

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INDÍGENA
ÁREA 2
“DIVERSIDAD E INTERCULTURALIDAD”

RELEVANCIA DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LA ECUELA
MULTIGRADO, MANUEL GAMIO, DE PLAN RIO AZUL, LAS
MARGARITAS, CHIAPAS.

TESINA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INDÍGENA
PRESENTA:

JUAN JACOB GÓMEZ LÓPEZ

DIRECTOR DE TESINA:
MAESTRA. MARISELA CASTAÑÓN HERNÁNDEZ

MÉXICO D. F. A JUNIO DE 2015

DEDICATORIA.

A Dios:

Por darme la oportunidad de lograr este sueño. Gracias por darme la fuerza y la sabiduría para salir adelante.

A mis padres:

Pablo y Delfina, saben que los admiro y los quiero, siempre serán un ejemplo para mí. Gracias por su cariño y apoyo incondicional, gracias por su exigencia, su apoyo, su sacrificio y su comprensión durante mi preparación.

A la Mtra. Marisela Castañón, por la oportunidad de trabajar en este proyecto, le agradezco de todo corazón su apoyo incondicional, impulso y confianza que me brindo para terminar esta Investigación.

A mi compañera y amiga Aida, que me brindo su apoyo y su compañerismo durante toda mi carrera y el pilar principal para la culminación de la misma, que con su apoyo constante, compartió conmigo sus conocimientos, mi compañero inseparable, fuente de sabiduría, calma y consejo en todo momento.

ÍNDICE.

Introducción. 6

Capítulo 1: La escuela multigrado: origen y características particulares.

1.1.	Origen y concreción de las escuelas multigrado en México	8
1.1.1	Datos acerca de la totalidad de escuelas multigrado	10
1.2.	¿Qué son los grupos multigrados?	12
1.3.	Contexto de las escuelas multigrado.	15
1.4.	La importancia de las escuelas multigrado en el aprendizaje y desarrollo de los niños.	19

Capítulo 2. Problematización de las escuelas multigrado.

2.1.	Formación docente y problemas que se suscita en la escuela.	23
2.2.	Ventajas de la escuela multigrado.	24
2.3.	La planificación en el aula multigrado.	27

Capítulo 3. El aprendizaje colaborativo en las escuelas multigrado Manuel Gamio, Plan Rio Azul, las Margaritas, Chiapas.

3.1.	Contexto de la escuela multigrado de Chiapas.	33
3.1.1	Contexto específico de la Escuela Primaria Bilingüe Manuel Gamio.	37
3.2.	Referentes históricos del trabajo colaborativo.	39
3.2.1	La participación intensa en comunidades.	40
3.2.2	Como aprovechar “el aprendizaje colaborativo” en el aula.	43

Capitulo 4. Proceso educativa en el aula multigrado de acuerdo a la Propuesta Educativa Multigrado 2005.

4.1. Intercambios colaborativos en la escuela primaria Manuel Gamio.	50
4.2. Cómo se trabaja en esta modalidad. ¿cómo trabaja el maestro?	52
4.3. El trabajo colaborativo en las escuelas multigrado.	56
4.3.1. Área de conocimiento, Formación Cívica y Ética.	58
Conclusión.	64
Referencia bibliográfica.	67

Tabla de abreviaturas.

Abreviaciones.	Nombre completo.
DIE	Departamento de Investigación Educativa.
SEN	Sistema Educativo Nacional.
PEM	Propuesta Educativa Multigrado.
IFCM	Instituto Federal de Capacitación del Magisterio.
CAM	Centro de Actualización del Magisterio.
EIBI	Educación Indígena Bilingüe Intercultural
INEE	Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación
SEP	Secretaría de Educación Pública.
AC	Aprendizaje Colaborativo.
PARE	Programa para Abatir el Rezago Educativo.
CONAFE	Concejo Nacional de Fomento Educativo.
DGENAM	Dirección General de Educación Normal y Actualización del Magisterio

INTRODUCCIÓN.

Chiapas es uno de los estados con mayor población indígena y pobres de la republica, y la educación que se imparte al medio indígena no es las más adecuada al contexto del alumno y al profesor. Esta realidad educativa a persistido durante mucho tiempo y es muy notable la falta de apoyo por parte de las autoridades correspondientes del sistema educativo, incluso en la actualidad sigue persistiendo en cada comunidad indígena, misma que se manifiesta en la vida escolar de los alumnos.

El proceso educativo se considera como el contexto en el que viven y se desarrollan los alumnos así como la historia, las costumbres, las formas de relación entre compañeros y con adultos, cuestión que todo docente deberá conocer como condición ineludible para realizar su trabajo con éxito y con pertinencia para el alumno. Ya que cuando el maestro valora, retoma y respeta estos aspectos y los articula en el proceso educativo, lograra una comunicación y comprensión más relevante para el alumno.

Este trabajo es una propuesta de intervención que será aplicada por los docentes con la finalidad de fomentar en los alumnos el Aprendizaje Colaborativo, en todas las actividades escolares, ya que de esta manera los niños podrán relacionarse con mayor facilidad ante la comunidad y entre ellos. El docente tendrá centrada la atención en los alumnos, ya que la mayor parte de las actividades y de los trabajos escolares, serán relacionados con los conocimientos previos, siempre y cuando sean relevante para ellos, por lo tanto, habría que relacionar los conocimientos que se enseñan con la experiencia, los saberes y conocimientos que ellos ya tienen, o que se adquieren en el contexto familiar.

Este trabajo está pensado para el aula multigrado, pero no significa que no se pueda aplicar a las escuelas de tiempo completo. El aprendizaje colaborativo es un tema muy usual en el multigrado, ya que da una ventaja muy grande en las actividades del aula, y el docente podrá mejorar las relaciones sociales de los

alumnos, es decir, el docente tiene la obligación de crear un ambiente de aprendizaje en los niños y niñas.

El trabajo consta de cuatro capítulos. En el primer capítulo “La escuela multigrado: origen y características particulares” se mencionara sobre los antecedentes de La Escuela Multigrado, así como su contexto y la totalidad de escuelas en el estado de Chiapas, donde presenta una gran diversidad de ventajas y dificultades tanto del docente como del alumno.

El segundo capítulo “Problematización de las escuelas multigrado” donde abordare la formación de los docentes y los problemas con los que se enfrentan en la escuela, los tipos de programas para la modalidad de multigrado, así como los planes que deben realizar los docentes antes de efectuar una clase.

El tercer capítulo “El aprendizaje colaborativo en las escuelas multigrado” donde se tomara en cuenta algunos referentes teóricos que sustentan este trabajo. También un punto importante en este capítulo es acerca de “El aprendizaje colaborativo” y la manera más pertinente de llevarla a cabo dentro del aula multigrado.

Y para finalizar el presente trabajo, el cuarto capítulo “El aprendizaje colaborativo en el aula multigrado, un Proyecto de desarrollo educativo” donde se plantea una serie de estrategias que se pueden implementar en el aula multigrado, promoviendo el aprendizaje colaborativo.

CAPÍTULO I. La escuela multigrado: origen y características particulares.

1.1. Origen y desarrollo de las escuelas multigrado en México.

México en cuestión educativa, no ha sido la mejor durante muchos años, miles de docentes comprometidos con la educación, han tratado de combatir este problema educativo, que se presentan en localidades lejanas, rurales y en pueblos indígenas de la república. En este apartado menciono algunos acontecimientos que dieron una visión distinta a la escuela, así, como parte de su historia, cifras importantes que dan a conocer su totalidad, y el número aproximado de alumnos que asisten a ellas.

Durante años atrás, el tipo de educación que impartían los docentes en las escuelas era de forma elemental, es decir, atendían a grupos de niños y niñas heterogéneos, donde se basaban por la edad, el grado en el que cursaban, y los conocimientos previos de los niños, sin hacer una distinción de grupos o ciclos. A causa de lo anterior durante el siglo XIX, se fueron generando nuevos modelos de escolarización con respecto al tipo de situación educativa de los niños.

Se crearon nuevos modelos en las comunidades indígenas, basados en las escuelas graduadas, que se impuso como principal norma para todas las escuelas de los sistemas escolares, marcando así pautas y condiciones consideradas óptimas para el sistema educativo “moderno”. Durante las instalaciones de estas escuelas graduadas, un gran número de estas, tenía un buen funcionamiento con un maestro a cargo, dadas las condiciones reales de la población, particularmente en el medio rural.

En el año de 1823, se crearon más escuelas, bajo diversas modalidades de subvención gubernamentales, y una de ellas es la compañía “lancasteriana”¹ que tuvo buen privilegio en México, hasta que fue cesada por Porfirio Díaz en 1890, ya que dicha modalidad se trabajaba el modo “mutuo”, en efecto una organización híper-graduada de la enseñanza: organizando a los alumnos en filas, según las habilidades que dominaban, así, de esta manera los mayores atendían a los más pequeños, hasta llegar a la adquisición de conocimientos básicos. Este sistema tuvo una difusión muy dispareja y, no siempre se llevaba a cabo su objetivo, ya que unos de los problemas eran la utilización y el costo de los materiales y equipos de trabajo. Las consecuencias de este sistema, era al creer, que un solo maestro podía atender sin ninguna dificultad a un centenar o más de pequeños niños.

A principios del siglo XX, se da una gran continuidad, a este tipo de métodos, en las escuelas que no contaban con más de un solo maestro. Pero también durante este mismo siglo, se reconocieron diferentes “ordenes” o “clases” de escuelas, principalmente se hacía distinción de las escuelas rurales, a las urbanas, donde cada una de ellas contaba con curriculum distintos.

Las “clases” de las escuelas se definían según el número de maestros que servirían en cada escuela, así como la cifra de alumnos que asistían a ella. De acuerdo a la importancia social del centro de la población donde se encontraban estas escuelas. Al denominarse escuelas de “tercera clase”, estas se destinaban principalmente a las zonas rurales, donde los docentes atendían a dos grados. Siguiendo el método simultáneo y cuando un solo maestro le tocaba enseñar a dos o tres grados de alumnos, se adoptaba el sistema de medio tiempo, que

¹ Método educativo de características universales y gratuito que le diera igualdad de posibilidades a todos los niños pero que sus resultados sean por el esfuerzo individual de cada uno, generando además la obligación a los más avanzados de asistir a sus compañeros con problemas para que todos alcancen la meta final de adquisición de los conocimientos y herramientas básicas para cualquier actividad que quieran desarrollar, las que básicamente eran lectoescritura y cálculo básico. En, Un sistema educativo impuesto como moda. El sistema Lancasteriano. Por Ángel José Ruza, cita obtenida en la web el día 11/02/2015; <http://es.scribd.com/doc/115545436/Un-Sistema-Educativo-impuesto-como-moda-el-metodo-Lancasteriano#scribd>

consistía en organizar el contingente de alumnos de la escuela en dos sesiones prestándole únicamente atención durante la mitad del tiempo.

En la Propuesta Educativa Multigrado 2005, la educación multigrado tiene como base principal dos ejes entrelazados:

° La primera consiste en reorganizar la enseñanza de seis grados en tres ciclos, en lugar de organizar la enseñanza en seis grupos diferentes, proponiendo la organización en tres ciclos: el primer ciclo (1° y 2°), segundo ciclo (3° y 4°) y tercer ciclo (5° y 6°).

° El segundo eje, pretende trabajar un tema común con actividades diferenciadas por ciclo, en lugar de dispersar la asignatura y temas a trabajar en determinado lapso de tiempo, se propone trabajar temas en común con todos los alumnos y diferenciar actividades por ciclo, es decir, se da inicio con un tema y actividad en común de los tres ciclos y luego se diferencian las actividades por cada ciclo.

El objetivo principal para crear la Escuela Rural Mexicana, fue gracias a la valoración y la creación de pequeñas escuelas unitarias (entre un 80 y 90% en su totalidad), a su inicio se le denominó como proyecto “Casa del Pueblo”, ya que su principal intención y objetivo era cambiar radicalmente la orientación de las “escuelas rudimentarias”. Mas sin embargo, la mayoría de estas escuelas eran atendidas por un solo maestro por cada dos grados, donde algunas llegaron a ser escuelas de cuatro grados, con un director y un ayudante.

1.1.1 Datos acerca de la totalidad de escuelas multigrado.

En este apartado, menciono una pequeña parte del total aproximado de las escuelas primarias multigrado de organización general, indígena y comunitaria de la república, y posteriormente abarcaré al estado de Chiapas, donde tomo las

cifras que componen las escuelas multigrado al inicio del ciclo escolar 2012-2013. Basándome en el cálculo de escuelas donde uno, dos y hasta tres docentes están a cargo de dos o más grados escolares simultáneamente.

La siguiente información, la obtuve en el texto “Panorama Educativo de México; Indicadores del Sistema Educativo Nacional”. Publicada en el año del 2013 por la editorial del INEE, en las pág. 312-318.

° Escuela primaria multigrado de organización general, indígena y comunitaria de la republica:

Según los resultados más recientes, hay un total de escuelas primarias en el país, donde el 44% representa 43 673 escuelas multigrado. Los porcentajes se dividen según el tipo de organización escolar: el 26% corresponden a las escuelas generales con un aproximado de 25 747, el 6.8% a las escuelas indígenas, con un aproximado de 6 695 y, un 11.3 % al servicio comunitario, con un aproximado de 11 231 escuelas.

