioambiente implica poner en relieve la necesidad de abrir vías para la comprensión y el mutuo acuerdo cuando se trata de buscar soluciones a las diversas problemáticas ambientales.

Por otra parte, el uso de la hermenéutica en investigaciones educativo ambientales, a saber, no goza de una amplia difusión, siendo que resulta una

⁴¹ Siguiendo a Juan Barrón (2015), la “solidez” de lo social se desvanece ante la embestida de una lógica moderna donde la racionalidad cambia la forma de ser en el mundo, una lógica “medio-fin”, un círculo vicioso (fin-medio-fin) que deviene en la cosificación de la persona en un mandato al goce: el capitalismo conlleva un intercambio de símbolos.

poderosa herramienta para la interpretación. Regresar la mirada a las bondades que nos ofrece el quehacer hermenéutico, implica inclusive buscar respuesta a cuestiones complejas a través de las preguntas simples: ¿qué, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿para qué?, ¿para quién? ¿de parte de quién?

Se piensa que éste estudio de caso, podría, por un lado, contribuir a la consolidación del campo educativo ambiental, debido a que permite un mejor entendimiento acerca de lo que el medioambiente es y por otro, favorece la discusión respecto del vínculo entre medioambiente y religión.

Las categorías de análisis, que bien podrían ser vistas como categorías del medioambiente, resultan novedosas. Su creación respondió a un tamizaje de los datos obtenidos, un proceso minucioso de selección de unidades textuales y un proceso de análisis mediante aproximaciones sucesivas. Además, con ayuda de un software informático, fue posible la visualización de la interrelación entre categorías lo cual facilitó la comprensión del entramado que ocurre cuando se explora el sentido del medioambiente.

6.3.2. Aportaciones a las prácticas institucionales y la formación docente

Se observa, como una necesidad apremiante, que en las instituciones de educación media exista apertura a espacios de discusión sobre cómo debe darse la incorporación de contenidos educativo ambientales en las aulas, particularmente, para el caso de escuelas dedicadas a la formación de técnicos profesionales en enfermería general, considerando el valor fundamental que adquiere durante la formación el conocimiento obtenido de la práctica, la orientación curricular y la filosofía escolar.

Así mismo sería deseable que en la convocatoria de tales espacios de discusión se incluyera tanto a estudiantes, docentes y autoridades como a especialistas en la materia y a la vez se dotara de una mayor libertad o autonomía a las escuelas para poder hacer los ajustes pertinentes, siendo un primer paso, el llegar consenso general acerca de lo qué se entiende por medioambiente.

Cabe hacer notar que la recuperación del discurso ambiental no sólo debe es requerida a nivel de planeación. El diálogo continuo respecto de las

problemáticas ambientales, el conocimiento compartido acerca de los temas que involucran debiera ser una tarea cotidiana que propiciara la consolidación la crítica, la reflexividad y la proactividad ambiental. En este tenor, es preciso buscar un cambio de mentalidad tendiente a encontrar una relación más armónica con la naturaleza, hacia uno mismo y nuestros semejantes. La regulación de los discursos y las acciones en pro del medioambiente no debiera emanar en su totalidad de figuras y mecanismos de poder sino más bien articularse de una manera democrática: en la medida en que estemos informados, nos acerquemos a la comprensión de la complejidad ambiental, seamos conocedores de los marcos normativos y asumamos la importancia que tenemos en el cuidado de todas las especies (una responsabilidad compartida), podremos avanzar en la tarea de procurarnos un mejor futuro.

6.3.3. Aportaciones en el campo de la salud

Al parecer hace falta, tanto en los centros de salud como en los educativos, atender al hecho de que la salud ambiental mantiene un vínculo estrecho con el Derecho a un ambiente sano. No obstante, el concepto mismo de salud ambiental debe ser continuamente revisado, readaptado y enriquecido. Es necesario que las instituciones avocadas al cuidado de la salud humana transiten hacia una visión ecocentrista, lo cual muy probablemente coadyuvaría a disminuir los índices de morbilidad y mortalidad y por supuesto, mejorar la calidad de vida de las personas.

Habría también de ponerse mayor atención a los alcances de el (la) enfermero (a) como promotor de la salud al ser transmisor de conocimientos ya sea dentro de los nosocomios o en el ejercicio de labores de salud comunitaria. Sería deseable que, a mayores niveles de especialización en el ramo de la enfermería, como en niveles de maestría y doctorado, se desarrollaran investigaciones educativo ambientales.

También podría ser de utilidad, debido la naturaleza práctica de la actividad médica y de enfermería, la revisión de investigaciones acerca de las representaciones sociales del medioambiente, los valores ambientales y actitudes ambientales.

Además, es indispensable que médicos y enfermeros jóvenes asuman como tanto en su quehacer profesional como en su vida diaria su papel en el cuidado del ambiente, en ese sentido, una línea de acción sería dentro de clínicas y hospitales la promoción de valores ambientales y el diálogo constante entre de estudiantes y profesionales de la enfermería acerca de lo que la carrera demanda en el contexto actual.

6.3.4. Aportaciones en el terreno de la investigación educativa

En su apartado teórico conceptual, la investigación expone y cuestiona la figura del Hombre moderno desde una óptica posmoderna. Así, se ha considerado que al recuperar el concepto de Hombre en su relación con la naturaleza, la manera en que se apropia de ésta y le transforma, se tiene un primer acercamiento para el logro de un desarrollo de tipo sustentable.

De igual manera, la investigación realizada es una aportación para el estudio de las actitudes ambientales dada la recuperación que se hace de conceptos propios de la teoría del imaginario social, por ejemplo, a partir de la lectura y discusión de la lógica de los magmas fue posible visualizar que el sentido del medioambiente mantiene con ésta cierta correspondencia debido a que un nuevo sentido se soporta en otro previo; la reflexión acerca de la lógica ontológica-heredada permitió una mejor comprensión de las causas que dan origen al conjunto de “necesidades creadas” características del modo de producción capitalista; la revisión desde la óptica del imaginario acerca de la autonomía-heteronomía fue una pauta para valorar en qué medida es posible suponer la existencia de sociedades comprometidas integradas por individuos diligentes y por último, la manera en que se trabaja el concepto de “mónada psíquica” y su consiguiente ruptura, encuentra eco al tratar de entender cómo la persona va siendo capaz de ceder, de desprenderse de actitudes no favorables hacia cuanto le rodea. Inclusive el concepto de “imaginario social” a permitido acercarse a los modelos de Hombre que los estudiantes imaginan dentro de la sociedad de consumo.

BIBLIOGRAFÍA

Libros

- Aramburu, F. (2004). *Medioambiente y educación*. (1a. ed.). España: Síntesis.
- Aravena, M. (et al.) (2006) *Investigación educativa 1*. (1a. ed.). Chile: Universidad Arcis.
- Arnold, D. (2000[1996]). *La naturaleza como problema histórico. El medio, la cultura y la expansión de Europa*. FCE.
- Batram, A. (2001). *Navegar por la complejidad* (1a. ed.). Barcelona, España: Granica.
- Bauman, Z. (2005[1991]). *Modernidad y ambivalencia* (1a. ed.). España: Anthropos.
- Berger, P., y Luckmann, T. (2001[1968]). *La construcción social de la realidad*. (-- ed.). Argentina: Amorrortu.
- Beuchot, M. (2006). *Hermenéutica y filosofía del hombre: replantear la cuestión del sujeto*. En M. Beuchot, y A. Velasco, *Sextas Jornadas de hermenéutica* (1a. ed.), (pp. 15-21). México: UNAM.
- Beuchot, M. (2008). *La hermenéutica analógica en la filosofía de la educación*. En E. Primero, *La hermenéutica educativa en la salud mental* (1a. ed.), (pp. 157-170). México: UPN.
- Blake, N. (2000). *Education in a age of nihilism* (1a. ed.). Inglaterra: Routledge.
- Boada, M., y Toledo, V. (2003). *El Planeta, nuestro cuerpo. La ecología, el ambientalismo y la crisis de la modernidad*. (1a. ed., Vol. 194). México: FCE (La ciencia para todos).
- Bolaña, M. A. (2006). *¿Un nuevo saber social que tome en cuenta la vida cotidiana?* En L. Sotolongo, y C. Delgado. *La revolución contemporánea del saber y la complejidad social: hacia unas ciencias sociales de nuevo tipo*. (1a. ed.) (pp. 195-204.). Buenos Aires, Argentina: CLACSO.
- Buber, M. (2005[1942]). *¿Qué es el hombre?* (24a. ed.). México: FCE.
- Calixto, R. (2009). *Representaciones sociales del medioambiente* (1a. ed.). México: UPN.

Discursos e imaginarios...

- Cameron, N. (2004[1982]). *Desarrollo y psicopatología de la personalidad: un enfoque dinámico*. México: Trillas.
- Canales, M. (2006). El Grupo de Discusión y el Grupo Focal. En M. Canales, *Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios*. (1a. ed.), (pp.265-288). Chile: Lom.
- Castañón-del-Valle, M. (2006). *Valoración del daño ambiental* (1a. ed.). México: ONU - PNUMA.
- Castoriadis, C. (1988[1986]). *Los dominios del hombre: las encrucijadas del laberinto*. (-- ed.). España: Gedisa.
- Castoriadis, C. (1989[1975]). *La institución imaginaria de la sociedad*. (-- ed.). España: Tusquets.
- Castoriadis, C. (2002). *Figuras de lo pensable (encrucijadas del laberinto VI)*. (1a. ed.). México: FCE.
- Castoriadis, C. (2006). *Una sociedad a la deriva: entrevistas y debates (1974-1997)*. Argentina: Katz.
- CECADESU. (2012). *Huella ecológica, datos y rostros* (1a.ed.). México: SEMARNAT.
- Cervantes, J. L. (2001). *Educación Ambiental: ensayos introductorios y ejercicios de búsqueda*. (1a. ed.). México: UPN.
- Césarman, F. (1976 [1972]). *Ecocidio: estudio psicoanalítico de la destrucción del medioambiente*. (2a. ed.). México: Joaquín Mortiz.
- Chang, M. Y. (2005a). Cornucopianos: los ultraliberales. En G. Foladori, y N. Pierri, *¿Sustentabilidad? Desacuerdos sobre el Desarrollo Sustentable*. (1a. ed.), (pp.163-173). México: Porrúa - UAZ.
- Chang, M. Y. (2005b). La economía ambiental. En G. Foladori, y N. Pierri, *¿Sustentabilidad? Desacuerdos sobre el Desarrollo Sustentable*. (1a. ed.), (pp. 175-188). México: Porrúa - UAZ.
- De Alba, A. y Viesca, M. (1992). *Ecología y Educación. Elementos para el análisis de la dimensión ambiental en el currículum escolar*. México: UNAM-CESU.
- Deleuze, G. (1996 [1953]). *Empirismo y subjetividad*. España: Gedisa.
- Dobb, M. (2007[1932]). *Introducción a la economía* (16 ed.). México: FCE.

Discursos e imaginarios...

- Echeverría, B. (2001). *La identidad, lo político y la cultura*. (1a. ed.). México: UNAM.
- Elizalde, A. (2002). Otro sistema de creencias como base y consecuencia de una sustentabilidad posible. En E. Leff, *Ética, vida, sustentabilidad*. (1ª.ed), (pp. 51-70). México: ONU - PNUMA.
- Elizondo, A. (1995). El campo educativo y el saber científico. Notas en torno a la hermenéutica y a la investigación educativa. En S. Arriarán, y J. Sanabria, *Hermenéutica, educación y ética discursiva* (1a. ed.), (pp. 155-193). México: Universidad Iberoamericana.
- Fendler, L. (2000[1998]). ¿Qué es imposible pensar? Una genealogía del sujeto educado. En T. Popkewitz, y M. Brennan, *El desafío de Foucault. Discurso, conocimiento y poder en la educación*. (1a. ed.), (pp. 55-77). Barcelona, España: Pomares.
- Fernández, B. (2002[1998]). Ciudad, dimensión y contraste. En J. Aragones, y M. Amerigo, *Psicología Ambiental*. (1a.ed.), (pp. 259-280) España: Pirámide.
- Florez, M. (2002). Apuntes para una ética desde el movimiento social ambiental y las organizaciones ciudadanas. En E. Leff, *Ética, vida, sustentabilidad*. (1a. ed.), (pp.199-208). México: ONU - PNUMA.
- Florin, R. (1999). Desarrollo sostenible: el diagnóstico de la problemática. En J. I. Varas, *Economía del medioambiente en América Latina* (2a. ed.), (pp. 307-330). Colombia: Universidad Católica de Chile - Alfaomega.
- Foucault, M. (2005[1968]). *Las palabras y las cosas*. (-- ed.). México: SXXI.
- Foucault, M. (2005[1975]). *Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión*. (-- ed.). México: Siglo XXI.
- Foucault, M. (2014[1970]). *El orden del discurso*. (1a. ed.). México: Tusquets.
- Gadamer, H-G. (1999[1975]). *Verdad y método I* (7a. ed.). España: Sígueme.
- Gadamer, H-G. (2000[1986]). *Verdad y método II* (-- ed.). España: Sígueme.
- García, J. (2004). *Educación Ambiental, constructivismo y complejidad*. (1a. ed.). España: Diada - Fundamentos.

- García, R. (2006). *Sistemas complejos. Conceptos, métodos, fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria* (1a. ed.). Barcelona, España: Gedisa.
- Gimeno, J. (2003). *Principios de economía*. España: Mc.Graw Hill.
- González, M. A. (2008). Teoría de sistemas, de campo y de la complejidad aplicada al análisis de fenómenos políticos. En G. Flores, y A. Arribas, *IncurSIONES a la complejidad: comunicación, política y sociedad*. (1a. ed.), (pp. 179-192). México: Plaza y Valdes.
- González-Valerio, M. (2004). *Tres miradas en torno al tiempo: Merlau ponty, Gadamer y Ricoeur*. CONACyT - UAM.
- Guibal, F., y Ibáñez, A. (2006). *Cornelius Castoriadis: lo imaginario y la creación de la autonomía*. (1a. ed.). Universidad de Guadalajara.
- Heller, Á. (1980[1978]). *El hombre del renacimiento* (1a. ed.) España: Península.
- Hottois, G., y Missa, J. (2001). *Nouvelle encyclopédie de bioéthique. Médecine, Environnement, Biotechnologie*. (1a. ed.). Bélgica: De Boeck Université.
- Kaiser, R. (1994). La Entrevista centrada en la narración en el campo de la investigación educativa. Caracteres, aplicación y evaluación. *Educación*, 49/50, --.
- Kant, I. (2007[1785]). *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* (1a. ed.). (P. Barbosa, Ed.) Puerto Rico: Barbosa.
- Kwiatkowska, T. (2006). Tras las huellas de la ética ambiental. *Contactos*.(59), 58-63.
- Kwiatkowska, T., y Issa, J. (2003). *Los caminos de la ética ambiental* (1a. ed., Vol. 2). México: CONACyT - Plaza y Valdés.
- Leff, E. (1998a). *Ecología y capital: racionalidad ambiental, democracia participativa y desarrollo sustentable*. (3a. ed.). Distrito Federal, México: SXXI - UNAM.
- Leff, E. (1998b). *Saber ambiental: sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder*. (1a. ed.). México: SXXI-PNUMA.
- Legendre, P. (2008). *El Tajo. Discurso a jóvenes estudiantes sobre la ciencia y la ignorancia*. Argentina: Amorrortu.

Discursos e imaginarios...

- Lewin, R. (2002[1995]). *Complejidad: el caos como generador de orden*. (2a. ed.). Barcelona, España: Tusquets.
- Limón, R. (2004). Factores que determinan el nivel de enfermedad en el mundo actual. En R. Perea. *Educación para la salud. Reto de nuestro tiempo* (1a. ed.), (pp.49-79). España: Díaz de Santos.
- Luhmann, N. (1998[1977]). *Complejidad y modernidad: de la unidad a la diferencia*. (8a. ed.). Madrid, España: Trotta.
- Malthus, R. (1993[1798]). *Primer ensayo sobre la población*. España: Altaya.
- Mariscal, K. (2015). *Medioambiente sano. Derecho colectivo global* (1a.ed.). México: Porrúa.
- Martínez-Benitez, M. (1993[1985]). *Sociología de una profesión. El caos de enfermería*. (-- ed.). México: Centro de Estudios Educativos.
- Martínez-Migueléz, M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Medina, J. (2007). La enseñanza clínica en Enfermería: de las simplificaciones fragmentantes a las lógicas no lineales de la reflexividad. En E. Aljama Corrales, y R. Ostigín, *La enseñanza clínica en enfermería: un acercamiento multidisciplinario* (1a. ed.), (pp. 99-117). México: IPN-CIECAS.
- Mier, R. (2008). Castoriadis, la historia como creación: lo imaginario, la significación y el dominio pulsional. En D. Cabrera, *Fragmentos del caos: Filosofía, sujeto y sociedad en Cornelius Castoriadis* (1a. ed.), (pp. 91-105). Argentina: Biblos - Universidad Veracruzana.
- Morin, E. (2004). La noción del sujeto. En D. Frid, *Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad*. (1a.ed. págs. 457). Argentina: Paidós.
- Morin, E. (2007[1990]). *Introducción al pensamiento complejo* (9a. ed.). (M. Pakman, Trad.) Barcelona, España: Gedisa.
- Moura, I. (2003[2000]). Los sentidos de lo "ambiental": la contribución de la hermenéutica a la pedagogía de la complejidad. En E. Leff, *La complejidad ambiental* (2a. ed.), (pp. 85-105). México: SXXI- PNUMA.

Discursos e imaginarios...

- Murga, M. (2004). Salud y desarrollo humano sostenible: las competencias de la educación. En R. Perea, *Educación para la salud: el reto de nuestro tiempo*. (1a. ed.), (pp. 81-99). España: Díaz de Santos.
- Murueta, E. (2010). *Alternativas para la calidad educativa*. (1a. ed.). México: Amapsi.
- Navarro, P., y Díaz, C. (1999[1995]). Análisis de contenido. En J. M. Delgado, y J. Gutiérrez, *Métodos y técnicas cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales* (-- ed.), (pp. 177-224). España: Síntesis.
- Olstrom, E. (2000). *El gobierno de los bienes comunes: la evolución de las instituciones de acción colectiva*. (1a. ed.). Distrito Federal, México: FCE.
- Ornelas, A. (2008). La Hermenéutica Educativa de la Salud Mental. En L. Primero, *La hermenéutica educativa en la salud mental*. (1a. ed.), (pp. 85-130). México: UPN.
- Ortega, P., y Minguéz, R. (2001). *La educación moral del ciudadano de hoy*. (1a. ed.). España: Paidós.
- Oswald, Ú. (2010). Prefacio. En L. Tamayo, *La locura ecocida: Ecosofía psicoanalítica*. (1a. ed., pág. 165). Distrito Federal, México: Fontamara.
- Páez, H. (2013). *Teoría económica sobre evaluación ambiental de proyectos*. (1a. ed.). Distrito Federal, México: IPN.
- Pedrol, X. (2008). La antropología filosófica de Castoriadis. En D. Cabrera, *Fragmentos del caos: filosofía, sujeto y sociedad en Cornelius Castoriadis*. (1a. ed.), (pp. 65-89). Argentina: Biblos - Universidad Veracruzana.
- Pérez-Agoté, A. (1979). *Medio ambiente e ideología en el capitalismo avanzado*. (1a. ed.). México: UNAM.
- Pierri, N. (2005). Historia del concepto de desarrollo sustentable. En G. Foladori, y N. Pierri, *¿Sustentabilidad? Desacuerdos sobre el desarrollo sustentable*. (1a. ed.), (pp. 27-81). Porrúa - UAZ.
- Popkewitz, T., y Brennan, M. (2000[1998]). *El desafío de Foucault. Discurso, conocimiento y poder en la educación*. (1a. ed.). España: Pomares.
- Pratt, H. (2010[1994]). *Diccionario de sociología* (1a. ed.). México: FCE.
- Ricoeur, P. (1996[1990]). *Si mismo como otro*. España: SXXI.

Discursos e imaginarios...

- Ricoeur, P. (2003[1985]). *Tiempo y narración I. Configuración del tiempo en el relato Histórico* (4a. ed.). México: SXXI.
- Ricoeur, P. (2006 [1995]). *Teoría de la interpretación. Discurso y excedente de sentido* (1a.ed.). México: SXXI.
- Ricoeur, P. (2010[1986]). *Del texto a la acción: ensayos de hermenéutica II* (2a. ed.). Buenos Aires, Argentina: FCE.
- Rivas, L. A. (2009). *Efectos de la teoría de la complejidad en la gestión ambiental en México*. (1a. ed.). Distrito Federal, México: IPN.
- Rivero, M. (1983). *La filosofía y la enfermería (tesina)*. (1a. ed.). México: UNAM - FFyL.
- Rolston III, H. (2004). Ética ambiental: valores en el mundo natural y deberes para con él. En M. Valdés, *Naturaleza y valor: una aproximación a la ética ambiental*. (1a. ed.), (pp. 69-98). México: FCE.
- Sagan, C. (1985[1980]). *Cosmos* (2a. ed.). Barcelona, España: Planeta.
- Santagada, M. Á. (2005). Identidad, el otro y los otros en las tecnologías cotidianas. En M. Bernal, y M. Lobosco, *Filosofía, educación y sociedad global*. (1a. ed.), (pp. 107-116). Buenos Aires, Argentina: UNESCO - Ediciones del signo.
- Sauvin-Durgerdil, C. (2001). *El Hombre irreductible: de la complejidad de la diversidad humana a los modelos bio y demo - antropológicos*. (1a. ed.). México: UNAM.
- Scribano, A. (2008). *La investigación social cualitativa*. (1a. ed.). Argentina: Prometeo.
- Senkowski, R. (2006). Una educación para el desarrollo sustentable. En M. García, y R. Calixto, *Educación ambiental para un futuro sustentable* (1a. ed.), (pp. 110-133). México: UPN.
- Soto, J. (2006). *Psicología social y complejidad* (1a. ed.). México: UAM-I.
- Sotolongo, P., y Delgado, C. (2006). *La revolución contemporánea del saber y la complejidad social: hacia unas ciencias sociales de nuevo tipo*. (1a. ed.). Buenos Aires, Argentina: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

Discursos e imaginarios...

- Tadeu-da-Silva, T. (1997). El proyecto educacional moderno: ¿Identidad terminal?
En A. Veiga, *Crítica pos estructuralista y educación*. (págs. 273-290).
España: Lahertes.
- Tamayo, L. (2010). *La locura ecocida: Ecosofía psicoanalítica*. (1a. ed.). Distrito
Federal, México: Fontamara.
- Tello, N. (2003). *Cornelius Castoriadis y el imaginario radical*. (1a. ed.). España:
Campo de ideas.
- Terrón, E., y Hernández, R. (1994). *Para un mundo mejor: educación ambiental:
apoyos didácticos para profesores de educación básica*. (1a. ed.). México:
UPN.
- Trías, E. (2001[1987]). La superación de la metafísica y el pensamiento del límite.
En G. Vattimo, *La secularización de la filosofía. Hermenéutica y
posmodernidad*. (4a. ed.), (pp. 286-296). España: Gedisa.
- Uribe, J. A., y Landeros, M.A. (2001[2000]). Educación ambiental en el marco de
la educación en los valores de la paz y los Derechos Humanos. En R.
Calixto, *Escuela y ambiente por una educación ambiental*. (2a. ed.), (pp.
105-117). México: UPN - Noriega.
- Vattimo, G. (1992). Nietzsche, Heidegger y la hermenéutica (2a. ed.). España:
Paidós.
- Vattimo, G. (1994[1990]). Posmodernidad: ¿Una sociedad transparente? En G.
Vattimo, *En torno a la posmodernidad* (1a. ed.), (pp. 9-19). Colombia:
Anthropos.
- Velasco, A. (2004). La Hermenéutica en la filosofía y las ciencias sociales. En M.
Irigoyen, *Hermenéutica, analogía y discurso* (1a. ed.) (pp. 65-101). México:
UNAM.
- Villoro, L. (2001[1992]). *El Pensamiento Moderno. Filosofía del Renacimiento*. (1a.
ed.). México: FCE.
- Wagensberg, J. (1985). Ideas sobre la complejidad del mundo (1a. ed.).
Barcelona, España: Tusquets.
- Watzlawick, P. (1997). Teoría de la comunicación humana: interacciones,
patologías y paradojas (11a. ed.) España: Herder.

Discursos e imaginarios...

- Wittrock, M. (1997 [1986]). *La investigación de la enseñanza II. Métodos cualitativos y de observación*. España: Paidós.
- Yago, F. (2003). *Magma: Cornelius Castoriadis: psicoanálisis, filosofía, política*. (1a. ed.). Argentina: Biblos.

Revistas

- Alemán-Escobar, M. (2011). La formación de enfermeras en la Escuela de Salud Pública de México, 1922-2009. Evolución histórica y desarrollo académico de la enfermería en salud pública en México. (UNAM, Ed.) *Perfiles Educativos*, 33(133), 174-196.
- Anaya, G. (Agosto - noviembre de 2014). Antropocentrismo: ¿un concepto equivoco? *Entretextos*, 6(17), 1-12.
- Batallán, G. (2003). El poder y la autoridad en la escuela. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, VIII(19), ---.
- Blanco, C. (enero - junio de 2003). Mercancía, Capitalismo y Totalidad Social. *Nómadas*, 7, 30.
- Calixto, R. (2001). Orientaciones de la Educación Ambiental. *Contrastes*, 4(11), 32.
- Dib, T. (abril - mayo de 2003). Valorar la naturaleza: una contradicción del sistema económico actual. *Economía Informa. Economía del medioambiente*.(316), 69.
- García, R. (2011). Interdisciplinariedad y sistemas complejos. (U. N. Plata, Ed.) Recuperado el 04 de 11 de 2013, de *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*: http://contenidosabiertos.academica.mx/jspui/bitstream/987654321/504/1/interdisciplinariedad_y_sistemas_complejos.pdf
- Garibay, G., y Curiel, A. (2007). Cómo mejorar la calidad del aire. *Ciencia: ambiente y salud. Revista de la academia mexicana de ciencias*, 58(1), 96.
- González-Dávila, G. (abril - mayo de 2003). Ecosistemas y crecimiento económico durable. *Economía informa. Economía del medioambiente*.(316), 69.

- González-Gaudiano, E., y Valdez, E. (21 de 02 de 11). Enfoques y sujetos en los estudios sobre representaciones sociales de medioambiente en tres países de Iberoamérica. Recuperado el 06 de 04 de 16, de *Revista de Investigación Educativa* 14 enero-junio 2012: <http://revistas.uv.mx/index.php/cpue/article/view/27/290>
- González-Gaudiano, E. (1993). La educación ambiental en la escuela básica. A cinco años de Río. *Cero en conducta.*, 12(44), 111.
- Guillén, F. (1995). ¿Ecología o medio ambiente? Algunos apuntes sobre educación ambiental. (U. A. (UJAT), Ed.) *Perspectivas docentes, mayo - agosto*(17), 88.
- Guijarro, L. (01 de 08 de 2012). Para qué sirven las cumbres del medio ambiente en: Recuperado el 09 de 08 de 2015, de: *Revista Crítica (electrónica)*. <http://www.revista-critica.com/la-revista/monografico/analisis/286-para-que-sirven-las-cumbres-del-medio-ambiente>
- Leff, E. (9 de 5). Imaginarios sociales y sustentabilidad. (UNAM, Ed.) Recuperado el 03 de 01 de 2010, de Cultura y representaciones sociales. Un espacio para el diálogo transdisciplinario. *Revista electrónica de ciencias sociales*: <http://www.revistas.unam.mx/index.php/crs/article/view/19202>
- Prats, E. (2006). Los valores en la educación de la salud y el papel del educador. *Educar.*, julio - septiembre(38), 100.
- Provencio, E. (2003). Política económica alternativa y sustentabilidad del desarrollo. *Economía informa. Economía del medioambiente*, abril - mayo(316), 69.
- Reygadas, G. (1996). La investigación un recurso indispensable para el desarrollo de enfermería como ciencia. (UJAT, Ed.) *Perspectivas docentes, mayo - agosto*(19).
- Sepúlveda, C. (2013). Derecho a un ambiente sano. Recuperado el 06 de 04 de 2013, de Biblioteca Jurídica Virtual. *Revista jurídica*. Boletín Mexicano de Derecho Comparado: <http://www.juridicas.unam.mx/publica/rev/boletin/cont/82/art/art9.htm>

Discursos e imaginarios...

Terrón, E. (2004). La Educación Ambiental en Educación Básica, un proyecto inconcluso. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos.*, XXXIV (4), 1992.

Toledo, V. (2015). ¿De qué hablamos cuando hablamos de sustentabilidad? Una propuesta ecológico política. Interdisciplina. *Revista del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades*, 3(7), 35-55.

