

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 094 CENTRO

EL DIÁLOGO COMO ESTRATEGIA PARA FOMENTAR LA COLABORACIÓN, LA  
TOLERANCIA Y LA ASERTIVIDAD EN LOS ALUMNOS DE TERCERO DE PREESCOLAR.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA:

ELSY JOCABED HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ.

ASESORA: TERESA DE JESÚS GUTIÉRREZ PÉREZ

**DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE  
TITULACIÓN**

México, D.F., a 20 de octubre de 2015.

**PROFRA. ELSY JOCABED HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ.  
PRESENTE**

EN MI CALIDAD DE SECRETARIO DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO TITULADO:

**"EL DIALOGO CÓMO ESTRATEGIA PARA FOMENTAR LA COLABORACIÓN, LA TOLERANCIA Y LA ASERTIVIDAD EN LOS ALUMNOS DE TERCERO DE PREESCOLAR"**

**OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

A PROPUESTA DE LA ASESORA LIC. TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ MANIFIESTO A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

**ATENTAMENTE  
EDUCAR PARA TRANSFORMAR**

**DR. VICENTE PAZ RUIZ  
ENLACE ACADÉMICO**



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 094  
D. F. CENTRO

## AGRADECIMIENTOS

### A la vida

Por la oportunidad de ser, estar, e ir creciendo poco a poco; por enfrentarme y enseñarme a disfrutar los retos que me han convertido en lo que soy; por rodearme de personas buenas, que me cuidan y me aprecian, pero sobre todo por darme una mente abierta para aprender.

### A mi mamá Elsy

Por tus sabios consejos y tus acertadas opiniones, porque gracias a ti, soy un ser humano lleno de valores, que aprecia y disfruta lo que está a mi alrededor. Por jamás dejar de confiar en mí y por esa sonrisa que me alienta a seguir adelante.

### A mi papá Enrique

Por enseñarme con el ejemplo y demostrarme que se puede lograr todo lo que uno se propone, sólo si se realiza con amor, esfuerzo y dedicación. Por creer en mí y forjarme un carácter fuerte y digno de una profesionalista.

### A mi hermano Goyo

Por tus risas y ocurrencias, por cuidarme y protegerme. Por ser mi hermano con él que puedo estar segura que contaré para siempre y por enseñarme que los logros personales se disfrutan más si se comparten. Te quiero.

**A quién me acompañó en mi proceso de titulación, quién me motivó con sus sabias palabras y sus consejos realistas; quién me hizo dar cuenta que vida sólo hay una y que hay que disfrutarla por sobre todas las cosas. Por demostrarme que se vive de actos y no de palabras y por hacerme sentir, mejor que nunca.**

**A mi asesora y a mis profesores que fueron un pilar importante para la culminación de mis estudios profesionales**

## Índice

Introducción.....	3
CAPITULO 1: Mi desarrollo profesional en Jacinto Canek, aprendiendo de vivencias .....	5
1.1 Mi autorreflexión sobre mi quehacer como docente. ....	5
1.2 Aprendo de historias en Jacinto Canek.....	8
1.3: Ubicación y problematización del problema: Manos a la obra .....	16
1.3.1 Planteamiento y justificación.....	17
1.3.2 Propósitos.....	23
1.3.3 Preguntas de intervención .....	23
1.3.4 Supuesto de acción.....	23
1.4 Diseño de la intervención socioeducativa .....	24
1.4.1 Plan de acción .....	25
1.5 Diseño de la intervención pedagógica.....	26
CAPÍTULO 2. Desarrollo Teórico .....	30
2.1 Definición de habilidad social .....	30
2.2 ¿Qué entendemos por autorregulación?.....	31
2.3. Autorregulación y desarrollo personal .....	33
2.4 El desarrollo del autocontrol .....	36
2.5 Estrategias para lograr la autorregulación en los niños.....	37
CAPITULO 3. Mi práctica docente y el currículo de preescolar .....	40
3.1 El modelo curricular en la educación preescolar .....	40
3.1.2 Competencias.....	41
3.1.3 Aprendizaje Esperado .....	41
3.2 Pedagógico .....	42
3.2.1 ¿Qué es una planificación?.....	42
3.2.2 ¿Cuántos modelos de planificación hay? .....	45
3.2.3 ¿Y qué pasa con el aprendizaje? .....	46
CAPITULO 4 Intervención Pedagógica.....	48
4.1. Nos ayudamos para fomentar la colaboración en los alumnos de tercer grado. ....	48
4.1.1 Fase de sensibilización .....	48
4.2 Nos ayudamos para fomentar la colaboración en los alumnos de tercer grado. ....	52
4.3. Si pierdo es porque no tolero.....	67

4.4 Diciendo la verdad, fomentamos asertividad .....	77
4.5 Evaluación y Seguimiento del Proyecto .....	84
Conclusiones.....	88
Bibliografía .....	90
Anexos metodológicos.....	92

## **Introducción.**

Desde siempre el ser humano ha sido concebido como un ser social por excelencia de ahí la importancia de desarrollar habilidades sociales, que permitan al individuo desenvolverse satisfactoriamente dentro de un entorno.

El entorno social más cercano a los primeros años de vida, es por lo general el familiar; este ha sido considerado desde siempre como el núcleo de la sociedad, y es éste dónde el ser humano se forma y se transforma, aspecto que va siendo cambiante conforme pasa el tiempo, no podemos imaginar un panorama de familia tradicional que se manejaba hace algunas décadas a la idea que se tiene actualmente acerca de ésta.

Aunque existen diferentes manuales y libros en donde se intenta brindar a los padres de familia información útil para llevar a cabo exitosamente la importante tarea que desempeñan como modelos a seguir por los niños, por lo general y muy probablemente debido al panorama social que se ha señalado, se ha adjudicado esta responsabilidad educativa al entorno escolar. Esta situación no pretende ser estudiada en el presente trabajo, ni mucho menos ser cambiada, lo que sí se pretende es considerar a la escuela como una institución que no sustituye, sino que colabore en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el establecimiento de un ambiente lleno de experiencias.

Por lo cual el objetivo primordial de este trabajo es implementar un Proyecto de Intervención Socioeducativo, para poder reforzar todos los elementos carentes dentro del aspecto de las habilidades sociales que se llegaron a observar en un grupo de tercero de preescolar; dicho proyecto lleva consigo diferentes fases que pretenden ser aplicadas en momentos específicos con todos los actores educativos, para lograr un cambio en los niños.

Toda aquella estrategia implementada y todos los elementos a trabajar dentro de este proyecto serán sustentados con elementos teóricos, que ayuden no solo a darle una perspectiva más justificada al trabajo, sino que de alguna manera enriquezcan la intervención.

El presente documento está organizado en cuatro capítulos, cada uno de ellos dividido en distintos apartados. En el capítulo uno se describe el centro escolar en dónde será aplicado el Proyecto de Intervención Socioeducativo, tomando en cuenta cada elemento que considero

importante, como su ubicación, los elementos culturales, recreativos y comerciales aledaños a este; así como también la justificación, objetivos y propósitos, tomando en cuenta las diferentes fases por las que tiene que pasar, ubicando a cada actor educativo no solo en cada una de las fases, sino en todo el proyecto.

El capítulo dos comprende una compilación de las teorías más importante que utilicé para sustentar este documento, las fuentes utilizadas, fueron bibliográficas, artículos de investigación y artículos de opinión en línea. El propósito de este capítulo, (más que fuese el sustento de proyecto) es analizar cómo estas teorías o investigaciones ayudan a dar un enfoque diferente a la aplicación de diversos elementos para favorecer las relaciones sociales entre los preescolares.

En el capítulo tres, se muestra una detallada compilación y una reflexión acerca del currículum del preescolar, el cual es muy importante para poder conocer la forma de trabajo que se gesta en este nivel educativo; que elementos se tienen que seguir para brindar una correcta formación al niño dentro de esta parte de su escolarización, así pues también nos servirá para saber qué tipo de evaluación y que estilos de aprendizaje se deben tomar en cuenta para realizar una intervención socioeducativa de calidad.

De esta manera, dentro del capítulo cuatro, una vez teniendo todos los aspectos teóricos y las reglas de cómo se trabaja en preescolar, aplicaré dentro de mi grupo las diferentes estrategias para fortalecer los elementos de autocontrol que carecen mis alumnos, así mismo después de su aplicación, realizaré una relatoría de cada una de las clases tomando en cuenta todos elementos que considere importante, para verificar la evolución de los alumnos, dentro del aspecto a desarrollar (el autocontrol), utilizaré diferente modelos de evaluación y reflexión para evidenciar los resultado obtenidos.

Así pues podré concluir los aspectos que enriquecen mi práctica docente, también como los que hacen falta reforzar, de la misma forma pondré en evidencia que estrategias, actividades y ejercicios que ayudan o no para el objetivo principal de este Proyecto de Intervención Socioeducativa. Teniendo como resultado un documento que ayude a los docentes que se encuentren con la misma problemática.

## **CAPÍTULO 1: MI DESARROLLO PROFESIONAL EN JACINTO CANEK, APRENDIENDO DE VIVENCIAS**

### **1.1 Mi autorreflexión sobre mi quehacer como docente.**

Actualmente tengo veintidós años, en los cuales he vivido experiencias diferentes que me han consolidado, como la futura profesionista que anhelo ser; durante este proceso, he logrado a través de la observación y el análisis quedarme con diferentes aprendizajes que me han hecho crecer y me han ayudado a llegar al lugar en el actualmente me encuentro: a poco antes de terminar mis estudios como Licenciada en Educación Preescolar, carrera que elegí por ese deseo y ganas de hacer mejor las cosas en las que estaba interesada.

También tengo estudios universitarios en Ciencias de la Comunicación en la UNAM; actualmente curso mi noveno semestre, considero que el realizar ambas carreras me ha servido mucho, para poder complementar y entender mejor, ciertos procesos comunicativos que el alumno en la etapa preescolar desarrolla.

Tuve la oportunidad de entrar a trabajar a un Jardín de Niños privado, en el actualmente estoy laborando, el cual se llama Jacinto Canek; este, está ubicado en Nezahualcóyotl, en el estado de México; ya llevo casi tres años laborando en esta institución, en dónde he aprendido mucho tanto de mis errores cómo de mis virtudes.

He impartido las asignaturas de inglés y de computación tengo un vasto conocimiento de dichas asignaturas, pues mi educación básica fue forjada en una escuela particular donde a lo largo de nueve años adquirí conocimientos tanto de inglés, que perfeccione en otra institución, y de computación, por lo que al conocer sus contenidos, sus funciones y su importancia en la vida escolar de los alumnos, tenía entonces la capacidad de poder impartir dichas materias a nivel preescolar.

Al llegar el primer día de clases, pude darme cuenta que una cosa era saber de contenido y otra muy diferente saber cómo impartir dichos temas a preescolares. Las docentes de la institución a la que ingrese a trabajar, me fueron guiando en este proceso, sus consejos, críticas y comentarios me hicieron visualizar la docencia como algo complejo, pero también

gustoso, a pesar que tenía algunas dificultades en clase, no deje de ser constante y mi práctica docente mejoró notablemente.

Llevando medio año de ejercer la docencia, me encontré con la oportunidad, de entrar a estudiar esta Licenciatura, el horario y el *Plan de Estudios* fueron de mi agrado y cubría mis necesidades, por lo cual redoble esfuerzos para emprender dicho camino, al entrar a la Licenciatura, pude darme cuenta que el ser docente implica y conlleva diferentes situaciones para las cuales debemos de estar preparadas académicamente para poder resolverlas.

El conocer los diferentes procesos tanto biológicos, cognitivos y sociales por los que pasa el alumnos y que como docente debemos de dominar para poder ayudar al ejercicio pleno del desarrollo del niño, fueron los principales aspectos que llamaron mi atención, aspectos que logré aplicar a mi práctica docente, claro esto no de la noche a la mañana, todo fue un proceso de construcción, el cuál sigo perfeccionando.

Llevar de la mano estos procesos con el *Programa de Educación Preescolar 2011*, considero fue uno de los momentos más complicados a los cuales me he enfrentado, pues bien tenía que poner en práctica mis saberes pedagógicos y unirlos con mi práctica docente; el poder realizar esto me ha funcionado hasta el momento, dentro de este ámbito el poner en juego contenidos que sustenten teorías, las cuales que he aprendido a lo largo de mi profesionalización docente, igual fue otro aspecto que se me complico un poco; pero a lo largo de mi recorrido como docente he podido realizar esto correctamente, ya que da buenos resultados; me he podido dar cuenta que los alumnos se vuelven más analíticos y sus aprendizajes se vuelven más significativos.

A lo largo de esta corta experiencia como docente, considero que he aprendido muchas cosas, a pesar que únicamente he tenido las asignaturas de inglés y computación en los grupos de segundo y tercero, la directora y las docentes me han dado la oportunidad de trabajar de diferentes formas en mi clase, no tengo que seguir contenidos específicos en un plan establecido y esta libertad me ha ayudado mucho, para poder trabajar de formas diversas con mis alumnos.

Al principio de mi ejercicio cómo docente mi problema era el no saber cómo trabajar con los alumnos de acuerdo al *Programa De Educación Preescolar 2011*, desconocía en su totalidad

este documento por lo que algunas clases no las sustentaba teóricamente, trabajábamos por trabajar, por generar contenido en nuestros cuadernos, pero no concretaba nada y no realizaba ese análisis, del para qué me sirve esto que hago, cómo lo indica el *Programa De Educación Preescolar 2011*.

Realizaba actividades sin alguna planeación estipulada, no era una cuestión de improvisación, pero no conocía y no sabía cómo manejar una planeación basada en competencias, aprendizajes esperados, propósitos, etc., por lo cual había ocasiones en que no sabía que más realizar durante mis clases, y acudía a diferentes actividades lúdicas sin sentido alguno.

No generaba ambientes de aprendizaje que propiciarán un aprendizaje significativo y una buena relación alumno-alumno y alumno-maestro en el aula, había ocasiones en las que el grupo se me salía de control, y las docentes e incluso la directora me auxiliaban y me ayudaban a recuperar el control grupal.

El control de grupo, en ocasiones se me iba de las manos, esto era causado porque algunas instrucciones no se entendían correctamente, la forma en que se daban contenidos no eran atractivos para los alumnos, por lo que era importante buscar diferentes estrategias, para poder resolver dichas problemáticas.

Actualmente sigo teniendo ciertas contradicciones en mi práctica docente, como la poca habilidad en cuanto a la evaluación y la autoevaluación, pero considero que son aspectos en los que debo seguir trabajando y conforme avance, con los conocimientos adquiridos en la licenciatura, mejorará mi práctica docente.

Considero que también tengo habilidades y diferentes competencias docentes que ayudan a que mi práctica docente sea mejor, pero no solo en relación docente-alumno, si no también docente-docente, docentes-directivo y docentes-padres de familia.

Ya poseo la habilidad de transmitir ideas, logro que lo que digo se entienda tal y como es, considero que también se me facilita a la acción comunicativa.

Para mí ser docente significa ir más allá de un aula, es algo más que enseñar a leer y a escribir correctamente a todo el grupo, es cuestión de actitudes, habilidades, compromisos e

interacción personal. El ser docente no es saber dar bien una clase o mantener bien controlado un grupo, (es ir más allá de la vida de los estudiantes) Es hacer que el alumno desarrolle diferentes destrezas, habilidades y aptitudes que aplique en la escuela y en la vida diaria.

Mis propósitos a corto plazo, son concluir mis estudios y ejercer en la docencia pero en ámbito público, me gustaría mucho entrar a trabajar a la Secretaria de Educación Pública, pues considero que son diferentes ambientes, y dentro de este ámbito son más las limitantes que el docente experimenta, pero el punto clave está en el tratar de resolverlas o en su caso adaptarse a ellas, yo no lo veo como un problema más bien como un nuevo reto.

## **1.2 Aprendo de historias en el Jardín de niños Jacinto Canek.**

Para poder entender la función, el desarrollo y el trabajo de un Jardín de Niños es imprescindible hablar de que lo rodea, de su contexto escolar, puesto que esto será un parte aguas no solo en el desarrollo intelectual de los alumnos, si no es su desarrollo personal y social frente a una comunidad, por lo cual en el siguiente apartado describiré como es el ambiente dentro de la escuela en la que trabajo.

El Jardín de Niños dónde laboro se llama “Jacinto Canek” y está ubicado en Villa de Guerrero. No. 24. Colonia Las fuentes, Código Postal: 57600. Netzahualcóyotl, Estado de México con la clave C.C.T. 15PJN5274K comenzaré narrando de lo general a lo particular, situare dónde está ubicado el jardín, que se encuentra a sus alrededores; por medio de entrevistas y charlas con los habitantes de la colonia mencionare los aspectos económicos, sociales y culturales que resaltan en la colonia y podré concluir como repercute de cierto modo esto en mis alumnos. Posteriormente mencionare cómo es tanto el jardín y el ambiente que lo rodea, como son las relaciones entre los alumnos, los docentes, directivos y padres de familia; para así poder hablar finalmente de mi grupo, cómo es su ritmo de trabajo, que habilidades y destrezas presentan, pero también que problemáticas experimentan, que afectan tanto mi labor como docente, como su papel como alumnos.

Por medio de la observación generada a lo largo de dos años me he podido dar cuenta que un gran porcentaje de los habitantes de Netzahualcóyotl profesan la fe católica, de manera que en su mayoría, las familias del municipio son conservadoras y promueven los valores y las buenas costumbres de sus integrantes; incluso a tres calles de la escuela se encuentra una iglesia, a la cual, asiste la mayoría de mis alumnos.

Este municipio es uno de los más prósperos del estado, ya que su alta productividad y su gran población lo han impulsado a tener un buen rendimiento.

Las principales industrias del Municipio se clasifican en mediana y pequeña industria, éstas se forman con talleres de mano de obra calificada, empresas de reducida escala y negocios tipos familiar.

Esto se puede observar en gran parte del municipio, incluso cerca del preescolar existen varios servicios, como una herrerías, un estudio fotográfico, un taller de mecánica en general, instituciones de crédito, papelerías, abarrotes, sitios de taxis, restaurantes y cocinas económicas, y gasolineras, ente otros.

Los habitantes de la zona, no se sienten seguros en ella, mencionan que la ola criminal en estos últimos sexenios ha aumentado notablemente, incluso cierto negocios han tenido que cerrar, porque se han visto extorsionados por el crimen organizado, muchos mencionan que después de la nueve de la noche ya no es ni tan seguro ni recomendable, salir de sus hogares.

En la esquina del centro educativo se encuentra un módulo de vigilancia de la policía municipal, a pesar de esto los habitante que se encuentran cercanos a este siguen sintiendo inseguros, muchos mencionan que la actividad delictiva se da más por la noche que en la mañana, pues al ser una zona rodeada por negocios, ésta tiene mucha actividad y por consiguiente mucha gente está en la calle y entre los mismos habitantes se cuidan.

A una calle de la escuela esta un camellón el cual fue adaptado y remodelado para el uso de la comunidad, en el hay una pista para correr, varios aparatos para hacer ejercicio, y existen áreas específicas para niños, las cuales incluyen resbaladillas, columpios, sube y baja y diferentes juegos que son visitados en su mayoría por los alumnos de mi grupo.

Los lugares cercanos a la zona escolar, para la promoción de la institución familiar y la convivencia de los niños son pocos, uno de ellos es el camellón que ya mencione anteriormente, en el cual la mayoría de niños van con sus papas los fines de semana y pasan momentos recreativos, realizan actividad física, pues por parte del Estado y por iniciativa propia de algunos habitantes, se hacen talleres y actividades, como dibujar, pintar figuras de cerámica, etc.

A pesar que no es un lugar tan cercano a la escuela, la llamada “Ciudad Jardín”, un centro comercial amplio y relativamente nuevo, es uno de los lugares más visitados por los alumnos de mi grupo, incluso es uno de los mejores lugares a los que los niños pueden ir, pues es en este lugar donde sus papás les compran cosas, los llevan al cine, juegan en las maquinitas y pasan ratos largos caminando y observando las diferentes tiendas que tiene el lugar. Incluso muchos niños mencionan que si tienen un buen comportamiento durante la semana, la recompensa será ir a dicha plaza, a comer, o a realizar alguna actividad ‘recreativa’, con su familia.

Ahora bien, ya que conocimos un poco del contexto en el que está ubicado el Jardín de Niños pasaremos a mencionar cómo es la escuela, los ambientes que en ella se gestan, las relaciones que existen ente directivos y padres de familia.

La creación y fundación del Jardín de Niños Jacinto Canek, nace por el amor a la docencia que sus fundadoras Silvia Rodríguez y Cristina Rodríguez (hermanas) tienen. La profesora Silvia, normalista y actual directora de la institución y la psicóloga Cristina actual docente de grupo decidieron hace ya veinte años crear un preescolar, que fuera de calidad, y que lograra atender las necesidades básicas de los niños en etapa preescolar.

“Yo me daba cuenta que en muchos ‘preescolares, lo único que se dedicaban a hacer era a cuidar niños, literal, los ponían a jugar y a cuidar que no se cayeran y se pegaran, entonces yo me preguntaba, pero por qué si esta edad por la que el niño pasa se pueden hacer muchas cosas, se pueden sentar las bases para cambiar actitudes y ciertos valores trascendentales para la vida de una persona” (Entrevista realizada a Silvia Rodríguez. Directora del plantel. Marzo 2014)

Y es de esta idea, dónde ambas hermanas deciden poner un granito de arena a la comunidad.

