

Secretaría de Educación Pública
DIRECCION GENERAL DE EDUCACION
- Universidad Pedagógica Nacional -

“La Comunicación y el Proceso Enseñanza Aprendizaje”

≡ **TESIS** ≡



Que para obtener el Grado Académico de
“Licenciatura en Educación Primaria”

PRESENTA:
MARIA GUADALUPE BARBA MEDINA

AGUASCALIENTES, AGS. 1980

C.A.V. 20/X/94

DEDICATORIA:

A MIS PADRES CON CARIÑO
A MIS HERMANOS CON AFECTO

A MIS MAESTROS ASESORES
A MIS COMPAÑEROS
CON RESPETO Y AGRADECIMIENTO

- DEDICO MI TESIS Y EXAMEN RECEPCIONAL -

MIS CAROS RECUERDOS
PARA MIS COMPAÑEROS
CON QUIENES CONVIVI
LOS FELICES MOMENTOS
DE ESTUDIO Y TRABAJO

I N D I C E

PROLOGO.	PAGINAS
CAPITULO I	
Los Medios de Comunicación a través de la Historia de la Humanidad.	1
CAPITULO II	
La Comunicación y la Educación.	5
CAPITULO III	
La Comunicación y la Enseñanza-Aprendizaje.	16
CAPITULO IV	
Los medios de Comunicación masiva y su influencia en la Educación.	30
CAPITULO V	
El maestro y los medios o recursos en el proceso.- de enseñanza-aprendizaje.	40
CONCLUSIONES.	45
PROPOSICIONES.	47
- ANEXOS- Encuestas.	48
Gráficas	
Resultado de las encuestas.	
Guías de entrevistas.	
BIBLIOGRAFIA.	49

P R O L O G O

El hombre como ser social por excelencia, siempre ha tenido la necesidad de comunicarse con sus semejantes. Desde su aparición sobre la tierra se ha valido de varios medios, que cada día van perfeccionándose de acuerdo con las exigencias de la sociedad y el avance de las tecnologías.

Las pinturas rupestres, los sonidos, la música, la mímica, la danza y todas las artes, no son otra cosa que el deseo de manifestar a sus semejantes los sentimientos, emociones e informaciones que al interpretarlos nos han dejado vestigios de las culturas y costumbres de nuestros antepasados.

De generación en generación han perdurado estos medios y al pasar el tiempo se han perfeccionado y otros han aparecido. En la actualidad contamos con un sinnúmero de medios de comunicación que nos permiten estar en contacto con el mundo entero.

En este trabajo haré un ensayo de cómo utilizar todos los medios que están al alcance del educando; para que éste se apropie de ellos, y en forma positiva los canalice el maestro de tal manera que se conviertan en fuentes de información y adquisición de cultura, enriqueciendo así la obra educativa que el maestro se propone realizar.

PROBLEMA :

COMO VALERSE DE TODO MEDIO DE COMUNICACION PARA LOGRAR EL
APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA.

O B J E T I V O S

- 1.- Investigaré qué fuentes de información recibe el educando.
- 2.- Analizaré los Medios de Comunicación que influyen en la -- educación ya sea en forma positiva o nociva.
- 3.- Fundamentaré, en las investigaciones, la importancia que -- tienen los medios de comunicación masiva en la Educación.
- 4.- Demostraré que la Comunicación es indispensable para la -- Enseñanza-Aprendizaje.
- 5.- Comprobaré, mediante investigaciones hechas con los alum- nos, que mientras más informado está el individuo tiene -- más capacidad de adquirir conocimientos.
- 6.- Demostraré, que mientras más medios técnicos de comunica- ción posee el ser humano más se inhumaniza.
- 7.- Enfatizaré que, el maestro puede canalizar los medios de- comunicación que el avance científico proporciona, como -- auxiliares al desarrollo integral de la sociedad e indis- pensables en el proceso educativo.

C A P I T U L O I

LOS MEDIOS DE COMUNICACION A TRAVES DE LA HISTORIA
DE LA HUMANIDAD

La Comunicación tiene una larga historia, pues nace y se desarrolla, tal que, se extiende tanto igual que la misma historia de la humanidad.

A través de toda la historia, la humanidad ha creado diversas formas de comunicarse.

El hombre como ser social por excelencia, no puede vivir aislado, necesita y ha necesitado siempre de vivir en sociedad por lo mismo, ha sido necesario comunicarse con sus semejantes. Esta comunicación ha dado lugar a que la cultura se enriquezca y se divulgue.

Sea cual sea la organización que tengan los miembros de un determinado grupo, se ayudan entre sí, para resolver toda clase de problemas.

de alimentación trabajo, crianza, vivienda, salud, etc., y cada grupo ha tenido contacto con otros grupos comunicándose en experiencias, ideas técnicas, religión, costumbres, cultura, arte, etc.

El hombre primitivo se comunicó en diferentes formas; dada su falta de cultura. Por medio de sonidos anunciaba un incendio, las pinturas rupestres eran crónica de cacería; las inscripciones sobre piedra de las que se han hallado vestigios -- eran verdaderos mensajes, donde se mostraba el arte y cultura de sus tiempos, muchas veces narraban temas históricos de los pueblos.

El código de Hamurabi, los poemas y cantos de los juglares, fueron el medio de comunicar cultura y arte, de generación en generación esto se fué transmitiendo y el hombre se fue apropiando de estos bienes culturales y al pasar los tiempos se desarrolla y surgen más tarde los monjes copistas que nos legaron multitud de investigaciones sobre Astronomía y no son otra cosa que otra forma de comunicar cultura.

Con el avance de la Tecnología se llega a la invención de la imprenta que desde el Renacimiento fue el medio de comunicación más usada, con lo que fue posible la impresión de libros y la publicación de noticias dando lugar a la divulgación de ideas por medio de periódicos. También fue posible la divulgación de órdenes, leyes o decretos impresos en grandes hojas que se pegaban en iglesias y edificios públicos para que el pueblo los conociera.

Ya en tiempo de la Revolución Francesa, se le dio un nuevo sentido a estos carteles de propaganda, y en el siglo XIX aparecen ya verdaderos periódicos y revistas que hablan de diversos tópicos: de

libertad, política, ciencia, etc.

Muchos de los inventos realizados en los últimos siglos fueron logrados por mecánicos o aficionados de la Técnica, quienes estudiaban matemáticas o física por su cuenta y siendo muy ingeniosos lograron inventos sorprendentes. Este caso fue el del teléfono, telegráfo, la radio, las bicicletas, los coches con motor de gasolina, los tranvías eléctricos, Hubo pues un cambio total en los medios de transporte y de comunicación. La comunicación se aceleraba con el uso de estos medios tan rápidos que le permiten al hombre tener noticias más frescas de sus semejantes, aunque éstos vivían en lugares lejanos.

Parece que de pronto el mundo se vuelve pequeño; por medio de cartas, telegramas, periódicos, libros y revistas que llegan con rapidez y las noticias circulan por todas partes con gran facilidad.

En la actualidad es impresionante la forma en que la comunicación ha tomado auge, cuando aparece el cine, la radio y la televisión. Este maravilloso invento que permite ver sobre una pantalla lo que está a centenares de kilómetros de distancia del observador. Por medio de la televisión se ha combinado la transmisión del sonido con la transmisión de la luz y de las imágenes, de tal modo que podemos asistir desde lejos a representaciones teatrales, conciertos, juegos deportivos, películas, etc., y ver y oír cuanto se pase por ellos. Y no solamente podemos ver y oír en el aparato receptor a las personas que hablan, cantan, tocan instrumentos musicales, etc., sino también ver al mismo tiempo a esas personas como si estuvieran cerca de nosotros.

Como se expondrá y demostrará todos estos inventos han dado

lugar al desarrollo de la tecnología moderna que influye en la vida diaria de las gentes, aunque siendo muy reciente su aparición, se ha adquirido el hábito de acudir a ella y forma parte de nuestro mundo, que nos parece imposible vivir sin ella.

Hemos de advertir que todos los medios de información masiva nos permiten vivir al tanto de lo que sucede en el mundo entero y además de divertirnos, transmiten cultura y que representan un papel muy importante en el desarrollo de la cultura de los pueblos y en su Educación.

C A P I T U L O I I

LA COMUNICACION Y LA EDUCACION.

Para Dewey, "Educación" se identifica con "Comunicación". Comunicación es participar algo en común, significando ello no la acción mecánica o externa de realizar una tarea conjuntamente con otros, sino el percibir el mismo grado de conmoción interna emocional que el otro (con-sentir).

Para Dewey esa situación ^{es de} es la única que explica cómo puede pasar un elemento cultural a otra persona (en síntesis, cómo se puede educar). La Experiencia compartida es la única posibilidad para que en un futuro se adquiriera la igual percepción de un contenido sostenido por el grupo social al que se está incorporado.

Además el tema de la "Comunicación" es doblemente importante, si se el ve desde el ángulo de la naturaleza de las sociedades en las que vivimos hoy en día. Actualmente la sociedad exige el máximo de

comunicación y fluidez interior, y el máximo de comunicación y apertura a otros grupos o sociedades.

La naturaleza misma de la democracia como relación humana es - adquirir, abrir y brindar el máximo de relaciones, la mayor cantidad de puntos de contacto y el máximo de apertura hacia los demás . En una palabra, el mayor grado de comunicabilidad posible.

La Educación, pues, para una sociedad de nuestro tiempo tiene que ir acorde al grado de comunicabilidad de los individuos que la formen ya que se ve requerida a brindar capacidades para comunicarse y habilidades para aumentar los canales de comunicación, además, de ser ella misma esencialmente un proceso de Comunicación.

EL PROCESO DE LA COMUNICACION

La Comunicación sigue un proceso en el que intervienen los -- siguientes componentes:

- 1.- La Fuente
- 2.- El Encodificador
- 3.- El Mensaje
- 4.- El Canal
- 5.- El Decodificador
- 6.- El Receptor de la Comunicación

emisor

cm.s.

recep

codigo

codig

mensaje

canal

receptor

Podemos decir que toda comunicación tiene alguna fuente es decir, alguna persona o grupo de personas con un objetivo y una razón para ponerse en comunicación. Toda fuente para realizar su propósito e intención tendrá que valerse del mensaje que es la forma de expresar o manifestar el propósito deseado.

En la comunicación humana, un mensaje puede ser: la traducción de ideas, la interpretación de un código, un conjunto sistemático de símbolos, etc.

Pero para que lleguen a traducirse en código, o en lenguajes - los propósitos de la fuente, es necesario un tercer componente, un encodificador, éste será el encargado de tomar las ideas de la fuente en forma de mensaje.

Por ejemplo: la comunicación que se da de persona a persona, - la función de encodificador es por medio de la capacidad motora de la fuente; mecanismos vocales que producen la palabra hablada, los gritos, las notas musicales, los gestos de la cara, ademanes de los brazos, posturas, etc.

Además para que se efectúe la comunicación es indispensable -- otro componente que es el canal. Entiéndase por canal un medio, un ^{físico} portador de mensajes, o sea de un conductor podríamos decir que ^{no} siempre hay mensaje mediante un canal, pero a pesar de esto la elección de canales es, a menudo, un factor importante para la efectividad de la comunicación.

Para que se realice la comunicación es indispensable que haya alguien en el otro extremo del canal: Cuando hablamos, se hace necesario que alguien escuche; cuando escribimos, alguien tiene que leernos.

La persona o personas situadas en el otro extremo del canal se le llama el receptor de la comunicación, viene a ser el blanco de ésta.

La comunicación es posible siempre que las fuentes y los receptores tengan un sistema similar. Cabe decir que la fuente y el receptor pueden ser la misma persona; porque la fuente comunica consigo mismo ya que el que habla escucha lo que está diciendo, lee lo que escribe, piensa.

En términos psicológicos, la fuente trata de producir estímulos - el receptor responde al estímulo; si no responde, la comunicación no ocurre.

Así como la fuente necesita del codificador para traducir el mensaje, al receptor le falta el decodificador para retraducir el mensaje, al darle la forma para que sea utilizable por el receptor. Para esto consideramos como decodificador al conjunto de facultades sensoriales del receptor, en la comunicación de persona a persona -- los sentidos son los descifradores de códigos.

Mucho se dirá acerca de la comunicación, pretenderá analizar los medios de comunicación que influyen en la educación, ya sea que al parecer son un factor decisivo en la educación, si de ellos nos apropiamos y los manejamos con oportunidad y aplomo; pero, también pueden ser nocivos a la mente infantil cuando éste recibe estímulos de diversas fuentes; que ya sean intencionadas como en la escuela u ocasionales como en los espectáculos; estas fuentes siempre llevan un mensaje, que se traduce en actitud y la conducta del niño o del individuo en sí es reflejo de las experiencias vividas.

El ser humano desde que nace, en el medio familiar recibe comunicación de los seres que le rodean, éstos tratan de incorporarlo en su mundo, y se establecen relaciones de madre e hijo, para el pequeño le

del niño es necesario

es preciso comunicarse con su madre y lo hace por medio del llanto; la madre a su vez usa la forma más natural y es con mimos, gestos, ademanes, palabras cariñosas, etc., que el niño más que entender -- comprende por el ademán que acompaña a la palabra y así el medio de comunicación más exacto será la palabra que más tarde al llegar a la etapa conceptual, ya usará con precisión,

Esta comunicación cada vez se vuelve más amplia, por sus libros de estampas, cuentos, revistas, libros de texto, información -- que recibe de sus amiguitos y compañeros de clase, no se diga del -- maestro que en forma intencionada busca una comunicación y la procura de tal modo que sigue un proceso para llegar a ella; pues como -- se dirá en el capítulo III es indispensable la comunicación para -- que haya o para que se de el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Conforme se va desarrollando el individuo, se va interesando más por informarse de lo que sucede en su derredor y apenas abre los ojos al mundo y ya posee un caudal de medios de información, -- además de los que hemos mencionado que en forma tan natural se le -- presentan, existen muchos otros que con el fin recreativo llegan al hogar y estos son el radio, televisión, teléfono, y en la comunidad un sinnúmero de espectáculos: cine, teatro, fiestas patrias, desfiles cívicos, fiestas familiares, que todos ellos contribuyen grandemente al desarrollo de la personalidad y aporta elementos valiosísimos en su educación.

Antes de analizar la influencia de estos medios de información tienen sobre la educación, daré algunos conceptos de Educación.

La palabra "educar" proviene del vocablo latino educare, que

a-

play back.

su vez se formó del verbo educare, compuesto de ex, fuera y educare, llevar, conducir. Originalmente tuvo el término "Educación" el significado de cuidar, criar, hacer crecer.

Viejos autores latino expresaban con él la acción de llevar a los animales al campo; después, la idea de la crianza de éstos.

Fue hasta en época del célebre poeta Marco Accio Plauto (250-184 a. de J. C.) cuando el término de educación vino a significar la idea de crianza y dirección de niños. Siglo y medio más tarde, el sentido de tan importante término se fue profundizando de manera fértil y oportuna, gracias a Marco Tulio Cicerón (106-43 a. de J.C.) este se propuso dar a la palabra educación una específicamente humana.

Con el vocablo humanista llegó a designar lo que, a diferencia de los animales, sólo al hombre lo es doble crear y asimilar (conocimientos, hábitos morales, lenguajes, etc.).

PLATON.- Indicaba que "la educación tiene por objeto dar al cuerpo y alma, toda la belleza y la perfección de que éstos son susceptibles". En términos semejantes llegó a expresarse Aristóteles.

Quintiliano.- Señalaba que "la educación consiste en hacer del educando un hombre lo menos imperfecto posible".

Los pedagogos de la Edad Media, concebían la Educación a manera de un entrenamiento intelectual en definitivo a la posesión de valores religiosos.

Ya en el Renacimiento, primero Rabelais y después Montaigne, critican al concepto que tenían de Educación en la Edad Media, y pro-

nen el ideal educativo para preparar al joven ser un hombre de mundo.

Para Juan Enrique Pestalozzi, la Educación se propone formar al hombre armónicamente en todo su ser, preparándolo al propio tiempo, - para las circunstancias sociales e históricas.

Juan Herbat.- Ve al fin de la Educación, en la forma del carácter moral con arreglo a las condiciones psicológicas del educando.

Jhon Stuart Mill.- La Educación tiene por objeto hacer del individuo un instrumento de dicha para sí mismo, y para los demás.

Herbat Spencer.- Sostiene que: "El ideal de la Educación es lograr una cabal preparación del hombre para la vida, considerando en toda su amplitud".

Los pedagogos del siglo XX identifican educación y cultura y se inclinan al concepto de Pedagogía Social.

Como puede verse el concepto de Educación se ha ido modificando a través de los tiempos. Pero las definiciones clásicas antes anunciadas no difieren en lo esencial, ya que conciben a la Educación como; - "el desarrollo integral del ser en información" y reconocen que dicha formación se opera mediante destrezas, hábitos, costumbres, conocimientos, etc., por los cuales el hombre se apropia de los bienes culturales.

En suma; el concepto de Educación muestra los caracteres siguientes:

1.- Considera como centro un objetivo principal, al hombre en forma-

ción.

- 2.- Afirma que el hecho educativo se opera por la acción ejercida de un ser sobre otro ser, por un adulto a un joven, por una generación ya madura sobre una generación nueva.
- 3.- Muestra que el hecho educativo está orientado hacia un objetivo por alcanzar y éste es la realización de ciertos valores culturales.
- 4.- Señala que el fenómeno educativo se produce simultáneamente: la posesión de los bienes culturales (en este caso quien los posee es el educador) y la adquisición de ciertas disposiciones o aptitudes (por parte del educando) que hacen posible la obtención de tales bienes.

Ahora bien: ¿Cómo se lleva a efecto este fenómeno de la asimilación de la cultura? ¿Qué proceso se sigue en el fenómeno educativo?

Viejas Pedagogías creyeron explicar este fenómeno considerando al educador representando una posición activa, correspondiendo al educando la actitud pasiva.

Al ponerse frente a frente el educador y educando, está operándose una acción que el educador ejerce sobre el educando pero no puede aceptarse en esta época que el educando sea quien reciba en forma pasiva el bagaje cultural, que el educador deposita como herencia y al poseer éstos bienes pueda ser capaz de dar funcionalidad a éstos bienes, pues esta realidad necesita de una correcta interpretación.

Como puede verse en esta antigua pedagogía, la actividad educativa radicaba en el maestro, era éste como un artífice capaz de modelar en el espíritu de la infancia, todo lo que se propusiera. Ante esta.

concepción pedagógica al niño se le hace aparecer como una hoja de papel en blanco, donde pudiera irse escribiendo los rasgos y perfiles del intelecto carácter y sentimientos humanos que se desearan.

