



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 094 D.F CENTRO

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PROYECTO DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE

**EL MÉTODO DE LA PALABRA GENERADORA A IMPLEMENTAR EN EL  
PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA  
GIOVANNA AGLAEN GOMORA BECERRIL

ASESORA: DRA. MARÍA GUADALUPE VILLEGAS TAPIA

MEXICO, D.F 2015

México, D.F., a 25 de septiembre de 2015.

**PROFRA. GIOVANNA AGLAEN GOMORA BECERRIL.**  
**P R E S E N T E**

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE  
ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU  
TRABAJO TITULADO:

**"EL MÉTODO DE LA PALABRA GENERADORA A IMPLEMENTAR EN EL  
PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN"**

**OPCIÓN: PROYECTO DE INNOVACIÓN**

A PROPUESTA DE LA ASESORA DRA. MARÍA GUADALUPE VILLEGAS  
TAPIA, MANIFIESTO A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS  
ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE  
LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

**ATENTAMENTE**  
**EDUCAR PARA TRANSFORMAR**



  
S E P  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 094  
D. F. CENTRO

**MTRA. TEODORA OLIMPIA GONZÁLEZ BASURTO**  
**DIRECTORA DE LA UNIDAD 094 D.F. CENTRO**

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>4</b>
---------------------------	----------

## **CAPÍTULO I. CONTEXTO Y DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO**

<b>1.1 Contexto de la Secretaría de Educación .....</b>	<b>6</b>
<b>1.2 Población .....</b>	<b>8</b>
<b>1.3 Principales plazas, parques y jardines .....</b>	<b>8</b>
<b>1.4 Características de la Secretaria de Educación del Distrito Federal .....</b>	<b>9</b>
<b>1.5 Figuras Operativas.....</b>	<b>10</b>
<b>1.5.1 Antecedentes del programa de alfabetización.....</b>	<b>12</b>
<b>1.5.2 Introducción del programa de alfabetización .....</b>	<b>15</b>
<b>1.5.3 Experiencia en el programa .....</b>	<b>17</b>
<b>1.5.4 Ubicación y planteamiento del problema a intervenir.....</b>	<b>19</b>
<b>1.5.5 Justificación .....</b>	<b>21</b>

## **CAPÍTULO II. SUSTENTO TEÓRICO METODOLÓGICO**

<b>2.1 La metodología de Paulo Freire para la enseñanza de la alfabetización.....</b>	<b>23</b>
<b>2.2 El método freireano de alfabetización .....</b>	<b>25</b>
<b>2.3 Estructuración y metodología del estudio .....</b>	<b>27</b>
<b>2.4 Ejemplo de la aplicación del método freireano en los centros de alfabetización seleccionados.....</b>	<b>28</b>
<b>2.5 La palabra generadora</b>	
<b>2.5.1 Referentes teóricos.....</b>	<b>32</b>
<b>2.5.2 Paulo Freire y la aplicación de la palabra generadora .....</b>	<b>33</b>
<b>2.5.3 Estrategia metodológica .....</b>	<b>39</b>
<b>2.5.4 El método y la metodología para la construcción de conocimiento.....</b>	<b>40</b>
<b>2.5.5 Métodos que enfatizan el significado del lenguaje escrito .....</b>	<b>44</b>
<b>2.5.6 Métodos que enfatizan el significado del lenguaje escrito utilizando palabra como unidad.....</b>	<b>46</b>

### **CAPÍTULO III. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN PARA ALFABETIZACIÓN**

3.1 Diagnóstico inicial .....	49
3.2 Evaluación para los aprendices .....	51
3.3 Cédula personal de procesos educativo .....	52
3.4 Planificación del proyecto de innovación .....	55
3.4.1 Planificación 1 Nombre .....	55
3.4.2 Planificación 2 Vocales .....	56
3.4.3 Planificación 3 Pelo .....	57
3.4.4 Planificación 4 Etapa .....	58
3.4.5 Planificación 5 Medicina.....	59
3.4.6 Planificación 6 Leche .....	60

### **CAPÍTULO IV. RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN**

4.1 “Palabra Generadora NOMBRE .....	63
4.2 “Palabra Generadora VOCALES” .....	65
4.3 “Palabra Generadora ETAPA .....	68
4.4 “Palabra Generadora PELO “ .....	70
4.5 “Palabra Generadora MEDICINA .....	72
4.6 “Palabra Generadora LECHE .....	73
4.7 <i>Cierre del proyecto de innovación</i> .....	73

<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>76</b>
---------------------------	-----------

<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>79</b>
---------------------------	-----------

<b>ANEXOS.....</b>	<b>81</b>
--------------------	-----------

## INTRODUCCIÓN

El analfabetismo en el Distrito Federal constituye un emergente característico de la capital del país, toda vez que viene mostrando una inercia que lo ha convertido en uno de tantos retos educativos de la actualidad. En los últimos años el número y la proporción de la población analfabeta absoluta registra una importante disminución, aunque no así las denominadas analfabetas funcionales. El analfabetismo ha sido definido como la falta de habilidad para leer y escribir, lo que adquiere relevancia por las limitaciones que ponen en desventaja a quienes adolecen de competencias comunicativas y por los efectos sociales que acompañan a los sujetos a lo largo de toda su vida.

Efectos que se observan en el núcleo familiar y en la socialización primaria de los niños, en la edad adulta, en la medida que incide en la posición social, los ingresos económicos y el capital cultural de los sujetos y, finalmente, en la edad adulta mayor, ya que dicho problema incidirá en la forma como envejeczan las personas y en su calidad de vida. Por ello, se requiere propiciar procesos educativos inclusivos e integrados a lo largo de toda la vida para jóvenes, indígenas, adultos y adultos mayores que aún no cuentan con las habilidades para leer y escribir.

Tomando en cuenta la magnitud del reto en la capital del país en materia de alfabetización, se requiere de enormes esfuerzos incluyendo un financiamiento acorde con una educación de calidad para asegurar que las metas y objetivos de la alfabetización dirigida a éstos grupos de población se cumplan por todos los medios posibles.

En la experiencia de alfabetizar a adultos que no tuvieron por algún motivo, la oportunidad de estudiar se ha considerado valioso desde el punto de vista pedagógico la aplicación del “Método de la Palabra Generadora” en el aprendizaje de la lecto-escritura. En la actualidad gran parte de la comunicación se realiza por medio de la lengua oral y escrita. Por eso se vuelve cada vez más apremiante que las personas

sean capaces de practicar adecuadamente la lectura y la escritura para hacer frente a las exigencias de la sociedad presente.

La consolidación del aprendizaje de la lengua escrita y el fortalecimiento de la confianza y seguridad de los alumnos para utilizar la expresión oral son tareas a las que prestó especial atención. Definir los conceptos de lectura y escritura representa el primer paso para entender el presente proyecto de innovación.

“Leer no implica simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral (lo que sería una simple técnica de decodificación) y escribir no significa sólo trazar letras (es decir, reducir la escritura a un ejercicio mecánico). Leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos; y escribir es organizar el contenido del pensamiento y utilizar el sistema de escritura para representarlo”.

Este proyecto de innovación, se desarrolla a través de cuatro capítulos, indudablemente constituye una nueva perspectiva, inquietudes, reflexiones y experiencias suscitadas a lo largo de la práctica docente.

En el capítulo I, se muestra un panorama general de la dimensión contextual donde laboro, que es la Secretaría de Educación del Distrito Federal.

En el capítulo II, se destaca el sustento teórico de la metodología de Paulo Freire.

En el capítulo III, se estructura la planificación del proyecto de innovación basada en el método de la palabra generadora.

En el capítulo IV, se exponen los resultados de la aplicación del proyecto de innovación.

Se presentan las conclusiones del trabajo, así como la bibliografía consultada, incluyendo además los anexos que sirven de evidencia de las actividades que se aplicaron.

## **CAPÍTULO I**

### **CONTEXTO Y DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO**

#### **1.1. Contexto de la Secretaría de Educación del Distrito Federal**

La Secretaría de Educación de Distrito Federal está en la Delegación Cuauhtémoc que es una de las 16 delegaciones del Distrito Federal de México (ver mapa N°1); esta delegación toma su nombre del último tlatoani mexicana, quien reorganizó al ejército y al pueblo contra el ataque de los conquistadores. Cuauhtémoc es un nombre de náhuatl proveniente de la voces Cuauhtli -águila- y Temoc -que baja o que cae-, como modo de aludir al sol.

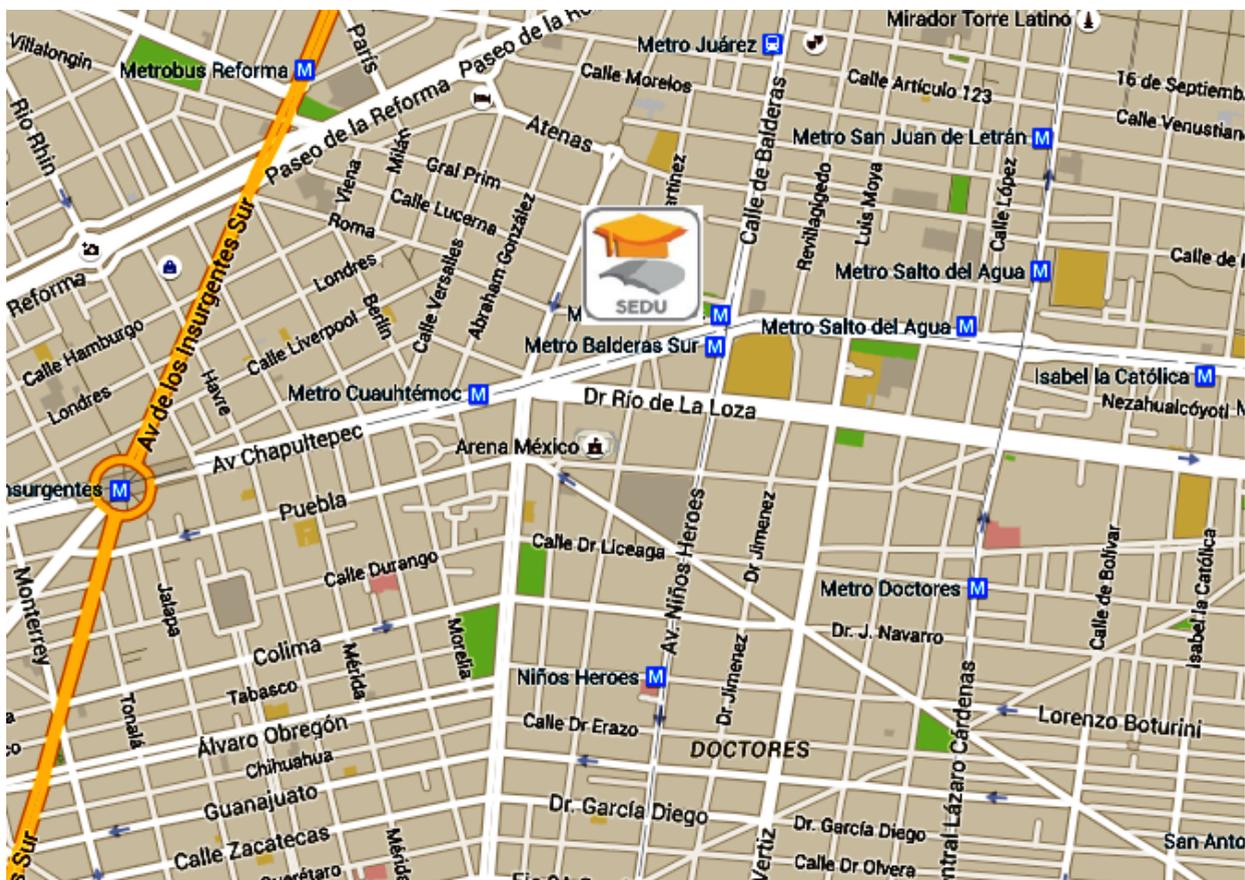


Mapa N° 1  
Distrito Federal Delegación Cuauhtémoc.



Grafico N° 1  
Símbolo de la Cuauhtémoc.

La Secretaría de Educación del Distrito Federal, en donde laboro, está ubicada en Avenida Chapultepec # 49, colonia Centro, la cual delimita al norte con las delegaciones Azcapotzalco y Gustavo A. Madero; al sur con la Iztacalco y Benito Juárez, al poniente con la Miguel Hidalgo; a cien metros a la redonda se encuentra Televisa, la Secretaría de Finanzas, la Biblioteca México José Vasconcelos y el metro Balderas, además de una escuela primaria la cual es de tiempo completo llamada "Revolución".



Mapa N° 2.- Ubicación de la Secretaría de Educación del DF.

La superficie total de la delegación Cuauhtémoc es de 32.44km cuadrados, lo que representa el 2.1% del área total del Distrito Federal. La población asciende a los 521 348 habitantes. Actualmente el jefe Delegacional es Alejandro Fernández Ramírez.

El terreno de la delegación es plano en su mayor parte, con una ligera pendiente hacia el suroeste de la misma y una altitud promedio de dos mil 230 metros sobre el nivel del mar. El terreno se delimita por dos ríos entubados: los ríos de la Piedad y Consulado, hoy en día parte del Circuito Interior.

La mezcla de vínculos entre las actividades mercantiles, institucionales, públicas, privadas, culturales y sociales, ha hecho posible que la Delegación Cuauhtémoc sea la séptima economía del país y aporte el 4.6% del Producto Interno Bruto Neto.

## **1.2 Población**

Población total: 814 mil 983 (1980), 595 mil 960 (1990), 516 mil 255 (2000), 531 mil 831 (2010).

### **Principales mercados**

\*San Juan Pugibet

\*Lagunilla

\*San Cosme

\*Tepito

\*Hidalgo

\*San Juan Arcos de Belén

\*La Merced Mixcalco

\*Martínez de la Torre

\*Medellín

## **1.3 Principales plazas, parques y jardines**

Estas áreas representan el 3% del territorio de la delegación. No existen suficientes parques urbanos que atiendan las necesidades de su población, empleados y visitantes, provocando la saturación de los jardines y parques vecinales existentes. Se distinguen cuatro parques y jardines urbanos: Alameda Central, Parque General San Martín (conocido como el Parque México), Parque España y Ramón López Velarde. Y la Alameda de Santa María la Rivera, considerados como áreas de valor ambiental; en conjunto conforman una superficie de 6.25 hectáreas. Los parques y jardines públicos vecinales cumplen una función social y recreativa, que representan una superficie de 63.93 hectáreas. Es importante señalar que muchas de las plazas y espacios públicos importantes se ubican dentro de los polígonos de conservación patrimonial.

#### 1.4 Características de la Secretaría de Educación del Distrito Federal

La Secretaría de Educación del Distrito Federal está ubicada en Avenida Chapultepec número 49, Colonia Centro, Delegación Cuauhtémoc; es una de las 16 delegaciones que conforman el Distrito Federal.

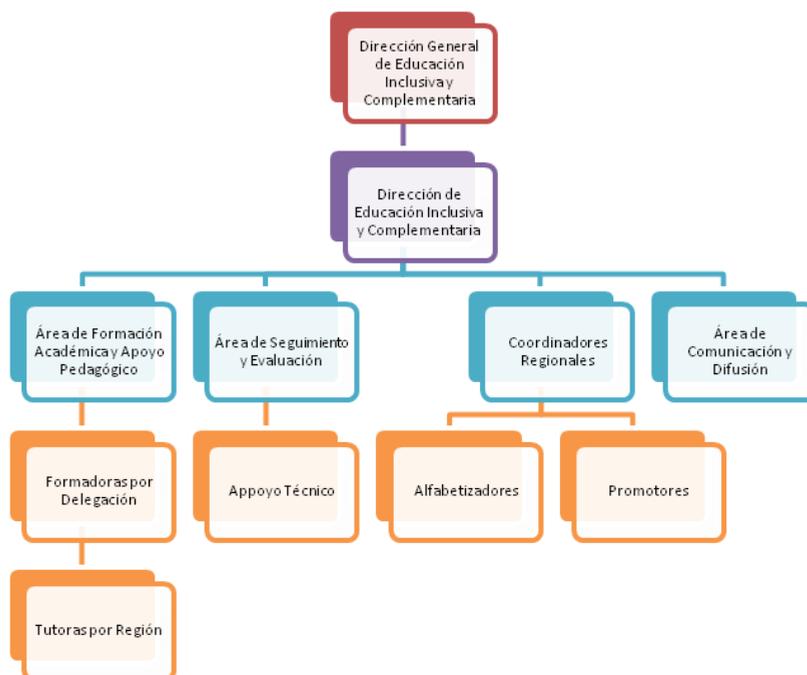
La Secretaría brinda el programa de alfabetización desde hace tres años al servicio de la gente de 15 años o más con el propósito de disminuir, durante los próximos cinco años el analfabetismo que afecta un total de 140 mil 199 personas, este programa adquirirá habilidades, hábitos y valores así como desarrollar su capacidad para aprender a leer y a escribir. ( Ver foto 1)



Vista del edificio de la Secretaría de Educación del DF.

## 1.5 Figuras operativas

La implementación del Programa de Alfabetización se realiza a partir de la labor de diversas figuras operativas. Éstas tienen funciones específicas, así como un perfil y campo de acción para el desarrollo de sus actividades.



