



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD AJUSCO

**PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE
ACOMPAÑAMIENTO**

TÍTULO

Las prácticas docentes y los procesos de aprendizaje de los
niños en la Escuela Primaria Bilingüe Multigrado “Ovidio
Decroly”

Que para obtener el título de:
Licenciada en Educación Indígena

PRESENTA:

CENTEOTL GARCÍA GARCÍA

ASESORA:

ELBA GIGANTE RODRÍGUEZ

México, D.F.

Septiembre de 2015

AGRADECIMIENTOS

Primeramente quiero agradecer a mi padre, porque gracias a su ejemplo y a mi admiración por él, llevé a cabo esta carrera que era uno de mis mayores anhelos y en la cual he tenido muchas satisfacciones.

A mi esposo por todo el apoyo que me ha brindado a lo largo de estos años en la universidad, ya que gracias a su cariño y paciencia juntos hemos llegado al final de esta etapa.

A mis hijos que son y siempre serán mi fuente de inspiración para todas las cosas que hago en mi vida.

A mi asesora que ha creído en mí y ha tenido la paciencia para apoyarme durante este proceso, aún y cuando no ha sido fácil, me ha brindado todo su apoyo para concluir este trabajo.

ÍNDICE		
INTRODUCCIÓN		6
CAPITULO I. JUSTIFICACIÓN Y ANTECEDENTES		10
I. 1	Antecedentes personales	11
I. 2	Antecedentes académicos	13
I. 3	Problemática	16
I. 4	Preguntas que guiaron mi trabajo recepcional	17
I. 5	Metodología	17
CAPÍTULO II. CONTEXTO Y ESCUELA		21
II. 1	La comunidad	21
II. 2	Situación socioeconómica	21
II. 3	Breve historia de la escuela contada desde la comunidad	22
II. 4	Caracterización de la escuela "Ovidio Decroly"	23
II. 5	Infraestructura	24
II. 8	Situación lingüística de los niños de la escuela "Ovidio Decroly".	25
II. 9	Formación y situación lingüística de los docentes en la escuela "Ovidio Decroly".	28
CAPÍTULO III. REFERENTES TEÓRICOS Y JURÍDICOS		30
III. 1	Categoría: Práctica Docente	30
III. 2	Categoría: Acompañamiento, una modalidad de formación permanente	34
III. 3	Categoría: Los niños en los procesos de enseñanza-aprendizaje.	38
III. 4	Fundamentos Jurídicos	41
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS		43
IV. 1	Organización y funcionamiento	43
IV. 2	Prácticas docentes	48
IV. 3	Tratamiento de la lengua	51
IV. 4	Educación Bilingüe	53
IV. 5	Los niños en el grupo	55
IV. 6	Los niños frente al grupo	55

IV. 7	Distribución del tiempo	56
IV. 8	Trabajo colectivo (relaciones interpersonales)	60
IV. 9	Evaluación	62
IV. 10	Documentos oficiales con los que trabajan en la escuela.	64
IV. 11	Apoyos no oficiales	64
IV. 12	Propuesta alternativa de Oaxaca	65
CAPÍTULO V. LA PROPUESTA DE ACOMPAÑAMIENTO: Las prácticas docentes y el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños, en la Escuela Primaria Bilingüe Multigrado “Ovidio Decroly”.		67
V. 1	Propósito general	67
V. 2	Propósitos específicos	68
V. 3	Presentación de la propuesta de acompañamiento a la escuela y a la comunidad.	68
V. 4	1ª Sesión: Elaboración de un diagnóstico de necesidades de mejora.	69
V. 5	2ª Sesión: Trabajo colectivo: Análisis de los campos de conocimiento curricular.	69
V. 6	3ª Sesión: Análisis de las diferentes prácticas comunitarias que se relacionan con los contenidos del curriculum.	70
V. 7	4ª Sesión: El uso del Español y el Mixteco en la escuela y la comunidad.	71
V. 8	5ª Sesión: Análisis y alternativas sobre la evaluación de los aprendizajes de los niños.	71
V. 9	6ª Sesión: Balance sobre las actividades hechas en el proceso del acompañamiento.	72
V. 10	Alcances y limitaciones de la propuesta	73
Bibliografía		75
Anexo 1		
Entrevista grupal a los docentes de la escuela Ovidio Decroly		78

Anexo 2	
Calendario comunal	88
Anexo 3	
Escuelas multigrado en el país y en el estado de Oaxaca	88
Anexo 4	
Guía para sistematizar experiencias.	90

INTRODUCCIÓN

Mi trabajo recepcional trata sobre “Las prácticas docentes y los procesos de aprendizaje de los niños, en la Escuela Primaria Bilingüe Multigrado “Ovidio Decroly”. Es un proyecto pedagógico de acción docente en la modalidad de acompañamiento. Ha sido pensado para contribuir a la transformación de las concepciones y el mejoramiento de las prácticas de los docentes con el propósito de crear mejores condiciones para los aprendizajes de los niños y niñas. La escuela está ubicada en la región de la Mixteca, en el estado de Oaxaca.

Considero que la educación es un derecho de todos los niños y niñas en nuestro país, es la continuación de la educación que inició en el hogar de cada uno de ellos; pero la educación que se ha sido ofrecido a los niños u niñas indígenas ha sido homogeneizadora y no ha respondido a las necesidades de enseñanza-aprendizaje de los niños que asisten a las escuelas. Aún y cuando en la Constitución dice que desde el nivel de preescolar hasta el nivel medio superior la educación es obligatoria, gratuita y que se deben garantizar el logro de los aprendizajes de los estudiantes, las políticas establecidas para atender a esa diversidad no se han reflejado en las instituciones educativas, puesto que no se ha contemplado que esa diversidad requiere de una atención pertinente para ser llevada a cabo. No es suficiente enunciar la diversidad lingüística y cultural en los documentos jurídicos que nos rigen como mexicanos, sino que se debe garantizar la manera para que se lleven a la práctica, y es ahí donde radica la dificultad.

La realidad de las escuelas difiere mucho de lo que es una educación de calidad como es llamada en el discurso, ya que no pueden darse los cambios que están plasmados en dichos documentos, porque las prácticas escolares no se han transformado lo suficiente. Considero que si se llevaran a la práctica algunos de los principios que propone el Acuerdo 592 de la Secretaría de Educación Pública (SEP), que es el documento que articula la Educación Básica de nuestro país, en donde contempla la diversidad lingüística, cultural y étnica de los niños y niñas de cada escuela, se estaría contribuyendo a que ellos tuvieran una enseñanza-

aprendizaje más significativa, contextualizada, y acorde a sus necesidades de dicho proceso.

Mientras eso no suceda, queda en manos de los docentes hacer que los elementos antes mencionados sean mínimamente articulados en la educación que ellos ofrecen a sus alumnos.

La profesión docente es una de las labores que más complejas y exigentes y por eso el docente siempre se verá como un ser inacabado, como alguien que a pesar de todos los estudios que tenga, de toda la formación permanente a la que asista, siempre tendrá “algo que aprender”. Ellos son los que están frente a grupos de alumnos con todas las dimensiones de la diversidad, no solamente lingüística y cultural, sino también con ritmos y formas de aprendizaje diferentes; por eso los docentes requieren de formación permanente y apoyos para que puedan ofrecerles una educación más adecuada y con mayor pertinencia cultural y lingüística.

Los docentes de ésta y de muchas escuelas, son personas que trabajan día a día haciendo su mejor esfuerzo para atender a los alumnos de la mejor manera; dan todo de sí para hacer mejor su labor, porque los docentes no sólo se dedican a dar clases, sino que en muchos casos, se vuelven un ejemplo a seguir de sus alumnos y, después de sus padres, es de quienes los niños aprenden a formarse como miembros de sus comunidades.

Es por eso que en este trabajo propongo un acompañamiento a los docentes de la Escuela “Ovidio Decroly”, para aprender juntos y trabajar colectivamente para llevar a cabo algunos cambios de sus prácticas docentes a través del análisis de las mismas y para lograr que los aprendizajes de los alumnos estén de acuerdo con sus necesidades, realidades e intereses.

El acompañamiento que propongo en este trabajo, es una de las modalidades de formación permanente que se realiza en la escuela y se lleva a cabo mediante el

trabajo colaborativo entre el asesor y el equipo docente en una determinada escuela. Se trata de un proceso de apoyo acordado con los docentes y se desarrolla a partir de la identificación de las necesidades de mejora - autodiagnóstico- elaborado por ellos mismos; durante el acompañamiento los maestros aportarán su experiencia y todo lo aprendido en sus prácticas y en los programas de formación permanente que han recibido y yo les acercaré algunos de los conocimientos adquiridos en mi proceso de formación profesional.

En este caso, el resultado del estudio realizado en dicha escuela, me da los insumos para acercarme al equipo docente, con el conocimiento sobre el funcionamiento de la escuela y sobre el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por eso llevo algunas situaciones pensadas para iniciar el diálogo con los docentes y al mismo tiempo aportar algunas perspectivas de cambio que pueden ser útiles para mejorar sus prácticas docentes¹. El trabajo de titulación está estructurado de la siguiente manera:

En el capítulo I, explico de dónde nació mi interés por llevar a cabo este trabajo. Tanto mis antecedentes personales como académicos los planteo desde mi experiencia en el paso por los diferentes niveles escolares, los cuáles han hecho que me enfoque en las prácticas docentes, para tratar de contribuir mediante este acompañamiento en la transformación de algunas prácticas para que favorezcan las condiciones de los aprendizajes de los niños en la escuela “Ovidio Decroly”.

También abordo la metodología cualitativa que utilicé para realizar este trabajo, ya que me ha permitido ver de cerca las problemáticas que se presentan en una escuela específica y poder estar dentro de ella, para recoger datos importantes y vivir de cerca la relación que se tiene entre la escuela-niños-comunidad.

En el capítulo II, presento el contexto comunitario y las características de la escuela en donde se realizó el trabajo de campo y surgió el compromiso de

¹ En el capítulo III. 2. se desarrolla más ampliamente el concepto de acompañamiento.

realizar el acompañamiento. Se caracteriza la escuela, se explica como funciona y se presenta la situación lingüística de los niños y de los docentes.

En el capítulo III, expongo los referentes teóricos y jurídicos, que orientaron el análisis y el diseño de mi proyecto de acompañamiento. Manejo tres categorías que son las prácticas docentes, la formación docente y los niños en los procesos de enseñanza-aprendizaje. En este capítulo doy cuenta de las perspectivas de los autores que he analizado a lo largo de mi carrera, cuyos aportes pueden ayudar a posibilitar los cambios que se pretenden acerca de las prácticas docentes de los maestros de la escuela mencionada.

En el capítulo IV, presento el resultado del análisis de los datos de mi trabajo de campo en donde utilicé varios instrumentos de investigación que fueron importantes para llevar a cabo mi proyecto. Aquí describo los documentos que con los que cuentan los docentes para ejercer su labor, los documentos oficiales, y demás apoyos que les permiten planear sus clases y orientar los aprendizajes de los alumnos. También se analiza el tipo de evaluación que es una parte importante de la enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

El capítulo V y último, muestro mi propuesta de acompañamiento misma que se llevará a cabo en al Escuela Bilingüe multigrado “Ovidio Decroly”, que se ubica en San Antonio Sinicahua perteneciente a la región de la Mixteca en el Estado de Oaxaca; allí propongo puntos de análisis que se llevarán a cabo durante el acompañamiento se hará en una forma conjunta entre los docentes y yo como parte del proyecto. Éste proceso tendrá una duración de seis meses, tiempo en que estaré presente en la escuela colaborando con el equipo docente una semana cada mes para llevar a cabo el acompañamiento.

CAPÍTULO I. JUSTIFICACIÓN Y ANTECEDENTES

Decidí realizar este trabajo porque a través de los años, me he dado cuenta que cuando se habla de educación siempre están involucrados los niños, pero en pocas ocasiones escuchamos su palabra y lo que ellos pueden aportar. Considero que la mayoría de los docentes se han centran su trabajo en la trasmisión de los contenidos, por las exigencias de las políticas y normas educativas, por los resultados de las evaluaciones estandarizadas y no se toman en cuenta de manera central a las personas involucradas en el proceso, es decir a “los niños”. Por lo tanto mi proyecto tiene la intención de apoyar el mejoramiento de algunas de las prácticas de los docentes a partir de una reflexión y análisis compartido con ellos en la escuela con la que estoy trabajando. Como también fortalecer otras que a ellos les ha funcionado a través de su experiencia frente a grupo.

En las prácticas de campo que llevé a cabo en la escuela Primaria “Ovidio Decroly”, me percaté que es necesario el apoyo a los docentes. Primeramente, porque es muy complicado que ellos estén asistiendo a los diversos cursos que dan en la zona de supervisión, por cuestiones de tiempo y de la distancia entre la comunidad y la ciudad de Tlaxiaco, que es donde se realizan; esto equivale a una hora y media de traslado de ida y de regreso el mismo tiempo.

Los docentes dicen que los cursos que son parte de la formación permanente que les ofrece el sistema educativo, no les aportan mucho porque no van de acuerdo a las problemáticas específicas que presentan los niños de su escuela. Lo que ellos necesitan es que los apoyen con cuestiones más específicas, que vayan de acuerdo a las necesidades escolares de los niños en cada contexto, para que tenga sentido asistir a esos cursos. Además, porque estando frente a un grupo, ellos son los que saben cuál es la problemática que presentan los niños en los procesos educativos.

También porque con el pasar del tiempo las prácticas se van haciendo rutinarias, como una actividad cíclica, con las mismas materias, los mismos contenidos, las mismas formas de enseñar, entre otros. Pero los tiempos van cambiando, al igual que las necesidades de aprendizaje vinculadas con los cambios sociales, las políticas, los derechos que se van reconociendo, los medios de comunicación, las nuevas tecnologías, entre otros factores, hacen que los docentes tengan que estar en permanente actualización. Por lo tanto los docentes deben estar conscientes de esos cambios e irse adaptando a las nuevas circunstancias que requieren los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Es por ello que considero conveniente el acompañamiento, para trabajar hombro con hombro, con cada uno de los docentes de esta escuela multigrado y poder proponer algunos cambios sobre situaciones concretas. Por lo tanto, con mi propuesta trataría de incidir en esos cambios, además de ponerlos en práctica, ya que estaría un tiempo con ellos para trabajar en colaboración, y este acompañamiento sería parte de su formación continua desde la escuela.

Tomo en cuenta la perspectiva planteada por Antúnez (2006) que plantea que asesorar supone *“un proceso de desarrollo personal y profesional para quienes participen en él, no sólo para las personas asesoradas...debe estar orientado por los valores que resultan fundamentales para la vida armoniosa en común en las sociedades democráticas: libertad, respeto, justicia y equidad, especialmente”* (p.58). tomé en cuenta esta perspectiva porque a partir de esas ideas diseñé estrategias para los docentes.

I. 1. ANTECEDENTES PERSONALES

Mi trabajo está enfocado en los niños. Primeramente porque ellos deberían ser el núcleo principal de la escuela, por lo tanto, la educación debería estar centrada en ellos, especialmente. Hago énfasis en ello porque en mi experiencia como estudiante, he sentido que no he sido tomada en cuenta como persona. La escuela para mi fue un reto, los maestros tenían muy pocas expectativas sobre mi

como estudiante y yo tratando de cambiar siempre esa situación. A pesar de las dificultades que tenía en mi aprendizaje, con gran esfuerzo, logré terminar mi secundaria y más adelante mi bachillerato. Pero hubieron momentos difíciles que quise dejar de estudiar porque pensaba que no era buena estudiante.

Cuando entramos a la escuela, nuestros padres, maestros y la sociedad en general, espera mucho de ella. Como institución formadora, se piensa que la escuela no sólo enseña contenidos, sino que educa y enseña a los estudiantes lo que en la casa no se aprende. Por lo tanto, de los estudiantes se espera que aprendan, aprehendan y se eduquen en ella. De ellos siempre se espera algo, como que estudien para sacar buenas calificaciones, para tener un futuro mejor, para ser alguien en la vida, como si no lo fueran por sí mismos.

A partir de lo anterior, comencé con la idea de llevar a cabo una propuesta de acompañamiento a docentes, para analizar sus prácticas dentro de la escuela y particularmente en los procesos de la enseñanza-aprendizaje y así los niños sean tomados en cuenta como parte central de dichos procesos.

Aunado a eso, cuando fui a hacer mi trabajo de campo, hubo un gran interés por parte de la supervisora de la zona escolar acerca de mi propuesta. Más adelante, los maestros y en especial la Directora de la Primaria Bilingüe “Ovidio Decroly”, me comentaban que ellos por cuestión de tiempo no podían acudir a todos los cursos, talleres y reuniones que llevan a cabo en su jefatura de zona como parte de su formación continua. Así que les interesaba trabajar sobre sus mismas prácticas y analizarlas, para ver en donde necesitaban apoyo para ir mejorando algunas de ellas.

Al ver esta preocupación y escuchar sus comentarios acerca de su formación continua y sobre la pertinencia de sus prácticas, me di cuenta lo importante que es la labor de un acompañante en las escuelas más alejadas de Oaxaca. También comprendí que mi trabajo estaba en la dirección correcta, para emprender esa

propuesta que beneficiará no sólo a maestros, y demás actores educativos, sino, lo más importante a quienes va dirigido mi propósito, los niños.

Sabemos que los docentes hacen lo posible porque su labor sea la mejor y que para muchos su preocupación principal son los niños, pero a veces necesitan encontrar elementos para mejorar sus prácticas. Quiero suponer que cuando los maestros se encuentran en una escuela, en su día a día, en la rutina que se sumergen con los años, poco a poco se le va haciendo todo tan normal y pienso que esas rutinas en vez de acercarlos más a los alumnos los puede alejar. Sin embargo, muchos de ellos todavía tienen la preocupación de dar más como personas y como maestros, para que los niños sean atendidos adecuadamente. Además de ser tomados en cuenta, con todo lo que saben. En un proceso de este tipo, el docente puede dejar de ser un técnico que transmite ideas y contenidos que otros han diseñado, para volverse transformador de sus propias prácticas.

I. 2. ANTECEDENTES ACADÉMICOS

Durante mi formación en la UPN, en la Licenciatura de Educación Indígena, reflexionamos acerca de las prácticas docentes, y eso me llevó a pensar que existen otro tipo de prácticas más allá de las que conocemos, en donde la repetición, la memorización y las planas juegan un papel muy importante para la enseñanza-aprendizaje.

Lo que aprendí en el campo de “Escuela y Formación Docente” me ha enseñado que hay muchas maneras de enseñar y aprender que se pueden descubrir en las escuelas, acerca de los diferentes enfoques que van encaminados a una educación bilingüe que hasta el momento no se ha logrado consolidar en los hechos. Hago este comentario porque conozco muchas escuelas nombradas bilingües, en donde desafortunadamente los maestros que tienen a cargo la educación de los niños, no es de acuerdo al contexto y las necesidades en que viven, muchos de ellos no hablan la misma lengua de sus alumnos.

Sin embargo, antes de llegar a la Universidad yo ya conocía o estaba presente en mí el interés por los niños. Mi trabajo en la Dirección de Educación Indígena, me acercó a los docentes de las escuelas indígenas Bilingües en el Estado de Oaxaca. Cuando platicaba con ellos, me contaban de sus preocupaciones en cuanto a su labor como docentes. Muchos de ellos iban a cursos, otros se pusieron a estudiar después de tener su trabajo y en general todos ellos tienen un gran interés por mejorar sus prácticas.

Algunos maestros toman cursos de actualización como parte de su formación permanente para hacer mejor su labor y estar actualizados. Otros por falta de tiempo no toman todos los cursos que les ofrece el sistema educativo, ya que la escuela en donde dan clases está muy alejada de la zona de supervisión que es en donde se realizan. Unos por una u otra razón no los toman, pero a mi los que me interesan más, son los que no tienen tiempo pero si tienen interés en propiciar cambios sobre su presencia en la escuela. Es en estos docentes en quienes quiero enfocar mi propuesta. En los docentes comprometidos con su labor y que están preocupados por que los niños aprendan de la mejor forma posible, y sobre todo que puedan llevar esos aprendizajes a los diferentes ámbitos de la vida.

A través de los semestres en la Universidad, y principalmente en el campo de Escuela y formación docente, analizamos diferentes aspectos que se tienen que tomar en cuenta en las escuelas. Y ahí pude darme cuenta que el aprendizaje se puede atender desde diferentes concepciones. Esto es para que a los niños se les otorgue una educación adecuada y de acuerdo a sus necesidades de aprendizaje, a partir de los diferentes enfoques que existen.

