



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 094**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008 CON APOYO DE  
LAS (TIC'S)**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA**

**“EL TRABAJO COOPERATIVO PARA LOGRAR LA SEGURIDAD  
PERSONAL, EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR 3 DEL CENDI  
TLÁHUAC”.**

**HERNÁNDEZ CHAVARRÍA MARÍA LORENA**

**ASESORA: TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ**

Octubre 2015.

# ÍNDICE

Pág.

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>4</b>
<b>CAPÍTULO 1 DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO Y DETECCIÓN DE NECESIDADES.</b>	
1.1 Características de la comunidad y el Impacto Escolar.	
1.1.1 Características socioeconómicas de la zona.....	6
1.1.2 Cultura y Organización comunitaria.....	8
1.1.3 Características urbanas de la zona.....	9
1.2 Escuela entorno y proceso educativo.	
1.2.1 Escuela y comunidad.....	11
1.2.2 Proyecto escolar y equipo docente.....	13
1.2.3 Labor docente e infraestructura.....	16
1.3 Ubicación de las necesidades educativas.....	18
1.3.1 Características del desarrollo del grupo.....	19
1.3.2 Necesidades educativas y formación del preescolar.....	20
<b>CAPÍTULO 2 AUTONOMÍA Y DESARROLLO SOCIAL DEL NIÑO.</b>	
2.1 Autoconcepto y su construcción en la etapa Preescolar.....	22
2.2 Autonomía.....	28
2.3 Seguridad Personal e Identidad Social.....	32

### **CAPÍTULO 3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DEL PEP 2004.**

	Pág.
3.1 Estructura y elementos curriculares del PEP 2004.....	35
3.2 Planificación de ambientes de aprendizaje para preescolar.....	41
3.3 Evaluación en preescolar.....	44
3.3.1. La participación social de los padres de familia en la vida escolar.....	48

### **CAPÍTULO 4 APLICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: “EL TRABAJO COOPERATIVO PARA LOGRAR LA SEGURIDAD PERSONAL, EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR 3 DEL CENDI TLÁHUAC”.**

4.1 La seguridad personal en los niños preescolares.....	52
4.2 La conciencia de las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros, como fortalecimiento para propiciar la seguridad personal.....	74
4.3 La Autonomía en el desarrollo de los Preescolares.....	92
4.4 Evaluación y seguimiento de Intervención.....	114
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>116</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>119</b>

## INTRODUCCIÓN.

La secretaría de Educación Pública, en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) y la Articulación de la misma, se centra en los procesos de aprendizaje de las alumnas y los alumnos, al entender sus necesidades específicas para que mejoren las competencias que permitan su desarrollo personal, diseñando para ello el programa de estudio 2011, Guía para la Educadora, Educación Básica Preescolar, en el cual se establece como uno de sus propósitos educativos: “centrar el trabajo en el desarrollo de competencias, que implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas; ellos se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera”. (SEP, 2011: 14)

La acción de la educadora es un factor clave porque establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas, propicia experiencias que fomenten diversas dinámicas de relación en el grupo escolar, mediante la interacción entre pares, apoyándose, compartiendo lo que saben y así aprender a trabajar de forma colaborativa.

En el presente proyecto de intervención socioeducativa “El trabajo cooperativo para lograr la seguridad personal en los niños de preescolar 3 del CENDI Tláhuac”, se tiene como propósito central, el desarrollo de habilidades en los niños que los lleve a poner en juego el logro de estas y sean capaces de actuar, expresarse, enfrentar la vida y resolver problemas.

En este sentido, se dice que a la sensación que tenemos respecto de nuestra propia capacidad para realizar cualquier tarea de manera eficiente, se le da el término de “seguridad personal”, “seguridad en uno mismo”, “confianza en uno mismo” o “confianza personal”, en el ámbito científico de la psicología, también recibe los nombres de “autoconfianza” o “auto eficacia”.

La seguridad en uno mismo se refiere básicamente a la capacidad que sentimos para lograr una meta o tarea y en ella se observa la forma de actuar, el entusiasmo, la persistencia, y la manera de enfrentar errores y fracasos, así como la capacidad de recuperarse de ellos.

Para el logro de la autonomía personal, se considera desarrollar diversas competencias como el autoconcepto, la autonomía y la relación con los otros.

El propósito principal del proyecto es diseñar estrategias y actividades en las que se pongan en juego las habilidades de expresión, de investigación, de participación y de intercambio de opiniones, en la realización de estas y adquieran sus conocimientos, así como a tomar conciencia sobre su acción.

El proyecto consta de los siguientes capítulos:

Capítulo 1. Diagnóstico Socioeducativo: Características de la comunidad y el impacto escolar, plantea el marco contextual que integra la situación escolar y social del Centro donde se desarrolla el proyecto.

Capítulo 2. Referentes Teóricos: Autores o Teorías en las que se fundamenta el proyecto. Se toma como base las ideas de Burns en relación al Autoconcepto, a Kohlberg en cuanto a la Autonomía considerando los estadios de moralidad, y a Carl Rogers con la Teoría de la Identidad Social, planteando lo más relevante para el diseño del proyecto de Intervención.

Capítulo 3. Diseño del Proyecto de Intervención: Se presenta la planificación de las actividades a realizar para el proyecto y rúbricas de evaluación de lo aplicado, se presenta la fundamentación pedagógica que se realizó para llevar a cabo el mismo, el enfoque que se le da y la metodología que se utiliza para su diseño, la planificación de las actividades y como los padres se vincularon dentro de éste.

Capítulo 4. Aplicación de la Intervención Socioeducativa: Contempla las sesiones que fueron dirigidas a los alumnos, mostrando su evaluación y seguimiento de las mismas, haciendo notar los logros, dificultades, aprendizajes y limitaciones que se dieron durante su aplicación, así como el papel del docente en su práctica.

## **CAPÍTULO 1 DIAGNOSTICO SOCIOEDUCATIVO.**

### **1.1 Características de la comunidad y el impacto escolar.**

#### **1.1.1 Características socioeconómicas de la comunidad.**

El nombre de Tláhuac es un aféresis o segmento de Cuitláhuac, aunque su significado ha sido muy discutido, algunas interpretaciones coinciden en que deriva del náhuatl *cuitlauia*, que se podría traducir como “En el lugar de quien cuida el agua”.

La delegación de Tláhuac nació de la división del antiguo municipio de Xochimilco en 1924, por gestión del senador Severino Ceniceros. Recibió la categoría de delegación en 1928, cuando se suprimió el régimen municipal del Distrito Federal. Durante la Revolución mexicana los pueblos del sur de Tláhuac apoyaron el levantamiento de Emiliano Zapata; al concluir la guerra, todos fueron dotados de tierras ejidales, algunas de las cuales siguen siendo cultivadas hasta la primera década del siglo XXI.

En Tláhuac existen siete pueblos originarios cuyas raíces se encuentran en la época prehispánica, son: San Andrés Mixquic, San Nicolás Tetelco, San Juan Ixtayopan, San Pedro Tláhuac, San Francisco Tlaltenco, Santa Catarina Yecahuizotl y Santiago Zapotitlán, tres de ellos conservan zonas de chinampería que forman parte del polígono declarado Patrimonio de la Humanidad por Unesco en 1987 dentro del antiguo lago de Xochimilco.

La delegación Tláhuac, forma parte de una de las 16 que integran el Distrito Federal, Colinda al norte con la delegación Iztapalapa y el estado de México; al este con el Estado de México; al sur con el Estado de México y la delegación Milpa Alta; al oeste con las delegaciones Xochimilco e Iztapalapa, esta se encuentra integrada por pueblos, colonias y barrios, la población de Tláhuac, se centra principalmente en el norte de la delegación, donde se encuentran las colonias nacidas a partir de la expansión demográfica de la capital del país, la población de Tláhuac está compuesta por un elevado porcentaje de niños.

De acuerdo a la consulta del INEGI en las Estadísticas de Educación se observa que hay un 40% de población egresada con nivel primaria, un 25% con secundaria, un 20% con nivel profesional técnico y un 10% con nivel profesional Licenciatura y el otro 5% restante solo sabe leer y escribir (INEGI, 2011).

La economía tlhuaquense descansa principalmente en el sector terciario, sin embargo, su peculiaridad radica en la actividad agrícola ya que es una de las delegaciones que aporta una mayor proporción del volumen del sector en el Distrito Federal.

El sector de la transformación es un importante componente de la actividad económica de Tláhuac, la zona norte de la delegación concentra un número importante de unidades económicas dedicadas a diversos ramos industriales, aunque la demarcación no posee polígonos industriales propiamente dichos. La industria alimentaria es una de las ramas más relevantes por el número de establecimientos que se dedican a ella, en la delegación existen 449 unidades económicas de ese tipo. Siguen en importancia las manufactureras de productos metálicos y la industria del plástico y el hule.

Actualmente la delegación Tláhuac se encuentra integrada por Coordinaciones Territoriales las cuales son: Miguel Hidalgo, Los Olivos, Col. Del Mar, La Nopalera, Zapotitla, Santiago Zapotitlán, San Francisco Tlaltenco, Santa Catarina Yecahuizotl, San Pedro Tláhuac, San Andrés Mixquic, San Nicolás Tetelco y San Juan Ixtayopan.

El CENDI Tláhuac se localiza dentro de la demarcación de la Coordinación Territorial de San Pedro Tláhuac, está ubicado en la Calle Hermenegildo Galena # 125, Barrio la Guadalupe, y el servicio se brinda para los hijos de madres trabajadoras de la comunidad pagando una cuota de \$211.00 pesos mensuales de acuerdo a lo publicado en la gaceta oficial y para empleadas de la propia delegación las cuales están exentas de pago, como beneficio de ser madres trabajadoras del GDF, su nivel socioeconómico es de clase media baja, la población de este CENDI proviene en un 80 % de familias integradas y el 20 % restante son hijos de madres solteras.

De acuerdo a las entrevistas que se realizan por el área de Trabajo Social, para el ingreso de los menores; se observa lo siguiente: la escolaridad de los padres de familia, la mayoría es a nivel medio superior y pocos son los que cuentan con una Licenciatura, estos trabajan en Instituciones como Escuelas, Bancos o empresas, algunos otros son Empleados Federales en la Delegación Tláhuac y otros más trabajan en negocios propios.

En la relación escuela-familia se observa en los padres de familia de esta Institución, es la falta de compromiso y de su participación en las actividades planeadas y esto es en razón de que siguen considerando a la Institución como una guardería, viéndolo de manera asistencial, no logrando comprender la importancia que tiene el nivel de Educación preescolar.

### **1.1.2 Cultura y organización comunitaria.**

Dentro de su cultura la comunidad tiene muy arraigada las costumbres y tradiciones de sus antepasados, festejan las fiestas patronales de los pueblos, así como los barrios y colonias que conforman esta demarcación, así como el día de muertos y posadas, se puede observar que debido a estos festejos el 80% de la población tiene inclinación por la religión católica.

Cada uno de los pueblos y colonias de Tláhuac realiza por lo menos una festividad religiosa en conmemoración de sus santos patronos, de acuerdo con el catolicismo popular arraigado en México.

Los carnavales en Tláhuac son uno de los eventos más importantes en el calendario de festividades religiosas en la delegación, los participantes se organizan en comparsas que tradicionalmente portan el atuendo de caporales. Uno de los más importantes es el carnaval de San Francisco Tlaltenco, cuyo origen se remonta a los años de 1830 cuando fue introducido por un grupo de personas que siguió el modelo del carnaval de Chimalhuacán, así como en el pueblo de Santiago Zapotitlán.



Las festividades más celebradas por los habitantes de la zona donde se localiza el CENDI son: la celebración de la fiesta patronal de San Pedro Tláhuac el 29 de Junio y la fiesta de la colonia que es el Barrio de la Guadalupe el día 12 de Diciembre, que se festejan con misas, quema de castillos, juegos pirotécnicos y bailes populares.

En Tláhuac hay 41 centros de educación preescolar, 5 centros de desarrollo infantil, 43 primarias, 16 secundarias, 4 escuelas de nivel medio superior, 4 centros de capacitación, 4 centros psicopedagógicos, un instituto de programación de informática, una escuela comercial, un CECATI, el Centro Nacional de Actualización Docente de nivel posgrado en Mecatrónica (CNAD), 14 bibliotecas, 5 Casas de Cultura, 12 centros de salud, 1 clínica comunitaria, 2 museos comunitarios y una Universidad (Marista, con 13 licenciaturas, maestrías y doctorados) y recientemente el inicio de actividades del Instituto Tecnológico de Tláhuac con una población de más de mil doscientos estudiantes (Ofreciendo las carreras de Ingeniería en Sistemas Computacionales, Ing. en Mecatrónica, Ing. en Electrónica y Arquitectura).

### **1.1.3 Características urbanas de la zona.**

El crecimiento urbano de Tláhuac se ha realizado de manera más o menos desordenada, principalmente en el noroeste de la delegación, que comenzó a urbanizarse en la década de 1970 como consecuencia del fraccionamiento ilegal de los terrenos ejidales de Zapotitlán y Tlaltenco. En el norte de la delegación predomina el trazado de calles en ejes ortogonales (perpendiculares), como son ejemplo las colonias Zapotitla, La Nopalera y Miguel Hidalgo. En las comunidades rurales del sur de la delegación el crecimiento urbano sigue un patrón de plato roto, es decir, sin orden alguno. A partir de la década de los ochenta se comenzó a construir en el norte de Tláhuac un importante número de conjuntos habitacionales multifamiliares de interés social. Esto favoreció el incremento en casi 600% de la población y el crecimiento de la mancha urbana de la Ciudad de México sobre la superficie tlhuaquense. El proceso de urbanización no se ha detenido, pues entre 1997 y 2008 se perdieron más de 41 hectáreas de terrenos sujetos a conservación ecológica en las inmediaciones de Tlaltenco, Tláhuac, San Juan Ixtayopan y Santa Catarina.

Tláhuac forma parte de la Zona Metropolitana del Valle de México, que es la mayor aglomeración urbana de México. Como parte del Distrito Federal, se considera que todo su territorio forma parte de la Ciudad de México, aunque existan poblados de carácter rural dentro de sus límites. De acuerdo con el Programa General de Desarrollo Urbano del Distrito Federal, Tláhuac forma parte del segundo tercer contorno urbano de la ciudad, junto a Milpa Alta, Xochimilco y las zonas de conservación ecológica de La Magdalena Contreras, Cuajimalpa de Morelos, Álvaro Obregón, Tlalpan, Iztapalapa y Gustavo A. Madero. Lo que caracteriza a estas zonas del Distrito Federal es su carácter semirural, con escaso desarrollo de las actividades industriales y de infraestructura urbana y servicios.

Como consecuencia de la urbanización del territorio tlhuaquense, se redujo la superficie cultivable de los ejidos y la actividad agrícola, aunque esta siguió conservando cierta importancia en la demarcación hasta la década de 1980, pues en esa época representaba aproximadamente la mitad del volumen de la economía local. Al declive de la agricultura en Tláhuac también contribuyó la disminución del agua disponible, puesto que los manantiales de Tulyehualco y Mixquic fueron canalizados para el abasto de los habitantes de la Ciudad de México. Al borde de la desaparición, los canales de riego y la chinampería fueron alimentados con aguas tratadas. Otro problema que enfrentaron los agricultores tlhuaquenses en la década de 1980 fue la cuestión jurídica, pues la sucesión de los ejidatarios que fallecieron no quedaba clara y los jóvenes comenzaron a optar por actividades laborales distintas al campo.

Los medios de transporte con los que cuenta son microbuses de diversas rutas, camiones del RTP, taxis y actualmente el exceso abundante de moto taxis y carros de golf, estando en construcción la línea 12 del metro.

Los medios de comunicación de esta zona son el teléfono, el correo, el uso del Internet y los sistemas de cable satelital como: SKY, Dish, Cable TV, entre otros.

El CENDI TLÁHUAC está ubicado en una de las zonas turísticas de este pueblo, "El lago de los reyes aztecas", que es de gran atracción para los niños y que viene siendo un estimulante para asistir a la escuela, ya que manifiestan que su escuela es bonita porque tiene patos y canoas.

La zona donde se encuentra el centro, cuenta con todos los servicios públicos como son: luz, agua potable, drenaje, teléfono, alumbrado público, servicio de gas, pavimento, en condiciones favorables y en ubicación central a la cabecera municipal. Lo que hace falta es tener mayor vigilancia, para brindar seguridad a los niños.

### **1.2.1 Escuela y comunidad.**

El origen del CENDI se da aproximadamente en el año de 1960 el cual inicia como una Guardería Infantil en ese momento este se encontraba localizado a un costado del mercado de esta delegación en la calle de Severino Ceniceros y Gabriel Hernández y en el cual se daba asistencia y cuidado a los hijos de los locatarios de este, los padres de familia se encargaban de abastecer los alimentos que se les brindaban a sus pequeños, el número de población que se atendían era menor a 20 niños y las personas que laboraban en ese centro se encargaban de invitar a los padres a llevar a sus niños a este lugar, donde el servicio era totalmente asistencial y dependía de la oficina de mercados en el área central del D.F.

De manera simultánea se solicitaba apoyo a la Delegación, lo que genero que con el tiempo este centro pasara a depender de la misma Institución prestando el servicio a madres trabajadoras de esta dependencia, y hasta el año de 1974 cambia su nombre a CENDI (Centro de Desarrollo Infantil) mismo que hasta la fecha se mantiene.

Hasta el año de 2004 este centro se mantuvo en el mismo lugar y pese al hecho de darle el mantenimiento necesario, el encontrarse a un costado del mercado, las instalaciones se encontraban ya en mal estado con plagas de cucarachas, de ratas y focos de infección por toda la basura del mercado, se cambio de instalaciones a la calle de Hermenegildo Galena No. 252 Barrio la Guadalupe, posteriormente en el año de 2009 se realizó una nueva construcción del edificio en ese mismo lugar.

A la fecha en esta Delegación son ya 9 los centros con los que cuenta, el CENDI Tláhuac el primero en brindar sus servicios y que a la fecha atiende a una población de 108 niños con edades de 07 meses a 5 años 11 meses.

El 40% de los padres de familia de este centro aún siguen considerando el servicio que se brinda de manera asistencial, refieren que es la guardería donde llevan a sus hijos, restándole importancia al nivel de educación que se proporciona y únicamente considerarlo como un lugar un tanto seguro para dejar a sus hijos o incluso que los llevan por la necesidad de que tienen que trabajar y no tienen quien los cuide.

Algunos de los problemas que se presentan en esta zona y que viene a ser un tanto riesgoso, es que fuera de este centro hay un parque al que acude mucha gente, y en este se ofrecen paseos en trajineras, además de que venden antojitos y bebidas alcohólicas, asistiendo a este muchos jóvenes adolescentes, así como algunos drogadictos recurren a este lugar para ingerir sus sustancias y se llegan a observar cosas muy desagradables para los niños, de igual manera se han presentado casos de robos a transeúntes y con esto se crea un ambiente de inseguridad.

Otro problema que se presenta continuamente es el exceso de basura y que podría convertirse en focos de infección, además del descuido a este lugar y a la contaminación del lago, porque también arrojan basura a este, por lo que se observa que no hay una cultura ambiental por la gente que acude a este lugar, en múltiples ocasiones por parte del CENDI se han realizado actividades como recolección y separación de la basura que se encuentra en este lugar, mantenimiento y cuidado de los árboles, se han hecho carteles invitando a la comunidad a respetar y cuidar el lugar pero las respuestas no son favorables.

### **1.2.2 Proyecto escolar y equipo docente.**

En este centro el trabajo se basa en los lineamientos del PETE (Plan Estratégico de Transformación Escolar) en el que se diseñen estrategias de gestión, para mejorar la práctica educativa, y este considera una Autoevaluación la cual se realiza cuando se emprende la búsqueda por la mejora del servicio que se ofrece,

los resultados de la autoevaluación inicial son fundamentales porque se convierten en los insumos que alimentan la generación de ideas como posibles alternativas de mejora.

La Misión se identifica como la razón de ser de la Institución, es decir es una declaración del (deber ser) y del compromiso que asume la escuela ante su comunidad; la misión de la escuela define y orienta su hacer cotidiano hacia la adquisición de conocimientos, desarrollo de habilidades y construcción de valores y actitudes en los alumnos.

