



Secretaría de
Educación

GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIO SUPERIOR Y SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 31 A, MÉRIDA

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN ALUMNOS DE TERCERO DE PRIMARIA

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO
PRESENTADO EN OPCIÓN AL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

JUAN JOSÉ AGUILAR SANTOYO

LÍNEA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA:
Educación Intercultural

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO
2011



SECRETARIA DE EDUCACIÓN
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 31-A MERIDA, YUCATAN



DICTAMEN

Mérida, Yuc., 27 de mayo de 2011.

JUAN JOSÉ AGUILAR SANTOYO
SUBSEDE VALLADOLID

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad UPN 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR
LA COMPRESIÓN LECTORA EN ALUMNOS
DE TERCERO DE PRIMARIA**

OPCION: Proyecto de Desarrollo Educativo, de la Licenciatura en Intervención Educativa, Línea de Formación Específica: Educación Intercultural, y a propuesta de la Profra. Nadia Peregrina Castillo Bojorquez, Director del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **DICTAMINA** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE


MTRO. VICTOR HERNANDO GOMEZ AGUILAR
DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 31-A MERIDA



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MERIDA

INDICE

	Pag.
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.	
PROYECTO DE INTERVENCIÓN.....	5
1.1 Métodos de investigación y de atención.....	6
I. El estudio del caso intrínseco una opción de la investigación cualitativa.....	7
1.2 ¿Qué es la comprensión lectora?.....	8
1.2.1 ¿Cómo se detecta la comprensión lectora?.....	9
1.2.2 Los alumnos con problemas de comprensión lectora.....	11
1.2.3 Los padres ante el problema de aprendizaje de sus hijos.....	11
1.2.4 El maestro de grupo y los alumnos con el problema de la comprensión lectora.....	12
1.2.5 Los niños y el interior del Aula.....	13
1.2.6 La escuela y su contexto.....	15
1.2.7 Delimitación espacial y su contexto.....	16
CAPITULO II	
PLAN DE DIAGNOSTICO.....	23
2.1 Diagnostico del caso de estudio.....	24
2.2 ¿Qué es un plan diagnostico?.....	24

2.3 Aspectos y vertientes del diagnóstico.....	26
2.4 El diagnóstico se divide en tres tipos.....	26
2.5 Áreas de exploración.....	27
2.6 Fuentes de alteración del desarrollo.....	28
2.7 Las etapas del proceso de diagnóstico.....	29
2.8 Diagnóstico.....	30
CAPITULO III	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	34
3.1 Desarrollo del tema.....	35
3.2 Planeaciones de la secuencia organizadas bajo el siguiente orden.....	39
3.2 Justificación del trabajo.....	41
3.3 Objetivos del proyecto.....	43
CAPITULO IV	
ESTRATEGIA Y DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE INTERVENCIÓN.....	44
4.1 ¿Qué es un proyecto de intervención?.....	44
4.2 Descripción de las sesiones.....	47
4.3 Metodología didáctica.....	64
4.4 Control y seguimiento.....	65
4.5 Evaluación del proyecto.....	66
CAPITULO V	
REFLEXIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.....	70
5.1 La experiencia vivida al aplicar el proyecto.....	71

CONCLUSIONES.....	75
BIBLIOGRAFIA.....	80
ANEXOS.....	81

INTRODUCCIÓN

Amigo lector, este trabajo fue elaborado para implementar estrategias de intervención en la lectura, para el buen funcionamiento escolar, en cual nos ocuparemos de la problemática de aprendizaje que durante los diferentes periodos de prácticas que estuve en la escuela primaria "Rafael Cházaro Pérez" ubicada en la comisaría de Pixoy Yucatán, en el 3º Grado Grupo "A", se aplico con las secuencias didácticas relacionadas con el tema de estudio: **"Estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de tercero de primaria"**.

Este documento va dirigido a todos los docentes de educación primaria, tiene el propósito de ofrecer estrategias y sugerir recursos didácticos para favorecer el interés de la lectura a los niños de educación básica tomando como eje las dificultades en la comprensión lectora con el fin de ver los efectos en el desempeño escolar y social de los niños. En esta ocasión, apelaremos al constructivismo por considerar que es el enfoque que nos posibilita una mirada totalizadora del problema que nos convoca fundamentalmente, por las múltiples dimensiones de análisis que nos permite considerar: lo cognitivo, lo social y lo afectivo.

El bajo rendimiento escolar es reflejo de esta falta de práctica entre los alumnos de dicho nivel, quienes por diversas razones, no leen o no les interesa leer.

Una educación a lo largo de la vida, debe ser aquella que además del conocimiento que brinda la lectura, sea aquella que nos permita conocer a través de la experiencia y la constante evaluación de momentos y hechos que nos lleve al éxito en las encomiendas que nos establezcamos.

Vuelven a nuestros ojos entonces en la importancia del papel de la intervención educativa, en su adecuada planeación para que este análisis de las maneras de hacer las cosas resulte innovador y trascendental en nuestra práctica diaria.

Por ello consideramos que el desarrollo de habilidades lectoras no involucra solamente el mejoramiento del aprovechamiento de una materia en particular, sino al desarrollo de las capacidades necesarias y suficientes para enfrentarnos a la vida.

De todas estas consideraciones surge este proyecto que pretende prestar a la lectura, desde todos sus aspectos (didáctico, oral, lúdico, etc.), y a todo el alumnado, una mayor atención, en un contexto que permita a cada niño/a desarrollar tanto sus capacidades lectoras como el gusto por la lectura.

Este libro consta de cinco capítulos, el primer capítulo es el proyecto de intervención, en este caso donde inicia todo lo elaborado durante el transcurso del trabajo, en el que se dan a conocer las razones por las cuales se eligió el tema de la comprensión lectora, define el problema, descripción del grupo, la escuela y el contexto en el que se encuentra, mencionando la delimitación espacial y temporal.

En el segundo capítulo hace mención del plan diagnóstico, su significado, y describe a lo que este se refiere como el primer punto para analizar y detectar el problema establecido que refleja, al igual que sus objetivos y aspectos así como las etapas que tiene que pasar este proceso, en el cual se pudo notar como problema principal la baja comprensión de la lectura.

El tercer capítulo el planteamiento del problema, se desglosa el desarrollo del tema, la justificación por la que se hace este trabajo, y los objetivos a alcanzar en este proyecto, ya que el problema se dio a conocer por el bajo interés de los alumnos en la lectura.

En el cuarto capítulo se mencionan las estrategias y descripción del trabajo de intervención, dando un significado de lo que es el proyecto de intervención, posteriormente se describe el cronograma de actividades para ya después pasar a la descripción de cada una de las sesiones con las formas en que se trabajó, posteriormente a ello, pasamos a la metodología establecida en el trabajo, el control y seguimiento, luego la forma en que se lleva la evaluación del proyecto y por último la narración y experiencia vivida durante todo este proceso.

El capítulo cinco y último, en él se habla de la narración y descripción del proyecto, todo lo que se vivió al realizar este trabajo de intervención en el tercer grado de la escuela primaria Rafael Cházaro Pérez.

En la parte final se integran las conclusiones y parte culminante se presentan la bibliografía y los anexos, que respaldan las acciones realizadas.

La importancia de este trabajo radica en ser un motivo de reflexión y análisis acerca del proceso de conocimiento que siguen los niños y que debe ser considerado como un aspecto importante en la planeación educativa, para que ésta sea eficaz, lo más importante en la planeación educativa es tomar en cuenta al niño, planear de acuerdo a sus necesidades e intereses, ya que de esta manera se podrán evitar problemas en el porvenir histórico de la sociedad.

Con este documento se pretende contribuir de cierta manera en la transformación y fortalecimiento de la educación básica, ya que en lo personal sirvió de gran ayuda contribuir a que en los niños genere el interés hacia la lectura.

Me despido de todos mis compañeros interventores educativos esperando que siempre consideren que para poder realizar estos proyectos en la educación debemos tomar en cuenta y de forma precisa el proceso de enseñanza-aprendizaje, así todo resultará positivamente, esperando sea de su agrado, de gran interés para favorecer trabajos futuros y sobre todo, lo más relevante a la optimización de la educación.

CAPITULO I

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

En este capítulo se mencionan las condiciones y las características del déficit de lectura que presenta el estudio sobre comprensión lectora en el nivel básico, la descripción de este, el trabajo con el grupo, la escuela y el contexto al que pertenecen, pues establece relaciones de trabajo y afectivas. El estudio del tema: Estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión lectora en alumnos del tercer grado de la escuela primaria Rafael Cházaro Pérez, me permitió entender con mayor amplitud las condiciones con las que se cuenta en la actualidad y actuaciones de los niños para alcanzar un buen trabajo e interés en la lectura, este es el motivo de mi atención de este trabajo y pudiendo así ayudar a superar los obstáculos de la problemática presentada.

Esta sección es elemental para poder definir los agentes u orígenes del problema que se atiende en este trabajo porque es necesario dar resultados positivos en beneficio de la educación, algo que siempre se ha tenido como objetivo principal de lograr.

1.1 Métodos de investigación y de atención

Al realizar las primeras observaciones en el contexto escolar, note los problemas que ocasionaba en los alumnos el no leer bien ni comprender los temas de las diversas asignaturas que se imparten en el plantel, presentando aun dificultades más significativas y relevantes, estas dificultades también variaban en los diferentes contenidos y en las formas de relacionarse con los compañeros, con la intención de ayudar, a que el grupo adquiriera el interés necesario hacia la lectura y lograra el acceso a los contenidos curriculares, orienté mi documento recepcional en el estudio de la problemática que se presenta: Estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión lectora en alumnos del tercer grado de la escuela primaria Rafael Cházaro Pérez.

Para desarrollar el tema de estudio hice una investigación en relación al tipo de trabajo que se necesita proyectar y que exigen los niños y niñas en el motivo de atención sobre el leer y los métodos de investigación que se siguieron para la detección del problema, también se mencionan aspectos o elementos de algunas de las acciones con las que se trabajan dentro del aula por ejemplo, las adecuaciones curriculares.

De esta forma también surgió la necesidad de indagar sobre el método de investigación a través del cual podría definir la ubicación de mi tema de estudio en alguna de las líneas temáticas llegando a la conclusión de que es una propuesta de trabajo y una metodología cualitativa, en forma de elección de sujetos u objetos para ser estudiados en cuestiones que pueden ser conocidas a través de casos.

I. El estudio de caso intrínseco una opción de la investigación cualitativa.

El tema a tratar representa a otros casos o puede ilustrar un rasgo o problemática en particular. El objetivo no es comprender un constructo abstracto o fenómenos generales, ni la creación o elaboración de teoría, sino que tiene un interés intrínseco (La naturaleza del problema), en relación a un niño en concreto o a todo el grupo en general como demuestra el diseño curricular.

Tomando en cuenta que una de las primacías del nuevo enfoque integrador de la enseñanza es que los niños con este tipo de necesidades como la comprensión lectora, sean tratados de la mejor manera en cuanto a la relación que establezcan con todos sus compañeros y sobre todo puedan acceder al currículo, y al haber observado y delimitado a través de las valoraciones psicológicas y pedagógicas, que en el grupo habían alumnos con problemas para leer y es como decidí orientar este documento en la experimentación de una propuesta temática, siendo esta una propuesta didáctica en la Intervención Educativa, cuyo título lleva por nombre: "Estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de tercero de primaria".

El nombre del tema se deriva precisamente del tipo de problemas educativos que se presentan en el nivel básico y sobre el prototipo de atención que requieren los niños, motivo de estudio, así también la elección del mismo, la basé de manera personal en el agrado que tengo hacia este tipo de casos que se presentan en la adquisición de conocimiento.

Se reconoce que algunos niños presentan dificultades al leer, y que esto se debe a las diferencias de capacidad intelectual en cada niño por que como sabemos no todos presentan la misma capacidad de aprendizaje ya que unos tardan en este proceso al ser lento su entendimiento. Así, la escuela debe desarrollar nuevas estrategias de enseñanza que tengan en cuenta y respondan a esta diversidad de características que presentan sus alumnos. "El factor más importante para que la comprensión lectora sea viable, es la participación entusiasta y convencida de los maestros del grupo, del personal de educación, del director de la escuela, del supervisor, de las autoridades educativas superiores, de los padres de familia y de los mismos niños".¹

1.2 ¿Qué es la comprensión lectora?

Cuando se habla de la comprensión lectora, es común relacionarla con el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen pero en realidad es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se impide, siempre de la misma forma, jamás se da. La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, nuestra mentalidad no

¹ García, Cedillo Ismael. La integración educativa en el aula regular. Principios, finalidades y estrategias. México: SEP, 2000, pp. 138 y 145.

da para tanto sinceramente, es posible incluso que se comprenda mal, como casi siempre ocurre. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión. Para comprender esto hablamos de la capacidad de los alumnos en general buscando reducir esta problemática en los alumnos para que puedan aprender y adaptarse a la vida social, esta variedad ha sido designada con una amplia variedad de términos impulsándolos a desarrollar su capacidad de aprendizaje con el estímulo y la educación que requieren, es necesario apoyarlos por un amplio periodo de tiempo.

1.2.1 ¿Cómo se detecta la comprensión lectora?

Se manifiesta desde que el alumno no puede explicar o decir lo que entiende de un texto, cuento, lectura elemental, etc., se hace evidente cierta lentitud en el desarrollo: Dificultad de adaptarse a las demandas de la vida diaria, para entender y utilizar el lenguaje para comprender conceptos generales o abstractos.

El diagnóstico se determinó mediante un estudio multidisciplinario (psicológico, pedagógico y social). Este tipo de estudio, permitió identificar las limitaciones y capacidades de los alumnos.

Así también se hizo un estudio psicológico completo que comprendió una entrevista con los padres, la observación de su interacción en su entorno familiar y social, y la aplicación de una serie de evaluaciones que incluyen pruebas:

psicomotoras, aportaron datos sobre sus movimientos, esquema corporal, lateralidad, ubicación entre espacio y tiempo, de inteligencia, midiendo el entendimiento intelectual usando dos tipos de unidades: Edad mental, que se refiere al nivel de ejecución de los alumnos para explicar al momento de hacerles preguntas.

También se evaluó la maduración, aprendizaje y socialización. Es importante no etiquetar algún niño una vez hecho el diagnóstico, pues este no es el límite al que el niño puede llegar, si no el punto de partida para diseñar el tratamiento con el fin de explorar al máximo su potencial y proporcionarle más oportunidades de aprendizaje y desarrollo con el resto de sus compañeros: Es decir darles trato por igual respetando sus capacidades, sus niveles y ritmos de aprendizaje.

Existen dos clasificaciones de la comprensión lectora que presenta el caso de estudio, Según sus causas, coeficiente intelectual, nivel educativo alcanzado y habilidades de adaptación social. Estas describen dos niveles de acuerdo a la atención que requieren:

Superficial.- Mediante su desarrollo de comprensión y las posibilidades limitadas en lo referente a la educación académica tradicional, recibiendo el estímulo adecuado y necesario haciéndolos más responsables. Basándose de un trabajo productivo en sus vidas cotidianas.

