



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

EL TRABAJO DEL PEDAGOGO EN UN CURSO DE VERANO

TESINA (RECUPERACIÓN DE EXPERIENCIA PROFESIONAL)
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA
PRESENTA:

LESLIE ADRIANA ESTEVEZ GONZÁLEZ

ASESORA
DRA. ALMA DELIA ACEVEDO DÁVILA

MÉXICO, CIUDAD DE MÉXICO, ABRIL 2016.

Agradecimientos

Primero que nada, quiero agradecerle a Dios por haberme permitido concluir una etapa más en mi vida, que a pesar de las situaciones difíciles él me ha dado las fuerzas para seguir adelante, porque siempre me ha extendido su mano y gracias a eso nunca he perdido la fe y también agradecerle los momentos felices que le ha dado a mi vida.

A mis padres que sin su amor y apoyo incondicional no estaría en donde estoy, son mi motor y ejemplo de lucha para que siga adelante día con día cumpliendo mis metas. Agradecerles por hacer de mí la persona que soy y por la vida que he tenido junto a ellos, los amo con todo mi corazón.

A mis tíos, primos, abuelos, etc., que a pesar de cualquier circunstancia siempre he tenido su apoyo y a mi abuelita que ya a casi diez años de que no está conmigo físicamente pero sí en mi corazón, siempre confió en mí diciendo que iba a terminar una carrera y lo estoy logrando.

A mis amigos que conozco por mucho tiempo y son como parte de mi familia, que siempre pero ahora durante el proceso de esta tesis confiaron en mí y tuvieron una palabra de apoyo para yo seguir adelante.

A mis amigos que tengo menos de dos años de conocer, pero que en poco tiempo ya los considero personas importantes y parte de mi vida, que me apoyaron durante este proceso (en los buenos y malos momentos que pasé), que me han enseñado de la vida y la amistad, que he dado sin recibir nada a cambio y sin embargo he recibido de ellos más de lo que esperaba y merezco, los quiero a lot my friends.

A mi asesora que sin su apoyo y tiempo no hubiera podido concluir este proyecto y más allá de ser una excelente asesora es una excelente persona, Dios la bendiga Doctora Alma Delia Acevedo Dávila.

EL TRABAJO DEL PEDAGOGO EN UN CURSO DE VERANO

ÍNDICE

Introducción	01
CAPÍTULO 1	
UNA EXPERIENCIA, EN UN CURSO DE VERANO	
1.1 Inquietudes previas	03
1.2 Interrogantes	04
1.3 Justificación	04
1.4 Delimitación del objeto de estudio	06
1.5 Objetivos	06
1.5.1 OBJETIVO GENERAL	06
1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	07
1.6 Palabras clave	07
1.7 Metodología	07
1.7.1 LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA	08
1.7.2 EL ESTUDIO DE CASO	08
1.7.3 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	09
1.7.4 PROPUESTA PEDAGÓGICA	11
CAPÍTULO 2	
ESCUELA DE NATACIÓN INTEGRAL “SPLASH”	
2.1 La Constitución Mexicana apoya la formación integral	12
2.2 Formación integral, el criterio central en este curso de verano	13
2.3 Curso de verano en la escuela de natación integral “Splash”	15
CAPÍTULO 3	
EL PAPEL DE LA FAMILIA, CONTEXTO PARA UN CURSO DE VERANO	
3.1 Evolución de la familia	24
3.2 Los procesos de socialización que proporciona la familia	25
3.3 El ámbito de socialización de los hijos	27

3.4 Un programa de verano: un apoyo al desarrollo cognitivo	30
3.5 El aporte pedagógico en un programa de verano	33

CAPÍTULO 4 LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN UN CURSO DE VERANO

4.1 La trascendencia del trabajo pedagógico	39
4.2 Una guía de intervención orientadora	43
4.3 Orientación de la actividad pedagógica	44
4.4 Un programa de colaboración socio-pedagógica	46

CAPÍTULO 5 EL DESARROLLO INFANTIL: 4 A 12 AÑOS

5.1 Edad escolar	54
5.2 El papel pedagógico en esta etapa del desarrollo	60

CAPÍTULO 6 EL TRABAJO PEDAGÓGICO

6.1 El programa	63
6.2 El proyecto	67
6.3 El diseño	68
6.4 Ejes temáticos	72

Conclusiones	106
Bibliografía	110

INTRODUCCIÓN

La Licenciatura en Pedagogía favorece la importancia de una formación profesional, en este caso la que se imparte en Universidad Pedagógica Nacional permite desempeñarse en diferentes espacios laborales. Como disciplina permite trabajar con criterios científicos que están orientados por autores interesados en la temática y favorece un encuentro permanente con un entorno social que reconoce la importancia de una formación integral en el ser humano.

Esta formación reconoce que no todos los seres humanos cuentan con los mismos aprendizajes desde el inicio de su vida y la función del pedagogo es, en este caso, reconocer y estimular los correctos aprendizajes en todas las etapas que conforman la vida del ser humano.

En este siglo, esta formación considera otro punto de vista, la actividad humana se puede incrementar y así como mejorar los desempeños, a través de conocimientos y competencias que pueden aportarse mediante diversos programas educativos, entre los que se incluyen los recreativos.

Como propósito, el diseño de un programa de verano, éste atiende a los recursos con los que se cuenta, a partir de ello se elaboran una serie de pasos que toma en cuenta, diversos criterios pedagógicos que van a formalizar un trabajo de cuatro semanas en el 2015, para un curso de verano, con la finalidad de fortalecer los talentos y saberes que poseen estos actores.

Por ello en el primer capítulo se mencionan una serie de reflexiones sobre fragilidades que se analizan en un curso de verano y las aportaciones con mirada pedagógica que lleven a la mejora de este programa, en el que se ofrecen diversas orientaciones para apoyar el desarrollo integral de los asistentes; esta experiencia que viví en dos etapas en el 2014 y 15; en ellas localicé que se podía aportar el punto de vista de las teorías pedagógicas y mejorar algunas acciones, con las que ya se contaban.

Al avanzar en el segundo apartado, se reconoce un espacio específico “Splash” en donde se trabaja un curso de verano, con características muy específicas; es la primera organización con programas y horarios que hablan de una gestión que se lleva a cabo como pedagogo.

El tercer capítulo se presenta puntos de vista de reconocidos autores sobre la familia, su evolución y las implicaciones de ella en la formación integral del niño, en un permanente involucramiento en diversos entornos recreativos, pero es sin duda un espacio que reconoce los procesos de crianza que llevan a una niñez vivida en forma muy diversa (Marveya, 2011).

A partir de estas posturas, en el cuarto capítulo se recupera el entorno del grupo “Splash” con una mirada pedagógica que atiende el progreso de los educandos, tomando en cuenta diversas posibilidades educativas que proporcionan también apoyo a las metas educativas que se tienen contempladas, sin dejar de lado la finalidad recreativa.

En el capítulo quinto se ilustran las etapas del desarrollo de los niños que participan en este curso de verano, para implementar la propuesta pedagógica del curso ya mencionado.

En la actualidad y con un espíritu formativo centrado en la Pedagogía, se necesita del apoyo de ciertas teorías, entre las que localizamos en primer término a Piaget; que es sin duda el Psicólogo infantil del siglo XX, este refiere una construcción de conocimientos orientados por la idea de génesis y con ello reconoce la evolución de una progresión de potenciales intelectuales y físicos.

Posteriormente el capítulo 6 integra una la propuesta de todas las actividades que se consideran en el escenario “Splash” y se finaliza con una serie de conclusiones y reflexiones.

EL TRABAJO DEL PEDAGOGO EN UN CURSO DE VERANO

CAPÍTULO 1 UNA EXPERIENCIA, EN UN CURSO DE VERANO

Dentro de un curso de verano se deben ofrecer diversas orientaciones para apoyar talentos específicos en los asistentes y en esta forma apoyar el desarrollo integral de los asistentes.

Al participar en esta experiencia en el 2015 localice que podía aportar el punto de vista de la pedagogía y mejorar algunas acciones, con las que ya se contaban.

1.1 Inquietudes previas

Los contenidos previos se formalizan en el 2014, donde participé también como monitor (persona que va a atender a los niños con una actividad).

El primer problema que se presentó en este curso de verano “Escuela de Natación Integral Splash” fue la recepción de niños en el primer día de actividades, éste se lleva a cabo por una trabajadora, no está presente ningún responsable, ni directivo.

El siguiente paso es una visita a la institución, desafortunadamente no está bien explicitado, se mezclan los grupos en el recorrido, hay niños que se quedan rezagados, por lo que no reconocen su grupo o a su guía.

La actividad de zumba estaba planteada en forma muy rutinaria para el logro de una coreografía como actividad final; por lo que los niños se aburrían y trataban de salirse en forma permanente de la sesión.

En las clases de cocina fría, pude observar que en ocasiones, al “chef” se le olvidaba el material o no contemplaba material suficiente, para todos los participantes.

En el caso de la monitora “cuenta cuentos”, en ocasiones llegaba tarde, lo cual atrasaba los horarios o dejaba al grupo sin actividad.

Otra situación que pude observar fue que se pedía material anticipadamente para el desarrollo de una actividad y no se compraba con la debida oportunidad, entonces se tenía que trabajar improvisadamente, no logrando el resultado esperado.

También como la mayoría de los maestros no estaban capacitados para trabajar con niños, no tenían planeado sus actividades, por lo que el tiempo se ocupaba dibujando, el aburrimiento se hace presente y se manifiesta verbalmente.

A pesar de que los niños tenían su horario de actividades, en ocasiones no se llevaban a cabo ésta en el horario establecido, por ausencia del instructor de la actividad y se tenía que repensar al momento, la colaboración de otros integrantes.

Los guías contratados no estaban suficientemente preparados para atender a los niños, una compañera de trabajo y yo éramos las únicas personas con conocimientos educativos, por lo tanto, se promueve que la programación del 2015 corra por mi cuenta, en su totalidad.

1.2 Interrogantes

¿Qué es un curso de verano?

¿Qué elementos apoyan la realización de un curso de verano?

¿Cuáles son los temas educativos se tienen que trabajar en un curso de verano?

¿El pedagogo puede aportar conocimientos para elaborar un programa de verano?

¿Cómo diseñar un curso de verano?

1.3 Justificación

La acción pedagógica pone énfasis en diversas actividades educativas que evitan un cumulo de improvisaciones o acciones rutinarias. El programa es un recurso que siempre ha estado presente para organizar las tareas que se tienen que llevar a cabo, así lo refieren los periodos históricos que reconocen la actividad formal de la institución

escolar. La actividad pedagógica va más allá de la organización, tiene que considerar contenidos, secuencias, resultados, métodos y factores imprescindibles para la ejecución del plan establecido.

Imbernón (1994) recomienda en la elaboración de un programa la diversidad de funciones educativas, según un contexto determinado; es un conjunto ordenado de actividades sistematizadas en relación a las características del alumnado y lo que se considera que interviene, como acción educativa (Carvajal, 2006: p.9).

El pedagogo intenta aproximarse a este concepto amplio que debe tener en cuenta para un diseño de programa, en donde la secuencia de contenidos y las decisiones en la enseñanza y aprendizaje justifica su participación.

La iniciación de un programa, así como su término refiere una evaluación, en este caso interpretativa, que debe dar garantías para que los participantes reconozcan un bloque de contenidos que se van a llevar a cabo y cómo se puede intervenir de acuerdo a los intereses de los participantes.

En este curso de verano hay un posible modelo de secuencias que incorporan contenidos que van a fortalecer la formación integral con énfasis en lo intelectual a lo físico y también refiere instrumentos o estrategias que se utilizan para formalizar actividades durante la pausa formativa de verano.

Es por eso que la pedagogía recomienda elaborar previamente un plan de trabajo en donde se encuentren acciones y actividades para no desviarnos o variar nuestras previsiones, por lo tanto es importante tener conciencia de la importancia de cada actividad, su regulación, sus recursos y en definitiva tener más claridad entre lo que pensamos y realmente hacemos.

Cada actividad de este programa pone atención en las edades de los niños, la realidad de la institución y los monitores que estarán a cargo de la intención educativa.

Como pedagogos, las decisiones tomadas deben tenerse por escrito, el propósito es que los guías las conozcan, las comenten, las realicen, sensibilizando las maneras de hacerlo para evitar sorpresas.

Al finalizar el programa nos preguntaremos como fue nuestra intervención, si el registro de programa impreso dio claridad y permitió autonomía para dar paso a registrar y atender todo lo que sucede dentro de los espacios que se tienen contemplados; como pedagogo el programa debe apoyar a la labor educativa y su análisis mejora los momentos claves para el aprendizaje.

El acercamiento a una evaluación del programa, se da después de la ceremonia de clausura, en una reunión con el equipo de trabajo, para reconocer fortalezas y debilidades.

1.4 Delimitación del objeto de estudio

El programa de un curso de verano que se elabora para “Splash”, un espacio registrado como escuela de natación, que ofrece cursos permanentes, para niños, adolescentes y adultos.

En temporada de verano, ofrece un programa de trabajo para cuatro semanas, en julio del 2015, para tres grupos de integrantes, en un aproximado de 50 participantes, que van de los 4 a los 12 años y comprende actividades diversas, como son: natación, zumba, taekwondo (TAE), basquetbol, cocina fría, cuatro visitas, curso de inglés, lógica matemática y manualidades.

1.5 Objetivos

1.5.1 OBJETIVO GENERAL

Diseñar un programa de verano, atendiendo a los recursos con los que se cuenta y tomando en cuenta criterios pedagógicos.

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los criterios y tareas que es posible atender en un curso de verano.
- Examinar bibliografía que apoye la elaboración de un programa y los recursos didácticos para fortalecer aprendizajes intelectuales y físicos.
- Detectar necesidades que puede atender esta programación.
- Brindar información sobre los datos obtenidos a las audiencias interesadas.

1.6 Palabras clave

ACTUALIZACIÓN

Acción y efecto para poner al día un acto o realización (wikipedia: 17/10/15).

EFICIENCIA

Capacidad de disponer de alguien o algo para conseguir un efecto determinado

INSTRUIR

Enseñar, comunicar sistemáticamente ideas, conocimientos, dar a conocer a alguien el estado de algo, informarle de ello, o comunicarle avisos o reglas de conducta, tramitar un procedimiento administrativo o programa.

POLÍTICA EDUCATIVA

La Política Educativa hacia el Siglo XXI, constituye un esfuerzo por establecer un marco para el desarrollo del Sistema Educativo, permite adecuar el mandato constitucional a la realidad específica de nuestros días.

PROGRAMA

Documento en que se organizan los contenidos de un curso o taller, con una metodología que asegure el logro de los objetivos fundamentales.

1.7 METODOLOGÍA

Como proceso se habla de un conjunto de etapas que se siguen.

En el caso educativo es una disciplina científica que estudia y organiza los pasos a seguir. Esta tesina que centra su aportación en la elaboración de un programa, que recomienda como primer paso metodológico el centrarse en un caso.

1.7.1 LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Es una actividad y una actitud humana que nos lleva a descubrir las realidades que desconocemos, o más aún, profundizar aquellas realidades que interesan como ciudadanos o profesionales para una pista.

En el proceso de la investigación intervienen los siguientes elementos: los sujetos, los conocimientos, el contexto y el hecho o situación que interesa descubrir. En el caso es indispensable conocer sus elementos y su funcionamiento, así como tratar de describirlos de la forma más precisa, al tiempo, explicar qué sucede con una comprensión que dé cuenta de la secuencia que se considera en el programa.

1.7.2 EL ESTUDIO DE CASO

Se centra en un acontecimiento, éste se ubica en un lugar geográfico y en un tiempo específico para localizar aspectos que respondan a necesidades sociales y educativas (Rodríguez, 1999: Pp. 91-95).

Dentro de la programación se favorece:

- confirmar una problemática,
- modificar el conocimiento,
- elaborar una propuesta con un carácter único que justifica el estudio,
- conocer con precisión las variaciones que dan sentido al objeto de estudio.

Se observa así que el caso tiene un interés muy especial para reconocer detalles, particularidades y favorecer las ideas que van a organizarse dentro de la propuesta. Los casos educativos son únicos, su explicación refiere hechos concretos, alcances y limitaciones.

Se reconoce en el estudio de casos, de dos formas:

- a) el método de (del) caso
- b) el estudio previo de caso (s)

Como metodología su información siempre es limitada, se define como una fotografía que exige una explicación pormenorizada de elementos, a los que se trata de encontrar respuesta; en educación reconoce un puente entre teoría y práctica para observar diferencias. Como práctica para dar curso a una modificación es indispensable un diagnóstico, por lo que a continuación realizaré la metodología del diagnóstico.

1.7.3 DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Proceso con carácter instrumental, científico e integral, que permite realizar un estudio previo y sistemático, a través de la recopilación de información, del estado real y potencial del sujeto o hecho educativo y de todos aquellos elementos que puedan influir de manera directa o indirecta en los resultados (Molla, 2006).

Cuenta con una dinámica de evaluación – intervención- evaluación, para poder transformar, fortalecer, formar, desarrollar y educar desde un estado inicial, atendiendo a la diversidad con el apoyo de diversos métodos y técnicas.

Posee diversos contextos de aplicación de acuerdo con los objetivos que se planteen, de allí que se definan tres niveles en los que puede funcionar: a) institucional, b) grupal e c) individual. En cada uno de estos contextos, el diagnóstico toma estructuras diferentes a partir de los objetivos para los cuales se realiza y la utilización de las variables, dimensiones e indicadores que se determinen, según el nivel.

Un aspecto importante a tener en cuenta en este sentido es que entre ellos existe una relación de interdependencia constructiva, en orden ascendente, desde los cimientos (contexto individual), transitando por la base (contexto grupal), hasta llegar a la cima (contexto institucional).

El diagnóstico que se realiza en cada nivel cobra valor en sí mismo a partir de los objetivos que este persigue y de las especificidades que tiene cada uno. Por tanto los métodos y técnicas, así como los instrumentos que se aplican y la estrategia que se diseña adoptan formas diferentes según sea el caso.

En el contexto institucional asume el nombre de diagnóstico pedagógico integral, toda vez que posibilita la aproximación a la realidad educativa en la escuela y en el que el punto de partida es el estado pedagógico individual del caso (contexto individual), del grupo (de los docentes, directivos, familia y comunidad).

Este se alcanza mediante la interpretación de los resultados obtenidos a través de un proceso investigativo intencionalmente dirigido a determinar el estado pedagógico real y potencial, para revertirlo en un mejoramiento cualitativo de la escuela y del desempeño de cada agente, en función de favorecer el máximo desarrollo de los alumnos.

En la primera etapa se determina, con un enfoque el estado pedagógico real que poseen todos los componentes del objeto caracterizado. Las conclusiones que se alcanzan en esta etapa tienen carácter sustantivo en tanto constituyen un resultado, alcanzado mediante la realización de actividades con un objetivo determinado.

En la dinámica del proceso se conforma el punto de partida para la ejecución de las etapas siguientes; esta es la razón por la cual el diagnóstico es visto no solo como proceso, sino también como resultado.

Un segundo momento es el contexto, éste tiene como objetivo el lograr un mínimo de homogeneidad para que el grupo avance como tal y poder dar atención diferenciada bajo el enfoque de diversidad, el tercer momento permite llevar a cabo una generalización de la institución, con fines de pronóstico y elaboración de otras estrategias de intervención.

Se precisa también en esta estrategia metodológica, el conocer los rasgos distintivos que definen estos conceptos, y en segundo lugar, hacer una selección adecuada según el contexto de aplicación de que se trate.

El diagnóstico, parte de su doble carácter de proceso y resultado y promueve atender a:

- El principio de educación en y para la diversidad.
- La unidad existente entre la enseñanza y la educación.
- La educación se construye en contextos diferentes que se articulan para lograr su consecución.

El criterio que debe regir la elección de un método o una técnica para el diagnóstico está en función del tipo de información que se quiere obtener; igualmente importa el tratamiento que se le da a esa información, la explicación de lo que formativamente merece mayor atención, esfuerzo, entusiasmo e interés para todos los actores que participan y por supuesto se habla también de los criterios por los cuales van a ser corregidos, valorados, calificados, evaluados los trabajos y las tareas objeto de tal actividad.

Todo ello remite a una propuesta pedagógica, ésta debe reconocer la eficiencia que se alcanza al elaborar los instrumentos y la respuesta que dan los alumnos al realizar las actividades pedagógicas que se aplican.