Además que he comprendido que los planes y programas se pueden adecuar al contexto en donde se esté trabajando. Que también se debe tomar en cuenta la socialización de los niños, su ritmo de aprendizaje, y las diferentes formas que tienen de aprender. Es importante desarrollar en ellos su expresión oral, escrita,

en donde expresen sus ideas, sean críticos, analíticos, reflexivos, para que lo que aprendan lo puedan utilizar en cualquier ámbito de la vida. Así mismo, que en la escuela encuentren una motivación, una razón y significado para aprender lo que les enseñan. Que tengan claro que la escuela es sólo una parte de lo que se aprende en la vida. Así como lo que han aprendido en la familia y en las comunidades, puede ser articulado con los contenidos que ofrece la escuela.

Por todo lo anterior, tuve la idea de llevar a cabo este trabajo, por querer que los niños fueran participes en la construcción de su aprendizaje. Para ello, se tiene que reflexionar sobre las fortalezas y debilidades que tienen los maestros. Reforzar esos conocimientos y reflexionar con ellos para que no dejen de interesarse en su labor y en sus prácticas docentes.

Trataré que a través de ésta aportación que voy a hacer se refuercen las relaciones entre profesor-alumno-contenidos, y que esta triada se complemente y funcione sin que una sea más importante que la otra. Esto se hará generando algunos espacios en los tiempos de la escuela, centrando la atención en los cambios de las prácticas de los docentes y en la participación de los niños y niñas.

Mi propuesta de acompañamiento va a ponerse en práctica en la escuela primaria bilingüe “Ovidio Decroly”, en donde me dieron la oportunidad de llevar a cabo mi trabajo de campo, y se me permitió observar sus prácticas y descubrir las problemáticas con las que los docentes lidian todos los días. Ahí me hicieron valorar aún mas lo que he aprendido, porque sé que puedo hacer aportaciones a estos maestros que no tienen la oportunidad de ir a tomar los cursos de formación continua y algunos talleres para estar al día.

Las demandas que se les hacen a las escuelas son muchas, pero yo sólo quiero abarcar lo respectivo a las prácticas de los docentes para beneficiar a los niños y su relación entre ellos. Quiero que sea una escuela que tome en cuenta sus aprendizajes previos, lengua, cultura, contexto concreto, familia, así como sus

condiciones sociales, familiares, para facilitar sus nuevos conocimientos y lograr un mejor desempeño. Así mismo se reconozcan las potencialidades de cada estudiante sin privilegiar a unos cuantos. Reforzar en la escuela los valores que están presentes en la familia. Ya que con el tiempo los roles en una familia han cambiado y como escuela, debemos adaptarnos a ellos.

I. 3. PROBLEMÁTICA

Mi planteamiento se basa más que nada en la reflexión de las prácticas de los docentes, porque de ellas depende en gran medida que se creen las condiciones necesarias para que el alumno esté en el centro del aprendizaje. Al inicio de mi investigación, me di cuenta que los docentes siguen reproduciendo prácticas mecanicistas y repetitivas, esto hace que los niños no tengan las mejores condiciones para un buen aprendizaje. También observé, que siendo una escuela multigrado no cuenta con docentes con un tipo de preparación que se adecúe a esas condiciones. Por último, siendo una escuela Bilingüe y con hablantes de una lengua indígena, deberían tener como lengua de instrucción el mixteco, pero las clases son mayormente en español y la lengua sólo es tratada como materia.

Con los puntos mencionados, considero que puedo comenzar a trabajar en mi proyecto y crear las condiciones adecuadas para que los docentes reflexionen y enriquezcan sus prácticas y con ello se dé un cambio que beneficiará a los alumnos. Como también, que se diversifiquen las actividades, se creen nuevas herramientas de trabajo y por lo tanto los alumnos tengan un aprendizaje más adecuado y esto los ponga en el centro de los procesos de aprendizaje.

Las preguntas que guiarán mi proyecto, las voy a intentar responder durante el desarrollo de mi trabajo. Para ello trataré de fundamentar con los referentes teóricos de autores que he analizado a través de mi paso por la Universidad y más adelante plantearé mi proyecto para cambiar algunas de esas prácticas, con ello beneficiar el aprendizaje de los alumnos.

I. 4. PREGUNTAS QUE GUIARON LA ELABORACIÓN DE MI PROYECTO DE ACOMPAÑAMIENTO.

1.- ¿Qué tipo de prácticas predominan en la escuela “Ovidio Decroly” y qué lugar ocupan los niños en los procesos de enseñanza-aprendizaje?

2.-¿Qué tantas oportunidades tienen los docentes para recibir los apoyos de la actualización y la formación continua que ofrece el sistema educativo?

3.- ¿Es posible contribuir para que las prácticas de los docentes mejoren las condiciones de aprendizaje de los niños y niñas?

I. 5. METODOLOGÍA

Mi trabajo se llevó a cabo desde una perspectiva cualitativa, ya que coincido con lo plantea Sonia Reynaga (2007), es decir que la *“investigación se entiende como la posibilidad de interpretar y comprender los fenómenos educativos, tratando de develar creencias, valores y supuestos que subyacen en la práctica educativa, siendo a la vez un medio constante de autorreflexión...esta investigación pretende dar cuenta de significados, actividades, acciones, interacciones cotidianas de distintos sujetos; observados éstos en un contexto específico o en un ámbito de dicho contexto (p. 126)”*.

Mi trabajo va de acuerdo con lo anterior, por que al ir a una escuela uno se da cuenta de los problemas reales, de situaciones a las que se enfrentan los maestros y los alumnos, en el día a día. Estando en el contexto podemos llevar a cabo un análisis del porqué de muchas situaciones, por ejemplo, del cómo se enseña y qué se enseña, de los documentos que se utilizan del medio en que interactúan y cómo es la relación entre alumnos-maestros-aprendizaje.

Esta realidad que queda al descubierto cuando uno se encuentra en la comunidad, durante el trabajo de campo; cuando observa, cuando está presente en las aulas, cuando se involucra con las personas, cuando se vuelve uno parte de ese medio.

La “perspectiva cualitativa no está interesada en contar y medir cosas, ni convertir observaciones en números, se interesa por preguntar, interpretar y relacionar lo observado...por construir un sentido sobre la problemática que nos condujo al campo de observación” (íbidem. p.126).

Es una perspectiva que no mide, sino interpreta los diversos acontecimientos que pasan en un contexto, para de esa forma llegar en otro momento a proponer una posible solución a las diferentes problemáticas que existen en un lugar real, no ficticio. En donde conocemos a personas. En donde no describimos e investigamos a maestros, alumnos, padres de familia y comunidad, sino interpretamos y tratamos de comprender lo que ocurre en la realidad de los mismos. Considero que esta metodología cualitativa, nos da un panorama más real de lo que pasa en las escuelas a las que tuvimos acceso para llevar a cabo nuestro trabajo de campo.

En ésta metodología también juegan un papel importante la entrevista y la observación. Éstas técnicas ayudaron a mi trabajo de campo en diferentes formas. La observación formó parte importante en mi trabajo, porque desde el primer día que llegué a la escuela “Ovidio Decroly” pude darme cuenta de cómo se organizaba y funcionaba la escuela. También pude ver cómo son las actividades habitualmente dentro y fuera del salón, ya que desde el primer día me permitieron entrar a cada uno de los grupos. Fueron dos semanas de estar dentro de las aulas, en los cuáles pude darme cuenta cuáles son las practicas de enseñanza-aprendizaje, como interactúan docentes-alumnos-padres de familia, y agente de la comunidad, la relación maestro-alumno, y la forma de cómo se involucra al niño en las actividades diarias, tanto en la organización de la escuela como en el salón de clases.

La entrevista nos da a conocer la palabra de los docentes, ya que ellos tienen mucho que decir y sobre lo que viven en la escuela; que personalmente es una parte que me interesa porque si los maestros se sienten bien con lo que hacen, se va a ver reflejado en el cómo lo hacen dentro de la escuela. En este aspecto, los docentes después de terminar sus actividades diarias, pudieron darme un espacio para que yo pudiera entrevistarlos.

Antes de llevar a cabo la entrevista, preparé una guía de preguntas, pero en el momento de llevarla a cabo, la guía salió sobrando, porque una pregunta llevaba a otra y en ese momento opté por preguntar cosas que se me hacían importantes para mi trabajo, así que fue más que una entrevista una plática en donde ellos me decían cosas que eran importantes para ellos y cómo llevaban a cabo su profesión.

También las fotografías y los videos aportan mucho porque hablan por sí mismos. Uno puede ver en ellos reflejado: el ambiente en donde se desenvuelven los niños, como interactúan, con qué materiales cuentan, que actividades hacen en sus cuadernos, cómo se relacionan con los docentes. También se pueden apreciar otras actividades como el juego, el tequio para mejorar su escuela, su almuerzo en la cocina comunitaria y el deporte.

Por último mi diario de campo, que da cuenta de los datos que no obtuve con los demás recursos de apoyo, ya que ahí registra lo que viví diariamente en los días que estuve en dicha escuela, pero de una forma más detallada. Ahí se encuentran también actividades que incluyen el traslado de los docentes de Tlaxiaco a la escuela, porque desde ese momento inician sus actividades. Yo compartí con ellos los viajes y fui parte de sus pláticas durante ese tiempo, las cuáles me permitieron conocerlos de una forma más personal, y me di cuenta que sus actividades docentes no inician cuando llegan a la escuela, pues desde antes ellos toman acuerdos y planean sus actividades que van a realizar durante el día.

Es por ello la importancia de esta metodología, porque quiero conocer los aspectos personales y el contexto en donde se desenvuelven mis personajes. Para hacer una interpretación de ello y acercarme a una realidad y no sólo a números o estadísticas, que aún y cuando me arrojan datos, no me son suficientes para interpretar los procesos educativos.

CAPÍTULO II. CONTEXTO Y ESCUELA

II. 1. LA COMUNIDAD

La localidad de Buenavista, está situada en el municipio de San Antonio Sinicahua, en el Estado de Oaxaca. Cuenta actualmente con 240 personas, 103 hombres y 137 mujeres.²

La localidad cuenta con una Agencia Municipal, un Centro de Salud, una Tienda Comunitaria, una cancha de basquetbol, una iglesia en construcción, un Centro Preescolar y la Escuela Primaria “Ovidio Decroly”. Los servicios con los que cuentan son; luz eléctrica, agua potable y letrinas.

La lengua materna que hablan en la comunidad es el Mixteco, de los cuáles 20 de ellos son monolingües en Mixteco y 115 hablan Mixteco y español.

II. 2. SITUACIÓN SOCIOECONÓMICA DE LA COMUNIDAD

Las personas de esta comunidad se dedican básicamente a la agricultura, siembran maíz, frijol, alverja, calabaza, habas y árboles frutales, como pera, durazno, granada, capulín, entre otros. Digo básicamente, porque la mayoría de estos productos son para autoconsumo, ya que mencionan las personas de la comunidad, que la fruta y otros productos no los venden porque sale más caro el transporte para llevarlo a los mercados, que lo que le ganan a sus productos.

También se dedican a la elaboración del sombrero, su venta la hacen hasta Tlaxiaco. Tanto hombres como mujeres, hacen sombreros para tener una entrada económica extra. Esto no les reditúa mucho, porque cuando platicaba con algunas señoras que hacían sus sombreros cerca de la agencia municipal, mientras esperaban a que salieran los niños de la escuela, me comentaban, que cada sombrero ellas lo vendían en \$10.00 pero cuando los llevaban a Tlaxiaco se los pagaban a \$5.00 o a veces a \$3.00. Cuando les pregunté que cuántos sombreros hacían por día, me decían que si trabajaban todos en la familia, de 3 a 5 piezas diarias, y si sólo lo hacía la mamá y el papá de 2 a 4, pero si era una persona sola

² Censo llevado a cabo por maestros de la Escuela Primaria “Ovidio Decroly”, apoyados por el Comité de Padres de Familia.

1 o 2 piezas diarias. Esto es siempre y cuando dediquen el mayor tiempo posible del día para hacerlos.

Otra entrada económica que tienen, es el apoyo que les dan en el programa “PROSPERA”, este dinero es cada dos meses. Este ingreso es el que más les ayuda a las familias, porque con ello compran lo básico para su alimentación. Algunos padres de familia van a Tlaxiaco a trabajar, como albañiles o se emplean en trabajos temporales. Otras familias tienen dos o tres vacas y hacen quesos para venderlos con los vecinos. Pero en general todos se quedan en la comunidad y no salen, ni emigran a otros lados. Por lo tanto su ingreso económico es muy bajo en la mayoría de las familias. Esta es una de las razones porque algunos niños vayan a la escuela sin comer y para otros sea su única comida del día.

II. 3. BREVE HISTORIA CONTADA DESDE LA COMUNIDAD

Cuentan los señores de la comunidad, que antes que se fundara la escuela, la localidad se llamaba “Sección de la esperanza en vez de Buenavista y estaba ubicada más abajo de donde se encuentra actualmente. Como no había escuelas, los los niños/as tenían que ir a la escuela a San Antonio Sinicahua. Hubo un maestro llamado Juan Santiago, que sugirió a las personas para que solicitaran una escuela para cada comunidad. Entonces, las personas de esta comunidad fueron al Instituto Nacional Indigenista a solicitarla en el año de 1964.

Obtuvieron respuesta positiva e iniciaron las clases el 10 de abril del mismo año, con la maestra Hermelinda Bautista Hernández, el primer comité fue el señor Plácido Cruz Juárez y como agente el señor Juan Ortiz Juárez, estas personas construyeron la escuela que se conoce como la casa de murillo en el paraje dominado *itnu scuela*. En aquel entonces, estaba como Presidente Municipal, el señor Marcial Juárez, la escuela duró dos años. Por problemas de limite el presidente ordenó que la escuela cambiara de lugar y se ubicó donde se encuentra ahora. El terreno fue donado por el señor Zeferino Cruz Cruz, a quien por recompensa le dieron 50 pesos, y volvieron a construir la escuela de casa de murillo con techo de lamina. Posteriormente, gestionaron ante (Comité

Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas) C.A.P.F.C.E; con apoyo de profesor Evaristo Mendoza García que era diputado por esa región, se logró construir un salón de muro de piedra y techo de láminas. Posteriormente, con el apoyo de los vecinos de la comunidad entre los años 1967 y 1980, se construyó la primera capilla de viga.”³

En éste pequeño relato de cómo se fundó la escuela en la comunidad de Buena Vista, quiero resaltar el trabajo de gestión escolar que llevaron a cabo los docentes y la comunidad para tener su escuela. El compromiso de los docentes con su profesión va más allá de ir a dar clases y cumplir con un horario. Considero que los docentes dan parte de su vida, para dejar algo propio en cada comunidad por donde pasan.

II. 4. CARACTERIZACIÓN DE LA ESCUELA

La Escuela Primaria Bilingüe “Ovidio Decroly”, es una escuela multigrado, tridocente. Funciona con la participación de los docentes, el comité de padres de familia y un agente municipal. La Directora, es maestra de un grupo de 4º, hace funciones de gestión administrativa, ella no es de la comunidad, viene de Santo Tomás Ocotepec, estudió en la Universidad Pedagógica Nacional la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria en el Medio Indígena (LEPEPMI) subsede Tlaxiaco. El maestro del aula multigrado de 3º, 5º y 6º, es maestro novel, egresado de la LEPEPMI en la UPN con subsede en Tlaxiaco, viene de Santa María Yucunicoco, Juxtlahuaca. La maestra que atiende el aula de 1º y 2º, estudió la Normal Superior en Oaxaca y viene de San Juan Mixtepec, Tlaxiaco. El agente municipal, apoya las decisiones que toman en conjunto, los padres de familia, el comité y los docentes. Los padres de familia, diariamente están presentes en la escuela, esto es para apoyar a las labores de la escuela, hierven el agua para los niños, cuidan de la escuela, observan que los niños no pierdan el tiempo fuera del salón y apoyan a la directora con las diferentes actividades que se hacen en la escuela. En total son 49 alumnos, 14 de 4º año, 5 de 6º, 6 de 5º, 9 de 3º y 15 de 1º

³ Datos proporcionados por la Directora de la primaria “Ovidio Decroly”, encontrados en el documento de donación que se encuentra en el Municipio de San Antonio Sinicahua.

y 2º. Los alumnos usan uniforme escolar; uno es el de gala y el otro de diario. En las actividades deportivas que es el día miércoles, algunos llevan pants y otros con ropa normal, no todos llevan tenis, algunos sus guaraches de plástico que usan diariamente. Los dos uniformes fueron otorgados por el Gobierno del Estado de Oaxaca.

En esta comunidad se habla el Mixteco, para la mayoría de ellos es su lengua materna; ya que lo usan en el seno familiar, fiestas patronales, fiestas familiares y para comunicarse entre ellos, también cuando están elaborando sus sombreros cuentan en Mixteco. En la escuela predomina el Español como lengua de instrucción, lo digo porque en el curriculum sólo existe una materia que se llama lengua indígena, no se propone como lengua de instrucción. Pero, cuando algún niño o niña no entiende lo que está explicando algún maestra(o), ellos lo hacen en Mixteco. Los tres docentes hablan Mixteco, pero ni uno de ellos habla la variante de la comunidad, como ya había mencionado, ellos son de comunidades de la región mixteca, pero con diferentes variantes. Aún así, se entienden, porque muchas palabras son iguales, pero cuando no logran entenderse, se apoyan de uno de los alumnos para explicar al niño o niña que tienen la duda. En el censo que hicieron los maestros con el apoyo de los padres de familia, dicen que hay 6 personas monolingües en mixteco y 4 monolingües en español, de ahí en fuera todos los demás son bilingües en español y mixteco.

II. 5. INFRAESTRUCTURA

La escuela cuenta con una dirección, la cual está equipada, con una computadora, impresora, copiadora, equipo de sonido, una bandera con su nicho, entre otros. Hay una biblioteca, con diccionarios, libros, materiales didácticos y otros materiales impresos. También ahí guardan los balones y material para educación física. Tienen una cancha de básquetbol, también se usa para la formación diaria y para realizar los eventos de la escuela; tales como programas culturales, actos cívicos, para jugar y llevar a cabo las actividades de Educación física, entre otras actividades.

La escuela cuenta con agua potable, un comedor comunitario para los niños, letrinas para los niños y para maestros. Tienen tres salones; uno de ellos es salón multimedia, cuenta con pizarrón electrónico, cañón, computadora e impresora, con piso de cemento. El segundo es un salón de concreto y piso de loseta. El tercero está en obra negra, con techo de teja y piso de cemento.

Hay un cuarto de maestros, que está ocupado por la Directora, cuando tiene que quedarse. Hay un cuarto de material en obra negra, en el cual nadie se queda, porque no hay escalera en forma para subir a él. Una cocina de madera, en donde hierven el agua para los niños. Un salón de murillo, que fue uno de los primeros en donde se dio clases, y ahora es ocupado para llevar a cabo las reuniones y guardar material que se ocupa para hacer mejoras a la escuela.

II. 6. SITUACIÓN LINGÜÍSTICA DE LOS NIÑOS DE LA ESCUELA “OVIDIO DECROLY”

Les presento la relación de los alumnos de la escuela Primaria Bilingüe “Ovidio Decroly”.

NIÑA (O)	GRADO	H	M	LENGUA
Perla	1º		X	Español-Mixteco
Jacinto	1º	X		Mixteco-Español
Tania	1º		X	Español-Mixteco
Alelí	1º		X	Español-Mixteco
Ariel	2º	X		Mixteco-Español
Elvis	2º	X		Español-Mixteco
Eduardo	2º	X		Mixteco-Español
Jaime	2º	X		
Areli	1º		X	Español
Yasmín	1º		X	Mixteco-Español
Ita	1º		X	Español
Joselyn	1º		X	Español-Mixteco
Edgar	3º	X		Mixteco-Español
Areli	3º		X	Español-Mixteco
Luis Rafael	3º	X		Mixteco-Español
Heidy	3º		X	Español
Itzel	4º		X	Mixteco-Español
Selene	4º		X	Mixteco-Español

Elizabeth	4°		X	Mixteco-Español
Claudia	4°		X	Español-Mixteco
Griselda	4°		X	Mixteco-Español
Cesar	4°	X		Español
Noemí	4°		X	Mixteco-español
Anahí	4°		X	Español-mixteco
Elizabeth	5°		X	Español
Lucrecia	5°		X	Mixteco-Español
Fredy	5°	X		Mixteco-Español
Efraín	5°	X		Español-Mixteco
Yuridia	5°		X	Mixteco-Español
Rocío	5°		X	Mixteco-Español
Rosario	6°		X	Mixteco-Español
Fabiola	6°		X	Mixteco-Español
Héctor Samuel	6°	X		Español-Mixteco
César	6°	X		Español-Mixteco
Ángel Gabriel	6°	X		Mixteco-Español
Total		13	22	

En la escuela primaria “Ovidio Decroly” hay un total de 49 alumnos, pero son 14 de 4° año, 5 de 6°, 6 de 5°, 9 de 3° y 15 de 1° y 2°. La mayoría de ellos son bilingües en Mixteco-Español, es decir que tienen como primera lengua el mixteco y otros, el español como lengua materna y el mixteco como segunda lengua.

