



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 097, D.F. SUR**

**El empleo de estrategias lúdicas como estrategia para el desarrollo del
lenguaje en la educación preescolar.**

TESINA

MODALIDAD: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL.

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

CAROLINA ZARCO HERNÁNDEZ

ASESOR: DR. LUIS FELIPE BADILLO ISLAS

MÉXICO, D.F., OCTUBRE DE 2015

INDICE

CAPÍTULO I	6
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
OBJETIVOS	9
JUSTIFICACIÓN	10
CAPITULO II. EL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR	13
2.1 EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL LENGUAJE	13
2.2 ETAPAS BÁSICAS DE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE EN LA EVOLUCIÓN HISTÓRICA	14
2.3 LOS TIPOS DE LENGUAJE	17
2.4 EL LENGUAJE SOCIALIZADO	18
2.5 LA ADQUISICIÓN DE LA LENGUA EN PREESCOLAR	20
3.- CAPITULO III. EL JUEGO COMO RECURSO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.	24
3.1 EL JUEGO COMO FACTOR PARA LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE.	26
3.2 LAS CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO	27
CAPÍTULO 4. EL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	32
4.1 EL LENGUAJE EN EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2011	32
4.2 LOS PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA EN EL PE 2011	37
4.3 LOS ESTÁNDARES PARA VALORAR LOS APRENDIZAJES ESPERADOS CON LA RELACIÓN AL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.	41
5 LAS EXPERIENCIAS EN LA ENSEÑANZA DEL CAMPO FORMATIVO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.	44
5.1 LA INSTITUCIÓN ESCOLAR	44
5.2 LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	45
5.3 EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES.	47
CONCLUSIONES	532
BIBLIOGRAFÍA	554

Introducción

El lenguaje presenta una de las prioridades en la educación básica ya que es un aspecto esencial en el desarrollo de los procesos de lectoescritura, por lo que la escuela se convierte en un espacio propicio para su desarrollo, donde se dé una comunicación ligada a las experiencias del alumno a un lenguaje que permita desenvolverse en un mundo de constante cambio.

El proceso del lenguaje en los niños es una es una prioridad en la educación básica, debido a que contribuye a mejorar la manera de vivir y convivir en sociedad. Contribuye a fortalecer su formación integral y darle las herramientas que le permitan desarrollar competencias para la vida.

En referencia a esto la Reforma Integral de la Educación Básica. (RIEB) concluyó su generalización en el ciclo escolar 2011 – 2012, en este mismo periodo se comienza una nueva fase de consolidación. Como toda reforma se ha transitado de un periodo de innovación y prueba a otro de consolidación y mejora continua.

En este cambio se introducen en los programas de estudio estándares, los estándares curriculares y aprendizajes esperados para el desarrollo de competencias, los cuales implicaron nuevos retos y desafíos para los profesores y profesoras.

Uno de los aspectos que demanda el Programa de Educación Preescolar (PE 2011) es el utilizar el lenguaje oral y escrito con claridad, fluidez y adecuadamente, para interactuar en distintos contextos sociales. Reconociendo la diversidad lingüística del país. Sin embargo, se observa en algunos de los niños de preescolar algunas deficiencias en cuanto a su expresión oral, ya que algunos pequeños se expresan con dificultad al no pronunciar correctamente palabras cortas, les cuesta comunicarse con sus compañeros, por lo que es trascendente en el aula fortalecer aprendizajes esperados en el lenguaje oral de los alumnos, estimulándolos a través del juego a hablar, comunicarse, expresar sus ideas, para ello, la SEP ha diseñado diversas estrategias que nos brindan herramientas y acompañamientos.

En la puesta en marcha de los nuevos programas de estudio, nosotras las educadoras somos parte fundamental para concretar resultados a través de la valoración acerca de la relevancia de la práctica docente, centrada en el aprendizaje de nuestros alumnos.

El PE 2011 de preescolar forma parte de nuestro acompañamiento, al ofrecernos información y propuestas específicas que contribuyen a comprender el enfoque y los propósitos de esta reforma.

El papel del educador es relevante debido a que enfrenta el reto de educar a los niños de forma integral, desarrollando en él competencias y aprendizajes esperados para la vida, que le permitan la adquisición de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes.

En esta tesina se expone la investigación sobre el desarrollo de competencias y aprendizajes esperados del campo formativo lenguaje y comunicación en la educación preescolar a través del empleo de estrategias lúdicas. También se describe en forma de resumen un ejemplo del trabajo didáctico que como profesora de educación preescolar desarrollo de manera cotidiana. (SEP, 2011)

El resumen de actividades que presento y la investigación que se aborda sobre el campo formativo de lenguaje y comunicación se desarrolló en el Colegio "MARK TWAIN" que se encuentra ubicado en la calle de Ocaso # 169 Colonia Valle de Luces, delegación Iztapalapa, D.F.

El contenido de esta tesina está organizado en cuatro capítulos y su lógica de su presentación va de lo general a lo particular. Es decir primero se abordan los referentes teóricos. Posteriormente se pasa a la revisión de planes y programas y por último se presenta el reporte de la experiencia profesional.

En el capítulo I se presentan las consideraciones metodológicas con base a las que se desarrolla la presente tesina. En el capítulo II se encuentra el marco teórico relativo al lenguaje que sustenta el siguiente trabajo. En el capítulo III se ubica la información sobre los ambientes de aprendizaje basados en el juego que propicien el desarrollo del lenguaje y la comunicación en alumnos de Educación Preescolar. En el capítulo IV se muestra el enfoque de la enseñanza de la lengua en el Plan

de Estudios 2011 de educación preescolar. En el Capítulo V se menciona la experiencia propia en los procesos de enseñanza aprendizaje que se ubican en el campo formativo de lenguaje y comunicación. Por último se encuentran las conclusiones y bibliografía.

Capítulo I

Planteamiento del problema

El campo formativo de lenguaje y comunicación es muy importante en el desarrollo del niño ya que le permite el desarrollo de la conversación, el dialogo, la explicación de ideas y la narración de sucesos.

El lenguaje en preescolar se define como una actividad de comunicación,(Ferreiro, 2007) cognición y reflexión para que los niños puedan integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, así como a interactuar en sociedad y aprender, con el campo de lenguaje y comunicación los niños representan el mundo que le rodea, participan en la construcción del conocimiento, organizan su pensamiento, desarrollan la creatividad y la imaginación, y reflexionan sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros.

Para Tourtet L. (1999) "El lenguaje comunica necesidades, deseos, curiosidad, pensamiento. Permite su vuelo". (p.11). Por el pensamiento el mundo se analiza, se descifra y se recrea. Es por tanto prioritario considerar el lenguaje como un instrumento del pensamiento que nos lleve a comprender, descifrar, analizar y transformar el mundo en que vivimos.

Aunque por otro lado permite socializar el pensamiento, utilizándolo para comunicarse, porque su adquisición y su desarrollo se dan a partir de la convivencia e interacción con las personas, que les permite entenderse y expresarse.

El ser humano desde su nacimiento se comunica para dar a conocer sus necesidades, utilizando diversos medios como sonidos, señas, etc. Esto le ha permitido sobrevivir, desarrollarse y educarse, por lo que Tourtet L. (idem) precisa "El lenguaje es un acto esencialmente humano. Permite, en primer lugar, la transmisión de los conocimientos humanos. El lenguaje es una llave: abre el mundo de los símbolos. Gracias al lenguaje cada objeto, cada acción toma nombre. Gracias al lenguaje es posible desarrollar la imaginación creadora."

Por tanto es prioritario que en las aulas los maestros proporcionemos las condiciones necesarias para que los alumnos hagan uso del lenguaje de manera eficaz en la vida escolar y en su ámbito personal, para esto se requiere una serie de experiencias y actividades que permitan utilizar el lenguaje de manera imaginativa, libre, personal; que les permita expresar sus opiniones a través del lenguaje oral.

El desarrollo de los avances en el dominio del campo no depende solo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también de la escucha, ya que la escuela es un medio de aprendizaje para la construcción de conocimientos de los niños. Entonces se considera que en la escuela los niños van aprendiendo a afianzar y a comprender objetos e ideas al estar escuchando.

Comunicarnos por medio de la palabra es una necesidad y es tarea de la escuela y de nosotras como educadoras crear para los niños actividades lúdicas poniendo en práctica el uso del campo formativo lenguaje y comunicación en las aulas.

Considerando lo anterior el campo formativo de lenguaje y comunicación, tiene la más alta prioridad en la educación preescolar ya que a partir de él se desarrollan los aprendizajes de las distintas competencias (SEP, 2011)

En este campo formativo además de los usos del lenguaje oral se requiere favorecer la incorporación a la cultura escrita a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos.

Las educadoras debemos tener presente según el PE 2011 que existen diferencias en el desarrollo del lenguaje en los niños que ingresan a preescolar y que mientras más pequeños sean los educandos las diferencias son más notorias y significativas, por lo tanto las herramientas lingüísticas pueden parecer limitadas.

Como sucede con el lenguaje oral, los niños y las niñas llegan a preescolar con ciertos conocimientos sobre el lenguaje escrito que han adquirido en el ámbito en que se desenvuelven, ya sea por los medios de comunicación, las experiencias de observar en los mensajes impresos y su contacto con los diferentes textos en el ámbito familiar; saben que las marcas gráficas dicen algo o tienen significado y son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos; así mismo,

tienen algunas ideas sobre las funciones del lenguaje escrito (contar o narrar, recordar, enviar mensajes o anunciar sucesos o productos) todos estos aprendizajes que los niños preescolares adquieren del lenguaje escrito y oral se necesitan como una prioridad del desarrollo del campo formativo lenguaje y comunicación en la educación preescolar (SEP, 2011).

En el programa de educación preescolar se señala la posibilidad de que mediante el trabajo que se desarrolle con base en las orientaciones del campo formativo de lenguaje y comunicación algunos alumnos empiecen a leer y escribir lo cual represente un logro importante para los niños de preescolar. Así mismo nos dice que no significa que deba ser exigencia para todos los alumnos en esta etapa de su escolaridad, ya que es largo el proceso y se trata de que las niñas y los niños lo vivan comprensivamente, y que no hay razón ni fundamento para presionarlos en este campo formativo.

En mis prácticas diarias como docente observé que una de las mayores problemáticas que encontré durante el ciclo escolar fue la inseguridad y deficiencia en el desarrollo del lenguaje oral. Es por eso que surgió el interés y necesidad de enfocarme en especial en este campo para que fortalezca las competencias comunicativas en los niños

Al estar en unión con el PE 2011 analice que es de gran importancia conocer cómo y de qué manera enriquece el juego en el desarrollo del campo formativo de lenguaje y comunicación y sobre todo darles a conocer a los padres de familia que es un requisito indispensable para lograr un buen aprendizaje, ya que algunos piensan que sólo es pérdida de tiempo sin saber que les ayuda a desarrollar las competencias no solo del campo formativo de lenguaje y comunicación sino de todos los campos formativos que se encuentran en el PE 2011.

Durante las prácticas realizadas siempre me pregunté: ¿Qué importancia tiene el juego en el campo formativo de lenguaje y comunicación?, A partir de esta pregunta surge el interés de realizar mi tesina.