1. **Coordinador Operativo del Programa.** Como representante del Programa de Alfabetización, es el responsable de conducir, ejecutar y evaluar la organización, dirección y gestión de las acciones de alfabetización que se realiza ante las instituciones gubernamentales y no gubernamentales. Convoca a reuniones periódicas por lo menos una vez al mes con todos los coordinadores regionales.
2. **Coordinador Regional.** Como representante del Programa de Alfabetización, es el responsable de conducir, ejecutar y evaluar la organización, dirección y gestión de las acciones de alfabetización que se realiza en uno o más AGEB de su responsabilidad. Cada coordinador regional tiene autonomía dentro de territorio que se le asigne y depende del Coordinador Operativo del Programa.
3. **Formador.** Tiene la responsabilidad de programar capacitaciones y asesorías para la continuidad educativa en el desarrollo de actividades que efectuarán los tutores y

alfabetizadores en el Programa de Alfabetización. Depende del Área de Formación Académica y Apoyo Pedagógico.

4. Apoyo pedagógico o Tutor. Tiene la responsabilidad de supervisar, monitorear y asistir a los alfabetizadores que tengan a su cargo. Depende del Área de Formación Académica y Apoyo Pedagógico.
5. Alfabetizador. Tiene la función de desarrollar y conducir las clases, así como asegurar el aprendizaje y evaluación de los educando. Depende del Coordinador Regional.
6. Promotor. Su labor es difundir el programa y crear grupos para las tareas que posteriormente realizarán los alfabetizadores. Depende del Coordinador Regional.
7. Apoyo Técnico. Debe operar los sistemas de información y comunicación en tiempo real, asimismo proporcionar asesoría sobre la programación y uso de la tecnología utilizada en el seguimiento de validación externa en el PA. Depende del Área de Seguimiento y Evaluación.
8. Comunicación y Difusión. Apoya en la creación de material didáctico y de difusión del programa.

Mi función es la de tutora ya que me encargo de revisar cada una de las responsabilidades de los alfabetizadores como también la realización de las planeaciones, y capacitaciones que se les dan periódicamente para que ellos comprendan lo importante que es obtener cada vez más información. También debo supervisar en campo para que se esté trabajando sobre mi proyecto de innovación.

La Secretaría tiene siete pisos, seis de ellos para oficinas y uno de ellos es la azotea. en planta baja se encuentra ubicada la Oficialía de Partes y el Jurídico; en el 2º piso se encuentra el área de la Dirección de Educación Media Superior y Superior; en el 3º se encuentra ubicada el área de la Dirección General de Educación Inclusiva y Complementaria, (Programa de Alfabetización); en el 4º piso se encuentra ubicado el programa “SaludArte”; en el 5º piso se encuentra la Coordinación General de Educación, en el 6º piso se encuentra la Secretaria de Educación del Distrito Federal y en el 7º piso se encuentra Comunicación Social.



Equipo de trabajo.

### **1.5.1 Antecedentes del Programa de Alfabetización**

La educación para adultos en nuestro país tiene sus orígenes en la época de la Colonia, nace y evoluciona fundamentalmente articulada a procesos de alfabetización, así como a una diversidad de opciones educativas para grupos de población vulnerable y marginada. Su desarrollo ha respondido a diversos momentos históricos, sociales y políticos, así como a compromisos del país contraídos en el ámbito internacional impulsados principalmente por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

A lo largo del siglo pasado, se organizaron básicamente seis campañas nacionales de alfabetización.<sup>1</sup> La primera, de 1920 a 1922, impulsada por José Vasconcelos desde la Universidad Nacional de México y llevada hasta la Secretaría de Educación Pública. La segunda, en 1934, durante el gobierno de Lázaro Cárdenas, instituida en el Programa Nacional de Educación. La tercera y cuarta campañas lideradas por Jaime Torres Bodet, en cada uno de sus dos periodos como secretario de Educación, 1943 y 1958. En 1945 se fundó el Instituto de Alfabetización en Lenguas Indígenas y

---

<sup>1</sup> SEP, INEA, 1993, Reforma Laboral, México, El Colegio de México tomo I

posteriormente el Instituto de Alfabetización para Indígenas Monolingües. En ese entonces, alfabetizar se convirtió en una moda o necesidad. Asimismo, en 1948, se creó el Instituto Nacional Indigenista (INI), del que surgieron los centros coordinadores indígenas encargados de brindar capacitación en los ámbitos educativo, social y económico.

En 1950 se estableció en México el entonces denominado Centro Regional para la Educación Fundamental de América Latina (CREFAL), espacio en el que se formaron grandes educadores de adultos. En 1964, al concluir el sexenio de Adolfo López Mateos, se realizó una valoración de los resultados obtenidos en materia de alfabetización indígena. Valentina Torres Septién comenta al respecto:

“A pesar de los esfuerzos que se hicieron por enseñar a leer y escribir en la lengua indígena durante cinco lustros, la corriente principal de la educación federal siempre se encaminó hacia el método de castellanización directa. La mayor parte de profesores e inspectores federales despreciaron la lengua indígena como medio para enseñar el español”<sup>2</sup>.

En el sexenio del Presidente Gustavo Díaz Ordaz se instrumenta la quinta campaña de alfabetización; con ella surgió la necesidad de generar estructuras y métodos que apoyaran al individuo a continuar con su aprendizaje y formación a través del “autodidactismo”.

Años más tarde, en la administración del Presidente José López Portillo, se elabora el Plan Nacional de Educación de Adultos, mismo que es adoptado en este sexenio, además de que se crea, en 1978, el Consejo Nacional a Grupos Marginados.

En cuanto a educación de adultos, se planteó llevar a cabo una gran campaña de alfabetización, procurando que quienes aprendieran a leer y escribir cubrieran estudios complementarios y quedaran integrados en actividades culturales, de capacitación o productivas en donde utilizaran el alfabeto. Debido a la poca experiencia teórica y

---

<sup>2</sup> Torres Septién Valentina, En busca de la modernidad 1940-1960 en Historia de la alfabetización y de la educación de adultos en México.

metodológica acumulada, el plan se enfrentó a obstáculos graves, como falta de motivación de los adultos, condiciones de marginación, insuficiencia de presupuesto, tecnología educativa limitada, entre otros aspectos.

En ese contexto se instrumenta la sexta y última campaña de alfabetización en 1980, con el nombre de Programa Nacional de Alfabetización (PRONALF), cuyos objetivos fueron: “Reducir la cantidad de analfabetas y poner en práctica una dinámica permanente de alfabetización, crear conciencia nacional respecto al problema del analfabetismo, incrementar la capacidad del Estado mexicano para ofrecer servicios de alfabetización y orientar la expansión de los servicios de educación básica para adultos y de capacitación para el trabajo hacia los lugares donde se dio la alfabetización”<sup>3</sup>.

En 1981, al final de la administración del Presidente José López Portillo, contando con dos antecedentes clave, el Programa Primaria para Todos los Niños 4 y el PRONALF, y ante la existencia de una diversidad de programas con un mismo objetivo, la falta de integración en acciones estatales, federales y privadas y el desperdicio de materiales y recursos humanos dedicados a la misma tarea, se crea por decreto presidencial el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA). Este organismo concentra inicialmente todos los esfuerzos que existían en el país respecto de educación y capacitación para el trabajo. El INEA se constituyó como un organismo descentralizado de la administración pública federal, con patrimonio propio, encargado de coordinar y definir la política educativa y las acciones fundamentales en materia de educación de adultos. Hasta la fecha el INEA es el organismo encargado -desde hace 32 años- de la educación para adultos en México comprendiendo los niveles de alfabetización, primaria y secundaria para adultos.

---

<sup>3</sup> SEP, INEA, 1993, Reforma Laboral, México, El Colegio de México Tomo 3

<sup>4</sup> SEP. Primaria Para Todos los Niños: Programa Quinquenal 1979-83. Secretaría de Educación Pública. México 1979, en Sistemas de Información de la Biblioteca Dr. Jorge Villalobos Padilla., Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO) 2007.

En materia de alfabetización, el INEA impulsa un programa con el objetivo de “ofrecer a todos los mexicanos la oportunidad de aprender a leer, escribir y efectuar las operaciones matemáticas básicas”<sup>5</sup>. El método de alfabetización empleado fue el de la “Palabra Generadora”. Los fundamentos pedagógicos y psicológicos del método suponían un proceso alfabetizador en el que se aprendiera a través de la búsqueda de soluciones a sus problemas y necesidades. Desde un principio se pensó que los recursos y ventajas del método de la “Palabra Generadora sería muy fácil la adquisición de este método ya que es basado para adultos mayores.

### **1.5.2 Introducción del Programa de Alfabetización**

El Programa de Alfabetización Diversificada con Personas Adultas de 15 años y más del Distrito Federal, surge por iniciativa de la Secretaría de Educación del Gobierno del Distrito Federal (SEDU), con el propósito principal de disminuir en forma sustantiva, durante los siguientes cinco años, el fenómeno del analfabetismo que afecta a una población total de 140 mil 199 personas de 15 años y más.

Erradicar el analfabetismo e impulsar la alfabetización ha sido una constante preocupación tanto en las deliberaciones internacionales sobre educación de adultos, como en las prioridades de los gobernantes de América Latina y del país. Los esfuerzos para eliminar, reducir o erradicar el analfabetismo en el Distrito Federal han llevado a las autoridades capitalinas y del ámbito federal a diseñar y desplegar diversas acciones, métodos y procedimientos para que disminuya, destacando por su alcance cuantitativo -por casi 31 años- el programa de alfabetización impulsado por el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), a través de la coordinación de operaciones en el Distrito Federal.

A ese esfuerzo se agrega el Programa Analfabetismo Cero, iniciado a partir del año 2010 por la Secretaría de Educación del Distrito Federal, durante la administración del ex Jefe de Gobierno Marcelo Ebrard Casaubón. “Otras iniciativas desarrolladas en el

---

<sup>5</sup> SEP. Primaria Para Todos los Niños: Programa Quinquenal 1979-83. Secretaría de Educación Pública. México 1979, en Sistemas de Información de la Biblioteca Dr. Jorge Villalobos Padilla., Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO) 2007.

mismo sentido, aunque de menor alcance, provienen de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), del Instituto de la Juventud del DF, de los Centros de Educación Extraescolar (CDEX\_SEP) y de organizaciones civiles que en pequeña escala llevaron a cabo acciones de alfabetización entre grupos de personas adultas de comunidades marginadas”<sup>6</sup>.

El índice de analfabetismo en la capital del país ha descendido de manera importante respecto de otras entidades de la República Mexicana, sin embargo aún se adolece de un diagnóstico preciso del nivel de analfabetismo puro y funcional, así como del nivel de alfabetismo con que cuentan los recién egresados de los programas que se han operado en los últimos años para contribuir al abatimiento de dicho fenómeno.

En el Distrito Federal, no obstante que la población de 15 años y más que no sabe leer ni escribir es relativamente menor respecto de otras entidades del país, el analfabetismo alcanza a poco más de 140 mil personas, (2.1% de la población de 15 años y más), de las cuales un 70% aproximadamente son mujeres<sup>7</sup>. Conforme a la misma fuente, entre las mujeres las cifras indican un mayor rezago, pues los niveles de analfabetismo oscilan entre 0.5% para mujeres de entre 15 y 19 años, y 13.4% para las mujeres de 60 o más años, lo que muestra una mayor persistencia del analfabetismo en las personas de más edad y una inequidad significativa entre hombres y mujeres.

---

<sup>6</sup> Censo de Población y Vivienda 2010, INEGI; Estadística Básica del Sistema Educativo Nacional, inicio de cursos 2009-2010, SEP.

El analfabetismo en la capital del país no es un problema de exclusivo orden educativo, sino el resultado de un sistema que viene reproduciendo analfabetos absolutos, funcionales o por desuso. Está relacionado con la pobreza patrimonial, la mala nutrición, las viviendas inadecuadas, la salud precaria, el pobre ambiente cultural prevaleciente, la exclusión, la discriminación, la violencia y maltrato, entre otros problemas sociales. El desconocimiento de la lectura y la escritura sigue siendo un factor que agudiza la desventaja de las oportunidades en la población y favorece la exclusión social.

El analfabetismo en la Ciudad de México observa particularidades que lo vuelven complejo y difícil de erradicar en el corto y mediano plazo: un 48% de las personas analfabetas son adultos mayores de 60 y más años, que además de registrar esta condición son potencialmente vulnerables ante diversos factores de riesgo individuales y del entorno. En este segmento poblacional se concentra una variedad de personas adultas mayores con alguna enfermedad crónica degenerativa, discapacidad, dependencia absoluta, indigencia, en situación de abandono parcial o total. Otro 21.4% son adultos intermedios, con una problemática similar a la de las personas de edad avanzada.

### ***1.5.3 Mi experiencia en el Programa de Alfabetización***

Me encuentro laborando en la Secretaría de Educación del Distrito Federal desde el 2011 realizando diversas aportaciones al “Programa de Alfabetización” ya que mi tarea es la realización de los planes que se deben llevar a cabo cada semana a los aprendices, dar capacitaciones a promotores y alfabetizadores, así como el diagnóstico de cómo van avanzando los analfabetas.

Dentro de la Secretaría me considero una formadora amable, atenta y sobre todo entregada a mi labor, que es apoyar a los alfabetizadores en aspectos teóricos y metodológicos para que tengan mejores herramientas para enseñar a leer y escribir a personas mayores y de igual forma, el equipo de trabajo en el que me encuentro es

agradable ya que hemos tratado de sacar adelante el trabajo. Siempre estoy pendiente de que todo esté en orden y sobre todo bien estipulado, ya que siempre me dirigió con ellas con respeto. Siempre trato de seguir los lineamientos de la Secretaría ya que esto facilita mi trabajo y mi relación con los demás.

En cuanto a mi relación con los alfabetizadores o aprendices es en forma cordial ya que he tratado de ser muy clara, siempre diciendo la verdad en cuanto a fallas o logros de cada uno de los que integran el grupo.

Sobre mi experiencia como formadora de personas adultas es una experiencia nueva y muy satisfactoria el saber que hemos logrado que varios adultos se dejen apoyar y más que nada tengan ganas de aprender. Ellos agradecen mucho el avance que han tenido.

A mí desde un principio me encantó esta labor ya que desde que salí de la preparatoria tuve la emoción de estudiar para maestra. Estudié Ciencias en la Educación en una escuela privada de Texcoco, aunque no me titulé por falta de dinero, pero desde el primer semestre me fui abriendo puertas en el ámbito educativo donde fui en busca de trabajo. Inicié mi primera experiencia en una escuela primaria llamada "Juan Amos Comenio" en San Miguel Tlaixpan, donde me dieron la oportunidad de darme un grupo, quedando como tutora de 5º grado, fue así como empecé a tomar experiencia para irme formando como docente, posteriormente ya casi para terminar y por lo costosa que era la escuela decidí estudiar en la Universidad Pedagógica Nacional, así que volví a empezar, claro con más conocimientos y ahora logrando la meta de terminar la Licenciatura por lo que pude emplearme en la Secretaría de Educación del Distrito Federal.

Primeramente quedando como Control de Gestión de la Coordinación General de Educación, posteriormente me incorporé al Programa de Alfabetización en el año 2013 realizando la labor de tutora que hasta hoy sigo haciendo.

En la Secretaría de Educación del Distrito Federal, estoy en el Programa de Alfabetización desde el 2011; en este programa hay mucho qué enseñar a la gente

analfabeta de 15 años o más y que residen en las delegaciones políticas de Iztapalapa, Gustavo A. Madero, Álvaro Obregón, Tlalpan y Xochimilco.

La mayoría de los grupos son diferentes ya que depende mucho de la ubicación o delegación en la que se encuentran, pero muchos de ellos ya están avanzando en lo que es la lecto-escritura basándose en el método de la “Palabra generadora”.

Cuesta un poco de trabajo seguir esta propuesta y realizar distintas actividades pero la mayoría del grupo la sigue y realizar distintas actividades. Tienen muy buena socialización entre ellos aun cuando conviven con compañeros que no son de la misma edad, identifican algunas palabras del abecedario, algunos de ellos ya saben escribir, es un grupo muy tranquilo, algunos de ellos ayudan a sus compañeros cuando lo necesitan.

La gente es muy cooperativa ya que intentan siempre llegar a clase temprano y unos a otros se ayudan, además que platican las experiencias vividas por cada uno.

#### ***1.5.4 Ubicación y planteamiento del problema a intervenir***

Uno de los problemas a intervenir sería el del analfabetismo, que va más allá de un problema educativo, dado que está vinculado con problemas de tipo estructural que están fuera del sector educativo. No obstante, para la Secretaría de Educación del Distrito Federal este problema es una prioridad a fin de mejorar la calidad de vida de la población en condición de analfabetismo y para promover la igualdad y la inclusión social; las causas que agudizan este problema son pobreza patrimonial, mala nutrición, vivienda inadecuada, salud precaria, pobre ambiente cultura, exclusión, discriminación, violencia y maltrato, por ello me he dado a la tarea de proponer la lecto-escritura en personas de 15 años o más, ya que la Secretaría de Educación tiene el propósito de disminuir durante los próximos 5 años el analfabetismo que afecta a un total de 140 mil 199 personas.

Para ellos expresarse por medio de las palabras es una necesidad ya que aprenden a utilizar nuevas palabras y expresiones y logran construir ideas más complejas y

coherentes, pero sobre todo aprenden a comunicarse con su entorno con una gran diversidad de formas.

En esta Secretaría de Educación del Distrito Federal se busca ir más allá de enseñar a leer y escribir por lo que se emplea para las personas adultas el “método de la palabra generadora” de Paulo Freire, y yo debo orientar a los Alfabetizadores en como guiar el aprendizaje del adulto mayor ya que para ello se les hace una evaluación previa de sus conocimientos, un seguimiento permanente de sus avances.