Aunque el español es la lengua de instrucción en la escuela, entre ellos se comunican en Mixteco; en los diferentes lugares de socialización que tienen dentro de la escuela.

Para ellos es muy importante la escuela, ya que aparte de ir a aprender cosas nuevas, van a jugar, a convivir con sus compañeros y tienen un comedor comunitario en donde almuerzan en la hora del receso. Ésta es una parte muy importante para varios de los niños, ya que en ocasiones vienen con el estomago vacío a la escuela y por ello les cuesta trabajo concentrarse en las clases, por estar esperando la hora del receso.

“A veces hay niños que vienen sin almorzar y hay que sacar de lo que traemos para darles, aja, en su alimentación a veces contribuimos. Si

vienen un niño enfermo, hay que ver la manera de cómo atenderlo, no hay servicio médico aquí, así que hay que ver la manera de cómo atenderlo”.⁴

A los niños les gusta el deporte, el que más practican el Basquetbol y un grupo más pequeño les gusta el fútbol, mientras unos tienen ocupada la cancha, otros juegan fuera de ella.

En la comunidad de Buena Vista, hace mucho frío, hay aire y niebla en la mañana, así que el juego ayuda a que el cuerpo de los niños entren en calor. Por lo tanto en la mañana, antes de que lleguen las maestras, los niños esperan afuera de la escuela para que cuando ellas abran la puerta, puedan entrar a la cancha a jugar un rato antes de empezar las clases. Ellos dicen que los hace feliz ir a la escuela.

Son niños como todos; no podría caracterizarlos a cada uno, pero en general son niños que viven dentro de una comunidad de bajos recursos económicos, en donde su mejor oportunidad de educación formal que tienen es llegar a la Telesecundaria. Sus padres son jóvenes, la mayoría está en la comunidad y sólo salen a trabajar a lugares cercanos, tienen un oficio que es la elaboración de sombreros, y otros se dedican a las labores del campo. Son niños/as que aparte de asistir a la escuela tienen responsabilidades en su casa, éstas las realizan antes y después de ir a la escuela, algunas de ellas son: dar de comer a los animales, hacer algún mandado, ayudar a hacer sombreros, el pastoreo de los animales, ayudar a la limpieza de la casa, actividades agrícolas, cuidar a algún hermano menor, entre otras. Las imágenes que anexo, son de los niños y niñas de la escuela en la que desarrollaré mi propuesta de acompañamiento.

⁴ Parte de la entrevista a los docentes de la Primaria Bilingüe “Ovidio Decroly”.



Imagen de los niños en el comedor comunitario



Alumnos de la Primaria "Ovidio Decroly"

II. 7. FORMACIÓN Y SITUACIÓN LINGÜÍSTICA DE LOS DOCENTES EN LA ESCUELA "OVIDIO DECROLY"

NOMBRE	LENGUA	PERFIL ACADEMICO	AÑOS DE SERVICIO	GRADO QUE ATIENDEN
D1	Mixteco de Santo Tomás Ocoatepec	PASANTE UPN "LEPEPMI"	20	4°
M1	Mixteco de Santa María Yucunicoco en Santiago Juxtlahuaca	PASANTE DE UPN "LEPEPMI"	Novel en la sección 22. Pero fue instructor comunitario en CONAFE	3°, 4° Y 6°
M2	MIXTECO San Juan Mixtepec	NORMAL SUPERIOR	19	1° Y 2°

Los tres docentes, dos mujeres y un hombre, radican en la Ciudad de Tlaxiaco Oaxaca, que queda como a hora y media de la comunidad de Buena Vista, San Antonio Sinicahua. Los tres docentes son madres y padre de familia. Y como mostré en el cuadro vienen de distintas comunidades de la mixteca de Oaxaca.

En algunas ocasiones se quedan en la escuela a dormir, cuando tienen mucho trabajo o cuando tienen que organizar alguna actividad, también cuando no puede

subir el taxi que contratan, a causa de la lluvia. Dos de los maestros, tienen arraigo⁵ y deberían quedarse en la comunidad, pero continuamente son requeridos en la Jefatura de Zona, así que no siempre es posible hacerlo. Además de tener compromisos laborales, atienden los de gestión administrativa, sindicales y familiares. Por lo tanto ellos deciden cuando se requiere quedarse en la escuela y se ponen de acuerdo para hacerlo.

Los maestros dicen que están comprometidos con la escuela y la comunidad; porque hacen su mayor esfuerzo para que los niños estén bien, tengan material para trabajar y aprendan lo que ellos consideran necesario, para que no tengan tantos problemas cuando vayan a otro nivel escolar.

“Aquí la hacemos de papá, la hacemos de doctor, la hacemos de todo, porque, este, no nos concretamos solamente a enseñar, a instruir a los alumnos, sino que, pues aquí, este, se trata de apoyar a los pequeños en todo”.⁶



Foto de los docentes de la Escuela Primaria “Ovidio Decroly”, durante la entrevista.

⁵ Arraigo: es una compensación que se les da a los maestros de educación indígena, que atienden a más de un grado, con la condición de residir en la comunidad.

⁶ Entrevista con los docentes de la escuela.

CAPÍTULO III. REFERENTES TEÓRICOS Y JURÍDICOS

III.1. REFERENTES TEÓRICOS

Las categorías que se elaboran en este apartado, no son para contraponerlas, las separo de esta forma, para identificar que sostengo en cada una de las categorías y de qué manera las voy a fundamentar.

III. 1. 1. Categoría: Práctica Docente

Para el trabajo que estoy realizando voy a fundamentarlo desde la perspectiva de la autora María Cristina Davini, ya que me ha servido para reconocer los diferentes tipos de maestros que existen en la profesión docente. Éste reconocimiento no se lleva a cabo para estigmatizarlos, tampoco para decir que hacen mal su trabajo, sino, para reconocer que aunque sean identificados como un tipo de docentes, ellos tratan de hacer lo mejor posible su labor y en su práctica se vinculan con distintas tradiciones de formación, Las categorías son referentes teóricos para el análisis y la interpretación de la información.

Davini (1995) nos habla de tipos de tradiciones en la formación de los docentes, que son *“configuraciones de pensamiento y de acción que, construidas históricamente, se mantienen a lo largo del tiempo, en cuanto están institucionalizadas, incorporadas a las prácticas y a la conciencia de los sujetos”*(p.20). Y éstas prácticas llevadas a cabo en la escuela, hace que los docentes asuman tipos de comportamientos que no siempre benefician los procesos educativos de los niños ya que ellos deberían ser el centro más importante de los procesos de aprendizaje.

Para éste análisis me apoyé también en el autor Phillippe Perrenoud; por que él nos habla que los docentes deben reflexionar desde sus propias prácticas, porque nos dice que desde éstas prácticas reflexivas se puede conciliar la razón científica con la razón práctica y dice que:

“Un <<enseñante reflexivo>> no cesa de reflexionar a partir del momento en que consigue arreglárselas, sentirse menos angustiado y sobrevivir en clase.

Sigue progresando en su oficio, incluso en ausencia de dificultades o de crisis, por placer o porque no puede impedirlo, porque la reflexión se ha convertido en una forma de identidad y de satisfacción profesionales...ésta reflexión construye nuevos conocimientos, que tarde o temprano se utilizarán en acción” (Perrenoud. 2001. p.42). Estoy de acuerdo con lo que dice Perrenoud, porque los docentes con o sin estudios, la mayoría hace lo imposible para dar lo mejor de sí a sus alumnos, porque saben que ellos además de dar clases, imprimen su sello personal, lo planteo de esta forma, porque como alumnos imitamos las actitudes, vocabulario, formas de organizarse, entre otros, del maestro. Él o ella se vuelve nuestro ejemplo a seguir y eso es muy importante para la vida de los niños.

Por ello considero que el autor me aportó un buen fundamento, para hacer un análisis de las prácticas de los docentes a quien va dirigido mi proyecto de acompañamiento, porque sé del interés de los profesores para mejorar sus prácticas actuales. Por lo tanto analizaré las razones que da el autor para que tales prácticas sean analizadas y reflexionadas. Para tratar de reforzar algunas prácticas actuales, para que el docente deje de ser un transmisor y de ideas y contenidos que otros han diseñado, para volverse transformador de sus propias prácticas.

Por último analicé de forma más profunda el trabajo de Fierro, Fortoult, Rosas, porque ellas nos dicen que la práctica docente contiene múltiples relaciones y que para facilitar su estudio, las organizan en seis dimensiones, que son: personal, interpersonal, social, institucional, didáctica y valoral, éstas dimensiones, sirven para analizar y para transformar las prácticas del docente. En este caso tomé en cuenta las dimensiones; institucional, didáctica y social, aunque todas son muy importantes para tomar en cuenta.

Fierro, Rosas, Fortoult. (1999). Hablan de la dimensión institucional que *“centra la atención en los asuntos que ponen de manifiesto el tamiz que la institución escolar representa en la práctica de cada maestro, y que imprime una*

dimensión colectiva al quehacer individual: las normas de comportamiento y de comunicación entre colegas y autoridades que en cada escuela se construyen y que a su vez forman parte de una cultura profesional; determinados saberes y prácticas de enseñanzas que se socializan al interior del gremio y que los maestros van asimilando a partir del contacto con sus colegas en su paso por distintas escuelas” (p.30).

Y a su vez la dimensión didáctica porque “ante cada grupo de estudiantes, la tarea específica del maestro consiste en facilitarles el acceso al conocimiento , para que se apropien de él y lo recreen, hasta que logren “decir su palabra frente al mundo” (ibidem.p.34). Ésta dimensión me parece muy importante ya que como docente y formador, influimos directa o indirectamente en muchos aspectos en la construcción del alumno como persona.

Las autoras tratan la dimensión social de la práctica docente, en donde se “intenta recuperar un conjunto de relaciones que se refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo...así como al conjunto de decisiones y de prácticas de los maestros ante la diversidad de condiciones culturales y socioeconómicas de sus alumnos (p. 33)”.

Otro autor que me parece indispensable para mi trabajo es Cenobio Popoca, ya que es uno de los pocos estudiosos que han puesto su empeño para trabajar sobre las escuelas multigrado. Nos plantea que el *“principal propósito de la propuesta es, mejorar la enseñanza y el aprendizaje a través de una organización del trabajo más pertinente a la situación multigrado, el aprendizaje colaborativo entre los alumnos y el desarrollo de competencias para la vida y el aprendizaje autónomo”(SEP, 2005).*

Me parece que una de las características esenciales de las escuelas en las comunidades más alejadas de Oaxaca, es que muchas de ellas son multigrado, y éstas son atendidas por uno, dos o tres docentes, que fungen como directores,

gestores, administrativos y personal de mantenimiento y demás. Los salones incluyen alumnos de diferentes grados, dependiendo de los alumnos que se inscriban en cada ciclo escolar.(Véase n°3)

Las escuelas multigrado se dice que son la mejor “opción” para las comunidades que tienen pocos habitantes. Lo menciono no porque realmente sea la mejor opción, sino, porque es con lo único que se puede contar en algunas comunidades. Las escuelas multigrado, telesecundarias y las de CONAFE, son lo más cercano que hay sin salir de la comunidad, y están a menos de una hora y media de sus hogares.

En las escuelas multigrado para tener un maestro frente a un grupo, necesita tener una matrícula de 20 alumnos y si no logran reunir esa cantidad, pues esos niños se quedan sin escuela un año o los maestros juntan dos o tres grupos para llegar al número que se necesita para la asignación de un maestro. De hecho los docentes el primer día de inscripción tienen que salir a convencer a los padres para que lleven a matricular a sus hijos y eso es trabajo de cada ciclo escolar.

Considero de manera personal que en las primarias indígenas existe una gran inequidad a comparación de otras escuelas, y los docentes para igualar de alguna manera las condiciones óptimas para que un niño asista a clases, gestiona apoyos de alimentación, uniformes y útiles escolares, para que no sean estos los motivos por lo que los niños dejen de asistir. Es por ello que hago un análisis sobre los elementos que plantea el autor para una mejor enseñanza en la escuela multigrado. La forma de planear, de organizar el salón de clases, de las actividades que propone, para los salones multigrado, como los que hago mención en mi trabajo.

En éste aspecto quiero trabajar con los docentes el fortalecimiento del trabajo colectivo, que llevan a cabo en su día a día, que es lo que observé cuando llevé a cabo mis prácticas docentes. Porque considero que hay trabajo colectivo, pero

necesita enfocarse más en los asuntos pedagógicos para involucrar más a los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

III. 1. 2. Categoría: Acompañamiento, una modalidad de formación docente

Como sabemos, la docencia es una de las profesiones con gran exigencia que existe, porque a ella se le confía la educación de nuestros hijos y pedimos resultados inmediatos, sin darnos cuenta que es una profesión compleja, porque tratan con niños tan diversos, que todos requieren de tratos desde diferentes perspectivas; así que ellos tienen que estar más preparados cada día. Por lo tanto, los docentes deben tomar conciencia de los cambios de la sociedad, familia y cultura, todo es dinámico y que se va transformando continuamente, para ofrecer una mejor enseñanza y crear las condiciones necesarias para que los alumnos aprendan de la mejor manera.

Para ello propongo el acompañamiento en la escuela porque es importante saber las necesidades de los maestros de su propio contexto. Antúnez (2006), plantea que ese asesoramiento tiene que ser “a la escuela y en la escuela”, porque dice que *“la ayuda se construye a partir de las preocupaciones, problemáticas o proyectos concretos que surgen del contexto del propio centro”* (p.59).

Este acompañamiento es parte de su formación permanente y pienso que trabajando a la par con ellos, podemos buscar nuevas alternativas para trabajar con los niños.

Para ello quiero citar a Huberman (1996), porque coincido con ella cuando afirma, que la “formación permanente cobrará verdadero sentido, siempre que no se esperen resultados inmediatos, que no se crea que bajo el disfraz de un nuevo lenguaje, ya se han abandonado situaciones rígidas y estereotipadas, incorporadas y repetidas durante largo tiempo (P.11)”, sino que trabajando en colectivo se pueden fortalecer y reconstruir sus prácticas, para comenzar a hacer cambios factibles.

El acompañamiento permite al docente frente a grupo poder sentirse apoyados en su profesión y junto con el asesor hacer cambios y construir mejoras que puedan servir a que se creen las mejores condiciones para la enseñanza-aprendizaje de los niños.

Huberman nos dice que *"Las exigencias intelectuales y afectivas del adulto se consideran diferentes de las del niño. Pero al mismo tiempo se llegan a reconocer ciertas similitudes al considerar que todo individuo, cualquiera que sea su edad, es un ser inacabado y por lo tanto está sujeto a aprendizajes, a una formación continua (p16)"*.

La educación sufre cambios constantemente igual que la sociedad en que vivimos y los docentes están inmersos en esos cambios, en donde nada es seguro ni estable, en donde día a día, hay algo nuevo que aprender, es por ello la importancia de la formación permanente.

Aún y cuando existen programas de formación continua que ofrece la SEP, hay situaciones personales, laborales o sindicales, que no permiten que los docentes puedan estarse actualizando constantemente y seguir enriqueciendo sus conocimientos. Por lo tanto considero que mi proyecto beneficiaría a éstos docentes, porque va encaminado como el nombre lo dice, a acompañarlos en su día a día por un tiempo definido, para reflexionar y transformar algunas de sus prácticas. De esta forma, "el docente se inicia en un proceso de investigación-aprendizaje-acción, que lo llevará a transformar su práctica educativa paulatinamente, para ejercerla, no únicamente en función de las exigencias institucionales sino sobre todo en función de las necesidades educativas de sus alumnos y de la sociedad" (íbidem. p.108).

Como parte de esta categorización, analizaré la lista de aptitudes que propone Susana Huberman (1996. p. 25), porque ella dice que a partir de la reflexión de sus prácticas, el docente podrá hacer cambios a sus actitudes y de esta forma

incorporarlas y transferirlas a su escuela. Los aspectos de los pares de oposición que voy a analizar durante el acompañamiento a los docentes son:

- a) La pasividad vs. El compromiso activo.
- b) La queja vs. El compromiso en la transformación
- c) La rutina vs. La creatividad.
- d) El individualismo vs. El compromiso grupal y social.

Esto se va a realizar, para que los docentes participen de manera activa en el proceso de acompañamiento y fortalezcan su formación, de esa forma cuando ya no se encuentre el asesor, ellos tomen el papel de autoformadores.

En Oaxaca se han realizado varios programas de formación continua durante varios años, que eran realizados por el PARE (Programa para Abatir el Rezago Educativo) en 1996, y uno de los temas que se trataban eran las planeaciones de lecciones para grupos multigrado, también de los proyectos escolares y de gestión educativa; en sus fases de diagnóstico, planeación, ejecución y evaluación. Más adelante se convirtió en Programa de Acciones Compensatorias para Abatir el Rezago Educativo en Educación Inicial y Básica (ACAREEIB) en el 2004 y surgieron las figuras Asesor Técnico Pedagógico (ATP) e Integrantes del Equipo Técnico Estatal (IETES). Los últimos organizaban las asesorías en los centros de trabajo y se concretó en la PEM (Propuesta Educativa Multigrado) 2005, que contenía los temas comunes y actividades diferenciados por ciclos y con diferentes grados de dificultad. Como se ve han existido varios programas y perfiles pensados para ayudar a mejorar las prácticas, pero las necesidades de apoyo subsisten.

Las actividades de la PEM siguen estando presentes en las escuelas multigrado, por lo menos teóricamente, porque los docentes hablan de las actividades diferenciadas y son llevadas a cabo con diferentes grados de dificultad. Estos cursos, talleres, diplomados, que se dan a los docentes, los ofrece el Sistema

Educativo como formación continua, pero considero que puede tener mejores resultados cuando la formación está centrada directamente en la escuela. Por que permite analizar situaciones concretas, reales, que están en las escuelas. Eso permite que los maestros expresen sus necesidades y trabajar con problemáticas específicas.

La formación permanente de los docentes se va llevando a cabo de acuerdo a las circunstancias y a los cambios que se van estructurando en los planes y programas, como también de acuerdo a las necesidades del servicio. Aún y cuando en estos cursos de actualización les ofrezcan todas las teorías necesarias para llevarlas al aula, considero, que siguen estando centrados en el saber hacer, en lo mecánico, y no se trabaja mucho en la autonomía relativa de los docentes. En general lo que se ofrece sigue pareciendo una receta que no siempre está articulada a las prácticas de contextos específicos como son las escuelas y por lo tanto cada salón de clases. La formación docente debe ir más allá de lo que nos enseñan los capacitadores, los docentes, los ponentes y demás que dan los talleres o cursos; sino, que sea una formación desde el análisis de lo que hace como docente, de sus actitudes como persona y como colectivo, en aspectos que contribuyan a la transformación de sus prácticas.

Quiero mencionar que a nivel nacional, está destinado un día -el último día hábil de cada mes- para Consejo Técnico. Este día debería estar destinado para ver los procesos, logros, intercambios mutuos y resultados de las actividades escolares, para la pertinencia de las mismas, como también las mejoras logradas, entre otros. “La misión del Consejo Técnico Escolar es asegurar la eficacia del servicio educativo que se presta en la escuela. Esto significa que sus actividades están enfocadas en el logro de aprendizajes de todos los estudiantes de la escuela...debe centrar su esfuerzo en garantizar que los niños y jóvenes que asisten a la escuela ejerzan su derecho a la educación de calidad (SEP. 2013)”.

Quiero mencionar que en Oaxaca en algunas escuelas no se está llevando a cabo

la reunión como está planteada, porque ese día se labora normalmente. Así que de alguna manera se pierde un día que debería estar destinado a los niños, lo menciono por que los acuerdos que se toman en esas reuniones deberían estar centradas en lo que está y no está funcionando en la escuela y directamente en las aulas.

En este aspecto de formación considero que es muy pertinente enfocarme en Davíni (2010), porque le dedica un capítulo de su libro “La formación docente en cuestión”, un apartado en donde analiza “los problemas de la formación en la acción” y hace un análisis de las *“cuestiones vinculadas al proceso pedagógico de formación y de perfeccionamiento [...] existe una esfera de problemas relativos a la dinámica pedagógica que requiere una exploración específica (p. 99)”*.

Con lo anterior, considero que puedo comenzar a trabajar en mi proyecto y crear las condiciones adecuadas para que los docentes enriquezcan sus prácticas y se dé un cambio que beneficiará a los alumnos. Como también que se diversifiquen las actividades, se creen nuevas herramientas de trabajo y con ello los alumnos tengan un aprendizaje más adecuado y estén en el centro del proceso de enseñanza aprendizaje. Como también que los docentes sean parte de su formación con problemáticas reales, planteadas desde su contexto y que tomen el acompañamiento como principio de autoformación.

