



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

ACADEMIA DE PEDAGOGIA

**INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN EL
FRACASO ESCOLAR DEL ADOLESCENTE**

T E S I S

Que para optar al Título de:
LICENCIADA EN PEDAGOGIA

P r e s e n t a:

Ana María de los Angeles Ornelas Huitrón

MEXICO, D. F.



AGOSTO DE 1987

1. PRESENTACION.

LA PRESENTE INVESTIGACIÓN ES RESULTADO DE UNA PREOCUPACIÓN PERSONAL POR ENTENDER UNO DE LOS FACTORES EXTERNOS A LA ESCUELA QUE INTERVIENE SIGNIFICATIVAMENTE EN EL FRACASO ESCOLAR DEL ADOLESCENTE: LA FAMILIA.

SE DELIMITÓ EL PROBLEMA A LA ETAPA ADOLESCENTE PORQUE FUE - PRECISAMENTE DE LA RELACIÓN COTIDIANA CON ELLOS, DONDE NACIÓ ESTA INQUITUD. PUDE OBSERVAR QUE LOS CONFLICTOS Y DESAJUSTES EMOCIONALES QUE LOS OBSTACULIZA EN SUS APRENDIZAJES ESCOLARES TIENEN UNA ESTRECHA RELACIÓN CON LA FAMILIA A LA QUE PERTENECEN.

ANTE ESTA SITUACIÓN Y CONSIDERANDO QUE EL ADOLESCENTE ATRAVIEZA POR UNA ETAPA DE CAMBIOS BIOPSIOLÓGICOS QUE EN SÍ MISMOS LE GENERAN DESEQUILIBRIO, SURGIÓ LA NECESIDAD DE PRECISAR LOS FACTORES QUE INTERVIENEN EN ESTA COMPLEJA DINÁMICA DE FORMACIÓN Y BÚSQUEDA DE IDENTIDAD EN DONDE SE CUESTIONARAN Y ANALIZARAN LAS RELACIONES QUE CONFIGURAN Y DETERMINAN EL AMBIENTE EN EL QUE SE DESARROLLA Y CONSECUENTEMENTE DILUCIDAR LOS EFECTOS DE ESTA PROBLEMÁTICA EN LA VIDA ESCOLAR.

DE MODO QUE EN ESTE TRABAJO SE ANALIZA EL PAPEL QUE DESEMPEÑA LA FAMILIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DEL CICLO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR, YA NO COMO LA PRIMERA INSTANCIA DE SOCIALIZACIÓN, CARACTERÍSTICA PRIMARIA DE ELLA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LAS PERSONAS, SINO COMO UNA INSTITUCIÓN QUE EXISTE Y ACTÚA PARALELA A LA ESCUELA Y SIGUE EJERCIENDO IMPORTANTE INFLUENCIA EN EL SUJETO YA SOCIALIZADO (EL ADOLESCENTE).

ESTE ESTUDIO PARTE DE QUE LA ESTRUCTURA FAMILIAR ACTUAL IMPONE A SUS MIEMBROS UNA SERIE DE LIMITACIONES Y PROHIBICIONES -- QUE LOS AFECTAN EN SU PROCESO DE IDENTIDAD Y POR ENDE EN SU FORMACIÓN INTELECTUAL. SE PRETENDE ENCONTRAR Y CARACTERIZAR EL TIPO DE RELACIÓN QUE SE DA ACTUALMENTE ENTRE LA FAMILIA POPULAR MEXICANA Y LA REALIDAD PSICOBIOLOGICA DEL ADOELSCENTE. A TRAVÉS DE -- ESTA CARACTERIZACIÓN SE PRESENTAN ALGUNAS DE LAS CAUSAS POR LAS QUE EL EDUCANDO EN ESTE NIVEL ES PRESA DEL DESINTERÉS, LA APATÍA EL ATRASO Y FINALMENTE EL FRACASO ESCOLAR.

ASÍ MEDIANTE LA COMPRESIÓN DE NUESTRA REALIDAD FAMILIAR -- ACTUAL, ESTE ESTUDIO PRETENDE DILUCIDAR, CÓMO ES QUE A TRAVÉS DEL INDIVIDUO, LA FAMILIA INFLUYE EN EL FRACASO ESCOLAR, PARA APORTAR ALGUNAS IDEAS QUE PERMITAN ESTUDIAR ESTA SITUACIÓN Y CONSECUENTEMENTE ENFRENTARLA PARA RESOLVERLA.

EN NUESTRO PAÍS SE HABLA ACTUALMENTE DE "ELEVAR LA CALIDAD -- DE LA EDUCACIÓN", PERO SE DEJA DE LADO LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA QUE FACILITE LOS ESTUDIOS Y PRONÓSTICOS PARA HACER EFECTIVA ESTA SUPERACIÓN. LA PRESENTE TESIS SE ENMARCA EN ESTA INTENCIÓN Y TRATA DE CONTRIBUIR CON SUS ALCANCES A RESOLVERLA.

I N D I C E

1.	PRESENTACIÓN.	
2.	PRIMERA PARTE: LA FAMILIA	1
2.1.	BREVE TRAYECTORIA HISTÓRICA	1
2.2.	LA FAMILIA EN EL CAPITALISMO	8
2.2.1.	LA OPRESIÓN DE LA MUJER	12
2.2.2.	LA SUPREMACÍA MASCULINA	17
2.2.3.	EL MATRIMONIO	19
2.3.	LA FAMILIA ACTUAL EN MÉXICO	23
2.3.1.	AUTORITARISMO Y REPRESIÓN	31
2.3.2.	FAMILIA Y DESINTEGRACIÓN	47
3.	SEGUNDA PARTE: EL ADOLESCENTE	53
3.1.	¿QUÉ ES EL ADOLESCENTE?	53
3.2.	CARACTERÍSTICAS DE SU VIDA SEXO-AFECTIVA, ENFOQUE PSICOANALÍTICO	56
3.3.	EL DESARROLLO MENTAL DEL ADOLESCENTE, ENFOQUE PSICOGENÉTICO	64
3.3.	EL PROCESO DE IDENTIDAD EN EL ADOLESCENTE	71
4.	TERCERA PARTE: EL ADOLESCENTE Y LA ESCUELA	91
4.1.	EL FRACASO ESCOLAR DEL ADOLESCENTE	91
4.2.	LA EXPERIENCIA DEL ADOLESCENTE EN LA ESCUELA	101
4.3.	INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN EL FRACASO ESCOLAR DEL ADOLESCENTE	108
5.	CONCLUSIONES	114
6.	BIBLIOGRAFÍA	118
6.1.	BILIOGRAFÍA CITADA	118
6.2.	BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA	120

2. PRIMERA PARTE: LA FAMILIA.

2.1. BREVE TRAYECTORIA HISTORICA.

DE ACUERDO CON LOS ESTUDIOS DE BACHOFEN Y MORGAN*, EN LOS INICIOS DE LA HUMANIDAD, LA PROMISCUIDAD SEXUAL ERA LA CARACTERÍSTICA SOBRESALIENTE, CONSISTÍA EN QUE CADA MUJER PERTENECÍA INDISTINTAMENTE A TODOS LOS HOMBRES Y VICEVERSA, MORGAN DISTINGUE TRES ÉPOCAS -- PRINCIPALES EN EL DESARROLLO DE LA HUMANIDAD: EL SALVAJISMO, LA BARBARIE Y LA CIVILIZACIÓN, A LOS QUE, A GRANDES RASGOS, CORRESPONDEN EL MATRIMONIO POR GRUPOS, EL MATRIMONIO SINDIÁSMICO Y LA MONOGAMIA.

CON LA PROHIBICIÓN DEL INCESTO ENTRE PADRES E HIJOS, LAS RELACIONES CONYUGALES QUEDARON CLASIFICADAS POR GENERACIONES, ES DECIR, SE PRACTICAN LAS RELACIONES SEXUALES ENTRE MIEMBROS DE UNA MISMA GENERACIÓN, EXCLUYENDO A LOS ASCENDIENTES Y A LOS DESCENDIENTES. MORGAN DENOMINA A ESTA PRIMERA ETAPA: FAMILIA CONSANGUÍNEA. EL SUGUNDO GRAN PROGRESO EN LA EVOLUCIÓN FAMILIAR ES LA PROHIBICIÓN DEL INCESTO ENTRE HERMANOS, QUE POR LA SEMEJANZA DE EDADES DE LOS PARTICIPANTES ES CONSIDERADO MÁS DIFÍCIL Y DE MAYOR IMPORTANCIA QUE EL PRIMERO; - PROBABLEMENTE SE INICIA EXCLUYENDO A LOS HERMANOS UTERINOS (POR PARTE DE MADRE), POSTERIORMENTE SE EXTIENDE HACIA LOS HERMANOS COLATERALES (PRIMOS CARNALES, PRIMOS SEGUNDOS Y PRIMOS TERCEROS) PREVALECIENDO AÚN LA COMUNIDAD RECÍPROCA DE "MARIDOS Y MUJERES" EN UN DETERMINADO GRUPO FAMILIAR. A ESTA FORMA DE ORGANIZACIÓN SE LE ASIGNA EL NOMBRE DE FAMILIA PUNALÚA.

EN ESTAS FORMAS DE MATRIMONIOS POR GRUPOS LA FILIACIÓN SE RECO-

* VÉASE AL RESPECTO L.H. MORGAN, LA SOCIEDA PRIMITIVA, ED. AYUSO, MADRID|BOGOTÁ, 1980. EN ESPECIAL LA TERCERA PARTE, PS. 395 Y 55.

NOCÍA ÚNICAMENTE POR LÍNEA MATERNA.

DEBE ADMITIRSE, NO OBSTANTE, QUE AÚN EN LOS MATRIMONIOS POR GRUPOS, YA SE FORMABAN PAREJAS CON UNA RELACIÓN COYUGAL QUE SE MANTENÍA POR UN DETERMINADO PERÍODO DE TIEMPO. ENGELS AFIRMA QUE ESTAS RELACIONES MÁS O MENOS DURADERAS POR PAREJAS CONSISTÍAN EN QUE EL HOMBRE TENÍA UNA ESPOSA PRINCIPAL, Y ASÍ MISMO ESTE ERA PARA LA MUJER EL PRINCIPAL DE ENTRE SUS NUMEROSOS ESPOSOS*.

LA FAMILIA FUE EXPERIMENTANDO UNA LENTA PERO CONSTANTE REDUCCIÓN DE SUS MIEMBROS: PRIMERO SE EXCLUYE A LOS PARIENTES CERCANOS, DESPUÉS A LOS LEJANOS Y POSTERIORMENTE A LOS QUE PARTICIPABAN VINCULADOS POR ALGUNA ALIANZA. APARECE ENTONCES LA FAMILIA SINDIASMÍCA QUE VISTA DE MANERA GENERAL, NO ES MÁS QUE EL MOMENTO DE TRANSICIÓN DEL MATRIMONIO POR GRUPOS A LA MONOGAMIA. ESTE LENTO PERO CONSTANTE PROCESO LLEVA CONSIGO LA INELUDIBLE ABOLICIÓN DEL PARENTEZCO POR LÍNEA MATERNA O FILIACIÓN FEMENINA. ESTE INTERESANTE FENÓMENO ESTA EN RELACIÓN DIRECTA CON EL ORDEN DE HERENCIA QUE PREVALECÍA EN LA GENS Y QUE TUVO QUE SER MODIFICADA. HASTA ENTONCES, LA MUERTE DE UN PARENTE SIGNIFICABA EL REPARTO DE SUS BIENES A SUS CONSANGUINEOS POR LÍNEA MATERNA, ES DECIR, A SUS HERMANAS, HERMANOS, SOBRINOS, ETC. DADA ESTA SITUACIÓN, LOS HIJOS QUE DE ÉL NACIERAN NO TENÍAN DERECHO A POSEER SUS BIENES POR NO PERTENECER A SU GENS.

A MEDIDA QUE AUMENTABA LA RIQUEZA ACUMULADA, AUMENTABA TAMBIÉN LA IMPORTANCIA Y POR ENDE LA JERARQUÍA DEL QUE LA POSEYERA, ES DECIR, DEL HOMBRE. DE ESTE MODO LAS DECISIONES DE ESTE SUJETO SOCIAL FUERON

* VEASE AL RESPECTO ENGELS, F. EL ORIGEN DE LA FAMILIA, LA PROPIEDAD PRIVADA Y EL ESTADO, EDITORES MEXICANOS UNIDOS, (FILOSOFÍA Y CIENCIAS SOCIALES) 3^a ED. MÉXICO, 1980, PS. 64-73.

DETERMINANTES, Y CUANDO CONSIDERÓ QUE A SU MUERTE, SUS BIENES DEBÍAN QUEDAR EN MANOS DE SUS HIJOS, SENCILLAMENTE LO LLEVÒ A LA PRÀCTICA Y LA LEY DE HERENCIA A PARTIR DE ENTONCES SE MODIFICÓ, PROVOCANDO INHERENTEMENTE LA SUPRESIÓN DEL DERECHO MATERNO EN CUANTO A LA FILIACIÓN DE LOS HIJOS POR LÍNEA FEMENINA Y SE ESTABLECE EL DERECHO HEREDITARIO PATERNO Y LA FILIACIÓN MASCULINA QUE CONSISTE EN QUE "LOS DESCENDIENTES DE UN MIEMBRO MASCULINO PERMANECERÍAN EN LA GENS, PERO LOS DE UN MIEMBRO FEMENINO SALDRÍAN DE ELLA PASANDO A LA GENS DE SU PADRE" (1).

CON EL PREDOMINIO Y ACEPTACIÓN SOCIAL DE ESTE PROGRESO, SURGE UNA NUEVA DIFICULTAD PARA EL HOMBRE, INHERENTE A ESTA NUEVA FORMA DE MATRIMONIO; CONSISTE EN QUE LAS MUJERES EMPEZARON A ESCASEAR, NO EN CANTIDAD, SINO POR LAS NUEVAS RESTRICCIONES Y LA DESAPARICIÓN PAULATINA DEL MATRIMONIO POR GRUPOS. MERCED A ELLO, CON LA FAMILIA SINDIÁS MICA COMIENZA EL RAPTO Y LA COMPRA DE MUJERES, ASÍ COMO LOS MATRIMONIOS ARREGLADOS DE ENTEMANO Y/O POR CONVENIENCIA. EN ESTAS FORMAS DE MATRIMONIO, SE LE RECONOCE AL HOMBRE LA LIBERTAD DE RELACIONARSE SEXUALMENTE CON TODA MUJER "DISPONIBLE" AUN CUANDO EN EL CASO DE LA MUJER, POR EL DESARROLLO DE LAS CONDICIONES ECONÓMICAS SE LE IMPONE "EL DERECHO DE LA CASTIDAD" Y "EL DERECHO AL MATRIMONIO TEMPORAL O DEFINITIVO CON UN SOLO HOMBRE", DE MODO QUE LA INFIDELIDAD EN LA MUJER EMPIEZA A SER CASTIGADA SEVERAMENTE BAJO LA ETIQUETA DE "ADULTERIO" .

NO OBSTANTE, EL PASO DEL HETERISMO A LA MONOGAMÍA NO ESTUVO -

* IDEM.

SUJETO EXCLUSIVAMENTE A LA VOLUNTAD DEL HOMBRE. BACHOFEN AFIRMA QUE ESTE PROGRESO SE DEBIÓ ESENCIALMENTE GRACIAS A LAS MUJERES, DADO QUE LAS RELACIONES SEXUALES PERDIERON SU PRIMITIVA EXPONTANEIDAD Y CANDIDEZ Y PAULATINAMENTE SE CONVIRTIERON EN OPRESIVAS Y ENVILECEDORAS DEBIDO FUNDAMENTALMENTE A TRES FACTORES: 1) EL DESARROLLO DE LAS CONDICIONES ECONÓMICAS; 2) LA DESCOMPOSICIÓN DEL ANTIGUO COMUNISMO; 3) LA CRECIENTE DENSIDAD DE LA POBLACIÓN.

AFIRMA QUE LAS MUJERES DEBIERON ANHELAR COMO "LIBERACIÓN" EL "DERECHO A LA CASTIDAD" Y EL "DERECHO AL MATRIMONIO TEMPORAL O DEFINITIVO CON UN SOLO HOMBRE". CONSECUENTEMENTE, ES LA MUJER LA QUE EFECTÚA EL TRÁNSITO AL MATRIMONIO SINDIÁSMICO; SOLO ENTONCES LOS HOMBRES PUDIERON INTRODUCIR LA MONOGAMIA ESTRICTA (SOLO PARA LAS MUJERES).

VALE MENCIONAR QUE CON LA DIVISIÓN DEL TRABAJO POR SEXOS, ES DECIR, CUANDO LA MUJER POR SUS FUNCIONES BIOLÓGICAS TIENE COMO ACTIVIDAD PROPIA LA CRIANZA Y EL CUIDADO DE LOS HIJOS, EN TANTO QUE EL HOMBRE SALE EN BUSCA DEL ALIMENTO, LAS FUNCIONES DE CADA UNO SE CONVIERTEN EN EXCLUSIVAS DE SU SEXO. BAJO ESTAS CONDICIONES, PAULATINAMENTE SE FUE GENERANDO UN EXCEDENTE DE LO INMEDIATAMENTE NECESARIO EN EL PRODUCTO DEL TRABAJO MASCULINO. DICHO EXCEDENTE SE CONVIRTIÓ EN PROPIEDAD PRIVADA DEL QUE REALIZÓ EL TRABAJO, FACTOR QUE LE HIZO SENTIR CON DERECHO A TOMAR EL LUGAR DE JEFE DE FAMILIA, DANDO PIÉ, COMO YA SE HA MENCIONADO, AL SURGIMIENTO DE LA FAMILIA PATRIARCAL, QUE SE CONSAGRA CON LA MONOGAMIA. ASÍ MISMO, LA PROPIEDAD

COMUN DESAPARECE DANDO PASO A LA PROPIEDAD PRIVADA; SE PROHIBE --
 PRIMERO COTIDIANAMENTE Y LUEGO INSTITUCIONALMENTE A LA MUJER LA RE-
 LACION SEXUAL CON VARIOS HOMBRES, PUES EL HOMBRE DEBÍA TENER SEGUI-
 DAD DE SU PATERNIDAD SOBRE LOS HIJOS, YA QUE JUSTAMENTE ELLOS DE--
 BÍAN SER LOS HEREDEROS DE SUS BIENES MATERIALES ACUMULADOS.

LA FAMILIA ENTONCES, QUEDA REDUCIDA A LA RELACIÓN CONYUGAL -
 ENTRE UN HOMBRE Y UNA MUJER Y LOS HIJOS QUE DE ESTA RELACIÓN NAZCAN;
 SE CONSTITUYE SOBRE INTERESES MERAMENTE ECONÓMICOS Y SOBRE LA OPRE-
 SIÓN DE LA MUJER. FUE COMO LO SEÑALA ENGELS: "LA PRIMERA FORMA DE -
 FAMILIA QUE TUVO POR BASE, CONDICIONES SOCIALES Y NO NATURALES... -
 ENTRA EN ESCENA BAJO LA FORMA DE EZCLAVISAMIENTO DE UN SEXO POR EL
 OTRO (Y AÑADE CITANDO A MARX QUE)... LA FAMILIA MODERNA CONTIENE
 EL GERME NO SOLO DE LA ESCLAVITUD (FÁMULUS QUIERE DECIR ESCLAVO
 DOMÉSTICO Y FAMILIA DESIGNA EL CONJUNTO DE ESCLAVOS PERTENECIENTES
 A UN MISMO HOMBRE), SINO TAMBIÉN DE LA SERVIDUMBRE, PUESTO QUE DES-
 DE EL COMIENZO, REFIÉRESE ESTA A LOS SERVICIOS DE LA AGRICULTURA; -
 ENCIERRA EN MINIATURA TODOS LOS ANTAGONISMOS QUE SE DESARROLLÁN MÁS
 ADELANTE EN LA SOCIEDAD Y EN SU ESTADO ... LA MONOGAMIA FUE UN GRAN
 PROGRESO HISTÓRICO, PERO AL MISMO TIEMPO INAUGURA, JUNTAMENTE CON -
 LA ESCLAVITUD Y CON LA PROPIEDAD PRIVADA, AQUELLA ÉPOCA QUE AUN DURA
 EN NUESTRS DÍAS Y EN LA CUAL CADA PROGRESO ES AL MISMO TIEMPO UN RE-
 TROCESO RELATIVO EN QUE LA VENTURA Y EL DESARROLLO DE UNOS VERIFÍCAN
 SE A EXPENSAS DE LA DESVENTURA Y LA OPRESIÓN DE OTROS. ES LA FORMA
 CELULAR DE LA SOCIEDAD CIVILIZADA, EN LA CUAL PODEMOS ESTUDIAR YA -
 LA NATURALEZA DE LAS CONTRADICCIONES Y DE LOS ANTAGONISMOS QUE SE -
 PROPAGAN Y CRECEN PLENAMENTE EN ESTA SOCIEDAD" (2). LA PROSTITUCIÓN

(2) IBIDEM ... PS. 64-73.

EL HETERISMO DE LOS HOMBRES Y EL ADULTERIO DE LAS MUJERES, SON FENÓMENOS QUE SURGEN Y COEXISTEN GRACIAS A LA MONOGAMIA.

ACTUALMENTE CON EL DESARROLLO DE LA CIVILIZACIÓN, LA FAMILIA MONÓGAMA HA VARIADO SU ESTRUCTURA. ÉNGELS NOS HACE ALUSIÓN AL HECHO DE QUE AL INTEGRARSE LA MUJER AL MERCADO DE TRABAJO Y A LA FÁBRICA, SU POSICIÓN ECONÓMICA AL INTERIOR SE MODIFICA Y POR ENDE LA MONOGAMIA DEJA DE TENER SENTIDO HISTÓRICO, AUN CUANDO EN LA RELACIÓN COTIDIANA DE LOS CÓNYUGES SE MANTENGAN LAS CARACTERÍSTICAS QUE LE DAN FORMA. POR SUPUESTO, ESTA SITUACIÓN SÓLO ES POSIBLE EN LOS CASOS DONDE LA MUJER PUEDA TOMAR PARTE EN LA PRODUCCIÓN SOCIAL, SIN EMBARGO, EN LA PRÁCTICA NO HACE MÁS QUE SUMAR ESTA ACTIVIDAD PRODUCTIVA A SUS LABORES DOMÉSTICAS (TEMA DEL QUE NOS OCUPAREMOS MÁS ADELANTE)

EN EL TRANSCURSO DEL MATRIMONIO SINDIÁSMICO A LA MONOGAMIA LA PROPIEDAD PRIVADA SE FUE FORTALECIENDO HASTA CONSOLIDARSE TOTALMENTE CUANDO LA FAMILIA INDIVIDUAL (MONÓGAMA) EMPEZÓ A DESEMPEÑAR EL PAPEL DE UNIDAD ECONÓMICA DE LA SOCIEDAD; LA ADQUISICIÓN DE RIQUEZA SE CONVIRTIÓ EN UN OBJETO FUNDAMENTAL. RECORDEMOS QUE DURANTE LA BARBARIE, EL HOMBRE PRODUCÍA ÚNICAMENTE PARA SATISFACER SUS PROPIAS NECESIDADES (PRIMER ESTADÍO DE LA BARBARIE) DE AHÍ QUE LOS INTEGRANTES DE UNA MISMA FAMILIA PARTICIPABAN EN LA PRODUCCIÓN DE SUS PROPIOS SATISFACTORES. EN EL ESTADÍO SUPERIOR DE LA BARBARIE Y LOS PRINCIPIOS DE LA CIVILIZACIÓN SE GENERAN NUEVAS DIVISIONES DEL TRABAJO (AGRICULTURA Y OFICIOS MANUALES); SE EMPIEZA A PRODUCIR CADA VEZ MÁS PARA EL CAMBIO. APARECEN LOS INTERMEDIARIOS, QUIENES LLEGAN A ACUMULAR GRANDES FORTUNAS Y A CONVERTIRSE EN LA CLASE MÁS ÚTIL DE LA SOCIEDAD. SU DOMINIO SOBRE LA PRODUCCIÓN CRECE SIN PRECEDENTES; APARECE EL DINERO METÁLICO PARA LA COMPRA DE LAS MERCANCÍAS, LOS

PRÉSTAMOS (LA HIPOTECA), EL INTERÉS Y LA USURA. EL COMERCIO SE EX -
 TIENDE INHERENTE AL AFÁN DE PROPIEDAD TERRITORIAL. LA RIQUEZA SE -
 CONCENTRA EN UNAS CUANTAS MANOS, MIENTRAS QUE AUMENTABA DESPROPOR-
 CIONALMENTE EL NÚMERO DE POBRES.

LA FAMILIA ENTONCES, A TRAVÉS DE ESTE LARGO PROCESO, EXPERI--
 MENTA EN SU ESTRUCTURA Y COMPOSICIÓN CAMBIOS IRREVERSIBLES, QUE SE
 MANIFIESTAN EN UNA PRIMERA INSTANCIA AL INTERIOR DE SU MISMA ESTRUC-
 TURA, PERO QUE PAULATINAMENTE VAN TRASCENDIENDO ESTA ESFERA. LA FAMI-
 LIA PRODUCTORA PIERDE SU CARÁCTER DE UNIDAD ECONÓMICA DANDO PASO A
 LA FAMILIA NUCLEAR NÉTAMENTE CONSUMIDORA, REDUCIENDO TODA SU ACTI--
 VIDAD AL ESPACIO DE LAS RELACIONES DOMÉSTICAS. ESTA REDUCCIÓN DE LA
 ESTRUCTURA FAMILIAR QUE VA DE LO PRÁCTICO-COTIDIANO A LO SOCIAL Y -
 JURÍDICO, ES ACEPTADA E IMPUESTA POR INSTANCIAS EXTERNAS MÁS AMPLIAS,
 -- YA QUE ESTÁ LIGADA Y RESPONDE A LOS NUEVOS REQUERIMIENTOS ECO--
 NÓMICOS Y POLÍTICOS DEL SISTEMA SOCIAL. EN OTRAS PALABRAS, LA FAMI-
 LIA EXPERIMENTA UN COMPLEJO PROCESO DE INSTITUCIONALIZACIÓN, CELOSA
 MENTE VIGILADO Y REGULADO POR EL ESTADO, VÍA LA CONSAGRACIÓN Y PER-
 PETUACIÓN DEL SISTEMA DE PROPIEDAD PRIVADA DEL CAPITALISMO.

INSTITUCIONALIZACIÓN QUE COMO ES OBVIO COMPORTA UN COMPONENTE
 SUBJETIVO INSOSLAYABLE, Y CONSECUENTEMENTE LAS PERSONALIDADES QUE -
 SE ADECUAN A SUS FINES. POR SUPUESTO ÉSTAS SUBJETIVIDADES SERÁN MO-
 NÓGAMAS, RESPETUOSAS DEL ESTADO, DE LOS USOS Y COSTUMBRES TRADICIO-
 NALES (CON SU RESPECTIVO CORRELATO MORAL NEGATIVO) Y SE CONSTITUI-
 RÁN SEGÚN UNA SENSORIEDAD ATINGENTE A SU INSTITUCIONALIZACIÓN; UNOS
 SENTIMIENTOS DE IGUAL RANGO Y CLARO ESTÁ, UNA RACIONALIDAD QUE NO -
 SE APARTA DE LO ESTABLECIDO.

2.2. LA FAMILIA EN EL CAPITALISMO.

ESTA ES LA ORGANIZACIÓN FAMILIAR MONÓGAMA CONSTITUIDA POR EL PADRE, LA MADRE Y LOS HIJOS, CUYAS FUNCIONES PRODUCTIVAS HAN SIDO PAULATINAMENTE ABSORVIDAS POR LA INDUSTRIA. QUEDA CONVERTIDA EN UNIDAD BÁSICA DE CONSUMO DE PRODUCTOS INDUSTRIALES E INHERENTEMENTE EN PRODUCTORA DE LA FUERZA DE TRABAJO NECESARIA PARA EL SISTEMA.

DADO QUE LA FAMILIA CORRESPONDE AL SISTEMA SOCIAL EN EL QUE ESTÁ INSERTA, EN EL SISTEMA CAPITALISTA LA FAMILIA SE ENCARGA, A GRANDES RASGOS, DE REGULAR LOS INTERESES DE LA BURGUESÍA, REPRODUCIENDO SUS VALORES FUNDAMENTALES EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN Y SOCIALIZACIÓN DE SUS MIEMBROS. EN ESTE COMPLEJO SISTEMA ECONÓMICO, LA FAMILIA "PERDIÓ SU IDENTIDAD ESENCIAL COMO UNIDAD PRODUCTIVA BASADA EN LA PROPIEDAD PRIVADA, (...) ADQUIRIÓ NUEVAS FUNCIONES COMO REINO DE LA VIDA PERSONAL; COMO INSTITUCIÓN PRIMARIA DONDE SE EFECTUABA ..." LA VIDA EMOCIONAL, LA SINGULARIDAD PERSONAL Y SE CONSTRUÍA LA SUBJETIVIDAD (3).

CON EL CAPITALISMO LAS FUNCIONES DE LA FAMILIA CAMBIAN RADICALMENTE, SU ACTUACIÓN SE REDUCE AL ESPACIO DE LO PRIVADO, AL ÁMBITO DE LA VIDA DOMÉSTICA, EN CONTRAPOSICIÓN CON EL GRAN ESPACIO DE LA VIDA PÚBLICA, DONDE REINAN LAS RELACIONES DE PRODUCCIÓN E INTERCAMBIO DE MERCANCÍAS. LA FAMILIA COMO ORGANISMO PÚBLICO, INTEGRADA POR COMUNIDADES QUE SE HACÍAN CARGO DE LA CRIANZA, EL CUIDADO Y LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS, NO COMO PROBLEMA INDIVIDUAL, SINO VISTO COMO

(3) ZARETZKY, ELI. FAMILIA Y VIDA PERSONAL EN LA SOCIEDAD CAPITALISTA. ED. ANAGRAMA, BARCELONA, 1976. PS. 60,61.

PROBLEMA DE GRUPO, DESAPARECE CON LA S O C I E D A D FEUDAL, DAN-
DO PASO CON EL ORDEN CAPITALISTA DE LA PRODUCCIÓN, A UN NUEVO TIPO
DE FAMILIA QUE ENCARNARÁ LOS INTERESES DEL CAPITAL, APOYADOS SIGNI-
FICATIVAMENTE EN EL TRABAJO DOMÉSTICO QUE SE REALIZA AL INTERIOR DE
LA FAMILIA. " LA ORGANIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN EN UNA SOCIEDAD CAPI-
TALISTA ESTÁ BASADA EN LA EXISTENCIA DE UNA CIERTA FORMA DE VIDA --
FAMILIAR. EL SISTEMA DE TRABAJO ASALARIADO, QUE SOCIALIZA LA PRODUC-
CIÓN BAJO EL CAPITALISMO, SE MANTIENE GRACIAS AL TRABAJO (DOMÉSTICO)
SOCIALMENTE NECESARIO, PERO PRIVADO DE LAS AMAS DE CASA Y MADRES. LA
CRIANZA, EL ASEO, EL LAVADO DE ROPA, EL MANTENIMIENTO DE LA PROPIE-
DAD, LA PREPARACIÓN DE ALIMENTOS, EL CUIDADO DE LA SALUD, LA REPRO-
DUCCIÓN, ETC. CONSTITUYEN UN CICLO PERPETUO DE TRABAJO NECESARIO PA-
RA MANTENER LA VIDA EN ESTA SOCIEDAD" (4).

ACTUALMENTE SE PRESENTA COMO UNA INSTITUCIÓN PRIVADA CUYAS --
FUNCIONES, QUE SIEMPRE HABÍAN SIDO DE SU EXCLUSIVIDAD, AHORA SON NE-
CESARIAMENTE COMPARTIDAS CON LA INDUSTRIA O CON OTRO TIPO DE ORGANIS-
MOS PRIVADOS O PÚBLICOS, POR EJEMPLO: LA ELABORACIÓN DE LOS ALIMEN-
TOS, LA LIMPIEZA DE LA CASA CON APARATOS ELÉCTRICOS O EL CUIDADO Y
LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS RESPECTIVAMENTE. ÉSTA INCAPACIDAD REAL DE
LA FAMILIA PARA CONTINUAR REALIZANDO SUS FUNCIONES, SE DEBE FUNDA--
MENTALMENTE A LA CRECIENTE OCUPACIÓN PRODUCTIVA DE LA MUJER, REALICE
O NO, ALGUNA ACTIVIDAD FUERA DEL HOGAR Y ESTAS ACTIVIDADES TRADI---
CIONALES CONTINÚAN AL MARGEN DE LA PRODUCCIÓN SOCIALIZADA.

POR LO TANTO, LA FAMILIA EN EL CAPITALISMO SE HA CONVERTIDO, -
COMO LO SOSTIENE ZARETZKY, EN EL ÚNICO ESPACIO EN EL QUE EL INDIVI-

(4) IBIDEM ... PS. 22,23.

DUO PUEDE AUTOVALORARSE; EL ÚNICO ESPACIO DONDE SE CONSTRUYE LA -- PSICOLOGÍA Y LA SUBJETIVIDAD; DONDE EL INDIVIDUO SE REAFIRMA Y ENCUENTRA SU SINGULARIDAD. AFIRMA QUE LA FAMILIA HA QUEDADO REDUCIDA A CONSTITUIR LA ÚNICA FUENTE DE SUBJETIVIDAD SEPARADA PROGRESIVAMENTE DE LA SOCIEDAD. EN EL INTERIOR DE LA MISMA SE CONSTRUYE UN COMPLEJO MUNDO SUBJETIVO COMO ANTÍTESIS DE LA ARRAIGADA RACIONALIZACIÓN -- QUE CARACTERIZA AL MUNDO DE LA PRODUCCIÓN CAPITALISTA.

LA ESTRUCTURA ACTUAL DE LA FAMILIA ES EL RESULTADO DE LAS TRANSFORMACIONES QUE HAN SUFRIDO LOS DIFERENTES MODOS DE PRODUCCIÓN EN LA HISTORIA, ES DECIR, QUE LA FAMILIA FORMA PARTE DEL SISTEMA DE PRODUCCIÓN SOCIAL; CONSECUENTEMENTE NO ES INMUNE A LAS TENSIONES, DES-EQUILIBRIOS Y CONTRADICCIONES QUE GENERA LA GRAN INDUSTRIA. DADA LA ESTRUCTURA SOCIAL, DISGREGADA Y DESPERSONALIZANTE, LA FAMILIA QUEDA AISLADA DEL MUNDO EXTERNO Y AL MISMO TIEMPO SE CONVIERTE EN UN RECEPTÁCULO DE SUS PERTURBACIONES Y LAS PROYECTA AL INDIVIDUO QUE SOCIALIZA; REPRODUCE LOS VALORES VIGENTES, LOS HÁBITOS, LAS COSTUMBRES, PERO INHERENTEMENTE TRANSMITE LA CRISIS DE LA QUE ELLA MISMA ES VÍCTIMA, ESTO ES, FUNGE COMO AGENTE ETIOPATÓGENO: ENFERMA, GENERA TRASTORNOS DE DIVERSA ÍNDOLE, COMPLEJOS, ESTADOS NEURÓTICOS O INTENSAS DEPENDENCIAS AFECTIVAS HACIA LA FIGURA DE LOS PADRES. EN SUMA, CONSTRUYE UN COMPLEJO ESTADO PSICOLÓGICO QUE IMPIDE AL INDIVIDUO UNA ADECUADA FORMACIÓN DE SU PERSONALIDAD Y DEL QUE SE DESPRENDEN ACTITUDES QUE NO LE PERMITEN INTEGRARSE A LA SOCIEDAD. ÉSTO RESULTA ESPECIFICAMENTE DE QUE EN SU INFANCIA Y ADOLESCENCIA SE VE PRIVADO DE RELACIONES OBJETUALES SALUDABLES, DE UN AMBIENTE QUE LE BRINDE SEGURIDAD, TRANQUILIDAD Y TIEMPO SUFICIENTE CON UN PADRE Y UNA MADRE ESTABLES Y EQUILI

BRADOS, POR EL CONTRARIO, SE VE SOMETIDO A UNA CONSTANTE REPRESIÓN, SE LE LIMITA, SE LE OBSTACULIZA, SE LE NIEGAN LOS ESPACIOS DE LIBERTAD INDISPENSABLES PARA UN ADECUADO DESARROLLO DE SU PERSONALIDAD. ESTA SITUACIÓN SE MANIFIESTA CON MAYOR INTENSIDAD SI SE TRATA DE -- UN INDIVIDUO ADOLESCENTE POR SER ÉL QUIÉN, DEBIDO A SU NATURALEZA Y CRECIMIENTO, CUESTIONA, PONE EN DUDA Y FINALMENTE SE REBELA ANTE TAL SITUACIÓN DE OPRESIÓN EN LA FAMILIA.

2.2.1. LA OPRESION DE LA MUJER.

LA IMPORTANCIA DE LAS CUESTIONES FAMILIARES QUEDA VISIBLEMENTE OPACADA Y HASTA DEVALUADA AL LADO DE LA CULTURA, LA ECONOMÍA Y CUALQUIER OTRO ASPECTO DE LA VIDA SOCIAL; POR LO TANTO SI LA MUJER ES CONSIDERADA LA PRINCIPAL PROTAGONISTA DE ESTA INSTANCIA (LA FAMILIA) SUFRE LOS MISMOS EFECTOS DEGRADANTES; SE LE AISLA Y RECLUYE AL MUNDO PRIVADO DE LA FAMILIA Y ASÍ MISMO SE LE SUBORDINA AL HOMBRE. EN TÉRMINOS DE ZARETZKY SE PUEDE DECIR QUE LAS MUJERES QUEDARON IDENTIFICADAS CON LA VIDA EMOCIONAL Y LOS HOMBRES ("HACEDORES DE LA VIDA SOCIAL") CON LA LUCHA POR LA EXISTENCIA DEBIDO A QUE -- "LA DIVISIÓN SOCIAL ENTRE SENTIMIENTOS PERSONALES Y PRODUCCIÓN ECONÓMICA SE INTEGRÓ EN LA DIVISIÓN SEXUAL DEL TRABAJO" (5).

EL AUTOR REFERIDO EXPLICA QUE LA OPRESIÓN DE LA MUJER EN EL CAPITALISMO SE DEBE BÁSICAMENTE A QUE SUS FUNCIONES DOMÉSTICAS NO PRODUCEN PLUSVALÍA. SE CONSIDERA QUE LA FAMILIA ES LA "BASE NATURAL" DE LA SOCIEDAD Y POR ENDE LAS ACTIVIDADES DOMÉSTICAS Y LA CRIANZA DE LOS HIJOS SON "FUNCIONES NATURALES O PERSONALES REALIZADAS EN ALGÚN LUGAR PRIVADO FUERA DE LA SOCIEDAD" (6), SE CONTEMPLA A LA MUJER COMO UN SER EXCLUSIVO DEL SENO FAMILIAR; LA FAMILIA ES CONSIDERADA COMO "UN ESTADO ESTÁTICO DE ARMONÍA ENTRE DOS PERSONAS QUE (EJERCEN) PAPELES COMPLEMENTARIOS" (7). ESTA VISIÓN BURGUESA Y POR TANTO IDEALISTA, REDUCE LAS POTENCIALIDADES DE LA MUJER, RECLUYÉN-

(5) IBIDEM ... P. 60.

(6) ÍDEM.

(7) ANDRE, MICHEL, LA MUJER EN LA SOCIEDAD MERCANTIL. FRANCIA, FRANCIA, --- S. XXI ED. 1978. P. 97.

DOLA AL MUNDO RESTRINGIDO DE LA FAMILIA, MIENTRAS QUE LAS ACTIVIDADES DEL HOMBRE LAS UBICA FUERA DEL HOGAR, OTORGÁNDOLE UNA LIBERTAD CASI ABSOLUTA PARA SU REALIZACIÓN PERSONAL.

ÁNTE ESTE COMPLEJO PANORAMA DE DESIGUALDAD HOMBRE-MUJER, SE PENSÓ QUE LA ÚNICA FORMA DEFINITIVA DE SUPERARLO, VÍA LA IGUALDAD SOCIAL Y FAMILIAR DE LOS DOS SEXOS, SERÍA CON LA INTEGRACIÓN TOTAL Y DEFINITIVA DE LA MUJER AL PROCESO PRODUCTIVO DE LA SOCIEDAD.