La educación preescolar es un espacio relevante para el desarrollo del lenguaje. En esta etapa del proceso formativo se requiere que el niño aprenda los

elementos básicos para comunicarse. De ello depende no solo su trayectoria escolar subsecuente sino también su desarrollo personal y social. Cuando el niño carece de las herramientas básicas asociadas al lenguaje y la comunicación tiene problemas en la elaboración de las tareas que se le proponen al interior de la escuela. También enfrenta problemas para comunicar sus ideas y sus sentimientos. En muchas ocasiones se requiere de introducir juegos para que los niños aprendan el lenguaje y la comunicación en forma divertida y amena. Considerando lo anterior es que se plantea la siguiente problemática ¿Cómo favorece el juego el desarrollo del lenguaje y la comunicación en alumnos de educación preescolar? Derivado de este cuestionamiento se plantean las siguientes preguntas ¿Cuáles son los elementos que caracterizan al campo formativo de lenguaje y comunicación? ¿Cuáles son los referentes teóricos respecto al lenguaje y el juego que permiten fundamentar las estrategias para trabajar en la educación preescolar?

Objetivos

Identificar los elementos que caracterizan al campo formativo de lenguaje y comunicación

Identificar la teoría acerca del desarrollo del lenguaje en la educación preescolar

Identificar algunos aspectos relativos a la teoría del juego como un factor que posibilita el desarrollo del lenguaje

Identificar las estrategias lúdicas que puede utilizar las docentes para mejorar el lenguaje y la comunicación en niños que cursan la educación preescolar.

Presentar algunos elementos de mi experiencia profesional vinculada con el trabajo en el campo formativo de lenguaje y comunicación.

Presentar a través de la recuperación de la experiencia profesional propuestas concretas para vincular el juego con el desarrollo del lenguaje y la comunicación.

Justificación

En los procesos de adquisición del lenguaje existen pautas generales, hay diferentes variaciones individuales en los niños, relacionadas con los ritmos y tiempos de su desarrollo, pero también, y de manera muy importante, con los contextos culturales de comportamiento y formas de relación que caracterizan a cada familia. La atención y el trato a los niños y a las niñas en la familia, el tipo de participación que tienen y los roles que juegan en ella, las oportunidades para hablar con los adultos y con otros niños, varían entre culturas y grupos sociales y son factores que influyen en el desarrollo de la expresión oral.

En el periodo escolar surgen cambios para los niños en cuanto al uso del lenguaje ya que es totalmente diferente al ámbito familiar. Tiene un nivel de generalidad más amplio y de mayor complejidad, proporciona a los niños un vocabulario cada vez más preciso, extenso y rico en significados, y los enfrenta a un mayor número y variedad de interlocutores. Entonces la escuela se convierte en un espacio propicio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, en donde se va enriqueciendo el vocabulario de los niños y niñas. Visto así, el progreso en el dominio del lenguaje oral significa que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados y potencien sus capacidades de comprensión y reflexión sobre lo que dicen, cómo lo dicen y para qué lo dicen. Es una necesidad para los niños utilizar el lenguaje oral y al mismo tiempo se abren las oportunidades para que vayan enriqueciendo mayor seguridad al hablar, aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones y logren construir ideas más completas y coherentes, así como ampliar su capacidad de escucha, entonces se puede decir que es tarea de la escuela.

Por lo escrito en los párrafos anteriores podemos decir que el uso del lenguaje, particularmente del lenguaje oral, tiene la más alta prioridad en la educación preescolar.

La participación de los niños en situaciones en que hacen uso de estas formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos, además de ser un recurso

para que se desempeñen cada vez mejor al hablar y escuchar, ya que tiene un efecto importante en el desarrollo emocional, pues les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, a la vez que logran integrarse a los distintos grupos sociales en que interactúan.

Estos procesos son válidos para el trabajo educativo con todas las niñas y todos los niños, independientemente de la lengua materna que hablen (alguna lengua indígena o español). El uso de su lengua es la herramienta fundamental para el mejoramiento de sus capacidades cognitivas y expresivas, así como para fomentar en ellos el conocimiento de la cultura a la que pertenecen y para enriquecer su lenguaje.

En la educación preescolar, además de los usos del lenguaje oral, se requiere favorecer la familiarización con el lenguaje escrito a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos.

Es importante destacar que algunos niños llegarán a preescolar con mayor conocimiento que otros sobre el lenguaje escrito; esto depende del tipo de experiencias que hayan tenido en su contexto familiar. Mientras más ocasiones tengan los niños de estar en contacto con textos escritos y de presenciar una mayor cantidad y variedad de actos de lectura y de escritura, mejores oportunidades tendrán de aprender. Por ello hay que propiciar actividades en las que los textos cumplan funciones específicas, es decir, que les ayuden a entender para qué se escribe; vivir distintas situaciones en la escuela es aún más importante para aquellos niños que no han tenido la posibilidad de acercamiento con el lenguaje escrito en su contexto familiar.

Al participar en situaciones en las que interpretan y producen textos, los niños no sólo aprenden acerca del uso funcional del lenguaje escrito, también disfrutan de su función expresiva, ya que al escuchar la lectura de textos literarios o al escribir con la ayuda de la maestra expresan sus sentimientos y emociones y se trasladan a otros tiempos y lugares haciendo uso de su imaginación y creatividad.

El interés de escribir en los niños preescolares es un acto reflexivo, de organización, producción y representación de ideas. Los niños aprenden a escribir

escribiendo para destinatarios reales. Si escribir es un medio de comunicación, compartir con los demás lo que se escribe es una condición importante que ayuda a los niños a aprender de ellos mismos. Los niños y niñas desde muy pequeños les surge el interés de escribir, hacen intentos de escritura como pueden o saben, a través de dibujos, marcas parecidas a las letras o a través de letras; estos intentos representan pasos fundamentales en el proceso de apropiación del lenguaje escrito.

Es prioridad en la educación preescolar, el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en los niños debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado. Pero también en todas las actividades escolares.

El desarrollo de esta tesina es importante porque posibilita explorar la importancia que tiene el uso de la lengua oral en el desarrollo cognitivo y personal de los alumnos de preescolar 1. Además aporta algunos elementos para trabajar el campo formativo de lenguaje y comunicación con base en el juego. El trabajo que se desarrolla con base en la reflexión sobre los tópicos señalados es útil para que las profesoras ubiquemos la relevancia de los mismos, su fundamentación y algunas orientaciones para su puesta en práctica. Si las profesoras no cuentan con estrategias adecuadas será poco o nada lo que puedan lograr en favor del desarrollo del lenguaje de los niños que asisten a la educación preescolar. De ahí la relevancia de buscar y plantear opciones en el ámbito didáctico pedagógico. En la educación preescolar adquiere una gran importancia la máxima de aprender jugando. Si los niños aprenden las bases del lenguaje y la comunicación de manera divertida se estará abonando en favor de uno de los aspectos centrales de que inciden en su desarrollo.

Capítulo II. El lenguaje en la educación preescolar

En este apartado se presentan algunas consideraciones en torno al origen y desarrollo del lenguaje. También se revisan los tipos de lenguaje, la importancia de la socialización en la adquisición de la lengua y algunas consideraciones respecto a la manera como los niños se apropian de la lengua en las edades que corresponden a la educación preescolar.

2.1 Evolución histórica del lenguaje

Son dos las teorías fundamentales que registran la historia de la ciencia acerca del origen del lenguaje. Una es: onomatopéyica y la segunda es de las interjecciones (Martínez, 2004).

La teoría onomatopéyica indica que las palabras aparecieron cuando el hombre empezó a imitar los sonidos del mundo que lo rodeaba. En la historia la ciencia, registra acerca de que el origen del lenguaje primitivo fue onomatopéyico, es decir en qué medida los vocablos se unieron imitando los sonidos característicos de los objetos y de las acciones por ellos designados, pero ese papel fue muy limitado y no determino la línea de la formación del lenguaje. La onomatopeya se supone que da intencionadamente un nombre a los objetos y fenómenos separando una de las propiedades características del objeto dado entre las que impresionan el oído del hombre primitivo.

La teoría de las interjecciones explica que el lenguaje nació de los sonidos emitidos de una forma espontánea por el ser humano al expresar sus emociones. Al hablar sobre las condiciones que hicieron que los antecesores del hombre sintieran la necesidad de comunicarse están: que estos se sentían impedidos en comunicarse con los demás, al trabajar en forma colectiva para satisfacer sus necesidades materiales así, se consideró que el lenguaje surgió en el proceso del

trabajo conjunto. El estímulo sonoro desde el punto de vista de la asociación, se enlazó en el cerebro del hombre con la imagen visual del objeto. Se formó y afianzo un vínculo entre la imagen y la idea del objeto productor del sonido, la imagen auditiva del mismo y las sensaciones cinéticas del aparato fono motor.

El lenguaje según Martínez (2004) surgió como instrumento necesario de la relación de los hombres con la naturaleza a través de los vínculos que entre ellos surgían y se consolidaban en el proceso del trabajo, de la casa colectiva de grandes animales. El hombre primitivo usó todas las posibilidades que tenían a su alcance para satisfacer su gran necesidad de poder comunicarse con el mundo que lo rodea.

Por su mecanismo fisiológico y psicológico, el lenguaje surge como resultado de grabar sólidamente en el cerebro conexiones reflejo condicionadas o asociaciones entre un determinado sonido que el hombre oyó, pronunció un movimiento muscular de los órganos de la palabra, la imagen del objeto que provocó la reacción fónica dada y, al final la impresión de las consecuencias a que da origen del sonido emitido, los sonidos de tipo animal se convirtieron en el lenguaje primario.

2.2 Etapas básicas de la adquisición del lenguaje en la evolución histórica

Durante el proceso de formación del lenguaje se señalan dos etapas básicas importantes. En la primera etapa es el periodo en que no todavía no existía el lenguaje articulado en el sentido propio de la palabra; el lenguaje inarticulado constituyó un medio de comunicación entre los hombres primitivos en el estado primario de su desarrollo, dicho lenguaje carecía de un sistema de unidades fónicas diferenciadas y contrapuestas entre sí. En vez de sonidos aislados, obtenidos de unidades significativas en calidad de fonemas, se anteponían en el lenguaje inarticulado grupos íntegros de sonidos de significado independiente.

Se trata de sonidos difusos, ya que los hablantes no sabían diferenciarlos, pues carecían de motivo, este así fue transformándose hasta acumular elementos articulados. Los ademanes desempeñaron un papel grande de la intercomunicación, que se hallaban incluidos en la comunicación por medio de sonidos como una parte necesaria de ésta, servían de comprobación, de percepción y de orientación. Mediante los ademanes expresivos aumentaba la complejidad, haciendo uso del pensamiento.

Para la segunda etapa: es el periodo de la aparición del lenguaje articulado. En la época correspondiente al CroMagnon en sus últimas etapas de lenguaje se hizo definitivamente articulado. El lenguaje articulado fue el resultado de la actividad del hombre primitivo aplicada al trabajo durante un largo proceso de desarrollo, así como el perfeccionamiento de su pensar del, prolongado desenvolvimiento de sus relaciones sociales, de su cerebro y del aparato vocal periférico.

El lenguaje articulado pudo formarse cuando el hombre alcanzó el grado de desarrollo en el que el pensamiento se hizo relativamente independiente. El lenguaje articulado es en primer lugar un lenguaje oral, se construye con oraciones y expresa conceptos y juicios diferenciados, al entrelazar los vocablos, eran monosílabos, bisílabos. (Godoy, 2010)

Para Gorski (1996) el pensamiento y el lenguaje se desarrollaron de forma más amplia así la actividad analítica y sintética. Así se fueron formando oraciones por palabras y estas cada vez más estructuradas que expresaban las relaciones de las cosas con el hombre por medio de las cuales se estableció con otras personas.

El lenguaje es un fenómeno típicamente humano y a la vez social, el sistema primario de signos o símbolos, los símbolos, pueden ser verbales o no verbales, es decir, hablados o escritos, además los símbolos, no verbales pueden ser gestos y movimientos corporales, instrumento del pensamiento y la actividad.