1.7.4 PROPUESTA PEDAGÓGICA

La estrategia didáctica parte de reconocer las preocupaciones fundamentales del profesor, conductor, guía, facilitador y va en relación con un contexto específico que tiene relación con la práctica docente; como son los procesos de enseñanza y/o el aprendizaje de los entornos escolares (Ramírez, 2000).

Esta tesina articula al planteamiento de una estrategia de acción pedagógica al sistematizar y profundizar en reflexiones sobre el problema elegido y la estrategia planteada, sólo así se fundamenta la propuesta pedagógica.

CAPÍTULO 2

ESCUELA DE NATACIÓN INTEGRAL “SPLASH”

Todas las personas tenemos diferentes aficiones, habilidades y aptitudes, así mismo reaccionamos de forma diferente ante nuestro entorno; en este sentido la pedagogía ofrece descubrir y atender los talentos que tiene cada uno de los educandos y con esto apoyar un desarrollo armónico e integral.

A partir de estos criterios, el momento en un curso de verano que pretende la formación integral de los niños que asisten a él, deben ser formativo, atender el progreso de los educandos, tomando en cuenta estándares académicos, en un permanente involucramiento con toda la comunidad escolar; por ello, este capítulo da entrada al contexto sociopolítico de un curso de verano.

2.1 La Constitución Mexicana apoya la formación integral

En el Artículo 1o. de los Estados Unidos Mexicanos todas las personas gozarán de los derechos humanos reconocidos en esta Constitución tomando en cuenta los tratados internacionales, de los que el Estado Mexicano sea parte, así como de las garantías para su protección.

Las normas relativas a los Derechos Humanos se interpretarán de conformidad con esta Constitución y con los tratados internacionales de la materia favoreciendo en todo tiempo a las personas.

Todas las autoridades, en el ámbito de sus competencias, tienen la obligación de promover, respetar, proteger y garantizar los derechos humanos de conformidad con los principios de universalidad, interdependencia, indivisibilidad y progresividad; en consecuencia, el Estado deberá prevenir, investigar, sancionar y reparar las violaciones, en los términos que establezca la ley.

Artículo 3o. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el

amor a la Patria, el respeto a los Derechos Humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Además:

- a) Será democrático: *no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.*
- b) Contribuirá a la mejor convivencia humana, *a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos.*
- c) Será de calidad, al tomar en cuenta, *el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos.*

2.2 Formación integral, el criterio central en este curso de verano

La educación de los niños es algo que preocupa muchísimo a los padres, evidentemente los años de educación son los responsables de la formación del individuo; por este motivo, es importante aportar no solo conocimiento, sino también valores. En este punto encontramos la educación integral, una forma completa de moldear a nuestros hijos y prepararlos para el futuro (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 2015).

¿Qué significa educación integral?

La educación integral se preocupa de desarrollar todas las posibilidades de una persona, es la encargada de prepararla para varios planos futuros, tanto para el plano reflexivo como el del trabajo.

¿Qué campos abarca la educación integral?

Los campos que abarca la educación integral son básicamente tres; por un lado el conocimiento, importante para formar ciudadanos con herramientas para entender el mundo, también trabaja la conducta, intentando que los niños aprendan libremente a comportarse, por último, intenta realzar la voluntad de los jóvenes.

Todo ello con el fin de moldear individuos libres capaces de enfrentarse y cambiar el mundo.

Algunos de los principios de este tipo de educación son:

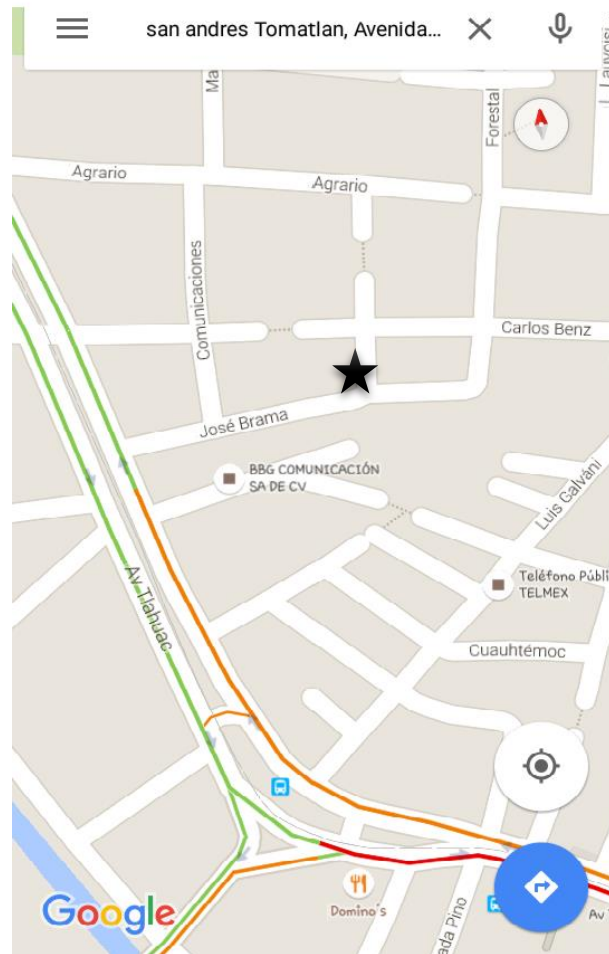
- a) Aprender a escuchar a los niños, es la mejor herramienta con la que cuentan los docentes, pues lo cierto es que, aunque ellos son los encargados de moldear a los pequeños, estos también tienen mucho que decir acerca de cómo quiere ser educados.
- b) Aprender en mayor profundidad todo lo que tiene que ver con la alegría, lo sencillo y lo positivo, es necesario respetar los tiempos de los niños, pues ellos cuentan con su propio ritmo para aprender, que normalmente es despacio y tranquilo.
- c) La experimentación en todos los ámbitos es esencial para que los pequeños puedan aprender; por tanto, es mejor que los niños aprendan preguntando, tocando, explorando y moviéndose.

Además de otorgar herramientas de conocimiento, los docentes deben fomentar la creatividad del niño y los valores como el respeto, tanto a las personas como a la propia naturaleza, son algunas de las enseñanzas clave. Asimismo, es imprescindible fomentar la independencia del niño, la libertad y el compromiso.

Todos estos principios son la base del siguiente curso de verano.

2.3 Curso de verano en la escuela de natación integral “Splash”

Su ubicación se localiza en la calle José Brama, Delegación Tláhuac.



CONTEXTO PRÓXIMO

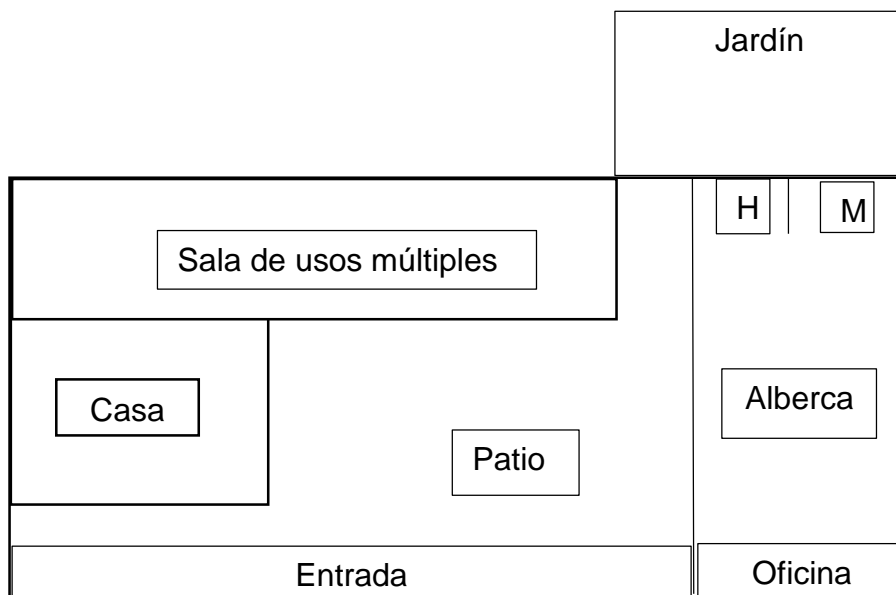
La avenida que queda cerca de la escuela de natación es la avenida Tláhuac, en dirección a Tasqueña, otros lugares que están sobre la avenida son un el centro deportivo “Culhuacán”, un kínder, zapaterías, dos restaurantes de comida rápida, tienditas (misceláneas), farmacias, tienda de materias primas, papelerías, fábrica de artículos para zapatos, un centro de Telmex.

Todos los establecimientos, son sencillos negocios, comunes en esta delegación. El transporte público que se ve en la avenida reconoce: peseros, el metro de la línea 12 que va en dirección Tláhuac - Mixcoac (actualmente no funciona), camiones que están sustituyendo al metro, taxis, combis.

En el entorno de la escuela de natación, casi no hay negocios cerca, solo una tienda, una papelería y un café internet, en vista de que son casas habitación, otro motivo por el cual, es que son calles que están en subida; en general el entorno es cuidado por los vecinos.

LOGÍSTICA INSTITUCIONAL

El lugar donde se desarrolla este curso es una casa-habitación que cuenta con el servicio de la alberca y como negocio (alquila un salón de fiestas infantiles) y en el caso del curso de verano se distribuyen las actividades de la siguiente manera:



La colonia cuenta en su mayoría con casas solas y la llegada de los niños visualiza los siguientes comportamientos: aproximadamente el 20 % de los niños llega al curso caminando, un 30% llega en coche 25% llega en el servicio de transporte que brinda la escuela y un 25 más llega caminando.

Los niños que viven cerca, llegan a pie y los otros en coche, por la tarde los tiempos de salida no se observa tanta presencia de la madre o el padre, más bien están los abuelos y los niños que van en transporte.

Dentro de la escuela de natación se tienen diversos servicios como: la alberca que medía aproximadamente 15 metros de largo por 10 de ancho; los vestidores (3 para hombres y 3 para mujeres); baños, 1 regadera exterior (solo se utiliza para enjuagarse); salón de fiestas (que se utilizó para las clases zumba, TAE y proyecciones de películas o documentales).

El patio está protegido con una lona y carpas (utilizado para clases en general, manualidades, cocina, cuentacuentos); se hace uso del jardín para las actividades recreativas, también se cuenta con servicio de transporte y una cocina (para el desayuno y comida de los niños).

NIVEL SOCIOECONÓMICO FAMILIAR

Dentro del curso de verano se pueden observar el siguiente nivel socio económico familiar es aproximadamente del 85 % de los padres, trabajando ambos, por los que contados progenitores iban por ellos a la salida.

Este curso de verano tiene como diferencia que los niños que asisten pueden pagar por día, semana o la totalidad (algunos padres manifiestan, que puede que salgan de vacaciones) y en otros casos al no presentarse los niños se piensa que están enfermos o ya no pueden continuar con el curso.

El curso de verano inicia con un número de 60 niños pero conforme pasan las semanas va reduciendo el número por lo anterior mencionado, siendo como resultado que sólo se concluye el curso con un 55 % de los alumnos.

NIVEL EDUCATIVO DE LOS ENCARGADOS DEL SERVICIO

El cuadro siguiente habla del nivel educativo de todos los participantes del curso (jefes 2, monitores 8, maestros 2, personal de limpieza 2, personal de cocina 1, personal de transporte 1, cuentacuentos 1, los maestros de natación son 3.

Nombre	Puesto	Edad	Sexo	Escolaridad
A.R.R	Jefe	45	M	Licenciatura en contabilidad
R.R.R	Jefe	33	F	Carrera técnica en compu e inglés
L.C.R	Monitor	19	F	Bachillerato
A.E.R.M	Monitor	19	M	Bachillerato
V.J.T.C	Monitor	19	F	Bachillerato
K.C.R	Monitor	15	F	Secundaria
P.O.H	Monitor	17	F	Bachillerato en curso
M.S	Monitor	18	F	Bachillerato
R.M	Monitor	21	F	Estudiante de 5º. de pedagogía
L.A.E.G	Monitor	23	F	Concluida la carrera de pedagogía
J.H.J	TAE	40	F	Licenciatura trunca
R.S	Zumba	35	M	Danza
O.A.N.R	Natación	22	M	Bachillerato / SICCED
F.U.G.D	Natación	19	M	Lic. en curso de Biología / SICCED
L.B.V	Natación	41	F	Secretaria ejecutiva / SICCED
M.R.M	Limpieza	15	M	Secundaria
J.P	Limpieza	21	F	Secundaria
P.R.M	Cocina	42	M	Bachillerato / cursos de chef
L.J.R.M	Cuentacuentos	40	F	Bachillerato
G.R.M	Transporte	39	M	Bachillerato

Elaborado por: Leslie Estevez

El curso de verano ya se había realizado un año antes y tanto los jefes, dos de los monitores, los profesores de natación, el personal de limpieza, el encargado de cocina, de cuentacuentos y el de transporte ya conocían a algunos niños que habían participado el año anterior.

Este personal contaba con la referida experiencia; los que no tenían tanta experiencia eran los demás monitores, 5 de ellos era su primer trabajo, sobre todo con niños; por lo tanto, se realizaron dos sesiones previas de información.

El clima social entre los trabajadores era bueno, al finalizar las clases día a día, los monitores se quedaba a preparar lo del día siguiente y se aprovechaba el tiempo para platicar de algún acontecimiento del día, lo cual se comunica al jefe, al igual que si tenían alguna duda, una cuestión, preocupación o inconveniente ya sea personal o del curso, se platicaba y se daba una solución.

En ciertas ocasiones (se realizan convivios entre los trabajadores al término de las clases).

ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL

Los grupos se integran alrededor de las siguientes edades:

- ❖ Nemos: de 4 a 6 años (25 niños)
- ❖ Delfines: de 7 a 9 años (20 niños)
- ❖ Mantarrayas: de 10 a 12 años (15 niños)

A continuación se muestra el horario del curso de verano:

NEMOS: niños de 4 a 6 años

Semana del 27-31 Julio

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción	Traslado
9:00	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
10:00	Espacio	Cuenta cuentos	Natación	Manualidad	Bosque de
11:00	Natación	Zumba	Natación	Zumba	Tláhuac
12:00	Inglés	Taekwondo	Inglés	Taekwondo	Traslado
13:00	Comida	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Semana del 3-10 Agosto

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción	Traslado
9:00	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
10:00	Natación	Cuenta cuentos	Natación	Manualidad	Galerías
11:00	Natación	Zumba	Natación	Zumba	Coapa
12:00	Inglés	Taekwondo	Inglés	Taekwondo	Traslado
13:00	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Semana del 10-14 Agosto

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción	Traslado
9:00	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
10:00	Natación	Cuenta cuentos	Natación	Manualidad	Isla
11:00	Natación	Zumba	Natación	Zumba	PANWAPA
12:00	Inglés	Taekwondo	Inglés	Taekwondo	Traslado
13:00	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Semana del 17-21 Agosto

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción	Traslado
9:00	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
10:00	Natación	Cuenta cuentos	Natación	Manualidad	Biblioteca
11:00	Natación	Zumba	Natación	Zumba	UNAM
12:00	Inglés	Taekwondo	Inglés	Taekwondo	Traslado
13:00	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Elaborado por: Leslie Estevez

DELFINES: comprende las edades de 7 a 9 años

Semana del 27-31 Julio

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción	Traslado
9:00	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
10:00	Espacio	Natación	Zumba	Natación	Bosque de
11:00	Inglés	Natación	Inglés	Natación	Tláhuac
12:00	Taekwondo	Manualidades	Taekwondo	Manualidades	Traslado
13:00	Comida	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Semana del 3-7 Agosto

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción	Traslado
9:00	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
10:00	Zumba	Natación	Zumba	Natación	Galerías
11:00	Inglés	Natación	Inglés	Natación	Coapa
12:00	Taekwondo	Manualidades	Taekwondo	Manualidades	Traslado
13:00	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Semana del 10-14 Agosto

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción	Traslado
9:00	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
10:00	Zumba	Natación	Zumba	Natación	Isla
11:00	Inglés	Natación	Inglés	Natación	PANWAPA
12:00	Taekwondo	Manualidades	Taekwondo	Manualidad	Traslado
13:00	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Semana del 17-21 Agosto

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Recepción	Recepción	Recepción	Traslado
9:00	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
10:00	Zumba	Natación	Zumba	Natación	Biblioteca
11:00	Inglés	Natación	Inglés	Natación	UNAM
12:00	Taekwondo	Manualidades	Taekwondo	Manualidades	Traslado
13:00	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Elaborado por: Leslie Estevez

MANTARRAYAS: infantes de 10 a 12 años

Semana del 27-31 Julio

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Natación	Documental	Natación	Traslado
9:00	Desayuno	Natación	Desayuno	Natación	Desayuno
10:00	Espacio	Desayuno	Lógica mate	Desayuno	Bosque de
11:00	Zumba	Taekwondo	Zumba	Taekwondo	Tláhuac
12:00	Basquetbol	Inglés	Basquetbol	Inglés	Traslado
13:00	Comida	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Semana del 3-7 Agosto

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Natación	Recepción	Natación	Traslado
9:00	Desayuno	Natación	Desayuno	Natación	Desayuno
10:00	Documental	Desayuno	Lógica matemática	Desayuno	Galerías
11:00	Zumba	Taekwondo	Zumba	Taekwondo	Coapa
12:00	Basquetbol	Inglés	Basquetbol	Inglés	Traslado
13:00	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina F.	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Semana del 10-14 de Agosto

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Natación	Recepción	Natación	Traslado
9:00	Desayuno	Natación	Desayuno	Natación	Desayuno
10:00	Documental	Desayuno	L. Matemática	Desayuno	Isla
11:00	Zumba	Taekwondo	Zumba	Taekwondo	PANWAPA
12:00	Basquetbol	Inglés	Basquetbol	Inglés	Traslado
13:00	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Semana del 17-21 Agosto

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00	Recepción	Natación	Recepción	Natación	Traslado
9:00	Desayuno	Natación	Desayuno	Natación	Desayuno
10:00	Documental	Desayuno	Lógica Matemática	Desayuno	Biblioteca
11:00	Zumba	Taekwondo	Zumba	Taekwondo	UNAM
12:00	Basquetbol	Inglés	Basquetbol	Inglés	Traslado
13:00	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina Fría	Cocina F.	Comida
14:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida
15:00	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida

Elaborado por: Leslie Estevez

Estos horarios se reestructuran atendiendo a (Álvarez, 2002: p. 226):

RELEVANTE	Detecta la naturaleza y la importancia de los problemas .
PERTINENCIA	Establece los fundamentos de un programa para satisfacer las necesidades detectadas.
COHERENCIA	Comprueba el grado de adecuación entre contenidos, metodología, actividades y temporalización.
EFICACIA	Examina los efectos de un programa a la luz de los objetivos del mismo.
RESPONSABILIDAD	El uso de los recursos puestos a disposición de los gestores de un programa.

Elaborado por: Leslie Estevez con el referentes autorales de Carvajal, 2006.

Este programa atiende diversas experiencias en enriquecen la formación que da la escuela básica al nivel primario y los temas que se trabajan a continuación, tienen como referente el punto de vista de una familia (Álvarez, 2002: p. 226).

CAPÍTULO 3

EL PAPEL DE LA FAMILIA, CONTEXTO PARA UN CURSO DE VERANO

En este capítulo se localizan diversas experiencias que vive un niño en el entorno socioeducativo, éste le van a dar una identidad, ya que tiene relación con el desarrollo de crianza.

En el momento, en donde se define el espacio planetario como mundo globalizado se observa cada vez más diferenciado el universo familiar y los procesos de crianza, que llevan a una niñez vivida de forma muy diversa, entre género, situación geográfica, cultura del hogar y escolarización de los integrantes de la familia (Marveya, 2011: Pp. 81-95).

3.1 Evolución de la familia

La familia se caracteriza por un cambio permanente, en donde las relaciones conyugales, filiales, fraternales y de familia extensa se centran en una mirada de procesos de perfeccionamiento. Si partimos de la definición de familia vemos que su concepto puede cambiar de acuerdo con ciertas perspectivas, entre las que sobresale la relación afectiva entre los integrantes.

La familia como institución también se transforma en el último siglo, se habla de familia nuclear, familia extendida, familia monoparental, familia constituida por hijos de diferente pareja a la original y que coexisten en la misma casa, lo que nos habla de una institución que se reinventa para perdurar. Reflexionar sobre toda esta diversidad de relaciones lleva a buscar a un conjunto de personas que conviven diariamente, al tiempo que se forma a los hijos, se atiende los cuidados de una casa, se fomentan valores que invitan a un proyecto conjunto de ciudadanía.