AL RECONOCER E INCLUIR A LA MUJER COMO PARTE IMPORTANTE DE LA FUERZA DE TRABAJO, LAS FUNCIONES ESPECÍFICAS DE CADA SEXO AL INTERIOR DE LA FAMILIA COMIENZAN A SER AMBIGUAS Y CONSECUENTEMENTE CONFLICTIVAS EN LA VIDA COTIDIANA. LA MUJER COMO MIEMBRO SOCIALMENTE ACTIVO Y PRODUCTIVO, ADQUIERE UNA SIGNIFICACIÓN IMPORTANTE, PUES PASA A FORMAR PARTE DE LA FUERZA DE TRABAJO NECESARIA PARA EL SISTEMA Y SU PAPEL EN LA SOCIEDAD INDUSTRIAL, ADQUIERE UN DOBLE SENTIDO: POR UN LADO PRODUCE Y POR OTRO, REPRODUCE LA FUERZA DE TRABAJO. LA PREGUNTA ES: ¿LA MUJER QUE TRABAJA FUERA DE LA CASA ALCANZÓ LA IGUALDAD CON EL HOMBRE, SUPERANDO LA TRADICIONAL SITUACIÓN DE OPRÉSION DE QUE HA SIDO OBJETO?; POR SUPUESTO QUE NO ES POSIBLE DAR UNA RESPUESTA CONCRETA Y ESPECÍFICA QUE SEA APLICABLE A TODAS LAS MUJERES QUE TRABAJAN FUERA DEL HOGAR, DADO QUE LA SITUACIÓN DE ESTAS VARÍA DEPENDIENDO DE MÚLTIPLES FACTORES, POR EJEMPLO: EL GRADO DE DESARROLLO ECONÓMICO, SOCIAL Y CULTURAL EN QUE SE ENCUENTRE EL SISTEMA CAPITALISTA EN CADA PAÍS Y/O EN CADA REGIÓN.

AL RESPECTO ANDRÉ MICHEL NOS DICE QUE EN LA ACTUALIDAD, MÁS DE LA MITAD DE LAS MUJERES CASADAS EN LOS PAÍSES INDUSTRIALIZADOS EJERCEN ALGUNA ACTIVIDAD SOCIALMENTE PRODUCTIVA Y AFIRMA --

QUE DE ACUERDO A LAS ENCUESTAS, SIGUEN LLEVANDO A CABO LA MAYOR --
PARTE DE LA PRODUCCIÓN DOMÉSTICA. MICHEL NOS REFIERE A UN ESTUDIO --
REALIZADO POR JAMES MORGAN EN 1964, EN DONDE 2214 HOGARES NORTEAME--
RICANOS REPRESENTATIVOS DE TODOS LOS TIPOS DE FAMILIAS CON LOS SI--
GUIENTES RESULTADOS: UN HOMBRE SOLTERO DEDICA 408 HORAS AL AÑO EN
QUEHACERES DOMÉSTICOS; UN HOMBRE CASADO DEDICA 190 HS. AL AÑO AL --
MISMO TIPO DE QUEHACERES, ESTO INDICA QUE AL CASARSE, EL HOMBRE SE
AHORRA 218 HS. AL AÑO, POR LO TANTO EN UN MATRIMONIO DE 44 AÑOS PRO
MEDIO, EL HOMBRE SE AHORRA 9592 HS. DE QUEHACERES DOMÉSTICOS, ES --
DECIR, CINCO AÑOS DE TRABAJO DE 40 HS. SEMANALES (8).

CUANDO SE REFIERE A LA PRODUCCIÓN DOMÉSTICA, MICHEL AFIRMA QUE
ES MÁS CONTRAPRODUCENTE QUE FAVORABLE YA QUE AL SER BORRADA DE LOS
INDICADORES DE PRODUCCIÓN SOCIAL SITÚA EN POSICIÓN OPUESTA A UN --
SEXO DEL OTRO. "... SI BIEN LA BIOLOGÍA DETERMINA QUE LA MUJER TRAI
GA LOS HIJOS AL MUNDO, NO LA PREDESTINA A EFECTUAR UNA PRODUCCIÓN
DOMÉSTICA "INVISIBLE" ... EN ESTAS CONDICIONES SE COMPRENDE QUE LA
RECIPROCIDAD EN EL MATRIMONIO SEA SUMAMENTE DIFÍCIL DE ESTABLECER
ENTRE LOS DOS MIEMBROS DE UN MISMO GRUPO. POR UNA PARTE EL JEFE --
DE FAMILIA CUYA PRODUCCIÓN SE CONVIERTE EN MONEDA VISIBLE YA SEA --
EN FORMA DE SALARIO O COMO UN INGRESO CON TODAS SUS VENTAJAS SOCIA
LES ... POR OTRO, LA ESPOSA, CUYA PRODUCCIÓN EN CASA ES "INVISIBLE"
PARA LA SOCIEDAD, EL MARIDO Y LA MISMA INTERESADA, Y POR CONSI---
GUENTE NO GOZA DE NINGÚN STATUS JURÍDICO NI DE LA PROTECCIÓN PRO--
PIA EN FORMA DE DIVERSAS VENTAJAS (SEGURO DE ENFERMEDAD, DE VIDA,

(8) IBIDEM ... PS. 14-23.

ETC.) SOLO LA MEDIACIÓN DEL MARIDO LE ASEGURA CIERTA PROTECCIÓN" (9). ASÍ LA OPRESIÓN DE LA MUJER SE ACENTÚA Y SE DA CON TODA SU FUERZA EN EL CASO DE LAS AMAS DE CASA DE TIEMPO COMPLETO PUES EXPERIMENTAN COTIDIANAMENTE UNA CARENCIA DE LIBERTAD EN TODOS LOS ASPECTOS, ASÍ COMO UNA EXPLOTACIÓN ABIERTA.

DE LO ANTERIOR PODEMOS INFERIR QUE EN LA SOCIEDAD CAPITALISTA A NIVEL DE LA PRODUCCIÓN SE CONTEMPLAN DOS TIPOS DE MUJERES: LAS QUE TRABAJAN Y PRODUCEN SOCIALMENTE Y LAS QUE "NO TRABAJAN" Y SE DEDICAN AL HOGAR; "A TRAVÉS DE SU EDUCACIÓN FORMAL, LA EXPERIENCIA DE TRABAJO Y EL DESARROLLO DE LA ECONOMÍA DOMÉSTICA EN UNA OCUPACIÓN TÉCNICA SE ENFRENTA AL HOMBRE DE IGUAL A IGUAL Y A VECES COMO SUPERIOR, A MEDIDA QUE ESTE SE CONVIERTE EN UN MERO MECANISMO DE INGRESOS" (10), EN EL SENTIDO DE QUE ES ABSORBIDO CASI TOTALMENTE POR SU ACTIVIDAD SOCIAL Y PRODUCTIVA ALEJÁNDOSE MÁS Y MÁS DEL MUNDO PRIVADO DE LA FAMILIA; NO CONVIVE CON SUS HIJOS, DESCONOCE DE ELLOS SU VIDA COTIDIANA Y LO QUE APRENDEN CADA DIA. POR ESTO LA IMAGEN TRADICIONAL DEL PADRE AUTORITARIO QUE PREVALECE EN LA FAMILIA DONDE LA MUJER NO ES PRODUCTIVA SOCIALMENTE, DECRECE NOTABLEMENTE EN EL HOGAR DE LA MUJER QUE TRABAJA. EL HOMBRE QUE COMPARTE LA RESPONSABILIDAD ECONÓMICA CON LA MUJER, SE VE CONSTANTEMENTE EN FRENTADÓ A COMPARTIR EL PODER SOBRE TODOS LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA QUE TRADICIONALMENTE LE HABIA SIDO EXCLUSIVO.

SIN EMBARGO, NO SE PUEDE AFIRMAR QUE LA MUJER HAYA LOGRADO LA IGUALDAD SOCIAL, ECONÓMICA, MORAL Y CULTURAL EN RELACIÓN CON EL --

(9) IDEM.

(10) ZARETZKI ... OP. CIT. P. 99.

HOMBRE, DADO QUE LAS ACTIVIDADES QUE REALIZA EN EL MERCADO DE TRABAJO NO SON MÁS QUE UNA EXTENSIÓN DE LAS REALIZADAS EN EL HOGAR -- POR SU SEMEJANZA. GENERALMENTE QUEDAN INSERTAS EN EMPLEOS DEL ÁREA ADMINISTRATIVA, O COMO OBRERAS DE FÁBRICA; EN ALGUNOS CASOS, CUANDO LA MUJER LOGRA CIERTO NIVEL DE ESCOLARIDAD, SUS ACTIVIDADES PROFESIONALES SON ENFERMERIA, SERVICIOS Y ASISTENCIA SOCIAL, LA DOCENCIA, ETC. LA DIVISIÓN DEL TRABAJO ENTRE HOMBRES Y MUJERES SE MANIFIESTA NO SOLO EN EL HOGAR SINO TAMBIÉN SE EXTIENDE A LA SOCIEDAD. CORRESPONDE A LA MUJER, DESEMPEÑAR LOS PAPELES DE SUBORDINACIÓN; ES TA OBLIGADA A INTEGRARSE A MODELOS DE ACTIVIDAD PROFESIONAL O PRODUCTIVA DISEÑADOS POR Y PARA EL HOMBRE. PIERO DI GIORGI NOS DICE - AL RESPECTO QUE TODA LA EDUCACIÓN DE LA MUJER "ES EL PRODUCTO DE UNA SOCIEDAD FORMADA SECULARMENTE POR EL MACHO, POR LO QUE TODA SU ESTRUCTURA SOCIAL PRIVILEGIA AL HOMBRE Y EL CLIMA CULTURAL HACE PSICOLÓGICAMENTE DIFÍCIL LA EXISTENCIA DE LA MUJER" (11).

POR LO TANTO, SI INTENTAMOS OBSERVAR DE MANERA GLOBAL LA SITUACIÓN DE LA MUJER TRABAJADORA EN LOS PAÍSES CAPITALISTAS, PODEMOS CONCLUIR QUE SOSTIENE SU TRADICIONAL CONDICIÓN DE DESIGUALDAD SOCIAL, CULTURAL E INCLUSO JURÍDICA. ES OBJETO DE SUTIL O ABIERTA DISCRIMINACIÓN FUERA DEL HOGAR Y DIRECTA OPRESIÓN EN SU INTERIOR. EN ESTE SENTIDO ES DOBLEMENTE EXPLOTADA, SITUACIÓN QUE DESEMBOCA NECESARIAMENTE EN TRASTORNOS Y CONFLICTOS FAMILIARES.

LA OPRESIÓN DE LA MUJER SE MANIFIESTA ESPECIALMENTE EN SU VIDA PSICOSOCIAL Y/O EMOCIONAL, CUYA ESTABILIDAD LE ESTABA NEGADA DADO QUE ANTERIORMENTE, EL ACTO SEXUAL IBA ACOMPAÑADO INDEFECTIBLEMENTE DEL TEMOR, Y EN MUY POCOS CASOS, DEL DESEO DE EMBARAZO.

(11). DI GIORGI, P. EL NIÑO Y SUS INSTITUCIONES: LA FAMILIA, LA ESCUELA, ED. ROCA, (COLECCIÓN ROCA PEDAGÓGICA) M ÉXICO, 1983, 142 P, P. 54.

2.2.2. LA SUPREMACIA MASCULINA.

LA SUPREMACÍA MASCULINA TIENE SU ORIGEN ESPECÍFICAMENTE CON LA ESTRUCTURA BIOLÓGICA DE LA FAMILIA; SE ESTABLECE Y LOGRA SU PERMANENCIA VALIÉNDOSE DE LA MISMA NATURALEZA, ES DECIR, DEL HECHO DE QUE ES LA MUJER QUIEN DA A LUZ Y QUIEN AL MENOS, DURANTE ALGUNOS AÑOS ESTÁ SUJETA A LA CRIANZA Y EL CUIDADO DE LOS HIJOS. SIN EMBARGO, CON EL DESARROLLO DE LA SOCIEDAD SE CONVIERTE EN UN FENÓMENO SOCIAL CON FUNDAMENTO EN LO ECONÓMICO. EL SURGIMIENTO DE LA PROPIEDAD PRIVADA, LA FAMILIA PATRIARCAL, LAS RELACIONES DE PRODUCCIÓN CAPITALISTA SON FACTORES QUE LA SUSTENTAN, LA MANTIENEN Y LA EXTIENDEN A TODAS LAS ESFERAS DE LA VIDA SOCIAL, PRETENDIENDO QUE SE LE CONSIDERE INCLUSO COMO UNA INSTITUCIÓN DE NATURALEZA DIVINA O COMO PARTE DE UN ORDEN NATURAL. SI NOS REMONTAMOS A LAS SOCIEDADES PATRIARCALES EN LA ÉPOCA PREINDUSTRIAL O MODO DE PRODUCCIÓN FEUDAL, PODEMOS OBSERVAR QUE LA SUPREMACÍA MASCULINA SURGE SOBRE BASES REALES, DADO QUE LA FAMILIA FUNCIONABA COMO UNIDAD ECONÓMICA Y TANTO LAS MUJERES COMO LOS NIÑOS SUBSISTÍAN DEPENDIENDO ECONÓMICAMENTE DEL PATRIARCA; MÁS TARDE ESTAS BASES REALES COMIENZAN A RESQUEBRARSE CON EL SURGIMIENTO DE LA INDUSTRIALIZACIÓN, EL GRAN CAPITAL, LA FAMILIA NUCLEAR MODERNA, LA PARTICIPACIÓN DE LA MUJER EN LA INDUSTRIA, ETC. PERO LAS RELACIONES BASADAS EN EL PATRIARCADO ANTIGUO PERSISTIERON, DE AHI QUE COMO ANTES, AHORA TAMBIÉN SE IDENTIFIQUE A LA MUJER CON LA VIDA "NATURAL" Y PRIVADA DE LA FAMILIA Y AL HOMBRE SE LE ASOCIE CON EL MUNDO EXTERIOR, COMO EL QUE DIRIGE Y LLEVA A CABO LA PRODUCCIÓN; SOCIALMENTE SE PIENSA A LA FAMILIA COMO "PROPIEDAD ECONÓMICA" DEL HOMBRE POR SER ÉL, QUIEN APORTA EL SUMINISTRO E-

CONÓMICO Y LOS RECURSOS MATERIALES QUE LA SOSTIENEN. LA MUJER EN CAMBIO NO POSEE NADA POR ESFUERZO O TRABAJO REMUNERADO ECONÓMICAMENTE.

LA SUPREMACÍA MASCULINA SE MANIFIESTA DE MÚLTIPLES Y MUY VARIADAS FORMAS. EN LA ESFERA DE LO SEXUAL, EL PREDOMINIO QUE EL HOMBRE TIENE SOBRE LA MUJER Y LOS HIJOS SE MANIFIESTA, EN EL CASO DE LOS HIJOS, NEGANDO SU SEXUALIDAD A TRAVÉS DE LA REPRESIÓN Y EN EL CASO DE LA MUJER, EXIGIENDO CASTIDAD ANTES DEL MATRIMONIO Y FIDELIDAD ABSOLUTA POSTERIORMENTE. EN ESTE SENTIDO ES UNA RELACIÓN EN DONDE SE EXPRESA LA SUPREMACÍA MASCULINA Y EL AUTORITARISMO, UNA RELACIÓN DE PODER Y POR LO TANTO UNA RELACIÓN SOCIAL PROPIA DEL CAPITALISMO. DE MODO QUE EL INGRESO DE LA MUJER A LA INDUSTRIA FUE Y ES UN FACTOR QUE NO TUVO LA SUFICIENTE FUERZA PSICOLÓGICA DE LA SUPREMACÍA MASCULINA, AGENTE SOCIAL ESTA ÚLTIMA, ESTRECHAMENTE LIGADA A LA INSTITUCIONALIZACIÓN QUE LA RECONOCE Y LA ACEPTA EXTENDIÉNDOLA A LA VIDA SOCIAL Y CUYOS EFECTOS PSÍQUICOS Y MORALES SON NEGATIVOS PORQUE IMPOSIBILITAN CONSTRUIR NUEVAS PERSONALIDADES MEDIANTE LA EDUCACIÓN, QUE CONFORMADAS EN LA DIFERENCIA QUE SE HA ESTABLECIDO CON LA NUEVA SOCIEDAD QUE SURGE, AYUDEN A CONSTRUIR UN MUNDO MEJOR PARA TODOS Y DONDE LA SUPREMACÍA MASCULINA SEA SOLO UN DATO HISTÓRICO.

2.2.3. EL MATRIMONIO.

LOS FACTORES QUE DIERON ORIGEN A LA SUPREMACÍA MASCULINA Y A LA FAMILIA MONÓGAMA, SON LOS MISMOS QUE ESTABLECEN EL MATRIMONIO -- COMO UNA FORMA INSTITUCIONALIZADA DE LA MONOGAMIA. SEGÚN CHRISTOPHER HILL, EN LA INGLATERRA DEL SIGLO XVII " LA LEY MATRIMONIAL ... (ERA) PRÁCTICAMENTE LA BASE DE LA LEY DE PROPIEDAD " (12). EL MATRIMONIO ERA EN ESENCIA, MÁS UNA TRANSACCIÓN ECONÓMICA ENTRE DOS FAMILIAS -- QUE LA UNIÓN POR AMOR ENTRE DOS PERSONAS Y ASÍ RESPONDE JUSTAMENTE A LAS NECESIDADES DE PROTECCIÓN Y PERPETUACIÓN DE LA PROPIEDAD PRIVADA. EL AMOR Y LA SATISFACCIÓN SEXUAL SE BUSCABAN Y ENCONTRABAN -- FRECUENTEMENTE FUERA DEL MATRIMONIO; AL RESPECTO ZARETZKY NOS HABLA DE LOS IDEALES ARISTOCRÁTICOS DEL AMOR ROMANTICO Y LA INDIVIDUALIDAD QUE " SE DESARROLLARON EN OPOSICIÓN EXPLÍCITA A LA FAMILIA ... ERA EL ATAQUE A LAS RELACIONES PERSONALES CÍNICAS DEL 'PODER MONETARIO' Y LA DEFENSA DE LA FAMILIA COMO ESFERA TANTO DE LA VIDA PERSONAL COMO DE LA ECONÓMICA " (13). ZARETZKY NOS HABLA DEL AMOR CORTESANO QUE RESPONDE A UN IDEAL DE 'SUPERACIÓN INDIVIDUAL' QUE LOS HOMBRES DE LA ARISTOCRACIA SE ENCARGARON DE MANIFESTAR, PERO QUE -- PREVALECIÓ COMO ADULTERIO.

LA POSICIÓN TRADICIONAL QUE LA IGLESIA CATÓLICA HA SOSTENIDO -

(12). CHRISTOPHER, HILL. CENTURY OF REVOLUTION, 1603-1714, NUEVA YORK, 1961, P. 34-35.

(13). ZARETZKY ... OP. CIT. P. 34-35.

FRENTE A LA NATURALEZA HUMANA ES " ANTISEXUAL Y SALVAJEMENTE - MISÓGINA" (ZARETZKY) AL GRADO TAL QUE PROHIBE EL DERECHO MATRIMONIAL A SU PROPIA GENTE: SACERDOTES Y RELIGIOSAS, IMPONIÉNDOLES EL CELIBATO. NO OBSTANTE NO LE FUE POSIBLE NEGAR PERMANENTEMENTE LA FUERZA CRECIENTE E IRREVERSIBLE DEL DERECHO A LA PROPIEDAD PRIVADA (QUE - REQUERÍA EN ESE MOMENTO DEL MATRIMONIO PARA CONTINUAR RESGUARDÁN-- DOSE) Y FINALMENTE ACEPTA EL MATRIMONIO PERO DÁNDOLE UNA EXPLICACIÓN DIVINA (PREVISTO POR DIOS) O COMO PARTE DE UN ORBEN NATURAL, CUYAS FUNCIONES DE PRODUCCIÓN Y PROCREACIÓN ERAN INHERENTES A LA - ESPIRITUALIDAD. LA SEXUALIDAD ÚNICAMENTE PODRÍA MANIFESTARSE DENTRO DEL MATRIMONIO, CON LA ÚNICA FINALIDAD DE PROCREAR HIJOS; EL PLACER BUSCADO EN EL SEXO ESTABA PROHIBIDO SI SE ALEJABA DE ESTÁ INTENCIÓN.

LA CONCEPCIÓN DEL MATRIMONIO Y LA FAMILIA VARÍA DE ACUERDO ALGRADO DE DESARROLLO SOCIAL. EN EL SIGLO XIX SE ACEPTA SOCIALMENTE - LA IMPORTANCIA DEL AMOR COMÚN EN LA UNIÓN MATRIMONIAL; EL DESEO Y - PREFERENCIA DE LA PAREJA ES TOMADA EN CUENTA, PERO CON LA RESPECTIVA AUTORIZACIÓN DEL PADRE. " LA FAMILIA BURGESA DE LA ÉPOCA ORIGINÓ -- UNA NUEVA SERIE DE EXPECTATIVAS BASADAS EN EL DESTINO COMÚN DE LA - PAREJA; ADEMÁS DEL AMOR DEBÍA EXISTIR AFECTO MUTUO Y RESPETO, CON-- FIANZA, FIDELIDAD Y CASTIDAD MATRIMONIAL " (14), PERO PESE A ELLO, NO SE PIERDEN DE VISTA LOS INTERESES PRIMARIOS QUE DAN EXISTENCIA - AL MATRIMONIO: PROTEGER, PERPETUAR E INCREMENTAR LA FORTUNA DE LA - FAMILIA, ES DECIR LA PROPIEDAD PRIVADA. AL MISMO TIEMPO QUE SE ACEN

(14). IBIDEM ... P. 40.

TÚA LA CONCEPCIÓN DE LA FAMILIA COMO EL ESPACIO NATURAL DEL HOMBRE Y POR LO TANTO, TODO LO QUE SE REFIERE A LA FAMILIA, ESPECÍFICAMENTE LAS NORMAS Y LAS LEYES QUE LA RIGEN TIENEN QUE VER CON LAS LEYES DE LA NATURALEZA UNIVERSALES, ES DECIR, VÁLIDAS PARA TODOS LOS TIPOS DE SOCIEDAD.

EN EL MATRIMONIO MODERNO, DONDE TANTO EL HOMBRE COMO LA MUJER REALIZAN UNA ACTIVIDAD SOCIALMENTE PRODUCTIVA, SE HACE EVIDENTE EL CONFLICTO O CRISIS QUE NORMALMENTE ACOMPAÑA AL CAMBIO, EN ESTE CASO EL CAMBIO LO EXPERIMENTA LA FAMILIA ACTUAL Y CONSECUENTEMENTE LA SOCIEDAD PATRIARCAL QUE EMPIEZA A DERRUMBARSE POR EL ESLABÓN MÁS DÉBIL: LA RELACIÓN HOMBRE-MUJER AL INTERIOR DE LA FAMILIA. EN EFECTO, DE LAS RELACIONES QUE EXISTEN EN EL CAPITALISMO, LA MÁS ÍNTIMA, BASADA ACTUALMENTE EN SENTIMIENTOS, AFECTOS Y EMOCIONES, ETC. ES PRECISAMENTE LA QUE SE DA ENTRE UN HOMBRE Y UNA MUJER; ESTOS ELEMENTOS QUE LE DAN VIDA A LA PAREJA SON LOS MISMOS QUE LA HACEN SUSCEPTIBLE Y FRAGIL, ES DECIR, LA HACEN EL ESLABÓN MÁS DÉBIL DEL SISTEMA CAPITALISTA, DADO QUE LAS CONDICIONES SOCIOECONÓMICAS, CULTURALES Y POR SUPUESTO PSICOLÓGICAS EN LAS QUE SE GENERA LE RESULTAN MÁS CONTRAPRODUENTES QUE FAVORABLES.

ACTUALMENTE EL MATRIMONIO SE HA CONVERTIDO EN LA MANERA DE -- FORMALIZAR O LEGALIZAR ANTE LA SOCIEDAD LA RELACIÓN SEXUAL Y LA VIDA CONYUGAL ENTRE EL HOMBRE Y LA MUJER; Y AL MISMO TIEMPO ES UN COMPLEJO ESPACIO EN DONDE SE MUEVEN DOS SUBJETIVIDADES QUE LAS MÁS DE LAS VECES CHOCAN ENTRE SI, PIERO DI GIOGI ANALIZA LAS RELACIONES INTERPERSONALES QUE SE DAN EN EL MATRIMONIO Y AFIRMA QUE SU PROBLEMÁTICA ACTUAL ES DE LAS MÁS COMPLEJAS, YA QUE DESDE LA ELECCIÓN DE PAREJA PARTICIPAN

MÓVILES MUY VARIADOS, COMO POR EJEMPLO NOS MENCIONA LOS FACTORES - CULTURALES, LAS TRADICIONES POPULARES, LA INFLUENCIA RELIGIOSA, - ALGUNOS CONFLICTOS INTERNOS COMO LA NECESIDAD DE SOLUCIÓN DE PRO-- BLEMAS SEXUALES O SU MISMA LEGITIMACIÓN. SEÑALA QUE EN MUCHOS CA-- SOS EXISTEN MECANISMOS CONCIENTES O INCONCIENTES ENCAMINADOS A EN-- CONTRAR EN EL MATRIMONIO SEGURIDAD O RESPETO A LA AUTOESTIMA. EL - CLIMA EMOTIVO DE LA FAMILIA ESTÁ DETERMINADO POR EL ESTADO PSICOLÓ GICO Y SUBJETIVO DE SUS MIEMBROS, EN ESTE SENTIDO, CUANDO HAY PRO-- BLEMAS PERSONALES NO RESUELTOS, LA COMUNICACIÓN QUEDA BLOQUEADA Y LAS RELACIONES EN SU INTERIOR SE PERTURBAN (15).

POR TANTO, PODEMOS CONCLUIR QUE EL MATRIMONIO CONTEMPORÁNEO - ES LA FIGURA JURÍDICA CON QUE OPERA LA INSTITUCIONALIZACIÓN QUE -- DESTACAMOS Y EL ESPACIO DONDE COMIENZA Y SE CONSTITUYE LA FAMILIA, LUGAR SOCIAL QUE, COMO APRECIAMOS, ES LA CAJA DE RESONANCIA DEL -- RUIDO CAPITALISTA, Y EL AMBIENTE DONDE SE EDUCA A LOS HIJOS QUE, - COMO VAMOS INFIRIENDO, NO ES EL MÁS ADECUADO PARA UN DESARROLLO -- PERSONAL Y SOCIAL POSITIVO, PUES LAS ESTRUCTURAS PARTICIPATIVAS * QUE SE GENERAN EN SU INTERIOR Y LOS NIVELES DE RELACIÓN CON QUE SE ARTICULAN LAS PRÁCTICAS DE SUS PARTÍCIPES, SON INADECUADOS PARA -- CONSTRUIR PERSONALIDADES COHERENTES, CAPACES DE DIRIGIR SU ACCIÓN MORAL CON UNA ÉTICA ADECUADA A SU TIEMPO.

(15) DI GIORGI ... OP. CIT. PS. 47,48,49.

(*) VEASE EL ENSAYO "HIPÓTESIS PARA UNA TEORÍA DEL APRENDIZAJE COTIDIANO". L.E.P.R. REVISTA PEDAGÓGICA, UPN-EDITOR, VOL. 3, # 6, P. 63.

2.3. LA FAMILIA ACTUAL EN MEXICO.

EN MÉXICO POR LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE SU PROCESO DE DE SARROLLO INDUSTRIAL, SU DEPENDENCIA ECONÓMICA, SU CERCANÍA CON LOS ESTADOS UNIDOS, SU HISTORIA, ETC. RESULTA DEFÍCIL CARACTERIZAR A LA FAMILIA, PUES EXISTE UNA GRAN DIVERSIDAD Y POLARIDAD DE FORMAS, SIN EMBARGO, COMO TENEMOS QUE CLASIFICAR ESTE CONJUNTO HETEROGÉNEO PARA OPERAR CON ÉL, APRECIAREMOS QUE A GRANDES RASGOS PODEMOS HABLAR DE LA FAMILIA RURAL Y URBANA EN MÉXICO, AMEN DE LA FAMILIA PROPIA DEL CAMPESINADO, DE LA BURGUESÍA, DE LA PEQUEÑA BURGUESÍA, O FAMILIA DE CLASE MEDIA, Y DE LA FAMILIA POPULAR.

EL CONCEPTO DE CLASE POPULAR ES APROPIADO PARA CARACTERIZAR A LOS TRABAJADORES QUE EN LOS PAÍSES DEL TERCER MUNDO POR SU OCUPACIÓN SE DIFERENCIAN DE LOS OBREROS O TRABAJADORES DE LA INDUSTRIA, Y PARA INCLUSO ENGLOBALAR A ESTOS EN LA CLASE POPULAR PARA DEFINIRLOS COMO UN SECTOR DE CLASE DE ELLA.

ASÍ LA CLASE POPULAR ES UN CONCEPTO QUE SIRVE PARA CLASIFICAR LA PARTE DE LA POBLACIÓN DE UN PAÍS QUE SE INSERTA EN SU PRODUCCIÓN A PARTIR DE SU SOLA FUERZA DE TRABAJO (NO DE LA POSESIÓN DE ALGUNA FORMA DE CAPITAL) Y QUE ENGLOBALA A DIVERSOS SECTORES DE CLASE COMO LA DE LOS OBREROS (SIEMPRE EN MINORÍA FRENTE A LOS OTROS SECTORES QUE MENCIONAREMOS, DADA LA ESCASA INDUSTRIALIZACIÓN DE NUESTROS PAÍSES), LOS ARTESANOS, LOS PRESTADORES DE SERVICIOS (DESDE LOS BARRERENDOS HASTA LA BAJA BUROCRACIA , PASANDO POR LOS MINI-COMERCIANTES) Y LOS SUBEMPLEADOS O TRABAJADORES EVENTUALES.

PARA EFECTOS DE ESTE ESTUDIO CENTRAREMOS NUESTRA ATENCIÓN EN LA FAMILIA URBANA DE LAS CLASES POPULARES, DADO QUE REPRESENTA UNA DE LAS PARTES MÁS SIGNIFICATIVAS DE LA POBLACIÓN MEXICANA Y SU ESTRUCTURA MORAL, ECONÓMICA Y CULTURAL REFLEJA COMO UN ESPEJO LA COMPLEJA SITUACIÓN DE CRISIS Y CONTRADICCIONES EN LA QUE ESTÁ SUMIDO EL SISTEMA SOCIAL VIGENTE.

LA FAMILIA POPULAR MEXICANA ESTÁ CONSTITUIDA BÁSICAMENTE POR EL PADRE, LA MADRE Y LOS HIJOS. ES EMINENTEMENTE PATRIARCAL, CONTIENE EN SU ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN UN CARÁCTER ESENCIALMENTE AUTORITARIO. SUELE SER MUY NUMEROSA, ES COMÚN QUE SE AGREGEN A ESTE NUCLEO PARIENTES CERCANOS (LA TÍA, ALGUNOS DE LOS ABUELOS, EL PRIMO, LA PRIMA, ETC.), NORMALMENTE LA COMPONEN UN PROMEDIO DE OCHO A DOCE INTEGRANTES. EN ESTE TIPO DE FAMILIA NUMEROSA Y DADO QUE ES IMPOSIBLE QUE LOS PADRES TENGAN CONTROL SOBRE CADA UNO DE LOS MIEMBROS, SE HACE NECESARIA LA PARTICIPACIÓN Y AYUDA DE LOS HIJOS MAYORES EN EL CUIDADO Y LA CRIANZA DE LOS HIJOS PEQUEÑOS. EN ESTAS CIRCUNSTANCIAS LOS HIJOS MAYORES SE VEN OBLIGADOS A CRECER PREMATURAMENTE AL COMPARTIR LAS RESPONSABILIDADES QUE EN OTRA SITUACIÓN CORRESPONDERÍA A LOS PADRES. EN MUCHOS CASOS ES INEVITABLE EL ABANDONO DE LA ESCUELA, DEBIDO A LA IMPERIOSA NECESIDAD DE TRABAJAR PARA SUMAR SU PARTICIPACIÓN ECONÓMICA A LA DEL PADRE Y ASÍ PODER SOLVENTAR LOS GASTOS FAMILIARES.

LA ESTRUCTURA MORAL* DE LA FAMILIA POPULAR EN MÉXICO ES MUY

* EN ESTE ESTUDIO LA MORAL ESTÁ ENTENDIDA COMO EL CONJUNTO DE HÁBITOS, COSTUMBRES, VALORES Y USOS, ES DECIR, COMO LOS PRINCIPIOS O NORMAS DE COMPORTAMIENTO.

COMPLEJA, RESPONDE ESENCIALMENTE A LOS VALORES DEL SISTEMA SOCIAL. CON SU CARÁCTER AUTORITARIO MANTIENE UNA CONTRADICCIÓN INHERENTE: POR UN LADO LA SUMISIÓN, LA INSEGURIDAD, EL MIEDO, UN SENTIDO DE INFERIORIDAD QUE SE MANIFIESTA DE MÚLTIPLES FORMAS; Y POR EL OTRO, LA NECESIDAD DE PRESTIGIO, DE SUPERIORIDAD, EL ABUSO DEL PODER - MEDIANTE LA AGRESIVIDAD.

PARA ENTENDER EL SENTIDO AUTORITARIO DE LA FAMILIA REFERIDA, DEBEMOS ENTENDER EL SIGNIFICADO REAL DEL TÉRMINO. DESDE EL ENFOQUE PSICOLÓGICO, EL AUTORITARISMO TIENE SU ORIGEN EN UNA FORMACIÓN INSEGURA DEL "YO" PROVOCANDO QUE UN INDIVIDUO AUTORITARIO VIVA COTIDIANAMENTE EN UNA SITUACIÓN AMBIVALENTE DE DOMINACIÓN O SUMISIÓN EN SU RELACIÓN CON OTROS. PIERO DI GIORGI NOS DICE QUE EL AUTORITARISMO ES UNA DEFORMACIÓN DE LA VERDADERA AUTORIDAD; ES DECIR, - MIENTRAS QUE ESTA ÚLTIMA SE BASA EN UN EQUILIBRIO INTERNO DE LA PERSONALIDAD GENERANDO " JUICIOS SERENOS Y ABIERTOS", Y BRINDANDO UNA DIRECCIÓN RAZONADA DE LOS COMPORTAMIENTOS, EL AUTORITARISMO - ESTÁ BASADO EN EL DESEQUILIBRIO INTERIOR QUE LE HACE SENTIR LA NECESIDAD DE DOMINIO Y PRESTIGIO MEDIANTE ACTITUDES VIOLENTAS. EL AUTORITARISMO CAE SIEMPRE EN LOS EXCESOS, ESPECIALMENTE EN LA RELACIÓN FAMILIAR PADRES E HIJOS (16). SE OBSERVA UNA CURIOSA TRANSPOLACIÓN DE LAS RELACIONES AUTORITARIO-JERARQUIZANTES DE LA INDUSTRIA A LA FAMILIA. EL PADRE, QUE MANTIENE UNA ACTITUD DE OBEDIENCIA Y SUMISIÓN ANTE EL PATRÓN, VUELVE A CASA Y EXIGE DE SU FAMILIA

(16) IBIDEM ... P. 68.

TO QUE REGULAN LAS RELACIONES DE LOS INDIVIDUOS ENTRE SÍ Y RESPECTO A LA SOCIEDAD. LA MORAL SE EXPRESA EN TODAS LAS ACTUACIONES DEL SUJETO AL INTERIOR Y FUERA DE LA FAMILIA.

QUE ASUMA LAS MISMAS ACTITUDES DE SUBORDINACIÓN QUE ÉL TIENE EN EL TRABAJO. LA MADRE, QUE MANTIENE UN PAPEL SUBALTERNO FRENTE AL MARIDO, EN SU AUSENCIA Y FRENTE A LOS HIJOS, SOBRETUDO SI SON PEQUEÑOS, SE VUELVE AUTORITARIA.

POR OTRO LADO, LA FAMILIA POPULAR MANTIENE UNA FUERTE CONNOTACIÓN RELIGIOSA, AL MENOS AL NIVEL DEL "DEBER SER". EN ESTE SENTIDO TODOS LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA APRENDEN DESDE MUY PEQUEÑOS TODO AQUELLO QUE "DEBEN" HACER EN LA VIDA PARA SER ACEPTADOS POR SUS PADRES, POR SU COMUNIDAD RELIGIOSA Y POR SU GRUPO SOCIAL. EL HIJO SABE QUE DEBE LUCHAR POR LLEGAR A SER UN "HOMBRE DE BIEN" Y LA HIJA DEBE APRENDER A SER UNA "BUENA MADRE Y COMPAÑERA". APRENDEN TAMBIÉN QUE UNA DE LAS FORMAS COMO SE LOGRAN ESTOS OBJETIVOS ES ASUMIENDO UNA CONDUCTA OBEDIENTE Y SUMISA ANTE EL PADRE Y DE VENERACIÓN HACIA LA MADRE.

AL NIVEL DEL "SER", ES DECIR, EN LA PRÁCTICA, SE DAN FUERTES Y CONFLICTIVAS CONTRADICCIONES ENTRE ESTOS DOS NIVELES. LOS PADRES SE PASAN LA VIDA EXIGIENDO DE LOS HIJOS RESPUESTAS Y COMPORTAMIENTOS AL NIVEL DEL "DEBER SER", MIENTRAS QUE ELLOS MISMOS HAN SIDO INCAPACES EN SU ACTUACIÓN COTIDIANA, PRESENTE O PASADA, DE LOGRARLO. AL RESPECTO, ES MUY COMÚN VER EN LA FAMILIA POPULAR, COMO EL PADRE ALCOHÓLICO Y/O DESOBLIGADO GOLPEA O CASTIGA AL HIJO ADOLESCENTE CUANDO REGRESA A HORAS DE LA NOCHE NO CONVENIDAS Y EN ESTADO DE EBRIEDAD; ES MUY COMÚN VER TAMBIÉN AL ESPOSO QUE PROVOCA CONSTANTES ESCENAS DE CELOS A LA ESPOSA O PROHIBE A LAS HIJAS RELACIONARSE Y SALIR CON MUCHACHOS, CUANDO ÉL MANTIENE RELACIONES EXTRA-CONYUGALES CON OTRAS MUJERES E INCLUSO, ES MUY FRECUENTE LA FORMACIÓN CLANDESTINA Y EL SOSTENIMIENTO DE OTRA FAMILIA, OTRA CONTRA-

DICCIÓN COTIDIANA DE LA FAMILIA POPULAR ESTA TAMBIÉN EN LA ACTITUD DE LA MADRE, QUIEN LAS MÁS DE LAS VECES ESTÁ SUMIDA EN EL HOGAR, DEDICADA DE TIEMPO COMPLETO A LA LIMPIEZA DE LA CASA Y EL CUIDADO DE LOS HIJOS, DADO QUE ES PRESA DE CONSTANTES FRUSTRACIONES Y ESTADOS DEPRESIVOS QUE DESCARGA CONSCIENTE O INCONSCIENTE SOBRE LOS HIJOS; VIVE QUEJÁNDOSE POR SER LA ÚNICA RESPONSABLE DE MANTENER - AL DÍA EL TRABAJO DOMÉSTICO; REPROCHA CONSTANTEMENTE LA TORPEZA E INUTILIDAD TANTO DEL ESPOSO COMO DE LOS HIJOS VARONES EN LAS LABORES DE LA CASA Y, SIN EMBARGO, ES LA PRIMERA EN IMPEDIR QUE EL NIÑO APRENDA A LAVAR SU ROPA, PREPARAR SUS ALIMENTOS, ORDENAR SUS COSAS, ETC. SI ESTÁ ELLA O UNA HERMANA QUE LO HAGA POR ÉL. DE ESTE MODO ES LA PRIMERA EN MARCAR UNA TAJANTE DIVISIÓN ENTRE LAS ACTIVIDADES PROPIAS DE LOS NIÑOS CON LAS QUE CORRESPONDEN A LAS NIÑAS.

