



“ EL DIVORCIO Y ALGUNAS REPERCUSIONES SOCIALES,  
PSICOLOGICAS Y EDUCATIVAS EN EL ADOLESCENTE ”.

T E S I S

Que para obtener el título de:  
LICENCIADO EN PSICOLOGIA EDUCATIVA

P r e s e n t a n

Gabriela Gutiérrez Arizmendi  
Lesbia de las Mercedes Manrique Suárez



**A G R A D E C I M I E N T O S**

CON TODO MI AMOR Y AGRADECIMIENTO:  
A MIS PADRES POR SU INFINITO AMOR,  
PORQUE CON SU APOYO Y COMPRENSION  
ME HAN AYUDADO EN EL LOGRO DE TO -  
DAS MIS METAS, Y PORQUE SIN ELLOS  
NO SERIA QUIEN SOY. LOS AMO.

CON CARIÑO Y RESPETO:  
A MIS HERMANOS, HERMANAS, Y A  
ERNESTO Y FERMIN POR EL GRAN  
APOYO Y CARIÑO QUE SIEMPRE ME  
HAN BRINDADO.

CON TERNURA Y COMPROMISO:  
A MIS SOBRINOS, PORQUE SON MOTIVO  
PARA SUPERARME DIA A DIA.

CON AMOR Y ADMIRACION:  
A UNA PERSONA MUY ESPECIAL, -  
POR SU APOYO, CONSEJO Y COM -  
PRENSION, Y SOBRE TODO POR SU  
GRAN CALIDAD HUMANA, PACIENCIA  
Y AMOR QUE ME HA DEMOSTRADO -  
EN TODO MOMENTO: A TI RAYMUNDO,  
TE AMO.

CON CARIÑO DE HERMANA:  
A MI GRAN AMIGA Y COMPAÑERA LEX,  
POR TODAS LAS COSAS QUE HEMOS PA-  
SADO JUNTAS, TANTO EN LO ACADEMI-  
CO COMO EN LO PERSONAL, Y QUE HAN  
HECHO QUE TENGAMOS UNA SOLIDA Y -  
VERDADERA AMISTAD.

CON GRAN CARIÑO:  
A TODOS MIS AMIGOS POR SU GRAN -  
APOYO, Y PORQUE SIEMPRE ME HAN  
ALENTADO A SEGUIR ADELANTE Y POR  
SER SIMPLEMENTE MIS AMIGOS.

G A B Y

A MIS ADORADOS PADRES: LESBIA Y MANUEL,  
PORQUE GRACIAS A SU AMOR Y A SU APOYO -  
INCONDICIONAL, PUDE LOGRAR UNO DE MIS -  
PROPOSITOS ANHELADOS Y ADEMAS PUDE DAR-  
LES LA SATISFACCION DE VERME REALIZADA  
PROFESIONALMENTE; Y POR ALGO AUN MAS IM  
PORTANTE .... PORQUE LOS AMO.  
CON ESPECIAL DEDICACION A MI MADRE POR-  
QUE CON SU EJEMPLO DE VALENTIA Y FIRME-  
ZA PUDE DARME CUENTA DE MUCHAS COSAS -  
QUE PARA MI CARECIAN DE VALOR.

A MI HERMANO OSCAR: POR EL  
APOYO QUE SIEMPRE ME BRIN-  
DO EN TODOS LOS ASPECTOS,  
POR LA NOBLEZA DE SU CORA-  
ZON Y POR LO MUCHO QUE LO  
QUIERO.

A MI HERMANO CHECAMEN Y COMPAÑERA PATY:  
COMO MUESTRA DE MI PREOCUPACION POR -  
ELLOS Y PARA QUE LES SIRVA DE ORIENTA-  
CION EN LA EDUCACION DE SUS HIJOS: -  
PAOLA, CLAUDIA, JOSE MANUEL Y YANITZIN  
A QUIENES TAMBIEN LES DEDICO ESTE TRA-  
BAJO POR EL GRAN AMOR QUE LES TENGO...  
..... LOS ADORO.

A LA FAMILIA CORRO MANRIQUE...MI FAMILIA:  
PORQUE DE UNA Y DE OTRA MANERA, COLABORA  
RON PARA QUE YO PUDIERA LOGRAR LO QUE ME  
PROPUSE DESDE QUE LLEGUE A ESTA CIUDAD ,  
COSA QUE LES AGRADECERE SIEMPRE.

A ALGUIEN MUY EN ESPECIAL POR-  
QUE SIN EL, SIN SU ALIENTO Y -  
SIN SU AMOR INFINITO NO HUBIE-  
RA PODIDO LOGRAR LA META PRE -  
TENDIDA.

A MI GRAN AMIGA Y COMPAÑERA DE TESIS: GABY  
POR EL APOYO QUE SIEMPRE ME DEMOSTRO EN -  
CUALQUIER SITUACION Y EN TODO MOMENTO, SIEM  
PRE LO TENDRE PRESENTE....GRACIAS AMIGA Y  
EXITO.

A TODAS MIS AMIGAS QUE SIEM  
PRE ME DIERON LA MANO CUANDO  
MAS LAS NECESITABA.

L E X

CON PROFUNDO AGRADECIMIENTO Y ESTIMACION A NUESTRA ASESORA Y AMIGA: SILVIA GONZALEZ, POR EL GRAN INTERES PUESTO - EN LA ELABORACION DEL TRABAJO Y POR SU GRAN AYUDA Y APOYO.

CON AGRADECIMIENTO:  
A LA PROFRA. VALENTINA CANTON  
POR HABERNOS FACILITADO MATERIAL BIBLIOGRAFICO DE GRAN -  
AYUDA.

EN MEMORIA:  
DE LA PROFRA. ZOILA TADEO MADRAZO POR  
SU GRAN CALIDAD HUMANA Y POR EL EJEMPLO QUE EN VIDA NOS DIO.

CON AGRADECIMIENTO ESPECIAL:  
A LOS PROFESORES SINODALES -  
POR HABER ACCEDIDO TAN GENTILMENTE A HACER LA REVISION  
DE NUESTRO TRABAJO.

Y A TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE INDIRECTAMENTE NOS APOYARON EN TODO MOMENTO.

GABY            Y            LEX

## INDICE

	Página
RESUMEN . . . . .	X
INTRODUCCION. . . . .	1
I.- <u>Teoría psicoanalítica del desarrollo adole-</u> <u>lescente</u> .-	
1.1. Cambios en la adolescencia según el se- xo. . . . .	12
II.- El divorcio y sus efectos en la adolescen- cia.-	
2.1. Divorcio. . . . .	30
2.1.1. Antecedentes del divorcio. . . . .	36
2.1.2. Antecedentes y aspectos legales del divorcio en México. . . . .	39
2.1.3. Divorcio emocional. . . . .	43
2.2. Efectos del divorcio en el adolescente .	45
2.2.1. Efectos psicológicos. . . . .	48
2.2.2. Efectos sociales. . . . .	59
III.- Adolescencia y Educación.-	
3.1. La educación como proceso psicológico. .	72
3.1.2. Personalidad del adolescente y su educación. . . . .	89
3.2. Vida escolar del adolescente. . . . .	101
3.3. Bajo rendimiento escolar como consecuen- cia de un trastorno emocional (Divorcio de los padres). . . . .	111

	Página
IV.- CONCLUSIONES . . . . .	123
V.- SUGERENCIAS Y LIMITACIONES.-	
5.1. Sugerencias . . . . .	139
5.2. Limitaciones. . . . .	141
 BIBLIOGRAFIA . . . . .	 138

## R E S U M E N

12/10  
El presente trabajo, plantea en su inicio la necesidad de obtener un conocimiento más profundo sobre los adolescentes, la problemática inherente a esta etapa, así como el conflicto que se crea con la disolución del vínculo familiar con el divorcio; tratando además algunas de las repercusiones sociales, psicológicas y educativas en el adolescente debidas a esta situación y que en muchos casos pudiera ser menos conflictiva y angustiosa.

El trabajo se encuentra constituido por tres capítulos básicos: El primer capítulo muestra, desde un enfoque psicoanalítico cómo se entiende la adolescencia y por ende al adolescente, pudiéndose observar que el período evolutivo conocido como "adolescencia" es un período de transición de niño a adulto, en donde el joven pasa por una serie de cambios, siendo principalmente los fisiológicos los que lo alteran y angustian; así como también podemos observar la lucha que el adolescente vive en busca de su identidad e independencia, y la resistencia en ocasiones a este cambio, por parte de los padres y de la sociedad misma, provocando con ello que los chicos se sientan incomprendidos y carentes de apoyo, por lo cual, si no se les comprende pueden convertirse para el mundo adulto en jóvenes conflictivos dentro de un período crítico.

El segundo capítulo esboza brevemente a la familia que prevalece en la actualidad, la cual se encuentra sometida a un ritmo de vida muy acelerado, y en donde se observa que cuando no se satisfacen plenamente las necesidades de cada uno de sus miembros, porque no hay tiempo para estrechar lazos de unión sólidos, se motiva primero una separación emocional entre la pareja y finalmente el último paso -en aquellas parejas que no lograron superar su problemática- que es el divorcio, del cual se mencionan las fases y cambios que ha sufrido en el transcurso de la historia hasta llegar a su estado actual. También se presentan los efectos que tiene o puede tener el divorcio en el adolescente tanto psicológicos como sociales; de acuerdo a como se le presente esta situación.

En el tercer capítulo se trata al adolescente y la educación, observándose el vínculo que existe entre una vida familiar "anormal" o llena de conflictos provocados por el divorcio y el fracaso escolar o bajo rendimiento; todo esto aunado a la "crisis interna" que sufre el adolescente en este período de constantes cambios.

Como cuarto capítulo se presentan las conclusiones a que llegamos a través de esta investigación documental; y finalmente señalamos las sugerencias y las limitaciones que consideramos importantes para poder ampliar o contrastar el presente trabajo.

todo

## INTRODUCCION

Dentro de una sociedad como la nuestra, el grupo mayoritario de nuestra población está constituido por jóvenes, que a decir de los adultos, cada vez son más rebeldes y difíciles, mucho más conflictivos que generaciones anteriores; pero a los cuales no se les ha brindado el apoyo y orientación conveniente y necesaria.

Muchas veces, hemos podido observar o escuchar comentarios de padres y maestros catalogando a los chicos de bajo rendimiento, en todos los aspectos, como flojos, holgazanes y hasta tontos; sin tomar en cuenta que existen factores ajenos a los chicos que no pueden manejar debidamente. Uno de estos factores es la disolución del vínculo familiar.

Nuestro interés por el tema gira en torno a esta problemática. Es en verdad un problema que aqueja a la sociedad, y que con el paso del tiempo y de la "evolución" de la forma de vida se torna más frecuente desgraciadamente.

La familia es la base de la sociedad y responsable del buen desarrollo de sus individuos, pues tiene como función la organización económica y productiva de sus individuos, así como la función de educar, socializar y desarrollar el aspecto afectivo, así como también el control sexual y de procreación.

Con el paso del tiempo y con la evolución de nuestra forma de vida, que nos ha llevado a la automatización, se han dejado de lado el logro de estas funciones.

El ritmo de vida actual ha llevado a los individuos a luchar por tener más pero no a ser mejores; tal parece que se trata de ser mejores a través de lo que se posee a costa de descuidar muchas veces a la propia familia.

El modo de pensar ha cambiado, ya que no se toma el matrimonio como algo serio y duradero, ahora se estilan otras formas de vida que si bien son la respuesta a esta evolución, no dejan de ir en detrimento de la familia sólida, capaz de brindar una base estable a los hijos; esta situación conlleva a que en la actualidad exista un incremento en el número de parejas que optan por el divorcio.

Cuántas veces no hemos visto jóvenes desorientados, refugiados en ambientes y vicios que no los ayudan pero si los perjudican; chicos que merecen otro modo de vida que los adultos se niegan a brindarles sin tomar en cuenta que son el futuro, la sociedad del mañana.

Cuando nos enfrentamos a estos casos, la mayoría de las veces nos libramos del problema estereotipando a los chicos o simplemente diciendo: ¡Esta juventud de hoy está descarriada!, pero ¿nos hemos puesto a cuestionar qué tanto tenemos la culpa de ello, cuánto hemos hecho por ayudar a su solución,

o siquiera nos hemos puesto a pensar qué tipo de problemas cargan sobre sus hombros y su corazón estos chicos?.

Los padres se muestran preocupados por sus hijos, pero generalmente no en el aspecto afectivo, sino en el académico; - pareciera ser que les interesa más tener un buen estudiante y profesionista el día de mañana, que un individuo sano y feliz, temen su rebeldía y lo inhiben o reprimen; en esta etapa adolescente del desarrollo en donde se gestan cambios en todos los niveles y sentidos en el chico, en donde se necesita la orientación tanto de padres como de maestros y de personas allegadas, así como también comprensión y apoyo, pues resulta fundamental que el chico se sienta comprendido y no rechazado; necesita de una familia armónica dispuesta a cooperar en esta transición de niño a adulto, que muchas veces no es fácil. Pero qué sucede cuando a toda esta situación conflictiva en sí misma, le aunamos una familia desintegrada, en donde los padres han decidido optar por el divorcio, creando una situación tensa dentro del hogar y entre sus miembros.

Los padres ante esto, se preocupan más por arreglar su situación, discuten delante de los hijos, llegando en el peor de los casos a los golpes, provocando un sentimiento de ira y rencor, así como de culpabilidad en los hijos. El chico adolescente necesitado de apoyo, de afecto y de comprensión ante una situación así, no alcanza a comprender qué está pasando con él, y mucho menos alcanza a comprender qué pasa con los padres, el por qué actúan así cuando más los necesita, se siente abando

nado y culpable; esto afecta todos los aspectos del chico, es obvio que dentro de él existen muchas tensiones y angustias por su situación familiar y por él mismo, que no le permiten tener un buen desempeño en sus actividades; es el chico callado, ausente, lleno de rencor y frustración, que en el ámbito escolar catalogan de flojo, inestable, etc.; y que por ende tiene un rendimiento escolar insuficiente, pero que nadie se toma la suficiente molestia de ayudarlo y orientarlo pues se encuentra afectado emocionalmente.

Muchas parejas divorciadas no han sabido como dejar de ser pareja pero seguir siendo padres, con todo lo que esto implica.

Este grave problema social y educativo nos llevó a indagar y hacer una revisión del material existente (a nuestro alcance) en busca de una mejor comprensión de la adolescencia, y de algunos de los efectos o repercusiones tanto sociales como psicológicas y educativas que se presentan en los chicos (o en la mayoría de ellos) ante el divorcio de sus padres; esperamos que por lo menos hallamos aportado un granito de arena en la comprensión del problema, y también, en un futuro poder brindar ayuda a personas que se encuentren en una situación semejante.

CAPITULO I



Marta sale, con su madre, de la Exposición de Pintura, muy seria. Desde hace una temporada se hace a sí misma una pregunta indiscreta e intenta, en vano, responder a ella. Aquel paseo entre cuadros aumenta todavía más su turbación. Ha visto a las más bellas mujeres que existen, sin velo alguno y tan claramente dibujadas que hubiera ella podido seguir, con la punta del dedo, las venas azules bajo las pieles blancas, contar los dientes, los rizos y hasta las sombras sobre los labios.

Pero a todas les falta algo.

Marta da a su madre unas "buenas noches" tristes, entra en su cuarto y se desnuda llena de temor.

La luna, luminosa y fría, refleja las imágenes, apresándolas. Marta, inquieta, alza sus brazos puros, como una rama que, con un esfuerzo lento, se mueve y muestra un nido.

Marta, candorosa, apenas se atreve a mirar su vientre desnudo, semejan te a la avenida de un jardín donde crece hierba fina.

Y Marta se dice:

- ¿Seré yo un monstruo, entre todas las mujeres?

**"La adolescencia en México es el resultado del conflicto entre una biología propicia a la maduración y una sociedad prohibitiva".**

Ramírez, Santiago. Infancia es destino. Ed. Siglo XXI, 1983, México. p. 94

## CAPITULO I

### TEORIA PSICOANALITICA DEL DESARROLLO ADOLESCENTE

Desde hace mucho tiempo, el desarrollo y crecimiento - del ser humano ha sido objeto de estudio; sin embargo, es hasta principios del siglo XX en donde se da un difundido interés por el período evolutivo comúnmente llamado "Adolescencia". - Dicha etapa o período del desarrollo humano se ha convertido - en un legítimo campo de estudios, en donde los argumentos y - fundamentos de sus estudiosos se basan en estudios sistemáti - cos, observaciones controladas, investigaciones experimentales, etc.; a diferencia de tiempos anteriores a su auge.

No se piensa en la adolescencia como un simple estado - "intermedio" que sigue a la niñez y precede la edad adulta, si - no como una etapa del desarrollo que no cede en importancia a ninguna otra.

Knepler (1) señala, que debe hacerse una distinción - entre los términos: Pubertad y Adolescencia, que con frecuen - }  
cia se emplean como sinónimos.

---

(1) Cit. por Gerald D. Winter y Eugene M. Nuss. Adolescencia y Aprendizaje. Buenos Aires, Ed. Paidós, 1978. p. 210

Pubertad se deriva de la voz latina "pubertas" que significa "la edad viril". Abarca un período más corto que la adolescencia y se refiere esencialmente a los cambios fisiológicos en el transcurso de los cuales maduran los órganos sexuales de un muchacho o una chica.

En cuanto al término "adolescencia" éste deriva de la voz latina "adolescere" que significa "crecer" o "desarrollarse hacia la madurez".

Cole y Hall (2) sugieren que para las chicas la pubertad es un período de apenas poco más de seis meses, mientras que para los varones puede durar dos o más años....; consideran que la adolescencia dura alrededor de ocho años y que incluye cambios que no corresponden a la pubertad, tales como el desarrollo de capacidades intelectuales, inclinaciones, actitudes, definiciones personales, adaptaciones emocionales, intereses vocacionales y convencionales, aptitudes y actitudes religiosas y morales.

Con respecto a esto último, Kuhlen (3) señala, que "la adolescencia es el período durante el cual tiene lugar la adaptación sexual, social, ideológica y vocacional"; por tanto podemos decir, que la pubertad es un elemento o un aspecto que forma parte de la adolescencia, pero que no es equivalente a ella, ya que, la adolescencia comprende todas las fases de la

(2) Cit. por Id.

(3) Cit. por Rolf E. Muuss. Teorías de la adolescencia. 4ª ed., México, Ed. Paidós, 1988. p. 18

madurez y no sólo la sexual como sucede con la pubertad.

La adolescencia es un período de transición de la niñez hacia la edad adulta, que en nuestras sociedades se torna en un período "difícil", tanto para los chicos como para los padres y la sociedad en sí misma.

Aunque no es lo mismo en otras culturas, como lo marca Margaret Mead (4) en su libro "Coming of age in Samoa", en donde realiza un estudio de la joven adolescente, su evolución desde la niñez a la edad adulta en la sociedad samoana, y de donde se puede inferir que a pesar de no descartar la existencia de presiones durante la adolescencia, considera que la adolescencia no constituye necesariamente un período de tensiones, llegando a concluir que las angustias y tensiones, cuando ocurren durante el período de la adolescencia tienen origen en ansiedades culturales o en ansiedades producidas por la cultura.

De forma similar lo afirma Knepler (5) al señalar, que no en todas partes ni en forma obligatoria, la adolescencia es un período de tormentas y tensiones, sino que es más bien el estilo de vida de los pueblos lo que contribuye a la existencia, intensificación o ausencia relativa de profundos conflictos emocionales en la adolescencia.

---

(4) Cit. por Ibid. p. 78

(5) Cit. por Gerald D. Winter y Eugene M. Nuss. Op. cti. p.218

Dentro de nuestra sociedad, a diferencia de la sociedad samoana y de su forma de vida, la cual describe Mead, existen grandes presiones ejercidas hacia el adolescente como son: las normas y los valores.

El período adolescente tiende a considerarse conflictivo, porque se dan en el transcurso del mismo muchos cambios en los jóvenes.

Así lo señala Robert Reinach (6), en el movimiento de niño a adulto cambia todo: la forma de pensar y de sentir, el concepto de sí mismo y de la relación con los demás, la idea del tiempo y de lo que es importante en la vida, la forma de amar, el objetivo de la vida cambia.

Estos cambios que se dan durante la adolescencia traen consigo conflictos a los chicos, pues se encuentran confundidos en cuanto al papel y lugar que ocupan dentro de su familia y dentro de la sociedad; ya no se identifican con el grupo infantil, pero tampoco con el mundo adulto, por lo tanto, la tarea principal dentro de este período evolutivo es la búsqueda de la identidad y de la independencia con respecto a los padres y a todo lo que represente autoridad.

De esta manera lo señalan Erickson y Nixon (7), cuando dicen que la tarea evolutiva central del período adolescente es la autodefinición. Los chicos están aprendiendo a defi-

(6) Cit. por IMPPA: Memorias de la Sexta Reunión del Forum - Panamericano para el Estudio de la Adolescencia. México, - 1983. p. 45  
(7) Cit. por Rolf E. Muuss. Op. cit. p. 206

nir quiénes son, qué es lo que sienten, qué es lo que pueden hacer y qué es lo que desean llegar a ser; así mismo, deben diferenciarse de la cultura en que se han criado, como de las personas pertenecientes a esa cultura, de las que han dependido . Sólo de esta manera podrán romper los lazos de dependencia, proceso que necesariamente implica conflictos.

La búsqueda de la identidad propia de los chicos es factor importante en la adolescencia, pues en una sociedad como la nuestra, en donde, tanto el grupo infantil como el grupo adulto están nítidamente separados y bien definidos, el grupo adolescente se encuentra en una ambivalencia, ya que, como lo señala Muuss (8), el adolescente se está trasladando de un grupo al otro y mientras dure el traslado, no pertenecerá a ninguno de dichos grupos. Es un "proscrito social", para utilizar un término algo extremo.

Los cambios físicos que se producen durante la adolescencia, juegan un papel muy importante en la búsqueda de la identidad, por cuanto, la imagen que los chicos tengan de sí mismos depende en gran medida de su cuerpo, lo que los pone en relación con los demás y consigo mismo.

Muuss (9) señala, que los cambios de la estructura física, durante la adolescencia, las experiencias del cuerpo,

---

(8) Ibid. p. 132

(9) Ibid. p. 118

las sensaciones nuevas, los deseos nuevos son tan drásticos, - que el adolescente se encuentra preocupado por su propio cuerpo, cosa que lo mantiene perturbado, manifestándose en su conducta y en su relación con los demás.

Peter B. Jenney (10) señala, que el joven adolescente se levanta y todos los días se encuentra con alguien distinto\_ ante el espejo. Para algunos, este proceso es pavoroso.

¿Cuáles son los cambios que se dan durante la adoles - cencia y que mantienen al chico o a la chica perturbados y - afligidos?

1.1. Cambios en la adolescencia según el sexo.- (11)

NIÑAS	VARONES
1) Aparición del vello en el pubis.	1) Aparición del vello en el pubis.
2) Aparición de vello en las axilas.	2) Aparición de vello en las axilas.
3) Ligera aparición de vello en la cara.	3) Marcada aparición de vello en la cara.
4) Ligera aparición de vello en el cuerpo.	4) Marcada aparición de vello en el cuerpo.
5) Leve crecimiento de la <u>laringe</u> .	5) Considerable crecimiento_ de la laringe.

