



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA PLAN 09

Apoyo en la adquisición de la escritura a un alumno de cuarto grado atendido en
USAER

INFORME DE INTERVENCIÓN PROFESIONAL

AUTORA: LAURA GARCÍA ESPINOSA

ASESOR: CUAUHTÉMOC GERARDO PÉREZ LÓPEZ

MEXICO D.F. SEPTIEMBRE, 2015.

ÍNDICE

Resumen		
Introducción	1
CAPITULO 1		
Marco Referencial		
Definición de la USAER	6
Necesidades Educativas Especiales	7
Barreras Para el Aprendizaje y la Participación Social	8
De la Educación integradora a la Educación inclusiva	9
Características del Paradigma cognitivo en la planificación del taller	12
Proceso de Escritura	14
Taller de escritura como estrategia de la USAER	15
Importancia de la escritura, las dificultades para su adquisición	15
Ventajas del Taller de escritura	18
Actividades que conforman el taller de escritura	19
Estrategia de Acompañamiento	20
Motivación: estrategia en USAER	21
Papel del Psicólogo Educativo	23
Contexto familiar	25
Fracaso escolar	28

CAPITULO 2

Procedimiento	
Objetivo	29
Evaluación inicial	29
Escenario y participantes	35
Sesiones del Taller de escritura	37
Resultados del taller de escritura	46

CAPITULO 3

Conclusiones	47
Otras actividades realizadas	
Asesorías con padres de familia	47
Flexibilidad curricular	48
Taller para padres	48
Aplicación de cuestionarios de estilos de aprendizaje	49
Junta de consejo técnico	49
Actividades con alumnos de primer grado	50
Informes grupales e individuales	50
Referencias	53

INDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Informe inicial del grupo de Leonardo	55
Anexo 2 Actividad de identificación de letras.	60
Anexo 3 Actividad de repaso de sílabas simples	62
Anexo 4 Actividad de completar	

sílabas para formar palabras	64
Anexo 5 Actividad de formación de palabras	66
Anexo 6 Ordenar enunciados	67
Anexo 7 Escribir palabras sin apoyo de otras letras	68
Anexo 8 Dictados del alumno Leonardo	69
Anexo 9 Actividades para padres de familia	72
Anexo 10 Cuestionario de Estilos de Aprendizaje	77
Anexo 11 Actividades de repaso para alumnos de primer grado	79
Anexo 12 Informe final grupal	86
Anexo 13 Informe final individual.	89

RESUMEN

El siguiente informe de prácticas profesionales indica algunas de las funciones que desempeña el Psicólogo Educativo dentro de la USAER, en donde se dio mayor énfasis al diseño y aplicación de un taller de escritura, con la finalidad de apoyar a distintos alumnos, es importante resaltar que se puso mayor interés a un alumno de cuarto grado (Leonardo) ya que debido a sus características familiares, las autoridades educativas correspondientes decidieron realizar una estrategia especial con él.

Debido a que Leonardo no ha adquirido escritura, fue trasladado a segundo, para apoyarlo en dicho proceso, asistió al taller de escritura, se firmaron algunos acuerdos con familiares y se realizó flexibilidad curricular para favorecer su aprendizaje. El alumno antes mencionado fue localizado mediante la evaluación inicial que se realiza al inicio del ciclo escolar, y en la cual los maestros realizan un informe y piden algunos apoyos a la USAER.

Otras de las actividades que se realizaron fueron: asesorías con padres de familia, flexibilidad curricular en niños de USAER, aplicación de cuestionarios de estilos de aprendizaje, actividades con alumnos de primer grado que se encontraban rezagados en el proceso de escritura , así como conocer y apoyar en la realización de informes grupales e individuales.

Al finalizar las prácticas se logró que Leonardo escribiera su nombre, conociera la mayoría de las letras del abecedario, reconociera sílabas con l,m, p y se apoyó a los maestros de acuerdo a sus demandas educativas además se consiguió que los padres se involucren en el proceso de enseñanza de sus hijos.

INTRODUCCIÓN

De acuerdo con Palacio *et al.*, (1992), desde la antigüedad en el hombre fue surgiendo la necesidad de crear un sistema de marcas que le permitiera conocer más a fondo el mundo en el que se desarrollaba; así, con ayuda de éstas, podía distinguir los ciclos de la luna y el sol, determinar y localizar cuándo transitaban los animales terrestres y las aves para poder cazar, de igual manera distinguir la época en que la tierra le *regalaba* sus frutos para comerlos y subsistir.

Con el transcurso de los años el hombre fue evolucionando y formando aldeas en las cuales surgió la nueva necesidad de crear otra forma de registrar las cantidades de animales que se tenían, puesto que no era lo mismo intercambiar animales por utensilios, entonces sucedió que las marcas y puntitos por sí solos ya no fueron suficientes.

La nueva tarea del hombre era crear símbolos más complejos, tratando de expresar un *valor* para cada cosa; por esta razón se extiende ese sistema básico, posteriormente se les daba un sonido, para saber que se referían a la misma cosa, se mencionaba el sonido y se dibujaba aquello que se pretendía informar. Fue así como las culturas comenzaron a utilizar un sistema de escritura (Palacio, *et al.*, 1992)

En la actualidad, la escritura también es una necesidad para los integrantes de los grupos sociales, en particular ese conocimiento en los niños los ayuda a lograr un mejor desarrollo en su entorno social.

Es importante mencionar que de acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (SEP, 2011) la educación inicial es un derecho de todos los niños y niñas mexicanas, además de ser una necesidad para desarrollarse dentro del medio social. Para ello es necesario que los agentes educativos que apoyen a los alumnos tengan los conocimientos, habilidades y actitudes adecuadas para apoyarlos en dicho proceso.

El conocimiento de la lengua escrita, además de ser necesario para cuestiones académicas, también es importante para la vida cotidiana, ya que es un recurso indispensable que ayuda a comunicarse con otras personas. Es importante que los alumnos de nivel básico adquieran la escritura ya que deben cumplir con los aprendizajes establecidos para su ciclo escolar, y así concluir sus estudios de primaria.

Es necesario recordar que este importante proceso también forma y prepara a los estudiantes para un nuevo ciclo escolar, y consecutivamente poder terminar la educación primaria, de esa manera continuar con la educación secundaria y hasta que sus habilidades, conocimientos y posibilidades económicas le permitan llegar.

Asistir a la escuela ayuda a los alumnos a desarrollarse en el ámbito personal, familiar y social. De acuerdo con el INEGI 2013 la alfabetización debe servir, sobre todo, para que las personas participen de mejor manera, en condiciones de igualdad, en el mundo social; para contribuir a evitar la marginación y la exclusión; para que no existan estigmas que impidan a las personas conocer contextos distintos a los que habitan, plenos de nuevos significados, información y culturas diferentes y enriquecedoras. Es importante, también para comunicarse y ubicarse en la sociedad porque, no hay duda, la lengua escrita ejerce poderosa influencia en la vida social. Un dato relevante es que, en México, hay casi 8.8 millones de personas que no saben escribir.

No obstante su importancia, en la actualidad existen alumnos a quienes el acceso a la lengua escrita no es un proceso sencillo y de fácil acceso.

Para atender esta situación, el sistema educativo nacional ha creado en las escuelas de educación primaria la (USAER) Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular. Esta es una instancia de apoyo, cuyo objetivo es ayudar a generar una respuesta educativa dirigida a garantizar una escuela de calidad para todos.

La USAER apoya a resolver demandas educativas que surgen dentro de las escuelas. Para la realización de este informe se trabajó en la organización de un

taller de escritura, apoyando a estudiantes de distintos grados. Sin embargo este informe le dará énfasis al trabajo con “Leonardo”, ya que este alumno se encuentra dado de alta en la estadística de USAER. Esta instancia ha tratado de realizar un plan de trabajo para este alumno, ya que no ha podido acceder a la escritura, los resultados se han observado de manera lenta ya que no se cuenta con apoyo suficiente en el contexto familiar. Se ha platicado con la directora de la escuela y maestras de grupo para firmar acuerdos acerca del plan de trabajo con este alumno, ya que se debe demostrar el trabajo que USAER realiza durante el ciclo escolar para ayudar al menor.

Desafortunadamente, en ocasiones la USAER se encuentra con limitaciones en camino con su labor, ya que el tiempo que se le da para trabajar con el alumno es limitado. Por esta razón se pide el apoyo incondicional de la maestra de grupo, no obstante, en ocasiones también es difícil brindarle a Leonardo más tiempo, ya que el resto del grupo requiere continuar con los aprendizajes esperados de acuerdo con el curriculum.

Entre los profesionales que laboran en USAER, el psicólogo educativo es un agente importante en el caso de Leonardo ya que se pretende evitar el fracaso escolar, con el apoyo del docente, se busca implementar estrategias que permitan disminuir y /o eliminar barreras de aprendizaje identificadas, además de reconocer la diversidad, promover la equidad y la educación inclusiva dentro del salón de clases.

Por los motivos antes mencionados es importante agregar que la intervención con Leonardo fue una estrategia urgente que se decidió para apoyarlo;, las distintas estrategias que se emplearon con él, fueron la asistencia al taller de escritura y la de acompañamiento. Como se mencionó arriba ,el interés por la adquisición de la escritura en el niño no tiene como fin único cumplir con un requisito para aprobar el ciclo escolar. Está claro que escribir es una herramienta necesaria para la vida cotidiana. Si él cuenta con este conocimiento se podrá comunicar de manera escrita con el resto de sus compañeros, observar que puede aprender y participar durante las clases.

Leonardo es uno de cuatro hijos que vive con su padre en casa de su abuela paterna, debido a que su padre trabaja y su abuela ya es una señora de la tercera edad, sus dos tías se turnan para ayudarlo en la realización de sus tareas. Ellas también atienden a sus hijos, por esta causa algunos días ocasiones no pueden ayudarlo. USAER tiene en estadística al alumno desde que él cursa el primer año. A lo largo de su estancia en cada ciclo se le ha brindado algún tipo de apoyo. Para este ciclo escolar las distintas instancias decidieron realizar un taller de escritura para buscar avances significativos en él, ya que siendo alumno de cuarto grado no ha podido adquirir dicho conocimiento.

El presente informe de prácticas profesionales se encuentra dividido en tres capítulos. En el primero se hace mención al *Marco referencial*; en el cual se encontrarán los conceptos teóricos, que fueron utilizados para poder analizar la problemática educativa y, posteriormente, buscar soluciones de acuerdo con la demanda. En este caso los conceptos más importantes que explican el proceso de escritura y los componentes que afectan directamente durante la adquisición de este conocimiento.

Bajo este orden de ideas el objetivo del presente trabajo fue diseñar y aplicar un taller de escritura para alumnos en los niveles pre silábico y silábico, apoyando con esta estrategia y la de acompañamiento en el proceso de adquisición de la lengua escrita, a un alumno de cuarto grado que asiste a una escuela primaria pública ubicada en el sur de la ciudad de México.

En un segundo apartado, denominado *Procedimiento* se describe a detalle la serie de actividades que se realizaron durante el taller de escritura, cómo se organizó, en dónde se realizó y se describen los materiales que fueron utilizados, así como las estrategias para apoyar al alumno. El taller se diseñó porque de acuerdo con las características de los contextos familiares y escolares, Leonardo requirió de mayor apoyo dentro de la escuela. El proceso se inició con la detección de las barreras para el aprendizaje y la participación, una vez identificadas se buscó, adaptó e implementó una serie de estrategias de apoyo para disminuirla.

En el tercer apartado se mencionan las *Conclusiones* derivadas de la intervención profesional, en donde se describe los resultados que han obtenido después de las intervenciones que se realizaron, con respecto al taller de escritura, las asesorías con los padres de familia, la flexibilidad curricular, el resultado del taller para padres, la aplicación de cuestionarios de estilos de aprendizaje, participación en la junta de consejo técnico, las actividades con alumnos de primer grado y el conocimiento de los formatos de la USAER, finalizando con algunas de las actividades del psicólogo educativo dentro de una institución pública como la USAER.

Ya que uno de los objetivos de la psicología educativa es apoyar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se podrá observar en el informe que durante la realización de las prácticas profesionales se colaboró de manera directa en este proceso; con mi participación se tuvo la oportunidad de resolver problemáticas educativas en un contexto real. Para la planeación y aplicación del taller de escritura se partió de una evaluación general que la USAER realiza al inicio del ciclo escolar; es a través de ésta se puede apreciar a los alumnos que requieren de apoyos extras, el resto de las actividades realizadas en ese periodo fueron peticiones de los profesores de grupo, recordando que la USAER atiende este tipo de solicitudes.

MARCO REFERENCIAL

De acuerdo con el MASEE (Modelo de Atención de los Servicios de Educación Especial) (SEP, 2011) la educación que reciben los niños y niñas de México debe ser de calidad, por esta razón incluir a personas con discapacidad, aptitudes sobresalientes, indígenas entre otros, ya que de hacer lo contrario quedan en riesgo de no continuar con sus estudios. Dentro de la política de la educación actual, el MASEE tiene entre sus finalidades propiciar la equidad, establecer estrategias para eliminar o minimizar barreras de aprendizaje, brindar escuelas de calidad, formar al alumno a través de competencias para una mejor comprensión del curriculum, e innovar la práctica docente.

Para lograr los objetivos antes mencionados se crea la Unidad de Servicios de apoyo a la Educación Regular (USAER), esta es una instancia que se encuentra dentro de las escuelas públicas de los niveles preescolar, primaria y secundaria, que tiene como finalidad brindar apoyos técnicos, metodológicos y didácticos para eliminar y/o minimizar barreras para el aprendizaje y la participación social (BAPS) que enfrenten los alumnos, las cuales no les permiten avanzar al ritmo del resto de sus compañeros.

Se utiliza el término BAPS para hacer mención de aquellos obstáculos del aprendizaje, que en algún momento de la vida escolar se pueden encontrar los alumnos.

Es importante mencionar que todos los alumnos que se encuentran inmersos en un centro escolar, pueden enfrentar BAPS en algún momento de su trayectoria escolar. Aunque su rendimiento escolar suela ser regular, ellos pueden encontrarse con dificultades; estas deben ser atendidas por el profesor y el equipo interdisciplinario que labora en el centro educativo, ya que las estrategias que se han de utilizar beneficiarán a todos los integrantes del grupo (SEP, 2011).

Es importante recordar que con la educación inclusiva se pretende que en las aulas exista una equidad entre los estudiantes con o sin discapacidad, pero para lograr esa meta no sólo se debe pensar en integrarlos; debe procurarse que ellos participen en las actividades del grupo y la escuela al igual que el resto de sus compañeros, para poder brindar una educación de calidad y así reconocer la diversidad que existe dentro del salón de clases (SEP, 2011).

Este proceso de educación inclusiva no es sencillo; para que funcione es necesaria la colaboración de padres, alumnos, profesores, directivos y otros profesionales de la educación. Los diferentes contextos que rodean al niño deben tener una mirada abierta y positiva que permita disminuir o eliminar las barreras de aprendizaje que el estudiante enfrente.

No se debe olvidar que USAER tiene entre sus funciones dos responsabilidades: en la primera se encarga de realizar un análisis competente de los cambios factibles para lograr un mayor aprendizaje en niños que enfrentan barreras para el aprendizaje; en segundo lugar, trata de realizar un cambio dentro de la cultura escolar que permita la inclusión de estos niños (SEP, 2011).

En el siguiente apartado se mencionará las características de NEE y BAPS

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Durante el ciclo escolar todos los alumnos pueden presentar necesidades educativas, esto porque tienen la necesidad de aprender. Sin embargo, de acuerdo con Bautista (1993), las necesidades educativas especiales son aquellas características del alumno con las que enfrenta alguna dificultad con respecto a un contenido escolar y en relación con el resto del grupo.

Desde el punto de vista de Puigdellívol (1993), el término puede contener dos significados; en el primero hace referencia a una necesidad educativa, es decir aquella que todo alumno necesita para acceder a los conocimientos y habilidades que le permitan comprender el contenido escolar y relacionarlas con la vida cotidiana, mientras que las NEE se refiere al conjunto de materiales que es

preciso adaptar para los alumnos que por alguna razón no están en condiciones de avanzar en su conocimiento con los medios con los que cuenta la escuela.

Las NEE no están asociadas con discapacidad, ya que dentro de las aulas existen alumnos que requieren de apoyo o materiales extra sin tener alguna, por ejemplo los alumnos superdotados. Es importante mencionar que este término ya no se usa en el vocabulario de la USAER debido a que su significado es muy limitante. La revisión y actualización de la temática han dado lugar al concepto de BAPS.

Barreras para el aprendizaje y la participación social (BAPS)

Las BAPS son obstáculos que enfrentan los alumnos dentro de su proceso educativo, estas barreras las pueden presentar alumnos con o sin discapacidad, estas dificultades surgen de la interacción del alumno con el contexto (SEP, 2011).

Para identificar las BAPS los profesionistas de USAER evalúan en cada grupo-alumno el contexto áulico, escolar y familiar. La dinámica es la siguiente: al inicio del ciclo escolar se realiza un examen diagnóstico, el maestro de grupo junto con los profesionales de la USAER analizan los resultados y elaboran el diagnóstico de los alumnos del grupo. El objetivo es identificar a los alumnos que obtienen resultados por debajo de lo esperado en alguno de sus contenidos; posterior a ello se realizan entrevistas con padres y estudiantes, para tener más elementos que posibiliten verificar y, asimismo, planear el diseño de la intervención.

En un segundo momento se elabora un plan de trabajo para apoyar al alumno dentro de su salón de clases, el equipo interdisciplinario y los profesores de grupo colaboran en este plan para apoyar al proceso educativo de los alumnos que lo requieren.

Con su intervención, los profesionales que integran la USAER pretenden disminuir o eliminar barreras para el aprendizaje, ya que éstas surgen cuando el sistema educativo no cumple con las condiciones óptimas para que el alumno esté a la par con los contenidos curriculares, es decir que se encuentra en desventaja en comparación con sus compañeros (SEP, 2011).

