



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN 6o.
GRADO DE PRIMARIA**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA**

PRESENTAN:

**ANGÉLICA MARÍA ORTEGA ÁNGELES
NORMA RAMÍREZ MIGUEL**

ASESOR:

FELIX AMADO DE LEÓN REYES

MÉXICO, D.F. MARZO 2015.

AGRADECIMIENTOS

Es para mí una gran oportunidad poder agradecer a todas aquellas personas que han formado parte de mi vida, que han estado en momentos de tristeza e inmensa alegría apoyándome para poder realizar este gran paso en mi vida profesional, que me llena de felicidad y amerita una gran celebración.

Es por ello que primero quiero agradecer a Dios por su infinito amor y por hacer mi sueño realidad, por acompañarme día a día y guiar mi camino.

Agradezco también a la Universidad Pedagógica Nacional por haberme formado como profesionista y con la cual me siento comprometida a poner en alto su nombre.

A mi Asesor Félix Amado por su conocimiento, apoyo y confianza.

A mis padres Alejandro Ramírez Álvarez y Trinidad Miguel Martínez por darme la vida, por ser un ejemplo de superación y valores, que me han inculcado a través de todos los años de mi existencia.

A mi tío Félix Ramírez A. que desde el cielo siempre serás un ángel que nos cuida y sé que le hará muy feliz, por ser quien siempre creyó en mi y sabías que lo lograría. “Te extraño y siempre te llevaré en mi corazón”.

Por último este logro lo comparto con mi hijo Ian Raziél Granados Ramírez por ser mi fuerza, mi vida y mi principal fuente de inspiración. Te amo y quiero que siempre te sientas orgullosa de mí, porque yo de ti estoy inmensamente orgullosa e inmensamente feliz de ser tu mami.

Norma

Quiero agradecer a todas las personas que forman parte de mi vida y que siempre confiaron en mi y me apoyaron para continuar y concluir esta etapa de mi vida.

Le agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado en mi carrera, por ser mi apoyo, mi luz y mi camino. Por haberme dado la fortaleza en aquellos momentos difíciles.

A mis padres Biviana y Tomas, les agradezco infinitamente y de corazón todos los sacrificios que han hecho por mi desde que inicie mis estudios hasta concluirlos, que sin su ayuda hubiera sido imposible culminar mi profesión. Los quiero.

A mis hermanos Rubén, Erika, Leticia y Tomas y son una parte importante de mi vida y son un ejemplo; siempre alentándome para seguir en el camino de la dedicación y esfuerzo para lograr las metas propuestas, además de siempre darme ánimos para continuar.

A mi esposo Javier, por su paciencia, comprensión y fe en mí, por siempre alentarme y enseñarme que con esmero y esfuerzo pueden realizarse las cosas, por darme la confianza para no dejar inconcluso este ciclo importante de mi vida.

Hemos alcanzado un triunfo más, por que los dos somos uno y mis logros son tuyos.

Gracias a mi hija Vania Melissa, por haber soportado algunas horas de mi ausencia, que es un ángel que llegó a mi vida, y ocupa un lugar muy importante en mi corazón, a ti mi bebe que eres parte de mí y el motor que me animo a continuar y terminar.

Gracias a mis cuñadas Lucero y Lidia por el interés que mostraron y motivarme para cerrar este ciclo.

A nuestro Asesor el Prof. Felix Amado que confió en nosotras, que nos apoyo para seguir con la tesis y concluirla, así también por su dedicación y esfuerzo, e inculcarnos un sentido de responsabilidad y seriedad para tener una formación completa, por lo que le estaré eternamente agradecida.

Angélica

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
I.LA EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA EN MÉXICO	3
1.1 Panorama Educativo de México.....	3
1.2 Antecedentes de la educación primaria	13
1.2.1 La educación primaria en México.	16
1.3 Plan de estudios en educación primaria (1993)	22
1.3.1 Antecedentes del plan	23
1.3.2 Propósitos del Plan de Estudios (1993)	26
1.3.3 Organización del plan de estudios (1993).....	28
1.4 Los programas de estudios en secundaria	30
II. CARACTERÍSTICAS DE LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL DE 6° GRADO EN PRIMARIA.....	33
2.1 Reforma integral de la educación básica	33
2.2 Competencias para la vida y perfil de egreso de la educación básica	44
2.2.1 El perfil del egreso de la educación básica	47
2.2.2 Características del plan y los programas de estudio.....	48
2.2.3 Mapa curricular	50
2.3 Enfoque de 6° grado de primaria de la asignatura de Español (2009).....	52
2.4 Enfoque de 1° grado de secundaria de la asignatura de Español (2006)	54
2.5 Organización de las prácticas del lenguaje en ámbitos	55
III. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DEL ALUMNO.....	61
3.1 Familia	61
3.1.1 Concepto y estructura de la familia.....	62
3.1.2 Vínculos que influyen en la educación.....	67

3.1.3 Dificultades en este núcleo que influyen en el desempeño académico de la lectura y escritura.....	72
3.2 La adolescencia	75
3.2.1 Concepto de adolescente	76
3.2.2 Cambios físicos y psicológicos	79
3.2.3 Factores que influyen en el desarrollo del adolescente	88
IV. ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA LECTURA Y ESCRITURA EN 6TO. GRADO DE PRIMARIA	95
4.1 Lectura y Escritura	95
4.2 La importancia de la lectura y escritura para la comprensión de los textos	101
4.3 Principales conflictos en la adolescencia con relación a la lectura y escritura	106
4.4 Leer y escribir en la escuela	111
4.4.1 Propósitos del alumno	113
4.4.2 Evaluar la lectura y enseñar a leer.....	114
4.4.3 Rol del maestro.....	115
4.5. ¿Y leer para qué?	116
4.6 La expresión escrita en el aula.....	120
4.7 Actividades lúdicas para la lectura y escritura	126
4.8 Jugar para fomentar el placer de la lectura.....	144
4.9 Estrategias para la lectura y escritura	145
CONCLUSIONES	155
REFERENCIAS.....	158

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es la vía por el cual se transmite el pensamiento y también permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. Actualmente la lectura y escritura, es de suma importancia, va a fortalecer el desarrollo escolar y son necesarias para que comprendan, conozcan y lo empleen de manera adecuada.

Desafortunadamente durante este proceso de aprendizaje existen muchas dificultades que los alumnos van enfrentando y en ocasiones no se les da la importancia, para esclarecerlas, lo que afecta su nivel académico. Más sin embargo se ocupa demasiado tiempo sobrecargar la memoria con un exceso de expresiones, reglas y denominaciones, que hacen tedioso el estudio para los alumnos, ya que las letras no tienen un contenido objetivo, y se llegan a olvidar de los conceptos, lo que va a generar que no haya una comprensión ni lectora ni escrita.

Es así que las instituciones escolares tienen como objetivo fundamental instruir a los alumnos y este proceso inicia con la enseñanza de lectura y escritura en los primeros grados, que como meta tiene la enseñanza de la lecto-escritura en las aulas para desarrollar las competencias básicas de la comunicación en los alumnos, es decir, desarrollar el dominio de las cuatro artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, sin dejar de lado que los componentes son interdependientes entre sí y deben ser enseñados simultáneamente.

En el presente trabajo se enfoca a la importancia que tienen la lectura y escritura en el proceso de la enseñanza y más en el grado de 6to. de primaria, que finaliza y da inicio al siguiente nivel académico (secundaria), por lo que debe haber una articulación de los conocimientos de cada una como lo marca la Reforma integral de educación. Además de que se analizan las estadísticas en donde se muestra que la mayoría de los niños de primaria tienen capacidades lectoras malas, lo cual dificulta la comprensión de textos, es en este punto, donde interviene el maestro

para fomentar y aplicar estrategias que motiven el placer por leer y escribir. El presente trabajo se divide en cuatro capítulos, que se describen a continuación:

En el primer capítulo, se describe un breve panorama de la educación en México, analizando los factores externos, que influyen en el aprendizaje de los alumnos, posteriormente se hace un recorrido por los antecedentes, como está conformada la educación primaria, así como el plan de estudios, el propósito y la organización del plan de primaria y secundaria.

En el segundo capítulo, se aborda la actual Reforma integral de la educación, que se basa en el enfoque por competencias, de las cuales deben adquirir los alumnos durante el transcurso de la primaria, ya que son parte fundamental para el desarrollo del alumno, las cuales tiene que saber aplicar en la vida cotidiana, posteriormente se analiza el enfoque de la asignatura de español en primaria y secundaria que están divididos en los ámbitos (estudio, literatura y participación ciudadana), donde en cada una se trabaja por proyectos, que deben desarrollar los alumnos con actividades relacionadas con alguna situación de la vida real.

En el tercer capítulo se analiza los factores que influyen en el alumno en su nivel educativo, tales como la familia, los cambios físicos y psicológicos de la adolescencia, que en ocasiones llegan a ocasionar conflictos durante su aprendizaje y a veces el maestro o su familia ignora o no les da la importancia que debe, para dar soluciones necesarias.

El capítulo cuatro y último se destaca el importante papel que juega la lectura y escritura en el aprendizaje, además de considerar lo esencial que es la escuela y el rol que debe tener el maestro durante este complicado proceso. Posteriormente, como últimos temas a desarrollar se proporcionan una serie de estrategias para fomentar y mejorar la lectura y escritura en alumnos de 6to. de primaria, que pueden ser utilizadas por los maestros para hacer más motivadoras las clases impartidas.

I.LA EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA EN MÉXICO

En este capítulo se incluye un panorama de cómo está conformada la educación en México, de acuerdo a las encuestas realizadas por diversas instituciones, y en distintos ciclos escolares, lo cual nos va ayudar a tener una visión de algunas de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura.

Además de tener como propósito detectar como se está trabajando en la educación, dónde nos encontramos como país conforme a otros países, que factores externos repercute en la educación, y más, en el aprendizaje de los alumnos.

Posteriormente, se hace un breve recorrido por los antecedentes de la educación primaria y del anterior plan de estudios, como los propósitos y la organización tanto de primaria como de secundaria, esto con la finalidad de tener un panorama de las bases de la actual reforma.

1.1 Panorama Educativo de México

“El sistema educativo mexicano, tal como lo define el artículo 10° de la Ley General de Educación, está integrado por educandos y educadores; autoridades educativas; planes, programas, métodos y materiales; instituciones educativas del Estado y sus organismos descentralizados; instituciones educativas particulares; e instituciones de educación superior autónomas”(INEE, 2003; 29).

En la modalidad del sistema escolarizado se constituye por la educación básica, media superior y superior, en el sistema no escolarizado la conforma educación inicial, especial, semiescolarizada, de adultos y diversas formas de capacitación para el trabajo.

Al inicio del siglo XX la sociedad de nuestro país era tradicional, la base de la economía era el sector primario, el sistema político era autoritario; en el contexto educativo la enseñanza a cursar era elemental.

Al comenzar el siglo XXI se fue conformando en cuatro aspectos que el Plan Nacional de Desarrollo y el Programa Nacional de Educación 2001-2006, designan en los ámbitos demográfico, económico, político y social. Los jóvenes de 15 a 29 años constituyen el grupo mayoritario. “Un elemento más la transición social y cultural de nuestro país es la nueva forma en que se manifiesta y asume el carácter multicultural de la sociedad mexicana” (Ibid, 2003; 34).

Posteriormente la demanda educativa va cambiando hacia el nivel medio superior y superior, conjugado con una demanda a los mercados laborales, por lo que implica retos en el sistema educativo, como en la entrada de las nuevas tecnologías en la forma de trabajar de los maestros y alumnos.

De acuerdo con en el documento La calidad de la educación básica en México:

“La educación deberá consolidar la democracia y convivencia en una sociedad equitativa, solidaria y tolerante, fortaleciendo los valores congruentes con ello y apoyando a las familias para que los jóvenes alcancen la madurez psicológica y social y estén preparados para superar las barreras sociales, reducir las desigualdades y contribuir el fortalecimiento de la Nación, con un núcleo común de valores y respetando la especificidad cultural de los diversos grupos que la forman”(Ibid, 2003; pág. 35).

Durante el ciclo escolar 2012-2013 en el Estado de México se tuvo un total de 1 961 234 alumnos, 69 341 docentes, con 7813 escuelas.

Asimismo, en el 2º. artículo transitorio señala “... la obligatoriedad del Estado de garantizar la educación media superior, como deber del mismo de ofrecer un lugar para cursarla a quien teniendo la edad típica hubiera concluido la educación básica”.

Estas disposiciones configuran rangos de edad para cursar la educación preescolar (3 a 5 años), la primaria (6 a 11 años) y la secundaria (12 a 14 años), mismos que corresponden a un trayecto escolar donde los niños ingresan de forma oportuna a la escuela y avanzan ininterrumpidamente entre grados y niveles educativos.

“En el ciclo escolar 2012/2013, casi el total de la matrícula de educación preescolar estaba en el rango de 3 a 5 años; 92 de cada cien matriculados en primaria tenían de 6 a 11 (el resto eran de edades mayores); 88.4% de los matriculados en secundaria tenía de 12 a 14 años y el porcentaje correspondiente para los alumnos de 15 a 17 años en educación media superior, aunque menor (80.4%), seguía siendo mayoritario” (INEE, 2013; 28).

Cabe señalar que los jóvenes de 18 años inscritos en la educación media superior, contribuyeron con menos de 10% del total de alumnos en este nivel, asimismo, un porcentaje importante de ellos (17%), ya se encuentra cursando estudios superiores.

Es de esperar que con mayores niveles de eficacia del sistema escolar, la proporción de los jóvenes de 18 años en educación media superior se reduzca continuamente.

La población infantil mexicana de 3 a 17 años es una de las más grandes en el plano internacional; en el nacional esta representa una parte importante de la población total del país.

A mediados de 2013, “la cantidad de niños de 3 a 17 años representó 28.5% de la población total de México, estimada en 118.4 millones. En contraste, sus pares en Brasil y Estados Unidos representaron 24.7 y 19.8% de las poblaciones respectivas” (Ibíd., 2013, Pág. 28)

Así también, a mediados de 2013, el número de niños y jóvenes mexicanos de 3 a 17 años alcanzó la cifra de 33.7 millones, es así que a partir de esa fecha comenzó su descenso gradual y se espera que en 2030 sumen alrededor de 32.5 millones.

Una parte importante de niños habitan en áreas rurales, especialmente en localidades minúsculas, lo que impone un gran reto al sistema educativo para garantizar la existencia de centros escolares con recursos suficientes y adecuados.

De acuerdo con el censo de 2010, más de una cuarta parte de los niños de 3 a 17 años (26.6%) poblaban las áreas rurales dispersos en casi 189 mil localidades.

Estos forman parte de un poco más de 783 mil y se ubicaron en 139 mil localidades de menos de 100 habitantes de las que en promedio, cada una de estas últimas tenía seis niños de dichas edades.

Hay una excepción de los grupos de 6 a 11 y de 3 a 5 años, en la que la brecha de asistencia a la escuela es reducida, entre las distintas subpoblaciones de niños. Los de 12 a 17 años presentan una desigualdad en la afluencia escolar que es considerable, de los que se encuentran en situaciones sociales adversas (por encontrarse en pobreza, trabajar jornadas extensas o tener jefes de hogar de reducida escolaridad) y sus pares en mejores condiciones.

Con datos de la *Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares 2012* (ENIGH) se tiene: “Solo entre los niños de 6 a 11 años, se ha alcanzado la asistencia casi universal a las escuelas primarias (98%); la concurrencia escolar se reduce entre los niños de 12 a 14 años (93.3%), de 3 a 5 años (73%) y de 15 a 17 años (71%), pero cae dramáticamente (32%) en los jóvenes de 18 a 24 años”(Ibid, 2013; 29)

Es así que se pudo observar que sin importar su condición social, lugar de residencia, nivel de riqueza o de recursos con que cuenten sus hogares, el grupo de niños de 6 a 11 años, todos asisten mayoritariamente a la escuela.

Cerca de 75% de los niños de 3 a 5 años asisten a la escuela; la proporción es semejante en los que viven en localidades rurales o urbanas; entre los niños y las niñas; los indígenas y los no indígenas, y los que viven en localidades con distintos grados de marginación. Se encuentran algunas diferencias entre los niños cuyos jefes de familia no tienen instrucción y aquellos cuyos padres o tutores cuentan con estudios superiores; entre los que padecen pobreza extrema y los no pobres, y entre los niños cuyos hogares se ubican en el quintil de menores ingresos y los del quintil más pudiente.

En sentido contrario al ejercicio pleno del derecho a asistir a la escuela, se observa que distintas subpoblaciones es de niños de 12 a 14 y de 15 a 17 años en situación de vulnerabilidad asisten menos a la escuela que los que se encuentran en mejor situación. “Esta desigualdad social es más evidente entre los de mayor edad. Así, por ejemplo, 59 de cada cien niños rurales de 15 a 17 años y 62% de los que residen en hogares indígenas acudieron regularmente a la escuela; en contraste, 76% de niños urbanos y 72% de los no indígenas lo hicieron. La brecha en la asistencia escolar es mucho mayor entre aquellos cuyo jefe del hogar no tiene instrucción (52%) y quienes tienen estudios superiores (96%); entre aquellos que viven en hogares del quintil de menores ingresos (55%) y los que están en el extremo opuesto (83%)” (Ibid, 2013; 30).

Una de las consecuencias del contraste en la asistencia de los niños a la escuela, de acuerdo a sus condiciones y características de origen, aquellos en situación desfavorable muestran una menor escolaridad que sus pares en mejor situación. Lo cual va generar que, proporcionalmente, menos niños en contextos vulnerables completen oportunamente su educación básica o media superior y les sea más difícil concluir la posteriormente. Por lo que hay un aumento en los costos

individuales y sociales respecto de completar la educación básica y media superior en edades que exceden a las típicas pues el costo de oportunidad de asistir a la escuela, entre los jóvenes de 18 años o más, supera significativamente el que tienen los niños.

Se tiene como consecuencia que la sociedad también necesita asignar recursos para crear instancias gubernamentales que atiendan el rezago en la escolaridad obligatoria de la población juvenil y adulta.

Según el documento Panorama Educativo en México; en “el 2012, 86% de los niños de 12 a 14 años de edad tenían la primaria completa, mientras que 76% de los de 15 a 17 años contaban con la secundaria terminada. Idealmente estas tasas de terminación deben ser cercanas a 100%” (Ibid, 2013; 30).

De acuerdo a la situación, hay una desigualdad en las tasas de finalización de educación primaria y secundaria entre las subpoblaciones determinadas por las condiciones sociales o por la edad. Si bien se sabe aquellos que nacieron en localidades rurales o marginadas; o que pertenecen a hogares indígenas, pobres o de ingresos económicos reducidos; o cuyos jefes de hogar tienen una reducida escolaridad o que trabajan extensamente, exhiben una menor probabilidad de contar con los niveles educativos correspondientes a su edad. Esta probabilidad es menor para el grupo de 15 a 17 años.