### ***Planteamiento***

#### ***Poner en práctica la metodología de la” Palabra Generadora”***

Mi problemática está ubicada en apoyar a los docentes con propuestas teóricas y metodológicas para disminuir el analfabetismo que ha sido definido como la falta de habilidad para leer y escribir en el campo formativo de lecto- escritura; desarrollándolo en el aspecto del lenguaje escrito, que es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva ya que es una herramienta fundamental para integrarse a su cultura y así mismo, poder acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y para aprender, ya que el lenguaje escrito es importante para poder expresar sentimientos, manifestarse, intercambiar, confrontar problemas, defenderse, proponer ideas y opiniones, así como darle valor a la de otros.

Los analfabetas no solo van familiarizándose con las palabras, sino también con la fonética, el ritmo y la tonalidad de lo que están aprendiendo.

Aunque ellos ya están conscientes de que a pesar de su edad es importante que sepan expresar sus ideas, opiniones, no solamente a través de la expresión oral, si no escribirlas.

La ampliación y el enriquecimiento de la escritura son competencias que los adultos mayores a pesar de su edad desarrollan en la medida en que amplían sus oportunidades de comprensión.

El proyecto de innovación tiene la intención de tratar que los adultos mayores tengan el interés de saber leer y escribir y no por su edad se sientan menos; también es importante que tengan una mejor comunicación verbal con los demás, que su lenguaje sea un poco más fluido, y no muestren timidez o preocupación para expresarse y relacionarse con las personas.

Estas diferencias no quieren decir que los analfabetas tengan algún problema sino que en ocasiones cuestionan ¿para qué aprenden a leer? si ellos ya han vivido sin conocer las letras.

Por lo que me interesa resolver la siguiente problemática ¿Cómo estimular la aplicación de la palabra Generadora a los analfabetas en el Programa de alfabetización?

**Propósito:**

- Diseñar métodos y estrategias en compañía de los alfabetizadores para favorecer el aprendizaje de la lecto-escritura de las personas jóvenes y adultas que se incorporan al programa de alfabetización con base al Método de la Palabra Generadora.

**1.5.5 Justificación**

Decidí investigar cómo apoyar a los alfabetizadores respecto a formas de implementar la adquisición de la Palabra Generadora en alfabetización porque me he dado cuenta que a los docentes les faltan estrategias para implementarla, además todavía existen cientos de jóvenes y adultos en desventaja porque no saben leer y escribir, presentando ciertas limitaciones para expresarse, obtener e interpretar información.

Considero que no existen analfabetos puros o absolutos porque cada persona adulta cuenta con cierto grado de conocimiento y de experiencias que han acumulado a lo largo de su vida, cuentan también con habilidades ya desarrolladas que les han permitido jugar un rol en la sociedad, por eso la Palabra Generadora es un método que los apoya en el proceso de alfabetización.

Estoy consciente que estas personas hacen un esfuerzo muy grande para comprometerse con su educación, pues ellos tienen otras responsabilidades, problemas y necesidades que resolver; la misión que tengo como asesora es colaborar en su aprendizaje, sirviendo como enlace entre el alfabetizador y ellos, recuperando siempre lo que el adulto ya sabe con los contenidos y prácticas de aprendizaje, los intereses y las necesidades del grupo.

Este proyecto es Pedagógico de Acción Docente ya que se construye mediante una investigación teórico-práctico de nivel micro, porque surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica, ya que el proyecto Pedagógico de Acción Docente requiere de creatividad e imaginación a partir del trabajo pues día a día se reflexionara con base en el método de la Palabra Generadora, y se generarán estrategias que permitirán usar todos los elementos que se consideren necesarios para el aprendizaje, es por eso que construí una propuesta de innovación que desarrollo en las delegaciones del Distrito Federal.

## CAPÍTULO II

### SUSTENTO TEÓRICO METODOLÓGICO

#### 2.1 La Metodología de “Paulo Freire” para alfabetización

Uno de los ejemplos de la metodología de Paulo Freire es el siguiente estudio donde se mostró que en la primera fase eran tres los temas principales que resultaban predominantes en la discusión de los/as estudiantes: la mala administración de los recursos nacionales, la combinación de liderazgo y corrupción, y finalmente las crisis políticas recurrentes en los Estados. En la segunda fase, las Palabras Generativas descubiertas por los facilitadores/as fueron: petróleo crudo, robo, negociado, mendicidad, pobreza, sufrimiento, llanto, hambre, crisis, moribundo. Además, estas palabras fueron representadas en imágenes gráficas que mostraban las situaciones más características de la vida de la gente. En la tercera fase, los/as estudiantes fueron concientizados y sensibilizados a fondo con las imágenes gráficas, de tal manera que perdieron todo interés en la adquisición de destrezas de alfabetización. En otras palabras, el estudio logró el primero de los dos objetivos de la metodología *freireana* (la toma de conciencia política). La implicación de este resultado es que los facilitadores/as que deseen aplicar la metodología de aprendizaje de Freire deben proceder con cuidado en la aplicación de las dos primeras fases, de manera que no signifiquen la muerte de la tercera fase. El verdadero proceso de la alfabetización no puede tener lugar si se ha alcanzado la conciencia política de los estudiantes.

“La concientización ha sido siempre inseparable de la liberación, al igual que la teoría y la práctica están indisolublemente unidas en la praxis. La práctica sin la teoría es activismo; y la teoría sin la práctica es bla-bla-bla. La liberación se da en la historia a través de una praxis radicalmente transformante, que evita a un tiempo el idealismo y el objetivismo mecanicista. El idealismo, en primer lugar. Con frecuencia el error de los cristianos ha estado en creer que la liberación ha estado o se vivía en el interior de la conciencia de cada cual, y que el cambio de estructuras se deducía del reajuste de la

vida moral privada. En esta perspectiva, la escuela se concebía como transformadora de la sociedad, cuando sucede exactamente lo contrario”<sup>8</sup>.

Hace tiempo que se ha reconocido en Nigeria que la educación para todos es una llave esencial para el desarrollo de la sociedad. Es por eso que la cuestión de erradicar del país el analfabetismo es tomada con toda la seriedad que merece por todos los actores involucrados en la promoción de la alfabetización: los establecimientos gubernamentales, las organizaciones no-gubernamentales, las organizaciones comunitarias de base, etc. Se ha creado muchos centros de alfabetización y todavía se está creando otros más en muchos estados de la Federación a través de una instancia gubernamental paraestatal denominada Agencia para la Educación No-formal y de Adultos a la que se suma la Comisión Nacional para “la educación como libertad”<sup>9</sup>.

De manera similar hay organizaciones no-gubernamentales, de manera especial organizaciones religiosas, que están fundando cada vez más centros de alfabetización donde a los miembros analfabetos de la congregación se les ofrece la oportunidad de adquirir las destrezas de la alfabetización de manera que se incremente su funcionalidad dentro de la iglesia y se elimine su complejo de inferioridad en su relación con los demás miembros. Vale la pena dejar establecido que en todos estos centros de alfabetización se emplea ampliamente el método tradicional para la enseñanza de las destrezas de la alfabetización. Este método tradicional percibe al maestro como el que tiene el monopolio del conocimiento. Los/as estudiantes aprenden mediante el método de la lectura y la recitación. En la mayor parte de los casos se muestran pasivos durante las actividades de enseñanza y aprendizaje.

Sin embargo este método tradicional ha sido con frecuencia objeto de críticas por parte de filósofos radicales de la educación de adultos por cuanto domesticar a los estudiantes al poner el énfasis en la transferencia de los conocimientos existentes a objetos pasivos (los estudiantes) que tienen que memorizar y repetir los conocimientos

---

<sup>8</sup> Freire, Paulo (1972). El mensaje de Paulo Freire. Teoría y práctica de la educación .Madrid: Marsiega

<sup>9</sup> Freire, Paulo (2009). La educación como parte de la libertad. Pág. 10

adquiridos. Al método tradicional se lo suele acusar de que impone a los/as estudiantes planes de estudio, ideas y valores a la vez que mantiene sumergidas sus conciencias.

En lugar de este método, Paulo Freire, uno de los mayores filósofos radicales de la educación de adultos, propuso una educación libertaria, dialógica y problematizante. En una educación de este tipo un grupo de personas, a través del diálogo, llega a darse cuenta de la situación concreta en que vive, de las razones de tal situación y de las posibles soluciones. Mediante este proceso los/as estudiantes se comprometen con el acto real de conocer, en lugar de recibir pasivamente una visión prefabricada de la realidad social. Para alcanzar este tipo de educación Freire desarrolló diferentes fases en la enseñanza de la alfabetización.

## **2.2 El método freireano de alfabetización**

El método de enseñanza de la alfabetización que propone Paulo Freire comprende tres fases. La **primera fase** se denomina **estudiar el contexto**. En esta fase un equipo estudia el contexto en que vive la población con el fin de determinar el vocabulario común y los problemas que confronta la gente en un área particular. Para averiguar esto se obtiene palabras de la propia población a través de conversaciones informales. La tarea de dicho equipo es registrar de manera fidedigna las palabras y el lenguaje que utilizaban las personas durante la conversación informal.

La **segunda fase** se denomina **Seleccionar palabras de entre el vocabulario descubierto**. En esta fase se toma cuidadosamente nota de todas las palabras sugeridas durante las conversaciones informales con la población, y el equipo escoge aquellas que están más cargadas de sentido existencial y son relevantes para la gente. El equipo no sólo pone interés en las expresiones típicas de las personas sino también en las palabras que tienen para ellas mayor contenido emocional. Estas palabras Freire las llamaba palabras generativas pues tienen la capacidad de generar en los estudiantes otras palabras.

El criterio más importante para la selección de una palabra por parte del equipo es que ésta debe tener la capacidad de encarar la realidad social, cultural y política en que vive la población. La palabra tiene que significar y sugerir algo importante para la gente. La palabra debe proporcionar un estímulo tanto mental como emocional para los estudiantes.

**La tercera fase** se denomina **El proceso real de alfabetización** y abarca tres subfases: las sesiones de motivación, el desarrollo de materiales de enseñanza y la alfabetización propiamente dicha (decodificación).

*La sesión de motivación* tiene que ver con la presentación de gráficos, sin palabras, por parte del coordinador. Esto con el propósito de provocar entre los estudiantes algún tipo de debate y discusión acerca de la situación (o situaciones) en que vive la población. De esta manera los/as estudiantes analfabetos/as se ven a sí mismos en el proceso de aprendizaje y reflexión asistidos, con el fin de promover la conciencia de grupo.

El desarrollo de materiales de enseñanza involucra al equipo en la elaboración de materiales apropiados para cada situación. Los materiales a elaborar son de dos tipos: el primero consiste en una serie de tarjetas o diapositivas que muestran la descomposición de palabras en sus partes. El segundo es una serie de tarjetas que pintan situaciones relacionadas con las palabras y que han sido diseñadas para grabar en los/as estudiantes diferentes imágenes. A su vez estas imágenes han sido diseñadas para estimular a los/as estudiantes a que reflexionen acerca de las situaciones que las palabras implican.

Freire conceptualiza este procesamiento de imágenes de realidades concretas como **codificación**. A través de diferentes gráficos se codifica o representan de forma gráfica situaciones propias de la vida de las personas. Este proceso de decodificación es el aspecto distintivo del método freireano de alfabetización. No sólo sirve de ayuda en el proceso de enseñanza, sino que facilita el comienzo y la estimulación del proceso de pensamiento crítico entre los/as estudiantes.

En la alfabetización propiamente dicha (decodificación) se construye cada sesión en torno a palabras y gráficos. Aquí las palabras generativas se encuentran impresas sobre una graficación de la palabra. La clase de alfabetización empieza con la descomposición tanto de la palabra como del gráfico. Los/as estudiantes discuten la situación existencial de la palabra y la relación existente entre la palabra y la realidad que ella significa. Después de eso se proyecta una diapositiva que muestra cómo se separa la palabra en sus sílabas. Así se muestra la familia de la primera sílaba, por ejemplo se puede desglosar la palabra pobreza en tres sílabas po-bre-za. Entonces se muestra la familia de la primera sílaba **po** como: pu, pe, pa, pi, etc. Se aplica un proceso similar para las sílabas restantes. A continuación se induce a los/as estudiantes a que compongan otras palabras utilizando esas mismas sílabas y sus familias. Al mismo tiempo, ellos/as siguen discutiendo y analizando críticamente el contexto real representado en las codificaciones. En esencia la educación alfabetizadora se encuentra estrechamente conectada con la vida cultural y política de los/as estudiantes.

En conclusión, se puede clasificar el enfoque freireano de la alfabetización como una filosofía y como un método para conducir al pueblo oprimido tanto al alfabetismo como a la conciencia política. En un intento de averiguar hasta qué punto son aplicables estas fases a la enseñanza de destrezas de lectura y escritura en los centros de alfabetización, en Nigeria, el investigador, junto con su equipo de estudiantes de postgrado, decidió llevar a cabo un estudio en los centros de alfabetización que se había seleccionado en el estado de Oyo, Nigeria.

### **2.3 Estructuración y metodología del estudio**

Para llevar a la práctica el método freireano de alfabetización se adoptó un enfoque o diseño de tipo más bien experimental. Se eligió al azar tres centros de alfabetización ubicados en el corazón de Ibadan, la ciudad capital del estado de Oyo, que es al mismo tiempo la segunda ciudad más grande del África Subsahariana. El primer centro de alfabetización es administrado por una organización religiosa —la Misión Bautista—, mientras el segundo centro elegido está administrado por la Universidad de

Ibadan a través de su Departamento de Educación de Adultos. El tercer centro está organizado y auspiciado por la Agencia de Educación No-formal y de Adultos (AANFE) del Estado de Oyo, y está situado en la comunidad de Iddo, en el área del gobierno local de Iddo perteneciente a dicho estado. Tres equipos que comprendían cuatro estudiantes de posgrado que habían emprendido un curso de Filosofía de la Educación de Adultos y sirvieron de asistentes y facilitadores para el estudio.

## **2.4 Ejemplo de la aplicación del método freireano en los centros de alfabetización seleccionados**

Con el apoyo de los equipos de investigación se puso efectivamente en práctica las tres fases en los centros de alfabetización seleccionados.

### **Primera fase: El análisis del contexto**

En la universidad de Ibadan, el Departamento de Educación de Adultos organizó un centro de alfabetización básica, dentro del cual 20 estudiantes de alfabetización básica, de diferentes procedencias étnicas y culturales, participaron en el análisis del contexto. La discusión fue provocada por los propios/as estudiantes y se centró de manera preponderante en la **mala administración de los recursos del país**. Los/as interlocutores/as hacían notar que el país ha sido bendecido con muchos recursos, entre los cuales están el petróleo crudo, el oro, el asfalto, tierras buenas para la agricultura. Lamentaban el hecho de que, a pesar de la abundancia de dichos recursos, la mayoría de la población sigue sufriendo a causa de la falta de buenas carreteras, la falta de condiciones de salud, el desempleo masivo, la falta de servicios eléctricos y de agua potable, etc. Los/as interlocutores/as acabaron extremadamente furiosos/as por el hecho de que los recursos del país hubieran sido masivamente mal administrados por los sucesivos dirigentes nacionales que lo habían llevado a la situación de un pueblo de mendigos en la tierra de la abundancia.

En el Centro de Alfabetización Bautista de Agbowo, administrado por la Iglesia Bautista, tuvo lugar una discusión parecida entre 18 estudiantes de alfabetización básica con diferentes antecedentes étnicos y culturales. El debate se centró en la

**corrupción del liderazgo.** Los interlocutores/as se conmovieron y estuvieron a punto de derramar lágrimas durante el proceso de discusión al constatar que el país había generado un montón de dinero con la venta de petróleo crudo sin que se pudiera presentar nada que hubiera quedado para la nación. La gran mayoría de los interlocutores/as estaban de acuerdo en que la pobreza existente en el país está causada por el hecho de que *«los antiguos y actuales líderes se han robado las riquezas generadas para metérselas en sus bolsillos»*, *«Ésta es la razón por la que no hay dinero para construir buenas carreteras, para servicios eléctricos, alimentación, medicinas en nuestras clínicas y hospitales, puestos de trabajo y viviendas de buena calidad. Todo el dinero ha sido robado por la gente del gobierno»*<sup>10</sup>.

En uno de los centros de alfabetización organizados por la Agencia Estatal Oyo para la Educación No-formal y de Adultos, en una comunidad llamada Iddo, en el área del gobierno local de Iddo, 20 estudiantes de alfabetización básica conformaron un Círculo Cultural. La discusión se centró en las **crisis políticas de los estados**. Los interlocutores/as creían que la mayor parte de las personas que se presentan como candidatos para las elecciones lo hacen porque *«quieren robar dinero cuando lleguen a ejercer el cargo»*. Aducían que ésta es la razón por la que los políticos luchan entre sí por acceder a un cargo. Les resultaba sorprendente que muchos políticos quieran candidatear a un mismo puesto si no es porque *«quieren robar»*<sup>11</sup>. Sacaron como conclusión que la crisis política continuará en el país mientras haya *«gente que quiere ocupar un cargo porque quiere robar»*.

### **Segunda fase: La selección de palabras para el vocabulario que se va descubriendo**

Las **palabras generadoras** que escribió el equipo de facilitadores a partir de las discusiones de los/as estudiantes fueron: recursos, dinero, abundancia, petróleo

---

<sup>10</sup> FREIRE, Paulo (1980). Pedagogía del oprimido. Madrid: Siglo Veintiuno de España

<sup>11</sup> FREIRE, Paulo (2009). La educación como práctica de la libertad: Madrid: siglo veintiuno de España.

crudo, robo, bolsillo, mendigar, abundancia, pobreza, sufrimiento, frustración, llanto, hambre, crisis, moribundo, muerte.