(10) Cit. por Gerald D. Winter y Eugene M. Nuss. Op. cit. p. 34

(11) n. Clasificación tomada de Gerald D. Winter. "Cambios físicos durante la adolescencia". Ibid. p. 321

- |   |   |
|---|---|
| 6) Moderado cambio de la voz.               | 6) Considerable cambio de la voz.                                     |
| 7) Salida de los segundos molares.          | 7) Salida de los segundos molares.                                    |
| 8) Ligero aumento del grosor muscular.      | 8) Considerable aumento del grosor muscular.                          |
| 9) Ensanche de las caderas. -               | 9) Ensanche de los hombros.-  |
| 10) Aumento de la transpiración. -          | 10) Aumento de la transpiración. -                                    |
| 11) Desarrollo de los senos. -              | 11) Ligero desarrollo temporal de las mamas alrededor de los pezones. |
| 12) Ningún cambio en la línea del cabello.  | 12) Retracción de la línea del cabello en las sienes.                 |
| 13) Aparición del ciclo menstrual.          | 13) Eyaculaciones involuntarias. -                                    |
| 14) Ningún cambio en el grosor del cuello.  | 14) Ensanche del cuello.  |
| 15) Crecimiento de los ovarios y del útero. | 15) Crecimiento del pene y de los testículos.                         |

Estos cambios físicos juegan un importante papel, ya que, como lo menciona Winter (12), los factores fisiológicos del desarrollo humano están inseparablemente interrelacionados con los psicológicos y sociológicos; los cambios físicos que preceden y acompañan a la adolescencia representan un papel preponderante en la aceleración de los cambios de conducta y de las dificultades de adaptación.

Paralelamente con los cambios fisiológicos de la maduración sexual, marchan los componentes psicológicos, tales co-

---

(12) Ibid. p. 317

mo el instinto sexual, así como otros fenómenos de la adolescencia.

Mientras que en la infancia, la búsqueda del placer es la meta sexual, en la adolescencia y en específico en la pubertad, los cambios fisiológicos producidos hacen surgir otra función biológica que es la reproducción; esto no significa que los adolescentes deseen tener hijos, sino que sigue pensando en el placer y en lo que es más importante para él: el contacto físico y emocional con la finalidad de llegar a lograr placer.

Estos cambios conflictúan al adolescente pues se da cuenta o intuye que algo sucede en él, que ya no es tan niño pero tampoco es un adulto. Se plantea el problema de la incesante búsqueda y el establecimiento de la identidad del "yo".

Erik Erickson (13) lo plantea así: durante la pubescencia se dan como características esenciales, la rapidez del crecimiento físico, la madurez genital y la conciencia sexual; factores que no se habían presentado en años anteriores y que hacen que se presente una discontinuidad que lo separa del desarrollo anterior por ser algo nuevo y desconocido para él.

Los chicos se enfrentan con una revolución fisiológica -por decirlo de alguna manera- dentro de sí mismos, la cual amenaza a su imagen corporal y a su ambivalente identidad del "yo". Entendiendo por identidad del "yo", aquello que implica

(13) Cit. por Rolf E. Muuss. Op. cit. p. 48

la integración total de ambiciones y aspiraciones vocacionales, junto con todas las cualidades adquiridas a través de identificaciones anteriores: imitación de los padres, enamoramiento, admiración de héroes, etc.; de esta manera lo señala Erickson. (14)

Uno de los problemas centrales de la adolescencia es la aceptación y adaptación que tengan los chicos consigo mismos. Debido a los cambios vividos durante esta etapa, los chicos comienzan a preocuparse por lo que parecen ser ante los ojos de los demás en comparación con el sentimiento que tienen de sí mismos, que día a día varía ya que -como se mencionó- es un período de cambios continuos que no deja de darles sorpresas.

Es en este período de la adolescencia, en donde se ha de establecer una identidad positiva dominante del "yo", ya que como lo menciona Erickson (15), si no fuese de esta manera, se perjudicaría el "yo" en desarrollo porque se integraría en él - la cualidad negativa.

En relación a esto, se mencionan brevemente los ocho pasos evolutivos de Erickson, que son los elementos que permiten adquirir una sana y satisfactoria identidad del "yo". Las etapas de acuerdo a Erickson (16) son enunciadas en orden cronológico:

---

(14) Ibid. p. 52 - 53

(15) Ibid. p. 49

(16) Id.

<u>SOLUCION POSITIVA</u>	<u>SOLUCION NEGATIVA</u>
a) Confianza . . . . .	Desconfianza
b) Autonomía . . . . .	Vergüenza y duda
c) Iniciativa . . . . .	Culpa
d) Laboriosidad . . . . .	Inferioridad
e) Identidad . . . . .	Difusión del propio papel
f) Intimidad . . . . .	Aislamiento
g) Fecundidad . . . . .	Estancamiento
h) Integridad del "yo" . . . . .	Aversión. desesperación

Cabe señalar que los pasos a, b, c, y d, corresponden a la niñez, pero su desenlace o elaboración ya sea positiva o negativa repercute en la resolución de los demás pasos, pues cada etapa depende de la solución e integración de la etapa anterior.

Erickson hace hincapié en que si se quiere que el niño (más tarde el adolescente y el adulto) adquiera una identidad del "yo" fuerte y sana, ha de recibir un gran reconocimiento de sus rendimientos y logros; cosa que no se da con mucha frecuencia y continuidad en nuestra sociedad.

En el adolescente, la identidad -o sea, el establecimiento y reestablecimiento de la coexistencia de sus propias experiencias previas y la tentativa consciente de hacer que el futuro forme parte de su plan de vida- está especialmente subordinada a la sexualidad. Es decir, el chico adolescente tiene que reestablecer su identidad en base a sus experiencias an

teriores y "aceptar" que los nuevos cambios corporales y los sentimientos libidinales recién aparecidos son parte de él mismo.

Aquí, el adolescente entra en conflicto pues en esta etapa -como lo expresa la teoría psicoanalítica- la sexualidad pasa a primer término, y como ya se mencionó anteriormente el objetivo sexual es el placer. Entran en conflicto el "ello" (compulsiones instintivas) y el "superyó" (o conciencia) el "superyó" se desarrolla a través de los conceptos morales, normas, valores, aspiraciones y ambiciones de cada sociedad, que le son transmitidos al individuo a lo largo de su crecimiento y desarrollo; así pues, como la sexualidad es el polo opuesto de la conciencia entran en lucha las fuerzas instintivas del "ello" y las socialmente orientadas del "superyó".

Freud (17) habla de una segunda situación edípica durante la pubertad, sin embargo, ya que durante el período de latencia, el desarrollo del "superyó" ha alcanzado un punto en el cual se establece una barrera contra el incesto internalizada, se reprimirán esas tendencias.

Durante la adolescencia, el primer objeto de amor serio de un muchacho será muy probablemente una mujer adulta, y el de una muchacha un hombre mayor, vale decir, desde el punto de vista de la teoría psicoanalítica: imágenes materna y paterna.

---

(17) Ibid. p. 33

El adolescente debe desprenderse o liberarse de esa dependencia que lo vincula con sus padres, tanto de alguna tendencia incestuosa como del dominio y poder que ejercen sobre él.

Para ello, y con el propósito también de ayudarse a establecer su propia identidad, los adolescentes dejan de lado el hogar (vale decir, un desprendimiento emocional) manifestando por algún tiempo cierto rechazo, resentimiento y hostilidad para con los padres y otras formas de autoridad. Se sobreidentifican muchas veces con héroes de la televisión o el cine, con dirigentes de grupos, campeones de deportes, etc., y tienden a formar parte de pequeños grupos que le brindan la posibilidad de encontrar su identidad dentro del contexto social.

Dentro de esos grupos se encuentran algunas diferencias, por ser varios y no sólo uno: (18)

- 1) CAMARADAS.- constituido por compañeros de la infancia, con intereses mutuos.
- 2) CAMARILLAS.- son pequeños grupos elitistas. compuesto de varios grupos de camaradas, en el inicio son unisexuales con intereses y valores análogos.
- 3) BARRAS.- conjunto de varias camarillas, con mutuo interés por actividades específicas.
- 4) GRUPO DE ACTIVIDAD SOCIAL.- se integran en escuelas, iglesias, comunidades, con intereses comunes.

---

(18) Maricela Dorantes Pérez. Consecuencias psicológicas en hijos adolescentes de padres divorciados. México, 1986. Tesis UNAM. p. 11

Buena parte también de que los chicos formen sus grupos de pares, está en el mundo adulto; en sociedades como la nuestra el grupo infantil está definido. Un grupo que goza de ciertos privilegios y con responsabilidades que no van más allá de los deberes escolares, del respeto y obediencia a lo que ordenan los padres y adultos, de dependencia total y en todos los aspectos porque todavía no tenemos plena conciencia de que los niños son personas con el mismo derecho de expresarse y de opinar como los adultos; no les damos la oportunidad de hacernos saber cómo se sienten, qué les gusta hacer y qué no, qué piensan, etc.; sólo se les permite obedecer y en muchos casos se les obliga a ello. Todo a cambio de que los adultos les brinden lo necesario para su crecimiento y desarrollo; lo necesario en cuestión material, pues con el ritmo de vida tan acelerado con el que contamos actualmente es más difícil aportar otras cosas más importantes.

Si esta situación es la que impera en el mundo infantil -un mundo que está definido-, qué podrán esperar los adolescentes que se encuentran en un punto medio en donde ya no son niños pero tampoco adultos; en donde muchas veces, sin el consejo y la orientación adecuada se les presiona a encarar responsabilidades adultas, de las cuales nunca habían tenido noción, ni el mínimo contacto. ¿Por qué? ... porque el cambio es demasiado brusco; - cuando se es niño se cumple con lo que hay que cumplir, pero - llega un momento en que no se sabe con qué cumplir, se encuentran los chicos en tal conflicto que les produce angustia el no saber cuál es su papel y función a desempeñar en la sociedad, - porque nadie se tomó la molestia de explicarles de los cambios

que sufrirían, de la transición, de irles enseñando desde pequeños cuáles son las responsabilidades y obligaciones del mundo adulto, de darles la oportunidad de tener pequeñas responsabilidades que les permitan tener más contacto con sus padres y con el mundo adulto que algún día ellos también llegarán a constituir. Esto sería un problema de entendimiento de generaciones, de falta de continuidad en la educación durante el crecimiento y desarrollo.

Nuss (19) señala que el grupo adolescente es un grupo marginal, se espera que el adolescente asuma ciertas responsabilidades propias de los adultos, sin embargo, se les niega la mayoría de los derechos y privilegios de la edad adulta. El adolescente es demasiado mayor para reingresar al mundo de los niños, aunque no está bastante maduro (a decir de sus mayores) como para ser considerado un adulto.

Esther Lloyd-Jones (20) señala, que la segregación de los jóvenes con el mundo adulto es cada vez más acentuado; la existencia de grupos de edad truncados y aislados a su vez en instalaciones educacionales es cada vez mayor; así como familias segmentadas.

Ante esto, los adolescentes reaccionan creando una sociedad de pares -ya mencionado- lo cual les permite encontrar -

---

(19) Gerald D. Winter y Eugene M. Nuss. Op. cit. p. 163

(20) Cit. por Ibid. p. 325

su propia identidad dentro del contexto social, imitando muchas veces a los adultos y compitiendo con ellos, cosa que los adultos no ven con muy buenos ojos.

Newsweek (21) lo señala así, los adolescentes son inconstantes, tratan de crear su propio estilo de vida tomando algunas de las características del coherente mundo de los adultos.

~~Dupont (22) señala, que en realidad la tarea evolutiva de la adolescencia es altamente difícil y complicada, en función de los complejos cambios que entraña, de las presiones ambientales, familiares y sociales.~~

Se refiere al desarrollo adolescente en términos de tres vertientes que articulan las variables socioculturales del ambiente con las características psicobiológicas del adolescente temprano, medio y alto.

Cada una de estas tres vertientes se caracteriza por significar en su inicio un desprendimiento, y en su final, un proceso de inserción.

---

(21) Cit. por Ibid. p. 48

(22) Cit. por IMPPA: Memorias de la sexta reunión.....  
Op. cit. p. 92

- a) PRIMERA VERTIENTE.- en donde el adolescente temprano realiza un paulatino desprendimiento emocional y físico de su ambiente familiar infantil (13 a 15 años), insertándose progresivamente en alguna área cultural propia de la adolescencia.
- b) SEGUNDA VERTIENTE.- que va de los 15 a los 18 años aproximadamente; se encuentra al adolescente incorporado a la cultura adolescente, de la que poco a poco va desprendiéndose durante la tercera vertiente.
- c) TERCERA VERTIENTE.- que va de los 19 a los 20/24 años aproximadamente; es en esta vertiente en donde el hasta entonces adolescente se inserta en el modo de vida adulta.

Es durante el transcurso de la segunda vertiente, en donde el adolescente entra en contacto con la cultura adolescente propiamente dicha; su contexto es ahora el conjunto de pares, jóvenes aproximadamente de la misma edad aunque no necesariamente del mismo sexo, pero si de análoga pertenencia ideológica, económica y social.

El grupo de pares o grupo social de pertenencia, le resulta atractivo al adolescente porque le permite tener identidad social; se caracteriza por ser vehículo de identificaciones proyectivas, de objetos parciales, de experiencias persecutorias; así como de idealizaciones.

El adolescente busca identificarse con sus compañeros a través de la estereotipia de sí mismo, de sus ideales y de sus adversarios.

Los adolescentes sienten atracción por el totalitarismo, pues su imaginación gira en torno de extremidades, o es blanco o es negro; por tanto, en el grupo de pares se hace indispensable la presencia del líder, al cual seguir, imitar; en contraste la identidad democrática es más difícil de lograr al ofrecer libertad de elección, el desarrollar uno mismo la identidad es más difícil puesto que no ofrece una identidad pre fabricada.

Por tanto, si lo que los adolescentes buscan es encontrar su propia identidad, es hasta cierto punto lógico que no sientan atracción por una identidad democrática.

Un elemento importante que se presenta durante la adolescencia es el enamoramiento; acontecimiento común y frecuente en este período, pero que es de naturaleza menos sexual que en edades posteriores.

Erickson (23) señala, que el adolescente al relacionarse con el sexo opuesto, lo que trata de lograr es proyectar en otra persona su propio "yo", aún difuso e indiferenciado con el fin de aclarar y descubrir el concepto de sí mismo y la propia identidad del "yo".

Estos enamoramientos contribuyen al desarrollo del "yo", porque en las sucesivas identificaciones el adolescente encuentra guías para determinar y rever la definición de su propio "yo".

---

(23) Cit. por Rolf E. Muuss. Op. cit. p. 52

En la medida en que el adolescente va creciendo, comienza a cambiar de actitud en relación a sus padres y a todo lo que implica autoridad, y por ende dependencia; pero no es sólo a esto a lo que el adolescente se enfrenta, sino que con el comienzo de la pulsión fisiológica sexual se amenaza la independencia recién establecida, de tal manera, que el adolescente se opone también a los deseos internos y los impulsos instintivos que acaban de despertar en él.

Otto Rank (24) señala un factor importante que puede controlar la sexualidad hasta cierto punto; este factor es la "voluntad", entendida como una organización positiva de guía e integración del sí mismo que utiliza en forma creadora los impulsos instintivos y al mismo tiempo los inhibe y controla.

Esta voluntad, durante el período de latencia se fortalece, se va independizando cada vez más llegando a un punto en el cual, el adolescente se rebela contra toda autoridad y contra toda forma de dependencia.

Como durante la adolescencia la sexualidad indiscutiblemente pasa a tomar un plano importante, es apremiante o necesario para los chicos defenderse contra ella, pues peligra su independencia recién adquirida.

---

(24) Cit. por Ibid. p. 42

Rank (25) señala, que la razón por la cual el individuo se defiende tan enérgicamente contra ella, reside en que el impulso sexual biológico lo sometería nuevamente al régimen de una voluntad extraña: la sexual.

Debido a que el adolescente se encuentra en una poderosa lucha por alcanzar su independencia, no es capaz de establecer vínculos emocionales fuertes, lo que lo volvería a someter a una relación personal amorosa de dependencia; por tanto, los chicos aunque en ese período se ocupan mucho de sus relaciones sociales, prefieren darle más atención a su grupo de pares, de tal forma, que podemos observar que en la mayoría de los lugares sociales a donde los chicos acuden, se pueden ver definitivamente grupos de muchachos y grupos de muchachas.

Conforme el adolescente va estableciendo su identidad, su independencia, y conforme las siente más seguras, más estables, más definidas es como comienza a interesarse en el sexo opuesto; pero mientras tanto, mientras eso no suceda el chico puede recurrir a dos tipos de mecanismos de defensa en su tentativa de conservar su independencia:

- 1) LA PROMISCUIDAD.- si opta por la promiscuidad, satisface los apremios sexuales sin perder su recientemente adquirida independencia, ya que, la gratificación sexual se cumple con prescindencia del amor genuino y de todo compromiso del "yo".

- 2) EL ASCETISMO.- si opta por éste, conserva su independencia porque rechaza, con un esfuerzo de voluntad toda clase de compromisos.

En ambos casos, el adolescente evita la verdadera relación amorosa, la cual exige autorrestricción, autosubordinación y dependencia; cosa contra la que los chicos han estado luchando tanto durante el período adolescente.

Han dejado de lado, en su intento por lograr esto el propio "yo" del niño, la identidad indiferenciada que se define por su pasividad central o dependencia; luchando por lograr la tarea evolutiva.

Robert Reinach (26) lo señala así, la labor central de los adolescentes es el surgir de una persona capaz de funcionar en un mundo nuevo. Este mundo nuevo es el mundo de incertidumbre e independencia.

Ese cambio de niño a adulto es en la mayoría de los casos muy difícil pero no solo por el hecho de los cambios sufridos por el chico sino por la reacción de los adultos, de la sociedad y de su cultura.

---

(26) Cit. por IMPPA: Memorias de la sexta reunión .....  
Op. cit. p. 46

Frente al cambio, el adulto frecuentemente y desafortunadamente en muchos casos priva al adolescente de la autonomía necesaria para la realización de ese cambio; los padres se resisten a ese cambio coartándolos, porque a medida que el hijo se asemeja al adulto, puede verse como un competidor y oponente potencial trastornando el equilibrio del poder familiar.

Según el Dr. Francisco Cobos (27) Erickson sostiene que si el joven llegase a sentirse privado de las formas de expresión que le permiten desarrollar e integrar su futuro inmediato, se resistirá con la fuerza salvaje del animal que se encuentra forzado a defender su vida, ya que, sin duda, en la jungla de la existencia humana nunca existe la sensación de existir sin un sentido de autonomía que es identidad.

El Dr. Cobos (28) señala algo que es muy cierto, dadas las condiciones de nuestra sociedad, de nuestra cultura y educación; dice que el niño es formado por el adulto muchas veces ya deformado pero que el adolescente se construye a sí mismo con sólo que se le permita su autonomía, y con él un mundo, sin duda, mejor.

---

(27) Cit. por Ibid. p. 23

(28) Ibid. p. 25



"No es que yo sea un muchacho problema. Lo que ocurre es que por el modo en que trato a los chicos los convierto en muchachos problema".

CAPITULO II

"Si el MATRIMONIO es un acto de amor, entonces  
el DIVORCIO debe ser un acto de amistad".

Anónimo.

## CAPITULO II

### EL DIVORCIO Y SUS EFECTOS EN LA ADOLESCENCIA

#### 2.1 Divorcio.

Existen diversas formas para describir el DIVORCIO, a continuación se presentan algunas definiciones del mismo ( 1 ) con el fin de conocer varios puntos de vista y así, poder visualizar de manera general lo referente al Divorcio y sus consecuencias en el adolescente que es el punto convergente que a través de esta investigación intentamos abordar.

DESPERT (1962).- Considera el divorcio como una mutación que sufren los que lo viven. Será entonces un período de inestabilidad psíquica y emocional que puede ser corto o largo dependiendo de la personalidad y estabilidad de la persona. El divorcio no debe ser una experiencia desagradable, puede y debe ser una nueva esperanza positiva que ayude a eliminar las tensiones y preocupaciones que origina el matrimonio conflictivo. En el mejor de los casos debe ser una nueva ilusión de poder encontrar la o el compañero con quien podamos vivir en armonía para siempre.

( 1 ) Luz María del C. Durán Gómez. Efectos del Divorcio en el Rendimiento Escolar del Adolescente. México, 1983.- Tesis UNAM. p. 54 y 55

STARCKE (sin fecha).- El divorcio es en sí mismo una organización humana y necesaria, que no amenaza la seguridad del matrimonio. El divorcio bien entendido se abrirá paso en todas partes porque también es un acto humanitario. Una relación que ha fracasado tuvo su origen en un proceso continuo de desintegración que más tarde dará las pautas para pensar en el divorcio como única solución.

SIMÓ (1976).- Sostiene que el divorcio tiene por lo menos tres significados, a saber:

- Disolución del matrimonio.
- Separación conyugal (el deber de cohabitar).
- Disolución o ruptura del vínculo matrimonial.

ROSSIGNOLI (1915).- Para éste, la palabra divorcio proviene del verbo "divertere" (andar por vías diversas), que aplicado al matrimonio, es la separación de los cónyuges pero sin desintegrar el vínculo conyugal, es decir, sin llegar a realizar los trámites legales, o en definitiva, la separación de los cónyuges mediante la disolución misma del matrimonio, esto es, llegar a realizar dichos trámites.

PALLARES (1968).- Afirma que la palabra divorcio tiene la raíz latina "divortium" que significa departir entre el hombre y la mujer. Tomó este nombre de la separación de las voluntades del hombre y la mujer a diferencia de las que tenían cuando se unieron.

JIMENEZ (1965).- El divorcio es un proceso que termina con la ruptura del vinculo afectivo entre ambos conyuges, dando lugar a tensiones y conflictos entre los miembros.-

Existen otras definiciones al respecto, sin embargo, - en las señaladas anteriormente, se ha observado que coinciden en que el divorcio es la separacion, ruptura, disolucion o desintegracion del vinculo matrimonial.

Como ya se mencionó, el divorcio forma parte de un proceso que termina con la ruptura del vínculo matrimonial en forma legal. Este proceso, inicia dentro de las relaciones familiares. ( 2 )

La familia ( 3 ) es una parte esencial de la vida de - cada individuo, pues es aquí donde se adquiere la experiencia necesaria para enfrentarse a las diversas situaciones de la vida al igual que el aprendizaje de los diferentes roles sociales.

Las relaciones familiares ( 4 ) juegan un papel muy importante dentro del aspecto emocional, debido a que es donde - se aprende a regular y controlar la calidad, cantidad y dirección de las emociones, las cuales dan un sentido de responsabilidad hacia terceras personas proporcionando modelos de éxito o fracaso. Es por eso, que se puede decir que la estabilidad de las relaciones familiares dependen del equilibrio y del intercambio emocional de los miembros.

( 2 ) Ibid. p. 53

( 3 ) vid. Ma. de los A. Garza Durán. Estudio descriptivo sobre familias funcionales y disfuncionales y su relacion con el aprendizaje México, 1989. 96 p. Tesis UPN.

( 4 ) pass. Luz Ma. del C. Durán Gómez. Op. cit. CAPITULO II.

Ackerman (5) sostiene que: "Una crisis en la vida de la familia puede tener efectos profundos y de gran alcance en la salud mental de la familia y de los miembros individuales... la estabilidad depende de un patrón sutil de equilibrio e intercambio emocional...."

En la actualidad van siendo cada vez más débiles los lazos de unión familiar, esto se debe a que los miembros de una familia tratan de planear su futuro y lo único que logran es improvisar. No saben realmente cómo se deben educar los hijos, el afecto y la lealtad son frágiles; además de que cada uno de los miembros trata de encontrar su propio camino. Aunado a lo anterior, cabe mencionar que el ritmo de vida tan acelerado al que estamos sometidos también es un factor importante en el detrimento de la unión familiar.