Como la vida y la actividad social están estrechamente unidas al lenguaje o a los signos, y solo en el lenguaje podemos conocer acerca de el mismo, todas las definiciones están unidas a un determinado nivel, a un aspecto, concepción y teoría determinada, es “la totalidad de enunciados que pueden hacerse de una

comunidad lingüística, un sistema de actividades o más bien de hábitos o disposición para ciertas actividades que sirve sobre todo para la comunicación y la coordinación de actividades entre los miembros de un grupo.”

El lenguaje adquiere su carácter científico por medio de la lingüística que lo divide en cuatro ejes: Fonológico: es la articulación y se refiere a los sonidos del habla que se producen para formar las palabras del lenguaje. Los instrumentos de la articulación son: los labios, la lengua, los dientes, las mandíbulas y el paladar. El habla se articula mediante la interrupción o modelación de los flujos del aire, vocalizados y no vocalizados, a través del movimiento de la lengua, los labios, la mandíbula inferior y el paladar. Los dientes se usan para producir algunos sonidos específicos (Frías Conde, 2000)

El eje semántico se refiere a la ciencia que estudia el significado de las palabras y el sintáctico es el arte de la gramática que enseña a coordinar, estructurar y unir las palabras para formar oraciones y expresar conceptos. El siguiente eje pragmático es la ciencia que estudia el lenguaje en relación con sus usuarios y las circunstancias de la comunicación.

El habla es un sistema de comunicación aprendido que requiere el uso coordinado de la voz, la articulación y la capacidad del lenguaje. Muchos animales son fisiológicamente capaces de usar la voz para comunicarse con otros individuos de su especie a través de mensajes simples. Sin embargo, solo los seres humanos son capaces de producir el lenguaje hablado o verbal, en oposición a la capacidad de imitación de pájaros como loros. En sentido amplio se puede considerar habla sinónimo de lenguaje.

La voz es un sonido producido en la laringe por la salida del aire (expiración) que, al atravesar las cuerdas vocales, las hace vibrar. La voz se define en cuanto a su tono calidad e intensidad o fuerza. El tono óptimo o más adecuado para el habla, al igual que su rango de variación, depende de cada individuo y está determinado por la longitud y masa de las cuerdas vocales. Otro aspecto de la voz es la resonancia. Una vez que ésta se origina, resuena en el pecho, garganta y cavidad bucal. La calidad de la voz depende de la resonancia y de la manera en que vibran

las cuerdas vocales, mientras que la intensidad depende de la resonancia y de la fuerza de vibración de las cuerdas (Gorski, 1996).

2.3 Los tipos de lenguaje

Piaget menciona que el lenguaje destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. Por eso es visto el lenguaje como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo.

Las teorías de Piaget se basan en las funciones que tendría el lenguaje en el niño. Piaget dice que las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupos las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado y se dividen en las siguientes categorías: lenguaje Egocéntrico, repetición o ecolalia, el monólogo y el monólogo colectivo. El siguiente grupo es el lenguaje socializado y las categorías en que se divide son: la información adaptada, la crítica, las órdenes, ruegos y amenazas, las preguntas y las respuestas.

El lenguaje Egocéntrico "Se caracteriza porque el niño no se ocupa de saber a quién habla ni si es escuchado. Es egocéntrico, porque el niño habla más que de sí mismo, pero sobre todo porque no trata de ponerse en el punto de vista de su interlocutor. El niño sólo le pide un interés aparente, aunque el niño piense que es oído y comprendido" (Montealegre, 1994)

Sobre la repetición y ecolalia: el niño repite sílabas o palabras que ha escuchado aunque no tengan gran sentido para él, las repite por el placer de hablar, sin preocuparse por dirigirlos a alguien. Desde el punto de vista social, la imitación parece ser una confusión entre el yo y el no-yo, de tal manera que el niño se identifica con el objeto imitado, sin saber que está imitando.

El monólogo: se caracteriza por que el niño habla para sí, como si pensase en voz alta. No se dirige a nadie. Las palabras en los niños están más ligadas para el

niño, está mucho más ligada a la acción que en el adulto. De aquí se desprenden dos consecuencias importantes: primero, el niño está obligado a hablar mientras actúa, incluso cuando está sólo, para acompañar su acción; segundo, el niño puede utilizar la palabra para producir lo que la acción no puede realizar por sí misma, creando una realidad con la palabra o actuando por la palabra, sin contacto con las personas ni con las cosas (lenguaje mágico).

El monólogo en pareja o colectivo: cada niño asocia su pensamiento momentáneo, pero sin preocuparse por ser oído o comprendido realmente. Se supone que en el monólogo colectivo todo el mundo escucha, pero las frases dichas son sólo expresiones en voz alta del pensamiento de los integrantes del grupo, sin ambiciones de intentar comunicar nada a nadie. (Montealegre, 1994)

2.4 El lenguaje socializado

El lenguaje socializado se compone de diversas características entre ellas: la Información adaptada: y en ella busca comunicar realmente su pensamiento, informándole al interlocutor algo que le pueda interesar y que influya en su conducta, lo que puede llevar al intercambio, la discusión o la colaboración. La información está dirigida a un interlocutor en particular, el cual no puede ser intercambiable con el primero que llega, si el interlocutor no comprende, el niño insiste hasta que logra ser entendido.

Las siguientes características son la crítica y la burla, en estas características son las observaciones sobre el trabajo o la conducta de los demás, específicas con respecto a un interlocutor, que tienen como fin afirmar la superioridad del yo y denigrar al otro; su función más que comunicar el pensamiento es satisfacer necesidades no intelectuales, como la combatividad o el amor propio. Contienen por lo general, juicios de valor muy subjetivos.

Para estas características de las órdenes, ruegos y amenazas el lenguaje del niño tiene, principalmente, un fin lúdico. Por lo tanto, el intercambio intelectual

representado en la información adaptada es mínimo y el resto del lenguaje socializado se ocupa, principalmente, en esta categoría. Si bien las órdenes y amenazas son fáciles de reconocer, es relevante hacer algunas distinciones. Se les denomina "ruegos" a todos los pedidos hechos en forma no interrogativa, dejando los pedidos hechos en forma interrogativa en la categoría preguntas (Pereira, 1999),

La última característica son las Preguntas y mayoría de las preguntas de niño a niño piden una respuesta así que se les puede considerar dentro del lenguaje socializado, pero hay que tener cuidado con aquellas preguntas que no exigen una respuesta del otro, ya que el niño se le da solo; estas preguntas constituirían monólogo.

Vigotsky (en Zegarra, 2005) plantea desde una perspectiva distinta a la concepción presentada por Piaget, orientada ésta desde una interpretación evolutiva que se encaminaría de lo individual (lenguaje egocéntrico) a lo social (lenguaje socializado), que se dirigiría de lo social a lo individual. Así, la primera función del lenguaje es la comunicación.

Con respecto al problema de la relación entre pensamiento y lenguaje, Vigotsky considera que en un infante existe una fase pre-lingüística en el pensamiento y una fase pre-intelectual en el lenguaje. Para este autor, el vínculo que une pensamiento y lenguaje es primario y además se origina, cambia y crece en el curso de su evolución. Siendo esta relación continua, que va de la palabra al pensamiento y, a su vez del pensamiento a la palabra.

El pensamiento pasa por diferentes fases antes de ser formulado en palabras: el Lenguaje Interno (Significativo y semántico) y el lenguaje externo (esencialmente fonético). Dichos lenguajes forman una unidad aunque cada uno se rige por sus propias leyes, constituyendo procesos opuestos. El lenguaje interno parte del habla y se transforma en pensamiento, mientras que en el lenguaje externo es el pensamiento el que se convierte en habla.

Entonces, para Vigotsky, lenguaje y pensamiento son dos cosas diferentes. Ambos se desarrollan en un proceso propio y confluyen en un momento

determinado. Por tanto, la relación entre pensamiento y palabra no es constante e inmutable, es una relación dinámica, es un proceso viviente. El pensamiento nace a través de las palabras, una palabra sin pensamiento es una cosa muerta y un pensamiento desprovisto de palabras permanecerá en la sombras (Zegarra, 2005).

2.5 La adquisición de la lengua en Preescolar

En las siguientes líneas se presentan algunas consideraciones respecto al desarrollo del lenguaje por edad.

Para la estructuración del lenguaje Martínez señala (1997) las siguientes consideraciones: en niños y niñas de 2^a 4 años se ubica en la etapa de comprensión del lenguaje. A los dos años asimila el lenguaje materno en nuestro país el idioma español, comprende y obedece cuatro órdenes sencillas, identifica y nombra cinco imágenes y partes del cuerpo.

A los tres años ya existe un buen desarrollo de la comprensión, obedece cuatro órdenes sencillas de carácter complejo, identifica ocho imágenes.

Para los cuatro años entremezcla ficción y realidad, ya comprende hechos principales de una narración y los adjetivos de igualdad.

La expresión del lenguaje desaparece a los dos años, imita a los adultos, expresa oraciones de tres a cuatro palabras, domina la estructura fundamental del lenguaje, tiene una conversación activa con los adultos ejercitando una comunicación con sentido real, seleccionando palabras fáciles de pronunciar, continua utilizando frases. Al hablar suprime el verbo ser y estar, usa artículos y pronombres propios, dice su nombre y apellido, usa frecuentemente la palabra no y que, las niñas poseen mayor vocabulario que los varones.

Las niñas y los niños a los tres años ya tienen mejor su expresión oral, el nombre de sus padres y su edad, inventa juegos de palabras, utiliza el plural, algunas preposiciones y el pronombre yo, emplea los tiempos del verbo con dificultad,

utiliza interrogativos en forma elemental, adjetivos y oraciones largas y complejas. Se retiene constante mente así mismo iniciando el lenguaje egocéntrico. Aún tiene dificultad en la pronunciación de fonemas r, s, d, l, y, sustituyéndolos por otros.

El periodo fluorescente del lenguaje es a los cuatro años, en esta etapa el niño ya verbaliza todas las situaciones, juega con las palabras sin sentido, charla con amigos, imaginarios, hace abundantes preguntas, mejora su conversación y la expresión de verbos y adjetivos, nombra monedas de colores y días de la semana, los fonemas que se le dificultaban ahora los perfecciona día a día.

El número de palabras expresadas al terminar cada una de las etapas es el siguiente: A los 2 años: de 100 a 300 con significado concreto y familiar. A los 3 años: de 600 a 1000 palabras con significado concreto. A los 4 años: de 1500 palabras con significado concreto. Ya a los 5 años: es la etapa con estructuración del lenguaje.

La comprensión del lenguaje: se interesa por los detalles de las cosas, se da aquí el animismo y el artificialismo del lenguaje, define las cosas por su nombre, distingue conceptos de ayer, hoy y mañana, tarde, temprano, comprende diferencias de forma, tamaño, diferencia y distingue izquierda, derecha.

Expresión del lenguaje: se expresa sin articulación infantil, con frases concretas y determinadas, expresa conceptos pregunta sobre el mundo que le rodea, hace conjugaciones verbales correctamente y pronombres relativos. Numero de palabras expresadas al terminar la etapa: 2072 palabras con significado semi abstracto.

El lenguaje oral es primordial para la formación de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias mediante las cuales los docentes pueden establecer interacciones con sus alumnos y su entorno, partiendo de un previo reconocimiento de su ser.