La Visión, se construye visualizando lo que se quiere lograr, lo que se pretende alcanzar y del cómo se desea que nos vean en un futuro, muestra de manera integral y general lo que se aspira lograr, para tener claro lo que hay por hacer y avanzar hacia ello.

La misión como la visión se construye en colegiado, a partir de la reflexión y el análisis, considerando los compromisos que es necesario asumir individual y colectivamente para su cumplimiento.

Se diseñan estrategias, para mejora de la gestión escolar bajo cuatro Dimensiones, teniendo cada una sus propios objetivos:

- ❖ **Dimensión Pedagógica Curricular:** El contenido de esta dimensión permite reflexionar acerca de los procesos sustantivos y fundamentales del quehacer de la escuela y sus actores: la enseñanza y el aprendizaje y en esta dimensión se relacionan directamente la planeación, el clima del aula, la evaluación, el uso del tiempo destinado a la enseñanza y recursos de apoyo, entre los más importantes.
  
- ❖ **Dimensión Organizativa:** esta dimensión contribuye a identificar la importancia de las formas como se organizan los actores escolares para el buen funcionamiento del centro, prácticamente considera la operación del Consejo Técnico Escolar, así como la vinculación con la Asociación de Padres de Familia y Consejo Escolar de Participación Social y la

asignación de comisiones a los diferentes actores de la escuela (eventos cívicos, periódico mural, ceremonias, etc.)

- ❖ **Dimensión Administrativa:** Las acciones de esta dimensión se refieren a la coordinación permanente de recursos humanos, materiales, financieros, de tiempo, además de garantizar acciones de seguridad e higiene y control de la información relativa a todos los actores de la escuela, cumplimiento de la normatividad; así como la relación con la supervisión escolar en sus funciones de enlace entre las normas y disposiciones de la autoridad administrativa.
  
- ❖ **Dimensión de participación social comunitaria:** en esta dimensión se consideran las relaciones que se establecen con el entorno social e institucional, entre los que se encuentran los vecinos y organizaciones de la comunidad, barrio o colonia, así como los municipios y organizaciones civiles relacionadas con la educación.

Una vez estructurado el PETE, se realiza el programa anual de trabajo (PAT), que concentra las metas y actividades que se realizarán en un ciclo escolar para dar cumplimiento a los objetivos, a la Misión y a la Visión.

Enseguida se muestra la plantilla del personal del CENDI Tláhuac. (Véase tabla 1).

Tabla 1 Personal del CENDI.

<b>Puesto</b>	<b>Nombre</b>	<b>Escolaridad</b>
Directora	Alicia Rodríguez Abundis	Técnica Profesional en Enfermería.
Secretaria	Erika Galindo Rojas	Comercio
T. S.	Araceli Hernández Cabrera	Lic. en T.S.
Psicóloga	Adriana Muratalla R.	Lic. en Psicología
Pedagoga	Rosalinda Cabrera G.	Lic. en Pedagogía
Nutrióloga	Kerena LópezYañez	Lic. en Nutrición

Educadora	Cristian Garduño Macías	Lic. en Pedagogía.
Educadora	Erika M. Ruiz Sánchez	Asistente Educativo
Educadora	Guadalupe Reyes Ramos	Lic. en Educación Preescolar
Educadora	Marlene Alvarado Franco	Asistente educativo.
Educadora	Montserrat Flores López	Preparatoria.
Educadora	Griselda DimasGarces	Bachillerato.
Educadora	Gabriela Reynoso Martínez	Asistente educativo.
Educadora	Ma. De Jesús Montero Sánchez	Asistente educativo con bachillerato.
Educadora	Alicia Osorno Palacios	Asistente Educativo
Educadora	Jacqueline Chirinos Martínez	Preparatoria
Educadora	Elvira Micaela Mendoza Juárez	Técnico en Trabajo Social.
Educadora	María Lorena Hernández Chavarría	9° Cuatrimestre de Licenciatura en Educación Preescolar.
Cocinera	Guillermina Rodríguez Del Valle	Primaria
Cocinera	Juana Morales Rodríguez	Secundaria
Cocinera	Graciela Medina Núñez	Secundaria
Total	21	

El personal de intendencia que labora en este lugar es contratado por una empresa particular que brinda servicios a la delegación, el personal que labora en este centro tiene diferente tipo de contratación algunas son de base, otros de contrato de tipo eventual extraordinario, de honorarios, de autogenerados (esta nómina se percibe en base a los usuarios, que se tenga), por lo que el tipo de prestaciones y de sueldos es diferente para cada uno.

Son seis grupos que se atienden en este centro organizados de la siguiente manera:

<b>GRUPO</b>	<b>No. DE ALUMNOS</b>
Lactantes C	15
Maternal A – B	17

Preescolar 1	22
Preescolar 2	24
Preescolar 3 –A	12
Preescolar 3 –B	12

### **1.2.3. Labor docente e infraestructura.**

El trabajo y diseño de las actividades se realiza basado en los programas PEI (Programa de Educación Inicial) y PEP (Programa de Educación Preescolar) 2004, buscando favorecer sus competencias mediante sus habilidades y destrezas, generando y facilitando sus aprendizajes.

Al inicio del ciclo escolar se realiza un diagnóstico tanto grupal como individual para conocer el nivel de aprendizaje en que se encuentran los niños.

La planeación se realiza de manera semanal y alargándola al tiempo que sea necesaria mediante situaciones didácticas del interés del niño, que sean retadoras e innovadoras, se realizan considerando las características de los niños, además de buscar la vinculación de los seis campos formativos en el diseño de las mismas, al mismo tiempo que se trabajan actividades transversales de Fomento a la lectura y Club Ambiental.

Se utiliza el diario como un instrumento para anotar las observaciones que se realizan tanto de los niños como de la práctica docente y este permite realizar una autoevaluación de la práctica y reflexionar para mejora de la misma.

Se cuenta con un expediente individual de cada niño con sus documentos oficiales y en el que se realizan anotaciones y registros de los avances o retrocesos que presenten los niños.

Hay tres momentos en los que se rinden cuentas a los padres de familia acerca del proceso de aprendizaje de sus hijos, el primero es al inicio de ciclo entregando un diagnóstico inicial, el segundo a medio ciclo mediante un corte evaluativo y al



final del curso, con una evaluación final, no obstante que todos los días en el aula se realiza evaluación de la práctica docente y de los aprendizajes de los niños.

Se considera que el personal de este centro conoce e identifica los programas pero no tiene un dominio sobre ellos ya que existe poco interés por conocerlos en su totalidad, por lo que su aplicación no es la más adecuada, para favorecer los procesos de aprendizaje en los niños, además de que no conocen las características de desarrollo propias de los niños del grupo que les corresponde.

Falta disposición para actualizarse y continuar con su formación como docentes, en algunos casos existe cierta rivalidad, lo que impide la integración como equipo de trabajo.

El CENDI cuenta con dos edificios en uno se encuentra ubicada, la sala de lactantes en la planta baja y en la planta alta la Dirección, un baño y dos cubículos el de la secretaria y el del área de Trabajo social.

El otro edificio se conforma de la siguiente manera: en la planta baja se encuentran los baños de niños con mijitorios y dos baños completos, el de las niñas en el cual se encuentran cinco baños completos y separados cada uno, el área de lavabos afuera de los baños, el comedor el cual cuenta con mesas, sillas, dos refrigeradores, un estufón, anaqueles de despensa y un fregadero, la sala de maternal, la sala de preescolar 1, en la planta alta se ubican la sala de preescolar 2 y las dos salas de preescolar 3, hay una sala de usos múltiples y una bodega en la que se guarda el material, todas las salas cuentan con puerta, con ventanas, tienen buena ventilación e iluminación así como cada sala tiene sus mesas y sus sillas, en algunos salones las sillas son insuficientes, de igual manera cada sala tiene sus propios materiales didácticos.

Hay un patio para el recreo o el uso de diferentes actividades, se cuenta con un pequeño jardín solo de carácter simbólico porque este espacio es muy pequeño.

Todo el inmueble se encuentra en buenas condiciones, debido a que tiene dos años de haberse construido.

### **1.3 Ubicación de las necesidades educativas.**

Mi experiencia como docente inicia en el año de 2007, contando con cuatro años de experiencia y el inicio de este ciclo escolar, esta se ha basado en grupos de Preescolar 1 (durante un ciclo) con edades de tres a cuatro años y Preescolar 2 (durante tres ciclos) con edades de cuatro a cinco años, siendo este último el de mayor experiencia ya que he trabajado continuamente con este mismo grado.

De acuerdo a las observaciones realizadas en el registro del diagnóstico individual, en relación a sus habilidades de coordinación, control, desplazamiento, así como su lenguaje, se puede interpretar que el nivel de cognición de los niños de acuerdo a su grupo de preescolar 3 y con edades de 4 años seis meses a 5 años es correspondiente realizan conteo acertadamente hasta el número 20, reproducen seriaciones y secuencias, reconocen su nombre escrito y de algunos compañeros, así como logran escribirlo, las situaciones didácticas que se trabajan buscan favorecer competencias en ellos, en lo social se puede ver que es un grupo donde prevalece el egocentrismo y esto dificulta el saber compartir los materiales didácticos, así como en ocasiones el de uso personal (colores, crayolas, tijeras, etc.) hay buena interacción y comunicación entre ellos así como con la maestra, sin embargo les cuesta trabajo llegar al diálogo para la resolución de los problemas que se les presentan y toma de decisiones para una mejor convivencia, está en proceso el saber respetar normas y reglas del salón, se considera que existe un ambiente de agrado y aceptación en el aula para con todos, les agrada manipular macilla o plastilina y utilizar material de ensamble, de construcción y así utilizar la imaginación para el desarrollo de sus actividades; en cuanto a su lateralidad algunos no logran ubicar o diferenciar la derecha de la izquierda, así como su ubicación espacial en ocasiones no es acertada, su coordinación motora en algunos es deficiente ya que no logran brincar con un pie, subir escaleras alternando los pies, brincar con los dos pies juntos, dar marometas, realizar ejercicios físicos alternando manos y pies, correr y frenar, lanzar una pelota en una dirección, se observa que aún no tienen fuerza y equilibrio, de igual manera se les dificulta el uso y manejo correcto de crayolas, colores y tijeras, por lo que se observa que tanto la motricidad fina como la motricidad gruesa no logra alcanzar el nivel que debería tenerse a esta edad.

Por otro lado, se muestran tímidos e inseguros para participar en las actividades de exposición de temas, no expresando sus dudas e inquietudes, así como sus ideas o la toma de decisiones cuando se requiere.

El lenguaje que presentan es amplio y entendible, manejando un mayor grupo de palabras, sus expresiones son compuestas por oraciones completas, sin embargo se presentan problemas de lenguaje en la pronunciación de palabras con ciertas letras, considerando que presentan Dislalia, sin que esto haya sido una barrera para sus aprendizajes.

### **1.3.1 Características de desarrollo del grupo.**

El grupo de Preescolar 3 A se encuentra integrado por doce niños, siendo seis niñas y seis niños con edades de los cuatro años seis meses a cinco años ya cumplidos, el nivel de maduración que presentan es acorde al de su edad y que consiste en mayor independencia y con seguridad en sí mismo y de acuerdo a las características de desarrollo de la misma, presentan control y equilibrio en sus movimientos, así como fuerza y resistencia por lo que se considera que su motricidad gruesa ha sido adquirida, la motricidad fina se encuentra en proceso, dentro de ésta se considera logro en cuanto al ensartado, el uso de las tijeras, así como tomar de manera correcta colores, lápices, crayolas y cubiertos.

Al plasmar sus trabajos o ideas mediante dibujos la mayoría del grupo los realiza de manera más concreta es decir que ya ubica las partes de un objeto y se asemejan a la realidad, ya les dan el color que se relaciona con lo que dibujan, son muy creativos y les gusta utilizar diversidad en materiales para la realización de sus trabajos, escriben correctamente su nombre y realizan copiado de palabras, apoyados mediante portadores de texto.

La relación y la comunicación para con sus pares, se da de manera favorable, en ocasiones aun dan muestras de egocentrismo y por lo tanto no respetan las reglas del salón, para lo cual se propicia el diálogo para llegar a acuerdos y resolución de problemas.

Dan muestras de agrado por la música y lo expresan tanto verbalmente como con su cuerpo, les agrada mucho bailar.

La gran parte del grupo tiene un lenguaje amplio, fluido y utilizan oraciones completas, sin embargo al realizar trabajos de exposición de temas o que expresen sus dudas e inquietudes, les cuesta mucho trabajo participar de esta manera, se muestran inseguros, tímidos y cohibidos, para lo cual se planea actividades de Investigación, de Indagación y de exploración para que expresen sus experiencias al realizarlo.

### **1.3.2 Necesidades educativas y formación del Preescolar.**

El nivel preescolar es de suma importancia en la formación educativa de los niños, ya que es aquí donde van a reafirmar conocimientos previos y adquirir nuevos a través de estrategias innovadoras que pongan en juego su participación en la búsqueda de respuestas referente al mundo natural y social, para avanzar en el desarrollo de sus competencias, mediante habilidades y destrezas, que los lleven a la construcción de sus propios conocimientos, así como el participar en experiencias sociales les permite desarrollar competencias que los lleve a actuar cada vez con mayor autonomía, construyendo su identidad personal que es la base primordial como ser humano.

Por esta razón he detectado la necesidad de que los niños del CENDI Tláhuac se muestren más autónomos y seguros para la realización de sus actividades en el momento de expresar y compartir significados, ideas, explicaciones, dudas, en la interacción con sus pares, considerando la necesidad a trabajar mediante el trabajo cooperativo para lograr la seguridad personal en los niños de Preescolar, del CENDI Tláhuac.

### **Justificación.**

El desarrollo de la autonomía de los niños es importante, ya que esto les brinda la oportunidad de participar en todos los ámbitos de su vida.

Al favorecer la crítica, la reflexión y hacerlos conscientes de lo que tienen, hacen, piensan; se consolidan como personas seguras que se reconocen.

Y así vayan adquiriendo seguridad en si mismos y en el desempeño de sus actividades, capaces de enfrentar retos de manera creativa, encontrando soluciones basadas en la empatía con una mirada reflexiva, con lo que justifico la elección que hago para el diseño de este proyecto.

### **Competencias a desarrollar.**

- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Adquiere gradualmente mayor autonomía.

### **Propósitos.**

- ❖ Diseñar situaciones de aprendizaje, que propicie el reconocimiento de sí mismo, para el logro de su identidad personal.
- ❖ Promover actividades colaborativas, para que el niño fortalezca su participación grupal y social.
- ❖ Analizar estrategias en las que se pongan en juego las habilidades de participación en la expresión de sus conocimientos, que coadyuve a la autonomía y seguridad personal del niño preescolar.

## **CAPÍTULO 2. AUTONOMÍA Y DESARROLLO SOCIAL DEL NIÑO.**

### **2.1 El autoconcepto, hablando del niño preescolar.**

Las diferentes teorías psicológicas acerca del autoconcepto coinciden en que es una construcción propia del individuo, que se forma mediante la interacción de este con su entorno y de las experiencias positivas y negativas que internaliza en sus dimensiones: física, afectiva, intelectual y social.

Dado que el autoconcepto es un constructo multirreferencial, complejo e integral que involucra a los diversos aspectos que conforman la personalidad, su estudio requiere un enfoque holístico que incluya los aportes desde diferentes puntos de vista, en este caso se seleccionó la corriente cognitiva que parte de la base de que el autoconcepto es una estructura central cognitiva, así también se centra en los cambios evolutivos de las capacidades de los niños. Los autores elegidos son: Seymour Epstein, Albert Bandura, Hazel Markus, Susan Harter, Burns y Carl Rogers, debido a que brindan aportaciones sobre la construcción del autoconcepto en los primeros años de vida; período de gran importancia en el desenvolvimiento social y emocional del niño, y en el desarrollo de destrezas cognitivas académicas y socio-emocionales tanto presentes como futuras del niño.

Por lo tanto, considerando lo anterior podría definirlo como la imagen que tiene cada persona de sí misma, así como la capacidad de autoreconocerse, cabe destacar que este no es lo mismo que autoestima.

Epstein, en su teoría del sí mismo otorga relevancia al sistema experiencial, el cual está mediado por la afectividad y las emociones, y posibilita formas de actuar y pensar de determinada manera. (Epstein, 1973:405)

Bandura es uno de los teóricos más interesados por los sentimientos de autoeficacia y su influencia en la motivación y la conducta. Este autor postula que la tendencia de la personalidad está encaminada hacia la autorregulación, esto se hace posible gracias a la continua evaluación que la persona realiza de sus actos y capacidades. También considera, que una valoración de autoeficacia positiva se logra a través de alcanzar lo propuesto, lo cual produce una impresión de eficacia personal, de tener control sobre el medio. (*Bandura, 1977: 84*)

El autoconcepto es un proceso que se construye en interacción recíproca del sujeto con el medio y que influye en la conducta, mediado por el afecto y la motivación. En tanto en sus constructos de autoconcepto operativo, señala que este se hace accesible y se configura en base en el contexto social y el estado motivacional y afectivo en que se halla el sujeto y afecta los cambios temporales en la autoestima, las emociones, el pensamiento y la acción; y los *possible selves* (posibles sí mismos), que funcionan como un incentivo para la conducta futura y un contexto para evaluar e interpretar la percepción de sí mismo en el presente. (Markus, Kunda, 1986: 858).

De acuerdo a lo anterior se considera que es el conjunto de percepciones y valoraciones sobre diversos aspectos que se relacionan con la forma en la cual el individuo se percibe y valora las diferentes partes de su personalidad, al hacer un juicio de valor sobre cada uno de estos aspectos, dejando por debajo una autoestima que puede manifestarse de manera explícita o no, reconociendo que entre los dos y cinco años el niño afirma su yo y construye las bases del autoconcepto.

El autoconcepto es tanto una construcción cognitiva como una construcción social, la considera como una dimensión o aspecto del mismo, un sistema de representaciones descriptivas y evaluativas respecto al yo. El sentido de sí mismo implica tanto un aspecto cognitivo, lo que el niño piensa acerca de quién es y cuáles son sus capacidades y rasgos, como un aspecto social, lo que intuye que los demás piensan de él. Ambos tipos de procesos —la competencia en dominios importantes y la valoración percibida de los otros— tienen un impacto significativo pero parcial en la autoestima; además, los efectos de uno de estos procesos no compensan los del otro, lograr que un niño construya una autoestima elevada es resultado de la combinación de un alto apoyo social de los otros significativos y una baja discrepancia entre éxitos y pretensiones.

En cuanto a la discrepancia competencia-importancia, Harter manifiesta que en edades tempranas, los niños no tienen las capacidades cognitivas necesarias para comparar simultáneamente jerarquías de competencia percibida e importancia del éxito, si bien los niños pequeños tienen la habilidad para compararse a sí mismos con otros, no pueden hacer uso adecuado de esa

información y no la utilizan para efectos de autoevaluación. Por tanto, se puede apuntar que en la edad preescolar la autoestima general se fundamenta en fuentes externas —valoración de los otros— y sólo hasta entrada la adolescencia el sujeto se autoevaluará basado en fuentes internas —juicios de competencia—. *(Harter, 1988: 87)*

Otra interpretación señala que es el proceso mediante el cual el individuo examina sus actos, sus capacidades y atributos en comparación a sus criterios y valores personales que ha interiorizado a partir de la sociedad y de los otros significativos, de manera que estas evaluaciones dan una conducta coherente con el autoconocimiento, ubicando el autoconcepto en el ámbito de la actitud, y en términos actitudinales, se considera que son el componente cognitivo, es decir, que es el conjunto de percepciones, ideas u opiniones que el individuo tiene de sí mismo, independientemente de que sean falsas o verdaderas, objetivas o subjetivas y estas opiniones le permiten describirse a sí mismo.

En este sentido, Burns incluyen valoraciones de todos los parámetros que son relevantes para la persona: desde la apariencia física hasta las habilidades para su desempeño.