A este respecto, Ackerman (6) también señala que en nuestra sociedad contemporánea existe un tipo de familia característico con roles alterados y funciones confusas que generan frustración y agresividad al no proporcionar al individuo patrones de identidad adecuados.

El fracaso en una familia depende en gran parte de la capacidad que tenga para manejar las situaciones difíciles que se presentan en la vida; y en la medida en que una familia fracase, así será el grado de perturbación que se alcance.

---

(5) Cit. por Ma. de los A. Garza Durán. Op. cit. p. 9

(6) Id.

Entre los aspectos más relevantes en que una familia -  
fracasa se encuentran los siguientes: (7)

- Fracaso en la solución de problemas;
- en mantener la unidad y equilibrio familiar; y
- en las relaciones que debe existir entre los diferentes roles que asumen cada uno de los miembros.

Los conflictos matrimoniales dan lugar a la desintegración familiar, causándole perturbaciones emocionales a los hijos. Algunas acciones de los cónyuges son las que van deteriorando la unión y el afecto entre ellos, además de que también van involucrando a los hijos, por ejemplo:

- Uno de los cónyuges hace todo cuanto puede para desvalorar ante los hijos a su pareja.
- La competencia por ganarse el afecto y el respeto de los hijos es inflexible.

El conflicto conyugal desestabiliza el apoyo mutuo y la satisfacción de las necesidades personales.

Las relaciones familiares sufren alteraciones debido a la ausencia de satisfactores recíprocos y al conflicto que causan las insatisfacciones de los miembros.

---

(7) Luz Ma. del C. Durán Gómez. Op. cit. p. 42

Una crisis en la vida familiar repercute profundamente en la salud mental de la familia como grupo e individualmente; es por eso, que se dice que la familia no sólo es generadora y conductora de conflictos y ansiedades patológicas, sino una fuente de contagio emocional. (8)

El matrimonio presenta dos aspectos, uno positivo y otro negativo. El primero puede hacer que una persona inestable logre cierta seguridad dentro del matrimonio; y el segundo aspecto es todo lo contrario, es decir, que el individuo que era estable se torne inestable debido a las tensiones que origina la relación dentro del matrimonio.

Uno de los objetivos de la familia es tratar de evitar la desintegración de los individuos familiares por medio de la armonía. Sin embargo, Escardó y Ackerman (9) tienen sus opiniones al respecto. Este último sostiene que no existe una familia completamente sana, por lo tanto, será positiva en la medida en que logre estabilizar su equilibrio emocional; y aquél dice que toda familia tiene conflictos y desarmonías para lograr sus metas propuestas.

En las relaciones familiares, de acuerdo al grado de alteración que se presente, será el fracaso familiar que se experimente. Cuando una relación ya no funciona bien, tiende a la desorganización familiar y más tarde, por el aumento y la gravedad de su problemática, la pareja optará por la separación definitiva, viendo como mejor solución el DIVORCIO.

---

(8) Ibid. p. 44

(9) Cit. por Ibid. p. 47

### 2.1.1 Antecedentes del Divorcio.

En la actualidad, el matrimonio parece poco estable y presenta un carácter menos autoritario. Anteriormente se apoyaba en las creencias religiosas y sociales, ligadas a condiciones económicas estables; todo esto hizo parecer al divorcio como un fenómeno raro que además no era permitido. (10) Sólo últimamente se ha observado un incremento en la tasa de divorcios. (11)

El número de divorcios en el mundo, ha hecho que esta problemática sea representativa de conflictos en la pareja; - Ernest Havemann (12) demuestra que por cada 100,000 habitantes en los Estados Unidos, el número de divorcios es el doble que en Dinamarca, Suecia y Austria; el triple que en Francia, Inglaterra y Australia; y siendo cuatro veces mayor que en Noruega y en Holanda. En ese mismo país (E. U.), de acuerdo con el censo de 1978, uno de cada cinco jóvenes menor de 18 años - no vive con sus dos padres naturales.

Tal incremento en el número de divorcios, se debe en parte a que éstos han adquirido una importancia práctica pues se considera que las convicciones religiosas y sociales han ido declinando grandemente. Ante esta falta de creencias, el

---

(10) Ibid. p. 47

(11) vid. infra.

(12) Cit. por Maricela Dorantes Pérez. Consecuencias psicológicas en hijos adolescentes de padres divorciados. México 1986. Tesis UNAM. p. 17

matrimonio se ha debilitado, es inseguro y la interacción de la pareja da lugar a conflictos emocionales los cuales afectan sus rasgos de personalidad y los conlleva al fracaso. Este siempre será un golpe fuerte para la personalidad de quienes lo viven y a menudo origina el retroceder a etapas inseguras.

El divorcio viene a disolver el matrimonio cuando las condiciones que dieron lugar a la formación de la familia han desaparecido, debido a que empiezan a manifestarse necesidades e intereses diferentes, infidelidad o abandono.

El divorcio ha existido en todos los tiempos y en todas las naciones de la antigüedad. (13) Entre los hebreos, la ley se limitaba a oponer mayores dificultades, pero no lo desconocía totalmente. Era de uso común en Atenas y en Esparta, donde diversas normas legislaban la situación y las relaciones de los ex-esposos. En Roma, existía una forma de matrimonio religioso casi indisoluble llamado "la conferreatio" el cual practicaban principalmente las familias de los patricios. Sin embargo, el divorcio existió en el Derecho Romano pudiéndose solicitar sin justificación jurídica, pues tomaban cuenta el afecto conyugal y si éste desaparecía, era procedente el divorcio sólo que durante largo tiempo, el derecho de pedir el divorcio correspondía solamente al esposo, con la única obli-

---

(13) Diccionario Enciclopédico Quillet. Dir. Juan Delmas y Monticelli, V. III, Buenos Aires, 1966. p. 326

gación para él de restituir la dote (14) de su mujer. El divorcio se hizo tan frecuente en los últimos tiempos de la República que fue necesario dictar algunas medidas para restringirlo (Ley Pappia Poppaea) debido a que ya no había una dama en Roma que no tuviese un divorcio, Séneca en sus comentarios mencionaba que algunas mujeres no contaban sus años por cónsules sino por divorcios. La Iglesia Católica prohíbe el divorcio pero admite que en cada caso de desentendimiento entre los esposos, se llegue a una separación amigable.

Además, (15) en la Europa Medieval no existía el divorcio, pero con base en el Derecho Canónico, las parejas podían separarse pero no podían volver a casarse. A mediados del siglo XIX en Inglaterra sólo era posible el divorcio mediante un decreto del parlamento en donde cada caso era tratado individualmente y el único motivo válido era el adulterio. En la URSS, en los inicios de la Revolución, el divorcio se legalizaba mediante el pago de un impuesto. En China, los tribunales sentenciaban que la pareja debía vivir en una mayor armonía. En Italia, hasta 1970 no era posible el divorcio, considerándose el matrimonio como indisoluble hasta la muerte de uno de los cónyuges. Legalmente, las reformas son aún restrictivas aceptándose únicamente el divorcio por una separa-

- 
- (14) n. La dote está formada por todos los bienes que lleva la mujer al matrimonio y los que vaya adquiriendo durante el mismo, por herencia, regalo o donación. En el caso mencionado, la dote romana es la que aporta la mujer para el sostenimiento de las cargas conyugales. Ibid. p. 342
- (15) Maricela Dorantes Pérez. Op. cit. p. 21

ción mayor de cinco años, por intento de homicidio del cónyuge o de los hijos; o por una sentencia larga de prisión debida a algún delito que haya cometido uno de los cónyuges.

En las legislaciones más avanzadas acerca del divorcio se ha considerado que tanto el hombre como la mujer tienen derecho a buscar su felicidad evitando sostener un matrimonio inestable que sólo da como resultado conflictos que afectan a los miembros de la familia.

#### 2.1.2. ANTECEDENTES Y ASPECTOS LEGALES DEL DIVORCIO EN MEXICO.

El divorcio, llamado por algunos autores como el "mal necesario" (16) representa en la actualidad un enorme problema para la sociedad pues en los últimos censos realizados en México se ha percibido un incremento considerable en la tasa de divorcios: de 1976 a 1984 han aumentado en un 87%. (17)

Además, el divorcio es un problema que sigue en aumento. (18) Esto es lamentable, pues a pesar de que el divorcio es tan antiguo como el matrimonio no se le ha dado la debida importancia en lo que se refiere a las consecuencias que provoca en los hijos adolescentes; se han realizado varios estudios relacionados con el divorcio, pero la mayoría tratan de

---

(16) n. Las comillas son del autor de la tesis. Ibid. p. 17

(17) Id.

(18) n. La cifra exacta de divorcios en la actualidad no estuvo a nuestro alcance.

los problemas que sufren los niños al enfrentar la separación de sus padres, pero poco se ha investigado sobre las reacciones en los hijos adolescentes.

En la época precolombina, los mayas, los mexicas, los mixtecos y los nahoas no aceptaban el divorcio. Con la conquista española, el pueblo al ser derrotado y sometido tuvo que aceptar nuevos conceptos y a pesar de que se les impone una nueva religión, siguió habiendo rechazo al divorcio.

Y así, siguieron con ese concepto, hasta el año de 1859 en que se secularizó el matrimonio gracias a las Leyes de Reforma expedidas por D. Benito Juárez en el puerto de Veracruz. (19)

Más tarde, se establece el divorcio en cuanto al lecho y la habitación, sin libertad de contraer nuevas nupcias (20) en los códigos de 1871 y 1884, por el antecedente de las Leyes de Reforma y debido al concepto que se tenía del divorcio en la Legislación Francesa y Española en el México Independiente.

El 12 de abril de 1917 con Venustiano Carranza fue cuando se expidió la Ley sobre Relaciones Familiares que estableció el divorcio en cuanto al vínculo, siendo el coito extramarital la causal sancionada mayormente; en el artículo 75

---

(19) vid. Eduardo Pallares. El divorcio en México. Ed. Porrúa 1984, México. Cit. por Maricela Dorantes Pérez. Op. cit. p. 2

(20) n. Este viene a ser el primer tipo de divorcio. Ibid. p. 22

de dicha Ley se deja a los cónyuges con opción de contraer -  
nupcias nuevamente. (21)

En el código civil vigente, el divorcio presenta dos aspectos: 1) Divorcio contencioso necesario y; 2) Divorcio voluntario. El primero es el solicitado por uno de los cónyuges en contra del otro, y el segundo, es aquel solicitado por ambos cónyuges en mutuo consentimiento.

En este mismo código también se fijan medidas para la situación de los hijos según la causa del divorcio, sobre todo en lo que se refiere a la patria potestad o tutela, manutención y educación, pues aunque se pierda la patria potestad, se siguen teniendo obligaciones con los hijos.

Según el código civil, sólo son causas del divorcio -  
las enunciadas en el artículo 253 y son las siguientes: (22)

- 1ª El adulterio debidamente probado de uno de los cónyuges;
- 2ª el hecho de que la mujer dé a luz, durante el matrimonio, un hijo concebido antes de celebrarse ese contrato, y que judicialmente sea declarado ilegítimo;
- 3ª la propuesta del marido para prostituir a su mujer, no sólo cuando el mismo marido la haya hecho directamente, sino cuando se pruebe que a recibido dinero o cualquier remuneración con el objeto expreso de permitir que otro tenga - relaciones con su mujer;

---

(21) Id.

(22) "Código Civil para el Estado Libre y Soberano de México"  
Edit. Cajica, Puebla, 1979. p. 71

- 4ª la incitación o la violencia hecha por un cónyuge al otro para cometer algún delito, aunque no sea de incontinencia carnal;
- 5ª los actos inmorales ejecutados por el marido o por la mujer con el fin de corromper a los hijos, así como la tolerancia en su corrupción;
- 6ª padecer sífilis, tuberculosis o cualquiera otra enfermedad crónica o incurable, además contagiosa o hereditaria;
- 7ª padecer enajenación mental incurable;
- 8ª la separación de la casa conyugal por más de seis meses sin causa justificada;
- 9ª la separación del hogar conyugal originada por una causa que sea suficiente para pedir el divorcio, si se prolonga por más de un año sin que el cónyuge que se separó entable la demanda del divorcio;
- 10ª la declaración de ausencia legalmente hecha o la presunción de muerte;
- 11ª la sevicia, las amenazas o injurias graves de un cónyuge al otro;
- 12ª la negativa de los cónyuges de darse alimentos;
- 13ª la acusación calumniosa hecha por un cónyuge al otro por delito que merezca pena mayor de dos años de prisión;
- 14ª haber cometido uno de los cónyuges un delito que no sea político, pero que sea infamante, por el cual tenga que sufrir una pena de prisión mayor de dos años;
- 15ª los hábitos de juego o de embriaguez o el uso indebido y persistente de drogas enervante;

- 16<sup>a</sup> cometer un cónyuge contra la persona o los bienes del otro, un acto que sería punible si se tratara de persona extraña siempre que tal acto tenga señalada en la ley una pena que pase de un año de prisión;
- 17<sup>a</sup> el mutuo consentimiento.

Las causas para autorizar el divorcio se han ido ajustando a las diferentes épocas, haciéndose cada vez más específicas; sin embargo, la que subsiste en la actualidad es el adulterio.

### 2.1.3. DIVORCIO EMOCIONAL.-

En la actualidad, las parejas muchas veces tienden a perdurar en matrimonio aunque no sean felices, esto porque se muestran incapaces de enfrentar situaciones nuevas y por lo tanto, utilizan a los hijos como justificación. Las relaciones en estas familias se vuelven destructivas por la falta de afecto y respeto entre ellos, de tal manera que se encuentran en lo denominado divorcio emocional, por la Dra. Despert. (23)

Para Lora Tessman (24) este tipo de divorcio es la separación psicológica permanente que lleva a la pareja al aislamiento y a la falta de comunicación. Ya no se comparten sentimientos, los intereses y metas no son comunes, cada quien hace lo que quiere.

(23) Cit. por Maricela Dorantes Pérez. Op. cit. p. 24

(24) Cit. por Ibid. p. 25

Good (25) sostiene que el divorcio emocional comienza dos años antes que el divorcio legal aproximadamente, pero esto no es seguro ya que a veces los problemas conyugales perduran por tiempo indefinido sin llegar a la separación legal.

El divorcio emocional puede manifestarse de las formas siguientes:

ABIERTA.- Los padres discuten y pelean frente a los hijos.

ENCUBIERTA.- Los conflictos no se verbalizan.

MIXTA.- Se combinan las dos formas anteriores.

En este tipo de divorcio, los hijos sufren las consecuencias, ya que son testigos de pleitos e insultos entre la pareja. La edad es un factor muy importante, ya que el joven que va entrando a la adolescencia, reacciona de manera diferente al postadolescente; este aspecto será tratado más adelante.

## 2.2. EFECTOS DEL DIVORCIO EN EL ADOLESCENTE.-

Para poder hablar de los efectos que origina el divorcio en el adolescente, es necesario tratar someramente las reacciones de los padres ante este problema.

Si en la relación de una pareja se va presentando indiferencia, comienzan a perfilarse los síntomas y el conflicto final se deja ver con claridad. En ambos cónyuges surgen sentimientos de irritación, rechazo, disgusto y desilusión.

Entre las causales de divorcio (26) de mayor importancia, se mencionan:

- 1.- LA INFIDELIDAD.- ésta es la más hiriente de las aflicciones del fracaso matrimonial. Aparece en la mayoría de las rupturas, a veces el descubrimiento del engaño es suficiente para la separación; otras veces, hace de una mala situación otra más desagradable. Sin embargo, algunas personas compiten con el extraño y tratan de recuperar la atención de la pareja.
- 2.- ASPECTO SEXUAL.- la relación sexual en la pareja es importante pues su presencia significa accesibilidad emocional. Se puede con ella, aumentar el amor o llegar a la separación debido a problemas de disfunciones sexuales o incompatibilidad sexual que pueden provocar agresión y rechazo del otro miembro de la pareja.

---

(26) n. Anteriormente se trataron las causas legales del divorcio, las presentes se refieren a las causas que surgen al interior de la pareja.

3.- FALLAS CRONICAS.- algunos de los problemas que vive la pareja en sus relaciones interpersonales surgen de la dificultad que tienen para funcionar como seres integrados ocasionándose fallas crónicas que impiden la convivencia; por ejemplo: abuso del alcohol, de drogas, del juego; - depresiones, problemas económicos. Estas fallas ocasionan remordimientos después del divorcio.

Para muchas personas, la separación produce casi inmediatamente un período de [desconcierto tanto emocional como social.] Sin embargo, no en todos los matrimonios que culminan - en divorcio existe violencia o quebrantamiento del equilibrio emocional; esto es cuando la pareja ha tomado esta decisión porque consideran que no es posible seguir unidos y que la - única solución para que terminen sus conflictos emocionales es el divorcio.

No obstante lo anterior, hay personas que aunque vivan en constante conflicto, no tienen ni la voluntad, ni el carácter, ni la preparación necesaria para apartarse de su pareja aunque se sientan infelices. Desean que su matrimonio continúe sustentándose en múltiples razones para evitar el divorcio. Algunas de ellas son: la continuidad del afecto, los sentimientos de obligación con los hijos, miedo a la soledad y a - los problemas de la vida del divorciado, incertidumbre económica, negación para admitir su fracaso o simplemente la determinación de ser fiel a la promesa marital.

---

MARIANO, J. -1966- (27) sostiene que las personas - divorciadas presentan dificultades emocionales como:

- a) Desaliento
- b) Depresión
- c) Fatiga
- d) Pérdida del interés
- e) Sentimientos de culpa
- f) Accesos de cólera
- g) Rien y lloran con gran facilidad.

Además, se encuentran confundidos e inseguros y experimentan una gran ansiedad; algunas personas incrementan el uso del alcohol, cigarrillos y soporíferos.

Durante el divorcio, lo que más daña a los esposos es el sentimiento de culpa hacia los hijos; y surge la angustia por el futuro, por el rechazo familiar y social, así como resentimiento e ira.

JIMENEZ -1965- (28) enumera algunas consecuencias - fundamentales del divorcio:

- a).- Los esposos divorciados, se enfrentan al problema de la propia reestructuración económica.
  - El hombre tendrá doble salida económica.
  - La mujer se verá forzada a trabajar para ayudar al nuevo ingreso familiar.

(27) Cit. por Luz Ma. del C. Durán Gómez. Op. cit. p. 57

(28) Cit. por Ibid. p. 59

- b).- Socialmente, tanto la esposa como los hijos, al quedar - emocionalmente afectados desarrollan conductas antisociales. Ya sea por el rencor acumulado o por la propia sociedad que los obliga a ello.
- c).- Las tensiones y conflictos emocionales que los hijos pasaron durante y después del divorcio, dan origen a complejos; y por lo mismo, presentan una personalidad mal - integrada y desajustada.

#### 2.2.1. Efectos psicológicos.-

La problemática del divorcio afecta enormemente a los hijos adolescentes debido a que se encuentran en una etapa muy difícil en donde no solo se dan cambios físicos sino que también tienen que enfrentarse a un sinnúmero de conflictos en la esfera biopsicosocial relacionados con la adolescencia, como - por ejemplo: el problema de la identidad, la elección de la vocación y la formalización de las relaciones heterosociales (29) Esto es, que en esta etapa se determina el papel que desempeñará en la vida.

Kalter y Rembar (30) sostienen que el mayor problema que se presenta más frecuentemente en hijos adolescentes de padres divorciados es la sintomatología psicológica reflejada principalmente en la agresión hacia sus padres y en problemas de índole académico.

(29) Maricela Dorantes Pérez. Op. cit. p. 19

(30) Neil Kalter y James Rembar. The significance of a child's age at the time of parental divorce. American Journal - Orthopsychiatry. 51 (1) January, 1981. p. 85

Los principales efectos del divorcio repercuten en forma directa en los hijos ya que sufren con el rompimiento. - Cuando son niños son afectados negativamente en su desarrollo por la falta de uno de sus padres, ya que ambos como pareja - representan el agente principal en el proceso de socialización. En esta etapa, los niños desarrollan su "superyó" (conciencia) a través de la asimilación de los valores y principios morales que le inculquen sus padres, así es como su conducta se ve - controlada por el poder paterno de gratificación física y psicológica. (31) ~~Al~~ faltar uno de los padres dejan un vacío en la experiencia del hijo y es ahí donde viene el descontrol.

En la etapa de la adolescencia, la separación de los padres puede ocasionar interrupción o retraso en el desarrollo de los chicos. Por ejemplo: "La adquisición de la habilidad de la hija adolescente para interactuar con el varón se basa en parte, en la experiencia y se refuerza por las (sic) presencia de la figura del padre". (32) En la primera adolescencia el individuo sufre un cambio básico de actitud pues empieza a oponerse a la dependencia tanto al régimen de los factores ambientales externos (por ejem. los padres, los maestros, etc.) como al régimen de los deseos internos, es decir, a los impulsos instintivos que acaban de despertar en él. (33)

Como ya vimos, es en la adolescencia donde se verifica el proceso más decisivo del desarrollo de la personalidad, el

- (31) n. Según la teoría psicoanalítica de Ana Freud en: R. E. Muuss. Teorías de la Adolescencia. 4ª ed., México, Ed. - Paidós, 1988. pp. 37 - 42
- (32) Cit. por Maricela Dorantes Pérez. Op. cit. p. 18
- (33) n. Según la teoría psicoanalítica de Otto Rank en: R. E. Muuss. Op. cit. pp. 42 - 48

cual es el tránsito de la dependencia a la independencia. En una situación de divorcio, se considera que esta independencia se ve reprimida en parte, debido a que el hijo adolescente al permanecer al lado de uno de sus padres, ya sea con el padre o con la madre, no puede lograr dicha independencia por tener a una sola figura paterna y querer permanecer con ella todo el tiempo.

Recalcando; las consecuencias del divorcio detienen y debilitan el desarrollo de los adolescentes. Varios autores sostienen que la habilidad que tenga el adolescente para evaluar el divorcio, dependerá en gran medida de la edad que tenga al momento de la separación, ya que mientras más joven se es, se tiene menos habilidad para hacerlo. La edad también es importante para poder entender los motivos y los sentimientos de sus padres, además para evaluar el rol que juegan en la discusión del divorcio y para poder experimentar algún grado de control sobre las posibles consecuencias.

Kurdek, Blisk y Siesky (34) sostienen que "mientras más edad tenga el hijo al momento de la separación, el ajuste hacia su padre o madre va a ser mayor y con un nivel más alto de razonamiento interpersonal".

También es importante mencionar que Reinhard -1977- (35) reporta que no hay diferencias significativas entre varones y mujeres en lo que se refiere a:

(34) Cit. por Maricela Dorantes Pérez. Op. cit. p. 19

(35) Cit. por Ibid. p. 36

- Reacciones sobre la noticia del divorcio.
- Reacciones ante la pérdida de un padre.
- Reacciones escolares.
- Reacciones de comportamiento.
- Reacciones generales.
- Aceptación de padres.
- Cambios en las relaciones familiares.
- Reacciones con sus iguales.
- Reacciones emocionales.
- Conflicto post-divorcio.

~~S~~in embargo, se dice que el hijo que sufre más es ~~el~~ -  
 aquel cuyo sexo concuerda con el del padre ausente. ~~el~~

Parish y Kappes -1979- (36) sostienen que el divorcio parece imponer una marca imborrable sobre el que juega el rol paterno en la familia y lo comprueban los bajos autoconceptos que presentan los adolescentes que no tienen una figura masculina a seguir como consecuencia de la pérdida del padre, la cual provoca mayor inseguridad.

