



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**PROGRAMA EDUCATIVO DE LA LICENCIATURA
EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA
UNIDAD AJUSCO**

**ADULTOS MAYORES Y SU PERTENENCIA A LA UNIVERSIDAD
DE LA TERCERA EDAD MIXCOAC:
NARRACIONES Y SIGNIFICADOS**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

PRESENTA:

IRIS NEREIDA APARICIO SARMIENTO

ASESOR:

DR. JORGE MENDOZA GARCÍA

MÉXICO D.F.

NOVIEMBRE 2015

Agradecimientos

A Aurelia Sarmiento, mi inigualable y querida madre, por tu tiempo, amor y dedicación. Por acompañarme durante este recorrido de mi formación, porque eres mi mayor ejemplo de fortaleza y de lealtad. Y porque aun en la situación más difícil, me has inculcado el compromiso de progresar. Porque siempre y cada uno de los días, has confiado en mí. Gracias.

A Refugio Aparicio, mi inigualable y admirado padre, quien me ha demostrado que esforzándose todo se puede lograr. Por tus sacrificios, apoyo y dedicación para educarme junto con mi madre e inculcarme los valores que ahora poseo. Por darme la oportunidad de poder tener esta maravillosa profesión y tener así, otra perspectiva de la vida. Gracias

A ambos, porque su presencia ha sido y será siempre el motivo más grande, que así como me ha impulsado para lograr esta meta profesional, me impulsa para lograr tantas metas más. “Mis logros, son sus logros”.

A mis hermanos Erik Aparicio, por guiarme y alentarme ante los obstáculos que se me han presentado y a Adan Aparicio, por tus consejos, cuidados y comprensión. Porque eres mi mayor ejemplo y porque es cierto que todo esfuerzo, tiene una recompensa. Por demostrarme lo valioso que es el apoyo de la familia, por sus enseñanzas y motivaciones. Gracias.

Al Dr. Jorge Mendoza García, asesor de esta tesis, por guiarme, apoyarme y compartir tus conocimientos durante todo el proceso de mi formación. Gracias por las enseñanzas que

me dejas, que incentivan mi pasión por la Psicología. Así como a los profesores del jurado a cargo, David Díaz Mercado, Gustavo Martínez Tejeda, por su tiempo y dedicación para poder mejorar el presente trabajo. Especialmente al profesor Gerardo Ortiz Moncada, que gracias a su disponibilidad, conocimientos y sugerencias, me incito hacia la reflexión para poder tener un panorama más amplio y así enriquecer mi trabajo.

Al personal de la UTE Mixcoac que permitió la realización de este proyecto, pero especialmente a Roberto, Raúl, Ignacio, Odulia y Víctor por compartir momentos de su historia personal conmigo y reforzar la idea de que el envejecimiento, es un hecho, que se puede disfrutar. A ustedes gracias.

A mis amigos, Isa, Rulo, Chiro, Neme, Janis, Fer, Erika y Natalia, quienes me motivaron a seguir adelante en este proyecto, por su amistad, apoyo y escucha. Gracias.

A Carlos Duran, quien me ayudo a confiar en mí para poder seguir adelante, gracias por tu tiempo, tus sugerencias, por impulsarme cada día y principalmente por tu compañía. Gracias.

A mí, Iris Aparicio, por demostrarme de lo que soy capaz y así poder concluir con esta meta profesional. Con cariño, esfuerzo y dedicación, para ti. Gracias.

“Escribir sobre la vejez ya no es extraño, sino una exigencia del mundo actual”

(Robles, Vázquez, Reyes y Orozco, 2006, p. 19).

Resumen

Señala el INAPAM que cada día 800 personas cumplen 60 años de edad en México, y que para 2030 habrá más adultos mayores que menores de 15 años. Esta transformación de la población nos obliga a promover una cultura de envejecimiento, para responder con equidad a este grupo de personas y mejorar sus condiciones de vida, pues pronto seremos un país de viejos. A razón de esto, se hizo prudente enfocar el análisis de estudio sobre esta población, pues parece ser que la sociedad actual comienza a querer “resignificar” el concepto de envejecimiento por uno competente y por ello se comienzan a abrir al público, servicios como los que ofrece la UTE Mixcoac. En este trabajo, primero se aborda la importancia del lenguaje para la representación de la realidad y se defiende la idea de que los discursos sociales que tenemos acerca de la vejez, actúan como fuente de identificación tanto para los que transitan por esta etapa, como para la sociedad en general. Así como el impacto de los estereotipos y significados que existen en la manera en cómo es vivida y percibida la vejez. Posteriormente, a través del método de la narrativa y con las técnicas de redes semánticas y entrevista, se buscó conocer mediante la narrativa de los participantes, cuáles son los significados que le atribuyen a su pertenencia a la UTE Mixcoac, así se encontró que descubren una nueva manera de vida, con mayores habilidades tanto de aprendizaje como sociales, en la que se vuelve a creer en sí mismos, potencializando el uso de su tiempo libre.

Índice

Introducción	1
Justificación	3

Capítulo I. Psicología social y educación

1. Psicología Social	4
1.1. Interaccionismo simbólico	5
1.2. Identidad.....	6
1.3. Estereotipos y prejuicios	8
1.4. Estatus y roles	9
1.5. Grupo	10
2. Psicología Social de la Educación	12
2.1. Interaccionismo en el aula	14
2.2. Formación de la identidad a través de la escuela	15
2.3. Estereotipos y prejuicios que rondan el espacio escolar	16
2.4. Estatus y roles: profesor-alumno y alumno-profesor	18
2.5. Grupos en la práctica escolar	20

Capítulo II. Lenguaje, narrativa y significado

1. Lenguaje	23
1.1. Giro lingüístico	23
1.2. Análisis del discurso	26
1.3. Lenguaje como constructor de la realidad.....	28
2. Narrativa.....	31
3. Significado	35

Capítulo III. Características de la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac

1. Antecedentes	41
2. Objetivo.....	42
3. Misión y Visión	43
4. Estructura académica.....	43
5. Requisitos de ingreso	43

6. Características del programa educativo.....	44
7. Ejes que abarca.....	46
8. Perfil de egreso	49
9. Impacto.....	49
10. Alcances y limitaciones.....	50
11. Características de los estudiantes	51
Capítulo IV. Envejecimiento	
1. Justificación de la población a analizar	53
2. Vejez	56
3. Perspectiva sociocultural del envejecimiento	59
3.1. Significados sociales de la vejez	62
3.2. Imágenes, estereotipos e impactos	64
Capítulo V. Método	
1. Planteamiento del problema	68
2. Pregunta de investigación	69
3. Objetivos: general y específicos	69
4. Tipo de estudio	69
5. Técnicas	71
6. Participantes	73
7. Escenario	73
8. Procedimiento	73
9. Proceso de análisis	75
Análisis de datos	79
Conclusión	93
Referencias	98
Anexos	103

Introducción

El objetivo de esta investigación es analizar mediante la narrativa, los significados que otorgan los adultos mayores a pertenecer a la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac, para ello este trabajo consta de cinco capítulos.

Se comienza explicando que es mediante las interacciones que tenemos a diario como vamos consolidando un sentido de pertenencia a diversos grupos, de ahí que se vaya formando nuestra identidad y actuemos de acuerdo a nuestros roles sociales, mismos que estarán guiados según los estereotipos que asignamos como sociedad. El ámbito escolar donde se comparte un espacio en común, un lenguaje específico y diversos significados, no podría quedar fuera de estas necesarias interacciones, así el primer capítulo hace referencia a la justificación de abordar a la psicología educativa desde un enfoque de psicología social.

Posterior a ello, se describe que al ser parte de tal o cual grupo, el eje central de las relaciones que se producen y de las identidades que se logran desarrollar se llevan a cabo a través las prácticas comunicativas, que se realizan a diario mediante el lenguaje. Con ayuda de éste, las personas narramos historias o sucesos los cuales dan sentido y significado a nuestro mundo. Lenguaje, narrativa y significado, estarían conformando el segundo de estos capítulos.

El tercer capítulo se dedica a la descripción de las características de la UTE Mixcoac, pues ahora algunos adultos mayores se encuentran ocupando una silla en alguna clase de éste aclamado lugar. Así se mencionan: objetivos, requisitos de ingreso, perfil de egreso, alcances, limitaciones y ejes que guían las materias, talleres y cursos, así como las características de los estudiantes.

El tema de los adultos mayores como población de análisis versa en el capítulo cuarto, perspectiva sociocultural del envejecimiento, imágenes, estereotipos e impactos, son los temas que desarrollan la manera en que cada espacio y tiempo sociocultural dictamina la

manera en cómo es percibida y por tanto vivida la vejez. De ahí la importancia de poder empezar a modificar el concepto sobre envejecimiento, pues se argumenta que son los discursos sociales los que inciden en la construcción de los esquemas de autopercepción y autovaloración de las personas mayores, es decir, actúan como factores que modelan a las personas sobre cómo ser percibidos y valorados socialmente.

El último capítulo describe y justifica entre otras cosas el tipo de método y las técnicas utilizadas: redes semánticas, para tener una aproximación hacia los significados y entrevistas, para profundizar en los mismos. El resultado, se dieron a conocer relatos guardados en algún lugar de la memoria, que proyectaron además de lo que significa la pertenencia a la UTE Mixcoac, recuerdos de la infancia, momentos de felicidad al aprender a escribir, asombro y entusiasmo al utilizar por primera vez una computadora y gracias a ello poder comunicarse con los hijos que están otros países. En fin, satisfacción, desarrollo personal, convivencia, amistad y distracción son algunos de los significados que otorgan los participantes al ser parte de la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac.

Justificación

Considero preciso enfocar mi análisis de estudio sobre esta población, pues la Psicología Educativa no podría aislar de sus métodos a los adultos mayores, la principal razón es que a consecuencia del aumento en los años vividos, como lo indica el Consejo Nacional de Población, en México hay 11.7 millones de personas mayores de 60 años, mientras que para el 2025 y 2050 se estima que la cantidad aumente a 17.2 y 32.4 millones respectivamente, por lo que habría que ofrecer políticas y servicios que cubran sus demandas, al mismo tiempo que “resignificar” el concepto de envejecimiento, es decir, por uno competente y ya no devaluador. Este proceso plantea retos de gran complejidad, pues se tendrían que comenzar a generar condiciones económicas, sociales y culturales que permitan que la población de adultos mayores pueda disfrutar de una calidad de vida adecuada durante la vejez.

En tiempos actuales, suponiendo que el contexto laboral ya no pueda ser una opción para que los adultos mayores transiten de nuevo por la vía activa, la educación sí podría serlo, tal es el caso de los servicios que ofrece la UTE Mixcoac, por una parte, como oportunidad de aprender lo que en algún momento no se pudo o bien para actualizar algunos conocimientos, mientras que por otra, satisface el aspecto humano y emocional, el de la compañía, fuentes de apoyo, desarrollo personal y ocupación del tiempo libre con personas de su misma generación.

Tan significativa se vuelve la vinculación entre educación y adultos mayores que no se encuentra fuera del marco de la Psicología Educativa e incluso durante la licenciatura se concede un curso sobre Psicología Evolutiva de la Vejez, los académicos por tanto saben lo crucial que se vuelve conocer y estar preparados para atender a un paciente adulto mayor con alguna familiaridad al proceso educativo, o bien, para sensibilizar a las personas a realizar una posible modificación en la manera en que es percibida y por tanto vivida la vejez, a fin de enorgullecer el tránsito por esta etapa de la vida y ayudando a promover que todavía puede haber un desarrollo personal.

Capítulo I. Psicología Social y Educación

El objetivo del presente capítulo está centrado en explicar y justificar por qué la Psicología Educativa puede ser abordada desde un enfoque de la Psicología Social. Puesto que nacemos, nos educamos y vivimos en pequeños grupos, los cuales ayudan a desarrollarnos socioculturalmente, se vuelve preciso analizar el contexto en el que estamos adentrados. Por tanto el ámbito escolar donde se comparten diversas prácticas, ritos y significados, mismos que van creando nuestras identidades, no podría ser la excepción al ser estudiado desde un enfoque social.

De modo que este primer capítulo se divide en dos partes, la primera Psicología Social en la que se revisan temas como: interaccionismo simbólico, identidad, estereotipos, estatus, roles y grupos que después se vinculan al ámbito escolar: interaccionismo en el aula, formación de la identidad a través de la escuela, estereotipos y prejuicios que rondan el espacio escolar, estatus y roles: profesor-alumno, alumno-profesor y grupos en la práctica educativa, para llegar a la segunda parte que se ha nombrado como Psicología Social de la Educación.

1. Psicología social

La psicología social es una disciplina que estudia la construcción social de los procesos psicológicos determinados y conformados por procesos sociales y culturales. Es decir, su interés se centra en analizar cómo el comportamiento del ser humano está moldeado por un tiempo, espacio y cultura determinada (Ibáñez, 2004).

Desde este enfoque se elimina la separación de lo social con lo psicológico, psique y sociedad no son dos realidades independientes vinculadas entre sí, sino que constituyen un todo entrelazado. Dicho de otra manera, la dimensión social no es paralela a la dimensión psicológica, sino que es constitutiva de ésta y para dar explicación a ello, es utilizada la metáfora de la plastilina, en la que dicha plastilina representa el aspecto psicológico y el entorno social aquello que podrá moldearla.

Dado que durante las relaciones que mantenemos estamos en constante interacción, vamos formando un sentido de pertenencia a uno o varios grupos y gracias a estos procesos conformamos también nuestra identidad. Siendo precisamente lo anterior el objetivo de la psicología social, se asume como objeto de estudio a la interacción, por dos puntos importantes: los sujetos somos producto de la sociedad y viceversa, la sociedad es producto de la integración de los sujetos. Además de que necesitamos de los procesos de socialización por naturaleza, digámoslo así, para nuestra supervivencia.

La dimensión social del ser humano, hace referencia a que las creencias y las maneras de pensar de las personas son de un tipo o de otro, según los usos y las costumbres que imperan en las sociedades respectivas. Fernández (2004) afirma:

La cultura es la inseparabilidad de todo. La cultura es aquello dentro de lo cual vivimos, con lo cual pensamos y sentimos, y que no aparece en ninguno de los aparatos de medición o clasificación, incluidos entre ellos nuestros propios sentidos de la percepción (p. 21).

A continuación se expondrán algunos temas principales que ha conformado el estudio de la Psicología Social, que en el siguiente apartado se vincularán al ámbito de lo escolar.

1.1 Interaccionismo simbólico

La importancia del interaccionismo simbólico, es que a través de él vamos intercambiando cotidianamente significados, ideologías, formas aceptables de comportamiento y de esa manera, mediante los procesos de interacción vamos forjando nuestra forma de interpretar la realidad.

Con base a la definición que muestra Ibáñez (2004), se refiere al carácter peculiar de la interacción entre los seres humanos. Su respuesta no se elabora directamente como consecuencia de las acciones de los otros, sino que se basa en el significado que otorgarán a estas acciones”. De esta manera, la interacción humana se ve como la conducta o

comportamiento de un conjunto de individuos en los que la acción de cada uno está condicionada por la acción de otros.

Por tanto la psicología social estudia los procesos interpersonales, personas en relación con otras personas; formando parte de grupos y no personas aisladas, mediatizados por el uso de los símbolos, la interpretación o la comprensión del significado de las acciones del prójimo. Hablar de realidad social, de cultura, de comunicación o de procesos simbólicos implica referirse a la interacción. La vida del ser humano no se concibe fuera o al margen de las matrices de este proceso; ya que lo que deseamos, sentimos, pensamos y valoramos, es producto de la interacción social.

1.2 Identidad

El estudiar la identidad que van adquiriendo las personas a lo largo de la vida, es un elemento fundamental de la psicología social para analizar como los procesos sociales determinan y conforman los fenómenos psicológicos; pues la identidad de una persona se encuentra completamente conformada por las estructuras sociales que el mismo individuo se limita a ejecutar. Se concibe por sí misma, como un proceso de construcción simbólica de identificación-diferenciación, que se efectúa, como el territorio, la cultura, la clase, el sexo y la edad.

Dice Mendoza (2009) la identidad tiene que ver con la categorización social, en tanto que las categorías son clasificaciones y divisiones que operan sobre el mundo social. Desde esta percepción siempre hay un proceso de comparación social que genera un nosotros al formar parte de determinado grupo, frente a un ellos.

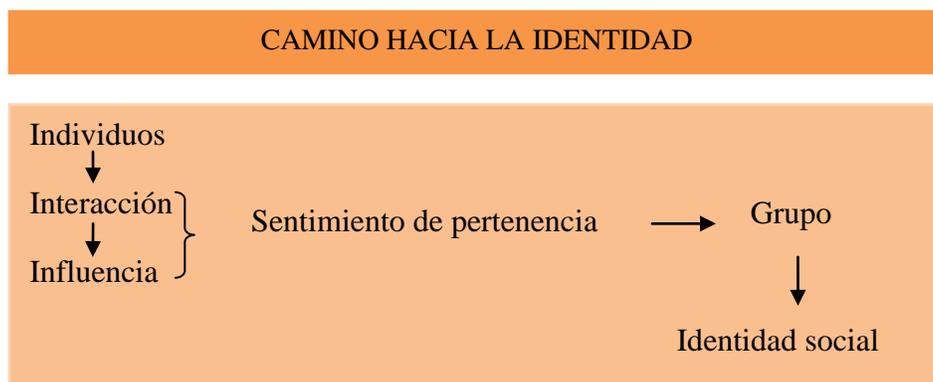
La gente se identifica socialmente y esa identificación permite la definición y el reconocimiento de sí mismo. En este proceso se ven involucrados repertorios culturales, valores y significados compartidos, que hacen que las personas de determinado tiempo socio- histórico se distingan de otras más. Porque desde luego, no hay formación de identidad individual, así como no hay cultura, ni psicología social individual microscópica.

Por su parte Bruner (2003) diría que la identidad se mueve más en una esfera pública que privada, ya que es un evento verbalizado. Al narrar nos seguimos construyendo a nosotros mismos, creamos y recreamos la identidad mediante la narrativa y agregaría: “Sin la capacidad de contar historias sobre nosotros mismos no existiría una cosa como la identidad” (p.122).

En este sentido, no hay identidades que aparezcan de la nada, al contrario, éstas son construidas de manera colectiva, con base a la experiencia, memoria y tradiciones. En consecuencia señala Mendoza (2009) puede reconocerse que “Un elemento fundamental en la identidad es su capacidad para perdurar, real o imaginariamente, en el tiempo y en el espacio” (p.65).

Como resultado, se habla entonces de que el sentido de identidad social está determinado por nuestra pertenencia a diferentes grupos. El sentido de pertenecer a un grupo, modelará nuestro comportamiento, pensamientos y creencias a la vez que surgirán también prejuicios y estereotipos, en referencia al grupo de los otros. Es preciso mencionar que dentro de los ejes fundamentales de la grupalidad encontramos: la actividad (las cosas que la gente hace), la interacción (cuando la actividad de un sujeto es activada por la actividad de otro) y el sentimiento (estados internos que se siguen de la actividad y la interacción) y que además van formando parte de nuestra identidad social.

Blanco (2005) retomando las ideas de autores como Turner sobre la estructura social y la identidad aporta el siguiente esquema:



Estos autores mencionan que es la identidad, el sentimiento de pertenencia común, la conciencia colectiva de sí mismos como entidad social diferenciada la que hará que los sujetos puedan percibirse y definirse como un grupo.

1.3 Estereotipos y Prejuicios

Parte de las relaciones que se puedan dar al tener contacto con las demás personas, va a depender de los prejuicios o estereotipos que se formen entre los sujetos. Por tan solo el hecho de pertenecer a determinado grupo social, vestir y hablar de cierta manera, tiene como consecuencia categorizar a los sujetos y adjudicarles estereotipos y prejuicios.

El acto de categorizar es tan fundamental en nuestra sociedad que hemos conseguido que ésta sea nuestra manera casi exclusiva de percibir el mundo, sirviendo como un proceso básico mediante el cual se crean los esquemas de conocimiento. Mismos que no surgen ni los aprendemos por sí solos, sino más bien los adquirimos con base a lo que escuchamos a diario al estar en contacto con la sociedad. Al respecto señala Feliu (2004):

La categorización del mundo que nos rodea se ha dedicado a clasificar a personas, este proceso se ha llamado estereotipación: primero se asigna a una persona a una categoría y después se le atribuyen las características que se supone son el criterio de creación de la categoría (p. 308).

Pongamos por ejemplo a los estudiantes de psicología, se piensa que adivinan lo que otro sujeto está pensando o que todo el tiempo están psicoanalizando, estos criterios conocidos como estereotipos determinan las creencias compartidas acerca de las características que se atribuyen a un grupo de sujetos.

En el caso del prejuicio, se encuentra definido como la actitud usualmente negativa hacia los miembros de un grupo, solo por su misma pertenencia. De ahí que las personas con prejuicios a ciertos grupos que dan su perspectiva sobre uno en particular, evaluarán a sus

miembros de manera general, es decir, a todos por igual, sin tener en cuenta las características de cada uno.

En general, mantener prejuicios y estereotipos nos ahorra considerablemente un esfuerzo cognitivo, de acuerdo a las creencias preconcebidas, solo hay que tener cuidado sobre cómo los manejamos. Y así como el resto de las actitudes, estos conceptos (prejuicio y estereotipo) influyen en nuestro procesamiento de la información, creencias y sentimientos con respecto a personas que pertenecen a determinados grupos.

1.4 Estatus y Roles

Bajo la perspectiva de que las conductas que tenemos, tendrían que ajustarse a ciertas regularidades definidas por la posición social que ocupamos, cada posición en la estructura grupal traerá consigo, específicos roles que llevarán a un sujeto a comportarse de manera específica.

La posición es definida como el lugar social que una persona ocupa en un grupo; sin embargo el estatus hace referencia al prestigio social que tiene esa persona, pareciera que mientras más admirado o apreciado es, podrá tener más influencia positiva sobre los demás, mayor estatus social y éxito grupal. Así el estatus crea una identificación social en donde se involucran el prestigio, la dignidad, la categoría y el reconocimiento.

En cuanto al rol, puede ser entendido como el papel que pone en práctica la persona en el drama social o en un sentido más preciso, como el sistema de expectativas sociales que acompañan a la presentación pública de los sujetos de un determinado estado social o estatus (Doménech, 2004). Situando el término de rol en una estructura grupal, cabe mencionar, que al principio de su formación, es difícil apreciar claramente cuáles son los roles de sus diferentes miembros, sin embargo a medida que va desarrollándose se produce una diferenciación de roles.

Siguiendo, un modelo de rol, es aquel que es digno de ser copiado según los valores del sistema en cuestión. Pongamos por ejemplo el rol que juega un padre, según la sociedad occidental, las características que debería tener son: ser trabajador, cariñoso, tolerante, responsable, amigable, etc. Y en efecto, se ha inculcado la imitación de la idealización de los diferentes roles, que deberían hacer y cómo lo deberían hacer.

Finalmente, se podría decir que los roles cumplen tres funciones básicas: 1) Implican una división del trabajo que amerita la consecución de metas grupales en un menor tiempo, 2) aportan orden y 3) forman parte de nuestra autodefinición dentro del grupo y contribuye de manera importante a la formación de identidad.

1.5 Grupo

Para tener cierto estatus o rol, para formarse cierta identidad e incluso para poder mantener viva a la sociedad es imprescindible que las personas se reproduzcan y para que esto suceda, se vuelve necesario el relacionarse y ser parte de diferentes grupos. Digamos que el individuo es incomprensible, quizá hasta inexistente, si lo separamos de su grupo; del mismo modo que no se puede comprender al grupo si queda separado de la naturaleza de los individuos que lo componen.

Prácticamente la psicología social desde su nacimiento ha estudiado estos fenómenos grupales, colectivos e institucionales. Argumentan señalando que todo hombre al nacer se encuentra en un mundo ya existente, independiente de él, dentro de una cultura y condición social específica. Si hablamos de que nacemos, nos educamos y vivimos en pequeños grupos, por obvias razones entendemos que el grupo detenta una importancia principal en nuestra vida cotidiana; pero ¿qué es un grupo?

“Dos o más personas que interactúan mutuamente, de modo tal que cada persona influye en todas las demás y es influida por ellas.” (Shaw, en Blanco, 2005, p. 16). Este mismo autor hace la aportación del siguiente esquema, que recoge los componentes fundamentales del grupo:

Individuos → interacción → influencia → grupo

Pareciera que su estructura es muy lineal, sin embargo sabemos que es un trayecto dinámico, a través del cual durante las interacciones sociales directas o simbólicas los individuos y los grupos forman, mantienen, difunden y modifican sus modos de pensar. Además de ser definido en términos dinámicos o de relación (es decir, constante movimiento en las relaciones que se configuran dentro del grupo y la influencia de unos con otros); se genera un mundo de significados compartidos, por ejemplo, hablar un mismo lenguaje, tener determinados objetivos y tener ciertas ideologías que los hacen estar unidos.

Menciona Canto (1998) el grupo no existiría aislado, sino formado por individuos sociales y cargado de historia, en el cual fluiría de forma bidireccional la extensa gama de complejos procesos que configuran la realidad social, desde los intraindividuales hasta los sociales. De hecho los significados compartidos, tienen un referente cultural y están ligados al pensamiento colectivo, a través del lenguaje, las creencias y las formas de pensar que se organizan en torno a determinados valores y que precisamente son aprendidos dentro de un grupo. De esta manera es forzoso mirar lo que acontece alrededor del sujeto para poder comprender lo que hace, lo que siente, etc. en otras palabras, mirar hacia afuera, para comprender lo de dentro.

Lo cierto es que no todas las acumulaciones de gente en cierto espacio forman un grupo, señala Domenech (2004):

Hay cuatro características que diferencian a un grupo de una mera colección de individuos: los miembros de un grupo están en interacción los unos con los otros. Comparten un hito común, un conjunto de normas y llevan a cabo diferentes roles en una red de atracción interpersonal (p. 382).

Por otra parte, agrega Moscovici, (1984), la diferencia radica en que el sujeto ya no es un individuo sino una colectividad. Nuestros pensamientos están constituidos e influidos por otras personas, por otros grupos y es ello lo que conforma nuestro entorno humano, nuestra sociedad. Lo particular es como la acción de cada individuo, provisto de sus propios intereses y metas, se transforma en toda una acción colectiva.

Resumiendo son cinco los puntos que denotan la vitalidad e importancia de estudiar a los grupos: I) son un elemento central en la vida de las personas, son inevitables e influenciables. II) el comprender lo que ocurre dentro de él, cuáles son sus características o sus objetivos resulta esencial para comprender en buena parte el comportamiento de los individuos y III) el grupo es el contexto, en el que se construye la cultura y por tanto la identidad.

En realidad sin vida en grupo los seres humanos nunca habrían podido llegar a utilizar un lenguaje, a seguir prácticas morales, ni albergar siquiera creencias religiosas. Parece entonces que no son necesarios más detalles para justificar la idea de que nuestra vida cotidiana está desenvuelta en actividades junto a y compartidas con otras personas que van desde actividades formalmente de trabajo, así como de ocio. Nos necesitamos tanto que sin los otros no tendríamos una conciencia clara de lo que somos, ni probablemente de quienes somos. Dice Blanco (2005) “sin los otros careceríamos de identidad. Y esas son palabras demasiado mayores para darles la espalda” (p.14).

2. Psicología Social de la Educación

Resultaría incongruente sí se ha enfatizado sobre el hecho, de que durante las relaciones que mantenemos formamos parte de varios grupos; dejar de lado las interacciones y los aprendizajes que se adquieren y producen en el contexto escolar. De esta manera, al hablar de educación, es conveniente referirnos al campo de la psicología social y ello por varias razones: por un lado, una clase no es un mero conjunto de individuos sino un grupo psicosocial con estructura, normas y metas específicas; y por otro lado, por la sencilla razón

de lo que conlleva su proceso de socialización (influencia entre pares, construcción del conocimiento y aprehensión de determinada cultura).

La escuela entonces tiene una importante responsabilidad en el proceso de socialización del individuo, que hace más pertinente aun el recurso de la psicología social de la educación. El aula de clase es considerada como un sistema social que conlleva a dos aspectos: una institución, donde encontramos determinados roles, expectativas, valores y objetivos y además a unos individuos con personalidades diferentes, cuya interacción constituye la denominada conducta social.

Ahora bien, dice Marín (2002) “la tarea principal de la psicología social de la educación consiste en estudiar los procesos interindividuales a través de los cuales y gracias a los cuales se operan cambios individuales” (p. 374). Así, el interés por el individuo resulta indisociable del estudio de las interacciones sociales que contribuyen a hacerlo conocer, pensar o en una palabra a: existir. Por tanto, queda claro que los seres humanos estamos inmersos en un mundo social y nos desarrollamos y aprendemos con los demás.

Aunque es una disciplina cuyos inicios están aun muy próximos, es a finales de los años 60 cuando la psicología social empieza a tomar en serio el tema de la educación. Getzels y Thelen ya concebían la clase o el grupo como un sistema social que funcionaba a través de los principios y leyes de la psicología social (normas, liderazgo, expectativas, etc.).

Siguiendo a Ovejero (1988) menciona que el principio fundamental de la psicología social de la educación es que la conducta social de las personas es mejor comprendida cuando se tienen en cuenta los factores del contexto social en que tienen lugar. Para los expertos, la psicología social de la educación comienza donde termina la psicología de la educación, señalando que la diferencia entre ambas disciplinas ha sido fundamentalmente, que esta última ha estudiado a los individuos como si existiesen aislados en un vacío social, mostrando escasa atención a los factores de la estructura social escolar que tienen influencia sobre ellos. Principalmente hay que conocer que las características de esta disciplina son aquellas cuestiones sociopsicológicas que se refieren al funcionamiento

social de los individuos y de los grupos en los sistemas educativos. Entendiendo el proceso de enseñanza-aprendizaje como un fenómeno psicosocial y la conducta del alumno como algo simultáneamente situacional, dice Marín (2002).

Resumiendo la tarea de la psicología social de la educación, se centra en tres puntos: las relaciones e influencias del entorno familiar y social del alumnado y su rendimiento escolar; las expectativas, percepciones y representaciones entre profesorado y alumno; y el análisis de los modelos y procesos de las interacciones profesor-alumno y las interacciones entre alumnos.

2.1 Interaccionismo en el aula

Partiendo de la idea de que la educación no se da un en vacío social y conociendo las características del contexto, se debe entender que las interacciones que producen los cambios en un sujeto (los aprendizajes) no se dan aislados de las demás personas. Los desarrollos de Vygotsky inciden sobre los orígenes socioculturales y lingüísticos del pensamiento conceptual, sobre la importancia de la interacción social comunicativa en el aprendizaje, indica él:” La mente, se socializa y adquiere forma mediante la enseñanza y el lenguaje” (citado en Marín, 2002, p. 374), desde luego se observa esto precisamente en el proceso de socialización que se da entre los mismos alumnos o bien entre la relación maestro-alumnos.

El aula de clases, es entonces, un espacio cargado de significados culturales que sin duda no podrían transmitirse si no hay de por medio comunicación entre los asistentes. Gracias a este proceso se adquieren valores, normas, prejuicios, aprendizajes, conductas discriminatorias, etc. Ahora bien, la adquisición de estas conductas o conocimientos que se dan con las relaciones sociales o relaciones interpersonales pueden ser de dos tipos:

D) relaciones de autoridad; es decir, con los profesores, padres y directivos. Esto demanda tener un alto grado de obediencia hacia ellos, por tener una posición alta en la estructura grupal y por tanto, se manifiesta como una figura de poder para el alumnado. Y es que la

obediencia, es al menos en nuestra cultura una norma firmemente establecida e internalizada a través del proceso de socialización, fundamentalmente en la familia y escuela.

II) relaciones entre compañeros; este tipo de relaciones es bastante diferente al anterior. El contacto es más fluido, menos formal. Incluso puede utilizarse otro tipo de lenguaje al relacionarse con el grupo de amigos. En cuanto a las sanciones que pueden dar los compañeros son de un tipo totalmente diferente: rechazo, indiferencias, burlas, etc. No obstante, es necesario mencionar que las interacciones de grupos informales en el aula son complementarias para que se alcancen las metas escolares formales.

A razón de esto, dice Bertoglia (2005) es importante entonces considerar que en la interacción la conducta de ambos participantes se ve influenciada bidireccionalmente, no sólo por los significados atribuidos al comportamiento del otro sino también por la expectativa de reciprocidad que tenemos en relación con ese otro.

2.2 Formación de la identidad a través de la escuela

Hasta el momento es conocido que la identidad se constituye de manera colectiva, por tanto no puede ser estática, pues está activamente en movimiento entre lo privado y lo público, entre lo personal y lo cultural, entre el pasado y el presente. Siguiendo esta lógica, la escuela es uno de los espacios sociales reconocibles, donde se desarrollan indicadores centrales de identidad. Este proceso, se lleva a cabo a través de cada uno de los ritos que se celebran día con día, en este lugar.

La escolarización y los frutos obtenidos de ella, además de dar identidad colectiva a los escolarizados son referentes a la constitución de la subjetividad, en el sentido de que es un criterio para creer que somos de determinada manera y que somos valiosos en comparación o en relación con los demás. Pongamos por ejemplo las narraciones de las que está constituido el libro de historia, donde dan a conocer el pasado de nuestra nación, con el objetivo de “enorgullecernos o alabar” a quienes fueron personajes distintivos de toda una

cultura. En sí, todas las prácticas educativas actúan como dispositivos pedagógicos que construyen y median las relaciones del sujeto consigo mismo.

Las personas desde edades tempranas, aprenderán desde que ingresan al ambiente educativo, todo lo que la sociedad tiene para ellos con el objetivo de moldearlos; en sus prácticas definirán lo que es normal y que lo está prohibido hacer, transmitirán determinados significados, mismos que serán compartidos a través de las interacciones, se darán a conocer sucesos significativos que han marcado nuestra historia cultural a fin de que ellos logren crear una identidad, que nos diferencia de otro grupo social. Situándolo en un nivel micro, pasa lo mismo en la interacción que tienen los adultos mayores en su Universidad, dado que poseen esos mismos cimientos que desde pequeños les enseñaron: acatamiento de roles, respeto a las normas y valores que proyecta la institución educativa, siendo al mismo tiempo que van conformando su forma de ser, de pensar, de actuar, etc., y eso es la identidad.