En oposición a esta doctrina, no han faltado pedagogos que inviertan los papeles que equivocadamente afirman que: el niño movido por los resortes de su naturaleza, representan el factor dinámico y el maestro es el de actitud pasiva, que contempla y aqata las manifestaciones de la vida infantil y ésta se mueve gracias a los poderes congénitos y por la ley natural, tal como acontece en el desarrollo de una planta o un irracional.

Una tercera explicación supera las dos posiciones anteriores:— el ser humano es una permanente creación de la cultura a lo largo de la historia, es necesario examinar con detenimiento la muchedumbre de productos culturales de todos los tiempos, para darse cuenta del espíritu inventor que el hombre tiene por esencia; de ciencia, de arte, religión, moralidad, economía, lenguaje, etc., éstas son creaciones en el sentido literario de la expresión.

Podremos afirmar que la actividad tanto existe en educador como educando, éstos se complementan ya que la conciencia que educa elabora en su fuero interno su propio contenido y el educando no es sólo un imitador. Por el contrario busca en el adulto a sí mismo, — aquel yo mejor al que tiene presente, hacia al cual aspira ser, aunque sea ocultamente. Un mal maestro le puede hacer perder, al menos en parte, el dominio de sí mismo, o mejor, no le hará encontrar la norma que él busca, se olvidará, pues, y será lo único que puede ser: malo, indisciplinado.

Educarse no significa recibir pasivamente una materia un contenido, sino que la voluntad del educando tiene un papel decisivo e insustituible.

El fenómeno educativo es bilateral, se consuma entre dos actores; educador y educando, quienes persiguen un objetivo común, es una interacción que se realiza mediante la obra de cooperación voluntaria.

El educador no debe imponer, sino proponer. Educar significa promover el espíritu hacia la comunicación de un contenido, unos ejemplos ilustrarán estas ideas:

- 1.- El alumno "A" asiste a clases de música, pero carece de aptitudes congénitas. La actividad del maestro resulta nula.
- 2.- El alumno "B" revela aptitudes para el dibujo, en cambio el maestro subestima dicha actividad, no le dedica, tiempo, no le presenta modelos, ni le proporciona materiales. El rendimiento es insatisfactorio.
- 3.- El alumno "C" se inclina por ser un observador y experidor, por su parte el maestro es un entusiasta, improvisa aparatos, promueve fenómenos, y propone problemas. El alumno saldrá de sí mismo, se encontrará en el maestro.

La actividad de ambos se traduce en un resultado educativo, Maestro y alumno colaboran en el proceso, aquí no hay conciencia de dar por una parte y recibir otra, son igualmente activos y la pasividad no tiene sitio alguno.

La obra educativa, tomando como base esta corriente activista se supera y logra su objetivo en toda su realidad. Pero no olvidemos que

para que haya esta interacción de maestro-alumno, siempre será indispensable la Comunicación.

Si acudimos ahora al proceso de la Comunicación y sus componentes podremos considerar lo siguiente:

La Fuente es el maestro. *emisor*

El Encodificador ^{*codigo*} es la palabra, el símbolo, el auxiliar didáctico.

El mensaje es el contenido programático de enseñanza u objetivo de aprendizaje.

El Canal es el material audiovisual: películas, esquemas, cuadros comparativos, etc.

El Decodificador son los órganos de los sentidos de los alumnos
El Receptor de la Comunicación es el alumno mismo.

El proceso de la Comunicación se invierte por la interacción, - por lo que el alumno pasa a ser la fuente y el maestro se convierte en Receptor, para que realmente se presente ese fenómeno que al operar así tiene lugar el hecho educativo.

Si el proceso de comunicación lo enlazamos con la educación, tenemos!

C A P I T U L O I I I

LA COMUNICACION Y LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Concepto de Proceso.

El diccionario define "proceso" como "cualquier fenómeno que presenta una continua modificación a través del tiempo".

Heráclito señaló la importancia del concepto de proceso cuando afirmó que "un hombre no puede bañarse dos veces en el mismo río", pues entre una y otra vez ha cambiado tanto el hombre como el río.

Si aceptamos este concepto del proceso consideramos los acontecimientos y las relaciones como dinámicas, en un constante devenir, enteramente cambiantes. También estamos significando que este algo carece de principio, de fin o de escuela fija de acontecimientos; que no es estático, no descansa, que se haya en movimiento.

Los componentes de un proceso interaccionan, es decir, cada uno de ellos influye sobre los demás.

La teoría de la Comunicación refleja un concepto de proceso, para un teórico de la comunicación no existe la posibilidad de que la naturaleza este constituida por acontecimientos o componentes que -- puedan ser separados del todo de otro hecho o componente.

La base que constituye este concepto de proceso es la idea de -- que la estructura de la realidad física, no puede ser descubierta -- por el hombre, más bien debe ser creada por el hombre mismo.

Para el teórico, la realidad se construye según la forma que se elija para organizar sus percepciones. Podemos con libertad llamar a esto: elementos, ingredientes o componentes, pero no se ha descubier to nada, sino que ha creado un conjunto de h~~e~~r~~r~~amientas que pueden -- ser útiles o no. Reconoce que hay cosas que pueden proceder a otras -- y que en algunos casos habrá que cambiar el orden de procedencia, pe ro esto no quiere decir que no podamos poner en el desarrollo de los acontecimientos, la dinámica del proceso tiene limitaciones.

Para poder hablar de proceso tenemos que detener la dinámica -- del proceso, así como detenemos el movimiento para tomar una fotogr~~f~~ía.

Al hacer uso del lenguaje para describir el proceso nos vemos -- obligados a elegir determinadas palabras y tenemos que congelar en -- cierta forma el mundo físico, hemos de dar prioridad en la oración a algunas palabras con relación a otras.

Así mismo la Educación es un proceso, podemos enlistar varios -- ingredientes, así como: estudiantes, maestros, libros, aulas, confe -- rencias, bibliotecas, debates, meditación, pensamiento, etc. Es posi -- ble ordenar estos ingredientes:

- 1o.- El maestro da su clase 3 veces por semana con duración de 50 minutos.
- 2o.- Los alumnos leen 120 libros.
- 3o.- Además consultan los alumnos 100 volúmenes en la biblioteca-
- 4o.- Los alumnos participan en 50 sesiones de debates.
- 5o.- Han utilizado los alumnos 1000 horas en la meditación y preparación de exámenes.

Al reunir tales ingredientes no podemos afirmar que el estudiante ha recibido una educación; cabe decir que sí, cuando estos elementos se han utilizado y se ha podido disponer de ellos en forma adecuada. Como todo buen cocinero sabe que el proceso de la mezcla es lo que hará lograr una buena torta: los ingredientes son necesarios, pero no suficientes.

Un ejemplo similar será el teatro. Una vez más podemos enumerar los componentes: una obra, su representación, los directores, actores, los tramoyistas, el público, el escenario, la iluminación y la sala de espectáculos. Al juntarlos ¿tenemos por resultado el teatro? definitivamente que no. Pero de nuevo serán indispensables las interrelaciones dinámicas que actúan sobre los componentes del proceso para poder llamar a todo esto "teatro".

Es de vital importancia que en la dinámica de movimientos -- exista la relación de sus elementos y en la dinámica se implica -- también los factores que pudieran haber pasado por alto en la lista de componentes y sin embargo determinantes en los resultados.

Por ejemplo en la dinámica del teatro, está relacionado, en parte, el hecho de que el público asistente haya comido o no, y de que,

de haber comido, asista en forma liviana o pesada. En la dinámica de la Educación está determinada, en parte, por el hecho de que - el estudiante se halle aún bajo los efectos de una experiencia -- educativa anterior, de que se encuentre descansado, con la mente-despierta; depende también de que el curso sea elegido por él o - sea curso obligatorio, de que haya sido estimulado por comentarios de sus compañeros de estudios o de que solo disponga de su pensa-- miento, etc.

No es posible enlistar todos los componentes, ni describir- en forma adecuada el como influyen unos sobre otros, tan solo po- demos sugerir o insinuar ciertas indicaciones respecto a estos - componentes y a la dinámica del proceso.

El interés por analizar el proceso de la Comunicación se de- be primordialmente a que para que se realice hecho educativo se- sigue un proceso que mucho tiene que ver con el que se sigue en- la Comunicación, puesto que no habrá Educación si no hay Comuni- cación.

Aprendizaje y Comunicación es un contexto personal.

Hemos dicho que no habrá Educación sin Comunicación; ya que a la Educación la hemos definido como "el desarrollo integral -- del ser en formación" y esclarecimos también que el hecho educa- tivo se opera mediante la comunicación que se da entre dos gene- raciones: el educador y educando, el maestro y alumno, la genera- ción joven.

No podremos concebir la idea de Educación sin el aprendiza- je ya que éste es el núcleo mismo de la Educación.

El aprendizaje puede definirse como el cambio que se produ- ce en-

de haber comido, asista en forma liviana o pesada. En la dinámica de la Educación está determinada, en parte, por el hecho de que - el estudiante se halle aún bajo los efectos de una experiencia -- educativa anterior, de que se encuentre descansado, con la mente-despierta; depende también de que el curso sea elegido por él o - sea curso obligatorio, de que haya sido estimulado por comentarios de sus compañeros de estudios o de que solo disponga de su pensa-- miento, etc.

No es posible enlistar todos los componentes, ni describir- en forma adecuada el como influyen unos sobre otros, tan solo po- demos sugerir o insinuar ciertas indicaciones respecto a estos - componentes y a la dinámica del proceso.

El interés por analizar el proceso de la Comunicación se de- be primordialmente a que para que se realice hecho educativo se- sigue un proceso que mucho tiene que ver con el que se sigue en- la Comunicación, puesto que no habrá Educación si no hay Comuni- cación.

Aprendizaje y Comunicación es un contexto personal.

Hemos dicho que no habrá Educación sin Comunicación; ya que a la Educación la hemos definido como "el desarrollo integral -- del ser en formación" y esclarecimos también que el hecho educa- tivo se opera mediante la comunicación que se da entre dos gene- raciones: el educador y educando, el maestro y alumno, la genera- ción joven.

No podremos concebir la idea de Educación sin el aprendiza- je ya que éste es el núcleo mismo de la Educación.

El aprendizaje puede definirse como el cambio que se produ- ce en-

las relaciones estables o sea entre: un estímulo percibido por el organismo de un individuo y la respuesta dada por el organismo, - ya sea ésta encubierta o manifiesta.

Aprendizaje - Estímulo _____ Respuesta.

Estímulo es cualquier acontecimiento que un individuo sea capaz de percibir y sentir,

En otras palabras, estímulo es todo lo que una persona puede recibir a través de alguno de los sentidos; toda cosa capaz de producir una sensación en el organismo. Si x existe, y si el organismo es capaz de sentirlo (verlo, oirlo, tocarlo). entonces x es un estímulo.

Respuesta es todo aquello que el individuo hace como resultado de lo percibido. Respuesta debe tomarse con referencia al estímulo.

El organismo percibe una gran variedad de estímulos. Como resultado de la exposición de estímulos el organismo produce una variedad de respuestas. Si metemos la mano al agua caliente y la sacamos inmediatamente. Diremos que el estímulo es el agua caliente y la respuesta es el retiro de la mano.

Al obsequiarnos un chocolate, ocurrirá que segregamos saliva, o sonreiremos, o digamos "gracias", puede que nos pasemos la lengua por los labios, o que nos sintamos bien por dentro, en suma -- nuestro aparato digestivo se pondrá en actividad. En este caso el estímulo es el chocolate y la respuesta es cualquiera de las actividades mencionadas en que el aparato digestivo muestra su actividad.

Pueden considerarse dos tipos de respuestas: Respuestas manifiestas y respuestas encubiertas.

Respuesta manifiesta es la observable, la que se puede detectar, la que es pública.

Respuesta encubierta es la que se produce dentro del organismo y no puede ser observada o detectada rápidamente, la que es privada.

Una respuesta encubierta hoy, puede ser manifiesta, a medida que desarrollamos mejores instrumentos de observación o con mayor sensibilidad para detectar. Resulta muy útil hacer esta distinción entre estas dos clases de respuestas al exponer el aprendizaje y la comunicación.

Si un individuo responde a un estímulo puede decirse que tiene lugar el aprendizaje, ya sea que el individuo continúe dando algunas de las mismas respuestas pero a estímulos diferentes o de -- respuestas distintas a los mismos estímulos.

Esto está relacionado con la comunicación, en el sentido de que el objetivo de la comunicación por parte de la fuente es a menudo una modificación en la conducta del receptor. La fuente quiere que el receptor cambie para que aprenda. Nos comunicamos con el objeto de lograr que nuestros receptores respondan en formas distintas a viejos estímulos o que contesten como solían hacerlo a otros estímulos.

Ejemplo: Un gerente de publicidad de un producto dado. Su producto ha estado en venta por un tiempo y el público no lo compró. En términos teóricos, el público percibió el producto que es el estímulo y su respuesta fue "no gracias". El objetivo del gerente será lograr que el consumidor cambie su respuesta al estímulo.

El gerente quiere que cambie su respuesta con respecto al producto. Esta es una situación de aprendizaje y de la comunicación.

El maestro tendrá una situación de aprendizaje cuando al-
mostrar un conocimiento al alumno, éste tenga hacia el estímulo-
(el conocimiento) una respuesta negativa. Su objetivo del maes-
tro será obtener del alumno un cambio de conducta del alumno y -
la respuesta negativa se cambie a positiva.

Por lo que el maestro necesitará comprender el proceso de aprendizaje, si quiere tener éxito en el logro de sus objetivos.

Proceso del aprendizaje son:

- 1.- Presentación del Estímulo.
- 2.- Percepción del Estímulo por el organismo.
- 3.- Interpretación del Estímulo.
- 4.- Respuesta de "ensayo" al estímulo.
- 5.- Percepción de las consecuencias de la respuesta de ensayo.
- 6.- Reinterpretación de las consecuencias y la posibilidad de futuras respuesta.
- 7.- Desarrollo de una relación estímulo-respuesta estable (hábito).

Hemos definido al estímulo como todo aquello que el organismo tiene capacidad de percibir y sentir. Es obvio pensar que un estímulo debe ser presentado al organismo para que éste pueda responder a él; por lo tanto, la existencia de un estímulo es el primer requisito necesario para el aprendizaje.

El estímulo debe afectar al organismo y debe ser realmente percibido,

podemos decir que el segundo paso del proceso es la percepción del estímulo por el organismo, es decir, el enfocar uno o más sentidos en algunos estímulos.

Ya dijimos también que necesitamos de alguna respuesta ya sea manifiesta o encubierta, es esencial para el aprendizaje. Pues -- mientras aprende, el organismo responde al estímulo. Una respuesta es necesaria si queremos que haya aprendizaje, pero no es suficiente, ya que puede el organismo dar varias respuestas a estímulos -- sin recibir el beneficio de aprendizaje.

Por ejemplo nuestro ojo recibe un soplo de aire (o sea el estímulo) parpadeamos (respuesta). Tocamos la estufa caliente (estímulo) retiramos la mano (respuesta). En estos casos la respuesta -- (E-R) se producen dentro del organismo. Esta conducta es "canalizada" reflexiva.

Estímulo - - - Respuesta

Los antiguos teóricos de la Psicología pensaban que toda conducta humana podía explicarse con el simple modelo E-R, utilizando la conducta refleja, pero investigaciones posteriores han demostrado que este modelo resulta inadecuado porque el hombre es un ser más complicado de lo que puede indicar el simple modelo que muestra el diagrama E-R.

Las conductas canalizadas no son aprendidas por sí mismas, pero sí son importantes para el aprendizaje y son con las que cuenta el organismo cuando éste comienza a aprender. A los pequeños se les ejercita con estímulo y respuestas pero para que aprendan hacemos que den una vieja respuesta a un estímulo nuevo.

Para que el aprendizaje se produzca, para que la conducta cambie, la relación estímulo-respuesta debe ser rota. Debe producirse algo entre el momento en que percibió el estímulo y el instante en que dé la respuesta. El organismo debe tener una decisión, el cerebro, el sistema nervioso central, debe funcionar. El estímulo no so lo debe ser percibido sino también interpretado.

Para que se produzca el aprendizaje, el organismo debe percibir el estímulo, interpretarlo y responder a él.

(El proceso de aprendizaje implica: la presencia del estímulo, la precepción del estímulo por el organismo, interpretación del estímulo por el organismo, el producir alguna respuesta al estímulo - en la forma en que fuera recibido o interpretado, pero el aprendizaje aún no se ha dado.

El aprendizaje implica una relación estímulo-respuesta modificada.

Cuando el organismo cambia sus respuestas a un viejo estímulo-distinto implica, cierta estabilidad en el tiempo en que el organismo debe decidir si seguirá dando nueva respuesta o cambiará por otra al estímulo nuevo.

El organismo observa las consecuencias de su respuesta y verifica lo que le ocurre como resultado de ella. La primera respuesta es tentativa, titubeante, cautelosa, podemos decir de "ensayo"; pero al observar sus consecuencias el organismo conserva aquella respuesta de ensayo que es de recompensa y descarta aquella o aquellas respuestas en que no percibe que las consecuencias son de recompensa.

El aprendizaje no se produce hasta que la respuesta se hace hábitual, hasta que es repetida cada vez que se presenta el estímulo.

Lo que determina el aprendizaje, el desarrollo del hábito, es la recompensa.

Repetimos las respuestas que son recompensables y son repetimos aquellas que no lo son, y en cada caso observamos las consecuencias y decidimos si nos beneficiamos de los resultados de la respuesta o si sufrimos.

El aprendizaje no se logra con un solo ensayo, cada uno de nosotros recibe continuamente estímulos de las respuestas, vuelve a interpretar, da nuevas respuestas, interpreta de nuevo, y así sucesivamente.

Gradualmente y a medida que recibimos el mismo estímulo una y otra vez, a medida que damos la misma respuesta al estímulo y observamos iguales consecuencias que nos recompensan, se desarrolla una relación E-R y adquirimos el hábito de responder en determinada forma a un estímulo determinado.

Comunicación y Aprendizaje: Similitud de procesos.

He mostrado dos modelos, uno de comunicación y otro de aprendizaje, claro está que una comprensión del proceso de aprendizaje tiene muchas implicaciones para una teoría de la comunicación.