~~S~~i las relaciones de los padres son hostiles, entonces los hijos se vuelven irritables y agresivos ya que la relación neurótica de los padres conduce ~~los~~  
 inconscientemente a la transmisión de sentimientos de culpa -  
 excesiva en donde los adolescentes son frecuentemente tratados

como espías, informadores, manipuladores y aliados en todos los conflictos. Ante esta situación, el divorcio en muchos casos no constituye una gran sorpresa para el adolescente y cuando es anunciado, realmente sienten alivio; sin embargo, para muchos es difícil adaptarse.

Hay autores que sostienen que los mayores problemas para los adolescentes se presentan en la fase del PREDIVORCIO por toda la conflictiva emocional en que se ven envueltos. Las conductas más comunes que presentan los adolescentes en esta fase son: (37)

- Sentimientos de frustración y confusión al desconocer los planes futuros de sus padres;
- miedo a la violencia física;
- temor de llevar amigos a la casa por miedo a que presencien una escena; y
- sentimientos de envidia hacia las familias que viven en armonía.

Después se presenta la fase de transición o DIVORCIO LEGAL, en donde cada uno de los cónyuges disputa por sus derechos, pertenencias y por la custodia de los hijos. Los problemas a los que se enfrentan los adolescentes son:

- El anuncio del divorcio los hace sentir desconcertados y atormentados.

---

(37) Ibid. p. 36

- El tener que decidir por alguno de los padres en la Corte les causa miedo. La elección por alguno puede ocasionar culpa con respecto al otro.
- Experimentan una tensión creciente en el hogar durante el período que transcurre entre el anuncio del divorcio y la salida del padre.
- El miedo de no volver a ver al padre no custodio.

Posteriormente, los adolescentes se sienten dolidos ante el divorcio de sus padres presentando reacciones y desórdenes del comportamiento; además, de negativismo relacionado con su familia. No obstante, algunos son capaces de protegerse de manera temporal tomando distancia de la situación y actuando separadamente y de manera fría. Generalmente, estos últimos son los adolescentes que poseen un temperamento innato de adaptabilidad al cambio, según Maricela Dorantes Pérez.

Según Luepnitz y Mc. Kelvie -1985-, (38) los problemas que se le presentan al hijo adolescente de padres divorciados son:

- a) Presentan turbación cuando sus iguales hablan de sus padres.
- b) Extrañan la compañía y afectos paternos por el papel que desempeñan como guía.
- c) Cuando el adolescente tiene que trabajar para ayudar a su madre, siente que pierde tiempo para dedicárselo y disfrutarlo con ella.

- d) Tienen la firme convicción de que si sus padres se quedan juntos, se podrían realizar mejor en la vida por tener su apoyo.

Los adolescentes de padres divorciados presentan crisis en su desarrollo, pero aun los adolescentes de padres integrados también presentan conflictos, los cuales son tanto internos como externos según Soroski -1977-: (39)

CONFLICTOS INTERNOS.- éstos incluyen la aceptación, expresión y control de los impulsos agresivos y sexuales; aparecen los intereses de identidad que se establecen con el padre del mismo sexo -ya mencionado anteriormente-.

CONFLICTOS EXTERNOS.- o medioambientales, incluyen actos de dependencia/independencia que los adolescentes utilizan para emanciparse de la familia (40); también dentro de estos conflictos se encuentra el reconocimiento de los iguales que es un factor muy importante por el apoyo recibido; y la aprobación social que dependerá de la aceptación y compatibilidad de interés acerca del futuro.

Después de haber visto de manera superficial los conflictos que atraviezan los adolescentes de padres integrados, a continuación se mencionarán los más frecuentemente encontrados en los jóvenes de padres divorciados.

---

(39) Id.

(40) n. Otto Rank incluye también en el sentimiento de independencia, la referida al régimen de los deseos internos que empiezan a surgir en el adolescente. vid. R. E. Muuss. Loc. cit.



81464

55

INSEGURIDAD.- Durante la etapa de la adolescencia, los jóvenes presentan una gran confusión interna que necesita ser reforzada externamente con consistencia y fijación de límites. - En hogares divorciados no puede ser proporcionado dicho reforzamiento debido a que los padres están más ocupados en sus propios problemas que en ponerles atención a sus hijos, esto les ocasiona un profundo sentido de inseguridad.

FRUSTRACION Y COLERA.- Antes de llegar al divorcio, los adolescentes tratan de mantener juntos a sus padres, cuando esto no funciona, les ocasiona una frustración que va dirigida hacia los padres con venganza.

REGRESION.- En las familias donde la madre tiene que trabajar para solventar los problemas económicos del hogar, el adolescente lo toma como un sentimiento de pérdida o de abandono que le ocasionan inseguridad y regresión en la conducta hacia niveles más inmaduros.

CONFLICTO SEXUAL.- Hay autores que sostienen que la partida del padre es vista como un rechazo sexual en la hija adolescente. El hijo que adopta el rol del padre ausente, tiene una gran dificultad debido a los sentimientos incestuosos que le ocasiona la cercanía de la madre. La hija presenta algo similar en la madre custodia, pues ésta siente resentimientos hacia la actividad de la hija joven y abierta al futuro. Esto origina que la madre sea dominante y la hija seductora; además de que algunas veces esta actitud se debe a que las jóvenes

081464

buscan al padre ausente en relaciones sexuales con hombres mayores, originando embarazos o matrimonios prematuros.

PROBLEMA DE IDENTIDAD.- Este es uno de los problemas más importantes en el desarrollo de los adolescentes. La identidad se establece en parte por la identificación con el padre del mismo sexo, en cuanto a que éste es el modelo de comportamiento social; el problema surge con la ausencia de alguno de los padres ocasionada por el divorcio.

DEPENDENCIA/INDEPENDENCIA.- Como ya se mencionó, mientras que los adolescentes de padres integrados buscan su independencia, los de padres divorciados tienden a depender mayormente del padre custodio por el temor a ser abandonados también por éste. (41)

TEMOR AL MUNDO ADULTO.- Existen adolescentes que sienten temor y desconcierto en lo que se refiere a la etapa adulta, ya que la ven como la fase más problemática, esto les da lugar a sentimientos extremos de pánico y desesperación.

PROBLEMAS FAMILIARES.- El divorcio afecta y altera las relaciones familiares, pudiéndose presentar algunos conflictos como por ejemplo: perduran los problemas que existían antes del divorcio en las relaciones de los padres; los adolescentes manipulan a sus padres con el fin de que se reconcilien o para continuar los conflictos, esto lo hacen chantajeándolos para dar salida a sus impulsos; y también, tanto el padre como el hijo forman un equipo para celar a la madre y viceversa.

(41) vid. supra.

Esta serie de conflictos pueden afectar seriamente las relaciones del autoconcepto y la percepción familiar que tenga el adolescente, presentando también el joven bajos niveles de autoestimación, sentimientos decrecientes de autosatisfacción y autoaceptación; y con una tendencia altamente significativa hacia la reducción de valores como miembro familiar. (42)

También, la pérdida de uno de los padres causa gran stress en los adolescentes debido a que deben adaptarse a una nueva situación familiar, esta viene a ser una etapa de ajuste (43) y los padres también pasan por esta fase ya que deben desempeñar un rol distinto, dándole al adolescente sobreprotección o buscando en él, el apoyo emocional que necesitan para sobrellevar la crisis.

---

(42) Tina Beissinger. The relation-ship of parental divorce, during adolescence, to self-concept. Dissertation abstracts international, v. 37, 7<sup>a</sup> January 1977. p. 4220-A

(43) vid. infra.

"¿Por qué tengo que estar pensando en el futuro,  
si él no hace nada por mí?"



### 2.2.2. Efectos sociales.-

"Al sentirse agobiado por el deseo sexual, frustrado por las inhibiciones exteriores, ansiando desesperadamente la independencia, aunque temeroso del aislamiento, aspirando a tener responsabilidades, aunque apesadumbrado de aprehensiones por su inferioridad, inundado de impulsos irracionales, aunque constreñido por las reglas de lo conveniente, el adolescente se halla confundido sin esperanza y sin valimiento, convertido en enigma para todos y aun para sí mismo".

Gustin, 1961 (44)

Stanley Hall -1904- se refiere a la adolescencia como un "período de borrasca y tempestad"; Jung -1960- la describe como un período de stress y de conflictos intrapsíquicos; - Menninger -1968-, Hurlock -1968- y Erickson -1956, 1968- dicen que la adolescencia es una etapa del desarrollo humano caracterizado por los conflictos en las relaciones interpersonales, en la escala de valores sociales y en el control emocional. - Ana Freud -1958- sostiene que la adolescencia es un período de dificultades emocionales; Conger -1973- menciona que el mayor conflicto en este período es el conflicto generacional provocado por la brecha entre padres e hijos. (45)

En las investigaciones mencionadas, se deja ver que la adolescencia es un "período de borrasca y tempestad", en el sentido de que muchos factores de desarrollo del comportamiento humano toman nuevos rumbos y cambian de dirección, unos es-

(44) Cit. por Noé Ardila Espinel. "Factores críticos de la - Adolescencia". Psicología Educativa. Artes Gráficas Modernas, México, JULIO-AGOSTO, 1989. p. 2

(45) Id.

timulados por el cambio en las exigencias sociales y otros por la aparición de nuevas exigencias biológicas y emocionales.

Dentro de las exigencias sociales, podemos ubicar al divorcio como una más, aparte de las ya establecidas en la vida de algunos adolescentes, de los cuales, una gran mayoría - presenta serias repercusiones. Esto se debe a que el divorcio tiene en el adolescente una gran influencia tanto en su realización como en la relación social que establezca.

El conflicto de identidad que tiene que pasar el adolescente, a pesar de ser un conflicto psicológico, también puede ser tomado como un conflicto social, pues Erickson describe la labor esencial de la adolescencia como "el desarrollo del sentimiento de identidad -en términos sociales- y muestra que la falta de este proceso propicia confusión del rol que juegan dentro de la Sociedad". (46) Esta identidad sociosexual se establece -como se ha dicho- en la identificación con el padre del mismo sexo, y al faltar éste por el divorcio, se propicia el descontrol en el adolescente.

Otro conflicto en el joven, es que rehuye el involucrarse en una relación heterosocial y le es difícil mantener una amistad por el miedo inconsciente de ser herido o abandonado. Los sentimientos que predominan en este tipo de relación son el odio y el rencor. No obstante, algunos adolescen-

(46) Cit. por Maricela Dorantes Pérez. Op. cit. p. 38

tes ~~al~~ relacionarse con los demás, lo utilizan como un medio - de escape o un intento de encontrar la seguridad que falta en su hogar como consecuencia del divorcio de sus padres.

La convivencia con los iguales es importante en la juventud, Lefrancois -1977- afirma que: "con el advenimiento de la adolescencia, los impulsos biológicos y necesidades sociales se mueven de la familia hacia otros grupos sociales más amplios". (47) El mismo autor sugiere que de las diversas funciones que cumplen los compañeros, una es la de proveer al adolescente en un grado considerable de seguridad emocional; otra función es la de "proveer oportunidad para las relaciones interpersonales que vienen a ser prototipos de futuras relaciones adultas". (48)

Dicha convivencia se puede perder ya que los hijos de divorciados se desconciertan por el nuevo status adquirido y pretenden mantener en secreto la separación de sus padres. En estas circunstancias, es frecuente que el joven se aisle de su medio social.

La mejor opción para los adolescentes en una situación de divorcio, es la oportunidad de moverse cerca de sus amigos separándose en parte de su padre custodio. El poder estar en un mismo grupo de iguales y el ir a la misma escuela, le pro-

---

(47) Cit. por Noé Ardila Espinel. Op. cit. p. 4

(48) Id.

porciona al adolescente mayor seguridad al sentirse apoyado - por su grupo de pares. En este grupo, se ha encontrado a través de algunas investigaciones, que no rechaza ni evade a los adolescentes de padres divorciados, sino que les brinda respaldo y simpatía. Según Grinder -1976-, las amistades proporcionan apoyo emotivo en las actividades cotidianas retroalimentándose continuamente; esto ayuda a desarrollar un sentido de autonomía personal y de identidad de manera consistente y estable. (49)

Sin embargo, esto puede ser contraproducente debido a que en ocasiones, el adolescente en su búsqueda de ser aceptado y apreciado, se integra a un grupo de iguales en el que se va a adaptar a las normas establecidas sin valorar si son adecuadas o no; y así, el joven se une a un grupo en el cual el uso de drogas o la delincuencia es una conducta establecida y él en su búsqueda de aceptación, imitará esos patrones.

Ante un problema de divorcio, se puede decir que tanto los adolescentes como los padres de éstos, atraviezan por una etapa de ajuste a la separación. Se entiende por ajuste a - "las modificaciones del comportamiento habitual de un individuo, dirigidas a mantener las relaciones con el medio ambiente dentro de un nivel adecuado". (50) Por lo tanto, se denota la importancia que representa el ajuste de los adolescentes

(49) Maricela Dorantes Pérez. Op. cit. p. 44

(50) Enciclopedia de Psicología. (Diccionario de Psicología). Dir. Alberto L. Merani. Ed. Grijalbo, v. 7, México, - 1976. p. 8

hacia la separación, ya que es la aceptación de una nueva situación dentro de la familia y su entorno. Los adolescentes muestran depresiones, perturbaciones y desajustes en su adaptación a la ruptura. En las mujeres, la depresión es mayor. - Dicho ajuste, se puede decir que se presenta después de la fase de transición o divorcio legal, de lo cual ya se trató anteriormente.

En la mayoría de los divorcios, el padre abandona el hogar quedando la mujer al cuidado de los hijos, es decir, que la madre es la que obtiene la custodia. Esto puede tener repercusiones debido a que algunas madres presentan actitudes en contra de ellas mismas, de su ex-esposo y de su vida, mostrándose ansiosas e infelices. Todos estos comportamientos críticos se reflejan en la hija adolescente en contra del padre ausente; y además, propician que la hija desee abandonar rápidamente el hogar ya que le cuesta trabajo convivir con la madre por dichas actitudes que ésta presenta.

En algunas ocasiones, la visita del padre no custodio es grandemente valorado por el adolescente debido a que ayuda a reducir los efectos traumáticos del divorcio y a darse cuenta de la realidad y debido a esto es que frena sus fantasías. No obstante, según Kramer -1977- (51) algunos adolescentes rechazan la visita, no por falta de cariño sino porque a esta edad es más importante relacionarse con sus iguales.

Otra consecuencia que repercute en lo social, es que en algunos adolescentes hijos de padres divorciados, se presenta un rechazo al matrimonio por los problemas que éste representa después de haber vivido un divorcio en su hogar. Se tiene temor a repetir los mismos errores que sus padres y a tener una falla matrimonial, pues podría ser considerada como una tendencia repetitiva de generación en generación. (52)

Otro enorme problema y de graves consecuencias que pueden presentar los adolescentes ante una situación de divorcio, es la adicción a las drogas. En la mayoría de los casos, el uso de drogas encubre algunas carencias tales como la necesidad de autonomía y la confianza en sí mismo; o la necesidad de liberarse de un sentimiento de inseguridad, de las inhibiciones sexuales, las angustias y las tensiones que provoca un ambiente familiar conflictivo.

Las anteriores, no son las únicas causas que orillan al adolescente al uso de las drogas; sin embargo, son las únicas que se mencionan por ser las de interés para el desarrollo del presente trabajo, sobre todo la que se refiere a la conflictiva familiar.

Con el uso de la droga, el adolescente busca que la incomodidad consciente que le producen sus problemas se elimine, que se liberen sus impulsos reprimidos y que se evadan los sentimientos de responsabilidad; pero conforme se termina el -

efecto de la droga, reaparece la angustia, la frustración y los sentimientos de desesperanza, por eso vuelven a hacer uso de ella. En la mayoría de los casos, la familia está totalmente desintegrada, es decir, carentes de padres, padres divorciados o padres alcohólicos que golpean, y madres o muy pasivas o dominantes. Se trata de familias que no pueden darle al joven el apoyo y la seguridad tanto material como emocional que necesita en este período tan difícil de la adolescencia. (53)

Si dentro de la evolución normal de todos los jóvenes se atraviesa por situaciones que resultan difíciles y conflictivas, aquellos adolescentes carentes de afecto y de toda orientación formativa en su ambiente familiar, afrontan los mismos problemas pero en una forma más aguda e intensa, es decir, que todos los rasgos de la problemática adolescente se agolpan con una intensidad mayor. Esto se agrava en casos con carencias afectivas, sobre todo de tipo maternal. Entonces, recurren a las drogas como sustituto artificial del objeto perdido, se sienten transportados al mundo de la omnipotencia; y no logran superar con sus propias fuerzas esas emociones ficticias. (54) Estos jóvenes presentan problemas tales como gran inseguridad e inmadurez emocional, diferentes tipos de problemas interpersonales y serios problemas con la figura de autoridad, adoptando una actitud ambivalente (55), algunas veces -

---

(53) Nilda A. de Ayala y Blanca Licéaga E. "Consideraciones desde el punto de vista psicológico acerca de los jóvenes farmacodependientes. Psicología Educativa. Op. cit. p. 20

(54) Ibid. p. 19

(55) n. La ambivalencia significa en la conducta del adolescente, un constante deseo de pensamiento y acción independientes, entremezclado con necesidades insatisfechas de dependencia.

agresiva y demandante y otras de una indiferencia absoluta que los llevan a estados depresivos y a aislarse del ambiente familiar. Perciben al medio como hostil y las figuras parentales no los satisfacen; hay en ellos una desconfianza básica - hacia el adulto y se observa un espíritu de rebeldía contra - los valores de la estructura social.

Los adolescentes que se drogan por ejemplo, con - LSD (droga alucinógena), presentan una serie de fenómenos de marcada variación según el individuo. (56) Entre estos fenómenos se encuentra la despersonalización, la cual se produce con frecuencia, de manera que el individuo pierde la identidad del "yo"; tiene una sensación de unidad con otros seres animales, objetos inanimados y con el universo en general:

"Mientras yacía en el suelo, contemplaba el cielo y podía ver a través de las hojas de la planta, y veía como todos los fluídos que la circundaban penetraban en su interior. Me pareció que la planta era muy amable y me pareció muy, pero muy íntimamente relacionada conmigo como ser viviente. Durante un instante, me convertí en planta y sentí que mi columna vertebral crecía hacia abajo, penetraba en las baldosas y hechaba raíces... y elevé los brazos y los agité al ritmo - de la planta y ¡Yo era realmente una planta!". (57)

---

(56) vid. Gerald D. Winter y Eugene M. Nuss. Op. cit. pp. 377 - 425

(57) Ibid. p. 387

El anterior, es un relato de un joven que se imaginaba que era una planta bajo los efectos de la droga, con la cual se salió de la realidad, olvidándose por completo de los conflictos que sucedían en su entorno; esto podría suceder ante una situación de divorcio por la conflictiva familiar que representa para el adolescente.

Un ambiente familiar no favorable, también da como resultado una búsqueda por parte del chico de modelos de identificación en ambientes extrafamiliares y atractivos como son, la radio, la televisión, etc. que los llevan a una vida de fantasía alejada de la realidad. En casos extremos, se identifican con personajes como Superman o Batman, o peor aún, con figuras socialmente patológicas como los más famosos delincuentes, los bandidos de una serie policiaca, etc., con las consecuentes implicaciones negativas de tener como modelos de conducta y querer imitar a esas figuras escogidas como el "yo" ideal. (58)

Los mayores problemas que reporta Hetherington -1972- (59) al sobrevenir el rompimiento paterno, se pueden dividir en tres categorías:

- 1).- Síntomas psicológicos subjetivos.- incluyen ansiedad, tristeza, pronunciado mal humor, fobia y depresión.

---

(58) Nilda A. de Ayala y Blanca Liceága. Op. cit. p. 18

(59) Cit. por Maricela Dorantes Pérez. Op. cit. p. 44

- 2).- Agresión contra los padres.- originada por los motivos del rompimiento.
  
- 3).- Problemas académicos.- relacionados con una baja en las calificaciones y negativa hacia la escuela. Estos problemas se tratarán con mayor amplitud en el siguiente capítulo por ser esencial en el logro del objetivo - del presente trabajo.



Los padres al discutir frente al joven y no tomarlo en cuenta pueden afectar seriamente las relaciones del autoconcepto y la percepción familiar que tenga el adolescente; además de gran inseguridad y temor porque sus amigos presenciaron una escena entre sus padres. También, el chico presenta agresión hacia sus padres; y como consecuencia de todo esto, el joven alumno tiene que atravesar por problemas de índole académico.

CAPITULO III

"La educación en el proceso de adaptación social es el factor que hace que el sujeto sea más libre en su interior por una tarea de asimilación de lo que le ennoblecera ante sí mismo y la sociedad. Saber elegir es educar, y educar es ayudar al adolescente a ser más él mismo, por conocimiento y nunca por imposición".

Enciclopedia Técnica de la Educación.  
v. 1, Madrid, Ed. Santillana, 1986.-  
p. 344



"No me entra en la cabeza cómo alguien que se sabe de memoria 300 canciones de rocanrol no pueda aprenderse unas cuantas fechas históricas".

## CAPITULO III

### ADOLESCENCIA Y EDUCACION

#### 3.1. La educación como proceso psicológico.

En la mayoría de las obras de filosofía de todos los tiempos, se ha tratado al ser humano desde la idea de la perfección. Es por esto que el concepto de educación, esté vinculado a la idea que se tenga del hombre y a su comportamiento en cada momento histórico.

Se han dado diversas definiciones sobre la educación desde distintas tendencias y criterios, éstas no se mencionarán sino que se señalará que en todas ellas hay una nota común que es el carácter de proceso dado a la educación. Proceso - quiere decir actividad, acción o actuación progresiva; en este sentido el fenómeno educativo aparece como un proceso social impulsado por la comunidad con el fin de ajustar a sus miembros a la vida del grupo. Esta actividad intencional y orientadora que la sociedad estimula y mantiene es con la finalidad de su propia conservación.

Desde un punto de vista meramente psicológico, el hecho educativo se manifiesta como un proceso mediante el cual se ayuda al educando a conseguir el desarrollo e integración

de todas sus potencialidades de modo que alcance la libertad y la adaptación personal. (1)

La mayoría de las aptitudes con que está dotada la naturaleza humana se desarrollan en la edad evolutiva (2), por eso puede decirse que la educación es una guía necesaria para dirigir al hombre en los primeros períodos de su existencia. Sin embargo, esto no quiere decir que la educación deba finalizar cuando en teoría se dan por adquiridos los conocimientos y hábitos instrumentales que facilitan el desenvolvimiento de la vida humana tanto en lo individual como en lo social. Lo que se sostiene es que hay una etapa favorable en gran medida para la realización del proceso educativo en la cual, las aptitudes alcanzan una gran plasticidad que permite la influencia de los factores que han de actuar sistemáticamente sobre el individuo. De este modo, durante el período evolutivo, la familia, la escuela y la sociedad se vuelcan sobre el educando con la finalidad de perfeccionarle. Esto no puede ser tan real debido a que junto a esta etapa de la educación, existe a lo largo de toda la vida, una continua situación educativa asistématica a la que en diversas ocasiones no se conoce y que surge como resultado del hecho de que toda situación humana posee un determinado significado para cada sujeto.

- 
- (1) "Psicología de la Educación". Enciclopedia Técnica de la Educación. v. 1, Madrid, Ed. Santillana, 1986. p. 241
- (2) n. Para algunos psicólogos, edad evolutiva es sinónimo de edad del desarrollo, la cual comprende la infancia, la pubertad y la adolescencia.