A los tres años el niño inicia un proceso de independencia, y en su pensamiento y en sus pensamientos se aprecian grandes procesos; que se reflejan en su lenguaje y se siente especialmente atraído por el mundo de la fantasía, acercaremos al niño al descubrimiento de la realidad en la que vive y considerar

estos aspectos para diseñar estrategias de enseñanza para el desarrollo del lenguaje. El lenguaje ofrece la posibilidad de comunicación y el intercambio de las personas. Para usar con eficacia el lenguaje tenemos que tomar en cuenta los cinco elementos que integra uno de los Estándares Curriculares del PE 2011 de educación preescolar.

Los elementos son: Procesos de Lectura e interpretación de textos.

Producción de textos escritos, producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.

Conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje.

Entonces el lenguaje desempeña un papel fundamental en el desarrollo de los niños y es un instrumento mediador para la construcción del conocimiento, y para el desarrollo del pensamiento y la socialización.

El lenguaje posibilita la comunicación y el intercambio entre los seres humanos. Se relaciona profundamente con el pensamiento. Es una herramienta de mediación en la construcción de conocimiento y por ende, desempeña un rol fundamental en el desarrollo del niño. Gracias a él aprendemos a desenvolvernos en sociedad, nos integramos a nuestra cultura y nos apropiamos de modos de pensar, de hacer, de crecer y de adjudicar valores.

El lenguaje se construye socialmente en las interacciones recíprocas entre el niño y el mundo adulto que lo rodea. Por ello, el medio cultural en que se desenvuelven los alumnos es de gran importancia. La competencia lingüística está condicionada por las prácticas y creencias de las familias; es decir, por el valor que adquiere la palabra para comunicarse. Partiendo de esta premisa es que cada persona va edificando el andamiaje de su propio lenguaje.

El lenguaje, además de posibilitar el intercambio sobre el mundo real, es también un campo de creación que hace de la palabra una herramienta creativa.

La literatura asume este desafío envolviendo al niño en una atmósfera de emociones, imágenes, sensaciones e ideas novedosas, y le permite la creación de mundos alternativos.

Al ingresar al kínder, los niños cuentan con cierto dominio de su lengua, y en este nivel enriquecen y completan sus aprendizajes lingüísticos, ya que se encuentran en una etapa de gran potencialidad para la adquisición y el aprendizaje del lenguaje verbal,

Es función del kínder promover todo tipo de situaciones de aprendizaje para lograr que el niño conozca la función social de la literatura y escritura, y las diferencias entre la lengua escrita y otras formas de representación.

Considerando lo anterior el Programa de español y su Enseñanza I (1999;104) señala “Mejorar la expresión oral de los estudiantes; llevándolos a desarrollar competencias del lenguaje que le sean útil en su contexto social, escolar y personal.

En este capítulo se revisaron los elementos y las bases teóricas para la adquisición del lenguaje. En el siguiente se revisan algunas herramientas teóricas para generar ambientes de trabajo de carácter lúdico orientados hacia el desarrollo del lenguaje y la comunicación en la educación preescolar.

3.- Capítulo III. El juego como recurso para el desarrollo del lenguaje y la comunicación en alumnos de Educación Preescolar.

Los ambientes de aprendizaje son un tema de relevancia para la educación en cualquier nivel, como menciona" (Méndez, 2013) el ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación", por lo anterior se considera necesario estar atentos a las situaciones que se presentan en relación a la atención dentro del aula, haciendo énfasis en la utilización de diversos ambientes de aprendizaje diariamente, que propicien la reflexión en cada uno de los alumnos en relación a las temáticas propuestas en cada situación de aprendizaje.

Al hablar de tipos de ambientes a implementar nos encontramos con los ambientes centrados en conocimiento quien aprende, en él se puede detectar una fuerte relación con las estrategias de aprendizaje para mantener la atención. "Los ambientes centrados en el conocimiento toman en serio la necesidad de ayudar a los estudiantes a convertirse en conocedores al aprender, de tal manera que comprendan y realicen la subsiguiente transferencia" (Mendez, 2013), es por ello que se considera pertinente apoyar a los alumnos del grupo favoreciendo su capacidad de prestar atención para que los contenidos abordados diariamente en clase, puedan ser utilizados más adelante en un nivel más complejo.

Según el autor anterior, un aspecto más a mencionar que se debe tomar en cuenta para la creación e implementación de estrategias de aprendizaje, son los estilos de aprendizaje, "el estilo personal de aprendizaje describe el camino que una persona recorre habitualmente para responder a una tarea de aprendizaje", es así como los estilos de aprendizaje guiarán el trabajo del docente para la puesta en marcha de estrategias, ya que se toman en cuenta los intereses y estilos de cada uno de los alumnos a fin de favorecer y tratar de desarrollar todos los estilos en cada uno de los alumnos.

Además otro aspecto a mencionar es el *aprendizaje lúdico*, el cual se implementa con el fin de presentar a los alumnos ambientes distintos a los acostumbrados, en donde se aborden y cumplan las competencias utilizando el juego, con el objetivo de que sea más atractivo y se puedan relacionar los contenidos con aprendizajes ya obtenidos y en conjunto puedan ser aplicados a la vida diaria.

Se trata de incorporar la lúdica en los ambientes educativos, pues da lugar a los procesos de construcción de identidad y pertenencia cognitiva, opción que se sustenta desde el reconocimiento de que lo lúdico también reside en el lenguaje y atraviesa los procesos educativos constituyéndose en medio y fuente que permite relacionar pensamientos para producir pensamientos nuevos (Méndez, 2013)

Al incorporar actividades que impliquen la realización de actividades lúdicas, se logran mejores relaciones entre los mismos alumnos, que sea más agradable la situación y a su vez se obtengan resultados significativos al hablar de la apropiación de competencias, el tipo de relaciones que se mejoran con las actividades lúdicas también favorecen otro aspecto, se trata de la adquisición del lenguaje, al respecto Piaget (1923) menciona que el lenguaje se adquiere por medio de la interacción con el medio y otras personas que actúan para adaptarse y así ir armando estructuras de conocimiento.

Por último, el uso de las TIC's en la creación de ambientes realmente efectivos de aprendizaje, en esta ocasión se considera pertinente tomar en cuenta el diseño de actividades y ambientes que propicien el uso de esta herramienta dado que en el aula podemos encontrar dicho material pero no es utilizado ni atendiendo a la situación central de esta propuesta un factor positivo en la aplicación de estrategias de aprendizaje para mantener la atención de los niños es el uso de las tecnologías.

Coll citado por Méndez (2013) nos dice que la importancia creciente de las TIC en el mundo actual ha provocado la aparición de nuevas necesidades de aprendizaje y de formación referidas al conocimiento y dominio de estas tecnologías que se han ido incorporando progresivamente, en mayor o menor medida y con formatos diversos según los casos, a los currículos escolares de la mayoría de los sistemas educativos. Las estrategias de aprendizaje para mantener

la atención de los niños en edad preescolar, considero que necesariamente deben abordar los puntos descritos en los párrafos anteriores, puesto que pueden dar una respuesta positiva a este suceso que actualmente se está presentando en el aula, y son sin duda un factor determinante en el aprovechamiento del alumno en esta formación.

Por su parte Baroody citado por Méndez (2013) sostiene que "La teoría de la absorción parte del supuesto de que los niños están desinformados y se les puede dar información con facilidad, puesto que el aprendizaje por asociación es un claro proceso de copia, debería producirse por rapidez y fiabilidad". Es por ello que se considera pertinente dar a conocer los contenidos favoreciendo la competencias y aprendizajes esperados, tomando en cuenta el uso de las TIC y actividades lúdicas, es importante dejar claro que no se trata de olvidar o excluir las estrategias tradicionales en la educación como la utilización de material concreto, si no de innovar, aplicar y hacer de estos nuevos recursos un apoyo más para la apropiación de los contenidos.

3.1 El juego como factor para la estimulación del lenguaje.

El juego está ligado al desarrollo del conocimiento, de la afectividad, motricidad, socialización, esto le permite ganar autonomía y afirmar su yo.

El juego en los primeros años de vida es muy importante para su desarrollo, cabe mencionar el poco valor que se le da a este factor en el proceso de enseñanza y aprendizaje, acerca de "el juego como situación didáctica, una forma de enriquecer el lenguaje en niños de edad preescolar" (Tortolero, 2010).

Pude observar que durante la etapa preescolar el interés lúdico es fundamental, porque le brinda la posibilidad de ponerlo en contacto con distintos aprendizajes y este a su vez permite que se exprese, compita, comparta, aprenda libremente, manifieste de forma natural sus emociones, sentimientos, necesidades e intereses. Ya que está comprobado que con el juego se aprende.

Se ha observado que muchos padres de familia y otras personas piensan que los pequeños que asisten al jardín de niños solo pierden el tiempo jugando, algunos

prefieren que sus hijos se queden en casa, lo que no saben es que el juego no sólo es una actividad que entretiene, sino que ofrece la oportunidad de desarrollar con mayor facilidad sus capacidades intelectuales, sociales, afectivas, permitiendo que el niño emplee nuevas habilidades, exteriorice sus sentimientos e intereses perfeccionando los ya adquiridos.

En el nivel preescolar las educadoras manejan diversos juegos para favorecer el desarrollo y aprendizaje de los alumnos. Se han dado muchas definiciones sobre el juego pero para efectos del trabajo se tomarán los más significativos.

Para Piaget (1998) “El juego es una actividad que permite la construcción del conocimiento del niño y lo hace en forma de asimilación”

Con la actividad lúdica desarrollan su conocimiento y afinan sus procesos de investigación. Desde la infancia el niño usa el juego para adaptar los hechos de la realidad a esquemas que ya tiene.

Desde la perspectiva de Vigotsky citado en Tortolero (2010) el juego “El juego es la forma particular de actuación cognitiva espontánea”. Es decir que con esta actividad su forma de actuar es tan natural y propia de cada niño.

Con base en estas definiciones citadas, se puede decir que el juego es una actividad innata en el sujeto, aparece espontáneamente, favorece el desarrollo de la personalidad, al mismo tiempo que va construyendo el conocimiento en el niño.

3.2 Las características del juego

El juego tiene diversas características, de acuerdo a Piaget citado en Ortega (1994) señala de gran importancia en el desarrollo integral del niño, principalmente porque no es adquirido, desde que nacen comienzan a realizar juegos con su propio cuerpo llevándolo a cabo por su voluntad propia. Por ejemplo en los primeros seis meses se pueden chupar el dedo, poner su mano frente a su cara y luego a la otra o simplemente patear. Nadie tiene que enseñarle a jugar ya que es la manera más natural de explorar, descubrir y crear. Aunque él no sepa que a través de lo que realiza está aprendiendo y va adquiriendo nuevas experiencias.

Es necesario que sea así ya que el infante podrá exteriorizar sus sentimientos, pensamientos e ideas, manifestando lo que le agrada, desagrada, interesa y lo que no. Hay que dejar que él juegue como quiera y diga. No debemos limitarlos, ellos tienen que aprender a elegir con qué quiere jugar. Se ha observado que a veces a las niñas les gusta jugar fútbol, carritos o a los niños les llama la atención jugar a la comidita a las muñecas esto es normal; algunos padres de familia piensan que esto no tiene que ser así e incluso a algunos pequeños los llegan a reprimir, al contrario hay que dejar que el infante tenga libertad suficiente, para que decida sus propios juegos sin marcar géneros.

El juego es voluntario, nadie puede jugar si no lo desea. El pequeño no debe ser obligado a ejecutar esta actividad, de ser así lo llevará a cabo sin interés.