En su comunidad familiar resulta esencial reconocer los siguientes valores:

- autoridad: se promueve con una comunicación y algunos controles se establecen;
- ejemplo: es un valor en la medida que se acepta dentro de esa cultura, espontáneamente el ser humano siempre ha imitado comportamientos,

la imitación, factor que explica muchos comportamientos culturales, y como experiencia educativa exige congruencia, sobre todo para su entorno inmediato;

- afectividad: para educar la emotividad humana, un motor imprescindible que debe de tener un carácter positivo y que muchos autores mencionan como “querer el bien del otro”.

La relación familiar es una necesidad básica del ser humano, es una plataforma de despegue que exige de los dos hemisferios del cerebro: el izquierdo para analizar y el derecho para el desarrollo del infante y favorece los comportamientos de costumbre y hábitos que se cultivan, como son el tono de la voz, gestos, ademanes, posturas del cuerpo, en vista de que el niño es más receptivo a estos comportamientos que al lenguaje (Marveya, 2011).

En esta experiencia las edades de los escolares se integran de la siguiente forma: familia monoparental cuatro, familia integrada 40, familia ampliada (presencia de abuelos) 6.

	EIDADES	
4 a 6	7 a 9	10 a 12
25 niños	15 niños	15 niños

3.2 Los procesos de socialización que proporciona la familia

Al pasar el tiempo se desarrollan más los procesos de sociabilidad, situación que se inicia desde el nacimiento, pues se necesita el cuidado de otras personas para sobrevivir, la maduración del niño como elemento del desarrollo infantil va haciendo que la sociabilidad se amplíe al ambiente de la escuela.

Para lograr un ser social es necesario educar al infante también para la convivencia, con capacidades y limitaciones; esto se logra alrededor de los 6 años (muchos educadores de los siglos pasados hablan del espíritu gregario).

A partir de este momento la escuela puede iniciar una influencia cultural que toma en cuenta los aprendizajes en familia y lo enfrenta a una experiencia nueva en donde el niño descubre al otro, como el compañero con el que interactúa constantemente en la escuela, ésta le va apoyando para que reconozca sus potenciales, los mejore y perfeccione.

La sociedad va reconociendo diversas formas de relaciones que invitan en todos los casos a una convivencia, que poco a poco se complejiza más y más por lo que la escuela debe atenderlas y cuidarlas. Con esto se señala que la universalización es cuestionada, pues sufre diversas influencias que van desde el desarrollo, la estructura familiar y el rendimiento escolar, tres concepciones que aportan mucho al niño y que por supuesto ninguna está totalmente trabajada, sus oportunidades de acceso al conocimiento son aspectos que pueden estar determinados por diversas variables, por mencionar el nivel económico y cultural o la presencia de ambos padres en la constitución familiar.

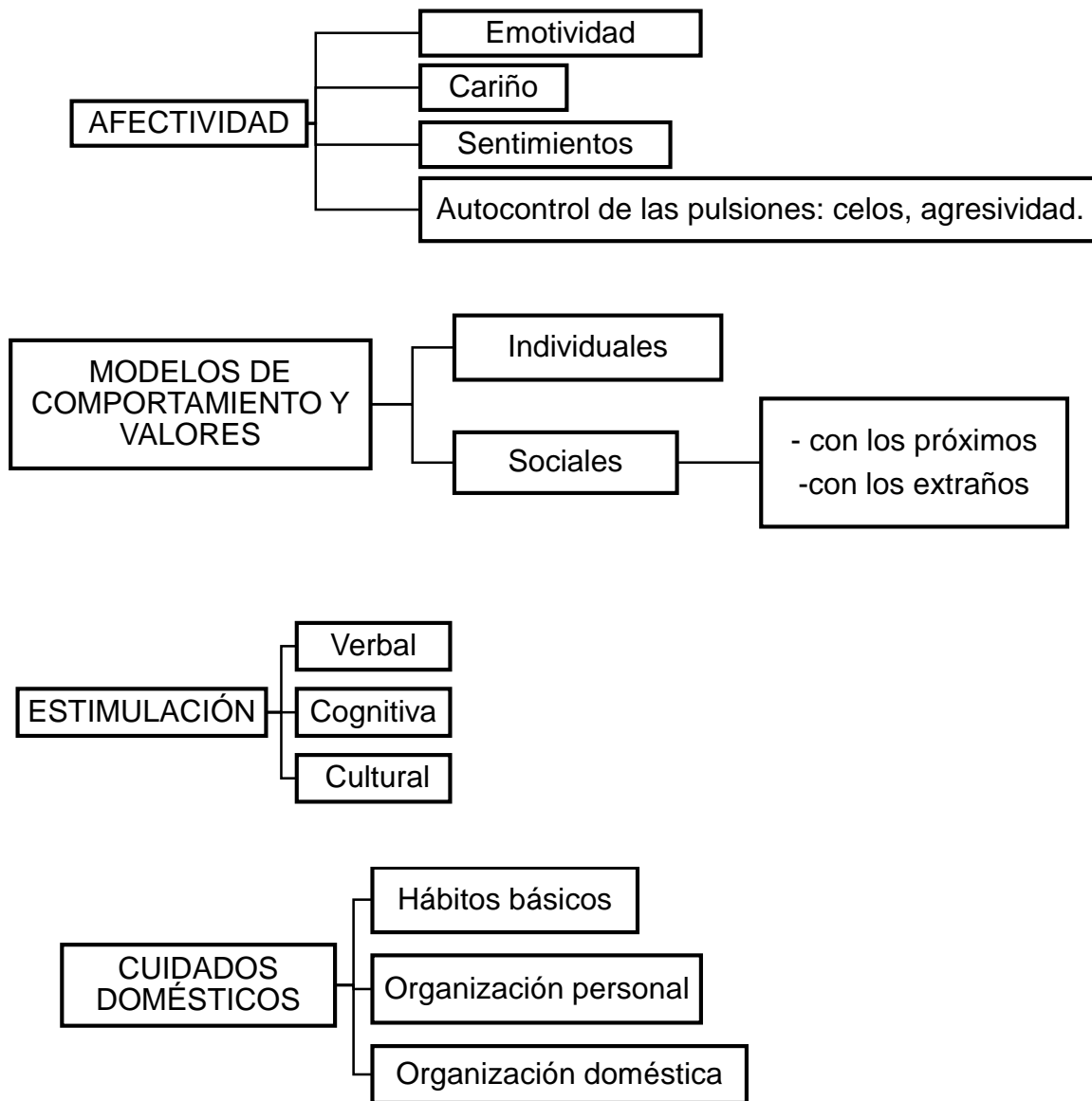
Hay muchos elementos que van configurando el espacio familiar, entre los que figuran los siguientes:

- ❖ tamaño, de la familia,
- ❖ educación de los padres,
- ❖ la ausencia de alguno de ellos,
- ❖ la armonía,
- ❖ la división de las actividades familiares,
- ❖ los modos de premiar o castigar.

Esta mención no es el tema de esta tesis, pero sí es un momento para reconocer como pueden influir estos elementos en la actuación de los niños en un curso de verano.

La comunicación familiar es el hecho más humano, se habla del respeto entre los familiares, la libertad que contribuye a que el niño se conozca mejor y la comprensión son factores que van ir lentamente formando la independencia afectiva.

Para mayor claridad y debido a la importancia de los aspectos que trabajamos en este capítulo se elabora los siguientes esquemas:



Elaboró: Leslie Adriana Estevez González con datos bibliográficos de Marveya, 2011.

3.3 El ámbito de socialización de los hijos

Los padres ocupan un lugar muy importante en la sociedad global, para la formación de ciertas prácticas en una comunidad, todos son procesos para aprender

contenidos culturales que frecuentemente no son intencionados (Quintana, 2003: p. 32).

Durkheim (1974) señala que en la familia se experimenta sentimientos, afectos, comprensión, conciencia de hacerse persona y modos de pensar; otros estudiosos han señalado a la familia como la agencia primordial de socialización pues se ejerce un abordaje a ciertos aprendizajes que son significativos y donde la imitación los va incorporando como conocimientos.

El tiempo ha transformado lo social en escenarios agrícolas, artesanales, industriales, económicos, de consumo o sustento; lo que da pauta a una concepción de familia nuclear (pareja e hijos) y tiende a la desaparición de la familia ampliada en el conjunto de los grandes núcleos de población (Quintana, 2003).

También tenemos familias atípicas entre las que se destaca las situaciones siguientes: a) la falta de un cónyuge por defunción, por abandono de hogar o por separación legal, b) la presencia de un único género, atendiendo la función familiar, c) la presencia de padres e hijos de personas que en momentos anteriores conformaban una familia nuclear; lo que va a reconocer una dinámica familiar diferente.

Otro tipo de familias es la que cuenta con un único hijo, hecho que prolifera actualmente; también está presente la familia con varios hijos, por supuesto la dinámica también va a ser diferente si es el mayor o menor o si tiene un hermano con sexo diferente al propio.

Ello ha implicado cambios en las tareas educativas del hogar, en vista de que el trabajo de la mujer se considera un derecho universal y un hecho positivo que se afronta actualmente como un gran desequilibrio, por la exigencia de un trabajo que aglutina muchas horas.

El cambio es significativo, se dan una serie de factores como económicos pero con poco tiempo para la convivencia familiar pues la madre trabaja y atiende el hogar; este fenómeno social ha dado principios de igualdad y libertad para la mujer, y así mismo expande la idea de la responsabilidad de educar a los hijos (Ídem, p. 38).

La idea de un grupo doméstico, es un grupo pequeño en donde la presencia de los hijos también se reduce, ha incluido la posibilidad de otros apoyos de acción socializadora, entre ellos se localiza el deporte, el arte y por supuesto facilitar el cuidado del niño con cierta responsabilidad, durante los espacios libres.

La meta de la familia en este caso ocurre dentro de otro grupo de situaciones que ya no es ni el doméstico ni el escolar, busca enriquecer otros atributos de autoestima y autoconfianza que puede dar el cultivo del cuerpo y la apreciación artística; lo que da pauta a una interacción flexible de otros criterios que tiene particular importancia en la sociedad actual, (Marveya, 2011: Pp. 165-173).

Se localizan tres supuestos en donde la familia juega un papel positivo:

- ✓ en este caso se trata de que la obediencia se maneje con comportamientos que se aclaren favorable y desfavorablemente;
- ✓ en el momento actual, es importante revisarlos con las siguientes oportunidades: a) libertad de elección, b) confirmar comportamientos adecuados y c) rechazar a través de la reflexión conductas que pueden traer problemas;
- ✓ imitación en la medida de lo posible los padres deben manejar comportamientos coherentes con el modelo que se le pide al niño, si es necesario marcar una diferencia en forma reflexiva para evitar la rebeldía en estos infantes.

En este apartado se tiene que lograr la competencia social es una habilidad para comunicarse y desempeñarse con papeles y tareas propias de la infancia.

Vemos así que la educación es un deber de los padres y como deber es una obligación para que esta se reconozca adecuada y de calidad. En ella los padres enseñan a los hijos una vida de bienestar y tiene por ello un reconocimiento en el marco constitucional.

3.4 Un programa de verano: un apoyo al desarrollo cognitivo

Desde la primera mitad del siglo XX, sociólogos, psicólogos y pedagogos han reflexionado sobre la forma que tienen los padres de educar a sus hijos, se contrastan estos estudios de forma muy imprecisa con variaciones significativas y encontramos las siguientes dimensiones (Quintana, 2003, p.48):

- exigencia firme en contra posición a observaciones permisivas indulgentes,
- sobreprotección frente a indiferencia,
- gran afectividad y en el polo opuesto hostilidad,
- accesibilidad para atender necesidades con respuestas negligentes,
- comunicación de ambos padres con acuerdo vs. una sola dirección.

Algunas ideas se localizan en la propuesta de este autor, frente a la exigencia con estilo autoritario y castigos (suspender alguna actividad dentro del interés del niño); es importante un acompañamiento de confianza para evitar ansiedades o desobediencias.

Las descripciones anteriores de suma importancia para un programa de verano con pocas semanas de impartición y solo se presentan para entender algunos matices que pueden orientar en forma de comunicación, para algunas prácticas paternas; la idea es regular algunos comportamientos, pero el tiempo para ello es insuficiente.

Por siglos la función de la familia ha hecho posible apropiarse de contenidos que van dando cuenta de un avance en proceso gradual por lo que actualmente se habla de actividades que identifican un acercamiento de responsabilidades al grupo familiar (Pascual, 2010: p.15):

- Función de protección y apoyo a la sobrevivencia.
- Capacidad de inserción social.
- Adquisición de un contexto escolar que tiene incidencia en un desempeño laboral y en un salario diversificado.

- Existen otras funciones como las religiosas, las legales, grupo de amigos, que en este momento se reconocen con un alto nivel de importancia.

Todos estos criterios refieren también un conjunto de actividades que se realizan dentro de estos ámbitos y cada uno puede a su vez diversificarse en situaciones culturales que se ponen en práctica y donde implica en proceso de socialización en su conjunto.

El proceso de adquisición de conocimientos se describe como influencia educativa y Coll (1995) lo menciona con la siguiente caracterización:

- El papel que se vive en la familia.
- Las relaciones que se establecen entre los participantes.
- Las tareas que cada uno tiene asignadas.
- Las expectativas que cada miembro tiene.

Estas prácticas no siguen un programa definido con precisión, más bien son comportamientos que se esperan (modos de hablar, valores, escolarización), que en todo caso es padre y la madre quienes ejercen esta influencia educativa, pues la experiencia socializadora en el mundo actual también la comparte la institución escolar.

Es una manera novedosa el actuar de la institución escolar, se habla de un resultado de interacción del individuo con su medio que en determinado momento, es solo el entorno él que va delimitando el pensar y la forma de construir nuevos conocimientos (situaciones marginales); es una experiencia que se le brinda al niño e influye en su proceso de desarrollo.

Por lo tanto, se puede asumir que el desarrollo esta mediado por una cultura que se explica en un contexto y que si bien hay características universales también existen cambio ligados al grupo familiar, él que sigue siendo, motor básico del desarrollo humano (Rogoff, 1993).

El desarrollo inicial del ser humano cubre dos procesos, la maduración y el crecimiento; cuando el niño llega a la cultura escolar se habla de nuevos procesos

intelectuales: apropiación de contenidos y dominio del recurso cultural que puede apoyar una transformación.

Al repensar el desarrollo en la infancia nos encontramos estos dos conceptos vinculados en las diferentes etapas de maduración y el conocimiento escolar que cada persona construye (saberes, normas e instrumentos), todos ellos influyen como experiencia socializadoras.

Todas estas combinaciones implican la coexistencia de lógicas, de pensamiento y actividades físicas que complejizan la forma de lograr una información que queda plasmada como contenido y que se abre a interrogantes y objetivos que se van planteando.

Las siguientes preguntas van a favorecer el núcleo central de un trabajo pedagógico en un curso de verano: ¿qué idea tienen los padres sobre un curso de verano? ¿cuáles son las ideas pedagógicas que pueden influir en un curso de verano? ¿qué actividades se pueden llevar a cabo en cuatro semanas sin perder de vista una serie de elementos que apoyen el desarrollo físico e intelectual del niño?.

Revisando mi experiencia profesional en este tipo de educación que se ha denominado curso de verano he visto la necesidad de apoyar con más relevancia los potenciales cognitivos de estos niños, es el caso del curso “Escuela de Natación Integral Splash”.

Inicialmente las actividades se centraban en un desarrollo físico y en el momento actual se ha transformado el foco de interés con ciertos estilos, creencias, percepciones y expectativas que van a contribuir a diferenciar lo que un curso de verano puede apoyar al desarrollo de los hijos.

En esta forma el medio ambiente familiar va a contribuir un programa de actividades, normas y valores que se van asociando con la crianza y el bagaje de conocimientos que incide en este programa en donde se localizan ideas educativas que van matizando las actividades que se implementan.

Importa destacar que sin lugar a dudas, las familias con niveles educativos y ocupacionales en zonas marginadas o rurales se colocan en el espacio en otras características ambientales (apoyar a los padres en tareas de cuidado de los animales, sembrar o atender la casa) lo que habla de un estilo de vida de respeto a la conformación familiar, fomentar la libertad, la creatividad y la expansión de la personalidad.

En todos los procesos educativos la familia es un importante elemento que visualiza el proyecto de vida de este escolar y las decisiones que considere es un elemento que va a diferenciar el éxito y por supuesto la variabilidad de un rendimiento que está relacionado con la calidad de las experiencias educativas; son factores que juegan un papel muy importante en esta transición e influyen en el potencial intelectual, las experiencias en el hogar y los recursos del entorno educativo, en este caso un programa de verano. Todas ellas pueden variar enormemente, brindan oportunidades educativas diferentes, por lo que en esta tesina se resalta la importancia que tienen las diferencias en planes de formación y las experiencias de aprendizaje.

En este contexto se encuentra un programa de verano, pues al examinar sus características se puede ver la influencia que se tiene en el desarrollo cognitivo del niño y se desprende una variable importante a considerar, cómo los padres influyen en proporcionar a sus hijos experiencias que dejen logros que construyen el niño.

La variedad de experiencias que el niño puede apropiarse en un curso de verano, sin duda también influye en su formación integral, por ello las actividades que se realizan a partir de estos programas deben de brindar también expectativas sobre su futuro educativo.

3.5 El aporte pedagógico en un programa de verano

Se vive actualmente por exigencia en una sociedad global y posmoderna que invita al consumismo y esta permeada por un relativismo, en el que no hay verdades absolutas. Estas pautas de comportamiento entran en juego con creencias y nuevas

exigencias, se habla de lugares de esparcimiento, que se ponderan en la actualidad como relevancia imperativa (Rojo, 1999).

La vida moderna presenta formas diferentes de realización en todas ellas hay procesos diferentes de vida y opciones que llevan a revisar los modelos que se están llevando a cabo.

La pedagogía conduce y reconduce una y otra vez a los programas que nos llevan al porvenir, es un esfuerzo continuo en donde otros proyectos se van añadiendo a la escuela y la familia que van cambiando el significado de una infancia, con el esfuerzo de otros colaboradores que deben asumir el sentido de responsabilidad y el espíritu de servicio.

Situar la acción pedagógica en este espacio es oportuno, pues en ello se observa lo cultural, lo social y brevemente lo comportamental, es una red de fuerzas actuantes que van definiendo la educación y crean la posibilidad de madurar sus elecciones y la voluntad de actuar correctamente.

Una de las estrategias que se destaca mucho en el siglo XX (Skinner, 1970: p.193) su relevancia es la presencia de los premios que no descartan la corrección de una conducta no deseada; su uso da sentido a una sanción cuando es inapropiado; actualmente se promueve en pequeños grupos analizar la conducta y reflexionar sobre las implicaciones de la misma, puede favorecer la mejora de una comportamiento.

Es importante tomar contacto con esta experiencia y los contenidos que aporta a partir de una aplicación para el beneficio infantil. En teoría se ha visto que el contexto familiar influye mucho en potenciar las experiencias de aprendizaje y sin duda hay una clara incidencia en el entorno que rodea al niño.

En la sociedad actual los padres enfrentan las tareas educativas que reconocen ideas, creencias, valores, expectativas que van a influir en la crianza de estos niños, pero también se habla de una relación afectiva que va a facilitar o limitar la comunicación y el actuar; es un conocimiento compartido que va modelando el desarrollo de los hijos.

En este curso de verano se cubren aspectos corporales, intelectuales, sociales, estéticos, es muy probable que estemos omitiendo algún aspecto, sin embargo destacamos lo más importante que podemos atender en este espacio de 4 semanas, el que observamos más frecuentemente reacciones de dificultad o frustración y hay que apoyar al niño para superar estas situaciones, lo que equivale a utilizar algunas estrategias pedagógicas.

Se han hablado en este capítulo la importancia de que el niño se conozca y autorregule, otros rasgos son: la timidez, callado, travieso, intolerante, de impulsos arrebatados, inconstante, explosivo. Todas estas variables del temperamento deben conocerse y es claro que compete también a este pequeño entorno de programa de verano pues es un factor asegurar el control inapreciable del temperamento y el pedagogo tiene que colaborar al ofrecer orientaciones centradas en teorías aceptadas.

Ofrecemos brevemente algunas propuestas que pueden apoyar ese desarrollo: destacar una comunicación para dar a conocer los aspectos de normalidad, promover las exigencias educativas y sociales, análisis sobre la complejidad de un comportamiento y un asesoramiento sobre atención institucional cuando ya se está afectando un desempeño social.

Otra función pedagógica reconoce la importancia de orientar para mejorar la relación familiar y contribuir mediante la escucha, de aciertos y debilidades en la información para promover soluciones, o guiar a la comprensión del mundo circundante que brinda otras oportunidades; es el caso un curso de verano (Pascual, 2010).