Destacando tres características esenciales:

- No es innato: el autoconcepto se va formando con la experiencia y la imagen proyectada o percibida en los otros. Además, depende del lenguaje simbólico.
- Es un todo organizado: el individuo tiende a ignorar las variables que percibe de él mismo que no se ajustan al conjunto y tiene su propia jerarquía de atributos a valorar.
- Es dinámico: puede modificarse con nuevos datos, provenientes de una reinterpretación de la propia personalidad o de juicios externos.

Además, como atributo dinámico este se ve retroalimentado por nuestro entorno social, siendo determinante las opiniones o valoraciones de las personas. *(Burns, 1990: 35)*



De acuerdo con una teoría conocida como la teoría de la Identidad Social, el autoconcepto se compone de dos partes fundamentales: la identidad personal y la identidad social. Nuestra identidad personal incluye cosas tales como los rasgos de personalidad y otras características que hacen a cada persona única. La identidad social incluye los grupos a los que pertenecemos dentro de la comunidad, la religión, la escuela o la propia familia.

Para el Psicólogo humanista Carl Rogers el concepto de sí mismo se compone de tres factores diferenciados:

1. La imagen de ti mismo o cómo te ves. Es importante darse cuenta de que la auto-imagen no coincide necesariamente con la realidad. La gente puede tener una auto-imagen inflada y creer que son mejores las cosas de lo que realmente son. Por el contrario, las personas también son propensas a tener auto-imagen negativa y percibir o exagerar los defectos o debilidades.
2. La autoestima, o cuanto te valoras. Una serie de factores puede afectar a la autoestima, incluso como nos comparamos con los demás y como responden los demás ante nosotros. Cuando la gente responde positivamente a nuestra conducta, somos más propensos a desarrollar una autoestima positiva.
3. El yo ideal o como te gustaría ser. En muchos casos, la forma en que nos vemos y como nos gustaría vernos a nosotros mismos, no coincide.

Como se mencionó anteriormente, los auto-conceptos no siempre están perfectamente alineados con la realidad. Según Carl Rogers, el grado en que el autoconcepto de la persona coincide con la realidad, determina el grado de congruencia o incongruencia en lo que realiza. (Rogers, 1975: 424).

Por todo lo anterior se considera que, en el niño preescolar su percepción de sí mismo está ligada al carácter preoperatorio de su pensamiento. En esta etapa, la

descripción del yo la realiza a partir de su descripción física, sus intereses, sus acciones u otros aspectos concretos, dándose así las bases del autoconcepto. Si bien, en esta edad el niño puede compararse con los otros, esta información no la puede emplear adecuadamente y, por tanto, no le es útil para efectos de valoración personal. Así, la valoración del yo del niño preescolar se basa en lo que los demás piensan de él, es decir, en fuentes externas. En relación con el proceso de aprendizaje, lo más importante es que el niño tenga la seguridad y el apoyo necesario para confiar y creer en su propia capacidad.

La construcción de una autoestima elevada se da como resultado de un alto apoyo social de otros significativos y una baja discrepancia entre las capacidades que el niño cree tener y su desempeño real, lo que le ayudará a construir expectativas de autoeficacia positivas. Estos dos aspectos deben considerarse seriamente en la planeación de estrategias didácticas para apoyar la construcción de un autoconcepto positivo del niño y de manera conjunta sus aprendizajes, de esta manera la percepción que el niño tiene de sí mismo impacta en su conducta y su desempeño escolar.

Además, cuando las personas se conocen a sí mismas, pueden reconocer sus propios recursos y habilidades, al igual que sus limitaciones. Este conocimiento le brinda seguridad para ser abiertos a las demás personas, se muestran claros en sus comunicaciones y, por lo tanto, en su relación con los otros. El estilo de personalidad de cada uno marca, en forma definitiva, la manera de comunicarse.

Las habilidades de comunicación se aprenden más fácilmente a través de la imitación. En educación preescolar, los sujetos principales del proceso educativo son los niños, cuyas edades fluctúan de 3 a 5 años, 11 meses, y que en esa etapa está en proceso la formación del autoconcepto que se afirmará positivamente si las relaciones sociales que establecen con los otros se dan en un marco de afecto, respeto y cooperación.

A los tres años los niños han adquirido ya la conciencia de sí mismos, son capaces de identificarse como independientes de los otros, reconocen su imagen y se vuelven relativamente autosuficientes en sus necesidades básicas.

Finalmente, para entender mejor la manera en que los niños preescolares se perciben a sí mismos, es necesario recordar que en esta edad, las experiencias afectivas con las otras personas significativas, como el apoyo de los padres, familiares cercanos o maestros, constituyen un factor determinante en la valoración que el niño hace de su persona.

## **2.2. La Autonomía.**

La autonomía es el proceso de maduración moral de los niños se produce en dos fases, la primera de heteronomía y la segunda de autonomía:

Razonamiento heterónimo: las reglas son objetivase invariables. Deben cumplirse literalmente, porque la autoridad lo ordena, y no caben excepciones ni discusiones, la base de la norma es la autoridad superior (padres, adultos, maestros).

Razonamiento autónomo: las reglas son producto de un acuerdo y, por tanto, son modificables. Se pueden someter a interpretación y caben excepciones y objeciones, la base de la norma es la propia aceptación, y su sentido ha de ser explicado.

Construir la autonomía es alejarse de la heteronomía, no se llega a la autonomía directamente, sino que se alcanza superando la heteronomía y esta es un estado en el que se impone al sujeto una perspectiva parcial sobre cualquier cuestión sometida a consideración, un sujeto queda anclado en la heteronomía cuando le faltan oportunidades para construir un punto de vista propio sobre las cosas y permanece atado a una perspectiva ajena, parcial y limitada. Se está en una situación de heteronomía porque los demás imponen al individuo un punto de vista o le obligan a realizar una acción. (Bornasi, 1999)

Lawrence Kohlberg continua los estudios de Piaget, planteando dilemas morales ; centrándose en el razonamiento moral, y no tanto en la conducta o en sus consecuencias, estableció tres estadios de moralidad y cada uno de ellos subdividido en dos niveles, considerando que a mayor nivel, mayor autonomía; como se considera en el siguiente cuadro. (Ver tabla No. 1)

Tabla 1: Estadios y niveles de la moralidad.

<b>ESTADIOS</b>	<b>NIVELES</b>
Estadio pre convencional: las normas se cumplen o no en función de las consecuencias.	<p>Nivel 1: Orientación egocéntrica. La norma se cumple para evitar un castigo (ejemplo no le pego a mi compañero de grupo porque si no me castigan).</p> <p>Nivel 2: Orientación individualista. La norma se cumple para obtener un premio (ejemplo hago mis tareas escolares porque así mis padres me compran una moto)</p>
Estadio convencional: las normas se cumplen en función del orden establecido.	<p>Nivel 3: Orientación gregaria. La norma se cumple para satisfacer a los demás (debo ser buen chico para que mis padres se sientan orgullosos de mi).</p> <p>Nivel 4: Orientación comunitarista. La norma se cumple para mantener el orden social (debo cumplir con mi función dentro de la sociedad).</p>
Estadio post-convencional: las normas se cumplen en función de la aceptación individual y de los valores que comportan.	<p>Nivel 5: Orientación relativista. La norma se cumple en función de un consenso, y no se pueden desobedecer (debo respetar las normas en beneficio común y en función de un consenso voluntario).</p> <p>Nivel 6: Orientación universalista. La norma se cumple cuando respetan valores universales, y si no, se desobedecen (cualquier acción se basa en el respeto de la dignidad de los demás, o de lo contrario es legítima la desobediencia).</p>

Fuente: propia.

La autonomía moral estudiada en las diferentes teorías cognitivo-evolutivas que pregonaron Piaget y Kohlberg, mantienen el concepto de autonomía divulgado por

Kant, como el supremo principio de la moralidad, siguiendo un principio o una regla que es considerada algo interno de la propia conciencia de aquella persona que la ha tomado como suya , mediante un proceso de construcción progresivo y a la vez autónomo, en autonomía se considera como regla a seguir el que un resultado de una decisión sea libre y digno de ser respetada en la medida que exista un consentimiento básico.

Según la teoría de Erikson, la segunda crisis del desarrollo de la personalidad, entre los dieciocho meses y los tres años el niño desarrolla un sentido de independencia y autoafirmación, entre el primer y tercer año, los niños comienzan a afirmar su independencia, si se anima y apoya a la independencia creciente de los niños en esta etapa, se vuelven más confiados y seguros respecto a su propia capacidad de sobrevivir en el mundo, logrando su autonomía. (*Erikson, 1990*)

La pedagogía durante los dos últimos siglos se ha dedicado a incorporar el tema de la autonomía. La primera tarea fue asumir que una de las finalidades de la educación es formar personas autónomas, oponiéndose con esto a la llamada Pedagogía Tradicional y conduciendo de una heteronomía a la Autonomía Pedagógica, destacando en ella la influencia de la Escuela Nueva, partiendo de uno de sus principios básicos, aprender haciendo, es sencillo ver que su aplicación tanto en el ámbito intelectual como en el moral supone que el alumnado se sitúe en el centro del proceso educativo, que sea el protagonista y el autor de su formación. Aprender conocimientos debe ser investigar y aprender valores debe ser autorregular la convivencia.

Podemos resumir y simplificar dos modelos de pedagogía contrapuestos: el heterónimo y el autónomo, los cuales nunca encontraremos tal cual en la realidad escolar, pero que sirven para esquematizar los rasgos que caracterizan y que, en sus numerosas mezclas, dan forma a la realidad concreta.

El primer modelo, que podemos denominar de heteronomía pedagógica, coloca en el centro la figura del educador que se relaciona con sus alumnos desde una posición de superioridad. Es quien transmite el conocimiento y quien impone las formas de convivencia escolar, se sustenta en una antropología intemporal que pretende imponer a todos los humanos en cualquier circunstancia y momento un mismo modelo moral basado en valores absolutos. Por lo que se refiere al

conocimiento, este modelo cree contar con un conjunto de saberes acabados y seguros que conviene imitar.

El segundo modelo, que vamos a llamar de autonomía pedagógica, desplaza al educador del centro y en su lugar coloca a los alumnos, ahora son ellos los protagonistas del proceso formativo. Educadores y alumnos se relacionan desde una mayor igualdad, que no supone la disolución de sus distintos roles ni el olvido de la ayuda que los adultos deben ofrecer a los jóvenes.

En este modelo la influencia no se ejerce tanto a través de una relación autoritaria como de un aumento de la responsabilidad y la colaboración. El educador es más un mediador que no diluye su papel ni esconde sus conocimientos. Sabe que la formación de sus alumnos requiere que participen de manera efectiva en cada uno de los pasos de este proceso.

Es un modelo más horizontal en el cual el educador media entre los requerimientos de la moralidad y el saber, por una parte, y la libre conciencia y capacidad de razonar de los alumnos, por otra. En cuanto al conocimiento, este modelo reconoce sin lugar a dudas el valor de la ciencia, pero la entiende como una tarea inacabada y falible.

En consecuencia, la autonomía es un estado personal en el que ha sido posible construir un punto de vista propio o llevar a cabo una acción voluntaria después de haber considerado las distintas posiciones o posibilidades implicadas en la cuestión tratada. La condición esencial de la autonomía es que los sujetos vivan en un espacio de libertad. La educación no puede estar dominada por una disciplina autoritaria que controle la convivencia, ni puede estar orientada a la transmisión verbal y a la reproducción memorística del saber. La autonomía es cooperación e individualización y se requiere de espacios de libertad para desarrollarse.

Para el logro de esta autonomía se debe impulsar al menos seis grandes líneas de acción: diseñar espacios educativos más libres que permitan aumentar la participación de los niños, favorecer la cooperación entre iguales para desarrollar la consideración y la superación de puntos de vista encontrados, fomentar procesos de individualización que apunten a la construcción de identidades

electivas, flexibles; desarrollar las destrezas de pensamiento e investigación que permitan pensar por uno mismo, desarrollar las capacidades socio morales que permitan la reflexión y la acción moral autónomas, de la intervención y la transformación social.

### **2.3 Seguridad personal e Identidad Social.**

La seguridad personal es el convencimiento de que uno es capaz de realizar con éxito una tarea o elegir el enfoque adecuado para resolver un problema. Supone emprender nuevos retos con una actitud de confianza en las propias posibilidades, decisiones o puntos de vista, una de las condiciones para que las personas se sientan libres de ser ellas mismas, expresar lo que piensan, sienten, desean, es un ambiente de seguridad, generar ambientes de seguridad, es aprender técnicas de comunicación que favorezcan la relación, incrementen las manifestaciones afectivas y consecuentemente se fortalezca su ambiente.

Ser seguro significa lo siguiente:

- Puedes expresar una opinión o decir cómo te sientes.
- Puedes pedir lo que desees o necesitas.
- Puedes expresar tu desacuerdo de manera respetuosa.
- Puedes hacer sugerencias o dar a conocer tus ideas.
- Puedes decir “no” sin sentirte culpable.
- Puedes defender a otra persona.

Un estilo de seguridad puede ayudarnos a hacer lo que deseamos y cuando nos sentimos seguros de nosotros mismos, nos respetamos y respetamos a otros.

La identidad es considerada como un fenómeno subjetivo, de elaboración personal, que se construye simbólicamente en interacción con otros. La identidad personal también va ligada a un sentido de pertenencia a distintos grupos socio-culturales con los que consideramos que compartimos características en común.

La identidad social se elabora a partir del reconocimiento, en la propia identidad, de valores, de creencias, de rasgos característicos del grupo o los grupos de pertenencia, que también resultan definitorios de la propia personalidad. Es una especie de acuerdo interior entre la identidad personal que se centra en la diferencia con respecto a los otros y la identidad social o colectiva que pone el acento en la igualdad con los demás. (Rodríguez, 1989: 28)

Tajfel ha definido a la identidad social como aquella parte del autoconcepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo social junto con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia, estaría constituida por aquellos aspectos de la autoimagen de un individuo que proceden de las categorías sociales a las que pertenece. Los aspectos personales y sociales de la identidad se pueden articular de forma que mientras la identidad social se refiere a un sentimiento de similitud con otros, la identidad personal se refiere a otro sentimiento que lo diferencia de esos otros. Se sitúa en un continuo, estando situado en uno de los extremos la conducta interpersonal y en el otro se situaría la conducta intergrupala. La conducta interpersonal equivale a la interacción entre dos o más individuos y está determinada por las características individuales y sus relaciones interpersonales. En la conducta interpersonal no influiría la pertenencia respectiva de los sujetos a distintos grupos o categorías sociales. En el otro extremo si sitúa la conducta intergrupala, en este caso las interacciones entre los individuos están determinadas totalmente por su pertenencia respectiva a diferentes grupos y en ella no influyen las relaciones personales entre los individuos. La identidad social no debe concebirse como una lista de adjetivos, sin más, sino como un proyecto activo que define el lugar que ocupa el grupo en el sistema de relaciones sociales.

Para él, la definición de grupo social debe hacer referencia a criterios externos e internos. Los primeros se refieren al reconocimiento como grupo por parte de alguna fuente externa. Los internos hacen referencia a la identificación con el grupo e incluye tres tipos de componentes.

Un componente cognitivo, en el sentido del reconocimiento de la pertenencia del grupo por parte del individuo.



Un componente evaluativo, la noción de grupo y la pertenencia a él tienen una connotación valorada positiva o negativamente.

Un componente emocional, la pertenencia puede ir acompañada por emociones dirigidas hacia el endogrupo y hacia el exogrupo (Tajfel, 1981: 58)

Se puede decir que la identidad colectiva o social por excelencia es la humana, pertenecer al equipo humano debería ser tenido como punto de partida (o de llegada) de toda construcción identitaria o autoconcepto de identidad. A partir de allí, cada uno puede identificarse con el resto de los grupos sociales y culturas que colorean este mundo.

Al respecto, “Cuando se habla de la identidad de un sujeto individual o colectivo hacemos referencia a procesos que nos permiten asumir que ese sujeto, en determinado momento y contexto, es y tiene conciencia de ser el mismo, y que esta conciencia de sí se expresa (con mayor o menor elaboración) en su capacidad para diferenciarse de otros, identificarse con determinadas categorías, desarrollar sentimientos de pertenencia, mirarse reflexivamente y establecer narrativamente su continuidad a través de transformaciones y cambios. La identidad es la conciencia de mismidad, lo mismo se trate de una persona que de un grupo. Si se habla de la identidad personal, aunque filosóficamente se hable de la igualdad consigo mismo, el énfasis está en la diferencia con los demás; si se trata de una entidad colectiva, aunque es igualmente necesaria la diferencia con otros significativos, el énfasis está en la similitud entre los que compartes el mismo espacio socio psicológico de pertenencia.

Asimismo hace referencia a la necesidad de las personas de construir una identidad individual y colectiva, sobre todo por la sensación de seguridad y estabilidad que proporcionan. Resulta gratificante el sentido de pertenencia a diversos grupos humanos, “que se ven a sí mismos con cierta continuidad y armonía, dadas por cualidades, representaciones y significados construidos en conjunto y compartidos”. (De la Torre, 2001: 18)

En suma, la identidad personal enfatizando el carácter activo del sujeto en su elaboración, que toma lo que considera necesario y deja a un lado lo que no precisa, del siguiente modo: “La identidad tiene varias dimensiones: la identidad

asignada, la identidad aprendida, la identidad internalizada que constituye la autoidentidad. La identidad siempre está en proceso constructivo, no es estática ni coherente, no se corresponde mecánicamente con los estereotipos. Cada persona reacciona de manera creativa al resolver su vida, y al resolverse, elabora los contenidos asignados a partir de su experiencia, sus anhelos y sus deseos sobre sí misma. Más allá de las ideologías naturalistas y fosilizadoras, los cambios de identidad son una constante a lo largo de la vida. Por ello, la entidad se define por semejanza o diferencia en cuanto a los referentes simbólicos y ejemplares. Cada quien es semejante y diferente. Finalmente, cada quien crea su propia versión identitaria: es única o único.” (Lagarde, 2000: 112).

A partir de la teoría de la identidad social y hallazgos hechos por una investigación, indican que las personas con identidad social grupal.

- ❖ Se perciben más similares con los de su grupo.
- ❖ Tienden a ser más cooperativos.
- ❖ Sienten una necesidad a estar de acuerdo con las opciones del grupo.
- ❖ Perciben los mensajes del grupo como la mejor calidad que la de los otros grupos.
- ❖ Se relacionan en comportamiento y actitud.

En el proceso de construcción de su identidad, las niñas y los niños aprenden y asumen formas de ser, de sentir y de actuar que son consideradas como femeninas y masculinas en una sociedad.

La educación debe incluir a todos indistintamente, cierto número de ideas, sentimientos y costumbres que contribuyan a construir su identidad personal y a capacitarlos para vivir entre sus contemporáneos. La educación por tanto, tiene ante todo una función colectiva, cuyo objeto es adaptar al educando al medio social en que está destinado a vivir, a la misma vez que desarrolla conocimientos, puede ser transmisora de normas sociales.

### **3. Fundamentación pedagógica del programa de Educación Preescolar (PEP 2004) y el enfoque de competencias en preescolar.**

#### **3.1 Estructura y elementos curriculares del PEP 2004.**

El Programa de Educación Preescolar 2004 tiene carácter nacional, al aplicarse en todos los planteles y modalidades en que se imparta Educación Preescolar en el país, sean estos de sostenimiento público o privado. Está organizado a partir de competencias, centra el trabajo de la educadora en ellas, lo que implica el diseño de situaciones didácticas, que plantee desafíos para los niños y que avancen paulatinamente en sus niveles de logro, para aprender más de lo que saben acerca del mundo y para que sean cada vez más seguros, autónomos, creativos y participativos.

La selección de competencias que se incluyen en el Programa de Educación Preescolar 2004 está sustentado en la idea de que los niños y niñas al ingreso al Jardín de Niños ya poseen capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en diferentes contextos sociales y que constituyen potencialidades a desarrollar, el propósito de este es lograr la formación integral de los y las niñas preescolares promoviendo el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada uno posee ya, sea en lo afectivo, social o cognitivo. El trabajo centrado en competencias le da un papel a la docente de búsqueda y diseño de situaciones didácticas que representen desafíos para las y los educandos con el fin de lograr el avance en sus niveles, favoreciendo aprendizajes a partir de lo que saben sobre el mundo y propiciando su desarrollo en cuestiones de autonomía, seguridad, creatividad y participación.