Más adelante estas palabras fueron representadas en forma gráfica, mostrando las realidades y situaciones concretas en que vive la gente. La exhibición gráfica provoca un estado emocional de lástima y cólera entre los/as interlocutores/as, algún/as de los/as cuales no podían hablar ya que la mayor parte de ellos/as estaban conmovidos hasta las lágrimas mientras exclamaban: ¿Por qué? ¿Por qué? ¿Por qué? ¿Por qué?

### **Tercera fase: El proceso real de capacitación en alfabetización**

Después de haber completado la fase dos ocurrió, para gran sorpresa de los facilitadores/as, que los interlocutores/as del debate ya no querían participar en la alfabetización como proceso de enseñanza/ aprendizaje. Se encontraban en estado de conmoción emocional. Estaban frenéticos, enojados, y no hacían más que gritar. Gritaban: ¡Cambio! ¡Cambio! ¡Cambio!, mientras maldecían a todos los que de una u otra manera habían contribuido al sufrimiento del pueblo. Lo fundamental, que era la adquisición de destrezas básicas de alfabetización no tenía para ellos ningún sentido, y de hecho resultaba irrelevante cuando alguno de ellos les preguntaban a los facilitadores/as: *«Y ustedes que han estudiado ¿qué han hecho para cambiar la situación?, ¡más bien la habrán empeorado cuando han accedido a algún cargo!*

### **La consecuencia de la metodología**

La aplicación de la metodología freireana de alfabetización ha revelado que la primera fase el estudio del contexto, es la fase más importante de todo el proceso metodológico. Esta fase determina lo que sigue a continuación en las otras fases. La consecuencia que se saca de la aplicación de esta fase es que, cuando a los/as estudiantes de alfabetización básica se les permite tener una discusión libre sobre la situación en que viven, con el fin de determinar los problemas con que se enfrentan, puede ocurrir que se entusiasmen con la discusión de tal manera que a continuación pierdan interés en cualquier actividad de aprendizaje.

Además, si los/as facilitadores/as son lo suficientemente entendidos como para seleccionar las **palabras generativas** emotivas y presentarlas en imágenes y formas gráficas, entonces los/as estudiantes, una vez que se han dado cuenta de la concreta situación en que viven, se involucran en el verdadero acto de conocer. La consecuencia de esto es que los/as estudiantes ya no tienen más interés en la adquisición de destrezas básicas de alfabetización, como ha quedado a la vista en los descubrimientos de este estudio.

La reacción natural de los/as estudiantes, después de su propia exposición de las imágenes gráficas, será la de preguntarse «*cuáles son las posibles soluciones a estas situaciones*», más que la adquisición de destrezas de alfabetización. Por consiguiente, los/as alfabetizadores/as que deseen aplicar la metodología de alfabetización freireana tienen que tener extremo cuidado en el momento de aplicar la fase uno: el análisis del contexto.

Esta fase, al igual que la fase dos, si se la aplica de acuerdo con las especificaciones de Freire, puede marcar la muerte de la fase tres que es el núcleo de toda la metodología. Es importante anotar que la metodología freireana de la alfabetización ha sido pensada para alcanzar dos propósitos. El primer propósito es evitar que se le dé a la gente una visión previamente confeccionada de la realidad social, sino que mediante el diálogo y la discusión la gente se involucre en el verdadero acto de conocer.

El segundo propósito tiene que ver con hacer que la gente adquiera destrezas de alfabetización que pueda utilizar para llevar a cabo cambios sociales, políticos y económicos en su sociedad. En otras palabras, la metodología de Freire está pensada para llevar a la población oprimida tanto a la conciencia política como a la alfabetización. Sin embargo, el peligro en la aplicación de las dos primeras fases de la metodología freireana de la alfabetización es que se logre completamente el primer propósito, como ha quedado especificado anteriormente, pero que no se pueda llegar al segundo propósito, para no hablar de haberlo logrado.

## **2.5 La palabra generadora**

### **2.5.1 Referentes Teóricos**

El autor que yo tomé en cuenta para mi proyecto de innovación es Paulo Freire, quien ubica el método psicossocial, utilizando la palabra como unidad. Ejemplo de esto es el de las palabras normales usado en 1948 en Venezuela, utilizado en 1961 para la campaña nacional de alfabetización que logró resultados integrados como un componente de un proceso político y social, al nivel inicial de un proceso amplio a la educación para adultos. En estos se ubica el método de la palabra generadora de Paulo Freire, quien utilizó los aportes de nuevas orientaciones conceptuales pedagógicas y socio –antropológicas para optimizar el método de alfabetización, en el sentido de no restringirlo a la adquisición de destrezas para la lectoescritura, sin considerar otros componentes fundamentales.

Para Freire el aprendizaje se alcanza por discernimiento, por la facultad que un individuo tiene para plantear y resolver sus propios problemas en una actividad creadora. Por su respeto a la diversidad, una de las aportaciones más valiosas de Freire fue la de haber incorporado al método una fase pre-operatoria en que se preparan minuciosamente los contenidos y materiales para el proceso enseñanza aprendizaje, tomando en consideración las necesidades y expectativas de los futuros educandos y detectando su lenguaje.

Considero que éste es un producto social, compartido por un grupo, a través del cual se transmite una cultura que involucra una visión del mundo, de la naturaleza, de la sociedad y del hombre.

De ahí la gran influencia de Freire en América Latina, que demostró que el método aplicado de esta manera tiene un sentido altamente impactante, además de que posibilita la comprensión de aspectos que tal vez no serían percibidos en otras condiciones.

Este autor se me hace muy interesante ya que mi problemática está encaminada a lo que se pretende realizar para los analfabetas de la lectoescritura de la Palabra Generadora sin dejar de mencionar que existen más autores que explican acerca de otros métodos para poder alcanzar el aprendizaje de la lectoescritura en adultos mayores.

A Paulo Freire lo he leído más desde que participo en la Secretaria de Educación ya que me han llamado la atención sus teorías y sus investigaciones. Así como poner en práctica sus teorías e investigar un poco más sobre de él para realizar un buen trabajo de investigación y de innovación para el proyecto.

### ***2.5.2 Paulo Freire y la Aplicación del Método Palabra Generadora***

La pedagogía de Paulo Freire tiene como su idea animadora toda una dimensión humana de la educación “educación como práctica de la libertad”, lo que en régimen de dominación sólo se puede producir y desarrollar en la dinámica de una pedagogía del oprimido.

Las técnicas del método de alfabetización de Freire, aunque valiosas en sí, tomadas aisladamente no dicen nada del método mismo. Tampoco se juntaron eclécticamente según un criterio de simple eficiencia técnico pedagógicas. Inventadas o reinventadas en una sola dirección del pensamiento, resultan de la unidad que se trasluce en la línea axial del método y señala el sentido y alcance de su humanismo: alfabetizar es concienciar.

El método utilizado por Paulo Freire se clasificaría dentro de los modernos. Es un método ecléctico, ya que va del análisis a la síntesis y viceversa. Importante es señalar que Freire nunca manifestó haber inventado el diálogo ni el método analítico-sintético de la Palabra Generadora, aunque este ardid fue utilizado infinidad de veces para desacreditar sus campañas de alfabetización en Brasil. Se le acusaba además de plagio de educadores norteamericanos y europeos y de no haber hecho “nada

original”. Dice Freire a este respecto y retomando a Dewey: “La originalidad no está en lo fantástico, sino en el nuevo uso de cosas conocidas”<sup>12</sup>.

En México con la escuela de Freire, a partir de la experiencia entre 1981 y 1984, se hacen las adecuaciones necesarias a nuestro contexto usando diferentes modalidades y se diversifica la estrategia con el uso de medios, tenemos una vasta experiencia en este sentido. Desde la última campaña nacional que se realizó en 1981, el método de la Palabra Generadora demostró su efectividad para estos procesos y permitió crear una diversidad de metodologías, apoyadas por la televisión, el radio, la atención directa, grupal o individual, con recursos, considerando un solo perfil de egreso y una diversidad de contenidos acordes a cada tipo de población (rural, urbana, indígena, entre otras).

Hoy en México después de una larga experiencia desde 1998 bajo el Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo, el método de la palabra generadora pasa a formar parte de uno de los componentes esenciales de la Educación para la Vida y el Trabajo usando lenguajes significativos. Identificando que sujeto y objeto de conocimiento, no son dos entidades distintas sino que son dos aspectos de una misma realidad en unidad y contradicción dialéctica; constituye sólo un elemento entre otros como lo significativo de los contenidos para que la alfabetización sea sólo el principio de una educación continua para la vida y el trabajo<sup>13</sup>.

El método Paulo Freire no enseña a repetir palabras ni se restringe a desarrollar la capacidad de pensarlas según la exigencias lógicas del discurso abstracto; simplemente coloca al alfabetizando en condiciones de poder replantearse críticamente las palabras de su mundo, para en la oportunidad debida, saber y poder decir su palabra.

Esto es porque, en una cultura letrada, ese alfabetizado aprenda a leer y a escribir, pero la intención última con que lo hace va más allá de la mera alfabetización.

---

<sup>12</sup> FREIRE: Paulo. (1980). El mensaje de Paulo Freire: Teoría y práctica de la educación. Madrid: Marsiega. Pág. 54

<sup>13</sup> Paulo Freire “Pedagogía del Oprimido” pág. 7-8

Atraviesa y anima toda la empresa educativa, que no es sino aprendizaje permanente de ese esfuerzo de totalización jamás acabado, a través del cual el hombre intenta abrazarse íntegramente en la plenitud de su forma.

Es la misma dialéctica en que cobra existencia el hombre, ha de aprender a decir su palabra porque con ella se constituye a sí mismo y a la comunión humana en que él se constituye; instaura el mundo en que él se humaniza, humanizándolo.

Con la palabra el hombre se hace hombre. Al decir su palabra, el hombre asume conscientemente su esencial condición humana. El método que le propicia ese aprendizaje abarca al hombre todo, y sus principios fundan toda la pedagogía, desde la alfabetización hasta los más altos niveles del quehacer universitario.

La educación reproduce de este modo, en su propio plano, la estructura dinámica y el movimiento dialéctico del proceso histórico de producción del hombre en su propio plano. Para el hombre producirse es conquistarse, conquistar su forma humana, la pedagogía es antropología.

El método concienciación se haya originado como método de alfabetización. La cultura letrada no es una invención caprichosa del espíritu; surge en el momento de la cultura, como reflexión de sí misma, consigue decirse a sí misma. De manera definida, clara y permanente. La cultura marca la aparición del hombre a lo largo del proceso de la evolución cósmica. La esencia humana cobra existencia auto descubriéndose como historia. Pero esa conciencia histórica, al objetivarse se sorprende reflexivamente a sí misma, pasa a decirse, a tornarse conciencia historiadora; y el hombre es conducido a escribir su historia. Alfabetizarse es aprender a leer esa palabra escrita en que la cultura se dice, y diciéndose críticamente deja de ser repetición intemporal de lo que pasó para temporalizarse, para concienciar su temporalidad constituyente, que es anuncio y promesa de lo que ha de venir. El destino, críticamente. Se recupera como proyecto.

En este sentido, alfabetizarse no es aprender a repetir palabras, sino a decir su palabra, creadora de cultura. La cultura de las letras tiñe de conciencia la cultura; la

conciencia historiadora auto manifiesta a la conciencias, despersonalizándolas en la repetición es la técnica de la propaganda masificadora. Aprender a decir su palabra es toda la pedagogía, y también toda la antropología.

La hominización se opera en el momento en que la conciencia gana la dimensión de la trascendentalita. En ese instante, liberada del medio envolvente, se despega de él, lo enfrenta, en un comportamiento que la constituye como conciencia del mundo. En ese comportamiento, las cosas son objetivadas. Esto es, significadas y expresadas el hombre las dice. La palabra insta en el mundo del hombre la palabra como comportamiento humano, significante del mundo, no solo designa a las cosas, las transforma; no es solo pensamientos, es praxis. Así considerada, la semántica es existencia y la palabra viva se planifica en el trabajo.

Expresarse expresando el mundo, implica comunicarse. A partir de la intersubjetividad originaria, podríamos decir que la palabra, más que instrumento, es origen de la comunicación. La palabra es esencialmente diálogo, en esta línea de entendimiento, la expresión del mundo se consustancia en elaboración del mundo y la comunicación en colaboración. Y el hombre sólo se expresa convenientemente cuando colabora con todos en la construcción del mundo común; solo se humaniza en el proceso dialógico de la humanización del mundo. La palabra es esencialmente diálogo. En esta línea de entendimiento, la expresión del mundo y la comunicación en colaboración. Y el hombre solo se expresa convenientemente cuando colabora con todos en la construcción del mundo común; solo se humaniza en el proceso de la humanización del mundo. La palabra, por ser lugar de encuentro y de reconocimiento de las conciencias, también lo es de reencuentro y de reconocimiento de sí mismo. Se trata de la palabra personal, creadora, pues la palabra repetida es monólogo de las conciencias que perdieron su identidad, aislados, inmersas en la multitud anónima y sometidas a un destino que les es impuesto y que no son capaces de superar, con la decisión de un proyecto.

Es verdad: ni la cultura iletrada es la negación del hombre ni la cultura letrada llegó a ser plenitud. No hay hombre absolutamente inculto: el hombre se “homínido”

expresando y diciendo su mundo. Ahí comienza la historia y la cultura, mas el primer instante de la palabra es terriblemente perturbador: hace presente el mundo a la conciencia y al mismo tiempo, lo distancia. El enfrentamiento con el mundo es amenaza y riesgo. El hombre sustituye el envoltorio protector del medio natural por un mundo que lo provoca y desafía. En un comportamiento ambiguo, mientras ensaya el dominio técnico de ese mundo, intenta volver a su seno, sumergirse en el enredándose en la indistinción entre palabra y cosa. La palabra, primitivamente, es mito.

Dentro del mito, y como condición suya, el “logos” humano va conquistando primacía con la inteligencia de las manos que transforman al mundo. Los comienzos de esa historia aun son mitología: el mito es objetivado por la palabra que lo dice. La narración del mito, entrenando, objetivando el mundo mítico y así entreviendo su contenido racional. Acaba por devolver a la conciencia la autonomía de la palabra, distinta de las cosas que ella significa y transforma.

En esa ambigüedad con que la conciencia hace su mundo aportándolo de si en el distanciamiento que lo hace presente como mundo consciente, la palabra adquiere la autonomía que la hace disponible para ser recreada en la en la expresión escrita. Aunque no haya sido un producto arbitrario del espíritu inventivo del hombre, la cultura letrada es un epifenómeno de la cultura que, al actualizar su reflexividad virtual, encuentra en la palabra escrita una manera más firme y definida de decirse, esto es, de existir discursivamente en la praxis histórica. Podemos concebir la superación de las letras; lo que en todo caso quedará es el sentido profundo que la cultura letrada manifiesta: escribir no es conversar y repetir la palabra dicha, sino decirla con la fuerza reflexiva que a su autonomía le da fuerza ingénita, que la hace instauradora del mundo de la conciencia, creadora de la creadora de cultura.

Con el método de Paulo Freire, los alfabetizandos parten de algunas pocas palabras, que les sirven para generar su universo vocabulario. Pero antes cobran conciencia del poder creador de esas palabras, pues son ellas quienes gestan su mundo. Son significaciones que se constituyen como historia, de la que los alfabetizandos se

perciben sujetos, hasta entonces, tal vez ignorados por sí mismos, mistificados o masificados por la dominación de las conciencias, son significaciones que se constituyen en comportamientos suyos; por tanto, son significaciones del mundo. De este modo, al visualizar la palabra escrita, en su ambigua autonomía, ya están consientes de la dignidad de que ella es portadora. La alfabetización no es un juego de palabras, sino la conciencia reflexiva de la cultura. La reconstrucción crítica del mundo común. El coraje de decir su palabra.

La alfabetización, por todo esto, es toda la pedagogía: aprender a leer es aprender a decir su palabra y la palabra humana imita a la palabra divina: es creadora.

La palabra se extiende aquí como palabra y acción; no es el término que señala arbitrariamente un pensamiento que, a su vez, discurre separado de la existencia. Es significación producida por la praxis, palabra cuya discursividad fluye en la historicidad, palabra viva y dinámica y no categoría inerte y exánime, palabra que dice y transforma en el mundo.

La palabra viva es diálogo existencial. Expresa y elabora el mundo en comunicación y colaboración. El diálogo -auténtico reconocimiento del otro reconocimiento de si en el otro- es decisión y compromiso de colaborar en la construcción del mundo común, no hay conciencias vacías; por esto, los hombres no se humanizan sino humanizando el mundo.

En lenguaje directo, los hombres se humanizan trabajando juntos para hacer el mundo cada vez más, la mediación de conciencias que cobra existencia común en libertad. A los que construyen juntos el mundo humano compete asumir la responsabilidad de darle dirección. Decir su palabra equivale a asumir conscientemente, como trabajador, la función de sujeto de su historia, en colaboración con los demás trabajadores del pueblo.

Al pueblo le cabe decir la palabra de mando en el proceso histórico cultural. Si la dirección racional de tal proceso ya es política, entonces concienciar es politizar. Y la

cultura popular se traduce por política popular; no hay cultura del pueblo sin política del pueblo.

El método de Paulo Freire es, fundamentalmente, un método de cultura popular; da conciencia y politiza. No absorbe lo político en lo pedagógico ni enemista la educación con la política. Las distingue sí, pero en la unidad del mismo movimiento en que el hombre se historiza y busca reencontrarse, esto es, busca ser libre<sup>14</sup>.

### **2.5.3 La estrategia metodológica**

La mayoría de teóricos de la educación coinciden en señalar que todo ser humano aprende mejor si los contenidos son cercanos, acordes a su realidad, edades e intereses. Además de la obligada estimulación que debe recibir en el terreno de los conocimientos y el desarrollo motor, que será de utilidad el resto de su vida.