En un curso de verano hay demandas y exigencias que los padres imponen y en las cuales existe un cierto consenso para favorecer comportamientos más positivos y autorregulados, por estas razones se brindan ayudas para diferentes habilidades cognitivas, como son: deportes, actividades recreativas para trabajar con la computadora e incluso atender situaciones nutricionales que van a apoyar la salud.

Todas las distintas formas y libertades que tiene estos cursos dan cuenta de posturas teóricas y metodológicas que prevalecen en este momento histórico, (formar equipos de trabajo de acuerdo a intereses que manifiestan los niños alrededor del tema propuesto.

Por ello, el objetivo que conlleva a desarrollar un programa de verano con mirada pedagógica habla de la importancia de elegir y remarcar la necesidad de ciertos contenidos que parten de una información que va apoyar la crianza de estos niños y su desempeño en distintas actividades socioculturales, y su desempeño en distintas actividades socioculturales en donde los padres y la escuela tienen un alto nivel de presencia.

Este programa considera una multitud de experiencias, algunas concepciones dominan ejemplo de ello podemos reconocer en esta experiencia aspectos de nutrición y salud en cocina fría, dos tipos de apoyo: la elaboración del agua y las verduras que acompañan la receta del platillo que se ofrece cada día, ellas dan pauta de conocimientos que el niño va a proporcionar a sus padres y al mismo tiempo crea una mirada de autonomía o competencia que va conformado el entramado de contenidos pedagógicos que se ponen para favorecer diferentes ideas sobre la crianza de los niños.

La situación descriptiva que se apoyará en un manual que elabora cada niño se fortalece con la explicación y una interacción para compartir con sus padres, en el caso de apoyo a la comida familiar. Esta expectativa influye en tareas y actividades que confirman o modifican en alguna manera las expectativas en cuanto a la nutrición familiar; también son normas que moldean papeles de desempeño y cultura familiar que marcan aspectos que definen el desarrollo evolutivo de los niños.

Estas posturas se enfocan en el programa de verano de “Splash” y van incluyendo diferentes contenidos de comunidad cercana, también son organizadores que van regulando las prácticas de crianza.

Son competencias que abren el espacio de la curiosidad, de logros, de habilidades, de estimulación para reconocer determinadas estrategias educativas e implementan dos tipos de estrategias que se guardan en el portafolio: manualidades y cocina fría.

Otra forma de organización pedagógica es el “portafolio”, en donde se incluyen todos los trabajos que se desarrollaron en un tiempo para dar respuesta a un eje de estudio, término que integra un trabajo educativo, permite presentar los distintos comportamientos no solo en la alimentación, sino en la explicación de los mismos o al contar un cuento de esta manera, se incorporan posibilidades que repercuten en el desarrollo individual.

Es así que al hablar de rendimiento, se remite a la posibilidad de conocerse y a la competencia de ser eficaz para recuperar contenidos. En esta etapa de la infancia es muy importante la comprensión del mundo circundante.

Todos estos factores generan expectativas en relación a las posibilidades de sus hijos e influyen en el nivel de exigencia de sus padres y es el pedagogo quien juega un papel, un clarificador de comportamientos por lo que va atenuar o incrementar efectos en cuanto a habilidades que no están presentes, asimismo promueve destrezas, el logro de competencias intelectuales.

También favorece expresar conocimientos de manera adecuada y afirmar la significatividad de momentos y espacios facilitadores del aprendizaje, tema que se trata a continuación.

CAPÍTULO 4

LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN UN CURSO DE VERANO

Damos inicio a una práctica de apoyo que tendrá relación con un tipo de contenidos que se imparten en un curso de verano. Son niños que nacen con un celular en la mano y una computadora en la mochila, es un mundo distinto al de sus padres, que requieren estudiar la trascendencia de la familia frente a la sociedad.

Resulta innegable que el ser humano aprende desde que nace hasta que muere y a lo largo de la historia de la educación diversos autores se han esforzado por hablar de los diversos periodos de la educación del hombre.

En los pueblos primitivos la educación no estaba confiada a nadie en especial, se realizaba por la vida y para la vida y de la misma manera se lograba por imitación.

Etimológicamente la palabra “educación” proviene del latín *educere*, significa sacar de adentro y desde luego el niño en este caso debe colaborar para conseguirlo; la educación es una cualidad del hombre que invita a perfeccionar sobre todo su vida social, es intencional y fundamenta toda una dinámica escolar.

Cuando se habla de educación integral se incluyen tres dominios: los conocimientos, los afectos y emociones y la psicomotricidad, se habla también de expertos mencionan que se deben armonizar esos tres potenciales que están presentes en el desarrollo de la vida humana.

En sus inicios el concepto de educación alude a mejorar e incluso a regular los comportamientos por medio del estímulo respuesta; esta educación habla de actitudes y hábitos que van llevando al hombre a hechos tales como beber, comer, dormir, vestirse dentro de un espacio cultural que puede ser perfectible o perfeccionarse con nuevas mejoras en la enseñanza.

Otro elemento que trabajan los especialistas es lo significativo, son aprendizajes no sistematizados, en los que muchas veces las familias dejan huella de acuerdo a afectos, emociones, sentimientos que van a imprimir una intención a los comportamientos (Pascual, 2010).

El aprendizaje significativo da sentido a un comportamiento o conocimiento y se incorpora como una voluntad para obrar de acuerdo con decisiones elegidas, el reto

es brindar una educación en la cual, en este caso el niño elige, determina, dirige, reflexiona, decide y ejecuta con una sensibilidad o voluntad que le da la posibilidad de seleccionar actos o actitudes con libertad.

Para entender el concepto de libertad desde la educación, se pretende lograr una decisión que se asume con libre arbitrio; ésta es limitada por un colectivo en donde el proyecto educativo desempeña un papel primordial, que se define por apoyar el desarrollo de la persona.

La libertad educativa se combina con una autoridad que reconoce límites y normas, de esta manera los padres en la sociedad global se preocupan más por ofrecer a sus hijos diversas experiencias que desarrollen talentos en una búsqueda por un mejor desarrollo que apoye el cambio, con la exigencia de ser buenos hombres y ciudadanos (Blanco, 2008).

Este principio va perfeccionando las situaciones educativas que se ofrecen a los niños, con la responsabilidad de tomar en cuenta su edad y sus características personales.

4.1 La trascendencia del trabajo pedagógico

El trabajo pedagógico en un curso de verano es una estrategia basada en posturas teóricas que se vive actualmente para fortalecer acciones tanto educativas como sociales, abarca muchas formas de actuación, ante una realidad cambiante que se vive, lo pedagógico consiste en trabajar de forma reflexiva y constructiva ante tanta complejidad.

Un curso de verano tiene dos metas, la primera es apoyar el desarrollo del infante con la perspectiva de una intervención sistemática, contextualizada y planificada para facilitar distintos procesos de actuación (Rojo, 2002: Pp 11-20).

Fortalece el conocimiento a partir de diversas experiencias, mejora habilidades, crea competencias y transforma el desempeño infantil; al incluir todos estos aspectos, dimensiones e incluso matices se está facilitando un desarrollo integral (personal y social).

Este trabajo pedagógico tiene como finalidad fortalecer de todos los talentos y saberes que posee el niño, por lo tanto se asume con la siguiente perspectiva: comprende diferentes facetas de desarrollo integral, con la probabilidad de realizar diferentes acciones en una relación con el escenario, donde se produce la acción; permite establecer una unidad que toma en cuenta entornos ambientales, logrando un vínculo más, entre la educación formal y no formal, así mismo favorece tomar decisiones con un sentido formativo.

Son términos que deben tenerse en cuenta para orientar acciones de la siguiente manera:

- El trabajo pedagógico implica una orientación y en el caso de un programa de verano observamos que se trabajará con distintos puntos de vista, todos ellos confluyen con la posibilidad de lograr un mejor resultado.
- El programa de verano es un proceso de acción o intervención en este caso formativo que tiene un continuo en un tiempo preciso.
- El curso facilita observar una asociación de elementos o recursos educativos que apoyan al niño, (de 4 a 12 años) en diferentes escenarios: deporte, baile, comida, visitas y actividades socioeducativas.

Los distintos ámbitos de acción socio pedagógica que se asumen en este programa, ofrecen respuestas para tres diferentes ámbitos: a) académico, b) social y c) nutricional.

En el ámbito académico se van a incluir orientaciones dirigida a facilitar una relación con conocimientos que influyen en procesos tanto de enseñanza como de aprendizaje, para atender la diversidad en esta población toman en cuenta las transiciones que tienen las etapas de desarrollo infantil, mediadas por una serie de condiciones, por mencionar: la escolaridad obligatoria, la diversificación de una oferta educativa, el fortalecimiento de aprendizajes y la necesidad ya señalada de un trabajo educativo.

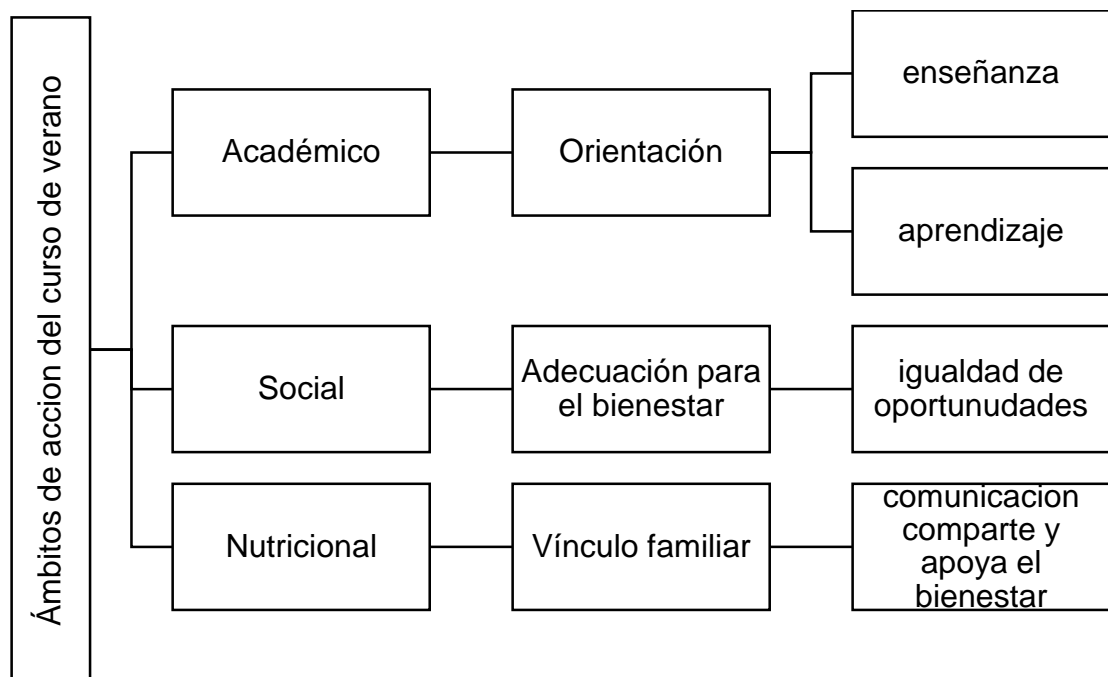
En el ámbito social se van a englobar una adecuación y bienestar social del infante en su tiempo libre, ésta se considera fuera de un ámbito de educación formal

que reclama atención, tolerancia y conductas pro sociales e incluye planes estratégicos de cambio tomando en cuenta la participación colaborativa y la tolerancia; utiliza diferentes metodologías que apoyen una igualdad de oportunidades.

El ámbito nutricional pretende lograr un vínculo con la familia compartido en un sentido de favorecer una perspectiva de conocimiento que busca desarrollar también la comunicación con su familia tomando en cuenta la motivación y la satisfacción de apoyo que se proyecta en la alimentación familiar.

En este ámbito se armonizan las necesidades personales con ciertas habilidades y actitudes que deben tener estos niños para pensar en su alimentación, en donde se implica un trabajo infantil que colabora con la organización de este programa logrando un protagonismo de gestión y acción al interior del grupo (Ibídem, 2002).

Para una mejor comprensión, se elabora el siguiente cuadro:



Elaboró: Leslie Estevez con datos bibliográficos de Rojo, 2002

Familia y educación es una comunidad de vida en el entorno social moderno, los tres elementos responden a exigencias y cuidados donde se implican todas las etapas del desarrollo humano, para ello la educación se transforma en un derecho que deben apoyar la familia y la escuela, es de la misma manera un deber de la infancia que apoya al niño en una proyección educativa.

La escuela como segunda agencia educativa, influye en los niños como apoyo para continuar la formación que se inicia en el hogar con la posibilidad de preparar ciudadanos.

La escuela amplía los procesos de aprendizaje a través del refuerzo y la práctica en primer término posteriormente da paso a la responsabilidad de una organización con horas y espacios que se prestan a exigencias o competencias que se adquieren en la escuela.

Con este sentido un programa de verano da pauta para apoyar un espacio del desarrollo al infante, se habla de atender al niño en tiempos que lo liberan de la carga escolar y donde los padres de familia por necesidades de trabajo buscan un complemento educativo que le brinde garantías de atención tanto a su formación intelectual como física.

El programa de verano debe colaborar a la formación ya mencionada, al tiempo que comparte algunas metas educativas que tiene ya asignada la escuela; como son: los valores, la comunicación y el ejercicio físico que acepta una realidad que debe respetarse y perfeccionarse.

Un programa de verano se vuelve preocupación para el padre de familia: por ello, con esta experiencia deseamos perfeccionarlo como un núcleo privilegiado y exclusivo que cultiva en el tiempo fuera de la vida escolar.

Es de vital importancia que estos programas se preparen con contenidos, estrategias, tácticas y estilos de aprendizaje, los que deben de motivar y sensibilizar sobre el valor de este tiempo que se reconoce como no formal pero que invita a comprender entornos de vida y motiva el aportar algo nuevo, para que se ejerciten las virtudes humanas, para fortalecer más esta idea, se trabaja el siguiente apartado.

4.2 Una guía de intervención orientadora

Cuando hablamos de una guía se tiene que aclarar que hay diferentes posturas, muchas de ellas se han desarrollado a lo largo del tiempo, autores diversos que los trabajan con la finalidad de mejorar aportaciones.

Una guía considera explicaciones para incorporar los elementos que la generan y cómo se consigue una comprensión más profunda del tema de interés (Rojo, 2002: Pp 25-45).

El modelo es un instrumento que permite delimitar los datos que se van a utilizar y en la actualidad se solicita una postura que acerca a la práctica, cubriendo una doble finalidad: la interpreta, es una guía al constituir el puente entre teoría y realidad.

Recordar que la realidad es compleja invita a considerar el contexto y tiempo de aplicación, por lo tanto es provisional su organización, este autor señala la importancia de consultar, organizar desde la literatura las acciones que se pretenden llevar a cabo.

El modelo al encontrarse con la realidad genera limitaciones y dificultades y por lo tanto es fundamental no perder de vista la interacción con los otros monitores (término que se usa en este programa), familiares, compañeros y por su puesto la población con la que se va a trabajar.

A continuación se presentan algunas de las fases previas a la elaboración de este programa:

- Fase inicial: reconocer al usuario (alumno-monitor-padre de familia).
- Fase exploratoria: recoger información sobre todas las estrategias que va a incluir este programa.
- Fase de intervención: elaborar el programa y ponerlo en marcha.

El programa logró una relación directa de colaboración de los participantes para un momento determinado, en un contexto que contaba con un salón para las actividades pedagógicas y se consideró suficiente para cumplir con el objetivo de recreación.

La consulta que se da en cada fase combinó conocimientos que tenían los monitores, su relación con los escenarios de trabajo y un enfoque de perspectiva preventiva fortaleciendo el desarrollo físico-intelectual en esta etapa.

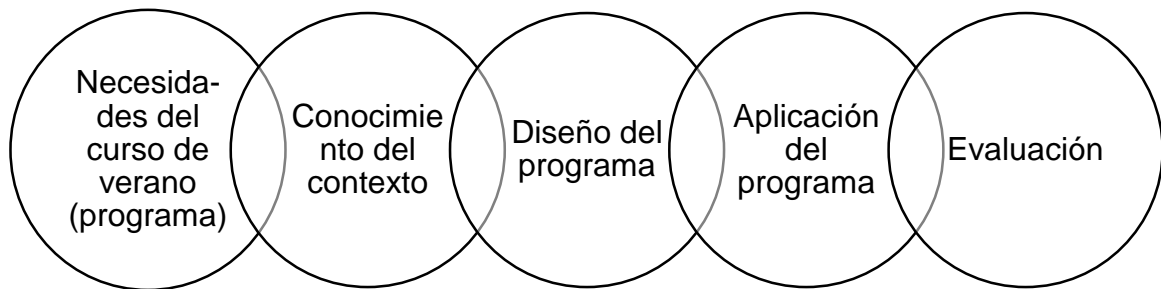
4.3 Orientación de la actividad pedagógica

La concepción de modelo reconoce una actuación contextualizada, surge de la idea de extender la acción del pedagogo a todas las personas durante toda la vida es un ciclo vital, en este caso es un momento puntual que se ve como una intervención que apoya el desarrollo integral.

En el curso de verano se observa con una mirada educativa que amplía su acción a varios contextos de la vida diaria y está destinado a trabajar comprensivamente un programa de acción que forma a todos los participantes maestro-niño, en donde los factores ambientales provocan una actitud activa, al convivir con características de su entorno de vida.

Afirmamos que el programa de un curso de verano, es algo más que un conjunto de actividades, promueve una interacción atendiendo los principios de desarrollo del ciclo vital de la infancia; potencia la colaboración del grupo, aprovecha los recursos con que se cuenta y se abre a la comunidad a través de diversas experiencias como son: el baile, la cocina fría o la integración de estrategias físicas; se habla de un modelo pro activo (Ibíd. p. 41).

A continuación se sistematiza gráficamente las fases del autor consultado:



Elaborado por Leslie Estevez

Estos pasos ponen de manifiesto la orientación socio-pedagógica, no es solo un conjunto de actividades con objetivos; implica también un desarrollo en donde se organizan tiempos, espacios, recursos y la organización que depende del campo donde se lleva a cabo la actividad.

Se considera que tiene un impacto social, a partir de la adquisición de competencias deportivas e intelectuales, de hábitos alimenticios y de formación física para reconocer discrepancia entre lo que debe ser y lo que es; diferencias entre preferencias y la situación deseada para un desarrollo adecuado, además por supuesto, encamina a condiciones dirigidas a conocimientos y destrezas necesarias que pueden ser atendidas con un programa de verano.

Este programa toma en cuenta los siguientes criterios:

- garantiza el respeto a los derechos del niño;
- parte de necesidades de la vida cotidiana;
- aporta el beneficio de acciones físico-intelectuales;
- implica a los usuarios y a los profesionales en donde se inserta la persona (familia, compañeros y centro de curso de verano);

- reconoce los intereses o expectativas de cada uno;
- acepta opiniones, valoraciones a partir de las cuales se infieren cambios.

4.4 Un programa de colaboración socio-pedagógica

Es una herramienta que apoya en el caso socio-pedagógico una realización: existe el modelo de discrepancias de Kaufman (1993), el modelo de decisiones de Pérez Juste (1989), el modelo de adaptaciones pertinentes de Lázaro (1993), todos ellos reconocen una meta, objetivos, políticas, normas, valores, análisis de tareas, gestión (Pascual, 2010: p.88).

Cuando se habla de destinatarios que conviven temporalmente en un espacio, es importante el contexto para englobar variables (aprendizaje, comportamientos, destrezas en situaciones ambientales, expectativas, complejidad de la tarea. Todos estos criterios tienen que tomarse en cuenta para elaborar un programa, la información tiene que obtenerse de una variedad de fuentes que el autor consultado menciona, de la siguiente manera (Ídem, 2010):

FUENTES PRIMARIAS

Los destinatarios (niños de 4 a 12 años)

Adultos que apoyan este servicio (entrenadores, chef, monitores y pedagoga).