EN ESTE TIPO DE FAMILIA SE SACRIFICA EL DESARROLLO PERSONAL - SUS MIEMBROS, SU SENTIDO DE AUTONOMÍA, VÍA LA PERPETUACIÓN DEL SISTEMA MORAL JERÁRQUICO-PATRIARCAL Y AUTORITARIO QUE IMPERA EN TODA LA ESTRUCTURA SOCIAL. HORKHEIMER AFIRMA QUE ACTUALMENTE LA FAMILIA SE HA CONVERTIDO EN UN LUGAR DE ENTRENAMIENTO Y EJERCICIO DE LA AUTORIDAD; SEÑALA QUE UNA FAMILIA EN CRISIS PREDISPONE AL HOMBRE A LA "SUMISIÓN CIEGA", REPRODUCIENDO SIEMPRE UNA PERSONALIDAD ESTEROTIPADA Y CONVENCIONAL FUNDAMENTALMENTE AUTORITARIA. PARA ESTE AUTOR EL CARÁCTER AUTORITARIO Y SANDOMASOQUISTA NO ES NADA NUEVO; PUEDE OBSERVARSE A LO LARGO DE LA HISTORIA DE LA SOCIEDAD BURGUESA; PERO SU ABSTRACCIÓN Y SU DUREZA PECULIARES PARECEN EXCLUSIVAS DE UN MUNDO QUE ACEPTA LA AUTORIDAD FAMILIAR DESPUÉS DE HABER DESAPARECIDO LA SUBSTANCIA INTERNA DE LA FAMILIA, DADO QUE SE DA - UNA AUSENCIA CASI TOTAL DE VÍNCULOS EMOCIONALES CONCRETOS, POSITI

VOS O NEGATIVOS, CON LOS PADRES (17), PUES LAS CONTRADICCIONES Y EL RITMO SOCIALES PROVOCAN QUE LA RELACIÓN PADRE-HIJO SEA CADA VEZ MÁS FRÍA Y SUPERFICIAL. LOS PADRES ESTÁN ABSORBIDOS POR EL MERCADO DEL TRABAJO, (FUNDAMENTALMENTE EL PADRE) Y LA RELACIÓN CON LOS HIJOS ES CADA VEZ TAN ESCAZA QUE EL NIÑO CARECE DE UNA IMAGEN PATERNA SUFICIENTEMENTE FUERTE, AUN CUANDO ESPORÁDICAMENTE EL PADRE - TRATE DE IMPONER SU MASCULINIDAD, EL NIÑO NO SE IDENTIFICA CON ÉL Y BUSCA OTRO TIPO DE IMÁGENES PARA CONSTRUIR SU IDENTIDAD QUE GENERALMENTE ENCUENTRA EN LOS MODELOS ESTEROTIPADOS QUE VENDEN ATRAVÉS DE LA TELEVISIÓN O ENTRE EL GRUPO DE AMIGOS Y COMPAÑEROS, PERO SUMIDOS CASI SIEMPRE EN LA ABSTRACCIÓN E IDEALIZACIÓN.

SE VISLUMBRA ENTONCES UNA INCAPACIDAD REAL DE LA FAMILIA PARA FOMENTAR LA VIDA FAMILIAR QUE RESULTA BÁSICAMENTE DE SU INSERCIÓN EN LA PRODUCCIÓN CAPITALISTA. YA EN EL SIGLO PASADO (1844) ENGELS RECONOCÍA LOS DEFECTOS DEL CAPITALISMO EN LA VIDA INTERIOR DE LA FAMILIA, Y AFIRMABA QUE "LA VIDA FAMILIAR DEL TRABAJADOR ES CASI IMPOSIBLE (...) LOS DISTINTOS MIEMBROS DE LA FAMILIA SOLO SE VEN POR LAS MAÑANAS Y POR LAS TARDES, PUES EL ESPOSO ESTÁ FUERA EN SU TRABAJO DURANTE (CASI) TODO EL DÍA, QUIZÁ SU MUJER E HIJOS MAYORES TAMBIÉN TRABAJAN Y LO HAGAN EN FÁBRICAS DIFERENTES. ¿CÓMO PUEDE EXISTIR UNA VIDA FAMILIAR BAJO ESTAS CIRCUNSTANCIAS?" (18) ESTA PREGUNTA QUE ENGELS FORMULÓ HACE MÁS DE 140 AÑOS ES PERFECTAMENTE ADECUADA EN EL MOMENTO ACTUAL, LO CUAL INDICA QUE LOS EFECTOS DEL CAPITALISMO INDUSTRIAL SOBRE LAS RELACIONES AL INTERIOR

(17) FROM, Y OTROS. LA FAMILIA. BARCELONA, ED. PENÍNSULA (HISTORIA, CIENCIA Y SOCIEDAD, 57) C. 1970, 5ª ED. 1978, P. 175.

(18) ZARETZKY, ... OP. CIT. 50.

DE LA FAMILIA, SIEMPRE HAN TENIDO UN CARÁCTER DESTRUCTIVO AUN CUANDO ACTUALMENTE SE PRETENDE, SOLO EN TEORÍA PROTEGER A LA FAMILIA DE LAS PERTURBACIONES EXTERNAS.

AL INTERIOR DE LA FAMILIA POPULAR, LA VIDA DE LOS HIJOS ESTÁ PREDETERMINADA POR LAS EXPECTATIVAS DE LOS PADRES, QUIENES LES TRANSMITEN E IMPONEN LAS COSTUMBRES, LAS TRADICIONES Y LOS VALORES YA ESTABLECIDOS. LAS RELACIONES EN SU INTERIOR ESTÁN CARACTERIZADAS POR LA DESIGUALDAD DE SUS MIEMBROS, BASADA EN LA IRRACIONALIDAD Y SUBJETIVIDAD DE LOS PADRES, QUIENES OTORGAN PRIVILEGIOS, DAN CASTIGOS, DELEGAN AUTORIDAD, O VALORAN A SUS HIJOS A PARTIR DE SUS PROPIAS NECESIDADES, PREJUICIOS O PERTURBACIONES Y NO EN BASE A LAS CARÁCTERISTICAS INDIVIDUALES Y CIRCUNSTANCIALES DE CADA HIJO.

EN ESTE SENTIDO MARIO ONGAY NOS DICE QUE LA FAMILIA EN MÉXICO SE HA CONVERTIDO EN UN ESPACIO LLENO DE "EMOCIONES IRRACIONALES" EN DONDE SE MUEVEN CELOS, ENVIDIAS, COMPETENCIAS, FAVORITISMOS Y UNA GRAN VARIEDAD DE FACTORES DE TIPO " INCONSCIENTE Y AFECTIVO" QUE DAN COMO RESULTADO QUE LA EDUCACIÓN SEA EL "PRIMER MODELO DE CHANTAJE Y CORRUPCIÓN EN LA MENTE DEL NIÑO (...) APRENDE DIVERSAS ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS PARA GANAR PRIVILEGIOS Y EVITAR CASTIGOS. LA MANIPULACIÓN DESDE UNA TEMPRANA EDAD ES APRENDIDA Y ELABORADA (...) EL JEFE DE LA FAMILIA DELEGA AUTORIDAD PORQUE UN HIJO LE CAÉ MUY BIEN O HA LLENADO Y SATISFECHO SUS EXPECTIVAS AUNQUE ESTAS VAYAN ... EN CONTRA DE LAS NECESIDADES DE DESARROLLO DEL HIJO" (19) DE ANTEMANO FUE ESCOGIDO POR LOS PADRES PARA DESEMPEÑAR UN PAPEL DETERMINADO.

(19) ONGAY, MARIO, "LA FAMILIA DE LAS CLASES MEDIAS EN MÉXICO", EN LA REVISTA DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES, UNAM, P. 17.

DE ESTE MODO, LA FAMILIA TRADICIONAL O MODERNA PERO PATRIARCAL, LLEVA GRADUALMANTE AL HIJO A ACEPTAR TODO AQUELLO QUE TENGA FORMA DE AUTORIDAD E INHERENTEMENTE A REPRODUCIR CON SUS PROPIAS ACTITUDES EN SU RELACIÓN CON LOS DEMÁS, EL AUTORITARISMO IRRACIONAL DEL QUE HA SIDO OBJETO.

2.3.1. AUTORITARISMO Y REPRESION.

LA DIVISIÓN DEL TRABAJO POR SEXOS SE MANIFIESTA EN FORMA -- AGUDA AL INTERIOR DE LA FAMILIA POPULAR MEXICANA. SE INICIA DESDE LA RELACIÓN MADRE-HIJO (HOJA 27 DE ESTE ESTUDIO), SE IMPONE -- A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN Y SE DEFIENDE HASTA SUS ÚLTIMAS CONSE-- CUENCIAS. A LAS NIÑAS SE LES ENSEÑA QUE SUS JUEGOS DEBEN SER "FE-- MENINOS"; SUS JUGUETES SON UNA REPRODUCCIÓN EN MINIATURA DEL HO-- GAR, A TRAVÉS DE ELLOS APRENDEN TODO LO CONCERNIENTE AL TRABAJO DOMÉSTICO Y EL CUIDADO DE LOS HIJOS. A LOS NIÑOS EN CAMBIO, SE -- LES DEJA EN LIBERTAD DE ESCOGER EL JUEGO Y EL JUGETE QUE DESEEN, SIEMPRE Y CUANDO NADA TENGA QUE VER CON LO QUE CORRESPONDA A LAS NIÑAS, ES DECIR, SE LES PROHIBE JUGAR CON MUÑECOS (COMO SI NUNCA FUERAN A SER PADRES), A LA COMIDITA, A LA CASITA, ETC. PORQUE -- LOS PADRES TEMEN QUE ESTE TIPO DE JUEGO LES RESTE "VIRILIDAD" O INCLUSO LOS LLEVE A LA HOMOSEXUALIDAD.

DE AHI QUE LOS PADRES SE ENCARGAN DE VIGILAR QUE LOS NIÑOS APRENDAN "JUEGOS DE HOMBRES" Y LAS NIÑAS JUEGUEN A SER MUJERES O MEJOR DICHO, A SER "AMAS DE CASA". CUIDAN CELOSAMENTE QUE NO HAYA TRANSGRESIONES; LES FORMAN PARA UN MUNDO DIVIDIDO SEXUALMENTE. A LAS NIÑAS SE LES ENSEÑA A ACEPTAR SU OPRESIÓN COMO PARTE DE UN ORDEN NATURAL Y LOS NIÑOS APRENDEN LA IRRACIONAL SUPREMACÍA MAS-- CULINA, LOS ENTRENAN PARA COMPETIR, PARA SER AGRESIVOS, PARA RE-- PRODUCIR EL AUTORITARISMO.

DE ESTE MODO, EN LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS, LOS PADRES RE-- CURREN A MEDIDAS DISCIPLINARIAS Y DE CONTROL, CUYAS CONSECUENCIAS

DESCONOCEN, DADO QUE LO IMPORTANTE PARA ELLOS ES SOMETER AL NIÑO A SUS CRITERIOS; CON ESTE FIN DESCARGAN EN ELLOS SU PROPIA NEUROSIS, MEDIANTE REGAÑOS, AMENAZAS, CASTIGOS Y POR SUPUESTO AGRESIONES FÍSICAS. ESTA PRÁCTICA DE AGRESIVIDAD COTIDIANA DE LOS PADRES HACIA LOS HIJOS SE HA CONVERTIDO, AL INTERIOR DE LA FAMILIA MEXICANA EN EL RECURSO MÁS EFICAZ DE CONTROL Y REPRESIÓN. LA AGRESIVIDAD DEL MÁS FUERTE HACIA EL MÁS DÉBIL ES UNA CARACTERÍSTICA INHERENTE A LA FAMILIA AUTORITARIA; SE MANIFIESTA DE LAS MÁS VARIADAS FORMAS, QUE VAN DESDE AGRESIONES PSICOLÓGICAS (SE LE RIDICULIZA, SE LE HACE SENTIR INFERIOR, NO SE LE PERMITE DECIDIR - NI SIQUIERA EN LO QUE CONCIERNE A SI MISMO, SE LE COMPARA CONSTANTEMENTE CON EL HERMANO MAYOR, CON EL PRIMO, CON EL HIJO DEL VECINO, ETC.) HASTA LO QUE ES TAN FRECUENTE, QUE YA SE LE VE COMO -- "BUENO Y NATURAL" EN LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS: LOS GOLPES, ACOMPAÑADOS CASI SIEMPRE DE GRITOS Y OFENSAS SIN SOSPECHAR SIQUIERA EL DAÑO PSICOLÓGICO, QUE LAS MÁS DE LAS VECES ES IRREVERSIBLE.

LA EDUCACIÓN AUTORITARIA ENTONCES, IMPONE UNA MORAL TRADICIONAL-CONSERVADORA QUE FINALMENTE DEFORMA LA PERSONALIDAD DE LOS INDIVIDUOS AL NEGAR Y DEJAR DE LADO LA SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES DE CRECIMIENTO Y DESARROLLO PERSONAL.

OTRA TÁCTICA MUY COMÚN PARA SOMETER AL HIJO ES EL "CHANTAJE SENTIMENTAL", PRACTICADO FUNDAMENTALMENTE POR LA MADRE CUANDO -- PRETENDE IMPONER SU VOLUNTAD SOBRE EL HIJO. A TRAVÉS DEL CHANTAJE SE LE HACE SENTIR QUE ÉL ES LA CAUSA Y EL EFECTO DE TODOS LOS -- PROBLEMAS QUE AFECTAN EN ESE MOMENTO A LA FAMILIA, ES DECIR, SE LE INTROYECTA CONTINUAMENTE UN SENTIMIENTO DE INSEGURIDAD Y DE --

CULPA CON OBJETO DE QUE SE ADHIERA AL GRUPO, NO OBSTANTE EL SACRIFICIO DE SUS PROPIAS NECESIDADES DE DESARROLLO PERSONAL*. ESTA SITUACIÓN SE AGUDIZA DE MANERA ESPECIAL CUANDO LOS HIJOS ENTRAN EN LA ETAPA DE DESARROLLO ADOLESCENTE, CUYA COMPLEJIDAD ESPECÍFICA AGRAVA LA CRISIS FAMILIAR AL PONER EN PELIGRO LA RÍGIDA ESTRUCTURA AUTORITARIA DE LA FAMILIA (SOBRE ESTE ASPECTO HABLAREMOS MÁS ADELANTE). DURANTE SU INFANCIA EL NIÑO ES REPRIMIDO SEVERAMENTE CUANDO POR PRIMERA VEZ SE REBELA CONTRA EL PADRE, DE AHI EN ADELANTE EL NIÑO SIGUE SIENDO REPRIMIDO COTIDIANAMENTE, SOBRE TODO SI PRETENDE SER DIFERENTE O SALIRSE DE LA LÍNEA DE COMPORTAMIENTO QUE SE LE HA MARCADO DE ANTEMANO. SE ESPERA DE ÉL QUE SEA UNA CONTINUACIÓN DEL PADRE, QUE NO COMETA LOS "ERRORES QUE ESTE COMETIÓ" Y QUE SÍ EN CAMBIO LOGRE LO QUE ESTE NUNCA LOGRÓ. SU VIDA ESTÁ PREDETERMINADA NO SOLO POR EL PADRE, SINO POR LA SOCIEDAD. SE ESPERA DE ÉL QUE REPITA EL ESQUEMA TRADICIONAL Y ASÍ LO PERPETÚE; AQUEL QUE BRINDA SEGURIDAD PORQUE NO LO ENFRENTA AL CAMBIO Y POR ENDE AL CONFLICTO. SE ESPERA DE ÉL QUE LOGRE EL ÉXITO, UN ÉXITO QUE NADA TIENE QUE VER CON SU REALIZACIÓN PERSONAL, CON SU LIBERTAD MORAL Y SOCIAL Y EN BASE A ESTO CON UNA PERSONALIDAD EQUILIBRADA. ES UNA CONCEPCIÓN DE ÉXITO FUNDADA EN LA ACUMULACIÓN DE BIENES MATERIALES, EN LA COMPETENCIA, EN EL CONSUMO IRRACIONAL DE PRODUCTOS INDUSTRIALES, Y POR SUPUESTO, LA FOR

* POR DESARROLLO PERSONAL ENTENDEMOS LA FORMACIÓN Y MADURACIÓN DEL INDIVIDUO SÓLO EN RELACIÓN CON EL MUNDO; CONDICIONADA Y CONSTITUÍDA POR LAS RELACIONES DE PRODUCCIÓN Y DE TRABAJO A TRAVÉS DE LAS CUALES EL SER HUMANO ENTRA EN CONTACTO CON LA NATURALEZA Y CON OTROS HOMBRES PARA SATISFACER SUS NECESIDADES.

MACIÓN DE UNA FAMILIA QUE RESPONDA A LAS CARACTERÍSTICAS AUTORITARIO-JERARQUIZANTES DEL SISTEMA, ES DECIR, A UNA FAMILIA MONÓGAMA-PATRIARCAL.

LA SUMISIÓN AL PADRE SIGUE MANIFESTÁNDOSE EN EL SUJETO ADULTO, AÚN CUANDO LOGRE SER UN "HOMBRE DE ÉXITO", EN LOS TÉRMINOS ANTES EXPUESTOS, DADA SU FORMACIÓN AUTORITARIA. SERÁ AGRESIVO -- CON AQUELLOS QUE CONSIDERE DÉBILES O DIFERENTES DE SÍ MISMO Y -- SERVIL CON AQUELLOS QUE LE IMPONGAN, AUN CUANDO SEA EN APARIENCIA CIERTA AUTORIDAD. HORKHEIMER EXPLICA EL RECHAZO A LO DIFERENTE -- COMO OTRA CARACTERÍSTICA DEL HOMBRE AUTORITARIO Y QUE SE DA A PARTIR DE LA RELACIÓN CON LA MADRE: "EN SU PRIMER AJUSTE A LAS EXIGENCIAS DE LA VIDA, EL NIÑO TIENE LA IMPRESIÓN DE QUE LA MADRE ES A CAUSA DE SU SEXO, ALGO DÉBIL Y DESPRECIABLE. NOTA LA AMBIVALENCIA DE SU EXALTACIÓN OFICIAL Y LE VE COMO MIEMBRO DE UNA RAZA INFERIOR (...). LA DUREZA, LA VIOLENCIA Y LAS MANIFESTACIONES BRUTALES DE MASCULINIDAD, ELEMENTOS PROPIOS DE LA IDEOLOGÍA POLÍTICA FACISTA, ESTÁN GENÉTICAMENTE LIGADAS A TRASTORNOS EN LA RELACIÓN CON LA MADRE O, MEJOR AÚN, A LA FALTA DE UNA AUTÉNTICA RELACIÓN (...). EL ANTIFEMINISMO BASADO EN EL RECHAZAMIENTO DE LA MADRE, MARCA LA PAUTA PARA EL RECHAZAMIENTO SUBSIGUIENTE DE TODO LO QUE SE CONSIDERE "DISTINTO". (LA GENTE "DIFERENTE") RECHAZADAS POR LOS AUTORITARISTAS, CONTIENEN A SU ENTENDER, RASGOS DE FEMINEIDAD, COMO LA DEBILIDAD, EL EMOCIONALISMO, LA FALTA DE AUTODISCIPLINA Y LA SENSUALIDAD. EL DESPRECIO POR LAS CARACTERÍSTICAS DEL SEXO OPUESTO... PARECE RELACIONARSE ... CON UNA INTOLERANCIA GENERAL DE TODO LO DIFERENTE" (20).

(20). FROM ... OP. CIT. P. 189.

POR LO TANTO, OTRO RASGO CARACTERÍSTICO DE LA FAMILIA --
 AUTORITARIA ES SU RECHAZO TOTAL A TODO LO QUE PONGA EN DUDA --
 LA MORAL QUE LA SUSTENTA. TIENE LA CONVICCIÓN DE QUE SU POSI-
 CIÓN, SUS VALORES, SUS HÁBITOS Y COSTUMBRES SON LOS QUE "DE--
 BEN SER". COMO CONSECUENCIA, TANTO EN SUS RELACIONES INTERNAS
 COMO EN SU RELACIÓN CON EL MUNDO, PONE ESPECIAL ÉNFASIS EN --
 MARCAR Y HACER NOTAR LA DIFERENCIA. EL CARÁCTER AUTORITARIO-
 FACISTA CONFUNDE LA DIFERENCIA CON LA DESIGUALDAD, EXALTA E -
 IDEALIZA TODO AQUELLO QUE LE PAREZCA SUPERIOR Y DESPRECIA LO
 QUE LE PARECE INFERIOR O MÁS DÉBIL, TOMÁNDOSE ASÍ MISMO COMO
 MEDIDA DE REFERENCIA (FROM).

OTRA CARACTERÍSTICA DE LA FAMILIA POPULAR MEXICANA ES SU
 TENDENCIA A NEGAR Y REPRIMIR LA SEXUALIDAD DE SUS MIEMBROS --
 COMO CONSECUENCIA DEL AUTORITARISMO. LA FAMILIA INHIBE LA ---
 SEXUALIDAD INFANTIL Y ADOLESCENTE Y SI EN CAMBIO FOMENTA LA -
 DEPENDENCIA AFECTIVA Y SENTIMENTAL AL MISMO GRUPO FAMILIAR, -
 ASÍ COMO UN COMPORTAMIENTO METAFÍSICO INDIVIDUALISTA (REICH).

WILHELM REICH ANALIZA EL AUTORITARISMO DESDE UNA PERSPEC
 TIVA MÁS AMPLIA. CONSIDERA QUE EL AUTORITARISMO NO SOLO FAMI-
 LIAR SINO SOCIAL, TIENE SU ORIGEN EN UNA LARGA REPRESIÓN E --
 INHIBICIÓN DE LA SEXUALIDAD QUE TIENE POR OBJETO ASEGURAR EL
 "VÍNCULO PARTICULARMENTE ESTRECHO ENTRE LOS MIEMBROS DE UNA -
 FAMILIA", EXIGIDO Y REQUERIDO POR EL MODO DE PRODUCCIÓN. PARA
 ESTE AUTOR, LA FAMILIA AUTORITARIA SE FUNDA BÁSICAMENTE SOBRE
 LA DEPENDENCIA ECONÓMICA DE LA MUJER Y LOS HIJOS HACIA EL PA-
 DRE, PERO SOBRE TODO EN LA "REPRESIÓN DE SU CONCIENCIA DE SE-

RES SEXUALES". A LA MUJER SE LE CONCIBE COMO UN "SER GENERADOR" EN BASE A ELLO SE EXALTA E IDEALIZA LA MATERNIDAD. DESDE SU INFANCIA SE LE ENSEÑA QUE SU PRINCIPAL FUNCIÓN EN LA VIDA ES LA DE SER MADRE, DE AHÍ QUE TODAS SUS ACTIVIDADES LÚDICAS GIRAN EN TORNO A ESTE IDEAL (VÉASE HOJA 30 DE ESTE ESTUDIO). EL OBJETIVO ÚLTIMO DE ESTE CULTO EXALTADO ES "ASFIXIAR SU CONCIENCIA SEXUAL (...) SOMETERLA A LA REPRESIÓN SEXUAL ARTIFICIAL, NO OBSTANTE UN ESTADO DE ANGUSTIA Y CULPABILIDAD SEXUAL (...) RECONOCER OFICIAL Y PÚBLICAMENTE A LA MUJER SU DERECHO A LA SEXUALIDAD, CONducIRÍA AL HUNDIMIENTO DE TODO EL EDIFICIO DE LA IDEOLOGÍA AUTOCRÁTICA" (21).

AL INTERIOR DE LA FAMILIA POPULAR MEXICANA, EL TEMA DE LA SEXUALIDAD SIMPLEMENTE NO EXISTE. "LA ESTIMULACIÓN Y LA CURIOSIDAD SEXUAL SON ASPECTOS QUE NO SE PERMITEN EN LA FAMILIA Y ADEMÁS SON CASTIGADOS ... CUALQUIER INDICADOR O INTERÉS SEXUAL POR PARTE DEL NIÑO ES RÁPIDAMENTE REPRIMIDO ... LA MASTURBACIÓN EN EL NIÑO NO ES TOLERADA POR LA FAMILIA COMO UN FENOMENO NATURAL Y NORMAL. ... EN LA MENTE DE LOS PADRES EL SEXO SIGUE SIENDO - SUCIO Y MALO, Y DICHAS CONNOTACIONES SON TRANSMITIDAS HACIA LOS HIJOS EN FORMA CONCIENTE E INCONCIENTE, VERBAL Y NO VERBALMENTE" (22).

EN ESTE TIPO DE FAMILIA EL NIÑO APRENDE QUE EL SEXO ES MALO, QUE SE DEBE ESCONDER, Y CUANDO LLEGA A LA PUBERTAD, SOBRE TODO SI ES MUJER, SABE QUE ES ALGO QUE EXISTE, SÍ, PERO CON LA

(21) REICH, W. LA PSICOLOGÍA DE LAS MASAS DEL FACISMO, MÉXICO, ED. ROCA, -- 1973, PS. 146, 147.

(22) ONGAY ... OP. CIT. PS. 31-33.

FORMA DE ALGO "MISTERIOSO Y DEFINITIVAMENTE INCOMUNICABLE" (ONGAY). LA MUJER ADOLESCENTE APRENDE QUE PARA GANARSE EL RESPETO, LA CONSIDERACIÓN Y EL AMOR DE UN HOMBRE DEBE ENTONCES PROTEGER SU VIRGINIDAD Y ESTA A SU VEZ CONSTITUYE LA MEJOR MANERA DE DEMOSTRAR SU AMOR AL HOMBRE ESCOGIDO. DE NO SER ASÍ, CORRE EL RIESGO DE SER MENOSPRECIADA Y/O RECHAZADA. ASÍ, LA FAMILIA ENSEÑA QUE EL VALOR DE UNA MUJER NO ESTÁ EN SUS CUALIDADES DE DESARROLLO MORAL, INTELECTUAL, EMOCIONAL Y AFECTIVO, SINO EN SU VIRGINIDAD, Y ES EN BASE A ESTA QUE PUEDE LLEGAR AL MATRIMONIO CON DIGNIDAD Y FORMAR UNA FAMILIA. DESPUÉS DEL MATRIMONIO, EL VALOR DE LA VIRGINIDAD ES SUSTITUIDO POR EL DE LA MATERNIDAD, ES DECIR, LA MUJER VALE POR SU PAPEL DE MADRE Y NO POR CUALQUIER OTRO. DENTRO DEL MATRIMONIO NO TIENE SIGNIFICACIÓN COMO COMPAÑERA SEXUAL, SINO COMO MADRE; EL HOMBRE BUSCA LA SATISFACCIÓN SEXUAL EN OTRAS MUJERES, YA SEA EN SU PRÁCTICA COTIDIANA O A NIVEL DE SU FANTASÍA, SIN EMBARGO, NO TOLERA QUE SU ESPOSA SEA VISTA POR OTROS HOMBRES CON ALGÚN INTERÉS SEXUAL.

EN MÉXICO, AFIRMA ONGAY, " EL PAPEL DE LA MADRE SE HA MISTIFICADO HASTA SUS ÚLTIMAS CONSECUENCIAS... EL PADRE ES SÓLO UNA FIGURA PERIFÉRICA Y DE FIN DE SEMANA... SE LIMITA AL PAPEL DE PROVEEDOR, ... LA MUJER SIEMPRE DEBE ESTAR DISPONIBLE PARA SATISFACER LAS NECESIDADES DE ESTE CUANDO SALE, CUANDO LLAMA POR TELÉFONO, CUANDO REGRESA A LA CASA ETC. ... TAMBIÉN ES IMPORTANTE PARA EL HOMBRE QUE NO HAYA DE NINGUNA MANERA UN CAMBIO DE ROLES O FUNCIONES PUES LE RESULTA AMENAZANTE A SU IMAGEN E IDENTIDAD DE HOMBRE" (23).

LA INHIBICIÓN Y EL DEBILITAMIENTO DE LA SEXUALIDAD SON RESULTADO DE ESTA MISTIFICACIÓN DE LA MATERNIDAD Y CONSTITUYEN LA BASE DE LA FAMILIA AUTORITARIA. LA REPRESIÓN SEXUAL DEBILITA INDEFECTIBLEMENTE LA SEXUALIDAD DEBIDO EN GRAN PARTE A UNA ANGUSTIA RELIGIOSA QUE PROVOCA CULPABILIDAD Y ESTO, SEGÚN REICH, INFLUYE PROFUNDAMENTE EN LA VIDA AFECTIVA YA QUE "EN EL TERRENO DEL DEBER DEL VALOR, Y DOMINIO DE SÍ MISMO SE FORMAN REPRESENTACIONES DE RIGIDÉZ ENFERMIZA"(24).

PARA REICH EL PADRE AUTORITARIO ES EL REPRESENTANTE DEL "ESTADO AUTORITARIO" YA QUE CON SU ACTITUD PATRIARCAL PONE DE MANIFIESTO SU POSICIÓN ANTE EL ESTADO Y LA ECONOMÍA, ESTA POSICIÓN EXIGE QUE REPRIMA SEVERAMENTE LA SEXUALIDAD DE LAS MUJERES Y LOS NIÑOS POR LO QUE SE CONVIERTE EN "EL MÁS PRECIOSO INSTRUMENTO" DEL PODER ESTATAL. TRASMITE A LOS HIJOS SU PROPIA SITUACIÓN DE SUJECIÓN RESPECTO A LA AUTORIDAD ESTABLECIDA.

EL RESULTADO DE TODO ESTE PROCESO DE RELACIONES AUTORITARIAS SE MANIFIESTA EN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD DEL PEQUEÑO BURGUÉS Y DE LOS MIEMBROS DE LAS CLASES POPULARES, YA QUE MANIFESTARÁN UNA ACTITUD PECULIAR FRENTE A TODA PERSONA QUE TENGA "APARIENCIA DE JEFE": PASIVIDAD, SERVILISMO, CONFORMISMO, SUMISIÓN, ETC.

EN NUESTRA SOCIEDAD LAS PRIMERAS RELACIONES QUE SE ESTABLECEN ENTRE UN HOMBRE Y UNA MUJER PARA FOMENTAR UNA RELACIÓN DURA-

(24) REICH ...OP. CIT, P. 78.

DERA, ESTÁN SUJETAS DE ANTEMANO A UNA SERIE DE RIGUROSAS NORMAS MORALES Y RELIGIOSAS QUE LIMITAN E IMPIDEN UN VERDADERO CONOCIMIENTO DE LA PAREJA, PERO QUE, PESE A ELLO LLEGA CASI SIEMPRE AL MATRIMONIO.

EL MATRIMONIO EN MÉXICO ES CONSIDERADO UN ACUERDO ENTRE DOS PARTE, ES DECIR, UN CONTRATO CON CARÁCTER LEGAL Y/O RELIGIOSO ENTRE UN HOMBRE Y UNA MUJER QUE DESEAN LEGITIMAR SU RELACIÓN SEXUAL, AFECTIVA Y TENER HIJOS. NORMALMENTE SE LLEVA A CABO EN DOS FASES: PRIMERO EL MATRIMONIO CIVIL Y SEGUNDO EL MATRIMONIO ECLESIASTICO, QUE POR SUS CARACTERÍSTICAS SE HA CONVERTIDO EN UNA MANIFESTACIÓN MÁS DE LA CULTURA Y LA TRADICIÓN POPULAR. DESDE EL MOMENTO EN QUE LA PAREJA DE NOVIOS DECIDEN CASARSE, SE SIGUEN RITUALMENTE UNA SERIE DE ACTIVIDADES PREESTABLECIDAS SOCIALMENTE Y CUYO SENTIDO SIGNIFICACIÓN NI SIQUIERA ES CUESTIONADO POR LA PAREJA INVOLUCRADA, QUIENES FINALMENTE TIENEN UNA PARTICIPACIÓN SECUNDARIA EN LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DE LA BODA RELIGIOSA. SON SUS RESPECTIVAS FAMILIAS LAS QUE ASUMEN ESA RESPONSABILIDAD Y CUYO COMPROMISO FORMAL SE INICIA EN EL MOMENTO EN QUE EL NOVIO, EN COMPAÑÍA DE SUS PADRES HACEN LA PETICIÓN OFICIAL DE LA NOVIA (PIDEN SU MANO) A LOS PADRES DE LA MISMA, Y TERMINA JUSTO EL DÍA EN QUE SE REALIZA EL MATRIMONIO ECLESIASTICO*.

* ENTRE LAS CLASES POPULARES EN MÉXICO SE ACOSTUMBRA CELEBRAR EL MATRIMONIO ECLESIASTICO CON UNA GRAN FIESTA, QUE SEGÚN LA TRADICIÓN OFRECE LA FAMILIA DEL NOVIO Y A LA QUE ASISTEN PARIENTES Y AMIGOS DE LAS DOS PARTES. EN LOS ÚLTIMOS TIEMPOS Y COMO RESPUESTA A LA GENERALIZADA CRISIS ECONOMICA QUE - ESTAS CLASES RECIENTEN CON MAYOR INTENSIDAD, SE HA HECHO COMÚN EN LA ORGANIZACIÓN DE ESTOS EVENTOS, AUMENTAR EL NUMERO DE PADRINOS, QUE DE ACUERDO CON EL RITO RELIGIOSO DEBEN SER, CON LA FINALIDAD DE COMPARTIR LOS GASTOS

LA CONCEPCIÓN DEL MATRIMONIO EN LAS CLASES POPULARES YA NO RESPONDE A INTERESES ECONÓMICOS (VÉASE HOJA 19), ES DECIR, NO SE PRETENDE POR ESTE CONDUCTO PERPETUAR E INCREMENTAR LA FORTUNA FAMILIAR, POR LA OBVIA RAZÓN DE QUE SE CARECE DE FORTUNA E INCLUSO, DE LA POSIBILIDAD DE POSEERLA, DADAS LAS CIRCUNSTANCIAS SOCIOECONÓMICAS QUE RODEAN A ESTAS CLASES. LO QUE SE PRETENDE FUNDAMENTALMENTE ES LEGITIMAR LA RELACIÓN SEXUAL O CUMPLIR CON UNA TRADICIÓN ASIMILADA SIN CONCIENCIA, AUN CUANDO LA MADURACIÓN EMOCIONAL Y AFECTIVA DE LA PAREJA NO SE HAYA LOGRADO Y LAS CONDICIONES ECONÓMICAS DE LA MISMA NO SEAN LAS MÁS ADECUADAS.

LA PAREJA QUE SE UNE EN MATRIMONIO ES IMPULSADA A ÉL POR EL CARÁCTER DE SU RELACIÓN PREVIA, EL NOVIAZGO QUE EN MÉXICO ES VISTO COMO UNA SITUACIÓN PELIGROSA POR PARTE DE LA FAMILIA DE LA NOVIA, TOMANDO COMO BASE LA REPRESIVA MORAL CONSERVADORA; TEMEN POR LA CASTIDAD DE LA MUCHACHA. CUANDO LA PAREJA SE ENCUENTRA EN LA ETAPA DEL NOVIAZGO, EL GRUPO FAMILIAR PRETENDE CONTROLAR CASI CADA PASO QUE LA JOVEN PAREJA DA, EXIGEN SER ENTERADOS DE LOS LUGARES QUE FRECUENTAN, CUIDAN DE QUE NO SEA MUCHO TIEMPO EL QUE ESTÉN JUNTOS E IMPONEN LA HORA EN QUE LA MUCHACHA DEBE LLEGAR A SU CASA. EN ESTAS CONDICIONES "EL NOVIAZGO SE VUELVE UN PROCESO LLENO DE ANSIEDAD Y CULPA" (ONGAY).

QUE UNA FIESTA DE ESTA NATURALEZA IMPLICA, POR EJEMPLO: SE INVITA A UN PADRINO DE MÚSICA, OTRO DE BEBIDA, OTRO DE PASTEL, ETC. EL NÚMERO DE PADRINOS ESTÁ EN RELACIÓN DIRECTA CON LAS POSIBILIDADES ECONÓMICAS DE LA FAMILIA. DE ESTE MODO EL EVENTO NO ES REALIZADO ÚNICAMENTE POR LA FAMILIA, SINO TAMBIÉN POR LA GENTE MÁS ALLEGADA A LA MISMA. OTRO FACTOR DEL QUE DEPENDE LA FASTUOSIDAD DE LA FIESTA DE BODAS ES LA CANTIDAD DE DINE

POR OTRO LADO, EL HECHO DE QUE LA FAMILIA POPULAR FOMENTA LA DEPENDENCIA DEL SUJETO HOMBRE O MUJER VÍA LA COHESIÓN DEL GRUPO FAMILIAR, EL JOVEN MEXICANO GENERALMENTE VIVE CON SUS PADRES HASTA QUE SE CASA (Y EN MUCHOS CASOS AUN DESPUÉS DE CASARSE, SUMÁNDOSE AL GRUPO FAMILIAR UNA ESPECIE DE SUBGRUPO). ESTOS FACTORES IMPIDEN EL MUTUO CONOCIMIENTO Y MADURACIÓN DE LA PAREJA Y AL MISMO TIEMPO PROVOCAN Y/O ACELERAN LA DECISIÓN DE LEGALIZAR SU RELACIÓN MEDIANTE EL MATRIMONIO. SÁNCHEZ AZCONA DICE QUE LA ELECCIÓN DEL CÓNYUGE ESTÁ BASADA EN UNA ACTITUD IDEALISTA Y SUBJETIVA QUE EN MUCHOS CASOS RESULTA DE "UN ESTADO DE SOLEDAD O ANGUSTIA" (25). RECORDEMOS QUE ESTE ESTADO ES YA CARACTERÍSTICO DEL SUJETO QUE ESTÁ INSERTO EN UNA COMPLEJA DINÁMICA SOCIAL QUE LE OBLIGA A LUCHAR Y COMPETIR CONSTANTEMENTE POR LOGRAR UNA MAYOR CAPACIDAD DE CONSUMO.

LA RELACIÓN HOMBRE MUJER DURANTE EL NOVIAZGO ESTÁ FUNDADA - NORMALMENTE EN MÚLTIPLES FACTORES QUE, LEJOS DE FOMENTAR EL AMOR MEDIANTE UNA RELACIÓN EQUILIBRADA, DONDE CADA UNO SE SIENTA EN LIBERTAD DE DECIDIR SU VIDA, DE REALIZARSE Y SATISFACER SUS NECESIDADES EN UNIÓN CON EL OTRO, SE CONSTRUYE UNA RELACIÓN ENFERMIZA, SOMETIDA A LA MORAL TRADICIONAL DONDE LA MENTALIDAD DE LA

(25) SÁNCHEZ AZCONA, J. FAMILIA Y SOCIEDAD, MÉXICO, CUADERNOS DE JOAQUÍN MORTIZ, C 1974, 3^a ED. 1980, P. 25.

RO QUE EL NOVIO HAYA LOGRADO REUNIR. PARA ESTO DEDICA LA MAYOR PARTE DE SU SALARIO DE APROXIMADAMENTE UN AÑO ANTES. VALE MENCIONAR QUE LOS FACTORES RELEVANTES EN ESTA CELEBRACIÓN SON EL CONSUMO IRRACIONAL DE BEBIDAS ALCOHÓLICAS Y COMIDA.

PAREJA ESTÁ DEFORMADA POR LA SOCIEDAD Y LA FAMILIA PATRIARCALES. UNA RELACIÓN DONDE EL SENTIDO DE PROPIEDAD PRIVADA NO QUEDA ENFOCADO ÚNICAMENTE A LOS BIENES MATERIALES, ECONÓMICOS, SINO QUE SE EXTIENDE A LA PROPIEDAD DE SERES HUMANOS. EFECTIVAMENTE, EN LA RELACIÓN HOMBRE-MUJER BAJO LA MARCA DEL MATRIMONIO PATRIARCAL, SE CONFUNDE LA PROPIEDAD PRIVADA DE LO ECONÓMICO CON LA PROPIEDAD DEL CÓNYUGE; SE POSESIONA EL UNO DEL OTRO REDUCIÉNDOSE MUTUAMENTE A UN OBJETO QUE "YA TIENE DUEÑO". DESDE EL MOMENTO EN QUE SE CONSUMA EL MATRIMONIO, TANTO EL HOMBRE, COMO LA MUJER (ESPECIALMENTE ESTA ÚLTIMA) PIERDEN SU LIBERTAD EN TODOS LOS ASPECTOS; TODOS SUS MOVIMIENTOS, SUS INICIATIVAS, SUS DESEOS, ESTÁN SUJETOS A LA APROBACIÓN DEL OTRO. EL MATRIMONIO SE CONVIERTE RÁPIDAMENTE EN UNA CARCEL DE LA QUE DIFÍCILMENTE SE PUEDE ESCAPAR. EN ESTAS CONDICIONES EL AMOR, SI ES QUE REALMENTE EXISTIÓ, DESAPARECE INDEFECTIVAMENTE, O DEGENERA EN UN SENTIMIENTO DE POSESIÓN MUTUA; EN SU LUGAR QUEDAN DESCUBIERTOS LOS MOTIVOS REALES QUE DESDE UN PRINCIPIO CONDUJERON A LA PAREJA A UNIRSE, SALEN A LA LUZ LOS FACTORES REALES SOBRE LOS QUE ESTÁ FUNDADA DICHA RELACIÓN.