El preescolar lo ubican en una casa, antes casa de la maestra Cristina, lo adaptan y lo condicionan para que el lugar adecuado para cubrir las necesidades de los niños. Desde su inicio se ha caracterizado por atender a grupos reducidos, su ubicación siempre ha sido la misma y sus docentes conforme pasa el tiempo cambian.

“Más que ser un centro educativo dónde reglamentariamente enseñemos cosas, nos gusta catalogarnos como esas personas que guían el aprendizaje el niño, además día con día todos los docentes que laboramos aquí aprendemos algo nuevo y creo que eso es lo más rico y lo más importante de tu trabajo, que tú des elementos para que el niño pueda comprender ciertos aspectos, pero también que tú puedas aprender algo del niño” (Entrevista realizada a Cristina Rodríguez. Profesora del plantel. Marzo 2014)

Las fundadoras de esta institución consideran que nuestras raíces indígenas se han perdido conforme el paso del tiempo, con la globalización, por lo que al establecer esta institución rescatan un poco a nuestro antepasados, por lo que le dan el nombre ‘Jacinto Canek’.

Jacinto Canek fue un líder indígena. Maya de raza pura, nació en el barrio de San Román, en la ciudad de San Francisco de Campeche, cuando el actual estado mexicano de Campeche formaba parte de la Capitanía General de Yucatán. Encabezó en Cisteil, el 19 de noviembre de 1761, una rebelión indígena contra el dominio español y murió ejecutado el 14 de diciembre de 1761 tras suplicio al que fue sujeto por disposición del brigadier José Crespo y Honorato, gobernador de Yucatán.

Ante esta perspectiva de veinte años de experiencia y tradición, ésta Institución ha reafirmado su compromiso de brindar una educación integral de excelencia con su frase: "Educar al niño, para no castigar al hombre" (Esquivel, 2010: 12)

El Jardín de Niños Jacinto Canek es un lugar pequeño, ubicado en una casa muy bien adaptada a las necesidades de los alumnos, la escuela tiene un patio largo pero angosto, del lado derecho se encuentran las aulas, en la primera se encuentra el grupo de segundo, y en la segunda se encuentra el grupo de tercero, cabe mencionar que estas dos aulas están 'unidas' pero separadas por una puerta, es decir se puede ingresar a una por medio de la otra, cada una de ellas tienen sus mesas y sillas, su pizarrón blanco y su librero.

Dentro del grupo de segundo hay un sanitario, para el uso de los alumnos del grupo, en el también hay un librero dónde se guardan los materiales, detrás de este hay un espacio destinado para guardar las colchonetas que se usan en educación física.

Todos los salones tienen mesas rectangulares, las cuales se pueden mover y adaptar para que la docente quiera trabajar, los niños se sientan en unas sillas pequeñas, las cuales son de poco peso para su fácil manipulación de ellas por parte de los niños.

En el aula de tercero, hay un librero en dónde se guarda el material; un ventanal grande y a un lado de este se encuentra la dirección, la cual es pequeña, En ella hay dos libreros, el escritorio de la directora y el asta de la bandera; los dos salones y la dirección, están en la planta baja.

Las escaleras, para llegar a la planta alta están en la esquina del salón de tercero a un lado de la dirección, son unas pequeñas escaleras de madera con su barandal, en el segundo piso se encuentra el salón de primero de preescolar, al fondo hay dos salones más, uno a la izquierda que es el de computación, dentro de este salón hay un sanitario, pero el uso de este es exclusivo sólo para las docentes del jardín; y el salón de la derecha está adaptado cómo

cuarto de juegos, en el cual hay colchonetas y juguetes para los niños, en este mismo salón se encuentra un baño, el cual si es para el uso de las niñas.

Regresando al salón, en la parte de atrás de este hay un pequeño pasillo, en dónde al finalizar dicho pasillo hay otro sanitario, para los niños; detrás de este sanitario hay una pequeña biblioteca escolar, durante los primeros años que yo comencé a laborar ahí, si se usaba como tal, pero actualmente, se guarda material que puede ser un poco estorboso para las aulas.

Dentro del Jardín de Niños. “Jacinto Canek”, la relación entre docentes se da tanto en el sentido profesional como en el personal ya que, así como se intercambia información y se comparte material didáctico que favorece la intervención pedagógica, también se cultivan las relaciones interpersonales y del colectivo. En general existe un sentido de solidaridad tanto en el trabajo como en la convivencia cotidiana.

El tipo de relaciones que se dan dentro de la comunidad escolar, específicamente entre maestros y alumnos son complejas y variadas, existe una relación recíproca, entre alumnos y docentes; la mayoría de alumnos del Jardín de Niños se muestran respetuosos ante la figura de autoridad representada por las educadoras, dentro y fuera del aula, el docente se conduce respetuosamente con sus alumnos.

Siendo el Jardín de Niños un ambiente en el que el niño deberá contar con las condiciones que favorezcan su desarrollo integral, se le brinda al alumno un trato afectivo que le da seguridad y le permite reafirmarse como individuo, este tipo de relación provoca una respuesta recíproca de parte del educando.

El tiempo que maestros y alumnos pasan juntos no se limita únicamente al interior de la escuela o del aula, sino que en ocasiones también se comparte tiempo en el exterior, ya sea en la misma comunidad o fuera de ella, por ello se promueven permanentemente las reglas de convivencia para un mejor desarrollo de las relaciones interpersonales.

Los padres de familia en su mayoría se limitan a tratar asuntos específicos de la vida escolar de sus hijos, de tal forma que la relación de ellos con las docentes es movida por el interés en la educación de sus hijos. Por otro lado, la relación que el docente desarrolla hacia los padres de familia es más de carácter comunicativo pero que también implica organizar, solicitar, promover, consensuar, todo lo que tenga que ver con la tarea educativa de los niños.

Las relaciones entre alumnos se dan dentro y fuera del Jardín de Niños ya que como miembros de la comunidad es común que éstos ya se conozcan desde antes de su ingreso al preescolar. Sus relaciones se basan en el respeto y en la amistad, no sólo entre los compañeros del grupo, sino con todos los compañeros del preescolar; pues como el preescolar el pequeño existe la oportunidad que exista esta convivencia, con compañeros de todos los grupos.

Los alumnos del Jardín de Niños. En su mayoría son niños que se relacionan con sus compañeros de acuerdo a sus afinidades e intereses, así encontramos a los que les gusta jugar futbol, a los que les gusta jugar sólo con niños o sólo con niñas, los que prefieren relacionarse con los de su tamaño o edad, a los que son vecinos, a los que se frecuentan debido a su parentesco o a la relación entre sus padres, etc.

De igual manera existe una variedad de criterios de los alumnos para rechazar a sus compañeros, algunos de ellos son los siguientes: porque son diferentes, porque no comparten los mismos intereses, porque huelen mal, porque sus padres les aconsejaron alejarse de ellos, porque les pegan, porque no hacen lo que ellos dicen, etc.

Las relaciones que se gestan dentro de mi aula, son de compañerismo, los niños se apoyan entre sí, pero algunos tienen dificultades para poderse relacionarse con sus compañeros, el trabajo que yo realizo con ellos se respeta correctamente, los niños conocen bien las reglas y los lineamientos que se deben de cumplir en el salón de clases, la relación entre ellos y yo es buena, es cálida, existe confianza y una buena comunicación.

Dentro de mi aula puedo observar una problemática muy en particular, dentro de sus habilidades sociales, pues algunos ellos no logran colaborar entre sus pares, no hay tolerancia, es decir se desesperan muy rápido, se enojan e incluso llegan a golpearse, también he podido notar que no hay asertividad entre ellos mismos, les cuesta mucho trabajo expresar lo que sienten acerca del otro, considero que esto afecta directamente a sus habilidades interpersonales, las cuales debemos de trabajar para que se puedan lograr desarrollar de una mejor forma sus habilidades sociales

Es decir cómo docente enfrento un problema notable en cuanto al control de sus emociones, pues cuando los niños lloran es muy difícil que ellos solos controlen esa acción, cuando existe este tipo de situaciones, los niños no logran calmarse hasta que yo, hablo personalmente con ellos, les hago un gesto de cariño y afecto, sólo de esa forma, logran controlarse, considero que en la mayoría de ocasiones lo hacen únicamente para llamar la atención; pues también se enojan muy rápido y lo hacen de una forma exagerada, gritan, patean incluso se tiran al piso, para que se les atienda de inmediato lo requieren.

Desgraciadamente cuando un niño toma este tipo de actitudes, se ve seguida por algún otro compañero y es en dónde pierdo control del grupo, no puedo atender a cada niño que llora o no logra controlar sus emociones, esto me retrasa en tiempos y pierdo la atención total.

Otro elemento que también he observado en mi aula, pero el cuál considero no afecta tanto como el anterior, es que un pequeño grupo de niños, muestran dificultades para atender las indicaciones del profesor, se distraen solos y con sus compañeros, sin embargo este comportamiento egocéntrico es considerado propio de la etapa de desarrollo por la que el niño atraviesa según la teoría psicogenética.

No se vuelve algo conflictivo en realidad, ya que como la mayoría si ponen atención a las actividades que se presentan en clase, el grupo que no lo hace se divide, cómo ellos observan que los demás están atentos a las indicaciones que doy, rápidamente intentan incorporarse, pues después ellos mismo se sienten excluidos de dichas actividades. En general el grupo trabaja correctamente, atienden indicaciones, respetan las reglas y límites establecidos

También podemos notar que, se persiste la costumbre de llevar impuntualmente a los niños a la escuela, de tal manera que es la escuela la que tiene que adaptarse para la recepción de alumnos, al horario impuesto por los padres de familia. Otra costumbre es la poca asistencia de padres de familia a las reuniones académicas que por distintos motivos convoca la institución escolar.

### **1.3: Ubicación y problematización del problema: Manos a la obra**

Actualmente trabajo con el grupo de tercero de preescolar, el cual está conformado por cinco niñas y seis niños, en el apartado anterior pude relatar cómo es la forma de trabajo y las relaciones personales que se tienen entre los alumnos y con el resto de la plantilla docente.

Uno de los problemas más notorios que encuentro en mi aula, es que la mayoría de alumnos, al momento de externar algún sentimiento, no lo logran controlar o incluso no logran saber que sentimiento o emoción expresan al respecto.

Al momento de dar una indicación, que provoque algo en ellos, no controlan su respuesta, lo ejemplificare más específicamente.

Durante una semana, estábamos trabajando con la letra F, realizábamos ejercicios, recortábamos, visualizábamos la letra en los letreros de la escuela, etc.; las actividades que estábamos haciendo en algún momento llegaban a tornarse aburridas, los niños se notaban tediosos ante la actividad, por lo cual decidí cambiar mi estrategia y realizamos una actividad lúdica.

Pegue diferentes palabras en el pizarrón, entre ellas palabras con la letra que estábamos viendo; la actividad consistían en escuchar el ritmo de un instrumento musical el cual yo estaba controlando al momento en que éste se detuviera, los alumnos, tenían que correr hacia el pizarrón y tomar una palabra con la letra F.

Cuando les especifique que íbamos a jugar para aprender mejor la letra F, la mayoría del grupo contesto efusivamente, muchos gritaron, otros se pararon inmediatamente de su lugar, otros les pegaron a sus compañeros, etc. Por más que trate que el grupo se tranquilizara,

para poder llevar a cabo la actividad me costó mucho trabajo, la actividad estuvo a punto de cancelarse por dicha situación en el grupo.

Y esta situación es muy común no solo al momento de dar este tipo de indicaciones, sino también al momento en que los alumnos tienen que compartir su material, incluso al momento de leer un cuento o de tener simples conversaciones conmigo o con sus compañeros.

Otro ejemplo de esto, se da por las mañanas, cuando los alumnos ingresan a la escuela, siempre trato de preguntarles a la mayoría, cómo están, qué hicieron el día de ayer, qué desayunaron, etc. En muchos cursos cuando realizo este tipo de preguntas cambian su semblante e incluso hasta llegan a llorar, pues me empiezan a contar que se sienten tristes porque sus papás se pelearon, o porque no fueron al parque y diversas situaciones que los hacen cambiar de ánimo, no logran controlar estas emociones y en su mayoría casi siempre lloran.

Es muy difícil hacerles entender que es una situación normal, que si el día de hoy no se pudo concretar, lo más probable es que al día siguiente se logren de una forma normal, pero se encierran en su llanto, y es muy difícil que lo detengan o en su caso lo controlen.

También he podido darme cuenta que cuando existen estos casos y se les escucha con atención y se les cuestiona el porqué de su llanto o de su tristeza, no saben contestar el por qué y no logran tranquilizarse, únicamente se calman cuando sienten un abrazo o un contacto físico conmigo. Cuando un alumno llora, basta un abrazo para que este se tranquilice y siga su rutina del día como si nada.

Al observar este tipo de síntomas que presenta mi grupo, he podido darme cuenta que debemos trabajar diferentes elementos para llegar a la solución de las problemáticas, la problemática que noto, es que mis alumnos no son capaces de controlar sus emociones, el proceso de autorregulación no se ha dado correctamente en ellos, esto pone en juego sus habilidades sociales, las cuales considero que como docente debo de poner total atención para lograr su solución.

### **1.3.1 Planteamiento y justificación**

Considero necesario anotar la importancia de mi problema; que gano yo y mis alumnos con su solución, para que me sirva dentro de mi ejercicio como docente y qué relación tiene con elementos teóricos y curriculares; cabe mencionar que lo que se quiere resolver no solo vela los interés de mi practica como docente, son procesos que según diferentes autores (que ya iremos mencionando) son importantes desarrollar y tomar en cuenta dentro de la formación del niño en preescolar, pues bien esto no sólo lo ayudara cómo alumno, sino también a ser un mejor persona.

#### **1.3.1.1 Planteamiento**

Durante la presentación de este trabajo he situado parte de mi contexto escolar, la relación que existe entre, padres, alumnos y profesores, e incluso he detallado acerca de una problemática que existe dentro de mi aula; la cual es que los alumnos de tercero de preescolar, gritan, pegan, lloran, y exhiben sus sentimientos de una forma exagerada para solucionar sus problemas o llamar la atención.

Si bien este tipo de actitudes que toman los niños afectan mi práctica como docente, y también en cierto punto su desarrollo personal; pues cuándo un niño comienza a llorar o a gritar me es muy difícil tratar de tranquilizarlo y contrólalo. Por el número de niños en mi aula, me es muy difícil tener atención personalizada con cada alumno para poder darle solución a sus problemas.

Es por eso que me interesa resolver dicho problema, ya que he observado que mis alumnos consideran sus emociones y sentimientos como una salida rápida a diferentes situaciones, no lo logran controlar y regular lo que sienten ni lo que piensan, más aún cuando se encuentran en situaciones dónde se requiera observar, pensar y analizar, la evitan, llorando, enojándose o gritándose.

Este problema requiere de atención porque los niños deben ser capaces de solucionar problemas de una forma analítica y objetiva, elementos que deben irse forjando a lo largo de su desarrollo infantil.

Dicha problemática también es de mi interés, porque considero que los procesos de autorregulación y autocontrol que se gestan en la edad preescolar influyen para el resto de la vida del ser humano, pues en ellos debe de existir la capacidad para ejercer el control de sus impulsos, se sabe bien que este es un proceso gradual que se da en cada niño a un ritmo particular, según su energía, sus experiencias, su maduración motriz, sus habilidades comunicativas, el desarrollo del lenguaje y de su entorno.

Como educadora, bien es sabido que estos procesos se logran gracias a la conjunción del trabajo realizado en casa con el realizado dentro del aula, como docente, soy ajena a qué tipo de actitudes, valores, normas y reglas se establecen en casa con cada uno de mis alumnos, por lo que no puedo inferir dentro de este aspecto.

Considero que debo buscar diferentes estrategias para que el niño logre de una manera autónoma y personal el control de sus emociones en el aula, que dicho control le sea significativo pero sobre todo logre entender que si se hace una mejora dentro de este aspecto, le recompensará y le facilitará la solución de problemas logrando así una autonomía.

Si se logra realizar este punto y el niño puede concebirse como un ser autónomo que soluciona problemas de una forma objetiva, entonces podrá poner en pie lo aprendido en la escuela dentro de su hogar, pretendiendo así que exista un cambio de actitudes que favorezcan su relación con su mundo social.

Por lo tanto mi problemática queda planteada de la siguiente manera:

¿Cómo puedo lograr que los alumnos de tercero de preescolar fortalezcan la colaboración, la tolerancia y la asertividad, entre sus pares, a través del dialogo?

### **1.3.1.2 Justificación**

Esta problemática que quiero solucionar, hace referencia y es mencionada en el *Programa de Educación Preescolar 2011*, dentro del Campo Formativo: Desarrollo Personal y Social, que refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.

Dentro de este campo se considera de suma importancia la comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales, los cuales son procesos estrechamente relacionales, en donde los niños y las niñas logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia. Al respecto las investigaciones actuales han demostrado que las niñas y los niños desde edad temprana desarrollan la capacidad para percibir e interpretar las intenciones, los estados opcionales de los otros y actúan en consecuencia; es decir, en un marco de interacciones y de relaciones sociales...  
(*Programa De Educación Preescolar 2011*, 2011:74)

Considerando este aspecto, incluido en el *Programa De Educación Preescolar 2011*, refuerzo lo que quiero hacer, pues dentro de esta etapa los preescolares, han logrado un amplio e intenso repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismo diferentes estados emocionales (ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor) que van desarrollando paulatinamente la capacidad emocional para funcionar de manera más autónoma en la integración de su pensamiento y sus sentimientos.

Esta comprensión y regulación de emociones implica aprender a interpretarlas, expresarlas, organizarlas y darles un significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular, cuestión que los alumnos de mi aula no presentan. Es bien sabido que este es un proceso que refleja el entendimiento de sí mismos y una conciencia social en desarrollo, por el cual las niñas y los niños transitan hacia la internalización y apropiación gradual de normas de comportamiento individual de relación y organización social. (*Programa De Educación Preescolar 2011*: 75)

Ahora bien, dicha problemática requiere una solución, lo que da pie a hacerme la siguiente pregunta: ¿cómo voy a resolver mi problema?

Entendemos que actualmente como sociedad estamos viviendo un mundo inmerso en las nuevas tecnologías, las tenemos por todos lados y debemos aprender a vivir con ellas, los niños en esta edad, son muy susceptibles e incluso están muy familiarizados con las

Tecnologías de la Información y la Comunicación, por lo que quiero apoyarme de ellas como un soporte para la explicación y entendimiento del autocontrol, para los niños

Pretendo utilizar diferentes herramientas, que me ayuden a la solución de este problema, cabe destacar que estos materiales tales como cortometrajes, cuentos, juegos y diferentes actividades serán solo utilizados como auxiliares, no como una solución única al problema.

Se podría decir que estos elementos serán como una base teórica para que los niños logren identificar el problema, posteriormente a través de diferentes estrategias didácticas, pláticas, talleres y juegos se podrá entonces dicha problemática.

Para lograr una mejor comprensión de los indicadores que he observado en mi aula, con los campos formativos que el *Programa De Educación Preescolar 2011* estipula, se realizó un cuadro de vinculación pedagógico, en donde se relacionan estos elementos. (Ver cuadro 1)

Indicadores		Campos Formativos Relacionados	Aprendizajes esperados en los campos formativos ubicados.
Campo Formativo			
H A B I L I D A D E S  I N T E	<u>Colaboración</u>	- Desarrollo Personal y Social	-Enfrenta desafíos y solo, o colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro como un juego de construcción, etc.
	Desarrollo Personal y Social	- Lenguaje y Comunicación	-Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren
		- Expresión y apreciación artística	-Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros
			-Distingue la altura, intensidad o duración, como cualidades del sonido



			<p>-Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra interés en las acciones que lo requiere</p> <p>-Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas</p>
--	--	--	--

Cuadro 1: Vinculación pedagógica. Elaboración propia.

### 1.3.2 Propósitos:

1. Desarrollar y fomentar diversas habilidades interpersonales en mis alumnos de tercero de preescolar, para que puedan ser capaces de colaborar entre sus pares
2. Establecer relaciones de tolerancia y logren ser asertivos entre ellos mismos.

### 1.3.3 Preguntas de intervención

¿Cómo identificar el impacto emocional que diversas situaciones generan en los alumnos?

¿Qué tipo de estrategias puedo usar para que los alumnos logren ser asertivos entre sus pares?

¿Qué clase de cuentos y materiales audiovisuales puedo usar para que los alumnos reconozcan sus capacidades personales en colaboración con sus demás compañeros?

### 1.3.4 Supuesto de acción.

La colaboración, la tolerancia y la asertividad son habilidades interpersonales que deben ser controladas e identificadas por los alumnos de tercero de preescolar, con ayuda de diversos materiales audiovisuales.

#### **1.4 Diseño de la intervención socioeducativa**

Para lograr una solución del problema, considero necesario hacer una calendarización de las actividades que se tendrá que realizar tres fases, la primera será la sensibilización, donde se expondrá la problemática a las docentes del preescolar y a la directora, para que me den la aprobación de mi proyecto, cómo es una situación que afecta el desarrollo escolar de mis alumnos, y gracias a la accesibilidad que tengo con mi directora, es casi seguro que se me apruebe la intervención. También se les comentará a los padres de familia y a los alumnos, para que sean partícipes de esta intervención, pues es un trabajo dónde los tres actores debemos de laborar conjuntamente para lograr buenos resultados.