Puede decirse que la relación que existe es similar o equivalente entre el modelo de aprendizaje y el modelo de comunicación. Para poner a prueba esto, podemos comparar los componentes y las relaciones de cada uno de los dos modelos.

En el proceso de la comunicación existen seis componentes básicos: una fuente, un codificador, un mensaje, un canal, un decodificador y un receptor. La fuente encodifica el mensaje. El mensaje codificado es transmitido por el canal. El mensaje es decodificado e interpretado por el receptor.

En el proceso de aprendizaje se requieren cinco ingredientes básicos: una fuente o estímulo, la percepción de ésta por el organismo, su interpretación, su respuesta de prueba o ensayo y una consecuencia recompensatoria de la respuesta de prueba. El organismo percibe un estímulo; éste al ser percibido, es interpretado por el organismo, Si éstas respuestas son recompensatorias el organismo las conserva. Y a medida que éste se acostumbra a emitir la misma respuesta al estímulo, se desarrolla una relación E-R.

Básicamente, estos dos procesos no son distintos.

Podemos traducir uno de estos modelos de proceso al otro. Presentan tan solo una diferencia de puntos de vista.

Un modelo de aprendizaje comienza por una función decodificadora y un modelo de comunicación empieza por una discusión de propósito. Esta es la principal distinción entre los dos modelos y carece de importancia teóricamente.

Ejemplo; al escribir una carta, quién escribe se halla en comunicación interpersonal. El que escribe es la fuente, envía un mensaje, decodifica, retraduce al mensaje modificado. Así el sistema nervioso central actúa como receptor de la comunicación.

En estos casos los componentes de la, comunicación están incluidos en el escritor: la fuente, el encodificador, el decodificador y el receptor, se hallan contenidos dentro del que escribe. So lo el mensaje y el canal (o sea la carta) le son externos.

El sistema nervioso central puede criticar el mensaje, res -
pondiendo desaprobando algunas frases, al no gustarle la forma en-
que fue escrita la carta, entonces crea un nuevo mensaje, corregi-
do y ahora está actuando como fuente.

El nuevo mensaje es encodificando, ya se produce un nuevo --
mensaje que es enviado otra vez al sistema nervioso central y así-
sucesivamente.

Cada uno de nosotros tenemos capacidad para actuar a la vez-
como fuente y como decodificador, puesto que podemos comunicarnos-
con nosotros mismos.

Ahora bien un mensaje puede ser imaginado como un estímulo.-
Cuando alguien decodifica el mensaje lo recibe como estímulo. En -
el momento de encodificar un nuevo mensaje está dando una respues-
ta manifiesta al estímulo, como percibido e interpretado. Estas --
tres etapas de los procesos de aprendizaje y de comunicación son -
equivalentes.

Para el aprendizaje es indispensable la interpretación del -
estímulo percibido. En la comunicación interpersonal se necesita -
que el organismo haga las veces de receptor fuente; punto importan
tísimo en que estas dos afirmaciones siguen siendo equivalentes. -
Otra etapa de los dos modelos necesitan ser relacionados.

Al interpretar un estímulo le damos respuesta (operamos como receptor). Esta respuesta puede o no ser encubierta, interna, no observable, pero forma parte de la interpretación, pero no su totalidad. El organismo crea un nuevo estímulo cuando interpreta - actúa como fuente).

La respuesta interna dada por el organismo sirve para estímuloarlo; y lo obliga a crear un nuevo mensaje. La interpretación comprende la respuesta interna encubierta que da el organismo a un estímulo percibido. La interpretación incluye también el estímulo que el organismo crea como resultado de la respuesta interna que dio. Cuando interpretamos un estímulo, hacemos de receptores y de fuentes de la comunicación.

Cuando un individuo se comunica consigo mismo, los mensajes son retro-alimentados dentro de su sistema por su encodificador; - esto es lo que llamamos feedback.

Ya relacionamos todos los componentes de los dos procesos y podremos afirmar que:

"El proceso de la Comunicación interpersonal es equivalente al proceso del aprendizaje humano".

Podemos colocar los dos modelos un al lado del otro. Para cada paso dado por uno de ellos, se da un paso análogo en el otro.

COMPONENTES
DEL
APRENDIZAJE

COMPONENTES
DE LA
COMUNICACION

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| 1.- Organismo. | 1.- Canal |
| 2.- Estímulo. | 2.- Mensaje |
| 3.- Percepción del Estímulo. | 3.- Decodificador |
| 4.- Interpretación del Estímulo. | 4.- Receptor-Fuente |
| 5.- Respuesta manifiesta al Estímulo | 5.- Encodificador |
| 6.- Consecuencia de la respuesta | 6.- Feedback (retro-alimentación). |

C A P I T U L O IV

LOS MEDIOS DE COMUNICACION MASIVA Y SU INFLUENCIA
EN LA EDUCACION

Tanto los maestros como los alumnos son afectados en la actualidad por los medios de comunicación moderna que funcionan, como -- fuerzas sociales, culturales y educativas dentro y fuera de la escuela.

Tiene tanta importancia la influencia que estos medios representan, que sólo es necesario observar los efectos que producen en nuestras relaciones y experiencias cotidianas.

Actualmente los maestros se asombran de lo que los niños ya conocen acerca de lo que van a aprender. Por ejemplo: una maestra de tercer grado de primaria al mostrar un cuadro con escenas prehistóricas, puede darse cuenta de que sus alumnos identifican a los dinosaurios y hasta les llaman con sus nombres más precisos brontosaurios, teranosaurios y a la vez preguntan por otras especies de animales

prehistóricos.

Al producir los conceptos numéricos, el maestro de primer grado puede encontrarse con que sus alumnos cuentan de 10-9-8-7-6-5-4-3-2-1, lo que para el maestro resulta un contexto invertido, esto significa un conteo donde se aleja de algo y le resulta tan natural el contar en forma progresiva o regresiva, así como respirar y exhalar.

Cuando el maestro de ciencias generales empieza a explicar -- los eclipses de sol y de luna, los alumnos, casi siempre aportan -- los detalles sobre las posiciones relativas y las fuerzas relevantes, por que ellos mismos gracias a los medios de difusión ya han viajado hasta la luna.

Con la ayuda de los medios resulta accesible para el niño todo el mundo de experiencia, hoy día, cuando un joven va a la secundaria ha visto aproximadamente 15,000 horas de televisión y por lo menos 500 películas, quizá en el aula ha pasado escasamente 11,000 horas y sea cual fuere el contenido de lo que vió en el cine o en televisión, no fue tiempo perdido sino empleado en alguna forma.

Entonces que, no tendrá importancia esas horas del televidente? que ya por recreación, o por deseos de información deportiva, sobre temas políticos, sociales, comerciales, etc., en todas estas ocasiones se recibe un mensaje que a fin de cuentas se vuelve algo tan natural a la mente que hasta los mismos comerciales los cantan las gentes con agrado.

La televisión ha tenido tanta importancia por su influencia en la vida de los niños que el arquitecto y diseñador americano Buckminster Fuller, ha llamado a la televisión "el tercer padre". -
Cuando

al niño se le planta ante el televisor y se lo deja solo por horas y horas, es testigo de pleitos familiares, violencias, crímenes, y cualquier idea de ficción que a los escritores se les ocurre inventar.

Por consiguiente, el niño que va creciendo tiene un enorme conocimiento de los sucesos, personalidades y problemas mundiales y, quizás una mejor comprensión de la naturaleza humana.

Pero también no es remoto el acertar, si se afirmara que muchos principios morales se han afectado debido a su influencia, -- tan solo consideramos como en tiempos pasados la iglesia, la familia y la escuela eran todas las influencias que recibía el joven, -- en cambio, ahora los medios masivos han afectado los conceptos de autoridad, de responsabilidad, de religiosidad, etc.

Al considerar esto no significa estar en contra de los medios de comunicación masiva, sino refleja el deseo de analizarlos para sacar de ellos todo lo positivo posible en bien de la educación.)

Los efectos de los medios de comunicación masiva forman un -- proceso social definido.

Janowitz y Strest identifican tres funciones de los medios:

- 1.- Proporcionar información
- 2.- Socializar
- 3.- Movilizar.

Suministro de información.- Los educadores han llevado a cabo numerosas investigaciones respecto al valor de los medios, para lograr su función, que es transmitir información.

Las investigaciones en forma verbal indican que, efectivamente, los nuevos medios pueden proporcionar enseñanza en casi todos los temas, en cualquier lugar, y a cualquier hora del día y de la noche.

Sin embargo, se conoce, muy poco acerca de las contribuciones de los medios a lo que se refiere a las funciones de socializar y movilizar.

Es muy difícil, si no imposible, investigar y medir los efectos de los medios entre diversos factores: herencia, ambiente, religión, antecedentes étnicos, estructura familiar, que están en la ideosin--cracia cultural y social de un individuo. Se pueden solo hacer ciertas observaciones con seguridad muy relativa.

Socialización.- Los medios comunican en forma instantánea las nuevas "ondas", estilo de ropa, música, arte y hasta maneras de vivir. Esas frases que surgen "es de la nueva ola", "Es de la chaviza" A quien dijo que la juventud tiende a ser igual en todo el mundo. - Lo que sucede en un barrio o país se vuelve del dominio público; a medida que los jóvenes se unen cada vez más a través de los medios, los adultos se mantienen en sus diferencias tradicionales, separándose así de las nuevas generaciones.

Los anuncios publicitarios parecen decir y fomentar un sentimiento de ahora o nunca:

"Vuele ahora y pague después". Las artes no progresan, surge un ritmo, un estilo de bailes, de pintura, y pronto pasan de moda. Con toda razón los niños se desaniman ante la idea de pasar doce años de educación en secuencia rígida, sentados ante un pupitre y utilizando

solo la forma impresa y oral en la comunicación, careciendo de medios audiovisuales que ilustren las ideas.

Así los efectos de la socialización de los medios lo adelantan, los actualizan, mientras que los medios utilizados en la escuela lo retardan y no existe identificación creciente en los asuntos mundiales. La interacción de los medios masivos de comunicación debe afectar la mentalidad y personalidad tanto del maestro como del alumno, siendo este fenómeno muy significativo en la era actual.

Movilización.- Las fuerzas que ponen en movimiento a través de los medios son considerables. Toda una nación suspende actividades para millones de personas para ver por televisión el entierro de un líder político.

Se invita a innumerables personas para una convención y recorren largas distancias para participar. Los reportajes sobre motines, guerras, juegos olímpicos, etc., sirven como película de entrenamiento, porque motiva a la juventud, la que intenta tácticas similares en sus comunidades y por supuesto, es bien sabido que esta potencia es aprovechada por estos mismos medios para movilizar la propaganda de los consumidores. Así se acude al comercial motivado por los acontecimientos, en los cuales lleva el mensaje de amistad, de felicitación, de cordialidad. Y siempre lleva al consumidor a la adquisición del producto propuesto.

Para investigar el efecto de los medios con que cuenta nuestra niñez en sus comunidades, he realizado algunas encuestas en el medio urbano, semi-urbano y rural; donde se puede apreciar como influyen los medios de comunicación masiva en la obra educativa; informando, socializando y movilizando.

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

GRADO QUE CURSA: _____

LUGAR Y FECHA: _____

ASPECTO ESCOLAR:

- 1.- ¿ Saludas a tu maestro y compañero de clase?
Si () No () Algunas veces ()
- 2.- ¿ Te gusta tener amigos?
Si () No ()
- 3.- ¿ A quiénes prefieres para amigos?
Mis vecinos () Compañeros de clase () Mis primos ()
- 4.- ¿ Qué lectura prefieres?
Libros de texto () Periódicos () Cuentos ()
Novelas () Revistas () Alarma ()
- 5.- ¿ Has consultado en alguna Biblioteca?
Si () No ()
- 6.- ¿ Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
Sí () No () Rara vez () Muy frecuente ()
- 7.- ¿ Cuándo no entiendes algo, qué actitud tomas?
() Me quedo con la duda () Pregunto a mi maestro.
() Pregunto a mis papas o hermanos. () Lo consulto en algún libro.
- 8.- ¿ Qué materia te gusta más? _____

ASPECTOS DEL HOGAR:

- 9.- Tacha todos los servicios que tienes en tu casa:
() Radio () Televisión () Teléfono
- 10.- ¿ Te gusta ver televisión?
() Sí () No.

- 11.- ¿ Qué programas prefieres?
 Novelas Caricaturas Policíacos
 Noticieros Cómicos Deportivos
- 12.- ¿ Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?
 Sí No
- 13.- ¿ Qué te gustaría ser de grande? _____
- 14.- ¿ Dónde te gusta jugar?
 En mi casa En el recreo
 En la calle En la casa de mis amigos

ASPECTOS DE LA COMUNIDAD:

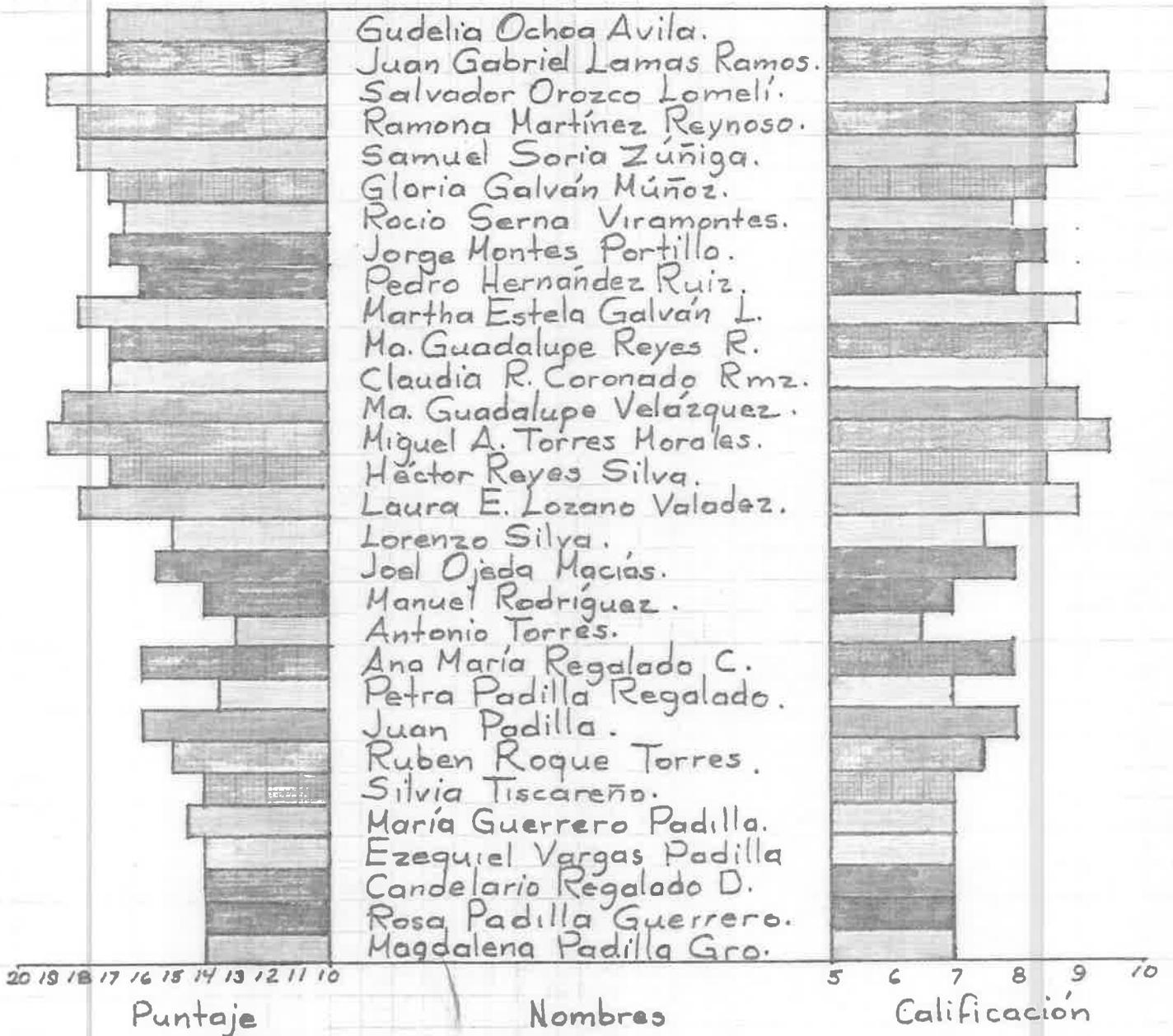
- 15.- ¿ Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?
 A pie En bicicleta En burro
 En camión En automóvil
- 16.- ¿ Qué servicios existen en tu comunidad?
 Correo Teléfono
 Telégrafo Transporte
- 17.- ¿ Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?
 Ferrocarril Autobus Carro de sitio
 Avión Bicicleta Motocicleta
 Animales de montar y carga
- 18.- ¿ Llega el periódico a tu comunidad?
 Sí No A lgunas veces
- 19.- ¿ Has viajado alguna vez?
 Sí No
- 20.- ¿ Hasta dónde o qué parte más lejos has viajado?
-

CONCENTRACION DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y
LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