POR MENCIONAR SOLO ALGUNOS, COMENTAREMOS QUE ACTUALMENTE EL MATRIMONIO ES VISTO POR MUCHOS COMO UN ESCAPE DE LA CONFLICTIVA SITUACIÓN QUE VIVEN EN SU FAMILIA ORIGINAL, DADO QUE DE ACUERDO A LOS PRINCIPIOS MORALES QUE LOS RIGEN, LA ÚNICA FORMA DE SALIR DE LA FAMILIA ES FORMANDO OTRA SOBRE TODO EN EL CASO DE LA MUJER. OTRO MOTIVO ES LA INTENCIÓN DE REALIZAR Y LEGITIMAR LA PROPIA VIDA SEXUAL O LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS SEXUALES. ES POSIBLE QUE BUSQUE TAMBIÉN EN LA PAREJA AQUELLA RELACIÓN CON EL PADRE O CON LA MADRE DE LA QUE CARECIÓ EN LA INFANCIA. ESTOS MOVILES GE

NERALMENTE INCONCIENTES, NO SON MÁS QUE ALGUNAS DE LAS MANIFESTACIONES DE LA PROBLEMÁTICA INTERNA QUE GENERA LA CRISIS DE LA FAMILIA EN EL INDIVIDUO.

LAS PRESIONES SOCIALES Y FAMILIARES, LAS TRADICIONES, LAS COSTUMBRES O INFLUENCIAS RELIGIOSAS, SON FACTORES QUE TAMBIÉN EJERCEN CIERTA PRESIÓN SOBRE LA RELACIÓN HOMBRE-MUJER DURANTE EL NOVIAZGO Y POSTERIORMENTE EN EL MATRIMONIO.

PARTIENDO DE ESTA COMPLEJA SITUACIÓN, PODEMOS AFIRMAR QUE LOS MOTIVOS SOBRE LOS QUE SE FUNDA LA RELACIÓN MATRIMONIAL EN LAS CLASES POPULARES, VÍA LA FORMACIÓN DE UNA FAMILIA, INCREMENTAN DE ANTEMANO LAS PROBABILIDADES DE DESINTEGRACIÓN DE SUS MIEMBROS. DESDE SU PRIMERA ETAPA, LA FAMILIA AUTORITARIA ES UNA FAMILIA DESINTEGRADA. EN LA ETAPA DE FORMACIÓN DE LOS HIJOS YA SE HAN ACUMULADO LOS SUFICIENTES FACTORES DE DESUNIÓN Y CONFLICTO QUE LA HARÁN CONVERTIRSE EN UNA FAMILIA EN CRISIS. UNO DE LOS MÁS SOBRESALIENTES ES LA INCAPACIDAD DE SUS MIEMBROS DE ESTABLECER COTIDIANAMENTE UN NIVEL DE COMUNICACIÓN Y CONVIVENCIA QUE LES PERMITA EL ESPACIO SUFICIENTE PARA CONOCERSE E IDENTIFICARSE UNOS CON OTROS, YA SEA EN LA RELACIÓN PADRES-HIJOS O LA RELACIÓN MARIDO Y MUJER, DETERMINADA FUNDAMENTALMENTE POR EL PAPEL QUE JUEGAN SUS COMPONENTES EN EL MODO DE PRODUCCIÓN COMO TRABAJADORES ASALARIADOS (TANTO EL HOMBRE COMO LA MUJER).

EN ESTE SENTIDO MARIO ONGAY NOS DICE QUE EN LA RELACIÓN MATRIMONIAL SE MUEVEN DOS NIVELES DE COMUNICACIÓN QUE ÉL LLAMA "CÓDIGOS DE COMUNICACIÓN". EL PRIMERO ES EXPLÍCITO Y PARTE DEL CONTRATO LEGAL RELIGIOSO; EN ESTE SE EXPONE LO QUE CORRESPONDE

HACER TANTO AL HOMBRE COMO A LA MUJER DE ACUERDO CON EL CONTRATO ESTABLECIDO. ÉL SEGUNDO ES UN CÓDIGO "INTERPERSONAL-EMOCIONAL" QUE PUEDE SER EXPLÍCITO O IMPLÍCITO, CONCIENTE O INCONCIENTE, - ES DECIR, LA PAREJA PUEDE HABER EXPUESTO CON PALABRAS LO QUE ESPERA EL UNO DEL OTRO Y SIN EMBARGO, BUENA PARTE DE LO QUE ESPERAN UNO DEL OTRO ESTÁ "SUMERGIDO EN EL SILENCIO". SEGÚN ONGAY, EN OCACIONES ESTOS DOS NIVELES DE COMUNICACIÓN SE CONTRAPONEN, POR EJEMPLO: PUEDE SUCEDER QUE "UN HOMBRE, DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL CÓDIGO EXPLÍCITO, DEBE CUIDAR Y PROTEGER A LA MUJER, PERO EN SU CÓDIGO IMPLÍCITO, ESPERA QUE LA MUJER LO PROTEGA. DE ESTA FORMA, EL CONTRATO LEGAL ESTIPULA UNA COSA PERO DE NINGUNA MANERA ESTO QUIERE DECIR QUE EL HOMBRE NO TENGA UNA EXPECTACIÓN CONTRARIA. SI LA MUJER INSISTE EN SER LA PROTEGIDA Y ÉL AL MISMO TIEMPO, ESPERA - EL CUMPLIMIENTO DE SU EXPECTACIÓN, ESTO PUEDE SER CAUSA DE UNA - CONFUSIÓN QUE PUEDE DESENCADENAR UNA SERIE DE ACUSACIONES Y CONTRA ACUSACIONES INTERMINABLES"(26); AFIRMA QUE ESTE CÓDIGO ES MODIFICADO DE ACUERDO CON LAS DIVERSAS ETAPAS DE VIDA DE MATRIMONIO, (EDAD DE LA PAREJA), MISMAS QUE ESTÁN EN FUNCIÓN DEL NACIMIENTO Y CRECIMIENTO DE LOS HIJOS Y ASÍ SUS EXPECTATIVAS, LO QUE UNO Y EL OTRO ESPERAN DE CADA UNO, SE MODIFICAN. EN BASE A ESTA TEORÍA PODEMOS INFERIR QUE EN EL MATRIMONIO DE CLASE POPULAR, LA DISCREPANCIA Y CHOQUE ENTRE ESTOS DOS NIVELES DE COMUNICACIÓN ES MUY - COMÚN, DADO QUE POR SU ESTRUCTURA MORAL, LA FAMILIA NO CONCEBE - SIQUIERA LA POSIBILIDAD DE CONCEDER A LA PAREJA DE ENAMORADOS UN

(26) ONGAY ... OP. CIT. P. 14.

ESPACIO Y TIEMPO DE EXPERIMENTACIÓN PREVIOS AL MATRIMONIO, ES DECIR, REPRIME LAS CONDICIONES INDISPENSABLES DE UN PROCESO DE MUTUO CONOCIMIENTO, PARA ASUMIR LA NUEVA RESPONSABILIDAD Y QUE ÚNICAMENTE SE LOGRA COMPARTIENDO LA VIDA COTIDIANA CON TODAS SUS IMPLICACIONES (TRABAJO, QUEHACERES DOMÉSTICOS, HÁBITOS, ESTADOS DE ÁNIMO, ETC.). EN OTRAS PALABRAS, LA PROBABILIDAD DE ÉXITO EN EL MATRIMONIO AUMENTARÍA SENSIBLEMENTE SI SE LE PERMITIERA A LA PAREJA VIVIR JUNTOS POR UN PERÍODO DE TIEMPO SUFICIENTE (SIN LEGALIZAR LA RELACIÓN Y SIN TENER HIJOS) CON EL ESPACIO Y EL TIEMPO MÍNIMOS INDISPENSABLES PARA LA CONVIVENCIA DE LA PAREJA VÍA EL CONOCIMIENTO MUTUO; EL PROCESO DE SEPARACIÓN DE SUS FAMILIAS ORIGINALES SE LLEVARÍA A CABO CON MENOS CONFLICTO Y DOLOR, O BIEN, DESCUBRIRÍAN QUE NO FUNCIONAN PARA HACER VIDA EN COMÚN Y MENOS PARA FORMAR UNA FAMILIA. EN ESTE CASO, LOS RESULTADOS NO SERÍAN TAN DESASTROSOS Y DRAMÁTICOS EMOCIONALMENTE.

POR SUPUESTO, ESTA SITUACIÓN RESULTA ÚTOPICA SI CONSIDERAMOS A LA FAMILIA POPULAR MEXICANA, PATRIARCAL Y AUTORITARIA, CUYA BASE ES PRECISAMENTE LA REPRESIÓN SEXUAL DE LA MUJER MEDIANTE LA MISTIFICACIÓN DE LA CASTIDAD O VIRGINIDAD PREVIA AL MATRIMONIO Y POSTERIORMENTE LA EXALTACIÓN Y SOBREVALORACIÓN SOCIAL DE LA MATERNIDAD.

LA CALIDAD DE LA VIDA COTIDIANA QUE RESULTA AL INTERIOR DE LA FAMILIA POPULAR ESTÁ CONSECUENTEMENTE MUY DETERIORADA. LA RELACIÓN INTERPERSONAL DE SUS MIEMBROS, ESPECIALMENTE, ENTRE PADRES E HIJOS ESTÁ SUMIDA EN LA DESCONFIANZA Y MUCHAS VECES EN LAS AGRESIONES TANTO FÍSICAS COMO EMOCIONALES.

EN CONSECUENCIA, LA FAMILIA POPULAR MEXICANA VIVE PRIMORDIALMENTE LA DESINTEGRACIÓN EMOCIONAL COMO UNA EXPRESIÓN DE LA SOCIEDAD CAPITALISTA QUE SE VALE ESENCIALMENTE DE LA FAMILIA PARA REPRODUCIR LA MORAL Y LA EDUCACIÓN AUTORITARIO-PATRIARCALES DADOS LOS INTERESES ECONÓMICOS QUE LO SUSTENTAN.

2.3.2. FAMILIA Y DESINTEGRACION.

LA DESINTEGRACIÓN DE LA FAMILIA HA TOMADO LA FORMA DE UN PROCESO IRREVERSIBLE, CONVERTIDO YA EN UN PROBLEMA SOCIAL QUE PERTURBA IMPORTANTEMENTE LA PSICOLOGÍA DE LOS INDIVIDUOS QUE LA EXPERIMENTAN DE UNA FORMA U OTRA, ES DECIR, EN SU PRIMERA EXPRESIÓN DE UNA FAMILIA "INFELIZ" O EN SU EXPRESIÓN ÚLTIMA DE UNA FAMILIA SEPARADA A TRAVÉS DEL DIVORCIO LEGAL O ILEGAL DE LOS CONYUGES.

EN ESTE SENTIDO ES IMPORTANTE SEÑALAR LA DIFERENCIA MANIFIESTA EN LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR DE LAS "CLASES MEDIAS" Y LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR DE LAS CLASES POPULARES. EN ESTAS ÚLTIMAS, SU ESTRUCTURA SE SOSTIENE EN PIE A PESAR DE LA CRISIS Y DISGREGACIÓN DE SUS MIEMBROS, ES DECIR, EL MATRIMONIO LEGAL RELIGIOSO EN QUE SE FUNDA LA FAMILIA POPULAR MEXICANA NO SE DISUELVE NORMALMENTE, AÚN CUANDO LAS RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE SUS COMPONENTES SE DEN EN MEDIO DE UN AMBIENTE HOSTIL O HAYAN QUEDADO REDUCIDAS AL TRATO MÍNIMO INDISPENSABLE. EN EL CASO DE LA FAMILIA CLASE MEDIERA LA SITUACIÓN VARIA SENSIBLEMENTE, PUES EL PORCENTAJE DE DIVORCIOS Y SEPARACIONES EXPERIMENTA UN NOTABLE INCREMENTO.

¿QUÉ ES LO QUE DETERMINA QUE LA FAMILIA POPULAR SE SOSTENGA EN PIE AÚN CUANDO LAS CIRCUNSTANCIAS INTERNAS Y EXTERNAS LES SEAN TAN ADVERSAS? *, EXISTEN VARIOS FACTORES QUE CONFLUYEN Y EXPLICAN

* POR CIRCUNSTANCIAS EXTERNAS NOS REFERIMOS A LOS FACTORES PROPIOS DE LA ECONOMÍA CAPITALISTA QUE DEJAN AL MARGEN DEL DESARROLLO A LAS CLASES POPULARES Y LAS MANTIENEN EN CONDICIONES DE VIDA MISERABLES.

TAL SITUACIÓN. POR CONSIDERAR SÓLO LOS MÁS SOBRESALIENTES MENCIONAREMOS LA ESTRUCTURA MORAL DE LA FAMILIA EN EL CAPITALISMO, EMINENTEMENTE PATRIARCAL Y AUTORITARIA, QUE EN MÉXICO CONTIENE, ADEMÁS, UNA FUERTE INFLUENCIA RELIGIOSA, EN EL SENTIDO DE QUE ENTIENDE AL MATRIMONIO COMO UNA UNIÓN PERMANENTE. ESTE PRINCIPIO HACE MELLA SOBRE TODO EN ESTAS CLASES, NO TANTO PORQUE ESTEN CONVENCIDOS Y CREAN EN EL COMO UNA VERDAD, SINO PORQUE LAS CONDICIONES - OBJETIVAS QUE LES RODEAN Y DETERMINAN, NO LES PERMITE VISUALIZAR Y CONSTRUIR NUEVAS ALTERNATIVAS, ADEMÁS DE QUE CARECEN DE CONCIENCIA Y CONOCIMIENTO SOBRE LA REALIDAD EN QUE VIVEN, COMO CONSECUENCIA DEL BAJO NIVEL DE CONOCIMIENTO ESCOLAR O VITAL QUE LES CARACTERIZA.

EN LO QUE SE REFIERE A LAS "CLASES MEDIAS", UNO DE LOS FACTORES SOBRESALIENTES EN LA CRISIS Y DESINTEGRACIÓN DE LA FAMILIA, ES LA INCORPORACIÓN DE LA MUJER AL MERCADO DE TRABAJO. "SI LA FAMILIA SE BASA EN LA SUBORDINACIÓN EMINENTEMENTE ECONÓMICA DE LA MUJER, CON TODAS SUS CONSECUENCIAS IDEOLÓGICAS, SOCIALES, POLÍTICAS Y SEXUALES QUE ELLO IMPLICA, ES EVIDENTE QUE LA ALTERACIÓN - DE ESTE PATRÓN CULTURAL MODIFICARÁ A LA UNIDAD FAMILIAR EN SU CONJUNTO Y LA LLEVARÁ A LA CRISIS" (27). AL PARECER ESTE FACTOR GENERA UN FUERTE DESEQUILIBRIO A LA FAMILIA ACTUAL. LA AUSENCIA DE LA MUJER ^{hogar} IMPLICA NECESARIAMENTE UNA MODIFICACIÓN DE HÁBITOS - Y COSTUMBRES. AL SABERSE Y SENTIRSE ECONÓMICAMENTE INDEPENDIENTE SE DA EN LA MUJER DE LA "CLASE MEDIA" UN PROCESO DE REVALORACIÓN

(27). IBIDEM ...PS. 13, 14.

FRENTE AL HOMBRE Y FRENTE A LA FAMILIA, YA NO SE IDENTIFICA CON EL PAPEL TRADICIONAL QUE LE FUE ASIGNADO E INHERENTEMENTE ENTRA EN CONTRADICCIÓN CON EL SISTEMA MORAL Y LAS ESTRUCTURAS PSICOLÓGICAS DEL PASADO ENCARNADAS EN EL HOMBRE AUTORITARIO, DE AHÍ QUE EL PUNTO DE PARTIDA DE LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR EN "LA CLASE MEDIA" ES JUSTAMENTE LA CRISIS DE LA PAREJA, EN LA QUE SE REFLEJA EL INICIO DEL FÍN DE LA MONOGAMIA COMO CONSECUENCIA DEL DESARRO O CAPITALISTA.

LA DESINTEGRACIÓN DE LA FAMILIA EN MÉXICO, SEA POPULAR O DE "CLASE MEDIA", SE MANIFIESTA DE VARIAS FORMAS PERO FUNDAMENTALMENTE EN LAS RELACIONES QUE EN SU INTERIOR PREVALECE, DADO QUE YA NO EXISTEN O CUANDO MENOS SE ESTÁN DESTRUYENDO LAS CONDICIONES REALES QUE JUSTIFICABAN LA SUBORDINACIÓN DE LA MUJER Y LA SUPREMACÍA MASCULINA, LAS RELACIONES AL INTERIOR DE LA FAMILIA SE CONVIERTEN EN LA EXPRESIÓN MÁS CLARA DEL CONTROL QUE EJERCE LA SOCIEDAD CAPITALISTA POR MEDIO DE LA REPRESIÓN HACIA SUS MIEMBROS. EN ESTE CONTEXTO, LA DECADENCIA DE LA FAMILIA NUCLEAR PATRIARCAL NO SE HACE ESPERAR.

DAVID COOPER AFIRMA QUE LA FAMILIA DE ESTE SIGLO SE HA CONVERTIDO EN EL MÁS PERFECTO LUGAR DEL "NO ENCUENTRO", QUE CONVIERTE EN ANÓNIMOS A LAS PERSONAS QUE EN ELLAS VIVEN, ELIMINA DE LA EXPERIENCIA TODA EXPONTANEIDAD, DESTRUYE LA POSIBILIDAD DE LA DUDA SOBRE LA PROPIA IDENTIDAD DEL INDIVIDUO Y DE SÍ MISMA. PARA ESTE AUTOR, LA FAMILIA ES "INDUCTORA DEL CONFORMISMO, LA NORMALIDAD, MEDIANTE LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO ..."; SE DEDICA A LA "FORMACIÓN DE PAPELES" DONDE SUS MIEMBROS PUEDAN AMOLDARSE Y NO A FOMENTAR LA -

BÚSQUEDA LIBRE DE SU IDENTIDAD. MÁS QUE ENSEÑARLE AL NIÑO A SOBREVIVIR EN LA SOCIEDAD, LA FAMILIA LE ENSEÑA A SOMETERSE A ELLA, MEDIANTE LA TRASMISIÓN DE UN COMPLEJO SISTEMA DE TABÚES Y POR SUPUESTO, LA IMPLANTACIÓN DE LA CULPA Y LA INSEGURIDAD PSÍQUICA Y MORAL. LA ESTRUCTURA REPRESIVA DE LA FAMILIA NO PERMITE RELACIONES AUTÉNTICAS DE AMOR ENTRE SUS MIEMBROS. PARA COOPER LA FAMILIA FORMA INDIVIDUOS DEPENDIENTES QUE SE DESCONOCEN ENTRE SÍ, QUE VIVEN DE "MODO AGLUTINATIVO", DE MANERA QUE CADA UNO TOMA PARA SÍ PEDAZOS DE LOS DEMÁS Y LLEGA A IGNORAR LAS DIFERENCIAS ENTRE LA ALTERIDAD EN SU PROPIO YO Y LA MISMIIDAD DE SU YO PROPIO" (28). COOPER AFIRMA TAMBIÉN QUE LA FAMILIA NO PERMITE EL ESPACIO NECESARIO PARA EXPERIMENTAR LA "AUTONOMÍA PROPIA", LA "SANGRE VITAL DE SU SOLEDAD" VÍA EL AUTO-ENCUENTRO. EN CAMBIO FOMENTA LAS RELACIONES DE DEPENDENCIA Y SIMBIOSIS. EN EL MOMENTO EN QUE ALGUNO DE SUS MIEMBROS INTENTA LIBERARSE DE ESTA ENTIDAD REPRESIVA, EN BUSCA DE SU AUTONOMÍA, PROVOCABA DESDE ESTE ENFOQUE UNA CRISIS FAMILIAR QUE AFECTA A TODOS SUS COMPONENTES. ANTE ESTA SITUACIÓN, LA FAMILIA PARA PRESERVARSE, Y ASÍ MISMO LA SOCIEDAD QUE LA RESPALDA, SEÑALA AL MIEMBRO DESERTOR COMO ENFERMO, COMO "ANORMAL", ESTO ES, COMO INDIVIDUO PERTURBADO.

LA ANTIPSIQUIATRÍA PONE DE MANIFIESTO QUE DETRAS DE UN INDIVIDUO "ENFERMO" O "PERTURBADO", SE ENCUENTRA UN COMPLEJO SISTEMA DE RELACIONES LLAMADO FAMILIA Y QUE ES EN ESTA DONDE RADICA EL PROBLEMA Y NO EN LA "PERSONA ENFERMA". DE AHÍ QUE LA LOCURA CORRESPONDE AL SISTEMA DE RELACIONES DE DONDE EL INDIVIDUO FORMA PARTE.

(28) COOPER, DAVID. LA MUERTE DE LA FAMILIA. BARCELONA, ED. ARIEL, C. 1971, - LONDRES, PS. 5-32.

NO ES EL INDIVIDUO, SINO LA FAMILIA, LA QUE ESTÁ PERTURBADA. "EL RÓTULO DE ENFERMEDAD APARECE COMO TAL CUANDO LA PACIENTE NO ACTÚA DEACUERDO A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR LA FAMILIA. TODO LO QUE SEA EXPRESIÓN PERSONAL Y AUTONOMÍA ES ROTULADO COMO ENFERMO" (29). LAS RELACIONES AL INTERIOR DE LA FAMILIA CONSTITUYEN ENTONCES LA CAUSA DE LOS TRASTORNOS DEL INDIVIDUO TANTO AL NIVEL DE LA PSICOLOGÍA PROFUNDA, COMO AL NIVEL DE LA PSICOLOGÍA INMEDIATA Y COTIDIANA DE SUS MIEMBROS, Y POR ELLO PODEMOS HABLAR DE UNA SUBJETIVIDAD INSTITUCIONALIZADA, COMO UN CONCEPTO SURGIDO DE TODO RAZONAMIENTO PRECEDENTE.

LA FAMILIA AUTORITARIO-PATRIARCAL DEL CAPITALISMO ANALIZADA DESDE VARIOS ENFOQUES COMPLEMENTARIOS (EL MATERIALISMO HISTÓRICO, LA TEORÍA CRÍTICA DE LA SOCIEDAD Y LA ANTIPSIQUIATRÍA) SE ENCUENTRA ACTUALMENTE EN EL MOMENTO MÁS CRÍTICO DE SU DESINTEGRACIÓN.

"A NIVEL MICROSOCIAL, LA FAMILIA CONSTITUYE UNA UNIDAD CARACTERIZADA BÁSICAMENTE POR SU DESIGUALDAD INTERNA (ECONÓMICA, DE PODER, DE EXPECTATIVAS ETC.). LA CRISIS SE PRODUCE INTERNAMENTE, CUANDO ALGUNOS DE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA INTENTA SUBVERTIR LAS RELACIONES DE DESIGUALDAD PREVALECIENTES. (Y SU MANIFESTACIÓN COTIDIANA ES EL ESTADO DEL DISTANCIAMIENTO O DIVORCIO EMOCIONAL QUE PREVALECE ENTRE SUS MIEMBROS, AUN CUANDO PERMANEZCAN Y COMPARTAN LA MISMA CASA, EN OTRAS PALABRAS, SU EXPERIENCIA COTIDIANA ES LA DESINTEGRACIÓN).

(29) IDEM.

A NIVEL MACROSOCIAL, LA DINÁMICA MISMA DEL MODO DE PRODUCCIÓN CAPITALISTA POR SUS PROPIAS NECESIDADES ECONÓMICAS, DEBILITA LA COHESIÓN FAMILIAR; SIN EMBARGO, LA FAMILIA ES UNA INSTITUCIÓN ESENCIAL PARA EL SISTEMA POLÍTICO Y ESTE REQUIERE DE UNA ESTRUCTURA FAMILIAR COHESIONADA, INTEGRADA Y AUTORITARIA. EXISTE ENTONCES UNA CONTRADICCIÓN ENTRE LAS NECESIDADES ECONÓMICAS (DEL SISTEMA Y SUS EFECTOS EN LA FAMILIA)" (30).

(30) WALDMAN, GILDA. "LA CRISIS DE LA FAMILIA: UNA REVISIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA". EN LA REVISTA MEXICANA DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES. UNAM. PS. 99-144.

3. SEGUNDA PARTE: EL ADOLESCENTE.

3.1. ¿ QUE ES UN ADOLESCENTE ?

EN LA PRIMERA PARTE DE ESTE ESTUDIO SE DESAGREGA LA PROBLE-
MÁTICA FAMILIAR EN TRES MOMENTOS BÁSICOS: 1) EN SU TRAYECTORIA --
HISTÓRICO-SOCIAL; 2) EN SU COMPORTAMIENTO ACTUAL DENTRO DEL SISTE-
MA CAPITALISTA; Y 3) EN SU CARÁCTER DE FAMILIA POPULAR ESPECÍFICA
MENTE EN MÉXICO. EN ESTE CONTEXTO, PRIMERO GLOBALIZADOR, DESPUÉS
ESPECÍFICO, NOS ACERCAMOS SOBRE UNA LÍNEA DE CONTINUIDAD DIALÉCTI-
CA A UN PUNTO QUE POR SU COMPLEJIDAD SE HA DADO EN LLAMAR EL FENÓ-
MENO ADOLESCENTE.

CONSIDERANDO QUE EL "INDIVIDUO CONCRETO ES SÍNTESIS DE MÚLTI-
PLES RELACIONES SOCIALES (DESDE EL CONTEXTO FAMILIAR MÁS INMEDIA-
TO HASTA LOS FACTORES MÁS MEDIADOS Y DE EFICACIA INDIRECTA DE LA
FORMACIÓN CULTURAL)" (31), SOSTENEMOS QUE EL ADOLESCENTE POPULAR
MEXICANO ES UN SUJETO SOCIAL QUE CONCRETA EN SU CONSTITUCIÓN PSÍ-
QUICA Y MORAL, EN SU PERSONALIDAD, LA HISTORIA DEL GÉNERO HUMANO
QUE SE HA ESPECIFICADO EN LA HISTORIA PARTICULAR DE SU FAMILIA, -
EN LA ESPECÍFICA DE SU SECTOR DE CLASE (SU CLASE SOCIAL) Y EN TO-
DAS LAS DETERMINACIONES QUE DELIMITAN SU ACTUACIÓN FRENTE A LA SO-
CIEDAD. DE ESTA FORMA SU SUBJETIVIDAD ESTÁ CONFORMADA POR LA OBJE-
TIVIDAD QUE LE HA TOCADO EN SUERTE Y ASÍ SU PSICOLOGÍA, SUS SENSU-

(31) PEREYRA, CARLOS. EL SUJETO DE LA HISTORIA, ED. ALIANZA (COL. ALIANZA UNI-
VERSIDAD # 376), MADRID, 1984, P. 30.

CIONES, SUS SENTIMIENTOS Y RAZONES ESTÁN PARTICULARIZADAS POR LA HISTORIA QUE HA VIVIDO.

EN CONSECUENCIA, UNA SUBJETIVIDAD CONFORMADA AL INTERIOR DE UNA INSTITUCIÓN COMO LA QUE HEMOS DESCRITO, EXPLICADO Y VALORADO (LA FAMILIA) NO PUEDE SER MÁS QUE UNA SUBJETIVIDAD INSTITUCIONAL Y COMO TAL UNA EXPRESIÓN DE LA OBJETIVIDAD QUE LA HA CONSTITUIDO.

DE ESTE MODO, EL ADOLESCENTE QUE EXPERIMENTA UNA SERIE DE -- CAMBIOS FISIOLÓGICOS Y PSÍQUICOS QUE EN SÍ MISMOS LE PROPICIAN UN ESTADO GENERAL DE DESEQUILIBRIO O CRISIS, PRESENTA UNA VULNERABILIDAD ESPECIAL AL ENFRENTARSE A LA REALIDAD FAMILIAR Y SOCIAL, -- LAS CUALES LE PROVOCAN FRUSTRACIÓN CONSTANTE, CONVIRTIÉNDOLO EN -- UN "RECEPTÁCULO PROPICIO PARA HACERSE CARGO DE LOS CONFLICTOS DE LOS DEMÁS Y ASUMIR LOS ASPECTOS MÁS ENFERMOS DEL MEDIO EN QUE ACTÚA (... POR ESTO) LA SEVERIDAD Y LA VIOLENCIA CON QUE A VECES SE PRETENDE REPRIMIR A LOS JÓVENES SÓLO ENGENDRA UN DISTANCIAMIENTO MAYOR Y UNA AGRAVACIÓN DE LOS CONFLICTOS" (32).

CONCLUÍMOS ENTONCES QUE EL ADOLESCENTE POPULAR MEXICANO ES -- UNA MANIFESTACIÓN ESPECIALMENTE CRUDA DE LA SOCIEDAD ACTUAL, CON SUS CONTRADICCIONES, INCONSECUENCIAS, ANSIEDADES, FRUSTRACIONES, PATOLOGÍAS, EN FIN, TODO EL MUNDO PSÍQUICO Y MORAL QUE HA OBJETIVADO.

ENCONTRAMOS QUE LOS VALORES PSÍQUICOS, SENTIMENTALES Y RACIONALES QUE ACTÚAN EN SU PERSONALIDAD SE HAN FORMADO POR MEDIO DE --

(32) ABERASTURY, ARMINDA Y OTROS. LA ADOLESCENCIA NORMAL: UN ENFOQUE PSICOANALÍTICO, PAIDOS EDUCADOR, BUENOS AIRES, BARCELONA, 1984, PS. 12, 13.

UNA EDUCACIÓN FORMAL E INFORMAL (ESCOLAR Y EXTRAESCOLAR) QUE NO HA CONTEMPLADO EN SU LÓGICA DE TRABAJO A LA ADOLESCENCIA COMO UNA ÉPOCA DE CRISIS Y POR TANTO, NO HA PREVENIDO LAS CONSECUENCIAS DE ESTA, PARA QUE LOS VALORES QUE EL ADOLESCENTE CONFRONTA SALGAN FORTALECIDOS Y NO DISMINUIDOS COMO EN REALIDAD SUCEDE.

ESTA SITUACIÓN ES TOTALMENTE EXPLICABLE POR LA HISTORIA DE LA INSTITUCIÓN QUE HEMOS CARACTERIZADO, YA QUE ELLA ESTÁ PUESTA PARA SU AUTO-CONSERVACIÓN Y POR ENDE, PARA LA REPRODUCCIÓN DEL ESTADO, DE LA PROPIEDAD PRIVADA Y EN CONSECUENCIA OMITIÓ OTRO TIPO DE PRÁCTICAS QUE RESPONDAN A OTROS INTERESES. DE MODO QUE ESTÁ FUERA DE SUS OBJETIVOS, PREVENIR LOS DESARROLLOS PSÍQUICOS, MORALES, SENSIBLES Y RACIONALES DE SUS HIJOS, Y POR ENDE TODA LA EDUCACIÓN QUE LES BRINDA ESTÁ DIRIGIDA A CONFORMAR UNA CAPACIDAD DE RESPUESTA A EXIGENCIAS INMEDIATAS, POR LA SENCILLA CAUSA DE QUE LA SUBJETIVIDAD DE LA FAMILIA POPULAR SE INTEGRA POR LA LÓGICA DEL CONOCIMIENTO COTIDIANO, VULGAR O COMÚN Y DE SUYO SE ALEJA DE CUALQUIER FORMA DE CONOCIMIENTO RACIONALIZADO O SISTEMATIZADO.

EN ESTA LÍNEA DE PENSAMIENTO, EL JOVEN PÚBER LLEGA A LA ADOLESCENCIA SIN UNA FORMACIÓN ADECUADA PARA SALIR AIROSO DE LA CRISIS QUE TRAE CONSIGO EL CAMBIO Y SIN UNA ESTRUCTURA PRÁCTICA DE RELACIONES INTERPERSONALES (EN PRIMERA INSTANCIA, UNA FAMILIA) QUE ESTÉ ATENTA A SU ESTADO SUBJETIVO PARA APOYARLO EN SU CONFRONTACIÓN CON EL MUNDO, EN SU ENTRADA DEFINITIVA A ÉL Y POR TANTO, TIENE QUE ENFRENTAR SOLO ESTA SITUACIÓN QUE LAS MÁS DE LAS VECES NO SUPERA CON ÉXITO.

081316

3.2. CARACTERÍSTICAS DE SU VIDA SEXO-AFECTIVA.

ENFOQUE PSICOANALÍTICO.

CUALQUIER ESTUDIO QUE INTENTE PROFUNDIZAR EN LO QUE HOY CONOCEMOS COMO "FENÓMENO ADOLESCENTE" NO PUEDE PRESCINDIR DE LOS APORTES TEÓRICOS DEL PSICOANÁLISIS. LA ADOLESCENCIA DESDE ESTE ENFOQUE, CONSTITUYE LA ÚLTIMA Y DECISIVA FASE DEL PROCESO DE FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD. ESTÁ DETERMINADO POR ETAPAS PREVIAS QUE CORRESPONDEN AL MISMO PROCESO Y SE COMPONE DE EXPERIENCIAS VIVIDAS EN LA INFANCIA, ASÍ COMO DE LA EXISTENCIA DE UNA DETERMINADA ORGANIZACIÓN PSICOLÓGICA QUE RESPONDE A LA HISTORIA DEL DESARROLLO PSICOLÓGICO; ESPECIALMENTE AQUELLAS VIVIDAS EN LA NIÑEZ TEMPRANA *, CUYA SIGNIFICACIÓN ES DETERMINANTE EN LAS TRANSFORMACIONES DE LA PUBERTAD Y EL DESARROLLO POSTERIOR ADOLESCENTE. AL RESPECTO PETER BLOS AFIRMA QUE PUEDEN DARSE "FALLAS POTENCIALES EN EL DESARROLLO CAUSADAS POR EXPERIENCIAS TRAUMÁTICAS O POR LOS NATURALES EXCESOS DE GRATIFICACIÓN EN LA NIÑEZ TEMPRANA. AMBOS EXTREMOS CREAN PUNTOS DE FIJACIÓN QUE APARECEN CON TODA SU FUERZA DURANTE LA ADOLESCENCIA; DE HECHO ESTOS PUNTOS DE FIJACIÓN SON RESPONSABLES EN LA ESTRUCTURACIÓN DE

* LA TERMINOLOGÍA PSICOANALÍTICA ENCIERRA EN EL TÉRMINO DE NIÑEZ TEMPRANA A LAS PRIMERAS ETAPAS DEL DESARROLLO ORAL, ANAL, FÁLICA. AQUÍ NOS REFERIMOS A LA ETAPA FÁLICA QUE SE INICIA EN EL SEGUNDO AÑO DE VIDA Y PUEDE DURAR HASTA LOS SEIS AÑOS, "EL NIÑO O NIÑA VUELVE SU ATENCIÓN A LOS PROPIOS ÓRGANOS GENITALES EN UNA ESPECIE DE AUTOEROTISMO SIN RELACIÓN CON OTRA PERSONA, LA AFECTIVIDAD DEL NIÑO SE VUELVE HACIA LA MADRE Y LA DE LA NIÑA HACIA EL PADRE, ES LA ETAPA EN QUE PUEDE SURGIR EL COMPLEJO DE EDIPO, LA FIJACIÓN EN ESTE ESTADIO FÁLICO SE MANIFIESTA POR UNA AFECTIVIDAD ABSORBENTE, NARCISTA" (DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA, BARCELONA, ORVIS, 2ª ED, 1985, P.126.)

LA CRISIS DEL ADOLESCENTE" (33).

EL DESARROLLO ADOLESCENTE COMO EL DEL SER HUMANO EN GENERAL ES UN PROCESO DIALÉCTICO Y CONTINUO, DONDE CADA ETAPA ESTÁ DETERMINADA POR AQUELLAS QUE LE PRECEDEN Y EL GRADO DE COMPLEJIDAD VA EN AUMENTO. AUN CUANDO HAY CONTINUIDAD, ES FACTIBLE EL RETROCESO CUYA SIGNIFICACIÓN GLOBAL ES EL RETOMAR LOS LOGROS DE FASES ANTERIORES, REORGANIZARLAS ANTES DE AVANZAR EN BUSCA DE NUEVAS ADQUISICIONES.

DESDE EL ENFOQUE PSICOANALÍTICO EN EL PASO DE UNA ETAPA A OTRA ES DETERMINANTE LA CAPACIDAD DE CONTROL QUE SE LOGRA PAULATINAMENTE SOBRE LOS IMPULSOS SEXUALES O VIDA INSTINTIVA. LOS MOVIMIENTOS PSICOLÓGICOS ACAECIDOS EN LA ÉTAPA FÁLICA, ESPECÍFICAMENTE EL COMPLEJO DE EDIPO Y SUS CONSECUENTES FANTASÍAS INCESTUOSAS, QUEDAN FIJADAS EN EL INCONCIENTE Y SURGEN CON UN CIERTO DISFRAZ EN LA PREADOLESCENCIA O PUBERTAD. DE HECHO, LA DIRECCIÓN HACIA UNA ADOLESCENCIA NORMAL O HACIA UNA ADOLESCENCIA DESVIADA DEPENDE DE LA FUERZA CON LA QUE SE SUPEREN ESTAS FIJACIONES. EN OTRAS PALABRAS ES EN LA ADOLESCENCIA DONDE DEBE OCURRIR EL CAMBIO DECISIVO HACIA LA HETEROSEXUALIDAD. EL OBJETO INCESTUOSO DE LA FANTASÍA EDÍPICA ES CAMBIADO POR OTROS OBJETOS TALES COMO EL ESTUDIO "INTELECTUALIZACIÓN", EL DEPORTE, EL ASCETISMO, ETC. EL ADOLESCENTE CENTRA SU ATENCIÓN EN SU PROPIA EXISTENCIA INTERNA VÍA EL AUTODESCUBRIMIENTO; DE ESTE MODO, EN LAS DOS PRIMERAS FASES DE LA ADOLESCENCIA (TEMPRANA Y MEDIA) SE ATRAVIEZA POR UNA

(33) BLOS, PETER. PSICOANÁLISIS DE LA ADOLESCENCIA. MÉXICO, JOAQUÍN MORTIZ, 3ª ED. 1980 (C 1952), P. 55.

SITUACIÓN CAÓTICA EVIDENTE PARA EL MUNDO EXTERNO*. NO OBSTANTE, OCURRE UN IMPORTANTE AVANCE CENTRADO EN LA REORGANIZACIÓN DE LA VIDA EMOCIONAL Y AFECTIVA.

EL PERÍODO ADOLESCENTE SE INICIA A PARTIR DE UN COMPLEJO - CONJUNTO DE FENÓMENOS BIOPSIOLÓGICOS MEJOR CONOCIDOS COMO PUBERTAD O ADOLESCENCIA TEMPRANA, QUE EN SÍ MISMOS VARÍAN DE UN SUJETO A OTRO Y CUYAS TRANSFORMACIONES DEPENDEN DE MÚLTIPLES FACTORES (NUTRICIONALES, GEOGRÁFICOS, ECONÓMICOS, HISTÓRICOS, SOCIALES, ETC.). EN SU PRIMERA FASE DE LA PUBERTAD, FASE BIOLÓGICA DE LA ADOLESCENCIA, SE REFLEJA LA FUERZA CAMBIANTE DE LA NATURALEZA QUE SE MANIFIESTA EN LAS MODIFICACIONES CORPORALES Y EL DESPERTAR DE LAS PULSIONES SEXUALES QUE SE HABÍAN ADORMILADO EN LA FASE DE LATENCIA**.

ESTE PROCESO DE MODIFICACIONES CORPORALES TIENE UNA DURACIÓN APROXIMADA DE TRES A CINCO AÑOS. LAS REPERCUSIONES REBANAN EL ÁMBITO BIOLÓGICO Y TRASCIENDEN INMEDIATAMENTE A LOS ÁMBITOS PSICOLÓGICO Y SOCIAL, DONDE SE GENERAN INCLUSO GRAVES CRISIS.