FUENTES SECUNDARIAS

La institución

Los familiares

FUENTES DOCUMENTALES

Bibliografía

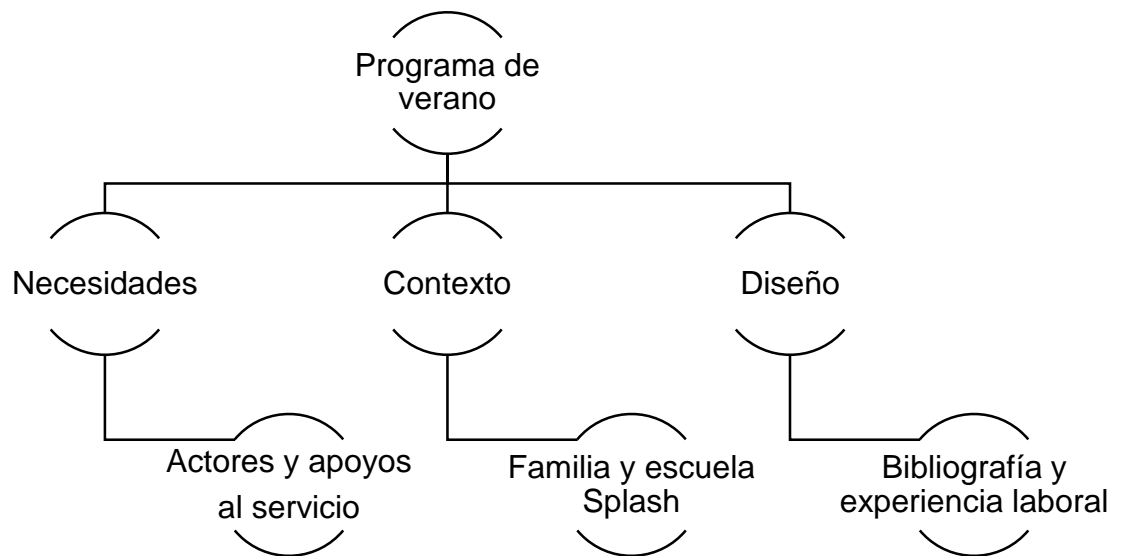
Experiencia en otras instituciones

Todo ello guía al pedagogo para decidir los procesos y tiempos que deben ser atendidos en función del contexto y la repercusión social.

Diseñar un programa es recrear un modelo en donde tenemos destinatarios y recursos; sin lugar a dudas existe también la arbitrariedad de la decisión, en este caso tiene en cuenta una teoría y en este caso una experiencia (curso de verano 2014).

El diseño del programa debe de garantizar la viabilidad y su aplicación donde se constate su utilidad en el contexto para el que ha sido diseñado y constatar su utilización sobre cómo hacerlo.

La siguiente figura permite señalar los elementos que se integran en este programa de verano:



Elaborado por: Leslie Estevez

Es un rasgo esencial para este aprendizaje define una interacción muy cercana con el entorno y muchas veces en cooperación con sus semejantes, de esta manera el aprendizaje se va vinculando con otros contenidos que el niño ya tiene y refieren una competencia real que delimita una acción educativa.

Se habla de una interacción y se observa como una situación que se va aproximando poco a poco a un resultado final (Rogoff, 1984).

La autora profundiza en cuatro niveles:

- en primer término escasa comunicación para definir la tarea,
- promover la participación del niño aunque no esté definida la meta,
- explicar algunos pasos para realizar la actividad,
- el cuarto nivel puede definir alguna estrategia de actuación.

El pedagogo va orientando las actividades hacia una meta siempre regulando lo positivo y lo negativo, este proceso en un programa de verano es una actividad muy importante y un recurso muy utilizado, es el juego que reconoce espontaneidad.

Como situación pedagógica no siempre la ZDP logra una enseñanza, pero él tiene que buscar implicaciones que lleven al logro de algún aprendizaje mediante la interacción con los otros, el uso de instrumentos o herramientas y se enfatiza el papel del programa que previamente se ha elaborado.

Otro concepto que nos remite a los apoyo pedagógicos se reconoce como andamiaje (Bruner, 1976) la idea de andamiaje ilustra diversas situaciones que pueden apoyar, organizar o regular una tarea propuesta.

El andamiaje para el pedagogo, consiste en graduar las dificultades de una tarea tratando de que el niño no pierda el interés en hacerla y que no sea tan difícil para que lo lleve al logro de la misma, es el caso de la “Cocina Fría”.

El pedagogo desempeña un papel de experto, puede graduar el proceso para invitar a la participación de todos los integrantes refiere que él desmonte las acciones dando un curso progresivo y al mismo tiempo cada acción genere un intercambio de participantes, de tal forma que se está apropiando de diversas competencias como son las sociales de interacción y regulación de pasos (Baquero, 1997: p.148).

Considerando necesidades y contexto, este autor habla de un desempeño del pedagogo:

- despertar el interés,
- localizar los pasos necesarios para llegar a un logro,
- remarcar los pasos para fortalecer la idea consecutiva,
- controlar las emociones.

La idea de andamiaje tiene las siguientes características (Edwards, 1996):

- ❖ responde a una necesidad,
- ❖ concentra instrucciones,
- ❖ el pedagogo puede ofrecer ayuda para mejorar el éxito,
- ❖ los participantes oyen y ven el avance,
- ❖ dar paso a dudas y otras expresiones del lenguaje que pueden ajustar de mejor manera la comprensión de la tarea.

Todas estas teorías son universales, forman parte de todas las culturas pero muchas veces hace falta una guía alrededor de las actividades novedosas; son destrezas que tienen una base biológica e histórica, sin embargo muchas veces se tiene que promover tanto la interacción, la colaboración, o la participación guiada.

Otro paso que hay que tener en cuenta, es una organización para tiempos cortos con actividades diferentes, por ello la importancia de tener estructurado un programa y a su vez, éste debe contener una graduación de pasos ordenados para llevarlos a cabo.

Investigaciones de Wood (1976) señala que la influencia educativa del pedagogo debe contar con ayudas para un desempeño más eficaz y para ello las preguntas pueden ser también un puente que resuelva dificultades.

Es importante considerar las herramientas e instrumentos que van a apoyar la tarea que se tiene planeada, también se habla de que se indiquen otras formas o recursos de parte de los participantes y se apela a promover otro tipo de intervenciones.

En este caso, para destacar errores, las relaciones cálidas, la participación, las percepciones más adecuadas de respuesta, conductas de exploración, alientos e incluso modificar la actitud de pasividad.

La metodología es combinada, pues se utilizan diferentes fuentes de aprendizaje que va abriendo paso al análisis y a la mediación de otros recursos que exploran o interrogan las expresiones que contiene este programa.

En este programa también se encuentra una asociación entre diversas experiencias y diferentes habilidades de los participantes o diversas interpretaciones entre los actores que están en escena y que explican el trabajo que se está llevando a cabo, a la luz de los resultados se imponen nuevas experiencias y vínculos o andamiajes; se habla entonces de numerosos recorridos en connotación “situada” en un encuentro permanente de transformación (Tedesco, 2003:p.13).

El éxito del pedagogo se explica entonces en este programa por la asociación del capital cultura, la familia y la disposición pedagógica, lo que va implicando superación de experiencias con claves para promover un mejor desarrollo pues interviene sobre condiciones estructurales que han desarrollado diferentes teóricos de la educación.

Estamos demostrando que el desarrollo cognitivo del infante se acentúa o limita por el contexto social, los apoyos familiares y las nuevas perspectivas educativas que ponen en juego diversos caminos por recorrer, llenos de dificultades en donde el pedagogo aporta diferentes modelos que se requieren para explicar diversos modelos educativos.

CAPÍTULO 5

EL DESARROLLO INFANTIL: 4 A 12 AÑOS

Cualquier entorno del desarrollo humano que se observe, asegura tantas diferencias entre nosotros los seres humanos, por lo que es, de máxima importancia que también se reconozca toda una gama de combinaciones, tomando en cuenta el potencial intelectual.

Los estudios históricos sobre la infancia no reflejan toda la profundidad que se requiere para mejorar su desarrollo, René Descartes (1596-1650) parte de la siguiente interrogante “¿de dónde viene el precioso tesoro de nuestra inteligencia?” y posteriormente responde “Dios deposita desde el nacimiento un espíritu de ideas lógicas y matemáticas claras y distintas que conforman la inteligencia humana”.

En la actualidad y con un espíritu formativo centrado en la Pedagogía, se necesita del apoyo de ciertas teorías, entre las que localizamos en primer término a Piaget, es sin duda el Psicólogo infantil del siglo XX; refiere una construcción de conocimientos orientados por la idea de génesis y con ello reconoce la evolución de una progresión de lógica-matemática (Houdé, 2005: p.16).

Su teoría de los estados del desarrollo marca el mundo educativo; donde Rousseau (1712-1778) aporta sus ideas con una posición muy fuerte de influencia social y posteriormente Freud (1856-1939) se interesa también por las emociones que se desarrollan en la infancia.

Según Piaget en su teoría constructivista explica que el niño pasa por tres grandes estadios (Idem, 2005):

- Sensorio-motriz (de 0 a 2 años)
- Operaciones concretas (de 2 a 12 años)
- Operaciones formales (de 13 a 16 años)

Ampliando los criterios anteriores y partiendo de la edad de 2 años se da inicio a operaciones mentales sensorio-motor, marcadas por ajustes inesperados de tipo acumulativas con idea de progreso que preparan para la siguiente etapa.

En esta tesina limitaremos la información autoral de los 4 a los 12 años y según Piaget una restricción para las primeras etapas, es la incapacidad para usar todos los procesos de la lógica (Córdoba, 2006: Pp. 103-115).

El periodo que nos interesa contempla la edad para atender a niños en este programa de verano, entre los 4 a 6 años, en donde dos factores participan que son la relación con los adultos y las acciones de cumplimiento de reglas de conducta orientadas a prepararle a la etapa escolar.

Hacia los 4 años se reconoce la función simbólica que permite al niño el encuentro con los otros; la comprensión, la memoria, la imaginación, el animismo y la creatividad (utilizar un palo a modo de caballo), la comunicación que abre el camino a la clasificación por color y forma.

Este paso va precedido de nuevas posibilidades cognitivas y motivacionales con mayor comprensión de su entorno y nuevas motivaciones para realizar algunas tareas.

La nutrición tiene una gran influencia en el crecimiento óseo y su grosor; ésta también afecta el desarrollo de los niños con problemas en caries dentales, naturalmente esta problemática se agudiza en niños con menos recursos económicos (Moraleda, 1999: Pp. 105 - 107).

La maduración muscular apoya la ejecución de destrezas físicas, correr y pararse de pronto; sube escaleras alternando el movimiento de los pies, practica saltos, mantiene una orientación espacial, puede trepar, empujar y tirar.

Todo este bagaje de comportamientos le ayuda a dos competencias: comparar y valorar todo lo que va conociendo, ante esta experiencia aprende colores, formas, tamaño y van surgiendo propiedades de los objetos (calor, frío, rugoso, arrugado). Esta etapa da pauta para conocer su cuerpo y las nociones espaciales de: delante-detrás; arriba-abajo; hoy-mañana-ayer (Idem, 1999).

El pensamiento imaginativo va acompañado de deseos, intenciones y razonamiento en forma hablada; estos criterios se reconocen por investigaciones en donde las variables más importantes son:

- a) Relaciones familiares (se ha visto que la ausencia de un padre en esta edad entorpece la actitud verbal, espacial y numérica).
- b) Estilos de interacción (atención, cariño, estimulación variada).
- c) Aprendizajes que tienen relación con una diversidad de experiencias que permiten la exploración, el juego y promueve la comunicación entre estos niños.
- d) Organización ambiental: el favorecimiento de ambiente socioeconómicos estimulantes en donde la cultura de la familia influye determinadamente.
- e) Relación con medios tecnológicos: televisión, computadora, radio y cine que dan significados al lenguaje con valor funcional que lleva a la elaboración de conceptos y comprensión de relaciones.

Todos estos aprendizajes influyen en las manifestaciones emotivas que son inaceptables (cólera, ataques, lágrimas, explosiones, rabia, angustia, miedo). A medida que sus relaciones sociales crecen el niño va controlando sus emociones y sus comportamientos son más aceptables.

La imaginación desempeña un papel importante en la vida afectiva, invita a satisfacer necesidades y deseos, evadiéndose del mundo real, es un espacio maravilloso que da pauta a fantasías, sugerencias e identificación con personajes del cuento.

La fabulación relatos que le llevan a jugar con coches, aviones, naves, que van por el aire, triciclos que son automóviles; inventa amigos y acusa a otros de comportamientos que el promueve (Ibídem, 1999).

El lenguaje posee en este niño un “valor mágico” en donde en sentimiento transforma la realidad, el deseo o la queja, en el transcurso de este periodo imita

comportamientos de personas adultas cercanas a él y si es gratificado por el comportamiento presentado, la identificación con padres se fortalece.

Este niño empieza a organizar su conciencia moral, término que comprende una variedad de respuestas: obedece reglas, hace trampas, roba, miente, es amable, trata a todos, coopera, valora sus actos, por lo que puede tener un castigo.

Con respecto al juego inicia con el individualismo, casi no presta sus cosas, si alguien toma algo que es de él, se lo arrebatata.

El juego es una actividad representativa de esta etapa, da paso a las obligaciones, para ejercer su derecho y descubre diversas relaciones al reconocer papeles con funciones específicas (médico, chofer, profesor), le gusta jugar a parecerse a estas personas; puede incluso mantener un argumento sobre el comportamiento del papel que está jugando (Moraleda, 1999).

Su desarrollo intelectual reconoce el dibujo, el moldeamiento, la construcción y el recorte; todos estos elementos abren un panorama de interés por la escuela, que vive con curiosidad y poco autocontrol. La atención y la concentración le van a permitir realizar tareas escolares; por ejemplo: ayuda a recoger objetos, cuida plantas, vigila la limpieza, aspectos que se van a intensificar en este programa de verano pues los niños pequeños acompañados de un mayor, van a atender diversas actividades que van a asegurar tareas socialmente útiles.

5.1 Edad escolar

Tres razones caracterizan este periodo (Córdoba, 2006):

- ❖ Modificaciones fisiológicas.
- ❖ Aprendizajes sociales razonados.
- ❖ Adaptación para responder al conflicto y la frustración.

Las modificaciones fisiológicas reconocen que pierde la forma cilíndrica, mayor fuerza, falta de armonía en su coordinación motriz, en donde incluso a momentos, habla de estar cansado.

Estas nuevas propiedades cognitivas (6-12 años) permiten que el niño inicie con una observación intencional que da paso a la crítica; sus habilidades van al encuentro de una lógica en donde reconstruye las partes con afirmaciones de beneplácito o dolor, lo que da inicio también a diferenciar el pasado de un posible futuro.

Su memoria aumenta con contenidos visuales que reproduce de manera verbal con aprendizajes asociativos y la posibilidad de mejores respuestas en comparación a otras y obran de conformidad con la precisión, la propiedad o la censura.

Como novedad de aprendizaje capta la invariabilidad de la cantidad o materia, lo que se va aprovechar en el “curso de cocina fría” (no se utiliza a menudo que requiera cocción) y pondera la reflexión con una reproducción mental que llega a la clasificación de rasgos concretos; trabaja con ensayo y error.

Progresivamente las operaciones lógico matemáticas van a formar la parte intelectual de esta etapa, experiencia que desarrolla también una relación causa-efecto (se promueve examinar la propiedad de las frutas y verduras) se organiza una planeación intencional, dentro de la cocina fría.

El niño ya no quiere dibujar, le gusta más las dificultades que le promueve el aprendizaje que habla de mejorar su rendimiento, por ello en este programa se incluyen la reflexión crítica de programas de televisión, el inicio de palabras en el lenguaje del inglés, y juegos de lógica matemática (ibídem, 2006).

Todos estos procesos de aprendizaje determinan un proceso evolutivo tanto en el área cognitiva, afectiva, emocional y social; etapas en donde se presentan observaciones ingeniosas de asociación, clasificación, conservación, categorización como formas de pensar, que al ser reconocidas en diferentes grupos étnicos, se consideran como desarrollo cognitivo, lo que da origen a una posición generadora de la diversidad y activación de estrategias de razonamiento que parten de un comportamiento verbal, del cual se da cuenta a continuación (Ídem, 2006):

- ✓ Ampliación de la expresión verbal.
- ✓ Diferenciación de fonemas durante el aprendizaje de la lectura.

- ✓ Mayor comprensión de léxico.
- ✓ Posibilidad de aprender otro lenguaje con sujetos y adjetivos concretos.

Al introducir diversas posibilidades con el uso de otro lenguaje, un margen para promover la asociación, la objetivación de la palabra con una imagen; por ello en las clases de inglés que se impartieron dentro del curso de verano, se incluye una breve información orientada a la percepción de un segundo lenguaje, en donde el educador actúa como modelo y reforzador de las palabras que trata de incorporar al lenguaje del niño.

La actitud optimista se exterioriza también en esta etapa, libre de toda preocupación, alegría desbordante, desaparece la timidez y hay una autoafirmación del aspecto físico, razón suficiente (por ejemplo para: correr más, saltar más alto, ser más fuerte), lo que da paso a diferentes habilidades para el desempeño deportivo: básquet, Taekwondo y natación, presentándose una actitud de colaboración y compañerismo, bloques emocionales que durarán a veces mucho tiempo.

La organización de un programa de verano en torno a una serie de actividades diversas, da pauta a la cohesión del grupo y la camaradería que se acrecienta con otra actividad, como es la visita a centros recreativos o de comercio, aspecto de importancia primordial para la socialización (Ídem, p.161).

A partir de los 7 años las operaciones mentales van progresando: puede reconocer dos sentidos en un recorrido, jerarquiza el tamaño, el peso y el tono; reconoce limitaciones para realizar una tarea, da inicio a reflexión con situaciones de causalidad.

En este programa se incluye un desarrollo afectivo que da paso a la seguridad y la confianza como facilitadora del aprendizaje, se afirma que la situación afectiva es aprendida, al reducir estados de incomodidad (Ídem. p.158).

Las obligaciones (trabajos en casa) también adquieren un aspecto relevante que orienta el éxito o el fracaso como esfuerzo personal. Las experiencias de logro ayudan a los niveles de aspiración y expectativas de éxito, desde la perspectiva

pedagógica se puede incidir en el éxito y mejorar aprendizajes con métodos y planeación del trabajo que se lleva a cabo en este tipo de programas.

Entre los 8 y 9 años se va adquiriendo una independencia, el niño valora intenciones y circunstancias lo que permite una discriminación entre la responsabilidad personal y la social, quebrantando la voluntad a momentos de padres y maestros y exigiendo ser tomados en cuenta, lo que favorece la conformación de la identidad y una cierta autonomía que va a influir en el respeto o decepcionar a sus compañeros ante la culpabilidad de hacer algo que está mal.

A continuación nuestro autor ofrece un cuadro de características que van conformando estereotipos de tipo psicosocial (Moraleda, 1999, p.131):

Características más frecuentes entre	Chicos (8-9 años)	Chicas (8-9 años)
a) Valientes	75%	39%
b) Guapos	61%	78%
c) Inteligentes	67%	69%
d) Fuertes	76%	32%
e) Cariñosos – tiernos	46%	67%
f) Elegantes en el vestir	60%	77%
g) Buenos modales	53%	58%
h) Deportistas	82%	59%
i) Colaboradores	74%	77%
j) Responsables	57%	75%
k) Independientes – autónomos	67%	54%
l) Con éxito en los estudios	68%	79%
m) Mandan y saben imponerse	65%	48%

Elaboró Leslie Estevez

Todas estas características se observan en la presencia de los niños en este programa, es una sensibilidad que se va acentuando hacia los 12 años y que da paso a una curiosidad en los más diversos aspectos culturales y deportivos.

Los niños van evolucionando con una formalidad relacionada con reglas, desarrollo motor, habilidades cognitivas que van desde la imitación y promueven otra característica que se aprovechará en este programa como es en coleccionar sus actividades, presentando en el último día de terminación del curso, conjuntamente con la actividad deportiva, actividad artística (bailable) y su portafolio de actividades.

Este proceder da gozo tanto a los niños como a los padres y por supuesto van promoviendo una mayor maduración intelectual y física. Es así, que el aprendizaje en este periodo reconoce una complejidad creciente y va en relación con un pensamiento progresivo de segundo plano, es el uso de la palabra, en este curso se da un doble sentido al presentar el aprendizaje de otra lengua como la propuesta de las clases de inglés dentro del curso de verano.

El pensamiento concreto se va consolidando con una creciente capacidad de abstracción que da inicio por objetos que identifican ciertas particularidades y que pueden combinarse con otros elementos conceptuales, que llevan a un razonamiento que sobrepasa el aprendizaje inicial, lo que abre un panorama de comprensión y enriquecimiento del vocabulario, es así que se va descubriendo en su valor como persona con posibilidades de bullicio o impertinencia, alardeando de fuerza para atraer la atención de otros, en contra de sus padres y educadores (Ídem, p. 200).