Por otra parte, la escuela está cargada de factores culturales, que van formando al sujeto como bien decíamos, dentro de esos factores encontramos los ritos, que se inculcan a los niños a ser celebrados: día de las madres, día de muertos, lunes cívico e himno nacional. En la UTE por ejemplo, se siguen llevando a cabo algunos de estos festejos, conmemorando fechas especiales. De esta manera las ceremonias ayudan a la institución a celebrar héroes, mitos y símbolos sagrados.

La escuela engloba un sistema de rituales. Los rituales se practican de manera natural, como si se tratará de formas espontáneas de conducta, estos transmiten valores y creencias de la cultura. La socialización se produce a través de la repetición de los rituales (Santos, 2006, p.41).

2.3 Estereotipos y prejuicios que rondan el espacio escolar

Los procesos de socialización que ocurren en la escuela, con demasiada frecuencia pueden verse entorpecidos por los pensamientos anticipados que se tienen hacia las personas.

Como bien se ha dicho, dentro del aula suelen darse una serie de fenómenos que producidos por la interacción social, tienen importantes consecuencias en la manera de comportarse, incluido el rendimiento escolar. Respecto a ello, menciona Ovejero (1988) “entre estos fenómenos sobresalen las creencias que los profesores tienen sobre las capacidades de sus alumnos, creencias que por otra parte pueden repercutir seriamente en su rendimiento escolar o relaciones afectivas” (p. 97).

Las causas pueden ser diversas, ya sea por género, algún tipo de discapacidad, lugar de origen o bien, por la edad. Estas conductas discriminatorias suelen ser entre los mismos estudiantes o entre profesores y estudiantes. Aunque la mayoría de las veces, hay mayor repercusión entre los prejuicios que tenga el profesor acerca de los alumnos. El proceso dice Ovejero (1988) puede ser el siguiente:

1. El profesor espera una conducta y/o un rendimiento específico de unos estudiantes particulares.
2. Debido a ello, él se comporta de forma diferente ante estudiantes diferentes.
3. Ese trato indica a los alumnos, que conducta y que rendimiento espera el profesor de ellos, afectando así, sus autoconceptos y motivaciones.
4. Altas expectativas llevarán al logro de altos niveles de rendimiento, mientras que bajas expectativas llevarán a bajos niveles.
5. Finalmente, con el tiempo, el rendimiento y la conducta de los estudiantes se conformarán de acuerdo a lo que se espera de ellos (p.109).

La influencia que llegan a causar estas creencias, puede ser determinante para el ambiente social que se viva en el aula. Situándolo con el contexto de la presente investigación, pasa que los prejuiciosos puedan ser los propios alumnos al pensar que por tener más años vividos, pueden ser víctimas de actitudes prejuiciosas por parte de sus profesores, como el creer que serán tratados como niños, por el supuesto estereotipo que un viejo, vuelve a ser como un niño.

Aunado a esto, también son conocidos los estereotipos de género, que si se llevan al extremo desafortunadamente pueden promover conductas sexistas al suponer que una

persona tiene o no ciertas capacidades o deficiencias a razón de su sexo. Esto es porque muchas de las cuestiones que pensamos que son atributos naturales de los hombres o de las mujeres, en realidad son características que no están determinadas completamente por la biología, sino que son construidas socialmente.

En el caso de los estereotipos de género de las adultas mayores de ahora, pasa, que pese a las circunstancias que vivieron años atrás, donde las mujeres tenían nulas oportunidades de poder estudiar y laborar, por dedicarse únicamente a las actividades del hogar, ahora, en la actualidad manifiestan tener cierto interés por poder realizar otro tipo de actividades que antes no se veían con demasiada frecuencia y que si ahora lo hacen, es porque se ven influenciadas por personas que están a su alrededor y que las motivan a ser parte de un grupo de estudiantes, por ejemplo. Como resultado, las diferencias individuales en el espacio educativo, se retoman como una posibilidad enriquecedora para crear un ambiente que permita múltiples oportunidades de aprendizaje en el aula, compartimiento de experiencias y por tanto diferentes maneras de su actuar por la vida, sea hombre o sea mujer.

2.4 Estatus y roles: profesor-alumno y alumno-profesor

Puesto que en las escuelas podemos comprender mejor los fenómenos escolares a través de la combinación de factores organizacionales, del contexto y curriculares, las conductas de los estudiantes son significativamente creadas por las normas y estructuras meta de sus grupos de aprendizaje. En una escuela de enfoque tradicional, desde el ponerse de pie en la primaria cuando entra un profesor al salón, pedir permiso para salir al baño y poder hacer una aportación a la clase son exactamente comportamientos que configuran el rol del alumno.

Respecto a esto dice Ovejero, (1988) el profesor ha sido designado formalmente para presentar el curriculum y para mejorar las relaciones interpersonales, siendo así, por la posición que ocupa en la estructura grupal, lo que le exige tener especificas tareas y responsabilidades. Aunque anteriormente era el único encargado de transmitir el

conocimiento y el poseedor del mismo, ahora su rol es el de mediador en la construcción de dicho conocimiento.

Cierto es que la diferenciación de roles no solo se hace en cuanto a profesor-alumno o viceversa; también existen los llamados roles de acuerdo al sexo, que a edades tempranas son reforzados principalmente en la escuela. Los vemos en la UTE Mixcoac, cuando las mujeres quizá en clase de baile tienen pocas posibilidades de ser ellas quienes marquen los pasos hacia los hombres o quienes los carguen al finalizar la pista musical. Otro caso en el que se pudo observar este tipo de roles, fue durante las visitas a la universidad, pues me pude percatar de que clases como floristería o nutrición, son áreas de interés principalmente para las mujeres, mientras que solo a una minoría de hombres les interesa, ellos prefieren las clases de finanzas, fotografía, computación, etc., en fin siempre han existido estas separaciones en cuanto a los roles según el sexo, pero vemos que con el tiempo han ido existiendo también algunas modificaciones.

Por otra parte, la imitación es una modalidad necesaria para el aprendizaje y el estatus del sujeto que finge como el modelo al cual se imitará posee una gran influencia, (competencia, prestigio, poder social, etc.) de forma que son más imitados los modelos de más alto status. Al respecto vemos que en las narraciones que comparten los adultos mayores, constantemente comentan la satisfacción y orgullo (además del que sienten ellos por si mismos) que hacen sentir a sus familiares, nietos y amigos por seguir manifestando a su edad una vida activa. Por consiguiente se llega a la siguiente idea, su pertenencia les brinda un mayor estatus y ese estatus una mayor posibilidad de ser imitados; ya los nietos les comentan: cuando sea viejo, quiero ser como tú. Lo que esto produce, es que a su vez se vaya cambiando poco a poco la manera en cómo se mira a la vejez, a través de la observación e imitación para llegar al aprendizaje de otras posibles maneras en que se puede transitar por esta etapa

2.5 Grupos en la práctica escolar

La enseñanza y el aprendizaje no solo tienen lugar entre profesor-alumno, sino en una red de relaciones con los compañeros, mismas que forman el ambiente social de un grupo y que influyen en los significados que otorgan a él. Teniendo en cuenta esto, es necesario de forma especial tener presente al grupo y las fuerzas que se mueven dentro, ya que son diversas las variables a tener en cuenta: expectativas del profesor, ambiente social, liderazgo, cohesión de grupo, etc., todo ello constituido por la psicología social de la educación.

Una vez dicho que el grupo es más que la suma de sus partes, y que la interacción que se produce entre ellos es la que en gran medida hace que las personas vayan socializando y conformando su personalidad; al hablar de ambiente social de un grupo, se hace referencia al tipo de interacción que establecen los miembros, según los roles y características de cada uno de ellos. Cabe mencionar que los rasgos personales de cada miembro funcionan como estímulos para todos los demás y las características de todos los demás funcionan como estímulo para cada miembro individual. En el caso de los viejos, pongamos por ejemplo, hay quienes pasan por algún proceso de soledad y/o duelo ya sea de esposa o hijos, quienes ya lo vivieron y superaron, podrían ser el estímulo para guiar el apoyo a la superación de estas pérdidas. Incluso por sí misma la compañía y convivencia, ya es algo que estimula a las personas mayores, ellos pueden practicar lo que a otros les ha funcionado, pues entre charlas comparten unos con otros, experiencias, consejos, malestares, etc.

Como conclusión de este primer capítulo, es preciso mencionar que se hizo necesario comenzar su estructura de lo macro, que es el tema de psicología social, para ir aterrizándolo a la psicología educativa, lo micro. El lector se preguntará ¿por qué?, me pareció necesario describir algunos conceptos teóricos como lo son el interaccionismo, formación de la identidad, estereotipos, prejuicios, estatus y roles, para después trasladarlo específicamente al contexto educativo, ya que en el lugar al que pertenecen los adultos mayores, Universidad de la Tercera Edad Mixcoac, se desarrollan cada uno de estos procesos e influyen sobre los significados que se desean conocer.

Siendo a través de las interacciones con sus compañeros de clase, con quienes salen de viaje, a bailar o simplemente a tomar el café; bien lo dice la teoría y se reafirma con lo que narran los alumnos de la UTE Mixcoac, va ampliándose y/o modificándose la visión que tienen acerca de cómo podría ser vivida la vejez. Por su parte, eso provoca que vayan existiendo cambios en la manera de su actuar por el mundo, a la vez que van reconstruyendo su identidad, pues en ningún momento de la vida se mantiene estática, sino que a medida que se va viviendo, ésta se va consolidando.

Mientras que por el lado de los prejuicios y estereotipos, se observa que se pueden presentar en ambos casos, tanto en profesores y personal administrativo, como en alumnos; llegando a repercutir en el aprovechamiento académico y/o en el social. La relevancia de esta idea radica en que las maneras de comportamiento entre alumno y profesor se ven influenciadas por tales prejuicios y estereotipos, al mismo tiempo que también influyen en los significados que los alumnos otorgan al pertenecer a este espacio. De ahí la importancia hacia la reflexión, para que no solo los que atraviesan por el envejecimiento, sino la sociedad en general, vayamos reconsiderando la conceptualización que se tiene acerca de esta etapa, pues indudablemente inciden en la construcción de los esquemas de autopercepción y actúan como factores que modelan a las personas, sobre cómo ser percibidos y valorados socialmente.

Si bien, tal como lo comentó durante la entrevista la coordinadora de la universidad, algunos de los maestros que laboran ahí son también de la tercera edad, al respecto los alumnos expresan que sienten una mayor confianza y seguridad por tener eso en común. Sin embargo aunque es una característica semejante entre ellos, los alumnos saben que tienen un rol diferente, por ejemplo, ser perceptivos, formar parte activa en la construcción del conocimiento, adquirir nuevas habilidades y desarrollar las que ya se tienen, etc., mientras que el profesor tiene el rol de presentar el plan de estudio, monitorear el aprendizaje de sus alumnos, fomentar la convivencia entre ellos, etc. Mediante esto, nos damos cuenta que en efecto, los alumnos de una clase forman un grupo y el profesor es ante todo, un mediador de grupos.

Aunado a lo anterior, justifico el desarrollo de la presente información, como puerta a la comprensión de los significados que deseo conocer, pues es en el aula y demás espacios de la universidad donde surge el sentimiento de pertenencia de este grupo de personas. Innegablemente no son las mismas necesidades por las que ingresa un adulto mayor a la universidad, que por las que lo hace una persona más joven. Los primeros, lo hacen desde el punto de vista emocional, por tener la necesidad de sentirse vigentes y tener cierta autonomía, los segundos por satisfacer las expectativas de la sociedad o por querer ser “alguien” en la vida.

De modo que se deduce que la educación, formal o no formal, en el continuo de la vida es un factor del buen envejecer, mediante ello se pueden identificar los siguientes beneficios: autoactualización, autoenriquecimiento, autoexpresión, renovación del sentido a la vida, mejora de la autoimagen, interacción social y la idea de pertenencia a una actividad. Siendo esa pertenencia al grupo, la que los mantiene actualizados y con la sensación de sentirse útiles, nos damos cuenta entonces, que para ellos es un lugar de interacción permanente, donde potencian nuevas redes y vínculos sociales, junto con la adquisición de conocimiento.

Finalmente, como resultado de este capítulo se observa que a cualquier grupo al que se pertenezca (sea escuela, comunidad, familia, partido político, amigos, etc.) y a cualquier edad, para dar cuenta de nuestra existencia en el mundo, se vuelven básicos los procesos de comunicación, por ello el capítulo siguiente está dedicado a exponer el lenguaje, la narrativa y los significados, que construyen y dan sentido no solo al mundo, sino también a nosotros mismos.

Capítulo II. Lenguaje, Narrativa y Significado

1. Lenguaje

Dado que cualquier evento que sea entraría al ámbito de lo social, pues no hay ser humano que no dependa, ni viva en una colectividad; el eje central de la conformación de un conjunto de sujetos, de las relaciones que éste produce y en buena manera de las identidades que se logran desarrollar es mediante las prácticas comunicativas que se realizan a diario a través del lenguaje.

La manera en cómo vamos constituyendo nuestro modo de vivir, nuestras relaciones y evidenciando quienes somos, que hay algo de quien y de qué hablar, es mediante el lenguaje. Así mediante él y el uso de las narrativas (que están llenas de significados), contamos historias de nosotros mismos, de quienes nos rodean, de dónde venimos, hacia donde queremos ir, etc., con nuestros discursos vamos dando forma a cosas del mundo real.

Para llegar a esta filosofía y darle la importancia que deberían tener tales prácticas comunicativas, ha habido una serie de acontecimientos que se detallan en este capítulo. Comenzando con el giro lingüístico el cual rompe con la tradición de la mentalidad privada, individual centrada en el mundo de las ideas y pasa de la relación ideas/mundo a la relación lenguaje/mundo. Posterior a ello, el análisis del discurso (AD) traído a la psicología social a partir del reconocimiento de la importancia del lenguaje en la vida social, para llegar al lenguaje como constructor de la realidad.

1.1 Giro lingüístico

Diversos han sido los estudios que se han realizado en torno al lenguaje, pero de hecho es hasta el siglo XX cuando hay un incremento progresivo en su interés. Siendo la idea de que el ser humano tiene la capacidad para ejercitar el pensamiento y el raciocinio la que fascinó a los filósofos del tiempo de René Descartes quien contribuyó a centrar la mirada filosófica en el interior de nuestro mundo mental. Desde esta perspectiva el lenguaje es el ropaje que

viste nuestras ideas, es un instrumento para poder expresarlas y hacerlas visibles para los demás. Además mencionan “cuando nuestro discurso resulta confuso es porque nuestras ideas no resultan lo suficientemente claras y ocurre algunas veces que el lenguaje entorpece la exteriorización de nuestras ideas en lugar de ayudarnos a comunicarlas a los demás” (Ibáñez, 2003, p. 24). Podría decirse en pocas palabras que la tradición que en esos tiempos predominaba acerca del lenguaje estaba centrada en el estudio del mundo de las ideas, un mundo interior y privado.

Años más tarde con los trabajos de Gottlob Frege y Bertrand Russell (en Ibáñez, 2003) se colaboró en el desarrollo de una lógica dando impulso decisivo al giro lingüístico, que poco a poco iba cobrando forma. Algunos de los presupuestos que argumentaban estos teóricos son:

- 1) varios de los problemas que tiene la filosofía como la comunicación humana tienen su origen en el hecho de que el lenguaje cotidiano resulta ser imperfecto, ambiguo e impreciso y 2) si el lenguaje constituye un instrumento para representar la realidad, entonces el análisis del lenguaje puede dar más información de la naturaleza de la realidad (p.26).

Es gracias a estas investigaciones que comienza a producirse un desplazamiento del estudio de las ideas (estructura mental y espacio privado) hacia el estudio de los enunciados lingüísticos, públicos y objetivados. Dice Ibáñez (2003) “No es nuestra mente donde tenemos que mirar para saber cómo pensamos, sino que debemos mirar hacia nuestros discursos” (p. 27).

Para 1929 un grupo de positivistas que conformaron el conocido del Círculo de Viena argumentan que el principal problema de la ciencia es que no hay un lenguaje formalizado, para poder expresar o construir una visión científica del mundo. Sustentan esta idea, diciendo que el lenguaje que se usa cotidianamente no es apto para dar cuenta de la realidad, se necesita de un cambio riguroso, ya que hasta los enunciados científicos caen en las múltiples trampas del lenguaje cotidiano. Para ellos solo había dos tipos de enunciados que eran científicamente validos: I). Enunciado lógicos-matemáticos o también llamados

analíticos, que son absolutamente ciertos cuando están bien formados, pero que no dicen nada acerca de la realidad empírica y II). Enunciados empíricos o sintéticos que sólo pueden ser aceptados como válidos si han sido verificados por experiencias basadas en el método científico.

En general, vemos que para los positivistas la importancia está en que hay que decir bien las cosas, sin ambigüedades ni fallos y que hay que decir cosas que estén bien. A pesar del arduo empeño que hubo por difundir y porque prevaleciera esta tradición duró muy pocos años, (aunque cabe mencionar que aún persiste en ciertos ámbitos) se puso de manifiesto que la distinción analítico-sintético era muy frágil y que el gran sueño de un lenguaje válido para todas las ciencias carecía de viabilidad y lo que pasó es que sus ideas se desmoronaron, lo único que permaneció entonces fue el impulso por seguir estudiando al lenguaje.

Ante estos supuestos que no fueron aceptados por los filósofos, Wittgenstein quien ya había trabajado antes con Frege y Russell, decide mejor interesarse por el lenguaje cotidiano y comprender los usos a los que satisface, dejando de lado el sueño de construir un lenguaje ideal. En 1952 se publicó uno de sus más famosos libros “investigaciones filosóficas” que motivó a un grupo de teóricos de la Universidad de Oxford a estudiar sobre el lenguaje y sus usos cotidianos. Entre ellos se encontraba Gilbert Ryle y John Austin quienes coincidían en el rechazo a la postura de los positivistas lógicos y en la necesidad de pasar de una filosofía de la conciencia a una filosofía del lenguaje (Ibáñez, 2003).

Estas personas refutaban las ideas del positivismo y científicismo, no querían estudiar el lenguaje para evidenciar sus imperfecciones y para corregirlas; sino para entender sus mecanismos, pero sobre todo se oponían a la idea de que el lenguaje fuera una mera herramienta para describir el mundo. Para ellos el lenguaje cotidiano sobrepasaba la función descriptiva, agregan que no se puede acceder al funcionamiento del pensamiento humano, sino que es necesario contemplar todos sus usos si queremos entender tanto la forma de pensar, como la de actuar y la forma de relacionarnos con la gente. Fue así como los trabajos del filósofo lingüista Wittgenstein fueron causando un cambio rotundo al giro

lingüístico y a su vez a las ciencias sociales, que no aceptaban tampoco la visión de construir un lenguaje inatacable. No cabe duda que con este avance se propició por así decirlo la libertad de las ciencias humanas y sociales del credo positivista y de las reglas científicas.

Finalmente resumiendo los logros del giro lingüístico se puede decir que: 1. Rompe con la tradición de la mentalidad privada, individual centrada en el mundo de las ideas. Pasan de la relación ideas/mundo a lenguaje/mundo. 2. Descartan la necesidad de crear o utilizar un lenguaje científicista, exigente y formalizado para situar el interés en el lenguaje cotidiano, con el que también los científicos crean su realidad. Así mismo propició cierta liberalización en las investigaciones de las ciencias humanas y sociales de que no estuvieran estrictamente establecidas por el discurso científico. 3. El lenguaje ya no es simplemente un medio para describir el mundo, sino más bien para construir también nuestra realidad. “El lenguaje no sólo hace pensamiento, también hace realidades” (Ibáñez, 2003, p.32).

1.2 Análisis del discurso

Como antecedente al Análisis del Discurso (AD) el giro lingüístico fue un impulso que hizo que el interés de estudiar al lenguaje se centrará más en lo que provocan sus usos en las prácticas comunicativas. Gracias a este giro en la lingüística surge un movimiento encabezado por Wittgenstein a finales de la década de los sesenta, el cual fundamenta que todos aquellos conocimientos que la sociedad posee no se encuentran en la mente de los sujetos, sino que radica en las relaciones sociales.

Al respecto se indica en Sisto (2012), desde este ángulo lo que llamamos conocimiento no es el producto de mentes individuales, sino del intercambio social; no es el fruto de la individualidad sino de la interdependencia. Desde este enfoque lo que se quiere sustentar es que todo aquello que conocemos, sabemos y reproducimos, antes ya fue enseñado por algunos otros sujetos, no nos insertamos en la sociedad descubriendo nuevos

acontecimientos o conjuntos de saberes, llegamos a un mundo ya dado y lo único que hacemos es apropiarnos de él junto con todo lo que implica.

Regresando un poco al origen del AD, se vuelve preciso citar el fenómeno de la revolución cognitiva y la llamada segunda revolución cognitiva que también dieron paso a este análisis del discurso traído a la psicología social a partir del reconocimiento de la importancia del lenguaje en la vida social. Hacia el año de 1960 Jerom Bruner y George Miller iniciaron una revolución que implicó un alejamiento del conductismo el cual perduró durante mucho tiempo, hacia el estudio de la cognición, a este primer levantamiento de ideologías le dieron por nombre precisamente revolución cognitiva, argumentaban que los seres humanos así como las computadoras podían resolver problemas, tener la capacidad de pensar y reproducir esas ideas y no como lo hacía pensar Skinner uno de los líderes de la escuela conductista de psicología que creía que la mente o el cerebro eran una caja negra invisible e irrelevante para el estudio de los científicos, de esta manera los psicólogos debían interesarse por lo que entraba y salía de la caja negra y no preocuparse por lo que sucedía en el interior.

Sin embargo fue en la década de 1960 que el conductismo empezó a perder fuerza, por un lado, las investigaciones de percepción, relaciones interpersonales y otros temas que los conductistas no podían explicar con facilidad y por otra parte, los estudios de antropólogos y lingüísticos que empezaban a inquietarse por los trabajos relacionados a las ideas que guarda la mente, restando importancia a las ideas que proclamaba el conductismo.

Durante los años siguientes, ya las investigaciones coincidían en situar lo cognitivo a procesos simbólicos y sin duda fue el lenguaje al que le dieron el uso más poderoso y sutil. Fue así como “se empezó a mirar dentro de la caja negra y a poner más énfasis en los humanos como aprendices activos, en lugar de receptores pasivos de las lecciones de la vida” (Morris y Maisto, 2009, p. 18). Al respecto Sisto (2012) hace mención de las palabras que Rom Harré escribió en la editorial de la revista *American Behavioral Scientist*, sobre el tema de La segunda Revolución Cognitiva:

La conclusión es clara, por supuesto que hay procesos cognitivos, pero estos son inminentes a las prácticas discursivas que están justo frente a nuestras narices, por lo cual lo cognitivo resulta una expresión de unos procesos más complejos, de carácter social, llamados discursos, es así que la segunda revolución cognitiva, será la revolución discursiva (p.6).

La aportación que hace John L. Austin (1962) es sobre la utilización del lenguaje en la teoría los actos del habla, mediante la cual explica que cuando hablamos no sólo pronunciamos palabras, sino más bien estamos haciendo alguna cosa. Concluye Iñiguez (2003) “esta teoría junto con el giro lingüístico dan la posibilidad de pensar que el lenguaje no es la ventana para saber lo que pasa en la cabeza sino una acción por derecho propio” (p.49).

Veamos por qué, cuando se consume un acto tan sólo con decir un enunciado: “se declara culpable”, “si acepto”, “ahora son marido y mujer”, etc., traerá consigo que independientemente de ser una boda, un examen profesional, un acto de condena, la acción de hablar es ella misma, una acción que no representa nada, no se pone en lugar de nada, sino que es en sentido estricto, el acto mismo (Iñiguez, 2003).

Por esta gran razón, desde el enfoque socioconstructivista se defiende la idea, (que después de tantos años de estudio pareciera ser muy obvia) de situar y darle al lenguaje el derecho de ordenar nuestras percepciones y hacer que las cosas sucedan, en otras palabras puede ser usado para construir y crear la interacción social y diversos mundos sociales. Como se decía anteriormente, puede haber procesos cognitivos, pero en definitiva es el discurso el que asiste en cada práctica social hacia otro y no puede ser desechada su existencia; la gente misma es su cultura, sus símbolos y su lenguaje.

1.3 Lenguaje como construcción de la realidad

Al hablar, justo en el momento que ponemos nuestros pensamientos en las prácticas lingüísticas, realizamos y damos por hecha una acción; además de la de comunicarnos. Es

mediante el entrelazado de estas acciones que vamos construyendo nuestra realidad. Al hablarlo, lo hacemos real, lo hacemos presente y también conocible.

Lo menciona Fernández en su libro *La psicología colectiva un fin de siglo más tarde (1994)* “la tarea del lenguaje es ir conociendo lo desconocido, esto es, ir poniéndole nombre a las imágenes, para sacarlas del estado líquido de lo innombrable y ponerlas en el estado sólido de lo sabido” (p.249). Es decir, cuando nuestros pensamientos los hacemos verbales ya al nombrarlos es una manera de conocerlos, de hacer que existan, tal es el caso de los fantasmas. No hay algo tangible, algo que podamos palpar o ver a simple vista, no es común ver a las personas conversando en cada esquina con un fantasma, pero si hay un significado, una imagen, como dice Fernández y un discurso específico sobre estos eventos y personajes. Ya con ese lenguaje y significado que le otorgamos damos por hecho que así como los fantasmas, los dioses existen, o al menos una representación acerca de ellos.

Y es que en efecto el lenguaje no solo crea imágenes, sino que también las produce, así como en algún momento se produjo la idea de cómo deberían ser narrados los ejemplos que se describieron en el párrafo anterior. “El lenguaje crea incluso lo que no puede nombrar y se diría que lo crea con el objeto de ser nombrado sucesivamente y así una y otra vez” (Fernández, p. 250). De esta manera es como el enfoque de psicología social, sitúa al lenguaje como fundador de la realidad, más que representacional, a través de la interacción cotidiana y las actividades que realizamos y que al mismo tiempo dan sentido a nuestro mundo social.

Ahora, es preciso abordar la idea de que el lenguaje conformado por sistema de signos, no es una producción meramente individual, sino más bien un proceso colectivo y como se argumentaba en párrafos anteriores es algo ya establecido, que justo cuando llega un nuevo individuo a ser parte de la sociedad únicamente le queda apropiarse de este sistema de signos. Así cada cultura va dando sus significados a cada palabra, a cada objeto o como dijera Fernández a cada imagen. No será lo mismo pues, que venga una persona de Colombia a pedir un “perico”, o sea, un café con leche, por ello es que dependiendo del contexto será el significado, por ejemplo: quiero un perico de mascota, refiriéndose a un

animal, o bien, me metí tres rayas de perico, refiriéndose a la cocaína que es una droga. Notamos entonces que las diferencias lingüísticas dependerán de cada cultura y no de una sola persona.

De lo anterior se desprende que el lenguaje es visto en el contexto de su ocurrencia , como construcción ocasionada y situada; en tanto que el sujeto no resulta concebido como una producción individual, sino más bien social, variable y moldeable (Sisto, 2012).

Una de las principales aportaciones del AD respecto a la construcción de la realidad son los actos del habla, para esta teoría las expresiones son productoras de efectos que las trascienden, es decir son capaces de hacer cosas. Por ejemplo: Mañana sin falta te envío la tarea (promesa) o si no la envías el día mañana estarás reprobado (sanción).

Los actos del habla aparecen constantemente en nuestra conversación cotidiana y genera efectos socialmente significativos. En la práctica es fácil reconocer que muchas cosas como comprometerse, jurar, excusarse, etc. únicamente pueden realizarse mediante el uso de alguna fórmula lingüística (Lupicinio, 2003, p.11).

Sin duda notamos por que el lenguaje se ha convertido en un foco de atención para las ciencias sociales, vivimos interactuando, manteniendo actividades discursivas no solo para representar sino construir nuestra realidad.

Finalmente Sisto (2012) hace énfasis en la idea, que las vidas humanas vividas están compuestas, como materia primordial por actividades situadas en un contexto retórico y discursivo, de justificación y argumentación, que sería el que caracteriza y daría cuerpo a la vida social. Resumiendo, entonces se diría que el lenguaje es parte constitutivo de nuestra vida, nuestras relaciones y nuestra cultura; podríamos decir que es imposible concebir alguna relación social que se produzca fuera del lenguaje, ya sea oral o escrito.

2. Narrativa

Damos explicaciones, solemos platicar algún chisme, tragedia o aventura a alguna amiga, damos a conocer lo que pasó la noche anterior o los sucesos conmemorativos de la historia de nuestro país, etc. Lo cierto es que es a diario, a cada momento sin quizá darnos cuenta, narramos lo que acontece en nuestra vida, para que a partir de ello podamos representar nuestra realidad, es decir, hacerla conocible y/o tangible para los demás. Resulta oportuno entonces interrogarse que es lo que se produce al utilizar las narraciones y qué papel desempeñan en nuestras relaciones.

Teóricos como Cabruja, Iñiguez y Vázquez (2000) cuestionan: cuando nos referimos a la narrativa o más concretamente a la utilización de narraciones, ¿estamos aludiendo a la representación de la realidad o por el contrario, estamos señalando el carácter construido de la realidad? La respuesta que otorgan, es que al menos desde la postura más convencional de la psicología social, no hay mayores dudas al asumir que la narrativa es un aditamento (complemento) de la representación de la realidad. Dicen: “Es un elemento de mediación necesario, pero en absoluto determinante del significado que adquiere la realidad y los seres humanos recurrimos a la narración para dar cuenta de la misma” (Cabruja, et. al., 2000, p. 63).

Es así, que cada que narramos o relatamos estamos construyendo con nuestro lenguaje y estamos haciendo real lo que vivimos a diario. Es decir, al momento de hablarlo y comunicarlo, hacemos que pase, hacemos que exista. De otra manera si no tuviéramos la capacidad de contarle, la otra gente no sabría qué está pasando, que está sucediendo y por tanto que está existiendo.

Si bien, narrar es una manera de organizar nuestras experiencias, de darles sentido y poder compartirlas, además de una forma de poder comunicarnos y participar en las interrelaciones que se viven a diario. La narrativa entonces se convierte en un elemento clave para la representación de nuestra realidad por una parte, mientras que por la otra también se contribuye a la construcción de dicha realidad simbólica.

Ahora, al referirnos a la narración, es necesario dotarla de un marco social, es decir un tiempo y un espacio concreto sobre el cual las personas narran historias o sucesos, los cuales dan sentido a nuestro mundo y que sin duda alguna están llenos de significado para nosotros. Dice Mendoza (2004) “la modalidad narrativa, es un marco, una manera de enmarcar la experiencia y lo que no se estructura de forma de narrativa se pierde en la memoria”. Esto quiere decir que lo que no es significativo para las personas, se olvida, no lo recordamos, quizá ni siquiera lo percibimos y por tanto no lo podemos narrar.

Pareciera entonces que al narrar, lo hacemos de tal manera que queremos informar acerca de algo y ese algo debe de tener algún sentido para quien narra y para quien escucha o lee. Enseguida, el sentido que la gente otorga a sus actos, ya se vuelve un acto social en el que hay un receptor de la información o mensaje que la otra persona está relatando y es así como se va construyendo o dando cuenta de la realidad.

Mencionan Cabruja, Iñiguez y Vázquez, “no se trata de que los seres humanos recurran a una herramienta de mediación para representar el mundo, sino que el mismo mundo y los mismos seres humanos existen en virtud de su construcción lingüística y discursiva” (2000, p.63). De modo que podemos saber que existe tal o cual cosa, por el sentido de la narración, de la pronunciación de determinados discursos, que hacen que se represente un escenario específico, con participantes que van cobrando vida a través de sus relatos.

Veamos ahora los orígenes de la narrativa, Bruner (2003) alude su surgimiento, señalando que ésta inicia con las comunidades primitivas y los ritos de siembra, cosecha y medicina; una participación colectiva puesta en escena, donde había que representar e imitar sucesos pasados para dar a conocer las características y significados de dichas ceremonias, con el objetivo de transmitirlos a las siguientes generaciones. De esta manera dice Bruner se pasa a la declamación mediante lenguaje como referencia a distancia, sin necesidad de que los objetos o personas de las que se habla estén presentes.

Al paso del tiempo son tres las cuestiones las que posibilitan la narrativa: por una parte la eficacia a distancia, (referirse a objetos que físicamente no están presentes aquí y ahora

tanto para el hablante como para el oyente), por otra parte la arbitrariedad (los signos pueden no parecerse a lo referido) y finalmente la gramática de casos (una sintaxis que distingue agente, acción, quien recibe la acción, su ámbito, su dirección y el progreso de la acción). Las tres características, aclara este autor nos ponen en condición de narrar un acontecimiento muchísimos años después de que haya ocurrido, o bien, minutos antes. De aquí la importancia del poder narrar para representar y dar a conocer la realidad, lo que fue, lo que es y lo que pudo haber sido, esta situación se ve reflejada claramente en los libros de texto, que recuperan parte de nuestra historia y nos la dan a conocer, a pesar de que hayan pasado miles de años.

Es así, como con la narrativa podemos movernos hacia atrás o hacia adelante en el tiempo “para ello hay situaciones o acontecimientos clave, puntos de apoyo como suelen ser los marcos o los artefactos de la memoria como las fotografías de la familia o las placas conmemorativas en lugares conmemorativos” (Mendoza, 2004).

De ahí que dice Bruner en su libro “La Fábrica de Historias” (2003) tenemos identidad porque podemos contar historias sobre nosotros mismos y por supuesto del grupo de personas en el que estamos inmersos. Contamos quienes somos, de dónde venimos, hacia donde queremos ir, etc., con nuestros discursos vamos dando forma a cosas del mundo real. Además al referimos a nuestra propia persona, objetos y acontecimientos por medio de expresiones los colocamos ya no simplemente en un mundo indiferente, sino antes bien en un mundo narrativo, un mundo existente.

Hasta el momento se ha hablado de la narrativa desde dos ángulos i) como representación de la realidad y ii) como constructor de la realidad; a este respecto Cabruja y sus colaboradores, la enfatizan como un dispositivo donde efectivamente se le utiliza como un medio para la construcción de la realidad, sin embargo desde una postura más crítica agregan que no solo es una herramienta para dar cuenta del mundo, si no que dependemos de ella ya que el mundo y los seres humanos existimos gracias a que podemos hablar de nosotros mismos.