Posteriormente se dará paso a la fase de intervención, en dónde con ayuda de padres de familia, enfrentaremos el problema, a mí me hubiese gusta la intervención de algún experto en el tema, pero por cuestiones de la normatividad del preescolar, no se permite el ingreso a la institución a cualquier persona, así sean fines académicos, el problema aquí no es tanto con la directora, sino más bien con la supervisora.

Pero se pretende y se planea que vayan pedagogos expertos en la temática para dar a los padres de familia, talleres, pláticas e incluso diferentes actividades lúdicas y recreativas, con sus hijos para que conozcan la situación se adentren en el problema, pero más que nada tengan conocimiento de lo que se quiere atender.

Por último se dará pie a la fase de intervención pedagógica, en dónde a través de lo ya hecho en las demás de fases se pondrán en pie diferentes actividades, para la posible solución del problema; se realizaran planeaciones de acuerdo a las necesidades particulares de los niños y por supuesto con el fin de lograr los objetivos de este proyecto de intervención.

### 1.4.1 Plan de acción (Mayo 2014 a Noviembre 2014)

FASE 1	POBLACIÓN / ACCIONES	FECHA DE REALIZACIÓN
Sensibilización	<p><b>Equipo docente:</b> Para dar paso a la aplicación de este proyecto se le informará de primera instancia a la directora, lo que se pretende realizar, si el proyecto es aceptado por ella, se dará paso al aviso a los profesores; se les comentara a ambas partes la importancia de manejar este tema, exponiendo varias limitantes que como docente experimento.</p>	Consejo Técnico de Abril
	<p><b>Padres de familia:</b> Se les dará una pequeña introducción al tema, comentando los contras que esto puede generar no sólo en el aula, sino en la vida del niño; se comentará que dicha problemática existe en el salón y que es de suma importancia intervenir; se hará énfasis en el objetivo particular del proyecto. (requisito para la titulación de la licenciatura)</p>	<p>Primera semana de Mayo</p> <p>Primera semana de Agosto</p>
	<p><b>Grupos:</b> Por medio de diferentes herramientas, daremos paso a que los niños conozcan un poco a cerca de la problemática, se les comentará que varias actitudes que presentan ciertos personajes, son similares a las que ellos toman en clase, por lo que trabajaremos en conjunto, para poder eliminar dicho problema</p>	Periodo de mayo a noviembre
FASE 2	POBLACIÓN / ACCIONES	FECHA DE REALIZACIÓN
Vinculación comunitaria	<p><b>Instituciones públicas o privadas</b> Cerca del jardín de niño, está ubicada la Universidad La Salle Nezahualcóyotl, dentro de esta institución hay académicos y especialistas en pedagogía, se pretende que algún</p>	Mayo - Junio

	experto en la materia de alguna platica o algún taller a los padres de familia o a los niños de acuerdo al tema.	
	<b>Padres de familia:</b> Al comentarles a los padres sobre la problemática se les recalcará, que se debe de trabajar en conjunto, por lo que se les pedirá su asistencia a algunas clases, talleres o pláticas que se llevaran a cabo en la escuela impartidas por los especialistas o por el equipo docente.	Junio - Octubre
FASE 3	POBLACIÓN / ACCIÓN	FECHA DE REALIZACIÓN
Intervención pedagógica	<b>3ero de Preescolar;</b> Es importante dimensionar el problema con los niños, explicarles que tipo de beneficios les llevará.	Mayo – Julio
	Proyecto: “Te ayudo me ayudas”	
	Proyecto: “El que se enoja pierde”	Agosto- Septiembre
	Proyecto: “La verdad es que...”	Octubre-Noviembre

Cuadro 2. Plan de acción. Elaboración propia

### 1.5 Diseño de la intervención pedagógica.

A lo largo del Proyecto de Intervención Socioeducativa al que desarrollaré durante este y el siguiente ciclo escolar, trabajaré con diferentes métodos de enseñanza, que se adopten a las necesidades de los niños, pero sobre todo a los métodos que trabaja el plantel en dónde laboro. Trabajaré con el métodos de enseñanza por competencias que plantea el *Programa De Educación Preescolar 2011* también con el método multisensorial, que es el que la institución ha manejado a lo largo del tiempo y por cual debo de adecuarme.

Ambos métodos están sustentados con diferentes autores y con diferentes teorías; las cuales se mencionan y se invitan a trabajar dentro de *Programa de Educación Preescolar 2011*, el cual nos menciona que el trabajar por competencias hace que los niños generen habilidades y destrezas que los ayudan a tener aprendizajes significativos pero que sobre todo les funcionen no sólo dentro de su aula, sino a su desarrollo humano.

Me interesa trabajar este aspecto, pues mi tema más que un aspecto cognitivo trata un aspecto emocional, el cual es la autorregulación y mi objetivo es que a través de estos métodos y con diferentes actividades, mis alumnos logren desarrollar inteligencia emocional que en la mayoría de ocasiones les impiden realizar sus actividades escolares.

Considero importante mencionar que al realizar esta intervención educativa como docente debo tener en cuenta todos y cada uno de los elementos que se relacionan con mi intervención, cada uno de estos los planearé y desarrolle cuidadosamente para que logre mi objetivo particular.

La creación de ambientes de aprendizaje dentro de mi aula, lo considero un punto fundamental, pues es a partir de este que depende si se logran los aprendizajes esperados o no; es importante crear no sólo un ambiente agradable para que el niño se desarrolle y se desenvuelva libremente, para que pueda externar sus sentimientos y emociones de una manera libre y sin cohibirse, pero también es necesario crear un ambiente de confianza, respeto, tolerancia y colaboración, para que el objetivo del proyecto se logre

Se pretende que esto se logre a través del desarrollo de diferentes situaciones didácticas, situaciones que sean significativas para los niños, pero sobre todo que les hagan reflexionar acerca del elemento a intervenir; considero diferentes métodos y técnicas.

Al tener en cuenta que el objetivo del proyecto es que los niños mejoren la autorregulación de sus emociones, a partir del reforzamiento de diversos elementos como la colaboración, la asertividad y la tolerancia (indicadores de intervención) pues los considero elementos básicos y fundamentales que los niños deben de trabajar más.

Por ende las actividades que se pretenden realizar serán apoyadas con diversas herramientas que de diversas formas logren ser significativas para los niños.

En cada clase, se trabajará un indicador diferente o aquel que sea importante en tratar según las necesidades del grupo, se pretende abordar el indicador con relación a las diversas herramientas planteadas, tales como materiales audiovisuales y cuentos, ya establecidos que recuperen el objetivo de la clase, estas herramientas tienen como objetivo generar el debate,

el dialogo y la reflexión en los alumnos para que ellos puedan externar pero sobre todo entender la enseñanza de las herramientas a utilizar.

A lo largo de cada clase de intervención se trabajará con materiales audiovisuales o cuentos diferentes y se realizará además del dialogo una actividad escrita para evidenciar si el alumno entendió el objetivo y la enseñanza de éste.

Las planeaciones tomarán en cuenta los siguientes aspectos:

<b>Proyecto:</b>		<b>Situación didáctica:</b>	
<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b>		<b>Propósito:</b>	
<b>Indicador de intervención:</b>			
<b>Competencia específica:</b>			
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
<b>Vinculación Pedagógica</b>			

Cuadro 3. Formato de planeación. Elaboración propia

Considero que es importante especificar estos elementos dentro de la planeación, pues darán a conocer que es lo que se hará y que se pretende lograr en la clase.

La planeación va de lo general a lo específico, se comienza especificando el nombre del proyecto, que campo formativo se trabajará (ámbito de intervención), que indicador se desarrollara en el grupo y esto dando como resultado cuál será la competencia específica que se pretende llegar a lo largo de la actividad.

Mencionaré también el nombre de la situación didáctica y cuál será el propósito de esta; se desarrollará la situación didáctica y también se establecerán herramientas de aprendizaje que darán una guía básica para la actividad, es importante mencionar el tiempo de realización, con la posibilidad que aumente o disminuya. Los aprendizajes esperados son una parte importante de la planeación pues aquí se podrá conocer la intención de la práctica sobre los alumnos.

Siguiendo la línea de la intervención pedagógica, por último se dará paso a la evaluación de las actividades, la cual se evaluará por medio de una lista de cotejo, la cual será elaborada de

acuerdo a los aprendizajes esperados de cada actividad y también se realizará un portafolio de evidencias en donde se tendrá un registro de cada uno de los trabajos que los niños realicen.

## **Capítulo 2. Desarrollo Teórico**

Ya que hemos delimitado nuestro objeto de estudio, ahora es turno de darle todo un marco teórico, tanto para poder sustentarlo y que este tenga validez, así como para que se puedan entender de una forma clara diferentes conceptos que nos harán concebir la importancia de nuestra problemática y los elementos que la rodean

Iremos de lo general a lo particular, ubicaremos primero la autorregulación que se entiende por este concepto, la ubicaremos dentro de las habilidades sociales, y observaremos cómo estas funcionan y juegan un papel importante dentro de la inteligencia emocional del niño, veremos también que tan importante es la autorregulación en los diferentes procesos de socialización y adquisición de aprendizajes en el niño.

### **2.1 Definición de habilidad social**

La habilidad social puede concebirse como un conjunto de respuestas asertivas de las que puede valerse una persona para responder adecuadamente a situaciones específicas. (Casares, 1997: 28)

El término asertivo hace alusión al hecho de que el individuo se siente satisfecho con su reacción o respuesta la vez que ésta es aceptada por los demás.

Las habilidades sociales son aquellas conductas que el ser humano manifiesta dentro de sus relaciones interpersonales y a través de las cuales expresa adecuadamente sus pensamientos, opiniones y sentimientos “aumentando la probabilidad de reforzamiento y disminuyendo la probabilidad de problemas en las interacciones sociales (Méndez, 2011: 5)

Monjas Casares nos brinda la siguiente definición: “conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria” (Casares, 1997: 29)

Las habilidades sociales son las “conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas” (Galván, 2005: 87)

Sin habilidades sociales, el niño sería como un aparato electrodoméstico que no contiene manual de usuario; tendría la oportunidad de establecer relaciones interpersonales y aprender de ellas pero no obtendría ningún beneficio porque simplemente, no posee los conocimientos para obtenerlo. Las habilidades sociales nos permiten manejar nuestro comportamiento, adaptándolo a las condiciones socioambientales logrando obtener satisfacción en cada una de las relaciones que establecemos día a día en la vida cotidiana durante una buena parte del ciclo vital.

Resumiendo lo anterior, tenemos que:

1. El niño “x” carece de habilidades sociales, luego
2. Experimenta rechazo o indiferencia por parte de su grupo
3. Como resultado a tal rechazo el niño se aísla
4. Así mismo, se desencadenan sentimientos de insatisfacción u desmotivación, esto último lleva a:
  - a. Problemas escolares tales como bajo rendimiento escolar o indisciplina
  - b. Problemas personales como señalábamos anteriormente, poder habilidades sociales favorecen relaciones interpersonales positivas que fortalecen el autocontrol, sin ellas es probable que se manifiesten trabas en el desarrollo armónico, tales como baja autoestima o dificultades en la formación de una identidad personal y grupal y si el problema no se resuelve el desajuste adaptativo puede trascender hacia la adolescencia y la adultez.

## **2.2 ¿Qué entendemos por autorregulación?**

Cabe mencionar que autores como Vernier entiende a la autorregulación y al autocontrol como un proceso único en el niño, es aceptable, pero hay que entender que de una nace la otra.

Se entiende como autocontrol a la capacidad de cumplir las órdenes y las directivas de la persona referente aún en su ausencia. Esta conducta supone la capacidad de conducirse cuando las estructuras de apoyo están ausentes. En el autocontrol el niño puede cumplir una orden o realizar una acción determinada en ausencia del adulto,

respondiendo a un tutor interiorizado. Hasta que se desarrolla el autocontrol, la conducta ha sido controlada por el adulto o los adultos

La capacidad de autorregulación puede definirse como la aptitud que el niño tiene de proyectar, orientar y observar su conducta desde su interior y adaptarla de acuerdo a las necesidades o a las circunstancias. La autorregulación es un plan de acción ideado por el propio niño antes que una orden interiorizada. El niño no ha meramente interiorizado las órdenes y que asume efectivamente el papel regulatorio de sí mismo. (Vernier, 2010: 47)

Tomemos en cuenta que me centrare más en la autorregulación, ya que considero que este es un elemento mayor, que mis alumnos necesitan, ya que esto significa una transformación radical en los saberes tanto cognitivos cómo sociales de mis alumnos, cabe mencionar que esta capacidad no se encuentre solo en la interacción específica del niño y su medio, sino que esta debe de ser apoyada y guiada por adultos, tanto responsables por su crecimiento (padres de familia) y su educación (docentes). (Vernier, 2010: 48)

Existen varios estudios e investigaciones teóricas con diferentes puntos de vista sobre el desarrollo emocional, el temperamental, neuropsicológico, relacional, motivacional y de la personalidad, desde estos diferentes ámbitos se ha discutido la autorregulación. (González, 2004: 275)

Dado el carácter sofisticado de este mecanismo de autorregulación, si bien comienza a emerger durante la última mitad del primer año de vida del niño, este sistema parece continuar madurando al menos durante el periodo preescolar (Rothbart, 1989). Así pues el desarrollo de la autorregulación estará relacionado con las diferencias cualitativas en los mecanismos implicados en el control de la conducta de los individuos en cada momento evolutivo (Gonzales, 2001: 276-277)

Es importante concebir la autorregulación emocional dentro del desarrollo del niño, hay muchos investigadores que se han dedicado a hacer estudios únicamente de esta etapa, puesto que las conductas que se adoptan van muy de la mano del contexto social en dónde el niño se desarrolle. (Ato, 2004: 69)

La autorregulación emocional ha sido caracterizada como la transición de una regulación externa, dirigida mayormente por los padre o por las características del contexto, a una regulación interna, caracterizada por una mayor autonomía e independencia, en la que en niño interioriza y asume mecanismos de control (Ato, 2004: 69)

Regresando un poco a la cita anterior podemos darnos cuenta que para lograr un autocontrol, se debe interiorizar mucho el proceso de autorregulación, es por eso que como docentes debemos de tener bien en claro la definición de estos conceptos, para poder trabajarlos de una mejor forma.

Aunque pareciera que la autorregulación es un concepto cerrado y la mayoría de las fuentes en donde lo encontramos diga siempre lo mismo, vale la pena tener en cuenta que existen diferencias individuales, vamos, ningún ser humano es igual; existen diferente umbrales que arrojan respuestas diferentes, esto dependiendo de diferentes circunstancias. (Ato, 2004: 68)

Por consiguiente las definiciones actuales de regulación emocional se han centrado en los beneficios a nivel adaptativo que supone ser capaz de ajustar el estado emocional. Fox, por ejemplo, enfatiza que la regulación emocional es una habilidad para modular el afecto y al servicio del respeto a normas definidas social y culturalmente. Thompson la define como proceso intrínsecos y extrínsecos responsables de evaluar y modificar las reacciones emocionales, especialmente sus características de intensidad y tiempo, con la finalidad de atender determinados objetivos. Otros autores coinciden en que la regulación emocional supone el manejo del rosal emocional y el control consciente del comportamiento (Ato, 2001:70)

Es importante tener este referente teórico, saber cómo conciben la autorregulación diferentes autores, pues de esta forma podremos entender mejor no sólo el concepto sino como es que toma importancia en el aula y el papel que juega en nuestros alumnos.

### **2.3. Autorregulación y desarrollo personal**

Una vez comprendido el concepto d la autorregulación, es importante mencionar que este tiene variables psicológicas que inherente a las competencias del desarrollo personal en los

sujetos, esta ha sido muy estudiado por diferentes actores educativos e investigadores. (Fuentes Arias, 2009: 547)

Existen diferentes modelos teóricos que han delimitado las características de esta construcción psicológica, pues bien este estudio de la autorregulación emocional y temperamental “como un compendio de variables emocionales, conductuales y cognitivas, las cuales han aportado evidencia consistencia en la infancia” (Fuentes Arias, 2009: 548)

Fuentes Arias se refiere a Bown, para definir la autorregulación personal, como la capacidad que tiene el ser humano para planificar, supervisar y dirigir su comportamiento en circunstancias cambiantes, pues bien este modelo asume que la autorregulación cursa a través de serie procesos sucesivos, los cuales son los siguientes:

1. Introducción de información
2. Autoevaluación
3. Propensión al cambio
4. Búsqueda
5. Planificación del camino
6. Implementación
7. Evaluación

El déficit en cualquiera de estos procesos enlistados, provocaría desajustes en la regulación del comportamiento (Fuentes Arias, 2009)

Es importante tomar en cuenta que los tres primeros procesos son relevantes para motivar a las personas a cambiar su comportamiento.

La introducción de información es el primer proceso a desarrollar de la autorregulación, ya que en éste la persona recibe la información desde diversas fuentes sobre un comportamiento potencialmente problemático (Fuentes Arias 2009: 548)

Retomando la cita anterior podemos darnos cuenta que con este proceso, el alumno puede aumentar su conocimiento sobre el entorno en el que se encuentra y puede darse cuenta del impacto del comportamiento para cambiar, parte importante de este punto es el contexto en el que el niño se encuentre inmerso, pues bien, será parte delimitante de su comportamiento.

La autoevaluación se produce cuando la persona es consciente de que el comportamiento puede ser problemático, en este proceso, el comportamiento observado se compara con un criterio personal, que puede ser interno (comparar el comportamiento real y comportamiento ideal) o externo (comparar el comportamiento con las normas sociales). Descubrir que el comportamiento no alcanza el valor estándar o no está atado con la norma puede provocar un sentimiento negativo. Cuando estas reacciones (cognoscitivas, afectivas y conductuales) son suficientemente altas, pueden conducir al tercer punto propensión al cambio (Fuentes Arias, 2009: 548-549)

Si nos damos cuenta eso que nos menciona Arias está muy reflejado en nuestra práctica docente, o al menos en mi salón de clases, pues bien cuando el alumno no consigue algo su sentimiento se vuelve negativo, se enoja, llora sin razón alguna, grita, patalea, pues no puede realizar una autoevaluación propia; en esta edad el preescolar no puede realizar estos procesos complejos, pues no comprende ciertos parámetros que están establecidos, pero con ayuda del docente y por medio de sus compañeros, se podrá lograr este tipo de actitud autocrítica.

García Montero nos menciona que:

En este sentido, el estudio de la autorregulación constituye una vía de profundo interés en el acercamiento a aquellos procesos que encierran un grado mayor de generalidad, que se traducen en importantes competencias para el desempeño de la persona, en este caso, que aprende y que no sólo es expresión de un desarrollo personal, sino del dominio de un conjunto integrado de recursos para conocer y actuar, en síntesis para aprender con calidad. (Montero, 2006:12)

Cabe mencionar que este proceso de autorregulación para los preescolares es un proceso sumamente complejo, pues este alude a un sistema regulador general de la personalidad, así como en la regulación de actividades específicas de las personas, si a nosotros cómo adultos se nos complica en parte hacernos parte de una personalidad, imaginemos para los preescolares.

El desarrollo del proceso de autorregulación en los niños, se da una forma evolutiva, pues bien el niño progresa desde estrategias que le son más pasivas, y que están ligadas al estímulo y son dependientes de otra, forma de regulación más activas y autónomas. (Ato Lozano, 2005:375)

Los dos primeros años de vida del niño suponen un punto clave en la emergencia de estas habilidades, puesto que en este periodo evolutivo se desarrollan los mecanismos cognitivos, atencionales y lingüísticos que subyacen a la conducta de autorregulación (Ato Lozano, 2005:375)

A pesar de que varios autores mencionan que la autorregulación es un proceso el cual se va dando evolutivamente, también hay otros, los cuales mencionan que a través de diferentes investigaciones y experimentos se ha demostrado que estas habilidades predicen una adaptación positiva a la escuela. (Whitebread, 2012: 20)

El aspecto socioemocional de la autorregulación se refiere, en términos generales, a la habilidad de controlar y modular las expresiones emocionales (positivas o negativas) y de interactuar con otros de maneras cada vez más complejas de acuerdo a reglas sociales. También se refiere a la habilidad de adaptarse a situaciones emocionalmente desafiantes, inhibir comportamientos percibidos como inapropiados en un contexto dado y privilegiar comportamientos que son percibidos como socialmente esperados, incluso cuando no corresponden con la primera respuesta del individuo o pueden resultar desagradables de llevar a cabo. (Whitebread, 2012: 21)

## **2.4 El desarrollo del autocontrol**

El hecho de entrar a la escuela amplía el entorno social que hasta ese momento se resumía en la familia, brindándole al niño la oportunidad de aprender más de sí mismo y de los demás. En este sentido podemos mencionar cinco aspectos favorecidos.

1. El niño se forma una identidad propia
2. Comienza a comprender los roles sociales

3. Aprende que los demás tienen formas de pensar y sentir diferentes a las de él lo que a su vez suscita el desarrollo de la empatía y que el característico egocentrismo preescolar comience a desaparecer del mapa.
4. Aprende a respetar y seguir normas grupales
5. Establece relaciones sociales en las que prevalece la complicidad, las preferencias y el apoyo mutuo.

Precisamente el autocontrol implica en tercer y el quinto aspecto señalado, es importante que el niño tanto se conciba diferente a los demás para así poder modificar y tener en cuenta que sus actitudes no son iguales a la de los demás, esto le permite valiéndose del lenguaje brindar decisiones propias, tales decisiones se centran más que nada en las vivencias y en el contexto que rodea al niño así como de su preferencia (lo que le gusta y lo que le desagrada).