De la población de 15 a 17 años, completó su educación secundaria 65% de los niños de hogares indígenas, frente a 78% de los de hogares no indígenas; 69% de los residentes en localidades de alta y muy alta marginación, frente a 80% de los que residen en localidades menos marginadas; y 57% de los niños que habitan en hogares en pobreza alimentaria.

En educación primaria solo 43.2% de los centros escolares cuenta, al menos, con una computadora para uso educativo y de estas solo 57.3% tiene acceso a

Internet; la mayor insuficiencia de estos recursos, por tipo de servicio, se observa en las primarias comunitarias donde solo 1.3% cuenta con al menos una computadora para uso educativo y, de estas, 1.4% tiene acceso a Internet; pero también en las primarias indígenas, en las que 19% tienen una computadora para uso educativo y, de estas, 18.8% cuenta con conexión a Internet.

En educación secundaria, 70.4% de las escuelas dispone de al menos una computadora, de ellas solo 56.4% tiene conectividad a Internet. La mayor insuficiencia se presenta en las secundarias comunitarias donde 14.7% tiene el equipo y, de estas, solo 3.5% tiene acceso a Internet, en las secundarias para trabajadores la proporción es de 43.9% y 35.1%, respectivamente.

En educación media superior, la distribución de hasta ocho alumnos por computadora para uso educativo se observa en 49.2% de los planteles; 44.2% de las escuelas tiene Internet y cumple además con la proporción 8/1. Las mayores brechas se ubican en los bachilleratos autónomos, dependientes de la universidad nacional y las estatales, (solo 23.8% tienen una proporción de hasta ocho).

Con datos de 2010, la OCDE reportó que nuestro país, invierte en educación poco menos que el promedio de los países miembros de esa organización (6.3% del PIB). México invierte un porcentaje menor al de Chile (6.4%), Estados Unidos (7.3%) y Corea (7.6%). Sin embargo, conviene destacar que el gasto público en México (5.1% del PIB) es mayor al que realizan los gobiernos de estos tres países.

Algunas estimaciones muestran que el gasto nacional en educación y el gasto público en este rubro decrecieron en 2012 y 2013, después de crecer ininterrumpidamente de 2000 a 2011. Por lo que es previsible que, en los próximos años, el gasto público en educación aumente para poder asegurar a todos los niños mexicanos el derecho a una educación obligatoria de calidad que ya incluye a la educación media superior de forma parcial.

Se ha considerado que los datos sobre los gastos reales por alumno sugieren que los recursos públicos se asignan de forma ineficiente pues la dinámica de gastos esta fuertemente asociada a una regla contable de corte demográfico y no contempla otros aspectos para la mejora de la educación, como el desarrollo de la infraestructura, el equipamiento y el apoyo para la gestión de esos centros educativos.

Es así que la cobertura todavía no es universal entre los niños y jóvenes en edad de asistir a la educación obligatoria. Eso demuestran los datos más recientes de la estadística educativa y de las proyecciones de población, es decir, solamente de los 3 a los 17 años de edad.

A excepción de los niños de 5 a 12 años que están matriculados prácticamente en su totalidad, existen aproximadamente 4.5 millones fuera de ese rango que todavía no están inscritos en la escuela.

Los datos del INEE muestran que “al inicio del ciclo escolar 2012/2013, la falta de cobertura mas aguda fue para los niños de 3 años de edad, 60 de cada cien no estaban inscritos, en cambio, para los de 4 años, 11 de cada cien no lo estaban. A partir de los 13 años de edad decrece la cobertura escolar pues 7% de los niños no se inscribió en la escuela y a los 14 años esta cifra ascendió a 16%. Una tercera parte de los jóvenes de 15 años no fue matriculada y la proporción aumentó a poco mas de la mitad a los 17 años de edad (53.3%)” (Ibid, 2013; 35).

Para que los niños completen la educación obligatoria en los tiempos esperados no es suficiente garantizar su acceso a la escuela.

Es así que se debe asegurar que ingresen oportunamente; es decir, en las edades idóneas, además de transitar de manera continua entre grados y niveles educativos y permanecer dentro del sistema educativo hasta completar al menos la educación media superior.

Si bien, el ingreso de los niños a la escuela se da cada vez de manera más oportuna, este disminuye conforme se avanza por nivel o tipo educativo y es desigual por tipo de servicio o modalidad.

En la educación básica, el ingreso oportuno se presenta mayoritariamente en los alumnos de las escuelas generales de primaria o secundaria, mientras que en la educación media superior se da en la modalidad del bachillerato tecnológico. Por sexo, independientemente del nivel educativo, son las mujeres las que se inscriben más oportunamente. El ingreso tardío a primaria y secundaria se presenta, en mayor medida, en los alumnos de escuelas comunitarias; en educación media superior este fenómeno se da entre los alumnos de profesional técnico.

A partir de nuestro documento base, se puede afirmar que “al inicio del ciclo 2012/2013, del total de alumnos de nuevo ingreso a educación primaria, secundaria y media superior, 96.7, 83.0 y 64.2% de ellos, respectivamente, se matriculó a los 6, 12 o 15 años de edad, o bien, en edades menores” (Ibid, 2013; 35)

En el mismo ciclo escolar, 96.9% de las niñas y 96.4% de los niños de nuevo ingreso se matricularon al 1er grado de educación primaria a los 6 años de edad o menos. En los siguientes niveles, es evidente la ventaja de las niñas: en educación secundaria y media superior, las niñas que ingresaron oportunamente representaron 85.9 y 67.7%, respectivamente; las cifras correspondientes para los niños en los mismos niveles fueron de 80.2 y 60.8%.

Continuando con el mismo ciclo escolar, los mayores porcentajes de alumnos de nuevo ingreso con las edades idóneas se dieron en primaria general (97%), secundaria general (85.9%) y bachillerato tecnológico (66.6%). En cambio, en las escuelas comunitarias el ingreso tardío fue mayor: 83.6 y 64.6% en primaria y

secundaria, respectivamente; entre los alumnos de profesional técnico el indicador fue 49.3%.

Con la información anterior nos podemos dar cuenta que, entre mayor sea el número de alumnos que avanza al siguiente grado escolar, mayor será el flujo de alumnos que mantenga trayectorias escolares de acuerdo con los tiempos planeados, así mismo la cantidad de alumnos que finalicen sus estudios obligatorios oportunamente aumentará también.

Al concluir cada nivel educativo, las cifras de aprobación aumentan, pero disminuyen conforme se avanza en la escolarización. Además, en las escuelas particulares se registran mayores tasas de aprobación en comparación con las públicas.

“Al final del ciclo escolar 2011/2012, 97.6% de los niños en educación primaria aprobaron el grado que cursaron, mientras que la tasa de aprobación en educación secundaria y media superior, al final del periodo de regularización, fue de 92.6 y 84.5%, respectivamente. En los dos primeros grados de educación primaria 96.3% de los alumnos aprobaron, mientras que casi todos los de 6º grado lo hicieron (99.7%). En educación secundaria, aprobaron todas las asignaturas alrededor de 91% de los alumnos de los dos primeros grados y 96.3% de tercero; en educación media superior, las cifras se redujeron a 82.4 y 90%, en ese orden” (Ibid, 2013; 36).

Terminando el ciclo escolar 2011/2012, 99.6% de los alumnos que se matricularon en escuelas particulares aprobaron el grado, superando así la aprobación de sus pares de las escuelas públicas (97.4%). En educación secundaria, las escuelas particulares registraron 6.2 puntos porcentuales sobre las públicas (98.3% en comparación con 92.1%). En educación media superior, las escuelas privadas (no subsidiadas) registraron una aprobación de 90.4% en contraste con las escuelas descentralizadas del gobierno federal cuya aprobación fue de 60%.

Si bien la mayoría de los alumnos transita por la escuela en el grado escolar que le corresponde idealmente de acuerdo con su edad, existe un conjunto cuya edad

excede dos años o mas la edad idónea para cursar un grado. Esta condición se incrementa conforme se avanza por niveles o tipos educativos y prevalece en ciertos tipos de servicio.

1.2 Antecedentes de la educación primaria

En la historia del desarrollo escolar, el hombre ha tenido la necesidad de transmitir información y habilidades, es así, que a principios del siglo XVI, la educación nace y se basa en cuatro temas: lectura, escritura, aritmética y las nociones religiosas. La educación había sido heredada de los viejos a los jóvenes por tradición, ya sea oralmente o por imitación, siendo está una necesidad vital del desarrollo de la sociedad.

Los orígenes en la educación en México se manejaban mediante escuelas para nobles y sacerdotes aztecas, calmécatl, la primera Universidad Real y Pontificia y otras instituciones religiosas y laicas de la Colonia, las escuelas de artes y oficios y los Institutos de letras del siglo pasado, durante este periodo existió una notable desigualdad en la educación hacia las mujeres y las personas que no pertenecían a cierto nivel social, “como en toda la historia, los de menos recursos han sido los que han tenido menores oportunidades” (F. Solana, 2006; 16).

Este proceso fue por siglos dirigido sólo a algunos grupos privilegiados por su status social, lo que les permitía obtener el derecho a la educación. Tuvieron que pasar más de cientos de años para que se dieran cuenta de que el progreso y bienestar dependía de que todos supieran leer, escribir y contar. Ahora llamada educación Universal, que se acordó en París a finales del siglo XIX como un derecho y acto de justicia social.

Desde los inicios del siglo XX, el país ha hecho esfuerzos notables para que la educación pudiera ampliar la duración de la enseñanza, con un sistema educativo

que sea una oportunidad real para la mayoría de la población y no sólo una meta consagrada por la ley.

La creación de la Secretaría de Educación Pública en 1921, emprendió una campaña cuyo objeto era lograr, de una vez por todas, la eliminación de la influencia religiosa en la educación particular.

La enseñanza en México debe tener dos fines fundamentales: la verdad en materia histórica y la creación de un sentimiento de solidaridad nacional, como factor fundamental para la integración de la patria. Son principios consignados en nuestra Constitución, son el resultado de las luchas revolucionarias del pueblo mexicano por encontrar el equilibrio de sus diferentes sectores.

Es por ello que en el transcurso de las décadas hemos tenido algunos logros importantes dentro del sistema educativo. Con base en F. Solana, tomando el siguiente cuadro:

1959	Libros de Texto gratuitos para la educación primaria, revisados y mejorados en 1973-1975, 1992-1994 y en 2009.
1966-1982	Crecimiento y desarrollo de un extenso sistema nacional de educación tecnológica, desde las secundarias agropecuarias hasta los institutos tecnológicos.
1969	Fundación de la Telesecundaria que con los años se ha convertido en sistema de calidad y eficacia en la atención para las comunidades más remotas.
1970-1980	Inversiones fuertes en la creación y el desarrollo de las universidades. Actualmente existen en todas las entidades y proporcionan a cada estado una gran parte de los hombres y mujeres calificados que necesitan.
1972	Establecimiento de los primeros cursos comunitarios de primaria en poblaciones en menos de 200 habitantes, con instructores

	egresados de la secundaria, a través del Consejo Nacional de Fomento Educativo.
1973	Fundación de la Universidad Autónoma Metropolitana y el Colegio de Bachilleres
1973	Se promulga la nueva <i>Ley Federal de Educación</i> , donde se reconoce la validez de los sistemas abiertos, y se puede acreditar lo aprendido mediante exámenes no aplicados por el maestro del grupo
1975	Se promulga la Ley Nacional de Educación para los Adultos.
1978	Se funda el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica.
1979	Fundación de la Universidad Pedagógica Nacional.
1981	Se funda el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos.
1993	Modificación constitucional para hacer obligatorio la educación secundaria.
1993	Nueva <i>Ley General de Educación</i> que permite el uso de formas no tradicionales, como la educación a distancia y la capacitación productiva para la atención de grupos marginados.
1993	Se federaliza la educación en la república. Se asignan recursos a los estados para que operen directamente sus sistemas de educación básica y normal.
1994	Se inicia el establecimiento del sistema EDUSAT, con el cual el sector educativo tendrá a su disposición 6 canales de televisión digital desde el satélite solidaridad.
1997	Se amplía el sistema EDUSAT a 16 canales y comienza a instalarse computadoras en las escuelas con la idea de llegar en cinco años a una computadora por cada seis niños.

Dando una continuidad al cuadro anterior hemos investigado aquellos logros que han destacado en nuestra educación actual.

2009-2010	Actualmente la SEP ha puesto en práctica en algunas escuelas
-----------	--

	el nuevo Plan y Programas de estudio, la continuación a la calidad de la educación y el acuerdo de la Alianza por la Calidad de la Educación puesto en marcha desde el 2006.
--	--

A partir del cuadro anterior nos podemos dar cuenta que los cambios educativos deben responder al avance continuo de la sociedad y a las necesidades de adaptación que exige, ni pueden ni deben limitarse a revisiones esporádicas de planes y programas de estudio, por el contrario la profundidad y la velocidad de estos cambios nos obliga a construir mecanismos graduales y permanentes, que permiten evaluar y reformular los contenidos curriculares y las formas de gestión del sistema y de las escuelas en atención a una demanda cada día más diversa.

México es un país que se reconoce como multicultural y diverso, por lo que asume la existencia de diferentes culturas, etnias y lenguas, y requiere, por tanto, impulsar una educación intercultural para todos, que identifique y valore esta diversidad y al mismo tiempo, afirme su identidad nacional. El acelerado cambio demográfico, social, económico y político exige que la educación se transforme a efecto de estar en condiciones de cumplir con sus objetivos, lo cual nos obliga a una profunda reflexión sobre la sociedad que deseamos y el país que queremos construir.

1.2.1 La educación primaria en México.

En el transcurso de nuestra historia ha sido de vital importancia satisfacer las necesidades esenciales de aprendizaje de cada persona, ya que, la educación básica en México como en otros países es fundamental para la adquisición de una herencia cultural, lingüística y espiritual.

En México la educación básica consta de tres etapas:

Educación preescolar, a partir de los 3 a 5 años de edad, en la cual se busca favorecer en los niños el desarrollo de competencias que constituyen la base de

su aprendizaje permanente y de la acción creativa y eficaz en diversas situaciones sociales.

Educación primaria, la que asegura la correcta alfabetización, es decir, la enseñanza de la lectura, escritura, cálculo básico y algunos de los conceptos culturales.

Educación secundaria, la encargada de asegurar en los jóvenes entre 12 y 15 años de edad una formación pertinente y de calidad que les permita ingresar al nivel medio superior.

Los lineamientos establecidos en el artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la Ley General de Educación y el Programa Nacional de Educación 2001-2006, concretan el compromiso del Estado Mexicano de ofrecer una educación democrática, nacional, intercultural, laica y obligatoria que favorezca el desarrollo del individuo y de su comunidad, así como el sentido de pertenencia a una nación multicultural y plurilingüe, y la consciencia de la solidaridad internacional de los educandos.

Sin embargo, la educación primaria es la que se encarga principalmente de mantener y dar origen al desarrollo escolar, social y cultural, es la que mantiene sus principales rasgos de formación escolar durante seis años. Ésta a partir de los 6 a 12 años de edad, es el inicio de la adquisición del desarrollo de las capacidades individuales motrices, de equilibrio personal, de relación y de actuación social de los elementos básicos culturales.

La misión de la escuela primaria ha sido ofrecer un servicio educativo que asegure a los alumnos una educación suficiente y de calidad, que contribuya como factor estratégico de justicia social y habilidades para acceder a mejores condiciones de vida y aprendan a vivir de una forma solidaria, democrática y que sean capaces de transformar su entorno para un beneficio común.

Su visión ha sido reforzar la educación primaria como el eje fundamental de la educación básica y alcanzar niveles de excelencia y responsabilidad, donde los esfuerzos de autoridades y sociedad brinden un servicio eficiente y eficaz, para satisfacer las necesidades y expectativas de los educandos, logrando así un desarrollo armónico e integral.

Los objetivos son:

-asegurar que los estudiantes adquieran y desarrollen habilidades intelectuales que les permitan aprender y desarrollarse con independencia así como actuar con iniciativa en las prácticas de la vida cotidiana.

-adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales relacionados con la salud, el ambiente y el uso racional de los recursos naturales.

-representen eficazmente los conocimientos de sus derechos y la práctica de valores de su vida personal en sus relaciones con la sociedad.

-adquieran y desarrollen el gusto y aprecio de las artes del ejercicio físico y deportivo (F. Solana, 2006; 16).

Por tal motivo, la educación primaria debe ser para todos, con igualdad de acceso, ya que es el pilar que sustenta los conocimientos básicos, que sirven para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad.

Una de las prioridades de la educación primaria es la integración de saberes y experiencias desarrolladas en las distintas asignaturas de cada uno de los grados, ya que dicha integración debe responder a los retos de una sociedad cambiante y requiere que sus integrantes actúen con responsabilidad ante el medio natural y social, la vida y la salud y la diversidad cultural. Los alumnos deben reconocer los

compromisos y las responsabilidades que les atañen con su persona y con la sociedad donde viven.

Por esto, nos conviene mencionar que “La educación es un proceso deliberado mediante el cual se transmiten valores, actitudes y habilidades para pensar y aprender”. (F. Solana, 2006; 27).

Una de las finalidades del sistema educativo es formar personas con la capacidad de crear su propio empleo, ya que la educación es la base del desarrollo, busca modificar el estado cultural de las personas que está conformado por un conjunto específico de conocimientos, habilidades, valores, actitudes, hábitos, costumbres, etc. “Educar es, pues, crear y transmitir cultura” (Concheiro, A. A. en Solana, F. 2006;73). Mediante la educación se manifiesta en cada individuo un comportamiento y una convivencia creando conciencia de nosotros mismos, proporcionándonos una visión de lo que esperamos ver en el mundo, con las herramientas físicas, intelectuales para mantener una posición productiva haciéndonos eficaces y eficientes, logrando así el clímax de la educación y sus beneficios para que las personas alcancen su felicidad individual y colectiva, que cada quien mejore su calidad de vida, para desarrollar las facultades y plenitudes del ser humano.

Debemos mencionar que debido a la importancia de la educación primaria y siendo la principal encargada de transmitir conocimientos, es necesario prestar mayor atención a los resultados que se obtienen en los alumnos en la actualidad, ya que los contenidos y métodos de enseñanza no siempre cumplen con los objetivos establecidos dentro del sistema educativo.

Existen diversos obstáculos que truncan o hacen difícil la preparación y terminación de los seis años de la educación primaria, entre ellos tenemos algunos aspectos más comunes de nuestra sociedad que han impedido el buen

desarrollo y el poder lograr mantener el número de alumnos que ingresan a éste nivel.