Se puede decir entonces, que educar psíquicamente es en suma, "procurar la adaptación e integración del sujeto de modo que, a la vez que se enriquece a sí mismo pueda contribuir al perfeccionamiento de ese mundo en el que se halla inserto". (3)

Partiendo de este concepto de educación, interesa ver de qué modo interviene toda la personalidad del hombre en el hecho educativo. La educación debe ayudar al educando a descubrir el fin de la propia vida y capacitarle para que lo pueda alcanzar; para ello es necesario poner al individuo en condiciones de desarrollarse a sí mismo, de adaptarse tanto a exigencias internas como externas de la educación y de integrarse en la sociedad como elemento constitutivo que es. (4)

Según lo anterior, la educación es un proceso en el que interviene el hombre en su totalidad; a veces se suele distinguir la educación intelectual de la educación física por ejemplo, sin embargo, no dejan de tener su origen en la naturaleza humana. En cada una de estas funciones hay metas por conquistar y su logro es un proceso en el que tiene gran importancia el desarrollo equilibrado de las mismas. De ese equilibrio depende mayormente el proceso de adaptación que es el eje central de la madurez.

---

(3) "Psicología de la Educación". Loc. cit.

(4) Ibid. p. 242

El niño que crece no encuentra el camino hacia la madurez, totalmente libre de obstáculos y dificultades, las etapas que ha de cubrir, los objetivos que cada momento reclama - como condiciones necesarias para dar un paso en su desarrollo, son algo que hace poniendo en juego todo lo que es y repercute globalmente en su conducta. En este sentido, la acción educativa debe deshechar los aspectos negativos del desarrollo y fomentar sus aspectos positivos. El niño actúa espontáneamente sin saber lo que más le conviene porque su inteligencia no ha llegado a la fase de la actitud crítica, ni tampoco es capaz de sentir de modo consciente los choques de las tendencias - opuestas que se manifestarán posteriormente. Por lo tanto, es tarea del educador preparar las reacciones del educando en un clima favorable.

"No hay verdadera educación sino existe un esfuerzo por poner en vías de cambio simultáneo todas las tendencias, aptitudes, cualidades, reacciones, disposiciones, hábitos y motivaciones, - valores y principios que integran la unidad psicobiológica del hombre". (5)

El desarrollo psicológico debe dar entrada a todos y - cada uno de estos elementos y el educador tendrá que valorar exactamente la parte que cada uno de ellos tiene en el proceso educativo para poder orientarlos adecuadamente. Es preciso señalar que la falta de claridad en el desarrollo y presentación de los factores psíquicos da lugar a la inmadurez de la personalidad.

El educando va a realizar su vida mediante una conducta particular que será el resultado de un grupo de funciones - integradas para favorecer una respuesta a un tipo de vida determinado, en esta realización existe un gran esfuerzo de - ADAPTACION que hay que ayudar y estimular a toda costa. Los - procesos psíquicos del desarrollo se perfeccionan en el proceso de adaptación sobre el que hay que insistir. No existe proceso humano sin adaptación a las exigencias que el hombre siente sobre sí mismo.

Según Schneiders, adaptación es "el proceso por el cual se hace frente a las exigencias internas y externas, a los esfuerzos, conflictos, frustraciones y situaciones problemáticas, mediante cualquier respuesta personal"; (6) entonces la educación tiene un campo muy amplio para ayudar al sujeto a asumir su posición en la realidad.

Por el contrario, la inadaptación aparece cuando el educando, a cualquier edad, es incapaz de hacer frente a las exigencias personales y ambientales o se ve impotente para resolver los conflictos y frustraciones de modo sano. Entonces, se puede decir que los procesos adaptación-inadaptación, abarcarán toda la vida del individuo. Una perfecta adaptación debe presentar una solución satisfactoria a las necesidades físicas, psicológicas, emotivas, sociales, sexuales y culturales del sujeto. Cualquier laguna en una de estas necesidades, perjudicará el pretendido equilibrio de la personalidad. A continuación se presenta un ejemplo de la adaptación en un determinado período del desarrollo:

(6) Cit. por Ibid. p.243

"El mayor problema de los adolescentes es la adaptación". (7)  
Hay evidencias que señalan que los adolescentes de hoy tienen muchas dificultades en adaptarse emocionalmente. La delincuencia juvenil ha aumentado considerablemente lo que hace suponer que algunos jóvenes son incapaces de adaptarse emocionalmente a la sociedad.

Por lo visto anteriormente, se puede decir que la educación no es un hecho simple precisamente por ser humano. Lo que se intenta educar no es un aparato o una función aislada - sino un hombre en el que intervienen diversos elementos que lo definen y perfilan, pero en el que su equilibrio psíquico depende del equilibrio que posean las fuerzas que lo integren.

En resumen, la meta educativa que debe conseguirse es la de proporcionar al educando una perfecta madurez psicológica, es decir, aquel estado o disposición en que el educando - consigue valerse por sí mismo, dar más que recibir, saber elegir, planear de manera constructiva y con una gama de iniciativas que le preparen para el futuro. (8)

---

(7) Gerald D. Winter y Eugene M. Nuss. Op. cit. p. 36

(8) "Psicología de la Educación". Op. cit. p. 247

### 3.1.1. Intereses, actitudes e ideales durante la adolescencia.

La educación debe tener en cuenta las posibilidades - del educando y sus necesidades naturales básicas; por lo tanto, los contenidos de enseñanza no deben ser impuestos por el educador de modo arbitrario y la actividad exigida al alumno en - el aprendizaje de esos contenidos debe ir de acuerdo con las - leyes del desarrollo natural del niño y apuntar a las necesi- dades e intereses propios de cada uno de los estadios de ese - desarrollo.

La importancia de la acción educativa, se encuentra - también en el grado de interés que despierte en el ánimo del alumno. El interés puede ser definido como un "estado de cu- riosidad relativamente permanente y vivo por algo que conduce a una actividad intencional a la que el individuo atribuye va- lor y para la cual, a la vista del placer y la satisfacción - que recibirá, está dispuesto a realizar esfuerzos intensos y superar los obstáculos que se opongan". (9) El interés pues, lleva al individuo a identificarse temporalmente con un objeto, con una experiencia o con una actividad.

El interés en definitiva, constituye un rasgo de la personalidad que responde en su determinación a una necesidad física o mental presente en el sujeto; por ejemplo, la ropa de

---

(9) "La Psicología del Adolescente y su Educación". Psicología de la Educación. v. 3, México, Ed. del Valle de México, 1983. p. 122

abrigo interesa al hombre que tiene frío pero no al que está abrigado. Esto es que para que un objeto interese es necesaria una cierta predisposición psicológica en el sujeto.

Casi todos los psicólogos que se han ocupado de esta parte de la personalidad están de acuerdo en cuanto a los intereses específicos que surgen en cada etapa de la vida y sólo difieren en la denominación de esas etapas.

Claparède distingue las siguientes fases o estadios en la evolución del interés: (10)

1.- Etapa de adquisición, de experimentación:

- Período de los intereses perceptivos, durante el primer año.
- Período de los intereses glósicos, durante el segundo y tercer año.
- Período de los intereses generales; despertar intelectual (edad del preguntón), de los tres a los siete años.
- Período de los intereses especiales y objetivos, de siete a doce años.

2.- Estadio de organización, de valoración:

- Período sentimental, intereses éticos y sociales, intereses especializados, intereses que se refieren al sexo, de 12 a 18 años o más.

3.- Estadio de la producción:

- Período de trabajo o edad adulta. Los distintos intereses se hallan todos ellos subordinados a un interés superior, sea un ideal, sea simplemente el interés de conservación.

---

(10) "Psicología de la Educación". Op. cit. p. 267

La clasificación de Piaget (11) es la siguiente y está realizada en función de las actividades mentales que en cada período se manifiestan:

- 1.- Etapa sensorio-motriz, de cero a dos años.
- 2.- Etapa del pensamiento prelógico, de tres a siete años.
- 3.- Etapa del pensamiento lógico-concreto, de siete a doce años.
- 4.- Etapa del pensamiento lógico-abstracto, de doce a trece años en adelante.

Las etapas anteriores coinciden con la primera, segunda y tercera infancia y con la adolescencia respectivamente.

Por lo consiguiente, se puede presentar la evolución de los intereses infantiles con el siguiente esquema: (12)

---

(11) vid. Jean Piaget. Seis estudios de Psicología. Ed. - Seix Barral, México, 1985. 227 p.

(12) n. Esquema tomado en: "Psicología de la Educación".- Loc. cit.

PRIMERA  
ETAPA



DESDE EL NACIMIENTO HASTA EL FINAL  
DEL TERCER AÑO.

PREDOMINIO DE LOS INTERESES SENSOMOTO--  
RES Y GLOSICOS: LOS PRIMEROS ENCUENTRAN  
SU FASE DE MAXIMO DESARROLLO --  
HACIA EL SEGUNDO AÑO DE VIDA; LOS GLOSICOS  
DURANTE EL TERCERO.

SEGUNDA  
ETAPA



DE TRES A SEIS AÑOS.

INTERESES OBJETIVOS. ETAPA QUE COINCIDE -  
CON LA PROYECCION DEL NIÑO SOBRE LA REALI-  
DAD OBJETIVA. DOMINA LA CURIOSIDAD Y EL  
EGOCENTRISMO.

TERCERA  
ETAPA



DE SIETE A DOCE AÑOS.

PERIODO DE LOS INTERESES INTELCTUALES --  
CONCRETOS U OBJETIVOS. EL CONOCIMIENTO -  
DEL NIÑO ES DE CARACTER CONCRETO, Y POR  
TANTO, DEBE ESTAR NECESARIAMENTE REFERI-  
DO AL OBJETO.

CUARTA  
ETAPA

DE DOCE A DIECISEIS AÑOS.

INTERESES ETICO-SOCIALES E INTELCTUALES  
ABSTRACTOS. EL NIÑO PUEDE PRECINDIR DEL OBJE-  
TO PARA ENFRENTARSE CON SU REPRESENTACION  
EJECUCION DE LOS PRIMEROS PAPELES --  
SOCIALES. ACOMODACION A UNA NORMA MORAL.

Cada una de las etapas señaladas en el esquema tiene intereses específicos, de los cuales, sólo se mencionarán los que corresponden a la cuarta etapa debido a que coinciden con el período de la adolescencia. En esta última etapa se presenta un cambio importante en la dirección de los intereses del niño, éste empieza a convertirse a sí mismo en objeto de atención y estudio, pues es el momento en que descubre su propia intimidad. Al mismo tiempo, su conciencia social se despierta y se siente miembro activo de una colectividad y como tal, desea que se le estime y valore. Se puede decir, que el chico se define en función de su colectividad, pues los patrones sociales dentro de los que se desarrolla, son los que dirigen y orientan su conducta, lo mismo que controlan su actividad. Con la aparición de la pubertad, el joven sufre una fuerte crisis fisiológica y psicológica que determina el surgimiento de nuevos intereses y actitudes; el interés por el sexo opuesto junto con el gusto de una serie de cosas que antes no tenían valor para el chico: lectura de libros y publicaciones de contenido erótico, interés por las modas, adornos, cuidados personales, etc. (13) En el aspecto intelectual, predominan los intereses abstractos (14). En lo que se refiere a la actividad y a la dedicación concreta del adolescente, aparecen los "hobbies" personales que vienen a ser como el centro de todas las ocupaciones del joven.

---

(13) Ibid. p. 269

(14) n. O sea, que se considera separadamente lo que no está separado.

Esta etapa, también coincide para muchos con una etapa de exaltación religiosa; y con frecuencia se habla de una "crisis religiosa" debido a que si la adolescencia entra en conflicto con el concepto de sí mismo, es de esperarse que se cuestionen actitudes religiosas, es decir, las creencias en los principios de una religión establecida, la atención a los servicios religiosos, etc.; esto se debe a que autoconceptos y comportamientos religiosos están altamente correlacionados según encontraron Strunk -1958-, Wright y Cox -1967-. (15)

Por lo tanto, el comportamiento moral y la conciencia entendidos como un conjunto integrado de creencias y actitudes acerca de lo que es bueno o es malo, correcto o incorrecto, lo que se debe hacer y lo que no, debe entrar en conflicto según Piaget e Inhelder -1974-, Kohlberg -1969- y Kohlberg y Turiel -1971- (16). Esto origina en el adolescente un marcado sentimiento de culpa y de inseguridad.

La actitud se puede entender como una disposición con que el individuo reacciona ante determinados acontecimientos, problemas y situaciones de la vida. Las actitudes condicionan en gran medida la conducta del individuo hasta el grado de que muchas veces orientan y canalizan su comportamiento personal. Asimismo, las actitudes son muy importantes para la integración del sujeto en el grupo social y profesional; y surgen y -

---

(15) Cit. por Noé Ardila Espinel. Op. cit. p. 3

(16) Id.

se desarrollan con los demás rasgos de la personalidad. Por lo tanto, pueden ser consideradas como resultado de una serie de experiencias o de vivencias que el ser humano tiene en su ambiente familiar en primer lugar, después en el de la escuela y, por último, en el ambiente social en su sentido más amplio. - En la formación de las actitudes, Allport (17) ha distinguido varias condiciones:

- La integración de una serie de experiencias consideradas - por el individuo como positivas, tienden a crear en él, una actitud favorable hacia aquellas materias de contenido común.
- Una experiencia negativa tiende a crear en el sujeto una - actitud desfavorable hacia las situaciones o materias en - que aquélla tuvo lugar.
- La predisposición positiva o negativa hacia una determinada realidad se desarrolla por imitación del grupo social o de la persona tomada como autoridad.

En este último punto tienen mucho que ver los valo - res (18) en la adolescencia impuestos por los padres, por los maestros e incluso por la sociedad, debido a que cada genera - ción se muestra inconforme con la precedente, sin embargo, la juventud tiene tendencia a renunciar a su propio idealismo en favor de un modelo adulto -esto si considera que le conviene en su modo de ver la vida- orientado hacia el éxito en lo que que se refiere a algunas virtudes tradicionales (por ejemplo -

(17) "Psicología de la Educación". Op. cit. p. 270

(18) n. Los valores serán tratados en el punto de la vida es - colar del adolescente.

la sinceridad, la lealtad, etc.), pero no en cuanto a las pautas morales. Y es aquí donde se forman los ideales.

Los ideales son esquemas de valores que actúan mentalmente sobre el individuo, dirigiendo su conducta y orientándola hacia la consecución de unos determinados objetivos. La primera característica del ideal es la fuerza de sugestión con que se impone a la mente. Los ideales se desarrollan a impulsos de algún importante conflicto de valores: cuando el individuo siente la necesidad de acomodar su vida mediante una norma superior que la dirija y le dé sentido o cuando entra en contacto con una personalidad que considere digna de imitarla. De ahí que la adolescencia sea la etapa más apropiada para grabar en las mentes de los chicos los ideales o esquemas de valores. Cuando son niños (seis años aproximadamente) aspiran a parecerse a aquellas personas que forman parte de su ambiente familiar o inmediato: padre, madre, maestro. Más tarde, los personajes históricos o personajes relevantes de la vida pública, son los que ocupan todo su interés. Con la adolescencia, el chico tiende a realizar varios ideales por la necesidad que tiene de dar firmeza, unidad y dirección a su vida, (19) pues, "una vida sin ideales, es una vida sin norte, desorientada no limitadamente en el ámbito intelectual, sino respecto al objetivo principal de sentir concretamente justificada la propia existencia". (20)

---

(19) "Psicología de la Educación". Op. cit. p. 271

(20) "La Psicología del Adolescente y la Educación". Op. cit. p. 248

A continuación, se presenta la opinión de una joven de 19 años, (21) en donde, se pueden notar los rasgos de la personalidad tratados en este punto del desarrollo del trabajo:

"Considero que la educación religiosa y familiar tenida hasta ahora ha influido de tal manera sobre mi espíritu que me ha hecho, además de pesimista, demasiado rígida, intransigente y aun estoica; por lo que a veces en el deseo de evadirme de esta actitud, de ser como todas las otras jóvenes (como siento ser en lo íntimo de mi misma), apruebo y considero justos ciertos modos de comportamiento que harían pensar mal. Por tanto, - yo, aunque considero útil la educación religiosa, afirmo sin embargo que ella no debe limitar, oprimir la libertad de los sentimientos de todo joven; y por parte de los familiares se quiere más comprensión y confianza en los propios hijos, sobre todo respecto de la libertad de cada uno. - Ciertamente hay que vigilar los hijos pero solamente hasta los 15-16 años, después para nosotros es imposible frenar nuestros impulsos para obedecer al valor de un familiar, especialmente si se tratara de una relación surgida sobre base sólida, una relación que ciertamente será durade

---

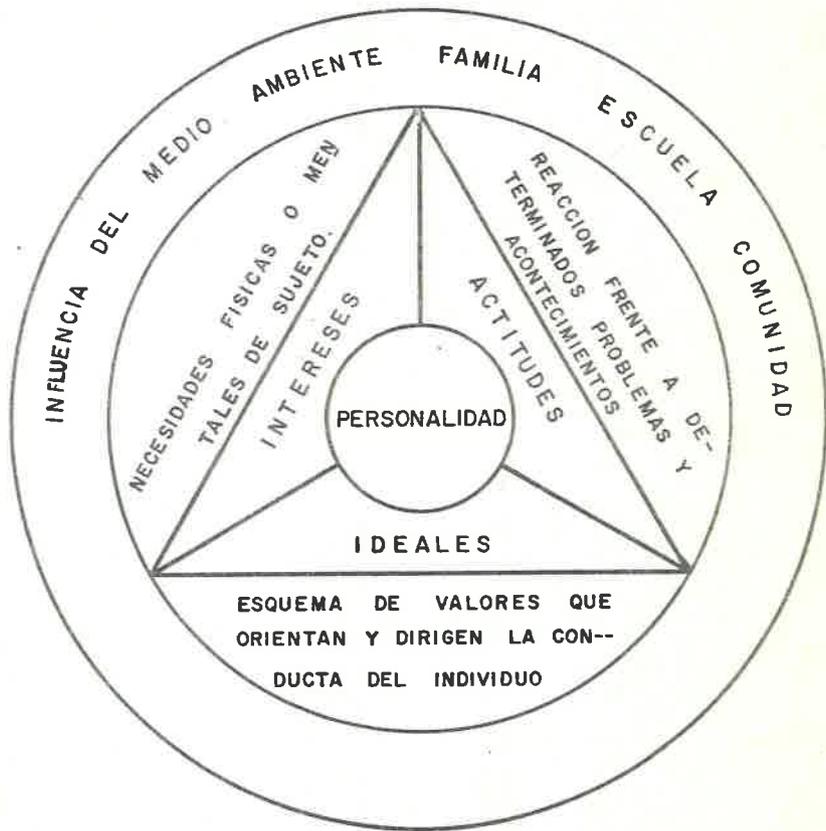
(21) Ibid. p. 215 - 216

ra. Habitándonos a castigar siempre nuestros impulsos, se termina por volverse insensible, frío y la vida ya no tiene significado. De aquí el pesimismo".

El siguiente esquema engloba los tres rasgos de la personalidad tratados: (22)

---

(22) "Psicología de la Educación". Loc. cit.



### 3.1.2. Personalidad del Adolescente y su Educación.

Hay autores que incluyen en el período adolescente una primera etapa denominada preadolescencia; por lo tanto, la etapa del desarrollo que sigue a la tercera infancia, se considera en dos fases: (23)

- a) Preadolescencia (pubertad y organización psicológica del púber) que abarca de los 10 a los 15 años aproximadamente, y
- b) Adolescencia que abarca de los 15 a los 18-21 años.

La preadolescencia se caracteriza por la aparición tumultuosa de factores físicos, psicológicos y sociales; la adolescencia en cambio, pasa por ser la etapa en que esos factores se organizan, dependiendo de sus propias experiencias; con esto, el individuo adquiere una manera particular de enfrentarse al ambiente, además, de que dicha organización va a configurar la parte central de la personalidad del joven.

Con el desarrollo físico e intelectual observado en la preadolescencia, la niñez queda atrás y el chico se introduce aunque de modo inseguro al mundo social organizado por los adultos. A partir de aquí, el adolescente se considera como un ser social con aptitudes determinadas que vive en una sociedad concreta a la cual debe integrarse como miembro activo para impulsar su desarrollo. El reconocerse como tal y la -

---

(23) Ibid. p. 335

responsabilidad que se hecha encima es la causa de la inseguridad que caracteriza a la adolescencia. (24)

Además de que también, la inseguridad se puede derivar de distintas clases de dificultades -económicas, sociales, emotivas, familiares, etc.-, y por más específico que sea su origen, la inseguridad tiende a invadir toda la personalidad, -¿cómo?, paralizándola o desviándola de alguna de sus tendencias fundamentales. (25) Por ejemplo, una grave dificultad -económica trastorna todo el equilibrio emotivo del adolescente y altera su comportamiento social.

La primera función crítica del adolescente es la de redescubrir su "yo", a conocer su modo de ser, sus posibilidades, su papel en la familia y en la sociedad, los deberes que se le asignen, los derechos que tenga y aquellos otros que aún no posee y que debe conquistar, etc. ¿nada fácil verdad?, es por eso que en esta primera fase de la adolescencia juega un papel muy importante la orientación de la familia y no solo a partir de esta etapa del desarrollo sino desde períodos anteriores. La importancia reside en que el adolescente analiza -la actitud de los padres, la sinceridad de sus afirmaciones, -la veracidad de sus enseñanzas, etc. y los hace descender del pedestal de dioses y superdotados en que los tenía, colocándolos a un nivel humano.

---

(24) Ibid. p. 340

(25) "La Psicología del Adolescente y su Educación". Op. cit.  
p. 110

Muchas veces les resulta cómodo culpar a sus padres - por sus propios defectos y al descubrir que ellos no son todopoderosos, sapientísimos y perfectos, pueden decir: "Bien, no es extraño que tenga problemas; no me educaron bien". (26)

Cada individuo reacciona de una manera determinada respecto al redescubrimiento de su "yo" y para estructurar su personalidad se apoya en un determinado valor o ideal con lo cual adquiere una manera particular de entender la vida; y así, hay individuos que estructuran su personalidad de acuerdo a patrones religiosos, otros a patrones económicos o artísticos, etc. y aún dentro de una de estas maneras de entender la vida, existe gran variedad de reacciones individuales frente a los padres y a la sociedad como resultado de la actitud de la familia con respecto al niño. Esta actitud familiar en sus extremos puede ser hostil o de excesivo proteccionismo, pero tiene una parte media que es ideal para la formación de una sana personalidad adulta: la confianza de los hijos en sus padres y la ayuda responsable por parte de éstos. Para lograr lo anterior, los padres tienen que esforzarse durante toda la infancia en satisfacer cuidadosamente y de acuerdo a su desarrollo, las necesidades físicas, intelectuales, sociales, etc. que requieran los hijos, para que así, el adolescente al analizar el proceder de sus padres, les recuerde siempre con una actitud afectiva, por lo cual no sentirá temor de acudir a ellos para pedirles ayuda en la resolución de sus problemas y escuchará sus orientaciones sobre el modo de integrar su personalidad. (27)

---

(26) Gerald D. Winter y Eugene M. Nuus. Op. cit. p. 92

(27) "Psicología de la Educación". Op. cit. p. 341

Por el contrario, el adolescente que descubre que lo ha engañado su familia en etapas anteriores de su vida o que la actuación de sus padres no es consecuente en sus orientaciones, se encierra en sí mismo y estructura su personalidad sin tener en cuenta la ayuda que le ofrezcan sus padres. El joven se vuelve agresivo de manera progresiva y desea su independencia haciendo todo lo contrario de lo que le aconsejan como bueno los demás.