Periódicos

Agence France-Presse (18 de 06 de 2015). Celebra ONU llamado del Papa a combatir cambio climático. Obtenido de *La Jornada en línea*: <http://www.jornada.unam.mx/ultimas/2015/06/18/onu-y-activistas-celebran-llamado-del-papa-a-combatir-cambio-climatico-5597.html>

Alonso, C. (19 de 06 de 2015). Da Semarnat la razón a la encíclica del papa Francisco. Obtenido de: *La Jornada Agascalientes en línea*. <http://www.lja.mx/2015/06/da-semarnat-la-razon-a-la-enciclica-del-papa-francisco/>

González-Gaudiano, E. (03 de 12 de 2012). ¿Desarrollo sustentable o sostenible? Obtenido de *La Jornada en línea*: http://www.jornadaveracruz.com.mx/Nota.aspx?ID=121203_105931_408

Memorias

Cervantes, G., y Nolasco, L. (2010). Sistema de indicadores de Desarrollo Sustentable para la UPIBI. *II Coloquio Institucional de Comités Ambientales (memoria)* (pág. 97). México: IPN.

Correa, M., y Ortíz, B. (2012). Transformación de las RS a través de la Educación Ambiental en el nivel universitario. *VI Seminario interinstitucional Educación Ambiental y Sustentabilidad (memoria)*. (págs. --). México: UPN.

Eisenberg, R. (1993). Enseñanza aprendizaje de la salud y el medioambiente, de la educación físico – deportiva y de la recreación. *2o. Congreso Nacional de Investigación Educativa (memorias)*. 13, pág. 72. México: SNTE.

Discursos e imaginarios...

Terrón, E. (2012). La educación ambiental en el escenario de la vida contemporánea. *VI Seminario Interinstitucional de Educación Ambiental y Sustentabilidad (memoria electrónica)*. (págs. --). México: UPN.

Manuales

American Psychological Association (2010). *Manual de Publicaciones de la American Psychological Association: versión abreviada* (2a. ed.). (M. G. Frías, Trad.) México: Manual Moderno.

Escuela de Enfermería ----. (07 de 2012). Carpeta de Enseñanza Clínica: Fundamentos de Enfermería. 1a., ---. Escuela de Enfermería ----.

Escuela de Enfermería ----. (07 de 2012). Proyecto Educativo de la Escuela ----. 1a., ---. México: Escuela de Enfermería ----.

Jiménez, J., y Calderón, R. (2005). Desarrollo humano y sustentabilidad. *Memorias del Primer Congreso Nacional de medio Ambiente y Desarrollo (CD-ROM)*., 1, 1-6. México: IPN.

Anotaciones

Barrón, J. (2015). Diplomado en Actualización Profesional en Investigación Interdisciplinaria en Educación Ambiental para la Sustentabilidad 2a. promoción. UNAM – IISUE. *La propuesta de Slavoj Žižek (notas)* (pág. 1). Distrito Federal. México.

Bravo-Mercado, M. (2015). Diplomado en Actualización Profesional en Investigación Interdisciplinaria en Educación Ambiental para la Sustentabilidad 2a. promoción UNAM – IISUE. *La Educación Ambiental y la investigación en este campo (notas)* (pág. 1). Distrito Federal. México.

Eisenberg, R. (31 de 10 de 2013). VII Seminario interinstitucional de educación ambiental y sustentabilidad: experiencias exitosas en educación ambiental UPN. *Los retos y logros de la investigación participativa, aplicada en comunidades académicas y no académicas al abordar problemas ambientales (notas)*. Distrito Federal, México.

Discursos e imaginarios...

Lorenzano, S. (2013). *Cuerpo, delito y memoria UNAM - FFyL. Coloquio Internacional: La modernidad y la naturaleza del cuerpo (notas)*. Distrito Federal. México. UNAM.

Pérez-Borbujo, F. (2013). *El cuerpo naciente: hacia una fenomenología de la angustia UNAM-FC. Coloquio Internacional: La modernidad y la naturaleza del cuerpo (notas)*. Distrito Federal. México.

Sosa, A. (2013). *La interrelación pobreza y medio ambiente: una revisión bibliográfica UNAM - FCPyS. Seminario: pobreza y ambiente. relación y políticas públicas (notas)*. Distrito Federal. México

Publicaciones electrónicas

Bréhier, É. ((2011[1949])). *La philosophie du Moyen-Âge*. Obtenido de Édition électronique (ePub) v.: 1,0:
[http://www.echosdumaquis.com/Accueil/Textes_\(A-Z\)_files/La%20philosophie%20du%20Moyen-A%CC%82ge%20\(1949\).pdf](http://www.echosdumaquis.com/Accueil/Textes_(A-Z)_files/La%20philosophie%20du%20Moyen-A%CC%82ge%20(1949).pdf)

Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión. (09 de 01 de 2015). Información parlamentaria. Leyes Federales de México. Recuperado el 28 de 08 de 2015, de *LXII Legislatura. Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión*: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/148_090115.pdf

Consejo Internacional de Enfermeras (2010). La definición de enfermería. Recuperado el 16 de 06 de 2013, de *Consejo Internacional de Enfermeras*: <http://www.icn.ch/es/about-icn/icn-definition-of-nursing>

CIEENZA. (2012). Historia de la enfermería en México. Recuperado el 13 de 03 de 2013, de *Enfermería y más*: http://enfermeriaymas.com/pais_Mexico_portaf_Historia+de+la+enfermeria

Francisco. (29 de 06 de 2013). *Carta encíclica. Lumen Fidei*. Recuperado el 27 de 06 de 2015, de https://books.google.com.mx/books?id=hMFGBAAAQBAJypg=PA5yhl=esy_source=gbs_selected_pagesycad=2#v=onepageyqyf=false

Francisco. (24 de 05 de 2015). *Carta encíclica Laudato Si del Santo Padre Francisco Sulla Cura della Casa Comune*. Recuperado el 27 de 06 de

- 2015, de *La Santa Sede Francesco*:
http://w2.vatican.va/content/dam/francesco/pdf/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_encyclica-laudato-si_it.pdf
- Granda, M. (2006). Antecedentes históricos de los servicios de enfermería en el Hospital General de México. Recuperado el 13 de 03 de 2013, de *Hospital General de México. Secretaría de Salud*:
http://www.hgm.salud.gob.mx/descargas/pdf/enfermeria/confe_3.pdf
- González-Gaudiano, E., y Bravo-Mercado, M. (coords.) (2002) Estado de conocimiento. Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Campo 5: Educación y medioambiente. Recuperado el 06 de 04 de 2016, de *Academia Nacional de Educación Ambiental*:
<http://www.anea.org.mx/docs/GonzalezzyBravo-EstadoConocimientoEA.pdf>
- Martínez-Alier, J. (1998[1995]). Curso de Economía Ecológica (2a. ed.). Distrito Federal, México: ONU-PNUMA. Obtenido de *Infoteca virtual de Educación Ambiental*: <http://www.ambiente.gov.ar/infotecaea/descargas/martinez-alier02.pdf>
- Naess, A. (1973). The shallow and the deep, long-range ecology movement. A summary. (U. o. Oslo, Ed.) Recuperado el 12 de 05 de 2015, de *Inquiry*, 16:1, 95-100: <http://dx.doi.org/10.1080/002017473086011082>
- Namnum, S. (2008). Derecho a un medioambiente sano: una mirada hacia los mecanismos legales para su defensa. Recuperado el 08 de 04 de 2013, de *Centro Mexicano de Derecho Ambiental*.: <http://www.cemda.org.mx/wp-content/uploads/2011/12/Derechos-H.pdf>
- Organización Mundial de la Salud (16 de 03 de 2013 a). Enfermería. Obtenido de *Temas de salud*: <http://www.who.int/topics/nursing/es/>
- Organización Mundial de la Salud (24 de 03 de 2013 b). ¿cómo define la OMS la salud? Obtenido de *OMS Preguntas más frecuentes*:
<http://www.who.int/suggestions/faq/es/index.html>
- Organización Mundial de la Salud (06 de 04 de 2013 c). Salud ambiental. Obtenido de *OMS Temas de salud*:
http://www.who.int/topics/environmental_health/es/

Discursos e imaginarios...

Real Academia Española. (2016). *Diccionario de la lengua española. Edición del tricentenario*. Recuperado el 14 de 02 de 2016, de <http://www.rae.es/>

Torres-Barrera, S., y Zambrano-Lizárraga, E. (2011). Breve historia de la educación de la enfermería en México. Recuperado el 13 de 03 de 2013, de *Revista de enfermería del Instituto Mexicano del Seguro Social*: http://revistaenfermeria.imss.gob.mx/index.php?option=com_multicategorias&view=article&id=84:breve-historia-de-la-educacion-de-la-enfermeria-en-mexico&catid=29:seccion-itinerariayItemid=75

ANEXOS

Anexo 1. Análisis de documentos institucionales

DOCUMENTO	CARACTERÍSTICAS/ INDICACIONES	CONTENIDO EDUCATIVO MEDIOAMBIENTAL	OBSERVACIONES
“Proyecto Educativo. Escuela de Enfermería -- --”	Acuerdo y fecha: 000883 fecha: 22/06/1999 Modalidad: Técnico profesional en Enfermería General TPEG-00	En el Proyecto se indica que la escuela es propiedad de la Fundación... y es una Institución de Asistencia Privada. En el Capítulo II “Estructura del plan de estudios” se anota: “La enfermería es una respuesta a las necesidades de la sociedad y los males que la aquejan. Se da en determinadas situaciones: un individuo necesita cierto tipo de ayuda sea para recuperar su salud, conservarla o rehabilitarse y otro proporciona esa ayuda [...] Al respecto el Consejo Internacional de Enfermeras da su versión de lo que significa la profesión de enfermería: enfermería abarca los cuidados autónomos y en colaboración, que se prestan a las personas de todas las edades, familia, grupos, comunidades, enfermos o sanos en todos los contextos e incluye la promoción de la salud, la prevención de las enfermedades y los cuidados de los enfermos discapacitados y personas moribundas. Funciones esenciales de la enfermería son la defensa, el fomento de un entorno seguro, la investigación, la participación en la política de salud y en la gestión de los pacientes, los	Se trata de un documento donde quedan contenidas la filosofía, visión y misión del centro educativo.

		<p>sistemas de salud y la formación” (p. 64)</p> <p>En éste apartado se encuentran referencias a la obra de las enfermeras Florence Nightingale (relación de la enfermería con la religión judeocristiana y técnicas sanitarias), Virginia Henderson (técnicas de intervención y detección de necesidades del paciente) y Dorothea Orem (papel de la enfermera). Así mismo se menciona al Consejo Internacional de Enfermeras (el (la) enfermero (a) investigador y la Clasificación Internacional para las Prácticas de Enfermería : http://www.icn.ch/es/publications/fact-sheets/#1).</p> <p>En relación a las materias se indica que éstas se dividen en:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Técnicas.2. Teórico – prácticas.3. Prácticas.4. Ciclos clínicos. <p>Los ciclos clínicos son actividades realizadas en el campo de la salud (centro de salud, clínicas, hospitales)(p. 67).</p> <p>En el Proyecto Educativo se definen parámetros para la evaluación de las prácticas mismos que se agrupan en un instrumentos denominado “Hoja de evaluación de prácticas” cuyo objetivo</p>	
--	--	---	--

		<p>es “contar con un instrumento que permita evaluar de manera integral la labor de las estudiantes en el campo clínico” y que se integra de los siguientes criterios: puntualidad, iniciativa, cooperación e interés, desarrollo de habilidades, desarrollo de conocimientos de acuerdo al semestre, trabajos, actitud ante supervisión y asesoría (p. 134).</p> <p>También contiene un “Instructivo para el manejo de la cédula de evaluación trimestral para pasantes de enfermería en servicio social” el cual contiene los siguientes aspectos a evaluar: asistencia, presentación, contenido de informes, avance de tesis, manejo de documentación, supervisión y asesoría, ejecución del progreso de servicio social, conducta, disciplina, ética profesional, responsabilidad, comunicación, relaciones interpersonales, iniciativa y habilidad profesional.</p> <p>Se hace contempla como parte de la evaluación el seguimiento a las egresadas (p. 152)</p>	
<p>“Carpeta de enseñanza clínica. Fundamento</p>		<p>En ésta carpeta se incluyen: Datos generales de la institución, antecedentes, organización y funcionamiento, filosofía, misión y</p>	<p>Se incluyen definiciones de las necesidades de la institución</p>

<p>s de enfermería”</p>		<p>valores, directorio y plantilla, reglamento, organización y actividades. Cuenta con un apartado de “Identificación de necesidades en enfermería”, del cual se extrae: “atender padecimientos propios de países pobres: enfermedades infecto – contagiosas, aumento en tasas de criminalidad, drogadicción y epidemias [...] existen otros problemas que también afectan a la población y de las que jamás se está a salvo. Todas las catástrofes naturales [...] los cambios climáticos y la afección de los ecosistemas influyen también en las catástrofes naturales” (p. 44)</p> <p>En el sub apartado “necesidades de la institución” se señalan las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escasez de profesionales de enfermería frente al crecimiento demográfico. - Impartir educación en instalaciones adecuadas. - Inserción en el campo laboral. - Formación de Recursos Humanos. - Adecuar perfiles y dar respuesta a la comunidad en área asistencial (p. 59) 	<p>así como la especificación de los campos clínicos.</p>
<p>Programa de estudio.</p>	<p>Asignatura: Matemáticas I</p>	<p>Se abordan contenidos específicos de la asignatura (operaciones aritméticas).</p>	<p>Semestre: 1 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:</p>
	<p>Asignatura:</p>	<p>No se posee la información completa en</p>	<p>Semestre: 1</p>

Discursos e imaginarios...

	Técnicas de estudio, lectura y redacción I	el plan de la asignatura.	Horas/semestre: Semanales: Teóricas:
	Asignatura: Inglés Técnico I	Se abordan contenidos específicos de la asignatura (interpretación de textos técnicos).	Semestre: 1 Horas/semestre: 60 Semanales: Teóricas: 2 Prácticas: 2
	Asignatura: Anatomía y fisiología humana I	Se abordan contenidos específicos de la asignatura (Características morfológicas y fisiológicas del sistema musculoso esquelético).	Semestre: 1 Horas/semestre: Semanales: 100 Teóricas: 3 Prácticas: 2
	Asignatura: Fundamentos de enfermería I	Se señala en la fundamentación: “Al aplicar sus funciones el estudiante utilizará conocimientos, aptitudes y capacidades para llevar a cabo su trabajo con responsabilidad en la toma de decisiones, para ello es importante conocer al hombre como integridad biopsicosocial, la influencia del medioambiente y sus necesidades” (p. 1) y en el objetivo particular de la unidad 1: “El estudiante argumentará sobre los hechos históricos en los que están fundamentadas las bases de enfermería, además comprenderá al individuo como estructura bio-psico social”(p. 5)	Semestre: 1 Horas/semestre: 100 Semanales: Teóricas: 2 Prácticas: 3
	Asignatura: Salud pública y	En la fundamentación se lee “ El proceso salud enfermedad está en relación directa con la forma de vida de	Semestre: 1 Horas/semestre: 120

Discursos e imaginarios...

	medicina preventiva.	<p>cada individuo, es por eso que el estudiante de enfermería debe tener bases sólidas de salud pública y medicina preventiva para su posterior integración al campo clínico”(p. 2)</p> <p>En la primera unidad se abordan temas relacionados con el trabajo de campo realizado en enfermería: la comunidad, el sector, el equipo de salud. En la siguiente unidad se conocen y analizan las técnicas utilizadas para la educación sanitaria. Finalmente se estudian los programas permanentes de salud así como la detección oportuna de padecimientos.</p>	<p>Semanales: Teóricas: Prácticas:6</p>
	Asignatura: Ética y legislación	Se abordan contenidos específicos de la asignatura (Código ético en enfermería, trato al paciente)	<p>Semestre: 1 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:</p>
	Asignatura: Etimologías en enfermería.	Se abordan contenidos específicos de la asignatura (etimologías, terminología médica).	<p>Semestre: 1 Horas/semestre: 40 Semanales: Teóricas: 2 Prácticas:</p>
	Asignatura: Actividades co curriculares	En la fundamentación se indica: “En atención a los lineamientos del Plan de Desarrollo en materia educativa en sus tres propósitos fundamentales: 1) promover el desarrollo integral del individuo y de la sociedad mexicana 2) Ampliar el acceso de todos los	<p>Semestre: 1 Horas/semestre: 45 Semanales: Teóricas: 3 Prácticas:</p>

Discursos e imaginarios...

		<p>mexicanos a la oportunidad de educación y 3) tener también acceso a bienes culturales, deportivos y de recreación mejorando la presentación de nuestros servicios. La DGETI elaboró el programa de actividades deportivas [...] ya que el fortalecer hábitos físicos contribuye al desarrollo de una personalidad [...] reafirmar así sus convicciones más sólidas en las actividades de tipo social y profesional” (p. 2)</p>	
	<p>Asignatura: Matemáticas II</p>	<p>Se abordan contenidos específicos de la asignatura (operaciones algebraicas).</p>	<p>Semestre: 2 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:</p>
	<p>Asignatura: Técnicas de estudio, lectura y redacción II</p>	<p>Se abordan contenidos específicos de la asignatura (Técnicas de estudio, Investigación Documental, redacción de informes).</p>	<p>Semestre: 2 Horas/semestre: 75 Semanales: Teóricas: 2 Prácticas: 3</p>
	<p>Asignatura: Inglés técnico II</p>	<p>Se abordan contenidos específicos de la asignatura (interpretación de textos técnicos).</p>	<p>Semestre: 2 Horas/semestre: 60 Semanales: Teóricas: 2 Prácticas: 2</p>
	<p>Asignatura: Anatomía y fisiología II</p>	<p>Se abordan contenidos específicos de la asignatura (Características morfológicas y fisiológicas del sistema musculoso esquelético, órganos).</p>	<p>Semestre: 2 Horas/semestre: Semanales: Teóricas:</p>

Discursos e imaginarios...

			Prácticas:
	Asignatura: Fundamentos de enfermería II	Son contenidos la toma de presión sanguínea y la venoclisis.	Semestre: 2 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Nutrición y dietología	Se estudian vitaminas, minerales y tipos de dietas	Semestre: 2 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Patología por aparatos y sistemas I	Son contenidos de enseñanza las patologías de aparatos y sistemas, patologías por aparatos y sistemas	Semestre: 2 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Farmacología y terapéutica I	Es objetivo terminal que: “La estudiante identificará los principios en farmacología, indispensables para comprender la formación cinética y la formación dinámica de los fármacos que sirven para mejorar y aliviar cualquier padecimiento, con la finalidad de ofrecer una cuidadosa atención de enfermería” (p. 1)	Semestre: 2 Horas/semestre: 45 Semanales: Teóricas: Prácticas:3
	Asignatura: Actividades co curriculares II	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 2 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Matemáticas III	Se abordan contenidos específicos de la asignatura (probabilidad y estadística).	Semestre: 3 Horas/semestre: 60

			<p>Semanales: Teóricas: 4 Prácticas: -</p>
	<p>Asignatura: Ciencia y Tecnología I</p>	<p>Como objetivo general se tiene: “Al término de curso el estudiante conocerá la evolución del pensamiento científico desde la época antigua hasta nuestros días, así mismo identificará la importancia del método científico como herramienta metodológica única para el conocimiento científico”. Como parte de las actividades a desarrollar se contempla al final del curso el “diseño, ejecución y análisis experimental”</p>	<p>Semestre: 3 Horas/semestre: Semanales: 45 Teóricas: 3 Prácticas:</p>
	<p>Asignatura: Introducción a la sociología</p>	<p>En la fundamentación se anota: “la enfermería y la sociología no son disciplinas separadas, la enfermera sabe que la atención integral del paciente incluye los aspectos biológicos, psicológicos y sociales. Por ello se debe entender que los antecedentes culturales, económicos, religiosos, etc. son características implícitas del paciente, que al manifestarlas representa parte de sí mismo” (p. 1)</p> <p>Son parte de los contenidos a trabajar: fundamentos del materialismo histórico, los modos de producción, el funcionalismo estructural, el fenómeno urbano, marginalidad y globalización. El objetivo particular de la tercera unidad señala: “los estudiantes identificarán las diferencias entre urbanismo y ruralidad, relacionando su comunidad con ellos”</p>	<p>Semestre: 3 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:</p>

Discursos e imaginarios...

		(:6) y en la cuarta unidad: “los estudiantes analizarán los diversos procesos sociales y económicos que llevan a la estratificación social, ubicando su situación, para que logre una conciencia social de sí” (p. 7)	
	Asignatura: Computación	Se abordan contenidos específicos de la asignatura (historia de la computación, ofimática).	Semestre: 3 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Enfermería médico quirúrgica I	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 3 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Prácticas de enfermería médico quirúrgica I	La materia posee contenidos específicos propios del área médico quirúrgica. En su objetivo terminal por ejemplo, se indica que el (la) estudiante (a) será capaz de demostrar conocimientos teóricos en la ejecución de procedimientos médico quirúrgicos.	Semestre: 3 Horas/semestre: 120 Semanales: Teóricas: Prácticas:6
	Asignatura: Patología por aparatos y sistemas II	En la fundamentación de la asignatura se lee: “En la búsqueda de una mejor calidad de vida, la conservación de la salud es uno de los temas que ha preocupado al hombre a través de los tiempos, siendo necesario para éste fin el conocimiento completo y actualizado de cada una de las enfermedades que puedan afectar al ser humano”(p. 2)	Semestre: 3 Horas/semestre: 100 Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura:	Se abordan contenidos específicos de la	Semestre: 3

Discursos e imaginarios...

	Farmacología por aparatos y sistemas II	asignatura (Identificación de medicamentos por su acción farmacológica, efectos secundarios).	Horas/semestre: 100 Semanales: Teóricas: 3 Prácticas: 2
	Asignatura: Desarrollo Motivacional I	La asignatura está enfocada a que los educandos sean capaces de atender a problemas que requieran para su solución de enfoques novedosos (desarrollando la creatividad y sus habilidades para utilizar esquemas de pensamiento lógico y lateral así como mejorar el procesamiento de información, comprender y aplicar procesos de toma de decisiones). Además en el objetivo terminal se menciona: “Al término del curso el estudiante será capaz de explicar el papel del Emprendedor en la sociedad actual y distinguir las características de las personas emprendedoras” (p. 2) La última unidad se titula: “El emprendedor y su medio”.	Semestre: 4 Horas/semestre: 60 Semanales: Teóricas:3 Prácticas: -
	Asignatura: Ciencia y Tecnología II	En el objetivo general de la materia se menciona: “al término del curso el estudiante identificará la relación ciencia – tecnología y conocerá la problemática tecnológica del país, a partir de la evolución y desarrollo universal” (p. 2)	Semestre: 4 Horas/semestre: 45 Semanales: Teóricas:3 Prácticas: -
	Asignatura: Introducción a la economía	En su fundamentación se hace referencia a la importancia que tiene conocer y reflexionar acerca de la satisfacción de las necesidades humanas, el uso de los recursos	Semestre: 4 Horas/semestre: 45 Semanales: Teóricas:3

		<p>naturales para la obtención de bienes.</p> <p>En el objetivo terminal de la asignatura se lee: “la estudiante será capaz de integrar el conocimiento, es decir, conceptualizarlo, analizarlo, criticarlo, incorporando los diferentes conceptos a su vida personal [...] Partiendo de las diferentes categorías económicas la estudiante podrá entender por qué nuestro país se encuentra en un atraso económico y podrá proponer alternativas de solución” (p. 1)</p> <p>Son contenidos a trabajar en la asignatura: el objeto de estudio de la economía, sus métodos y relaciones con las Ciencias Sociales, Los factores de la producción (tierra, trabajo y capital), los modos de producción, los sectores de la economía, distribución del ingreso y el Ciclo Económico.</p>	Prácticas: -
	Asignatura: Obstetricia	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 4 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Prácticas de enfermería médico quirúrgica II	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 4 Horas/semestre: 120 Semanales: Teóricas: - Prácticas: 6
	Asignatura: Microbiología e	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 4 Horas/semestre: Semanales:

Discursos e imaginarios...

	inmunología I		Teóricas: 3 Prácticas:
	Asignatura: Ginecología	Como parte de los contenidos propios de la asignatura se estudian los posibles factores de riesgo desencadenantes de cáncer de mama y cérvico uterino.	Semestre: 4 Horas/semestre: 100 Semanales: Teóricas: 3 Prácticas: 2
	Asignatura: Enfermería médico quirúrgica II	Las primeras tres unidades se trabajan los temas de Acciones en enfermería en pacientes con trastornos urinarios, del Sistema Nervioso Central y Neoplasias, acciones que implican la atención a necesidades de higiene, alimentación, seguridad, eliminación y movilización así como el manejo del dolor.	Semestre: 4 Horas/semestre: 120 Semanales: Teóricas: 4 Prácticas:2
	Asignatura: Desarrollo organizacio nal	Se revisan temas como liderazgo, trabajo en grupo, formas de organización	Semestre: 5 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Ciencia y tecnología III	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 5 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Desarrollo socioeconó mico de México	Desarrollo socioeconómico de México por sexenio (de la Revolución Mexicana al sexenio de Vicente Fox)	Semestre: 5 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Enfermería	Esquemas de vacunación, principales patologías en infantes, estadísticas de	Semestre: 5 Horas/semestre:

Discursos e imaginarios...

	Pediátrica	morbilidad y mortandad en la infancia	Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Enfermería materno infantil	Se estudia la relación materno infantil. Cuidados durante el embarazo	Semestre: 5 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Microbiología e Inmunología II	En la materia se aborda el origen de las enfermedades infecciosas, su forma de transmisión y la existencia de mecanismos inmunológicos así como el uso de vacunas. Parte de la práctica es la toma de muestras.	Semestre: Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Pediatria	Se revisan fundamentos de pediatría, niño sano, enfermedades del niño.	Semestre: 5 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Psicología	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 5 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Ciclo clínico de enfermería materno infantil y pediatría	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 5 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Desarrollo	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 5 Horas/semestre:

Discursos e imaginarios...

	socioeconómico estatal		Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Prácticas de enfermería psiquiátrica	En la fundamentación de la asignatura se menciona que “la enfermera dentro de su formación básica requiere de conocer y aplicar sus conocimientos de psiquiatría para que puedan brindar atención específica a los pacientes con trastornos mentales, además de implementar programas preventivos para disminuir el porcentaje de padecimientos mentales” (p. 2) En las primeras unidades se revisan las bases fundamentales de la salud mental así como el proceso de atención de enfermería correspondiente.	Semestre: 6 Horas/semestre: 120 Semanales: Teóricas: Prácticas: 6
	Asignatura: Enfermería psiquiátrica	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 6 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Administración de los servicios de enfermería	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 6 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:
	Asignatura: Medicina física y rehabilitación	se estudian diferentes tipos de terapias de rehabilitación, fisioterapia, mecánica corporal, patologías y discapacidad fisioterapia, hidroterapia, termoterapia, crioterapia, electroterapia, mecanoterapia, hidroterapia, fototerapia,	Semestre: 6 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:

Discursos e imaginarios...

		historia de la fisioterapia muscular en el paso del tiempo y también patologías donde podía actuar la fisioterapia, como en las amputaciones, y los tipos de parálisis y también lo que era toda la mecánica corporal..	
	Asignatura: Enfermería geriátrica	No se posee la información completa en el plan de la asignatura.	Semestre: 6 Horas/semestre: Semanales: Teóricas: Prácticas:

Anexo 2. Entrevistas

ENTREVISTAS GRUPALES			
Tema (s): Medioambiente / sociedad/ Naturaleza / Problemas ambientales.	Entrevista: E1 Semestre : I Clasificación: E1-I		Lugar: Laboratorio de anatomía. Fecha: 17/11/2011
Interlocutor	Diálogo	§	Observaciones
Entrevistador:	Si se presentan por favor...	1	La entrevista da inicio en un ambiente de convivencia en el laboratorio de anatomía.
Luis Ángel:	Soy Luis Ángel Mora Román.	2	
Francisco:	Yo soy Francisco Ortega.	3	
Yunuet:	Yunuet Nicolás.	4	
Erick:	Lascano García Erick.	5	
Andrés:	Andrés Santillán.	6	
Entrevistador:	Muy bien... ¿qué es para ustedes el medio ambiente?... a ver qué se les ocurre, esa palabra...	7	Previo a la entrevista se informó a los participantes el motivo de la misma y a grandes rasgos los objetivos de la investigación.
Luis Ángel:	Pues medio ambiente es todo lo que nos rodea ¿no? En lo que estamos en contacto diariamente...	8	MCE: Pues medio ambiente es todo lo que nos rodea ¿no? En lo que estamos en contacto diariamente...
Francisco:	Sí, nuestro entorno ¿no?	9	

Discursos e imaginarios...