Uno de estos aspectos se manifiesta cuando las personas con menos recursos son afectados, tales como son los indios, campesinos, obreros, trabajadoras domésticas, los pequeños comerciantes, los albañiles, entre otros; por las condiciones económicas del país, quienes son los más vulnerables al no contar con los suficientes recursos, desfavoreciendo su desempeño escolar y, por ende, optan por no concluir los estudios propios o de sus hijos, limitándose a defenderse ante la sociedad con las actividades cotidianas o rutinarias para mantener lo necesario para sobrevivir.

En lo social, podemos percibir que el desarrollo se ha mantenido escolarmente hablando, insuficiente y no siempre ha sido el adecuado, ya que los diversos niveles sociales impiden la integración y el buen desempeño que se pretende hacer favorable para todos, porque nos encontramos en una sociedad que crea limitantes para quienes no tienen las condiciones y habilidades que les permita desenvolverse satisfactoriamente dentro de un ambiente determinado por la sociedad, creando en ellos inseguridad o incertidumbre. Pero, sin embargo, olvidamos que el conocimiento nos permite responder de forma profunda y apropiada a las nuevas ideas. “Todo esto requiere habilidad, especialmente cuando las ideas o creencias de otras personas son bastantes divergentes a las nuestras, es decir, que son aparte de las que consideramos verdaderas y merecedoras de admiración”(Ídem, 2006; 85).

La realidad es, a todo lo que hemos dado por aprendido en el transcurso de la actividad escolar, la debemos diferenciar con aquellos resultados a conciencia y beneficio de nuestra persona, es decir, no hay escuelas mejores que otras, por lo que se debe transformar y estimular nuestros procesos mentales, ya que, hay alumnos mejores que otros en una tarea específica, los hay aplicados, imaginativos, brillantes y desinteresados. “Nadie aprende lo que no quiere.

Podemos esperar de un grupo que adquiriera un cierto conjunto de habilidades y conocimientos elementales, pero nada más”(Ídem, 2006; 30).

No obstante, la calidad de la educación se favorecerá con escuelas limpias en un ambiente agradable, entusiasta y lugares donde se colabore y se hagan proyectos de grupo.

Sin duda, a pesar de las limitaciones económicas y sociales que padecemos, tenemos que transitar en una sociedad en las que las personas aprendan y contribuyan a la enseñanza durante toda su vida. “No sabemos cómo se aprende, pero si sabemos que todos podemos aprender “(Ídem, 2006; 31).

En todo el mundo cada vez son más altos los niveles educativos requeridos a hombres y mujeres para participar en la sociedad y resolver problemas de carácter práctico. En este contexto es necesaria una educación básica que contribuya al desarrollo de competencias amplias para mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja. Esto exige considerar el papel de la adquisición de los saberes socialmente construidos, la movilización de saberes culturales y la capacidad de aprender permanente para hacer frente a la creciente producción de conocimiento y aprovecharlo en la vida cotidiana.

Incluso no se puede esperar que todo gire en torno a la evaluación del desempeño docente y del aprendizaje, ya que son importante pero no suficiente para mejorar la calidad de la educación. “Si bien las capacidades y el compromiso de los profesores son fundamentales en su desempeño, no es correcto depositar en ellos toda la responsabilidad del aprendizaje de los alumnos, pues en este logro tienen gran influencia factores de orden sociocultural, la política educativa y las exigencias reales del sistema, así como la propia trayectoria escolar de los estudiantes” (R. Ramírez, 2013; 12-13)

Cuadro 1. Alumnos, profesores y escuelas del sistema educativo nacional

<i>Indicador</i>	<i>1950</i>	<i>2012</i>
Alumnos	3 249 200	35 097 000
Profesores	90 896	1 880 692
Escuelas	25 413	256 664

Fuente: elaboración propia a partir de datos de la Secretaría de Educación Pública y del Sexto Informe de Gobierno de Felipe Calderón (2012).

1.3 Plan de estudios en educación primaria (1993)

El plan y los programas han sido elaborados por la Secretaría de Educación Pública, en uso de las facultades que le confiere la ley, y en su preparación han sido tomadas en cuenta las sugerencias y observaciones recibidas a lo largo de un extenso proceso de consulta. El plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje.

Los avances en la educación han ido mejorando conforme a los planes y los programas de estudio al cumplir con una función insustituible como medio para organizar la enseñanza y para establecer un marco común del trabajo en las escuelas de todo el país. Sin embargo, existen diversos factores que no permiten llevarlos a cabo en su totalidad ya que, varía la acción y no se puede esperar que se obtengan resultados apreciables, al estar articulada con una política general, la cual contribuye a crear las condiciones para mejorar la calidad de la educación primaria. Por tal motivo, el gobierno federal propone que la reformulación de planes y programas de estudio sea parte de un programa integral que incluye como acciones fundamentales:

- La renovación de los libros de texto gratuitos y la producción de otros materiales educativos, adoptando un procedimiento que estimule la participación de los grupos de maestros y especialistas más calificados de todo el país.

- El apoyo a la labor del maestro y la renovación de sus funciones, a través de un programa permanente de actualización y de un sistema de estímulos al desempeño y al mejoramiento profesional.
- La ampliación del apoyo compensatorio a las regiones y escuelas que enfrentan mayores rezagos y a los alumnos con riesgos más altos de abandono escolar.
- La federación, que traslada la dirección y operación de las escuelas primarias a la autoridad estatal, bajo una normatividad nacional (*Plan y programa*, 1993; 4).

Es así que los fines educativos buscan las alternativas para estimular las habilidades para el aprendizaje permanente, por esta razón se ha procurado que la adquisición del conocimiento esté relacionado con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión, se trata de ir más allá, no simplemente de adquirir un conocimiento sin reflexión, ya que, la sociedad demanda que el aprendizaje sea un proceso activo en lugar de pasivo, en el que se otorgue importancia al aprendizaje por problemas en lugar de a la enseñanza de tipo memorístico.

Por lo que, la escuela primaria debe ser la encargada en ofrecer a los estudiantes los elementos para la reflexión y condiciones para el entrenamiento en saber cómo resolver problemas; el profesor debe crear un ambiente de aprendizaje empujándolos en el camino de su autoformación, facilitando los instrumentos adecuados.

1.3.1 Antecedentes del plan

Los Planes y Programas de estudio son producto de un proceso cuidadoso y prolongado, de diagnóstico, evaluación y elaboración en el que han participado maestros, padres de familia, centros académicos, representantes de organizaciones sociales, autoridades educativas y representantes del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

Es así que durante los primeros meses de 1989, y como tarea previa a la elaboración del *Plan Nacional de Desarrollo 1989-1994*, se llevó a cabo una consulta que permitió identificar los principales problemas educativos del país, esto con la finalidad de reconocer las prioridades y definir estrategias para su atención.

“El Programa para la Modernización Educativa 1989-1994, resultado de la etapa de consulta tuvo como prioridad la renovación de los contenidos y los métodos de enseñanza, el mejoramiento de la formación de maestros y la articulación de los niveles educativos que conforman la educación básica”(Plan y programas, 1993; 4).

Como resultado, la Secretaria de Educación Pública inició la evaluación de planes, programas de estudio, considerando paralelamente los niveles de educación primaria y secundaria. En 1990 se elaboraron planes y programas experimentales que fueron aplicados dentro del programa denominado “Prueba Operativa” para ambos niveles, aplicados en un número limitado de planteles, con el objeto de probar su eficacia y viabilidad.

El Consejo Nacional Técnico de la Educación (Conafe) en 1991, remitió a la consideración de sus miembros y a la discusión pública una propuesta para la orientación general de la modernización de la educación básica, contenida en el documento denominado “*Nuevo Modelo Educativo*”. El debate que se desarrolló en torno a esta propuesta contribuyó a la precisión de los criterios centrales que deberían orientar la reforma.

Se fue generando a largo de este proceso de consulta y discusión, el fortalecimiento tanto en primaria como en secundaria los conocimientos y habilidades de carácter básicos, relacionados con el dominio del español entre los que destacaban claramente las capacidades de lectura y escritura, el uso de las matemáticas en la solución de problemas y en la vida práctica, la vinculación de

los conocimientos científicos con la prevención de la salud y la protección del ambiente y un conocimiento más amplio de la historia y la geografía de nuestro país. Entre las formulaciones que contribuyeron a formar los criterios para la reforma de contenidos se encuentran las del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, presentadas a fines de febrero de 1992.

“En mayo de 1992, al suscribirse el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, la Secretaría de Educación Pública inició la última etapa de la transformación de los planes y programas de estudio de la educación básica siguiendo las orientaciones expresadas en el Acuerdo. Las actividades se orientaron en dos direcciones”:

1ª Realizar acciones inmediatas para el fortalecimiento de los contenidos educativos básicos. En este sentido, se determinó que era conveniente y factible realizar acciones preparatorias del cambio curricular, sin esperar a que estuviera concluida la propuesta de reforma integral. Con tal propósito se elaboraron y distribuyeron las *Guías para el Maestro de Enseñanza Primaria* y otros materiales complementarios para el año lectivo 1992-1993, en los cuales se orientaba a los profesores para que, ajustándose a los programas de estudio y los libros de texto vigentes, prestaran especial atención a la enseñanza de cuestiones básicas referidas al uso de la lectura y la escritura, a la aplicación de las matemáticas en la solución de problemas, a los temas relacionados con la salud y la protección del ambiente y al conocimiento de la localidad y municipio en los que se residen los niños. (*Plan y programas*, 1993; 5)

Es así que se restableció la enseñanza sistemática de la historia de México en los últimos tres grados de la enseñanza primaria y posteriormente se emitieron los textos correspondientes.

Estas acciones, integradas en el Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos, fueron conducidas de una extensa actividad para la actualización de los maestros en servicio, con el fin de proporcionar una orientación inicial sobre el fortalecimiento de temas básicos.

2ª Organizar el proceso para la elaboración definitiva del nuevo currículo, que debería estar listo para su aplicación en septiembre de 1993. Para este efecto, se solicitó a la Consejo Nacional Técnico de la Educación la realización de una consulta referida al contenido deseable de planes y programas, en la que se recogieron y procesaron más de diez mil recomendaciones específicas. En el otoño de 1992, equipos técnicos integrados por cerca de 400 maestros, científicos y especialistas en educación, elaboraron propuestas programáticas detalladas. Es de señalar que en esta tarea se contó con el concurso de maestros frente a grupo de diversos estados de la República, que generosamente acudieron al llamado de la Secretaria de Educación Pública. Durante la primera mitad de 1993 se formularon versiones completas de los planes y programas, se incorporaron las precisiones requeridas para la elaboración de una primera serie de nuevos libros de texto gratuitos y se definieron los contenidos de las guías didácticas y materiales auxiliares para los maestros, necesarios para apoyar la aplicación del nuevo plan en su primera etapa (*Plan y programa*, 1993; 6).

1.3.2 Propósitos del Plan de Estudios (1993)

El propósito esencial del Plan de Estudios, que se deriva del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, era contribuir a elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos que responden a las necesidades básicas de aprendizaje de la población joven del país y que sólo la escuela puede ofrecer.

Estos contenidos integran los conocimientos, habilidades y valores que permiten a los estudiantes continuar su aprendizaje con un alto grado de independencia dentro y fuera de la escuela; facilitan su incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo; cooperan a la solución de las demandas prácticas de la vida cotidiana y estimulan la participación activa y reflexiva en las organizaciones sociales y en la vida política y cultural de la nación.

El nuevo plan de estudios es un instrumento para organizar el trabajo escolar y lograr el avance cualitativo. Para que sus propósitos se cumplan deberá integrarse

a un proceso general de mejoramiento, del que formarán parte programas de estudio sistemáticos, libros de textos y materiales de estudio con información moderna y eficacia didáctica y un sistema que apoye en forma continua la actualización y el mejoramiento profesional de los maestros.

El nuevo plan y los programas de asignatura que lo integran tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños:

1º Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2º Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquéllos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.

3º Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de los valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

4º Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo (*Plan y programa*, 1993; 6).

Los contenidos básicos son un medio fundamental para que los alumnos logren los objetivos de la formación integral, como precisan en el artículo Tercero de la Constitución y su Ley reglamentaria. En tal sentido, el término “básico” no apunta a un conjunto de conocimientos mínimos o fragmentarios, sino legítimamente a

aquello que permite adquirir, organizar y aplicar saberes de diverso orden y complejidad creciente.

“Uno de los propósitos centrales del plan y programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por ésta razón, se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos este asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión” (*Plan y programas*,1993;7). Es por eso que se pretende superar el dilema entre enseñanza informativa o enseñanza formativa, bajo la noción de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre su sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si éstas no se ejercen en relación con conocimientos fundamentales.

Se le encomiendan múltiples tareas a la escuela primaria. No sólo se espera que enseñe más conocimiento, sino también que realice otras complejas funciones sociales y culturales. Frente a esas demandas, es indispensable aplicar criterios selectivos y establecer prioridades, teniendo en cuenta de que la escuela debe asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de información. Sólo en la medida en que cumpla estas tareas con eficacia, la educación primaria será capaz de atender otras funciones.

1.3.3 Organización del plan de estudios (1993)

El Plan prevé un calendario anual de 200 días laborales, conservando la actual jornada de cuatro horas de clase al día. El tiempo de trabajo escolar previsto, que alcanzará 800 horas anuales, representa un incremento significativo en relación con las 650 horas de actividad efectiva que se alcanzaron como promedio en los años recientes.

Los diagramas que aparecen presentan la organización de las asignaturas y establecen una distribución del tiempo de trabajo entre ellas. El maestro establecerá con flexibilidad la utilización diaria del tiempo, para lograr la articulación, equilibrio y continuidad en el tratamiento de contenidos, pero deberá cuidar que durante la semana se respeten las prioridades establecidas.

Educación primaria/Plan 1993

Distribución del tiempo de trabajo/Primer y segundo grado

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales
Español	360	9
Matemáticas	240	6
Conocimiento del Medio (trabajo integrado de: Ciencias Naturales Historia Geografía Educación Cívica)	120	3
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total	800	20
<i>SEP, Plan y Programas, 1993, 14</i>		

Educación Primaria-Plan 1993

Distribución del tiempo de trabajo-Tercer a Sexto Grado

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales
Español	240	6
Matemáticas	200	5
Ciencias Naturales	120	3
Historia	60	1.5
Geografía	60	1.5
Educación Física	40	1

Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total	800	20
<i>SEP, Plan y Programa, 1993, 14</i>		

1.4 Los programas de estudios en secundaria

Dentro de la reforma integral de la Educación Secundaria uno de los componentes básicos es el currículo, el cual busca incidir de manera significativa en la calidad y pertinencia de los aprendizajes. Se busca romper con el enfoque academicista que ha tenido desde sus orígenes. Así, el diseño del plan y programas de estudio tiene como desafío articular de nuevas maneras un enfoque basado en competencias generales como son la comprensión lectora, las habilidades matemáticas y la transmisión de valores éticos y ciudadanos. Se busca reducir la cantidad de asignaturas y aumentar el tiempo destinado a cada una de ellas.

Las características del plan y de los programas de estudio son una continuidad de los planteamientos establecidos en 1993 para la educación secundaria que fue el resultado de un proceso de reforma global realizado cuando este nivel educativo se transformó en el último tramo de la educación básica obligatoria y se propuso establecer la congruencia y continuidad con el aprendizaje obtenido en la primaria. La gran apuesta de tales modificaciones fue reorientar la práctica educativa para que el desarrollo de capacidades y competencias cobrase primacía sobre la visión predominantemente memorística e informativa del aprendizaje.

La gran cantidad de contenidos de los programas de estudio de las diferentes asignaturas han impedido la puesta en práctica de los enfoques pedagógicos introducidos en 1993 y la atomización de los contenidos ha generado dificultades en la práctica, por lo que el trabajo de integración para relacionar los contenidos fragmentados que cada profesor aborda en el tiempo de clase queda en manos de

los alumnos. Haciendo evidente el desinterés de los alumnos por aprender durante su estancia en la secundaria debido a programas de estudio saturados, a las prácticas de enseñanza que priorizan la memorización sobre la participación activa de los estudiantes, la frecuencia y el carácter definitorio que se da a la aplicación exámenes.

La importancia de la articulación con los niveles anteriores de la educación básica impone el carácter obligatorio, como función principal, constituir una plataforma de formación general común y de calidad para todos los mexicanos, concibiéndose como parte de un continuo en relación con la educación primaria. Así, los propósitos de los campos formativos propuestos para la educación preescolar y los propósitos de educación primaria constituyeron una plataforma esencial para la construcción de los propósitos establecidos para las diferentes asignaturas de la educación secundaria.

El reconocimiento de la realidad de los estudiantes implica considerar sus intereses y necesidades de aprendizaje, así como crear espacios en los que los alumnos expresen sus inquietudes y pongan en práctica sus aprendizajes. Por ello, el Plan y los Programas de estudio para la Educación Secundaria incluyen múltiples oportunidades para que en cada grado se puedan establecer las relaciones entre los contenidos, la realidad y los intereses de los adolescentes además de propiciar la motivación y el interés de los estudiantes por contenidos y temáticas nuevas para ellos.

La interculturalidad es una propuesta para mejorar la comunicación y la convivencia entre comunidades con distintas culturas, siempre partiendo del respeto mutuo. Esta concepción, desde las asignaturas, se traduce en propuestas prácticas de trabajo en el aula, sugerencias de temas y enfoques metodológicos para reforzar el sentido de pertenencia e identidad social y cultural de los alumnos, así como tomar en cuenta la gran diversidad social y cultural que caracteriza a nuestro país y a otras regiones del mundo.

La reforma curricular del 2006 hace énfasis en el desarrollo de competencias y definición de aprendizajes esperados para alcanzar los rasgos del perfil de egreso y así propiciar que los alumnos movilicen sus saberes dentro y fuera de la escuela, es decir, que logren aplicar lo aprendido en situaciones cotidianas, de adquirir y aplicar conocimientos, fomentar actitudes y valores, la convivencia pacífica con apego a la legalidad y el respeto por el ambiente.

Para cada asignatura es importante una buena profundización en el estudio de contenidos fundamentales y seleccionar la forma en la que la disciplina ha construido el conocimiento, los conceptos fundamentales que permiten entenderle como un saber social y culturalmente construido es reconocer que podemos aprender en la escuela que permitan favorecer las necesidades de formación e intereses de los alumnos y principalmente beneficiar la construcción de competencias, así como asegurar en el estudio de cada asignatura los diferentes contextos socioculturales.

Uno de los propósitos de la educación básica es la formación de individuos capaces de aprender de manera permanente y con autonomía (*Plan y Programa de Educación Secundaria: 2006, 20*).

La incorporación de temas que se abordan más de una asignatura es una de las prioridades del currículo y busca que dicha integración responda a los retos de una sociedad que se trasforme de manera vertiginosa por impulso de las tecnologías de la información y la comunicación (tic), y que demanda de todos sus integrantes la identificación de compromisos con el medio natural y social, la vida y la salud, y la diversidad cultural.

