



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 096 D.F. NORTE**

**MÉTODO PEDAGÓGICO PARA FOMENTAR EL LENGUAJE Y  
LA COMUNICACIÓN EN PREESCOLAR**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA  
QUE PRESENTA  
**ERIKA BERENICE MARTÍNEZ MONZÓN**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

DIRECTOR DE PROYECTO:  
DR. HÉCTOR GASPAR DEL ÁNGEL

MÉXICO, D.F. 2015



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 096 D.F. NORTE**

**MÉTODO PEDAGÓGICO PARA FOMENTAR EL LENGUAJE Y  
LA COMUNICACIÓN EN PREESCOLAR**

**ERIKA BERENICE MARTÍNEZ MONZÓN**

DIRECTOR DE PROYECTO:  
DR. HÉCTOR GASPAR DEL ÁNGEL

MÉXICO, D.F. 2015

**SEP**

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



"2015, Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón"

UNIDAD 096 D.F. NORTE  
OFICIO No. D-U096-15-06/742

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA  
TITULACIÓN**

México, D.F., a 24 de junio de 2015.

**C. ERIKA BERENICE MARTÍNEZ MONZÓN .  
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "MÉTODO PEDAGÓGICO PARA FOMENTAR EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN EN PREESCOLAR", opción **PROYECTO DE INTERVENCIÓN** a propuesta del asesor **DR. HÉCTOR GASPAR DEL ÁNGEL** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**S.E.P.**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 096 D.F. NORTE**  
**DR. HÉCTOR GASPAR DEL ÁNGEL**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**DE LA UNIDAD 096 D.F. NORTE**

## **DEDICATORIAS**

### **A mi esposo e hijas**

Porque gracias a su cariño, guía y apoyo he llegado a realizar uno de los anhelos más grandes de mi vida, fruto del inmenso apoyo, amor y confianza que en mí se depositó y con las cuales he logrado terminar mis estudios, que constituyen el legado más grande que pudiera recibir y por lo cual le viviré eternamente agradecida.

Con cariño y respeto.

### **A mis padres**

He llegado a comprender que no hay soluciones fáciles a problemas difíciles, que hay que luchar por lo que queremos y anhelamos.

Papá, tu autoridad es ahora fértil

Mamá, tu amor y apoyo es inmenso.

Mi gratitud es el prestigio que ante mis ojos ustedes han ganado y conquistado con amor.

Es por esto que quiero trascender y hacer algo por los demás, ahora empiezo a ser yo misma y tengo como ser humano capacidad creadora y de servicio.

Gracias por amarme y apoyarme ahora me encuentro preparada para una existencia feliz, digna, libre y responsable.

He aprendido que no cuenta lo que tienes en la vida, sino a quienes tienes en ella.

Los amo.

# ÍNDICE

Introducción.....	5
Planteamiento del problema.....	6
Objetivos.....	9
<b>CAPÍTULO 1 EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN ENTRE LOS NIÑOS DE PREESCOLAR</b>	
1.1 El lenguaje como medio de comunicación.....	11
1.2 Lenguaje oral en los niños.....	11
1.3 Lenguaje escrito en los niños.....	12
1.4 Características del lenguaje escrito para fomentar la comunicación en los niños..	13
<b>CAPÍTULO 2 LA POLÍTICA EDUCATIVA EN EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR</b>	
2.1 Política educativa nacional-preescolar.....	18
2.2 Reforma a nivel preescolar 2004-2011.....	20
<b>CAPÍTULO 3 APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA</b>	
3.1 La gestión educativa.....	22
3.2 Intervención Docente.....	26
3.3 Constructivismo.....	26
3.3.1 Tipos de aprendizaje.....	28
3.3.2 Aprendizaje Significativo.....	29
3.4 Características de los niños de 5 a 6 años.....	31
3.5 Estilos de Aprendizaje.....	33
3.6 El juego como recurso de aprendizaje.....	38
3.7 Características del juego.....	39
3.8 Clasificación del juego.....	40
3.9 Objetivo para trabajar el juego como recurso de aprendizaje en grupos numerosos.....	42
3.10 Estrategias de aprendizaje.....	43
3.10.1 Clasificación de las estrategias de aprendizaje.....	43
3.11 Planeación (PE 2011).....	45
<b>CAPÍTULO 4 MÉTODO PEDAGOGICO PARA FOMENTAR EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN EN PREESCOLAR</b>	
4.1 Aplicación del método pedagógico para fomentar el lenguaje y la comunicación en preescolar.....	54
4.2 Actividades.....	56
4.3 Guía de observación.....	61
4.4 Lista de cotejo.....	63
4.5 Principales resultados.....	65
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>66</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>68</b>

## Introducción

En los seis años que llevo laborando como docente en educación preescolar, me he propuesto buscar nuevas estrategias para favorecer el aprendizaje en los niños, aun cuando el grupo sea numeroso y diversificado y a pesar de que el lugar para atender a los menores es reducido.

Como docentes trabajamos con los grupos que se nos asignan, pero nunca nos hemos cuestionado si hay formas más innovadoras para atender a los niños que se encuentran en el centro escolar, qué haríamos y de qué manera trabajaríamos con los niños para lograr favorecer el aprendizaje significativo en ellos y romper con la rutina diaria y compleja de los reducidos espacios que el centro puede implicar.

Lo anterior es la razón de realizar este proyecto, pues debido a la infraestructura del centro C.A.I.C “El trencito”, los salones son pequeños y en estos no se pueden atender a más de 20 niños de ser así el espacio se vuelve pequeño y el aprendizaje tarde o temprano se vuelve rutinario ya que no es posible brindarle la atención adecuada a todos los niños y niñas que se asisten aunado a que una problemática detectada considerada relevante es que los niños no cuentan con una adecuada comunicación entre ellos mismos, entre las docentes y entre sus familias.

Al observar que los niños se les dificultaba desarrollar la expresión verbal o bien no lograban expresar sus ideas propias cuando necesitaban comunicarse ante una necesidad o una participación hacía que esta dificultad los vuelve inquietos y esto es motivo de distracción, por esta razón es que me sentí motivada en proponer, por un lado, estrategias para atender la diversidad y lo que implica estar en espacios reducidos, y por otro lado, el elaborar un método que favoreciera el lenguaje y la comunicación en el aula.

Como docente me interesa que los alumnos adquieran mejores conocimientos aun cuando los grupos sean numerosos utilizando como recurso el juego en las estrategias que se aplicarán.

Este proyecto está dirigido a docentes de nivel preescolar que atienden grupos numerosos aun cuando las estrategias propuestas sean las adecuadas a los intereses de los niños y a los objetivos propuestos a lograr.

Ahora bien cuando se imparten actividades y se atiende la cantidad de niños dentro del aula, no estamos atendiendo las necesidades de cada uno.

Se puede impartir una buena calidad aún con la cantidad de niños, cuando las estrategias y las planeaciones han sido llevadas a cabo con anticipación y se sabe lo que se pretende lograr en los niños o bien las competencias que se desean favorecer.

El preescolar es una base importante en todos los niños, cuando reciben una calidad por medio de las docentes que favorece sus aprendizajes, la educación que les es impartida se vuelve buena y por lo tanto la base de sus conocimientos será favorable. En este contexto, nuestra labor es orientada hacia lo que la Universidad señala que es “EDUCAR PARA TRANSFORMAR”.

El lograr que los niños sean capaces de escribir su nombre y así mismo le den el significado de identidad personal y social, hace que los niños se sientan parte de un grupo y favorece la seguridad en ellos. Si esto se logra de forma efectiva, como lo señala el Programa Educativo 2011, entonces se permitirá de forma fluida el lenguaje oral y la comunicación.

### ***Planteamiento del problema***

Actualmente donde trabajo en el Centro de Asistencia Infantil Comunitario denominado “EL TRENECITO”, tengo la responsabilidad de atender directamente a grupos de los tres niveles de preescolar. Como la institución es pequeña y tiene una gran cantidad de niños inscritos, regularmente los grupos que atiendo son numerosos y diversificados en cuanto a diferentes contextos y hábitos familiares. Muchos de ellos presentan problemas de comunicación entre ellos, lo que dificulta saber sus necesidades o distraen a los demás. Muchas veces esto ocasiona que no se respeten las reglas establecidas y el control de grupo se dificulta.

Para atender lo anterior, he tomado diferentes cursos en otras instituciones diferentes a mi trabajo como apoyo a mi labor destacando cursos como de Lenguaje y la Comunicación a través del Método Minjares, otros como el Pensamiento Matemático que está basado en el método constructivista y también el de Calidad en el Servicio Educativo.

Esto permitió conocer más diversidad de estrategias en el aula y propició el deseo de seguir aprendiendo.

Ante esto, en mi centro educativo de trabajo inicié un **diagnóstico** para identificar cómo las maestras enfrentan la problemática de la atención adecuada en salones reducidos con grupos numerosos, para ello inicié la observación a las cuatro docentes que atienden preescolar y destaco lo siguiente:

Considero como una debilidad, el hecho de que las docentes manifiestan que no se han actualizado y que no cuentan con las herramientas para favorecer la atención a grupos numerosos y a la comunicación entre los niños y sus familias.

Las docentes manifiestan que al preguntar a los niños su contexto, la mayoría no mantiene la comunicación con sus padres ya que no están en casa y se quedan al cuidado de algún otro familiar.

Cuando se les cita a reunión de padres, los docentes observan que ellos no estimulan el lenguaje y la comunicación con sus hijos, pues los adultos no les prestan la atención debida cuando el niño la requiere.

Algunas veces se les dejan actividades para que el niño exprese a la familia alguna actividad y se detecta que no se logra. El adulto regularmente adivina lo que el niño quiere o señala con la mano. Muchas veces esta conducta se repite hasta el grado de que el niño llora y grita y los padres optan por darle lo que ellos creen que quiere. Se percibe que los padres no dialogan o hacen que el niño exprese lo que desea y por lo tanto, esta conducta se acentúa y se refleja en el aula.

Por otro lado, al entrevistar a las maestras, identifiqué la falta de planeación real, pues muchas veces se realiza sin llevarla a cabo como se describió en la planeación.

La capacitación extra que tenemos en nuestro centro educativo no ha sido del todo adecuada. En algunas ocasiones hemos tenido la oportunidad de ser capacitadas, pero dicha capacitación no tiene efecto alguno pues no se toma en serio. Asimismo, se detecta que las docentes carecen del manejo del PE 2011.



Por otro lado, se han presentado conflictos entre padres-institución ya que han negado su participación en actividades relacionadas con los niños, principalmente con el juego, pues creen que no se está educando y que esto afecta el aprendizaje de los alumnos. No ven que estrategias como el juego reglado y las actividades que se realizan favorecen la construcción de sus aprendizajes.

La evidencia de lo anterior está a continuación en un FODA realizado a las docentes y al grupo de tercero de preescolar.

### FODA A DOCENTES

Fortalezas	Oportunidades	Debilidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes completas.</li> <li>• Cooperación docente.</li> <li>• Trabajo en equipo</li> <li>• Autoevaluaciones y coevaluaciones constantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitación constante</li> <li>• Reuniones colegiadas</li> <li>• Apoyo de la comunidad</li> <li>• Juntas de C.T.E</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio de los salones.</li> <li>• Material didáctico.</li> <li>• Profesionalización docente.</li> <li>• Conocimientos y manejos del PEP 2011</li> <li>• No se aplica lo aprendido.</li> <li>• Falta de planeación real</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se encuentra en un lugar vial y en un lugar habitacional.</li> <li>• Poca seguridad vial</li> <li>• Conflictos entre padres-institución</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

## FODA GRUPAL

Fortalezas	Oportunidades	Debilidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son independientes.</li> <li>• Son activos</li> <li>• Trabajan en equipo</li> <li>• Les gusta conocer cosas nuevas</li> <li>• Muestran curiosidad</li> <li>• Comparten materiales en una actividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interacción entre alumnos y alumnos-maestra.</li> <li>• Desarrollo de competencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poco espacio.</li> <li>• Grupo numeroso.</li> <li>• Material didáctico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conflictos entre los alumnos.</li> <li>• Falta de comunicación entre alumnos-maestra.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

Por todo lo anterior, el planteamiento del problema es que las docentes carecen de herramientas y estrategias para atender a grupos numerosos y favorecer el lenguaje y la comunicación en los niños de preescolar.

### **Objetivo general**

Favorecer el lenguaje y la comunicación en los niños de preescolar a través de un método que implique diferentes estrategias utilizando el juego reglado como recurso para favorecer el aprendizaje en grupos numerosos.

### **Objetivos específicos**

- ❖ Proporcionar a las docentes estrategias pedagógicas y didácticas que favorezcan el lenguaje y la comunicación.
- ❖ Proporcionar a las docentes estrategias lúdicas para llevar a cabo lo que señala el PE 2011.
- ❖ Atraer la atención de los niños en el aula y favorecer la comunicación entre ellos con estrategias que involucren el juego reglado.

Este proyecto consta de cuatro capítulos, el primero trata sobre conceptos del lenguaje y la comunicación entre los niños, asimismo, se mencionan las características del lenguaje escrito para fomentar la comunicación.

En el segundo capítulo se describe el contexto político educativo de la educación inicial y preescolar. En el apartado se conoce la historia de los centros de educación inicial y los de preescolar, así como las diferentes modificaciones a los programas educativos de preescolar (PE).

El tercer capítulo, se describe los elementos para que se propicie el aprendizaje constructivista, además, se presenta la parte teórica donde se menciona la labor que como docentes tenemos en la enseñanza, y dependiendo de las características y estilos de aprendizaje de los niños, se menciona las diversas estrategias que pueden utilizarse como el juego reglado como recurso de aprendizaje.

El cuarto capítulo se encuentra la propuesta de intervención pedagógica que por nombre lleva: “Método Pedagógico para fomentar el Lenguaje y la Comunicación en preescolar”. En este método se proponen diferentes estrategias mediante el juego reglado basadas en el Programa de Educación 2011 (PE 2011). Después de haber aplicado las estrategias propuestas se presenta una evaluación de estas mismas, valorando si el juego utilizado fue favorable y se lograron los aprendizajes esperados en cuanto al Lenguaje y la Comunicación.

Finalmente se presentan los principales resultados del método aplicado en un grupo de preescolar 3 y se presentan también las conclusiones.

# Capítulo 1

## El lenguaje y la comunicación entre los niños de preescolar

### 1.1 El lenguaje como medio de comunicación

Cuando hablamos de lenguaje nos referimos a la capacidad del ser humano para expresar su pensamiento y comunicarse. La comunicación se da en muchas especies animales, a través de distintas formas o sistemas.

Pero son sistemas muy limitados que les permiten comunicarse de una forma muy básica. En el hombre, sin embargo, encontramos la capacidad de poder comunicarse a través de distintos sistemas (gestual, escrito), un sistema que le permite comunicarse de una forma más libre. Es, sin duda, el sistema más complejo.

### 1.2 Lenguaje oral en los niños

El lenguaje humano puede tener distintas funciones, entre las que destacamos la comunicación, entendida como el intercambio de informaciones.

Otra función importante es la representativa, que diferencia el lenguaje humano del de los animales.

Estas dos funciones son fundamentales para comprender la evolución del proceso de adquisición del lenguaje en el niño. La utilización de la función representativa en sí misma, no implica un proceso comunicativo, pero es necesaria para que éste llegue a producirse. Es, de hecho, una de las primeras que utiliza en niño cuando comienza a utilizar el signo lingüístico. Hay incluso quien hace referencia a la distinción entre estas funciones para determinar el primer signo.