Yunuet:	¡Ay pues no sé! [ríen todos] me ponen nerviosa...	10	
Entrevistador:	¿qué podría ser el medio ambiente?	11	El entrevistador interviene para facilitar el diálogo.
Yunuet:	Igual, todo lo que nos rodea.	12	MCE: Igual, todo lo que nos rodea.
Entrevistador:	¿cómo qué?	13	El entrevistador realiza otra pregunta a fin de profundizar y esclarecer la respuesta.
Yunuet:	Mmm ... nosotros... [cambia su expresión facial] ah, no es cierto no... no, pss los arbolitos ¿no?	14	Yunuet hace un ademán refiriéndose a quienes estamos presentes.
Entrevistador:	¿Nosotros no? [ríe]	15	
Yunuet:	Nosotros, bueno también...	16	
Erick:	Pues equivale a lo que son las personas y los árboles, todo eso... la tierra y los ecologistas.	17	MCR: Pues equivale a lo que son las personas y los árboles, todo eso... la tierra y los ecologistas .
Andrés:	El lugar donde interactuamos entre todas las personas y los animales...	18	MCR: El lugar donde interactuamos entre todas las personas y los animales...
Entrevistador:	y... ¿Algo más que se les ocurra?	19	
Yunuet:	No [ríen los entrevistados]	20	
Entrevistador:	Bueno... ¿y si les digo la palabra "sociedad"?... qué onda con la sociedad,	21	

Discursos e imaginarios...

	la gente... que hay... ¿qué pueden decir acerca de la gente?		
Francisco:	Que la sociedad está formada por individuos ¿no?	22	
Luis Ángel:	Que son todas las personas que habitan en una comunidad, eso es, también... entraría en nuestro medio ambiente.	23	MCS: Que son <i>todas las personas que habitan en una comunidad</i> , eso es, <i>también... entraría en nuestro medio ambiente.</i>
Yunuet:	Pus...	24	
Entrevistador:	No te espantes, con confianza.	25	
Yunuet:	[Ríe] es que me da risa.	26	
Entrevistador:	Pues ríete... sobre las personas, la gente, la sociedad... ¿qué puedes decir?	27	
Yunuet:	Mmm pues nada [levanta hombros y después ríe] yo paso...	28	
Andrés:	¿De la sociedad? Bueno es como dice, que de acuerdo como se comportan las personas en determinado lugar [breve silencio]	29	
Yunuet:	Me llegó	30	Lo que caracteriza el clima de la entrevista en éste punto es una aparente alegría y camaradería.
Entrevistador:	¿Aquí ...nosotros somos una sociedad?	31	
Yunuet:	Chiquita... porque nos rodeamos entre nosotros ¿no? Jajaja	32	
Andrés:	Una sociedad es como el conjunto de individuos que se complementan entre sí... por decir unos son... pues sí con	33	

Discursos e imaginarios...

	sus trabajos se complementan y ayudan a que esa comunidad crezca.		
Entrevistador:	¿Y si habláramos de la naturaleza? ¿qué tienen que decir acerca de lo natural?	34	
Luis Ángel:	Los ecosistemas...	35	
Yunuet:	¡Tú si sabes Ángel! <se dirige a Ángel haciendo pausa>	36	Interviene Yunuet
Luis Ángel:	¿yo? La naturaleza pues... [breve pausa] es una, es son éste yo creo para mí son los espacios donde puedo estar al lado de un árbol o el pasto, eso es naturaleza, porque...	37	
Yunuet:	Y los animalitos también son naturaleza...	38	Interviene Yunuet
Luis Ángel:	Pues sí pero como estamos aquí en la ciudad pues...	39	Interviene Luis Ángel
Yunuet:	Hay animales perros ¿no? Hay perros, son animales...	40	
Francisco:	La naturaleza está formada por varios ecosistemas ¿no? también... <risas>	41	
Luis Ángel:	Yo dije eso...	42	
Entrevistador:	¿y qué es un ecosistema?	43	
Francisco:	Paso...	44	Hay un breve silencio y se murmura acerca de qué significa lo que ha preguntado el entrevistador.
Erick:	Bueno es el conjunto, bueno es el lugar donde habitan muchas ya sea especies... un conjunto de especies.	45	
Yunuet:	A ver a qué horas te acuerdas...	46	
Andrés:	[Murmura en voz baja] bióticos y abióticos	47	

Discursos e imaginarios...

Entrevistador:	Si... ¿y la naturaleza qué?	48	
Yunuet:	Mmm pues como dijo Ángel no quenada más eran... que dijo los arbolitos y el pasto no nada más es eso también están los animales.	49	
Entrevistador:	¿y de lo biótico y lo abiótico? [risas] ¿qué es eso?	50	
Andrés:	Los animales, las plantas, las montañas...	51	
Yunuet:	Los cerros... ¿los volcanes también? sí...	52	
Francisco:	La hierba...	53	
Entrevistador:	La hierba muy bien...	54	
Yunuet:	La marihuana... [murmura y ríe discretamente]	55	El comentario de Yunuet se recupera de la grabación.
Andrés:	¡Oh!	56	
Entrevistador:	Y una última pregunta: ¿cuáles serían los problemas que hay en el ambiente?	57	
Erick:	La contaminación ¿no?	58	
Entrevistador:	Ajá, ¿qué otros problemas puede tener?	59	
Luis Ángel:	La... ¿cómo se llama? destrucción de la capa de ozono...	60	
Entrevistador:	¿Otro?	61	
Andrés:	La deforestación.	62	
Francisco:	El mal uso del agua.	63	
Erick:	La contaminación del agua.	64	
Francisco:	Tirar la basura en el suelo...	65	
Entrevistador:	¿Alguno más?	66	
Andrés:	[Murmura] el mal uso del suelo...	67	
Yunuet:	[Murmura] ya lo dijo... ya me ganó, este no, nada...	68	
Luis Ángel:	El mal uso que le damos a los árboles o	69	

Discursos e imaginarios...

	al agua, tirarla.		
Entrevistador:	Mal uso de los árboles... ¿cómo cual sería?	70	
Luis Ángel:	Como pues la gente que lo usa nada más para leña y a lo mejor el todavía el árbol está bueno, en buen estado y lo ocupa como si ya no sirviera...	71	
Yunuet:	¿Es como una falta de respeto no? hacia la naturaleza [se escuchan murmullos de sus compañeros a lo cual ella responde] bueno sí, la verdad, ps no manchen ¿de qué se ríen? éste... pues si porque por algo existen ¿no? Y nosotros estamos no sé... lastimándola pensamos que no sienten y si sienten.	72	
Francisco:	¡Él no ha hablado! [señala a Andrés]	73	
Andrés:	Dije deforestación fui el primero... ya hasta le dijimos más cosas...	74	
Entrevistador:	¿Algo más que quieran agregar ya para terminar?	75	
Francisco:	¡No!	76	
Erick:	¡Cuida tu medio ambiente! [sus compañeros ríen porque el comentario asemeja al de anuncios publicitarios transmitidos en los medios de comunicación]	77	
Yunuet:	¡Come sanamente!	78	
Luis Ángel:	¡Come frutas y verduras!	79	Las risas continúan porque las frases expresadas al final de la entrevista asemejan a las de contenidos de anuncios publicitarios.

Discursos e imaginarios...

Erick:	Haz ejercicio...	80	
Luis Ángel:	Parece comercial...	81	
Yunuet:	Di la del CNDH tú... [señala a Luis Ángel y se refiere a la Comisión Nacional de los Derechos Humanos]	82	
Erick:	¿Cómo estuvo?	83	
Entrevistador:	Bien gracias, terminamos.	84	

Discursos e imaginarios...

Tema (s): Medioambiente / sociedad/ Naturaleza / Problemas ambientales.	Entrevista: E1 Semestre : III Clasificación: E1-III	Lugar: Laboratorio de anatomía. Fecha: 17/11/2011	
Interlocutor	Diálogo	§	Observaciones
Entrevistador:	¿Qué es para ustedes el medioambiente? ¿el medioambiente qué es para ti? cómo lo sienten, cómo lo piensan... qué les sugiere....	1	
Jaqueline:	Es todo lo que nos rodea... que nos ayuda a obtener un beneficio para nosotros mismos.	2	MCE, MCV y MCED: <i>Es todo lo que nos rodea... que nos ayuda a obtener un beneficio</i> para nosotros mismos.
Raúl:	¿Es un ecosistema no? está la naturaleza...	3	MCS: <i>¿Es un ecosistema no?</i> está la naturaleza...
Entrevistador:	Y ... ¿qué es un ecosistema?	4	
Raúl:	Un conjunto del todo, de todo, de toda la naturaleza, de los animales	5	
Entrevistador:	¿y el medioambiente?	6	En ése punto de la entrevista se intercambian miradas y pareciera que los informantes dudan.
Informantes:	mmm...	7	
Daniela:	Pues de... pues es algo de lo que obtenemos, pues las materias primas, el medio ambiente...	8	MCV: Pues de... pues <i>es algo de lo que obtenemos</i> , pues las <i>materias primas,</i> <i>el medio ambiente...</i>

Discursos e imaginarios...

Emmanuel:	Pues... es el lugar donde habitamos, ahora si la naturaleza... y aprovechamos todos los recursos que nos da.	9	MCE,MCED y MCV: Pues... es el lugar donde habitamos, ahora si la naturaleza... y aprovechamos todos los recursos que nos da.
Arely:	El medioambiente es el medio que nos rodea... no?	10	MCE: El medioambiente es el medio que nos rodea... no?
Entrevistador:	¿Algo más que quieran agregar del medioambiente?	11	
Emmanuel:	Pues que nos ayuda mucho...a...	12	
Arely:	Pero por decir medioambiente sería Tacubaya ¿te ayuda? [Emmanuel ríe]	13	Interviene Arely MCE y MCED: Pero por decir medioambiente sería Tacubaya ¿te ayuda?
Emmanuel:	No o sea yo me refiero al medioambiente que te ayuda a el oxígeno o la tierra, que la aprovechas o sea ese es el conjunto como dice... el ecosistema.	14	MCED y MCS: No o sea yo me refiero al medioambiente que te ayuda a el oxígeno o la tierra, que la aprovechas o sea ese es el conjunto como dice... el ecosistema.
Entrevistador:	¿Y Tacubaya?	15	
Raúl:	Forma parte de...	16	Ríe Arely
Arely:	Sí... ¿pero te ayuda? ¡no!	17	MCED: Sí... ¿pero te ayuda? ¡no!
Raúl	Sí te ayuda...	18	

Discursos e imaginarios...

Raúl y Emmanuel:	Si no, no estuvieras aquí...	19	Intervienen al mismo tiempo Raúl y Emmanuel
Arely:	Bueno no...	20	
Emmanuel:	Estas aprovechando Tacubaya...	21	
Arely:	Pero el medio... ¿cómo es Tacubaya? es sucio... los puestos cómo son... y así.	22	MCE: Pero <i>el medio... ¿cómo es Tacubaya? es sucio... los puestos cómo son... y así.</i>
Raúl:	Pero depende...	23	
Daniela:	Ya depende del uso que le des tú...	24	Interviene Daniela en la discusión. MCV: Ya <i>depende del uso que le des tú...</i>
Arely:	Pero paso y me afecta.	25	MCR: Pero paso y <i>me afecta.</i>
Daniela:	Pues sí pero no vas a andar yendo a cada rato allí a Tacubaya, si acaso por el paso... pero no de que quieras ir...	26	Daniela y Arely ríen.
Arely:	No, pero sí... es el medio en el cual nos desarrollamos. Por decir Tacubaya a que lo podríamos este poner, por decir no es lo mismo vivir en Tacubaya que no sé, en un lugar así, con muchos ecosistemas así como dicen árboles y así...	27	MCV y MCS: No, pero sí... <i>es el medio en el cual nos desarrollamos.</i> Por decir Tacubaya a que lo podríamos este poner, por decir no es lo mismo vivir en Tacubaya que no sé, en <i>un lugar así, con muchos ecosistemas</i> así como dicen árboles y así...

Discursos e imaginarios...

Entrevistador:	¿Tacubaya no tiene árboles?	28	
Arely:	Sí pero tiene más basura... <hace mueca>	29	Arely hace una expresión de desagrado...
Emmanuel:	Pues sí pero deberías de ver que Tacubaya ya es un lugar donde ya está muy poblado es como rural...	30	
Daniela:	Tiene mucho hacinamiento yo creo...	31	
Jaqueline:	Mmm bueno yo digo que no debemos de quejarnos de lo que hay en Tacubaya porque nadie de nosotros hemos actuado para hacer algo a beneficio del medio ambiente, todos hemos tirado basura [los informantes intercambian miradas y Jaqueline cambia su tono de voz] no me digan que no...	32	Interviene Jaqueline MCD: Mmm bueno yo digo que no debemos de quejarnos de lo que hay en Tacubaya porque nadie de nosotros hemos actuado para hacer algo a beneficio del medio ambiente, todos hemos tirado basura no me digan que no...
Entrevistador:	¿Y si habláramos de la sociedad, la gente... ¿¿qué tienen que decir acerca de las personas?	33	
Raúl:	El medio ambiente también es ruido, también puede dañar...	34	MCED: El medio ambiente también es ruido, también puede dañar...
Entrevistador:	¿y las personas?	35	
Raúl:	Actúan con... bueno aquí en la ciudad pues todos estamos acostumbrados al ruido y todo, todos contribuimos para	36	MCD: Actúan con... bueno aquí en la ciudad pues todos

	hacer un medioambiente ruidoso, un poco las zonas donde no hay ruido.		estamos acostumbrados al ruido y todo, todos contribuimos para hacer un medioambiente ruidoso, un poco las zonas donde no hay ruido.
Emmanuel:	Pues igual varía del lugar donde estés.	37	
Daniela:	No contribuyen porque cambie eso, sino en vez de que ayuden lo afectan más...	38	
Entrevistador:	¿Al ambiente?	39	
Daniela:	Mjm	40	
Entrevistador:	¿Todas las personas?	41	
Raúl:	La mayoría	42	
Arely:	Es que a lo mejor si vemos que alguien tira la basura no decimos nada, por decir es más nosotros tiramos basura y así... yo opino que, que no debemos juzgar a las personas porque también nosotros actuamos igual y somos lo mismo que los demás, por decir a lo mejor tenemos una iniciativa pero ¿esa qué? ... nos dura una semana, dos semanas y después se olvida.	43	
Jaqueline:	Bueno pues las personas a veces no tomamos conciencia en lo qué... en nuestros actos y no mmm en vez de ayudar al medio ambiente como decía [señala a Arely] nos afectamos nosotros mismos.	44	MCED: Bueno pues las personas a veces no tomamos conciencia en lo qué... en nuestros actos y no mmm en vez de ayudar al medio

			ambiente como decía <señala a Arely> nos afectamos nosotros mismos.
Entrevistador:	¿y de la naturaleza? ¿que pueden decir?	45	
Jaqueline:	Mmm la naturaleza es todo lo que tiene vida ¿no?	46	
Raúl:	Es como ahorita lo que estaba preguntando del ambiente, es éste, debemos estar agradecidos con la naturaleza, en parte, bueno si porque de ahí es de donde nosotros aprovechamos todo y ya depende de cada persona si lo trata bien o no. Por decir sin las plantas en la naturaleza no habría vida en la tierra, las que penetran [baja tono de voz] el oxígeno y todo	47	
Daniela:	Pues la naturaleza abarca tanto la flora como la fauna.	48	
Entrevistador:	¿Nada más lo vivo?	49	
Raúl:	Sí, porque es lo natural.	50	
Emmanuel:	La naturaleza también está en las piedras, en los volcanes, es un conjunto [se hace una pausa]	51	
Entrevistador:	¿algo más?	52	Hay un silencio, el entrevistador invita de nuevo a participar.
Arely:	Pues es lo natural, lo que no está tocado por... [breve pausa] no está procesado o así... es su forma natural, algo así.	53	
Entrevistador:	De los problemas ambientales, ya la última pregunta... ¿alguien quiere decir	54	

Discursos e imaginarios...

	algo?, ¿qué problemas hay en el ambiente?		
Jaqueline:	Ah, la contaminación del agua...	55	
Emmanuel:	La contaminación del aire y del mar, los camiones, al gas, todo vehículo, las fábricas que tiran agua al agua limpia es un problema ecológico muy grave.	56	
Raúl:	También la tala de árboles, se van acabando.	57	
Jaqueline:	Los químicos para... como por decir para cosechar también hacen que la tierra se vuelva infértil y eso nos afecta también.	58	
Raúl:	El ruido...	59	
Daniela:	Sí, la contaminación auditiva, que las personas de la ciudad están más estresadas por lo mismo...	60	
Entrevistador:	¿Algún otro problema?, ¿qué se nos está escapando?	61	
Daniela:	[Suspira] pues que por los aerosoles se está dañando la capa de ozono, podría ser uno...	62	
Entrevistador:	¿Otro?	63	
Emmanuel:	Tanta electricidad también podría ser un problema...	64	
Entrevistador:	¿Falta de electricidad?	65	
Emmanuel:	No, tanta electricidad que ocupa el mundo, afecta el planeta también.	66	
Entrevistador:	¿de qué manera? ¿cómo?	67	
Emmanuel:	Hay un día que se hizo mundialmente que se tiene que apagar la luz para que estuviera mejor...	68	
Arely:	También mucho smog no, el tráfico y eso, muchos carros ¿no? afecta también...	69	Al fondo durante el desarrollo de la

Discursos e imaginarios...

	[ríe]		entrevista han existido ruidos de diversa índole por ejemplo el paso de aviones, vendedores ambulantes, alarmas de automóvil pero no se hace mención a ello.
Jaqueline:	Lo que ya había dicho mi compañera Daniela, la capa de ozono y como se está por decir, la estamos destruyendo hace que los rayos ultravioleta nos peguen directamente ¿no? Y eso también nos afecta mucho...	70	
Daniela:	No solo ambiental sino pues también de la salud porque estamos más expuestos...	71	Interviene Daniela
Arely:	A más enfermedades.	72	
Entrevistador:	Lo último que quieran agregar...	73	
Emmanuel:	Debemos preocuparnos más, la sociedad y todos por el medio ambiente...	74	
Raúl:	Lo mismo que hay que cuidar el medio ambiente sino se va a acabar la vida en la tierra...	75	MCV: Lo mismo que hay que cuidar el medio ambiente sino se va a acabar la vida en la tierra...
Arely:	Y hay que comenzar por la casa...	76	
Entrevistador:	¿cómo empezarías por la casa?	77	
Arely:	No sé, en la casa poner dos recipientes en el fregadero, uno para basura orgánica y otro para inorgánica y por decir la orgánica no sé si tenemos un	78	

Discursos e imaginarios...

	pedazo de tierra, enterrarla y así se hace como...		
Daniela:	¿Sería como compostas no?	79	
Arely:	Ajá... apagar las luces, desconectar los artículos que no estamos utilizando... también eso nos podría beneficiar en el lado económico.	80	
Entrevistador:	Gracias.	81	

Discursos e imaginarios...

Tema (s): Medioambiente / sociedad/ Naturaleza / problemas ambientales.	Entrevista: E1 Semestre : V Clasificación: E1-V	Lugar: Laboratorio de anatomía. Fecha: 17/11/2011	
Interlocutor	Diálogo	§	Observaciones
Joel:	Hola soy Joel Salas Hernández, tengo 17 años, me gusta el alcohol, las chicas y el futbol y el estudio, jaja [ríe].	1	
Xiomara:	Buenas tardes mi nombre es Xiomara Villegas García.	2	
Brenda:	Mi nombre es Brenda.	3	
Néstor:	Mi nombre es Néstor Santana.	4	
Joel:	Hablen pinches indios [ríe].	5	
Entrevistador:	Bueno pues creo que si se escucha bien... vamos a platicar acerca del medioambiente... ¿qué es el medioambiente para ustedes?	6	
Joel:	¿El que quiera empieza?	7	
Entrevistador:	Ajá...	8	
Joel:	A pues es éste... medioambiente...	9	
Entrevistador:	¿Qué entienden por medio ambiente?	10	
Néstor:	La naturaleza, lo que rodea...	11	MCE: La naturaleza, lo que rodea...
Brenda:	Todo lo natural que podemos tener como por ejemplo los árboles, la Naturaleza todo, porque va ello...	12	MCE: Todo lo natural que podemos tener como por ejemplo los árboles, la naturaleza todo, porque va ello...
Joel:	Pues sí, la naturaleza ¿no? Y sus beneficios...	13	MCV: Pues sí, la naturaleza ¿no? Y sus beneficios...
Xiomara:	Es la parte fundamental de la vida, porque sin medioambiente no hay vida...	14	Interviene Xiomara MCV: Es la parte

			fundamental de la vida, porque sin medioambiente no hay vida...
Néstor:	Donde se desarrolla un individuo	15	Interviene Néstor MCV: Donde se desarrolla un individuo.
Entrevistador:	¿Por qué sería la parte fundamental de la vida?	16	
Joel:	Porque el medioambiente no sé, puede tener los árboles que nos dan los oxí... [corrige] el oxígeno... el agua ¿no? que la bebemos.	17	
n	Porque el medioambiente constituye todo lo que viene siendo gran parte de la naturaleza y de hecho si se da cuenta el humano es el que más se sirve de... por ejemplo el agua y el oxígeno que es parte de... y el aire... fundamentales.	18	MCV: Porque el medioambiente constituye todo lo que viene siendo gran parte de la naturaleza y de hecho si se da cuenta el humano es el que más se sirve de... por ejemplo el agua y el oxígeno que es parte de... y el aire... fundamentales.
Joel:	[Murmura] hay carajo...	19	
Néstor:	Mmm pues sí, lo que dice Xiomara.	20	
Brenda:	Aparte de eso pues yo creo que sin ello pues no... no hubiera en el planeta vida porque es algo como fundamental y lo necesitamos para vivir.	21	MCV: Aparte de eso pues yo creo que sin ello pues no... no hubiera en el planeta

			vida porque es algo como fundamental y lo necesitamos para vivir.
Entrevistador:	¿Algo más que quieran agregar?	22	Intercambian miradas los informantes.
Néstor:	¿Es donde se forma la vida? El medioambiente es donde se crea la vida, se forma, porque sin medioambiente no existe nada, no, existiría un vacío.	23	MCO y MCED: ¿Es donde se forma la vida? El medioambiente es donde se crea la vida, se forma, porque sin medioambiente no existe nada, no existiría un vacío
Entrevistador:	Por ejemplo si habláramos de la sociedad, de la gente, de las personas... ¿qué se les ocurre? ¿qué se les viene a la mente?	24	
Joel:	A pues de las personas... que hay de diferente tipo: personas amables, personas mala onda ¿no?	25	
Xiomara:	Que todo tipo de personas se debe mezclar en una sociedad, si, o sea, como lo quiera ver, porque hay sociedades que se van por lo económico, hay sociedades que se van por la inteligencia pero si se da cuenta nadie nunca esta solo porque todos desgraciadamente o como lo quiera ver estamos en una sociedad, todos, por mucho que te quieras excluir tu estas en	26	

	una sociedad porque estas conviviéndole a diario con...		
Brenda:	[Breve silencio] pero también depende del medioambiente no, del que se desarrolle, como va a ser cada tipo de sociedad o sea porque por ejemplo la gente del campo no es la misma que la gente de la ciudad... tiene diferentes creencias, tiene diferentes costumbres y tiene diferente forma de pensar.	27	MCR: pero también depende del medioambiente no, del que se desarrolle, como va a ser cada tipo de sociedad o sea porque por ejemplo la gente del campo no es la misma que la gente de la ciudad... tiene diferentes creencias , tiene diferentes costumbres y tiene diferente forma de pensar .
Néstor:	Depende porque donde estén situadas las personas va a ser la sociedad y depende como se constituye la sociedad va a ser el tipo de personas que van a vivir allí y que se van a desarrollar y también depende su geografía... donde... sus creencias culturales [modifica tono de voz]... mmm pues nada más.	28	Interviene Néstor
Entrevistador:	¿y si hablamos de la naturaleza? ¿qué les provoca la palabra...?	29	
Joel:	Por decir, la naturaleza es la vida. Por ejemplo los embarazos es algo natural y es el centro de la vida... el agua, que proviene de los manantiales, es algo	30	

	natural y sin agua no hay nada.		
Brenda:	Es algo básico que debemos de tener como en nuestra vida para desarrollarnos, pero también la Naturaleza ahorita se nos está acabando por todos lo que nosotros estamos provocando... o sea la naturaleza es muy importante que ya, la naturaleza está diciendo “hasta aquí” y “hasta aquí, ya no puedo” o sea la misma Naturaleza ya se está acabando, por lo mismo, la destrucción del Hombre, nosotros somos el principal factor de que la naturaleza se vaya acabando <el tono de voz ha aumentado gradualmente durante la intervención).	31	
Néstor:	Mmm la naturaleza es donde empezó el hombre y es la Naturaleza sería lo que no ha sido creado por el hombre... lo primordial de la vida, lo primero.	32	
Xiomara:	Yo creo que la naturaleza es la parte vital del hombre o del humano debido a que antes de que estuvieran todas las industrias y todo la tecnología que tenemos hasta ahorita aquí en México, fue, hemos utilizado eso y de hecho pues ya, venidos uniendo todo, la mayoría de las cosas que utilizamos y de la naturaleza por ejemplo árboles, de ahí podemos tener el oxígeno y es la parte fundamental o sea sería como que viene la rueda de la mano con el medioambiente para que el humano pueda vivir.	33	MCV: Yo creo que <i>la naturaleza</i> es la parte vital del hombre o del humano debido a que antes de que estuvieran todas las industrias y todo la tecnología que tenemos hasta ahorita aquí en México ,fue, hemos utilizado eso y de hecho pues ya, venidos uniendo todo, la mayoría de las

			cosas que utilizamos y de la naturaleza por ejemplo árboles, de ahí podemos tener el oxígeno y es la parte fundamental o sea sería como que viene la rueda de la mano con el medioambiente para que el humano pueda vivir.
Entrevistador:	Bien... una última pregunta... vamos a hablar de los problemas del ambiente... cuáles pueden ser...	34	
Joel:	La tala de árboles ¿no? Por una parte está bien pero por otra no...	35	
Entrevistador:	¿Por qué?	36	
Joel:	Bueno por ejemplo los árboles son, con esos se hacen los cuadernos, el papel, el chicle y todo... mucha gente lo desperdicia y pues, es el medio de oxígeno.	37	
Xiomara:	La contaminación del agua ¿no? De una manera u otra que debemos cuidar más el agua, por ejemplo hay personas que tiran demasiada agua en muchas cosas por ejemplo lavan su carro sacan mmm las mangueras y tiran chorros y chorros de agua sabiendo que casi ya no hay agua... en muchos lugares ya no tenemos agua, en muchos lugares de sequía y que si seguimos así nos vamos	38	

Discursos e imaginarios...

	a acabar lo que viene siendo todo lo natural que tenemos.		
Brenda:	Pues yo creo que también debe, aparte del agua lo que influye también es la contaminación del suelo porque pues gracias a eso existen muchos problemas como por ejemplo eh que las coladeras ya no tengan su funcionamiento correcto, de que existan aún más de posibilidad de inundaciones entonces este, esto ay... este es un problema que se está provocando por nosotros y también porque estamos siguiendo contaminando el suelo.	39	
Néstor:	Mmm que él... la contaminación se está dando por la progresión del hombre en su sociedad entonces en sí el hombre si progresa contamina... no ha aprendido a progresar y no contaminar y sería que todavía extrae los este... ¿Qué? los combustible fósiles que contaminan el agua y con sus intentos de probar energía nuclear y que contaminan más que cualquier cosa... sería mi punto de vista.	40	
Entrevistador:	Muy bien ¿algo más que quieran agregar para terminar hoy?	41	
Néstor:	No	42	
Brenda:	Ya no	43	
Entrevistador:	OK muchas gracias.	44	

Discursos e imaginarios...