III. 1. 3. Categoría. Los niños en los procesos de enseñanza-aprendizaje

En las escuelas que atienden a los niños indígenas a veces no son tomados en cuenta en tanto portadores de una lengua y cultura diferente de la llamada cultura nacional; por lo tanto no siempre se crean las condiciones para que puedan aprender y desarrollar sus potencialidades como persona y como miembro de un pueblo indígena.

Las políticas sociales y educativas que se han diseñado para atender a los pueblos originarios, aunque han ido cambiando para ajustarse a los tiempos y al reconocimiento de derechos lingüísticos y culturales, no han otorgado las condiciones para que esos derechos se hagan efectivos en las escuelas. Es por

ello que el gobierno ha implementado acciones que lejos de fortalecer la diversidad de los pueblos originarios los debilitan aún mas, de ello dan cuenta las políticas que siguen siendo integracionistas, cuando se habla de modernización e integración de los pueblos originarios a la sociedad global sin tomar en cuenta los efectos que esto tiene sobre sus proyectos de vida.

Para este proyecto pienso que es un aspecto en donde hay mucho trabajo que hacer, porque históricamente el español se ha antepuesto a las lenguas originarias; y los más afectados por ello son los niños y su aprendizaje. Esto es porque la lengua de instrucción en la mayoría de las escuelas es en español, a pesar de que las escuelas sean bilingües. En la escuela en donde está planteado mi proyecto, se encuentra en esta situación; la lengua de la comunidad es el mixteco y es una lengua vital, ya que es usada en todos los aspectos de la vida de los pobladores. Está presente en la comunicación que tienen los niños en la escuela, en su trabajo diario, en las reuniones, en el juego, en el centro de salud, en la agencia municipal y en las pláticas formales e informales. Dentro de los salones la lengua de instrucción es en español y el mixteco es sólo una materia, pero la comunicación entre los niños es en las dos lenguas.

Por derecho, la lengua de instrucción debería ser en Mixteco, pero como los docentes hablan una variante distinta a la de los niños, es difícil para ellos poder dar sus clases en mixteco, porque los niños no entenderían. A pesar de que esté plasmado en un documento oficial, que es un derecho de los niños que les hablen en su lengua materna; en esta escuela, no es posible hacer valer ese derecho por las razones ya dadas.

Otro elemento que me parece importante resaltar es lo que plantean los Principios Pedagógicos del acuerdo 592; que dice, que se debe centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje, y que debe “desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber”(p.20).

Con este principio quiero decir, que es difícil que los niños desarrollen ese tipo de habilidades en la escuela, mientras sigan estando presentes las tradiciones eficientistas de los docentes; que plantea Davini. Porque el tipo de enseñanza mecanicista y repetitivo, no permite que los niños desarrollen esas habilidades, por lo tanto obstaculizan su aprendizaje. Además que para aplicar solo ese principio que menciona el Acuerdo 592, se tendría que “reconocer la diversidad social, cultural, lingüística, de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje que tienen; es decir, desde la particularidad de situaciones y contextos, comprender cómo aprende el que aprende y, desde esta diversidad, generar un ambiente que acerque a estudiantes y docentes al conocimiento significativo y con interés” (p.20). Esto a mi parecer debería ser lo más viable, pero debemos reconocer que no se pueden trabajar todos los aspectos que menciona este documento en las escuelas, lo que se puede hacer es centrarse en los aspectos más necesarios y personalmente me voy a centrar en los mencionados, que considero, que estos son los que me van a llevar a cambiar los otros.

El último aspecto; quiero hablar de otro elemento que de alguna manera deja a un lado a los niños, que es la evaluación. En el acuerdo 592 menciona que *“La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje”* (p. 23).

Pero Hargreaves dice que la evaluación se ha visto como “la cola que menean el perro del currículum”(p.183). Esto se ha entendido como algo separado y al final, del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, limita “de este modo el currículum y las posibilidades de logro, las pautas tradicionales de valoración, que dominan el sistema de evaluación de una escuela...alejado de la realidad cotidiana de los estudiantes, y desmotivador para muchos de los que podríamos calificar como menos capaces (íbidem p.196).

Personalmente considero que la evaluación que debería ser un medio para mejorar el aprendizaje, ha pasado a ser sólo un medio para poder calificar a un maestro, una escuela, a los niños y sigue siendo sólo para resumir la enseñanza-aprendizaje en un número. Cuando en ellas deberían jugar un papel muy importante las relaciones, estrategias, aspectos de la vida de los niños, para potenciar el desempeño, capacidades y habilidades de los niños. Para que el papel de la evaluación cambie, considero, que debe existir una transformación cognitiva de los docentes, para que cambie esa práctica mecanicista y la evaluación se convierta en una parte muy importante del enseñanza-aprendizaje.

Hago énfasis en los tres componentes que son: La lengua, la evaluación y los principios pedagógicos, porque son aspectos muy importantes para que los niños se encuentren en el centro de la enseñanza-aprendizaje. Pero no puedo dejar a un lado la diversidad social, cultural, estilos, ritmos de aprendizajes y contextos de los niños, ya que sin el reconocimiento de estos elementos, ningún curso, ley, política, acuerdo, asesoría o acompañamiento, pueden funcionar.

III. 2. FUNDAMENTOS JURÍDICOS

Para fundamentar mi trabajo recepcional, voy a basarme en los siguientes documentos: La Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas y La Ley General de la Educación; menciono estos documentos porque considero que se deben conocer los derechos que tienen las y los niños en los aspectos lingüísticos, culturales y educativos. Los cuales, tienen que ser atendidos por las diferentes autoridades educativas, pero en el planteamiento que llevo a cabo, los que deben atender las problemáticas son los docentes, padres de familia, comunidad y personas involucradas en la enseñanza-aprendizaje de los niños de la escuela Primaria “Ovidio Decroly”. Porque son los actores que pueden hacer viable el cambio en la escuela. Si se aplicaran los documentos a los que hago referencia, los niños tendrían mejores procesos de enseñanza y aprendizaje.

En la Ley general de Derechos Lingüísticos en el capítulo II, Artículo 11. Se enuncia que las autoridades educativas federales y de las entidades federativas,

garantizarán que la población indígena tenga acceso a la educación obligatoria, bilingüe e intercultural, y adoptarán las medidas necesarias para que en el sistema educativo se asegure el respeto a la dignidad e identidad de las personas, independientemente de su lengua. Asimismo, en los niveles medio y superior, se fomentará la interculturalidad, el multilingüismo y el respeto a la diversidad y los derechos lingüísticos.

Además valiéndome de la Ley General de la Educación en donde el Art. 7º fracción IV anoto que se debe: "Promover mediante la enseñanza el conocimiento de la pluralidad lingüística de la Nación y el respeto a los derechos lingüísticos de los pueblos indígenas. Los hablantes de lenguas indígenas, tendrán acceso a la educación obligatoria en su propia lengua y español". Fracción reformada DOF 13-03-2003

A quienes les corresponde hacer operativas estas disposiciones legales es a la estructura educativa. Es decir: los Directores, Supervisores, Jefes de Zona, Delegados de Servicios Educativos, y los docentes frente a grupo.

En la propuesta que presento, enfatizo en tres aspectos que estas leyes mencionan, que son: Lengua, Cultura y los elementos que benefician la enseñanza-aprendizaje.

Para esto, menciono otros documentos que han sido elaborados para mejorar la educación en los pueblos indígenas y en general las escuelas de nivel básico, como son; los Parámetros curriculares para la elaboración de los programas de la asignatura lengua indígena y el acuerdo 592 de la SEP. en este último se incluyen los principios pedagógicos y campos de formación y se hace mención de los elementos necesarios para una educación adecuada para los niños de cada contexto en donde se va a trabajar; para que esto garantice una mejor educación de los mismos.

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

De acuerdo al proceso de construcción de mi trabajo recepcional, el análisis e interpretación de datos, dan cuenta de la información recabada en el trabajo de campo, en donde las entrevistas, fotografías, diario de campo y observación, jugaron un papel muy importante, porque de estas fuentes es de donde comenzaré mi análisis.

IV. 1 ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE LA ESCUELA

La organización que hay en la escuela “Ovidio Decroly” es muy importante para su buen funcionamiento, ésta, se encuentra a cargo de la Directora-maestra de 5º grado, porque ella organiza las actividades que son realizadas dentro y fuera de la institución.

**II. 6. ORGANIZACIÓN
DE LA ESCUELA
“OVIDIO DECROLY”
DE BUENAVISTA
SAN ANTONIO SINICAHUA
TLAXIACO, OAXACA.**

DIRECTORA CON GRUPO DE 4º AÑO, DE LA ESCUELA PRIMARIA “OVIDIO DECROLY”, DE BUENAVISTA, SAN ANTONIO SINICAHUA, TLAXIACO, OAXACA.
PROFRA: IRENE REYES- D1
SANTO TOMÁS OCOTEPEC, TLAXIACO, OAXACA

MAESTRA DE 1º Y 2º DE LA ESCUELA PRIMARIA “OVIDIO DECROLY”.
PROFRA: ROSA BAUTISTA- M2
SAN JUAN MIXTEPEC, TLAXIACO, OAXACA

MAESTRO DE 3º, 5º Y 6º AÑO, DE LA ESCUELA PRIMARIA “OVIDIO DECROLY”.
PROFR: RAÚL HERNÁNDEZ – M1
SANTA MARÍA YUCUNICOCO, JUXTLAHUACA OAXACA

AGENTE DEL MUNICIPIO DE BUENAVISTA
SAN ANTONIO SINICAHUA, TLAXIACO, OAX.
C. TOMÁS LÓPEZ

COMITÉ DE PADRES DE FAMILIA: SE ENCARGAN DE LAS NECESIDADES DE LOS NIÑOS EN LA ESCUELA. EJEMPLO: HIERVEN EL AGUA, ASEAN EL PATIO, RECOGEN LA BASURA, CUIDAN DE LA ESCUELA, CUIDAN QUE LOS NIÑOS NO PIERDAN EL TIEMPO AFUERA DEL SALÓN Y SE ORGANIZAN CON LOS MAESTROS PARA LAS DIFERENTES ACTIVIDADES, QUE SE REALIZAN EN LA ESCUELA.

FUNCIONAMIENTO DE LA ESCUELA	
ASPECTOS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA	ASPECTOS PEDAGÓGICOS
<ul style="list-style-type: none"> - Tiempos que se le dedican a la gestión por lo de la Escuela de Calidad - Reuniones para trámites administrativos, entrega de documentos, etc. - Trámites personales en la zona de supervisión o en la Dirección de Educación Indígena (DEI). - Cambios imprevistos de los docentes a otro centro escolar. - Múltiples funciones de la Directora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de documentos a trabajar, (Planes y Programas nacionales y locales, Libro del maestro, etc.). - Cursos, talleres, diplomados, para la formación continua y actualización de los docentes. - Elaboración de materiales para trabajar - Planeaciones por mes o por ciclo. - Acuerdos para ver con que materiales van a trabajar, (libros de texto gratuito, Libros de editoriales privados, Complementos didácticos). - Concursos - Festivales escolares

Los aspectos que presento en el cuadro es para mostrar las actividades de manera más clara y están diferenciadas para mostrar que la gestión administrativa requiere mucho tiempo de los docentes para que la escuela funcione y cumpla con todos los requisitos y normas establecidas por el sistema educativo. Los aspectos pedagógicos, que es lo que se debería priorizar, es a los que se dedica menos tiempo, por todo el tiempo que demanda la gestión administrativa.

Dentro del salón los niños tienen cargos y son de los tres grupos 3º, 5º, 6º. Y estos se llevan a cabo cuando los docentes no están en la escuela, o cuando están

ocupados en alguna reunión u otra actividad. Estas comisiones son como las que se llevan a cabo sindicalmente, ya que es lo que conocen los docentes, en general los niños al saber que tienen un cargo, ellos saben lo que tienen que hacer y el maestro no lo enfatiza cada vez que sale, o que no se encuentra frente al grupo.

Por ejemplo:

Jefa: Rosario

Subjefa: Fabiola

Apoyo a la jefa de grupo.

Secretaria: Samuel

Tesorero: Efraín

Higiene: Cesar

Académica: Arely

Educación Física: Ángel Brandon

Acción social: Melisa Noelia

Aseo: Rocío Yuridia

La jefa de grupo se encarga de que sus compañeros se queden trabajando en lo que el maestro no está, mantiene el orden en el salón con apoyo de los demás integrantes del comité, y los organiza, para que se encarguen de su grado correspondiente. El tesorero se encarga de recoger alguna cooperación si la llegara a haber, sino, de todas formas son un apoyo para mantener el orden del salón. El de higiene, su tarea es revisar que sus compañeros lleven las uñas cortas y limpias. Pero en general todos ellos son los que se quedan frente al grupo cuando el docente no se encuentra o está fuera del salón.

También tienen un reglamento que elaboraron entre todos los alumnos incluyendo al maestro. Y éste, se utiliza más cuando el maestro no asiste a dar clases o por otras ocupaciones está fuera del salón.

- No jugar dentro del salón
- Guardar silencio en lo que otros participan
- No gritar dentro del salón

- Trabajar en silencio
- No comer dentro del salón
- No poner apodos a sus compañeros
- No robar dentro y fuera del salón
- Respetar a los compañeros y a maestros
- No discriminar a los compañeros
- Mantener limpio el salón
- Ser honesto dentro y fuera del salón

Así es como se organizan los niños y el reglamento sirve para que en el salón exista un orden y los niños participen de él.

Inés Aguerrondo (1995), nombra éste nivel como organización pedagógica, porque tiene que ver con “la forma de organizar la tarea, las decisiones sobre cómo se organizan los grupos de alumnos, las modalidades de actividad escolar y de interpretación del currículo...de las relaciones cotidianas que se establecen en las escuelas(p.6).”

La mayor responsabilidad que hay en la escuela, la tiene la directora, pero el trabajo se hace en colectivo, con el apoyo de los otros dos docentes, comité de padres de familia, agente de la comunidad, comité del programa PROSPERA y padres de familia. Entre todos participan para que la escuela funcione correctamente.

Los maestros organizan sus grupos de la siguiente forma; la D1 atiende a los alumnos de 5º, M1 atiende a los de 3º, 4º y 6º y la M2 atiende a los de 1º y 2º. En esta organización escolar, no trabajan por ciclos como las demás escuelas de multigrado, tienen que organizar de diferentes formas los grupos para cumplir con el número de alumnos que deben haber para que haya un maestro al frente. Por lo tanto que los niños tengan una mejor atención. La forma de asignar a los docentes a cada grupo, no se hace por antigüedad, sino que llegan a acuerdos y entre ellos

plantean que grado quieren atender y porqué, eso lo hacen para que puedan atenderlos de la mejor manera.

La organización inusual de esta escuela, tiene que ver con las normas y burocracia que existen en las instituciones de nuestro país; ya que para asignar un maestro frente a un grupo, se tienen que cumplir con ciertos requerimientos, como el número de alumnos, así que los docentes se organizan de esa manera para formar los grupos. Aunque no sea la manera más adecuada para organizar el proceso.

IV. 2 PRÁCTICAS DOCENTES

Las categorías de maestros que plantea M. Davini, permitieron identificar la presencia de esas concepciones en las prácticas de los docentes de la escuela “Ovidio Decroly”. Como ejemplo de esas prácticas, pude observar el silabeo, la repetición, memorización, copiar textos, hacer planas, en general el aprendizaje técnico que persiste en los salones de clase.

Estas categorizaciones me han servido para analizar los énfasis en las prácticas de docentes en la escuela de la cual he venido hablando, ya que son ellos los que me ocupan en este momento. he observado que en ésta escuela bilingüe, existen prácticas arraigadas que hacen que no siempre se creen las condiciones más adecuadas para que los niños aprendan de la mejor manera.



En clase de Español copiando un texto del libro



Para aprender las tablas, las planas son las que predominan.



Maestra de 1er grado en clase de lengua



Intentando copiar un trabajo, aplicados

En estas fotos son parte de los datos que recogí en mi trabajo de campo. Se pueden observar a los niños trabajando en horas de clases.

Quiero mencionar, que muchos de los docentes de las escuelas en las comunidades del Estado de Oaxaca, llevaron a cabo sus estudios después de haber obtenido una plaza docente.

Para ello cito a Arnaut A. que plantea que “hasta la década de los 60 la mayoría de los maestros no se habían formado en ninguna escuela normal antes de entrar al servicio, sino que se formaron mediante una serie de programas y acciones de actualización a través de supervisores, las misiones culturales y las normales rurales” (p.29).

Lo menciono porque es una de las situaciones que se da en las escuelas rurales, ya que por la falta de maestros, contrataban personal con primaria, secundaria o bachillerato, sólo se pedía que fueran bilingües, que fueran originarios de una comunidad y en algunos casos que asistieran a los cursos de inducción⁷ a la docencia, que se dan por parte de la DGEI.

⁷ Los cursos de inducción, estaban a cargo de la DGEI, duraban un mes y los asesoraban respecto al documento base, en las dimensiones jurídica, filosófica, lingüística, matemática, para que ellos tuvieran un referente inicial de las actividades que iban a implementar cuando dieran clases.

Esto último ni siquiera ocurría en todos los casos, porque si hay la urgencia de cubrir un grupo, se tienen que dirigir a la comunidad de inmediato. Por esta situación, a muchos de los docentes les faltó la formación inicial⁸, es decir, una formación de largo plazo que se necesita en nuestros días para pertenecer a dicha profesión.

Una de las razones por las que se mantienen las tradiciones eficientistas de las que nos habla Davini, es porque en muchos casos los docentes no reflexionan sobre sus propias prácticas. Ya que el docente de alguna manera está influenciado por las formas en como le enseñaron y va generando algunos cambios de acuerdo al lugar en donde está y haciendo énfasis en lo que más le funciona con sus alumnos.

Si bien los docentes de la escuela “Ovidio Decroly” no tienen todas esas características, si han caído en la repetición, memorización, cantos, y ellos dicen que “Aquí la hacemos de papá, la hacemos de doctor, la hacemos de todo, porque [...] no nos concretamos solamente a enseñar, a instruir a los alumnos, sino que, pues aquí, este, se trata de apoyar a los pequeños en todo. A veces hay niños que, bueno[...] vienen sin almorzar y hay que sacar de lo que traemos para darles, en su alimentación a veces contribuimos. Si vienen un niño enfermo, hay que ver la manera de cómo atenderlo, no hay servicio médico aquí, así que hay que ver la manera de cómo atenderlo.”⁹

En este aspecto Davini dice que “la docencia adoptó una actitud de entrega personal, que nadie mejor que las mujeres pueden hacer” (op.Cit. p.24).

Digo también que tienen la característica de ser “Docentes técnicos” porque de alguna manera su trabajo se ha reducido a transmitir los contenidos curriculares de

⁸ Formación inicial: Formación docente profesional adecuada previo a su ingreso laboral. Es dada en las normales básicas y a partir de 1990 en la UPN, en la LEP o LEPEPMI’90. Información tomada de un trabajo “cómo llegamos a ser maestros y maestras bilingües”.

⁹ Parte literal de la entrevista realizada a los docentes de la escuela “Ovidio Decroly”

manera simplificada y se ha vuelto ejecutor de lo que dicen los planes y programas o el documento base que es el que rige actualmente la Educación en el Estado de Oaxaca, por acuerdo entre el gobierno y el sindicato. El uso de el documento base fue acuerdo del 3er. congreso del nivel de educación indígena en 2011 y de ahí en adelante, ha habido reuniones, cursos, talleres, para llevarlo a la práctica, pero no todos los docentes pueden asistir a esos eventos. Así que muchos lo trabajan combinándolo con los planes y programas o con las guías que compran para apoyo.

IV. 3 TRATAMIENTO DE LA LENGUA

Los pueblos originarios poseen un cúmulo de riqueza cultural , lingüística y étnica que se ha transmitido de generación en generación a través de la socialización. Esta riqueza lingüística les sirve a los miembros del grupo para comunicar saberes, prácticas, conocimientos, entre ellos, reflejan la preponderancia que tiene el uso de la lengua para vitalizar la pertenencia al grupo y la posterior reafirmación de su identidad.

El mixteco en ésta comunidad es una lengua con vitalidad, ya que ésta es utilizada en todos los ámbitos de la comunidad. La comunicación entre ellos es mayormente en Mixteco, así platican, bromean, compran y venden, etc.

En el trabajo diario, su comunicación también es en su lengua materna. La comunidad se dedica a hacer sombreros de palma y en esta actividad tienen muy presente su lengua, ya que en todo el proceso, que es desde que compran la palma hasta que terminan la pieza completa, su comunicación es en Mixteco. Cuando ellos están elaborando el sombrero, no se aíslan, ni se encierran en su casa, ellos se acercan a la agencia, en donde otras familias se sientan en el pasto, a la sombra de un árbol a llevar a cabo su labor, en lo que platican entre ellos en su lengua. A un lado de la agencia se encuentra la escuela y cuando los niños salen de ella, se encuentran con sus padres para regresar a sus casas. Entre padres e hijos la lengua está presente siempre o en la mayoría de los casos.

