



Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Investigación, Innovación
y Educación Superior



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA
SUBSEDE PETO

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



EL APRENDIZAJE COLABORATIVO: ESTRATEGIA PARA
GENERAR EN LOS NIÑOS EL INTERÉS POR LA LECTURA Y
ESCRITURA

Cinthia Concepción Carballo Pantí
Eugenia Beatriz Cuxin Carrillo
Celina Yazury Novelo Cáceres

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO
2016



Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Investigación, Innovación
y Educación Superior



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA
SUBSEDE PETO

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



EL APRENDIZAJE COLABORATIVO: ESTRATEGIA PARA
GENERAR EN LOS NIÑOS EL INTERÉS POR LA LECTURA Y
ESCRITURA

Cinthia Concepción Carballo Pantí
Eugenia Beatriz Cuxin Carrillo
Celina Yazury Novelo Cáceres

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO
PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

LÍNEA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA:

Educación Intercultural

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO
2016



SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN,
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



DICTAMEN

Mérida, Yuc., 23 de junio de 2016.

CINTHIA CONCEPCION CARBALLO PANTI.
SUBSEDE PETO.


En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta **Unidad 31-A** y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:


EL APRENDIZAJE COLABORATIVO: ESTRATEGIA PARA GENERAR EN LOS NIÑOS EL INTERES POR LA LECTURA Y ESCRITURA.

OPCION: **Proyecto de Desarrollo Educativo**, de la **Licenciatura en Intervención Educativa**, Línea de Formación Específica: **Educación Intercultural**, y a propuesta de la **L.P.I. Rosenda Griceli Esquivel Ac**, Directora del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE


MARÍA ELENA CÁMARA DÍAZ
Directora de la Unidad 31-A Mérida


GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MÉRIDA



SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN,
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



DICTAMEN

Mérida, Yuc., 23 de junio de 2016.

EUGENIA BEATRIZ CUXIN CARRILLO.
SUBSEDE PETO.


En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta **Unidad 31-A** y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

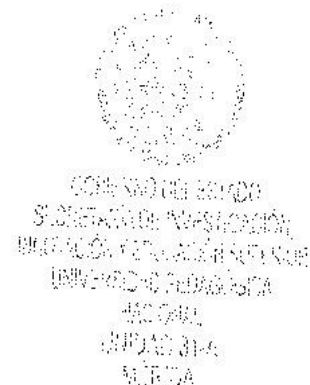
EL APRENDIZAJE COLABORATIVO: ESTRATEGIA PARA GENERAR EN LOS NIÑOS EL INTERÉS POR LA LECTURA Y ESCRITURA.

OPCION: **Proyecto de Desarrollo Educativo**, de la **Licenciatura en Intervención Educativa**, Línea de Formación Específica: **Educación Intercultural**, y a propuesta de la **L.P.I. Rosenda Griceli Esquivel Ac**, Directora del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE


MARÍA ELENA CÁMARA DÍAZ
Directora de la Unidad 31-A Mérida





SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN,
INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA, YUCATÁN



DICTAMEN

Mérida, Yuc., 23 de junio de 2016.

CELINA YAZURY NOVELO CACERES.
SUBSEDE PETO.


En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta **Unidad 31-A** y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

EL APRENDIZAJE COLABORATIVO: ESTRATEGIA PARA GENERAR EN LOS NIÑOS EL INTERES POR LA LECTURA Y ESCRITURA.

OPCION: **Proyecto de Desarrollo Educativo**, de la **Licenciatura en Intervención Educativa**, Línea de Formación Específica: **Educación Intercultural**, y a propuesta de la **L.P.I. Rosenda Griceli Esquivel Ac**, Directora del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE


MARÍA ELENA CÁMARA DÍAZ
Directora de la Unidad 31-A Mérida



Directora de Titulación: Mtra. Rosenda Griceli Esquivel Ac

Lectores(as) Dictaminadores(as): Dr. Ignacio Pech Tzab

Mtra. Selmy Danelly Cano Ortiz

AGRADECIMIENTOS

A la comunidad escolar de la *Primaria “José María Pino Suárez”*, por habernos permitido desarrollar este proyecto, por la amabilidad y disposición que siempre nos demostraron, por ello, nuestro más sincero agradecimiento.

A la Mtra. *Rosenda Griceli Esquivel Ac*, directora de titulación, por su apoyo, orientación, dedicación y por cada una de sus valiosas aportaciones, que han sido fundamentales para la construcción de este proyecto.

Al Mtro. *Justo Germán González Zetina*, asesor de prácticas profesionales, por los conocimientos y consejos brindados durante el transcurso de nuestra formación profesional.

A la Mtra. *Selmy Danelly Cano Ortiz* y al Mtro. *Ignacio Pech Tzab*, lectores dictaminadores, quienes con sus comentarios y críticas constructivas indudablemente enriquecieron nuestro trabajo.

Un agradecimiento especial para todas aquellas personas que de una u otra forma contribuyeron en la realización de este proyecto. ¡Muchas gracias!

DEDICATORIAS

A *Dios*, por cuidarme siempre en cada paso que doy y porque a través de su infinita bondad me ha permitido culminar una de las etapas más importantes de mi vida.

A mi padre *Francisco Javier Carballo Chan*, por la nobleza y humildad que lo caracterizan, porque gracias a sus esfuerzos y sacrificios he llegado a realizar una de mis más grandes metas, lo cual constituye la herencia más valiosa que pudiera recibir.

A mi madre *María de Lourdes Pantí Chan*, quien ha velado por mí desde siempre, por compartir momentos significativos conmigo y porque con sus consejos ha sabido guiarme a lo largo de mi vida.

A mi enamorado *Jesús Orlando*, por motivarme y por acompañarme durante el transcurso de mi formación profesional, pero sobre todo por demostrarme a cada momento su amor y apoyo incondicional.

Cinthia Concepción Carballo Pantí

A mi padre *Salvador Cuxin Xool* y a mi madre *Bertha Angelina Carrillo Herrera*, quienes me han otorgado su cariño y apoyo incondicional en todo momento. Gracias a ellos, hoy en día soy quien soy y por la gran motivación que me brindaron es que he obtenido grandes logros.

A mis hijos *Jesús Salvador* y *Efraín Alexander*, la luz de mi vida, quienes con sus tiernas miradas me motivaron a cumplir este gran sueño. Ellos me animan a seguir adelante día a día, son el origen de mis desvelos, de mis preocupaciones y de mis ganas de ser mejor persona.

Eugenia Beatriz Cuxin Carrillo

A ti *Dios Mío*, por estar conmigo en todo momento, dándome fe, fortaleza, salud y esperanza. Gracias por ayudarme a levantarme en mis fracasos, por aprender de ellos y principalmente por permitirme cumplir la meta más importante de mi vida.

A mi padre *Carlos Novelo Novelo* y a mi madre *Lidia Esther Cáceres Góngora*, quienes con su paciencia, apoyo incondicional, ejemplos y sabios consejos me enseñaron a luchar para alcanzar mis metas. Por sus esfuerzos y sacrificios, por velar por mi futuro y ayudarme a concluir con mi carrera profesional les dedico con cariño todo mi mañana.

A mi prometido, *Jesús Mauricio*, por brindarme su amor, cariño, comprensión y apoyo en los buenos y malos momentos. Por su paciente espera para que pudiera concluir esta etapa de mi vida, que solamente evidencian lo grande que es su amor. ¡Gracias!

Celina Yazury Novelo Cáceres

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| CAPÍTULO 1. ETAPA DIAGNÓSTICA | 3 |
| 1.1.Orígenes del Proyecto de Desarrollo Educativo | 3 |
| 1.2.Municipio de Peto, Yucatán..... | 5 |
| 1.3. Diagnóstico educativo..... | 6 |
| 1.4. Escuela Primaria “José María Pino Suárez” | 9 |
| 1.4.1. Contexto familiar de los alumnos de la institución | 11 |
| 1.5. Problemáticas identificadas | 13 |
| 1.5.1. Jerarquización de las problemáticas | 15 |
| 1.6. Diagnóstico psicopedagógico | 15 |
| 1.7. La dificultad en la lectura y escritura de los niños de la Escuela Primaria “José María Pino Suárez”..... | 19 |
| 1.7.1. Los factores que influyen en la dificultad | 24 |
| CAPÍTULO 2. ETAPA DE PLANIFICACIÓN Y DISEÑO DE LA ESTRATEGIA..... | 26 |
| 2.1. Importancia de intervenir en la problemática | 26 |
| 2.2. Proyecto de intervención psicopedagógica..... | 27 |
| 2.3. La estrategia de intervención | 27 |
| 2.3.1. El enfoque del taller | 28 |
| 2.3.2. Finalidad del proyecto..... | 30 |
| 2.3.3. El taller: nombre, lema y logo..... | 31 |
| 2.3.4. Modalidad de trabajo y rol del interventor..... | 31 |
| 2.3.5. Los contenidos temáticos y sesiones del taller..... | 33 |
| 2.3.6. Cronograma de actividades | 36 |
| 2.3.7. Cartas descriptivas..... | 37 |
| CAPÍTULO 3. ETAPA DE IMPLEMENTACIÓN | 48 |
| 3.1. Narración de las sesiones | 48 |
| 3.1.1. “Todos somos un equipo, aunque seamos diferentes” | 48 |
| 3.1.2. “Todos somos un equipo, aunque seamos diferentes” | 51 |
| 3.1.3. “Rumbo a un paseo divertido” | 53 |
| 3.1.4. “Las tiendas de mi comunidad” | 55 |

| | |
|---|------------|
| 3.1.5. “Una visita al rancho de Don Juan” | 58 |
| 3.1.6. “Conociendo las plantas del cerro” | 60 |
| 3.1.7. “Una excursión al zoológico” | 61 |
| 3.1.8. “Entreteniéndome durante el viaje” | 63 |
| 3.1.9. “Informándome después de un divertido viaje: los textos informativos” | 64 |
| 3.1.10. “Elaborando mi texto informativo” | 66 |
| 3.1.11. “El libro de los recuerdos” | 67 |
| CAPÍTULO 4. ETAPA DE EVALUACIÓN: ANÁLISIS DE RESULTADOS | 69 |
| 4.1. Evaluación de la intervención..... | 69 |
| 4.1.1. Concepto e importancia de la evaluación..... | 69 |
| 4.1.2. Propósitos de la evaluación..... | 69 |
| 4.1.3. Principios y criterios de la evaluación..... | 70 |
| 4.1.4. Momentos, técnicas e instrumentos de evaluación | 71 |
| 4. 2. Interpretación y análisis de los resultados según los momentos de la evaluación | 73 |
| 4.2.1. Evaluación procesal..... | 73 |
| 4.2.1.1. Los niños de acuerdo con su grupo de trabajo | 73 |
| 4.2.1.2. Las sesiones del taller..... | 83 |
| 4.2.2. Evaluación final..... | 86 |
| 4.2.2.1. Autoevaluaciones | 87 |
| 4.2.2.2. Coevaluaciones..... | 92 |
| 4.2.2.3. Heteroevaluación de los maestros hacia el proyecto de intervención | 95 |
| 4.2.2.4. Evaluación de la estrategia de intervención | 97 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 100 |
| REFERENCIAS | |
| ANEXOS | |

INTRODUCCIÓN

El presente Proyecto de Desarrollo Educativo denominado “El aprendizaje colaborativo: estrategia para generar en los niños el interés por la lectura y escritura” se derivó de las prácticas profesionales realizadas en la Escuela Primaria “José María Pino Suárez” ubicada en el municipio de Peto, Yucatán.

En dicha institución se efectuó en un primer momento, el diagnóstico educativo para conocer las problemáticas o necesidades que aquejan a la institución, esto con la finalidad de elegir junto con los docentes aquella que resultara prioritaria. De acuerdo con el consenso al que se llegó, la problemática prioritaria fue la deficiencia en la lectura y escritura, dificultad en la que se encuentran inmersos niños de todos los grados escolares y que afecta su proceso de enseñanza-aprendizaje.

A raíz de ello, se realizó un segundo diagnóstico de tipo psicopedagógico que permitió profundizar en la problemática mencionada, de donde se obtuvo que un total de 50 alumnos se encuentran inmersos en esta dificultad, quienes al no recibir el apoyo adecuado para mejorar su situación y al ser excluidos por sus demás compañeros han perdido el interés hacia la lectura y la escritura, ocasionando que algunos opten por desertar de la institución.

Por lo tanto, el proyecto de intervención no tuvo como objetivo primordial enseñar a los niños a leer y a escribir, sino que se centró en generar en ellos el interés por la lectura y la escritura a través del aprendizaje colaborativo, por lo que se diseñó como estrategia de intervención un taller con actividades y contenidos que partieron del contexto y de temas de agrado de los niños; logrando que con su implementación cada uno de los niños se interesara por estas habilidades y llevara a la práctica aquello que forma parte del aprendizaje colaborativo.

A continuación se describe la estructura del proyecto, la cual se encuentra organizada en los siguientes capítulos:

En el primer capítulo denominado “Etapa diagnóstica”, se presenta el contexto comunitario, escolar y familiar de los participantes; las técnicas e instrumentos que se

emplearon en ambos diagnósticos; las problemáticas identificadas en el diagnóstico educativo, la descripción de la problemática prioritaria y los factores que influyen en ella, lo cual se obtuvo con la realización del diagnóstico psicopedagógico.

El segundo capítulo “Etapa de planificación y diseño de la estrategia” se encuentra integrado por la importancia de intervenir en la problemática, así como por la información del taller como estrategia seleccionada, donde se plantea el enfoque, finalidad, nombre, lema, logo, modalidad de trabajo, rol del interventor, contenidos, cronograma de actividades y cartas descriptivas.

En el tercer capítulo llamado “Etapa de implementación”, se expone de forma detallada la manera en la que se desarrollaron cada una de las sesiones que conformaron el taller. Cabe indicar que para no saturar de información este capítulo, se optó por seleccionar las narraciones del grupo dos; las correspondientes al grupo uno y tres se podrán leer en el apartado de anexos.

En el cuarto y último capítulo “Etapa de evaluación”, se presenta el diseño metodológico para llevar a cabo la evaluación, mencionando el concepto, importancia, propósitos, principios, criterios, tipos y técnicas de la evaluación. De igual forma, se describe la interpretación y el análisis de los resultados obtenidos de acuerdo con los momentos de la evaluación.

Para finalizar el trabajo, se sitúan las conclusiones y recomendaciones; las conclusiones hacen referencia a las experiencias y aprendizajes que el equipo interventor obtuvo con la implementación del proyecto, y las recomendaciones aluden a las sugerencias que se proponen para seguir mejorando en la problemática. Asimismo, se ubica la bibliografía consultada y los anexos que evidencian el trabajo realizado.

CAPÍTULO 1. ETAPA DIAGNÓSTICA

1.1. Orígenes del Proyecto de Desarrollo Educativo

La Universidad Pedagógica Nacional (UPN), “es una institución pública de educación superior con carácter desconcentrado de la Secretaría de Educación, creada por decreto presidencial el 25 de agosto de 1978, cuya misión es prestar, desarrollar, y orientar servicios educativos de tipo superior encaminados a la formación de profesionales de la educación de acuerdo con las necesidades del país” (UPN, 2011: 3).

En el estado de Yucatán se cuenta con la unidad 31-A creada en 1980, cuya sede está ubicada en la ciudad de Mérida. Dicha unidad también se encuentra integrada por dos subsedes, una ubicada en la ciudad de Valladolid y otra en la Villa de Peto. Actualmente, tanto la unidad como las subsedes ofrecen servicios de licenciatura y posgrado con la finalidad de atender las necesidades del Sistema Educativo Nacional y de la sociedad en general.

La subsede de Peto se encuentra localizada en el Km 2 carretera Peto-Tzucacab, oferta bajo la modalidad semiescolarizada la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria para el Medio Indígena (LEPEPMI) y en la modalidad escolarizada la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE).

La LIE es una oferta educativa que tiene como objetivo “formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo, a través de la adquisición de las competencias generales (propias de cualquier profesional del campo de la educación) y específicas (las adquiridas a través de las diferentes líneas profesionalizantes detectadas), que le permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención” (UPN, 2002: 29).

Esta licenciatura cuenta con tres líneas de especialización: Gestión Educativa, Educación para Jóvenes y Adultos (EPJA), y Educación Intercultural. En la subsede de Peto, se imparte únicamente la línea de Educación Intercultural, la cual busca formar un profesional “capaz de reconocer la diversidad en sus diferentes manifestaciones y ámbitos, para diseñar e

instrumentar proyectos de animación e intervención para contribuir a la convivencia en un ambiente de comunicación y diálogo” (Ibid: 34).

La interculturalidad es un término que significa “entre culturas”, pero “no se refiere simplemente a un contacto entre culturas, sino a un intercambio que se establece en términos equitativos, en condiciones de igualdad (Walsh, 1998, en Walsh, 2005: 4). En sí, la interculturalidad busca romper con la idea de que existe una cultura dominante y otras subordinadas y pretende fomentar una convivencia pacífica entre los individuos de una sociedad, basada en el respeto mutuo, justicia e igualdad.

Para el Licenciado en Intervención Educativa, el concepto de interculturalidad es parte importante de su formación académica, ya que los conocimientos adquiridos le permiten reconocer la diversidad de los sujetos al momento de interactuar y relacionarse con los diversos participantes del proyecto de intervención. Asimismo, al estar formado bajo un enfoque intercultural se busca que el LIE cree espacios en donde se promuevan valores como el respeto, la solidaridad y la tolerancia entre los sujetos.

La licenciatura consta de ocho semestres de acuerdo con el currículo oficial y se conforma de cursos, seminarios-talleres y prácticas profesionales. La asignatura de prácticas profesionales brinda al estudiante un espacio para aplicar, desarrollar y consolidar los conocimientos teóricos y las competencias profesionales adquiridas durante su formación académica.

Las prácticas profesionales inician en el sexto semestre y concluyen en el octavo, el tiempo que se le destina en cada semestre es de 60 horas, por lo que a lo largo de los tres semestres el estudiante deberá haber cubierto 180 horas en total. Al iniciar el sexto semestre, el interventor pondrá en práctica todas las competencias desarrolladas durante el transcurso de su formación, en este caso:

“Diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales, mediante el conocimiento y utilización de procedimientos y técnicas de diseño, así como de las características de los diferentes espacios de concreción institucional y áulico, partiendo del trabajo colegiado e interdisciplinario con una visión integradora y una actitud de apertura y crítica, de tal forma que le permita atender a las necesidades educativas detectadas” (UPN, 2002: 29).

En este semestre se llevó a cabo la conformación de los equipos de prácticas y con la orientación del asesor, se optó por considerar las propuestas del Centro de Desarrollo Educativo (CEDE-PETO), institución que se encargó de seleccionar las escuelas que ameritaban la realización de un diagnóstico educativo. La escuela asignada para la realización de las prácticas profesionales fue la primaria “José María Pino Suárez” ubicada en el municipio de Peto, Yucatán.

Después de haber realizado el diagnóstico educativo en prácticas profesionales I, en el séptimo semestre de la licenciatura se continúa con prácticas profesionales II, las cuales se vinculan con seminario de titulación I, donde se empieza a elaborar el documento de titulación de acuerdo con la modalidad elegida, en este caso se eligió el Proyecto de Desarrollo Educativo.

En prácticas profesionales II se desarrolló el diagnóstico específico de la necesidad/problemática educativa y se planteó el diseño de la estrategia de intervención, la cual se implementó durante la realización de las prácticas profesionales III, en el octavo semestre de la licenciatura.

1.2. Municipio de Peto, Yucatán

A continuación se describe el contexto socioeducativo que rodea al municipio de Peto, lugar donde se ubica la institución receptora en la cual se llevó a cabo el diagnóstico educativo, cabe mencionar que la información que se presenta fue obtenida con la consulta de diversas páginas de internet.

El nombre del municipio se encuentra escrito en lengua maya y su significado en español se traduce como “brillo o corona de la luna”, fue fundado en 1549 por Francisco de Berreo y forma parte de los 106 municipios que conforman al estado de Yucatán. El municipio cuenta con 37 comisarías, limita al norte con Yaxcabá- Tahdziú, al sur con el estado de Quintana Roo, al este con Chikindzonot y al oeste con Tzucacab (INAFED, 2015)

En cuanto a la población según el censo de población y vivienda realizado en el año 2010, el municipio cuenta con una población de 24,159 habitantes, de los cuales 12,025 son hombres y 12,134 son mujeres (IEGY, 2010: 31)

Referente a las características de la población, a grandes rasgos se podría hacer mención que la mayoría de las viviendas están hechas de concreto, de las cuales menos de la mitad tienen techos de huano, de láminas de cartón o zinc. De igual forma, gran parte de los hogares cuentan con patios amplios en donde se crían diferentes animales domésticos o se utilizan para la agricultura, actividad principal de la población.

En relación al ámbito educativo formal se cuenta con varios niveles, en el básico se encuentran las siguientes instituciones: una de educación especial, tres de inicial no escolarizada CONAFE, cinco de preescolar general, dos de preescolar indígena, ocho de primaria general, una de primaria indígena y cuatro de secundaria; en el nivel medio superior se tienen tres planteles; y en el nivel superior se dispone de dos instituciones, las cuales son la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad Tecnológica del Mayab.

Asimismo, se imparte educación no formal a través del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), el cual se encarga de ofrecer cursos de alfabetización a las personas mayores. También se cuenta con una biblioteca pública llamada "Dr. Florencio Sánchez" que resguarda 3.026 volúmenes, los cuales están a disposición de toda la población.

Una de las festividades que se lleva a cabo en el municipio con la finalidad de impulsar la lectura en los habitantes, es la feria del libro que organizan las autoridades del municipio y la Universidad Autónoma de Yucatán como parte de la Feria Internacional de la Lectura en Yucatán (FILEY).

La feria se celebra en el mes de marzo, tiene una duración de tres días y en ella las personas de todas las edades pueden adquirir libros a bajo costo. Cabe señalar que dicha festividad se ha realizado dos años consecutivos, la primera feria se llevó a cabo en marzo de 2014 y la segunda en marzo de 2015.

1.3. Diagnóstico educativo

El diagnóstico es fundamental en todo proyecto de intervención, su importancia radica en que con su ejecución se recaba información que permite conocer las características y las necesidades/problemáticas que se encuentran inmersas en un determinado contexto; lo cual permite desarrollar acciones que atiendan a dichas necesidades/problemáticas.

Este se define como un “proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles de modificación” (Espinosa & Zamora, 2002: 2).

En este proyecto, la ejecución del diagnóstico se realizó en la Escuela Primaria “José María Pino Suárez” y el tiempo para su realización comprendió del mes de abril a julio de 2014. Para iniciar con la administración de las técnicas e instrumentos que permitieron recabar información, primeramente se efectuó una reunión con el director y los docentes con la finalidad de presentar lo que se pretendía realizar en la institución escolar.

Las técnicas e instrumentos que se emplearon fueron la entrevista semiestructurada, el cuestionario, la entrevista grupal y la observación; y para su diseño se utilizaron como referencia los siguientes ámbitos: procesos/prácticas educativas formales, no formales e informales; prácticas lingüísticas; procesos laborales/productivos; prácticas religiosas/espiritualidad; y relaciones interpersonales. (Ver anexo 1)

La entrevista semiestructurada es aquella que “se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados, es decir, no todas las preguntas están predeterminadas” (Baptista, Fernández & Hernández, 2006: 597).

Esta técnica se administró el 12 de mayo de 2014 al supervisor, director y docentes, consistió en 25 preguntas que tenían relación con el perfil académico, concepciones de la educación, el trabajo docente, la relación que se establece con los padres de familia, las necesidades/problemáticas que se presentan en el aula e institución, el desempeño escolar de los alumnos y las actividades académicas/culturales que se realizan durante el curso escolar. (Ver anexo 2)

También fue administrada a los padres de familia para obtener información acerca de su nivel de estudios, labores y oficios que desempeñan; opiniones respecto a la escuela y el trabajo docente, la concepción de educación, la vida en casa y la importancia de la cultura en la formación de sus hijos. (Ver anexo 3)

El cuestionario “consiste en una serie de preguntas o ítems acerca de un problema o cuestión sobre el que se desea investigar y cuyas respuestas han de contestarse por escrito” (Rincón, Arnal, Latorre y Sans, 1995, en Bausela, 2003: 119). Dicha técnica se administró a

todos los docentes de la institución y a una muestra de cinco niños por salón haciendo un total de 40 niños, los cuales se seleccionaron al azar.

A los docentes se les administró el 19 de mayo de 2014 y consistió en 26 preguntas abiertas acerca de las estrategias y actividades que implementan en las sesiones de clase, dificultades de aprendizaje que presentan sus alumnos, gustos e intereses por trabajar con niños, tareas frecuentes para la casa, dificultades al impartir las clases, si dan o no retroalimentación, formas de evaluación, opinión sobre el ambiente de aprendizaje en el aula, comunicación y relación con sus compañeros de trabajo, deficiencias de la escuela y de sus salones de clase. (Ver anexo 4)

Para los niños, el cuestionario fue diseñado de acuerdo con su grado escolar y se administró el 26 de mayo, 2 y 9 de junio de 2014. En primero y segundo grado se plantearon dos preguntas abiertas acerca de qué les gusta y qué no les gusta de la escuela; y de tercero a sexto grado se realizaron 14 preguntas abiertas, acerca de los gustos por la escuela y las sesiones de clase, opiniones sobre el trabajo docente, las relaciones interpersonales con los maestros y compañeros. (Ver anexo 5)

La entrevista grupal consiste en “recabar información de un grupo de personas al mismo tiempo; además, se hace énfasis en las preguntas y respuestas entre el investigador y los participantes” (Bonilla & Escobar, S/A: 52).

Esta se administró el 3 y 10 de mayo de 2014 a todos los niños de la institución, para ello, cada grado fue dividido en tres grupos de 7 a 8 niños para solicitar información acerca de su edad, lengua, sus dificultades en la lectura y escritura, número de hermanos, ocupación y lugar donde trabajan sus padres y madres, lengua que predomina en el hogar y asistencia de sus padres o madres en las juntas escolares. (Ver anexo 6)

La observación “es un procedimiento de recogida de datos que nos proporciona una representación de la realidad, de los fenómenos en estudio” (García, Gil Flores y Rodríguez, 1999: 151).

Dicha técnica se efectuó de manera general en la institución a través de los siguientes indicadores: infraestructura, lengua que emplean los docentes y los niños, relaciones interpersonales entre la comunidad escolar fuera del aula y de la institución, actividades realizadas en la institución, comportamiento de los niños durante el receso, organización y comunicación entre los docentes.

Asimismo, se administraron observaciones los días 16, 17, 23, 24 y 30 de junio de 2014 en las aulas de primero a sexto grado y los indicadores utilizados fueron: estrategias/actividades que realiza el docente, relaciones interpersonales entre alumno-alumno y docente-alumno, actitudes/comportamientos de los alumnos y docentes, lenguaje empleado por los niños en el aula, e instalaciones y recursos del aula.

1.4. Escuela Primaria “José María Pino Suárez”

El espacio educativo donde se llevó a cabo el diagnóstico fue la escuela “José María Pino Suárez”, la cual se encuentra ubicada en el municipio de Peto, en la calle 34 número 201 por 15 y 17, colonia Francisco I. Madero. Dicha institución imparte educación primaria en el turno vespertino con la clave 31DPR1695V, bajo la dirección del Profesor Manuel Jesús Ayala Ortiz.

La zona escolar a la que pertenece es la 069, sector 07 de las primarias generales y cuya supervisión se encuentra a cargo del profesor Pedro Pablo Rodríguez Rodríguez. Cabe mencionar que esta institución comparte infraestructura, puesto que, en el turno matutino se imparte el mismo nivel educativo con el nombre de “Francisco I. Madero” que está a cargo de la Profesora Bernardina Espinoza Silva.

La escuela de turno vespertino está conformada por una matrícula escolar de 214 estudiantes, el director, ocho docentes frente a grupo, tres docentes auxiliares y dos intendentes. Respecto a los programas educativos, la institución se encuentra inscrita a los programas “Desayunos Escolares” y “Escuelas de Calidad”.

Esta institución no cuenta con visión y misión establecida, por lo que el proceso de enseñanza-aprendizaje que imparte se basa únicamente en los ocho rasgos de la Normalidad Mínima Escolar que propone la Secretaría de Educación Pública (2013), los cuales se han establecido para todas las Escuelas de Educación Básica y son considerados como un requisito indispensable para la eficacia educativa:

1. Las escuelas brindan el servicio educativo los días establecidos en el calendario escolar.
2. Los grupos disponen de maestros la totalidad de los días del ciclo escolar.
3. Los maestros inician puntualmente sus actividades.
4. Los alumnos asisten puntualmente a todas las clases.

5. Los materiales para el estudio están a disposición de cada uno de los estudiantes y se usan sistemáticamente.
6. El tiempo escolar se ocupa fundamentalmente en actividades de aprendizaje.
7. Las actividades que propone el docente logran que todos los alumnos participen en el trabajo de la clase.
8. Los alumnos consolidan su dominio de la lectura, la escritura y las matemáticas de acuerdo con su grado educativo.

Referente a la infraestructura general del plantel, se encuentra pintada en dos tonalidades de verde, está integrada por quince aulas, cuatro baños, dos direcciones, un aula de cómputo, una cooperativa, una cancha de usos múltiples, un teatro, bebederos y escasas áreas verdes. De estas instalaciones, a la escuela “José María Pino Suárez” le pertenecen ocho aulas compartidas con el turno matutino, dos baños, una dirección, la cancha, el teatro y los bebederos.

Describiendo el funcionamiento de la infraestructura, cabe mencionar que el aula de la dirección además de fungir como tal, también es utilizada como biblioteca escolar y bodega, debido a que en ella se encuentran sillas y mesas que sirven para colocar las cajas de leche y galletas; anaqueles que contienen libros y materiales de cada maestro; pequeños libreros donde se ubican los libros del rincón de lectura de cada salón y estantes donde se tienen colocado los instrumentos de la banda de guerra, documentos y equipo de sonido.

La biblioteca escolar que también se encuentra situada en un espacio de la dirección, cuenta con 460 ejemplares que corresponden a los libros del rincón que la Secretaría de Educación Pública envía para los rincones de lectura de cada una de las aulas. Por otra parte, además de los libros del rincón, también se encuentran 87 libros dirigidos especialmente para los docentes y 78 libros de texto sobrantes destinados para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de primero a sexto grado.

Sin embargo, aunque los alumnos cuentan con una pequeña biblioteca escolar, no tienen el hábito de prestar los libros para llevarlos a sus casas o destinar un tiempo para leerlos, debido a que según el registro anual de libros, en el ciclo escolar 2013-2014, únicamente se prestaron 15 libros durante el curso escolar.

Las aulas que se encuentran a disposición para impartir las clases son ocho, cada una cuenta con cuatro ventiladores de techo, tres lámparas, uno o dos pintarrones, materiales de apoyo colocados en las paredes por maestros del turno matutino, escritorio para el maestro, armarios para colocar materiales de estudio, mesas y sillas pequeñas en primero y segundo grado, y de tercero a sexto sillas con paleta.

Los baños son dos, uno exclusivo para los niños y otro para las niñas, el espacio de cada baño es muy reducido, solamente hay dos inodoros y un lavabo, asimismo éstos se comparten entre los alumnos y el personal de la escuela, lo que trae como consecuencia que al ser utilizado por todos se quede en condiciones antihigiénicas durante el transcurso de la jornada escolar.

Otros espacios que le corresponden a la escuela son la cancha de usos múltiples, el teatro, los bebederos y las escasas áreas verdes. La cancha y el teatro tienen una gran amplitud pero no cuentan con un techo y por ser turno vespertino, cuando los alumnos juegan en el descanso o salen con los maestros de Educación Física y Artística, realizan sus actividades en plena luz del sol.

En las escasas áreas verdes se encuentran plantados árboles frondosos que evitan la radiación de sol en algunas partes, permitiendo que se puedan llevar a cabo actividades al aire libre. Los bebederos que se ubican a un costado de la cancha se encuentran deteriorados y suelen estar sucios, pero aun así son utilizados por los niños para beber agua.

1.4.1. Contexto familiar de los alumnos de la institución

A continuación se presenta la información que se obtuvo con la implementación de las entrevistas semiestructuradas a una muestra de 40 padres de familia, debido a que por el tiempo, no era posible administrárselas a todos los padres y madres de la institución.

Los niños que acuden en la institución son provenientes de distintas colonias del municipio de Peto, las cuales son: Francisco I. Madero, Frailes, Miraflores, Esperanza, Ciprés, Barrio Pobre y Fraccionamiento Vivah.

Las viviendas donde habitan son casas hechas de bajareque con techo de huano, algunas de concreto y unas cuantas son del programa “Fondo de Desastres Naturales” (FONDEN), el piso de la mayor parte de las casas es de firme o de tierra y solamente unas cuantas tienen piso de

ladrillo o vitropiso; sus terrenos son extensos y sus bardas son de albarrada. Los servicios con los que cuenta la mayoría son de agua potable, drenaje, cablevisión y corriente eléctrica, aunque algunas no cuentan con esta última.

Referente a los padres y las madres de familia, sus edades oscilan entre los 25 y 45 años, el nivel de estudios alcanzado por la mayoría de ellos se centra en educación básica, puesto que una mayor parte concluyó la educación primaria y secundaria; algunos concluyeron su educación media superior y otros no estudiaron. Cabe señalar que de los que no estudiaron, la mayoría aprendió a leer y escribir gracias a la enseñanza de sus propios familiares.

Sin embargo, en el caso de las madres de familia indicaron que les hubiese gustado concluir con sus estudios y contar con una profesión para poder tener una mejor calidad de vida, pero por diversos motivos, no pudieron continuar estudiando, entre los cuáles se encuentran la religión, el bajo nivel económico y la discriminación de género.

Por el hecho de no contar con una profesión, las ocupaciones tanto de padres y madres se centran principalmente en trabajos primarios, obteniendo entre ambos un ingreso menor o igual a un salario mínimo por día. Respecto a los padres, son quienes salen a trabajar ya sea en la propia comunidad, en otros municipios, en estados vecinos o en el extranjero.

La mayoría de los padres que no estudiaron trabajan en la propia comunidad desempeñando el oficio de campesinos, apicultores, carpinteros, panaderos, leñadores, albañiles, sastres, tricicleteros, vendedores ambulantes, comerciantes y granjeros; los que cuentan con su educación básica trabajan de policías, guardias de seguridad, músicos y como empleados en empresas como la Comisión Federal de Electricidad (CFE) y la PEPSICO.

Los padres que trabajan en los municipios y estados vecinos desempeñan el trabajo de albañiles, veladores, electricistas, choferes y obreros de pavimentación; y los que se encuentran en el extranjero realizan el trabajo de cocineros y cortadores de madera.

A diferencia de las madres de familia, la mayoría no trabaja y se desempeñan como amas de casa. Asimismo, una menor parte trabaja como vendedoras ambulantes, costureras, empleadas de tiendas y trabajadoras domésticas.

El número de hijos por familia es de tres a siete, pero también existen hogares que tienen de diez a doce hijos y son escasos los que tienen uno o dos hijos. El estado civil de la mayoría de los padres de familia o tutores es de unión libre, algunos están casados, otros viudos y

también existen madres solteras; ante esta última situación cuando ambos padres trabajan, el cuidado de los niños queda bajo responsabilidad de las abuelas, tías o hermanos mayores.

Por otra parte, en la mayoría de los hogares se lleva una misma rutina, puesto que al iniciar el día, los padres se van a trabajar y las madres que no trabajan se quedan en la casa para realizar la comida, lavar la ropa, vigilar a los hijos, limpiar la casa, lavar trastes u otras actividades caseras.

En cuanto a los niños, algunos se suelen levantar tarde, si tienen tarea de la casa la realizan y después hacen diversas actividades como ver la televisión, jugar, dibujar, pintar, hacer los mandados, ayudar en los quehaceres de la casa y algunos trabajan. Durante los días que no hay clase, tanto niños como niñas se divierten en las calles jugando, andando en bicicleta o en triciclo con sus tira-hules, descalzos, despeinados y algunos sólo con ropa interior.

1.5. Problemáticas identificadas

Durante la realización del diagnóstico educativo en la institución “José María Pino Suárez” se pudo recabar amplia información, que fue transcrita y analizada, permitiendo identificar las siguientes problemáticas:

- a) Deficiencia en la lectura y la escritura, dado que, de acuerdo con uno de los rasgos de la Normalidad Mínima Escolar en donde se establece: “Todos los alumnos consolidan su dominio de la lectura, la escritura y las matemáticas de acuerdo con su grado educativo”, no se alcanza en su totalidad, debido a que de segundo a sexto grado existen niños que presentan dificultades en su lectura y escritura, lo cual afecta su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- b) Falta de implementación de actividades que promuevan la cultura propia de la región, ya que la institución únicamente realiza actividades como homenajes, día del niño, navidad, ferias y festivales, cuyas temáticas son de origen occidental. Por lo tanto, los docentes se olvidan de fomentar actividades que revaloricen la cultura de la comunidad como los juegos tradicionales, bailables y danzas pertenecientes a la región.
- c) Ausencia de actividades recreativas para desarrollar la competencia artística de los niños, esto hace referencia a que en la asignatura de educación artística los alumnos de

la institución únicamente realizan rutinas de movimientos corporales, los cuales no suelen ser del interés de los niños, por lo que ellos demandan realizar otras actividades como pintar, dibujar o cantar.

- d) El desinterés de los padres de familia por la educación de sus hijos, debido a que en el hogar no le proporcionan la atención adecuada a los niños para la realización de sus tareas escolares, también no se cuenta con el apoyo necesario para la mejora de su desempeño escolar y no suele haber una responsabilidad para enviar a sus hijos a la escuela, puesto que, los niños se ausentan por varios días y semanas, lo cual afecta su rendimiento académico.
- e) Las estrategias y actividades que emplean los docentes para atender a los niños con rezago son obsoletas y descontextualizadas, debido a que las sesiones de clase son rutinarias y no existe innovación.
- f) La deserción escolar, porque en la mayoría de los salones existen alumnos que han dejado de asistir, o nunca asistieron a la escuela a pesar de haberse inscrito. Por tal motivo, de los 25 o 30 alumnos que están inscritos en cada grado, a diario únicamente asisten de 15 a 22 niños.
- g) Extraedad, debido a que en la institución existen alumnos que tienen la edad que no corresponde al nivel de educación primaria o grado escolar, como es el caso de algunos alumnos de quinto y sexto grado que tienen de 14 a 16 años de edad, en segundo existen niños que tienen diez años, otros de tercero que tienen de 11 a 13 años y los de cuarto que están en los 11 y 12 años.
- h) La comprensión lectora, puesto que cuando los niños leen algún texto que el maestro indica y éste les hace preguntas sobre el texto, recurren a leer nuevamente la lectura hasta dos o tres veces más para poder contestar. También al momento de leer instrucciones no suelen comprender a la primera la indicación, por lo que el maestro se ve en la necesidad de explicar cuantas veces sea necesario hasta que el alumno entienda lo que se le solicita hacer.

1.5.1. Jerarquización de las problemáticas

Para proceder a la realización del diagnóstico específico sobre alguna de las problemáticas, primeramente se procedió a la elaboración del informe que fue dirigido al director y a los nuevos docentes del curso escolar 2014-2015, con la finalidad de presentar la información recabada en el diagnóstico educativo.

La selección de la problemática se efectuó de acuerdo con el criterio de eficacia, el cual establece que se deben “priorizar aquellos que son fácilmente conseguibles, bien por su facilidad, bien por las demandas sentidas, bien por el consenso logrado, la aplicación activa del grupo es la garantía de eficacia” (Pérez, 1992, en Pérez, 1993: 111).

A partir de este criterio se decidió realizar una reunión con el director y los nuevos docentes, para presentar el informe y en conjunto elegir una problemática. De acuerdo con el consenso al que se llegó, la problemática prioritaria fue la deficiencia en la lectura y escritura, dificultad en la que se encuentran inmersos niños de todos los grados escolares.

1.6. Diagnóstico psicopedagógico

La problemática seleccionada se deriva de los procesos de enseñanza-aprendizaje, por lo que el tipo de diagnóstico específico realizado para recabar información sobre ésta fue psicopedagógico, que de acuerdo con Bassedad (1991) se define como aquel que analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de identificar problemáticas y proporcionar orientaciones que permitan superar el conflicto manifestado.

El tiempo destinado para su realización comprendió del mes de octubre de 2014 al mes de enero de 2015. Para construir las técnicas e instrumentos, primeramente se consultó varias fuentes electrónicas y libros en torno al problema; y posteriormente se seleccionaron los siguientes ámbitos para su diseño: procesos/prácticas educativas formales, no formales e informales; prácticas lingüísticas; y procesos/prácticas de la salud. (Ver anexo 7)

Las técnicas e instrumentos que se emplearon fueron la observación participante, las entrevistas semiestructuradas y los ejercicios de evaluación para determinar el nivel de lectura y escritura de los niños.

La observación participante es definida como un “método de recogida de información que requiere una implicación del observador en los acontecimientos o fenómenos que está

observando” (García, Gil Flores & Rodríguez, 1999, en Peña, 2011: 64), se efectuaron tres observaciones por grado escolar, a excepción del primer grado, las fechas fueron el 6, 7, 13, 14, 27 y 29 de octubre de 2014.

Los indicadores de referencia fueron: las estrategias que utiliza el docente para impartir la clase; identificación de los alumnos que presentan dificultad en la lectura y escritura; el método, las estrategias y actividades que utiliza el docente con los alumnos que presentan la dificultad; lengua predominante en esos alumnos; relaciones interpersonales (alumno-alumno y alumno-docente); comportamientos y actitudes de los alumnos.