Algunas barreras de aprendizaje son permanentes y otras son transitorias, con respecto a las primeras encontramos: físico-motrices como espina bífida, parálisis cerebral, tetraplejias, entre otras, en el caso de las segundas se encuentran aquellas que requieren de un apoyo pedagógico para ser solucionadas, puede ser problemas en matemáticas, escritura, lectura o falta de hábitos de estudio, así como barreras arquitectónicas, éstas no permiten desplazarse al alumno que tiene alguna discapacidad, ya sea dentro del salón de clases o en general en la escuela, la entrada o el patio (Escribano & Martínez, 2013).

La finalidad de minimizar y/o eliminar Baps es lograr que se genere un ambiente inclusivo dentro del salón de clases.

De la Educación integradora a la Educación inclusiva

Para atender la diversidad en la población educativa es importante incluir a todos los alumnos, no solo integrarlos. De acuerdo con Cobacho (1999), el cambio de integración educativa hacia educación inclusiva ha sido muy complejo debido a que el profesor debe considerar la diversidad dentro de su salón de clases. La educación es un derecho de todos los niños y niñas, por ende atender las necesidades educativas que se requieran es parte de las obligaciones de los profesionales de la educación, que están inmersos dentro de los centros educativos.

Para conformar escuelas inclusivas deben surgir en la comunidad escolar valores como aceptación, colaboración y capacidad de relaciones personales. Este modelo educativo considera a los alumnos como personas que aprenden de manera diferente, pero tienen los mismos derechos, tanto los alumnos con alguna discapacidad, los que cuentan con alguna necesidad educativa o también los niños con talento o superdotados (Cobacho, 1999; Gross, 2002).

En un periodo previo, la integración educativa fue el modelo con el cual se atendió a los niños con BAPS, en ese momento se habla de necesidades educativas especiales (NEE). Bajo esa situación, se encontró que en realidad, solamente se incorporaban los alumnos con alguna discapacidad al aula; sólo estaban ahí, se

hacían algunas adecuaciones para atenderlos, mas no había una propuesta específica que garantizara su participación en la comunidad escolar. De ese modo, se pretendía cumplir la atención y tarea educativas exclusivamente con su incorporación en la escuela regular.

Con el modelo de inclusión educativa se pretende que estos alumnos no sólo se incorporen a la escuela sino que participen dentro de las actividades que los profesores planean, sobre todo que lo hagan de manera activa, para que no solo se desarrolle el conocimiento académico, ya que es medular que se logre también un proceso de socialización donde se consideren las diferentes formas y estilos de aprendizaje de los alumnos (Cobacho, 1999).

Las adecuaciones curriculares que se realizan con la ayuda de la inclusión educativa suelen ser una serie de actividades para todo el grupo; en ellas no sólo los alumnos con necesidades educativas especiales reciben atención, sino que todos los niños de un mismo salón son beneficiados. De igual modo se pretende eliminar las etiquetas que pueden surgir por necesitar una ayuda extra en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Cobacho, 1999).

Dentro del aula inclusiva, agrega el autor, se debe tener en cuenta las siguientes características y condiciones: considerar al grupo heterogéneo; promover el aprendizaje cooperativo; crear adecuaciones curriculares y flexibilidad curricular; atender de manera individualizada en caso de ser requerido; fomentar colaboración entre padres, maestros, alumnos y directivos; crear ambientes agradables dentro del aula, para motivar el aprendizaje; promover valores entre los estudiantes para el respeto entre los compañeros; reconocer la diversidad dentro del salón de clases, modificaciones a la evaluación, el estudiante es un agente activo y generador de conocimientos.

La atención a la diversidad es una de las características de la educación inclusiva, este concepto comprende que cada alumno tiene un proceso de aprendizaje distinto, conviven en contextos distintos y, por esta razón, sus características son diversas.

Dentro de las aulas existe diversidad entre los alumnos, ya que cada uno de ellos tiene formas y estilos de aprendizaje diferentes; este reconocimiento es la característica más importante, para poder comenzar a crear estrategias que beneficien, no sólo a las personas que necesitan de apoyo específico, sino que también beneficien al resto de los alumnos (Cobacho, 1999).

Ofrecer una educación de calidad que beneficie a todos no es labor sencilla; por esta razón es importante tomar en cuenta el contexto cultural de los alumnos, conocer si tienen alguna discapacidad, crear flexibilidad curricular, tanto en el trabajo dentro del aula, como en la evaluación. Es necesario tener en cuenta que algunos alumnos no podrán alcanzar los aprendizajes esperados, de acuerdo con su grado escolar, pero sí se ha de considerar el avance y los logros del alumno durante su estancia en el centro escolar.

Todas y todos los alumnos tienen derecho a las mismas oportunidades dentro del salón sin importar la condición física, socioeconómica o cultural de los estudiantes; es indispensable promover la equidad entre los alumnos, ya que el clima escolar es un factor importante que promueve el profesor. Teniendo un clima de armonía y de inclusión, los niños con BAPS no se sentirán diferentes por el resto del grupo, es decir no habrá etiquetas, y se debe tener en cuenta que cualquier alumno podría necesitar apoyos en algún momento de su proceso educativo (SEP, 2011).

Uno de los nuevos retos del sistema educativo es atender estas demandas de la mejor manera posible, ya que como se ha mencionado anteriormente, se pretende brindar una educación de calidad para los alumnos (Arnaiz, 2001).

Por ende, una de las acciones estratégicas que se llevan a cabo en México es la incorporación de la USAER en las escuelas regulares. Esta instancia se conforma por un conjunto de profesionales de la educación, quienes realizan un plan de trabajo, acompañado de un asesoramiento, con el que apoyan a profesores, alumnos y autoridades escolares.

Una de sus tareas principales consisten en realizar una evaluación inicial con la que se pretende identificar las barreras para el aprendizaje y la participación social

(BAPS) que enfrenten alumnos o grupos; posteriormente se realiza un análisis, familiar, áulico y sociocultural que permita identificar las causas; después se realiza un expediente en donde se especifica el plan de trabajo que se llevará a cabo para ayudar a minimizar las BAPS; se da aviso a las personas que se verán involucradas en el proceso y se comienza el trabajo con los apoyos (SEP, 2011).

A continuación se mencionarán conceptos que enmarcan la planificación del taller de escritura.

En un primer momento se explican las características más importantes, las que se tomaron en cuenta del paradigma cognitivo para la selección de las actividades en las sesiones.

Características del paradigma cognitivo en la planificación del taller.

Es importante explicar que la USAER pretende que el taller sea visto por parte de los alumnos como aquella actividad que les está ayudando a consolidar el proceso de escritura, por ende asistir a él con entusiasmo, deseando evitar que se vea como tarea extra. Por lo antes mencionado las actividades deben ser atractivas para ellos, significativas y, sobre todo, deben promover la participación continuamente, ellos deben ser estudiantes activos, capaces de expresar dudas y compartir sus conocimientos con el resto de sus compañeros.

Es importante que los alumnos participen de forma activa, ya que de acuerdo con (Hernández, 2008), en el paradigma cognitivo el involucramiento de los estudiantes de dicha manera ayuda a relacionar los aprendizajes de forma que los interpreta para externarlos y compararlos con su entorno.

De acuerdo con este paradigma la educación es una transmisión de saberes y los alumnos deben encontrar a los conocimientos su función en su vida diaria, para transformarlos en relevantes para ellos. Por esta razón las actividades escolares deben estar organizadas de forma que los niños puedan comprenderlos.

En este orden de ideas, el alumno posee competencias cognitivas que lo ayudan alcanzar el aprendizaje, entre otras las siguientes:

- a) Procesos básicos de aprendizaje: está involucrada la atención, percepción, memoria y recuperación de la información.
- b) Base de conocimientos: hace mención de aquellos conocimientos previos con los que cuenta el alumno, ya que de ahí puede que ayude a comprender de mejor manera el nuevo conocimiento por adquirir.
- c) Estilos cognitivos y atribuciones: se refiere a la manera en cómo los niños enfrentan las nuevas tareas, ya que algunos solo aprenden de forma mecánica, mientras que otros internalizan y comprenden el significado de lo que se pretende decir.
- d) Conocimiento estratégico: Se entienden como aquellas estrategias que el alumno tiene para adquirir conocimientos.
- e) Conocimiento metacognitivo: se refiere al reconocimiento de lo que verdaderamente se ha aprendido.

Por las características antes descritas el profesor debe permitir que los alumnos experimenten, pregunten y aprendan a resolver problemas; por eso se les debe apoyar en sus dudas y, sobre todo, dar retroalimentación constantemente, además de valorar sus éxitos. Del mismo modo, para apoyar de mejor manera se deben considerar algunas estrategias para mejorar el aprendizaje:

- a) Estrategias para activar o generar conocimientos previos y establecer expectativas adecuadas de los alumnos: estas son de gran utilidad para el profesor ya que le ayudan a conocer qué saben los niños y de ahí darles a conocer la nueva información que se desea que adquieran. También son recomendaciones para iniciar cada clase, tales como preguntas acerca del nuevo contenido, o partir de una imagen para recordar un contenido, es importante mencionar que los alumnos deben conocer el objetivo de clase.
- b) Estrategias para orientar la atención de los alumnos: como su nombre lo dice ayudan a focalizar la atención durante cada sesión y como motivación a la participación durante la clase.

- c) Estrategias para organizar la información nueva: en estas se hace mención de mapas conceptuales, resúmenes; en este caso, estas estrategias debido a su complejidad, se usan como apoyo y referente.

Considerando las características antes mencionadas se pretende que con ayuda de éstas el alumno logre el proceso de escritura.

Proceso de Escritura

El lenguaje escrito es un sistema en el cual se representan enunciados de una lengua hablada, por medio de marcas permanentes y visibles. Es necesario recordar que este tipo de contenido se trabaja en educación básica en la materia de Español.

En la clasificación del sistema de escritura aparecen los sonidos y el reconocimiento de las sílabas; en este proceso también están implícitos otros aspectos: acentos, uso de las mayúsculas y minúsculas, espacios entre palabras y signos ortográficos.

Pero entre los objetivos principales de la escritura están el de identificar las letras correctamente, conocer el sonido de las palabras identificadas, poder aplicar las reglas ortográficas.

Los niveles del proceso de adquisición de la lengua escrita son los siguientes:

- Presilábico (ps): El alumno no relaciona los textos con los aspectos sonoros del habla.
- Silábico (si): El alumno relaciona a cada grafía de su escritura con cada sílaba de una palabra.
- Silábico-Alfabético (s/a): El niño relaciona unas veces una grafía con una sílaba y otras una grafía con un fonema dentro de la misma palabra, es decir, coexiste la hipótesis silábica y la alfabética.
- Alfabético: El niño relaciona cada grafía de su escritura con un fonema de la palabra en cuestión.

Este proceso es sin duda muy complejo y requiere de un acompañamiento para seguirlo correctamente, lo más difícil es comprender los signos de la escritura y a

lo largo de la escolarización se irá afinando, hasta lograr disminuir al mínimo los errores; esto con la ayuda del profesor (AIDEP, 2011).

Taller de escritura como estrategia de la USAER

Un taller de escritura es una estrategia que es factible utilizar para reforzar este proceso. En él se debe considerar la edad y el conocimiento de los niños, el número de integrantes y las actividades que se les darán, esto con el fin de que sean adecuadas, para poder comprenderlas y obtener los resultados que se desean (Rojas,2009)

De acuerdo con (Mohammad,2005) un taller es una estrategia para colaborar en la adquisición del proceso de la escritura, para que éste se lleve a cabo y obtenga los resultados que se desean, debe estar ligado al currículo escolar.

Entre los objetivos de un taller de escritura se puede encontrar, el apoyo para la adquisición de dicho proceso, así como explicar a los alumnos la importancia de la comunicación oral y escrita ya que a través de ellas, el hombre manifiesta sus necesidades.

Importancia de la escritura, las dificultades para su adquisición

La comunicación es una de las necesidades de las personas, y en los niños es una gran habilidad que adquieren durante toda la vida, pero se afina dentro del entorno escolar, este proceso tiene como finalidad manifestar un mensaje. Los niños se comunican dentro de las aulas con sus maestros y compañeros. Por esta razón se pretende que la escritura sea el medio para fortalecer esta comunicación dentro del aula.

Comunicación interpersonal y social, esta comunicación surge entre las personas por medio del lenguaje, así como el teléfono, el internet y la comunicación social se relaciona con los medios de comunicación (los que realmente dejan un aprendizaje positivo), el proceso de conduce a adquirir escritura surge del proceso de comunicación entre las personas.

Comunicación unilateral, es aquella información que se quiere dar a otras personas, por ejemplo cuando se quiere dar alguna información mediante un tríptico o un cartel (Rojas, 2009).

De acuerdo con la propuesta de este autor, debe recordarse que la comunicación oral es aquella información que se quiere transmitir por medio de las palabras emitidas con la voz, pero también influye en el lenguaje escrito, para que este proceso sea posible es necesario que los alumnos adquieran habilidades y actitudes que lo favorezcan. Esto se adquiere mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A continuación se mencionan algunas características del lenguaje oral que lo hacen diferente del lenguaje escrito, las cuales se deben tener en cuenta para la realización de cualquier estrategia que intente reducir o eliminar las barreras de aprendizaje que enfrentan los alumnos, en particular si se trata de un taller de escritura como el que se informa en el presente trabajo.

En el proceso de adquisición del lenguaje, primero se aprende a hablar y luego se escribe, ya que el lenguaje oral se adquiere de forma natural y la escritura se adquiere a través de un proceso específico y formal de enseñanza en el que el acompañamiento es parte medular del aprendizaje.

La adquisición de la lengua escrita es un proceso de aprendizaje que dura toda la vida, es decir se pueden modificar *los errores* que se tengan con el tiempo y con la práctica, no es algo que se aprenda de forma definitiva a cierta edad, por lo cual se puede ir afinando con el transcurrir temporal.

Un texto escrito carece de expresión aunque estén los signos de puntuación, ya que no expresa, pero si se lee en voz alta y con algunas imágenes, la persona es quien logra expresar lo que el texto dice.

En algunas ocasiones, menciona Rojas (2009), es factible encontrar algunos bloqueos que dificultan el proceso de adquisición de la escritura, los niños se

ponen nerviosos al tratar de leer y existen algunas cuestiones que le impiden leer tales como:

- a) El miedo a la página en blanco: se refiere a cuando no se le ocurre nada y ese miedo de no saber que escribir puede llevar a la angustia y desesperación.
- b) La falta de motivación: que puede ser de parte del profesor o del estudiante.
- c) Poca o nula planeación de las actividades de escritura por parte de los educadores.
- d) Bajo autoconcepto del niño como estudiante, es decir, que repitan constantemente que no pueden antes de intentarlo.
- e) Presión excesiva por parte del profesor.

En razón de considerarse una habilidad medular, la escritura para aprenderla debe practicarse constantemente. Las indicaciones más frecuentes que se dan durante cada sesión son observar y repetir las palabras para poder distinguir de cuál se está hablando. Dentro de esta dinámica es importante recordar la función de la actividad de dictado, ya que éste suele ser la forma de evaluación más frecuente que se utiliza dentro de esta estrategia; así mediante su realización se puede apreciar, si el alumno está avanzando, las sílabas con las que enfrenta dificultades y las palabras con las que se debe repasar nuevamente o bien replantear otras estrategias, que les sean más útiles.

Para la realización de un dictado se toma en cuenta algunos elementos.

1. Introducción: se le indica al alumno, que debe colocar fecha y nombre del alumno.
2. Presentación: el dictado en sentido estricto.
3. Repetición: ya sea que se repita la palabra nuevamente o si se observa que el niño tiene problemas, la palabra se repetirá por sílabas.

4. Instrucciones: cualquier tipo de indicación extra que se le da al alumno para identificar las letras que le causan conflicto, por ejemplo la pe de papá o la b de la pancita.
5. Información: se menciona de manera natural sin que afecte la escritura del alumno, por ejemplo la primera letra se escribe con mayúscula (Ferreiro, 2002)

Ventajas de un taller de escritura

Para ser parte de esta estrategia los participantes pueden ser alumnos del mismo grupo o mezclarse con alumnos de otros grupos, una de las ventajas más importantes es la interacción que existe entre ellos, ya que hay dentro del grupo hay distintos niveles de maduración, conocimientos y habilidades.

También es importante mencionar a los participantes la duración del taller tanto en sesiones como de tiempo por sesión, pues esto les sirve de motivación a los alumnos, ya que se mentalizan el inicio y el final de un proceso.

Entre otras ventajas del taller es posible encontrar que se:

- Profundiza en los aprendizajes de los alumnos, de esta manera se conocen los orígenes de los errores más comunes.
- Atiende de la mejor manera posible las necesidades educativas de los alumnos.

Parte de la planeación del taller de escritura se debe compartir con los integrantes y para ello se debe diseñar un Plan de trabajo. Este es entendido como la planificación, organización y asignación de responsabilidad de las tareas que se les darán a los niños durante el taller. Una de las funciones de este trabajo es dar a conocer a los alumnos el objetivo del taller, dar a conocer el bloque de actividades que se realizarán y el tiempo en el que se pretende cubrir esta información. Conviene mencionar que es de vital importancia que dentro del plan de trabajo existan actividades tanto individuales como en equipo (Aranéga & Domenech, 2001).

Actividades que conforman el taller de escritura

De acuerdo con Palacio(1992),trabajar con el nombre propio ayuda al alumno a formar sentido de pertenencia, para comenzar a trabajar en un grupo con alumnos que comienzan con el proceso de escritura; es importante que en una tarjeta blanca se les ayude a escribir su nombre de esta manera ellos podrán observar cómo es su nombre, de cuantas letras está formado, con cuál letra comienza y con cuál termina, al igual conocer el de sus compañeros, comparar cuáles son cortos y cuáles largos; cuáles tienen letras en común (Enrique-Enriqueta; María-Mario; Luis-Luisa) y en qué se diferencian.

Este tipo de ejercicios ayudarán a los estudiantes a comparar y analizar la letra inicial de su nombre, con la cual se debe familiarizar ya que le servirá de pistas a la hora de algún dictado u otra actividad.