Según comenta Alarcos (1976, pp. 16-17), algunos observadores consideran el primer signo como el síntoma del deseo de algo y no la representación de algo. Pero añade que otros trabajos muestran que cuando el niño comienza a valerse del signo lo utiliza también para representar objetos. Por ello, considera que no se debe excluir la función representativa del lenguaje de las primeras etapas, aunque pueda aceptarse la idea de que la categoría designación sea, en la actividad lingüística inicial, preponderante.

Por tal motivo, está propuesta que pretende lograr que el niño sea capaz de escribir su nombre y así mismo le dé un significado de identidad personal y ante la sociedad.

Se pretende que el niño a través de las diferentes actividades propuestas desarrolle nuevas capacidades y así mismo adquiera nuevos aprendizajes no sólo al comunicarse verbalmente sino al escribir su nombre y relacionarlo con diferentes objetos.

### **1.3 Lenguaje escrito en los niños**

La invención de la escritura tuvo tal trascendencia que se ha fijado el nacimiento de la historia a partir de la aparición de los primeros testimonios escritos.

Desde las culturas mesopotámicas hasta lograr cada vez la perfección de este, siempre ha sido un medio de comunicación. Ahora bien cuando llevamos al niño a este proceso debe ser significativo para él ya que así se logran mejores aprendizajes.

La escritura ha transformado la conciencia humana, la ha vigorizado. En palabras de Walter Ong (1987): “Para vivir y comprender totalmente, no necesitamos sólo la proximidad, sino también la distancia. Y esto es lo que la escritura aporta a la conciencia como nada más puede hacerlo”.

Vygotski (1935/1978) nos habla acerca del lenguaje escrito, mencionando que el niño tiene que hacer abstracción del aspecto sensible del lenguaje, el sonido.

Aprender a escribir significa “el paso al lenguaje abstracto al lenguaje que utiliza no ya las palabras sino las representaciones de las palabras”, es este caso se pretende que mediante los diferentes momentos propuestos, basados en actividades donde el niño tiene un acercamiento y relación de objetos que suenan igual que su nombre y mediante estas el objetivo logrado sea escribir su nombre.

El segundo aspecto que evoca Vygotski es la ausencia de un interlocutor, o bien el lenguaje escrito se logra con un interlocutor imaginario, en esta propuesta el papel de este lo juegan las diferentes actividades que llevan a lograr el objetivo propuesto.

#### **1.4 Características del lenguaje escrito para fomentar la comunicación en los niños.**

Con base en el escrito de ONG, Walter (1987), se menciona las características del lenguaje escrito para fomentar la comunicación en los niños de preescolar:

1. No se realiza en presencia del lector y, por tanto, no hay un estímulo –respuesta inmediata. Supone un mayor espaciotemporal.
2. El mensaje escrito necesita que se describa la situación.
3. Utiliza palabras y signos de puntuación, pero no puede sustituir la entonación, los gestos, la mímica, que, a lo sumo, se pueden intentar describir.
4. No son correctas las repeticiones ni el uso constante de interjecciones y exclamaciones.
5. No existen interrupciones entre el que escribe y el que lee.
6. Exige el uso correcto de la sintaxis y la morfología y la mayor precisión semántica
7. La lengua escrita no puede reproducir exactamente la lengua oral, resulta muy pobre cuando intenta hacerlo.
8. La lengua escrita no es universal.
9. El que escribe tiene tiempo suficiente para reflexionar, por lo cual, puede ser más preciso y concreto: la lengua escrita tiene carácter espacial.

## Capítulo 2.

### La política educativa en educación inicial y preescolar

A lo largo de la historia la educación preescolar ha sufrido grandes cambios, ya que no era un nivel educativo reconocido y no se le daba la importancia que hoy en día tiene.

La política educativa ha trascendido a lo largo de la historia para que a la educación preescolar se le diera apoyo y fuera reconocida como parte del sistema básico de educación; una de las instituciones que forma parte de estos cambios es la UNESCO, quien ha hecho público el Informe de Seguimiento de la Educación para Todos en el Mundo 2007. En él se menciona que aun cuando existen beneficios patentes que la atención y educación de la primera infancia entrañan para el desarrollo y el bienestar del niño en todos sus aspectos. La atención y educación de la primera infancia es el primero de los seis objetivos de la Educación para Todos que el mundo se comprometió a alcanzar de aquí a 2015. Éste comprende también una evaluación de los progresos realizados por los países del mundo entero hacia la consecución de los cinco objetivos restantes de la Educación para Todos, poniendo de manifiesto una notable aceleración de la escolarización en la enseñanza primaria, tanto de los varones como de las niñas, y también un incremento de la ayuda al sector de la educación, cuyo contrapeso en algunos países es la disminución del gasto nacional en educación.

“No es casualidad que el primero de los objetivos de la Educación para Todos se centre en los niños más pequeños y vulnerables”, afirma Koichiro Matsuura, Director General de la UNESCO. “La mejora del bienestar de la infancia en su más temprana edad debe ser un componente esencial y sistemático de las políticas de educación y reducción de la pobreza. Es fundamental un respaldo político al más alto nivel para que se dé prioridad a la atención y educación de la primera infancia.”

“Los programas de atención y educación a la primera infancia contribuyen a establecer bases sólidas y los beneficios que generan son muy elevados”, dice Nicholas Burnett, director del Informe. “Todos los años mueren en los países en desarrollo más de 10 millones de niños antes de cumplir los cinco años a causa de enfermedades que, en su mayoría, se pueden prevenir. Esta situación puede cambiar con programas que se

centren a la vez en la nutrición, la vacunación, la salud, la higiene, los cuidados y la educación de los niños más pequeños. Esos programas son también un factor que contribuye de forma decisiva a un mejor aprovechamiento escolar en la enseñanza primaria. A pesar de esto, los niños que pueden sacar más provecho de esos programas son los que menos probabilidades tienen de acceder a ellos.”

No obstante, a la financiación de los programas educativos destinados a los niños más pequeños se les concede una prioridad muy escasa en la mayoría de los países.

Los seis objetivos de educación para todos que se establecieron en el Foro Mundial sobre Educación celebrado en Dakar 2000.

- 1) Extender y mejorar la atención y educación de la primera infancia.
- 2) Universalizar la enseñanza primaria obligatoria y gratuita de aquí a 2015.
- 3) Velar por el acceso equitativo de los jóvenes y adultos a programas de aprendizaje y adquisición de competencias para la vida diaria.
- 4) Aumentar en un 50% las tasas de alfabetización de la población adulta.
- 5) Suprimir la disparidad entre los sexos en la enseñanza primaria y secundaria en 2005 y lograr, de aquí a 2015, la igualdad entre los sexos en todo el sistema educativo.
- 6) Mejorar la calidad de la educación en todos sus aspectos.

BANCO MUNDIAL. Fundado en 1944 es uno de los principales proveedores de asistencia para el desarrollo. Su principal ayuda está enfocada al financiamiento para mejorar el nivel de vida tratando de eliminar la pobreza y para este objetivo cuenta con personal calificado. Con base en información de la página electrónica del Banco Mundial, se toma en cuenta las siguientes necesidades:

- Propuestas educativas
- . El Banco Mundial da principal prioridad a la educación básica de calidad, tomando como eje central la Reforma Educativa, proporcionándole financiamiento y administración.
- Pretende descentralizar las instituciones escolares para que sean autónomas, y responsables de sus resultados.



- Promueve la participación de los padres y la comunidad.
- El financiamiento de la educación debe estar a cargo del estado y la sociedad civil.
- Aspectos negativos de sus propuestas.

1° invertir en capital humano.	Proporcionando ayuda económica a las necesidades básicas del ser humano como salud y educación.
2° Reducción de la pobreza	Mediante proyectos se pretende generar fuentes de trabajo para mejorar el nivel de la vida económica.
3° Afianzar la capacidad de los gobiernos	Pretenden que los gobiernos tengan servicios de buena calidad.
4° Proteger el medio ambiente	Examina cuidadosamente los proyectos que están por ser ejecutados, sin que haya consecuencias ambientales.
5° Apoyo al sector privado	Implica dar financiamiento a empresas privadas, para otorgar más empleos a los habitantes locales.
6° Promover reformas económicas	Busca el logro de reducir la crisis económica, mediante colaboración extranjera.

El 18 de mayo de 1994, México se convirtió en el miembro número 25 de la OCDE; el "Decreto de promulgación de la Declaración del Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos sobre la aceptación de sus obligaciones como miembro de la Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos" fue publicado en el Diario Oficial de la

Federación el 05 de julio del mismo año. Es un plano de igualdad, México analiza las políticas públicas de los países miembros.

El Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA, por sus siglas en inglés) evalúa hasta qué grado los estudiantes de 15 años, próximos al término de la educación obligatoria, han adquirido el conocimiento y las competencias necesarias para la participación completa en las sociedades modernas.

Instituto Nacional para la Evaluación Educativa (INEE). Con la ley del INEE, la junta de Gobierno de esta institución pone al alcance de la sociedad una referencia básica sobre el mandato que tiene este instituto en materia de evaluación de la educación. La ley del INEE, junto con la ley general del servicio Profesional Docente y la Ley General de Educación reformada, todas ellas publicadas el 11 de septiembre de 2013, forma parte de la legislación secundaria que regula la modificación a los artículos 3° y 73° Constitucionales, publicada el 26 de febrero de 2013.

Con la reforma constitucional se busca que el centro del proceso educativo sea el derecho de aprender de todas las personas del territorio mexicano. Ello supone el reconocimiento de la capacidad de los estudiantes para ser parte de su propio aprendizaje, de las aptitudes de los maestros para enseñar y de la necesidad de mejorar sus condiciones de desarrollo profesional. Se busca también fortalecer las capacidades de los maestros para formar a los futuros ciudadanos.

Después de su creación en 2002, primero como organismo descentralizado de la SEP y luego como órgano desectorizado, el instituto ha mostrado independencia técnica y solidez en sus evaluaciones, lo que le ha permitido aportar un conocimiento valorativo para facilitar a la autoridad educativa la ponderación de los avances y rezagos del Sistema Educativo Nacional (SEN), así como para mantener informados a los docentes, directivos escolares, autoridades educativas y a la población en general sobre los logros y problemas de la educación nacional. Ahora los poderes ejecutivo y legislativo otorgan al Instituto la máxima responsabilidad de conducir la evaluación de SEN, de sus componentes, procesos y resultados, con la finalidad de generar información y conocimiento para la construcción de políticas que contribuyen a la mejora del sistema educativo.

## 2.1 Política Educativa Nacional- Preescolar

### *Antecedentes de la Educación Inicial y Preescolar*

Varias preguntas han inquietado a los investigadores: ¿Cómo vivían los niños de ayer?, ¿Qué comían?, ¿A qué jugaban? ¿Cómo se vestían?, ¿en dónde y quiénes los educaban? Sin embargo existen algunas respuestas ante estas.

Los niños pequeños, que todavía no cumplían 7 años, quedaban fuera de las leyes de educación o bien no asistían. En la ley de 1842, se decía que la enseñanza elemental sería obligatoria para todos los niños de siete a quince años de edad en toda la República.

Por esto, gran parte de la educación que se impartía se inscribía dentro de lo que podemos llamar la "educación informal"; aquella que se daba en casa. Hay que recordar que en el siglo XIX los "oficios" se transmitían de padres a hijos en el mismo taller del artesano, sin necesidad de que el niño se desplazara a algún plantel escolar.

El año de 1883 marca el inicio de las primeras escuelas dedicadas a los párvulos. Una de ellas surgió en Veracruz, al frente se encontraba el maestro Enrique Laubscher, educador alemán. Laubscher había sido alumno del fundador de los jardines de infancia: Federico Guillermo Augusto Fröebel que su maestro, se interesó por "una educación que estuviera en armonía con el interés del niño, por la observación de la naturaleza, por el estudio y enseñanza de las matemáticas y por el conocimiento de las lenguas". El kindergarten fundado por Laubscher se llamó "Esperanza", por haber sido acogido en las instalaciones del colegio de niñas de la liga masónica que le dio su nombre.

En el Distrito Federal el maestro mexicano Manuel Cervantes Imaz se preocupó por atender al niño preescolar, por medio de una educación adecuada a sus necesidades. Fue así como fundó, a principios de 1884, una escuela similar a la de Veracruz.

El maestro Manuel Cervantes Imaz fue el director del curso de metodología y práctica del kindergarten en la escuela de párvulos anexa a la Normal para Profesoras. También fue el fundador del "Educador Mexicano", periódico en donde desde el año de 1874, esbozaba ya su proyecto de "educación natural y práctica para el niño, educación objetiva encarnada en las tendencias y necesidades infantiles". En la escuela número 7, el

profesor Cervantes Imaz estableció una sección especial de párvulos en la que, con sujeción a los principios de la pedagogía objetiva creó un jardín de niños.

Al crearse la Escuela Normal para Profesores en la Ciudad de México, en 1887, se integró en el artículo 9o. de su reglamento, que existiría una escuela de párvulos para niños y niñas de 4 a 7 años de edad, además de la de instrucción primaria para niños y niñas de 7 a 14 años.

Hacia 1903, se otorgó el nombramiento de directoras a Estefanía Castañeda y Rosaura Zapata, comisionándolas para organizar el primer kindergarten en la capital de la República, los cuales finalmente se establecieron en enero de 1904. Estefanía Castañeda quedó a cargo del establecimiento denominado Federico Fröebel.

Estefanía Castañeda, Rosaura Zapata y Berta Von Glumer, compusieron melodías, escribieron literatura infantil como cuentos y rimas, así como cantos y juegos propios del jardín de niños, ya que anteriormente se reproducía literatura y música extranjera.

El presidente Cárdenas, en 1937, decretó que la educación preescolar quedara adscrita a la Dirección de Asistencia Infantil, misma que en 1938 pasó a ser la Secretaría de Asistencia Social. Por su parte, el presidente Ávila Camacho trasladó, en 1941, dicho nivel escolar a la Secretaría de Educación Pública, creándose el Departamento de Educación Preescolar. En ese mismo año se formó una comisión que reorganizaría los programas relacionados con salud, educación y recreación.

Adolfo Ruiz Cortines (1952-1958) confirió a los jardines de niños más importancia desde el punto de vista técnico que desde el económico. En un primer momento, lo que se logró fue la cooperación de las autoridades, de las sociedades de madres de familia y la ayuda de las educadoras.

El resultado fue que los planteles aumentaron a 1 132 en todo el país. Incluso, en 1957, se celebró en México el Congreso de la Organización Mundial para la Educación Preescolar (OMEP).

Con el paso de los diferentes sexenios se logró que la educación preescolar tomara gran importancia y los contenidos que eran impartidos tuvieran mejor estructura de tal manera que la educación impartida era de mejor calidad.

## **2.2 Reforma a nivel Preescolar 2004 y 2011**

En el año de 2004 la educación preescolar se formalizó como parte de la educación básica convirtiéndose en un gran reto ya que no se contaba con el personal profesionalizado suficiente ni con el capital para cubrir las necesidades de infraestructura y mobiliario ni el recurso económico para el salario de las educadoras para implementar la Educación Preescolar en todo el país.

En el Período 2000-2006 el gobierno de Vicente Fox fue el primero en provenir de un partido político de oposición, Partido de Acción Nacional (PAN) después de casi siete décadas de dominio del Partido Revolucionario Institucional (PRI).

Durante este periodo se elaboró El Programa Nacional de Educación (PNE), elaborado por la administración foxista, reconocía, en primer lugar, que los avances alcanzados hasta entonces por el sistema educativo mexicano habían sido insuficientes para enfrentar los retos que el crecimiento demográfico y el desarrollo cultural, económico, social y político planteaban al país. También se admitía que la educación nacional enfrentaba tres grandes desafíos: cobertura con equidad, calidad de los procesos educativos y niveles de aprendizaje e integración y funcionamiento del sistema educativo (Poder Ejecutivo Federal, 2001).