Las entrevistas semiestructuradas fueron administradas a los docentes frente a grupo el 27 de octubre y 10 de noviembre de 2014, ésta constó de 16 cuestionamientos que tenían relación con el perfil académico, los años de servicio que llevan como docentes, sus concepciones sobre leer y escribir, los métodos que conocen para enseñar a leer y escribir, el método que emplean con sus alumnos, sus definiciones en torno al problema de lectoescritura y los factores que consideran que han intervenido en el problema. (Ver anexo 8)

Con la información recabada en la observación participante y con las entrevistas a los docentes, se lograron identificar a 52 niños con dificultad en la lectura y escritura, por lo que se procedió a la realización de los ejercicios de evaluación que posteriormente se implementaron a cada uno de esos niños y también se diseñaron entrevistas estructuradas para sus padres y madres.

Los ejercicios de evaluación que se diseñaron para identificar el nivel de escritura en el que se encontraban los niños, fueron tres y su análisis se generó a partir de los niveles de lectura y escritura que proponen Ferreiro y Teberosky (2007):

Nivel 1-Presilábico: Se caracteriza porque predomina un tipo de escritura (imprenta y cursiva), cuando el tipo de escritura es de imprenta los grafismos serán líneas curvas y rectas o combinación de ambas; y si es de tipo cursiva las grafías serán líneas onduladas con líneas cerradas y semicerradas. Cuando el niño efectuó su escritura ésta se parecerá entre sí, no podrá transmitir información y sólo el niño será capaz de interpretar su propia escritura, pero no la de otros.

El tamaño y el número de las grafías podrán ser proporcionales al tamaño de los objetos o personas y también se pueden aproximar a los números o las letras, pero por lo general reproducirán bolitas, palitos y curvas sin cerrar, las cuales al principio estarán escritas de

forma desorganizada, pero posteriormente, el niño empezará a organizarlas en disposición horizontal.

En cuanto a la lectura siempre será global, es decir, que cada letra valdrá el todo y a pesar que los niños no pueden leer otras escrituras, son conscientes de que en ellas dice algo y comienzan a formular hipótesis sobre qué podría decir en dichas escrituras. Asimismo, empiezan a surgir hipótesis de variedad y de cantidad, la primera hace referencia a que las letras iguales no se pueden leer y que la variedad dependerá del nombre del objeto; la segunda, alude a que debe existir cierto número de caracteres para poder escribir y leer determinada palabra. (Ver anexo 9)

Nivel 2-Presilábico: En este nivel el niño empieza a escribir grafías más definidas con semejanza a las letras y descubre que debe existir una diferencia en las grafías para que éstas adquieran otro significado; y también empiezan a reproducir formas fijas que han aprendido de algún modelo, por lo que se encuentran estables en su escritura.

En relación a la lectura, aún no identifican que cada grafía tiene un valor sonoro, haciendo que no exista correspondencia en los fragmentos, puesto que solamente el niño puede hacer un acto de lectura de lo que escribe y aunque sus escrituras no transmiten una información exacta, el receptor puede identificar las letras que conforman la escritura. (Ver anexo 10)

Nivel 3-Silábico: El niño intenta darle un valor sonoro a cada una de las letras que componen su escritura, por lo que cada letra vale por una sílaba, surgiendo así la hipótesis silábica. Aunque en algunos casos, esta hipótesis puede aparecer con grafías lejanas a las formas de las letras tanto como con grafías bien diferenciadas, el niño puede atribuirles o no un valor sonoro estable.

Al momento de escribir, los niños consideran la hipótesis de cantidad y variedad, ya que suelen escribir letras que conforman la palabra, pero al hacer acto de lectura estas hipótesis desaparecen momentáneamente. (Ver anexo 11)

Nivel 4-Silábico/Alfabético: Se caracteriza porque el niño empieza a asimilar que el lenguaje escrito se asemeja al lenguaje oral y se centra en escribir lo que escucha, por lo que suele omitir ciertas letras y espacios al escribir las palabras. La mayoría ya escribe las grafías que corresponden a su nombre propio, estableciendo una asociación de letra-fonema.

También atribuyen un valor estable a las vocales e intentan escribir textos con coherencia. Al momento de leer la escritura suele hacerse presente la hipótesis silábica y ya desaparece la hipótesis de cantidad. (Ver anexo 12)

Nivel 5-Alfabético: En este nivel el niño ya identifica que los caracteres de la escritura corresponden a valores sonoros menores que la sílaba y realiza un análisis sonoro de las palabras que va a escribir.

Las dificultades que presenta en su escritura son errores ortográficos que comúnmente tienen relación a las letras que poseen un valor sonoro semejante, así como al momento de utilizar espacios para separar las palabras de una oración, puesto que la única separación que realizan es la que consiste en distinguir el sujeto del predicado. (Ver anexo 13)

La ejecución del primer ejercicio fue el 20-21 de octubre y el 3-4 de noviembre de 2014, constó en una hoja que contenía tres animales pertenecientes al contexto del niño, en este caso fue un cochino (cerdo), una gallina y un perro. En dicho ejercicio los niños tuvieron que escribir de manera individual un cuento en relación a esos tres animales, para que posteriormente se lo leyeran a una de las interventoras. (Ver anexo 14)

El segundo y tercer ejercicio se realizaron los días 10, 14 y 18 de noviembre de 2014, el segundo ejercicio consistió en proporcionarles a los niños una hoja que contenía nueve imágenes de objetos que se encuentran inmersos en su contexto (conejo, bicicleta, camión, flores, llaves, balón, dulces, lápices y hojas) para que escribieran el nombre de cada uno de los objetos. (Ver anexo 15)

El tercer ejercicio constó en un dictado de palabras, las cuáles fueron seleccionadas con la finalidad de comprobar si los niños asociaban la escritura de los nombres de los objetos con el tamaño de estos. (Ver anexo 16)

Las entrevistas estructuradas fueron dirigidas a los 52 padres de familia de los niños con dificultades en la lectura y escritura, con la finalidad de profundizar en la situación de los niños y se aplicaron los días del 6 al 9, y del 13 al 16 de enero de 2015. En este tipo de entrevistas, “el entrevistador realiza su labor con base en una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a esta, el instrumento prescribe que ítems se preguntarán y en qué orden” (Baptista, Fernández & Hernández, 2006: 597).

Dicha entrevista constó de 64 preguntas que estaban divididas en cuatro categorías: ficha de identificación, historial médico, historial escolar, la lectura y la escritura en el contexto familiar. (Ver anexo 17)

La entrevista que fue destinada a los niños se implementó el 19 y 20 de enero de 2015, consistió en 15 preguntas acerca de la interacción que tenían con la escritura que se ubicaba en su contexto, es decir, en qué lugares de su comunidad observaban escritos y, en qué lugares o situaciones ponían en práctica la lectura y escritura. (Ver anexo 18)

1.7. La dificultad en la lectura y escritura de los niños de la Escuela Primaria “José María Pino Suárez”

Con la implementación de las técnicas e instrumentos, se procedió a la transcripción, sistematización, análisis e interpretación de la información recabada, en donde se obtuvo lo siguiente:

a. Situación escolar

Los niños que presentaban la dificultad en su lectura y escritura eran 52, pero durante el transcurso de la implementación de las técnicas e instrumentos del diagnóstico psicopedagógico desertaron dos y de los 50 que realizaron los ejercicios de evaluación, en el nivel pre-silábico 1 se encontró un niño de 3°, en el pre-silábico 2 se identificó a 16 niños, de los cuales ocho eran de 2°, cinco de 3°, dos de 4° y uno de 5°.

En el nivel silábico se encontraron siete, cuatro de 3°, dos de 4° y uno de 5°; asimismo uno de 4° presentó combinación del nivel pre-silábico y silábico. En el nivel silábico-alfabético se identificaron seis, tres de 3°, dos de 4° y uno de 5° y en el nivel alfabético se ubicaron 19, cuatro de 3°, nueve de 4°, cuatro de 5° y dos de 6°.

En referencia a los antecedentes académicos de los niños, se encontró que una menor parte acudió al preescolar a la edad de cuatro y cinco durante uno o dos años, pero la mayoría no asistieron al preescolar e iniciaron directamente su educación primaria entre los seis y nueve años de edad, lo cual se debió a la situación económica en la que viven sus padres de familia, ya que no pueden solventar los gastos de materiales que se solicitan.

En relación al rendimiento escolar de los niños, se obtuvo que la mayoría no ha recurrido a ningún grado, pero algunos han recurrido una o dos veces en primero y segundo grado por no saber leer y escribir. Por otra parte, la mayoría de los padres no tienen conocimiento sobre el nivel de aprovechamiento actual de sus hijos y tampoco saben en qué materias les va bien o mal.

La frecuencia de asistencia e inasistencia de los niños a las sesiones de clases varía de acuerdo con el grado escolar, pero en el transcurso de la semana faltan de una a tres veces porque en las mañanas suelen ir a leñar con sus papás, acuden a citas familiares en el Centro de Salud, cuidan a sus hermanitos, la madre se ausenta de la casa, se enferman o simplemente porque no quieren ir.

En cuanto al lenguaje la mayoría son bilingües, en el ámbito escolar emplean el castellano para interactuar con el docente y con sus compañeros; y en sus hogares la lengua maya para comunicarse con sus padres/madres que hablan solamente maya y castellano donde las padres/madres son bilingües.

Durante las sesiones de clase, los niños con dificultades en su lectura y escritura se sitúan en un lado específico del aula, debido a que en la mayoría de los grupos, los maestros suelen dividir a sus alumnos en dos partes; en un lado los que están avanzados y en el otro, los que no saben leer y escribir.

Mediante el transcurso de la sesión, éstos niños solamente realizan ejercicios y actividades que se les proporciona de acuerdo con el método silábico o sarita, que son los métodos más utilizados por los docentes que se preocupan por mejorar los procesos de lectura y escritura.

Los ejercicios que realizan se centran en formar palabras u oraciones con letras móviles y tarjetas de animales descontextualizados, para posteriormente escribirlas en la libreta, leérselas al docente y hacer planas de aquellas que se hayan escrito y leído incorrectamente. Por tal motivo, durante la clase los niños solamente realizan dichos ejercicios y no pueden avanzar con sus asignaturas.

Asimismo, los maestros que no atienden las dificultades que presentan estos niños, suelen enseñar a sus alumnos de manera homogénea sin tomar en cuenta a los niños que están atrasados en el proceso de lectura y escritura.

Por lo tanto, estos niños no participan durante la clase, solamente copian la tarea que el maestro escribe en la pizarra, esperan a que algún compañero de al lado finalice para poder copiársela y entregársela al maestro, sin saber en qué consiste realmente la tarea.

Haciendo referencia a las dificultades que presentan en su escritura, se puede mencionar que suelen confundir las letras que tienen sonidos similares, no fraccionan las palabras, escriben letras al revés o de cabeza, omiten letras en algunas palabras y desconocen los signos de puntuación como el acento, punto y coma e incluso hay algunos de grados superiores que solamente escriben números, bolitas o palitos. En su lectura, la mayoría lee silabeado, algunos conocen ciertas sílabas y en el caso de los que escriben números, bolitas y palitos no suelen conocer e identificar las letras que conforman el escrito.

b. Situación familiar

Los domicilios de los 50 niños con quienes se trabajó se encuentran ubicados en las siguientes colonias del municipio: Francisco I. Madero, Ciprés, Miraflores y Barrio Pobre. En cuanto a la descripción de sus hogares, la mayoría vive en pequeñas casas hechas de bajareques forradas con saquíos, telas o lona, con techos de huano y piso de cemento del programa “Piso firme” o solamente de tierra.

Los servicios con los que cuenta la mayoría de esos hogares son agua entubada, electricidad y algunos con drenaje, aunque cabe mencionar que algunos no tienen corriente eléctrica y sus baños se encuentran al aire libre (conocidos como solares). Los aparatos electrónicos que hay en las casas que cuentan con corriente eléctrica son la televisión y el radio.

Asimismo, son provenientes de familias numerosas, conformadas por cinco o hasta doce integrantes y la mayoría cuentan con el programa federal “Oportunidades” (actualmente “Prospera”), el cual les fue asignado debido al censo que se realizó en las colonias más afectadas del municipio.

Las edades de los padres oscilan entre los 21 y 64 años, la lengua que mayormente hablan es la maya y sólo unos cuantos el castellano, ellos son quienes salen a trabajar fuera de casa desempeñando trabajos primarios, lo cual se debe a que la mayoría no estudió, algunos solamente cursaron el 3º, 4º o 5º de primaria y muy pocos concluyeron su educación primaria o secundaria, por lo que, son muy pocos los que saben leer y escribir.

Las madres de familia, cuentan con una edad de entre los 22 y 68 años, la mayoría son bilingües predominando el castellano y unas cuantas emplean solamente la lengua maya, ellas son las que se quedan en casa a realizar las labores domésticas y muy pocas desempeñan trabajos primarios seis días a la semana. La mayoría no estudió y algunas concluyeron de 1° a 4° de primaria, por lo que la mayoría no sabe leer y escribir.

Referente a la lectura y la escritura, no son actividades comunes en gran parte de los hogares, debido a que la mayoría de los padres y las madres de familia no saben leer ni escribir y tampoco le dan la importancia necesaria a la educación de sus hijos.

Aunque existen padres y madres que saben leer poco, afirmaron que no tienen la costumbre de leer y si leen la biblia o el periódico solamente es de vez en cuando, también hay quienes afirmaron que prefieren escuchar la estación de radio del municipio “Xepet”, la cual les facilita enterarse de las noticias.

La escritura sólo es utilizada por las madres que saben escribir muy poco, cuando a veces se ven en la necesidad de dejar algún recado a sus esposos o a sus hijos mayores. Asimismo, en la mayoría de las familias la escritura únicamente se emplea cuando los hijos realizan las tareas escolares y en algunas ocasiones cuando se elabora la lista del mandado.

Es importante recalcar que para la realización de las tareas escolares y la enseñanza de la lectura y la escritura en casa; los niños reciben algunas veces ayuda por parte de sus hermanos mayores o vecinos, pero cuando éstos no tienen tiempo para ayudarlos, los niños optan por no hacer sus tareas escolares, ya que el analfabetismo de gran parte de los padres impide que puedan proporcionar apoyo a sus hijos en las tareas escolares y en la enseñanza de la lectura y escritura.

Los textos más comunes que se encuentran en casa son los periódicos como ¡Por Esto!, Diario de Yucatán, la I y ¡Al Chile!, los cuales sólo son leídos por los padres y los hermanos, en el caso de los niños sólo les interesan aquellos apartados donde se encuentra las caricaturas y los juegos. El uso que le dan a los periódicos es muy variado, ya que sirven para leer e informarse acerca de los acontecimientos que suceden en la comunidad, también para la realización de las tareas escolares, quemar basura, prender leña, jugar, venderlo y en ocasiones para las necesidades fisiológicas.

Otros textos que se encuentran en casa son libros de años anteriores que proporciona la escuela, algunas revistas de comida, historias bíblicas, cuentos, libros históricos y textos

informativos que otorgan en el hospital o en las reuniones de la Mesa de Atención del Programa Oportunidades (MAPO), pero que la mayoría de las madres solamente guarda porque no saben leer.

Para los padres y las madres de familia, la escuela es aquella que enseña y prepara a sus hijos para que en el futuro puedan conseguir un buen trabajo y tengan una situación económica mejor a la que viven actualmente, por tal motivo consideran importante que sus hijos aprendan a leer y escribir porque es la base de todo, además de que les puede servir para realizar las tareas de la escuela por sí solos.

c. Situación personal

En cuanto a las dificultades que los niños presentan en su lectura y escritura son distintas, debido a que hay quienes se encuentran un poco más avanzados que los demás, pero pese a ello, todos se han sentido avergonzados, frustrados, fastidiados y excluidos por no saber leer y escribir. Por tales motivos, han perdido el interés por asistir a la escuela, por lo que dejan de asistir frecuentemente o desertan de la institución.

La mayoría de estos niños únicamente se relacionan con compañeros que están inmersos en el mismo problema, cuando conviven entre ellos suelen platicar sin temor alguno y se sienten en confianza, pero cuando están con otros compañeros sólo suelen observar y quedarse callados.

La relación que ellos sostienen con sus demás compañeros que no presentan esta dificultad no suele ser pacífica, esto se debe a que son señalados y etiquetados como aquellos que no saben nada, en cada momento les recuerdan que no saben leer y escribir, por lo que se burlan y los excluyen para realizar ciertas actividades en equipo.

Por otra parte, los niños de grados superiores los suelen agredir con palabras ofensivas que los hacen sentir mal, avergonzados e incapaces de realizar las actividades escolares. Incluso hay quienes los excluyen para jugar con ellos en el descanso, por lo que algunos han optado por no salir al recreo.

Los comportamientos que tienen los niños que presentan esta dificultad suelen variar, porque algunos son pasivos, tímidos y durante las sesiones de clase solamente escuchan la explicación del maestro, las aportaciones de sus demás compañeros, y copian cuando se

escribe algo en la pizarra, pero también hay quienes suelen distraerse rápidamente, se inquietan con rapidez, corren por el salón y descuidan la tarea asignada por el maestro.

En relación a su salud, la mayoría de los niños tienen bajo peso y padecen de enfermedades como el asma, anemia, dolores de cabeza, deficiencias pulmonares y problemas del corazón.

1.7.1. Los factores que influyen en la dificultad

Entre los factores que intervienen en la dificultad que presentan los niños de esta institución, se podrían mencionar:

- a. La falta de atención por parte de los maestros que el niño ha tenido durante el transcurso de su educación primaria.

Primeramente, es necesario mencionar que este factor es considerado el principal debido a que la mayoría de los niños inició su educación formal en la primaria, ya que por motivos económicos, no cursaron el nivel preescolar ocasionando que posiblemente no se reforzaran a temprana edad los conocimientos que el niño había adquirido en casa.

También es elemental indicar que de este factor se derivan otros que originan a que se dé esa falta de atención, como son:

1. La rotación de maestros cada ciclo escolar, que ocasiona que tanto el maestro como el alumno tengan que pasar por un nuevo proceso de adaptación, debido que se inicia una nueva forma de trabajar en las sesiones de acuerdo con el diagnóstico que el maestro realice para conocer a sus alumnos y el contexto en donde éste se desenvuelve.
2. El tiempo destinado para trabajar con estos niños, ya que a pesar de que la mayoría de los maestros ha investigado métodos para implementar, el hecho de tener a cargo un grupo numeroso y enfrentarse por primera vez a esta situación, limitan la posibilidad de atender a los niños con estas dificultades. Cabe señalar que aunque en años anteriores los maestros de estos niños tenían una formación diferente (Licenciados en Educación Especial y Psicología Educativa) al de un normalista, tampoco destinaban tiempo para atender las necesidades que presentaban sus alumnos.

3. Los métodos utilizados por parte de algunos docentes para trabajar dicha dificultad son de corte tradicionalista, los cuales se centran en la memorización de las letras, sílabas y palabras, por lo que no se promueve un aprendizaje significativo, ocasionando que la mayoría de los niños olviden la información. Por otra parte, las actividades que complementan estos métodos suelen manejar contenidos que no se encuentran en el contexto, lo cual causa el desinterés del niño para aprender a leer y escribir.

b. La ausencia de apoyo por parte de los padres y hermanos.

El segundo factor que influye en la dificultad se encuentra relacionado con el hogar del niño, en donde tampoco suele existir un apoyo por parte de los padres de familia y hermanos mayores. Es fundamental recalcar que aunque algunos padres y madres quieran proporcionar ayuda a sus hijos no pueden, debido a que la mayoría se encuentran inmersos en la misma dificultad; y los que leen y escriben poco, se encuentran la mayor parte de su tiempo fuera de casa por el trabajo que desempeñan.

En cuanto a los hermanos, otros familiares o vecinos que saben leer y escribir, no suelen destinar un tiempo para ayudar a los niños en su lectura y escritura, ya que la mayoría se centra en sus actividades diarias y solamente cuando tienen tiempo pueden ayudarlos.

c. La inasistencia frecuente de estos niños.

El tercer factor se relaciona con la inasistencia constante de los niños a las sesiones de clases, la cual es ocasionada por tres causas principales: la primera es que existen niños que tienen que salir a trabajar porque sus familias no cuentan con los recursos suficientes para solventar los gastos del hogar y del material que se les solicita en la escuela.

La segunda, porque se sienten señalados a través de los comentarios desfavorables que se hace sobre su persona debido a la dificultad en la que están inmersos; y la tercera, es porque al no saber leer ni escribir, pierden el interés para asistir a la escuela, por lo que algunos optan por desertar.

CAPÍTULO 2. ETAPA DE PLANIFICACIÓN Y DISEÑO DE LA ESTRATEGIA

2.1. Importancia de intervenir en la problemática

El presente proyecto de intervención se enfoca en atender la dificultad en la lectura y escritura que presentan los niños de la Escuela Primaria “José María Pino Suárez,” ya que esta problemática repercute directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Por otra parte, tanto leer como escribir son habilidades que juegan un papel muy importante en la vida de cada persona, por ello, es indispensable que el niño las adquiera desde temprana edad para que obtenga un buen desarrollo educativo, pueda comunicarse con las demás personas, logre realizar sus tareas por sí mismo y en el futuro pueda afrontar las exigencias que demanda la sociedad actual.

Hay que señalar que el aprendizaje de la lectura y la escritura no sólo se propician en la escuela, sino que a lo largo de la vida también se van aprendiendo, pero de diferente manera. Sin embargo, aunque leer y escribir parezcan habilidades simples y sencillas, hay niños que tardan más tiempo en desarrollarlas, puesto que en ocasiones no existe un apoyo por parte de los padres ni de los docentes.

En el caso de los niños de esta institución, los padres de familia no pueden apoyarlos debido que en su mayoría son analfabetas, y los docentes no les proporcionan la atención necesaria debido a la cantidad de alumnos que tienen a su cargo y por no conocer estrategias que solucionen dicha dificultad.

Debido a ello, la mayor parte de los niños que se encuentran inmersos en esta dificultad, al no recibir el apoyo adecuado para mejorar su situación, han perdido el interés hacia la práctica de la lectura y la escritura, puesto que piensan que únicamente las pueden emplear en la escuela y no las consideran como elementos fundamentales que se hacen presentes en cualquier momento, lugar o situación de la vida cotidiana.

Por lo mencionado, la implementación de este proyecto se considera muy relevante y oportuna, ya que mediante su aplicación se pretende apoyar e interesar a los niños hacia la

lectura y la escritura, por medio de actividades contextualizadas que favorezcan su aprendizaje y el desarrollo de su autonomía.

2.2. Proyecto de intervención psicopedagógica

La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) ofrece a los estudiantes diversas modalidades de titulación, entre las cuales se encuentran: tesis, tesina, monografía, sistematización de la experiencia profesional y proyecto de desarrollo educativo.

De acuerdo con la problemática prioritaria, se procedió a la elección del diseño de la intervención, la cual fue a través de un proyecto de desarrollo educativo, que es definido como “una propuesta de intervención que pretende resolver un problema socioeducativo o psicopedagógico. En él se especifica el problema que es motivo de intervención, las estrategias y fundamentos de la acción, las condiciones particulares de aplicación, los recursos, los tiempos y los resultados esperados” (Rivas, 2008: 58).

El tipo de intervención se concreta en una intervención psicopedagógica, que de acuerdo con Henao, Ramírez y Ramírez (2006) se entiende como el acto en el que se incluye el análisis de necesidades, establecimiento de objetivos, metas, diseño y evaluación; en donde su finalidad central es contribuir al mejoramiento del acto educativo a partir de la ejecución de acciones preventivas, correctivas o de apoyo, desde múltiples modelos, áreas y principios, dirigiéndose a diversos contextos.

2.3. La estrategia de intervención

La estrategia que se eligió para desarrollar la intervención es un taller, debido a que posibilita la convivencia e interacción entre los sujetos participantes y permite la construcción colectiva de aprendizajes.

El taller se define como “una situación privilegiada de aprendizaje, cuyo propósito principal es reflexionar sistemáticamente sobre conocimientos, valores, actitudes y prácticas que se tienen sobre determinada problemática en un grupo o una comunidad y que se expresa en la vida diaria de cada persona participante” (Expósito, Grundmann, Quezada & Valdez, 2001: 15).

Dicho taller es de carácter participativo, debido a que el contenido que se aborda en las sesiones es de acuerdo con los temas de interés que los sujetos implicados demandaron, esto con la finalidad de que las actividades planteadas sean de su agrado.

2.3.1. El enfoque del taller

La metodología de la intervención se orienta en la teoría del constructivismo, que se concibe como “un conjunto de ideas acerca de la producción del conocimiento y su construcción por grupos e individuos” (Larrochelle y Bednarz, 1998, en Castejón, 2014: 204). Esta teoría es compartida por diferentes autores inclinados a la investigación psicológica y educativa, como Jean Piaget (1952), Lev Vygotsky (1978), David Ausubel (1963) y Jerome Bruner (1960).

Partiendo de la perspectiva de que el conocimiento “se adquiere en y está ligado a situaciones históricas y sociales” (Knoers, 1996, en Castejón y Navas, 2009: 110); y que el aprendizaje se construye “dentro un contexto colaborativo, es decir, que aprendemos al observar, participar con otros individuos y con la mediación de artefactos culturales en actividades dirigidas hacia una meta, logrando con la interacción, la interiorización que nos haga capaz de operar por sí solos, sin ayuda de otros” (Antón, S/A: 11), se decidió diseñar la estrategia de intervención a partir del enfoque Sociocultural de Lev Vygotsky.

Asimismo, al concebir que “el individuo es genéticamente social” (Wallon, 1959, en Ivic, 1994: 3), es decir que desde el nacimiento empieza a interactuar con todo aquello que está a su alrededor y es capaz de aprender por la relación que establece con su contexto, se contempla al niño como un ser activo:

“que al aprender algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales, por lo que cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias” (Abbott, 1999, en Payer, S/A: 2).

Por esta razón, este enfoque considera al maestro como un mediador entre el niño y su aprendizaje, por ello debe conocer a sus alumnos y estar consciente de la realidad que los rodea para crear estrategias que favorezcan al proceso de enseñanza-aprendizaje.

De igual forma, debe trabajar con la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que se define como “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz” (Vygotsky, 1988, en Baquero, 1997: 3); y con el andamiaje que “es la estructura de apoyo que el tutor experto ofrece al discípulo novato, e incluso entre dos novatos, durante la interacción con el fin de completar la tarea con éxito” (Antón, S/A: 11).

En este proyecto, el interventor se dio a la tarea de conocer y analizar el contexto que rodea a los niños, con la finalidad de diseñar estrategias que contribuyan a la mejora de la dificultad que presentan. También se considera la Zona de Desarrollo Próximo al tomar como nivel real de desarrollo los niveles de lectura y escritura de cada uno de los niños, y las actividades en donde practican inconscientemente la lectura y escritura sin la ayuda de otras personas; y al nivel de desarrollo potencial cuando se hace presente el andamiaje que se propicia con el aprendizaje colaborativo.

El aprendizaje colaborativo hace referencia al “proceso de construcción del conocimiento a través del aprendizaje que resulta de la interacción con un grupo y mediante tareas realizadas en cooperación con otros” (Gosden, 1994, en Scagnoli, 2005: 2). Asimismo, “contribuye a mejorar las relaciones interpersonales, pues implica que cada uno de los miembros aprenda a escuchar, discernir y comunicar sus ideas u opiniones a los otros con un enfoque positivo y constructivista” (Leidner y Jarvenpaa, 1995, en Scagnoli, 2005: 3)

Este tipo de aprendizaje se puntualiza al dividir a los niños en grupos y estos a su vez en pequeños grupos de trabajo conformados con niños de diferentes niveles de lectura y escritura, para que cada uno realice diversas funciones, se apoyen en su lectura y escritura; y de esta manera adquieran un aprendizaje en conjunto.

El aprendizaje situado se basa “en la vivencia de situaciones del día a día, según los intereses de los alumnos, y en el desarrollo de actividades desvinculadas de la pura transmisión de conceptos” (Stein, 1999, en Schmidt, 2015: 45), por lo tanto:

“es un aprendizaje de conocimiento y habilidades, en el contexto, que se aplica a situaciones cotidianas reales. Este aprendizaje tiene lugar en y a través de la interacción con otros, en un contexto de resolución de problemas que es auténtico, más que descontextualizado y se produce a través de la reflexión de la experiencia, a partir del diálogo con otros y explorando el significado de acontecimientos en un espacio y tiempo concreto” (López, 2010: 190)

Este tipo de aprendizaje se aborda al recrear lugares o situaciones que forman parte de la vida cotidiana del niño, teniendo en cuenta sus temas de interés y al realizar actividades donde interactúen con sus pares poniendo en práctica el diálogo y sus conocimientos previos para lograr la resolución de algún problema, en este caso organizarse para la elaboración de los productos de las sesiones.

Al trabajar bajo el enfoque sociocultural se persigue que los niños se vuelven autónomos y que ellos mismos demuestren interés e iniciativa para realizar actividades en donde pongan en práctica la lectura y la escritura, además que aprendan a solicitar y proporcionar ayuda a sus compañeros, logrando de esta manera “lo que un niño es capaz de hacer hoy con la ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí solo” (Vygotsky, 1996, en López, Ribera & Villagrasa, 2015: 29).

2.3.2. Finalidad del proyecto

Objetivo general:

Generar en los niños de Educación Primaria el interés por la lectura y la escritura a través del aprendizaje colaborativo.

Objetivos específicos:

- a. Propiciar la reflexión en los niños sobre sus fortalezas y debilidades en torno la lectura y la escritura, así como la importancia del trabajo en equipo.
- b. Desarrollar actividades que fomenten el aprendizaje colaborativo entre los niños.
- c. Abordar contenidos contextualizados y del interés de los niños para favorecer su autonomía.
- d. Diseñar actividades donde los niños pongan en práctica la lectura y escritura.

- e. Promover en los niños el interés por los textos que están inmersos en su condición cotidiana.

2.3.3. El taller: nombre, lema y logo

El desarrollo del taller se diseñó en forma de un viaje, debido a que se busca hacerlo atractivo para que los niños se interesen en participar de forma voluntaria, y también para innovar las estrategias que los docentes emplean con los niños en el proceso de enseñanza de la lectura y la escritura.

El taller se denomina “Viajando con las letras”, ya que cada sesión representa una parada del viaje y en cada una de ellas, se busca que los niños estén en constante interacción con la lectura y la escritura.

El lema que acompaña al taller es “en donde lo único que necesitas es utilizar la imaginación”, esto hace referencia a que en todo momento, los niños tendrán que hacer uso de la imaginación para recrear los lugares del viaje y así, poder desarrollar cada una de las actividades.

El logo que lo representa es un autobús, el cual fue seleccionado por los niños participantes mediante una encuesta en donde se les ofertó 4 vehículos en los que se podía ir al viaje, entre estos se encontraban: triciclo, avión, autobús y barco, pero la mayoría eligió el autobús.

Por ello, el diseño del logo es un autobús de color amarillo y en él se encuentran abordo dos niños y dos niñas, en la parte trasera tiene una soga con tres cuadros que contienen las letras que conforman la palabra “LIE”, dichas letras son grafías de los propios niños, las cuales se obtuvieron de la escritura que plasmaron en los ejercicios realizados en el diagnóstico psicopedagógico. (Ver anexo 19)

2.3.4. Modalidad de trabajo y rol del interventor

Para la implementación de las sesiones se dividirán a los 50 niños en tres grupos (1, 2 y 3), los cuales estarán conformados por niños de distintos niveles de escritura. Cada grupo se dividirá nuevamente en tres subgrupos y para diferenciarlos, a cada subgrupo se le asignará una letra. (Ver anexo 20)

El motivo de la división se debe a que se buscará propiciar la interacción entre pares y también para ofrecer una mejor atención a los participantes, ya que el hecho de trabajar con niños que poseen dificultades en la lectura y escritura requiere tiempo, dedicación y paciencia. Además, el espacio que la institución educativa otorga para desarrollar las sesiones, es el aula donde se ubica la dirección, por lo que no se contará con un lugar amplio para trabajar con gran cantidad de niños.

Asimismo, al dividir a los niños en tres grupos, cada una de las interventoras podrá tener bajo su cargo a un grupo y a su vez, tener la oportunidad de dirigir las sesiones del taller con su respectivo grupo. Y con la conformación de los subgrupos, cada una profundizará en la situación de determinados niños, los apoyará y acompañará en el desarrollo de las actividades.

El “Grupo 1” se conformará por 17 niños, estará a cargo de Eugenia Beatriz Cuxin Carrillo y se dividirá en los subgrupos A, B y C. El subgrupo A se integrará por dos niños del nivel 2, uno del nivel 3, uno del nivel 4 y dos del nivel 5; el B por dos niños del nivel 2, dos del nivel 4 y dos del nivel 5; y el C por un niño del nivel 2, uno del nivel combinado 2 y 3, uno del nivel 3 y dos del nivel 5. (Ver anexo 21)

El “Grupo 2” estará a cargo de Cinthia Concepción Carballo Pantí, el total de niños que lo integrarán son 16, los subgrupos en los que se dividirá serán el D, E y F. El subgrupo D se conformará por dos niños del nivel 2, uno del nivel 4 y dos del nivel 5; el E por dos niños del nivel 2, uno del nivel 3 y dos del nivel 5; y el F por dos niños del nivel 2, uno del nivel 3, uno del nivel 4 y dos del nivel 5. (Ver anexo 22)

El “Grupo 3” estará constituido por 17 niños, se fraccionará en los subgrupos G, H e I, y estará a cargo de Celina Yazury Novelo Cáceres. El subgrupo G se integrará por dos niños del nivel 2, uno del nivel 4 y dos del nivel 5; el H por un niño del nivel 1, uno del nivel 2, uno del nivel 3 y tres del nivel 5; y el subgrupo I por dos niños del nivel 2, uno del nivel 3, uno del nivel 4 y dos del nivel 5. (Ver anexo 23)

Con la conformación de los grupos y subgrupos se pretende que los niños trabajen en conjunto y desarrollen el aprendizaje colaborativo en cada una de las actividades, también que pongan en práctica ciertos valores que forman parte de la interculturalidad, como el diálogo, el respeto y la tolerancia, ya que cada niño posee distintos intereses, opiniones e ideologías.

Los roles que desempeñará el interventor serán de mediador y facilitador, el rol de mediador se deberá poner en práctica cuando los niños no manifiesten iniciativa para realizar

determinada actividad o cuando existan ciertos conflictos o diferencias entre ellos, de modo que se haga una pequeña intervención para propiciar un clima de confianza y respeto entre los participantes.

El rol de facilitador se llevará a cabo cuando los niños no puedan escribir alguna letra o se les dificulte conformar cierta palabra, por lo que el interventor les proporcionará ayuda y acompañamiento para facilitarles el desarrollo de la actividad.

2.3.5. Los contenidos temáticos y sesiones del taller

Para diseñar las sesiones del taller, primeramente se realizó un sondeo con los 50 niños participantes, esto con la finalidad de conocer cuáles eran sus temas de interés. Los temas que mencionaron fueron las plantas y los animales, por lo que al momento de planificar las sesiones y seleccionar las actividades a realizar, se tuvieron presentes dichos temas de interés.

Las sesiones planeadas para el taller son 11, en cada una de ellas se desarrollarán actividades para que los niños pongan en práctica la lectura y la escritura, también se recrearán lugares cotidianos y propios de su contexto, en donde se abordarán e introducirán los temas de interés.

Para hacer interesante el taller se decidió desarrollarlo en forma de un viaje, la primera y segunda sesiones servirán para concientizar a los niños acerca de sus fortalezas y debilidades en cuanto a la dificultad por la que atraviesan. También se buscará que reflexionen sobre la importancia del trabajo en equipo, apoyo mutuo y respeto hacia los demás, con la finalidad de crear un ambiente democrático.

En la primera sesión, las actividades permitirán abordar temas de agrado de los niños y contenidos contextualizados. En la actividad del rompecabezas se toma en cuenta el tema de interés (mariposa) y en el cuento se consideran lugares (milpa), acciones (leñar/chapear) y objetos (machete) de la vida cotidiana de los niños.

La segunda sesión se desarrollará a través de actividades como “el perro bravo”; “mi complemento”, en donde se utilizarán unas fichas que contendrán dibujos de artefactos que los niños conocen y acciones que hacen comúnmente; en la actividad de la creación de objetos, se emplearán los diversos materiales que los niños encuentren a los alrededores de la escuela.

En la tercera sesión se iniciará con el viaje, se dará una breve introducción a los niños sobre los lugares que se visitarán durante el viaje, elaborarán su equipaje y se les explicará cómo funcionarían los boletos de pasajeros (hoja de asistencia/funciones). A partir de esta sesión, se pondrá en práctica la imaginación, ya que en las sesiones siguientes se utilizarán materiales que tratarán de simular los lugares, objetos y acciones que se encuentran en el contexto de los niños.

La cuarta sesión “las tiendas de mi comunidad”, será la primera parada y los niños crearán su propia tienda de abarrotes, esto con la finalidad de que reconozcan que al acudir a una tienda y solicitar determinado producto, ponen en práctica la lectura y la escritura de manera inconsciente. También en esta sesión se colocará el rincón de los textos, el cual servirá hasta la novena sesión, pero con el transcurso de las sesiones se irán colocando textos que se encuentran inmersos en el contexto del niño.

En la quinta y sexta sesión, se consideraron los temas de interés y se analizaron los lugares que se encuentran cercanos a los hogares de los niños, por lo que en la quinta sesión se recreará un rancho y en la sexta un cerro. Además, en ambas sesiones se elaborarán escritos para poner en práctica la lectura y escritura, como el inventario de animales y el álbum botánico.

En la séptima sesión, se considera el interés de los niños por los animales que no se encuentran en el lugar donde viven y por ello, en esta sesión se representará un zoológico, que aunque no forma parte del contexto del niño, en su recreación se abordarán animales que habitan en el estado de Yucatán.

En la octava sesión se retornará del viaje, por lo tanto la planeación de ésta es para que los niños imaginen que mientras regresan a casa, tendrán que buscar la manera de entretenerse y para ello, se trabajará con la sección infantil de los periódicos. Se consideró el periódico debido a que son los textos que los niños tienen a su alcance en la mayoría de sus hogares y se eligió únicamente la sección infantil porque en ella se proporciona información sobre plantas y animales, lo cual es adecuado para trabajar los temas de interés, mientras ponen en práctica la lectura y escritura a través de la elaboración de su propia sección infantil.

En la novena sesión se trabajará con el rincón de los textos que se deberá colocar desde la tercera sesión, en esta los niños tendrán que informarse de todo lo que ha sucedido durante el transcurso del viaje, por lo que se trabajará con textos informativos que lleguen a casa de los

niños o con los que se pueden encontrar en los lugares que ellos frecuentan, como son los trípticos, volantes, y revistas.

En la décima sesión, los niños elaborarán su propio texto informativo de acuerdo con la temática de su preferencia, por lo que de esta manera se buscará que el niño ponga en práctica de manera individual y autónoma la lectura y la escritura.

La onceava y última sesión es donde los niños llegarán a su lugar de origen, en esta se evaluarán los aprendizajes de los niños, por lo que elaborarán un álbum de recuerdos, en donde tendrán que escribir debajo de cada foto los aprendizajes que adquirieron en las sesiones.