He notado que los juegos que realizan en el Jardín de Niños son de agrado para los pequeños, en este caso en el grupo de 2º les gusta más realizar sus propias actividades lúdicas, poner sus reglas o simplemente eligen el juego que más les gusta. Por ejemplo en el recreo he observado que entre ellos se ponen de acuerdo para ver a que juegan las niñas por lo regular juegan a la comidita o a la mamá, eligen quién va a representar cada personaje o los niños que siempre juegan a las luchas y se preguntan ¿tú quién eres? ¡Yo soy Rey misterio! Y yo ¡Batista! Etc.

El juego placentero le ayuda al niño a liberar, aliviar tensiones, frustraciones, aprende a ganar, o perder, sobre todo a conocer sus limitaciones y capacidades, adquiere seguridad.

Esto hace que se sienta pleno, autónomo, satisfecho sin perseguir un objetivo, ni una intencionalidad, realizándola por puro placer (Ortega, 1994)

En este sentido, las etapas del desarrollo propuestas por J. Piaget constituyen un buen punto de partida para identificar qué tipo de actividades lúdicas podríamos poner en práctica con los niños y niñas en sus distintos momentos evolutivos.

He observado que estos aspectos se cubren perfectamente en el recreo; por ejemplo en una ocasión pude darme cuenta que un niño jugaba solo, tenía dos carritos estaba tan emocionado jugando dándole animación a sus juguetes que no se daba cuenta que lo estaba viendo, se encontraba tan entretenido en su propio juego que se olvidaba si existían más niños en el patio, aquí es cuando tiene la

mayor libertad de jugar a lo que él desea y le place. Debemos recordar como educadoras que el objetivo de la actividad lúdica es producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente en su forma de ser o actuar.

Las actividades que se sugieren al grupo deben ser interesantes donde se involucren tanto físicas como emocionalmente en los diversos tipos de juegos propuestos.

En la Educación Preescolar señala Zapata (1998). Se manejan diferentes tipos de juegos que favorecen el aprendizaje, sobre todo el desarrollo físico, social, afectivo e intelectual del niño.

Las etapas del desarrollo propuestas por J. Piaget constituyen un buen punto de partida para identificar qué tipo de actividades lúdicas podríamos poner en práctica con los niños y niñas en sus distintos momentos evolutivos.

Entonces considero que las actividades lúdicas deben de tener las siguientes características: Que le guste al niño. El juego debe producir placer a los niños y no suponer en ningún caso motivo de frustración. Natural y motivador el juego es una actividad motivadora y por consiguiente el niño la práctica de forma natural.

Entonces el juego se entiende como una actividad libre, nunca obligada desde el exterior. Mundo aparte se entiende como la práctica del juego evade de la realidad, introduciendo al niño en un mundo paralelo y de ficción y logrando satisfacciones que no se alcanzan en la vida real.

Para Ortega (1994) La práctica del juego creador favorecerá el desarrollo de la creatividad de la espontaneidad y contribuirá a favorecer un desarrollo más equilibrado.

Para el juego expresivo en los niños es un elemento favorecedor exteriorizar sentimientos y comportamientos que en situaciones normales mantienen reprimidas.

La práctica del juego socializado favorece el desarrollo de hábitos de cooperación, convivencia y trabajo en equipo. El juego es didáctico y muy divertido para los niños y niñas, también ayuda a cumplir reglas, limitaciones, condiciones también tiene un número de jugadores y una edad específica.

Los principios básicos que rigen la estructuración y aplicación de los juegos didácticos según Zapata (1998) son los siguientes: la participación se considera el principio básico de la actividad lúdica que expresa la manifestación activa de las fuerzas físicas e intelectuales del jugador, en este caso el estudiante. La participación es una necesidad intrínseca del ser humano, porque se realiza, se encuentra a sí mismo, negársela es impedir que lo haga, no participar significa dependencia, la aceptación de valores ajenos, y en el plano didáctico implica un modelo verbalista, enciclopedista y reproductivo, ajeno a lo que hoy día se demanda. La participación del estudiante constituye el contexto especial específico que se implanta con la aplicación del juego.

El dinamismo expresa el significado y la influencia del factor tiempo en la actividad lúdica. Todo juego tiene principio y fin, por lo tanto el factor tiempo tiene en éste el mismo significado primordial que en la vida. Además, el juego es movimiento, desarrollo, interacción activa en la dinámica del proceso pedagógico.

El entretenimiento refleja las manifestaciones amenas e interesantes que presenta la actividad lúdica, las cuales ejercen un fuerte efecto emocional en el estudiante y puede ser uno de los motivos fundamentales que propicien su participación activa en el juego.

El valor didáctico de este principio consiste en que el entretenimiento refuerza considerablemente el interés y la actividad cognoscitiva de los estudiantes, es decir, el juego no admite el aburrimiento, las repeticiones, ni las impresiones comunes y habituales; todo lo contrario, la novedad, la singularidad y la sorpresa son inherentes a éste Zapata (1998).

En definitiva, como docentes debemos reconocer el fenómeno lúdico aceptando que el juego es parte de nosotros, y que es patrimonio de los niños y por qué no, de los adultos también. Tenemos que aceptar, además, su poder transformador, pues nos permite cambiar una experiencia de juegos en una experiencia de vida, humanizándonos al perder nuestros propios miedos y ataduras.

Hay que tener en cuenta: solo se educa quien desea ser educado. El juego es una herramienta privilegiada para facilitar la motivación hacia situaciones de aprendizaje. Mediante los juegos promovemos y estimulamos la comunicación

emocional a través de los sentimientos y los pensamientos; la confianza, estimulando situaciones de acercamiento, y la cooperación, con el fin de superar obstáculos y alcanzar metas comunes.

Una vez revisadas las bases teóricas para la adquisición del lenguaje así como la importancia de los recursos lúdicos se revisan las propuestas del PE 2011 con base a las que se desarrolla la experiencia que en el último apartado se presenta.

Capítulo 4. El campo formativo de lenguaje y comunicación

En este capítulo se describen el campo formativo de lenguaje y comunicación contenido en el plan 2011 de educación preescolar. Esta es la base institucional a partir de la que recuperan los referentes teóricos para diseñar y poner en práctica las estrategias que se reportan en la experiencia profesional.

4.1 El lenguaje en el Programa de Educación Preescolar 2011

El programa de Educación preescolar 2011 se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

Con relación al campo formativo de Lenguaje y Comunicación se hacen las consideraciones que se presentan en las siguientes líneas. El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros. Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros.

En las primeras interacciones con quienes les cuidan, los pequeños escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provocan las formas

de trato y reaccionan mediante la risa, el llanto, los gestos y los balbuceos; a partir de estas formas de interacción van familiarizándose con las palabras, la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua que aprenden, así como con la comprensión del significado de las palabras y las expresiones.

Conforme avanzan en su desarrollo y aprenden a hablar, las niñas y los niños construyen frases y oraciones cada vez más completas y complejas, incorporan más palabras a su léxico y logran apropiarse de las formas y normas de construcción sintáctica en los distintos contextos de uso del habla: conversación con la familia sobre un suceso importante u otros eventos; en los momentos de juego; al escuchar la lectura de cuentos; durante una fiesta, etc.

Entre las condiciones que posibilitan esta evolución está el hecho de encontrarse inmersos en un grupo cultural; usan el lenguaje de esa cultura en las actividades y relaciones en las que se involucran; las personas con quienes conviven cotidianamente tienen expectativas de que aprendan el lenguaje que usan, los retroalimentan para entenderse y los apoyan para comunicarse.

Los pequeños enriquecen su lenguaje e identifican sus funciones y características en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal; cuando participan en diversos eventos comunicativos en que hablan de sus experiencias, sus ideas y de lo que conocen; cuando escuchan y atienden lo que otros dicen, aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales.

Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen sólo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también de la escucha, entendida como un proceso activo de construcción de significados. Aprender a escuchar ayuda a afianzar ideas y a comprender conceptos.

Hay niños a los tres, cuatro o cinco años se expresan de una manera comprensible y tienen un vocabulario que les permite comunicarse, pero también hay pequeños que en sus formas de expresión evidencian no sólo un vocabulario reducido, sino timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás. Estas diferencias no se deben necesariamente a problemas del lenguaje, porque

la mayor parte de las veces son resultado de la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad de expresión.

Para las niñas y los niños la escuela constituye un espacio propicio para el enriquecimiento del habla y, en consecuencia, el desarrollo de sus capacidades cognitivas mediante la participación sistemática en actividades en que puedan expresarse oralmente.

Aunque en los procesos de adquisición del lenguaje existen pautas generales, hay variaciones individuales relacionadas con ritmos de desarrollo y también, de manera muy importante, con los patrones culturales de comportamiento y formas de relación que caracterizan a cada familia.

La atención y el trato a las niñas y los niños en la familia, el tipo de participación que tienen y los roles que desempeñan, así como las oportunidades para hablar con adultos y otros niños, varían entre culturas y grupos sociales, y son factores de gran influencia en el desarrollo de la expresión oral. Cuando las niñas y los niños llegan a la educación preescolar, en general poseen una competencia comunicativa: hablan con las características propias de su cultura, usan la estructura lingüística de su lengua materna y la mayoría de las pautas o los patrones gramaticales que les permiten hacerse entender; saben que pueden usar el lenguaje con distintos propósitos: manifestar sus deseos, conseguir algo, hablar de sí mismos, saber acerca de los demás, crear mundos imaginarios mediante fantasías y dramatizaciones, etcétera. La incorporación a la escuela implica usar un lenguaje con un nivel de generalidad más amplio y referentes distintos a los del ámbito familiar; proporciona a las niñas y los niños oportunidades para tener un vocabulario cada vez más preciso, extenso y rico en significados, y los enfrenta a un mayor número y variedad de interlocutores. Por ello, en la guía para la Educadora Preescolar informa que la escuela se convierte en un espacio propicio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, donde se pasa de un lenguaje de situación ligado a la experiencia inmediata a un lenguaje de evocación de acontecimientos pasados, reales o imaginarios. Visto así, el progreso en el dominio del lenguaje oral significa que las niñas y los niños logren estructurar

enunciados más largos y mejor articulados, y potencien sus capacidades de comprensión y reflexión sobre lo que dicen, cómo lo dicen y para qué lo dicen. Expresarse por medio de la palabra es una necesidad para ellos y es tarea de la escuela crear oportunidades para que hablen, aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones, y logren construir ideas más completas y coherentes, así como ampliar su capacidad de escucha.

La educadora debe tener presente que quienes ingresan al primer grado de preescolar están por cumplir o tienen tres años de edad y que, mientras más pequeños, las diferencias son más notorias y significativas, y las herramientas lingüísticas pueden parecer limitadas.

Hay niñas y niños que cuando inician su educación preescolar tienen formas de hablar que son comprensibles sólo para sus familias (o la gente que se encarga de su cuidado) o señalan los objetos que desean en lugar de usar la expresión verbal. Para enriquecer su lenguaje, los más pequeños requieren oportunidades de hablar y escuchar en intercambios directos con la educadora; los cantos, las rimas, los juegos, los cuentos son elementos no sólo muy atractivos sino adecuados para las primeras experiencias escolares (esto es válido para niños pequeños y también para quienes han tenido pocas oportunidades en sus ambientes familiares). Las capacidades de habla y escucha de los alumnos se fortalecen cuando se tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas intenciones: Narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo, dando una idea lo más fiel y detallada posible. La práctica de la narración oral se relaciona con la observación, la memoria, la atención, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias. Conversar y dialogar implican comprensión, alternancia en las intervenciones, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, así como retroalimentación a lo que se dice, ya que de esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión. Explicar las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular, los pasos a seguir en un juego o experimento, las opiniones personales sobre un

hecho natural, tema o problema, es una práctica que implica el razonamiento y la búsqueda de expresiones que permitan dar a conocer y demostrar lo que se piensa, los acuerdos y desacuerdos que se tienen con las ideas de otros, o las conclusiones que derivan de una experiencia; además, son el antecedente de la argumentación.