La adaptación social y afectiva permite una vinculación amplia con sus compañeros, los padres de sus compañeros y profesores, en donde expectativas emocionales actúan como filtro para reconocer malos y buenos, lo que fortalece un pensamiento moral

En la segunda mitad del siglo pasado se reconoce la importancia de los cuidados afectivos en un contexto de variables: lenguaje, juego, mejora intelectual, mantener una relación especial de contacto regulador que lleva a establecer vínculos

intensos con otras personas, que no son sus padres y en la medida de que se le brindan cuidados, se da paso a una adaptación biológica, estable.

Estas formas de comportamiento perduran toda la vida y cambian de la presencia cercana de familiares, a los encuentros sociales asociadas a los papeles que vamos adoptando.

Al avanzar se va detectando la necesidad de ser independiente, autónomo en una secuencia progresiva que da un contrapunto a la satisfacción y posteriormente a un balance apoyado por la sensibilidad del rechazo, el desapego, la indiferencia, la insensibilidad y la necesidad de reconocimiento o aceptación.

En los años escolares por los que va cursando el niño, les permiten nuevos potenciales intelectuales que puede impulsarse:

- ✓ La necesidad de aprobación
- ✓ La necesidad de seguridad
- ✓ Las preferencias que van sentando bases para establecer nuevos vínculos sociales.

El desarrollo a lo largo del tiempo va modificándose, sin embargo ciertos espacios educativos van a influir en estas relaciones en forma de amistad que reconoce comprensión y acercamiento para resolver en algunos momentos el conflicto, si es que se presenta.

En la etapa escolar la amistad es descrita como ayuda, confianza o atención de cariño, hacia los 8 años los gustos y las aficiones dan paso a otra forma de relación en donde los intereses y preferencias similares influyen en la integración de grupos.

Es así que las relaciones sociales cumplen importantes funciones y van a establecer conexiones con el ambiente familiar y escolar como modelos compensatorios y complementarios (Ibídem, 1999).

Al mismo tiempo que surge otra figura afectiva, el reconocimiento de los otros con diferencias que dan paso a la construcción de la individualidad con identidad; por

ello, en este programa de verano se incluye un espacio para trabajarla como aspecto importante donde el pedagogo puede estar presente.

5.2 El papel del pedagogo en esta etapa de desarrollo

Al considerar diferentes características del desarrollo intelectual y físico, el pedagogo tiene que movilizar, toda una gama de habilidades para apoyar un mejor desarrollo de destrezas y competencias que facilitan participar en contextos de vida, escuela y al futuro el trabajo.

“La aptitud para resolver problemas o crear productos, valorados dentro de uno o más entornos culturales... pueden desarrollarse en ambientes escolares”.

Gardner, 1983

En la compleja adquisición de aprendizajes, la reflexión y el análisis da cuenta de palabras orales y escritas que se memorizan y escuchan; el pensamiento para conocer y trabajar con conceptos abstractos, que involucran también un razonamiento matemático, en donde la programación y las estrategias didácticas tienen que estar presentes.

La memoria visual puede privilegiarse también en los espacios educativos; interpretar la música, distinguir sonidos, así como matices de habla para adquirir otro lenguaje; el movimiento fino apoyado por el lenguaje corporal comunica y se va perfeccionando de la misma manera en diferentes escenarios.

La creación de conexiones y elementos de un entorno social, influyen en la salud intelectual, es un hecho que debe considerarse en la formación; por ello, todos los elementos confirmados y descritos como valiosos van a formalizar el desarrollo humano (Bilbao, 2014: Pp. 35 - 44).

Sin lugar a dudas el desarrollo de los potenciales intelectuales, debe cubrirse en todo programa educativo, reconociendo que (Ibídem, Pp. 59-61):

- La formación de destrezas hace posible que una persona analice y reflexione para apropiarse de diferentes aprendizajes.
- Buscar alternativas, involucrando nuevos conocimientos es una fortaleza que puede trabajarse en la práctica educativa.
- La habilidad de crear un producto o servicio, señalando el cómo hacerlo y ser valorado, es otra respuesta que se debe de promover en los espacios educativos.
- Mostrar y compartir las fortalezas de nuestro pensamiento, fortalece todo tipo de aprendizajes y ellos dan beneficios para expresar el conocimiento.

La pedagogía se basa en la comprensión de todas estas experiencias educativas, que dan la posibilidad de acercarse a soluciones, que son apropiadas “para un mundo real” (Ídem, Pp. 59 - 61).

El pedagogo debe fortalecer toda esta formación, utilizando diversos medios, guías, estrategias de manera conjunta e interrelacionada; esto se logra propiciando a ambientes de aprendizaje que coadyuven al desarrollo del infante y en esta forma se incorporan experiencias visuales, de imaginación guiada, musicales, motrices, lógicas, deportivas, de observación.

Elas incrementan el entendimiento de los educandos al trabajar la investigación, se sistematizan metodologías y se aplican estrategias de didáctica para la enseñanza y el aprendizaje, tema del siguiente capítulo.

CAPÍTULO 6

EL TRABAJO PEDAGÓGICO

El trabajo pedagógico abarca muchas acciones y actuaciones para fortalecer el aprendizaje, el término entraña una complejidad metodológica que invita a orientar o guiar una acción en un continuo de tiempo.

El proceso de aprendizaje se dirige a todas las personas en diferentes contextos y escenarios a lo largo del tiempo, dando pauta a un proceso de acción en continuo que debe potenciar el desarrollo del ser humano.

Esta acción ha cambiado a través de la historia con diferentes perspectivas: proceso, ideología, intervención, planeación y evaluación para mediar la facilitación de aprendizajes que orientan un actuar, cuya finalidad lleve a conseguir la autorrealización personal en un sistema social que invita a una mejora permanente (Rojo, 2002: Pp. 11 - 21).

Como proceso reconoce diferentes atributos:

- ✓ Holística: comprende diferentes facetas de la persona.
- ✓ Comprensiva: para apoyar acciones o aplicaciones.
- ✓ Ecológica: en una relación dialéctica con contextos.
- ✓ Crítica: para dinamizar la transformación.

Se habla así mismo, de otro ámbito de influencia, en este espacio se abunda sobre la organización de los tres grupos que se considera para elaborar este programa.

Como organización, localizada en un contexto específico se ve la posibilidad de trabajar perspectivas individuales y colectivas con ajustes de horarios y simultaneidad de grupos (nemos, delfines y mantarrayas) para apoyar una estrategia que cuide la inclusión de diferentes factores educativos.

El trabajo que se realiza cuenta con 3 facetas:

- ❖ De servicios: las diferentes propuestas pedagógicas que se incluyen en un programa; condiciones de relación directa e individual que recoge información para poner en marcha un programa.
- ❖ De consulta: incluye a los diferentes actores que participan en forma directa e indirecta, ambos ejes vertebradores del trabajo que se realiza; su acción fundamental es para dinamizar la relación pedagógica y formaliza objetivos y finalidades.
- ❖ De programa: el rasgo característico es el destinatario en donde se reconoce elementos diferenciales para dar un mejor servicio.

El proceso pedagógico va a variar según enfoques teóricos donde la visión integradora se reconoce por las siguientes fases (Ídem: Pp. 25 - 44):

- Motivación para percibir la necesidad de servicio.
- Clarificar los problemas.
- Identificar y analizar soluciones.
- Puesta en marcha.
- Evaluación.

6.1 El programa

Refiere a actuación contextualizada en relación concreta y grupal, con el objeto de organización y efectividad de las acciones destinada a un dinamismo imprescindible en la vida pedagógica (Carvajal, 2006).

Un programa tiene que planificar y sistematizar todas sus acciones; es recomendable atender: necesidades, metas, objetivos y estrategias; por ello el pedagogo tiene un papel de mediador, debe de propiciar la colaboración de todos los profesionales que están participando; cuenta con principios de prevención y armonía para coordinar competencias, contenidos, métodos y recursos (Carvajal, 2006, Pp.13 -27).

Finalmente el programa hace referencia a una secuenciación de pasos o tareas; entre los pasos se identifican metas, objetivos, recursos, costos, logística y evaluación y como tarea se ponen de manifiesto como actuaciones del desarrollo individual y social que dará lugar a distintas formulaciones de necesidades:

- a) referencia a una situación social,
- b) a los sujetos,
- c) a la comparación con otras situaciones y por supuesto al contexto.

Implica este reconocimiento de necesidad una breve concepción como discrepancia entre expectativas o realizaciones; diferencias entre deseos y preferencias; la carencia de algo.

La planeación de un proyecto de verano exige conocer todos estos datos para dar sentido al programa que debe impactar una situación que desea contribuir a conocimientos y destrezas para alcanzar un espacio de recreación adecuado a los niños que participan en ella, con la posibilidad de obtener un beneficio educativo, que apoye posibilidades, así mismo oportunidades para el desarrollo infantil.

El conjunto de temas considerados en este programa, donde se reconocen elementos explicativos de tipo pedagógico, se determinan: a partir del desarrollo de los infantes; como resultado de una situación profesional, y reflexión frente a estas dos posiciones.

Como responsabilidad en la planeación de un programa tomamos tres aspectos:

- Identificamos fuentes de información de diversos autores.
- Se determinó en el conjunto de participantes situaciones deseables.
- Se tomaron decisiones en forma conjunta con los que iban a llevar a cabo el programa.
- El modelo pedagógico reconoce una situación relacionado con un contexto, engloba un conjunto de tareas que va a depender de las

acciones que se van a realizar, los espacios con que se cuenta y la variedad de situaciones que se pueden llevar a cabo, en este caso la propuesta reconoce:

a) ESTUDIO EXPLORATORIO

Identificar áreas de atención.

Definir límites en cuanto a las 4 semanas con que se cuenta.

Determinar la organización de cada programa.

b) OBTENCIÓN DE DATOS

Analizar opiniones autorales.

Establecer el uso de áreas.

c) LOGRO DEL COMPROMISO

Fijar prioridades.

Obtención de acuerdos.

Asignación de tareas a los profesionales que atienden este servicio.

Formulación del programa final.

El diseño de un programa exige tomar decisiones que pueden parecer arbitrarias, en este caso el modelo reconoce estrategias que van relacionadas con los usuarios (monitores e infantes) y por supuesto la distribución de los escenarios en donde se ofrecerá el servicio educativo.

Cada espacio educativo tiene en cuenta un conocimiento, un contexto donde se va a aplicar, una teoría fundada en la experiencia de los monitores; la oportunidad de desarrollo, surge así de la necesidad dirigida a destinatarios específicos, con objetivos definidos, actividades, contenidos y soporte de recursos.

Esta propuesta puede utilizarse en una variedad de instituciones con diversos usuarios; el programa es relativamente rígido pero reconoce una situación particular que tiene como antecedente, una primera experiencia en la cual se detectan diversos problemas básicamente dentro de los lugares donde se impartían las actividades y una organización de actividades que no estaba consensada (Ibídem, 2006).

Como contexto se reconoce:

- la delegación,
- la colonia,
- el lugar geográfico,
- la infraestructura,
- el servicio disponible,
- el nivel socioeconómico,
- el nivel educativo
- la posibilidad de apoyo que aportan los monitores.

El programa se dimensiona en forma de boceto, determinando temáticas, posibles contenidos, la población, la edad de desarrollo de los infantes, el número limitado de sesiones de trabajo, los materiales del programa y el calendario de aplicación.

La característica esencial de este programa de verano se apoyó en una situación, con actividades de libre aportación, los datos reunidos refiere una forma intuitiva con la formalidad de un diagnóstico previo, pues solo se reconocía una capacidad explicativa; es por ello que se determina como prioridad ver las diversas aportaciones que se tienen para determinar decisiones de acuerdo a las características del contexto.

En la elaboración de un programa, en el momento actual es muy importante considerar la colaboración de los interesados en el diseño y desarrollo de actuaciones socio -pedagógicas, con esta perspectiva se considera:

- El diálogo que favorece la reflexión.
- Los significados que se le atribuyen al curso.
- Generación de aportaciones y negociación.
- Justificar la acción transformadora.
- La creatividad graduada y organizada entre los miembros del grupo.
- Valorar la actuación entre teoría y práctica considerando los términos siguientes: eficacia para producir el efecto deseado; efectividad adecuando las acciones; eficiencias para producir el resultado esperado.
- La evaluación se llevará a cabo en el siguiente periodo o año próximo que se decida implementar el programa de verano pero es posible pedagógicamente reconocer algunos aspectos para considerar (Ídem. Pp. 35 – 43).

Relevancia	Naturaleza, alcance e importancia del programa.
Pertinencia	Contenidos que atienden a las edades de los usuarios.
Coherencia	Adecuación y articulación de acciones.
Eficacia	Recursos utilizados para el logro.
Responsabilidad	Resultados que toman en cuenta el trabajo pedagógico

Una vez clarificado las anteriores posiciones de trabajo, la decisión de los contenidos es indispensable e implica las actividades que se van a seguir. La organización de contenidos debe contener los siguientes tópicos:

- ✓ El interés de los participantes para que continúe en proyecto
- ✓ Entrevistas con los posibles monitores para profundizar en circunstancias de la implementación.

6.2 El proyecto

Para definir el concepto de proyecto es necesario resaltar los siguientes datos:

- * Establecer las finalidades de los diferentes espacios que tiene este programa de verano.

- * Determinar tareas.

- * Documentación sobre los conocimientos que se proponen.

- * Seleccionar métodos.

- * Establecer recursos.

- * Prever tiempos de actuación.

- * Calcular costos.

- * Propuesta de actuación

- * Aplicar el programa.

- * Resultados.

- * Conclusiones.

6.3 El diseño

Todo pedagogo debe reconocer su competencia para planear y diseñar un programa, de esta forma capitalizar los conocimientos y la experiencia que va a adquiriendo a lo largo de su carrera.

La importancia de esta temática incluye habilidades que orienten el mejor desarrollo metodológico o en otras palabras los pasos que deben considerarse en el diseño y planeación del programa como recurso recreativo.

La creatividad para elaborar un programa tiene que reconocer contenidos, enfoques, ideas y estrategias de práctica pedagógica que impulsen ambientes de aprendizaje de manera reflexiva, flexible e innovadora (Jiménez, 1997, Pp. 5 -13).

Al compartir esta experiencia se da otro sentido a la práctica pedagógica:

- Actividad colectiva.
- Planeación del proceso.
- Contribución para resolver problemas.
- Actitud para enfrentar los retos del nuevo milenio.

La planeación de un programa implica un enfoque teórico y una planeación sobre:

- ✚ Ideas previas.
- ✚ Actividades posibles.
- ✚ Contenidos para tiempos específicos.
- ✚ Detalles para profundizar en tareas y requisitos a cumplir.
- ✚ Como resultado se presentará los contenidos de las diferentes actividades propuestas.

Las nuevas perspectivas de los procesos pedagógicos nos permiten observar creencias, percepciones, valores y teorías personales, por lo que cada diseño puede tomar un rumbo específico que en este caso es determinado por las edades de los asistentes y la institución en donde se lleva a cabo.

No podemos avanzar sin reconocer que todas estas perspectivas hablan de un proceso educativo y el pedagogo tiene una responsabilidad específica para un diseño que refleje avances en la calidad.

El intercambio de puntos de vista de los monitores, reconoce un esfuerzo para estar en condiciones de localizar nuevos significados en los ejes temáticos que contiene este programa (natación, básquet, TAE, zumba, cocina fría, inglés, lógica matemática, manualidades, cuenta cuentos) en donde los horarios establecidos tienen un carácter de complementariedad debido a los espacios con que se cuenta.

Diseñar un ambiente de aprendizaje invita a un conjunto integrado en donde el propósito esencial es la recreación física e intelectual y el diseño debe tener una formalidad que contribuya a racionalizar los espacios de enseñanza.

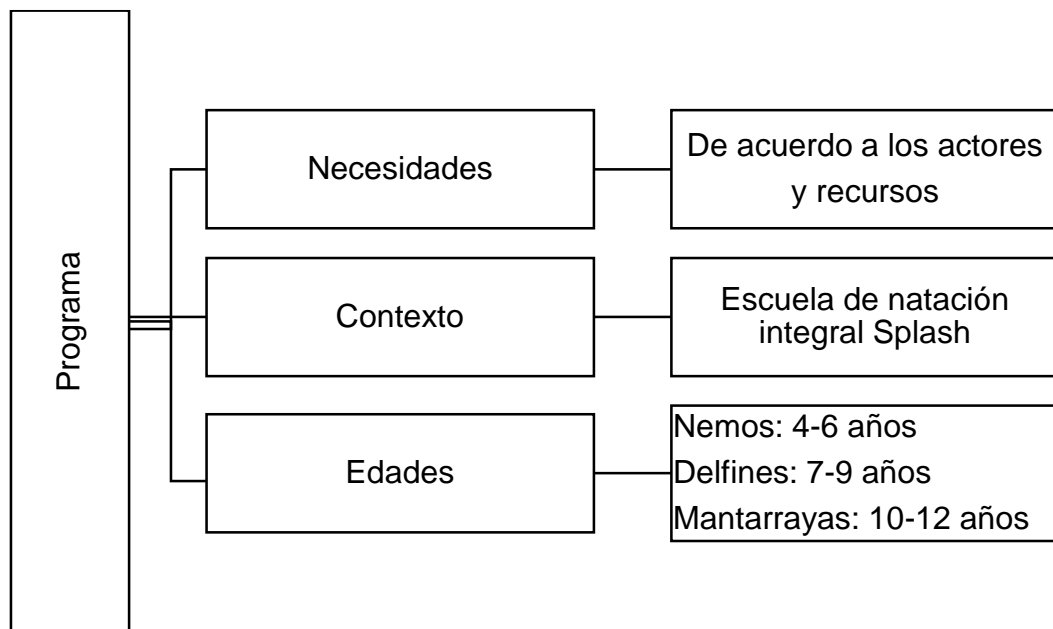
Desde esta perspectiva se apuntalan recursos educativos que permiten garantizar la calidad de un programa de verano; la complejidad de las aportaciones no reside en un carácter científico, sino en hacer posible la integración de conocimientos, habilidades, experiencias trascendentales para un programa de recreación.

Su función conduce a reconocer particularidades de los ejes temáticos adecuando las particularidades de cada situación, cuidando la congruencia de los contenidos y la posibilidad de una planeación de mejora continua; con este sentido recuperamos la experiencia de un curso anterior, que reconoce:

- problemas en situaciones específicas,
- se sensibiliza sobre la importancia de cada eje,
- su fortaleza para lo recreativo,
- la influencia para continuar con procesos educativos de futuro,
- incorporar nuevas ideas,
- aplicar nuevas estrategias.

Todo ello significa que un pedagogo tiene que estar dispuesto a superar continuamente logros, a poner en práctica nuevos diseños comprometidos y organizados como punto de apoyo para otros proyectos.

A continuación se presenta un cuadro integrador del proyecto de un Curso de Verano 2015



Elaborado por: Leslie Estevez

Ejes temáticos	Grupo Nemos (4-6 años)	Grupo Delfines (7-9 años)	Grupo Mantarrayas (10-12 años)
Inglés	*	*	*
Manualidades	*	*	
Natación	*	*	*
Zumba	*	*	*
Baloncesto			*
Cuentacuentos	*		
Documentales			*
Taekwondo	*	*	*
Cocina Fría	*	*	*
Lógica Matemática			*
Visitas educativas	*	*	*

Elaborado por: Leslie Estevez

Sin duda es un marco académico, cultural y social que condicionan un programa recreativo y los márgenes de maniobra para trabajar donde hay una notoria diferencia en el abordaje de la profundidad marcada por la presión del tiempo.

6.4 Ejes temáticos

En la formación integral que demanda la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos para el desarrollo infantil, da pauta para los objetivos de los ejes temáticos que se mencionan en la hoja anterior:

Ejes Temáticos	Nemos	Delfines	Mantarrayas
Inglés	Introducir al conocimiento de un segundo idioma. Brindar confianza para la expresión verbal.	Obtener confianza para expresarse en un segundo lenguaje. Expresar sus ideas de forma natural.	Socializar y compartir. Mejorar sus habilidades verbales y escritas.
Manualidades	Aumentar la creatividad.	Fortalecer diversas iniciativas.	
Natación	Proporcionar seguridad al niño en el medio acuático.	Trabajar en equipo.	Fomentar la natación como un estilo de vida y salud.
Zumba	Coordinar su cuerpo	Recordar los pasos de una coreografía.	Perfeccionar la motricidad a través del baile.
Baloncesto			Promover la solidaridad.
Cuentacuentos	Introducir a los niños al mundo de la lectura.		