Moraleda considera que la formación de una identidad no debe limitarse a esa conciencia que el niño se forma de sí mismo como diferente a los demás sino que resulta prioritario que se perciba como diferente y a la vez valioso.

El tipo de decisiones que tome el niño debe provenir primeramente de los padres y de su núcleo familiar, al ingresar al ámbito escolar de los compañeros y maestros, es a partir de este hecho que comienza el desarrollo del autocontrol.

## **2.5 Estrategias para lograr la autorregulación en los niños**

Hay varios autores, que catalogan diferentes tipos de estrategias para lograr la autorregulación en los niños, varios consideran que algunas de ellas se surgen a lo largo de los procesos evolutivos que el niño va logrando, unos suelen ser más pasivos y dependientes del estímulo, y otros que son todo lo contrario, son más activos y autónomos. (Ato Lozano. 2005: 70)

Esto permite dividir el conjunto de las estrategias por un lado en aquellas más primitivas y dependientes, consideradas como menos efectivas en la regulación emocional, y por otro en aquellas más activas y autónomas, que llevan una autorregulación más eficaz. Estas estrategias pueden oscilar desde un extremo más

pasivo y reactivo, a otro más flexible y autónomo. Así por ejemplo, el uso pasivo de los objetos sería una estrategia más pasiva, mientras que la implicación activa en el juego, sería una estrategia más activa y flexible, si bien en ambos casos, los niños desvían su atención al estímulo que les produce malestar (Ato lozano, 2005: 71)

A pesar que existen diferentes tipos de estrategias para mejorar la autorregulación en los alumnos, es muy difícil decir que una funciona en su totalidad, pues cabe mencionar que cada estrategia atiende a demandas diferentes por parte de los alumnos, existen múltiples estrategias pero nosotros cómo docentes debemos saberlas adecuar a nuestro grupo.

Un segundo grupo de estrategias implica a aquellas relacionadas con la búsqueda de consuelo. Dentro de este grupo también se pueden identificar estrategias más básicas, como la autotranquilización física, o más activas, como la búsqueda de contacto El uso de la función simbólica, como la imitación o el juego, supone una estrategia aún más sofisticada (Ato Lozano 2005: 71)

Otros autores enlistan ciertas actividades específicas para mejorar este aspecto, tal es el caso de Julia Vernier, que nos menciona que la escuela desde sus comienzos puede realizar ciertas estrategias para mejorar la autorregulación en los niños, como:

- El uso de la gratificación y las expresiones de aliento (elevar la autoestima de los niños para lograr una progresiva confianza en sí mismo)
- Enseñar y ejercitar estrategias que permitan al niño soportar la espera.
- Ejercitar la capacidad de realizar preguntas.
- El progresivo alejamiento del adulto favoreciendo en el niño conductas cada vez más autónomas.
- Enseñar y ejercitar estrategias para la toma de decisiones
- Enseñar y ejercitar estrategias para la elaboración de planes y proyectos
- Promover la creatividad. (Vernier, 2010:48)

También se mencionan que dependiendo del tipo de emoción, será la estrategia que deba de usarse; si la emoción suele ser fuerte, las estrategias serán más primitivas y rudimentarias, sin embargo existen diferentes estudios que han puesto en relación la intensidad de la respuesta emocional y el tipo de estrategia que se utiliza para modularla no han profundizado suficientemente en la relación causa de estos factores, volvemos a lo comentado anteriormente no hay estrategia específica que funcione a la perfección, (Ato Lozano, 2005: 72)

## CAPITULO 3. Mi práctica docente y el currículo de preescolar

### 3.1 El modelo curricular en la educación preescolar

El modelo curricular de la educación preescolar, está regido por el *Programa de Educación Preescolar 2011*, en donde se explican y se toman en cuenta los campos formativos en que se dividen, cuáles son las competencias a desarrollar, que tipos de aprendizajes esperados existen, cuáles son los aspectos de gradualidad, continuidad e integración por lo cual nos basaremos en este programa para poder detallar cada uno de estos conceptos que son básicos y es necesario conocerlos para una mejor comprensión.

El *Programa de Educación Preescolar 2011* se organiza en seis campos formativos denominados así porque en sus planteamientos se destaca no solo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participan las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

Los campos formativos permiten identificar en que aspectos de desarrollo y del aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etc.) y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos que estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar, y que se relacione con las disciplinas en que se organiza el trabajo en la educación primaria y secundaria.

Los campos formativos nos facilitan como docente intenciones específicas sobre qué tipo de competencias y aprendizajes se pretende promover en el alumno. Los campos formativos son los siguientes:

- a) Lenguaje y comunicación: Lenguaje oral y lenguaje escrito
- b) Pensamiento matemático: Número. Forma, espacio y medida.
- c) Exploración y conocimiento del mundo: Mundo natural. Cultura y vida social
- d) Desarrollo físico y salud: Coordinación, fuerza y equilibrio. Promoción de la salud

### 3.1.2 Competencias

Es importante señalar que una competencia es una acción situada que se define en relación con determinados instrumentos mediadores. (*Programa de Educación Preescolar 2011: 120*)

La educación tiene la finalidad de formar al ser humano como persona capaz de actuar libre y responsablemente en la sociedad. Por supuesto que esta tarea implica una serie de actitudes, condiciones y capacidades, que conllevan a un compromiso personal de parte del docente

En la actualidad el enfoque que rige el proceso educativo en México es la formación basada en competencias, estas como génesis de diversos proyectos internacionales de educación que son la base fundamental para orientar el currículo, la docencia, el aprendizaje y la evolución desde un marco de calidad, esto implica que el docente aprenda a desempeñarse con idoneidad en este enfoque.

La competencia es la capacidad del ser humano de dar respuesta a las situaciones de la vida diaria que le exigen poner en juego habilidades, recurso cognitivos, actitudinales y valorables.

### 3.1.3 Aprendizaje Esperado

Los aprendizajes esperados son enunciados que definen lo que se espera que los niños y las niñas aprendan en términos de saber, saber hacer y saber ser. Gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos en un contexto de aprendizaje, al logro de los estándares Curriculares y al desarrollo de competencias.

El logro de los aprendizajes esperados supone alcanzar metas de corto plazo que evidencian lo que el alumno ha aprendido, tomando como referencia el tiempo, la complejidad de los contextos de estudio y las potencialidades de cada alumno.

Los aprendizajes esperados son los referentes sustanciales para planificar, evaluar. Estos aprendizajes comprometen a los profesores a no escatimar esfuerzos para ofrecer a sus alumnos múltiples experiencias que les posibiliten la adquisición de aprendizajes desde el primer grado; al mismo tiempo, orientar su evaluación para ubicar los avances de los niños, tanto en lo individual como en lo grupal, ajustando las

estrategias didácticas a sus necesidades y posibilidades particulares. Son equiparables con estándares internacionales y permiten conocer el avance en el logro educativo de los infantes durante su tránsito por la educación básica. Del mismo modo, contribuyen a que el docente atienda su compromiso de rendición de resultados cuando los niños concluyen la educación preescolar, además de que son parámetros a considerar en el caso de las evaluaciones externas (*Programa De Educación Preescolar 2011: 122-123*)

### **3.2 Pedagógico**

Ya pudimos conocer un poco acerca del cómo está estructurado el *Programa de Educación Preescolar 2011*, conocimos los campos formativos, las competencias que éste abarca así como diferentes conceptos que nos ayudarán a lo largo de nuestra práctica como docente.

Ahora toca turno de entender y explicar las cuestiones pedagógicas que existen al poner en práctica nuestro papel como docentes, es importante tomar en cuenta que el *Programa De Educación Preescolar 2011* considera al desarrollo infantil como un proceso integral en donde los elementos que lo conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales) dependen uno del otro, asimismo el niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora en la que la realidad se le presenta en forma global.

Esta propuesta ha permitido que dentro de nuestra aula, se utilice el espacio, mobiliario y tiempo con criterios de flexibilidad, para un aprendizaje significativo, además de preparar al niño para una participación autónoma, democrática y cooperativa.

A lo largo de este capítulo conoceremos diferentes conceptos que conjuntan todo el trabajo docente en el preescolar, tales como planeaciones, los modelos de planificación que existen y por supuesto las diferentes técnicas de aprendizaje que se pueden desarrollar dentro del aula.

#### **3.2.1 ¿Qué es una planificación?**

En su texto *La investigación sobre la planeación educativa*, Mario Rueda especifica que la planeación es un elemento indispensable para la orientación de todas las acciones vinculadas con la organización escolar, más aún ahora en que las exigencias derivadas de grandes cambios sociales se vuelcan hacia la escuela en busca de la definición y el cumplimiento de nuevas identificados con anterioridad, pero ahora urgidos con mayor fuerza de una pronta

solución, como el incumplimiento de una cobertura universal, los bajos niveles de egreso, el abandono escolar, la desigualdad de oportunidades escolares, la falta de pertinencia de los aprendizajes para desenvolverse exitosamente en las sociedades actuales y la amplitud creciente de la brecha digital, entre otros.

La planeación se enfocó tanto a los aspectos de previsión de los recursos materiales necesarios, como a los cambios administrativos indispensables para operar; centralmente, la planeación se orienta en algunos casos a los recursos técnicos de infraestructura de gestión necesarios para sostener con eficiencia y eficacia este crecimiento y desarrollo de la educación, y su vinculación racional con la presupuestario, administración y disposición de los recursos financieros (Martínez, 1997: 224)

Con estas dos definiciones podemos conceptualizar que la planeación tiene muchos alcances desde lo educativo como en administrativo, pero me enfocare más a la planeación que ocurre en el nivel inicial.

Dentro de este aspecto, haré referencia a la revista *Educeres*, que en el año 2003 se publicó un artículo, donde hace referencia a la planeación dentro del nivel inicial, y se menciona que a planificación en el nivel inicial es un proceso dinámico que parte de la necesidad de una intervención educativa activa, planificada e intencional, con el objeto de asegurar los aprendizajes significativos para el desarrollo integral del niño. De ahí que la planificación considere elementos básicos, como son:

- El niño en su desarrollo y su aprendizaje.
- El contexto educativo donde ese niño se desarrolla
- El entorno familiar y comunitario del niño.

De estos elementos se derivan la planificación de la educación inicial (estrategias formales – estrategias no convencionales) y la planificación del docente, las cuales se pueden realizar a través de planes y proyectos.

Para formular planes y proyectos institucionales hay que considerar sus características primordiales que le dan consistencia y pertinencia al proceso de planificar y a la ejecución derivada de la misma. Estas características son:

- Integral: significa que el plan o proyecto debe conjugar los intereses de la institución (plantel o ambiente no convencional), de las personas que van a ejecutar las actividades (maestros, directivos, adultos significativos, voluntarios, miembros de la comunidad) y de los beneficiarios (niños, familias).
- Participativa: se debe involucrar en el proceso de planificación a todos los integrantes de la institución, así como a las familias de los niños y a representantes de la comunidad local.
- Flexible: facilita su adecuación a situaciones y circunstancias que se susciten durante la ejecución de acuerdo a los objetivos planteados. Para ello se requiere fijar metas realistas, seleccionar varias alternativas de acción y establecer un sistema de seguimiento y evaluación durante el desarrollo del plan o proyecto. (Educeres, 2003: 423)

Es importante saber que al momento de hablar de planificación entonces también involucramos los planes, que en el artículo “La planificación en el nivel inicial” se define que los planes es un proceso que comienza con la evaluación del niño para conocer sus necesidades y características de desarrollo, económicas, sociales y culturales y, el marco familiar y educativo: ambiente físico, jornada diaria, interacciones, actuación del docente y otros adultos significativos, instrumentos y estrategias para planificar y evaluar.

Luego se definen los objetivos, se selecciona la metodología que comprende: la organización del ambiente de aprendizaje, el diseño de actividades y estrategias. Todo esto se plasma en un plan y, se comienza nuevamente el proceso, de evaluación y replanificación. La base de este tipo de planificación es la evaluación formativa o de procesos que permite el seguimiento al desarrollo y al aprendizaje de los niños. Considera la planificación del niño como un elemento significativo dentro del proceso. Así, este tipo de planificación:

-Parte del conocimiento de las necesidades, intereses y niveles de desarrollo de cada uno de los niños: diagnóstico.

-Permite tomar decisiones en cuanto a la selección de recursos, actividades y estrategias que se expresan en planes y proyectos pedagógicos de aula.

### **3.2.2 ¿Cuántos modelos de planificación hay?**

Si nos centramos en un punto de estudio, que hace referencia a lo educativo, encontramos un método que aplico en mi practica cómo docente es el Proyecto Pedagógico de Aula o de Ambiente no Convencional, el cual es un instrumento de la planificación de los aprendizajes con un enfoque de globalización que permite al maestro, en el momento de actuar en el ámbito escolar, familiar y comunitario, contar con un propósito general en un marco pedagógico dirigido a la integridad y globalidad del desarrollo infantil. (Educere, 2013: 425)

Las experiencias o actividades significativas que aprendizajes con un enfoque de globalización. Permite al maestro, en el momento de actuar en el ámbito escolar, familiar y comunitario, contar con un propósito general en un marco pedagógico dirigido a la integridad y globalidad del desarrollo infantil.

Desde el punto de vista curricular, es una modalidad que profundiza el proceso de planificación y ejecución de la práctica pedagógica. Se combina con los planes, de donde surge la detección de necesidades e intereses de los niños, relacionados con un tema o aspecto determinado para ser trabajado en el proyecto.

El Proyecto se crea a través de un proceso flexible y dinámico que:

-Parte de las necesidades e intereses de los niños, de temas de interés docentes (motivantes para los niños y que satisfagan sus necesidades de desarrollo), de las familias y de la comunidad.

- Permite la integración de las áreas de desarrollo y de las áreas de conocimiento en los diferentes momentos de la jornada diaria.

- Contextualiza los ámbitos de experiencia en atención a experiencias significativas seleccionadas de acuerdo a las necesidades, intereses y potencialidades de los niños.
- Establece métodos, técnicas y estrategias didácticas que permiten una adecuada mediación de los aprendizajes porque parten de una realidad.
- Permite una evaluación compartida de lo planificado con relación al proceso y a los resultados, a la vez que facilita su redefinición con el surgimiento de nuevas necesidades de desarrollo de los niños. (Educere 2003: 426)

### **3.2.3 ¿Y qué pasa con el aprendizaje?**

Todo esto comentado anteriormente, nos lleva hacia una pregunta básica ¿para qué me sirve, dentro del proceso de aprendizaje? Y aunque no lo parezca es muy sencillo, siguiendo al referente de Educere podemos constatar que todo lo que sea planeado conformara parte de la globalización del aprendizaje en el niño “esta globalización se basa principalmente en la concepción psicológica de que la percepción infantil de la realidad no es fragmentada sino que la capta por totalidades”. (Educere 2003:34)

También la sociología enfatiza que el medio social no ofrece fragmentos de la vida sino ésta en su totalidad. Este fundamento implica una organización didáctica basada sobre las relaciones y no sobre elementos aislados, puesto que hay que educar al niño para toda la vida.

La globalización es utilizada por el maestro como un elemento didáctico. Consiste en organizar el conocimiento atendiendo las necesidades e intereses y los niveles de desarrollo de los niños, formándolos para que sean capaces de afrontar situaciones futuras. Es decir, no se trata de que adquieran habilidades por separado, desconectadas entre sí, sino conjuntos de capacidades, conectadas con la realidad. (Educere, 2003; 35)

Pues bien se trata de proporcionar al niño conocimientos vinculados a su vida, en consideración a que:

- El aprendizaje se produce estableciendo relaciones entre lo nuevo y lo ya sabido, experimentado o vivido.

-El aprendizaje es un proceso global de acercamiento del individuo a la realidad que quiere conocer y que será más positivo cuando permita que las relaciones que se establezcan y los significados que se construyan sean amplios y diversificados.

-Un enfoque globalizador contribuye a poner en marcha un proceso activo de construcción de significados a partir de la motivación y de la implicación de los pequeños. (Educere 2003:34)

Se trata de ordenar sobre un eje o área de desarrollo un conjunto de nociones, actividades y juegos que deben ser aprendidos y realizados por los niños, en torno a un tema significativo e interesante para el niño. El aprendizaje es significativo cuando permite conocer, interpretar, utilizar y valorar la realidad.

## **CAPITULO 4 Intervención Pedagógica**

### **4.1. Nos ayudamos para fomentar la colaboración en los alumnos de tercer grado.**

#### **4.1.1 Fase de sensibilización.**

Dentro de este capítulo, daremos paso a explicar, como se fue dando todo el proceso de intervención, es necesario recordar que dentro de la intervención nos basaremos en los indicadores de: colaboración, tolerancia y asertividad.

La primera fase que tuve que aplicar, para dar paso a mi proceso de intervención, fue la fase de sensibilización con los padres de familia, mi equipo de trabajo y con mi grupo.

Como primer momento, en la junta de consejo de Abril; comente tanto a la directora como a las maestras de la escuela, que dentro de mi papel como estudiante, era necesario aplicar un Proyecto de Intervención Socioeducativa , para poder titularme; comente que a lo largo del ciclo escolar, había observado con detenimiento algunas necesidades de mis alumnos, y la principal era que ellos no lograban autorregular sus emociones, también, el trabajo colaborativo era un problema fuerte, pues la mayoría no podían adaptarse a él, hice hincapié que estos mismo problemas se habían gestado en el aula y era el lugar dónde debían de resolverse.

La directora y el grupo de maestras, me externaron su apoyo; al mencionar las habilidades que carecían mis alumnos y que sobre de ellas trabajaría, comentaron, que sí era algo que realmente le afectaba al grupo, y que si existía la posibilidad de mejorar este aspecto, sería bien recibido.

Les mostré a mis compañeras las investigaciones previas que ya había realizado, les mencione los indicadores que tenía como base para mi proyecto, también les hice saber el referente teórico que tenía acerca del tema y como se unía con el programa de preescolar, y mostré también la forma en la que aplicaría mi proyecto de intervención, les mostré un cronograma de actividades tentativo y el nombre de los proyectos a realizar.

Posteriormente la Directora hablo personalmente conmigo, me comentó que no habría problemas con la aplicación de actividades extra, pero siempre y cuando todo estuviera planeado y reforzado teóricamente; comentó que no podía desviarme de los contenidos que

estamos viendo y que tenía que hacer un esfuerzo extra para poder combinar mi intervención con mi programa de clases; me comentó también, que debía tener especial, cuidado con las fotografías de los niños, que cuidara que tipo de evidencia iba a demostrar, pues al ser una institución privada, desde tiempo atrás se había llegado a un acuerdo con los padres de familia, en dónde dentro del aula estaba prohibido tomar cualquier tipo de fotos.

Al comentarle, que si podía tener la oportunidad, que alguna institución pública o privada asistiera a la escuela para brindar algún curso en apoyo a mi tema de intervención, la directora me lo negó; porque la zona escolar, es la que se encarga de estos aspectos, sería cuestión de empezar un trámite lleno de burocracia que nunca tendría fin; además se debe de tener especial cuidado en quién puede o no entrar a la institución.

A pesar de estos detalles comentados anteriormente, la directora me ofreció su apoyo, en lo que se pudiera, además se mostró interesada en mi proyecto de intervención y me pidió que todo lo realice de una manera correcta, para que tuviera buenos resultados.

Una vez que presente mi proyecto de intervención a mi directora y la plantilla docente y me dieron el visto bueno, di paso entonces a la fase de sensibilización de los padres de familia, con el único fin que ellos conocieran cuales eran los objetivos de mi intervención y cuánto duraría este proceso. Convoque a una pequeña junta con los padres de familia durante la primera semana de Mayo, para hacerles saber estos aspectos.

En la junta asistieron muy pocos padres de familia; comencé saludándolos y explique detalladamente la intención de la junta, comenté que estaba estudiando la universidad, y como parte de la culminación de esta debía entregar un proyecto de intervención con mis alumnos.

Comente que a lo largo del ciclo escolar he observado que a sus hijos se les complican ciertos aspectos a los que debemos de darles solución: tales como el trabajo colaborativo y la autorregulación de sus emociones, comente que a muchos de ellos les cuesta trabajo expresar sus sentimientos y de cierta forma esto afecta notablemente en su papel dentro del preescolar; una vez analizado este punto decidí que mis indicadores de intervención deberían de reforzar estos aspectos; les mencione la colaboración, la tolerancia y la asertividad como

elementos que debíamos de poner más en práctica dentro de nuestra aula, pues estos nos iba a llevar a que los niños tuvieran lograr correctamente su proceso de autorregulación.

Al comentar esto, los padres de familia se notaron interesados, unos comentaron que era importante manejar esto pues incluso en casa notaban actitudes y comportamientos un tanto difíciles, tenían poca tolerancia a la frustración y en algunas ocasiones sus emociones negativas eran incontrolables.

Todos los padres de familia estuvieron de acuerdo, apoyaron y dieron luz verde al proyecto de intervención. A pesar que no todos los padres de familia estaban presente y como era de suma importancia que todos los padres de familia supieran acerca de las actividades que se iban a realizar en un futuro, mande un comunicado por escrito, en dónde puntalicé que es lo que se pretende hacer y sobre todo pido su autorización para ello.