Durante su gobierno se dio a conocer la Reforma educativa que se publicó en el diario oficial el 10 de diciembre del 2004 en la cual se establece que es obligatoria la educación básica y está conformada por el nivel preescolar, primaria y secundaria. . La obligatoriedad se da en las modificaciones a la reforma, en el art. 3º de 2002.

Dando a conocer el Programa de Educación Preescolar 2004. Su estructura da un abanico de posibilidades para que las educadoras trabajen e implementen estrategias que promuevan la adquisición de saberes a través de la reflexión, el análisis y crítica

Posteriormente el 15 de agosto de 2011 se publica en el diario oficial el acuerdo 592 el cual establece la articulación de la Educación Básica y que debemos involucrarnos todos los actores educativos implementándose el plan de estudio 2011 y los programas que se aplicaran a partir de la publicación del mismo y para la educación preescolar surge el PROGRAMA DE ESTUDIO 2011 GUÍA PARA LA EUCADORA Educación Básica

Preescolar. Este nuevo modelo permite a la educadora tener más herramientas para sus labores educativas, pero al mismo tiempo el compromiso de profesionalizarse y estar a la vanguardia para ser guía de los estudiantes

El 17 de agosto de 2012, se publicó en el Diario Oficial de la Federación el Acuerdo número 648 por el que se establecen normas generales para la evaluación, acreditación, promoción y certificación en la educación básica

Establece que la evaluación en la educación preescolar será a través de una cartilla de evaluación y posteriormente el 20 de septiembre de 2013 se publica nuevamente en el diario oficial el acuerdo 696 por el que se establecen normas generales para la evaluación, acreditación, promoción y certificación en la educación básica y será por medio de un reporte de evaluación.

## Capítulo 3

### Aprendizaje Constructivista

#### 3.1 La gestión educativa

Según el diccionario de la real academia española menciona, el término gestión proviene del latín *gestiō*; hace referencia a la acción y a la consecuencia de administrar o gestionar algo. Al respecto, hay que decir que gestionar es llevar a cabo diligencias que hacen posible la realización de una operación comercial o de un anhelo cualquiera. Administrar, por otra parte, abarca las ideas de gobernar, disponer dirigir, ordenar u organizar una determinada cosa o situación.

Como docentes debemos conocer la gestión que dentro de nuestro centro ejercemos, lo cual nos ayudará a llevar a cabo nuestra labor educativa.

Cuanto mejor sea la gestión de los maestros, mayor será la eficacia de la organización institucional, de esa manera se aprovecharán al máximo los medios disponibles.

Seguir y calificar la gestión docente implica mantener un equilibrio entre:

- Los propósitos predeterminados
- Las actividades dirigidas a su logro
- Los controles que determinen la dirección de los recursos
- Las acciones dirigidas a restablecer el equilibrio y acercarse al camino indicado

El directivo escolar, deberá realizar una evaluación continua de la tarea de los educadores que están a su cargo. Esto es, lo que se ha dado en llamar evaluación formativa.

¿Cuáles son los aspectos de la tarea docente sobre los que el directivo deberá desarrollar su labor de seguimiento y cualificación?

Entendemos que el control de gestión que realizará el directivo debería tener en cuenta aspectos:

- Pedagógicos
- Administrativos
- Disciplinarios
- Relacionales

En los aspectos **pedagógicos** incluimos el proceso enseñanza-aprendizaje; el material didáctico y los recursos auxiliares; el mejoramiento docente, la estimulación del desarrollo de la capacidad cognitiva y la supervisión de la labor docente siempre y cuando sea ésta en el orden técnico pedagógico.

Los aspectos **administrativos** vinculados con el seguimiento y reforzamiento de la tarea docente comprenden la selección del personal y las reuniones técnicas del mismo.

En las instituciones educativas de gestión privada la selección del personal docente está a cargo del directivo. Para tal selección el directivo tiene que contar con instrumentos apropiados y un criterio único que corresponda tanto a las características pedagógicas como al proyecto institucional del plantel.

Los aspectos **disciplinarios** del seguimiento y cualificación de la tarea docente involucran el control de la documentación existente en los legajos personales, y el control de la asistencia y la puntualidad. Estos son elementos indicativos, no deberían ser excluyentes, pues están relacionados con el grado de identificación con la institución y el compromiso con la labor y con la tarea asignada.

Para evaluar los aspectos **relacionales** de la tarea docente habrá que ponderar la forma en que éstos tienen que ver con los directivos, las modalidades que rigen la convivencia de un docente con sus pares, cómo es la relación entre el docente y los educandos y, finalmente, cómo se concibe la relación entre el docente y los padres de los alumnos.

Como maestra y de acuerdo a la problemática del centro de trabajo en el que laboro, la gestión que ejerzo es la pedagógica, dentro de la cual se da el proceso de enseñanza aprendizaje; busco los recursos adecuados para las actividades propuestas para los



niños, aunque en ocasiones estos recursos son escasos; busco capacitarme y estar preparada para poder brindar una educación de calidad a los niños. Esto es lo que pretendo lograr.

La práctica de la enseñanza se desarrolla en un contexto que ejerce influencias fundamentales en el modo en que ésta tiene lugar y que determina de alguna manera cuales son los contenidos que se van enseñar. Esto significa que los conocimientos que se imparten en las aulas, están fuertemente determinados por las características contextuales que se plasman en las decisiones a nivel del diseño o de la programación. También, por los modos personales de desarrollar las prescripciones y de seleccionar-organizar-implementar las propuestas.

Es muy importante tener en cuenta tanto las concepciones sobre el aprendizaje y la enseñanza como el estilo de planificación que se pone en juego, como sustentos de la profesionalización docente y del enriquecimiento institucional. Conocer las teorías que sustentan toda práctica pedagógica para analizar ésta última en función de acercarse a los cambios necesarios, se transforman en uno de los pilares básicos del trabajo de docente; este eje debe abordarse en estrecha relación con la comprensión de que la didáctica se refiere tanto a la teoría como a la programación y práctica de la enseñanza.

La situación de enseñanza debe ser entendida desde la complejidad que la caracteriza, desde todos los imprevistos que pueden sucederse en el mismo momento de manera inmediata debido a un impredecible número de causas diversas que se presentan por el alto grado de riqueza del fenómeno.

Las actividades educativas valen por su calidad y no por la cantidad de las mismas. Cuando los niños juegan libremente, sin supervisión, ni apoyo, ni ayuda, es posible que no estén formándose debidamente, según las ópticas más ortodoxas; para que el juego logre el objetivo de favorecer aprendizajes debe estar dirigido con un propósito y éste está marcado por las educadoras, más que por los programas.

El juego en el niño está presente desde el nacimiento, y los niños por naturaleza juegan; sin embargo se pretende que mediante el juego dirigido por la docente y con un propósito educativo, se logren aprendizajes en los niños.

Se propone el juego como estrategia para favorecer el aprendizaje en los niños ya que como vemos es elemento con el cual se puede lograr mayores y mejores aprendizajes en los niños.

El juego reglado es conveniente en grupos numerosos, ya que por la gran cantidad de niños, las actividades deben ser con reglas establecidas y propuestas en algunas ocasiones por los niños para mantener y lograr una adecuada y sana convivencia mientras se propicia el aprendizaje.

Las circunstancias presentes demandan una educación renovada, de calidad; la calidad educativa es una de las expresiones más utilizadas actualmente en el ámbito educativo, como punto de referencia que justifica cualquier proceso de cambio o plan de mejora. En este contexto, la eficacia y la eficiencia son sus dos pilares básicos; en ese sentido los paradigmas deben ser superiores a los tradicionales. La supervisión educativa debe ser desarrollada y no sólo referida u omitida en la tarea diaria de la escuela. El profesor debe supervisar las labores lúdicas de sus alumnos para poder asesorarlos, orientarlos, ayudarlos, apoyarlos, mejorarlos oportunamente.

De modo análogo y con mayor rigor, el director del centro educativo debe cumplir su rol de supervisor; él es el factor por excelencia, responsable del cumplimiento efectivo del sistema de supervisión educativa.

El director y el personal jerárquico de los centros educativos deben cumplir sus funciones, y si no están en capacidad de hacerlo, deberían renunciar al cargo. Es tarea de ellos:

- Asesorar y orientar la labor del personal docente
- Evaluar conjuntamente con los docentes el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Fomentar la experimentación educativa, las innovaciones y la creación de tecnología educativa, así como el intercambio de experiencias técnico-pedagógicas
- Orientar y asesorar en la aplicación de la normatividad vigente

No debe olvidarse que la prioridad de la supervisión educativa es que el maestro y el padre de familia, en conjunto atiendan al alumno.

Esto se implementará bajo una autoevaluación en cada junta de consejo técnico, identificando los logros y deficiencias y/u objetivos no logrados. Dando seguimiento para que lo que no se logró sea cumplimentado en un plazo claramente definido.

### **3.2 Intervención docente**

La intervención es un concepto importante para tener en cuenta cuando se trata de la interacción entre el docente y el estudiante en la escuela: ¿qué se entiende por intervención?

La enseñanza entendida como acción, materializada en la práctica docente, es una acción estratégica – en tanto racional - que pone en tensión a los sujetos a propósito de lo que la escuela considera como contenidos necesarios para el alumno.

¿Por qué y para qué enseñar?

Enseñar supone tomar intencionalmente decisiones, sobre qué parte de los conocimientos de una disciplina o materia se enseña, en qué momento del desarrollo del alumno es conveniente hacerlo y de qué forma es preferible enseñar esos contenidos para que sean “apropiados y significativos”. La mediación entre el conocimiento y los sujetos - niños o adolescentes - que se constituyen en estudiantes - por el acto pedagógico – es la posibilidad del docente de aparecer en la intervención.

Retomando nuestra labor docente nuestra intervención también es ser facilitadoras de los medios y recursos, para que los niños construyan su propio aprendizaje de manera significativa; al lograr una adecuada intervención podremos implementar también nuevos modelos de aprendizaje y el ambiente dentro de las aulas será promotor del mismo, a continuación mencionaremos un ejemplo de éste.

### **3.3 Constructivismo**

Mario Carretero (1997) aclara que el constructivismo es la idea de que el individuo (tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento, como en los afectivos), es una construcción propia del conocimiento.

Las posturas constructivistas del aprendizaje tienen implicaciones decisivas para la enseñanza. Aunque hay varias interpretaciones de lo que significa la teoría

constructivista, casi todas coinciden en que supone un cambio notable en el interés de la enseñanza al colocar en el centro educativo los esfuerzos del estudiante por aprender.

Analizando un poco los elementos del planteamiento constructivista, vemos que muchas ideas (de Piaget, Vygotsky), recomiendan:

- ✓ Entornos complejos que impliquen un desafío para el aprendizaje y tareas auténticas.
- ✓ Negociación social y responsabilidad compartida como parte del aprendizaje.
- ✓ Representaciones múltiples del contenido
- ✓ Comprensión de que el conocimiento se elabora
- ✓ Instrucción centrada en el estudiante

Y en este marco, el maestro debe presentar una situación problemática o pregunta desconcertante a los alumnos o bien plantear una situación que implique un reto para que ellos:

- ✓ Formulen hipótesis.
- ✓ Extraigan conclusiones y
- ✓ Reflexionen sobre el problema original y los procesos de pensamiento requeridos para resolverlo.

Como docentes nos corresponde innovar, ser creativas para lograr aprendizajes favorables en los niños rompiendo con la rutina diaria.

Hacer constructivismo demanda cambiar la modalidad de vida en la escuela, el hogar y la comunidad y que todos estos participen en el proceso de aprendizaje de los niños. Insta a que los profesores y alumnos se ubiquen en el mismo nivel. El docente tiene que hacer que el alumno se sienta igual que los demás seres humanos y aprender a tratarse de igual manera con los otros. El hogar y la comunidad tienen que apoyar, orientar, ayudar, asesorar o capacitar a los niños para que se logren los objetivos propuestos.

### 3.3.1 Tipos de Aprendizaje

Ausubel establece que el aprendizaje escolar comprende dos tipos diferentes de procesos dando lugar a las siguientes clases fundamentales de aprendizaje:

- Aprendizajes por recepción y,
- Aprendizajes por descubrimiento, mismos que están relacionados con los aprendizajes memorístico y significativo.

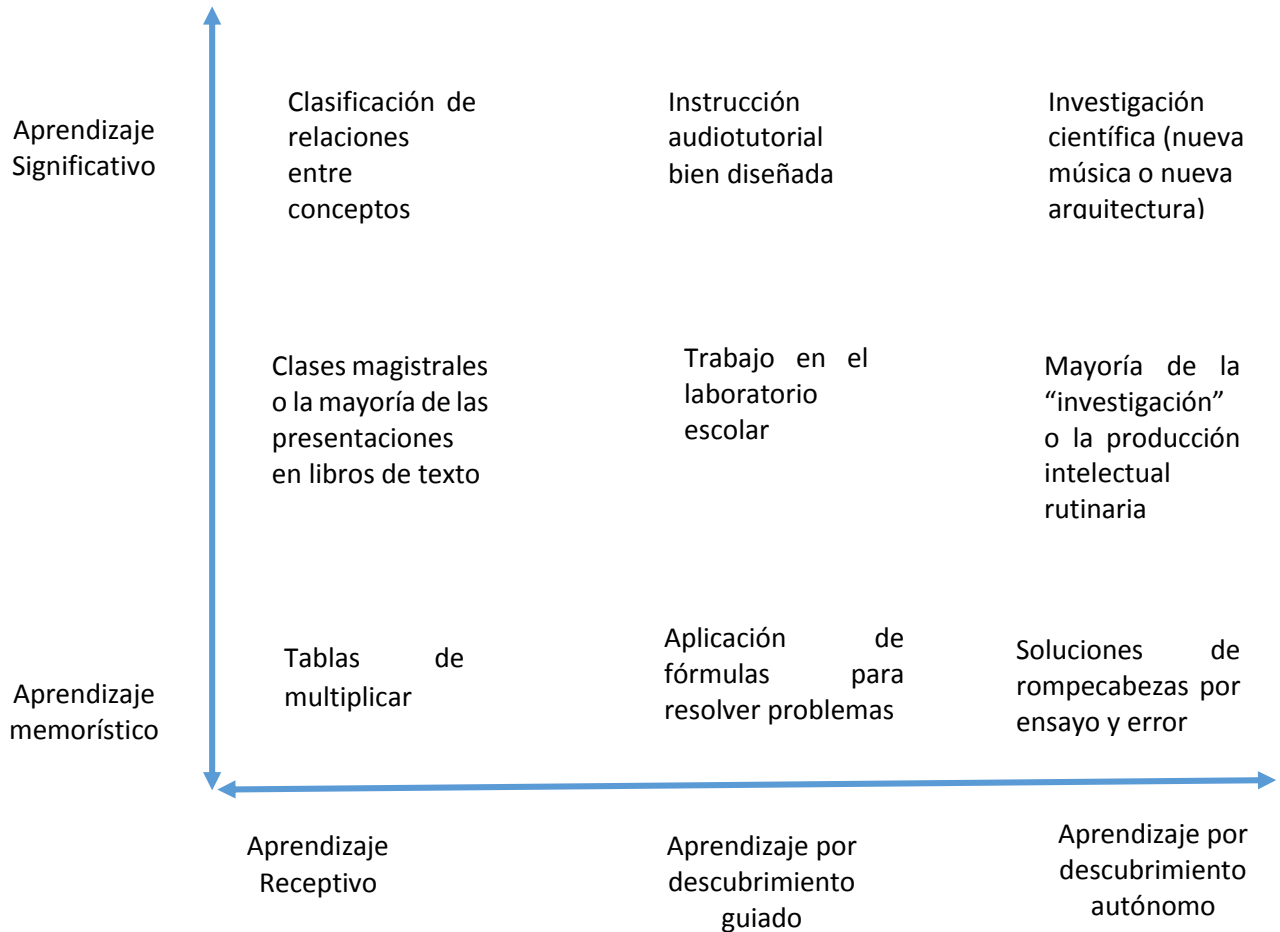
El aprendizaje por recepción, el alumno recibe los contenidos de las asignaturas en forma acabada, los comprende y asimila de manera que es capaz de reproducirlos cuando le es requerido.