2.3.6. Cronograma de actividades

| Sesión | Nombre de la sesión | Fecha | Grupo | Hora |
|--------|---|---------------|---------|--------------|
| 1 | “Todos somos un equipo aunque seamos diferentes” | 23-Marzo-2015 | Todos | 1:30-3:00 PM |
| 2 | | 24-Marzo-2015 | Todos | |
| 3 | “Rumbo a un paseo divertido” | 13-Abril-2015 | Grupo 1 | 1:30-3:00 PM |
| | | | Grupo 2 | 4:00-5:30 PM |
| | | 14-Abril-2015 | Grupo 3 | 2:00-3:30 PM |
| 4 | “Las tiendas de mi comunidad” | 20-Abril-2015 | Grupo 1 | 1:30-3:00 PM |
| | | 21-Abril-2015 | Grupo 2 | 2:00-3:30 PM |
| | | | Grupo 3 | 4:00-5:30 PM |
| 5 | “Una visita al rancho de don Juan” | 27-Abril-2015 | Grupo 1 | 1:30-3:00 PM |
| | | 28-Abril-2015 | Grupo 2 | 2:00-3:30 PM |
| | | | Grupo 3 | 4:00-5:30 PM |
| 6 | “Conociendo las plantas del cerro” | 4-Mayo-2015 | Grupo 1 | 1:30-3:00 PM |
| | | 6-Mayo-2015 | Grupo 2 | 2:00-3:30 PM |
| | | | Grupo 3 | 4:00-5:30 PM |
| 7 | “Una excursión al zoológico” | 11-Mayo-2015 | Grupo 1 | 1:30-3:00 PM |
| | | 12-Mayo-2015 | Grupo 2 | 2:00-3:30 PM |
| | | | Grupo 3 | 4:00-5:30 PM |
| 8 | “Entreteniéndome durante el viaje” | 18-Mayo-2015 | Grupo 1 | 1:30-3:00 PM |
| | | 19-Mayo-2015 | Grupo 2 | 2:00-3:30 PM |
| | | | Grupo 3 | 4:00-5:30 PM |
| 9 | “Informándome después de un divertido viaje: los textos informativos” | 25-Mayo-2015 | Grupo 1 | 1:30-3:00 PM |
| | | 26-Mayo-2015 | Grupo 2 | 2:00-3:30 PM |
| | | | Grupo 3 | 4:00-5:30 PM |
| 10 | “Elaborando mi texto informativo” | 1-Junio-2015 | Grupo 1 | 1:30-3:00 PM |
| | | 2-Junio-2015 | Grupo 2 | 2:00-3:30 PM |
| | | | Grupo 3 | 4:00-5:30 PM |
| 11 | “El libro de los recuerdos” | 8-Junio-2015 | Grupo 1 | 1:30-3:00 PM |
| | | 9-Junio-2015 | Grupo 2 | 2:00-3:30 PM |
| | | | Grupo 3 | 4:00-5:30 PM |

2.3.7. Cartas descriptivas

Sesión 1

| | | |
|--|---|------------|
| Título de la sesión | “Todos somos un equipo, aunque seamos diferentes” (Ver anexo 24) | |
| Objetivo | Concientizar a los niños sobre la importancia del trabajo en equipo, apoyo mutuo y respeto hacia los demás. | |
| Momentos de la sesión | | Tiempo |
| INICIO Presentación del equipo interventor. Realizar la dinámica de integración “el perro bravo”. Preguntar: ¿cuál es tu nombre?, ¿de qué crees que tratará esta sesión?, ¿por qué piensas que estás participando en este taller? | | 20 minutos |
| DESARROLLO Realizar la actividad “la mariposa”. Entregar a cada niño un fragmento del rompecabezas. Indicar que armen el rompecabezas. Observar durante 10 minutos la organización de los niños (en caso de que no exista avance intervenir con un mínimo de apoyo). Preguntar al término de la actividad: ¿qué imagen formaron?, ¿cómo es la mariposa?, ¿por qué creen que es así la mariposa?, ¿quién formó el rompecabezas? Reflexionar acerca del trabajo en equipo. Formar en plenaria a los niños. Complementar la actividad anterior con el cuento “Pedro y la mariposa”. Preguntar: ¿sobre qué piensan que tratará el cuento?, ¿creen que se relacione con la imagen del rompecabezas, por qué? Relatar el cuento apoyándose en un libro. | | 35 minutos |
| CIERRE Preguntar: ¿quiénes son los personajes?, ¿qué le pasó a la mariposa?, ¿qué hizo el niño con ella?, ¿quién se ha sentido como la mariposa y por qué?, ¿alguien se ha sentido como el niño y por qué?, ¿qué entendieron o qué nos da a entender este cuento? Abrir un espacio para que los niños comenten las experiencias que han vivido acerca de la dificultad que presentan y cómo se sintieron. A partir de las respuestas y experiencias proporcionadas, hacer una pequeña reflexión para cerrar con la sesión. | | 35 minutos |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: papel bond, hojas opalina, hojas en blanco, papel lustre, cartón, gises, forro contact, marcadores, colores, cinta adhesiva y pegamento. | | |
| EVALUACIÓN Procesual: durante la sesión se observará la participación, iniciativa, actitudes y comportamientos de los niños e interventoras. Final: se efectuará al término de la sesión por medio de preguntas acerca de lo que les gustó y no les gustó de la sesión. | | |

Sesión 2

| | | |
|---|---|------------|
| Título de la sesión | “Todos somos un equipo, aunque seamos diferentes” (Ver anexo 25) | |
| Objetivo | Concientizar a los niños sobre la importancia del trabajo en equipo, apoyo mutuo y respeto hacia los demás. | |
| Momentos de la sesión | | Tiempo |
| INICIO Preguntar acerca de lo realizado y comprendido de la sesión pasada. Hacer una breve introducción, con la finalidad de relacionar la sesión anterior con la sesión del día. Realizar la dinámica de formación de parejas “mi complemento”. Entregar a cada niño una tarjeta con una imagen que tenga relación con otra. Indicar que encuentren a su pareja de acuerdo con su tarjeta. | | 20 minutos |
| DESARROLLO Entregar a las binas un fragmento de hilo para que se amarren un pie uno con el otro. Iniciar con la actividad “los gemelos” e indicar a los niños que contarán con 5 minutos para recabar objetos que este en el patio de la escuela. Al concluir el tiempo, realizar la actividad “creando objetos”. Conformar a los niños en grupo 1, 2 y 3. Indicar que con los artefactos recolectados deberán crear un solo objeto. Proporcionar material para decorar el objeto. | | 50 minutos |
| CIERRE Indicar que un integrante del grupo exponga el objeto construido. Preguntar: ¿les resultó difícil realizar el objeto, por qué?, ¿cómo se sintieron al trabajar en binas/grupos, por qué?, ¿qué les pareció la sesión de hoy?, ¿qué actividad les gustó más y por qué?, ¿qué aprendimos en la sesión? | | 20 minutos |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: hilo, fichas bibliográficas, colores, marcadores, papel crepe, tijeras y pegamento. | | |
| EVALUACIÓN: Procesual: durante la sesión se observará la participación, iniciativa, actitudes y comportamiento de los niños e interventoras. Final: se efectuará al término de la sesión por medio de preguntas acerca de lo que les gustó y no les gustó de la sesión. | | |

Sesión 3

| | | |
|----------------------|---|------------|
| Título de la sesión | “Rumbo a una paseo divertido” (Ver anexo 26) | |
| Objetivo | Introducir a los niños en las actividades que se realizarán durante todo el taller. | |
| | Momentos de la sesión | Tiempo |
| INICIO | Indicar que el día de hoy nos prepararemos para iniciar nuestro viaje, el cual se llamará “viajando con las letras” y en este viaje lo único que debemos de llevar es la imaginación (explicar que la imaginación es elemental para realizar todas las actividades). Colocar el rincón de los textos. | 10 minutos |
| DESARROLLO | Formar a los niños en subgrupos. Preguntar: ¿qué se necesita para un viaje?, ¿qué cosas u objetos se llevan en un viaje? Realizar la actividad “empacando”. Proporcionar al niño un sabucán que será la maleta del viaje y material para decorarlo. Facilitar al niño hojas que contengan prendas que deseen llevar al viaje. Decir al niño que las prendas recortadas deberán ser introducidas en su maleta (sabucán). Explicar que la función del equipaje y las prendas será para que al término de las sesiones escriban lo que han aprendido. | 1 hora |
| CIERRE | Preguntar: ¿qué se hace después de tener todo empacado?, ¿qué otro debemos tener para irnos de viaje? Realizar la actividad “el boleto del pasajero”. Entregar a cada subgrupo una carpeta que contendrá dos tipos de fichas. Explicar que una es individual y servirá como boleto durante el viaje para registrar su asistencia en cada sesión; y la otra será para que escriban las funciones que desempeña cada integrante del subgrupo en cada una de las sesiones. Presentar el fichero e indicar que será el lugar donde encontrarán sus respectivas carpetas de subgrupo. Indicar que procedan al llenado de las fichas. Mencionar que la sesión de hoy ha concluido y que para la próxima sesión se deberá traer envolturas de productos, porque la primera parada será en “las tiendas de mi comunidad”. | 20 minutos |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: | sabucanes, silicón, pistolita de silicón, extensiones eléctricas, hojas de colores, foami, etiquetas, marcadores, colores, tijeras, carpetas, fieltro, botones, hilo y soga. | |
| PRODUCTOS: | equipaje y boleto de pasajero. | |
| EVALUACIÓN | Procesual: durante la sesión se observará la participación, iniciativa, actitudes y comportamientos de los niños e interventoras. Final: se efectuará al término de la sesión cuando los niños plasmen en las prendas lo que aprendieron en la sesión. | |

Sesión 4

| | | |
|--|--|------------|
| Título de la sesión | “Las tiendas de mi comunidad” (Ver anexo 27) | |
| Objetivo | Lograr que los niños reconozcan que al acudir a las tiendas de la comunidad interactúan con la escritura y ponen en práctica la lectura. | |
| Momentos de la sesión | | Tiempo |
| INICIO Colocar el rincón de los textos informativos en algún área visible del salón que será utilizado hasta la sesión 9, por lo que en cada sesión las interventoras deberán situar folletos informativos provenientes de la comunidad. Mencionar que hemos llegado a la tienda. Preguntar: ¿por qué creen que llegamos a la tienda? Complementar las respuestas y decir que llegamos a la tienda para comprar algunos productos que necesitaremos durante el viaje. Decir que en la sesión del día armaremos una tienda. | | 15 minutos |
| DESARROLLO Solicitar a los niños las envolturas de los productos. Proporcionar material para que realicen un cartel donde escribirán el nombre de su tienda. Dividir a los subgrupos en vendedores (Nivel 1, 2 y 3) y compradores (Nivel 4 y 5). Explicar a los vendedores que con el material que se les proporcionará tendrán que armar sus propias tiendas y a los compradores que tendrán que realizar la lista del mandado. Salir en donde se encuentran armadas las tiendas e indicar que los vendedores tendrán que realizar individualmente una lista de los productos vendidos y los compradores leerán su lista de mandado a los vendedores. | | 50 minutos |
| CIERRE Regresar al aula y otorgar un determinado tiempo para que los niños puedan identificar con ayuda de las interventoras si lo que escribieron estuvo correcto y corregir lo que hayan escrito mal. Indicar que procedan al llenado de las fichas. Preguntar: ¿qué les gustó de la sesión?, ¿qué se les dificultó?, ¿qué no les gustó? | | 25 minutos |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: tela de pellón, crayolas, gises, marcadores, cinta adhesiva, cartulinas, envolturas de diferentes productos, fichas y mesas. | | |
| PRODUCTOS: lista del mandado, lista de venta y cartel. | | |
| EVALUACIÓN Procesual: durante toda la sesión se observará la participación, el trabajo equitativo y colaborativo, las dificultades para realizar la actividad, la lectura y escritura de los niños. Final: se efectuará al término de la sesión cuando los niños plasmen en las prendas lo que aprendieron en la sesión. | | |

Sesión 5

| | | |
|--|--|------------|
| Título de la sesión | “Una visita al rancho de don Juan” (Ver anexo 28) | |
| Objetivo | Identificar por medio de la escritura la diferencia entre la representación numérica y las grafías de una palabra. | |
| Momentos de la sesión | | Tiempo |
| INICIO Ambientar anticipadamente el aula para crear un pequeño rancho. Mencionar a los niños que la parada del día será en un rancho. Explicar en qué consiste la actividad que se desarrollará en el transcurso de la sesión. | | 15 minutos |
| DESARROLLO Realizar la actividad “el inventario del rancho”. Integrar a los niños en sus subgrupos de trabajo correspondientes y relatar el siguiente suceso que le ocurrió al dueño del rancho: “Don Juan, tiene un pequeño rancho y entre sus animales tiene gallinas, pollitos, perros, patos, cochinos, conejos, carneros, toros y caballos. Pero, la noche anterior cayó una lluvia con vientos muy fuertes que afectaron las casas de los animales, ocasionando que se escaparan y ahora todos se encuentran perdidos alrededor del rancho. Por lo tanto, debemos ayudar a Don Juan a encontrarlos y llevarlos de nuevo a sus casas”. Indicar a cada subgrupo que busque a tres tipos de animales que se encuentran dispersos por el aula, por ejemplo: un subgrupo se encarga de encontrar a todos los conejos, perros y caballos. Proporcionar un determinado tiempo para que los niños encuentren los animales. Señalar a cada subgrupo que coloque los animales que encontraron en el área donde deben estar, por ejemplo: las gallinas en el gallinero. Entregar a los subgrupos una hoja de inventario para que los niños registren con letras la cantidad de animales que encontraron y los que faltaron por encontrar. Solicitar a un integrante de cada subgrupo que lea los resultados. | | 1 hora |
| CIERRE Indicar que procedan al llenado de las fichas. Preguntar: ¿qué les pareció la actividad del rancho?, ¿creen que don Juan hubiese podido encontrar sin su ayuda a sus animales, por qué?, ¿se les dificultó o facilitó encontrar a los animales y realizar el inventario, por qué?, ¿qué les gustó de la sesión?, ¿qué no les gustó? | | 15 minutos |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: hojas opalina, cartulina blanca, papel bond, lápices de colores, gises de colores, cinta adhesiva, lápices, marcadores, tijeras, foami, forro contact. | | |
| PRODUCTOS: inventario de animales. | | |
| EVALUACIÓN Procesual: se realizará por medio de la observación considerando lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> • La facilidad o dificultad con la que el niño diferenció las grafías de las representaciones numéricas. • La organización de los niños durante el desarrollo de la actividad. • La habilidad con la que el niño escribe el nombre del número. • Motivación de los niños hacia la actividad. Final: se efectuará al término de la sesión cuando los niños plasmen en las prendas lo que aprendieron en la sesión. | | |

Sesión 6

| | | |
|---|---|------------|
| Título de la sesión | “Conociendo las plantas del cerro” (Ver anexo 29) | |
| Objetivo | Promover a través de la cooperación la elaboración de álbumes contextualizados en donde se ponga en práctica la lectura y la escritura. | |
| Momentos de la sesión | | Tiempo |
| INICIO Mencionar que la parada de la sesión será en un cerro. Explicar el porqué de la actividad y el objetivo de la sesión. | | 10 minutos |
| DESARROLLO Efectuar la actividad “mi álbum botánico”. Formar a los niños en su subgrupo de trabajo y mencionarles que visitaremos un cerro para conocer las plantas que se encuentran en él. Realizar un recorrido de 15 minutos en las áreas verdes de la escuela y la colonia para que cada subgrupo recolecte hojas, flores y frutos que conozcan. Regresar al aula y entregar a cada subgrupo material necesario para elaborar un álbum botánico. Verificar los diversos roles que realizará cada integrante del subgrupo. Mencionar que en cada hoja del álbum deberán pegar una planta y escribir el nombre de cada una. | | 1 hora |
| CIERRE Solicitar a un integrante de los subgrupos que pase al frente a presentar el álbum que realizaron. Preguntar: ¿cómo se sintieron con el recorrido?, ¿qué fue lo que más les gustó de la actividad?, ¿qué no les gustó?, ¿conocían todas las hojas y flores que recolectaron en su subgrupo?, ¿les gustó trabajar con sus subgrupos, por qué? | | 20 minutos |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: papel de pan, sosquil, carpetas, cola de rata, pegamento, silicón frío, marcadores, lápices, tijeras, gises. | | |
| PRODUCTOS: álbumes botánicos. | | |
| EVALUACIÓN Procesual: se realizará por medio de la observación considerando lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> • Organización del subgrupo durante el recorrido y para conformar su álbum. • Facilidad o dificultad para escribir el nombre de las hojas o flores. • Interés en el desarrollo de la actividad. Final: se efectuará al término de la sesión cuando los niños plasmen en las prendas lo que aprendieron en la sesión. | | |

Sesión 7

| | | |
|---|--|------------|
| Título de la sesión | “Una excursión al zoológico” (Ver anexo 30) | |
| Objetivo | Practicar la escritura por medio de la elaboración de fichas descriptivas. | |
| | Momentos de la sesión | Tiempo |
| INICIO | Ambientar anticipadamente un espacio con animales y plantas, de tal forma, que los niños visualicen la manera en la que se encuentra organizado un zoológico. Mencionar a los niños que la siguiente parada del viaje será en un zoológico e indicar en qué consiste la actividad. Preguntar: ¿conocen las fichas descriptivas?, ¿cómo son?, ¿qué información contienen? | 10 minutos |
| DESARROLLO | Complementar las respuestas anteriores y explicar qué es una ficha descriptiva. Integrar a los niños en sus subgrupos de trabajo y relatar lo siguiente: “El cuidador del zoológico olvidó colocar las fichas descriptivas que corresponden a cada animal y los visitantes quieren conocer más información sobre algunos animales. Entonces, es urgente que realicemos las fichas descriptivas de cada animal y colocarlas donde corresponden”. Recorrer las áreas en las que se encuentra cada animal. Facilitar a cada subgrupo material para que elaboren la ficha descriptiva del animal que como subgrupo eligieron. Recordar que las fichas descriptivas se deberán realizar por medio de las funciones que cada integrante seleccionará. Solicitar de manera voluntaria que un integrante del subgrupo lea los datos descritos en su ficha descriptiva. | 1 hora |
| CIERRE | Indicar que procedan al llenado de las fichas. Preguntar: ¿conocían las fichas descriptivas?, ¿se les dificultó o facilitó elaborar las fichas descriptivas, por qué?, ¿qué les pareció la actividad? Mencionar a los niños que el zoológico es el último lugar que visitamos y que retornaremos a nuestro lugar de origen, por lo que mientras llegamos debemos buscar la manera de entretenernos. | 20 minutos |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: hojas opalinas, hojas en blanco, cartulina, papel bond, pegamento, colores, gises, cinta adhesiva, lápices, tijeras, forro contact, marcadores. | | |
| PRODUCTOS: fichas descriptivas. | | |
| EVALUACIÓN: Procesual: se realizará por medio de la observación considerando lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> • Participación en la actividad. • Interés hacia la actividad. • Cooperación y apoyo mutuo entre el subgrupo. • Dificultad o facilidad para la elaboración de la ficha. Final: se efectuará al término de la sesión cuando los niños plasmen en las prendas lo que aprendieron en la sesión. | | |

Sesión 8

| | | |
|--|--|------------|
| Título de la sesión | “Entreteniéndome durante el viaje” (Ver anexo 31) | |
| Objetivo | Propiciar el interés hacia el periódico, de tal manera que el niño descubra que existen secciones que podrían llegar a ser de su agrado en donde pueden poner en práctica la lectura y la escritura. | |
| Momentos de la sesión | | Tiempo |
| INICIO Mencionar que ya estamos regresando a nuestro lugar de origen, por lo que buscaremos la manera de entretenernos. Explicar que en la mayoría de nuestras casas o con nuestros vecinos podemos encontrar periódico. Preguntar: ¿qué es el periódico?, ¿para qué sirve el periódico?, ¿qué secciones conforman el periódico? Complementar las respuestas y explicarles qué es el periódico y cuáles son las secciones que podemos encontrar en él. Preguntar: ¿conocen la sección infantil?, ¿qué información contiene?, ¿qué es lo que más les gusta de la sección infantil? | | 10 minutos |
| DESARROLLO Mostrar a los niños cómo es la sección infantil de los periódicos. Indicar a los niños que elaboren por subgrupo su propia sección infantil, la cual contendrá la información que deseen. Proporcionar a cada subgrupo una sección infantil de los periódicos que llegan a su casa para que recorten y elijan los fragmentos que sean de su interés. Facilitar formatos de sopas de letras, siete diferencias, una los puntos y crucigrama para aquellos que lo soliciten. Explicar a cada subgrupo que tendrán que escribir e inventar el nombre de su sección y los elementos que contendrá la portada. Recordar que cada uno debe asumir una función. | | 1 hora |
| CIERRE Solicitar a los integrantes de cada subgrupo que pasen a exponer su sección infantil. Indicar que procedan al llenado de las fichas. Preguntar: ¿qué les gustó y no les gustó de la sesión?, ¿les resultó fácil o difícil realizar su sección infantil?, ¿qué fue lo que más les interesó de la sección infantil? | | 20 minutos |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: periódico, papel de pan, grapas, engrapadora, tijeras, pegamento, hojas de color, lápices, marcadores, gises. | | |
| PRODUCTO: secciones infantiles. | | |
| EVALUACIÓN Procesual: se realizará por medio de la observación considerando lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> • El interés de los niños por el periódico. • La motivación con la que los niños realizaron la actividad. • La facilidad o dificultad con la que los niños pudieron escribir y leer su sección. Final: se efectuará al término de la sesión cuando los niños plasmen en las prendas lo que aprendieron en la sesión. | | |

Sesión 9

| | | |
|--|---|------------|
| Título de la sesión | “Informándome después de un divertido viaje: los textos informativos” (Ver anexo 32) | |
| Objetivo | Conocer la importancia de los textos informativos que se encuentran inmersos en su comunidad. | |
| Momentos de la sesión | | Tiempo |
| INICIO Mencionar a los niños que han llegado a su destino y que es necesario informarnos acerca de todo lo que ha sucedido en su ausencia. | | 10 minutos |
| DESARROLLO Utilizar el espacio del rincón de los textos, el cual se colocó desde el inicio del viaje. Preguntar: ¿alguien se había percatado de la existencia del rincón de los textos?, ¿cuáles de los textos que se encuentran en el rincón conocen?, ¿dónde pueden encontrar estos textos?, ¿alguien podría mencionar qué tipos de textos son? Proporcionar a los subgrupos los tres tipos de folletos informativos (tríptico, volante, y revista) para que visualicen cómo es cada uno de estos. Indicar que escriban en una hoja en blanco las características de cada uno. Realizar una lluvia de ideas para que los niños comenten y pasen a escribir las características de cada uno de los textos en el papel bond que se colocará en el pintarrón. Colocar otro papel bond y solicitar que cada uno pase a escribir el tipo de folleto que más le interesó. | | 50 minutos |
| CIERRE Indicar que procedan al llenado de las fichas. Preguntar: ¿qué les gustó de la sesión?, ¿qué no les gustó?, ¿se les dificultó seleccionar el folleto de su agrado, por qué? | | 30 minutos |
| PRODUCTO: hoja con características de los textos informativos. | | |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: fieltro, placa de nieve seca, foami, silicón, alfileres, textos recabados, papel bond y marcadores. | | |
| EVALUACIÓN Procesual: se realizará por medio de la observación considerando lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> • Interés de los niños por los textos informativos. • Motivación hacia la actividad. • Facilidad o dificultad para identificar e interpretar los textos. Final: se efectuará al término de la sesión cuando los niños plasmen en las prendas lo que aprendieron en la sesión. | | |

Sesión 10

| | | |
|---|---|------------|
| Título de la sesión | “Elaborando mi texto informativo” (Ver anexo 33) | |
| Objetivo | Reconocer que la escritura es un medio para la producción de escritos y que mediante su lectura se puede informar a las demás personas. | |
| Momentos de la sesión | | Tiempo |
| INICIO Preguntar: ¿qué tema se abordó la sesión anterior?, ¿cuáles fueron los folletos con los que se trabajó la sesión anterior?, ¿cuáles fueron de su interés? Indicar que en la sesión realizarán de manera individual su propio texto informativo. | | 15 minutos |
| DESARROLLO Proporcionar material para la realización del folleto informativo. Mencionar que el contenido del folleto será de acuerdo con su tema de interés. Solicitar a tres integrantes del grupo que comenten el folleto que elaboraron. | | 1 hora |
| CIERRE Indicar que procedan al llenado de las fichas. Preguntar: ¿se les dificultó realizar su propio folleto informativo?, ¿aprendieron a identificar las características que debe contener y para qué sirven?, ¿qué les gustó de la sesión?, ¿qué no les gustó? | | 15 minutos |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: hojas en blanco, lápices, colores, tijeras, marcadores, gises de colores. | | |
| PRODUCTOS: trípticos, volantes y revistas. | | |
| EVALUACIÓN Procesual: se realizará por medio de la observación considerando lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> • La facilidad o dificultad con la que los niños escribieron. • El interés y la autonomía del niño para realizar su propio texto. Final: se efectuará al término de la sesión cuando los niños plasmen en las prendas lo que aprendieron en la sesión. | | |

Sesión 11

| | | |
|--|--|------------|
| Título de la sesión | “El libro de los recuerdos” (Ver anexo 34) | |
| Objetivo | Conocer los aprendizajes y experiencias que los niños han adquirido en el transcurso del taller. | |
| Momentos de la sesión | | Tiempo |
| INICIO Mencionar que realizaremos un álbum de recuerdos con fotografías. Preguntar: ¿qué actividades realizamos durante el viaje?, ¿cómo se llamaron los lugares que visitamos?, ¿qué hicimos en cada sesión? Organizar a los niños en grupos para realizar determinada función (cortar, pegar y decorar). Proporcionarles sus respectivos materiales a cada grupo. | | 15 minutos |
| DESARROLLO Armar y decorar el álbum por los grupos correspondientes. Indicar a los niños que coloquen en cada página las fotos de las sesiones. Abrir un espacio en donde los niños expresen todo aquello que aprendieron en el taller. Solicitar que cada uno escriba lo aprendido en alguna de las sesiones y posteriormente lo pegue en la página correspondiente. | | 60 minutos |
| CIERRE Señalar que llenen las fichas. Realizar una pequeña conclusión de todo lo realizado en el taller y mencionarles que fue la última sesión a trabajar. Agradecer por su participación e indicar la fecha del convivio. | | 15 minutos |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: papel cascarón, fotografías de las sesiones, foami, papel fantasía, hojas de colores, pegamento, silicón, marcadores, lápices, colores, tijeras. | | |
| PRODUCTOS: álbumes fotográficos. | | |
| EVALUACIÓN Final: se realizará por medio de la observación durante todo el transcurso de la sesión para analizar y determinar los aprendizajes/conocimientos que los niños adquirieron durante el taller. | | |

CAPÍTULO 3. ETAPA DE IMPLEMENTACIÓN

3.1. Narración de las sesiones

A continuación se expone la manera en la que se desarrollaron cada una de las sesiones implementadas, cabe señalar que las primeras dos sesiones se dirigieron a todos los niños con dificultades en la lectura y la escritura, y a partir de la tercera sesión hasta la onceava se implementaron con cada uno de los grupos conformados.

Pero, debido a que en los tres grupos se obtuvo un desarrollo similar, las descripciones que se presentan de la tercera sesión en adelante, corresponden a las situaciones presenciadas en el grupo dos; y en el apartado de anexos se ubican las correspondientes a los grupos uno y tres. (Ver anexo 35)

3.1.1. “Todos somos un equipo, aunque seamos diferentes”

La primera sesión, se desarrolló el lunes 23 de marzo de 2015, la cual estaba programada para iniciar a la 1:30 p.m., pero debido a que se tuvo que pasar a buscar a los niños de salón en salón, la sesión se demoró e inició a la 1:50 p.m. en la cancha de la institución y la asistencia fue de 36 niños de los 50 que estaban contemplados.

En un principio, el equipo interventor se sintió nervioso, ya que los niños se mostraban muy inquietos y alborotados, pero cuando una de las interventoras empezó a dar la bienvenida, algunos hicieron silencio y prestaron atención a lo que se les decía, mientras que unos cuantos platicaban con sus compañeros, por lo que, de manera breve se realizó la presentación del equipo interventor.

Como primera actividad se llevó a cabo la dinámica de integración “el perro bravo”, en la que fue muy notoria la participación de los niños, debido a que se divirtieron mucho, corriendo y atrapando a sus demás compañeros, aunque se tuvo que llamar la atención a dos niños debido a que estaban haciendo movimientos muy bruscos y algunas niñas ya no querían seguir jugando por temor a que salieran lastimadas.

Finalizada la actividad, se pasó al aula que ocupa la dirección pero debido al espacio reducido que se tenía, los niños se achocaron mucho, algunos se mostraban incómodos, y otros empezaron a empujarse, por lo que se les pidió que hicieran silencio y se acomodaran en el piso, ya que no había sillas para todos.

Seguidamente, se les preguntó ¿de qué piensan que tratará esta sesión?, ¿por qué creen que están reunidos?, pero los niños no respondían, sólo se miraban unos a otros, hasta que un voluntario mencionó que él pensaba que nos reunimos porque los íbamos a ayudar para que pudieran hacer sus tareas.

Luego de escuchar su aportación y al ver que nadie más quería participar, se les explicó que el motivo de la reunión era porque todos tenían cierta dificultad en su lectura y escritura, y como equipo interventor trabajaríamos con todos ellos para apoyarlos con actividades que los ayudarían a practicar su escritura y lectura, porque son dos actividades muy importantes para su vida.

Después, se les indicó que armaríamos un rompecabezas y a cada uno se le entregaría una pieza del mismo. Mientras se les repartían las piezas, algunos niños se mostraban emocionados, pero los más pequeños mostraban cierta timidez y se aislaban.

Una vez que todos tuvieron su pieza, se les mencionó que tendrían 10 minutos para armarlo y descubrir qué imagen se formaría, al escuchar esto, la mayor parte de los niños se amontonaron en círculo en un espacio del piso tratando de armar el rompecabezas, achocaban las piezas y no se organizaban para unir las, mientras que los demás no podían ver lo que hacían porque no había espacio para integrarse en el pequeño círculo.

Pero después de un tiempo, los niños de grados superiores se empezaron a desesperar y a pelearse entre sí al ver que las piezas del rompecabezas no encajaban, por lo que algunos optaron por conformar sus grupitos, pensando que de esta manera avanzarían más rápido, sin tomar en cuenta que el rompecabezas era uno sólo y que al estar separadas las piezas no se iba a poder armar.

Los más pequeños se empezaron a distraer en el área de biblioteca, empezaron a jugar y a correr por el aula, hasta que un niño alzó la voz y dijo que jamás se podría armar por separado y menos si los demás no hacían silencio. Pasaron los 10 minutos y los niños no pudieron organizarse, por lo que el equipo interventor tuvo que apoyarlos y así, pudieran armar el rompecabezas.

Cuando finalizaron de armarlo, se les pidió que se formaran en plenaria y se les preguntó ¿qué imagen formaron?, todos respondieron que una mariposa, ¿cómo es la mariposa?, mencionaron que bonita, con muchos colores pero con un ala rota, ¿por qué creen que la mariposa está así?, señalaron que porque se golpeó, alguien la quiso atrapar y la lastimó o porque desde que nació trajo el ala rota.

Luego de escucharlos, se les mencionó la importancia del trabajo en equipo y se les hizo reflexionar sobre la actitud que habían manifestado mientras intentaban armar el rompecabezas.

Seguidamente, se les solicitó que hicieran silencio porque se les leería un cuento titulado “Pedro y la mariposa”, pero antes de iniciar se les preguntó ¿sobre qué piensan que tratará el cuento?, y solamente un niño mencionó que podría ser la historia de la mariposa del rompecabezas, mientras otros estaban platicando y no prestaban atención.

Entonces, se procedió a relatarles el cuento apoyándose en las imágenes de un libro y después, se les preguntó ¿quién se ha sentido como la mariposa y por qué?, ¿alguien se ha sentido como el niño y por qué?, ¿qué entendieron o qué nos da a entender este cuento?, mencionaron que han ayudado a sus compañeros, algunos se han sentido como la mariposa por no saber leer o escribir y porque no pueden hacer sus tareas.

También se les preguntó ¿cómo se han sentido por no saber leer o escribir?, manifestaron que tristes porque algunos compañeros los burlan diciéndoles que no saben nada, también se sienten mal porque no pueden hacer sus tareas por sí solos, sino que tienen que pedir ayuda a alguien.

Ya para finalizar la sesión, se les preguntó ¿qué aprendieron?, y mencionaron que aprendieron la importancia del trabajo en equipo, que todos deben ayudar para que las cosas salgan bien y que no se deben dividir, también se les cuestionó sobre ¿qué les gustó y no les gustó de la sesión?

Entre sus respuestas expresaron que les gustó jugar, atrapar a sus compañeros y escuchar el cuento de la mariposa, pero lo que no les gustó es que algunos niños no hicieran silencio y que se formaran en grupitos porque por ellos no pudieron armar el rompecabezas. La sesión finalizó a las 3:25 p.m. y se les indicó a los niños que también se trabajaría con ellos al día siguiente.

3.1.2. “Todos somos un equipo, aunque seamos diferentes”

El martes 24 de marzo de 2015 se implementó la segunda sesión la cual fue continuación de la primera. Al iniciar la sesión, el equipo interventor sentía un poco de frustración, esto se debió a que se temía que la sesión se desarrollara de la misma manera que la anterior.

La sesión inició a la 1:30 p.m., la asistencia fue de 41 niños y para evitar lo que sucedió en la sesión pasada que se sobrecargó el número de niños en el aula donde se trabajó, se optó por trabajar en el teatro de la escuela.

Iniciando con la sesión, el equipo interventor cambió de lugar a los niños que eran muy traviesos, que comenzaron a alborotar a las avispas que se encontraban a un costado de donde se estaba trabajando, lo cual ocasionó que comenzaran a rondar a sus demás compañeros y ellos sintieran miedo de que los picaran.

Pero uno de los niños, siguió molestando a las avispas, al observar que no hizo lo que se le había indicado, las del equipo interventor tuvieron que hablar con un tono de voz más fuerte para que el niño pudiera alejarse donde estaba al igual que una de sus compañeras le dijo que obedeciera al equipo interventor, ocasionando que el niño se molestara y se apartara de todos.

Para continuar, se les preguntó qué se había hecho la sesión anterior y los niños comenzaron a decir que nadie quería trabajar, que no pudieron trabajar en equipo que, porque cada quien formó sus equipos, que otros niños estaban corriendo y por esas razones no pudieron realizar la actividad del rompecabezas.

Mientras los niños decían qué es lo que habían hecho la sesión anterior, la mayoría demostró un semblante avergonzado por todo lo que habían hecho y reconocieron que estuvo mal lo que hicieron. Continuando, se les mencionó la importancia del trabajo en equipo, apoyo mutuo, el respeto, la tolerancia y responsabilidad.

Luego, se les explicó en qué consistiría la primera actividad denominada “mi complemento” y se les repartió una ficha que contenía una imagen para que formaran binas, todos los niños con entusiasmo empezaron a buscar sus parejas de acuerdo con la tarjeta que seleccionaron; la mayoría estuvieron dispuestos a trabajar con la o el niño (a) que encontraron como compañero, pero algunos niños no querían porque sentían vergüenza en que iban a trabajar con una niña.

Seguidamente se les proporcionó un hilo para que se amarraran el pie con su compañero y así pudieran buscar objetos en toda la escuela. En esta actividad los niños empezaron a poner en práctica la comunicación y la coordinación para trabajar como un pequeño equipo, ya que cada uno buscó la manera y ritmo para caminar y qué objetos recoger.

También se observó que los niños se divirtieron y solían carcajearse al ver cómo iban caminando los demás, otros se reían del dolor porque lo amarraron fuerte que no podían caminar sin que les doliera, por lo que pedían ayuda al equipo interventor.

Al término de esta actividad, se formó a los niños en tres grupos (1, 2 y 3) y se les explicó que con los objetos encontrados y con todo lo que habían recolectado crearían un solo objeto. Una vez conformados en grupos, los niños no renegaron a excepción de uno que quería estar donde estaba su prima, pero como no se podía cambiar hizo un berrinche, se apartó a un lado y con cara molesta dijo que no quería volver a salir al taller.

Al percatarnos de lo que el niño hizo, se le preguntó si quería ir a su salón y si estaba seguro de que no quería volver a salir, el niño respondió que sí. Por lo que, se le llevó hasta su salón, el maestro al ver que el niño retornó a su salón preguntó el motivo, se le explicó que el niño ya no quería participar y que el equipo interventor no podía obligar a algún niño a participar si él no quería.

El maestro mencionó que el niño es muy berrinchudo hasta en su salón de clase, siempre quiere hacer lo que él diga y si se le dice que no, suele molestarse e incluso retirarse a su casa. Los demás niños se sorprendieron con la actitud de su compañero, y se les preguntó si alguien no se sentía a gusto trabajando que levantara la mano para que no volviera a salir, pero nadie la levantó.

Continuando con la actividad, los niños comenzaron a armar sus objetos, cada grupo se organizó de distinta manera, al principio si se les dificultó socializar para que decidieran qué hacer, pero con ayuda del equipo interventor empezaron a socializar y pudieron realizar sus objetos. Los objetos que crearon fueron un altar de hanal pixán, una tienda y un tren.

Después se les mencionó que debían idear un nombre para que posteriormente pasara uno a explicar cómo se llama el objeto y qué se les dificultó en el trabajo en equipo. Durante la elección de quien pasaría, los niños empezaron a platicar de quién debería pasar y al final, los que decidieron pasar lo hicieron voluntariamente.

Las niñas que explicaron los objetos, tenían un poco de vergüenza al expresarse delante de todos sus compañeros, pero lograron hacerlo cuando observaron que nadie se burló de ellas. Para concluir con la sesión, se les preguntó: ¿se les dificultó realizar el objeto?, ¿cómo se sintieron al trabajar en equipos y binas?, ¿qué les gustó de la sesión y qué no?

La mayoría respondieron que sí se les dificultó un poco hacer el objeto, porque al principio nadie decía qué hacer pero que al final pudieron hacerlo y también trabajaron como equipo. También dijeron que sí les gustó trabajar con sus equipos y lo único que no les gustó de la sesión es que cuando amarraron su pie lo hicieron tan fuerte que les dolió.

La sesión concluyó a las 3:30 p.m. y se les recalcó a los niños que entrando nuevamente a clases (porque esa semana saldrían de vacaciones) se retomarían las sesiones, pero que ya no saldrían todos juntos, sino con el grupo con el que se conformaron en esta sesión.

3.1.3. “Rumbo a un paseo divertido”

La tercera sesión se llevó a cabo el lunes 13 de abril de 2015, iniciando a las 4:10 p.m. y contando con la asistencia de 9 niños. Al inicio de la sesión, los niños estaban un poco temerosos y no sabían en dónde pararse o sentarse, por lo que se les sugirió que se sentarán en donde se sintieran más cómodos.

Para iniciar, se les preguntó si recordaban lo que habían realizado en la sesión anterior y uno de ellos argumentó que se habían formado en parejas para ir a buscar objetos alrededor de la escuela y que también se formaron en equipos para hacer un objeto más grande.

Después de escuchar al niño, se les preguntó si recordaban a qué grupo pertenecían y todos mencionaron que sí y pertenecían al grupo dos, por lo que se les indicó que en esta sesión y en las siguientes el grupo se dividiría en tres subgrupos y en cada uno habría niños de diferentes edades. Enseguida una de las interventoras, fue mencionando a qué mesa de trabajo pertenecía cada niño.

Una vez finalizada la conformación de los subgrupos, ninguno de los niños manifestó alguna inconformidad y observaban a sus nuevos compañeros de trabajo, los más pequeños demostraban pena y timidez, pero los de grados superiores se mostraban muy contentos con sus equipos, pues había quienes conversaban con sus compañeros conocidos.

Después de que todos se acomodaron en sus sillas y mesas de trabajo, se les mencionó el horario y el día en el que tendrían sesión, pero también se les mencionó que cada subgrupo tendría el nombre de una letra y estaría a cargo de una interventora, en este caso, los subgrupos se denominarían D, E y F.

Seguidamente, se les explicó que trabajaríamos con ellos a través de un taller llamado “viajando con las letras”, el cual se conformó en 9 sesiones y para ello, imaginaríamos que nos vamos de viaje, en donde visitaremos diversos lugares y al mismo tiempo, también practicaremos la lectura y escritura con actividades muy divertidas. Luego, se les preguntó si se acordaban del vehículo que ellos mismos habían elegido y todos gritaron que sí, que el autobús fue elegido por tener más votos.

Para proceder al desarrollo de la sesión se hizo una ronda de preguntas: ¿qué se necesita para un viaje?, ¿qué cosas necesitamos empacar para irnos de viaje?, dentro de sus respuestas mencionaron que se necesita mucho dinero, comida para el camino y empacar sus ropas.

Después se proporcionó a cada niño un sabucán, muñecos de fomi, marcadores, etiquetas y lentejuelas, se les solicitó que escribieran su nombre en las etiquetas y decoraran su sabucán, el cual les serviría para llevar su equipaje. En cada mesa de trabajo se colocó una pistolita de silicón y silicón en barra, se les indicó que los integrantes de los subgrupos deberían turnarse para hacer uso de ella y que también debían tener mucha precaución porque podrían quemarse.

Finalizada la repartición del material, los niños estaban muy emocionados y desesperados para comenzar a decorar su sabucán. Durante la decoración de los sabucanes, los niños más pequeños decían que tenían miedo de quemarse y no querían hacer uso de la pistolita de silicón, por lo que sus compañeros se ofrecieron a ayudarlos.

Al momento de escribir sus nombres en las etiquetas, algunos niños no sabían escribirlo y las interventoras fueron quienes se encargaron de ayudarlos, deletreándoles las letras o escribiendo el nombre en un papel para que los niños lo copiaran. De esta manera, en un ambiente de cooperación y apoyo mutuo, los niños fueron decorando su sabucán y escribiendo solos o con el apoyo de los demás.

Cuando todos terminaron de decorar, se repartió a cada niño tijeras y hojas de color que contenían ocho dibujos de objetos y prendas, se les solicitó que las recortaran. Y se les explicó que irían dentro del sabucán porque formarían parte del equipaje y en cada sesión tomarían una prenda u objeto que ellos quisieran para escribir lo que habían aprendido en esa sesión.

Una vez que finalizaron de recortar, se les preguntó lo siguiente: ¿qué se hace después de tener todo empacado? y ¿qué otro debemos tener para irnos de viaje?, entre las respuestas mencionaron que ahora sólo falta el boleto de pasajero, el autobús para subirnos y el permiso de los papás, comentario que causó gracia entre los niños.

Después de escucharlos, se entregó a cada subgrupo una carpeta, marcada con la letra correspondiente, la cual en su interior contenía hojas de asistencia para cada niño y una hoja de funciones para el subgrupo.

Seguidamente se les explicó que la hoja de asistencia, sería como el boleto de pasajero y serviría para que cada uno registre de manera individual su asistencia en cada una de las sesiones escribiendo su nombre, y la hoja de funciones serviría para que cada integrante del subgrupo escriba en cada sesión la función que realizó, por ejemplo: pegar, cortar, escribir, leer o pintar.

Luego, se les presentó el fichero que nos acompañaría en todas las sesiones y se les indicó que contenía tres bolsas de distintos colores, pero la bolsa que pertenecía al grupo dos era la de color fushia y en ella colocarían las tres carpetas después de que todos terminaran de escribir en las hojas.

Ya para finalizar, se les indicó que en la próxima sesión trajeran envolturas de productos que encontraran en sus casas porque nos servirían para realizar la actividad. Asimismo, se les solicitó que escribieran sus nombres en su hoja de asistencia y escribieran la función que habían realizado en esta sesión, algunos niños de nuevo se acercaron a las interventoras para solicitar ayuda y otros pidieron apoyo a sus compañeros. Conforme iban terminando, los niños volvieron a preguntar el día y el horario de sesiones, la sesión concluyó a las 5:50 p.m.

3.1.4. “Las tiendas de mi comunidad”

El martes 21 de abril de 2015 se llevó a cabo la cuarta sesión, inició a las 2:05 p.m. con 10 niños asistentes. Para dar inicio, se solicitó a los niños las envolturas de los productos que se les habían pedido en la sesión pasada, pero solamente dos niños las trajeron y los demás mencionaron que se les había olvidado.

Seguidamente, se realizó una serie de preguntas sobre la sesión anterior y se les mencionó que en esta sesión se realizaría la primera parada del viaje, la cual sería en una tienda para que puedan comprar alimentos y otros objetos personales que les servirán para el resto del viaje.

Después de ello, se les indicó que las tiendas serían creadas por ellos mismos y que algunos serían compradores y otros vendedores. Esto les emocionó mucho y se mostraron muy entusiasmados, por lo que la mayoría empezó a expresar que querían ser vendedores.