En efecto para hacer visible o siquiera conocible lo que pasa a nuestro alrededor, recurrimos a las descripciones o relatos, y es aquí donde enfatizan los teóricos “El mundo se construye de una u otra manera a medida que las personas hablan, escriben y discuten sobre él” (Cabruja, et.al. 2000, p. 65). Se habla así, del poder que tiene la narración y junto con ella el lenguaje, ya que nos vamos dando cuenta que no solo son palabras sino acciones que construyen, actualizan y mantienen la realidad.

Así mismo tal como lo dice Bruner y toman en cuenta también Cabruja y su grupo de colaboradores, la identidad es un punto fundamental en el cual coinciden; construida mediante múltiples historias que contamos de las otras personas, sobre nuestra vida, sobre nuestra entidad, sobre lo que nos ha contado el abuelo, que a su vez contó el bisabuelo, etc., todas ellas contienen de algún modo un sentido de continuidad o si se quiere también de discontinuidad, que actúa integrando las acciones del pasado, con el presente y futuro.

Se ha tratado la narrativa desde el eje constructor de la realidad, pero específicamente ¿de qué manera es su participación en nuestras prácticas de comunicación cotidianas? “Por ende parece que ya desde nuestro nacimiento tenemos una cierta predisposición, un conocimiento íntimo de la narrativa”, eso es lo que dice Bruner (2003, p. 55). Desde pequeños oímos, y tratan de enseñarnos a estructurar frases que logren ser coherentes y no solo coherentes para una persona, sino mas bien para una colectividad en común, es decir formas adecuadas que socialmente ya están aceptables en la manera en que una persona debe de narrar. Sabemos que debe existir un personaje, una acción, una dirección y un lenguaje claro acorde al contexto y tiempo en el que nos encontramos para que el mensaje logre ser entendible ante quien lo escucha.

En este sentido la forma de hablar y la utilización de ciertas palabras y de otras no, de ciertos discursos en lugares explícitos, está mediada por una cultura que nos antecede y que sin darnos a escoger nos dota de significados para ser usados en ciertas situaciones y no en otras. Probablemente, solo son pocas las veces que se vea que en una institución religiosa se pronuncie un discurso que tenga que ver con objetos sexuales, por ejemplo. Saben los creyentes que ese tipo de historias, se las deben guardar para luego. Una narración diría

Bruner “modela no sólo un mundo, sino las mentes que intentan darle sus significados” (2003, p.47).

De esta manera es cómo vamos constituyendo nuestro modo de vivir, nuestras relaciones y evidenciando que somos alguien, damos cuenta pues, que hay algo de quien y de que hablar. Importante es saber que mediante el relato se va delineando el propio recuerdo, se rememora como se narra y no a la inversa, lo significativo aquí es que para recordar se construyen pequeños relatos.

Como conclusión se ha destacado la importancia que tienen las narraciones en la producción y vehiculación de conocimientos. A la vez que representa y construye la realidad, la narrativa es la forma de la memoria colectiva, es decir constituye el propio relato que los grupos realizan en torno a sus características, (costumbres, creencias, maneras de hablar, de vestir e incluso de pensar) experiencias y significaciones pasadas.

Es necesario destacar que cuando se narra no solo se pronuncia una vivencia, se le da orden, estabilidad, coherencia a la experiencia, se lleva al terreno de lo conocido, de las palabras, de los signos, es una forma de dar significado a lo ocurrido en una colectividad (Mendoza, 2004, p. 13).

3. Significado

Tan sólo con decir que pertenecemos a la ciudad de México, a la delegación Iztapalapa, a una escuela particular o religiosa o a algún lugar en específico, se da por hecho que entre ellos existen diversos criterios de mirar la vida, los hábitos, las ideas, los comportamientos, los pensamientos, el lenguaje, la ropa, la música y muchas otras cosas más. Ciertamente es que hay ya un significado impuesto para la palabra Iztapalapa y por ende para las personas que viven en esa ubicación. De lo anterior, replica Bruner (1990) sobre el que los significados son creados por los seres humanos a partir de sus encuentros con el mundo, a través de sus actividades simbólicas que construyen y dan sentido no sólo al mundo, sino también a ellos mismos.

Vayamos un poco hacia el origen del significado y la razón de este concepto. Se reflexionaba anteriormente sobre la revolución que pasó de poner el énfasis del enfoque computacional al enfoque cognitivo y de ahí al discursivo. Junto con ello nace la idea de que la mente se constituye por y a la vez se materializa con el uso de la cultura. Al respecto señala Bruner, sobre la tardanza en darse cuenta de lo que la aparición de la cultura significaba para la adaptación y el funcionamiento del ser humano.

No se trata sólo del aumento de tamaño y potencia de nuestro cerebro, éstos eran más que pasos morfológicos de la evolución que no habrían tenido demasiada importancia si no fuera por la aparición simultánea de sistemas simbólicos compartidos, de formas tradicionales de vivir y trabajar juntos, en una palabra, de la cultura humana (1990,p.28).

Recordemos que la perspectiva computacional mantiene su atención en el procesamiento de la información (codificación, distribución y almacenamiento), sin voltear a ver a la parte contextual ni interaccional del ser humano. “Es así, como la educación y formación de lo mental tiende a ser de dentro hacia fuera, mientras que en el culturalismo es de fuera hacia dentro” (Bruner, 1997, p.27).

Si defendemos la idea de que el ser humano vive en una cultura, se desarrolla y adquiere su propia identidad mediante la comunicación y uso del lenguaje, entonces el lenguaje tendría que reproducir y dar sentido a lo que la gente comunica. Ese sentido, ese modo simbólico que va siendo conservado y compartido y que va dando forma a la mente de los sujetos, es el significado.

Preciso es reiterar por qué el significado se vuelve un aspecto social, podemos pensar en una monja dando clases en una escuela religiosa, pero quizá no sea algo cotidiano ver a algún maestro con tendencias homosexuales dando cátedra a ese grupo de religiosos, las razones son, nuestras normas sociales occidentales que aunque poco a poco se van modificando, aun no se llegan a aceptar este tipo de prácticas por completo. He aquí la justificación de este pensamiento, tradicionalmente se ha enseñado que la religión y las

tendencias a los gustos sexuales diferentes no se podrían mirar en la misma línea, no hay compatibilidad entre ellos. Ese es el significado, eso que pensamos y utilizamos para darle sentido a una acción, de ahí que se dice que lo que podemos y debemos pensar está delimitado por prácticas sociales que delimitan el significado de cada acción y cada discurso.

Ahora, resulta preciso recalcar que el significado que se le asigne a una palabra, dependerá del contexto en que sea enunciada tal palabra. Puede ser el caso de la palabra banco, su significado será según el contexto, por ejemplo: “Julieta está sentada en el banco de adelante” o “Julieta fue asaltada al salir del banco”. Nos damos cuenta entonces, que es el contexto lo que determina el significado de la palabra.

De lo anterior dijera Vygotsky (1995), “No es simplemente el contenido de una palabra lo que cambia, sino el modo en que la realidad se generaliza y se refleja en un palabra” (p.199).

Así como la sociedad construye la realidad a través de las narraciones, crea maneras de pensar, de comportarse e incluso de que sentir y que no, a su vez, en ese justo instante la realidad construye a la sociedad. Con certeza pudiéramos decir que el conocimiento del que estamos cubiertos es colectivo, sea el tipo de conocimiento que sea. Una cosa agregaría Fernández (2004):

El hecho de que la sociedad tenga pensamientos no significa ni por asomo que sea lógica, ni mucho menos racionalista; la sociedad no es inteligente como una computadora, ni como un edificio inteligente, ni como un oficinista eficiente, se parece más a un asunto del corazón, porque cuestiones como la fe, las creencias, la moral son formas del pensamiento de la sociedad y ni quien diga que son lógicas (p.163).

Ahora, profundizando un poco más por parte del lado lingüístico, señalan los estudiosos que es el significado lo que viste al lenguaje, la palabra por sí sola no podría decir nada, si

no hay un significado que la represente, la justifique y la muestre a la sociedad. Lev Vygostky en su libro “Pensamiento y Lenguaje” (1995) explica para todos aquellos que apuntaban hacia que el pensamiento y el lenguaje, eran dos ejes totalmente independientes entre sí, que esto no podría ser cierto, puesto que precisamente el significado de las palabras es lo que une el pensamiento y la palabra.

El por qué de esta declaración, va hacia el método de análisis que planteaba tener que separar los componentes del pensamiento verbal, (pensamiento y palabra) los miraba exactamente como procesos meramente aislados. Por el contrario cuando hablamos, automáticamente ya estamos pensando (es cierto que no siempre razonablemente) pero pensamos lo que vamos a decir para justificar, opinar o simplemente para murmurar.

Pareciera un juego de palabras, pero que pensándolas seriamente resolvería que con el pensamiento, que con el lenguaje y que con el significado. “El significado de las palabras es un fenómeno del pensamiento solo en la medida en que el pensamiento se materializa en el habla, y es un fenómeno del habla sólo en la medida que el habla se conecta con el pensamiento y es iluminado por él” (Vygostky, 1995, p.198), siendo así pensamiento y lenguaje terminan delineados entre ellos y por el significado mismo.

Retóricamente dice Mendoza (2004) se ha argumentado que la vida mental de la gente está en movimiento constante, en la que se muestra el tipo de intercambio que las personas realizan en la vida diaria y añade “en persona particular y en grupo o colectividad lo social y cultural nos atraviesa y delinea” (p. 6). En tanto, la relación del pensamiento con la palabra no es una cosa, sino un proceso dinámico que da sentido a nuestra vida. El pensamiento no se expresa simplemente con palabras, llega a la existencia a través de ellas y trata de conectar algo con algo y de establecer una relación entre cosas.

Para finalizar este capítulo “lenguaje, narrativa y significado”, damos por ende tres aspectos, primero, todos ellos son procesos implicados en la función comunicativa de los seres humanos, segundo, están atravesados por prácticas socioculturales y tercero, la

identidad se da como una construcción socio-histórica, cuyo origen se encuentra ubicado en la interacción humana y en la consecuente capacidad para producir significados.

De acuerdo al objetivo de este trabajo resultó conveniente la exposición de la información sobre lenguaje, narrativa y significado, puesto que no podríamos llevar a cabo una sin la otra, siendo de vital importancia para dar sentido a nuestras experiencias cotidianas. Por ello, lo que se realizó en primer lugar, fue recuperar los significados de los adultos mayores, para después analizar y poder comprender con mayor claridad qué es, lo que los lleva a asistir a la UTE Mixcoac, de ahí que se hace evidente, rectificar la necesidad de constituirmos en el lenguaje a partir de la propia experiencia.

Al referir sobre la idea de que este trío de temas, no son aspectos teóricos meramente aislados entre sí, se parte del supuesto de que al utilizar el lenguaje, utilizamos también las narraciones, para expresar desde lo que paso en el transcurso del día, así como lo que paso desde hace algunos años, de esta manera podemos contar nuestra historia, nuestro pasado, etc. Esto mismo es lo que hacen los adultos mayores: compartir sus experiencias, cuando se les pregunta sobre las oportunidades que encuentran al asistir a la Universidad, esas breves narraciones son las que hacen que vayan modificando su identidad y a nivel macro, se vaya modificando también, la idea sobre lo que se esperaría que pudiera ser y hacer un adulto mayor.

Entonces al narrar, le otorgamos significado a lo que decimos, ya no son solo palabras huecas sin sentido, y eso mismo pasa con la vejez, de acuerdo a los discursos que empleamos al hablar de ella, es como se va constituyendo, con reservas, claro, que a medida que pasa el tiempo, sus significados se puedan ir modificando. Ya en el apartado de perspectiva sociocultural del envejecimiento, se desarrolla como es que a través de los discursos se van recreando los significados sociales de la vejez, así como las imágenes, estereotipos e impactos en la autovaloración del adulto mayor, a razón pues, de que los discursos, actúan como una fuente de identificación.

De ahí la justificación al desarrollo de la presente información, de lo que se trató fue de ir guiando, desde los estudios de hace algunos años sobre el uso del lenguaje, pasando por el giro lingüístico y análisis del discurso, para llegar al lenguaje como manera de representación y construcción de nuestra vida en grupo. Mientras que la exposición de las narraciones, se fundamenta para entender el papel que juega en los procesos de construcción y atribución de significado y por lo tanto, en la acción de comprenderse a sí mismo como sujeto.

Puesto que las narraciones se refieren a las experiencias vividas por el narrador, recordadas, interpretadas y conectadas, en las que hay otros actores, pero siempre son experiencias de quien habla (Díaz, 2007), se hace viable entonces, dedicar una capítulo al marco contextual, lugar donde se llevan a cabo dichas experiencias y que originan ciertos significados. A continuación se presenta información detallada para conocer las características de la UTE Mixcoac, lugar de activa convivencia y aprendizaje para algunos adultos mayores.

Capítulo III. Características de la UTE Mixcoac

Una vez expuestos los apartados teóricos de la presente investigación, se da paso al marco contextual en el que se desarrolló dicho trabajo y en el que se desenvuelven los participantes de la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac.

La información que se presenta a continuación y que conforma el presente capítulo se obtuvo gracias a una entrevista que concedió la Coordinadora de este lugar. Siendo el objetivo de este trabajo conocer el significado de los adultos mayores a pertenecer a la UTE Mixcoac, se hace necesario conocer sus características: antecedentes, objetivo, misión, estructura académica, requisitos de ingreso, alcances y limitaciones, entre otras cosas.

En fin, un espacio en común para aquellos que se reúnen a adquirir o actualizar diversos conocimientos o por el simple hecho de tener alguien a su lado con quien conversar, es el que se describe a continuación.

1. Antecedentes

Inicialmente surge este proyecto porque están como antecedente las 13 Casas de Cultura que se encuentran distribuidas en toda la Delegación Benito Juárez, en las cuales se imparten cursos de manualidades, ejercicio físico y desarrollo humano. Es de 2006 a 2009, durante la administración del Delegado Germán de la Garza, cuando su esposa la Dra. María Pía Directora de Patronato DIF empieza a diseñar el proyecto de las UTEs (Universidades de la Tercera Edad). Procedente de España, un lugar donde hay estudios muy avanzados sobre los adultos mayores, entre ellos el proyecto de las Universidades para las personas de la Tercera Edad, llega la Dra. Pía con la misma intención de traer ese proyecto al país y es así como surgen estos espacios.

Siendo precisamente la Delegación Benito Juárez la que alberga el mayor número de población de adultos mayores a comparación de otras delegaciones, como dato estadístico cabe mencionar que el último censo del INEGI realizado en 2012 arrojó un número de

60,607 personas mayores en dicha delegación. Es así que por el elevado índice de este grupo de personas y para brindarles oportunidades de esparcimiento, desarrollo y entretenimiento se crean las UTEs.

La primer Universidad de la Tercera Edad Campus Cumbres se abre en Marzo del 2009, se encuentra ubicada entre Lázaro Cárdenas y Cumbres de Maltrata. Se inicia con la idea de formar cuidadores, formar personas que conozcan el proceso de envejecimiento y de concientizar sobre el mismo. Iniciaron con un diplomado para cuidadores de adultos mayores, la idea era hacerlo a manera de educación formal con la Universidad Panamericana, sin embargo por sus altos costos, tuvo que abortarse esa idea. Posterior a eso se hizo convenio con el colegio Miguel Ángel con el cual se llevó a cabo el primer diplomado de “Cuidadores de Adultos Mayores”, el cual tuvo una duración de un cuatrimestre, diez horas a la semana. Sin embargo al no haber un enlace con la Secretaria de Educación Pública, ni con alguna otra institución que avalará los estudios que se impartirían ahí, entonces se abortó también esa idea y se convirtió en una institución en la cual se ofertan materias talleres y cursos, para el desarrollo integral del adulto mayor.

A razón de que la UTE Cumbres funcionó muy bien y cumplió las expectativas de los adultos mayores, para octubre de 2011 se inauguró la Universidad Campus Mixcoac, misma que está por cumplir tres años de estar funcionando, mientras que la de Cumbres tiene cinco años. Respecto al nombre se encuentra registrado ante los servicios que ofrece la delegación como CECAM, (Centro de Educación Continua para Adultos Mayores), pero su nombre publicitario y eslogan es Universidad de la Tercera Edad Mixcoac.

2. Objetivo

Brindar al Adulto Mayor un espacio de educación integral, a través de la impartición de materias, talleres y cursos que comprendan las necesidades de aprendizaje, desarrollo físico y mental de los Adultos Mayores, así como el acceso al manejo de nuevas tecnologías y la ocupación del tiempo libre que les permitan mejorar su calidad de vida.

3. Misión y Visión

Favorecer las condiciones necesarias para un mayor bienestar físico y mental a fin de que puedan ejercer libremente sus capacidades en el seno de la familia y de la sociedad, incrementando su autoestima y preservando su dignidad como ser humano.

Propiciar formas y modelos de atención que amplíen la cobertura de Adultos Mayores principalmente Juarenses (por ser la Delegación a nivel nacional que tiene el mayor número de adultos mayores), potenciando la capacidad instalada de los Centros de Educación Continua para Adultos Mayores y Grupos en Casas de Cultura, a través de sus capacidades y aptitudes para ser compartidos con la sociedad mediante proyectos de Asistencia Social.

4. Estructura académica

Coordinadora de la UTE y áreas inmediatas como área de planeación y evaluación educativa, área de nominas, área de sistemas, área de finanzas, área de cajas, área médica, área de recepción, área de seguridad y área de mantenimiento y limpieza.

5. Requisitos de ingreso

Tener cumplidos 55 años en adelante, valerse por sí mismo y la siguiente documentación con copia de cada una:

1. IFE o INAPAM
2. CURP
3. Comprobante de domicilio reciente
4. 3 fotografías recientes tamaño infantil a color.
5. Certificado médico expedido por la UTE Mixcoac
6. Electrocardiograma con interpretación (en caso de querer participar en alguna actividad física)
7. Cubrir cuotas de inscripción

8. Constancia de pago (sea de materia, taller o curso) cuatrimestralmente y constancia de pago anual

Respecto a los pagos la delegación tiene un programa que se llama reducción de cuotas que otorga desde un 25% hasta un 50% de descuento para el pago de materias, talleres y/o cursos de acuerdo a las características socioeconómicas de los adultos mayores (cabe mencionar que cada taller, materia o curso tiene un costo independientemente uno de otro). Este descuento no aplica para la inscripción que tiene un costo de 188 pesos, ni para el certificado médico el cual tiene un costo de 90 pesos.

Los talleres y materias tienen un costo que va de los 300 a los 400 pesos, mientras que los cursos van de 600 a 800 pesos. Los precios varían de acuerdo a la gaceta oficial que se publica en la delegación cada año.

6. Características del programa educativo

Se cuenta con cartas descriptivas muy específicas, conformadas por el nombre del profesor, materia, objetivo, objetivos específicos, síntesis del curso, desarrollo de las actividades, periodo en el que se va a llevar a cabo, materiales que se ocuparán y el tiempo estimado para cada actividad.

Las planeaciones tienen una duración de entre 16 a 32 sesiones aproximadamente, ya que a veces por periodos vacacionales o por días festivos hacen que se reduzca la duración del curso, es por ello que cada cuatrimestre a cada profesor se le entrega un calendario escolar en el que ellos checan si tienen que hacer ajustes a sus planeaciones.

a. Procedimiento para elegir las materias que se impartirán

Se hace un diagnóstico para saber las necesidades, gustos o intereses que tienen los adultos mayores sobre alguna materia, en él se plantean tres sencillas preguntas que son: ¿Cuál es la materia que más te agrada? ¿Cuál es la materia que menos te agrada? y ¿Qué materia te

gustaría que se impartiera? Si la mayoría de los alumnos proponen opciones que cumplan con el objetivo y características de la Universidad y se encuentran dentro de los siete ejes que se manejan se agregan al listado de materias, talleres y cursos, si no lo cumple no. Una vez elegida se hace la planeación por parte de los profesores, posteriormente cada año se hace una evaluación para revisar que esas planeaciones se están llevando a cabo y de manera periódica se da seguimiento en las aulas del cumplimiento de la planeación.

b. Actividades y servicios extracurriculares

En cuanto a los servicios solo se cuenta con servicio médico y de vez en cuando conferencias sobre cuidado del pie diabético, prevención de caídas, especialistas en el oído, cáncer de mama, importancia de las vacunas, estreñimiento crónico en el adulto mayor, ¿Cómo hacer un negocio?, estrategias de administración, etc. Por otra parte hay profesores que realizan paseos para complementar los aprendizajes adquiridos en el aula, como es el caso del curso de pueblos mágicos, por ejemplo, pero eso ya es iniciativa de cada uno de ellos.

c. Evaluación: materias y alumnos

La evaluación de las materias se lleva a cabo a través de formatos estructurados que evalúan principalmente dos aspectos: coherencia de los temas y la manera de enseñar del profesor, por ejemplo las técnicas didácticas que utiliza para el proceso de enseñanza aprendizaje, este tipo de evaluación se realiza con ayuda de los alumnos. Cada año junto con la evaluación a las materias se hace el diagnóstico de necesidades, las cuales sirven para hacer las modificaciones correspondientes al programa educativo.

Los alumnos y alumnas son evaluados al criterio de cada profesor debido a que no es una educación formal.

7. Ejes que abarca

Las materias, talleres y cursos que se imparten están guiadas por siete ejes fundamentales que hacen que se atienda al adulto mayor de manera integral, encontramos el eje artístico, salud y activación física, cuidado del ambiente, desarrollo humano, cultural, social y tecnológico. Antes de continuar con la descripción de los ejes, quizá se vuelva preciso hacer la diferenciación entre talleres, materias y cursos que se brindan en la UTE Mixcoac: Los talleres se distinguen por que en ellos los alumnos llevan teoría y práctica a la vez, además de que tienen como objetivo la terminación de un producto. Por ejemplo el taller de floristería o cocina creativa.

Las materias al igual que los talleres llevan teoría y práctica, solo que en ellas hay una secuenciación, es decir, se vuelve necesario obtener los conocimientos básicos para pasar al siguiente nivel y así sucesivamente con la finalidad de obtener conocimientos completos y profundos. Por ejemplo la materia de computación básica, computación intermedia y computación avanzada.

Mientras que en los cursos se brindan conocimientos generales de un tema en específico. Por ejemplo conducta y actitud en la vejez y logoterapia. Aclarado esto, pasaré a describir en qué consiste cada uno de los siete ejes que regulan las actividades, junto con las materias, talleres y cursos que los integran:

7.1 Desarrollo humano

Brinda al alumno la oportunidad de autoconocerse, de interactuar con el resto de su entorno social y familiar a través del conocimiento de diversas corrientes psicológicas; que le permitirán reflexionar, reestructurar y/o mejorar las diferentes pérdidas y ganancias que se viven en esta etapa de la vida.

Talleres: Comunicación interpersonal, Logoterapia y Tanatología. **Materias:** Desarrollo Humano y Programación Neurolingüística. **Cursos:** Actitud ante los retos y nuevos paradigmas, De la vulnerabilidad a la fortaleza, Envejecimiento activo, Inteligencia emocional, Proceso del perdón y Resiliencia: Equilibrio y seguridad en la vejez.

7.2 Tecnológico

Otorga al alumno el conocimiento de las nuevas tecnologías de comunicación y de información, principalmente informática e internet. Al utilizar éste medio para el desarrollo de sus actividades se propiciará disminuir la brecha digital entre generaciones ampliando la comunicación social, familiar, laboral y personal.

Materias: Introducción a la computación, Power point, Publisher, Word y Excel.

Cursos: Ambientes virtuales de aprendizaje, Comunicación mediada por tecnología, Comunidades y Redes sociales, Fotografía Digital y Manejo de nuevas tecnologías.

7.3 Cultural

Ofrece al alumno el conocimiento de diversas culturas, tradiciones, idiomas y creencias, a través del estudio de la Historia. Además de desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita en las diferentes corrientes literarias, dando sentido y trascendencia que van del plano subjetivo al objetivo, de tal forma que permite el análisis y reflexión de textos, obras de arte, personajes literarios, filosóficos e históricos sobresalientes, que le permite situarse en el tiempo, espacio y lugar.

Talleres: Creatividad y Cuento. **Materias:** Alemán, Inglés, Italiano y Francés básico, intermedio y avanzado, Historia de México, Del arte, Universal y Náhuatl.

Cursos: Barrios mágicos, Cultura Mexica, Culturas Mesoamericanas, Destreza mental, Edad antigua, Historia comparada de las ideas religiosas, La ciudad de México a través de sus cronistas, Mis memorias por escrito, Museografía, Poetas y Dramaturgos, Pueblos mágicos, Religión mesopotámica, persa y egipcia, Simbología y Teología.

7.4 Cuidado del medio ambiente

Brinda al alumno la oportunidad de interactuar con el medio ambiente, a través de la utilización de técnicas para el cuidado, mantenimiento y conservación de los diferentes tipos y formas de vegetales de autoconsumo y flores artísticas. Además les permite desarrollar la habilidad decorativa, utilizando su creatividad para la elaboración de arreglos florales.

Materias: Hidroponía. **Cursos:** Floristería.

7.5 Social

Otorga al alumno la oportunidad de conocer sus derechos y obligaciones morales y fiscales; adquiere las habilidades y aptitudes necesarias para la administración de los ingresos y egresos de la pequeña y mediana empresa. También aprende a combinar las diferentes técnicas que le permiten crear una autoimagen que contribuya a mejorar su estabilidad emocional.

Materias: Administración de negocios, Contabilidad y Finanzas, Diseño y Estilo de Imagen.

7.6 Artístico

Logra desarrollar en el alumno destrezas y habilidades en el área motriz, en la percepción, la atención, análisis y apreciación de diversas obras y manifestaciones artísticas. Así como el fortalecimiento de sus capacidades de expresión oral, corporal, creativa y del intelecto.

Talleres: Apreciación musical, Dibujo artístico, Modelado en barro, Pintura al óleo, Pintura en acuarela y Teatro terapia.

7.7 Salud y activación física

Brinda al alumno la oportunidad de mantener y prolongar su funcionalidad física, mental, emocional y social a través de las series de movimientos motrices, de la elaboración de medicamentos naturales y del mantenimiento de los centros energéticos, que aunados a una buena alimentación les permitirán tener una mejor calidad de vida.

Talleres: Cocina en microondas. **Materias:** Digitopresión, Gimnasia cerebral, Gyro-body, Nutrición para un envejecimiento saludable, Nutrición para una alimentación especializada, Reflexología, Tai chi chuan, Taller de movilidad, Yoga antiestrés, Zumba **Cursos:** Baile fino de salón y Baile tropical.

8. Perfil de egreso

Personas capaces de practicar el auto-cuidado y servir a la sociedad a través de los conocimientos obtenidos, además de estar capacitados para emplear y auto-emplearse.

9. Impacto

Se tendría que destacar que la cátedra del programa de la Universidad de la Tercera se aleja de la idea de que los adultos mayores se vuelven incapaces de aprender y socializar. La visión que se promueve es sobre un envejecimiento activo, en el que pueden tener un desarrollo integral, personal, profesional e inter-generacional.

Actualmente se atienden aproximadamente a 1722 alumnos. No existe una graduación tal cual debido a que no es una escuela formal, no hay ningún tipo de documento oficial que indique el inicio y término de los mismos. Por el momento el Adulto Mayor puede cursar y permanecer ahí el tiempo que así lo desee, pero a futuro se pretende que una vez hayan cursado los siete ejes puedan concluir su estancia en la UTE Mixcoac, así los alumnos

conocerán todas las materias de todos los ejes y sus aprendizajes serán complementarios unos de otros.

Los trabajadores de la UTE comentan que ha sido alto el impacto de la creación de este tipo de espacios, comenta la coordinadora: “Considero que la UTE es importante porque para empezar es una de las pioneras a nivel nacional, creemos que es un espacio en el que las personas se desarrollan integralmente y tienen una mejor calidad de vida. Dentro de nuestros ejes uno de las más importantes es la tecnología que es demasiado importante, en la actualidad todos los que ahorita no saben tecnología son analfabetas y nosotros estamos muy contentos de cubrir con esa necesidad de actualización para los Adultos Mayores”.

Seguido de: “Yo les diría que aprovechen este espacio que fue creado especialmente para ellos, muchas veces cuando tratamos de convencerlos para que se integren, les surgen dudas que creen que los podría limitar, por ejemplo, preguntan que si los maestros dejan tareas o que si les dejan leer, etc. Nosotros les decimos que este espacio fue creado y pensado especialmente para ellos”.

10. Alcances y limitaciones

“Nuestra mayor satisfacción es ver los resultados de este programa, hemos visto a los alumnos que llegan en situación de mucha depresión, soledad e incluso incredulidad. Cuando dudan de asistir les decimos: dense la oportunidad, vengan y tomen una clase al menos y si no le gusta pues se pueden retirar y creerás que ya no regresan a vernos por la misma alegría que les causan las clases y el convivir con las demás personas” señala la coordinadora.

“Es muy satisfactorio ver cómo cambia la vida de la gente y pues también nos la cambia a nosotros ya que también llegaremos a ser adultos mayores y el saber que se empiezan a brindar este tipo de espacios para nosotros es satisfactorio”, de esta manera narra la coordinadora, los alcances que ha tenido la UTE Mixcoac.

Respecto a las limitaciones se comenta que la principal ha sido cubrir la demanda de adultos mayores de la Delegación Benito Juárez, es cierto que se integra gente de otras delegaciones, pero el programa principalmente es para la población juarense.

Otra más ha sido cubrir las expectativas y necesidades reales de los adultos mayores, aunque también preocupa el apego que ellos puedan sentir por la Universidad. Lo ideal sería que ellos adquieran conocimientos y puedan transmitirlos a través de participación ciudadana a más personas. Pues lo que pasa es que ellos llegan, se integran y algunas veces sienten apego por la Universidad, eso es algo que les cambia la vida. Comenta la Coordinadora que en muchas ocasiones llegan en proceso de duelo por alguna situación crítica que estén pasando laboralmente o familiarmente y lo que busca la Universidad es que si en algún momento tienen que emigrar por un empleo o por la participación ciudadana no les afecte la salida, es decir que no se hagan dependientes.

Por ello se pretende que en un futuro haya una manera de graduación no formal, es decir, que determine que una vez terminados los siete ejes que se promueven se dé por terminada su estancia en la Universidad. Así los alumnos conocerán todas las materias de todos los ejes y sus aprendizajes serán complementarios unos de otros.

11. Características de los estudiantes

Como se sabe la Delegación Benito Juárez cuenta con un nivel socioeconómico, cultural y educativo alto. Aproximadamente el 70% de la población de alumnos tiene al menos nivel licenciatura. Ciertamente es que cada delegación tiene características totalmente diferentes, a la Universidad asisten personas que vienen de Iztapalapa, Miguel Hidalgo y Álvaro Obregón, sin embargo algunos otros alumnos juarenses tienen hasta maestría y doctorado.

En cuanto a las características sociales se ha notado y escuchado por los mismos adultos mayores su interés y ganas de aprender. Para ellos se vuelve muy importante actualizarse o adquirir conocimientos que antes no pudieron conseguir.

Un aspecto fundamental y significativo es la oportunidad de poder convivir, socializar e integrarse con sus contemporáneos, quienes tienen los mismos temas de conversación, intereses e incluso tienden a escuchar la misma música. De hecho en la Universidad se cuenta con maestros que son adultos mayores, ellos también encuentran una oportunidad para poder laborar porque en otros lugares por su edad simplemente no les dan trabajo. Siendo ésta otra manera de integrar a los adultos mayores al campo profesional y eso precisamente les gusta a los alumnos, convivir con personas de su misma generación, sean maestros o compañeros de clase.

Capítulo IV. Envejecimiento

Desde que el ser humano nace necesita crear cierta adaptación al entorno social que le rodea, claro está que cuando se es pequeño, requerimos de personas a nuestro alrededor para poder integrarnos a algo que es completamente nuevo del vientre materno. Ya en el primer capítulo se habló de lo vital que es la socialización para los seres humanos principalmente por dos razones, la primera porque son “los otros” quienes nos integran a la sociedad, cuando uno nace es la familia quien se encuentra dentro la socialización primaria, más tarde lo harán los amigos o las personas con quienes solemos convivir y segunda razón, porque son estas relaciones las que sin duda marcarán las pautas de comportamiento que se podrían seguir durante el ciclo vital. Así se irán manifestando toda una serie de prácticas sociales de acuerdo a las normas asignadas a cada etapa, pasando por la infancia, la adolescencia, la adultez y finalmente la etapa que aquí se corresponde analizar: la Vejez.

Siguiendo con la perspectiva de un enfoque social, se propone analizar el proceso de envejecimiento tomando en cuenta la perspectiva sociocultural en la que están inmersos los adultos mayores. Se revisará la influencia de las imágenes y estereotipos para dar cuenta del impacto que tienen estos en la sociedad adulta mayor y en la forma en la que viven su envejecimiento.

1. Justificación de la población a estudiar

Antes de dar comienzo al desarrollo del capítulo, me gustaría enfatizar sobre el concepto con el cual nombraré a las personas mayores de 60 años. Anteriormente solía llamárseles como la edad que representan: viejos o ancianos, posterior a eso se comenzaron a utilizar otros términos “políticamente correctos”: personas de la tercera edad, personas en plenitud, etc., hacia el año 2002 el Presidente de la Republica Vicente Fox les denominó oficialmente “Adultos Mayores” (Monroy, Jaguey y Perdomo, 2010). En lo personal y por comodidad en mi discurso ocuparé diversos conceptos al referirme a ellos, adultos mayores, personas de la tercera edad o viejos, pero que finalmente se refieren a la vejez, en fin, o como al lector le parezca “más prudente y correcto” de nombrar.

Oportuna me parece hacer esta aclaración, porque la vejez reproduce imágenes un tanto problemáticas o discriminatorias a partir de la forma en que se nombra a las personas, interesante me pareció reflexionar esta idea que expresa Robles y sus colaboradores, autores de “Miradas sobre la vejez, un enfoque antropológico” en la cual señalan la idea que el problema central no es la denominación, sino sus representaciones sociales, es por ello que ya se utilizan otros términos para nombrar a la gente vieja. De ahí que se hable de tercera edad, personas mayores, personas en plenitud, pero ya no viejos o ancianos, hacerlo nos lleva a pensar en la degradación del ser humano.

Me gustaría comenzar partiendo de una cita que describe a mi parecer lo que acontece actualmente sobre el tema de la vejez: “Escribir sobre la vejez ya no es extraño sino una exigencia del mundo actual” (Robles, Vázquez, Reyes y Orozco 2006, p. 19). En una sociedad que trata de dar respuesta al mundo actual con eficacia y rapidez, productividad y juventud, siendo esa misma sociedad en la que los niveles de mortalidad han disminuido gracias a los avances de la medicina y la tecnología, así como a los servicios que promueven la adopción de medidas de higiene, de autocuidado, de alimentación, etc., que han coadyuvado al aumento de la esperanza de una vida larga, se vuelve necesario hablar de la vejez.