La participación de las niñas y los niños en situaciones en que hacen uso de estas formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos es un recurso para que cada vez se desempeñen mejor al hablar y escuchar, y tiene un efecto importante en el desarrollo emocional, porque les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos e integrarse a los distintos grupos sociales en que participan.

Estos procesos son válidos para el trabajo educativo con todas las niñas y todos los niños, independientemente de la lengua materna que hablen (sea lengua indígena o español). Por estas razones, el uso del lenguaje, en particular del lenguaje oral, tiene la más alta prioridad en la educación preescolar.

Además de los usos del lenguaje oral, se requiere favorecer la incorporación a la cultura escrita a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos.

Como sucede con el lenguaje oral, las niñas y los niños llegan a preescolar con ciertos conocimientos sobre el lenguaje escrito que han adquirido en el ambiente en que se desenvuelven (por los medios de comunicación, las experiencias de observar e inferir los mensajes en los medios impresos, y su contacto con los textos en el ámbito familiar); saben que las marcas gráficas dicen algo tienen significado y son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos; asimismo, tienen algunas ideas sobre las funciones del lenguaje escrito (contar o narrar, recordar, enviar mensajes o anunciar sucesos o productos); esto lo han aprendido al presenciar o intervenir en diferentes actos de lectura y escritura, como escuchar a otros, leer en voz alta, observar a alguien mientras lee en silencio o escribe, o escuchar cuando alguien comenta sobre algo que ha leído.

Además, aunque no sepan leer y escribir como las personas alfabetizadas, intentan representar sus ideas por medio de diversas formas gráficas y hablan sobre lo que anotan y lo que “creen que está escrito” en un texto.

Es evidente que hay niños que llegan a preescolar con mayor conocimiento que otros sobre el lenguaje escrito. Esto depende del tipo de experiencias que tienen en su contexto familiar, porque mientras más ocasiones tengan de estar en contacto con textos escritos y de participar en una variedad de actos de lectura y de escritura, tendrán mejores oportunidades de aprender.

Por ello hay que propiciar situaciones en que los textos cumplan funciones específicas y les ayude a entender para qué se escribe; vivir estas situaciones en la escuela es aún más importante para quienes no han tenido la posibilidad de acercamiento con el lenguaje escrito en su contexto familiar.

Como prioridad en la educación preescolar, el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en las niñas y los niños debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en este campo formativo, pero también en todas las actividades escolares. De acuerdo con las competencias propuestas en este campo, siempre habrá oportunidades para promover la comunicación en el grupo. Este campo formativo se organiza en dos aspectos: Lenguaje oral y Lenguaje escrito.

4.2 Los propósitos de la enseñanza de la lengua en el PE 2011

Los propósitos que se encuentran en el PE 2011 establecen que el programa constituye el principal componente de articulación entre los tres niveles de la Educación Básica y se relacionan con los rasgos del perfil de egreso de la Educación Básica. Se señala que es indispensable que los niños y niñas se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos; participen en situaciones de experimentación que los lleven a describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medio. Se

apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género. Usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (música, artes visuales, danza, teatro) y apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos. Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan qué actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal (SEP, 2011).

Al identificar la diversidad social, lingüística y cultural que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de las niñas y los niños, durante su recorrido por la educación preescolar en cualquier modalidad, general, indígena o comunitaria se espera que vivan experiencias de aprendizaje que favorezcan sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que gradualmente: Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender (SEP:2006). También se busca que adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas. Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura. Otro propósito importante es el uso del razonamiento matemático en situaciones que demanden establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos al contar, estimar, reconocer atributos, comparar y medir; también es importante que comprendan las relaciones entre los datos de un problema y usen estrategias o procedimientos propios para resolverlos.

El estudio de la enseñanza del lenguaje en el nivel preescolar es de gran trascendencia en tanto que la adquisición de la lengua oral y escrita tiene un papel determinante en el desarrollo cognitivo y social de los individuos (Lybolt y Gottfred, 2003). Es un tema vigente en la práctica educativa y de una problemática que amerita reflexión y tratamiento, ya que la búsqueda de una mejor comprensión sobre el proceso de adquisición de la lengua, así como de métodos y técnicas más efectivos para estimularlo, jamás es una discusión acabada. Por el contrario, hoy se busca con más ahínco encontrar vasos comunicantes entre la teoría y la práctica que permitan utilizar el conocimiento del cual se dispone para aplicarlo en la generación y adopción de métodos y técnicas de enseñanza más eficaces para cumplir el cometido pedagógico, bajo el supuesto planteado de que el desarrollo de la lengua se relaciona directamente con el cognitivo y el social.

Dentro de la educación preescolar, el campo formativo Lenguaje y Comunicación tiene una vital importancia, al ser el que se desarrolla de manera primigenia a lo largo de los tres ciclos escolares que la comprende, bajo la asignatura del mismo nombre, la cual antecede a la de Español en primaria (SEP, 2011).

En tal sentido, el lenguaje es la clave para poder desenvolverse en el mundo y el detonador del resto de los aprendizajes que puedan ser logrados en los demás campos formativos. Esto es expuesto por el PE 2011, el cual señala que: el uso del lenguaje en la etapa preescolar se considera muy indispensable ya que favorece las competencias en las niñas y niños, debe ser una prioridad como parte específico e intencionado en el campo de Lenguaje y comunicación, pero también en todas las actividades escolares.

El campo formativo de lenguaje y comunicación se encuentra organizado en dos aspectos: Lenguaje oral y lenguaje escrito. También cuenta con varias competencias que se pretende logren las niñas y los niños en cada aspecto.

En el primer aspecto que es el lenguaje oral se obtiene y se comparte información mediante diversas formas de expresión oral, el lenguaje se utiliza para regular su conducta en distintos tipos de interacción oral, los niños (as) escuchan y cuentan

relatos literarios que forman parte de la tradición oral, aprecian la diversidad lingüística de su región y su cultura.

El siguiente aspecto es lenguaje escrito. Para el PE 2011 este segundo aspecto es que los alumnos utilicen textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifiquen para que sirven, se expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien, se interpreta o infiere el contenido de textos a partir de conocimientos que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura. También reconoce características del sistema al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas y por último selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas y reconoce algunas de sus características.

Otro apartado importante que menciona el PE 2011 de preescolar es sobre los propósitos que se establecen en el programa el cual constituyen el principal componente de la articulación entre los tres niveles de la Educación Básica y se relacionan con los rasgos del perfil de egreso de la Educación Básica. Al identificar la diversidad social, lingüística y cultural que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de las niñas y los niños, durante su recorrido por la educación preescolar en cualquier modalidad, general, indígena o comunitaria se espera que vivan experiencias que favorezcan sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que gradualmente: Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender. Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas. Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura. Entonces los propósitos antes mencionados forman parte del trabajo diario de todas las profesoras de preescolar y es responsabilidad de la escuela que se desarrollen cada uno de ellos.

4.3 Los estándares para valorar los aprendizajes esperados con la relación al campo formativo de lenguaje y comunicación.

En los estándares del Plan 2011 de español se integran los elementos que permiten a los niños y niñas de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo.

Es importante mencionar que los estándares se agrupan en cinco componentes, y cada uno refiere y refleja aspectos centrales de los programas de estudio, los cuales son: en el primero son los procesos de lectura e interpretación de textos, en el segundo es la producción de textos escritos, en el tercero es la participación en eventos comunicativos, en el cuarto aspecto se refiere a los conocimientos de las características, de la función y del uso del lenguaje y ya en el quinto son las actitudes que tiene el lenguaje a continuación se describen: al concluir el periodo escolar los estudiantes habrán iniciado un proceso de contacto formal con el lenguaje escrito, por medio de la exploración de textos con diferentes características (libros, periódicos e instructivos, entre otros). Construyen el significado de la escritura y su utilidad para comunicar. Comienzan el trazo de letras hasta lograr escribir su nombre. Como parte de este desarrollo, participan en eventos comunicativos orales en los que escuchan a otros y respetan turnos para tomar la palabra.

Adicionalmente identifican que las personas se comunican por medio de lenguas diferentes a la suya. Las actitudes antes mencionadas permiten generar en los niños y niñas las bases para conformar un concepto positivo de sí mismos como hablantes, lectores y escritores, aspectos esenciales para su integración a la cultura escrita. Otros aspectos importantes que se escribe en el PEP 2011 es la selección de textos de acuerdo con sus propios intereses y/o propósitos que tienen los niños y niñas en los procesos de lectura, la interpretación de la lectura de textos literarios elementales (cuentos, leyendas, poemas), así como de textos informativos, la interpretación que los textos escritos y las imágenes crean un significado al conjuntarse, la identificación de los diversos propósitos de textos

literarios (por ejemplo, cuentos) y de textos informativos, la identifica los diferentes tipos de información contenida en textos escritos elementales, como ilustraciones, gráficas y mapas, las partes de un libro; por ejemplo, la portada, el título, el subtítulo, la contraportada, las ilustraciones (imágenes), el índice y los números de página, y explica, con apoyo, qué información ofrecen, compara y contrasta información factual contenida en los libros con experiencias propias, comprende instructivos elementales que incorporan imágenes; por ejemplo, recetas o procedimientos para construir objetos. Identifica la escritura convencional de los números, en la producción de textos escritos se familiarizan con diferentes géneros de escritura; por ejemplo, cuentos, poemas y obras de teatro, entiende diferentes funciones de la lengua escrita; por ejemplo, expresar sentimientos o proporcionar información, corregir un texto escrito, produce textos propios utilizando el conocimiento que tiene de su nombre y de palabras conocidas, con la intención de expresar ideas en forma escrita, reconoce algunas características del sistema de escritura para escribir lo que quiere expresar, usa dibujos y otras formas simbólicas, marcas gráficas o letras para expresar sus ideas y sentimientos, entiende el formato del calendario y los nombres de los días de la semana, para registrar eventos personales y colectivos.

Entiende el uso de algunas figuras del lenguaje; por ejemplo, la rima en un poema. Participación en eventos comunicativos orales, comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias mediante el lenguaje oral, participa con atención en diálogos y conversaciones, escucha lo que otros dicen y respeta turnos al hablar, comunica información acerca de sí mismo y de su familia (nombres, características y direcciones), entiende y usa las convenciones comunes de la conversación; por ejemplo, tomar turnos, pide y ofrece ideas, y ayuda al tomar parte en actividades con otras personas, expresa opiniones y preferencias, y se involucra en la actividad argumentativa, formula preguntas acerca de eventos o temas de su interés, explica los pasos que conllevan actividades, como seguir una receta, participar en un juego o construir un juguete, presenta información sobre un tema, usando un soporte gráfico y objetos de su entorno, distingue los hechos fantásticos y los reales en una historia, y explica las

diferencias entre ellos, narra anécdotas, historias, cuentos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, y haciendo referencia al tiempo y al espacio, compone, individual y colectivamente, canciones, rimas, trabalenguas, adivinanzas y chistes, escucha, con cuidado y atención, poemas, canciones, cantos en ronda, adivinanzas, trabalenguas y chistes, conocimiento del funcionamiento y uso del lenguaje, entiende la utilidad de los textos escritos y orales para comunicar y organizar ideas, y para seguir aprendiendo, recuerda eventos o hechos (individuales o sociales) en relación con el tiempo y el espacio, sabe que hay personas que se comunican en otras lenguas o idiomas, conoce y utiliza palabras de uso común en otras regiones del país, y reconoce su significado.