Al revisar el tipo de servicio antes mencionado, se puede observar que las primarias generales multigrado representan 33.1%, en cambio, el tipo de servicio indígena representa el 66.2% y, de acuerdo con la organización original, 100% corresponde en el comunitario. A nivel nacional estas escuelas atendieron a 9.1% (1 347 939) de los estudiantes; de ellos, 962 148 estaban matriculados en primarias generales multigrado, 272 398 alumnos estudiaban en primarias indígenas multigrado y 113 393 asistían a cursos comunitarios.

De acuerdo con esta información, las primarias multigrado tuvieron en promedio 31 alumnos por escuela, el cual es un número reducido de alumnos; por tipo de servicio, el promedio es de 37 estudiantes en primarias generales de organización multigrado, 41 estudiantes en centros educativos indígenas multigrado y diez alumnos en primarias comunitarias. (INEE, 2014)

° Chiapas es el estado con mayor número de escuelas, donde, más de la mitad del total de sus escuelas primarias son de modalidad multigrado; de éstas se pueden destacar tres tipos de entidades, con un total de 69.6% de escuelas con este tipo de organización que representa 5 932, de la cual el 20.3% se refieren a escuelas generales, el 24.3% a escuelas indígenas y 25 % a comunitarias.

Cuando se analizan los datos por tipo de servicio, se obtiene una perspectiva clara del trabajo que deben realizar las instituciones de las que dependen los centros escolares, ya sean generales, indígenas o comunitarios en cada entidad federativa. Debe recordarse que en el caso de las escuelas primarias multigrado generales e indígenas no se registran acciones sistemáticas y generalizadas que permitan una atención adecuada a la diversidad organizativa de los centros escolares que contemplen la capacitación de los docentes, el desarrollo de materiales, así como el apoyo técnico pedagógico y administrativo necesario para garantizar que los estudiantes que acuden a estas instituciones estén en condiciones educativas de equidad y calidad. (INEE, 2014)

1.2. ¿Qué son las escuelas multigrado?

La educación del país da mucho en que hablar, no solo en el ámbito indígena sino también en lo general, es decir, no se toma en cuenta la forma de organización del sistema escolar, la formación previa y continua de los docentes, la infraestructura en que se encuentran la escuelas, o bien, en las condiciones geográficas de la comunidad, así, como también en lo económico, político y religioso. Lo difícil esta cuando nos enfrentamos a esa realidad, es decir, tenemos la certeza de encontrarnos con una escuela en buenas condiciones, con una buena organización ya sea por ciclos o grados, así como el reparto de docentes por grupo.

Generalmente se conoce a la escuela multigrado, por el total de los alumnos que asienten a ellas, por ejemplo, cuando el docente tiene la necesidad y la obligación

de atender en un mismo salón de clases a todos los grados que existen en la escuela, se le denomina escuela unitaria, ya se completa o incompleta dependiendo del número de grados que existan en ella; en cambio cuando el total de la población escolar es atendida por dos docentes, a esta se le denomina bidocente; y cuando son tres docentes quienes a tienen al total de las escuela, se le denomina tridocente, así, según el número de grados o ciclos que exista en la escuela. También en este aspecto es importante resaltar la labor del docente ya que en muchas situaciones tienen la obligación de realizar el trabajo administrativo de la escuela, así, como asumir el cargo de director.

La forma en que el docente trabaje en un aula multigrado, dependerá del tipo de modalidad en la que se encuentre laborando, es decir, cuando un solo docente atiende más de un grado simultáneamente, no solo se dedica a enseñar, sino que también tiene la tarea de realizar acciones relacionadas con el trabajo administrativo, muy ligado con la construcción social de la escuela. Y cuando dos o más docentes laboran en ella, los roles de trabajo son distintos, es decir, mientras uno hace el trabajo administrativo, el otro docente atiende a todos los alumnos.

Por ejemplo, antes de cursar la licenciatura, no tenía el conocimiento a este tipo de escuelas, y el primer acercamiento que tuve con respecto a ellas, fueron tres meses de servicio, en una primaria indígena multigrado en el municipio de Las Margaritas, Chiapas. Quisiera creer que uno de los errores pedagógicos que cometemos como docentes nobel en estas escuelas, es pensar que se trabaja de la misma manera que en un grupo normal (un maestro por cada grupo), es decir, uno piensa o cree, que puede llevar a cabo los mismos contenidos, estrategias de enseñanza, que se practican con un solo grupo, cuando en realidad se trata de diferentes características, por ejemplo, atender a niños y niñas de diferentes edades, con conocimientos distintos.

La mayor parte de las escuelas multigrado, se imparten en las comunidades rurales o indígenas, en párrafos anteriores mencione que a estas escuelas son

todas aquellas en las que un mismo maestro es responsable de varios grados a la vez, según el número total de alumnos. Por lo general, estas escuelas se encuentran en poblaciones pequeñas o comunidades rurales pobres que a primera vista presentan un ambiente poco propicio para la enseñanza, pero por el contrario, el salón multigrado en realidad ofrece a los maestros una inigualable oportunidad de fomentar aprendizajes pertinentes y significativos. Sin dejar a un lado a la comunidad, que se puede encontrar en las mejores disposiciones de otorgar un trabajo eficiente. (SEP, La escuela multigrado que queremos: experiencias y propuestas, 2008)

No obstante, dichas escuelas, especialmente las generales e indígenas, en la práctica se apartan del modelo escolar y pedagógico original, en el cual se asigna un profesor para cada grado. Éstas pueden carecer de recursos didácticos adecuados a la condición multigrado, pero con ajustes recientes se busca generalizar la Propuesta Educativa Multigrado (SEP, 2005).

La iniciativa personal y el compromiso de los docentes, la orientación y el apoyo del sistema, es un binomio necesario para construir una mejor escuela para todos, especialmente en grupos y contextos como, la escuela rural multigrado, donde situaciones como la dispersión, las condiciones económicas, culturales o sociales influyen en bajos logros educativos.

Así, en el caso de los cursos comunitarios, en donde los instructores se han formado para atender en una misma aula a estudiantes de varios grados, cuentan con los materiales pedagógicos suficientes para aplicar el modelo multigrado. En este sentido, el indicador hace ver la proporción de escuelas que se apartan del modelo organizativo y pedagógico “regular”, así como la magnitud de los esfuerzos que los sistemas educativos federal y estatales deben realizar para ofrecer a los estudiantes condiciones educativas similares que a aquellos quienes asisten a las escuelas primarias regulares. De no apoyarlas se corre el riesgo de que no logren los resultados educativos deseables, lo cual incidiría en la falta de equidad y eficiencia del Sistema Educativo Nacional (SEN).

También es importante considerar como grupo multigrado, un grupo cultural que está integrado por niños que cursan diferentes grados, independientemente del número de integrantes que lo componen, mismo que regularmente comprende un promedio del 20, más quienes son atendidos por un solo maestro, ya sea por ciclo o por una combinación de grados escolares (primero a sexto) dependiendo de las condiciones y circunstancias de la realidad o espacio escolar y magnitud de la población.

La Educación Indígena Bilingüe Intercultural (EIBI), en grupos multigrados se considera ser una educación propia de los pueblos y comunidades, indígenas y no indígenas, que parte de la cosmovisión social, colectiva y conceptual de la realidad, lo que conduce a la adquisición y comprensión analítica, crítica, reflexiva y propositiva de elementos culturales y lingüísticos de la diversidad cultural y lingüísticas de las sociedades actuales, favoreciendo con ello un proceso educativo funcional y comunicativo. (Cuevas, La atención a grupos multigrados del tercer ciclo, desde la perspectiva intercultural, en la escuela primaria bilingüe Emiliano Zapata, Cuicatlán, Oaxaca, 2003)

1.3. Contexto de las escuelas multigrado.

Las observaciones que se efectuaron para obtener información relevante para la realización de este trabajo fue en una comunidad del estado de Chiapas, en la escuela Primaria Bilingüe “Manuel Gamio”, que es de modalidad multigrado, aproximadamente se encuentra a unas 5 horas de la cabecera municipal de las Margaritas, la comunidad se llama Plan Río Azul. Esta escuela es de modalidad tridocente, ya que es atendida por tres docentes y uno de ellos también lleva el cargo de director con grupo, quien tiene la responsabilidad de ver por las necesidades escolares de los alumnos y del plantel.

“Según comentarios de la docente en servicio, (información que obtuve el día 2 de noviembre de 2013) la comunidad se fundó hace aproximadamente 45 años, donde los principales pobladores eran hablantes de la lengua Tojol-ab´al. Y en la actualidad la mayoría de los habitantes son hablantes del español como primera, y solamente unas cuantas familias, son hablantes de la lengua Tojol- ab´al.

Es muy importante para todo docente, el tener conocimientos previos con respecto a su centro de trabajo, ya que en dicho lugar desarrollara la labor docente. Es importante conocer el perfil social, educativo, cultural y económico de los habitantes de la comunidad, ya que esto ayudara a tener una mejor relación entre escuela-comunidad y comunidad-escuela, con el conocimiento de estas características, el docente tendrá también como fin, orientar y fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje en el grupo multigrado. (Gaytan, 2011)

El Programa para Abatir el Rezago Educativo (PARE) buscó mejorar la calidad y equidad de la educación rural en zonas rurales de extrema pobreza, mediante diversos insumos (útiles escolares, materiales didácticos, bibliotecas escolares e infraestructura y equipamiento de escuelas), y la atención a los maestros (capacitación e incentivo económico), así como de la gestión del sistema (apoyo a la supervisión escolar, sistema de información, evaluación del aprendizaje).

Sin duda alguna el programa PARE pretende acabar con esta situación con algunos insumos, pero el mayor problema ante esta situación se encuentra en la disposición tanto del docente como del alumno en asistir a las escuelas, por ejemplo, en ocasiones el sistema educativo, incorpora a personas ajenas al servicio educativo y esto complica al tratar de llevar a cabo los contenidos escolares. Ya que muchos piensan que estas escuelas no tienen las condiciones adecuadas para promover el aprendizaje de los alumnos, y es cierto, carecen de instalaciones adecuadas, de mobiliario y el equipo necesario para desarrollar las actividades del docente, tanto como del alumno, por la falta de lo anterior mencionado, el docente no tiene las herramientas necesarias para dar una enseñanza-aprendizaje adecuado a los alumnos.

También se tiene la idea de que estas escuelas fueron creadas únicamente para poblaciones pequeñas y apartadas, donde todos los grados llegan a ser atendidos por uno, dos o tres docentes, además de ser comunidades con situaciones de pobreza.

Son pocos los docentes que ejercen su trabajo con mucha satisfacción y ganas de sacar adelante a sus alumnos, ya que la atención a un grupo multigrado, es un trabajo que implica la asistencia del maestro y alumnos regularmente a clase, disponer del tiempo necesario para atender a todos los grados. Tener una estrecha relación con los padres de familia y con la comunidad, facilitando la participación de las autoridades competentes, como: Supervisores, Asesor Técnico Pedagógico, Jefe de Zonas, entre otros.

Cuando un docente es principiante y su primer centro de trabajo es en una escuela multigrado, se piensa que gran parte de esta modalidad se trabaja principalmente como en una escuela de tiempo completo, y esto implica una dificultad en cuestión de llevar a cabo los contenidos escolares de dicha modalidad, donde creemos que su atención implica un trabajo bajo una concepción pedagógica similar a las escuelas de tiempo completo, cuando en realidad las condiciones del trabajo docente son muy distintas, es decir, por falta de experiencia y/o conocimiento a este tipo de trabajo, los docentes no implican las estrategias específicas, destinadas a favorecer los aprendizajes de los niños, de acuerdo a su nivel de desarrollo.

Cecilia Fierro, en su libro *Ser Maestro Rural, ¿una labor imposible?* Menciona que en muchas ocasiones no es fácil el trabajo en escuelas rurales, sin negar las dificultades que esto trae, por ejemplo, la distancia y la situación marginal de las comunidades, la escasez del material didáctico, el ausentismo de los alumnos y la falta de apoyo a niños con necesidades educativas especiales.

Los docentes multigrados reflejan una inmensa frustración por tener que enfrentar tan terrible situación y, por no recibir la preparación adecuada para trabajar al mismo tiempo con alumnos de distintos grados, llegando a la única solución de

alternar la atención a los diferentes grupos, es decir, enseñar a un grupo primero, después al otro grupo, así sucesivamente.

Las principales aspiraciones de estas escuelas, a fin de responder los requerimientos de la sociedad y que puedan obtener mejores resultados educativos, son las siguientes:

- 1) Una escuelas que funcione regularmente, uno de los requerimientos para lograr los propósitos educativos es que la escuela abra sus puertas al mayor número de días del calendario escolar
- 2) Una escuela con prácticas de enseñanza efectivas, que contribuyan al desarrollo de habilidades interculturales, siendo necesario que los docentes conozcan y apliquen estrategias de enseñanza que respondan a la heterogeneidad del aula, favoreciendo la participación de los alumnos.
- 3) Una escuela que promueva el aprendizaje autónomo (como la curiosidad, el planteamiento de preguntas, la búsqueda de información, la comprensión lectora, la organización y sistematización de información).
- 4) Escuelas que respondan a la equidad, es decir, a la capacidad de obtener niveles equivalentes de aprendizaje en distintos contextos, alumnos con una gran diversidad cultural, social, religioso, político y económico.