II. CARACTERÍSTICAS DE LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL DE 6° GRADO EN PRIMARIA

El presente capítulo se hace referencia a la actual reforma, sus propósitos, las competencias y el perfil que deben desarrollar los alumnos durante la etapa de primaria, para ingresar al siguiente nivel secundaria; así también se examina el enfoque de 6to. de primaria y de 1ro. de secundaria de la materia de español, tomando en cuenta a la lectura y escritura como la base de todo aprendizaje.

Finalmente se verá la organización de los ámbitos en los que esta dividido la materia de español, que tienen como finalidad el lenguaje como elemento esencial en la vida social.

2.1 Reforma integral de la educación básica

En diversos momentos históricos las reformas educativas realizadas, han obedecido a diversas demandas, enfoques, proyectos y normatividades. Teniendo implicaciones no sólo en el ámbito educativo, sino también en la vida social y política. Para Guevara:

“Algunas de las reformas más importantes en el ámbito de la educación han sido: la que le dio un carácter socialista, en 1934; la que le imprimió su orientación nacional, en 1946; la que le otorgó rango constitucional a la autonomía universitaria, en 1980; la que determinó una nueva relación entre el Estado y la Iglesia, en 1992; la que estableció, entre otros aspectos, el derecho de todo individuo a recibir educación y la obligación del Estado de impartirla en los niveles preescolar, primaria y secundaria, en 1993. En fecha más reciente, la reforma de 2012, la cual determina la obligatoriedad de la educación media superior” (Guevara, G., 2013; 43).

El 26 de febrero del 2013 se publicó en el *Diario Oficial de la Federación* el decreto que reforma y adiciona diversas disposiciones de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, el cual, sin duda, tendrá repercusiones no sólo en el ámbito educativo, sino también en la vida política de México y en la sociedad en su conjunto. Con las modificaciones a los artículos 3° y 73 constitucionales se ponen en la agenda pública temas que estaban pendientes y en cuyo análisis es

importante profundizar. Entre ellos, el Servicio Profesional Docente, el Sistema Nacional de Evaluación Educativa, la autonomía del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), la autonomía escolar, las escuelas de tiempo completo y el censo escolar (Guevara, G., 2013; 44).

La actual Reforma puede verse como una continuidad a lo que se ha venido trabajando en años anteriores, centrada en una universalización de la educación. La intención de esta Reforma es impulsar una calidad educativa que parte desde el diseño y el desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria, todo esto encaminado en el **desarrollo de competencias** que permitan alcance el perfil de egreso deseado de la Educación Básica.

La Reforma Integral inicia en el 2004 con preescolar, continua en el 2006 secundaria y culmina en el 2009 con primaria, todas orientadas como se mencionó al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de los alumnos.

Por lo cual, durante los últimos ciclos escolares se ha difundido y explicado a docentes, padres de familia y comunidad académica, ya que representa una condición para el éxito de la Reforma y pueda ser aplicado, es por eso que uno de los propósitos es contar con escuelas mejor preparadas atendiendo las necesidades específicas de aprendizaje de cada estudiante, implicando una serie de responsabilidades que impliquen un mejoramiento en los niveles de desempeño de la educación reconociendo la amplia dimensión social del proceso educativo.

Para elevar la calidad de la educación se debe partir desde el desempeño que tiene todos los elementos del sistema educativo: como docentes, padres y madres de familia, tutores, autoridades, los materiales de apoyo como el Plan y Programas de estudio, y para poder lograrlo se requiere que el **proceso de evaluación** se fortalezca enfocado no sólo en el conocimiento sino en la forma que se aplica el

concepto, la transparencia y la rendición de cuentas indicaran los avances y las oportunidades que se tienen para mejorar y obtener cada vez una mayor calidad.

Es así que el sistema educativo debe fortalecer las bases para que los estudiantes al momento de egresar posean las competencias para no sólo quedarse con el conocimiento, sino resolver los problemas, tomar decisiones, encontrar alternativas, desarrollar su creatividad, relacionarse de forma proactiva en su contexto, identificar retos y oportunidades, asumir valores y tener una convivencia cívica, así también el dominio de las tecnologías de la información, de una segunda lengua, ya que cada vez nos sumergimos a un mundo interrelacionado.

Para lograr todo esto, se debe orientar a un mismo rumbo las necesidades de desarrollo económico y social, la herencia ética y cultural de los pueblos; esta propuesta es renovar la escuela pública durante las próximas décadas y retomar el curso de recuperar la centralidad del sistema educativo, todo encaminado y sin olvidar el principal objetivo el desarrollo de las niñas, los niños y los adolescentes del país.

De acuerdo con Cuevas, “En agosto de 2009, la Secretaría de Educación Pública (SEP) puso en marcha el nuevo Plan de Estudios para la educación básica primaria (primer y sexto grado), el cual adoptó el **enfoque pedagógico por competencias**” (Cuevas, Y., 1).

El Plan de Estudios y los programas de curso de primer y sexto grado, se contrasta con el enfoque por competencias en el que se destaca que el Plan asume una orientación mixta del enfoque por competencias, ya que establece competencias para la vida (denominadas genéricas) y competencias por asignatura (competencias disciplinarias), pero los programas de estudio continúan presentado una propuesta de corte **constructivista**.

Para poder entender el Plan de Estudios de Educación Básica Primaria 2009 es indispensable conocer el concepto y la propuesta pedagógica por competencias.

La pedagogía por competencias surge como una propuesta ante las continuas demandas de que los sistemas educativos que no atienden adecuadamente a las necesidades de los ciudadanos y de la sociedad (Perrenoud, 2002). “Los conocimientos de lectura, escritura y de matemáticas de los alumnos no son suficientes para responder a los desafíos de la libre competencia y la globalización (Durand y Chouinard 2006) citado en (Cuevas, Y, 2).

El enfoque por competencias plantea un proceso de formación activo en que el alumno aprenda y utilice sus conocimientos en situaciones de la vida común, con la finalidad de que pueda desplazar la formación memorística, enciclopédica y declarativa que por años se ha venido trabajando en nuestra educación.

“Este enfoque parte de que el aprendizaje de los alumnos debe sustentarse a partir de su contexto, es por eso que tanto la escuela como los maestros necesitan diseñar situaciones didácticas que consideren problemas que tengan sentido para los alumnos. A esto se le denomina situaciones de aprendizaje (Durand y Chouinard, 2006; Scallon, 2004), para determinadas competencias el maestro elige actividades o una familia de actividades en donde el alumno armará conocimientos y habilidades para solucionarlas” (Cuevas, Y, 3-4).

El enfoque que propone la Reforma es de tres formas de enseñanza: resolución de problemas, elaboración de proyectos y análisis de casos.

Cuando se habla de la resolución de problemas se presenta una situación a los alumnos para que investiguen las posibles alternativas de solución, para la elaboración de proyectos se torna a partir de un tema de interés de los alumnos, se realice una búsqueda y sistematización de la información para conocer más al respecto, y en el punto de análisis de casos se derivan de una historia real,

compleja y confusa que se presenta a los alumnos para que identifiquen los componentes clave y elaboren distintas elecciones para afrontar el caso.

Estas tres formas de aprendizaje fomentan el aprendizaje colaborativo, producen experiencias concretas, por medio de un conjunto de tareas suscitan diversos aprendizajes y promueven aprendizajes escolares específicos relacionados con los programas de estudios (Díaz Barriga, F., 2006) citado en (Cuevas, Y, 4).

Existen dos referentes obligados para la articulación: las actuales reformas de preescolar y secundaria.

“Entre los retos de mayor urgencia para el nivel preescolar se puede mencionar la falta de condiciones en infraestructura y la carencia de recursos humanos, condiciones necesarias para que los niños puedan cursar tres años de preescolar, como requisito para ingresar a la primaria a partir del año 2009. Asimismo, todavía existen temas pendientes, como la casi nula producción de materiales de apoyo didáctico, la iniciación de los niños al uso de las tecnologías, y la pertinencia cultural lingüística –que debe especificarse en el programa de educación preescolar” (SEP, 2009; 27).

En el caso de la educación secundaria una de los propósitos es asegurar que todos los jóvenes entre 12 y 15 años de edad tengan acceso a la misma, y la terminen en tres años obteniendo una formación pertinente y de calidad la cual les permita ingresar al sistema de educación media superior.

Para que exista una renovación curricular y resulte eficaz se debe tener no sólo un compromiso por parte de los diversos actores involucrados, sino también que haya estrategias para establecer condiciones escolares, estructurales y organizacionales que permita hacer más eficiente el uso de recursos, responder de mejor manera a los retos, unir aspectos innovadores a la práctica educativa, generar e impulsar una cultura digital entre los representantes de la educación y rearticulen los mecanismos organizacionales de la educación.

En apreciación de Cuevas:

“Los retos actuales de la primaria se centran en elevar la calidad educativa de las áreas tradicionalmente trabajadas, y en incorporar al currículo y a las actividades cotidianas: el aprendizaje sostenido y eficiente de una segunda lengua como asignatura de orden estatal; fortalecer el carácter de las asignaturas de Educación Física y Educación Artística y la renovación de la asignatura Educación Cívica por la de Formación Cívica y Ética; la ampliación del horario para el desarrollo de actividades artísticas y físicas, en el caso de escuelas de tiempo completo; la renovación de los objetivos de aprendizaje y la aplicación de nuevas estrategias didácticas”. (Cuevas, Y.; 32)

Estos retos demandan un asunto de innovación en términos de gestión educativa. Actualmente el sistema educativo nacional demanda mayor interacción y coordinación entre todos sus agentes y una mejor gestión institucional, a la altura de las exigencias del siglo XXI, así como replantear los esquemas actuales de financiamiento de participación social, las formas de colaboración y las estrategias conjuntas que permitan combatir problemas.

En el artículo tercero constitucional y las atribuciones que le otorga la *Ley General de Educación*, la Secretaría de Educación Pública propuso, como objetivo fundamental del Prosedu, “elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional” (SEP, 2009; p. 9).

Una de las estrategias para la lograr el objetivo en educación básica plantea “realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI” (SEP, 2009; 9), y obtener una mayor articulación y eficiencia entre preescolar, primaria y secundaria.

Por otro lado, la Alianza por la Calidad de la Educación, suscrita en mayo del 2008 por el gobierno federal y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación,

establece la necesidad de “*impulsar la reforma de los enfoques, asignaturas y contenidos de la educación básica*”, con el propósito de formar ciudadanos íntegros capaces de desarrollar todo su potencial (SEP, 2009; p. 9).

Uno de los componentes importantes de esta reforma integral es **la articulación curricular entre los niveles de la educación básica**; por lo que los criterios de mejora de la calidad educativa deben enfocarse a la capacitación de profesores, la actualización de programas de estudio y sus contenidos, los enfoques pedagógicos, métodos de enseñanza y recursos didácticos.

La Subsecretaría de Educación Básica diseñó, entre otras acciones, una nueva propuesta curricular para la educación primaria: durante el ciclo escolar 2008-2009 llevó a cabo la primera etapa de prueba de los programas de estudio de primero, segundo quinto y sexto grados en 4 723 escuelas de las distintas modalidades, tipos de servicio y organización; esto, con el énfasis de que el primer y tercer grado de la educación primaria permitirían ver la articulación con los niveles contiguos: preescolar y secundaria.

Posteriormente, efectuó una segunda fase de prueba en aula para segundo y quinto grados, en tanto la publicación de estos dos grados se llevó a cabo durante el ciclo escolar 2010-2011, mientras que la difusión de tercero y cuarto se efectuó durante el ciclo escolar 2011-2012.

Durante la realización de esta etapa de prueba y la generalización permitió realizar nuevos ajustes a los programas, a los materiales y a las estrategias de actualización, por lo que en cuanto se recabó la información permitió conocer la pertinencia de sus enfoques, la organización de los contenidos y su articulación con los niveles adyacentes en primaria y secundaria; asimismo, se conocerán los apoyos que requieren los maestros para su tener una eficiente aplicación y las implicaciones de estos ajustes en la organización escolar.

Para la renovación de este currículo y su articulación con los niveles de preescolar y secundaria se obtuvo apoyo fundamentales, como el plan de estudios 2004 de educación preescolar y el plan de estudios y los programas de educación secundaria 2006.

La Secretaría de Educación Pública reconoce que, el cumplimiento de los propósitos implementados en un nuevo plan y programas de estudio requiere afrontar viejos y nuevos retos en nuestro sistema de educación básica.

En este contexto, para ayudar en el logro de los propósitos señalados se diseñó diversas estrategias y acciones: “la actualización de los maestros; el mejoramiento de la gestión escolar y del equipamiento tecnológico, así como el fortalecimiento y la diversificación de los materiales de apoyo: recursos bibliográficos, audiovisuales e interactivos” (SEP, 2009; 11).

El diseño y la puesta en función de un nuevo currículo es un factor fundamental en la transformación de la escuela; sin embargo, la Secretaría de Educación Pública reconoce que éste es únicamente un paso para avanzar hacia la calidad de los servicios. Por lo que, en coordinación con las autoridades educativas estatales, brindará los apoyos necesarios a fin de que los planteles, directivos y docentes tengan los recursos y las condiciones necesarias para realizar la tarea confiada, y que compone la razón de ser de la educación básica: “brindar, en todo México, a quienes estén en edad escolar, oportunidades formales para adquirir, desarrollar y emplear los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores necesarios, no sólo para seguir aprendiendo a lo largo de su vida, sino para enfrentar los retos que impone una sociedad en permanente cambio, desempeñarse de manera activa y responsable consigo mismos y con la naturaleza, ser dignos miembros de su comunidad, de México y del mundo, y para que participen activamente en la construcción de una sociedad más libre y democrática pero, sobre todo, más justa” (SEP,2009;11).

La articulación de la educación básica es requisito fundamental para el cumplimiento del perfil de egreso.

Esto Implica integrar los niveles preescolar, primaria y secundaria como un trayecto formativo en el que haya un equilibrio en la consistencia entre los conocimientos específicos, las habilidades, y las actitudes y los valores, esto es, y al cual se le llama desarrollo de competencias, a fin de sentar las bases para enfrentar las necesidades del futuro de nuestra sociedad.

Si bien se reconoce que los planes y programas de estudio de educación primaria, renovados a partir del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica de 1993, han estado sujetos a revisiones constantes una de ellas es y se destaca la que se hizo al programa de Español de primaria (2000), lo que no ha sido suficiente para hacerlos corresponder con los actuales cambios sociales, culturales y científicos. Llevando como resultado, en tener una acción prioritaria para asegurar una educación básica de calidad haciéndola oportuna y acertada articulación curricular entre los tres niveles.

“A partir de las reformas que se realizaron en educación preescolar (2004) y educación secundaria (2006) se establecieron las bases del perfil de egreso de la educación básica en general y de la articulación entre la formación básica y la educación media superior”. (SEP, 2009; 36). Por lo que, se vio la necesidad de llevar a cabo un proceso de revisión de la educación primaria para articularla con el último año de preescolar y el primero de secundaria.

A partir de preescolar y secundaria con reformas sustanciales, el siguiente paso y reto reside en su articulación con la primaria, que al mismo tiempo es el nivel más consolidado hasta el momento. Es por eso la necesidad y urgencia de realizar adecuaciones al currículo de educación primaria y replantear los materiales educativos, atendiendo a las reformas de preescolar y secundaria, así también es necesario incorporar mecanismos de innovación educativa para fortalecer las

actividades que se realizan en este nivel, así como fórmulas novedosas de gestión escolar.

Para entender la articulación de la educación básica desde una perspectiva que supere la concepción que reduce el desarrollo curricular sólo a la revisión, actualización y articulación de los planes y programas. Se pretende partir de una perspectiva que incluya los diversos aspectos que conforman el desarrollo curricular en su sentido más amplio; es decir, el conjunto de condiciones y factores que hacen posible que los egresados alcancen los estándares de desempeño: los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores. Algunos de estos aspectos y sus características son los siguientes:

El currículo. Se piensa por currículo “el conjunto de contenidos, ordenado en función de una particular concepción de enseñanza, que incluye orientaciones o sugerencias didácticas y criterios de evaluación, con la finalidad de promover el desarrollo y el aprendizaje de los alumnos”. (SEP, 2009; 37) Por lo que, el currículo debe ser congruente con los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los niños y los adolescentes, correspondientes a las necesidades educativas de los alumnos, importante a las demandas y necesidades sociales.

Los maestros y las prácticas docentes. Como agentes fundamentales de la intervención educativa, “los maestros son los verdaderos agentes del desarrollo curricular, por lo que deberán participar en propuestas de formación inicial, actualización y desarrollo profesional, para realizar su práctica docente de manera efectiva, aplicar con éxito los nuevos programas en el aula y atender a los requerimientos educativos que la diversidad de la población escolar le demande”. (SEP, 2009; 37)

Hay que tener presente que la puesta en práctica del currículo, sobre todo que debe ser cuidadosamente planeada, es siempre, para un profesor, una actividad creativa alejada de toda rutina y de resultados previamente reglamentados.

El docente tiene como tarea desarrollar un proceso flexible con gran capacidad de adaptabilidad y creatividad; por lo que debe haber la conformación de redes de maestros para un trabajo más cercano entre ellos que haga permisible intercambiar las experiencias que viven día a día en el contacto con los alumnos para exponer sus propuestas y apoyarse mutuamente, para compartir los éxitos y desaciertos como un proceso permanente de evaluación y de aprendizaje entre pares, así como para puntualizar los trayectos formativos sobre lo que a partir de esas experiencias consideren necesario para mejorar su labor.

Los medios y materiales de apoyo. Conformados por “los recursos didácticos que facilitan la enseñanza en el aula, los medios y materiales de apoyo deberán ser adecuados a las condiciones del entorno social, cultural y lingüístico” (SEP, 2009; 38). Se debe fomentar que a los medios existentes se agreguen los nuevos recursos, resultado del avance en las tic. Lo relevante es garantizar una relación congruente entre el desarrollo de los campos formativos, la enseñanza de los contenidos y el manejo de las nuevas tic, así como asegurar en los maestros las competencias necesarias para su aprovechamiento pedagógico.

La gestión escolar. Constituida por “el conjunto de aspectos y condiciones necesarias para que las comunidades educativas adquieran autonomía, identifiquen problemas y contribuyan a su solución, por medio de la transformación del trabajo en el aula y de la organización escolar, a fin de que los integrantes de la comunidad escolar vivan ambientes estimulantes para el estudio y el trabajo”. (SEP, 2009; 38). La gestión escolar deberá centrar la atención en el cumplimiento de su razón de ser: el estudio, la enseñanza y el aprendizaje, y de esta manera formar elementos para alcanzar los propósitos formativos. En la gestión escolar se incluyen dos aspectos que tienen repercusión en las formas de trabajo de las escuelas e inciden en las condiciones en que se realizan el estudio, la enseñanza y el aprendizaje, estos aspectos son: la normatividad escolar y los recursos con que cuentan las escuelas, incluyendo la infraestructura.