En el aprendizaje por descubrimiento, el contenido de las asignaturas escolares no se da en forma acabada, sino que el alumno descubre o reorganiza el material antes de asimilarlo, adaptándolo a su estructura cognitiva para descubrir las relaciones, leyes o conceptos que posteriormente asimila.

El aprendizaje significativo se favorece con los puentes cognitivos entre lo que ya conoce (que es el nivel de desarrollo real *vygotskyano*) y lo que necesita conocer para assimilar significativamente los nuevos conocimientos (zona de desarrollo próximo que nos lleva al nivel de desarrollo potencial)

En la siguiente tabla propuesta (Ausubel, 1997, p. 35) se aprecian los tipos de aprendizaje.

### TIPOS DE APRENDIZAJE



### 3.3.2 Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo, desde la perspectiva propuesta por Vigotsky, tiene sus raíces en la actividad social. Se preocupa más por el sentido de las palabras que por su significado. Es entonces preciso recuperar el sentido y no sólo el significado de los conceptos, valores, habilidades, hábitos que se construyen en la escuela.

Se plantea que para realizar aprendizajes significativos debemos pasar por cinco dimensiones: en primer término se almacena la información, posteriormente se hace la extensión y el refinamiento de la misma, para usarla significativamente logrando hábitos mentales productivos.

Como docentes podemos lograr en los niños aprendizajes significativos trasladándolos a la vida cotidiana y en base a estos planear actividades o estrategias que sean guiadas con objetivos y aprendizajes a lograr favorecer en ellos.

No debemos evaluar el resultado completamente sino el proceso que se llevó para llegar al resultado.

El Modelo Constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce:

*Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)*

Ningún conocimiento es una copia de lo real, porque incluye, forzosamente, un proceso de asimilación a estructuras anteriores; es decir, una integración de estructuras previas. De esta forma, la asimilación maneja dos elementos: lo que se acaba de conocer y lo que significa dentro del contexto del ser humano que lo aprendió. Por esta razón, conocer no es copiar lo real, sino actuar en la realidad y transformarla.

*Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vygotsky)*

La postura de Vygotsky es un ejemplo del constructivismo, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno.

Zona Proximal de Desarrollo (ZDP). Este es un concepto importante de la teoría de Vygotsky (1978) y se define como: *La distancia entre el nivel real de desarrollo - determinado por la solución independiente de problemas- y el nivel de desarrollo posible, precisado mediante la solución de problemas con la dirección de un adulto o colaboración de otros compañeros más diestros.*

El ZDP es el momento del aprendizaje que es posible en un estudiante, dadas las condiciones educativas apropiadas. En la ZDP, maestro y alumno (adulto y niño, tutor y pupilo, modelo y observador, experto y novato) trabajan juntos en las tareas que el estudiante no podría realizar solo. La ZDP, incorpora la idea de actividad colectiva, en la que quienes saben más o son más diestros comparten sus conocimientos y habilidades con los que saben menos para completar una empresa.

*Cuando es significativo para el sujeto (Ausebel)*

El aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

### **3.4 Características de los niños de 5 a 6 años**

Arnold Gesell, después de hacer un estudio profundo en los rasgos de conducta de grandes grupos de niños, determinó ciertas analogías, por cada edad, en los juegos y pasatiempos de los niños.

A los cinco años de edad, el niño es capaz de realizar por sí mismo la mayoría de las actividades que le proporcionan autonomía. Sabe cepillarse los dientes, peinarse y lavarse la cara. Es capaz de manejar el cuchillo y el tenedor y, alrededor de los seis años, sabe utilizar el teléfono bastante bien (dependiendo siempre del conocimiento que tenga de los números escritos). Puede saltar con facilidad y guarda el equilibrio sobre un pie durante algunos segundos.

Ya dibuja una figura humana reconocible.

Un niño entre cinco y seis años sabe reproducir bien muchos diseños, aunque algunos desarrollan esta habilidad inclusive antes de estas edades.

Lo que necesita en esta etapa es practicar manipulando objetos, porque esta práctica específica establece la conexión entre el reconocimiento y la reproducción de una línea. Parece ser que los diseños similares se almacenan juntos en algún lugar de la memoria y por eso se recuerdan más fácilmente.

A esta edad es importantísima la consolidación de conexiones entre la experiencia de la vida real y los diseños y símbolos abstractos, porque de ello depende el éxito en los primeros años de escolaridad; cabe hacer mención que en este período nos encontramos ya en los albores de inicio de la Educación primaria para la mayoría de los niños.



Entre los cinco y los seis años pueden dedicar algún tiempo a la música ya que su percepción de la duración del tiempo es más precisa, aunque depende de lo que haya aprendido. Esta percepción también lo capacita para crear o reproducir el argumento sencillo de una narración. En general, el niño hace más preguntas significativas, aunque la profundidad de esos significados está condicionada por la calidad de experiencia de años anteriores. Es protector con sus hermanos pequeños, y puede ser obediente y sensato.

A esta edad tiene que notarse un progreso del niño en dos aspectos fundamentales:

1.- Tiene que haber desarrollado en la memoria una gran cantidad de conceptos relacionados con la vida real que reflejen todos los aspectos fundamentales del trabajo escolar, desde la clasificación y agrupamiento de objetos semejantes, hasta un amplio conocimiento del significado de las palabras.

2.- Dentro de ese desarrollo, es necesario que exista una apreciación de las formas y las figuras, para que las experiencias abstractas del trabajo escolar puedan establecer fácilmente una conexión en la memoria.

Los niños que actualmente atienden tienen las siguientes características.

En cuanto a las capacidades y competencias que poseen en lo intelectual son capaces de realizar por sí mismos la mayoría de las actividades que se les proponen es decir actúan con mayor autonomía.

Saben cepillarse los dientes, lavarse las manos, conocen algunos números, así mismo reconocen letras las cuales relacionan el sonido de esta con alguna palabra que suena de la misma manera, reconocen algunos textos e incluso intentan escribirlos, escriben su nombre y fecha, lo leen al mismo tiempo.

También pueden comer solos, saltan con facilidad y mantienen el equilibrio sobre un pie algunos segundos, les gusta explorar y conocer cosas nuevas, realizan dibujos de manera concreta y reconocible.

El juego es una actividad que por inercia realizan y además es muy grata para ellos, lo cual nos da la posibilidad de poder llegar a esta propuesta de intervención sobre estrategias a través del juego.

En lo emocional-afectivo y en sus relaciones interpersonales hacen más preguntas significativas, son protectores con sus hermanos pequeños, en este caso los niños se vuelven protectores de los niños más pequeños que ellos como son los niños de primer grado, son obedientes y sensatos.

Lo que se dificulta para lograr un ambiente afectivo favorable; en realidad es la cantidad, de niños dentro del salón lo que ocasiona tensión en el ambiente.

Ya que el espacio es pequeño de acuerdo a la infraestructura que se menciona con anterioridad en el primer capítulo.

### **3.5 Estilos de Aprendizaje**

El término 'estilo de aprendizaje' se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar determinadas maneras de aprender por sobre de otras, constituyen nuestro estilo de aprendizaje.

Una de las teorías más apasionantes y mejor fundadas de las aparecidas en los últimos años es la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner. Gardner ( ) define la inteligencia como el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas o fabricar productos valiosos en nuestra cultura. Gardner define 8 grandes tipos de capacidades o inteligencias, según el contexto de producción (la inteligencia lingüística, la inteligencia lógico-matemática, la inteligencia corporal kinestésica, la inteligencia musical, la inteligencia espacial, la inteligencia naturalista, la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal).

Todos desarrollamos las ocho inteligencias, pero cada una de ellas en distinto grado. Aunque no todos aprendemos de la misma manera, Gardner rechaza el concepto de

estilos de aprendizaje y dice que la manera de aprender del mismo individuo puede variar de una inteligencia a otra.

Gardner entiende (y rechaza) la noción de los estilos de aprendizaje como algo fijo e inmutable para cada individuo. Pero si entendemos el estilo de aprendizaje como las tendencias globales de un individuo a la hora de aprender y si partimos de la base de que esas tendencias globales no son algo fijo e inmutable, sino que están en continua evolución, vemos que no hay contraposición real entre la teoría de las inteligencias múltiples y las teorías sobre los estilos de aprendizaje.

Gardner añade que igual que hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia. Hasta la fecha Howard Gardner y su equipo de la universidad de Harvard han identificado nueve tipos distintos.

### **Visual -Espacial**

Permite al estudiante percibir la realidad, hacer reproducciones mentales, reconocer objetos en diferentes circunstancias, anticipar consecuencias, comparar objetos y relacionar colores, líneas, formas, figuras y espacios Consiste en la habilidad de pensar y formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones

Es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos o los decoradores. Picasso Frida Khalo

Para desarrollarla es necesario el uso de laberintos, crucigramas, busca palabras, operaciones matemáticas, resolver problemas numéricos, usar estadísticas y análisis, interpretar gráficas o esquemas.

### **Musical**

También se relaciona con la sensibilidad a la música y los sonidos. Aprecia estructuras musicales, reconoce, crea o reproduce esquemas musicales, manifiesta sensibilidad hacia los sonidos, crea melodías y ritmos, percibe los distintos tonos Es la habilidad para entender o comunicar las emociones y las ideas a través de la música en composiciones y en su ejecución.

Para desarrollarla es necesario usar patrones rítmicos, ejecución instrumental, canto y tarareo, juegos rítmicos, música grabada, discriminación de sonidos, música a coros etc.

### **Verbal Lingüístico**

Es la habilidad para utilizar el lenguaje oral y escrito para informar, comunicar, persuadir, entretener y adquirir nuevos conocimientos. Aprender idiomas, entender el significado de las palabras, usar palabras eficazmente, explicar eficazmente, memorizar y recordar, desarrollo del sentido del humor utilizan ambos hemisferios

Para desarrollarla es necesario el uso de diálogos, composiciones, debates, lecturas, rimas, cuentos, poesías, narraciones idiomas trabalenguas.

### **Corporal Kinestésico**

Capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la habilidad para usar el cuerpo y la mente en la ejecución de destrezas motoras, tareas físicas y en la manipulación de objetos. Está relacionada con el aprendizaje, mediante la realización de movimientos, deportes y teatro.

Utiliza el cuerpo para expresar ideas y sentimientos, producir y transformar objetos manualmente, controlar movimientos programados ó involuntarios, ampliar la conciencia a través del cuerpo, percibir la conexión del cuerpo y la mente, demostrar habilidad para la mímica, mejorar funciones corporales

Para desarrollarla es necesario el uso de dramatizaciones, bailes, coreografías, deportes, demostraciones, simulaciones, lenguaje corporal, personificaciones, juegos, mímicas.

### **Intrapersonal**

Habilidad para tomar conciencia de sí mismo y conocer las aspiraciones, metas, emociones, pensamientos, ideas, preferencias, convicciones, fortalezas y debilidades propias. Autoevaluarse, concentrarse, reflexionar, metacognizar, reconocer y expresarse, establecer metas, autodisciplina.

Para desarrollarla es necesario el uso de preparación de autobiografías, cuestionarios, inventarios, historias personales, reflexiones, diarios reflexivos, análisis subjetivos proyecciones personales.

### **Interpersonal**

Es la que permite entender a los demás habilidad para captar los sentimientos y necesidades de los otros, sabe establecer relaciones, ejerce destrezas de liderazgo trabaja cooperativamente en forma efectiva. Reconocer y establecer distinciones entre personas, establecer comunicación verbal y no verbal, desarrollar empatía con otras personas

Para desarrollarla es necesario el uso de proyectos en equipo, solución de conflictos, entrevistas, discusión en grupo, tutorías, trabajo en pares, evaluación en pares.

### **Naturalista**

Se refiere a la habilidad de reconocer y clasificar plantas, toda la variedad de flora, fauna, rocas y minerales Adaptarse a diversos ambientes, relacionarse con la naturaleza, manifestar conciencia ambiental, identificarse y amar la naturaleza, observar e investigar Es la utilizada cuando se observa y estudia la naturaleza . Es la habilidad para interactuar con la naturaleza,

Para desarrollarla es necesario realizar observaciones al aire libre, colecciones, estudios de campo, cultivos, cuidado de animales, recopilación de materiales, proyectos de reciclaje Actividades.

### **Emocional**

Compuesta por la inteligencia intrapersonal y la interpersonal, juntas determinan la capacidad de dirigir la propia vida de manera satisfactoria Es la habilidad de tener conciencia emocional, sensibilidad y manejo de destrezas que nos ayudarán a maximizar la felicidad a largo plazo, entusiasmo, perseverancia, control de impulsos, empatía, espiritualidad agilidad mental, autoconciencia, motivación

Para desarrollarla es realizar ejercicios de autocontrol, competencias, dinámicas de ayuda en parejas, trabajos en equipo meditación, servicios a la comunidad (voluntarismo).

De acuerdo a estos estilos de aprendizaje los niños que actualmente atiendo cumplen con los siguientes estilos de aprendizaje:

**Corporal Kinestésico:** ya que son niños que les gusta estar en constantes movimiento

**Emocional:** los niños aprenden a convivir de manera interpersonal e intrapersonal ya que trabajan solos y lo hacen en grupos pequeños, con reglas establecidas para lograr una mejor convivencia.

Y de acuerdo a los tipos de aprendizaje mencionados anteriormente mi grupo cumple con:

**El aprendizaje significativo:** cada actividad propuesta para los niños, debe cumplir con los aprendizajes esperados pero también debe ser significativa para ellos, así mismo se encuentra constantemente en la zona de desarrollo próximo, donde se encuentran en lo que ya conocen y por medio de diferentes actividades se debe dar prioridad a que logren la adquisición de nuevos aprendizajes.

Por todo lo ya considerado en este documento es que propongo el método pedagógico para fomentar el lenguaje y comunicación en niños de edad preescolar. Y también porque nuestros alumnos e hijos deben educarse jugando y no necesariamente de manera tradicional y rígida, es necesario que tomen conciencia de que jugar no es sólo movimiento del cuerpo o entretenimiento, sino favorece las áreas bilógicas, psicológicas, sociales y espirituales, para obtener una educación integral y un aprendizaje significativo.

Además al implementar este método se pretende fomentar el lenguaje y comunicación, al escribir su nombre.

A través de las diferentes estrategias se pretende que aún en los grupos numerosos se dé el proceso de aprendizaje pero de manera significativa y no brindar educación de cantidad sino una educación de calidad para los niños y niñas en nivel preescolar.

Cuando hablamos de educación integral cabe mencionar, que existen diversos referentes sobre ésta, de los cuales hablaremos a continuación.

### **3.6 El juego como recurso de aprendizaje**

El juego es un camino natural y universal para que la persona se desarrolle y pueda integrarse en la sociedad. Entonces el desarrollo infantil está directa y plenamente vinculado con el juego ya que; además de ser una actividad natural y espontánea a la que el niño le dedica todo el tiempo posible a través de él, el niño desarrolla su personalidad y habilidades sociales, estimula el desarrollo de sus capacidades intelectuales y psicomotoras y, en general, proporciona al niño experiencia que le enseñan a vivir en sociedad, a conocer sus posibilidades y limitaciones, a crecer y madurar y además favorecer un ambiente donde el aprendizaje se pueda dar de manera natural.