Una mala orientación durante la infancia puede ocasionar en el adolescente situaciones que tienen un cierto rasgo patológico. Estas situaciones presentan gran variedad en cuyos extremos se encuentran: (28)

- El niño superprotegido a quien siempre le resuelven sus problemas y se convierte en un adolescente inepto que no se atreve a independizarse de la familia con la cual adopta una actitud agresiva como consecuencia de un sentimiento más o menos consciente de protesta por el daño causado. Esta actitud agresiva se conjuga con un excesivo cuidado de la salud de sus padres, pues temen perder el apoyo que representan a su personalidad inmadura.

- El niño que vive en un ambiente hostil porque haya sido un hijo no deseado; o por circunstancias económicas y culturales que hayan impedido la necesaria comunicación entre padres e hijos, o porque la comunicación inicial se haya roto en un momento determinado; o porque el entendimiento entre

unos y otros sea difícil debido a frecuentes choques. Estos chicos tienden a independizarse muy pronto de la familia y por lo cual en la adolescencia adoptan una actitud excesivamente hostil, tanto que en algunos casos termina en verdadero odio contra los padres y contra la sociedad misma.

El adolescente también aborda la tarea difícil de analizar con visión crítica las estructuras y convencionalismos sociales de los adultos, aceptando aquello que convenga a su filosofía de la vida y desechando lo que considere asentado sobre bases falsas.

La adolescencia es pues, un período del desarrollo que se caracteriza por los cambios profundos que se presentan en todos los aspectos de este período, primeramente se observa un cambio en la estructura y funciones físicas, pero también se realizan cambios psicológicos que no están ligados a dichos cambios físicos sino que se refieren a los cambios en las inclinaciones, ideales, intereses y deseos. Las concepciones sociales, morales y religiosas pueden cambiar durante la adolescencia y repercutir en la estructura definitiva de la personalidad. Este desarrollo no se realiza fuera de los factores ambientales y culturales. (29)

Todos estos cambios por los que tiene que atravesar el adolescente pueden ser progresivos en su vida, o bien, pueden ser regresivos, y además provocar la llamada "crisis de la adolescencia"; pero ¿qué se entiende por crisis?, se entiende como

una situación de tensión emotiva y mental que exige alteraciones significativas de perspectiva en un breve período, estas alteraciones de perspectiva con frecuencia suelen generar cambios en la estructura de la personalidad. En ocasiones, en el curso de una crisis, el adolescente volverá a estabilizarse al cabo de cuatro o cinco semanas de aguda desorganización; pero en muchos casos, el trauma retarda el desarrollo durante un año o más e incluso pueden dejar una cicatriz para toda la vida. Según Allport (30), algunas de las manifestaciones típicas del adolescente en esta etapa de crisis son las siguientes:

"Me siento como si me hubieran arrastrado hacia algo contra mi voluntad".

"Me siento como una rata en un laberinto".

"Quiero hacer mi santa voluntad, pero no puedo".

"De pronto, parece que las decisiones que tomo deben ser válidas par el resto de mi vida".

"Me parece que la cosa más importante que debo hacer es dejar de lado las normas y valores paternos".

Para el adolescente, la vida del pasado y la vida del futuro parecen de pronto encontrársele en contraposición. También menciona Allport que son especialmente cuatro, los aspectos más comunes del conflicto: CRISIS INTELECTUAL, INFERIORIDADES ESPECIFICAS, CONFLICTOS SEXUALES Y CONFLICTOS FAMILIARES. Partiendo de estos aspectos, se pueden hacer algunas consideraciones resaltantes en ellos.

---

(30) Cit. por Gerald D. Winter y Eugene M. Nuus. Op. cit. p. 88

CRISIS INTELECTUAL.- Durante la preadolescencia, el niño madura intelectualmente y comienza a analizar con visión crítica todo lo que le rodea, pero los problemas de la juventud le hacen fijarse en sí mismo y las manifestaciones externas de la inteligencia son más escasas de lo que, por su desarrollo pudiera esperarse. Sin embargo, el sujeto comienza a pensar por sí mismo y a dudar de la autoridad intelectual que siempre había concedido a sus padres. El adolescente va comprendiendo que es un ser inteligente dentro de una sociedad dinámica y comienza a estructurar una filosofía de la vida y un ideal del hombre que va a condicionar su vida profesional y, en general, todas las manifestaciones futuras de su personalidad. Y lo que es más, el joven espera elegir una carrera, realizar un hogar satisfactorio -de acuerdo a las experiencias vividas en el propio hogar- y encontrar esa filosofía de la vida que muchas veces, la escuela no le puede brindar. (31)

INFERIORIDADES ESPECIFICAS.- A este aspecto también se le llama "complejo de inferioridad" que es originado por profundos trastornos, debido a deficiencias físicas o a una apariencia física sin atractivos, con la timidez, soledad y sufrimientos consiguientes. Por ejemplo: obtener bajos rendimientos en los ejercicios atléticos crea crisis en los varones, pues se retraen de prácticas deportivas y por lo tanto, no experimentan una buena integración social. En ocasiones, la inferioridad origina culpabilidad debido a una falta moral. Por ejemplo, una estudiante universitaria todavía está obsesionada por un -

---

(31) Id.

acto deshonesto que le permitió pasar un examen hace tres años y desde entonces, se ha sentido desdichada a causa de esta experiencia crítica.

En esta parte también se puede mencionar la llamada "crisis religiosa de la adolescencia", sin embargo, no se le ha dado del todo un carácter positivo, pues hay quienes ven en este "período crítico" una especie de difusión o desvalorización de lo religioso, en lugar de entender la "crisis" como una crítica o valorización de toda una serie de contenidos doctrinales y religiosos en función de una escala de valores dominantes. (32)

CONFLICTOS SEXUALES.- El adolescente presenta gran sorpresa ante los cambios que experimenta en sí mismo con motivo de la aparición de la capacidad sexual, esto le ocasiona grandes problemas cuando la falta de tacto en el educador o en el adulto, obligan al adolescente a fijar su atención con morbosidad en lo que no hay razón para hacerlo de esta manera. Las grandes exigencias del instinto sexual son para el adolescente motivo de seria preocupación pues no sabe encauzarlas correctamente. Y es que aparte de esto, al joven se le presentan una serie de normas que la sociedad impone como medida represiva para canalizar el instinto y defender sus estructuras. Esto unido a que los padres y educadores se inhiben con frecuencia de orientar a los adolescentes en lo que se refiere al control del instinto sexual, es lo que provoca la crisis en el adolescente.

---

(32) "Psicología de la Educación". Op. cit. p. 270

CONFLICTOS FAMILIARES.- Este es el aspecto más difuso de los conflictos y las crisis, en lo que se refiere a la situación - que existe entre el adolescente y sus padres. Prácticamente, se puede decir que toda irregularidad que altere la normalidad de la vida familiar (33), se experimenta con amargura y puede afligir al estudiante, incluso hasta la edad adulta. Por ejemplo: una madre negligente y egoísta o dominadora y neurótica, deja rasgos traumáticos en la vida del niño; o un padre ineficaz y débil de carácter, o que está ausente o cruel, deja en el joven un sentimiento duradero de protesta. En ocasiones, y como ya se dijo antes, el adolescente suele culpar a sus padres por sus propios defectos y al no encontrar en ellos un apoyo o una base sólida puede sumirse en la autocompasión. Dentro de este aspecto se puede mencionar lo que se ha denominado como "despertar afectivo" que es el exagerado pudor y la inestabilidad emotiva que se manifiesta en el adolescente (34); esto requiere de gran tacto por parte de educadores y padres - si se quiere evitar incomprensiones y reacciones desagradables e inesperadas en el chico.

La afectividad madura a medida que el joven logra aceptarse a sí mismo, esta aceptación es el resultado de una organización, interiorización dinámica e integración de facultades que solo se consigue cuando el sujeto ha satisfecho la necesidad de seguridad. Sin embargo, el adolescente tiene que enfrentarse a una "barrera emocional" que es el conjunto de factores individuales, familiares, escolares, sociales, religio -

(33) n. En relación a este trabajo, se puede mencionar una situación de DIVORCIO como una irregularidad en la vida familiar del adolescente.

(34) "Psicología de la Educación". Op. cit. p. 343

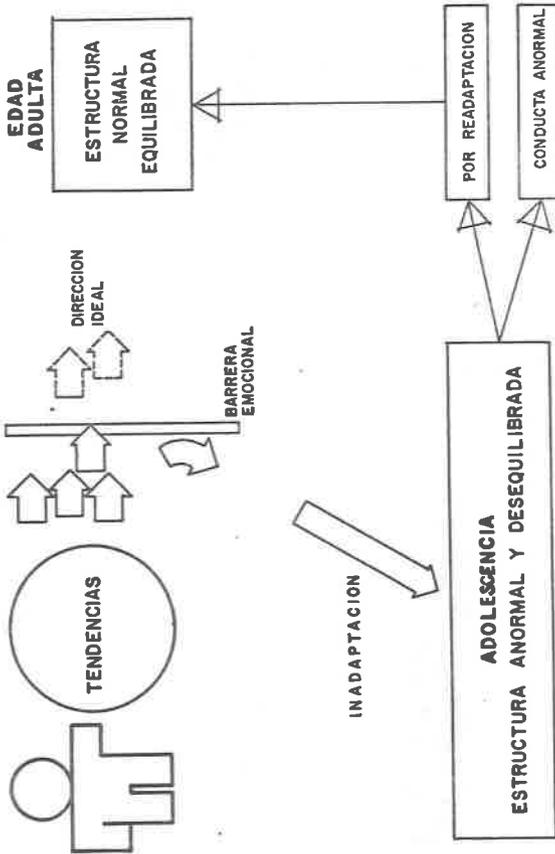
sos, etc., que dificultan la satisfacción de las tendencias; - esto le origina una gran inseguridad que se manifiesta en la - inestabilidad de emociones, como los cambios de humor, el rubor y la vergüenza. (35) La regresión del comportamiento de - muchos adolescentes se debe al enfoque erróneo que adquieren en el ambiente familiar y escolar, los moldes sociales a los que tiene que adherirse. El quiere ser aceptado por la sociedad empezando por la familia, pero a veces sucede que ni en casa - ni en la escuela se le escucha y en la sociedad no se le respeta ni se le admite. La vida moderna lo empuja a manifestaciones que no son admitidas por sus padres, entonces, el adolescente se rebela contra las estructuras para dar lugar a lo que cree mucho mejor. Lo que motiva la adaptación social en el - adolescente es la necesidad de independencia, sin embargo, el chico rompe con todo lo formal que considera una amenaza para su independencia.

A continuación se señala una representación esquemática de la formación de la personalidad adulta partiendo desde la infancia: (36)

---

(35) Id.

(36) Ibid. p. 345



Durante la adolescencia, el individuo estructura su personalidad haciendo una interiorización e integración dinámica de las aptitudes maduras. De este modo, la evolución desde la infancia hasta la madurez es la siguiente: el individuo tiende a lograr la satisfacción de todas las tendencias que corresponden a la estructura normal y equilibrada en la cual se encuentra la plena realización de la organización, integración dinámica y diferenciación de todos los elementos que la forman. Las flechas de trazo grueso señalan la dirección ideal en la satisfacción de tales tendencias, ideal que muy pocas veces se realiza, pues es común que en determinados momentos de la edad evolutiva halla un choque con una "barrera emocional" -antes mencionada- la cual puede ocasionar una paralización en la marcha hacia unas metas. Dicho choque ocasiona una situación que puede ser la mejor representación gráfica de la adolescencia: el chico es inseguro, tantea el terreno, busca un punto de apoyo y mientras no lo encuentra permanece en "desequilibrio" o "inadaptado". En este período, su estructura se presenta como "anormal" y "desequilibrada", aunque en realidad no sea tal cosa. El adolescente lucha biológica y psicosocialmente.

La flecha que va hacia la conducta anormal, es el individuo que no supera la crisis de desequilibrio, por la que desagradablemente se tiene que atravesar en esta etapa evolutiva: LA ADOLESCENCIA. Contrariamente, la flecha que sube hacia la "estructura normal y equilibrada", es el camino aunque más largo y difícil, que tendrá que recorrer el niño para pasar de su infancia a su edad adulta, según las leyes de su misma naturaleza biopsicosocial.

## 3.2. Vida escolar del adolescente.

"En nuestra sociedad, las personas jóvenes que se hallan entre los cinco y los dieciocho años pasan gran parte de sus horas de vigilia en el papel de 'estudiantes', en un lugar que proporciona la sociedad, llamado 'escuela' donde se espera que se eduquen bajo la guía de 'maestros' que están a las órdenes de sus 'superiores'.

Getzels, 1965 (37)

Los padres se sienten cada vez más desalentados al darse cuenta cómo disminuye la confianza y atención que les dedican sus hijos. La vida del hogar pierde prioridad ante la escuela secundaria, donde los jóvenes pasan la mayor parte del día. En la escuela conocen a la mayoría de sus amigos y los orientadores de conducta los aconsejan, los alientan, los conculan y los influncian profundamente.

¿Qué es la escuela?, para Allport (38), "algunas veces, es un edificio majestuoso; otras un enorme bloque de la era victoriana o un grupo de soleadas casitas de una sola planta, unidas por angostos corredores, en los cuales se dictan clases, se organizan clubes, se llevan registros, se evalúan los resultados de los tests, se examina a los maestros, se establecen reglas, se engaña a los engañadores, se editan día -

(37) Cit. por Robert Craig et al. Psicología Educativa Contemporánea. Ed. Limusa, México, 1985. p. 171

(38) Cit. por Gerald D. Winter y Eugene M. Nuus. Op. cit. p. 21

rios, se cuentan cuentos, se dan las manos, se fuman cigarrillos, se bailan todo tipo de bailes, se hacen ejercicios, se practican deportes, se juegan toda clase de juegos, se tocan campanas y se profieren alaridos".

Para los estudiantes, lo mejor de la escuela son los amigos, seguidos por la vida social y el estudio por partes iguales. También se dice que la escuela secundaria divide el mundo de los adolescentes; en un lado están los que se han ganado el derecho de ir a la Universidad y en el otro están los condenados que abandonan sus estudios o no pueden continuarlos. } JVP

~~X~~ El desempeño en la escuela puede cambiar el curso de una vida desde sus inicios. Jackson y Wolfson -1968- (39) - sostienen que de igual manera como la niñez es la época de muchas rodillas despellejadas, también lo es de muchos psiquismos despellejados. Independientemente de si dejan o no cicatriz, constituye parte importante del "meollo" que hace de la vida del joven alumno lo que es. Las exigencias en la escuela son rigurosas, por ejemplo, el estudiante de tiempos anteriores que dedicaba mayor atención a los deportes que a los estudios, no podría hacer frente a los amplios programas de asignaturas de la actualidad. Los exámenes se convierten en obstáculos que hay que evadir ¿cómo lo hace el adolescente?, pues saltando por encima mediante el estudio o bien pasando por debajo, - por medio de artimañas. (40) ~~X~~

---

(39) Cit. por Robert Craig et al. Op. cit. p. 337

(40) Gerald D. Winter y Eugene M. Nuus. Op. cit. p. 22

Allport señala la investigación realizada por el Dr. Allen Barton en 99 universidades (41), en donde señala que los estudiantes tomados en consideración habían hecho trampa en los exámenes y que es en la escuela secundaria en donde el empleo de artimañas está más definido, pues los estudiantes secundarios se copian mutuamente las tareas, plagian ensayos críticos, introducen notas y claves escondidas en el aula y además, sacan preguntas de exámenes de las oficinas de los profesores. Es aquí, donde surgen los sentimientos de culpa antes mencionados.

La adolescencia no es un período de la vida que se caracterice por la actividad intelectual, pero cierto es, que hay algunos estudiantes que son devotos del estudio y brillantes, aunque sólo son una minoría. El joven más bien se interesa por aquellas cosas que le atañen directamente. Allport da un ejemplo relacionado a esto último, donde dice que un estudiante le preguntó si había alguna forma de relacionar la física newtoniana con la física de los accidentes automovilísticos.

La libertad de movimientos, además de la disminución de los vínculos familiares, convierten a la escuela en el centro de la vida del adolescente. Según el psicólogo Robert Shellow (42), la escuela es "el único estadio donde el joven puede actuar y experimentar la sensación de que es alguien. Si no le proporciona satisfacción y un lugar para él, no hacemos más que enfrentarnos con nuevos problemas".

---

(41) Id.

(42) Ibid. p. 36

Otro aspecto importante dentro de la vida escolar es el de los valores, aunque las posibilidades que tiene la escuela de proporcionar una orientación con respecto a los valores sean limitadas; el hogar es mucho más importante. Otra limitación es que por lo general se espera que la escuela refleje los valores sociales corrientes y prepare al niño para vivir en su contexto.

Se entiende por valores a los significados percibidos en relación al sí mismo. Esto es que, el joven conoce un valor cuando se da cuenta de que un significado adquiere calidez o importancia para él.

La escuela tiene la misión de fomentar el valor de la curiosidad intelectual. En la relación que existe entre el hogar y la escuela, el primero es más importante; al aceptar este hecho mucha gente dice: "Muy bien, dejemos que el hogar y la iglesia se ocupen de inculcar los valores. Las escuelas no pueden hacer casi nada al respecto". (43)

~~Esta~~ Esta posición es negativa, pues si la escuela no inculca los valores, producirá el efecto contrario, o sea, el de negarlos. Si el niño no oye nunca hablar de la honradez, la modestia, la caridad o el respeto, se convencerá que son simplemente conceptos anticuados. A medida que se acercan los niños a la adolescencia, se van volviendo críticos de las enseñanzas de los padres y de la iglesia. Si la escuela que es la repre-

sentación del mundo exterior, omite los valores, el niño repudiará más rápidamente las lecciones que aprendió en el hogar y se entregará por entero a los valores de sus pares. Asimismo, será más vulnerable a los valores atractivos que ofrece el cine o la televisión. Es más, algunos hogares no inculcan ningún valor fundamental, por lo tanto, la escuela es el único lugar donde el niño tiene la posibilidad de encontrar una clara orientación de los valores.

La educación sobre los valores, sólo se produce cuando los maestros enseñan aquello que ellos mismos creen, sea cualquiera la materia de su especialidad. Los valores al ser hechos de importancia para el sí mismo, siempre resultan interesantes por involucrar al yo; y por consiguiente, reclaman primordialmente de gran atención.

Las escuelas secundarias son como ollas de presión, pues hasta en los campos de juego los jóvenes experimentan una gran necesidad de destacarse (44), por el carácter competitivo que presentan los chicos en esta etapa del desarrollo.

Es característica de nuestra sociedad la competencia - tanto entre personas como entre grupos por conseguir oportunidades, honores y ventajas materiales; por eso, por tal motivo, John W. Gardner -1961- (45) en su libro Excellence, subtítulo: "¿Podemos ser iguales y a la vez excelentes?", señala que

(44) Ibid. p. 30

(45) Cit. por Robert Craig, et al. Op. cit. p. 181

"...nuestra sociedad es de las pocas en la historia del mundo donde el rendimiento es determinante primordial de la posición".

La competencia puede tener aspectos deseables y no deseables en el desarrollo de la personalidad, pues al ganar en carece el "yo", además de que promete prestigio, popularidad y premios; en cambio el perder, representa una amenaza de la pérdida de la autoestima, de la posición social y del prestigio.

Además, tanto en la escuela como fuera de ella, los estudiantes deben soportar un gran bombardeo publicitario. La televisión, el cine y la prensa, seducen al consumidor adolescente. Puede ser que algún joven se resista, pero inevitablemente la mayoría son víctimas, debido al resplandor de los atractivos que anuncian. (46)

APRENDER constituye un proceso muy complicado. Los factores que intervienen en lo que se aprende y en qué medida se aprende, son múltiples, complejos e interrelacionados.

En este proceso se habla de un "CLIMA DE APRENDIZAJE", con el criterio de que el clima es real, tangible y controlable, y que repercute en la estructura de los valores de los adolescentes y la condiciona. La primera persona que se ocupó de este tema fue el educador Dewey (47) quien consideraba que un ambiente determinado, una atmósfera en que el maestro se

(46) Gerald D. Winter y Eugene M. Nuus. Loc. cit.

(47) Ibid. p. 151

mostrara alentador y comprensivo, constituía el sitio ideal - para el aprendizaje.

Según el psicólogo Murray (48), existe una fuerza - afectiva en el ambiente que actúa sobre el individuo y que el clima que prevalece en el aula presiona al estudiante, y de acuerdo a esta presión, el aprendizaje se ve modificado, canalizado o influenciado.

El rendimiento de un estudiante será bajo al trasladar se del clima de un aula a otro completamente diferente y tenga que destinar toda su energía y dedicación a aclimatarse a la nueva y distinta atmósfera.

Según Johnson (49), un estudiante para aprender debe sentirse física, intelectual y emocionalmente dispuesto; y que incumbía al profesor proporcionar un clima capaz de causar - bienestar emocional. Para esto, el profesor debe creer en los niños; contar con la confianza de los padres y de los estu - diantes; y proporcionar tareas estimulantes, establecer lími - tes de conducta, fomentar su sentido de grupo y de colabora - ción y contar con un medio físico comfortable.

Hoffman (50), también señala la importancia del profe - sor, pues éste no solo debe crear una atmósfera amable, sino - que también debe saber cuándo, cómo y en qué punto mostrarse exigente con los estudiantes.

(48) Ibid. p. 152

(49) Ibid. p. 154

(50) Id.

Muchas veces, el adolescente abandona sus estudios, con esto se convierte en un joven que desde el punto de vista educacional se encuentra en desventaja. Si quiere adaptarse a las reglas de la escuela, sus oportunidades se ven reducidas debido a las contrapresiones de su hogar y del ambiente exterior a la escuela. Por lo tanto, el estudiante en situación desventajosa es una persona vulnerable a las influencias externas; si él mismo se define como un estudiante que abandona sus estudios antes de la edad establecida legalmente, es porque puede verse forzado por el hogar, los pares del barrio y la escuela misma. Este estudiante se encuentra en situación educacional desventajosa porque en cualquier momento, el ámbito donde se desenvuelve contiene fuerzas que lo contaminan a abandonar la escuela. Dicho ámbito encierra el sí mismo, la familia, los pares y la escuela. (51)

Esta desventaja también puede ser causada por la herencia de la inteligencia, pues hay quienes sostienen que la herencia representa un papel importante en el desarrollo intelectual entre personas que han sido educadas en ambientes relativamente estimulantes. Sin embargo, no está claro cuál es la contribución de las influencias genéticas en personas educadas en circunstancias ambientales hostiles. Además, el rendimiento escolar, a diferencia de la inteligencia, parece más sujeto a influencia ambiental genética. (52)

---

(51) Ibid. p. 171

(52) Robert Craig, et al. Op. cit. p. 127



"Debido a factores que está más allá de mi control, y que tienen que ver con influencias combinadas de herencia y ambiente, no me fue bien hoy y me tuve que quedar después de terminadas las clases".

Cit. por Robert Craig, et al. Op. cit. p. 98

De los jóvenes que abandonan la escuela sólo se tiene una evidencia superficial, aunque en realidad, el número de éstos sea de considerable importancia. Hay estudiantes que cambian de localidad o de escuela sin el correspondiente envío de los antecedentes. Se producen decesos, severas incapacidades físicas, y hay casos de retrasos mentales que se manifiestan tardíamente, así como jóvenes que sufren algunos de los distintos tipos de situaciones definidas como trastornos emocionales. (53) Estas categorías son difíciles de evaluar, pues en ellas intervienen múltiples factores.

Todos estos problemas por los que tiene que atravesar el adolescente en la escuela y en la sociedad, aunado a los problemas del hogar por una situación de DIVORCIO -por ejemplo- dan lugar a un bajo rendimiento escolar.