Dicho programa tiene incluido un conjunto de principios pedagógicos que dan sustento al trabajo educativo cotidiano en los niños, que tienen la finalidad de:

- Brindar un referente conceptual común sobre algunas características de las niñas y los niños y de sus procesos de aprendizaje como base para orientar la organización y el desarrollo del trabajo docente, así como la evaluación del aprendizaje y de las formas en que se propicia.

- Destacar ciertas condiciones que favorecen la eficacia de la intervención educativa en el aula, así como una mejor organización del trabajo en la escuela; en ese sentido los principios pedagógicos son un referente para reflexionar sobre la propia práctica. (SEP 2004: 31)

Estos se agrupan en tres aspectos:

A) Características infantiles y procesos de aprendizaje.

1. Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.
2. La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.
3. Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.
4. El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños.

B) Diversidad y equidad.

5. La escuela debe ofrecer a las niñas y a los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales.
6. La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales a la escuela regular.
7. La escuela como espacio de socialización y aprendizajes, deben propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños.

C) Intervención educativa.

8. El ambiente del aula y de la escuela debe fomentar las actitudes que promueven la confianza en la capacidad de aprender.

9. Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales.
10. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.

Estos tres aspectos guían la organización del trabajo en el aula y la planifica a través de las cuales se construyen las competencias y se concretan los aprendizajes esperados.

Por lo que, los efectos formativos de la Educación Preescolar sobre el desarrollo de los niños serán más sólidos en la medida en que, en su vida familiar, tengan experiencias que refuercen y complementen los distintos propósitos formativos propuestos en este programa y quede igual manera definen en conjunto la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los y las niñas que la cursan. A la vez, como se ha señalado, son la base para definir las competencias a favorecer en ellos mediante la intervención educativa.

Estos propósitos, guían el trabajo pedagógico para favorecer actividades cotidianas, dinámicas e interrelacionadas que logren el perfil de egreso previsto al concluir la educación preescolar.

Se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, para lo cual el programa considera doce propósitos fundamentales relacionados a los campos formativos y que gradualmente permita que se adquieran, para lo cual y de acuerdo a los propósitos del Proyecto, se consideran los siguientes:

- Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.
- Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen un carácter integral y dinámico que tiene como base la interacción de factores internos (biológicos, psicológicos) y externos (sociales y culturales).

De igual manera, al participar en experiencias educativas los niños ponen en juego un conjunto de capacidades de distinto orden (afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz) que se refuerzan entre sí.

En general los aprendizajes de los niños abarcan simultáneamente distintos campos del desarrollo humano, sin embargo, según las actividades que realicen, el aprendizaje puede concentrarse de manera particular en algún campo específico.

Con la finalidad de identificar, atender y dar seguimiento a los distintos procesos del desarrollo y aprendizaje infantil, y contribuir a la organización del trabajo docente, las competencias a favorecer en los niños se han agrupado en seis campos formativos. Cada campo se organiza en dos o más aspectos, en cada uno de los cuales se especifican las competencias a promover en las niñas y los niños, la organización de los campos formativos se presenta de la siguiente manera:

<b>Campos formativos</b>	<b>Aspectos en que se organizan.</b>
Desarrollo personal y social	Identidad personal y Autonomía. Relaciones Interpersonales.
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral. Lenguaje escrito.
Pensamiento matemático	Número. Forma, espacio y medida.

Exploración y conocimiento del mundo	Mundo natural. Cultura y vida social.
Expresión y apreciación artísticas	Expresión y apreciación musical. Expresión corporal y apreciación de la danza. Expresión y apreciación plástica. Expresión dramática y apreciación teatral.
Desarrollo físico y salud.	Coordinación, fuerza y equilibrio. Promoción de la salud.

Fuente: SEP 2004

Elaboración: propia.

El agrupamiento de competencias en campos formativos facilita la identificación de intenciones educativas claras, evitando así la ambigüedad e imprecisión y permiten identificar las implicaciones de las actividades y experiencias en que participen los pequeños; es decir, en que aspectos del desarrollo y aprendizajes se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etc.), sin constituirse como materias o asignaturas.

El papel del docente dentro del proceso educativo, es el de diseñar, organizar, coordinar y dar seguimiento a las actividades educativas en el grupo.

### **3.3.1 Planificación de ambientes de aprendizaje para Preescolar.**

En este proyecto se diseñaron actividades bajo la estrategia del aprendizaje cooperativo, para aprender a convivir, respetar la diversidad y lograr que los estudiantes expresen sus descubrimientos, soluciones, reflexiones, dudas, coincidencias y diferencias a fin de construir en colectivo. Lo anterior parte de que

un ambiente de aprendizaje es un espacio de construcción significativa donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan los aprendizajes y que favorecen la interacción social.

Este proyecto se realizó considerando la importancia de que los niños tengan y muestren una seguridad para el desarrollo de sus actividades, ya que resulta de gran importancia contar con ello, para que esto les permita explorar, indagar, explicar y compartir sus ideas, así como interactuar y relacionarse en su vida diaria tanto con sus compañeros, como con los adultos.

Bajo este marco, realizo una intervención socioeducativa la cual se define como un proceso que permite dar solución al problema educativo identificado y cumplir objetivos establecidos. En este sentido, la acción de la educadora es un factor clave para que los niños alcancen los propósitos fundamentales; es ella quien establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.

El ambiente del aula y de la escuela debe fomentar las actitudes que promueven la confianza en la capacidad de aprender.

Los elementos considerados para el diseño del proyecto son los siguientes:

- El trabajo en el Aula, se diseñó situaciones didácticas que los llevarán a la construcción y fortalecimiento de las competencias seleccionadas a trabajar, creando actividades retadoras e innovadoras que los lleva a lograr los propósitos establecidos.
- La participación de los Padres de familia, se propicia a partir de su integración en el proceso de aprendizaje de sus hijos y a su vez que les permita reflexionar y comprender la importancia del logro de estas competencias en su desarrollo y en su vida futura.
- La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorecen el desarrollo de los niños.

Se promovió el vínculo con el área de Psicología para apoyar a los niños que muestran limitantes para el desarrollo de competencias vinculadas a la



convivencia, se imparten pláticas con el fin de contar con los elementos para el desarrollo de su autonomía y su seguridad personal.

Se considera de suma importancia el diseño de este proyecto para el aula considerando que la seguridad personal coadyuva en los procesos de aprendizaje, ya que les permite explorar, indagar, participar, expresar sus ideas y opiniones sin miedo ni temor a equivocarse, aunque estas fueran erróneas, la interacción que se propicie entre sus pares y con adultos les permite retroalimentarse y adquirir o ampliar sus conocimientos.

Por lo que, se ve a la planificación como un recurso indispensable para un trabajo docente eficaz, ya que permite establecer los propósitos educativos que se pretenden y organizarlos de manera adecuada, previendo los recursos didácticos, considerando que esta es flexible y que puede modificarse de acuerdo a las necesidades que se presenten y tener referentes claros para evaluar el proceso educativo de los alumnos que conforman el grupo escolar.

Para el desarrollo del presente proyecto se realizó una planificación para siete meses y en estas se consideraron las competencias a favorecer, mismas que se establecieron mediante indicadores y para ello se diseñaron ocho actividades por clase.

Estos indicadores se trabajaron de acuerdo a la priorización de los mismos en las fechas que se indican en el siguiente cuadro (ver tabla 2):

**Tabla 2: Calendarización de indicadores.**

<b>Competencia</b>	<b>Concepto clave</b>	<b>Indicador</b>	<b>Mes a desarrollar</b>
Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.	Seguridad personal	Conciencia de mis propias necesidades, puntos de vista y sentimientos propios. (Habla de sí mismo).	Noviembre Diciembre

	Seguridad personal	Conciencia de las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros (Relación con los otros).	Enero Febrero
Adquiere gradualmente mayor autonomía.	Autonomía	Acepta desempeñar distintos roles.	Marzo
	Autonomía	Se involucra activamente en actividades colectivas	Abril
	Autonomía	Muestra seguridad al hablar de sí mismo o de un tema en particular.	Mayo

Fuente: propia.

Se eligió el método de proyectos que guío el desarrollo de este proyecto y de la planificación de ambientes de aprendizaje para la construcción de las competencias sociales como a continuación se muestra en la Tabla No. 3.

**Tabla 3: Desarrollo de proyectos.**

<b>Indicador</b> <b>Concepto clave</b>	<b>Proyecto</b>	<b>Mes de aplicación</b>
<b>Seguridad personal.</b>  <b>Conciencia de mis propias necesidades, puntos de vista y sentimientos propios. (Habla de sí mismo).</b>	¿Cómo soy, me percibo y me conozco?	Noviembre
	La familia.	Noviembre
	¿Cómo me cuido?	Noviembre
	¿Cómo me divierto?	Diciembre
	Sentimientos y emociones.	Diciembre

<b>Seguridad personal.</b>		Enero
<b>Conciencia de las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros (Relación con los otros).</b>	“Expresen sus emociones”	
	La Empatía.	Enero
	Reglas para convivir	Enero
	Hablen de sí mismo	Febrero
	Describiendo a las personas	Febrero
	Así soy yo	Febrero
<b>Autonomía.</b>		Marzo
<b>Acepta desempeñar distintos roles.</b>	Asuman diferentes roles.	
<b>Se involucra activamente en actividades colectivas</b>		
	Aprecio por la diversidad.	Marzo
	Igualdad entre géneros.	Marzo
	Me integro con todos mis compañeros.	Abril
	Trabajo en equipo.	Abril
	Trabajo en equipo (papás)	Mayo
	Muestro mi seguridad y autonomía	Junio

Fuente: propia.

### **3.3. Evaluación en Preescolar.**

La acción docente requiere de avances de los aprendizajes esperados y por lo tanto ve a la evaluación como una forma de estimar y valorar logros y dificultades de aprendizaje de los alumnos y a su vez le brinda una retroalimentación de su trabajo, de su actuar, para poder adecuar a las necesidades de aprendizaje de los alumnos.

La dimensión más compleja de la práctica docente es la evaluación. Por diversas razones: la concepción que se ha hecho de ella como mera medición de logro; la separación del resto del proceso educativo; la dificultad para establecer mecanismos de sistematización y retroalimentación.

Por lo que, debemos considerar a la evaluación del aprendizaje como un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias, respecto a su situación al comenzar el ciclo escolar.

En la educación preescolar la evaluación tiene tres finalidades principales, estrechamente relacionadas:

- ❖ Constatar los aprendizajes de los alumnos y las alumnas (así como sus logros y dificultades que manifiestan para alcanzar las competencias señaladas) como uno de los criterios para diseñar actividades adecuadas a sus características, situación y necesidades de aprendizaje.
- ❖ Identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos (as), incluyendo la práctica docente y las condiciones en que se desarrolla el trabajo educativo, como base para valorar su pertinencia o su modificación.
- ❖ Mejorar la acción educativa de la escuela, la cual incluye el trabajo docente y otros aspectos del proceso escolar. (SEP 2004:131)

De este modo, la evaluación del aprendizaje constituye la base para que la educadora, sistemáticamente, tome decisiones y realice los cambios necesarios en la acción docente o en las condiciones del proceso escolar, que estén a su alcance.

A diferencia de otros niveles educativos, en la educación preescolar la evaluación tiene una función esencial y exclusivamente formativa y cualitativa, como medio para el mejoramiento del proceso educativo.

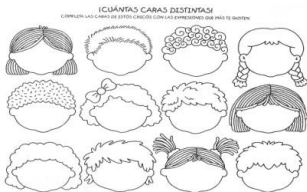
La evaluación del proyecto se va a realizar mediante dos modalidades:


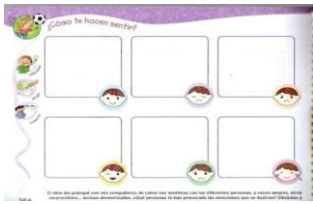
1.- A través de los ejercicios en papel para evaluar la construcción del indicador, el cual se refiere a la habilidad o aprendizaje a desarrollar y fortalecer en los niños.

2.- La rúbrica, la cual permite evaluar el nivel de desempeño y los aprendizajes adquiridos.

Para la evaluación de los aprendizajes en este proyecto de Intervención Socioeducativa, se elaboraron los siguientes ejercicios:

**Tabla 4: Aspectos a evaluar.**

Indicador	Aspecto a evaluar	Ejercicio realizado	Mes
Seguridad personal	Expresa sus características físicas y emocionales en el grupo.	 <p>¡CUÁNTAS CARAS DISTINTAS! Completa las caras de estos niños con un sentimiento que ellos te inspiren.</p>	Noviembre
	Identifica integrantes de su familia y observa diferencias con las de sus compañeros.	 <p>Colorea a la familia que se parece a la tuya.</p>	Noviembre
	Reconoce medidas de seguridad para cuidar su integridad física.	 <p>¡Cuidarme!</p> <p>Observa las acciones. ¿Qué niños están cuidando? Encímalos en un círculo. ¿Qué niños no? Encímalos con una línea. ¿Qué niños cuidan? Encímalos con sus compañeros.</p>	Noviembre

	Capacidad para identificar sus gustos y preferencias		Diciembre
	Expresar sus sentimientos y sensaciones		Diciembre

FUENTE: propia.

Otro elemento que se consideró para la evaluación, fue el uso de listas de cotejo que permitió valorar el avance y logros de los niños en relación a las competencias seleccionadas. Un ejemplo es la siguiente: (ver tabla 5)

**Tabla 5 Lista de cotejo**

**INDICADOR:** Seguridad personal (Las emociones)

ASPECTO A EVALUAR	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
Reconoce las diferentes expresiones gestuales como expresión de las emociones.				
Diferencian lo que les provoca miedo de lo que les da seguridad.				
Expresa sus emociones y reconoce las situaciones que lo provocan.				
Participa en expresiones orales.				
Expresa de manera gráfica las diferentes sensaciones que se le provocan.				
Identifica lo que le causa sorpresa				

Expresa lo que le provoca enojo				
Reconoce lo que le causa miedo				
Le agrada comentar situaciones de alegría				
Habla acerca de sus sentimientos y emociones				
Reconoce lo que le provoca miedo y cómo actuar.				

### 3.3.1 La participación social de los padres de familia en la vida escolar.

Los efectos formativos de la educación preescolar sobre el desarrollo de las niñas y los niños serán más sólidos en la medida en que, en su vida familiar, tengan experiencias que refuercen y complementen el trabajo que la educadora realiza con ellos.

La familia desempeña un papel crítico en los niveles de construcción de los alumnos y los esfuerzos por mejorar los resultados de los alumnos son mucho más efectivos si se ven acompañados y apoyados por las respectivas familias. Si es muy importante el apoyo en casa, este se ve reforzado cuando hay una implicación en las tareas educativas desarrolladas por la escuela. Como efecto final, dicha implicación contribuye, a la larga, a mejorar el propio centro educativo.

Cada vez es mayor la convicción de que la comunicación y la colaboración de los padres son fundamentales, porque muchos de los problemas que está teniendo el sistema educativo son porque cada uno caminamos por nuestro lado sin relacionarnos.

A su vez, la implicación en la educación se construye socialmente mediante las interacciones con el profesorado y directivos, con los otros padres y con sus hijos.

Familia, escuela y comunidad son tres esferas que, de acuerdo con la propuesta de Epstein, según el grado en que se compartan intersecciones y se solapen tendrán sus efectos en la educación de los alumnos. La colaboración entre estos

agentes educativos es un factor clave en la mejora de la educación. Pero el grado de conexión entre estos tres mundos depende de las actitudes, prácticas e interacciones.

Epstein (Epstein, 2001:110) basándose en la teoría del solapamiento entre esferas de influencia, identifico seis tipos de implicación de la escuela-familia-comunidad que son importantes para el aprendizaje de los alumnos y para hacer más efectiva la relación entre escuelas y familias:

- **Ejercer como padres:** ayudar a todas las familias a establecer un entorno en casa que apoye a los niños como alumnos y contribuya a las escuelas a comprender las familias.
- **Comunicación:** diseñar y realizar formas efectivas de doble comunicación (familia-escuela) sobre la enseñanza de la escuela y el progreso de los alumnos.
- **Voluntariado:** los padres son bienvenidos a la escuela para organizar ayuda y apoyo en el aula, el centro y las actividades de los alumnos.
- **Aprendizaje en casa:** proveer información, sugerencias y oportunidades a las familias acerca de cómo ayudar a sus hijos en casa, en el trabajo escolar.
- **Toma de decisiones:** participación de los padres en los órganos de gobierno de la escuela.
- **Colaborar con la comunidad:** identificar e integrar recursos y servicios de la comunidad para apoyar a las escuelas, a los alumnos y a sus familias, así como de estos a la comunidad. (Epstein, 2001: 110)

Las estrategias para incrementar la implicación de las familias se pueden clasificar en dos grandes grupos.

- Estrategias para **incrementar las capacidades del centro escolar** para implicar a las familias: crear condiciones para un clima escolar dinámico e interactivo con los padres y madres. El equipo directivo puede adoptar un conjunto de medidas para apoyar la participación y las relaciones entre



profesorado y familias, favoreciendo la creación de confianza. A su vez, se puede capacitar al profesorado para establecer relaciones positivas y continuas con las familias.

- Estrategias para **capacitar a los padres** a involucrarse efectivamente: apoyo explícito de la escuela para que los padres construyan un papel activo, un sentido positivo de eficacia y una percepción de que la escuela y el profesorado quieren su participación. Ofrecer sugerencias específicas de lo que pueden hacer y hacerlos conscientes del relevante papel que tienen en el aprendizaje exitoso de sus hijos. (Hoover, 2005: 48).

Antes de iniciar el Proyecto de Intervención la escuela mantenía un vínculo con los padres de familia dos veces a la semana es decir los días lunes los padres entran hasta el aula a recogerlos dándoles la información de lo que se va a trabajar en la semana, de las tareas y los materiales que se les vaya a solicitar, así como de los avances o retrocesos que presenten o de alguna situación en particular que se llegara a presentar, los días viernes de igual manera se comenta acerca de lo trabajado en la semana.

De las tareas que se piden a los niños son relacionadas a algunas investigaciones de diferentes temas con la idea de que los padres participen con ellos en esa búsqueda y se los expliquen para que ellos puedan exponer ante sus compañeros, lo que investigaron y así compartan sus conocimientos, sin embargo continuamente se ha observado que en ese tipo de tareas un 70% de los niños son apoyados por los papás, el otro 20% solo llegan con su información y no saben nada acerca de lo que llevan, así como el 10% restante no realizan la tarea, situación que los hace sentirse incómodos y manifestando que sus papás no le hicieron la tarea; o que llegan tarde de trabajar o incluso que no se la quisieron hacer.

Otra forma de vincular con los padres de familia es en el mantenimiento del aula, una vez al mes se lleva a cabo una jornada de limpieza y se les pide apoyo para llevarla a cabo para ello, se les solicita una escoba y una cubeta para contar con el material suficiente, en el grupo hay un total de doce niños de los cuales se ha tenido una participación máxima de siete papás y una mínima de cuatro a lo largo

del ciclo, realmente no hay un compromiso por parte de los padres de familia para su participación con la escuela.

Al inicio del ciclo escolar se llevó a cabo una junta de sensibilización con los Padres de familia para presentarles el proyecto de intervención que se iba a trabajar y en el que se mencionó la importancia de su apoyo y participación para el logro de una seguridad personal en los niños, en esta ocasión se mostraron interesados y participativos en la plática, incluso argumentaban que en ocasiones no se logra dar su participación por las cuestiones de sus trabajos que no les es fácil que les puedan dar permiso para asistir al centro, por lo que propusieron se planearan con tiempo las actividades.

Dada la importancia de vincular a los padres de familia en las actividades escolares y siendo que ellos son una parte importante de representación para sus hijos, se van a integrar al proyecto de intervención en una clase representando el cuento seleccionado con sus hijos.

Así, trabajar de modo conjunto, dentro de la escuela y con las familias y otros actores de la comunidad, facilita que la escuela pueda mejorar la educación de los alumnos.