Para continuar con la sesión, se le proporcionó a cada subgrupo: cartulina, gises de colores y marcadores para que en conjunto realizaran el cartel con el nombre de su tienda, indicándoles que el nombre lo elegirían entre todos.

Durante la elaboración de los carteles los niños demostraron interés para desarrollar la actividad, aunque en un principio no se ponían de acuerdo para elegir el nombre de su tienda, y en uno de los subgrupos no había iniciativa por parte de ningún integrante, por lo que se tuvo que intervenir para hacer que cada niño aportara su idea.

Una vez que cada subgrupo eligió el nombre de su tienda, entre ellos mismos decidieron quién escribiría el nombre en el cartel, que en este caso fueron los niños más avanzados, luego todos querían decorarlo pero se les indicó que tenían que ser pacientes y esperar su turno, cada niño colaboró para que el cartel de su subgrupo se viera bonito, decorándolo con bordes coloridos o algún dibujo.

Aunque habían niños que querían que se dibujaran los productos que se venden en las tiendas y se enojaban cuando su compañero no hacía caso y dibujaba otra cosa. Los nombres de las tiendas fueron los siguientes: la del subgrupo D se llamó “Mariela”, la del E “el abecedario” y la del F “Edwin”.

Cuando los niños terminaron de elaborar sus carteles, se procedió a la división de cada subgrupo para conformar a los vendedores y compradores, esta división se realizó tomando en cuenta el nivel de escritura en el que se encuentra cada niño, los de los niveles 1, 2 y 3 fueron los vendedores, y los de los niveles 4 y 5 los compradores. Sin embargo, la mayoría de los niños se mostraron inconformes porque decían que querían ocupar la función de vendedores.

Concluida la división, a los niños que ocuparían la función de vendedores se les proporcionó las envolturas de productos que consumen o utilizan en casa, cinta adhesiva y los anaqueles que estaban dibujados en el pellón. Después, salieron en compañía de dos de las interventoras a armar sus tiendas en un espacio fuera de la dirección.

Los niños que serían compradores se quedaron en la dirección junto con una interventora a elaborar la lista de los productos que iban a comprar. Para ello, la interventora les proporcionó una tarjeta para que escribieran su lista, luego les indicó que leería el nombre de los productos que se venderían en las tiendas y ellos tenían que escribir el nombre del producto que quisieran comprar.

Algunos escribían con facilidad el nombre de los productos aunque tenían pequeños errores ortográficos como la omisión o confusión de alguna letra, y a otros se le dificultaba escribir las palabras porque tenían que silabearla primero hasta reconocer qué sílabas la conforman o se trataban de apurar para escribir la palabra, por lo que omitían muchas letras. Cada vez que escribían el nombre de algún producto en su lista se acercaban para preguntar si lo habían escrito correctamente.

Una vez que los compradores finalizaron su lista, estaban ansiosos por ir a comprar pero los que iban a vender aún no terminaban de armar sus tiendas, debido a que el aire les despegaba las envolturas que ya habían logrado organizar, por lo que dos niños se ofrecieron en ir ayudarlos y solicitaron a la interventora el permiso.

Para los vendedores, aunque el viento tan fuerte fue un obstáculo para que pudiesen armar rápidamente sus tiendas, siempre se mostraron muy pacientes y terminaron de organizar sus productos poniendo en práctica el trabajo colaborativo, porque mientras uno colocaba el producto, el otro cuidaba que el anaquel no se despegara.

A la mayoría no le resultó complicado ordenar sus productos en los anaqueles porque estos tenían etiquetas con el nombre del producto que debería colocarse en determinado lugar, por lo que para los niños que saben leer aunque silabeado fue fácil identificar en qué lugar iba cada cosa, algunos relacionaban la palabra que contenía la etiqueta con alguna palabra de la envoltura, pero otros solicitaban ayuda a las interventoras.

Con las tiendas ya armadas, se solicitó a los niños que eran compradores que pasaran a las tiendas a comprar sus productos y se les indicó que para pedir el producto tenían que leerlo en voz alta. A los vendedores se les pidió que elaboraran un inventario con los nombres de los productos que iban vendiendo, por lo que algunos escribían los nombres de los productos copiándolo de las etiquetas del anaquel o de la propia envoltura, mientras que otros lo escribían por sí solos.

Cuando todos los subgrupos terminaron de comprar y vender, se pasó de nuevo a la dirección para realizar el cierre de la actividad y la responsable de cada subgrupo se encargó de verificar en conjunto con los niños de ese subgrupo, las listas que los compradores y los vendedores realizaron, con el fin de que ellos mismos se dieran cuenta de los errores que tuvieron en su escritura.

Para el cierre de la actividad se preguntó a los niños, si ésta les gustó o no, y todos respondieron que sí porque se divirtieron mucho armando sus tiendas. También se les preguntó qué fue lo que se les dificultó, algunos dijeron que fue difícil pegar las envolturas de los productos en el anaquel porque se despegaban con el aire y otros elaborar la lista de los productos que iban a comprar porque no saben si está bien o no como lo escriben.

Para finalizar la sesión, se procedió a la evaluación final en donde se pidió a cada subgrupo que fueran por sus carpetas y sabucanes para que llenaran su hoja de asistencia, la hoja de funciones y una prenda de su equipaje, después de darles la indicaciones todos querían ir por las carpetas, por lo que, se tuvo que intervenir diciéndoles que en cada sesión ellos mismos se tenían que poner de acuerdo para decidir quiénes irían por la carpeta y por los sabucanes, pero considerando que les toque a todos.

Una vez que decidieron quién iría por la carpeta y por los sabucanes, cada niño escribió su nombre en la hoja de asistencia, escribió sus funciones y en la prenda de su equipaje plasmaron que aprendieron a vender, a comprar y a elaborar las listas de sus productos. La sesión concluyó cuando el timbre sonó a las 3:30 p.m. y los niños salieron al recreo.

3.1.5. “Una visita al rancho de Don Juan”

La quinta sesión se implementó el martes 28 de abril de 2015, para el desarrollo de la actividad se ambientó anticipadamente un espacio en las áreas verdes de la institución. La sesión dio inicio a las 2:15 p.m. porque se tuvo que ir por los niños a sus salones de clase, la asistencia fue de 10 niños porque 2 se encontraban presentando examen y el maestro no permitió que salieran a la sesión.

Para dar inicio primero se preguntó a los niños si recordaban lo que habíamos realizado en la sesión anterior, la participación fue muy escasa y solamente dos niños participaron diciendo que hicieron una tiendita, vendieron, compraron, escribieron y dibujaron un cartel. Después se

les indicó que la parada del día de hoy sería en el rancho de un señor llamado “Don Juan”, al escuchar esto los más pequeños se emocionaron mucho y empezaron a preguntar qué es lo que iban a hacer, mientras que los más grandes se quedaban callados demostrando poco interés en la actividad.

Seguidamente una de las interventoras les narró el suceso que le había ocurrido a “Don Juan”, al finalizar se les preguntó si comprendieron lo que se les había leído y lo que iban a realizar, a lo que la mayoría respondió que sí. Para efectuar la actividad, se conformaron en sus respectivos subgrupos y se les entregó una hoja de inventario en donde se especificaban los tres animales que les correspondería encontrar, los más pequeños estaban ansiosos por empezar a buscar los animales y preguntaban desesperados si ya podían empezar.

Luego de que se les indicó que iniciarán la búsqueda, los niños empezaron a correr de un lado a otro y gritaban emocionados cada vez que encontraban un animal que les correspondía, algunos apoyaban a sus demás compañeros diciéndoles en qué lugar habían visto algún animal de los que buscaban.

Cuando el tiempo estimado para la búsqueda concluyó, los niños estaban cansados de tanto correr, se reunieron nuevamente en sus subgrupos y se les solicitó que pasaran a colocar a los animales en las casas donde correspondían, lo cual no fue nada difícil para ellos, ya que rápidamente identificaban en qué casa iba cada animal.

Una vez que todos colocaron los animales donde corresponden, se les pidió que realizarán el inventario en la hoja que se les había dado, pero la mayoría mencionó que no entendían cómo se iba a hacer, por lo que cada interventora se encargó de explicarle nuevamente al subgrupo que tenían a cargo.

Para la realización del inventario, los niños más avanzados iban leyendo lo que se les solicitaba en la hoja y les explicaban a los demás lo que iban a escribir, después entre ellos mismos decidieron que todos escribirían, pero cuando los niños con mayor dificultad en la escritura no podían escribir alguna sílaba o letra, los más avanzados les mostraban cómo se escribe, manifestando de esta manera el trabajo colaborativo.

Cuando terminaron de llenar la hoja, se solicitó a cada subgrupo que eligiera a un integrante para que pasara al frente a leer en voz alta el resultado de su inventario, por lo que en todos los subgrupos fueron elegidos los niños de segundo grado que se encuentran en el

nivel 2 y al momento de leer los resultados, cada niño recibía el apoyo por parte de sus compañeros, quienes le decían cómo se leía determinada palabra.

Para cerrar con la actividad, se preguntó a los niños si les había gustado o no la actividad del rancho, la mayoría respondió que sí, porque corrieron y se divirtieron mucho, también se les cuestionó sobre qué no les había gustado, a lo que mencionaron que no les gustó realizar el inventario porque estaban cansados y no querían escribir.

Ya para finalizar la sesión, se les pidió que llenaran sus hojas de asistencia y funciones, tomarán una prenda de su equipaje y escribieran lo que aprendieron, los niños más avanzados escribieron sin dificultad, mientras que los demás solicitaron apoyo a sus compañeros o alguna de las interventoras, concluyendo la sesión a las 3:30 p.m.

3.1.6. “Conociendo las plantas del cerro”

El viernes 8 de mayo de 2015 se realizó la sexta sesión, la asistencia fue de 10 niños e inicio a las 2:00 p.m. Para comenzar, se preguntó a los niños sobre lo realizado en la sesión anterior, después se les indicó que en esta sesión imaginarían que visitaríamos un cerro y se les preguntó si conocían los cerros, todos respondieron que sí, mencionando que son lugares donde hay muchos árboles grandes, y es donde sus papás van a recoger leña para cocinar.

Luego, se les mencionó que saldríamos 15 minutos a los alrededores de la escuela y durante el recorrido irían recolectando las hojas y flores que conozcan para la realización de un álbum botánico, al escuchar esto, los niños se emocionaron mucho y estaban desesperados por salir.

Para iniciar con el recorrido, cada subgrupo estuvo bajo la responsabilidad de una interventora y se eligieron rutas diferentes para evitar que los niños se alborotaran. Durante el recorrido, los niños se mostraron muy emocionados, algunos iban señalando cuáles son las plantas que conocían y los demás corrían a tomar un pedazo de ésta. Pero, había plantas que se encontraban dentro de las casas, por lo que los niños solicitaban el permiso a los dueños para poder entrar y tomar un pedazo.

Una vez finalizado el recorrido, los niños regresaron al aula y se les indicó que realizarían un álbum botánico, en donde colocarían las plantas que habían recolectado y escribirían sus respectivos nombres.

Posteriormente, se entregó a cada subgrupo material necesario y se les solicitó que entre todos se organizaran para determinar qué función realizaría cada integrante y también elegirían un nombre para su álbum.

Los tres subgrupos se organizaron rápidamente y eligieron el nombre de su álbum, los cuales fueron: “las plantas”, “el mundo de las flores” y “cuidar las plantas”. Durante la elaboración del álbum, los niños de niveles más avanzados fueron pegando las plantas en el álbum y ayudaban a los demás a escribir el nombre correspondiente, cuando acabaron de colocar todas las plantas, los niños decoraron sus álbumes.

Cuando todos concluyeron, se solicitó a cada subgrupo que eligieran a un integrante que pasara al frente a presentar el álbum que habían elaborado, en esta ocasión pasaron los niños más tímidos y los que menos participaban, quienes hicieron su mayor esfuerzo para captar la atención de sus compañeros.

Después de ello, se procedió al cierre de la sesión, en donde se preguntó a los niños: ¿cómo se sintieron con el recorrido fuera de la escuela?, la mayoría argumentó que se sintieron muy contentos y felices, también se les preguntó ¿qué fue lo que más les gustó de la actividad y qué no les gustó?, a lo que mencionaron que lo que más les gustó fue salir en las calles a buscar las plantas, pasear un rato fuera de la escuela y conocer el nombre de otras plantas, pero lo que no les gustó fue que algunos compañeros no querían compartir los materiales y que algunos mancharon el álbum.

Para poder retirarse, los integrantes de cada subgrupo fueron por las carpetas y los sabucanes, con la ayuda de sus compañeros y de las interventoras, todos los niños escribieron en sus hojas de asistencia, en la de funciones y en sus prendas. Concluyendo la sesión a las 3:25 p.m.

3.1.7. “Una excursión al zoológico”

La séptima sesión se implementó el martes 12 de mayo de 2015 y se desarrolló en un espacio de la institución que se había ambientado anticipadamente, ésta inició a las 2:10 p.m. y se contó con la asistencia de 12 niños. Para empezar, se solicitó a los niños que mencionaran lo que habíamos realizado en la sesión pasada y dos niños participaron argumentando que

conocieron el nombre de las plantas, salieron a buscar flores en las calles y realizaron un álbum.

Después de escucharlos, se les mencionó que en la sesión de hoy imaginarían que visitaríamos un zoológico y elaboraríamos las fichas descriptivas de los animales, por lo que se les preguntó si conocían las fichas descriptivas y la mayoría respondió que no. Entonces, se les explicó de forma breve qué son las fichas descriptivas y cuál es la información que deben contener, luego se les preguntó si habían comprendido cómo son las fichas o tenían alguna duda y todos respondieron que les había quedado claro.

Para iniciar con la actividad, se les narró lo que le había sucedido al cuidador del zoológico y se les indicó que realizarían un recorrido para escuchar las características y el sonido de los siguientes animales: venado, puma, jaguar, tejón, temazate, cocodrilo, tortuga, pato pijije, flamenco, boa, hocofaisán y pájaro matraca.

Durante la explicación, los niños se mostraron muy interesados y atentos en la actividad, hacían preguntas para conocer más del animal, incluso fue sorprendente escuchar que algunos ya sabían mucha información de determinados animales, por lo que en ocasiones ellos mismos eran quienes daban la información a sus compañeros. Cuando se terminaba la explicación, todos se quedaban en silencio para escuchar atentamente los sonidos de los animales.

Al concluir con la explicación de todos los animales, se entregó material a cada subgrupo y se les solicitó que eligieran un animal para que elaboraran su ficha descriptiva con la información más importante, como sus características físicas, alimentación y hábitat. En algunos subgrupos fue difícil elegir un solo animal, por lo que se tuvo que intervenir para que los niños llegaran a un consenso.

Para la elaboración de la ficha, los niños con mayor dificultad se encargaron de escribir las características con el apoyo de los más avanzados, quienes les dictaban las sílabas o las letras que contenía la palabra. Una vez que todos los subgrupos finalizaron su ficha, se les pidió que eligieran a un integrante para que pasara al frente a leer la información de la ficha, en este caso, fueron los niños que menos participan.

Para concluir con la actividad, se preguntó a los niños: ¿se les dificultó realizar las fichas descriptivas?, algunos respondieron que sí fue difícil porque no conocían las fichas y otros simplemente mencionaron que no, también se les cuestionó ¿si les gustó o no la actividad?,

todos respondieron que sí, porque aprendieron a elaborar una ficha descriptiva y porque fue divertido escuchar el sonido de los animales.

Por último, escribieron en sus hojas de asistencia, en sus prendas y en sus hojas de funciones, dando por concluida la sesión a las 3:35 p.m.

3.1.8. “Entreteniéndome durante el viaje”

La octava sesión se realizó el martes 19 de mayo de 2015, iniciando a las 2:00 p.m. y contando con la asistencia de 13 niños. Al inicio de la sesión, se preguntó a los niños si recordaban lo que habían realizado en la sesión pasada y tres de ellos enseguida levantaron su mano para participar, mencionando que habían visitado un zoológico, realizaron una ficha y conocieron el sonido de los animales.

Después de escuchar las participaciones de los niños, se les preguntó si conocen el periódico y para qué sirve, todos argumentaron que sí lo conocen y sirve para saber todo lo que pasa, leer las noticias y para hacer tareas. Seguidamente, se les hizo una breve explicación acerca del periódico como medio de comunicación y las secciones en las que se divide, profundizando más en la sección infantil, la cual está dirigida especialmente para ellos.

Luego se les mencionó que en esta sesión realizarían su propia sección infantil con todo lo que ellos quisieran agregarle. Para continuar, se entregó a cada subgrupo material necesario, en este caso leyendas, cuentos, historietas, crucigramas, sopa de letras, siete diferencias, una los puntos, ¿sabías qué?, las cuales fueron tomadas de la sección infantil de algunos periódicos, hojas de colores, pegamento, tijeras, gises y marcadores.

Una vez que todos los subgrupos recibieron su material, se les indicó que entre todos los integrantes seleccionarían las partes que contendría su sección, la manera en la que ordenarían la información y elegirían el nombre de su sección.

Concluida la indicación, los niños empezaron a revisar la información que se les había proporcionado y se emocionaron mucho al ver que contenía dibujos e información sobre animales y plantas, por lo que algunos enseguida empezaron a leer las historietas y otros empezaron a seleccionar las partes que irían en su sección.

Durante la elaboración, todos demostraron iniciativa e interés por la actividad, los niños con mayores dificultades fueron quienes se encargaron de escribir los títulos de las partes que

contendría la sección aunque constantemente recurrían a solicitar la ayuda de sus compañeros o de las interventoras, quienes iban mencionándoles las letras o sílabas que debían escribir, mientras que los de niveles más avanzados fueron quienes recortaban y pegaban las partes que en conjunto habían seleccionado.

Una vez que terminaron de colocar toda la información que ellos mismos seleccionaron, los niños de cada subgrupo se organizaron para que cada uno tuviera la oportunidad de decorar los apartados de la sección con pequeños dibujos, para que se viera bonita y llamativa.

Para el cierre de la sesión, se preguntó a los niños ¿qué les pareció la sesión, si les gustó o no? y ¿qué fue lo que más les gustó de la sección infantil?, entre sus respuestas mencionaron que sí les gustó mucho la sesión de hoy porque se divirtieron realizando un periódico infantil y lo que más les gustó fue que su sección tenga dibujos de animales y juegos para niños. Pero antes de concluir, sonó el timbre para salir al recreo y los niños llenaron desesperados sus hojas y prendas, dando por finalizada la sesión a las 3:40 p.m.

3.1.9. “Informándome después de un divertido viaje: los textos informativos”

El día 26 de mayo de 2015 se llevó a cabo la novena sesión, la cual se desarrolló en el aula de la dirección e inició a las 2:05 p.m. La asistencia fue de 12 niños y para iniciar, primeramente se realizó una retroalimentación de la sesión anterior, en donde solamente algunos niños participaron argumentando que habían realizado un periódico para niños que contenía sopa de letras, siete diferencias e historias de animales.

Seguidamente, se informó a los niños que en esta sesión imaginarían que han regresado del viaje y para empezar con la actividad del día, se les preguntó si habían notado el rincón de los textos que se fue construyendo en el transcurso de las sesiones anteriores, a lo que todos los niños respondieron que sí lo habían visto pero no sabían para qué serviría.

Luego, se les mencionó que en ese rincón se encontraban aquellos textos que comúnmente se reparten en las tiendas, iglesias o calles de la comunidad, los cuáles reciben el nombre de folletos, también se les preguntó si los conocían y si sabían el nombre de cada uno, a lo que los niños respondieron que sí conocían algunos, porque los reparten en la iglesia, en Elektra y en las casas por los hermanos testigos de Jehová, pero no saben cómo se llaman.

Después de haber escuchado sus opiniones, se pasó a la explicación acerca de qué son los textos informativos y para qué sirven, se les mencionó el nombre de los folletos que estaban pegados en el rincón (volante, tríptico y revista), el contenido que puede estar escrito en ellos, su forma, tamaño y en qué lugares se pueden encontrar. Algo curioso que sucedió fue cuando se les explicó sobre el volante y un niño rápidamente mencionó que ese si lo conoce porque es donde se manejan los coches, causando gracia en sus demás compañeros.

Luego de la explicación, se le proporcionó a cada subgrupo un tríptico, un volante, una revista y una hoja en blanco, se les solicitó que escribieran en la hoja cómo es cada uno y qué diferencias hay entre los tres, los niños se pusieron a observar cada folleto y con el apoyo de las interventoras fueron mencionando y escribiendo las características de cada uno y las diferencias que habían entre los tres, los niños más avanzados ayudaron a los que tenían dificultad en escribir ciertas letras o sílabas.

Después de que todos los subgrupos terminaron de analizar los tres folletos, se realizó una lluvia de ideas, para ello se colocó un papel bond y una de las interventoras fue mencionando qué folleto se describiría.

Los niños fueron levantando la mano para solicitar su turno y así pasar a escribir una característica del folleto correspondiente, los del nivel 4 y 5 escribieron con facilidad, pero los del nivel 2 y 3 se tuvieron que apoyar con la hoja donde habían escrito sus características y los que pasaban sin apoyo se detenían constantemente para recordar qué letras conformaban determinada palabra.

Para cerrar con la actividad se les pidió que eligieran el folleto que más les haya gustado porque lo realizarían en la siguiente sesión, y conforme cada niño iba diciendo el nombre del folleto, una de las interventoras fue tomando nota.

De igual manera, se les cuestionó acerca de qué les pareció la sesión, si les gustó o no y la mayoría respondió que sí les gustó, pero uno de ellos mencionó que no le gustó porque es difícil pronunciar el nombre del tríptico.

Por último, se les indicó que tomaran sus carpetas, pero el timbre para salir al recreo sonó, todos se empezaron a desesperar y apurados llenaron sus hojas y sus prendas, dando por finalizada la sesión a las 3:40 p.m.

3.1.10. “Elaborando mi texto informativo”

La décima sesión se desarrolló el martes 2 de junio de 2015, contando con la asistencia de 9 niños e iniciando a las 2:10 p.m. Para empezar, se preguntó a los niños lo que habían realizado en la sesión pasada y solamente dos argumentaron que conocieron el nombre de los textos informativos como el volante y la revista, y que también eligieron uno para realizarlo en esta sesión.

Seguidamente, se les preguntó si se acordaban de cuál texto habían elegido y la mayoría fue mencionando el nombre del texto que eligieron, pero debido a que 2 de los niños asistentes no acudieron en la sesión anterior, se tuvo que realizar una breve explicación de lo visto en la sesión pasada y luego, esos 2 niños también seleccionaron el texto informativo que querían elaborar.

Después de ello, se repartió a cada uno de los niños una hoja en blanco y se les mencionó que para empezar a elaborar su texto primero debían seleccionar un tema que les interesara plasmar. Se les dio un determinado tiempo para que pensarán en la información que contendría su texto, por lo que, una vez concluido el tiempo se les preguntó cuál era el tema de su interés y los temas que seleccionaron fueron: las frutas, las plantas medicinales, las pelotas, las ropas, los panes y las comidas.

Mientras elaboraban su folleto, la mayoría de los niños se mostró muy interesados en la actividad, escribían palabras y plasmaban dibujos que hacían relación con la temática que habían elegido, aunque los dos niños que no asistieron en la sesión pasada fueron quienes más solicitaron ayuda. Cuando la mayoría tenía casi listo su folleto, las interventoras les proporcionaron marcadores, crayolas y colores para que los niños pudieran pintar y decorar sus folletos.

Después de que todos finalizaron, por falta de tiempo los niños no pudieron pasar al frente y mostrarles a sus compañeros lo que habían realizado, se procedió al cierre de la actividad, en donde se les cuestionó sobre lo que les gustó y no les gustó, los niños mencionaron que todo les gustó porque escribieron, dibujaron y pintaron.

También se les preguntó si había sido difícil elaborar su texto, a lo que la mayoría respondió que no, pero los dos niños que no asistieron la sesión pasada mencionaron que sí fue difícil porque no sabían qué iban a realizar.

Ya para concluir con la sesión, los niños escribieron el registro de su asistencia y de sus funciones en las hojas y plasmaron lo aprendido en sus prendas, la sesión concluyó a las 3:35 p.m.

3.1.11. “El libro de los recuerdos”

El martes 9 de junio de 2015 se llevó a cabo la onceava y última sesión del taller, la asistencia fue de 10 niños e inició a las 2:05 p.m. Para empezar con el desarrollo de la sesión, primero se solicitó a los niños que recordaran lo que habíamos realizado en todas las sesiones pasadas, preguntándoles ¿qué actividades realizamos durante el viaje?, ¿cuáles son los nombres de los lugares que visitamos?, ¿qué hicimos en cada sesión? al escuchar esto, enseguida empezaron a murmurar lo que recordaban, mencionando todo lo que habíamos realizado aunque de manera desordenada.

Después de escucharlos, se les mencionó que realizaríamos un libro con fotos de las sesiones, pero primero formaríamos dos equipos que realizarían distintas funciones como cortar, pegar y decorar, para ello, se les pidió que eligieran de manera voluntaria la función que querían realizar y así conformar los equipos de trabajo.

Una vez conformados, al equipo que se encargaría de cortar se le entregó hojas de colores y papel fantasía con diseños de animales y plantas para que los recortaran; al ver que los dibujos eran de sus temas favoritos se emocionaron y enseguida se pusieron a recortarlos con mucha paciencia y cuidado.

Mientras que al equipo encargado de pegar se les indicó que pegaran las fotos de las sesiones de manera ordenada, es decir, de la primera sesión hasta la décima y conforme salieran los recortes también los fueran pegando en las páginas del libro para decorarlo.

Cuando ambos equipos terminaron sus funciones, se les pidió que de manera individual recordaran y escribieran algo que hubieran aprendido en las sesiones, se les repartieron hojas de colores y la mayoría empezó a escribir todo lo que aprendieron, solamente los más pequeños solicitaron a las interventoras que les dictaran qué letras o sílabas llevaban las palabras que querían escribir.

Para finalizar con la sesión, se realizó una breve retroalimentación de todo lo realizado en el transcurso del taller y se les mencionó que esta sesión había sido la última, por lo que al

escuchar esto, los niños manifestaron tristeza y preguntaban las razones. También se les invitó al convivio que se realizaría como una forma de agradecer su participación, de esta manera la sesión concluyó a las 3:25 p.m.

CAPÍTULO 4. ETAPA DE EVALUACIÓN: ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1. Evaluación de la intervención

4.1.1. Concepto e importancia de la evaluación

Nuestra concepción de evaluación, es un proceso sistemático y continuo que permite obtener información proporcionada por los participantes, para posteriormente, interpretarla y comprender la realidad que se está valorando, con el propósito de orientar la toma de decisiones.

En todo proyecto de intervención educativa, la evaluación es un medio indispensable que permite analizar los resultados que se obtuvieron a raíz de su implementación, tomando en cuenta las experiencias, perspectivas y sentimientos de los participantes.

La importancia de evaluar la intervención radica en que permitirá conocer las fortalezas y debilidades tanto de los participantes como del equipo interventor, también si la estrategia y las actividades implementadas generaron algún cambio en la situación de los participantes, y el alcance de los objetivos establecidos previamente.

4.1.2. Propósitos de la evaluación

- a. Identificar las fortalezas y debilidades de los sujetos participantes durante el proceso de intervención.
- b. Atender las situaciones emergentes que se presenten durante el proceso de intervención para mejorar continuamente.
- c. Valorar el desempeño del equipo interventor durante y al finalizar el desarrollo del proyecto.
- d. Evaluar la estrategia de intervención, identificando el logro de los objetivos establecidos y analizando si las actividades implementadas fueron las más acordes para satisfacer la problemática planteada.

- e. Tomar decisiones al finalizar la intervención, lo cual permita mejorar el diseño del proyecto.

4.1.3. Principios y criterios de la evaluación

Los principios éticos que fundamentan la acción evaluativa del proyecto de desarrollo educativo se mencionan a continuación:

- a. Confidencialidad, hace referencia a que toda la información recabada a través de los diversos instrumentos administrados a los informantes, se maneja con absoluta discreción y se utiliza únicamente para los propósitos establecidos.
- b. Reconocimiento de la heterogeneidad, implica aceptar que todos somos diferentes, respetar las diversas ideologías y considerar la opinión de todos, sin distinción ni discriminación alguna, lo cual permite enriquecer nuestras experiencias.
- c. Comunicación continua, mantener una comunicación constante con los participantes durante la implementación del proyecto con la finalidad de que en todo momento sientan la confianza para externar sus puntos de vista, dudas o inquietudes, favoreciendo de esta manera a la toma de decisiones en conjunto.
- d. Flexibilidad, atender las necesidades e imprevistos que se presenten durante el proceso de intervención con la finalidad de mejorar continuamente en cada una de las sesiones.

Los criterios que orientan el proceso de la evaluación son los siguientes:

- a. Participación, para evaluar el proceso de intervención es importante considerar la manera en la que se fue dando la participación en los sujetos durante el transcurso de cada una de las sesiones, si lo hacían de manera voluntaria o solamente cuando se les solicitaba, también si aportaban sus ideas para tomar decisiones en conjunto y la frecuencia en la que asistían a las sesiones.
- b. Autonomía, considerar la independencia e iniciativa propia de los participantes para realizar la actividad solicitada.
- c. Colaboración, corresponde a la ayuda mutua y al trabajo en equipo que se suscita entre los participantes durante el desarrollo de las actividades y a la asistencia que las interventoras proporcionan.

- d. Respeto, hacia las diversas opiniones, comportamientos y actitudes que manifiestan los participantes, porque todos tenemos la libertad de actuar conforme a nuestros principios y valores.
- e. Responsabilidad y ética, implica evaluar la organización como colectivo, realizar con anticipación y de manera equitativa los materiales de cada actividad así como, la ambientación del lugar y asistir puntualmente a las sesiones.

4.1.4. Momentos, técnicas e instrumentos de evaluación

El proceso de evaluación se diseñó desde un enfoque cualitativo y su tipología fue de acuerdo con el momento de aplicación, en donde se seleccionó únicamente la evaluación procesual y la final.

La evaluación procesual “consiste en la valoración continua del aprendizaje del alumnado y de la enseñanza del profesor, mediante la obtención sistemática de datos, análisis de los mismos y toma de decisiones oportuna mientras tiene, lugar el propio proceso” (Casanova, 1997: 82).

Y la evaluación final es aquella que “se realiza al terminar un proceso y supone un momento de reflexión en torno a lo alcanzado después de un plazo establecido para llevar a cabo determinadas actividades y aprendizajes” (Ibid: 84).

La evaluación procesual se realizará en cada sesión del taller a través de la observación participante, la cual se ejecutará desde el inicio hasta el final de la sesión. Durante el transcurso de la sesión, cada interventora utilizará una guía de los indicadores a observar y un cuaderno de notas en el que plasmará palabras claves que facilitarán la redacción del diario de campo al concluir la sesión del día.

Indicadores para evaluar a los niños:

- a. Actitudes y comportamientos durante la sesión y hacia sus compañeros
- b. Participación durante las sesiones y en el desarrollo de las actividades
- c. Organización y colaboración para la realización de las actividades
- d. Apoyo mutuo entre los integrantes de los subgrupos
- e. Respeto y tolerancia hacia las aportaciones y el ritmo de trabajo de sus compañeros

- f. Autonomía para realizar las actividades
- g. Iniciativa para solicitar o proporcionar ayuda
- h. Funciones que desempeña en cada sesión
- i. Confianza para expresar dudas e inquietudes

Indicadores para evaluar las sesiones

- a. La actividad se llevó a cabo en el tiempo estimado
- b. La actividad resultó interesante para el niño
- c. Los materiales fueron suficientes, atractivos y adecuados en cada sesión
- d. Las actividades generaron la práctica de la lectura y escritura
- e. Las actividades fueron del contexto del niño
- f. Las dificultades y limitaciones que se hicieron presentes en cada sesión

De igual forma, al concluir cada una de las sesiones se implementará una evaluación procesual dirigida a los niños, esto con la finalidad de que cada uno de ellos escriba lo aprendido y la función que desempeñó en el transcurso de la sesión. También se les cuestionará si la actividad fue de su interés, de su agrado o desagrado, las dificultades que se les presentaron, lo que se les hizo fácil y cómo se sintieron al trabajar con sus compañeros.

La evaluación final, se ejecutará una semana después de concluir con las sesiones del taller, con el propósito de recabar información que permita conocer aspectos vinculados con la implementación del proyecto, por lo que se efectuará a través de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Por parte de las interventoras se realizará la autoevaluación y la coevaluación, donde la primera se define como “aquella que toda persona realiza de forma personal y permanente a lo largo de su vida, con la finalidad de valorar lo positivo y negativo de una actuación específica” (Ibid: 86); y la segunda como aquella que “consiste en la evaluación mutua, conjunta, de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios” (Ibid: 87).

Para realizar ambas evaluaciones se considerarán los principios éticos planteados al inicio de este capítulo y los siguientes indicadores:

- a. Responsabilidad para realizar los materiales con anticipación y dedicación
- b. Organización para el desarrollo de las actividades

- c. Puntualidad para asistir a las sesiones
- d. Tolerancia hacia todas las opiniones y comportamientos de los niños y sus compañeras de trabajo
- e. Participación y desempeño en las sesiones
- f. Práctica de los principios de la acción evaluativa y del rol como interventor

Asimismo, se empleará la heteroevaluación que “consiste en la evaluación que realiza una persona sobre otras: su trabajo, su actuación, su rendimiento, etc.” (Ibid: 89), esta se efectuará a través de una entrevista estructurada destinada a los maestros, en donde se plantearán preguntas que permitan conocer sus opiniones respecto al proyecto, los beneficios que se obtuvieron a raíz de su implementación, si les resultó perjudicial en algún aspecto, lo que les agradó y no les agradó del proyecto, si vieron algún avance en los niños, las debilidades y fortalezas que percibieron de las interventoras y las recomendaciones que darían para mejorar el proyecto. (Ver anexo 36)

4. 2. Interpretación y análisis de los resultados según los momentos de la evaluación

4.2.1. Evaluación procesual

4.2.1.1. Los niños de acuerdo con su grupo de trabajo

La evaluación procesual realizada durante el transcurso de las sesiones, permitió identificar las fortalezas y debilidades de los niños participantes durante el proceso de intervención. A raíz de ello, se obtuvieron los siguientes resultados:

a. Grupo 1

El comportamiento y las actitudes que los niños del grupo uno tuvieron en el transcurso del taller fueron mejorando poco a poco. En el caso de los niños, al principio la mayoría se hablaba por medio de sobrenombres, demostraban cierto desinterés hacia las actividades, eran muy inquietos y si no estaban ocupados realizando alguna función se distraían muy rápido, se ponían a jugar o platicar con los demás.

En cambio, las niñas eran un poco más tranquilas, tímidas y tenían mucha vergüenza, a excepción de dos niñas que sólo se dedicaban a pelear, se ofendían y no querían trabajar juntas, incluso en algunas ocasiones se agredían diciéndose: ¡me caes mal!, ¡eres muy creída!.

Cuando se dividió al grupo en sus respectivos subgrupos, hubo un niño que no estuvo de acuerdo con la distribución y no quería trabajar con sus compañeros, porque decía que no saben leer ni escribir, ante el comentario expresado por el niño, los compañeros de su subgrupo se sintieron ofendidos, se enojaron y enseguida empezaron a hablar mal de él.

Sin embargo, el equipo interventor le mencionó que no podía hacerse ningún cambio y que no se le podía obligar a trabajar con sus compañeros, por lo que podría retirarse y pasar a su salón. Al escuchar esto, enseguida cambió su actitud y dejó de manifestar sus quejas.

La participación del grupo fue muy importante en cada una de las sesiones, en relación a la asistencia que los niños tuvieron a lo largo del taller, se obtuvo que de los 16 niños que conformaban el grupo, asistieron de 11 a 12 niños por sesión. Asimismo, se identificó que fueron cuatro niños los que nunca faltaron a las sesiones, cuatro tuvieron de dos a tres faltas, cinco de cuatro a cinco faltas y tres de seis a ocho faltas.

En cuanto a opinar o expresar sus dudas e inquietudes, en un principio fue muy escasa la participación de los niños; y sólo eran tres que de vez en cuando participaban voluntariamente, aportando sus ideas y puntos de vista acerca de lo que el equipo interventor les preguntaba, uno de ellos siempre quería participar y no permitía que sus compañeros lo hicieran, y si no se le dejaba participar se enojaba; mientras los demás niños demostraban temor a equivocarse y a ser burlados por sus compañeros, por lo que no querían opinar.

Durante la implementación de las otras sesiones, los niños empezaron a adquirir la confianza necesaria para expresarse libremente tanto con sus compañeros como con las interventoras, y con ello fue aumentando poco a poco la participación. Asimismo, se pudo notar que en las actividades en las que se tenía que salir del aula, los niños demostraron mucho entusiasmo y por lo tanto, se interesaban en participar más.

La colaboración y la ayuda mutua fueron aspectos que no se propiciaron de manera fácil en uno de los subgrupos, debido a que los niños de niveles más avanzados manifestaban un poco de egoísmo y no querían ofrecer ayuda a sus compañeros, ya que cuando alguno de los niños con dificultades en la lectoescritura necesitaba ayuda para realizar determinada actividad, no se la otorgaban; y cuando se les pedía compartir los materiales de trabajo se negaban a hacerlo.

Debido a ello, en las primeras sesiones, los integrantes de este subgrupo no se podían organizar de una forma adecuada para poder tomar decisiones en conjunto o para realizar

determinada actividad, ya que los niños de niveles avanzados eran quienes lideraban el grupo y daban las órdenes de lo que había que hacer, los demás sólo seguían las órdenes de sus compañeros.

Pero conforme avanzaban las sesiones, el equipo interventor les fue inculcando a los niños que era importante apoyarse mutuamente y trabajar en equipo para poder lograr un bien común, por lo que esa actitud egoísta de los niños fue cambiando poco a poco.

Por otra parte, en los otros dos subgrupos los niños se ayudaban mutuamente desde un principio, sin importar las diferencias que tuvieran. Los niños con dificultades en la lectoescritura recibían ayuda por parte de sus compañeros de niveles más avanzados, quienes eran muy accesibles y sin queja alguna, ayudaban a sus compañeros.

En cuanto a la autonomía, al principio del taller los niños de niveles más bajos eran muy pasivos, algunos tenían vergüenza de leer o escribir lo que se les pedía y decían ¡no puedo!, ¡no sé cómo se hace!, y se negaban a hacer el intento; otros trataban de escribir o leer por sí solos pero cuando veían que se les dificultaba, acudían al equipo interventor o a algún compañero para pedir ayuda. Pero en las últimas sesiones, estos niños ya eran un poco más autónomos y cuando se les solicitaba que escribieran o leyeran, se esforzaban por hacerlo de la mejor manera.

En el caso de los niños más avanzados, la autonomía se reflejó en las últimas sesiones cuando por decisión propia empezaron a ofrecer ayuda a sus compañeros que la necesitaban, les mostraban la manera correcta de escribir las palabras y tenían el interés por trabajar en conjunto.

En referencia a las funciones que los niños realizaron en el transcurso de las sesiones, cabe señalar que en cada subgrupo dichas funciones se dividían de acuerdo con el grado de lectura y escritura que tenían los niños. En las primeras sesiones, cuando el equipo interventor solicitaba algún producto, los niños más avanzados eran quienes se encargaban de leer y escribir, mientras que los de niveles más bajos realizaban las funciones más sencillas como cortar, pegar o dibujar.

Pero con el paso de las sesiones, los niños con mayores dificultades empezaron a demandar las funciones que en un principio eran más complejas para ellos, en este caso la lectura y la escritura, por lo que, los niños más avanzados les ofrecían su apoyo cuando no podían escribir o leer determinada palabra.

b. Grupo 2

Durante el transcurso del proyecto de intervención, en el grupo dos se presentaron diversas situaciones tanto positivas como negativas. En referencia a las actitudes y comportamientos que los niños manifestaron a lo largo del taller, cabe señalar que al momento de conformar los subgrupos de trabajo, ninguno manifestó alguna inconformidad sobre sus compañeros; los de cuarto y sexto grado enseguida tomaron su lugar en la mesa de trabajo, se mostraban muy contentos; los más pequeños demostraban timidez ante los niños más grandes, tenían cierto temor y se aislaban del resto del grupo.

Una vez agrupados en sus respectivos subgrupos, en las primeras sesiones los niños de grados superiores eran muy relajistas, inquietos y se la pasaban de un lado para otro; los de segundo y tercer grado eran muy traviesos, en ocasiones se ponían a cantar canciones graciosas, contar chistes o a platicar sobre algún suceso interesante que ocurría en el municipio, todo ello ocasionaba la distracción de los demás niños.

Ante el comportamiento de esos niños, el equipo interventor se veía en la necesidad de llamarles la atención para que hicieran silencio y así evitaran distraer a sus compañeros, algunos se tranquilizaban, pero había otros que simplemente se negaban a obedecer y hacían caso omiso a lo que se les decía.

Sin embargo, conforme avanzaban las sesiones el equipo interventor les hacía reflexionar sobre sus comportamientos, por lo que los niños poco a poco fueron mejorando esas actitudes y empezaron a mostrarse más interesados por las actividades y prestaban atención en todo momento.

En el caso de las niñas, durante todo el taller siempre manifestaron un buen comportamiento, todas eran muy tímidas y pasivas, solamente en ocasiones se distraían dibujando o se dirigían al área de biblioteca, en donde tomaban un libro para leerlo o para mirar las ilustraciones.

La participación es un punto que se dio de manera satisfactoria en este grupo. En cuestión de asistencia a las sesiones se obtuvo que de los 16 niños que conformaban al grupo, de la primera hasta la novena sesión se contó con la presencia de 11 a 12 niños; y de la décima hasta la onceava asistieron de nueve a diez niños. Los niños que no faltaron a ninguna sesión fueron

cinco, dos tuvieron de dos a tres faltas, cinco de cuatro a cinco faltas, y cuatro de seis a ocho faltas.

En un principio, la participación de los niños en cuestión de aportar opiniones o de responder a las preguntas que el equipo interventor hacía fue muy escasa, puesto que, en las primeras sesiones solamente uno o dos niños aportaban sus dudas u opiniones; mientras que los demás no contestaban, se miraban unos a otros y se manifestaban vergonzosos.