Tema (s): Política/ Economía / Cultura / Religión / Territorio.	Entrevista: E2 Semestre : I Clasificación: E2-I	Lugar: Laboratorio de anatomía. Fecha: 22/11/2011	
Interlocutor	Diálogo	§	Observaciones
Entrevistador:	Hola, pueden decir su nombre [ese fragmento no se registra por dificultades técnicas]	1	Fragmento no registrado debido a que la grabadora digital no se activa a tiempo.
Andrés:	Andrés Santillán.	2	
Entrevistador:	Creo que no se grabó bien, permíteme... [los estudiantes ríen a carcajadas burlándose de su compañero Andrés]. ¿Se puede presentar otra vez?	3	
Luis Ángel:	Mora Román	4	Tras un breve intercambio de risas Luis Ángel, quien sólo se presenta con sus apellidos, toma la palabra y se invierte el orden de presentación a petición de un ademán que realiza Andrés.
Francisco:	Francisco Ortega.	5	
Yunuet:	Éstee... Yunuet [ríe]	6	
Erick:	Lazcano García Erick	7	
Andrés:	Andrés Santillán	8	Al presentarse Andrés, los otros estudiantes modifican su conducta

Discursos e imaginarios...

			ya no riéndose de él sino escuchándole con atención.
Entrevistador:	Muy bien, hoy vamos a hablar acerca del país.	9	
Yunuet:	Ups! [ríen nuevamente los informantes]	10	
Entrevistador:	Pero va a estar fácil porque los voy a ir guiando.	11	
Erick:	Soy Chileno (sic)... [murmura]	12	En su comentario dice Erick de manera textual que es chileno (no dice soy chilango adjetivo que puede llegarse a dar a las personas nacidas en el Distrito Federal)
Entrevistador:	A ver hablemos, ahorita que está de moda, hablemos de política... ¿qué se les viene a la mente?	13	El comentario se realiza debido a la cercanía de las próximas elecciones presidenciales.
Luis Ángel:	Política...	14	
Francisco:	No ps un robo...	15	
Luis Ángel:	Voto por el PAN pero... no promete mucho [risas]	16	
Francisco:	La política en nuestro país pues yo digo que	17	
Andrés:	[Murmura] que es un asco...	18	Los informantes gesticulan denotando inconformidad y cabizbajos mueven la cabeza en señal de negación.

Discursos e imaginarios...

Francisco:	Que es un asco no, es corrupta porque bueno, de todo el dinero que está en el país pues más de la mitad se va a los bolsillos de los diputados.	19	
Andrés:	[Le murmura a Yunuet: “Karen 2” como si se refiriera a alguna conocida de ellos, probablemente una compañera de clase o maestra].	20	
Yunuet:	[Indica moviendo su dedo índice de la mano derecha que no quiere comentar porque sigue en el orden en el que se ha dado la ronda]	21	
Entrevistador:	¿Vas a pasar tú? [dirigiéndose a Yunuet]	22	
Yunuet:	No quiero, éste... ay a mí no me gusta la política, éste porque en parte me... [murmura algo atropelladamente] bueno a mí se me hace, éste no sé... como que le pagan a personas “a lo menso” ¿no? namás para que nos inventen cosas y ps ya...	23	Aunque Yunuet indica previamente que no quiere tomar la palabra participa con relativo entusiasmo, su aportación no tiene interrupciones.
Entrevistador:	¿Quién crees que les paga?	24	
Yunuet:	Pues nosotros lo pagamos [baja Yunuet el tono de voz] de los impuestos.	25	
Luis Ángel:	Ni pagas impuestos...	28	
Yunuet:	Cállate güey.	29	
Erick:	[interrumpe súbitamente] ni es verdad, la política ya está muy vinculada con el narco... amenazada	30	
Luis Ángel:	Cálmate Sicario...	31	
Yunuet:	Oh... Román tú te expresaste y nadie te dijo nada ¿sí?	32	
Erick:	Yo digo que todos los políticos son	33	

Discursos e imaginarios...

	rateros, mucho prometen y no hacen nada...		
Entrevistador:	¿Todos sin excepción?	34	
Erick:	Sí, todos. Sí porque ps quiéramos o no se hacen ricos a nuestros bolsillos y ya... [se hace un silencio de 5 segundos]	35	
Luis Ángel:	¿Por quién vas a votar? [dirigiéndose a Yunuet]	36	Da inicio de manera espontánea un breve diálogo.
Yunuet:	Por el PRI	37	
Andrés:	[interviene] Pues para mí la política pues no, todo es una mentira, todo es una farsa porque según dicen una cosa pero al final, las cosas que parecen “bien” siempre traen un trasfondo y ps es algo que los beneficia más a ellos que a uno.	38	
Entrevistador:	Economía.	39	
Yunuet:	[suspira]	40	Pese a que suspira Yunuet los informantes no se observan cansados, mantienen la disposición a seguir participando.
Luis Ángel:	Bueno pues la econj... wuaj... la economía pues no sé... ¿aquí en el país?	41	
Entrevistador:	Como quieras...	42	
Luis Ángel:	Pues yo digo que todo está relacionado también con la política porque la economía del país no va a avanzar y si	43	

Discursos e imaginarios...

	poder estar estancada porque es improbable la corrupción y en vez de que ese dinero salga a las comunidades que se gaste en cosas para provechosas, pues nada más va para los políticos y ellos son los que ganan más que los trabajadores.		
Francisco:	Pues económicamente siento que el país no esta muy bien que digamos.	44	
Entrevistador:	¿Por qué?	45	
Francisco:	Pues antes... siento que, antes había más economía porque... bueno desde que se devaluó el peso ¿no? Valía más....	46	
Yunuet:	Según Lovski [lo murmura rápido y ríen ambos por lo que se intuye que puede ser su apodo o sobrenombre de Francisco] ... [agrega poco después] yo no sé, paso... no, no sé, no se me ocurre...	47	Habría que corroborar porqué ha mencionado el nombre Lovski
Entrevistador:	¿Cómo estamos económicamente? [dirigiéndose a Yunuet]	48	
Andrés:	[Interviene Andrés] de la fregada...	49	
Yunuet:	No podemos decir groserías [al respecto cabe aclarar que al indico no se indicó dicha limitante] pues porque como nos había dicho nuestra maestra que si nosotros, bueno si nuestros papás ganan un salario mínimo todavía con la economía pues está peor, y ya.	50	
Erick:	Yo digo que por eso México no progresa por los políticos que son los que se llevan la mayor parte del dinero,	51	Al final de su intervención se observa a Erick un

Discursos e imaginarios...

	en vez de que lo gasten en segundos pisos del periférico ps hubieran visto en comunidades así pobrecitas para no sé darles escuela o mucha comida [ríe] y ya [ríe].		poco angustiado.
Andrés:	Porque la economía ps se... es se [inaudible, una reconstrucción posible es "se viaja"] cada vez más por los altos sueldos que tienen los funcionarios y todos los de la política y que deberían de recortar esos salarios para enviarlos a a la [tartamudea] ps a las personas, a la población.	52	Andrés tartamudea un poco, mientras hace su intervención Francisco busca la atención del entrevistador y le comenta: "un billete de \$200 en el súper ya no sirve para nada"
Entrevistador:	¿Cómo afectan los altos sueldos?	53	
Andrés:	Pues en que les pagan por no hacer nada o muchísimo y a una persona que por decir que trabaja no sé en construcción o haciendo trabajo pesado te pagan lo mínimo, que no es equitativo por lo que hacen con lo que les pagan. Lo que trabajan por lo que les pagan.	54	
Entrevistador:	Cultura...	55	Los estudiantes ríen y se escucha el comentario "está cañón" luego ríen.
Luis Ángel:	Cultura pues... ¿cómo en qué sentido? ¿cómo?	56	
Entrevistador:	La cultura de tu país, lo que se hace, lo que tú sientes... con lo que quieras contribuir.	57	
Luis Ángel:	Pues yo digo que la cultura de aquí de	58	Luis Ángel se

	<p>México es una gran cultura pero muchas, mucha gente la ha agarrado como una forma de hacer dinero y no de ver, de hacer ver a la gente todo lo que México es ¿no? Todas las culturas y riquezas que tiene [Yunuet y Francisco ríen y el entrevistador les solicita amistosamente mediante un ademán permitan escuchar el comentario de Luis Ángel a lo cual ellos acceden] pues por ejemplo convirtiendo cosas de... como las pirámides o las grutas, todo eso en turismo y le sacan provecho cuando es algo que es libre para todos, para ser más cultos ¿no?</p>		<p>apresura a responder.</p>
Francisco:	<p>[Inaudible al principio por ruido aunque se reconstruye: “yo siento que cada cultura va de la mano de”]. Andrés interviene y contribuye: “de estar educados”. Francisco mueve su cabeza de arriba a abajo indicando estar de acuerdo> yo siento que falta cultura porque si hay mucha delincuencia, mucho vandalismo y todo eso...</p>	59	
Andrés:	<p>[Interviene Andrés súbitamente] falta cultura y por eso dejan que los políticos hagan lo que quieran, porque no tienen el conocimiento que deben.</p>	60	
Erick:	<p>[Interviene Erick saltando el turno de Yunuet, siguiendo la intervención anterior como si se tratara de una conversación libre] y la cultura se da desde, bueno sus padres la inculcan [interviene Yunuet cuestionando a Erick]</p>	61	

Discursos e imaginarios...

Yunuet:	[reconstruido] ¿y los que no?	62	
Erick:	Pues van a hacer más tonta a la gente ¿no? Por ejemplo ¿pues sabes qué? Esto te va a beneficiar en tal cosa y ellos no saben que en realidad no les va servir de nada.	63	
Yunuet:	A ver, ahora hay otra pregunta... éstos loquitos están hablando pero en clave...	64	La intervención de Yunuet también puede responder al cambio de turnos.
Erick:	No, sobre la cultura, todo es cultura.	65	
Yunuet:	Mmm , a pues igual, es cómo dijo Erick que es este pues desde que naces te empiezan a poner un... no una cultura ¿no? eh bueno..., ay es que no sé, cuando te empiezan a dar algo para que tu crezcas y con eso sigas adelante y salgas adelante y no caigas...	66	
Entrevistador:	¿y cómo qué será la cultura?	67	
Erick:	Pues te preocupa lo que [al parecer en la reconstrucción dice: "tengas"]	68	
Yunuet-:	Como valores	69	
Andrés:	El conocimiento en general	70	
Yunuet:	Y éstos [dirigiéndose a Luis Ángel y Francisco] hacen cara de penitentes [ríe]	71	
Francisco:	Qué mala onda, llévate...	72	
Entrevistador:	¿y de la religión?	73	
Luis Ángel:	Pues al igual que en la política en la religión hay corrupción ¿por qué? Porque bueno pues mmm la religión antes era, era como la pintaban ¿no? Pero ahora ya es muy diferente, ya se	74	

Discursos e imaginarios...

	hacen ricos de lo que la gente da, que la gente piensa que es para Dios y lo hace con, con esa devoción pero en realidad nunca ve la otra cara de la moneda.		
Erick:	Yo pienso que la religión ya se mete mucho con que la política actualmente y, éste... pues, pues ya nada más.	75	
Yunuet:	Pues que es bueno, es bonito tener una religión ¿no? Pero igual a mí me choca, bueno a mí me molesta que igual metan la religión en cualquier cosa... así por ejemplo si tú haces esto, Dios te va a hacer tal o Dios y o sea lo sacan para que tu no hagas esa cosa y decir: no... ¿qué tal si sí? A un niño pues si lo haces pensar así, ps es menor...	76	
Luis Ángel:	¿Qué pasó?	77	Luis Ángel , Erick y Andrés sonríen ya sea por el contenido o como respuesta a la frase “es menor” a la cual se le podría asociar a un contenido sexual.
Entrevistador:	¿Qué pasó? ¿cómo?	78	<risas>
Yunuet:	Es que él si sabe [refiriéndose a Luis Ángel]	79	Se suscita un intercambio de risas, miradas y murmullos.
Francisco:	A bueno yo digo que depende de cada persona su tipo de religión y se le respeta ¿no? Igual como dijeron que ps está mal de que incluyamos la política	80	Al concluir Francisco su intervención Andrés pide la palabra y se hace un breve

	que ps pa cualquier cosa la ps la religión ahí... [breve silencio]		silencio.
Andrés:	Yo siento que ahora más que nunca la religión está más separada de la política que antes, porque antes estaba más vinculada casi la iglesia era la que regía todo todo el país y ahora pues está más más separada... importante pues ahora las personas se separan más porque unas se van más con la política y otras con la Iglesia sin saber que todo va de la mano. Porque como Dios manda una ley también casi son las mismas leyes en la, en el mundo: si matas para Dios esta mal y si matas para el Estado está mal, si robas para Dios está mal y si robas para el Estado también está mal, entonces... [se hace un silencio]	81	Tras la intervención de Andrés hay un silencio
Yunuet:	¡Qué! ¡Parece que ahora sí la regué!	82	
Entrevistador:	¿Y del territorio?	83	
Luis Ángel:	¿De nuestro territorio? Híjole no sé...	84	
Entrevistador:	De la geografía...	85	
Yunuet:	Territorio... territorio... ¿territorio de qué?, ¿territorio de cómo? A ver chula... no sabes qué no, no capto. Es que como que así no entiendo esa pregunta.	86	Luis Ángel quiere participar pidiendo el turno levantando su mano derecha.
Entrevistador:	¿Cómo es nuestro país en términos geográficos, qué tiene?	87	
Andrés:	Ya toma a Luis en cuenta... [dirigiéndose a Yunuet lo cual provoca risas]	88	
Luis Ángel:	Si, es que me "des-inspiran" sí... pues	89	

Discursos e imaginarios...

	del territorio de nuestro país yo siento que está “agotado” ahora		
Andrés:	El territorio de nuestro país está muy bien ubicado porque tenemos mar, tenemos bosques, tenemos desiertos y tiene ciertos Estados para cuando te quieres ir a refrescar: te vas a Chiapas a por allá, si te quieres ir a asolear a... [interviene Francisco]	90	
Francisco:	Chihuahua, Guerrero... [interviene Yunuet]	91	
Yunuet:	Si te quieres ir a enfermar... ¿A dónde vas?	92	
Erick:	A Acapulco [Erick se lleva la mano derecha al abdomen, gesticula y todos ríen]	93	
Entrevistador:	Ya la última pregunta: la gente...	94	
Yunuet:	[Señala a Luis Ángel] ya vas a a empezar a hablar...	95	
Luis Ángel:	¿La gente de México? Pues yo siento que la gente es muy voluntaria, es este como... ¿lo que las hace formar la sociedad mexicana, no? Es lo que	96	
Yunuet:	[Vuelve a a señalar a Luis Ángel] ya va para político...	97	
Andrés:	[Le murmura a Yunuet] No señales...	98	
Erick:	No pues... [murmura algo, no se entiende]	99	
Francisco:	Sales a la calle y ya vas con tu pistola casi casi para que no te asalten	100	
Yunuet:	Así como están diciendo ellos... [se voltea hacia Erick] ya espérate... hay muchos tipos de persona así como dijo	101	

Discursos e imaginarios...

	él [señala a Erick].		
Erick:	Ya no sales con seguridad a la calle por temor de que te asalten o te maten.	102	
Yunuet:	O ya no puedes estar seguro en tu propia casa porque así como se pueden meter y así...	103	
Luis Ángel:	Es que ese es un problema desde que se perdió la cultura, se perdió la cultura en la gente y se perdió el respeto por los demás y pues ahora les “vale queso” todo.	104	
Andrés:	A pues yo siento que en general la gente pues es buena pero pues con dependiendo de las circunstancias va cambiando su forma de ser porque por decir que tengan una educación, que vivan en un barrio donde se tengan que defender y al momento de defenderse eso ya va siendo como un hábito y así empiezan a ser personas... [al parecer dice “planeación de ”] los valores [interrumpe Yunuet]	105	
Yunuet:	Como estábamos hablando de la cultura [Andrés interrumpe a Yunuet y aumenta su velocidad y tono de voz al parecer para no perder turno]	106	
Andrés:	Que le inculquen los padres a los hijos...	107	
Yunuet:	Eso es mentira... si no depende de la cultura digamos... tu puedes ser “bueno”, así como dicen entrecomillas [realiza un ademán moviendo sus dedos índice y medio de la mano]	108	

Discursos e imaginarios...

	derecha de arriba abajo simulando las comillas] “bueno” o “malo” tu puedes ser “bueno” pero cuando hay cualquier situación, un problema con otra familia por decir ahí, un hombre que se ha puesto ahí ya, contra esa familia por tonterías que no tienen caso y ya [suspira].		
Entrevistador:	¿Algo más que quieran agregar?	109	
Yunuet:	Ya	110	
Entrevistador:	Muchas gracias.	111	
Yunuet:	No, de nada.	112	

Discursos e imaginarios...

Tema (s): Política/ Economía / Cultura / Religión / Territorio.	Entrevista: E2 Semestre : III Clasificación: E2-III	Lugar: Laboratorio de anatomía. Fecha:22/11/2011	
Interlocutor	Diálogo	§	Observaciones
Entrevistador:	¿Podrían presentarse por favor?	1	
Miriam:	Miriam Ramírez Segundo.	2	
Raúl:	Mi nombre es Raúl Osorio Heras.	3	
Yaqueline:	Mi nombre es Yaqueline Gutiérrez Bautista.	4	
Daniela:	Mi nombre es Daniela Rea Martínez.	5	
Entrevistador:	¿Se pueden acercar un poquito más? O.K. hoy vamos a hablar acerca de su país [los entrevistados intercambian miradas unos con otros] pero para que se haga más fácil vamos a ir recuperando algunos aspectos... [el entrevistador voltea hacia Miriam] te pregunto por ejemplo... acerca de política, lo que se te ocurra...	6	Se solicita a los informantes disminuyan la distancia entre ellos a fin de mejorar la calidad del registro sonoro en la grabación.
Miriam:	De política... muy falsa.	7	
Entrevistador:	¿Por qué?	8	
Miriam:	Porque son promesas que nunca quedan a... que no cumplen y es muy malo para el país y por eso no avanzamos.	9	
Entrevistador:	[Raúl levanta la mano y observa a Miriam] si alguien quiere debatir puede hacerlo.	10	
Raúl:	Sí es que... no no vemos que necesita ayuda pero la mayoría ya cuando llega al poder que son presidentes se les olvida todo, se les olvida.	11	

Discursos e imaginarios...

Yaqueline:	Hay mucha corrupción pues éste... [Yaqueline hace un silencio]	12	
Entrevistador:	¿Dónde has visto la corrupción?	13	
Yaqueline:	En... [Yaqueline levanta los hombros]	14	
Entrevistador:	¿Qué significa ser corrupto?	15	
Yaqueline:	Mmm éste...	16	
Entrevistador:	¿O qué entiendes tú por corrupción?	17	
Yaqueline:	Ah, yo entiendo que es por ejemplo mmm hacer cosas indebidas emm decir otras cosas ¿no?	18	
Entrevistador:	¿Cómo por ejemplo?	19	
Yaqueline:	Sería, éste [hace un breve silencio] que digan que he comprado, he administrado mucho dinero en una obra y no sea verdad que sea falso.	20	
Entrevistador:	Daniela... política.	21	
Daniela:	Pues dicen que tienen que ser demócratas pero pues no siempre a todos se les da esa oportunidad de decir lo que ellos quieren. Sino que por decir digamos que venden el voto, que si votas por mi te voy a dar tal éste, tal beneficio pero luego también como decía Raúl que primero prometen y ya después se les olvida, ya obtuvieron lo que quisieron y ya se olvidan de la gente, del país.	22	
Entrevistador:	Economía.	23	
Miriam:	Ay, somos un país muy dependiente de Estados Unidos, si no, no hacemos nada.	24	
Raúl:	Ps cas... casa [¿o caza?] aquí uno bueno es que en sí en sí bueno pues yo digo que si hay dinero en el país pero lo tratan de esconder o “namás” lo gastan	25	

Discursos e imaginarios...

	entre ello, en beneficio a ello.		
Entrevistador:	¿Pero cómo?	26	
Raúl:	Como haz de cuenta cuanto gastan en hacer las carreteras y todo eso, podrían invertirlo al campo para progresar ¿no?	27	
Entrevistador:	Yaqueline... el mundo del dinero, las finanzas, el comercio.	28	El entrevistador volteea hacia Yaqueline solicitándole de manera indirecta su participación.
Yaqueline:	[Yaqueline sonríe pero no responde , hace un breve silencio]	29	
Raúl:	No viene inspirada Yaqueline.	30	
Yaqueline:	[Yaqueline ríe discretamente]	31	
Entrevistador:	¿Cómo es la economía en el país?	32	
Yaqueline:	¿No hay tantos recursos?	33	
Entrevistador:	Recursos... ¿de qué tipo? ¿naturales, financieros?	34	
Yaqueline:	Financieros, sí [hace un breve silencio].	35	
Entrevistador:	¿Cómo cuáles? [el grupo de entrevistados y el entrevistador ríen].	36	Dadas las preguntas realizadas a Yaqueline intentando esclarecer sus respuestas se crea cierto ambiente de tensión que es disuelto con la intervención del entrevistador y de Daniela.
Daniela:	Pues es que en el campo pues yo creo que si hay, solamente que no se explota	37	

Discursos e imaginarios...

	lo suficiente para que haya un beneficio para el país o sea todo lo, todo lo importamos, entonces, si queremos crecer como país, pues necesitamos darnos a conocer bueno los productos que se ha, que se hacen aquí, lo que se produce.		
Entrevistador:	Cultura	38	
Miriam:	Demasiado rico, ay sí... [ríe discretamente e intercambia una mirada con Raúl].	39	
Entrevistador:	Ajá...	40	
Miriam:	Que es muy amplio y lo que caracteriza a éste país, a México, es de que tiene gran diversidad de tradiciones y costumbres que es lo que nos distingue de todos los países.	41	
Raúl:	Que si hay mucha nada más que no la sabemos aprovechar...	42	
Entrevistador:	¿Qué entiendes por cultura?	43	
Raúl:	Las costumbres que hay aquí, cómo se comportan en alguna ciudad, bueno en la ciudad se puede decir que no hay casi cultura sino que vas a otros lados, al campo o sea zonas como Guanajuato que es Colonial y ahí te hablan diferente, te tratan diferente a venirte aquí.	44	
Yaqueline:	Éste, es muy linda la cultura de México porque [hacer una breve pausa] mmm	45	
Entrevistador:	¿Qué la hace linda?	46	
Yaqueline:	¿Qué la hace linda?	47	
Entrevistador:	Ajá... algunos ejemplos de lo que te guste, de expresiones culturales...	48	

Discursos e imaginarios...

Daniela:	[Interviene Daniela] pues los pueblos aportaron esas cosas de las, de las culturas de, por decir el Día de Muertos viene de una cultura, pues ciertas cosas...	49	
Entrevistador:	¿Aquí en la ciudad hay cultura?, ¿o no hay cultura?	50	
Raúl:	Sí porque ahora sí que la mayoría de los que ahorita habitan aquí vienen de la provincia, entonces siguen sus tradiciones ellos mismos porque se puede ver que son diferentes en cada Estado o sea como Día de muertos es global en todo, bueno entre nuestro país pero cada Estado se la lleva pues de diferente manera como por ejemplo visitar las casas o algo así.	51	
Entrevistador:	¿Y si habláramos de religión?, ¿qué dirías de tu país? [el entrevistador no se dirige a alguien en particular]	52	
Miriam:	Que está muy loco porque la religión se mete mucho en los asuntos de política y se supone que eso ya había acabado desde la época de Benito Juárez que la Iglesia y el Estado bueno no tenían nada que ver y hablar... bueno, fuera de eso, eso y ya... pues hay varias ya no éste... es que no sé cómo explicar... bueno no sólo se ve la Iglesia Católica sino que ya derivan más, ya no sabes ni a cual profesar y de plano ya hacerte... ¿cómo se dice?	53	
Daniela:	Ateo...	54	

Discursos e imaginarios...

Miriam:	Ajá pero...	55	
Raúl:	No pues que si ya hay muchas y por lo mismo de que de otros países se vienen para acá y tratan de hacer sus, seguir sus costumbres de allá y bueno aquí en México somos muy muy vulnerables, así hay una, otra religión.	56	
Yaqueline:	Yo creo que predomina más la religión católica	57	
Raúl:	Ya... [hace un ademán moviendo su mano derecha en señal de alto, voltea a ver a Yaqueline y sonrían ambos] Luego que empieza la santería, se está fundando bueno más aquí, bueno lo que es en la Ciudad de México ya hay más santería que Relig... que Iglesias.	58	
Daniela:	[Daniela mueve su dedo índice derecho de lado a lado indicando así que no quiere participar]	59	
Entrevistador:	¿Pasas? Pasas como las pasas...	60	
Daniela:	[ríe discretamente] es que no tengo nada que decir.	61	
Entrevistador:	¿Qué podrían decir del territorio en su país?	62	
Miriam:	Ay pues cómo así...	63	
Entrevistador:	¿Cómo es el territorio? ¿que conocen? ¿que ustedes saben?	64	
Miriam:	¿Qué puedo entender de qué es la inseguridad en cada país?	65	Miriam plantea poder responder algo diferente a lo que se le pregunta
Entrevistador:	Como quieras...	66	El entrevistador accede a fin de

Discursos e imaginarios...

			observar de que manera se relaciona la posible respuesta con la pregunta correspondiente.
Miriam:	La inseguridad, ya no puedes salir de tu casa, es lo único que diría yo.	67	
Entrevistador:	[Dirigiéndose a Raúl] ¿y tú que dirías del territorio?	68	
Raúl:	Pues que es muy grande, no para nada más estar asentados aquí, aquí en la ciudad.... Bueno es que también afuera no hay muchos recursos como aquí pero o sea es muy grande para “namás” quedar algomerados en la zona centro.	69	
Entrevistador:	¿De qué recursos estamos hablando?	70	
Raúl:	Electricidad, agua, transporte...	71	
Entrevistador:	[Dirigiéndose a Yaqueline] del territorio...	72	
Yaqueline:	Que es muy extenso	73	
Raúl:	Le quité sus ideas... ¿Qué tal?	74	
Yaqueline:	Mmm también que es muy bonito por su naturaleza, los lagos que hay, lagos, ríos.	75	
Entrevistador:	Daniela...	76	
Daniela:	¿Cómo qué podría ser?	77	
Entrevistador:	¿Cómo es el territorio de tu país? lo que tú conoces.	78	
Daniela:	No, ni idea. Pues sí, ya va a depender de la perspectiva de cada quien cómo lo quiera ver. Por muy mal que esté pues es donde estás y si buscas otro lugar pues que bien y si no ps ahora sí que cada quien se queda dónde quiere.	79	
Entrevistador:	¿Y de su gente? Ya para terminar...	80	

Discursos e imaginarios...

Miriam:	Pues en el extranjero se dice que es muy calurosa pero ya estando aquí, ya conviviendo entre todos se... ya nos tachan como... no... son tan marranos, mal hablados y todo eso, nos tachan mal, entre nosotros mismos nos tachamos mal mientras que por afuera nos ven como una gente que es éste muy agradable, que nos dan... que hicimos todo con los brazos abiertos.	81	
Raúl:	Pues sí...	82	
Entrevistador:	[Dirigiéndose a Raúl] ¿Qué opinas de la gente?	83	
Raúl:	Que no valoramos lo que tenemos, entre nosotros nos criticamos y todo	84	
Yaqueline:	Mmm	85	
Entrevistador:	[Dirigiéndose a Raúl] ¿Se volvió a robar tus ideas? [los entrevistados ríen]	86	
Yaqueline:	Que es muy calurosa. Bueno hay personas que son amables, sociables y personas que no. Es muy variable ¿no?	87	
Daniela:	Tal vez si tú estuvieras menos que a gusto en tu país pues no, no te irías a Estados Unidos o sea no habría gente inmigrante en Estados Unidos. La gente, también el país, es el que provoca eso porque no hay trabajo, donde no hay oportunidades, entonces por eso se van.	88	
Entrevistador:	¿Quieren hacer alguna última aportación, algo que quieran decir?, ¿no? Muchas gracias.	89	Los entrevistados indican moviendo sus cabezas de lado a lado que no desean hacer más intervenciones.

Discursos e imaginarios...

Tema (s): Política/ Economía / Cultura / Religión / Territorio.	Entrevista: E2 Semestre : V Clasificación: E2-V	Lugar: Laboratorio de anatomía. Fecha: 22/11/2011	
Interlocutor	Diálogo	§	Observaciones
Entrevistador:	Hoy hablaremos del país... ¿Se van presentando por favor?	1	
Joel:	Ah, mi nombre es Joel y listo.	2	
Brenda:	Mi nombre es Brenda.	3	
Néstor:	Mi nombre es Néstor.	4	
Entrevistador:	Bien... para que sea más fácil vamos a ir viendo por partes... hablemos de política... ya saben que es lo que piensen, sientan o lo que quieran decir y pueden ser en turno o debatir, como gusten y manden.	5	Los informantes habían ya participado en una sesión previa motivo por el cual se les recuerda cuales son las condiciones en que pueden darse sus intervenciones.
Joel:	Política... pues el país está muy mal políticamente ¿no? Creo que... bueno en mi opinión... bueno en lo personal no creo que ya no va a cambiar en nada no... todos los políticos para mi yo creo son iguales ¿no? Ps yo opino.	6	
Brenda:	Pues yo creo que la política es muy peleada porque al fin y al cabo es... para presidente se queda el que siempre no hace nada y el presidente siempre nos dice "voy a hacer esto y esto" pero al final y al cabo no cumple.	7	
Néstor:	Yo pienso que la política está más ligada últimamente por todos los partidos y	8	<al revisar la grabación se observa

Discursos e imaginarios...