## CAPITULO 4: APLICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA: AUTONOMÍA Y SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR.

### 4.1 La Seguridad personal en los niños Preescolares.

El presente Proyecto de Intervención Socioeducativa se planea en función de una metodología de proyectos, que se llevó a cabo durante siete meses, en un periodo de noviembre a mayo, las actividades a trabajar fueron organizadas por indicadores, que se trabajaron mediante una sistematización de prioridades.

Diseñar un proyecto de Intervención Socioeducativa significa planear un proceso para alcanzar una meta educativa, mediante objetivos de aprendizaje.

El proyecto se inicia con el Indicador de: **Conciencia de mis propias necesidades, puntos de vista y sentimientos propios (Habla de sí mismo)**, en la primera semana de noviembre, aplicándose el día 04, considerando la importancia de que los niños sean capaces de conocerse y reconocer sus habilidades y debilidades, así como sean capaces de compartirlas y expresarlas.

Este indicador se trabajó en los meses de noviembre y diciembre, con las temáticas que se muestran en el siguiente cuadro: (ver cuadro 6)

**Cuadro 6 Proyectos por Indicador.**

Indicador Concepto clave	Proyecto	Mes de aplicación
<b>Seguridad personal.</b>  <b>Conciencia de mis propias necesidades, puntos de vista y sentimientos propios. (Habla de sí mismo).</b>	¿Cómo soy, me percibo y me conozco?	Noviembre
	La familia.	Noviembre
	¿Cómo me cuido?	Noviembre
	¿Cómo me divierto?	Diciembre
	Sentimientos y emociones.	Diciembre

**Proyecto: Habla de sí mismo.**

**Clase 1 ¿Cómo soy, me percibo y me conozco?**

**Fecha de aplicación: 03 de noviembre de 2011.**

<b>Concepto clave</b>	<b>Indicador</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
Seguridad personal.	Conciencia de mis propias necesidades, puntos de vista y sentimientos propios.  (Habla de sí mismo).	<b>Material Didáctico:</b> Un espejo para cada niño. Hojas de papel Plumones Crayolas Colores Pinturas Pinceles	3 y 4 de noviembre Tiempo de sesión: 1:30 minutos.

Se inició la clase comentando acerca de qué, con quién de sus compañeros o con quién de su casa, les gusta jugar más, con quién les gusta compartir sus cosas preferidas, con quién platican, enseguida se les indica que cada uno comente quién es la persona y qué es lo que más les gusta de ella, la mayoría de los niños comentó el nombre de algún compañero y solo decían que porque era su mejor amigo (a).

En seguida, se les proporcionó un espejo, a cada uno, dándoles la consigna que se iban a observar por tres minutos, la primera impresión de algunos fue comentar, ¿Por qué maestra, qué vamos a hacer, qué vamos a ver? Se les comenta que tienen que observarse muy bien porque después cada uno dirá como es la persona que vio en el espejo, pasado el tiempo sugerido, se les pide quién quiere ser el primero en comentar lo que vio, algunos comentan: - Pues me vi yo-, comentándoles nuevamente que se describan de la manera en que se perciben es decir: de cabello largo, de piel blanca, etc.; una vez que se les da este tipo de ejemplos, cada uno empezó a solicitar su turno para comentar lo que consideran su descripción y entre ellos mismos, comentaban alguna característica que no se hubiera observado él mismo, a un niño le creo confusión el poder decir el tono de su piel, ya que mencionaba no soy blanco, pero tampoco estoy negro, soy como de color café medio clarito, causando, risas entre sus compañeros y propiciando que realizaran comentarios a cómo perciben ellos ese color de piel, a

una niña le resultó muy difícil poder describirse, pidiendo a sus compañeros que comentaran lo que ellos observaban de ella, propiciando que los comentarios fueran positivos o utilizando las palabras más adecuadas., con esta actividad se pudo observar que hay niños que les cuesta trabajo expresar cómo se perciben. (Ver foto 1).



Foto 1. ¿Cómo soy, me percibo y me conozco?. Fuente: propia.

La siguiente actividad se les sugirió que ya que se conocían un poco más acerca de sus características físicas, se realizara un autorretrato, preguntando si sabían lo que era eso o como se podía realizar, Gustavo comentó que era un retrato, porque su abuelo dice que las fotos son los retratos, ante su argumento se le comentó que efectivamente, también se les da ese nombre a las fotos, pero un autorretrato es una pintura de su persona y que lo realiza la misma persona, se dio la consigna que en una hoja de papel bond, cada quien se dibujó de acuerdo a cómo cree qué es o cómo se percibe y que decoraran el marco a su gusto, una vez terminado su trabajo se les explica que piensen en lo que quieran escribir en su obra acerca de su nombre, su edad, cómo se consideran, qué les gusta, etc., para esto se apoyo transcribiendo lo que desearon manifestar. (Ver foto 2).



Foto 2. Autorretrato. Fuente: propia.

Una vez terminada esta actividad se les pidió que nuevamente se observaran en el espejo y que ahora pensarán en las cosas que pueden hacer y lo que aún se les dificulta, por ejemplo que a algunos niños les cuesta trabajo leer un cuento (es decir comentar lo que ellos creen que dice) y a otros, les gusta mucho esta actividad, nuevamente se observaron y una vez que se les pidió comentar sus habilidades y debilidades, no lograban ubicarlas ya que comentaban lo que les gustaba y lo que no, nuevamente se les dieron ejemplos, realizándoles preguntas, para lograr que les quedara más clara la consigna, por ejemplo, quién nos puede leer un cuento, Denisse es la única que lo hace y nos dio muestra de ello, se comentó también lo que se les dificulta, haciéndoles observaciones de cómo pueden mejorar esas acciones. Entre las cosas que manifestaron como debilidades está: el no poder brincar la cuerda, el avión, darles pena al hablar enfrente del público, no saber el camino de regreso a su casa, no poder recortar bien, no saber nadar, así como las habilidades que manifestaron fue: poder leer cuentos, saber escribir su nombre, amarrarse las agujetas, conocer el camino de regreso a su casa y viceversa, una vez que lo comentaron se les pidió que realizaran un dibujo de estas acciones. (Ver fotos 3 y 4).

La mayoría de los niños ya logra realizar sus dibujos de manera mejor estructurada, solo son dos niños los que aún no pueden hacerlo porque se les dificulta realizar dibujos.



Foto 3: Habilidades. Fuente: propia



Foto 4: Debilidades. Fuente: propia

Con los dibujos que realizaron se formó un collage de habilidades y debilidades. (Ver foto 5).



Foto 5: collage de habilidades y debilidades. Fuente: propia.

Por último, se realizó un ejercicio que consistía en lo siguiente: en una hoja con diferentes caritas de niños y niñas, ellos debían dibujar la que consideraban era más parecida a ellos, tomando en cuenta algo que los caracterizara y al final cada uno comentó él por qué habían escogido esa cara y en qué consideraban el parecido con ellos. (Ver foto 6).



Foto 6: ¿A quién me parezco?. Fuente: propia.

Ya que cada uno de los niños expuso su dibujo, se les solicitó que comentaran si lo que sabían ahora de ellos mismos, ya lo habían percibido, si ya antes habían pensado en lo que podían y no realizar, se observó que las actividades resultaron de su interés y que les es muy agradable plasmar sus ideas mediante dibujos, caso contrario explicarlo de manera oral, sin embargo en los niños que se observa mayormente este problema, continuamente se está propiciando en ellos que pongan en juego la habilidad de poder expresar libremente sus ideas y sus conocimientos.

El ejercicio de las caras, es el que se consideró para plantear como evaluación y para ellos les agrado mucho porque algunos comentaban que si se parecían ya que encontraban parecidos consigo mismo, en el momento de la exposición de su dibujo, se les estuvo cuestionando con preguntas como: ¿Qué características de su persona que no conocían, ahora conocen?, ¿Cómo se dieron cuenta de ello?, ¿Cómo se sintieron con el trabajo que realizaron?, ¿Cómo se sintieron al realizar sus autorretrato?, ¿Qué les pareció la actividad?, ¿Se les dificultó, identificar sus rasgos?. (Ver foto 7).



Foto 7 ejercicio de evaluación. Fuente: propia.

Se considera que si se logró lo que se planteó en la competencia específica y que en los niños causaron impacto las actividades, de igual manera se comentó el logro de los niños que no hablan en grupo, a fin de que reconocieran sus cualidades.

Se observó que el grupo se mostró interesado y participativo, comunicándose entre ellos, para resolver las dudas que se les presentaban, mostraron cooperación para apoyarse.

### **Proyecto: La Familia**

#### **Clase 2 ¿Cómo es mi familia?**

**Fecha de aplicación: 10 de noviembre de 2011.**

<b>Concepto clave</b>	<b>Indicador</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
Seguridad personal.	Conciencia de mis propias necesidades, puntos de vista y sentimientos propios.	<b>Material Didáctico:</b> Fotos Crayolas Colores	10 de noviembre Tiempo de sesión: 1:30 minutos.



	(Habla de sí mismo).	Cartulinas Diamantina Resistol Pinturas Pinceles	
--	----------------------	--------------------------------------------------------------	--

Se comenta acerca de qué es una familia, propiciando que los niños empiecen argumentar sus ideas, ellos consideran que la familia es su mamá, su papá, en algunos casos sus hermanos, sus abuelos y tíos, se les hace la aclaración que efectivamente todos ellos son integrantes de la familia pero que en esta clase únicamente vamos a platicar acerca de las personas que integran nuestra familia y que además cada una es diferente por el número que la integran, todos empezaron a comentar quiénes eran las personas que integraban su familia y algunos los contaban con sus dedos, se les propuso que se hiciera una tabla para registrar estos datos y así pudiéramos observar la familia de quién es más numerosa, les agradó la idea queriendo cada uno ser el que su familia fuera la de mayor integrantes.

En el pizarrón se hizo la tabla y cada uno fue dando sus datos para registrarlos. (Ver foto 8).



Foto 8: tabla de número de integrantes por familia. Fuente: propia.

Al final se dieron cuenta según lo registrado que algunos tienen el mismo número de integrantes, que algunos viven con abuelos y otros con tíos, los que tuvieron mayor número de integrantes se mostraban contentos porque decían que habían ganado por ser mas.

En su cuaderno realizaron un dibujo ubicando a cada uno de los integrantes de su familia, ellos sugirieron realizar un dibujo de su casa y anotar el número de personas que viven en ella, la mayoría de los integrantes del grupo tiene habilidad

para realizar sus dibujos, además de que les gusta mucho expresar sus actividades de esta forma, lograron ubicar a cada integrante y platicaron acerca de ellos, mencionando sus nombres y algo de lo que les gusta hacer con ellos. (Ver fotos 9 y 10).



Foto 9: Mi casa. Fuente:propia.



Foto 10: Mi familia. Fuente: propia

Trajeron fotos familiares y escogieron alguna de su mayor agrado o que les recordara lo que habían realizado en ella y lo pegaron en su libro, comentando después cada uno lo plasmado en la foto y porque era de su preferencia. (Ver foto 11).



Foto 11: Me divierto con mi familia. Fuente: propia.

De las fotos que les sobraron se les comentó que hicieran un álbum familiar, para ello se les pidió que seleccionaran las fotos que querían pegar ya que algunos traían muchas, se les dieron diversos materiales, para que pudieran elaborarlo, y al final se les iba a apoyar en escribir lo que quisieran interpretar de la foto. (Ver foto 12).

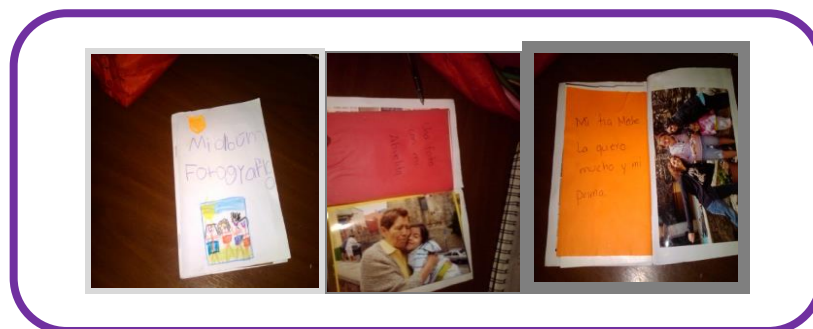


Foto 12: El álbum familiar. Fuente: propia.

De tarea se les pidió que trajeran en su cuaderno el dibujo de su árbol genealógico y que ya se los hubieran explicado en casa para que cada uno lo compartiera con sus compañeros. (Ver foto 13).

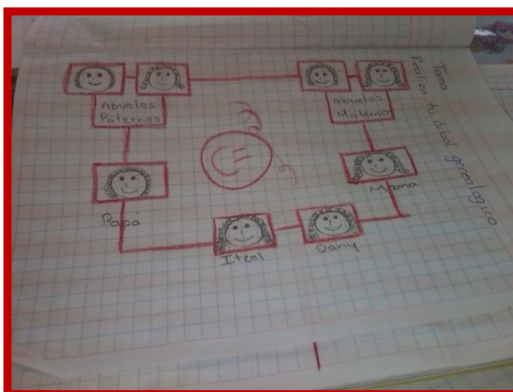


Foto 13: El árbol genealógico. Fuente: propia.

Como evaluación realizaron una actividad en una hoja que tenía el dibujo de diferentes familias de acuerdo a un hermano, dos hermanos o que no tienen hermanos y cada quien tenía que ubicar con cual se identificaba su familia. (Ver foto 14).



Foto 14: Evaluación la familia. Fuente: propia.

De acuerdo a la rúbrica (Ver rubrica) aplicada para la evaluación, se pudo observar que a pesar de que hay mucha comunicación entre los niños, les cuesta trabajo compartir cada una de las cosas que viven y comparten con sus familias, se muestran abiertos, sin embargo, no logran tener esa confianza para poder externar todas las cosas que piensan o que quieren interpretar, de igual manera se observo que algunos no logran ubicar a los abuelos maternos y paternos, les crea cierta confusión, así como cuando se les pregunta del número de integrantes de su familia consideran a tíos, primos, etc., no logrando estructurar su núcleo familiar.

**INDICADOR:** Seguridad personal (¿Cómo es mi familia?)

<b>ASPECTO A EVALUAR</b>	<b>Muy bien</b>	<b>Bien</b>	<b>Regular</b>	<b>Deficiente</b>
Comprende el concepto de familia.				
Participa en expresiones orales.				
Habla acerca de su familia.				
Comparte con gusto las fotografías de su familia.				
Dainformación acerca de su familia.				
Logra relacionar e identificar su familia en un árbol genealógico.				
Identifica el número de personas que integran su familia.				
Comparte sus vivencias familiares.				

**Proyecto:** ¿Cómo me cuido?

**Clase 3**¿Qué debo hacer para cuidarme?

**Fecha de aplicación:** 17 de noviembre de 2011.

<b>Concepto clave</b>	<b>Indicador</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
Seguridad Personal	Conciencia de mis propias necesidades, puntos de vista y sentimientos propios.  (Habla de sí mismo).	<b>Material Didáctico:</b>  Hojas de papel bond Cartulina Resistol Colores Curitas Vendas	17 de Noviembre Duración: 1:30 minutos.

El día de hoy se inicia la clase con una lectura que se titula “Paco, el Chato” les pareció interesante ya que conforme avanzaba mostraban mayor interés en saber en qué finalizaba, al terminar de leer, se les hicieron preguntas relacionadas al texto como: ¿Por qué no supo regresar a su casa?, ¿Ustedes de que manera habrían actuado?, ¿Qué aprendieron en relación a esta situación?, uno de ellos comentó que él en una ocasión se había perdido en un centro comercial, que se había espantado mucho y también sus papás, que unas personas lo vieron llorando y localizaron a sus padres con ayuda de los empleados de la tienda, por lo que comenta que cuando va a esos lugares ya no se aleja de sus padres, algunos otros argumentaban que deben buscar a un policía a pedir que les brinde ayuda, pero para ello deben saber bien sus datos como nombre completo, dirección, teléfono de casa y el nombre completo de sus papás.

Se les comentó que tienen razón en sus argumentos y que esta es una situación de riesgo para ellos, haciendo hincapié en que deben saber todos sus datos personales completos, de igual manera se les dijo que existe otro tanto de situaciones de riesgo y que ellos deben identificar, así como algunas medidas de prevención, para ello se hizo un cuadro en el que se registraron estas situaciones: (Ver foto 15)

Ante una situación	Debemos
Si me pierdo en el super	buscar a un policia y avisar que busque a mi familia.
Quedarme encerrado	emparejar la puerta solamente
Cortarme con algún objeto	No utilizar cuchillos sin ayuda de adultos
Tomar alguna sustancia	Pedir ayuda a algún adulto
Si me habla una persona extraña	No hacer caso a extraños y comentarlos a mis papás

Foto 15: Cuadro situación de riesgos. Fuente: propia.

Se mostraron participativos para esta actividad y se pudo observar que la mayoría ya tiene conocimientos de cómo debe actuar ante una situación en la que personas extrañas se acerquen a ellos o les ofrezcan algún dulce o juguete, reconocen y saben cómo actuar ante esto.

Después de haber comentado todas estas situaciones se formaron parejas y a cada uno realizó un dibujo de las situaciones registradas, para tomarlas como medidas de prevención con los compañeros de otros grupos. (Ver foto 16).



Foto 16: Medidas de prevención. Fuente: propia.

Se formaron dos equipos para realizar unas actividades en las que representaron cuál sería su forma de actuar o cómo reaccionarían ante alguna situación en la que hubiera que auxiliar a algún compañero, haciendo mención de que ellos tendrán que ponerse de acuerdo para organizar quién va a actuar en cada situación, de igual manera buscaron la forma de resolver la situación que se presente: por ejemplo un compañero sufrió una caída y en la otra uno de ellos se realizó una herida. (Ver foto 17).



Foto 17. Como debemos actuar. Fuente: propia.



Realizaron un ejercicio con varias tarjetas en las que ellos interpretaron el riesgo que se presentaba y las pegaron en su cuaderno, se les apoyó en escribir lo que ellos comentaban que estaba pasando en las tarjetas. (Ver foto 18).

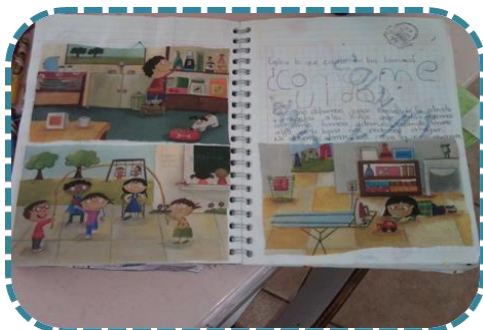


Foto 18. Evitemos los riesgos. Fuente: propia.

Como ejercicio de evaluación realizaron una actividad en la que ellos tenían que identificar en unos dibujos los niños que saben cuidarse y los que no saben. ( ver foto 19)



Foto 19. Saber cuidarse. Fuente: propia.

En esta clase se mostraron más participativos y comentaron lo que ya sabían que les han enseñado en casa, identificando la mayoría de las situaciones de riesgo, que se trabajaron, observando de esta manera que los padres de familia se han dado a la tarea de estar trabajando con ellos algunas medidas de seguridad, para su protección y bienestar.

Sin embargo, aún les cuesta trabajo expresarse y actuar de manera espontánea, se muestran inseguros y con pena, continuamente se está propiciando que expresen sus dudas, opiniones e ideas a base de estar cuestionando y dando oportunidad a que cada uno comente sus propias ideas o dudas, además de

estarlos involucrando continuamente en la actividad para que no pierdan el interés y se distraigan.

**Proyecto: ¿Cómo me divierto?**

**Clase4 Pasatiempos favoritos.**

**Fecha de aplicación: 01 de diciembre de 2011.**

Concepto clave	Indicador	Recursos	Tiempo
Seguridad Personal	Conciencia de mis propias necesidades, puntos de vista y sentimientos propios.  (Habla de sí mismo).	<b>Material Didáctico:</b>  Revistas Cartulina Resistol Colores Tijeras	01 de Diciembre Duración: 1:30 minutos.