El ser humano practica actividades a lo largo de su vida, denominadas lúdicas, que le sirven de distracción, relajación, recreación, o entretenimiento de otras actividades, consideradas en un principio más formales, como por ejemplo el trabajo. Pero cuando se estudia el juego en el mundo infantil, observamos tanta seriedad como en el trabajo más responsable del adulto. Eso sí, ofrece contraste: seriedad y alegría, divertimento y responsabilidad acompañada de gozo, pasión y amor.

El juego y la educación deben ser correlativos porque la educación proviene del latín *educare*, implica moverse, fluir, salir de, desenvolver las potencialidades físicas, psicológicas, sociales y espirituales, desde el interior de la persona que educa.

El juego es un caso típico de conducta  
desperdiciada por la Escuela Tradicional,  
por parecer desprovisto de significado funcional.  
*Jean Piaget*

El juego nunca deja de ser una ocupación de principal importancia durante la niñez. La vida de los niños es jugar, y juegan por instinto, por fuerza interna que le obliga a moverse, a manipular, gatear, ponerse de pie, andar, prólogos del juego y del deporte que los disciplina y permiten el disfrute pleno de su libertad de movimiento.

El juego responde no sólo a la tendencia del niño, sino también a la imitación. En ese sentido es una fuente inagotable de aprendizaje y ensayo de vida. El niño que juega al carpintero, al herrero, al labrador, al bombero, al soldado, a la enfermera, al maestro, etc., se inicia en las actividades del adulto a modo de ensayo, tantea sus capacidades, investiga su vocación, empujado inconscientemente por la fuerza que desconoce, pero que no es menos existente por eso.

El juego es uno de los medios que tiene el niño para aprender y demostrar que está aprendiendo. Es probable que sea la forma de aprendizaje más creadora que tiene el niño. En ciertos casos es también la forma de descubrir nuevas realidades.

El juego, también, debe verse como un medio de socialización. El juego, como elemento educativo, influye en:

- El desarrollo físico,
- El desenvolvimiento psicológico,
- La socialización,
- El desarrollo espiritual.

La importancia del juego en la educación es grande, pone en actividad los órganos, fortifica y ejercita las funciones psíquicas.

La aplicación provechosa de los juegos posibilita el desarrollo biológico, psicológico, social y espiritual del hombre. Su importancia educativa es trascendente y vital.

El juego, en efecto, es el medio más importante para educar.

Por lo cual personalmente lo utilizo como una efectiva estrategia de aprendizaje

### **3.7 Características del juego**

Ralph Winn, menciona algunas características del juego:

- El juego es una actividad libre. El juego por mandato no es juego
- El juego no es la vida corriente o la vida propiamente dicha. Más bien consiste en escaparse de ella a una esfera temporal de actividad que posee su tendencia propia.



- El juego es absolutamente independiente del mundo exterior, es eminentemente subjetivo.
- El juego transforma la realidad externa, creando un mundo de fantasía.
- El juego es desinteresado; es una actividad que transcurre dentro de sí misma y se practica en razón de la satisfacción que produce su propia práctica.
- Se juega dentro de determinados límites de tiempo y de espacio, su característica es la limitación.
- El juego crea orden, es orden. La desviación más pequeña, estropea todo el juego, le hace perder su carácter y le anula.
- El juego oprime y libera, arrebató, electriza, hechiza. Está lleno de las dos cualidades más nobles que el hombre puede encontrar en las cosas y expresarlas: ritmo y armonía.
- El juego es una tendencia a la resolución, porque se “ponen en juego” las facultades del niño.
- Otra de las características del juego es la facilidad con que se rodea de misterio. Para los niños aumenta el encanto de su juego si hacen de él un secreto. “Es algo para nosotros y no para los demás”
- El juego es una lucha por algo o una representación de algo.

El juego es un medio para educar y también para aprender, como educadoras el juego es una herramienta que nos ayudará para lograr favorecer aprendizajes en los niños.

Existen diferentes juegos, debemos buscar el apropiado a las características de los niños y al estilo de aprendizaje de ellos.

A continuación mencionaré la clasificación de los juegos y posteriormente retomare el apropiado para los niños que atiende.

### **3.8 Clasificación del juego**

Los juegos pueden ser:

**Juegos musicales:** se realizan con canciones con ritmo, con cualidades del sonido, de expresión corporal, preguntas-respuestas, cantos en cadenas, adivinanzas musicales, de representación.

**Juegos tradicionales:** son aquellos que se han transmitido de generación en generación con el transcurso de la historia y está en dependencia de la idiosincrasia de cada lugar, ciudad, país en correspondencia con las costumbres propias.

**Juegos de roles:** forma particular de actividad de los niños propuesta por ellos mismos. Las diversas impresiones de los niños no se copian son elaborados por ellos, y la fuente principal que lo alimenta es el mundo que los rodea, la vida y la actividad de los adultos y sus coetáneos.

**Juegos de mesas impresos:** en ellos se precisan las nociones acerca del mundo circundante, sistematizan los conocimientos, desarrollan los procesos y las operaciones del pensamiento, ejemplos: loterías, laberintos, dominó.

**Juego de socialización:** el niño comenzará con los juegos de ficción, ejemplo: jugar a la familia y a las comidas, jugar a las muñecas, jugar al caballo subidos en un palo, a los indios...también se incluyen los juegos de “vale que...”, y en general, los juegos simbólicos.

**El juego reglado:** Es aquel en el que la acción configuradora y el desarrollo de la actividad han de llevarse a cabo en el marco de reglas o normas, que limitan ciertamente la acción, pero no tanto que dentro de ellas sea imposible la actividad original, y particularmente libre del yo. La regla no es vista por el jugador como una traba a la acción sino, justamente al contrario, como lo que promueve la acción. Los niños suelen ser muy estrictos en la exigencia y acatamiento de la regla, porque ven en el cumplimiento de la misma, la garantía de que el juego sea viable y por eso la acata naturalmente. Acatamiento que va asociado también a un cierto deseo de orden y seguridad, implícito en gran número de juegos infantiles y adultos. El juego de reglas es uno de los que más perdura hasta la edad adulta, aunque el niño mayor y el adulto no ven ya la regla como una exigencia, sino como un conjunto de convenciones dentro de las cuales hay que buscar toda oportunidad posible para ganar. El fin no es ya jugar sino ganar.

**Juegos creadores:** el contenido de éstos lo inventan los propios niños, reflejando en ellos sus impresiones, comprensión del mundo circundante y actitud ante este. No están sujetos a una reglamentación prefijada.

Ahora bien de acuerdo a los juegos mencionados anteriormente, y de acuerdo a lo anterior referente a los tipos de aprendizaje y estilos de aprendizaje de los niños que atiendo retomare el **juego reglado**

Para trabajar diferentes propuestas de juego que se mencionarán más adelante, con las cuales se pretende favorecer el aprendizaje en los grupos numerosos.

### **3.9 Objetivo para trabajar el juego como recurso de aprendizaje en grupos numerosos**

Es tan importante el juego en el desarrollo integral del niño, que la Organización de las Naciones Unidas para la Ayuda y Protección a la Infancia, UNICEF, en su declaración de los Derechos del Niño, proclamada por la Asamblea General en su resolución 1386 (XIV), de 20 de noviembre de 1959, en el principio 7, tercer párrafo, dice:

“El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deben estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho.”

Como docente el objetivo que se pretende alcanzar al llevar a cabo estas estrategias es primero darles una adecuada atención a los niños y niñas propiciando aprendizajes significativos.

También se pretende que al implementar estas estrategias los niños desarrollen competencias que ya poseen y adquieran nuevas, aun cuando sean grupos numerosos.

Podemos decir que los contenidos son el motor de la enseñanza y el juego es el sustento de los aprendizajes. Esto significa reconocer que la enseñanza implica la presencia de los contenidos, es decir, los conocimientos que se enseñan en la escuela y el juego, son la razón de ser de las acciones de los niños; promueve sus aprendizajes, por lo tanto es base fundamental de las acciones didácticas.

El juego asume un lugar primordial con respecto a la enseñanza y a los contenidos, ya como estrategia metodológica, y como fundamento de las propuestas y aprendizajes en el aula.

Con el juego reglado se pretende que aún con grupos numerosos, como docentes podamos utilizar éste como recurso para favorecer el aprendizaje en los niños, ¿por qué el juego reglado? porque tiene implícitas reglas a seguir y permite un orden a través del mismo juego y así se logran aprendizajes en los niños.

Sin en cambio sí utilizáramos cualquier otro tipo de juego, se lograrían objetivos diferentes a los que se están planteando con esta propuesta y los aprendizajes que se lograrían serían otros, de acuerdo a los objetivos y metas que la docente tenga planteadas a lograr, ya que el juego reglado abre una amplia gama de recursos para mantener la atención de varios niños, con un juego dirigido, y logrando aprendizajes significativos.

Cabe mencionar que como docentes, el método pedagógico para fomentar el lenguaje y comunicación en niños de edad preescolar ya que de acuerdo a las características de mis alumnos es el más acorde y con el cual los aprendizajes predestinados serían logrados.

El juego reglado también puede ser útil para grupos de menor cantidad de niños e incluso todo tipo de grupo pero en esta ocasión se pretende implementarlo en grupos numerosos en niños de preescolar de 5 a 6 años de edad.

### **3.10 Estrategias de Aprendizaje**

Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento o conjunto de pasos y al mismo tiempo un instrumento psicológico que un alumno adquiere intencionalmente como recurso flexible, para aprender significativamente y para solucionar problemas y demandas académicas.

Por todo lo anterior es que se retoma el juego reglado como una estrategia de aprendizaje ya que los juegos que se aplicarán tienen una intencionalidad y el aprendizaje que se pretende lograr en los niños será significativo.

#### **3.10.1 Clasificación de las estrategias de aprendizaje**

De acuerdo a la clasificación que se mostrará a continuación es que el juego será congruente con el aprendizaje significativo ya que debe existir en cada juego una organización debido a los grupos numerosos y deben considerarse las categorías que se

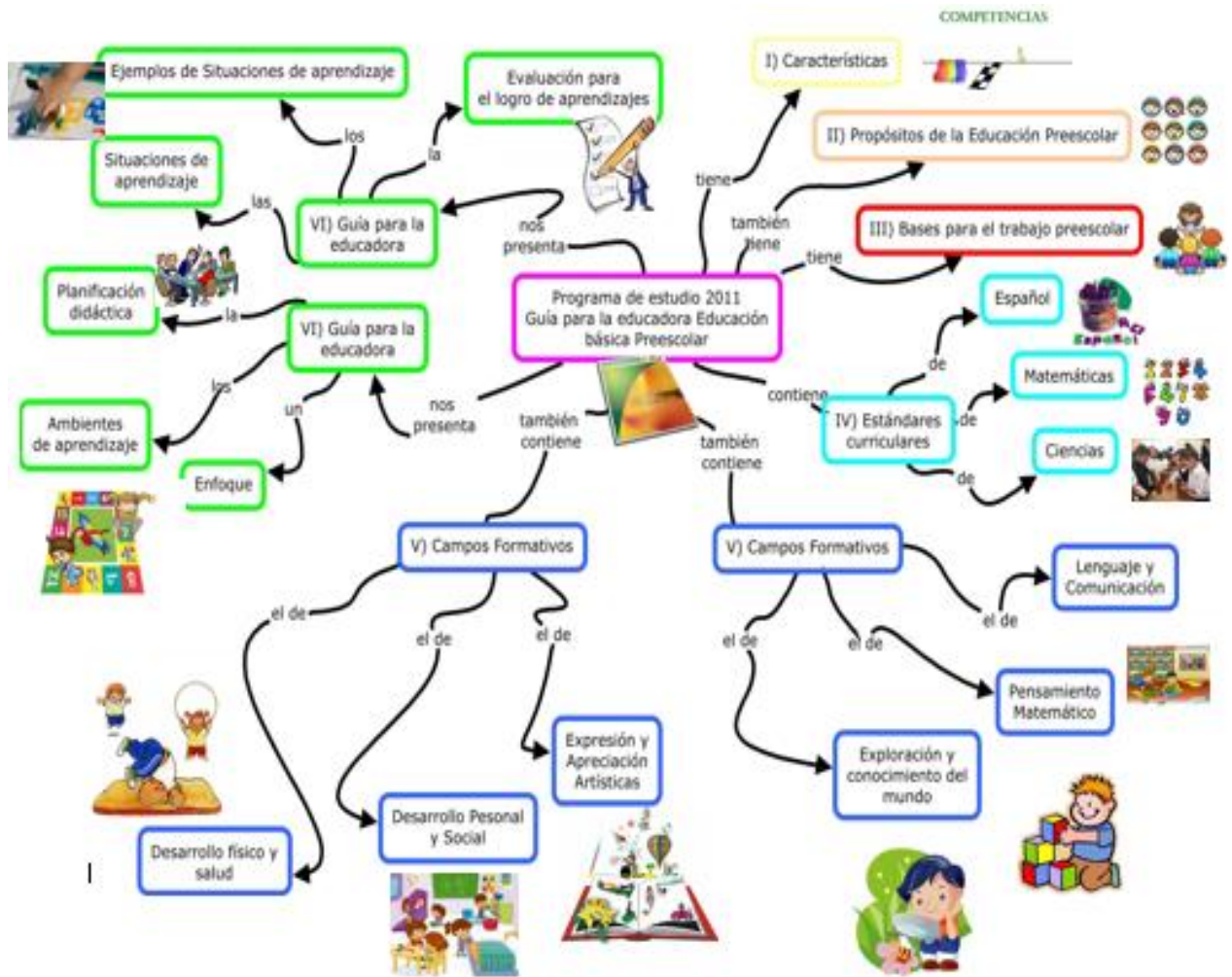
pretende evaluar en este y sobre lo que se tratarán las actividades incluyendo las reglas para llevarlo a cabo, esto se mostrará más adelante en las actividades que se presentan y proponen para trabajar con los niños.

Cuadro de clasificación de estrategias de aprendizaje (basada en Pozo, 1990)

Proceso	Tipo de estrategias	Finalidad u objetivo	Técnica o habilidad
Aprendizaje memorístico	Recirculación de la información	Repaso simple	Repetición simple y acumulativa
		Apoyo al repaso (seleccionar)	Subrayar Destacar copiar
Aprendizaje significativo	Elaboración	Procesamiento simple	Palabra-clave Rimas Imágenes mentales Parafraseo
		Procesamiento complejo	Elaboración de inferencias Resumen Analogías Elaboración conceptual
	Organización	Clasificación de la información	Uso de categorías
		Jerarquización, y organización de la información	Redes semánticas Mapas conceptuales Uso de estructuras mentales

Por lo mencionado anteriormente es que se propone el método antes mencionado para favorecer el aprendizaje en grupos numerosos de niños de preescolar de 5 a 6 años. Destacando que el juego al ser direccionado para favorecer aprendizajes se vuelve significativo en los niños y por lo cual el conocimiento que adquieran será mayor y perdurará toda su vida. Para el diseño de estas estrategias se tomará en cuenta el Programa de Educación 2011, con el cual se trabaja en los centros educativos incluyendo en cual laboró. A continuación se hablará un poco de éste.