De acuerdo al Consejo Nacional de Población (CONAPO), en México hay 11.7 millones de personas mayores de 60 años, lo que representa 9.7% de la población total, de acuerdo con proyecciones para 2014. El número de adultos mayores se duplicó en menos de un cuarto de siglo, pues en 1990 este grupo de edad sólo incluía a 5 millones. Y para 2025 y 2050, se estima que la cantidad de adultos mayores en el país aumentará a 17.2 y 32.4 millones, respectivamente.

Agregan que el descenso de la mortalidad y su desplazamiento hacia edades más tardías es uno de los logros en salud más importantes de México en el último siglo, que ha generado que el grupo de adultos mayores presente el mayor ritmo de crecimiento demográfico, el cual todavía aumentará en las décadas por venir, lo que implica un aumento considerable de su volumen y peso relativo. Este proceso plantea retos de gran complejidad, pues resulta

preciso que este tiempo ganado se viva con una adecuada calidad de vida y se comiencen a generar condiciones económicas, sociales y culturales que permitan que la población pueda disfrutar de una calidad de vida adecuada durante la vejez (Consejo Nacional de Población).

Con base a ello el Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores, órgano rector a favor de la atención a las personas adultas mayores, que atiende sus derechos y brinda atención integral a través de sus programas y acciones, expresa en su página oficial, con el objetivo de sensibilizar a sus lectores: ¿Sabías que cada día, 800 personas cumplen 60 años de edad en México, y que para 2030 habrá más adultos mayores que menores de 15 años? Esta transformación de la población nos obliga a promover una cultura de envejecimiento para responder con justicia a éste grupo y mejorar sus condiciones de vida.

Hablar de envejecimiento pues, ya no es una novedad, diferentes disciplinas tales como gerontología, medicina, geriatría y psicología durante las últimas décadas se han dedicado a su estudio, con el objetivo de prever el perfil de las demandas y necesidades de este grupo de población en los años por venir; pues dicen que la pirámide generacional se ha ido invirtiendo y pronto seremos un país de viejos.

A razón de esto Robles et al. (2006) comentan que el proceso de envejecimiento en México es en gran parte un efecto secundario no previsto. Es decir, décadas atrás se buscaba incorporar políticas de las cuales uno de los principales propósitos era la mejora en la salud para la prevención de enfermedades e infecciones por falta de medidas de higiene, mismas que se tradujeron en la disminución de la mortalidad infantil e incremento en las esperanzas de vida.

Aunado a esto los avances de la tecnología y la medicina ayudaron a la curación y tratamiento de las enfermedades, en la actualidad el punto central además de mantener sanos a los adultos mayores, es ¿Dónde ubicarlos a todos ellos?, ¿Qué otro tipo de servicios se les podrá otorgar? ¿Qué pasará después de la jubilación?, para los que tuvieron la oportunidad de obtener un empleo, pero ¿y para los que no? A través de esto las estadísticas

comenzaron a atraer la atención hacia esta población de edades avanzadas y generarse nuevas preguntas sobre cuales serian las consecuencias de la acumulación de personas mayores de 60 años.

De esta manera, considero preciso enfocar mi análisis de estudio sobre esta población de adultos mayores, pues parece que la sociedad actual comienza a querer resignificar el concepto de envejecimiento, es decir, ya no ser percibido como un ser “devaluado”, sino como un constructor de su propia identidad en la vejez tal como en las anteriores etapas de la vida.

Por otro lado, el campo de la Psicología Educativa no podría aislar de sus métodos de estudio a los adultos mayores, la principal razón es que a consecuencia del aumento de la población, habría que ofrecer políticas y servicios que cubran sus demandas y suponiendo que el contexto laboral ya no pudiera ser una opción, la educación si lo seria tal es el caso de los servicios que ofrece la UTE Mixcoac, sino como una oportunidad de aprender lo que en algún momento no se pudo, si para actualizar los conocimientos o bien solo para ocupar el tiempo libre y socializar con personas de su misma generación.

Tan significativa se vuelve la vinculación entre educación y adultos mayores que no se encuentra fuera del marco de la Psicología Educativa e incluso durante la licenciatura se concede un curso sobre Psicología Evolutiva de la Vejez, los académicos por tanto saben lo crucial que se vuelve conocer y estar preparados para atender a un paciente adulto mayor con alguna familiaridad al proceso educativo o mejor aun atender el significado que le otorga al tener la oportunidad de acceder siquiera a una actualización o adquisición de conocimientos.

2. Vejez

Tradicionalmente la vejez ha estado asociada con el concepto de edad cronológica, de ahí que la acumulación de años llegue acompañada de normas de edad que equiparan el envejecimiento con el número de años vividos.

Dice García: La palabra vejez surge de la palabra latina *vetus* que se deriva, a la vez de la raíz griega *etos* que significa “años”, “añejo” (en Monroy, Jaguey y Perdomo, 2010). Siendo así, se reafirma la idea de que la vejez está definida en primera instancia por orden cronológico (para los mexicanos al cumplir 60 años) y en segundo momento por los estragos que el tiempo causa en el organismo.

El Instituto para la Atención de los Adultos Mayores en el Distrito Federal (IAAM) en su página oficial define a la vejez como la última etapa de la vida, la cual está relacionada con la edad, es decir, el tiempo que transcurre desde el nacimiento hasta el momento actual y en cómo se ha vivido durante ese tiempo, agregan: “la vejez tiene significados diferentes y para definirla, hay que tomar en cuenta la edad: cronológica, biológica, psicológica y social”.

Cronológica	Biológica	Psicológica	Social
<ul style="list-style-type: none"> •Indicador más utilizado para considerar a alguien viejo. La ONU establece la edad de 60 años para considerar que una persona es adulta mayor, aunque en los países desarrollados se considera que la vejez empieza a los 65 años. 	<ul style="list-style-type: none"> •Los cambios físicos y biológicos normales durante la vejez se dan a distintos ritmos, según la persona, el lugar en donde vive, su economía, su cultura, su nutrición, su actividad y sus emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> •Se ha llegado a pensar que la vejez trae consigo tristeza, enojo o apatía; pero ninguno de estos sentimientos es causado por la edad. En ello pueden intervenir factores como la pérdida de seres querido, de trabajo, el rol en la familia, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> •La vejez tiene significados diferentes para cada grupo humano, según su historia, su cultura y su organización social. Es a partir de estos significados que las personas y los grupos actúan con respecto a la vejez.

Vemos que el IAAM rectifica la idea de que al pensar en vejez, se piensa en los años transcurridos, en que los comportamientos que se tornen hacia la vejez dependerán de los significados que cada contexto tenga para con ella. La edad se mira pues junto con el deterioro del cuerpo y pocas veces con la experiencia o la memoria colectiva que poseen este grupo de personas. Los significados que se le adjudiquen pueden impedir a las personas mayores alcanzar la felicidad, la productividad total e incluso la credibilidad de sentirse útil.

En definitiva, la edad cronológica está relacionada con el tiempo social, que puede ser definido como el establecimiento de normas que especifican cuando se deben dar las transiciones particulares en la vida del individuo, o cuando se espera que los eventos de esta transición se lleven a cabo, por ejemplo la jubilación o la viudedad.

De acuerdo al enfoque de la construcción de la realidad a través del lenguaje nos dicen Yuni, Urbano y Arce (2003):

Las experiencias son representadas a través de las palabras que transforman la realidad en ideas/ imágenes que forman parte de nuestros esquemas mentales, de esta manera, la nominación de vejez adquiere un valor social de desvalorización, desautorización y estigmatización, que sin duda se oponen al ideal de juventud como modelo de identificación (p. 26).

Vejez y detrimento se vuelven sencillamente sinónimos, al respecto los que viven la vejez, la definen así:

Rubén, 68 años perteneciente a un área urbana de Jalisco: Para mí un anciano es una persona que ya no puede valerse por sí misma, que no tiene aspiraciones, que ya siente derrotado, que no hay nada que le alegre la vida, ya no tiene deseos de vivir, cuando ya nada le interesa. En mi caso yo me siento fuerte, alegre, eso es lo más importante, darse ánimos uno mismo y

también atender a los consejos que podemos recibir de otras personas (Orozco, et al., 2006, p.221).

Por su parte Nicolasa de 70 años, que vive en una zona urbana de Guanajuato: “pues yo considero que uno es viejo ya de 70 años, porque ya empieza uno a perder su fuerza, su pensamiento, su modo de trabajar, aquella persona que ya está en mucha edad dice: yo ya no sirvo para nada, yo ya no hago esto porque ya no sirvo para nada” (Orozco, et al., 2006, p.232).

En contraparte, viendo la vejez de manera positiva, dice Teresita de 69 años que vive en área rural de Guanajuato: “los ancianos sirven hasta para un buen ejemplo de la juventud, para dar buenos consejos, por que como ya es una experiencia de muchos años, ya tienen experiencia en tiempos pasados, ese es mi pensar” (Orozco, et al., 2006, p.222).

Ahora bien, para finalizar, una vez expuestos los indicadores con los que suele denominarse a la vejez siendo la edad cronológica la principal, de ahí la física, la psicológica y la social, concluyo englobando dichos aspectos en que este proceso de envejecimiento sin más, representa vivir una dualidad de imágenes que históricamente han dado significado a la vejez. Es decir, por una parte, son las imágenes del anciano vulnerable, dependiente física y mentalmente. En esta visión el anciano es considerado inútil y sin ilusiones en la vida. La otra imagen presenta al anciano desenvolviéndose en un ambiente que le favorece por sus experiencias de vida y su capacidad de ser útil a los otros por medio de la transmisión de sus conocimientos. El espacio y tiempo sociocultural determinará el significado de esta etapa, significados que con el tiempo podrán incluso readaptarse a cada tiempo y espacio social.

3. Perspectiva sociocultural sobre el envejecimiento

Frecuentes son los insípidos y desagradables discursos acerca de la vulnerabilidad de los adultos mayores, tales como “ya no se puede valer por sí mismo”, “todo le duele”, “ya se le

olvidan las cosas”, “pobrecito ya está grande”, “ya no estás para esos trotes” “ya para que... si ya es un viejo” o “no hagas nada, te vas a lastimar, ya estás grande”, etc. y un sinnúmero de comentarios que devalúan el ser adulto mayor, por su parte ellos, los protagonistas de ésta etapa se integran o se ajustan a los comentarios de las personas que están a su alrededor y terminan haciéndolo parte de su realidad.

De esta manera, los discursos sobre las expectativas de vida, los roles atribuidos a la etapa productiva, los periodos de jubilación, la imagen social y el juicio colectivo de la vejez resultan ser el producto que depende de los modelos de relación que una sociedad impone, es decir, de las narraciones que fijan la manera en que tiene que ser vivida la vejez.

Como en el capítulo anterior se describió, lenguaje, narraciones y significados dependerán de cada espacio sociocultural en el que se desenvuelva el adulto mayor, al respecto dicen Monroy y sus colaboradores (2010) “Los adultos mayores son la memoria social colectiva conservada, desplazada y negada en las relaciones de familia” (p.14). Ellos, por la edad avanzada conocen la historia familiar, la cultura que ha pasado de generación en generación y la que incluso ellos cultivaron, pero parece que los cambios en la piel y la acumulación de años vienen acompañados de aislamiento y abandono social por parte de las familias.

Comenta Arroyo (2011) si bien no se puede negar que hay adultos mayores que envejecen en buenas condiciones económicas, de salud y de apoyo familiar, distintos análisis muestran que una gran parte de la población mayor vive en condiciones de vulnerabilidad social, es decir, mientras la mayoría de los adultos mayores se encuentran en esta situación, la minoría gozan de enaltecer la experiencia de envejecer.

Es necesario e indiscutible comprender el proceso de envejecimiento como un proceso social en el cual es cierto que el deterioro físico del cuerpo ocurre (del cual se ocupan los estudiosos de la geriatría), pero es el deterioro de las redes sociales de pertenencia, de apoyo e identidad social lo que puede causar mayor retraimiento.

La manera en la que está establecida el vivir la última etapa, indudablemente afecta la identidad de quienes la viven, sus sentimientos en torno a ello, sus relaciones interpersonales, su actuar en el mundo y el lugar que ocupan en éste. “Esto implica penetrar al mundo de las interpretaciones, representaciones y convicciones normativas sobre lo que es ser viejo” dicen Robles et al. (2006) y agrega “estas definiciones permiten comprender el sentido de las acciones de sujetos sociales envejecidos y las expectativas de comportamiento que se atribuyen a esta etapa” (p. 29).

Aunado a lo anterior y como bien se comentó al inicio del capítulo, en la actualidad nos encontramos en un país en el cual los avances tecnológicos requieren esfuerzo y productividad, factores que se ha depositado en la gente joven, de esta manera los adultos mayores sufren este proceso y se enfrentan a lo que se supone deben ser “ellos” en el mundo social, en el cual parece no se les ha invitado a ser participe activamente.

Preciso se vuelve mencionar dos posturas que se han venido reproduciendo sobre la vejez, de acuerdo a Corraliza (2000) a continuación la descripción:

Visión positiva de la vejez	Visión negativa de la vejez
Se caracteriza por percibir al adulto mayor como persona sabia y llena de conocimiento. A consecuencia ocupa un estatus social alto, es merecedor de gran respeto y tiene clara influencia sobre los demás.	Se define por ser una etapa deficitaria y toma en cuenta las siguientes características: físicamente decaído, económicamente dependientemente, socialmente aislado y por ende con disminución del estatus social.

Al respecto de la visión positiva, comentan Orozco et al. (2006, p. 244) “Se dice con demasiada frecuencia que los ancianos en los pueblos, los ranchos, o las zonas rurales son respetados por su comunidad y su familia y como resultado reciben apoyo”. La diferencia quizá radica en que a comparación de las zonas urbanas, el estatus social del adulto mayor se encuentra relacionado con la productividad que pueda ejercer, sin embargo tenemos los despidos y la jubilación precisamente por los años acumulados, en el caso de las zonas rurales, no existen tales políticas ahí los mayores siguen criando a sus animales o

cosechando sus alimentos hasta que ellos así lo deseen o bien, hasta que su salud física se los permita.

Estas dos visiones se han derivado como consecuencia del proceso de modernización, la cual se caracteriza por una tendencia a ignorar las tradiciones culturales del pasado y como consecuencia de esto, las personas mayores pierden estatus.

Según esta visión de modernidad la sabiduría ya no depende de la persona, sino del método y del resultado que se obtenga, es decir, el saber acumulado a través de la experiencia pierde valor y es sustituido por el saber legitimado por el método y por las consecuencias técnicas (Corraliza, 2000, p.88).

De ahí, en una sociedad que trata de dar respuesta al mundo actual con eficacia y rapidez, productividad y juventud, dicen los estudiosos del envejecimiento y sociedad: “La técnica ha venido a desplazar la experiencia, que en años anteriores daba respeto al anciano, se ha generado un cambio de costumbres, siendo los ancianos los que ahora respetan a los jóvenes precisamente por el manejo tecnológico que poseen” (Gonzales, 2000, p.34).

3.1 Significados sociales de la vejez

Recordando lo señalado por Jerome Bruner (1990) “Nuestra forma de vida adaptada culturalmente, depende de significados, conceptos compartidos y depende también de formas de discurso compartidas que sirven para negociar las diferencias de significado” (p.29). Esto es, lenguaje, narrativa y significado, están atravesados por prácticas socioculturales. Una narración, una palabra, representa varios pensamientos y sentimientos, que a veces sustituyen un discurso largo y profundo.

Es así que los discursos inciden en la construcción de los esquemas de autopercepción y autovaloración de las personas mayores, dichos esquemas que se imponen, actúan como factores que modelan a las personas sobre cómo ser percibidos y valorados socialmente.

Al respecto indican Yuni et al. (2003) “La operación social que se efectúa mediante la producción, transmisión y reproducción de los discursos sociales es justamente la de

constituir sujetos sociales, es decir, sujetos sujetos a un conjunto de significados que le permiten dar sentido a su experiencia individual y social” (p. 18). Vehiculizando hacia la situación social de los adultos mayores, estos discursos y prácticas de la cotidianidad actúan como fuentes de identificación y de subjetivación para quienes transitan por el camino del envejecimiento.

De esta manera las creencias y las acciones en torno a sí mismos y sobre el mundo que nos rodea producen significados personales y a su vez generan reacciones emocionales que modelan el rol de las personas que protagonizan tales historias. Siendo así que se crean y recrean realidades objetivas que configuran identidades particulares, en este caso, en la narrativa de la vejez: dependencia, vulnerabilidad y crisis se nombran frecuentemente, la consecuencia es que tanto los protagonistas, como la sociedad en general, se crean expectativas de quiénes son y de cómo deben ser los adultos mayores.

En la actualidad los valores dominantes de la cultura del consumo, están centrados en la productividad, la eficacia, la rapidez, la imagen y la actividad, características que se les otorga a los más jóvenes y que en consecuencia las etapas que le siguen van mirándose como el declive. De ahí la jubilación, los despidos por la edad, las nulas oportunidades para encontrar un trabajo bien remunerado e incluso los múltiples productos que salen al mercado para retrasar los signos de la edad cremas para las arrugas, tintes para las canas, medicamentos, cirugías, etc.

Siguiendo esta idea, una de las conclusiones a las que se llega en “Discursos sociales sobre el cuerpo, la estética y el envejecimiento” es que las significaciones positivas se construyen y se han construido durante mucho tiempo en relación a los atributos juveniles, en tanto que las significaciones negativas se asocian a atributos propios de la senectud (Yuni et al., 2003).

Incluso aun estando con la familia, quienes los llegan a situar como sujetos dependientes, con los que nadie conversa, ni se interesa por sus estados de ánimo, el proceso de sentirse

una carga provoca desaprobación, depresión, angustia o enajenación, aun estando en su propia casa, dice Arroyo (2011):

El significado de sentirse una carga en la vejez está ligado a la discapacidad/pérdida de autonomía y es un sentimiento que se construye socialmente en la medida que influyen elementos culturales, ideológicos, de valores y de clase social” (p.8).

Además, la percepción de sentirse una carga se vincula estrechamente con un valor social de gran relevancia: el trabajo, el cual al dejar de realizarlo, el individuo pierde aprecio por sí mismo y estima social, en otras palabras el trabajo conduce a la autonomía y el no trabajo a la dependencia social, a consecuencia muchas veces las personas jubiladas no solo pierden su identidad social, sino también de cierta forma la identidad propia.

En definitiva los significados atribuidos al envejecimiento se encuentran en la parte baja de la báscula, en aquella parte a la que nadie quisiera acercarse y hacia la que se toman cada vez más caminos alternativos que retardan el ingreso a él, veamos un ejemplo: “Yo cuando pienso en un anciano, pienso que es triste su vida. ¡Ay, no! Yo no, yo le pido a Dios que no llegue a una edad que ya no pueda seguirme por mi misma, porque es triste” (Orozco, et al., 2006, p.228).

3.2 Imágenes, estereotipos e impactos

Del proceso tan complejo como es la socialización, surgen ideas y creencias que limitan y cambian las formas de comportamiento, es decir se atribuyen ciertas prácticas sociales de acuerdo a las imágenes y estereotipos asignados por la sociedad y es eso lo que define la dinámica de vida para los unos y los otros.

Haciendo una relación entre imágenes, estereotipos y vejez, se manifiesta una fuerte influencia por parte de estos aspectos sociales en la vida del adulto mayor, lo cual refuerza el hecho de que la sociedad junto con la cultura limitan y obstaculizan en buena medida una

vida óptima para él, veamos por qué. Nos dice Orozco (2006), cuando se pide describir a un viejo, la mayoría de la gente piensa en la apariencia externa y aunque los cambios corporales ligados al declive funcional no son tan fáciles de distinguir, ni necesariamente significan presencia de enfermedad, en la mente de las personas vejez y enfermedad están frecuentemente asociadas.

Así, son las imágenes que cotidianamente incorporamos de las personas las que nos construyen a nosotros mismos como parte de los grupos sociales. De esta manera hay un orden de modo simbólico que hace que los miembros de una cultura puedan adquirir interpretaciones de sus experiencias y con ello significar las etapas o acontecimientos por los que atraviesan.

Las declaraciones anteriores por las mismas personas que transitan durante la vejez, muestran las ideas colectivas que se han fortalecido durante muchos años, claro está que las imágenes y los estereotipos son inevitables pues construyen a los sujetos y brindan significados acerca de ellos. Además dicen “las imágenes sociales permiten la identificación de los diferentes grupos sociales y afectan en gran medida su vida social y política” (Robles et al., p. 222).

De modo que son tan poderosas tales imágenes, que terminan poniendo de manifiesto (la mayoría de las veces) las características meramente problemáticas de la población anciana. Así, la imagen social de este grupo se ve menospreciada al llamárseles viejos gruñones, inactivos, apáticos e incluso rabo verdes, erróneas son tales declaraciones pues no se deben ligar estos adjetivos a la etapa, ya que cuando se es gruñón o apático desde años anteriores, así mismo se llega a la vejez, al igual que cuando se es amable o cariñoso.

Por otra parte, de la misma manera en que las imágenes afectan la percepción que se tiene acerca de la vejez, también lo hacen los estereotipos. El término estereotipo de acuerdo con Lippman, se refiere a las “ideas con las que generalizamos el mundo; mismas que se presentan como imágenes en nuestras cabezas, que reflejan nuestras tendencias a pensar que las personas o cosas que pertenecen a la misma categoría comparten características

similares” (citado en Morales, 2007, p.214). Es decir, son creencias que se tienen acerca de cómo es y cómo se comportará un determinado grupo o persona.

Aquellas ideas guardan años de antigüedad, ya que a lo largo de la historia han surgido opiniones, evaluaciones y juicios sobre la vejez, que han traído consigo tradicionales estereotipos negativos más que positivos, bien sean físicos, conductuales o afectivos y se ha optado por generalizar todas aquellas características que devalúan esa etapa de la vida.

Dichos estereotipos nos facilitan referencias e ideas preconcebidas del actuar cotidiano, que nos permiten comportarnos con “normalidad” al interactuar entre los grupos, sin embargo tienden a ser erróneas y pueden convertirse en fuente de confusión y discriminación (Canto,1998). Por ejemplo, no se puede conocer a todos los adultos mayores que residen una comunidad, tan sólo a algunos familiares o vecinos, a pesar de ello generalizamos las características que posee uno de ellos, para todos. Estas ideas negativas acerca de los atributos personales son posibles gracias a los estereotipos que permiten crear una idea al respecto y por tanto prever una conducta, el aislamiento o la dependencia, por ejemplo.

Si ponemos de manifiesto que los estereotipos consisten en mecanismos mentales, mediante los cuales se asigna a cada una de las realidades que percibimos en nuestro entorno una referencia, al pensar entonces en la vejez, se piensa en un cuerpo expuesto a la pérdida de valor social y en un cuerpo desvalorizado por la pérdida de sus atributos juveniles. Indican los estudiosos de Vejez y sociedad (2000), el enorme daño que causan estos estereotipos, por ejemplo un médico que no aborda los temas sexuales con un paciente de 70 años que sufre de alguna cardiopatía puede negarle una importante fuente de satisfacción o un hijo sobreprotector puede alentar a un padre que envejece a volverse infantil. Es posible también, que un trabajador social que considere la depresión como algo esperado durante la vejez no atienda de manera adecuada a un anciano que presenta esta sintomatología.

La consecuencia de los daños, es lo que viven actualmente las personas que pasan por el envejecimiento, cuando se les tiene que despedir o ya no consiguen trabajo por la edad,

cuando el interés de escucharlos se reduce o quienes los limitan a oportunidades serias de aprendizaje, autoconocimiento o ejercicio, por ejemplo, y así sucesivamente una serie de acontecimientos que los excluye de la parte activa, al respecto señala Gonzales (2000) “la soledad, más que el problema económico, es uno de los factores que más afectan al envejecer” (p.37), pues sabemos que es la etapa de la vida cuando más pérdidas se sufren por la muerte de seres queridos, sumando la cercanía a la etapa final y aunado además a que la familia no encuentra el tiempo para poder atenderlos.

Ahora, de la misma manera tanto para la visión positiva, como la negativa se manifiesta una exageración que de igual forma dificulta el proceso de envejecer; pues mientras los estereotipos optimistas e idealizados sobre la vejez han sobrevalorado esta etapa vital como edad de oro, en la que la persona mayor queda liberada de pasiones e impulsos juveniles irracionales y teniendo mayor prudencia, juicio, paz y relajación; cuando eso no depende de la vejez pues las personas cosechan los frutos de las obras de toda una vida (Papalia, Sterns, Feldman y Camp, 2009), y ahí están incluidos los viejos. Los peyorativos lo proyectan como personas autocompasivas, con achaques físicos que pasan la mayor parte del tiempo en cama necesitados de permanente asistencia médica, que no recuerdan, no aprenden, que están aisladas y que son personas gruñonas e incluso sin interés por las relaciones sexuales.

Recapitulando, una imagen negativa de la vejez, como la que existe en la actualidad provoca rechazo, pero no sólo de la persona mayor sino de la propia vejez lejana o cercana. Puesto que la imagen que las personas mayores tienen de sí mismas está influida por variables claro que personales o biológicas, pero irrefutablemente con mayor carga en las normas e imágenes que atribuye la sociedad. Importante se vuelve resignificar la imagen de la vejez, por una competente que permita a la persona mayor, recuperar la actividad e integración en la comunidad familiar, social y profesional.

Capítulo V. Método

1. Planteamiento del problema

Se lee en los índices demográficos para adultos mayores que comparte la página oficial del CONAPO (Consejo Nacional de Población), el grupo de adultos mayores presenta el mayor ritmo de crecimiento demográfico de México, el cual todavía aumentará en las décadas por venir, lo que implica un aumento considerable de su volumen y peso relativo. Este proceso plantea retos de gran complejidad al Estado Mexicano, a fin de generar las condiciones económicas, sociales y culturales que permitan que la población pueda disfrutar de una calidad de vida adecuada durante la vejez.

Un poco de ello habla el Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores, comparte también en su página oficial: ¿Sabías que cada día, 800 personas cumplen 60 años de edad en México, y que para 2030 habrá más adultos mayores que menores de 15 años? Esta transformación de la población nos obliga a promover una cultura de envejecimiento para responder con justicia a este grupo y mejorar sus condiciones de vida, pues la pirámide generacional se ha ido invirtiendo y pronto seremos un país de viejos.

A razón de esto Robles et al. (2006) comentan que el proceso de envejecimiento en México es en gran parte un efecto secundario no previsto. Es decir, décadas atrás se buscaba incorporar políticas de las cuales uno de los principales propósitos era la mejora en la salud para la prevención de enfermedades e infecciones por falta de medidas de higiene, mismas que se tradujeron en la disminución de la mortalidad infantil e incremento en las esperanzas de vida. En la actualidad el punto central además de mantener sanos a los adultos mayores, es ¿dónde ubicarlos a todos ellos?, ¿qué otro tipo de servicios se les podrá otorgar? A través de esto las estadísticas comenzaron a atraer la atención hacia esta población de edades avanzadas y a generarse nuevas preguntas sobre cuáles serían las consecuencias de la acumulación de personas mayores de 60 años.

2. Pregunta de investigación

¿Cuáles son los significados que otorgan los adultos mayores a través de sus narraciones a pertenecer a la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac?

3. Objetivos

General

Analizar mediante la narrativa, los significados que otorgan los adultos mayores a pertenecer a la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac

Específicos

1. Identificar a través de la técnica de redes semánticas, la aproximación hacia los significados que los adultos mayores narran a pertenecer a la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac, con el fin de establecer un guion de entrevista.
2. Recuperar los significados que otorgan los adultos mayores a pertenecer a la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac, a través de una entrevista semiestructurada.
3. Analizar e interpretar las voces de un grupo de adultos mayores en la construcción de significados, al pertenecer a la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac.

4. Tipo de estudio

El tipo de estudio con el cual sustento mi trabajo de investigación es de corte cualitativo, partiendo de la idea de que las personas producen activamente la realidad, por medio de significados atribuidos a los acontecimientos, se ha utilizado la narrativa como método de investigación y la técnica de redes semánticas y entrevista semiestructurada (más adelante se explicará el uso de cada una de ellas).

El método cualitativo se caracteriza por entender los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del actor, de esta manera, la realidad que importa es la que las personas perciben como importante. Es por ello que esta perspectiva de corte cualitativo se apoya de la observación, la entrevista y otros que generan datos descriptivos, por ejemplo dice Taylor y Bogdan (2010, p.20) “la metodología cualitativa se refiere a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable”.

Puesto que lo que se pretendió conocer radica en los significados que le asignan las personas a ciertos espacios del mundo que los rodea, mediante sus narraciones; la investigación cualitativa se centra en conocer los significados que el ser humano brinda a sus experiencias al ser mujer, adolescente o adulto mayor, por ejemplo. De modo que el investigador pone su atención en los relatos e historias de vida y demás datos que puedan ayudar a la comprensión de los acontecimientos, tales como son los contextos espaciales, culturales, sociales y personales.

De ahí cuando se advierte en la investigación cualitativa que mediante relatos e historias se extrae el conocimiento directo de la vida, dado que la subjetividad es más bien, una condición necesaria del conocimiento social y la narración es un modo de comprensión y expresión de la vida misma, en la que está presente la voz del autor. El interés por la narrativa expresa el deseo de volver a las experiencias significativas que encontramos en el actuar cotidiano, no como un rechazo de la ciencia, sino más bien como método que puede tratar las preocupaciones que normalmente quedan excluidas de la ciencia tradicional, esto es, dimensiones afectivas, emocionales y biográficas del sujeto (Bolívar, 2002).

Contextualizándolo a mi objeto de estudio, al recuperar y analizar las voces de un grupo de adultos mayores, en la construcción de significados hacia su pertenencia a la UTE Mixcoac, nos damos cuenta que los propios protagonistas narran los hechos, como los viven y sienten, y que para comprender algo personal o colectivo, es preciso narrar sobre las propias experiencias, esta vez, sobre la pertenencia a dicho espacio, en palabras de Díaz (2007) “la narración, es el relato sobre algo experiencial, y ese algo, tiene que ver con la

vida que tenemos, con lo que somos y con lo que hacemos en el devenir cotidiano, incorporado en nuestro ser precisamente, como experiencia vital”(p.56). Es así, que los significados de los adultos mayores, se convierten en el foco central de la investigación, no se busca la verdad, sino una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas. Señala Taylor y Bogdan (2010) “todos los escenarios y personas son dignos de estudio, puesto que en cada escenario o a través de cada informante se puede estudiar del mejor modo algún aspecto de la vida social” (p. 22).

De modo que, el auge de las metodologías narrativas responde en parte a éste intento de reconocer y recoger las modalidades espontáneas en que las personas producen sentido y conducen su vida cotidiana, mediante un rol activo y constructivo, de esta manera, así cuando se cuenta una historia, se está dando forma a la identidad que se habita. Se llega a la conclusión entonces, de que las narraciones no solo son instrumentos de producción de conocimientos, sino también vehículos para la acción social, de ahí cuando se advierte: “la narrativa simplemente está ahí, como la vida misma” (Martínez y Montenegro, 2014, p.112).

5. Técnicas

Para fines de este trabajo, al querer conocer mediante la narrativa los significados que se otorgan al pertenecer a la UTE Mixcoac, el procedimiento se llevó a cabo con la utilización de dos técnicas: primero redes semánticas, que ayudaron a conocer la gama de significados expresados a través del lenguaje cotidiano por parte de los participantes, posterior a eso con los resultados de las mismas se realizó el guion de la entrevista, segunda técnica utilizada, con la que se pudo conocer de manera directa a través de las narraciones los significados de mi objetivo. A continuación se abordan con más detalle las características de cada una de las técnicas.

Técnica 1. Redes semánticas

Esta técnica da por hecho que el significado de las palabras es el producto de la experiencia y del conocimiento exterior, Valdez (2005) señala que ha surgido como una alternativa de evaluación del significado, funciona de tal manera en que de la información almacenada en la memoria a largo plazo, en forma de red, las palabras forman relaciones, las cuales en conjunto dan el significado de un concepto. Además de que se considera que es la que proporciona mayor certeza, al recoger de manera espontánea el significado que otorgan las personas hacia cierto objeto y que refleja una imagen del mundo y de nuestra cultura.

El procedimiento consistió en la exposición de una palabra estímulo, *Universidad de la Tercera Edad Mixcoac* y un listado vacío, donde se pidió que escribieran las primeras cinco palabras que relacionasen con dicha palabra, a las cuales después tendrían que asignar un valor del uno al cinco, considerando que la palabra que tuviera el número uno sería la que mejor definiría a la UTE Mixcoac, el número dos a la que le sigue en importancia y así sucesivamente, (ver anexo 1).

Esta técnica ayudó a lograr una aproximación y exploración de los significados otorgados a dicho espacio. Posteriormente con ello se buscó jerarquizar los términos definitorios con mayor frecuencia ponderada y se eligieron los primeros diez términos considerados por los participantes como los más importantes, (ver anexo 2, resultados de red semántica) para después estructurar el siguiente instrumento de investigación, la entrevista.

Técnica 2. Entrevista

Una vez seleccionados a los cinco participantes se acordaron las fechas y horarios para su realización, mismas que fueron grabadas con su autorización. Cabe mencionar que las preguntas fueron una guía para la conversación, más que una entrevista estandarizada o un cuestionario. Además de que se tomó al participante como un experto y teórico de sí mismo, (ver anexo 3, para el guión de la entrevista).

Taylor y Bogdan lo mencionan de la siguiente manera: “la entrevista es la herramienta para excavar y adquirir conocimientos sobre la vida social que reposan en gran medida en relatos verbales” (2010, p.100). Ellos indican las siguientes características:

I) En contraste con la entrevista estructurada, las entrevistas cualitativas son flexibles y dinámicas, en las que establecer rapport es importante para crear cierta empatía con los participantes.

II) Van dirigidas a la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, expresadas con sus propias palabras. Donde el investigador tiene las preguntas y los sujetos de la investigación tienen las respuestas.

6. Participantes

Los participantes de las redes semánticas fueron 100 adultos mayores, de los cuales 72 son mujeres de entre 60 y 89 años y 28 hombres de entre 60 y 79 años. Para las entrevistas participaron 5 de ellos, 4 hombres, en un rango de 70 a 79 años y 1 mujer de 76 años. La selección de los participantes fue por muestreo de conveniencia, donde los sujetos son seleccionados dada la conveniente accesibilidad y proximidad para la investigación.