Para terminar este punto nos hacemos la siguiente pregunta: ~~¿~~ ¿Cómo es pues, la vida en la escuela?, Jackson -1966- (54) la responde de la siguiente manera:

~~¿~~ Diríase que se trata de una vida con demandas contradictorias y tendencias competitivas, una vida donde el descubrimiento y la decepción -van de la mano, donde lo impredecible y la rutina se entremezclan diariamente. Esa ambientación monótona de pupitres, pizarras y libros

(53) n. En algunos casos ocasionados por el DIVORCIO de los padres.

(54) Cit. por Robert Craig, et al. Op. cit. p. 340

proporcionan el escenario para la representación cíclica de todo un drama, pieza teatral - que es a la vez aburrida y divertida... La escuela es un rompecabezas, rompecabezas que no siempre es intelectual".

3.3. Bajo rendimiento escolar como consecuencia de un trastorno emocional (Divorcio de los padres).

Uno de los problemas educativos que en la actualidad - se torna cada vez más grave, es sin duda el rendimiento escolar. Ante este problema, los padres y maestros tienden a eludir su responsabilidad "etiquetando" a los chicos como "perezosos, distraídos, etc.", consiguiendo con esta actitud esquivar el problema enmáscarándolo y complicándolo aún más.

El rendimiento escolar insuficiente se puede entender como la eficiencia o rendimiento diario en la escuela y en otros ámbitos muy por debajo a lo que se podría esperar. Es decir, existe una distinción entre la capacidad potencial y la capacidad utilizable:

a) CAPACIDAD POTENCIAL.- Se refiere al nivel al que podría - trabajar el chico en condiciones normales, es decir, si se encontrara libre de conflictos emocionales y de tensiones que lo debilitan.

- b) CAPACIDAD UTILIZABLE.- Llamada algunas veces "eficiencia de funcionamiento". Se refiere al nivel en el que el chico trabaja de hecho. ✓

Existen cuatro tipos de factores que pueden ser causa del rendimiento escolar insuficiente: (55)

- 1) CAUSAS FISICAS.- Tales como ciertos defectos en la vista o en el oído. *o cualquier trastorno de lo alimenticio.*
- ✓ 2) CAUSAS PEDAGOGICAS.- Es decir, del método de enseñanza, - en cuya virtud el chico no puede aprender, ya que se le enseña en forma deficiente.
- 3) CAUSAS SOCIOLOGICAS.- El chico se desvía de sus estudios porque en el ambiente en el que se desenvuelve, se subestima a la educación.
- 4) CAUSAS EMOCIONALES.- En donde, el joven no puede dar un rendimiento satisfactorio por culpa de determinadas actitudes emocionales conflictivas.

Por la temática del presente trabajo, nos centraremos únicamente en el último caso. Ya se ha hecho mención de los problemas y situaciones inherentes a su edad y al propio período adolescente que debe enfrentar el joven.

(55) Barry Bricklin y Patricia Bricklin. Causas psicológicas del bajo rendimiento escolar. México, Ed. Pax-México, - 1981. p. XV

A Anteriormente, la responsabilidad del fracaso escolar se atribuía exclusivamente al alumno; él era el único responsable de sus dificultades para conformarse a las normas establecidas por la escuela.

Y Actualmente, gracias al psicoanálisis, se trata de considerar la dinámica personal del chico, así como también la dinámica de su relación familiar.

D Todo alumno, ya sea niño, adolescente o joven adulto, tiene necesidad para poder desenvolverse armoniosamente, de un clima familiar impregnado de afecto, de seguridad, de estabilidad, creado por una pareja de padres unidos.

A. Jadouille (56), encontró después de algunos estudios, factores originarios de dificultades escolares. Los clasificó de la siguiente manera por orden de importancia:

- a) La disolución familiar debida al divorcio o a la separación de los padres.
- b) El carácter deficiente de ciertas familias.

El ambiente familiar tiene una influencia determinante sobre el porvenir escolar del chico.

(56). Huguette Caglar. La psicología escolar. Tr. José Barrales Valladares. Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1985. p. 29

En la adolescencia, la escuela pasa a tomar un lugar importante: Newsweek (57) señala que, la libertad de movimientos convierten a la escuela en el centro de la vida del adolescente. Es la escuela, el lugar en donde los chicos encuentran un "mundo propio", es decir, se encuentran rodeados por jóvenes - que hablan su mismo idioma, con inquietudes y necesidades semejantes. Se podría decir, que es el lugar en donde se encuentran mejor, en donde pueden sentir que ocupan un lugar, en su mundo, un mundo que a veces se ve alterado.

El rendimiento escolar es un proceso de crecimiento - que va desarrollándose poco a poco en forma irregular, contiene momentos en que da su máximo y momentos en que se expresa mínimamente.

Cabría preguntarse, ¿por qué decae el rendimiento?, y seguramente encontraríamos varias causas, mismas que señalan - Bricklin y Bricklin y que ya se han mencionado: causas físicas, causas pedagógicas, causas sociológicas y causas psicológicas o emocionales.

Dentro de los centros educativos, muchas veces los maestros no toman en cuenta las dificultades de rendimiento, de ciertos trastornos en el trabajo o de una alteración. Se tiende a estereotipar a los alumnos de bajo rendimiento, se les subestima, siendo que en muchos casos, este grupo de jóvenes -

---

(57) Cit. por Gerald D. Winter y Eugene M. Nuss. Op. cit.  
p. 36

tienen una capacidad intelectual normal y a veces superior, - pero que por alguna causa no tienen un rendimiento positivo.

No cabe duda que la aptitud intelectual está estrechamente vinculada al rendimiento escolar, como también lo es la motivación, entendida como el conjunto de factores tales - como: (58) las necesidades, las pulsiones, instintos, inclinaciones y deseos, aspiraciones, opiniones, intereses, ideales e imágenes estimatorias.

Hay quienes sostienen que las esperanzas y ambiciones a largo plazo del alumno para tener un hogar, una familia y - una carrera, son expectativas remotas con las que también puede relacionarse el rendimiento en las tareas escolares. La experiencia de muchos maestros indica que hay mayor éxito cuando el trabajo escolar se une a preocupaciones inmediatas o a corto plazo, lo mismo que a intereses vitales a largo plazo (59). Sin embargo, no es prudente ni convincente mirar al futuro remoto pues el adolescente puede estar en una situación familiar conflictiva que no le permita ver más allá que su vida sin esperanzas. Es por eso que es conveniente preocuparse por la - relación de las tareas escolares con problemas más inmediatos característicos de determinada edad con la que se trabaja. Por ejemplo, un maestro informó que aumentó el interés y el rendimiento en el estudio de la auxología (estudio del crecimiento) cuando le propuso a sus alumnos adolescentes que interpretaran

(58) Luz Ma. del C. Durán Gómez. Op. cit. p. 72

(59) Robert Craig, et al. Op. cit. p. 171

sus propios cambios fisiológicos. (60) Este tema despertó el interés debido a que en esta etapa adolescente, la preocupación por los cambios somáticos es una de las características de ese grupo de edad.

Cuando se tiene la fuerza motivacional suficiente, es lógico pensar que muy posiblemente se va a obtener un rendimiento escolar (y en otros ámbitos) satisfactorio.

Cuando se carece de esa fuerza motivacional (que primordialmente proviene del hogar); cuando existe un conflicto familiar serio -como un posible divorcio- que desvía la atención y la centra precisamente en ese conflicto; cuando el chico siente que nadie se ocupa de él, que no le prestan la debida atención; cuando no siente que se interesen en sus cosas, -sino única y expresamente en resolver el problema, es lógico -que a parte de que no siente motivación alguna, tiene un conflicto emocional grave aunado a las "crisis" inherentes a su edad, y por ende un rendimiento escolar insuficiente.

Allport (61) señala lo siguiente, dice que: prácticamente toda irregularidad que altere la normalidad de la vida familiar se experimenta con amargura y puede afligir al estudiante incluso hasta la edad adulta -ya señalado anteriormente-.

---

(60) Id.

(61) Cit. por Gerald D. Winter y Eugene M. Nuss. Op. cit. p. 92

El medio ambiente y sus factores también representan a veces un obstáculo para el logro de un buen rendimiento escolar. Existen problemas que afectan a los chicos, problemas sociales, económicos, políticos y culturales propios de un mundo de graves alteraciones y complejidades. Todo esto converge en lo que se ha dado en llamar "familia afectada".

*S* Los factores que intervienen en la familia afectada son a saber: (62)

- a. Estructura familiar anormal.
- b. Profesión u ocupación del padre.
- c. Madre que trabaja.
- d. Refugiado.
- e. Situación anormal económica y de vivienda.
- f. Situación educativa anormal.
- g. Condiciones de cuidado.

*S* Todos estos factores influyen grandemente en el rendimiento escolar y en el logro de metas y satisfacciones posteriores. Hemos visto que la motivación es un factor muy importante en el rendimiento no sólo escolar, sino en general. Y que dicha motivación proviene especialmente del núcleo familiar, de las aspiraciones, del interés, del deseo de ser mejor cada día, del apoyo y comprensión que los padres brinden a sus hijos y a ellos mismos *S*

Tal motivación fue llamada por Atkinson y por McClelland (63) como "motivación al logro". Para Moos y Kagan (64), en cada edad y curso hay diferencias individuales en el deseo de sobresalir o hacer bien las cosas, o sea, en la motivación al logro; estas características pueden permanecer relativamente estables desde la infancia hasta la joven adultez según la influencia que los padres puedan tener en ellas.

"El incentivo escolar es mucho más fuerte en los escolares educados por padres que presentan un alto nivel de aspiraciones, que valoran la cultura y manifiestan un interés constante y atento frente a los resultados escolares de sus hijos. Los alumnos rodeados de padres a la vez deseosos y capaces de aportarles apoyo pedagógico esclarecido, franquean más cómodamente los promontorios difíciles que jalonean cualquier estudio escolar". (65)

Como ya se ha mencionado, tanto los padres como los maestros tienden a culpar a los chicos por el bajo rendimiento escolar, sin tomar en cuenta que existen otros factores que intervienen en este proceso y que no son concernientes a los jóvenes; en vez de ayudar y trabajar de manera conjunta para tratar de sacar adelante al chico, lo hostigan culpándolo, y con esto, implantándole quizás una personalidad neurótica que lo acompañe durante toda su vida.

(63) Cit. por Robert Craig, et al. Op. cit. p. 162

(64) Cit. por Id.

(65) Huguette Caglar. Op. cit. p. 37

Dentro de los factores o causas que derivan en un rendimiento escolar insuficiente, las de mayor incidencia son las psicológicas, siguiendo en orden decreciente, los factores sociológicos, los pedagógicos y en último lugar se encuentran los factores físicos, que presentan un índice mucho muy bajo. (66)

Cuando un chico se encuentra afectado emocionalmente, presenta un rendimiento poco satisfactorio o tal vez nulo, debido a que gasta demasiada energía y atención en sus conflictos emocionales.

En esa edad, cuando el chico se encuentra en el período adolescente (período que muchos consideran crítico) tratando de buscar y afirmar su identidad e independencia, y tratando de adaptarse y aceptarse de acuerdo a su nueva constitución física, etc., en ese período que es de continuos cambios que le ocupan la mayor parte de su tiempo y que le acarrear tantos conflictos; si a todo esto le sumamos conflictos familiares tales como: discusiones entre los padres, riñas y en el último de los casos, una posible disolución familiar o divorcio, es lógico de suponer que el chico que se encuentre inmerso en una situación semejante no podrá tener un rendimiento escolar satisfactorio, y quizás también en ninguna otra actividad que realice, ya que esto lo afecta tanto en lo moral como en lo emocional, lo económico y lo social.

Los problemas conyugales originan que el chico tenga - desconfianza y pierda la fe no sólo en los adultos, sino también en él mismo; naciendo en él sentimientos de culpabilidad (ya que piensa que tal vez él sea el culpable del rompimiento de los padres), angustia, abandono, ira, temor, inseguridad, - etc. Los valores personales se ven amenazados, desarrollando reacciones negativas que dañan tanto a los jóvenes como a los padres.

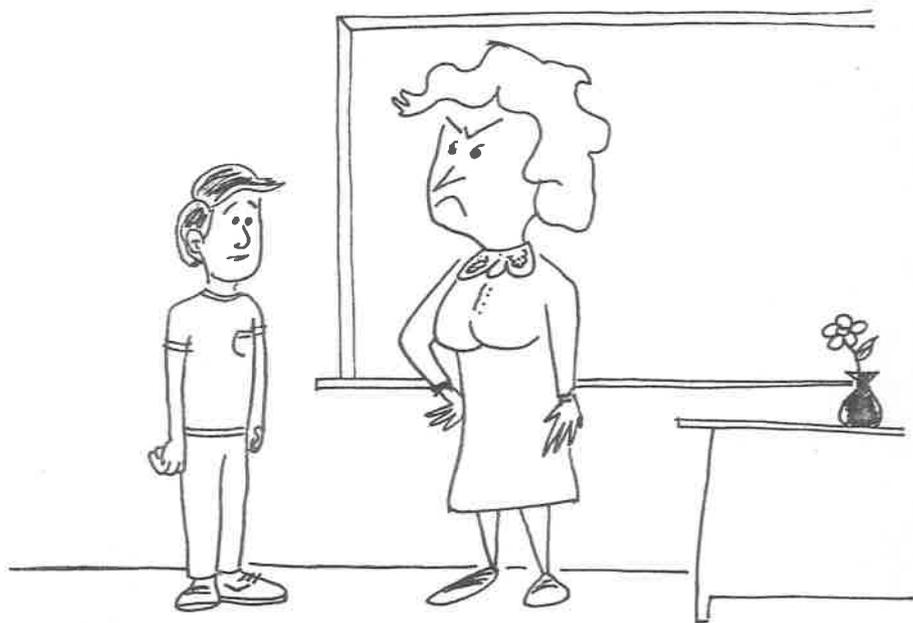
Las causas del bajo rendimiento escolar de un chico cuyos padres han experimentado incompatibilidades, pueden ser de bidas a:

- a) Que se tome al chico como un instrumento para hacerse daño mutuamente, es decir, que traten de obtener el afecto del joven para uno solo, y así, privar al otro de éste.
- b) Que el chico sea culpado de la problemática de los padres, cuando ambos discuten frente a él.
- c) Que cuando el joven tiene algún parecido físico con alguno de sus padres, la otra parte trate de desquitarse con él - por lo que no puede hacer directamente a su pareja.

Estas causas y quizás otras más hacen que el adolescente no explote su capacidad potencial, sino al contrario, sólo logran que se de un rendimiento escolar insuficiente; aunque - es cierto que existen excepciones, en donde, tal vez el chico logre salir de ese círculo vicioso que lo altera, pero esto es muy difícil y quizás imposible.

"Los desórdenes que engendran las perturbaciones o la fragmentación del grupo familiar: inseguridad afectiva, miedo hacia el abandono, culpabilidad, angustia; y los comportamientos que ellos - pueden ocasionar: inestabilidad, necesidad creciente de protección, pasividad, huida de la - realidad, actitudes de renuncia o trastornos del carácter, repercuten negativamente sobre el trabajo escolar del chico". (67)

**CAPITULO IV**



Emg.

Con la crisis por la que están pasando actualmente las escuelas, señora profesora, no entiendo cómo puede usted preocuparse por si enviamos proyectos masticados...

## CAPÍTULO IV

### CONCLUSIONES

La adolescencia, período evolutivo que hasta principios del siglo XX obtiene más atención por parte de los estudiosos e investigadores del desarrollo y crecimiento del ser humano, ha sido considerada por muchos como un período conflictivo, pudiendo ser esto cierto, como también es cierto que esto es influido por factores culturales, sociales, económicos, etc. Desde hace pocos años, se le presta interés a la adolescencia como un período con características propias; esto se debe en gran medida a que la situación de las personas en el seno de la sociedad contemporánea ha tenido múltiples y diversos cambios en poco tiempo, fundamentalmente a raíz de la utilización de la tecnología al servicio de la industrialización en una sociedad basada en el consumo, siendo el adolescente el más sensible a ella, pues tiene gran influencia en su vida debido a que el joven tiene menos experiencia y recursos para enfrentarse a ella. La sociedad industrial se vale de los medios de comunicación y de la propaganda para crear necesidades artificiales que lleven al consumo desmedido; esto conlleva a un aumento de la jornada laboral -en la medida de lo posible- ocasionando un deterioro del ambiente afectivo de la familia alcanzando al niño y al adolescente.

Siguiendo a la adolescencia desde un enfoque psicoanalítico, se pueden encontrar respuestas al por qué de la problemática tanto para el adolescente como para los padres y la sociedad misma. Utilizamos dicha corriente psicológica debido a que es la que nos ofrece mayores parámetros para entender el "conflicto" que acarrea el período adolescente, que nos permite comprender de qué manera los cambios (específicamente los fisiológicos) que se producen durante esta etapa en los chicos, los lleva a angustiarse; así como también, nos permite comprender el por qué los chicos buscan llegar a encontrar o conocer su propia identidad que les permita diferenciarse de los demás, de toda la problemática que esto lleva consigo y de todo lo que implica para ellos. Para poder llevar a cabo esto, necesitan también buscar su independencia (en un inicio emocional con los padres) rebelándose contra toda autoridad, y aun en el aspecto sexual, contra los impulsos sexuales que van despertando en él, utilizando para ello mecanismos de defensa; esto trae consigo "conflictos" tanto para el adolescente como para los padres que no saben cómo actuar, y para la misma sociedad que no sabe cómo manejar la situación.

Por tanto, debido a los cambios que sufre el adolescente en todos los aspectos, pero principalmente en cuanto a los cambios físicos que suceden en él, que lo aterrorizan y que lo diferencian de los niños, es que busca su identidad, saber quién es y cómo debe actuar en su proceso de madurez para alcanzar el status de adulto.

Es por ello, que tiende a rebelarse a toda autoridad, sea cual fuere su forma, pues ahora ya no es el ser pasivo que personifica al niño y que acata las órdenes del adulto, ahora es el chico en busca de su identidad y su independencia, que se agrupa con sus pares en busca de su identidad psicosocial, siendo esto motivado en gran parte por las diferencias generacionales, la falta de entendimiento y comprensión por parte de la familia, y porque el adolescente no tiene un lugar definido ni dentro del grupo infantil ni dentro del grupo adulto. Es - más, en algunas ocasiones, a los chicos se les excluye de la - familia y se les obliga a crearse una cultura propia; esto - quizás se deba también a que muchos padres carecen de una educación que les permita comprender que los tiempos cambian y - que no es igual un adolescente de hoy en día que uno de generaciones pasadas, por lo cual, habría que modificar y "actualizar" el trato para con los adolescentes, aunque quizás, la - adolescencia conserve la misma esencia de la adolescencia de tiempos pasados, pero con otro matiz, otros obstáculos, otra - situación y otro momento.

Cuando el adolescente carece de una continuidad educativa en cuanto al papel y funciones que desempeña un adulto, - cuando los padres cortan de tajo o simplemente no van inculcando en los niños un sentido de responsabilidad, dándoles pequeñas obligaciones que los ayuden a sentirse parte integrante de la familia y la sociedad, un ser capaz de cooperar y de responsabilizarse de ciertas funciones que le van brindando un - panorama de lo que es el mundo adulto al que algún día se integrará, resulta ilógico que se les quiera de la noche a la

mañana, dar obligaciones y responsabilidades propias del adulto, siendo que algunas veces, los adultos les cierran las - puertas del mundo laboral diciéndoles que vayan a la escuela y los dejen en paz, en su propio mundo lleno de tensiones y problemas que los tienen tan absortos.

El marco sociocultural en el que se desenvuelve el - adolescente ejerce una gran influencia sobre su personalidad. El conflicto adolescente depende de cada sociedad y cultura, - muchas veces las ansiedades culturales o ansiedades producidas por la cultura, son las que dan paso y origen a ese conflicto, inhibiendo el logro de la madurez de sus individuos, y dejando de lado, que la adolescencia tiene como misión, preparar al sujeto para la fundación de una familia propia distinta a la de origen, prepararlo para la procreación y socialización de los hijos y para la asunción de las responsabilidades inherentes a estas tareas.

El ingreso a la edad adulta depende de cada sociedad en particular, de acuerdo a sus costumbres, valores, normas, y aún de cada familia, dependiendo del nivel cultural de los padres y del nivel socioeconómico en que se encuentren; porque - no es lo mismo un adolescente de clase baja y aun media (clase que poco a poco va desapareciendo) así como peor aún, un adolescente rural, que un adolescente urbano y de clase alta, ¿por qué?, porque los primeros ven coartada su adolescencia al tener que integrarse a las labores y al trabajo, en busca del - sustento que les permita ir viviendo al día junto con su fami-

lia; y los segundos pueden darse el lujo de prolongar su adolescencia porque no tienen necesidad de trabajar y de ganarse el alimento diario; además de que les es más cómodo quedarse instalados en su papel de adolescentes recibiendo lo que desean y sin ningún apuro por salir de él; con su forma de vestir, de hablar y de comportarse manifiestan su adolescencia prolongada; aunque no excluimos que existen casos en que no sea así, ya que de ninguna manera queremos y podemos generalizar a todo el conglomerado de personas que se encuentran en esta etapa de desarrollo.

En sociedades como la nuestra, se tiende a inhibir el logro de la madurez de los adolescentes, se les margina del mundo infantil y del mundo adulto, por considerarlos conflictivos - en sí mismos. Esto no sucede en sociedades como la samoana en donde se les facilita este paso, pues según la antropóloga e investigadora Margaret Mead observó que en Samoa, los adolescentes no tienen mayor problema en esa etapa y hasta considera que la viven felizmente puesto que no existen grandes diferencias entre los adultos y los adolescentes, sino un completo conocimiento de todas las funciones que hay que desempeñar, es decir, una continuidad en el condicionamiento cultural.

 Hablando de cultura, y para hacer más énfasis con relación a la situación de los adolescentes de Samoa, cabría preguntarnos por qué es tan diferente a la situación de nuestros adolescentes. En dicha sociedad, no existen grandes o marcadas diferencias generacionales, existe una continuidad en cuanto a educación, costumbres y funciones. Los chicos son educados -

durante su crecimiento y desarrollo, de acuerdo a lo que en un futuro van a realizar; no se les mantiene al margen de las actividades de los padres, sino que se les incorpora a ellas de acuerdo a lo que puedan ir realizando dependiendo de su edad, pero esto es una continuidad de lo que van a realizar más adelante y del rol que van a asumir. No es como en nuestra sociedad, en donde al chico se le margina de las actividades de los adultos quienes después, pretenden que éste se integre a dichas actividades sin la más mínima noción ni "capacitación", creándole conflicto y angustia.

La llegada de la adolescencia -como ya se dijo-, plantea a padres e hijos, un sinnúmero de problemas los cuales se agravan para el joven cuando en su hogar se presenta una situación de DIVORCIO, dependiendo de la actitud de los padres ante este problema.

En la actualidad, el número de divorcios se ha ido incrementando considerablemente a causa de que a la pareja le falta la preparación psicológica para enfrentar el matrimonio; esto puede ser debido a su juventud, a su inexperiencia, a su inmadurez emocional o porque se comete el error de elegir a la pareja en forma irreflexiva, y ya una vez casados, empiezan a haber dificultades entre los cónyuges en cuanto a sus expectativas y por eso sufren una gran desilusión.

En tiempos pasados, la pareja debía permanecer junta sin importarle que tan insoportable fuera su relación, teniendo como pretexto a los hijos, o simplemente porque así lo esta-

blecían sus leyes, sus normas y su moral, así como el temor a lo que viniera después del divorcio y al juicio de la sociedad. Actualmente se han ido cambiando algunos conceptos tradicionales y por eso también ha ido aumentando la problemática del divorcio.