Mande los comunicados días después de la junta, todos los papás firmaron el recado que les hice llegar y ninguno tuvo alguna duda, o se acercó a mí para comentarme algo al respecto.

Una vez concluida la fase de sensibilización hacia mi equipo de trabajo, como hacia los padres de familia, me di a la tarea de dar paso a la fase de sensibilización con mis alumnos.

En la misma semana que tuve la junta de consejo, los alumnos me habían preguntado, que para qué yo había citado a su padres; esto me dio pauta a poder explicar y comenzar esta fase sin mayor problema.

Comencé comentándoles, que me encontraba yo estudiando y que para terminar mis estudios debía de entregar un trabajo en donde reflejará todo lo aprendido en la escuela, y que por lo cual necesitaba su ayuda para eso, pues iba a realizar diferentes actividades con ellos para demostrar así el punto anterior.

Comenté también que había observado que el grupo, muchos compañeros, se enojaban muy rápido, y que les afectaban situaciones de poco importancia y que incluso lloraban sin sentido alguno; la mayoría afirmaron dichos comportamientos, incluso un niño menciona –“Ay sí, yo siempre lloro por todos, pero ya me que mi mamá me hace caso, me comporto”; pregunte qué si dichas actividades eran correctas, a lo que ellos contestaron que no era bueno.

Una vez dicho esto, explique que debemos de trabajar diferentes actividades que los ayuden a no llorar por todo, a no enojarse por cualquier cosa, a no estar tristes por cosas sin importancia y a aprender a entender un poco las emociones, no solo nuestras, sino también de nuestros compañeros.

Mencione que durante este tiempo, íbamos a realizar actividades muy padres y sencillas para mejorar este aspecto, dije que aprenderíamos a manejar de una mejor manera nuestras emociones, el grupo en su totalidad se mostró interesado incluso emocionados.

Les dije un poco acerca de las actividades que tendríamos durante el curso; comenté la posibilidad de ver videos, acerca de situaciones que nos pasan todo el tiempo y sobre esto externar nuestra opinión de acerca de ellas, que por lo tanto íbamos a ser respetuosos con los comentarios que cada uno de nosotros hiciéramos, que debíamos de ser tolerantes a toda expresión ya fuera verbal o no verbal que tuvieran nuestro compañeros.

Todos aceptaron lo dicho y mencionaron que se sentían emocionados por las actividades, incluso dijeron que se iban a portar bien, para que mis maestros me sacaran 10 en mi tarea, comentaron que me apoyarían y que todo lo que les dijeran lo iban a hacer de una manera correcta.

Así fue como viví mi fase de sensibilización con todos los actores educativos; padres de familia, mi equipo docente y mis alumnos, ellos se mostraron interesados en las actividades que se van a realizar pero sobre todo se notó su apoyo y su buena actitud acerca de lo que se iba a realizar durante este tiempo.

## 4.2 Nos ayudamos para fomentar la colaboración en los alumnos de tercer grado.

- Creamos nuestro personaje. Indicador: Colaboración

### Sesión 1

<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social <b>Indicador de intervención:</b> Colaboración <b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		<b>Situación didáctica:</b> Creamos nuestro personaje  <b>Propósito:</b> Que el alumno logre reconocer que la trabajar de manera colaborativa trae consigo buenos resultados	
Situación didáctica	Herramientas de aprendizaje	Tiempo de realización	Aprendizajes esperados
Realizaremos un títere en equipo, al cual le daremos vida, tendrá un nombre que colaborativamente le pondrán los alumnos.	¿Es bueno trabajar en equipo?  ¿Qué cosas buenas trae ponerse de acuerdo con él otro?	2 Horas.	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
Vinculación Pedagógica			
Lenguaje y Comunicación: - Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. - Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. -			

Una vez realizada la fase de sensibilización y a la planeación de las actividades que desarrollaré durante este tiempo, di paso a mi fase de aplicación, en dónde comenzaré a trabajar el indicador de: **colaboración**. Cabe señalar que los alumnos estaban muy interesados por la realización de la actividad, con anterioridad cuestionaban de cuando iban a “ayudarme a hacer mi tarea”.

Así pues di paso a trabajar mi indicador de colaboración dentro del proyecto “Te ayudo me ayudas”, con la situación didáctica “Creamos nuestro personaje”.

Para el día de la aplicación ya se habían pedido diferentes materiales para nuestra actividad, lo que hacía a los niños emocionarse un poco más por lo que íbamos a realizar.

Comenzamos nuestra clase, saludándonos, realizamos el pase de lista; durante este tiempo cabe señalar que los alumnos, cuando llegaban al salón, decían –“Por fin, vamos a hacer nuestra actividad”, se notaban emocionados, incluso inquietos hasta cierto punto. Posteriormente que se terminó el tiempo de llegada, el pase de lista y darnos los buenos días, inicie la sesión, comentando que hoy sería nuestra primer clase, en dónde íbamos a aprender a ser más tolerantes, a no enojarnos por todo a no estar tristes a valorar la ayuda y pero sobre todo a nuestros compañeros.

Por lo que les pregunté; que si alguna vez habían hecho cosas con la ayuda de los demás; todo el grupo comento que sí y poco a poco empezaron a contar sus vivencias, algunos relataban actividades dentro de la escuela, mencionaron la ayuda que habían recibido por parte de sus compañeros cuando se les caía algún objeto o cuando no podían abrir sus topers.

Al cuestionar, que cómo se sentían cuando alguien les ayudaba a realizar dicha actividad; todos mencionaron que se sentían bien, que era bonito cuando alguien más te ayudaba a hacer cosas, pero que a algunas veces les molestaba que los ayuden tanto. Un alumno comento “-A mí me gusta que mi mamá me ayude a hacer cosas que no puedo, como amarrarme las agujeta o a vestirme, pero no me gusta que quiera hacerme todo, una vez no alcanzaba un juguete, ya iba ir yo por una silla, pero mi mamá me lo bajo luego y ya no pude subirme a la silla”; varios de ellos comenzaron a narrar actividades parecidas unos con elementos más fantasiosos que otros.

Posteriormente comenté a los alumnos que las aportaciones que habían dado nos llevaban a la idea que es importante tanto recibir como darle nuestra ayuda a alguien más, que todos los seres humanos necesitamos ayuda, tanto para sentirnos bien, o como para que se nos faciliten algunas cosas.

Y para notar este punto, comente, que veríamos un pequeño cortometraje, sobre un niño que necesitaba la ayuda de alguien más; pero para la cual necesitaba que al momento que vieran el corto, mencionaran si este niño había recibido la ayuda, de qué forma y como ellos pensaban que él se sentía al respecto.

Dimos paso entonces a ver el cortometraje, durante este, todos los alumnos se mostraron interesados, nadie estaba distraído y nadie hacia ruido, durante el transcurso de éste todos prestaban total y absoluta atención

Al terminar de ver el cortometraje hubo un silencio muy notorio en el salón, nadie comento nada; la cara que se observaba en los niños, era de asombro, muchos tenían semblante de tristeza, pero nadie decía ni una sola palabra.

Rompí el silencio que se experimentaba en la aula, con la pregunta ¿Qué les pareció les gusto?, cambie mi tono de voz y trate que el ambiente fuera un poco menos tenso, los niños entendieron el mensaje y comenzaron a comentar.

En su mayoría se comentó que era un video muy bonito, que les había gustado mucho y que habían sentido bonito que la niña ayudara al niño, pero que habían sentido muy feo cuando el niño se murió.

Varios de ellos también comentaron que habían sentido feo de que se hubiera muerto pero que a pesar de ello, estaba bien, porque así el niño ya no sufría tanto.

Al escuchar con atención cada uno de sus comentarios resalte la importancia de ayudar al otro, de colaborar con nuestra participación de diferentes formas; los alumnos comentaron que era un comportamiento bueno, que era importante ayudar a los demás pues cuando alguien no pueda es importante para hacerle las cosas más fáciles.

Siguiendo el hilo de la actividad los niños se dieron cuenta que trabajar tanto en equipo como ayudar a alguien más es bueno y tiene mucha importancia no sólo en la escuela sino en la vida diario.

Después de platicar un rato acerca del cortometraje, íbamos a realizar una actividad, pero el tiempo no nos alcanzó y los niños empezaron a tomar su desayuno y posteriormente salieron a su hora de recreo.

Durante su hora de recreo pude observar que los niños tenían actitudes diferentes, empezaron a jugar en equipo y mencionaban: “-Vamos a jugar como en el video”, los juegos que se hacían eran de una forma más tranquila y amable, incluso cuando se enojaban, decían “-no hay que enojarnos, mira como en el video no se enojaban nunca”; el video más que impactarles les dejó una moraleja.

Posteriormente cuando termino su hora de recreo, pasamos a lavarnos las manos y continuamos con nuestras clases, los alumnos mencionaron que querían ver el video de nuevo, pero por tiempos no lo pudimos hacer, cuestión que se los explique y entendieron al instante.

Les comenté que íbamos a realizar una actividad, para poner en práctica todo lo que nos había dejado el video y por ende lo que ellos habían comentado hace un instante.

Les explique qué íbamos a realizar un títere, con los materiales que ellos habían traído y con los materiales que también se encontraban en el aula, pero que para la realización de la actividad iba a tener un condicionante, que al títere le iban a dar vida pero en parejas

Al escuchar esto, una parte del grupo se mostró entusiasmada e inmediatamente escogieron a su pareja, otros externaron la idea de querer trabajar solos, al momento de cuestionar porque querían trabajar solos; su respuesta fue: “- Es que no me va a quedar bien”; al pregunta cuál podría ser una solución para ese problema, otro alumno comentó: “-Pues puedes hablar con quién te toque y se ponen de acuerdo para que a los dos les guste”-

Una vez aclarado esta cuestión, todos los niños estuvieron de acuerdo con compartir su material, para que ambos pudieran trabajar en equipo: las parejas yo las realice, las hacen en cuestión de cercanía, con el compañero que tuvieran a un lado era con el que iban a trabajar, al principio hubo dos alumnos que no estuvieron de acuerdo con sus pareja, pero un alumno comento, que debíamos de trabajar con quien fuera, a pesar de que no nos cayera bien, como en el video.

De esta forma los niños empezaron a trabajar en equipo; la indicación era que juntos iban a crear un títere, entre los dos compañeros le iban a dar un nombre, e iban a contar una historia.

Al principio de la actividad, estipulamos las reglas del trabajo, mencionamos lo que se podía y no se podía hacer, señalamos que el material era de todos y que si no se compartía, entonces el material se retiraba y el equipo se quedaba sin realizar su títere, todo esto como consecuencia de los actos que ellos tuvieron.

Los alumnos estuvieron de acuerdo con las “reglas del juego”; como le llamamos y empezamos a trabajar.

A lo largo de la actividad se mostraron interesados, lograron trabajar en equipo, y no hubo problema alguno en cuestión de compartir los materiales.

Al final cada uno de los alumnos presentaron su títere contaron la historia de su personaje; se notaba la colaboración que existió en el trabajo e incluso, en algunas ocasiones se establecían roles, es decir, decían mira yo agarro el títere y yo cuento la historia.

Las historias eran muy parecidas a la temática del cortometraje que habían visto, se notaba el interés, pero sobre todo la importancia del personaje que ellos habían realizado (Ver foto 1).



Foto 1. Los niños realizaron su títere.

Al final de cada exposición, les cuestionaba si les había gustado trabajar con sus compañeros, resaltando la colaboración y cómo hubiera sido mejor, si trabajar solos o con alguien; en su totalidad contestaron que era mejor en equipo, porque el trabajo era más rápido y que había cosas que no podían hacer solos como pegar ojitos o pegar cabello, o algo parecido.

Al final todos los alumnos notaron la importancia que tiene la colaboración y mencionaron que así era más fácil y más rápido trabajar.

- **Somos Programa de Educación Preescolar 2011e y Juanita. Indicador Colaboración**

**Sesión 2**

<b>Ambito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social <b>Indicador de intervención:</b> Colaboración <b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		<b>Situación didáctica:</b> Somos Programa de Educación Preescolar 2011e y Juanita  <b>Propósito:</b> Que el alumno logre reconocer que la trabajar de manera colaborativa trae consigo buenos resultados	
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Después de haber leído un cuento recolectaremos elementos de este de una manera muy peculiar, en duplas con las agujetas amarradas	¿Es bueno trabajar en equipo?  ¿Qué cosas buenas trae ponerse de acuerdo con él otro?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.</li> <li>- Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.</li> <li>-</li> </ul>			

En la segunda clase de aplicación seguimos trabajando nuestro indicador de **colaboración**; la aplicación fue una semana después de la primera intervención. Los alumnos se notaron interesados en este aspecto, tenían emoción para que volviéramos realizar otra actividad similar.

A su llegada al salón los alumnos preguntaban que realizaríamos aquel día, les comente que leeríamos un cuento y sobre de eso platicaríamos y haríamos una actividad, la mayoría se notaron emocionados y se apuraron a acomodar sus mochilas y existió un orden muy peculiar en el salón

Cada alumno tomo un cojín y nos sentamos en forma de círculo, para que cada uno escuchara y vieran las imágenes del cuento. Comencé a darle lectura al cuento, al principio pedí a los alumnos que pusieran mucha atención en la historia pues les haría una serie de preguntas.

Así fue como di comienzo al cuento “Programa de Educación Preescolar 2011e y Juanita”; que trataba de unos niños que tenían que recolectar huevos de pascua para una fiesta, pero que a lo largo de la búsqueda de estos, se enfrentaban a diversas situaciones que no podían resolver solos.

Durante la historia los niños se mostraron atentos, en algunas ocasiones reían con los sucesos del cuento y en otras daban una respuesta inmediata a las problemáticas con las que se enfrentaban los personajes, cuando pasaba esto, para retomar algún punto importante, les preguntaba que hubieran hecho ellos en algunas situaciones y daban soluciones muy practicas pero lo hacían individualmente, es decir, en vez de pensar en la ayuda de alguna persona, mencionaban “yo hubiera ido por una escalera”, sólo en un caso un alumno comento, “yo le hubiera dicho a mi papá que me ayudara”; al terminar el cuento comencé a realizarles un par de preguntas a mis alumnos, sobre el cuento.

Esas preguntas relacionadas con la historia como: ¿Los niños pudieron encontrar los huevos? O ¿Cuántos huevos recolectaron?, me las contestaron sin problema alguno; pero cuando les pedía que me comentaran alguna otra solución de los problemas a los que se enfrentaban los personajes, les costaba mucho trabajo dimensionar otra. Poco a poco, conforme estuvimos

dialogando comentaron y se dieron cuenta que los personajes del cuento, pudieron recolectar los huevos gracias a que estaban juntos y que entre ellos se ayudaban

Una vez realizado este diálogo con mis alumnos, dimos paso a que ellos colorearan un dibujo de la historia del cuento, conforme ellos iban terminando, se les pedía que mencionara a que parte de la historia pertenecía ese momento.

Todos mis alumnos mencionaron la parte correcta a la que pertenecía la imagen y colorearon su dibujo.

Al finalizar la actividad pegamos los dibujos en distintas partes del salón, pidiendo que ubicaran donde iban a quedar pegados sus dibujos pues posteriormente ellos iban a recogerlo, pero con algún grado de dificultad.

Posteriormente les pedí que se pusieran en equipos de tres, para nuestra siguiente actividad, la mayoría se puso con quien mejor se llevaban, o con quien mejor se hablaban, pero en ningún momento excluyeron a algún compañero, pase a amárralos de los pies a los tres niños; los sujete con un listón para que ninguno de los tres pudiera caminar solo.

Mientras pasa a amarrarlos, los niños sufrían un ataque de risa y se mostraban emocionados, comenzaron a gritar y se comenzó a presentar un cierto desorden en el aula; pare la actividad y comente que si seguían gritando y no atendiendo indicaciones la actividad se iba a cancelar, en ese momento todos los niños se calmaron y pude continuar con el amarre de equipos.

Cuando termine de amarrarlos les pedí que no se movieran, pues si lo hacían antes de que yo diera alguna instrucción, podía existir algún accidente. DI las instrucciones y las reglas del juego las cuales consistían que en equipo así amarrados irían por el dibujo de cada integrante del equipo, que ellos debían de buscar una manera para que pudieran caminar al mismo tiempo sin caerse y sin tener algún accidente.

Al principio la mayoría de equipos al querer ir rápidamente por su dibujo tuvieron pequeñas caídas, después de estas caídas se empezaron a poner de acuerdo, mucho decían “a la de tres movemos la izquierda” y otros comentaban “tu das un paso chiquito y luego el, y luego yo”.

Entre todos los equipos entablaron un dialogo, unos más rápido que otros y otros con mi ayuda, hubo un equipo que no podía llegar a un acuerdo, pero nadie proponía nada, ya que aludían a no saber cómo caminar amarrados, les proporcione un poco de ayuda y les recomendé una manera para que caminarán juntos, pues ya casi la mayoría del grupo tenían sus dibujos, después de esto, este equipo logro tener sus dibujos. (Ver foto 2)



Foto 2. Niño coloreando su dibujo

Comentamos que la actividad que hicimos, la realizamos en equipo, que trabajamos juntos, pero que lo habíamos logrado porque habíamos llegado a un acuerdo, todos colaboraron con sus puntos de vista y así pudimos lograr la actividad.

Los niños se mostraron muy emocionados y contentos de haber podido trabajar con alguien más, al final de la actividad volvimos a recordad que es bueno hacer cosas con alguien más siempre y cuando lleguemos a un acuerdo dialogado.

- **¡Vamos a computación! Indicador: Colaboración**

**Sesión 3**

<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social		<b>Situación didáctica:</b> ¡Vamos a computación!	
<b>Indicador de intervención:</b> Colaboración		<b>Propósito:</b> Que el alumno logre reconocer que la trabajar de manera colaborativa trae consigo buenos resultados	
<b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.			
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Iremos al aula de computación donde pondremos en práctica la colaboración al trabajar con los demás.	¿Es bueno trabajar en equipo?  ¿Qué cosas buenas trae ponerse de acuerdo con él otro?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.</li> <li>- Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.</li> <li>-</li> </ul>			

Seguimos trabajando la **colaboración**, ocasión aprovechando que el día de la aplicación, les tocaba computación decidí realizar en esta clase mi intervención y con la ayuda de los softwares que hay en la escuela mejorar un poco el trabajo colaborativo.

En el salón de computación, son pocas las computadoras, por lo cual se deben de sentar en parejas; les mencione que trabajaríamos esta vez en computación, pero que la regla primordial era trabajar con nuestro compañero, debíamos de aprender a compartir nuestro equipo y si no podíamos o nuestro compañero no podía, ayudarnos entre sí.

Trabajamos con un programa de sumas, la indicación la daba el programa y ellos debían de resolver los ejercicios; al ser la tu última clase en donde se trabajaría el indicador de colaboración decidí que ellos trabajaran sin dar mayor instrucción, para ver si las actividades de trabajar colaborativamente habían funcionado. (Ver foto 3)



Foto 3. Los alumnos trabajando en computación

Y pude darme cuenta que sí, pues eran muy pocas las quejas que se presentaban en la clase, e incluso algunos mencionaban “no hay que hacerlo juntos, acuérdate como en el cuento”, pude notar que la actitud de los niños había cambiado, ya no se mostraban egoístas e individualistas, compartían su material pero sobre todo si aceptaban la ayuda del compañero.

Por momentos hubo quienes se aferraban a la idea de no compartir porque se encontraban emocionados con el juego posteriormente comentábamos si a él gustaría que su compañero no lo dejará jugar, cuando el niño daba su respuesta, cambiaba su actitud y volvía a compartir el material.

Con esta actividad de cierre para el indicador de colaboración, pude dar cuenta que los niños entienden y salen ser un poco más tolerantes a trabajar con sus compañeros, pero cuando suelen equivocarse, ellos quieren solucionar el problema y no dan oportunidad a que ellos lo intenten.

### Evaluación

Estas actividades se evaluaron a través de una lista de cotejo

ENUNCIADOS VALORATIVOS	SI	NO
Muestra disposición para interactuar entre sus pares para desarrollar alguna actividad.	☺	
Muestra disposición para participar en las diferentes actividades que se generan en el aula.		☹
Apoya a quien percibe que lo necesita, de tos su entorno	☺	
Sugiere y propone en la resolución de problemas.		☹
Colabora en las tareas por desarrollar con sus pares y su familia.	☺	
Habla para expresar lo que piensa y siente	☺	
Enfrenta nuevos retos con entusiasmo	☺	
Muestra disposición a resolver desafíos		☹

Durante este primer periodo de aplicación de mi indicador de colaboración, pude darme cuenta que los alumnos son capaces de ser reflexivos, aunque en algunas ocasiones no controlan su impulsos, la mayoría de ellos, refiere a actividades previas que realizamos para controlarlos y llegar a comunes acuerdos.

El que observaran videos pero sobre todo el que se les hiciera reflexionar acerca de sus actitudes y comportamientos que han estado teniendo les sirve mucho para controlar pero sobre todo modificar ciertas actitudes que les perjudican en su desarrollo.

Empezar a trabajar con la colaboración, me sirvió de mucho para que entre ellos existiera no solo una aceptación sino un interés de ayuda por el prójimo, aunque todavía no se cubren todos los aprendizajes que se pretenden, considero que se va teniendo buen avance y que se tiene que seguir trabajando en este aspecto para alcanzar las metas estipuladas.