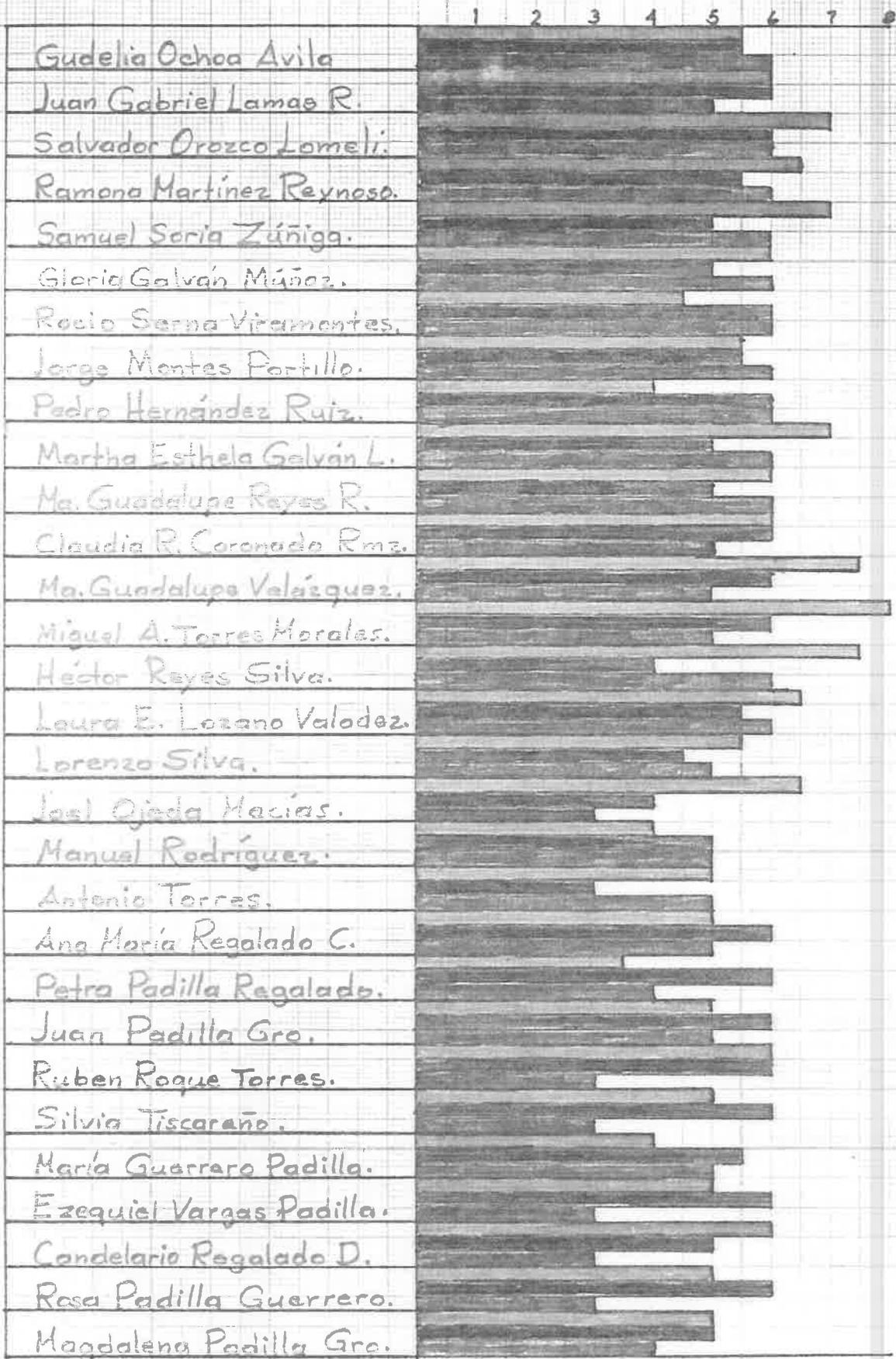
No.	Nombre del alumno	Aspectos			untos	Calif-
		Escolar	Hogar	Comuni- dad.		
1	Gudelia Ochoa Avila	5.5	5.5	6	17	8.5
2	Juan Gabriel Llamas R.	6	6	5	17	8.5
3	Salvador Orozco Lomeli	7	6	6	19	9.5
4	Ramona Martinez Reynoso	6.5	5.5	6	18	9
5	Samuel Soria Zuñiga	7	5	6	18	9
6	Gloria Galván Muñoz	6	5	6	17	8.5
7	Rocio Serna Viramontes	4.5	6	6	16.5	8
8	Jorge Montesl Portillo	5.5	5.5	6	17	8.5
9	Pedro Hernández Ruiz	4	6	6	16	8
10	M. Esthela Galván López	7	5	6	18	9
11	Ma. Guadalupe Reyes R.	6	5	6	17	8.5
12	Claudia R. Coronado R.	6	6	5	17	8.5
13	Ma. Guadalupe Velázquez	7.5	6	5	18.5	9
14	M. Angel Torres Morales	8	6	5	19	9.5
15	Héctor Reyes Silva	7	4	6	17	8.5
16	Laura Elena Lozano V.	6.5	5.5	6	18	9
17	Lorenzo Silva	5.5	4.5	5	15	7.5
18	Joel Ojeda Macias	6.5	4	3	15.5	8
19	Manuel Rodríguez	4	5	5	14	7
20	Antonio Torres	5	3	5	13	6.5
21	Ana Ma. Regalado	5	6	5	16	8
22	Petra Padilla Regalado	3.5	6	4	13.5	7
23	Juan Padilla	5	6	5	16	8

NO.	Nombre del alumno	Escolar	Hogar	Comuni- dad.	Puntos	Clif
24	Ruben Roque Torres	6	6	3	15	7.5
25	Silvia Tiscareño	5	6	3	14	7
26	Maria Guerrero Padilla	4	5.5	5	14.5	7
27	Ezequiel Varcas Padilla	5	6	3	14	7
28	Candelaria Regalado D.	6	5	3	14	7
29	Rosa Padilla Guerrero	5	6	3	14	7
30	Magdalena Padilla G.	5	5	4	14	7

Gráfica de resultados de la encuesta sobre la comunicación y enseñanza-aprendizaje.



Gráfica de puntuación de los aspectos contenidos en la encuesta sobre la comunicación y enseñanza - aprendizaje.



Nombres

Puntuación

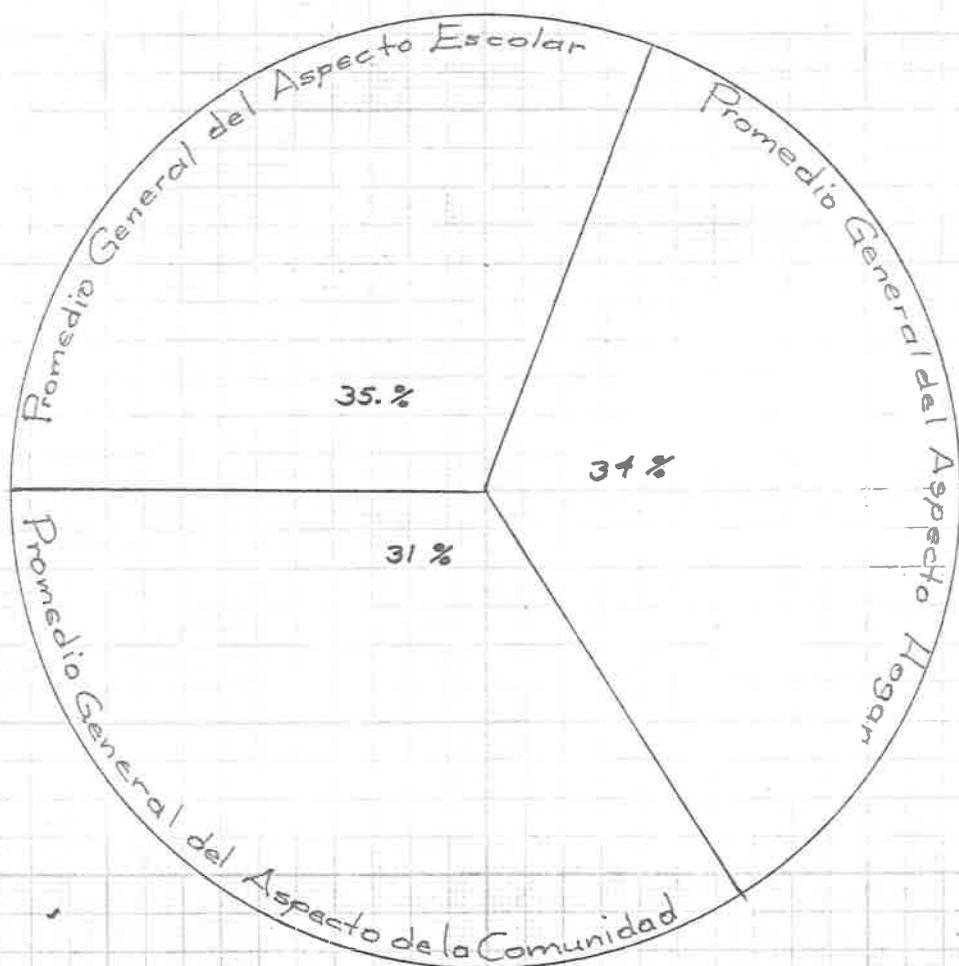
Escuela
 Hogar
 Comunidad.

CUADRO DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSE
ÑANZA- APRENDIZAJE

PROMEDIO POR ASPECTOS CONSIDERADOS EN LOS TRES MEDIOS
URBANO SEMI-URBANO Y RURAL.

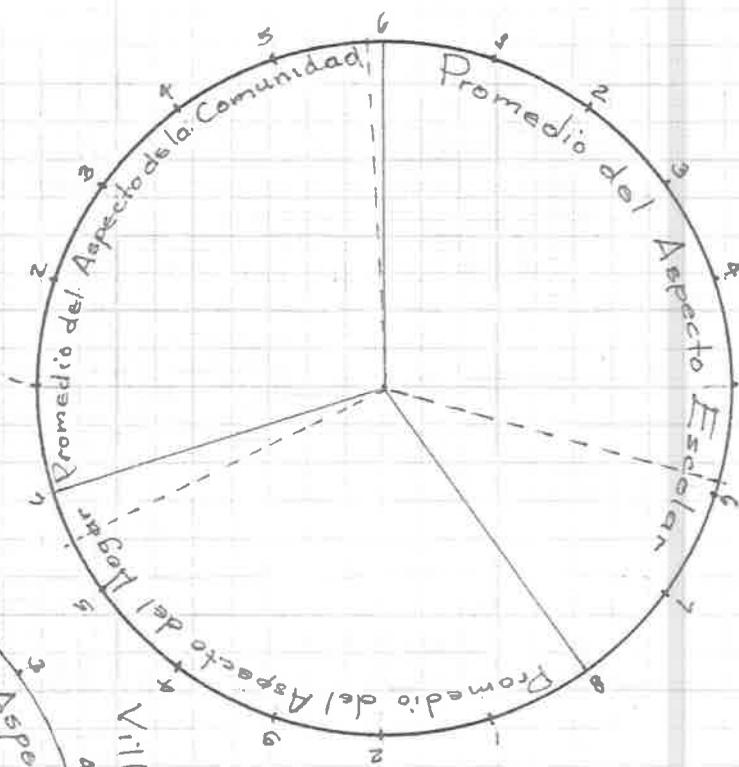
<u>URBANO:</u>	<u>AGUASCALIENTES</u>	ESCOLAR	HOGAR	COMUNIDAD
		5.9	5.5	5.9
<u>SEMI-URBANO:</u>	<u>Villa Juárez</u>	ESCOLAR	HOGAR	COMUNIDAD
	Asientos	6.5	5.4	5.6
	Ags.			
<u>RURAL:</u>	<u>Cañada Grande</u>	ESCOLAR	HOGAR	COMUNIDAD
	Cotorina	4.9	5.8	3.7
	Ags.			

Gráfica de influencia de la comunicación sobre la educación en los distintos medios: Urbano, semi-urbano y rural.

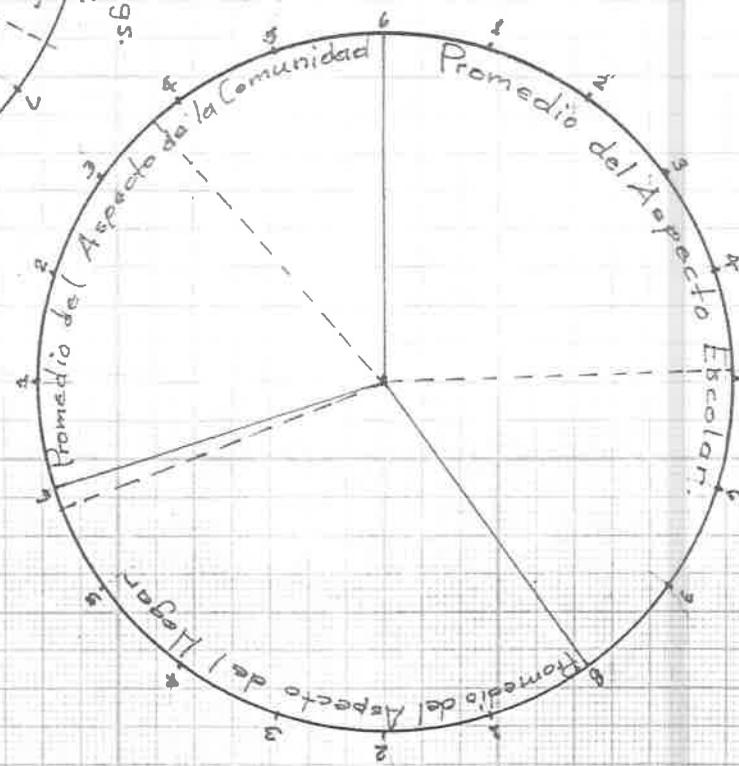


Gráfica de promedios de los aspectos por cada Comunidad.

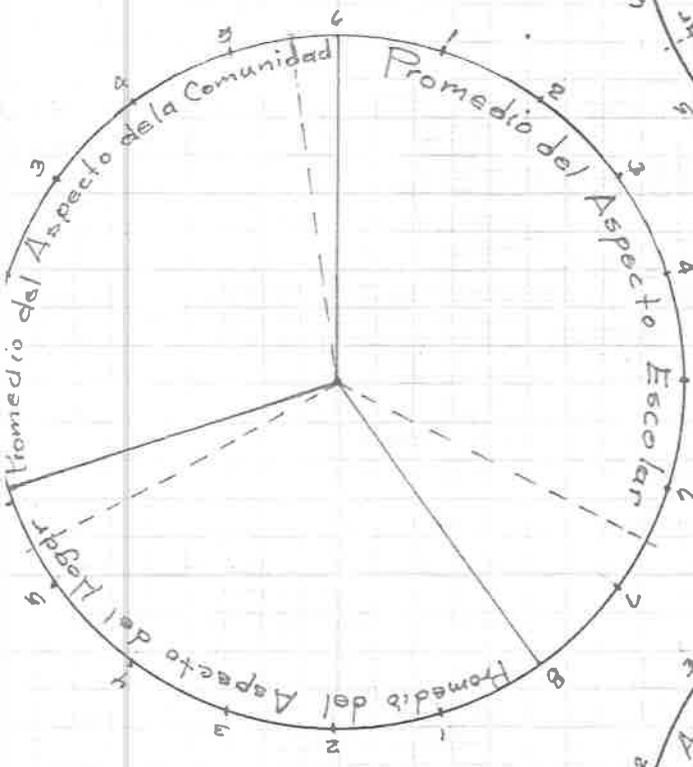
Aguascalientes.



Cañada Grande de Colorina, Ags.



Villa Juárez, Ags.



C A P I T U L O V

EL MAESTRO Y LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS O RECURSOS EN
EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

deur
Los adelantos actuales en la ciencia ^{ya} la tecnología y además estudios académicos, han dado por resultado una aceleración inuci ^{tanto} tada en proporción y cantidad de conocimientos accesibles en la ^{como por} forma impresa por medio de la prensa y los medios de comunicación masiva.

Prácticamente en muchos campos del saber humano se puede - asegurar que la mitad de los descubrimientos existentes han sido - acumulados en los últimos quince años.

Esto representa un factor de gran importancia para la elabo ración de los programas de estudios. Deben estructurarse éstos de tal manera que lleven una secuencia en todo lo que vale la pena - saber, lo que no es necesario ni funcional debe descartarse o pa- sar como temas secundarios de complementación o de información.

Por consiguiente, los educadores, deben seleccionar cuidadosamente el contexto de lo que se aprenderá en las escuelas.

Las aptitudes que deben ejercitarse son:

- a) Capacidad para analizar y evaluar los conocimientos existentes
- b) Reconocer los modelos que deben seguirse en un conjunto de datos.
- c) Aplicar el conocimiento a nuevas situaciones y utilizando a éstas para nuevas estrategias y solucionar problemas.

En esta era de vertiginosa expansión del saber, se considera que el estudiante se esfuerza por salir de la ignorancia más rápido que los demás. El maestro ya no puede funcionar como autoridad en toda la información; tiene que convertirse en guía y consejero del alumno, en administrador de la situación educativa, en comentarista de sucesos mundiales y en un modelo de actividad intelectual.

Para lograr ésto debe aprender a escoger entre la gran variedad de medios y métodos educativos, cualquiera que sea de ellos pero que les asegure satisfacer las necesidades de estudio que sus alumnos requieran. Todos podremos en un momento dado mostrar algo, hacer un relato, pero asumir la responsabilidad de la enseñanza, es una cosa completamente distinta.

Hemos comprobado que el niño comúnmente, tiene en su propia casa todo un centro de información, ya que generalmente cuenta con uno o dos televisiones, un radio en la sala, otro en la recámara, en el automóvil y probablemente hasta lo lleva colgado al hombro; también recibe de continuo periódicos y revistas; la mayoría de ellos asis-

ten-

al cine con frecuencia. Con mucha razón dicen que están en "onda". pues todo lo que sucede en el mundo lo concierne e interesa, es un auténtico miembro de la comunidad a que pertenece.

Entonces la escuela debe emular este ambiente "en onda", hasta cierto punto. Esto no quiere decir que deba adoptar las expresiones y modalidades, en el aprendizaje es distinto del entrenamiento, pero el alumno de hoy, ya no quiere permanecer quieto. El maestro debe utilizar los medios a su alcance lograr que la educación sea interesante, eficaz y envolvente. Si no está en "onda" -- puede estar "desintonizada.

Si el alumno tiene tantas opiniones para recibir información fuera de la escuela, es indudable que debe tenerla en la escuela, ya que hay infinidad de medios que proporcionan oportunidades de aprendizaje.

Los medios pueden introducirse al aula, en forma de televisión abierta, televisión cerrada, radio, grabadora, videotape y -- sistemas de alto-parlantes.

Las presentaciones de un conocimiento con medios pueden ofrecer a toda una clase un magnífico atractivo, pero siempre que sea bajo el control del maestro, como suele hacerse con las películas que se utilizan en un gabinete de estudio o en un laboratorio de idiomas.

El maestro exige demasiado de sí mismo si trata de proporcionar personalmente todos los estímulos necesarios para la enseñanza. Es mejor que los medios lo hagan.

La tarea del maestro será la de organizar las circunstancias que

ofrecen la mejor oportunidad, para el logro de los objetivos de aprendizaje y asegurar que dicho aprendizaje se lleve a cabo.

Puede luego aligerar su carga, si aprovecha el máximo de los medios y estructura episodios instructivos y consecutivos alrededor de tipos de medios que puedan repetirse en clases sucesivas.

En una palabra, obtendrá un "sistema funcional" y una vez utilizando éste, empleará menos tiempo en hablar y más tiempo en planificación y evaluación.

Para verificar y sostener estos conceptos, me dí la tarea de investigar a 15 maestros de diferentes medios: urbano, semiurbano y rural; para corroborar con sus opiniones, el efecto que los medios manejan dejan sentir en la enseñanza-aprendizaje.