Media.- Satisfaciendo sus necesidades personales. Realizando sus trabajos productivos del hogar ingresando una fuerza de voluntad hacia la lectura, e

impulsarlos hacia nuevos horizontes de aprendizaje en su vida independiente, con supervisión.

1.2.2 Los alumnos con problemas de comprensión lectora

Una de las consecuencias de la comprensión lectora son los problemas de aprendizaje y dentro del mismo tema de estudio es importante saber ¿Cómo se sienten los alumnos con dificultades en la comprensión lectora?. Pues este tipo de necesidad educativa se presenta en casi todas las instituciones de nivel básico, proporcionando indicadores para detectar el problema en general del grupo.

1.2.3 Los padres ante los problemas de aprendizaje de sus hijos

Al momento de hacer las evaluaciones surgió la necesidad de la participación de los padres porque es de gran importancia saber: ¿Cómo ven los padres el interés de los hijos hacia la lectura?.

A veces no cumplen con los encargos que les dejan, se les desordena sus ideas, tardan mucho en hacer sus tareas, demandan ayuda para comprender una lectura, no hacen sus ideas concretas, se pierden en los detalles, a veces son demasiado lentos.

1.2.4 El maestro de grupo y los alumnos con el problema de la comprensión lectora

Una de las condiciones de la evaluación es la participación del maestro en la elaboración de ésta y de esta manera es de vital importancia saber: ¿Cómo ve el maestro el problema de la comprensión lectora?.

Al grupo se le dificulta comprender y no se centran a la lectura correspondiente, la mayoría de las veces cuando leen un texto, contestan lo primero que se les ocurre sin tener congruencia de la lectura vista, sus trabajos son desordenados y sucios, durante la clase muestran una actitud introvertida, olvidan sus útiles, sus tareas o lo que tienen que hacer, no parecen aprender, sus trabajos orales son mejores que los escritos, no pueden realizar tareas contra reloj pero las hacen bien si se les da más tiempo no siendo ese el propósito.

Dentro de los alumnos con el problema de comprensión lectora muestran los siguientes casos de estudio:

- Tienen problemas para comprender el texto, hacer rimar las palabras o conectar las letras con su sonido.
- Cometen errores al leer en voz alta, y repetir o detenerse a menudo.
- No comprenden lo que leen.
- Tienen dificultades con deletrear palabras.
- Tienen una letra desordenada.
- Hacen un mayor esfuerzo para expresar sus ideas escritas.
- Tienen dificultades de recordar las letras y sus sonidos.

- Tienen dificultades al seguir instrucciones porque no las entienden.
- Usan mal las palabras o usan una palabra incorrecta que suena similar.
- No pueden repetir algo en orden (lo que ocurrió primero, segundo, tercero).
- No saben dónde comenzar una tarea o cómo seguir desde allí.

1.2.5 Los niños y el interior del aula

El tercer grado, grupo "A" de la escuela primaria "Rafael Chazaro Pérez", cuenta con 28 alumnos, los cuales 12 son niñas y 16 niños (Ver anexo 1), la edad de estos oscila entre los 8 a los 14 años de edad, a los niños les gustan las actividades recreativas o juegos, también les agrada participar en dinámicas de grupo, realizar tareas en equipos y en las que se utilicen imaginación, creación y fantasía.

Los contenidos de Ciencias Naturales son relevantes y significativos, durante estas sesiones están más tranquilos y atentos cuando se les muestran láminas y se les deja dibujar, las historietas y la narración de cuentos los mantiene distraídos e interesados en lo que se les lee, platicar con los niños es algo que les gusta pues te relatan cosas que ya les han sucedido y escuchan anécdotas que les narro, de esta manera es como empecé a establecer un ambiente de confianza, no son del agrado de los niños las actividades en las que haya que dar opiniones frente al maestro y sus compañeros, la lectura grupal es algo que los intimida pues cuando leen lo hacen a volumen bajo o tartamudean.

También a los chicos les gusta que les tome el tiempo para copiar los ejercicios que se ponen en el pizarrón y para resolverlos aun que se traten de ejercicios en el libro, pues están acostumbrados a un ritmo de trabajo lento, del mismo modo no les gusta que les den recomendaciones en torno al trabajo realizado o cómo pueden mejorar sus errores, su cara queda roja y a veces parece como si quisieran llorar. Dentro del trabajo de los contenidos las explicaciones muy verbales, los cuestionarios, las lecturas muy cargadas son fastidiosas y no les gustan a los pequeños, a veces reniegan cuando se les dicta un cuestionario o se les hacen preguntas en relación a éstos.

Al concluir los periodos de prácticas observé que el grupo demuestra ya tener un ambiente positivo en cuestiones de relaciones de amistad, teniendo con el maestro una relación de respeto y confianza, respetando al igual el reglamento del salón y siendo ordenados, el salón cuenta con 28 libros del rincón de lectura que son diversos. Los materiales son varios hay 12 acetatos de los estados de la República Mexicana sin nombres, láminas de los cinco sentidos, etc.

Los materiales no tienen un buen uso por parte del maestro, ni por los niños ya que no utilizan los libros del rincón o de las antologías para despertar ese interés que se busca en los niños, pero los días que me quede frente al grupo hice el uso del rincón pues les leí dos cuentos que los mantuvieron entretenidos e interesados en lo que les leía, de igual forma cuando uno de ellos terminaba rápido algún trabajo les decía que podían tomar un libro para leerlo, esta técnica permitió que mientras los demás niños trabajaban no se distrajeran con los gritos o las pláticas de los que ya

habían terminado, además les gustó ya que se mostraban interesados en los libros que se leían y luego lo comentaban con sus compañeros.

Estas son algunas de las tantas características del grupo con el que se trabajó la comprensión lectora y lo que pude notar, existen muchos materiales con los que se pueden trabajar, sin embargo no se utiliza y esto ha ocasionado que los compañeros se muestren con actitudes no favorables para la problemática de la comprensión lectora por ello la necesidad de este proyecto.

1.2.6 La escuela y su contexto

Para llevar a cabo este proyecto fue necesario planear actividades con un límite temporal. Para saber si dio resultado es necesario seguir lo planeado adecuadamente, estableciendo un límite de tiempo en el que se han de desarrollar las estrategias y de esta manera tener un control de los resultados obtenidos que se encuentra enmarcado dentro de la planeación y cronograma de actividades. La organización de las actividades que se llevaron a cabo para la elaboración de este documento estuvieron consideradas a partir del ciclo escolar 2008 – 2009 y se encuentran secuenciadas de la siguiente manera:

- En el mes de noviembre se comenzaron las actividades, con la convivencia y el trabajo con los alumnos, analizando su desempeño y los resultados de todas las asignaturas que desarrollan durante todo el ciclo escolar y la evaluación a corto, mediano y largo plazo, pudiendo ahí detectar la problemática.

-Durante ese tiempo se elaboró un cronograma de actividades el cual determina las labores específicas para el desarrollo de la problemática en la comprensión lectora, aplicándolo posteriormente en el espacio de tiempo que fue de mayo a junio, y el cual al concluir las prácticas satisfactoriamente se hace entrega de este documento verificando resultados.

1.2.7 Delimitación espacial del contexto

La realización del presente proyecto de intervención educativa se llevó a efecto en La Escuela Primaria Rafael Cházaro Pérez, con clave del centro de trabajo 31DPR0766S, quedando ubicada en la comunidad de Pixoy, perteneciente al municipio de Valladolid, del estado de Yucatán.

La institución cuenta aproximadamente con 50 años de fundada, ya que no existe documento que brinde información exacta, pues los docentes responsables anteriores no dejaron datos sobre este asunto.

La población escolar está conformada por un número de 157 alumnos, estos divididos en 6 grupos y con un total de 96 padres de familia.

A continuación se da a conocer la relación exacta de alumnos por grupo:

1º "A" 32 alumnos

5º "A" 24 alumnos

2º "A" 27 alumnos

6º "A" 20 alumnos

3º "A" 28 alumnos

4º "A" 26 alumnos

La plantilla del personal docente es la siguiente:

El Director de la escuela, que cuenta con catorce años de servicio en ésta y es el Profr. Eladio Moo Pat

1° "A" Profra. Ma. De los Ángeles Villanueva Vivas

2° "A" Profra. Edy Gabriela Aldana López

3° "A" Profr. José Alberto Kú Albornoz. (Ver anexo 2)

4° "A" Profra. Carla Ileana Cosgaya Medina

5° "A" Profra. Ileana Cervera González

6° "A" Profra. Mildred Deyanira Puc Vàrguez

Esta comunidad se encuentra ubicada aproximadamente a 5 Km. al poniente de la ciudad de Valladolid.

El motivo por el cual se aplicó este proyecto de intervención educativa fue con la intención de mejorar el nivel de calidad de la institución y darle una posible solución a esta problemática que fue detectada en el lapso de un tiempo determinado durante las prácticas profesionales correspondientes al proceso Enseñanza-Aprendizaje, tratando de alcanzar un mejor rendimiento en los alumnos, atendiéndolos siempre con equidad y pertinencia.

Bajo esta perspectiva, y en la visión a futuro, se requirió de la participación activa de todos los actores del ámbito escolar, entre los que podemos citar a los Docentes, Alumnos, Directivos, Padres de familia y otras autoridades.

Los interventores educativos estamos comprometidos a trabajar con esfuerzo y dedicación, planificando métodos y plasmando objetivos claros y necesarios para la optimización de la enseñanza y una mejor calidad de aprendizaje en los educandos

que sean alcanzables para los mismos, tratando de difundir un cambio en la educación. Para ello se necesitó de un gran apoyo por parte de los agentes involucrados, supervisando el avance que se obtuvo con cada resultado y durante todo el tiempo de la aplicación, para mejorar los servicios educativos de la institución.

Es muy importante transformar y mejorar todas las dimensiones sociales, culturales y educativas que fueron participes en este proceso, todo esto se pudo alcanzar con los trabajos y actividades realizadas en el transcurso de la difusión y desarrollo del proyecto, proporcionando un verdadero sentido al arte de leer, despertando en los alumnos no solo el interés por ésta acción, sino que también logrando desarrollar el análisis propio de las cosas, proporcionándoles las herramientas requeridas para la facilidad de entender y razonar dentro de su propia visión y darle un verdadero sentido de comprender las cosas.

Se tiene muy en cuenta de que si los alumnos no perciben o no comprenden lo que se les plantea en clases, no es necesariamente porque no sepan leer, sino que se debe a que hace falta formalizar una estrategia más acorde para llevar a cabo el desarrollo del producto que se está ejecutando en la sesión de clases o en las materias que necesitan reforzamiento para lograr los objetivos planteados.

Por eso fue necesario propiciar, aplicar y certificar la validez de los programas educativos corroborando si tienen las características requeridas para impulsar la educación, por medio de la lectura.

El interés por la comprensión lectora no es un tema inédito ya que desde principios del presente siglo, los educadores y psicólogos consideraran la importancia de la lectura y se ocuparon de determinar lo que sucede cuando un

lector cualquiera comprende o no el texto. El interés por este fenómeno se intensificó en años recientes debido a la demanda que tiene ésta en la sociedad, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos.

La lectura se da en todo el mundo de una manera diferente, buscando concluir la misma idea, como bien se señaló, "Cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo".² Cosa que es cierta, ya que no cambia el proceso de enseñanza-aprendizaje, solamente se maneja de manera diferente buscando el mismo resultado.

Lo que hoy en nuestros días ha variado es nuestra perspectiva de cómo se da o demuestra la comprensión de la lectura, solo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura, desarrollar óptimas estrategias de enseñanza-aprendizaje, lo que aquí se pretende realizar.

Con estas ideas, ya un poco más precisado, se busca intervenir porque como se entiende que "la comprensión lectora es un proceso el cual se encarga de elaborar el significado de un aprendizaje mediante las ideas más relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen, siendo este el proceso a través por el cual el Alumno se tome la tarea de poder interactuar con el texto".³ No tomando en cuenta la amplitud o brevedad del párrafo, ya que el desarrollo se daría en comprender más que en entender.

² Roser. "Comprensión Lectora Pedagogía", en, Guía para el uso efectivo de elementos conectores en castellano, octaedro, Barcelona, 1997, pp. 8-56.

³ Adam y Starr, ¿Qué es leer?. Comprensión lectora, octaedro. Barcelona. 1982. Pp. 20.

La lectura es un hábito por demás necesario para el crecimiento intelectual humano, como para alimentar el conocimiento sobre las cosas. Las nuevas corrientes y técnicas educativas se orientan para desarrollar estrategias que apoyen este hábito como una manera de ayudar en forma constructiva a la comprensión de todas las asignaturas que se imparten en el aula. La comprensión de la lectura de cualquier materia requiere ante todo, la habilidad lectora del estudiante para un desarrollo cognitivo.

Es así que mediante el trabajo de los interventores educativos y del proyecto al que hacemos referencia trata de un tema que no es nuevo en la actualidad, pero que intenta suscitar en la niñez un interés hacia la lectura, se crearon actividades realizadas para una mejor comprensión específica en el desarrollo y recolección de información. Este es un espacio en donde a partir del año 2008 se generaron estos tipos de investigación, que son interesantes al analizar y así poder aplicar estrategias de aprendizaje que desarrollen entre otras cosas el hábito de la lectura y la comprensión, aspectos indispensables para poder acceder a cualesquiera el conocimiento que exige la educación y preparación de los educandos.

Lo más significativo que este tipo de estrategias empleadas antes de este proyecto, es que han dado resultados favorables dejando que el trato con grupos escolares sea mas de acorde a un sistema de investigación al cual acudir para atender actividades extra curriculares y obtener un buen entendimiento y comprensión de lo que se lee, ahora bien el proyecto denominado: **“Estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de tercero de primaria”**. La escuela donde se aplicó el trabajo se encuentra ubicada en la

comunidad de Pixoy, perteneciente al municipio de Valladolid, del estado de Yucatán.
(Ver anexo 3)

Surgió de las actividades de análisis literario que con grupos de nivel primaria se fueron trabajando, como una prueba en la educación; a partir del mes de marzo del 2008 a través de las prácticas profesionales y mediante la teoría en la cual algunos autores hacen mención de lo que la comprensión lectora hasta nuestros días es considerado como un problema para los alumnos y que el maestro que se encuentre frente a grupo debe dar solución, mediante estrategias innovadoras llevando a cabo un eficiente nivel de educación y un aprovechamiento escolar óptimo para los alumnos.

Desde el punto de vista práctico, se buscó apoyar a los niños con prácticas orales que les ayudó a desmenuzar la lectura en aquello que los encause a comprender el contenido y significado de la misma, logrando a través de diversas técnicas llegar a una mejor comprensión y por ende contribuir en ellos el gusto y hábito por la lectura.