Jugar con las letras de su nombre es de ayuda para identificarlas posteriormente, reconocer cual es la primer y cuál es la última, en este orden de ideas el autor recomienda que en las sesiones posteriores se les dé la oportunidad a los alumnos de localizar las letras iniciales y finales, en distintos medios, puede ser en libros o material con el que cuente la escuela.

Al término de esta actividad los alumnos tendrán una lista de palabras cuya primera letra es la misma que la de su nombre, pretexto perfecto para repasar las letras de forma dinámica.

De la misma manera relacionar dibujo y palabras, así como completar enunciados apoyará al alumno al reconocimiento de las letras trabajadas y analizar la segmentación.

Para planificar las actividades que apoyaron el taller se consideró los conceptos antes mencionados algunas de ellas como: memorama, ordenar enunciados, y también relacionar imagen y texto, fueron sacadas del fichero de primer grado, este material es de apoyo para los profesores, en USAER también son utilizados,

ya que las actividades que ahí se encuentran redactadas requieren de poco tiempo.

Es importante mencionar que esta propuesta de taller es un trabajo que se realizó de forma conjunta, con el equipo interdisciplinario de la USAER, y algunas de las actividades como utilizar cuentos, revistas y periódicos fueron retomadas del libro *Leer es divertido* (Mendoza, 2009), así como también las actividades de identificar los nombre cortos y largos del libro *Ejercicios de apoyo* (Miranda, Ruelas, Cid, & Ayala, 2008).

A continuación se mencionarán algunos agentes que también están involucrados para apoyar al proceso de la adquisición de la escritura.

Acompañamiento

De acuerdo con el MASEE (SEP, 2011) las maestras de apoyo que laboran dentro de la USAER llevan a cabo la estrategia de acompañamiento; ésta consta de ir a los salones de clases de algunos de los alumnos que se encuentren en la estadística de USAER. La principal finalidad de esta tarea es apoyar a los profesores, alumnos y padres de familia a formar parte del modelo inclusivo, ya que la educación inclusiva es, como se dijo antes, un reto para el sistema educativo en México.

Este acompañamiento puede ser realizado por las maestras de apoyo o de igual manera se puede invitar a los padres de familia, quienes fungirán como guía para los alumnos.

Para esta estrategia es necesario llevar un seguimiento en particular del alumno, se describe en un formato exclusivo de USAER llamado hoja de seguimiento cómo y durante cuánto tiempo se apoyó al alumno en cuestión, posteriormente lo firma la maestra de apoyo y la de grupo.

La actividad antes descrita se realiza con la finalidad de incorporar en la carpeta de grupo, el trabajo que se realizó durante ese ciclo escolar al alumno con NEE; de esta manera quedan registradas las actividades trabajadas tanto las

específicas para el estudiante como las dirigidas al grupo; en algunas ocasiones los maestros solicitan información acerca del trabajo que se ha realizado con el niño.

Motivación: estrategia en USAER

Una de las estrategias además del taller de escritura que regularmente se utiliza en la USAER es la motivación, la cual se intenta promover dentro del salón de clases para todas las actividades.

De acuerdo con (Tirado, Santos & Tejero 2013) uno de los elementos que el profesor debe tomar en cuenta dentro del salón de clases es la motivación, ya que es un factor relevante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, debido a que los alumnos valoran lo que aprenden, pero sobre todo deben encontrarle sentido a los contenidos escolares, no sólo para aprobar el ciclo escolar que estén cursando, sino para aplicarlo en su vida cotidiana; es decir, que ellos encuentren esa congruencia entre los conocimientos y habilidades adquiridos en la escuela y la vida diaria.

Los alumnos que están motivados lo demuestran con sus resultados escolares; las estrategias de motivación deben utilizarse desde el primer día de clases, para que surja un ambiente de confianza dentro de éste, concluyen los autores.

El proceso de motivación también está relacionado con la terminación de las metas y es posible encontrar dos tipos de motivación: la extrínseca, que hace mención del interés que siente el alumno por agentes externos, es decir obtener algún efecto positivo por una acción; de esta manera el alumno siente que evita el fracaso y recibe premios por sus buenas notas.

El segundo tipo es la motivación intrínseca, la cual se relaciona por el interés propio del alumno por aprender, es decir no necesita de algún premio para realizar correctamente las actividades escolares, él comprende la importancia y puede regular dicho proceso.

Otros factores que influyen en la motivación, agregan los autores, son los factores cognoscitivos como las ideas que se tienen, lo que se sabe y lo que uno cree que sabe, ya que las opiniones desarrollan actitudes, para actuar de determinada manera ante una situación educativa.

Algunos factores que el docente debe tener en cuenta en la generación de motivación en los alumnos son: que una parte del proceso de la escritura está íntimamente ligado con el lenguaje, ya que si el alumno por alguna situación no puede pronunciar alguna palabra, se verá reflejado en ocasiones en la manera como la escribe, ya que una de las funciones del lenguaje es organizar los pensamientos, aprender y comunicar ideas con otras personas, debe tratar que el alumno encuentre el sentido de lo que está aprendiendo (Tirado, Santos & Tejero, 2013).

La motivación y el ambiente dentro del centro escolar intervienen en el proceso de escritura, ya que la comodidad del alumno por manifestar sus dudas ante el profesor es un paso importante que algunos maestros no consideran, ya que para mantener el orden prefieren ser autoritarios.

El profesor es el encargado de generar el buen clima al interior del aula, de promover el aprendizaje dentro del salón, así como el respeto a los compañeros con alguna discapacidad y a los que no la tienen, promover las actividades en equipo que tengan como resultado final, un aprendizaje significativo, concluyen los autores.

Las actividades antes descritas pueden llevarse a cabo con la ayuda de profesionales de la educación, quienes tienen conocimientos acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Papel del psicólogo Educativo

El Psicólogo Educativo dentro de la USAER también juega un papel importante. Se ha retomado este tema porque entre sus labores se encuentra ayudar a prevenir el fracaso escolar; identificar, disminuir o en el mejor caso, eliminar las barreras de aprendizaje que el alumno enfrente, y para poder eliminarlas es importante su intervención. En ese sentido es importante conocer sus funciones y lo que debería de aportar para eliminar las barreras antes mencionadas (Díaz-Barriga, Hernández & Saad, 2006).

De acuerdo con los autores, se entiende por Psicología de la Educación al área de la psicología que estudia los procesos psicológicos en los contextos educativos; esta disciplina trata de tener un acercamiento hacia las necesidades de la educación en México. Por ende los psicólogos educativos están obligados a atender dichas demandas y considerar las acciones efectivas para mejorar dicha práctica.

Otro de los retos que debe presentársele a estos profesionistas es la disminución de la exclusión social y educativa, construir la equidad, reconocer la diversidad y aceptar el derecho de todas las personas; este tipo de necesidades se debe atender dentro y fuera del contexto escolar.

Es importante mencionar que el Psicólogo educativo es agente de apoyo para atender problemáticas educativas, así como ayudar a la elaboración de materiales para alumnos que lo requieran y la actualización de los profesores. De igual manera es importante promover la participación de los padres para atender las problemáticas, el fin es que ellos aporten su colaboración desde su hogar y así, contribuir a eliminar las barreras para el aprendizaje (Díaz, Hernández & Saad, 2006).

Entre los procedimientos que los profesionistas utilizan en esta instancia se encuentra la evaluación psicopedagógica que, de acuerdo con (Verón 2003) es considerada como una necesidad dentro del sistema educativo, ya que a través de ésta se pueden identificar los posibles problemas a los que los alumnos se

enfrentan en su vida escolar. Es considerada como la evaluación de los estudiantes en su contexto educativo para la detección de necesidades.

Este proceso de evaluación es un proceso con el que se pretende recolectar datos significativos de los alumnos y contar con elementos que posibiliten emitir un juicio y colaborar para la detección educativa que se requiera; con ese fin deben considerarse las siguientes preguntas: ¿Qué evaluar? ¿Cómo evaluar? ¿Para qué evaluar? La primera pregunta hace mención a valorar las capacidades de los estudiantes. La segunda se refiere a una evaluación continua que debe tomar en cuenta, una evaluación inicial, evaluación formativa, sumativa e individualizada. La última pregunta se refiere a brindar una orientación a maestros y padres de familia sobre los procedimientos del sistema educativo.

Este tipo de evaluación está más apegada a los propósitos del currículo ya que forma parte de la evaluación educativa. Es importante mencionar las características que se deben tomar en cuenta a la hora de realizar una evaluación psicopedagógica. De acuerdo con la SEP (2011) esta debe ser:

- Educativa. Estar basada en el currículo escolar para poder tener relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.
- Contextualizada y dirigida a atender necesidades educativas. Procurar que se interrelacionen los diferentes contextos, familiar, escolar y social.
- Funcional. Dirigida a la formulación de acuerdos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- De acción interdisciplinar y cooperativa. En la que estén involucrados una serie de expertos y no expertos, quienes brindarán una opinión acerca de la situación escolar que se esté tratando.
- Dinámica. Capaz de identificar elementos que potencialicen el aprendizaje en los alumnos.
- Actividad científico técnica. Hace mención a la recolección de datos, análisis e interpretación de los datos encontrados, en la que estén identificadas las variables, la formulación de hipótesis, así como evitar formulaciones técnicas.

Para la ayuda de la obtención de datos es necesario utilizar instrumentos que faciliten la recolección, para su realización deben definirse objetivos que sirvan de ayuda para no desviar la intención de esta recopilación (Verón, 2003).

Existen o deben generarse instrumentos para evaluar los tres distintos contextos:

- a) Aula: se utiliza principalmente la observación.
- b) Centro escolar: se utilizan cuestionarios estandarizados, sin olvidar que deben regirse por los objetivos que se planteen.
- c) Contexto socio-familiar: lo que más se utiliza es la entrevista, recordando que debe estar planteado un propósito, en donde el fin común es lograr una interacción entre entrevistado-entrevistador, para recolectar la información necesaria (Verón, 2003).

Bajo el modelo inclusivo es también importante mencionar el papel que juega la familia en el proceso educativo de los alumnos, es decir, mencionar su influencia en el contexto educativo.

Contexto Familiar

De acuerdo con (Casals 2011) la influencia de los padres en el rendimiento de sus hijos es de vital importancia ya que permite monitorear de forma más cercana las acciones que llevan a cabo los alumnos dentro del salón de clases.

Los padres deben involucrarse, continúa el autor, en actividades el centro escolar como festividades, juntas, actividades deportivas, entre otras. Con la finalidad de compartir tiempo con los alumnos y que ellos noten la participación, ya que la escuela es un lugar para todos y no exclusivamente se asiste para aprender contenidos curriculares, sino también procesos de socialización y cooperación entre padres y alumnos.

Los padres deben brindar a sus hijos apoyos que los hagan sentirse seguros de enfrentar las diversas problemáticas que se les presenten en la escuela; ellos desde su hogar deben crear espacios para que los alumnos realicen sus tareas en

lugares limpios, con pocos distractores, así como dejar que los alumnos expresen sentimientos de cómo se sienten en la escuela, qué les gusta, qué no les gusta, colaborar con tareas escolares, es decir crear esa comunicación en casa que ayude a enfrentar alguna situación que se llegue a presentar, comenta el autor.

Si el alumno llegara a presentar alguna problemática y ni el profesor ni los padres están capacitados para manejarla, es mejor llevarlo con un especialista que ayude al alumno, para realizar planes de trabajo en donde estén involucrados: padres, profesores y alumnos para ayudar a solucionar las problemáticas que se presenten (Casals, 2011).

Es importante recordar que la disposición de los padres es un factor importante en la prevención del fracaso escolar, ya que su involucramiento en este ámbito ayuda a resolver asuntos escolares de sus hijos que puedan estar relacionados con el bajo rendimiento, problemas entre compañeros o con el profesor, concluye el autor.

Relación entre compañeros

De acuerdo con (Díaz 1996) existen factores que afectan el rendimiento escolar, por ejemplo: la relación entre alumno-profesor y la relación entre compañeros.

Para la (SEP 2011) una de las características más importantes de la *relación alumno-profesor* es que los maestros reconozcan el esfuerzo y trabajo de los estudiantes, ya que suele verse como una motivación para los niños; si se consigue este tipo de comunicación se podrá atender las posibles barreras escolares que se presenten.

Además, los profesores toman en cuenta algunos elementos para crear una expectativa acerca de los alumnos las cuales influyen en la relación del profesor con los estudiantes, por ejemplo, la observación de la conducta, comentarios de otros profesores que han cursado algún ciclo escolar con ellos de igual manera, puede ser la clase social y el grupo étnico.

La interacción que se da con los profesores a lo largo de la vida escolar varía, de manera regular depende del grado, por ejemplo, en educación preescolar los alumnos suelen tener un apego más estrecho con el profesor que con sus compañeros.

Es importante recordar que el profesor es una de las figuras más importantes dentro de la vida escolar de los alumnos, y su trato con ellos favorece o dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje; él es el encargado de que las buenas relaciones surjan entre los compañeros de clase, promoviendo la participación de todos ellos, que tenga como resultado un aprendizaje significativo, y que les sea de utilidad para su próximo ciclo escolar (Pérez, 1989).

La relevancia de la *interacción entre compañeros* también influye en el posible fracaso escolar ya que la relación entre iguales promueve la armonía y, si la relación no es buena, puede causar estrés e inadaptación escolar; además, a futuro puede traer problemas como la delincuencia y el suicidio, sólo por el rechazo de los compañeros dentro del salón de clases (Díaz, 1996).

Otra de las características importantes en esta relación, menciona el autor, es el descubrimiento de la amistad, ya que se basa en dar afecto y se espera recibirlo; para que esto ocurra es necesario que el sujeto haya desarrollado con anterioridad la seguridad que proporciona una correcta relación con sus compañeros.

La conducta de los alumnos es también factor de una buena o mala relación entre los alumnos, ya que los niños con mala conducta suelen ser rechazados. Lo anterior porque son los que más molestan, los que se portan mal, los que el profesor menos quiere, los que menos saben o los que menos participan dentro de las actividades dispuestas por el profesor, concluye el autor.

Resulta relevante recordar que las relaciones entre iguales existen desde la infancia y se refuerzan dentro de la escuela, pero siempre estarán presentes a lo largo de la vida; por ende es importante la buena relación dentro del salón para que los alumnos aprendan a resolver problemas de forma conjunta, de modo que su proceso de socialización sea más agradable (Díaz, 1996).

Los conceptos, las estrategias y agentes que están involucrados en el proceso de la adquisición de la escritura, que ya han sido descritos tienen la finalidad de lograr que el alumno comprenda la importancia de los aprendizajes escolares con la vida cotidiana, apoyando también a evitar el fracaso escolar.

Fracaso Escolar

Dentro del salón de clases existen diferentes factores que pudieran tener incidencia en el fracaso escolar; estas son las causas más frecuentes de acuerdo con Pérez (1989):

- Factores biológicos: son aquellas enfermedades que no le permiten al alumno establecer este proceso de enseñanza-aprendizaje al igual que sus compañeros, estos factores están relacionados con la salud física.
- Factores psicopatológicos: están más relacionados con las situaciones emocionales en las que se encuentre el alumno y suele ser la causa de un rendimiento escolar bajo, algunas de éstas son depresión, miedo al ir a la escuela, desadaptación escolar y conflictos entre otros.
- Factores socioculturales: dentro de estos factores se puede encontrar la estimulación por parte de los padres, es decir un niño que se desenvuelve en un entorno en donde ambos padres tuvieron la oportunidad de estudiar, ellos ven a la escuela de mejor manera, la perciben como una oportunidad para enriquecer su cultura; en contraparte el caso de un niño cuyos padres no asistieron a la escuela y consideran la educación escolar un aspecto secundario, pues tienen otra visión de la misma.
- Factores pedagógicos: en este apartado se hace mención de las formas inadecuadas de manejar los contenidos escolares, es decir aquellos profesores que no consideran que los alumnos tienen distintas formas de aprender, por lo cual suponen que un solo método es suficiente para todo el grupo. Se incluye en este apartado los cambios constantes de escuela y las exigencias escolares.

Estos últimos factores son de interés para el presente trabajo de tesis, ya que la USAER es la encargada de trabajar con los profesores y apoyarlos en cuestiones

pedagógicas, de atraso escolar y así, poder armar un plan de acción que reduzca el fracaso escolar.

PROCEDIMIENTO

OBJETIVO

El objetivo del presente trabajo fue diseñar y aplicar un taller de escritura para alumnos identificados en los niveles pre silábico y silábico. Esta estrategia permitirá apoyar y dar acompañamiento en el proceso de adquisición de la lengua escrita, a un alumno de cuarto grado que asiste a una escuela primaria pública ubicada en el sur de la ciudad de México.

Durante la realización de las prácticas profesionales se me asignó una directora de la USAER, que a su vez me llevó a una escuela primaria, ahí se encontraban laborando dos maestras de apoyo y una de ellas fue mi tutora y asesora en las actividades que me fueron asignadas. Entre los grupos que como profesoras de USAER ellas atendían se encontraban los de cuarto grado, para los cuales se estaba realizando la evaluación inicial.

Evaluación Inicial

Este tipo de evaluación es utilizada para detectar si los alumnos enfrentan alguna barrera en el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura. La USAER en conjunto con la maestra de grupo realizan el examen diagnóstico, éste se aplica durante las primeras semanas del ciclo escolar. Esta evaluación es una tarea regular del personal de la USAER se aplica a todos los alumnos de la primaria, de acuerdo con el grado escolar que se encuentran cursando. Dicha evaluación tiene la finalidad de identificar qué conocimientos dominan los alumnos y cuáles se debe atender para reforzar.

El examen antes mencionado es elaborado por los tres maestros de grupo del mismo grado, ellos se reúnen y elaboran los reactivos. De esta manera todos los

alumnos de los tres grupos que corresponden a ese grado contestan a la misma prueba.