No obstante, conforme iban transcurriendo las sesiones, los niños empezaron a adquirir mayor seguridad y confianza por lo que, la participación aumentó considerablemente, y en las últimas sesiones la mayoría de los niños se expresaba libremente, incluso sin que el equipo interventor se los solicitara, todos compartían las experiencias o aprendizajes que adquirirían en la sesión.

En el caso de una niña de sexto grado, ella era muy tímida y no se interesaba por participar, pero con el paso de las sesiones fue perdiendo la vergüenza y empezó a hacer aportaciones, aunque lo hacía con voz suave o se tapaba la boca mientras hablaba.

En cuanto a su participación en las actividades, los niños fueron partícipes por su propia voluntad, en cada una de las sesiones la mayoría se mostraron dispuestos, interesados y entusiasmados para contribuir en el desarrollo de las mismas. De esta manera, se logró que los niños asumieran su rol como participantes, debido a que en todo momento se contó con su apoyo incondicional para realizar las actividades que se les planteaban.

La colaboración y el apoyo mutuo son aspectos significativos que se hicieron presentes en los subgrupos desde el inicio del taller. En lo que se refiere al apoyo mutuo, se presencié desde la decoración de los sabucanes, cuando los niños más pequeños decían que tenían miedo de quemarse y no querían hacer uso de la pistolita de silicón, por lo que sus compañeros se ofrecieron en ayudarlos.

En cada una de las actividades que se implementaron se vio reflejada la colaboración entre los niños de los diferentes subgrupos, porque cuando se les pedía que entre todos elaboraran algún producto, cada uno ponía su mayor esfuerzo y su granito de arena para que el trabajo se realizara de la mejor manera y se viera presentable, aunque algunos se desesperaban cuando su compañero se demoraba en efectuar la función asignada porque la elaboración del trabajo no podía avanzar rápidamente.

Cabe indicar que en un principio, los subgrupos no tenían buena organización, ya que por sí solos, los niños no se ponían de acuerdo para elegir qué función ejecutaría cada quién o para ver de qué manera iban a realizar el trabajo solicitado, no había iniciativa por parte de ningún integrante para tratar de organizar al subgrupo, por lo que el equipo interventor tenía que contribuir para que cada niño aportará su idea y de esta manera se organizaran.

Cuando se trataba de decorar el trabajo, todos querían colaborar y por ello, se les indicaba que tenían que ser pacientes y esperar su turno, cada niño lo decoraba con algún borde colorido o algún dibujo. Pero, había niños que querían que se dibujara lo que ellos decían y se enojaban cuando su compañero no hacía caso y dibujaba otra cosa.

Referente a las funciones que los niños practicaron a lo largo del taller, se logró que cada integrante de los subgrupos asumiera distintas funciones, puesto que, al iniciar el taller, el equipo interventor les mencionó que las funciones a efectuar serían rotativas; es decir, que en el transcurso de las sesiones cada niño realizaría una función diferente a la de la sesión anterior.

En las primeras actividades, los niños de niveles más avanzados realizaban las funciones de escribir, leer o pasar a explicar frente al grupo, mientras que los niños con mayores dificultades únicamente querían cortar, pegar, dibujar o pintar. Después de varias sesiones, los niños de niveles más bajos empezaron a solicitar las funciones de leer y escribir, por lo que los niños avanzados efectuaban las funciones más sencillas.

La autonomía que los niños demostraban al desarrollar las actividades es otro aspecto significativo que hay que destacar. En las primeras sesiones, los niños con mayores dificultades en la lectura y escritura manifestaban mucha inseguridad, falta de confianza en sí mismos y se negaban a escribir o a leer lo que se les solicitaba, debido a que tenían cierto temor a equivocarse. Pese a ello, el equipo interventor siempre los motivó a que hicieran el intento, recalcándoles que lo que realizaran iba a estar bien.

Con el paso de las sesiones fue propiciándose una buena relación y comunicación entre los niños y el equipo interventor, por lo que, los niños tuvieron la confianza para acercarse y externar sus dificultades, sentimientos, dudas o inquietudes. Por lo tanto, cuando se les pedía realizar determinada actividad, algunos constantemente acudían al equipo interventor para pedir ayuda, preguntando: ¿cómo se lee esto?, ¿qué letras lleva esa palabra?, otros niños

hacían el intento de escribir o leer lo solicitado, aunque siempre recurrían a las interventoras exclamando: ¿está bien así o está mal?

Es importante mencionar que por parte del equipo interventor, no existió ninguna dificultad para dar asistencia y apoyo a cada niño; y la manera en la que cada interventora ayudaba a los niños, era deletreándoles las letras que conformaban la palabra o escribiéndoles en un papel la sílaba o letra para que los niños lo copiaran.

En las últimas sesiones del taller, estos niños demostraban seguridad, independencia y se esforzaban por tratar de escribir o leer por sí solos, lo que se les solicitaba. Incluso pasaban al frente a leer en voz alta, poniendo su mayor esfuerzo para captar la atención de los demás y si no podían leer determinada palabra, recibían apoyo por parte de sus compañeros, quienes les decían cómo se leía.

Por otra parte, los niños de niveles más avanzados, desde el inicio demostraron ser más autónomos al efectuar las actividades, algunos escribían con facilidad las palabras aunque tenían pequeños errores ortográficos como la omisión o confusión de alguna letra; pero a otros se les dificultaba reconocer las letras de la palabra, por lo que tenían que segmentar por sílabas hasta reconocer las letras que la conformaban.

En las últimas sesiones, estos niños ya poseían más iniciativa y por decisión propia empezaron a ofrecer ayuda a sus compañeros de niveles más bajos, mencionándoles los errores que tenían en su escritura y explicándoles cómo se escribían las palabras o qué letras la conformaban, manifestando de esta manera el trabajo colaborativo.

c. Grupo 3

Las actitudes y comportamientos que tuvieron los niños durante el transcurso del taller, fueron diversas, ya que cambiaban en todo momento y eran diferentes en cada uno de ellos. Respecto a las niñas que conformaban el grupo tres, la mayoría eran calladas, tímidas y vergonzosas al principio, puesto que convivían solamente con las niñas de su salón porque aún no adquirían confianza para tratar a las demás niñas y niños del grupo.

Incluso había una niña que era más tímida que las demás, casi no hablaba y solamente movía la cabeza para decir sí o no, la actitud que demostraba hacia sus demás compañeros era de vergüenza porque se pudo identificar que tenía dificultad para entablar conversaciones y

pronunciar las palabras, por lo que la mayoría de las veces solamente observaba lo que sus compañeros hacían y se reía.

En cambio los niños, eran más sociables, juguetones y se distraían con facilidad, desde que se les asignó en sus subgrupos de trabajo, platicaban y conversaban entre todos. Aunque cabe mencionar que dos niños eran muy tímidos en las sesiones y no tenían la facilidad para poder interactuar, esto se debía a que uno era más grande que sus demás compañeros y demostraba una actitud muy reservada; el otro que era más pequeño tenía una actitud muy tímida, se le dificultaba platicar con los demás porque tenía problemas al pronunciar las palabras y sentía temor de ser burlado por sus demás compañeros.

Por otra parte, durante el transcurso de las sesiones la relación entre niños y niñas fue propiciándose, es decir, que empezaron a conversar y convivir con los demás, desarrollaron confianza hacia los demás y con las interventoras. Es necesario indicar que los niños en ningún momento insultaron vulgarmente a sus demás compañeros a excepción de una niña que solía hacer sentir mal a sus compañeros con palabras como: ¡está feo! y ¡no así que lo hagas!

En lo que respecta a los materiales utilizados, los niños nunca renegaron por no querer utilizarlo y siempre aceptaron todo lo otorgado, demostrando iniciativa y entusiasmo para realizar todas las actividades. Cuando se realizaba actividades al aire libre, se hacía presente la desesperación porque se iniciase la sesión y se indicaran las instrucciones, ya que se podía percibir la felicidad e interés para salir fuera del aula y realizar la actividad, por lo tanto se mostraban muy activos.

Otro aspecto en donde se mostraron desesperados, fue cuando escuchaban el timbre para que se retiraran a sus casas y sus demás compañeros no habían concluido o les faltaba acabar los productos, por lo que empezaban a apresurar a sus demás compañeros y les decían que lo hicieran rápido para que pudiesen irse a su casa.

En cuanto a la participación de estos niños fue variando desde el inicio hasta el final y los aspectos observados se basaron en la asistencia a las sesiones, los comentarios que hacían en las sesiones y la iniciativa que tenían por hacer las actividades.

Referente a la asistencia que tuvieron los niños en las sesiones, se puede mencionar que de los 17 que conformaban el grupo tres, en nueve sesiones consecutivas solamente asistieron de 10 a 13 niños y de la décima a la onceava se contó solamente con la presencia de siete a nueve niños.

Asimismo, se pudo notar una baja asistencia en las últimas dos sesiones debido a que se presentaron situaciones como la lluvia y el cambio de fecha de las sesiones, además se pudo identificar que seis niños no faltaron a ninguna sesión, dos faltaron de dos a tres veces, cinco de cuatro a cinco y tres de seis a ocho veces.

La participación para hablar y expresar sus comentarios e inquietudes en un principio era demasiado baja, ya que solamente dos niños respondían a lo que se preguntaba y el resto del grupo solamente escuchaba y observaba. Avanzando en las sesiones, los niños comenzaron a adquirir confianza y uno por uno de manera voluntaria se expresaban sin vergüenza o timidez, porque habían observado que toda aportación era escuchada por todos, no existía burla ante ello y era aceptada por las interventoras.

También se pudo notar cómo la confianza aumentaba y el temor disminuía al momento de participar e interactuar con los demás, esto se pudo reflejar cuando los niños se acercaban más seguido con las interventoras a expresar sus dudas, inquietudes e incluso antes de iniciar la sesión iban para platicar con ellas, mientras transcurría el recreo.

Por otra parte, el niño y la niña que solamente hablaban para decir sí, no, no sé y en ocasiones optaban por mover solamente la cabeza; empezaron a entablar conversaciones con sus demás compañeros, comentaban y opinaban en las sesiones, y participaban exponiendo delante de todos los trabajos que se realizaban en el salón de clase.

En las sesiones de taller, además de motivar la participación de los niños, se realizaron distintas actividades para desarrollar la autonomía de estos, en las que se buscó que ellos aprendieran a no depender de las otras personas, hicieran las cosas por sí solos y que pudieran tomar decisiones para realizar determinadas acciones.

Al adquirir confianza con las interventoras, los niños tendían a depender de éstas en todo momento, ya que solían preguntar si podían o no hacer determinada acción y dependiendo de la aceptación o negación optaban por hacer o no las actividades.

La dependencia hacia el adulto se reflejaba más en los niños de nivel de escritura más bajo, ya que recurrían a preguntar cómo ellos podían hacer las actividades o esperaban a que les mostraran cómo lo iban a hacer, también solían preguntar después de hacer cada acción ¿así se hace?, con la finalidad de que sintieran que lo están haciendo correctamente.

En cuanto a los niños más avanzados, a diferencia de los otros, aunque iniciaban las sesiones realizando por sí solos lo que se tenía que hacer, también tenían la dependencia de

mostrárselo a las interventoras para preguntarles ¿está bien así? para que pudieran seguir con la actividad.

En relación a las funciones, en un principio a la mayoría de los niños les resultó difícil elegir una función para trabajar en su subgrupo, ya que no buscaban qué hacer y solamente se quedaban callados, esperando a que las interventoras les dijeran qué hacer o esperaban a que sus demás compañeros eligieran una. Pero debido a que en las primeras sesiones ninguno seleccionaba su función, se tenía que intervenir preguntándoles qué es lo que quería hacer cada uno y así se iban organizando.

En un subgrupo los niños más grandes empezaron a asignar las funciones a los demás, optando por no preguntar si los demás estaban de acuerdo o no, también los niños con un nivel más elevado de escritura eran los que querían ejecutar la función de leer y escribir; y los de un nivel más bajo realizaban funciones como decorar, pegar o recortar.

Pero cuando el equipo interventor se percató de esa situación, les recordó a los niños que las funciones debían ser escogidas por sí mismos, por lo que poco a poco aprendieron a decidir qué hacer, de tal manera que hasta realizaban varias funciones en la sesión.

Referente a solicitar o proporcionar ayuda a sus compañeros, como se menciona en párrafos anteriores, los niños estaban acostumbrados en solicitar ayuda de las personas adultas y no veían en sus compañeros un apoyo para esclarecer las dudas o dificultades que tenían.

Cuando adquirieron confianza con las interventoras, fue muy notorio que los niños pidieran ayuda en todo momento a éstas y más en el momento de escribir, pero con la mediación que se hacía en preguntar si alguien sabía hacer determinada tarea y si podían ayudar a sus compañeros, los niños empezaron a comprender que entre ellos se podían ayudar.

Ya en las últimas sesiones, los niños más avanzados ofrecían su ayuda a los demás, de tal manera que les enseñaban cómo se hacía determinada acción o cómo se escribían determinadas palabras.

La ayuda que los niños proporcionaban a sus compañeros en cuanto a escribir se presentaron de distinta manera, ya que algunos tendían a escribirlo en una hoja y hacer que el compañero lo copie y otros escribían letra por letra para que les enseñaran el nombre y sonido de cada una.

Mientras los de un nivel más bajo, poco a poco aprendían nuevas letras y palabras, fueron adquiriendo confianza lo cual se reflejó cuando iniciaron a proporcionar ayuda a sus

compañeros del mismo nivel y a los del nivel más avanzado. Con estas acciones que los niños hacían, se pudo notar que lograron eliminar las etiquetas de “tú no sabes”.

La colaboración y organización fueron aspectos importantes a trabajar, se pudo distinguir que se logró de una manera satisfactoria en el grupo, porque al mismo tiempo en que se desarrollaba la participación, ayuda mutua y autonomía se empezó a propiciar la colaboración.

Al principio, a los niños se les dificultaba el poder trabajar con sus compañeros para efectuar las actividades debido a que estaban acostumbrados a trabajar solos, independientemente si se llevaban o no con sus compañeros.

La organización en los subgrupos tampoco existía al momento de trabajar como equipo, puesto que, al principio eran las interventoras quienes ofrecían opciones para que los niños pudieran elegir qué es lo primero que debieran hacer. Pero con el paso de las sesiones, fue surgiendo en cada subgrupo algún niño que tomaba la iniciativa para proponer cómo debían realizar la actividad, lo cual era aceptado por los demás.

Progresivamente, se fueron suscitando más opiniones y los niños comenzaron a tomar acuerdos de organización, en donde en conjunto seleccionaban qué pasos iban a seguir para desarrollar la actividad y cada quién pudiera poner en práctica su función.

Al trabajar de este modo, los niños pusieron en práctica el diálogo y se notó que se creó un clima de confianza, el niño y la niña que eran tímidos lograron socializarse con otros niños, platicaban, aportaban y convivían sin temor alguno, aunque es necesario mencionar que el niño más grande continuó siendo muy reservado.

4.2.1.2. Las sesiones del taller

Con la evaluación procesual realizada en las sesiones se pudieron atender las situaciones emergentes que se presentaron durante la intervención, lo cual permitió mejorar continuamente cada sesión. A continuación se presentan los resultados obtenidos mediante la evaluación de las sesiones:

El tiempo que se estableció para desarrollar cada una de las sesiones fue de una hora con treinta minutos. En el grupo uno con quienes se trabajó los lunes de 1:30 a 3:00 PM, fue muy

notoria la demora de la tercera a la séptima sesión, ya que en ellas existió un retraso de 30 a 60 minutos.

Lo anterior se debió a diversas razones, en ocasiones la responsable del grupo no llegaba con anticipación, algunas veces ella o una de las compañeras se retrasaban con la elaboración de los materiales que se requerían para la sesión o surgían dificultades al momento de ambientar, y además se tenía que pasar por los niños a los salones de clase.

Asimismo, de la octava a la onceava sesión el retraso fue de 10 a 20 minutos, puesto que, en ocasiones los niños estaban realizando alguna actividad con los docentes y el equipo interventor esperaba a que estuviesen todos los niños para iniciar con la sesión.

A diferencia del grupo uno, en los otros grupos las primeras sesiones se demoraron solamente 10 minutos en iniciar debido a que la mayoría de las veces se tenían que pasar por los niños en sus salones de clases. En el grupo dos, las sesiones se implementaron los martes en el horario de 2:00 a 3:30 PM, y los atrasos se debieron a los inconvenientes que surgieron al momento de ambientar el lugar de trabajo.

En el grupo tres, las sesiones se efectuaron los martes después del recreo, en el horario de 4:00 a 5:30 PM, pero a pesar que el material ya se había colocado, la costumbre que los niños tenían de ir al baño y beber agua después de escuchar el timbre al finalizar el recreo, fue otro factor que resultó perjudicial para que no iniciaran a tiempo las sesiones.

Sin embargo, aunque en los tres grupos se inició con cierta demora en gran parte de las sesiones, de la novena a la onceava sesión, en el grupo uno se concluyó 10 o 20 minutos antes, mientras que en los grupos dos y tres fue de 5 o 10 minutos antes de lo establecido.

También hubo sesiones que se prolongaron de 5 a 30 minutos en el grupo uno; y 5 minutos en los grupos dos y tres, esto se debió a que los niños elaboraron con paciencia y dedicación los productos que se les solicitaron.

En cuanto al interés mostrado en las sesiones, se puede mencionar que en los tres grupos todas las actividades fueron de su agrado, porque en cada una de las sesiones los niños se mostraron muy emocionados, entusiasmados, curiosos y dispuestos a realizar cada actividad que se les planteaba.

Del mismo modo, cuando se les preguntaba qué les gustó de la sesión y qué no, los niños respondían que todo les había gustado, pero se pudo notar que en las actividades donde se tenía que salir del aula, como en “las tiendas de mi comunidad”, “una visita al rancho de don

Juan”, “conociendo las plantas del cerro” y “una excursión al zoológico”, los niños se manifestaron más activos y más felices que de costumbre.

En cuanto a los materiales que se elaboraron y utilizaron en las sesiones, haciendo referencia a cantidad, se podría mencionar que fueron suficientes, porque cada uno de los niños contó con un lápiz y unas tijeras; y en cada subgrupo se proporcionaron gises, pegamento/silicón, pincelines y todo lo necesario para elaborar sus productos.

Además, cada interventora se encargó de llevar material extra para que los niños pudiesen decorar dichos productos. Cabe señalar que los materiales que los niños emplearon para elaborar los productos, fueron muy accesibles y sobretodo los podían conseguir en su propio contexto.

Por el contrario, el material utilizado para ambientar las sesiones no fue del todo adecuado, porque en la cuarta y quinta sesión, la cinta adhesiva no resultó apropiada para colocar ciertos materiales, ya que al no tener presente el mal estado en el que se encontraba la pared, estos se despegaron fácilmente.

De igual forma, aunque todo el material se hizo llamativo y se asemejó a la realidad, en la séptima sesión faltó recrear más el zoológico, de modo que al no formar parte del contexto del niño hizo falta representarlo lo más real posible, lo cual hubiese hecho que los niños que no lo conocían adquirieran una noción más precisa sobre este lugar.

A pesar de que el zoológico no es un lugar que forma parte del contexto del niño, recrearlo resultó adecuado para abordar aquellos animales que, aunque no se encuentran en su comunidad, sí se encuentran en los diferentes municipios del estado de Yucatán. Y en la octava sesión, se les permitió conocer acerca de diferentes animales que se encontraban en otros países, a través del contenido que el periódico trajo sobre éstos.

En referencia a los aprendizajes que los niños adquirieron en las sesiones, de acuerdo con lo que plasmaron en sus prendas de equipaje y en el libro de los recuerdos, se puede mencionar que cada uno de ellos logró escribir su primer nombre o su nombre completo, aprendieron a trabajar en equipo, a ayudar a sus compañeros y adquirieron varios conocimientos de plantas, animales, palabras y letras que desconocían. Además, aprendieron a elaborar fichas descriptivas, álbumes botánicos, periódicos y textos informativos como los folletos, trípticos y volantes.

Durante el transcurso del taller, hubo ocasiones en las que se presentaron inconvenientes que afectaron de cierta manera al desarrollo de las sesiones, tal fue el caso de la primera sesión, en donde se trabajó con 36 niños en el aula de la dirección y debido al espacio muy reducido del aula, los niños estuvieron incómodos.

Por otra parte, los homenajes que se realizaban los lunes, causaron que las sesiones del grupo dos se cambiaran al día martes y por consiguiente, las sesiones del grupo tres se programaron para después del descanso, las cuales se veían perjudicadas cuando los docentes cambiaban los homenajes a los martes.

Otra dificultad que se presentó cuando se trabajó fuera de la dirección, fue la humedad en las paredes, ya que originó que no se colocaran fácilmente los materiales para ambientar, por lo que llevó determinado tiempo lograr colocarlos y si en esos días había viento, dichos materiales se despegaban y solían ser arrojados a varios metros de distancia.

De igual manera, cuando algunos niños tenían exámenes no podían trabajar a la hora que estaba programada, por lo que la sesión se iniciaba con los que estaban presentes y los demás niños se integraban hasta que terminaran de presentar el examen; las juntas escolares que se realizaban a las 5:00 P.M., ocasionaron que en una sesión el grupo tres trabajara solamente 50 minutos.

También el enfrentamiento entre bandas ocurrido en la colonia donde se encuentra la escuela causó que los niños del grupo uno no asistieran a una sesión, por lo que ésta se tuvo que posponer; y las lluvias que se presentaron en las últimas sesiones, suscitaron el cambio de fecha en las sesiones, puesto que cuando llovía, los niños no asistían y era imposible implementar la sesión.

4.2.2. Evaluación final

La evaluación final realizada a través de las autoevaluaciones, coevaluaciones y la heteroevaluación, permitió valorar el desempeño del equipo interventor durante y al finalizar el desarrollo del proyecto. Los resultados obtenidos se presentan a continuación:

4.2.2.1. Autoevaluaciones

Seguidamente se presentan las autoevaluaciones de cada una de las integrantes del equipo interventor, las cuales se realizaron con la finalidad valorar de forma personal el desempeño que cada una tuvo durante la implementación del proyecto.

a. Cinthia Concepción Carballo Pantí

Durante el desarrollo de la intervención, considero que tuve un buen desempeño, en cada una de las sesiones me sentí motivada y puse mi mayor esfuerzo para que el proyecto se implementara de la mejor manera posible.

En las primeras sesiones, reconozco que sí me sentí muy nerviosa y tuve cierto temor por no saber cómo reaccionarían los niños ante las actividades planeadas, pero al percibir su disposición y aceptación, me sentí muy satisfecha y conforme avanzaban las sesiones adquirí mayor seguridad y confianza al trabajar con ellos.

La organización que tuve para desarrollar cada una de las sesiones siento que fue la adecuada, puesto que antes de impartir determinada sesión, me preparé leyendo la planeación con anticipación y al momento de explicar o dar indicaciones a los niños, siempre traté de ser lo más clara posible, utilicé un lenguaje apropiado para que ellos comprendieran rápidamente la actividad.

En cuestión de responsabilidad, siempre procuré conseguir a tiempo los materiales que servirían para los niños, la mayoría de las veces cumplí con la elaboración anticipada de cada uno de los materiales que se requerían para ambientar la sesión y al realizarlos puse mucha dedicación y esmero para que pudieran resultar muy atractivos para los niños.

Sin embargo, reconozco que en dos ocasiones no pude terminar a tiempo los materiales y aunque logré concluirlos antes de que iniciara la sesión, de cierta forma originó el atraso en la sesión del grupo uno.

La puntualidad no fue un criterio favorable para mi persona, me hizo falta ser más cumplida en este aspecto porque aunque asistí a todas las sesiones, sí me atrasé varias veces, pero cuando me correspondía impartir la sesión con el grupo dos siempre me presenté anticipadamente en la institución.

La relación que mantuve con mi equipo de trabajo fue bastante buena, desde un principio siempre apoyé en lo que se requería y si alguna de mis compañeras tenía alguna duda sobre la actividad, en ningún momento le negué mi ayuda.

También aporté mis ideas cuando se necesitaban tomar acuerdos, escuché cada una de las sugerencias que mis compañeras planteaban y aunque a veces no concordaba con sus opiniones, siempre tuve presente que no todos pensamos de la misma manera y ello, me permitió ser muy respetuosa con ellas.

Respecto al desempeño que tuve con los niños, considero que fue el más apropiado, ya que en la mayor parte de las sesiones fui muy tolerante hacia los diversos comportamientos que manifestaban, en ocasiones sí me desesperé bastante al ver que algunos niños estaban teniendo una mala conducta, por lo que me vi en la necesidad de llamarles la atención y les hablé con un tono de voz fuerte.

En cuanto a los principios éticos planteados, siempre traté de tenerlos presentes en cada momento, fui muy discreta con toda la información que cada participante manifestó; también consideré y respeté cada una de las aportaciones que los niños expresaron, sin enaltecer o menospreciar a alguno.

De igual forma, mantuve una buena comunicación con la mayoría de los niños, puesto que tuvieron la confianza para acercarse y expresarme sus dudas e inquietudes; y también tuve flexibilidad para atender o mejorar cualquier situación y dificultad que se presentaba en algunas sesiones.

Asimismo, puse en práctica los roles como interventora, debido a que actué como mediadora cuando los niños no manifestaban iniciativa para ejecutar alguna actividad o no había organización entre ellos, y les facilité mi ayuda cuando tenían dificultades para escribir o leer alguna palabra.

b. Eugenia Beatriz Cuxin Carrillo

Mi participación dentro del proyecto considero que fue importante, porque a pesar de las dificultades que se me presentaron, con empeño y dedicación guie a mi grupo y apoyé constantemente a mis compañeras con sus respectivos grupos.

Asimismo, cada integrante del equipo interventor fue pieza clave para mejorar la problemática en la que se encontraban inmersos los niños de la institución, en cada sesión fueron indispensables la dedicación y esfuerzo para poder obtener los resultados deseados.

El desempeño que tuve en el proyecto fue satisfactorio, aunque una de mis debilidades fue que al principio, tuve cierto temor, constantemente pedía ayuda a mis compañeras, incluso a veces ellas mismas se daban cuenta de mi inseguridad y me brindaban su apoyo.

En cuestión de puntualidad me hizo falta ser más responsable, debido a que en las primeras sesiones del grupo uno llegué de manera impuntual a la institución, pero conforme transcurrieron las sesiones fui mejorando en este aspecto y en las últimas sesiones me presenté antes del horario establecido.

En cuanto a los materiales utilizados en las sesiones, considero que sí demostré responsabilidad, ya que la mayoría de las veces los elaboré con anticipación, y les puse toda mi dedicación para que estuvieran lo suficientemente llamativos y adecuados para los niños.

Sin embargo, en algunas ocasiones sí tuve ciertos retrasos, en la primera sesión no conseguí los sabucanes a tiempo, en la quinta algunos animales no estaban completamente terminados, en la octava tampoco conseguí los periódicos necesarios para cada subgrupo y con todo ello, las sesiones de mi grupo se atrasaron. De igual forma, cuando los niños trabajaron con diversos materiales didácticos, siempre me resultó complicado, debido a que no proporcioné suficientes materiales para los subgrupos que estaban a mi cargo.

Mi responsabilidad de trabajo dentro del equipo interventor no fue la más adecuada, debido a que hubieron ocasiones en donde nos vimos en la necesidad de dividir la carga de trabajo y a cada quien le correspondió realizar una parte, a lo cual no cumplí en el tiempo establecido y esto atrasó a mis compañeras.

La organización que tuve para llevar a cabo las actividades fue la adecuada, porque me preparé bien y con anticipación para cada una de las sesiones que me correspondió implementar, organicé correctamente las actividades que se realizaron, aunque en las primeras sesiones sí me puse nerviosa al momento de desarrollarlas, debido a que no sabía qué reacción tendrían los niños.

Fui muy tolerante y respeté en todo momento las opiniones tanto de los niños como de mis compañeras, ya que cuando se tenía que debatir algún tema o punto de vista escuchaba con atención y nunca hacía a un lado lo que los niños decían e incluso hasta lo que mis

compañeras aportaban. Sin embargo, en cuanto al comportamiento que algunos niños tenían no fui muy tolerante, puesto que se la pasaban jugando o interrumpiendo a sus compañeros cuando tenían que trabajar, a lo cual me veía en la obligación de llamarles la atención.

En el transcurso de todo el proyecto, tuve muy en cuenta los principios éticos que tendría que desarrollar como interventora educativa; la confidencialidad la llevé correctamente a la práctica, debido a que siempre manejé toda información obtenida con mucha discreción; fui flexible cuando se presentaba algún imprevisto en el taller y trataba de resolverlo para obtener un mejor resultado en la sesión.

También puse en práctica el reconocimiento de la heterogeneidad al trabajar con varios niños, debido a que es importante saber que no todos tenemos las mismas ideologías y comportamientos, por ello respeté los diferentes puntos de vista de los niños.

c. Celina Yazury Novelo Cáceres

En la etapa de intervención, considero que la motivación y entusiasmo por mi parte estuvieron presentes en cada una de las sesiones, aunque en la primera sesión me sentí frustrada al observar que los niños no querían trabajar en equipo, porque había diferencias entre ellos.

Referente a la organización como colectivo, siempre tuve iniciativa para plantear qué es lo que haríamos, pero al principio resulté ser un poco autoritaria, porque quería que se hiciera como decía; pero reflexioné sobre esa actitud y aprendí a escuchar lo que mis compañeras expresaban y juntas iniciamos a tomar decisiones.

Las tareas en las que el equipo interventor debió mostrar responsabilidad fue en la elaboración de los materiales para ambientar la sesión; conseguir material para el grupo correspondiente como los sabucanes y periódicos; y elaborar aquellos formatos que servirían de apoyo en los productos; en éstas dos últimas tareas fui responsable y siempre tuve todo a tiempo.

En la elaboración del material, la mayoría de las veces cumplí, solamente en la quinta sesión no pude concluir las casas de los animales y en la séptima, no imprimí las imágenes de los animales para la ficha descriptiva, por lo que tuve que hacerlo horas antes de la sesión, con lo cual atrasé en las sesiones del grupo uno.

En cuestión de puntualidad, fui muy comprometida porque asistí a todas las sesiones de cada grupo y la mayoría de las veces llegué con anticipación a la institución, esto con la finalidad de que las sesiones se implementarán a la hora establecida, pero como mencioné, en dos ocasiones me atrasé cuando no concluía mi material.

Durante el desarrollo de las actividades en los grupos uno y dos, apoyé en todo momento a cada una de mis compañeras y las ayudé en cualquier dificultad que tenían, y cuando impartí las sesiones del grupo 3, aunque leía la planeación con anterioridad, mantuve la costumbre de leerla nuevamente minutos antes de iniciar la sesión, para sentirme segura al momento de explicar y siempre traté de adecuar las palabras para que los niños entendieran correctamente las indicaciones.

A pesar que realizaba lo mencionado, en las primeras sesiones sí me sentí muy nerviosa, por lo que las palabras no me fluían, fue tanto el nerviosismo que a veces se me olvidaba lo que seguía y me torné algo insegura, con lo cual tuve que recurrir a mi hoja de planeación. Con el avance de las sesiones, perdí el miedo, aprendí a tranquilizarme y pude adquirir confianza y fluidez para hablar.

La tolerancia, la puse en práctica en todo momento porque siempre respeté cada una de las aportaciones de los niños y aunque a veces no tenían relación al tema, nunca les dije que estaba incorrecto, esto para no hacerles sentir mal. El hecho de aplicar dos veces la misma sesión en un día, fue cansado, hubo días en los que me sentí estresada y a veces algunos comportamientos de los niños me hacían enojar, pero pese a eso nunca demostré una mala cara ante ellos y siempre les sonreí.

En relación a mis compañeras, aunque al principio no me mostré muy tolerante en escuchar sus opiniones, mejoré mi actitud y comprendí que toda aportación merece ser escuchada y aceptada. Sin embargo, algo que sí me llegó a enojar mucho fue cuando alguna compañera no conseguía a tiempo el material que se le había asignado con anticipación, porque no veía ese compromiso y responsabilidad para cumplir con lo encomendado.

La comunicación que mantuve con los participantes fue buena, debido a que logré ganarme la confianza de los niños, tanto de mi grupo como el de los otros. Fue satisfactorio que ellos se acercaran a mí para expresarme sus inquietudes, opiniones y en ocasiones hasta lo que les afligía en su vida personal.

En cuanto a los roles como interventora, los cumplí porque mediaba cuando los niños no buscaban la manera de organizarse para determinada actividad y cuando existieron ciertos conflictos/diferencias entre ellos; también les facilité mi ayuda cuando se les dificultó escribir alguna letra/palabra o no podían hacer cierta actividad.

También fui flexible, porque ante cualquier situación que se presentara en el desarrollo del proyecto busqué soluciones para mejorar; y respecto al principio de la confidencialidad jamás divulgué la información que proporcionaron todos los involucrados, puesto que mantuve total discreción.

4.2.2.2. Coevaluaciones

En este apartado se presentan las coevaluaciones realizadas entre las integrantes del equipo interventor, con la finalidad de evaluar en colectivo el desempeño que cada una obtuvo durante y al finalizar la aplicación de la estrategia de intervención.

a. Cinthia Concepción Carballo Pantí

Durante el desarrollo del taller, la compañera se mostró muy comprometida, motivada, y apoyó en todo momento tanto a los niños como al equipo interventor, por ello, su participación en el proyecto fue muy buena.

También demostró responsabilidad la mayoría de las veces, ya que en la elaboración de los materiales que le competían hacer y los que debía conseguir para su grupo, siempre cumplió en tiempo y forma. En cuanto a los materiales que realizó, se pudo reflejar la dedicación, empeño y tiempo que destinó para que estuviesen muy atractivos y llamativos.

En cuestión de puntualidad, aunque no faltó a ninguna sesión, en algunas ocasiones cuando se trabajaba con el grupo uno, solía retrasarse unos cuantos minutos; pero en cuestión a su grupo siempre llegó a tiempo y a veces hasta con anticipación.

En las primeras sesiones, al momento de impartir la sesión se mostró un poco nerviosa, pero ya en las siguientes sesiones, se manifestó más segura y demostraba su preparación con anticipación, ya que tenía presente el orden en que debía desarrollarse la sesión y realizaba ciertas adecuaciones cuando se presentaban ciertos imprevistos.

De igual modo, fue muy tolerante y flexible con los niños, puesto que nunca menospreció a ninguno y siempre se involucró con ellos para ofrecerles ayuda y esclarecer sus dudas e inquietudes.

La mayoría de las veces, también se mostró paciente ante los diferentes comportamientos de los niños, pero cuando alguno era muy inquieto, no obedecía o distraía a sus compañeros, caía en desesperación y les levantaba la voz.

Un aspecto que la caracterizó fue el respeto hacia las diferentes formas de pensar tanto de los niños como de las interventoras, lo cual le ayudó a mantener una buena comunicación con ambas partes.

También escuchaba las aportaciones de cada uno de los niños y de sus compañeras, pese a que algunas veces se mostró algo estresada, nunca dejó de apoyar al equipo ni a los niños. Con todo lo mencionado, se pudo identificar que puso en práctica los principios éticos de la evaluación.

b. Eugenia Beatriz Cuxin Carrillo

En la implementación del proyecto, la compañera tuvo una buena participación en el desarrollo de cada una de las sesiones efectuadas, colaboró en la elaboración de los materiales que se requerían para determinada sesión, aunque hubo ocasiones en las que no los terminaba con anticipación o no los conseguía a tiempo.

Por lo tanto, al ser su grupo el primero al que se le implementaban las sesiones, se demoraban en iniciar, por todo ello, la puntualidad no fue un aspecto a su favor y aunque asistió a todas las sesiones, algunas veces cuando le correspondía impartir la sesión también se demoró, ocasionando que se iniciara a destiempo.

Al momento de impartir las sesiones, en un principio se mostró un poco temerosa, aunque siempre puso su mayor esfuerzo para que las actividades se ejecutaran de la mejor manera. Pero conforme fueron transcurriendo las sesiones, manifestó mayor preparación para desarrollar y dirigir las actividades, también empezó a adecuar las palabras que utilizaba al explicar, puesto que, en las primeras sesiones empleó palabras que los niños no entendían.

Respecto al trato que le dio a los niños, fue bueno y respetuoso, siempre consideró las diferentes aportaciones que hacía cada uno de ellos, aunque en ocasiones sí le hizo falta un

poco más de paciencia y tolerancia cuando algunos niños no comprendían la actividad o manifestaban malos comportamientos.

En cuanto a su relación con el equipo interventor, siempre fue muy respetuosa ante las opiniones que las demás manifestaban, la mayoría de las veces, escuchó y aprobó cada aportación, sin manifestar desacuerdos.

Referente a los principios de la acción evaluativa, llevó a la práctica la confidencialidad, ya que siempre fue muy reservada con la información que le proporcionaban los participantes. Asimismo, llevó a cabo el reconocimiento de la heterogeneidad porque siempre escuchó las opiniones de los niños, sin discriminar o menospreciar a alguno.

c. Celina Yazury Novelo Cáceres

La compañera tuvo una destacada participación y un buen desempeño durante el desarrollo de la intervención, debido a que en todo momento manifestó su compromiso tanto con el proyecto como con el equipo interventor.

Demostró ser una persona responsable en la elaboración de los materiales que se necesitaron en cada una de las sesiones del taller, la mayoría de las veces los realizó anticipadamente, poniéndoles mucho empeño y creatividad, por lo que los materiales siempre resultaron llamativos para los niños. También se preocupó en conseguir a tiempo ciertos materiales que utilizaría con su grupo, por lo cual nunca se tuvieron atrasos en sus sesiones.

En las primeras sesiones del taller, se mostró un poco nerviosa y con cierto temor al momento de hablar y dar las indicaciones ante su grupo, pero pese a ello, siempre logró desarrollar correctamente las actividades. A partir de la cuarta sesión en adelante, manifestó mayor seguridad al hablar y en sus explicaciones buscó la manera de captar la atención de los niños.

La puntualidad fue un punto a su favor, ya que acudió a todas las sesiones y la mayoría de las veces asistió puntualmente a cada una de ellas, incluso a veces se presentaba antes de la hora establecida. También demostró ser muy tolerante ante los malos comportamientos de algunos niños, aunque a veces le era difícil aceptar las opiniones de sus compañeras de trabajo.

Asimismo, llevó a la práctica cada uno de los principios éticos planteados, puesto que siempre manejó con absoluta discreción la información que le proporcionaban los

participantes; respetó en todo momento las diferentes opiniones y decisiones que los niños manifestaban, sin distinción alguna.

Cuando algún niño no comprendía algo o no podía realizar determinada actividad, ella siempre se ofrecía con gusto a apoyarlo; esto le ayudó a mantener una comunicación constante y en confianza con cada uno de los niños, ya que se acercaban continuamente a expresarle sus dudas o inquietudes.

De igual manera, fue flexible ante los cambios que surgían y se adaptó a cada uno de los ajustes que se tenían que hacer en las sesiones cuando se presentaban ciertos imprevistos o dificultades.

4.2.2.3. Heteroevaluación de los maestros hacia el proyecto de intervención

A continuación se presentan las opiniones de los docentes de la institución con respecto al proyecto de intervención implementado y referente al desempeño del equipo interventor, dicha información se obtuvo a través de una entrevista estructurada aplicada a cada uno de ellos después de haber concluido la implementación del proyecto.

Los docentes señalaron que el proyecto destinado para atender a los alumnos con dificultades en la lectura y escritura fue muy bueno, interesante e innovador, porque permitió que los niños se motiven y lleven a la práctica esas dos habilidades. Por esta razón, mencionaron que no les resultó perjudicial la implementación del mismo y que el equipo interventor fue un gran apoyo para esos niños.

En cuanto al tiempo que se destinó para desarrollar la intervención, consideran que fue el adecuado debido a que el objetivo del proyecto fue para motivar e interesar a los niños hacia la práctica de la lectura y escritura, y no para enseñarlos a leer y escribir porque para ello se requiere destinar más tiempo.

También manifestaron que fueron múltiples los beneficios que los niños obtuvieron con la implementación del proyecto, porque se les ayudó de una manera especializada y se vio una mejora con respecto a la dificultad que tenían. Entre los avances que percibieron en sus alumnos, fue que la mayoría comprendió la importancia de la lectura y escritura, por lo que ahora ya presentan el interés por leer y escribir.

Expresaron que el gusto por la lectura se vio reflejado en la frecuente asistencia de los niños a la biblioteca escolar, incluso en la mayoría de ellos se generó el hábito de prestar libros para llevarlos a casa. En cuanto a la escritura, el interés se manifestó cuando los niños empezaron a elaborar escritos, como cartas que eran dirigidas a un ser querido o a algún compañero.

Asimismo, los docentes de segundo y tercer grados indicaron que la mayoría de sus alumnos ya identifican las vocales, reconocen las letras del abecedario, escriben determinadas palabras, leen deletreado y por sílabas. En cambio los maestros de grados superiores, observaron que gran parte de sus alumnos ya tienen una mejor preparación para realizar las tareas, escriben correctamente las palabras, crean oraciones y textos, leen bastante mejor y ya tienen seguridad al leer frente a grupo, aunque no como un lector promedio, pero sí es muy notorio el avance.

De igual forma, la mayoría de los docentes señalaron que sus alumnos practican en el aula todo lo que aprendieron en el taller, porque antes de la implementación del proyecto habían niños que no participaban en las clases, pero durante y al finalizar con la intervención, esos niños se volvieron más participativos, más cumplidos con las tareas escolares y se hizo muy notorio el trabajo en equipo al momento de solicitarles una actividad en conjunto.

Además de ello, también se favoreció al desarrollo de su autonomía. Puesto que, los docentes de segundo y tercer grado manifestaron que ahora son los propios alumnos quienes solicitan los ejercicios de lectoescritura; y en la realización de algún trabajo en equipo, ya intentan elaborar por sí solos las partes del trabajo que les corresponden.