Las estrategias de aprendizaje de la comprensión lectora que se realizaron, están enfocadas hacia alumnos de nivel primaria desde el primero hasta el cuarto grado; el objetivo principal es lograr que el niño adquiera el gusto por la lectura a partir del análisis de las partes que la conforman, donde ellos identifiquen además diferentes ideas que a simple vista no son percibidas cuando la lectura se da de manera "informal" partiendo desde lecturas adecuadas a la edad de los alumnos que oscilan desde los 8 a los 10 años, además de sus preferencias particulares como el juego, lo cual da pie a que posteriormente ellos lo apliquen en cualquier texto u otro

artículo literario y esto les ayude a ser más organizados al momento que ellos deban avocarse a cualquier práctica, trabajo, investigación o tarea.

Se pretende contribuir en el aprendizaje de las demás disciplinas como las derivadas del español, las matemáticas, las ciencias naturales, etc., implementando estrategias de enseñanza que partan de una base sólida, donde el pilar principal sea la correcta comprensión de la lectura, lo cual servirá de base para cualquier conocimiento que se desee aplicar. “Se hace mención de que la lectura es un proceso que debe asegurar que el lector comprenda el texto y pueda ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo aquello que le interesa y también como un proceso interno que es imperioso enseñar, conviene tener en claro cuáles son los factores que inciden en la comprensión lectora, pues de ese modo podremos planificar una eficaz intervención para afianzar en los lectores determinadas estrategias que les permitan comprender los diversos textos a los que se enfrentan, tanto en la escuela como en su vida cotidiana.”⁴

⁴ Solé, El proceso de la lectura. Dificultades para la comprensión e interpretación de lecturas en alumnos del Tercer grado, Instituto Superior Pedagógico, 1994.

CAPITULO II

PLAN DE DIAGNÓSTICO

En este capítulo se mencionan los aspectos relacionados con la elaboración y aplicación del diagnóstico en su secuencia didáctica, la manera en que fueron organizados sus elementos que lo integran y las respuestas de los casos de estudio en las clases y estrategias de aprendizaje utilizadas durante el desarrollo de la misma. Cabe mencionar que antes de la realización del plan diagnóstico se realizaron unas pequeñas evaluaciones para saber la situación en que se encontraban los alumnos y así poder delimitar el problema que presentaban y diseñar las respectivas estrategias de enseñanza y aprendizaje.

El periodo de observación me sirvió para conocer las características del grupo y sobre todo la de los casos de estudio y las relaciones que establecen con sus compañeros, estas características se tomaron en cuenta para elaborar las sesiones de clase e incluir en ellas adecuaciones curriculares y poder desarrollar el tema: Estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de tercero de primaria. Las adecuaciones curriculares se basaron en los propósitos, contenidos, actividades, recursos y evaluación, en éstas se incluyeron estrategias de enseñanza que fueron significativas para los niños que son el motivo de atención.

2.1 Diagnóstico del caso de estudio

Para detectar el tipo de problema que se presenta en este caso de estudio hubieron diferentes herramientas que me apoyaron en la recogida de datos, primeramente hice observaciones y descripciones de las características físicas de los niños en la que incluí aspectos considerables tales como el desarrollo motor y su lenguaje.

Posteriormente realicé una indagación detallada para poder describir las características que presentaban los alumnos durante las clases sobre todo en el trabajo individual, en la forma en que se relacionaban entre compañeros y las respuestas a sus actividades propuestas por el maestro titular. Uno de esos elementos para que pueda hacer las descripciones fue la indagación de los niños hacia la lectura en donde preste atención para ver que tal iban en la comprensión partiendo de ahí para poder realizar otros instrumentos como entrevistas a los niños, padres de familia, maestros de la escuela, al maestro titular y al director de la escuela, especulando la información del resultado diagnóstico.

2.2 ¿Qué es un plan diagnóstico?

El diagnóstico en educación; “es una forma de organización de recoger información sobre un hecho educativo relativo a un sujeto o un conjunto de sujetos con la intención de utilizarlo hacia la mejora de los pasos siguientes de un proceso

educativo”.⁵ El diagnóstico psicopedagógico es un proceso en el que se analiza la situación de alumnos con dificultades en el marco de la escuela y del aula y poder comprender sus necesidades favoreciendo su aprendizaje. Está contextualizado a fin de proporcionar a los maestros, orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado.

El diagnóstico es una investigación, pues intenta ser científico pero en la práctica no lo es porque el epicentro es el sujeto individual esta aplicación en este centro se llama diagnóstico en educación, pero en otros es conocida como evaluación porque el diagnóstico tiene origen clínico pero la evaluación no necesariamente implica enfermedad.

Para llevar a cabo diagnósticos o evaluaciones es necesario saber de otras asignaturas como “psicología de la infancia y adolescencia”, “sociología”, “psicología de la educación” y sobre todo “psicología evolutiva o del desarrollo”.

El objetivo general es orientar para que haya una mejora integración del problema establecido al arrojar los resultados, “el diagnóstico sirve para tres cosas o hay tres modalidades”.⁶

⁵ Álvarez, Rojo, “Diagnostico Pedagógico” Alfar Ediciones, Sevilla, 1984, pág. 15-20.

⁶ Alvarez, Rojo, “El diagnóstico en educación”. Generalidades y componentes. Sevilla, 2006. P 102.

2.3 Aspectos y vertientes del diagnóstico

□ **Preciación:** Comprobar cuál es el progreso del alumno hacia unas metas previamente establecidas. Por ejemplo: Preciación afectuosa, saber hacer amigos. Preciación psicosomática, saltar.

□ **Pronóstico:** Identificar los factores de una situación de enseñanza aprendizaje concreta que pueden interferir en el desarrollo normal de la escolaridad. Por ejemplo: Niños con padres divorciados o procedentes de otro colegio "X" que puede ser una institución posible de diagnóstico.

□ **Pedagogía correctiva:** Adaptar aspectos de la situación de la enseñanza aprendizaje a las necesidades y características del alumno para asegurar la superación de los retrasos y del desarrollo continuado. Por ejemplo: una vez visto los problemas poner soluciones.

2.4 El diagnóstico se divide en tres tipos

□ **Clasificador:** Saber la posición relativa del niño respecto a los otros. De esto se deriva una vez clasificado, el hacer grupos. El primer test de inteligencia que se hizo para esto, para poder reforzar el rendimiento educativo.

□ **Preventivo:** Encaminado a anticiparse a posibles problemas para prevenirlos.

□ **Modificar o correctivo:** Encaminado a informar sobre las causas de una situación o problema que ya se ha dado para arreglarlo.

2.5 Áreas de exploración

Dependiendo del modelo buscaré una cosa u otra. Los tipos de modelos son:

□ **Modelo tradicional:**(psicométrico o clínico). Aquí el paciente tiene unos trastornos. Consiste en ver cuáles son. Busco síntomas que me reflejen dicho trastorno.

□ **Modelo conductual (Skinner):** No considera que el problema sean los trastornos, dice que los problemas son conductuales, dependen del sujeto.

□ **Modelo operativo (Piaget):** Consiste en que, el niño tiene una serie de estadios por lo que debemos saber en cuál está y por tanto habrá una actuación adecuada en cada estadio.

□ **Modelo cognitivo (Stenberg):** Utiliza la analogía del ordenador, donde considera que, el hombre al igual que el ordenador sigue una serie de procesos. Por ello, cuando hay un fallo el error se encontrará en el input- proceso- output. Buscará en qué punto del proceso está el error; en la recogida, proceso o salida de la información.

Independientemente del modelo hay una serie de hechos que siempre hay que tener en cuenta:

- Análisis cognoscitivo; cuánto conoce la materia.
- Relaciones afectuosas; cómo está en casa, cómo se relaciona.
- Desarrollo psicomotor; en los más pequeños es indicativo de su desarrollo posterior.
- También hay que destacar:
- Retrasos.
- Problemas en las funciones básicas.
- Cuadro claro de historial mental.
- Problemas en los Alumnos. Instrumentos básicos (dislexias).

2.6 Fuentes de alteración del desarrollo educativo

¿De dónde vienen los problemas? El paso del análisis clínico a un modelo ecológico contextual cambia la fuente de los problemas. En el análisis de comprensión, en el modelo ecológico contextual se atribuye a unas variables distintas que deben estar en su conocimiento estas pueden ser por:

- Problemas de adaptación al profesor, compañeros, colegio.
- Problemas y tensiones familiares.
- Ambiente social desfavorecido (marginación, ruralidad).

- Desajuste, escolarización y enseñanza aprendizaje tradicional.
- Factores institucionales (problemas del profesorado con el material).
- Enfermedades, psicopatologías, alteraciones.
- Aspectos afectivos y motivacionales.

Todo afecta a la vez. Hay que considerar todos los aspectos.

2.7 Las etapas del proceso de diagnóstico

- Planificación.
- Diagnóstico, la aplicación, el desarrollo de ese proceso.
- Informe, culminación de ese proceso.

Planificación: Por ejemplo en este proyecto hay un problema la comprensión lectora que viene siendo la "hipótesis", se aplica una prueba, después de hacer la prueba ves que si es el problema que se pensaba y te lo arroja como una base de las demás necesidades que se presenten. Esto primeramente se hace a un lado y se tiene que comprobar todo lo que se pide antes de pasar a lo siguiente.

Por otro lado, se hace un programa de intervención para el problema de comprensión lectora. Ves que con el tiempo mejora y que los resultados ya son o no favorables. Esto puede ser debido a que las pruebas fueron las correctas o

incorrectas o que la intervención ha sido o no la adecuada, sirviendo de mucha ayuda para el trabajo realizado.

2.8 Diagnóstico

Funciona primero con una hoja de derivación. Se presentan preguntas muy concretas y de diferentes áreas. Son de obligatorio cumplimiento en el colegio público.

Se empieza con una entrevista al maestro (Notar si el niño tiene problemas emocionales o de conducta).

Entrevista a los padres.

Observación del niño para contrastar datos (En el patio, recreo, encuesta al alumno). (Ver anexo 4)

Revisión de trabajos: limpieza, organización, ajuste a las exigencias, si cumple las normas y errores más frecuentes cuáles se repiten. Esto compararlo con el resto de los compañeros de su clase.

Entrevista individual con el niño.

Síntesis/ diagnóstico.

No hay que demostrarle al niño que lo que se pretende hacer con él como primer paso es utilizarlo eso nunca, puesto que si el niño sabe lo que se va a hacer no actuará con naturalidad y no se lograra el objetivo del trabajo.

Basándose de lo anterior se pudo hacer mención de lo que por medio del diagnostico tal y como se muestra en el cuadro siguiente se logro trabajar:

QUE: Conocer los factores que dificultan la comprensión lectora en el tercer grado grupo "A" de la escuela primaria Rafael Cházaro Pérez.				
CÓMO	Revisión de documentos ya existentes.	Encuesta con cuestionario.	Observaciones.	Encuestando.
DÓNDE	Internet, libros, Tesis, Tesinas, Proyectos, etc.	En el Aula	Institución.	Director, padres de familia.
QUIÉNES	Equipo promotor. (Juan José Aguilar Santoyo).	Equipo promotor. (Juan José Aguilar Santoyo).	Equipo promotor. (Juan José Aguilar Santoyo).	Equipo promotor. (Juan José Aguilar Santoyo).
CON QUÉ	Archivos, fichas de trabajo, cuaderno de notas.	Formato de encuesta.	Cuaderno de notas y diario.	Cuestionario.
CUÁNDO	Noviembre 10 al 3 de diciembre de 2008	Noviembre 10 al 3 de diciembre de 2008	Noviembre 10 al 3 de diciembre de 2008	Noviembre 10 al 3 de diciembre de 2008.

El problema se detecto a partir de las dificultades que tenían los niños al leer y respondiendo cada una de las preguntas que se les hacía, mencionando cuales son

las dificultades que tenían al hacer lectura, mencionando que no comprendían muy bien lo que debían de hacer al leer y que el maestro tenía que explicarles para que puedan trabajar.

La tabla anterior incluye todo lo realizado en el campo de trabajo, así como encuestas las cuales dieron a conocer parte del problema en el que se enfocó para realizar el trabajo, pudiendo así detectar algunos factores que necesita el aula llevando satisfactoriamente en el alumno una comprensión de la lectura, los procedimientos que se siguieron para llegar a comprender cada una de las necesidades que tienen los alumnos fue en un lapso determinado, y dándole una solución por medio de la vía del aprendizaje significativo, igual se pudo notar al aplicar e investigar sobre esta falta de la comprensión lectora en el aula, que los alumnos tienen la capacidad de aprender y comprender, pero eso se da solo si el alumno tienen la motivación suficiente para realizarlo, por ese motivo se realizó y opto por aplicar este proyecto, ya que es una necesidad y algo que a futuro le va a ser de gran necesidad al alumnado en general, y el cual también demostró no solo baja comprensión lectora igual se pudo notar algunas problemáticas como, :

1. Baja comprensión lectora
2. Falta de aprendizaje escolar
3. Falta de estrategias de enseñanza
4. Bajo aprovechamiento escolar
5. Falta de interés por la lectura. (ver anexo 5 y 6)

El de más interés en lo particular fue el de la comprensión lectora, porque en base a ello los alumnos pueden trabajar con más ánimo al comprender lo que leen, esta es una característica fundamental, fortaleciendo al aprendizaje y reforzando al proceso de enseñanza-aprendizaje, dando como resultado el conocimiento de lo que está plasmado en el texto.

CAPITULO III

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

“ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN ALUMNOS DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA RAFAEL CHÁZARO PEREZ”

En este capítulo se dan a conocer los motivos por el cual fue de gran interés estudiar el problema planteado que se obtuvo en la aplicación del diagnóstico, mediante secuencias didácticas requeridas, organizando elementos importantes para mejorar las funciones necesarias que integran la comprensión lectora en el tercer grado grupo “A”, dando respuesta a las necesidades mediante estrategias de aprendizaje que permiten trabajar en función de las exigencias del grupo, describiendo las características necesarias de su función escolar, adecuando las necesidades y dándole un resultado favorable para la comprensión lectora.

Como podemos ver la comprensión lectora es la como una base en la que el alumno puede llegar a sobresalir en su aprendizaje, una vez que este ya tenga en práctica la lectura se le hará un hábito cotidiano el tener ganas de leer, por eso en esta parte entendemos con más precisión lo que la lectura favorece al proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.1 Desarrollo del tema

Para detectar el problema de estudio hubieron diferentes herramientas que me apoyaron para realizar las descripciones sobre la falta de habilidades lectoras entre los alumnos del nivel medio básico, ya que es una constante queja de la Secretaría de Educación, los docentes y los propios padres de familia sin tomar en consideración que la comprensión lectora es el resultado de la aplicación que día con día se da en la educación.

El bajo rendimiento escolar es reflejo de esta falta de práctica entre los alumnos de dicho nivel, quienes por diversas razones, no leen o no les interesa leer, cuando uno se encuentra preparado con capacidades y actitudes adecuadas, le permiten desarrollarse como persona y como profesionista, donde debemos adaptarnos al medio para ser factor de cambio de nuestro alrededor.

Una educación a lo largo de la vida, debe ser aquella que además del conocimiento, nos permita conocer a través de la experiencia y la constante evaluación de momentos y hechos que nos lleven al éxito en las encomiendas que nos establezcamos.