Cada examen debe, entre otras características, incluir contenidos de las materias: Español, Matemáticas y Formación cívica y ética. El instrumento se aplica de forma individual y a todos los integrantes del grupo, posteriormente se realiza un informe para registrar los resultados de la evaluación y las características del grupo, tales como;

- Características generales en atención: en este apartado se colocan datos en relación con la cantidad total de alumnos, cuántos son hombres y cuántas mujeres, se menciona brevemente la conducta general del grupo y el nombre de algunos de los alumnos que necesiten apoyo adicional, ya sea en aprendizaje o conducta.
- Contexto áulico (estándares curriculares): se menciona cómo se aprecia el grupo en contenidos de español, matemáticas y formación cívica y ética.
- Contexto escolar: se menciona lo más detalladamente, la relación entre compañeros y algún antecedente de problemáticas conductuales graves.
- Contexto sociofamiliar: se describe cómo es el primer encuentro con los padres de familia, durante la junta en grupo, en la que se les informó acerca de la forma de trabajo del profesor, los criterios de evaluación, el reglamento dentro del salón de clases, esto con la finalidad de conocer si los padres de familia estaban dispuestos a participar y colaborar con la escuela.
- Sábana del semáforo: al término del informe inicial anteriormente mencionado se debe anexar una gráfica con los resultados de los alumnos. En la USAER este formato se denomina *sábana de semáforo*; se le conoce de esa manera porque para su elaboración y análisis, los resultados de los estudiantes que se encuentren por debajo de la media se le coloca en color rojo, los que se encuentran en la media de color amarillo y los alumnos que dominan el contenido se les coloca de color verde. De esta manera es más fácil identificar a los alumnos que requieren de algún tipo de apoyo extra

por parte de USAER. Es importante mencionar que este informe, lo elabora el maestro de grupo en colaboración y acompañamiento con las maestras de apoyo. De este modo se identifican de forma conjunta a estos alumnos, además de informarle a los profesores, si alguno de los alumnos que se identificaron ya forman parte de la estadística de USAER, para continuar con el seguimiento del niño o replantear las estrategias de apoyo.

- Firmas: al final del informe se coloca la firma de la directora de la primaria, el maestro de grupo y la maestra de apoyo (los datos antes mencionados fueron rescatados de las carpetas escolares de USAER).
- Es importante mencionar que las características antes comentadas son las más relevantes para la elaboración del informe, pero los profesores pueden añadir información que ellos consideren importante, para la integración de este informe en la carpeta escolar (Ver Anexo 1)

Una vez que se aplica la evaluación antes mencionada, se puede localizar a los alumnos que requieren algún tipo de apoyo especial, en este momento de la evaluación se identifica que el alumno Leonardo tiene problemas de escritura, debido a que no logró responder el examen.

Para confirmar el dato antes descrito USAER realizó de forma grupal un dictado, para contrastar los resultados, y tener pruebas tangibles del problema de escritura que ha sido identificado.

Una vez que se identificó, se busca en la carpeta grupal los datos del alumno. En el expediente se registran datos de la fecha de ingreso a USAER, los planes de trabajo con él. En el apartado de la carpeta de Leonardo solo se encontraron actividades para identificar las vocales de maestras de apoyo que ya no laboran en ese centro escolar. Para apoyarlo esta instancia decidió llevar a cabo un taller de escritura, entre los propósitos de éste se buscó que el alumno adquiriera o avanzara en este proceso, así como apoyarlo dentro de su salón de clases con la estrategia de acompañamiento.

Es importante mencionar que dentro de la carpeta escolar no se encontraba la evaluación psicopedagógica del alumno, de hecho el único registro de

evaluaciones que se tienen del alumno son algunos dictados, los informes grupales son las evidencias de las evaluaciones del alumno.

Las actividades que se realizaron dentro del taller fueron diseñadas de forma conjunta con las maestras de apoyo de USAER y la maestra de comunicación.

Al taller asistieron 18 alumnos, el total de alumnos se organizó en dos grupos, pre silábicos y silábicos, los cuales asistieron los días lunes, con un horario de 8:00 a 9:00 (silábicos) y de 9:00 a 10:00 (pres silábicos), dentro de este horario se realizaron distintas actividades y ejercicios que ayudaron a los niños para avanzar en la construcción de la escritura.

El lugar en donde se llevó a cabo el taller fue en el salón de computación, sólo que ha sido adaptado para implementar el taller, se juntan 8 mesas de 1.22 m de largo y 0.60 m de ancho, cada alumno cuenta con silla propia, dado que el salón es amplio, los alumnos se encuentran cómodos y con suficiente espacio para realizar las distintas actividades.

Se pondrá mayor atención al grupo de pres silábicos ya que entre los alumnos que asisten al taller se encuentra Leonardo, quien actualmente se encuentra cursando cuarto grado y aún no ha podido adquirir la lectura ni la escritura, con él se trabajó más de cerca y se apoyó de manera individual en dicho proceso.

Las maestras de USAER junto con la directora de la primaria acordaron enviarlo a segundo grado desde el inicio del ciclo escolar –agosto- hasta el mes de diciembre del 2014. Al regreso de vacaciones el alumno fue reincorporado a su grupo original (4°B).

Ante esta estrategia fue fundamental apoyarlo dentro del salón de clases, para la adaptación nuevamente al grupo original, así como la flexibilidad que la profesora le realiza a los ejercicios de este alumno.

Es importante resaltar que Leonardo no cuenta con apoyo en casa y eso dificulta las actividades planeadas, ya que el estudiante no hace repaso alguno de las actividades escolares; debe mencionarse que el padre trabaja, a la madre no se le

conoce, las tías y abuelita son las encargadas de Leonardo y de sus dos hermanos, aparte de sus hijos propios. Eso disminuye la atención y dificulta el involucramiento en las actividades escolares, por ende el proceso de adquisición de la lengua escrita ha sido lento.

Es conveniente recordar que los alumnos no pueden ser trasladados a otro lugar fuera de su salón de clases por lineamientos de USAER, pero el taller de escritura ha sido una estrategia que ha beneficiado a varios alumnos de la escuela. Por esta razón en común acuerdo con la directora de la primaria, la maestra de apoyo de USAER y las maestras de grupo se decidió llevar a los niños durante una hora, al salón de computación, para apoyarlos en el proceso antes mencionado.

Después de haber analizado la evaluación inicial de Leonardo, realizada de manera conjunta, la maestra de grupo y la de apoyo se reunieron con las tías del alumno, con la finalidad de pedir su autorización para que él pudiera salir de su salón y asistir al taller. Esto se hizo porque el objetivo de la directora de la escuela es que este alumno, adquiriera la escritura, dejando a un lado el resto de los contenidos escolares, no por ser menos importantes, sino porque este proceso es de gran importancia para la vida escolar del alumno.

Se informó a la maestra de grupo algunos de los antecedentes que se tienen de este alumno, con el fin de continuar apoyándolo. Algunos de los datos que se le mencionaron fueron: el 5 de junio de 2012 se le da al padre de Leonardo una carta en la cual se menciona que el alumno sería aprobado con condición; esto significaba que la escuela aprobaría a Leonardo a cuarto grado si el padre se comprometía a que el alumno recibiera apoyo de regularización durante las vacaciones, se creara un puente de comunicación padre-hijo, se continuara con apoyo dentro de la escuela y, finalmente, se entregara, durante el inicio del siguiente ciclo escolar (2013-2014), evidencias de la regularización.

El 27 de Noviembre de 2012 se realizó una visita domiciliaria con la finalidad de preguntar qué factores familiares se encontraban afectando el rendimiento escolar

del menor, el padre no estuvo presente, pero las tías asumieron la responsabilidad de apoyarlo.

El 4 de septiembre de 2013 se les propuso como estrategia de mejora, que el alumno tomara clases en segundo grado, con la finalidad de apoyarlo en su proceso de escritura; de esta manera, el taller, el cambio de grupo y el trabajo en casa, fueron factores para ayudar al alumno. De igual manera se pidió apoyo para que alguna de las tías asistiera a la escuela a trabajar con el niño dentro del salón de clases.

Posteriormente se le realizaron distintas evaluaciones a Leonardo para conocer su avance. Después del examen diagnóstico aplicado en el mes de agosto, se realizó una evaluación en septiembre, noviembre, enero y marzo, con el fin de observar avances del alumno. Las pruebas consistieron en escribir la fecha, el nombre completo, y escribir algunas oraciones con sílabas simples. En los resultados se pudo apreciar un pequeño avance; en consecuencia se implementan nuevas estrategias de apoyo, como incluir sílabas trabadas.

Una vez que es identificado Leonardo se realiza una entrevista con las tres maestras que han estado en distintos momentos a cargo de él; la primera fue la maestra suplente de cuarto ya que la titular del grupo tenía licencia médica debido al nacimiento de su hijo, la profesora de segundo grado, grupo al que fue enviado y finalmente su maestra titular.

La entrevista realizada tuvo como objetivo conocer el comportamiento de este alumno durante clase, saber si trabaja en el salón, sigue indicaciones, respeta al resto de sus compañeros, obedece a la maestra; en general, se pretende ir registrando la adaptación del alumno a los grupos en los cuales estuvo trabajando.

Posteriormente se realizó un par de observaciones en el interior del salón de clase; la primera fue en el grupo de segundo, en donde se trató de percibir, la reacción del grupo ante la incorporación de Leonardo, conocer si este alumno se adaptó a sus compañeros, si trabajaba de manera individual y cómo lo hacía, si era capaz de seguir instrucciones, obedecer a la maestra y trabajar en equipo. La

segunda se llevó a cabo en su grupo original ya de regreso, con la finalidad de observar la reacción del resto de sus compañeros; observando que algunos se burlaban de él, ya que la maestra decidió sentarlo junto a ella, para observar su forma de trabajo.

Las observaciones antes mencionadas se llevaron a cabo en sesiones de una hora aproximadamente; se observó en ambos grupos (segundo y cuarto) que los alumnos estaban acostumbrados a la presencia del personal de USAER, por esta razón no hubo reacciones de extrañeza en los alumnos en el momento de realizar la observación.

La maestra suplente mencionó que Leonardo enfrenta problemas serios de escritura, ya que no sabe escribir su nombre, es inquieto y no obedece las instrucciones que se le dan. En el mismo sentido, la maestra de segundo grado comentó que el alumno es serio, que no le gusta trabajar y molesta a sus compañeros de segundo. Conforme transcurría el tiempo, el estudiante se fue adaptando a su grupo y comenzó a trabajar con la maestra de segundo.

Después de concluir el tiempo de cambiarse a otro grupo, acordado con el padre de Leonardo, éste regresó a su grado original. La maestra titular comenta que no trabajaba muy bien, pero lo comenzó a motivar para que realizara las actividades; es importante decir que hubo necesidad de platicar nuevamente con la maestra de grupo. En un primer momento ella no colaboraba con las maestras de USAER y eso dificultaba observar los avances del estudiante.

ESCENARIO Y PARTICIPANTES

Por lo antes mencionado el escenario y los participantes el alumno de cuarto grado que se encuentra en una escuela primaria pública ubicada al sur de la ciudad de México, dentro de ella se hayan conformados 18 grupos de primero a sexto grado –tres por grado, que están divididos en A, B y C, con aproximadamente 28 alumnos cada uno. Se trabajó en la planeación del taller de

escritura, poniendo mayor énfasis en Leonardo, de acuerdo con las características escolares y familiares antes mencionada.

Para organizar y explicar de mejor manera las actividades que comprenden este informe, en primera instancia se menciona la información acerca del taller de escritura.

En primera instancia se llevó a cabo una reunión a la que asistieron la directora del centro escolar, las maestras de grupo y el personal de USAER; en esta sesión donde se explicó que se llevaría a cabo un taller de escritura para apoyar algunos alumnos que habían sido identificados con dificultades para su acceso; se les pidió autorización a las maestras de grupo para dejar salir a los niños, se solicitó también que durante esa hora no se revisara un nuevo tema al resto del grupo. Esto con la finalidad de no atrasar a los alumnos que asistieron al taller.

Después se realizó una junta de trabajo entre las compañeras que formábamos parte de USAER, organizamos las actividades de acuerdo a la complejidad de estas y se dividió el trabajo para que todas tuviéramos oportunidad de trabajar de forma activa, seleccionamos a los participantes del taller y a los niños que habría de ponerles mayor atención.

A la autora del presente trabajo se le asignó Leonardo; para organizar las actividades taller se me explicó que los días lunes asistiría al taller con él, los miércoles reforzaríamos lo visto en el taller, pero ahora en su salón de clases y, finalmente los días viernes tendría que apoyarlo a realizar la actividad que se encontrará realizando al interior del grupo; de ese modo, en casi todas las veces que asistí al salón los hice para acompañar y apoyar al Leonardo a realizar las actividades.

Entre los objetivos del taller se buscaba que Leonardo, de acuerdo con sus características, lograra escribir su nombre completo, reconocer el abecedario, reconocer los diferentes tipos de sílabas y escribir oraciones cortas; para lograrlos se realizaron algunas actividades como las que se mencionan a continuación.

Sesión y Fecha	Actividad	Objetivo	Materiales
23 de Septiembre-2013	-Presentación y reglamento del taller de escritura. -Escribir su nombre -Observar si el nombre es corto o largo. -Retroalimentación	Reconocer e identificar la primera letra de su nombre.	- Hojas blancas -Plumones
30 de Septiembre	-Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior. -Escribir su nombre y pegarlo en su suéter -Observar la letra inicial del nombre y la del resto de los compañeros. -Retroalimentación	Reforzar la escritura del nombre propio y el reconocimiento de las letras que lo componen.	-Hojas blancas -Plumones -cinta canela -mesas -sillas -Cuaderno
7 de Octubre	-Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior - Repaso del abecedario de forma verbal y con material didáctico. -Anotarlas en su cuaderno -Retroalimentación	Motivar a los niños al trabajo en equipo identificando las letras.	-Cuaderno -Abecedario de cubos de madera -Lápiz -Goma -Sacapuntas
14 de Octubre	-Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior. -Leer un cuento, realizar preguntas antes, durante y después de leer. -Localizar en cuentos letras que coincidan con su nombre. -Localizar mayúsculas y minúsculas. -Retroalimentación	Reconocimiento de mayúsculas y minúsculas.	-Cuaderno -Cuentos infantiles -Lápiz -goma -sacapuntas
21 de Octubre	Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior -Jugar memorama de palabras -Localizar palabras en el periódico, recortar y pegar. -Retroalimentación	Motivar a los niños al trabajo en equipo identificando las letras	-Cuaderno -Memorama de imágenes -Periódicos -Tijeras -Resistol
28 de Octubre	Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior -Repasar el nombre de algunas letras con su sonido. -Fotocopia acerca de completar palabras. -Retroalimentación	Desarrollar el hábito de escribir.	-Cuaderno -Hojas blancas -plumones -Fotocopias
4 de Noviembre	Escribir la fecha y su nombre Completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior -Repasar silabas con material didáctico.	Desarrollar el hábito de escribir.	-Cuaderno -Silabas con material de plástico. Fotocopia

	-Fotocopia de completar palabras -Retroalimentación		
11 de Noviembre	Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior -Fotocopia de formar palabras. -Retroalimentación	Compartir con los alumnos vocabulario nuevo.	-Cuaderno -Fotocopia -Lápiz -Goma
25 de Noviembre	Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior -Fotocopia de ordenar enunciados -Retroalimentación	Desarrollar el hábito de escribir.	-Cuaderno -Fotocopia -Lápiz -Goma
2 de Diciembre	Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior -Las maestras de USAER leerán un cuento para que los alumnos dibujen y traten de anotar lo que comprendieron. -Retroalimentación	Incentivar el gusto hacia la escritura mediante la lectura del cuento.	-Cuaderno -Cuento infantil -Lápiz -Goma
9 de Diciembre	Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior -Fotocopia: escribir el nombre de las cosas que ahí aparecen. -Retroalimentación	Propiciar momentos para que escriban los niños.	-Cuaderno -Fotocopia -Lápiz -Goma
16 de Diciembre	Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior - Los alumnos dibujarán su casa y escribirán el nombre de los integrantes de su familia. -Retroalimentación	Desarrollar en los alumnos la capacidad de expresar cosas, sentimiento o ideas a través de la escritura.	Cuaderno -Lápiz -Goma
13 de Enero de 2014	Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Recordar la sesión anterior -Dictado para saber cómo han mejorado o disminuido su nivel de escritura durante las vacaciones. - Calificar entre todos -Retroalimentación	Observar el proceso de escritura.	-Cuaderno -Lápiz -Goma -Sacapuntas
20 de Enero de 2014.	Escribir la fecha y su nombre completo en su cuaderno. -Hacer un recuento de las actividades que se realizaron durante el taller, para conocer ¿Qué aprendimos? Y ¿Qué debemos reforzar?	Observar el proceso de escritura.	Cuaderno -Lápiz -Goma -Sacapuntas

Sesión 1. Durante ésta, nos presentamos ante los niños mencionándoles que éramos el equipo USAER y que juntos trabajaríamos, para lograr que su nivel de escritura avanzará y se les pidió su colaboración.

Así mismo se les mencionó el reglamento del taller de escritura que consistía en las siguientes condiciones: escuchar con atención las indicaciones de las maestras, guardar silencio durante las actividades, esperar su turno para expresar sus opiniones o comentarios, respetar la opinión de los compañeros, respetar a todas las personas ahí presentes y tratar de no ir al baño (solo en caso de una urgencia), debido a que el tiempo del taller es de una hora, por último, tener dudas era la regla más importante.

Por ser la primera sesión los alumnos reaccionaron con naturalidad ante el reglamento, ya que todos tienen uno parecido dentro de su salón de clases; por esta razón algunos compartieron que ya habían escuchado algunas de estas reglas, pues sus maestras ya les habían dicho lo importante que es respetar a sus compañeros.

Posteriormente se les proporcionó media hoja tamaño carta, en donde con ayuda de las maestras de apoyo, escribieron su nombre (en caso de tener dos, se escogía el favorito), después cada uno iba mencionando su nombre y decía si su nombre era corto o largo, de esta manera se presentaron los niños ya que algunos no se conocían (los nombres de cinco letras hacia abajo eran considerados cortos; de seis en adelante, eran largos).