* BLOS CONSIDERA SEIS MOMENTOS ESPECÍFICOS DEL PROCESO DE DESARROLLO TOTAL DE LA ADOLESCENCIA: 1) PREADOLESCENCIA DE 10 A 12 AÑOS; 2) ADOLESCENCIA TEMPRANA DE 12 A 14 AÑOS; 3) ADOLESCENCIA PROPIAMENTE TAL DE 15 A 18; 4) ADOLESCENCIA TARDÍA DE 19 A 21 AÑOS; 5) POSTADOLESCENCIA DE 22 A 24 AÑOS; 6) ADULTEZ JOVEN DE 25 A 26 AÑOS APROXIMADAMENTE.

** EN EL PSICOANÁLISIS LA FASE DE LATENCIA ES EL "PERÍODO QUE SIGUE AL COMPLEJO EDÍPICO EN EL NIÑO Y QUE NORMALMENTE VA DE LOS SEIS AÑOS HASTA EL COMIENZO DE LA PUBERTAD. SE CARACTERIZA POR UNA ESPECIE DE ADORMECIMIENTO DE LAS PULSIONES SEXUALES. ESTO LE PERMITE AL NIÑO UNOS AÑOS DE EQUILIBRIO AFECTIVO EN LOS QUE ENRIQUECE SU INTELIGENCIA Y SU CARÁCTER A TRAVÉS SOBRE TODO DEL CENTRO ESCOLAR. LOS PADRES PIERDEN IMPORTANCIA EN CIERTO SENTIDO Y EN CAMBIO SURGEN LAS AMISTADES Y LAS RELACIONES CON SUS MAESTROS, ETC. LO QUE LE PRODUCE UNA ESPECIE DE "MADUREZ INFANTIL", UN EQUILIBRIO PROVISIONAL QUE SE ROMPERÁ CON LA ENTRADA DE LA PUBERTAD". (DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA, IBIDEM, P. 117).

ABERASTURY (DESDE EL ENFOQUE PSICOANALÍTICO) SEÑALA QUE EL ADOLESCENTE AL EXPERIMENTAR PASIVO E IMPOTENTE LA REALIDAD CONCRETA DE LOS CAMBIOS BIOLÓGICOS EXPRESADOS EN SU PROPIO -- CUERPO "REALIZA TRES DUELOS FUNDAMENTALES: A) EL DUELO POR EL CUERPO INFANTIL PERDIDO, BASE BIOLÓGICA DE LA ADOLESCENCIA QUE SE IMPONE AL INDIVIDUO QUE NO POCAS VECES TIENE QUE SENTIR SUS CAMBIOS COMO ALGO EXTERNO FRENTE A LO CUAL SE ENCUENTRA IMPOTENTE DE LO QUE OCURRE EN SU PROPIO ORGANISMO; B) EL DUELO -- POR EL ROL Y LA IDENTIDAD INFANTILES QUE LO OBLIGA A UNA RENUNCIACIÓN DE LA DEPENDENCIA Y A UNA ACEPTACIÓN DE RESPONSABILIDADES QUE MUCHAS VECES DESCONOCE Y C) EL DUELO POR LOS PADRES DE LA INFANCIA A LOS QUE PERSISTENTEMENTE TRATA DE RETENER EN SU PERSONALIDAD BUSCANDO EL REFUGIO Y LA PROTECCIÓN QUE ELLOS SIGNIFICAN... SE UNE A ESTOS DUELOS, EL DUELO POR LA BISEXUALIDAD INFANTIL PERDIDA" (34).

DE ESTA COMPLEJIDAD DE ACONTECIMIENTOS SE DA COMO CONSECUENCIA UN ROMPIMIENTO TOTAL DEL EQUILIBRIO PSICOLÓGICO, DADO QUE SE SUCEDEN VERDADERAS PÉRDIDAS DE PERSONALIDAD. OCURRE LO QUE LOS PSICOANALISTAS LLAMAN EL "FENÓMENO DE DESPERSONALIZACIÓN TRANSITORIA", PUESTO QUE CUANDO YA SE HABÍA LOGRADO CONSTRUIR UNA IDENTIDAD INFANTIL MÁS O MENOS ESTABLE EN EL PERÍODO DE LATENCIA, CON UNA PERSONALIDAD EN CIERTA FORMA ORGANIZADA Y ESTRUCTURADA Y CUYOS LOGROS EN EL PLANO INTELECTUAL LE HABÍAN VALIDO AVANCES EN OBJETIVIDAD Y REALISMO, SE DA INTENSIVAMENTE UNA RUPTURA DEL EQUILIBRIO FÍSICO Y MENTAL, TRASCEN

(34) ABERASTURY, OP. CIT. P. 10-11.

DIENDO A LO SOCIAL, DEBIDO FUNDAMENTALMENTE A QUE NO LE RESULTA FÁCIL ACEPTAR E INTEGRAR ASÍ MISMO LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS QUE IMPLICAN INELUDIBLEMENTE UNA MODIFICACIÓN EN SUS RELACIONES INTERPERSONALES, POR LO MENOS EN LAS INSTANCIAS SOCIALES MÁS INMEDIATAS EN LAS QUE SE DESARROLLA: LA FAMILIA, SU BARRIO Y LA ESCUELA.

ESTA DIFICULTAD PARA CONSTRUIR EN SU MENTE UNA NUEVA IMAGEN FÍSICA DE SÍ MISMO VIENE ACOMPAÑADA DE LA INELUDIBLE MANIFESTACIÓN DE LA SEXUALIDAD QUE HASTA ENTONCES HABÍA PERMANECIDO EN UN PROLONGADO LETARGO, NO OBSTANTE ES LA CONTINUACIÓN Y ETAPA FINAL DE EL PROCESO DE EVOLUCIÓN SEXUAL.

CONSIDERANDO QUE EL YO ES LA PARTE PSÍQUICA QUE SIRVE DE PUENTE ENTRE EL MUNDO INTERNO (ELLO) Y EL MUNDO EXTERNO (REPRESENTADO POR EL SUPERYO) Y QUE DE SU FORTALEZA DEPENDE EL EQUILIBRIO ENTRE ESTAS INSTANCIAS PSÍQUICAS CABE DESTACAR QUE UN PUNTO NEURÁLGICO DEL PROCESO ADOLESCENTE (ESPECIALMENTE EN LA PUBERTAD), ES PRECISAMENTE EL DEBILITAMIENTO DEL YO Y SU INCAPACIDAD PARA COORDINAR LAS COACCIONES SOCIALES INTERIORIZADAS (SUPERYO) CON LAS PULSIONES INSTINTIVAS (ELLO).

ESTA SITUACIÓN PRODUCE EN EL ADOLESCENTE UN YO NEURÓTICO -- QUE SE EXPRESA EN UN ESTADO DE ANGUSTIA INTENSA Y ANSIEDAD QUE -- DESEMBOCAN EN UN SENTIMIENTO DE VACÍO. COMO RESPUESTA, EL MUCHACHO CONSTRUYE UN "YO IDEAL" EN EL QUE DEPOSITA EL EQUILIBRIO Y -- LAS CUALIDADES DE PERSONALIDAD DE QUE CARECE, PROYECTÁNDOLOS EN OTROS INDIVIDUOS; EN OTRAS PALABRAS, EL MUCHACHO BUSCA Y NORMALMENTE ENCUENTRA EN SU ENTORNO A ALGUIEN (UN AMIGO, EL MAESTRO, --

ETC.) EN QUIEN PUEDA CONCRETAR SU "YO IDEAL", Y AL QUE LE ATRIBUYE LAS CUALIDADES QUE ÉL NO TIENE. DE AHÍ LA IMPORTANCIA IMPERIOSA QUE ADQUIERE EL AMIGO, MERCED A QUE ADMIRA EN ÉL LAS CUALIDADES DE QUE ÉL CARECE, PUES SIGNIFICA EL "YO IDEALIZADO".

ESTE PUNTO DE ANÁLISIS ES FUNDAMENTAL PARA ENTENDER LA TENDENCIA BISEXUAL Y HOMOSEXUAL QUE APARECE EN ESTA ETAPA DEL DESARROLLO. " EL YO IDEAL QUE PRESENTA EL AMIGO PUEDE CEDER BAJO EL DESEO SEXUAL Y LLEVAR A UN ESTADO DE HOMOSEXUALIDAD CON VOYEURISMO, EXIBICIONISMO Y MASTURBACIÓN MUTUA (LATENTE O MANIFIESTA) -- (...). LOS TEMAS SANDOMASOQUISTAS HETEROSEXUALES... SE CONVIERTEN EN ALGO MOLESTO Y EL ALIVIO SE ENCUENTRA EN EL CAMBIO HACIA LA ELECCIÓN DE OBJETO HOMOSEXUAL. EN ESTAS FANTASIAS, EL AMIGO COMO COMPAÑERO DE ARMAS A MENUDO PARTICIPA EN BATALLAS Y ORGÍAS HETEROSEXUALES" (35). EN UNA SITUACIÓN NORMAL ESTA TENDENCIA HOMOSEXUAL ES SUPERADA EN LA MEDIDA EN QUE SE LOGRA LA UNIDAD INTERNA, EL EQUILIBRIO ENTRE EL ELLO Y EL SUPERYO, Y EL YO SE FORTALECE, DE ESTE MODO, LA LÍBIDO O ENERGÍA MOTRIZ DEL INSTINTO SEXUAL SE DIRIGE A OBJETOS HETEROSEXUALES.

ES A TRAVÉS DE ESTE PROCESO COMO SE FORMA LA IDENTIDAD SEXUAL. SE INICIA EN LA PUBERTAD Y CULMINA EN LA ADOLESCENCIA TARDÍA; SE EXPRESA EN LA CAPACIDAD DEL MUCHACHO DE MANTENER RELACIONES HETEROSEXUALES ESTABLES.

ES IMPORTANTE DESTACAR QUE CASI TODOS LOS FENÓMENOS QUE OCURREN EN EL DESARROLLO ADOLESCENTE TIENEN UN CARÁCTER TEMPORAL Y ADAPTATIVO, POR TANTO LA HOMOSEXUALIDAD ENTRE ADOLESCENTES, ---

(35) BLOS, PETER, OP. CIT. P. 118.

(HOMBRES O MUJERES, LATENTE O MANIFIESTA) FORMA PARTE DEL PROCESO DE DEFINICIÓN GENITAL O IDENTIDAD SEXUAL.

OTRO FENÓMENO QUE FORMA PARTE DEL MISMO PROCESO ES EL RESURGIMIENTO DE UNA GRAN ACTIVIDAD MASTURBATORIA, REAPARECE EN LA PUBERTAD COMO SUSTITUTO DEL OTRO SEXO QUE NO TIENE. ESTA ACTIVIDAD EN LA ETAPA FÁLICA TENÍA UNA FINALIDAD EXPLORATORIA Y DE ADAPTACIÓN GENITAL.

EN LA ADOLESCENCIA LA MASTURBACIÓN ES PERFECTAMENTE NORMAL, SI BIEN EN UN PRIMER MOMENTO CONSTITUYE LA NEGACIÓN DE LA NECESIDAD QUE SE TIENE DEL OTRO SEXO; FUNCIONA TAMBIÉN COMO MEDIO DE DESCARGA DE LAS TENSIONES GENITALES CONTENIDAS POR LA CARENCIA REAL DE LA PAREJA SEXUAL. NO OBSTANTE EL ADOLESCENTE QUE SE MASTURBA SUELE FANTASEAR CON EL OBJETO AMOROSO, LO QUE LO CONDUCE A LA ACEPTACIÓN Y ELABORACIÓN DE LA NECESIDAD DE LA PAREJA Y DE TENER EXPERIENCIAS HETEROSEXUALES.

EL PROCESO QUE ACABAMOS DE DESCRIBIR DESDE EL ENFOQUE PSICANALÍTICO, NO OBSTANTE SU FUERTE COMPLEJIDAD Y SUS CARACTERÍSTICAS GENERADORAS EN SÍ MISMAS DE DESAJUSTES EMOCIONALES INTENSOS, SE VIVE EN NUESTRA SOCIEDAD INDEFECTIBLEMENTE ACOMPAÑADO DE UNA PESADA CARGA MORALISTA QUE AGRABA LA CRISIS DEL ADOLESCENTE Y -- MÁS AÚN EN MUCHOS CASOS LA CONVIERTE EN UNA ETAPA CON SERIOS TRASTORNOS PATOLÓGICOS IRREVERSIBLES. " LA RIGIDEZ DE ALGUNOS PADRES, LAS FORMALIDADES QUE EXIGEN A LA CONDUCTA DE SUS HIJOS ... LAS LIMITACIONES BRUTALES QUE SUELEN IMPONER, LA OCULTACIÓN MALICIOSA QUE SE HACE DE LA SEXUALIDAD, EL TABÚ DE LA MENARCA (PRIMERA MENSTRUACIÓN), LAS NEGACIONES DE TIPO "MORALISTA" QUE CONTRIBUYE

A REFORZAR LAS ANSIEDADES PARANOIDES DE LOS ADOLESCENTES (36), TIENEN EFECTOS QUE EN EL MEJOR DE LOS CASOS RETARDA LA IDENTIDAD SEXUAL Y EN EL PEOR DE ESTOS, CONDUCE A SERIAS PATOLOGÍAS.

(36) ABERASTURY, OP. CIT. P. 91.

3.3. DESARROLLO MENTAL DEL ADOLESCENTE.

ENFOQUE PSICOGENETICO.

EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD ES DESDE LA PSICOLOGÍA GENÉTICA, UN PROCESO DE CONSTRUCCIÓN PERMANENTE Y DIALÉCTICO. SU EXPRESIÓN CONCRETA SON LOS CAMBIOS DE COMPORTAMIENTO Y ACTITUDES CUALITATIVOS Y CUANTITATIVOS QUE AFECTAN LA EXISTENCIA DEL INDIVIDUO.

DESDE ESTE ENFOQUE SE DA UNA ANALOGÍA DE LOS PROCESOS COGNITIVOS Y LOS PROCESOS ORGÁNICOS, SE PIENSA QUE ASÍ COMO EL ORGANISMO ASIMILA LAS CONDICIONES EXTERNAS TRANSFORMÁNDOLAS EN SUS ESTRUCTURAS PROPIAS, TAMBIÉN LA ESTRUCTURA COGNITIVA ASÍMILA LOS DATOS QUE LE OFRECE EL MUNDO EXTERNO. ESTA CONCEPCIÓN BIOLÓGICA DEL CONOCIMIENTO LLAMADA TAMBIÉN EMBRIOGÉNESIS ES EN REALIDAD UN PROCESO DE DESARROLLO TOTAL, DONDE ENTRA EL CUERPO, EL SISTEMA NERVIOSO Y LAS FUNCIONES MENTALES.

LA TEORÍA PSICOGENÉTICA ES FUNDAMENTALMENTE INTERACIONISTA Y CONSTRUCTIVISTA, DADO QUE SOSTIENE QUE ENTRE EL SUJETO Y EL OBJETO HAY UNA CONSTANTE INTERACCIÓN QUE PRODUCE EL CONOCIMIENTO. EL PROCESO SE DA COMO SIGUE: EL DATO ES INTEGRADO A LA ESTRUCTURA INTERNA COGNITIVA MEDIANTE LA ACTIVIDAD DEL SUJETO, A ESTO SE LE LLAMA ASIMILACION; EL SUJETO POR SU PARTE TAMBIÉN SE AJUSTA A LA SITUACIÓN PARTICULAR DEL OBJETO (DATO), ESTO DA ORIGEN A LA ACOMODACION. DEL EQUILIBRIO ENTRE LA ACOMODACIÓN Y LA ASIMILACIÓN RESULTA LA ADAPTACION QUE EQUIVALE A INTELIGENCIA. ESTA TEORÍA -

SOSTIENE QUE EL EQUILIBRIO NUNCA SE ALCANZA TOTALMENTE; SE DA UN PROCESO PROGRESIVO DE EQUILIBRIO CADA VEZ MÁS MÓVIL O MÁS EQUILIBRANTE. TODA LA DIALÉCTICA DEL PROCESO ESTÁ CONTENIDA EN EL CONCEPTO DE EQUILIBRACIÓN O AUTORREGULACIÓN QUE VA DE LO MÁS SIMPLE A LO MÁS COMPLEJO.

EL DESARROLLO MENTAL EVOLUCIONA PROGRESIVAMENTE A TRAVÉS DE ETAPAS DE INTERACCIÓN CADA VEZ MÁS EQUILIBRADAS; HAY HETEROGENEIDAD Y HOMOGENEIDAD EN EL MISMO GRADO. ESTO ES, CAMBIAN LAS ESTRUCTURAS ESCALONADAS POR NIVELES; NO CAMBIA LA FUNCIÓN ESENCIAL DE LA ADAPTACIÓN PORQUE HAY UN JUEGO PERPETUO ENTRE ASIMILACIÓN Y ACOMODACIÓN.

EN EL ESTADIO DE LAS OPERACIONES FORMALES QUE CORRESPONDE A LA EDAD ADOLESCENTE, LOS LOGROS EN EL DESARROLLO MENTAL SON CONTINUACIÓN Y RESULTADO DE PROCESOS ANTERIORES. SE DESARROLLA LA CAPACIDAD DE "OPERAR SOBRE LAS PROPOSICIONES Y LAS HIPÓTESIS, -- MUCHO MÁS QUE SOBRE LOS OBJETOS Y LOS CONJUNTOS DE OBJETOS, Y, EN CONSECUENCIA ES CAPAZ DE RAZONAMIENTOS DEDUCTIVOS" *.

EL CONOCIMIENTO EN ESTE NIVEL, NOS DICE ANDRÉ NICOLAS, SE -- ALEJA DE LO REAL, ES DECIR DE LO CONCRETO, Y SE INSERTA EN LO --- POSIBLE, QUE A SU VEZ SE VINCULA A LO NECESARIO Y SE DIRIGE A LO -- "INTEMPORAL" **, EN ESTA LÓGICA, LA PIEDRA ANGULAR DE LA QUE PAR-

* REMY DROZ Y MARYVONNE RAHMY. CÓMO LEER A PIAGET. F.C.E. MÉXICO, c 1978, 1984. ps. 95, 96.

** NICOLAS, ANDRÉ. JEAN PIAGET, F.C.E. MÉXICO, c 1976, 1979. p.144.

TE PIAGET PARA EXPLICAR LA EVOLUCIÓN DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE ES LA CATEGORÍA DE LA EQUILIBRACIÓN, EN EL SENTIDO DE QUE EN EL ACTO DEL CONOCIMIENTO EL SUJETO FRENTE A UN OBJETO NUEVO SIEMPRE REACCIONA CON EL FIN DE COMPENSAR LA DIFICULTAD QUE LE PROVOCA EL DESCONOCIMIENTO DE DICHO OBJETO, ESTO ES, TIENDE AL EQUILIBRIO O AUTORREGULACIÓN. ASÍ LA EQUILIBRACIÓN DE UN NIVEL DE DESARROLLO ES CONDICIÓN IMPORTANTE PARA AVANZAR EN EL PROCESO DEL PENSAMIENTO.

DESDE ESTE ENFOQUE LA ADOLESCENCIA TAMBIÉN CONSTITUYE LA ÚLTIMA FASE DEL DESARROLLO HUMANO. LOS LOGROS EN ESTA ETAPA SON MUY SUPERIORES SI LOS COMPARAMOS CON LOS NIÑOS MENORES. EL ADOLESCENTE TIENE YA LA CAPACIDAD DE CONSTRUIR SISTEMAS Y TEORÍAS; SE AVOCA A SITUACIONES Y PROBLEMAS QUE NO NECESARIAMENTE ESTÁN EN SU REALIDAD CONCRETA. ASUME UNA NUEVA FORMA DE EGOCENTRISMO, DADO QUE "ATRIBUYE AL PENSAMIENTO UN PODER ILIMITADO, (...) PRETENDE TRANSFORMAR AL MUNDO POR SU SOLA IDEA (QUE), PARA ÉL ES UNA ACCIÓN MODIFICADORA DE LA REALIDAD SOCIAL*.

ASÍ, A PARTIR DE LOS ONCE O DOCE AÑOS APROXIMADAMENTE, ETAPA EN QUE COMIENZA LA PUBERTAD, TIENE LUGAR EN EL PENSAMIENTO DEL NUEVO ADOLESCENTE LA CAPACIDAD DE REFLEXIÓN LIBRE, ES DECIR, SEPARADA DE LO CONCRETO, DE LO EMPÍRICO, AHORA SU PENSAMIENTO ES CAPAZ DE GENERALIZAR, DE ABSTRAER, FORMALIZAR, ETC. SE ALEJA PROGRESIVAMENTE DE LA CONCRECIÓN, ESTO ES, CON EL PENSAMIENTO PUE-

* NICOLAS ANDRÉ ... OP. CIT. P. 173.

DE SEPARARSE DE SU PROPIA REALIDAD Y PUEDE TAMBIÉN OPERAR MENTALMENTE CON LA REPRESENTACIÓN DE OBJETOS AUSENTES EN FORMAS DE HIPÓTESIS, CONSTRUYE Y RAZONA EN BASE A SUPUESTOS NO NECESARIAMENTE DE SITUACIONES REALES. AHORA REFLEXIONA Y REALIZA OPERACIONES INDEPENDIENTES DE LOS OBJETOS E INCLUSO PUEDE REEMPLAZARLOS POR PROPOSICIONES IMAGINARIAS.

LOS INTERESES TAMBIÉN CAMBIAN DE ACUERDO CON LA EDAD. EN EL CASO DEL ADOLESCENTE SU INTERÉS A MENUDO SE DIRIGE A PROBLEMAS - QUE NO TIENEN QUE VER CON SU REALIDAD COTIDIANA Y SÍ EN CAMBIO - CON "SITUACIONES FUTURAS DEL MUNDO O INCLUSO QUIMÉRICAS ... --- (TIENEN) FACILIDAD PARA ELABORAR TEORÍAS ABSTRACTAS. HAY ALGUNOS QUE ESCRIBEN; QUE CREAN UNA FILOSOFÍA, UNA POLÍTICA, UNA ESTÉTICA O LO QUE SE QUIERA. OTROS NO ESCRIBEN, PERO HABLAN. LA MAYORÍA INCLUSO NO HABLA MUCHO DE SUS PRODUCCIONES PERSONALES Y SE LIMITAN A RUMIARLAS DE MODO ÍNTIMO Y SECRETO. PERO TODOS TIENEN SISTEMAS Y TEORÍAS QUE TRANSFORMAN AL MUNDO DE UNA FORMA U OTRA" (37).

DESDE SU RECIÉN ADQUIRIDA INTELIGENCIA FORMAL, EL ADOLESCENTE HACE USO DE SU LIBERTAD DE REFLEXIÓN ESPONTÁNEA. LA ASIMILACIÓN QUE HACE DEL MUNDO ES EGOCÉNTRICA, DE AHÍ QUE UNA DE SUS CARACTERÍSTICAS MÁS EVIDENTES SEA PRECISAMENTE SU EGOCENTRISMO INTELECTUAL. DE HECHO ES LA ÚLTIMA FORMA DE EGOCENTRISMO NORMAL EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO HUMANO, " SE MANIFIESTA A TRAVÉS DE LA CREENCIA TODOPODEROSA, COMO SI EL MUNDO TUVIERA QUE SOME--

(37) PIAGET, JEAN. SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA. BARCELONA, SEIX BARRAL, C 1964. P 95.

TERSE A LOS SISTEMAS Y NO LOS SISTEMAS A LA REALIDAD. ES LA EDAD METAFÍSICA POR EXCELENCIA: EL YO ES LO BASTANTE FUERTE COMO PARA RECONSTRUIR EL UNIVERSO Y LO BASTANTE GRANDE COMO PARA INCORPORAR LO" (38).

SIN EMBARGO, EL PROCESO DE AUTORREGULACIÓN INHERENTE A CADA ETAPA LO LLEVA POCO A POCO AL EQUILIBRIO ENTRE EL PENSAMIENTO -- FORMAL Y LA REALIDAD CIRCUNDANTE. SI EL ADOLESCENTE EN PLENO PEN SAMIENTO EGOCÉNTRICO, SE EXPRESA Y SE INTERRELACIONA CON EL MUNDO DESDE LA CONTRADICCIÓN, ES A TRAVÉS DE SU PROPIA REFLEXIÓN Y EX PERIENCIA QUE RECONOCERÁ QUE NO ES EL MUNDO EL QUE DEBE ADECUARSE Y AJUSTARSE A ÉL, SINO POR EL CONTRARIO ENTENDERÁ QUE SÓLO PUEDE ANTICIPARSE E INTERPRETAR LA REALIDAD EXTERNA.

PARA LA PSICOLOGÍA GENÉTICA, EN EL PROCESO DE DESARROLLO TO TAL, LA CONSTRUCCIÓN DE LA PERSONALIDAD PROPIAMENTE DICHA SE INI CIA AL FINAL DE LA INFANCIA, ESTO ES ENTRE LOS OCHO Y DOCE AÑOS, CUANDO EL NIÑO INTROYECTA EN SUS ESTRUCTURAS MENTALES LOS VALORES, LAS NORMAS DE LA SOCIEDAD, EN UNA PALABRA, LA MORAL QUE REGULARÁ SU CONDUCTA FUTURA. DESDE ESTE ENFOQUE ENTONCES, LA PERSONALIDAD SIGNIFICA SUMISIÓN O SUBORDINACIÓN A UN SISTEMA O DISCIPLINA DE-- TERMINADO. ÉL INDIVIDUO EN SU CALIDAD DE PERSONA NO ES MÁS QUE - UN PRODUCTO SOCIAL DADO QUE SÓLO SE LE RECONOCE COMO TAL SI ESTÁ LIGADO AL DESEMPEÑO DE UN PAPEL DETERMINADO.

LA PERSONALIDAD SE INICIA CON LA ORGANIZACIÓN AUTÓNOMA Y LA CONSTRUCCIÓN DE DICHO PAPEL A DESEMPEÑAR, PERO PARA LLEVAR A CA BO ESTA ACTIVIDAD MENTAL SE REQUIERE DE QUE EL INDIVIDUO SE EN--

CUENTRE EN UN NIVEL DE DESARROLLO EQUIVALENTE AL DEL ADOLESCENTE (QUE HAYA ALCANZADO LA REFLEXIÓN LIBRE Y ESPONTÁNEA, EL PENSAMIENTO FORMAL O HIPOTÉTICO DEDUCTIVO).

PIAGET AFIRMA AL RESPECTO QUE "LOS SISTEMAS O PLANES DE VIDA DE LOS ADOLESCENTES, POR UNA PARTE ESTÁN LLENOS DE SENTIMIENTOS GENEROSOS, DE PROYECTOS ALTRUISTAS O DE FERVOR MÍTICO, Y, POR -- OTRA, SON INQUIETANTES POR SU MEGALOMANÍA Y SU EGOCENTRISMO CONSCIENTE. (...) (HAY UNA) MEZCLA CONSTANTE DE ABNEGACIÓN POR LA - HUMANIDAD Y DE EGOCENTRISMO AGUDO (...) EL ADOLESCENTE SE PREPARA A INSERTARSE EN LA SOCIEDAD DE LOS ADULTOS: POR MEDIO DE PROYECTOS, DE PROGRAMAS DE VIDA, DE SISTEMAS A MENUDO TEÓRICOS, DE PLANES DE REFORMAS POLÍTICAS O SOCIALES. EN UNA PALABRA, POR EL PENSAMIENTO Y PODRIAMOS DECIR INCLUSO POR LA IMAGINACIÓN, (...) (EN LO QUE SE REFIERE AL AMOR) ES CIERTO QUE EL ADOLESCENTE, EN CIER TO SENTIDO DESCUBRE EL AMOR. PERO ES COMO LA PROYECCIÓN DE TODO UN IDEAL EN UN SER REAL, ... EL ADOLESCENTE AMA EN EL VACÍO O DE UN MODO EFECTIVO PERO SIEMPRE A TRAVÉS DE UNA NOVELA (...) SE -- TRATA SIEMPRE DE UN PLAN DE VIDA QUE SUPERA CON CRECES LA REALIDAD ..." (39).

SIGUIENDO LA DIALÉCTICA DEL PROCESO QUE AQUÍ DESCRIBIMOS, APARECE LA TENDENCIA A LA COMPENSACIÓN, A LA AUTORREGULACIÓN: DE UNA POSICIÓN EXTREMA EN EL IDEALISMO, EL DESARROLLO MENTAL DEL ADOLESCENTE TIENDE A BUSCAR SU PROPIO EQUILIBRIO CUANDO SUS POSIBILIDADES REALES LE PERMITEN REALIZAR Y NO SOÑAR, CUANDO LOGRE -

INTEGRASE AL MUNDO DE LA PRODUCCIÓN SOCIAL Y SATISFACER SUS NECESIDADES PSICO-AFECTIVAS, INTELECTUALES Y SEXUALES, ENTONCES HABRÁ LOGRADO UN EQUILIBRIO MÁS ESTABLE Y EL ACCESO AL MUNDO DE LOS ADULTOS.

DE ESTE MODO, EL DESARROLLO MENTAL SE CONSTRUYE SOBRE UNA LÍNEA DE CONTINUIDAD, EN LA UNIDAD DE LOS PROCESOS, DESDE LA PRIMERA ETAPA DE LA INTELIGENCIA SENSORIO-MOTRIZ, DONDE EL LACTANTE ASIMILA EL MUNDO MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE UN UNIVERSO PRÁCTICO PASANDO POR LA ETAPA DE LA INTELIGENCIA REPRESENTATIVA A TRAVÉS DE LAS OPERACIONES CONCRETAS DE LA SEGUNDA INFANCIA, SE DESEMBOCA EN LA ETAPA DE LA INTELIGENCIA REPRESENTATIVA MEDIANTE OPERACIONES FORMALES, ESTO ES, SE RECONSTRUYE EL MUNDO POR EL PENSAMIENTO HIPOTÉTICO-DEDUCTIVO DEL ADOLESCENTE. SE FORMA EL SER SOCIAL.

PARA FINALIZAR ESTE PUNTO, HAREMOS NUESTRA UNA FRASE DE PIAGET QUE DICE: "... LA TENDENCIA MÁS PROFUNDA DE TODA ACTIVIDAD HUMANA ES LA MARCHA HACIA EL EQUILIBRIO ..." (40).

(40) IBIDEM ... P. 107.

3.4. EL PROCESO DE IDENTIDAD EN EL EDOLESCENTE.

EL TEMA DE LA IDENTIDAD CONSTITUYE QUIZÁ EL ELEMENTO MÁS IMPORTANTE Y SOBRESALIENTE DEL FENÓMENO QUE NOS OCUPA EN ESTA PARTE.

LA ADOLESCENCIA COMIENZA JUSTO EN EL MOMENTO EN QUE LA IDENTIDAD INFANTIL SE PIERDE; TRANSCURRE EN MEDIO DE UNA GRAN DIVERSIDAD DE FENÓMENOS LIGADOS A LA BÚSQUEDA DE LA IDENTIDAD Y FINALMENTE TERMINA CUANDO SE HA LOGRADO CONSTRUIR LA IDENTIDAD ADULTA.

PERO COMENCEMOS ESTA SECCIÓN ACLARANDO EL TÉRMINO IDENTIDAD. SI RECURRIMOS AL DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA ENCONTRAREMOS LO QUE SIGUE: "IDENTIDAD= DEL LATÍN IDENTITAS -ATIS DE IDEM, LO MISMO-. HECHO DE SER UNA PERSONA O COSA, LA MISMA QUE SE SUPONE O SE BUSCA ..." (41). AL PARECER LA DENOTACIÓN DEL TÉRMINO COINCIDE CON SU CONNOTACIÓN. LA IDENTIDAD ES AQUELLA CUALIDAD HUMANA QUE LE PERMITE AL HOMBRE IDENTIFICARSE A SÍ MISMO DE ENTRE TODOS LOS DEMÁS A PARTIR DE CIERTOS PUNTOS DE REFERENCIA BIOLÓGICOS, PSICOLÓGICOS Y SOCIALES QUE LO LLEVAN A INTEGRAR UNA PERSONALIDAD PROPIA. ES RECONOCERSE A SÍ MISMO COMO SE PIENSA Y COMO SE SIENTE, EL EQUILIBRIO ENTRE LA SUBJETIVIDAD CON LA OBJETIVIDAD, ENTRE EL MUNDO INTERNO (ELLO) CON LAS EXIGENCIAS DEL MUNDO EXTERIOR (EXPRESADAS EN LA INSTANCIA DEL SUPERYO).

(41) DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. ESPAÑA, --
ESPASA-CALPE, 19ª ED. C 1970, 1981. P. 374.

EN EL DESARROLLO ADOLESCENTE EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD ES UN PROCESO DINÁMICO, DIALÉCTICO Y PERMANENTE, EN EL QUE SE EVIDENCIÁN MOVIMIENTOS EN TODAS LAS DIRECCIONES, ES DE CIR, CON AVANCES Y RETROCESOS, CON CAMBIOS CUALITATIVOS Y CUANTI TATIVOS QUE APARECEN COMO EXPRESIÓN CONCRETA DEL DESARROLLO.

VALE ACLARAR QUE EL FENÓMENO DE IDENTIDAD APARECE EN CADA - MOMENTO DEL DESARROLLO COMO UN CONTINUM EN LA BÚSQUEDA DE SÍ MIS MO Y POR LO TANTO DEBE SER CONSIDERADA COMO UNA CARACTERÍSTICA - PROPIA DE CADA MOMENTO EVOLUTIVO, Y NO PRECISAMENTE COMO UN FAC - TOR PREPARATORIO PARA LA ADULTEZ, PORQUE SE PERDERÍA DE VISTA EL SIGNIFICADO DE CADA MOMENTO ACTUAL.

OBTENER LA IDENTIDAD ES EL OBJETIVO FUNDAMENTAL EN EL PE--- RÍODO DE LA ADOLESCENCIA Y ESTE EVENTO DE LA SUBJETIVIDAD SE CONS TRUYE AL NIVEL DEL CONCIENTE Y DEL INCONCIENTE. EL ADOLESCENTE - ADOPTA DIVERSOS COMPORTAMIENTOS QUE LAS MÁS DE LAS VECES CORRES PONDEN A DIVERSOS PERSONAJES O PERSONALIDADES DE SU ENTORNO; ES - TO LO LLEVA A UN ESTADO DE FLUCTUACIONES DE IDENTIDAD EXPRESADAS EN CAMBIOS BRUSCOS DE SU PERSONALIDAD EN FORMACIÓN, COMO CONSE-- CUENCIA DE LA COMBINACIÓN E INESTABILIDAD DE ESTAS IDENTIDADES - QUE TOMA PRESTADAS.

PETER BLOS (42) SEÑALA QUE EN EL PROCESO DE "LA ADOLESCEN - CIA MEDIA" OCURREN DOS HECHOS FUNDAMENTALES: EL PRIMERO, LA REAC - TIVACIÓN DEL COMPLEJO DE ÉDIPO QUE SE MANIFIESTA EN EL RESURGI-

(42) PETER BLOS ... OP. CIT. P. 151.

MIENTO DE LAS FANTASÍAS INCESTUOSAS O FIJACIONES FÁLICAS, CUYAS EXPRESIONES EN ESTA ETAPA ESTARÁN DISFRAZADAS POR LA ELECCIÓN DE LA LÍBIDO DE OTROS OBJETOS AMOROSOS DIVERSOS A LOS REALES, AL MENOS EN EL NIVEL DE LA CONCIENCIA, NO ESTÁN CENTRADOS EN LA FIGURA DE LOS PADRES, SINO EN LA DE OTRAS PERSONAS ADULTAS EN LAS QUE BUSCAN EL SUSTITUTO DEL PADRE O DE LA MADRE IDEAL. ESTE COMPORTAMIENTO ES MUY COMÚN SOBRE TODO EN LA ADOLESCENCIA MEDIA, EN LA QUE EL ADOLESCENTE EXPERIMENTA ATRACCIÓN E INCLUSO ENAMORAMIENTO HACIA UNA PERSONA ADULTA CRONOLÓGICAMENTE SIMILAR A SUS PADRES.

EL SEGUNDO, LA "DESCONECCIÓN DE LOS OBJETOS DE AMOR" EN DONDE SE SUCEDEN PAULATINAMENTE LA RENUNCIA DE LOS PRIMEROS OBJETOS DE AMOR Y LA BÚSQUEDA DE NUEVOS OBJETOS. BLOS LOS DESCRIBE COMO DOS AMPLIOS ESTADOS AFECTIVOS "DUELO" Y "ESTAR ENAMORADO". EL PRIMERO SE REFIERE A LA PÉRDIDA DEFINITIVA DE LOS PADRES ÉDIPICOS, LO QUE LE PROVOCA UN "VACIO INTERNO" Y SENTIMIENTO DE SOLEDAD. EN LO QUE SE REFIERE A ESTAR ENAMORADO, SIGNIFICA SEGÚN BLOS, UN INTENTO O ACERCAMIENTO DE LA LÍBIDO HACIA NUEVOS OBJETOS EN RESTITUCIÓN DE LOS PADRES EDÍPICOS. EL PROCESO DE SUPERACIÓN DEL COMPLEJO DE ÉDIPO EN LA ADOLESCENCIA ES MUY LENTO; SE LOGRA NORMALMENTE CUANDO EL SUJETO ESTABLECE RELACIONES ESTABLES QUE PODRIAMOS LLAMAR PERMANENTES, ES DECIR, CUANDO SE CONSTRUYE UNA NUEVA FAMILIA; ESTE NUEVO ESPACIO EMOCIONAL LE DA AL SUJETO LA CAPACIDAD DE DOMINAR LAS FANTASÍAS EDÍPICAS EN FORMA DEFINITIVA.

DURANTE EL PROCESO DE IDENTIDAD ADOLESCENTE, OTROS FENÓMENOS CONSECUENTES DE LA PÉRDIDA DE LA IDENTIDAD INFANTIL SON LA EXIS-

TENCIA DE DOS FACTORES QUE SE CONVIERTEN EN FUENTE DE PELIGRO INTERNO: EL EMPOBRECIMIENTO DEL YO Y LA ANSIEDAD INSTINTIVA QUE SURGE EN EL MOVIMIENTO PROGRESIVO DE LA LÍBIDO HACÍA LA HETEROSEXUALIDAD.

EL PELIGRO ESTÁ EN QUE EL EMPOBRECIMIENTO DEL YO LLEVA AL INDIVIDUO A ESTADOS ANORMALES QUE DEBILITAN SU SOSTÉN EN LA REALIDAD, Y LO LLEVAN A UN ESTADO EN EL QUE TIENDE A FIJAR LA ATENCIÓN SOBRE SÍ MISMO Y SOBRE LO QUE PASA CON SU PROPIO CUERPO. ESTE FENÓMENO DENOMINADO NARCICISMO ES HASTA CIERTO PUNTO NORMAL EN EL DESARROLLO DEL SER HUMANO, DESDE LA INFANCIA HASTA LA ADOLESCENCIA, PERO OCURRE QUE EN LA ADOLESCENCIA PUEDE CONVERTIRSE EN UNA SITUACIÓN PATOLÓGICA QUE SE EXPRESARÍA EN EL EXTRAVÍO DEL SUJETO EN UN MUNDO DE IMÁGENES, ES DECIR, UN MUNDO IDEAL ALEJADO DE LA REALIDAD, EN EL CASO DE QUE EL YO NO ENCONTRARA COHESIÓN Y CONTINUIDAD, ESTO ES, SU INTEGRIDAD.

EN CUANTO A LA ANSIEDAD INSTINTIVA QUE SURGE EN EL PROCESO HACIA LA HETEROSEXUALIDAD, BLOS AFIRMA QUE SE MANIFIESTA EN LA PUESTA EN JUEGO DE LOS MECANISMOS DE DEFENSA. DURANTE LA ADOLESCENCIA ESTAS REACCIONES DEFENSIVAS SON MUY COMUNES Y ESTARÁN RELACIONADAS CON LAS CARACTERÍSTICAS DE IDENTIDAD QUE SE VAYAN DEFINIENDO (IDIOSINCRACIA). EN OTRAS PALABRAS: " LA ELECCIÓN DE DEFENSA ESTÁ DE ACUERDO CON EL SURGIMIENTO PROGRESIVO DEL CARÁCTER. LA FORMACIÓN DEL CARÁCTER EN SUS ASPECTOS POSITIVOS Y NEGATIVOS, EN SU LIBERACIÓN Y RESTRICCIÓN DEL YO BAJO CIRCUNSTANCIAS NORMALES, DERIVA SU CALIDAD Y ESTRUCTURA DE LAS ACTIVIDADES DEL YO QUE EMPIEZAN CASI SIEMPRE COMO MEDIDAS DEFENSIVAS Y GRADUALMENTE

ASUMEN UNA FIJACIÓN ADAPTATIVA" (43). DE ESTE MODO SURGEN EN ESTE PERÍODO CONDUCTAS COMO UNA NOTORIA ACTIVIDAD INTELLECTUAL, CON OBJETO DE ENCONTRAR UNA SOLUCIÓN TEÓRICA A AQUELLOS PROBLEMAS A LOS QUE SE VERÁ ENFRENTADO EN UN LAPSO DE TIEMPO NO MUY LEJANO, POR EJEMPLO: EL AMOR, EL MATRIMONIO, LA PATERNIDAD, LA EDUCACIÓN, LA RELIGIÓN, ETC.