En el juego se involucran también padres e hijos, juegan basquetbol, y su relación igualmente es en Mixteco.

Pero en el salón las cosas son diferentes, ya que el Mixteco es una materia. Los maestros dicen que la lengua ya se está perdiendo.

*M1 dice: “Porque aquí, la castellanización aquí, ya está muy adentro que afuera, pues, no, yo veo que la mayoría de los niños se comunican en español, y en lengua indígena, en pocas ocasiones. Pues, entonces los niñitos, pues, ellos ya, con esa idea, a lo mejor, ya vienen a la escuela de que van a seguir aprendiendo, pero en español”.*¹⁰

*M2 dice: “Pues bueno, al recorrer en algunas comunidades, pues hay algunos lugares que ya se perdió, pero al llegar aquí, o sea, este, todavía lo hablan, pues, los niños todavía lo hablan aquí. Entonces trata uno de investigar palabras, que pues los niños en mi salón, son pocos los que hablan en mixteco, pues de 1er. grado son pocos que hablan”.*¹¹

*D1 dice: “como le diré, nuestra lengua, pues es, es muy importante que aprendamos, así dijera el maestro, leer y escribir este, pues, en esa lengua como en el español, pero, bueno, respecto a la comunidad y con los alumnos, este, pues, a lo mejor hay papás jóvenes que pues por migrar y todo, ya no lo han practicado con sus hijos. Pero, hay familias también que siguen conservando su lengua”*¹².

Estas son las percepciones que tienen los maestros hacia la lengua, lo que yo presencié al estar en la comunidad, es algo muy diferente, ya que pude ver que la lengua está viva, que la utilizan tanto los maestros, padres de familia y niños. La

¹⁰ Entrevista a docentes: respuesta de M1

¹¹ Entrevista a docentes: respuesta de M2

¹² Entrevista a docentes : respuesta de D1

comunicación es mayormente en Mixteco, aún y cuando algunos niños no saben muchas palabras, la comunicación informal es en su lengua. Además que los papás tienen una actitud positiva hacia ella.

Los docentes hablan bien la lengua, a pesar de tener diferentes variantes, se entienden, con ella, se comunican, bromean y explican a sus alumnos que a veces no entienden instrucciones en español. También sus proyectos escolares, los hacen en español y mixteco. Pero en el salón mencionan que trabajan palabras sueltas.

Una de las maestras dice: *“las actividades académicas, ya no, sino que solamente tratábamos de retomar en, este, en cuentos o en cantos, nada más. Y ya con lo de la gastronomía, pues, tuvimos que escribir lo del proyecto...hicimos lo del primer periodo, sí, entonces lo presentamos...yo le digo en mi salón, estoy viendo palabras sueltas, palabras de que va una palabra en mixteco y una en español. Pero ahí estamos tratando de rescatarla”*¹³.

Este aspecto lo considero muy importante trabajar, porque no sólo es su lengua, sino su identidad y cultura, factores necesarios para su formación personal y académica de los niños, por lo tanto se tiene que trabajar en ella y fortalecerla.

IV. 4 LA EDUCACIÓN BILINGÜE EN UNA ESCUELA BILINGÜE

La Educación Bilingüe que debería existir en las Escuelas del medio Indígena sería en donde la lengua materna tuviera el mismo uso que el Español como lengua de instrucción, primero porque es un derecho además que como plantea Olarte E. (2009). sería para que:

“niñas y niños aprendan de manera significativa, pero que también comprendan y reflexionen sobre las condiciones sociales que les permitan contribuir a la transformación de sus realidades culturales y lingüísticas, así como la apropiación de la escritura como herramienta para enriquecer sus

¹³ Parte de la entrevista a los docentes.

lenguas al incorporar prácticas sociales del lenguaje que están vinculadas con otros ámbitos”(p.367).

De ésta forma las dos lenguas tendrían la misma importancia y utilización, y la lengua indígena dejaría de estar subordinada por el español.

En el enfoque intercultural planteado por la SEP/CGEIB (2011) nos dice que *“en el contexto educativo, la lengua tiene un papel significativo en los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como en el crecimiento social y cognitivo. Pues, como ya se dijo, es a través de la lengua que llegamos a ser sujetos pensantes y capaces de imprimirle significado a nuestra sociedad, y es también por este medio que los alumnos, al interactuar con sus compañeros y con la guía del maestro, acceden a otros aprendizajes en las aulas. Por ende, una escuela que brinda las oportunidades de reforzar y usar la lengua materna de los alumnos, contribuye a ampliar el espectro de su pensamiento y a una mayor flexibilidad cognitiva”* (p.19).

Es por esto que en las escuelas deberían utilizar las dos lenguas, tanto la indígena como el español, para que ellos puedan tener dos formas de comunicarse y de aprovechar esa habilidad para mejorar su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Aún y cuando existen diversas maneras de hacer Educación Bilingüe, pienso que en las escuelas no ha llegado a concretarse; como pasa en la escuela “Ovidio Decroly” en donde el Mixteco es una materia y se le da utilidad como apoyo didáctico individualizado a los niños que en algunas ocasiones no comprenden una instrucción en español. También es utilizada en cantos, poemas, números y palabras sueltas, todo esto se da en las clases, porque en su socialización diaria se comunican en Mixteco mayormente.

Pero los maestros toman el Mixteco como materia porque así esta reglamentado en el curriculum oficial y porque no hay una formación en donde se les oriente en cómo van a tratar la lengua materna. Por lo tanto utilizan el Español como única

lengua de instrucción.

IV. 5. LOS NIÑOS EN EL GRUPO

Los niños y niñas dentro del salón, regularmente obedecen lo que les dicen las y el docente, hacen sus trabajos solos, y la maestra les ayuda cuando alguien tiene complicaciones o dudas sobre lo que se va a hacer. En lo que los maestros ponen actividades en el pizarrón, niñas y niños juegan, pelean por un lápiz, platican o se acercan a la puerta para ver quien está afuera. Después ponen atención, hacen el trabajo y luego los que terminan pronto, hacen una fila junto al escritorio del y las docentes para que les revisen el cuaderno y les digan si está bien o no.

Durante la observación, los niños, deciden los tiempos, porque como ya había comentado, no toman el tiempo con rigidez, sino que los maestros se acomodan a los tiempos y a las necesidades de los niños. Lo digo de esa forma, porque cuando estuve observando dentro del salón, habían momentos en que los niños decían “maestra(o), ya es hora de salir a cantar las rondas”, “ya es hora de comer”, “maestra(o) ya toca la clase de mixteco” o cuando un niño(a) decía que le andaba del baño, todos se iban, el salón se quedaba sólo, eso es porque en la escuela sólo hay letrinas y unos entraban a ellas y los otros cuidaban afuera, porque las letrinas no tienen puertas. Después todos regresaban a trabajar.

IV. 6. LOS NIÑOS FRENTE AL GRUPO

La organización que tienen los niños en esta escuela, es muy importante, porque les enseña a los niños a trabajar en equipo y también que exista liderazgo en él. Cuando no se encuentra alguno de los docentes, su grupo se queda a cargo de algún maestro, y éste, va de un salón a otro a poner actividades, calificar trabajos y poner tareas para que ellos se mantengan en orden.

Cuando esto no es posible, los alumnos se ponen al frente, ellos están organizados por cargos, los cuáles ya he mencionado anteriormente. Aparte tienen una autonomía que pienso que la D1 les ha inculcado. Cuando se

encuentran sin maestro, se organizan para mantener el orden y hacer sus actividades. Primeramente la jefa o encargada del grupo, se pone de acuerdo con los demás integrantes de su comité y como se conforman por alumnos de los diferentes grados, les dice que ellos se encarguen de su grupo.

El maestro o maestra faltante, regularmente deja trabajo para elaborar en su ausencia y ellos hacen que se realicen. Los alumnos son autónomos, porque ya saben lo que tienen que hacer y lo hacen, no necesitan que esté el maestro o que llegue el de otro salón a poner orden. El alumno que está a cargo, es respetado por sus compañeros, ya que a ella le piden permiso para salir al baño o tomar agua.

La autonomía es muy importante para los niños, pero si de por sí es difícil tratar un tema, ahora que lo trabajen solos los niños es más complicado. Lo que se puede hacer en este aspecto, es dejarles un trabajo colaborativo, en donde no necesiten de un docente para realizarlo, como lectura grupal, organizar un trabajo común, como la oralidad o escritura, entre otras actividades que no necesiten supervisión y puedan fortalecer su autonomía.

IV. 7. DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

En esta escuela, los maestros dicen no tener problemas con los tiempos, ya que los niños, las niñas y los papás se adaptan a los ciclos escolares reglamentados por la SEP.

La entrada es a las 8:00 am, pero los niños y los maestros llegan con anticipación, los niños y niñas, para poder jugar un rato antes de entrar a clases, ya que en la comunidad el clima es muy frío y con el juego entran en calor. Los maestros llegan con anticipación para poder almorzar antes de comenzar sus clases, como ya he mencionado, ellos vienen de Tlaxiaco y su traslado requiere de salir muy temprano de sus casas.

Cuando dan las 8:00 am. suena la chicharra, los niños y niñas inmediatamente se forman en una fila que va de 6° a 1° de primaria y al final los del preescolar. Cuando ya todos están formados, el M1 da las órdenes de tomar distancia y supervisa que estén bien formados, después la D1 comienza con un saludo, y más adelante les habla de las actividades que se van a llevar a cabo. Si alguien va a ir a Oaxaca la D1 les da toda la información a los niños para que ellos la lleven a su casa.¹⁴

Si es lunes tardan un poco más para entrar a los salones, porque llega el comité de PROSPERA y ellas revisan el uniforme que vaya limpio y que no esté mojado, que las niñas estén peinadas y los niños con cabello corto. Después de eso los niños en debido orden, entran al salón y depende de lo que haya pasado en la revisión, el comité hace recomendaciones a los maestros y se van.

En este aspecto quiero hacer mención sobre la idea que se tiene del curriculum oculto; que son las prácticas que están dentro de las escuelas, que regulan y controlan las normas de conducta, en lo que se debe y no se debe hacer en ellas. *Éstas prácticas son “formar filas, esperar turnos, hacer colas, responder a coro, levantar la mano; estos son algunos de los modos considerados legítimos en el ámbito escolar, mientras que todo aquello que se resista o lo contradiga es ilegítimo e intolerable (Migueles, 2005, p. 28)”*. Esta cita lo retomó la autora como una parte histórica, escolar y política, que constituyó uno de los ejes fundamentales que estructuralmente le dieron sentido en sus inicios a las escuelas en la sociedad.

Son prácticas de control social que han regulado y siguen haciéndolo en algunos centros escolares. Porque se piensa que quien mejor controla a sus grupos en una escuela, son los mejores docentes.

¹⁴ Cuando en la redacción menciono D1, M1, M2, me refiero a los docentes de la escuela “Ovidio Decroly” y uso esas claves para no mencionar su nombre, en el desarrollo del trabajo.

Sacristán G. (2003). Piensa que esas prácticas de “vigilancia se ha transformado y suavizado. El tiempo escolar ocupa buena parte del día, pero dentro de su secuencialidad hay momentos en los que la presión de la vigilancia se debilita y hasta desaparece (p.160)”.

Considero que así debe ser, porque aún y cuando esas prácticas de control social siguen vigentes en las escuelas, con el tiempo van siendo menos estrictas, eso tiene que ver desde mi punto de vista, con el cambio social de los niños, con otros tiempos en donde los niños ya opinan, discuten y participan sin que se les pueda silenciar o prohibir que lo hagan. Ahora hay más flexibilidad con ellos en las escuela y ha dejado de ser todo lo intransigente que antes era. En la escuela de la que hago mención, sí realiza varios de los aspectos mencionados, pero no con tanta rigurosidad.

Continuando con el tiempo que maneja la escuela, quiero decir que cuando dan las 10:00, que no es siempre en punto, los niños salen corriendo al comedor de la escuela, los que llevan tacos se sientan en el patio para comer, algunos que viven cerca van a almorzar a su casa. En la hora del desayuno, las madres de familia se organizan en equipos para atender la cocina comunitaria, hacen el almuerzo y tortillas calientes para los niños, y les preparan atole de masa, té o café, para acompañar.

Es un momento muy agradable, porque los niños se emocionan mucho ir al comedor. Cuando piden su comida lo hacen en Mixteco y sus conversaciones en ese lapso también es en la lengua. Ellos se sientan en tablas improvisadas que hacen los papás, es un espacio muy de ellos, porque están en el comedor solos, platican, pelean por los lugares y terminan almorzando todos pegaditos para caber en las bancas. Cuando no es así improvisan un lugar para poder comer, después de que terminan pasan por su colación y lavan sus trastes. Este almuerzo les lleva de 30 a 40 minutos, y cuando regresan al salón, lo hacen con más energía y felices de haber almorzado.

Considero que con este espacio de interacción de los niños, que es el comedor, los docentes pueden utilizarlo como conocimiento pedagógico. Esto se haría llevando las prácticas realizadas en ese espacio, al salón de clase.

Los días miércoles tienen una hora de educación física, salen los tres grupos al mismo tiempo y el mismo día a hacer ejercicio, el M1, pone las actividades. Las maestras también se incorporan a las actividades que les ponen a los niños. Juntos, maestros y niños haciendo ejercicio, jugando y divirtiéndose juntos. Los niños se divierten mucho porque es una actividad que hacen con sus maestros. En este espacio aparte de hacer las actividades de calentamiento, practican basquetbol, que es uno de los deportes que mas predomina en la escuela. Estos son momentos muy felices de los niños, se les ve en su carita cuando brincan en la cancha.

Después regresan al salón y siguen con las actividades. En una plática informal, el M1, me decía que diariamente trabajan con diferentes materias, revisan tareas, ponen actividades en el pizarrón y recuerdan o repasan materias anteriores. Pero también me comentaba que no pueden tocar todas las materias, así que ellos a veces trabajan matemáticas, español, geografía ó lengua indígena. La materia es indistinta. No hay un orden para ello, esto tiene que ver con la temporada que estén pasando según el calendario comunal.

Los docentes tratan unas materias con más frecuencia, éstas son, matemáticas y español, por que dicen los maestros que ponen más empeño en lo más básico.

La D1 dice: “ya se hizo el análisis de la realidad y llegamos a la conclusión, de que, por ejemplo, los problemas prioritarios que tenemos que atender, de hecho es, este, el problema de lecto-escritura y resolución de operaciones básicas y de resolución de problemas”.¹⁵ Esto es para que no tengan tantos problemas al ingresar a otro nivel.

¹⁵ Parte de lo que dicen los docentes en la entrevista realizada durante mi trabajo de campo.

Los docentes desarrollan actividades de acuerdo con un libro, copian algunos textos, hacen actividades de matemáticas, repasan palabras o números en lengua indígena, o cantan algunas lecciones, depende de lo que el maestro tenga contemplado hacer. La planeación la hacen una vez al mes, pero no la ponen en práctica totalmente en el aula, solo les sirve como guía para saber que temas tienen que trabajar.

La hora de salida es a las 13:00pm, pero a veces se hace un poco más tarde, por estar esperando el taxi contratado o porque se tiene que hacer el aseo del salón. Eso es un día normal, porque cuando los docentes tienen una reunión con los padres de familia o entre ellos para organizarse e ir a una actividad o reunión, salen más tarde. Si llueve mucho y no sube el taxi, ellos se quedan en la escuela, o bajan hasta la carretera en donde pasan los taxis, autobuses o camionetas de carga, pero como está lejos la carretera (40 a 60min. aprox.) llegan a Tlaxiaco muy tarde, que es en donde viven. Los maestros pasan prácticamente todo el día en la escuela y si tienen una actividad sindical o reunión llegando a Tlaxiaco, tienen que cumplirlas.

IV. 8. TRABAJO COLECTIVO (RELACIONES INTERPERSONALES)

Los docentes se organizan dentro y fuera de la institución, dependiendo de sus tiempos. Cuando están en horas de clases regularmente no se ven, sólo lo hacen en el receso, a la hora de la salida o en el trayecto de Tlaxiaco-Buenavista y viceversa.

La D1, les informa a sus compañeros de las actividades que tienen, porque ella antes de abordar el taxi pasa a la supervisión para ver que actividades hay, o si tienen tramites que hacer. En el trayecto, les lee documentos, platican sobre alguna reunión, se organizan sobre quien va a ir a las actividades que tengan, o hablan sobre algún oficio o convocatoria. También sobre situaciones que se dan en la escuela con algún alumno(a). Muchas veces sus conversaciones son en Mixteco, son conversaciones informales, pero en ella toman acuerdos y en algunas ocasiones la D1, delega funciones a las y el maestro. Ese trayecto es de

una hora y media, así que tienen ese tiempo para organizarse y tomar acuerdos. Esto es lo que yo pude observar durante mi trabajo de campo en la escuela, pues yo viajaba todos los días con ellos y escuchaba sus pláticas en ese traslado.

El colectivo está formado por la D1, M1, M2 y la PP, todos se involucran en las actividades, aunque no siempre están todos conformes llegan a un acuerdo y así hacen las actividades.

En este aspecto la D1 dice: *“bueno ahorita, este pues, que bueno que tengo compañeros jóvenes, el trabajo en colectivo porque este, nos ayuda bastante. A veces cuando no hay apoyo de los compañeros, este, pues, se siente muy feo porque te sientes solita...Qué voy a hacer, qué estrategias tengo que poner, y nadie te sugiere nada, y más cuando apenas viene uno llegando”*.¹⁶

Fierro, Fortoul, Rosas, nos dicen que la *“función del maestro como profesional que trabaja en una institución esta cimentada en las relaciones entre las personas que participan en el proceso educativo: alumnos, maestros, directores, madres y padres de familia (p.31)”*.

Estas relaciones interpersonales en la escuela son muy importantes para todos los actores involucrados, hago mención a ello, porque lo que hacen los docentes no es algo secreto, ya que los del comité de padres de familia siempre están informados y llegan a acuerdos. También cuando los maestros tienen que ausentarse de la escuela por alguna actividad, todos lo saben y el porqué de la ausencia, desde los alumnos hasta los padres de familia. Cuando tienen que ir a Oaxaca por lo del programa Escuela de Calidad, la D1 va acompañada por la representante del comité de padres de familia.

Estas relaciones son importantes para crear un buen ambiente en el trabajo, respetando las diferentes formas de pensar, ya que esto enriquece el trabajo

¹⁶ Esto es parte de la entrevista de la D1, de la escuela en la que planteo mi proyecto, esto sirve para ver que para ellos es muy importante la dimensión interpersonal dentro del aula.

colectivo que llevan a cabo. Además que su convivencia diaria no se limita a las clases y a la escuela, sino que se involucran en la vida personal de cada uno de ellos y eso permite que se cree un espacio de aprendizaje, en donde las experiencias diarias se compartan y se vayan enriqueciendo día a día.

IV. 9. EVALUACIÓN

Para entender como es tratada la evaluación en las escuelas de nuestro país, he revisado varios textos, pero el que mejor describe lo que pasa con las evaluaciones es un autor que plantea la evaluación como: *“La evaluación es la cola que menea el perro del curriculum”* (Hargreaves. P.183). Esto es entendido como que la evaluación regularmente está separada del proceso de enseñanza-aprendizaje. Cuando no debería ser así, porque lo más apto sería una evaluación como parte de mejora de los procesos de aprendizajes, en donde *“las pautas tradicionales de valoración, que dominan el sistema de evaluación de una escuela...alejado de la realidad cotidiana de los estudiantes, y desmotivador para muchos de los que podríamos calificar como “menos capaces”* (íbidem. p.196), ya no afectara a los alumnos, tanto que los lleve a dejar la escuela.

El tipo de evaluaciones que se realizan en ésta y en muchas otras escuelas, limitan al estudiante para poder expresarse, para poder hacer algún comentario o emitir una opinión y es por eso que se debe dar un cambio en ellas, para dar la oportunidad a los alumnos que vean la evaluación no con temor, sino de una manera positiva y para la mejora de su aprendizaje.

En el acuerdo 592 enuncia que la evaluación debería ser *“el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje (P. 23)”*.

Menciono estos autores y este documento, para hacer ver cómo debería ser la evaluación. Pero desafortunadamente en las escuelas se vive una realidad diferente. Lo que pude ver es que las evaluaciones no han cambiado, siguen siendo las tradicionales, las que ya conocía, preguntas con respuestas de opción

múltiple, poner las partes del cuerpo o de un órgano, entre otras cosas. Aunque dice la directora-maestra que no es la única forma de evaluar, que también lo hacen con trabajos en equipo, individuales, tareas, y trabajo en el salón.

Las evaluaciones de este tipo, crean estudiantes pasivos, en donde se limitan a adivinar respuestas si no las saben, a relacionar o a llenar bolitas. Esta situación no es prudente para los alumnos, porque no los hace escribir, reflexionar, analizar, o argumentar las respuestas que ellos creen correctas. Es por eso que se deben buscar otras maneras de llevar a cabo las evaluaciones.