1.4. La importancia de las escuelas multigrado en el aprendizaje y desarrollo de los niños

Niños de mayor edad ofrecen andamiajes durante el aprendizaje de niños más pequeños, lo que permite que los niños y niñas menores logren alcanzar tareas o actividades que de otro modo estarían más allá de sus capacidades. Cuando interactúan niños y niñas de diferentes edades, ellos participan “en un conflicto cognoscitivo”. Durante la interacción, el niño que observa un fenómeno únicamente desde su propia perspectiva, por lo general solicita al otro que justifique su perspectiva, lo que da como resultado un crecimiento cognoscitivo para ambos.

Sandra J. Stone

En el salón multigrado se da perfectamente la oportunidad para fomentar actividades positivas mediante la interacción de los niños y las niñas de diferentes edades y niveles, cuando los estudiantes trabajan de manera colaborativa, los menores se acostumbran a pedir ayuda a los mayores, esto reduce en parte la gran responsabilidad del docente, ya que posiblemente el estudiante más grande pueda dar una respuesta más sencilla al alumno más pequeño.

Cundo un docente novel atiende por primera vez a un grupo multigrado, se enfrenta a bario retos que no son nada fáciles y sencillos de llevar a cabo, ante todo esto requiere de una formación específica, mucha disponibilidad de tiempo, voluntad y una buena planeación de actividades, estableciendo una relación entre alumno-maestro y maestro-alumno, dando la oportunidad a los estudiantes a que realicen sus actividades por si mimo y que entre ellos construyan su propio conocimiento y desarrollen sus habilidades.

El tipo de educación que reciben los niños en el contexto multigrado, juega un papel importante como medio de socialización, es decir, el niños es capaz de

desarrollar su propio aprendizaje y la forma de razonar en su vida cotidiana, esto se debe a que desde muy temprana edad ellos se involucran y participan en las labores domésticas, en eventos comunitarios, y dicha participación permitirá una mejor adquisición de habilidades y conocimientos que serán de mucha utilidad en las actividades escolares.

Los niños más pequeños al aprender un trabajo, muestran mucha curiosidad y observan a los mayores, acostumbrándose a ejecutar y escuchar las instrucciones, buscando así sus propios procedimientos para resolver las actividades. Por lo anterior mencionado es importante que los docentes tomen en cuenta el contexto social del niño, ya que esto da pautas importantes para el desempeño escolar.

Así mismo en el salón multigrado sin el aislamiento obvio de los diferentes grados que la componen, puede florecer un ambiente donde cada estudiante toma turnos, negociando sus diferentes papeles y aprendiendo de sus compañeros, al utilizar técnicas como el aprendizaje cooperativo, las investigaciones colaborativas y el aprendizaje en parejas, reduciendo los conflictos personales, todo eso porque los estudiantes aprenden a trabajar juntos y son testigos del valor de cada uno.

Una de las ventajas al trabajar en estas escuelas, es que los docentes tienden a identificar rápidamente las capacidades emocionales, académicas y sociales de sus alumnos, ya que han trabajado año tras año y por lo mismo saben cómo llevar a cabo las nuevas actividades.

Basándome en la poca experiencia que tengo con respecto al ámbito escolar y con los conocimientos obtenidos en la práctica de campo, puede notar que en el aula multigrado, los alumnos de todos los niveles, tienden a trabajar en un mismo proyecto compartiendo todo tipo de conocimiento, donde los mayores enseñan a los más pequeños lo que ya saben y a si producen en equipo trabajos valiosos. Lamentablemente esta forma de trabajo por parte de los alumnos, no es bien aprovechada por algunos docentes. Si produjéramos todas las ventajas que presta el aula multigrado y se reorientan tanto las practicas de enseñanza como le uso

creativo de los recursos didácticos y la vinculación con la comunidad, será posible ofrecer a los alumnos nuevas experiencias valiosas.

También se busca una escuela que favorezca el aprendizaje colaborativo y la ayuda mutua entre los alumnos, ya que la convivencia de niños de diferentes edades representa un potencial para el aprendizaje colaborativo entre sus iguales, es decir, al realizar actividades compartidas, los niños pequeños se benefician al observar y colaborar con sus compañeros mayores en la realización de las tareas, así como, al escuchar los argumentos y opiniones hacia los temas de estudio. Por su parte, los alumnos mayores o quienes tengan mejores avances en determinado temas, pueden orientar con mayor facilidad a sus compañeros, de esta manera ambos alumnos aprenden uno del otro, y el docente tiene la facilidad de aplicar mejor sus estrategias de trabajo.

Capítulo 2. Problematicación de las escuelas multigrado.

Los docentes de nuevo ingreso o nobel, hacen notar una gran diferencia a los docentes más experimentados, pero esto no quiere decir que por ser nuevo no logren adecuar o resolver las dificultades de un aula multigrado, ya que un docente nobel no cuentan con las herramientas y los elementos necesarios para atender a escuelas con esta modalidad de multigrado, en muchos caso tampoco se cuentan con un formación para articular los contenidos de aprendizaje de acuerdo con las condiciones y circunstancias de los alumnos. Lo cual no varía si atienden a un grupo multigrado, ni tampoco si se toma en cuenta la lejanía en que se encuentra dicha escuela.

Ser docente no es tan sencillo como uno cree, a pesar de las ventajas y desventajas que tiene cada escuela y con las nuevas formas de enseñanza-aprendizaje, que se han elaborado para mejorar el conocimiento de los niños y las niñas de México.

El ser docente lleva a una gran oportunidad de hacer algo por la vida de los alumnos, “una buena semilla, plantada en buenas tierras, los resultados son, una buena cosecha”, el docente en una comunidad educativa es el encargado de cosechar los conocimientos necesarios en los niños, con una buena preparación y conocimiento pertinente para los alumnos, creando a hombres y mujeres del futuro, con herramientas e instrumentos necesarios para sobresalir en la sociedad.

En este tipo de modalidad, las dificultades que presenta el docente son variadas, es decir, no están preparado adecuadamente, falta de atención o falta de interés, no se les proporciona los materiales didácticos necesarios. En muchas ocasiones pensamos que estar frente a un aula multigrado, es un trabajo muy difícil de llevar a cabo, y es difícil darnos cuenta de los beneficios que tienen trabajar con niños y niñas de diversas edades.

2.1. Formación docente y problemas que se suscitan en la escuela.

En este capítulo abarcaré la formación que reciben los docentes que atienden día tras día a los niños y niñas indígenas de nuestro país, así, como algunos programas de actualización, las dificultades que presentan antes y después de asistir a su centro de trabajo, y las problemáticas que presentan durante su estancia en la comunidad.

Es importante tener los conocimientos adecuados y necesarios sobre los tipos de programas de modalidad multigrado, así, como los planes que deben realizar los docentes antes de efectuar una clase, ya que una buena planeación no es necesariamente seguir al pie de la letra los planes y programas de estudios que proponen instituciones como la SEP, en algunas ocasiones el docente tiene la necesidad de improvisar una clase, dejando a un lado su planeación, es decir, lo ya planeado en ocasiones no es tan relevante al contexto del alumno, y más si hablamos de un aula multigrado, donde hay una gran variedad de conocimientos escolares, por ejemplo, si nos referimos a un escuela bidocente, donde se atiende a tres grupos a la vez, se tiene la obligación de llevar una misma estrategia de aprendizaje para los tres grados, de esta manera se facilitara el trabajo y la atención al grupo en general, donde los niños mayores tengan la oportunidad de enseñar a los más pequeños las posibles solución de la actividad, fortaleciendo los conocimientos previo y los nuevos adquiridos, y de igual forma se puede llevar el mismo procedimiento en una escuela unitaria, tridocente o según el total de grupos o ciclos.

La educación que reciben los niños en aulas multigrado, no quiere decir que sean poco funcionales, sino que por la gran diversidad de problemas que los alumnos presentan, como el de tipo social, económico, político y religioso, son cuestiones que persisten en el aula y que el docente tiene que enfrentar día tras día, ya que uno de los labores del ser docente será también de tomar decisiones indispensables para apoyar a sus alumnos en la adquisición de nuevas

conocimientos, siempre y cuando estos sean relevantes para el alumno, y que tenga un fin común en la comunidad.

Lo anterior mencionado es una parte fundamental en la formación de los niños, ya que la mayoría de ellos ven con admiración y un ejemplo a seguir a los docentes, y a pesar de las dificultades que presentan tanto alumnos como docente, el aula multigrado invita al trabajo en colaboración, donde chicos y grandes aprenden por medio de la socialización entre iguales.

2.1.1. Ventajas de la escuela multigrado.

Los modelos tradicionales de enseñanza tiene su origen en el tipo de producción en serie que se utiliza en las fábricas (modelo fabril), con la idea de dar la misma enseñanza a todos los escolares al mismo tiempo a fin demostrar igualdad: proporcionando la misma información a todos, así todos serían iguales. Al dividirlos en grados según su edad, tendría un avance al mismo ritmo. Pero es también una cuestión económica; es más fácil atender a todos los alumnos a la vez, como si fuera una banda de producción en serie. (Uttech, 2001)

Los docentes multigrados, muy difícilmente trabajan el sistema fabril de enseñanza, en cambio en un aula con un maestro a cargo de un solo grupo en específico, es más fácil caer en dicho sistema, al contrario, en la clase de un multigrado, aparte de englobar múltiples grados en un mismo salón de clases, los alumnos tienden a ser más colaborativos, y el docente tiene la ventaja de otorgar los tiempos necesario para cada ciclo y de englobar un mismo contenido.

Cuando el docente planea correctamente una enseñanza en el salón multigrado y la asimila al contexto del alumno, muy probablemente el niño se identifica con la actividad, facilitando así el aprendizaje y el desarrollo del niño, esta forma de trabajo podría ser la más natural para que los alumnos aprendan a relacionarse entre sí, ya que posiblemente puede ser más afín al hogar del niño, ya que en el

hogar es donde los estudiantes obtienen la mayor parte de su desarrollo educativo.

Según el teórico Lev S. Vygotsky, menciona que el aprendizaje es un proceso social, por lo tanto, la interacción social entre los estudiantes de diferentes niveles contribuye al aprendizaje, mostrando de esta manera como aprovechar e identificar las fortalezas de los educandos, se pueden enseñar diferentes habilidades al mismo tiempo sin que se sacrifiquen las metas educativas, por lo contrario dicho proceso fortalecerá las riquezas, pero tampoco sin dejar a un lado el plan ni el programa de estudios de educación básica. El objetivo no es cambiar lo que se va enseñar, sino cambiar el cómo se va a enseñar.

Cuando el docente deja que un estudiante más avanzado en determinada asignatura, a cargo de cierto grupo de niños más pequeños o de su mismo nivel (grupo y/o grado), esta intención tiene un peso fuerte en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que facilitara tanto al más avanzado como el de menos conocimiento, de esta manera el estudiante el docente tendrán mayor necesidad de apoyar al alumno en el desarrollar de sus habilidades, es decir, puede beneficiarse en el conocimiento del niño al tomar el papel del tutor, así, el niño de mayor edad como el más pequeño se beneficiaran mutuamente.

La esencia del currículum es interdisciplinaria y la creatividad de las personas es valorada en cada una de las actividades, así como también las fortalezas y talentos de los alumnos, donde cada participante tiene algo que ofrecer al grupo.

En este ambiente las ventajas son las siguientes:

- el maestro tiene a los mismos estudiantes año tras año y de inmediato puede identificar y reconocer las capacidades emocionales, sociales y académicas y por lo mismo sabe dónde empezar cada nuevo ciclo.
- Los estudiantes más pequeños buscan imitar los comportamientos de los más grandes y así tienen un apoyo extra y aprovechan a más de un maestro al realizar sus actividades.

- Los alumnos mayores pueden acrecentar sus habilidades de liderazgo al apoyar a los maestros.
- La cooperación y el entendimiento mutuo, integrados a la organización y a las metodologías de enseñanza, son habilidades reforzadas y altamente valoradas en la vida.
- Los más pequeños tienen la oportunidad de escuchar estrategias más avanzadas de lectura, escritura y el concepto básico de matemáticas, cuando sus compañeros comparten las ideas.
- Los compañeros más avanzados en ciertas áreas tienen la oportunidad de aplicar sus avances académicos, por que deben de a ver comprendido bastante bien el contenido al fin de enseñárselos a los compañeros más pequeños.