La gestión escolar se enfoca al logro educativo e incluso involucra a la organización y el funcionamiento escolar que abren espacios a la participación de los padres, tutores y comunidad en general de manera organizada, y al funcionamiento del órgano técnico.

Los alumnos. El eje de la intervención educativa y el vínculo fundamental de todos los aspectos del desarrollo curricular lo componen los alumnos.

Es así que es necesario tener presente quiénes son los niños y los adolescentes y particularmente reconocer la variedad social, cultural, lingüística, étnica, en estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos que viven en cada una de las regiones del país.

Así, “una educación básica articulada, curricular y pedagógicamente, sólo puede ser resultado de la coordinación de los aspectos del desarrollo curricular, de la comunicación permanente y efectiva de todas las instancias que conforman la Subsecretaría de Educación Básica, autoridades educativas estatales, directivos, maestros, padres de familia, los alumnos y los diferentes sectores sociales” (SEP, 2009; 39).

2.2 Competencias para la vida y perfil de egreso de la educación básica

Actualmente cada vez son más altos los niveles educativos requeridos a hombres y mujeres para tener una buena participación en la sociedad y resolver problemas de carácter práctico. “En este contexto es necesaria una educación básica que contribuya al desarrollo de competencias amplias para mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja”. (SEP, 2009; 40). Un ejemplo sería, el uso eficiente de herramientas para pensar, como el lenguaje, la tecnología, los símbolos y el propio conocimiento; la capacidad de actuar en grupos heterogéneos y de manera autónoma.

Para precisar el término de las competencias, la investigación educativa ha buscado precisarlo, coincidiendo que se encuentran ligadas a conocimientos concretos; ya que su realización implica la incorporación y la movilización de conocimientos específicos, por lo que no hay competencias sin conocimientos.

“Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)”. Por lo que para manifestar que hay una competencia se revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas, es por eso que se utiliza el concepto “movilizar conocimientos” (Perrenoud, 1999) citado en (SEP, 2009; 40). Para obtener que la educación básica favorezca a la formación de ciudadanos con estas características involucra planear el desarrollo de competencias como propósito educativo central.

Las competencias para la vida

Las competencias reúnen y dirigen todos los componentes hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser. Las competencias se muestran en la acción de manera compuesta. Es decir que poseer sólo conocimientos o habilidades no quiere decir que se es competente.

“La movilización de saberes (saber hacer con saber y con conciencia respecto del impacto de ese hacer) se manifiesta tanto en situaciones comunes de la vida diaria como en situaciones complejas y ayuda a visualizar un problema, poner en juego los conocimientos pertinentes para resolverlo, reestructurarlos en función de la situación, así como extrapolar o prever lo que hace falta” (SEP, 2009; 41)

Para lograr que los alumnos cumplan con el perfil de egreso deseado las competencias que se proponen contribuirán a llevarlo a cabo en todas las

asignaturas, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje que sean significativas para todos los alumnos.

De acuerdo a la Reforma Integral las competencias que tienen que desarrollar los alumnos son las siguientes:

Competencias para el aprendizaje permanente. Involucran la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida, de formarse a los conocimientos escritos, así como de reunir los diversos saberes culturales, lingüísticos, sociales, científicos y tecnológicos para entender la realidad.

Competencias para el manejo de la información. Conciernen con “la búsqueda, identificación, evaluación, selección y sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar, utilizar y compartir información; el conocimiento y manejo de distintas lógicas de construcción del conocimiento en diversas disciplinas y en los distintos ámbitos culturales” (SEP, 2009; 41).

Competencias para el manejo de situaciones. Están vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, pensando diversos aspectos, como los históricos, sociales, políticos, culturales, geográficos, ambientales, económicos, académicos y afectivos, y de saber cómo llevarlos a cabo, disponer el tiempo, propiciar cambios y confrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias, enfrentar el riesgo y la incertidumbre, proyectar y llevar a buen término procedimientos o alternativas para la resolución de problemas, y manejar el fracaso y la desilusión.

Competencias para la convivencia. Implican involucrarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; manejar convenientemente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal y social;

reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país, sensibilizándose y sintiéndose parte de ella a partir de reconocer las tradiciones de su comunidad, sus cambios personales y del mundo.

Competencias para la vida en sociedad. Es la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; participar, gestionar y desarrollar actividades que inciten el desarrollo de las localidades, regiones, el país y el mundo; actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y mostrar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

2.2.1 El perfil del egreso de la educación básica

En este aspecto se le atribuye un papel muy importante en el proceso de articulación de los tres niveles (preescolar, primaria y secundaria) que constituyen esta etapa de escolaridad obligatoria. Las razones de ser de dicho perfil son las siguientes:

- “1. Definir el tipo de estudiante que se espera formar a lo largo de la educación básica.
2. Ser un referente común, tanto para la definición de los contenidos como para las orientaciones didácticas que guían el estudio de las asignaturas que forman el currículo.
3. Servir de base para valorar la eficacia del proceso educativo.

El perfil de egreso plantea un conjunto de rasgos que los estudiantes deberán mostrar al término de la educación básica, como garantía de que

podrán desenvolverse en cualquier ámbito en el que decidan continuar su desarrollo” (SEP, 2009; 42).

Los rasgos mencionados son el resultado de una formación que destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida, que además de conocimientos y habilidades se forman actitudes y valores para afrontar con éxito diversas tareas. Para el logro de los rasgos del perfil de egreso debe haber una labor compartida entre los campos de conocimiento que componen los planes de estudio de la educación básica.

“Los planes y programas de estudio de preescolar, primaria y secundaria se han construido de manera articulada y con el principio general de que la escuela en su conjunto y en particular los docentes dirijan los aprendizajes de los alumnos, mediante el planteamiento de desafíos intelectuales, el análisis y la socialización de lo que éstos producen, la consolidación de lo que se aprende y su utilización en nuevos desafíos para seguir aprendiendo”. (SEP, 2009; 42-43). Es así que el paso de los alumnos por la escolaridad básica se concebirá de manera coherente y sin vacíos en las diversas líneas de estudio.

2.2.2 Características del plan y los programas de estudio

“El plan y los programas de estudio de educación primaria dan continuidad a los planteamientos del plan y los programas de estudio de educación secundaria 2006 en relación con tres elementos sustantivos: a) la diversidad y la interculturalidad, b) el énfasis en el desarrollo de competencias y c) la incorporación de temas que se abordan en más de una asignatura (SEP, 2009; 44).

La diversidad y la interculturalidad. En este punto las asignaturas buscan que los alumnos comprendan que los grupos humanos forman parte de diferentes culturas, con lenguajes, costumbres, creencias y tradiciones propias. Es por eso que se da por hecho que los alumnos tienen ritmos y estilos de aprendizaje diferentes y que en ocasiones algunos casos presentan necesidades educativas especiales asociadas a alguna discapacidad permanente o transitoria. “En este

sentido se pretende que las niñas y los niños reconozcan la pluralidad como una característica de su país y del mundo, y que la escuela se convierta en un espacio donde la diversidad pueda apreciarse y valorarse como un aspecto cotidiano de la vida”. (SEP, 2009; 44)

Para mejorar la comunicación y la convivencia entre comunidades con distintas características y culturas, siempre partiendo del respeto mutuo, es una propuesta que propone la atención a la diversidad y a la interculturalidad.

Énfasis en el desarrollo de competencias y definición de aprendizajes esperados. “El plan y los programas de estudio propician que los alumnos movilicen sus saberes dentro y fuera de la escuela; esto es, que logren aplicar lo aprendido en situaciones cotidianas y consideren, cuando sea el caso, las posibles repercusiones personales, sociales o ambientales, por lo que plantea el desarrollo de competencias”. (SEP, 2009; 45) Por lo que se pretende beneficiar que los alumnos reciban y apliquen conocimientos, así como promover actitudes y valores que beneficien la convivencia, y el cuidado y respeto por el ambiente.

En los programas de estudio se expresa el trabajo de los maestros respecto al desarrollo de las competencias establecidas, además de los contenidos que se abordarán, los aprendizajes que se esperan los alumnos logren en cada grado y en cada asignatura.

Los aprendizajes esperados son importantes para mejorar la comunicación y colaboración entre profesores, alumnos y padres de familia.

Incorporación de temas que se abordan en más de una asignatura. “Una de las prioridades en educación primaria es favorecer en los alumnos la integración de saberes y experiencias desarrolladas en las distintas asignaturas de cada uno de los grados”. (SEP, 2009; 45). Es así que se pretende que dicha integración reconozca a los retos de una sociedad que cambia constantemente y que necesita

que todos sus integrantes actúen con responsabilidad ante el medio natural y social, la vida y la salud, y la diversidad cultural.

Los temas que se desarrollan de manera transversal en educación primaria se representan la igualdad de oportunidades entre las personas de distinto sexo, educación para la salud, educación vial, educación del consumidor, educación financiera, educación ambiental, educación sexual, educación cívica y ética, y educación para la paz.

Es fundamental tener presente las condiciones socioculturales y económicas de las alumnas y los alumnos y favorecer que el trabajo escolar contenga temas y situaciones de excelencia social y ética.

2.2.3 Mapa curricular

El mapa curricular de la educación básica conformado por campos formativos y asignaturas se ha definido y organizado con la finalidad de dar cumplimiento a los propósitos formativos establecidos en el perfil de egreso de la educación básica.

“A partir de las reformas a los currículos de educación preescolar y secundaria, el tramo de la educación primaria fue perdiendo vigencia de manera paulatina, por lo que, con la Reforma Integral de la Educación Básica, se pretende articular las asignaturas que conforman los currículos en uno solo que muestre una mayor integración entre los enfoques y contenidos de las asignaturas, asegure su vinculación y el cumplimiento de las competencias que los estudiantes deberán desarrollar y poner en práctica”. (SEP, 2009; 46) Estos tres currículos están orientados por los cuatro campos formativos de la educación básica: *Lenguaje y comunicación*, *Pensamiento matemático*, *Exploración y comprensión del mundo natural y social*, y *Desarrollo personal y para la convivencia*.

Los campos formativos están organizados vertical y horizontal, los cuales conforman el nivel preescolar y las asignaturas de educación primaria y secundaria, dicho esquema permite estimar la secuenciación entre estos campos y asignaturas, pero al ser un esquema, no permite presentar de manera explícita todas las interrelaciones que existen entre ellas. En efecto, la ubicación de los campos formativos y las asignaturas se centra en sus principales vinculaciones, así como en la importancia que controlen como antecedente o subsecuente de la disciplina.

Los campos formativos de preescolar no se corresponden de manera exclusiva con una o algunas asignaturas de la educación primaria o secundaria. Los tres niveles de la educación básica se vinculan entre sí, entre otras formas, a través de la relación que establecen los campos y las asignaturas por la naturaleza de los enfoques, propósitos y contenidos que promueven a lo largo de la educación básica.

Como es señalado en el capítulo IV, sección 3, artículo 51 de la Ley General de Educación, que señala que el calendario escolar debe contener 200 días de clase.

Se describen los campos y asignaturas que componen el mapa curricular de la educación básica:

-“Exploración de la Naturaleza y la Sociedad es una asignatura que se cursa en los primeros dos grados de la primaria y que comprende contenidos de las asignaturas Ciencias Naturales, Historia y Geografía, así como contenidos del campo de la tecnología.

-Estudio de la Entidad donde Vivo es una asignatura que se cursa en tercer grado de primaria y comprende contenidos de las asignaturas Geografía e Historia, así como contenidos del campo de la tecnología.

-Los campos formativos “Desarrollo personal y social” y “Expresión y apreciación artística” tienen vínculos formativos con las asignaturas Ciencias Naturales, Historia y Geografía, aunque por criterios de esquematización se encuentran ubicadas como antecedentes de las asignaturas Formación Cívica y Ética, Educación Física y Educación Artística, con las cuales también mantienen estrecha vinculación.

En el caso de la Asignatura Estatal: lengua adicional es necesario señalar que su propósito es fomentar que los alumnos cursen desde el último grado de preescolar hasta sexto de primaria la enseñanza de una lengua adicional, la cual puede ser una lengua materna, una lengua extranjera o el español como segunda lengua, para el caso de los alumnos que tengan una lengua indígena como lengua materna”. Los contenidos de esta asignatura serán seleccionados y diseñados por cada entidad, a partir de los lineamientos nacionales y de acuerdo con las características, las necesidades y los intereses de sus alumnos” (SEP, 2009; 47).

En conclusión, se debe dar énfasis que todas las asignaturas del mapa curricular de educación básica comparten de manera transversal una serie de temas y propuestas didácticas que están encaminadas para brindar y desarrollar en los estudiantes las competencias necesarias para su formación personal, social, científica, ciudadana y artística.

2.3 Enfoque de 6° grado de primaria de la asignatura de Español (2009)

En el programa de Español, en primaria, uno de los retos es orientar y poder incrementar las posibilidades comunicativas (oral y escrito), por lo que no podemos ignorar la complejidad al momento de adquirirlo y la misma necesidad que tienen los niños para comprender y puedan integrarse a su entorno social.

Es así que:

“las diferentes maneras en que nos comunicamos, recibimos y transmitimos información, utilizamos y nos apoyamos del lenguaje

oral y escrito constituyen las prácticas sociales del lenguaje, que son pautas o modos de interacción que dan sentido y contexto a la producción e interpretación de los textos orales y escritos, que comprenden diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos, de aproximarse a su escritura y de participar en los intercambios orales y analizarlos” (Programa 6to.primaria, 2009; 22).

Siendo así, nos damos cuenta de que el lenguaje es el punto de interrelación entre personas, y se va creando la necesidad de querer leer o escribir ciertos tipos de textos con el propósito de comunicarnos de forma individual o colectiva.

El contexto social es también determinante en la manera de hablar, escribir o escuchar, influyendo el lugar y el momento en que nos encontramos, o a la persona a la cual nos vamos a dirigir para ajustar a nuestras necesidades y expectativas.

Cuando se inicia el proceso de alfabetización, los niños desconocen todas las características de los diferentes textos, por lo que el lenguaje se va adquiriendo y desarrollando con la interacción social mediante la lectura y la escritura y con intercambios orales, y se va logrando un dominio en la producción e interpretar textos escritos y orales de diferentes situaciones.

En el desarrollo del programa de Español, la lectura, la escritura y la expresión oral se encuentran como actividades relacionadas, es importante mencionar que cada bloque se constituye por tres proyectos de los cuales involucra acciones para (hablar, leer, escribir y escuchar) orientados en: “de esta manera la asignatura hacia la producción contextualizada del lenguaje y la comprensión de la variedad textual, el aprendizaje de diferentes modos de leer, estudiar e interpretar los textos, de escribir e interactuar oralmente, así como de analizar la propia producción escrita y oral” (Programa 6to.primaria, 2009; 24).

2.4 Enfoque de 1° grado de secundaria de la asignatura de Español (2006)

Las prácticas sociales del lenguaje en la definición de los contenidos del programa

Al igual que en primaria, el **lenguaje** tiene como desafío preservarse en todas las asignaturas, por lo que es un proceso complejo y dinámico, en la que la enseñanza de Español no debe dejar de lado la complicación funcional del lenguaje ni su adquisición, porque la misma necesidad de integrarse y comprender el entorno social es lo que lleva a ampliar los horizontes lingüísticos y comunicativos.

No se espera que los alumnos se apropien de las prácticas del lenguaje, en cambio se pretende que los alumnos participen en aquellas que les permitan ampliar su acción social y comunicativa comprendiendo su mundo de los textos y lenguaje.

Es así que en el programa de Español de secundaria, las prácticas se analizan y ordenan en actividades y están incluidas las actividades consideradas indispensables para un aprendizaje significativo.

La reflexión sobre el lenguaje

“En el programa se integra, además, un conjunto de temas sobre los cuales es pertinente reflexionar a lo largo del desarrollo de las prácticas. El objetivo es proporcionar herramientas para que los estudiantes alcancen una comprensión adecuada de las propiedades del lenguaje que se ponen de manifiesto en los textos y en la interacción oral” (Programa español secundaria, 2006; 16).

La reflexión sobre el lenguaje es una actividad en la que los estudiantes deben analizar los recursos de los textos, comparando y evaluando sus significados de la lectura, escritura y revisión de estos.

Lo importante es que los estudiantes comenten e indaguen en la lectura o al momento de escribir, y que usen el conocimiento para interpretar los textos y mejorar sus escritos. Además, que puedan entender y comunicar los problemas que presentan términos técnicos, por lo cual es necesario diseñar secuencias didácticas para generar comprensión de aspectos formales que organizan el texto en su estructura sintáctica y semántica.

2.5 Organización de las prácticas del lenguaje en ámbitos

Las prácticas se organizan en tres ámbitos: el estudio, la literatura y la participación ciudadana, surgen de la finalidad del lenguaje que tiene en la vida social.

Ámbito: estudio

Este ámbito tiene la finalidad de que el desempeño de sus estudios y que los alumnos puedan expresarse oralmente y por escrito en el lenguaje formal y académico, todo encaminado a que ellos lean y escriban, vinculados en la producción de textos del área de ciencias naturales y sociales.

En este ámbito para la producción de textos el alumno debe planear su escritura, preparar la información para después exponerla, de tal forma que sus ideas sean claras, coherente con el texto, que empleen un vocabulario especializado, es por eso que este ámbito requiere un mayor trabajo con los temas de reflexión de la estructura sintáctica y semántica de los textos.

Ámbito: literatura

Se organiza para compartir textos literarios, “mediante la comparación de las interpretaciones y el examen de las diferencias como los estudiantes aprenden a transitar de una construcción personal y subjetiva del significado a una más social

o intersubjetiva; amplía sus horizontes socioculturales, y aprenden a valorar las distintas creencias y formas de expresión” (Programa español secundaria, 2006: 18).

Es así también que el propósito de que los estudiantes se acerquen a la diversidad cultural y lingüística para que lean obras de diferentes periodos históricos del español y de la literatura hispanoamericana, con la intención de que conozcan otros modos de ser de la lengua, los textos y los valores culturales.

Ámbito: participación ciudadana

El propósito de este ámbito es ampliar los espacios de acontecimientos de los alumnos y desarrollar otras formas de comprender al mundo y actuar a favor de él.

Además, deben desarrollar una actitud de crítica ante la información que recibe de los medios de comunicación y aprender a interpretar los textos e imágenes. Y dada la importancia de este ámbito, tiene un espacio para la investigación y reflexión sobre la diversidad lingüística para que los estudiantes comprendan la riqueza.

Por lo tanto, estos ámbitos son la estructura de lo que se trabaja en cada bloque de la materia de español en cada grado.