	¿para qué quieren seguir con un...de ver a un partido dinosaurio que no hizo nada en setenta años y mejor se ha empeñado en poner sangre nueva al país? Seguir con los cambios, yo opino eso.		una contradicción en el discurso de Néstor>
Entrevistador:	Economía...	9	
Joel:	De economía... ah pues realmente estamos muy mal económicamente pues gracias a... pues al querido presidente ¿no? Já [ríe] que es éste Calderón que... “quesque” para mí no, no, “no la arma” como para presidente. En realidad pues lo vuelvo a repetir, pues como para tener una buena política en éste país pues está en chino ¿no?	10	
Brenda:	Pues yo creo que económicamente como dice Joel no estamos bien porque, este en nuestro país en lugar de tener mayores ingresos han habido egresos y la economía pues si se está elevando mucho y eso ha incrementado que los que los costos este igual suban y pues afecten a la población.	11	
Néstor:	Naa yo pienso que el país económicamente apenas está dando salida otra vez porque tuvo mucho boom pero eso... muchos años de que era lo mismo, lo mismo, nunca cambiaba nada porque “les daba hueva” y ahorita con los que están levantando poco a poco se ve... necesitan este más dinero del pueblo para poder invertirlo en el país y ahorita por eso se está viendo eso	12	

Discursos e imaginarios...

	económicamente mal.		
Entrevistador:	Cultura.	13	
Joel:	Cultura... ah pues en cuanto a [al parecer menciona "rica"] cultura pues México es uno de los países más ricos en cultura ¿no? O sea de los mayas y de todas las culturas anteriores ¿no? Tenemos muchos, muchas reliquias ¿no? Por ejemplo las pirámides de Teotihuacán y todo eso ¿no? Es algo que pues si no orgullosamente es mexicano pues, pues es algo que en muchos países no tienen y quisieran tener ¿no?, cultura.	14	
Brenda:	Pues yo creo que cultura hay mucha pero los mexicanos no sabemos lo que es eso, más que nada este, pues, la cultura la tenemos pero sin embargo nosotros casi no le hacemos caso casi nos enfocamos a otras cosas.	15	
Entrevistador:	¿Qué puede ser la cultura?	16	
Brenda:	La cultura pues es todo lo que pasa, de todo que nos dan nuestros antepasados nos dejaron, como Joel nos decía: las pirámides, los museos que ahorita pues nos sirven más que nada para conocer lo que era antes... y lo que es ahora más que nada: el origen de lo que es ahora.	17	
Néstor:	Bueno, la cultura es todo lo que rodea al individuo [fragmento inaudible] todo eso, la cultura se va perdiendo y como decían que mi hijo tiene mucha cultura, tiene cultura pero la persona de la ciudad ya	18	[Néstor habla de manera apresurada ante lo cual el entrevistador hace una seña moviendo

Discursos e imaginarios...

	no la ocupa, entre más progresamos menos cultos somos y casi nadie conoce la verdadera cultura de su propio país, como ha sido el caso de México.		lentamente su mano derecha de arriba abajo]
Entrevistador:	Religión.	19	
Joel:	Religión [Joel realiza una gesticulación donde frunce el ceño ante lo cual sus compañeros ríen] eh... pues creo que... pues nosotros , bueno nuestros antepasados creían en el Dios del Sol y de la lluvia y quien sabe qué no y pues desgraciadamente... o afortunadamente no, por una parte llegaron los españoles a, pues a meternos lo que es la religión de Cristo y que la Virgen y pues, pues no sé, ahorita es en, creo que en la mayoría todo el mundo cree que bueno, esa es la religión que la mayoría de todo el mundo cree ¿no? Pues la mayoría de personas creen en Dios y la Virgen y católicos ¿no? y pues creo que pues a la vez estuvo bien hacer a un lado eso del Dios de la Tierra y el Dios del Sol porque pues así como que pues no para mí no, no es algo... ¿cómo se podría decir? certero ¿no? como lo de Dios y pues no hay tantas pruebas porque con lo de Dios pues hay muchos libros y profecías y todas esas cosas ¿no? Y da sueño... <Brenda ríe e interviene>	20	
Brenda:	Yo creo que también la religión también es un aspecto importante porque hasta ahorita la Iglesia quiere que nosotros seamos como que muy devotos a ella.	21	

	<p>Quiere que estemos ahí, que estemos al pendiente de lo que pasa, de lo que, de lo que dice la Iglesia... también éste, ca... también cabe mencionar que hay muchos tip... diferentes tipos de religiones, pero la más destacada es la Católica. Entonces éste, lo que hace la Iglesia es de que nosotros éste estemos más al contacto con ella y si por ejemplo nosotros no nos sabemos esto pues la Iglesia es la encargada de informarnos y darnos a conocer lo que está pasando.</p>		
Néstor:	<p>Bueno la Iglesia es este, son las ideas que cada quien profesa a diferencia de lo que mis compañeros la confunden con un templo y entonces la Iglesia son todas las ideas que nosotros tenemos, que nosotros sabemos que... nosotros creemos en un Dios, eso sería nuestra Iglesia que creemos en un Dios y el templo es donde vamos a orar. Sería que ahorita en este... ahorita ya existen demasiadas religiones, Iglesias que ya hasta ellas mismas se confunden en lo que no saben ya ni en que creen. Ahorita cada hasta yo puedo hacer mi propia Iglesia, ya despertarme y mira decir "voy a hacer mi Iglesia" [Brenda ríe] ya no hay un sentido profundo de, de esa palabra.</p>	22	<en la medida en que avanza Néstor con su intervención acelera el ritmo de su habla>
Entrevistador:	Territorio.	23	
Joel:	<p>Territorio. A pues, pues así como se ve en el mapa creo que Estados Unidos está más inmenso que nosotros ¿no? Gracias a acá nuestro</p>	24	

Discursos e imaginarios...

	presidente...¿quién fue que vendió? [responde Néstor]		
Néstor:	Este Santa Anna fue.	25	
Joel:	El presidente Santa Anna, O.K. vaya vaya pedo eh, que vendió la la mayor parte de nuestro territorio y pues que mala onda no que ahora el país... este México es uno de los países más reducidos ¿no? En comparación de Canadá y Estados Unidos y Brasil y todos esos países grandísimos	26	
Brenda:	Pues yo lo que entiendo por territorio es más que nada como todo, bueno donde estamos “sembrados” nosotros, yo no entiendo ningún otra cosa por territorio.	27	[Antes de iniciar su aportación Brenda ríe y Nestor le dice “ya” discretamente, en apariencia para no perder el hilo conductor de la conversación]
Néstor:	Bueno... ¿territorio no sería la extensión, este, de tierra que cada quien tiene? sería donde habitamos, sería un territorio... ¿es un país o sería territorio?	28	
Entrevistador:	¿Y cómo es donde uno habita, aquí en México?	29	
Néstor:	Mmm ¿Pues depende no? Como que ya... aquí se divide en clases entre la “alta” y la “fregada” [interviene Brenda]	30	
Brenda:	La situación económica en la que esta cada familia porque depende: una situación económica es como va a tener cada... diferente su territorio, o sea no, es diferente es diferente que la clase alta	31	

Discursos e imaginarios...

	tenga un territorio por ejemplo lleno de lujos a la baja que pues apenas y tienen lo que ps para satisfacer sus necesidades, lo necesario		
Entrevistador:	¿Se les ocurre algún ejemplo?	32	
Brenda:	En las zonas indígenas, por ejemplo la de Chiapas, ahí donde... hay lugares en donde ni siquiera tienen luz, ni siquiera tienen a lo mejor el agua disponible y tienen que ir al... yo creo que el pueblo más cercano y eso les tarda mucho en [fragmento inaudible]	33	
Néstor:	Como en Santa Fé hay una una pequeña zona donde viven personas de muy bajos recursos y exactamente a cien metros están las casas de lujo y así como que hasta la enrejan las para que no se meta la gente a su comunidad.	34	
Entrevistador:	Ya la última... la población del país... ¿cómo es la gente?	35	
Joel:	¿Cómo que cómo?, ¿cómo es la gente?	36	
Entrevistador:	O lo que quieran decir acerca de la población.	37	
Brenda:	Yo más que nada veo aquí, en el Distrito que, la población es como que ya tiene una rutina, como que me levanto, ir a trabajar y a lo mejor y come, a lo mejor regresa a su casa y a dormir... como que ya cada quien tiene una rutina que seguir, como que ya ni siquiera da tiempo de ir a pasear , o ir no sé... a lo mejor eso en vacaciones , pero como que ya todos estamos, ehm, este como	38	

	que nuestra mente ehm “y voy a hacer esto” pero ya sabemos toda la rutina, ya cada pobla... toda población como que su determinado objetivo del día y pues todos los días hace casi lo mismo.		
Néstor:	Bueno en éste país la v [es probable que quisiera decir “la verdad”] ya estamos muy sobrepoblados en la ciudad ya estamos exa... exageradamente sobreprob exageradamente sobrepoblados y ya es una población inculta que se deja llevar como borreguitos a cualquier luz, que le miente en la edad, es una población que ya se esta dejando seguir, ya no pensamos como individuos estamos empezando a pensar como grupo y ya... si pensamos como grupo el que la cabeza siempre nos está pastoreando, ya nadie va a tener garantías individuales.	39	
Joel:	De población no ps, una población llena de... de culturas ¿no? tradiciones... este... como decíamos anteriormente divididas en... en diferentes clases sociales ¿no? Lo que es la... la clase social los... los ricos ¿no? los de la clase alta como decíamos por ahí en Santa Fe se divide... pues sí ahora que se ve en mucho la división: por ejemplo Las Lomas de Santa Fe con el famosísimo “Cañada” ahí en Santa Fe que es un una parte muy... ¿muy fea, no? [en ésta pregunta Joel eleva considerablemente su tono de voz] de aquí de México, en	40	

Discursos e imaginarios...

	comparación a Las Lomas ¿no? que es una parte ps bastante chida.		
Entrevistador:	Muchas gracias.	41	
Brenda:	De nada.	42	

Discursos e imaginarios...

Tema (s): Energía	Entrevista: E3 Semestre : I Clasificación: E3-I	Lugar: Laboratorio de anatomía. Fecha:06/12/2011
Interlocutor	Diálogo	§ Observaciones
Entrevistador:	Buenos días... ¿podrían presentarse por favor?	1
Francisco:	Francisco Ortega.	2
Erick:	Lazcano García Erick.	3
Luis Ángel:	Mora Román Luis Ángel.	4
Karen:	Karen Espinoza.	5
Guadalupe:	Guadalupe González.	6
Andrés:	Andrés Santillán.	7
Entrevistador:	El tema del que vamos a hablar hoy es de... es uno nada más, la energía.	8
Erick:	Ella quiere empezar... [señala a Karen quien ríe]	9
Karen:	¿La energía referente a qué?	10
Entrevistador:	La Energía...	11
Karen:	Porque por definición debe de haber distintos tipos de energía.	12
Entrevistador:	¿Cómo cuáles? [los compañeros de Karen ríen]	13
Karen:	No es que es enserio ¿no? Energía eh... física ¿se refiere a esa? Energía nuclear... no sé debe de haber diversas no nada más haber un solo tipo de energía y pues en consecuencia deben de ser distintas utilidades, procesos y beneficios... Andrés quiere opinar también... dice.	14 [Mientras interviene Karen sus compañeros bromean en silencio haciendo gesticulaciones, entonces Karen modifica su discurso y le dice a Andrés que participe]

Discursos e imaginarios...

Andrés:	[Andrés bosteza y los informantes ríen] chin...	15	
Erick:	Este, pues pienso que en México si tenemos... bueno la energía si está muy aprovechada porque ya hay muchos, muchos [ríe] así por ejemplo [al parecer dice "planeaciones"] de energía hidroeléctrica o algo así.	16	[Erick interviene]
Karen:	O no tienen la menor idea de lo que es energía también o sea ¿no? como el compañero o el otro compañero [Luis Ángel ríe]	17	
Luis Ángel:	¿Qué pasó? Bueno pues... pues [tartamudea] si no como decían al principio que hay diferentes tipos de energía y pues depende que cómo aprovechemos esa energía los humanos ¿no? porque es un beneficio y a la vez también un defecto para nosotros.	18	
Entrevistador:	¿Por qué un defecto?	19	
Luis Ángel:	Porque se puede usar para hacer el mal sin... cosas malas ¿no? Como fabricación de armas o algo así ¿no?	20	
Guadalupe:	Si ¿no? ¿Se puede hacer una bomba? [los entrevistados ríen]	21	
Karen:	Pero también Erick que domina muy bien el tema podría ser.	22	
Entrevistador:	¿Cómo una bomba?	23	
Guadalupe:	Como las nucleares, necesitan energía ¿no? Se puede hacer una bomba <se hace un silencio de diez segundos>	24	
Entrevistador:	¿Qué más acerca de la energía? ¿qué se les ocurre?	25	

Discursos e imaginarios...

Guadalupe:	Las plantas esas grandotas de sol ¿esa también no?	26	
Entrevistador:	¿Cuáles plantas? ¿Plantas verdes?	27	
Guadalupe:	No, plantas donde les cae el sol y esas luz, energía ¿no?	28	
Francisco:	Energía solar.	29	
Entrevistador:	Plantas para...	30	
Guadalupe:	Para rescatar energía, bueno para atrapar energía solar, para usarla así en las... [interviene Andrés]	31	
Andrés:	Bueno yo digo que la energía es el impulso que nos hace hacer algo ¿no? La energía es lo que nos hace como movernos, caminar [interviene Guadalupe]	32	
Guadalupe:	Pero caminar... [continúa Andrés]	33	
Andrés:	Desarrollar cosas...	34	
Guadalupe:	Es que es otro tipo de energía	35	
Andrés:	Es que no dijo qué tipo de energía [refiriéndose al entrevistador]	36	
Karen:	Pero si es ambiental supongo que debe de referirse a lo que decía, sí [ríe] Francisco...	37	
Francisco:	Pues si igual, bueno la energía dep... bueno la energía solar está este tiene sus beneficios de para las personas pobres ¿no? Ya no hay necesidad de que paguen un recibo de luz sino nada más la pueden comprar y con eso ya pueden ver y todo eso, como en los pueblitos [se hace una pausa de diez segundos].	38	
Andrés:	Tu Kary... ya pero no se rían de Karen.	39	
Karen:	Gracias.	40	
Erick:	También por las presas se puede producir	41	

Discursos e imaginarios...

	este energía ¿no? Como la hidroeléctrica.		
Andrés:	O las compostas...	42	
Entrevistador:	¿Qué energía se puede producir en las presas?	43	
Erick:	¿No es la hidroeléctrica?	44	
Andrés:	Electricidad	45	
Entrevistador:	¿Y las compostas?	46	
Karen:	Tu expusiste de las compostas [murmura dirigiéndose a Erick]	47	
Erick:	Igual, este... ¿cómo se llama? Pueden producir energía y esto se utiliza más como en los ranchos y todas esas cosas. [se hace una pausa de diez segundos]	48	
Entrevistador:	Muchas gracias.	49	

Discursos e imaginarios...

Tema (s): Energía	Entrevista: E3 Semestre : III Clasificación: E3-III	Lugar: Laboratorio de anatomía. Fecha:06/12/2011	
Interlocutor	Diálogo	§	Observaciones
Entrevistador:	¿Podrían presentarse?	1	
Emmanuel:	Yo soy Emmanuel	2	
Raúl:	Raúl Osorio Heras	3	
Yaqueline:	Yaqueline Gutiérrez Bautista	4	
Miriam:	Miriam Ramírez	5	
Arely:	Arely Darney	6	
Entrevistador:	Bien, hoy vamos a hablar acerca de la energía... ¿qué se les ocurre con el concepto, la palabra, el término energía?	7	
Emmanuel:	Pues es la fuerza que te da ¿no? para moverte o mover un objeto.	8	
Raúl:	También es energía lo de los cables es la energía eléctrica, es energía también.	9	
Yaqueline:	Mmm	10	
Entrevistador:	¿Pasas? [Yaqueline ríe]	11	
Yaqueline:	Es algo que nos da fuerzas.	12	
Miriam:	Pues yo entiendo por energía eléctrica, hidroeléctrica, eólica, todo eso.	13	
Arely:	Pues energía abarca muchos, muchos campos ¿no? Podría ser energía, no sé, la energía de nosotros mismos el cual nos da fuerza como dijeron mis compañeros, energía solar y energía las que dijo mi compañera Miriam.	14	
Entrevistador:	¿Cuáles eran?	15	
Arely:	Ah, no sé.	16	
Miriam:	La eléctrica, la solar, la hidroeléctrica, la eólica "etecé etecé".	17	
Entrevistador:	¿Y sobre el uso que se le da a la	18	

Discursos e imaginarios...

	energía?		
Emmanuel:	Depende de su uso que le da cada quien ¿no? [al parecer dice “anda”] quien la aprovecha como él... ps energía, la energía solar que la aprovecha la naturaleza y ps los humanos pues la desperdiciamos con los objetos electrónicos	19	
Raúl:	Pues sí... la energía solar pues la deberíamos de ocupar más y mejor en la noche, nada más ocupar la energía eléctrica en vez de estarla malgastando, pero hay personas como en la escuela que tienen todo el día la luz prendida.	20	
Yaqueline:	Es algo que nos ayuda a mover ¿no?, como la electricidad que podemos ocupar en por ejemplo la luz mmm radios, bueno muchas cosas.	21	
Miriam:	Yo pienso que lo que la energía eléctrica se está malgastando muchísimo, bueno aparte los recibos llegan muy caros y bueno deberíamos de aprovechar más la energía solar que es un recurso natural y no es tan contaminante.	22	
Entrevistador:	¿Algún otro comentario? Gracias.	23	

Discursos e imaginarios...

Tema (s): Energía	Entrevista: E3 Semestre : V Clasificación: E3-V	Lugar: Laboratorio de anatomía. Fecha:06/12/2011	
Interlocutor	Diálogo	§	Observaciones
Entrevistador:	¿Pueden presentarse?	1	
Joel:	Hola, mi nombre es Joel Salas Hernández.	2	
Brenda:	Mi nombre es Brenda.	3	
Néstor:	Mi nombre es Néstor Santana.	4	
Entrevistador:	Hoy sólo vamos a hablar de un tema que es, la energía... lo que piensen, sientan... aquí no importa si están bien o están mal.	5	
Néstor:	Bueno la... como se dice no, muy comúnmente que la energía no se crea ni se destruye... la energía es la fuerza que mueve todo, nuestro cuerpo funciona con un ciclo que crea energía, nuestra glucosa crea energía, es lo que mueve al mundo... mmm energía... también en los tipos de energía y cómo se produce la energía.	6	
Entrevistador:	¿Cómo cuales tipos recuerdas?	7	
Néstor:	Mmm no muy bien, deje acordarme.	8	
Brenda:	Pues yo opino que la energía es lo básico de nuestro planeta, que sin energía nosotros no, no podemos hacer ningún tipo de actividad, no podemos escuchar la, no podemos escuchar la radio, no ver, ver la tele o sea muchas cosas utilizamos la energía y sin energía no podemos hacer nuestras actividades diarias.	9	

Discursos e imaginarios...

Joel:	No pues como dice Néstor ¿no? que todo ser humano necesita de su energía ahora si que la llamada o la famosa ATP que se mueve en un ciclo que es el ciclo de Krebs. El ser humano necesita energía: carbohidratos, grasas, proteínas, lípidos, todo eso ¿no? para realizar sus actividades diariamente ¿no? para moverse...	10	
Néstor:	Este también como que la energía que se crea por los combustibles lo que mueve las cosas mmm pues se obtiene energía de todo, de casi todo, se obtiene energía del viento, del sol, del agua, mmm de todo, de la naturaleza se obtiene, de todo el ambiente se puede obtener energía, no en la misma cantidad pero sí...	11	MCV: Este también como que la energía que se crea por los combustibles lo que mueve las cosas mmm pues se obtiene energía de todo, de casi todo, se obtiene energía del viento, del sol, del agua, mmm de todo, de la naturaleza se obtiene, de todo el ambiente se puede obtener energía , no en la misma cantidad pero sí...
Brenda:	Pues ya, daría yo todo lo que podría decir.	12	
Entrevistador:	¿Algo más?	13	
Joel:	Algo más de la energía, pues energía eh, pues ¿qué más sería? Pues algo esencial y básico, fundamental es el	14	[Al fondo hay ruido debido al paso de una ambulancia, se

Discursos e imaginarios...

	cuerpo humano como lo había dicho para, para moverse ¿no? ¿hasta para pensar, no? Creo que con azúcar se ha demostrado que el ser humano da un poco más...		observa intranquilos a los estudiantes]
Entrevistador:	Muchas gracias.	15	
Néstor:	Se me acabó la pila.	16	

Anexo 3. Observaciones

<p>Lugar: Escuela de Enfermería. Aula A-03 Fecha: 29/06/2012 Grado: Cuarto semestre. Clase: Formación Humana. Docente: Pilar Rodríguez Años de experiencia:20 Años en el Colegio: 3 Edad: 45 años. Clasificación: O1-IV</p>	
Observación	Notas adicionales
<p>Una vez que se ha solicitado a la dirección de la Escuela la observación y se ha informado a la docente en términos generales el propósito de la observación la clase da inicio de manera rápida.</p> <p>9:03</p> <p>Se hace un recordatorio de la clase anterior, maestra dice que platicarán “de las premisas” y ejemplifica: “Los sacerdotes no comen carne en viernes, éste otro no come carne, no es sacerdote... tu usas como argumentos siempre lo que usas lo que tienes en la cabeza...los datos los tienes en información” Añade: “solamente si tienes esos datos como información puedes tener razonamiento”</p>	<p>En el grupo la atención a la maestra se logra en aproximadamente cinco minutos.</p> <p>Una estudiante quien es religiosa [viste su atuendo y es la jefa de grupo], solicita a sus compañeros poner atención. No obstante, en cuanto toma asiento, centrará su atención en una computadora portátil.</p>
<p>9:11</p> <p>La maestra reafirma el tema, el de las premisas “todo lo que hemos visto aquí lo tenemos que usar como premisas, como fuentes de razonamiento” Yessenia pregunta: ¿pero qué es premisa? La maestra llama la atención a Adriana:</p>	<p>Al momento de impartir la clase una estudiante escucha unos audífonos, otra se pinta las uñas, una más se maquilla, otra tiene la computadora abierta y consulta programas de redes sociales.</p>

Discursos e imaginarios...

<p>“Adriana no te distraigas”</p> <p>Luego llama la atención a Liliana:</p> <p>“A ver Liliana quítate los audífonos”</p> <p>La maestra regresa al pizarrón y aborda el tema de la imaginación, pide colaboración a Zaira pero mientras responde su discurso no se puede escuchar con claridad porque sus compañeros comienzan a hablar.</p>	
<p>9:17</p> <p>El tema varía, ahora es la memoria, luego el fin del ser humano para hacer la pregunta: ¿quien soy...? La docente solicita a Diana y Alma Rosa comentar que dicen “los filósofos” al respecto.</p> <p>“El Ser humano es de proyectos, inacabado, racional” diserta la maestra, acto seguido, pregunta a Yessenia: ¿Qué busca el ser humano? Yessenia muestra su disposición a contestar pero no responde la primera vez. La maestra vuelve a preguntar y no da tiempo a Yessenia para que conteste, entonces responde: la felicidad.</p> <p>La maestra agrega: “La característica necesaria del ser humano para poder amar... para poder amar debemos ser libres” ¿Qué es ser libres?</p> <p>Bibani responde espontáneamente, pero se ve interrumpida por la maestra quien concluye: “Yo no puedo amar si no fuera libre, soy criatura de un Dios que sabe amar y nos hace libres” repentinamente señala:</p>	<p>Mientras Diana y Zaira intercambian cartas. Tras la intervención de Bibani las estudiantes algunas estudiantes comienzan a salir al baño, aumentan el tono de su voz, se ríen y carcajean. La maestra implementa el control aumentando su tono de voz.</p>

Discursos e imaginarios...

<p>“Liliana no te me distraigas, si te distraes te voy a preguntar”.</p>	
<p>9:25</p> <p>La coordinadora académica de la escuela ingresa sorpresivamente al salón de clase y solicita la presencia de tres estudiantes, la docente le indica que me encuentro realizando una observación. Cuando las estudiantes salen, continúa: ¿A dónde nos dirige Dios a donde nos está dirigiendo? Llama la atención: ¡Miriam! Un estudiante, Raúl, sale a la defensa de Miriam comentando “Que le pongan la atención a Miriam”.</p> <p>Cambia el tema y habla de los bienes “un bien es algo que vale, todo lo que hemos dicho hasta ahorita son premisas, vamos a desentrañar ésta cuestión que es el bien máximo... ¿Qué pasa si eres feliz porque terminaste la carrera? ¿y que pasa la semana después? ¿y cuando vas a ser feliz? Trabajando”.</p> <p>Yessenia agrega: ya después te da felicidad el descanso. Bibani interviene pero de nueva cuenta el grupo comienza a reír.</p>	<p>Tras la salida de las estudiantes a la coordinación se hace un silencio. Conforme el tiempo transcurre los estudiantes se empiezan a agrupar en parejas, triadas o cuartetos. Al momento sólo una quinta parte del salón observa a la docente.</p>
<p>9:30</p> <p>“Para Aristóteles el bien es el bien último, se busca el bien en sí mismo... ¿tener dinero es un bien en sí mismo? Landy interviene “Profesora pero si no tenemos dinero como</p>	<p>Las distracciones se incrementan, no se atiende a la docente y los estudiantes comienzan a tirar basura al suelo.</p>

Discursos e imaginarios...

<p>vamos a..." la profesora responde: "El bien es un bien en sí mismo, si tengo mucha hambre y me como una hamburguesa es un bien en sí mismo?"</p>	
<p>9:35</p> <p>La maestra pide hablar de lo que "tenemos hoy", solicita intervenciones pero no se observan participaciones entonces señala "si no me pelan entonces que se acabe la clase y ya". Agrega: "el ser humano requiere mejorar, el bien máximo no es pura pasividad, es actividad... ¿Esta bien Alma Rosa?" Alma Rosa no contesta la maestra agrega "Pongan atención y participen.</p> <p>La jefa y sub jefa de grupo regresan de la coordinación, se observan intranquilas. Alexa, una estudiante quien se está maquillando contesta "pero algunos bienes no son bienes para todos" la maestra regresa al discurso del bien máximo.</p>	<p>Algunas estudiantes quienes participaron al principio se distraen con teléfonos celulares, ríen. Otras se siguen maquillando. Estudiantes quienes antes ponían atención sacan cuadernos de otras materias y comienzan a repasar.</p>
<p>9:42</p> <p>La maestra interroga: ¿qué cosas en éste mundo hablan del bien máximo? Luego señala: la virtud. La docente pregunta a los estudiantes sentados al fondo si escucharon entonces se hace un silencio.</p> <p>La docente pregunta: ¿te hace mejor ser humano que tengas virtudes...? ¿que pongas atención te hace mejor. Bibani comenta</p>	<p>9:44</p> <p>El ruido del ambiente se va incrementando, el tránsito de los vehículos automotores, aviones, ambulancias.</p>

Discursos e imaginarios...

<p>espontáneamente: “yo si pongo atención nada más que me volteo”.</p>	
<p>9:46</p> <p>La maestra comienza a cerrar la clase: “el único bien máximo... ¿quién es?” se hace un silencio.</p> <p>“La definición que dimos de Dios es que es único, todo poderoso... un solo Dios, no varios... porque resulta que si hay otro entonces no es el único bien en sí mismo, hay otra posibilidad de adquirir otra cosa porque hay otra cosa que comparte el poder”</p> <p>Interroga a Arely: ¿A ver Arely, estamos escuchando? ¡A ver! en éste mundo ¿alguien tiene la posibilidad del bien máximo sin temor a perderlo?</p> <p>Interviene Guadalupe: “Cuando intervino Juan Pablo Segundo para curar al niño..”</p> <p>[una alarma de auto suena y resulta inaudible la conversación]</p>	<p>9:46</p> <p>Estudiantes del fondo del salón se recargan sobre la tabla de escritura del pupitre, cierran los ojos, expresan cansancio, tedio.</p>
<p>9:51</p> <p>La maestra habla de lo natural: “cuando hablamos de lo natural no hay nada dado, nada al azar... así el orden la lógica, la existencia de argumentos, de razones nos lleva a pensar que hay una inteligencia creadora, ordenadora de todo esto”</p> <p>La maestra se acerca a su bolsa, ve su reloj y dice “todavía tenemos otro ratito... vamos a</p>	<p>La clase concluye y se hace un silencio, se escuchan murmullos y algunos fragmentos como “vas a llorar” “¿de qué es su película?”</p> <p>MCED y MCO: cuando hablamos de lo</p>

Discursos e imaginarios...