Las actitudes son cualidades persistentes asociadas con la lengua y la comunicación. Los estándares curriculares del PEP 2011 de preescolar para este rubro son los siguientes: el niño desarrolla interés en aprender y lo expresa mediante el planteamiento de preguntas y al escuchar y observar. Considera las consecuencias de sus palabras y sus acciones para sí mismo y para otros. Entiende la potencialidad del lenguaje y lo usa apropiadamente para la resolución de conflictos. Entiende la importancia de conservar información y desarrolla habilidades para recuperarla. Entiende la utilidad de los códigos escritos y orales para la comunicación y organización de ideas. Reconoce y valora la existencia de otras lenguas que se hablan en México. Desarrolla un concepto positivo de sí mismo como lector, escritor, hablante u oyente; además, desarrolla gusto por leer, escribir, hablar y escuchar.

5 Algunas experiencias en la enseñanza del campo formativo lenguaje y comunicación.

5.1 La institución escolar

El colegio Mark Twain tiene como objetivo primordial el difundir la cultura y estructura organizacional de la unidad académica, permitiendo informar sobre el desarrollo de las funciones sustantivas que en ella se desarrollan de manera constantes. El personal con su misión, visión y principios de nuestra unidad académica, busca mejorar los servicios académicos, pasa así alcanzar la excelencia en nuestros programas y proyectos.

En el año de 1991 fue fundado el jardín de niños Hans Christian Andersen se inició en el mes de julio y agosto con un curso de verano en el cual tuvimos una matrícula de 38 niños, posteriormente se hicieron todos los trámites ante la SEP se otorgó la clave con estudios sin reconocimiento de validez oficial iniciamos con preescolar 1 y 2 a petición de los padres de familia se abrieron 2 grupos de preprimaria y en el año de 1995 gracias al éxito obtenido se inició con la primaria la cual fue incorporada con el nombre del colegio Mark Twain debido a la demanda y al buen desempeño y al entusiasmo fuimos cumpliendo con nuestras metas, posteriormente se adquirió otro terreno y se abrió otro plantel nivel primaria.

El Colegio Mark Twain es una institución que de manera integral se esfuerza para educar para la vida reforzando en los alumnos las competencias necesarias para la adquisición de cualquier conocimiento, así como forjar en ellos verdaderos valores y normas de conducta que formen un carácter integro honesto y de responsabilidad auténtica.

Siempre conscientes de que “el éxito de nuestra nueva escuela se alcanza sólo con el éxito de los demás”

El Colegio Mark Twain se proyecta como institución educativa mixta, laica líder en la zona regida por las tradiciones y costumbres mexicanas al ofrecer una educación integral basada en un amplio marco de valores y hábitos necesarios para la vida.

En el ciclo escolar 2004- 2005 se abrió un nuevo plantel con incorporación en Dirección General de Secundarias Técnicas actualmente se encuentra con una matrícula de 554 alumnos.

El horario de trabajo es de 6:30 am, a 3:30 pm, secundaria, 7:00 AM. a 3:00 pm, primaria, 8:00 am a 2:30 pm Preescolar, 9:00 am a 2:00 pm. La entrada del colegio del lado derecho se encuentra dirección general, junto a ellos está un mural donde las educadoras acostumbran poner mensajes a los padres de familia, del lado izquierdo está la cocina, seguida del salón de ritmos, cantos y juegos; frente a éste está el patio que es muy grande, y la tarima que es donde realizan todos los eventos del colegio, cerca del patio esta la puerta principal de entrada para el plantel de preescolar. Al entrar a preescolar empezando de derecha a izquierda se encuentran los baños de los niños, lavaderos, enseguida están los sanitarios de las niñas, le sigue el salón de preescolar 1ºA, después está el de 3ºA. En el segundo edificio se encuentra: planta baja esta la dirección técnica, al subir las escaleras se encuentran los salones de preescolar 2ºA y 2º B.

5.2 Los procesos de enseñanza aprendizaje

Dada la necesidad por la mejora del lenguaje en los niños y por los años que tengo como docente de preescolar 1 me he enfrentado en los problemas del lenguaje en su aprendizaje, uno de los problemas más frecuentes es la falta de desarrollo de su lenguaje y por lo tanto los niños tienen menos confianza al expresar sus opiniones y no disfrutan jugar con otros niños. Los niños que he tenido con este problema tienen menos ventaja en relacionarse con sus compañeros en comparación con los niños que han desarrollado bien su lenguaje, entonces fui observando que algunas actividades que realizaba con mis alumnos

fueron enriqueciendo aprendizajes esperados en los aspectos: lenguaje oral y lenguaje escrito del campo formativo de Lenguaje y Comunicación y fui observando el desarrollo de habilidades de lenguaje oral y escrito, como escucha atenta y discurso claro, se observaron con mayor seguridad para dar sus opiniones, socializarse con sus compañeros, comprender la importancia de compartir, tomar turnos y disfrutar el juego en equipo. También en mis prácticas docentes me di cuenta que el desarrollo del campo formativo Lenguaje y Comunicación es muy importante ya que se favorece el lenguaje oral como primera parte para los niños y niñas de preescolar 1 y les ayuda para poder ver el punto de vista de otros y a desarrollar su empatía sin llegar a los golpes.

Durante mis prácticas docentes me tocaron algunos niños con problemas de lenguaje y su modo de expresar enojos o frustraciones eran modos físicos como patadas, puñetazos o rabietas, en vez de utilizar el lenguaje.

Otros de los problemas que he enfrentado es el rezago educativo con los niños que no tienen un desarrollo en el lenguaje, ya que el proceso de aprendizaje de los niños con bajo desarrollo de lenguaje es más lento. Considero que es prioridad para los alumnos con bajo desarrollo lenguaje potenciar, ayudar con actividades lúdicas relacionadas con el lenguaje oral.

Algunos de los propósitos que contiene el programa de educación preescolar 2011 establecen que los niños y niñas adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

El programa de educación preescolar 2011 dice que tiene un carácter abierto, lo que significa que la educadora es responsable de establecer el orden en que se abordarán las competencias propuestas para este nivel educativo, y seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere convenientes para promover las

competencias y el logro de los aprendizajes esperados. Asimismo, tiene libertad para seleccionar los temas o problemas que interesen a los alumnos y propiciar su aprendizaje tomando en cuenta los ambientes con calidad educativa. De esta manera, serán relevantes en relación con las competencias a favorecer y pertinentes en los diversos contextos socioculturales y lingüísticos.

Es por eso que como educadoras tenemos la oportunidad de diseñar actividades lúdicas de acuerdo a las necesidades de nuestros alumnos. Cabe mencionar que una de las necesidades que yo me he enfrentado durante mis prácticas docentes es el problema del desarrollo del lenguaje oral, entonces empecé a cuestionarme ¿Cómo puedo apoyar a mis alumnos?, ¿Qué estrategias tengo que hacer para potenciar su lenguaje?

Otro tema importante del programa de educación preescolar (2011) es que se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Además, señala que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. La selección de competencias que incluye el programa se sustenta en la convicción de que las niñas y los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades, experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven, y de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje.

Hace referencia que en el trabajo educativo las educadoras debemos considerar que una competencia no se adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve.

La intervención educativa que hacemos las docentes es de suma importancia por lo que es importante fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de

conocer, así como el interés y la motivación por aprender. En las niñas y los niños pequeños el interés es situacional, ya que emerge frente a lo novedoso, lo que sorprende, lo complejo, lo que le plantea cierto grado de incertidumbre y le genera motivación; en ello se sustenta el aprendizaje (PE 2011).

Para nosotros como educadoras implica desafíos tener que incorporar intereses de los niños, sin embargo deben de ser resueltos durante nuestra intervención teniendo presente que: los intereses de los niños son distintos y con frecuencia incompatibles. Entonces las educadoras tienen que diseñar actividades relevantes es decir que se interese y despierte la curiosidad por aprender, al mismo tiempo que se aproveche potenciar el lenguaje oral.

Tomando en cuenta la información del programa de educación preescolar (plan 2011) sobre el campo formativo de Lenguaje y Comunicación tengo el interés y la necesidad de planear distintas actividades lúdicas para que enriquezcan los aprendizajes esperados de las distintas competencias que menciona el PEP 2011 y con ello vayan potenciando el lenguaje oral y escrito logrando favorecer algunas competencias de los dos aspectos integrados en el campo formativo de lenguaje y comunicación.

5.3 El desarrollo de las actividades.

1. En las actividades se fue eligiendo a los alumnos para que fueran describiendo un objeto de su interés lo más detalladamente posible. Al terminar de hacer la descripción, los niños y niñas sacaron otros objetos, lo mostraron a sus compañeros, lo guardaron y fueron eligiendo a un compañero para que describieran los objetos que sacaran de la caja. Se siguió la misma mecánica del juego hasta que participaron todos los niños. Al finalizar se pidió a los alumnos que expresarán cuál era su juguete, libro, película, juego, preferido.
2. También se les hizo las siguientes preguntas: ¿Cuándo se han sentido contentos?, ¿Estuvieron contentos el día de su cumpleaños?, ¿Se ponen

contentos cuando papá les compra un helado?: ¿qué hacen cuando están contentos? ¿Saltan?, ¿gritan?, ¿se ríen?. Después se invitó a los alumnos a realizar las acciones individualmente y la mayoría participó. Al finalizar la actividad se les hizo estas últimas preguntas: ¿Cómo ayudarías a cambiar su estado de ánimo a alguien que estuviera asustado o triste?, ¿cómo se sienten hoy?

La mayoría participo en realizar las acciones, algunos repitieron varias acciones con mucho interés y sobre todo mucha participación.

3. En una de las actividades: se invitó a los alumnos a sentarse en círculo sobre el piso del salón para contar actividades que hicieron un día anterior, después pasaron por turnos todos los alumnos contar lo que hicieron un día anterior. También se le ayudó a los alumnos con preguntas que facilitaran el no emplear siempre las mismas frases ejemplo: (leí un cuento, jugué con mis compañeros). ¿Qué cuento leíste?, ¿con quién jugaste?, ¿en dónde jugaste?, ¿a qué hora?, ¿Qué sucedió al final del cuento o juego? Al final de la actividad realizaron un dibujo sobre el tema y entre ellos compartieron ideas usando el lenguaje en todo momento para comunicar las características de sus dibujos.

4. Durante las actividades se les fue contando cuentos como el lobo y los siete cabritos, el lobo y los tres cerditos, las tres mellizas, etcétera. Utilizando como apoyo títeres de los personajes del cuento, al finalizar la narración del cuento se les realizó la siguiente pregunta. ¿Que entendieron del cuento?, ¿Cómo se llaman los personajes del cuento?, ¿Cómo es el lobo, los cerditos etc.? Al cierre de las actividades le entregamos a cada niño un títere del personaje de los cuentos para que los niños exploraran, interactuarán y contarán el cuento con iniciativa utilizando el títere y el juego en todo momento durante la actividad.

5. Se les fue solicitando a los niños que llevaran a la escuela juguetes desarmados, canicas, etcétera. Y nosotros llevamos una caja, papel fantasía, un moño y diurex. Después se les pidió que explicaran las instrucciones que se deben seguir para poder armar ese juguete o para el juego de la mata tena (que necesitamos tener, quien tira primero etc. Al final se solicitó la participación de los alumnos para que mencionaran las instrucciones de cómo envolver un regalo

dentro de la caja. Se formaron equipos de tres integrantes y repartimos a cada equipo el material para que ellos involucraran su propio regalo.