OTRA CONDUCTA DEFENSIVA A LA QUE PODEMOS HACER ALUSIÓN ES EL ASCETISMO RELIGIOSO QUE RESULTA DE UNA POSICIÓN EXTREMA. O QUIZÁ SU CONTRA POSICIÓN: EL ATEÍSMO QUE TAMBIÉN SUELE APARECER COMO POSICIÓN EXTREMA. CON LA INTELLECTUALIZACIÓN EL ADOLESCENTE TRATA DE VINCULAR SU MUNDO INTERNO, SUS PROCESOS INSTINTIVOS, IDEALIZANDO EL MUNDO EXTERNO QUE LE RODEA; EL ASCETISMO FUNCIONA COMO MECANISMO DE DEFENSA Y CONTROL DE LOS PROPIOS INSTINTOS, ESTO LO CONDUCE FRECUENTEMENTE AL MASOQUISMO. LOS MECANISMOS DE DEFENSA SON ASPECTOS DE GRAN IMPORTANCIA EN EL PROCESO ADOLESCENTE Y DURANTE LA BÚSQUEDA DE IDENTIDAD, PORQUE POR UN LADO DESEMPEÑAN UN PAPEL IMPORTANTE EN LA LUCHA DEL YO CONTRA LOS INSTINTOS Y DE OTRO, SON UN BUEN INDICADOR EN CUANTO A LAS APTITUDES, TALENTOS, INTERESES, ETC. PARA EL PROCESO DE ELECCIÓN VOCACIONAL. LA INTELLECTUALIZACIÓN ES EN CIERTA FORMA MÁS POSITIVA QUE EL ASCETISMO PORQUE FAVORECE AL ADOLESCENTE EN SU ACTIVIDAD FRENTE AL CONOCIMIENTO, Y ASÍ MISMO CAPTA LA AGRESIÓN PROPIA DE LA REPRESIÓN PORQUE SE DESCARGA (ESTA AGRESIÓN) EN FORMA DESPLAZADA. EN CAMBIO EL ASCETISMO ES QUIZÁ EL MECANISMO MÁS EFICAZ EN LA RESTRICCIÓN

(43) PETER BLOS, OP. CIT. P. 164.

DEL YO.

FINALMENTE, ESTOS MECANISMOS DE DEFENSA TIENDEN A DESAPARECER EN LA ÚLTIMA FASE DE LA ADOLESCENCIA DEBIDO A QUE EL YO HA LOGRADO SU INTEGRACIÓN, ES DECIR, CUANDO SE LOGRA EL EQUILIBRIO ENTRE EL PRINCIPIO DEL PLACER Y EL PRINCIPIO DE LA REALIDAD: "TAN PRONTO COMO EL YO HA GANADO RESISTENCIA AL UNIR SUS FUERZAS CON EL MOVIMIENTO PROGRESIVO DE LA LÍBIDO HACIA LA HETEROSEXUALIDAD, TAN PRONTO COMO LA ANSIEDAD Y LA CULPA HAN DISMINUIDO A TRAVÉS DE CAMBIOS CATÉCTICOS INTERNOS. DESDE UN PUNTO DE VISTA SOCIAL O DE COMPORTAMIENTO ESTE DESENVOLVIMIENTO PUEDE SER DESCRITO EN TÉRMINOS DE UN AJUSTE ADAPTATIVO EN CONSONANCIA O CORRESPONDENCIA CON INSTITUCIONES SOCIALES EXISTENTES" (44).

EL PROCESO DE IDENTIDAD EN LA ADOLESCENCIA SE DA EN MEDIO DE LA BÚSQUEDA DESESPERADA DEL ADOLESCENTE DE CIERTOS PUNTOS DE REFERENCIA A LOS CUALES ASIRSE Y QUE LE SIRVEN PARA HACER FRENTE AL MUNDO CIRCUNDANTE; ESTOS PUNTOS PUEDEN SER UNA IDEOLOGÍA, SU VOCACIÓN, LOS OBJETOS DE AMOR DE LOS QUE YA HABLAMOS, ETC. SIN EMBARGO, FRECUENTEMENTE TOMA PRESTADOS ESTOS ASPECTOS DE SU CONTEXTO, DE LAS PERSONAS QUE LO RODEAN, ESCOGE A DETERMINADOS ADULTOS (INCLUSO A ADOLESCENTES MAYORES QUE ÉL) TOMANDO PARA SÍ LAS CARACTERÍSTICAS QUE LE AGRADAN, EN CAMBIO ELIMINA A OTROS ADULTOS CUANDO POSEEN CARACTERÍSTICAS CONTRARIAS A ÉL.

ESTE FENÓMENO LE PROVOCA CONSTANTES FLUCTUACIONES EN SU PRO

(44) PETER BLOS. OP. CIT. P. 183.

CESO DE IDENTIDAD, OSCILA ENTRE LA DEPENDENCIA Y LA INDEPENDENCIA A EXTREMAS. EN ESTE SENTIDO, EL ADOLESCENTE VIVE SU RELACIÓN CON LOS PADRES DE DOS MANERAS: UNA Y QUIZA LA MÁS FRECUENTE ES - EL EXCESO DE OBSTÁCULOS Y LIMITACIONES EN SU PROPIO DESARROLLO Y BÚSQUEDA DE IDENTIDAD; OTRA ES EL ABANDONO CASI TOTAL DE LOS PADRES QUIENES NO COMPRENDEN Y RECHAZAN EL CRECIMIENTO DE LOS HIJOS SOBRE TODO EN LO QUE SE REFIERE A LA GENITALIDAD Y LA LIBRE EXPRESIÓN DE LA PERSONALIDAD QUE LA MISMA REQUIERE. ANTE ESTA AMBIENTACIÓN EL ADOLESCENTE RESPONDE DE IGUAL MANERA Y ES CLARAMENTE DEPENDIENTE EN ALGUNOS ASPECTOS Y REQUIERE DE INDEPENDENCIA DE OTROS.

ARMINDA ABERASTURY SEÑALA AL RESPECTO QUE EL ADOLESCENTE -- OSCILA ENTRE EL REFUGIO EN LA FANTASÍA Y EL AFÁN DE CRECIMIENTO, ENTRE LOS LOGROS ADULTOS Y EL REFUGIO EN LOS LOGROS INFANTILES, " SE DIFICULTA LA LABOR DE DUELO, EN LA QUE SON NECESARIOS PERMANENTES ENSAYOS Y PRUEBAS DE PÉRDIDA Y RECUPERACIÓN DE AMBAS -- EDADES: LA INFANTIL Y LA ADULTA. (...) TODO ESTE PROCESO EXIGE UN LENTO DESARROLLO EN EL CUAL SON NEGADOS Y AFIRMADOS SUS PRINCIPIOS LUCHANDO ENTRE SU NECESIDAD DE INDEPENDENCIA Y SU NOSTALGÍA DE REASEGURAMIENTO Y DEPENDENCIA. SUFRE CRISIS DE SUSCEPTIBILIDAD Y DE CELOS, EXIGE Y NECESITA VIGILANCIA Y DEPENDENCIA, PERO SIN TRANSICIÓN SURGE EN ÉL UN RECHAZO AL CONTACTO CON LOS PADRES Y LA NECESIDAD DE INDEPENDENCIA Y DE HUIR DE ELLOS" (45).

UNA DE LAS MANIFESTACIONES MÁS COMUNES DE LOS ADOLESCENTES

(45) ABERASTURY A. OP. CIT. PS. 18, 24, 25.

EN NUESTRA SOCIEDAD ES AQUELLA EN LA QUE EXIGE SE LE RESPETE SU DERECHO A SER INDEPENDIENTE. ESTA LUCHA CON LA FAMILIA Y ESPECÍFICAMENTE CON LOS PADRES CREA FUERTES Y COTIDIANOS ENFRENTAMIENTOS EN TORNO A SU DERECHO A DECIDIR SOBRE ASPECTOS COMO EL HORARIO DE REGRESO A CASA, LOS LUGARES QUE FRECUENTA, LA ELECCIÓN DE LAS AMISTADES, SUS RELACIONES ÍNTIMAS, ETC. DE ESTE MODO LA FAMILIA ÚTILIZA MÚLTIPLES FORMAS DE CONTROL HACIA EL ADOLESCENTE, -- MUCHAS MÁS DE LAS QUE QUIZÁ SEAN NECESARIAS PARA QUE EL ADOLESCENTE APRENDA Y REPRODUZCA LA MORAL INSTITUCIONAL.

LA FAMILIA SE EXCEDE CLARAMENTE EN LA IMPOSICIÓN DE OBSTÁCULOS UTILIZANDO TODOS LOS MECANISMOS DE CONTROL A SU ALCANCE; REPRIME SISTEMÁTICAMENTE TODA FORMA DE EXPRESIÓN EXPONTÁNEA QUE SE SALGA DE LA NORMATIVIDAD INSTITUCIONAL-FAMILIAR. NO OBSTANTE LAS LUCHAS Y REBELDÍAS EXTERNAS, LA DEPENDENCIA INFANTIL EXISTE, ES REAL. LA REALIDAD FAMILIAR-SOCIAL REBASA LAS NECESIDADES DE DESARROLLO Y EXIGENCIAS DE LOS ADOLESCENTES, LOS PADRES AÚN JUEGAN - PAPELES DETERMINANTES EN SUS VIDAS, SIGUEN SATISFACIENDO NECESIDADES VITALES QUE ELLOS, DADAS LAS CONDICIONES OBJETIVAS, SON INCAPACES DE SATISFACER POR SÍ MISMOS. ASÍ PUES, EL PROCESO DE INDEPENDENCIA (OBJETIVA Y SUBJETIVA) DEL ADOLESCENTE ES OBSTACULIZADO Y LIMITADO A TAL GRADO QUE SU PROCESO DE IDENTIDAD O LA BÚSQUEDA DE SÍ MISMO SE DAÑAN IRREVERSIBLEMENTE CUANDO MENOS EN ALGUNO DE SUS ASPECTOS CONFLUYENTES: EL BIOLÓGICO, EL PSICOLÓGICO O EL SOCIAL. LA PERSONALIDAD SE VA DEFINIENDO A TRAVÉS DE UN PROCESO CONFUSO QUE FINALMENTE DESENOVA EN LA FORMACIÓN DE UNA PERSONALIDAD AUTORITARIA.

ESTO SE EXPLICA PORQUE LA PRIMERA ESTRUCTURA DE RELACIONES INTERPERSONALES QUE HEMOS DESCRITO (LA FAMILIA) EN EL PROCESO DE IDENTIDAD QUE SIRVE COMO PUNTO DE PARTIDA Y DE APOYO PERMANENTE, ES UN ESPACIO DE FIGURAS ESTEREOTIPADAS ESENCIALMENTE AUTORITARIAS, INCAPACES DE OFRECER AL ADOLESCENTE PUNTOS DE REFERENCIA SUFICIENTEMENTE DEFINIDOS DE LOS CUALES PUEDA ASIRSE. POR EL CONTRARIO, ESTOS LE OFRECEN INCOHERENCIA, CONFUSIÓN Y CONTRADICCIÓN LE OBSTACULIZAN Y LIMITAN DE MÚLTIPLES FORMAS (CONCIENTES E INCONCIENTES) EN SU BÚSQUEDA DE IDENTIDAD Y LE OCASIONAN, ENTRE OTRAS COSAS RETRAZO PERMANENTE EN EL LOGRO DE SU IDENTIDAD Y/O LE TRANSMITEN LA PATOLOGÍA DE SU ENTORNO (VÉASE PUNTO 2.3.1. -- "AUTORITARISMO Y REPRESIÓN", HOJAS 31-46 DE ESTE TRABAJO).

EN ESTE PERÍODO DE IDENTIDAD SE PRESENTAN RASGOS ESPECIALMENTE COMPLEJOS; UNO DE ELLOS ES EL DESPERTAR DE LA GENITALIDAD CON LA CAPACIDAD DE PROCREAR. ESTE ES UNO DE LOS PROBLEMAS CENTRALES EN EL PROCESO DE IDENTIDAD, DADO QUE A TRAVÉS DE TODA SU INFANCIA EL SUJETO, EN EL DESARROLLO DE SU MUNDO INTERNO, DE SU SUBJETIVIDAD, SE HA IDENTIFICADO CON ALGUNOS ASPECTOS DE LA GENTE QUE LO RODEA: SUS PADRES, SUS MAESTROS Y OTRAS FIGURAS. ÉSTAS IDENTIFICACIONES CONSTITUYEN DE UN LADO, LA CONECCIÓN CON EL MUNDO EXTERNO DE LOS ADULTOS Y DE OTRO, LE BRINDAN LOS ELEMENTOS QUE NECESITA PARA DETERMINAR SU IDENTIDAD SEXUAL, ESTO ES, LA ELABORACIÓN Y SUPERACIÓN DEL DUELO POR EL CUERPO INFANTIL Y EL PASO DE LA BISEXUALIDAD A LA HETEROSEXUALIDAD. PERO EL LOGRO DE LA IDENTIDAD SEXUAL ADULTA EXIGE LA LIBRE EXPERIMENTACIÓN, LA LIBRE EXPRESIÓN DEL DESARROLLO BIOPSIOSOCIAL EN CORRESPONDENCIA CON LA

APERTURA SOCIAL-FAMILIAR. SIN EMBARGO, CON EL PREDOMINIO DE LA - MORAL TRADICIONAL QUE DETERMINA LAS RELACIONES HUMANAS EN TODOS SUS NIVELES (LOS TABÚES, LAS PROHIBICIONES SEXUALES Y LAS INHIBICIONES GENITALES DE LOS PADRES, AL IGUAL QUE LA DE LOS MAESTROS) RETARDAN Y CONDUCEN AL SUJETO A LA PATOLOGÍA SEXUAL*.

OTRO RASGO QUE VALE DESTACAR EN EL PROCESO DE IDENTIDAD ES EL FENÓMENO DE IDENTIFICACIONES CON IMÁGENES PROYECTIVAS QUE LLEGAN A CONVERTIRSE EN UN FACTOR INDISPENSABLE PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SU PROPIA IDENTIDAD. ESTAS IDENTIFICACIONES LAS HACEN CON IMÁGENES MUY IDEALIZADAS, EN LAS QUE BUSCAN ASEGURAR LA CONTINUIDAD DE LA EXISTENCIA DE SÍ MISMOS Y LA DE SUS PADRES DE LA INFANCIA, PERO CON FIGURAS SUSTITUTAS.

* SE DIRIGEN AL CAMBIO DE RELACIÓN CON SUS PADRES RECURRIENDO A UN COMPORTAMIENTO DEFENSIVO MEDIANTE LA "SOBREIDENTIFICACIÓN MASIVA"*** EN DONDE SE BUSCA LA UNIFORMIDAD QUE NECESITAN PARA SENTIRSE SEGUROS Y A TRAVÉS DE LA CUAL OBTIENEN RECONOCIMIENTO Y ESTIMA PERSONAL, EN OTRAS PALABRAS: LA TENDENCIA GRUPAL QUE --

* CON PATOLOGÍA SEXUAL HACEMOS REFERENCIA A UNA AMPLIA GAMA DE MANIFESTACIONES DE LA SEXUALIDAD QUE SE DESVIAN DEL DESEMPEÑO SANO Y NATURAL DE LA RELACIÓN ÍNTIMA, DESDE LA FRIGIDEZ TAN GENERALIZADA EN LAS MUJERES, LA IMPOTENCIA EN EL HOMBRE, HASTA CUALQUIER OTRA ANOMALÍA DEL COMPORTAMIENTO SEXUAL: VOYEURISMO, CUANDO EL SUJETO SOLO ENCUENTRA SATISFACCIÓN SEXUAL VIENDO ESCENAS ERÓTICAS O A OTRAS PAREJAS HACIENDO EL AMOR; SADOMASOQUISMO; CUANDO EL SUJETO OBTIENE PLACER SEXUAL POR EL SUFRIMIENTO CAUSADO A OTRA PERSONA (SADISMO), O POR EL SUFRIMIENTO PROPIO (MASOQUISMO); HOMOSEXUALIDAD; DESVIACIÓN HACIA PERSONAS DEL MISMO SEXO, PRÁCTICAS SEXUALES CON PERSONAS DEL MISMO SEXO.

** EN ESTE CONTEXTO ENTENDEMOS EL CONCEPTO DE "SOBREIDENTIFICACIÓN MASIVA" - COMO LA PROYECCIÓN DEL "YO IDEAL" (VER HOJA 60.) EN VARIAS PERSONALIDADES DE SU ENTORNO, ES DECIR, CUANDO SE IDENTIFICA EN MÚLTIPLES FIGURAS - SUBSTITUTAS DE LOS PADRES LAS CUALIDADES QUE LE GUSTARÍA POSEER.

CONSTITUYE UNA DE LAS CARACTERÍSTICAS MÁS COMUNES EN LOS ADOLESCENTES TIENE POR OBJETO SUPERAR LA RELACIÓN CON LOS PADRES REALES, EXTERNOS Y CON LA FIGURA INTERNALIZADA QUE DE ELLOS TIENE. ESTE FENÓMENO EXPLICA EN PARTE LA EXISTENCIA DE UNO DE LOS GRUPOS MARGINADOS DE NUESTRA SOCIEDAD: LA PANDILLA. UN RASGO COMÚN DE LAS PANDILLAS ES PRECISAMENTE LA EDAD ADOLESCENTE DE QUIENES LAS CONFORMAN.

EL FENÓMENO DE LAS PANDILLAS ES UN INDICADOR DE LA SITUACIÓN FAMILIAR Y ESPECÍFICAMENTE DE LA RELACIÓN DE LOS PADRES CON LOS HIJOS ADOLESCENTES. SI BIEN ES CIERTO QUE SON UNA EXPRESIÓN DE LA BÚSQUEDA DE UNIFORMIDAD COMO MECANISMO DE DEFENSA, TAMBIÉN ES CIERTO QUE EL ADOLESCENTE ENCUENTRA EN LA PANDILLA LA COHERENCIA E INTEGRACIÓN DE GRUPO QUE LA FAMILIA ES INCAPAZ DE OFRECERLE. LA ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DE LA PANDILLA PERMITE AL ADOLESCENTE EL LIBRE DESARROLLO DE SU PERSONALIDAD, PORQUE NO LE IMPONE Y PROHIBE EN NOMBRE DE UN MORALISMO OBSOLETO COMO LO HACE COTIDIANAMENTE LA FAMILIA. AL INTERIOR DE LA PANDILLA SE ESTABLECEN NORMAS, ACUERDOS QUE DE ALGUNA MANERA REGULAN LAS RELACIONES INTERPERSONALES QUE SE DAN ENTRE SUS MIEMBROS, ESTOS LAS OBEDECEN AL PIE DE LA LETRA CONVENCIDOS DE QUE DE ELLO DEPENDE SU PERMANENCIA EN EL GRUPO Y PORQUE ADEMÁS, ESTAS NORMAS TIENEN MUCHO QUE VER CON SUS PROPIOS INTERESES Y NECESIDADES DE INTEGRACIÓN.

CABE COMENTAR DESDE UN PLANTEAMIENTO UTÓPICO, QUE LA FAMILIA DEBERÍA IMITAR LA ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DE LAS PANDILLAS, INDEPENDIENTEMENTE DE QUE EN NUESTRA SOCIEDAD, LA

FINALIDAD DE LAS MISMAS TENGAN EFECTOS NEGATIVOS DADO QUE LAS CONDICIONES OBJETIVAS QUE LE DAN EXISTENCIA, ASÍ COMO LA MARGINACIÓN Y REPRESIÓN A QUE ESTÁN SOMETIDAS, HACEN QUE SUS MIEMBROS SE ENCUENTREN EN UN ESTADO DE NEGACIÓN Y OPOSICIÓN IRRACIONAL FRENTE A LA SOCIEDAD Y SUS INSTITUCIONES, PRINCIPALMENTE FRENTE A LA MORAL REPRESIVA DE QUE HAN SIDO VÍCTIMAS. EN ESTAS CIRCUNSTANCIAS, ES MUY FRECUENTE QUE LOS JÓVENES QUE FORMAN PARTE DE ESTAS PANDILLAS SE DESVIEN EN SU PROCESO DE IDENTIDAD ADULTA Y SE INICIEN EN PROBLEMAS MÁS GRAVES COMO EL ALCOHOLISMO, LA DROGADICCIÓN E INCLUSO LA DELINCUENCIA.

EN LA BÚSQUEDA DE UNIFORMIDAD Y SU INCLUSIÓN EN GRUPOS DE JÓVENES, EL PROCESO DE SOBREIDENTIFICACIÓN MASIVA ES TAN INTENSO QUE EL ADOLESCENTE SE SIENTE MÁS INTEGRADO AL GRUPO QUE A LA FAMILIA, VIVE UN SENTIMIENTO DE PERTENENCIA TAL QUE RESULTA CASÍ IMPOSIBLE PARA LOS PADRES SEPARARLO DE LOS AMIGOS, A QUIENES LES DEDICA LA MAYOR PARTE DE SU TIEMPO, Y DEMUESTRA EN TODO MOMENTO SU PREFERENCIA AL GRUPO MANIFESTÁNDOLO EN SU VESTIMENTA, LENGUAJE, COSTUMBRES, HÁBITOS, MODAS, ETC. ESTO DETERMINA EN EL ADOLESCENTE SU ESFUERZO POR CONSTRUIR UNA IDENTIDAD DIFERENTE Y QUIZÁ OPUESTA A LA DE SU MEDIO FAMILIAR. "DE ESTA MANERA EL FENÓMENO GRUPAL ADQUIERE UNA IMPORTANCIA TRASCENDENTAL YA QUE SE TRANSFIERE AL GRUPO GRAN PARTE DE LA DEPENDENCIA QUE ANTERIORMENTE SE TENÍA CON LA ESTRUCTURA FAMILIAR Y CON LOS PADRES EN ESPECIAL. EL GRUPO CONSTITUYE ASÍ LA TRANSICIÓN NECESARIA EN EL MUNDO EXTERNO PARA LOGRAR LA INDIVIDUALIZACIÓN ADULTA. (...) DESPUÉS DE PASAR POR LA EXPERIEN-

CIA GRUPAL, EL INDIVIDUO PODRÁ ...ASUMIR SU RESPONSABILIDAD - ADULTA" (46).

ERIK ERIKSON QUIEN FUERA DICÍPULO DE FREUD, HA CENTRADO SUS ESTUDIOS EN EL PROBLEMA DE LA ADOLESCENCIA DESDE UNA PERSPECTIVA PSICOANALÍTICA. SUS APORTES SOBRE LA CRISIS DE LA IDENTIDAD SUMADOS A LO QUE SE A DICHO HASTA AQUÍ NOS PERMITEN TENER UNA VISIÓN MÁS COMPLETA SOBRE NUESTRO OBJETO DE ESTUDIO. POR ESTA RAZÓN EXPONDREMOS A CONTINUACIÓN ALGUNOS DE SUS SEÑALAMIENTOS SOBRESALIENTES AL RESPECTO.

PARA ERIKSON EL LOGRO DE LA IDENTIDAD SIGNIFICA LA CAPACIDAD DEL YO DE MANTENER LA MISMIIDAD Y LA CONTINUIDAD FRENTE A UN DESTINO CAMBIANTE: ES UN PROCESO PSICOSOCIAL QUE CONTIENE RASGOS DEL INDIVIDUO Y DE LA SOCIEDAD. ESTE AUTOR CONSIDERA -- QUE TODA LA EVOLUCIÓN DEL HOMBRE GIRA EN TORNO A CRISIS QUE SE RESUELVEN EN LA POLARIDAD Y QUE ABARCAN LA TOTALIDAD DE LA VIDA. EN EL PROCESO DE DESARROLLO DEL YO DIFERENCIA OCHO ESTADÍOS QUE SE LIGAN A LOS ESTADÍOS ESPECIFICADOS POR FREUD. EN LA FASE DEL DESARROLLO QUE NOS OCUPA EN ESTE ESTUDIO: ADOLESCENCIA Y JUVENTUD, LA CRISIS BÁSICA QUE SEGÚN ERIKSON DEBE RESOLVERSE ES LA POLARIDAD IDENTIDAD CONTRA DIFUSIÓN DE IDENTIDAD.

ADVIERTE EN EL PROCESO DE IDENTIDAD ADOLESCENTE UNA PARTE PSICOLÓGICA Y UNA PARTE SOCIAL. EN LA PARTE PSICOLÓGICA CONTEMPLA CUATRO ASPECTOS FUNDAMENTALES: 1) ES PARCIALMENTE CONCIENTE Y PARCIALMENTE INCONCIENTE, 2) ESTÁ ACOSADO POR LA DINÁMICA DEL

CONFLICTO DEBIDO AL PREDOMINIO DE ESTADOS MENTALES CONTRADIC--
TORIOS, 3) POSEE UN PERIÓDO EVOLUTIVO PROPIO LLAMADO ADOLESCEN--
CIA, ESTO SIGNIFICA QUE LAS CRISIS DE IDENTIDAD DEPENDEN EN --
PARTE DE FACTORES PSICOBIOLOGICOS QUE LE ASEGURAN UNA BASE SOMA^A
TICA DE UN SENTIDO DE MISMIIDAD, 4) SE EXTIENDE AL PASADO Y AL
FUTURO, ES DECIR, QUE SE ENRAIZA EN LA INFANCIA AL TIEMPO QUE
DEPENDE DE ETAPAS SUBSECUENTES.

LA PARTE SOCIAL DEL PROCESO DE IDENTIDAD CONTEMPLA EL HE--
CHO INELUDIBLE DE QUE EL SUJETO ESTÁ INSERTO EN UNA SOCIEDAD -
DETERMINADA Y POR LO TANTO LA INEVITABLE INFLUENCIA DE ÉSTA EN
LA IDENTIDAD, SEÑALA LA DIMENSIÓN COMUNITARIA EN LA QUE EL IN--
DIVIDUO DEBE ENCONTRARSE A SÍ MISMO. AFIRMA QUE LA JUVENTUD DE
PENDE DE LA COHERENCIA IDEOLÓGICA DEL MUNDO Y EN BASE A ESTO -
PIENSA QUE LA IDENTIDAD PSICO-SOCIAL POSEE UN ASPECTO PSICO--
HISTÓRICO. DE AHÍ QUE EL MOMENTO HISTÓRICO NOS INFORMARÁ DE LA
CLASE Y LA CIRCUNSTANCIA SOCIAL, CULTURAL Y FAMILIAR PARA QUE
LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD SE PERCIBA COMO PERÍODO CRÍTICO -
COMO OCURRE EN LA ACTUALIDAD, PERÍODO AL QUE ÉL DENOMINA "SE--
GUNDO NACIMIENTO INSTITUCIONALIZADO" (47).

EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD NOS DICE QUE
EXISTE POR NORMA UN ASPECTO NEGATIVO QUE QUEDA PERMANENTEMENTE
COMO UN ELEMENTO REBELDE DE LA IDENTIDAD TOTAL, A ÉSTE LE LLA--
MA "IDENTIDAD NEGATIVA" Y AFIRMA QUE CONTIENE "LA SUMA DE IDEN

(47) ERIKSON, ERIK, SOCIEDAD Y ADOLESCENCIA, SIGLO XXI, 7^a,
ED. MÉXICO, c 1972, 1982, P. 13.

TIFICACIONES Y FRAGMENTOS DE IDENTIDAD QUE EL INDIVIDUO TUVO -- QUE SUMERGIR EN SU INTERIORIDAD COMO INDESEABLES O IRRECONCILIABLES O MEDIANTE LOS CUALES SE HACE SENTIR "DIFERENTES" A LOS INDIVIDUOS ATÍPICOS O A CIERTAS MINORIAS ESPECÍFICAS " (48). A TRAVÉS DE LA IDENTIDAD NEGATIVA SE APRENDEN CIERTAS IMÁGENES DE OTRAS IDENTIDADES A LAS QUE NO DEBEMOS PARECERNOS PARA SER ACEPTADOS POR NUESTRO GRUPO SOCIAL, AFIRMA QUE ESTOS SON RASGOS POTENCIALES QUE EL NIÑO DEBE APRENDER A IMAGINAR PARA ASÍ PODER SER CAPAZ DE EVITAR Y NOS EJEMPLIFICA MENCIONANDO A VECINOS, ENEMIGOS, BRUJAS, FANTASMAS, ETC.

DURANTE EL PROCESO ADOLESCENTE EL INDIVIDUO MANIFIESTA ALGUNAS DE SUS TENDENCIAS MÁS REGRESIVAS O REPRIMIDAS QUE LO LLEVAN A RECOBRAR ALGUNAS FORTALEZAS INFANTILES QUE EN SU MOMENTO NO LOGRÓ DESARROLLAR; EN ESTE SENTIDO ES NORMAL QUE EL ADOLESCENTE TENGA COMPORTAMIENTOS FRECUENTEMENTE INFANTILES. ERIKSON DICE QUE LA IDENTIDAD PSICO-SOCIAL SE LOCALIZA EN TRES ÓRDENES EN LOS QUE EL HOMBRE VIVE TODO EL TIEMPO: 1) EL ORDEN SOMÁTICO, LA PARTE BIOLÓGICA DE LA IDENTIDAD, POR LO QUE UN ORGANISMO BUSCA MANTENER SU IDENTIDAD EN CONSTANTE RENOVACIÓN VÍA LA MUTUA ADAPTACIÓN ENTRE EL MEDIO INTERIOR Y EL MEDIO AMBIENTE, 2) EL ORDEN YÓICO EN DONDE SE INTEGRAN LAS EXPERIENCIAS Y CONDUCTAS PERSONALES Y QUE MÁS TARDE, UNA VEZ LOGRADA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA IDENTIDAD ADULTA SE CONVERTIRÁ EN "ENTIDAD YÓICA", 3) EL ORDEN SOCIAL QUE SE REFIERE A LOS ORGANISMOS YÓICOS QUE COMPAR-

(48) IBIDEM. ... PS. 13, 14 Y 93.

TEN LA MISMA UBICACIÓN HISTÓRICO-GEOGRÁFICA. CUANDO ESTOS ORDENES TIENDEN A PONERSE EN PELIGRO ENTRE SÍ EN LA MEDIDA EN QUE SE RELACIONAN, SE ORIGINA GRAN PARTE DE LA TENSION Y EL CONFLICTO QUE RODEA Y DEBILITA AL HOMBRE ESPECIALMENTE EN SU DESARROLLO ADOLESCENTE.

EL AUTOR EXPLICA LA CRISIS DE IDENTIDAD CONSIDERANDO UNA MULTIPLICIDAD DE FACTORES QUE SE CENTRAN EN LA RELACION DEL INDIVIDUO CON LA SOCIEDAD. "EL MEDIO SOCIAL INICIA, REFUERZA Y AGRAVA CONFLICTOS INFANTILES ESPECIFICOS Y HACE DE SU RESULTADO UNA PARTE DE LOS FRAGMENTOS DE IDENTIDAD POSITIVOS Y NEGATIVOS QUE PUGNARÁN ENTRE SÍ DURANTE LA ADOLESCENCIA (DEBIDO A QUE) EL NIÑO INTERNALIZA DENTRO DEL SUPERYÓ MÁS QUE NADA LAS PROHIBICIONES QUE EMANAN DE LA ESTRUCTURA SOCIAL -PROHIBICIONES, ES MÁS, QUE SON PERCIBIDAS Y ACEPTADAS CON LOS LIMITADOS MEDIOS COGNITIVOS DE LA INFANCIA TEMPRANA Y PRESERVADAS A LO LARGO DE LA VIDA CON UN SANDOMASOQUISMO PRIMITIVO INHERENTE A LAS PROPENSIONES MORALISTAS INNATAS DEL HOMBRE- (ESTAS SE VEN AGRAVADAS POR SUPUESTO, EN LAS CULTURAS QUE SE APOYAN MARCADAMENTE EN LA CULPA COMO CONTROL INTERNO). ASÍ EL MORALISMO INFANTIL INTERNALIZADO QUEDA AISLADO DE LA EXPERIENCIA POSTERIOR"(49), Y POR LO TANTO, EL SUJETO ESTARÁ PREDISPUERTO A CAER SIEMPRE EN UNA ACTITUD PUNITIVA QUE LO LLEVARÁ A REPRIMIR DOBLEMENTE SUS PROPIAS PULSIONES Y SU POSICIÓN MORAL FRENTE A LOS DEMÁS ESTARÁ NOTABLEMENTE CARGADA DE COSERVADURISMO Y RECTITUD (AUTORITARISMO).

(49) ERIKSON, ERIK. ... OP. CIT. P. 59.

ERIKSON PIENSA QUE MIENTRAS EL HOMBRE NO SUPERE EL NIVEL ÚNICAMENTE MORAL QUE EN LA ACTUALIDAD ES UNA TENDENCIA MORALISTA NO PODRÁ ALCANZAR DESARROLLOS MAYORES Y POSICIONES AUTÉNTICAMENTE ÉTICAS, EN DONDE SE DE UNA SUBORDINACIÓN DEL MORALISMO A LA CONSTRUCCIÓN DE VALORES REALMENTE COMPARTIDOS, EN CONSECUENCIA NUNCA SE PODRÁ MODIFICAR Y EDIFICAR UNA ESTRUCTURA SOCIAL QUE LE DEFINA SUS OBLIGACIONES Y PRIVILEGIOS ADULTOS. EN OTRAS PALABRAS NO PODRÁ ALCANZAR UNA IDENTIDAD ADULTA QUE SEA COHERENTE CON SU MOMENTO HISTÓRICO-SOCIAL. DE ESTE MODO AFIRMA QUE LA FUERZA DEL YO DEPENDE DE DOS FACTORES FUNDAMENTALES: DE LA EXPERIENCIA PREADOLESCENTE DEL INDIVIDUO EN DONDE SE INCLUYEN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ANTERIORES Y DE LA CAPACIDAD DEL ADOLESCENTE DE UNIRSE E INTEGRARSE A PEQUEÑOS CÍRCULOS Y "SUBCULTURAS" QUE EVENTUALMENTE SE VINCULEN CON TENDENCIAS IDEOLÓGICAS DEL PRESENTE Y DEL PASADO PERO A GRAN ESCALA, LO QUE LE BRINDARÁ UN SENTIDO DE INTEGRACIÓN SOCIAL Y CONTINUIDAD HISTÓRICA.

OTROS FACTORES CONFLUYENTES EN LA CRISIS DE IDENTIDAD SON LA COEXISTENCIA DE UN "UNIVERSO IDEOLÓGICO" Y EL "CONOCIMIENTO ACUMULATIVO DE LA REALIDAD"; EN ESTE SENTIDO ES FRECUENTE QUE EL ADOLESCENTE SUFRA SEVERAS DEPRESIONES AL VERSE ENFRENTADO CON LA REALIDAD, DADA LA TENDENCIA IDEALISTA TÍPICA DE ESTA EDAD, EN LA QUE PRETENDE, COMO LO SEÑALA PIAGET, (HOJA 9 Y 10 DE ESTE TRABAJO DEL PUNTO 3.3. "DESARROLLO MENTAL EN EL ADOLESCENTE") EN UNA POSICIÓN NARCICISTA Y EGOCÉNTRICA, ADAPTAR AL MUNDO PARA SÍ CON CÓDIGOS ALTRUISTAS E IDEALISTAS.

SEGÚN ERIKSON LA MALIGNIDAD DE LA CRISIS DE IDENTIDAD ESTÁ

DETERMINADA POR DOS ASPECTOS ESENCIALES: EL PRIMERO SE ENCUEN--
TRA EN LOS DEFECTOS DE LAS RELACIONES PRIMARIAS ENTRE LA MADRE
Y EL HIJO; EL SEGUNDO SE ENCUENTRA EN LA INCOMPATIBILIDAD O I--
RRELEVANCIA DE LOS VALORES DISPONIBLES EN LA ADOLESCENCIA, EN -
OTRAS PALABRAS, EL AUTOR HACE REFERENCIA AL DESFASE ENTRE LA --
MORAL TRADICIONAL Y LAS NECESIDADES DE DESARROLLO BIOPSIOLÓGICO
DEL DESARROLLO ADOLESCENTE. LA EXISTENCIA DE ESTOS ASPECTOS PRO
DUCEN MÁS ANGUSTIA EN EL PROCESO DE IDENTIDAD, SOBRE TODO EN LO
QUE SE REFIERE AL "MIEDO A LA OTREDAD", LA "ANSIEDAD DE LA MIS-
MIDAD" AUNADOS A LA CONCIENCIA DE QUE LA EXISTENCIA INDIVIDUAL
TIENE LIMITE, ESTO ÚLTIMO SE TRADUCE EN EL TEMOR A LA MUERTE.

POR ÚLTIMO, ES INTERESANTE DESTACAR LAS INTERPRETACIONES -
QUE HACE EL AUTOR DE LA ADOLESCENCIA FRENTE A LA MORAL Y LA É--
TICA EN EL MOMENTO ACTUAL. VE A LA ORIENTACIÓN MORAL Y ÉTICA CO
MO UN ELEMENTO MÁS DEL DESARROLLO DEL HOMBRE QUE TIENE QUE VER
Y SE MANIFIESTA DE DIFERENTE FORMA EN TRES GRANDES MOMENTOS: -
LA INFANCIA DONDE CORRESPONDE EL APRENDIZAJE MORAL; LA ADOLES--
CENCIA DONDE SE MANIFIESTA LA EXPERIMENTACIÓN IDEOLÓGICA Y LA -
ADULTEZ, DONDE SE DESEMBOCA EN UNA CONSOLIDACIÓN ÉTICA. EN LA -
INFANCIA, EL NIÑO INTERNALIZA LAS PROHIBICIONES DEL MUNDO SOCIAL
Y APRENDE A SER MORAL. EN LA ADOLESCENCIA SUS CONFLICTOS MORALES
CONTINÚAN PERO QUEDAN BAJO LA SUPREMACÍA DEL PENSAMIENTO IDEO--
LÓGICO QUE GUÍA SU RELACIÓN CON EL MUNDO EXTERNO. EN LA ADULTEZ,
DONDE SE ALCANZA UNA ACEPTACIÓN DE VALORES CON UN SENTIDO UNI--
VERSAL CON PREVISIÓN Y RESPONSABILIDAD VÍA LA TRANSMISIÓN DE ES
TOS VALORES A LA GENERACIÓN SIGUIENTE.

ERIKSON SEÑALA QUE LA JUVENTUD DE NUESTRO TIEMPO HA DEFINIDO POSICIONES EN RESPUESTA A LAS PROHIBICIONES MORALES QUE LA SOCIEDAD PRETENDE IMPONERLES, POR LO QUE "PARTICULARMENTE AGITADA Y EXASPERADA RESTABLECE UNA POSICIÓN 'PREMORAL' QUE NIEGA TODA NECESIDAD DE UNA MORALIDAD; UNA POSICIÓN 'AMORAL' QUE HACE ALARDE DE LAS NORMAS ACEPTADAS; UNA POSICIÓN 'ANTIMORAL' QUE NIEGA MILITANTEMENTE TODA AUTORIDAD Y FINALMENTE UNA POSICIÓN 'ANTIAUTORITARIA', Y SIN EMBARGO 'MORALISTA', QUE CONDENA AL MUNDO ADULTO CON EL FERVOR DE LOS JUSTOS, TODO DENTRO DEL CONTEXTO DE UNA INSISTENCIA EN QUE LA INFLEXIBLE VITALIDAD DE LA JUVENTUD NO DEBE RENDIRSE AL SISTEMA EXISTENTE" (50).