Se inició comentando si saben qué significa la palabra pasatiempo o que entienden por ella, algunos dicen que es jugar, otros, que es hacer actividades en un libro, etc.se les explica que un pasatiempo es una actividad que realiza una persona en algún tiempo libre que tiene, por ejemplo lo que yo realizo en esos tiempos es: escuchar música, leer, etc., a cada niño se le pide comente que es lo que le gusta realizar en su tiempo libre, posteriormente se les sugiere que para que todos nos conozcamos un poco más, realizarán una actividad en una hoja donde están marcados algunos espacios y en los que pegaron una imagen de una revista o periódico en la que ellos interpreten una actividad de su preferencia y a cada una le anotaron una (s) si les gusta realizarlo solo o una (c), si prefieren hacerlo en compañía. (Ver foto 20).



Foto 20. Lo que me gusta compartir. Fuente: propia.



Una vez que terminaron su actividad intercambiaron sus actividades con otro compañero y comentaron acerca de sus preferencias, después las compartieron ante el grupo mencionando sus pasatiempos. (Ver foto 21).



Foto 21. Comparto mis pasatiempos. Fuente: propia.

Realizaron un ejercicio en el que se mostraban diversos niños con diferentes actividades y la consigna fue colorear las de su preferencia y agrado, ya que al realizar la actividad anterior manifestaron no encontrar imágenes en donde se pudiera mostrar lo que les gusta o como interpretar sus pasatiempos. (Ver foto 22).



Foto 22. A mí me gusta. Fuente: propia.

Como evaluación, cada uno realizó un dibujo de lo que más le gustó de algún compañero, lo comentó a todos sin decir el nombre y de acuerdo a lo que cada uno había mencionado trataron de identificar de quién se trataba, el identificar no

les costó trabajo ya que como la mayoría son juegos, si tienen de manera clara los juegos que les gusta a cada uno. (Ver foto 23).

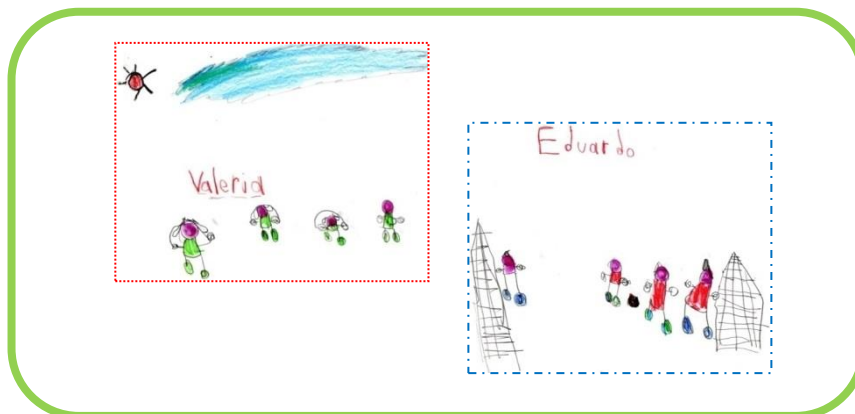


Foto 23. ¿De quién se trata?. Fuente: propia.

Se pudo observar que la clase fue agradable para ellos, ya que les gusta compartir sus gustos por los juegos y que son los mismos que realizan durante el tiempo del recreo, la mayoría reconoció los gustos de los otros y se identificó con ellos mismos.

**Proyecto: Las Emociones.**

**Clase 5 ¿Cómo te hacen sentir?**

**Fecha de aplicación: 08 de diciembre de 2011.**

Concepto clave	Indicador	Recursos	Tiempo
Seguridad Personal	Conciencia de mis propias necesidades, puntos de vista y sentimientos propios.  (Habla de sí mismo).	<b>Material Didáctico:</b>  Cartulina Resistol Colores Tijeras	08 de Diciembre Duración: 1:30 minutos.

Se inició la clase con una trama de suspenso y que provocó que se mostraran interesados en lo que se les iba a decir, les comento que de camino a la escuela, me encontraba un poco triste pero no lograba entender porqué sentía eso, empezando a indagar qué tipo de situaciones los hace sentir así, empezaron a compartir algunas experiencias como: cuando me regaña mi mamá yo me siento triste, cuando no me compran lo que quiero o cuando no quieren jugar conmigo, etc., posteriormente les digo que tengo una sorpresa ya que, en el trayecto me encontré una bolsa de regalo, pero no sé si abrirlo o no, primero porque no es mío y segundo porque me da miedo o incertidumbre ya que no sé lo que contiene, ellos comentan que entre todos la abramos y observemos que hay en ella, se decidió abrirla entre todos y se observa que dentro de ella hay una ruleta, algunos manifiestan que saben lo que es y cómo se puede utilizar y otros desconocen su uso, entonces se observa que en ella hay diferentes caras y cada una de ellas tiene escrita una palabra de lo que expresan, como: miedo, alegría, tristeza, enojo; se les propone jugar a la ruleta, dándoles la consigna que deberán girarla y dependiendo de la cara que se observe, compartirán algo que les provoque esa expresión. (Ver foto 24).

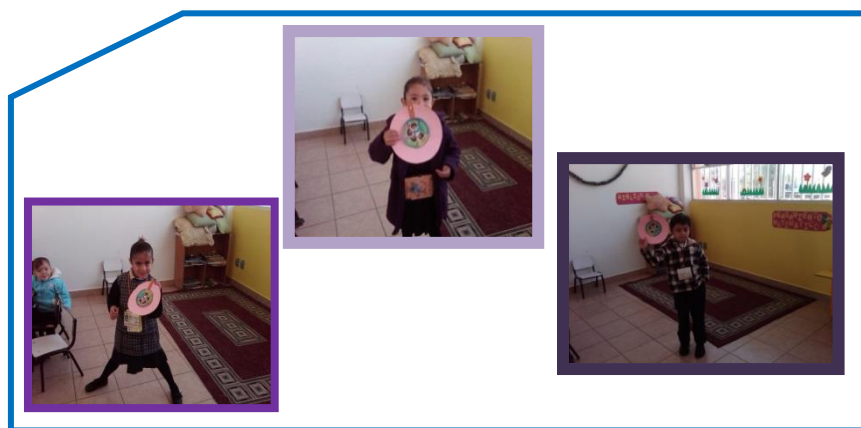


Foto 24. La ruleta. Fuente: propia.

Algunos niños no logran diferenciar lo que les provocan las diferentes emociones y cuando les tocaba el turno de expresar sus emociones, se quedaban pensando por mucho tiempo y algunos repetían lo que otro compañero ya había dicho, se les pidió que hicieran diferentes expresiones gestuales para que pudieran observar la diferencia de cada una. (Ver foto 25).



Foto 25. Las expresiones. Fuente: propia.

En las situaciones en que algún niño le tocó la expresión de miedo, se apoyó dándole o comentándole sugerencias de qué manera no pueda sentir esta sensación.

De manera general se observaron muy limitados para expresar sus emociones, no logran ubicarlas o les cuesta trabajo manifestarlas, de igual manera al realizar el ejercicio de evaluación en el que tenían que dibujar algo que se relacionara con la cara de expresión de cada cuadro. (Ver foto 26).



Foto 26. Evaluación, expresan sus emociones. Fuente: propia.

Posteriormente, cada uno pasó a comentar su cuadro, pudiendo observarse que la actividad no les quedó clara aun cuando se les dio ejemplos de cada tipo de emociones, ya que no todas nos causan las mismas sensaciones, explicando de manera similar sus dibujos.

En estas actividades se observaron algunos obstáculos para el desarrollo de la planificación, ya que a pesar de que continuamente se le estaba guiando para

identificar emociones como la tristeza, el miedo, la preocupación, ellos las identifican de igual manera.

#### 4.2 La conciencia de las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros, como fortalecimiento para propiciar la seguridad personal.

Una vez considerada la importancia de reconocerse a sí mismo, se da paso a la relación e interacción con los otros, como fortalecimiento de su seguridad personal en su vida diaria.

Este indicador fue trabajado en los meses de Enero y Febrero.

Indicador Concepto clave	Proyecto	Mes de aplicación
Seguridad personal.  Conciencia de las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros (Relación con los otros).	“Expresen sus emociones”	Enero
	La Empatía.	Enero
	Reglas para convivir	Enero
	Hablen de sí mismo	Febrero
	Describiendo a las personas	Febrero
	Así soy yo	Febrero

**Proyecto: “Expresen sus opiniones”.**

**Clase 6: “Para convivir mejor juntos.”**

Concepto clave	Indicador	Recursos	Tiempo
Seguridad Personal	Conciencia de las necesidades, puntos de vista y sentimientos de	<b>Material Didáctico:</b> Cuento “Willy el tímido” de	09 de Enero 2012 Duración: 1:30

	otros (Relación con los otros).	Anthony Browne. Editorial Fondo de Cultura Económica  Hojas para rotafolio  Plumones	minutos.
--	---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

Se inicia la clase mostrándoles un libro que observaron viendo el dibujo de la portada, etc. les pregunto si tienen idea de qué se trata el libro, surgiendo opiniones como: de un changuito que esta triste, de los animales que hacen ejercicio, etc., les comento que se les va a leer el cuento y que tal vez como en esa historia alguno de ellos se ha llegado a sentir igual.

Los niños muestran interés por la lectura, ya que es una actividad de su gusto, mediante se avanzaba en la lectura se mostraban más interesados, al finalizar la lectura se propicia que los niños ubiquen el conflicto que vive el personaje, mediante las siguientes preguntas y las respuestas que algunos de ellos comentaron:

*¿Cómo era Willy? Era un debilucho*

*¿Qué piensan de cómo era? Que no sabía defenderse*

*¿Qué hacía Willy? Dejaba que lo molestaran*

*¿Qué le hacían a Willy? Lo golpeaban, ¿quiénes? Los de la pandilla*

*¿Qué decidió hacer Willy? Hacer ejercicio para ser fuerte y golpearlos*

*¿Qué opinan de la decisión que tomó Willy? Que les iba a ganar con su fuerza*

*¿Qué le recomendarían a Willy? Que le dijera a su mamá, ¿por qué? para que no lo molestaran mas y el no les pegue y no sea malo como ellos.*

*¿Ustedes qué harían en el lugar de Willy? Le diría a la maestra ¿por qué? Porque ellos no respetan.*

*¿La pandilla lo respetaba? No*

*¿Por qué dices eso? Porque mi mamá dice que si te pega otro niño es que no te respeta.*

*¿Por qué creen que le hacían eso? Porque eran malos.*

*¿No lo querían? No, eran groseros con él.*

Durante el planteamiento de las preguntas se consideró la participación individual de los niños, observando que algunos niños aún muestran limitantes para poder expresar lo que piensan o manifestar sus propias ideas.

Haciendo énfasis en los valores de la tolerancia y el respeto, se les plantearon preguntas como *¿Qué es el respeto?, ¿Qué es la tolerancia?*, manifestando que respetar es no pegar, compartir, no molestar, jugar con todos, no quitar las cosas, pedir permiso para lo que quieran hacer, etc., a lo que no tienen bien definido el significado de tolerancia, argumentan que es el esperar turnos, comentándoles que si llevamos a cabo estos valores eso generara una mejor convivencia en el aula, se les preguntó si alguno de ellos ha vivido una situación similar o si alguna vez se han sentido como Willy, considerando que en el aula y en la escuela no se presentan situaciones como esta.

Se les planteó la siguiente pregunta de reflexión con la finalidad de construir una propuesta de **Acciones para convivir mejor en el aula “lo que digo, lo hago”**.

*¿Qué debemos hacer para evitar que sucedan situaciones como la de Willy y podamos convivir mejor todos?*

En una hoja de rotafolio se registraron todas, las ideas de los niños éstas serán de utilidad para mejorar la convivencia y las relaciones entre ellos.

Se escribió el título de **“lo que digo, lo hago”**, con la idea de que cuando sea necesario, se puedan retomar, para la convivencia diaria. (Ver foto 27).

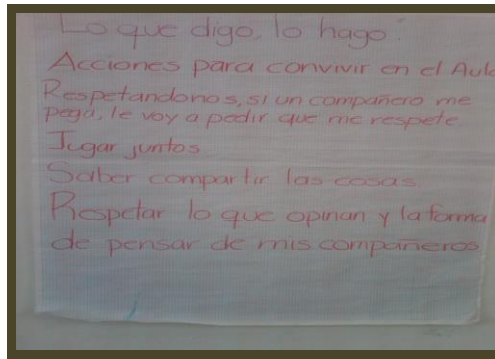


Foto 27. Acciones para convivir. Fuente: propia.

Realizaron algunas actividades en las que pudieron observar el actuar de algunos niños mediante la tolerancia y el respeto. (Ver foto 28).



Foto 28. Valores para la convivencia. Fuente: propia.

Se observó que la mayoría de los niños se interesa en este tipo de situaciones didácticas, en las que hay que buscar una resolución a los conflictos que puedan presentarse, el 80% de los niños se muestran participativos y expresan sus propias ideas, dando muestras de compañerismo, de amistad, empatía y dispuestos a ayudar y apoyar a quien lo necesite. (Ver foto 29).



Foto 29. Muestras de valores. Fuente: propia.



Se considera que la actividad fue de su interés ya que es algo vivencial y que tanto en la escuela o como en casa pueden llegar a presentarse este tipo de situaciones y esto los orienta a saber actuar de manera positiva, así como llevar a cabo una convivencia mediante valores, poniéndolos en práctica, día a día .

**Proyecto: “La empatía”.**

**Clase 7: “El fin de semana.”**

Concepto clave	Indicador	Recursos	Tiempo
Seguridad Personal	Conciencia de las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros (Relación con los otros).	<b>Material Didáctico:</b> Libro de espiral integrado.	16 de Enero 2012  Duración: 1:30 minutos.

El propósito de la clase es que las niñas y los niños practiquen la escucha atenta y sean capaces de transmitir al grupo las vivencias de otra persona.

Para ello se organizaron a los niños en parejas indicándoles que cada uno recuerde lo que hizo el fin de semana pasado, si salió a algún lugar, visitó a algún familiar, algún museo o algo en especial y si estuvo triste, feliz, enojada o enojado, y si recuerda qué comió, etc., para esto deberá poner mucha atención a su compañero y tendrán cinco minutos para platicarles, pasado el tiempo, nuevamente se dio la consigna de que el compañero que escuchó ahora tendrá su tiempo para platicar lo indicado.

Una vez terminado el tiempo, se sentaron en círculo, preguntándoles si se sintieron a gusto o fue de su agrado el platicar acerca de las actividades que realizan en casa con su familia, algunos argumentan que sí les gusta, pero que ya no se acordaban qué habían hecho, algunos otros se mostraban más explícitos en sus comentarios, y alguno se le apoyó mediante mi intervención para que le comentara a su compañero, con preguntas que dieran pauta a conocer lo que habían hecho.

Posteriormente, se les dio la consigna de que ahora ellos, iban a comentar al resto del grupo lo que su compañero les había platicado y así cada uno hizo su participación.

Al finalizar, se le pidió al grupo que comentara ¿Cómo se sintieron durante la actividad?, ¿les gustó platicar sus experiencias?, ¿Les costó trabajo recordar lo que su compañero les había comentado?, así como si ¿su compañero platicó correctamente lo que les dijeron?, y si ¿fue fácil escuchar a su compañero?, rescatando la importancia del papel de la escucha en las relaciones entre las personas y como se vuelve indispensable para comunicarnos, para una mejor convivencia y en ocasiones para resolver los problemas de manera no violenta, además de hacer énfasis que al escuchar con atención estamos dando muestras de respeto. (Ver foto 30).

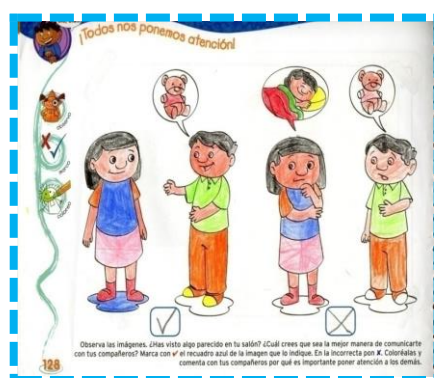


Foto 30. Poner atención. Fuente: propia.

Se pudo observar que la mayoría de los niños no tienen la capacidad de escucha y se distraen con gran facilidad, por lo que continuamente se les estuvo haciendo la observación de que atendieran a sus compañeros, de igual manera cuando hubo que comentar lo que su compañero les platicó, les costaba trabajo interpretar lo escuchado, sin embargo, consideran importante saber escuchar así como que esto nos sirve para comunicarnos con las personas.

**Proyecto: Reglas para convivir.**

**Clase 8: “Todas y todos a favor del respeto.”**

Concepto clave	Indicador	Recursos	Tiempo
Seguridad	Conciencia de las necesidades,	<b>Material Didáctico:</b>	23 de Enero 2012

Personal	puntos de vista y sentimientos de otros (Relación con los otros).	Hojas blancas Hojas para rotafolio Plumones Pegamento y cinta adhesiva Tijeras Colores Revistas o periódicos para recortar.	Duración: 1:30 minutos.
----------	-------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

Se inició la clase entregando a cada niño una hoja en blanca, se les dio la consigna, que deberían dibujar tres faltas de respeto más comunes en el aula, incluso las que llegan a cometer, después de terminada la actividad cada uno comento lo que había dibujado, y así se observaron algunas cosas que ellos consideran una falta de respeto. (Ver foto 31).



Foto 31. Faltas de respeto. Fuente: propia.

Posteriormente, se organizó el grupo en equipos de cuatro personas y cada uno realizó un periódico mural de dibujos, con la idea de diseñar una campaña publicitaria, para denunciar las faltas de respeto detectadas, así como propusieron conductas y comportamientos respetuosos; se les comentó que las campañas no son para acusar a nadie ni evidenciar, si no que es una forma de que se le dé a conocer a los demás algo que no es correcto y para que tampoco lo vayan a realizar ellos (ya que entre ellos mismos comentaban acerca de las faltas en que en ocasiones incurren sus compañeros, como Camila decía: Joshua no respeta las reglas del salón, siempre está corriendo y eso es una falta de respeto).

Se les preguntó, cómo creían ellos que pudieran apoyar a los demás niños del CENDI, para que ellos no incurran en estas faltas, argumentando que se

colocaran los periódicos murales en la puerta de la entrada, algunos otros sugirieron, que pasáramos a las salas a comentarles acerca de su trabajo y dado que la mayoría optó por esta estrategia, se pasaron a las salas y en cada una de ellas un equipo comentó su trabajo realizado.

Considero que la mayor parte del grupo participó en la toma de decisiones, lo que los hace más seguros, sin negar que aun muestran pena al hablar ante otros grupos y otras maestras, sin embargo, esto propicio la participación de todo el grupo y que cada equipo mostró su trabajo y expresó las diferentes formas de pensar o las ideas muy particulares que cada uno puede tener.

Al estar realizando la actividad, mi actuar fue estar pasando a las mesas observando, dirigiendo, aclarando sus dudas y en ocasiones escuchando la forma en que se organizan para llevar a cabo la actividad, cosa que aún se les complica porque no logran mantener un diálogo, en el que ubiquen la participación de cada uno, ya que cada uno empieza a querer hacer lo que entendió o solo observan lo que hace el otro y lo repiten.

En un equipo escuché, cómo entraban en debate porque lo que para uno parece una falta de respeto, para el otro no y es ahí donde se observa que cada uno tiene su forma de pensar o las cosas las comentan de acuerdo a lo que traen de casa.

La actividad se tardó más del tiempo previsto, porque no les resultaba fácil realizar los dibujos de lo que ellos consideraban una falta de respeto.

Como actividad final y de evaluación entre todos se formaron nuevamente reglas para el salón, anotando en el pizarrón cada una de sus opiniones y después cada uno de ellos las copiaron en su libro. (Ver foto 32).



Foto 32. Reglas del salón. Fuente: propia.

**Proyecto: Hablen de sí mismo.**

**Clase 9 “Entrevista para el diario”.**

**Fecha de aplicación: 03 de febrero de 2012.**

<b>Concepto clave</b>	<b>Indicador</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
Seguridad Personal	Conciencia de las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros (Relación con los otros).	<b>Material Didáctico:</b> Micrófono de juguete Grabadora Casete Libro de espiral integrado.	03 de Febrero 2012  Duración: 1:30 minutos.