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS
DENTRO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

NOMBRE DEL MAESTRO: _____

NOMBRE DE LA ESCUELA EN QUE TRABAJA: _____

LUGAR Y FECHA: _____

1.- ¿Qué medios audiovisuales utiliza para la enseñanza?

2.- ¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cines, radio, televisión, prensa, etc. _____

3.- ¿Como canalizaría usted estos medios en beneficio de la enseñanza? _____

4.- ¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos, ha observado mientras más informados están? _____

5.- Propaga usted soluciones, cuando estos medios sean nocivos a la educación: _____

C O N C L U S I O N E S

Una vez, investigadas las fuentes de información que recibe el educando en los distintos medios en que se desenvuelve nuestra labor educativa, o sea el medio urbano, rural y semi-urbano, he analizado los medios de comunicación y puedo concluir con lo siguiente:

1.- Es difícil precisar la influencia que estos medios tienen sobre la educación, lo que sí puede afirmar que su influencia es determinante; ya que ésta se manifiesta en la vida entera del educando.

2.- Tomando como fundamento las investigaciones realizadas y tomando como referencia las opiniones dadas por los maestros entrevistados, habrá que decir que todos los medios de comunicación masiva - proporcionan una fuente magnífica de información; lástima es decir - que sean estos medios canalizados con fines lucrativos, comerciales - y recreativa solamente, dando sólo entrenamiento y dejando atrás la función educativa que pudieran realizar.

3.- También puedo demostrar y sostener que la comunicación es indispensable para la enseñanza-aprendizaje. Porque una vez analizando el proceso de la comunicación y el proceso de la enseñanza-aprendizaje, puede compaginar uno con otro y encontraré identidad en los pa - sos que siguen ambos procesos.

4.- He comprobado mediante las investigaciones hechas con los - alumnos y las opiniones emitidas por los maestros, que, mientras más informados están los alumnos, mayor capacidad y disposición poseen - para adquirir conocimientos.

Por otra parte, se podrá demostrar que los medios de comunicación han mejorado enormemente el sistema de vida del ser humano. Pero, estos mismos medios en lugar de unir a las gentes, tal parece que los inhumaniza, porque esto se puede constatar en las grandes urbes donde se cuenta con todos los medios de comunicación, y sin embargo los hombres sí viven más indiferentes a sus problemas y los lazos de amistad, afecto, solidaridad y sentido humano se -- rompen cada día más.

Mientras que en las comunidades más pequeñas, este fenómeno -- todavía no es muy agudo.

6.- Mediante las investigaciones hechas pude darme cuenta que los medios que el maestro utiliza para la enseñanza son muy escasos y carecen del atractivo que otros medios de información le -- brindan al alumno. Las pocas oportunidades que el maestro tiene para presentar sus temas con medios audiovisuales, hace la tarea educativa un tanto monótona y en contraste con la tecnología tan avanzada de nuestro tiempo la escuela se siente árida y tediosa; tal vez sea esta una de las causas por lo que el alumno no se interesa lo suficiente en las motivaciones que el maestro le presenta.

P R O P O S I C I O N E S

- 1.- Propongo que la Secretaría de Educación Pública intervenga tan to en la programación como en la difusión de programas de cine y televisión para que se proyecten temas científicos y cultura les al nivel de primaria.
- 2.- Que las autoridades tomen cartas en el asunto para analizar -- campañas permanentes de moralización del ambiente, selecciona-- do los programas que lleven mensajes informativos y sean pro -- yectados en horas adecuadas a los niños.
- 3.- Que los maestros canalicemos todos los medios que están a nuestro alcance para aprovechar al máximo la tecnología moderna, -- en bien de la obra educativa que nos proponemos realizar.
- 4.- Que los padres de familia, se hagan conciencia de sus respon -- sabilidades, y vigilen y controlen los programas que sus hijos ven así como también vigilen sus juegos y amistades, sin lle -- gar a prohibiciones, ni castigos que rompan el equilibrio emo -- cional y social del niño.

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LO ALUMNOS DENTRO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

NOMBRE DE LA ESCUELA "SAL DE DIVISION ENRIQUE ESTRADA"

NOMBRE DEL MAESTRO ROBERTO AREVALO PAZ

GRADO QUE ATIENDE 3º, 4º, 5º, 6º

1.- ¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza?-

NINGUNO

2.- ¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine, radio, televisión, prensa, etc.

ES UNA FORMA EXCITANTE DE MANIFESTACION DE CULTURA YA QUE SON UTILIZADOS ENTONCES A LOS NIÑOS Y NOS DAN EL SENTIDO DE COMO SON LAS COSAS.

3.- ¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza?

POR LA IMPORTANCIA DE ESTOS MEDIOS, SE DEBE HACER UNA ADAPTACION DE LOS MEDIOS PARA SER UTILIZADOS CORRECTAMENTE DENTRO DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA CON PLANES Y METODOS BIEN DEFINIDOS.

4.- ¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados están?

SE DESPIERTA PRINCIPALMENTE EL INTERES POR EL CONOCIMIENTO Y POR LAS COSAS QUE LO RODEAN LO QUE PARA MI ES MUY POSITIVO.

5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación.

SOLO TRATAR DE SUFOTARLOS EN UNA FORMA MAS REAL HACIA LOS FINES PARA LOS QUE HAN SIDO CREADOS.

LUGAR Y FECHA: Ejido Arellano Ags. 28 de Noviembre de 1968

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS DENTRO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

NOMBRE DE LA ESCUELA Cristóbal Colón
NOMBRE DEL MAESTRO Simón Orlando Salas Estañol
GRADO QUE ATIENDE 1º a 6º

- 1.- ¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? Lámparas, libros de texto, pizarrón
- 2.- ¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine, radio, televisión, prensa, etc. Bien orientados y programados serían magníficos sin embargo como los vemos, son nocivos para la niñez
- 3.- ¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? Haciendo una selección de programas, libros, revistas etc, y sugerirlos para su lectura
- 4.- ¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados están? Vocabulario más fluido, más agilidad mental más desarrollada en fin más despiertos o listos que otros.
- 5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación. Que Control absoluto de estos medios por parte del gobierno

LUGAR Y FECHA: Ejido de Montoro, Ags.; 27 de Noviembre de 1978

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS DENTRO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

NOMBRE DE LA ESCUELA "Adolfo López Mateos"
NOMBRE DEL MAESTRO Juan Hernández Salas.
GRADO QUE ATIENDE 1º, 2º, 3º y 4º

- 1.- ¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? Libros de texto, láminas, pizarra
- 2.- ¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine, radio, televisión, prensa, etc. Si estuvieran bien proyectados para encausar la nuevas generaciones lograríamos mucho, pero vemos todo lo contrario.
- 3.- ¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? Recomendando ciertos programas a los niños y conscientizando a la comunidad de la obra educativa que nos incumbe.
- 4.- ¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos lo observó mientras más informales están? Que razonan más rápidamente, tienen un léxico más desarrollado y conocimientos generales.
- 5.- ¿Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación. Que la S.E.P. tuviera una vigilancia estricta sobre todo clase de programas que se difunden.

LUGAR Y FECHA: Ejido de Colonia, Ags. Ags. 27 de nov. de 1978

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LO ALUMNOS DENTRO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

NOMBRE DE LA ESCUELA "Gabriel Ramos Millán"
NOMBRE DEL MAESTRO Rosa María Reyes Soto.
GRADO QUE ATIENDE 1^o

- 1.- ¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? Pizarrón, láminas, Franelógrafo y Proyección de cintas de Audiovisual.
- 2.- ¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine, radio, televisión, prensa, etc. En este medio, éstos son enfocados solamente a la recreación y es mínima la utilidad del aspecto cultural de ellos se aprovecha.
- 3.- ¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? En el cine: Combinar cintas de recreación con cintas ilustrativas
En la Televisión: Recomendar programas de interés general
Prensa: Recomendar la lectura de ella como fuente de información.
- 4.- ¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados están? Mucho mejor vocabulario, mayor facilidad y fluidez en la expresión oral, relación de la enseñanza extraescolar con la escolar.
- 5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación. Labor de convencimiento con los padres de familia para que controlen los programas que sus hijos ven, así como, la vigilancia de sus juegos y amistades.

LUGAR Y FECHA: Ojocaliente, Aguascalientes, Ags. a 27 de Nov. de 1978.

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS DENTRO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

NOMBRE DE LA ESCUELA

"Vicenta Trujillo"

NOMBRE DEL MAESTRO

Roberto Romo de Luna

GRADO QUE ATIENDE

3.º

1.- ¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza?-

pizarrón, láminas, Mapas, abaco etc.

2.- ¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine, radio, televisión, prensa, etc.

que son valiosos algunos de sus programas, lo que afecta es tanta propaganda comercial

3.- ¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza?

haciendo que el niño conozca horarios de buenos programas

4.- ¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados están?

son más despiertos y la comunicación es mejor en cuanto a su expresión oral.

5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación.

Los programas deben ser cuidadosamente seleccionados y evitar por lo mismo lo que sea nocivo a los educandos.

LUGAR Y FECHA:

El Puertecito, Aqs. a 27 de nov. de 1978

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS DENTRO DE LA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE.

- 1.-¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? Láminas, pizarrón, figuras seriadas, material objetivo, ejem cosas que hay en el aula.
- 2.-¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine, radio, televisión, prensa, etc. del cine que no hay buen cine, apto para educandos, radio muy pocos programas educativos, televisión escasa, prensa nada.
- 3.-¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? Poner en horas hábiles para los educandos programas condicionados a su edad.
- 4.-¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados están? Pues que se les despierta el interés por la investigación.
- 5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación. Hacer una campaña contra los programas no aptos para la infancia y proponer el tipo de programación y el horario de presentación.

LUGAR Y FECHA : Villa Juárez, Asientos; Ags. 27 - XI - 78

NOMBRE DEL MAESTRO Evangelina Palomino Muñoz.

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS
DENTRO DE LA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE.

- 1.-¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? PIZARRÓN, LAMINAS, MAPAS, GRABADORA
FANEOLOGRAFO ETC. (DE ACUERDO AL TEMA)
- 2.-¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine, radio, televisión, prensa, etc. SON LA MEJOR FORMA
PARA LA DIFUSIÓN EN TODO SENTIDO PERO
TIENE SU DEFICIENCIA POR LA IMPOSICIÓN CONVENCIÓN.
- 3.-¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? DE LA FORMA EN QUE SE PUESTE EL AMBIENTE
DONDE SE APLICARAN DICHS CONOCIMIENTOS CON EL
GRADO DE C.I.
- 4.-¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados están? EL ADELANTO ES POSITIVO
PUESO QUE LA INFORMACIÓN DE LOS ALUMNOS ES
EL 100% POSITIVO PARA EL APRENDIZAJE.
- 5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación. LAS SOLUCIONES SERIAN QUE LA
DIFUSIÓN DEDICARA UN TIEMPO DETERMINADO
A EL APRENDIZAJE SIN PRESIONAR A LOS
AUDITORES DESVIANDO EL INTERES DE IMPOSICIÓN
LUCRATIVO.

LUGAR Y FECHA : VILLA LUÁREZ ASTOS, AGS. 26/VI/78

NOMBRE DEL MAESTRO FLORES RANGEL JOSÉ

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS
DENTRO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

- 1.- ¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? Láminas y mapas
- 2.- ¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine radio, televisión, prensa, etc. Que son de mucha utilidad porque ayuda al niño a conocer otras naciones, costumbres, producción etc. Aunque cuando se usa en forma exagerada son
negativos para la educación
- 3.- ¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? Aprovechando los programas culturales y algunos con temas históricos o de la vida animal y vegetal
- 4.- ¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados estan? Que aprenden más rápidamente cuando tienen nociones sobre el tema a tratar.
- 5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean negativos a la educación.
Insistir ante las autoridades para que desaparezcan los programas que entorpecen a los niños.
Dar permiso a los niños para que vean un buen programa de televisión o una película siempre y cuando antes hallan hecho sus tareas

LUGAR Y FECHA: 27 de noviembre de 1978

NOMBRE DEL MAESTRO: Señorita Alvaro de la Cruz

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS
DENTRO DE LA ENSEÑANZA / APRENDIZAJE.

- 1.-¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? Diagramas, láminas, alusivas
- 2.-¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva; cine, radio, televisión, prensa, etc. NO Todos ofrecen beneficios educativos para el niño. Porque no hay programas aptos para ellos.
- 3.-¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? con programas, artículos, transmisiones adecuados para dejar un poco de provecho
- 4.-¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados estén? pues mayor captación y asimilación en la explicación
- 5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación. Que orienten a los padres sobre los programas que deben ver sus hijos

LUGAR Y FECHA : 27 de Noviembre de 1978

NOMBRE DEL MAESTRO: Cecilia Serrano

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS
DENTRO DE LA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE.

1.-¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza?

Laminas, pizarras, Material objetivo

2.-¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine, radio, televisión, prensa, etc.

Los medios de comunicación en la forma que actualmente los utilizan se desempeñan un papel importante en la "formación de niños"

3.-¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza?

Obligar que las empresas por lo menos dediquen un programa para educación

4.-¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados estén?

Se facilita trabajar con niños bien informados para formarles un juicio crítico de esa información

5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación.

Clausurarlos
Prohibir - anuncios, programas que no sean lleve un mensaje "formativo".
Obligar que ayuden en la educ.

LUGAR Y FECHA :

27 de Nov. 1978 - Villa Juárez, Ags.

NOMBRE DEL MAESTRO

Epifanio Landa Larios

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS
DENTRO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

- 1.- ¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? mapas, libros de texto, esquemas, dibujos etc.
- 2.- ¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine radio, televisión, prensa, etc. Cree mucho de lo que en dichos medios aparece no es apto para la niñez
- 3.- ¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? Sobre todo que los padres de familia estén pendientes de lo que sus hijos ven. Y nosotros como maestros recomendar lo ^{beneficioso} solamente.
- 4.- ¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados estén? Es notorio cuando dejamos tarea de investigación pues buscan información sobre el tema y éste queda más amplio
- 5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación. Primero tratar de quitarlos del alcance de los niños.
Segundo pedir que estos medios tengan mas contenido educativo y propio para la niñez y algo actual y de interés.

LUGAR Y FECHA: AGUASCALIENTES AGS. 27 DE NOVIEMBRE DE 1978

NOMBRE DEL MAESTRO: MA. DE JESUS DELFIN MARQUEZ

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS
DENTRO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

- 1.- ¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? Pizarrón, Laminas, mapas o sea objetos artificiales y objetos Naturales como Plantas, frutas etc.
- 2.- ¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine radio, televisión, prensa, etc. Que todo lo que se refiera a comunicación es muy buena siempre y cuando sea en una forma positiva
- 3.- ¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? encausandola de tal manera que se pueda sacar provecho de la información para un mejor aprendizaje
- 4.- ¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados están? Que se facilitan los temas que se imparten debido al conocimiento ya adelantado de los alumnos
- 5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación. Guiar a los alumnos haciéndoles ver lo bueno (o sea lo que les conviene saber) y lo malo (o sea lo que no les sirve ni los ayuda en su buena formación)

LUGAR Y FECHA: Villa Juárez, Atoles, Ags. a 27 de Nov de 1978
NOMBRE DEL MAESTRO Manuel Jiménez Esporza

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS
DENTRO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

- 1.- ¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? pizarrón, láminas, fonógrafo y otros
- 2.- ¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine radio, televisión, prensa, etc. Si son recomendables pero siempre y cuando se haga uso adecuado de ellos.
- 3.- ¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? Los canalizaría por medio de reuniones con los padres de familia y así poder lograr los objetivos propuestos
- 4.- ¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados están? mejor aprovechamiento sea donde los niños no sean sólo receptores pasivos, que haya canalización más adelante.
- 5.- Proponga usted soluciones, cuando estos medios sean nocivos a la educación. Que haya mejores programas en T.V. y radio y que no se tengan como receptores pasivos al auditorio sino que hagan que participen y no estén en forma pasiva

LUGAR Y FECHA: 27 de Nov. 1978
NOMBRE DEL MAESTRO Odilio Ramírez m

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS DENTRO DE LA ENSEÑANZA / APRENDIZAJE.

- 1.-¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? Libros de Texto, Láminas alucivas, Mapas y Esquemas
- 2.-¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine, radio, televisión, prensa, etc. Que en la actualidad, no se está tomando en cuenta a la niñez, para toda esa clase de comunicación
- 3.-¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? El cine y la Televisión serian muy efectivos para la enseñanza de cualquier materia educativa.
- 4.-¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados estan? tiene mejor forma de expresarse y sobre salen de los demás compañeros en aplicación y literatura.
- 5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nosivos a la educación. Propandria a la Comisión Técnica de México intervengamos en los programas de Televisión y Cine para que pasaran por medio de estas programas de enseñanza en cualquier campo dentro de la Educación

LUGAR Y FECHA : Esc. Rosa Trillo. T. V.

NOMBRE DEL MAESTRO: M^{ra} de los Angeles Rodriguez R.

ENTREVISTA SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS SOBRE LOS ALUMNOS
DENTRO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

- 1.- ¿Qué medios audiovisuales utiliza usted para la enseñanza? Los de Proyección, Láminas
- 2.- ¿Qué opina usted de los medios de comunicación masiva: cine radio, televisión, prensa, etc. Son Muy Buenas
- 3.- ¿Cómo canalizaría usted estos medios para la enseñanza? De Acuerdo Con los buenos Programas de tipo Educativa que en ellos se Presentaran.
- 4.- ¿Qué adelanto en el aprovechamiento de sus alumnos ha observado mientras más informados estén? Entre Mas Informados Esten Son Mayores Sus Conocimientos
- 5.- Proponga usted soluciones cuando estos medios sean nocivos a la educación. Orientaciones a los padres de familia, sobre los programas que deben ver sus hijos. Sobre esos medios para que sus programas sean de tipo Público, Cultural, Social.

LUGAR Y FECHA: 26 de Noviembre De 1978

NOMBRE DEL MAESTRO: Alma Najera Pérez

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: PROFA ROSA TYLLO

NOMBRE DEL ALUMNO: GUDELIA OCHOA AVILA

GRADO QUE CURSA: 5º B

LUGAR Y FECHA: AGUASCALIENTES aqs. 6 de noviembre de 1978

ASPECTO ESCOLAR:

1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?

Sí ()

No ()

Algunas veces (X)

E - 5.5

H - 5.5

C - 6

2.-¿Te gusta tener amigos?