Para ello se debe buscar más información sobre las evaluaciones en las escuela, ya que las que se conocen, no cumplen con las expectativas de mejora a los procesos de aprendizaje. La evaluación debería ser de retroalimentación, para ver en donde se necesita más apoyo, tanto para alumnos como para los docentes.

La evaluación no debería ser homogeneizadora, sino que se deben crear las condiciones para que el alumno logre relacionar lo aprendido con problemáticas de la vida real. Que los alumnos construyan productos de lo aprendido, en donde expresen porqué lo hicieron de esa forma y no de otra, como fue la organización y la participación de cada uno de ellos. Una evaluación formativa en donde vayan recopilando sus trabajos y lleven a cabo un portafolio de evidencias. Para que de esta forma valoren que sus trabajos cuentan y les de más seguridad de lo aprendido. También se debe fortalecer el trabajo colectivo que ya existe en la escuela, para que se pongan en juego las habilidades, conocimientos, tomas de decisiones, desenvolvimiento en clase y el liderazgo por parte de cada uno de los grupos.

IV. 10. DOCUMENTOS OFICIALES CON LOS QUE TRABAJAN EN LA ESCUELA

El documento oficial que rige la educación en México es el Acuerdo 592 para la educación básica, en este documento se establecen:

Propósitos de formación general, y en su caso, la adquisición de conocimientos, habilidades, capacidades y destrezas, que correspondan a cada nivel educativo; los contenidos fundamentales de estudio, organizados en asignaturas u otras unidades de aprendizaje; las secuencias indispensables que deben respetarse entre las asignaturas o unidades de aprendizaje que constituyen un nivel educativo, y los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación para verificar que el educando cumple los propósitos de cada nivel educativo (p.2).

Este documento es mandado a los estados y la Delegación de Servicios Educativos es quien se encarga de hacerlos llegar a los supervisores que hay en las siete regiones de Oaxaca, y después los supervisores les entregan los materiales como los planes y programas, el libro del maestro por materia, entre otros, a los maestros que están frente a grupo.

En el caso de los maestros en donde planteo mi trabajo, dicen que a ellos si se los entregaron pero que no han tenido tiempo de leerlos, y como ese documento no lo emplean para planear sus actividades, pues no le han dado la importancia que tiene. En Oaxaca a los docentes se les complica más porque ellos planean con el Documento Base y el enfoque comunitario, planifican de acuerdo con el calendario comunal, más adelante explicaré porque los planes y programas nacionales no han sido revisados en esa escuela.

IV. 11. APOYOS NO OFICIALES

Para llevar a cabo su labor los docentes hacen una planeación general al inicio del curso, esto con el fin, de saber qué temas van a tratar con cada grupo y cómo es multigrado, tienen que tratar temas comunes, pero, con diferentes grados de dificultad para cada grado escolar. Así que para apoyarse compran las guías de maestros de las editoriales, trillas, Santillana, Montenegro, entre otras. Estas guías son comparadas con las que da la SEP y ellos dicen que como no son para grupos multigrado, no coinciden con los temas y los tiempos. Por lo tanto, emplean

mayormente las guías de las editoriales privadas, y las adaptan a los diferentes grupos.

En la escuela en donde realicé mi trabajo, emplean para planear su trabajo, el Documento Base, el calendario comunal, las guías de editoriales privadas, y con los temas que los docentes consideran que los niños deben aprender para no tener problemas cuando lleguen a la secundaria, que son: la comprensión lectora, operaciones básicas y la resoluciones de problemas.

Ellos planean por temas; dicen que correlacionan los conocimientos nacionales y los conocimientos locales, para que los niños aprendan de una forma más significativa, y también que tengan que ver con los conocimientos necesarios para cuando vayan a un grado mayor, no tengan problemas en su desempeño escolar.

IV. 12. PROPUESTA ALTERNATIVA EN OAXACA

El Documento Base de los Pueblos Originarios de Oaxaca, tiene la finalidad de construir la Currícula para la Educación Inicial y Básica del medio indígena del Estado de Oaxaca. No pretende reemplazar el Plan y Programa Nacional por el contrario, se busca contemplar y articular elementos culturales de los pueblos originarios como: lengua, costumbres, saberes y cosmovisión. Esta propuesta inicia con:

Dirección de Educación Indígena y la participación activa y responsable de los docentes en servicio, realiza la Marcha de las Identidades Étnicas en donde se ejecutan acciones como: la investigación, recopilación y tratamiento de los saberes comunitarios más representativos de los Pueblos Originarios, por medio de la investigación-acción-participativa, trabajos que, una vez discutidos en cada centro educativo, zona escolar y Jefatura de Zonas, fueron presentados en los dos Congresos Educativos que se realizaron (p.21).

Lo que se quiere lograr con esta propuesta; es revalorar y fortalecer las lenguas y culturas originarias. Como también comunalizar la educación, impulsar la

producción, proteger el medio ambiente y los recursos naturales, humanizar la educación y hacer presente el arte y la tecnología en las escuelas.

Lo que cito, es la descripción del documento base, que es la propuesta para la educación indígena en Oaxaca, en el cual los maestros se basan para planificar sus clases, relacionando los tiempos con el calendario comunal¹⁷ y no dejando a un lado los libros de texto y las guías de maestros.

¹⁷ Ver la estructura del calendario comunal en anexo 2.

CAPÍTULO V. PROPUESTA DE ACOMPAÑAMIENTO

TÍTULO Las prácticas docentes y el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños, en la Escuela Primaria Bilingüe Multigrado “Ovidio Decroly”.	
LUGAR: San Antonio Sinicahua, Tlaxiaco Oaxaca.	
DURACIÓN	6 meses, 1 semana de cada mes
PROPOSITO GENERAL <p>Como resultado del análisis de la información obtenida en mi trabajo de campo en la Escuela Primaria “Ovidio Decroly”, mi propósito es colaborar con el equipo de docentes para fortalecer las buenas prácticas que ya están presentes en la escuela y contribuir a la mejora de otras prácticas, para crear mejores condiciones en los procesos de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.</p> <p>Para poder contribuir con los docentes de esta escuela, se pueden retomar actividades desde el trabajo cotidiano que hacen en las aulas y plantearles otros enfoques de cómo pueden mejorar o fortalecer esas mismas prácticas, para que se obtengan mejores resultados.</p> <p>Se comenzaría con un diálogo entre los docentes para identificar algunas necesidades para mejorar el trabajo en el aula, y después de la identificación de esas problemáticas, en colectivo buscar posibles estrategias o soluciones para su tratamiento.</p> <p>Sugeriré a los docentes que vayan sistematizando los trabajos que realicen y que pueden utilizar un portafolio de evidencias para ordenar los resultados que van obteniendo. También se propondrá la elaboración de una guía para el registro de las actividades que se vayan realizando a través de las sesiones, tomando en cuenta los formatos que se encuentran en el anexo número 4.</p> <p>Aprovechar la organización de los niños en comisiones para que se utilicen en las</p>	

actividades que se vayan proponiendo en torno de pequeños proyectos.

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

Propiciar que los docentes elaboren un autodiagnóstico de las necesidades de mejora que ellos identifican que se requiere en la escuela, para crear mejorar las condiciones de aprendizajes para los niños/as.

Como parte del equipo, les plantearé a los docentes posibles temas a mejorar, en donde yo podría contribuir con ellos para fortalecer o mejorar las prácticas.

- ✓ El uso de las lenguas ¿Qué pasa con el español y el mixteco?
- ✓ Posibilidad de articular los saberes propios con el curriculum nacional en los distintos campos formativos.
- ✓ La planeación como herramienta didáctica para organizar las actividades y los recursos materiales para realizarla.
- ✓ Conocer las diferentes formas de llevar a cabo una evaluación formativa, para que sea parte de la mejora de los procesos de aprendizaje y retroalimentación para maestros.
- ✓ Aprovechar la organización de los docentes y alumnos para realizar actividades en equipos dentro y fuera de clases.
- ✓ Que se vea la escuela como un lugar autoformación por parte de los docentes, ya que es en donde va aprendiendo día a día, sobre su misma práctica: Para ello se tendrán que ir analizando diferentes documentos necesarios y lecturas específicas, con el fin de que se puedan fundamentar los cambios que se vayan realizando.

PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACOMPAÑAMIENTO A LA ESCUELA Y A LA COMUNIDAD.

- ✓ Agradecimiento a los docentes y a la comunidad por permitirme entrar a su escuela y poder acompañar al equipo docente durante seis meses.
- ✓ Presentación del proyecto: Devolución del resultado del estudio
- ✓ Explicación del porqué quise trabajar en la escuela “Ovidio Decroly”; Mi trabajo lo quise centrar en una comunidad de Tlaxiaco, porque soy parte de la región y por mi preocupación sobre la situación de las escuelas multigrado.
- ✓ El acompañamiento se va a llevar a cabo mediante el trabajo colaborativo entre el equipo docente y yo, va a estar apoyado en los resultados de mi estudio realizado en dicha escuela; especialmente sobre el funcionamiento de la escuela y el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

1ª SESIÓN

Propósito: Elaboración del diagnóstico entre los docentes y el asesor sobre la base de las necesidades de mejora que se vayan identificando en ese proceso.

Estrategias y actividades de acompañamiento

- ✓ Reunión con el equipo docente
- ✓ Toma de acuerdos para organizar las actividades (tiempo, lugar, modalidad)

Reflexión y valoración de todo lo positivo que hay en la escuela:

- ✓ Identificación de aspectos donde consideran los docentes que requieren apoyo.
- ✓ Priorizar las necesidades que ellos consideran que necesitan fortalecer.
- ✓ Aprovechar la organización que hay en la escuela para que se puedan realizar actividades en equipo dentro y fuera del salón.
- ✓ Elaborar un plan de trabajo para los salones mediante la construcción de pequeños proyectos.
- ✓ Para los docentes: les dejaré una lectura para que podamos analizar en la

próxima visita. Acuerdo 592 (principios pedagógicos). pp.26-37

2ª SESIÓN

Propósito: En trabajo colectivo, a partir de las necesidades identificadas por los maestros, analizar diferentes estrategias para trabajar en el aula sobre los algunos de los campos de conocimiento curricular.

Estrategias y actividades para el acompañamiento

- ✓ Dialogar sobre las actividades realizadas a partir de las propuestas del mes anterior.
- ✓ Análisis sobre los principios pedagógicos del Acuerdo 592, en donde podamos vincular esos principios con lo que se está haciendo en la escuela.
- ✓ Fortalecer un ambiente alfabetizador a partir de la construcción de un periódico mural.
Elementos que pueden integrarse en el periódico mural: Historia de la comunidad, noticias de periódicos y textos escritos por los alumnos.
Éste ambiente sirve para que los alumnos(as), puedan estar en contacto directo con temas que verán dentro de las clases.
- ✓ Llevar a cabo la elaboración de un librero para ordenar los libros que hay en el salón, esto con la colaboración de todos los niños para que se articulen sus aprendizajes y se emplee la actividad como recurso pedagógico. En éste tipo de actividades se pueden articular contenidos curriculares, en donde el alumno pueda relacionar las formas del mueble, con medidas, cálculos y proporción.
- ✓ Lectura para los docentes: Proyectos del libro LEO (Maestras rurales de Coatepec) p. 20-25

3ª SESIÓN

Propósito: Conjuntamente maestros-asesor analizaremos las diferentes prácticas comunitarias y se relacionarán con los contenidos del curriculum.

Reorientar y renovar las prácticas actuales de enseñanza de los docentes: el silabeo, repetición, copiar textos, planas, en general el aprendizaje mecánico.

- ✓ Formas diferentes de tratar los contenidos en donde los alumnos participen en la construcción de su aprendizaje.
- ✓ A partir de actividades comunitarias se buscará la relación con los contenidos del curriculum nacional, para que los contenidos sean significativos para los alumnos y participen activamente en las actividades.
- ✓ Los contenidos anteriores deben estar de acuerdo a los tiempos del calendario comunal, para que en las actividades los alumnos pongan en juego sus conocimientos previos.

4ª SESIÓN

Propósito: Propiciar el uso de las dos lenguas en la comunicación y la enseñanza.

De acuerdo con lo que he señalado en el capítulo sobre el tratamiento de la lengua, pág. 34-35. Considero que se debe ampliar el uso de el Mixteco dentro del salón, fortaleciendo lo que hacen los docentes en la materia y llevando a cabo otras diferentes.

- ✓ Que los alumnos recuperen los cuentos, leyendas o anécdotas, de su comunidad y con el apoyo de sus padres hacerlo en mixteco.
- ✓ Creación de textos propios de los alumnos.
- ✓ Que la lengua tenga un tratamiento equilibrado dentro del salón y que una lengua no tenga más importancia que la otra.
- ✓ Dentro de la materia de Lengua indígena, los docentes creen espacios para conversar y escribir en su lengua.
Pasar del uso emblemático de la lengua a darle un uso pedagógico.
- ✓ Reflexionar sobre la manera de tratar la enseñanza de las lenguas para

reformular algunas prácticas.

Análisis de Delia Lerner: leer y escribir en la escuela pág.25-27.

5ª SESIÓN

Propósito: Analizar conjuntamente con los docentes la manera de cómo se están evaluando los aprendizajes de los niños en esa escuela para que busquemos alternativas en donde los alumnos puedan expresarse, resuelvan situaciones problemáticas, analicen y opinen sobre diversos temas, entre otros.

Hacer un análisis, sobre las evaluaciones que ellos realizan para poder encontrar otras alternativas de evaluación.

- ✓ Contribuir en la transformación de las evaluaciones homogeneizadas y estereotipadas, para crear evaluaciones formativas en donde los alumnos pongan en práctica su autonomía, interpretación, conocimientos y su reflexión sobre un tema tratado.
- ✓ Trabajar con evaluaciones colectivas, en donde se ponga en juego los conocimientos de los niños, su creatividad, sus tomas de decisiones y su desenvolvimiento en clase.
- ✓ Que se puedan pensar las evaluaciones en el trabajo mismo, en cómo desarrollan las actividades y cómo ponen en práctica los diferentes conocimientos para la resolución de problemas, su capacidad de análisis, entre otros.
- ✓ Utilizar recursos tecnológicos, medios de comunicación, biblioteca, libros del rincón, periódico mural, proyectos de investigación, entre otros. Para que los alumnos pongan en práctica sus habilidades, destrezas, formas de organización y conocimientos que tienen.

6ª SESIÓN

Propósito: Realizar un balance entre el colectivo sobre las actividades que se hicieron durante el acompañamiento y reconocer si las actividades fueron apropiadas a las necesidades requeridas inicialmente.

Llevar a cabo un balance sobre las actividades realizadas durante el acompañamiento para ver si se logró contribuir a la atención de las necesidades identificadas por los docentes.

- ✓ Análisis de lo que sí cambió y lo que falta reforzar
- ✓ Cómo ha servido el acompañamiento para su formación.
- ✓ ¿Los niños han logrado ser parte del proceso de enseñanza-aprendizaje?

ALCANCES Y LIMITACIONES DE LA PROPUESTA

La región de la Mixteca en el estado de Oaxaca es mi región de origen. Por esa razón, decidí realizar un trabajo que contribuyera a mejorar algunos de los aspectos de los procesos educativos que se les ofrece a los niños de una comunidad indígena. Porque considero que los que hemos tenido oportunidad de formarnos como profesionistas tenemos que retribuir a quienes nos han ayudado a estar en el lugar en que ahora estamos.

Esta propuesta de acompañamiento es el resultado de la investigación realizada durante el desarrollo de mi trabajo de titulación. Durante mi trabajo de campo tuve un acercamiento con el equipo docente de la Escuela “Ovidio Decroly”, los cuáles me permitieron llevar a cabo observaciones, entrevistas, y el posterior análisis para poder imaginar una propuesta posible. Por lo anterior considero que es factible desarrollar el proceso que he construido a partir de los hallazgos realizados y también de las solicitudes de apoyo que me plantearon los docentes cuando estuve en la escuela.

A partir del apoyo que los docentes me han brindado y con los datos que me permitieron recabar, comencé a diseñar este trabajo y es por ello que me siento comprometida y entusiasmada para desarrollarlo. Primeramente; porque estoy tratando con una escuela bilingüe/multigrado, que es un espacio en donde se requiere más apoyo porque no existe formación docente para este campo, como también, por ser escuelas que se encuentran en comunidades apartadas y de difícil acceso, es importante acercarse a ellas y conocer las necesidades y

problemáticas que tienen, para que con un trabajo colectivo se puedan ir diseñando estrategias pertinentes y adecuadas para favorecer los aprendizajes de los niños.

Además, conozco el subsistema de Educación Indígena, su realidad y sus problemáticas, porque soy parte de ese servicio educativo y tengo la intención de ofrecer esta propuesta como parte de los mi servicio profesional.

No obstante, conviene señalar que un proceso de acompañamiento como el que estoy proponiendo, no puede resolver todas las problemáticas de la escuela ni dar respuesta a todas las necesidades que planteen los docentes en el diagnóstico que se va a realizar. Por mi parte voy a aportar los conocimientos que he adquirido en el transcurso de mi formación y mis propias experiencias profesionales.

Una de las cosas que limitan mi trabajo por ahora, son los cambios que se están dando en el sistema de educación en el Estado de Oaxaca. Cambios laborales que en algún momento pueden retardar la realización de mi trabajo, pero espero buscar los medios para que llegue mi propuesta al lugar a donde está destinado.

BIBLIOGRAFÍA

(Libros)

Antúnez, S. (2006) *Principios generales de la asesoría a los Centros Escolares (SEP). En la asesoría a las escuelas. Reflexiones para la mejora educativa y la formación continua de los maestros.* (pp.57-73) Distrito Federal: SEP/DGFCM

Arnaut, A. (2004) *El sistema de formación de maestros en México. Continuidad, reforma y cambio.* México, Distrito Federal: SEP

Davini, M. (2010) *La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Tradiciones en la formación de los docentes y sus presencias actuales.* Buenos Aires, Argentina. Editorial Paidós SAICF.

Fierro, C. Fortoul, B. Rosas, L. (2012) *Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación-acción.* México D.F.: Ediciones Culturales Paidós, S.A de C.V.

Gimeno Sacristán J. (2003) *El alumno como invención.* Madrid, España. Ediciones Morata, S.L.

Hargreaves A., Lorna E., J. Ryan (2002) *Una educación para el cambio. La evaluación.* Barcelona España: Ediciones octaedro, S.L.

Jara Holliday, Oscar (2006) *Guía para sistematizar experiencias. En Para sistematizar experiencias.* Ediciones Alforja, 4ª ed.

López J. Et al. (2006) *Referentes conceptuales de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB).* En El Enfoque Intercultural en Educación. Orientaciones para maestros de primaria.(p.19) Distrito Federal: SEP/CGEIB

Lerner D. (2001). *Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario*. México Distrito Federal: SEP

Saint-Onge M. (2000). *Yo explico, pero ellos...¿aprenden?*. México, Distrito Federal: SEP

Perrenaud, P., (2012) *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Profesionalización y razón pedagógica*. México D.F. Editorial Graó, de IRIF, S.L.

REINAGA O. S. (2007) *Tras la vetas de investigación cualitativa. Perspectivas y acercamientos desde la práctica/* Coord. R.Mejía Arauz, S.A. Sandoval. Guadalajara, México. (pp. 126-133).

Susana Huberman, (1996) *Cómo aprenden los que enseñan. La formación de los formadores*. Argentina: Aique grupo editor S.A.

REVISTAS

Aguerrondo I. (1995). *La necesidad de revisar los modelos de organización de nuestro sistema educativo y de nuestras escuelas*. Gestión escolar. Revista Básica. (5) mayo-junio, p.7.

Miguel A. (2006). *Acerca de las tácticas escolares. Currículo: análisis crítico y propuestas*. Revista Novedades Educativas. (180) Diciembre 2005/enero 2006, pp.28-29.

CITAS WEBGRÁFICAS

Acuerdo 592 por el que se establece la articulación de la educación básica que caracteriza a la Reforma Integral de la Educación. Consultada el 25 de mayo del 2015 http://basica.sep.gob.mx/seb2010/pdf/destacado/Acuerdo_592.pdf

Diario Oficial de la Federación: La Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas. Consultada el 29 de mayo del 2015, <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/257.pdf>

Diario Oficial de la Federación: Ley General de la educación. consultada el 29 de mayo del 2015, https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/3f9a47cc-efd9-4724-83e4-0bb4884af388/ley_general_educacion.pdf

Escuelas multigrado por entidades federativas: Consultada el 18 de junio del 2015, www.inee.edu.mx/bie_wr/mapa_indica/.../2010_PG01_b-vinculo.pdf

Anexo 1

ENTREVISTA GRUPAL DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE "OVIDIO DECROLY" DE LA COMUNIDAD DE BUENAVISTA, SAN ANTONIO SINICAHUA, TLAXIACO OAXACA.