Vuelve a nosotros entonces, la importancia del papel de la intervención educativa, en su adecuada planeación, para que este análisis en las maneras de hacer las cosas resulte innovador y trascendental para nuestra práctica diaria.

Por ello consideramos que el desarrollo de habilidades lectoras no involucra solamente el mejorar del aprovechamiento en una materia en particular, sino al

desarrollo de las capacidades necesarias y suficientes para enfrentarnos a nuestras competencias escolares, dada la trascendencia de la lectura en la conformación del individuo y, por tanto, de la sociedad, la adquisición y consolidación del hábito lector debe ser un objetivo prioritario de la política educativa. Pero la formación de los educandos no debe circunscribirse exclusivamente al sistema de enseñanzas regladas, sino que debe convertirse en un elemento clave del desarrollo personal, profesional y capaz de la persona influyendo en sus necesidades básicas de toda la vida y manifestando también el empleo del ocio, entre sus actividades cotidianas a un niño de 8 años le llama la atención leer si se le demuestra un interés por esta. Es en ese sentido en el que debe resaltarse el carácter estratégico de la lectura en la sociedad moderna al alumno, sobre todo al nivel de las primeras enseñanzas del nivel básico.

El proyecto de Intervención Educativa, sería sobre el desarrollo de habilidades lectoras entre niños y adolescentes entre los 8 a 12 años en un plantel de educación primaria de la comisaría de Pixoy, Yucatán.

A todo esto podemos comprender que la razón principal de la manifestación del problema está basado en las quejas constantes de los docentes de este nivel educativo sobre la falta e incluso la escasa existencia de la comprensión de textos y acervos bibliográficos para el desarrollo lector como fundamento de comprensión y mejor ámbito cultural de la sociedad en general.

El problema de la comprensión lectora está rodeado por una falta de práctica dentro del hogar, del ámbito escolar del alumno, así como la ausencia de desarrollo en la propia sociedad donde se desenvuelve. La situación económica actual es uno

de los principales argumentos de los responsables, así como la falta de impulso real de las autoridades en este renglón especial, con discursos llenos de “luces” pero sin trascendencia real en la comunidad en general.

Varias son las opiniones existentes sobre el problema: Por un lado, los padres de familia no ven con interés el tema, ya que ellos mismos no son lectores, los docentes aunque admiten la importancia del desarrollo de lectores, no realizan ni fomentan ellos mismos la comprensión lectora y por otro lado, las actitudes de desinterés del círculo social y cultural en el que se desenvuelven los alumnos, dejan mucho que desear del fomento de este tipo de trabajos e interpretaciones escolares.

Aunque estos puntos de vista pueden ser correctos, es necesario igual un diagnóstico científico para aproximarse a la situación crítica de la realidad, viendo la importancia y el conocimiento primordial de la lectura en tres ámbitos principales que no conocemos: el hogar, la escuela y su círculo social.

El problema es sumamente amplio viéndolo desde el punto de vista crítico en la sociedad estudiantil, por lo que delimitamos el problema a un solo nivel: La educación primaria, donde el alumno puede ya tomar sus propias decisiones impulsado con la ayuda docente, realizando un cambio de actitudes ante este problema en particular.

El marco de análisis del problema lo limitaremos a estos tres aspectos en los que se desarrolla el alumno de la escuela primaria, tratando de explicar sus posibles causas y relaciones, siendo aplicado en un plantel educativo.

Durante la aplicación, se percibieron algunas problemáticas con los niños, pero con el paso del tiempo se fueron acoplando a la forma de trabajo, comprendiendo que era necesario para ellos dejándoles un aprendizaje significativo. Al organizar mis propósitos, contenidos y periodos de aplicación, se elaboró un cronograma con el número de sesiones, es decir los tiempos, las fechas y lecciones que trabajaría en los diferentes periodos de prácticas en la escuela primaria, en el cronograma elaborado menciono aspectos apegados a la secuencia didáctica como posibles estrategias a utilizar, instrumentos y criterios de evaluación así como recursos didácticos.

Una vez seleccionados los contenidos, propósitos y lecciones, tuve más acercamiento con los alumnos para ya enfocarse más a los contenidos seleccionados correspondientes a la comprensión lectora la cual hacemos relevancia en este documento, de esta manera comencé con las adecuaciones de los propósitos, contenidos, evaluación, estrategias y recursos didácticos. La selección de estos aspectos la base en una indagación que hice al avance programático de tercer grado. Cuando tuve preparada la primera parte de la secuencia didáctica y después de ser corregida por el maestro de grupo, hubo la necesidad de hacer correcciones pertinentes para que esta tuviera sentido y relación con el tema de estudio. De esta forma al haber hecho una revisión antes de la aplicación a la secuencia didáctica y haber analizado con detenimiento las adecuaciones curriculares es como se obtuvo una planeación relevante para la comprensión lectora.

3.2 Planeaciones de la secuencia organizadas bajo el siguiente orden

La secuencia que apliqué la dividí en 6 sesiones cada sesión con una duración de 2 días, y cada día de 90 minutos, cada una para español, y actividades relacionadas con el tema de lunes a jueves pues son los días con que se trabaja esta materia y demás actividades en el grupo. (Ver anexo 7)

Las planeaciones tienen características propias, en ellas incluí el nombre de la asignatura, los propósitos, contenidos y las actividades a realizar, mismas que se detallaron por puntos para que fueran claras y lleve un orden lógico al momento de aplicarlas, cabe hacer mención que cada una de las actividades tiene su propio tiempo para tener una mejor organización y poder desarrollarlas tomando en cuenta el ritmo de aprendizaje del grupo y del caso de estudio, después de las actividades continua la evaluación para cada una de las sesiones tomando en cuenta los conocimientos, habilidades y actitudes, también se encuentran los diversos recursos a utilizar, los productos de los temas, donde los niños dieron cuenta de lo que aprendieron en las clases.

Las adecuaciones curriculares tanto en los propósitos, contenidos, actividades, evaluación y recursos se resaltaron en los planes para saber qué era lo que se iba a trabajar con el problema de intervención y no confundirla con otros aspectos. Aun que es muy importante mencionar que hay sesiones que no tuvieron adecuaciones curriculares, por que el maestro de grupo y el interventor educativo

consideraron que en ello se puede acceder independientemente del nivel cognitivo en pocas palabras a la capacidad de aprendizaje o comprensión de los niños.

El trabajo del producto era después de la explicación grupal en cada actividad, incluyendo un trabajo de apoyo entre los alumnos, pudiendo acceder a conocimientos del grado que cursan, sin importar la problemática que se presenta. Cabe mencionar que los niños realizaban sus actividades de manera individualizada.

Para aplicar dentro del aula las adecuaciones curriculares propias de la propuesta didáctica, fue necesario delimitar el tiempo y espacio con el que trabajaría con los alumnos. Para esto decidí que todos permanecieran con la vista frente al pizarrón para que tener una buena visión del material que se presentaba y de las explicaciones que realizaba. Cuando las actividades grupales terminaban buscábamos una conclusión del tema visto, para darle un mejor significado.

Dentro del trabajo de aceptación e integración de los alumnos con cada uno de sus compañeros, planeé dinámicas de integración y pláticas con los niños, en éstas los chicos reflexionaban y concientizaban sobre la importancia y lo favorable que es comprender una lectura en su condición social, cada una de las pláticas junto con las dinámicas al igual que los propósitos y contenidos se aplicaban antes de iniciar con las clases de español para hacer el trabajo más viable.

3.3 Justificación del trabajo

Una lectura previa a cualquier tema provoca experiencias, que son la base de lo que se quiere enseñar al alumno, cuando no se ha tenido experiencia alguna sobre un tema específico, no se dispone de elementos para activar un conocimiento determinado y la comprensión será muy difícil, por no decir que pudiera ser imposible. Lo que es realmente importante aquí es facilitar al niño y al maestro una serie de propuestas de trabajo que le sirvan de herramienta para la buena comprensión de los textos, previo a ponerlo en práctica.

Son innumerables los beneficios que provee una buena comprensión lectora en todos los aspectos del desarrollo de una persona tanto en lo intelectual como en lo personal, es por esto que de aquí partió el interés de conocer algunas maneras de llegar a esta meta que directamente beneficia el aprendizaje de toda disciplina.

Cunningham y Stanovich “mostraron que los alumnos que tuvieron un buen comienzo en el aprendizaje de la lectura en el primer año de lo que para nosotros es la primaria, fueron mejores lectores todavía diez años más tarde, tanto en lectura comprensiva como en velocidad”.⁷

El hábito y la comprensión misma de la lectura inician desde el maternal, señalándoles a los niños donde se lee que es lo que significa ese objeto, desde ahí iniciamos con la lectura y su comprensión. Esto lo sustentan Bravo, Bermeosolo, Pinto y Oyarzo, quienes “mencionan un efecto denominado “lector inicial” que muestra correlaciones significativas entre el conocimiento de letras, sílabas y

⁷ Cunningham y Stanovich, Adquisición de la lectura a edades tempranas, La experiencia y habilidad de leer, Monterrey N.L. Urrea, 1997, pp. 23-24

palabras en los primeros años, con el rendimiento en comprensión lectora en octavo año básico”.⁸

La situación ciertamente se está agravando. Podemos pensar que los niños/as no “quieren” acceder a la lectura por múltiples razones, falta de interés, falta de motivación, etc. Pero, ¿Tenemos claro que es leer? Y ¿Para qué leemos?, ¿Qué es comprender?.

Ahora nos enfocamos a lo siguiente:

“Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. Leer es un proceso de emisión y verificación de predicciones que conducen a la construcción de la comprensión del texto. Es un proceso interno pero se tiene que enseñar”.⁹

Para los estudiantes la lectura es el principal instrumento de aprendizaje, pues la mayoría de las actividades escolares se basan en la lectura. Leer es uno de los mecanismos más complejos a los que puede llegar una persona que implica decodificar un sistema de señales y símbolos abstractos muy parecido y relacionado con lo que se denomina lenguaje matemático. El lenguaje matemático como ejemplo de nuestra lengua, es un dialecto del lenguaje natural (en nuestro caso, castellano), en el que no debe haber la posibilidad de interpretaciones diversas.

Para entender y comprender una lectura es necesario conocer su idioma, pues en caso contrario, aunque se digan cosas muy sencillas, no se entenderán.

⁸ Bravo, Bermeosolo, Pinto y Oyarzo. Comprensión lectora silenciosa. En: El nivel de aprendizaje de la lectura, Boletín de Investigación Educativa Vol. 9. Lundberg, 1985, pp 3-16.

⁹Solé, Isabel. Estrategias de lectura. En: Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora, Infancia y Aprendizaje, Graó, Barcelona, 1992, p. 113.

Es como de esta manera se implementa buscar una solución a la problemática enfocada a la comprensión lectora, para que el niño tome un interés necesario y fundamental que en su vida cotidiana le va a ser de gran ayuda, como todos sabemos y como muchos autores lo denominan la lectura es para lograr beneficios positivos y necesarios hacia una educación forjada en la aplicación de modelos de formación integral para el bien del educando.

3.3 Objetivos del proyecto

Objetivo general:

- Que los alumnos en su proceso de enseñanza-Aprendizaje sean capaces de adquirir una comprensión de la lectura en forma precisa.

Objetivos específicos:

- Enseñar a los alumnos a identificar la información relevante dentro del texto y la relacionen con la información previa de que dispone.
- Que los alumnos por medio de un texto adquieran mayor habilidad en la comprensión lectora.

CAPITULO IV

ESTRATEGIA Y DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE INTERVENCIÓN

En este capítulo se da a conocer la descripción de los resultados obtenidos durante la aplicación de la secuencia didáctica, misma que hice de acuerdo a los propósitos y contenidos que sufrieron constantemente adecuaciones curriculares en el caso de la materia de español, es decir que fueron más significativos y relevantes para los niños y la problemática establecida; dentro de estas descripciones menciono las respuestas del grupo con el que se trabajó y atendió a las estrategias de enseñanza propuestas, y a las adaptaciones curriculares.

4.1 ¿Qué es un proyecto de intervención?

Un programa o proyecto de intervención es el que cuestiona y posteriormente, resuelve una situación identificando en ella un conflicto o tensión entre dos o más de sus constitutivos, como sería una contradicción entre el decir y el hacer docente, una inquietud entre la apropiación del alumno y el propósito del profesor, una posible relación entre una serie de acciones y su comprensión conceptual, un conflicto entre el hacer administrativo de un director y su tarea como educador, etc., Intervenir implica resolver esa contradicción, tensión o conflicto produciendo una nueva lógica que no sea ninguna de las anteriores, pero surgida de ellas mismas como en este

caso la comprensión lectora deriva de otros factores. En la intervención se construyen patrones conceptuales para entender su mecanismo de trabajo y de acciones que permiten establecer que la intervención proporcione cambios cercanos a los esperados en cada una de las situaciones que se viven.

Algunas de las condiciones que determinan los proyectos o programas de intervención son las siguientes:

- La iniciativa es impulsada y sostenida por una persona o personas integrantes de pequeños grupos que registran, en lo cotidiano de la institución, situaciones conflictivas o de tensión; estas situaciones son pocas veces comunicadas a las instancias directivas y, cuando lo son, no se obtienen de ellas respuestas satisfactorias.
- Las acciones institucionales evitan los espacios necesarios para el análisis, la crítica y la reflexión de las tareas desarrolladas. Es común que se observen cuestiones como: escasez de recursos, desarticulación programática, disputas de espacios de poder, alejamiento de la autoridad, dificultad para organizar la práctica del servicio, imposibilidad para materializar lo realizado, dificultad para evaluar o aceptar el resultado de la valoración, una condición de carencia, o un sostenimiento de la operación a través de la voluntad.
- El análisis de la intervención se inicia con la comprensión de la historia de la institución en la cual se desarrolla la situación, los aspectos que convergen en el trabajo, su origen, desarrollo, actualidad, las políticas en las que se sostiene, las relaciones entre los sub-sistemas presentes, la historia de sus integrantes como

grupo e individuos, el sentido que éstos le dan a su trabajo y su relación con las diversas instancias institucionales. Incluye considerar o identificar los constitutivos de la práctica educativa con el propósito de intervenir de manera pertinente uno o un conjunto de ellos.

- Preparar las acciones propiamente dichas implica que, de acuerdo con la profundidad de la comprensión de las acciones del contexto institucional y, sobre todo, con el conocimiento del grupo de observables a intervenir, el programa de intervención no violenta el proceso con rompimientos aversivos, sino que gradualmente lo transforme, cualitativamente desde su propia lógica.
- Realizar las acciones propias del proyecto dentro de la gestión necesaria y en función de la resistencia natural, que condiciona la continuidad de las prácticas alternativas.
- Abrir espacios de análisis y crítica de la producción colectiva, donde los participantes mantengan una actitud propositiva construyendo la acción alternativa propia de la institución.
- Estas condiciones, de ninguna manera exhaustivas, son algunas de las cuales pueden considerarse propias de los programas de intervención, como análisis, el diagnóstico, la evaluación, etc., su presencia apunta a la intención fundamental que se refiere a la transformación institucional o de alguno de lo constitutivo de las prácticas educativas que ahí se ejercen. Sin embargo, aun cuando todas estas condiciones están presentes en la intervención, no siempre se genera la transformación

- La formación que produce tiene condiciones de cambio sustanciales o de tipo estructural. Es posible que la intervención no esté dirigida a un constitutivo de la situación educativa sino a algunas de sus características periféricas. En ese caso ese producto no será la transformación definitiva de la situación problematizada, sino que al dirigirse a alguna de sus características secundarias o accidentales, tenderá a reaparecer el conflicto o la tensión identificada, en cuanto el proceso de intervención cese.