• **Creamos juntos. Indicador: Colaboración**

Sesión 4

<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social <b>Indicador de intervención:</b> Colaboración <b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		<b>Situación didáctica:</b> Creamos juntos <b>Propósito:</b> Que el alumno logre reconocer que la trabajar de manera colaborativa trae consigo buenos resultados	
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
En duplas crearán palabras con plastilina, pondrán en práctica el diálogo al ponerse de acuerdo para lograr buenos resultados	¿Es bueno trabajar en equipo? ¿Qué cosas buenas trae ponerse de acuerdo con él otro?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación: - Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. - Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. -			

Dentro de esta sesión, el objetivo fue trabajar más con el indicador de colaboración, pues me he percatado que mis alumnos, aun les cuesta mucho trabajo compartir y aprender a trabajar con alguien más con el objetivo de tener mejores resultados en lo que se realice, por lo que decidí conveniente crear una situación didáctica que consistiera en que el trabajo en equipo fuera lo primordial y el eje de esta

La actividad consistió en que a manera de duplas realizaras palabra con plastilina, el objetivo era que ellos se dieran cuenta que trabajando en quipo las actividades se podían realizar más rápido y traen beneficio a todos.

Al momento de dar las instrucciones y de formar los quipos los niños se mostraron tranquilos, no hubo peleas no hubo reclamos ni inconformidades, cuando se dio luz verde para armar la primera palabra los niños entraron en conflicto, pues no se habían puesto de acuerdo y a la hora de formar palabras formaban las mismas letras, o en algunos casos solamente uno realizaba el ejercicio.

Al ver que existían este tipo de acciones y que la actividad de ser colaborativo no estaba funcionando decidí detener las actividades y de esta forma recordarle que era mejor ponerse de acuerdo; que si cada quien hacia una letra terminarían más rápido; incluso les mencione que les daría cierto tiempo para que se pusieran de acuerdo entre ellos.

Al retomar la actividad después de hacerles saber los beneficios de trabajar en equipos se dio paso a la aplicación, cuando les dije la nueva palabra a formar, todo el grupo tomó muy en serio el papel que le tocaba realizar dentro de su equipo, terminaron más rápido y se dieron cuenta que si se ponían de acuerdo sus productos eran mejores y lograban terminar en “primer lugar”.

Repetí la actividad varias veces, cada que se repetía los niños buscaban nuevas alternativas para que terminarían en primer lugar; los niños se mostraban emocionados y algo que llamó mucho mi atención, es que a pesar del ambiente que se daba y de lo emocionados que estaban por terminar primero, lograron controlar más ciertos aspectos que en un principio del proyecto les costaba controlar, como gritar o pegar y “solucionar” sus problemas de formas agresivas y poco reflexivas. (Ver foto 4)



Foto 4. Los alumnos en duplas con plastilina

Al terminar la actividad mencionamos los beneficios que traía consigo ponerse de acuerdo, dialogar y trabajar en equipo, varios de ellos se dieron cuenta que era mejor trabajar con ayuda y no solos, para darle cierre a la actividad, los niños igual en equipo rellenaron la letra V que es la letra que vimos en la semana con plastilina cada quien tomó sus alternativas para poder terminar más rápido pero sobre todo que su trabajo estuviera bien realizado,

Así fue como con otra estrategia pusimos en práctica nuestro indicador de colaboración.

• **Ponemos todo en orden. Indicador: Colaboración**

Sesión 5

<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social <b>Indicador de intervención:</b> Colaboración <b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		<b>Situación didáctica:</b> ¡Ponemos todo el orden! <b>Propósito:</b> Que el alumno logre reconocer que la trabajar de manera colaborativa trae consigo buenos resultados	
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Escombraremos y le daremos un orden a nuestro salón de manera grupal haciéndonos responsables de cada acto que realicemos	¿Es bueno trabajar en equipo? ¿Qué cosas buenas trae ponerse de acuerdo con él otro?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación: - Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. - Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. -			

Dentro de esta sesión trabajamos el indicador de colaboración a consecuencia de las actividades que tenemos a diario en el salón, la idea principal de esta actividad es que los alumnos ayuden a que exista un orden en el salón y que entre todo ayuden para que el lugar en que trabajemos este limpio y ordenado, la secuencia de esta actividad se planeó para que se ponga en práctica casi diario, pues me di cuenta que cuando usaban algún material ellos no eran capaces de poner las cosas en su lugar de origen incluso la basura que ellos generaban no la ponían en su lugar por si solos, solo lo hacían hasta que se les daba la indicación.

Por lo que la actividad consiste que en cierta parte del día daremos un tiempo para ordenar entre todos el salón, levantar basura, acomodar libros, mochilas, etc.; cuando les comente acerca de la actividad lo niños se mostraron entusiasmados pues la idea de hacer algo por su salón les emocionaba; la primera ocasión en la que ellos realizaban esta actividad hubo un pequeño problema pues todos querían levantar las cosas, incluso se empujaban y no mostraban respeto por el otro, cuando terminaron de acomodar el salón pregunte si las actitudes de empujarse y enojarse con mi compañero eran correctas, ellos contestaron que no le pedí una solución para esto y ellos comentaron que como la actividad de formar letras teníamos que ponernos de acuerdo para poder levantar las cosas sin enojarnos y sin pelearnos.

A pesar que el resultado de la actividad se logró, que fue que los niños pusieran en orden el salón, no se pudo cumplir con el propósito principal que fue que los niños colaborarán entre todos de una manera pacífica y sin actitudes impulsivas. (Ver foto 5)



Foto 5. Los alumnos poniendo en orden el salón

Se pretende que esta actividad se realice diario para hacerlo costumbre en los niños y lo tomen como algo normal tanto el hacernos responsables el orden de nuestro salón y los niños logren a trabajar de una manera colaborativa tratando de evitar esta parte egoísta y que se den cuenta que si trabajan juntos los resultados son mejores.

• **Somos artistas. Indicador: Colaboración**

Sesión 6

<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social <b>Indicador de intervención:</b> Colaboración <b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		<b>Situación didáctica:</b> Somos artistas <b>Propósito:</b> Que el alumno logre reconocer que la trabajar de manera colaborativa trae consigo buenos resultados	
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Pintaremos como grupo un mural en dónde cada quien tendrá un papel, nos pondremos de acuerdo para ver quien maneja cada rol	¿Es bueno trabajar en equipo? ¿Qué cosas buenas trae ponerse de acuerdo con él otro?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación: - Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. - Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. -			

Como parte de la última clase del proyecto de intervención di paso a realizar una actividad que pusiera en práctica todos los elementos que hemos venido trabajando a lo largo de

proyecto, la clase llevo por nombre “Somos artistas”, en dónde el objetivo principal era que los niños crearan un cartel poniéndose de acuerdos todos juntos y trabajando de manera colaborativo, tolerante y con una perspectiva muy asertiva

Así pues les explique que por un día nos convertiríamos en artistas, y pintaríamos un mural, en el que todos participaríamos, pero para la creación de este mural debemos de aprender a llegar a acuerdos, a ser asertivos y decir lo que me gusta y lo que no me gusta que mi compañero haga, pero lo más importante, trabajar en equipo

Los niños se mostraron bastante emocionados acerca de la idea, les pedí que se pusieran de acuerdo para elegir qué era lo que ellos iban a pintar. (Ver foto 6), posteriormente ellos comentaron que pintarían un bosque embrujado con zombis y monstros, les di el material y empezaron a pintar.



Foto 6. Los alumnos poniéndose de acuerdo

Al momento de decir las reglas, me sorprendió mucho que la mayoría de ellos ya tuviera idea de cuales seria, pues al momento de decirlas ellos las complementaban o en su caso las completaban; posteriormente cuando empezaron a trabajar lo hicieron de una manera colaborativa, se repartían el material, llegaban a comunes acuerdo y si existían pequeños problemas porque no compartían el material entre ellos mismos se ponían un alto y mencionaban que era importante compartir e incluso hacían referencia a algún cuento o a algún momento que había pasado en el salón anteriormente. (Ver foto 7)



Foto 7. Los alumnos pintando su mural

Al ver esto pude darme cuenta que los niños en su mayoría ya lograban un autocontrol, sus tomas de decisiones eran más maduras y sus actitudes impulsivas las controlaban de una mejor manera.

Así pues para cerrar nuestra clase ellos me explicaron su cartel, me dijeron en que habían colaborado ellos y que habían sentido al hacer su mural; lo que ellos comentaban era positivo, se veía reflejado no solo en su habla sino también en sus gestos, incluso un alumno comentó que les había salido más bonito porque lo habían hecho todos juntos a que si alguien lo hubiera hecho solito.

### 3. Si pierdo es porque no tolero.

#### La oveja pelada. Indicador: Tolerancia

##### Sesión 7

<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social <b>Indicador de intervención:</b> Tolerancia <b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		<b>Situación didáctica:</b> La oveja pelada  <b>Propósito:</b> Que el alumno logre reconocer los beneficios que trae consigo tener actitudes tolerantes.	
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Observaremos un cortometraje, los niños reflexionaran y hablaran acerca de situaciones similares que les hayan pasado como a la oveja	¿Es bueno esperar por cosas?  ¿Cuánto tiempo has tenido que esperar por algo que te gusta mucho?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación: - Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.			

Ya hemos trabajado durante casi dos meses, nuestro indicador de colaboración culminado así nuestro primer proyecto, se han hecho distintas actividad, pero sobre todo su actuar cotidiano de los alumnos nos indican que dicho que este aspecto ha ido mejorando en el

comportamiento de los niños, por lo cual ahora durante estos meses siguientes trabajaremos nuestro indicador de **tolerancia**.

Para el fortalecimiento de este indicador, será muy necesario el diálogo y poner en práctica la tolerancia en el actuar de los niños diariamente. Para primer acercamiento de este indicador con los niños observaremos un cortometraje que lleva por nombre: La oveja pelada, el cual combina música y animación. Enseña la importancia de la fuerza interior como motor para enfrentar los problemas las ventajas de la tolerancia y superar la frustración.

El día de la aplicación de este indicador, los alumnos llegaron al salón de clases y al ver el proyector que ya estaba instalado, se mostraron emocionados, poco a poco conforme iban llegando acomodaban sus cosas e iban tomando su lugar.

Al empezar la clase comenté que observaríamos un cortometraje, que observara bien que es lo que le pasa a la oveja pues al final les realizaría un par de preguntas.

Cuando comenzaron a observar el cortometraje, se veían agrados por la música y por el tono que los personajes cantaban para decir sus diálogos, mostraron risas y muchos al sonido de la música tenían un deseo por bailar.

Mi primera pregunta fue: ¿a la oveja, le gusto lo que le paso? Y sobre ahí realice tras tantas para que ellos me dijeran, que aquello que le había pasado a la oveja le gustaba a ella misma, pero que a pesar de todo lo tenía que vivir porque los humanos necesitábamos de su pelaje, para taparnos cuando hiciera frio, pero que no pasaba nada porque después a la oveja le iba a volver a crecer su pelo, y solo tenía que “aguantarse poquito” y las cosas iban a ser normales.

Ha decir verdad no espere que mis alumnos captaran la idea del cortometraje tan rápido y le comente que eso que ellos llamaron “aguantarse poquito” se conocía como tolerancia, que la oveja fue tolerante a la situación que vivió, no se desesperó ni se enojó, al contrario aunque se puso triste, aprendió a vivir con ello y pude darse cuenta que no era algo malo.

Después de haber comentado este aspecto y que los niños reflexionaron la importancia de ser tolerante y no desesperarse rápidamente, realizamos una actividad dialogada. Los puse a

trabajar en pareja, entre ellos platicarían una situación que les haya pasado similar a la de la oveja, en dónde tuvieran que ser tolerantes sobre algún aspecto.

Muchos inventaron historias y hubo un alumno que menciona que le había pasado lo mismo que a la oveja, su mamá le había cortado el pelo pelón, pero a él no le había gustado, comentó que al principio se enojó, pero ya después le creció su pelo y ya no le paso nada.

A otros le costó trabajo relacionar la tolerancia a su vida diaria, y fue muy pequeño la parte del grupo pudo hacer esta relación, por lo que es necesario seguir trabajando este indicador.

Por último los niños realizaron una actividad escrita, la cual consistía en identificar y marcar los actos tolerantes de una persona en cierto momento.

La clase culminó con este ejercicio, en dónde un número pequeño de alumnos lograron identificar un poco mejor el concepto de tolerancia, una niña comentó “maestra tolerancia es como cuando mi hermanita llora mucho porque le duele la pancita y mientras la cura la medicina, tenemos que aguantar que llore poquito” y otro comentario “maestra verdad que ser tolerante es cuando a alguien no le salen las cosas, no desesperarse, ayudarlo, pero no hacerle las cosas, porque si no aprendes” (Ver foto 8)



Foto 8. Alumno explicando su aportación

Les comenté que en efecto, ese tipo de actividades que ellos habían dicho era parte de la tolerancia y que en el resto de estos días observarían con atención en quién era tolerante y quién no.

• **Yo ayudo... Indicador: Tolerancia**

Sesión 8

<b>Ambito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social <b>Indicador de intervención:</b> Tolerancia <b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		<b>Situación didáctica:</b> Yo ayudo <b>Propósito:</b> Que el alumno logre reconocer que la tolerancia trae beneficios a corto y largo plazo	
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Después de darle lectura a un cuento, platicaremos acerca de las actitudes positivas que solemos tener hacia los demás.	¿Es bueno ayudar a las personas? ¿De qué manera has ayudado a los demás?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación: - Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. - Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.			

Seguimos trabajando nuestro indicador de **tolerancia**, dentro de esta sesión debatiremos los ejemplos que ellos han visto en su día y les mencionare algunas situaciones para que ellos les dieran una solución de una manera tolerante, al final también resolvieron una actividad por escrito para poner en práctica lo comentado en la clase.

Comencé preguntándole a los niños, acerca de las actividades que ellos habían visto en sus casas o en clase acerca de la tolerancia, todos dijeron al menos una actividad, mencionares actividades diarias tales como:

“Yo ayer iba cruzando la calle y vi como un viejito iba a cruzar, nadie lo ayudo, pero los de los coches, se esperaron a que cruzara y nadie le toco el claxon y se esperaron y ya después el señor pudo cruzar la calle”

“Ayer mi papá le estaba enseñando a mi mamá a cómo usar la computadora y mi mamá no sabía, pero mi papá le decía como, al principio mi papá ya se estaba enojando porque no le salía, pero después yo le dije que tenía que ser tolerante con mi mamá porque no sabía y ya después mi mamá pudo y a mi papá le dio gusto”

“A mi mí mamá me estaba enseñando a amarrarme la agujetas, pero no me salía, pero ella no fue tolerante y se desesperó y me las acabo amarrando ella”

Después de que la mayoría del salón, comentaran sus vivencias acerca de la tolerancia, entre ellos mismos hicieron una retroalimentación, muchos mostraron empatía por los sucesos contados y otros aludían mucho a la frase “a mí también paso” cuando sus compañeros contaban sus anécdotas

Con esta actividad mencionamos e identificamos la importancia del ser tolerantes, que debíamos de aprender a controlar algunos de nuestros impulsos pues al final de cuentas, siempre traería algo bueno.

Posteriormente coloreamos una actividad en donde reflejara una actividad de tolerancia. Y que ellos inventaran una historia acerca del dibujo, en donde se resaltara la tolerancia.

Todos colorearon su imagen y pasaron a relatar la historia de sus imágenes, y contaban historias, muy parecidas a las que ellos mismos relataron en la clase. Los niños se mostraron muy entusiasmados al escuchar pero sobre todo al contar cada una de sus historias y mientras realizábamos la actividad yo mencionaba que mientras pasaba el turno de los demás seríamos tolerantes al escuchar sus historias, mientras esperábamos nuestro turno. (Ver foto 9)



Foto 9 Alumnos pintando su dibujo con pajillas

• **Comemos juntos. Indicador tolerancia.**

Sesión 9

<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social <b>Indicador de intervención:</b> Tolerancia <b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		<b>Situación didáctica:</b> Comeremos juntos <b>Propósito:</b> Que el alumno logre reconocer que la tolerancia trae beneficios a corto y largo plazo...	
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Prepararemos un desayuno con todos los compañeros de la escuela y desayunaremos juntos, pondremos en práctica nuestros buenos modales.	¿Es bueno compartir? ¿Qué cosas buenas trae esperar al otro?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación: - Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. - Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. -			

Como parte de otra intervención con este mismo indicador, di paso a realizar una actividad que lleva por nombre “Comemos juntos”, con el objetivo que los alumnos demuestren respeto, tolerancia hacia los demás.

La actividad consistió en pedir a los papas un pequeños guisado, agua o desechables para una pequeña comida que íbamos a tener y en la hora de receso compartir nuestros alimentos, haciendo un buffet y cada alumno serviría lo que quisiera comer.

Los alumnos desde un día atrás, se mostraban muy emocionados, todos hablaban acerca del platillo que iban a llevar y que era lo que ellos querían comer.

El día de la aplicación de la intervención, todos los alumnos llegaron con sus alimentos, y los utensilios que necesitaban traer, dimos la indicación que la comida la compartiríamos no solo con los compañeros de nuestro salón, sino también con los niños del otro grupo.

Primero trabajamos un poco, para que a la hora de recreo realizáramos nuestra actividad, los niños se mostraban muy inquietos, pues anhelaban el comer con sus compañeros.

Llegada la hora del recreo, acomodamos las bancas en la parte del patio y pusimos una mesa especial en donde irían todos los alimentos que los niños habían llevo, la instrucción era servirse lo que cada quien se iba a comer, en la cantidad que ellos quisieran, podían

levantarse las veces que fueran necesarias a comer siempre y cuando no se desperdiciara nada,

Una vez dicha y comprendida la instrucción los niños dieron paso a servirse sus alimentos, en los alumnos de mi grupo, note que ya exista una autonomía por su parte, solo a un niño le costó trabajo servirse por sí mismo, los demás lo hicieron sin problema alguno, pero algunos eran más hábiles que otros.

Un número significativo, a pesar que se servían bien sus alimentos tardaban mucho, ya se tanto para decidir como para servirse y aquellos que no tenían problema alguno, se desesperaban muy rápido y querían servirles a los que no podían

Cuando pasaban ese tipo de situaciones, yo tenía la acción y preguntaba a los alumnos, ¿Por qué le vas a servir tú?, ella se estaba sirviendo sola, a lo que el niño en la mayoría de ocasiones contestaba “Es que no se apura”. Y yo solo decía: ¿Y no debemos de ser tolerantes? Cuando les lanzaba esta pregunta a los niños, la mayoría se paralizaban, y se me quedaban viendo y me daban la razón.

Esta situación paso un par de veces mientras estábamos realizando la actividad; posteriormente los niños se dieron cuenta que necesitaban tolerar las acciones de los otros para estar en un ambiente tranquilo y agradable. Al terminar su desayuno, los niños recogieron sus platos, se lavaron las manos y los dientes y continuamos con nuestras actividades normales. (Ver foto 10)



Foto 10. Niños comiendo

Al regreso del recreo comentamos los aspectos que habíamos vivido en nuestro desayuno, al pregunta acerca de sus experiencias, de cómo se habían sentido y de si les había gustado convivir con los demás, la mayoría respondió afirmativamente a las preguntas y los alumnos que querían servirle a los demás externarnos la situación comentándola al grupo

“Yo no fui tolerante porque ya le quería servir a mi compañera su comida y no me quería esperar”

El grupo comento que no era correcto y comente que poco a poco si hacíamos pequeños cambios en nuestra forma de comportarnos íbamos a ser tolerantes no solo con situaciones que pasaran a día, sino también con las acciones que cualquier persona hiciera.

- **Vuela mariposa. Indiciador: Tolerancia**

**Sesión 10**

<b>Ambito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social <b>Indicador de intervención:</b> Tolerancia <b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		<b>Situación didáctica:</b> Vuela mariposa  <b>Propósito:</b> Que el alumno logre reconocer que la tolerancia trae beneficios a corto y largo plazo...	
Situación didáctica	Herramientas de aprendizaje	Tiempo de realización	Aprendizajes esperados
Después de leer un cuento los niños reflexionaran y dibujarán ciertos elementos relacionados con el cuento que a ellos les hayan pasado...	¿Es bueno compartir?  ¿Qué cosas buenas trae esperar al otro?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación: - Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. - Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. -			

Para esta sesión se trabajó el indicador de la tolerancia, pues he observado que los niños se desesperan muy rápido con sus compañeros, para empezar la sesión les leí el cuento de “Vuela mariposa”, en dónde nos cuenta la historia de una oruga que anhelaba ser mariposa para volar por los campos verdes, pero esta debía de ser tolerante pues aún no estaba lista para salir de su capullo.

El cuento les causo gran interés, pues incluso las imágenes eran bastante llamativas para ellos, durante el cuento les hice varias preguntas referentes al mismo y al terminar las preguntas fueron más en cuestión de actividades similares, pero de su vida cotidiana, varias de mis preguntas iban enfocadas a si ellos habían esperado por algo que anhelaban mucho,

si ellos habían sabido ser tolerantes, al principio les costó mucho expresar tal cual su sentir, pero posteriormente con ayuda de diferentes preguntas su discurso se fue ampliando.