Documentales			Adentrar a los niños a diversas realidades.
Taekwondo	Desarrollar la autonomía.	Fomentar el respeto.	Ejercitar la concentración.
Cocina fría	Reforzar valores de compañerismo.	Estimula la comunicación	Reconocer las propiedades alimenticias.
Lógica matemática			Proporcionar el interés por las matemáticas.
Visitas	Reforzar los comportamiento de organización.	Enriquecer su visión del mundo.	Fortalecer una identidad cultural.

Elaborado por: Leslie Estevez

UN PROGRAMA DE INGLÉS: EL GRUPO DE NEMOS

DISEÑO DEL CURSO

Introducción auditiva y visual al uso de algunas palabras en inglés.

- a. Primer paso. – Saludos y despedida.
- b. Palabras frecuentes en el entorno familiar (mamá, papá, hermano, hermana, tío, tía, abuelo y abuela).
- c. 5 Prendas de vestir (zapatos, playera, pantalón, guantes y gorra).
- d. 5 colores (azul, amarillo, blanco, negro y rojo)
- e. 5 números (1-5)
- f. 5 Animales (perro, gato, pájaro, mariposa, gusano)
- g. 4 frutas (plátano, manzana, naranja y limón)
- h. 3 verduras (zanahoria, pepino y papa)

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Láminas estructuradas con recorte y pegado
- ✓ Dibujos
- ✓ Tablet para escuchar la pronunciación
- ✓ Canciones
- ✓ Objetos de vestir en muñecos
- ✓ Fruta y verdura que se utilice durante el curso

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que conocen algunas de las palabras.
- La maestra presentará una a una las palabras que se utilicen.
- Interlocución con los niños que ya tienen conocimientos previos.
- Dar paso al recorte, pegado y dibujo mencionando la palabra en inglés.
- Interrelación frecuente de todos los términos que se estén trabajando.
- Elaboración de un álbum sobre los aprendizajes.

UN PROGRAMA DE INGLÉS CON EL GRUPO: DELFINES

DISEÑO DEL CURSO

Introducción auditiva y visual al uso de algunas palabras en inglés.

- a. Primera lección. – Saludos (buen día, buenas tardes, buenas noches, hola, ¿Cómo estás?) y despedida
- b. Palabras frecuentes en el entorno familiar (se utilizarán las mismas que los nemos y se ampliarán a (primo, prima, padrino, madrina)
- c. Prendas de vestir, de igual forma que los nemos anexando (vestido, traje, calcetín y ropa interior)

- d. 10 colores (rojo, azul, verde, amarillo, morado, café, negro, blanco, dorado y gris)
- e. 10 números (1-10)
- f. 8 Animales (perro, gato, pájaro, mariposa, caballo, mosca, araña y caracol)
- g. 7 frutas (plátano, manzana, naranja, limón, fresa, piña y guayaba)
- h. 5 verduras (zanahoria, pepino, papa, jitomate y lechuga)

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Láminas estructuradas con recorte y pegado
- ✓ Dibujos
- ✓ Tablet
- ✓ Canciones
- ✓ Objetos de vestir en muñecos
- ✓ Fruta y verdura que se utilice durante el curso

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que conocen algunas de las palabras.
- La maestra presentará una a una las palabras que se utilicen.
- Interlocución con los niños que ya tienen conocimientos previos.
- Dar paso al recorte, pegado y dibujo mencionando la palabra en inglés.
- Interrelación frecuente de todos los términos que se estén trabajando.
- Elaboración de su portafolio de trabajo.

EL PROGRAMA DE INGLÉS: GRUPO MANTARRAYAS

DISEÑO DEL CURSO

Introducción auditiva, visual y escritura de algunas palabras en inglés.

- a. Primera lección. – Saludos (buen día, buenas tardes, buenas noches, hola, ¿Cómo estás?) y despedida
- b. Palabras frecuentes en el entorno familiar (se utilizarán las mismas que los Nemos y se ampliarán a (primo, prima, padrino, madrina)
- c. Prendas de vestir, de igual forma que los Nemos anexando (vestido, traje, calcetín y ropa interior)
- d. 10 colores (rojo, azul, verde, amarillo, morado, café, negro, blanco, dorado y gris)
- e. 10 números (1-10)
- f. 8 Animales (perro, gato, pájaro, mariposa, caballo, mosca, araña y caracol)
- g. 7 frutas (plátano, manzana, naranja, limón, fresa, piña y guayaba)
- h. 5 verduras (zanahoria, pepino, papa, jitomate y lechuga)

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Láminas estructuradas con recorte y pegado
- ✓ Dibujos
- ✓ Tablet
- ✓ Canciones
- ✓ Objetos de vestir en muñecos
- ✓ Fruta y verdura que se utilice durante el curso

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que conocen algunas de las palabras.
- La maestra presentará una a una las palabras que se utilicen.
- Interlocución con los niños que ya tienen conocimientos previos.
- Dar paso al recorte, pegado y dibujo mencionando la palabra en inglés.
- Interrelación frecuente de todos los términos que se estén trabajando.
- Elaboración de su cuaderno de trabajo.

PRÁCTICAS PAUTADAS PARA LAS MANUALIDADES: NEMOS

DISEÑO DEL CURSO

Regulación de su motricidad manual.

- a. Primera lección. – Presentación del programa y colorear la figura humana.
- b. Realizar con cartón de huevo un gusano.
- c. Efectuar con estambre y palitos de madera una mariposa.
- d. Elaborar su nombre con tres materiales (colores, papel de china y plastilina).

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Reconocimiento de la figura humana.
- ✓ Afirmación del contenido mariposa, gusano y nombre.

RECURSOS

Papel de china, estambre, cartón, pegamento, colores, plastilina.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar las figuras que se le proporcionan.
- Dar paso al recorte, pegado y dibujo.
- Elaboración de su portafolio.

PRÁCTICAS PAUTADAS PARA LAS MANUALIDADES: DELFINES

DISEÑO DEL CURSO

Regulación de su motricidad manual.

- a. Primera lección. – Presentación del programa y elaborar su nombre con tres materiales (colores, papel de china y plastilina).

- b. Realizar con cartón de huevo un gusano.
- c. Efectuar con papiroflexia una mariposa.
- d. Elaborar una pulsera.
- e. Diseñar un portarretratos.
- f. Hacer un separador de libros.
- g. Pizarrón mágico.
- h. Árbol genealógico.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Reconocimiento de las partes básicas de dos animales.
- ✓ Diseño de una pulsera con diferentes cuentas.
- ✓ Reconocimiento del cuadrado, rectángulo y círculo.
- ✓ Figuras de mascotas.
- ✓ Afirmación de los colores.
- ✓ Reconocimiento de las figuras más importantes en una familia.

RECURSOS

Papel de china, estambre, cartón, pegamento, colores, plastilina, fomi, fotos, palitos de madera, papel cascaron, crayolas.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar las figuras que se le proporcionan.
- Dar paso al recorte, pegado y dibujo.
- Elaboración de su portafolio.



DESTREZAS PARA LA NATACIÓN: NEMOS

DISEÑO DEL CURSO

Movimientos en la orilla de la alberca con sustento y desarrollo de la motricidad. En los delfines se da inicio a un desplazamiento y en las mantarrayas se manejan algunos estilos.

Primer paso. – Calentamiento en todas las sesiones.

- a. Patadas, sentados en la orilla de la alberca.
- b. Aprender a controlar la respiración con agua en la cara.
- c. Iniciar con sumergimientos (bucitos).
- d. Patear acostado y sostenido de la orilla de la alberca.
- e. Iniciar movimientos “natatorios” acompañado de un profesor.
- f. “Flotar” (con ayuda de un popote) perfeccionando movimientos.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Iniciación de la natación en alberca

RECURSOS

- ✓ Alberca
- ✓ 3 maestros (grupo con 23 alumnos)
- ✓ Popotes

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que ya tienen algún conocimiento sobre el deporte.
- Los maestros se presentarán y realizarán el calentamiento.
- Interlocución e imitación con niños que ya tienen conocimientos previos.
- Dar paso a acomodar a los niños por grupos y a las instrucciones que den los profesores
- Última de ocho sesiones, elaboración de una presentación sobre los aprendizajes.

DESTREZAS PARA LA NATACIÓN: DELFINES

DISEÑO DEL CURSO (formando grupos a partir de habilidades).

Contenidos base

Sustento y desarrollo de la motricidad para grupo intermedio.

Calentamiento.

- a. Patadas, sentados en la orilla de la alberca.
- b. Sumergirse (bucitos).
- c. Inmersión (barrilitos).
- d. “Nadar” (con ayuda de un popote), según habilidades.
- e. “Patear” (con ayuda de una tabla), obtención destrezas.
- f. “Brasear” (cuatro estilos)

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Preparación del grupo intermedio
- ✓ Desarrollo del equipo de avanzados

RECURSOS

- ✓ 3 maestros
- ✓ Alberca
- ✓ Popotes
- ✓ Tablas

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que ya tienen algún conocimiento sobre el deporte.
- Los 3 maestros se presentarán y realizarán el calentamiento, recomendado por grupos.

- Selección e interlocución con los niños que ya tienen conocimientos previos.
- Acomodar a los niños por grupos para escuchar e imitar las instrucciones que den estos profesores.
- En la octava sesión, elaboración de una presentación sobre el logro de los aprendizajes.

AVANCES DE DESTREZAS EN NATACIÓN: MANTARRAYAS

DISEÑO DEL CURSO

Perfeccionamiento de la motricidad para la natación del grupo avanzados.

Calentamiento.

- a. Bucitos y barrilitos (diferenciados según destrezas).
- b. Nadar con ayuda de tabla o popote.
- c. Sumersión
- d. Mejora de los diferentes estilos de natación.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Estilos reconocidos para este deporte

RECURSOS

- ✓ Alberca
- ✓ Popotes
- ✓ Tablas
- ✓ Canicas

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que ya tienen algún conocimiento sobre el deporte.

- Los maestros de cada grupo se presentarán y realizarán el calentamiento.
- Integrar grupos y atender a las instrucciones que den los profesores
- Elaboración de una presentación sobre los aprendizajes.



ESTRATEGIAS PARA LA CLASE DE ZUMBA: NEMOS

DISEÑO DEL CURSO

Sustento y desarrollo de la motricidad, mediante ejercicios que lleven al logro de una vida saludable, con acondicionamiento físico.

- a. Calentamiento.
- b. Mover brazos al ritmo de la música
- c. Iniciación derecha izquierda con los pies
- d. Iniciación de marcha adelante – atrás a ritmo

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Salón o espacio para llevar la actividad.

- ✓ Bocinas.
- ✓ Música.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que tengan gusto por el baile.
- El maestro se presentará y realizará el calentamiento.
- Interlocución con los niños que tengan interés y gusto por el baile.
- Dar paso a acomodar a los niños y a las instrucciones que dé el profesor.
- Presentación a modo de imitación sobre los aprendizajes requeridos.



LA CLASE DE ZUMBA: DELFINES

DISEÑO DEL CURSO

Sustento y desarrollo de la motricidad con el baile.

- a. Calentamiento.
- b. Iniciación de movimientos con las manos a ritmo.
- c. Movimientos de pies.
- d. Integración de manos y pies.
- e. Movimiento de cabeza.
- f. Integración de manos pies y cabeza.

- g. Trabajo en equipo para dar inicio a la coreografía.
- h. Trabajo en equipo para dar inicio a la coreografía.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Salón o espacio para llevar la actividad.
- ✓ Bocinas.
- ✓ Música.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que tengan gusto por el baile.
- El maestro se presentará y realizará el calentamiento.
- Interlocución con los niños que tengan interés y gusto por el baile, para reconocer posibles líderes en cuanto a logros
- Dar paso a acomodar a los niños reconociendo las instrucciones que dé el profesor.
- Elaboración de una presentación sobre los aprendizajes.

LA CLASE DE ZUMBA: MANTARRAYAS

DISEÑO DEL CURSO

Sustento y desarrollo de la motricidad con el baile.

- a. Primer paso. – Calentamiento.
- b. Integrar brazos, pies y cabeza.
- c. Movimiento de cintura.
- d. Brincos y estremecimientos con los pies.
- e. Formar equipos pequeños para observar aportaciones.
- f. Selección de movimientos para el tipo de música.
- g. Integración de pasos para una presentación final.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Salón o espacio para llevar la actividad.
- ✓ Bocinas.
- ✓ Música.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que realicen los mejores movimientos.
- El maestro se presentará y realizará el calentamiento.
- Participación del grupo en la selección de pasos.
- Integración del paso con la música
- Acomodar a los niños según las instrucciones que dé el profesor.
- Elaboración de una presentación sobre los aprendizajes.

ENTRENAMIENTO EN BALONCESTO: MANTARRAYAS

DISEÑO DEL CURSO

Desarrollo de habilidades para encestar, se trabaja con dos equipos de cinco jugadores, que corren y botan el balón con la intención de introducir el balón en un aro, el enfrentamiento se realiza en cuatro ocasiones.

Calentamiento.

- a. Botar la pelota.
- b. Reconocer posiciones en este deporte.
- c. Encestar.
- d. Dar paso al juego en equipo.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Reconocidos líneas arriba

RECURSOS

- ✓ Balones.

- ✓ Canastas
- ✓ Espacio para llevar a cabo la actividad

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que tengan conocimiento por el deporte.
- El maestro se presentará y realizará el calentamiento.
- Exploración de los niños que tengan gusto por ese deporte.
- Acomodar a los niños según instrucciones.
- Realizar un juego en equipo para demostrar los aprendizajes.

ESTRATEGIAS PARA CUENTACUENTOS: NEMOS

DISEÑO DEL CURSO

Introducir al mundo de la lectura.

- a. Organizar y adecuar el espacio donde se llevará a cabo.
- b. Instalar a los niños en el lugar.
- c. Presentación de la maestra que llevará a cabo la actividad.
- d. Se expone el cuento.
Hansel y Gretel; Caperucita; El animal más feroz; Dumbo.
- e. Indicar las instrucciones de la actividad.
- f. Realizar la actividad.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Desarrollar una mejor atención, promoviendo respuestas a preguntas.
- ✓ Potenciar la imaginación, curiosidad y creatividad, cambiando el final de la historia.
- ✓ Estimula la comunicación afectiva.

- ✓ Inculcar valores.
- ✓ Aprender vocabulario nuevo.

RECURSOS

- ✓ Escenario creado por los profesores.
- ✓ Marionetas.
- ✓ Cuentos.
- ✓ Vestuario para la cuentacuentos.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que tengan conocimiento del cuento que se leerá.
- El monitor se presentará e indicará alguna instrucción diferente sobre los participantes del cuento.
- Realizar una actividad a final de cada cuento para demostrar los aprendizajes.



ATRIBUTOS PARA OBSERVAR DOCUMENTALES: MANTARRAYAS

DISEÑO DEL CURSO

El salón cuenta con un tapete en el que se colocan los 15 niños que están inscritos en este programa de verano; el propósito es desarrollar la atención, detectar nuevos conocimientos.

- a. Instalar a los niños en el lugar.
- b. Presentación de la maestra que llevará a cabo la actividad.
- c. Indicar las instrucciones de la actividad.
- d. Se presenta el documental “Como se formó el universo”; “El sistema solar”; “4 cuentos de valores”, en dos sesiones.
- e. Realizar la interacción comunicativa.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Adentrar a un mundo diferente a su realidad.
- ✓ Ampliar la observación.
- ✓ Viajar a otros lugares.
- ✓ Potenciar valores.
- ✓ Aprender vocabulario nuevo.

RECURSOS

- ✓ Tablet, computadora o tv.
- ✓ Bocinas.
- ✓ Programas educativos.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Captar la atención de los niños.
- El maestro se presentará y dirá las indicaciones que se deberán de seguir durante el documental.

- Indagar sobre los aspectos que impactaron a los niños, durante el documental.
- Realizar una actividad a final de cada documental para demostrar los aprendizajes.

EL TAEKWONDO: NEMOS

DISEÑO DEL CURSO

Deporte olímpico, espectáculo en la técnica de patadas, se basa en artes marciales que se llevan a cabo con golpes con los pies o a mano abierta.

- a. Primer paso. – Calentamiento.
- b. Promover movimientos con los pies.
- c. Posición de equilibrio.
- d. Brincos y gritos.
- e. Formar parejas para interactuar los movimientos que se enseñan.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Salón o espacio para llevar la actividad.
- ✓ Tapetes.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que realicen los mejores movimientos.
- El maestro se presentará y realizará el calentamiento.
- Participación del grupo.
- Acomodar a los niños según las instrucciones que dé el profesor.
- Elaboración de una presentación sobre los aprendizajes.



EL TAEKWONDO: DELFINES

DISEÑO DEL CURSO

- a. Primer paso. – Calentamiento.
- b. Promover movimientos con los pies.
- c. Posición de equilibrio.
- d. Brincos y gritos.
- e. Aros y pelota
- f. Formar parejas para interactuar.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Salón o espacio para llevar la actividad.
- ✓ Tapetes.
- ✓ Aros y pelotas

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que realicen los mejores movimientos.
- El maestro se presentará y realizará el calentamiento.
- Participación del grupo.
- Acomodar a los niños según las instrucciones que dé el profesor.
- Elaboración de una presentación sobre los aprendizajes.

EL TAEKWONDO: MANTARRAYAS

DISEÑO DEL CURSO

- a. Primer paso. – Calentamiento.
- b. Promover movimientos con los pies.
- c. Posición de equilibrio.
- d. Brincos y gritos.
- e. Aros y pelota.
- f. Patadas con equilibrio
- g. Posición del cuerpo
- h. Técnicas de puño
- i. Formar parejas para interactuar.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Salón o espacio para llevar la actividad.
- ✓ Tapetes.
- ✓ Aros y pelotas.
- ✓ Cojines.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Identificar a los niños que realicen los mejores movimientos.
- El maestro se presentará y realizará el calentamiento.
- Participación del grupo.
- Acomodar a los niños según las instrucciones que dé el profesor.
- Elaboración de una presentación sobre los aprendizajes.

MENÚ PARA 15 COMIDAS FRÍAS: NEMOS, DELFINES Y MANTARRAYAS

Animando a que los participantes de los tres grupos participen, reconozcan diferentes formas de organizar sus alimentos, al mismo tiempo se permite a los estudiantes interactuar entre ellos mismos para elaborar recetas de alimentos fríos y el agua que tomarán ese día; se promueve generar diversas maneras de trabajar fomentando la cohesión y la cultura del grupo con la presencia de un “chef”.

DISEÑO DE CADA DÍA

Son platillos que se sirven fríos: aguas frescas, gelatinas, ensaladas y botanas; son ligeros y permiten una variedad de preparaciones.

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Salón
- ✓ Parrilla
- ✓ Licuadora
- ✓ Vajilla desechable
- ✓ Chuchillos de plástico
- ✓ Jarras
- ✓ Charolas
- ✓ Microondas

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Instruir a los alumnos en el uso de este entorno de formación.
- Obtención de comportamientos de confianza para promover aprendizajes relacionados con una cocina fría.
- Adquisición de diversas formas de compartir la información animando la participación y proporcionando ideas para controlar los conflictos.
- Elaborar un cuadernillo para incluir en su portafolio de presentación final.

NOTA PRELIMINAR

En la primera semana dos días no se prepara comida fría, en las siguientes tres todos los días excepto los días de visita.

1er día: *recetas*

Ingredientes: carrito “Sloopy car”

1 bolillo tamaño bocadillo

4 rodajas de pepino gruesas

1 pretzel

1 uva partida a la mitad

Frijoles chinos

5 palillos redondos con punta (uno de ellos partido a la mitad)

Preparación

Marcar con un cuchillo un cuadro en la parte superior del pan y retirar el migajón, colocar las rodajas de pepino con los palillos simulando las llantas, colocar las mitades de uvas con las mitades del palillo simulando los faros del carro, rellenar la cavidad con los frijoles y colocar el pretzel como si fuera el volante.



Agua de pepino: propiedades

Fruta que contiene vitamina A, E y C, necesarias para mantener buenos tejidos corporales, así como un buen sistema inmunológico; reduce el colesterol, controla la presión arterial, elimina toxinas, es un alimento diurético, es un buen reparador de la mucosa intestinal.

2do día: *recetas*

Ingredientes: “jícamas con sal y chile”

Jícama

Sal

Chile en polvo

Limón

Preparación

Lavar y pelar la jícama, cortarla en ruedas, añadir sal, limón y chile al gusto.