De ahí que la estrategia metodológica, dirigida a personas adultas y adultas mayores, tiene como principios esenciales el uso de ejes temáticos distribuidos en 18 temas significativos para cada grupo etario considerado en el programa, y el uso del método analítico- sintético. Esto hace significativa la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura que será el cimiento para seguir aprendiendo.

Por ello, se plantea orientar el desarrollo como educadores considerando y poniendo en práctica los siguientes principios:

- El ejemplo, el respeto, el trabajo en equipo, la participación y lo significativo. Los educadores son orientadores del aprendizaje, tienen el privilegio de poner el ejemplo, en este caso en el uso del lenguaje, que por su importancia tiene efectos durante toda la vida; es importante recordar que los hábitos de lenguaje, una vez aprendidos, cambian con lentitud. Por eso aprender, disfrutando la

---

<sup>14</sup> Pedagogía del Oprimido, Ed. Tierra Nueva y Siglo XXI Argentina Buenos Aires , 1972

escritura y la lectura, inaugura la oportunidad de aprender como educadores y educandos.

- El uso de procesos memorísticos sólo cuando sea necesario y la base para pasar del pensamiento concreto al abstracto en que el educando logre tomar decisiones con fundamento de acuerdo con su edad.

La estrategia está dirigida tanto a los educadores como a los educandos como integrantes del acto educativo, por lo que es importante:

- Respetar y orientar el avance de cada estudiante y educador porque el lenguaje constituye una actividad creativa individual.
- Integrar enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura, tomando en cuenta que se aprende mejor si leemos y escribimos desde el inicio del proceso.
- Reemplazar la noción de lenguaje “correcto” o lenguaje modelo por un lenguaje “adecuado” con elementos básicos, con pronunciación y elección de palabras según las situaciones en que nos encontremos. Tomar en cuenta que cada persona lleva la lengua de su hogar y de su comunidad a las sesiones de aprendizaje, y que el lenguaje es dinámico, evoluciona continuamente, varía con la edad, el grupo socioeconómico y región geográfica, sin embargo su estructura y sus elementos básicos no cambian, y son los que se aprenderán y/o fortalecerán a través de esta estrategia.

#### **2.5.4 Los ejes temáticos**

Los ejes temáticos se definen como aquellos recursos didácticos que guían y orientan un aprendizaje significativo, son los contenidos que sirven a los propósitos curriculares, académicos y los requerimientos básicos fuera de la escuela; contenidos con un lenguaje y temas acordes a los requerimientos e intereses de los educandos.

Para la definición de los temas y palabras que constituyen la base del proceso de enseñanza y aprendizaje, se identificaron como ejes temáticos esenciales: Salud,

Alimentación, Vida Productiva después de los 60 años, Derechos y deberes y, como ejes temáticos transversales: Autoestima, Historia Personal, Valores, Relaciones Intergeneracionales, Manejo de Emociones, La Fe como Práctica, Envejecer con Seguridad y Envejecer Aprendiendo.

### **El método y la metodología para la construcción del conocimiento**

Se parte del uso del método analítico- sintético, porque ha demostrado ser exitoso para la enseñanza y el aprendizaje de la escritura y la lectura. Sus características apoyan fuertemente nuestros propósitos: parten del análisis de textos, párrafos, oraciones y frases hasta llegar a la palabra. De la palabra a la sílaba que es la unidad mínima de análisis, exceptuando las vocales. (Para conocer con mayor profundidad las características de estos métodos consultar el anexo N° 1 “Métodos y metodologías”).

En América Latina, el uso que se ha dado a dichos métodos gira en torno a tres elementos: la función que se asigna al educador-alfabetizador y su perfil, al uso de los recursos y a los contenidos.

Con respecto a los contenidos, los métodos analíticos, entre los que se encuentran el método de frases, el método de oraciones y el método de historias, cuentos y leyendas (que permiten al lector recorrer una serie de eventos que tienen un comienzo, un desarrollo y un final), son aquellos que tienen como punto de partida el uso de unidades del lenguaje que tiene una significación para el que aprende a leer y a escribir.

Por su parte, los métodos analítico-sintéticos, que surgen de las tendencias eclécticas en educación, comprenden el análisis y la síntesis. Entre ellos se encuentran:

Los métodos fonéticos, como el método LAUBAC, que enfatiza los elementos de las palabras y sus sonidos y en el que destaca el uso de las sílabas.

Los métodos que enfatizan el significado del lenguaje escrito, recurriendo para ello a la palabra como unidad. Ejemplos de ellos son el de palabras normales aplicado en 1948 en Venezuela; La cartilla “Venceremos” de Cuba, empleada en 1961 durante la Campaña Nacional de Alfabetización, logrando importantes resultados, porque además se integró como componente de un proceso político y social, al nivel inicial de un proceso amplio de educación para adultos.

El método psicosocial de Paulo Freire quien incorporó los aportes de las nuevas orientaciones conceptuales, pedagógicas y socio-antropológicas para optimizar el método de alfabetización, procurando no restringirlo a la sola adquisición de destrezas para la lectoescritura, sin considerar otros componentes fundamentales.

Para los propósitos del programa de alfabetización diversificada, el planteamiento metodológico que lo sustenta recupera las bondades de todos los métodos contemporáneos mencionados, pero su principal sustento proviene de la propuesta metodológica de Paulo Freire, quien sostuvo que el aprendizaje se alcanza por discernimiento, por la facultad que un individuo tiene para plantear y resolver sus propios problemas en una actividad creadora.

En este sentido la metodología retoma una de las aportaciones más valiosas de Freire, como la de haber incorporado al método una fase pre-operatoria en la que se preparan minuciosamente los contenidos y materiales para el proceso enseñanza aprendizaje, tomando en consideración las necesidades y expectativas de los futuros educandos y detectando su lenguaje.

En suma, el método tiene su fundamentación en la participación activa de los educandos como sujetos de su propio aprendizaje, por medio del descubrimiento de la creación y recreación de su palabra. Por esto, el aprendizaje de la lecto–escritura se basará en un universo de temas generadores, llamados así porque tienen la posibilidad de desdoblarse en otros tantos temas. De ellos se obtienen a su vez vocablos significativos, ligados a la experiencia, llamados Palabras Generadoras que descompuestos en los elementos silábicos que los conforman, propician la creación de

nuevas palabras. Estas palabras deberán corresponder al universo vocabulario de los educandos, lo que implica que deben surgir de una investigación de su realidad, y además deben ser seleccionadas y ordenadas por su riqueza silábica, fonética y semántica.

### **El universo silábico**

Como ya se mencionó, la unidad mínima de análisis para aprender con este método es la sílaba y por esto es muy importante que educadoras y educadores cuenten con conocimientos de las diversas definiciones que los estudiosos del lenguaje han dado a los tipos de sílaba, siempre utilizando términos asociados a los conceptos.

Por considerar las definiciones prácticas, se toma en cuenta la siguiente división, misma que cuenta con una forma lógica y sencilla de dividir las en ocho tipos y dos grupos: simples y compuestas.

#### **Simples:**

Las simples:	mi, te, co, ta, sa, pa, etc.
Inversas simples:	es, el, un, ar, al, etc.
Simples con diptongo:	cue, mia, leo, nea, fue, lia, jue, bue.

#### **Compuestas:**

Mixtas:	pan, ten, man, can, lon, por, sen, her, bar, etc.
Mixtas con diptongo:	dien, suen, guen, pie, cion, etc.
Simples con grupo consonántico:	pla, cla, pra, cro, blu, bro, fra, fri, etc.
Mixta con grupo consonántico y con diptongo:	cruel, siem, triun, plei, grua, guien, etc.
Con diptongo y grupo consonántico:	prea, gria, etc.

### **2.5.6 Métodos que enfatizan el significado del lenguaje escrito, utilizando la palabra como unidad**

Ejemplo de estos son: el de palabras normales usado en 1948 en Venezuela. La cartilla “Venceremos” de Cuba utilizado en 1961 para la campaña nacional de alfabetización, que logró enormes resultados integrado como un componente de un proceso político y social, al nivel inicial de un proceso amplio de educación para adultos. En estos se ubica el método psicosocial de Paulo Freire, quien utilizó los aportes de nuevas orientaciones conceptuales pedagógicas y socio-antropológicas para optimizar el método de alfabetización, en el sentido de no restringirlo a la adquisición de destrezas para la lectoescritura, sin considerar otros componentes fundamentales.

Para Freire el aprendizaje se alcanza por discernimiento, por la facultad que un individuo tiene para plantear y resolver sus propios problemas en una actividad creadora.

Por su respeto a la diversidad, una de las aportaciones más valiosas de Freire fue la de haber incorporado al método una fase pre-operatoria en que se preparan minuciosamente los contenidos y materiales para el proceso enseñanza aprendizaje, tomando en consideración las necesidades y expectativas de los futuros educandos y detectando su lenguaje.

Consideró que éste es un producto social, compartido por un grupo, a través del cual se transmite una cultura que involucra una visión del mundo, de la naturaleza, de la sociedad y del hombre.

De ahí la gran influencia de Freire en América Latina, que demostró que el método aplicado de esta manera, tiene un sentido altamente impactante, además de que posibilita la comprensión de aspectos que tal vez no serían percibidos en otras condiciones.

Puesta una situación existencial delante de un grupo, inicialmente su actitud es de quien meramente describe la situación como simple observador. Luego, comienza a analizar la situación sustituyendo la pura descripción por la problematización de la situación. En este momento llega la crítica de la propia existencia.

El método utilizado por Paulo Freire y colaboradores se clasificaría dentro de los modernos. Es un método ecléctico, ya que va del análisis a la síntesis y viceversa. Importante es señalar que Freire nunca manifestó haber inventado el diálogo ni el método analítico-sintético de la Palabra Generadora, aunque este ardid fue utilizado infinidad de veces para desacreditar sus campañas de alfabetización en Brasil. Se le acusaba además de plagio de educadores norteamericanos y europeos y de no haber hecho “nada original”. Dice Freire a este respecto y retomando a Dewey: “La originalidad no está en lo fantástico, sino en el nuevo uso de cosas conocidas”<sup>15</sup>.

En México con la escuela de Freire, a partir de la experiencia entre 1981 y 1984, se hacen las adecuaciones necesarias a nuestro contexto usando diferentes modalidades y se diversifica la estrategia con el uso de medios, tenemos una vasta experiencia en este sentido. Desde la última campaña nacional que se realizó en 1981, el método de la Palabra Generadora demostró su efectividad para estos procesos y permitió crear una diversidad de metodologías, apoyadas por la televisión, el radio, la atención directa grupal o individual, con recursos, considerando un solo perfil de egreso y una diversidad de contenidos acordes a cada tipo de población (rural, urbana, indígena, entre otras).

Hoy en México después de una larga experiencia desde 1998 bajo el Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo, el método de la Palabra Generadora pasa a formar parte de uno de los componentes esenciales de la Educación para la Vida y el Trabajo usando lenguajes significativos. Identificando que sujeto y objeto de conocimiento, no son dos entidades distintas sino que son dos aspectos de una misma realidad en unidad y contradicción dialéctica; constituye sólo un elemento entre otros

---

<sup>15</sup> FREIRE, Paulo(1993), La naturaleza política de la Educación, cultura, poder y liberación, Barcelona Ediciones .

como lo significativo de los contenidos para que la alfabetización sea sólo el principio de una educación continua para la vida y el trabajo.

### **2.5.7 Métodos que enfatizan el significado del lenguaje escrito, utilizando la palabra como unidad**

Ejemplo de estos son: el de palabras normales usado en 1948 en Venezuela. La cartilla “Venceremos” de Cuba utilizado en 1961 para la campaña nacional de alfabetización, que logró enormes resultados integrado como un componente de un proceso político y social, al nivel inicial de un proceso amplio de educación para adultos.

En estos se ubica el método psicosocial de Paulo Freire, quien utilizó los aportes de nuevas orientaciones conceptuales pedagógicas y socio-antropológicas para optimizar el método de alfabetización, en el sentido de no restringirlo a la adquisición de destrezas para la lectoescritura, sin considerar otros componentes fundamentales.

Para Freire el aprendizaje se alcanza por discernimiento, por la facultad que un individuo tiene para plantear y resolver sus propios problemas en una actividad creadora.

Por su respeto a la diversidad, una de las aportaciones más valiosas de Freire fue la de haber incorporado al método una fase pre-operatoria en que se preparan minuciosamente los contenidos y materiales para el proceso enseñanza aprendizaje, tomando en consideración las necesidades y expectativas de los futuros educandos y detectando su lenguaje.

Consideró que éste es un producto social, compartido por un grupo, a través del cual se transmite una cultura que involucra una visión del mundo, de la naturaleza, de la sociedad y del hombre.

De ahí la gran influencia de Freire en América Latina, que demostró que el método aplicado de esta manera, tiene un sentido altamente impactante, además de que posibilita la comprensión de aspectos que tal vez no serían percibidos en otras condiciones:

### **La construcción del conocimiento y el desarrollo y fortalecimiento de habilidades**

Cada persona, aprende y desarrolla formas propias de transmitir, compartir y construir conocimientos; desarrollar habilidades, actitudes y valores; aprende métodos y aplica con la práctica y la experiencia su propia metodología, siempre con el propósito de tener éxito en su misión y en este caso que sirva y lo motive para lo que sigue.

Las habilidades y los conocimientos que se construyen, desarrollan y fortalecen, se relacionan con cuatro competencias básicas: Comunicación, participación, razonamiento y solución de problemas.

### **Elementos del lenguaje y el proceso de alfabetización**

Es importante recordar que una vez adquiridas las bases del lenguaje, éste tiene cambios muy lentos y lo que se aprende bien o mal, será la base para el desarrollo; de ahí que sea muy importante, conforme avanza el aprendizaje, introducir en la práctica de la escritura y la lectura estos elementos: más que mencionar conceptos, memorizar sílabas y palabras, se requiere iniciar haciendo uso práctico adecuado del lenguaje con palabras acordes al acervo lingüístico de los educandos.

Existen ciertos nexos que conectan las palabras para comunicarnos con el proceso de transferencia de ciertos elementos; por ejemplo, si en lugar de decir a un participante del proceso educativo el significado de un adverbio de lugar, se le señalan las palabras que dicen dónde están las cosas y las personas, de esta manera es al final del proceso alfabetizador cuando será muy fácil para él entender conceptos porque ya los habrá puesto en práctica.

Los conceptos sirven para pasar de un pensamiento objetivo concreto a un pensamiento subjetivo. Para explicar la función del punto y seguido o el punto y

aparte, sólo hay que decir que sirven para terminar ideas. Los nombres propios son los que proporcionan identidad, con los que se identifica una persona.

Una de las bases para el desarrollo del lenguaje escrito es que los educandos hayan adquirido los componentes básicos de la ubicación espacio temporal; esto es, comprender y poner en práctica lo que tiene que ver con el espacio y con el tiempo; derecha, izquierda, arriba, abajo, ayer, hoy, mañana, etc.

Una de las virtudes de nuestro lenguaje es que se escribe como se habla, la diferencia la hacen los acentos, por ejemplo, no es lo mismo “papa” que “papá”. Aunque se escriben en ocasiones diferentes hay palabras que se pronuncian igual pero se escriben diferente, Ila – ya.

Otro elemento importante es la maduración de las conductas motoras finas, que tienen que ver con dibujar y se interrelacionan con los espacios y los límites. Dibujar, pintar, trazar, seguir líneas punteadas y seguidas y hacer ejercicios caligráficos permiten al educando escribir gradualmente con claridad y ejercitar los elementos de nuestro lenguaje.

Para facilitar el aprendizaje de los educandos se emplean pretextos didácticos, en este caso ejes temáticos y palabras para construir el lenguaje, que constituyen la base para los siguientes procesos de aprendizaje. Así se van identificando cómo se introducen estos elementos sin forzar y como parte integral de los temas.

Es importante tener presente que se trata fundamentalmente de aplicar y utilizar adecuadamente el lenguaje para posteriormente aprender conceptos. La creatividad y el estilo de cada educador o educadora alimentarán este material.

Las Palabras Generadoras fueron la base para que las personas adultas mayores, que tienen familiarizadas algunas de éstas, fuera más fácil aprenderlas.

Para cada tema se especifican las habilidades a desarrollar o lo que se tiene que saber hacer, los conocimientos a adquirir o lo que se debe saber; los contenidos y los

recursos educativos sugeridos a utilizar en cada tema y el procedimiento específico para el desarrollo de cada tema con el grupo de educandos. (La descripción del procedimiento para cada tema se proporciona en el anexo denominado estrategia metodológica para la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura con personas adultas mayor.

## CAPÍTULO III

### PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN PARA LA ALFABETIZACIÓN

Este diagnóstico se realiza primeramente a los aprendices par ver en qué nivel se encuentran ya que es muy importante saber que tanto saben y desde donde empezaremos a trabajar con ellos.

#### 3.1 Diagnóstico inicial

En el proceso alfabetizador, el diagnóstico desempeña un papel fundamental, por lo tanto se recomienda realizarlo en la primera semana de clases. El diagnóstico consistirá en una entrevista con cada aprendiz, donde se le invita a hacer algunos ejercicios básicos para saber en qué nivel de analfabetismo se encuentra, con relación a su habilidades comunicativas orales y escritas.

Generalmente se hace una diferenciación convencional, así veremos que en el grupo de estudio tendremos aprendices en diferentes niveles de aprendizaje.