Sebastián, un alumno que tiene una hermana recién nacida, comento que había veces que él tenía que esperarse a que sus mamá cambiara a su hermanita para que le hiciera caso y que él tenía que ser tolerante para que después su mamá le hiciera caso; después de la aportación de Sebastián muchos de sus compañeros empezaron a relatar situaciones similares; antes de que todos comenzarán a hablar y existiera un desorden en el salón, les repartí una hoja y en ella dibujaron eso que me iban a contar, (su acción de tolerancia); a pesar que atendieron la instrucción al momento, hubiera deseado que al momento de que ellos tenían que externar su opinión no fueran tan impulsivos y lograran controlar su tono de voz y su momento de participar, considero que me faltó trabajar un poco más acerca de esto, pues también refleja el indicador, primero habla mi compañero, soy tolerante mientras espero mi turno; por cuestiones de disciplina no aborde la situación de tal manera. (Ver foto 11)



Foto 11. Alumnos explicando su aportación

Posteriormente cuando terminaron de dibujar dieron paso a exponer sus dibujos, fue una situación un poco desconcertante pues la mayoría del grupo cuando paso al frente y tenían la palabra se cohibieron, muchos dijeron solo una oración como parte de su aportación siendo que en el círculo lector que habíamos creado todos querían hablar y su discurso era notablemente más largo, yo realizaba preguntas para estimular más su dialogo pero no logre el objetivo.

A pesar de ello, los niños se dieron cuenta que es importante esperar y ser tolerantes, pues los beneficios que nos pueden traer esas cosas son muy buenas y considero realmente

necesario que este tipo de actitudes no solo las reforzemos con una actividad sino las hagamos como parte de nuestra rutina diaria.

## Evaluación

Este segundo proyecto, se evaluó a través de una lista de cotejo

ENUNCIADOS VALORATIVOS	SI	NO
Habla sobre su persona sobre lo que le gusta y disgusta sobre lo que le hace molestar y lo que le hace feliz.	☺	
Habla sobre sus diferentes ambientes en los que se desenvuelve; su casa, su escuela, su familia		☹
Reconoce lo que le gusta o disgusta		☹
Acepta lo que siente o piensa respecto a una situación dada	☺	
Expresa lo que piensa en sus diferentes ámbitos, abiertamente y con respeto.	☺	
Muestra autonomía en la realización de sus actos	☺	
Considera que sus compañeros pueden tomar decisiones diferentes a las de él	☺	
Cuida de su persona, de su aspecto físico, y de lo que siente.	☺	
Cuida sus pertenencias, y las comparte.		☹
Reconoce sus habilidades	☺	

Dentro de este segundo periodo, además de trabajar con el indicador de colaboración, ya se implementó el trabajo de tolerancia; con esto pude darme cuenta que los alumnos ya logran trabajar de una mejor manera en equipo, entre ellos se delegan actividades y en ocasiones llegan a acuerdos, pero todavía hay una parte que falta reforzar, pues los alumnos no son tolerantes.

Se desesperan muy rápido y en ocasiones no permiten la pluralidad de ideas, pues se cierran a escuchar los comentarios de los más. Por esto mismo se empezaron a tomar acciones y las actividades sugeridas que los hacían reflexionar en cuanto a la importancia de ser tolerante, poco a poco los alumnos comenzaron a tener un cambio de actitudes, lo primero y lo más importante fue que concibieran el significado y sobre todo la importancia de este indicador

Aun no se cumplen todos los aprendizajes esperados de acuerdo a este indicador (tolerancia) por lo que considero pertinente seguir trabajando en él, pero sobre todo reflexionar mucho acerca de los comportamientos y las actitudes que los niños toman.

#### 4.4 Diciendo la verdad, fomentamos asertividad

- **Los globos de la verdad. Indicador asertividad.**

##### Sesión 11

<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social		<b>Situación didáctica:</b> Los globos de la verdad	
<b>Indicador de intervención:</b> Asertividad		<b>Propósito:</b> Que el alumno exprese su sentir y reciba opiniones constructivas acerca de su persona o su trabajo sin ofenderse.	
<b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.			
Situación didáctica	Herramientas de aprendizaje	Tiempo de realización	Aprendizajes esperados
Escribiremos en un globo cosas que nos gustan y cosas que no, las elevaremos al cielo para que nuestro mensaje sea leído por todos.	¿Te gusta decir la verdad?  ¿Qué cosas buenas y que cosas malas genera decir la verdad?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
Vinculación Pedagógica			
Lenguaje y Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.</li> <li>- Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.</li> <li>-</li> </ul>			

El día de nuestra aplicación, los niños se mostraron emocionados, pues previamente le había mencionado de que iba a tratar un poco nuestra actividad, comenzamos platicando acerca de la asertividad, la primera pregunta hacia ellos fue: ¿saben que es la asertividad?, la mayoría me comentó que no, hasta que un pequeño levantó la mano y comentó “Es cuando dices la verdad”

A esto contesté, que más o menos se acercaba al significado, que la verdad sí era parte de la asertividad pero faltaba otro elemento: pregunté si alguien tenía la idea, al ver que nadie contestaba mi pregunta, les comenté que la asertividad era decirle a quien sea (hermanos, primos, amigos) las cosas que nos gustaban o no nos gustaban, ya sea de alguien más o de alguna situación, pero sin ofender o hacer sentir mal a los demás.

Los niños entendieron el concepto e incluso hasta mencionaron unos ejemplos, tomando un poco estos ejemplos, di paso entonces para la realización de la actividad.

Les comenté, que en el mundo que vivimos pasan cosas a diario, cosas buenas y cosas malas, cosas que nos gustaban y cosas que no, pedí que mencionaran algunos ejemplos: sus ejemplos fueron relacionados a lo que los niños viven a diario: “a mí no me gusta que en mi calle se peleé la gente”. “mi me gusta que la gente se quiera y se den besos”; conforme los

niños iban participando, más ideas iban fluyendo, y esta parte duro mucho tiempo. Mencione a los niños que era hora de todas esas ideas se las íbamos a hacer saber al mundo.

A cada niño les di un globo, en donde escribieron, que las cosas que les gustaban y las que no, todos los niños escribieron lo que le agradaba y no que lo que no le agradaba del mundo en el que vivían, A pesar que los niños se encontraron con pequeñas dificultades para escribir, pues aún no tiene bien desarrollada esa habilidad, se notaban bastante emocionados en escribir sus gustos y disgusto. (Ver foto 12)



Foto 12. Niña mostrando su globo de la verdad

Una vez que los niños terminaron de escribir sus oraciones en el globo, salimos al patio, para soltar nuestros globos, antes de soltarlos pregunte a mis alumnos, que para que hiciéramos esto a lo que contestaron

“Para que el cielo y el mundo sepa lo que nos gusta y lo que nos gusta, y se cambien”

Mencione que si a la mejor nuestro mensajes no los leía algo, era importante que nosotros externáramos lo que sentíamos. Conté hasta tres para que cada quien soltara su globo y así fue, los niños se mostraron muy emocionado y contentos al ver como su globo iba subiendo cada vez más. E incluso mencionaban “lean nuestros mensajes”. (Foto 13)



Foto 13. Niños a punto de soltar sus globos

• **Disfracémonos. Indicador: Asertividad**

Sesión 12

<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social <b>Indicador de intervención:</b> Asertividad <b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		<b>Situación didáctica:</b> ¡Disfracémonos!  <b>Propósito:</b> Que el alumno exprese su sentir y reciba opiniones constructivas acerca de su persona o su trabajo sin ofenderse.	
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Se externaron comentarios acerca del disfraz que tienen ellos en casa que más les guste, aceptaran comentarios de sus compañeros.	¿Te gusta decir la verdad?  ¿Qué cosas buenas y que cosas malas genera decir la verdad?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.</li> <li>- Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.</li> <li>-</li> </ul>			

Siguiendo la línea del trabajo del indicador de **asertividad**, la siguiente actividad fue “Disfracémonos”, en la cual los niños irían disfrazados como ellos quisieran y cada quien daría su opinión acerca de lo que sentía al ver el disfraz de su compañero

Cabe mencionar que cuando plante la actividad, los niños se mostraron muy emocionados y todos imaginaron de inmediato su disfraz.

El día en que los cite disfrazados todos iban muy contentos y me enseñaban de inmediato su disfraz, cuando llego todo el grupo nos acomodamos y cada alumno pasaba a explicar su disfraz, por qué lo había escogido y que sentía al ponérselo, hubo alumnos a los que les costaba más trabajo que a otros contestar las preguntas, pero al final de la actividad todos comentaron mis preguntas

Cuando los alumnos pasan a exponer su disfraz les pedía que los niños mencionaran con respeto, que les parecía el disfraz de otros, si les gustaba o no si se lo podrían o no.

Al momento de realizar este ejercicio, todos los niños se mostraban emocionados, pero lo más importante todos expresaban lo que les hacía sentir el disfraz del otro y poco a poco la asertividad se iba visualizando en la mayoría de alumnos,

Los alumnos comentaron que se habían sentido cómodos y bien al decir y al escuchar lo que los demás habían dicho de sus disfraces (Ver foto 14)



Foto 14. Niños disfrazados

• **Estoy mal y lo acepto: Indicador: Asertividad**

Sesión 13

<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social		<b>Situación didáctica:</b> Estoy mal y lo acepto	
<b>Indicador de intervención:</b> Asertividad		<b>Propósito:</b> Que el alumno exprese su sentir y reciba opiniones constructivas acerca de su persona o su trabajo sin ofenderse.	
<b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.			
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Jugaremos con fichas, entre ellos misma se darán cuenta quien realiza bien el ejercicio y quien no, aceptaran con honestidad lo que hayan realizado.	¿Te gusta decir la verdad? ¿Qué cosas buenas y que cosas malas genera decir la verdad?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación: - Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. - Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.			

En esta sesión se trabajó el indicador de la asertividad con una actividad que consistía en crear números con fichas teniendo como objetivo particular que los niños se dieran cuenta y fueran asertivos al momento de revisar y saber si el número que ellos habían creado era el correcto.

Yo les daba una pequeña suma, la cual ellos la tenían que realizar ya fuera mentalmente o con ayuda de las mismas fichas, se les daba un tiempo y después se anotaba la cantidad en el pizarrón, si ellos tenían correcto su resultado ellos solos pasaban al pizarrón y colocaban una palomita en su nombre, quien tuvieran más palomitas al finas de la actividad ganaba un premio.

Al saber la dinámica de la actividad los niños se mostraron emocionados por tener el premio y por ser los primeros en terminar ; a pesar de ellos sus actitudes fueron reflexivas, hicieron preguntas acerca de cómo se iban a trabajar las actividades un alumno comento: -Maestra ósea que si ganamos y tenemos muchas palomitas vamos a ganar un premio-; este tipo de comentarios y de actitudes hicieron darme cuenta que conforme avanza el proyecto sus actitudes van siendo más reflexivas, piensan antes de actuar y logran ser menos impulsivos

Cuando empezamos la actividad la primera suma que les di fue  $2+1$  ellos con sus fichas tenían que formar el número tres; la mayoría del grupo por querer terminar rápido armaban cualquier cantidad y al momento de escribir el numero correcto en el pizarrón ellos decían que su resultado era el correcto sólo para ponerse palomitas, cuando observe que esta situación estaba ocurriendo pregunte a cada alumno que realizaba esta acción que si era el mismo número el del pizarrón al de sus fichas, sin observarlo, porque ya lo sabían, ellos mismos decían que no; antes de continuar con la actividad les comente que era importante decir la verdad, porque el único que salía beneficiado de ello eran ellos mismos; les hice saber que a mí no me hacían daño por mentir pero ellos sí.

Cuando comente eso la mayoría se quedaron callados y aceptaron su responsabilidad; continuamos con la actividad siguiendo el mismo proceso, la suma ahora fue  $3+1$ , la mayoría realizaron la suma por si solos, pero aun existió un grupo de alumnos que para terminar rápido evitaban el proceso de realizar la suma y le copiaban a su compañero de a lado, un alumno se quejó por lo sucedió comentado que otro compañero le había copiado, aquel que había hecho la acción de copiar respondió defensivamente que él no lo había hecho; mientras yo observaba lo que ocurría, uno de sus compañeros comento -Si lo hiciste yo te vi, tienes que decir la verdad, acuérdate que no nos hace daño a motor te haces daño a ti-; la respuesta de este niño me dejo un poco sorprendida a lo que reforcé su idea y le comente al grupo, ven como s bueno decir la verdad no tiene nada de malo, si copie tengo otra oportunidad para volver a hacer el ejercicio y esforzarme más. (Ver foto 15)



Foto 15. Alumnos trabajando con fichas

Continuamos con nuestra actividad les mencione la suma y en esta ocasión cada quien anoto el resultado por si solos, sin inventarlo y sin copiar, las posteriores actividades que se realizaron tuvieron la misma dinámica que las anteriores, los niños se mostraron interesados pero sobre todo aceptaban cuando perdían y se emocionaban mucho cuando ganaban, pero sin ser tan exagerados como antes lo solían hacer.

Al concluir la actividad les mencione que cuando se hiciera cualquier trabajo o realizáramos cualquier acción siempre es de gran importancia decir la verdad y aceptar la consecuencia de los actos que pudiéramos tener pues los únicos beneficiados de esos actos serían ellos mismos, cuando mencione esto los niños se notaron reflexivos; para cerrar la actividad copiamos las sumas resueltas con las fichas en nuestros cuadernos.

• **Me gusta así.... Indicador: Asertividad**

Sesión 14

<b>Ámbito de intervención socioeducativa:</b> Desarrollo Personal y social <b>Indicador de intervención:</b> Asertividad <b>Competencia:</b> Establece relaciones positivas con otros basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía.		<b>Situación didáctica:</b> Me gusta así <b>Propósito:</b> Que el alumno exprese su sentir y reciba opiniones constructivas acerca de su persona o su trabajo sin ofenderse.	
<b>Situación didáctica</b>	<b>Herramientas de aprendizaje</b>	<b>Tiempo de realización</b>	<b>Aprendizajes esperados</b>
Con ejemplos de la vida diaria los niños identificarán esos aspectos que les gustan y los que no	¿Te gusta decir lo que piensas y sientes ¿Qué cosas buenas y que cosas malas genera decir la verdad?	<b>2 Horas.</b>	Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo
<b>Vinculación Pedagógica</b>			
Lenguaje y Comunicación: - Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. - Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.			

A lo largo de mi intervención he trabajado con mis tres indicadores que me han ayudado mucho en el autocontrol de mis alumnos, pero considero que la asertividad es un indicador que me ha costado un poco de trabajo que mis alumnos no solo lo entiendan, sino se apropien de ello, por eso continuare realizando actividades que promuevan la apropiación de este indicador.

La actividad consistía en que por medio de plastilinas ellos ejemplifican cosas que les gustaran, yo les menciono una oración o un objeto y ellos tenían que crear ese objeto a su gusto.

La oración era, a mí me gustan las paletas de tamarindo y tomaba plastilina café y realizo mi paleta de tamarindo, ellos tenían que crear lo mismo, pero a su gusto, decir a mí no me gustan las paletas de tamarindo por eso hice una de limón; lo más importante de esta actividad era el dialogo, el ver como se expresaban ante ciertas situaciones que les gustaran o les incomodarán.

Al principio fue un poco complicado ya que creaban la misma acción que yo establecía, hasta que comencé a mencionar situaciones que eran complicadas e inalcanzables para ellos como –A mí me gusta que me pateen mis cosas- cuando mencione esto el grupo en su totalidad menciona que no les gustaba a ellos eso, pero les costó mucho trabajo representarlo, unos crearon una carita triste, otros crearon una mochila y un niño cuidándola, etc.

Así pues fue como entonces empezar a captar la idea principal de la actividad y ya eran más asertivos y las actividades las modificaba a su gusto, e percate que al principio a algunos niños les costaba trabajo mencionar el –a mí no me gusta- pero posteriormente mediante preguntas que yo les realizaba acerca de lo que creaban, se dieron cuenta que no tenía nada de malo decir no a algunas cosas. (Ver foto 16)



Foto 16. Alumnos trabajando con plastilina

Considero que en esta actividad el indicador se reforzó un poco, los niños aprendieron a decir no sin miedo a que alguien les corrigiera o les hiciera algún comentario acerca de sus aportaciones, pero estoy que aún falta reforzar más este indicador para que se cumpla el objetivo deseado.

### **Evaluación**

El tercer proyecto se evaluó a través de la siguiente lista de cotejo

ENUNCIADOS VALORATIVOS	SI	NO
Considera las características que tiene como persona única, para lograr sus metas	☺	
Reconoce sus cualidades.	☺	
Habla sobre sus cualidades, físicas y de carácter.	☺	
Acepta lo que siente o piensa respecto a una situación dada	☺	
Expresa lo que piensa en sus diferentes ámbitos, abiertamente y con respeto.	☺	
Habla sobre su persona sobre lo que le gusta y disgusta sobre lo que le hace molestar y lo que le hace feliz.	☺	
Considera las diferencias entre sus compañeros y sus características para ayudar y convivir	☺	
Cuida de su persona, de su aspecto físico, y de lo que siente.	☺	
Habla sobre sus diferentes ambientes en los que se desenvuelve; su casa, su escuela, su familia	☺	
Cuida sus pertenencias, y las comparte.	☺	

Para esta última fase, con este último indicador, pude darme cuenta que mis alumnos se han vuelto más reflexivos, pero no solo nos eso, sino que su dialogo es un poco más complejo mejor organizado, expresan de una mejor manera sus ideas para resolver conflictos y expresar su sentir.

He notado un cambio bastante notorio en su comportamiento y en sus actitudes, cada uno de los indicadores nos ayudaron para que pudieran controlar su emociones, ser más reflexivos y tener más autocontrol de su persona y sus pensamientos. Es un trabajo que aún no culmina, pues diario se tienen que llevar a la práctica este tipo de ejercicios para que exista un cambio decisivo, pero si existió una evolución en su forma de integrarse, adaptarse y colaborar con sus pares.

#### **4.5 Evaluación y Seguimiento del Proyecto.**

A lo largo de mi proceso como docente he tenido muchas experiencias de todo tipo, experiencias que me han hecho crecer y valorar no solo mi trabajo, sino el trabajo de los demás y el trabajo que mis alumnos pueden realizar, este pequeño camino que he recorrido para culminar mi licenciatura me ayudado para darme cuenta que como docente siempre podemos implementar muchas estrategias y debemos de adaptarnos lo más rápido posible al ritmo de trabajo de nuestros alumnos.

Me pude dar cuenta que mi actitud como docente cambio radicalmente con todo este proceso de profesionalización, puedo estar segura que los cambios que he tenido han sido para bien, ahora tomo en cuenta muchas cosas que antes no lo hacía, analizo las cosas desde otra perspectiva y trato mucho de investigar aquellas problemáticas que me afectan a mí pero principalmente afectan el desarrollo integro de ms alumnos.

Dentro de mi práctica pude encontrar muchos momentos y muchos fundamentos que me hicieron reflexionar sobre lo que hacía correcta o incorrectamente, el programa de educación preescolar fue mi guía básica para poder alcanzar todos aquellos elementos que son necesarios durante esta etapa preescolar del niño.

Considero que ahora me involucro más en todos los aspectos con mis niño, me he vuelto más analítica y más crítica, considero que la autoevaluación es uno de los elementos que me han ayudado mucho a reforzar mi practica como docente, esto me ha servido de mucho, pues conforme a mis debilidades he sabido analizarlas pero sobre todo crear estrategias para tener una solución

Cuando fue momento de comenzar con el proyecto de intervención la problemática estaba más que obvia dentro del aula, los niños carecían de elementos básicos que como hemos visto a lo largo del proyecto, los permiten ser seres humanos íntegros, con habilidades y destrezas aptas para su edad, el entrar en las habilidades sociales lo considero una temática bastante importante pues es un parteaguas para la buena vida, por así llamarlo, de los niños no solo en esta etapa, sino para el resto de sus vidas.

Durante la aplicación de este proyecto, pude darme cuenta de los cambios graduales que iban teniendo los niños, considero que existieron muchos logros en ellos mismo; las actividades no solo les gustaban y las realizaban de manera correcta en el momento, sino que lo que se aprendía ese día lo reflexionaban y lo implementaban en otras actividades del diario.

Considero un cambio de actitudes en mis alumnos, considero que se han vuelto más críticos y más reflexivos, puedo decir que la mayoría de ellos, piensan más las cosas antes de actuar, ya son capaces de resolver problemas por si solos y se dan cuenta de las necesidades de los otros.

Los indicadores que utilice para mi intervención se favoreció notablemente, incluso los niños los utilizaban dentro de su vocabulario y realmente los ponían en práctica, las actividades que planteé para este proyecto fueron de mucha ayuda para que el indicador se favoreciera, pero también hubo otras actividades que no estuvieron planeadas y que eran actividades permanentes en las cuales el indicador incluso se favorecía más que en una actividad planeada

Aunque hubo ciertos elementos que en algunas ocasiones me fallaban como la indicación de ciertas actividades que no eran claras o en algunas ocasiones el grupo se me llegaba a salir de control, a pesar de esto considero que aprendí de todo esto, no afirmo que mi actividad como docente gracias a este proyecto alcanzo la perfección, sé que aún puede ser más perfectible y todo esto va dependiendo de mi actitud y los proceso de actualización que realice para mí misma.

El proyecto se llevó a cabo en tres fases, cada una de estas fases tuvo elementos clave para que se pudiera obtener como resultado un buen proyecto con los aprendizajes esperados logrados, he de decir que conté mucho con el apoyo de los tres actores básicos, esto me

ayudo a que mis intervenciones fueran más integra y completas, aprendimos muchas cosas juntos, nos dimos cuenta de nuestros alcances y de nuestras limitaciones.