Además de explicarles que deberían llevar un cuaderno después se pidió a algunos de los niños mencionar lo que consideraba más importante de cada sesión.

Es importante mencionar que en cada una de las sesiones se comenzaba de manera similar, escribiendo la fecha, nombre completo y recordando la sesión anterior, cuando se notaba que el alumno tenía problemas con la fecha, las

maestras de apoyo la anotábamos en una hoja blanca, para que pudieran copiarla, recordando el corto tiempo del taller.

Sesión 2. Después de las actividades antes mencionadas se les pedía escribir nuevamente su nombre en media hoja blanca, para poder pegarlo en su suéter a la altura de su pecho, con la finalidad de que todos lo pudiéramos ver, ya que la siguiente actividad consistía en observar con qué letra comenzaba su nombre y localizar con cuál de sus compañeros coincidían.

Cada uno de los niños escribió el nombre de todos sus compañeros en su cuaderno, después se les dieron unos minutos para un pequeño repaso acerca de lo que se había hecho durante la sesión.

Durante este ejercicio los niños se sorprendían al darse cuenta de que su nombre coincidía en algunos elementos con el de sus compañeros, o que alguien se llamara como su mamá o su papá.

En estas dos sesiones Leonardo se mostró molesto ya que no se sentía cómodo en otro grupo y se veía reflejado en sus actitudes dentro del taller, al darle indicaciones no las llevaba a cabo, su rostro se veía desanimado y su actitud hacia mí era de rechazo.

Sesión 3. Se les preguntó de manera aleatoria qué se aprendió y si conocían el abecedario, comenzando con un pequeño repaso de forma verbal.

En un primer momento se repasó en forma grupal, posteriormente se formaron equipos de tres personas y se les repartió el abecedario en tarjetas de plástico (este material es propiedad de la primaria); una vez terminada esta actividad, los alumnos la anotaban en su cuaderno, primero en minúsculas y luego en mayúsculas.

Concluido el tema se preguntaba ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué nos sirve aprender esto?

Algunos de los alumnos contestaban con notada emoción las letras que se habían repasado, otros simplemente cumplían con el trabajo.

Sesión 4. Después de las actividades de rutina, se les leyó un cuento infantil, esto con la finalidad de realizarles preguntas, antes durante y después del texto, tales como: ¿De qué crees que tratará el cuento? ¿Quiénes son los personajes principales? ¿Cuál crees que sea el final?

Durante las dos sesiones siguientes el comportamiento de Leonardo era diferente, ya que comenzaba a sentirse más cómodo al ver que los niños que asistían al taller tenían dificultades al igual que él. Con la ayuda de esta estrategia hubo mayor participación ya que los cuentos llamaron su atención, debido a la forma de leer de las maestras de apoyo, pues agregaban sonidos para que la historia fuera más atractiva.

Una vez concluida esa parte se les prestaba un cuento, para que ellos identificaran letras mayúsculas, minúsculas y también palabras que iniciarán con la letra de su nombre, por último se brindó un tiempo para la retroalimentación.

Se observó que el alumno identificaba perfectamente las iniciales de su nombre, la actitud entre nosotros iba mejorando, pues él veía que trabajando los dos juntos en verdad podía aprender y recordarlo, la estrategia de acompañamiento ayudo demasiado pues se reforzaba el contenido, además el alumno ya estaba acostumbrado a verme.

Sesión 5. Se trabajó de manera grupal, ya que se le prestó un memorama de imágenes sencillas (sol, mar, rana, pato), una vez que alguien encontraba el par, todos deberían tratar de escribir el nombre de aquella imagen, en su cuaderno.

Posteriormente se les dio una hoja de periódico, en la cual buscaron palabras que iniciaran, con la letra de su nombre, y de algunos compañeros, maestras de apoyo o incluso del memorama, el objetivo era juntar diez palabras recortarlas y pegarlas en su cuaderno (ver Anexo 2).

La mayoría de los niños pudieron reconocer la inicial de su nombre y al final de la sesión se realizó la retroalimentación de las palabras que se repasaron, para conocer qué habíamos aprendido o aclarar alguna duda en caso de existir.

Durante las sesiones del taller se trabajó constantemente con el nombre propio, ya que los niños no podían escribirlo y era necesario que se familiarizaran con él lo más pronto posible.

Sesión 6. Durante esta sesión la maestra de comunicación, apoyó con una técnica de repaso. Se les repartió a los alumnos una hoja tamaño carta, y se les pidió escribieran la letra M después se les decía “*Esta es la letra eme (m), pero su sonido es este mmmmmm, todos repitan*”; de esta manera se repasaron las letras: *m, n, p, s, l*, para esta actividad todos los niños participaron de manera activa, ya que los sonidos los repetían con entusiasmo.

Una vez terminado ese trabajo, se les dio una fotocopia para completar algunas palabras, esto con el propósito de continuar repasando (ver Anexo 3).

Después se les dio el espacio y el tiempo para compartir con el grupo lo que habíamos aprendido.

Sesión 7. Durante esta sesión se les prestó a los niños un material didáctico, consistía en unas tarjetas de plástico en donde venían algunas palabras que se repasaron, tales como: *mamá, papá, pato, mona*.

Una vez concluida la actividad, se continuó trabajando con material fotocopiado para reforzar las sílabas y para concluir se hizo la retroalimentación (ver Anexo 4).

En ocasiones los alumnos se notaban un poco molestos con el material fotocopiado, ya que se les entregaba al final de la sesión, por ende no les daba tiempo de iluminarlo por completo, y mencionaron que después ya no lo podían hacer con calma.

Sesión 8. En esta sesión se les dio un material fotocopiado más complejo, pues se trataba de formar palabras, por esta razón se les dio más tiempo. Al final se realizó

el intercambio de opiniones acerca de las actividades que se estaban trabajando (ver Anexo 5).

Leonardo tuvo problemas con este tipo de ejercicios, pues aunque ya identificaba la letra inicial y final de su nombre, aún le costaba trabajo completar las palabras, en particular aquellas que no tenían correspondencia alguna con su nombre.

Sesión 9. Se les repartió un material fotocopiado acerca de ordenar enunciados, para contestar dicha actividad se formaron parejas, de esta manera los niños se apoyaban, compartiendo puntos de vista.

A final se les preguntó, cómo se sintieron con la actividad y si les había gustado trabajar en parejas (ver Anexo 6). Las parejas se formaron de maneras diferentes, algunos niños con niñas, alumnos de diferente grupo y niños activos con niños menos, con la finalidad de que convivieran y se fomentara el trabajo en equipo.

Sesión 10. Esta vez no se les escribió la fecha a los niños, se les dictó para que poco a poco, se les hiciera costumbre anotar, estos datos que son tan importantes, después anotaron su nombre completo y se retomó lo más importante de la sesión anterior.

En esta sesión se pudo apreciar resultados significativos en Leonardo ya que trataba de escribir todas las letras, solo omitía la “R” o confundía v con b.

En la actividad se les leyó un cuento y ellos trataron de escribir, los personajes principales, qué comprendieron, qué les gustó de la historia y qué no les gustó, también se les invitó a leer algunas palabras.

Por último, se hizo la retroalimentación de la sesión.

Sesión 11. Durante esta sesión se dictó nuevamente a los alumnos la fecha completa, ellos la anotan al igual que su nombre completo, algunos ya lo hacían más rápido que antes de comenzar el taller, algunos aún omitieron algunas letras, pero la mayoría las escribieron y es entendible lo que se escribió.

Después se recuerda la sesión anterior y las actividades que se realizaron, posteriormente se les entregó una fotocopia, en la cual los niños anotaron el nombre de las cosas que ahí aparecen, se les dejó la opción de elegir trabajar de forma individual o en parejas. (Anexo 7)

Una vez concluido se hace la retroalimentación de dicha actividad

Sesión 12. Se dio la indicación a los alumnos de escribir la fecha y su nombre completo, recordando la sesión pasada. La actividad en esta ocasión se trató de que los niños dibujaran su casa y escribieran el nombre de las personas que viven con ellos y cómo festejan las fiestas de fin de año.

A algunos de los niños les gustó la actividad, puesto que dibujaron y escribieron a una gran familia, algunos no quisieron realizarla ya que no festejan ese tipo de eventos.

Leonardo durante esta actividad se notó poco participativo, dibujo a los integrantes de su familia, pero comentó que a él no le gusta festejar el fin de año.

Sesión 13. Después de las vacaciones de fin de año, el taller ya casi se concluía, así que para continuar las últimas sesiones se pidió a los niños que escribieran la fecha y su nombre completo y trataran de recordar la sesión pasada.

Después se les realizó un dictado, para conocer si había mejorado o disminuido su nivel de escritura durante el periodo vacacional. Una vez terminado, se calificó entre todos para conocer los resultados. Se hizo la retroalimentación. Fue evidente que para Leonardo resulto poco complicado regresar a clases, se notaba cansado y su participación fue poca.

Sesión 14. Se pidió a los niños que escriban la fecha y su nombre completo, además se realizó un recuento de las actividades que se realizaron durante el taller, para conocer ¿Qué aprendimos? ¿Qué debemos reforzar?

Al finalizar el taller se podían apreciar los resultados de Leonardo, durante la realización de esta estrategia, había una constante comunicación con las

maestras de Leonardo, ellas expresaban sus dudas o de igual manera sugerían algún tipo de material para trabajar con el alumno.

Los ejercicios utilizados para reforzar los contenidos de escritura, fueron modificados, para que se adaptaran a la necesidad de nuestro alumno.

Durante la realización del taller tuve la oportunidad de conocer aquellas, dudas, problemáticas y complicaciones de llevar a la práctica en un contexto real un proyecto educativo, pues fui la encargada de realizar algunas de las sesiones y por supuesto de supervisar el trabajo de Leonardo.

El cuaderno que es mencionado durante las sesiones del taller fue una estrategia de apoyo dentro de los alumnos asistentes del taller, y era nombrado “cuaderno único”, ellos utilizaban esta libreta para todas las materias y de igual manera para el taller, así el maestro podía apreciar el trabajo que se estaba haciendo con el alumno; a Leonardo le funcionó demasiado esta estrategia ya que evitaba traer todos los cuadernos de otras materias, así mismo si olvidaba alguna sílaba podía recurrir a sus ejercicios anteriores.

Otro dato relevante durante la realización del taller fue el control, que se tuvo para la asistencia, ya que dentro de mis funciones era ir por los niños hasta sus salones, para comenzar puntualmente. Se acordó que cuando el alumno tuviera 2 faltas, se mandaba llamar a los padres de familia, de igual manera se haría si no cumplía con el material (cuaderno, lápiz, goma, sacapuntas, resistol), ya que eran indispensables para el trabajo, del mismo modo mientras los alumnos trabajaban se supervisó, preguntando constantemente si tenían alguna duda y apoyando a los alumnos durante las actividades. (mayor atención a Leonardo)

No se les dejaba tarea a los alumnos debido a que el taller era un apoyo para ellos y no se pretendía saturar al niño con obligaciones extraescolares. Este cuaderno era común, lo fue así por un acuerdo entre la directora de la primaria, la maestra de grupo, las maestras de apoyo y las tías del alumno. Se perseguía que el alumno trabajara de mejor manera con este cuaderno único; era obligatorio, al

principio de cada hoja, escribir la fecha completa y, posteriormente su nombre completo.

Este cuaderno fue revisado constantemente, ya que de las actividades que realizaba el alumno eran la guía para realizar su examen bimestral. En el caso de Leonardo se le daba mayor importancia a la materia de Español, pero para no dejar de lado los conocimientos de matemáticas se fotocopió para el alumno un libro llamado “Aprendamos a leer” en el cual se practican la escritura de las letras y los números.

RESULTADOS DEL TALLER DE ESCRITURA

Con el apoyo de esta estrategia se logró que el alumno Leonardo escribiera su nombre y primer apellido correctamente, escribe la fecha pero necesita ayuda al registrar el año; maneja sílabas simples con letras *l, m, p, n, c*; lee palabras cortas, y escribe palabras sencillas. Durante este tiempo interactuó con alumnos en una situación similar, esto produjo un clima más cómodo para él, por tal razón su participación dentro del taller era más frecuente.

Con respecto al trabajo dentro del salón fue reforzamiento de las actividades realizadas durante el taller, el alumno aprendió a trabajar junto conmigo, después de algunas sesiones me dejó de ver como alguien externo y comenzó aceptar la ayuda, se trabajó el respeto dentro de los grupos en donde estuvo Leonardo, para que no hubiese burlas y apoyaran al alumno.

Se sugirió a la familia del alumno que se continúe con dictados de manera frecuente y constante, al igual del repaso con la construcción de las sílabas, para continuar fortaleciendo el aprendizaje que se ha adquirido.

Se mandó llamar al padre de Leonardo para mostrarle la evolución de su hijo, pero no pudo acompañarnos, sus tías asistían en la medida de sus posibilidades.

Las producciones del trabajo realizado durante el taller es propiedad de la Primaria, ya que deben justificar el apoyo de USAER hacia el menor, por dicha razón no hay autorización para las maestras de apoyo de sacar algún material de

este tipo. Solo se me permitió obtener imágenes de algunos de los dictados del alumno, los cuales muestran algunos de sus alcances del alumno. (Ver anexo 8)

CONCLUSIONES

En la realización de las prácticas profesionales dentro de la USAER las actividades que se llevaron a cabo tuvieron como consecuencia los siguientes resultados. Durante las sesiones del taller de escritura Leonardo , fue el principal objetivo del trabajo, por esta razón se le apoyó en el proceso de adquisición de la escritura , acompañado de estrategias mencionadas anteriormente; con respecto al cambio de grupo, en este periodo se observó al alumno poco cooperativo ya que se encontraba un poco molesto por su traslado al grupo de segundo grado, conforme se adaptaba a su nuevo grupo su comportamiento en el taller se modificaba, mostrando una actitud positiva al trabajo, se integró a las actividades solicitadas y participó con el resto de sus compañeros.

Es importante mencionar que una vez que el alumno fue regresado a su grupo original de cuarto grado, sus compañeros se burlaban de él por éste hecho, así que fue necesario hablar con todos para pedir respeto para el alumno. Una vez colocado en cuarto grado las actividades que la maestra le asignaban eran diferentes a las del resto de sus compañeros, ya que la prioridad era la materia de Español.

Dentro de los avances más significativos del alumno, podemos rescatar que mediante la estrategia de acompañamiento también se le apoyó al reconocimiento de números del 1 al 20 (cifra y letra).

Además del taller de escritura; se colaboró con el equipo de USAER para llevar a cabo otras estrategias de apoyo para los alumnos de acuerdo con sus demandas. Algunas de las actividades fueron las siguientes.

ASESORIAS CON PADRES DE FAMILIA

Las asesorías con los padres de familia fue una de las experiencias más agradables de la realización de las prácticas profesionales, ya que se realizaban con los padres de los niños que asistían al taller de escritura. El objetivo principal de estas sesiones de trabajo era informar a los padres que sus hijos se sacaban de sus salones por una hora para apoyarlos con ejercicios de escritura, asimismo,

se les brindaban algunas estrategias que se debían aplicar y apoyar en la casa, por ejemplo realizar dictado diario, localizar palabras en el libro de lecturas, leer 20 minutos diarios y no realizar tareas extra durante el fin de semana, para evitar la saturación de actividades en el alumno.

Estas asesorías con los padres tuvieron en su mayoría consecuencias positivas, ya que algunos de ellos trabajaron de manera conjunta con sus hijos y pudieron observar avances en su proceso de escritura.

FLEXIBILIDAD CURRICULAR

Dentro de USAER se manejó la flexibilidad curricular sólo con los alumnos que se encuentran dados de alta en la estadística; es importante mencionar que esta medida se utiliza para apoyar a niños que no han logrado ir a la par de sus compañeros, pero sí han tenido alguna evolución en su aprendizaje.

La flexibilidad curricular que se empleó fue la realizada en los exámenes de los niños de segundo y tercer grado.

TALLER PARA PADRES

La propuesta que presenté fue realizada de acuerdo con las actividades sugeridas en la “Guía para desarrollar Talleres de orientación con padres y madres de familia”. Este material tiene entre sus objetivos brindar apoyo a los padres y madres, para mejorar su dinámica familiar, promover algunos valores como; comprensión, respeto, responsabilidad, tolerancia y amor. Además de invitar a la reflexión y al intercambio de experiencias entre los padres. (Ver anexo 9)

Se puede rescatar que algunos de ellos tuvieron la oportunidad de conocerse, ya que no se conocían entre sí, por esta razón surgieron algunos lazos de amistad, algunos de los padres, también se llevan la experiencia de estar concientes de conocer o no conocer el gusto de sus hijos.

APLICACIÓN DE CUESTIONARIOS DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Un profesor de sexto grado pidió al equipo de USAER que se aplicara un cuestionario de estilos de aprendizaje a sus alumnos; al pedir autorización a la directora del plantel, ésta solicitó que esta actividad se realizara para todos los grupos de la escuela.

La tarea se llevó a cabo en tres momentos; el primero consistió en la aplicación de cuestionarios, el segundo fue para analizar las respuestas y, el momento final, se entregó a cada profesor un informe con los resultados obtenidos en su grupo. Se dijo a cada profesor que de acuerdo con los hallazgos se implementarían estrategias dentro del salón para favorecer el desarrollo de sus estudiantes de manera más eficaz, puesto que ya se conocía el estilo de aprendizaje de la mayoría del grupo.

El cuestionario constaba de 36 preguntas, estas se encontraban divididas en tres dominios: las primeras 12 correspondían al estilo de aprendizaje visual, las segundas, al estilo de aprendizaje kinestésico y las últimas, al estilo auditivo; los alumnos tenían tres posibles respuestas: a) Siempre -con valor de 2 puntos; b) Algunas veces -con valor de 1 punto, c) Muy rara vez -con valor de 0 puntos.

a) JUNTA DE CONSEJO TÉCNICO

De igual manera mientras se realizaban las prácticas profesionales, tuve la oportunidad de participar en las juntas de consejo técnico que se llevaban a cabo el último viernes de cada mes, con la totalidad de los profesores de la primaria. En una de esas sesiones debí realizar una actividad específica.