7. Escenario

La investigación se llevó a cabo en la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac, ubicada calle Benvenuto Cellini N.1, Col. Mixcoac, C.P. 03910 Delegación Benito Juárez, a unos cuantos pasos del metro Mixcoac.

8. Procedimiento

I) Se visitó la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac para pedir información sobre los requisitos para tener acceso a ella y permitir la investigación. Se me indicó realizar un

documento en el cual informara sobre mis objetivos, mismo que tendría que entregar a la Jefa de unidad del área de Tercera Edad de la delegación Benito Juárez.

II) Una vez aceptada la solicitud se me comunicó que tendría que ponerme en contacto con la coordinadora de la UTE Mixcoac para acordar una cita, presentarme y organizar los días que acudiría.

III) Ya en la cita se me informó brevemente la dinámica de la UTE y acordados los días con la coordinadora, se me presentó al personal que podría apoyarme los días que estuviera ahí. La recomendación fue hacerlo por la mañana puesto que hay mayor afluencia de gente que por la tarde. Los días siguientes ya me encontraba aplicando las redes semánticas a los estudiantes.

IV) El procedimiento para la aplicación de dicha técnica comenzó abordando a la gente dentro de la UTE Mixcoac, pidiendo su apoyo para contestar las primeras cinco palabras que tuvieran en mente al relacionarlas con Universidad de la Tercera Edad Mixcoac, fueron cien las personas que apoyaron en esta técnica.

V) Con los resultados de las redes semánticas, utilizando las palabras con mayor frecuencia ponderada y con mayor importancia en el ítem para los participantes, se elaboró el guion de la entrevista.

VI) Para las entrevistas, primero se preguntó si podían colaborar con el siguiente paso, algunos se negaron, argumentando que no tenían tiempo o simplemente no les interesaba, por lo que se tuvo que buscar a otros. Una vez reunido a los cinco participantes, se acordó el día y la hora para poder realizarla.

VII) Las entrevistas duraron entre 40 y 80 min. Al inicio se mencionaba el objetivo de la entrevista, se les pedía únicamente decir su nombre de pila, a su vez que se informó que serían grabadas para su posterior análisis, después de ello se transcribió la información recabada, (ver anexo 4, transcripción de entrevistas).

VIII) Una vez acabadas las entrevistas con los estudiantes, se realizó la propia con la coordinadora de la UTE Mixcoac, en la que compartió información específica de la institución tal como, objetivos, requisitos de ingreso, procedimiento para elegir las materias, evaluación, etc., la cual conformó el capítulo tres del presente trabajo, (ver anexo 5, transcripción de entrevista con coordinadora).

9. Proceso de análisis

En seguida se presenta el proceso para el análisis de los datos obtenidos en las dos técnicas utilizadas, tales como la red semántica y la entrevista:

a) Red semántica. Recordemos que la aplicación de esta técnica, se realizó para fines de aproximación hacia los significados de los participantes y para que a partir de sus resultados, únicamente se elaborara un guion de entrevista. Una vez aplicada se realizó el vaciado de las palabras definidoras, se utilizaron las diez más representativas, de acuerdo a su frecuencia de aparición y el valor semántico asignado por los participantes. Sin embargo, cabe mencionar que se dejaron a reserva siete palabras definidoras más, en caso de ser categorías que no se hubieran explorado ya en la entrevista, al respecto Valdez (2005) comenta sobre la importancia de no olvidar que actualmente hay evidencia de que el conjunto final debería conformarse de las quince palabras definidoras de mayor valor, siendo así, el resultado queda de la siguiente manera:

Palabra definidora	Valor semántico	Palabra definidora	Valor semántico
1. Aprendizaje	137	10. Socialización	45
2. Convivencia	103	11. Saludable	42
3. Desarrollo Personal	96	12. Alegría	38
4. Conocimiento	76	13. Actualización	35
5. Distracción	66	14. Amistad	34
6. Compañía	63	15. Ocupación	33
7. Actividad	53	16. Relajación	28
8. Excelencia	52	17. Integración	24
9. Oportunidad	49		

b) Guion de entrevista. De las palabras definidoras más representativas, obtenidas mediante la red semántica, se derivaron las dimensiones que se muestran a continuación, para explorar en las entrevistas:

- Aprendizajes significativos
- Convivencia en la UTE Mixcoac
- Desarrollo personal y satisfacciones
- Conocimiento de diferentes materias
- Distracción y ocupación del tiempo libre
- Compañía y soledad
- Actividad y materias de su preferencia
- Excelencia en los servicios que se ofrecen
- Oportunidad para las personas de la tercera edad
- Socialización en la vejez

c) Categorías de análisis. Las narraciones sobre los significados que los participantes expresaron en las entrevistas, se presentan en las siguientes categorías, para su posterior análisis:

NÚM.	CATEGORÍA	CONTENIDOS
1	Aprendizajes significativos	Yo nunca había usado una computadora me daba miedo, sentía que se iba a descomponer. Ahora me gusta mucho estar escribiendo y practicando con mis nietos. El aprender primeros auxilios y homeopatía es significativo, hago medicamentos naturales que comparto con mi familia y amigos.
2	Convivencia en la	Es bonito hacer más amistades, nos entendemos mejor y aparte de la relación que tenemos dentro del aula, tenemos comunicación a través de internet. Como en todo arroz hay

	UTE Mixcoac	uno que siempre es pintito, pero también hay gente muy amable, se siente uno a gusto.
3	Desarrollo personal y satisfacciones	Me siento muy satisfecha, uno saborea más sus vivencias, estamos en una época muy diferente de cómo yo empecé a formarme en el pueblo.
4	Conocimiento de diferentes materias	Me han sido importantes los conocimientos sobre computación para llevar a cabo mi trabajo y mi relación con compañeros y amigos. Antes no tenía esa oportunidad, ahora ya llevo a cabo el manejo del correo electrónico. Los conocimientos de yoga y taichí pienso que son complementarios para nuestro desarrollo.
5	Distracción y ocupación del tiempo libre	Me gusta estar ahí, me gusta cuando llego y veo a mis compañeras y estamos platicando y todo eso. Me olvido de los problemas, estoy muy contenta cuando estoy aquí. Me gusta distraerme porque tengo soledad, mi esposa falleció hace cuatro años y estoy totalmente solo, por eso busco involucrarme en muchas clases y actividades sociales para estar ocupado.
6	Compañía y soledad	La mayor parte de los que estamos aquí tenemos algo en común que es soledad y abandono de nuestra familia. Me gusta sentir esa compañía porque son amistades más, que me aportan sus vivencias y yo las mías y así.

7	Actividad y materias de su preferencia	<p>El dominio de la tecnología, ahorita me estoy inscribiendo a fotografía digital porque estoy presentando un proyecto para las personas con deficiencia visual.</p> <p>Además de asistir a las clases, me gusta salir con los compañeros a tomar el café, hablamos de nuestros viajes, de nosotros, de nuestra familia.</p>
8	Excelencia en los servicios que se ofrecen	<p>Aunque faltan algunas cosas para ser excelente, como más espacio para poder convivir, por ejemplo una cafetería.</p> <p>Lo mejor es la excelencia de reunir a personas que en algún momento dejaron de hacer cosas o que estaban deprimidas, pues nos hace bien venir, convivir y aprender algo.</p>
9	Oportunidad para las personas de la tercera edad	<p>Oportunidad de convivir con personas de nuestra misma edad y tener los conocimientos que buscamos o actualizarnos, lo que quiero es adaptarme y no quedarme atrás.</p> <p>Aprender lo que no sé, porque yo nunca fui a la escuela, de pequeña no me llevaban.</p>
10	Socialización en la vejez	<p>Es importante para un adulto mayor que después de jubilarse o perder seres queridos siga socializando, aquí los compañeros ya te invitan a un concierto, a un bar, a comer. Así ya no te encierras en tu casa, más bien abres tu espacio social.</p> <p>Es necesaria y muy buena, por ejemplo en las reuniones familiares, los jóvenes solo se comunican entre ellos y nos ignoran a los demás. Aquí lo que nos une es la edad, las ganas de estar activos, de convivir. Saliendo de aquí luego nos vamos por un café algunos compañeros.</p>

Análisis de datos

El análisis de los datos que se muestra a continuación, incluye los resultados obtenidos en las entrevistas aplicadas a los adultos mayores. Cabe mencionar que las categorías que se muestran en seguida son las derivadas a través de la técnica de redes semánticas para explorar los significados hacia su pertenencia a la UTE Mixcoac, mismas que se utilizaron para la realización del guión de entrevista.

Ya se ha señalado la utilidad de la narrativa como método de investigación, partiendo de la revalorización de las palabras de los protagonistas. En este sentido, la construcción de la narrativa busca reconstruir la realidad a fin de que pueda comunicarse la experiencia del testimonio, surgida de la realización de la entrevista. Comenta Biglia y Bonet (2009), las narrativas no necesitan conformarse como texto único y coherente, sino que pueden ser representadas a través de formatos muy diferentes entre sí, tales como la técnica del patchwork o narrativas discontinuas, a múltiples voces. En este caso se ha utilizado el formato de narrativas discontinuas, a múltiples voces:

Se implementa sin construir un texto único y continuo, sino dejando que las diferentes voces que aparecen en él mantengan su autonomía. De esta manera se intenta no homogeneizar las propuestas realizadas, no tratarlas como expresión de un pensamiento único, sino mostrar que se puede ser incoherente o expresar puntos de vista diferentes en un mismo discurso (p.14).

Se hace preciso señalar que para la construcción de narrativas como proceso de investigación, se requiere realizarse desde (y ser producto del) encuentro entre diferentes subjetividades. Esto significa reconocer que, aun cuando producimos narrativas individuales, las preguntas de la entrevistadora y su intervención en la escritura del texto, no son ingenuas y contribuyen a conformar la narrativa en si misma (Biglia y Bonet, 2009). Ya es común en las ciencias sociales que las preguntas que hacen los investigadores sean respondidas por los participantes en forma de relatos, este trabajo no fue la excepción, pues

al realizar las indagaciones, salieron a relucir momentos de su infancia, algunos agradables u otros más tristes, recuerdos con los padres, las cosechas para poder alimentarse, la necesidad de trabajo a temprana edad, para otros, los viajes a diferentes partes del mundo, etc., de modo que, de forma espontánea el participante respondió a las interpelaciones a través de historias y a generar sentido a través de sus experiencias, de sus modos de vida.

Por consiguiente, de las entrevistas aplicadas se extrajeron fragmentos significativos que ayudaron al análisis y comprensión del tema propuesto a investigar. Para el análisis del material textual presentado, se utilizó el análisis cualitativo de contenido, señala Raigada (2002) el análisis de contenido es un conjunto de procedimientos interpretativos, que proceden de procesos de comunicación, se basa en elaborar y procesar datos relevantes sobre las condiciones en que se ha producido un texto, siendo uno de los rasgos esenciales del contenido el uso de categorías que se derivan de la interpretación teórica del texto, con el objetivo de reducir el material analizado. A continuación se presenta el análisis de datos, que segmenta el contenido de la narrativa de los adultos mayores:

Aprendizajes, conocimiento y actividades. En el análisis de este apartado se tomarán en cuenta tres categorías juntas, puesto que lo narrado por los participantes hacen que se vinculen entre ellas, una remite a la otra. Por ejemplo al cuestionar sobre las actividades que son de su agrado únicamente hicieron mención de las diferentes clases que toman, pues sus conocimientos se basan en ello, relatan desde los aprendizajes que tienen con sus compañeros entre pláticas o los adquiridos en sus materias, mismos que han influido para su desenvolvimiento en la vida social.

El estar en un espacio creado especialmente para ellos, además de brindarles la oportunidad de adquirir aprendizajes sobre ciertos temas, les ha dado la oportunidad de sentirse activos, de tener algo de qué hablar y compartir con los compañeros, los vecinos, los hijos que están en otros países, de salir a aprender algo nuevo o actualizar sus conocimientos. En sus discursos manifiestan cómo los aprendizajes motivan su vida misma al volverse a sentir capaces de aprender, de ayudar a otras personas con los aprendizajes que han adquirido, de

reanudar sus actividades aun después de la jubilación; pues cuando los hijos se van ya sobra el tiempo y las responsabilidades parecen desaparecer.

Como se habló en el capítulo sobre envejecimiento al resignificar la imagen de la vejez, por una competente que permita a la persona mayor recuperar la actividad e integración en la comunidad familiar, social y profesional, al ya no ser percibido como un ser “devaluado”, se logra cierta satisfacción al escuchar a los alumnos de la tercera edad al hablar sobre los aprendizajes que obtienen y lo que les causa obtenerlos.

“Yo creo que en la vida el aprendizaje es muy necesario, el día que ya no tengamos la necesidad de aprender algo, pues ya no tiene chiste vivir. Aquí aprendo cosas que se aplican en la vida diaria, en homeopatía, los primeros auxilios y a hacer medicamentos. Es bonito cuando ayudo a las personas con estos aprendizajes y les brindo algunos medicamentos que necesitan. También el manejo del correo electrónico me ha ayudado a la relación con mis amigos y en mi trabajo. Antes no tenía esa oportunidad y ahora ya la tengo” (Roberto 70 años).

“He aprendido sobre computación, ahorita estamos viendo lo del correo y yo tengo un hijo que está en Holanda y puedo comunicarme con él. Esto es muy interesante porque conoces más el medio en el que uno vive, además estos conocimientos los ocupo para ayudar a mis nietos les indico lo que se puede hacer, aunque muchas veces ellos saben más que yo” (Ignacio 79 años).

“A mí me gusta aprender cosas que yo no sabía. Yo nunca en mi vida había usado una computadora y me gusta mucho estar escribiendo nombres, de lo demás como que trato de aprender y yo sé que primero Dios lo voy a hacer” (Odulia 76 años).

“Me gusta seguir aprendiendo por una parte para tener más conocimientos y segundo para estar actualizado. Estar inactivo es peligroso y yo me he preocupado por tener mi mente activa. Desde los 12 años he trabajado y soy huérfano, fueron épocas muy difíciles, pero

ahora que ya me jubile y tengo más tiempo, ahora si ya digo voy a hacer todo lo que no pude hacer por las obligaciones que tenía como hijo, padre y esposo” (Víctor 71 años).

“Nos dan la oportunidad de aprender cosas o materias que por razones de trabajo nunca pudimos verlas en otro tiempo. A mí me gusta aprender, primero porque me siento activo, me siento actualizado para participar en varios foros, para mí es muy importante estar al día, no abandonarme, ni recluirme a estar viendo televisión prefiero enfocarlo a un aprendizaje” (Raúl 78 años).

Partiendo de la idea de que la educación no se da un en vacío social, se entiende que las interacciones que producen los cambios en un sujeto (los aprendizajes) no se dan aislados de las demás personas, por ello se dice que el aula de clases es una institución donde encontramos determinados roles, expectativas, valores y objetivos, se convierte en un espacio cargado de significados culturales en el que los conocimientos y la convivencia a través de la comunicación resultan inevitables. Gracias a ello se adquieren conocimientos, valores y nuevas formas de mirar la vida y el interés por el individuo resulta indisoluble del estudio de las interacciones sociales que contribuyen a hacerlo conocer, pensar o en una sola palabra a existir.

Convivencia. Las narraciones dan cuenta de lo interesante y acogedor que es tener la posibilidad de convivir con personas de su misma generación. Razones como falta de atención de la familia, soledad y tiempo libre son algunas de las causas que influyen y sobresalen cuando se les cuestiona sobre el por qué es “bonita” la convivencia en este lugar.

El cómo tendría que ser vivida la vejez comienza a tener un cambio con las nuevas posibilidades que ofrece la sociedad, la convivencia de los adultos mayores ahora, al menos para algunos que pertenecen a la UTE Mixcoac ya no solo es físicamente si no que ya se comunican también a través de internet, gracias a los aprendizajes que han obtenido y que minimizan en ocasiones, la ausencia de la familia.

“Todo mundo se desvive, ¿por qué? porque casi la mayor parte de nosotros tenemos algo en común que es soledad y abandono de nuestra familia. Yo toda mi vida me dediqué a proporcionarle lo mejor que pudiera a mis hijos y a mi familia. Sin embargo los hijos crecen y se van, entonces uno queda totalmente rezagado y estas instituciones nos permiten reunirnos y sentirnos activos e importantes” (Raúl 78 años).

Por otra parte se muestran también aquellas frases sobre la edad como un limitante, de ahí la importancia de re significar el concepto sobre envejecimiento y de evitar en los discursos desde los nombrados por los académicos, hasta los de la gente común, hacer mención de incapacidad o degradación hacia los mayores de 60 años, pues la gente y los adultos mayores se creen lo que a su alrededor se menciona sobre ellos mismos.

“A pesar de que somos personas de la tercera edad, es bonito hacer más amistades y aparte de la relación que tenemos dentro del aula, tenemos comunicación a través de internet” (Roberto 70 años).

“Como te diré, ya somos personas de la tercera edad y muchos de nosotros no pueden salir a convivir por que tienen que cuidar a sus nietos, algún pendiente en su casa o ya no podemos salir por la noche. Ahora sí que hay que guardarnos temprano” (Víctor 71 años).

“La convivencia es muy buena porque con la edad que tenemos, pues nos entendemos mejor. Digamos que a mi edad ya muchas personas están cansados, retirados, pero a mi llama la atención de venir y digo si voy como no. Si estuviera en una clase donde hay jóvenes me sentiría mal porque ellos están más despiertos” (Ignacio 79 años).

Como sabemos la mente, se socializa y adquiere forma mediante la enseñanza y el lenguaje, por ello es que los discursos inciden en la construcción de los esquemas de autopercepción y autovaloración de las personas mayores, dichos esquemas que se imponen actúan como factores que modelan a las personas sobre cómo ser percibidos y valorados socialmente.

Desarrollo personal. Al cuestionar sobre si se ha obtenido o no un desarrollo personal cuatro de los cinco alumnos entrevistados narran que definitivamente si lo han obtenido, estando en una época diferente a la que les toco vivir manejan una relación entre que existiendo acceso al conocimiento por ende hay desarrollo personal, mismo que a su vez involucra el prestigio, la dignidad, la categoría y el reconocimiento.

Recordando que en capítulos anteriores al hablar sobre los significados se señaló que el espacio y tiempo sociocultural serían elementos determinantes, en las siguientes narraciones vemos algunos ejemplos.

“De pequeña mis papás nunca me llevaron a la escuela, ya fue cuando me case que le dije a mi esposo que quería estudiar y empecé a ir a la escuela abierta. Yo me ponía en la casa de usted, sacaba mi cuaderno y me podía hacer cuentas, sumas, restas pero no de muchos números y yo sola empezaba a contar con los dedos para saber si estaba bien. Un día mi sobrina me dijo que viniera y ahora ya hasta me compre mi laptop, porque quiero aprender aunque ya este grande, quiero echarle muchas ganas” (Odulía 76 años).

“Si diría que no he obtenido un desarrollo personal mentiría, porque si me ha sido útil. Estamos en una época muy diferente de cómo yo empecé a formarme. La primaria primero la estudie en una escuela en el pueblo, si teníamos suerte llegaba un maestro que podía atender a cuarto, quinto y sexto año, pero después ya fui a donde si salen los certificados” (Ignacio 79 años).

“El que tuvo la idea de crear estas universidades, creó que acertó bastante bien, porque nos da la oportunidad a las personas como de mi edad a tener más conocimiento” (Roberto 70 años).

Solo uno de los alumnos quien domina el área de la tecnología dista un poco sobre lo comentando anteriormente, se observa entonces que a mayor preparación no se toma como una oportunidad para aprender, sino simplemente para convivir, él lo refiere de la siguiente manera:

“Francamente no me ha aportado algún tipo de desarrollo, pues les ha faltado calidad en las materias que imparten; lo ven de manera sumamente superficial, además de que solo es una clase por semana y ya cuando llega la clase se olvida lo que se vio la semana anterior. Entonces vemos el enfoque no por las clases, no por la aportación académica, si no por la reunión social de las personas de la tercera edad” (Raúl 78 años).

El tema de la organización y calidad en las materias es realmente una tarea de analizar, pues se debe tener en cuenta que el nivel escolar de sus alumnos es variado, desde los que nunca tuvieron una preparación académica, hasta los que poseen un doctorado. Por otra parte y para finalizar, en definitiva al haber tal desarrollo, el lugar o la posición social que una persona ocupa en un grupo es diferente, ya no se es el típico hombre o mujer de tercera edad que simplemente esta pasivo, ahora su estatus hace que sea admirado o apreciado, pueda tener más influencia positiva sobre los demás, mayor estatus social y éxito grupal.

Distracción. La situación en nuestro país de escasas oportunidades laborales para las personas de la tercera edad, el tiempo de jubilación, la pérdida de seres queridos o hijos a quienes educar, hacen que los adultos mayores pasen a tener más tiempo libre que por su bienestar psicosocial tendrían que ocupar: para sanar la soledad de algunos o para olvidar los problemas de otros.

Así observamos que hasta el momento todas las categorías aquí descritas se unen para reactivar a los adultos mayores, pues la vida del ser humano no se concibe fuera ni de la interacción, ni del lenguaje. Lo que deseamos, sentimos, pensamos y valoramos, es producto de la interacción social.

“Aunque soy jubilado, soy una persona muy ocupada gracias a Dios, tengo muchas actividades fuera de, pero es parte de mi desarrollo tener la oportunidad de aprender y tener la convivencia de mis compañeros” (Roberto 70 años).

“Me sirve de distracción porque de hecho yo ya no trabajo, no trabajo entre comillas, porque ahí en la casa es mucho lo que se hace, pero el venir aquí y conocer que la

computación nos sirve para almacenar información, fotografías y hasta dibujar, bueno, deberás que me quedo chico en opinar, pues, lo que se puede lograr en esa materia es demasiado” (Ignacio 79 años).

“Cuando vengo aquí me olvido de todos mis problemas, si estuviera en la casa de usted nada más estaría trabaje y trabaje, no aprendería nada, me gusta cuando llego y veo a mis compañeras y estamos platicando, vengo muy contenta” (Odulia 76 años).

“Me sirve de distracción porque tengo soledad, mi esposa falleció hace cuatro años y estoy totalmente solo, por eso busco involucrarme en muchas clases y actividades sociales para estar ocupado. En definitiva la convivencia social es lo que más me distrae, hemos hecho grupos con personas de distintas materias y todos tratan de ayudarse unos a otros, inclusive al pasarse resúmenes de las materias” (Raúl 78 años).

“Nos vamos a tomar el café, hablamos de nuestros viajes, nos complementamos. Debo estar activo, no debo encerrarme, si no que tengo que tener actividades ir al cine, a bailar. Todo eso pienso que me ayuda para mi desarrollo mental, físico y social. (Víctor 71 años).

Si bien es necesario e indiscutible comprender el proceso de envejecimiento como un proceso social en el cual es cierto que el deterioro físico del cuerpo ocurre, es el deterioro de las redes sociales de pertenencia, de apoyo e identidad social lo que puede causar mayor retraimiento, de ejemplo las narraciones anteriores.

Compañía. El hecho de ser parte de un grupo y sentir la compañía de los demás, no solo modela nuestros comportamientos, pensamientos y creencias, también refleja un sentimiento que por sí mismo puede ser el que haga la diferencia, de ahí que algunos autores mencionados en capítulos anteriores adviertan, cuando indican que la soledad, más que el problema económico, sea uno de los factores que más afectan al envejecer, pues sabemos que es la etapa de la vida cuando más pérdidas se sufren y cuando se acerca la etapa final.

“Me resulta muy importante, porque estoy solo. Para mí la amistad es muy importante, es bueno saber que cuenta uno con alguien. En especial somos cuatro personas de aquí, que nos reunimos, compartimos experiencias, clases, salimos juntos a viveros y andamos ¿por qué?, por qué nos une el que todos estamos solos” (Raúl 78 años).

“En lo particular en mi familia no me falta nada, pero creo que es como un complemento de nuestra vida diaria como personas ya grandes” (Roberto 70 años).

“Me gusta su compañía, porque nos comunicamos si tenemos alguna duda en la materia nos complementamos con lo que cada quien sabe. Uno piensa de determinada manera y a lo mejor está equivocado, otros nos pueden hacer sugerencias cuando tenemos un problema, muchas veces nos aportan ideas nuevas de experiencias que han tenido similares. Entonces si se me hace importante porque nos apoyamos” (Víctor 71 años).

“Es muy padre relacionarse. Ya comentamos con respecto a la materia o hay compañeros que ya han tomado otras materias y me han platicado de cómo es la materia. Son amistades más, que me aportan sus vivencias y yo las mías” (Ignacio 79 años).

De ésta manera notamos que las creencias y las acciones en torno a sí mismos y sobre el mundo que los rodea, producen significados personales que a su vez generan reacciones emocionales que modelan el rol de las personas que protagonizan estas historias. Siendo así que se crean y recrean realidades objetivas que configuran identidades particulares.

Excelencia. Aunque en la técnica de redes semánticas la palabra excelencia se señaló como una de las que contenían mayor puntuación, al cuestionarles él porque, nuevamente la convivencia, la reunión y el escucharse unos a otros fue el principal pretexto para definirla de esa manera. Mientras que a algunos profesores, materias e instalaciones saben que todavía les hacen falta algunas cosas (como lo dicen unos) para llegar a ser excelentes, se suma lo señalado anteriormente sobre la diversidad de los niveles de escolaridad entre alumnos, que exige que se tomen en cuenta en el proceso de enseñanza aprendizaje que se ofrece.

“Es excelente el reunirnos aquí porque hay muchas personas que ya están estáticas, jubiladas, se sienten agotadas o deprimidas y el venir aquí a convivir y aprender algo les hace bien. Para encontrar trabajo ya no es tan fácil, entonces si se ocupan en algo y tienen forma de hacerlo, pues que mejor, uno tiene que echarle ganas, yo quiero vivir más años y tengo que adaptarme a los cambios. Si es de baile, pues vamos a bailar pues, la cosa es convivir y mantenerse ocupado” (Ignacio 79 años).

“Definiría la idea como buena porque le faltan algunas cosas para ser excelente, por ejemplo una cafetería o sillas afuera de los salones, a veces tarda el maestro, tenemos que estar esperando y hay personas que tienen dificultad para estar mucho tiempo de pie y no hay donde sentarse” (Roberto 70 años).

“En la parte social la definiría como algo excelente, en lo demás difiero porque necesitamos calidad y cantidad, calidad en el fondo de todas las materias que están dando y cantidad en que sean más reducidos los espacios de una clase a otra” (Raúl 78 años).

“Sí la defino como excelente porque me gusta venir acá y qué bueno que está esta Universidad donde aprendemos algo y nos podemos juntar con los compañeros. Ya después me pasaré a la materia de inglés, para cuando vaya a ver a mi hija a Estados Unidos” (Odulia 76 años).

“Aún no es algo excelente porque todavía hay deficiencias, yo entiendo que está empezando y que con el tiempo van a ir mejorando ciertos aspectos. Por ejemplo la calidad de los maestros, las instalaciones y el nivel académico que están enseñando, pues deben tener en cuenta que aquí venimos gente de diversos niveles escolares. Me gustaría que hubiera maestros didácticos y que nos trataran como alumnos, no como niños, ya ves que muchos dicen que vuelven a ser niños, pero no. Los maestros deben saber tratar a las personas de la tercera edad” (Víctor 71 años).

Este último testimonio denota algo que es de suma importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje (y no solo para las personas de la tercera edad) cabría hacer la

siguiente pregunta ¿cómo se adecuarían los cursos, las dinámicas y las técnicas de enseñanza de los profesores? o mejor aun ¿tendrían que existir tales adecuaciones? oportuna me parece aquí la función del psicólogo educativo pues entran en juego factores (también desarrollados en la presente investigación) tales como: prejuicios, estereotipos, grupos, imágenes y por tanto formas de cómo deberían ser tratados los viejos por los profesores y por todo el personal que labora en tal institución, pues dicen: “me gustaría que nos trataran como alumnos, no como niños”.

Recordemos que las creencias que los profesores tienen sobre las capacidades de sus alumnos pueden repercutir seriamente en su rendimiento escolar o relaciones afectivas. Con el lenguaje ya lo veíamos, habría que tener cuidado en como lo utilizamos pues a fin de cuentas es el que crea y delinea nuestra realidad. Ambas cosas mencionadas, pueden afectar el desarrollo, comportamiento y sentimientos del adulto mayor, que a su edad se dan la oportunidad de entrar a un salón de clases y aprender lo que un maestro pueda enseñar.

Oportunidad. Al hablar de realidad social, de procesos de comunicación, de oportunidades y del significado que otorgan estos adultos mayores a pertenecer a la UTE Mixcoac se albergan narraciones que describen una serie de procesos simbólicos y que todos finalmente recaen en el gusto y en el gozo, que les causa el interactuar entre pasillos, salir de viaje, usar a los 76 años por primera vez una computadora, etc. Y de ello, de esas interacciones interpersonales, personas en relación con otras personas en el aula, se encarga la psicología social de la educación, al estudiar a las personas formando parte de grupos y de cómo esa pertenencia repercute en su aprovechamiento escolar.

“Nos dan la oportunidad de convivir con personas de nuestra misma edad y de tener los conocimientos que buscamos, cada quien escoge lo que más le conviene. Lo más significativo es que existe, que la crearon, que está aquí y que se aprovecha. Me doy cuenta que hay mucha gente interesada en venir” (Roberto 70 años).

“Como me gustan mucho las cosas de la iglesia, todas las hojitas que nos dan como los evangelios los copiaba, ahí me fijaba si las palabras tenían acentos o comas y así fui

aprendiendo. Yo veía que escribían y me quedaba mirando y decía yo nunca voy a prender eso y ahora ya le pico aquí y allá y me dicen no tengas miedo no le va a pasar nada a la computadora. Yo le he dicho al maestro que me tenga paciencia porque yo no estudie nada” (Odulia 76 años).

“Pues oportunidades en cuanto a preparación, no como una oportunidad de ir a solicitar un trabajo, sino más bien como una actualización; ya ves que ahora tienes que hacer los pagos por internet o para aportar conocimientos a los nietos o a la familia, por ejemplo yo que estudio ahorita computación. Pero la oportunidad más importante es tener conocimientos, no quedarme atrás con la tecnología, saber usar un cajero automático y manejar un teléfono celular. Lo que quiero es poder adaptarme y no quedarme atrás” (Víctor 71 años).

“Nunca imaginaba conocer más y menos ahora sobre computación, hasta mi familia me dice: cuando tenga la edad que tú, quiero hacer lo mismo que haces, nos estas poniendo un gran ejemplo porque ya estas grande” y eso a mí me hace sentir muy bien” (Odulia 76 años).

“Nos da la oportunidad de reunirnos entre pasillos e intercambiamos ideas y se va haciendo una amistad constante, entonces gracias a eso se organizan salidas fuera de la universidad y los agregamos en los directorios que hago y se les da a cada uno para poder comunicarnos, incluso hemos hecho viajes y esa amistad salió de aquí. Esa parte social me parece buena idea“(Raúl 78 años).

La interpretación y comprensión del significado de las acciones de los adultos mayores y de entre ellos mismos hacia las del prójimo, les lleva a dar un giro en sus vidas, pues ya lo decía en capítulos anteriores, la soledad y la ocupación del tiempo libre, son de los problemas que más afectan al adulto mayor. Y aquí se puede rescatar la siguiente idea, su satisfacción tiene un triple origen, por una parte, sanar la soledad que aqueja en casa, segundo acceder al aprendizaje o actualización de conocimientos y el ultimo pero no menos importante, el estatus y orgullo de tener algo que compartir sobre lo que aprenden en clase o sobre lo que narran entre los mismos compañeros.

Socialización. La socialización tiene relación con la internalización de la realidad, de sus normas, creencias y valores, así como con la identificación de agentes socializadores que hacen posible lo anterior, con la finalidad de que el individuo aprenda lo necesario de una cultura particular en la sociedad donde vive y modele su personalidad de acuerdo con unos patrones de conducta considerados por ella como adecuados.

Es así, que el tema de las relaciones sociales es un tema que se abarca y que necesitamos desarrollar en todas las etapas del ciclo evolutivo, pues requerimos de los demás para seguir existiendo y dar cuenta de quien somos, incluso para los adultos mayores, con sus características peculiares por supuesto, pero igual de importante como para todos. Se ha visto en las respuestas de los alumnos que el producto de la socialización se centra sobre el contenido del aprendizaje. Mismo aprendizaje que sirve para la transformación de su identidad, llevándolos a una nueva perspectiva con un conjunto de nuevas habilidades.

“Es importante, una de las cosas que debe tener un adulto mayor es poder socializar, tener actividades. Que los compañeros ya te invitan a un concierto, a un bar o a comer. Porque así ya no te encierras en tu casa, más bien abres tu espacio social” (Víctor 71 años).

“Te hace sentir a gusto en tu existencia, una etapa más que estas descubriendo” (Ignacio 79 años).

“Muy buena, por ejemplo yo voy a hablar de mi familia, cuando estamos en las reuniones y hay varias personas de la tercera edad, los jóvenes se comunican entre ellos y nos ignoran, no hay comunicación y aquí si la hay por qué todos somos iguales, hay médicos, abogados, ingenieros, hay de todas las posiciones sociales, pero la situación económica no nos limita, lo que nos une es la edad, las ganas de estar activos y de convivir” (Raúl 78 años).

“Yo creo que es bien importante y significativa la socialización para tenernos ocupados con personas que nos entienden” (Roberto 70 años).

“Está muy bien, porque yo por ejemplo pienso que me gustaría tener un amigo para platicar, pero nada más platicar, no como de novios, porque para eso ya estamos grandes. Cómo los hijos ya no tienen tiempo, ya están trabajando y uno ya está solo, así que si encontramos a un amigo o amiga ya no se está sola” (Odulia 76 años).

Recordemos que nuestra forma de vida depende de este tipo de narraciones que compartimos a diario y que involucran significados que están atravesados por nuestras prácticas socioculturales. Al narrar nos seguimos construyendo a nosotros mismos, ya lo dijo un estudioso de narrativa y significado: “Sin la capacidad de contar historias sobre nosotros mismos no existiría una cosa como la identidad”. Las narraciones actúan como fuentes de identificación, constituyen sujetos sociales, es decir, sujetos sujetos a un conjunto de significados que le permiten dar sentido a su experiencia individual y social.