Apoyar, compartir, colaborar, cooperar y mostrar responsabilidad con uno mismo y con los demás son signos de desarrollo social. En el salón multigrado se da la oportunidad perfecta para fomentar esas habilidades positivas mediante la interacción de las niñas y los niños de diferentes edades y niveles. Cuando los estudiantes trabajan cooperativamente, los menores se acostumbran a pedir ayuda a los más grandes, reduciendo así la presión del maestro. (Cabrera, 2008)

En un aula multigrado con interacción entre todos los alumnos, las habilidades sociales se desarrollan al mismo tiempo que las habilidades académicas. Una comunidad de principiantes que trabaja de manera conjunta y que resuelve problemas cooperativamente proporciona un recurso invaluable de diversidad. Cabe señalar, en cuanto se habla de comunidad, se hace referencia a “un lugar en que los estudiantes se sientan respetados, cuidados y unidos a sus compañeros, maestros y a la propia escuela”. (SEP, La escuela multigrado que queremos: experiencias y propuestas, 2008)

Aprender mediante la interacción social en el salón multigrado requiere este sentido de comunidad, donde los componentes esenciales para su logro son:

1. El respeto a otras opiniones,
2. El refuerzo positivo,
3. El trabajo de colaboración.

El salón multigrado sin el aislamiento obvio de los diferentes grados puede florecer en un ambiente donde cada estudiante toma turnos, negociando sus diferentes papeles y aprendiendo de sus compañeros, al utilizar técnicas como el aprendizaje cooperativo, las investigaciones colaborativas y el aprendizaje en parejas se reducen los conflictos personales, todo eso porque los estudiantes aprenden a trabajar juntos y son testigos del valor década uno.

2.2. La planificación en el aula multigrado.

Siguiendo las estrategias que propone la Propuesta Multigrado 2005, que consisten en trabajar un tema en común a todos los grupos, con la asignación de temas o actividades distintas según el ciclo o grado, tratando de aprovechar el lenguaje lo mas que se pueda (expresión oral, lectora y escritura) como eje principal de cada asignatura.

Esta propuesta, es un resultado de observaciones y de experiencias de docentes respecto a la forma en que ellos hacen su planificación y organizan su clase.

En este tema es muy importante rescatar el aprendizaje por colaboración (en el capítulo tres, daré una mejor explicación del trabajo por colaboración en la escuela multigrado) entre los alumnos, la ayuda mutua y la tutoría entre pares (los mayores ayudan a los menores) esto causa en el docente centre más la atención en las creación de estrategias de enseñanza-aprendizaje, respondiendo así a las necesidades del grupo.

La Propuesta Multigrado 2005, menciona una serie de ejemplos sobre cómo hacer una planeación para las diferentes asignaturas, que constituye una serie de posibilidades que los maestros podrían adoptar y adecuar según su estilo de enseñanza. Por otra parte, esta forma de planear (articulando contenidos de la misma asignatura de los diferentes ciclos) dará una mejor idea al maestro en relacionar los contenidos de las asignaturas, según como le considere más pertinente.

La estructura de la propuesta de planeación, que el docente adecuara a su circunstancia, contiene los siguientes elementos:

- a) Asignatura o asignaturas que se van a trabajar; en esta se debe trabajar una planeación con base a una asignatura, a fin de tener un mejor desarrollo en la relación de contenidos, en algunos caso también es recomendable trabajar varias asignaturas.
- b) Tema común: consiste en un trabajo en todo el grupo según un tema en general, por ejemplo, el cuento, entrevistas, pero es importante rescatar que no siempre es viable trabajar el “tema en común” en tres grados diferentes o bien dependiendo de los grados que atienda el docente.
- c) Propósito: en este caso es tener muy en claro la importancia del propósito del tema en común, ya que se expresara de manera integrada el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que se proceden lograr con el tema.
- d) Contenidos por ciclo: a partir del tema en común se deben indicar los contenidos específicos que se y trabajaran en cada ciclo o/y grado.
- e) Actitudes de lenguaje (expresión oral, escrita y lectura): tiene la intención de superar las practicas importantes en la planeación, ya que podría incluir

contenidos de lenguaje para un desarrollo más reflexivo, por ejemplo, ° expresión oral; descripciones, exposiciones, entrevistas diálogos y debates. ° lectura; consulta de información en distintas fuentes.

Otra forma de planear dentro de clase o una clase, es la que la autora Melanie, nos describe a continuación, con, “La Planeación del aprendizaje autentico”. (Uttech, 2001)

La cual consiste en lo siguiente:

El concepto de “Aprendizaje Autentico” ofrece una respuesta, al reto de cómo podemos crear un curriculum significativo para los estudiantes. Lo autentico es lo real.

En la planeación del trabajo educativo, si se preparan unidades donde los contenidos interrelacionan varias asignaturas de manera interdisciplinaria, se lograra dar el primer paso en la construcción de un ambiente propio para el aprendiz autentico.

Malenie, en el libro imaginar, facilitar (2001) da una opción de planeación, que consiste en sistematizar, buscar y desarrollar procesos formativos en los estudiantes. Esta alternativa de trabajo empleara temas con los que se lograra cubrir el contenido del programa de estudio y las competencias establecidas por las autoridades educativas; a esto se le deberá dar un enfoque de integración tanto de conocimientos como de procesos en unidades estimulantes para los docentes.

Para planear una unidad autentica y relevante se debe tomar en cuenta algunas directrices:

- Al crear la unidad, se deberá pensar menos en lo que va hacer el docente y, más en lo que van hacer los estudiantes. De esta forma se mueve hacia el estudiante el enfoque antes centrada en el maestro.
- Pensar en maneras de proveer experiencias directas con la asignatura, no en la transmisión de esta. ¿Cómo van a construir su conocimiento los alumnos?
- Rechazar la tendencia de simplificar excesivamente los asuntos complejos, separándolos del contexto por la necesidad mal atendida de enseñar una asignatura después de otra.
- Incorporar maneras de atender a los estudiantes a aplicar sus nuevos conocimientos y actuar en concordancia con ellos.

Para lograr un desarrollo en el estudiante con altos niveles de pensamiento, es imprescindible pedir acciones más difíciles que solo identificar y copiar.

Según la taxonomía de Bloom, es reconocida por que señala los diferentes niveles de pensamiento. Aunque a veces se le ha criticado por el orden de las categorías (en particular existe el debate de que si el nivel de "evaluación" va antes o después de la síntesis) esto permite estar consientes de la necesidad de fomentar una gran variante de procesos. Ya que se debe estar seguros de que los alumnos tengan la suficiente practicas en cada uno de los diferentes niveles para que los estudiantes dominen correctamente los procesos.

No es pertinente la organización de actividades y la elaboración de preguntas cuya respuestas solo demuestren comprensión, ya que los estudiantes albergan la esperanza de aplicar los conocimientos en contextos diversos. Una forma de afirmar la calidad de la enseñanza en relación con los altos niveles de

pensamiento es al estar consciente de verbos que se usan en la planeación de las unidades.

Por ejemplo, en el aula multigrado el docente deberá buscar actividades donde relacione los conocimientos previos de los alumnos con los nuevos a adquirir, basándose en el contexto escolar y en el familiar, de esta manera el alumno podrá llevar a cabo los nuevos conocimientos y habilidades en su cotidianidad, es decir, el alumno tendrá más participación en las actividades familiares y en la comunidad, de esta manera los alumnos tendrán mejores herramientas para enfrentar problemas cotidianos, de lo contrario al realizar actividades escolares basadas en temas no usuales en los alumnos, probablemente cause en los niños un poco interés, es decir, al no captar la atención del alumno en alguna actividad con ejemplos ajenos a su contexto el alumno pierde todo interés por conocer el nuevo aprendizaje. También en muchas ocasiones el docente al trabaja algún contenido de algún libro y dicho contenido es desconocido por el alumno, dificultara en la adquisición de los nuevos aprendizajes, ya que el alumno no tiene el conocimiento o significado del ejemplo del libro.

Capítulo 3. El aprendizaje colaborativo en la Escuela Primaria Bilingüe Manuel Gamio, Plan Rio Azul, las Margaritas, Chiapas.

En este capítulo tomare como eje principal “El aprendizaje colaborativo” y la manera más pertinente de llevarla a cabo dentro del aula multigrado, el cual facilita los procesos de aprendizaje de los alumnos, ya que por medio de esta, ellos realizan tareas en conjunto y con un fin en común. Es importante mencionar que los alumnos más avanzados en conocimiento junto con el docente apoyan a los niños con problemas de aprendizaje, es decir, los niños de mayor grado tienden a ser tutores de los más pequeños apoyándoles en explicaciones más sencillas y entendibles a comparación del docente, así el maestro tendrá el tiempo adecuado para atender al grupo en general resolviendo las necesidades específicas de los alumnos.

En la escuela multigrado se trabaja con una gran diversidad de edades, intereses y necesidades diferentes por parte de los alumnos, en este aspecto el docente deberá atender las necesidades escolares más inmediatas de los alumnos, utilizando estrategias y técnicas adecuadas para la integración de todos los alumnos, el cual implica un trabajar en equipo y en colaboración.

Cuando en el aula se promueve el trabajo colaborativo o en equipos los alumnos adquieren conocimientos, habilidades y destrezas para desenvolverse activamente en la sociedad, llevar a cabo una buena colaboración entre los niños y maestro enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro y fuera del aula escolar.

La atención a grupos multigrado no es tarea fácil, implica investigación, uso de estrategias, relacionar los contenidos de enseñanza por grado para llevar a cabo una planeación de acuerdo a las necesidades de los grupos.

El trabajo en aulas multigrado no es nada igual a las escuelas completas, ya que esta ultima atiende a un solo grado, donde la implementación de los contenidos son los mismos para los alumnos, a diferencia de la escuela multigrado se tienen que analizar los contenidos y los temas de los grupos que se atiende para poder

integrar y realizar una planeación adecuada, el cual implica que el maestro este preparado y actualizado para dar la atención competente a los grupos que atiende.

En un aula multigrado, como ya se ha mencionado anteriormente, no tienen las mismas facilidades de aprendizaje que una escuela completa, desde el punto de vista que el docente quiera abarcar, en muchos casos pocos son los docentes que en realidad eligen este tipo de modalidad, facilitando así un buen trabajo, de lo contrario si son decentes ajenos a esta situación, las probabilidades de un buen proceso de enseñanza-aprendizaje, se da con mayor dificultad.

3.1. Contexto de la escuela multigrado de Chiapas.

La educación que se pretende impartir a niños y niñas indígenas de nuestro país, en muchos casos no es la más adecuada, es decir, son muchos los factores que intervienen en una buena educación, ya sea el espacio o el tiempo adecuado que se le presta para resolver los conflictos de aprendizaje-enseñanza.

La siguiente información la retomo de un par de experiencias, con respecto a las escuelas multigrado, La primera experiencia, fue un trabajo de tres meses donde tuve mi primer acercamiento con respecto al tema de “escuelas multigrado” y las formas de planificar e impartir una clase, así como, el tipo de función que tiene la escuela multigrado a comparación de la escuela de tiempo completo.

Uno de los errores que cometemos los principiantes en educación indígena, es al creer y pensar en trabajar de la misma manera que se nos enseñó durante nuestro seis años de primaria, dejando a lado la posible realidad al que nos enfrentaríamos, por ejemplo, cuando labore por primera vez como educador, tuve la seguridad de trabajar con niños de un solo grupo y que sería muy fácil llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, uno piensa o cree que puede llevar a cabo los mismos contenidos, estrategias de enseñanza, que se practican con un solo grupo, cuando en realidad se trata con características muy diferentes.

Durante los tres meses de servicio frente a grupo, me enfrente con distintos problemas, por ejemplo, no tenía una idea clara de cómo se atiende a dos grupos distintos en un mismo salón de clases, ni mucho menos contaba con alguna tipo de preparación adecuada o profesional para atender al grupo, y como mencione anteriormente, caí en el error que comete cualquier persona ajena al sistema educativo, creía que podía trabajar de la misma forma en que laboran los docentes con un solo grado y grupo.

Fue muy evidente mi falta de conocimiento hacia los planes y programas de estudios, a la implementación de un plan de clases, la elaboración de actividad a grados y grupos distintos, en como adecuar el tiempo y el espacio para atender a los alumnos, esta y muchas más dificultades se presentaron durante el tiempo que estuve frente a grupo.

Durante los tres meses de servicio, los grados que atendí fueron diversos, a esto me refiero que, en el primer mes, trabaje con tercer y cuarto; en el segundo mes con segundo y tercer grado: y en el tercer mes, atendí a cuarto, quinto y sexto, con esta forma desagradable de repartición de grupos y con la nula experiencia de mi parte, es claro ejemplo de un docente sin la preparación profesional y adecuada, para este tipo de contexto educativo.

La segunda experiencia o acercamiento al sistema educativo que tuve, fue durante dos semas de prácticas, que realice durante el sexto semestre de la Licenciatura en Educación Indígena.

En este caso fue muy distinto al primer acercamiento, ya que tenía más herramientas y conocimientos para llevar a cabo la observación, y fue muy oportuno al estar nuevamente en un aula multigrado, donde pude retomar los recuerdos de mi primera experiencia, fortaleciendo mis conocimientos previos acerca de ellas, por ejemplo, tuve más facilidad en tratar de relacionar una actividad para los tres ciclos que me toco observar, los cuales fueron 4°, 5° y 6°, donde el docente a cargo también fungía como director.

A pesar de las herramientas y de la preparación previa que tuve, pude notar las mismas dificultades, que presentan los alumnos, cabe aclarar que el contexto y el tiempo de observación, fueron menor al de la primera experiencia.

A continuación demuestro algunas dificultades que presentan las escuelas en zonas indígenas del estado de Chiapas, el cual pude notar durante mi primer acercamiento al ámbito escolar y como segundo ejemplo las prácticas de campo que realice en mi periodo universitario.