En los alumnos de grados superiores, los docentes percibieron más independencia, debido a que ya leen y escriben sin solicitar ayuda; y también tienen más iniciativa para elaborar algún ejercicio o pasar al pizarrón a escribir lo que se les solicita.

Otro aspecto que los docentes pudieron observar en la mayoría de los niños, es la ayuda mutua que se proporcionaban entre sí, de modo que en el salón de clases algunos ofrecían apoyo a sus demás compañeros en cuanto a escribir determinadas palabras.

Lo que más les agradó del proyecto fue la forma de trabajo que se desarrolló, ya que en las sesiones se integraron niños de diferentes grados, lo cual permitió que aprendieran a socializar y ayudarse mutuamente. Aunque también fueron de su agrado las actividades implementadas y

los materiales que se emplearon, porque pudieron identificar que fueron adecuados al contexto de los niños.

En relación al trabajo realizado por el equipo interventor, los docentes expresaron que fue bastante oportuno y adecuado, porque se consideraron los intereses de los niños y las actividades que plantearon fueron muy divertidas. Del mismo modo, indicaron que el trato hacia los niños por parte de las interventoras fue muy apropiado, porque en todo momento se mostraron muy amables, respetuosas y pacientes hacia los diferentes comportamientos y actitudes que los niños manifestaron.

También puntualizaron que el proyecto tuvo varias fortalezas, entre las cuales se encuentran las actividades innovadoras que se implementaron, los materiales creativos que se emplearon en cada sesión y por parte del equipo interventor, la forma de trabajo fue muy motivacional y dinámica para los niños.

Sin embargo, una debilidad que pudieron identificar fue el cambio de fecha en las sesiones, ya que en ocasiones se encontraban trabajando con sus alumnos y de repente, el equipo interventor solicitaba que los niños salieran de la clase. Por ello, hizo falta que se avise con anticipación sobre la modificación de la sesión, porque cada docente tenía contemplado en qué días y horarios saldrían sus alumnos.

Entre las recomendaciones para mejorar la intervención, algunos docentes expresaron que les gustaría que el equipo interventor les proporcione una información más detallada acerca de todo lo que se realizó, así como la lista de actividades que se implementaron, para que de esta manera puedan darle seguimiento. Otros indicaron que las sesiones deben ser más constante y no esperar a que transcurra demasiado tiempo de una sesión a otra.

Las sugerencias que mencionaron para el equipo interventor, es que continúen trabajando de la misma manera, que siempre tengan ese entusiasmo por hacer cosas diferentes a lo que comúnmente se hace, porque sus estrategias y actividades son bastante creativas y por ello, resultan atractivas para los niños.

4.2.2.4. Evaluación de la estrategia de intervención

En este apartado se presentan los resultados obtenidos de la evaluación realizada a la estrategia de intervención, identificando el logro de los objetivos establecidos y analizando si

las actividades implementadas fueron las más acordes para satisfacer la problemática planteada.

El proyecto de intervención tuvo como objetivo principal “generar en los niños de Educación Primaria el interés por la lectura y la escritura a través del aprendizaje colaborativo”, para determinar el logro de este objetivo se consideraron las situaciones positivas y negativas que surgieron durante su implementación, las cuales se presentan a continuación:

Desde las primeras sesiones, se propició la reflexión en cada uno de los niños, puesto que reconocieron sus dificultades en torno a la lectura y la escritura; y descubrieron que poseen fortalezas que los hacen ser como los demás niños. Asimismo, a partir de la segunda sesión, la mayoría empezó a poner en práctica el trabajo en equipo, apoyo mutuo y respeto hacia los demás; mientras que una minoría hasta la quinta sesión.

Por otra parte, el haber desarrollado como estrategia de intervención un taller en forma de viaje, donde se implementaron actividades con contenidos contextualizados y del interés de los niños, despertó la curiosidad y propició la participación de manera voluntaria, ya que en todo el taller asistieron 36 de los 50 niños con los que se debía trabajar y solamente 14 faltaron constantemente.

De igual forma, se favoreció la autonomía de los niños, debido a que tanto en el taller como en sus respectivas aulas, demostraban iniciativa para expresar sus comentarios, inquietudes e ideas, adquirieron independencia para realizar los ejercicios y actividades que les corresponden al trabajar en equipo y son más participativos. En cuanto a la lectura y la escritura, ya lo ponen en práctica sin solicitar ayuda, puesto que elaboran sus propios escritos, acuden a consultar los libros de la biblioteca escolar y proporcionan ayuda cuando sus compañeros lo necesitan.

De igual forma, las actividades planeadas resultaron ser del agrado de los niños, ya que en cada una demostraron entusiasmo y motivación para realizarlas, a pesar de que en algunas al equipo interventor le faltó dedicación para ambientar el lugar de trabajo o no utilizó el material adecuado para prevenir las dificultades.

Aunque el desempeño del equipo interventor, fue bastante oportuno y el trato hacia los niños siempre fue muy apropiado porque se mostró amabilidad, respeto y paciencia hacia los

diferentes comportamientos y actitudes que manifestaron; igualmente tuvieron ciertas debilidades como la falta de responsabilidad, puntualidad, reflexión para predecir posibles imprevistos y comunicación con los docentes para informar los días que se cambiaban las sesiones.

Pese a lo mencionado, se deduce que la estrategia utilizada para atender a los niños con dificultades en la lectura y escritura fue de gran utilidad, debido a que con su aplicación se logró que los niños llevaran a la práctica la mayoría de los aprendizajes adquiridos en cada una de las sesiones, lo cual significa que lo aprendido no se quedó únicamente como conocimientos aislados sino que les sirvió para aplicarlo en su vida escolar y diaria.

Por otra parte, resultó interesante e innovador, puesto que permitió que los niños se motiven y lleven a la práctica esas dos habilidades. Por esta razón, se afirma que la implementación del proyecto fue de gran apoyo para los niños y los docentes, al favorecer y generar en los alumnos el interés por la lectura y la escritura a través del aprendizaje colaborativo, cubriendo así el objetivo principal de la intervención.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El haber realizado un Proyecto de Desarrollo Educativo, que surgió a partir de la dificultad en la lectura y la escritura que presentan los niños de la Escuela Primaria “José María Pino Suárez”, resultó ser una experiencia muy significativa, ya que se pusieron en práctica los conocimientos y las competencias que se adquirieron a lo largo de la formación académica.

Además, dicho proyecto nos fortaleció como interventoras, debido a que cubrimos parte de nuestro perfil, el cual es diagnosticar, diseñar, implementar y evaluar proyectos que ayuden a la solución de las problemáticas que aquejan a las instituciones educativas y a la sociedad en general.

Por otra parte, el hecho de habernos formado bajo la línea de educación intercultural permitió desarrollar valores como la tolerancia, el diálogo y el respeto, los cuales ayudaron a reconocer y atender la diversidad de los sujetos en los diferentes ámbitos donde nos desenvolvimos.

Asimismo, al trabajar con la modalidad de proyecto de desarrollo educativo se consideró la heterogeneidad como parte esencial, ya que al interactuar y dialogar con las personas de la comunidad se aceptaron las opiniones y aportaciones que proporcionaban, con lo cual se aprendió a mirar la realidad desde diversas perspectivas mediante una postura crítica y reflexiva logrando con esto conocer el contexto del que forman parte, así como los factores que influyen en las acciones y actitudes de cada uno.

De igual forma, al atrevernos a trabajar mediante el aprendizaje colaborativo desde el enfoque sociocultural, resultó muy fructífero y adecuado tanto para la población a la que fue dirigido como para las interventoras. En cuanto al equipo interventor, además de lo mencionado se puso en práctica la creatividad, obteniendo satisfacción al conocer que el proyecto resultó atractivo, interesante e innovador para los niños y los docentes, así como también sirvió para reconocer y aceptar las debilidades que se tuvieron.

Referente a la población a la que fue dirigido, a pesar de las fortalezas y debilidades que tuvo el proyecto, se logró interesar a los niños en la práctica de la lectura y escritura a la vez

que se desarrollaron en ellos valores como la tolerancia, el respeto, el diálogo y la igualdad, los cuales forman parte de la interculturalidad.

Por otra parte, se desarrolló su autonomía, puesto que se volvieron participativos en las sesiones de clase, realizaban las tareas por iniciativa propia, aprendieron a trabajar en equipo y solicitaban u ofrecían ayuda a sus demás compañeros cuando se presentaba alguna dificultad.

Además se mejoró su autoestima, ya que se volvieron sociables con sus demás compañeros y no se acomplejaban por no saber leer y escribir, también adquirieron confianza en sí mismos al demostrar una actitud positiva al realizar cualquier actividad.

En la lectura y escritura se reflejaron avances significativos, puesto que los que no sabían escribir sus nombres o quienes solamente escribían bolitas y palitos, al finalizar con la implementación del proyecto ya escribían por sí solos sus nombres y formaban palabras y oraciones. De igual forma, constantemente querían poner en práctica estas habilidades, por lo que acudían frecuentemente a la biblioteca escolar e iniciaron a expresar sus emociones por medio de escritos.

Como sugerencia, es necesario y elemental que las escuelas, el personal docente le asigne la debida importancia para trabajar y consolidar la lectoescritura en los alumnos, es decir que es indispensable que el docente tenga iniciativa para documentarse, conocer y diseñar las actividades que vayan de acuerdo con los distintos estilos de aprendizajes, gustos y contexto, persiguiendo que el niño mejore en dicho proceso.

Por otra parte, es necesario que en todo momento tengan presente que la formación educativa de cada persona debe estar relacionado con su gusto personal y contexto para que exista interés y el sujeto desarrolle su autonomía para la construcción de su conocimiento.

Del mismo modo, a los docentes de la escuela receptora se les recomienda seguir implementando actividades donde se vincule al aprendizaje colaborativo, debido a que además de desarrollar valores y actitudes que originan que los niños se vuelvan más autónomos, aprendan a trabajar en conjunto con todos sus compañeros, respeten las ideas de los demás, busquen un fin común y se apoyen mutuamente para poder superar distintas dificultades; resulta adecuado para que los alumnos se integren al trabajo de grupo avanzando al mismo tiempo en sus asignaturas.

Para finalizar, se puede afirmar que fue muy satisfactorio desarrollar este proyecto y nuestra mayor compensación como profesionales de la educación, han sido las vivencias tan

agradables que tuvimos al trabajar con cada uno de los niños, quienes en todo momento nos transmitieron múltiples enseñanzas y nos contagiaron con su entusiasmo.

REFERENCIAS

- ANTÓN, Martha. (S/A). Aportaciones de la teoría sociocultural al estudio de la adquisición del español como segunda lengua. *Artículos educativos*. Consultado el 21 de febrero del 2016. En: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3897521.pdf>
- BAPTISTA PILAR, FERNÁNDEZ CARLOS, HERNÁNDEZ ROBERTO. (2006). Metodología de la investigación. Editorial McGraw-Hill Interamericana, Distrito Federal, México.
- BAQUERO, RICARDO. (1997). Vygotsky y El Aprendizaje Escolar. Editorial Aique, Buenos Aires, Argentina.
- BASSEDAD, Eulalia, (1991) “El diagnóstico psicopedagógico”, en: Antología *Diagnóstico Socioeducativo*, UPN, LIE, Hidalgo.
- BAUSELA, Esperanza. (2003). Diseño y aplicación de un cuestionario de detección de necesidades de orientación psicológica en un grupo de alumnos/as de la universidad de León en fase piloto. *Revista de Psicodidáctica*. Consultado el 10 de mayo del 2014. En: <http://www.ehu.es/ojs/index.php/psicodidactica/article/download/148/144>
- BONILLA Francy, ESCOBAR Jazmine. (S/A). Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos hispanoamericanos de psicología*. Consultado el 13 de mayo del 2014. En: http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/cuadernos_hispanoamericanos_psicologia/volumen9_numero1/articulo_5.pdf
- CASANOVA, ANTONIA. (1997). Manual de Evaluación Educativa. Editorial La Muralla, Madrid, España.
- CASTEJÓN, JUAN. (2014). Aprendizaje y rendimiento académico. Editorial Club Universitario, San Vicente del Raspeig, España.

CASTEJÓN, JUAN Y NAVAS LEANDRO. (2009). Aprendizaje, desarrollo y disfunciones. Implicaciones para la enseñanza en la educación secundaria. Editorial Club Universitario, San Vicente del Raspeig, España.

ESPINOZA Griselda, ZAMORA Antonio (2002) “Área de formación básica de educación”, en: Antología *Diagnóstico Socioeducativo*, UPN, LIE, Hidalgo.

EXPÓSITO MIGUEL, GRUNDMAN GESA, QUEZADA LUIS, VALDEZ LUISA. (2001). Preparación y Ejecución de Talleres de Capacitación. Editorial Centro Cultural Poveda, Santo Domingo, República Dominicana.

FERREIRO EMILIA, TEBEROSKY ANA. (2007). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Editorial siglo veintiuno, Distrito Federal, México.

GARCÍA EDUARDO, GIL FLORES JAVIER, RODRÍGUEZ GREGORIO. (1999). Metodología de la investigación cualitativa. Editorial Aljibe, Málaga, España.

HENAO Gloria, RAMÍREZ Carlota, RAMÍREZ Luz. (2006). Qué es la intervención psicopedagógica: definición, principios y componentes. Artículos de investigación. Consultado el 23 de febrero del 2015. En: [http://web.usbmed.edu.co/usbmed/elagora/docs/agora10/Agora%20Diez%20\(Tema%2004%20Que%20es%20la%20Intervencion%20Psicopedagogica\).pdf](http://web.usbmed.edu.co/usbmed/elagora/docs/agora10/Agora%20Diez%20(Tema%2004%20Que%20es%20la%20Intervencion%20Psicopedagogica).pdf)

INSTITUTO NACIONAL PARA EL FEDERALISMO Y EL DESARROLLO MUNICIPAL. (2013). Enciclopedia de los municipios. Consultado el 03 de junio del 2014. En: <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM31yucatan/index.html>

INSTITUTO PARA LA EQUIDAD DE GÉNERO DE YUCATÁN. (2010). Propuesta programa de igualdad entre mujeres y hombre. Artículo del instituto nacional de las mujeres. Consultado el 02 de junio del 2014. En: http://cedoc.inmujeres.gob.mx/ftpg/yucatan/yuc_ma9_2_2012.pdf

IVIC, Ivan. (1994). Lev Semionovich Vygotsky (1896-1934). *Revista trimestral de educación comparada*. Consultado el 26 de febrero del 2015 En: <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/vygotskys.PDF>

LOPEZ, MIGUEL. (2010). Aspectos teóricos y prácticos de la intervención logopédica. Editorial Universidad de Castilla- La Mancha, Cuenca, España.

LÓPEZ SAMUEL, RIBERA PAULINA, VILLAGRASA ROSARIO. (2015). La escritura: cómo conseguir un buen grafismo. Editorial GRAÓ, Barcelona, España.

PAYER, Mariangeles. (S/A). Teoría del constructivismo social de lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget. *Artículos Educativos*. Consultado el 27 de febrero del 2015. En: <http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACION%20CON%20LA%20TEORIA%20JEAN%20PIAGET.pdf>

PEÑA BEATRIZ, (2011). Métodos científicos de observación en Educación. Editorial Visión libros, Madrid, España

PÉREZ Gloria. (1993) “Diagnóstico”, en: Antología *Diagnóstico Socioeducativo*, UPN, LIE, Hidalgo.

RIVAS, Martha. (2008). El proyecto de desarrollo educativo. Sistematización de una experiencia profesional en la Licenciatura de Intervención Educativa (LIE). *Artículos de investigación educativa*. Consultado el 20 de febrero del 2015. En: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2693695.pdf>

SCAGNOLI, Norma. (2005). Estrategias para Motivar el Aprendizaje Colaborativo en Cursos a Distancia. *Artículo educativo*. Consultado el 18 de diciembre del 2015. En: <https://www.ideals.illinois.edu/bitstream/handle/2142/10681/aprendizaje-colaborativo-scagnoli.pdf?sequence=4>

SCHMIDT, María. (2015). Globalización y la política de formación del profesor de historia en Brasil. *Artículo Perspectiva Educativa*. Consultado el 15 de enero del 2016. En: <http://www.perspectivaeducacional.cl/index.php/peducacional/article/viewFile/357/187>

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2013). El Consejo Técnico Escolar: Una ocasión para el desarrollo profesional docente y la mejora de la escuela. *Cuadernillo fase intensiva de los Consejos Técnicos Escolares*. Consultado el 21 de julio del 2014. En: <https://documentosprescolar.files.wordpress.com/2013/06/curso-taller-consejo-tecnico-escolar-2013-2014.pdf>

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. (2011). “Conociendo la Universidad Pedagógica Nacional”, en *Manual de Curso Inductivo 2011*, UPN, LIE, PETO.

_____ (2002). Licenciatura en Intervención Educativa 2002. Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN, México, D.F.

WALSH, Catherine. (2005). La Interculturalidad en la Educación. *Artículo educativo del Ministerio de Educación*. Consultado el 15 de mayo del 2015. En https://www.unicef.org/peru/_files/Publicaciones/Educacionbasica/peru_educacion_interculturalidad.pdf.

ANEXOS

ANEXO 1
Ámbitos e indicadores para el diagnóstico educativo.

| Ámbitos | Indicadores | Informantes | Técnica | Instrumento |
|--|--|---|--|---|
| Procesos y prácticas educativas formales, no formales e informales | <ul style="list-style-type: none"> -Perfil académico del personal directivo -Matrícula escolar -Analfabetismo, índices educativos comunitarios (alfabetización, analfabetismo, escolaridad, etc.) -Concepciones de la educación, aprendizaje y desarrollo humano -Programas educativos no formales e informales -Prácticas educativas en la comunidad y en la escuela -Ambientes de aprendizaje formal, no formal e informal -Problemáticas identificadas en el plan de mejora | <ul style="list-style-type: none"> -Supervisor -Director -Maestros -Alumnos -Padres de familia -Base de datos | <ul style="list-style-type: none"> -Entrevista -Observación -Cuestionario | <ul style="list-style-type: none"> -Guiones de entrevista -Cuestionario -Diario de campo -Guía de observación |
| Prácticas lingüísticas y procesos identitarios | <ul style="list-style-type: none"> -Hablantes lengua indígena/español/extranjeras -Hablantes lengua maya -Bilingüismo -Espacios de vitalidad lingüística -Valor de uso de lenguas -Estereotipos de género | | | |
| Procesos laborales y productivos | <ul style="list-style-type: none"> -Actividades laborales en el sector primario, secundario y terciario -Migración y empleo -Género y actividad productiva | | | |
| Prácticas religiosas y espiritualidad | <ul style="list-style-type: none"> -Tipos de religión -Actividades que realizan (gremios, fiestas tradicionales) -Ceremonias de las iglesias y mayas (ofrendas y tradiciones) | | | |
| Relaciones interpersonales | <ul style="list-style-type: none"> -Relaciones que mantienen las partes involucradas (Supervisor, Director, Maestros, Alumnos y Padres de familia) | | | |

ANEXO 2

Guía de entrevistas destinadas al Supervisor, Director y Docentes de la Escuela Primaria.

➤ Supervisor

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Cuál es su perfil profesional?
3. ¿Cuáles son sus funciones como supervisor de zona?
4. ¿Hace cuánto tiempo que lleva desempeñando esta función?
5. Para usted, ¿qué es educación?
6. ¿Qué es una educación de calidad?
7. ¿Cree que sea importante llevar una educación de calidad? ¿Por qué?
8. ¿A qué se refiere educación por competencias?
9. ¿Cree que los docentes están implementando una educación por competencias? ¿Por qué?
10. ¿Cuántas escuelas están a su cargo?
11. ¿Cómo es la relación que mantiene con el personal de la Escuela Primaria “José María Pino Suárez”?
12. ¿Ha tenido algún conflicto con el personal de esta institución?
13. Para usted, ¿cuál es el perfil que debe tener un buen director?
14. ¿Y las características que debe tener un buen maestro?
15. ¿Se relaciona con los alumnos de las instituciones?
16. ¿Qué son los Consejos Técnicos Escolares (CTE)?
17. ¿Cuál es la visión y misión de los CTE?
18. ¿Asiste a los CTE?
19. ¿Qué temas son los que se abordan en las reuniones de CTE?
20. ¿Piensa que los CTE son importantes? ¿Por qué?
21. ¿Cree que los CTE se están aplicando correctamente?
22. ¿Cree que el tiempo destinado para los CTE es el adecuado? ¿Por qué?
23. ¿Qué es un plan de mejora?
24. ¿Conoce el plan de mejora de las instituciones que supervisa?
25. ¿En qué consiste el plan de mejora de la Escuela Primaria “José María Pino Suárez”?
26. Desde su perspectiva, ¿cree que se está aplicando correctamente dicho plan? ¿Por qué?
27. De acuerdo con las problemáticas que se han planteado en el plan de mejora, ¿usted ha detectado otras? ¿Cuáles?

➤ Director

1. ¿Cuál es su perfil académico?
2. ¿Hace cuánto tiempo que está a cargo de esta institución?
3. ¿Cuáles son sus funciones como director?
4. ¿Cuál es el total de alumnos con los que cuenta la institución?
5. ¿Cuántos docentes laboran en la institución?
6. ¿Cuál es la visión y misión de la escuela?
7. ¿Esta institución se encuentra inscrita en algún programa de apoyo? ¿en cuál?
8. ¿Cuál es su concepción de educación?
9. ¿Cómo define una educación de calidad y una educación por competencias?
10. ¿Qué importancia le atribuye a la educación?
11. ¿Cómo considera el desempeño escolar de esta institución?
12. ¿Cuál es su opinión acerca del trabajo de los docentes que laboran en la institución?

13. Para usted, ¿qué son los Consejos Técnicos Escolares?
14. Durante las reuniones de Consejo Técnico Escolar, ¿qué aspectos o temas se abordan?
15. ¿Asiste a dichas reuniones?
16. ¿Quién se encarga de impartir las reuniones?
17. ¿Considera que el tiempo destinado para las reuniones de Consejo Técnico es el adecuado?
18. ¿Qué es un plan de mejora?
19. ¿Esta institución tiene estructurado un plan de mejora? ¿en qué consiste?
20. Usted, ¿comprende o habla la lengua maya?
21. ¿Los alumnos de la institución son maya hablantes?
22. ¿Considera importante que se fomente el uso de la lengua maya?
23. ¿Existe algún docente que imparta la lengua maya?
24. ¿Cómo es la relación que mantiene con los docentes?
25. ¿Cómo es su relación con el supervisor de zona?
26. ¿Cómo es la relación que mantiene con los alumnos?
27. ¿Cómo percibe la relación entre todos los alumnos de la escuela?
28. ¿Cómo es la relación que existe entre todo el personal que labora en esta escuela?
29. ¿La escuela realiza actividades que fomenten la cultura? ¿cuáles?
30. ¿Cómo influye la cultura de la comunidad en la educación de los niños?
31. ¿Cómo es la participación de los padres de familia?

➤ **Docentes**

1. ¿Cuál es su perfil académico?
2. ¿Cuántos años de servicio tiene como docente?
3. ¿Cuál es el perfil de un buen maestro?
4. ¿Cuál es su concepción de educación?
5. ¿Cómo define una educación de calidad y una educación por competencias?
6. Para usted, ¿qué son los Consejos Técnicos Escolares?
7. ¿Asiste a dichas reuniones?
8. Durante las reuniones de Consejo Técnico Escolar, ¿qué aspectos o temas se abordan?
9. ¿Considera que el tiempo destinado para las reuniones de Consejo Técnico es el adecuado?
10. ¿Qué es un plan de mejora?
11. ¿Esta institución tiene estructurado un plan de mejora? ¿en qué consiste?
12. ¿Cómo es la relación que mantiene con los docentes?
13. ¿Cómo es su relación con el director?
14. ¿Cómo es la relación de sus los alumnos?
15. ¿Cómo controla la disciplina del grupo?
16. ¿Cómo considera el desempeño de su grupo?
17. ¿Es importante realizar planeaciones?
18. ¿Qué estrategias utiliza en sus sesiones de clase?
19. ¿Cómo es la participación de los padres de familia?
20. ¿Sus alumnos son maya hablantes?
21. ¿Habla lengua maya?
22. ¿Considera importante que se fomente actividades culturales maya?
23. ¿Qué actividades culturales se realizan en la escuela?
24. ¿Ha surgido un conflicto en relación al género?

ANEXO 3

Guía de entrevista destinada a padres de familia y tutores de los alumnos de la Escuela Primaria.

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Cuál es su estado civil?
3. ¿Qué edad tiene?
4. ¿Es maya hablante?
5. ¿Cuál de los dos idiomas más utiliza?
6. ¿A qué se dedica?
7. ¿Cuántos hijos tiene?
8. ¿Cuántos de sus hijos asisten en la escuela “José María Pino Suárez”?
9. ¿Hasta qué grado estudió?
10. ¿Por qué ese grado de estudios alcanzó?
11. ¿Le hubiese gustado seguir estudiando? ¿Hasta qué grado? (En caso de ser una profesión preguntar cuál)
12. ¿Sabe leer y escribir?
13. ¿Qué dificultades se le presentan al no saber leer ni escribir?
14. ¿Usted se daría la oportunidad de aprender a leer y a escribir?
15. ¿Por qué cree importante que sus hijos asistan a la escuela?
16. ¿Qué es educación para usted?
17. ¿Cómo debe ser un buen director?
18. ¿Cómo debe ser un buen maestro?
19. ¿Cree que los niños y niñas deben recibir la misma educación? ¿Por qué?
20. ¿Por qué en la tarde asisten sus hijos a la escuela?
21. ¿Qué es lo que realizan sus hijos en las mañanas?
22. ¿Qué dificultades tiene para ayudar a sus hijos en las tareas escolares?
23. ¿Está de acuerdo en todo lo que se le enseña a su hijo en la escuela? ¿Por qué?
24. ¿Su hijo tiene alguna enfermedad que dificulte su aprendizaje?
25. ¿Piensa que el tiempo destinado para estar en la escuela es el correcto? ¿Por qué?
26. ¿Cómo describe al maestro de su hijo? (Cómo enseña)
27. ¿Ha tenido algún conflicto en la escuela de su hijo?
28. ¿Cuál es la relación que tiene con el maestro de su hijo?
29. ¿Qué actividades realizan en la escuela de su hijo?
30. ¿Asiste a dichas actividades?
31. ¿Considera que en la escuela se deben fomentar actividades que se relacionen con nuestra cultura, por qué?
32. ¿Qué actividades culturales considera que deben fomentarse?
33. ¿En su familia qué prácticas culturales acostumbra realizar?
34. ¿Considera que se debe impartir clases de maya en la escuela? ¿por qué?
35. ¿Qué lengua se habla en su casa?
36. ¿Todos hablan esa lengua?
37. ¿Qué deficiencias ve en la escuela?
38. ¿Cómo describe a la escuela en todos sus aspectos?

ANEXO 4
Cuestionario implementado a docentes.

Nombre del profesor: _____
Grado y grupo a cargo: _____ Fecha: _____

1. De acuerdo con las problemáticas planteadas en el plan de mejora, ¿qué otras problemáticas y necesidades educativas especiales ha detectado en su aula específicamente?
2. Mencione cuáles son las estrategias/actividades que emplea para inducir el conocimiento a sus alumnos.
3. ¿Existe en su salón de clases niños que presenten alguna necesidad educativa especial? En caso de que la respuesta sea afirmativa escriba cuáles son esos problemas.
4. Mencione qué estrategias/actividades utiliza con los niños con necesidades educativas especiales.
5. Mencione qué estrategias utiliza para atender a la diversidad cultural.
6. ¿Qué estrategias implementa para que los niños presten atención?
7. ¿Tiene algún alumno con problemas de conducta? ¿De qué manera suele contrarrestar dichos comportamientos?
8. ¿Cómo se siente al trabajar con los niños?
9. ¿Con qué grado le gusta trabajar con más frecuencia? ¿Por qué?
10. ¿Cuántas asignaturas imparte en total y cuántas al día?
11. ¿Cuánto tiempo le dedica a cada asignatura?
12. ¿Qué tarea suele dejarle con mayor frecuencia a los niños tanto en el aula como para la casa?
13. ¿Se le dificulta impartir alguna asignatura? ¿Cuál y por qué?
14. ¿Realiza retroalimentación después de cada tema visto? ¿Por qué?
15. ¿Evalúa lo aprendido de cada tema de acuerdo con la asignatura? ¿De qué manera?
16. ¿Cada cuando aplica examen a los niños?
17. ¿Cuál es la importancia de la aplicación de un examen?
18. ¿Qué hace con los niños que salen deficientes y regulares en sus exámenes?
19. ¿Existe una buena cooperación, coordinación y comunicación por parte de todos los que trabajan en esta institución? ¿Por qué?
20. El aula en la que imparte clases ¿se encuentra en buenas condiciones?
21. ¿Cómo describe el ambiente de aprendizaje de su salón de clases?
22. ¿Qué mejoraría de su salón?
23. ¿Cree que la cantidad de alumnos va acorde a su salón de clases? ¿Por qué?
24. ¿Cómo describe a la escuela en todos sus aspectos?
25. ¿Qué deficiencias ve en la escuela?
26. De manera general, ¿qué mejoraría de la escuela?

ANEXO 5

Guía de entrevista destinada a los niños de primero a sexto grado.

➤ Niños de 1° y 2°

Instrumento: dibujo

Nombre: _____ Edad: _____ Grado y grupo: _____

1. ¿Qué te gusta de tu escuela?
2. ¿Qué no te gusta de tu escuela?

➤ Niños de 3° a 6°

Instrumento de 3° y 4°: cuestionario en forma de gusano

Instrumento de 5° y 6°: cuestionario en fichas

Nombre: _____ Edad: _____ Grado y grupo: _____

1. ¿Por qué vienes a la escuela?
2. ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?
3. ¿Qué es lo que no te gusta?
4. ¿Cuántas asignaturas vez al día?
5. ¿Qué asignaturas son las que más te gustan?
6. ¿Qué asignaturas se te dificulta entender?
7. ¿Qué actividades te gusta hacer en el salón de clases?
8. ¿Qué tareas te marca el maestro?
9. ¿El maestro te revisa la tarea de la casa?
10. ¿Te gusta como enseña tu maestro? ¿Por qué?
11. ¿Qué hace tu maestro si te portas mal?
12. ¿Qué hace tu maestro si te portas bien?
13. ¿Te llevas con todos tus compañeros del salón?
14. ¿Tienes problemas con alguno de tus compañeros o de otro salón? ¿Por qué?

ANEXO 6

Guía de entrevista destinada a los niños de primero a sexto grado.

Grado: _____ Alumnos asistentes: _____

1. ¿Quiénes hablan maya y español?
2. ¿Quiénes hablan solo español?
3. ¿Dónde trabajan sus padres?
4. ¿Qué trabajo hace tu papá o mamá?
5. ¿Cuántos hermanitos tienen?
6. ¿Sus papás asisten a las reuniones que se hacen en la escuela?
7. ¿Quiénes tienen hermanitos estudiando en esta escuela?
8. ¿A quiénes se les dificulta leer y escribir?

ANEXO 7
Ámbitos e indicadores para el diagnóstico psicopedagógico.

| Ámbitos | Indicadores | Informantes | Técnica | Instrumento |
|---|--|--|--|--------------------------------------|
| Procesos/ Prácticas educativas formales y no formales | -Escritura de las palabras (identificar la fase de la escritura) -Proceso de aprendizaje de los niños -Cómo les gustaría a aprender a leer y escribir -Métodos y estrategias docentes para enseñar a leer y escribir -Concepciones sobre leer y escribir -Intereses por la lectura y escritura -Interacción con la lectura y escritura en la vida cotidiana -Antecedentes académicos (educación preescolar, primaria, recursos, historial docente) | -Alumnos -Maestros -Padres de familia | -Observación participante -Entrevistas | -Guía de preguntas -Ejercicios |
| Prácticas lingüísticas | Expresión oral: -Niños maya hablantes -Niños bilingües (Español y Maya) -Lengua predominante en casa y escuela | -Alumnos -Padres de familia -Maestros | -Observación -Entrevistas | -Guía de preguntas |
| Salud | -Dificultades visuales, auditivas, motrices, lenguaje, cognitivas o cualquier otra enfermedad que padezca el niño. | -Alumnos -Padres de familia | -Entrevista | -Guía de preguntas |
| Relaciones interpersonales | -Relación alumno-alumno -Relación maestro-alumno -Relación maestro- padre de familia -Relación padre de familia-hijo | -Alumnos -Maestros -Padres de familia | -Observación -Entrevistas | -Guía de preguntas |

ANEXO 8

Guía de entrevista destinada a los docentes de segundo a sexto grado.

1. ¿Cuál es su nombre?
2. ¿Cuál es su perfil académico?
3. ¿Cuántos años de servicio lleva como docente?
4. ¿Para usted qué es leer y escribir?
5. ¿Por qué es importante aprender a leer y a escribir?
6. ¿Cómo describe el problema de lectoescritura?
7. ¿Cómo detecta cuando un alumno no sabe leer ni escribir correcta y adecuadamente?
8. En su aula, ¿cuántos niños cuentan con este problema?
9. ¿Qué métodos conoce para enseñar a leer y a escribir?
10. ¿Qué métodos utiliza con estos niños para enseñarlos a leer y escribir? (En qué consiste)
11. ¿Qué estrategias utiliza para trabajar con estos niños?
12. Ha identificado ¿en qué nivel de escritura se encuentran sus niños? (en caso de ser sí, solicitar que lo describa)
13. ¿Qué factores piensa que han intervenido para que estos niños presenten este problema?
14. Ha identificado ¿cuál es la manera en que esos niños aprenden?
15. ¿Los niños que presentan este problema, son mayahablantes?
16. ¿Qué dificultades se le presenta mayormente a los niños en su escritura?

ANEXO 9

Grafías reproducidas por los niños que se encontraban en el Nivel 1-Presilábico.

o o s p s = Cochino

s r r r = Gallina

s r s f r = Perro

+ o t s b r b s h r r r r h r r r r s r + s r s r r r

Carlos Chan Cauich

ANEXO 10

Grafías reproducidas por los niños que se encontraban en el Nivel 2-Presilábico.

MA@IS
Perro

iESonol
Gallina

OiAce
Cochino

osia

+naili

Hormiga
aevllaev

ANEXO 11

Grafías reproducidas por los niños que se encontraban en el Nivel 3-Silábico.

orio
Hormiga

perro
Perro

elafata
Elefante

E A Si
Esta es mi escuela

ANEXO 12

Grafías reproducidas por los niños que se encontraban en el Nivel 4-Silábico Alfabético.

Irmar Araceli
Irma Araceli

JAD
Juan de Dios

coino
Cochino

gaina
gallina

A vento
Alberto

ANEXO 13

Grafías reproducidas por los niños que se encontraban en el Nivel 5-Alfabético

gato gaxina
 Gallo Gallina

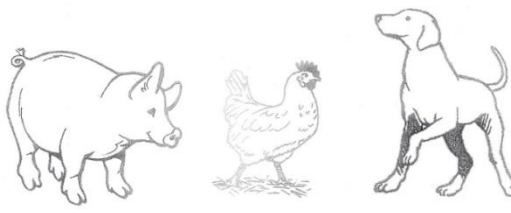
llave = Llave

ormiga un dilla = Un día
 Hormiga

abiya una vez
 Había una vez

ANEXO 14

Primer ejercicio para identificar el nivel de lectura y escritura.



maría Karina Carina ya Presilabico

!! PERRY !!
 un Perro


un Perro tiene 3 hijos y se cayó y se pegó Karina 3° A


PERRY TOYO 3 PROSALTA


SATA RELATI THORINO

un cochino se fue a visitar a un gallina se cayó y un lobo lo comió

Nota: Con esta niña se pudo identificar que escribió el nombre de los animales pero al decirle que lo lea se miraba fija la imagen y decía el nombre del animal. También en las oraciones cambiaba lo que decía la oración. (mirar arriba)


 hisa ho
 cochino


 casa
 gallina







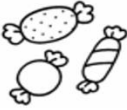



 PERRY
 Perro.

ANEXO 15

Segundo ejercicio para identificar el nivel de lectura y escritura.

10 de noviembre del 2014



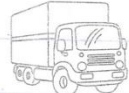






Ejercicio #2

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| _____ | _____ | _____ |
|  |  |  |
| _____ | _____ | _____ |
|  |  |  |
| _____ | _____ | _____ |

Nombre: _____

10 de noviembre del 2014

Ejercicio #2

| | | |
|--|---|---|
|  |  |  |
| _____ | _____ | _____ |
|  |  |  |
| _____ | _____ | _____ |
|  |  |  |
| _____ | _____ | _____ |

Nombre: Carlos Chan

ANEXO 16

Tercer ejercicio para identificar el nivel de lectura y escritura.

- 10 de noviembre del 2014
- Dictado de palabras**
1. Cocina
 2. Muñeca
 3. Arcoíris
 4. Campesino
 5. Escuela
 6. Luna
 7. Gusano
 8. Hormiga
 9. Elefante
 10. Galleta

Esta es mi escuela

- 1 CO SI
 - 2 COPIER
 - 3 A YO
 - 4 CO PA
 - 5 ES LA
 - 6 USO HA
 - 7 UMA SO
 - 8 O YO SO
 - 9 EBAMA
 - 10 HO SA
- SCQ LI COO ACO Fila

ANEXO 17

Guía de entrevista destinada a los padres de familia de los niños con dificultades en lectura y escritura.

I. FICHA DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del niño: _____
Sexo: H () M () Fecha de nacimiento: _____ Edad actual exacta: _____
Domicilio: _____ Municipio: _____
Escolaridad actual: _____ Lengua que habla: _____
Lengua que domina en casa: _____
Horario de clases: _____ Nombre del maestro: _____
Hermanos: _____ Lengua que hablan: _____
Padre: _____ Edad: _____ Escolaridad: _____
Lengua que habla: _____ La que domina en casa: _____
Ocupación: _____ Lee y escribe: _____
Madre: _____ Edad: _____ Escolaridad: _____
Lengua que habla: _____ La que domina en casa: _____
Ocupación: _____ Lee y escribe: _____
Número de hijos: _____
Estado civil de los padres: _____

II. HISTORIA MÉDICA

El niño tiene todas sus vacunas: Sí () No ()

¿Por qué? _____

Operación de: _____ Edad: _____

Por qué: _____

Padecimientos que ha sufrido el niño:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Convulsiones | <input type="checkbox"/> Diarrea |
| <input type="checkbox"/> Deficiencias visuales | <input type="checkbox"/> Alergias por alimentación |
| <input type="checkbox"/> Problemas de audición | <input type="checkbox"/> Problemas de obesidad |
| <input type="checkbox"/> Dolores de cabeza | <input type="checkbox"/> Bajo de peso |
| <input type="checkbox"/> Problemas de ojo, oído y garganta | <input type="checkbox"/> Anemia |
| <input type="checkbox"/> Fiebres altas | <input type="checkbox"/> Problema de riñón |
| <input type="checkbox"/> Glándulas del cuello inflamadas | <input type="checkbox"/> Deformación de huesos |
| <input type="checkbox"/> Problemas de corazón | <input type="checkbox"/> Pie plano |
| <input type="checkbox"/> Deficiencias pulmonar y bronquial | <input type="checkbox"/> Problema de piel |
| <input type="checkbox"/> Asma | <input type="checkbox"/> Alergias por medicamento |
| <input type="checkbox"/> Problema del estómago | <input type="checkbox"/> Estreñimiento |
| <input type="checkbox"/> Hernias | <input type="checkbox"/> Otitis media supurativa |

III. HISTORIA ESCOLAR

¿Su hijo asistió a preescolar? ¿Por qué?

¿A qué edad inició la escuela y en qué grado?

¿Cómo fue su adaptación?

¿Ha repetido algún grado escolar? ¿Cuáles y cuántas veces?

¿Cómo es su aprovechamiento escolar?

- ¿En qué materias le va bien y en cuáles mal?
- ¿Cómo es la relación con sus compañeros y maestros?
- ¿Asiste diario a la escuela?
- ¿Las veces que falta a la escuela, cuáles son las razones más frecuentes?
- ¿Quién ayuda a sus hijos con las tareas de la escuela? ¿Cómo y por qué?

IV. LA LECTURA Y ESCRITURA EN EL CONTEXTO FAMILIAR

- ¿Trabaja? ¿Escribe y lee en su trabajo? (Qué textos suele leer y escribir)
- ¿Alguien enseña en su casa a leer y escribir a su hijo? ¿Quién y cómo?
- ¿Usted tiene la costumbre de leer?
- ¿Compra algún texto para leer? ¿Cuál?
- ¿Compra periódico?
- Comúnmente, ¿para qué sirve el periódico en su casa?
- ¿Qué hace con los libros de sus hijos de años anteriores?
- ¿Cuenta con otros libros/revistas en su casa que no sean de la escuela?
- ¿Qué letreros hay en la colonia?
- ¿Le ha regalado algún libro o cuento a su hijo para leer? ¿Cuál?
- ¿Cuándo sale deja algún recado escrito a su hijo?
- ¿Cuándo manda a sus hijos a la tienda llevan alguna lista de lo que van comprar? ¿Quién lo escribe?
- ¿Por qué es importante que sus hijos aprendan a escribir?
- ¿Escucha la radio? ¿Por qué?
- ¿En dónde mayormente utilizan la escritura y la lectura?
- ¿Está inscrito al programa OPORTUNIDADES? ¿Cómo se enteró de los requisitos?
- ¿Le dan un material informativo en las juntas? ¿Qué hace con ellos?
- ¿Usted tiene firma o es huella?
- ¿Tiene algún aparato electrónico en su hogar? ¿Qué hace con el instructivo?

ANEXO 18

Guía de entrevista destinada a los alumnos con dificultades de lectura y escritura.