Distribución de contenidos por ámbito y grado

En los cuadros siguientes aparecen las prácticas de cada ámbito especificadas por grado escolar.

Ámbito: ESTUDIO			
	1º	2º	3º
Obtener y organizar información.	<p>Buscar, seleccionar y registrar información de distintos textos.</p> <p>Escribir resúmenes como apoyo al estudio o al trabajo de investigación.</p>	<p>Seleccionar, comparar y registrar información de distintos textos.</p> <p>Utilizar la entrevista como medio para obtener información.</p>	<p>Leer y comparar diferentes tratamientos de un mismo tema.</p> <p>Comunicar información obtenida mediante entrevistas.</p>
Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio.	<p>Escribir un texto que integre la información de resúmenes y notas.</p> <p>Revisar informes sobre observaciones de procesos.</p>	<p>Escribir la biografía de un personaje.</p>	<p>Revisar y reescribir informes sobre experimentos.</p>
Participar en eventos comunicativos formales.	<p>Exponer los resultados de una investigación.</p>	<p>Organizar mesas redondas sobre temas investigados previamente.</p>	<p>Participar en debates sobre temas investigados previamente</p>

Ámbito: LITERATURA			
	1º	2º	3º
Leer y escribir para	Compartir poemas	Reseñar una	Elaborar y prologar

compartir la interpretación de textos literarios.	de la lírica tradicional.	novela.	antologías.
Hacer el seguimiento de algún subgénero, temática o movimiento.	Hacer el seguimiento de un subgénero narrativo: cuento de terror, de ciencia ficción, policíaco o algún otro.	Hacer el seguimiento de un periodo o movimiento poético.	
Leer para conocer otros pueblos.	Investigar sobre relatos míticos y leyendas de distintos pueblos.	Leer cuentos de la narrativa latinoamericana de los siglos xix y xx.	Leer una obra del español medieval o del español renacentista.
Escribir textos con propósitos expresivos y estéticos.	Escribir poemas tomando como referente los movimientos de vanguardia del siglo xx.	Escribir cuentos.	Escribir su autobiografía.
Participar en experiencias teatrales.	Leer obras dramáticas contemporáneas breves. Escribir una obra corta para ser representada.	Escribir un guión de teatro a partir de un texto narrativo.	Leer en atril una obra de teatro del Siglo de Oro.

Ámbito: PARTICIPACIÓN CIUDADANA		
1º	2º	3º

<p>Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales.</p>	<p>Escribir cartas para hacer aclaraciones o presentar reclamos. Explorar, leer y participar en la elaboración de reglamentos.</p>	<p>Explorar los documentos que acreditan la propiedad de bienes o la validez de transacciones comerciales. Analizar el papel que desempeñan diversos documentos nacionales e internacionales para garantizar los derechos y las obligaciones de los ciudadanos.</p>	<p>Utilizar documentos con el fin de presentar solicitudes. Participar en la solución de problemas de la escuela o la comunidad.</p>
<p>Investigar y debatir sobre la diversidad lingüística.</p>	<p>Investigar sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos indígenas de México.</p>	<p>Investigar sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos hispanohablantes.</p>	<p>Investigar sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos del mundo.</p>
<p>Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación.</p>	<p>Hacer encuestas sobre el uso de los medios de comunicación. Dar seguimiento y comentar programas televisivos de divulgación de las ciencias, la cultura y las artes. Explorar y leer noticias en diferentes periódicos.</p>	<p>Realizar el seguimiento de noticias en los medios de comunicación y hacer un análisis comparativo. Grabar un programa en audio o video. Leer y escribir reportajes.</p>	

Compartir experiencias de lectura y escritura es una manera de poder acercar a los alumnos a modelos para mejorar la cultura escrita, recomendando obras y compartiendo, actuar como escritores, hablar de estrategias que fomenten y apoyen a formar futuros lectores y escritores.

III. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DEL ALUMNO

En este capítulo se hablará sobre algunos factores que influyen en el alumno, que son: la familia, cómo las personas de este núcleo pueden ser motivadoras o no, en el desarrollo académico del alumno, otro factor son todos los cambios físicos y psicológicos que va teniendo el alumno al principio de la adolescencia y cómo este va influir en él.

3.1 Familia

Dada la importancia de la familia, en este capítulo se aborda algunas definiciones de “familia” y su estructura. Es necesario saber que desde la antigüedad los seres humanos al decidir formar una familia, principalmente repercute en gran medida el contexto en el que se encuentran y en muchos casos lo que la sociedad espera de este grupo familiar. Esto hace que empiecen a manifestarse diversas características en cuanto al papel de cada uno de sus integrantes (padre, madre, hijos, abuelo, tío, etc.) es de gran importancia saber que no siempre se ha manejado y tampoco se ha podido manejar en todos los casos a lo que podría llamarse familia “ideal”.

Existen dentro de la familia diversos vínculos, tanto afectivos, cognitivos, conductuales y sociales, que llevan a ciertas tendencias y actitudes que repercuten y caracterizan a cierta familia. Provocando en ella ciertas conductas y formas de ser que se ven reflejadas en la sociedad, aunque se sabe que no siempre son actitudes que favorezcan a los individuos, ya que pueden no haber contado con un apoyo adecuado y suelen manifestar problemas de tipo escolar, familiar, de conducta, emocional, etc., y esto a veces no les permite crecer y desarrollarse de forma adecuada, dentro de la sociedad para un futuro exitoso.

Además, al hablar de los principales problemas que se pueden ver reflejados de diversas formas, un problema importante es el intelectual al ver a los jóvenes que

no cuentan con el apoyo y herramientas necesarias o simplemente está presente en ellos el desinterés por aprender y comprender aquellos aprendizajes que favorezcan su formación escolar, por ejemplo, cuando el alumno no tiene una buena escritura y por lo tanto, no saben redactar o cuando al revisar algún texto no se le da el sentido a lo que lee, sino, simplemente sigue leyendo sin comprender.

En diversas ocasiones este tipo de problemas empiezan desde la casa al no llevar con los hijos una buena relación, y que de alguna manera en algunos jóvenes se les esta creando desde su infancia inseguridad, miedo, rebeldía, soledad y muchas otras características de cómo suelen reaccionar los jóvenes.

Estas son algunas de las principales ideas que contiene este capítulo de familia, ya que consideramos que es de vital importancia crear conciencia acerca del gran papel que tiene la familia dentro de nuestra sociedad.

3.1.1 Concepto y estructura de la familia

Para empezar hablar de familia debemos saber que “la palabra familia proviene de la raíz latina *famulus* que significa sirviente o esclavo domestico” (Datz, 1983:1). Por lo que, anteriormente, la familia se podía formar por grupos de esclavos y criados propiedad de un solo hombre, y actualmente podemos decir que:

La familia debe proveer a la satisfacción de las necesidades integrales del hombre; sienta las bases de la supervivencia física y espiritual del individuo; es a través de la experiencia familia, de la comunicación y de la empatía, como los miembros de la familia deben ir desarrollando lo esencial de cada uno de ellos, al encontrar el refugio y la alimentación material y anímica que permita darle un sentido existencial humanista a su vida (Sánchez, 1980:23).

Además, la podemos definir como un “conjunto de personas que viven bajo un mismo techo subordinados a un superior común, y unidos por vínculos que derivan inmediatamente de la ley natural” (Irigoyen, 2006:15)

La familia encuentra su origen en el matrimonio, consta de esposo, esposa e hijos nacidos de su unión y sus miembros que se mantienen unidos por lazos legales, económicos y religiosos. También al hablar de familia nos remite a pensar en una institución compuesta por el parentesco, además de que:

La familia es una unidad en la que se pueden identificar los elementos que la integran, la forma como están organizados funcionalmente, los efectos que sobre ellos tienen los fenómenos de su ambiente y los efectos que sobre el ambiente tiene el grupo familiar. En consecuencia, la familia puede ser considerada como un sistema delimitado y definido (Datz, 1983:2).

Es así que el individuo se va estructurando desde que nace por ciertos patrones de la sociedad hasta la edad adulta. Como también en cada familia hay normas, valores, expectativas y estas forman un carácter sociocultural de las personas. Pero se debe recordar que se nos prepara para ocupar un papel económico en la sociedad, todo nuestro sistema educativo tiene como meta primordial el hacer que el individuo siendo, un sujeto productivo en la mayoría de los casos, debe serlo para obtener una preparación adecuada.

“La familia no es solamente una institución social con características propias, sino que es también la expresión de las características y de las leyes de organización de una sociedad determinada” (Bauleo, 1982:61).

Un elemento importante de los orígenes de la familia moderna ha sido el matriarcado que:

Sería un estadio necesario en la evolución de las poblaciones predominantemente nómada, dedicadas especialmente a la caza y cría de animales, carentes de las técnicas adecuadas para el cultivo de la tierra, los hombres partían, a la caza o bien para llevar el ganado a los distantes pastizales; en tanto que las mujeres se constituían en un elemento de estabilidad social, permaneciendo en los campamentos con los hijos, desarrollándose así, ineludiblemente bajo la influencia materna. (Irigoyen, 2006:18)

En el transcurrir de los tiempos, la estructura familiar se ha ido modificando a causa de diversos factores, como la emigración a las ciudades y la industrialización. El núcleo familiar era la unidad más común en la época preindustrial y aún sigue siendo la unidad básica de organización social en la mayor parte de las sociedades industrializadas modernas. Sin embargo, la familia moderna ha variado, con respecto a su forma más tradicional, en cuanto a funciones, composición, ciclo de vida y rol de los padres.

Para entender mejor este proceso de estructuración debemos remitirnos hasta sus inicios en donde se hace una división histórica de tres tipos de estadios. El estado **consanguíneo** se caracteriza por que las relaciones sexuales se llevan a cabo en matrimonios por grupos, pero existía la prohibición de ejercerlo con los ascendentes y sucesores. Después tenemos al grupo de **familia punalúa**, nombre que se le proporcionaba al aliado o mejor conocido como cuñado. Cabe mencionar que la procedencia, es decir, los hijos solo reconocían la línea materna y no se podía dar la relación sexual entre hermanos. Al igual que se daba el caso en que los hijos de los hermanos del padre eran hijos del padre, y los hijos de las hermanas de la madre eran hijos de ella, dando como resultado lo que ahora se conoce como sobrinos y primos entre ellos.

Como último estadio, tenemos a la **familia sindrámica**, donde la relación era de un hombre con una sola mujer, pero con la facilidad de disolver el vínculo cuando cualquiera de los dos lo deseara.

En nuestra época, hay diversos tipos de familia que han ido evolucionando de acuerdo a las necesidades que demanda la sociedad, ya que han ido modificando sus elementos para su sobrevivencia. La familia es un sistema flexible, susceptible de aceptar cambios y modificar su estructura, por lo que la familia se comporta como un **sistema abierto**. Para empezar la clasificación, esta la **familia grupal** donde la unión matrimonial se da con varios hombres con varias mujeres que conviven sin limitaciones dentro del grupo.

En la **familia comunal**, se da en un conjunto de parejas monógamas con sus hijos, comparten todo, excepto las relaciones sexuales, la cual la diferencia de la grupal, los niños los cría la comunidad. Así también, llega a darse el caso de un matrimonio donde un hombre se casa con varias mujeres, definido como una **práctica de la poliginia**, que es un poco difícil aceptarla por los valores religiosos que siempre se tienen muy presentes. Un tipo de familia que ha ido tomando mucha fuerza en la actualidad, es la mayor práctica de la **unión libre**. Es cuando un hombre y una mujer que prefieren permanecer legalmente solteros, aunque viviendo maritalmente y llegan a compartir sus bienes económicos, así también existe **pareja sin hijos**, en la que ambos trabajan, por que se les dificulta su crianza y les preocupan otros factores que lleguen a repercutir en sus vidas.

También tenemos a la **pareja con hijos**, donde ambos trabajan compartiendo sus ingresos, tareas domésticas y responsabilidades en la educación de sus hijos.

Otro tipo de **familia, es la uniparental**. Aunque existen diversos tipos de éste:

- a) familias formadas con un sólo cónyuge, después del fallecimiento del otro;
- b) familias constituidas como resultado de separación o divorcio, y es aceptado por ser un fenómeno que está dando con mucha frecuencia, al no encontrar la satisfacción deseada en la relación;
- c) familia con padres solteros como lo son: madres solteras, hombres solteros que adoptan, mujeres profesionales que adoptan. Aunque el primer tipo es el que se da más y va en aumento.

La familia binuclear, se da cuando el padre y la madre después de un divorcio forman nuevos hogares.

La familia reconstituida es cuando uno o ambos miembros son divorciados, con uno o más hijos de su matrimonio anterior.

Además de la estructura de la familia, también podemos hacer referencia del tamaño de las familias que nos indica el número de miembros que las componen.

El tamaño de una familia no sólo depende de los niveles de fecundidad, mortalidad y migración, sino que está vinculado con factores económicos, socioculturales, como son la disponibilidad y costo de la vivienda, los ingresos y las formas de convivencia predominantes en la sociedad (Morales, 2006:51).

Pero como todo, este tipo de organizaciones tienen aspectos negativos y positivos. En lo positivo la familia nos va ayudar a desempeñar roles, y resolver problemas económicos, disciplinarios. En lo negativo, los niños salen perjudicados al enfrentar múltiples identificaciones que difícilmente se puede resolver por problemas de lealtad entre decidir con quien tomar sus afectos hacia los abuelos o los padres u otro miembro. Por lo tanto se debe reconocer que:

Las características estructurales de cada sociedad definen las condiciones sociales y culturales que regulan la formación de las familias mediante el matrimonio, de ello dan cuenta los tipos de arreglos materiales que existen en un momento determinado del desarrollo social, la proporción de célibes a edades avanzadas y la edad a la primera unión conyugal. Cada uno de estos factores expresa la orientación social y las limitaciones de las estructuras sociales que sustentan la formación de la familia (Op. Cit., 2006:43).

Aunque con el paso del tiempo la familia ha ido perdiendo presencia, aún así continúa desempeñando algunas funciones, una de las principales va seguir siendo una institución social fundamental, responsable de la primera socialización, que va a generar nuevos miembros para la sociedad y transmisora de valores éticos y culturales, pero sobre todo va a crear un ciudadano que entienda su contexto y saber como desenvolverse en él.

Así también “una función de la familia consiste entonces en la integración y acomodación de los hijos durante sus años de formación, en el sentido de adaptación pasiva al orden establecido” (Datz, 1983:3).

Existen sociedades donde al decir familia se hace referencia a la familia nuclear, y otras en las que se hace referencia a la familia extensa. Este significado es de origen cultural y depende en gran parte del grado de convivencia que tengan los individuos con sus parientes.

En México, podemos ubicar a la familia rural que desempeña funciones, tales como el trabajo, la educación, la formación religiosa, y la socialización de los hijos. En la familia occidental moderna son realizadas, en gran parte, por instituciones especializadas. El trabajo se realiza normalmente fuera del grupo familiar y sus miembros suelen trabajar en ocupaciones diferentes lejos del hogar. La educación, por lo general, la proporcionan el Estado o grupos privados.

La familia todavía es la responsable de la socialización de los hijos, aunque también en esta actividad los amigos y los medios de comunicación han asumido un papel muy importante.

3.1.2 Vínculos que influyen en la educación

La familia ha mantenido una serie de funciones que le son esenciales, los seres humanos han manejado que la familia sea el centro primario de satisfacciones de sus necesidades emocionales. En la actualidad, la familia debe tener una realización personal de todos y cada uno de sus miembros, sobre todo con los hijos.

Diversos problemas sociales están afectando nuestra sociedad, tales como el aumento creciente de divorcios, la delincuencia juvenil, la drogadicción, el abandono escolar, etc. Si la familia no cumple con las funciones físicas, psíquicas y sociales que le corresponden puede convertirse en conductas antisociales.

Mediante la experiencia familiar, la comunicación y la empatía, es posible desarrollar lo esencial de cada uno de ellos y al encontrar refugio, la alimentación material y anímica se puede brindar un sentido existencial humanista para su vida. La interdependencia material y emotiva en la familia crea un sentimiento de comunidad, de pertenencia y el de nosotros frente al Yo individual. Algunas características son: el contacto recíproco, la intercomunicación recíproca, la interactividad, la cooperación por división del trabajo, la cooperación solidaria, los ajustes, la subordinación, de servicio y de mutuo apoyo y auxilio.

Una etapa importante en el desarrollo familiar es el noviazgo, ya que es una etapa de exploración y preparación que conforman las normas morales y religiosas, pero lamentablemente se trata de una actitud idealista y subjetiva donde el individuo refleja más que una actitud emocional madura presentando actitudes y acciones sin pensar en su futuro real, además al manifestar un estado de soledad y de angustia lo lleva a actuar de forma compulsiva. En nuestra sociedad, el rigorismo y el formulismo se imponen en alto grado, provocando que los individuos limiten su expresión emocional, impidiendo un vínculo real y afectivo. Ya que puede ser perjudicial y algo engañoso el futuro de un matrimonio ya que logra impedir que se valore con madurez una serie de requisitos que deberán darse en todos aquellos que se van a casar, los jóvenes al entrar en una relación de noviazgo están condicionados por los prejuicios que la sociedad le impone.

Para la formación de un hogar existen algunas características como el grado de madurez físico, psicológico y social; deben tener intereses y aptitudes semejantes; reconocer creencias afines; disponer de antecedentes educativos y culturales semejantes; contemplar expectativas económicas semejantes; disponer de una actitud con respecto a la vida sexual semejante y situar la relación política familiar. En nuestro sistema educativo se nos trata de preparar como una entidad productiva.

“...el individuo, antes que factor económico, es una entidad cargada de emotividad, que demanda para su existencia una serie de respuestas afectivas, que muchas veces no está en capacidad de

dar, porque los procesos educativos que los han formado han empujado los canales de comunicación interpersonal e hipertrofiado un formalismo intelectual en su relación social” (Sánchez, 1980:30)

En algunas situaciones al obtener o contraer matrimonio se manifiesta un nivel de satisfacción, el cual nos permite encontrar un equilibrio de nuestra persona dentro de lo social, lo académico y familiar, ya que nos lleva a expresar y entender nuestros pensamientos de afecto hacia nuestra pareja, forma una convivencia, comunicación emocional y obtener defensas frente a la problemática física y psicológica de lo complejo del mundo en el que vivimos.