- Escuelas ubicadas en geografías difíciles; en su mayoría son construidas específicamente para poblaciones indígenas y para comunidades con un alto índice de pobreza. Si bien Chiapas es uno de los estados con mayor población indígena y pobres de la república, la mayor parte de las escuelas que se les es asignada a estas comunidades son de modalidad multigrado (uní-docente bi-docente, tri-docente, etc.)

Estas escuelas por lo general se ubican en lugares de difícil acceso como la montaña y la selva, donde la manera más fácil de llegar es caminando, a caballo, incluso hay lugares donde el acceso es entrar con avioneta.

- Escuelas con difícil acceso para los alumnos; si bien las multigrados fueron pensadas para las comunidades más lejanas y pequeñas, en este punto los más afectados son los niños que día con día tratan de asistir con regularidad a sus clases, sin tomar en cuenta lo difícil que es llegar o las condiciones en que se encuentran, ya sean de salud o de buena alimentación.

En este punto los docentes son quienes tienen más ventajas en asistir a estas escuelas, es decir, ellos solo hacen dos viajes antes, durante y después de ingresar a la comunidad (el primero antes de llegar y el segundo lo hacen cuando tienen que salir) otra ventaja de los docentes es que a ellos se les otorga un espacio en la comunidad o ya sea dentro de la

escuela. En cambio existen alumnos que tienen que caminar todos los días para llegar a la escuela dificultando así su asistencia.

- Escuelas con buena y/o mala infraestructura: ya se ha mencionado en párrafos anteriores algunas condiciones que presentan este tipo de escuelas, y si ya es difícil acceder a las comunidades, una de las desventajas más evidentes se puede notar en el tipo de construcción, por ejemplo, hay escuelas que están hechas de material resistente como; ladrillo, piso firme y techo de cemento, y en otros casos son construidas de madera y láminas de acero.
- Acceso a la tecnología: en la mayoría de las comunidades marginadas y de difícil acceso no se cuenta con energía eléctrica, lo cual indica las carencias como el uso de los medios de comunicación como radio y televisión, así como el uso de computadoras e internet.

Cabe mencionar que en la mayoría de las comunidades indígenas y rurales del país, la infraestructura de las escuelas es decadente y no son las más adecuadas para los alumnos, dificultando todo tipo de aprendizaje, por ejemplo, salones en mal estado, materiales educativo escasos, escuelas alejadas de los alumnos, una economía pobre por parte de los padres para adquirir los útiles escolares y entre otras. También es importante rescatar los servicios públicos como el agua, electricidad, drenaje, salud, que de igual forma son muy escasas en comunidades indígenas.

3.1.1. Contexto específico de la Escuela Primaria Bilingüe Manuel Gamio.

En ocasiones pensamos que trabajar en el medio rural representa grandes limitaciones que hacen imposible el aprendizaje del niño, pero nunca nos damos cuenta de las ventajas que tienen trabajar de esta manera.

La escuela primaria en la que trabajé es de modalidad multigrado y se encuentra en el municipio de las Margaritas Chiapas, a aproximadamente a unas cinco horas de la cabecera municipal, y unos veinte minutos de la frontera con Guatemala. El acceso a esta comunidad es por medio de vehículos, facilitando al docente la entrada y salida, en cambio los alumnos en ocasiones recorren largas horas de camino para llegar a la escuela.

La escuela primaria bilingüe Manuel Gamio es de organización multigrado, con tres docentes, incluyendo al director con grupo, cuenta con tres aulas, y una de ellas cumple como salón de clases y dirección escolar.

Aproximadamente hay inscritos 73 alumnos en la escuela. El horario de clases es de ocho a una de la tarde, y un largo receso de 10:30 a.m a 11:30 a.m. el motivo por el cual se otorga una hora de receso depende mucho de los alumnos, ya que algunos viven lejos de la escuela, caminando entre 10 a 15 minutos, otros tienen la necesidad de cruzar por el río, esto para ir a tomar su pozol (bebida típica de la comunidad). También cuenta con una cancha deportiva, dos letrinas y cuartos para los maestros.

La escuela cuenta con el apoyo de los comités de educación, cabe mencionar que la mayoría de los alumnos están beneficiados con el programa PROSPERA y otros con becas especiales por promedio, una mínima parte no cuenta con ninguna beca.

En las visitas que he hecho a esta escuela pude notar que la infraestructura es adecuada para la labor docente, se cuenta con algunos materiales didácticos tales como:

- Libros del rincón
- Microscopio mi alegría
- Pizarrón acrílico
- Materia de cuerpos geométricos
- Láminas de aparato digestivo y circulatorio
- Mapas, láminas y globo terráqueo
- Cuerdas
- Balones
- Aparato de sonido
- Máquina de escribir
- Hojas blancas
- Cartulinas
- Marcadores
- Pintura acrílico

Cabe mencionar que cada docente elabora su material didáctico de acuerdo al grado que atiende y utilizan las estrategias de acuerdo a las necesidades de los alumnos.

Si llevamos a cabo un mismo material para varios grupos a la vez, se podría trabajar con mayor facilidad el AC, creando nuevas estrategias de trabajo en equipo e individual, con el fin de apoyar y reforzar el aprendizaje en los niños y niñas más pequeños, y el docente tendrá las herramientas adecuadas para cumplir con su planeación.

El material didáctico que tenga más pertinencia para los alumnos, es aquel que se elabora con las herramientas mejor conocida por los niños, por ejemplo, se puede crear imágenes relacionadas con su contexto como, la milpa, el hogar, la escuela, los ríos etc. De esta manera el alumno tendrá al alcance de la mano nuevas formas de crear materiales didácticos y educativos.

3.2. Referentes teóricos del trabajo colaborativo.

En este apartado retomare a varios autores que dan su punto de vista sobre el desarrollo del niño, este proyecto de desarrollo educativo estará centrado en el aprendizaje educativo, y como desde esta podemos proponer estrategias de trabajo para realizar un aprendizaje significativo en el niño.

Los siguientes autores, hablan de cómo llevar a cabo un mejor trabajo en equipo y por medio de la colaboración pueden formar alumnos más capaces de trabajar en ambientes apropiados para fortalecer su conocimiento. Si bien es cierto todo ser humano aprende desde muy pequeño, por medio de la observación y la imitación a los adultos, aprenden a relacionarse desde muy temprana edad con la comunidad que lo rodea, pero al momento de llevar estos comportamientos en el aula, los alumnos tienen otro tipo de comportamiento, dificultando en cierta parte su crecimiento y desarrollo escolar.

La relevancia de este trabajo es con respecto al aprendizaje colaborativo dentro del aula multigrado, tienen su objetivo en el mejoramiento de actividades escolares por medio del AC.

Aprendizaje colaborativo en su sentido básico, se refiere a la actividad de pequeños grupos desarrollada en el salón de clase. Aunque el AC es más que el simple trabajo en equipo por parte de los estudiantes, la idea que lo sustenta es sencilla: los alumnos forman "pequeños equipos" después de haber recibido instrucciones del profesor. Dentro de cada equipo los estudiantes intercambian información y trabajan en una tarea hasta que todos sus miembros la han entendido y terminado, aprendiendo a través de la colaboración.

Comparando los resultados de esta forma de trabajo, con modelos de aprendizaje tradicionales, se ha encontrado que los estudiantes aprenden más cuando utilizan el AC, recuerdan por más tiempo el contenido, desarrollan habilidades de razonamiento superior y de pensamiento crítico y se sienten más confiados y aceptados por ellos mismos y por los demás. (Millis, 1996)

3.2.1 La participación intensa en comunidades.

Para Rogoff, el niño y el mundo social están mutuamente entrelazados; en tal grado que no podemos definir a uno con interdependencia del otro. El desarrollo cognitivo de los niños es un aprendizaje, siendo éste inseparable de un contexto sociocultural. Señala que el aprendizaje no siempre supone una enseñanza activa e intencionalmente orientada por parte del más hábil, ni contextos específicos de enseñanza aprendizaje, sino que también se produce a través de la participación o de la observación en actividades cotidianas propias de una cultura o de un grupo social. El desarrollo cognitivo de los niños es un aprendizaje; el cual tiene lugar a través de la participación guiada en la actividad social con compañeros que apoyan y estimulan su comprensión y sus destrezas, para utilizar los instrumentos de la cultura.

Aprender por medio de Participación Intensa en Comunidades, es un marco teórico que se enfoca en como los niños aprenden por medio de observación y contribución con iniciativa. Investigaciones examinan diferencias y similitudes culturales y cambios históricos, donde se definen siete facetas:

1. El aprendiz es incorporado en el rango de objetivos de su familia y comunidad, con expectativas y oportunidades de contribuir.
2. El aprendiz está ávido de contribuir, pertenecer, y satisfacer un rol valorado en su familia y comunidad. Los demás quienes se involucran en lograr algo y quizás guiar.
3. Se aprende por medio de atención aguda, durante o en anticipación de contribuir, guiado por las expectativas generales de la comunidad sobre contribuir con responsabilidad y a veces guiado por otras personas.
4. Organización social tiene la forma de participación colaborativa en esfuerzos de la familia y comunidad con liderazgo flexible y confianza que

el aprendiz contribuye con iniciativa, junto con otros quienes participan con calma y a paso coordinado.

5. Comunicación ocurre a través de coordinación de esfuerzos compartidos por medio de conversaciones no verbales articuladas y formas verbales parsimonias, como también por medio de narrativas y dramatizaciones que contextualizan la información e ideas.
6. La meta de educación es transformar la participación, lo que incluye aprender a colaborar con respeto y responsabilidad, además de aprender información y habilidades, para ser un contribuidor responsable en la comunidad.
7. La evaluación incluye el éxito de los arreglos así como de los avances del aprendiz, en apoyo de las contribuciones del aprendiz, durante la actividad. La retroalimentación es directa. Proviene del resultado de los esfuerzos del aprendiz y de la aceptación (o no) por los demás de los esfuerzos como contribuciones productivas.

Si aplicáramos los siete puntas anteriores, dentro del aula multigrado, los alumnos podrán mejorar sus conocimientos, habilidades y aprendizajes escolares, por ejemplo, el docente tendrá la oportunidad de aplicar los conocimientos previos de los niños en los contenidos escolares, rescatando la forma en que ellos adquieren los conocimiento, y como tienen un sentido pertinente para el alumno en su participación en actividades familiares, si bien es cierto la escuela multigrado invita a trabajar de manera colaborativa con ciclos distintos, donde el docentes es el mediador de las habilidades que el alumno va desarrollando.

En “El aprendizaje por medio de participación intensa en comunidades” (Rogoff, 2010), las personas aprenden mediante la atención aguda y la participación en actividades colectivas compartidas. Mediante la observación aguda y el estar a la

escucha son valorados y empleados en comunidades culturales en la cual el niño forma parte de las actividades comunitaria que realizan los adultos.

En toda cultura las personas aprenden desde pequeños, parte de los conocimientos que los formará durante su vida de adultos, según Rogoff, los niños no importando el lugar de origen, aprenden por medio de la observación y la escucha activa en actividad que hacen los adultos; ellos observan y escuchan atentamente y con iniciativa, y se espera su colaboración en las actividades compartidas cuando se sientan listos, a esta tradición se le denomina como “participación intensa en comunidades”, ya que es una forma muy valiosa de fomentar el aprendizaje.

En el aula multigrado se puede notar fácilmente la diversidad de edades de los alumnos, y si el niño aplicara la observación y la escucha activa dentro del salón, la adquisición de los nuevos conocimientos serán más útiles y fáciles de concebir, aquí el papel del docente será encargarse de adecuar estos conocimientos en las actividades fuera y dentro del aula.

En el párrafo anterior Rogoff, menciona que el niño aprende por medio de la observación a los adultos, si el docente aplicara esta forma de aprendizaje de los niños dentro del salón de clases, el proceso de enseñanza-aprendizaje será más relevante para ambas partes, es decir, el docente tendrá la oportunidad de poner a los niños mas grandes como ejemplo de los más pequeños, así, el docente podrá adecuar y resolver con mayor facilidad las necesidades de los niños. En cambio el niño tendrá una mejor relación con sus compañeros, facilitando el intercambio de información y aprendiendo de uno al otro.

La participación intensa en comunidades, es un procesos de participación que ocurre al realizar conjuntamente una actividad en común, Implicando una participación colaborativa horizontal, con papeles flexibles y complementarios, las personas con mas experiencias son los encargados de guiar al grupo, facilitando la participación de los principiantes y a menudo participando a su lado, muchas veces aprendiendo ellos mismos., en cambio los principiantes por su parte toman

la iniciativa por aprender y contribuir en las actividades compartidas ocasionalmente asumen el liderazgo durante el proceso. La motivación en general es inherente a la importancia obvia e interés en la actividad. Se entiende el propósito de la actividad, así como la relación de cada etapa con la totalidad del proceso

El docente deberá motivar dentro del aula multigrado, actividades donde los alumnos aprovechen sus conocimientos previos, es decir, si en la comunidad el niño participa en las actividades laborales de los adultos, de manera directa e indirecta, y de ello adquiere la mayor parte de sus conocimientos, el maestro deberá relacionar lo más posible, una serie de actividades donde el alumno pueda desenvolver su habilidad de trabajo. El maestro como principal mediador del aprendizaje, deberá implementar estrategias y actividades donde los alumnos aprendan a trabajar colaborativamente.