Para finalizar se observa que cada una de las categorías aquí mencionadas mantienen cierta relación, pues de una depende otra y así sucesivamente. Los aprendizajes, el tiempo libre y la convivencia con personas de su misma generación son los que encierran el significado de pertenecer a tal espacio. La pertenencia les brinda un estatus y rol social que a su vez colabora a la formación de su propia identidad, pues el sentido de la identidad social está determinado por nuestra pertenencia a diferentes grupos, de ahí cuando con orgullo se oye decir a personas de tercera edad: soy alumno o alumna de la UTE Mixcoac.

Conclusión

Si bien se ocupó la narrativa como método de investigación y como vehículo para llegar a los significados que se buscaban a través de las narraciones, la ventaja fue conocer de manera particular y directa desde la propia perspectiva protagonista la información a través de relatos. Al final de la entrevista los alumnos de la tercera edad expresaron: “Espero que le ayude en algo”, “Gracias que me tomó en cuenta” y “Gracias por tu tiempo Iris”, se observa en primera instancia el agradecimiento que demuestran al darle una utilidad académica a sus experiencias y a que su participación haya sido de manera activa, pues a través de sus experiencias y sus modos de vida se genera el sentido a la vida social.

Explorando el contenido de los significados a través de la narrativa, se identifica que se encuentran con una nueva manera de vida y con mayores habilidades, en la que se vuelve a creer en sí mismos potencializando el uso de su tiempo libre. Las relaciones sociales, tan nombradas por los participantes forman parte sustancial de estos significados que se atribuyen a ser parte de un grupo de alumnos de la tercera edad, pues además los significados que tenemos en nuestro repertorio cultural se encuentran conformados sobre la base de las interacciones que mantenemos a diario.

Además de la actualización de conocimientos o aprehensión de ellos se observa el orgullo que les da el narrar que a su edad, ciertos días de la semana y en cierto horario, se alistan para poder llegar a tomar clases desde yoga, computación, francés, cultura mexicana, administración de negocios, modelado en barro, nutrición y muchas otras materias que ofrece esta universidad, a través de los siete ejes que se complementan unos con otros. Se tiene como finalidad que el alumno tenga una formación en la cual integre sus conocimientos que van desde el área artística, cultural, desarrollo humano, salud y activación física, cuidado del ambiente, social y tecnológica, para que a su vez puedan repercutir en el mejoramiento de la calidad de vida del adulto mayor.

Siendo la etapa en la que más pérdidas se sufren, ya sea por retiro del campo laboral, muerte de seres queridos y/o ausencia de los hijos, hace que las responsabilidades sean

menos y por tanto el tiempo libre sea mayor. Por lo que este espacio se convierte en más que un lugar donde aprenden, un lugar donde ellos mismos son los protagonistas y encuentran a personas con quienes tienen vivencias nuevas, comparten experiencias, debaten, aclararan dudas, ríen, etc.

Durante mi estancia en aquella universidad para la aplicación de la técnica de redes semánticas y entrevistas, observaba a la gente en la sala principal, la mayoría llegaba caminando sin ninguna dificultad, algunos en silla de ruedas, otros con bastón para apoyarse al caminar, pero el caso de un alumno (quien iba acompañado por su nieto) que llevaba consigo una silla de ruedas y una bolsa que almacenaba algunos líquidos que drenaban de su organismo, me hizo reflexionar sobre lo siguiente: no son cualquier tipo de adultos mayores de 60 años, son personas que aun con las debilidades que presenta el cuerpo por los años vividos, tienen la fortaleza de participar y de hacer de su tiempo algo productivo. Su nieto me platicaba sobre la preparación que tenía que tener su abuelo horas antes de asistir a sus clases y aunque decía que había días difíciles, su gusto y entusiasmo por asistir a ellas y convivir con sus compañeros era lo que motivaba a ese hombre.

Reforcé entonces la idea de que sin duda hay algo que se mueve entre ellos y son las ganas de sentirse activos, quizá algunos tengan las ganas de cursar los tres niveles de francés o italiano, otros más prefieran solo actividades físicas u otros como llegaron a mencionar solo van a “echar el relajo”. Pero ellos asisten, con o sin dolores, pues es algo que les alivia, que les mitiga, que les conforta, que les hace sentirse parte de algo y ese algo es la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac, que les brinda un estatus y un rol social diferente.

Los objetivos propuestos para esta investigación dan respuesta durante su desarrollo y se concluyen de la siguiente manera: Los significados que resaltan en esta investigación son tres: 1) actualización o aprehensión de conocimientos, que a su vez produce orgullo y satisfacción al sentirse capaces de romper con las tradiciones y darse la oportunidad de explorar nuevas opciones, 2) convivencia, el apoyo y el sentido de pertenencia que se produce mediante las interacciones es claro e indudable, se vuelve algo acogedor tener la posibilidad de convivir con personas de su misma generación y finalmente 3) uso del

tiempo libre, que aporta distracción, entretenimiento, ocupación y compañía, aunado a la disipación de la soledad que se pudiera llegar a padecer. Aspectos como la relajación, salud física y mental contribuyen y forman parte de las actividades con las cuales manifiestan que han obtenido un desarrollo personal, mismo que le brinda un estatus social más alto al adulto mayor y por ende tiene la posibilidad de influir de manera más activa en los comportamientos de las demás personas; ya lo decía una de las alumnas en la entrevista, respecto a lo que le comenta su familia “nos estas poniendo un gran ejemplo, cuando tengamos tú edad, queremos ser como tú”, alegría y satisfacción, además nuevamente de orgullo, son algunas de las sensaciones que narran los participantes a pertenecer al Centro de Educación Continua para Adultos Mayores, mejor conocido como Universidad de la Tercera Edad Mixcoac.

Otro punto a resaltar, son las relaciones interpersonales que se dan durante su asistencia a este espacio y puesto que todo depende de nuestras relaciones, el objetivo anterior se encuentra vinculado con este, primero, porque gracias a las relaciones que mantenemos a diario se encuentran edificados los significados que dan cuenta de nuestra vida en sociedad, segundo, se manifiestan como centrales las relaciones que han surgido entre compañeros por las redes de apoyo que se comparten. Se observa que si bien, los factores biológicos ya no son los mismos que en años anteriores, el salir a tomar el café, platicar mientras comienza la clase, compartir consejos, charlar por internet, salir de viaje, celebrar la navidad o los cumpleaños, etc., esto no limita a que se haga esa reunión de personas de la tercera edad.

Vemos entonces que lo académico es primordial, pero la convivencia es lo que lo hace único y esencial para la vida de estas personas. Un lugar que desde el nombre que está incluido en la fachada del edificio, les informa que es un lugar especialmente para ellos, en el que además algunos de sus profesores son también adultos mayores. De modo que se habla de una doble oportunidad, para los que acceden teniendo el rol de alumnos y para los que disfrutan de seguir laborando aun a su edad, dado las pocas oportunidades de trabajo en nuestro país.

Por otra parte, la construcción de significados que poseemos y los aquí indagados adquieren forma mediante la socialización y el lenguaje, de ahí que los discursos inciden en la construcción de los esquemas de autopercepción y autovaloración de las personas mayores, dichos esquemas varían según el contexto en el que son enunciados, por ejemplo, en algunos lugares los viejos como les llaman, son merecedores de respeto y admiración por su experiencia y años vividos. Mientras que en nuestra cultura occidental, se hace necesario resignificar este concepto por todos los estereotipos y prejuicios de los que se encuentra rodeado, al hablar de re significar la vejez, se habla de hacer modificaciones en la manera en que se describe tal etapa, pues esto modelará a las personas sobre cómo ser percibidos y valorados socialmente.

Bajo esta perspectiva, vemos que además del aspecto biológico se encuentra la parte social, y que gran parte de ella constituye la mente, los pensamientos, las formas de vida, etc., siendo así que los significados expresados a manera de relatos y a través del lenguaje tienen la función de darle sentido a nuestros actos, a nuestra realidad misma. Con esto llegamos a que los significados otorgados representan el agrado y satisfacción por la creación de estos proyectos, que albergan bienestar, entusiasmo, compañía, distracción y esparcimiento entre personas de su misma generación.

Lo cierto es que a sus cuatro años de apertura hay cosas que se pueden ir perfeccionando, por una parte los espacios de recreación, que son importantes para los alumnos, por ejemplo la creación de una cafetería o un lugar central de convivencia en el que pudieran relacionarse con grupos de diferentes materias. Por otra parte, la organización de las materias en cuanto a las sesiones por semana, el cubrir con las necesidades de aprendizaje que tienen los alumnos, pues el tener variados niveles de escolaridad desde primaria a doctorado hace que los grados de comprensión y aprehensión de conocimientos sea una tarea un tanto compleja y ese sería uno de los obstáculos para no cumplir con los objetivos educativos y no por ser precisamente un adulto mayor. Aquí, la actitud desde los administrativos hasta los profesores que guían las actividades, son de suma influencia, ya que repercute en su proceso de aprendizaje y en las emociones que genera al alumno, es decir, no se trata de consentir, ni menospreciar sus capacidades, si no de enseñar sin

condescender, pues si eso se hiciera caeríamos en seguir reforzando los estereotipos sobre la incapacidad de realizar actividades, que los alumnos por supuesto podrían hacer.

Y puesto que la finalidad de la Universidad de la Tercera Edad Mixcoac es brindar al adulto mayor un espacio de educación integral que comprenda las necesidades de aprendizaje, desarrollo físico y mental, así como el acceso al manejo de nuevas tecnologías y la ocupación del tiempo libre, los alumnos gustosos de ser parte de este proyecto dan los siguientes mensajes a los lectores:

“Yo les animo y digo que vengan, que está muy bonita y que además aprendemos algo” (Odulia 76 años). “Yo siento alegría, siento superación, me gustaría que hubiera centros más cercanos para los que venimos de lejos, ojala que se pueda hacer e ir ubicando donde hay más gente que pueda participar en estos espacios” (Víctor 71 años). “Lo bueno es que esta aquí, que la crearon y ahora hay que aprovecharla, porque es muy importante nuestra universidad” (Roberto 70 años). “Lo que importa es que todo mundo salga adelante, que cumpla, es necesario que se haga el compromiso alumno y maestro” (Ignacio 79 años). “Nosotros los viejos para muchas comunidades somos muy importantes porque toda la experiencia que tenemos se la podemos delegar a los jóvenes. Desgraciadamente nuestro sistema ya nos ve obsoletos, ahorita lo que vale es el tener y no el ser. Sería bueno hacer una especie de enlace entre los jóvenes y los viejos” (Víctor 71 años).

Con esto se llega a que las personas narramos historias o sucesos los cuales dan significado a nuestro mundo. Los significados son esos que simplemente hacen que nuestra existencia tenga sentido y no se encuentre hueca, son esos que ahora narran los adultos mayores sobre ser parte de la UTE Mixcoac.

Referencias

Arroyo, M. C. (2011). Sentirse “una carga” en la vejez: ¿realidad construida o inventada? *Revista Kairós Gerontología*, 14 (6).

Bertoglia, L. (2005). La interacción profesor-alumno. Una visión desde los procesos atribucionales. *Revista de la escuela de psicología facultad de filosofía y educación*, IV, 57-73.

Biglia, B. y Bonet, J. (2009). La construcción de narrativas como método de investigación psico-social. Practicas de escritura compartida. *Forum Qualitative Sozialforschung/ Forum: Qualitative Social Research*, 10 (1).

Blanco, A. (2005). *Psicología de los grupos*. Madrid: Prentice Hall.

Bruner, J. (1990). *Actos de significado, más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza.

Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

Bruner, J. (2003). *La fábrica de Historias: derecho, literatura, vida*. Argentina: Fondo de Cultura Económica de Argentina.

Bolívar, A. (2002). “¿De nobis ipsis silemus?”. Epistemología de la investigación biográfico narrativa en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4 (1), 1-26.

Boocock, S. (1992). *Introducción a la sociología de la educación*. Argentina: LIMUSA.

Cabruja, T., Iñiguez, L. y Vázquez F. (2000). Cómo construimos el mundo: relativismo, espacios de relación y narratividad. *Revista Anàlisi Quaderns de comunicació i cultura*, (25), 61-94.

Canto, J. M. (1998). *Psicología de los grupos estructura y procesos*. Málaga: Aljibe.

Corraliza, J. A. (2000). Vejez y sociedad: dimensiones psicosociales. En Fernández Ballesteros, R. *Gerontología Social*. Madrid: Pirámide.

Díaz, C. (2007). Narrativas docentes y experiencias escolares significativas: relatando el sentido de ser maestro. *Revista científica Guillermo de Ockham*, 5 (2), 55-65.

Domenech, M. (2004). Grupos, movimientos colectivos e instituciones sociales. En Ibáñez Gracia, T., *Introducción a la Psicología Social*. España: UOC.

Feliu, J. (2004). Influencia, conformidad y obediencia. Las paradojas del individuo social. En Ibáñez Gracia, T. *Introducción a la Psicología Social*. España: UOC.

Fernández, P. (1994). *La psicología colectiva, un fin de siglo más tarde*. Barcelona: Anthropos.

Fernández, P. (2004). *La sociedad mental*. Barcelona: Anthropos.

Gonzales, M. R. (2000). *Cuando la tercera edad nos alcanza: crisis o retos*. México: Trillas.

Ibáñez, T. (coord.) (2004). *Introducción a la psicología social*. España: UOC.

Ibáñez, T. (2003). El giro lingüístico. En Iñiguez Rueda, L. (ed.) *Análisis del discurso, manual para las ciencias sociales*. Barcelona: UOC.

Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores (INAPAM). (s.f). recuperado el 23 de Agosto de 2014, de <http://www.inapam.gob.mx/es/INAPAM/home>

Instituto para la Atención de los Adultos Mayores en el Distrito Federal (IAAM). (s.f). recuperado el 18 de Agosto de 2014, de <http://www.adultomayor.df.gob.mx/>

Consejo Nacional de Población (CONAPO). (s.f). recuperado el 20 de Octubre de 2014, de <http://www.conapo.gob.mx/>

Iñiguez, L. (2003). El lenguaje en las ciencias sociales: fundamentos, conceptos y modelos. En Iñiguez Rueda, L. (ed.) *Análisis del discurso, manual para las ciencias sociales*. Barcelona: UOC.

Iñiguez, L. (2003). El análisis del discurso en las ciencias sociales: variedades, tradiciones y práctica. En Iñiguez Rueda, L. (ed.) *Análisis del discurso, manual para las ciencias sociales*. Barcelona: UOC.

Iñiguez, L. (ed.), (2003). *Análisis del discurso, manual para las ciencias sociales*. Barcelona: UOC.

Marín, M. (2002). *Procesos psicosociales en los contextos educativos*. Madrid: Pirámide.

Martínez, A. y Montenegro, M. (2014). La producción de narrativas como herramientas de investigación y acción sobre el dispositivo de sexo/genero: Construyendo nuevos relatos. *Quaderns de Psicologia*, 16 (1), 111-125.

Mendoza, J. (2004). Las formas del recuerdo. La memoria narrativa. *Revista Athenea Digital*, (6), 1-16.

Mendoza, J. (2007). *Pensamiento, Lenguaje y Memoria*. México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C.

Mendoza, J. (2009). El transcurrir de la memoria colectiva: La identidad. *Casa del tiempo*, 2 (17), 59-68.

Morales, J. (2007). *Psicología Social*. Madrid: Mc Graw Hill.

Morris, C. y Maisto, A. (2009). *Psicología*. México: Pearson.

Monroy, A., Jaguey, I., y Perdomo, M. (2010). *Viejos ayer, hoy...sin mañanas. Adultos Mayores y adicciones*. México: Nandela.

Moscovici, S. (1984). *Psicología social I influencia y cambios de actitudes, individuos y grupos*. Barcelona: PAIDÓS.

Orozco, I. (2006). Imágenes de la vejez. En Robles Silva, L., Vázquez Palacios, F., Reyes Gómez, L. y Orozco Mares, I. *Miradas sobre la vejez: un enfoque antropológico*. México: Plaza y Valdés.

Ovejero, A. (1988). *Psicología Social de la Educación*. Barcelona: HERDER.

Papalia S., Sterns H., Feldman R. y Camp C., (2009). Desarrollo adulto y vejez en un mundo cambiante. En *Desarrollo del adulto y vejez*. México: McGraw Hill.

Raigada, J.L. (2002). Epistemología, metodología y técnicas del análisis de contenido. *Estudios de sociolingüística*. III (1), 01-42.

Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe.

Robles, L., Vázquez, F., Reyes, L. y Orozco, I. (2006). *Miradas sobre la vejez: un enfoque antropológico*. México: Plaza y Valdés.

Santos, M. (2006). *La escuela que aprende*. Madrid: Morata.

Sisto, V. (2012). Análisis del Discurso y Psicología: A veinte años de la revolución discursiva. *Revista de psicología*, XXI (1), 185-208.

Taylor, S. J. y Bogdan, R. (2010). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. España: Paidós.

Valdez, J. (2005). *Las redes semánticas naturales, uso y aplicaciones en psicología social*. México: UAEM.

Villavicencio, F. (2012). Prejuicios y Estereotipos que perciben los niños de emigrantes de sus compañeros de escuela: *MASKANA*. III (1).

Vygostki, L. (1995). *Pensamiento y Lenguaje*. Barcelona: Paidós.

Yuni, J. A., Urbano, C. A. y Arce, M. C. (2003). *Discursos sociales sobre el cuerpo, la estética y el envejecimiento*. Córdoba Argentina: Brujas.

Anexos

ANEXO 1
TÉCNICA 1. RED SEMANTICA

DATOS:

EDAD _____ SEXO _____

INTRUCCIONES: En seguida se presenta un listado vacío, donde deberás anotar las cinco primeras palabras que te lleguen a la mente y que hayas relacionando con la palabra *UNIVERSIDAD DE LA TERCERA EDAD*. Después enuméralas del uno al cinco, considerando que la palabra que tenga el número uno sea la que mejor defina a la Universidad de la Tercera Edad y el número cinco la que menos importancia tenga.

UNIVERSIDAD DE LA TERCERA EDAD

<i>1.</i>	<i>Número</i>
<i>2.</i>	<i>Número</i>
<i>3.</i>	<i>Número</i>
<i>4.</i>	<i>Número</i>
<i>5.</i>	<i>Número</i>

¡Gracias por tu colaboración!

ANEXO 2

RESULTADOS DE RED SEMÁNTICA

N.	Palabra definidora	Frecuencia	Calif. 1	Calif. 2	Calif. 3	Calif. 4	Calif. 5	Valor semántico
1	Acceso	1	1					5
2	Aceptación	1		1				4
3	Acierto	1					1	1
4	Actitud	1				1		2
5	Actividad	16	4	4	3	3	2	53
6	Actualización	10	3	1	5		1	35
7	Agradecimiento	1				1		2
8	Alegría	16	1	3	3	3	6	38
9	Alternativa	1					1	1
10	Amistad	16		1	6	3	6	34
11	Amor	2		1			1	5
12	Aportación	1			1			3
13	Apoyo	8			3	2	3	16
14	Aprendizaje	38	14	9	7	2	6	137
15	Atención	2		1	1			7
16	Autoestima	4	1	2		1		15
17	Belleza	1					1	1
18	Calidad	2	1			1		7
19	Cambio	6	1	2		2	1	18
20	Capacitación	4		1		2	1	9
21	Clases	1				1		2
22	Colaboración	2				1	1	3
23	Compañía	19	2	8	4	4	1	63
24	Compartir ideas	1			1			3
25	Complemento	1					1	1
26	Comprensión	4	1	1			2	11
27	Comunicación	6	1	2	2	1		21
28	Conocimientos	22	6	7	2	5	2	76
29	Constancia	1			1			3
30	Convivencia	39	3	10	5	12	9	103
31	Coordinación	1	1					5
32	Creatividad	1		1				4
33	Cultura	6	2	2	1	1		23
34	Cursos	2		1	1			7
35	Desarrollo	31	7	6	8	3	7	96

	personal							
36	Destruir mitos	1			1			3
37	Dinamismo	1				1		2
38	Disciplina	3			2	1		8
39	Distracción	26	4	3	5	5	9	66
40	Educación	3	1	1	1			12
41	Ejercitar	9		3	1	3	2	23
42	Enseñanza	4	1		1	2		12
43	Entusiasmo	8	1		1	4	2	18
44	Escuela	1					1	1
45	Esparcimiento	4	1		2	1		13
46	Estudio	5	1	2	1	1		18
47	Excelencia	13	8	2		1	2	52
48	Faltan carreras	1					1	1
49	Felicidad	7	1	1	1	2	2	18
50	Formación	7	1		1	3	2	16
51	Fortalecimiento	2		1		1		6
52	Fuente de información	1		1				4
53	Horarios normales	1			1			3
54	Ilusión	3	1	1	1			12
55	Instalaciones inapropiadas	1				1		2
56	Integración	7	2		4	1		24
57	Libertad	1	1					5
58	Libros	1		1				4
59	Materias	1					1	1
60	Motivación	6	2	2	1		1	22
61	Necesaria	7		3	2	1	1	21
62	No es universidad	1	1					5
63	Ocupación	10	4	1		4	1	33
64	Oportunidades	15	6	1	3	1	4	49
65	Orgulloso	6	1	2	1	2		20
66	Panacea	1			1			3
67	Personalidad	1					1	1
68	Prevención	1		1				4
69	Profesores	2			1		1	4
70	Proyecto de vida	1	1					5

71	Relajación	12	2	1	1	3	5	28
72	Respeto	3			2		1	7
73	Responsabilidad	2		1			1	5
74	Retos	3	1	1		1		11
75	Saludable	12	3	2	5	2		42
76	Seriedad	1					1	1
77	Servicio	3				3		6
78	Similares	1					1	1
79	Sin biblioteca	1			1			3
80	Socialización	14	4	3	1	4	2	45
81	Tecnología	1			1			3
82	Terapia	2	1	1				9
83	UTE	1	1					5
84	Útil	5			1	2	2	9
85	Valores	2		1	1			7
86	Vitalidad	5			1	1	3	8

ANEXO 3

GUIÓN DE ENTREVISTA A ALUMNOS DE LA UTE MIXCOAC

El objetivo de este trabajo es poder conocer la opinión de las personas que asisten a la UTE Mixcoac, únicamente me importa conocer el punto de vista de ustedes y no el de las autoridades de este espacio. Por ello pido que sea lo más sincero posible en sus respuestas, y solo me pueda dar su nombre de pila.

¿Qué aprendizajes se le han hecho más significativos? ¿Por qué le gusta aprender?

¿Cómo describiría la convivencia que tiene con sus compañeros?

¿Usted cree que esta universidad aporta algo para su desarrollo? ¿De qué manera?

¿Considera que esta institución le brinda conocimientos? ¿Qué tipo de conocimientos?

¿Qué tipo de actividades son las que le distraen, al estar aquí?

¿Le resulta importante contar con la compañía de las personas con que se rodea en este espacio? ¿Porque le gusta sentir esa compañía?

¿Qué tipo de actividades realiza aquí que sean de su mayor agrado?

¿Usted definiría a la UTE (Universidad para la Tercera Edad) como algo excelente?

¿Qué tipo de oportunidades le trae ser miembro de esta institución?

¿Para usted cuales son las más significativas?

¿Cree que aquí se encuentran espacios para socializar?

¿Cuál es su opinión acerca de la socialización en esta etapa de su vida?

¿En términos de salud física considera usted que la universidad les aporta algo?

Y en relación al ejercicio mental, ¿qué me podría decir?

Estar en esta universidad, ¿le genera algún sentimiento de alegría? ¿Por qué?

Nárreme algún hecho que le haya causado alegría

¿Piensa que la actualización es una herramienta que se propicia este lugar?

Además de asistir aquí, ¿tiene alguna otra ocupación?

¿La relajación, sería parte importante de su pertenencia a este lugar?

Durante este tiempo que ha permanecido aquí, siente que se ha integrado a esta institución

¿Cómo se ha sentido? ¿Ha tenido algún obstáculo?

Para finalizar, ¿le gustaría agregar algo más?

ANEXO 4
TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS CON LOS ALUMNOS DE LA UTE
MIXCOAC

Entrevista 1

El objetivo de este trabajo, es poder conocer la opinión de las personas que asisten aquí a la Universidad de la Tercera Edad. Únicamente me importa conocer su punto de vista, no el de los maestros, ni el de las autoridades de este espacio. Por ello pido que sea lo más sincero posible en sus respuestas, solo me puede dar su nombre de pila y su edad.

¿Cuál es su nombre?

Roberto.

¿Cuántos años tiene Don Roberto?

70 años.

¿Qué aprendizajes se le han hecho más significativos?

Bueno hasta ahorita, lo que más me ha aportado gusto conocimiento. Lo he aceptado, lo he visto excelente en las clases de homeopatía que tome, primero y segundo nivel y flor de bach, igual primero y segundo nivel.

¿Es eso entonces lo que se le ha hecho más significativo?

Si, por que aprende uno, cosas que se aplican en la vida diaria, aprende uno a hacer medicamentos sobre todo en homeopatía tanto como primeros auxilios para la familia, como para amistades y es bonito poder ayudar a las personas, aportándole algunos medicamentos que necesitan verdad.

¿Qué me podría decir acerca de por qué le gusta aprender?

Porque yo creo que, en la vida el aprendizaje es muy necesario, no. Yo creo que cada día de nuestra vida, tenemos que aprender algo. El día que ya no tengamos la necesidad de aprender algo, pues ya no tiene chiste vivir.

¿Cómo describiría la convivencia que tiene aquí con sus compañeros?

Muy buena, muy buena. A pesar de que somos personas de la tercera edad, creo que es una convivencia bonita, conocer personas, hacer más amistades y aparte de la relación que tenemos dentro del aula, tenemos comunicación a través de internet. No con todos, pero sí con algunos.

¿Usted cree, que esta universidad aporta algo para su desarrollo?

Claro que sí, yo creo que es bien positivo, el que tuvo la idea de crear estas universidades, creo que acertó bastante bien, porque nos da la oportunidad a las personas como de mi edad a tener más conocimiento.

¿De qué manera cree que aporta algo para su desarrollo?

A través de las materias que nos imparten y que son para nosotros importantes para tener conocimientos, sobre todo pues cada quien tiene idea diferente en tomar materias de acuerdo a sus necesidades o a sus gustos.

Entonces, ¿usted piensa que esta universidad le brinda conocimientos?

Claro que sí.

¿Qué tipo de conocimientos, quisiera agregar algo más aparte de la homeopatía?

Pues sí, también he tomado clases de computación, que también son muy importantes para llevar a cabo mi trabajo y mi relación con compañeros y con amigos, y que antes no tenía esa oportunidad y ahora ya los obtuve y ya llevo a cabo el manejo del correo electrónico. Entonces ese sería uno de los conocimientos más significativos que me ha ayudado a la relación con mis amigos.

¿Qué tipo de actividades le distraen al estar aquí?

Pues realmente nada más es la clase, la que recibimos, la impartición de la materia.

¿Por qué le gusta distraerse de esta manera?

Como ya soy jubilado, aunque yo en lo particular soy una persona muy ocupada gracias a Dios, tengo muchas actividades fuera de, pero como que fue parte de, del desarrollo, de la continuidad de mi edad. Tener la oportunidad de aprender y tener la convivencia de mis compañeros.

¿Le resulta importante entonces, contar con la compañía de las personas con quienes se rodea en este espacio?

Si, como no.

¿Por qué le gusta sentir esa compañía?

Bueno yo creo que aunque yo en lo particular en mi familia, en mi hogar no me falta nada, pero creo que es como un complemento de nuestra vida diaria como personas ya grandes.

¿Qué tipo de actividades realiza aquí, que sean de su mayor agrado?

Pues es tomar la materia que nos imparten, pues realmente no estamos mucho tiempo, pero el tiempo que estamos es aprovechar las enseñanzas de los maestros.

¿Usted definiría a la Universidad de la tercera Edad como algo excelente?

Aunque faltan algunas cosas para ser excelente, creo que está bien, es muy buena.

¿Cómo que cosas cree que le haría faltan?

Por ejemplo, en ocasiones nos tienen afuera del salón por qué no llega aun el maestro, es poco tiempo, unos cinco o diez minutos, pero hay personas que yo veo que tienen dificultad para estar mucho tiempo de pie y no hay donde sentarse. Cuando menos unas dos o tres sillitas que hubiera o banquitas afuera de las aulas seria excelente.

Y la otra, tener la oportunidad dentro de la universidad de tener una cafetería o a lo mejor una maquina extendedora de café, refrescos o galletitas. Porque tenemos que salir a la esquina a comprar algo, cuando hay la necesidad de.

Ahora, ¿Qué tipo de oportunidades, le trae ser miembro de esta institución?

¿Oportunidades? No, como que no pesco bien la pregunta.

En el ejercicio pasado comentaban dentro de las primeras palabras que definían a la universidad, como una oportunidad. En este caso ya nos dijo una que es el desarrollo que ha obtenido y los conocimientos. Además de esas que otra oportunidad cree que le brinda permanecer en este lugar.

Pues que tiene uno la facilidad de asistir, fuera de la otra universidad (campus cumbres) más cerca y más fácil de llegar.

Para usted, de estas oportunidades que ya me ha mencionado anteriormente, ¿cuál sería la más significativa?

Pues la más significativa es que existe, que la crearon, que está aquí y que se aprovecha. Y que me doy cuenta que hay mucha gente interesada en venir y aunque cuesta, aunque hay que pagar pero que nos dan la oportunidad de convivir con personas de nuestra misma edad y tener los conocimientos que buscamos de acuerdo a la cantidad de materias que nos imparten, cada quien escoge lo que más le conviene y esto es una gran oportunidad porque hay una gran variedad de las mismas.

¿Cree que aquí se encuentran espacios para socializar?

Pues en cierta forma si, por que hace uno amigos y se vuelve uno un poco más sociable, por que como lo dije hace rato y lo repito tiene uno la oportunidad de que aunque estemos fuera del aula o la universidad tenemos la oportunidad de comunicarnos, ya por la confianza, porque ya nos conocimos, porque ya sabemos más o menos cómo es la persona entonces sigue uno teniendo estas relaciones.

¿Cuál es su opinión acerca de la socialización en esta etapa de su vida?

Yo creo que bien importante, porque es muy significante para tenernos ocupados con personas que nos entienden y nos comprendemos, eso es lo más importante.

¿En términos de salud física, considera usted que la universidad les aporta algo?

De salud física, a través de las materias que imparten hay materias que si van enfocadas a lo de la salud física, aunque yo no tome ninguna de esa, verdad.

Y en relación al ejercicio mental, ¿Qué me podría decir?

¿Específicamente de alguna materia o en general?

En general.

Pues yo creo que es importante en el sentido de que si estas tomando una materia tiene uno la mente activa y es bueno tener la mente activa.

Estar en esta universidad, ¿le genera algún sentimiento de alegría?

Si, el día que llega, ósea por ejemplo en mi caso, hoy que ya venía el jueves, pues me da gusto que ya voy a venir y voy a tomar mi clase y voy a ver a mis compañeros (risas).

Me podría narrar algún hecho que le haya causado alegría, dentro de este lugar.

Pues el más cercano fue en diciembre del año pasado, el 12, cuando nos organizamos para hacer nuestra comida de fin de cursos y aprovechado la navidad convivimos y compartimos todos los compañeros.

¿Piensa que la actualización es una herramienta que se propicia en este lugar?

Yo creo que sí, sobre todo en ciertas materias, sobre todo en las áreas de computo. El equipo que hay en las áreas de cómputo está actualizado totalmente y eso nos ayuda mucho para realizar nuestro trabajo dentro de la materia.

Además de asistir aquí, ¿tiene alguna otra ocupación, verdad? Como me comentaba

Sí, tengo diferentes ocupaciones.

Podría mencionar alguna, si lo desea

Si como no, en este caso mi padre falleció el año pasado y yo me encargo ahora de estar continuamente en su casa porque tiene algunos espacios de siembra, el vive en el estado

México, en Huixquilucan vivía, perdón y ahora yo me encargo ir a labrar, a sembrar, a hacer algunas actividades que él hacía y yo las tengo que hacer ahora. Aunque no al cien por ciento, no como él (risas).

Durante este tiempo que ha permanecido aquí, ¿siente que se ha integrado a esta institución?

Creo que sí, me da un orgullo portar mi credencial de la universidad y comentar con algunas amistades que vengo a la universidad y que tengo mi credencial y algunos se quedan sorprendidos, me dicen ¿Cómo a la universidad? Y es más les comento, no es simplemente la Universidad también se le llama campus Mixcoac, poniéndole más cache (risas).

¿Cómo se ha sentido en esta integración?

Bastante bien, bastante bien y aquí estaré hasta que Dios y la vida me lo permitan.

¿Ha tenido algún obstáculo?

No, ninguno en absoluto todo ha sido positivo.

¿La relajación, sería parte importante de su pertenencia a este lugar?

Si, si, por que regreso a casa en la tarde y me siento útil, me siento que hice algo bueno, siento que aproveche bien el tiempo.

Ya para finalizar ¿quisiera agregar algo, que usted crea que la demás gente debe conocer y que quiera compartir sobre el ser parte de este espacio?

Si, realmente ignoro el motivo o las razones de lo que le voy a decir y me da tristeza que mucha gente paga todo lo que se tiene que pagar, inscripción, certificado médico, pago de la materia y que vienen los primeros días estamos saturados en el salón y después se van yendo, se van yendo ya no regresan y si ya pagamos pues hay que aprovechar, si tuvimos el valor o la disponibilidad de venir a hacer nuestros tramites, inscribirnos y hacer todo pues hay que seguirle. Yo creo que esas personas deberían de hacer un sacrificio, si para

ellos es sacrificio, pues cuando menos aprovechar el dinero que pagamos, porque la Universidad aporta cosas muy buenas.

¿Algo más Don Roberto?

Si, buscar la forma, ya es como comentario fuera de esto, pero a veces cuando llueve hay muchas goteras en la parte alta de la Universidad, no se que se pueda hacer, no conozco para decirles se puede hacer esto, esto y esto no. Pero si cuando llueve fuerte tenemos muchas goteras en la parte alta.

Pues nada más que la entrevista fue interesante, que me siento bien a gusto y ojala sea para lo que estoy pensando, para que nos sintamos a gusto y para que veamos que es importante estar en esta Universidad.

Bueno, pues muchas gracias Don Roberto le agradezco su colaboración

Estoy para servirle y aquí a sus órdenes.