AL FINAL DEL PROCESO DE IDENTIDAD EL ADOLESCENTE HA LOGRADO CIERTO AJUSTE ADAPTATIVO QUE CORRESPONDE CON LAS EXIGENCIAS SOCIALES, LO CUAL, EN TÉRMINOS PSICOANALÍTICOS SE TRADUCE COMO EL ACERCAMIENTO DEL YO A LA COHERENCIA ENTRE EL MUNDO INTERNO Y EL MUNDO EXTERNO; EL CAMBIO DE DIRECCIÓN DE LA LÍBIDO HACÍA LA HETEROSEXUALIDAD, EL PRINCIPIO DE LA REALIDAD MARCA EN DEFINITIVA SU PREDOMINANCIA; TAMBIÉN SE HACEN EVIDENTES CIERTOS INTERESES Y APTITUDES QUE YA PUEDEN SER APROBADOS VÍA LA ELECCIÓN VOCACIONAL, ASÍ TAMBIÉN SE CLARIFICAN LOS PROPÓSITOS DE VIDA Y SE RESPONDE A LA PREGUNTA: ¿QUIÉN SOY YO? CON LA AFIRMACIÓN: ¡ESTE SOY YO!.

CON EL LOGRO DE LA IDENTIDAD ADULTA EL INDIVIDUO LOGRA TAMBIÉN SU PROPIA AUTOESTIMACIÓN Y LA ESTABILIDAD EN SUS EMOCIONES.

(50) ERIKSON, ERIK, OP. CIT. P. 136.

ENTRA A UNA FASE DE CONSOLIDACIÓN, SE DEFINEN LAS FUNCIONES Y -
LOS INTERESES DEL YO, SE DETERMINA UNA POSICIÓN SEXUAL IRREVER-
SIBLE. EN ESTA ÚLTIMA FASE DEL PROCESO SE PONE A PRUEBA TODA LA
CAPACIDAD DE INTEGRACIÓN DEL SUJETO, QUIÉN PARA ENTONCES DEBE
HABER DEFINIDO UNA POSICIÓN ALTAMENTE IDIOSINCRÁTICA.

4. TERCERA PARTE: EL ADOLESCENTE Y LA ESCUELA.

4.1 EL FRACASO ESCOLAR DEL ADOLESCENTE.

EN SU RELACIÓN CON LA ESCUELA, EL ADOLESCENTE ATRAVIEZA POR UN PROCESO DE DISPOSICIONES DE ÁNIMO Y DE COMPORTAMIENTOS NEGATIVOS QUE MÁS TARDE O MÁS TEMPRANO DESEMBOCAN EN EL FRACASO ESCOLAR.

LA APATÍA, EL DESINTERÉS, LA EVASIÓN DE LAS RESPONSABILIDADES ESCOLARES, LA INADAPTACIÓN A CIERTAS CONDICIONES O CIRCUNSTANCIAS DE LA ESCUELA, EL ABURRIMIENTO, ETC. NO SON OTRA COSA QUE DIFERENTES MOMENTOS DEL MISMO PROCESO, QUE PUEDEN APARECER AISLADOS O SIMULTÁNEOS, PERO QUE INDEFECTIBLEMENTE DIRIGEN AL ESTUDIANTE AL FRACASO ESCOLAR.

ESTAS DISPOSICIONES DE ÁNIMO O ACTITUDES SE PRESENTAN COMO UNA CONSTANTE EN LA RELACIÓN DEL ADOLESCENTE CON LA ESCUELA; ES UN FENÓMENO COTIDIANO, PERMANENTE Y PROGRESIVO QUE TIENE MÚLTIPLES EXPRESIONES. SE OBJETIVA COMO LA ÚLTIMA FASE DE UN PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE FRUSTRADO Y SE CONCRETA ESPECÍFICAMENTE EN LA DESERCIÓN Y LA REPROBACIÓN DEL ESTUDIANTE. SIN EMBARGO EN ESTE ESTUDIO, NUESTRO ANÁLISIS VA MÁS ALLÁ DE ESTAS MANIFESTACIONES. SOSTENEMOS QUE EL FRACASO ESCOLAR VISTO GLOBALMENTE ES EL NO APRENDISAJE DE LOS CONTENIDOS ESCOLARES.

DESDE ESTA PERSPECTIVA SE CONTEMPLA QUE UN ESTUDIANTE QUE FRACASA ACADÉMICAMENTE, NO SÓLO ES AQUEL QUE REPRUEBA, SE ATRASA O ABANDONA LA ESCUELA, SINO TAMBIÉN AQUEL QUE AÚN CUANDO LOGRA ACREDITAR LAS MATERIAS E INCLUSO OBTENER UN CERTIFICADO DE ESTUDIOS -

(INDEPENDIENTEMENTE DE LA CALIFICACIÓN QUE LE DE EL PASE) EN --
TÉRMINOS DE LA PSICOLOGÍA GENÉTICA, NO INCORPORA A SUS ESQUEMAS
MENTALES LOS CONOCIMIENTOS QUE LA ESCUELA LE OFRECE, ES DECIR, -
QUE NO SE APROPIA ACTIVAMENTE DEL OBJETO Y POR LO TANTO NO LOGRA
CONSTRUIR SU PROPIO CONOCIMIENTO.

NUESTRA REALIDAD ESCOLAR MUESTRA -DE ACUERDO A NUESTRA IN-
TERPRETACIÓN- QUE EN ESTA SITUACIÓN DE NO APRENDIZAJE ACADÉMICO
(FRACASO ESCOLAR) SE ENCUENTRAN BÁSICAMENTE DOS TIPOS DE ESTUDIAN
TES: UNOS QUE SE DIDICAN A MEMORIZAR LOS CONTENIDOS JUSTO CUANDO
SE APROXIMA EL PERÍODO DE EXÁMENES, SIN ALCANZAR EL NIVEL DE COM
PRENSIÓN Y ANÁLISIS QUE LO LLEVE A LA TRANSFORMACIÓN DEL OBJETO
DE ESTUDIO Y POR ENDE A SU ASIMILACIÓN. ESTOS UTILIZAN SÓLO UNO -
DE LOS MÚLTIPLES FACTORES QUE REQUIERE EL APRENDIZAJE: LA MEMORIA
Y ELLO HACE DE LA SUYA UNA ACTIVIDAD MECÁNICA QUE LE OBSTACULIZA
EN LA ADQUISICIÓN DE NUEVOS CONOCIMIENTOS. OTROS, SON LOS ESTUDIAN
TES QUE HACEN USO, CON ASOMBROSA HABILIDAD DE UNA CANTIDAD IMPRE
SIONANTE DE ARGUSIAS O TRAMPAS PARA PASAR LOS EXÁMENES. SIN TEMOR
A EQUIVOCARNOS PODEMOS AFIRMAR QUE EL BLOQUE ESTUDIANTIL QUE COM
PONE EL SISTEMA EDUCATIVO DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR LO INTEGRAN -
CASI EN SU TOTALIDAD ESTOS DOS TIPOS DE ESTUDIANTES.

SIGUIENDO ESTA LÓGICA ENTENDEMOS ENTONCES AL FRACASO ESCOLAR
COMO UN FENÓMENO GENERALIZADO QUE SE MANIFIESTA POR PRIMERA VEZ
DESDE EL INICIO DEL CICLO DE ENSEÑANZA PRIMARIA EN UNA O EN VA--
RIAS DE SUS MÚLTIPLES OBJETIVACIONES Y CONTINÚA COMO UNA ENFERME
DAD CANCEROSA DEL SISTEMA EDUCATIVO OFICIAL HACIÉNDOSE CADA VEZ
MÁS GRAVE.

DADA LA MAGNITUD CON QUE SE PRESENTA ESTE PROBLEMA, SERÍA AB SURDO PENSAR QUE EL ÚNICO RESPONSABLE ES EL ESTUDIANTE, QUE ES UN PROBLEMA INDIVIDUAL, CUYA SOLUCIÓN SE ENCUENTRA EXCLUSIVAMENTE EN EL SUJETO QUE ESTUDIA, COMO SE PRETENDE MANEJAR DESDE LA IDEOLOGÍA DOMINANTE.

EL FRACASO ESCOLAR SE VA CONSTRUYENDO DESDE LAS PRIMERAS RELACIONES DEL INDIVIDUO CON LA FAMILIA Y SE EXPRESA ABIERTAMENTE EN LA RELACIÓN DEL SUJETO CON LA ESCUELA. OBTIAMENTE NO ES UN PROBLEMA INDIVIDUAL, NI SIQUIERA ES UN PROBLEMA ÚNICAMENTE ESCOLAR, ES FUNDAMENTALMENTE UN PROBLEMA SOCIAL QUE SE INICIA Y TIENE QUE VER CON LAS PRIMERAS INSTANCIAS DE SOCIALIZACIÓN: LA FAMILIA Y LA ESCUELA.

LA FAMILIA CREANDO LAS CONDICIONES OBJETIVAS Y SUBJETIVAS - (DE LAS QUE HABLAREMOS MÁS ADELANTE) QUE DAN ORIGEN Y DETERMINAN EL POSTERIOR FRACASO ESCOLAR; LA ESCUELA, DADOS LOS INTERESES DE CLASE A LOS QUE SIRVE, DIRIGE AL ESTUDIANTE DESDE TODOS SUS NIVELES DE ACCIÓN, HACIA EL FRACASO ESCOLAR, DEMOSTRANDO ASÍ EN CADA CICLO DE ENSEÑANZA QUE SU PRINCIPAL FUNCIÓN NO ES PRECISAMENTE EDUCAR O ALFABETIZAR MASAS, SINO LA DE "RECHAZAR" Y "ELIMINAR" A LOS MÁS POBRES, A LOS QUE NO CUENTAN CON RECURSOS ECONÓMICOS NI CON UNA ESTRUCTURA PSÍQUICA Y MORAL PARA ADAPTARSE AL MUNDO DE LA CLASE DOMINANTE.

LA ESCUELA ESTÁ FUNDADA EN UN SISTEMA DISCIPLINARIO COMPUESTO POR NORMAS Y REGLAMENTOS ELABORADOS EN LA LÓGICA DE LAS CLASES DOMINANTES Y POR ENDE, SÓLO AQUELLOS QUE LOGRAN ADAPTARSE A ESTA INSTITUCIÓN LOGRAN TAMBIÉN SU PERMANENCIA EXITOSA EN LA MIS

MA (50). EN ESTA LÓGICA Y DE ACUERDO A LAS CARACTERÍSTICAS QUE PRESENTA EL ADOLESCENTE POPULAR (VÉASE HOJA 53 DE ESTE TRABAJO) ES EVIDENTE QUE NO LOGRA ADAPTARSE A LA VIDA ESCOLAR.

LA PREGUNTA OBLIGADA ES: ¿QUÉ ES LO QUE HACE QUE LA ESCUELA SEA CORRESPONSABLE INMEDIATA DEL FRACASO ESCOLAR?. DESDE UNA CRÍTICA MARXISTA ORTODOXA O TRADICIONAL DE LA INSTITUCIÓN ESCOLAR, ESTAMOS DE ACUERDO EN AFIRMAR QUE LA ESCUELA TRASMITE LA IDEOLOGÍA DOMINANTE, PERO TAMBIÉN LOS CONOCIMIENTOS BÁSICOS Y LAS DESTREZAS INDISPENSABLES QUE EL SUJETO NECESITA PARA INTEGRARSE AL SISTEMA PRODUCTIVO. EN ESTE SENTIDO, TAMBIÉN CONTRIBUYE CON LA FAMILIA EN LA REPRODUCCIÓN DE LA FUERZA DE TRABAJO, AÚN CUANDO ESTOS CONOCIMIENTOS SEAN COMO LO SON EN REALIDAD, MUY LIMITADOS Y ESTÉN DESFASADOS DE LAS NECESIDADES REALES DE LA PRODUCCIÓN.

EN MÉXICO LA ESCUELA EN TODOS LOS NIVELES DE ESCOLARIZACIÓN FUNDA SU ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN EN LOS INTERESES DE LAS CLASES DOMINANTES. EN PRINCIPIO, PARTE DE LA IDEA DE QUE EL ALUMNO ES UN SER INACABADO, IGNORANTE, QUE NO TIENE DISCIPLINA NI RESPONSABILIDAD Y POR ENDE APOLÍTICO ADEMÁS DE ASEXUADO. DE ESTA CONCEPCIÓN PARTE LA RELACIÓN MAESTRO-ALUMNO (RELACIÓN DE PODER ENTRE EL SABIO Y EL IGNORANTE) QUE SE DESARROLLARÁ POSTERIORMENTE UBICANDO AL ALUMNO EN DESVENTAJA FRENTE AL MAESTRO. SOBRA DECIR QUE EN ESTE CLIMA PSICOLÓGICAMENTE DEFÍCIL PARA EL ALUMNO TODO INTENTO DE APRENDIZAJE PIERDE FUERZA (51)

(50) VÉASE AL RESPECTO ALUMNOS DE BARBIANA, CARTA A UNA PROFESORA, EDITORES DE CULTURA POPULAR, MÉXICO, 1986, (C 1975). EN ESPECIAL LA "PRIMERA PARTE: LA ESCUELA NO DEBE ELIMINAR", PS. 7-97.

(51) IDEM.

OTRO FACTOR AÚN MÁS SOBRESALIENTE EN LO QUE CONSIDERAMOS EL 'PROCESO DEL FRACASO ESCOLAR' ES EL HECHO DE QUE LA ESCUELA OFRECE, O PRETENDE OFRECER EXACTAMENTE LO MISMO A TODOS LOS ALUMNOS, SIN CONSIDERAR QUE NO TODOS SON IGUAL, ES DECIR, SIN TOMAR EN CUENTA EL ORIGEN SOCIAL Y LA CIRCUNSTANCIA BIOPSIOLÓGICA, CULTURAL Y FAMILIAR QUE DETERMINA AL SUJETO. ESTO ES EVIDENTE DESDE LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA, PROCESO A TRAVÉS DEL QUE SE PRETENDE QUE EL ALUMNO APRENDA A LEER Y ESCRIBIR CON EL CÓDIGO LINGÜÍSTICO DOMINANTE, PASANDO POR ALTO QUE EXISTEN ENTRE LA POBLACIÓN DE ALUMNOS, TANTAS PRÁCTICAS LINGÜÍSTICAS COMO CLASES SOCIALES O NIVELES SOCIO-ECONÓMICOS Y CULTURALES HAYA, Y QUE POR ELLO NO TODOS TENDRÁN LAS MISMAS POSIBILIDADES DE ACCEDER AL CONOCIMIENTO DE LA LENGUA ESCRITA (O CUANDO MENOS NO EN EL MISMO PERÍODO DE TIEMPO), EN CONSECUENCIA DESDE SUS PRIMEROS INTENTOS DE APRENDIZAJE ESCOLAR, EL ALUMNO DE CLASES POPULARES, ESTÁ POR ASÍ DECIRLO, MARCADO CON LAS ETIQUETAS DE ATRASO, APATÍA, DESINTERÉS Y FINALMENTE CON FRACASO ESCOLAR.

SIN EMBARGO LA LECTO-ESCRITURA NO ES EL ÚNICO ELEMENTO EN EL QUE SE EXPRESA LA DESIGUALDAD, LOS CONTENIDOS ESCOLARES EN GENERAL SON ESTRATÉGICAMENTE NEUTRALIZADOS Y TRASMITIDOS EXACTAMENTE DE LA MISMA FORMA SIN IMPORTAR SI CORRESPONDEN O NO A UNA FINALIDAD DE TIPO IDEOLÓGICO, DE CONOCIMIENTO O QUIZÁ MANUAL-PRODUCTIVA. ASÍ LA ESCUELA, COMO LA FAMILIA, TRASMITE LOS VALORES DOMINANTES (VALORES DEL CAPITAL), POR ENDE, CUALQUIER EXPRESIÓN EXPONTÁNEA QUE CORRESPONDA AL ESTILO DE VIDA DE LAS CLASES POPULARES, AQUELLAS QUE SE SALGAN DE LA NORMATIVIDAD ESCOLAR, ES SISTEMÁTICA Y COTIDIANAMENTE REPRIMIDO.

OTRO FACTOR QUE SE SUMA A LOS YA EXPLICADOS Y QUE HACE QUE LA ESCUELA CONTRIBUYA IMPORTANTEMENTE AL FRACASO ESCOLAR ES LA - PERMANENTE Y COTIDIANA IMPOSICIÓN DE NORMAS ESCOLARES. TODOS LOS ALUMNOS DEBEN APRENDER LOS MISMOS CONOCIMIENTOS EN LAS MISMAS -- CONDICIONES ESCOLARES Y EN EL MISMO LAPSO DE TIEMPO; AL FINAL -- DEL CURSO DEBEN SOMETERSE AL MISMO INSTRUMENTO DE MEDICIÓN DE MA NEJO DE LOS CONTENIDOS (EXAMEN). PARA LA ESCUELA EL IDEAL DE --- ALUMNO ES AQUEL QUE REPRODUCE MECANICAMENTE LOS CONTENIDOS, SIN CUESTIONAR, SIN DUDAR, AQUEL QUE REALIZA Y ENTREGA SUS TAREAS A TIEMPO, EL QUE OBEDECE Y ESTÁ SIEMPRE DE ACUERDO CON EL MAESTRO, EL QUE RESPETA A LA AUTORIDAD Y ACTÚA EN BASE AL REGLAMENTO.

SIGUIENDO ESTA LÓGICA HABRÍA QUE ADMITIR (COMO LO ESTAMOS - SOSTENIENDO) QUE EL O LOS INDIVIDUOS QUE PERTENECEN A LAS CLASES POPULARES ESTÁN LEJOS DE SER O SIQUIERA PARECERSE A ESTE ALUMNO IDEAL, POR LO TANTO, EL ALUMNO QUE PERTENECE A FAMILIAS POPULARES NO ALCANZA EL ÉXITO ESCOLAR Y DIFÍCILMENTE LOGRA SU PERMANENCIA EN LA ESCUELA.

EN EL CASO DEL ADOLESCENTE POPULAR ES EVIDENTE QUE SE ENFREN TA A DIFICULTADES OBJETIVAS (LIMITACIONES ECONÓMICAS, DE ESPACIO Y DE TIEMPO PARA ESTUDIAR) Y SUBJETIVAS (ATRASO EN SU DESARROLLO INTELLECTUAL, CONFLICTOS EMOCIONALES, ETC.) EN EL APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS ESCOLARES Y EN SU DESEMPEÑO ESCOLAR EN GENERAL; NO CUENTA CON APOYO FAMILIAR Y POR TANTO NO ESTÁ EN CONDICIONES DE COMPETIR EN LA CARRERA DE OBSTÁCULOS QUE IMPONE LA ESCUELA. ADE- MÁS, TAMPOCO LE INTERESA ESFORZARSE POR ENTRAR EN LA COMPETENCIA DADO QUE NADA DE LO QUE LE OFRECE LA ESCUELA LO IDENTIFICA CON SU

PROPIO MUNDO, ES DECIR, CON SU COTIDIANIDAD. ANTE ESTA SITUACIÓN DE DESVALORIZACIÓN FRENTE A LA ESCUELA Y LA SOCIEDAD, EL ESTUDIANTE RESPONDE PASIVA Y DESINTERESADAMENTE.

"EL DESINTERÉS NO PUEDE REDUCIRSE A UN RASGO PSICOLÓGICO INDIVIDUAL, ES EL TESTIMONIO DE UNA REACCIÓN COLECTIVA FRENTE A LAS PARTICULARIDADES DE LA ESCUELA" (52). EL DESINTERÉS POR LOS CONTENIDOS APARECE COMO EFECTO DE LA INCOHERENCIA E INAPLICABILIDAD DE LOS MODELOS QUE PRETENDE IMPONER LA ESCUELA MEDIANTE LAS NORMAS ESCOLARES, ESTO ES, EL DESFASE Y CONTRADICCIÓN ENTRE LA VIDA ESCOLAR Y EL MUNDO DEL ADOLESCENTE.

DE LOS FACTORES ESCOLARES QUE CONTRIBUYEN AL FRACASO ESCOLAR NO PODEMOS DEJAR DE LADO EL PAPEL DEL MAESTRO POR SER ÉL QUIEN PONE EN MARCHA LOS MECANISMOS DE EJECUCIÓN Y FINALMENTE DECIDE SOBRE EL FUTURO ESCOLAR DEL EDUCANDO, LAS MÁS DE LAS VECES DE MANERA INCONCIENTE.

EN NUESTRO SISTEMA EDUCATIVO EL MAESTRO REALIZA UNA FUNCIÓN DOBLE: POR UN LADO SE HA CONVERTIDO EN EXPERTO TRASMISOR DE LA IDEOLOGÍA DOMINANTE, POR OTRO, FUNGE COMO UNO DE LOS MEDIOS MÁS DIRECTOS E INMEDIATOS PARA ACCEDER AL CONOCIMIENTO, AÚN CUANDO ESTE CONOCIMIENTO EN MANOS DEL MAESTRO SEA LIMITADO Y MUCHAS VECES DISTORCIONADO. LIMITADO PORQUE EL CONOCIMIENTO EN LA ESCUELA ESTÁ SUJETO A UN PROGRAMA DE CONTENIDOS BASADO EN OBJETIVOS QUE DEBEN ALCANZARSE EN DETERMINADO PERÍODO DE TIEMPO. SE ESTABLECEN DESDE LAS ACTIVIDADES, HASTA LA BIBLIOGRAFÍA QUE CORRESPONDE AL

(52) LURCAT, LILIANE, EL FRACASO Y EL DESINTERÉS ESCOLAR, BARCELONA, GEDISA (COL. HOMBRE Y SOCIEDAD, SERIE DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA), 1976. P. 57.

TEMA PROPUESTO. DISTORCIONADO PORQUE EL MAESTRO TAMBIÉN ES PRODUCTO DEL SISTEMA EDUCATIVO EN CUESTIÓN Y POR ENDE ADOLESCÉ DE UNA FORMACIÓN ACADÉMICA SÓLIDA, POR EL CONTRARIO VIENE ARRASTRADO Y REPRODUCIENDO CARENCIAS EPISTEMOLÓGICAS, METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS PROFUNDAS DE LAS QUE PREFIERE HACER CASO OMISO DADO QUE NO CUENTA CON LAS CONDICIONES OBJETIVAS* QUE LE PERMITAN SUBSANAR SUS FALLAS O MÍNIMAMENTE ACTUALIZAR SUS CONOCIMIENTOS.

EL MAESTRO EN MÉXICO, IGUAL QUE EL ALUMNO Y LOS PADRES, ESTÁ DETERMINADO POR UNA FAMILIA TRADICIONAL EN LA QUE HA CONFORMADO UNA IDENTIDAD CONFUSA QUE NORMALMENTE SE EXPRESA COMO AUTORITARIA. A NUESTRO JUICIO, EL MAESTRO EXPERIMENTA UNA PERMANENTE CRISIS DE IDENTIDAD HISTÓRICA, SOCIAL E INTELLECTUAL DEBIDO A LA POSICIÓN INTERMEDIA EN LA QUE SE ENCUENTRA (ENTRE LAS CLASES POPULARES Y LAS CLASES DOMINANTES). ES PRESA DE LA INCOHERENCIA IDEOLÓGICA FUNDAMENTALMENTE PORQUE SIRVE SIMULTÁNEAMENTE A DOS CLASES ANTAGÓNICAS; LAS MÁS DE LAS VECES EMERGE DE LAS CLASES POPULARES, PERO NO LOGRA INSERTARSE COMO MIEMBRO DE LAS CLASES DOMINANTES, EN CONSECUENCIA CARECE DE UNA POSICIÓN HISTÓRICA Y SOCIAL DEFINIDA.

* COMO CONSECUENCIA DE LA CRISIS ECONÓMICA POR LA QUE ATRAVIEZA EL PAÍS, EL MAGISTERIO EN MÉXICO RESULTÓ SER UNO DE LOS SECTORES MÁS GOLPEADOS. ESTA SITUACIÓN OBLIGA A MUCHOS DE SUS MIEMBROS A TRABAJAR DOBLE Y HASTA TRIPLE TURNO O A REALIZAR ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES. ESTO HACE QUE SUS INTERESES Y PREOCUPACIONES ESTÉN CENTRADAS EN EL ASPECTO ECONÓMICO. ESTA SITUACIÓN LE IMPIDE CONTINUAR SU FORMACIÓN INTELLECTUAL EN ALGÚN POSTGRADO, ESPECIALIZACIÓN, MAESTRÍA, ETC. SU ACTUALIZACIÓN SE REDUCE A CURSILLOS BUROCRÁTICOS IMPUESTOS POR LA INSTITUCIÓN ESCOLAR PARA LA QUE TRABAJA, CUYA FUNCIONALIDAD ES MÁS ADMINISTRATIVA QUE ACADÉMICA.

EN ESTA SITUACIÓN EL MAESTRO FRENTE AL FRACASO ESCOLAR ASUME ACTITUDES MUY SIMILARES A LAS DEL ALUMNO; PASIVIDAD, CONFORMISMO, DESINTERÉS, ETC. SON POCOS LOS QUE REFLEXIONAN SOBRE EL TEMA EN CUESTIÓN, PERO AL FINAL RECONOCEN SU IMPOTENCIA EN LA RESOLUCIÓN DEL MISMO. LA GRAN MAYORÍA PIENSA QUE LA REPROBACIÓN Y LA DESERCIÓN ESCOLAR SON FENÓMENOS INHERENTES EN EL PROCESO EDUCATIVO Y QUE FORMAN PARTE DE UNA SITUACIÓN NORMAL DE APRENDIZAJE, INCLUSO, HAY QUIÉNES SOSTIENEN LA VIEJA CREENCIA DE -- QUE AL REPROBAR A UN ALUMNO LE HACEN UN BIEN PORQUE, AÚN CUANDO LOS RETRACEN MOMENTÁNEAMENTE, LES DAN LA OPORTUNIDAD DE ADQUIRIR LOS CONOCIMIENTOS QUE NO ALCANZARON EN SU MOMENTO. EL HECHO ES QUE EL MAESTRO MANTIENE UNA POSICIÓN PRIVILEGIADA FRENTE AL ALUMNO Y ASUME LAS MÁS DE LAS VECES ACTITUDES AUTORITARIAS UTILIZANDO CONCIENTE O INCONCIENTEMENTE LA CALIFICACIÓN Y LA REPROBACIÓN COMO INSTRUMENTOS DE MANIPULACIÓN HACIA EL ALUMNO.

EL MAESTRO ENTONCES APARECE COMO UNA PIEZA MÁS DE LA GRAN EMPRESA ESCOLAR; SE DESEMPEÑA COMO EL ENCARGADO DEL CONTROL DE CALIDAD SELECCIONANDO Y SEPARANDO A LOS 'BUENOS' ESTUDIANTES Y RECHAZANDO A LOS 'DEFICIENTES'. CON ESTO NO QUEREMOS DECIR QUE EL MAESTRO SEA LA ÚNICA CAUSA NI LA MÁS IMPORTANTE; SENCILLAMENTE PRETENDEMOS DESTACAR SU PARTICIPACIÓN COMO UNO DE LOS FACTORES ESCOLARES CLAVES QUE PERMITEN LA OBJETIVACIÓN DE ESTE FENÓMENO MASIVO.

POR LO ANTERIOR PODEMOS AFIRMAR QUE LA ESCUELA COMO LA -- FAMILIA, MANTIENE UNA ESTRUCTURA AUTORITARIA, PATRIARCAL Y JERARQUIZANTE QUE NO BRINDA AL ESTUDIANTE LOS ELEMENTOS QUE NECES

SITA PARA SU DESARROLLO INTELECTUAL, AL FUNDAR SU ACCIÓN EN -
 UNA LÓGICA DE SELECCIÓN Y RECHAZO. TAMPOCO LE PROPORCIONA AL
 ADOLESCENTE LAS FIGURAS SUSTITUTAS MÁS ADECUADAS Y COHERENTES
 QUE LO LLEVEN A SEPARARSE PAULATINAMENTE DE LA DEPENDENCIA --
 EMOCIONAL DE SUS FIGURAS PATERNAS Y DE ESTE MODO, ENCONTRAR UN
 EQUILIBRIO PSICOAFECTIVO.

LO QUE SÍ LOGRA LA ESCUELA ES LA PRODUCCIÓN DE CIENTOS O
 QUIZÁ MILES DE MUCHACHOS "ADAPTADOS" QUE NO CUENTAN CON LOS -
 ELEMENTOS NECESARIOS QUE LOS LLEVEN A CUESTIONAR O DUDAR DEL -
 SISTEMA SOCIAL; FORMA SUJETOS INCAPACES DE PRODUCIR CONOCIMIEN
 TO. LA ESCUELA HACE BIEN LO QUE LE CORRESPONDE COMO INSTITUCIÓN
 DEL CAPITAL: FUNGE COMO UN "AUTÉNTICO FILTRO PARA LAS CLASES
 POPULARES ... LOS INDIVIDUOS DESESCOLARIZADOS O REPROBADOS ES-
 TARÁN DESTINADOS A OCUPAR LOS TRABAJOS PEOR RETRIBUIDOS Y DE -
 MÁS BAJO PRESTIGIO SOCIAL. (EN REALIDAD) OPERA COMO 'CERTIFICA
 DORA SOCIAL DE CAPACIDADES' (UTILIZANDO COMO DISCURSO OFICIAL
 Y POR TANTO IDEOLÓGICO QUE SE BASA EN) LA APTITUD PERSONAL DEL
 ALUMNO Y EN SU ESFUERZO Y TESÓN POR SUPERARSE, PARA DETERMINAR
 EL LUGAR QUE OCUPARÁ EL SUJETO EN LA PRODUCCIÓN. (ASÍ DELEGA -
 EN EL ALUMNO TODA LA) RESPONSABILIDAD DE SU SITUACIÓN (ESCOLAR)
 !... ECÓNOMICA (Y FAMILIAR).

ASÍ, LA ESCUELA AL CUMPLIR ESTA FUNCIÓN, ENMASCARA LAS --
 CAUSAS REALES DE LA DIVISIÓN SOCIAL DEL TRABAJO Y LAS DEL LA -
 UBICACIÓN PERSONAL EN EL APARATO PRODUCTIVO OCULTANDO LAS RA
 ZONES QUE COMO SABEMOS TIENEN SU ORIGEN EN EL SISTEMA ECONÓMICO"(53).

(53) CHAVEZ, CAMPOS Y RAMOS P. "LA REPROBACIÓN ESCOLAR", EN LA REVISTA CERO
 EN CONDUCTA, AÑO 7, ENE-FEB DE 1987, P. 51.

4.2. LA EXPERIENCIA DEL ADOLESCENTE EN LA ESCUELA.

PARTIENDO DE LA CARACTERIZACIÓN QUE HICIMOS DE LA INSTITUCIÓN ESCOLAR Y DEL PROCESO DE FRACASO ESCOLAR DESCRITO, PODEMOS AFIRMAR QUE CUANDO EL ADOLESCENTE SE PRESENTA POR PRIMERA VEZ EN LA ESCUELA QUE SE SUPONE SE HARÁ CARGO DE SU CICLO DE ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR, TRÁE CONSIGO UNA IMPORTANTE CARGA DE PERTURBACIONES Y ETIQUETAS QUE SON BÁSICAMENTE EL PRODUCTO DE SU EXPERIENCIA ESCOLAR ANTERIOR SUMADA AL DESAJUSTE EMOCIONAL PROPIO DE ESTE MOMENTO DE DESARROLLO, Y POR ENDE A LA CONFLICTIVA RELACIÓN QUE NORMALMENTE MANTIENE AL INTERIOR DE LA FAMILIA.

EL ADOLESCENTE POPULAR QUE LOGRA PASAR EL EXAMEN DE ADMISIÓN Y ES ACEPTADO COMO ALUMNO DEL CICLO ESCOLAR RECIEN CITADO SABE - QUE FUE AFORTUNADO, QUE TUVO SUERTE, ETC. PERO CONOCE QUE NO FUERON PRECISAMENTE SUS CONOCIMIENTOS LOS QUE LO LLEVARON A ESE LUGAR, Y POR LO TANTO ES PRESA DE CONFUSIÓN Y EXPERIMENTA UNA PROFUNDA INSEGURIDAD, QUE EN ADELANTE SE CONVERTIRÁ EN UNA CARACTERÍSTICA PROPIA DE SU RELACIÓN CON LA ESCUELA. ESTO SE EXPLICA -- PORQUE SUS EXPERIENCIAS ANTERIORES LE HAN DEJADO UNA FUERTE DESCONFIANSA EN LO QUE SE REFIERE A SU PROPIA CAPACIDAD INTELLECTUAL, DEBIDO A QUE EN LA PRIMARIA Y MÁS TARDE EN LA SECUNDARIA FUE OBJETO DE CONSTANTE DESVALORIZACIÓN, ESTO ES, FUE SEÑALADO COMO ESTUDIANTE MEDIOCRE, LA FILA DE LOS "BURROS" FUE SU FILA POR MUCHO TIEMPO, QUIZÁ INCLUSO, REPROBÓ ALGUNOS GRADOS ESCOLARES PORQUE NO LOGRÓ APRENDER EN EL TIEMPO INDICADO LOS CONTENIDOS O QUIZÁ PORQUE, PARA TERMINAR SU SECUNDARIA Y OBTENER SU CERTIFICADO, TUVO

QUE PRESENTARSE EN REPETIDAS OCACIONES AL PERÍODO DE EXÁMENES -- EXTRAORDINARIOS.

DE ESTE MODO EL ADOLESCENTE INICIA SU EXPERIENCIA ESCOLAR - CON ANTECEDENTES DE FRACASOS ESCOLARES ÍNTIMAMENTE LIGADOS A SU ORIGEN SOCIAL Y POR ENDE A SU SITUACIÓN FAMILIAR, LO QUE LO PONE EN DESVENTAJA DESDE SU PRIMER CONTACTO CON LA ESCUELA, DADAS LAS CARACTERÍSTICAS DE LA CLASE SOCIAL A LA QUE PERTENECE, LA DESINTEGRACIÓN Y CRISIS FAMILIAR EN LAS QUE TIENE SUS PRIMERAS EXPERIENCIAS AFECTIVAS Y EN LA QUE INICIA SU DESARROLLO MENTAL. SU UNIVERSO VITAL ESTÁ ALEJADO DE LA CULTURA BURGUESA QUE LE OFRECE LA ESCUELA. DE HECHO, SUS EXPRESIONES EXPONTÁNEAS Y SU LENGUAJE SON REPRIMIDOS SI NO SE AJUSTAN A LO ESTABLECIDO.

POR TODO ESTO, LA ESCUELA QUE HEMOS CARACTERIZADO ES VISTA POR EL ADOLESCENTE, NO COMO UN ESPACIO INSTITUCIONAL QUE PRETENDE OFRECERLE UN CÚMULO DE CONOCIMIENTOS ACADÉMICOS NECESARIOS PARA SU VIDA INTELLECTUAL, SINO COMO UN ESPACIO DE INTERACCIONES HUMANAS QUE LE PERMITE ALEJARSE DE LA FAMILIA HASTA DONDE ES POSIBLE EN LOS LÍMITES DE LO PERMITIDO.

ES TAMBIÉN UN ESPACIO EN DONDE CONTINÚA SU PROCESO DE SOCIALIZACIÓN E IDENTIDAD, SÓLO QUE AHORA EN UN CONTEXTO MÁS AMPLIO Y DIFERENCIADO, AÚN CUANDO, PARA ELLO TENGA QUE APRENDER UNA IMAGEN DISTORCIONADA DEL MUNDO VÍA LA LEGITIMACIÓN DE LA JERARQUÍA SOCIAL EXISTENTE Y TENGA QUE SOMETERSE A LOS RITUALES ESCOLARES -- (EXÁMENES, CALIFICACIONES, CEREMONIAS, PREMIOS, CASTIGOS, DISCIPLINA, ETC.) ACEPTANDO UNA CANTIDAD INNUMERABLE DE ACTIVIDADES TEDIOSAS Y ABURRIDAS A LAS QUE NO LES ENCUENTRA SENTIDO, Y CUYO OBJETivo

JETO NO ES EL DESARROLLO DE SU INTELIGENCIA Y CONOCIMIENTO, SINO EL CONVERTIRLO EN UN ALUMNO NORMAL (SIN INTELIGENCIA).

EN ESTA CIRCUNSTANCIA SE HACE TERRIBLEMENTE DEFÍCIL PARA EL ADOLESCENTE MADURAR HACIA LA INDEPENDENCIA, VÍA EL ENCUENTRO DE SU PROPIA IDENTIDAD; ASÍ VIVE EN MEDIO DE UNA COTIDIANIDAD ESTEREOTIPADA E IMPERSONAL QUE LE CONFIRMA QUE ÉL NO IMPORTA COMO -- PERSONA, QUE SUS PROBLEMAS Y SUS CRISIS NO LE INTERESAN A NADIE MÁS QUE A ÉL MISMO. SU RELACIÓN CON LA INSTITUCIÓN ESCOLAR ES LAS MÁS DE LAS VECES TÍMIDA; SE PRESENTA "SEXUALMENTE HAMBRIENTO Y ENAMORADIZO BUSCANDO SU IDENTIDAD ... CON SU FE RELIGIOSA SACUDIDA O EN PROCESO DE CONVERSIÓN ..., REVIVIENDO SU COMPLEJO DE EDIPO, INTENTANDO LIBERARSE DEL HOGAR, CON AMBICIONES GRANDIOSAS, DE DIFINIENDO UNA VOCACIÓN Y ANSIOSO POR SER ÚTIL COMO SER HUMANO"(54). NO OBSTANTE, ENTRE TANTA CONFUSIÓN, LA ESCUELA Y LA FAMILIA LE -- PROHIBEN CREER EN SUS PROPIOS DESEOS Y MUY PRONTO DUDA DE QUE ESTOS EXISTAN.

SU EXPERIENCIA EN LA ESCUELA ESTÁ SATURADA DE CONVENCIONALISMOS QUE LIMITAN SUS EMOCIONES Y SUS INTERESES. CUANDO INTENTA EXPRESAR SUS PROPIAS OPINIONES AL INTERIOR DEL SALÓN DE CLASES SE ENCUENTRA CON LA HOSTILIDAD DEL PROFESOR E INCLUSO CON LA DE SUS COMPAÑEROS, QUIENES PARECIERA QUE SÓLO ESPERAN PERCIBIR EN ÉL ALGUNA CONDUCTA DIFERENTE PARA SEÑALARLO COMO TONTO, IGNORANTE, HOMOSEXUAL, ETC. POR LO TANTO, EL SALÓN DE CLASES SE CONVIERTE PARA ESTE TIPO DE ADOLESCENTE, EN EL TIPO DE ESCUELA QUE SUPONEMOS (LA OFICIAL), EN UN ESPACIO LLENO DE GENTE EN EL QUE RESULTA IMPOSI-

(54) GOODMAN, P. "EL UNIVERSO DISCURSIVO EN EL CUAL SE CRECE", EN CRÍTICA A LA ESCUELA. EL REFORMISMO RADICAL EN LOS ESTADOS UNIDOS, ED. EL CABALLITO, MEXICO, 1985, P. 75.

BLE EL DIÁLOGO, LA REFLEXIÓN Y LA CRÍTICA ACADÉMICA, ASÍ QUE TERMINA GUARDANDO PARA SÍ MISMO SU DESEO DE OBJETAR, PREGUNTAR Y COMENTAR.

ESTA SITUACIÓN LO LLEVA A UNA INMOVILIDAD Y APATÍA FRENTE A LOS CONTENIDOS ESCOLARES, COMO RESPUESTA A LO IRRELEVANTE QUE LE RESULTAN LAS CLASES PARA HACER FRENTE A SU YA PRÓXIMA INCLUSIÓN EN EL MUNDO ADULTO E INCLUSO, PARA LOS MISMOS EXÁMENES. LOS CONTENIDOS ESCOLARES ESTÁN DESFASADOS DEL MUNDO REAL DEL ADOLESCENTE, QUIEN PARA APROBARLOS ADMINISTRATIVAMENTE PONE EN PRÁCTICA UNA GRAN VARIEDAD DE PROCEDIMIENTOS INGENIOSOS, PERO CLANDESTINOS, QUE LO SALVAN DE REPROBAR TANTAS MATERIAS QUE POR ELLO TENGA QUÉ QUEDAR FUERA DE LA ESCUELA.