Entonces, es pertinente establecer algunas reflexiones dirigidas a la transformación o al cambio en sí mismo. La intervención se refiere, como se estableció en los párrafos anteriores, al proceso y su producto está determinado por las condiciones del cambio o transformación.

Para lo anterior damos muestra de lo trabajado en el cuadro que a continuación se presenta y las siguientes descripciones hacen una reestructuración de las sesiones con sus respectivas adecuaciones curriculares en la asignatura de español, así también se dan a conocer las respuestas de la problemática de estudio que a cierto modo vienen siendo las actividades del proyecto de intervención y del grupo, a las estrategias de enseñanza propuestas:

4.2 Descripción de las sesiones.

En este apartado veremos cómo se realizaron cada una de las sesiones que cada una fue de 90 minutos aproximadamente, tomando en cuenta lo elaborado por los alumnos, cabe mencionar que todo se trabajó con la presencia del maestro de

grupo para que él tenga noción del problema y así pueda darle la continuidad requerida a este problema de la comprensión lectora.

- **Primera sesión**

Fecha de aplicación: 27 y 28 de mayo de 2009.

Propósito: Función, características, contenido y comprensión de diferentes textos.

Contenido: Carta informal: Relatar, divertir, personajes, inicio, desarrollo y final.

Actividad: Carta informal.

Mediante una lectura socializadora y comunicación colectiva, en la clase de español iniciamos platicando sobre las cartas que han escrito, les pregunté que quiénes y por qué. Prevalcieron las cartas a amigos y familiares, y los niños dijeron que las han escrito para saber cómo están o saludarlos. Llegaron a la conclusión de que en esas cartas expresan sus emociones y sentimientos y que el lenguaje que utilizan es informal y cotidiano.

Una vez que detectaron las características principales, les pregunté qué tipo de cartas son y dijeron que personal o informal, entonces comenzaron a decirme los elementos de este tipo de carta como la fecha, saludo, texto despedida, entre otros. Entonces les dije que si esas con las características de una carta informal cuáles serían las de una formal. A esto dijeron que debe de ser más educada y con lenguaje amable. Para observar las características de ambas cartas pegué los ejemplos en el pizarrón y establecieron las diferencias entre estas, y les iba haciendo preguntas para que las pudieran notar.

Cuando ya sabían los elementos de las cartas, jugaron al buzón, aquí escribieron una carta informal a un compañero, cuando terminaron la metieron al buzón y se las repartí para que luego viendo la carta del compañero me dictaran nuevamente los elementos de ésta. Seguidamente lo comprobamos con el texto que habla de la carta informal y lo comprendieron aún mas, entonces llegaron a la conclusión de que una carta informal se escribe cuando nos dirigimos a una autoridad o a una persona que no conocemos. Entonces comentaron sobre las condiciones del salón, y le escribieron una carta formal al director, en donde le pedían que mande a reparar las sillas, a cambiar el pizarrón, que pinten el salón y que pongan dos botes de basura en cada salón, entre otras peticiones.

La clase fue interesante para ellos y estuvieron atentos a las propuestas de peticiones que se daba entre todos los compañeros y los comentarios que hacían así como a las palabras con las que se dirigían al director.

Siguiendo con lo anterior, al día siguiente les pregunté qué pueden hacer para comunicarse con alguien que se encuentra lejos, me dijeron primero que por teléfono, entonces les pregunté que si no hay otra forma, respondieron les podemos escribir una carta, y por medio de las preguntas hice que me dijeran que elementos son los que incluyen cuando escriben una, me dijeron los mismos que ya se habían comentado en el trabajo grupal, notándose lo provechoso para ellos este trabajo. Luego continué con las preguntas pero en una de las respuestas me dijeron que las cartas se pueden escribir a los amigos o familiares y que ese tipo de carta se llama informal o personal.

Para que identifiquen el otro tipo de carta les dije que si me quiero dirigir al maestro, que tipo de carta debo hacer, a esto me dijeron que una educada, no se acordaron del nombre, entonces me dijeron que lo educado es el lenguaje y es ahí donde se dieron cuenta de la diferencia de las dos y reconocieron que se trataba de la carta formal, todo este ejercicio se relaciona con la comprensión lectora por la escritura utilizada que viene siendo una manera de transmitir conocimiento y luego poder interpretar lo que está escrito ya en forma de lectura.

Me dio gusto la participación y entendimiento del grupo, ya que la mayoría dirigió su carta a la maestra dándose cuenta en las demás dirigidas por sus compañeros a sus amiguitos del salón.

Dentro de los criterios de evaluación para estas sesiones se tomaron en cuenta los siguientes, la capacidad para conocer e identificar los elementos de una carta informal, la capacidad para redactar una carta la escritura y comprensión lectora, la habilidad para expresarse de manera oral y escrita en forma clara y precisa, la habilidad para diferenciar una carta formal de una informal al igual que las ideas de todos y cada uno de ellos.

• **Segunda sesión**

Fecha de aplicación: 29 de mayo y 01 de junio de 2009.

Propósito: Reflexión y valoración sobre las convencionalidades del sistema de escritura.

Contenido: Segmentación: Espacio entre palabras.

Actividad: Los acertijos, adivinanzas y ejercicios del libro.

Inicio la clase con una lectura creadora en la cual el niño es capaz de enriquecer su lenguaje, dándoles una explicación sobre la segmentación de palabras, como se utilizan y como se aplican escribiendo cada palabra en el pizarrón y ellos continuaban, los niños comentaron en la clase de español la importancia de la segmentación entre las palabras, a esto dijeron que si las juntamos no se entiende nada de lo que escribieron o quieren leer. Puse un acertijo en el pizarrón, algunas palabras estaban separadas y era otra palabra, pero cuando las juntaban se formaba otra distinta, ellos se dieron cuenta que cuando se separan las palabras o las juntan puede cambiar el significado de lo que quieren dar a conocer. Luego puse una adivinanza en el pizarrón, dije que observaran sus características y me dijeron de inmediato que es una adivinanza. Para que las características las dieran más detalladamente les hacía preguntas como: Por qué tiene acento, para que nos puede servir, entre otras.

Posteriormente resolvieron el ejercicio de la página 94 del libro de texto. Estaban trabajando rápido e interesados, comentaban con sus compañeros las posibles respuestas que darían a los ejercicios.

Continué trabajando con unas tiras de papel con unas oraciones con todas las palabras juntas. Dijeron que si se pueden leer pero que había que separarlas y dejar un espacio entre ellas para que se entienda mejor la oración. Con unas tijeras cortaron cada una de las palabras para que luego las distribuyan en el escritorio y las lean, por ejemplo cuando un alumno las cortaba y separaba, las leía otro compañero y viceversa. Cuando cortaron las tiras noté que la motricidad de todos era rápida, y cortan de una manera que va de acorde a sus edades.

Una vez que identificaron la segmentación correcta, escribían las oraciones en su cuaderno y entre ellos calificaban tanto la ortografía como la segmentación. Para reforzar el conocimiento les puse en su libreta unas oraciones y les dicté otras para ver si segmentaban correctamente las palabras y lo hicieron bien, solamente unos cuantos compañeros se confundieron pero les ayudaba a corregirlo, para esto repetía la oración completa. Algo importante de esta clase es que ellos reconocieron la importancia de la segmentación entre las palabras para que las demás personas que leen lo que escribimos lo entiendan.

En el ejercicio que apliqué separaron las oraciones de manera correcta, demostrando de esta forma que entendieron por qué es importante la segmentación entre las palabras y las oraciones.

Uno de los criterios de evaluación más importantes que se tomaron en cuenta al evaluar el trabajo, fue el reconocimiento de la importancia de la segmentación entre palabras, la habilidad que mostraron al identificar el cambio de significado de algunas palabras por la segmentación entre éstas, la habilidad que mostraron al expresar sus ideas de manera oral, en forma coherente y sencilla que es parte de la comprensión de una lectura, entender cada palabra es poder avanzar en su aprendizaje.

- **Tercera Sesión.**

Fecha de aplicación: 02 y 03 de junio de 2009.

Propósito: Desarrollo de estrategias básicas para la comprensión lectora y reflexión sobre la comunicación oral y escrita.

Contenidos: Comprensión específica de lo leído y textos apelativos.

Actividad: Hagamos un comercial de televisión.

Hoy comenzamos la clase de español comentando en forma de debate sobre la función de los comerciales de televisión o los anuncios de radio, de manera grupal llegaron a la conclusión que sirven para convencer a la gente de hacer algo o para que compren los productos que se anuncian. De esta manera comentaron sus elementos y cómo han sido los comerciales o anuncios que han visto u oído, decían aquellos que son chistosos o los que les han llamado más la atención por los productos que venden y expresaban que también han comprado algunos de los productos anunciados y dijeron que si es cierto que los comerciales convencen.

Para hacer más significativo el tema y las actividades propuse a los niños hacer un comercial sobre el producto que quisieran anunciar. La actividad pareció interesante al grupo y enseguida se reunieron por equipos para preparar los diálogos, cada equipo los forme con una actividad simple en la que utilice dulces de colores y así se reunieron con sus semejantes. Este día me sorprendí cuando todos se comenzaron a integrar y dar opiniones sobre comerciales que más les han atraído y sobre el producto que les gustaría anunciar.

Cuando los equipos terminaron los diálogos, los dieron a conocer al grupo en un breve ensayo que hicieron, posteriormente se prepararon para ya demostrar el contenido de su comercial y las características que esta demuestra.

Los criterios de evaluación que tomé en cuenta para la actividad y el propósito, fue el reconocimiento de la función apelativa de los textos, la habilidad para expresarse de manera oral en forma clara y sencilla porque aquí entraron a un proceso de comprensión lectora ya que los comerciales contraen en sí una relación en su aprendizaje, la participación de todos y cada uno de ellos, el trabajo en equipo y durante la presentación de su comercial el respeto de las ideas y participación de sus compañeros.

• ***Cuarta sesión***

Fecha de aplicación: 04 y 05 de junio de 2009.

Propósito: Reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de lectoescritura.

Contenido: Reconocimiento de irregularidades sonoro-gráficas: "r", sonido fuerte y suave.

Actividad: Palabras escritas con sonidos suaves o fuertes de las palabras.

La clase de español, la inicié pegando en el pizarrón unas palabras para que los niños la pronunciaran, la iban diciendo con claridad y reconociendo cuándo la "r" tiene un sonido suave o fuerte. Una vez reconocidos los sonidos, continuaron formando las reglas del sonido de la "r". Decían con que letra empieza o termina

cada sonido y como suena cuando es doble "r". Para reforzar las reglas pegué en el pizarrón unos párrafos de cada una, los pequeños los completaron y seleccionaron las palabras que correspondían a cada regla, por ejemplo uno de los párrafos fue: la "r" suave se presenta con r cuando se escribe entre dos vocales como aro y coro. Durante su trabajo comentaron sus respuestas para llegar a las conclusiones y poder participar.

Después escribí unas palabras, algunas estaban mal escritas y con color azul pasaron varios niños a colorear las que estaban correctas, no hubo dificultad en reconocerlas y la actividad se hizo rápida. Para reforzar el contenido, leí a los niños un cuento en donde ellos seleccionaron las palabras escritas con "r" o "rr" para que las en forma de copia las escriban en su cuaderno. Pidieron que lea dos veces el cuento y estaban atentos a que yo dijera una palabra con "r" o "rr" y callados escuchando en relato. A la hora de calificarles los errores fueron pocos aunque existen algunas dificultades para reconocer algunas palabras que se escriben con "rr".

El trabajo se facilitó al ser de manera grupal reconociendo con facilidad cuándo la "r" tiene el sonido suave y cuándo lo tiene fuerte, para esto dijeron que el sonido suave de la "r" es cuando se escribe entre dos vocales y que suena fuerte cuando se escribe al inicio o al final de cada palabra. Una vez que reconocieron los sonidos y como suenan por ejemplo cuando empiezan o terminan las palabras con "r". Les dije que escribieran diez palabras que empiecen con "r" y diez que terminen con "r", para que reconozcan con mayor precisión el sonido fuerte de esta letra.

Durante el trabajo noté que existen problemas en la escritura por lo que les borraba las palabras hasta que me las escribieran correctamente y lo lograran hacer con las demás palabras que escribían, el problema estaba en que le cambian las letras.

En cuanto al trazo de las letras hay avances, algunas las hacían chuecas o al revés y ahora las trazan bien, con más cuidado y derechas. La segmentación entre las palabras de las oraciones igual ha tenido avances ya no las escriben todas juntas, ya se dan cuenta cuando empieza una palabra y cuando termina dejan el espacio para seguir escribiendo.

Continuaron con el reconocimiento del sonido de la "rr", para esto les mostré diferentes palabras para que las pronunciaran en voz alta. Entonces llegaron a la conclusión de que su sonido es fuerte. Para identificar con mayor precisión el sonido, saqué cuatro pares de palabras una escrita con "r" y otra con "rr" para que dijeran cuales estaban escritas correctamente, hubieron algunas dificultades pero lo esencial era que reconocieran el sonido de ambas.

En otra sesión los niños recordaron los sonidos de la "r" y cuándo se presentaban. Para esto pegué unas palabras en el pizarrón todas con "r" y había unas escritas con mayúscula. Entonces les pregunté por qué esas palabras tienen mayúscula al inicio y me dijeron que por que son nombres propios. Con esas palabras en binas y trinas hicieron unas oraciones, que luego comentaron en equipos y de manera grupal. Cuando terminaron de comentar y de hacer correcciones a la lectura de los compañeros, pegué un párrafo en el pizarrón sobre las reglas de los sonidos de la "r", lo completaron en equipos, comentaron entre ellos sus respuestas y

cuando estaban seguros que estaba bien decían que ya estaban listos para resolver el ejercicio. Cuando pasaron lo hicieron de manera tranquila, los demás equipos estaban atentos a lo que escribían los que pasaban para poder corregir en caso de ser necesario y “robar” participaciones.

El trabajo consistió en formar oraciones nuevas con las palabras que se trabajaron en equipos de cuatro integrantes formados por orden de lista, existen problemas en la escritura de algunas palabras, mezclan el plural con el singular y omiten algunas letras, para esto hacia que borrarán las oraciones cuantas veces fuera necesario para que escriban bien las palabras y las repitieran para que identifiquen las letras que componen cada palabra y eviten omitirlas. Hubo buenos resultados, pues comenzaron a escribir de manera correcta.