<p>adentrarnos en la felicidad... puedes ser feliz verdaderamente humano” ¿hasta aquí dudas? Le vamos a dejar para no quedarnos a medias con la felicidad. ... “se dirige al observador y le dice “listo... le sirvió de algo? El Observador agrega, “si, gracias”</p>	<p><i>natural no hay nada dado, nada al azar...así el orden la lógica, la existencia de argumentos, de razones nos lleva a pensar que hay una inteligencia creadora, ordenadora de todo esto</i></p>
--	---

Discursos e imaginarios...

<p>Lugar: Escuela de Enfermería. Aula A-01 Fecha: 29/06/2012 Grado: Segundo semestre. Clase: Técnicas de Estudio, lectura y Redacción 2 Docente: Rebeca Flores Aguilar Años de experiencia:2 Años en el Colegio: 1 Edad: 31 años. Clasificación: O2-II</p>	
Observación	Notas
<p>Una vez que se ha solicitado a la dirección de la Escuela la observación y se ha informado a la maestra en términos generales el propósito de la misma. La clase da inicio. 12:05 “Obviamente aquí tengo sus trabajos del dolor” ¿Quién lo investigó? No me dejas oír Cázares... ¿bueno entonces señorita? Vamos a numerarnos [los estudiantes se numeran del 1 al 3] levanten la mano los unos, se levantan por favor” los pone de pie y les da diez minutos para platicar acerca de lo investigado. Algunos estudiantes regresan a sus asientos, otros permanecen de pie.</p>	<p>Toma unos minutos el que los estudiantes pongan atención. La maestra pasa lista y le reportan que hay estudiantes quienes ya no vienen(hay un total de 19 estudiantes) Para efectos de análisis designo los siguientes divido mentalmente el aula en cuatro sectores o cuadrantes: el primer cuadrante cerca del escritorio, el segundo cuadrante detrás del primer cuadrante, es decir, las bancas de en medio del salón hacia el fondo frente al escritorio. El tercer cuadrante ubicado junto a la salida y el cuatro cuadrante detrás del tercer cuadrante.</p>
<p>12:12 Los estudiantes realizan la actividad encomendada la maestra pasa y supervisa y les dice “más vale que le den mucha sabiduría a un compañero, van a escoger un compañero” de los estudiantes se escuchan expresiones como “hablar de tipo de dolor y</p>	

Discursos e imaginarios...

<p>todo eso”, “las neuronas tienen que ver...”</p> <p>Hay estudiantes del grupo del cuadrante 1 [junto al escritorio] quienes estando de pie solicitan su presencia, la maestra les orienta, se dirige a su escritorio y toma una botella de agua. Me encuentro sentado en un costado del salón, mismo que es espacioso y aunque los estudiantes me observan ocasionalmente siguen trabajando. De un equipo en el cuadrante 2 [frente al pizarrón] se escucha “está escuchando que el dolor de una madre de familia...” la maestra corta el diálogo preguntando ¿qué tipo de dolor?</p>	
<p>12:18</p> <p>“ya pasaron los diez minutos...nos sentamos porque ya están en la noticias de nuevo... ya pasaron diez minutos” un estudiante trae en la mano una coca cola, la docente le dice “ya ¿qué le andas meneando a esa coca cola, no llevaste clases de física en nuestra secundaria?.</p> <p>Pasan los representantes. Expone una estudiante quien habla de los tipos de dolor y pregunta ¿los dolores se pueden prevenir? La maestra contesta: “los que investigaron son ustedes” se escuchan cuchicheos y la maestra hace un ruido: “shh” [para que guarden silencio].</p> <p>Es turno de otro estudiante. La maestra interviene “a ver le ponen atención Erick porque es muy feo que uno este exponiendo y no le hace caso a uno... señorita</p>	

Discursos e imaginarios...

<p>Betanzo...” el estudiante Erick menciona algo similar a la representante del equipo anterior. La estudiante Betanzo expone y hace una referencia, dice: “en un libro que yo investigué...” los comentarios de los exponentes se han centrado en el dolor de parto. La maestra permanece sentada en el escritorio y dice “Se calla señor Erick”. Es turno de una estudiante quien habla de la diferencia entre dolor físico y sentimental. En el grupo se observa atención, no hay cuchicheos sin embargo un par de estudiantes cierran los ojos y se acurrucan cada una sobre la paleta de su mesa banco simulando estar dormidas.</p>	
<p>12:28</p> <p>La docente dice “¿Qué es el dolor? Si sus compañeras de equipo pueden decirlo porque ningún equipo lo dijo, si sus compañeras Lupita y Zaidita se despiertan...” Una estudiante sentada en la fila de enfrente de su cuaderno lee una definición, la docente dice “en español y palabras simples y vagas que es el dolor? [la docente retira un celular a una estudiante].</p> <p>“La mayoría de ustedes no va a tener diez porque casi nadie me dijo que es el dolor” Una estudiante del cuadrante 2 interviene “es que maestra yo leí que... es que me da pena” otra le dice “ya dilo “ y responde “ Yo leí que con las neuronas es que el dolor no es malo sino es bueno, que tenemos el sentido en la piel” la docente agrega “el dolor</p>	<p>La docente le retira un celular a Erick. Canta mientras se dirige a él.</p>

<p>es una sensación magnética que nos llega al cerebro... alguno de ustedes investigó como se llama la enfermedad en que no se siente dolor” Interviene la estudiante quien fue la última representante de los equipos (Helena), dice que el dolor no se puede prevenir. La maestra dice “¿Quién vota porque no se puede prevenir el dolor? El emocional es el que más fácil se puede prevenir...” una estudiante del cuadrante dos interviene “¿cómo es eso?” la maestra dice: “¿que tengo cara de psicóloga? Es como cuando salimos con un fulano y esa persona solo existió pero en realidad ella siempre existió como era, el dolor depende de nosotros, por eso el dolor si se puede prevenir”.</p>	
<p>12:37</p> <p>La docente pide mayor intervención de los representantes de los equipos: “a ver colaboren” Erick comenta “aquí en el parto es lo que favorece” la maestra pregunta: “¿ustedes que creen que sea más importante el dolor emocional o el dolor físico” Una estudiante dice “los dos” otra dice “pero lo superas” la docente agrega: “¿cómo comparas superar una caída con una ruptura matrimonial?”, vuelve a preguntar que dolor es más importante. Una estudiante, la segunda en exponer dice “mi mamá es una de esas personas que no pueden vivir con un dolor de muelas” La docente interrumpe: a ver Cázares.</p>	

Discursos e imaginarios...

<p>12:41</p> <p>La docente pregunta: “¿la ignorancia nos causa dolor? ¿lo único que nos causa dolor es la pérdida?” Helena nos mencionó una, la indiferencia y ese no es un dolor pero causa dolor. Yo tenía un maestro que decía que el dolor no existe” la docente hace un ademán con moviendo el brazo de derecha a izquierda para que los estudiantes junto al pizarrón vayan a sentarse.</p> <p>Dice: “Yo tenía un maestro que decía que el dolor no existe.... Es un estado psicológico y hay que aprender a superar éstos dolores”</p>	<p>Cuando los estudiantes expositores toman asiento se observa cierto malestar de parte de ellos.</p>
<p>12:45</p> <p>La docente comenta: “yo sé que a nadie le gusta pero voy a dejar tarea... no han hecho nada, se la pasan leyendo el periódico” El Decamerón, que es éste libro [levanta con la mano derecha un libro que ha extraído previamente de su bolsa], un libro del renacimiento donde existe la peste, hagan de cuenta que ustedes como “un grupo de enfermeritos” se van alejan, como grupo de jóvenes... se alejan y producto de su aburrimiento hacen éste libro que son cuentos muy eróticos, si lo gustan comprar no hay problema” las estudiantes preguntan de quien es, entre ellas se escucha “Bocasi...Bogasi...” una estudiante se levanta con el libro que le ha dado la maestra y deletrea “Boaccio”. Una estudiante</p>	<p>En éste momento la docente se ha levantado de su asiento, los estudiantes están sentados en sus pupitres. Una estudiante permanece sobre su banca con los ojos cerrados.</p>

<p>pregunta “¿vamos a leer todo el libro?. Otra agrega: “ayer vimos en el metro un muchacho que iba leyendo un librote y nada más porque sí...maestra es mejor leer a andar mascando chicle por tres horas.” La maestra da el libro a una estudiante y le señala donde debe leer, la comienza y Erick pide a los demás guardar silencio. La estudiante lee "cuento quinto..." lee un par de párrafos, la maestra pregunta: ¿Qué entendimos? Los estudiantes murmuran, la docente explica que ocurre en los cuentos anteriores del libro, da el contexto. Llama la atención: “señoritas, muchachos, por favor aprendan a leer con comas y con puntos” el libro es cedido a la estudiante quien sigue en la fila, la maestra solicita suba el volumen, la estudiante permanece sentada, comienza a leer pero interrumpe: “es que no traigo mis anteojos” la docente dice: “pásaselo a la de atrás”.</p> <p>La estudiante lee pero se detiene en una palabra, menciona “figura- base”, la docente ríe, le dice:“figurábase”...la estudiante sigue leyendo... agrega: “hasta ahí” a ver lo de acá, no les llega el audio, nos estábamos durmiendo como Nataly, hasta la baba se le cayó, no despierte a Portillo ¿quieren sus diez minutos? Pueden tomarse las dos horas que faltan.</p> <p>La observación concluye, agrego: “Gracias Maestra” la docente contesta: de nada.</p>	
--	--

Discursos e imaginarios...

<p>Lugar: Escuela de Enfermería. Patio escolar - Zona de acceso Fecha: 29/06/2012 Grado: Segundo y Cuarto semestres. Clase: Descanso Clasificación: O3-IlyIV</p>	
<p>Observación</p>	
<p>10:54</p> <p>Me sitúo fuera de la cafetería y defino las siguientes áreas: área “a” [entrada principal]; “b” [fuera de la cafetería]; “c” [debajo de escalera]; “d” [oficinas]; “e” [cafetería]; “f” [patio sección central]; “g” [patio salida a hospital] y “h” [escalera].</p>	
<p>10:56</p> <p>Ha concluido la clase que imparto y es momento del descanso. En la cafetería hay un televisor que transmite un partido de futbol. Unas estudiantes de cuarto semestre salen y me saludan amistosamente, se colocan junto a la entrada [área “a”], algunas traen frutas o quesadillas de su domicilio, otras han comprado tacos y jugo. La entrada se encuentra cerrada bajo llave y hay personal de vigilancia también en el patio [áreas “a” y “g”]. De afuera han llegado repartidores y personal de mantenimiento. Las estudiantes de la de la entrada [área “a”] dialogan acerca de trámites administrativos que deben hacer, Junto a mí la persona de limpieza me pregunta que estoy haciendo, le comento que una observación. Me dice: “aquí todo está muy mal, cambiaron al administrador, no sólo aquí, en el hospital, en</p>	

Discursos e imaginarios...

<p>la escuela, luego si pasa uno el contador le dice a uno “de qué te ríes, de qué te ríes” echando pleito y yo ni me río” en ese momento debe abrir la puerta y se me dice: “ahorita lo veo maestro” luego toma el trapeador y empieza a trabajar en el pasillo.</p>	
<p>11:06</p> <p>Han transcurrido diez minutos y las estudiantes de segundo semestre han bajado a la cafetería. Quienes están bajo el cubo de la escalera [área “c”] consumen tranquilamente sus alimentos. Junto a mí las estudiantes de primero se piden dinero una a otras, lo prestan y comparten su comida. Dos repartidores de agua potable han ingresado al plantel y su acceso está siendo vigilado por la persona de limpieza. Estudiantes de tercero, quienes permanecen bajo el cubo de la escalera [área “c”], hablan acerca de su arreglo personal, de recogerse el cabello y cortarse las uñas. En la entrada [área “a”] las estudiantes bromean y se ríen, bailan. Se les ha caído crema de un plato con tacos y entre ellas se dan instrucciones “que vaya por una servilleta y que limpie la crema”. Personal del hospital, médicos y enfermeras, también hacen uso de la cafetería escolar. En el patio, junto al acceso al hospital [área “g”] se concentra un pequeño grupo de estudiantes de segundo semestre. Consumen alimentos y platican tranquilamente. Se retiran los repartidores, me observan con desprecio y dicen “la pura</p>	

Discursos e imaginarios...

vida”.	
<p>11: 15</p> <p>Un grupo de seis estudiantes de segundo semestre sale de la cafetería y se preguntan unas a otras sobre aspectos académicos: “¿Qué hay que leer?”. La persona de limpieza está al pendiente de la basura que se genera. Más estudiantes, conforme van saliendo de clase, se ubican encima de los escalones de las escaleras [área “h”]. Las estudiantes sentadas cerca de la entrada [área “a”] juegan a jalarse de los asientos y las que están junto a la salida al hospital [área “g”] carcajean. Entonces se hace un silencio. Se escuchan los claxon de la calle y gritos de los franeleros quienes controlan el estacionamiento fuera de la escuela. De los alimentos consumidos también encontramos cierta preferencia por refrescos de cola y agua embotellada. La coordinadora sale de la dirección y se le acerca una estudiante de quien se escucha “ni novio tengo”.</p>	
<p>11:28</p> <p>Se acerca una de estudiante quien me reclama sobre su calificación. Le comento brevemente acerca de la causa, sus inasistencias e incumplimiento de algunos trabajos y la plática toma otro giro y comienza por comentarme que su situación personal es difícil dado que vive con sus padres [ella tiene hijas y es divorciada] y cambiará de domicilio a un lugar distante de</p>	

Discursos e imaginarios...

<p>la escuela, también me refiere sus necesidades económicas y que quiere terminar la escuela “cuanto antes” para lograr un trabajo estable y la “estabilidad emocional” que indica requerir. Platica acerca de que ya es un adulto y de sus deseos de seguir estudiando pese a las dificultades que se le presentan, básicamente refiere falta de “oportunidades” por los requisitos institucionales y dificultades de aprendizaje. Le aconsejo que se acerque a la dirección y me indica que ya lo hizo pero que fue el personal no docente (de limpieza) quien le consiguió una entrevista para un centro de salud. Su plática termina con un “hay le encargo”</p>	
<p>11:36</p> <p>Algunos estudiantes de cuarto semestre conversan sobre su eficiencia académica, se escuchan comentarios como: “¿quién es el mejor promedio?” o “es que cuando nos preguntan nos quedamos callados...”. Suben a clases, son las 11:38 y se escucha el televisor de la cafetería, al fondo en la salida hacia el hospital [área “g”] continúan conversando, con algunas risas ocasionales. Nadie se encuentra en la sección central del patio [área “f”] debido al calor. La coordinadora baja y pregunta a los estudiantes si no tienen clase, posteriormente abandona el área. No se observa basura. Las estudiantes regresan</p>	

Discursos e imaginarios...

<p>sus platos a la cafetería. Estudiantes quienes habían subido al piso de aulas con sus platos también bajan a dejarlos en la cafetería. La coordinadora observa.</p>	
--	--

Discursos e imaginarios...

Lugar: Escuela de Enfermería. Entrada (sobre la banqueta y el rodamiento vehicular) Fecha: 02/07/2012 Clasificación: O4-EXT	
Observación	Notas
10:56 Me sitúo afuera de la Escuela de Enfermería, cerca del acceso principal. A través de la reja pueden observarse a las estudiantes charlando durante el descanso que está por concluir. Lo primero que llama mi atención es la limpieza de la banqueta [a diferencia de otras ocasiones que transitado por el mismo lugar], lo cual contrasta con la basura acumulada en los arriates de los árboles mismos que, según puede apreciarse, no han sido podados en un tiempo considerable. Por el rodamiento transita un camión de compra de muebles o aparatos usados. Lleva éste, en su parte superior, un altavoz del cual se escucha la voz de un niño [que no se observa al interior del camión, al parecer es una grabación] se pregona:” se compran, colchones, lavadoras, refrigeradores, micro ondas o fierro viejo que venda”. Pese a ser una calle pequeña, vehículos particulares se desplazan rápidamente buscando un cajón de estacionamiento el cual no lo hay. Me percató de la existencia de al menos tres acomodadores de autos o “franeleros” quienes piden cuota a cambio de un lugar [sobre el arroyo vehicular, ellos mismos, los franeleros, han colocado ya	

Discursos e imaginarios...

<p>objetos diversos (sillas, tablas, cubetas, macetas) con la finalidad de lucrar con el uso del espacio público].</p> <p>Por mi costado izquierdo se acerca un barrendero quien realiza sus labores. Me observa y comienza a barrer rápidamente las banquetas.</p>	
<p>11:15</p> <p>Comienzan a retirarse camiones repartidores que han llegado a abastecer la cafetería de la escuela. En la contra esquina permanece un camión de transporte público cuya colocación dificulta el flujo vehicular. Un microbús de la ruta 4 da vuelta en la esquina y durante varios minutos deja escapar una considerable cantidad de humo negro y provoca un ruido intenso. Es también notoria la cantidad de taxis la mayoría en mal estado.</p> <p>Los peatones en su mayoría son adultos. A juzgar por su indumentaria o vestimenta se encuentran trabajando. Portan teléfonos celulares, radio comunicadores, herramientas, portafolios, cubetas con agua. Otros han ido de compras y traen cargando bolsas de mandado o plásticas del supermercado. Se observan vehículos repartidores que transitan por la zona: motonetas, pequeños camiones o vagonetas. El camión de transporte público ha apagado su motor.</p>	
<p>11:27</p>	

<p>Ha llegado un padre de familia a pedir informes. Personal de la escuela le permite el acceso. Se acerca una patrulla de policía, los tripulantes me observan. Cambio mi posición un par de metros y la patrulla se aleja. Entonces puedo apreciar que a diferencia de ocasiones anteriores cuando he transitado por la zona, no hay un acumulamiento de basura a la salida del estacionamiento de la escuela, por lo contrario, ésta ha sido lavado recientemente, se encuentra húmeda y con olor a aromatizante. Se me acerca el franelero y entabla un breve diálogo conmigo aún sin solicitárselo. Me dice: “ves todos éstos autos, en su mayoría son de los Doctores del Hospital. Llegan a las siete y se van a las nueve... ¿crees que me dan algo? Y hasta eso, se los ando cuidando” Cabe señalar que tanto el Hospital como la escuela cuentan con estacionamiento privado. Frente a la escuela se encuentra un almacén de la Secretaría de Aguas de la Ciudad de México, una fábrica de limpiadores, una gasolinera, un multifamiliar y hacia los extremos el Hospital de la misma fundación de asistencia privada a la cual pertenece la escuela... el Hospital Pediátrico de Tacubaya, la Iglesia de la Santísima Trinidad y el Anillo Periférico con su segundo piso. Llama mi atención que las paredes de los alrededores sobrepasan los tres metros de altura lo cual, junto a los ventanales perimetrales de la escuela, genera un efecto de eco.</p>	
--	--

Los pasos peatonales y las rampas para discapacitados en las banquetas se encuentran obstruidos por autos particulares ahí estacionados. A lo lejos se escucha ruido de máquinas y martilleo provenientes del almacén.

El cableado en los postes resulta abundante. Puede apreciarse que en relación a la red eléctrica hay postes que al parecer transportan una elevada carga eléctrica o bien soportan algo parecido a terminales o centros de control.

Repentinamente se me acerca un peatón. No me pregunta nada, sólo me observa con curiosidad. Una alarma de auto se activa, el franelero con quien charlaba regresa y el peatón se aleja.

Dirijo la mirada hacia el jardín exterior de la escuela, el cual está separado de la banqueta por una malla ciclónica. Al igual que como ocurre en la vía pública, los árboles, truenos y fresnos, tienen abundante follaje lo cual afecta el paso de luz hacia aulas, oficinas y laboratorios de la Escuela.

Ubicado en la salida del estacionamiento puedo ver que en general el pavimento es muy irregular, con abundantes baches y que las coladeras se encuentran con basura lo cual impide su adecuado funcionamiento.

Interrogo al franelero: “¿cómo ve el tráfico en ésta zona?” a lo que me responde: “hace unos años le dijimos a la Sor [se dirige probablemente a alguna antigua directora de la Escuela de Enfermería] que hiciéramos un

<p>escrito y lo firmáramos entre muchos para que ya no circularan camiones por la calle porque son hospitales, pero se opusieron, nos dijeron: ¿para qué nos vamos a meter en broncas?”. Le cuestiono en relación a la basura que se acumula en la salida del Estacionamiento de la Escuela y me contesta: “yo le dije a un señor... acababa de irse el camión de la basura, la señora de limpieza de la Escuela acababa de barrer... y éste llega y pone su bolsita de basura... yo le dije: “oye, no hay que ser, si estás viendo el camión ¿Por qué llegas y ensucias? ¿Sabes qué me dijo? “soy un ciudadano y tengo mis Derechos” le respondí: no más porque no pasa una patrulla jijo de tu... luego se estacionan y le pegan a mi carro y que porque está viejito no me quieren pagar, luego eso si, ando pagando refacciones y claro, entonces un patadón al carro que me pegó”. Pasa la patrulla y me ve platicando con el franelero yo levanto mi mano derecha y saludo a los policías, ellos me devuelven el saludo. El franelero se ve ansioso, suda, y me comenta: “aquí todo es difícil, nunca te das abasto”. El peatón que me seguía intenta ver mis apuntes. Me retiro entonces a las 12:21.</p>	
--	--

Anexo 4. Producciones escritas

A continuación se muestran las producciones escritas de estudiantes. La reproducción de las mismas no tienen alteración, son copias textuales, sin embargo, debido a la cantidad de faltas de ortografía y a que se ha respetado la forma de expresión en sus narrativas, no se ha optado por escribir el recurso técnico *sic* como se indica en el formato APA. (*vid.* American Psychological Association, 2010).

Producción escrita: 1 Semestre: VI Clasificación: PE1-VI-ARMM	
Autor: Alma Rosa	§
“La colonia donde vivo se llama Bosques segunda sección, las calles que pertenecen a ésta colonia son: Camino Real a Toluca, Chiviscoyo, añade, la Güilota y Paradisea, la colonia pertenece a la Delegación Álvaro Obregón.	1
Antes de ser nombrada la Colonia Bosques esta estaba totalmente deshabitada, después de un tiempo llegaron personas a habitarlo (paracaidistas) pero no eran los dueños de los terrenos después de que se asentó la delegación se fueron vendiendo los terrenos y finalmente fue formada la colonia Bosques.	2
La colonia cuenta con un entorno natural no muy rico, hay un parque grande llamado el Batallón de San Patricio, además de otras dos áreas verdes ubicadas en camino real de Toluca y jardín, y av. Camino real a Toluca y paradisea, donde los niños y jóvenes pueden practicar deporte, y distracción en la comunidad.	3
Las actividades económicas en la colonia son principalmente talleres mecánicos, locales de comida y tiendas 230 de abarrotes, no hay muchas actividades económicas en mi colonia y la clase social es media–baja.	4

Discursos e imaginarios...

<p>La población en general está compuesta por adultos, jóvenes y niños, hay adultos de la tercera edad pero no muchos, ya que otro de los problemas de la colonia es que muchos de los jóvenes han sido padres a muy temprana edad, debido a la falta de información y que en su mayoría los jóvenes son adictos, los padres de dichos jóvenes no han podido inculcar el estudio, la mayoría de ellos no han terminado sus estudios [...] Los problemas ambientales en la comunidad son la contaminación ya que la colonia está ubicada en su mayoría con la avenida Camino Real a Toluca, esta es muy transitada por autobuses y vehículos particulares, generando así la contaminación ambiental y contaminación por ruido, y dado a que hay varios talleres mecánicos estos contaminan con el aceites los vehículos banquetas y calles generando que la colonia se vea sucia.</p>	5
<p>Ya que en la colonia hay puestos de comida estos aportan a que haya mayor índice de obesidad en la población generando que padezcan diabetes a temprana edad, otro de los problemas ambientales pueden ser las enfermedades respiratorias debido a los talleres que hay en la comunidad.</p>	6
<p>Las enfermedades que no tienen relación con los factores ambientales son las enfermedades cardiacas, hipertensión, tumor cerebral, artritis reumatoide, cirrosis y cáncer de mama ya que su etiología no se debe a factores ambientales [...] Otro punto que se puede notar hay altos niveles de hacinamiento en las viviendas [...] la mayoría de los jóvenes son drogadictos y alcohólicos provocando que por su falta de información y educación producen errores como ser padres a temprana edad.”</p>	7

<p>Producción escrita: 2 Semestre: VI Clasificación: PE2-VI-ERR</p>	
<p>Autor: Esmeralda</p>	§
<p>“El lugar donde vivo se llama Golondrina Acerada ubicada entre Rio San Borja y Golondrinas del Mar.</p>	1
<p>En 1975, esta colonia no existía siendo una honda barranca. En 1985 y 1990, Manuel Camacho y Marcelo Ebrad dirigente del PRI y funcionario público,</p>	2

Discursos e imaginarios...

<p>comenzaron a dar propagandas para venta de propiedades prometiendo llenar la barranca y construir hogares. En 1985 con el temblor que destruyó al centro de la ciudad de México, Marcelo Ebrad decidió tomar los escombros y comenzar a construir hogares en la zona de barrancas.</p>	
<p>Lo que mucha gente no sabia era que esos terrenos se convirtieron en minas por los huecos bajo los escombros.</p> <p>Y cuando llegaban temporadas de lluvias de 2006, 90 casas fueron destruidas y muchas mas dañadas muriendo muchas personas y otras llevadas a otros municipios a vivir [...] muchas casas estan minadas y se dice entre los pobladores que “un día el piso que pisamos será nuestra tumba” y se sigue observando que muchas casas al paso del tiempo se hundien.</p>	3
<p>Su entorno en la actualidad; sus calles estan pavimentadas con algunos baches por las lluvias; Existen 2 parques uno en Rio San Borja y otro en la avenida. Donde los jovenes hacen ejercicio y los niños pueden jugar, hay árboles en todas las calles en Rio San Borja hay en mayor cantidad y argustos donde se pueden encontrar animales (ratas, perros, gatos y bichos).</p>	4
<p>En muchas azoteas podemos encontrar huertas donde las personas siembran frutos, verduras o flores de decoración o medicinal.</p>	5
<p>[...] Los principales problemas de salud se debe a que la mayor parte de la población es joven existe violencia, drogas, alcohol, cigarro, violaciones y en algunos casos muerte o suicidio [...] además cada sabado existen fiestas en diferentes casas provocando un ruido inmenzo hasta las 3 de la mañana y un estrés en la población.</p>	6
<p>[...] Sin duda el mayor problema de mi comunidad son las drogas ya que los joven o la mayoría de estos las consumen y las autoridades no hacen nada, por cerrar lugares clandestinos como los capibar que por las mañanas son carpinterías y por las noches un bar en donde no piden credencial de elector.”</p>	7

Producción escrita: 3 Semestre: VI Clasificación: PE3-VI-AICM	
Autor: Adriana Isabel	§
“La comunidad donde yo vivo es la Colonia de San Fernando ubicada en el municipio de Huixquilucan Estado de México.	1
<p>San Fernando en épocas pasadas era un terreno baldío totalmente, en el cual no había habitantes, ni coches, ni casas e incluso todo era terrasería y barranca a sus alrededores por lo cual no tenía los servicios necesarios como el agua, luz, y el drenaje. la colonia fue siendo habitada por personas que venían de otros lugares o estados y que llegaban a México sin tener algo seguro donde vivir.</p>	2
<p>[...] En la actualidad la mayoría de los jóvenes estudian y más porque en la comunidad se han abierto las puertas poniendo primarias, secundarias, <i>kinders</i> y preparatorias; aunque todas estas oportunidades pueden cambiar a la población la mayoría no ha sido así ya que se han visto y registrado actos de delincuencia relacionado con las drogas o cualquier otro vicio, todo esto se ha visto en los límites de San Fernando provocando así que la mayoría de la gente que han vivido por muchos años decidan vender sus casas e irse a otros lados más seguros para sus hijos.</p>	3
<p>[...] En cambio los problemas ambientales que se han susitado en la zona son de contaminación atmosférica ya que como se mencionó anteriormente uno de los trabajos más abordado es el ser chofer de camión por lo cual produce una gran cantidad de esmog y más si los choferes no se preocupan por traer en buenas condiciones sus carros para no producir mas contaminación y así dañar la salud de las personas. Otro factor de contaminación del cual produce esto mismo es el ruido que causan los camiones es el ruido que producen que esto llega a ser molesto para todos los vecinos, ya que los choferes salen desde temprano a trabajar y el ruido es mayormente molesto. Por lo que esto puede provocar diferentes tipos de enfermedades en las personas como pueden ser de las vías respiratorias por altos grados de esmoc, así como el estress que puede ser producido por escuchar ruido todo el día, desde la madrugada hasta altas horas de la noche provocando así que la</p>	4

Discursos e imaginarios...

gente no duerma bien o este de mal humor todo el día en su trabajo o con su propia familia.	
un problema de contaminación que no se ha visto es el de la basura o que cerca haya tiraderos de ésta, ya que el camión de la basura pasa diariamente por cada calle de la colonia provocando así que a la gente no se le junte la basura y tenga más limpia su casa ya que al pasar el camión se firma una hoja de que ha pasado.”	5

Producción escrita: 4 Semestre: VI Clasificación: PE4-VI-AME	
Autor: Alexa	§
“El lugar donde vivo se llama Desarrollo Urbano, delegación Alvaro Obregon. asia el poniente con santa fe y a un lado de jalalpa, a otro lado barrionorte y golondrinas asi tras piloto y Local presidentes.	1
Pues empezó hace aproximadamente 25 años es una zona montañosa y con minas ya que en este lugar las minas y ollos fueron rellenos con cascajo y basura y poco a poco fueron , haciendo que la colonia embes de tener montañas y ollos fuera pareja para así poder empezar a construir casas y caminos y así fue creciendo el Desarrollo urbano, yamado asi ya que era zona urbana y desarrollo por que aquí mismo se desarrollo el plan de como empezar la colonia asi, fueron los cambios y aora es una de las colonias mas conosidas ya que es muy chica y uy conflictiva. Del Alvaro Obregón.	2
Es una de las colonias que tiene zona montañosa y rural, boscosa y como ya lo dije con minas pero cabe destacar que son zonas mal cuidadas y destruidas por la misma jente del lugar, ya que en los bosques hay basura, en los ríos tiran de todo y son lugares muy sucios que pueden tener y provocar enfermedades a niños por sus olores.	3

Discursos e imaginarios...