Me solicitaron hacer una exposición dirigida a los maestros acerca del tema *estrategias e intervención para dar atención y seguimiento a los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación.*

a) ACTIVIDADES CON NIÑOS DE PRIMER GRADO

Una de las profesoras de primer grado requirió apoyo para algunos de sus alumnos, ya que de acuerdo con su experiencia, ellos no recibían apoyo en casa por esta razón al momento de realizar su dictado diario por las mañanas tenían algunas dificultades.

La mayoría del material que se utilizó con ellos era fotocopiado, con el fin de repasar las sílabas, tratando de ponerlos a la par del resto de sus compañeros a la hora de tomar dictado. Durante este espacio de una hora se lograron grandes avances, ya que de los seis niños con los que se comenzó la asesoría, al final del mes de marzo sólo se atendía a dos, una de ellas fue dada de alta en USAER.

a) INFORMES GRUPALES E INDIVIDUALES

Los informes de grupo es una actividad ordinaria de las USAER, se realizan al inicio y al final del ciclo escolar. En esos documentos mencionan las características generales del grupo, tales como la cantidad de niñas y niños, el promedio de lectura, el comportamiento; así mismo, se registra el nombre de los niños con alguna discapacidad o problema de conducta.

De igual manera se menciona brevemente la situación general del grupo en algunas materias: español, Matemáticas y Formación cívica y ética. Es importante resaltar que el informe debe redactarse entre la maestra de grupo y la maestra de apoyo.

Dicho documento tiene como finalidad informar a la directora de la primaria la situación académica y escolar con la que se deja al grupo, debe estar firmado por la directora de la primaria, la directora de la USAER, la maestra de grupo y la maestra de apoyo. Esto se realiza así para garantizar que la información sea verídica y confiable, además de dar a conocer el tipo de servicio que se brindó a los niños con BAPS.

La finalidad de los informes grupales e individuales que se realizan al final del ciclo escolar es brindar información acerca del desempeño de los alumnos, de esta manera se pretende que el maestro del siguiente ciclo escolar continúe con forma

de trabajo del grupo, y/o que considere acuerdos y compromisos establecidos tanto con los padres como con los alumnos

El psicólogo educativo egresado de la upn se encuentra en condiciones de realizar las actividades antes mencionadas, ya que con un poco de orientación de parte de los profesionales de la USAER, se pueden atender las demandas educativas de un centro escolar.

Algunas de las limitantes que encontré durante la realización de las prácticas profesionales fueron: el principal “ el tiempo”, ya que durante el desarrollo del taller de escritura tuvimos que apresurar a los alumnos, ya que solo duraba una hora, en algunas ocasiones había junta de maestros y no podía sacar a los niños, o teníamos que esperar a que algunos de ellos terminarán sus desayunos escolares.

Con respecto a los padres que acudieron, algunos de ellos fueron demasiado imputuales, lo cual afectó seriamente en las actividades y finalmente este proyecto no se pudo concluir. Esto porque los padres tampoco asistían con regularidad a las sesiones, además la directora de la primaria explicó al equipo de la USAER, que los problemas de ese grupo se debían principalmente por conflictos entre los vecinos de la colonia. Por esta razón se llegó al acuerdo de interrumpir las actividades del taller. Es importante precisar que sólo se cancelaron las 2 últimas sesiones.

Por otra parte, la experiencia más enriquecedora durante la labor profesional de un psicólogo educativo dentro de USAER fue buscar soluciones a diversas problemáticas en un contexto real, en donde la mayoría de los docentes te limitan el campo de acción debido a la poca experiencia con la que se cuenta al ingresar como practicante; sin embargo, el trabajo continuo y organizado de las actividades es motivo para ganar la confianza de los maestros.

Además de tener la oportunidad de identificar Baps, trabajar con otros profesionales de la educación, para buscar e implementar estrategias pertinentes de acuerdo a la problemática detectada. Apoyar a los maestros de grupo con respecto a la flexibilidad, compartir conocimientos durante las juntas de consejo,

sin olvidar tener la oportunidad de concretar acuerdos con docentes y directora de la primaria, para el beneficio de los estudiantes, realizar material didáctico como apoyo en contenidos escolares que se le complique a los estudiantes, apoyar administrativamente en la realización de las carpetas de grupo y finalmente promover la aceptación a la diversidad y la educación inclusiva, teniendo en cuenta que los alumnos son agentes activos y se debe promover la participación en clase.

Referencias

- AIDEP. Alfabetización inicial y alfabetización académica (2011). *I Conferencia VIII Congreso Iberoamericano de Avaluacao/Evaluación Psicológica. XV Conferencia Internacional Avaluacao Psicológica: Formas y contextos* (pág.22). Portugal: Lisboa.
- Aranéga, S., & Domenech, J. (2001). *La educación primaria*. Barcelona: Graó.
- Arnaiz, L. (2001). *Atención a la diversidad*. España: Graó.
- Bautista, R. (1993). *Una escuela para todos:La integración escolar.Necesidades Educativas Especiales*. Malaga: Aljibe.
- Casals, R. (2011). *Prevenir el fracaso escolar desde casa*. Barcelona: Graó.
- Cobacho, J. P. (1999). *Más allá de la integración:hacia la inclusión educativa*. España: Universidad de Murcia.
- Díaz, A. M. (1996). *Escuela y tolerancia*. Madrid, Pirámide,
- Díaz Barriga, F., Hernández, F. G. R. & Saad. (2006). Retos actuales en la formación y práctica profesional marco del Psicólogo Educativo. En: F. Díaz- Barriga,G. Hernández, M.A. Rigo,E. Saad y G. Delegado (2006). *Retos actuales en la form Revista de la Educación Superior*, 11-24.
- Escribano, A., & Martinez, A. (2013). *Inclusión educativa y profesorado inclusivo*. España: NARCEA.
- Ferreiro, E. (2002). *Alfabetización teoría y práctica*. México: Siglo XXI.
- Gross, J. (2002). *Necesidades educativas especiales en educación primaria*. España: Morata.
- Hernández, G. (2008). *Paradigmas en Psicología de la Educación*. México: Paidós.
- Mendoza, A. (2009). *Leer es divertido, estrategias de articulación para la apropiación de la lectura y la escritura entre el nivel inicial y el primer grado*. Panamá: Ministerio de la Educación.
- Miranda, S. M., Ruelas, S. R., Cid, M. R., & Ayala, A. M. (2008). *Ejercicios de Apoyo, primer grado*. Hermosillo, Sonora: Sector Educativo 06.
- Mohammad, G. P. (2005). *Taller de Lectoescritura en Español*. Madrid: MCD.

Palacio, M. G., Adame, G., Cárdenas, M., Contreras, D., Galindo, R., Guajardo, E., (1992). *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita*. México: Dirección General de Educación Especial

Perez, J. A. (1989). *Fracaso escolar*. Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.

Puigdemívol, I. (1993). *Programación de aula y educación curricular. El tratamiento a la diversidad*. Barcelona: Alianza.

Ramírez, M. D., & Murrieta O., R. (2007). Evaluación de los estilos de aprendizaje en alumnos de la licenciatura en educación física del BINE. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*, 18, 35-42.

Rojas, V. (2009). *Cómo formar niños escritores*. Bogotá: ECOE.

SEP. (2011). *Modelo de Atención de los Servicios de Educación Especial*. México: Dirección general de educación especial.

Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación SNTE. (2011). *Guía para desarrollar Talleres de orientación con Padres y Madres de familia*. Recuperado el 5 de Septiembre de 2013, del sitio Web <http://www.seslp.gob.mx/pdf/taller2011/2012/tres/GUIA/20DE/20TALLERES/20/2018/20DE/20JULIO.pdf>.

Tirado, F., Santos, G., & Tejero, D. (2013). La motivación como estrategia educativa. *Perfiles Educativos*, XXXV (139), 80-92.

Verón, E. A. (2003). *Psicopedagogía*. España: MAD.

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL GRUPO EN ATENCIÓN:

El grupo 4 "B" está integrado por 27 alumnos, 13 niñas y 14 niños los cuales trabajan de manera lenta por eso es importante trabajar con tiempos. Requieren de instrucciones claras así como de vigilancia para orientar su trabajo.

Se hizo un diagnóstico del grupo en el cual se aplicó una evaluación, se tomó lectura por minuto, observación directa, revisión de expedientes, así mismo se repasaron algunos contenidos que los alumnos adquirieron en 3º grado. De matemáticas, español.

Esto sirvió para conocer el desempeño de los alumnos, para detectar a los alumnos con barreras de aprendizaje y para implementar estrategias de trabajo, del mismo modo, para tomar acuerdos y firmar compromisos con algunos padres de familia. Se les dio a conocer la forma de evaluar, se firmó el marco para la sana convivencia y el reglamento escolar.

CONTEXTO AULICO (estándares curriculares)

COMUNICACIÓN

Los alumnos leen textos, sin embargo muy pocos comprenden y analizan el significado de estos.

También exponen y expresan sus puntos de vista.

Escriben, copian, se describen física y emocionalmente, elaboran carteles, con faltas de ortografía, omiten comas, puntos, acentos, utilización de mayúsculas y minúsculas, signos de interrogación, admiración e incluso la reproducción de palabras las escriben con errores.

HABILIDAD LECTORA

La mayoría del grupo requiere apoyo en lectura lo cual me encamina a implementar estrategias para mejorar este aspecto. Tener a la semana una hora y media de lectura, dividida en lapsos de 15 a 20 minutos. En cada sesión pedir a

los alumnos, por número de lista, que lean alrededor de 5 minutos, posterior a la lectura, realizar pequeños ejercicios de comprensión lectora, puede ser un cuestionario abierto, ejercicios de “falso o verdadero”, hacer un dibujo de la lectura, pequeños debates sobre algún conflicto que se plantee en la lectura, utilizar los libros del rincón, antologías, libro de lectura y trabajar con el Programa Nacional de Lectura, realizar el monitoreo individual de lectura en casa haciendo uso de un cuadro en el cual los padres de familia registran las palabras por minuto leídas.

MINIMO	0
MAXIMO	110
PROMEDIO	61.16

MATEMATICAS (sentido numérico, pensamiento algebraico, forma espacio y medida, manejo de la información)

Los alumnos realizan sumas, restas y multiplicaciones las cuales se necesitan reforzar ya que no todos se han aprendido las tablas de multiplicar.

Agrupan los elementos de las unidades, decenas, centenas y millar.

Se ubican en relación de su entorno utilizando derecha, izquierda, arriba, abajo.

FORMACIÓN CIVICA Y ETICA:

Los alumnos conocen la función de la Constitución Política de México para garantizar los derechos de las personas y la importancia de apegarse a las leyes, para tener una sana convivencia, reconocen que son personas dignas y valiosas, portador de derechos con habilidades para cuidar su salud e integridad personal, adentro y afuera de la escuela. Conocen las tradiciones culturales de su país y de los valores de la democracia, son capaces de establecer relaciones de respeto y cuidado con las personas, y el medio que los rodea. Reconocen su pertenencia a la familia, grupo escolar, su comunidad. Reconocen que es importante el diálogo y respeto ante cualquier conflicto, para llegar a una mejor solución evitando así la violencia, y que continúen ejerciéndolo en situaciones de conflicto escolar.

CONTEXTO ESCOLAR:

El salón de clases tiene buena iluminación, la ventilación es regular siempre y cuando se mantenga la puerta abierta, el mobiliario es insuficiente, sólo se tiene un locker y un mueble pequeño para guardar libros de texto, las sillas y mesas están en buenas condiciones, el espacio en el salón es insuficiente para realizar algunas actividades por lo que se buscarán otras alternativas para trabajar.

CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR:

Los alumnos se reconocen como parte de una familia con apellidos e historias en común, manifiestan situaciones familiares que les crean disgusto o malestar. Los alumnos son capaces de analizar situaciones problemáticas y ser empáticos. Los padres de familia se mostraron con interés para apoyar a sus hijos con las tareas.

ACUERDOS Y COMPROMISOS.

Se firmaron acuerdos con algunos padres de familia, ya que se observó que requieren apoyo los siguientes alumnos:

1.-LEONARDO

FIRMA DE LA MAESTRA TITULAR

FIRMA MAESTRA DE LA USAER

Vo. Bo. DIRECTORA DE LA ESCUELA PRIMARIA

ESCUELA PRIMARIA
PERFIL GRUPAL PARA
CICLO ESCOLAR 2013-2014

MAESTRA DE GRUPO
MAESTRA DE APOYO

4o°B°

TOTAL DE ALUMNOS: 27

	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN										LOGICO MATEMATICAS							CIVICA Y ETICA			
	ESCRIBE LETRAS, PALABRAS, ENUNCIADOS LARGOS	ESCRIBE SU NOMBRE COMPLETO Y LO IDENTIFICA EN SUS PERTENENCIAS	USA MAYUSCULAS AL INICIAR UN ESCRITO Y DESPUES DEL PUNTO	SEPARA LAS PALABRAS AL ESCRIBIR EN EL DICTADO O COPIAR TEXTOS	COPIA TEXTOS CORTOS RESPETANDO SIGNOS DE PUNTUACION (COORDINACION OJO-MANO)	EXPRESA SUCEOS DE SU VIDA COTIDIANA MANEJANDO TIEMPOS (PRESENTE-PASADO-	IDENTIFICA EL ESPACIO PARA ESCRIBIR EN LA HOJA (DE IZQUIERDA A DERECHA-ARRIBA-ABAJO)	CONOCE E IDENTIFICA LOS NUMEROS DEL 1 AL 999 (U-D-C)	DICE Y ESCRIBE LOS NUMEROS QUE CONOCE EN ORDEN ASCENDENTE	CONOCE EL USO DE LOS NUMEROS EN SU VIDA COTIDIANA	REALIZA CALCULO MENTAL HASTA CENTENAS	UTILIZA ESTRATEGIAS PROPIAS PARA RESOLVER PROBLEMAS MATEMATICOS	IDENTIFICA FIGURAS GEOMETRICAS SENCILLAS (CUADRADO, CIRCULO, TRIANGULO, RECTANGULO, PENTAGONO, HEXAGONO)	CONOCE E IDENTIFICA OPERACIONES DE SUMA Y RESTA DE HASTA TRES DIGITOS	IDENTIFICA DIVERSOS PUNTOS ESPACIALES (ARRIBA, ABAJO, DERECHA, IZQUIERDA, ADELANTE, ATRAS, ENMEDIO)	CONOCE, IDENTIFICA Y APLICA REGLAS DE RESPETO	PIDE LA PALABRA PARA PARTICIPAR Y ESPERA SU TURNO	CUIDA SUS MATERIALES DE TRABAJO	PRESENTA CON LIMPIEZA SUS TRABAJOS Y EN ORDEN	LLEGA PUNTUAL A SUS ACTIVIDADES Y NO FALTA	
1	Jimena																				
2	Carolina																				
3	Carlos																				
4	Maria Elena																				
5	Danna																				
6	Alexis																				
7	Itzel																				
8	Alfonso																				
9	Sergio																				
10	César																				
11	Liliana																				
12	Pablo de Jesus																				
13	Rosa Blanca																				
14	Eduardo Armando																				
15	Tania																				
16	Fatima																				
17	Irving																				
18	Rodolfo																				
19	Daniel																				
20	Sofia																				
21	Leonardo																				
22	César Alberto																				
23	Francisco Santiago																				
24	Cristian																				
25	Melanny																				
26	Rosalía Valentina																				
27	Carolina																				

Anexo 2





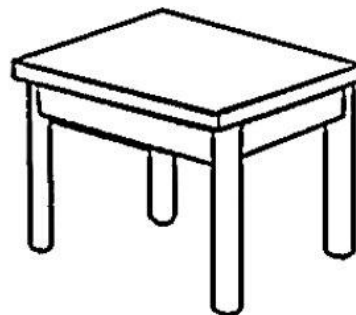
Anexo 3

Nombre: _____

Instrucciones: Completa el nombre de las imágenes.