Esta experiencia me deja muy en claro que pueden existir cambios significativos en los niños, siempre y cuando se tenga esa actitud y ese perfil de querer hacer mejor las cosas, basta con un poco de observación, investigación y perseverancia para que las metas que se propongan se cumplan.

Considero que el objetivo central de este proyecto se logró en su totalidad, ahora observo a un grupo más maduro, con esa capacidad de reflexión que anteriormente no tenían y todo esto gracias a estimular el diálogo entre ellos, a externar esas cosas que les gustan o no, a hacerlos partes no solo de un grupo escolar o de una comunidad escolar, sino de una sociedad, que a saber tiene muchos elementos que como pequeños ciudadanos podemos contribuir

Esta experiencia me queda muy marcada para mi vida profesional, considero que los grandes cambios son fruto de pequeñas acciones y los puedo observar en la implementación de este proyecto socioeducativo

## Conclusiones

Hoy en día vivimos en un mundo en el que se ha otorgado enorme importancia a desarrollar conocimientos tecnológicos para ir en sintonía con el constante avance dentro de este ramo, sin embargo si buscamos en lo profundo de ese conocimiento tecnológico que, como miembros de una sociedad debemos poseer elementos para poder estar actualizados encontraremos que detrás de todo ese conocimiento existe un sinfín de habilidades básicas, una de esas habilidades base, es sin duda la habilidad social.

Poseer habilidades sociales no implica solo el hecho de saber saludar o ser cordial, sino que va más allá de eso. Implica el saber expresar lo que se siente, actuar en consonancia con lo que se piensa, resolver problemas, encontrar un equilibrio entre el punto de vista propio y el punto de vista del otro.

Además, si intentamos profundizar aún más aceptaremos el hecho de que para poder desarrollar estas habilidades, se necesita tener confianza, seguridad en sí mismo, dos aspectos ligados de cierta forma al autocontrol. Así en la edad preescolar, los niños se encuentran en plena formación de su autoconcepto es el cual se basa en la perspectiva que tienen los demás, principalmente los padres, respecto a sus cualidades, a sus defectos, sus habilidades y limitaciones.

A esta edad, es así mismos, cuando comienza ampliarse el entorno social del niño puesto que ingresa a la escuela, ahí dentro el niño comienza a interactuar con personas de su misma edad, con quienes establece una relación principalmente de juego, y de quienes además, aprenden. Es decir aprende porque todos los seres humanos aprendemos unos de otro y esa es una de las funciones de la interacción social; aprender más sobre nosotros mismos y sobre los demás.

Este tipo de vivencias le darán al niño los elementos necesarios para su maduración propia y para que empiece la formación de su autocontrol en función de su contexto, además nos encontramos en una etapa donde la conducta es moldeable ¿Por qué no aprovechar estos aspectos y crear un proyecto de intervención que ayude a los niños a favorecer este aspecto en su persona?

A partir de esta interrogante es que nació la idea que conllevó al desarrollo del presente trabajo.

Las problemáticas solucionadas fueron escogidas con el único objetivo de favorecer el autocontrol en los preescolares, se realizaron diversos proyectos y actividades que tenían como base la fortaleza de diferentes indicadores que ayudaron a que este aspecto se favoreciera.

Como docente y como estudiante pude darme cuenta de los alcances que se puede tener en materia de las habilidades sociales, siempre y cuando se realice un trabajo bien planeado y bien delimitado a lo que queremos resolver.

Puedo concluir que el desarrollar esta investigación me permitió comprender que los niños tienen gran capacidad de análisis, síntesis y reflexión que en algunas ocasiones es desvalorizada por los adultos.

El presente proyecto de intervención puede considerarse como una contribución a la aceptación de que necesitamos interesarnos más por crear programas que estimulen estas habilidades, que ayuden a todos los actores educativos de modo que se estimulen y favorezcan en los niños.

Espero que el presente trabajo sirva de ayuda a futuros docente o a docentes en práctica para la mejora de nuestra practica educativa

## **Bibliografía**

Ato, Lozano, Ester; González, Salinas, Carmen; Carranza, Carnicero, José Antonio. (2004). Aspectos evolutivos de la autorregulación emocional en la infancia. Anales de Psicología, junio, p 69-79.

Ato Lozano, Ester; Carranza Carnicero, José A.; González Salinas, Carmen; Ato García, Manuel; Galián, María D. (2005). Reacción de malestar y autorregulación emocional en la infancia. Psicothema. p 375-381

Educere (2003). La planificación en el nivel inicial, octubre-diciembre, p 423-432.

Fuente Arias, Jesús de la; Peralta Sánchez, Francisco Javier; Sánchez Roda, M. Dolores. (2009). Autorregulación personal y percepción de los comportamientos escolares desadaptativos. Psicothema, p 548-554.

García Montero Ivette. La Autorregulación Del Aprendizaje Escolar. Consultado en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/0507G095.pdf>

González, Carmen; Carranza, José; Fuentes, Luis. (2001). Mecanismos atencionales y desarrollo de la autorregulación en la infancia. Anales de psicología, Diciembre, p 275-286

Jiménez Galván, A. (2005). Capítulo V. Encuadre metodológico. Estrategias para el desarrollo de habilidades emocionales y sociales del niño de 4 a 11 años. Tesis de Licenciatura en Pedagogía. UNAM: Facultad de Estudios Superiores Acatlán. p 95-112

Martínez, Romo, Sergio. (1996). La planeación-evaluación de la educación superior. Política y Cultura, otoño, p 219-233.

Monjas Casares, M.I (1997). Capítulo I. Las habilidades sociales en la infancia: Fundamentación Teórica. Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y niñas en edad escolar. Madrid: Ciencias de la educación preescolar y especial. p 17-34

Rueda Beltrán, Mario. (2011). La investigación sobre la planeación educativa. *Perfiles Educativos*, XXXIII, núm. 131. p 3-6

Vernier, Julia María. (2010). Capítulo IV. Diagnóstico institucional y transformación del entorno. *Violencia escolar, ¿Se puede hacer algo?* Buenos Aires Argentina. Editorial Bonum. 207. p 81-99

Whitebread, David. Basilio, Marisol. (2012) Emergencia y desarrollo temprano de la autorregulación en niños preescolares. *Profesorado, revista de curriculum y formación del profesorado*. Enero-Abril. p 16-34

## Anexos metodológicos

<b>Estrategias de investigación-reflexión para la profesionalización docente y la transformación educativa.</b>			
¿Cómo participa el alumno en el aprendizaje que yo propicie?	¿Qué capacidades o competencias docentes tengo para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje?	¿Cuál es mi saber pedagógico?	¿Cuáles son las contradicciones y limitaciones de mi práctica pedagógicas?
<p>Participa interactivamente utilizando materiales concretos y vivencias que garantizan un conocimiento real.</p>	<p>Habilidad para transmitir ideas.</p> <p>Habilidades comunicativas, no solamente verbales si no corporales y expresivas. Competencias cognitivas para poner ejemplos reales a casos concretos.</p>	<p>Poner en juego experiencias significativas que sustenten teorías, donde se busquen estrategias de acción para que los alumnos aprendan.</p>	<p>Contradicciones, A veces la evaluación es difícil generalizarla para una situación de grupo, la diversidad de la adquisición de cada uno de los alumnos.</p> <p>La falta de materia didáctica y concreta para llevar a cabo proceso de aprendizaje altamente significativo.</p> <p>La incongruencia entre los planes y programas y las decisiones que toman algunas autoridades educativas, como supervisores y directivos,</p>

## Técnicas de Investigación Cualitativa

Produce datos descriptivos, con las propias palabras de las personas.  
Habladas o escritas y conducta

### Observación

Las y los investigadores cualitativos dan énfasis a la validez de su investigación, permiten permanecer próximos al mundo empírico, observando a las personas en su vida cotidiana, escuchando y viendo lo que produce.

Se estudia la vida social en su propio marco natural sin distorsionarlo ni someterlo a controles experimentales.

### Entrevista Abierta

El entrevistador tiene amplia libertad para las preguntas o intervenciones, permitiendo toda la flexibilidad necesaria para cada caso. La flexibilidad permite que la entrevista configure el campo de la entrevista según su estructura que pretenda seguir.

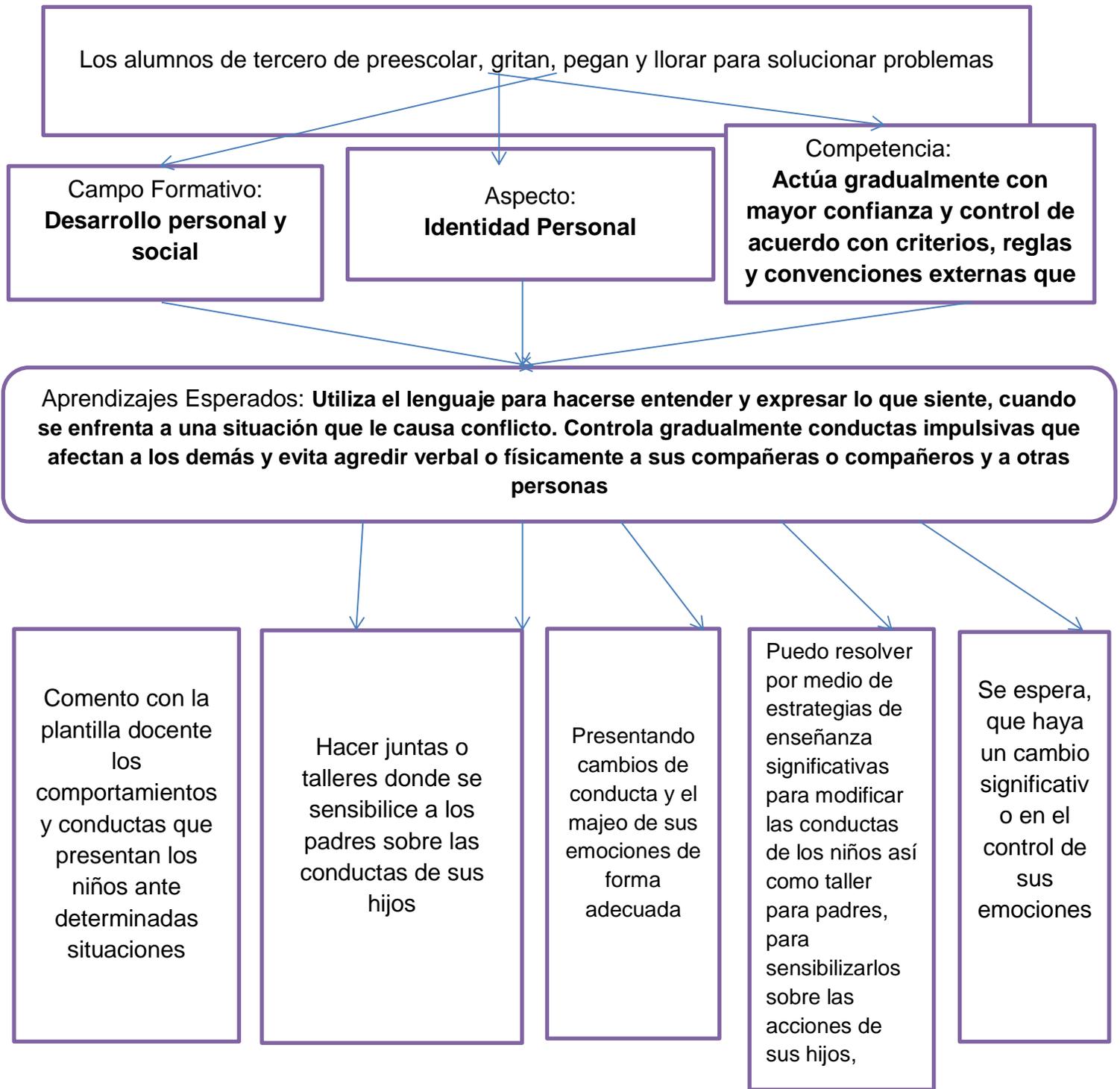
Se comprende a las personas, dentro del marco de referencia de las mismas, se identifican con las personas que estudian, para comprender como ven las cosas.

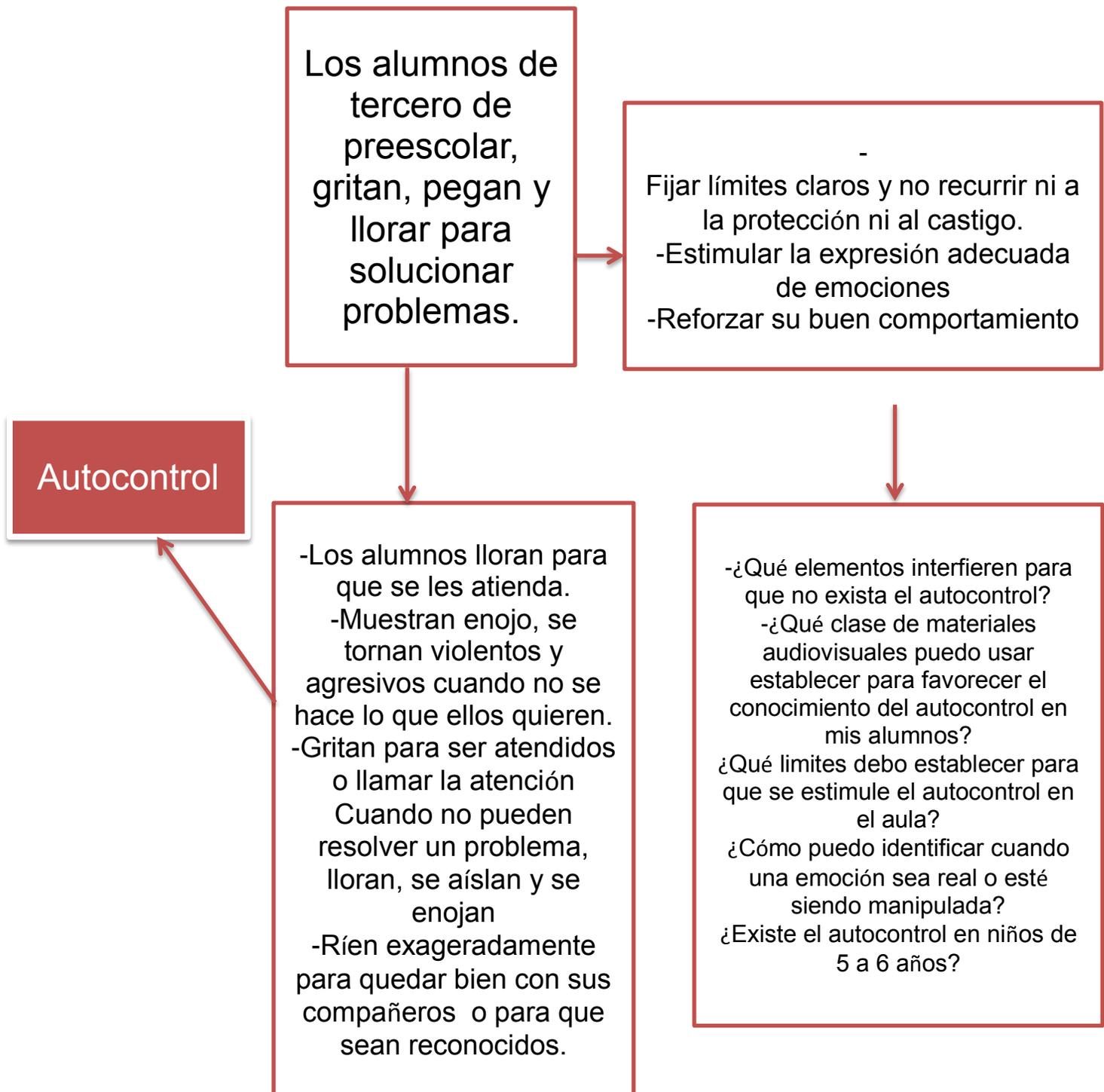
**Fuente de consulta:**

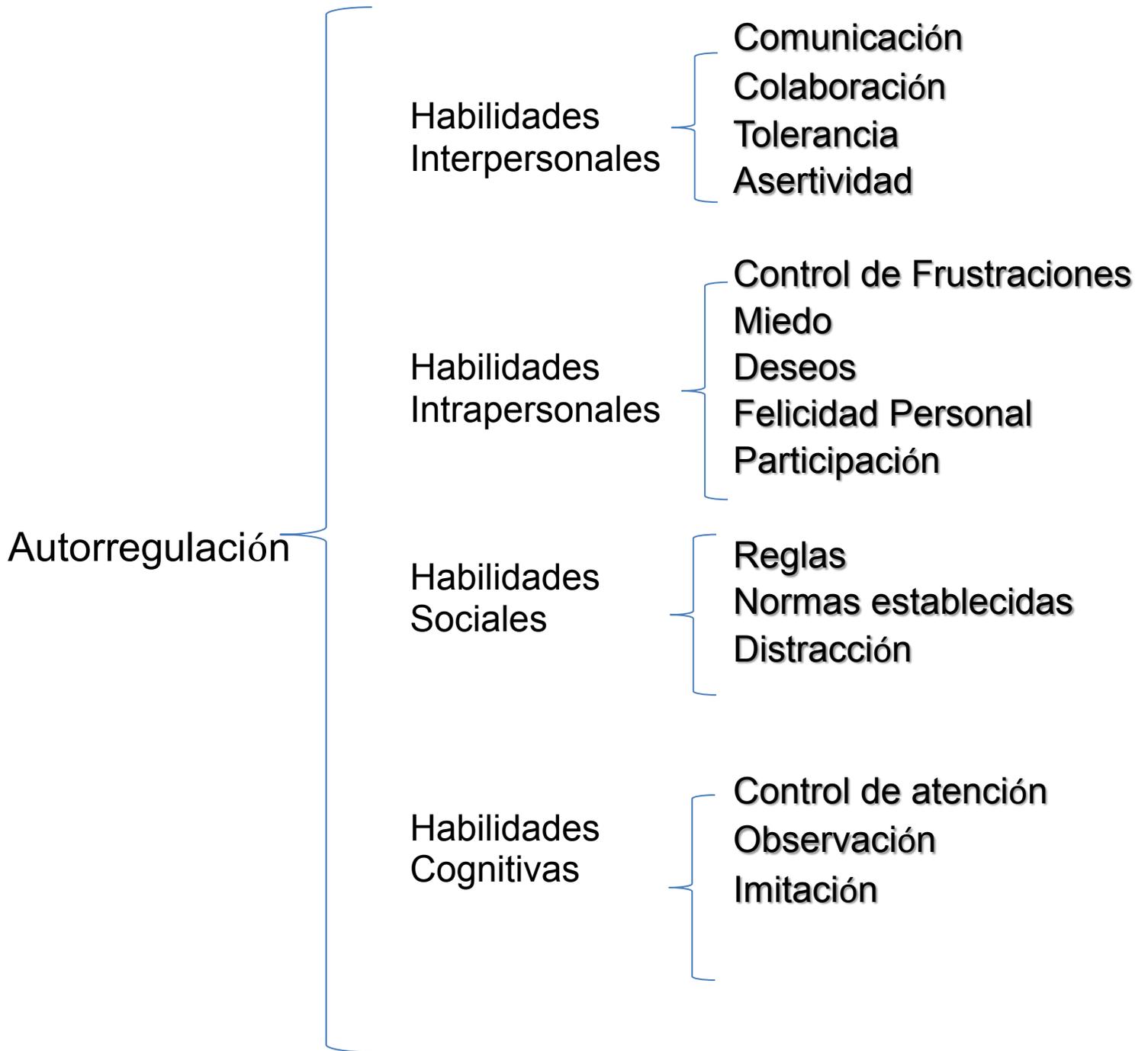
Métodos y Tecnicas de Investigación Cualitativa y cuantitativa. López Nelly y Sandoval Irma.

**Link:**

[http://recursos.udgvirtual.udg.mx/biblioteca/bitstream/20050101/1103/2/Metodos\\_y\\_tecnicas\\_de\\_investigacion\\_cuantitativa\\_y\\_cualitativa.swf](http://recursos.udgvirtual.udg.mx/biblioteca/bitstream/20050101/1103/2/Metodos_y_tecnicas_de_investigacion_cuantitativa_y_cualitativa.swf). Consultado el 21-01-14 a las 14 horas.







<b>Tema: Autorregulación</b>			
<b>Grupo: 3ero de preescolar</b>			
<b>Elementos a intervenir: Colaboración, tolerancia y asertividad</b>			
<b>Preguntas de intervención</b>	<b>Supuesto de acción</b>	<b>Planteamiento del problema</b>	<b>Título del proyecto de intervención</b>
<p>-¿Cómo identificar el impacto emocional que diversas situaciones generan en los alumnos?</p> <p>-¿Qué tipo de estrategias puedo usar para que los alumnos logren ser asertivos entre su pares?</p> <p>-¿Qué clase de materiales audiovisuales puedo usar para que los alumnos reconozcan sus capacidades personales en colaboración con sus demás compañeros?</p>	<p>La colaboración, la tolerancia y la asertividad son habilidades interpersonales que deben ser controladas e identificadas por los alumnos de tercero de preescolar, con ayuda de diversos materiales audiovisuales.</p>	<p>¿Cómo puedo lograr que los alumnos de tercero de preescolar desarrollen la colaboración, la tolerancia y la asertividad, entre sus pares, con ayuda de materiales audiovisuales?</p>	<p>: El uso de materiales audiovisuales para fomentar la colaboración, la tolerancia y la asertividad en los alumnos de tercero de preescolar.</p>