El docente es quien se encarga de planificar y de ejecutar con buenos resultados sus actividades escolares, y sería de mucha importancia crear estrategias relacionadas con el contexto del alumno, en este caso con relación a la participación intensa en comunidades, por ejemplo, los alumnos deberán contribuir en las actividades compartidas, ocasionalmente uno de ellos asumirá el papel de líder durante el proceso.

3.2.2. Como aprovechar “el aprendizaje colaborativo” en el aula.

Collazo y Mendoza (2006) definen el aprendizaje colaborativo como un modelo de aprendizaje que a pesar de haberse planteado desde hace tiempo, nuevamente se comienza a utilizarse dentro del aula de clases. No obstante su auge y la diversidad de estudios que demuestran los beneficios de este método, es muy poco lo que se sabe respecto a cómo puede llevarse a cabo dentro del aula de clases y qué elementos deben considerarse para su implementación.

Para poder lograr una colaboración efectiva, es necesario que los roles, tanto de los profesores como de los estudiantes, se modifiquen, de modo que involucren una participación más activa de ambos actores dentro del proceso de aprendizaje.

El trabajo del maestro en las escuelas multigrado, cuenta con grandes retos, ya que su labor principal es de cultivar en los alumnos las herramientas necesarias para poder sobresalir en la sociedad, así, que el docente tendrá que planear actividades donde tanto el alumno, la comunidad y el docente se involucren, con el único fin de mejorar las habilidades de los alumnos, por eso que sería más apropiado usar el término “aprendices colaborativos”, es decir, el aprendizaje ocurre cuando se resuelve un problema. Este entendimiento lo estudian últimamente investigadores en aprendizaje utilizando múltiples agentes. También el aprendizaje colaborativo se concibe desde una perspectiva de desarrollo, como un proceso biológico y/o cultural que ocurre con los años de desarrollo de los niños.

El aprendizaje colaborativo no es un mecanismo simple: si uno habla acerca de “aprender de la colaboración”, uno debería también hablar de “aprender por el hecho de estar solo”. Los sistemas cognitivos de los individuos no aprenden por el hecho de que ellos sean individuales, sino porque ejecutan algunas actividades (leer, predecir, etc.) que involucran algunos mecanismos de aprendizaje (inducción, predicción, compilación, etc.).

Este tipo de interacciones puede ocurrir con mayor frecuencia en un aprendizaje colaborativo que en un esquema de aprendizaje individual. Lo único que se puede garantizar es que hay una mayor probabilidad de que estas interacciones se den, y eso posiblemente dispare un aprendizaje.

Lo expuesto nos lleva a concluir que la expresión “aprendizaje colaborativo” describe una situación en la cual se espera que ocurran formas particulares de interacción, que producirán mecanismos de aprendizaje, que posiblemente

conduzcan al logro de un aprendizaje, pero que no hay una garantía total de que estas condiciones se presenten efectivamente. Por esta razón, este esquema es algo difícil de concretar si no se consideran diversos aspectos que puedan realmente garantizar, en un alto porcentaje, este tipo de interacciones.

La colaboración también se define (Collazos., 2006) como una situación en la cual los “aprendices” interactúan en forma colaborativa. Según un primer e intuitivo criterio, una situación colaborativa debería ser altamente interactiva. El grado de interactividad entre los pares no es definido por la frecuencia de las interacciones, sino por la forma en que estas pueden influenciar el proceso cognitivo de aquellos.

El trabajo del docente en las escuelas multigrado no siempre será la más fácil de efectuar con éxito, aunque si hay docentes que luchan día tras día para mejorar el proceso de enseñanza de los niños. En este sentido el docente deberá crear actividades donde invite a los estudiantes a interactuar de forma colaborativa, es decir, actividades que permitan al niño la relación de conocimientos previos y el dialogo entre pares, este tipo de actividad deberán ser atractivas y llamativas en los alumnos, así, ellos no solo trabajaran en equipos sino que también pondrán en juego sus habilidades de comunicación, el docente tratara de crear dentro del salón multigrado un ambiente apropiado para la buena colaboración.

Lo que antes era una clase, ahora se convierte en un foro abierto al diálogo entre estudiantes y profesores, los estudiantes pasivos ahora participan activamente en situaciones interesantes y demandantes. En los salones multigrado, las actividades están estructuradas de manera que los estudiantes se expliquen mutuamente lo que aprenden, es decir, algunas veces a un estudiante se le asigna un rol específico dentro del equipo, de esta manera ellos pueden aprender de sus puntos de vista, dar y recibir ayuda de sus compañeros de clase y ayudarse mutuamente para investigar de manera más profunda acerca de lo que están aprendiendo.

El docente deberá trabajar elementos que siempre están presentes en este tipo de aprendizaje, por ejemplo:

1. Cooperación. Los estudiantes se apoyan mutuamente para cumplir con un doble objetivo: lograr ser expertos en el conocimiento del contenido, además de desarrollar habilidades de trabajo en equipo. Los estudiantes comparten metas, recursos, logros y entendimiento del rol de cada uno. Un estudiante no puede tener éxito a menos que todos en el equipo tengan éxito.
2. Responsabilidad. Los estudiantes son responsables de manera individual de la parte de tarea que les corresponde. Al mismo tiempo, todos en el equipo deben comprender todas las tareas que les corresponden a los compañeros.
3. Comunicación. Los miembros del equipo intercambian información importante y materiales, se ayudan mutuamente de forma eficiente y efectiva, ofrecen retroalimentación para mejorar su desempeño en el futuro y analizan las conclusiones y reflexiones de cada uno para lograr pensamientos y resultados de mayor calidad.
4. Trabajo en equipo. Los estudiantes aprenden a resolver juntos los problemas, desarrollando las habilidades de liderazgo, comunicación, confianza, toma de decisiones y solución de conflictos.
5. Autoevaluación. Los equipos deben evaluar cuáles acciones han sido útiles y cuáles no. Los miembros de los equipos establecen las metas, evalúan periódicamente sus actividades e identifican los cambios que deben realizarse para mejorar su trabajo en el futuro. (Monterrey, 2015)

Las interacciones colaborativas también son negociables. Se diferencian de una situación jerárquica en que, por ejemplo, un participante no impone su posición simplemente sobre la base de su autoridad, sino que la negocia argumentando su punto de vista, tratando de convencer.

Por ejemplo, durante la práctica de campo, que realice en una escuela primaria multigrado. Una de las actividades que realice, fue en la resolución de problemas matemáticos, donde enseñe a multiplicar y dividir de una manera distinta a la que ya conocían los alumnos, es decir, a pesar de que eran los mismos pasos que el docente les había enseñado para la solución de estas, los alumnos aun no entendían la semejanza. En cambio cuando comencé la explicación y la forma de resolver el ejercicio en el pizarrón, los alumnos observaban con mucha atención lo que hacía y decía, al finalizar la explicación y la solución de la actividad, los alumnos de forma inmediata me comentaron sus dudas, preguntas y obviamente me cuestionaron el por qué de la actividad, ya que ellos estaban acostumbrados a trabajar de la manera que el docente les había enseñado.

En este caso los alumnos no solo aprendieron una nueva forma de solucionar los ejercicios, sino que también aprendieron a trabajar con sus compañeros (no quiere decir que anteriormente ellos no hayan trabajado en equipos para la solución de actividades) de manera colaborativa, donde el más avanzado ayudaba y explicaba al más pequeño, de forma más sencilla el procedimiento de la actividad.

El aprendizaje colaborativo es, ante todo, un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado, que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Es también un proceso en el que se va desarrollando gradualmente, entre los integrantes de dicho equipo, el concepto de ser “mutuamente responsables del aprendizaje de cada uno de los demás”.

Durante la práctica de campo puedo retomar otro ejemplo importante que da sustento a lo anterior mencionado, es decir, durante las dos semanas de observación, pude notar que los niños dentro del aula no tienen la misma relación social que al estar fuera de ella. Al trabajar por equipos, los niños se repartían las actividades, en cambio fuera de ella trabajaban de manera colaborativa indirectamente, con esto me refiero a que los niños solucionaban sus problemáticas en conjunto apoyándose mutuamente. Si el docente aplicara la

misma forma de trabajo de los niños fuera del aula, dentro de ella, la adquisición de los nuevos aprendizajes serían más pertinentes.

La colaboración, en un contexto educativo, es un modelo de aprendizaje interactivo que invita a los alumnos a caminar codo a codo, a sumar esfuerzos, talentos y competencias, mediante una serie de transacciones que les permitan llegar juntos al lugar señalado.

En el aprendizaje colaborativo, el énfasis está en el pensamiento crítico, a la resolución de problemas y la construcción del conocimiento. Para desarrollar en nuestras instituciones los modelos interactivos del aprendizaje hay tres elementos esenciales que debemos incorporar a nuestro desarrollo profesional: disciplina, entrenamiento y mejora continua en el grupo. Lo cierto es que para trabajar colaborativamente es necesario aprender a hacerlo. No todo es cuestión de poner en un mismo lugar a varias personas, sentarlas juntas frente a frente e indicarles que colaboren en la realización de una actividad. (Cabrera, 2008)

En el trabajo de campo uno cree que es fácil acoplarse a un salón ajeno, y muchas veces decimos que lograremos nuestro objetivo, pero nunca nos damos cuenta de que caemos en un error. Durante mi observación de campo, pude realizar varias actividades con los alumnos, una de ellas es en cuanto al trabajo en el campo (la milpa) haciéndoles preguntas sobre como ellos aprendieron a usar el machete, a sembrar y entre otras. Los niños comentaron que aprendían por medio de observar a los adultos, en como ellos utilizaban las distintas herramientas, y que siempre aprenden algo nuevo en la interacción con los adultos. Fue en este punto que les comente que si ellos trabajaran en el salón de la misma forma que trabajan en el campo, ellos podrían aprender mucho mas fácil las enseñanzas del docente.

Capítulo 4. Proceso educativa en el aula multigrado de acuerdo a la Propuesta Educativa Multigrado 2005.

Para estructurar una situación de aprendizaje colaborativo los profesores deben tener presente elementos relevantes al construir grupos de estudiantes al interior del aula. La escuela multigrado es un espacio donde el docente puede llevar a cabo estrategias metodológicas para fortalecer el aprendizaje de los alumnos, al mismo tiempo que adecuar el tiempo y el espacio para los planes y programas escolares.

Ha sido objeto de estudio de algunas investigaciones que han desarrollado actividades, en las que se estructuran situaciones de aprendizaje cooperativo y/o colaborativo, identificó que los procesos internos que se producen al interior de un grupo varían de acuerdo a su composición, por ejemplo, el status académico dado ya sea por el género, grupo étnico, popularidad, estilos cognitivos, esto puede afectar las características del trabajo dadas al interior del grupo. Por lo tanto, los estilos interaccionales que se dan en un grupo con una composición determinada, no puede considerarse uniformes a otros que han sido organizados bajo diferentes condiciones. (Collazos., 2006)

Uno de los aspectos importantes a considerar por parte del profesor al organizar los grupos son las características particulares de sus estudiantes, ya que puede darse el caso de que la organización por rendimientos académicos sea más favorable según el objetivo que quiera alcanzar con la tarea propuesta. El profesor tiene la opción de organizar los grupos al azar, sin tener en cuenta el criterio de organización y evidenciar los posibles beneficios que reporta esta forma de realizar la agrupación. También puede organizar grupos mixtos, ya que en este tipo de grupos se tiende a dar desarrollo a la tarea en forma colaborativa.

El profesor debe tomar muy en cuenta, que al darle la libertad al estudiante de elegir sus integrantes con quien decidan trabajar, no es el procedimiento más

recomendable si lo que se quiere es que, además de que trabajen colaborativamente, todos los estudiantes resulten beneficiados.

4.1. Intercambios colaborativos en la escuela primaria bilingüe Manuel Gamio.

Cuando el docente trabaja por grupos o equipos al interior del aula, se tiene una ventaja de aprendizaje significativo que se caracteriza principalmente por la presencia de intercambios de conocimientos de un estudiante a otro, así de esta forma el grupo/equipo interactúa con otros, obteniendo la información más relevante de sus compañeros que pertenece a un grupo distinto al suyo, y es cuando el profesor puede evidenciar el surgimiento de intercambios entre grupos distantes y proximales.

Según la autora Cabrera, en el texto “La colaboración en el aula; más que uno más que uno” (2008), define el tipo de intercambio distante a próximos, según los grupos que van favoreciendo la construcción de las actividades.

Intercambios distantes.

Esta forma de intercambio se caracteriza porque un grupo da solución a la actividad a partir de la información que puede extraer de otros grupos de trabajo que se encuentran a su alrededor y que están desarrollando la misma actividad.

Para una mejor explicación se consideran tres tipos de pasos, que a continuación se mencionan:

1. Evidencia como los integrantes del grupo se encuentran trabajando en su interior para dar respuesta a la tarea.
2. Uno de los estudiantes del grupo decide pedir ayuda a otro grupo, y para ello hace uso del lenguaje verbal y no verbal para el logro de su objetivo, es decir, a través de una pregunta, puede pedir información que le permita dar

respuesta a la tarea, mientras tanto, por lo general los otros integrantes continúan con la actividad sin el apoyo del otro.