Pero a pesar de las posibles ventajas que el matrimonio puede representar, el varón, sobre todo, en la actualidad se ve obligado a prolongar la etapa del noviazgo, por los requisitos sociales que debe cubrir antes de casarse “las expectativas económicas de tener un determinado status, obligan al muchacho a luchar con gran empeño para llegar al nivel que las esperanzas de su familia y su ambiente social le van imponiendo” (Sánchez, 1980:31). Pero los nuevos sistemas educativos están poniendo atención a los aspectos cognoscitivos hacia la vida afectiva de los educandos. La adquisición de diversos tipos de sentimientos que involucran nuestro ser, nuestras relaciones personales y la existencia como individuos, que la vida sea sentida y no sólo comprendida, que pueda concientizar nuestras necesidades emocionales que en diversas ocasiones, la sociedad impone. Podemos encontrar que en la familia tradicional el papel del padre se manifiesta de una manera protectora y aportadora, que brinda los valores para su familia, entre ellos los fisiológicos, morales y religiosos. Por otro lado, la madre representa el lado afectivo, brinda seguridad, es administradora económica y emocional.

Algunos cambios que se presentan en la estructura familiar pueden influir en la transformación de la mujer en una serie de expectativas que le permiten ampliar su campo de lo tradicional, ya que en la sociedad es devaluada por prejuicios sin haber entendido que el trabajo doméstico sea apreciado. La mujer ha sido

motivada a buscar un área donde pueda trascender para tener una valoración personal y el reconocimiento jurídico, político, económico y cultural.

Entre los diferentes papeles que asume la mujer hoy en día podemos encontrar a la esposa-madre tradicional (unos privilegios restringidos para la dependencia económica, fidelidad al marido, actitud de gratitud, prestación de servicios domésticos, en un sentido limitante a lo que el marido dispone para ella, etc.), esposa compañera (busca fortalecer el papel social de pareja, lo cual la lleva a conservarse atractiva y cultivando relaciones ficticias sociales para favorecer a su marido), y la mujer colaboradora (es considerada como una igual en relación a su marido, comparte decisiones con su pareja tanto para el hogar como para sus hijos, manteniendo un equilibrio en lo laboral y económico).

El desarrollo de la mujer en nuestra sociedad le ha permitido desempeñar el papel de colaboradora y rebasar a la mujer esposa-madre, tomando en cuenta, las responsabilidades que debe de tener para el hogar, así como corresponder de manera igualitaria, el rol que la madre y padre pretenden desempeñar, llegando a formar una familia democrática.

“Una mujer puede, en un momento dado, si los hijos están encarrilados, no quedarse limitada dentro del hogar, sino buscar realizar una serie de labores culturales, sociales, etc., que le permitan dar un sentido más útil a su existencia, siempre y cuando esto no redunde en falta de atención para la familia” (Sánchez, 1980:35)

Otro problema que se suscita en la familia se debe a una mala adecuación sexual, y en ella encontramos una falta de valores e información que no le ha permitido al joven obtener la madurez y desarrollo al inicio de su vida sexual. Encontramos tres factores primordiales que permiten el entendimiento y desarrollo de la sexualidad, estos factores son lo biológico, psicológico y social, que además se complementan y son inseparables para nuestra formación cultural y enseñanza sexual. Debemos tener una mente responsable, abierta y sin prejuicios para así

poder ayudar al adolescente que le permita dejar atrás un sin número de dudas que pueden influir sobre todo en un futuro matrimonio.

“...es posible mostrar que muchas formas del amor intervienen en la formación de las diversas virtudes, resulta importante comprender que sólo la superación de la adolescencia permite el desarrollo de esa intimidad, la autoentrega de la devoción compartida, que hace que el amor tenga su anclaje en un compromiso mutuo” (Sánchez, 1980:37).

El verdadero valor del matrimonio no es sólo una respuesta sexual entre la pareja, sino más que eso, así puede llegar a encontrarse, valorarse, respetarse y relacionarse mutuamente, al trascender en un sentido auténtico de su calidez humana.

En una relación sexual es importante observar que existe más que una comunicación emocional intensa y profunda entre los seres humanos y el hecho de estar casados no implica tener hijos, ya que es una decisión muy importante, que es considerado como un requisito social, sin importar el contexto e ideas que tiene la pareja. Implica actos de inmadurez y falta de reflexión en varias ocasiones, y con un mayor conocimiento de una absoluta responsabilidad es como se puede diferenciar a un grupo de individuos que pretenden identificar una relación de familia sin ataduras u obstrucciones a nivel personal.

Los padres que deciden formar una familia deben identificar que los hijos crezcan afirmando su identidad, seguridad y madurez para decidir el tipo de vida que deseen llevar, sin repetir los patrones de conducta que los padres quieran o esperen de ellos, haciéndolos independientes como futuros progenitores ante los padres y la sociedad.

3.1.3 Dificultades en este núcleo que influyen en el desempeño académico de la lectura y escritura

Desde la antigüedad, las conductas de las personas tanto individuales, como sociales, y, de los pueblos, se han establecido en el hogar, sin importar cómo hayan sido sus formas de organización social, política, económica y religiosa.

La familia va a impulsar al individuo a tener un mejor desenvolvimiento en su vida cotidiana, y una seguridad que se verá reflejada en sus estudios, junto con la ayuda de aquellas personas que le proporcionen afecto y confianza para seguir adelante, ya que, “el amor es un aprendizaje que comienza en una etapa adolescente y que hay necesidad de condiciones para que entre ellos ajusten sus conductas” (Bauleo, 1982:60).

Para John Dewey, la educación es una necesidad de la vida, en cuanto asegura la transmisión cultural; en las sociedades complejas se ha especializado en la instrucción formal, y al mismo tiempo, advierte como uno de sus fines el de mantener el contacto con la experiencia directa, estableciendo la continuidad de la teoría con la práctica. Es el nexo de la experiencia de participación con las actividades dirigidas a la adquisición de los símbolos culturales el que confiere a la educación moderna su particular función social.

El sentido educativo se trata más bien de la tarea socializadora de la familia, es decir, el papel en que los alumnos se adaptan a la vida social, asumiendo reglas que estas conllevan.

El ser humano nace con una amplia gama de capacidades previamente fijadas en forma inalterable en su masa hereditaria, pero la manera en que él va a desarrollar esas capacidades y va a utilizarlas en su vida está determinada por su interacción con el medio que lo rodea, situación que estimulará el desarrollo pleno de algunas e inhibirá las posibilidades de desarrollo de otras (Datz, 1983:2).

Es importante estar conscientes de que los aprendizajes que se van adquiriendo, ya sean personales o escolares, nos llevan a una formación que puede ser buena o no con muchas virtudes, esto se debe a que no siempre se puede contar con las herramientas necesarias para así obtenerlas.

Es en el caso de los adolescentes que se encuentran en el nivel secundaria, donde se les tienen que dar las mejores formas de comprender la importancia del correcto uso del código escrito y código oral, ya que esto va a repercutir en la vida de estudios posteriores, así como hacerles ver la importancia de la comprensión lectora para entender el sentido de lo que leen y no solo leer por leer.

Los adolescentes podrán así obtener una correcta formación que plasmarán en un escrito bien redactado y expresarlo de una manera adecuada, lo cual servirá como una habilidad para generar nuevos conocimientos.

No olvidemos que “el individuo también aprende cuando se le hacen notar sus desaciertos y estos le son sancionados, o bien, cuando no se satisfacen plenamente sus deseos y expectativas, ya que este tipo de experiencias le permiten ir moldeando su carácter. Esto lo hace a través de una adaptación activa” (Datz, 1983:6).

Al alumno se le tiene que hacer ver los errores que presentan dentro de algún aprendizaje, para así empezar por tener mejores resultados al hacerles conocer que no son como ellos creían, sino que se tienen reglas a seguir, entre ellas las que favorezcan la comprensión lectora y la buena elaboración de un texto.

El alumno al iniciar su educación en la mayoría de los casos, sus padres atribuyen la responsabilidad a los maestros porque creen que los maestros saben más que ellos, además les es más fácil y cómodo, pues ellos sólo cumplen con proporcionar los recursos necesarios.

Es la calidad del afecto lo que posibilita una estructura sana de la personalidad del niño, ya que, la capacidad de tolerancia a la frustración que así se genera, es la base de la formación del pensamiento lógico. Esto significa, el acceso a convertirse en un ser humano total, con posibilidades de simbolizar, de comunicarse y de identificarse. Si esto no ocurre, aparecen rasgos de carácter, como por ejemplo, la dependencia, la voracidad, la incapacidad para dar y recibir afecto y la constante insatisfacción (Datz, 1983:6).

Hay que considerar el proceso de la identidad, ya que dentro de los factores culturales y sociales nos encontramos con lo que debemos hacer. Esto se ve reflejado en la educación y puede traer con ella repercusiones que el alumno no alcanza a comprender aún en la edad adulta, sólo sigue con dogmas inculcados sin preguntarse porqué son así las situaciones y características que presentan al enfrentarse con su realidad.

Se tiene que prestar mayor atención a la educación que se está brindando para apoyar el desarrollo físico, emocional y el intelectual.

Por lo que podemos concluir, que se ha venido creando en cada uno de nosotros el miedo, la soledad, la represión, etc. Esto ha ocasionado que dependamos de una imagen ficticia de lo que se pretende lograr, manifestando ciertos tipos de comportamientos hacia nuestros semejantes, sin darnos cuenta de que cada uno de nosotros somos capaces de sobresalir por nuestros logros y talentos naturales, orientando y enseñando a respetarnos, podemos crear un ser íntegro como individuos independientes.

Además, la familia es un elemento esencial en la formación del individuo, ya que, adquirimos las bases para socializarnos y donde principalmente se va transmitir y conservar determinadas costumbres y tradiciones, así como rasgos, aptitudes y pautas de vida física, mental y moral.

Pero lamentablemente, en la actualidad podemos percatarnos de que no hay un solo tipo de familia, sino diversas, por los constantes cambios que se están viviendo, lo cual ha llegado a afectar la estructura familiar y a sus elementos que la conforman, como es el caso del divorcio que es uno de los factores que más ha impactado a la sociedad, donde todos los integrantes sufren por la ruptura que se llega a dar y es un descontrol que llega a repercutir muchas veces en las actividades diarias. Más aún en el desempeño escolar del alumno o en ocasiones dejan la escuela o caen en vicios al sentir que su familia ya no será la misma de antes, aunque en ocasiones no es fácil asimilarlo, se debe tener claro que casos como estos seguirán dándose, y lo mejor sería estar conscientes de que ciertos cambios en las relaciones pueden llegar a ser para bien o para mal.

Lo fundamental es que en el tipo de familia que se tenga, sirva para impulsar al individuo a una sociedad que espera mucho de él, y que sienta que no está solo y que tiene a su alrededor personas que le dan afecto y confianza para seguir adelante.

3.2 La adolescencia

Concepto de niño. Desde el punto de vista de su desarrollo psicobiológico, es la denominación utilizada a toda criatura humana que no ha alcanzado la pubertad. Como sinónimo de infantil o pueril, el término se aplica a quien no es considerado adulto. También el término se aplica a quien previa a la adolescencia vive su *niñez*.

En función de su evolución psicoafectiva, psicomotriz y cognitiva, a los recién nacidos y durante la primera etapa de su vida, se les denomina comúnmente bebés para distinguirlos de los que han alcanzado una cierta autonomía. En términos generales o jurídicos, niño es toda persona menor de edad; niño o niña.

La Convención sobre los Derechos del Niño, en vigor desde el 2 de septiembre de 1990, señala que se entiende por niño todo ser humano menor de dieciocho años de edad, salvo que, en virtud de la ley que le sea aplicable, haya alcanzado antes la mayoría de edad. Las edades consideradas fluctúan según el contexto, aunque el término niño suele emplearse para designar a los menores de 14 años, llamándose jóvenes o adolescentes a los que han superado dichas edades.

El "Día Universal del Niño" se celebra todos los años el 20 de noviembre, aun cuando en algunos países puede variar.

El concepto de infancia varía considerablemente a lo largo de la historia y en las diversas sociedades y culturas.

3.2.1 Concepto de adolescente

El término "adolescencia" proviene de la palabra latina *adolescere* que significa "crecer" y "desarrollarse hacia la madurez".

La adolescencia puede definirse como: "el resultado de la interacción de los procesos de desarrollo biológico, mental y social de las personas, y de tendencias socioeconómicas y las influencias culturales específicas". (Salazar; 25).

Es un periodo de transición entre la niñez y la edad adulta, que ha variado y varía según la época, las circunstancias y la cultura.

En nuestra sociedad, es difícil entender y comprender el proceso por el que pasa un adolescente. En muchas ocasiones, no se les da el lugar a los aspectos primordiales a los que se enfrentan, es decir, cambios físicos y psicológicos.

Ser joven es buscar lo nuevo, experimentar formas distintas de vivir, de encontrar su identidad y personalidad; ya que se encuentran en constante cambio y con

aspiraciones de querer transformar el mundo. Tenemos que reconocer que existe una gran diversidad de estilos de ser y de sentir, que son emociones que llevan a una lucha para abrirse camino, que les ayuda a acumular experiencias.

Es primordial que el adolescente sea capaz de disfrutar y pasarla bien, y así lograr tener un buen proyecto de vida. Es asumir responsabilidades personales, familiares, sociales y académicas. Pero no podemos perder de vista que hoy en día los adolescentes lamentablemente viven bajo la influencia errónea de la familia, los padres, la escuela y los medios de comunicación y, todo esto varía, según el contexto en el que se desenvuelven porque no han aprendido a distinguir, ni tener un criterio propio sobre los objetivos que pretenden alcanzar.

La visión del mundo del norteamericano es peor que inadecuado: es irrelevante y rutinario; los adolescentes están espiritualmente abandonados. Se aíslan porque no se les toma seriamente. La máquina social no requiere ni desea que la juventud encuentre su identidad y vocación; se interesa solamente por la aptitud. No desea una nueva iniciativa, sino la conformidad (Salazar, Rojas Diego, pp. 42).

La adolescencia es una etapa difícil, ya que no cuenta con el apoyo y orientación necesaria de información y de alguna manera es limitado. Por ello, la adolescencia sólo debe acoplarse o conformarse con lo que el adulto pretende hacer de él.

El periodo de desarrollo del adolescente antes era muy corto, asumía responsabilidades de la vida adulta, y a temprana edad empezaba a trabajar, contraía matrimonio y tenía hijos, sin comprender que para esto era necesario llegar a una madurez apropiada, ya que cada generación ha necesitado una mayor información de crecimiento y desarrollo que le permita desarrollarse con mayor fluidez y responsabilidad hacia su persona. Si embargo los aspectos culturales y sociales influyen mucho en la manera de percibir la nueva situación. Hoy en día la adolescencia se ha prolongado hasta los 25 años, el adolescente cuenta con mayor apoyo para poder continuar con sus estudios y tener mejor

preparación, pero en muchos casos a falta de una buena orientación o acompañamiento familiar que pueda llegar a ser favorable para su desarrollo sin obstaculizar su adolescencia, tienden a ignorar las consecuencias.

El adolescente empieza por buscar una adaptación social, ideológica, vocacional y sexual, para su independencia. Por ello es importante que “los padres y los adolescentes permitan a los jóvenes experimentar y probar sus propias habilidades; es menester hacerlos sentir que confiamos en ellos y que ellos pueden estar seguros de que estamos ahí para lo que sea necesario” (Hiriart, Riedemann Viviane, 1999, pp.93).

La mejor manera de concientizar al adolescente de los factores principales de sus comportamientos es la orientación. Es importante entender el inicio de su infancia, ya que en la mayoría de ocasiones el adolescente crece en un ambiente de dudas que no le permite un crecimiento adecuado. Hay que incorporar a padres e instituciones a que brinden una mayor atención al desarrollo de los jóvenes, brindarles confianza e interés y crear conciencia de lo que sucede con ellos, sobre las consecuencias que conlleva su desarrollo que influirán en su nueva vida social, sexual y familiar.

Los primeros cambios que manifiestan los adolescentes, son en el transcurso de la pubertad que transcurre entre los 9 y 13 años, en la que el individuo alcanza la madurez sexual. Presentan cambios físicos, psicológicos y temperamentales dentro de la sociedad, donde algunos son notables a simple vista, mientras otros pueden ser detectados solamente después de una rigurosa observación. Por ello hay que saber guiarlos y ayudarlos a enfrentar el proceso que puede llegar a ser muy difícil al no darles la información correcta. Además, es importante señalar que los padres y docentes son parte fundamental, ya que deben tener una mayor atención en el proceso de desarrollo de los jóvenes. Empieza la reproducción de hormonas a mayor cantidad (Hormonas de crecimiento, la hormona gonadotropina y la maduración de los órganos sexuales).

“La pubertad y la adolescencia son etapas en la que es esencial la información y la posibilidad de hablar abiertamente y en confianza con alguien con quien los jóvenes se sientan aceptados para poder resolver éstos conflictos adecuadamente y continuar con su desarrollo de manera satisfactoria y positiva” (Hiriart, Riedemann Viviane, 1999, pp.84).

La adolescencia comienza a desarrollarse en el transcurso de la secundaria, es un nivel difícil, donde se debe brindar una mayor información; donde además resulta necesario trabajar en equipo para poder lograr comprender, conocer y entender los factores del proceso del adolescente.

3.2.2 Cambios físicos y psicológicos

En el ser humano existen cambios desde su nacimiento, así como en las etapas posteriores a ella, donde intervienen factores biológicos y psíquicos que van siempre unidos.

Con el paso del tiempo, el hombre ha sabido adaptarse a su medio buscando herramientas para sobrevivir, todo con el fin de prolongar su vida y que ésta sea más placentera, trabajar menos y divertirse mejor.

Una de las etapas más complejas del ser humano es la **adolescencia**. Por eso se debe conocer acerca de los cambios por los cuales atraviesa y estar conscientes que dejan de ser niños para pasar a otra etapa de su vida que conlleva a ciertas modificaciones físicas muy aparentes a los que se denomina pubertad.

El periodo de **pubertad** transcurre entre los nueve y los trece años de edad y es la etapa en la que el individuo alcanza la madurez sexual, es decir, cuando sus órganos genitales empiezan a funcionar. La palabra viene del latín *pubertas*, que significa “edad de la virilidad”; en ella el individuo se transforma en hombre o en mujer. El vocablo *pubesceré* también está relacionado, y significa “cubrirse de pelo”. Así, la pubertad se inicia con los primeros cambios en el cuerpo y termina cuando éste ya tiene la estructura y apariencia adultas. Digamos que es una etapa intermedia que comparte tramos

con la niñez y con la adolescencia (Hiriart, Riedeman Vivianne, 1999, pp. 79)

La edad en la que aparece la pubertad puede variar, ya que, depende de factores genéticos, raciales, socioeconómicos, nutricionales, constitucionales y geográficos.

Por lo que debemos, diferenciar que en “la pubertad se refiere específicamente a los cambios físicos y fisiológicos relacionados con la madurez sexual, y la adolescencia abarca más bien los cambios emocionales, de conducta, de carácter y de posición dentro de la sociedad” (Hiriart, Riedemann Vivianne, 1999, pp.80).