El propósito de la clase es que los niños muestren seguridad al hablar y compartir cosas de ellos mismos.

Al iniciar la clase se les preguntó, si sabían lo que era una entrevista, para qué servía; quiénes la llevan a cabo y con qué intención, así como si ellos han observado alguna y dónde; todos argumentaron que es cuando le hacen preguntas a alguna persona importante, aunque la mayoría identificó que se las realizan a los artistas, que las hacen los reporteros y preguntan de lo que les gusta.

Posteriormente, se les plantea, la idea de realizar una entrevista en el salón, eligiendo entre ellos quién será el entrevistado y quién el entrevistador, una vez que lo decidieron, se le indicó al entrevistador las preguntas que debía hacer: quedando de la siguiente manera:

¿Cuál es tu nombre? Camila

¿Cuántos años tienes? 6

¿Cómo te gusta ser? Alegre y jugar con mis amigas

¿Cómo es tu familia? Alegre, mi hermana se llama Alexa, mi mamá Astrid, mi papá Álvaro, mi abu David y mi abuelita Carmen.

¿A qué te gusta jugar? A las correteadas, brincar la cuerda, al avión.

¿Qué es lo que más te gusta de ti? Mis ojos y mi cabello.

¿Quiénes son tus mejores amigos? Denisse, Lalo, Valeria, Joshua y Daniela.

¿Cuál es tu color favorito? El rosa

¿Cuáles son tus programas de televisión favoritos? Carly y las novelas.

Cuando se llevó a cabo la entrevista todos se mostraron atentos y centrados en la actividad, posteriormente se les preguntó; ¿qué habían observado de sus compañeras y cómo consideraban que lo hubieran hecho?, Gustavo argumentó que Denisse (la entrevistadora) no tenía que reírse cuando preguntara y que no tenía que darle pena, de Camila comentó que estaba nerviosa, al respecto Camila afirmó que si le habían dado nervios, pero ambas aseguraron que les había sido atractiva la actividad.

Posteriormente, una vez que tenían idea y sus compañeras habían dado un ejemplo de la actividad, como ejercicio de evaluación realizaron una actividad de su libro que se llamaba entrevista a mi mejor amigo, se les dio la consigna de tres preguntas que debían realizar a su compañero y anotar con sus propias gráficas lo que les respondieran. (Ver foto 33).



Foto 33. La entrevista. Fuente: propia.

Preguntas de la actividad:

Entrevista a:

¿Cuál es tu juguete favorito?

¿Cuál es el postre que más te gusta?

Además podían realizar cualquier otra pregunta que a ellos se les ocurriera y en el cuadro de abajo representar la respuesta con algún dibujo y al terminar la actividad, cada uno de ellos comento su entrevista.

La actividad fue de su agrado y se observa que se favoreció en diversos aspectos como, el que sean capaces de externar sus dudas o lo que les provoca inquietud acerca de sus compañeros, saber esperar turnos de habla, respetar los gustos de cada uno y a la fecha se observa que los niños se muestran con más confianza y seguridad para expresarse.

**Proyecto: Describiendo a las personas.**

**Clase 10: ¿Adivina quién es?**

**Fecha de aplicación: 10 de febrero de 2012.**

<b>Concepto clave</b>	<b>Indicador</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
Seguridad Personal	Conciencia de las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros (Relación con los otros).	<b>Material Didáctico:</b> Pelota de esponja. Hojas blancas Colores Crayolas	10 de Febrero 2012.

El propósito de esta situación es que utilicen el lenguaje para comunicar estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias, así como sean capaces de identificar a sus compañeros de acuerdo a las características de descripción que se mencionen, así como la capacidad para describir a una persona.

La actividad inicia formando un círculo, se les dieron las consignas, que consistían en que se iba a describir a algún compañero y quien descubriera o creyera saber, levantara la mano para comentarlo, para iniciar la descripción se lanzó una pelota a un compañero y así sucesivamente, comentando que deben describir a todos

los compañeros, tratando de no escoger a un solo compañero, porque deberán describir a todos sus compañeros. (Ver foto 34).



Foto 34. La descripción. Fuente: propia.

Al terminar la participación de todos, se les preguntó porqué escogieron ese compañero para describirlo, la mayoría comentó que porque ya lo conocen bien, porque es su mejor amigo, porque es con quien les gusta jugar más y hubo casos en los que describieron a algún compañero más de dos veces, aunque también se observó que de alguna manera la descripción no fue la misma, se les cuestionó acerca de lo fácil o difícil que les resultó poder ubicar a la persona de que se trataba, en cuanto a esto algunos describían más acerca de las habilidades que tenían, que en cuanto a sus características físicas.

Al final, realizaron un dibujo de lo que les gusta hacer con sus compañeros y los juegos que comparten, posteriormente, cada uno comentó su dibujo a sus compañeros, una vez que cada uno argumentó su trabajo, se les realizaron preguntas de acuerdo a las descripciones que ellos habían mencionado, con la idea de que recordaran de qué persona se trataba; por ejemplo: es una niña que le gusta mucho leer cuentos, le gusta dibujar y colorea sus trabajos respetando las líneas del contorno, a lo que más de uno contestó que se trataba de Denisse.

De acuerdo, con la rúbrica de evaluación aplicada, se observa el logro de competencias como: la integración entre todos, la capacidad de identificar las habilidades y características de sus compañeros, habilidad para describir a las personas, interacción e integración en el aula.



**Proyecto: Así soy yo.**

**Clase 11 “Jardín de buenos pensamientos”**

**Fecha de aplicación: 17 de febrero de 2012.**

<b>Concepto clave</b>	<b>Indicador</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
Seguridad Personal	Conciencia de las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros (Relación con los otros).	<b>Material Didáctico:</b> Cucharas de madera Cucharas desechables Acuarelas colores verde, amarillo, rojo y azul Pinceles pequeños Pegamento	17 de Febrero 2012

El propósito de la clase es que los niños sean capaces de reconocer y comentar cosas agradables de sus compañeros.

La clase se inició comentándoles que es muy agradable que las personas puedan expresar cosas favorables de uno mismo y que en ese día cada uno pensara en algo positivo o agradable que quiera expresar de algún otro compañero, para ello se realizara una flor en la que se pueda plasmar en cada pétalo una palabra agradable, dándoles la consigna que no deben repetir alguna que haya comentado otro compañero. (Ver foto 35).



Foto 35. Los buenos pensamientos. Fuente: propia.

Para realizar su flor colorearon círculos con el color de su preferencia y después los recortaron y pegaron sobre un popote, una vez que la armaron cada uno fue comentando palabras agradables para anotar en cada pétalo de la flor.

Ya que la flor estaba terminada y cada uno tenía escrito las palabras que comentaron con sus compañeros, se sentaron en círculo para que a cada uno se le leyera lo que decía su flor.

Después de haberles leído sus flores se les preguntó cómo se sentían y qué consideraban al respecto de lo que se les comentó, mencionaron su agrado por los buenos comentarios de sus compañeros, al respecto se observa que en el grupo hay mayor interacción, que el clima es de cordialidad y respeto, que se estiman entre sus compañeros y no se agreden ni física ni verbalmente, por el contrario son solidarios y se muestran dispuestos en apoyar a quien requiere de su ayuda, de este modo se observa que se han favorecido las competencias a trabajar en las actividades planificadas, para el proyecto.

Por último, se colocaron todas las flores en un espacio donde se llamó el jardín de los buenos pensamientos.

#### 4.3 La Autonomía en el desarrollo de los Preescolares.

El presente indicador fue aplicado en los meses de marzo, abril y mayo, el que a su vez fue trabajado en tres aspectos, como se describen a continuación: durante el mes de marzo se trabajó la competencia **adquiere gradualmente mayor autonomía, mediante el indicador de acepta desempeñar distintos roles.**

Indicador Concepto clave	Proyecto	Mes de aplicación
Autonomía.	Asuman diferentes roles.	Marzo
	Aprecio por la diversidad.	Marzo
Acepta desempeñar distintos		

<b>roles.</b>	Igualdad entre géneros.	Marzo
<b>Se involucra activamente en actividades colectivas</b>	Me integro con todos mis compañeros.	abril
	Trabajo en equipo.	Abril
	Trabajo en equipo (papás)	Mayo
	Muestro mi seguridad y autonomía	Junio

**Proyecto: Asuman diferentes roles.**

**Clase 12 “Jugar Juntos.”**

**Fecha de aplicación: 02 de marzo del 2012.**

<b>Concepto clave</b>	<b>Indicador</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
Autonomía	Acepta desempeñar distintos roles.	<b>Material Didáctico:</b> Juguetes y/o juegos del aula y escuela. Juguetes que niñas y niños aporten (pelotas, muñecas, juegos de té, carritos, otros). Hojas para rotafolio, cartoncillos u otro material para registro. Plumones y cinta adhesiva.	02de Marzo 2012  Duración: 1:30 minutos.

El objetivo de la clase es que los niños expresen con libertad sus preferencias al elegir diferentes juegos y el rol a desempeñar en ellos, así como que reconozcan; que tanto niñas como niños pueden realizar todo tipo de juegos independientemente de su sexo.

Se inició la actividad presentando diversos juguetes (una muñeca, trastecitos, una autopista, una guitarra, etc.) diciendo: nombre del juguete, como se juega, con quien lo han jugado y porque les gustaría compartirlo con los demás.

Se les realizaron preguntas acerca de los juguetes como las siguientes:

¿Qué juguete es?

¿Cómo ha jugado con ellos?

¿Con quién has jugado a la comida?

¿Con quién más?

¿Los niños podrían jugar con ellos? (preguntando al grupo)

Les gustaría jugar con sus compañeras a la comida.

De sus respuestas argumentaron lo siguiente:

Eduardo: mi papá dice que no debo de jugar con las cosas de las niñas.

Ángel: Tampoco las niñas deben de jugar con los carritos, eso es para los niños.

Gustavo: yo no debo de jugar al papá con las muñecas.

Valeria: si podemos jugar entre todos con los trastes y las niñas hacemos la comida y después todos comíamos.

Una vez que dieron sus respuestas se les comento, que no pasa nada si juegan con esos juguetes, para ello se les invita a que jueguen con todo y de todo, lo importante es que convivan y aprendan muchas cosas de las que ya saben y que si no lo experimentan no pueden saber si es de su agrado o no, además de que no tiene nada de malo practicar este tipo de juegos. (Ver foto 36).



Foto 36. Los juegos. Fuente: propia.

Se concluyó la actividad preguntándoles cómo se sintieron, que les pareció la experiencia, si aún consideran lo mismo que al principio, algunos manifestaron que ya antes habían jugado en su casa con sus primas y que si les gusta jugar, pero prefieren los coches.

Como ejercicio de evaluación realizaron un dibujo de lo que más les gusto jugar y después cada uno lo mostro ante el grupo, describiéndolo.

Lo que se observó en la actividad es que los niños manejan estereotipos de casa, hay quienes de alguna manera si tienen muy marcado lo que es de niñas y de niños, sin embargo se dieron la oportunidad de participar e integrarse a las actividades, aun con pena en un principio y limitando su participación.

**Proyecto: Aprecio por la diversidad.**

**Clase 13 “Me aceptas como soy”**

**Fecha de aplicación: 09 de marzo de 2012.**

Concepto clave	Indicador	Recursos	Tiempo
Autonomía	Acepta desempeñar distintos roles.	<b>Material Didáctico:</b> Paliacates Hojas colores	09 de Marzo 2012.

El propósito de la situación es que los niños se traten con respeto, sin etiquetar o burlarse de los demás, así como se integre con personas diferentes a ellos.

Se inicia la clase formando cuatro equipos y a cada equipo se le comenta una situación que representaran:

A los participantes del equipo 1 se les sujeto con un paliacate el brazo derecho o izquierdo, según la lateralidad de cada uno.

A los participantes del equipo 2, se les vendaron los ojos con un paliacate.

A los integrantes del equipo 3, se les cubrió la boca con un paliacate para que no pudieran hablar.

Los del equipo 4, se les comento que realizaran sus actividades como normalmente lo hacen.

Una vez que estuvieron inmobilizados, se les pidió que pusieran atención a la lectura de un cuento y una vez terminado se les dio una hoja, con la consigna que en ella realizaran un dibujo en el que interpretaran lo relacionado a la lectura. (Ver foto 37).



Foto 37. Diversidad. Fuente: propia.

Al terminar su actividad, se les pidió que se quitaran el paliacate y formaran un círculo para comentar acerca de cómo se sintieron, con esto se propició que reflexionen acerca de las personas que tienen un problema similar, de qué manera se les puede apoyar y como convivir con ellas.

De los comentarios obtenidos, se registraron en el pizarrón. (Ver foto 38).

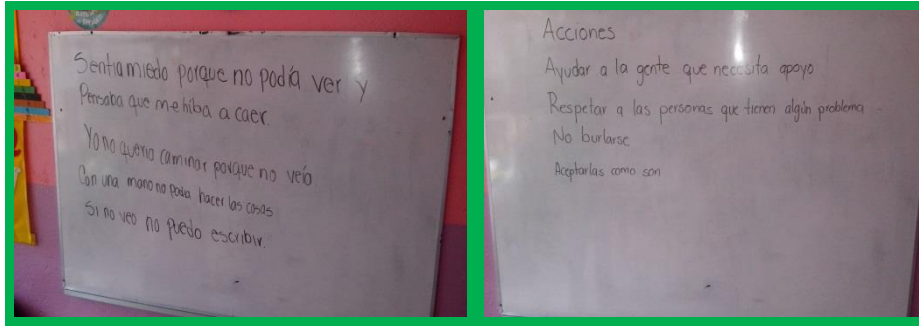


Foto 38. Acciones para apoyar. Fuente: propia.

De acuerdo a la rúbrica se pudo observar que los niños son empáticos, participan al asumir diferentes roles, comparten e identifican el valor del respeto para tratar a las personas con algún tipo de problema, se muestran dispuestos a apoyarlos.

**Proyecto: Igualdad entre géneros.**

**Clase 14 “Todos participamos”**

**Fecha de aplicación: 12 de marzo de 2012.**

Concepto clave	Indicador	Recursos	Tiempo
Autonomía	Acepta desempeñar distintos roles.	<b>Material Didáctico:</b>  Hojas Papel bond colores	16 de Marzo 2012

El propósito a trabajar es que los niños reconozcan que la diferencia sexual no implica diferencia de trato y desigualdad entre géneros.

La clase inicia contándoles la siguiente historia:

“Este día en la escuela, la maestra les pidió a dos niñas y dos niños que pintaran una pared del salón, al terminar ya era hora del recreo. La maestra dijo:

-Clara y Rosita vayan a jugar. Antonio y Juan, ayúdenme a lavar los utensilios que utilizamos para pintar.

Juan pregunta:

-¿Por qué las niñas no participan maestra?

La maestra contesta:

-Porque son mujeres. El trabajo de limpiar les toca a los hombres, no protesten.

Clara y Rosita salen felices a jugar, Antonio y Juan se quedan recogiendo los utensilios que usaron; lavan y secan las brochas, recogen el thinner y tapan las pinturas.

Al terminar de contar la historia se les pidió que comentaran sus puntos de vista en torno a las siguientes preguntas:

¿Qué les pareció la historia? Mal, porque castigaron a los niños nadamas.

¿Qué título le pondría? Una escuela bonita.

¿Creen que en esa escuela las niñas y los niños son tratados como iguales? No

¿Por qué? Porque todos trabajaron igual y a los niños no les dieron recreo.

¿Se presenta algún tipo de diferencia en el trato hacia las niñas y los niños en la historia? Si, las niñas no hicieron quehacer.

¿A quién se trata de diferente manera? A los niños, los pusieron a lavar y las niñas jugando.

Se registraron las opiniones que emitieron, identificando que la diferencia sexual no implica una desigualdad de géneros, llevando a la reflexión que todos somos humanos y tenemos la misma posibilidad de trato. (Ver foto 39).

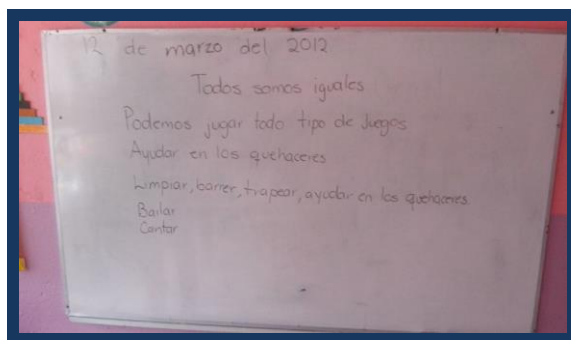


Foto 39. Igualdad de géneros. Fuente: propia.



Como evaluación realizaron un dibujo de su agrado relacionado a la lectura.

En el mes de abril se trabajó el siguiente indicador: **Se involucra activamente en actividades colectivas.**

**Proyecto: Me integro con todos mis compañeros.**

**Clase 15: “Haciendo equipos”**

**Fecha de aplicación: 16 de abril del 2012.**

Concepto clave	Indicador	Recursos	Tiempo
Autonomía	Se involucra activamente en actividades colectivas.	<b>Material Didáctico:</b> <b>Caja de sorpresa.</b> 3 dados 3 triángulos de ensarte 3 cuadrados de ensarte 3 canicas 3 Rompecabezas divididos en cuatro partes Tarjetas de animales. Tarjetas de objetos que emitan algún sonido.	16 de abril 2012  Duración: 1:30 minutos.

El objetivo de la clase es que establezcan relaciones interpersonales con sus compañeras para la convivencia, el juego y el trabajo con seguridad y confianza.

Se inició la clase preguntando se les gusta trabajar solos o en equipos, teniendo los siguientes argumentos:

*Eduardo: a mí me gusta trabajar con mis compañeros porque cuando no puedo hacer algo ellos me ayudan.*

*Denisee: a mí me gusta trabajar sola en mi libro, porque yo si lo cuido y otros no cuidan sus cosas.*

*Valeria: me gusta colorear con Camila, porque le queda bonito.*

*Gustavo: me gusta trabajar con mis amigos porque les ayudo, cuando no saben.*

De acuerdo a lo que comentaron, se les explico que tienen razón en lo que cada uno dijo, que está bien que se den cuenta que deben apoyarse entre ellos, además de que también aprenden entre ellos mismos, pero que es importante relacionarse con todos sus compañeros para que entre todos se conozcan e identifiquen y para ello se formaran equipos con diferentes niños y niñas.

Para integrar los diferentes equipos, se realizaron actividades como las siguientes: en una caja tapada con diversos objetos como dados, triángulos, cuadrados, etc. Cada niño fue pasando y tomo un objeto, el cual tenía que identificar y unirse con los compañeros que tuvieran otro igual al suyo y así ir conformando el equipo.

Otra actividad fue tomar una tarjeta de un animal u objeto, la consigna fue que no debían hablar, solo emitir el sonido del animal de acuerdo a su tarjeta seleccionada e identificar quien emitía un sonido igual al suyo, para formar otro equipo.

En la otra actividad se colocaron en el centro del salón, se reprodujo un disco de música instrumental, se desplazaron libremente por el salón con los ojos cerrados y la consigna fue, que cuando se detuviera la música; tomaran de la mano al compañero que estuviera a su lado, así sucesivamente hasta formar un grupo de cuatro integrantes. (Ver foto 40).



Foto 40. Haciendo equipos. Fuente: propia.

Como actividad de evaluación, se realizó un ejercicio en el que se colocaron piezas de rompecabezas en el piso, cada uno tomo una y la consigna era que tenían que identificar las piezas correspondientes para armarlo y pegarlo en una cartulina, ganando el equipo que acabará primero.

Al finalizar las actividades, se les pregunto cómo se sintieron, argumentando que en algún equipo les había tocado integrarse con compañeros que no habían tenido la oportunidad de trabajar antes y que se sintieron contentos, Gustavo comento que había ayudado a su compañero José Ángel a identificar a que equipo pertenecía su pieza de rompecabezas.

En estas actividades se observaron aspectos de la rúbrica de evaluación como: actitudes para integrarse con sus compañeros, habilidades de escucha, iniciativa, participación, integración, considerando que la mayoría se integra y muestra empatía en el grupo, actuando con mayor seguridad.