Producción escrita: 5 Semestre: VI Clasificación: PE5-VI-AKRO	
Autor: Ana Karen	§
“El lugar donde yo vivo (San Miguel Almaya, Edo. de México) cuenta con un sinfín de leyendas acerca de su origen y de sus reservas naturales ; como la laguna que cuentan que tiene una sirena y leyendas del cerro acerca de que en cierta fecha del año este lugar se habre...	1
[...] Existe contaminación en el agua específicamente en la laguna aunque no es muy grave la gente no tiene la educación de depositar el desperdicio de basura en áreas adecuadas, también hay un poco de basura en las calles.	2
Las infecciones digestivas porque el agua de la laguna ya no esta tan limpia ni porque tiene un proceso para que este menos sucia; pero las personas no tienen el hábito de hervir el agua sino que la utilizan directo de la llave.”	3

Producción escrita: 6 Semestre: VI Clasificación: PE6-VI-BGM	
Autor: Berenice	§
“El lugar donde vivo se encuentra ubicado en una zona que a mi parecer no es muy bonita sino todo lo contrario, se respira inseguridad ya que se ha visto que en éstos tiempos la delincuencia, el bandalismo, la drogadicción son problemas muy fuertes que afectan a la sociedad y a uno mismo.	1
El lugar del que hablo es conocida común mente como “Iztapalacra” aunque en realidad ese no es su nombre sino Iztapalapa.	2
Lo que se, de esta delegación no es mucho ya que no me había tomado el tiempo, ni mucho menos el interés de conocer la historia de ésta.	3
[...] Como es costumbre en todos los lugares se han sufrido cambios y	4

Discursos e imaginarios...

modificaciones legales a lo largo de nuestros días. Con esto quiero decir que se decretó a Iztapalapa como una de las 16 delegaciones que conforman al Distrito Federal.

Vivo en una unidad habitacional [...] El entorno natural que hay por mi colonia es muy escaso ya que no se ve mucha flora o si la hay esta descuidada o hay quienes no les importa y cortan los arboles de las jardineras.

Hay un parque muy cerca el cual esta repleto de canchas, juegos, pistas de patinaje pero solo un defecto el pasto un poco seco o los columpios que encontramos en mal estado porque no falta vecino o gente sin educación al que le gusta hacer la maldad y romper los columpios, rayar las paredes o como en mi propia casa invadir tu propio espacio, ya que hubo un tiempo en el que deshabitamos mi familia y yo el departamento, cuando regresamos el vidrio de la puerta estaba estrellado y la puerta toda pintarrajeada.

Yo creo que como en todos los lugares o al menos en la mayoría encontramos gente de todo tipo, vecinos buena onda, enojones, chismosos, convenencieros escandalosos, groseros pero lo mas visto o que mas mal se ven son las bolitas de mariguanos que se juntan en las banquetas, o en las jardineras fumando, drogandose o simplemente tomando a todas horas sin vergüenza alguna o simplemente flta de moral al ver que hay niños jugando en las mañanas y ellos como si nada se siguen drogando sin darse cuenta de que afectan a la comunidad contaminando el aire que se respira o un mal ejemplo para los habitantes.

En mi comunidad hay gente abusiva y egoista que hasta parece que que quiere sobresalir, compitiendo en ver quien le sube más fuerte a la música, construyendo más terreno del que no debería, adueñarse de los estacionamientos que no son correspondidos guardando chatarra vieja o cosas que ya estan para ser solo arrumbadas y parecer bodega en vez de estacionamiento pero en fin.

Tenemos un problema en cuanto a la contaminación de basura ya que se encuentra tirada en todos lados y eso hace que el lugar se vea muchos más feo de lo que está,

Discursos e imaginarios...

<p>“justificándonos” de que el camión de la basura no pasa a las horas correspondientes o simplemente se tarda días en aparecerse.</p> <p>Yo creo que si entre vecinos tuvieramos una mejor comunicación podriamos aminorar un poco el problema buscando una solución para cada situación ya sea dándole mantenimiento más seguido a la unidad, cooperando para una mejor vigilancia o simple y sencillamente e inculcando valores a los hijos mismos dando nosotros mismos el ejemplo sin competir a ver quien tiene más.”</p>	10
---	----

<p>Producción escrita: 7 Semestre: VI Clasificación: PE7-VI-MGPM</p>	
Autor: María Guadalupe	§
<p>“La col. carola se encuentra situada dentro de los límites de la Delegación Alvaro Obregón, las colonias inmediatas a la mía son Col. Victoria 1ª y 2ª sección, col. Cristo Rey, colonia Barrio Norte, Lomas de Becerra y un poco mas al Noroeste la Unidad Santa Fe.</p>	1
<p>[...] Los habitantes de la colonia fueron los trabajadores de las minas. Actualmente sus casas son de concreto, algunos todavía sus techos son de cartón o de lámina de asbesto. Las actividades económicas que realizan son algunos expendios de comidas, miscelaneas, talleres electricos, mecánicos, Tortillerías, refaccionarias, panaderías, pollerías, etc.</p>	2
<p>En la col. hay un representante que funge como “Presidente de la colonia”.</p>	3
<p>[...] también hay expendios de bebidas alcohólicas y de drogas, que son lugares de vicio y perdición para la juventud y en general para las familias de este lugar.</p>	4
<p>[...] Los principales problemas de salud que afectan a mi comunidad son gastrointestinales, alcohólicas, drogadicción, gripes, que generalmente se deben a los malos hábitos higiénicos, el ruido representa un problema ambiental muy fuerte</p>	5

Discursos e imaginarios...

en la colonia, como ya lo mencione antes, se localiza entre dos principales avenidas que llegan a provocar caos.”

Producción escrita: 8
Semestre: VI
Clasificación: PE8-VI-KAA

Autor: Karina

§

“La comunidad donde yo vivo se llama Jumiltepec que pertenece al municipio de Ocuituco. Jumiltepec está localizado al noroeste de este municipio.

1

[...] La comunidad de Jumiltepec es una zona rural la cual esta llena de grandes extensiones de vegetación tanto de cedros como de ocotes y fresnos así también de los arboles frutales que se producen en ese lugar, así como cuenta con una amplia belleza natural también forman parte de la Naturaleza sus barrancas las cuales se localizan en las afueras de esta comunidad, estas barrancas tienen una amplia extensión lo cual en años anteriores eran de gran utilidad para los habitantes en los tiempos de escasas de agua.

2

[...] A pesar de que Jumiltepec es una zona rural uno de los principales problemas ambientales que presenta es la basura, ya que en sus calles principales y en el centro de esta comunidad se encuentra mucha basura tirada, y el camión de la basura no pasa todos los días para recogerla y sobre todo los habitantes no hacen uso de conciencia de todas las enfermedades que se pueden presentar con ese problema sanitario que afecta a toda la comunidad en general, como resultado de este problema una de las consecuencias que podría causar es la propagación de roedores causando enfermedades como la leptospirosis y al igual la proliferación del mosquito del dengue.”

3

Anexo 5 Huella ecológica

RELACIÓN DE ENTREVISTAS INDIVIDUALES / HUELLA ECOLÓGICA									
Edad (años)	20	16	20	19	20	22	25	18	17
Semestre	Primero	Primero	Quinto	Primero	Primero	Quinto	Quinto	Pasante	Quinto
Género	Femenino	Femenino	Femenino	Femenino	Femenino	Masculino	Femenino	Femenino	Femenino
Tiene hijos	No	No	No	No	No	Si	Si	No	No
Vive con	Padres	Padres	Padres	Abuelos	Padres	Esposa	Esposo e hijos	Padres y amigas	Padres y hermanos
Vive en	Santa Fe	San Ángel	Pantitlán	San Fernando	Lomas de Capula	Cuajimalpa	Ixtapaluca	Ecatepec	Lomas verdes
PREGUNTAS	RESPUESTAS								
1. ¿En tu casa separan la basura orgánica de la inorgánica? ¿Porqué?	Si porque el del camión no me la recibe	Si, porque el señor no se la lleva	Si, porque el camión la pide para reciclar.	No, porque el camión de la basura lo revuelve.	Si porque no nos las acepta el señor de la basura del camión.	Sí se separa para llevar un orden y mejorar el ambiente.	Si, porque así lo piden.	Si, porque nos preocupamos por el medioambiente y para ayudar a los de la basura	No, porque no tenemos ese hábito de separarla y la separamos y de todos modos el camión de la basura la junta.
2. ¿Utilizan materiales escolares de otros años? ¿ropa usada (uniformes, suéteres, zapatos tenis)?	No	No	Si, hay que usar lo que sirve sino existen todos o	Si, apuntes pasados... sí.	No, nada.	No, todo es uso personal.	Material escolar sí pero ropa reutilizada no.	Si, las libretas de cuando iba a la escuela. Las hojas que sobraban las reutilizábamos	No, los materiales escolares los comparamos cada año y la ropa algunas

Discursos e imaginarios...

			muchos recursos y es bueno reciclar						veces, si nos queda, y no está muy desgastada.
3. ¿Acostumbran reciclar algo (hacer composta, juguetes, trapos...)?	No	No	Si envases para llenarlos con algún material de limpieza pero se le pone nombre.	Botellas para utensilios de limpieza, envases.	La verdad no.	No, todo se va a la basura.	No	No hacemos nada de reciclaje.	Juguetes y ropa. la ropa si está en buenas condiciones la regalamos al igual que los juguetes, sino a la ropa la volvemos "limpiones"
4. Donde vives ¿hay problemas con el abastecimiento o calidad del agua? De ser así ¿cómo le hacen frente a éstos problemas?	No	No	No, no ha habido problema a alguno hasta el momento	No, sólo cuando arreglan tubería pero avisan.	No	En Cuajimalpa no hay problema alguno y no faltamos de agua o luz.	No por el momento, la quitan media hora cada mes.	No	Mmm más hacia Atizapán de Zaragoza mmm si, por donde yo vivo se va mucho el agua y nosotros reciclamos agua, el agua con que lavamos la ropa la juntamos para lavar el piso o para el baño.
5. ¿Se busca ahorrar energía eléctrica?, ¿cómo?	Si, en la noche se apaga todo, no se deja nada	Si, pues utilizar las luces necesarias y desconectar aparatos	No se usa la luz en las mañanas	Usar la energía necesaria, la tele prenderla cuando la	Si, cuando es de día no prendemos la luz.	Si, desconectando en la noche los equipos eléctricos y	Si, con focos ahorradores.	Si. Nunca dejamos las luces prendidas. Cuando ponemos el	Si. No dejando cosas conectadas que ocupen electricidad,

Discursos e imaginarios...

	prendido	electrónicos que no se ocupen.		vemos realmente.		apagando las luces.		horno apagamos todo y el refri nunca lo dejamos abierto y cuando está la lavadora o la plancha todo lo demás se apaga.	no dejar la luz cuando no se este ocupando o cuando se pueda ver bien.... abrir el refri cuando tengas decidido lo que vas a querer y cerrarlo rápido.
6. ¿Tienes plantas y animales en casa? De ser así ¿cómo los cuidas?	Animales sí, no tengo plantas, ps con su comida y vacunas	Si, pues lo baño diario y le doy de comer dos kilogramos de Purina <marca de alimento para perro> diarios y lo saco a pasear. Es un <i>Rottweiler</i>	Si... puedo llevarlo al doc ... recogiendo sus necesidades.	Si, plantas en el jardín.	Si, tenemos un gato y un perro, los vacuno y baño.	Si plantas... poniéndolas en un lugar fresco y dándoles agua.	Si... dándoles de comer a sus horas, regando las plantas y sacándolas al sol.	Plantas y en la calle un arbolito.... animales ya no, se murió mi perro hace un año... ah sí!, tenemos unos pajaritos. Mi mamá cuida sus pajaritos, ella les da de comer y les limpia, los tapa en las noches.... y sus plantas ella las riega antes de irse a trabajar y mi árbol de la calle ps se baña cuando llueve o de plano si ya lleva mucho	Animales no... plantas sí, las riego, le echo abono natural, hojas, tierra.

Discursos e imaginarios...

								tiempo sin llover lo mojo yo.	
7. ¿Dónde compran los alimentos y abarrotes? ¿por qué?	En Walmart ©, mi mamá dice que es más económico	En el mercado o en el súper... en el súper porque mi mamá trabaja y es más rápido y al mercado me gusta ir	En el mercado, es más barato.	En el súper, es que a mi abuelo le dan despensa de adulto mayor, por lo necesario o faltante. Mi papá le cambia lo de la tarjeta.	En el súper o en el mercado. Al mercado va mi mamá por economizar y al súper mi papá y yo por lo rápido y lo práctico.	En la tienda y en Aurrera. Es donde nos gusta comprar... y por su calidad.	En el supermercado. El fin de semana se hacen las compras de la semana y me es más fácil ya que todo se encuentra bien.	En el mercado, es más barato... y mucho más baratos los tianguis.	En los centros comerciales, algunos... checando los precios son muy diferentes.
8. Para recorrer trayectos cercanos a tu domicilio (como ir a la tortillería) ¿usas auto?, ¿bicicleta? ¿caminas?	Caminando, si está cerca.	Camino, está <la tortillería> en la esquina.	Caminando, está cerca de casa.	Caminando, está cerca.	Camino, está muy cerca.	Camino, está a distancia... cercas.	Caminar, está muy cerca.	Camino	Camino, no tengo bicicleta.
9. ¿Cómo se escoge en tu casa un aparato electrodoméstico? ¿qué se toma en cuenta?	Por el costo, tamaño y modelo.	Pues la marca y el costo.	Lo que se use más.	Por el dinero que vale.	Por el modelo... nada más así por la imagen, sí, como se escuche ... cómo se vea.	Pues en el precio, marca y tamaño.	Los watts que consumen.	<No contesta>	Depende de las necesidades que tenemos, como la plancha y la licuadora que son indispensables. Por la marca, que sea Sony ©, le gusta a mi mamá.

Discursos e imaginarios...

10. Con qué frecuencia se usan en tu casa platos, cubiertos y vasos desechables?	En fiestas	Sólo cuando hay reuniones.	Casi no se usan, pura loza.	En fiestas grandes.	Casi siempre por no lavar.	Muy poco.	Cuando no hay agua.	No usamos	No usamos
--	------------	----------------------------	-----------------------------	---------------------	----------------------------	-----------	---------------------	-----------	-----------

Anexo 6. Unidades textuales

Las siguientes unidades de textuales sirven de referencia para el análisis de la relación entre las categorías de análisis elaborada mediante el software informático *Atlas Ti*©.

Referencia / Temas / Contexto	Código	Comentario / Unidad textual	Clave/ Referencia
Entrevista (1er.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.	1 / E1-I: Son problemas que hay en el ambiente la falta de respeto hacia la naturaleza, la destrucción...	La contaminación, la destrucción de la capa de ozono, la deforestación, el mal uso y contaminación del agua, el mal uso de los árboles (sólo como leña), la falta de respeto hacia los árboles, la deforestación son problemas que hay en el ambiente.	E1-I-§57
Entrevista (1er.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.	1 / E1-I: Medioambiente: entorno, lugar o ecosistema.	Pareciera que se entremezclan los conceptos de entorno, lugar, ecosistema o medioambiente. El medio ambiente llega a entenderse e principio como algo externo al individuo.	E1-I-§14 E1-I-§37
Entrevista	1 E1-III: "No debemos	Ya sea directamente o	E1-III-§43

Discursos e imaginarios...

(3er.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.	/	juzgar a las personas porque también nosotros actuamos igual”	indirectamente al permitir que se contamine pareciera haber una falta de conciencia de nuestros propios actos.	
Entrevista (3er.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.	1 /	E1-III: “Debemos empezar por nuestra propia casa...”	Se debe empezar por la propia casa, con acciones como separación de residuos, producción de composta y ahorro de energía.	E1-III-§76
Entrevista (3er.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.	1 /	E1-III: El deterioro del medioambiente se presenta como irreversible, algo a lo que hay que adaptarse.	“bueno aquí en la ciudad pues todos estamos acostumbrados al ruido y todo, todos contribuimos para hacer un medioambiente ruidoso, un poco las zonas donde no hay ruido.”	E1-III-§36
Entrevista (3er.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.	1 /	E1-III: El medioambiente "ayuda" (o no). Somos pasivos al ver a alguien tirar basura.	Hay lugares "de paso", no importa si están sucios. Somos pasivos si vemos a alguien tirar basura. “Nos ayuda” (o no) a obtener un beneficio.	E1-III-§26

<p>Entrevista (3er.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.</p>	<p>1 /</p>	<p>E1-III: El medioambiente como lo que rodea. Algo de lo que se obtienen materias primas</p>	<p>El medioambiente es el medio que nos rodea. Es un ecosistema, algo de lo que se obtienen materias primas. Un lugar donde habitamos.</p>	<p>E1-III-§8</p>
<p>Entrevista (3er.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.</p>	<p>1 /</p>	<p>E1-III: La naturaleza es lo que tiene vida, es un conjunto, lo no tocado o procesado.</p>	<p>“Se debe estar agradecido con la naturaleza... Es un conjunto de lo que tiene vida y lo que no. Lo natural es lo no tocado, no procesado.”</p>	<p>E1-III-§47</p>
<p>Entrevista (3er.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.</p>	<p>1 /</p>	<p>E1-III: Los problemas del ambiente se deben atender, de no hacerlo se acabará la vida. Hay que comenzar por la casa.</p>	<p>Entre los diversos problemas del ambiente están el uso de vehículos, el estrés, "tanta electricidad" que ocupa el mundo. Estamos más expuestos a las enfermedades. Debemos preocuparnos porque de no hacerlo se va a acabar la vida. Habría que comenzar por la casa.</p>	<p>E1-III-§66</p>

Discursos e imaginarios...

Entrevista (5º.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.	1 /	E1-V: Somos el principal factor de que la naturaleza se vaya acabando.	Pese a nuestro potencial somos el principal factor de nuestra destrucción.	E1-V-§31
Entrevista (5º.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.	1 /	E1-V: La naturaleza reclama.	La naturaleza es la vida. Está diciendo "hasta aquí", de ahí la destrucción del Hombre.	E1-V-§33
Entrevista (5º.sem) Medioambiente sociedad; naturaleza; problemas ambientales.	1 /	E1-V: Si el Hombre progresa contamina.	La tala de árboles por una parte está bien y por otra no. El Hombre no ha aprendido a progresar y no contaminar.	E1-V-§40
Entrevista (1er.sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	2	E2-I: El orden divino está presente.	"Las personas se separan más porque unas se van más con la política y otras con la Iglesia sin saber que todo va de la mano. Porque como Dios manda una ley	E2-I-§81

		también casi son las mismas leyes en el mundo: si matas para Dios esta mal y si matas para el Estado esta mal.”	
Entrevista 2 (1er.sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-I: La gente es buena pero las circunstancias le transforman.	Se es persona por la adquisición de hábitos. Hay diferentes tipos de personas. También existe la indiferencia: "ahora les vale queso todo", "no sales con seguridad".	E2-I-§81
Entrevista 2 (1er.sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-I: Los políticos son poco creíbles, pagamos para que nos “inventen cosas”.	Los políticos son corruptos, no cumplen sus funciones adecuadamente, tienen vínculos con el narcotráfico y la religión, se aprovechan de la falta de criterio de sus representados y de la falta de participación ciudadana para la toma de decisiones.	E2-I-§23
Entrevista 2 (1er.sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-I: No hay equidad. El dinero no se gasta en "cosas provechosas".	Hay devaluación y funcionarios a quienes "les pagan por no hacer nada o	E2-I-§43

		muchísimo". A una persona quien hace "trabajo pesado" se le paga el mínimo.	
Entrevista 2 (3er.sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-III: El campo no se explota lo suficiente.	“En el campo hay [recursos]. No se explota lo suficiente para que haya un beneficio en el país [...] todo lo importamos. Si queremos crecer como país, pues necesitamos darnos a conocer.”	E2-3- §37
Entrevista 2 (3er.sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-III: En las ciudades "casi" no hay cultura.	“Vas a otros lados, al campo [...] y ahí te hablan diferente, te tratan diferente. La mayoría de los que ahorita habitan aquí [en la ciudad] vienen de provincia, entonces siguen sus tradiciones ellos mismos.”	E2-III-§44
Entrevista 2 (3er.sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-III: La mayoría de los recursos se concentran en las ciudades.	“[...] es que también afuera no hay muchos recursos como aquí [en la ciudad] pero o sea es muy grande para "namás"	E2-III-§69

		quedarnos aglomerados en la zona centro.”	
Entrevista 2 (3er.sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-III: La política muy falsa. No avanzamos. Hay corrupción.	Son promesas que no se cumplen. Obtuvieron lo que quisieron (los políticos) y ya se olvidan de la gente, del país.	E2-III-§22
Entrevista 2 (3er.sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-III: No nos valoran ni nos valoramos. No somos tan calurosos.	“En el extranjero se dice que es muy calurosa pero ya estando aquí [...] nos tachan mal, nos tachamos mal. No valoramos lo que tenemos, entre nosotros nos criticamos y todo.”	E2-III-§81
Entrevista 2 (3er.sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-III: Somos vulnerables, adoptamos religiones, costumbres y tradiciones de otros países.	“[...] no sólo se ve la Iglesia Católica sino que ya derivan más, ya no sabes ni a cual profesar [...] de otros países se vienen para acá y tratan de hacer, de seguir sus costumbres [...] bueno aquí en México somos muy muy vulnerables, así hay una, otra	E2-III-§53

		religión.	
Entrevista 2 (5º..sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-V: Cada quien tiene una rutina que seguir. Estamos muy sobrepoblados. Es una población inculta.	"En el Distrito [...] cada quien tienen una rutina que seguir, como que ya ni siquiera da tiempo de ir a pasear [además] estamos muy sobrepoblados [...] y ya es una población inculta que se deja llevar como borreguitos a cualquier luz [...] ya no pensamos como individuos [...] la cabeza siempre nos esta pastoreando, ya nadie va a tener garantías individuales."	E2-V-§38
Entrevista 2 (5º..sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-V: El territorio es donde estamos sembrados.	"Es [...] donde estamos sembrados nosotros [...] es diferente que la clase alta tenga un territorio por ejemplo lleno de lujos a la baja que pues apenas y tienen lo que ps para satisfacer sus necesidades, lo	E2-V-§27 E2-V-§31

		necesario [...] como en Santa Fe hay una... una pequeña zona donde viven personas de muy bajos recursos y exactamente a cien metros están las casas de lujo."	
Entrevista 2 (5º..sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-V: La cultura se va perdiendo, la persona de la ciudad ya casi no la ocupa.	"La cultura es todo lo que rodea al individuo [...] la cultura se va perdiendo [...] la persona de la ciudad ya no la ocupa, entre más progresamos menos cultos somos."	E2-V-§18
Entrevista 2 (5º..sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-V: La Iglesia es la encargada de informarnos.	"La Iglesia quiere que nosotros seamos como que muy devotos a ella. Quiere que estemos ahí [...] si por ejemplo nosotros no sabemos esto pues la Iglesia es la encargada de informarnos y darnos a conocer lo que está pasando [...] La Iglesia son todas las ideas que nosotros tenemos, que nosotros	E2-V-§21

		sabemos.”	
Entrevista 2 (5º..sem) / Política; Economía; Cultura; Religión; Territorio.	E2-V: Todos los políticos son iguales.	“Para presidente se queda el que siempre no hace nada [...] al final y al cabo no cumple.”	E2-V-§7
Entrevista 3 (1er.sem) / Energía.	E3-I: La energía es un beneficio y a la vez un defecto.	"Debe de haber diversas [...] y pues en consecuencia deben ser distintas utilidades, procesos y beneficios ... Hay diferentes tipos de energía y pues depende que cómo aprovechas esa energía los humanos [...] es un beneficio y a la vez un defecto para nosotros [...] se puede usar para hacer el mal."	E3-I-§14
Entrevista 3 (1er.sem) / Energía.	E3-I: La energía solar tiene sus beneficios para las personas pobres.	"La energía solar [...] tiene sus beneficios de para las personas pobres ¿no? Ya no hay necesidad de que paguen un recibo de luz sino nada más la pueden comprar y con eso ya no pueden ver y todo eso, como en	E3-I-§38

		los pueblitos."	
Entrevista 3 (3er.sem) / Energía.	E3-III: La energía solar la aprovecha la naturaleza y los humanos la desperdiciamos	"Depende de su uso que le da cada quien ¿no? [...] la energía solar que la aprovecha la naturaleza y ps los humanos pues la desperdiciamos con los objetos electrónicos [...] la energía eléctrica se está malgastando muchísimo."	E3-III-§19
Entrevista 3 (5º.sem) / Energía	E3-V: "La energía no se crea ni se destruye... nuestro cuerpo funciona con un ciclo que crea energía"	"La energía no se crea ni se destruye... la energía es la fuerza que mueve todo, nuestro cuerpo funciona con un ciclo que crea energía, nuestra glucosa crea energía, es lo que mueve al mundo..."	E3-V-§6
Observación 1 (4º. sem) / Aula (Clase de Formación Humana).	O1-IV: El ruido al interior del salón se incrementa constantemente.	La maestra llama la atención a Adriana: "Adriana no te distraigas". Luego llama la atención a Liliana: "A ver Liliana quítate los audífonos". La maestra regresa al	O1-IV-9:11

		<p>pizarrón y aborda el tema de la imaginación, pide colaboración a Zaira pero mientras responde su discurso no se puede escuchar con claridad [...] algunas estudiantes comienzan a salir al baño, aumentan el tono de su voz, se ríen y carcajean [...] La coordinadora académica de la escuela ingresa sorpresivamente al salón de clase y solicita la presencia de tres estudiantes [...] Tras la salida de las estudiantes a la coordinación se hace un silencio.</p>	
<p>Observación 1 (4º. sem) / Aula (Clase de Formación Humana).</p>	<p>O1-IV: Los estudiantes comienzan a tirar basura al suelo.</p>	<p>La docente comenta: "Para Aristóteles el bien es el bien último, se busca el bien en sí mismo... ¿tener dinero es un bien en sí mismo? Una</p>	<p>O1-IV-9:30</p>

		estudiante interviene: “Profesora pero si no tenemos dinero como vamos a...” Las distracciones se incrementan, no se atiende a la docente y los estudiantes comienzan a tirar basura al suelo.	
Observación 1 (4º. sem) / Aula (Clase de Formación Humana).	O1-IV: No hay nada al azar pues todo proviene de una inteligencia creadora, ordenadora.	La maestra habla de lo natural: “cuando hablamos de lo natural no hay nada dado, nada al azar... así el orden la lógica, la existencia de argumentos, de razones nos lleva a pensar que hay una inteligencia creadora, ordenadora de todo esto”	O1-IV-9:51
Observación 2 (2º. sem) / Aula (Clase de Técnicas de estudio, lectura y redacción II).	O2-II: “Ayer vimos en el metro un muchacho que iba leyendo un librote y nada más porque sí”.	Una estudiante pregunta “¿vamos a leer todo el libro? Otra agrega: “ayer vimos en el metro un muchacho que iba leyendo un librote y nada más porque sí...maestra es	O2-II-12:45

Discursos e imaginarios...