ESTAMOS DE ACUERDO CON PAUL GOODMAN CUANDO AFIRMA QUE "... LA VIDA INTELECTUAL DE LOS JÓVENES -CON SU EXPERIENCIA Y AISLAMIENTO RESPECTO A LA ECONOMÍA Y LA CULTURA ADULTA- ES POCO CONSISTENTE, SUS INTERESES JUVENILES SE DIRIGEN A LAS MODAS, A LA IDOLATRÍA DE LOS LOCUTORES DE MÚSICA DISCO, AL PANDILLERISMO (...) A LA LITERATURA BARATA, A LAS DROGAS Y EL LICOR, ACTIVIDADES TODAS ELLAS ANIMADAS POR LA ENERGÍA JUVENIL; TODAS ELLAS ADEMÁS, - HABITUALMENTE PROMOVIDAS POR LOS ADULTOS"(55) QUIENES LES OFRECEN UN MUNDO FRÍVOLO, ARBITRARIO Y ESENCIALMENTE CONSERVADOR, DEL CUAL NO TIENEN OPORTUNIDAD DE SUSTRARSE INTELIGENTEMENTE.

POR OTRO LADO Y LLEGADO EL MOMENTO DE LA DECISIÓN O ELECCIÓN VOCACIONAL, LOS PADRES Y MAESTROS, ASÍ COMO LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR EN GENERAL PRESIONAN AL ESTUDIANTE PARA QUE DECIDA SOBRE SU FUTURO OCUPACIONAL, POR SUPUESTO SIN BRINDARLE UNA ADECUADA ORIENTACIÓN.

(55) IBIDEM. ... P. 79.

TACIÓN AL RESPECTO; ESTO HACE QUE TERMINE ESCOGIENDO UNA CARRERA QUE LAS MÁS DE LAS VECES, NADA TIENE QUE VER CON SUS APTITUDES Y SUS CARACTERÍSTICAS INTRÍNSECAS DE PERSONALIDAD. REGIDOS POR LOS VALORES DEL CAPITAL, LO QUE LES INTERESA ES QUE REDITÚE ECONÓMICAMENTE.

NO OBSTANTE, LOS ADOLESCENTES SE SIGUEN SINTIENDO MANIPULADOS Y DESARROLLAN UN CÚMULO DE DEFENSAS EN CONTRA DEL MUNDO DE LOS ADULTOS; CONSTRUYEN UN LENGUAJE PROPIO, TIENEN SUS SECRETOS INTENTAN VIVIR Y TENER NUEVAS EXPERIENCIAS AÚN CUANDO SEA CLANDESTINAMENTE, DE TODO AQUELLO QUE LES PROHIBEN; VIVEN AL MARGEN DE LA CULTURA OFICIAL VIGENTE QUE LES ES HOSTIL A SUS INTERESES Y NECESIDADES. FINALMENTE SE LAS ARREGLAN PARA VIVIR Y DESAFIAR LA PERMANENTE VIGILANCIA DE QUE SON OBJETO, APRENDEN A PASAR LA VIDA EN EL "CAMUFLAGE", EL SECRETO Y "LAS FINTAS PARA LLEVAR SIEMPRE LA DELANTERA"(56).

DE ESTA MANERA EL ADOLESCENTE SE RELACIONA COTIDIANAMENTE CON DOS INSTITUCIONES DESHONESTAS (LA FAMILIA Y LA ESCUELA) QUE ACTÚAN PARALELAMENTE Y LE TRASMITEN UNA IMAGEN DISTORCIONADA DEL MUNDO. ESTO HACE QUE AÚN LOS ESTUDIANTES SUPUESTAMENTE TALENTOSOS Y CON ÉXITO ESCOLAR, ES DECIR, LOS QUE SABEN HABLAR, ESCRIBIR Y LOGRAN SU ACREDITACIÓN, ESTÉN DIVORCIADOS DE LA REALIDAD. POR LO TANTO, SUPONIENDO QUE UN ALUMNO TUVIERA LA CAPACIDAD DE RECORDAR TODO LO QUE LA ESCUELA LE ENSEÑÓ EN CONOCIMIENTOS, VIVIRÍA INDEFECTIBLEMENTE DESFASADO DE LA REALIDAD, POR LA SENCILL

(56) IBIDEM ... P. 81

LLA RAZÓN DE QUE LA ESCUELA TAMBIÉN ESTÁ SEPARADA DEL MUNDO EXTERNO, ENSEÑA COSAS QUE PRONTO DEJAN DE FUNCIONAR; MANTIENE UN ATRASO PERMANENTE EN RELACIÓN CON LOS PROCESOS SOCIALES Y LO GRAVE ES QUE NO HACE NADA POR EVITARLO.

SOSTENEMOS ESTO CONSIDERANDO QUE LOS CONOCIMIENTOS COMO LA CIENCIA EN GENERAL ESTÁ EN RELACIÓN DIRECTA CON LA CAMBIANTE REALIDAD A LA QUE CORRESPONDEN, EN CONSECUENCIA ESTÁN EN CONSTANTE MOVIMIENTO, SON SUPERABLES.

OBSERVAMOS QUE LA ESCUELA OFICIAL QUE HEMOS DESCRITO MANTIENE UN ESTATISMO ACADÉMICO, PUES OFRECE A LAS NUEVAS GENERACIONES ESENCIALMENTE LOS MISMOS PLANES DE ESTUDIO QUE OFRECÍO A GENERACIONES PRECEDENTES.

EN EL CICLO DE ENSEÑANSA QUE OCUPA NUESTRO ANÁLISIS ES COMÚN QUE LOS MAESTROS, QUIENES NORMALMENTE CUENTAN CON UNA PROFESIÓN, NO LA EJERZAN FUERA DE LA ESCUELA, POR ELLO SE MANTIENEN ALEJADOS DE LOS PROBLEMAS REALES QUE ENFRENTA LA MISMA.

OBSERVAMOS TAMBIÉN QUE MUCHOS MAESTROS SUELEN PREPARAR SUS CURSOS TAL COMO LO INDICA EL PROGRAMA PERO SÓLO LA PRIMERA VEZ QUE LO IMPARTEN, YA QUE EN ADELANTE NO SE PREOCUPAN POR ACTUALIZAR, PROFUNDIZAR, O INCLUSO MODIFICAR LOS CONTENIDOS EN BASE A LAS NECESIDADES DE LOS ALUMNOS Y/O A CUALQUIER AVANCE EN EL CONOCIMIENTO DE LA MATERIA QUE IMPARTEN.

OTRO FACTOR QUE DEMUESTRA EL DESFASE DE LA ESCUELA CON LOS PROCESOS SOCIALES ES QUE NO EXISTE UN EQUILIBRIO ENTRE LA TEORÍA QUE TRASMITE Y LA PRÁCTICA QUE OFRECE. ESTO SE ENTIENDE PORQUE SU ESTRUCTURA ORGANIZACIÓN E INSTALACIONES NO HAN SIDO DISEÑADAS

DAS PARA PONER IDÓNEAMENTE EN PRÁCTICA LOS CONOCIMIENTOS. LOS LABORATORIOS Y TALLERES CON QUE CUENTA, CONTINÚAN SIENDO INSUFICIENTES. COMO CONSECUENCIA LOS ALUMNOS NO PUEDEN DEJAR DE SENTIRSE - DESILUSIONADOS PUES INTUYEN QUE LO QUE APRENDEN EN LA ESCUELA NO ES APLICABLE EN LA REALIDAD.

EN SÍNTESIS, LA EXPERIENCIA DEL ADOLESCENTE EN LA ESCUELA ESTÁ CARGADA DE ACTITUDES AUTORITARIAS, PATERNALISTAS, DESPÓTICAS; SE ENFRENTA A RELACIONES DE PODER "ENTRE EL QUE SABE Y EL QUE NO SABE, ENTRE EL QUE MANDA Y EL QUE OBEDECE, ... ENTRE UN SUPERIOR Y UN INFERIOR (...), PERO QUE DE CUALQUIER MANERA LE GENERAN UNA GRAN DEPENDENCIA, Y TODA DEPENDENCIA IMPLICA A SU VEZ, SOMETIMIENDO" (57).

(57) CHAVEZ, ... OP. CIT. P. 51.

4.4. INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN EL FRACASO ESCOLAR DEL ADOLESCENTE.

ANTERIORMENTE AFIRMAMOS QUE EL FRACASO ESCOLAR SE ORIGINA EN LA FAMILIA Y SE OBJETIVA EN LA ESCUELA (HOJA 93). PUES BIEN, PARA ENTRAR EN MATERIA HABRÍA QUE PARTIR DE LA FORMULACIÓN DE DOS PREGUNTAS QUE ESTARÍAN UBICADAS EN DOS MOMENTOS DE DESARROLLO DEL SER HUMANO: LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA.

LA PRIMERA: ¿CUÁLES SON LAS CONDICIONES FAMILIARES QUE DAN ORIGEN Y DETERMINAN LAS POSIBILIDADES ULTERIORES DEL FRACASO ESCOLAR DURANTE LA INFANCIA?. LA SEGUNDA: ¿CÓMO AFECTAN LOS CONFLICTOS FAMILIARES EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DEL ADOLESCENTE?.

EN EL TRANSCURSO DE ESTE ESTUDIO HA QUEDADO EXPLÍCITO QUE -- LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA DEL SUJETO PESAN DETERMINANTEMENTE EN -- LA FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD, ASÍ TAMBIÉN HA QUEDADO CLARA LA IMPORTANCIA DE LA CALIDAD Y EQUILIBRIO AFECTIVO DE LAS PRIMERAS RELACIONES OBJETUALES DEL NIÑO QUE HACEN DE LA FAMILIA LA INSTANCIA DE SOCIALIZACIÓN CON MAYOR RESPONSABILIDAD EN EL DESARROLLO DE -- LAS POTENCIALIDADES DEL SUJETO.

CABE AHORA RECORDAR LA DESCRIPCIÓN QUE HICIMOS SOBRE LA FAMILIA ACTUAL EN MÉXICO (HOJAS 23-24 DE ESTE TRABAJO), PARA DEMOSTRAR QUE LA FAMILIA NO PROVEE AL NIÑO DE LOS ELEMENTOS QUE NECESITA NI LE BRINDA LAS CONDICIONES PSICOAFECTIVAS ADECUADAS PARA QUE EL DESARROLLO DE SU INTELIGENCIA SEA PARALELO CON SU CRECIMIENTO BIOLÓGICO Y CRONOLÓGICO.

SIGUIENDO DE CERCA EL ENFOQUE PSICOGENÉTICO Y SI ESTAMOS DE --

ACUERDO (COMO EFECTIVAMENTE LO ESTAMOS) EN QUE LAS ETAPAS DE LA EVOLUCIÓN DEL DESARROLLO INTELECTUAL SON ESENCIALMENTE LAS MISMAS EN TODOS LOS NIÑOS Y QUE LA ÚNICA DIFERENCIA ESTÁ EN QUE UNOS LLEGAN PRIMERO Y OTROS LLEGAN DESPUÉS, DEPENDIENDO DE LA CIRCUNSTANCIA SOCIO-ECONÓMICA QUE LES TOQUE EN SUERTE, HABRÍA QUE ADMITIR QUE NUESTROS NIÑOS POPULARES INICIAN TARDÍAMENTE SU PROCESO DE DESARROLLO Y MANTIENEN UN ATRASO FRENTE AL DESARROLLO DE LOS NIÑOS DE LA BURGUESÍA Y LOS DE LA PEQUEÑA BURGUESÍA.

LAS CAUSAS PUEDEN SER MUCHAS Y MUY VARIADAS, PERO A GRANDES RASGOS ES FÁCIL ENTENDER QUE LAS CARACTERÍSTICAS QUE PRESENTA LA FAMILIA POPULAR EN CUANTO A SU RÍGIDA ESTRUCTURA MORAL PATRIARCAL Y AUTORITARIA, LA HACEN CARECER DE CONDICIONES OBJETIVAS Y SUBJETIVAS QUE PERMITAN UN ADECUADO COMIENZO DE LA EVOLUCIÓN DE LA INTELIGENCIA.

DESDE LA PRIMERA ETAPA DE LA INTELIGENCIA SENSORIO-MOTRIZ, (EN DONDE EL INFANTE SE CONSTRUYE A SÍ MISMO Y CAPTA AL MUNDO CIRCUNDANTE A TRAVÉS DE SUS SENTIDOS) EL DESARROLLO DEL NIÑO ES ALTAMENTE OBSTACULIZADO POR LA OBSESIVA ACTITUD DE LA MADRE FRENTE A SU CUIDADO Y PROTECCIÓN. LO LIMITA Y LE IMPIDE EN MUCHAS OCASIONES SATISFACER SU NATURAL CURIOSIDAD; NO LE PERMITE LA MANIPULACIÓN Y EL CONTACTO CON LOS OBJETOS DE TIENE A SU ALCANCE, PERO TAMPOCO LE OFRECE ALTERNATIVAS; DE HECHO, NI SIQUIERA LE PERMITE EL MOVIMIENTO FÍSICO QUE LO ACERQUE A LA COORDINACIÓN DE SU MOTRICIDAD, Y PARA SUPERAR DE ESTE MODO, Y EN SU MOMENTO, SU NATURAL SITUACIÓN ANTI-DUÍSTICA, ES DECIR, LOGRAR LA PRIMERA DIFERENCIACIÓN ENTRE EL MUNDO INTERNO Y EL MUNDO EXTERNO.

MÁS AÚN, EN ESTE TIPO DE FAMILIA Y POR LA SATURACIÓN DE --
QUEHACERES DOMÉSTICOS QUE NORMALMENTE TIENE LA MADRE, EL NIÑO --
DURANTE SU PRIMER AÑO ES LITERALMENTE GUARDADO EN ALGUNA PARTE --
DE LA CASA DONDE NO "ESTORBE" PARA LA REALIZACIÓN DEL TRABAJO DO
MÉSTICO, EN EL QUE LA MADRE OCUPA CASI LA TOTALIDAD DE SU TIEMPO,
SE LE PRESTA ATENCIÓN CUANDO MÁS PARA SATISFACER SUS NECESIDADES
VITALES (ALIMENTACIÓN, VESTIDO, ETC) PERO SE IGNORA QUE TAMBIÉN
REQUIERE DE ESTÍMULACIÓN PARA SATISFACER SU DESARROLLO MENTAL Y
AFECTIVO; SE LE SUJETA A UNA SILLA O EN UN LUGAR EN DONDE NO PUE
DE MOVERSE MÁS DE UN METRO CUADRADO. DE ESTE MODO SE MARCA DESDE
LOS PRIMEROS AÑOS, EL PRIMER ATRASO DEL PROCESO DEL DESARROLLO --
INTELLECTUAL.

MÁS ADELANTE Y AÚN CON CIERTOS DESAJUSTES QUE LE DIFICULTAN
EN SU EQUILIBRACIÓN TOTAL, EL NIÑO POPULAR LOGRA, SIN EMBARGO --
CIERTA EQUILIBRACIÓN PARCIAL QUE LE PERMITE LA ENTRADA EN LA SE-
GUNDA ETAPA DE LA INTELIGENCIA REPRESENTATIVA DE OPERACIONES CON
CRETAS QUE CONSISTE BÁSICAMENTE EN LA APARICIÓN DE FUNCIONES SIM
BÓLICAS, ACCIONES INTERIORIZADAS CON REPRESENTACIONES, ESTO ES,
LA ASIMILACIÓN DE SU PROPIA ACCIÓN MEDIANTE JUEGOS SIMBÓLICOS QUE
CONSTITUYEN EL MODO MÁS APROPIADO PARA COMENZAR SU AJUSTE CON LA
REALIDAD.

ASÍ, EL NIÑO SOCIALIZADO POR LA FAMILIA POPULAR CONTINÚA SU
CRECIMIENTO EN MEDIO DE OBSTÁCULOS, Y CON CIERTO ATRASO EN COMPA
RACIÓN CON LOS NIÑOS DE OTRAS CLASES SOCIALES, QUIENES CUENTAN --
CON RECURSOS PARA SER EDUCADOS POR INSTITUCIONES PRIVADAS Y QUE
ADEMÁS INICIAN ESTE PROCESO DESDE MUY TEMPRANA EDAD.

EN LA EDUCACIÓN DEL NIÑO POPULAR PREDOMINA LA IGNORANCIA, LOS PREJUICIOS Y HASTA LAS SUPERSTICIONES DE LOS PADRES. PRETENDEN - SOMETERLO LO MÁS TEMPRANAMENTE POSIBLE A UN MODELO DE VIDA "IDEAL" O FETICHIZADO, PERO QUE EN TODO CASO, NO SE ADECUA A LA NATURALEZA DEL NIÑO Y PARA LOGRARLO UTILIZAN LA REPRESIÓN (VÉASE HOJA 32 DE ESTE TRABAJO) EN DONDE LO PRIMERO QUE SE VE EXPRESAMENTE AFECTADO ES EL JUEGO Y CONSECUENTEMENTE SU DESARROLLO AFECTIVO E INTELECTUAL.

EN LO QUE SE REFIERE A LAS CONDICIONES OBJETIVAS DE LA FAMILIA EN CUESTIÓN, ES DECIR, SU CARENCIA DE RECURSOS MATERIALES Y ECONÓMICOS QUE LA DEJAN AL MARGEN DE LA CULTURA DOMINANTE (NO TIENEN POSIBILIDADES NI EN DINERO, NI EN TIEMPO, PARA FRECUENTAR EL CINE, EL TEATRO, LOS MUSEOS, NO TIENEN CONTACTO CON LOS LIBROS A MENOS QUE SEAN DE TEXTO O DE LITERATURA BARATA), ENTENDEREMOS QUE EN SU SOCIALIZACIÓN EL NIÑO TAMBIÉN CRECE AL MARGEN DE ESTA CULTURA, POR ENDE, SU PRIMER CONTACTO CON LA ESCUELA ESTARÁ MARCADO CON EL ATRASO, DADO QUE SI EL CONOCIMIENTO SURGE DE LA INTERACCIÓN DEL SUJETO CON EL OBJETO Y ESTÁ CONSTANTEMENTE UNIDO A LAS ACCIONES U OPERACIONES, ENTONCES EL NIÑO POPULAR SE ENCUENTRA EN PERMANENTE DESVENTAJA AL NO TENER EN CASA ELEMENTOS PROPIOS DE LA CULTURA OFICIAL (NI LIBROS INFANTILES, NI JUGUETES CAROS, NI EL CÓDIGO LINGÜÍSTICO DE LA BURGUESÍA) EN LOS QUE PUEDA EXPRESAR SU ACCIÓN TRANSFORMÁNDOLOS Y ASIMILÁNDOLOS, VÍA SU PROPIO AJUSTE CON LA REALIDAD (ACOMODACIÓN) PARA DESEMBOCAR EN LA ADAPTACIÓN.

POR LO ANTERIOR SOSTENEMOS QUE LA FAMILIA ES EL PRIMER ES-

PACIO OBJETIVO Y SUBJETIVO EN EL QUE SE INICIA EL FRACASO ESCOLAR QUE TENDRÁ SU PRIMERA MANIFESTACIÓN ESPECÍFICAMENTE EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA, Y MÁS ADELANTE EN LA INCAPACIDAD DEL NIÑO PARA ENTENDER LOS CONTENIDOS ESCOLARES EN EL TIEMPO INDICADO; COMO EN SU DIFICULTAD PARA ADAPTARSE A LAS NORMAS ESCOLARES, ETC. (VÉASE 4.1 "EL FRACASO ESCOLAR DEL ADOLESCENTE" HS. 91).

PERO LA INFLUENCIA DE LA FAMILIA NO SE LIMITA A LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA, SINO QUE CONTINÚA EN FORMA DIRECTA Y PERMANENTE DURANTE LA PRIMERA ETAPA ESCOLAR Y MÁS ADELANTE CUANDO DEJA ESTRAGOS EN LA RELACIÓN ESCOLAR DEL ADOLESCENTE (PUNTO CENTRAL DE ESTE TRABAJO). EN ESTE MOMENTO DE DESARROLLO, LOS FACTORES BÁSICOS DE INTERFERENCIA DE LA FAMILIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR, SON ENTRE OTROS, LA RESTRICTIVA MORAL CONSERVADORA, EL AUTORITARISMO, LA CRISIS Y LA DESINTEGRACIÓN EMOCIONAL DE ESTA INSTANCIA (VÉASE AL RESPECTO "AUTORITARISMO Y REPRESIÓN" HOJAS 31-46 Y "FAMILIA Y DESINTEGRACIÓN" HOJAS 46-50 DE ESTE ESTUDIO).

EXISTE UNA RELACIÓN DIRECTA ENTRE EL ESTADO EMOTIVO DE LA FAMILIA Y EL FRACASO ESCOLAR. EL ADOLESCENTE NO PUEDE EVITAR TRANSFERIR DE LA FAMILIA A LA ESCUELA SU PROTESTA Y REBELDÍA CONTRA LAS ACTITUDES AUTORITARIAS QUE COTIDIANAMENTE LE QUITAN VIDA; -- TRASLADA A LA ESCUELA LOS CONFLICTOS FAMILIARES QUE LE INHIBEN -- FRENTE A LOS CONTENIDOS ESCOLARES, ASÍ LA DISTRACCIÓN CONSTANTE, EL DESINTERÉS, EL ABURRIMIENTO, Y FINALMENTE SU INCAPACIDAD PARA ESTUDIAR ADECUADAMENTE CONSTITUYEN ENTRE OTRAS, LAS FORMAS DE EVADIR LA REALIDAD FAMILIAR QUE LE TOCÓ EN SUERTE.

EL ESTUDIANTE ESTÁ ALTAMENTE CONTAGIADO DE LOS TRASTORNOS -

NEURÓTICOS QUE PADECE LA FAMILIA. LE AFECTAN LAS CONTRADICCIONES CONYUGALES DE SUS PADRES, LA DESMEDIDA INTROMISIÓN DE ESTOS HACIA SUS PROPIOS ASUNTOS, LOS FRECUENTES ENFRENTAMIENTOS FAMILIARES, LOS PROBLEMAS ECONÓMICOS, ETC. INMERSO EN ESTA SITUACIÓN EMOTIVA Y OBJETIVA QUEDA IMPOSIBILITADO O CUANDO MENOS EN DESVENTAJA PARA PONER SU MAYOR ESFUERZO INTELECTUAL EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR COMO RESPUESTA A LOS MÚLTIPLES CONFLICTOS PENDIENTES QUE LO ABSORBEN Y LE RESTAN FUERZAS EN SU DESEO DE SUPERACIÓN.

5. CONCLUSIONES.

EN EL INICIO DE NUESTRA INVESTIGACIÓN, CUANDO NOS AVOCAMOS A LA BÚSQUEDA DE UN SOPORTE TEÓRICO DEL CUAL PARTIR, NOS ENFRENAMOS A UN PROBLEMA REAL: LA CARENCIA DE MATERIAL ESCRITO SOBRE LA TRIADA FAMILIA-ADOLESCENTE-FRACASO ESCOLAR.

LA BIBLIOGRAFÍA QUE ENCONTRAMOS CENTRA SU ANÁLISIS EN ALGUNA DE ESTAS INSTANCIAS, PERO DE MANERA AISLADA; ALGUNOS AUTORES MENCIONAN PUNTOS DE RELACIÓN ENTRE ESTAS, PERO NO LLEVAN A CABO UNA VINCULACIÓN PROFUNDA.

PENSAMOS ENTONCES QUE REALIZAR UN PRIMER ACERCAMIENTO TEÓRICO A ESTA PROBLEMÁTICA QUIZÁ SERÍA EL APORTE ESENCIAL DE NUESTRO TRABAJO. AHORA, CUANDO YA HEMOS ALCANZADO NUESTROS OBJETIVOS INICIALES, ESTAMOS CIERTOS DE QUE ASÍ FUE.

EN UN PRINCIPIO NOS PROPUSIMOS DILUCIDAR EL PAPEL QUE DESEMPEÑA LA FAMILIA POPULAR MEXICANA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DEL ADOLESCENTE. ERA NECESARIO ENTONCES, SEGÚN NUESTRAS PERSPECTIVAS, CARACTERIZAR Y ANALIZAR A ESTE TIPO DE FAMILIA, LA MORAL QUE LA SUSTENTA Y SUS EFECTOS EN LA REALIDAD PSICBIOLÓGICA DEL ADOLESCENTE. SABÍAMOS QUE HABÍA UNA RELACIÓN ENTRE LA FAMILIA Y LA ESCUELA, PERO FALTABA ESCLARECER LOS FACTORES ESPECÍFICOS QUE LA CONFORMAN Y ENCONTRAMOS LO SIGUIENTE:

EN EL TRANCURSO DE SU HISTORIA, LA FAMILIA EXPERIMENTA UN COMPLEJO PROCESO DE INSTITUCIONALIZACIÓN QUE RESPONDE A LAS NECESIDADES DEL SISTEMA DE PRODUCCIÓN EN EL CUAL SE ENCUENTRE INSERTA. ESTE PROCESO ES RESGUARDADO POR EL ESTADO QUE EN EL MODO

DE PRODUCCIÓN CAPITALISTA TIENE COMO FIN CONSOLIDAR Y PERPETUAR LA PROPIEDAD PRIVADA QUE LO SUSTENTA.

DE SER UNA ENTIDAD EMINENTEMENTE SOCIAL Y PRODUCTIVA, LA FAMILIA SE REDUCE PAULATINAMENTE HASTA LO QUE HOY ES LA ESTRUCTURA PADRE-MADRE-HIJOS (FAMILIA MONÓGAMA). SUS FUNCIONES PRODUCTIVAS SON ABSORVIDAS POR LA INDUSTRIA Y SE LE AISLA DEL MUNDO DE LA PRODUCCIÓN Y DE LA SOCIEDAD EN GENERAL.

NO OBSTANTE, SE CONVIERTE EN UN FACTOR INDISPENSABLE PARA LA PERMANENCIA Y REPRODUCCIÓN DEL SISTEMA SOCIAL Y ECONÓMICO, HACIÉNDOSE CARGO DE LA PARTE SUBJETIVA, EMOCIONAL O PSICOLÓGICA DE LOS INDIVIDUOS QUE LA CONFORMAN, ES DECIR, A LA FAMILIA LE CORRESPONDE LA CONSTRUCCIÓN DE UNA PSICOLOGÍA AFÍN A LAS NECESIDADES DEL SISTEMA DE PRODUCCIÓN ECONÓMICO Y SOCIAL.

ASÍ, LA FAMILIA SE CONVIERTE EN UN ESPACIO FUNDAMENTALMENTE DIALECTIZADOR. FUNCIONA COMO RECEPTORA Y EMISORA SIMULTÁNEAMENTE, TRASMITIENDO LOS VALORES DEL CAPITAL EN LA SOCIALIZACIÓN DE LOS INDIVIDUOS AL MISMO TIEMPO QUE ES UN RECEPTÁCULO DE TODAS LAS CONTRADICCIONES Y LAS PATOLOGÍAS DE LA SOCIEDAD. NO ES INMUNE A LAS TENSIONES Y DESEQUILIBRIOS QUE GENERA LA GRAN INDUSTRIA; MÁS AÚN, ES QUIZÁ EL ELEMENTO MÁS SENSIBLE Y POR TANTO, EL MÁS AFECTADO DE LOS COMPONENTES QUE INTEGRAN EL SISTEMA.

ESTA FAMILIA SE ENCUENTRA ACTUALMENTE EN EL MOMENTO MÁS CRÍTICO DE SU HISTORIA: LA DESINTEGRACIÓN. REFLEJA COMO UN ESPEJO LA INCOHERENCIA, DESPERSONALIZACIÓN Y LAS PERTURBACIONES SOCIALES. ESTO SE OBJETIVA EN LA FORMACIÓN DE PERSONALIDADES EMOCIONALMENTE TRASTORNADAS, SUPUESTAMENTE ADAPTADAS A LOS FINES DEL

GRAN CAPITAL, PERO INCAPACES DE DESARROLLAR UNA PERSONALIDAD INTEGRADA.

LA OPRESIÓN DE LA MUJER, LA SUPREMACÍA MASCULINA, EL AUTORITARISMO, LA NEGACIÓN DE LA NATURALEZA HUMANA EN TODOS SUS NIVELES, SON ENTRE OTROS, COMPONENTES DE LA MORAL QUE DETERMINAN LAS RELACIONES FAMILIARES Y SOCIALES EN LA ACTUALIDAD. ESTAS RELACIONES SÓLIDAMENTE INSTITUCIONALIZADAS GENERAN DESAJUSTES PSICOLÓGICOS EN LA PERSONALIDAD DE SUS MIEMBROS.

COMO ES EL CASO DE LA FAMILIA POPULAR MEXICANA QUE HA DESARROLLADO UNA INCAPACIDAD CRÓNICA PARA FOMENTAR LA VIDA FAMILIAR; SE HA CONVERTIDO EN UN ESPACIO EN EL QUE PREDOMINA LA IRRACIONALIDAD Y LA DISGREGACIÓN DE SUS MIEMBROS. ES FUNDAMENTALMENTE AUTORITARIA. SU CALIDAD DE VIDA COTIDIANA SUFRE EL MÁS AGUDO DETERIORO DADO QUE SUS RELACIONES INTERPERSONALES SE BASAN EN LA DESCONFIANZA, LA COMPETENCIA Y LAS AGRESIONES FÍSICAS Y PSICOLÓGICAS. EN ESTE CONTEXTO, LAS SUBJETIVIDADES QUE SE CONFORMAN EN SU INTERIOR SON INDIVIDUOS AFECTADOS POR UNA PERMANENTE CRISIS FAMILIAR QUE LES IMPIDE CONSTRUIR UNA IDENTIDAD LO SUFICIENTEMENTE FUERTE COMO PARA PODER HACER FRENTE A LA CRISIS SOCIAL A LA QUE SE ENFRENTARÁN MÁS ADELANTE DURANTE SUS VIDAS.

EL ADOLESCENTE POPULAR CONFRONTA LOS VALORES TRADICIONALES DESDE UNA POSICIÓN CONFUSA, DÉBIL Y QUIZÁ PATOLÓGICA; SE ENFRENTA A UNA INSTITUCIÓN, LA ESCOLAR, TAMBIÉN AUTORITARIA QUE IGUAL QUE LA FAMILIA LO LIMITA Y LO OBSTACULIZA EN SU DESARROLLO AFECTIVO E INTELECTUAL.

NUESTRA SOCIEDAD CONVIERTE EL PROCESO ADOLESCENTE EN UN --

DESARROLLO NATURALMENTE CRÍTICO Y MUY DOLOROSO, DEBIDO A QUE LE AGREGA UNA PESADA CARGA DE NORMAS, VALORES, IMPOSICIONES, - PROHIBICIONES, ETC. QUE SE TRADUCEN EN UN MORALISMO EXCESIVO - QUE SÓLO LLEVA A UNA DIRECCIÓN: DIFICULTAR, RETARDAR Y ENFERMAR EL PROCESO DE IDENTIDAD ADOLESCENTE.

LOS PADRES DE FAMILIA, LOS MAESTROS Y LA SOCIEDAD EN GENERAL NO COMPRENDEN E INCLUSO RECHAZAN LAS CARACTERÍSTICAS INHERENTES A ESTE PROCESO DE DESARROLLO ADOLESCENTE. SE EXCEDEN EN SUS MEDIDAS DE CONTROL Y LE IMPONEN UNA "MORATORIA" (ERIKSON) APROXIMADA DE DIEZ AÑOS. DURANTE ESTE TIEMPO SOCIALMENTE ACEPTADO NO SE LE PERMITE AL ADOLESCENTE HACER LO QUE INTELECTUAL Y PSICOLÓGICAMENTE YA ES CAPAZ DE REALIZAR. NUESTROS ADOLESCENTES SON OBLIGADOS AL RETROCESO O AL ESTATISMO.

EN ESTE CONTEXTO EL FRACASO ESCOLAR DEBE SER VISTO, NO COMO UN FRACASO EXCLUSIVO DEL ESTUDIANTE, SINO COMO UN FRACASO DE LA FAMILIA QUE LO SOCIALIZÓ Y QUE NO ES CAPAZ DE OFRECERLE LA COHESIÓN E INTEGRACIÓN DE GRUPO QUE EL MUCHACHO NECESITA PARA SU ESTABILIDAD EMOCIONAL Y SU DESARROLLO INTELECTUAL; TAMBIÉN COMO UN RESULTADO ADVERSO DE LA ESCUELA QUE NO HACE NADA POR ENTENDER LA SITUACIÓN DEL ESTUDIANTE POPULAR Y ADECUAR SU ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN A SU CIRCUNSTANCIA, POR EL CONTRARIO LA UTILIZA Y SE APROVECHA DE ELLA PARA PROSEGUIR SU FUNCIÓN SELECTIVA.

COMO DIRÍA LUCIEN* EL FRACASO ESCOLAR DEBE SER VISTO COMO UN ELEMENTO INDICATIVO DE LA RELACIÓN DEL INDIVIDUO CON LA SOCIEDAD, DE TAL MODO QUE SI FRACASA EL ESTUDIANTE, ENTONCES FRACASA LA SOCIEDAD.

* SEVE, LUCIEN Y OTROS. EL FRACASO ESCOLAR. ED. DE CULTURA POPULAR, MÉXICO, 1979, P. 19.

6. BIBLIOGRAFIA.

6.1. BIBLIOGRAFIA CITADA.

- MORGAN, L.H. LA SOCIEDAD PRIMITIVA. Ed. Ayuso, MADRID/BOGOTÁ, 1980.
- ENGELS, F. EL ORIGEN DE LA FAMILIA LA PROPIEDAD PRIVADA Y EL ESTADO, EDITORES MEXICANOS UNIDOS (FILOSOFÍA Y CIENCIAS SOCIALES) MÉXICO, 3ª ED. 1980, 206 P.
- ZARETZKY, E. FAMILIA Y VIDA PERSONAL EN LA SOCIEDAD CAPITALISTA. Ed ANAGRAMA, BARCELONA, 1976. 139 P.
- ANDRE, M. LA MUJER EN LA SOCIEDAD MERCANTIL. SIGLO XXI ED. FRANCIA, 1978, 221 P.
- DI GIORGI, P. EL NIÑO Y SUS INSTITUCIONES: LA FAMILIA Y LA ESCUELA, Ed. ROCA (ROCA PEDAGÓGICA) MÉXICO, 1983, 142 P.
- FROM, E. Y OTROS. LA FAMILIA. Ed. PENÍNSULA, BARCELONA, (HISTORIA CIENCIA Y SOCIEDAD # 57), 5ª ED. 1978, 296 P.
- REICH, W. LA PSICOLOGÍA DE LAS MASAS DEL FACISMO. Ed. ROCA, MÉXICO, 1973. 157 P.
- SANCHEZ, A. J. FAMILIA Y SOCIEDAD. C.J.M. MÉXICO, 3ª ED. 1980, (c 1974), 98 P.
- COOPER, D. LA MUERTE DE LA FAMILIA. Ed. ARIEL, BARCELONA, 1980 (c 1971), LONDRES, 183 P.
- PEREYRA, C. EL SUJETO DE LA HISTORIA. Ed. ALIANZA (COL. ALIANZA - UNIVERSIDAD # 376) MADRID, 1984.
- ABERASTURY, A. Y OTROS. LA ADOLESCENCIA NORMAL: UN ENFOQUE PSICOANALÍTICO. PAIDOS ED. BUENOS AIRES/BARCELONA, 1984. 163 P.
- BLOS, PETER. PSICOANÁLISIS DE LA ADOLESCENCIA. JOAQUÍN MORTIZ, MÉXICO, 3ª ED. 1980 (c1962), 366 P.
- PIAGET, J. SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA. SEIX BARRAL, BARCELONA, - 1964, 227 P.
- ERIKSON, E. SOCIEDAD Y ADOLESCENCIA. S. XXI, MÉXICO, 7ª ED. 1982, (c1972), 179 P.
- ALUMNOS DE BARBIANA. CARTA A UNA PROFESORA. ED DE CULTURA POPULAR, MÉXICO 1986 (c 1975), 143 P.

- LURCAT, LILIANE. EL FRACASO Y EL DESINTERÉS ESCOLAR. GEDISA, --
(COL. HOMBRE Y SOCIEDAD, SERIE DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA)
BARCELONA, 1976. 135 p.
- SEVE, LUCIEN, Y OTROS. EL FRACASO ESCOLAR. ED. DE CULTURA POPULAR.
MÉXICO, 1979. 149 p.
- FUENTES, M. O. CRÍTICA A LA ESCUELA. REFORMISMO RADICAL EN LOS -
ESTADOS UNIDOS. ED. EL CABALLITO, (BIBLIOTECA PEDAGÓGI-
CA), MÉXICO, 1985. 153 p.
- CHRISTOPHER, H. CENTURY OF REVOLUTION, 1603-1714. NUEVA YORK, 1961.
- PRIMERO, R.L.E. "HIPÓTESIS PARA UNA TEORÍA DEL APRENDIZAJE COTIDIA-
NO". REVISTA PEDAGÓGICA, UPN-EDITOR, VOL 3, # 6.
- REVISTA MEXICANA DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES. UNAM, MÉXICO,
98-99, 1981.
- REVISTA "CERO EN CONDUCTA". MÉXICO, AÑO 7, ENE-FEB. 1987. 64 p.
- DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ESPAÑA,
ESPASA-CALPE, 19ª ED. 1981 (c 1970).
- REMY DROZ Y MARYVONNE RAHMY. COMO LEER A PIAGET. F.C.E. MÉXICO, -
c 1978, 1984. 293 ps.
- NICOLAS, ANDRÉ. JEAN PIAGET. F.C.E. MÉXICO, c 1976, 1979. 258 ps.

6.2. BIBLIOGRAFIA CONSULTADA.

- AGNES, HELLER. HISTORIA Y VIDA COTIDIANA. ED. GRIJALBO, (COL. - ENLACE) MÉXICO, 1985 (C 1970), 166 P.
- _____. PARA CAMBIAR LA VIDA. ED. GRIJALBO, BARCELONA, 1981 (C 1980), 217 P.
- BARTOLOMEIS, F. LA PSICOLOGÍA DEL ADOLESCENTE Y LA EDUCACIÓN. ED. ROCA (ROCA PEDAGÓGICA), MÉXICO, 1986, 334 P.
- CAREAGA, G. MITOS Y FANTASÍAS DE LA CLASE MEDIA EN MÉXICO. C.J.M. MÉXICO, 1980 (C 1974), 237 P.
- FRANCO, B. Y OTROS. RAZÓN, LOCURA Y SOCIEDAD. S. XXI. MÉXICO, -- 1980 (C 1978), 199 P.
- FLUGEL, J.C. PSICOANÁLISIS DE LA FAMILIA. ED. PAIDOS, BUENOS AIRES, 1961, 307 P.
- GLAZMAN, R. LA DOCENCIA ENTRE EL AUTORITARISMO Y LA IGUALDAD. ED. EL CABALLITO (BIBLIOTECA PEDAGÓGICA) MÉXICO, 1986, 155 P.
- LUDWIG, B. DELINCUENCIA EN NIÑOS Y ADOLESCENTES. ED. ROCA, MÉXICO, 1985 (C 1974), 169 P.
- ROCHECLAVE, S. A. M. EL ADOLESCENTE Y SU MUNDO. HERDER, BARCELONA, 1984, 142 P.
- MARCUSE, H. EROS Y CIVILIZACIÓN. SARPE, ESPAÑA, 5ª ED. 1883 (C1953). 245 P.
- LAING, R. D. EL YO DIVIDIDO. FONDO DE CULTURA ECONÓMICA, MÉXICO, - 1964, 201 P.
- LEONARD, B. G. LA CUESTIÓN HOMBRE Y MUJER. ED. EXTEMPORÁNEOS, MÉXICO, 1972, 179 P.
- REICH, WILHELM. LA LUCHA SEXUAL DE LOS JÓVENES. ED. ROCA, MÉXICO, - 1983 (C 1974), 153 P.
- _____. LA REVOLUCIÓN SEXUAL. ED. ROCA, MÉXICO, 1976, 160 P.
- _____. Y OTROS. SEXUALIDAD: LIBERTAD Y REPRESIÓN. ED. GRIJALBO, MÉXICO, 1971, 155 P.
- REYMOND, R. B. EL DESARROLLO SOCIAL DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE. ED. HERDER, BARCELONA, 1980 (C 1971) 277 P.
- SAINZ, G. Y OTROS. RITOS DE INICIACIÓN. UNA ANTOLOGÍA DE ADOLESCENCIA. ED. OCEANO, ESPAÑA, 1982, 343 P.