3. El estudiante que interactuó con otro de sus compañeros ajeno a su grupo, al regresar a su mismo grupo de trabajo, continua interviniendo en la dinámica, haciendo uso de la información obtenida de su intercambio distal.

Intercambios próximos

Esta se caracteriza por los grupos que se encuentran mas cerca físicamente, es decir, si se tiene dos grupos (A y B), uno de los integrantes del grupo A se aproxima físicamente a uno de los integrantes del grupo B. la finalidad del estudiante A es poder encontrar información que le sea útil para el desarrollo de la tarea de su propio grupo, así como también aportar ideas que le puedan ser útil al grupo B para que a su vez puedan resolver sus actividades. Este tipo de actividad permite la interacción reciproca en las que ambos grupos resultan beneficiados.

También el Trabajo colaborativo se refiere a una técnica que se utiliza en el salón de clases, donde se hacen pequeños grupos de alumnos para que realicen un trabajo; los integrantes de cada grupo intercambiarán información, tanto de los conocimientos que cada uno tiene del tema, como de la información que obtienen al investigar. El trabajo colaborativo se halla donde los individuos trabajan juntos, debido a la naturaleza de sus tareas, así como también hace mención de las tres estructuras que forman el trabajo colaborativo:

- a) la competencia: mediante la cual los alumnos tratan de alcanzar las metas, lo que sólo se consigue cuando el grupo en su totalidad lo hace;
- b) la cooperación: los alumnos ejercitan la interdependencia positiva, logran un crecimiento personal y social;

c) el individualismo: proporciona solamente un crecimiento individual o personal al realizar correctamente la tarea. (Cabrera, 2008)

4.2. Cómo se trabaja en esta modalidad. ¿cómo trabaja el maestro?

Cuando un grupo de profesores se le hace la pregunta sobre las dinámicas grupales que utilizan para favorecer el AC de sus alumnos, responden a lo siguiente: se formaran parejas, y se les pide a los niños que formen grupos pequeños de entre tres a cuatro integrantes por grupos. A estas formas de agrupamiento se les ha etiquetado de diferentes formas, dentro de las cuales se destacan las *tutorías entre iguales*, *el aprendizaje cooperativo y/o aprendizaje colaborativo*, por ejemplo en el siguiente esquema de agrupación, que se visualiza en la figura 1. (Collazos., 2006)

experto-novato 	distribución de tareas diferenciadas 	desarrollo de las actividades compartidas 
Tutoría entre iguales	Aprendizaje cooperativo	Aprendizaje colaborativo

Figura 1

Tutoría entre iguales: uno de los dos estudiantes es considerado experto en un determinado tema, que se encarga de instruir al otro (considerado novato) este ultimo aprende enseñando a su compañero (Duran y Miquel, 2003)

Aprendizaje cooperativo: un grupo de estudiantes, organizados en tres, se caracteriza por presentar en su interior una cierta estructura preestablecida, es decir, para que realicen una tarea en forma previa se han distribuido las

responsabilidades que cada uno dará a una solución. En otras palabras este tipo de organización hay un mayor o menor grado de planificación conjunta y de distribución de responsabilidades y de división de la tarea entre los miembros del grupo (Colomina y Onrubia, 2001, Johanson, Johanson y Holubec, 1999a)

Aprendizaje colaborativo: grupo de estudiantes, que trabajan juntos de manera constante e ininterrumpida en el desarrollo y resolución de una tarea. Este tipo de agrupación se caracteriza por no existir una división de actividades, como en el caso de aprendizaje cooperativo, sino que los integrantes traban en conjunto para dar respuesta a la tarea desde un nivel de experiencia.

¿Cuál es la diferencia entre los grupos de aprendizaje cooperativo y colaborativo?

En la mayoría de la educación escolar del ser humano, aprende a relacionarse de distintas maneras, es decir, en el nivel universitario, los alumnos comparten actividades y herramientas de trabajo, pero esto no significa que todo el tiempo trabajen en colaboración con sus iguales, durante la licenciatura pude notar una diferencia de trabajo en equipo, por ejemplo, en las exposiciones o presentaciones de un tema, se daba la repartición de contenidos, es decir, cada integrante del equipo le tocaba realizar sus imágenes y su investigación con respecto a lo que le toco, en muchos ocasiones cuando un integrante del equipo faltaba el día de la presentación, causaba un desorden en dicha presentación.

A continuación daré la diferencia entre aprendizaje colaborativo y cooperativo según la definición del autor Cabrera (2008)

Aprendizaje cooperativo: los grupos son conformados por estudiantes que tienen diferentes niveles de experticia y que se dividen la tarea para alcanzar objetivos comunes y beneficios para ellos mismos y para todos los demás.

En cambio en el aprendizaje colaborativo, no existe una división de labor, su pertenencia a las agrupaciones de base cooperativa está definida por el cumplimiento en mayor o menor medida de ciertos elementos claves que a continuación se mencionan:

- a) *La interdependencia positiva*: los estudiantes perciban los logros del grupo, asegurando el aprendizaje de cada uno de los miembros del grupo, con esfuerzos coordinados para alcanzar una tarea.
- b) *La responsabilidad individual*: cada estudiante es respónsable no sólo de su logro, sino también de ayudar a sus compañeros para así alcanzar los logros en equipo.
- c) *La interacción cara a cara*: dentro del grupo cada uno de los integrantes debe facilitar el éxito del otro, para lograr la meta común.
- d) *Las habilidades colaborativas*: involucran las habilidades interpersonales y grupales, que permitan el trabajo en equipo. Esto incluye habilidades como liderazgo, toma de decisiones, construcción y habilidades de manejo de conflicto.
- e) *El trabajo o procesamiento en equipo*: implica la necesidad del grupo para discutir qué, cuáles y cómo van alcanzar los logros propuestos, es decir, un tiempo para discutir cómo están alcanzando sus logros y manteniendo las relaciones de trabajo efectivo entre sus miembros e esto se le denomina como “evaluación grupal continua”.

En la siguiente tabla, a manera de resumen, se distinguen las diferencias y similitudes entre ambas modalidades de organización.

	Aprendizaje cooperativo	Aprendizaje colaborativo
Diferencias	<ul style="list-style-type: none"> • Divide la tarea entre los aprendices. • Cada uno es responsable de su parte. • Distribución de la labor según habilidad. • Los conocimientos individuales no se comparten necesariamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Todos deben resolverla tarea. • Cada uno aporta sus habilidades y conocimientos. • Discusión y debate. • Los conocimientos individuales se comparten.
Similitudes	<ul style="list-style-type: none"> • Usan la misma forma de agrupación (pequeños grupos) • Comparten un mismo objetivo. • La recompensa es para todos. • El aprendizaje esta centrada en el logro para el equipo. 	

En este aspecto, se puede diferenciar entre dos formas de trabajo similares pero con resultados distintos, es decir, cuando se habla de trabajo cooperativo, no se imagina que el tipo de trabajo será de manera mutua donde todos apoyan a la elaboración del trabajo, en cambio cuando nos referimos al trabajo colaborativo todos tenemos el mismo objetivo por alcanzar en la actividad, apoyando de manera mutua a la resolución de la actividad.

El señalar la diferenciación entre estos dos tipos de aprendizaje obedeció a marcar mi propia postura en cuanto que dadas las características del aprendizaje colaborativo y las particularidades de las escuelas multigrado, considero que este tipo de aprendizaje es mucho más propio para este tipo de escuela.

En el aula multigrado, los docentes se deben de encargar que los niños aprendan a realizar las actividades de manera colaborativa, ya que el trabajo por equipo permitirá realizar en forma conjunta el conocimiento, lo cual permitirá al alumno la

maduración y la idea de no depender en cierta forma del docente, ya que en el alumno se creara el habito de trabajar independientemente o colaborativamente, así, tendrá más capacidad de crear los conocimientos y aptitudes necesarios para la solución de los ejercicios escolares o comunitarios

4.3. El trabajo colaborativo en las escuelas multigrado.

El aprendizaje colaborativo en escuelas multigrado son una serie de actividades que benefician el aprendizaje de niños. Una de estas actividades es el uso del “Tema común integrador”, el cual consiste en: (SEP, Propuesta Educativa Multigrado 2005, 2005)

Fomentar las habilidades por medio del tema común, con la esperanza de que todos los niños completen los trabajos según su propio nivel. La interacción social entre la variedad de grupos acrecientan las experiencias escolares y los niños aprenden no sólo el punto de vista del maestro o una persona de la comunidad, sino de sus compañeros en el intercambio de ideas².

Cuando el docente trabaja de esta manera, crea en el alumno el interés de buscar respuestas que estimulan su aprendizaje, es decir, no solo busca la información dentro del aula, sino que también abarca su medio ambiente, haciendo preguntas y observando las actividades de los adultos.

Cuando se trabaja con un tema común, como eje general de los grados, el trabajo en equipos de los diferentes grupos debe reflejarse, para que el maestro tenga tiempo de atender a todos los grados. Además da la oportunidad a todos los alumnos de participar. El maestro puede elaborar planeaciones por cada ciclo, los contenidos pueden ser los mismos o parecidos, respetando el nivel de aprendizaje de los niños.

² UTTECH, Melanie, *et.al.* p. 3

Cuando los alumnos de un salón multigrado, trabajan en equipo, tienden a lograr por si solos la colaboración, con esto me refiero, que entre los niños se apoyan mutuamente, usualmente los mayores son quienes se encargan de dar una explicación más sencilla a los menores, esto favorece al docente, ya que puede tener más tiempo para atender a todos los alumnos y solucionar las dudas y preguntas que se dan en las actividades.

A continuación describiré una serie de puntos, que me ayudaran a dar un objetivo más significativo en la formación de los alumnos que cursan su educación en aulas multigrado.

- Trabajo en equipo: los alumnos aprenderán a trabajar colaborativamente en el aula como si fuera el campo, es decir, entre todos darán resultados óptimos para la solución de actividades escolares, donde los más avanzados darán una mejor explicación a los menores.
- Búsqueda de información en conjunto: todos serán responsables de llevar a cabo la búsqueda de información en libros y revistas, y si se da la misma información obtenida en el equipo, esto ayudara para que los alumnos puedan debatir los resultados y lleguen a encontrar una respuesta en conjunto, siempre y cuando se pertinente para todos.
- La participación de los integrantes: la opinión de cada niño hacia un tema en específico es de suma importancia sea mala o bueno, ya que si se trabaja por medio del AC, se reforzaran las ideas iniciales de los niños, y esto ayudara a quitarse la pena de opinar en público.
- Actividades que sean significantes para los alumnos: todo tipo de actividad que se realiza en el aula es importante para la formación de los niños, pero en realidad es atractiva para el niño. En este caso se reforzaran las actividades planeadas por el docente, con la finalidad de mejorar la participación de los alumnos, donde ellos tendrán la oportunidad de elegir un

tema que sea agradable siempre y cuando el tema seleccionado no se salga de la planeación del docente.

4.3.1. Área de conocimiento: Formación Cívica y Ética.

El docente deberá ser quien guía al grupo en una actividad en común para los ciclos que atienda en un solo salón, en la Propuesta Multigrado 2005, también plantea el trabajo en tema común con el grupo y posteriormente diferenciar actividades por ciclo.

Tal propuesta pretende disminuir los tiempos de espera, permitir mayor atención a los alumnos, profundizar en el tema, favorecer la colaboración, la ayuda mutua y la tutoría, estimular la puesta en común de los conocimientos adquiridos y atender el nivel de los alumnos al dejar actividades específicas por ciclo y/o grado.

Cuando se trabaja con un tema común se sugiere realizar lo siguiente:

- a) Actividad inicial para todo el grupo (un juego, uso de materiales diversos, y diálogo entre el docente y los alumnos) que promueva el intercambio de saberes de los alumnos.
- b) Actividades específicas para cada ciclo y/o grado (lectura de sus libros de texto, resolución de ejercicios, trabajo en equipo, etcétera).
- c) Actividad de cierre. En algunos casos será con todo el grupo y en otros por ciclo. Lo importante es poner en común los conocimientos o aprendizajes obtenidos.

Formación Cívica y Ética.

Basándonos en la Propuesta Multigrado 2005, en cuanto a la contribución a la formación ética y cívica de los alumnos es una de las funciones de la escuela.

Esta tarea adquiere mucha importancia ante los retos que las sociedades contemporáneas enfrentan y que requieren el desarrollo de personas competentes, libres y responsables para participar, de manera comprometida, en el mejoramiento de la vida social.

La formación Cívica y Ética es una asignatura donde se pueden relacionar contenidos que estén bajo el contexto de los alumnos y en esta se podrán adquirir y fortalecer los conocimientos previos y se desarrollara las habilidades de observación, experimentación e investigación del contexto social. En la escuela multigrado, es necesario considerar estos propósitos en la formación educativa de los alumnos, quienes cuentan con referentes sobre los distintos procesos que ocurren en el contexto social del alumno, con el fin de ampliar la información que han obtenido de manera empírica y dirigirlos hacia procesos de explicación científica.