Para evaluar el aprendizaje significativo (Es significativo porque ya tenían una noción de las palabras pero no sabían las diferencias en los sonidos), tome en consideración la habilidad para reconocer palabras que se escriben con “r”, la capacidad para reconocer los diferentes sonidos de la “r” en diversas palabras, su expresión oral de forma clara y sencilla así como el respeto a las ideas de los demás compañeros.

- ***Quinta Sesión.***

Fecha de aplicación: 08 y 09 de junio de 2009

Propósito: Reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de lectoescritura.

Contenidos: Identificación de la sílaba tónica: Acento gráfico y prosódico.

Actividad: Conceptos y lluvia de ideas acerca de la sílaba tónica y átona.

En días anteriores el maestro del grupo ya había trabajado con los alumnos con las sílabas tónica y la átona, y es por ello que iniciamos la clase recordando los conceptos de sílaba tónica y sílabas átonas, para enriquecerlo como una lectura creadora, que se basa en la que el niño se puede socializar más y enriquecer su aprendizaje para esto puse los conceptos en el pizarrón y los niños pasaron a escribir el significado, los demás compañeros los leían y los compararon con el de su libreta para hacer correcciones. Sí se acuerdan y saben cuáles son las sílabas átonas y tónicas de una palabra, las pueden identificar y para esto puse varias palabras en el pizarrón para que pasen y encierren con un color la sílaba tónica y con otro las sílabas átonas, lo hicieron bien y no hubo confusión. Después escribí dos palabras en el pizarrón para que distingan el tipo de acento que tienen, pero antes les pregunte cuáles son los dos tipos de acento, no todos contestaron, sin embargo dijeron que son el ortográfico y el prosódico, luego les pedí que los definieran, con la ayuda de los equipos formados en la clase anterior sacaron las ideas y formaron una vez más el concepto de ambos acentos.

De esta forma fue que en las palabras del pizarrón identificaron con facilidad el tipo de acento que tienen. Continuaron comentando que de acuerdo a la posición de la sílaba tónica en las palabras las podemos clasificar en tres grupos, primero dijeron que las posiciones son la última sílaba, penúltima sílaba y antepenúltima sílaba y que las clasificaciones son: En agudas, graves y esdrújulas. Escribí palabras en el pizarrón para que las clasifiquen dependiendo de la posición de la sílaba tónica, muchos de ellos levantaban la mano para participar y cuando pasaron clasificaron

correctamente las palabras, las pronunciaban en voz alta en más de una ocasión para detectar la posición de la sílaba tónica y luego poder clasificarlas.

Luego en unas palabras que escribí en cartulina, identificaron el tipo de acento que tenían y las sílabas átonas y la sílaba tónica de cada palabra. Fue un tema algo fácil para ellos, pues los ejercicios lo hicieron de forma rápida y correcta. Luego hicieron un cuadro en el que dividían las palabras en sílabas y ubicaron a cada sílaba en la posición que correspondía de igual forma encerraron la sílaba tónica de esas palabras. Los nombres de las clasificaciones también lo saben, pues lo escribieron en el cuadro pero hay dificultad en cuanto a que se les olvida la posición que corresponde a cada clasificación y tienen que consultar en su libreta y es de esa manera que la recuerdan.

Durante el momento de la evaluación, en las sesiones tomé en cuenta los siguientes criterios, la capacidad para identificar la sílaba tónica en diferentes palabras, la habilidad que demostró el grupo al clasificar las palabras de acuerdo a la posición de la sílaba tónica, sobre todo la habilidad para identificar el acento prosódico y ortográfico en diferentes palabras, también tomé en cuenta como en las demás sesiones la habilidad para expresarse de manera oral en forma clara y sencilla así como el respeto a las ideas y participaciones de sus compañeros.

- **Sexta Sesión.**

Fecha de aplicación: 10 y 11 de junio de 2009

Propósito: Reflexión y valoración de las convencionalidades del sistema de lectoescritura.

Contenidos: Oraciones imperativas.

Actividad: A expresar nuestras acciones.

En forma de una lectura oral, la que la mayoría de los docentes que utiliza como mejor estrategia, hoy inicie la clase pegando en el pizarrón unas oraciones como las siguientes: ¡Juan ve por las tortillas!, ¡Vámonos!, entre otras. Entonces pregunté a los niños qué nos indicaban en cada una y me dijeron que órdenes, mandatos, instrucciones o indicaciones y que también algunas indican enojo, sorpresa, angustia o cansancio y se les ponen los signos de admiración.

Le dije a uno de ellos que pase y escriba una oración imperativa y lo hizo de manera correcta, escribió ¡Apúrate con la tarea!, y dijo que en ella expresa enojo porque así le dice su mamá cuando no ha terminado con la tarea.

Para hacer más amena la clase puse unas oraciones en el pizarrón, estaban escritas en cartulina, estas oraciones las iban a relacionar con el tipo de emoción que expresaban. No se les dificultó la actividad, durante ésta los niños estaban atentos leyendo las oraciones y las emociones.

Una de las actividades que llamó más la atención al grupo fue cuando puse un cuadro de oraciones en el pizarrón para que pasen y pinten de rojo las oraciones imperativas, cada que pasaba un compañero y lo hacía bien aplaudían el esfuerzo motivando a los demás a participar haciéndolos pasar y sentirse con mayor seguridad. En un párrafo que pegué en el pizarrón los niños identificaron las oraciones imperativas y luego las subrayaron, en esta actividad hubo mucha participación de los chicos y varios levantaban la mano para pasar.

La sesión concluyó cuando les dejé escribir en su cuaderno 5 oraciones imperativas. Todos tomaron en cuenta las características de las oraciones anteriores y escribieron instrucciones que encontraron en el libro de texto, las otras oraciones las inventaron, note que se basaron principalmente en las ordenes que se les da en la casa cuando los regañan o llaman la atención, aquí se observa que hubo avances nuevamente en la segmentación, escritura y comprensión de las palabras pues las escribieron correctamente.

La evaluación en esta sesión fue la habilidad que mostraron para expresar ideas de manera clara y precisa, sobre todo se evaluó la habilidad de reconocer oraciones imperativas y el tipo de emoción que manifiestan, la escritura y segmentación entre palabras de las oraciones, el respeto a las ideas de los compañeros y las participaciones durante el trabajo en el grupo.

Con estas sesiones se entiende, que durante todo un proceso de la enseñanza aprendizaje que hace referencia a la comprensión lectora, influyeron varios de los elementos antes mencionados, por lo que hay que determinar si el tipo de lectura seleccionada es explorativa o comprensiva, para relativamente dar paso a la comprensión del texto seleccionado mediante la aplicación del lenguaje oral, con el cual se va edificando el vocabulario oral y la comprensión del lector; en este caso los alumnos y las actitudes que posean.

Por tal razón es conveniente aclarar con ellos cual es el propósito de la lectura, precisar que no solo influye en lo leído, también en el estado físico y afectivo general de los alumnos, ya que condiciona la más importante motivación para comprender la lectura y adquirir el aprendizaje. "Se entiende por lectura la capacidad

de entender un texto escrito".¹⁰ Por lo consiguiente se pretende elaborar un significado por la vía del aprendizaje a las ideas relevantes del texto, y relacionarlas con las que ya se tienen adquiridas en la vida cotidiana, este proceso se realizará cuando el lector interactúe con sus compañeros, aclarando sus dudas, y analizando el texto sin importar la longitud o brevedad del párrafo, proceso que siempre de la misma forma hará distinguir las ideas principales creando habilidades para la comprensión. (Ver anexo 8)

Para ello se busca:

1. Adentrar detalles adicionales, que según las conjeturas de los alumnos, puedan incluirse en el texto para hacerlo más formativo, interesante y convincente.
2. Incluir ideas principales, no propuestas explícitamente.
3. Considerar secuencias, sobre acciones que pudieran ocurrir si el texto no queda totalmente comprendido.
4. Establecer relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas incluyendo ciertas ideas, palabras, caracterizaciones o acciones.
5. Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
6. Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

Todo lo anterior se pudo alcanzar realizando las actividades que se aplicaron, logrando que los alumnos se vinculen emocionalmente con el texto y se relacionen

¹⁰ Adam y Starr, Una aproximación al concepto de comprensión lectora. En: Proceso metodológico docente educativo, Quintana, Puerto Rico, 1982, pp. 18-23.

más allá de lo leído, comprendiendo el mensaje más ampliamente, agregando sus propias experiencias y centrando las ideas e información en conjunto con la lectura, creando entonces una lectura elemental para transformar su significado mediante la vía del aprendizaje significativo.

Recomendaciones para llevar a cabo una lectura.

Actividades antes de leer:

- Formular predicciones del texto que se va a leer. (Demostrar a los alumnos como realizar una lectura comprendida)
- Plantear preguntas sobre lo que se ha leído. (Hacerles preguntas sobre lo que trata el texto).
- Aclarar posibles dudas sobre el texto. (Dejar lo más claro posible de lo que trata el tema).
- Resumir las ideas del texto. (Utilizar una estrategia en la cual demuestra el conocimiento previo que obtienen los alumnos después de la lectura).

Estrategias:

- Planificación de actividades. (Especificar las actividades que se han de realizar para alcanzar los objetivos deseados y lo planeado).

Técnicas:

- Motivación. (Apoyar a los alumnos y hacerles ver lo valioso que es la lectura para su formación).
- Comprensión. (Ver si el alumno es capaz de comprender el tema mediante la motivación).

- Evaluación. (Ver Si el alumno fue capaz de generar conocimiento mediante unas preguntas clave).

Instrumentos:

- Libro de actividades y lectura. (Para hacer más práctico el trabajo).
- Libretas de apuntes y de tareas de los alumnos. (Para las preguntas planteadas).
- Cámara Fotográfica. (Para las evidencias del trabajo).

4.3 Metodología didáctica

Poniendo en práctica la intención de lo que se refiere el proyecto, es necesario que la metodología a emplearse en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la comprensión lectora sea una metodología didáctica, que esté orientado al descubrimiento y la investigación, donde el profesor se convierta en el asesor, animador y promotor de las actividades que los alumnos realizan.

Hablamos del Método analítico y cualitativo, ya que son los más recomendados por varias instituciones de nivel superior, consisten en la propuesta y realización de un trabajo en el grupo, que me permite como interventor, analizar planteando más preguntas sobre las cualidades que van adquiriendo los alumnos durante el periodo de aplicación enseñando al escolar, a dominar una serie de técnicas y conocimientos que lo lleven a una mejor adaptación en la sociedad. Este proyecto presenta las siguientes características:

- El fin no se encuentra en la forma en que se adquiere el aprendizaje de una lección, si no durante el enfrentamiento con una situación real que exige una serie de actividades (lectura, estudio, discusión, etc.).
- La comprensión lectora, es un conjunto de tareas que tiene una connotación tanto individual como social.
- Dentro del programa la comprensión lectora es un instrumento que hace operar o entender la realidad, a la que se encuentra la institución y los educandos.

Como se pudo notar, es muy importante utilizar estos métodos, al igual que son métodos de análisis y cualidades lo es investigativo, por que ayuda a alcanzar y a comprender las exigencias de la sociedad, institución, etc., para mejorar y profundizar el conocimiento a través del aprendizaje.

4.4 Control y seguimiento

El control y seguimiento del proyecto se da a través de los resultados que esta arroje ya sea para mejorar o formalizar aun más su contenido, se realizara de la siguiente manera:

1. Revisando y ajustando paso a paso, las diferentes etapas en las que se vaya desarrollando el proyecto.
2. Fortaleciendo las distintas estrategias mediante la actualización.
3. Apoyando el trabajo académico.
4. Valorando los avances que tengan cada uno de los alumnos.

Lo anterior inicia con el análisis de la información, y los diferentes equipos que se encuentren activos académicamente, dando como resultado un beneficio a la comprensión lectora, al igual con el apoyo de maestros que estén interesados con este trabajo, como en este caso el encargado del tercer grado grupo "A", y que en alguna ocasión ya favorable a este proyecto se puedan marcar más pasos a seguir para la mejora de la educación y sobre todo hayan trabajado versiones similares aun no mejoradas de este programa de estudio, con orientaciones adecuadas para ejecutar un buen trabajo académico. Obteniendo ya los resultados, se dará pie a la evaluación.

4.5 Evaluación del proyecto

El presente documento contiene los criterios y las orientaciones que guiaron el proceso de seguimientos, como una estrategia de auto evaluación, pero también se debe de tener en cuenta la evaluación de impacto la cual indagaremos por los cambios permanentes y las mejoras de la calidad de vida producidos por el proyecto, enfocándonos a conocer la sostenibilidad de los cambios alcanzados y los efectos imprevistos (positivos o negativos), ya que de esta manera se hará un constante análisis y se sabrá qué métodos, estrategias y materiales se deben utilizar en clases, enfocándolas a todas las actividades a realizar para el bienestar de la educación, formando maestros competentes en educación básica y para el buen desarrollo de sus contenidos académicos.

Este proyecto se espera que sea un instrumento útil para que el colectivo docente y que el equipo directivo de cada escuela impulse permanentemente medidas de cambio en su propia institución mediante modificaciones sistemáticas de diversa índole y magnitud que impacten los procesos y resultados de la formación, mejorando la calidad educativa y favoreciendo el proceso enseñanza-aprendizaje. La evaluación del proyecto al momento de realizarla, contemplando todos sus criterios debe ser pertinente, eficaz, eficiente y sostenible para adaptarse a los cambios logrados por el proyecto una vez que este ha finalizado.

Los logros y dificultades adquiridos en el diseño y aplicación, fueron que mediante el transcurso del trabajo se vio un poco difícil el que los alumnos no prestaran tanta atención al trabajo que se les enseñaba para hacer, al principio se noto que no tenían el ánimo para realizar las actividades, pero ya después conociendo cada una de las ellas, les dio ganas de participar con el simple hecho de leer, escribir, comprender y participar, fue favorable ya al final para los alumnos el tener un empujoncito más e interesarlos por la lectura, durante el trabajo se pudo llegar a una solución en cuanto a la comprensión lectora, esto por ser algo en lo que ellos han vivido a diario en la escuela, la noción del conocimiento permitió que ellos se enfoquen y entiendan que es necesario e importante el comprender las cosas y no solamente leerlas, por lo tanto la comprensión lectora también es considerada como un comportamiento complejo que implica el uso tanto consciente, como inconsciente de diversas estrategias. En primer lugar, la comprensión implica el uso de estrategias de razonamiento:

- Los niños utilizaron una serie de estrategias que le permiten construir un modelo de significado para el texto a partir tanto de las claves que le proporciona el texto y el maestro, como de la información que sobre dichas claves almacena en su propia mente.
- El alumnado construye dicho modelo utilizando sus esquemas y estructuras de conocimiento, y los distintos sistemas de claves que le proporciona el autor como, por ejemplo, claves grafo-fonéticas, sintácticas y semánticas, información social.
- Estas estrategias deben, en gran parte, inferirse, ya que el texto no puede ser nunca totalmente explícito e, incluso, el significado exacto de las palabras debe inferirse también a partir del contexto.