1.- BUENAS TARDES MAESTROS, PODRIAN PRESENTARSE POR FAVOR.		
D1	M1	M2
Bueno, mi nombre es Anastasia Epifania Aguilar Reyes, este, pues, me mandaron como responsable de esta escuela primaria, este, y estoy trabajando con el grupo de 4º grado. Si, yo, este, bueno, vengo de un Municipio que se llama Santo Tomás Ocotepéc. Este, en esta escuela, pues, llevo conviviendo con los alumnos y padres de familia, durante cuatro periodos. Ajá, y en este periodo pues voy a trabajar con los alumnos de 4º grado.	Mi nombre es Baltazar Sánchez Hernández. Este, soy originario de Santa María Yucunicoco, perteneciente al Municipio de Santiago Juxtlahuaca. Este, pues, ora si que vengo aproximadamente 3hrs. de mi pueblo de origen a Tlaxiaco y otra 1hra. y 1/2 de Tlaxiaco a la comunidad. Entonces, este, en este periodo, vengo a prestar mis servicios en esta comunidad. Inicé mis clases el día, 7, 8, 8 de este mes, el día miércoles.	Bueno, mi nombre es Verónica Santiago Bautista. Soy originaria de San Juan Mixtepec y radico en la Ciudad de Tlaxiaco. Y estoy en esta comunidad, dando mi servicio, atendiendo el grupo de 1º y 2º grado. Ya llevo un periodo y voy con el 2º periodo.
2.- MUCHAS GRACIAS MAESTRA, ESTE PODRÍAN DECIRME POR FAVOR ¿CUÁL ES SU ESCOLARIDAD?		
Pues de la misma manera, soy pasante, estudié en la subsede Tlaxiaco y este, pues, este, aquí estamos.	Este, yo, tengo, este, soy pasante de la UPN, estudié aquí, en la, en la, Universidad de Tlaxiaco.	Soy pasante de la Normal Superior, y.
3.- Y CUANTOS AÑOS LLEVAN DE SERVICIO		
Bueno, años de servicio aproximadamente, 20 años más o menos, vamos a cumplir 30.	Yo, este, es mi primer, este, este, mi primer periodo, va a ser este ciclo escolar.	Este, llevo, 19 años cumplidos
19 AÑOS, BUENO, ESTE, USTEDES, COMO SE SIENTEN, BUENO, PARA USTED NO SERÍA LA PREGUNTA, PORQUE SERIAN SUS PRIMEROS DOS DÍAS (dirigiéndome al m1), PERO USTED MAESTRA, COMO SE SIENTE EN ESTA ESCUELA, USTED, COMO SE SIENTE QUE, ESTE, SU SENTIR EN ESTA ESCUELA, ESTÁ CONTENTA, NO, NO SÉ, USTED DÍGAME ALGO.		
Mire, la verdad es que, bueno, en la escuela con los alumnos, con los padres de familia, pues, como todo, no, de que hay este, pues, pequeños detalles por falta de que esté el material, o a veces se desanimauno, pero, así como mi estado de ánimo en ésta escuela, este, voy a, estoy muy contenta. La verdad es que pues, aquí los niños, pues me gusta mucho trabajar con ellos, pues ellos, a lo mejor, también, quien sabe, pero yo sí estoy muy contenta en esta comunidad. Por eso ya llevo 5 periodos, sí, me acostumbré con los niños y con las personas de la comunidad y pues hasta ahorita no ha habido pues grandes detalles.		Pues, yo estoy muy contenta con los alumnos, pues me gusta mucho trabajar con los niños chiquitos y quizás hay detallitos pero no con todos, pero trata uno de sacarlo adelante.
Y ESTA PREGUNTA SI ES PARA TODOS. ¿QUÉ IDEA TIENEN SOBRE EL PAPEL DEL DOCENTE?		
Pues, aquí bueno, como maestros a lo	El papel del docente, en sí, pues	El papel del maestro es muy amplio,

<p>mejor aquí empezamos las gestiones para la escuela. Aquí la hacemos de papá, la hacemos de doctor, la hacemos de todo, porque, este, no nos concretamos solamente a enseñar, a instruir a los alumnos, sino que, pues aquí, este, se trata de apoyar a los pequeños en todo. A veces hay niños que, bueno, en este periodo que apenas empezamos, pues a lo mejor, no hemos visto grandes cosas. <u>A veces hay niños que vienen sin almorzar y hay que sacar de lo que traemos para darles, aja, en su alimentación a veces contribuimos. Si vienen un niño enfermo, hay que ver la manera de cómo atenderlo, no hay servicio médico aquí, así que hay que ver la manera de cómo atenderlo.</u></p> <p>En la cuestión académica, pues, así como decía el compañero, pues, aquí tratamos de, pues, ver con los niños lo más prioritario ¿no?, para su vida. Pero, este, pues aquí, casi, la estamos haciendo de todo.</p>	<p>abarca mucho, pero en lo personal, siempre veo mi papel como una persona prácticamente dentro del salón y fuera de ella. Como una persona que viene a apoyar, que viene a instruir algunos conocimientos hacia los niñitos, sabemos que pues es una comunidad indígena a donde, vamos pues, a prestar el servicio. Entonces, este, pues, en la comunidad, pues ahora si que, están los niñitos y necesitan del apoyo de uno, entonces prácticamente, yo soy como un instructor. Vengo, a apoyar a los alumnos, a aprender también de ellos, pues entonces, yo me considero mas como un apoyo para ellos.</p>	<p>estar en la comunidad, muchos problemas se encuentra uno con los alumnos, ¿si?, tanto en el grupo, como en el salón de clases, como fuera de ella ¿no?. Trata uno de sacar, de sacar o de salir, sacarlo adelante, lo más que se pueda, porque no está en nuestras manos hacerlo todo, pues tampoco se puede.</p>
<p>Y EN CUANTO A LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, PARA USTEDES CUAL ES SU EXPECTATIVA, CUÁLES SON SUS OBJETIVOS, LO MÁS PRIORITARIO, O QUE ES PARA USTEDES LO MÁS IMPORTANTE, QUE ME PUEDAN DECIR, EN ESE ASPECTO.</p>		
<p>Mire, bueno, en ese aspecto, nosotros como colectivo, porque ahorita, como falta la compañera de preescolar, con ella integramos el colectivo. Entonces, este, con ella ya platicamos, ya se hizo el análisis de la realidad y llegamos a la conclusión, de que, por ejemplo, los problemas prioritarios que tenemos que atender, de hecho es, este, el problema de lecto-escritura y resolución de operaciones básicas y de resolución de problemas. En eso nos vamos a concretar en este periodo escolar. No se si eso responda a su pregunta, pero, en colectivo, así, eso fue a lo que llegamos.</p> <p>El compañero como apenas se incorpora, por el cambio que hubo ¿no?, entonces, este, el maestro que estaba pues ya nos sentamos a platicar, ya teníamos un pequeño avance en nuestro proyecto, pero, pues que nos falta bastante para nuestro objetivo. Nuestro problema que tenemos a atacar pues va a ser eso ¿si? Mediante diversas estrategias que se logran las acciones.</p>		
<p>BUENO, POR LO QUE YO HE VISTO, PUES HAY MUCHOS NIÑOS QUE TODAVÍA HABLAN LA LENGUA INDÍGENA</p>		

¿NO? HAY NIÑOS QUE DICEN QUE YA NO LA HABLAN PERO, PARA USTEDES QUE TAN IMPORTANTE ES QUE MANTENGAN SU LENGUA INDÍGENA. NO COMO LENGUA DE INSTRUCCIÓN, POR QUE SABEMOS, POR QUE, BUENO, DE ALGUNA MANERA LO QUE YO HE RECABADO PUES ES UN POCO COMPLICADO, PERO PARA USTEDES, QUE TAN IMPORTANTE ES LA LENGUA INDÍGENA. Y COMO LO HAN VIVIDO.

Este, mire, bueno, para mí, este, pues es muy importante la lengua indígena, porque, este, bueno, en diferentes lugares que vayamos, nos podemos comunicar, no, pero, este, como le diré, nuestra lengua, pues es, es muy importante que aprendamos, así dijera el maestro, leer y escribir este, pues, en esa lengua como en el español, pero, bueno, respecto a la comunidad y con los alumnos, este, pues, a lo mejor hay papás jóvenes que pues por migrar y todo, ya no lo han practicado con sus hijos. Pero, hay familias también que siguen conservando su lengua.

El primer periodo que llegamos aquí, empezamos a hacer las traducciones, como hace un rato lo estábamos ahí practicando en el salón. Empezamos, a, este, trabajar con los niños, empezamos a trabajar el rescate de la gastronomía.

Las personas lo vieron de una manera muy positiva. Este, bueno, aquí tampoco no nos han dicho, este, que está mal nuestra lengua, no, no, en ningún momento no nos han dicho nada, más que hay familias que no lo hablan. De manera muy personal, o sea yo al menos en mi lengua, este, pera mí, pues sí, es importante para la vida, este yo con mis hijos lo platicamos en la casa, pero pues hay unos que también no lo quieren hablar.

Yo aquí, aquí a lo mejor en mi salón no me vio hablar mucho en mixteco, son palabras sueltas, son enunciados nada más.

Tuve una mala experiencia que yo cuando llegué acá, yo quise hablar, porque yo venía, bueno vengo de diferentes zonas que venimos, hemos practicado, o sea, a veces, no como traducción, porque trata uno de hablar todo en mixteco para dar clases. Pero en esta comunidad, no se prestó así, para mí si es muy importante, pero, en esta comunidad, no se prestó para mí.

Que pasó, que cuando yo llegué aquí, el primer periodo y quise, este, dar mis actividades así, en nuestra lengua materna, los niños se rieron de mí. Y, este, pues yo no soy, que le diré, yo no soy, que diga, soy muy

Bueno, de hecho, conservar una lengua indígena es algo maravilloso, es un tesoro, pues ora sí que las compañeras no me dejaran mentir, pues nos ha apoyado mucho. Así como menciona, no nada más como instrucción. Sabemos que conservar una lengua indígena, pues ora sí que, se necesita generaciones, pues generaciones tras generaciones, y, pues, en esta comunidad, veo que ya pocos lo dominan, bueno, yo hasta donde veo estos dos días. Porque, si un dominio de una lengua indígena, es hablarla, escribirla, leerla, eso es un dominio, pues entonces, yo veo que la comunidad, para ellos la lengua indígena, quizás, no lo están retomando, como, una lengua que si valga, pues, ¿no? Que tenga un valor.

Porque aquí, la castellanización aquí, ya está muy adentro que afuera, pues, no, yo veo que la mayoría de los niños se comunican en español, y en lengua indígena, en pocas ocasiones. Pues, entonces los niñitos, pues, ellos ya, con esa idea, a lo mejor, ya vienen a la escuela de que van a seguir aprendiendo, pero en español.

Entonces, es lo que veo, no sé, al menos yo no conozco más o menos a fondo, como es la comunidad, como está en sí. Pero, sí, lo que pude observar ayer y hoy, pues es eso y puedo yo dar mi opinión acerca de la lengua indígena, respecto a los niñitos, de que lleguen a la escuela, con la intención de seguir preparándose pero de manera monolingüe, uno puede decir, que es nada más en español, que lo hicieran en bilingüe, entonces, estaría bien, si.

Pues bueno, al recorrer en algunas comunidades, pues hay algunos lugares que ya se perdió, pero al llegar aquí, o sea, este, todavía lo hablan, pues, los niños todavía lo hablan aquí. Entonces trata uno de investigar palabras, que pues los niños en mi salón, son pocos los que hablan en mixteco, pues de 1er. grado son pocos que hablan. Pues entonces tiene uno que preguntar a otros que en realidad lo hablan pues entonces para ver con los chiquitos, son palabras cortas, palabras sueltas, está uno trabajando con ellos. Entonces, los que ya no lo hablan ya lo tratan de aprender, solamente así si se puede, pues, y así pues porque hay papás que ya no lo hablan en la casa, entonces es difícil.

<p>sensible, me sentí mucho, me sentí cohibida, me sentí, o sea, no cómo le diré, me sentí, pero me sentí, pues, que no, que ya no lo volví a hacer, no lo volví a hacer, no lo volvía hacer en ese año, pues, sales. Todas las actividades pues va a ser en español. Pero, este, bueno, ya no con así las actividades académicas, ya no, sino que solamente tratábamos de retomar en, este, en cuentos o en cantos, nada más. Y ya con lo de la gastronomía, pues, tuvimos que escribir lo del proyecto, y todo, este, pues hasta ahí, hasta ahí hicimos lo del primer periodo, si, entonces lo presentamos. Los señores lo vieron bien, decían que está bien que recuperemos, la, o sea, que los niños hablen. Porque, hay aquí, existen, hay dos compañeros que son profesores, pero da la casualidad que los hijos de esos compañeros, no hablan, entonces, nosotros dijimos, que es importante y hay que volver a retomar. Y este, pues, así le fuimos haciendo, en el primer periodo. En segundo, eh, un poco, pues no pudimos trabajar.</p> <p>El tercer periodo nuestro proyecto, nuestro proyecto, de este, fue a concurso, lo hicimos, o sea, tanto en escritura, como, pues, este, como en la práctica, teoría y practica, todo fue en mixteco. Y pues, tuvimos el gusto de traernos el segundo lugar. Porque todo lo hicimos, todo, todo lo hicimos así. Pues, entonces, ahí mas o menos, ya nos fuimos metiendo otra vez. Ahorita, pues los compañeros, el viene llegando, la maestra no sé, yo estoy trabajando con cantos, estoy trabajando con rimas, tratamos de buscar como se dice y por lo menos aprendernos eso.</p> <p>Que a los niños sí se les ha dicho que es importante, porque es importante nuestra lengua. Porque cuando vamos a otros lados, a veces quisiéramos hablar en secreto verdad, y, este, pues, no podemos porque vamos a estar hablando en español, nos escuchan, entonces, por lo menos, para secreto por nosotros podemos hablar en mixteco, porque nosotros, lo hemos hecho cuando vamos a los plantones y a las marchas, este, pues, para que no me entiendan otras gentes. Mejor voy a hablar mi mixteco, pues, ajá, entonces, bueno, al menos si, para mí</p>		
--	--	--

<p>es muy importante y de esa manera hemos estado trabajando. Eh, hace un rato, a mí, se me pasó, nuestro proyecto de hecho se va a ir en ambas lenguas, sí, estamos hablando en ambas lenguas. <u>Yo le digo en mi salón, estoy viendo palabras sueltas, palabras de que va una palabra en mixteco y una en español.</u> Pero ahí estamos tratando de rescatarla, porque casi, casi, casi como que ya se quiere perder, aquí pues, aja, ya se quiere perder. Porque por ejemplo la indumentaria de los hombres ya se perdió, las mujeres todavía está vivo, pero, pero es para mí, si, es muy importante, nada más que cuesta bastante para escribirlo como el inglés. Cuesta bastante.</p>		
<p>PARA USTEDES QUE ESTRATEGIAS SON LAS QUE LES HA AYUDADO O LES HA DADO RESULTADO PARA SUS CLASES, QUE ACTIVIDAD O QUÉ COSA HAN HECHO PARA QUE LOS NIÑOS APRENDAN MÁS FACILMENTE. ALGO QUE ME PUEDAN COMPARTIR.</p>		
<p>Pues lo mismo, lo mismo porque dijeran pues, este periodo, tenemos la fortuna de tener un grado, y a lo mejor ahorita este, bueno, si como dijera el maestro por equipo el trabajo en parejas o los talleres que tratamos de organizar con los alumnos dentro de las aulas. En aulas multigrado el trabajo que dice el maestro funciona muy bien, los trabajos por equipo, con los monitores, porque así te tiene que sacar ese trabajo, aja, por equipos y con los monitores porque como son diferentes grados y todo, pues, si es muy complicado, pero mero más, bueno ahorita, este pues, que bueno que tengo compañeros jóvenes, el trabajo en colectivo porque este, nos ayuda bastante. A veces cuando no hay apoyo de los compañeros, este, pues, se siente muy feo porque te sientes solita. Qué voy a hacer, qué estrategias tengo que poner, y nadie te sugiere nada, y más cuando apenas viene uno llegando. Porque así como decía, yo trabajé en otro nivel y de repente, pum, me suben para acá y me dicen, no pues ay hazle como puedas no?, entonces, no hay apoyo de ninguna parte. Se siente feo, pero yo para experimentar hice el trabajo que dice el compañero, por equipo, con los monitores, por parejas, aplicar los talleres, eso es lo que nos ha funcionado.</p>	<p>Bueno, tengo poco tiempo en esto, pero lo que me ha servido en sí; ya como estuve en el CONAFE, estuve cubriendo interinos, en sí lo que me ha funcionado es el trabajo en colectivo. Trabajo en equipo, porque yo llegué sinceramente, ayer, si, ahora si que llegué con esa noción de que, uno piensa, pues llegando encontrar alumnos, no tan excelentes, pero pues bien no?. Pero llegando acá, si, como que sí. Y ahora como le voy a hacer, que estrategia voy a usar o cómo le voy a hacer para que en sí les llame la atención lo que van a hacer. Que sea más lúdica su clase, pues no y entonces retomé el trabajo en equipo, los trabajos este pues ahora si que en pareja y entonces eso es lo que da más productividad. Porque si de cierta forma tiene uno que trabajar de manera individual, también, claro que si hay trabajos, pero en lo personal, en el poquito tiempo que llevo aquí, este si, resulta muy factible para trabajar con los alumnos por equipos, eso es lo que me ha resultado, pues ora si que me ha dado buenos resultados. Trabajar por equipos con ellos.</p>	<p>Pues sí, en realidad, el trabajo por equipo, eso es lo que nos funciona más, porque los niños que, bueno por ejemplo, que son dos grupos ahí no?. Entonces los que ya mas o menos ya saben leer, o sea, ya empiezan, se forma uno por equipo y ya [...] tú vas a hacer esto, y tus a hacer el otro y así se distribuyen los trabajos y así avanzas más rápido.</p>
<p>BUENO, ESTE, USTEDES DE QUE MATERIALES SE HAN APOYADO PARA DAR SUS CLASES.</p>		

<p>El plan y programa, bueno, yo al menos sí un poco el plan y programa, este, pues, los libros de apoyo comercial, eh, ahorita porque estamos con el documento base, la curricula ñuu-savi, este pues con eso, con eso estamos ahorita como material de apoyo.</p>	<p>Abstención</p>	<p>Lo mismo</p>
<p>BUENO, LA PREGUNTA TIENE QUE VER CON LOS MATERIALES, ESTE, PUES USTED ME HABÍA COMENTADO (dirigiéndome a la directora) QUE CON EL PROGRAMA DE CALIDAD, TIENE ALGUNOS MATERIALES EXTRAS, POR EJEMPLO, PAPEL BOND, PLUMONES, LAPICES, PERO, CUANDO LES FALTA ALGÚN MATERIAL QUE HACEN.</p>		
<p>Pues lo tenemos que comprar</p>	<p>Bueno, pues respecto a los materiales en sí, este, influye porque tenemos que ser creativos, de una forma, este, pues para poder sacar las actividades y prácticamente que los niños lleven algo significativo a su casa; cuando mencionamos algo significativo, es porque, no, el niño no tiene que ser como algo en donde tenemos que llenar de información, es, a los niños prácticamente, que ellos lo lleven como algo que les va a ser útil para su propia vida, verdad. Para ello, debemos diseñar muchísimos materiales, de cierta forma, pues materiales comerciales, hay veces que sí se escasean, ya no hay, y por problemas económicos de la comunidad, no es, este, no alcanza la posibilidad de los padres de familia para comprarles los materiales. Pero, siempre hay un pero no?. Y hay soluciones en caso de eso, que hay que usar, los recursos naturales que están a nuestro alcance, claro, no en todo, porque, pues obviamente, se puede uno apoyar de ellos, por decir, pues un, este, necesita uno trabajar con canicas digamos, no pues las canicas lo tenemos que encontrar en Tlaxiaco o sea en la papelería, pues para ello podemos ocupar, piedritas, bellotas, de la misma región, de la misma comunidad.</p> <p>Y fjese (dirigiéndose a mí) que sí es algo muy llamativo, cuando estuve en mi comunidad, hicimos, este, canastas con maíz y fjese que algo muy curioso pasó, contamos desde unidad, decena, centena, la cantidad de maíz que llevó la canasta, entonces le digo, crear y ser innovadores pues es algo complicado, porque tiene uno que diseñar, y, eso pues lleva</p>	<p>Se tiene que comprar, pues, es que como aquí, estando acá pues, no hay de donde, los niños de donde. Pide uno pero nomás no traen, pues, entonces, uno tiene que traerlo de Tlaxiaco para poder avanzar, porque si no se tiene el material no hay avance, pues ahí nos quedamos porque no hay en la comunidad, se tienen que traer de Tlaxiaco.</p>