1. ¿Conoces los letreros?
2. ¿Cuáles son los letreros que vez cuando te diriges de tu casa a la escuela?
3. ¿Conoces los volantes, carteles, trípticos o revistas?
4. ¿Elaboras algún escrito como cartas o listas del mandado?
5. ¿Cómo se llaman las tiendas en donde comúnmente vas a comprar?
6. ¿En qué otros lugares ves letras?
7. Además de los libros de la escuela, ¿qué otros libros hay en tu casa?
8. ¿Compran periódico en tu casa? ¿Cuál?
9. ¿Lees el periódico? ¿Qué sección te gusta más?
10. ¿Qué otros usos le dan al periódico?
11. En tu casa, ¿quién te enseña a leer y a escribir?
12. ¿Hay televisión en tu casa? ¿Qué programas ves?
13. ¿Has acudido alguna vez a la biblioteca de la escuela?
14. ¿Qué temas son los que más te gustan? (Ejemplo: plantas, animales, colores, frutas, verduras, etc.)

ANEXO 19
Logo y lema del taller.



ANEXO 20
Lista de alumnos que conformaron cada grupo de trabajo.

| GRUPO 1 | | |
|-------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| Adriana Beatriz Martínez Cano | 2 | 5° "A" |
| Deysi Jazmín Díaz Alcocer | 2 | 3° "A" |
| Luis Armando Zozaya Cab | 2 | 2° "A" |
| Celsa María Chí Yerbez | 2 | 4° "B" |
| María Karina Cauich Yah | 2 | 3° "A" |
| Juana Francisca Cauich Dzul | 3 | 5° "A" |
| Jesús Eduardo Bermúdez Trejo | 3 | 3° "A" |
| Carlos Noh Couoh | 2-3 | 4° "B" |
| Pablo Flores Caamal | 4 | 3° "A" |
| Brenda Yaritza Aké Vera | 4 | 3° "A" |
| Carlos Moisés Sabido Sánchez | 5 | 3° "A" |
| Diana Esmeralda Címé Kú | 5 | 6° "A" |
| Patricia Jhoselin Pech Díaz | 5 | 3° "A" |
| Yesenia Clarintze Chí Ramírez | 5 | 5° "A" |
| Edgar Chimal Cen | 5 | 4° "A" |
| Adrián Oswaldo Chí Yerbez | 5 | 4° "A" |
| José Luis Cab Escamilla | 4 | 4° "B" |

| GRUPO 2 | | |
|------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| Claudia Esther Ek Monje | 2 | 2° "A" |
| Armando Gutiérrez Cauich | 2 | 2° "A" |
| Daniela Araceli Noh Couoh | 2 | 2° "A" |
| Raúl Efraín Canché Moo | 2 | 2° "A" |
| Julio Cesar Moo Vázquez | 2 | 3° "A" |
| Gener Francisco Yerbez Balam | 2 | 3° "A" |
| Diego Chimal Cen | 3 | 4° "A" |
| Neri Nayeli Díaz Alcocer | 3 | 5° "A" |
| Irma Aracely Chí Caamal | 4 | 4° "B" |
| Juan de Dios Uex Chablé | 4 | 4° "B" |
| Gaspar Antonio Varguez Uex | 5 | 3° "A" |
| María Victoria Cab Cauich | 5 | 3° "A" |
| Iván Isaac Be Hoil | 5 | 4° "A" |
| Edwin de Jesús Yerbez Uluác | 5 | 4° "B" |
| Ángel Rogelio Caamal Poot | 5 | 5° "A" |
| María Guadalupe Díaz Caamal | 5 | 6° "A" |

| GRUPO 3 | | |
|-------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| Carlos Chan Cauich | 1 | 3° "A" |
| Miriam Guadalupe Tec Ucán | 2 | 2° "A" |
| Yareli del Carmen Yerbez Cen | 2 | 2° "A" |
| Jorge Francisco Chimal Cen | 2 | 2° "A" |
| Anastasio Ek Díaz | 2 | 4° "B" |
| Alexis Alejandro Uribe Catzim | 2 | 3° "A" |
| Mariana Pinzón Yerbez | 3 | 3° "A" |
| Ana Adelaida Yah Yam | 3 | 4° "A" |
| Jesús Alberto Moo Ek | 4 | 5° "A" |
| Judith Andrea Cab Caamal | 4 | 3° "A" |
| Jordi Gutiérrez Chan | 5 | 5° "A" |
| Irma Yolanda Chí Caamal | 5 | 5° "A" |
| Luisa Maribel Zozaya Cab | 5 | 4° "A" |
| José Guillermo Be Hoil | 5 | 4° "A" |
| Mario Jesús Díaz Varguez | 5 | 4° "A" |
| Victoria Isabel Barnet Zapata | 5 | 4° "A" |
| Abel Chan Cauich | 5 | 4° "A" |

ANEXO 21

Lista de subgrupos que conformaron el grupo 1.

| Subgrupo A | | |
|----------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| 1. Luis Armando Zozaya Cab | 2 | 2° “A” |
| 2. Adriana Beatriz Martínez Cano | 2 | 5° “A” |
| 3. Jesús Eduardo Bermúdez Trejo | 3 | 3° “A” |
| 4. Brenda Yaritza Aké Vera | 4 | 3° “A” |
| 5. Diana Esmeralda Címé Kú | 5 | 6° “A” |
| 6. Adrián Oswaldo Chí Yerbez | 5 | 4° “A” |

| Subgrupo B | | |
|--------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| 1. Deysi Jazmín Díaz Alcocer | 2 | 3° “A” |
| 2. Celsa María Chí Yerbez | 2 | 4° “B” |
| 3. Pablo Flores Caamal | 4 | 3° “A” |
| 4. Patricia Jhoselín Pech Díaz | 5 | 3° “A” |
| 5. Edgar Chimal Cen | 5 | 4° “A” |
| 6. José Luis Cab Escamilla | 4 | 4° “B” |

| Subgrupo C | | |
|---------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| 1. María Karina Cauich Yah | 2 | 3° “A” |
| 2. Carlos Noh Couoh | 2-3 | 4° “B” |
| 3. Juana Francisca Cauich Dzul | 3 | 5° “A” |
| 4. Carlos Moisés Sabido Sánchez | 5 | 3° “A” |
| 5. Yeseña Clarintze Chí Ramírez | 5 | 5° “A” |

ANEXO 22

Lista de subgrupos que conformaron el grupo 2.

| Subgrupo D | | |
|--------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| 1. Claudia Esther Ek Monje | 2 | 2° “A” |
| 2. Armando Gutiérrez Cauich | 2 | 2° “A” |
| 3. Juan de Dios Uex Chablé | 4 | 4° “B” |
| 4. Iván Isaac Be Hoil | 5 | 4° “A” |
| 5. María Guadalupe Díaz Caamal | 5 | 6° “A” |

| Subgrupo E | | |
|------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| 1. Daniela Araceli Noh Couoh | 2 | 2° “A” |
| 2. Julio Cesar Moo Vázquez | 2 | 3° “A” |
| 3. Diego Chimal Cen | 3 | 4° “A” |

| | | |
|------------------------------|---|--------|
| 4. María Victoria Cab Cauich | 5 | 3° “A” |
| 5. Ángel Rogelio Caamal Poot | 5 | 5° “A” |

| Subgrupo F | | |
|---------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| 1. Raúl Efraín Canché Moo | 2 | 2° “A” |
| 2. Gener Francisco Yerbez Balam | 2 | 3° “A” |
| 3. Neri Nayeli Díaz Alcocer | 3 | 5° “A” |
| 4. Irma Aracely Chí Caamal | 4 | 4° “B” |
| 5. Gaspar Antonio Varguez Uex | 5 | 3° “A” |
| 6. Edwin de Jesús Yerbez Uluác | 5 | 4° “B” |

ANEXO 23

Lista de subgrupos que conformaron el grupo 3.

| Subgrupo G | | |
|------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| 1. Miriam Guadalupe Tec Ucán | 2 | 2° “A” |
| 2. Anastasio Ek Díaz | 2 | 4° “B” |
| 3. Judith Andrea Cab Caamal | 4 | 3° “A” |
| 4. Mario Jesús Díaz Varguez | 5 | 4° “A” |
| 5. Irma Yolanda Chí Caamal | 5 | 5° “A” |

| Subgrupo H | | |
|----------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| 1. Carlos Chan Cauich | 1 | 3° “A” |
| 2. Yareli del Carmen Yerbez Cen | 2 | 2° “A” |
| 3. Ana Adelaida Yah Yam | 3 | 4° “A” |
| 4. Victoria Isabel Barnet Zapata | 5 | 4° “A” |
| 5. José Guillermo Be Hoil | 5 | 4° “A” |
| 6. Jordi Gutiérrez Chan | 5 | 5° “A” |

| Subgrupo I | | |
|----------------------------------|-------|--------|
| Nombre | Nivel | Grado |
| 1. Jorge Francisco Chimal Cen | 2 | 2° “A” |
| 2. Alexis Alejandro Uribe Catzim | 2 | 3° “A” |
| 3. Mariana Pinzón Yerbez | 3 | 3° “A” |
| 4. Jesús Alberto Moo Ek | 4 | 5° “A” |
| 5. Luisa Maribel Zozaya Cab | 5 | 4° “A” |
| 6. Abel Chan Cauich | 5 | 4° “A” |

ANEXO 24

Sesión 1: “Todos somos un equipo aunque seamos diferentes”.

Actividad: “El perro”



Actividad: “La mariposa”



Actividad: el cuento “Pedro y la mariposa”



Había una vez un niño llamado Pedro, que se encontraba en su milpa, cuando estaba leñando encontró un capullo de mariposa y se lo llevó a casa porque quería ver cómo nacía.



Pasaron los días, y una tarde pudo ver que el capullo tenía un pequeño agujero, entonces se sentó a observarlo y se dio cuenta que la mariposa iba a nacer.



Durante varias horas vio cómo la mariposa intentaba salir de allí, pero no podía porque le era difícil pasar su cuerpo a través de aquel pequeño agujero, por lo que hubo un momento en el que parecía que se había quedado trabada.



Entonces Pedrito en su bondad, decidió ayudar a la mariposa y, con unas tijeras cortó con cuidado el agujero para agrandarlo y fue así como la mariposa vio la luz.



Cuando la mariposa salió del capullo, pedrito pudo ver que tenía las alas pequeñas y dobladas. Entonces continuó observando y después de un ratito la mariposa abrió sus alas, pero se dio cuenta que una estaba rota y la mariposa no podía volar.



Pedrito decidió cuidar de la mariposa mientras sanaba su ala rota, por lo que buscó una caja, le hizo agujeros y guardó a la mariposa por varios días.



Una mañana cuando abrió la caja, la mariposa salió volando, entonces pedrito la atrapó, se fue a su milpa y la soltó para que volara libre entre los árboles.

Fin...

ANEXO 25

Sesión 2: “Todos somos un equipo aunque seamos diferentes”.

Actividad: “Mi complemento”



Actividad: “Los gemelos”



Actividad: “Creando objetos”



ANEXO 26

Sesión 3: “Rumbo a una paseo divertido”.

Actividad: “Empacando”



Actividad: "El boleto del pasajero"

**GRUPO 1
FUNCIONES DEL SUBGRUPO B**

| Nombre | Sesión 1 | Sesión 2 | Sesión 3 |
|--------------------------------|---------------|---------------|-----------------|
| 1. Deysi Jazmin Diaz Alcocer | Cortar | | Leer |
| 2. Celsa Maria Chi Yerbez | Escribir | | |
| 3. Pablo Flores Caamal | Pegar | Vender Pinta | buscar |
| 4. Patricia Jhoselin Pech Diaz | apoyar maleta | compro dibujo | buscar animales |
| 5. Edgar Chimal Cen | Pegar | Leer Pintar | pegar escribir |
| 6. José Luis Cab Escamilla | Cortar | Vender | Escribir |

| Nombre | Sesión 4 | Sesión 5 | Sesión 6 |
|--------------------------------|---------------|---------------|-----------------|
| 1. Deysi Jazmin Diaz Alcocer | | Escribir | |
| 2. Celsa Maria Chi Yerbez | | | |
| 3. Pablo Flores Caamal | Pegar leer | apoyar maleta | escribir |
| 4. Patricia Jhoselin Pech Diaz | apoyar maleta | compro dibujo | buscar animales |
| 5. Edgar Chimal Cen | Pegar leer | apoyar maleta | pegar leer |
| 6. José Luis Cab Escamilla | buscar | Escribir | Escribir |

| Nombre | Sesión 7 | Sesión 8 | Sesión 9 |
|--------------------------------|----------|---------------|-----------------|
| 1. Deysi Jazmin Diaz Alcocer | Escribir | | Pegar |
| 2. Celsa Maria Chi Yerbez | | | |
| 3. Pablo Flores Caamal | | | |
| 4. Patricia Jhoselin Pech Diaz | escribir | apoyar maleta | buscar animales |
| 5. Edgar Chimal Cen | Escribir | | Pegar |
| 6. José Luis Cab Escamilla | | | Pegar |

Taller: "Viajando con las letras"

Hoja de asistencia

| Sesión | Nombre | Función del día |
|--------|----------------------|-----------------|
| 1 | Ana Adelaida Yah Yam | Pegar Escribir |
| 2 | Ana Adelaida Yah Yam | Cortar Pintar |
| 3 | Ana Adelaida Yah Yam | Escribir Pintar |
| 4 | Ana Adelaida Yah Yam | buscar ayuda |
| 5 | Ana Adelaida Yah Yam | Pegar |
| 6 | Ana Adelaida Yah Yam | Escribir |
| 7 | Ana Adelaida Yah Yam | Pegar |
| 8 | Ana Adelaida Yah Yam | Escribir |
| 9 | Ana Adelaida Yah Yam | Pegar |

Hojas de funciones y asistencia



ANEXO 27
Sesión 4: “Las tiendas de mi comunidad.”



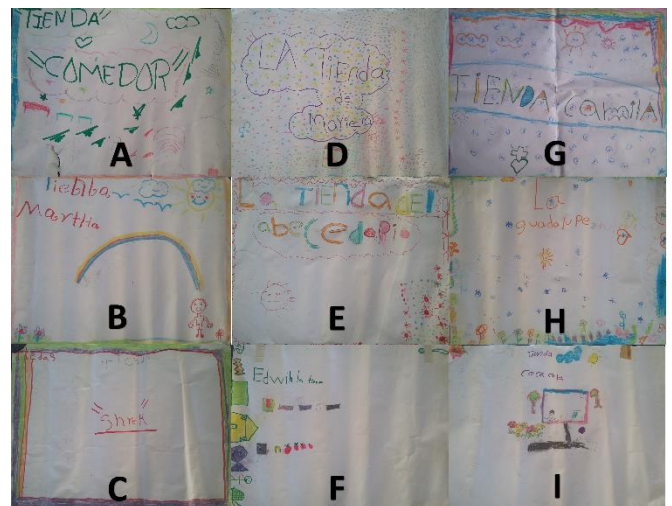
Elaboración de cartel con nombre de su tienda



Tiendas terminadas de armar



Compra y venta de productos



| | | |
|--|---|--|
| Galleta Jaleco Agua Savita Ehte Pasta Dulces | Savitas REFRESCO Galletas Dulces Fabuloso Horchata Machones Fridol | Chile Pasta Suavite Aceite Javón Aduco T |
|--|---|--|

Productos: Carteles, listas de mandado y de venta

ANEXO 28
Sesión 5: “Una visita al rancho de Don Juan”.



Búsqueda de los animales y colocación en su respectiva casa (G1 y G3)






Explicación de instrucciones para el inventario (G2)




Materiales didácticos elaborados para ambientar

Inventario del rancho de "Don Juan"

| Nombre del animal | Cantidad total de animales | Cantidad de animales que encontraron (número y letra) | Cantidad de animales que faltaron por encontrar (número y letra) |
|---|----------------------------|---|--|
|  pollito | 6 Seis | 5 cinco | 1 uno |
|  Cochino | 3 Tres | dos 2 | uno 1 |
|  caxo | 5 Cinco | cuatro | uno 1 |

Producto: inventario del G3 subgrupo G

Inventario del rancho de "Don Juan"

| Nombre del animal | Cantidad total de animales | Cantidad de animales que encontraron (número y letra) | Cantidad de animales que faltaron por encontrar (número y letra) |
|---|----------------------------|---|--|
|  Gallina | 6 Seis | 5 cinco | 1 uno |
|  Toro | 3 Tres | 2 dos | 1 uno |
|  Pato | 5 Cinco | 3 tres | 2 dos |

A

Inventario del rancho de "Don Juan"

| Nombre del animal | Cantidad total de animales | Cantidad de animales que encontraron (número y letra) | Cantidad de animales que faltaron por encontrar (número y letra) |
|--|----------------------------|---|--|
|  Cavalo | 6 Seis | 3 tres | 3 tres |
|  Conejo | 8 Ocho | 6 seis | 2 dos |
|  Perro | 5 Cinco | 4 cuatro | 1 uno |


D

Inventario del rancho de "Don Juan"

| Nombre del animal | Cantidad total de animales | Cantidad de animales que encontraron (número y letra) | Cantidad de animales que faltaron por encontrar (número y letra) |
|---|----------------------------|---|--|
|  Cavalo | 6 Seis | 5 cinco | 1 uno |
|  Cochino | 3 Tres | dos 2 | uno 1 |
|  Caxo | 5 Cinco | cuatro | uno 1 |

G

Inventario del rancho de "Don Juan"

| Nombre del animal | Cantidad total de animales | Cantidad de animales que encontraron (número y letra) | Cantidad de animales que faltaron por encontrar (número y letra) |
|--|----------------------------|---|--|
|  Cavalo | 3 Tres | 2 dos | 1 uno |
|  Conejo | 8 Ocho | 4 cuatro | 4 cuatro |
|  Perro | 4 Cuatro | 3 tres | 1 uno |


B

Inventario del rancho de "Don Juan"

| Nombre del animal | Cantidad total de animales | Cantidad de animales que encontraron (número y letra) | Cantidad de animales que faltaron por encontrar (número y letra) |
|---|----------------------------|---|--|
|  Gallina | 6 Seis | 5 cinco | 1 uno |
|  Toro | 3 Tres | 2 dos | 1 uno |
|  Pato | 5 Cinco | 4 cuatro | 1 uno |

E

Inventario del rancho de "Don Juan"

| Nombre del animal | Cantidad total de animales | Cantidad de animales que encontraron (número y letra) | Cantidad de animales que faltaron por encontrar (número y letra) |
|---|----------------------------|---|--|
|  Caxo | 4 Cuatro | 3 tres | 1 uno |
|  Gallina | 7 Siete | 6 seis | 1 uno |
|  Pato | 6 Seis | 4 cuatro | 2 dos |

F

Inventario del rancho de "Don Juan"

| Nombre del animal | Cantidad total de animales | Cantidad de animales que encontraron (número y letra) | Cantidad de animales que faltaron por encontrar (número y letra) |
|---|----------------------------|---|--|
|  Caxo | 5 Cinco | 3 tres | dos 2 |
|  Borrego | 4 Cuatro | dos 2 | dos 2 |
|  Pollito | 6 Seis | cuatro 4 | dos 2 |

C

Inventario del rancho de "Don Juan"

| Nombre del animal | Cantidad total de animales | Cantidad de animales que encontraron (número y letra) | Cantidad de animales que faltaron por encontrar (número y letra) |
|--|----------------------------|---|--|
|  Cavalo | 6 Seis | tres 3 | tres 3 |
|  Conejo | 8 Ocho | seis 6 | dos 2 |
|  Perro | 5 Cinco | cuatro 4 | uno 1 |

I

Productos: inventarios elaborados por los subgrupos

ANEXO 29

Sesión 6: “Conociendo las plantas del cerro”.



Recolección de las plantas en los alrededores de la escuela (G3 y G1)



Elaboración y exposición de su álbum botánico (G2 y G1)



Productos: álbumes botánicos elaborados por los subgrupos

ANEXO 30

Sesión 7: “Una excursión al zoológico”.



Materiales didácticos que sirvieron para ambientar la sesión



Socialización de información acerca de los animales (G2 y G3)



Elaboración de las fichas descriptivas (G1 y G2)









Cocodrilo Guspar

Características: Edwin

- es de color verde grisáceo. Avaely
- mide 3 a 3.5 Metros de largo. Rasi
- come peces, caracoles y tortugas. Edwin
- habita en progresos. Guspar

Producto: ficha descriptiva del G2 subgrupo F

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
|  <p>Tortuga Habitat: costas rocosas y zonas bajas y poca humedad. Alimentación: frutas y plantas. Características: latido lento, puede respirar o meter las patas en un metro, su caparazón tiene placas que se conectan su estructura, un borde alto. Se encuentran en Colombia en el Cauca.</p> <p>Dato A</p> |  <p>Cocodrilo Nombre: Tejón o coati Habitat: en ambientes húmedos y en bosques. Alimentación: comen insectos, aves, abejas, huevos y frutas. Características: mide de 40 a 50 cm, pesan entre 3 y 8 kilos, duermen en huecos de árboles.</p> <p>B</p> |  <p>Tejón o coati Habitat: en ambientes húmedos y en bosques. Alimentación: comen insectos, aves, abejas, huevos y frutas. Características: mide de 40 a 50 cm, pesan entre 3 y 8 kilos, duermen en huecos de árboles.</p> <p>D</p> |  <p>Venado cola blanca Habitat: Viven en lo más profundo del monte. Alimentación: comen pasto verde y hierbas. Características: Miden entre 60 cm a 1.2 m de alto. Su cola es blanca.</p> <p>G</p> |  <p>Jaguar Características: • Se color puede ser amarillo o rojo con manchas negras. • Puede medir entre 1.2 y 1.85 metros. • Es un roedor que ha 49 dmv excepto en Jove.</p> <p>H</p> |
| <p>El Flamenco Rosa Características: Su plumaje es con un color rojo como pescas, rosas y agua. Las aves se alimentan de agua salada. Se les puede medir un metro y medio. Puede pesar de dos a tres kg.</p> <p>C</p> | <p>El Puma Características: Se sube en los árboles como venado. Come carne de animales vivos en los montes.</p> <p>E</p> |  <p>Cocodrilo Características: • es de color verde grisáceo. <small>Avaely</small> • mide 3 a 3.5 Metros de largo. <small>Rasi</small> • come peces, caracoles y tortugas. <small>Edwin</small> • habita en progresos. <small>Guspar</small></p> <p>F</p> | <p>Flamenco rosa Características: son altos. sus plumas son rosas. - comen algas y caracoles. - vive en aguas saladas. - mide uno x medio metro. - se alimentan de algas.</p> <p>I</p> | |

Productos: fichas descriptivas elaboradas por los subgrupos

ANEXO 31

Sesión 8: “Entreteniéndome durante el viaje”.



Elaboración de periódicos (G2 y G3)



Contenido de los periódicos

Portadas de los periódicos

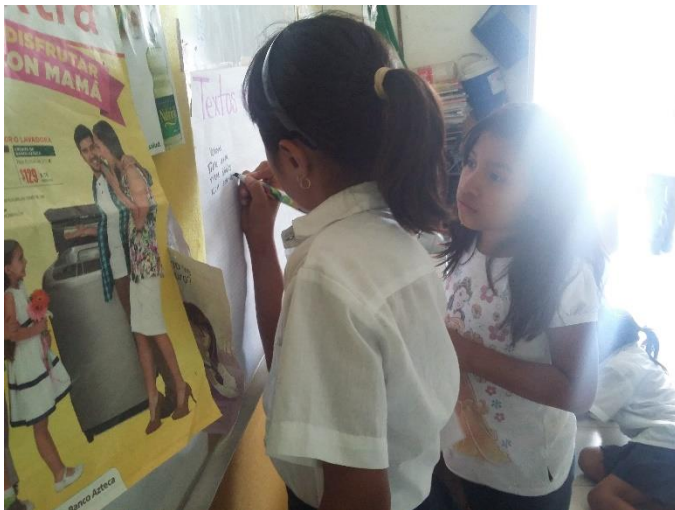
Productos: periódicos elaborados por los subgrupos

ANEXO 32

Sesión 9: “Informándome después de un divertido viaje: los textos informativos”.



Socialización de las características de los textos informativos (G2 y G3)



Selección de los textos informativos a elaborar (G2 y G3)

VOLANTE

- es del tamaño de media hoja
- es como una invitación de comprar un producto o tiene imágenes

Triptico

- es una hoja tamaño carta que se divide en tres partes
- tiene título
- folleto
- tiene varias hojas
- imágenes variadas
- promociona productos

JUAN DE DIOS

Maria Guadalupe Diaz caamal

Clavdia

ANEXO 33
Sesión 10: “Elaborando mi texto informativo”.



Grupo 1



Grupo 2



Grupo 3

Folleto de los
Animales
Matia

Cavim
Yad



Pajaro




la
mariposa ve la





los pescados viven en
el mar



tortuga ve de
de el mar



Producto: Revista. (G1)

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
|  <p>tortugas</p> |  <p>patá</p> | <p>paña de ría La rueda es pigan</p>  | <p>in creciente azúcar azuca leña agua leña dura Huevo rollar</p> |  <p>rancho</p> |  <p>dona</p> |
|  <p>un pastelito</p> |  <p>barra</p> | <p>panes o Ángel</p> |  <p>empanada</p> |  <p>pan de leche</p> |  <p>Lengua</p> |
|  <p>coco taso</p> | | | | | |

Producto: Tríptico (G2)



Producto: Volante (G3)

ANEXO 34
Sesión 11: “El libro de los recuerdos”



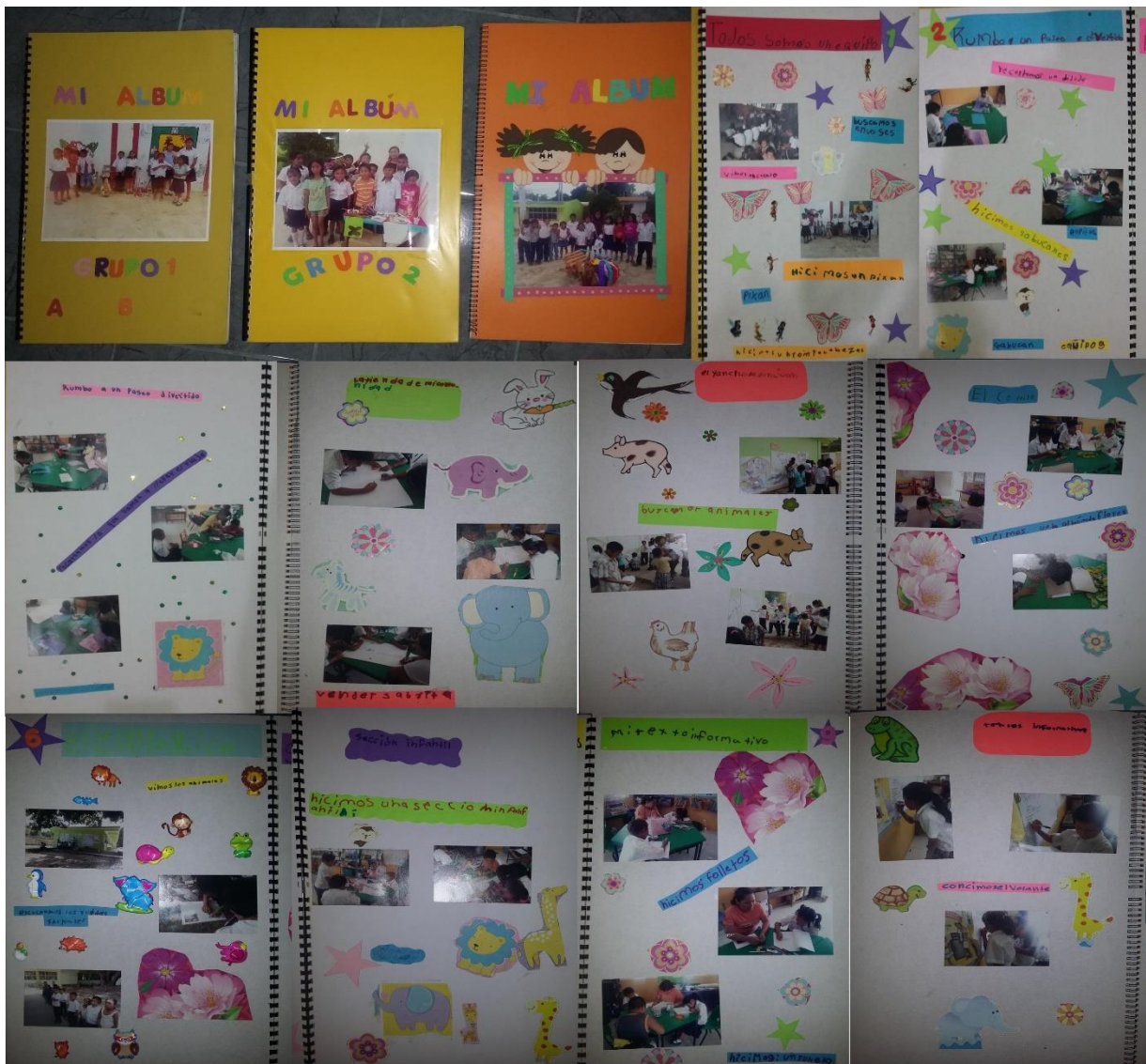
Grupo 1



Grupo 2



Grupo 3



Productos: Álbumes de los recuerdos

ANEXO 35

Narración de las sesiones.

Grupo 1

La tercera sesión “rumbo a un paseo divertido”, se llevó a cabo el lunes 13 de abril de 2015, asistieron 15 niños y se dio inicio a las 2:10 p.m., aunque estaba programada para iniciar a la 1:30 p.m., pero se retrasó debido a que se tuvo que ir a buscar a cada uno de los niños a sus salones y seleccionarlos por subgrupos.

El hecho de formarlos en subgrupos no le pareció a la mayoría y un niño empezó a quejarse demasiado, puesto que entre ellos mismos ya habían conformado sus grupitos, que estaban integrados por sus mismos compañeros de salón. Esto nos restó más tiempo, porque se les tuvo que explicar a los niños que tenían que trabajar en conjunto y aprender a llevarse bien, ya que trabajarían juntos en todas las demás sesiones.

En esta sesión se prepararon todos los niños para iniciar con una nueva aventura llamada “viajando con las letras”; al momento de explicarles a los niños en qué consistiría este viaje se emocionaron mucho y aunque estaban un poco inquietos la mayoría prestó atención a lo que se les decía.

Cuando se les preguntó si sabían qué se necesitaba para realizar un viaje y qué cosas llevarían, muy pocos niños participaron y fueron mencionando que necesitaban un boleto para que puedan viajar, comida, ropa y zapatos; algunos demostraron mucho entusiasmo y mencionaron que nunca habían realizado ese tipo de actividades con sus maestros de grupo.

Después de escucharlos, se realizó la actividad “empacando” y para ello, se otorgó a cada uno de los niños hojas con dibujos de prendas y objetos personales, un sabucán y unas tijeras. Finalizada la repartición del material, los niños comenzaron a empacar su equipaje, con gusto fueron recortando las prendas, aunque los más pequeños no las recortaban bien y se salían de la línea punteada o incluso hasta le cortaban demás.

La mayoría decoró con mucha paciencia su sabucán y una vez listo, acomodaron sus prendas, durante la realización de esta actividad se pudo notar que algunos niños solicitaban ayuda a sus compañeros, pero había quienes se negaban a ofrecerla. Cuando todos concluyeron con su equipaje, se les explicó para qué servirían cada una de las prendas y objetos personales.

Por último, se procedió a la realización de la actividad “el boleto del pasajero”, en donde se entregó a cada subgrupo una carpeta con dos tipos de fichas. Luego, se les explicó que una de ellas sería el boleto individual y serviría para que cada uno registre su asistencia escribiendo su nombre en cada sesión; y la otra hoja serviría para que cada integrante del subgrupo escriba la función que realizó en determinada sesión.

Con esta actividad se pudo notar que muy pocos niños escribieron su nombre correctamente, y la mayoría no sabía escribirlo, por lo que las interventoras los ayudaron. La sesión concluyó a las 4:00 p.m., esto debido a que se inició tarde y los niños se retrasaron en el corte de sus prendas y decoración de sabucanes.

La cuarta sesión denominada “las tiendas de mi comunidad”, se implementó el día lunes 20 de abril de 2015 y se contó con la asistencia de 13 niños. Esta sesión dio inicio a las 2:30 p.m., debido a que el equipo interventor tuvo un retraso en la preparación de los materiales que les servirían a los niños.

Se inició con la sesión mencionándoles a los niños cuál era la primera parada del viaje y explicándoles en qué consistiría la sesión. Seguidamente, se pidió a los niños de cada subgrupo que se dividieran en dos equipos, un equipo se encargaría de vender y el otro sería el

de los clientes, esto creó un pequeño percance, ya que la mayoría de ellos querían ser vendedores, pero todo se solucionó al explicarles en qué consistía cada uno de los roles.

Ya divididos en vendedores y compradores, se procedió a la repartición de material por subgrupos; primero realizaron el cartel donde plasmaron el nombre que le pondrían a su tienda, a los tres subgrupos se les complicó ponerse de acuerdo para elegir el nombre, ya que mientras unos proponían un nombre, los otros ya habían elegido alguno, pero al final cada subgrupo pudo organizarse y elaboró su cartel.

Al momento de realizar el cartel, sólo aquellos niños que dominaban más la escritura fueron los que se encargaron de escribir, mientras los demás sólo apoyaban en la decoración del mismo.

Durante la realización de la actividad, los niños que serían vendedores se dispusieron a acomodar sus tiendas en un espacio de la cancha, acomodaron sus anaqueles y fueron identificando en qué lugar debería ir cada uno de los productos que iban a ofertar, al principio no buscaban cómo hacerlo y el equipo interventor los tuvo que ir orientando para que entendieran el motivo de la actividad; y así se pudo lograr que los niños vayan acomodando cada cosa en su lugar.

Mientras tanto, los niños que eran compradores se quedaron en el aula de la dirección a realizar sus notas del mandado, para después irse a comprar todo lo que plasmaron en su lista, al llegar a la tienda los clientes tenían que leer su lista y pedírselo a los vendedores, quienes tuvieron que identificar qué es lo que pedían los clientes para poder dárselos y posteriormente, escribir una lista de lo que habían vendido.

En un principio, los niños se veían desconcertados debido a que era una nueva actividad para ellos y se les dificultaba reconocer los nombres de cada producto, ya que en algunas ocasiones escribían el nombre de la marca y no del producto.

Al concluir la actividad, se reunieron de nuevo con sus subgrupos y fueron analizando si lo que escribieron estaba correcto, los niños que no escribieron bien las palabras recibieron ayuda de sus compañeros para corregir sus errores, con esta actividad se logró que los niños participen más y trabajen colaborativamente.

Para finalizar la sesión, los niños fueron por sus sabucanes y tomaron una prenda en la cual plasmaron lo que aprendieron en esa sesión, por último tomaron su carpeta de boletos para registrar su asistencia, cada quien llenó su ficha con las respectivas funciones que realizaron en la sesión, dando por concluida la sesión a las 4:15 p.m.

La quinta sesión “una visita al rancho de don Juan” se realizó el día lunes 27 de abril de 2015, se tuvo una asistencia de 12 alumnos y se dio inicio a las 2:00 p.m., el retraso se debió a que se estuvo ambientando el lugar en donde los niños iban a realizar la actividad.

Cuando se procedió a explicarles a los niños en qué consistía la actividad, todos se emocionaron, ya que esta actividad se trataba de animales, uno de los temas que más les interesaba. Para iniciar, se les relató lo que le sucedió a don Juan con los animales de su rancho, en donde ellos tenían que ayudarlo a reunir de nuevo a sus animales y llevarlos a sus respectivas casas.

Al momento de iniciar con la búsqueda de los animales, los niños con gran emoción se dispusieron a buscarlos, aunque hubieron ciertos conflictos entre ellos, debido a que todos querían ser los únicos en buscar a los animales, por lo cual mejor se optó por asignar a cada niño el animal que debería buscar.

Una vez que los niños encontraron a todos los animales, los fueron poniendo en su lugar correspondiente, todos querían estar pasando a acomodar a los animalitos, en donde

demonstraron una mejor actitud hacia el trabajo en equipo, ya que se vieron interesados y participaron cómo se les fue pidiendo, seguidamente se les otorgó las hojas del inventario, aquí muchos no participaron, debido a que no sabían leer y escribir, se les hizo más fácil dejárselo a aquellos que dominan la escritura. Para finalizar la actividad, en conjunto eligieron a un compañero para que pasara a leer los resultados que plasmaron en sus inventarios.

Por último, se les preguntó ¿qué les pareció la actividad?, ¿creen que don Juan pudo haber encontrado a sus animales sin la ayuda de ustedes?, ¿se les dificultó o facilitó encontrar a los animales?, los niños respondieron que les gustó mucho la actividad porque nunca habían salido a hacer algo así y que don Juan no iba a poder buscar solito a todos sus animales, porque a ellos se les dificultó un poco y solamente con la ayuda de sus compañeros lo pudieron lograr.

Para cerrar con la sesión, los niños fueron en busca de sus sabucanes para plasmar en su prenda lo que habían aprendido en la sesión, registraron su asistencia y las funciones que llevaron a cabo ese día, terminando así a las 3:35 p.m. la sesión.

La sexta sesión “conociendo las plantas del cerro”, se implementó el día miércoles 6 de mayo de 2015, se tuvo una asistencia de 9 niños e inició a las 2:30 p.m. Primeramente, se les explicó que la sesión del día consistiría en recabar diversas plantas para que cada subgrupo realice un álbum botánico.

Luego de explicarles, se salió a hacer un recorrido a los alrededores de la escuela, la mayoría de los niños demostró mucho interés y entusiasmo, con facilidad fueron buscando sus plantas, ya que las conocían, aunque algunos sí se demoraron un poco más, porque no tenían conocimiento alguno sobre ellas, sin embargo se esforzaron e iban preguntándoles a sus compañeros acerca del nombre de algunas plantas. Conforme iban recolectando las plantas se las daban a las interventoras para que cuiden, mientras ellos buscaban más plantas, trabajando así en conjunto y colaborativamente fueron recolectando sus respectivas plantas.

De regreso al aula, se les informó acerca de cómo armarían su álbum y se les proporcionó material necesario para realizarlo, se pusieron de acuerdo para ponerse un nombre a su álbum botánico. Aunque a un subgrupo se le dificultó, porque unos ya habían proporcionado un nombre y a los demás no les agradó, lo cual creó un pequeño contratiempo porque tardaron en buscarlo, pero finalmente lograron llegar a un acuerdo y pudieron nombrarlo.

A cada uno de los integrantes que conformaban cada subgrupo le tocó pegar una planta y ponerle su respectivo nombre, aquí se pudo notar que la mayoría de los niños ya habían aprendido a trabajar colaborativamente y ser solidarios con los compañeros que necesitaban ayuda, porque al momento de ponerle nombre a las plantas los que ya estaban más avanzados en su escritura apoyaron a los que tenían cierta dificultad para escribir.

Al finalizar los álbumes, un integrante de cada subgrupo pasó al frente a compartirlo, leyendo el nombre de cada planta, se pudo percibir que la mayoría lo leyó correctamente, unos cuantos no leían lo que decía en su álbum, solamente mencionaban lo que sabían aunque no fuera el nombre correcto y así fue como concluyeron con la actividad del álbum botánico.

Por último se les preguntó: ¿cómo se sintieron con el recorrido fuera del plantel?, ¿qué les pareció la sesión?, ¿qué fue lo que más les gustó de la actividad?, ¿qué no les gustó?, ¿conocían todas las plantas que recolectaron?, los niños expresaron que les gustó mucho y que fue muy divertido salir a recolectar plantas, no todas las plantas conocían, pero les gustó porque sus compañeros de equipo los ayudaron y les decían el nombre de las plantas que no conocían.

Para concluir la sesión, los niños pasaron al registro de sus asistencias y sus funciones, así como también al de sus aprendizajes, escribiendo en las prendas de sus sabucanes. Con esto se dio fin a la sesión a las 4:10 p.m.

La séptima sesión “una excursión al zoológico”, se desarrolló el día lunes 11 de mayo de 2015 a las 2:00 p.m., teniendo una asistencia de 13 alumnos, se tuvo un retraso debido a que llevó mucho tiempo acomodar los materiales, ya que eran muchos animales y los rotafolios donde los niños acomodarían los animales no se pegaban bien.

Primeramente, se dio una retroalimentación de la sesión anterior para que cada niño recordara cuál fue su rol en la sesión pasada y puedan asignar con facilidad los roles de esta sesión, luego se siguió con la explicación de la actividad.

Cuando se inició con la narración del suceso que había ocurrido en el zoológico, se notó el interés de los niños hacia la actividad, todos prestaron atención y al finalizar con el relato, empezaron a realizar preguntas acerca de los animales y estaban ansiosos por dar seguimiento a la actividad.

Posteriormente, se les facilitó una breve información acerca de las características de cada uno de los animales que se encontraban en el zoológico, para que luego eligieran a uno y puedan hacer sus fichas descriptivas con sus subgrupos.

Apenas se les facilitó el material necesario, los niños emocionados se dispusieron a realizar sus fichas, se notó un trabajo colaborativo, ya que en cuestión de segundos se pusieron de acuerdo y eligieron el animal al cual le harían su ficha descriptiva, se dividieron los roles e iniciaron con la escritura de cada ficha.

Mientras elaboraban la ficha, había niños a quienes se les dificultaba escribir lo que les correspondía, pero sus compañeros que sabían escribir los apoyaron, todos aportaron las ideas que tenían acerca de ese animal, de esta manera fue notorio el esfuerzo y motivación hacia el trabajo.

Ya terminadas las fichas, las colocaron en el lugar que correspondían y por subgrupos empezaron a compartir con sus compañeros lo que fueron plasmando en su ficha y aunque en un principio no sabían qué eran las fichas descriptivas ni cómo se elaboraban, con ayuda de las interventoras las pudieron realizar, aprendieron cómo se hacen y para qué sirven.

Por último, se les preguntó: ¿cuáles son sus opiniones respecto a la actividad?, ¿se les dificultó o facilitó elaborar las fichas descriptivas?, ¿por qué?, los niños mencionaron que les gustó y que fue interesante saber más acerca de los animales, no conocían las fichas y que por eso se les dificultó realizarlas.