Agua de sandía: propiedades

Muy benéficas para el organismo, entre sus cualidades se destaca la posibilidad de la prevención de algunos tipos de cánceres, contiene vitamina A y C, las cuales ayudan a la cicatrización de heridas y a la formación de nuevos tejidos, la vitamina B 6 que influye en el sistema nervioso y con el apoyo de la vitamina B 3, mantiene niveles bajos de colesterol lo que protege el aparato digestivo.

3er día: *recetas*

Ingredientes: “pops de naranja”

1 paquete de queso philadelphia de 190 grs.

1 lata de leche condensada

La ralladura de un naranja

1 rosca de panque desmoronada (de las económicas del súper)

1 cucharadita de extracto de vainilla

Chocolate en polvo

Preparación

Batir el queso philadelphia hasta que toma una consistencia suave y cremosa, incorporar la leche condensada, la ralladura de naranja y agregar a la rosca desmoronada poco a poco ésta mezcla y revolver.

Una vez mezclado todo, refrigerar por 30 minutos y después comenzar a formar bolitas con las manos (para facilitarte la formación de bolitas puedes humedecerte las manos y así evitaras que se te pegue la mezcla) y revolcarlas en el chocolate en polvo. Colocar en un platón, o si prefieres refrigerarlas nuevamente, así tomarán una consistencia más firme.

Agua de melón: propiedades

Su consumo evita la formación de coágulos en la sangre, previene manchas en la piel, evita la piel seca, efecto diurético, ayuda al reumatismo, estreñimiento y sus semillas eliminan lombrices intestinales.

4to. día: *recetas*

Ingredientes: "sincronizada"

Tortillas

Jamón

Quesillo

Preparación

Deshebrar el queso y colocar un poco en una tortilla junto con una rebanada de jamón. Calentar las quesadillas a fuego bajo (en este caso como modo de precaución se puede ser en un microondas).

Agua de limón: propiedades

Este cítrico es rico en vitamina C, lo cual ayuda a aliviar los resfríos, migrañas, es bueno para desintoxicar el organismo, mejora la digestión, ayuda a las encías que sangran, tiene propiedades que combaten la anemia.

5to. día: *recetas*

Ingredientes: “galletas saladas con atún y verduras”

Latas de atún

Galletas saladas

Latas de verduras

Mayonesa

Preparación

Verter en un contenedor de plástico el atún, las verduras y la mayonesa, mezclar todo perfectamente con una cuchara hasta que estén bien integrados los ingredientes y finalmente servir en las galletas saladas.

Agua de naranja: propiedades

Reconocida desde hace tiempo, debido a su alto contenido de vitamina C, en época de invierno garantiza resfriados menos fuertes y de menos duración, mejora la circulación, disminuye la presión arterial, ayuda a combatir estreñimiento, buena para la hipertensión y el embarazo.

6to. día: *recetas*

Ingredientes: “plátanos con crema”

Plátanos (según asistentes)

Crema

Azúcar

Preparación

Pelar y cortar los plátanos en rueditas, poner en un platito desechable los plátanos, agregar crema y un poco de azúcar.

Agua de piña: propiedades

Esta fruta posee una gran cantidad de propiedades y beneficios debido a las vitaminas, así como minerales esenciales para el buen funcionamiento del cuerpo por increíble que parezca, su dulce y fresco sabor no necesariamente significa la presencia de muchas calorías presentes. Debido a su fibra y potasio en 150 gr. de piña se contienen 80 calorías, es una excelente manera de mantener una dieta dulce y saludable, entre las propiedades se pueden mencionar las vitaminas A, B1, B2, B3, B5, B6, C, minerales como zinc, hierro, manganeso y magnesio, para regular y neutralizar fluidos en el cuerpo se debe a su alto contenido de *bromelina*, una enzima que se utiliza con propiedades desinflamatorias.

7º. día: *recetas*

Ingredientes: “shots de cacahuates” (1 porción)

1 cucharadita de sazónador líquido Maggi

2 cucharadas de salsa botanera

½ cucharada de chile en polvo

El jugo de 1 limón

1 vaso para gelatina chico previamente escarchado

$\frac{3}{4}$ de taza de cacahuates japoneses

Preparación

Mezclar el sazónador Maggi con la salsa botanera, el chile en polvo y el jugo de limón. Colocar en el vasito escarchado los cacahuates japoneses y bañar con la preparación.

Agua de mango: propiedades

Favorece la digestión. Pues ayuda a procesar más rápido las proteínas. Es útil contra la acidez estomacal y es muy rico en fibra, por lo que previene el estreñimiento. Protege la vista, en su ingesta regula errores de refracción, el ojo seco, el ablandamiento de córnea y el ardor en los ojos, gracias a su gran contenido de vitamina A.

Previene la anemia y es ideal para comerse durante el periodo menstrual, gracias a su rico contenido en hierro y vitamina C. y tiene un efecto diurético, así que favorece la eliminación de líquidos.

8°. día: *recetas*

Ingredientes: “sándwich de pastel de pollo”

Pan de caja

Pastel de pollo

Mayonesa

Lechuga

Jitomate

Preparación

Untar la mayonesa en el pan de caja, como paso siguiente poner el pastel de pollo.

Cortar la lechuga en porciones medianas y el jitomate en ruedas para después colocarlas en nuestro sándwich.

Agua de fresa: propiedades

Combate la anemia, así como prevenir las infecciones en el organismo, una de sus propiedades es su alto contenido de vitamina E, antioxidante natural que previene el envejecimiento celular. Esta fruta contiene mayor concentración de vitamina C, y están compuestas de más de 85% de agua y el hierro.

9º. día: recetas

Ingredientes: “fresas con crema”

Fresas

Crema

Lechera

Preparación

Lavar y desinfectar previamente las fresas, a continuación ponerlas en un recipiente para integrar la crema y la lechera. Integrar todos los ingredientes y servir.

Agua de coco: propiedades

Rico en hierro, potasio, calcio, fósforo o magnesio; su contenido en fibra, ayuda a reducir el colesterol alto y a controlar el azúcar en sangre, siendo igualmente ideal para diabéticos, en lo que se refiere a las distintas vitaminas que posee esta fruta, destaca la vitamina E de importante acción antioxidante.

10 o. día: *recetas*

Ingredientes: "shots de papas" (1 porción)

1 cucharadita de sazónador líquido Maggi

2 cucharadas de salsa botanera

½ cucharada de chile en polvo

El jugo de 1 limón

1 vaso para gelatina chico previamente escarchado

¾ de taza de papas fritas de oblea

Preparación

Mezclar el sazónador Maggi con la salsa botanera, el chile en polvo y el jugo de limón. Colocar en el vasito escarchado las papas de oblea y bañar con la preparación.

Agua de papaya: propiedades

Alimento rico en vitaminas C y B, contiene minerales como el potasio y el magnesio, actúa como fibra dietética, ayuda a limpiar los intestinos y el colon, otro beneficio se encuentra en su alto contenido de enzimas que funcionan excepcionalmente y ayuda con la cicatrización de quemaduras en la piel.

11º. día: *recetas*

Ingredientes: "pops de limón"

1 paquete de queso philadelphia de 190 grs.

1 lata de leche condensada

La ralladura de un limón

1 rosca de panque desmoronada (de las económicas del súper)

1 cucharadita de extracto de vainilla

Chocolate en polvo

Preparación

Batir el queso philadelphia hasta que toma una consistencia suave y cremosa, incorporar la leche condensada, la ralladura de limón y agregar a la rosca desmoronada poco a poco ésta mezcla y revolver.

Una vez mezclado todo, refrigerar por 30 minutos y después comenzar a formar bolitas con las manos (para facilitarte la formación de bolitas puedes humedecerte las manos y así evitaras que se te pegue la mezcla) y revolcarlas en el chocolate en polvo. Colocar en un platón, o si prefieres refrigerarlas nuevamente, así tomarán una consistencia más firme.

Agua de guayaba: propiedades

Reduce el colesterol, diurético, previene el cáncer, con acción antiinflamatoria, reduce el acné, protege la vista, alivia la tos, la diarrea, previene enfermedades de corazón, mantiene los dientes sanos, elimina el mal aliento, lucha contra la diabetes.

12º. día: *recetas*

Ingredientes: “salchipulpos”

Salchichas

Cátsup, mostaza, salsa botanera y mayonesa al gusto

Preparación

En este caso las salchichas deben de estar previamente fritas o cocidas, cortar las salchichas en 3 partes y hacer un corte en forma de cruz a cada parte (simulando un pulpo), servir en un plato y agregar cátsup, mostaza, mayonesa y salsa al gusto.

Agua de hierbabuena con limón: propiedades

Destruye bacterias, regula el tránsito intestinal, mejora problemas de estreñimiento, las afecciones respiratorias, anticéptico y analgésico para la limpieza y tratamiento de las heridas, dolores menstruales, de cabeza.

13º. día: *recetas*

Ingredientes: bolillo con mantequilla azúcar y canela

Bolillos

Mantequilla

Canela

Azúcar

Preparación

Partir los bolillos en dos y quitar el migajón, untar la mantequilla, rociar un poco de azúcar y canela, finalmente meterlo al microondas por unos segundos y servir.

Agua de horchata (jarabe).

14º. día: *recetas*

Ingredientes: “salchicha medusa” (1 porción)

1 salchicha partida en 4 trozos

5 piezas de espagueti por trozo

Cátsup, mostaza, mayonesa y salsa al gusto

Preparación

Tomar un trozo de salchicha e insertar cada uno de los espaguetis hasta atravesarlos y así hasta completar los cuatro trozos de salchicha.

Con ayuda de un adulto poner a calentar agua con sal y una vez que suelte el hervor agregar las salchichas hasta que la pasta se cocine por completo, escurrir las salchichas medusas y agregar el aderezo de su preferencia.



Agua de Jamaica (jarabe).

15^o. día: *recetas*

Ingredientes: “sándwich de helado” (1 porción)

2 galletas redondas grandes

1 cucharada de helado del sabor que desee

Chocolate líquido al gusto

Chochitos de colores

Preparación

Poner en una galleta el helado y colocar la otra arriba del helado para simular el sándwich decorar con chocolate y chochitos.

Agua de tuna: propiedades

Posee un valor nutritivo que la hace destacar respecto de otras frutas. Rica en calcio, potasio y fósforo, aporta cantidades importantes de vitamina C y pequeñas cantidades de varias vitaminas del complejo B. Contiene aproximadamente un 15% de carbohidratos de buena calidad.

LÓGICA MATEMÁTICAS: MANTARRAYAS

DISEÑO DEL CURSO

- a. Se elaborará en cada sesión una figura diferente (básicamente va a ser un hexágono, cilindro, un rompecabezas y un porta clips).

INTEGRACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- ✓ Salón o espacio para llevar la actividad.
- ✓ Cartulinas.
- ✓ Reglas.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Lápices.
- ✓ Hilo.
- ✓ Papel de china.
- ✓ Palitos de madera.
- ✓ Rollos de papel sanitario.
- ✓ Resistol.
- ✓ Material de papelería para elaboración de figuras.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Se formarán equipos todos los días con participantes diferentes.
- Desde la primera clase se indicará un reconocimiento de logros.
- Elaboración de un manual sobre los pasos a seguir.

VISITAS EDUCATIVAS

Se realizaron según fechas establecidas en los lugares y las instituciones; en este caso menciono las que se realizaron en el 2015:

Isla PANWAPA

Galerías Coapa

Bosque de Tláhuac

Biblioteca de la UNAM



CONCLUSIONES

Es importante el trabajo del pedagogo en todo espacio educativo, como reconoce esta tesina titulada “el trabajo del pedagogo en un curso de verano”, en donde se satisfacen necesidades de protección, seguridad, bienestar y afecto.

La Licenciatura en Pedagogía registra la importancia de profesionalizar el trabajo del pedagogo, en campos socioeducativos, es el caso del curso de verano donde se fortalece la confianza en una educación integral de los infantes, al dar cuenta de la atención a necesidades básicas y educativas.

El marco teórico sobre el desarrollo infantil se fortalece con las aportaciones de J. Piaget lo que permite atender a estos niños de acuerdo a su edad (las habilidades motrices), conocimientos (análisis crítico-constructivo en el cuentacuentos, documentales y cocina fría con puntos de vista que fortalecen los valores) y desarrollo de habilidades (en lógica matemática y manualidades) en la propuesta del programa.

En cuanto a L. Vigotsky con su teoría “de Zonas de Desarrollo Próximo”, se fortaleció el reconocimiento a la diversidad del género, la tolerancia para formar diversos grupos de trabajo y se estimuló la creatividad de acuerdo a la imaginación de cada participante y las diferencias socioculturales de éstas familias.

En este caso la formación pedagógica favoreció la relación de un contexto sociocultural, pues todas las familias son de ese entorno de colonia, los recursos con que contaba la institución, los tiempos que los niños estarían en este programa de verano, todo ello elementos que aportaron ésta realización.

El programa de Desarrollo, Aprendizaje y Educación formalizó la relación de las etapas de desarrollo, al promover que los niños se expresen y demuestren sentimientos y problemas en la interacción de la familia y la escuela.

El curso de Didáctica General facilitó recuperar una serie de estrategias que promovieran una mejor realización, sobre todo en las actividades de tipo cultural,

transmitiendo mediante actitudes, palabras y hechos, la importancia de ser responsables a través de la comprensión y aprobación de logros.

La asignatura de Planeación y Evaluación Educativa permite reconocer que siempre se localiza la posibilidad de mejorar un trabajo, a partir de los puntos de vista de los participantes, aceptando diversos puntos de vista sin que se molesten los sujetos, sin dar paso a críticas severas y así promover la autoestima. Por situaciones que no estaban contempladas previamente, la evaluación fue informal, no tomo en cuenta ni a los padres de familia ni a los alumnos.

Organización y Gestión de Instituciones Educativas, dos concepciones que enriquecen y dan seguridad a esta profesión y se puede influir en la mejora de un programa, al tomar en cuenta interpretaciones y explicaciones de teóricos informados en aspectos de superación educativa.

El campo de Procesos Psicosociales en la Orientación Educativa favoreció la relación con los padres de familia, los monitores y por supuesto los niños; al momento de trabajar también la interrelación de los adultos que atendían los cursos con los pequeños.

El curso de verano responde a una etapa de apoyo de recreación, una vez que se termina un programa formal de aprendizaje, por ello no se puede desprender de requerimientos teóricos y metodológicos que estén vinculados a propuestas autorales de tipo pedagógico-didáctico.

La evaluación previa al programa elaborado para el curso de verano en el 2015 permite dos tipos de respuesta: a) el acercamiento de los padres de familia en la ceremonia de clausura, mencionando la satisfacción en los logros que se habían alcanzado (el portafolio que recupera la recetas de cocina fría, el cuaderno de inglés con los productos de lo logrado en cada sesión de trabajo, la exposición sobre manualidades, y la demostración de todos los talleres de actividades prácticas; b) con

el equipo de los monitores, la evaluación realizada manifestó más los planteamientos sobre debilidades, el caso de horarios encimados para usar las instalaciones.

La realización de esta tesina me permitió llevar a la práctica diversas acciones sobre lo aprendido en la Licenciatura en Pedagogía: en primer término destaco mi papel durante el curso como organizadora de horarios, responsables e instalaciones; posteriormente replanteando acciones en donde se retoman experiencias anteriores (el análisis crítico-constructivo a los documentales), también estableciendo planes de trabajo, recursos y responsables para las visitas educativas; por supuesto el uso también del recurso evaluativo para mejorar algunas debilidades que se reconocen en la reunión de clausura que se llevó a cabo con los monitores (la reorganización del programa de un curso de verano con algunas semanas de anticipación para darla a conocer tanto a los monitores como a los padres de familia, con el interés de captar mayor número de solicitudes.

La formación del pedagogo que da la Universidad Pedagógica Nacional permite gestionar respuestas reconociendo actores, sujetos, recursos, teorías y estrategias metodológicas y didácticas, reconociendo que las vinculaciones que se establezcan en un programa tienen que tomar en cuenta una realidad actual.

Todas estas experiencias escolares y quizá algunas otras que no me es posible recordar, juegan un papel importante en la ética del pedagogo, promueven un aprender con comunicación que identifica y analiza diferentes momentos en el trabajo educativo y forman parte del perfil del pedagogo.

REFLEXIONES PREVIAS

Se da inicio con la experiencia previa que tuve durante el año 2014, ésta fue un factor importante para detectar algunas ausencias que volvieron indispensables de reorganizar los programas, debido a la opinión de los monitores.

Fue indispensable la modificación de los “horarios” para utilizar de mejor manera, los espacios cubiertos; de tal forma, que no hubiera dobles usos, en el caso de utilizar un área específica al mismo, tiempo se definió la posibilidad de valerse de una carpa alquilada.

En la medida de lo posible se platicó con cada uno de los instructores para obtener una explicación de la actividad que realizaban y graduar en una jerarquía didáctica de menor a mayor complejidad cada experiencia programada. Sobre las “actividades deportivas”, se llevaron a cabo presentaciones en los espacios designados para que todos los padres observen estas actividades.

El portafolio incluyó un recetario con dos actividades: a) elaboración del “agua fresca” en donde participan todos los niños tanto observando como llevando a cabo alguna sencilla actividad; b) la “cocina fría” consiste en preparar un bocadillo, todos observarán la realización y en la medida de lo posible cada quien prepara el suyo, en el caso de los más pequeños los niños mayores los apoyarán, para que se consolide dicha diligencia.

Al mismo tiempo en las sesiones de “Inglés” llevaron a cabo dinámicas grupales que permitan que todos integren un cuadernillo de avances, registrando los términos en Español e Inglés y lo ilustren dibujando o con cortado y pegado.

La proyección de “documentales” y “cuentacuentos” también prevén una composición final, que reconozca lo que cada niño reconoce como positivo o negativo.

La “lógica matemática” sólo impactara reflexiones muy sencillas para afirmar algunos contenidos que se estudian o se estudiarán en el programa elaborado por la SEP.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, V., García E., Gil, J. (2002). *Diseño y evaluación de programas*. Madrid: EOS
- Bilbao, M., Velasco, P. (2014). *Aprendizaje con inteligencias múltiples*. México: Trillas
- Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid, España: La Muralla.
- Blanco, C. (2008). *El papel de la familia en la construcción de valores*. México: UPN.
- Carvajal, F., Codina, M., Del Carmen, L. (2006). *La Planificación didáctica*. Venezuela: GRAO
- Córdoba, I., Descals, T. (2006). *Psicología del desarrollo en edad escolar*. Madrid: Pirámide
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. D.F, México: UNESCO.
- Frías, S. (2012). *Guía para estimular el desarrollo infantil*. México: Trillas
- Hernández, S. (2006). *Metodología de la investigación*. Madrid, España: McGraw Hill.
- Houdé, O. (2005). *La psicología del niño*. México: Popular
- Jiménez, M. (1997). *Diseño y planeación de un curso*. México: Trillas
- Marveya, E. (2011). *Educación familiar*. México: Trillas
- Molla, M. (2006). *Diagnóstico Pedagógico*. España: Ariel.
- Moraleda, M. (1999). *Psicología del desarrollo*. México: Alfaomega
- Moreno, A., Pena, L. (2004). *Manual de actividades acuáticas*. México: Paidós
- Pascual, L. (2010). *Educación, familia y escuela*. Argentina: Homo Sapiens
- Piaget, J. (1961). *La formación del símbolo en el niño: imitación, juego, sueño, imaginación y representación*. Tr. José Gutiérrez. México, FCE.
- Quintana, J. (2003). *Pedagogía familiar*. Madrid: NARCEA

Ramírez, C. y Ángel, I. (2000). *Pedagogía para aprendizajes productivos*. Bogotá: s/e.

Redondo, J. (1999). *Fundamentos y pautas para elaborar programas de garantía social*. Bilbao: España.

Sarduní, I. Brugué, Marta (2003). *El desarrollo de los niños paso a paso*. Barcelona, UOC.

Vygotski, L. (2000). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. 1978, Barceloné, Crítica.

WEB ELECTRÓNICA

Educación integral <http://educacion.uncomo.com/articulo/que-es-la-educacion-integral-19759.html> , 02/12/15.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, (2015). <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/htm/1.htm> , 28/11/15.

Palabras clave y frutas y verduras <https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Portada> , 03/01/16.

TESINAS CONSULTADAS

Aguilar, Y. (2013). *El juego y las matemáticas en el desarrollo y aprendizaje del niño en el nivel preescolar*. UPN.

Cárdenas, M. (2013). *La importancia de la aplicación de actividades sensoriales para un desarrollo integral del niño en nivel preescolar*. UPN 162.

Gómez, E. (2011). *El juego como base de desarrollo infantil: propuesta de taller de verano para niños y niñas de edad preescolar*". UPN.