### 3.11 Planeación con base en el PE (2011)



Después de haber realizado un mapa mental de la estructura del Programa de Estudio 2011 Guía para la Educación básica Preescolar PEP 2011, puedo mencionar que este, se encuentra integrado por los siguientes apartados:

- I) Características
- II) Propósitos de la Educación Básica
- III) Bases para el trabajo preescolar
- IV) Estándares Curriculares
- V) Campos Formativos
- VI) Guía para la Educadora

A continuación como ya lo mencionamos, el primer apartado de nuestro Programa de Estudio 2011 Guía para la Educación básica Preescolar, PE 2011, son las:

I) Características.

-Nacional y de observancia general: deben ser aplicadas en todo tipo de educación preescolar sean privadas o públicas.

-Establece propósitos para la educación preescolar: O bien los propósitos que se espera tengan los niños al cursar la educación preescolar.

-Los propósitos educativos se especifican en términos de competencias que los alumnos deben desarrollar

Habilidades y capacidades para resolver problemas presentados.

-El programa tiene carácter abierto

No cuenta con situaciones didácticas, ni actividades diseñadas.

El segundo apartado se centra en los:

II) Propósitos de la Educación Básica: encontramos 7 propósitos que de manera general son los siguientes:

1) Aprendan a regular sus emociones.

Nos hablan de que el niño aprenda a interactuar y pueda resolver conflictos mediante el dialogo, respetando reglas dentro del salón de clases.

2) Adquieran confianza para expresarse

Al dialogar y conversar los niños pueden expresar ciertas cosas y así mismo adquieren una mejor capacidad de escuchar y también enriquecen su lenguaje.

3) Desarrollen interés y gusto por la lectura

Se puede desarrollar en los niños el interés por la lectura fomentándolo principalmente desde casa y también dentro de la escuela al conocer diversos tipos de texto y así también para qué les sirve cada uno.

4) Usen el razonamiento matemático

Este puede ser utilizado por los niños, al presentarles un problema y darles la oportunidad de dar un resultado, también al contar o estimar una cantidad.

- 5) Se interese en fenómenos naturales y las características de los seres vivos  
Debemos propiciar en el niño el interés por el medio que lo rodea así mismo el cómo podemos conservarlo.
- 6) Se apropien de valores y principios necesarios para la vida en comunidad.  
Reconociendo que las personas tenemos rasgos distintos y que todos ocupamos un lugar importante en la sociedad, respetando así mismo los derechos de todos.
- 7) Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento.  
Practiquen acciones que impliquen conservar su salud así como también llevar a cabo medidas de seguridad ante situaciones de riesgo.

Estos 7 principios son similares a los campos formativos, de los cuales hablaremos más adelante.

Este programa nos habla también de las:

### III) Bases para el trabajo preescolar

Las bases que se proponen dentro de este documento son una referencia para que como docentes reflexionemos sobre nuestra práctica y también para nuestra relación con el personal docente.

Las bases se dividen en tres aspectos:

#### -Características infantiles y procesos de aprendizaje

Los niños poseen conocimientos y capacidades para seguir aprendiendo cuando ingresan a la escuela como educadoras y docentes nos corresponde favorecer aún más estos conocimientos que ya poseen para que obtengan nuevos aprendizajes, pero sobre todo que estos sean significativos.

El juego en el niño potencializa su desarrollo y así también su aprendizaje.

#### -Diversidad y equidad

Dentro de la educación debe existir un trato de igualdad entre los niños sin importar la diversidad que exista dentro de este, e incluso debe fomentarse entre los niños esto mismo.



#### -Intervención educativa

La planificación que como docentes realicemos tiene gran importancia en nuestro trabajo, ya que ésta es con la que lograremos que los niños construyan nuevos aprendizajes así como favorecer los que ya poseen.

Este programa además de estar integrado por. Características, Propósitos de la Educación Preescolar, Bases para el trabajo preescolar, también cuenta con un apartado que lleva por nombre:

#### IV) Estándares Curriculares

Los Estándares Curriculares son el mapa curricular generalizado de este programa para trabajar en el preescolar.

Al igual que los propósitos enunciados con anterioridad tiene relación con los campos formativos y también con los propósitos, solo que los estándares son de manera generalizada. Estos se dividen tres:

#### -Estándares de Español

Permiten utilizar el lenguaje como herramienta educativa.

#### -Estándares de Matemáticas

Comprenden el conjunto de aprendizajes matemáticos.

#### -Estándares de Ciencias

Promueven una formación científica que despierte el interés en el medio natural.

Otro apartado mencionado también el PEP 2004 y cabe mencionar que es importante dentro del trabajo en el preescolar, nos referimos a los:

#### V) Campos Formativos

Los campos formativos son el área que se trabajara en el preescolar y que además se favorecerán en toda la educación básica. Existen 6 campos formativos y como ya lo mencionaba tienen relación con los Propósitos de la Educación Preescolar y con los

Estándares Curriculares mencionados anteriormente. Los campos formativos que nos menciona este programa al igual que el PEP 2004 son:

#### -Lenguaje y Comunicación

Pretende desarrollar en el niño el lenguaje pero sobre todo la comunicación por medio de diversos tipos de texto, la interacción con sus pares, narrar un cuento, explicar algunas ideas, conocer la finalidad de escribir, etcétera. Este campo se divide en: Lenguaje oral y en Lenguaje escrito.

#### -Desarrollo Personal y Social

Este campo se refiere a lo que el niño desarrolla de manera personal, como la autoestima, y las relaciones que pueda tener con otras personas. Está dividido por: Identidad Personal y Relaciones interpersonales.

#### -Pensamiento matemático

Lleva al niño a conocer aspectos matemáticos además lo lleva al razonamiento para dar una solución a un problema dado, pretende favorecer en los niños de manera más importante el razonamiento. Se divide en: Número, y Forma, espacio y medida.

#### -Exploración y Conocimiento del Mundo

Este campo formativo nos dice que los niños por medio del reconocimiento directo con su ambiente natural y familiar y las experiencias vividas en el, tienen un concepto de este, al llegar al preescolar se pretende favorecer lo que el niño ya conoce y así mismo su curiosidad por aprender más. Este campo se encuentra dividido en: Mundo natural y Cultura y vida social.

#### -Expresión y Apreciación Artísticas

Este campo está basado en lograr que los niños expresen lo que siente por medio de arte, la pintura, la danza, la música entre muchas más. Este se encuentra dividido por:

Expresión corporal y apreciación de la danza, Expresión y Apreciación musical, Expresión y Apreciación visual y Expresión dramática y apreciación teatral.

## -Desarrollo Físico y Salud

Dentro de este campo se lleva un proceso en el que intervienen diversos factores para al final lograr un equilibrio de todos y que el niño pueda tener una buena condición física y su salud sea favorable.

Nuestro último apartado pero no por esto deja de ser menos importante, tenemos:

### VI) Guía para la Educadora

Como su nombre lo indica es una guía para nosotras como docentes de actividades que debemos realizar antes, durante y después de dar una clase. Esta guía contiene los siguientes aspectos:

#### -Enfoque

Se refiere a los aprendizajes que el niño logra adquirir al egresar de la educación preescolar.

#### -Ambientes de aprendizaje

Deben ser adecuados y agradables a los niños estos ambientes incluyen también que el niño no se sienta tan lejos de casa, se requiere también que lleve a cabo actividades cotidianas como el cepillado de dientes, lavado de manos, por mencionar solo algunos.

#### -Planificación didáctica

Para la planificación se toman aspectos, algunos de estos son: Actividades cotidianas permanentes, participación de las familias y otros responsables de la atención del niño.

#### -Situaciones de aprendizaje

Son un conjunto de actividades didácticas para favorecer competencias en los niños.

#### -Ejemplos de Situaciones de Aprendizaje

Dentro de la educación preescolar se llevan a cabo evaluaciones, como centro educativo realizamos evaluaciones una inicial, intermedia y otra final la inicial es para darnos cuenta de los conocimientos que el niño posee, la intermedia para ver el avance que se va teniendo y la final para saber si se lograron los objetivos planteados.

Evaluación para el logro de aprendizajes

Estas son de primer, segundo y tercer grado de acuerdo a los cursados dentro del preescolar. O bien una evaluación para cada grupo de acuerdo a sus necesidades.

De acuerdo a este programa se tomará en cuenta el campo formativo, ya que se pretende loga que los niños adquieran nuevos aprendizajes en este campo aun cuando el grupo sea numeroso.

### **Lenguaje y Comunicación**

Pretende desarrollar en el niño el lenguaje pero sobre todo la comunicación por medio de diversos tipos de texto, la interacción con sus pares, narrar un cuento, explicar algunas ideas, conocer la finalidad de escribir, etcétera. Este campo se divide en: Lenguaje oral y en Lenguaje escrito.

El aspecto que se trabajara será lenguaje escrito ya que mediante diversas actividades basadas en el juego, se pretende lograr que los niños y niñas logren escribir su nombre, y conozcan los beneficios que adquieren al lograr el objetivo al respecto, aun cuando los grupos sean numerosos y se logren aprendizajes significativos.

## **CAPÍTULO 4**

### **Método pedagógico para fomentar el lenguaje y la comunicación en preescolar**

La construcción de este método pedagógico se debe a la adquisición de diferentes cursos tomados a lo largo de mi trayectoria docente, la cual fue enriquecida a través de los cursos como el Método de Minjares, el método constructivista, el de pensamiento matemático a través de los juegos, el de Calidad en el servicio educativo y el de Ritmo, Cantos y Juegos en Educación Preescolar.

De lo anterior, puedo destacar que para favorecer el lenguaje y la comunicación, los cursos me ayudaron en gran manera porque me dieron herramientas para trabajar con los niños usando la lectura y la escritura a través del juego. Dentro del aula, se favorece la lectura empleando el cuento elegido previamente por todos (que puede ser real o ficticio) y darles pauta a los niños para que imaginen un final ya sea el que piense que sería o el que a ellos les gustaría que fuera. Esto apoya y estimula el lenguaje y la comunicación de los pequeños. Además del juego, es importante llevar a cabo ritmos, cantos y juegos en el aula; pues son una herramienta fundamental para el aprendizaje de los niños y para lograr la comunicación efectiva.

No he olvidado que debemos tener calidad en el servicio de la educación, más aun cuando se trata de niños que están en proceso de aprendizaje. Esto implica tener presente al menos seis aspectos básicos de la calidad: su objeto, su unidad de análisis, sus componentes, sus dimensiones, sus indicadores y su medición (Casassús, 1995). La filosofía de la calidad debe estar focalizada en el proceso que se evalúa, pues la calidad es un proceso interminable y los procesos son fundamentalmente relaciones. Dado que el sistema define las relaciones, alcanzar calidad supone la modificación de estas en sentido positivo (Schmelkes, 1992).

Por lo antes mencionado, se elaboró un procedimiento que implica la favorecer el lenguaje y la comunicación de los niños de preescolar. A continuación se presenta un cuadro donde se puede observar de qué manera debe seguirse este procedimiento que lo denominamos como un “*Método pedagógico para fomentar el lenguaje y comunicación en preescolar*”.

Este método tiene como objetivo lograr que las docentes cuenten con un procedimiento común que garantiza el logro del objetivo, considerando el juego reglado.

Este método consta de seis etapas las cuales consisten en:

1. Conocimiento y elementos: donde en base a los juegos de la papa caliente y tarjeteros los niños conocen sus nombres, el de sus compañeros y el sonido que este produce.
2. Reforzamiento: durante este, las actividades propuestas llevan a reforzar el sonido, similitudes y diferencias entre su propio nombre con el de sus compañeros e identificar que letras poseen estos.
3. Conocimiento y asociación: se lleva a los niños a asociar el sonido de su nombre con el de diferentes objetos, en este caso con la primera letra de su nombre.
4. Significado individual: esta etapa es muy importante ya que es el momento donde el niño escribe por primera vez su nombre, y sabe que significa, logrando la identidad del yo.
5. Reforzamiento: aquí reforzamos la estructura de su nombre, mediante un rompecabezas donde los niños identifican y ordenan su nombre correctamente.
6. Y por último significado social/colectivo, donde por medio de una carta a un amigo, se refuerza la personalidad del niño y no solo de forma individual, sino se comparte a nivel social, ya no solo se da cuenta de una identidad personal sino, la comparte con los demás.

#### 4.1 Aplicación del Método pedagógico para fomentar el lenguaje y la comunicación en preescolar.

Una vez explicado el método pedagógico, se aplicará en mi lugar de trabajo en el nivel de preescolar 3.

<b>MÉTODO PEDAGÓGICO PARA FOMENTAR EL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR.</b>				
<b>Aprendizaje significativo</b>				
<b>Campo Formativo</b>			<b>Lenguaje y Comunicación 5- 6 años</b>	
<b>JUEGO REGLADO</b>			<b>Actividad</b>	<b>Propósito</b>
	<b>1</b>	<b>Conocimiento y Elementos</b>	<b>1.- Papa caliente</b>	<b>Conocer nombre, sonido</b>
			<b>2.- Tarjeteros</b>	<b>Escritura</b>
	<b>2</b>	<b>Reforzamiento</b>	<b>3.- Rompecabezas</b>	<b>Comparar e identificar similitudes. Lenguaje y escritura</b>
			<b>4.-Copiar nombre</b>	<b>Reforzamiento de letras</b>
			<b>5.- Memorama</b>	<b>Reforzando la palabra (nombre)</b>
			<b>6.- Sopa de nombres</b>	<b>Reforzando la palabra y su significado</b>
	<b>3</b>	<b>Conocimiento y asociación</b>	<b>7.- Relación palabras vs nombre</b>	<b>Asociando la letra vs sonido vs nombre</b>
	<b>4</b>	<b>Significado Individual</b>	<b>8.- Formación y estructura de la palabra</b>	<b>Generar palabra y dando sentido de identidad (sentido del yo)</b>
	<b>5</b>	<b>Reforzamiento</b>	<b>9.- Estructura del nombre</b>	<b>Reforzamiento de letra, palabra y nombre</b>
<b>6</b>	<b>Significado colectivo/social</b>	<b>10.- Carta a un amigo</b>	<b>Refuerzo de personalidad y comparte a nivel social</b>	

El lugar donde se aplicará es en el EI C.A.I.C “EL TRENECITO” perteneciente a la delegación Gustavo A. Madero se encuentra ubicado en calle Atlacomulco Mz.17 Lt. 4 Col. Felipe Berriozábal C.P 07180.

Cabe señalar que en este centro de trabajo, cada uno de los salones está adecuado por las docentes para poder atender su grupo, sin embargo son pequeños lo cual impide el desplazamiento de los alumnos dentro de éstos porque existe una saturación manifiesta, solo pueden albergar a 20 niños sin embargo se ha contado con más de 30 alumnos por aula. El material para trabajar es escaso y prácticamente se carece de material didáctico

A continuación se describen las actividades a realizar por las docentes a través de diez tarjetas presentadas. El docente debe de poner atención de los tres momentos que llevará a cabo para aplicar cada una de las actividades. En la tarjeta está escrito el inicio, el desarrollo y el cierre de cada actividad. Se muestran a continuación



## 4.2 Actividades

CENTRO COMUNITARIO DE ATENCIÓN A LA INFANCIA EL TRENECITO

**FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS**

**Docente:** Erika Berenice Martínez Monzón      **Mes:** Noviembre

**Grupo:** "B"      **Grado:** 3°      **Fecha:** Lunes 3      **Ciclo Escolar:** 2014-2015

**Campo formativo:** Lenguaje y Comunicación

**Aspecto:** Lenguaje Escrito

**Competencia:** Reconoce características del sistema de escritura al utiliza recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas

**Aprendizajes Esperados:** Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido; paulatinamente establece relaciones similares con otros nombres y otras palabras al participar en juegos orales.