Sí (X)

No ()

T - 17

C - 8.5

3.-¿A quiénes prefieres para amigos?

Mis vecinos ()

Compañeros de clase ()

mis primos (X)

4.-¿Qué lecturas prefieres?

Libros de texto (X)

Periódicos ()

Cuentos ()

Novelas ()

Revistas ()

Alarma ()

5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?

Sí ()

No (X)

6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?

Sí (X)

No ()

Rara vez ()

Muy frecuente ()

7.-¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?

() Me quedo con la duda

(X) Pregunto a mi maestro

() Pregunto a mis papás

() Lo consulto en algún Libro

o hermanos.

8.-¿Qué materia te gusta más? ESPAÑOL

ASPECTO DEL HOGAR:

9.-Tacha todos los servicios que tienes en tu casa:

(X) Radio

(X) Televisión

() Teléfono

10.-Te gusta ver televisión?

Sí (X)

No ()

11. ¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas Policíacos
 Noticieros Cómicos Deportivos

12. ¿Comentas con tus padres lo que te gusta o te desagrada?

- Sí No

13. ¿Qué te gustaría ser de grande?

Maestra

14. ¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa En el recreo
 En la calle En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15. ¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- A pie Bicicleta Burro
 En autobús Automóvil

16. ¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- Correo Telégrafo
 Teléfono Transporte

17. ¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- Ferrocarril Autobús Carro de sitio
 Avión Bicicleta Motocicleta
 Animal de montar y carga

18. ¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí No Algunas veces

19. ¿Has viajado alguna vez?

- Sí No

20. ¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

Mexico

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Profra. Rosa Trillo

NOMBRE DEL ALUMNO: Juan Gabriel Lamas Ramos

GRADO QUE CURSA: 5º B

LUGAR Y FECHA: Aguas Calientes Ags. A 6 de Noviembre del 1978

ASPECTO ESCOLAR:

- 1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
 Sí () No () Algunas veces (X)
- 2.-¿Te gusta tener amigos?
 Sí (X) No ()
- 3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
 Mis vecinos () Compañeros de clase (X) mis primos ()
- 4.-¿Qu' lecturas prefieres?
 Libros de texto (X) Periódicos () Cuentos ()
 Novelas () Revistas () Alarma ()
- 5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?
 Sí (X) No (X)
- 6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
 Sí () No () Rara vez () Muy frecuente (X)
- 7.-¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?
 () Me quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro
 () Pregunto a mis papás (X) Lo consulto en algún libro
 o hermanos.

E - 6
 H - 6
 C - 5
 T - 17
 Calif. 8.5
 1/2
 1/2
 X
 ✓
 ✓
 ✓

8.-¿Qué materia te gusta más? Ciencias Naturales

ASPECTO DEL HOGAR:

- 9.-¿Tacha todos los servicios que tienes en tu casa:
 (X) Radio (X) Televisión () Teléfono
- 10.-¿Te gusta ver televisión?
 Sí (X) No ()

✓
 ✓

11. ¿Qué programas prefieres?

- () Novelas (X) Caricaturas () Policíacos
() Noticieros () Cómicos (X) Deportivos

12. ¿Comentas con tus padres lo que te gusta o te desagrada?

- Sí (X) No ()

13. ¿Qué te gustaría ser de grande?

trabajador y Deportista

14. ¿Dónde te gusta jugar?

- (X) En mi casa (X) En el recreo
() En la calle () En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15. ¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- (X) Pie () Bicicleta () () Burro
() En autobús () Automóvil

16. ¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- (X) Correo (X) Telégrafo
(X) Teléfono (X) Transporte

17. ¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- (X) Ferrocarril (X) Autobús (X) Carro de sitio
(X) Avión (X) Bicicleta (X) Motocicleta
(X) Animal de montar y carga

18. ¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí (X) No () Algunas veces ()

19. ¿Has viajado alguna vez?

- Sí (X) No ()

20. ¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

Aningun lado

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Profesora Rosa Trillo
NOMBRE DEL ALUMNO: Salvador Orozco Lameli
GRADO QUE CURSA: 5º B
LUGAR Y FECHA: Aguascalientes, ags 9 6 de noviembre de 1976

ASPECTO ESCOLAR:

1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
Sí (X) No () Algunas veces () E = 7
H = 6
C = 6

2.-¿Te gusta tener amigos?
Sí (X) No ()

3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
Mis vecinos () Compañeros de clase (X) Mis primos ()

4.-¿Qué lecturas prefieres?
Libros de texto (X) Periódicos () Cuentos ()
Novelas () Revistas () Álbums ()

5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?
Sí () No (X)

6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
Sí () No () Rara vez () Muy frecuente (X)

7.-¿Cuando no entiendes algo qué actitud tomas?
() Me quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro
() Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún libro
o hermanos.

8.-¿Qué materia te gusta más? Ciencias Naturales

ASPECTO DEL HOGAR:

9.-¿Tacha todos los servicios que tienes en tu casa:
(X) Radio (X) Televisión () Teléfono

10.-¿Te gusta ver televisión?
Sí (X) No ()

E = 7
H = 6
C = 6

19 ÷ 2 = 9.5
calif. = 9.5

11.-¿Qué programas prefieres?

Novelas

Caricaturas

Policíacos

Noticieros

Cómicos

Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

Sí

No

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

futbolista y maestro

14.-¿Dónde te gusta jugar?

En mi casa

En el recreo

En la calle

En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Que medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

A pie

En bicicleta

En burro

En autobús

En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

Correo

Telégrafo

Teléfono

Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

Ferrocarril

Autobús

Carro de sitio

Avión

Bicicleta

Motocicleta

Animales de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

Sí

No

Algunas Veces

19.-¿Has viajado alguna vez?

Sí

No

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

México D.F.

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Profa. Rosa Trillo
NOMBRE DEL ALUMNO: Ramona Martínez Reynoso
GRADO QUE CURSA: 5º B
LUGAR Y FECHA: Aguascalientes, Ags, a 6 no viembre de 1978

ASPECTO ESCOLAR:

1/2

- 1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
Sí () No () Algunas veces (X)
- 2.- ¿Te gusta tener amigo?
Sí (X) No ()
- 3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
Mis vecinos () Compañeros de clase (X) Mis primos ()
- 4.-¿Qué lecturas prefieres?
Libros de texto (X) Periódicos () Cuentos ()
Novelas () Revistas () Alarma ()
- 5.- ¿Has consultado en alguna Biblioteca?
Sí () No (X)
- 6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
Sí (X) No () Rara vez () Muy frecuente ()
- 7.-¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?
() Me quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro
() Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún Libro o hermanos.
- 8.-¿Qué materia te gusta más? Ciencias Naturales

E - 6.5
H - 5.5
C - 6
T - 18
C - 9

ASPECTO DEL HOGAR:

- 9.-Tacha todos los servicios que tienes en tu casa:
(X) Radio (X) Televisión () Teléfono
- 10.-¿Te gusta ver televisión?
Sí (X) No ()

11.-¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas Policíacos
 Noticieros Cómicos Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí No

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

me gustaría ser Maestra

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa En el recreo
 En la calle En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Que medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- A pie En bicicleta En burro
 En autobús En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- Correo Telégrafo
 Teléfono Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- Ferrocarril Autobús Carro de sitio
 Avión Bicicleta Motocicleta
 Animales de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí No Algunas Veces

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí No

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

Juan

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA/APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: profa Rosa Trillo

NOMBRE DEL ALUMNO: Samuel Soria Suñiga

GRADO QUE CURSA: 5ºB

LUGAR Y FECHA: aguascalientes ags 6 de Noviembre
1978

ESCUELA:

1.- ¿Ayudas a tu maestro y compañeros de clase?

Sí (X) No () Algunas veces ()

E = 7
H = 5
C = 6

2.- ¿Te gusta tener amigos?

Sí (X) No ()

$\frac{18}{2} = 9$

3.- ¿A quiénes prefieres para amigos?

Mis vecinos () Compañeros de clase (X) mis primos ()

calif = 9

4.- ¿Qué lecturas prefieres?

Libros de texto (X) Periódicos () Cuentos ()
Novelas () Revistas () Alarma ()

5.- ¿Has consultado alguna biblioteca?

Sí () No (X)

6.- ¿Platicas con tu maestro o maestra alguna vez?

Sí (X) No () Rara vez () Muy frecuente ()

7.- ¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?

() Me quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro
() Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún libro
o hermanos

8.- ¿Qué materia te gusta más? Matemáticas

9.- Tacha los servicios que tienes en tu casa ?

(X) Radio () Televisión () Teléfono

10.- ¿Te gusta ver televisión?

Sí (X) No ()

11.-¿Qué programas prefieres?

- () Novelas (X) Caricaturas () Policiacos
() Noticieros () Cómicos () Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o te desagrada?

- Sí (X) No ()

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

ser insensiado

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- () En mi casa (X) En el recreo
() En la calle (X) En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- (X) Bopio () Bicicleta() () Burro
() En autobús () Automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- (X) Correo (X) Telégrafo
(X) Teléfono (X) Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- (X) Ferrocarril (X) Autobús (X) Carro de sitio
(X) Avión (X) Bicicleta (X) Motocicleta
(X) Animal de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí (X) No() Algunas veces()

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí (X) No()

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

Guadalajara

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Pro Fra. Rosa Trillo
NOMBRE DEL ALUMNO: GLORIA GALVÁN MAÑAZ
GRADO QUE CURSA: "S-B"
LUGAR Y FECHA: Aguascalientes Ags. 16 de nov. de 197

ASPECTO ESCOLAR:

1. -¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?

Sí No () Algunas veces ()

E - 6

H - 5

C - 6

T = 17

2. -¿Te gusta tener amigos?

Sí No ()

C = 8.5

3. -¿A quiénes prefieres para amigos?

Mis vecinos () Compañeros de clase () Mis primos

4. -¿Qué lecturas prefieres?

Libros de texto Periódicos () Cuentos ()
Novelas () Revistas () Alerma ()

5. -¿Has consultado en alguna Biblioteca?

Sí () No

6. -¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?

Sí No () Rara vez () Muy frecuente ()

7. -¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?

() No quedo con la duda Pregunto a mi maestro?
() Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún Libro
o hermanos.

8. -¿Qué materia te gusta más? matemáticas

ASPECTO DEL HOGAR

9. -¿Tacha los servicios que tienes en tu casa:

Radio Televisión () Teléfono

10. -¿Te gusta ver televisión?

Sí No ()

11.-¿Qué programas prefieres?

- Novelas () Caricaturas () () Policiacos
() Noticieros () Cómicos () Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

Sí No ()

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

asey tiasey en mi casa

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa En recreo
() En la calle () En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- A pie () En bicicleta () En burro
() En autobús () En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- Correo Telógrafo
 Teléfono Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- Ferrocarril Autobús Carro de sitio
 Avión Bicicleta Motocicleta
 Animal de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

Sí No () Algunas veces ()

19.-¿Has viajado alguna vez?

Sí No ()

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

A Guadalupe

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Profa Rosa Trillo

NOMBRE DEL ALUMNO: Rocio Serna Viramontes

GRADO QUE CURSA 5^o B^o

LUGAR Y FECHA: Aguascalientes, Aqs, a 6 de Noviembre de 1978

ASPECTO ESCOLAR:

1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
 Sí () No () Algunas veces (X)

E - 7.5
 H - 6.
 C - 6
 T - 16.5
 calif. - 8.

1/2

2.-¿Te gusta tener amigos?
 Sí (X) No ()

✓

3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
 Mis vecinos () Compañeros de clase () Mis primos (X)

1/2

4.-¿Qué lecturas prefieres?
 Libros de texto (X) Periódicos () Cuentos ()
 Novelas () Revistas () Alarma ()

✓

5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?
 Sí () No (X)

X

6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
 Sí (X) No () Rara vez (X) Muy frecuente ()

1/2

7.-¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?
 () Me quedo con la duda. (X) Pregunto a mi maestro?
 () Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún Libro
 o hermanos.

✓

8.-¿Qué materia te gusta más? Español

✓

ASPECTO DEL HOGAR

9.-Tacha los servicios que tienes en tu casa:
 (X) Radio (X) Televisión () Teléfono

✓

10.-¿Te gusta ver televisión?
 Sí (X) No ()

✓

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y HABILIDADES-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Profra Rosa Trillo

NOMBRE DEL ALUMNO: Jorge Montes Portillo

GRADO QUE CURSA: 5^a/B^a

LUGAR Y FECHA: Agua Calientes, Ags, a 6 de noviembre 1974

ASPECTO ESCOLAR:

E = 5.5
H = 5.5
C = 6.

- 1.- ¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
 Si () No () Algunas veces (X)
- 2.- ¿Te gusta tener amigos?
 Si (X) No ()
- 3.- ¿A quiénes prefieres para amigos?
 Mis vecinos () Compañeros de clase (X) Mis primos (X)
- 4.- ¿Qué lecturas prefieres?
 Libros de texto (X) Periódicos () Cuentos (X)
 Novelas () Revistas () Alarcón ()
- 5.- ¿Has consultado en alguna Biblioteca?
 Si () No (X)
- 6.- ¿Practicas alguna vez con tu maestro o maestra?
 Si (X) No () Una vez () Muy frecuente ()
- 7.- Cuando no entiendes algo qué actitud tomas?
 (X) No quedo con la duda () Pregunto a mi maestro
 () Pregunto a mis papás () Le consulto en algún libro
 o hermano.
- 8.- ¿Qué materia te gusta más? Ciencias Naturales

T = $\frac{170}{2} = 8.5$
 calif = 8.5

ASPECTO DEL HOGAR:

- 9.- ¿Tiene todos los servicios que tienes en tu casa?
 (X) Radio (X) Televisión () Teléfono
- 10.- ¿Te gusta ver televisión?
 Si (X) No ()

11.-¿Qué programas prefieres?

- () Novelas (X) Caricaturas () Policíacos
() Noticieros (X) Cómicos () Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí (X) No ()

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

Ingeniero X Veterinario

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- () En mi casa (X) En el recreo
(X) En la calle () En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- (X) A pie () En bicicleta () En burro
() En autobús () En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- (X) Correo (X) Telégrafo
(X) Teléfono (X) Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- (X) Ferrocarril (X) Autobús (X) Carro de sitio
(X) Avión (X) Bicicleta (X) Motocicleta
(X) Animales de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí (X) No () Algunas Vezes ()

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí (X) No ()

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

Repic Malaxit

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y LA INTELIGENCIA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Escuela Rosa Trillo

NOMBRE DEL ALUMNO: Pedro Hernandez Ruiz

GRADO QUE CURSA: 5º año B

LUGAR Y FECHA: Aguascalientes, ags. 26 de noviembre de 1978

ASPECTO ESCOLAR:

1. - ¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
 Sí () No (+) Algunas veces ()
 E - 7
 H - 6
 C - 6
 T - 16
 Cales 8. X
2. - ¿Te gusta tener amigos?
 Sí (+) No () ✓
3. - ¿A quiénes prefieres para amigos?
 Mis vecinos () Compañeros de clase (+) Mis primos () ✓
4. - ¿Qué lecturas prefieres?
 Libros de texto () Periódicos () Cuentos ()
 Novelas (+) Revistas (+) Álbums () X
5. - ¿Has consultado en alguna Biblioteca?
 Sí () No (+) X
6. - ¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
 Sí () No (+) Una vez () Muy frecuente () X
7. - ¿Cuando no entiendes algo qué actitud tomas?
 () No quedo con la duda (+) Pregunto a mi maestro? ✓
 () Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún libro
 o hermanos.
8. - ¿Qué materia te gusta más? español ✓

ASPECTO DEL HOGAR

9. - ¿Tiene los servicios que tienes en tu casa:
 () Radio (+) Televisión () Teléfono ✓
10. - ¿Te gusta ver televisión?
 Sí (+) No () ✓

11.-¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas() Policíacos
 Noticiarios Cómicos Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí (+) No()

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

licenciado

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa En recreo
 En la calle En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- A pie En bicicleta En burro
 En autobús En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- Correos Telégrafo
 Teléfono Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- Ferrocarril Autobús Carro de sitio
 Avida Bicicleta Motocicleta
 Animal de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí (+) No () Algunas veces()

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí (+) No ()

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

Chihuahua

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA/APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Rosa Trillo T.V.

NOMBRE DEL ALUMNO: Martha Estela Galván López

GRADO QUE CURSA: 5^{RA}

LUGAR Y FECHA: Aguascalientes Ags. G. de noviembre de 1978

ESCUELA:

1.-¿Aludas a tu maestro y compañeros de clase?
 Sí (X) No () Algunas veces ()

E - 7
 H - 5
 C - 6
 T - 8
 Cal. - 9.

2.-¿Te gusta tener amigos?
 Sí (X) No ()

3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
 Mis vecinos () Compañeros de clase (X) mis primos ()

4.-¿Qué lecturas prefieres?
 Libros de texto (X) Periódicos (X) Cuentos ()
 Novelas () Revistas () Alarma ()

5.-¿Has consultado alguna biblioteca?
 Sí () No (X)

6.-¿Platicas con tu maestro o maestra alguna vez?
 Sí (X) No () Rara vez () Muy frecuente ()

7.-¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?
 () Me quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro
 () Pregunto a mis papás o hermanos () Lo consulto en algún libro

8.-¿Qué materia te gusta más? Matemáticas

9.-Tacha los servicios que tienes en tu casa?
 (X) Radio (X) Televisión () Teléfono

10.-Te gusta ver televisión?
 Sí (X) No ()

11.-¿Qué programas prefieres?

- () Novelas (X) Caricaturas () () Policíacos
() Noticieros () Cómicos () Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí (X) No ()

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

Educadora

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- (X) En mi casa (X) En recreo
() En la calle () En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- (X) A pie () En bicicleta () En burro
() En autobús () En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- (X) Correo (X) Telégrafo
(X) Teléfono (X) Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- (X) Ferrocarril (X) Autobús (X) Carro de sitio
(X) Avión (X) Bicicleta (X) Motocicleta
(X) Animal de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí (X) No () Algunas veces ()

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí (X) No ()

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

Rio grande Zacatecas

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Escuela Miguel Ricardo

NOMBRE DE LA ESCUELA: Miguel Ricardo

NOMBRE DEL ALUMNO: Ma Guadalupe Reyes Rdz

GRADO QUE CURSA: 5^{ta}

LUGAR Y FECHA: villa Juárez Jueve 9 de noviembre 78

ASPECTO ESCOLAR:

1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?

Sí (x)

No ()

Algunas veces ()



2.-¿Te gusta tener amigo?