___ a n ___



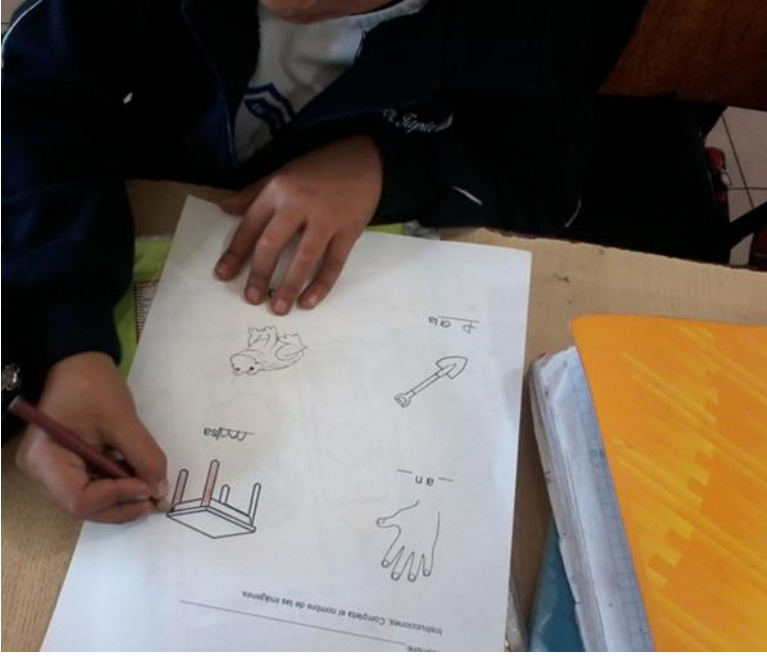
_____sa



_____la



_____po



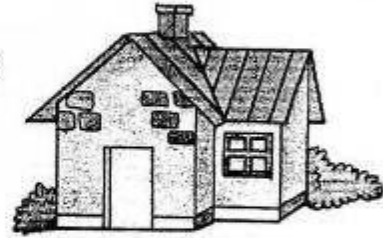
Completa las palabras que siguen:



Sona__



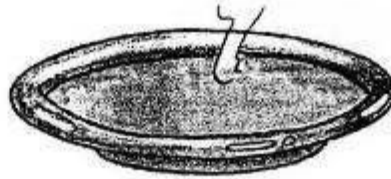
me__



ca__



Va__



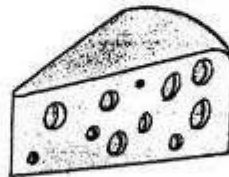
so__



si__



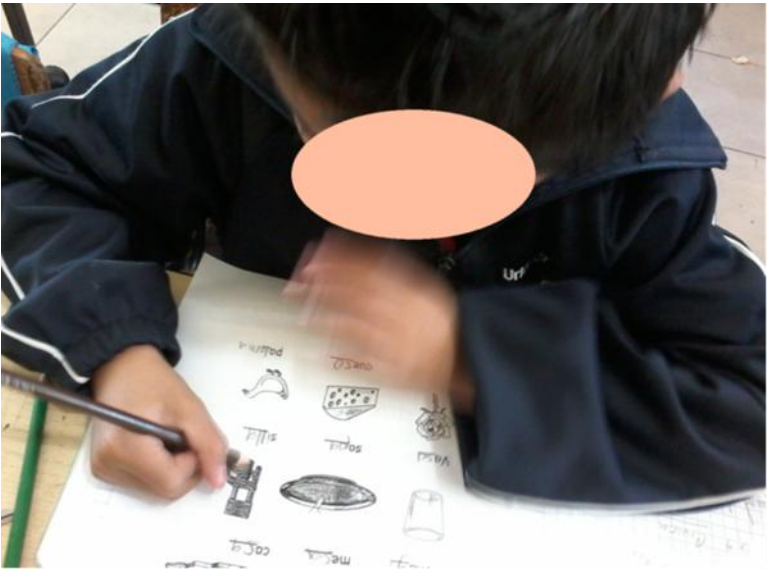
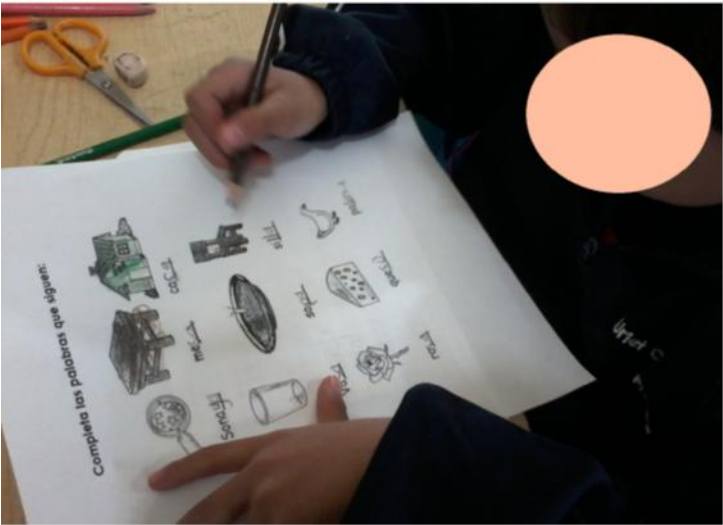
ro__



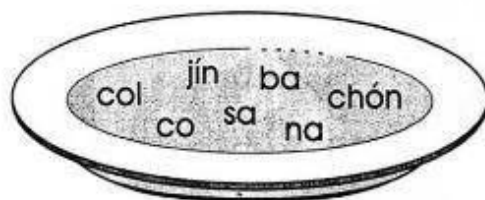
que__

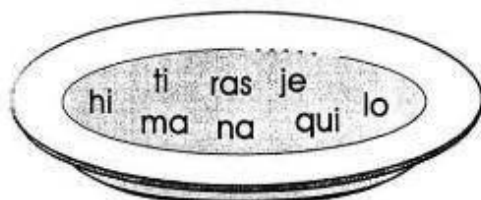


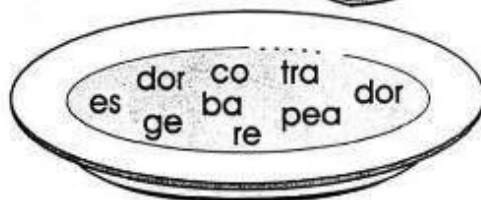
pa_

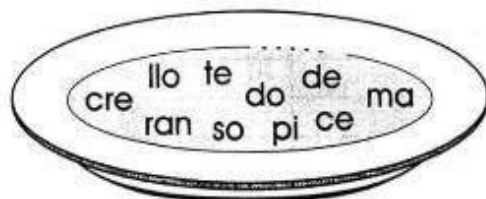


Forma palabras con la sopa de letras:









Anexo 6

Nombre: _____

Ordena correctamente los enunciados

1.- bonita casa es Mi

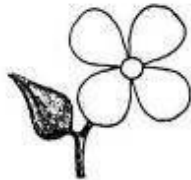
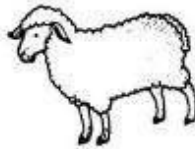
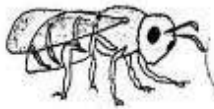
2.-manchas perro Mi llama se

3.-aprendemos interesantes En escuela la cosas muy

4.-vaca mucho come La pasto

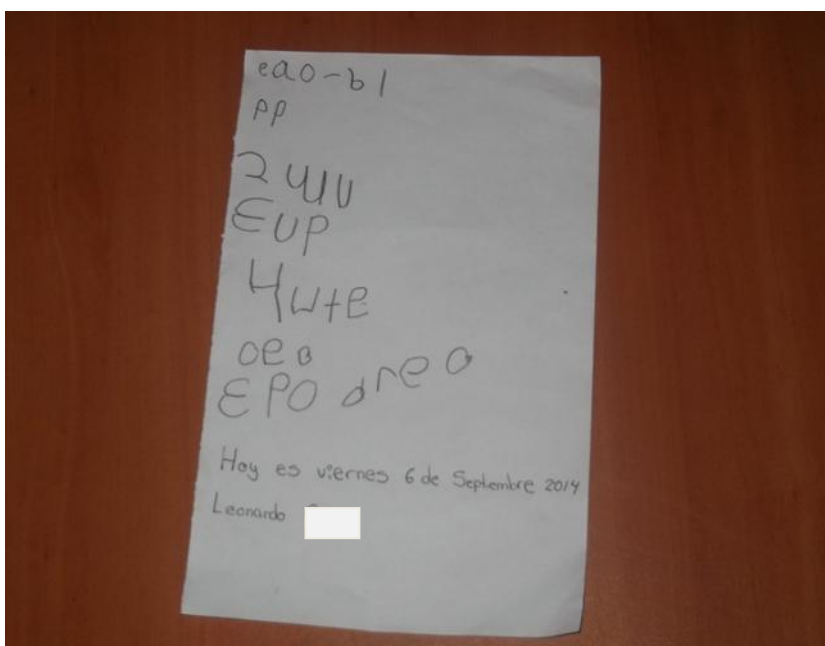
5.-papá es carro El mi de rojo

Escribe en las líneas el nombre de los dibujos de abajo

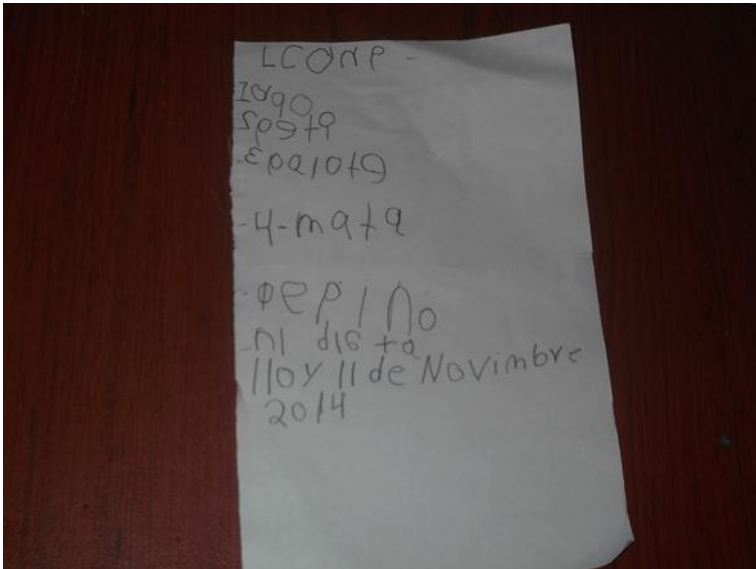


Anexo 8

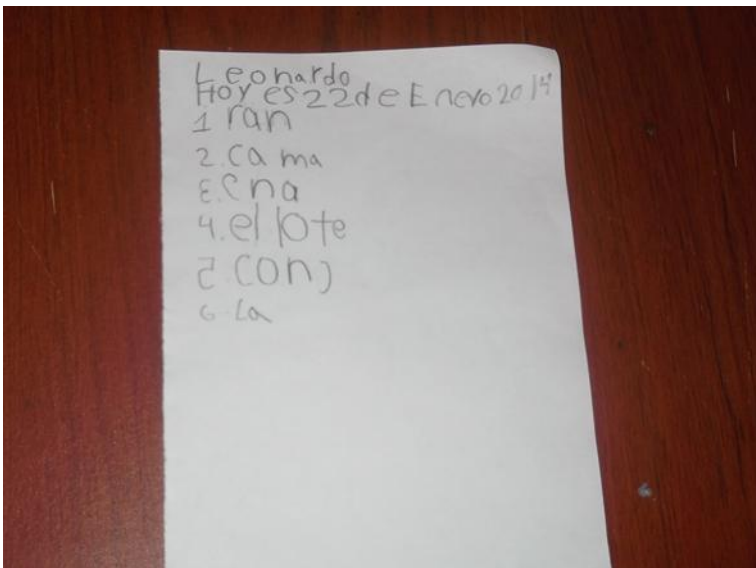
En las siguientes cuatro imágenes se pueden apreciar los dictados del alumno Leonardo cada una cuenta con su respectiva descripción, dichas evaluaciones tuvieron la finalidad de observar algunos avances del estudiante.

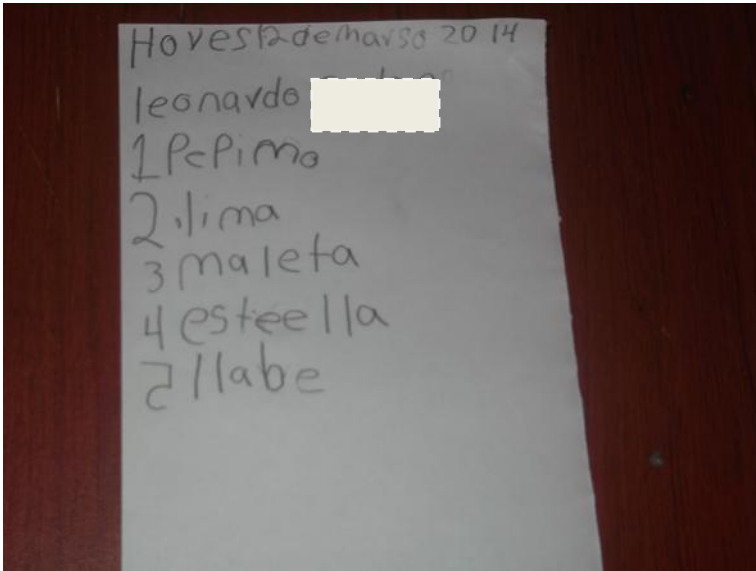


Esta evaluación fue una de las primeras que se aplicó a Leonardo al inicio del ciclo escolar, cómo se observa se colocó el nombre y la fecha, debido a que el alumno no podía hacerlo, solo.



En esta imagen se observa que el alumno comienza a reconocer la letra inicial de su nombre, la fecha la escribe al final, ya que no le gusta asistir al taller y se le repetían constantemente las indicaciones.





Este fue uno de los últimos dictados que realizamos con Leonardo, su avance se puede apreciar, dentro de su grupo comienza a trabajar de mejor manera, debido a que ya puede realizar de forma individual, algunas de las actividades que le indica la maestra.

Es importante mencionar que los cuatro dictados antes mostrados no fueron los únicos, de hecho constantemente se realizaban, para apreciar los avances.

Anexo 9

Escuela Primaria

TURNO MATUTINO

TALLER PARA PADRES"TRABAJANDO EN EQUIPO"

INSTRUCCIONES: Conteste las siguientes preguntas, recuerde que sus respuestas son confidenciales, por favor trate de ser lo más sincero posible.

1. ¿Quién es el responsable del menor?

2. ¿Por qué lo inscribió en esta escuela primaria?

3. ¿Quién ayuda al alumno a realizar sus tareas?

4. ¿Cuánto tiempo le dedica a su hijo?

a) Nada

b) 1 hora

c) 2 horas

d) más de 2 horas.

5.- ¿Comparte actividades lúdicas como familia?

a) Sí

b) NO

6.- ¿Cuáles y cada cuánto?

8. ¿Cómo es el manejo de reglas y límites?

Escuela Primaria

TURNO MATUTINO

TALLER PARA PADRES"TRABAJANDO EN EQUIPO"

Instrucciones: Encuentre las palabras relacionadas con los valores, anótelos al final de la hoja y elija alguno de ellos para exponerlo.

C	X	J	U	J	G	G	S	Q	V	G	J	L	P	Ñ	D	V	B	G	T
O	B	H	T	S	G	Q	P	R	U	D	E	N	C	I	A	E	Q	C	I
N	G	V	G	F	P	Z	X	F	O	B	O	E	C	U	K	R	J	J	O
F	T	M	K	Z	J	G	K	J	H	X	L	X	F	H	N	F	T	Y	S
I	F	V	X	T	O	L	E	R	A	N	C	I	A	K	A	H	R	E	O
A	D	X	V	H	P	V	Y	F	J	C	A	W	N	O	W	U	G	C	L
N	A	M	K	F	V	J	O	G	U	F	D	Z	M	P	E	K	V	V	I
Z	D	H	O	N	E	S	T	I	D	A	D	C	L	W	T	L	C	B	D
A	I	P	G	Z	V	J	O	X	D	Ñ	Y	F	I	Q	R	O	X	J	A
V	L	F	X	H	P	Y	C	I	O	P	Y	G	K	A	F	N	S	G	R
B	I	V	K	X	V	Q	L	V	E	I	P	A	Z	D	V	Z	A	R	I
Ñ	B	J	U	F	U	A	C	B	W	K	H	Y	Y	E	C	A	K	U	D
L	A	Y	O	Q	U	P	Q	V	F	H	N	G	J	F	I	S	J	J	A
U	S	V	X	T	Q	J	X	T	C	R	V	B	Y	H	K	Q	Y	N	D
Y	N	F	N	H	Y	M	Q	G	D	D	O	T	E	P	S	E	R	L	T
H	O	U	G	X	V	Z	P	F	S	Q	D	N	H	H	Y	W	T	P	J
F	P	G	O	J	O	J	O	J	Y	L	F	I	G	C	T	D	G	Ñ	Y
A	S	V	F	E	M	P	A	T	I	A	G	U	B	X	G	I	B	A	U
Q	E	S	A	P	O	I	Y	K	H	G	D	T	Q	O	J	D	X	A	P
W	R	R	Y	U	P	E	R	S	E	V	E	R	A	N	C	I	A	P	I

1.- Perseverancia

2.-Confianza

3.-Solidaridad

4.-Tolerancia

5.-Respeto

6.-Honestidad

7.-Paz

8.-Prudencia

9.-Empatia

EL ÁRBOL DE LOS PROBLEMAS

Un hombre después de pensarlo se decidió a reparar una vieja casa que tenía en una granja. Entonces, contrató a un carpintero que se encargaría de todos los detalles logísticos de la restauración.

Un día decidió ir a la granja, para verificar como iban todos los trabajos. Llegó temprano y se dispuso a colaborar en los quehaceres que realizaba el carpintero. Ese día parecía no ser el mejor para el carpintero. Su cortadora eléctrica se había dañado, haciéndole perder dos horas de trabajo. Después de repararla, un corte de electricidad en el pueblo le hizo perder dos horas más de trabajo. Tratando de recuperar el tiempo, partió dos cierras de su cortadora. Y al finalizarla jornada, el pegamento que disponía no le alcanzaba para mezclar su fórmula secreta de acabado.

Después de un día tan irregular, ya disponiéndose para ir a su casa, el camión se le negaba a arrancar. Por supuesto, el dueño de la granja se ofreció a llevarlo. Mientras recorrían los hermosos paisajes de la granja, él iba en silencio meditando, parecía un poco molesto por los desaires que el día le había jugado.

Después de treinta minutos de recorrido llegaron a la casa del carpintero, y de sorpresa lo invitó para que conociera a su familia. Mientras se dirigían a la puerta, el carpintero se detuvo brevemente frente a un pequeño árbol, de color verde intenso y por demás hermoso. Tocó varias ramas con sus manos, mientras admiraba sus preciosas hojas.

Cuando abrió la puerta, ocurrió una sorprendente transformación, su bronceada cara estaba plena de sonrisas y alegría. Sus hijos se lanzaron sobre él, dando vueltas en la sala, le dio un beso a su esposa y lo presentó. Le invitó un refresco y una succulenta empanada. Ya despidiéndose, lo acompañó hasta el auto.

Cuando pasaron nuevamente cerca del árbol, la curiosidad fue grande y le preguntó acerca de lo que había visto hacer un rato antes. Le recordó su conducta con el árbol.

¡Oh!, ese es mi árbol de los problemas, contestó.

Y luego procedió a explicar y dijo: sé que no puedo evitar tener dificultades en mi trabajo, percances y alteraciones en mi estado de ánimo. Pero una cosa sí es segura: Esos problemas no pertenecen ni a mi esposa y mucho menos a mis hijos. Así que simplemente los cuelgo en el “árbol de los problemas” cada noche cuando llego a casa. Luego en la mañana los recojo nuevamente, porque tengo que solucionarlos. Lo divertido es, dijo sonriendo el carpintero, que cuando salgo en la mañana a recogerlos, no hay tantos como los que recuerdo haber colgado la noche anterior.