En segundo lugar, otro tipo de estrategias utilizadas en la comprensión lectora son aquellas a través de las cuales los alumnos monitorizan o auto-controlan sus propios progresos en el proceso de comprensión del texto, detectan los fallos que cometen en la comprensión y utilizan procedimientos que permiten la rectificación de dichos fallos.

Finalmente, hay que subrayar la importancia que el proyecto concede al conocimiento o la experiencia previa del lector cuando se habla de comprensión lectora. Se sostiene que cuánto mayores sean los conocimientos previos de que disponga el alumno, mayor será su conocimiento del significado de las palabras, así como su capacidad para predecir y elaborar inferencias durante la lectura y, por tanto, su capacidad para construir modelos adecuados del significado del texto.

Así, se llega a definir la comprensión como un proceso a través del cual niño elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el alumnado llega se deriva de sus experiencias previas acumuladas, experiencias que entran en juego, se unen y complementan a medida que descodifica palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

CAPITULO V

REFLEXIÓN Y ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

En este capítulo vamos a mencionar la manera en cómo me sentí al aplicar y trabajar el proyecto en el que su principal objetivo, fue mejorar la comprensión lectora en los alumnos del tercer grado grupo "A" de la escuela primaria Rafael Chazáro Pérez, ya que fue una escuela en donde su función principal como en todas, es formar alumnos capaces de enfrentarse a la vida cotidiana, al entorno que los rodea, brindándoles las herramientas necesarias para enfrentarse a su realidad Y a su vida futura, se hace una explicación en la forma de cómo se siguió un proceso para llegar a un buen resultado, pudiendo culminar cada una de las sesiones alcanzando el principal objetivo que es neutralizar el poco interés hacia la lectura y hacerlo más relevante, dando el interés necesario a los estudiantes motivándolos a leer, por razones escolares de gran importancia para ellos haciéndoles entender que es una prioridad no solo el leer, si no que igual comprender lo que se está leyendo en ese momento para facilitar sus trabajos de comprensión que tengan más adelante en sus actividades.

5.1 Experiencia vivida al aplicar el proyecto

La experiencia adquirida durante el trabajo efectuado en el proyecto de intervención, me dio la oportunidad de obtener nuevos conocimientos entorno a esta problemática, estos conocimientos son las estrategias de enseñanza propuestas para lograr el acceso de los alumnos para los contenidos propios de su edad intelectual.

Algo que pude notar dentro del trabajo efectuado es que no solo las estrategias utilizadas o el tipo de métodos de enseñanza utilizados son los indispensables para lograr el acceso a los contenidos programáticos de la escuela, pues observe que es de gran importancia la ayuda que reciben los niños por parte del personal de la escuela, el más importante el que reciben por parte del maestro de grupo y la comunicación que estos dos actores establecen con los padres de familia para lograr el acceso e integración de estos chicos hacia el interés de la lectura.

Refiriéndose a lo anterior en esta ocasión se dio en marcha la aplicación del proyecto efectuado en la Escuela Primaria Rafael Cházaro Pérez ubicada en la comunidad de Pixoy, Yucatán, del día 25 de mayo hasta el día 25 de junio del 2009, esta vez fue con el fin de llevar a cabo la aplicación del proyecto de intervención el cual resulto de una manera agradable y factible, alcanzando los objetivos deseados así como los propósitos específicos en cada una de las sesiones planificadas en el cronograma de actividades que consta de seis sesiones de a 90 minutos cada una ya resumidas con anterioridad, cabe recordar que la problemática trata de la comprensión lectora que presenta el tercer grado grupo "A" de esta institución

situación que fue notada desde las primeras practicas y al aplicar un diagnóstico general arrojó el resultado pensado.

Durante los primeros días fueron implementados algunos textos en donde el alumno tenía que dar a conocer lo que comprendía durante el trayecto de la lectura, posteriormente se realizaron actividades especificadas en el cronograma, también se aplicaban estrategias con la que los alumnos se lleven a su casa un cuento, libro o fabula de la biblioteca de la escuela para leer en su casa y así al siguiente día saber si fueron capaces de responder a preguntas que se les realizaron basándose de lo que ya han leído.

Esta actividad dio un buen resultado ya que se animaban los alumnos a leer cada cuento que se les daba pidiendo más lecturas casi todos los días para leer en sus casas, se define aquí como podemos darnos cuenta el interés que tenía cada uno por los cuentos y las demás lecturas, también considero que esto dio un buen resultado ayudando al proyecto de intervención y haciéndolo viable para aplicar en las instituciones escolares, como aquí demuestra se veía a los niños entusiasmados como a sus compañeros y con más ganas por leer o responder sobre el libro que llevaban o simplemente querían ser los primeros en explicar el contenido de su texto, ya que explicándolo ellos mismos hacían notar el interés con que cada uno de ellos contagiaban a los demás viendo entre ellos ese interés o simplemente nomas por saber, pero eso ya era algo que los impulsaba a conocer, fue un gran beneficio para la aplicación enriqueciendo el proyecto, lo único malo es que aun no pronunciaban bien las palabras que ven cosa que sin duda pude observar y aplicar, trabajándolo en mis sesiones, ya que en algunas ocasiones me quedaba con ellos a realizar otro tipo

de tareas y trabajos no especificados en el proyecto, en donde había que explicarles de que maneras o formas leer y escribir, cosa que igual me ayudo a experimentar y dar solución con otra estrategia a este problema que nada tenía que ver con la comprensión pero que me ayudo a conocer algo más del contexto en el que conviví.

Ahora hago mención y puedo decir que los alumnos después de la aplicación de las actividades ya se demuestran un interés por la lectura, cosa que antes no se daba en este grupo, por que con anterioridad no se ejercían actividades apropiadas o necesarias para llevar a cabo el fomento hacia la lectura cosa en la cual quedo satisfecho.

Cambiando a otro punto que es importante mencionar, en lo particular, me ha sido y fue de gran ayuda trabajar con el grupo del tercer grado, ya que me proporciono respuestas a mis dudas sobre mi trabajo y lo enriqueció mediante conocimientos estratégicos y grandes experiencias que a futuro serán de gran ayuda.

Una de las cosas que me dio mucho gusto estando en la aplicación del proyecto fue el apoyo del director, pero sobre todo del Maestro responsable del grupo con el que estuve trabajando, ya que como pude constatar, está bien organizado y lleva al cabo sus planeaciones, en las cuales me proporciono espacios para realizar mis actividades, alcanzando los objetivos deseados dentro del trabajo de intervención.

De los niños puedo decir, de que habían veces que me ponía a observar y luego platicar con algunos de ellos, me daba cuenta de que necesitan apoyo en las explicaciones para elaborar sus trabajos, o para que lo realicen porque si no se les

explica cómo debe de ser no encuentran la manera de elaborarlas, ó más fácil para ellos no lo hacen y mucho menos lo entregaban.

Esta vez la labor fue muy interesante porque al aplicar el proyecto respondió a todas mis perspectivas sobre lo que se hizo y lo que pretendió alcanzar, analizando todos los resultados conforme a la evolución que esta tomaba, del mismo modo se observo cómo pueden mejorar los resultados que me arrojó experimentando ó aplicando estrategias para obtener así la información necesaria para insertar y modificar a cada una de las características individuales de los alumnos. Al analizar algunas cuestiones, que sirvieron de base para describir a fondo el proyecto se observo que aún hace falta mucho por hacer con el problema de la comprensión lectora que bien ayuda, favorece y trae beneficios a la educación.

Ya con esto no hay nada más que decir, solamente que esta experiencia me ayudo mucho como persona, como estudiante y como profesionista, ya que me llevo un gran aprendizaje, haber trabajado algo que es de gran ayuda no solo para el beneficio de los niños de esta escuela, porque trae consigo un gran apoyo a la educación y a nosotros los interventores educativos nos abre las puertas para incursionarnos en estas labores docentes haciendo notar nuestra vocación como intermediarios en la resolución de problemas educativos elaborando las medidas necesarias a base de proyectos que dan soluciones positivas, cabe mencionar que la escuela en donde se llevaron a cabo las prácticas es muy limpia y bien organizada, notando que hacen esfuerzos extras entre todos los maestros para que la escuela sobresalga, y pueda ser una escuela reconocida y sea de buena calidad para los estudiantes teniendo un ambiente agradable de aprendizaje.

CONCLUSIONES

Las dificultades implicadas en el trabajo realizado fueron diversas, una de ellas fue lograr que los niños del grupo aceptaran trabajar el proyecto y las sesiones planeadas, valorando sus cualidades para lograr que cambie la formación dentro del aula y apliqué dinámicas, otra dificultad fue hacer que al principio se interesaran en las actividades propuestas, trabajando con ellos de forma interactiva y no les daba conocimientos si no que ellos lo encontraban a través de la manipulación de material, el tiempo fue otro obstáculo ya que los alumnos avanzaban a un ritmo lento pero pudieron afianzar el método de trabajo propuesto.

En el desarrollo del trabajo noté que los alumnos adquirieron habilidades como la seguridad y confianza para expresar sus ideas a los demás compañeros sin temor a ser burlados, una de las habilidades más visibles es la de reflexionar sobre lo que leen y lo que escriben, es decir revisar sus textos y corregirlos si es necesario de esta manera hubo avances en la escritura de diferentes palabras y oraciones para una mejor comprensión en la lectura.

Uno de los logros fue que poco a poco los alumnos se interesaron en aprender y leer, pues se generó en ellos concientización de lo favorables que son los conocimientos que adquieren en la escuela para poder desenvolverse en el medio social. Fue así que trabajaban amablemente y de buena gana, se interesaron en las

actividades y los juegos que les propuse pues yo mismo me involucraba como en el caso de la formación de las oraciones esto los motivaba aun más.

El desarrollo del trabajo se vio afectado por diversas situaciones tal es el caso de las faltas de algunos de los niños o a las reuniones con los maestros, es por eso que recurrí a hacer caso de la flexibilidad de las estrategias adecuando de esta forma actividades para que las que se atrasaban trabajen en otros momentos, es así como logré hacer frente a los imprevistos y generar en cierta forma una enseñanza favorable.

Utilice diferentes recursos como libros, material elaborado y material de apoyo con el que cuenta la escuela, procurando de esta forma que las estrategias de enseñanza propuestas orientaran aprendizajes significativos y relevantes en los dos casos de estudio y sobretodo evitando caer en lo tradicional.

Las actividades desarrolladas y los conocimientos transmitidos fue evaluado a través de pruebas objetivas aplicadas semanalmente, en donde se rendía cuenta de los avances, sobre todo de la labor docente que estaba efectuando en el sentido que me permitió darme cuenta en lo que estaba fallando para después implementara estrategias más innovadoras y mejorar la intervención, más que nada me redituó a ayudar a los alumnos en los contenidos que representaban mayor dificultad para ellos y optimizar el tipo de atención que les estaba dando. Esta evaluación se complementó con la observación el registro de todo lo que se hacía, y de las actitudes que se asumían para tener un seguimiento de los avances de los casos de estudio en cuanto a la adquisición de conocimientos y la integración grupal que estaba propiciando.

Desde esta perspectiva hice conciencia y llegué a la conclusión de que la investigación genera en el maestro la innovación pedagógica, seguridad a la hora de orientar los conocimientos a los niños por ende es necesario recurrir a materiales que en cierta forma posibilitan el acceso de los chicos a los contenidos curriculares así generar en ellos aprendizajes relevantes y significativos con los cuales se puedan desenvolver en un medio social tan complejo como el actual.

El trabajo de la intervención educativa fue de gran ayuda e importante porque nosotros como interventores educativos tenemos la responsabilidad de mejorar las necesidades educativas, la licenciatura en intervención educativa es el elemento nuclear de todo proceso de enseñanza-aprendizaje, esta ayuda a crear mediante estrategias mejoras en la labor docente.

Leer un libro es volver a nacer. Es el camino para apropiarnos de un mundo y de una visión del hombre que, a partir de ese momento, entran a formar parte de nuestro ser. Una lectura disfrutada con riqueza y plenitud, es la conquista más plena que puede hacer un hombre en su vida. Hay una condición esencial que hará que este regalo de los dioses sea para siempre. La lectura debe causarnos placer. Un placer que venga de lo más hondo del alma, que ha de quedarse allí intacto y disponible. Esto nos llevará a otro de los dones que concede la lectura, es la relectura. Con esto, volver a leer un libro tendrá siempre una condición reveladora, siendo ésta: a cada lectura el libro se nos va a presentar con un nuevo rostro, con nuevos mensajes, con otros ángulos para percibir el mundo y seres que lo pueblan.

Suele hablarse en estos tiempos de la desaparición del libro por obra de tecnologías aparentemente inevitables. Grave error el pensar así. El libro

acompañará al hombre hasta su último día sobre la tierra. Sencillamente porque ha sido la más alta representación de la presencia del hombre en el universo. Cuidemos el libro, amemos el libro, en el libro se esconden las más secretas claves de nuestro paso por la tierra, el más absoluto testimonio de nuestra esencia como hombres. El libro es el mensajero de un más allá cuyo rostro no acabamos de percibir.

Este proyecto y todo el proceso que va a ser evaluado será con el fin de mejorar la comprensión lectora, como base de toda actividad en la cual hay que aprender y valorar el enriquecimiento que trae consigo el leer, y saber cómo se le da un uso a esta palabra, apoyar a la lectura y darle provecho a lo que se lee es lo mejor en nuestros días, porque no solo ayuda y actualiza nuestro conocimiento, si no que igual nos da una mejor calidad de vida y nos enseña a enfrentarnos a ella.

Al igual supone el conocimiento de las palabras como el primer nivel de la lectura, seguido de un segundo nivel que es la comprensión y un tercer nivel que es el de la evaluación. La comprensión se considera compuesta de diversos subniveles: la comprensión o habilidad para comprender explícitamente lo dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura, crítica o habilidad para evaluar la calidad de un texto, las ideas y el propósito del autor del libro o del maestro. De acuerdo con esta concepción, el lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece. Esto implica reconocer que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y que el papel del lector consiste en descubrirlo.

Por ello considero de gran importancia haber aplicado este proyecto de intervención, porque al llevarlo a cabo se entendería a la lectura como un proceso

constructivo que conlleva a utilizar enfoques muy distintos a los que hemos venido utilizando para desarrollar la comprensión lectora. Esto implica que se pretende adentrar más técnicas innovadoras de comprensión y que se dejara de utilizar la comprensión lectora como una simple identificación de palabras, para que ahora si se puedan formar seres críticos que sean capaces de argumentar sus opciones con tranquilidad y sin desconfianza al temor de que algo estuviese mal.

Son muchas las satisfacciones obtenidas durante la elaboración de este documento pues note que la realidad dentro del aula es diferente a los prejuicios existentes, en este sentido concluyo en que un maestro para mejorar su trabajo docente debe revisar formas de enseñanza-aprendizaje, las relaciones diarias entre los niños y él, las características de los alumnos y sobre todo planear clases acordes a esas características y que tenga relación con los propósitos y contenidos de la Educación Básica.