6. Invité a los niños a sentarnos en círculo y les fui platicando lo que me sucedió el fin de semana, qué hice, a qué lugar fui, con quien, qué me gustó etcétera. Durante la explicación si algún niño interrumpía, se le explicaba que es mi turno para pasar a contarles lo que me sucedió y más adelante a todos les tocaría hablar. Una vez que terminé, por turnos fue pasando cada niño a explicar lo que le había sucedido y a lo largo de la conversación fui introduciendo modelos lingüísticos correctos, por ejemplo si un niño dijo: “entonces dijo”, se les corrigió “entonces dijo”. Al cierre de esta actividad se entregó una hoja de papel y crayolas para que dibujaran lo que hicieron el fin de semana, después en forma individual fueron pasando los niños a expresar oralmente la representación de su dibujo.

7. En otra actividad se les entregó fotografías de diferentes personajes como: niños ansianos, señores señoras etc. Después pasaron por turnos a exponer las características de su personaje. Durante la exposición se fue motivando a los niños para que contaran las semejanzas con algún integrante de su familia. Al cierre todos intercambiaron sus personajes y jugaron libremente.

8. Todos nos sentamos en círculo y fui mostrando objetos que estaban dentro de una caja (cuchara, cepillo de dientes, peine, pincel, martillo, etcétera.) les fui preguntando el nombre de cada objeto y su utilidad. Dejé que los observaran. Después les entregué los objetos para que los fueran pasando y al dar la señal de alto el objeto dejó de pasar, los niños que tenían los objetos tuvieron que inventarle una función diferente a la propia y los demás expusieron sí estaban de acuerdo o no con lo explicado por sus compañeros y explicaron por qué no.

9. Llevé varios modelos de teléfonos de juguete como: celulares, teléfonos inalámbricos, teléfonos con cordones etc. Se les explico las características de cada uno, también se les informó para que sirvan. Luego se les dio un teléfono a cada niño y niña para jugar, se llamó la atención de los niños realizando un sonido del timbre del telefónico ring – ring, después fui mencionando el nombre de cada

alumno y los niños contestaron el teléfono mencionando algunas palabras como: buenos días, con quien quiere hablar? ¿Que desea? ¿Bueno? ¿Casa de la familia Pérez? Seguimos el dialogo con los niños la actividad se fue repitiendo varias veces. En el cierre de la actividad se colocaron los teléfonos de juguete al alcance de los niños para que jugaran libremente.

Al comenzar las actividades se observó a todos los niños muy emocionados y a los mismos tiempos todos quisieron pasar a sacar la sorpresa, en el momento de indicarles las reglas de los juegos algunos se enojaron, hicieron berrinche, pero conforme iban participando aprendieron a respetar su turno.

Las actividades lúdicas fueron muy interesantes para todos los alumnos, ninguno se quedó sin participar. La mayoría pudo describir cada objeto sin ayuda de la docente, fueron dos alumnos Santiago y Luna, la alumna Luna al empezar a describir el objeto se puso a llorar con mucha angustia, pero con el apoyo de la docente logró describir el objeto con más seguridad. Santiago pasó a describir el objeto, solo que algunas palabras no las mencionaba bien y sus compañeros no entendían lo que su compañero decía, sin embargo con esta sesión se logra que los alumnos pasen a participar con interés para fortalecer su lenguaje.

Al finalizar la narración de los cuentos se les realizo las siguientes preguntas. ¿Que entendieron del cuento? Y todos en general participaron al mismo tiempo, pues el cuento les causó mucho interés, se observó la seguridad y gusto por el cuento. También se observó el interés por parte de los niños que tienen un lenguaje poco desarrollado, pero aun así intentaron con esfuerzo responder las preguntas.

La mayoría participó en realizar las acciones, algunos repitieron varias acciones con mucho interés y sobre todo mucha participación.

Casi la mayoría del grupo entendió el significado de las preguntas, pero algunos no comprendían el significado, solo escuchando a sus compañeros fue como enriquecieron su vocabulario.

Casi todo el grupo se le dificultó explicar las instrucciones, pero si intentaron mencionar algunas. Durante la actividad se escuchó demasiado ruido, todos comunicaron sus ideas y todos quisieron participar en envolver el regalo Se observó mucha comunicación entre ellos y fortalecieron su lenguaje.

Al inicio de la actividad fue muy complicado que los niños respetarán los turnos para hablar, todos al mismo tiempo hablaron y no se escuchaba nada. Se enojaron mucho cuando les recordé las reglas de convivencia (respetar los turnos para participar).

Durante la participación de los niños pude observar el avance que ha tenido el desarrollo de su lenguaje oral. Ya no se les dificulta pasar a hablar enfrente de sus compañeros, ahora ya lo hacen con más seguridad. Algunas palabras ya las pronuncian con más claridad y eso favorece una mejor comunicación entre pares.

Durante la exposición se observó mejoría en el desarrollo de su vocabulario de casi todos los alumnos (as) ya lograron con mayor confianza la expresión utilizando su lenguaje más claro que en las primeras sesiones. Solo es minoría los alumnos que todavía están en proceso de potenciar el vocabulario.

La participación de los niños al explicar los objetos fue muy divertida para los niños y niñas, todos explicaron con exactitud el error de cada objeto. En esta actividad pude observar a varios alumnos pronunciar palabras que al inicio de la primera sesión no podía expresar, aun con un poco de dificultad pero con un desarrollo en su vocabulario más amplio.

En esta actividad todos los alumnos asistieron y se logra la participación de todo el grupo en general. Durante el proceso de la actividad se observó impacientes a los alumnos, porque todos querían pasar a jugar con la maestra contestando el teléfono, algunos alumnos se adelantaban sin esperar su turno.

Durante el juego de los niños pude escuchar el avance que han logrado en su lenguaje. Todavía hay algunas palabras que le cuestan trabajo pronunciar pero su vocabulario ha mejorado.

CONCLUSIONES

En este trabajo pude entender y comprender la información del PE 2011 que una de las funciones del jardín de niños es propiciar experiencias que fomenten dinámicas de relación y comunicación en el grupo que favorezcan el desarrollo de competencias de lenguaje mediante actividades lúdicas y la interacción entre pares, para fortalecer el lenguaje oral y escrito en los niños y niñas.

El papel de las educadoras es planear el desarrollo de actividades y lograr un aprendizaje en el campo formativo Lenguaje y Comunicación. El PE 2011 señala que nosotras las educadoras tenemos un papel central en las aulas, ya que somos las responsables de generar ambientes que favorezcan los aprendizajes al actuar como mediadoras diseñando actividades de aprendizaje centradas en los niños y niñas de preescolar; generando situaciones motivantes y significativas para los alumnos, lo cual fomenta la autonomía para aprender y propiciar el desarrollo del lenguaje escrito y oral.

Para poder crear ambientes de aprendizajes de calidad y poder fortalecer las competencias y aprendizajes esperados del campo formativo de Lenguaje y Comunicación es necesario tomar en cuenta el juego para los niños.

En las teorías sobre el juego indican que es una actividad innata libre, voluntaria, placentera, que le permite al niño la posibilidad de desarrollar diferentes habilidades, tanto afectivas, motoras, sociales, cognitivas, descubrir el entorno que lo rodea y adquirir un aprendizaje de manera más agradable.

A través del juego los niños expresan sus emociones, imitan y desempeña roles de manera natural, lo que le permite relacionarse con la realidad e incorporarlo a su vida diaria.

Así mismo las actividades lúdicas son de vital valor pues contribuye a facilitar la comunicación entre los niños y adultos. Se deben ofrecer oportunidades para comunicarse a través de actividades lúdicas que son una herramienta útil para la adquisición de competencias en todos los campos formativos que se encuentran en el PE 2011 ya que actúa como una experiencia importante de aprendizaje y no como un juego no significativo.

Por otro lado las actividades lúdicas favorece la expansión de necesidades y deseos que los niños reprimen dentro de su entorno familiar. Incentivar a los niños y niñas a crear cosas nuevas a través de actividades lúdicas.

Invito a mis compañeras docentes a respetar las producciones de los niños y niñas en situaciones espontáneas tanto individuales como grupales y emplear las actividades lúdicas como una herramienta importante.

BIBLIOGRAFÍA

1. Blanco, Veneranda (2012) Teorías del juegos: Piaget, Vigotsky, Groos investigaciones en: <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/> consultado el 28/0515
2. Frías Conde (2000). Introducción a la lingüística en <http://www.romaniaminor.net/ianua/sup/sup01.pdf> consultado el 20/06/15
3. Godoy Marisol (2010) Educación Inicial investigaciones en: <http://www.educacioninicial.com/ei/index.asp> consultado el 2/0615
4. Gorski (1996) Pensamiento y Lenguaje. México: Grijalbo.
5. Linares (2009) Desarrollo cognitivo. Barcelona: UAB
6. Lybolt y Gottfred (2003). Como fomentar el lenguaje en el nivel preescolar. México UPN
7. Martín Tamara Expresión y comunicación en <http://es.slideshare.net/martinsilvero/teoras-del-lenguaje?related=2> consultado el 29/0515
8. Martínez Lleana R. (s/n) Desarrollo del Lenguaje y Desarrollo del lenguaje según Piaget investigaciones en: <http://es.scribd.com/doc/19793249/Desarrollo-Del-Lenguaje-en-la-infancia>
Consultado el 02/06/15
9. Martínez José M. (2004) El Origen del lenguaje investigaciones en: <http://es.slideshare.net/jmjnosnop/el-origen-del-lenguaje-14140452>
10. Montealegre, Rosalía (1994) El lenguaje egocéntrico en la psicología contemporánea polémicas e investigaciones en Revista Latinoamericana de

- Psicología, vol. 26, núm. 1, 1994, pp. 111-128. Bogotá, Colombia: Fundación Universitaria Konrad Lorenz
11. Méndez Piedad C. (2013) Desarrollo emocional educativo, Ambiente educativo y escolar investigaciones en: <http://hdl.handle.net/10819/>
 12. Ortega, Rosario. (1994), jugar y aprender, Editorial diablo, México.
 13. Pereira Gregorio (1999) Etapas del desarrollo del lenguaje investigaciones en: http://www.academia.edu/4090435/Etapas_desarrollo_del_lenguaje consultado el 2/0615
 14. Perla La comunicación en <http://html.rincondelvago.com/comunicacion-y-lenguaje.html> consultado el 2/0615
 15. SEP (2006). La diversidad cultural y lingüística. México. SEP
 16. SEP (2011). Guía de la Educadora. Educación Básica. Preescolar
 17. SEP (2011a). Programa de Educación Preescolar. Mexico, SEP.
 18. Tortolero Elia M. (s/n) Uso del juego como estrategia educativa investigaciones en: <http://www.monografias.com/trabajos65/uso-juego-estrategia-educativa/uso-juego-estrategia-educativa2.shtml> consultado el 02/06/15
 19. Trejo, oliva. (2004), Proyectos escolares, Editorial Jesús Gutiérrez Roa Tomo 2, España
 20. Tourtet Lise 1999, "Lenguaje y Pensamiento en Preescolar" , Editorial Alfaomega, Colombia.
 21. Vygotsky, L. (2005). Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires: la Pleyáde.
 22. Vygotsky, L. (2006). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. México: Grijalbo.
 23. Zegarra Claudia (2005) Pensamiento y Lenguaje: Piaget y Vygotsky investigaciones en: http://www.academia.edu/1370404/Pensamiento_y_Lenguaje_Piaget_y_Vygotsky consultado el 1/06/15
 24. Zapata, Oscar. (1998). El aprendizaje por el juego, Editorial Pax, 4ª reimpresión México.