(VER ANEXO N°2)

	NIVELES DE APRENDIZAJE PARA APRENDICES	CANTIDAD DE ANALFABETAS QUE ESTAN EN ESTE PROCESO
<b>Analfabeta puro (AO)</b>	Es el aprendiz que reconoce y escribe algunas vocales o consonantes pero que no puede integrarlas en una palabra. Algunos pueden escribir su nombre.	<b>8 PERSONAS</b>
<b>Analfabeta silábico (AS)</b>	Forma sílabas, inclusive puede leer pero no reconoce todas las consonantes de la lengua.	<b>6 PERSONAS</b>
<b>Analfabeta que estructura palabras (AP)</b>	Reconoce y construye palabras , aunque omite algunas letras o invierte su orden. No separa las palabras al escribir (condensación) o las divide incorrectamente (segmentación), solicita indistintamente mayúsculas y minúsculas y en la lectura no integra palabras.	<b>3 PERSONAS</b>
<b>Analfabetas que estructura enunciados (AE)</b>	Estructura enunciados sencillos, separa convenientemente las palabras en el texto aunque presentara incoherencias y falta de comprensión a la hora de expresar sus opiniones tanto en forma oral como escrita.	<b>6 PERSONAS</b>
<b>Letrado (L)</b>	Es el aprendiz que escribe y lee de manera comprensiva, evidenciando que domina el código escrito de la lengua y los elementos básicos para una redacción correcta.	<b>14 PERSONAS</b>

En el centro educativo vas a encontrar aprendices en diferentes niveles de conceptualización con relación al aprendizaje de la lengua, por eso se considera Centro Educativo Multinivel. En la sesión de clases se debe dar atención diferenciada a los aprendices, estimulándolos a todos para que sigan adelante.

La sesión deberá organizarse de manera que cuando se enseñe la “Palabra Generadora” y su metodología sea común para todos, aunque se encuentren en diferentes niveles; es decir trabajarla de forma conjunta.

Primero, atendemos a los aprendices que están en los niveles: AP y AE, con ejercicios que les permitan ir ascendiendo para llegar a su meta.

Posteriormente los aprendices cuya relación con la lengua escrita ha sido menor: AO y AS de manera que ellos no se sientan presionados por no saber, o no poder ir al mismo ritmo que los demás.

Estos aprendices necesitan de un mayor apoyo y estimulación por parte del alfabetizador para que no se sientan inferiores y abandonen el Centro Educativo, por falta de motivación y confianza en sí mismo.

### **3.2. Evaluación que se les realiza al aprendiz**

En este documento se desarrollan tres instrumentos básicos para el educador: el primero, denominado *Cédula personal del proceso educativo*, se ha diseñado con el propósito de que los educadores realicen el seguimiento del proceso de alfabetización de las personas atendidas en los grupos educativos.

El segundo, intitulado *Programa de trabajo de alfabetización diversificada*, es un instrumento de apoyo para el educador porque le ayuda a organizar las actividades previstas durante el proceso educativo con los educandos. Con esta herramienta, el educador puede identificar de manera práctica cada uno de los temas a desarrollar, incluyendo todas las actividades que necesita cubrir en cada tema generador. Incluye

además el período de trabajo dividido en cuatro semanas por cada tema, además de los datos generales del educador y del educando.

La distribución del estudio de los temas y sus actividades está estructurada por orden de dificultad del aprendizaje, es decir, se va de lo fácil a lo difícil. La experiencia indica que una persona que no sabe leer y escribir se tarda aproximadamente seis meses después de iniciado su proceso educativo en empezar a usar este lenguaje. Por eso el programa de trabajo considera hasta seis meses, sin embargo, puede variar de acuerdo con sus antecedentes educativos, el tiempo que destinen, el interés y el apoyo.

El tiempo que tarda una persona es mayor al principio debido a que se está iniciando en el proceso de lectura y escritura, pero cuando empieza a generalizar y a transferir lo que va aprendiendo su avance se hace más ágil y rápido.

*Un aspecto muy importante es obtener resultados al final de cada sesión y aplicar lo que se va aprendiendo, por ejemplo: escribió su nombre, copió un enunciado, completo palabras, etc., ya que esto será un elemento de motivación para las personas que participan en este proceso.*

Por último, se incluye un tercer instrumento de registro intitulado *Hoja de avance de alfabetización*, la cual permitirá al educador observar el avance particular y general de los educandos. Tiene el propósito de servir como herramienta para que de manera paulatina observen el progreso de cada adulto en el dominio de la lectoescritura y el cálculo básico y con la idea de que se sientan más seguros de su aprendizaje.

### **3.3 Cédula personal del proceso educativo**

Esta cédula es para el seguimiento del proceso de aprendizaje de los adultos que participan en el grupo de estudios del programa de alfabetización diversificada. Tiene el propósito de servir como herramienta para que de manera paulatina observes el progreso de cada adulto en el dominio de la lecto-escritura y el cálculo básico y te sientas más seguro de su aprendizaje.

A continuación **se** encuentran los resultados se presentaron con base a los niveles de aprendizaje de cada aprendiz para determinar en qué proceso venia cada uno de ellos Aquí podemos ver que de 38 aprendices que se inscribieron solo 8 personas se quedaron en la fase de AO los demás ya saben a leer y escribir a base de la “Palabra Generadora “ 30 de ellos están en un buen nivel lo que significa que si se logro la meta. Y con esto nos damos cuenta que se seguirá llevando a cabo.

Numero	Paterno	Materno	Nombres	aprobados
AP-00001	ANTONIO	SANCHEZ	ROSAURA	AO
AP-00002	AVILA	VARGAS	HUGO	AS
AP-00003	JUSTO	MARTINEZ	PAULA VICTORIANA	AO
AP-00004	TAPIA	CENTENO	AMPARO	L
AP-00005	DOLORES	HERNANDEZ	ANGEL DAVID	AO
AP-00006	ELIZALDE	TIBURCIO	REYNA	AO
AP-00008	ALBA	MONTIEL	QUINTERO	AS
AP-00009	GARCIA	HERNANDEZ	OFELIA	AS
AP-00010	GARCIA	LOZANO	ENRIQUE	AS
AP-00011	MENDOZA	LEON	ISABEL	L
AP-00012	MARTINEZ	CASTILLO	YOLANDA	AP
AP-00013	HERNANDEZ	HERNANDEZ	ALEJANDRINA	AE
AP-00014	LEONIDES	DOMINGUEZ	EMELIA	AE
AP-00015	RODRIGUEZ	GONZALEZ	FRANCISCA	AP
AP-00016	MARTINEZ	GARCIA	BERTHA	AE
AP-00017	RICO	JARAMILLO	PANFILA	AO
AP-00018	FRIAS	MARTINEZ	DIONICIA	AE
AP-00019	FRIAS	MARTINEZ	MA. APOLINAR	AS
AP-00020	FRIAS	MARTINEZ	MA DE LA LUZ	AO
AP-00021	RIVERA	SALINAS	RUFINA	AO
AP-00022	MERCADO		LUCERO	AS
AP-00023	MARTINEZ	CRUZ	MARIA DEL CARMEN	L
AP-00024	GALINDO	FRIAS	HUMBERTA	AO
AP-00025	FLORES	PIÑA	GERARDO	AE
AP-00026	MARTINEZ	MARTINEZ	FLORENCIA	L
AP-00027	TREJO	MARTINEZ	ESTELA	AP
AP-00028	TREJO	MARTINEZ	MARCO	AE
AP-00029	VEGA	BRITO	MARCELA	L
AP-00030	AVILA	SANCHEZ	MARTINA	L
AP-00031	BAUTISTA	JAVIER	JOSEFINA	L
AP-00032	HERNANDEZ	SAMPAYO	MARIA	L
AP-00033	REYES	RODRIGUEZ	ERNESTINA	L
AP-00034	SERRANO	HIPATL	ENEDINA	L
AP-00035	VELAZQUEZ	ROMERO	TOMASA	L
AP-00036	YESCAS	MORALES	AURELIA	L
AP-00037	GONZALEZ		MARIA GUADALUPE	L
AP-00038	TOBAR	ARELLANO	EUSEBIA	L



### 3.4 Planificación del Proyecto de innovación

#### 3. 4.1 Palabra Generadora “Nombre”

DATOS GENERALES	
LOCALIDAD Y MUNICIPIO	IXTAPALAPA
NOMBRE DEL ALFABETIZADOR	ALEJANDRA RUIZ PÉREZ
NOMBRE DE LA TUTORA	GIOVANNA AGLAEN GOMORA BECERRIL
PERIODO	ENERO – JUNIO
DEPENDENCIA	SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO FEDERAL

PALABRA GENERADORA	PROPÓSITO	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS MATERIALES	CONTENIDO
<b>“NOMBRE”</b>	Que cada aprendiz o adulto mayor logre identificar su nombre con base en el “Método de la Palabra Generadora”	Bienvenida -Presentación del grupo -Hacer una breve descripción del curso -Escritura de su nombre -Realizar preguntas acerca de cómo quieren que les llamen -pintar su nombre de acuerdo a su creatividad -realización de un árbol para poner su nombre de cada aprendiz Realización de su nombre en cartulina	Pizarrón Plumones Pintura Hojas Libreta Lápiz Colores Pritt Tijeras	Escuchar, hablar y identificar como se van construyendo las palabras. A base del “método de la palabra generadora nombre “



### 3. 4.2 Palabra Generadora “VOCALES”

DATOS GENERALES	
LOCALIDAD Y MUNICIPIO	IXTAPALAPA
NOMBRE DEL ALFABETIZADOR	ALEJANDRA RUIZ PÉREZ
NOMBRE DE LA TUTORA	GIOVANNA AGLAEN GOMORA BECERRIL
PERIODO	ENERO – JUNIO
DEPENDENCIA	SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO FEDERAL

PALABRA GENERADORA	PROPOSITO	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS MATERIALES	CONTENIDO
“VOCALES”	Identifiquen las vocales y logren ver que en cualquier Palabra Generadora que empecemos a ver siempre hay vocales	- haciendo un repaso del tema anterior que fue lo de la “Palabra Generadora” nombre Identificando los nombres de su mismos nombres propios. -La alfabetizadora escribirá algunas palabras en el pizarrón que inicien con las vocales -Solicito a los aprendices que pasaran a encerrar la vocales que conocieran o encontraran	Carteles de las vocales Libreta Lápiz Goma Colores	Las vocales en los nombres propios y en objetos, animales y cosas



### 3. 4.3 Palabra Generadora “PELO”

DATOS GENERALES	
LOCALIDAD Y MUNICIPIO	IXTAPALAPA
NOMBRE DEL ALFABETIZADOR	ALEJANDRA RUIZ PÉREZ
NOMBRE DE LA TUTORA	GIOVANNA AGLAEN GOMORA BECERRIL
PERIODO	ENERO – JUNIO
DEPENDENCIA	SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO FEDERAL

PALABRA GENERADORA	PROPOSITO	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS MATERIALES	CONTENIDO
“PELO”	Los aprendices vayan identificando cada vez más palabras para poder empezar a conocer nuevas silabas	<p>Observar el cartel de una mujer con el pelo largo y corto</p> <p>-preguntar a los aprendices que palabra generadora veremos (pelo)</p> <p>-realizar preguntas de ¿para qué nos sirve el cabello largo o corto. ¿Cómo nos identificamos las mujeres?, esto es parte de la cultura, es una construcción social.</p>	<p>Cartel de mujeres con el cabello largo y corto</p> <p>Pizarrón</p> <p>Lápiz</p> <p>Goma</p> <p>Sacapuntas</p> <p>Colores</p>	La palabra generadora pelo



### 3. 4.4 Palabra Generadora "ETAPA"

DATOS GENERALES	
LOCALIDAD Y MUNICIPIO	IXTAPALAPA
NOMBRE DEL ALFABETIZADOR	ALEJANDRA RUIZ PÉREZ
NOMBRE DE LA TUTORA	GIOVANNA AGLAEN GOMORA BECERRIL
PERIODO	ENERO – JUNIO
DEPENDENCIA	SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO FEDERAL

PALABRA GENERADORA	PROPOSITO	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS MATERIALES	CONTENIDO
<b>"ETAPAS DE LA VIDA"</b>  <b>NIÑEZ</b> <b>JUVENTUD</b> <b>PUBERTAD</b> <b>ADOLESCENCIA</b> <b>MADUREZ</b> <b>VEJEZ</b> <b>SENECTUD</b>	<p>Es que el aprendiz tenga bien definido lo que implica el Método de la Palabra Generadora ya que a base de ello se pueden conocer muchas palabras.</p>	<p>Ve la imagen de una persona mayor .El alfabetizador la pone en el pizarrón -pide a los aprendices que la escriban en su cuaderno. -posteriormente se empiezan a formar silabas con la palabra etapa Ejemplo Tío, tito, tapa, tamal, tostada, taco</p>	<p>Imagen de una persona adulta Libreta Lápiz Pizarrón Plumones Colores Goma Sacapuntas</p>	<p>Lectura acerca de los cambios en la ETAPA de adultos mayores</p>



### 3. 4.5 Palabra Generadora "MEDICINA"

DATOS GENERALES	
LOCALIDAD Y MUNICIPIO	IXTAPALAPA
NOMBRE DEL ALFABETIZADOR	ALEJANDRA RUIZ PÉREZ
NOMBRE DE LA TUTORA	GIOVANNA AGLAEN GOMORA BECERRIL
PERIODO	ENERO – JUNIO
DEPENDENCIA	SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO FEDERAL

PALABRA GENERADORA	PROPOSITO	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS MATERIALES	CONTENIDO
"MEDICINA"	Es que el aprendiz tome en cuenta que no se debe auto medicar. Y que es muy importante ir al Dr. cada que se sientas mal.	El alfabetizador les pide a los adultos mayores que recaben cajas de medicamentos que ellos conozcan o que se tomen en la vida diaria. .Pide también que traigan recetas medicas. Ellos realizan palabras de acuerdo con la Palabra Generadora Medicina.	Recetas Medicamentos Libreta Lápiz Goma Sacapuntas	La importancia de la medicina Características de lo que implica auto medicarse



### 3. 4.6 Palabra Generadora “LECHE”

DATOS GENERALES	
LOCALIDAD Y MUNICIPIO	IXTAPALAPA
NOMBRE DEL ALFABETIZADOR	ALEJANDRA RUIZ PÉREZ
NOMBRE DE LA TUTORA	GIOVANNA AGLAEN GOMORA BECERRIL
PERIODO	ENERO – JUNIO
DEPENDENCIA	SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO FEDERAL

PALABRA GENERADORA	PROPOSITO	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS MATERIALES	CONTENIDO
“LECHE”	Los aprendices tomen conciencia de la importancia de tomar leche para que no se descalcifiquen y analice información relacionada con algunos aspectos de su alimentación.	Pedir a los aprendices a empezar a escribir silabas de la Palabra Generadora Leche Realizan recortes con silabas de la Palabra leche Se les pide las peguen en su cuaderno.	Cuaderno de trabajo Lápiz Goma Sacapuntas Revista Resistol Tijeras	Realizar silabas de la palabra Generadora leche. .Importancia de tomar leche.

## CAPÍTULO IV RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN

### 4.1 Palabra generadora “NOMBRE”

A partir de la visualización de los nombres de cada uno de los integrantes del grupo, las personas adultas aprenderán a reconocerlos, leerlos y escribirlos a lo largo de las sesiones.

Comentamos con los adultos acerca de la importancia de nombres con preguntas como: ¿Qué pasaría si no tuviéramos nombre?; ¿para qué te serviría escribir tu nombre?

Antes de que el alfabetizador realice los gafetes tiene que averiguar cómo les gusta a los adultos ser llamados; Francisca, por ejemplo. Puede preferir que le digan Paquita y ese es el nombre con el que le gustara ser reconocida. Además, si en el grupo llegara haber dos personas con el mismo nombre pueden acordar la forma en que llamaran a uno y a otro para que exista diferencia.

Escribe junto al adulto su nombre en un trozo de papel para que el empiece a identificarlo y ponerle creatividad a sus cosas.



*Aquí se muestra el esfuerzo y dedicación de cada aprendiz al escribir su nombre y creatividad*

Posteriormente se pide que lo lea señalándolo de principio a fin y se los muestra a los adultos.

La alfabetizadora les pidió que se reúnan en círculo para que cada uno de ellos empiece ya a escribir solo su nombre y los coloquen en el árbol que les hizo el Alfabetizador y que todos puedan observar cada uno de los nombres.

Pide a dos personas que dentro del círculo lean los nombres de sus compañeros y luego vuelvan a su lugar, después otras dos y así hasta que pasen todos.

Solicita a los adultos que nuevamente escriban su nombre en una ficha bibliográfica para que cada uno de ellos identifique el nombre de cada uno y poderlo usar todos los días de reunión y así aprendan el nombre de cada uno de ellos.

Explica que a lo largo de las asesorías irán estudiando todas las letras, pero que nuestros nombres, por ser tan importantes, tenemos que reconocerlos desde el principio y que en pocos días ellos lograrán identificarlos.

Aquí se muestra el árbol de los nombres, elaborado por los aprendices.



*Aquí se muestra el desempeño de cada aprendiz al escribir su nombre.*

Como nos dice Freire podría denominarse como de la conciencia “postula que la conciencia del analfabeto es una conciencia oprimida Enseñarla a leer y a escribir su nombre es algo más que darle un simple mecanismo de expresión”<sup>16</sup>

<sup>16</sup> FREIRE, Paulo. Cartas a guinea –Bissau. Apuntes de una experiencia pedagógica en proceso

## 4.2 Palabra generadora VOCALES

En esta actividad se repaso lo de la clase anterior, que fue la de la “Palabra Generadora Nombre” posteriormente se empezó a preguntar que quien conocía las vocales como la A E I O U. Luego se trabajó en el pizarrón y con ejercicios de caligrafía ya que muchos aprendices no pueden escribir muy bien y para que se familiaricen con las vocales, se empezó con un ejercicio donde todos tenían que ubicar en su cuaderno las vocales minúsculas. Y posteriormente las mayúsculas todas participaron muy bien y algunos les pareció muy fácil la realización del ejercicio que el alfabetizador les dio.