También les sugiero a mis compañeros interventores de la educación a seguir con los procesos para llevar a cabo un trabajo o proyecto de la educación, ya que somos los que podemos sacar a delante la escases de aprendizaje que hoy en día vemos, se puede alcanzar varias cosas mediante la motivación escolar porque no es una técnica o método de enseñanza particular, sino un factor cognitivo presente en todo acto de aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

ARZOLA Glez. T. La comprensión del lenguaje escrito, consideraciones desde una perspectiva cognitiva en Revistas de Psicología General y Aplicada. Universidad Complutense de Madrid (1989) (42)2.

CALVIÑO, Valdés Fauly. M. La categoría sentido personal en Revista Cubana de Psicología. Habana, 1987 No.1

Colectivo e Autores. Informe de Rendición de Cuentas sobre el proyecto. El desarrollo de la habilidad intelectual comprensión y su papel en la efectividad del proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela primaria. Dpto. de Primaria (ISP) Félix Varela. Noviembre 2003.

DONÍS, Y. Estrategias utilizadas en la comprensión de la lectura, en revista Opinión. Pedagogía No.2 1988, Venezuela.

GRAY, W. La Enseñanza de la Lectura. Escritores UNESCO, 1963. Suiza.

HERRERA, Pérez de Alejo, S. La evaluación de la lectora. Informe de investigación. 1985.

HERRERA, Pérez de Alejo. S. Metodología para el desarrollo de una lectura crítica y reflexiva. Ponencia presentada en Pedagogía 2001.

LEÓN, A. L.A. Comprensión de textos e instrucción en la Educación por el Mundo. La Habana, No.11, 1989.

SOLÉ, J y Gallart. Aprender a leer para aprender. En Revista Educación para el Mundo. No. 12. 1989.

ANEXOS

ANEXO 1

GRUPO DEL TERCERO DE LA ESCUELA PRIMARIA RAFAEL CHAZARO PEREZ



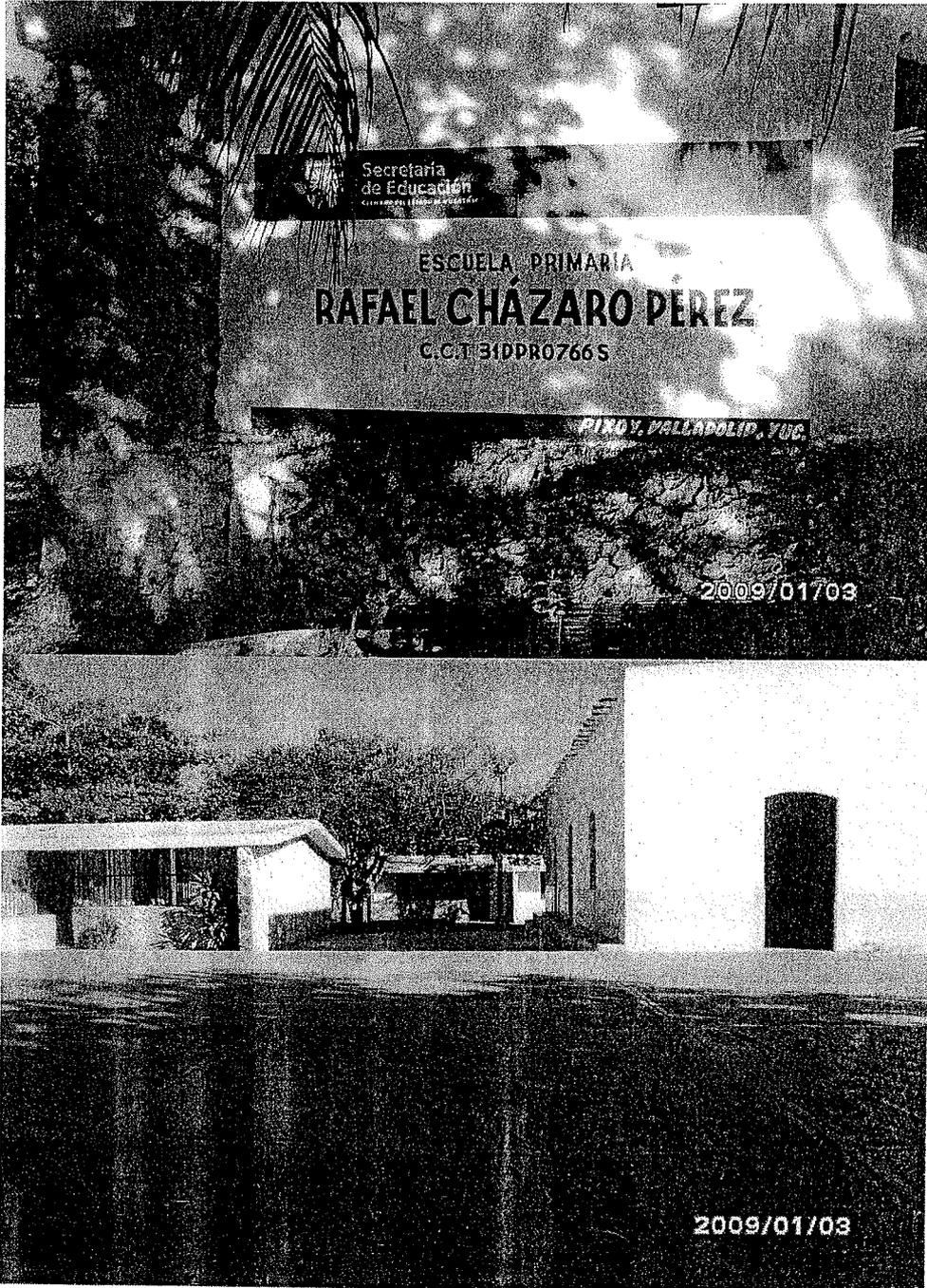
ANEXO 2

FOTO TOMADA DURANTE LA APLICACIÓN DEL PROYECTO
CON LA AYUDA DEL MAESTRO



ANEXO 3

ENTRADA DE LA ESCUELA EN DONDE SE REALIZÓ LA PRÁCTICA

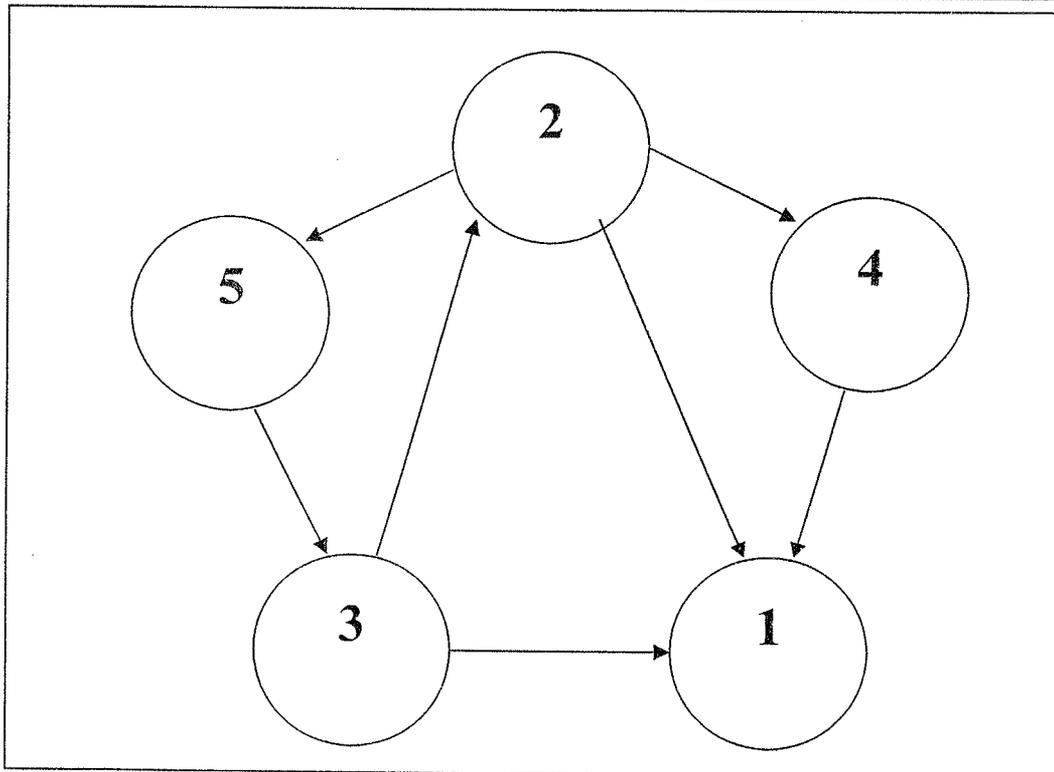


ANEXO 5

2. Relaciones entre problemas.

RELACIONES ENTRE PROBLEMAS

- | |
|---------------------------------------|
| 1.- BAJA COMPRESIÓN LECTORA |
| 2.- FALTA DE APRENDIZAJE ESCOLAR |
| 3.- FALTA DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA |
| 4.- BAJO APROVECHAMIENTO ESCOLAR |
| 5.- FALTA DE INTERÉS POR LA LECTURA |

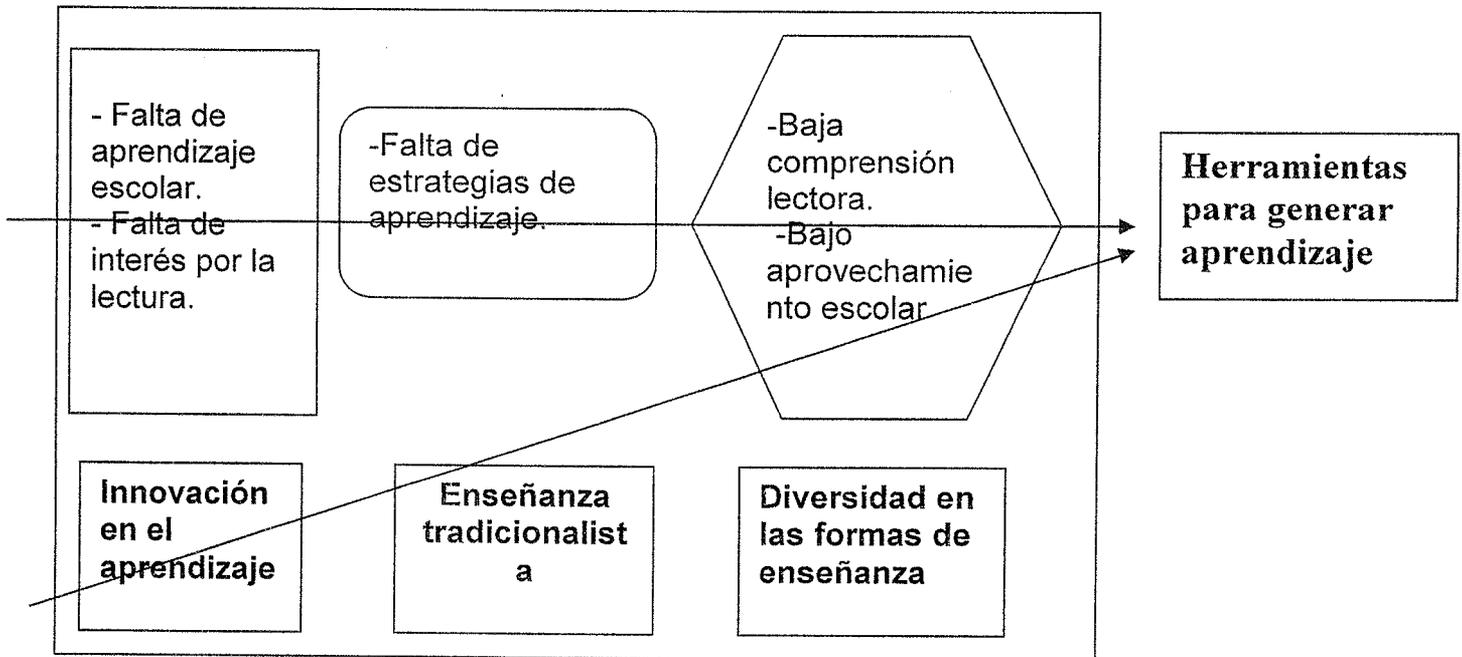


PROBLEMAS	RECIBE	RECHAZA
1	3	0
2	1	3
3	1	2
4	1	1
5	1	1

ANEXO 6

3. Líneas de problemas

LINEAS DE PROBLEMAS



ANEXO 7

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Sesión	Tema y estrategia.	Tiempo de aplicación.	Actividades y propósito.	Recursos	Evaluación
Primera sesión	Cartas por escrito. Leer cuidadosamente los títulos, subtítulos, encabezados o pies de páginas.	- 90 Min.	I. Carta informal. Los niños realizan cartas para familiares, amigos o al maestro. (Trabajo individual)	Libro de Español lecturas.	- La capacidad en los alumnos de reconocer e identificar los elementos de una carta informal, la redacción y la expresión oral y escrita.
Segunda sesión.	Segmentación entre palabras. Subrayar o resaltar ideas.	-90 Min.	II. Segmentación. Los niños comienzan a realizar espacios entre palabras.	Libro de español lecturas.	- El reconocimiento en los alumnos de la importancia de la segmentación de palabras y su significado.
Tercera sesión.	-Comprensión específica de lo leído. -Textos apelativos. Escribir resúmenes utilizando sus propias palabras.	-90 Min.	III. Comprensión específica de lo leído. Ver si el alumno es capaz de recordar algún párrafo de lectura. Textos apelativos. Hacer más significativo un tema y propuesta de un	Libro de español lecturas.	-Que los niños comprendan el reconocimiento de la función apelativa de los textos y la habilidad de expresarse.

			comercial.		
Cuarta sesión.	Palabras con la letra "r". Repasar con la vista y aprender a escuchar los diferentes tipos de sonido de una "r" y de "rr".	-90 Min.	IV. Reconocimiento de irregularidades sonoro-gráficas. Que el alumno pueda diferenciar y reconocer los sonidos suaves y fuertes que puede generar una palabra.	Cuaderno y libro de español.	-Tome en consideración el aprendizaje y la habilidad de los alumnos para reconocer las palabras con "r".
Quinta sesión.	Identificación de la sílaba tónica. Deducir el significado de palabras.	-90 Min.	V. Conceptos de sílaba tónica y sílabas átonas. Que el niño aprendan a identificar cuáles son las sílabas y leerlas para hacer correcciones.	Cuaderno de español y palabras del diccionario.	-La capacidad de identificar la sílaba tónica en diferentes palabras y clasificarlas.
Sexta sesión.	Oraciones Imperativas. Ayudas visuales, con esto el niño capta mejor las ideas y concreta una mejor comprensión.	-90 Min.	VI. La emoción que expresan en cada oración. Que el niño conozca por que s le llaman a las oraciones imperativas.	Cuaderno de español, cartulinas, gis y plumones.	-La expresión de ideas por parte de los alumnos de ideas claras y precisas y la habilidad de reconocer las oraciones.