	<p>mucho tiempo, ¿no?, yo digo de los recursos, no simplemente hay que estar usando comerciales, si no que hay que ser creativos, usar materiales de la región y de la comunidad.</p>	
<p>USTEDES QUE PIENSAN SOBRE LOS CAMBIOS CONSTANTES DE PLANES Y PROGRAMAS, Y QUE LES DICEN QUE VAN A TRABAJAR CON EL PTEO, O CON EL DOCUMENTO BASE, EN FIN CON ESOS CAMBIOS QUE SE DAN A CADA RATO SOBRE LO QUE SE LES TIENE QUE ENSEÑAR A LOS ALUMNOS.</p>		
<p>Mire profa, bueno, respecto a las dos compañeras que estamos aquí, ya lo hablamos, bueno, lo platicamos en el colectivo y bueno, para nosotras es un poco complicado, porque, este, bueno, tratamos de relacionar las actividades, para trabajar tanto lo nacional como lo comunitario. Pero si donde nos cuesta más es la planeación, y decimos, no pues vamos a ver mejor el perfil de los alumnos, que queremos que aprendan nuestros niños en este periodo. Pues de ahí nos tenemos que generar, tenemos que generar actividades, porque si este, para nosotros sino nos enseñaron a planear con lo del programa nacional, pues imagínese ahorita con el otro. Pues a veces nuestros propios asesores no saben bien cómo se tiene que planear, porque dicen, este, planea como puedas y sí, es un poco complicado, un poco complicado, pero, pues, nuestro objetivo ya le decía yo, cual es el objetivo, ¿cómo le vamos a hacer? Quien sabe, que tantas actividades, pero lo que queremos es que pues los niños, logremos el objetivo que fijamos al principio.</p>		
<p>CUAL ES SU RELACIÓN CON LOS NIÑOS, CÓMO SE RELACIONAN CON ELLOS.</p>		
<p>Pues este, cómo le diré, bueno la relación reciproca no?, porque pues tanto, pues me tengo que explicar, llevarme con ellos, desde, pues en todas las actividades, como desde un apapacho hasta un regaño, pero si tiene que ver esa relación, sí? Tanto que bueno, en ciertos lugares, no, no se si responda yo, pero pues así es. Compartimos las actividades dijeran, a lo mejor, en la relación que es que tengo que aprender del alumno, tanto cosas que el sabe, pues tengo que aprender de el y lo que yo pueda dar, pues ellos aprenden eso, o sea pero así.</p>		<p>Pues de hecho, o sea, pues mi amistan con esos niños, a veces este, decía el maestro, pues vamos a hacer esto, y a veces pues como son niños chiquitos, no? La verdad cuesta atender con esos niños, pues ahorita apenas me estoy acostumbrando con ellos, para que así, este, poder salir adelante, pues, con ellos. Pues explica una cosa, a veces pues no nos entiende, o esto que el otro no?. Y así estamos entonces, pues hay algunos niños que son tímidos, también que no quieren hablar y ahí están sentados nada más,</p>

		<p>entonces, que no dan, de que todavía tienen miedo a cercarse a su maestro pues, entonces, tiene uno que ir a hablarle, que buscarle, pues para que el niño se acerca pues, ahorita ya, poco a poquito se van acercando, pues, confianza. A veces se piensa que esta maestra es regañona o que esto que el otro, da miedo, o sea, pos tienen miedo no?, así lo siento yo.</p> <p>Les digo no, una duda, una pregunta, para que así podemos avanzar, porque, si no pregunta pues yo no me doy cuenta donde entendieron y donde no entendieron, sólo así, hablado nos entendemos.</p>
<p>QUE EXPECTATIVAS TIENEN ACERCA DE ELLOS (LOS NIÑOS)</p>		
<p>Ay, yo que espero de mis alumnos, que pues que a lo mejor, este, logren comprender lo que, lo que mínimo no? De que podemos apoyarlos si, a lo mejor que sean mejores que yo, porque, a mi me costó y me cuesta mucho comprender un texto. Y que es lo que estoy con ellos, pues generar esa confianza de que ellos pueden hablar delante un público y de sus compañeros y lograr mi objetivo, por lo menos este periodo (este periodo ya me voy) entre risas.</p>	<p>Híjoles, este, mi expectativa en si con mis alumnos, este pues, prácticamente que ellos aprendan y este, como les vuelvo a repetir, que lleven algo, algo significativo, porque, retomo lo que me enseñaron, eh pues, es algo que hasta ahorita si me sirve todavía, entonces, en todo tiempo ir en una escuela es una preparación, entonces, yo espero dar todo de mí a los alumnos, para que ellos aprendan y este, que digan no pues es que aprendimos esto, gracias al profe, pues estamos hasta acá o pues, porque quiérase o no, gracias a una persona estamos hasta donde estamos pues, eh, pues sí, entonces respecto a los alumnos, espero que también ellos colaboren. Y este, yo no puedo sinceramente, decir pues ora si que, no pues, ya llevo avanzado este, que los niñitos ya están al 100 ahorita. Porque tiene que ver desde con los padres de familia, tiene que ver desde con los propios alumnos que estoy trabajando y tiene que ver conmigo, entonces si unas de esas tres, este, por decir, personas o por decir eh, que no funciona bien, no podemos tener buenos productos, buenos resultados.</p> <p>Porque si el maestro no le hecha ganas y el alumno quiere aprender y padres de familia están esperando que el maestro esté al 100 con sus alumnos no va a funcionar. Ahora si el maestro</p>	<p>Pues que ellos ahorita, hasta ahorita pues no han faltado, ellos porque quieren, dijeron ellos mismos dicen, pues, queremos aprender a leer. Los chiquitos pues los de 1º, queremos aprender a leer, sale pues, pues hay que echarle ganas, y así pues estamos con ellos.</p>

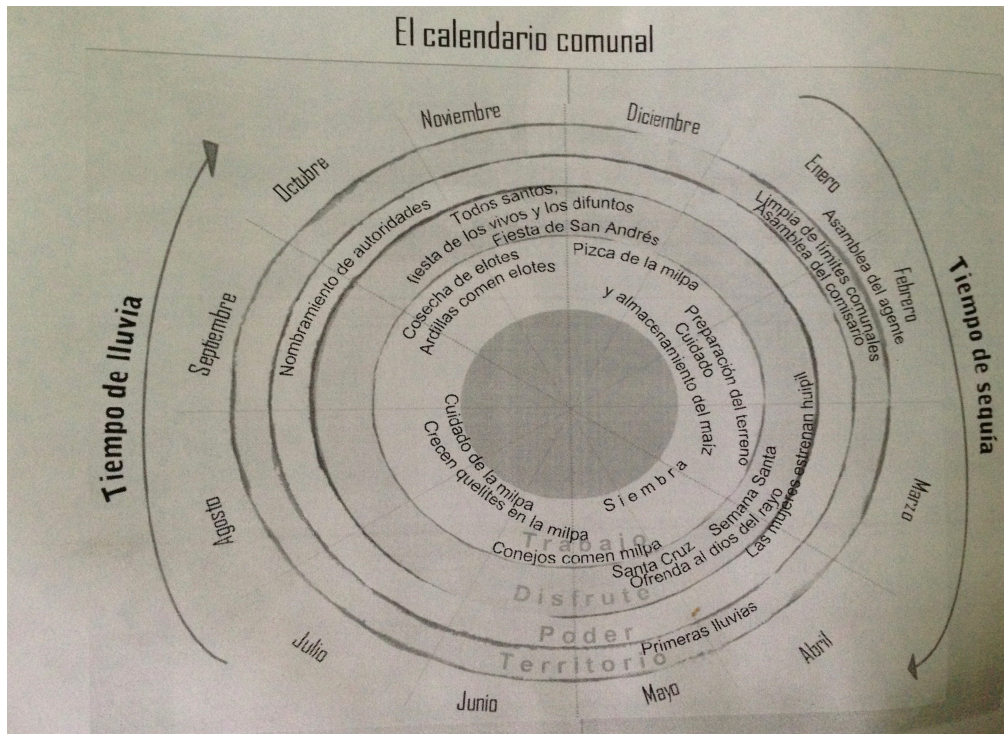
	<p>está insiste, coopera y coopera y si el alumno no coopera y los padres de familia que a lo mejor no y empujan un poquito a sus hijos, no se puede. Eh, yo sinceramente e visto ocasiones así y si el alumno y el maestro, están este, pues ora si, tienen ese deseo de salir adelante y el papá pues ni le interesa, no toman en cuenta la educación de sus hijos, prácticamente eso también se va para bajo.</p> <p>Si, porque, porque desde por decir, ya lo mencionó la profa., este por decir si el papá no le interesa la alimentación de sus hijos y llegan acá que es lo que hace el niño, pues llega este, pues, a cada rato ve la hora, pues para salir al recreo, o no sé, ir a hacer otras actividades, con tal de salir un ratito, a lo mejor y no aguanta el hambre y todo eso, no?.</p> <p>Entonces, le digo, si tenemos muchas, muchas cosas en el camino, pero si tiene, tiene que este, influir mucho desde padres de familia, desde los propios alumnos que estamos trabajando y el maestro.</p> <p>Si y le digo si, este, estos tres pilares tienen que estar al 100 si es que se desea tener este, algo, pues productivo al final del ciclo escolar, ¿no?, entonces, hasta ahí está mi punto de vista.</p>	
<p>POR ÚLTIMO; ¿QUÉ RELACIÓN TIENEN CON LOS PADRES DE FAMILIA? QUE TANTO INTERVIENEN Y CÓMO ES SU RELACIÓN CON ELLOS.</p>		
<p>Bueno, con respecto a eso, bueno como todo Profa., a los lugares a donde vamos a trabajar, siempre hay personas que apoyan y personas que no.</p> <p>Eh, lo que retomaba el compañero es que aquí, eh, bueno, usted observó ciertos detalles ¿no? De ciertos alumnos, no?. Ahí, ahí, si, este, ahí es donde ya se ve el bueno, el problema del padre de familia, porque, aquí los compañeros, bueno pues, que bueno que esté aquí la compañera y el profe Alex (se dirige a sus compañeros), pues siempre también tenían la disponibilidad de dar un poco de su tiempo, de atender un poquito más o de atender de manera personal a los alumnos que van mal. Pero que pasa, esos alumnos no avanzan cuando el papá no apoya, porque el papá manda al niño sin almorzar, lo</p>		<p>Sí, de hecho, dijera la maestra, hay de todo, uno a veces, en las reuniones, los cita uno, vienen, les dice uno, esto, esto, si, si, todo sí, no, pero en los hechos a veces ya no es así, no porque [...] material. Yo que tuve hace un año aquí ¿no?.</p> <p>Todavía dije no hasta son maestros no? Son compañeros ¿no?, pero en realidad pues, no sé, tuve ese apoyo, por ejemplo cooperación, si maestra no se preocupe, ya acumulaba las cuentas, pues al final del periodo [...] dicen si, pero ya finalmente, ya no es así, pues, muchos problemas, dicen sí, mándenme esto y mándenme el otro, si hay se lo mando pero al final de cuenta pues ya no pues.</p>

<p>manda sin material, o sea sin cuaderno, sin un lápiz y aquí a veces cuando hay este material, pues se da, pero, pues eso ya eso a cada rato, o sea que quiere el papá se le dé, pues, o sea, como ya le dieron una vez pues le vuelven a dar y le vuelven a dar y a mí pues, por mí no hay problema ¿no?. Pero también así como hay papás dejaditos, también hay papás que si, este, pues si apoyan con sus hijos.</p> <p>Pero, pues como en todo, que hay comunidades que a lo mejor hay comunidades que encontramos también en pésimas condiciones, aquí, pues no, ni digamos que está tan, tan mal, ni tan bien, pero, siempre en las reuniones tratamos de platicar con ellos, tratamos de platicar con ellos y este, pues también hay papás que, este, si nos apoyan. Porque dicen, maestra agarre usted una vara si no obedece mi hijo, agarre usted una vara, porque bueno, este, hay niños que son bien traviesitos, pues, entonces, a lo mejor hasta para asustarlos nada más lo hacemos. Pues, porque al menos, yo lo he hecho, con tal de que el niño trabaje, pues, porque, hay niños que de plano se pasan de traviesitos, entonces, tiene que haber una corrección Profa. Pero si los papás pues a lo mejor, en cuestión de recursos económicos pues si están bajos, en recursos económicos, y pues, pues ya no dan más de \$20.00 para cooperación, pues sí, acuden a las reuniones, que le digo, hay unos que otros por ahí perdidos, pues, como en todo, pues, en todos los lugares siempre tiene que haber detallitos. Pero la Profa. Vero, ella es la que sabe más de eso.</p>		
EN CUANTO A LAS TAREAS CON SUS HIJOS, HAY O NO HAY APOYO		
		<p>Pues que digamos así, hay algunos que si apoyan a sus hijos, pues para hacer una actividad sí, por ejemplo, bueno, pero en cambio los de primer grado, pues ahorita pues no se ha visto mucho el apoyo de los papás, porque, yo le mando trabajo para que los niños repasen en la casa con el apoyo de los papás, no lo hacen pues, hasta ahorita no se ha encontrado mucho el apoyo de los papás horita, y a la próxima reunión pues se va a volver a decir eso, espero, que pues, pues que a ellos, este pues apoyen a sus hijos.</p>

		<p>Pues porque en la 1ª reunión dijeron, si no se preocupe y pues como los de 1º necesitan de mucho apoyo de los papás, para que ellos aprendan a leer pues y si no hay ese apoyo pues sí, si aprenden, pues, pero es a largo plazo pues, entonces si ahorita pues no se ha visto mucho del apoyo de los papás de 1er. grado pues, o sea no pues, entonces, pues no, no se puede avanzar mucho cuando no hay apoyo de los papás porque tiene uno que estar con los niños, que esto, que el otro, para que ellos [...] pues donde quedan los papás, pues no pues, no se ve ese apoyo hasta ahorita, pero pues a la próxima reunión haber.</p>
--	--	--

Anexo 2

Calendario comunal en el que se basan los docentes para trabajar temas comunitarios.



Anexo 3

Número de escuelas multigrado en el País y subrayo el Estado de Oaxaca.

Entidad federativa	Total de escuelas primarias multigrado		Primaria General ¹		Primaria Indígena ¹		Primaria Comunitaria ²	
	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.
Aguascalientes	24.0	177	18.3	135	n.a.	n.a.	5.7	42
Baja California	9.7	162	7.1	119	1.0	16	1.6	27
Baja California Sur	36.6	158	24.1	104	n.a.	n.a.	12.5	54
Campeche	47.4	379	27.2	217	5.3	42	15.0	120
Coahuila	27.7	519	23.1	433	n.a.	n.a.	4.6	86
Colima	30.8	147	23.4	112	n.a.	n.a.	7.3	35
Chiapas	69.7	5927	20.4	1737	24.0	2037	25.3	2153
Chihuahua	44.0	1248	23.0	651	9.6	271	11.5	326
Distrito Federal	8.4	279	8.4	279	n.a.	n.a.	n.a.	n.a.
Durango	63.6	1672	35.7	939	7.4	195	20.5	538
Guanajuato	40.9	1929	33.0	1556	0.0	2	7.9	371
Guerrero	50.2	2412	24.3	1166	8.1	387	17.9	859
Hidalgo	52.1	1696	24.5	796	11.6	379	16.0	521
Jalisco	41.1	2437	32.6	1931	1.4	80	7.2	426
México	19.0	1472	14.1	1087	0.9	72	4.0	313
Michoacán	48.8	2659	31.7	1729	1.2	64	15.9	866
Morelos	18.6	204	12.9	142	0.3	3	5.4	59
Nayarit	50.5	601	25.1	298	10.5	125	15.0	178
Nuevo León	26.4	727	21.9	602	n.a.	n.a.	4.5	125
Oaxaca	53.9	3012	21.0	1177	18.8	1053	14.0	782
Puebla	43.9	1997	24.9	1133	11.8	536	7.2	328
Querétaro	45.3	669	26.4	390	3.3	49	15.6	230
Quintana Roo	31.3	255	18.3	149	7.6	62	5.4	44
San Luis Potosí	61.0	2093	34.8	1193	6.9	238	19.3	662
Sinaloa	52.2	1481	36.3	1030	0.5	15	15.4	436
Sonora	30.2	555	21.6	397	4.7	87	3.9	71
Tabasco	54.9	1173	42.3	903	2.9	62	9.7	208
Tamaulipas	42.3	1048	35.2	871	n.a.	n.a.	7.2	177
Tlaxcala	25.3	200	14.6	115	0.4	3	10.4	82
Veracruz	53.8	5194	36.6	3536	7.1	686	10.1	972
Yucatán	29.8	410	13.3	183	8.8	121	7.7	106
Zacatecas	57.4	1158	45.9	927	n.a.	n.a.	11.4	231
Nacional	44.4	44050	26.2	26037	6.6	6585	11.5	11428

¹ Escuelas primarias unitarias, bidocentes y tridocentes.

² El tipo de servicio de escuelas primarias comunitarias contempla los Cursos Comunitarios de Conafe, el Proyecto de Atención Educativa a la Población Indígena y el Proyecto de Atención Educativa a la Población Infantil Agrícola Migrante.

n. a. No aplica.

Anexo 4

Estos formatos serán sugeridos y adaptados a las condiciones de trabajo y los acuerdos que tomen los integrantes del colectivo.

Guía para sistematizar experiencias: DE OSCAR JARA HOLLIDAY (2006).

FORMATO DE REGISTRO DIARIO

Este formato está diseñado para ser llenado de forma individual y diaria, dando cuenta del trabajo realizado.

Proyecto/área/programa/sección:

Qué hice hoy	Tiempo utilizado	Para qué lo hice	Quiénes participaron	Resultados	Observaciones e impresiones

FORMATO DE REGISTRO SEMANAL

Este formato está diseñado para ser llenado en equipo semanalmente, a partir de los registros individuales de cada una de las personas integrantes. Se podría realizar esta tarea en una reunión breve en la que se socializaría lo realizado y se compartirían las percepciones diversas.

Nombre del proyecto/ área/ programa/ sección:

Semana del __al __mes__año.

Actividades desarrolladas	Fecha	Objetivo	Responsable	Participantes	Resultados

FORMATO DE REGISTRO DE ACTIVIDADES

Este formato está diseñado para ser llenado una vez completada cualquier actividad. Puede hacerlo de forma individual una persona, o se puede realizar como parte de un trabajo colectivo.

Nombre(s):

Proyecto/Área/Programa/Sección:

Fecha:

1.- Qué se hizo (título, tipo de actividad):

1.1 Dónde se realizó:

1.2 Quiénes y cuántas personas participaron:

1.3 Duración:

1.4 Descripción de la actividad (una página máximo):

2.- Si la actividad había sido programada con anticipación:

2.1 Objetivos que se tenían planificados para ella:

2.2 Resultados alcanzados

a) Con relación a los objetivos previstos:

b) Resultados no previstos anteriormente:

3.- Si la actividad había sido programada previamente:

3.1 ¿Cómo y porqué se decidió realizar/participar en esta actividad)

3.2 Resultados alcanzados:

4.- Impresiones y observaciones sobre la actividad

5.- Documento de referencia sobre esta actividad (diseños metodológicos, grabaciones, transcripciones, convocatoria, material utilizado en ella, etc.)

TÉCNICA: FICHA DE RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES

Objetivos:

- 1.- Recuperar lecciones de **momentos significativos** para ir conformando un banco de información de aprendizajes, que pueda usarse en la sistematización y pueda ser compartido con otras personas interesada en las experiencias que realizamos.
- 2.- Ejercitarse en la redacción ordenada de relatos sobre hechos y situaciones importantes y aprendizajes cotidianos.
- 3.-

FORMATO DE LA FICHA

Titulo de la ficha (que dé una idea de lo central de la experiencia):

Nombre la persona que la elabora:

Organismo/institución:

Fecha y lugar de elaboración de la ficha:

- a) Contexto de la situación** (1 ó 2 frases sobre el contexto en que se dio el momento significativo: dónde, cuándo, quiénes participaron, con qué propósito; es decir, una referencia que ubique lo que va a relatar en un contexto más amplio).
- b) Relato de lo que ocurrió** (1 ó 2 páginas máximo **describiendo** lo que sucedió, narrado de tal manera que se pueda dar cuenta del desarrollo de la situación, su proceso, el rol jugando por los diferentes actores involucrados).
- c) Aprendizajes** (1/2 página sobre las enseñanzas que ese momento nos ha dejado y cómo nos podrían servir para un futuro.)
- d) Recomendaciones** (1/2 página expresando qué le recomendaríamos a alguien que quisiera, en un futuro, realizar una experiencia similar).

Palabras claves: (descriptor/es que nos permitan identificar los temas centrales a los que se refiere la experiencia) – permitirán luego de tener un conjunto, clasificarla por temas comunes.