En la formación cívica y ética se pretende trabajar tres ejes:

- ° Formación para la vida, donde el propósito de este, es promover en la infancia capacidades que les ayuden a desplegar su potencial personal de forma sana, placentera y responsable, libre de violencia y adicciones, orientados por un proyecto de vida viable y prometedor.
- ° Formación ética, cuyo propósito es brindar a niñas y niños una sólida formación en valores sustentada en los principios universales de los derechos humanos y de la democracia, y
- ° Formación ciudadana, donde el propósito es fortalecer en la infancia una cultura política democrática, basada en una participación responsable, en la vivencia de la democracia, la valoración de la legalidad y la justicia, así como en la consolidación del sentido de pertenencia a su sociedad, a su país y a la humanidad.

Los propósitos son:

- Brindar a niñas y niños una sólida formación en valores
- Promover el despliegue de capacidades de manera sana y responsable

- Fortalecer una cultura política democrática, así como el sentido de pertenencia a la sociedad, al país y a la humanidad.

La Formación Cívica y Ética no sólo es un contenido, sino también hay que recuperar su sentido transversal en todas las asignaturas y actividades, así como su influencia en la convivencia cotidiana en la escuela: entre los niños y niñas, docentes, padres y madres, además del personal que labora en ella. Se busca que el alumnado se desarrolle en un ambiente democrático, de respeto a la dignidad, derechos y obligaciones de las personas, de aprecio por la diversidad, y de interés y participación en los asuntos de interés colectivo.

Si se llevara a cabo lo anterior mencionado en el aula multigrado como ejemplo de las asignaturas en general, será importante trabajar una misma actividad o tema en común para fomentar el Aprendizaje Colaborativo en los niños, es decir, esta actividad da oportunidad de trabajar en equipos, donde los niños más avanzados tendrán la función de orientar a los más pequeños, facilitando así, la adquisición de nuevas habilidades como, la realización de preguntas, la búsqueda de información en libros, la participación en conjunto, la tutoría entre pares y entre otras, de esta manera al lograr una actividad donde los beneficiarios sean los alumnos esto ayudara a fortalecer los conocimientos y las relaciones sociales de los niños.

En párrafos anteriores Rogoff, menciona la participación intensa y la observación aguda, donde define que el niño desde muy temprana edad participa en las actividades de los adultos, donde por medio de la observación va adquiriendo conocimientos que le ayudaran en la realización de actividades comunitarias, si este tipo de conocimiento se llevara al aula multigrado, los niños tendrán mejores formas de adquirir nuevos conocimientos.

Trabajar de manera colaborativa es un beneficio para relacionar las ideas de los alumnos, ya que en esta actividad se podrá recopilar información dentro del aula o

fuera de ella. Si el docente aplica este tipo de estrategias en su actividad escolar diaria, el alumno podrá obtener mejores rendimientos, ya que el Aprendizaje Colaborativo es una herramienta importante para el desarrollo social del ser humano, por ejemplo, en el Tequio³, se observa una colaboración de trabajo, donde, tú me ayudas yo te ayudo, siempre y cuando sea una actividad que beneficie a la comunidad, este tipo de conocimiento cuando se trabaja dentro del aula, los resultados podrán ser inmensos, siempre y cuando el docente sepa aplicar actividades con relación al contexto de los alumno.

Al revisar el enfoque de enseñanza de la asignatura, se considera pertinente trabajar con la siguiente sugerencia didáctica:

El debate

¿En qué consiste?

En organizar un tiempo y un espacio de discusión a partir de temas interesantes para los niños con dos puntos de vista opuestos y polémicos. Se buscará que los niños traten de convencer a otros con opiniones y argumentos bien fundamentados. El maestro y los alumnos deben decidir quiénes sostendrán una postura y quiénes otra. Para la conducción del debate se nombrará a un moderador, quien deberá presentar el tema, asignar la participación de sus compañeros por turnos y controlar el tiempo de cada intervención; a un secretario, quien tomará nota, sintetizará los puntos más importantes de la discusión y expondrá las conclusiones; y el resto de los alumnos serán el público, el cual podrá manifestar su punto de vista levantando la mano. Es muy importante la búsqueda de información para sustentar sus puntos de vista y la forma como la expondrán.

³ El tequio es una costumbre de las civilizaciones originarias de México y algunas otras regiones de América; este consiste en la cooperación en especie y con fuerza de trabajo de todos los miembros de una comunidad para realizar algún trabajo en beneficio de todos.

¿Por qué es importante?

Porque se puede desarrollar el nivel de argumentación en la defensa de un punto de vista y, al mismo tiempo, en la comprensión de que existen otras opiniones acerca del mismo asunto.

RECOMENDACIONES

- Se deben acordar reglas de participación, como saber escuchar las opiniones contrarias para poder debatirlas.
- Es conveniente organizar debates de manera periódica para discutir distintos asuntos de interés general, además de rotar las funciones para que todos los niños tengan la experiencia de participar en los distintos cargos.

El Programa Integral de Formación Cívica y Ética en la Educación Primaria está basado en competencias, porque éstas permiten el ejercicio continuo de lo aprendido y su relación con contextos donde los alumnos viven y se desarrollan. Se pone énfasis en la formación más que en la adquisición de información y se promueve una enseñanza vinculada con la realidad del alumnado y de relevancia para su vida personal. La aplicación de las competencias rebasa el ámbito escolar y llega a las experiencias de vida de los niños, con lo cual se amplía su capacidad para adaptarse y aprender de forma autónoma no sólo lo concerniente a aspectos cognitivos —lo que constituye un aspecto medular en la especificidad multigrado—, sino también lo relativo a crecimiento personal. Las competencias son las siguientes:

- a) Respeto y valoración de la diversidad. Se pretende que los niños y las niñas reconozcan a otras personas como iguales en dignidad y derechos, pero diferentes en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir o convivir. Además, se promueve el diálogo y se desarrolla la capacidad de cuestionar y rechazar cualquier forma de discriminación.
- b) Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad. Las nociones, habilidades, actitudes y valores que la conforman contribuyen a

que las niñas y los niños formen su identidad personal con base en el reconocimiento de vínculos de pertenencia con diferentes grupos de los que forman parte. Se pretende que los estudiantes se reconozcan como miembros activos y responsables de diversos grupos cercanos (como la familia y los amigos) hasta ámbitos lejanos como la entidad, la nación y la humanidad. En esta competencia es fundamental desarrollar actitudes de cooperación, responsabilidad, tolerancia, igualdad, solidaridad, y aprecio por la diversidad y la individualidad.

CONCLUSIÓN.

Es importante tener en cuenta las necesidades educativas de los pueblos indígenas, ya que de ello depende el futuro del país, los niños y las niñas de México, en su mayoría reciben una educación precaria, donde los factores que la intervienen son variados, desde la ubicación de la escuela, la preparación de los docentes, el tipo de infraestructura tanto de la comunidad como de la escuela.

El trabajar en escuelas multigrado, multiplica la labor de los docentes, a pesar del exceso de trabajo en cuanto la planeación y ejecución de las actividades de varios grupos a la vez, se enfrentan también al tiempo y el espacio. Por lo cual sugiero una planeación global para los grupos que atienda, ya que de esta manera se podrán lograr mejores aprendizajes.

Este trabajo no da todas las soluciones de las problemáticas del aula multigrado, pero hace una gran invitación a los docentes a aplicar el Aprendizaje Colaborativo en todas las actividades escolares, ya que una de las ventajas de ser docente multigrado, es tener la satisfacción de ver a los niños sobresalir en la vida diaria, ya que esta enriquece el conocimiento, y el desarrollo profesional, y los alumnos aprenden a trabajar de forma colaborativa, fortaleciendo a su desarrollo.

Para llevar a cabo este trabajo, el maestro deberá conocer a sus alumnos, ya que el desarrollara y impartirá una educación acorde sus necesidades, problemáticas e intereses, donde su principal objetivo será formarlos para la vida, de lo contrario únicamente le estaría instruyendo y llevando a producir los contenidos escolares.

Con esta finalidad el docente implementara actividades de exploración, donde permitirá conocer las características esenciales de los alumnos, mediante, trabajo en equipo, exposiciones, conferencias, lecturas, entre otras, este proceso es retomada de Cesar Collazo, donde hacerlo permite verificar y conocer las habilidades intelectuales, hábitos, destrezas, aptitudes y valores culturales tanto positivos como negativos.

Esto significa que en la programación de actividades habría que partir de los intereses y vivencias de los alumnos, tomando como marco de referencia el Aprendizaje Colaborativo como una actividad de integración, ya que en ello los alumnos podrán aprender por medio de la participación, la ayuda entre pares, ya que en esta se encontrara plasmado lo que el alumno le interés aprender, y dará una buena pista al docente, de lo que son capaces de aprender los alumnos cuando se trabaja de manera colaborativa.

Esta programación servirá de guía e instrumento al docente, donde tendrá una estructura abierta, flexible y lo más importante podrá ser adaptada a varios niveles y bajo los intereses de los alumnos, por ejemplo.

- En primer y segundo ciclo, se podrá trabajar en la asignatura de español. Las habilidades de los niños en cuestión de lectura. El docente podrá formar pequeños equipos para crear en el alumno la iniciativa de búsqueda de información, obviamente será referido a las vocales, las letras, las formas de las letras y entre otras.
- En tercer y cuarto ciclo, sería importante fortalecer los conocimientos matemáticos de los alumnos por medio de actividades en colaboración. Es decir, los alumnos podrán resolver los problemas, y entre ellos mismo discutirán los resultados que obtuvieron y el más acertado podrá ser el tutor de los demás explicando cómo pudo resolver el problema.
- En quinto y sexto ciclo, se podrá aplicar en cualquier asignatura siempre y cuando tenga un sentido pertinente en los alumnos. Por ejemplo, los alumnos en esta etapa son más avilés en la búsqueda de información y en la elaboración de escritos, o en las relaciones sociales.
- Y si un docente es el encargado de los seis ciclos escolares, podrá crear en los alumnos más avanzados la tutoría o ayuda a los de mas, siendo él quien se encargue de explicar a los más pequeños de una manera más sencilla a la aplicación del docente. En este punto el docente tendrá la ventaja de atender las necesidades que presente su aula.

Cabe aclarar que lo anterior mencionado no es única para la escuela multigrado, también sería pertinente hacer una buena planificación donde se presente el trabajo en todas las asignaturas. En su elaboración se deberán de tener muy en cuenta la gran variedad de actividades prácticas de acuerdo a cada asignatura de enseñanza, que deberá ser adaptada en el entorno del niño, bajo la forma de Unidad Didáctica.

Cuando se realice la Unidad Didáctica⁴ ya sean organizadas por ciclos, o distribución o actividades, deberá ser elaborado de tal forma que permita la atención educativa a varios grados escolares a la vez, donde el docente es el principal conductor del proceso de enseñanza-aprendizaje de grupos multigrado logrando alcanzar los objetivos propuestos y que los niños adquieran aprendizajes significativos.

⁴ Entiéndase por la forma de organizar los contenidos de aprendizaje, a partir de temas similares, que permite la generalización de conceptos, a partir de un contenido de aprendizaje amplio y relevante, o tema generador.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.

- Cabrera, E. (2008). *La colaboración en el aula: más que uno más que uno*. Bogotá.
- CAM. (Martes 17 de Febrero de 2015). CAM. Obtenido de CAM: <http://www.camchiapas.edu.mx/cactualizacion.php>
- Collazos., J. M. (2006). Cómo aprovechar el "aprendizaje colaborativo" en el aula. *Investigación Pedagógica*, 61-76.
- Cuevas, C. H. (2003). *La atención a grupos multigrados del tercer ciclo, desde la perspectiva intercultural, en la escuela primaria bilingüe Emiliano Zapata, Cuicatlán, Oaxaca*. México, D.F.: Tesis de licenciatura no publicada, Universidad Pedagógica Nacional.
- Weiss E., D. B. (2007). *Evaluación Externa de la construcción de la Propuesta Educativa Multigrado 2005*. México, D.F.
- Vielma E., M. L. (2000). Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura y Bruner. Paralelismo en sus posiciones en relación con. *Redalyc*, 30-37.
- Gaytan, Y. d. (2011). *La falta de interés de los niños en clases de un grupo preescolar multigrado*. Michoacan, México: Tesis de licenciatura no publicada, Universidad Pedagógica Nacional.
- INEE. (2014). *Panorama Educativo de México 2013: Indicadores del Sistema Educativo Nacional. Educación Básica y Media Superior*. México: INEE.
- Jiménez M., F. d. (2007). *Aprendices de maestros; la construcción de sí*. México, D.F.: Ediciones Pomares.
- Millis, B. J. (1996). *Materials presented at The University of Tennessee at Chattanooga Instructional Excellence Retreat*.
- Monterrey, I. T. (16 de Marzo de 2015). *Las Estrategias y Técnicas Didácticas en el Rediseño: aprendizaje colaborativo*. Monterrey.
- Rogoff, B. (2010). El aprendizaje por medio de la participación intensa en comunidades. *Universidad de California de santa Bárbara*.
- SEP. (2005). *Propuesta Educativa Multigrado 2005*. México, D.F.: Constantine.
- SEP. (2008). *La escuela multigrado que queremos: experiencias y propuestas*. México, D.F.

Uttech, M. (2001). *Imaginar, facilitar, transformar: una pedagogía para el salón multigrado y la escuela rural*. México, D.F.: Paidós.