**Propósito:** Que los niños y niñas conozcan su nombre y el sonido del mismo y a su vez el de otros compañeros.

**Situación Didáctica:** La papa caliente

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	
Comenzaremos con el saludo de bienvenida y cantando una canción. <i>La rana</i> <i>La rana, la rana y su hermana comenzaron a bailar y bailan y bailan agachadito, juntaron pompitas y empezaron a bailar.</i> <i>La rana la rana y su hermana empezaron a bailar y bailan y bailan agachadito, juntaron cabecitas y empezaron a bailar.</i> Haremos preguntas: <i>¿Conocemos cuál es nuestro nombre?</i> <i>¿Les gustaría conocer el nombre de los demás compañeros?</i>	Se toma un muñeco de peluche, lo comenzaremos a pasar uno por uno cantando la canción. <i>La papa caliente estaba en un sartén, tenía mucho aceite quien se quemó 1, 2, 3 y el que le toque el número 3, dirá su nombre en voz alta, y así irá pasando cada uno.</i> La regla del juego consiste en respetar la secuencia del juego e ir participando según sea su turno.	Platicaremos sobre la actividad y cuestionaremos: <i>¿Todos los nombres suenan igual?</i> <i>¿Conocemos algunas letras de los nombres que escuchamos?</i> <i>¿Todos los nombres se podrán escribir igual?</i>	
Recursos	Espacio	Tiempo	Evaluación
Muñeco de peluche o pelota.	Patio	30 minutos	Se evaluará mediante una guía de observación.

CENTRO COMUNITARIO DE ATENCIÓN A LA INFANCIA EL TRENECITO

**FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS**

**Docente:** Erika Berenice Martínez Monzón      **Mes:** Noviembre

**Grupo:** "B"      **Grado:** 3°      **Fecha:** Martes 4      **Ciclo escolar:** 2014-2015

**Campo formativo:** Lenguaje y Comunicación

**Aspecto:** Lenguaje Escrito

**Competencia:** Reconoce características del sistema de escritura al utiliza recursos propios (macas, grafías, letras) para expresa por escrito sus ideas

**Aprendizajes Esperados:** Escribe su nombre con diversos propósitos

**Propósito:** Que los niños y niñas con ayuda escriban su nombre

**Situación Didáctica:** tarjeteros

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	
Platicaremos sobre, si saben <i>¿Con qué letra comienza su nombre?</i> <i>¿Cómo creen que se escribe?</i> <i>¿Conocen las letras que lleva su nombre?</i> <i>¿Les gustaría escribirlo?</i>	En una hoja intentaremos escribir nuestro nombre, jugaremos a simón dice y cada vez que digamos simón dice se nombrara a cada niño para que pase al pizarrón a escribir su nombre como cree que va, posteriormente. Con un pedazo de cartulina cada niño escribirá su nombre con ayuda de la docente, lo pegaremos en un pedazo de catón grueso y así mismo se colocarán en el lugar de cada uno para obsérvalo siempre. Al realizarlo cada uno escogerá los materiales que desee agregarle para personalizarlo. Todos formarán pequeños equipos para hacer su propio cartel.	Expondremos nuestros letreos con nuestro nombre en el salón de clases, y cada uno mencionará el mismo y nombrara algunas letras que conozca de este.	
Recursos	Espacio	Tiempo	Evaluación
Pizarrón, plumones, cartulina, cartón, confeti, diamantina, entre otros.	Salón de clases	30 minutos	Se evaluará con una guía de observación.

**FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS**

Docente: Erika Berenice Martínez Monzón

Mes: Noviembre

Grupo: "B"

Grado: 3°

Fecha: Miércoles 5

Ciclo Escolar: 2014-2015

<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación			
<b>Aspecto:</b> Lenguaje Escrito			
<b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas			
<b>Aprendizajes Esperados:</b> Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.			
<b>Propósito:</b> Que los niños y niñas comparen algunas características de su propio nombre y el de los demás compañeros.			
<b>Situación Didáctica:</b> rompecabezas			
<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>	
Nos saludaremos cantando diferentes canciones propuestas por los niños y niñas. Preguntaremos si han jugado alguna vez rompecabezas, saben cómo se juega, les gustaría jugarlo.	A cada niño y niña se le entregará el rompecabezas de su nombre, primero armado de manera que ellos observen las características que tienen, cada uno comentará cuales son, posteriormente se les dará de nuevo pero esta vez desarmado, y cada uno lo armara recordando las características que mencionaron, después se les entregará el rompecabezas de algún compañero y lo armarán. Las reglas del juego son: formamos equipos de 5 integrantes, primero armamos cada uno nuestro nombre y posteriormente en nuestro equipo lo cambiaremos y armaremos el de nuestro compañero.	Haremos una lluvia de ideas con algunas cuestiones: <i>¿Qué fue lo que más se les dificultó?</i> <i>¿Qué características observaron similares y diferentes del nombre propio y el de su compañero?</i>	
<b>Recursos</b>	<b>Espacio</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Evaluación</b>
Rompecabezas, pizarrón.	Salón de clases	30 minutos	Se evaluará con una guía de observación.

**FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS**

Educadoras: Erika Berenice Martínez Monzón

Mes: Noviembre

Grupo: "B"

Grado: 3°

Fecha: Jueves 6

Ciclo Escolar: 2014-2015

<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación			
<b>Aspecto:</b> Lenguaje Escrito			
<b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresa por escrito sus ideas			
<b>Aprendizajes Esperados:</b> Escribe su nombre con diversos propósitos			
<b>Propósito:</b> que los niños y niñas escriban su nombre mediante el copiado de éste, identificando algunas características del mismo.			
<b>Situación Didáctica:</b> copio mi nombre			
<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>	
Comentaremos si <i>¿les gustaría escribir su nombre copiándolo?</i> <i>Para lograrlo debemos cumplir un reto.</i> <i>¿Cuál creen que sea ese reto?</i> <i>¿En qué creen que consista?</i> <i>¿Lo quieren cumplir?</i>	Los tarjeteros realizados con anterioridad, se esconderán por todo el patio, los niños y niñas lo buscarán y una vez que lo encuentren deben ingresar al salón, tomar una hoja blanca y un lápiz y copiar su nombre en la misma, al final cada uno mostrará su nombre en la hoja y el que encontró, al final todos comentaremos cuál letra le hizo falta y que características tienen ambos, si son similares o diferentes. Las reglas consisten en que aunque no sea su nombre el que haya encontrado, tiene que ingresar y escribirlo.	Realizaremos una lluvia de ideas. <i>¿Qué les pareció la actividad?</i> <i>¿Todos lograron encontrar su nombre?</i> <i>¿Al copiarlo que se les dificultó?</i>	
<b>Recursos</b>	<b>Espacio</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Evaluación</b>
Tarjeteros, hojas, lápices, pizarrón, plumones.	Patio	30 minutos	Esta actividad se evaluara con una lista de cotejo

**FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS**

Docente: Erika Berenice Martínez Monzón

Mes: Noviembre

Grupo: "B"

Grado: 3°

Fecha: Viernes 7

Ciclo Escolar: 2014-2015

**Campo formativo:** Lenguaje y Comunicación**Aspecto:** Lenguaje Escrito**Competencia:** Reconoce características del sistema de escritura al utiliza recursos propios (macas, grafías, letras) para expresa por escrito sus ideas**Aprendizajes Esperados:** Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.**Propósito:** Que los niños y niñas reconozcan las características que tiene su nombre y lo identifiquen.**Situación Didáctica:** memorama

INICIO		DESARROLLO		CIERRE	
Comentaremos sobre las características propias de cada nombre de los niños y niñas. <i>¿Con qué letra comienza?</i> <i>¿Cómo lo reconoceríamos entre todos los nombres?</i>		Para comenzar el juego se mezclarán todas las cartas y se colocarán boca abajo, de manera que no se vean. El primer jugador dará la vuelta a dos cartas y mencionará si es su nombre, si alguien de los jugadores conoce las tarjetas y quiere mencionar si lo reconoce tiene que solicitar la palabra, si las tarjetas son iguales se las lleva el jugador del que es el nombre, sino las vuelve a esconder. Luego, le toca hacer lo mismo al siguiente participante, y así todos esperaran su turno. El juego se terminará cuando estén todas las parejas encontradas y todos tengan las dos tarjetas con su nombre.		Platicaremos si todos lograron tener <u>su</u> dos tarjetas con su nombre. <i>¿Les gustó el juego?</i> <i>¿Qué se les dificultó?</i> <i>¿Les gustaría volver a jugarlo?</i>	
Recursos	Espacio	Tiempo	Evaluación		
Tarjetas con nombres.	Salón de clases	30 minutos	Esta actividad se evaluara con una guía de observación.		

**FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS**

Docente: Erika Berenice Martínez Monzón

Mes: Noviembre

Grupo: "B"

Grado: 3°

Fecha: Lunes 10

Ciclo Escolar: 2014-2015

**Campo formativo:** Lenguaje y Comunicación**Aspecto:** Lenguaje Escrito**Competencia:** Reconoce características del sistema de escritura al utiliza recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresa por escrito sus ideas**Aprendizajes Esperados:** Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.**Propósito:** Que los niños y niñas logren la identificación de su nombre de acuerdo a las características del mismo y observe las de sus compañeros.**Situación Didáctica:** sopa de nombres

INICIO		DESARROLLO		CIERRE	
Realizaremos, una breve exposición de los nombres de cada niño y niña, mencionando cuales son las similitudes y diferencias de los de nuestros compañeros en relación al nuestro.		Se toman todos los tarjeteros con los nombres de todos los niños y niñas, los colocaremos en el patio, de manera que todos los puedan ver, los voltearemos, caminaremos alrededor de ellos al ritmo de la música, cuando esta se pare, todos buscaran su nombre, los volveremos a colocar en el piso y repetiremos la misma actividad, hasta lograr que cuando la música pare todos puedan obtener su nombre. Las reglas consisten en no salirnos del círculo al girar alrededor de los tarjeteros hasta que la música pare.		Platicaremos que les pareció la actividad, <i>¿Todos lograron obtener su nombre?</i> <i>¿Se tardaron para lograrlo?</i> <i>¿Por qué creen que no localizaron rápidamente su nombre?</i>	
Recursos	Espacio	Tiempo	Evaluación		
Tarjeteros, grabadora y disco.	Patio	30 minutos	Se evaluará con una guía de observación.		

**FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS**

Docente: Erika Berenice Martínez Monzón

Mes: Noviembre

Grupo: "B"

Grado: 3°

Fecha: Martes 11

Ciclo Escolar: 2014-2015

**Campo formativo:** Lenguaje y Comunicación**Aspecto:** Lenguaje Escrito**Competencia:** Reconoce características del sistema de escritura al utiliza recursos propios (macas, graffías, letras) para expresa por escrito sus ideas**Aprendizajes Esperados:** Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido; paulatinamente establece relaciones similares con otros nombres y otras palabras al participar en juegos orales.**Propósito:** Que los niños y niñas reconozcan el sonido que tiene la letra inicial de su nombre al escuchar el nombre de otros objetos y los relacione con el mismo.**Situación Didáctica:** relacionando objetos con la primer letra de mi nombre

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	
Comentaremos que existen diferentes objetos que también tienen nombres como nosotros, nombraremos algunos. Cuestionaremos: <i>¿Les gustaría encontrar objetos que comiencen con la primera letra de nuestro nombre?</i>	Se les mostrarán diferentes objetos y mencionaremos su nombre, los niños y niñas escucharán y mencionarán si la primera letra de su nombre comienza con el sonido que están escuchando. Posteriormente se revolverán los objetos y cada uno tomará los que comienzan la primera letra de su nombre, los pegaremos en una hoja. Formaremos equipos de 5 integrantes, cada uno esperara su turno para tomar los objetos que corresponden de acuerdo a su nombre.	Cada uno expondrá su actividad, mencionando porque eligió esos objetos, y todos juntos compartiremos si existen similitudes con los nombres de otros compañeros.	
Recursos	Espacio	Tiempo	Evaluación
Recortes de objetos, hojas, tijeras, Resistol.	Salón de clases	30 minutos	Se evaluará con una lista de cotejo

**FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS**

Docente: Erika Berenice Martínez Monzón

Mes: Noviembre

Grupo: "B"

Grado: 3°

Fecha: Miércoles 12

Ciclo Escolar: 2014-2015

**Campo formativo:** Lenguaje y Comunicación**Aspecto:** Lenguaje Escrito**Competencia:** Reconoce características del sistema de escritura al utiliza recursos propios (macas, graffías, letras) para expresa por escrito sus ideas**Aprendizajes Esperados:** Escribe su nombre con diversos propósitos**Propósito:** Que los niños y niñas escriban su nombre con diferentes materiales.**Situación Didáctica:** armamos nuestro nombre

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	
Comenzaremos con el saludo de bienvenida y cantando una canción. <i>La rana</i> <i>La rana, la rana y su hermana comenzaron a bailar y bailan y bailan agachadito, juntaron pompitas y empezaron a bailar.</i> <i>La rana la rana y su hermana empezaron a bailar y bailan y bailan agachadito, juntaron cabecitas y empezaron a bailar.</i> Platicaremos sobre las actividades que se han realizado, respecto a nuestro nombre Qué nos has gustado y si les gustaría lleva a cabo otras más cómo cuales.	De los tarjeteros realizados anteriormente, estos se recortaran y se les entregaran a cada niño y niña en forma desordenada y ellos forman su nombre de manera correcta. Después cada uno mostrará lo que realizó a todos sus compañeros. Formaremos equipos de 5 integrantes para llevar a cabo esta actividad, uno por uno ira formando su nombre con ayuda de un tarjetero con su nombre escrito correctamente los demás integrantes lo ayudarán si así lo requiere, cada uno espera su turno para formar su nombre.	Se hará una lluvia de ideas en donde los niños y niñas expresaran <i>¿Qué sintieron al estar formando su nombre?</i> <i>¿Se les dificultó?</i> <i>¿Les fue sencillo?</i>	
Recursos	Espacio	Tiempo	Evaluación
Hojas, lápices, tarjeteros, tijeras, resistol.	Salón de clases	30 minutos	Esta actividad se evaluara con una lista de cotejo

**FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS**

Docente: Erika Berenice Martínez Monzón

Mes: Noviembre

Grupo: "B"

Grado: 3°

Fecha: Jueves 13

Ciclo Escolar: 2014-2015

**Campo formativo:** Lenguaje y Comunicación

**Aspecto:** Lenguaje Escrito

**Competencia:** Reconoce características del sistema de escritura al utiliza recursos propios (macas, grafías, letras) para expresa por escrito sus ideas

**Aprendizajes Esperados:** Escribe su nombre con diversos propósitos

**Propósito:** Que los niños y niñas después de las diferentes actividades escriban su nombre por sí solos.

**Situación Didáctica: escribiendo nuestro nombre**

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Se les preguntará si desean escribir su nombre, si desean jugar basta.                      ¿Saben cómo se juega?                      ¿Lo han jugado?                      ¿En qué consistes?                      Se les explicará en que consiste.</p>	<p>Se les mencionará que este juego consiste en que se van mencionando las letras del abecedario en nuestra mente, y alguien de los integrantes dice basta, el que está repitiendo el abecedario dice la letra en la que se quedó en voz alta, en ese momento todos escribimos palabras que comiencen con la letra que se dijo.                      En este caso cuando se diga la letra en voz alta solo escribirán aquellos que su nombre comience con esa letra y escribirán su nombre solamente.                      Cada uno esperara su turno para escribir.</p>	<p>Comentaremos mediante una lluvia de ideas.                      ¿Qué les pareció el juego?                      ¿Les gustó?                      ¿Quién no escuchó la letra con la que comienza su nombre?                      Mostraremos nuestros nombres a todos los compañeros.</p>