Entrevista 2

El objetivo de este trabajo, es poder conocer la opinión de las personas que asisten aquí a la Universidad de la Tercera Edad. Únicamente me importa conocer su punto de vista, no el de los maestros, ni el de las autoridades de este espacio. Por ello pido que sea lo más sincero posible en sus respuestas, solo me puede dar su nombre de pila y su edad.

¿Cuál es su nombre?

Ignacio.

¿Cuántos años tiene Don Ignacio?

Ya casi ando en los en los 80, tengo 79.

¿Qué aprendizajes se le han hecho más significativos?

Nada más estoy llevando computación, no llevo otra materia, pero comentarios de otros compañeros si se me hacen muy interesantes.

¿Por ejemplo, como qué?

Por ejemplo lo de la hidroponía, que también me llama la atención y si tengo la oportunidad voy a tomar el curso. Trata del cultivo de las plantas para poder por ejemplo declavar que nos sirven para alimentarnos pues, es muy interesante el cultivarlo digamos en la zotea de las casas.

Dice que solo toma la materia de computación, pero ¿cree que hay algo que ha aprendido además de los conocimientos de computación que se haya hecho significativo?

Pues el convivir con los compañeros, es muy interesante.

¿Por qué cree que es interesante?

Pues si por que digamos a mi edad, ya muchas personas a mi edad están cansados, retirados, pero a mi llama la atención de venir y digo si voy como no. Y si me llama la atención la computación, es muy interesante. Aunque le estamos dando nada más una barrida general. Aunque sea prender y apagar la computadora ya lo sé.

¿Para qué ha utilizado ese tipo de conocimientos?

Para ayudar a mis nietos, por ejemplo a los chiquitos, bueno pues ya les indico que se puede hacer o que podemos hacer, que muchas veces ellos saben más que yo, eh. Además ahorita que estamos viendo lo del correo, yo tengo un hijo que está en Holanda y puedo comunicarme con él. Esto es muy interesante.

¿Por qué le gusta aprender?

Pues porque conoces más el medio en el que uno vive, ya uno así ve la televisión y sabes de qué te están hablando.

¿Cómo describiría la convivencia que tiene aquí, con sus compañeros?

Buena, muy buena.

¿Por qué?

Porque con la edad que tenemos, pues nos entendemos mejor. Pues probablemente si estuviera yo en una clase donde hay jóvenes me sentiría mal porque ellos están más despiertos, todos los jóvenes están más despiertos, en cuestión de las materias.

¿Usted cree, que esta universidad aporta algo para su desarrollo?

Pues claro si, si diría que no pues mentiría, porque si me ha sido útil. Únicamente que uno saborea más sus vivencias, estamos en una época muy diferente de cómo yo empecé a formarme.

Yo la primaria, primero la estudie en una escuela haya en el pueblo y pues según ya había hecho hasta el sexto año, pero oh sorpresa de que después me cambiaron, porque ahí no había sexto año ya que había un solo maestro que atendía creo que a tres niveles cuarto, quinto y sexto año. Ósea teníamos la suerte de tener un maestro que llegara ahí al pueblo, pero después ya fui a donde si salen los certificados y ahí ya fue diferente, ya había muchos alumnos. Según yo ya había salido de sexto, pero me baje a cuarto y pues si estuvo más o menos mi nivel, de lo que me había enseñado mi maestro haya en el pueblo.

Además de los conocimientos de computación ¿quisiera agregar algo más acerca de los conocimientos que le ha brindado esta institución?

Pues únicamente la convivencia.

¿Qué tipo de actividades le distraen al estar aquí?

Pues las cosas nuevas que nos indica el maestro, ya que nos es útil la computación. Por ejemplo la computación que nos sirve para almacenar información, fotografías, es muy interesante eso. Y como consigue uno dibujar, bueno, deberás que me quedo chico en opinar, pues, lo que se puede lograr en esa materia es demasiado.

¿Por qué le gusta poder distraerse de esta manera?

Si es una distracción, porque de hecho yo ya no trabajo, no trabajo entre comillas, porque ahí en la casa es mucho lo que se hace. Pero estoy ocupado en el mantenimiento de un

jardín de niños, del que mi esposa está al frente, ella es la directora y pues yo ahí ando con ella.

¿Le resulta importante entonces, contar con la compañía de las personas con quienes se rodea en este espacio?

Si como no, es muy padre relacionarse. Ya comentamos con respecto a la materia o hay compañeros que ya han tomado otras materias y me han platicado de cómo es la materia.

¿Por qué le gusta sentir esa compañía?

Porque son amistades más, que me aportan sus vivencias y yo las mías y así. Por ejemplo hablando de salud, que a mí me operaron de esto, que a mi operaron de esto otro y así, etc. O donde vives tú, o donde vivo yo, o los problemas de transporte.

Por otra parte ya me decía que la actividad que es de su mayor agrado es lo de computación. ¿Usted definiría a la Universidad de la tercera Edad como algo excelente?

Si, por que hay muchas personas que están ya estáticas, que ya se sienten agotados pero les hace muy bien venir, convivir y aprender algo. A lo mejor por situaciones familiares o económicas seguramente. Por ejemplo dejan su actividad que tienen, su trabajo y por no ocuparse en otra cosa se deprimen, se deprimen y si en su situación familiar hay problemas o que se yo. Y es muy común eso, se comenta que la gente se jubila si no busca otra actividad se deprime.

Yo soy pensionado, me liquidaron y la verdad me fue muy útil porque necesitaba yo precisamente dinero para legalizar mi propiedad que me dejaron mis padres, me acuerdo yo, que ese dinero que me dieron se aprovecho en el momento, me fue muy útil.

Pero si la universidad de la tercera edad le da oportunidad a la gente mayor de ocuparse en algo, porque claro ya para querer trabajar y ser empleados ya no es tan fácil, se complica encontrar trabajo. Entonces si se ocupan en algo y tienen forma de hacerlo, pues que mejor.

Yo invito a mi consuegro por que le quitaron su trabajo y pues se sentía deprimido precisamente y le dije hay esto y esto, pero no quiere, no quiso pues. Su actividad era ser dibujante y pues precisamente por la computación bajo su trabajo y trabajaba haciendo caricaturas, en una compañía que hace revistas, de esas para entretenerse y por la actividad de la computadora pues ya no tuvo trabajo. Después tomo curso de serigrafía pero no le llamo la atención y yo le digo vaya acá hay muchas actividades en las que puede ocuparse a lo mejor le gustan, pero nomas ahí quedo. Y es más chico que yo tiene como 65 años, pero uno tiene que echarle ganas, porque si no se va uno más rápido y yo quiero vivir más. Hay que adaptarse a los cambios.

Seguiré motivando a mi consuegro y a otras personas que les he comentado, porque si me parece muy interesante esta parte del gobierno. Yo pienso que es un apoyo para todas las personas que están desocupadas y que tengan interés en algo, si es de baile, pues vamos a bailar pues, la cosa es convivir y mantenerse ocupado.

Anteriormente ¿cree que había este tipo de oportunidades?

Claro que no, pienso que ahora las hay porque en parte el gobierno se quiere dar a notar más, no sé quién sería el que intervino en esto, si algún trabajador social o quien, pero es muy bueno.

Yo estoy sorprendido de personas que conozco y vienen de muy lejos haya por Chalco y sobre todo el transporte esta lejísimos y sin embargo tienen interés y vienen. Es mujer la que viene de por allá y pues ustedes las mujeres tienen más apego al hogar y pues no siempre se puede, pero sin embargo si se puede porque le echan ganas. Yo realmente no se su dinámica familiar, pero con las que he platicado aquí, tienen hijos, nietos, bisnietos y sin embargo vienen, ósea que me llama la atención pues.

Comentaba que la relación que se tiene con la familia puede influir en que las personas de la tercera edad se sientan deprimidas o cansadas.

Si de hecho yo tengo una relación muy buena con mi familia, hay detalles no, de repente en el camino, pero creo que es muy buena mi familia formada y la que forme yo con mi esposa

y mis hijos y mis hermanos también. Ósea que hay una propiedad y esta dividida y todos convivimos frecuentemente, por ejemplo mi cumpleaños y cosas así.

¿Además del aprendizaje, conocimientos y convivencia, agregaría otra de las oportunidades que brinda esta institución?

Esas serían las únicas y más importantes para mí.

¿Cree entonces usted que aquí se encuentran espacios para socializar?

Así es.

¿Cuál es su opinión acerca de la socialización en esta etapa de su vida?

Te hace sentir a gusto en tu existencia pues, una etapa más que estás descubriendo que a lo mejor antes no tuviste esa oportunidad, no la tuviste y yo me enteré de esta universidad y me dije claro que si voy a ir, vine y me enteré que materias había y aquí me tiene.

¿A qué se refiere al decir que antes no tuvo esa oportunidad?

De aprendizaje solamente, pude haber tomado un curso en alguna academia de las que hay pero como le decía antes, el hecho de convivir con jóvenes siento que pues me iba a yo sentir mal que yo no pueda y aquí pues más o menos andamos, más o menos nos podemos entender estamos al mismo nivel, porque ya no es el mismo razonamiento comparado al de los jóvenes.

¿En términos de salud física, considera usted que la universidad les aporta algo?

Yo creo que si nos ayuda emocionalmente, ósea que de estar allá tirados digamos, no sé en mi caso yo veo muy poca televisión por que realmente no tengo mucho tiempo y ya en la noche ya estoy cansado.

Eso sería más bien en relación a la salud mental el poder estar ocupado pero ¿En relación al ejercicio físico?

Si claro, lo aporta con sus diferentes materias.

Estar en esta universidad, ¿le genera algún sentimiento de alegría?

No tal vez cuando vaya yo a danza si (risas) ahí es otro tipo de convivencia, si por que tiene uno que estar a las vivas si no se le va a uno lo que el maestro está diciendo. Me genera interés, más que alegría.

Me podría narrar algún hecho que le haya causado alegría, dentro de este lugar

Pues sí, el almacenar fotografías en tu memoria, en una cosita así de pequeña, porque antes había discotes, luego cassettes y ha ido evolucionado tanto, todo eso me motiva a seguir aprendiendo cosas nuevas. Es muy bonito.

¿Piensa que la actualización es una herramienta que se propicia en este lugar?

Si claro, por lo que ya he comentado acerca de que es necesario adaptarse a los tiempos.

Además de asistir aquí, ¿tiene alguna otra ocupación, verdad? Como me comentaba

Si desde las 5 de la mañana o seis que me levanto, siempre estoy ocupado, en el mantenimiento del jardín. Ahorita por ejemplo disque estamos de vacaciones pero tengo una hija que nos llevo a sus tres hijos, a mis nietecitos y ahí estamos cuidándolos.

Durante este tiempo que ha permanecido aquí, ¿siente que se ha integrado a esta institución?

Sí, me he sentido bien porque nos conocemos más los compañeros y esa es una forma en la que yo noto la integración tanto con el profesor y los compañeros. Con el profesor por los conocimientos que nos comunica, así uno le toma más interés a la materia, es una persona con mucha experiencia, además de que ya es grande tiene como 65 años y eso es lo que te digo, es un ambiente parejo, nos entendemos muy bien.

¿Ha tenido algún obstáculo?

No, hasta ahorita todo va muy bien. Realmente han sido poco los requerimientos y los llene, principalmente la edad sobre todo.

¿La relajación, sería parte importante de su pertenencia a este lugar?

Sí, porque pues le pongo más interés venir aquí que estar allá en mi casa atendiendo cosas que tengo que hacer, pero esto es mucho para necesario que otras que hay que dejar en segundo término. Me es más prioritario el aprender por ejemplo la computación que otros detalles que los puedo dejar para más tarde del día.

Ya para finalizar quisiera agregar algo, que usted crea que la demás gente debe conocer y que quiera compartir sobre el ser parte de este espacio

No sé, probablemente que le falta espacio a esta institución, por eso no hay más población, sería bueno que la delegación hiciera este tipo de beneficios para la población de la tercera edad, sería muy buen detalle. Y es importante, la respuesta la tendría el INEGI con sus censos que hace, los niveles de la edad de la gente y su trabajo y más o menos como viven. Pero si sería interesante que se basaran en la información de los censos para que formaran más espacios y atendieran así a la ciudadanía.

Y que siga el gobierno haciendo estos detalles buenos para toda la comunidad, ya que yo pienso que la gente si responde, el que se mete aquí es difícil que ya no le tome interés. Por ejemplo en mi caso ahorita estoy en esta materia pero por lo que veo de otras materias que hay todas son muy interesantes y por los comentarios de los demás me gustaría tomar otras materias, por ejemplo la hidroponía ya que tengo espacio en mi casa para poder hacerlo, si le pego en la cuestión de producir algo para el medio en el que vivo, nos sería útil, sería yo útil produciendo alimentos necesarios digamos para la familia. Claro que si me logro asociar con otros compañeros la cosa ya sería más atractiva y si me encuentro con gente interesada, claro que si lo hago.

Ahorita estoy muy contento ahorita que me metí a computación, para explayarme más con la gente así ya no me cuentan cosas, porque se te abre el mundo. Eso sería todo.

Bueno, pues muchas gracias Don Ignacio le agradezco su colaboración

Gracias a ti Iris, estoy a tus órdenes.

Entrevista 3

El objetivo de este trabajo, es poder conocer la opinión de las personas que asisten aquí a la Universidad de la Tercera Edad. Únicamente me importa conocer su punto de vista, no el de los maestros, ni el de las autoridades de este espacio. Por ello pido que sea lo más sincero posible en sus respuestas, solo me puede dar su nombre de pila y su edad.

¿Cuál es su nombre?

Odulia.

¿Cuántos años tiene?

76.

¿Qué aprendizajes se le han hecho más significativos?

Pues a mí me interesan todos, pero lo que pasa es que yo no entiendo muy bien, no entiendo, un poquito, no mucho. Porque yo la primera vez que llegue aquí, tenía miedo a la computadora, sentía que se iba a descomponer y por eso yo me ponía nerviosa.

Yo nunca en mi vida había visto una, bueno si había visto pero nunca había usado una computadora. Y pues a mí me gusta mucho estar escribiendo ahí en la computadora, poniendo nombres, eso me gusta mucho, ya de los demás como que trato de aprender, pero yo se que primero Dios voy a aprender.

¿Qué me podría decir, acerca de por qué le gusta aprender?

No sé, a mi me gusta aprender cosas que yo no sabía.

¿Cómo describiría la convivencia que tiene aquí, con sus compañeros?

Muy bien, me caen muy bien yo saludo a todos, si les caigo bien, si les caigo mal yo saludo a todos.

¿Usted cree, que esta universidad aporta algo para su desarrollo?

Yo creo que sí, desarrollo de aprendizaje, yo voy a hacer lo posible para aprender. Cuando vengo yo aquí me olvido de todos mis problemas, si estuviera en la casa de usted nada más estaría trabaje y trabaje, no aprendería nada y yo vengo aquí, voy al deportivo, hago ejercicio, hago zumba, muchas cosas.

Entonces, ¿usted piensa que esta universidad le brinda conocimientos?

Si, aprender lo que no se, por ejemplo conocer a todas las personas con las que ahora me relaciono.

¿Qué tipo de actividades le distraen al estar aquí?

Cuando estoy en la clase, me gusta estar ahí, me gusta cuando llego y veo a mis compañeras y estamos platicando y todo eso.

¿Por qué le gusta distraerse de esta manera?

Para olvidar todos los problemas que tengo y vengo muy contenta cuando estoy aquí.

¿Le resulta importante entonces, contar con la compañía de las personas con quienes se rodea en este espacio?

Si, por que platicamos de problemas que tenemos, de cómo nos sentimos. Tengo una compañera que es especial, desde que yo entre aquí, yo le hable y empezamos a platicar y me lleve muy bien con ella. Desde que yo entre aquí siempre es muy buena conmigo.

¿Qué tipo de actividades realiza aquí, que sean de su mayor agrado?

Pues a mí me gusta escribir mucho en la computadora, ya si veo que tengo un error rápido lo arreglo, antes yo no sabía nada y ahora ya un poco más. Si me distraigo mucho, empiezo a escribir nombres de muchas personas. Nunca había agarrado una computadora y por eso yo estoy muy contenta porque no se mucho, pero si un poquito.

¿Usted definiría a la Universidad de la tercera Edad como algo excelente?

Sí, porque me gusta venir acá y qué bueno que está esta Universidad donde aprendemos algo y nos podemos juntar con los compañeros

Ahora, ¿Qué tipo de oportunidades, le trae ser miembro de esta institución?

Aprender, lo que no sé porque yo nunca fui a la escuela, de pequeña no me llevaban a la escuela, ya fue cuando me case que le dije a mi esposo que quería estudiar y empecé a ir a la escuela abierta dos días a la semana, pero había veces que iba la maestra otras no y no enseñaba nada. Entonces yo me ponía en la casa de usted, sacaba mi cuaderno y me podía hacer cuentas, sumas, restas y yo sola empezaba a contar con los dedos para saber si estaba bien, las restas, las multiplicaciones pero no de muchos números.

Cuando era pequeña yo vivía en un rancho y a mí no me importaba nada de la escuela y mis papás no me llevaban, hasta que una sobrina me decía vaya tía, vaya y yo le decía como crees ya estoy muy grande. Ya hasta me compre mi laptop, porque quiero aprender aunque yo este grande, quiero echarle muchas ganas. Yo veía que escribían y me quedaba mirando y decía yo nunca voy a prender eso y ahora ya le pico aquí y allá y me dicen no tengas miedo no le va a pasar nada.

Hasta mi familia me dice cuando tenga la edad que tú, quiero hacer lo mismo que tú haces, nos estas poniendo un gran ejemplo porque ya estas grande y eso a mí me hace sentir bien.

¿Cree que aquí se encuentran espacios para socializar?

Sí, porque me divierto mucho.

¿Cuál es su opinión acerca de la socialización en esta etapa de su vida?

Esta muy bien, porque yo por ejemplo pienso me gustaría tener un amigo para platicar, pero nada más platicar no de otras cosas que me hablara así como de novios, porque para eso ya estamos grandes. Porque los hijos ya no tienen tiempo, ya están trabajando y uno ya está solo, así que si se encuentran a un amigo o amiga ya no está sola.

Yo tuve una amiga y me decía apoco tú no tienes alguien que te hable y yo le dije si ahí me andan hablando unos, y en ese momento me habla este señor y le digo hay es este señor y me dice hay que suerte tienes me dijo mi amiga. Pero yo le digo yo no me creo de otras personas así como confié en mi esposo y le digo no le vayas a decir a nadie por favor, y parece que le dije ve y dile porque dijo a muchas personas, por eso no me gusta platicar mis cosas.

¿En términos de salud física, considera usted que la universidad les aporta algo?

Como no hago ejercicio aquí, pues no. Donde hago ejercicio es fuera en otro lugar.

Y en relación al ejercicio mental, ¿Qué me podría decir?

Si, por que me olvido de todo, solo pienso en lo que estoy haciendo y pongo el esfuerzo para entender. Me distraigo, porque en mi casa estoy sola y ya vengo aquí y me siento muy contenta.

Estar en esta universidad, ¿le genera algún sentimiento de alegría?

Sí, porque me gusta venir a aprender, venir a ver a mis compañeros.

Me podría narrar algún hecho que le haya causado alegría, dentro de este lugar.

Pues cuando platicamos, de que por qué no me busco a alguien y yo les digo que así estoy bien. Porque luego me salen puras personas que están casadas, si hay un a personas que está sola pues así si me daría mucha alegría sentir una cosa bonita. Y me da alegría, pero también tristeza de que no encuentro una persona que éste sola.

Ya luego llego a la casa de usted y le platico a mis hijos que me siento muy contenta, ellos me dicen que les da gusto verme feliz.

¿Piensa que la actualización es una herramienta que se propicia en este lugar?

No, más bien lo que estoy aprendiendo lo hago por primera vez porque yo nunca había estudiado. Si yo hubiera estudiado aunque sea la primaria, yo creo entendería más la computación. Pero como no sabía nada, lo poquito que se es con mucho esfuerzo.

Además de asistir aquí, ¿tiene alguna otra ocupación, verdad? Como me comentaba

Si, el trabajo de mi casa, voy al deportivo, voy a la zumba, lunes miércoles y viernes.

Durante el tiempo que ha permanecido aquí, ¿siente que se ha integrado a esta institución?

Sí, me siento muy muy bien y pues que ni me lo puedo creer, nunca pensé llegar aquí, porque yo no quería venir, decía ya para que, ya estoy grande y en un principio se me hacia raro. Siempre pasaba por aquí, pero no me puedo creer que ahora ya esté aquí, gracias a Dios y a mi sobrina pero me siento muy contenta.

Lo aprovecharé pudiendo aprender porque yo quiero y ya después me pasare a la materia de ingles, porque luego como voy a ver a mi hija a Estados Unidos y no sé nada de ingles. Además me siento diferente, porque antes le digo que yo agarraba mi libreta y me ponía hacer restas, divisiones, yo misma, nadie me enseñó y me ponía a escribir, mi letra yo la tengo fea y practicaba mucho y se me fue componiendo un poquito la letra y ahora que estoy aquí aprendiendo más cosas, nunca imaginaba conocer más y menos sobre la computadora.

Yo sola copiaba las letras y como me gustan mucho las cosas de la iglesia, todas las hojitas que nos dan en la iglesia los evangelios y eso, todo lo copiaba, me ponía a escribir tengo un cuaderno donde tengo todo lo que copiaba, ahí me fijaba si las palabras tenían acentos o comas y así fui aprendiendo. Y cuando iba a Estados Unidos y como ahí casi no salía me compraba mi hija mis libros y ahí estaba escribiendo y escribiendo por eso ya se más que antes.

Le digo que las maestras que nos estaban enseñando a veces iban y a veces no, y cuando iban no nos enseñaban nada, solo se la pasaban platicando. En el rancho si había escuela, pero a mí no me llevaban mis papas y pues yo solo quería jugar, por eso yo no aprendí nada. Yo le he dicho al maestro, maestro téngame paciencia porque yo no estudie nada y si usted me tiene paciencia yo seguiré viniendo, si no ya no. Por que las que vienen ya saben mucho porque ellos si estudiaron tienen más estudios que yo. Si veo yo que no aprendo

nada aquí, me voy a mi casa y haya práctico, de vez en cuando van mis nietos y así me pueden ayudar, mis hijos viven alrededor pero yo vivo sola en mi departamentito.

¿Ha tenido algún obstáculo en esta integración?

Con los compañeros y maestros no, me he sentido bien; solo que como no fui a la escuela por eso se me dificulta aprender.

¿La relajación, sería parte importante de su pertenencia a este lugar?

Si, muchísimo por lo que ya había comentado antes de que me distraigo al venir aquí.

Ya para finalizar quisiera agregar algo, que usted crea que la demás gente debe conocer y que quiera compartir sobre el ser parte de este espacio

A pues yo les digo que vengan, a mi me pregunta la gente a dónde vas y yo les digo a estudiar y me dicen apoco pero a donde y yo les digo a la Universidad de la Tercera Edad y me hacen preguntas sobre que se necesita y dicen que si les dan ganas de venir. Yo les digo que vengan, que está muy bonita y que además aprendemos algo. Les platico también que me pongo muy nerviosa de estar con un maestro que si nos enseñan, yo los invito y animo a que vengan.

Bueno, pues muchas gracias Doña Odulia le agradezco su colaboración.

Gracias a usted, que me tomo en cuenta.

Entrevista 4

El objetivo de este trabajo, es poder conocer la opinión de las personas que asisten aquí a la Universidad de la Tercera Edad. Únicamente me importa conocer su punto de vista, no el de los maestros, ni el de las autoridades de este espacio. Por ello pido que sea lo más sincero posible en sus respuestas, solo me puede dar su nombre de pila y su edad.

¿Cuál es su nombre?

Raúl.

¿Cuántos años tiene Don Raúl?

78 años, voy a cumplir 79 en Octubre.

¿Qué aprendizajes se le han hecho más significativos?

Yo considero que lo más importante es que hacen una reunión de las personas de la tercera edad que en otros lados somos segregados, tanto en las instituciones como en la propia familia. Y aquí nos permiten conocer nuevas cosas, nuevas personas, hacer más parte social que académica; pero también nos dan la oportunidad de conocer cosas o materias que por razones de trabajo nunca pudimos verlas en otro tiempo.

¿Por qué le resulta importante poder aprender?

Primero porque me siento activo, me siento actualizado para participar en varios foros, para mí es muy importante estar al día, no abandonarme, ni recluirme a estar viendo televisión prefiero enfocarlo a un aprendizaje.

¿Cómo describiría la convivencia que tiene aquí, con sus compañeros?

Muy buena, bueno, hay como en todo arroz uno que siempre es pintito y hay gente muy amable, todo mundo se desvive, ¿Por qué? Porque casi la mayor parte tenemos algo en común que es soledad y abandono de nuestra familia.

Podría hablarme un poco más sobre ello

Toda mi vida me dedique a proporcionarle lo mejor que pudiera a mis hijos y a mi familia, sobre todo darle herramientas para que ellos se enfrentaran a la vida de una manera más fácil de lo que me toco a mí. Sin embargo los hijos crecen y se van, hacen sus propias familias y se van, se abandonan, entonces uno queda totalmente rezagado y estas instituciones nos permiten reunirnos y sentirnos activos e importantes.

¿Usted cree, que esta universidad aporta algo para su desarrollo?

Francamente no, le voy a decir por qué. Aquí lo que les ha faltado es calidad en las materias que imparten; lo ven en una forma sumamente superficial y por el tiempo que les otorgan que una clase es en una semana y la siguiente es hasta la siguiente semana, ya cuando llega

la clase se olvida lo que se vio la semana anterior. Eso lo digo por la siguiente razón, yo tome curso de la tercera edad en el Tecnológico de Monterrey y ahí si es una calidad muy superior, cobran 450 pesos al mes pero clases de primer orden. Tome clases también en casa Telmex ahí también dan toda la parte tecnológica y aquí solo son dos horas a la semana.

Pero además independientemente del horario, las personas que hicieron los programas carecen del sentido común de que si a un joven lo ponen a tomar una clase con distancia de una semana y muy superficial en lugar de ayudarse los perjudican. Entonces vemos el enfoque no por las clases, no por la aportación académica. Si no por la reunión social de las personas de la tercera edad.

Considera entonces, ¿que esta institución le brinda conocimientos?

No por dos razones, primero, yo soy contador público y domino toda el área tecnológica vine aquí después de haber estado en el Tecnológico de Monterrey en la Tercera edad y dista mucho la aportación cultural, en otras materias según mis compañeros cabe mencionar historia del arte e idiomas que dicen que es muy buena, pero yo hablo de lo que domino que es la parte tecnológica y están en la calle.

Ahorita curso computación pero a nivel muy bajo. Ya una vez me hicieron una entrevista aquí mismo y yo soy jefe de grupo y como jefe de grupo externe mi opinión y volví a repetir lo que necesitamos es calidad y cantidad, ósea ya que no nos den las seis horas, que nos den cuatro pero que no estén tan distantes una clase de otra y que las personas que se encargan de organizar los programas conozcan de lo que están haciendo por que están muy insignificantes, está muy pobre.

¿Qué tipo de actividades le distraen al estar aquí?

Bueno yo venía a baile, pero este cuatrimestre ya no alcance espero que el siguiente alcance lugar, aunque piden un electrocardiograma y yo sufro de presión alta entonces quien sabe si me lo den.

Este cuatrimestre que está finalizando solo tome una materia, según yo iba a refrendar lo que ya sabía pero veo que están muy bajos de calidad en estas áreas y yo creo que en baile no están tan mal, (risas).

Pero en definitiva la convivencia social es lo que más me distrae, es muy muy buena hemos hecho grupos con personas de distintas materias y todos tratan de ayudarse unos a otros, inclusive al pasarse resúmenes de las materias unos a otros; pero todo mundo es muy afable, muy entregado hablo de los alumnos, no de los maestros (risas) al menos los que yo he tenido han sido muy distantes, bueno excepto la maestra de historia del arte y pueblos mágicos.

¿Por qué le gusta poder distraerse de esta manera?

Porque tengo soledad, mi esposa falleció hace cuatro años y estoy totalmente solo, por eso busco involúcrame en muchas clases y actividades sociales para estar ocupado.

¿Le resulta importante entonces, contar con la compañía de las personas con quienes se rodea en este espacio?

Así es me resulta muy importante, porque estoy solo. Para mí la amistad es muy importante, desde luego en forma particular. El concepto que yo tengo de amistad es muy amplio, que la gente no lo tiene, pero es muy importante saber que cuenta uno con alguien o puede uno comunicarse con alguien.

Con lo poquito que se, estoy dirigiendo a un grupo de personas con deficiencia visual les estoy enseñando computación y ha dado un resultado magnifico. Otra cosa que he hecho, somos cuatro personas de aquí, que nos reunimos, compartimos experiencias, clases, salimos juntos a viveros todos juntos andamos y ¿por qué? Por qué nos une que todos estamos solos.

¿Qué tipo de actividad realiza aquí que sea de su mayor agrado?

Pues el dominio de la tecnología, ahorita me estoy inscribiendo a fotografía digital porque estoy presentando un proyecto para las personas con deficiencia visual.

Ese proyecto que me comenta, ¿lo realiza con los compañeros de aquí o en otra institución?

Con unas personas de aquí y en un grupo de taichí de otro deportivo ahí somos 175 gentes de la tercera edad, yo llevo ahí 5 años y lo que hemos hecho es una convivencia fuerte y cada mes nos reunimos para festejar los cumpleaños de todas las personas de ese mes. Y esa misma política hago en todos los grupos que he estado, yo elaboro una lista teniendo el nombre, su teléfono fijo y celular, fecha de cumpleaños y correo. Así trato de mantenerme siempre ocupado para no sentirme solo y ser útil en algo.

¿Usted definiría a la Universidad de la Tercera Edad como algo excelente?

En la parte social si, en lo demás no porque se enfocan más a la parte oficial que realmente al contenido como una universidad y nos les interesa si aprenden o no aprenden, si vienen o no vienen y eso dista mucho de lo que es una universidad.

Pero no llenan los requisitos, por ejemplo días pasados tuvimos una plática con un dirigente de aquí, nos preguntaban lo que necesitábamos y entonces necesitamos calidad y cantidad. Calidad en el fondo de todas las materias que están dando y cantidad en que sean más reducidos los espacios de una clase a otra. Y otra es que los que hacen los programas y que se los pasan a los maestros, que sean más profundos no solo un barniz, ni algo superficial.

Ahora ¿Qué tipo de oportunidades le trae ser miembro de esta institución?

Si, de mucha oportunidad; luego nos reunimos entre pasillos e intercambiamos ideas y se va haciendo una amistad constante, entonces gracias a eso se organizan salidas fuera de la universidad y los agregamos en los directorios que hago y se les da a cada uno para poder comunicarnos, incluso hemos hecho viajes. Fuimos por ejemplo a ver los viveros de las orquídeas en Yautepec y una de las personas nos ofreció su casa en Yautepec, donde nos quedamos, pernotamos y al día siguiente fuimos a ver los viveros, y esa amistad salió de aquí. Esa parte social me parece buena idea, solo que hay que quitarle el carisma oficial y ser más humanos.

¿Cree entonces usted que aquí se encuentran espacios para socializar?

Sí, hay una cafetería que esta amueblada pero que nunca se ha utilizado, ahí con que nos permitieran media hora salir a tomar un café sería un gran éxito.

¿Cuál es su opinión acerca de la socialización en esta etapa de su vida?

Muy buena, por ejemplo yo voy a hablar de mi familia, cuando estamos en las reuniones y hay varias personas de la tercera edad, los jóvenes se comunican entre ellos y nos ignoran a los demás, unos por que ellos van más avanzados en la tecnología y nosotros nos hemos atrasado y otros por que de plano no hay comunicación y aquí si la hay por que todos somos iguales.

Aquí hay médicos, hay abogados, hay ingenieros, hay de todas las posiciones sociales y no obstante la situación socioeconómica, si se puede socializar y si se debe socializar. Aquí hay personas que tiene un status social alto y traen guaruras, tengo un compañero que antes de jubilarse fue el director administrativo de una refinería y sus guaruras permanece uno fuera del salón y otro fuera de la universidad. Pero la situación económica no limita, lo que nos une es la edad, las ganas de estar activos, de convivir. Saliendo de aquí luego nos vamos por un café algunos compañeros.

¿En términos de salud física, considera usted que la universidad les aporta algo?

Pues no, porque yo no he estado en el área de hacer actividades físicas, para el baile hay que traer el cardiograma, para taichí también, cosa que en otras instituciones que pertenecen a la federación internacional de taichí no se les pide, si esta bueno que lo hagan por que pueden tener un fallo cardiaco, pero para baile no se necesita (risas).

Todos los de la tercera edad, tenemos que hacer ejercicio, porque luego empezamos con problemas de rodillas, presión alta, etc. Por eso espero que me acepten en baile (risas).

¿En relación al ejercicio mental?

Muy bueno, hay una diversidad de clases a la que puede uno concurrir, el chiste es que coincidan los tiempos. Yo siempre he estado incorporado, desde que me jubile me

mantengo activo, no suelo estar quieto yo solo me invento cosas, por ejemplo hago grupos, los uno y ponemos actividades, hicimos club de lecturas se escoge un libro, tiene que leerse, después comentamos desde nuestro punto de vista y se defiende el punto de vista. Entonces eso nos hace estar activos, pero lo malo es que a mucha gente no le gusta leer. Este habito se debe hacer desde que uno está en la primaria, en la secundaria y ya después se hace una costumbre, y luego el comentar eso es muy importantes, cada quien podemos ver un sucesos y la opinión puede ser totalmente diferente y aceptamos los puntos de vista diferentes.

Otra cosa que trae consigo eso, es que se hace trabajo de grupo que casi la mayor parte de la gente no lo sabe hacer, sobre toda hay señoras muy respetables que fueron amas de casa y no están acostumbradas a trabajar en grupo. En el área tecnológica se presta mucho a que se haga un trabajo y participen varias personas en cada una de las áreas y se junten y lleguen a un proyecto completo. Por ejemplo en el Tecnológico de Monterrey hacen eso, uno se inscribe a una materia, le ponen un pasante como tutor y él se hace responsable, pero todas las practicas hacen con personas que están en Chihuahua, Veracruz y vía computadora todos están unidos y cada quien hace un pedazo del proyecto y se juntan y esa es la calificación para todos. Eso es trabajar en grupo sin estar físicamente unidos, sino todo a través de internet.

Estar en esta universidad, ¿le genera algún sentimiento de alegría?