Se han realizado varios estudios relacionados con el divorcio, pero muy pocos se refieren en sí, a las implicaciones que tiene este problema en los adolescentes. Sin embargo, se ha encontrado que las consecuencias de dicho problema, detienen el desarrollo de los adolescentes y los debilita; claro que no hay que generalizar pues hay ocasiones en que resulta más beneficioso un divorcio que una situación de continuo conflicto familiar.

Para poder hablar de los efectos que origina el divorcio en el adolescente, fue necesario tratar someramente las reacciones de los padres ante este conflicto, pues para cada uno de los cónyuges la separación es diferente pues ahí entran en juego muchas cosas, como el tipo de educación de los padres, así como el nivel socioeconómico y cultural de los mismos. En un ambiente rural (y aun en muchos casos en ciudades) donde generalmente -no en todos los casos- el nivel socioeconómico no es muy bueno y que por ende no permite solventar los gastos que implica un divorcio, lleva a que las parejas no tengan más opción que seguir juntos con todos sus conflictos, o simplemente a separarse sin llegar a los trámites legales; además de que en el ambiente rural se tiene otra visión del matrimonio,

debido en gran parte al modo de educación y al nivel cultural, todavía se tiene la idea de que el matrimonio es para siempre aún cuando este pueda ser quizás una carga excesiva que angustie y que no permita llevar una vida tranquila y satisfactoria; se se les educa para casarse y para formar una familia aunque toda la vida vivan en un error, pues está muy mal visto que alguien se divorcie porque el juicio de los demás tiene mucho peso. En cambio en un ambiente urbano, donde existe una "modernidad", - otro tipo de mentalidad y educación, una mayor posibilidad de solventar los gastos de un divorcio y la mentalidad de poder - llegar a otra unión más estable y satisfactoria, se puede notar que existe un mayor número de divorcios, sobre todo en niveles socioeconómicos y culturales medios-altos y altos.

Además, la separación para los cónyuges puede ser - deseada o no, dolorosa o tranquilizadora, esperada o inesperada, etc., y de acuerdo a como lo tomen, será la forma en que la - trasmitan a sus hijos, pudiendo ser una experiencia terrible o sino, una experiencia iniciadora del proceso de desarrollo o crecimiento personal. Habría que señalar aquí, que el concepto de éxito tiene un gran peso, se nos ha enseñado que una persona que triunfa en los estudios, que tiene buenas relaciones sociales -con la familia, la pareja y demás personas- y en general que triunfa en la vida, es una persona de éxito y solvencia - económica, social y cultural; cuando se llega a una situación de divorcio, y aun mucho antes, se teme al fracaso, al no haber - podido llevar con éxito tanto una familia como una relación - de pareja, pero habría que considerar que quizás el -

divorcio no es en sí mismo un mal, puede ser una solución liberadora al fracaso, ya que se tiene la posibilidad de volver a rehacer la vida con una pareja más apropiada que nos ayude a tener una relación más madura, que nos lleve a no vivir en el fracaso y a buscar el "éxito" en las relaciones sociales.

Los hijos adolescentes de padres divorciados, se encuentran en una etapa crítica tratando de ubicarse como personas e intentando encontrar la identidad psicosocial que les permita desarrollarse satisfactoriamente. Para esto, es necesario el apoyo tanto de familiares como de su grupo de pares. Es por eso que ante una situación de divorcio, es recomendable que el adolescente conserve a su grupo de pares, pues es frecuente que el joven se aisle de su medio social. También suele suceder que el adolescente se refugie en algún familiar que esté cerca de él, que no sea propiamente de su mismo núcleo familiar (de padres e hijos) sino que tenga con él algún vínculo de parentesco. Esto suele verse con mayor frecuencia en ciudades pequeñas en donde la familia conserva una gran inercia que hace que los parientes tiendan a vivir en el mismo barrio y a centrarse en los mismos intereses y trabajos. Sin embargo, una grave consecuencia de la época en que vivimos es que ha desaparecido, o mejor dicho se ha disgregado la tradicional familia extensa en la que primos, sobrinos y tíos en diversos grados mantenían estrechas relaciones que hoy han desaparecido, al menos en las grandes ciudades; es por eso que en estas situaciones es un tanto difícil que el adolescente se identifique con algún pariente, y entonces tenga que refugiarse

se en el espacio extrafamiliar, en donde los chicos se identifican con héroes de la televisión, de las revistas, con cantantes de música del momento, etc.; esto lo hacen tratando de aislarse de sus problemas e imitando ser como sus ídolos, seres irreales y sin problemas que viven sólo para ellos mismos.

A algunos adolescentes, les es difícil adaptarse a la separación de sus padres, cuando ésta se presenta en forma brusca, por ejemplo, hay matrimonios que tratan de ocultar sus problemas fingiendo llevarse bien; otros en donde a pesar de la incompatibilidad de los padres, éstos permanecen juntos formando una atmósfera de tensión; y otros más en donde se incrementa la irritabilidad y la agresividad dando lugar a sentimientos de culpa en el adolescente debido a que no sabe a quien dar la razón. Sin embargo, no hay que generalizar pues en ocasiones, a pesar del esfuerzo de los padres por llevarse bien y disimular sus problemas ante la familia, los hijos se dan cuenta de la situación y cuando se les comunica la separación, no hay sorpresas e incluso, a veces llegan a sentir alivio. Lo que puede facilitar la separación es la disponibilidad de los padres quienes pueden brindar modelos de madurez que den lugar a pautas de conducta para la aceptación. Esto es, que la separación paterna no siempre da lugar a jóvenes inseguros y con problemas, dependiendo de la capacidad, estabilidad y funcionamiento de los padres dentro del hogar para remediar la situación provocada. Una paternidad competente y confiada en sí misma, alienta a los hijos a seguir sus pasos para enfrentar con éxito la vida.

En los adolescentes que viven el divorcio como una experiencia terrible, se presenta un ajuste muy pobre por vivir con un solo padre. Desde el punto de vista psicoanalítico, en las mujeres, la carencia del padre propicia una búsqueda de proximidad y atención masculina, pero que sean mayores a su edad, esto ocasiona que se vuelvan provocativas y astutas. En el caso de los varones, cuando hay ausencia del padre y adoptan el rol paterno, le ocasiona sentimientos incestuosos hacia la madre, con autoconceptos bajos. En igual forma, el divorcio ocasiona adolescentes más inseguros, antisociales e impulsivos. La capacidad que tenga el joven para evaluar el divorcio y poder entender los motivos y sentimientos de los padres, depende en gran medida de la edad, pues mientras más joven se es, se tiene menos habilidad para entender la problemática.

Una de las características más importantes en la etapa de la adolescencia, es el autoconcepto que el joven se tenga, pues en esta etapa se inician y terminan los cambios biopsicosociales más importantes del desarrollo del individuo. Si este autoconcepto es debilitado por factores externos al sujeto, ya sean familiares (por ejemplo, el divorcio) o ambientales, se presentan conflictos y tensiones cuyas características primordiales son las psicológicas, entre las que se pueden mencionar: temores, angustias, inseguridad, inestabilidad, bajos autoconceptos, incremento de dependencia, poco control personal sobre su vida, o también se presentan reacciones extremas que originan agresividad y destructividad.

Otra de las reacciones principales ante una experiencia de divorcio son los desórdenes en la conducta entre los cuales se encuentran: gran declinación en el desempeño escolar (bajo rendimiento), agresión en la casa y en la escuela, abuso de drogas y alcohol, conducta delincuente en grupo y actividad sexual inadecuada.

Como el punto central en el presente trabajo fue el de las repercusiones psicológicas y educativas en el adolescente - debidas al divorcio, consideramos importante señalar la relación de la adolescencia con la educación y la manera de cómo debe ser ésta para ayudar al chico a sobrellevar su situación crítica, sobre todo en lo que se refiere a sus tensiones emocionales, ya que muchas veces, el alumno adolescente traslada a la escuela los adquiridos en el hogar, demostrándolo con actitudes y conductas que presenta dentro del ámbito escolar. El aprendizaje implica más que aprender a leer, a escribir y a hacer cálculos aritméticos, o más que aprender un oficio o una profesión; claro que sus principios pueden ser utilizados para mejorar estos procesos, pero es importante reconocer que lo más valioso del ser humano son sus inquietudes, valores e ideales, los cuales son el producto de una compleja red de aprendizajes en donde la escuela ocupa un lugar predominante.

"Desarrollarse, adaptarse e integrarse consigo y con los demás, y hacer todo ello desde la infancia, es educarse". (\*)

La educación tiene como meta proporcionar al adolescente una completa madurez psicológica, esto es, que el educando - consiga valerse por sí mismo, dar más que recibir, saber elegir, planear en forma constructiva y con variadas iniciativas

---

(\*) "Psicología de la Educación". Op. cit. p. 244

que le preparen para el futuro. Para esto, la educación tiene que tomar en cuenta los intereses, actitudes e ideales que se van presentando en el adolescente para que así logre tener una buena integración de su personalidad.

La buena estructura de la personalidad que posea el adolescente aunada a la de los padres, lo ayudará a hacer frente al divorcio y a superar rápidamente esta etapa crítica reduciendo la posibilidad de futuros conflictos.

El adolescente aunque trate de demostrar todo lo contrario, necesita más que nunca el apoyo afectivo de su familia y muchas veces, el concepto que llegue a tener de la sociedad será el reflejo de lo que fue su familia. Cada chico se va formando según el ambiente que le rodea. Sus protestas y sus rebeldías son manifestaciones externas de "inadaptación", como respuesta a su lucha consigo mismo y con el ambiente. Se puede decir que esto es lo normal a esta edad, mientras que para los adultos es lo "anormal". En la adolescencia no hay posibilidad de seguir un camino rectilíneo, ya que todo su comportamiento va adaptándose a las exigencias ambientales que se le presentan. Por lo mismo es que todo el quehacer educativo a esta etapa, debe servir para ayudar al adolescente a adaptarse a lo que le exija su propio "yo" y la sociedad en que se desenvuelve. Por lo tanto, esta tarea educativa necesita un gran conocimiento de las características individuales de cada adolescente y la forma en que éstas se integran a su ambiente. Esta resulta ser una tarea muy difícil para el educador ya que

intervienen en ella diversos factores que impiden conocer dichas características (por ejemplo, límites de tiempo, disposición del profesor, actitud de los padres, etc.); esta tarea se ve agravada por la inestabilidad afectiva y la susceptibilidad del adolescente a quien debe tratarse con firmeza y suavidad para obtener buenos resultados.

El adolescente quiere que se le escuche y que se le permita hablar sin tapujos y desahogarse sin prejuicios; sin embargo, la sociedad "no desea ni tiene tiempo" para escuchar a un adolescente, por tal motivo éste se rebela y trata de llamar la atención con su forma de vestir, con sus ritmos y a veces con manifestaciones delictivas.

Por tal, la educación social del adolescente debe ayudarle a sentirse aceptado tal y como es. Cosa en la que intervienen de una manera importante los medios masivos de comunicación, pues no sólo no ayudan sino que conflictúan aún más a los adolescentes, teniendo como estereotipos de la adolescencia a chicos no propios a nuestra cultura y rasgos; son personajes pensados en otra ideología y otras características como muchachas delgadas, rubias o blancas, preocupadas en conservarse bonitas y con buen cuerpo; cuando en nuestra sociedad los adolescentes presentan otras características muy lejanas a lo que aparece en la televisión y en revistas; es por eso que no ayudan al adolescente a encontrar su identidad, sino más bien lo confunden y envuelven, provocando que los chicos quieran parecerse e imitar lo que ven como ideal del adolescente, de-

formando así, su pobre identidad. Por ejemplo, las fotonovelas parten de la idealización de una situación y de su resolución en donde tratan de sumergir a la chica en un mundo donde encuentra sus ideales, sus sueños fantásticos, en unos personajes que representan la autoimagen ideal de la joven; su contenido es únicamente de aspectos amorosos y sin ningún valor cultural; van dirigidos a un público adolescente, al igual que las revistas musicales. Éstas fomentan una autoimagen de los héroes musicales que al joven le gustaría tener en un momento en que ve como cambia su cuerpo. También la radio junto con la televisión reducen el diálogo familiar que es sumamente enriquecedor para la familia y contribuye a fortalecer sus vínculos. Fenómenos como la publicidad y la moda también inciden negativamente en las costumbres de los jóvenes, obligándolos a hábitos de consumo pues el chico llega a creer que vistiéndose como el ídolo es un poco igual a él. También los juegos electrónicos y mecanizados dejan poco margen al estímulo y a la imaginación del adolescente.

Por todo lo anterior, dicha finalidad de la educación social viene a ser un tanto ideal pues lleva consigo la modificación de muchas posturas ya establecidas y el cambio de estructuras que impiden su realización. A pesar de esto, en la medida de lo posible, se le debe enseñar al adolescente el uso ponderado de la libertad, y que ser libre es saber elegir entre varias posibilidades. Es fácil decirle al chico que obre bien y evite el mal y hasta resulta cómodo imponer un tipo determinado de conducta sin pensar que eso no es educativo, pues se debe ayudar al joven a ser más él mismo por convencimiento y no por imposición.

Todos estos problemas por los que tiene que atravesar el joven, más los problemas que le ocasionan los conflictos familiares y que muchas veces culminan en DIVORCIO, dan lugar a un rendimiento escolar insuficiente que la mayoría de las veces, es "etiquetado" por padres y maestros como pereza o distracción; esto lo hacen para esquivar el problema.

Quando un chico se encuentra afectado emocionalmente, presenta un rendimiento poco satisfactorio o tal vez nulo debido a que gasta demasiada energía y atención en sus conflictos emocionales.

Lo anterior, no quiere decir que los conflictos emocionales sean las únicas causas de la declinación del trabajo escolar, sino que también pueden ser causas físicas, pedagógicas o sociológicas, sin embargo, nos centramos únicamente en las causas psicológicas o emocionales, por la temática del trabajo.

Para finalizar, diremos que hay que tener bien presente que no todos los hijos de padres separados o divorciados son inseguros y tienen dificultades. De algún modo, aquellos padres que sean capaces de superar sus dificultades mutuas sin mezclarlas en su función paterna, podrán ofrecer a sus hijos afecto y seguridad. Lo que es más, podemos afirmar que es mejor un hogar partido que uno compartido con los gritos, el odio, la falta de afecto y la agresividad suscitados en situaciones de conflicto familiar.

**CAPITULO V**

**CAPITULO V**  
**SUGERENCIAS Y LIMITACIONES**

5.1. Sugerencias.

Para poder ampliar o contrastar el presente trabajo se dan las siguientes sugerencias:

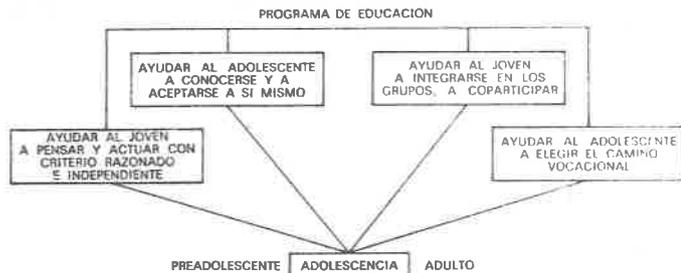
- Intervención a nivel escolar para aminorar las consecuencias negativas del divorcio con la participación directa de psicólogos que trabajen conjuntamente con los maestros, con los padres de familia y por supuesto con los chicos; para ello es necesario que todas las escuelas, a todos los niveles socioeconómicos (o cuando menos en la mayoría de ellas) y sobre todo a nivel de educación pública, contaran con un Departamento de Psicología, o en todo caso con los servicios de un psicólogo.
- Indiscutiblemente sabemos que lo anterior requiere ante todo del presupuesto necesario para poder instalar dichos departamentos de psicología, sabemos que esto es un tanto idealista por todo lo que implica, sin embargo, creemos que sería una valiosa ayuda a los educadores para sacar adelante a los chicos que se encuentren ante este conflicto.
- Seguimiento de los adolescentes para conocer hasta que edad promedio tiene consecuencia el divorcio pues éste repercute de diferentes maneras en diferentes momentos del desarrollo.

- Es conveniente que los centros especializados en adolescencia, se encarguen de:

- Publicaciones de sus estudios.
- Publicación periódica de temas de interés general para la comunidad.
- Formación de bibliotecas.
- Acceso a este tipo de información.

El centro especializado que mencionamos en el presente trabajo es el IMPPA (Instituto Mexicano de Psicoterapia Psicoanalítica para la Adolescencia), del cual sería importante conocer cuál es su plan de trabajo con los adolescentes; y si hay alguno para padres conocerlo también para poder ayudar al adolescente a superar la "crisis de la adolescencia" y máxime si se encuentra en una situación difícil ocasionada por el DIVORCIO de sus padres. Es conveniente mencionar que existen otros Centros dedicados a - prestarle ayuda a los jóvenes.

La escuela puede ser de mucha ayuda para el adolescente, tanto para superar su etapa crítica como para sobrellevar una situación tal como el DIVORCIO de los padres. Por tal motivo, el educador debe tener presente los aspectos que se señalan en el siguiente programa general y opcional de educación: (\*)



(\*) n. Tomado de: "Psicología de la Educación". Op. cit. p. 345

- La primera limitación que es importante mencionar es que el trabajo se quedó a nivel teórico, siendo conveniente llevar a cabo una investigación de campo que permitiera confirmar o refutar lo dicho en la investigación documental.
- Otra limitación es la escasa bibliografía que nos encontramos con relación al divorcio y la adolescencia; y mucho menos con relación a adolescencia-divorcio-rendimiento escolar.
- Hasta en estudios norteamericanos se sostiene que:
  - No hay suficientes investigaciones que comparen niños de familias integradas con niños de familias divorciadas, ni en el caso de los adolescentes.
  - También que el divorcio es visto como un simple evento, en vez de un proceso que implica muchas variables, y
  - que pocas investigaciones han estudiado la relación post-divorcio entre los miembros de la familia como un importante parámetro de adaptación al divorcio.
- Hay quienes sostienen que son recomendables las intervenciones terapéuticas preventivas en una situación como ésta, sin embargo, son pocos los adolescentes que entran a terapia al tiempo del divorcio, unos cuantos lo hacen cuando son adultos o en definitiva nunca lo hacen. Los centros especializados en terapia para adolescentes muchas veces presentan estudios poco accesibles para personas ajenas a dichas instituciones, o en su defecto inéditas. Además de que no todas las personas de las diversas esferas sociales cuentan con los recursos como para solventar un tratamiento de este tipo. Por

tal motivo, fue necesario delimitar la presente investigación a la posible aplicación de estos conocimientos a la educación pública, aunque estamos conscientes que hay otros sectores que ni siquiera tienen acceso a la escuela; por ejemplo, jóvenes que tienen que trabajar para sobrevivir o cuyos padres no tienen interés en que asistan a la escuela, etc.; en fin una serie de factores que serían motivo para otra posible investigación y con una línea específicamente social.

## BIBLIOGRAFIA

## BIBLIOGRAFIA

- "Anuario Estadístico de los Estados Unidos Mexicanos - 1986"  
I. N. E. G. I. p. 304 (CONAPO)
- BEISSINGER, Tina. The relation-ship of parental divorce, -  
during adolescence, to self-concept. Dissertation Abstracts  
International, v. 37, 7<sup>a</sup> January 1977. p. 4220-A
- BRICKLIN, Barry y Patricia M. Bricklin. Causas psicológicas  
del bajo rendimiento escolar. 2<sup>a</sup> ed., México, Ed. Pax-Méxi-  
co, 1981 (c 1967). 167 p.
- CAGLAR, Huguette. La Psicología escolar. Tr. José Barrales  
Valladares. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1985.-  
163 p.
- CRAIG, Robert et al. Psicología Educativa Contemporánea.  
México, Ed. Limusa, 1985 (c 1979). 693 p.
- "Código Civil para el estado libre y soberano de México".  
2<sup>a</sup> ed., Puebla, Ed. Cajica, 1979. 638 p.
- De mujer a mujer (Teleprograma). Canal 4. México, No -  
viembre 25, 1989. 60 min. 9:30 - 10:30 hs.
- Diccionario Enciclopédico Quillet. Dir. Juan Delmas y Mon-  
ticelli. v. III, Buenos Aires, 1966. 624 p.

- Diccionario de Psicología. Dir. Alberto L. Merani (Enciclopedia de Psicología) v. 7, México, Ed. Grijalbo, 1976. - 270 p.

DORANTES PEREZ, Maricela. Consecuencias psicológicas en hijos adolescentes de padres divorciados. México, 1986. - 58 p. Tesis (Licenciatura en Psicología Educativa) UNAM.

DURAN GOMEZ, Luz María del Carmen. Efectos del divorcio en el rendimiento escolar del adolescente. México, 1983. - 126 p. Tesis (Licenciatura en Psicología Educativa) UNAM.

- Enciclopedia Técnica de la Educación. Dir. Sergio Sánchez C. v. 1, Madrid, Ed. Santillana, 1986. 447 p.

- FROMM, Erich. El arte de amar. México, Ed. Paidós, 1986. 128 p.

GARZA DURAN, Maria de los Angeles. Estudio descriptivo sobre familias funcionales y disfuncionales y su relación con el aprendizaje. México, 1989. 96 p. Tesis (Licenciatura en Psicología Educativa) UPN.

- IMPPA (Instituto Mexicano de Psicoterapia Psicoanalítica de la adolescencia) : Memorias de la sexta reunión del forum panamericano para el estudio de la adolescencia. México, - 1983. 389 p.

- KALTER, Neil y James Rembard. The significance of a child's age at the time of parental divorce. American Journal of Orthopsychiatry. 51 (1) January, 1981. pp. 85 - 100
  
- KANOY, Korrel Woody. Parent-child relationships and self-concept: a comparison of children from divorced and intact families. Dissertation Abstracts International. v. 33, - 7<sup>a</sup> January 1981.
  
- MUUSS E., Rolf. Teorías de la Adolescencia. 4<sup>a</sup> ed., México, Ed. Paidós, 1988. 225 p. ✓
  
- ① NAGERA P., Humberto. Educación y desarrollo emocional del niño. 2<sup>a</sup> ed., México, Ed. La Prensa Médica Mexicana, 1986 158 p. (CAPITULO XXV)
  
- ① PALLARES, Eduardo. El divorcio en México. Ed. Porrúa, - México, 1984. ✓
  
- ① PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. Ed. Seix Barral México, 1985. 227 p.
  
- ① Psicología de la Educación. Tr. Paulino García Moya. v. 3 México, Ed. del Valle de México, 1983. 334 p.

- Psicología Educativa. México, julio - agosto, 1989. -  
Editada por Artes Gráficas Modernas.
  
-  RECA, Telma. Personalidad y conducta del niño. 9ª ed., -  
Argentina, Ed. El Ateneo, (c 1976) 131 p. (CAPITULOS -  
VIII y IX)
  
- WINTER D., Gerald y Eugene M. Nuss. Adolescencia y Apre-  
ndizaje. Buenos Aires, Ed. Paidós, 1978. 425 p.
  
- n. Las ideas de algunos de los dibujos fueron tomadas de:  
Robert Craig, et al. Op. cit. pass.
  
- Gradiva. México, No. 1 - Volumen III, 1989. Editada por  
Sociedad Psicoanalítica de México.
  
- Gradiva. México, No. 2 - Volumen III, 1989. Editada por  
Sociedad Psicoanalítica de México.
  
- Enciclopedia Programa de Formación de Padres. Dir. Carlos  
Gispert. v. 7, Barcelona, Ed. Océano. 186 p. ✓