### **Ejemplo:**

Elena, escalera, avión, murciélago, serpiente, vaca, iglesia y posteriormente estas “Palabras son Generadoras”

A partir de esta actividad ellos tenían que escribirlas en su cuaderno y posteriormente encerrar las vocales que se encuentran en cada palabra escrita por el alfabetizador Evidencias fotográficas.



*Aquí se muestra como cada aprendiz escribe en su cuaderno las vocales.*

Los aprendices aprendieron muy bien esta lección ya que algunos reconocieron muy fácilmente el tema por lo que la alfabetizadora quedó muy contenta por el mérito de cada uno de los aprendices.

Como dice Freire “la ayuda auténtica – nunca está de más insistir en esto – es aquella cuya práctica se ayudan entre sí todos los comprometidos, creciendo juntos con el esfuerzo común de conocer la realidad en la que se están esforzando en transformar”<sup>17</sup>.

Este método psicosocial de la “Palabra Generadora” es el fruto de los trabajos realizados por el educador brasileño Paulo Freire el cual está motivado por un interés especial que nos despierta su personalidad, ya que: “aporta una herramienta práctica para la programación y secuenciación del proceso de alfabetización en el aula, buscando la construcción de aprendizajes”<sup>18</sup>.



*Aquí se muestra el interés de ellos de seguir construyendo nuevas palabras*

---

<sup>17</sup> FREIRE, Paulo. (pedagogía del oprimido ) pag. 16

<sup>18</sup> [http://www.faea.es/toma\\_nota-php](http://www.faea.es/toma_nota-php)

### 4.3 Palabra generadora ETAPA

El alfabetizador empieza con la palabra generadora ETAPA y pide a los adultos mayores empiecen a dialogar lo de la palabra generadora” La Sra. Lupita dice bueno para mí la etapa es desde que estamos en el vientre de nuestra Mamá ya que empezamos a desarrollarnos como un ser humano”.

La alfabetizadora, dice tiene mucha razón Lupita y para ejemplificar les dice que somos como las plantas crece, se desarrolla y muere.

“La señora Guadalupe empezó a decir que ella está en la última etapa de su vida que es la vejez y que cada uno de ellos también y Toñito dijo, que la mejor etapa de su vida fue la juventud”.

Luego pide a los participantes recorten las sílabas de la palabra que van a estudiar. En esta actividad se realizan con un máximo de dos personas para que puedan dialogar y buscar sílabas para armar palabras y para que sea un poco más fácil en equipo.

Los aprendices ya muy capaces le dicen al alfabetizador que encontraron muchas palabras y se van dando cuenta de lo que van logrando.

Ellos se sienten muy orgullosos ya que no solamente están aprendiendo una palabra si no muchas más.

Y me doy cuenta que finalmente el proyecto de la puesta en práctica de la “Palabra Generadora” si esta valiendo el esfuerzo para seguir implementando en más centros educativos.

El método de Paulo Freire no enseña a repetir las palabras la capacidad de pensarlas según las exigencias lógicas del discurso abstracto del profesor, del alfabetizador; simplemente coloca al alfabetizando en condiciones de poder replantearse críticamente las palabras de su mundo para en la oportunidad debida saber y decir su palabra<sup>19</sup>.

---

<sup>19</sup> FREIRE, Paulo . La pedagogía del oprimido. Pág. 8



*Aquí se muestra el interés de ellos de seguir construyendo nuevas palabras*

#### 4.4 Palabra generadora PELO

El alfabetizador inicia haciendo un repaso de la sesión anterior y pide a los adultos mayores que se hable sobre la palabra generadora PELO, posteriormente la Sr. Alejandra dice: para mí el pelo es parte de la personalidad de las mujeres y más cuando lo traen largo, y a mí me gusta mucho peinarme”, la Sr. Susana comenta: “A mí me da lo mismo que a ella le da lo mismo traerlo largo que corto, la belleza de la mujer no es simplemente por el pelo”. Cada uno de los aprendices dio su punto de vista respecto a esta palabra y fue muy divertido el debate de cada uno de ellos.

Después la alfabetizadora Norma pidió que sacaran su cuaderno de trabajo, y que escribieran la “palabra Generadora pelo” y que fueran separándolas por silabas como se ve en la evidencia fotográfica para ir formando nuevas palabras.



*Aquí se muestra que una de las aprendices está construyendo nuevas palabras*

Luego pide a los participantes recorten las silabas de la palabra que van a estudiar. Continuar con las silabas la ,le ,li, lo, lu par air formando nuevas palabras con la silabas que se están trabajando. Como son lupa, Lulu, Lola, Pili , etc.

La mayoría estuvo un poco más entusiasmado ya que se están dando cuenta que se está aprendiendo cada vez más cosas.

En este método de la “palabra generadora” los Alfabetizandos parten de algunas pocas palabras, que les sirven para generar su universo vocabulario .pero antes , cobran conciencia del poder creador de esas palabras , pues son aquellas quienes gestan su mundo en la vida diaria <sup>20</sup>.



*Aquí se muestra que una de los aprendices está construyendo nuevas palabras*

---

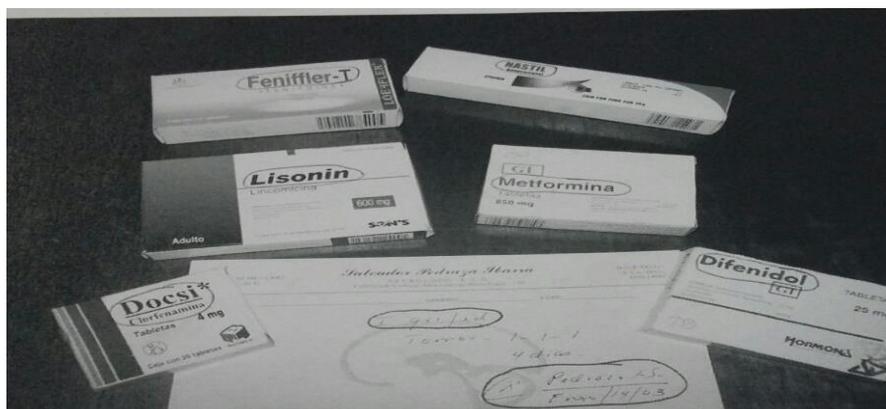
<sup>20</sup> Ibid. Pág. 18

#### 4.5 Palabra generadora medicina

Esta actividad inicio con el dialogo y la lectura que el alfabetizador les leyó con el fin de que analizaran la palabra medicina, ya que como dice Isabel Solé: “leer se aprende leyendo, y que como en todos los ámbitos de aprendizaje, los aprendices utilizan todos los medios a su alcance para lograrlo”<sup>21</sup>.

El objetivo principal es hacer conciencia de la importancia que tiene cuidar la salud, que se reflexionen sobre las enfermedades de la tercera edad (diabetes, hipertensión, colesterol, osteoporosis etc.)

La alfabetizadora pedí a los aprendices llevaran alguna receta que les da su médico, cajas o envases de medicinas vacías, para ver qué es lo que toma cada uno.



***Receta y medicamentos***

La actividad fue muy participativa para todos, ya que cada aprendiz explicó, que medicamentos se toman cada día y para qué sirve. Este tema fue muy interesante ya que se dieron cuenta quién toma más medicamento que otros y lo más relevante y lamentable es que la mayoría padecen la enfermedad de la diabetes. El alfabetizador realiza preguntas de los temas anteriores en qué nivel se encuentran. Es muy importante evaluar el avance y el aprovechamiento de cada aprendiz del grupo.

---

<sup>21</sup> SOLE; Isabel. El placer de leer. SEP. La adquisición de la lectura y escritura, pág. 88

Fortalecer la diferencia de la familia silábica si y ci ya que suenan igual pero la diferencia es en la escritura en esta parte hubo algunos aprendices que se confundieron pero se les estuvo repasando tomando en cuenta que esto se da en varias sesiones de clase en la semana.

Ejemplo:

M	e	d	i	c	i	n	a					
p	a	r	a	c	e	t	a	m	o	L		
i	n	y	e	c	c	i	o	n	e	s		
s	u	p	o	s	i	t	o	r	i	o	s	

Se realizaron preguntas a los aprendices acerca de los medicamentos que se toman pero la alfabetizadora les dijo que no necesariamente se pueden cuidar con medicamento si no que también con la alimentación y la calidad de vida que lleven cada uno y ellos también dijeron que ellos comen un poco de todo.”La verdadera educación es el dialogo. Y en este encuentro no puede darse en el vacío, si no que se da en situaciones concretas, de orden social, económico, político. Por la misma razón nadie es analfabeto, inculto, iletrado por elección personal, sino por imposición de los demás hombres a consecuencia de las condiciones objetivas en que se encuentran”<sup>22</sup>.



*Aquí se muestra como los aprendices están poniendo atención a la actividad*

<sup>22</sup> FREIRE, Paulo. La educación como práctica de la libertad. Pág. 10

#### 4.6 Palabra generadora “LECHE”

Las familias silábicas de esta palabra ya habían sido analizadas pero se realizó una lluvia de ideas para escribir una lista de las palabras que empezaran con cha, che, chi, cho y chu y de artículos que se venden en el mercado y que los adultos adquieren con frecuencia.

Se les pidió que realizaran en su cuaderno una lista de 10 artículos que compran en el mercado, y ahí apareció la “Palabra Generadora Leche” y las escribieron en el pizarrón esto con el fin que compararan y corrigieran la escritura.

Los adultos mayores tienen buena capacidad de observación y puede desarrollarla aún más si aprende a auto corregirse, el auto corrección hace a los estudiantes independientes.

Esto favoreció a que se cumpliera el objetivo de que los alumnos expresaran en forma oral sus ideas, que comprendieran y que produjeran textos escritos.

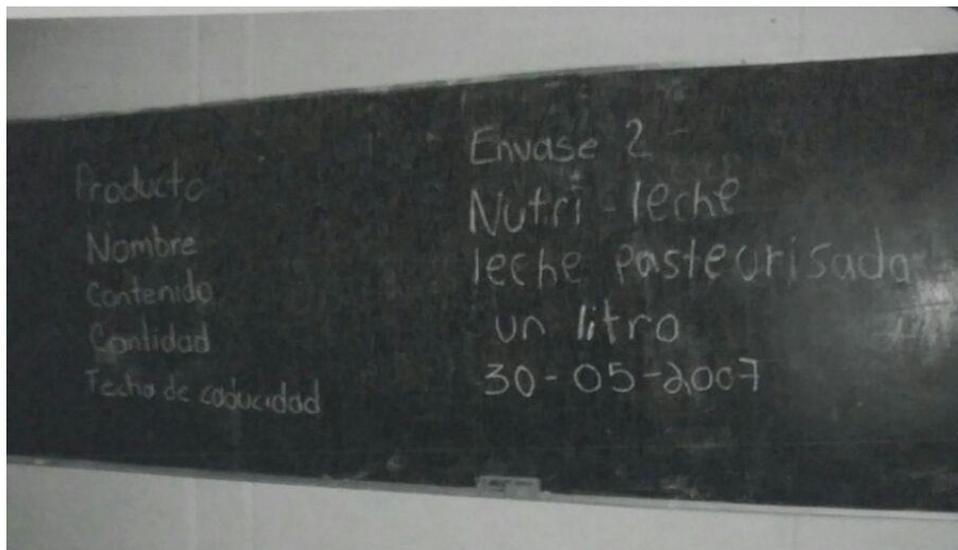
Leche pasteurizada

Para que los alumnos practicara la lectura y la escritura con alimentos de primera necesidad. Solicite a los aprendices que llevaran envases vacíos y realizamos la siguiente actividad.

Dibuje un cuadro en el pizarrón pidiendo los datos; nombre, contenido o cantidad, contenido nutricional, fecha de caducidad.

<b>Producto Información</b>	<b>Envase 1</b>
Nombre	Leche Lala
Contenido	Leche pasteurizada
Volumen o Cantidad	Un litro
Contenido Nutricional	Calcio, Grasa y Carbohidratos
Fecha de caducidad	27/05/2016

Este ejercicio tiene como meta que los adultos vayan ampliando su lenguaje escrito, así que buscaron dicha información en el envase de leche y pasaron al pizarrón a escribirlo de esta manera



*Aquí se muestra como los aprendices ya van logrando escribir lo que se les indica*

#### **4.7 Cierre del Proyecto de Innovación**

La alfabetización permite mejorar nuestra comunicación, apropiarnos de herramientas para atender la vida diaria y cómo reaccionar ante ésta, ya que; se entiende que es una acción cultural al servicio de la reconstrucción de nuestro país y no simple como la tarea de enseñar a leer y escribir.

Alfabetizar es lograr que la persona adulta mejore su comunicación, con esto accede a entender lo que lee, expresa por escrito lo que piensa, alcanza la congruencia entre lo que se lee, escribe y dice, presenta el interés de utilizar la lectura y la escritura en su vida diaria, por ejemplo, localizando información en documentos sencillos y lo más importante: surge el deseo de seguir aprendiendo.

Con base en lo anterior es necesario realizar una evaluación general al proyecto de innovación, el cual fue aplicado a personas mayores que aun no lograban comprender la convencionalidad de la lectura y escritura y del que afortunadamente se obtuvieron resultados positivos y fructíferos.

En primer lugar, quiero mencionar que estos adultos son de escasos recursos e cómicos. Pero existen en ellos un gran compañerismo entre alfabetizadores como aprendices que facilitó la convivencia diaria así como el proceso de enseñanza aprendizaje a base del “Método de la Palabra Generadora “.

Del mismo modo hay que tomar en cuenta que la asistencia a clases fue constante ya que todos los aprendices iban día a día a sus clases.

Por otro lado, los adultos recibieron gran apoyo por parte de sus familias, esposos, hijos, incluso sus nietos los ayudaron en la realización de las tareas, era muy común escuchar: mi nieto me ayudó ayer o mi esposo me felicitó por sacar 10 en las actividades que realice.

Para lograr que los aprendices se apropiaran de la lectoescritura fue necesario aplicar el “Método de la Palabra Generadora” el cual proporciona al aprendiz herramientas que simplifican la expresión oral, ya que favorece la organización del pensamiento y permite aprender a escuchar lo que dicen los demás.

No debemos olvidar que este método pretende que el adulto aprenda a leer y a escribir teniendo como base la experiencia adquirida a lo largo de su vida. Por ello las planeaciones estaban pensadas precisamente en la vida de los estudiantes, en la forma en la que ellos percibían las cosas, las palabras, incluso en la idea que tenían de la escuela y de la educación, por lo que su ejecución siempre estuvo encaminada en las prioridades de éstos, respetando la capacidad y el ritmo de aprendizaje cada uno. Como lo mencione anteriormente, los resultados fueron asombrosos, pero más que nada reflejan la ambición por aprender de todos y cada uno de los adultos que conformamos el círculo de estudio.

Por lo tanto puedo afirmar que la consecuencia principal de este proyecto de intervención pedagógica fue el cumplimiento del propósito planteado desde su inicio, es decir lograr la alfabetización del grupo. Esta forma fue como ideé la manera en que se aplicó el “Método de la Palabra Generadora” para lograr la alfabetización de los adultos.

Me siento satisfecha con la investigación que realice porque di respuesta a la inquietud que surgió sobre el analfabetismo y tuve la oportunidad de instruirme sobre esta problemática que afecta a cierta parte de nuestra sociedad.

Esto me motiva a seguir indagando sobre el tema para apropiarme de habilidades que en lo sucesivo me faciliten aún más la manera de combatirlo.

Ahora se con certeza que el saber del docente es muy importante para facilitar el aprendizaje y no obstaculizarlo, ya que: “El educador tiene que ser inventor y un re inventor constante de todos los medios y de todos aquellos caminos que faciliten más

y más la problematización del objeto que ha de ser descubierto y finalmente aprehendido por los educandos”.

De igual manera comprendí, que así como el docente es importante en este proceso, también lo es en el entorno familiar, y el contexto del estudiante, así como el interés que manifieste el sujeto para que por sí solo construya su conocimiento.

## CONCLUSIONES

Debo mencionar que el proyecto de innovación teórico y práctico de la "Palabra Generadora" realizado para lograr que los aprendices se apropien de la lecto-escritura no fue nada fácil, debido al poco material bibliográfico existente sobre la educación para los adultos. No menos importante es el hecho de que los adultos mayores se enfermaban y dejaban de ir al centro donde se les preparó, siendo estos dos factores un problema para la que suscribe y los alfabetizadores, ya que no contar con suficiente bibliografía y el ausentismo constante, obstaculizó el avance idóneo del proyecto.

Es importante destacar que aún con la escasa información encontrada sobre "El Método de la Palabra Generadora" se cumplieron los objetivos, ya que dicho método propone relacionar los contenidos curriculares a las experiencias de la vida diaria; así, los aprendices presentaron interés y tuvieron más motivación para participar.

En este proceso, el trabajo educativo no consistió en llenar de información a los alumnos sino provocar situaciones que los ayudaran a reflexionar, investigar, comunicar, actuar y valorar las situaciones o problemas de la vida, además de tomar en cuenta su capacidad de aprender y conocer nuevas cosas que se encuentran en su entorno y de este modo obtuvieran un aprendizaje significativo.