**Proyecto: Trabajo en equipo.**

**Clase 16 “Trabajando en rincones”.**

**Fecha de aplicación: 23 de abril del 2012.**

<b>Concepto clave</b>	<b>Indicador</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
Autonomía	Se involucra activamente en actividades colectivas.	<b>Material Didáctico:</b>  Rótulos Hojas colores	23 de abril de 2012.

El objetivo es que los niños y las niñas identifiquen que el trabajo cooperativo brinda más opciones y soluciones para realizar las tareas.

Se inició comentando que se forman cuatro equipos y para ello se van a enumerar del uno al cuatro (haciendo hincapié en que no olviden su número) y posteriormente se integraran los equipos de acuerdo al número que les haya

tocado, cuando se les pidió que se reunieran a cada equipo, fue un tanto complicado, ya que algunos ya habían olvidado el número que les tocó, sin embargo entre ellos mismos les ayudaron a identificar cual era el número que les correspondía.

Ya reunidos los equipos se les indicó que tenían cinco minutos para acordar y darle un nombre a su equipo, se realizaron rótulos donde se anotó el nombre de cada equipo, así cada uno de ellos lo coloreó y decoró a su gusto.

Después a cada equipo se le dio un espacio dentro del salón y se les indicó que cada equipo realizaría la tarea que se le asignara y tendrían 15 minutos para realizarla.

Equipo 1. Elaborar un cuento

Equipo 2. Inventar una canción

Equipo 3. Inventar una porra

Equipo 4. Inventar un juego

Pasado el tiempo asignado, cada equipo expondría su creación.

Durante el tiempo en que se les dio para realizar la actividad, se observó que a algunos niños, les cuesta trabajar externar sus opiniones y se limitan solo a escuchar a los demás, hubo dos equipos en los que se observó que no realizaban la actividad porque no tenían idea de cómo hacerlo, por lo que se hizo un cambio de integrantes ( ya que hay niños más participativos y expresivos, continuamente en las actividades de equipo se ubica a estos niños por separado, para que sean guías de sus otros compañeros y se logre la interacción e integración) después de estos cambios, empezaron a interactuar y proponían soluciones para el trabajo.

El equipo uno comentó que deseaban utilizar un cuento para observarlo y lo contarán a sus compañeros para realizar la actividad asignada.

El equipo dos, se le puso una pista para que ellos inventaran la letra, les costó trabajo realizar la actividad y solo inventaron un pequeño fragmento que decía:

Nosotros somos amigos,

venimos a la escuela  
a trabajar, jugar y estudiar,  
realizamos ejercicios  
y jugamos muy contentos  
en el recreo.

El equipo tres a quienes les toco inventar una porra, no lograban realizarla y un compañero se acordó de una porra que había escuchado en una fiesta, se las enseño y muy entusiastas la interpretaron.

El equipo cuatro presento el juego que se llamaba el teléfono descompuesto, el cual fue propuesto por un integrante del equipo, les dio las indicaciones y lo realizaron, les agrado porque les pareció divertido, ya que observaron que el no poner atención o no entender las cosas las puede cambiar y así paso con una palabra que se distorsiono.

Al finalizar se les solicito que expresaran como se sintieron, si les resulto fácil realizar las actividades o que dificultades se les presentaron, a lo que argumentaron que les habían gustado estas actividades, que no fueron tan fáciles porque no sabían cómo inventar una canción y porque algunos compañeros no participan. (Ver foto 41).



Foto 41. Inventando una canción. Fuente: propia.

Como ejercicio de evaluación, se pidió realizarán un dibujo referente a la actividad que más les gusto de los diferentes equipos.

En esta actividad se observa, que los niños se muestran participativos y más seguros al actuar, expresan, proponen, preguntan y apoyan a quien lo requiere.

**Proyecto: Trabajo en equipo.**

**Clase 17 “El trabajo de los papás”. Los músicos de Brenam.**

**Fecha de aplicación: 20 de mayo del 2012.**

<b>Concepto clave</b>	<b>Indicador</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
Autonomía	Se involucra activamente en actividades colectivas.	<b>Material Didáctico:</b> Cuento de “Los músicos de Brenam”.	20 de mayo de 2012.

El objetivo de esta actividad era que los niños observen la forma de actuar, mediante la participación de sus padres y comprendan que es agradable participar en este tipo de actividades, que no deben sentir pena o inseguridad para realizarlo.

En la junta de sensibilización con los padres de familia del grupo de preescolar 3, se les informó del proyecto que se iba a llevar a cabo, así como la finalidad y los objetivos de este, haciendo mención que ellos también realizarían una participación en este, mediante la presentación de un cuento, un bailable o lo que ellos decidieran, para lo cual debían ponerse de acuerdo en lo que fueran a realizar y se les avisaría la fecha, para llevar a cabo su presentación.

Previa a su participación, se avisó a los padres de la actividad que realizarían, se pusieron de acuerdo y junto con sus hijos decidieron la presentación, la cual consistía en la representación de un cuento titulado: “Los músicos de Brenam”, para ello se les comento, que debían realizar su escenografía y su vestuario, el cual consistía en realizarlo con papel o adaptar alguna ropa, para que esto no les generara gastos, además de así observar la creatividad que tienen para estos diseños, la organización entre ellos y la comunicación.

El día de la presentación se les comunico a los niños, que había una sorpresa para ellos, esta actividad se llevó a cabo en el patio de la escuela, invitando a toda la comunidad escolar. (Ver foto 42).

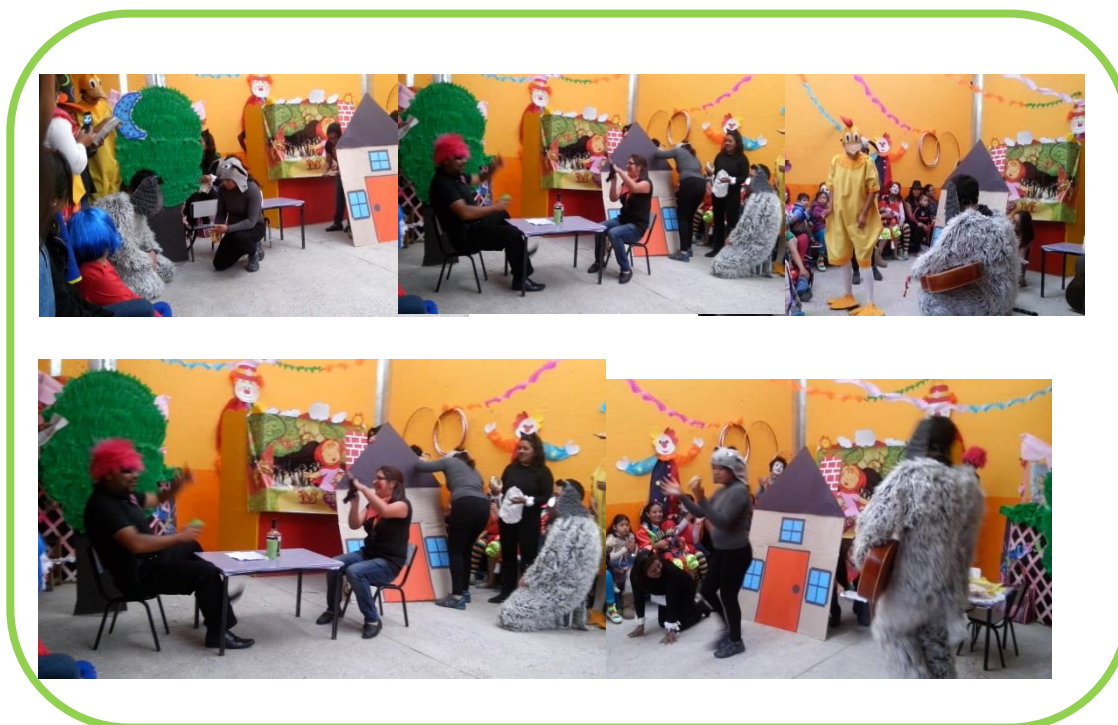


Foto 42. Los músicos de Brenam. Fuente: propia.

En esta actividad se observó una gran organización de los padres de familia, así como la participación, ya que solo dos papás no participaron, días antes algunos padres manifestaron que no podían realizar ensayos porque algunas mamás a pesar de decir que si participarían no se presentaban al ensayo, por lo que se consideraba que la participación no resultaría de la manera que se esperaba.

Algunas mamás hicieron un gran esfuerzo por presentarse a participar, además de vencer la pena y la inseguridad para realizarlo, los niños quedaron muy contentos y fue una experiencia agradable para ellos, se mostraron emotivos por la participación de sus padres.

En el mes de Junio se trabajó el indicador de: **Muestra seguridad al hablar de sí mismo o de un tema en particular.**

**Proyecto: Muestro mi seguridad y Autonomía.**

## Clase 18. “Todos a escena”

Fecha de aplicación: 08 de Junio del 2012.

Concepto clave	Indicador	Recursos	Tiempo
Autonomía	Se involucran activamente en actividades colectivas.	<b>Material Didáctico:</b> Cuentos Diversos títulos.	08 de Junio de 2012.

El objetivo de la clase fue que los niños actúen y se expresen con seguridad e independencia, dando muestras de la habilidad que tienen y han adquirido para ello.

Para llevar a cabo esta clase se les planteo a los niños, la idea de representar una obra de teatro, un cuento, una actuación en la que ellos participarían y el público serían sus compañeros de los otros grupos y sus papás, los niños se mostraron emocionados e interesados por la propuesta, algunos comentaron algunos títulos que eran de su agrado, considerando que no se trataría de diálogos largos, para que se les facilitara la representación se les propusieron algunos títulos, así como la representación de un circo, la elección se llevó a cabo mediante votación, eligiendo la presentación de un circo; al que le pusieron por nombre: “El circo Tun Tun”.

Una vez elegida la representación, con la idea de identificar a los personajes; se les pidió mencionaran a cada uno de ellos, además de que eligieran el de su preferencia, así cada uno escogió su personaje para lo cual de tarea cada uno investigaría como se daba la participación de cada uno, durante semana y media se ensayó la representación, de igual manera se les aviso a los papás que el vestuario debían hacerlo o adaptarlo, para no generar gastos.

Una actividad también consistió en la elaboración de los boletos para ingresar a la función, los cuales repartieron con los niños de los otros grupos, con el personal del CENDI, así como cada uno llevo su boleto respectivo a sus papás.

Durante los ensayos los niños se mostraban interesados en la actividad y ansiosos por realizarla ante su público, también se observó compañerismo entre ellos ayudando a los compañeros que a veces se les olvidaba en que momento



les tocaba participar o la parte que seguía, dan muestras de solidaridad en el grupo y respeto por los compañeros que en ocasiones no logran hacer bien las actividades, dándoles su apoyo.

El día de la presentación, todos los niños llegaron muy contentos.



Foto 43. El Circo "Tun Tun". Fuente: propia.

Durante la representación todos los niños, lo realizaron mostrándose seguros al actuar y al hablar, observando que han tenido avances en esta competencia.

La actividad fue del total agrado tanto de los niños, como de los padres; la mayoría de ellos comento que los observan con mayor seguridad al realizar sus actividades, la participación resulto agradable; los niños dieron muestras de

autonomía e independencia para desempeñar su rol, de acuerdo al diseño de la actividad, de igual forma son empáticos con sus pares.

#### **4.4. Evaluación y seguimiento del Proyecto de intervención Socioeducativa: reflexión docente.**

La práctica educativa es parte del complejo sistema de prácticas sociales. De allí que nuestra práctica educativa este determinada por todas nuestras otras prácticas y viceversa, la práctica trae consigo mucho más que actos observables, es parte de un sistema de ideas y conocimientos al involucrar valores, actitudes, saberes, formas de ser, pensar, hablar y sentir.

Reflexionar es cuestionar, lo que estamos haciendo, abriéndonos a nuevas opciones o alternativas. Todo lo que hacemos es susceptible de ser reflexionado, cualquier cosa, nuestra vida cotidiana, lo que hacemos, lo que aprendemos, la manera en que nos comunicamos, lo que pensamos o sentimos.

La práctica reflexiva postula de forma implícita que la acción es objeto de una representación.

*Llegar a ser un profesor reflexivo significa e implica algo más que la probidad intelectual de utilizar procesos cognoscitivos de análisis internos de los fenómenos curriculares y educativos. Incluye además la realización de actividades afectivas y morales en las aulas de los centros escolares, en la comunidad escolar y en las asociaciones políticas. (Villar, 1999, p. 22).*

De acuerdo con Dewey, el profesor reflexivo se caracteriza por poseer una mente abierta y ser sincero, se pregunta por las razones que determinan sus acciones y las consecuencias de las mismas, haciéndose responsable por los resultados, no se conforma con el logro de los objetivos sino que cuestiona si los resultados son satisfactorios y la reflexión la realiza antes, durante y después de la acción. (Dewey, J. 1989, p. 57)

Por otra parte, la reflexión desde la práctica, se sustenta en dos principios básicos, el primero reconoce la condición profesional de los educadores y su

papel protagónico en el proceso de enseñanza y aprendizaje; el segundo establece, la capacidad de los docentes para generar saber pedagógico.

Toda reflexión sobre la acción propia o de los demás lleva consigo una reflexión sobre el habitus que la sustenta, sin que el concepto, y todavía menos la palabra, se utilicen de forma general.

En relación al proyecto de Intervención diseñado para el logro de la autonomía y seguridad personal de los niños de preescolar 3, se considera que este es de suma importancia y tiene mayor relevancia en el actuar de los niños, las actividades diseñadas fueron considerando las características de desarrollo que presentan los niños, este se ha ejecutado sin obstáculo alguno; las limitantes que se han presentado son relacionadas a las habilidades y capacidades de los niños. La interacción que se presenta en el aula es de comunicación abierta tanto entre pares como con la docente, la mayor parte del grupo participo de manera activa en las actividades empleadas, mi desempeño dentro del aula es de guía y compañera, mediante la empatía y generando un ambiente de confianza y agrado.

En cuanto a la planificación, todas las actividades se diseñaron considerando los indicadores, así como las competencias a desarrollar y las competencias específicas, cada una de las actividades planeadas se llevaron a cabo, aunque algunas no se realizaron en la fecha establecida por cuestiones del directivo de la escuela, se dio cumplimiento a lo planificado.

Las rúbricas utilizadas para la evaluación de las actividades me resulto un instrumento eficaz para observar el logro de lo planificado, así como de alguna manera para reflexionar o identificar en su momento por qué no se había logrado lo esperado, ya que al momento de revisar la rúbrica me permite identificar los desaciertos o los obstáculos presentados para el logro de lo planificado.

A la fecha considero que el proyecto se ha logrado en un 80% ya que los niños se muestran participativos, con mayor seguridad al expresarse, confianza en su actuar, logrando una gran interacción con sus pares y manejando de mejor manera el control de sus impulsos y emociones, lo que conlleva a relaciones de cordialidad y afecto dentro del aula.

## **CONCLUSIONES.**

La elaboración y aplicación de un Proyecto de Intervención Socioeducativa en el CENDI Tláhuac ha significado una gran experiencia en mi vida profesional y grandes cambios en mi práctica docente, ya que mediante la elaboración del mismo y después de este visualizo de manera diferente mí actuar en el Aula.

Se observa cambios significativos en mi y en el grupo donde se aplico, ya que la mayoría de los niños se muestran entusiastas y cooperativos para realizar las actividades, manifiestan seguridad en su actuar, hay una mejor comunicación con sus pares y mayor control en la regulación de sus emociones.

De ahí que la mejor formación no es aquella que se adquiere pasivamente, si no la que se logra participando, investigando, indagando e intercambiando palabras, con una didáctica activa que coloca al alumno en primer plano. Por ello en este proyecto se trabajó bajo una pedagogía que los prepara para la vida, pero que lo hace dando valor a todo lo que hoy sucede a las niñas y los niños, con un modelo donde la autonomía de cada individuo es una cualidad esencial para impulsar la vida en todos sus órdenes.

Lo que permitió, que durante el desarrollo de este proyecto, los niños pasaran de la heteronomía, al desarrollo de su propia autonomía, favoreciendo lo siguiente:

- La participación.
- La cooperación entre iguales.
- La individualización.
- El pensamiento y la investigación.
- El juicio y acción sociomoral.

Logrando así contribuir a la formación de su personalidad autónoma centrándose en varios puntos como: aprender a mirar la complejidad, aprender a gestionar la información, aprender por ensayo y error, aprender a aprender, aprender valores; en definitiva, aprender a pensar por sí mismo un mundo en cambio.

Y así generar en ellos:

- Participación en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario.
- Actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales.
- Reconocimiento y aprecio por la pertenencia a un grupo social.
- Identificar, plantear y resolver soluciones a situaciones de conflicto o toma de decisiones.
- Participación y cooperación en situaciones comunicativas destinadas a favorecer la convivencia.
- La expresión de sus conocimientos o ideas mostrando seguridad al interpretarlos.

Permitió a los niños que se conocieran y analizarán sus reacciones y comportamientos en situaciones concretas, asimismo se logró que valoraran y comprendieran que todos actuamos y somos de manera diferente, para establecer un vínculo cordial y armónico en el aula.

Establecer las necesidades en el grupo de Preescolar 3, no fue una tarea fácil, ya que la demanda de los padres en cuanto a los aprendizajes de sus hijos, se basa en la enseñanza de números y letras, por lo que el plantearles el presente proyecto no fue de su agrado o de mayor interés en ese momento.

Cabe señalar, que mi proyecto no se realizó sin contratiempos, el primero de ellos fue:

- a) Falta de materiales o tareas solicitados para la actividad, lo que generaba que se retrasara la clase o se programara otro día.
- b) La aplicación de las actividades planeadas, en ocasiones estuvo sujetas a cambios de fechas establecidas, por indicaciones de la Dirección.
- c) Asistencia regular o por abajo del 50%, debido a causas de enfermedad o situaciones personales de los padres, en este caso se realizó un acercamiento con ellos, concientizando la importancia de su asistencia a la escuela.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- Alonso García Julián, Román Sánchez José María (2003) “Educación familiar y Autoconcepto en niños pequeños”. Ed. Pirámide
- Bornasi Agusti Xavier (2008) “La autonomía personal en la infancia”. Ed. Siglo XXI
- Lawrence Kohlberg, F. C. Power y A. Higgins (1997) “La educación moral según Lawrence Kohlberg”. Ed. Gedisa, Barcelona.
- Loperena Anzaldúa, María Alicia (2008) “El autoconcepto en niños de cuatro a seis años” Tiempo de educar, Vol. 9, Núm. 18 julio-diciembre. Universidad Autónoma del Estado de México, México.
- Ordoñez Lagarde Marcela, Tinajero Miketta Alfredo (2007) “Estimulación temprana (Inteligencia emocional y cognitiva)”. Ediciones Cultural. Madrid España.
- R. B. Burns (1990) “El autoconcepto: teoría, medición, desarrollo y comportamiento”. Ed. Bilbao.
- SEP, (2004) “Programa de Educación Preescolar 2004”, Dirección General de Normatividad de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal De la Secretaría de Educación Pública, Impreso en México 2004.
- SEP, (2011), “Plan de Estudios 2011 Educación Básica”, Dirección General de Desarrollo Curricular, Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública, 1ª Edición, México D.F.

## REFERENCIAS ELECTRONICAS.

- INEGI, Atención a usuarios del INEGI, información recibida [05-07-11]  
Atención.usuarios@inegi.org....
- Dewey J (1989) “Como pensamos. Cognición y desarrollo humano”. Ed. Paidós, Barcelona, España.
- Epstein S (1981) “Lecturas de Psicología de la personalidad”. Ed. Alianza, Madrid.
- Hoover Dempsey (2005) “Porque convertirse en padres comprometidos”. Revista de Elementos Escolares 106 (2), pp. 105
- Markus H. y Z, Kunda (1986) “Estabilidad y maleabilidad del concepto de uno mismo”. Revista de la personalidad y Psicología Social 51 (4) pp. 858-863.
- Villar L (1999) “Un ciclo de enseñanza reflexiva”. Estrategia para el desarrollo curricular. Ediciones Mensajero, Bilbao.