		mejor leer a andar mascando chicle por tres horas.”	
Observación 2 (2º sem) / Aula (Clase de Técnicas de estudio, lectura y redacción II).	O2-II: “No han hecho nada, se la pasan leyendo el periódico”	La docente comenta: “yo sé que a nadie le gusta pero voy a dejar tarea... no han hecho nada, se la pasan leyendo el periódico”.	O2-II-12:45
Observación 3 (2º y 4º. sem) / Patio escolar	O3-IIyIV: “Aquí todo está muy mal, cambiaron al administrador...”	Una persona de limpieza me pregunta que estoy haciendo, le comento que una observación. Me dice: “aquí todo está muy mal, cambiaron al administrador, no sólo aquí, en el hospital, en la escuela, luego si pasa uno el contador le dice a uno “de qué te ríes, de qué te ríes” echando pleito y yo ni me río”.	O3-II/IV-10:56
Observación 3 (2º y 4º. sem) / Patio escolar	O3-IIyIV: “es que cuando nos preguntan nos quedamos callados...”	Algunos estudiantes de cuarto semestre conversan sobre su eficiencia académica, se escuchan comentarios como: “¿quién es el mejor	O3-II/IV-11:36

		promedio?” o “es que cuando nos preguntan nos quedamos callados...”.	
Observación 3 (2º y 4º. sem) / Patio escolar	O3-IlyIV: “Que vaya por una servilleta y que limpie”.	En la entrada (a) las estudiantes bromean y se ríen, bailan. Se les ha caído crema de un plato con tacos y entre ellas se dan instrucciones “que vaya por una servilleta y que limpie la crema”.	O3-II/IV-11:06
Observación 3 (2º y 4º. sem) / Patio escolar	O3-IlyIV: No se observa basura.	[Ha terminado el descanso] No se observa basura. Las estudiantes regresan sus platos a la cafetería. Estudiantes quienes habían subido al piso de aulas con sus platos también bajan a dejarlos en la cafetería. La coordinadora observa.	O3-II/IV-11:36
Observación 3 (2º y 4º. sem) / Patio escolar	O3-IlyIV: Terminar la escuela “cuanto antes” para lograr un trabajo y “estabilidad emocional”.	Se acerca una estudiante [...] quiere terminar la escuela “cuanto antes” para lograr un trabajo estable y la	O3-II/IV-11:28

		“estabilidad emocional” que indica requerir.	
Observación 4 (--sem) / Calle (exterior de la escuela)	O4-EXT: ¿para qué nos vamos a meter en broncas?	Interrogo al franelero: “¿cómo ve el tráfico en ésta zona?” a lo que me responde: “hace unos años le dijimos a la Sor [se dirige probablemente a alguna antigua directora de la Escuela de Enfermería] que hiciéramos un escrito y lo firmáramos entre muchos para que ya no circularan camiones por la calle porque son hospitales, pero se opusieron, nos dijeron: ¿para qué nos vamos a meter en broncas?”.	O4-EXT-11:27
Observación 4 (--sem) / Calle (exterior de la escuela)	O4-EXT: ¿Por qué llegas y ensucias? “soy ciudadano y tengo mis Derechos”	[Pregunto a un franelero acerca de un tiradero clandestino que generalmente se hace afuera de la escuela y contesta] “yo le dije a un señor... acababa de	O4-EXT-11:27

		irse el camión de la basura, la señora de limpieza de la Escuela acababa de barrer... y éste llega y pone su bolsita de basura... yo le dije: “oye, no hay que ser, si estás viendo el camión ¿por qué llegas y ensucias?” ¿Sabes qué me dijo? “soy un ciudadano y tengo mis Derechos” le respondí: no más porque no pasa una patrulla jijo de tu...	
Observación 4 (--sem) / Calle (exterior de la escuela)	O4-EXT:La sensación de ruido se incrementa.	Por el rodamiento transita un camión de compra de muebles o aparatos usados. Lleva éste, en su parte superior, un altavoz del cual se escucha la voz de un niño [...] Un microbús de la ruta 4 da vuelta en la esquina y durante varios minutos deja escapar una considerable cantidad	O4-EXT-10:56

		<p>de humo negro y provoca un ruido intenso. Es también notoria la cantidad de taxis la mayoría en mal estado [...] Llama mi atención que las paredes de los alrededores sobrepasan los tres metros de altura lo cual, junto a los ventanales perimetrales de la escuela, genera un efecto de eco [...] A lo lejos se escucha ruido de máquinas y martilleo provenientes del almacén [...] Una alarma de auto se activa.</p>	
<p>Observación 4 (--sem) / Calle (exterior de la escuela)</p>	<p>O4-EXT: Las banquetas están limpias, los arriates, el rodamiento y las coladeras no.</p>	<p>Lo primero que llama mi atención es la limpieza de la banqueta [a diferencia de otras ocasiones que he transitado por el mismo lugar], lo cual contrasta con la basura acumulada en</p>	<p>O4-EXT-10:56</p>

		<p>los arriates de los árboles [...] ubicado en la salida del estacionamiento</p> <p>puedo ver que en general el pavimento es muy irregular, con abundantes baches y que las coladeras se encuentran con basura lo cual impide su adecuado funcionamiento.</p>	
<p>Observación 4 (--sem) / Calle (exterior de la escuela)</p>	<p>O4-EXT: No hay estacionamiento.</p>	<p>Pese a ser una calle pequeña, vehículos particulares se desplazan rápidamente buscando un cajón de estacionamiento el cual no lo hay [...] Me percato de la existencia de al menos tres acomodadores de autos o “franeleros” quienes piden cuota a cambio de un lugar [debido a que sobre el arroyo vehicular, ellos mismos, los franeleros, han</p>	<p>O4-EXT-10:56</p>

		<p>colocado ya objetos diversos (sillas, tablas, cubetas, macetas) con la finalidad de lucrar con el uso del espacio público] Se me acerca [un] franelero y entabla un breve diálogo conmigo... “ves todos éstos autos, en su mayoría son de los Doctores del Hospital. Llegan a las siete y se van a las nueve... Cabe señalar que tanto el Hospital como la escuela cuentan con estacionamiento privado [...] Los pasos peatonales y las rampas para discapacitados en las banquetas se encuentran obstruidos por autos particulares.</p>	
<p>Observación 4 (--sem) / Calle (exterior de la escuela)</p>	<p>O4-EXT: Árboles y matorrales no han sido podados.</p>	<p>Dirijo la mirada hacia el jardín exterior de la escuela, el cual está separado de la banqueta por una</p>	<p>O4-EXT-11:27</p>

		<p> malla ciclónica. Al igual que como ocurre en la vía pública, los árboles [truenos y fresnos] tienen abundante follaje lo cual afecta el paso de luz hacia aulas, oficinas y laboratorios de la Escuela. </p>	
<p> Producción escrita 1 / (6º. sem) ARMM </p>	<p> PE1-VI-ARMM: “Los problemas ambientales en la comunidad son la contaminación...” </p>	<p> “Los problemas ambientales en la comunidad son la contaminación ya que la colonia está ubicada en su mayoría con la avenida Camino Real a Toluca, está es muy transitada por autobuses y vehículos particulares, generando así la contaminación ambiental y contaminación por ruido, y dado a que hay varios talleres mecánicos estos contaminan con el aceites los vehículos banquetas y calles </p>	<p> PE-VI-ARMM-§5 </p>

		generando que la colonia se vea sucia... otro de los problemas ambientales pueden ser las enfermedades respiratorias debido a los talleres que hay en la comunidad”.	
Producción escrita 2 / (6º. sem) ERR	PE2-VI-ERR: “Los principales problemas de salud se debe a que la mayor parte de la población es joven...”	"Los principales problemas de salud se debe a que la mayor parte de la población es joven existe violencia, drogas, alcohol, cigarro, violaciones y en algunos casos muerte o suicidio [...] las autoridades no hacen nada, por cerrar lugares clandestinos como los capibar que por las mañanas son carpinterías y por las noches un bar en donde no piden credencial de elector."	PE2-VI-ERR-§6
Producción escrita 2 / (6º. sem) ERR	PE2-VI-ERR: “En muchas azoteas podemos encontrar huertas”	"En muchas azoteas podemos encontrar huertas donde las personas siembran	PE2-VI-ERR-§5

		frutos, verduras o flores de decoración o medicinal."	
Producción escrita 2 / 6º. sem) ERR	PE2-VI-ERR:"Un día el pizo que pizamos será nuestra tumba"	"El lugar donde vivo se llama Golondrina Acerada [...] En 1985 con el temblor que destruyó al centro de la ciuda de México, Marcelo Ebrad decidió tomar los escombros y comenzar a construir hogares en la zona de barrancas [...] cuando llegaban temporadas de lluvias de 2006, 90 casas fueron destruidas y muchas mas dañadas muriendo muchas personas [...] muchas casas estan minadas y se dice entre los pobladores que "un día el pizo que pizamos será nuestra tumba" ".	PE2-VI-ERR-§3
Producción escrita 3 / (6º. sem) AICM	PE3-VI-AICM: La educación [escolarizada] es insuficiente para	"En la actualidad la mayoría de los jovenes estudian y más porque en la	PE3-VI-AICM-§3

	disminuir la delincuencia.	la comunidad se han abierto las puertas poniendo primarias, secundarias, <i>kinders</i> y preparatorias; aunque todas estas oportunidades pueden cambiar a la población la mayoría no ha sido así ya que se han visto y registrado actos de delincuencia relacionado con las drogas o cualquier otro vicio."	
Producción escrita 3 / (6º. sem) AICM	PE3-VI-AICM: "un problema de contaminación que no se ha visto es el de la basura"	"Un problema de contaminación que no se ha visto es el de la basura o que cerca haya tiraderos de ésta, ya que el camión de la basura pasa diariamente por cada calle de la colonia [...] al pasar el camión se firma una hoja de que ha pasado."	PE3-VI-AICM-§5
Producción escrita 3 / (6º. sem) AICM	PE3-VI-AICM:"el ruido es mayormente molesto..."	En la zona... uno de los trabajos más abordado es el ser chofer de camión [...]	PE3-VI-AICM-§4

		<p>el ruido que causan los camiones [...] llega a ser molesto para todos los vecinos [...] esto puede provocar diferentes tipos de enfermedades [...] como el stress que puede ser producido por escuchar ruido todo el día, desde la madrugada hasta altas horas de la noche provocando así que la gente no duerma bien o este de mal humor todo el día en su trabajo o con su propia familia.</p>	
<p>Producción escrita 4 / (6º. sem) AME</p>	<p>PE4-VI-AME:“El lugar donde vivo... son zonas mal cuidadas y destruidas por la misma jente del lugar”</p>	<p>“El lugar donde vivo [...] es una zona montañosa [...] pero cabe destacar que son zonas mal cuidadas y destruidas por la misma jente del lugar, ya que en los bosques hay basura, en los ríos tiran de todo y son lugares muy sucios que pueden tener y</p>	<p>PE4-VI-AME-§3</p>

		provocar enfermedades a niños por sus olores.”	
Producción escrita 5 / (6º. sem) AKRO	PE5-VI-AKRO: “ Existe contaminación en el agua... la gente no tiene la educación de depositar el desperdicio de basura en áreas adecuadas”	"Existe contaminación en el agua específicamente en la laguna aunque no es muy grave la gente no tiene la educación de depositar el desperdicio de basura en áreas adecuadas [hay] infecciones digestivas porque el agua de la laguna ya no esta tan limpia ni porque tiene un proceso para que este menos sucia."	PE5-VI-AKRO-§2
Producción escrita 5 / (6º. sem) AKRO	PE5-VI-AKRO:“El lugar donde yo vivo... cuenta con un sinfín de leyendas acerca de su origen y de sus reservas naturales”	“El lugar donde yo vivo [...] cuenta con un sinfín de leyendas acerca de su origen y de sus reservas naturales ; como la laguna que cuentan que tiene una sirena y leyendas del cerro acerca de que en cierta fecha del año este lugar se abre... ”	PE5-VI-AKRO-§1

Discursos e imaginarios...

<p>Producción escrita 6 / (6º. sem) BGM</p>	<p>PE6-VI-BGM: "...hay quienes no les importa y cortan los arboles de las jardineras"</p>	<p>Vivo en una unidad habitacional [...] El entorno natural que hay por mi colonia es muy escaso ya que no se ve mucha flora o si la hay esta descuidada o hay quienes no les importa y cortan los arboles de las jardineras.</p>	<p>PE6-VI-BGM-§5</p>
<p>Producción escrita 6 / (6º. sem) BGM</p>	<p>PE6-VI-BGM: "En mi comunidad hay gente abusiva y egoista"</p>	<p>"En mi comunidad hay gente abusiva y egoista que hasta parece que que quiere sobresalir, compitiendo en ver quien le sube más fuerte a la música, construyendo más terreno del que no debería, adueñarse de los estacionamientos que no son correspondidos guardando chatarra vieja o cosas que ya estan para ser solo arrumbadas".</p>	<p>PE6-VI-BGM-§8</p>
<p>Producción escrita 6 / (6º. sem) BGM</p>	<p>PE6-VI-BGM: "lo mas visto o que mas mal</p>	<p>"[...] lo mas visto o que mas mal se ven son</p>	<p>PE6-VI-BGM-§7</p>

	<p>se ven son las bolitas de mariguanos que se juntan en las banquetas... ellos como si nada”</p>	<p>las bolitas de mariguanos que se juntan en las banquetas, o en las jardineras fumando, drogandose o simplemente tomando a todas horas sin vergüenza alguna [...] ellos como si nada se siguen drogando sin darse cuenta de que afectan a la comunidad”.</p>	
<p>Producción escrita 6 / (6o. sem) BGM</p>	<p>PE6-VI-BGM: “si entre vecinos tuvieramos una mejor comunicación podriamos aminorar un poco el problema buscando una solución para cada situación”</p>	<p>“Tenemos un problema en cuanto a la contaminación de basura ya que se encuentra tirada en todos lados y eso hace que el lugar se vea muchos más feo de lo que está, “justificándonos” de que el camión de la basura no pasa [...] Yo creo que si entre vecinos tuvieramos una mejor comunicación podriamos aminorar</p>	<p>PE6-VI-BGM-§9</p>

		un poco el problema buscando una solución para cada situación."	
Producción escrita 6 / (6º. sem) BGM	PE6-VI-BGM:"no falta vecino o gente sin educación al que le gusta hacer la maldad "	"Hay un parque muy cerca [...] no falta vecino o gente sin educación al que le gusta hacer la maldad y romper los columpios, rayar las paredes."	PE6-VI-BGM-§6
Producción escrita 7 / (6º. sem) MGPM	PE7-VI-MGPM: "hay expendios de bebidas alcohólicas y de drogas, que son lugares de vicio y perdición para la juventud y en general para las familias"	"En la col. hay expendios de bebidas alcohólicas y de drogas, que son lugares de vicio y perdición para la juventud y en general para las familias de este lugar."	PE7-VI-MGPM-§4
Producción escrita 7 / (6º. sem) MGPM	PE7-VI-MGPM:"el ruido representa un problema ambiental muy fuerte en la colonia"	"los principales problemas de salud que afectan a mi comunidad son gastrointestinales, alcohólicas, drogadicción, gripes, que generalmente se deben a los malos hábitos higiénicos, el ruido representa un	PE7-VI-MGPM-§5

		<p>problema ambiental muy fuerte en la colonia, como ya lo mencione antes, se localiza entre dos principales avenidas que llegan a provocar caos.</p>	
<p>Producción escrita 8 / (6º. sem) KAA</p>	<p>PE8-VI-KAA:” La comunidad donde yo vivo... cuenta con una amplia belleza natural... uno de los principales problemas ambientales que presenta es la basura”</p>	<p>A pesar de que Jumiltepec es una zona rural uno de los principales problemas ambientales que presenta es la basura, ya que en sus calles principales y en el centro de esta comunidad se encuentra mucha basura tirada, y el camión de la basura no pasa todos los días para recogerla y sobre todo los habitantes no hacen uso de conciencia de todas las enfermedades que se pueden presentar [...] como la lectospirosis y al igual la proliferación del</p>	<p>PE8-VI-KAA-§2</p>

		mosquito del dengue.	
--	--	----------------------	--

Anexo 7. Tamiz

Construcción de categorías			
Referencia	Temas		
Marco teórico conceptual	Antropocentrismo - Mundo ensídico Soluciones tecnológicas frente a problemáticas. Naturalidad vs. Artificialidad Pérdida de alteridad. Sentido del medioambiente	Racionalidad instrumental. Valor instrumental sobre valor intrínseco. Falta de consenso semántico	Derechos Humanos Derecho al ambiente sano Influencia mediática Narcicismo negativo Necesidades creadas.
Instrumentos	El medio ambiente como naturaleza (visión naturalista) El medio ambiente como sistema (visión globalizante) Visión fatalista. Contaminación antropogénica Sobre explotación de recursos naturales Daños a la salud debidos a la acción humana. Actitudes	Quehacer político Calidad de vida Cultura Arqueología Enriquecimiento ilícito Inseguridad Moral Ejercicio del poder Injuria Monoteísmo – politeísmo Dios Iglesia Negociación	Costumbres Alimentación Razonamiento Proyecto Felicidad Libertad Dinero Bien Virtud Poder Dolor Madre Sentimiento Neuronas Sensación

	ambientales Baja responsabilidad o solidaridad. Problemas asociados al uso de le energía. Valor de la vida Valor estético del medio ambiente Oportunidades vitales Ambiente y economía Progreso Desertificación Extinción de especies Afectaciones a ecosistemas Uso de combustibles fósiles Relaciones humanas mediadas por el poder Alienación Narcotráfico Corrupción Desigualdad social Turismo Delincuencia Religión y política	Traición a la patria Clase social Rutina Poder adquisitivo Sobrepoblación Contrastes entre medio urbano y rural Planeación Infraestructura Armamento Uso de la energía nuclear Generación de energía eléctrica Energía solar Cuerpo humano Costo de la producción de energía Pobreza Reciclaje Energía eólica Relación entre producción de energía y Naturaleza Medios de comunicación Vida diaria Energía y cuerpo	Magnetismo Prevención Emoción Psicología Ruptura Ignorancia Indiferencia Superación Erotismo Contexto Televisión Vigilancia Limpieza Administración Pleito - disputa Alimento Arreglo personal Lectura – tarea Noviazgo Calificación Transporte – distancia Poder adquisitivo Estabilidad emocional Institución Promedio – calificación – participación Coordinadora – coordinación
--	--	---	---

	Creencias Falsedad – engaño Producción Tradiciones Hipocresía Migración – inmigración	humano	Basura
Categorías			
Primer tamiz	El medio ambiente como naturaleza. El medioambiente como entorno. El medio ambiente fuente inagotable de recursos naturales El medio ambiente objeto de valor estético El medio ambiente como entidad vulnerable o en peligro El medio ambiente como máquina transformadora y reparable El medio ambiente como entidad indefinida El medio ambiente	El medio ambiente afectado por mal uso de la energía El medio ambiente proveedor de energía El medio ambiente escenario turístico El medio ambiente escenario de alienación El medio ambiente escenario de vida cotidiana El medio ambiente como referente cultural El medio ambiente lugar de costumbre y creencias El medio ambiente como medio de obtención y ejercicio	El medio ambiente escenario de intercambio social El medio ambiente escenario de disputa o querrela El medioambiente generador de estabilidad emocional El medio ambiente escenario de amor El medio ambiente lugar de competencia El medio ambiente fuente de producción de alimentos El medio ambiente medio aprendizaje de reglas y normas El medio ambiente

	fuente de contaminación El ambiente como escenario de contaminación antropogénica El medio ambiente medio de progreso El medio ambiente escenario de desigualdad social El medio ambiente como sistema ecológico El medio ambiente escenario de la vida humana El medio ambiente objeto de estudio de la economía	de poder El medio ambiente escenario de violencia El medio ambiente como patria El medio ambiente como soporte poblacional El medio ambiente escenario de diferencias entre lo urbano y lo rural El medioambiente fuente de energía alternativa El medio ambiente objeto de escrutinio medios de comunicación masiva El medio ambiente como creación divina El medio ambiente proveedor de salud El medio ambiente escenario de enfermedad El medioambiente lugar de felicidad El medio ambiente	espacio de reunión El medio ambiente como referente histórico El medio ambiente como forma de inversión El medio ambiente lugar de tránsito El medio ambiente como lugar de intercambio comercial El medio ambiente como lugar de expresión artística El medio ambiente origen de leyendas El medio ambiente como medio de desarrollo urbano El medio ambiente lugar para consumo de estupefacientes El medio ambiente lugar para realización de actividades deportivas
--	--	--	---

		objeto de apreciación estética EL medio ambiente medio de libertad - emancipación	
Segundo tamiz	<p>El medio ambiente como naturaleza.</p> <p>El medio ambiente objeto de valor estético</p> <p>El medio ambiente como entidad vulnerable o en peligro</p> <p>El medio ambiente como sistema restaurable.</p> <p>El medio ambiente como entidad indefinida</p> <p>El medio ambiente fuente de contaminación</p> <p>El ambiente como escenario de contaminación antropogénica</p> <p>El medio ambiente medio de progreso</p> <p>El medio ambiente escenario de</p>	<p>El medio ambiente como medio de obtención y ejercicio de poder</p> <p>El medio ambiente como patria</p> <p>El medio ambiente objeto de escrutinio en medios de comunicación masiva</p> <p>El medio ambiente como creación divina</p> <p>El medio ambiente fuente de salud</p> <p>El medio ambiente escenario de enfermedad</p> <p>El medioambiente lugar de felicidad</p> <p>El medio ambiente escenario de intercambio social</p> <p>El medio ambiente escenario de disputa o querrela</p>	<p>El medio ambiente espacio de reunión</p> <p>El medio ambiente como referente histórico</p> <p>El medio ambiente lugar de tránsito</p> <p>El medio ambiente como lugar de intercambio comercial</p> <p>El medio ambiente origen de leyendas</p> <p>El medio ambiente lugar para consumo de estupefacientes</p> <p>El medio ambiente lugar para realización de actividades deportivas.</p>

	<p>desigualdad social</p> <p>El medio ambiente escenario de la vida humana</p> <p>El medio ambiente proveedor de energía</p> <p>El medio ambiente escenario turístico</p> <p>El medio ambiente como referente cultural</p>	<p>El medioambiente generador de estabilidad emocional</p> <p>El medio ambiente escenario de intercambio amoroso o erótico</p> <p>El medio ambiente lugar de competencia</p> <p>El medio ambiente fuente de producción de alimentos</p> <p>El medio ambiente medio aprendizaje de reglas y normas</p>	
<p>Tercer tamiz</p>	<p>El medio ambiente como naturaleza.</p> <p>El medio ambiente fuente inagotable de recursos naturales</p> <p>El medio ambiente como entidad vulnerable o en peligro</p> <p>El medio ambiente como sistema restaurable.</p> <p>El medio ambiente fuente de contaminación</p> <p>El medio ambiente proveedor de energía</p> <p>El medio ambiente fuente de producción de alimentos</p> <p>El medio ambiente objeto de valor estético</p> <p>El medio ambiente como entidad indefinida</p> <p>El medio ambiente como entidad contaminada</p> <p>El medio ambiente objeto de contaminación antropogénica</p> <p>El medio ambiente productor de contaminación</p>		

	<p>El medio ambiente escenario de la vida humana</p> <p>El medio ambiente escenario de desigualdad social</p> <p>El medio ambiente medio de obtención y ejercicio del poder</p> <p>El medio ambiente como lugar de competencia</p> <p>El medio ambiente escenario de intercambio social</p> <p>El medio ambiente escenario de disputa o querrela</p> <p>El medio ambiente medio aprendizaje de reglas y normas</p> <p>El medio ambiente como referente cultural</p> <p>El medio ambiente como creación divina</p> <p>El medio ambiente fuente de salud</p> <p>El medio ambiente escenario de enfermedad</p> <p>El medioambiente fuente de estabilidad emocional</p> <p>El medio ambiente lugar para consumo de estupefacientes</p> <p>El medio ambiente lugar para realización de actividades deportivas</p> <p>El medioambiente lugar de felicidad</p> <p>El medio ambiente como referente histórico</p> <p>El medio ambiente como referente cultural</p> <p>El medio ambiente medio de progreso</p> <p>El medio ambiente como patria</p> <p>El medio ambiente origen de leyendas</p> <p>El medio ambiente como lugar de intercambio comercial</p> <p>El medio ambiente escenario turístico</p> <p>El medio ambiente lugar de tránsito</p>
<p>Cuarto tamiz</p>	<p>Definición de categorías y subcategorías de análisis</p> <p>El medio ambiente como naturaleza.</p> <p>El medio ambiente como entidad vulnerable o en peligro.</p> <p>El medio ambiente restaurable.</p> <p>El medio ambiente objeto de valor estético.</p>

	<p>El medio ambiente como entidad indefinida.</p> <p>El medio ambiente como entidad contaminada.</p> <p>El medio ambiente dañado por contaminación antropogénica.</p> <p>El medio ambiente dañado por actos deliberados.</p> <p>El medio ambiente fuente de su propia contaminación.</p> <p>El medio ambiente escenario de la vida cotidiana.</p> <p>El medio ambiente como Derecho Humano.</p> <p>El medio ambiente medio de obtención y ejercicio del poder.</p> <p>El medio ambiente escenario de disputa o querrela.</p> <p>El medio ambiente como creación divina.</p> <p>El medio ambiente fuente de salud.</p> <p>El medio ambiente escenario de enfermedad y muerte.</p> <p>El medio ambiente escenario de producción y consumo de estupefacientes.</p> <p>El medio ambiente lugar para realización de actividades deportivas.</p> <p>El medio ambiente lugar de equilibrio o búsqueda espiritual.</p> <p>El medio ambiente como referente histórico y cultural.</p> <p>El medio ambiente como patria.</p> <p>El medio ambiente escenario de leyendas.</p> <p>El medio ambiente como lugar de intercambio comercial.</p> <p>El medio ambiente escenario turístico.</p> <p>El medio ambiente lugar de tránsito.</p>
--	--

Anexo 8. Primer acercamiento a la construcción de categorías

El medioambiente como naturaleza. Referirse al medio ambiente como si sólo se tratara del entorno natural y no como el resultado de las interacciones entre los sistemas sociales y naturales.

El medioambiente como entidad vulnerable. Implica reflexionar en torno a la fragilidad del equilibrio ecológico y la posibilidad de daños irreversibles a la biósfera.

El medioambiente totalmente restaurable. Es la apuesta por las soluciones de tipo científico tecnológico para hacer frente a las problemáticas ambientales.

El medioambiente objeto de valor estético. Referido al gusto por lo bello, lo agradable, aquello en el entorno natural que causa placer, gratificación o deleite a los sentidos.

El medioambiente como entidad indefinida. Cuando no hay elementos suficientes para dar una descripción precisa, atribuible o la polisemia, al desconocimiento de términos o la relación confusa entre éstos.

El medioambiente como entidad contaminada. Hacer énfasis en las afectaciones que tienden a alterar el equilibrio medioambiental particularmente en tierra, agua y aire. Incluye contaminación auditiva y visual.

El medioambiente afectado por la contaminación antropogénica. Considerar que la contaminación se debe exclusivamente a la acción o intervención humana ya sea de manera intencionada o como efecto secundario de actividades productivas o transformadoras.

El medioambiente objeto de la destructividad humana. Cuando el sujeto destruye su entorno natural de manera deliberada perjudicando a sí mismo y sus semejantes.

El medioambiente escenario de la vida cotidiana. Donde transcurre la vida diaria de los sujetos.

El medioambiente como Derecho Humano. Espacio donde juegan un papel activo los Derechos Humanos y las garantías individuales.

El medioambiente escenario de desigualdad e injusticia. Referido al lugar donde tienen lugar prácticas de discriminación y actos de injusticia.

Discursos e imaginarios...

El medioambiente medio de obtención y ejercicio del poder. Vehículo por medio del cual los sujetos obtienen y preservan el poder.

El medioambiente lugar de disputa o querrela. Sitio de luchas, batallas y enfrentamientos.

El medioambiente como creación divina. Como producto u obra celestial o divina.

El medioambiente fuente de salud. Origen de lo necesario para la salud.

El medioambiente medio de enfermedad y muerte. Como generador de morbilidad y mortalidad.

.El medioambiente escenario de producción y consumo de estupefacientes.

El medioambiente lugar para realización de actividades deportivas. Espacio y medio para ejercitarse.

El medioambiente lugar de equilibrio o búsqueda espiritual. Sitio donde es posible obtener paz interior ligada a la existencia del alma.

El medioambiente como referente histórico y cultural. Lugar donde tienen origen y arraigo costumbre, creencias y tradiciones.

El medioambiente como patria. Sinónimo de patria.

El medioambiente escenario de leyendas. Contexto donde se gestan mitos y leyendas.

El medioambiente como lugar de intercambio comercial. Espacio de ocurrencia de transacciones comerciales.

El medioambiente escenario turístico. Centro turístico para la recreación y el consumo.

El medioambiente lugar de tránsito. Lugar de tránsito de especies o vehículos.