La planeación fue basada principalmente en las necesidades e inquietudes del grupo, aunado al reconocimiento en todo momento la capacidad de los alumnos. Cabe mencionar que el alcance de los objetivos fue debido al análisis que se hizo sobre la influencia del contexto del aprendiz y del diseño del "Método de la Palabra Generadora" para así lograr la alfabetización de los adultos mayores.

Además, puedo decir que a partir de esta experiencia aprendí a asesorar respecto a una planeación que recupere y parta de las experiencias e intereses de los aprendices.

El docente debe considerar el entorno familiar, es decir, el contexto para poder introducir esas experiencias en el grupo de alumnos como herramientas para el aprendizaje. Para Freire (2003), la materia sobre el acto de enseñar y el de aprender es algo muy importante ya que para poder enseñar tienes que saber poseer aquello que enseñas, y primeramente conocer la situación en la que se encuentra el educando y por ello el educador debe ser ético y respetar los límites del grupo con el que está trabajando, pero a la vez ayudarlo y buscar un camino adecuado para su formación.

La experiencia de capacitar a los alfabetizadores fue muy emotiva para todos los que participamos, ya que además de adquirir nuevos conocimientos y recoger las opiniones de cada persona -siempre tratando de responder las preguntas que hacen crecer el trabajo en equipo- constaté que es posible lograr un mejor trabajo y darse a respetar.

Ahora sé con certeza que el saber del docente es muy importante para facilitar el aprendizaje y no obstaculizarlo, ya que el educador tiene que ser inventor y re inventor constante de todos aquellos medios y de todos aquellos caminos que faciliten poder llegar al objeto que ha de ser descubierto y finalmente aprehendido por los educandos.

Me siento satisfecha y orgullosa con la investigación que realicé porque di respuesta a la inquietud que surgió sobre cómo lograr el aprendizaje de la lecto-escritura en persona adultas mayores y reducir un poco el índice de analfabetismo, para lo cual seguiré trabajando.

Por otra parte tuve la oportunidad de instruirme sobre esta problemática que afecta a cierta parte de nuestra sociedad. Esto me motiva a seguir indagando y llevar a cabo mi proyecto de innovación sobre el cómo enseñar a partir de la “Palabra Generadora”, para apropiarme de habilidades que en lo sucesivo me faciliten contribuir de esta manera al mejoramiento de la sociedad, como son los aspectos didácticos, pedagógicos y filosóficos.

Hoy por hoy, con esta gran oportunidad de trabajar en colegiado con los alfabetizadores, de emprender una propuesta pedagógica distinta y ver la satisfacción de los estudiantes al lograr aprender a partir de sus experiencias de vida y tomar conciencia de ellas, me lleno de satisfacción al poder ayudar a la gente.

## Bibliografía

SEP, INEA, 1993, Reforma Laboral, México, El Colegio de México tomo 1

Torres Septién Valentina, En busca de la modernidad 1940-1960 en Historia de la alfabetización y de la educación de adultos en México.

SEP, INEA, 1993, Reforma Laboral, México, El Colegio de México Tomo 3

SEP. Primaria Para Todos los Niños: Programa Quinquenal 1979-83. Secretaria de Educación Pública. México 1979, en Sistemas de Información de la Biblioteca Dr. Jorge Villalobos Padilla., Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO) 2007.

SEP. Primaria Para Todos los Niños: Programa Quinquenal 1979-83. Secretaria de Educación Pública. México 1979, en Sistemas de Información de la Biblioteca Dr. Jorge Villalobos Padilla., Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO) 2007

Censo de Población y Vivienda 2010, INEGI; Estadística Básica del Sistema Educativo Nacional, inicio de cursos 2009-2010, SEP.

Freire, Paulo (1972). El mensaje de Paulo Freire. Teoría y práctica de la educación. Madrid: Marsiega

Freire, Paulo (2009). La educación como parte de la libertad. Pág. 10

FREIRE: Paulo. (1980). El mensaje de Paulo Freire: Teoría y práctica de la educación. Madrid: Marsiega. Pág. 54

Paulo Freire "Pedagogía del Oprimido" pág. 7

Pedagogía del Oprimido, Ed. Tierra Nueva y Siglo XXI Argentina Buenos Aires, 1972

FREIRE, Paulo (1993), La naturaleza política de la Educación, cultura, poder y liberación, Barcelona Ediciones .

FREIRE, Paulo. Cartas a Guinea-Bissau. Apuntes de una experiencia pedagógica en proceso

FREIRE, Paulo. (Pedagogía del oprimido) pág. 16

[http://www.faea.es/toma\\_nota-php](http://www.faea.es/toma_nota-php)

FREIRE, Paulo. La pedagogía del oprimido. Pág. 8

Ibid. Pág. 18

SOLE; Isabel. El placer de leer. SEP. La adquisición de la lectura y escritura, pág. 88

FREIRE, Paulo. La educación como práctica de la libertad. Pág. 10

# **Anexos**

## Anexo 1



Secretaría de Educación del  
Distrito Federal  
Dirección de Educación Inclusiva y Complementaria

Formato Prueba de Diagnóstico											
Datos Generales											
<p style="text-align: right;">Fecha de aplicación: ____/____/____. (dd /mm /aaaa)</p> <p>I. Escriba todos los datos personales del alfabetizador y del aprendiz, solicitados a continuación: a) Clasifique al aprendiz en: AO, AS, AP, AE o L, de acuerdo con su nivel de conocimientos.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; text-align: center;"> <tr> <th colspan="5">Niveles (marcar sólo uno)</th> </tr> <tr> <td style="width: 20%;">AO</td> <td style="width: 20%;">AS</td> <td style="width: 20%;">AP</td> <td style="width: 20%;">AE</td> <td style="width: 20%;">L</td> </tr> </table>		Niveles (marcar sólo uno)					AO	AS	AP	AE	L
Niveles (marcar sólo uno)											
AO	AS	AP	AE	L							
Datos del alfabetizador	Datos del aprendiz										
Nombre completo:	Nombre completo:										
Delegación:	Ocupación: <span style="float: right;">Edad:</span>										
Colonia:	¿Habla alguna lengua indígena?										
Nombre y dirección del Centro Educativo:	1) ¿Asistió a la escuela? a) Sí * _____ b) No _____ a.1) *¿Cuénta con Certificado? Sí _____ No _____ 2) ¿Participó en algún programa de alfabetización? Sí _____, ¿Cuál? _____ No _____										
* Si respondió afirmativo, indicar a qué grado escolar llegó y cuántos años en total cursó.											
Datos del Apoyo Pedagógico responsable											

**Programa de Alfabetización**



### Formato Prueba de Diagnóstico

#### Indicadores Generales

\* Utilice la HOJA DE APLICACIÓN para realizar la siguiente sección del diagnóstico.

#### Sección I. Escritura

##### 1.1. NOMBRE

\* Pida al aprendiz que escriba su nombre. IR A LA HOJA DE APLICACIÓN.

##### 1.2. VOCALES

- a) Dikte a un nivel considerado de voz y de forma clara para que el aprendiz escuche. Procure no ir a un nivel rápido hasta que el aprendiz termine de escribir.
- b) Observe si el aprendiz identifica el sonido de las vocales para su escritura; no importa si no identifica todas las vocales.
- c) Realice el dictado conforme al orden de las vocales que se muestra en el recuadro.

e	i	o	u	a
---	---	---	---	---

##### 1.3. PALABRAS

#### Consideraciones

- a) Dikte a un nivel considerado de voz y de forma clara para que el aprendiz escuche. Procure no ir a un nivel rápido hasta que el aprendiz termine de escribir.
- b) Si el aprendiz escribe correctamente la palabra, coloque un acierto ( ✓ ) a un costado de ésta.
- c) Realice el dictado conforme al orden de las vocales que se muestra en el recuadro. **Actividad**

\* Pida al aprendiz que escriba lo siguiente:

<b>Pelo</b>	<b>Leche</b>	<b>Guitarra</b>
<b>Comida</b>	<b>Mañana</b>	<b>Medicina</b>
<b>Carretilla</b>	<b>Etapa</b>	<b>Costumbre</b>

Nota: si observa que el aprendiz comienza a tener dificultades con el ejercicio, no sigas con el dictado, suspende esta sección y pasa a la sección de **LECTURA**.

##### 1.4. FRASES Y ENUNCIADOS

### Consideraciones

- a) Dicte a un nivel considerado de voz y claro para que el aprendiz escuche; procure no ir a un nivel rápido hasta que él termine de escribir.
- b) Si el aprendiz pudo escribir correctamente la frase, coloque un acierto ( ✓ ) a un costado de ésta.
- c) Encierre en un círculo las sílabas o letras que no pudo escribir.

### Actividad

\* Pida al aprendiz que escriba textual, y dentro del recuadro, las siguientes frases:

<b>El tapete</b>	<b>Un elote y un tamal</b>
<b>La comida está caliente</b>	<b>El martes iré con mi mamá a trabajar</b>

- e) Si el aprendiz escribió sin dificultades, pídele que escriba un texto más extenso de 3 ó 4 líneas. Por ejemplo, acerca de actividades a las que se dedica su familia o lo que desayunó el día de hoy. **IR A LA HOJA DE APLICACIÓN.**



Secretaría de Educación del Distrito Federal  
Dirección de Educación Inclusiva y  
Complementaria  
Programa de Alfabetización

## Formato Prueba de Diagnóstico

### Sección II. Lectura

#### 2.1. EJERCICIO A

### Consideraciones

- a) Siga cada una de las líneas en el orden en que se presentan.
- b) Si el aprendiz lee correctamente la palabra, coloca un acierto ( ✓ ) a un costado de ésta.
- c) Encierre en un círculo las vocales o sílabas que no puede leer.

### Actividad

\* Pídele al aprendiz que lea lo siguiente:

<b>Línea 1:</b>	<b>a</b>	<b>o</b>	<b>e</b>	<b>u</b>	<b>i</b>
<b>Línea 2:</b>	<b>pelo</b>	<b>etapa</b>	<b>mesa</b>	<b>medicina</b>	
<b>Línea 3:</b>	<b>comida</b>	<b>mente</b>	<b>mañana</b>	<b>miedo</b>	<b>futuro</b> <b>nutre</b>
<b>Línea 4:</b>	<b>leche</b>	<b>costumbre</b>	<b>guitarra</b>	<b>carretilla</b>	<b>coraje</b>
<b>Línea 5:</b>	<b>alegría</b>	<b>vejez</b>	<b>educación</b>		

**Nota:** si observa que el aprendiz comienza a tener dificultades con el ejercicio, suspéndelo y se le comenta al aprendiz que no hay problema si no puede resolverlo. Si, por el contrario, no tiene dificultades, se continúa con los ejercicios siguientes.

#### 2.2. EJERCICIO B

**Consideraciones**

\* Si el aprendiz puede leer correctamente los enunciados y la pregunta, coloca un acierto ( ✓ ) a un costado de éstas.

**Actividad** \* Pida al aprendiz que lea lo siguiente en el orden que se presenta.

**El pelo  
Lola y Pepe  
¿Quiéres pan o tortilla?**

**2.3. EJERCICIO C**

**Consideraciones**

a) Siga cada uno de los enunciados sencillos en el orden que se presentan.

b) Si el aprendiz lee correctamente el enunciado y contesta acertadamente la pregunta relacionada, coloque un acierto ( ✓ ) a un costado de ésta.

**Actividad**

\* Pida al aprendiz que lea los enunciados en el orden en que se presentan. Realice las preguntas correspondientes.

Enunciados
1. Cecilia trabaja en México
2. Había muchas personas reunidas en el parque
3. Lola vende flores muy baratas

Preguntas
1) ¿En qué lugar trabaja Cecilia?
2) ¿Dónde estaban las personas?
3) ¿Qué vende Lola?

**Nota:**

no puede resolverlo! Si no tiene dificultades, se continúa codes con el



**Formato Prueba de Diagnóstico**

**2.4. EJERCICIO D**

\* Pide al aprendiz que lea el siguiente párrafo. Posteriormente realiza las preguntas correspondientes.

Párrafo	Preguntas
Joaquín es un joven muy trabajador. Todos los días va a la milpa para cuidar su cosecha y poder venderla en el mercado. La esposa de	1. ¿Cómo es Joaquín?
	2. ¿En dónde vende Joaquín su cosecha?

Joaquín se llama Ofelia; ellos tienen tres hijos y una hija. Joaquín quiere ir a la escuela para aprender a leer y a escribir.

3. ¿Cómo se llama la esposa de Joaquín?

4. ¿Para qué quiere ir Joaquín a la escuela?

*Nota: si observas que el aprendiz comienza a tener dificultades con el ejercicio, suspéndelo y coméntale que no hay problema si no puede resolverlo y que no se preocupe.*



Secretaría de Educación del Distrito Federal  
 Dirección de Educación  
 Inclusiva y Complementaria  
 Programa de Alfabetización

**Formato Prueba de Diagnóstico**

**Sección III. Observaciones**

- a) Esta sección le servirá para que precise las dificultades que tuvo el aprendiz durante la prueba de diagnóstico.
- b) APLICADOR: En "otras observaciones" deberá especificar cómo fueron las respuestas del aprendiz. Por ejemplo, i) identificó X número de vocales del total. ii) leyó X número de palabras de un enunciado, entre otros aspectos a exponer.

Sección I. ESCRITURA	Sección II. LECTURA
Ejercicio 1.1. Nombre: Escribió su nombre: Sí____ No____ Otras observaciones:	Ejercicio A. Vocales y palabras: Puede leer las vocales: Sí____ No____ Otras observaciones:
Ejercicio 1.2. Vocales: Escribió las vocales: Sí____ No____ Otras observaciones:	Ejercicio B. Oraciones 1 Puede leer las oraciones: Sí____ No____ Otras observaciones:

<p>Ejercicio 1.3. Palabras: Escribió las palabras: Sí____ No____ Otras observaciones:</p>	<p>Ejercicio C. Oraciones 2 (comprensión de lectura) Resuelve las preguntas a partir de su comprensión: Sí____ No____ Otras observaciones:</p>
<p>Ejercicio 1.4. Frases y enunciados: Escribió las frases y enunciados: Sí____ No____ Otras observaciones:</p>	<p>Ejercicio D. Párrafo (comprensión de lectura) Resuelve las preguntas a partir de su comprensión: Sí____ No____ Otras observaciones:</p>



**CDMX**  
CIUDAD DE MÉXICO



**Secretaría de  
Educación del Distrito Federal  
Dirección de Educación Inclusiva y  
Complementaria  
Programa de Alfabetización**

<b>Formato Prueba de Diagnóstico</b>	
<b>HOJA DE APLICACIÓN DE EJERCICIOS DE ESCRITURA</b>	
<b>1.1. NOMBRE</b>	
* Pida al aprendiz que escriba:	
Su nombre:	
<b>1.2. VOCALES</b>	

### 1.3. PALABRAS

### 1.4. FRASES Y ENUNCIADOS

"Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines político, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente".

## Anexo 2

### Cédula personal del proceso educativo

#### Datos personales

Nombre:		
Sexo: H ( ) M ( )	Estado civil:	Ocupación:
Fecha de nacimiento:		
Lugar de nacimiento:		
Antecedentes escolares:	¿Recibe pensión? Si ( ) No ( )	
Usa lentes: Si ( ) No ( )	Escucha bien: Si ( ) No ( )	
Tiene problemas para hablar: Si ( ) No ( )	¿Tiene alguna enfermedad crónica degenerativa? Si ( ) No ( ) ¿Cuál?	

#### Nombre del educador:

*Comenta con cada educando de manera individual los avances que vayas observando*

Interacción comunicativa	Fecha
Aporta o contribuye verbalmente con anécdotas, comentarios o con experiencias propias	
Escucha y toma en cuenta las intervenciones de otros en la realización de una tarea del grupo.	
Entiende e interpreta la intención del autor o escritor de una narración leída en voz alta.	
Defiende sus puntos de vista con argumentos adecuados.	
Pregunta por los significados de palabras que no conoce.	
Encuentra semejanzas y diferencias entre dos palabras o significados.	
Lectura	Fecha
Lee y comprende frases y enunciados sencillos	
Comprende el significado de palabras nuevas a partir del texto en que se encuentran (adivina o anticipa el significado, según el tema y el contexto)	

Explica verbal u oralmente el significado de un texto corto a partir de preguntas como: ¿qué dice aquí?, ¿dónde dice?, ¿quién hizo?, ¿a quién le hizo x?, ¿dónde?, etc.	
Conoce la función de letreros y etiquetas.	
Conoce la función del acta de nacimiento	
Lee textos sencillos, con pocos enunciados y explica su contenido	
Comprende todo lo que lee.	

Lectura	Fecha
Escribe su nombre correctamente	
Identifica información básica en textos simples informativos (por ejemplo en folletos informativos de la Secretaria de Salud sobre vacunas).	
Lee y copia enunciados con palabras que contienen las sílabas ki, ka, ca,co, cu, qui, que, se, si, ce ci, sa, so zu, zo, za .	
Lee y copia enunciados con palabras que contienen las sílabas gue, gui, ge, gi, je, ji,; güe, güi .	
Lee y copia enunciados, palabras que incluyan r y rr.	
Lee y copia enunciados con palabras que contienen las sílabas con y / ñ / b / v /	
Escribe nombres de cosas, personas o animales uniéndolos con las palabras y, con, del, ni.	
Escribe frases y oraciones utilizando las palabras yo, tú, él, nosotros, nosotras, ella, ellas, ese, este, aquel, esos, esas, estos, estas, aquellos, aquellas.	
Lee y copia frases, oraciones y párrafos que tienen palabras con las sílabas bra, bre, bri, bro, bru, tra, tre, tri, tro, tru, pra, pre, pri, pro, pru.	
Copia palabras, frases, enunciados y textos de un párrafo	