Para finalizar la sesión, se les pidió que como de costumbre pasaran por sus sabucanes y escriban que fue lo que aprendieron en la sesión, en donde plasmaron que aprendieron a realizar fichas descriptivas; seguidamente pasaron a llenar sus boletos de asistencia y a registrar la función realizada, concluyendo la sesión a las 3:30 p.m.

La octava sesión “entreteniéndome durante el viaje” se implementó el lunes 18 de mayo de 2015, iniciando a la 1:30 p.m. y teniendo una asistencia de 11 niños. En esta sesión se trabajó el periódico y por ello, se inició la sesión con una breve explicación de qué es el periódico, cuáles son las secciones que lo conforman y qué información contienen.

Sin embargo, mientras se daba la explicación, la mayoría de los niños no prestó la debida atención, hasta que se les mencionó que realizarían una sección del periódico y sería la sección infantil, eso los puso muy contentos porque iban a realizar su propia sección del periódico.

Enseguida empezaron a participar dando sus opiniones acerca de lo que trae una sección para niños, de lo que habían visto y conocían, se entusiasmaron sabiendo que ellos mismos iban a ser parte de la creación de una sección del periódico.

Se les proporcionó su material y se organizaron rápidamente, a pesar de que se dividió el trabajo por roles, hubieron niños que querían hacer otras cosas además de la función que les tocó, pero respetaron las decisiones acordadas y se limitaron a realizar lo que le correspondió a cada uno.

La mayoría de los subgrupos, primero realizaron el contenido de la sección y de último le asignaron un nombre, debido a que se crearon pequeños conflictos porque no se ponían de acuerdo en un nombre en especial, pero con la ayuda de las interventoras se llegó a un acuerdo y cada sección infantil tuvo un nombre.

Por último, los niños se dispusieron a compartir sus trabajos y por equipos cada uno fue pasando a explicar lo que le tocó realizar y cómo lo realizaron, a algunos se les dificultó un poco debido a que aún no lograban superar su vergüenza al pasar frente a sus compañeros, pero la mayoría tuvo la disposición de compartir sus trabajos y se pudo apreciar el trabajo que realizaron. La sesión finalizó con el registro de sus asistencias y roles del día, así como también con la escritura de los aprendizajes obtenidos, terminando la sesión a las 3:20 p.m.

La novena sesión “informándome después de un divertido viaje: los textos informativos” se realizó el día lunes 25 de mayo de 2015, asistieron 11 niños y dio inicio a la 1:50 p.m., porque se estaba esperando a que todos los niños llegaran, debido a que algunos estaban realizando una actividad con sus maestros.

Esta sesión consistió en retomar el rincón de los textos y explicarles a los niños qué son los textos informativos, mencionándoles qué tipo de textos existen y cuáles fueron los que pudimos recabar, los niños prestaron mucha atención a la información que se les proporcionó y algunos participaron diciendo los tipos de textos que conocen, cómo son y la información que contienen, mediante ello, se pudo percibir que la mayoría de los niños conocen algunos textos porque los veían en sus casas o se los daban en las calles más no sabían qué tipo de textos eran.

Seguidamente se realizó una lluvia de ideas, en donde los niños plasmaron cuál fue el texto que más les llamó la atención y cuál les gustaría realizar, en su mayoría pidieron folletos y trípticos, fue una minoría la que pidió carteles, después fueron ellos los que pasaron a escribir qué tipo de texto realizarían y con ello practicar su escritura.

Para finalizar con la sesión, los niños llevaron a cabo el registro de los aprendizajes obtenidos en sus respectivas prendas, anotaron su asistencia en los boletos y el rol realizado en el día, dando por concluida la sesión a las 3:00 p.m.

La décima sesión “elaborando mi texto informativo” se desarrolló el día lunes 1º de junio de 2015, se contó con la asistencia de 9 niños y dio inicio a la 1:40 p.m. Esta sesión fue continuación de la anterior y por lo tanto, fue necesario realizar una retroalimentación de lo abordado anteriormente por medio de una ronda de preguntas: ¿qué tema vimos la sesión pasada?, ¿qué tipo de textos fueron los que se vieron y cuál fue el texto que más les interesó?, todos los niños participaron mencionando una breve explicación.

Enseguida, se les proporcionó el material necesario para que realizaran su texto, todos se pusieron a trabajar, unos elaboraron folletos, aunque sólo copiaron la información que estaban en los ejemplos que ellos mismos llevaron, otros fueron más creativos e inventaron la información que contendría su texto.

Al momento de realizar sus textos se notaban concentrados y entusiasmados, de esta manera se empezó a notar el interés de los niños por la lectura y la escritura, la mayoría se esforzó en ponerle su propio toque agregando cosas de su propia imaginación.

Al finalizar con la elaboración de sus textos, fueron pasando al frente a compartir con sus compañeros lo que habían realizado sin algún temor a equivocarse, en esta sesión se notó que los niños tuvieron un poco más de facilidad al ir escribiendo su texto, pero dificultad al leerlo.

Para dar cierre a la sesión, se procedió al registro de las asistencias y roles, para posteriormente plasmar en sus prendas lo aprendido en la sesión, en donde escribieron algunas de las palabras nuevas que aprendieron. La sesión finalizó a las 3:10 p.m.

La onceava sesión “el libro de los recuerdos”, se realizó el día miércoles 10 de junio de 2015, asistieron 10 niños y se inició a la 1:50 p.m., se retrasó debido a que se estuvieron seleccionando los materiales a utilizar.

Primeramente, se mencionó a los niños que ésta era la última sesión del taller y por lo tanto, hoy realizarían un libro de recuerdos con fotografías de todas las sesiones pasadas, al escuchar esto los niños se quedaron tristes, pero a la vez estaban ansiosos por elaborar el libro.

Se les proporcionó una diversidad de materiales para que decoren su libro y se les otorgó una serie de fotos para que colocaran el libro de acuerdo con el orden de cómo se fueron realizando las actividades. Los niños estaban muy entusiasmados trabajando pero algunos no dejaban de preguntar si en verdad era la última sesión.

Mientras realizaban su libro, pudimos notar que en el transcurso del taller se fueron logrando muchas cosas, entre ellas que los niños sean más solidarios con sus compañeros y otorguen apoyo a los compañeros que lo necesitan, pero una de las cosas más importantes es que aprendieron a trabajar en equipo.

Lo más significativo fue que la mayoría tuvo un gran avance en cuanto a su lectura y escritura, ya que los niños que en un principio no sabían escribir su nombre lograron escribir su nombre completo y algunas palabras, puesto que en esta actividad escribieron algunas cosas. Se finalizó la sesión con el último registro de asistencia y roles, así como también con el de sus prendas, terminando a las 3:15 p.m.

Grupo 3

La tercera sesión “rumbo a un paseo divertido” se efectuó el día martes 14 de abril de 2015, ésta se tenía programado a la 1:30 p.m., pero debido a que el docente no envió a los niños que pertenecían al grupo 3, el equipo interventor se vio en la necesidad de ir a buscarlos, por lo que la sesión inició a la 1:40 p.m. La asistencia fue de 13 niños de los 17 que debieron acudir.

Al inicio de la sesión, los niños se mostraron un poco inseguros al momento de elegir una de las tres mesas para poder sentarse, por lo que cada uno optó por sentarse donde se encontraban compañeros de su salón. Al terminar de sentarse, primeramente, se les organizó en tres subgrupos, cuyos integrantes ya estaban selectos con anticipación.

Con la formación de los subgrupos, los más pequeños solo observaron y se mostraron algo vergonzosos ante sus compañeros de otros grados, mientras que los más grandes platicaban y socializaban, por lo que se empezaron a correr y jugar, pero con ayuda de las interventoras se tranquilizaron para continuar con la sesión.

Seguidamente se les indicó que ellos pertenecían al grupo 3, que tendrían que salir todos los martes de 4:00 a 5:30 p.m., que el grupo estaba dividido en tres subgrupos (G, H o I) y que cada uno estaría a cargo de una interventora. Para explicarles en qué consistiría el taller, se les

empezó a mencionar que tendrían que imaginar que íbamos a un viaje, donde visitaríamos varios lugares y realizaríamos ciertas actividades para poner en práctica la lectura y la escritura.

Para poder introducirlos en lo que realizarían en la sesión, se les preguntó: ¿qué teníamos que hacer cuando nos vamos de viaje?, ¿qué necesitábamos para un viaje?, ¿qué objetos deberíamos llevar al viaje?, entre las respuestas mencionaron que necesitaban dinero, hacer sus maletas y empacar su ropa y zapatos que iban a llevar.

Terminando las respuestas se les indicó que cada uno realizaría su equipaje y se les entregó un sabucán para que decoraran y escribieran su nombre; unas hojas que contenían dibujos de ropas y zapatos que quisieran llevar al viaje, tijeras, pistolita de silicón y silicón en barra.

Al momento cuando se les entregaba el material los niños estaban ansiosos por saber qué color de sabucán se les entregaría y ninguno renegó del material que se le había proporcionado. Durante la repartición del material, a unos cuantos niños les surgió la curiosidad por la pistolita de silicón y empezaron a tocarla y jugar con ella, pero cuando se les preguntó si alguien ya la había utilizado, dijeron que no y sólo algunas niñas respondieron que sirve para pegar y si tocas la punta te quemas porque está caliente.

Algunos niños, al escuchar lo que las niñas mencionaron se mostraron temerosos, por lo que no querían hacer uso de ella. Después cuando comenzaron a realizar sus sabucanes aquellos que sabían utilizarla, les enseñaron a los otros a utilizarla y los ayudaron a pegar hasta que sus compañeros lograron adquirir confianza para hacerlo solos.

Al escribir sus nombres algunos niños no sabían escribirlo y optaron por solicitar ayuda a sus compañeros o a las interventoras. Concluida la decoración de los sabucanes, recortaron las ocho prendas para llevar al viaje y se les explicó que después de cada sesión tendrían que seleccionar una para escribir lo que habían aprendido.

Para continuar con la siguiente actividad, se les preguntó: ¿qué se hacía después de tener todo empacado? y ¿qué otro debemos tener?, ellos respondieron que dinero para comprar y boletos para subir al camión. Seguidamente, a cada subgrupo se le entregó una carpeta que contenía dos hojas con distintos formatos y se les explicó para qué serviría cada una.

La primera hoja fue para cada uno de los niños, se les explicó que representaba el boleto para el viaje y que serviría para que al término de cada sesión registraran su asistencia escribiendo su nombre y la función que realizaron. La segunda hoja fue por subgrupo y contenía el nombre de los integrantes, por los que se les expresó que serviría para escribir la función que adquirieron los integrantes del subgrupo en cada sesión, por lo que se les recaló que la función que adquiriera cada uno debía variar.

Posteriormente, se les dijo que estas hojas y su carpeta de subgrupo lo podrían encontrar en el fichero que estaría en todos los lugares que visitáramos y que este fichero contaba con tres bolsas de distintos colores, en donde al grupo 3 le correspondía la bolsa de color azul. Después comenzaron a llenar sus hojas, algunos se acercaron a preguntar qué debían escribir en la hoja de funciones y los que no podían escribir sus nombres solicitaron nuevamente ayuda.

Para concluir con la sesión, se les recaló a los niños el horario, los días a salir y que el horario de ésta sesión solamente fue por esa ocasión. También se les dijo que ya podían retirarse, por lo que salieron entusiasmados y corriendo con sus compañeros. Fue así que la sesión concluyó a las 3:15 p.m.

El día martes 21 de abril de 2015 se llevó a cabo la cuarta sesión denominada “las tiendas de mi comunidad”, en ésta asistieron 11 niños e inició a las 4:10 p.m. debido a que se esperó a los niños, pero como no fueron al salón se les tuvo que ir a buscar.

En esta sesión a los niños se les olvidó a que subgrupo pertenecían, pero dos empezaron a decir quienes estaban en cada subgrupo, luego otros tres dijeron que no y todos entraron en confusión. Para aclarar la situación se recurrió a volver a formar los subgrupos y ya los niños empezaron a comentar que se estaban acordando.

Para iniciar con la sesión, se les recordó brevemente lo que se había realizado la sesión anterior y se les mencionó que el lugar donde se había llegado era la tienda, por lo que se les preguntó ¿por qué creían que habíamos llegado a la tienda? y entre las respuestas proporcionadas se encontraba porque iban a comprar la comida y jabón para el viaje.

Seguidamente se les dijo que cada subgrupo haría su tienda, que algunos iban a vender y otros a comprar, al terminar de decir lo que se iba a realizar, todos entusiasmados empezaron a levantar su mano para decir que querían comprar o vender, fue tanto la motivación por hacer la actividad que no dejaban de hablar y no prestaban atención de lo que se les decía. Para poder continuar se les pidió que hicieran silencio y que escucharan lo que tenían que hacer, después a cada subgrupo se les proporcionó cartulina, marcadores y gises de colores para que escribieran el nombre de su tienda.

En esta pequeña actividad, los niños empezaron a poner en práctica el diálogo, consenso y trabajo colaborativo, ya que fueron decidiendo voluntariamente lo que iba a realizar cada uno, lo que se logró observar fue que en cada subgrupo los del nivel más alto decidieron escribir en una hoja el nombre de la tienda para verificar que no tenían errores ortográficos, otros copiaron el nombre en la cartulina y los más pequeños decidieron pintar y decorar.

Cuando concluyeron de escribir el nombre de su tienda, se les dividió a los subgrupos en vendedores y compradores, en aquel momento todos los niños empezaron a hablar y decir que querían ser, pero se les dividió de acuerdo con el nivel de escritura, en donde los de nivel 4 y 5 fueron los que compraron y los de nivel 1,2 y 3 los que vendieron.

Seguidamente a los niños que iban a vender se les proporcionó envolturas de productos comunes, fichas con el nombre de los productos, cinta adhesiva y anaqueles dibujados en pellón donde organizarían sus productos; y se les indicó que salieran a la cancha junto con las otras compañeras interventoras para encontrar un lugar para armar su tienda.

Los niños que iban a comprar se quedaron en el salón, pero antes que se les dijera que iban a hacer, tres se levantaron y empezaron a ayudar a sus otros compañeros a llevar mesas para que armen sus tiendas, cuando ellos terminaron de llevar las mesas, regresaron y con curiosidad preguntaban ¿qué es lo que tenían que hacer?.

Primeramente se le dijo que ellos tenían que realizar una lista de productos que iban a comprar en la tienda, pero para que lo realizaran se les leyó la lista de productos disponibles, luego los niños en pareja dialogaron acerca de los productos que querían comprar y ambas se pusieron de acuerdo para seleccionar los productos. También optaron por preguntar a sus otros compañeros qué productos comprarían y todos justificaron porque les interesaba comprar determinado producto.

En cuanto a la escritura de éstos niños, solamente tuvieron dificultad en los acentos, por lo que se acercaban a preguntar si como lo habían escrito era correcto. Cuando ellos acabaron y los que iban a vender aun no terminaban, se desesperaron y comenzaron a correr, jugar y contar chistes en el salón; pero cuando se aburrían preguntaban en voz fuerte a sus

compañeros vendedores: ¿ya mero?, por lo que los vendedores respondían: No, esperen un rato más.

Cabe mencionar que los niños que iban a vender se demoraron, debido a que ese día hubo fuertes vientos que dificultaron pegar el material, por lo que se despegaba lo que habían colocado. Pero, aunque con fuertes vientos continuaron armando sus tiendas y se ayudaban mutuamente, ya que mientras dos cortaban cinta adhesiva, los restantes pegaban los anaqueles y cartulinas de todas las tiendas. Al empezar a organizar los productos, los vendedores que eran los que tenían más dificultades en leer y escribir, pudieron realizarlo con facilidad debido a que encontraron una estrategia para hacerlo.

Dos binas optaron por agarrar la ficha con el nombre del producto, leer la primera sílaba y encontrar una envoltura que se relacione con la sílaba, por ejemplo: Sabritas, leían “Sa”, encontraban una envoltura con “sa”, comparaban las palabras, veían qué producto era y si las palabras eran iguales decían: aquí dice “sabritas”.

La bina restante decidió agarrar una envoltura, ver qué producto era, localizar en el producto la palabra igual a la ficha, leerlo y pegarlo. Es necesario mencionar que, aunque en la mayoría de las etiquetas el nombre se encontraba escrito con mayúsculas y las tarjetas en minúsculas, los niños pudieron identificar que se lee igual.

Al terminar de acomodar los productos se procedió a que los niños del salón vayan a comprar, al llegar a la tienda se les explicó que los que iban a vender tenían que hacer individualmente un inventario de los productos que vendían, por lo que se le entregó una ficha y un lápiz. En cuanto a los compradores tenían que leer el nombre del producto y esperar a que el vendedor lo registre para proseguir comprando.

Los niños comenzaron a comprar, para solicitar el producto se fueron alternando y cada uno leyó con facilidad el nombre de los productos. Referente a los vendedores se les hizo fácil identificar en qué lugar se encontraba determinado producto, porque algunos se basaban de las fichas y otros de las envolturas. Para escribir recurrieron a copiar el nombre del producto en la tarjeta y se demoraban porque copiaban letra por letra.

Terminando la actividad de vender y comprar, se regresó al salón en donde por subgrupos compararon la lista de productos con el inventario y entre ellos con las interventoras analizaron las palabras para verificar si habían escrito todo y en qué palabras habían fallado. La mayoría de los niños solo tuvieron faltas de ortografía y otros omitieron letras.

Después de realizar el análisis, se procedió a llenar la hoja de asistencia, la hoja de funciones y las prendas del equipaje. Los niños estaban demasiado entusiasmados por ir a buscar las carpetas y los sabucanes que empezaron a discutir quien iba a buscarlo, pero con la mediación de las interventoras llegaron todos a un consenso y decidieron que en cada sesión dos lo iban a buscar y dos se encargaban de llevarlos, de tal manera que todos participaran.

En esta actividad los niños solicitaron a sus compañeros y a las interventoras ayuda para escribir ciertas palabras. Pero en el caso de cinco niños pidieron más apoyo debido a que se les dificultaba escribir las palabras y ciertas letras.

Para concluir la sesión, se les preguntó ¿qué les había gustado?, ¿qué no les había gustado?, ¿qué se les dificultó? y ¿qué se les hizo fácil?; la participación para responder fue algo baja, ya que solo respondieron cuatro niños y los otros solo movían la cabeza para afirmar, entre las respuestas que mencionaron se encontraban que todo le había gustado, que les gustó armar la tienda, les gustó comprar, que todo estuvo fácil y que se les había dificultado pegar las envolturas y escribir. Con la respuesta a las preguntas, se les indicó que ya se podían retirar por lo que la sesión concluyó a las 5:40 p.m.

La quinta sesión “una visita al rancho de Don Juan” se efectuó el martes 28 de abril de 2015, las interventoras primeramente ambientaron el área de la escuela donde se realizaría la sesión. La asistencia fue de 11 niños y la sesión inicio a las 4:10 pm., debido a que se procedió a ir a buscar a los niños porque la sesión no se realizó en el salón de clases.

Para iniciar la sesión se les preguntó a los niños acerca de lo que se había realizado la sesión anterior, la participación aumento un poco a diferencia de la anterior, ya que los niños empezaron a responder que realizaron una tienda, vendieron, compraron, escoraron etiquetas, pintaron, escribieron y leyeron.

Continuando con la sesión, se les hizo mención que habían llegado a un rancho que estaba a cargo de Don Juan, ellos al escuchar dónde habían llegado empezaron a contar con alegría alguna anécdota que habían tenido en algún rancho, otros mencionaron qué animales hay y algunos preguntaban ansiosamente qué es lo que tenían que hacer.

Después de escuchar a los niños, se les dijo que prestaran atención al pequeño relato que se les iba a leer, al terminar se les preguntó si habían entendido lo que se leyó y contestaron que sí. Para consolidar las instrucciones que se había leído en el relato, se les indicó que se formaran en subgrupos para que se les entregara una hoja de inventario, en esa hoja se les explicó que tenían que verificar los tres animales que debían buscar para que después pudieran iniciar con la búsqueda y poder llenar el inventario.

Durante la formación de subgrupos, los niños se formaron solos, pero hubo tres que se confundieron y los demás compañeros les indicaron en que subgrupo debían estar. Cuando se les entregó la hoja de inventario, rápidamente identificaron que animales tenían que encontrar y entre ellos se dividieron cuál de los tres animales buscaría cada uno.

Al dar la indicación que buscaran los animales, todos los niños empezaron a correr y a gritar de emoción, mientras ellos buscaban los animales que les correspondía encontraban otros que no les pertenecían, por lo que se acercaban a sus otros compañeros para decirles en donde habían visto el animal que buscaban. Al terminar con la búsqueda todos estaban sudando y acelerados, preguntaban qué iban a hacer y otros estaban riéndose mientras relataban las acciones graciosas que hicieron sus compañeros en la búsqueda.

Seguidamente se les indicó que pasaran a pegar a los animales en sus respectivas casas, cuando se realizó esta actividad se presentaron ciertas dificultades, debido a que hubo vientos fuertes que despegaba a los animales. Después de pegar a los animales procedieron a llenar el inventario, en donde cada subgrupo eligió un espacio para sentarse y organizarse para llenarlo.

Los niños fueron quienes decidieron voluntariamente en qué turno escribir, para proseguir con el llenado, todos solicitaron a las interventoras una nueva explicación de cómo se iba a hacer el inventario, una vez entendido lo que harían los del nivel más avanzado leyeron y ayudaron a escribir a los otros, también los niños más tímidos que eran los de segundo grado empezaron a ayudar a sus otros compañeros, la ayuda que ellos aportaban era en mostrarles cómo se escriben las letras que los otros no podían escribir.

Por otra parte, lograron identificar que en una palabra no se escriben números pero el número sí se puede escribir con letras. Terminando con el inventario se procedió a la lectura de éste, por lo que los niños del nivel 1, 2 y 3 fueron los que levantaron su mano con seguridad para leer. En cuanto a su lectura los niños lograron dar a conocer lo que plasmaron y si se les dificultaba leer algo, continuaban y después preguntaban a sus otros compañeros como se leía para que terminaran de leer.

Después de la lectura, se preguntó qué les había parecido la actividad. y respondieron que les gustó mucho, que fue divertido y lo que se les dificultó fue pegar a los animales. Para concluir la sesión se les indicó que llenaran sus hojas y prendas para que se pudieran retirar.

Los niños más avanzados lo realizaron solos y los cinco que tienen mayor dificultad pidieron ayuda a sus compañeros para escribir ciertas palabras, pero como sonó la campana de retirada los que habían terminado se desesperaron y se fueron, por lo que los niños faltantes fueron ayudados por las interventoras. La sesión concluyó a las 5:35 p.m.

El viernes 8 de mayo de 2015 se implementó la sexta sesión “conociendo las plantas del cerro”, en ésta asistieron 12 niños y dio inicio a las 4:05 pm. La sesión se efectuó ese día debido a que el martes 5 de mayo en el que estaba planeado trabajar fue día inhábil. Para iniciar la sesión, primeramente, se les dijo que visitaríamos un cerro para conocer las plantas que en él viven, seguidamente ellos empezaron a decir por donde quedaban los cerros y que siempre van a leñar.

Después de escuchar lo que dijo cada uno, se les explicó que saldríamos fuera de la escuela a recolectar plantas que conocieran para que después pudieran elaborar un álbum botánico. Los niños al escuchar que saldríamos empezaron a alborotarse y desesperarse para salir, por lo que una vez terminado las instrucciones se procedió al recorrido que tuvo una duración de 15 minutos. Mientras se estuvo a fuera, cada subgrupo se fue en diferentes direcciones, por lo que las interventoras fueron cuidadosas en todo momento debido a los peligros a que los niños se encontraban expuestos.

Durante la recolección de las plantas los niños corrieron con felicidad en las banquetas, otros platicaron con algunas señoras para solicitar el nombre de alguna planta o para pedir si le regalaban un pedazo de ésta, dos que eran los más traviosos se subieron a las bardas para alcanzar ciertas flores; y un subgrupo optó por retornar a la escuela para ir a recolectar plantas en la parte de atrás, ya que ahí podían encontrar diversidad de hojas y flores.

Terminando de recolectar las plantas, pasaron al salón de clases, allí se les explicó que con las plantas que habían recolectado iban a elaborar un álbum, en donde ese álbum debía tener un nombre al igual que cada una de las plantas. Seguidamente se les proporcionó material para que pudieran hacer su álbum y cada subgrupo se organizó de diferente manera para realizarlo, ya que algunos primero pegaron las plantas para después escribir y otros decoraron y escribieron para después poder pegar.

Como en las otras sesiones los niños realizaron ciertas funciones voluntariamente, en esta ocasión todos eligieron que plantas irían en su álbum, después los del nivel más avanzado fueron los que decoraron y ayudaron a escribir a los otros, los niveles restantes cortaron, pegaron y escribieron el nombre de las plantas, de tal manera que a todos les correspondió la misma cantidad de plantas.

Al concluir de elaborar el álbum, se les dijo que dos integrantes de cada subgrupo tendrían que pasar a leer su álbum, por lo que platicaron y pasaron a leer los voluntarios que no habían leído en ninguna de las sesiones anteriores. Al momento de pasar y explicar su álbum los niños se sentían avergonzados y hablaban en voz baja, esto ocasiono que los otros casi no prestaran atención a lo que sus compañeros decían, pero para que ellos prestaran atención y no elevarles la voz se prefirió apagar los ventiladores, lo cual causo que los que no prestaban atención dejaran de hablar y escucharan lo que sus compañeros exponían.

Seguidamente mientras los niños explicaban, se escuchó el timbre de la campana para salir al homenaje, al entrar del homenaje se encontraban alborotados y desesperados porque ya era hora de salida y la sesión no había concluido. Tres al visualizar que se continuaría con la

sesión se fueron y los demás procedieron a llenar las hojas y las prendas, mientras ellos realizaban aquello, en el aula donde se trabajaba comenzaron a llegar otros niños para mirar que se hacía, también los docentes entraban, salían y platicaban en voz alta, esto ocasionó que los niños sintieran otra vez desesperación por irse a su casa y realizaron rápido lo que estaban haciendo.

Al momento cuando se iban a guardar las carpetas y sabucanes, los tres que se habían ido regresaron con un poco de vergüenza, llenaron sus hojas y prendas; y esperaron a que la sesión concluyera. Por otra parte, no se pudo hacer el cierre de la sesión de forma general, por lo que cada interventora lo hizo de manera individual en el subgrupo donde se encontraba.

Para concluir la sesión se les preguntó ¿cómo se sintieron con el recorrido?, ¿qué fue lo que más les gustó de la actividad?, ¿qué no les gusto?, ¿conocían todas plantas que recolectaron en su equipo?, pero las respuestas fueron afirmativas con la finalidad de que pudieran retirarse. La sesión del día concluyó a las 6:00 p.m.

La séptima sesión “una excursión al zoológico” se efectuó el martes 12 de mayo de 2015, ésta se realizó fuera del aula y con anticipación se ambientó el lugar. La asistencia fue de 12 niños en donde 4 llegaron a la mitad de la sesión debido a que tenían ensayo de bailables para el fin de curso. La hora de inicio fue a las 4:15 p.m.

Cuando se inició la sesión el maestro de educación artística se encontraba en el mismo lugar donde se impartió la sesión, ocasionando que la música impidiera que se escuchara lo que se decía y que los alumnos se distrajeran observando como bailaban sus compañeros.

Primeramente se les preguntó a los niños que es lo que habían hecho la sesión anterior, pero sólo unos cuantos respondieron que se recolectó flores, hicieron un álbum, pegaron flores y salieron a la calle.

Después se les mencionó que habíamos llegado a un zoológico en donde íbamos a realizar fichas descriptivas y para proseguir se les preguntó ¿conocen las fichas descriptivas?, ¿cómo son? y ¿qué información contienen?, ellos empezaron a responder que si las conocen, que no las conocen, son tarjetas con dibujos, hojas donde se escriben información y contienen características de algún objeto.

Seguidamente se les explicó brevemente qué son las cartas descriptivas, se les formó en subgrupos y se les relató una pequeña historia para que entendieran por qué harían una ficha y qué es lo que debería contener. Posteriormente, se les indicó que realizarían un recorrido en donde se les explicaría brevemente las características de los animales y escucharían qué sonido emiten.

Al explicar las características de cada animal se les hacían preguntas a los niños acerca de los animales y nos causó asombro escuchar que ellos aportaban bastante información acerca de aquellos animales, por lo cual las interventoras solo complementaban la información.

Cuando se reproducía el sonido que emitía, los niños hacían total silencio, escuchaban cuidadosamente, solían callar a los otros si estaban hablando y se reían al escuchar los sonidos que les resultaban graciosos, fue tanto el interés que se desesperaban para que se reprodujera los sonidos.

Al terminar la explicación, se les indicó que en equipo eligieran un animal para que hicieran su respectiva ficha descriptiva, en todos los equipos los niños querían hacer varios animales por lo que por votación decidieron y todos aceptaron el que resultó ganador. Luego se les entregó material para que elaboraran sus fichas y durante su elaboración todos escribieron una característica con ayuda de los demás, algunos niños le dictaron las letras a los otros y se los pronunciaban; y otros se lo escribían y leían para que después lo copiaran.

Cuando acabaron, por subgrupos leyeron lo que habían plasmado y en la lectura participaron los del nivel más avanzado. Después realizaron el llenado de las hojas y las prendas, los niños ya lo realizaban solos a excepción de tres que aún se les dificultaba escribir ciertas palabras.

Para finalizar la sesión se les preguntó ¿qué les pareció la sesión? y ¿se les dificultó realizar las fichas descriptivas?, los niños respondieron que les gustó escuchar los sonidos que emiten los animales, aprendieron a hacer fichas y que les resultó fácil hacerlo porque los ayudaron por sus compañeros. También se les indicó que el zoológico fue el último lugar que visitarían y que mientras retornábamos en las otras sesiones realizaríamos actividades para entretenernos, fue así que la sesión acabó a las 5:40 p.m.

El martes 19 de mayo de 2015 se llevó a cabo la octava sesión titulada “entreteniéndome durante el viaje”, en la cual asistieron 10 niños y dio inicio a las 4:10 p.m. Primeramente se les preguntó a los niños que lugar habían visitado la sesión pasada y qué hicieron, ellos respondieron que habían ido al zoológico, escucharon sonidos de animales, hicieron una ficha descriptiva y conocieron animales.

Seguidamente se les fue introduciendo a lo que se realizaría en la sesión y se les mencionó que ya estábamos regresando a nuestro lugar de origen y que mientras llegábamos debíamos buscar cómo entretenernos. Después se les empezó a preguntar si conocen el periódico y para qué sirve, los niños respondieron que sirve para leer, enterarse de los choques (accidentes) y para jugar.

Luego se les explicó brevemente la importancia del periódico y las secciones que lo conforman, también se les preguntó si leen el periódico, a lo que la mayoría respondió que no, porque no saben leer y la minoría que sabe leer dijo que sí. Entonces se les dijo si alguien había visto que los periódicos traen una sección de entretenimiento o la sección infantil, los que leen el periódico dijeron que sí y en él podían encontrar crucigramas y sopas de letras.

Para continuar con la sesión se les indicó que elaborarían su propia sección infantil y ellos tendrían que seleccionar la información que contendría, los datos y decoración. Terminada la explicación de lo que debería hacer, a cada subgrupo se les entregó la sección infantil de algunos periódicos, gises de colores, marcadores, pegamento y tijeras.

Después cada interventora en su subgrupo correspondiente enseñó a los niños la sección infantil, ellos comenzaron a interactuar con el periódico, algunos lo arrebataban y se desesperaban cuando alguno se demoraba en observar lo que contenía. También demostraron una actitud de asombro porque se dieron cuenta que la información que contenía era de todo tipo de animales, lo cual hizo que todos empezaran a seleccionar qué es lo que querían que llevara su sección infantil.

Algunos niños empezaron a preguntar por la sopa de letras y el crucigrama, debido a que en algunos periódicos que se les proporcionó no traía ninguno de éstos, entonces se les dijo que se habían traído formatos de “une los puntos”, “sopas de letras”, “crucigrama” y “siete diferencias” para los que se encontraran interesados.

Los del nivel 3 y 4, fueron los que seleccionaron sopas de letras, crucigramas, caricaturas, une los puntos y siete diferencias, para su elaboración estos niños no solamente pedían ayuda a los otros, si no que ellos empezaron a ayudar a escribir a los demás. También tuvieron la iniciativa por trabajar en equipo, aprender a escribir ciertas letras y reconocer en otras grafías las letras que han aprendido. Los que se encontraban en el nivel 5 en el caso de tres niños se interesaron por las leyendas y ¿sabías qué?, lo recortaron y leyeron para que después se lo comentaran a sus compañeros.

Por otra parte, los que eran muy vergonzosos, en el caso de un niño del nivel 1 y una niña del nivel 3, en esta actividad ambos se ayudaron y a aunque el niño casi no hablaba porque se le dificultaba pronunciar las palabras, la niña en el transcurso de las sesiones lo enseñaba a pronunciar las palabras y en esta sesión a diferencia de las otras, el niño ya conversaba más con los otros niños y con las interventoras, aunque solamente puede escribir su nombre tiene la iniciativa de leer aquellas palabras que están acompañadas de imágenes.

La niña, ya no es muy tímida, socializa con otras niñas y fue con los otros subgrupos a ver y preguntar qué tanto habían hecho. Empezó a adquirir autonomía en realizar las cosas y aunque recurría a preguntar lo que no podía escribir, hacía las cosas sin temor alguno.

Al decorar sus periódicos, en los subgrupos ningún niño se agredió verbalmente que había quedado feo, ya que todos decían a sus compañeros que lo estaba haciendo bien y bonito. Seguidamente procedieron a llenar las hojas y prendas, en esta sesión solamente tres niños pidieron ayuda para escribir ciertas palabras.

Para concluir se les preguntó ¿qué les gustó y no les gustó de la sesión?, ¿se les dificultó realizar su sección? y ¿qué fue lo que más les interesó de la sección infantil?, los que en un principio dijeron que no conocían la sección infantil, fueron quienes respondieron que les gustó mucho porque conocieron los juegos que trae un periódico, que todo lo que realizaron estuvo fácil y que lo que más le interesó fue la información de animales que trae el periódico. La sesión finalizó a las 5:40 p.m.

La novena sesión denominada “informándome después de un divertido viaje: los textos informativos” se implementó el martes 26 de mayo de 2015, en ésta asistieron 13 niños e inició a las 4:15 p.m. Como introducción se les dijo a los niños que habíamos llegado del viaje y que primeramente nos tendríamos que informar de lo que sucedió en nuestra ausencia.

Seguidamente, se les presentó el rincón de los textos, el cual se colocó desde al inicio del taller con la finalidad de que las interventoras situaran en presencia de los niños todos aquellos folletos que se encontraban inmersos en la comunidad, como los trípticos, revistas y volantes.

Después se les preguntó si alguien se había cerciorado de aquel rincón y todos respondieron que sí, pero dos niñas levantaron la mano y mostraron que habían traído una revista religiosa que repartían los testigos de Jehová. Luego se les hizo otras preguntas acerca de cuáles folletos conocían, dónde los podrían encontrar y si conocían el nombre con el que se les conoce.

Los niños respondieron que conocían los libros de Elektra y que lo repartían en el centro; el de la religión porque lo repartían en las casas por los hermanos y los de la casa de empeño. En cuanto si conocían el nombre que los diferencia, nadie respondió para decir si era tríptico, revista o volante, solamente dijeron son libros o cuadernos.

Seguidamente se les proporcionó a cada subgrupo un tríptico, revista y volante, luego se les indicó que conversaran y escribieran las características y diferencias de los tres para que después se pudiera realizar una actividad. Con ayuda de las interventoras los niños analizaron la información que contenía cada uno y también conocieron el nombre de los tres textos (tríptico, revista y volante), a la mayoría se les dificultó pronunciar la palabra tríptico y el que les llamó más la atención fueron las revistas y volantes.

Al terminar de identificar las características y diferencias entre los textos, se procedió a realizar una lluvia de ideas, en donde la interventora indicaba sobre qué texto pasarían a escribir alguna característica. Los niños pasaron voluntariamente, los de un nivel más avanzado pasaban sin apoyo alguno a diferencia de los otros niños que pasaban con la hoja donde se encontraban las características, al finalizar la actividad la interventora retroalimentó

brevemente cada uno de los textos y solicitó a los niños que pasaran a escribir voluntariamente y en orden el tipo de texto que les había interesado elaborar en la siguiente sesión.

Los niños pasaron a escribir en orden, los del nivel 1, 2 y 3 solicitaron ayuda antes de pasar a escribir en el pintarrón y cuando les tocó su turno pasaban con confianza y seguridad para escribir y decir qué texto querían elaborar. Los textos que más demandaron fueron los volantes y revistas.

Luego los niños procedieron a llenar sus hojas y prendas, y nuevamente tres volvieron a solicitar ayuda para escribir ciertas palabras. Para concluir la sesión se les preguntó qué les había gustado y que no, todos respondieron que todo les gustó y no había nada que no le haya gustado. Fue así como se terminó la sesión a las 5:30 p.m.

La sesión “elaborando mi texto informativo” fue la décima y se efectuó el martes 2 de junio de 2015, en ésta asistieron 7 niños y dio inicio a las 4:20 p.m. en el salón. La sesión se demoró en iniciar debido a que los niños llegaron tarde porque como era su costumbre después de escuchar el timbre de la campana que indica el término del recreo suelen ir al baño y a beber agua.

Para iniciar se les preguntó a los niños que es lo que habían realizado la sesión anterior, y cinco que asistieron la sesión anterior respondieron que se vio el rincón de los textos, los folletos que encontramos en casa, los volantes, trípticos y revistas, las características y diferencias de cada uno. Seguidamente se hizo una retroalimentación breve de las características de cada folleto, con el motivo que los niños pudieran aclarar sus dudas y los que no asistieron la clase anterior pudiesen elaborar su propio texto.

Después a cada niño se le entregó material necesario para que realizara su folleto y se les explicó que la información que querían dar a conocer debía ser de su interés. Cuando se terminó de explicar qué es lo que tenían que hacer, cada uno se puso a pensar que tema quería plasmar en su folleto, algunos escogieron rápidamente y los demás se demoraron porque tenían varios temas de interés. Los temas que los niños escogieron fueron: las frutas y verduras, los objetos, las plantas, ropas y electrodomésticos.

Durante su elaboración de los folletos, los niños lo hacían con entusiasmo y no tuvieron dificultad en ningún momento, porque al ser ellos lo que decidieron el tema, plasmaban las palabras que sabían leer y escribir del tema., por lo que ninguno solicitó ayuda. Al terminar la elaboración del texto se procedió a realizar el llenado de hojas y prendas, por lo que no se realizó la lectura de los folletos porque ese día los niños se retiraban a las 5:00 p.m.

Para concluir la sesión se les preguntó si se les dificultó elaborar su texto informativo, lo que les gustó y no les gustó de toda la sesión. Los niños respondieron que no se les dificultó nada porque sabían del tema a plasmar en su texto, también dijeron que les había gustado todo porque dibujaron, pintaron y escribieron. Fue así que la sesión concluyó a las 5:00 p.m.

La última sesión del taller fue el jueves 11 de junio de 2015 y se denominó “el libro de los recuerdos”, ésta se debió implementar el martes 8 de junio, pero debido a que los niños del grupo 3 no asistieron por la lluvia, la sesión se tuvo que posponer. La asistencia fue de 9 niños y se inició a las 2:00 p.m.

Para iniciar la sesión se les pidió a los niños que recordaran lo que se había hecho en las sesiones anteriores, ellos comenzaron a mencionar todas las sesiones en distinto orden y cada uno aportó lo que habían hecho o elaborado en cada sesión. Seguidamente se les dijo que debíamos formar dos equipos de trabajo, ya que algunos iban a recortar y otros a pegar/decorar; los niños inmediatamente empezaron a formarse en equipos y en donde hubo más integrantes fue en cortar.

Dos niñas se dedicaron a pegar/decorar lo que sus compañeros cortaban y otros empezaron a escribir los títulos de las sesiones. Mientras los niños terminaban de realizar alguna de las funciones, se les dijo que cada uno debería escribir aquello de lo que se acuerden o aprendieron en las sesiones del taller, por lo que algunos pudieron escribirlo por sí solos y otros solicitaron ayuda a sus compañeros.

Al concluir se les mencionó a los niños que era la última sesión del taller, pero que tendríamos un convivio para agradecer su participación, pero al escuchar que era el último día que saldrían con nosotras empezaron a preguntar ¿por qué?, demostrando una tristeza en el rostro. También exclamaban si les íbamos a regalar su equipaje y que si seguiríamos acudiendo a su escuela, concluyendo la sesión a las 3:30 p.m.

ANEXO 36

Guía de entrevista destinada a docentes de la Escuela Primaria.

1. ¿Qué le pareció el proyecto de lectoescritura?
2. ¿Qué beneficios obtuvo con la implementación de este proyecto?
3. ¿Le resultó perjudicial la implementación del proyecto? ¿En qué aspectos?
4. ¿Cree que el tiempo destinado para trabajar con los niños fue el adecuado?
5. ¿Qué fue lo que le agradó del proceso de intervención?
6. ¿Qué no le agradó del proceso de intervención?
7. ¿Cómo considera el trabajo realizado por las interventoras?
8. ¿Cómo considera el trato que se les dio a los niños?
9. ¿Qué debilidades observó en la intervención y en las interventoras?
10. ¿Qué fortalezas observó en la intervención y en las interventoras?
11. ¿Qué avances percibió en la lectura y la escritura de sus alumnos?
12. ¿Cómo describe el interés de sus alumnos por la lectura y la escritura?
13. ¿Cómo suele ser la participación de sus alumnos en el aula, durante y después de la implementación del proyecto?
14. ¿Considera que la implementación del proyecto favoreció el desarrollo de la autonomía de sus alumnos? ¿Por qué?
15. ¿Ha observado si sus alumnos solicitan y ofrecen apoyo a sus demás compañeros?
16. ¿Cuáles serían sus recomendaciones para mejorar la intervención?