Recursos	Espacio	Tiempo	Evaluación
Hojas, lápices,	Salón de clases	30 minutos	Esta actividad se evaluara con una lista de cotejo

**FORMATO DE PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS**

Docente: Erika Berenice Martínez Monzón

Mes: Noviembre

Grupo: "B"

Grado: 3°

Fecha: Viernes 14

Ciclo Escolar: 2014-2015

**Campo formativo:** Lenguaje y Comunicación

**Aspecto:** Lenguaje Escrito

**Competencia:** Reconoce características del sistema de escritura al utiliza recursos propios (macas, grafías, letras) para expresa por escrito sus ideas

**Aprendizajes Esperados:** Escribe su nombre con diversos propósitos

**Propósito:** Que los niños y niñas escriban su nombre, firmando en una carta para un amigo secreto.

**Situación Didáctica: carta a un amigo**

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Se les invitará a los niños a participar en el juego de una carta a un amigo secreto.                      Se les explicará en que consiste el juego                      Consiste en no decirle a nadie quien es tu amigo, pero haremos una carta a nuestro amigo, en esta ocasión será con un dibujo, firmando al final con nuestro nombre.</p>	<p>Se les proporcionará una hoja a cada niño y niña y se les mencionará de manera cuidadosa quien es su amigo secreto, todos haremos nuestra carta mediante un dibujo y al final firmaremos con nuestro nombre, la meteremos al buzón.                      Las reglas consisten en no decir quien es nuestro amigo secreto y hacer nuestra carta cada uno.                      Formaremos equipos de 5 integrantes donde compartiremos diferentes materiales.</p>	<p>Se abrirá el buzón y se repartirán las cartas a cada niño, una vez que las reciban cada uno mostrará su carta y será entonces que se enterarán quien es su amigo secreto, el que escribió la carta mencionará lo que le plasmó a su amigo secreto.</p>

Recursos	Espacio	Tiempo	Evaluación
Hojas, crayolas, lápices, colores, buzón.	Salón de clases	30 minutos	Esta actividad se evaluara con una lista de cotejo

Después de realizar cualquier actividad debe existir una evaluación de la misma, la cual nos ayudará a conocer si las actividades propuestas lograron cumplir los objetivos propuestos para lo cual fueron diseñadas. Debemos de llevar a cabo dicha evaluación a través de instrumentos de registro de información que poseen características propias, dentro de las cuales se resaltarán los aspectos positivos y/o negativos, favorables o no favorables de cada actividad, una vez que éstas se han aplicado.

Algunos de los instrumentos que se tomaron y aplicaron son los siguientes;

### **4.3 Guía de observación.**

Cabe señalar que la guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar. Esta guía puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar.

La guía de observación como instrumento de evaluación permite:

- ° Centrar la atención en aspectos específicos que resulten relevantes para la evaluación del docente.
- ° Promover la objetividad, ya que permite observar diferentes aspectos de la dinámica al interior del aula.
- ° Observar diferentes aspectos y analizar las interacciones del grupo con los contenidos, los materiales y el docente.
- ° Incluir indicadores que permitan detectar avances e interferencias en el aprendizaje de los alumnos.

En los siguientes ejemplos que se retoman del Programa de estudio 2011. Guía para la educadora. Educación Básica. Preescolar, se muestran aspectos importantes relacionados con las competencias y los aprendizajes esperados que se seleccionó.

Guía de observación para evaluar el juego reglado como estrategia para favorecer el aprendizaje en grupos numerosos. Este instrumento se utilizará para evaluar las actividades de los días: 3, 4, 5, 7 y 10 de noviembre.

**LA DE OBSERVACIÓN PROPUESTA ES LA SIGUIENTE:**

Nivel: Preescolar 3  
Campo Formativo: Lenguaje y Comunicación  
Aspecto: Lenguaje Escrito

**Competencia:**  
Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

**Aspectos a evaluar:**

- Participan en juegos orales y
- Reconocen que su nombre suena diferente al de su compañero(a).
- Los niños (as) intentan escribir su nombre.
- Escriben su nombre con diversos propósitos.
- Observan qué características tiene su nombre.
- Reconocen su nombre al verlo escrito.
- Siguen y respetan las reglas del juego, como formar equipos, seguir turnos, utilizar diferentes materiales.

**Aprendizajes esperados:**

- Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.
- Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido; paulatinamente establece relaciones similares con otros nombres y otras palabras al participar en juegos orales.
- Escribe su nombre con diversos propósitos.

**Registro:** al realizar cada una de las actividades, durante la primera fue difícil que los niños respetaran las reglas del juego ya que, todos querían participar al mismo tiempo hubo quienes perdieron interés en está, sin embargo al organizar equipos en otras actividades se lograron cumplir con los aprendizajes esperados y todos participaron respetando su turno, logrando así que los niños y niñas escribieran su nombre con diferentes propósitos, y observarán las características que este tiene al ser nombrado y las diferencias de los de sus compañeros y al ver su nombre escrito lo lograron reconocer.

#### **4.4 Lista de cotejo**

Esta es otra de los instrumentos propuestos para evaluar las actividades aplicadas. Esta presenta una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar.

La lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla que sólo considera los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso, y los ordena según la secuencia de realización

Lista de cotejo para evaluar el juego reglado como estrategia para favorecer el aprendizaje en grupos numerosos. Este instrumento se utilizará para evaluar las actividades de los días: 6, 11, 12, 13 y 14 de noviembre.



## LISTA DE COTEJO

Nivel: Preescolar 3

Campo Formativo: Lenguaje y Comunicación

Aspecto: Lenguaje Escrito

Competencia: Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresa por escrito sus ideas

Aprendizajes esperados:

- Reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido; paulatinamente establece relaciones similares con otros nombre y otras palabras al participar en juegos orales.
- Escribe su nombre con diversos propósitos.

Se evaluará conocimientos, habilidades, actitudes y valores que los niños y niñas presenten mediante el juego reglado para favorecer el aprendizaje con la estrategia de la escritura de su nombre.

Criterios	Total de alumnos	Lo logran	No lo logran	Están en proceso
Escriben copiando de un tarjetero.	31	25	3	3
Reconocen la primera letra de su nombre al verlo escrito.	31	28	3	3
Escriben su nombre por sí solo.	31	28	3	0
Reconocen objetos que comienzan con la primera letra de su nombre.	31	18	3	10
Siguen y respetan las reglas del juego, como formar equipos, seguir turnos, utilizar diferentes materiales.	31	30	1	0
Respetan su turno durante las actividades.	31	30	1	0

#### **4.5 Principales resultados**

Después de llevar a cabo las actividades propuestas durante la primera etapa todos los alumnos lograron conocer su nombre por el sonido que este produce y así mismo conocieron el de sus compañeros, solo dos en ese momento hicieron similitudes de su nombre con el de alguno de sus compañeros.

Durante la segunda etapa, se trabajó reforzamiento, la mitad del grupo identifico diferencias y similitudes de su nombre con el de sus compañeros, e identificaron las letras que estos poseen y la otra mitad está en proceso.

En la tercera etapa, solo tres alumnos no lograron asociar la primera letra de su nombre con el sonido de diferentes objetos. Cabe mencionar que estos alumnos no lo lograron debido a que su inasistencia afecto el no seguir el método como los demás alumnos.

Mientras en la cuarta etapa solo tres alumnos no lograron escribir su nombre por sí solos, se les brindo ayuda y lograron conocer la identidad del yo, sabiendo que ese es su nombre, el cual le da un lugar ante la sociedad y forma parte de la misma.

Durante la quinta etapa todos lograron ordenar su nombre de forma correcta.

Y en la etapa final todos reforzaron la identidad propia y así mismo la compartieron a nivel social, por medio de una carta a un amigo, firmando con su nombre.

Ahora bien durante este proceso se presentaron dificultades y ventajas del mismo, las ventajas de este fueron: que se lograron los objetivos previstos en los niños y el método propuesto logra aprendizajes significativos en ellos, los niños se mostraron atraídos por el método ya que las estrategias planteaban lo que a ellos les gusta el juego pero en esta ocasión este tenía un propósito a lograr.

Dentro de las dificultades presentadas se encuentra la inasistencia de algunos alumnos lo cuales lo lograban cumplir el proceso que los demás niños sin embargo al ser más constantes se logró lo planeado.

## CONCLUSIONES

- Antes de proponer estrategias de trabajo con nuestros alumnos, es indispensable considerar aspectos como sus características, los estilos de aprendizaje de cada uno de los niños y niñas y del grupo en forma general
- Es posible trabajar diferentes estrategias para lograr el aprendizaje en los niños pero, este caso hablamos de un grupo numeroso, después de haber leído y considerado diferentes propuestas, la más adecuada fue el método pedagógico para fomentar el lenguaje y comunicación en niños de edad preescolar, propuesto por mí misma.
- Se retomaron las posturas de diferentes autores como Piaget, Ausubel, Vygotsky. Piaget nos menciona los estadios de aprendizaje de los niños y las características de cada uno según su edad, Ausubel nos habla de la zona de desarrollo próximo, mediante el juego reglado los niños lograron construir unos con otros su aprendizaje. Y Vygotsky, nos habla de un aprendizaje significativo el cual se da mediante actividades que logren construir aprendizaje en los niños de manera significativa y que mejor forma de hacerlo que mediante el juego.

Una vez aplicadas las estrategias propuestas se llegó a lo siguiente.

- El método pedagógico para fomentar el lenguaje y comunicación en niños de edad preescolar, favorece el aprendizaje de tercer grado, como sabemos todos en una etapa de nuestra vida lo primordial era jugar, pero que mejor manera de hacerlo que jugando para aprender. Al comienzo estas actividades solo fueron dirigidas a niños de preescolar de 5 a 6 años basadas en el juego reglado, sin embargo este método se ha aplicado a niños de 4 a 5 años obteniendo resultados favorables. De tal manera que con este método se garantiza fomentar el lenguaje y la comunicación (escribiendo su nombre) en cualquier nivel preescolar, aún en grupos pequeños y numerosos.
- Con esta propuesta de intervención se ha logrado que mediante el juego reglado los niños y niñas lograron escribir su nombre.

- La educación y el aprendizaje de los niños tienen mucho valor hoy en día ya que de lo que el niño aprenda hoy, dependerá el futuro que el día de mañana construya.
- El juego reglado es un proceso con sentido social y estructural para los jugadores en este caso los niños y niñas, ya que por sí mismo el juego propicia el aprendizaje que se desea adquieran, el juego se vuelve un área de desarrollo que va avanzando progresivamente.
- Cuando los niños juegan crean, inventan, conocen y usan sus sentidos, jugar le permite a los niños acercarse a lo desconocido sin temor, poniendo en acción todas sus habilidades y capacidades que le permitan obtener su propio resultado.
- Las reglas que poseen los juegos, son las que definen los límites en los que el juego va a tener lugar, pero la regla general en un juego permite que los niños y niñas logren alcanzar el objetivo propuesto.

El método pedagógico para fomentar el lenguaje y comunicación en niños de edad preescolar y utilizando el juego reglado durante este método es una buena opción para intervenir y favorecer la adquisición aprendizajes.

## BIBLIOGRAFÍA

### Libros

ADAMS, Ken (1999), "Actividades para ayudar al niño a aprender, desde los 3 hasta los 6 años", Estados Unidos, ed. Ceac, pp. 29-98, 125-152.

ALARCOS, E. (1976), La adquisición del lenguaje por el niño, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión SAIC

BARRIGA, Frida (2010), "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista", México, ed. Graw Hill, pp. 179-183

CABALLERO, A (2000) Metodología de la Investigación Científica: Diseños con Hipótesis Explicativas, Udegraf S.A, Lima

CASASSÚS, J. (1995): "Acerca de la calidad de la educación". Ponencia para el teleseminario sobre calidad de la educación. UNESCO, Oficina Regional de Educación, Santiago de Chile.

CHENAYBAR, Edith y Kuri (2007), "Técnica para el aprendizaje grupal, grupos numerosos", México, ed. Valdés editores, p. 163.

LENTIJO, Cristino (1998), "El directivo escolar frente a la transformación del sistema nacional educativo", Buenos aires, ed. Aique, pp. 36-145

ONG, Walter (1987). Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra. México: Fondo de Cultura Económica, 1987.

PEREZ, Mavilo (2006) "Educar Jugando", Perú, ed. Alfaomega, pp 13-117

PIMIENTA, Julio, (2005), "Metodología Constructivista guía para la planeación docente", México, ed. Pretince hall, pp. 7-16

PITLUK, Laura (2006), "La planificación didáctica en el jardín de infantes", ed. Homo sapiens Limusa, México, pp. 1-102

Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Preescolar, (2011), México, pp. 74-77, 179-188.

SCHMELKES, S. (1992): Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas. SEP, México.

VYGOSTKI, L.S (1935/1978). The prehistory of written language. Mind in Society. Cambridge, Mass, Harvard University Press.

### **Archivos PDF**

Minerva Torres, Carmen (2002), "El juego como estrategia de aprendizaje en el aula"

Paredes Ortiz, Jesús, "El deporte como juego: un análisis cultural". Tesis de Doctorado

[http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias\\_didacticas\\_aprendizaje\\_colaborativo.pdf](http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf) consultada el 21 de enero de 2014

[http://www.lie.upn.mx/docs/DiplomadoPEC/Dimen\\_Gest.pdf](http://www.lie.upn.mx/docs/DiplomadoPEC/Dimen_Gest.pdf) consultada el 21 de enero de 2014

[http://www.lie.upn.mx/docs/DiplomadoPEC/Dimen\\_Gest.pdf](http://www.lie.upn.mx/docs/DiplomadoPEC/Dimen_Gest.pdf) consultada el 21 de enero de 2014

Situación Educativa de América Latina y el Caribe ... - Unesco

Reforma 5: Ley General de Educación. DOF 10-12-2004

[www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/ref/lge/LGE\\_ref05\\_10dic04.pdf](http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/ref/lge/LGE_ref05_10dic04.pdf)

ACUERDO número 592 por el que se establece la ...

[dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5205518](http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5205518)

ACUERDO NÚMERO 648 POR EL QUE SE ... - Usebeq

[usebeq.edu.mx/web/Acuerdo%20648%20Secundaria.pdf](http://usebeq.edu.mx/web/Acuerdo%20648%20Secundaria.pdf)

Acuerdo número 696 - SEPyc

[www.sepyc.gob.mx/documentacion/ACUERDO%20696.pdf](http://www.sepyc.gob.mx/documentacion/ACUERDO%20696.pdf) [www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/.../SITIED-espanol.pdf](http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/.../SITIED-espanol.pdf)

### **Páginas electrónicas**

<http://planeacion-estrategica.blogspot.mx/2008/07/qu-es-estrategia.html> consultada el 21 de enero de 2014

<http://definicion.de/estrategia/> consultada el 21 de enero de 2014

<http://gabriel-estrategiasdidacticasprim.blogspot.mx/2008/05/caracteristicas-de-las-estrategias.html> consultada el 21 de enero de 2014

<http://www.galeon.com/aprenderaaprender/vak/queson.htm> consultada el 21 de enero de 2014

<http://www.slideshare.net/mayrafumerton/teora-de-las-inteligencias-multiples-de-howard-gardner-presentation> consultada el 21 de enero de 2014

Luz Elena Galván Lafarga. Investigadora del CIESAS, Con la colaboración de Alejandra Zúñiga (Escuela Normal de Maestras de Jardines de Niños) Historia de la educación en México SEP ... SES  
..www.dgespe.sep.gob.mx/reforma\_curricular/planes/.../hdleem\_lepre

Educación: Panorama general - Banco Mundial,  
www.bancomundial.org/es/topic/education/overview