El dueño de la granja se subió a su auto, meditando sobre la estrategia del carpintero para ser más feliz y evitar contaminar el hogar con los problemas laborales. Entonces se dijo, valió la pena el paseo de hoy.

Llegó a la granja y se dispuso a seleccionar su árbol de los problemas. Y desde entonces cada vez que llegaba a su hogar ya saben ustedes lo primero que hacía.

Pregunta para los padres ¿Usted en dónde deja sus problemas?

Escuela Primaria

TURNO MATUTINO

TALLER PARA PADRES"TRABAJANDO EN EQUIPO"

A continuación le presentamos una serie de recomendaciones que le servirán de apoyo para las actividades escolares de su hijo.

- ❖ Asigne espacios adecuados para que realice sus tareas (Iluminados, limpios, ventilados y con pocos distractores).
- ❖ Revise diariamente las tareas de su hijo para verificar que estén correctas y completas.
- ❖ Propicie un espacio diario para que lea lo que más le guste.
- ❖ Asigne un horario para realizar cada una de sus actividades.
- ❖ Asigne una actividad de colaboración dentro del hogar (hacer su cama, bolear sus zapatos, poner la mesa, levantar los trastes de la mesa, recoger su ropa).
- ❖ Dedique un tiempo diario para que su hijo le platique necesidades, sentimientos, dudas, temores.
- ❖ Participe en las actividades y/o eventos de la comunidad escolar (firma de boletas, citas, festivales).
- ❖ Mande a su hijo limpio ya que de esa manera se sentirá cómodo y seguro.
- ❖ Revise que diariamente lleve a la escuela el material necesario para trabajar en clase.
- ❖ Fomente el respeto hacia las personas con discapacidad y al resto de sus compañeros.

Anexo 10

CUESTIONARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Cada pregunta se califica de acuerdo con la siguiente escala: Siempre (2 puntos), Algunas veces (1 punto), Muy rara vez (0 puntos).

Instrucciones: Lee cada pregunta y anota en el cuadro derecho el puntaje de acuerdo a la escala anterior.

ESTILO DE APRENDIZAJE VISUAL

1. ¿Eres limpio y ordenado?	
2. ¿Hablas muy rápido?	
3. ¿Planeas muy bien tu agenda?	
4. ¿Ves las palabras en tu mente?	
5. ¿Recuerdas más lo que viste que lo que escuchaste?	
6. ¿Tienes problemas con las instrucciones verbales, a menos que estén escritas o que te las repitan?	
7. ¿Te gusta leer en vez de oír que alguien lea?	
8. ¿Te distraes en una conversación telefónica?	
9. ¿Prefieres que te pongan un ejemplo, en vez de que te den instrucciones verbales?	
10. ¿Te gusta más el arte que la música?	
11. ¿Sabes lo que quieres decir, pero no encuentras las palabras correctas?	
12. ¿Memorizas más por asociaciones de imágenes que de sonidos?	
TOTAL DE PUNTAJE	

ESTILO DE APRENDIZAJE KINESTESICO

1. ¿Hablas calmadamente tomando bastante aire?	
2. ¿Tocas a las personas para que te presten atención?	
3. ¿Te acercas cuando estás hablando con alguien?	
4. ¿Mueves mucho tu cuerpo?	
5. ¿Aprendes más cuando lo estás haciendo?	
6. ¿Memorizas más cuando caminas o paseas?	
7. ¿Utilizas tu dedo para mantener el renglón mientras estás leyendo?	
8. ¿Gesticulas mucho tu rostro cuando te expresas?	
9. ¿Te es difícil permanecer sentado por largos periodos de tiempo?	
10. ¿Tomas decisiones basándote en tus sentimientos?	
11. ¿Tocas objetos como un bolígrafo o lápiz, o mueves tus dedos o tus pies, mientras estás escuchando?	
12. ¿Practicas deportes y actividades al aire libre?	
TOTAL DE PUNTAJE	

ESTILO DE APRENDIZAJE AUDITIVO

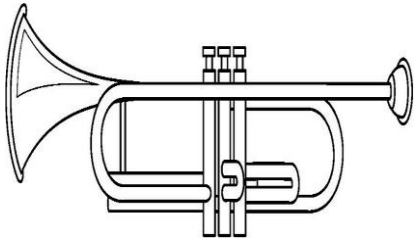
1. ¿Te hablas a ti, mientras estás trabajando?	
2. ¿Te distraes cuando hay ruido?	
3. ¿Mueves los labios o pronuncias las palabras mientras estás leyendo?	
4. ¿Te gusta leer en voz alta y escuchas?	
5. ¿Lo que escuchaste lo puedes reproducir imitando el tono de voz, el acento, el timbre?	
6. ¿Se te dificulta la escritura, pero eres bueno al contar de viva voz lo que escuchaste?	
7. ¿Hablas con cierto acento?	
8. ¿Crees que eres una persona que sabe hablar muy bien y que los demás te prestan atención?	
9. ¿Te gusta la música más que el arte?	
10. ¿Aprendes escuchando y recuerdas lo que escuchaste en vez de recordar lo que viste?	
11. ¿Te gusta hablar mucho, discutir, hacer minuciosas descripciones para los demás?	
12. ¿Antes de escribir algo, lo piensas dentro o lo dicen en voz alta y luego lo escribes?	
TOTAL DE PUNTAJE	

El puntaje más alto indica el estilo de aprendizaje del alumno

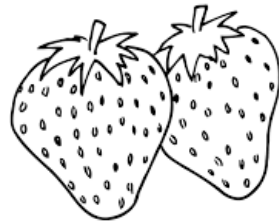
ANEXO 11

Nombre _____

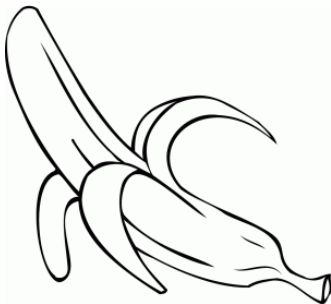
Instrucciones: Ordena las letras correctamente para formar la palabra correcta



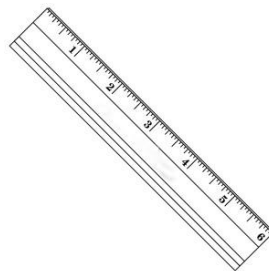
aptroemt



s a s f r e



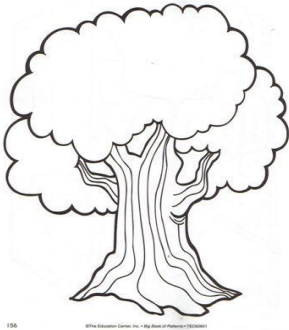
no pla á t



g l a r e

Nombre _____

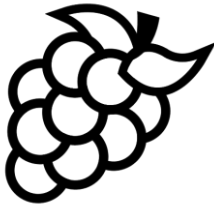
Instrucciones: Traza con una línea según corresponda.



uvas



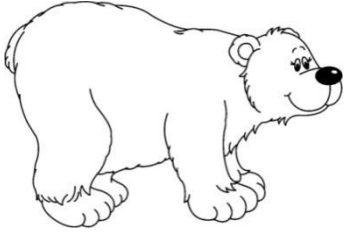
estrella



árbol



OSO



iguana

Nombre _____

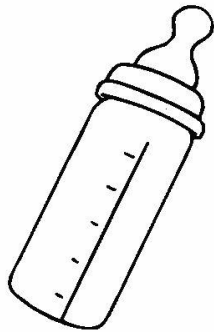
Instrucciones: Ordena las palabras correctamente



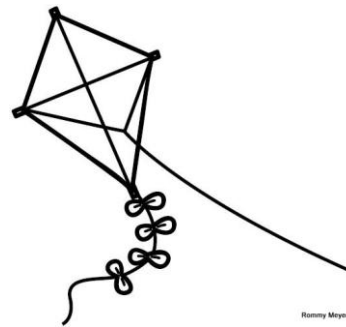
talepa



ri pe co

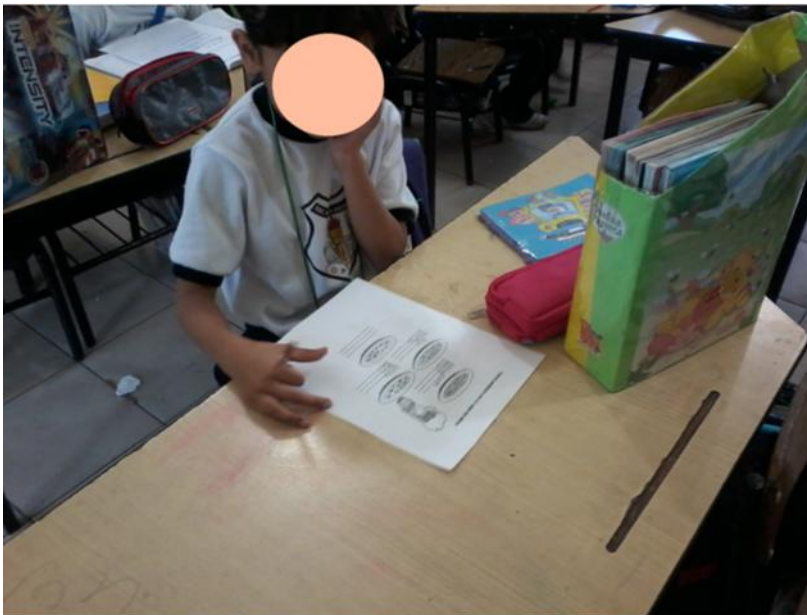
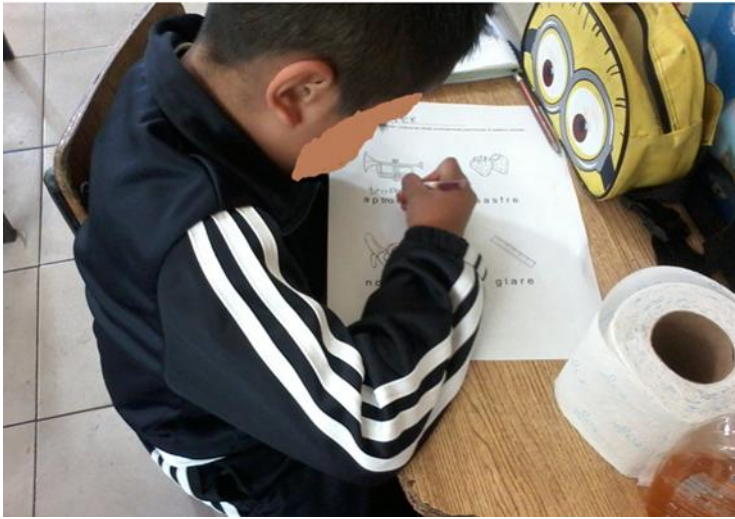


milama



lopa te pa

Niños de primer grado resolviendo ejercicios desde su salón de clases.



Nombre _____

Instrucciones: Ordena los enunciados correctamente

1.- comen dulces muchos niños Los.

2.-vuelan mariposas muy Las alto.

3.-canta mañanas El por gallo las

4.-Mi bonita es mamá

5.-tito Mi se gato llama

ANEXO 12. INFORME GRUPAL

ESCUELA PRIMARIA
INFORME FINAL

1) DATOS GENERALES

FECHA DE
ELABORACIÓN: _____

MAESTRO/A DE
GRUPO: _____

GRADO Y 2 TURNO: **M**
GRUPO: _____

ALUMNOS DEL H M T
GRUPO:

MAESTRA DE
APOYO: _____

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL GRUPO EN ATENCIÓN:

El grupo de segundo A se encuentra en proceso de consolidar la escritura, en general los alumnos escriben su nombre completo, existe confusión con las letras (g-j) y (z-s).

ALUMNOS QUE ENFRENTAN BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN, REZAGO ESCOLAR Y/O ATRASO ESCOLAR:
Diego, Abraham.

BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN QUE ENFRENTAN LOS ALUMNOS:

1. Problemas al respetar las mayúsculas de los nombre propios
2. No se maneja correctamente la segmentación en las oraciones.
3. Su nivel de escritura es Presilábico.

CONTEXTO ÁULICO

En general es un grupo que pone atención, es ordenado y sigue instrucciones, el problema radica en que alguno comience el desorden, pues llama fácilmente la atención del resto, además su forma de trabajo es lenta, se requiere establecer límite de tiempo para entregar las actividades.

HABILIDAD LECTORA

En la lectura individual el grupo se ubica en el siguiente rango,

ESPAÑOL

En general los alumnos del grupo _____ presentan las siguientes:

MINIMO	5
MAXIMO	35
PROMEDIO	25

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Comienzan con mayúsculas	

MATEMÁTICAS	
FORTALEZAS	DEBILIDADES
Manejan sentido numérico, pensamiento algebraico, forma, espacio y medida, manejo de la información	Algunos muestran desinterés en las tablas de multiplicar, puesto que su aprendizaje es memorístico y se requiere que comprendan el origen de los números.

FORMACIÓN CIVICA Y ETICA:	
FORTALEZAS	DEBILIDADES
Conocen los valores	No logran dar ejemplos en la vida cotidiana.

CONTEXTO ESCOLAR:	
FORTALEZAS	DEBILIDADES
Hay biblioteca Hay sala de computo Baños limpios Áreas verdes limpias	La biblioteca no cuenta con material suficiente

CONTEXTO SOCIO-FAMILIAR:	
Apoyos implementados	
FORTALEZAS	DEBILIDADES
impacto de las actividades, en los alumnos y las alumnas Asistencia a las juntas Asistencia a festivales	Poco repaso en vacaciones y fines de semana, además de no fomentar la lectura.

FIRMA DEL MAESTRO TITULAR

FIRMA MAESTRA DE LA USAER

ANEXO 13

INFORME INDIVIDUAL

ESCUELA PRIMARIA
INFORME FINAL DEL ALUMNO QUE ENFRENTA BAP

Nombre: Bruno

Nivel: Primaria, 2º“A”

Escuela Primaria:

ELEMENTOS PERSONALES: El alumno cuenta con los siguientes apoyos: maestra de grupo, directora, maestra de apoyo de USAER, madre de familia y compañeros del grupo.

RELACIÓN DE MATERIALES UTILIZADOS POR EL ALUMNO EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Profesor de grupo y apoyo USAER	Padre o Tutor
1. Uso de una sola libreta para sus trabajos dentro del salón	1. Apoyo dentro del salón
2. Apoyo individual en sus competencias comunicativas, lectura y escritura	2. Apoyo en casa con tareas y ejercicios específicos para favorecer su atención
3.- Seguimiento sistemático por parte de las maestras involucradas con la implementación del portafolio	3. Asistencia médica, como sugerencia para contar un diagnóstico certero sobre el alumno
4.- Dictados diarios y bimestrales para apoyo de la lecto escritura e identificar sus avances	

BARRERAS DE APRENDIZAJE QUE ENFRENTA EL ALUMNO

Se identificó en un nivel presilábico de escritura

Reconoce e identifica su nombre en sus pertenencias y lo copia en sus trabajos sin dificultad.

Se le dificulta apropiarse de las nociones básicas de matemáticas: conteo seriación, correspondencia uno a uno, conteo oral de manera mecánica y la resolución de problemas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ALUMNO/A:


1.- Adquisición de la escritura a nivel alfabético


2.- Lectura fluida de palabras y oraciones cortas


3.- Adquisición de las nociones básicas de matemáticas: suma y resta con una cifra

OBSERVACIONES PARA TRABAJAR CON EL ALUMNO.


1.- DEL PROFESOR DE GRUPO:

 Trabajar en una sola libreta de actividades en la cual el alumno escriba su nombre, fecha, tema a trabajar, título de la actividad.


 Mantener contacto directo con el menor mediante la vista

 Darle a conocer reglas y límites claros e implementarlos de manera directa y clara

 Apoyo con portadores de texto

 Ejercicios de resolución de problemas matemáticos

 Resolución de problemas de la vida cotidiana

 Asegurarse que el alumno está en un lugar adecuado y seguirá las instrucciones correctamente.

2- ORIENTACIONES PARA LA FAMILIA:

Asistencia Médica y seguimiento de la misma

Apoyo constante en casa con tareas

Apoyo con imágenes y textos para la adquisición de la escritura

Lectura diaria

Dictado diario en casa

Apoyo con portadores de texto

Ejercicios de matemáticas sencillos de suma, resta, multiplicación y de reparto

AGRADECIMIENTOS

Primero quiero agradecer al Sr. Santiago por estar a mi lado durante este proceso.

A la UPN por permitirme ser parte de esta casa de estudios en la cual me formé académicamente.

A mi asesor de Tesis el profesor Cuauhtémoc quien siempre confió en mi capacidad y me brindó su apoyo incondicional cuando más lo necesitaba.

De igual manera a mi esposo Rodolfo por comprender la importancia de concluir este proceso tan importante de mi vida.

A mi hermosa hija Lilí quien estuvo conmigo en todo momento y su ayuda fue de gran importancia, eres mi regalito.

A mi hermana Dulce, David, Fer y Alan quienes me ayudaron a levantarme cada vez que caía.

A mi consejera académica mi tía Carmen, pues cuando existió un problema siempre me hacía ver el lado positivo.

Gracias a toda mi hermosa familia abuelita, tíos, tías, primos y primas pues cada uno de ellos tenía una frase de aliento cada vez que la necesitaba, al igual que una felicitación cuando algo salía bien.

Por último quisiera brindarle mi gran admiración y reconocimiento a una gran mujer, la cual me enseñó a salir adelante, me levantó cuando me caí, limpió cada una de mis lágrimas y sobre todo siempre recibí apoyo incondicional, no importaba la pregunta su respuesta siempre era sí, trabajó siempre y se privó de muchos privilegios, todo con una misión, darme todo lo que necesario y ahora gracias a ti, lo he logrado soy una Psicóloga Educativa, gracias Sra. Aurelia Espinosa Vargas. GRACIAS MAMI TE QUIERO.