Sí (x)

No ()



3.-¿A quiénes prefieres para amigos?

Mis vecinos ()

Compañeros de clase ()

Mis primos (x)



4.-¿Qué lecturas prefieres?

Libros de texto (x)

Periódicos ()

Cuentos (x)

Novelas ()

Revistas (x)

Alarma ()

5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?

Sí ()

No ()

6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?

Sí (x)

No ()

Rara vez ()

Muy frecuente ()

7.-¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?

() Me quedo con la duda

(x) Pregunto a mi maestro

(x) Pregunto a mis papás

() Lo consulto en algún libro o hermanos.

8.-¿Qué materia te gusta más?

Español

Lecturas

ASPECTO DEL HOGAR:

9.-Tacha todos los servicios que tienes en tu casa:

(x) Radio

(x) Televisión

() Teléfono

10.-¿Te gusta ver televisión?

Sí (x)

No ()

E = 6
H = 5
C = 6

$\frac{17}{2} = 8.5$

11.-¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas () Policiacos
() Noticieros () Cómicos Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí () No ()

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

Doctora o enfermera

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa En el recreo
() En la calle () En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Que medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- A pie () En bicicleta () En burro
() En autobús () En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- Correo Telégrafo
 Teléfono () Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- () Ferrocarril Autobús Carro de sitio
() Avión Bicicleta Motocicleta
 Animales de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí () No Algunas Veces ()

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí No ()

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

puebla

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Miguel Ricardo

NOMBRE DEL ALUMNO: Claudia Rocío Coronado Ramirez

GRADO QUE CURSA: 5º Año

LUGAR Y FECHA: Villa Juárez Asientos cgs. Noviembre 9 1978

ASPECTO ESCOLAR:

1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?

si (X)

No ()

Algunas veces ()

2.-¿Te gusta tener amigos?

si (X)

No ()

3.-¿A quiénes prefieres para amigos?

Mis vecinos ()

Compañeros de clase ()

mis primos (X)

4.-¿Qué lecturas prefieres?

Libros de texto ()

Periódicos ()

Cuentos (X)

Novelas ()

Revistas ()

Alarma ()

5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?

si (X)

No ()

6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?

si (X)

No ()

Rara vez ()

Muy frecuente ()

7.-¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?

() Me quede con la duda

(X) Pregunto a mi maestro

(X) Pregunto a mis papás

(X) Lo consulte en algún Libro o hermanos.

8.-¿Qué materia te gusta más? Educación Física

ASPECTO DEL HOGAR:

9.-¿Tienes todos los servicios que tienes en tu casa:

(X) Radio

(X) Televisión

() Teléfono

10.-¿Te gusta ver televisión?

si (X)

No ()

$$E = 6$$

$$H = 6$$

$$C = 5$$

$$\frac{17}{2} = 8.5$$

$$\text{Calif} = 8.5$$

11.-¿Qué programas prefieres?

- () Novelas (X) Caricaturas () Policíacos
() Noticieros (X) Cómicos () Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o te desagrada?

- Sí (X) No ()

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

Maestra de Inglés

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- (X) En mi casa (X) En el recreo
() En la calle () En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- (X) Pie () Bicicleta() () Burro
() En autobús (X) Automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- (X) Correo () Telégrafo
(X) Teléfono (X) Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- () Ferrocarril (X) Autobús (X) Carro de sitio
() Avión (X) Bicicleta (X) Motocicleta
(X) Animal de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí () No (X) Algunas veces()

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí (X) No()

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

México

NOMBRE DE LA ESCUELA: Miguel Ricardo
NOMBRE DEL ALUMNO: Ma Guadalupe Velozquez
GRADO QUE CURSA: 5^{ta}
LUGAR Y FECHA: villa juarez Jueves noviembre 78

ASPECTO ESCOLAR:

- ✓ 1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
Sí (✓) No () Algunas veces ()
- ✓ 2.-¿Te gusta tener amigos?
Sí (X) No ()
- ✓ 3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
Mis vecinos () Compañeros de clase (X) Mis primos ()
- 1/2 4.-¿Qué lecturas prefieres?
Libros de texto () Periódicos () Cuentos (X)
Novelas () Revistas (✓) Alarma ()
- X 5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?
Sí () No (✓)
- X 6.-¿Flirtas alguna vez con tu maestro o maestra?
Sí () No (X) Rara vez () Muy frecuente ()
- ✓ 7.-¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?
() Me quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro
(X) Pregunto a mis papás (X) Lo consulto en algún libro o hermanos.
- ✓ 8.-¿Qué materia te gusta más? matemáticas

ASPECTO DEL HOGAR:

- ✓ 9.-¿Tiene todos los servicios que tienes en tu casa:
(X) Radio () Televisión () Teléfono
- ✓ 10.-¿Te gusta ver televisión?
Sí (X) No ()

E - 7.5
H - 6
C - 5
T - 18.5
Cal - 9

11.-¿Qué programas prefieres?

- (X) Novelas (X) Caricaturas () Policiacos
() Noticieros () Cómicos (X) Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí (+) No ()

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

Estudiar de maestra

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- (X) En mi casa (X) En el recreo
() En la calle () En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Que medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- (X) A pie () En bicicleta () En burro
(X) En autobús () En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- (X) Correo (X) Telégrafo
(X) Teléfono () Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- (X) Ferrocarril (X) Autobús (X) Carro de sitio
(X) Avión (X) Bicicleta (X) Motocicleta
() Animales de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí () No (+) Algunas Veces (A)

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí (+) No ()

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

a MEXICO

11.-¿Qué programas prefieres?

Novelas

Caricaturas

Policíacos

Noticieros

Cómicos

Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o te desagrada?

Sí

No

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

artista

14.-¿Dónde te gusta jugar?

En mi casa

En el recreo

En la calle

En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

Mope

Bicicleta

Burro

En autobús

Automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

Correo

Telégrafo

Teléfono

Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

Ferrocarril

Autobús

Carro de sitio

Avión

Bicicleta

Motocicleta

Animal de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

Sí

No

Algunas veces

19.-¿Has viajado alguna vez?

Sí

No

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

asta México

1. NOMBRE DE LA ESCUELA: Miguel Ricardo

2. NOMBRE DEL ALUMNO: Hector Legido Silva

3. GRADO QUE CURSA: 5^a

4. LUGAR Y FECHA: Villa Juarez Juarez 9 de Noviembre de 1978

ASPECTO ESCOLAR:

1. ¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?

Sí (X) No () Algunas veces ()

2. ¿Te gusta tener amigos?

Sí (X) No ()

3. ¿A quiénes prefieres para amigos?

Mis vecinos () Con compañeros de clase (X) Mis primos ()

4. ¿Qué lecturas prefieres?

Libros de texto () Periódicos () Cuentos ()

Novelas () Revistas (X) Alarcas ()

5. ¿Has consultado en alguna biblioteca?

Sí () No (X)

6. ¿Habla alguna vez con tu maestro o maestra?

Sí (X) No () Rara vez () Muy frecuente ()

7. ¿Cuándo no entiendes algo qué haces tú?

() Me quedo con la duda () Pregunto a mi maestro

(X) Pregunto a mis papás () Te consulto en algún libro o hermanos.

8. ¿Qué materia te gusta más? El Español e Historia

ASPECTO DEL LUGAR:

9. ¿Tiene todos los servicios que tienes en tu casa:

(X) Radio (X) Televisión () Teléfono

10. ¿Te gusta ver televisión?

Sí (X) No ()

E = 7

H = 4

C = 6

$\frac{17}{2} = 8.5$

calif = 8.5

11.-¿Qué programas prefieres?

Novelas

Caricaturas

Policías

Noticieros

Cómicos

Deportivos

12.-¿Conantas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

Sí

No

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

14.-¿Dónde te gusta jugar?

En mi casa

En el recreo

En la calle

En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

A pie

En bicicleta

En burro

En autobús

En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

Correo

Telégrafo

Teléfono

Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

Ferrocarril

Autobús

Carro de sitio

Avión

Bicicleta

Motocicleta

Animales de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

Sí

No

Algunas Veces

19.-¿Has viajado alguna vez?

Sí

No

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

hasta la escuela y casa

AE = 7

AF =

AC =

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y LE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: escuela miguel ricardo
 NOMBRE DEL ALUMNO: Laura Elena Lozano Valdez
 GRADO QUE CURSA: 5^{ta} A^o No
 LUGAR Y FECHA: villa juarez asientos 9 de 1978

ASPECTO ESCOLAR:

- 1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
 Sí (X) No () Algunas veces () ✓
- 2.- ¿Te gusta tener amigos?
 Sí (X) No () ✓
- 3.- ¿ A quiénes prefieres para amigos?
 Mis vecinos () Compañeros de clase (X) Mis primos () ✓
- 4.- ¿ Qué lecturas prefieres?
 Libros de texto () Periódicos () Cuentos (X) 1/2
 Novelas () Revistas (X) Alarma () 2
- 5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca ?
 Sí () No (X) X
- 6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
 Sí (X) No () Para vez () Muy frecuente () ✓
- 7.-Cuando no entiendes algo ¿qué actitud tomas ?
 () No quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro ✓
 (X) Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún Libro o hermanos.
- 8.-¿Qué materia te gusta más? matemáticas ✓

ASPECTO DEL LUGAR:

- 9.-Tacha todos los servicios que tienes en tu casa:
 (X)Radio (X)Televisión ()Teléfono ✓
- 10.-¿Te gusta ver televisión ?
 Sí (X) No () ✓

E - 6.5
 A - 5.5
 C - 6
 T - 12.0

11.-¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas Policíacos
 Noticieros Cómicos Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí No

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

ser maestra / directoro

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa En el recreo
 En la calle En casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- A pie En bicicleta En burro
 En autobús En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- Correo Telégrafo
 Teléfono Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- Ferrocarril Autobús Carro de sitio
 Avión Bicicleta Motocicleta
 Animales de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí No Algunas veces

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí No

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

ame xico y a monterrey

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Miguel Ricardo

NOMBRE DEL ALUMNO: Lorenzo Silva

GRADO QUE CURSA: 6

hogar y fecha: Villa Juarez a 7 de Noviembre de 1978

ASPECTO ESCOLAR:

E-5.5

H-4.5

C-5.

T-15.0

Calis-7.5

- 1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
 Sí () No () Algunas veces (X) ✓
- 2.-¿Te gusta tener amigos?
 Sí (X) No () ✓
- 3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
 Mis vecinos () Compañeros de clase (X) Mis primos () ✓
- 4.-¿Qué lecturas prefieres?
 Libros de texto (X) Periódicos () Cuentos () ✓
 Novelas () Revistas () Adivinas ()
- 5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?
 Sí () No (X) X
- 6.-¿Faltas alguna vez con tu maestro o maestra?
 Sí () No (X) Rara vez () Muy frecuente () X
- 7.-Cuando no entiendes algo, ¿qué actitud tomas?
 () Le quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro ✓
 () Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún libro o hermanos.
- 8.-¿Qué materia te gusta más? todas ✓

ASPECTO DEL HOGAR:

- 9.-¿Tiene los servicios que tienes en tu casa?
 (X) Radio (X) Televisión () Teléfono ✓
- 10.-¿Te gusta ver televisión?
 Sí (X) No () ✓

11.-¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas Folletines
 Noticiarios Cómicos Deportivos

1/2

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí () NO (X)

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

X

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa (X) En recreo
 En la calle () En la casa de mis amigos

✓

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- (X) A pie () En bicicleta () En burro
() En autobús () En automóvil

✓

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- (X) Correo (X) Telégrafo () Teléfono
(X) Transporte

✓

17.-¿Qué medios de transporte pagan por tu comunidad?

- (X) Ferrocarril (X) Autobús (X) Carro de sitio
(X) Avión (X) Bicicleta (X) Motocicleta
(X) Animal de montar y carga.

✓

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí () No (X) Algunas veces ()

0

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí (X) No ()

✓

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

✓

Yo he viajado hasta la ciudad de

Mexico

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y LE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Algo Pasa

NOMBRE DEL ALUMNO: José Jesús Macías

GRADO QUE CURSA: 6º

LUGAR Y FECHA : Villajoyarres Ato 09. 07 de noviembre de 1979

ASPECTO ESCOLAR:

1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?

Sí ()

No ()

Algunas veces (X)

E = 6.5
H = 4.
C = 3.

2.-¿Te gusta tener amigos?

Sí (X)

No ()

T 15.5 + 2.

3.-¿A quiénes prefieres para amigos?

Mis vecinos ()

Compañeros de clase (X)

Mis primos ()

calif 8

4.-¿Qué lecturas prefieres?

Libros de texto ()

Periódicos ()

Cuentos (X)

Novelas ()

Revistas (X)

Alarma ()

5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca ?

Sí ()

No (X)

6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?

Sí (X)

No ()

Rara vez ()

Muy frecuente ()

7.-Cuando no entiendes algo ¿qué actitud tomas ?

() Me quedo con la duda

(X) Pregunto a mi maestro

() Pregunto a mis papás

() Lo consulto en algún Libro

o hermanos.

8.-¿Qué materia te gusta más?

ciencias sociales

ASPECTO DEL HOGAR:

9.-Tacha todos los servicios que tienes en tu casa:

(X)Radio

(X)Televisión

()Teléfono

10.-¿Te gusta ver televisión ?

Sí (X)

No ()

11. ¿Qué programas prefieres?

() Novelas

() Caricaturas

(x) Policíacos

() Noticieros

() Cómicos

() Deportivos

12. ¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

Sí ()

No (x)

13. ¿Qué te gustaría ser de grande?

ingeniero y doctor

14. ¿Dónde te gusta jugar?

() En mi casa

(x) En el recreo

() En la calle

() En casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15. ¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

(x) A pie

() En bicicleta

() En burro

() En autobús

() En automóvil

16. ¿Qué servicios existen en tu comunidad?

(x) Correo

(x) Telégrafo

(x) Teléfono

(x) Transporte

17. ¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

(x) Ferrocarril

(x) Autobús

(x) Carro de sitio

(x) Avión

(x) Bicicleta

(x) Motocicleta

(x) Animales de montar y carga

18. ¿Llega el periódico a tu comunidad?

Sí ()

No (x)

Algunas veces ()

19. ¿Has viajado alguna vez?

Sí (x)

No ()

20. ¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

hasta San Juan de los Lagos Jalisco.

11.-¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas Policíacos
 Noticieros Cómicos Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí NO

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

me gustaria ser maestro

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa En recreo
 En la calle En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- A pie En Bicicleta En burro
 En autobús En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- Correo Telégrafo Teléfono
 Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- Ferrocarril Autobús Carro de sitio
 Avión Bicicleta Motocicleta
 Animal de montar y carga.

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí No Algunas veces

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí No

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

asta Guadalajara

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Miguel Ricardo

NOMBRE DEL ALUMNO: Antonio Torres

GRADO QUE CURSA: 6.º A

LUGAR Y FECHA: Villa Juarez a 7 de noviembre 1978

ASPECTO ESCOLAR:

- 1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
 Sí () No () Algunas veces (x) E-5
H-3
C-5
T-13 1/2
- 2.-¿Te gusta tener amigos?
 Sí (x) No () calif.-6.5
- 3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
 Mis vecinos () Compañeros de clase(x) Mis primos() ✓
- 4.-¿Qué lecturas prefieres?
 Libros de texto (x) Periódicos () Cuentos() ✓
 Novelas () Revistas () Alarma ()
- 5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?
 Sí () No (x) X
- 6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
 Sí () No () Rara vez(x) Muy frecuente() 1/2
- 7.-Cuando no entiendes algo¿qué actitud tomas?
 (x) Me quedo con la duda () Pregunto a mi maestro X
 () Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún Libro o hermanos.
- 8.-¿Qué materia te gusta más? Matemáticas ✓

ASPECTO DEL HOGAR:

- 9.-Tacha los servicios que tienes en tu casa?
 (x)Radio () Televisión ()Teléfono ✓
- 10.-¿Te gusta ver televisión?
 Sí (x) No() ✓

11.-¿Qué programas prefieres?

- () Novelas (X) Caricaturas () Policiacos
() Noticieros () Cómicos () Deportivos

X

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí () NO (X)

X

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

Ingeniero

✓

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- () En mi casa () En recreo
(X) En la calle () En la casa de mis amigos

X

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- (X) A pie () En Bicicleta () En burro
() En autobús () En automóvil

✓

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- (X) Correo () Telégrafo (X) Teléfono
(X) Transporte

✓

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- () Ferrocarril (X) Autobús (X) Carro de sitio
(X) Avión (X) Bicicleta (X) Motocicleta
() Animal de montar y carga.

✓

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- sí () No (X) Algunas veces ()

X

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí (X) No ()

✓

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

a San Francisco

✓

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Francisco I. Madeto
 NOMBRE DEL ALUMNO: Ana María Reglado
 GRADO QUE CURSA: 4º
 LUGAR Y FECHA: Cañada Grande, Ags. de nov. de 1979

ASPECTO ESCOLAR:

- 1/2 1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
 Sí () No () Algunas veces (✓)
- ✓ 2.-¿Te gusta tener amigos?
 Sí (✗) No ()
- X 3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
 Mis vecinos () Compañeros de clase () Mis primos (✗)
- ✓ 4.-¿Qué lecturas prefieres?
 Libros de texto (✗) Periódicos () Cuentos ()
 Novelas () Revistas (✗) Álbums ()
- X 5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?
 Sí () No (✗)
- 1/2 6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
 Sí (✗) No () Para vez (✗) Muy frecuente ()
- ✓ 7.-Cuando no entiendes algo ¿qué actitud tomas?
 () Me quedo con la duda (✗) Pregunta a mi maestro
 () Pregunta a mis papás () Lo consulto en algún Libro
 o hermanos.
- ✓ 8.-¿Qué materia te gusta más? matemáticas

E = 5
 H = 6
 C = 5
 Tot = 16
 Cal = 8

ASPECTO DEL LUGAR:

- ✓ 9.-Tienes todos los servicios que tienes en tu casa:
 (✗) Radio () Televisión () Teléfono
- ✓ 10.-¿Te gusta ver televisión?
 Sí (✗) No ()

11.-¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas () Policíacos
() Noticieros () Cómicas () Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí No ()

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

manía

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa En el recreo
() En la calle () En casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- A pie () En bicicleta () En burro
() En autobús () En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- () Correo () Telégrafo
() Teléfono Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- () Ferrocarril () Autobús () Carro de sitio
 Avión Bicicleta () Motocicleta
 Animales de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí () No Algunas veces ()

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí No ()

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

Zacatecas

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Francisco I Madero
 NOMBRE DEL ALUMNO: Petra Radilla Regalado
 GRADO QUE CURSA: 3º
 LUGAR Y FECHA: Cañada Grande, Ags, 7 de nov de 1978

E₁ - 3.5
 H₁ - 6.
 C₁ - 9
 F₀ - 13.5
 Calif. - 7.