Si, por lo mismo vengo con gusto, porque voy a convivir con otras personas, conocer otras formas de pensar, en fin me voy a relacionar.

Me podría narrar algún hecho que le haya causado alegría, dentro de este lugar.

El cuatrimestre anterior no coincidieron los horarios de la universidad en la inscripción, con los horarios del otorgamiento de becas. La inscripción eran antes y días después las becas y además muy poco gente tuvo conocimiento de eso, una de las personas que si se entero y que está en mis listas se empezó a comunicar con todos e hizo el beneficio para todos. Y a pesar de que no coincidan, nos favoreció por aquí les falló el sistema y quedo un día

después, ese día fue cuando nos dieron la aprobación de la beca al 50%, sino hubiera sido por esa persona no nos enteramos y eso salió de aquí, del grupo, de la unión.

Ahora ¿esa unión, como se logra?, en parte en tener la comunicación entre todos, romper las limitaciones, prestar ayuda en todo lo que se pueda. Si usted se fija la lista tiene la fecha de cumpleaños, la fotografía no porque es muy difícil empezar a retratar a todo el mundo. En taichí le digo que ahí si la tengo, porque en el momento en que se incorporan, yo tengo una cámara que esta sacando las fotografías continuamente, en las reuniones que hacemos mensualmente también sacamos videos y después sacamos las fotografías para incorporarlas en el directorio. Para festejar el cumpleaños de algún compañero se hace un pastel, vamos a un restauan fuera de la universidad, se le da una felicitación en la clase e invitamos al maestro. También el maestro esta agregado en mi lista.

¿Piensa que la actualización es una herramienta que se propicia en este lugar?

Sí, pero lo único que le falta es profundidad, lo que da coraje es que tomen a las personas de la tercera edad como personas no aptas. Todos tenemos la posibilidad de aprender, no con la misma velocidad pero es la tenacidad y el compromiso de ambas partes, del maestro y el alumno lo que hace que se logre un fin.

Le voy decir lo que yo siento, la persona que hacen el programa o nunca participo en esa materia o tiene un conocimiento nulo y dan un barniz, yo nadamos quisiera saber si esas personas se pudieran enfrentar a un jurado de instituciones y que hicieran un examen oral a ellos con un alumno. Estoy seguro que el alumno saldría mejor que el maestro, porque el conocimiento que están dando, por ejemplo me refiero a Excel lo dan en dos horas ni siquiera ven el formato y eso es todo lo que dan en Excel, ni siquiera llegan a las funciones básicas, desde este punto de vista tecnológicamente no sirve de nada. Y quien tiene la culpa, no el maestro porque si al maestro le digo tienes que dar todo esto, el tiene que hacer su programa con eso, pero si al maestro yo le doy el barniz del barniz.

Yo hablo de la parte tecnológica, ahora otro defecto que veo, para este tipo de clases se necesita de un cañón y para que le presten a un maestro uno está muy difícil, aquí influye

un maestro que tiene acaparado un cañón y los demás maestros no. Como si nos cobran, tenemos el derecho de exigir, aquí hay un buzón y todo lo que uno pone se va a la basura.

Además de asistir aquí, ¿tiene alguna otra ocupación, verdad? Como me comentaba.

Tomo clases en el Tecnológico de Monterrey, en casa Telmex, en la secretaria de marina, estoy en taichí en la federación internacional de taichí. Las actividades que tengo giran en torno a la tecnología, porque está ligada a mi carrera.

Durante el tiempo que ha permanecido aquí, ¿siente que se ha integrado a esta institución?

Así es, afirmativamente.

¿Ha tenido algún obstáculo?

No ninguno, algún momento tuve que ver hasta el delegado yo no acepto un no (risas).

¿La relajación, sería parte importante de su pertenencia a este lugar?

Así es, por no tener soledad, por querer convivir ya que con mi familia no lo tengo mis hijos viven en estados lejos del distrito federal. Los visito esporádicamente y aquí con todo lo que hago me siento muy acompañado.

Aquí si los interroga, la mayor parte tiene soledad, todos están segregados de sus hijos. Y esto es un problema de generación, nosotros lo hicimos también cuando éramos jóvenes, nos casamos, el trabajo, si veíamos a la familia pero muy distante, teníamos que emigrar hacia donde había fuentes de trabajo en mejores condiciones.

Por ejemplo yo fui auditor internacional, entonces el 80% de mi tiempo era estar viajando a todas las partes del mundo, donde se encontraban las sucursales de las empresas donde trabajé. Eso fue un factor de distanciamiento familiar, ahora en la situación económica yo le daba a mi suegro el dinero y él se lo depositaba íntegramente a mi familia y yo vivía de los viáticos, viajes que luego duraban hasta 9 meses y yo tenía que salir a escondidas de la empresa para venir a visitar a la familia y regresarme sin que se dieran cuenta, entonces

parte de lo que ganaba los gastaba en avión por estar viniendo. Ahorita estoy pagando la factura, por el alejamiento, yo estaba en Europa y me escapaba el fin de semana para venirlos a ver y ellos que están en estados cerca no lo hacen.

Yo sé amar, pero no puedo obligar a los demás a que lo hagan. Y aquí aunque sea un ratito, una clase estamos unidos, salimos, se desperdiga y o través hasta la próxima semana.

En mi generación de la facultad nos vemos, cada año tenemos una comida, entonces la gente cambia con el tiempo y todos con mucho gusto nos saludamos, nos abrazamos y luego nos decimos, hójole y tu quien eres (risas). Más de 50 años ahí también llevaba mis listas, y estar localizando los cambios de cada uno y poniendo también los que han fallecido, no se borran solo se pone una cruz.

¿Cómo nace esta idea de organizar nombres, datos, etc., todo lo que usted comenta?

Porque yo fui el presidente de mi generación y desde ahí hasta la fecha tenemos una fraternidad, ya tenemos un edificio y se siguen haciendo actividades para que el costo del baile siga siendo gratuito y rifamos hasta coche ¿Por qué? Porque estamos muy unidos.

Muy bien recuerdo su red semántica y usted escribió unión, fraternidad, soledad, relaciones y compañerismo.

Así hago que la gente está unida, que nos estimulemos y me da alegría.

Ya para finalizar quisiera agregar algo, que usted crea que la demás gente debe conocer y que quiera compartir sobre el ser parte de este espacio.

Que permitan un área pequeña para poder socializar, porque no permiten la entrada a la cafetería y no hay un espacio al aire libre. Eso nos permite festejar los cumpleaños, ayudar a quienes no entendieron o no tenían la preparación anterior. Lo que importa es que todo mundo salga adelante, que cumpla, si es necesario que se haga el compromiso alumno y maestro.

Bueno, pues muchas gracias Don Raúl le agradezco su colaboración

Le deseo mucho éxito, quedo a sus órdenes para cualquier otra cosa que pueda ayudar.

Entrevista 5

El objetivo de este trabajo, es poder conocer la opinión de las personas que asisten aquí a la Universidad de la Tercera Edad. Únicamente me importa conocer su punto de vista, no el de los maestros, ni el de las autoridades de este espacio. Por ello pido que sea lo más sincero posible en sus respuestas, solo me puede dar su nombre de pila y su edad.

¿Cuál es su nombre?

Mi nombre es Víctor Miguel y tengo 71 años, soy originario del D.F, bueno pues mis estudios han sido profesionales en el Instituto Politécnico Nacional.

¿Qué aprendizajes se le han hecho más significativos?

Para mí ha sido muy importante la computación, te acordaras que nosotros venimos de un sistema en el que no se usaba la tecnología y ya vez que todos los trámites y todo lo que está haciendo es mediante el computo, entonces una de las inquietudes que tuve yo es actualizarme para poder saber de las tecnologías. Tenía conocimiento pero no los suficientes, entonces ahorita me metí al básico y estoy viendo lo principal.

Otro más es que yo venía a estudiar italiano e ingles, pero se me hizo muy pesado llevar las tres cosas así que tuve que renunciar a las dos y dedicarme solo a computación. Además a la edad de uno, ya no se debe estresar tanto, ni tener tantas preocupaciones. Entonces también escogí una rama que es la hidroponía, realmente me metí ahí para conocer y porque sabía que era de las materias más tranquilas, cultivo de plantas y distintos materiales para poder hacer un huerto personal en casa, ahorita están diciendo que es una de las formas que va a ver en el futuro para poder fabricar los alimentos. Me doy por servido porque lo que me salió muy bien fueron los germinados, los arbolitos me costaron mucho trabajo, los rábanos también, ya ves que a eso se le dedicada más tiempo pero como uno ya es casado tiene muchas cosas que hacer.

¿Por qué le gusta aprender?

Por una parte para tener más conocimientos, segundo para estar actualizado. Tú sabes que una persona que esta inactiva es algo peligroso, que te encierres y no tengas ninguna actividad, entonces yo me he preocupado por tener mi mente activa, con esto de los idiomas tienes que aprender muchos verbos y se ejercita la mente.

Ahora, yo soy de las personas que vienen trabajando desde los 12 años, soy huérfano, entonces tú sabes que son épocas muy difíciles, estar estudiando y trabajando; por ese motivo me limite mucho en cuanto a los deportes o a tener actividades como las que tiene todos los jóvenes, ahora que ya me jubile y que ya tengo más tiempo, ahora si ya digo voy a hacer todo lo que no pude hacer por las obligaciones que tenía como hijo, como papá y como esposo.

Entonces ¿hubo algún momento de su vida en el que abandono el estudio por tener estas responsabilidades de las que habla?

Bueno yo te voy a ser sincero al principio no quería estudiar. Era un poquito rebelde, yo tenía a mi mamá que la hizo también de papá y era muy enérgica, entonces me dijo bueno Miguel tú no quieres estudiar pues te tendrás que ir a trabajar. Entonces ella me metió a trabajar en muchos oficios, porque un chamaco de 12 años que podía hacer, entonces fui ayudante de lecherías, de mecánicos y a través del tiempo me fui dando cuenta de lo importante que era estudiar porque si no que iba a ser de mi vida, entonces retome la escuela, termine mi primaria y secundaria ya grandecito, mi mamá me dijo que si quería seguir estudiando ya era por mi cuenta. Así que yo como vi la vida muy difícil, me pregunte qué sería de mí y entonces me fui encarrilando hasta llegar a la profesional y gracias a eso me abrí paso.

Yo mi carrera la hice en el seguro social, porque la carrera que yo estudie estaba en pañales en ese entonces, que era mercadotecnia, publicidad, ventas, estudio de mercados. En ese entonces el politécnico estaba muy deficiente por que iba empezando la carrera, entonces yo no me seguí por esa línea, sino me fui por el seguro social y ahí fue donde presente mis exámenes y fue como fui subiendo de puesto. Ya después afuera no me pagaban lo que me

pagaban en el seguro y mejor me regrese al seguro y ahí fue donde hice carrera, ahí termine, ahí me jubile. Y aparte por mis inquietudes de seguir trabajando, puse un negocio de una lavandería y una cafetería.

Ósea como te diré, como que tus mismos padres te van enseñando el camino, si ellos fueron tan luchones, ¿por qué yo no? Y si fuimos huérfanos y nos faltaron muchas cosas, pues hay que echarle más ganas. Entonces Iris, yo digo que las carencias son las que te hacen luchar para salir adelante, sino tienes carencias y tus papás te dan todo no lo aprendes a valorar. Te lo digo porque yo lo he visto muchas veces con amigos, familia; entonces esto que paso con mi mamá me sirvió mucho, yo decía hay que trabajos tan feos me daban pero si no ha sido por eso no se qué sería de mi vida. Entonces ya palpe las cosas duras acá y dije, no sabes que yo tengo que salir adelante y fue como fui haciendo yo mi vida.

¿Cómo describiría la convivencia que tiene aquí, con sus compañeros?

Muy buena, bueno al principio tu sabes que comenzamos con un poco de pena, pero conforme fue avanzando el curso vamos soltando más. Como te diré, ya somos personas de la tercera edad y muchos de nosotros no pueden salir a convivir por que tienen que cuidar a sus nietos, algún pendiente en su casa o ya no podemos salir por la noche. Tiene que ser desayuno o comida, tú has visto como se ha puesto de peligroso en la noche más si vivimos lejos, ahora sí que hay que guardarnos temprano.

¿Usted cree, que esta universidad aporta algo para su desarrollo?

Si como no, es lo que yo andaba buscando todas aquellas oportunidades de las que ya te hable Iris.

Además de los conocimientos de computación ¿quisiera agregar algo más acerca de los conocimientos que le ha brindado esta institución?

Si, a mí lo que también me llama mucho la atención es el ejercicio, ya ves que nosotros principalmente tenemos que tener actividades físicas como esto que he visto aquí en la universidad yoga, taichí que yo pienso que eso también es un complemento para nuestro desarrollo. Pero yo que vivo lejos y no me puedo saturar de muchas actividades pienso o

hago una cosa o hago otra porque me hago dos horas de camino de ida y venida. Yo no las he cursado, mis compañeros me han platicado pero en un periodo no muy lejano las quisiera tomar.

¿Qué tipo de actividades le distraen al estar aquí?

Varios compañeros además de venir aquí van a otra casa de cultura y aquí nos encontramos, obviamente con ellos son los que más convivo, nos vamos a tomar el café, hablamos de nuestros viajes, nos complementamos.

No podemos salir tan tarde por el tiempo de traslado que me hago hacia mi casa, es otra de las situaciones que no traigo automóvil por que aquí en la universidad solo hay espacio como para cuatro autos, lo tendría que dejar en la calle pero también no podría tardarme tanto porque hay que pagar estacionamiento, entonces se me hace más cómodo usar el metro. Además pues ya tengo muchos años de manejar, ya no me quiero estresar con la manejada. Mis compañeros me dicen el ecologista (risas) por que no traigo carro, que por cuidar el medio ambiente. Y es que yo vengo manejando desde los 17 años, entonces imagínate conocí muchos lugares del distrito, me echaba hasta 700 kilómetros en un día y ahorita yo creo que ni 150 (risas) porque me quedaría dormido, entonces mejor prefiero transporte colectivo.

¿Por qué le gusta poder distraerse de esta manera?

Por qué debo estar activo, no debo encerrarme si no que tengo que tener actividades ir al cine, a bailar. Todo eso pienso que me ayuda para mi desarrollo mental, físico y social.

¿Le resulta importante entonces, contar con la compañía de las personas con quienes se rodea en este espacio?

Si, por que nos comunicamos si tenemos alguna duda en la materia o nos complementamos con lo que cada quien sabe. Uno piensa de determinada manera y a lo mejor está equivocado, otros nos pueden hacer sugerencias cuando tenemos un problema, muchas veces nos aportan ideas nuevas de experiencias que han tenido similares. Entonces si se me hace importante porque nos apoyamos.

¿Usted definiría a la Universidad de la tercera Edad como algo excelente?

Excelente, excelente no creo. ¿Sabes por qué? Porque todavía hay deficiencias, yo la entiendo porque está empezando y creo que con el tiempo va ir mejorando ciertos aspectos.

Por ejemplo la calidad de los maestros, las instalaciones; sobre todo el nivel académico que se está enseñando, espero que sea superior, deben tener en cuenta que aquí venimos gente de diversas niveles escolares. Pero si me gustaría que hubiera maestros con más ética y didácticos, porque tú puedes saber mucho, pero no sabes enseñar, entonces eso sería muy importante de desarrollar.

¿A qué se refiere cuando dice que debería haber maestros con más ética?

Me refiero a que nos traten como a un alumno, no como a un niño, que te digan siéntese, ponga atención, claro que es importante el orden, pero ya como adultos ya debemos de guardar respeto. Pero si es eso, a muchos de los grandes ya los ven como niños, ya ves que muchos dicen vuelven a ser como niños, pero pues no. Los maestros deben saber tratar a las personas de la tercera edad.

¿Qué tipo oportunidades le trae ser miembro de esta institución?

Pues oportunidades en cuanto a preparación, por ejemplo ya para nosotros no lo veo como una oportunidad de ir a solicitar un trabajo, sino más bien como una actualización; ya ves que ahora tienes que hacer los pagos por internet o para aportar conocimientos a los nietos o a la familia por ejemplo yo que estudio ahorita computación.

Pero la oportunidad más importante es tener conocimientos, no quedarme atrás con la tecnología, saber usar un cajero automático, manejar un teléfono celular. Lo que quiero es poder adaptarme y no quedarme atrás.

¿Cree usted que aquí se encuentran espacios para socializar?

No creo, por que como son materias sueltas por hora, para mí es un poco difícil porque terminando la clase cada quien se va para su casa. Yo no digo que no haya quienes si se

queden y tenga convivencia. Podremos tener uno o dos amiguitos, pero una convivencia grande no lo creo.

¿Cuál es su opinión acerca de la socialización en esta etapa de su vida?

Es importante, una de las cosas que debe tener un adulto mayor es poder socializar, tener actividades. Que los compañeros ya te invitan a un concierto, a un bar, a comer. Porque así ya no te encierras en tu casa, más bien abres tu espacio social.

¿En términos de salud física, considera usted que la universidad les aporta algo?

Si como no, por todas las actividades que nos brindan taichí, zumba, etc.

¿Y en relación al ejercicio mental?

Si claro, mira yo he tenido ganas de apuntarme a gimnasia cerebral, porque ya sabes que a nuestra edad vamos perdiendo retención de memoria, ya ves que dicen que vamos perdiendo facultades, entonces hay que reforzarlas. Pero el hecho mismo de venir aquí, me ayuda a reforzarlas.

Estar en esta universidad, ¿le genera algún sentimiento de alegría?

Si claro, el venir a clases, estar con los compañeros, llegar a un aula donde tú sabes que te aportara cosas tanto personales como de conocimientos.

Me podría narrar algún hecho que le haya causado alegría, dentro de este lugar.

Lo de computación, porque era algo que yo no sabía y me fui adentrando y ya cuando pude manejarla me dio tanto gusto y me dije, no estoy tan mal (risas). Ya cuando pude pasar mis imágenes a otro lado, arrastrar el ratón, darle efectos a mis fotos, todo eso me causo mucha alegría. Porque nunca dejamos de aprender.

También el hecho de saber sobre la hidroponía, saber que tienes una planta que te pueda dar frutos como es el rábano, la papa, en sí, todo el proceso de saber que estas cultivando. Entonces todo eso me ha dado satisfacciones.

¿Piensa que la actualización es una herramienta que se propicia en este lugar?

Si, por supuesto como ya lo había comentado anteriormente.

Además de asistir aquí, ¿tiene alguna otra ocupación?

Trabajos muy eventuales que yo hacía antes en las oficinas, más bien me dedico a mis hijos, a mi esposa y al hogar, pero aun trabajo ya fijo no.

¿La relajación, sería parte importante de su pertenencia a este lugar?

Claro que si, por que el cuerpo necesita relajarse, la vida que vivimos en la ciudad es muy estresante, entonces tenemos mucho estrés, ruido y contaminación, los traslados son muy largos. Pero las actividades que tengo aquí, me ayudan a olvidarme de ello y relajarme.

Durante este tiempo que ha permanecido aquí, ¿siente que se ha integrado a esta institución?

Si, con los compañeros, con los maestros, me he sentido muy bien.

¿Ha tenido algún obstáculo?

Solo el que algunos profesores, nos quieran tratar como niños. O los celulares (risas), hay personas que no ponen en silencio sus teléfonos, suenan y luego andamos volteando haber a quien le están llamando (risas).

Ya para finalizar quisiera agregar algo, que usted crea que la demás gente debe conocer y que quiera compartir sobre el ser parte de este espacio.

Yo siento alegría, siento superación, pero a la vez sabes que Iris a mi me gustaría que hubiera centros más cercanos, porque luego los que vivimos lejos llegamos cansados, ese es un factor que influye en rendimiento y luego más para nosotros de la tercera edad, entonces lo ideal sería que haya más centros, sé que es difícil, pero ojala que se pueda hacer. Ir ubicando donde hay más gente que pueda participar en estos espacios.

Mira yo considero, que hay muchas culturas de las cuales podemos aprender, nosotros los viejos para muchas comunidades somos muy importantes porque toda la experiencia que

tenemos se la podemos delegar a los jóvenes. Eso sería muy bueno, hacer una especie de enlace entre los jóvenes y los viejos, como los japoneses que respetan mucho a los viejos por que tienen mucha sabiduría, pero desgraciadamente nuestro sistema ya nos ve obsoletos, la economía a es la que vale, ahorita lo que vale es el tener y no el ser, por que le estamos dando más interés a la cosa monetaria que a lo sentimental a lo humano y eso pienso que no debe ser.

Otra cosa los jóvenes se aíslan completamente, con esto de la tecnología, hay que saberle dar un buen uso, porque yo veo que ahora solo están con su teléfono, la tecnología esta dominando al hombre en vez de que sea al revés.

Bueno, pues muchas gracias Don Miguel le agradezco su colaboración.

Gracias por tu tiempo Iris.

ANEXO 5

ENTREVISTA CON LA COORDINADORA DE LA UNIVERSIDAD DE LA TERCERA EDAD.

1. ¿En qué año y cómo nace la idea de la Universidad de la Tercera Edad?

Inicialmente surge este proyecto porque tenemos como antecedente las 13 Casas de Cultura que se encuentran distribuidas en toda la Delegación Benito Juárez en ellas se imparten cursos de manualidades, ejercicio físico y desarrollo humano, se podría decir que las Casas de Cultura son las madres de las Universidades.

Pero es en 2009, durante el gobierno de Germán de la Garza, que su esposa la Dr. María Pía Directora de Patronato DIF es la que empieza a diseñar el proyecto de las UTEs (Universidades de la Tercera Edad), ella viene de España y como sabes ahí hay mucho estudio avanzado de los adultos mayores, con la misma intención de traer ese proyecto a nuestro país es como surgen estos espacios. Precisamente en esta Delegación es donde se encuentra la mayor población de adultos mayores, el último censo fue en 2012 y arrojo un numero aproximadamente de 60,607 personas mayores en nuestra demarcación de los cuales actualmente atendemos a 5000. Precisamente por la gran cantidad de adultos mayores y las ideas de la Dr. María Pía traídas de España se crean las UTEs.

La primer Universidad de la Tercera Edad Campus Cumbres se abre en Marzo del 2009, se encuentra ubicada entre Lázaro Cárdenas y Cumbres de Maltrata. Se inicia con la idea de formar cuidadores, formar personas que conozcan el proceso de envejecimiento y de concientizar sobre el mismo. Iniciaron con un diplomado para cuidadores de adultos mayores la idea era hacerlo con una educación formal con la Universidad Panamericana pero esta universidad tienen altos costos, entonces no se pudo definir porque era demasiado para adultos mayores que tienen pensiones muy bajas por lo que tuvo que abortarse esa idea.

Posterior a eso se hizo convenio con el colegio Miguel Ángel con el cual se llevó a cabo el primer diplomado de “Cuidadores de Adultos Mayores” con duración de un cuatrimestre

diez horas a la semana, sin embargo como no hubo un enlace con la Secretaría de Educación Pública, ni con alguna otra institución que avalará los estudios que se impartirían ahí, entonces se abortó también esa idea y se convirtió en una institución en la cual se ofertan materias talleres y cursos, para el desarrollo integral del adulto mayor.

Si te das cuenta de manera integral, todos estos ejes son complementarios unos de otros. Es por ello que como funciono muy bien la UTE Cumbres, para octubre de 2011 se inauguro esta Universidad Campus Mixcoac, ahorita ya vamos a cumplir tres años de estar funcionando y la Cumbres cinco años.

Respecto al nombre está dada de alta como CECAM, (Centro de Educación Continua para Adultos Mayores), pero como cuando se inicia con un negocio necesitas de un eslogan que atraiga a tus clientes, se le nombro Universidad de la Tercera Edad. Su registro en el gobierno es CECAM, pero su nombre publicitario es Universidad de la Tercera Edad.

2. ¿Cuál es el objetivo que busca la creación de estos espacios?

Precisamente brindarles todo el desarrollo que puedan obtener a través de los siete ejes que promovemos, la oportunidad de conocer materias, talleres y cursos, que hagan uso de su tiempo libre y precisamente atender la mayor población posible de personas, cubriendo los siete ejes que complementan su desarrollo social, personal, artístico, etc.

3. ¿Hay algún perfil de ingreso para la Universidad?

La característica principal es que sean personas autónomas y funcionales no importa que traigan un bastón pero que sean funcionales, también que tengan deseos de seguir aprendiendo y que tenga como única característica valerse por sí mismos.

4. ¿Cuáles son los requisitos para poder ingresar a este espacio?

Tener cumplidos 55 años en adelante, valerse por sí mismo y la documentación siguiente, con copia de cada una:

IFE o INAPAM

CURP

Comprobante de domicilio reciente

3 fotografías tamaño infantil, a color y recientes

Certificado médico expedido por la UTE

Electrocardiograma con interpretación (en caso de realizar actividad física)

Cubrir cuotas de inscripción

Constancia de pago de materia, curso o taller que desee tomar cuatrimestralmente y constancia de pago anual

Respecto a esto de los pagos, cada materia tiene un costo, pero la Delegación tiene un programa que se llama reducción de cuotas, para algunos adultos mayores que se les dificulta pagar la inscripción que si nomas recuerdo es de 188 pesos, les da desde un 25% hasta un 50% de descuento de acuerdo a sus características, pero solo aplica para materias, talleres y cursos, porque para la inscripción y certificado médico no aplica.

5. Me podría hablar sobre la misión y visión

Nuestra misión es propiciar las condiciones necesarias para un mayor bienestar físico y mental a fin de que puedan ejercer libremente sus capacidades en el seno de la familia y de la sociedad, incrementando su autoestima y preservando su dignidad como ser humano.

La visión es propiciar formas y modelos de atención que amplíen la cobertura con Adultos Mayores Juarenses (porque es la Delegación a nivel nacional que tiene el mayor numero de adultos mayores) potenciando la capacidad instalada de los Centros de Educación Continua para Adultos Mayores y Grupos en Casas de Cultura, a través de sus capacidades y aptitudes para ser compartidos con la sociedad mediante proyectos de Asistencia Social.

6. ¿Existe algún mapa curricular que guíe las actividades que se llevan a cabo aquí?

Básicamente tenemos un formato de programa, en la que su estructura está conformada con el nombre de la materia, objetivo, objetivos específicos y desarrollo de las actividades.

Pero además viene complementado con cartas descriptivas de tipo sintético muy específicas, en la que viene nombre del maestro, de la asignatura, periodo en el que se va a

llevar a cabo, objetivos, síntesis del curso, desarrollo de materia, taller y/o curso, materiales que se ocuparían y el tiempo estimado para cada actividad.

Las planeaciones se hacen de entre 16 a 32 sesiones aproximadamente, porque a veces por periodos vacacionales o por días festivos que hacen que se reduzca un poco más, entonces ahí los profesores hacen sus adecuaciones. Cada cuatrimestre se les hace un calendario escolar, en el que ellos checan si tiene tienen que hacer ajustes a sus planeaciones.

7. ¿Cuál es el perfil de egreso?

Personas capaces de practicar el auto-cuidado y servir a la sociedad a través del conocimiento obtenido en nuestra Institución, además de estar capacitados para emplear y auto-emplearse.

8. ¿Qué servicio además de los talleres, materias y cursos ofrece la universidad?

Solo servicio médico y de vez en cuando conferencias sobre cuidado del pie diabético, prevención de caídas, especialistas en el oído, cáncer de mama, importancia de las vacunas, estreñimiento crónico en el adulto mayor, ¿Cómo hacer un negocio?, estrategias de administración, etc. Y bueno además hay profesores que realizan paseos para complementar los aprendizajes, pero eso ya iniciativa de cada uno de ellos.

9. ¿De qué manera está organizada su estructura académica?

Coordinadora de la UTE y áreas inmediatas como área de planeación y evaluación educativa, área de nominas, área de sistemas, área de finanzas, área de cajas, área médica, área de recepción, área de seguridad y área de mantenimiento y limpieza.

10. ¿Cuál es el procedimiento para elegir las materias que se impartirán?

Hacemos un diagnostico en el que planteamos tres sencillas preguntas ¿Cuál es la materia que más te agrada? ¿Cuál es la materia que menos te agrada? Y ¿Qué materia te gustaría que se impartiera?, con esto buscamos saber que materias, talleres o cursos de acuerdo a las necesidades del Adulto Mayor les gustaría tener.

Si las opciones que ellos nos dan cumplen con el objetivo, con las características de la Universidad y se encuentran dentro de los siete ejes, se agrega a nuestro menú de materias, talleres y cursos, sino lo cumple no.

Una vez que esta elegida, se hace la planeación por parte de los profesores, posteriormente, dos veces al año se hace una evaluación para revisar que esas planeaciones se están llevando a cabo.

11. ¿De qué manera es esa evaluación hacia las materias y hacia los alumnos?

De las materias es a través de formatos estructurados que evalúan dos principales aspectos, todo lo que conlleva la materia en sí por ejemplo la coherencia de los temas y la forma de enseñanza del profesor por ejemplo técnicas didácticas que utiliza para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Anteriormente se hacían cuatrimestralmente, pero como la verdad es mucha carga de trabajo, la decidimos hacer dos veces al año. El año pasado que hicimos el análisis de las materias con estas sencillas preguntas que te acabo de comentar, los resultados arrojaron que les gustaría guitarra o baile folclórico entonces todas esas materias no las hemos puesto, porque al agregarlas ya no estaríamos cumpliendo con lo que es la Universidad de la Tercera Edad, sino mas bien haríamos lo mismo que las Casas de Cultura, ahí son más manualidades y aquí es formación educativa, cultural, aunque sea educación no formal.

Los alumnos y alumnas son evaluados al criterio de cada profesor debido a que no es una educación formal.

12. ¿Hay algún tipo de actividades extraescolares?

Algunos maestros realizan paseos para reafirmar el conocimiento adquirido, como es el caso del curso de pueblos mágicos, por ejemplo.

13. ¿Qué porcentaje de adultos mayores son a los que actualmente se les brinda este servicio?

No lo manejamos por porcentaje actualmente atendemos solo en este Campus Mixcoac a 1722 alumnos.

14. ¿Cuántas generaciones han ya egresado?

No existe una graduación tal cual, debido a que no es una escuela formal, no hay ningún tipo de documento oficial que indique el inicio y termino de los mismos. El Adulto Mayor puede cursar y permanecer aquí el tiempo que así lo desee.

15. ¿Cuál ha sido el mayor reto que han enfrentado durante la realización de este proyecto y con los alumnos?

Sobre todo cubrir la demanda de adultos mayores de la Delegación Benito Juárez, porque si se ha integrado gente de otras delegaciones, pero el programa principalmente es para la población de esta Delegación.

Por otra parte cubrir las expectativas y necesidades reales de los Adultos Mayores, pero también nos preocupa el apego que ellos puedan sentir por la Universidad, lo ideal sería que ellos adquieran aquí los conocimientos y puedan transmitirlos a través de participación ciudadana a más personas. Porque la gente viene, se integra, llegan a sentir apego por la Universidad y les cambia la vida, hay veces que llegan aquí por un duelo, alguna situación crítica que estén pasando laboralmente o familiarmente. Sin embargo lo que nosotros quisiéramos eliminar es que en algún momento tengan que emigrar por un empleo o por la participación ciudadana les llegue a afectar la salida, es decir que se hagan dependientes.

Por esto mismo lo que pretendemos en un futuro es que haya una manera de graduación no formal que determine que una vez terminados los siete ejes que aquí promovemos, se dé por terminada su estancia en la Universidad. Así los alumnos conocerán todas las materias de todos los ejes y sus aprendizajes serán complementarios unos de otros.

16. ¿Cuál es la visión del adulto mayor en esta Universidad?

Principalmente nos alejamos de la idea de que los adultos mayores se vuelven incapaces de aprender y socializar. Nuestra visión sobre ellos es que los vemos y promovemos el envejecimiento activo, en el que pueden tener un desarrollo integral, personal, profesional e inter-generacional.

17. Que me podría decir sobre las características de los estudiantes sociales, socioeconómicas, etc.

Bueno de la Delegación Benito Juárez el nivel socioeconómico, cultural y de educación es alto, yo creo que aproximadamente el 70% de la población de nuestros alumnos tienen nivel licenciatura. Sabemos obviamente que cada delegación tiene características totalmente diferentes, hay gente que viene de la Delegación Iztapala, Álvaro Obregón, pero aquí hay gente muy preparada algunos tienen maestría y hasta doctorado.

En cuanto a las características sociales hemos visto que tienen ganas de aprender para ellos si es muy importante adquirir conocimientos que antes no pudieron aprender o que quieren actualizar, pero además lo más importante es convivir, socializar e integrarse con sus contemporáneos que tienen los mismos temas de conversación e intereses o incluso escuchan la misma música.

Inclusive tenemos maestros que son Adultos Mayores que vienen a dar clase y que luego en otros lugares ya no los aceptan por su edad, en nuestro caso sería ilógico que no los aceptáramos si es Universidad de la Tercera Edad y eso les gusta a los alumnos convivir con personas de su misma generación.

18. ¿Cuál ha sido la gran ventaja?

Ver los resultados de este programa, hemos visto a los alumnos que llegan en situación de mucha depresión, soledad e incluso incredulidad. Cuando dudan de asistir les decimos denos la oportunidad, vengan y tomen una clase al menos y si no le gusta pues se pueden retirar y creerás que ya no regresan a vernos por la misma alegría que les causan las clases y el convivir con las demás personas. Es muy satisfactorio ver cómo cambia la vida de la

gente y pues también nos la cambia a nosotros ya que también llegaremos a ser adultos mayores y el saber que se empiezan a brindar este tipo de espacios para nosotros es satisfactorio.

19. Para finalizar ¿quisiera agregar un último comentario?

Si claro, considero que la UTE es importante porque para empezar es una de las pioneras a nivel nacional, yo creo que es un espacio en el que las personas se desarrollan integralmente y tienen una mejor calidad de vida. Dentro de nuestros ejes uno de las más importantes es la tecnología que es súper importante, en la actualidad todos los que ahorita no saben tecnología son analfabetas y nosotros estamos muy contentos de cubrir con esa necesidad de que puedan actualizarse los Adultos Mayores.

Yo les diría que aprovechen este espacio que fue creado especialmente para ellos, muchas veces cuando los tratamos de convencer de que se integren y pues surgen dudas que los puedan limitar por ejemplo pregunta que si los maestros dejan tareas, dejan leer, que si va muy rápido el profesor y no pueden entender. Nosotros les decimos que este espacio fue creado y pensado especialmente para ellos.