ASPECTO ESCOLAR:

1. -¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
 Sí (X) No (X) Algunas veces (X) _____
2. -¿Te gusta tener amigos?
 Sí (X) No (X) _____
3. -¿A quiénes prefieres para amigos?
 Mis vecinos () Compañeros de clase () Mis primos (X) _____
4. -¿Qué lecturas prefieres?
 Libros de textó (X) Periódicos (X) Cuentos () _____
 Novelas () Revistas () Alerma () _____
5. -¿Has consultado en alguna Biblioteca?
 Sí (X) No (X) _____
6. -¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
 Sí (X) No () Rara vez (X) Muy frecuente () _____
7. -¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?
 () Me quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro?
 () Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún Libro
 o hermanos. _____
8. -¿Qué materia te gusta más? Español _____

ASPECTO DEL HOGAR

9. -Tacha los servicios que tienes en tu casa:
 (X) Radio () Televisión () Teléfono _____
10. -¿Te gusta ver televisión?
 Sí (X) No () _____

11.-¿Qué programas prefieres?

(x)Novelas ()Caricaturas() ()Policiacos
(x)Noticieros (x)Cómicos ()Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

Sí (x) No()

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

Profesora

14.-¿Dónde te gusta jugar?

(x) En mi casa (x) En recreo
() En la calle () En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

(x)A pie ()En bicicleta ()En burro
()En autobús ()En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

()Correo ()Telégrafo
()Teléfono (x)Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

()Ferrocarril (x)Autobús (x)Carro de sitio
()Avión (x)Bicicleta (1)Motocicleta
(x)Animal de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

Sí (x) No () Algunas veces()

19.-¿Has viajado alguna vez?

Sí (x) No (x)

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

ninguna

H = 6
C = 5
16 ÷ 2

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Francisco I Madero

Calif. 8

NOMBRE DEL ALUMNO: JUAN PADILLA

GRADO QUE CURSA: 3º

LUGAR Y FECHA: Colonia Grande, Ags. 7 de hoy. de 1972

ASPECTO ESCOLAR:

1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
Sí (X) No () Algunas veces ()

2.-¿Te gusta tener amigos?
Sí (X) No ()

3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
Mis vecinos () Compañeros de clase () Mis primos (X)

4.-¿Qué lecturas prefieres?
Libros de texto () Periódicos () Cuentos (X)
Novelas () Revistas () Alarma (X)

5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?
Sí () No (X)

6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
Sí (X) No () Rara vez () Muy frecuente (X)

7.-Cuando no entiendes algo ¿qué actitud tomas?
() Me quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro
() Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún libro o hermanos.

8.-¿Qué materia te gusta más? ES PAÑOL

ASPECTO DEL HOGAR:

9.-Tacha todos los servicios que tienes en tu casa:
(X) Radio (X) Televisión () Teléfono

10.-¿Te gusta ver televisión?
Sí (X) No ()

11.-¿Qué programas prefieres?

Novelas

Caricaturas

Policíacos

Noticieros

Cómicos

Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

Sí

No

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

polista

14.-¿Dónde te gusta jugar?

En mi casa

En el recreo

En la calle

En casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

A pie

En bicicleta

En burro

En autobús

En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

Correo

Telégrafo

Teléfono

Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

Ferrocarril

Autobús

Carro de sitio

Avión

Bicicleta

Motocicleta

Animales de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

Sí

No

Algunas veces

19.-¿Has viajado alguna vez?

Sí

No

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

San Juan

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

E = 6

H = 6

C = 3

T = 15 ÷ 2 = 7.5
Calif = 7.5NOMBRE DE LA ESCUELA: "Francisco I. Madero"NOMBRE DEL ALUMNO: Ruben Roque TorresGRADO QUE CURSA: 3eLUGAR Y FECHA: Cañada Grande, A.G.S., 7 de noviembre de 1978

ASPECTO ESCOLAR:

1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?

Sí (X)

No ()

Algunas veces ()

2.-¿Se gusta tener amigos?

Sí (X)

No ()

3.-¿A quiénes prefieres para amigos?

Mis vecinos ()

Compañeros de clase ()

Mis primos (X)

4.-¿Qué lecturas prefieres?

Libros de texto (X)

Periódicos ()

Cuentos ()

Novelas ()

Revistas (X)

Alarma ()

5.-¿Has consultado en alguna biblioteca?

Sí ()

No (X)

6.-¿Practicas alguna vez con tu maestro o maestra?

Sí (X)

No ()

Rara vez ()

Muy frecuente (X)

7.-Cuando no entiendes algo ¿qué actitud tomas?

() Me quedo con la duda

(X) Pregunto a mi maestro

() Pregunto a mis papás

() Lo consulto en algún libro o hermanos.

8.-¿Qué materia te gusta más? Español

ASPECTO DEL HOGAR:

9.-¿Tiene los servicios que tienes en tu casa?

(X) Radio

(X) Televisión

() Teléfono

10.-¿Se gusta ver televisión?

Sí (X)

No ()

11.-¿Qué programas prefieres?

Novelas

Caricaturas

Policíacos

Noticieros

Cómicos

Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

Sí

NO

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

-Peticia

14.-¿Dónde te gusta jugar?

En mi casa

En recreo

En la calle

En la casa de mis amigos

ASPECTOS DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

A pie

En Bici-cleta

En burro

En autobús

En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

Correo

Telégrafo

Teléfono

Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

Ferrocarril

Autobús

Carro de sitio

Avión

Bici-cleta

Moto-cicleta

Animal de montar y carga.

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

Sí

No

Alguna vez

19.-¿Has viajado alguna vez?

Sí

No

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

a ninguna

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEÑANZA/APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Francisco I Madero

NOMBRE DEL ALUMNO: Silvia Tiscareño

GRADO QUE CURSA: 4º

LUGAR Y FECHA: Cañada Grande, Ags. 7 de nov. de 1978

ESCUELA:

- 1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
Sí (X) No () Algunas veces ()
- 2.-¿Te gusta tener amigos?
Sí (X) No ()
- 3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
Mis vecinos () Compañeros de clase () mis primos (X)
- 4.-¿Qué lecturas prefieres?
Libros de texto (X) Periódicos () Cuentos (X)
Novelas () Revistas () Alarma ()
- 5.-¿Has consultado alguna biblioteca?
Sí () No (X)
- 6.-¿Platicas con tu maestro o maestra alguna vez?
Sí (X) No () Rara vez (X) Muy frecuente ()
- 7.-¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?
() Me quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro
() Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún libro o hermanos
- 8.-¿Qué materia te gusta más? Español
A. H.
- 9.-Tacha los servicios que tienes en tu casa ?
(X) Radio () Televisión () Teléfono
- 10.-Te gusta ver televisión?
Sí (X) No ()

E - 5
H - 6
~~C - 3~~
T - 14
Cob - 7

✓
✓
X
✓
X
✓
✓
✓
✓
✓

11. ¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas () Policiacas
() Noticias () Séñales () Deportivas

12. ¿Conoces con tus padres lo que te gusta o te disgusta?

- Sí (x) No ()

13. ¿Qué te gustaría ser de grande?

enfermera

14. ¿Dónde te gusta jugar?

- () En mi casa En el recreo
() En la calle () En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15. ¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- Bicie () Bicicleta () () Carro
() En autobús () Automóvil

16. ¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- () Correo () Telégrafo
() Teléfono Transporte

17. ¿Qué medios de transporte piden por tu comunidad?

- () Ferrocarril Autobús () Carro de sitio
() Avión Bicicleta () Motocicleta
 Animal de montar y carga

18. ¿Allega el pedáneo a tu comunidad?

- Sí () No Algunas veces ()

19. ¿Has viajado alguna vez?

- Sí () No

20. ¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

a ninguna

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: Francisco I Madero

NOMBRE DEL ALUMNO: Maria Guertero Padilla

GRADO QUE CURSA 3º

LUGAR Y FECHA: Cañada Grande aguscalientes 7 de noviembre de 19

ASPECTO ESCOLAR:

- X 1. -¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
 Sí (X) No () Algunas veces ()
- ✓ 2. -¿Te gusta tener amigos?
 Sí (X) No ()
- X 3. -¿A quiénes prefieres para amigos?
 Mis vecinos () Compañeros de clase () Mis primos (X)
- ✓ 4. -¿Qué lecturas prefieres?
 Libros de texto () Periódicos (X) Cuentos ()
 Novelas () Revistas () Álbum ()
- X 5. -¿Has consultado en alguna Biblioteca?
 Sí () No (X)
- X 6. -¿Platicas algun vez con tu maestro o maestra?
 Sí (X) No (X) Una vez (X) Muy frecuente ()
- ✓ 7. -¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?
 () No quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro?
 () Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún Libro
 o hermanas.
- ✓ 8. -¿Qué materia te gusta más? Matemáticas

E = 4
 H = 5.5
 C = 5
 T = 14.5
 C = (7)

ASPECTO DEL HOGAR

- ✓ 9. -¿Tienen los servicios que tienes en tu casa:
 (X) Radio () Televisión () Teléfono
- ✓ 10. -¿Te gusta ver televisión?
 Sí (X) No ()

✓ 11.-¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas() Policiacos
- Noticiarios Cómicos Deportivos

✓ 12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

si No()

✓ 13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

PROFESORA

✓ 14.-¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa () En recreo
- En la calle () En la casa de mis amigos

ASPECTOS DE LA COMUNIDAD:

✓ 15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- A pie En bicicleta () En burro
- En autobús () En automóvil

✓ 16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- Correo () Telégrafo
- Teléfono Transporte

✓ 17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- Ferrocarril () Autobús () Carro de sitón
- Avión Bicicleta (1) Motocicleta
- Animal de montar y carga

X 18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

si () No Algunas veces()

✓ 19.-¿Has viajado alguna vez?

si No

✓ 20.-¿Hacia qué parte más lejos has viajado?

San Juan

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y LE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE 14-2=

H = 6
C = 3

NOMBRE DE LA ESCUELA: Francisco I Madero Calif =

NOMBRE DEL ALUMNO: Ezequiel Vargas Padilla

GRADO QUE CURSA: 4^o

LUGAR Y FECHA: Cabaña Grande Ags. Nov de 1978

ASPECTO ESCOLAR:

1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?

Sí (x) No () Algunas veces ()

2.- ¿Te gusta tener amigos?

Sí (x) No ()

3.- ¿ A quiénes prefieres para amigos?

Mis vecinos () Compañeros de clase () Mis primos (x)

4.- ¿ Qué lecturas prefieres?

Libros de texto (x) Periódicos () Cuentos (x)
Novelas () Revistas (x) Alarma ()

5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca ?

Sí () No (x)

6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?

Sí (x) No () Rara vez () Muy frecuente (x)

7.- Cuando no entiendes algo ¿qué actitud tomas ?

(x) Me quedo con la duda () Pregunto a mi maestro
() Pregunto a mis papés () Lo consulto en algún Libro
o hermanos.

8.-¿Qué materia te gusta más? Ciencias Naturales

ASPECTO DEL HOGAR:

9.-Tacha todos los servicios que tienes en tu casa:

(x) Radio () Televisión () Teléfono

10.-¿Te gusta ver televisión ?

Sí (x) No ()

11.-¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas Policíacos
 Noticieros Cómicos Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí No

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

Policia

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa En el recreo
 En la calle En casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- A pie En bicicleta En burro
 En autobús En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- Correo Telégrafo
 Teléfono Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- Ferrocarril Autobús Carro de sitio
 Avión Bicicleta Motocicleta
 Animales de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- Sí No Algunas veces

19.-¿Has viajado alguna vez ?

- Sí No

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

a ninguna

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEZANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: "Francisco I. Madero"

NOMBRE DEL ALUMNO: Candelario Regalado Delgado

GRADO QUE CURSA: 3º

LUGAR Y FECHA: Cañada Grande, A.G.S. - 7 de nov. de 1978

ASPECTO ESCOLAR:

1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
Sí (x) No () Algunas veces ()

E-6

H-5

C-3

T-4

Calif. 7

2.-¿Te gusta tener amigos?
Sí (Si) No ()

3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
Mis vecinos () Compañeros de clase (x) Mis primos ()

4.-¿Qué lecturas prefieres?
Libros de texto (x) Periódicos () Cuentos ()
Novelas (x) Revistas () Alarma ()

5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?
Sí () No (x)

6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
Sí (x) No () Rara vez (x) Muy frecuente ()

7.-Cuando no entiendes algo, ¿qué actitud tomas?
(x) Me quedo con la duda () Pregunto a mi maestro
() Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún Libro o hermanos.

8.-¿Qué materia te gusta más? ES PAÑOL

ASPECTO DEL HOGAR:

9.-¿Tacha los servicios que tienes en tu casa?
(x) Radio () Televisión () Teléfono

10.-¿Te gusta ver televisión?
Sí () No (x)

11.-¿Qué programas prefieres?

- Novelas Caricaturas Policíacos
 Noticieros Cómicos Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

- Sí NO

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

doctor

14.-¿Dónde te gusta jugar?

- En mi casa En recreo
 En la calle En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

- A pie En Bicicleta En burro
 En autobús En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

- Correo Telégrafo Teléfono
 Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

- Ferrocarril Autobús Carro de sitio
 Avión Bicicleta Motocicleta
 Animal de montar y carga.

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

- sí No Algunas veces

19.-¿Has viajado alguna vez?

- Sí No

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

a ninguna

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y ENSEZANZA-APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA ESCUELA: "Francisco I. Madero"

NOMBRE DEL ALUMNO: Rosa Pedilla

GRADO QUE CURSA: 3º

LUGAR Y FECHA: Casada Grande, Ags. 7 de Nov. de 1979

ASPECTO ESCOLAR:

E = 5
H = 6
C = 3
T = 14
C (7)

- ✓ 1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?
Sí (X) No () Algunas veces ()
- ✓ 2.-¿Te gusta tener amigos?
Sí (X) No ()
- X 3.-¿A quiénes prefieres para amigos?
Mis vecinos () Compañeros de clase () Mis primos (X)
- X 4.-¿Qué lecturas prefieres?
Libros de texto () Periódicos () Cuentos ()
Novelas (X) Revistas () Alarma (X)
- X 5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?
Sí () No (X)
- ✓ 6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?
Sí (X) No () Rara vez () Muy frecuente (X)
- ✓ 7.-Cuando no entiendes algo¿qué actitud tomas?
() Me quedo con la duda (X) Pregunto a mi maestro
() Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún Libro o hermanos.
- ✓ 8.-¿Qué materia te gusta más? dehiciassosiales

ASPECTO DEL HOGAR:

- ✓ 9.-Tacha los servicios que tienes en tu casa?
(X) Radio (X) Televisión () Teléfono
- ✓ 10.-¿Te gusta ver televisión?
Sí (X) No ()

✓ 11.-¿Qué programas prefieres?

() Novelas (X) Caricaturas () Policiacos
(X) Noticieros () Cómicos (X) Deportivos

✓ 12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

Sí (X) NO ()

✓ 13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

Polisid

✓ 14.-¿Dónde te gusta jugar?

() En mi casa (X) En recreo
() En la calle () En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

✓ 15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

(X) A pie () En Bicicleta () En burro
() En autobús () En automóvil

✓ 16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

() Correo () Telégrafo () Teléfono
(X) Transporte

✓ 17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

() Ferrocarril (X) Autobús () Carro de sitio
() Avión (X) Bicicleta () Motocicleta
(X) Animal de montar y carga.

X 18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

sí () No (X) Algunas veces ()

X 19.-¿Has viajado alguna vez?

Sí () No (X)

X 20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

dhiguino

ENCUESTA SOBRE LA COMUNICACION Y LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

NOBRE DE LA ESCUELA: Francisco I Madero
NOBRE DEL ALUMNO: Magdalena Padilla
GRADO QUE CURSA 3º
LUGAR Y FECHA: cañada Grande Ags, 7 de nov de 1978

ASPECTO ESCOLAR:

1.-¿Saludas a tu maestro y compañeros de clase?

Sí (x) No () Algunas veces ()

2.-¿Te gusta tener amigos?

Sí (x) No ()

E = 5

H = 6

C = 3

14:2 = 7

Calif 27

3.-¿A quiénes prefieres para amigos?

Mis vecinos () Compañeros de clase () Mis primos (x)

4.-¿Qué lecturas prefieres?

Libros de texto () Periódicos () Cuentos (x)
Novelas () Revistas () Alarma (x)

5.-¿Has consultado en alguna Biblioteca?

Sí () No (x)

6.-¿Platicas alguna vez con tu maestro o maestra?

Sí (x) No () Rara vez () Muy frecuente (x)

7.-¿Cuándo no entiendes algo qué actitud tomas?

() Me quedo con la duda (x) Pregunto a mi maestro?
() Pregunto a mis papás () Lo consulto en algún Libro
o hermanos.

8.-¿Qué materia te gusta más? Matemáticas

ASPECTO DEL HOGAR

9.-Tacha los servicios que tienes en tu casa:

(x) Radio (x) Televisión () Teléfono

10.-¿Te gusta ver televisión?

Sí (x) No ()

11.-¿Qué programas prefieres?

Novelas Caricaturas () Policíacos
 Noticiarios Cómicos Deportivos

12.-¿Comentas con tus padres lo que te gusta o desagrada?

Sí No ()

13.-¿Qué te gustaría ser de grande?

profesora

14.-¿Dónde te gusta jugar?

En mi casa En recreo
 En la calle En la casa de mis amigos

ASPECTO DE LA COMUNIDAD:

15.-¿Qué medio de transporte utilizas para venir a la escuela?

A pie () En bicicleta () En burro
 En autobús () En automóvil

16.-¿Qué servicios existen en tu comunidad?

() Correo () Telégrafo
() Teléfono Transporte

17.-¿Qué medios de transporte pasan por tu comunidad?

() Ferrocarril Autobús () Carro de sitio
() Avión Bicicleta (1) Motocicleta
 Animal de montar y carga

18.-¿Llega el periódico a tu comunidad?

Sí () No Algunas veces ()

19.-¿Has viajado alguna vez?

Sí () No

20.-¿Hasta qué parte más lejos has viajado?

ninguna