En algunos casos, el cambio físico que llega a ser más visible es el tamaño y la forma del cuerpo, así como el desarrollo de los órganos reproductivos, aunque hay algunos que no son tan evidentes, por lo que el proceso de desarrollo físico se vuelve bastante complejo.

Los cambios en la adolescencia son producidos por hormonas. Algunos de estos “cambios que producen estas hormonas afectan el aumento de la longitud del cuerpo, a su forma y a las relaciones entre las partes, al desarrollo de los órganos reproductivos y a los caracteres sexuales secundarios (Delval, Juan, 1997, pp. 532)

Las hormonas responsables de los cambios en el individuo son las hormonas del crecimiento y la hormona gonadotrópica. La hormona gonadotrópica, provoca el funcionamiento de las gónadas, ya que, éstas producen otras a su vez y estimulan la maduración de genitales y los caracteres sexuales secundarios. Este proceso de maduración puede tardar entre uno o dos años.

“Las gonadotropinas hipofisarias son secretadas de una manera episódica o pulsátil. Su modo pulsátil de secreción obedece a la necesidad de estimular intermitentemente a la gónada para que su función sea eficiente”. (Ulloa, Aguirre Alfredo, 1994, pp. 29)

Asimismo, hay un aumento en la sangre de la prolactina, que es la hormona que regula la lactancia, aunque claro esta característica se da más en mujeres.

Las hormonas esteroideas más importantes que son sintetizadas y secretadas por las gónadas masculinas y femeninas son los andrógenos (representados principalmente por la testosterona), los estrógenos y la progesterona. Las dos primeras son las responsables de la mayoría de los cambios somáticos que acontecen durante la pubertad y además juegan un papel modulador importante de la función del eje hipotálamo-hipofisario. El testículo sintetiza predominantemente andrógenos, en tanto que el ovario estrógenos y progesterona (Ulloa, Aguirre Alfredo, 1994, pp. 31).

La hormona del crecimiento es la que produce el aumento de talla y es el periodo en el cual la niña y el niño crecen más en poco tiempo y aunque en ocasiones suele darse el fenómeno en que las niñas empiezan primero a dar el estirón, esto a su vez tiene como consecuencia que casi terminen de crecer entre los once y los doce años, mientras que los hombres tardan un poco más en crecer y tengan una estatura baja, generando en ocasiones se sientan incómodos y piensen que tienen una apariencia infantil, y noten que las niñas de su edad tengan mayor interés en jóvenes mayores con una apariencia más varonil. “La pubertad es por tanto un evento promotor del crecimiento y a la vez el proceso limitante de la talla final. La combinación del aumento en la producción de esteroides sexuales y concomitantes de la hormona de crecimiento, parece ser la responsable del pico de crecimiento estatural que ocurre durante la pubertad”. (Ulloa, A. 1994, pp. 21)

Así como también puede darse la situación de que los hombres a los doce años hayan crecido mucho y esto los haga sentirse incómodos, al pensar que se ven distintos al resto de sus compañeros.

Un crecimiento demasiado rápido o sobre todo un crecimiento que tarde mucho en empezar, puede verse como divergentes respecto a la media y producir gran preocupación en el sujeto. Un desarrollo retrasado en un chico puede suponer también menos fuerza y menos rapidez en relación a sus compañeros, y peor participación en

actividades deportivas, así como sentirse niño todavía, mientras los compañeros se sienten adultos. (Delval, Juan, 1997, pp. 534)

En ocasiones, estos cambios pueden provocar en los jóvenes problemas, ya que, esta es una de las etapas en las que se preocupan más por su aspecto, hay que tener presente que no sólo se trata de los cambios físicos por lo que atraviesan, sino que van muy relacionados con lo social y psicológico, por ello se tiene que brindar seguridad emocional en el joven.

Los adolescentes pueden llegar a pensar que por entrar a cierta edad, todos debieran presentar las mismas características del proceso de crecimiento, pero esto en ocasiones no es así, sino se trata de un proceso individual en el cual se manifiesta en algunos de forma más de prisa que en otros. Es conveniente mencionar que hay diferentes ritmos en el desarrollo y subrayar que el valor de una persona no consiste en su físico.

Existen otros cambios que presentan características diferentes en varones y mujeres. En el varón se da la aparición del pelo en la cara, cambios en la glándulas de la piel (en axilas y regiones anales y genitales), estos cambios en la piel pueden provocar acné; y siendo un motivo de preocupación, por ser el aspecto físico un elemento importante de su identificación.

También los cambios hormonales pueden estimular alteraciones en la piel, y se llega a presentar en los hombres y mujeres, como se ha mencionado provoca el acné en la cara y así como el cambio de olor en el cuerpo y algunas de sus secreciones, por lo que es conveniente conversar de esto y estar al tanto de los cuidados y medidas higiénicas que se deben tomar. En ocasiones es insuficiente la información proporcionada, ya sea por motivo de ignorancia o vergüenza, generando como consecuencia dudas y ansiedad.

En el desarrollo físico del joven “las diferencias más notables son la mayor talla del varón y más masa muscular, así como el pelo en la cara y más pelo en el cuerpo,

mientras que las mujeres presentan pechos más abultados y cadera más anchas, con más curvas”(Delval, Juan, 1997, pp. 541).

Una de las situaciones que más se presentan en la actualidad es que los niños crecen bastante más deprisa que antes, mientras que en las niñas existe una aceleración en la aparición de la primera menstruación (menarquía).

Para precisar más los cambios físicos en el desarrollo femenino, lo primero que sucede es el engrandecimiento de la estructura ósea. Después, el desarrollo de los pechos, que en ocasiones es doloroso y no saben el motivo, una preocupación entre las jóvenes, además de que les puede causar incomodidad y timidez, Por eso es conveniente orientar y hacerles saber que es un proceso normal y no deben sentir angustia. Una de las características sexuales secundarias que se puede resaltar es el aumento de longitud de la vagina, el monte pubiano aumenta por la grasa acumulada, el útero también aumenta de tamaño.

De los cambios que se le ha atribuido más importancia, está la aparición de la primera menstruación o también conocido como menarca, que es entendido como el paso de niña a mujer, pues genera la posibilidad de ser madre. Aunque la maternidad en su vida puede llegar a concretarse o no.

Suele haber casos en que la menstruación puede ser vista como algo sucio y vergonzoso, pero siempre se debe dejar claro que es un proceso natural de la condición de ser mujer. En algunas sociedades, el trato a la mujer suele ser distinto, por lo que debe entenderse, que el valor de una mujer no solo estriba en el hecho de poder procrear, sino de una serie de valores que cada una de ellas tiene y que las hace únicas.

Así como en las mujeres, lo primero que se presenta en el desarrollo masculino es el crecimiento del esqueleto y pueden alcanzar la estatura final hasta los dieciocho en contraste con las mujeres que se presentan hasta los dieciséis.

Posteriormente, se llega a dar el aumento de tamaño del pene y de los testículos en su longitud y grosor, así como aparece el vello en la zona del pubis, la voz les cambia en el tono y timbre, Por efectos de la testosterona y vienen las primeras eyaculaciones entre los trece y catorce años, al igual comienza a salir bigote delgado y vello en las axilas. Además, se dan otras características importantes como el volumen testicular, rugosidad, coloración y elongación del escroto.

Durante el proceso que ocurre en los hombres, suele acontecer que le den mayor importancia al tamaño de su pene y testículos, ya que, creen medir su hombría y seguridad.

Por ser un periodo donde se presentan muchas transformaciones, las dudas se van formando, si lo que está pasando con su cuerpo es normal o adecuado a su edad, lo cual puede afectar en la socialización, la seguridad, el autoconcepto y la imagen corporal. Al no tener información oportuna y veraz va generando todo un cúmulo de emociones encontradas; y que mejor orientarlos en la educación secundaria, que es el nivel donde se presentan los cambios físicos más significativos en el adolescente, aclarando sus temores, y no que lo hagan personas sin conocimiento y sólo se transmita información distorsionada que solo crea más incertidumbres.

Es necesario aclarar que cada individuo tiene un ritmo de crecimiento específico y que, tarde o temprano los cambios se van a presentar. También hay que ser conscientes de que habrá quienes sean más altos, más fornidos, con formas más redondeadas o más delgadas; eso depende de la carga genética de cada quien. El cuerpo que adquiere una vez vivida la transformación no siempre coincide con el ideal que de él se había imaginado ni con los estereotipos sociales; no obstante, es el cuerpo propio y es conveniente aceptarlo como es: distinto del de todos los demás, con partes que nos gustan y otras que no" (Hiriart, Riedemann Vivianne, 1999, pp. 86).

Con estos cambios y el acelerado crecimiento que se da, puede provocar cansancio e hiperactividad por el movimiento interno, como físico y emocional. Al igual se llega a producir una conmoción de rareza y el púber se vuelve introvertido, así como también despierta el deseo sexual y llega a convertirse en uno de sus intereses principales, por lo que es conveniente que el joven esté informado de las consecuencias que se pueden presentar buscar solamente el placer, ya que en la actualidad algunos jóvenes tienen su primera relación sexual a los 13 ó 14 años sin precaución, provocando algún embarazo no deseado, hasta llegar a adquirir alguna enfermedad de transmisión sexual.

También da inicio a lo que se conoce como sueños eróticos. Mientras duermen, el pene se endurece, y eyacula; o en su caso, se lubrica y se llega al orgasmo por medio de sueños. O puede darse el caso de la masturbación que es muy frecuente entre los adolescentes y más en los hombres, aunque las mujeres fantasean más.

A todo esto, no solo los cambios físicos afectan al joven, también el ambiente social puede llegar a influir en la manera en que se desenvuelvan. Y en esta parte, el orientador puede llegar a influir de manera positiva, para que no se sientan frustrados y no tengan problemas en su rendimiento escolar.

Todo lo mencionado anteriormente, se le puede considerar normal durante el proceso de la adolescencia. Sin embargo, puede llegar a suceder un retraso de la pubertad o al contrario podría darse una pubertad precoz.

Se puede hablar de “pubertad precoz verdadera cuando más de dos caracteres sexuales se manifiesta antes de los ocho años de edad en la niña o antes de los nueve en el varón”. (Eliseo, Esteves Pedro, pp. 60)

En el caso de las mujeres, la pubertad precoz puede darse con la presencia de la telarquía o hemorragia, pero esto puede ocurrir por la ingesta de anticonceptivos

hormonales o la aplicación de cremas de belleza ó también por comer aves que las hayan alimentado con hormonas femeninas. O puede ocurrir, que antes de los ocho años de edad aparezca vello púbico y, a veces, un poco de acné.

Para confirmar que en verdad hay una pubertad precoz, en el diagnóstico debe haber una aceleración de la edad ósea, que en pocas semanas o meses aumenta uno o dos años. Además, es recomendable hacer una valoración del desarrollo psíquico de la niña, sus juegos, preferencias, rendimiento escolar y la relación de ésta con sus padres, aceptación, rechazo, en la familia de la pubertad de la niña, ya que el 5 a 10% de las niñas se encuentran trastornos del sistema nervioso.

Por lo que “el tratamiento es evitar que el desarrollo pubescente precoz motive por parte del grupo de pares o de la familia actitudes que dañen psicológicamente a la paciente, de por sí conflictuada por el de su figura corporal”. (Eliseo Esteves Pedro, pág. 63). Con los fármacos medroxiprogesterona y la ciprotestorena, los cambios pubescentes irán terminando como la menstruación, las mamas dejan de crecer y el vello púbico.

En el caso de la pubertad precoz masculina se presenta con el agrandamiento testicular y fertilidad entre los seis y ocho de edad.

Asimismo en los niños es más común que ocurra una pubertad precoz por una alteración del sistema nervioso central.

El diagnóstico se hace con base en los hallazgos de dos o más de los siguientes signos: seis o más máculas “café con leche” de diámetro mayor de 5 mm en pubescentes y de más de 12.5 mm en pospubescentes; dos o más neurofibromas de cualquier tipo o un neurofibroma plexiforme; pecas en las axilas o en la región inguinal; gliomas ópticos; dos o más nódulos de Lisch; una lesión ósea como displasia esfenoide o pseudoartrosis, y por último, tener un familiar de primer grado con neurofibromatosis tipo (Eliseo, Esteves Pedro, pp. 65).

Para el tratamiento de la pubertad precoz en niños, es controlada con agonistas de GnRH que son preparaciones en las que se ha modificado la molécula nativa

de la GnRH para aumentar su potencia de 20 a 150 veces. Los cambios son notorios a los seis meses de tratamiento, se observa que los testículos disminuyen de tamaño, el vello púbico adelgaza, el acné termina, y puede mejorar la autoestima.

El tratamiento psicológico sigue siendo un aspecto crítico del cuidado de los niños con pubertad precoz verdadera que tienen comúnmente una actividad física elevada y conducta agresiva. La situación se agrava cuando el tamaño de los genitales es mayor, por que los demás miembros de la familia, compañeros e incluso maestros esperan de él una conducta madura. Es indispensable la educación sexual tanto del niño como de la familia, así como tratar de orientar ante las posibilidades de abuso sexual (Eliseo, Esteves Pedro, pp. 66).

Es de suma importancia que no sólo el orientador, sino también los padres de familia estén informados de esta situación que llega a confundir y más en el niño que está en plena infancia y de un momento para otro puede presentar cambios en su cuerpo que no son en la edad que deberían darse.

Pero no sólo puede presentarse una pubertad precoz, también se da el caso de que haya un retraso en ella. Se puede definir a este retraso como la tardanza, de los cambios físicos que se inician en la pubertad. La cuestión por la que más se presenta es baja talla, ya que no se da en el tiempo esperado. Cuando se da este tipo de casos, puede llegar a afectar psicológicamente a los adolescentes, ya que no llegan los cambios esperados, provocando ansiedad, reduce su rendimiento escolar, hay un distanciamiento del grupo de pares y abandonan los deportes que practicaban.

Además, se pueden suscitar burlas por ser tomados como niños, se da más el caso en varones que compiten por la fuerza física. Existe el caso de jóvenes con retraso que tratan de llamar la atención, aumentan su rebeldía o agresión o al contrario, hay depresión, aislamiento, disminución de la autoestima. En algunos, casos se puede dar el retraso por antecedentes familiares.

En el retraso de la pubertad no se requiere tratamiento, ya que es algo normal, sólo es cuestión de convencerlos de que pronto vendrán los cambios físicos, tratando de tranquilizarlos para que su vida no esté llena de angustias y pueden estar más normal posible.

Podemos concluir, que por lo general, los adolescentes requieren una privacidad en la que puedan contemplar los cambios que llevan a cabo en sus cuerpos. De igual manera, no se debe fastidiar al adolescente sobre sus cambios físicos, ya que podría causar timidez y vergüenza. Al contrario, el joven debe sentir la confianza de preguntar sobre lo ocurre con su cuerpo.

Los padres deben tener en cuenta que el interés del adolescente por los cambios corporales y temas sexuales es natural y no necesariamente indica disposición hacia la actividad sexual.

3.2.3 Factores que influyen en el desarrollo del adolescente

Existen diversos factores que se manifiestan en la etapa del adolescente y son determinantes en el proceso de formación en el estudiante que cursa nivel secundaria. En el joven, aparecen ciertos rasgos y características no físicas sino personales, que se van formando a lo largo de la vida. Muchas veces, el adolescente al no tener la información o la confianza de acercarse a alguien para preguntar, puede llegar a sentirse inconforme por su imagen o intenta adquirir lo que socialmente puede ver que es correcto sin saber los motivos que esto puede implicar. “Así como cada individuo tiene un proceso de crecimiento y un desarrollo propio, los caracteres secundarios y las transformaciones que se viven también siguen su propio ritmo. Es importante explicar a los adolescentes que cada parte del cuerpo se desarrolla a un ritmo distinto y también que alcanza su madurez en momentos diferentes” (Hiriart, Riedemann Viviane, 1999, pp. 86).

Cuando el adolescente ha logrado integrar su propia identidad, el joven adquiere mayor capacidad para fijarse metas y establecer relaciones íntimas, la aceptación de su imagen corporal, y empiezan por diferenciar a su grupo de compañeros. Además, para los adolescentes es importante entrar en el círculo de popularidad, de sentirse reconocidos, aceptados, haciendo de esto una satisfacción personal, se le reconoce su valor único por ser quien es y así el puede explorarlo y desarrollarlo a su favor. Por eso es que el joven debe adquirir una identidad propia que lo oriente a identificar un conjunto de diversos aspectos de desarrollo en su persona, ya que sin ellos existiría un conflicto de ideas que pondrán en riesgo su desarrollo personal, social y cultural, “la identidad no es algo dado y definitivo. El conocimiento de la identidad propia corresponde a cada punto de su evolución y crecimiento” (Amara, Pace José, pp.165).

El adolescente se reconoce e interactúa con la sociedad, desenvolviéndose en su medio. Así el joven adquiere una base de conocimientos y experiencias que va haciendo como propios y puede emplearlos en el transcurso de la vida. Pero el joven al adquirir experiencias puede caer en errores al creer reconocerse con una autenticidad ficticia de él y de los demás. Es importante reconocerse, saber quién es, cómo se conduce, qué espera de si mismo y qué desea; para poder confrontar responsabilidades o compromisos que la juventud tiene establecidos. Al no conocer quién es, qué quiere o qué espera de lo que lo rodea puede llegar a reflejar una imagen o comportamiento en apariencia diferente que le permite relacionarse en determinada situación. “En la adolescencia, es apropiado reconocer imágenes y reflejos. Muchas veces se conoce del otro una imagen inventada que en realidad es una proyección. Las interacciones son tan fuertes y narcisistas, que el otro puede ser utilizado como un “espejo” cómodo o se impone como un reflejo adverso: vigilante y amenazador” (Amara, Pace José, pp. 170). La identidad se va adquiriendo en cuanto a las experiencias que se van teniendo, por esta razón hay que crear conciencia de la búsqueda de ella para así reconocer el ser del yo, ya que el principal problema para la identidad es la no aceptación personal, y sin ella puede producir inconformidad, rebeldía, inseguridad e

indiferencia, por mencionar algunas. En un sistema social o familiar, puede llevar al adolescente a buscar soluciones no adecuadas como son las adicciones, y a éstas convertirlas en imágenes ficticias.

Otro factor que interviene en el desarrollo del adolescente es la personalidad. “El término personalidad por lo general se refiere a las características únicas y distintivas de cada persona respecto a los demás” (Rodríguez, Pérez Elizabeth, pp. 180). Este factor es primordial para ayudar a conocer al joven a interactuar con los demás, ante diversas circunstancias, ya que se trata de un elemento que sostiene el pensamiento, emociones y la conducta. Es importante señalar que la herencia y el ambiente son factores clave para formar la personalidad, y dos características determinadas por la herencia son la inteligencia y el temperamento; mientras que las vivencias llegan a tener un efecto mayor o menor en función del momento en que ocurren.

Desde los primeros años de vida el niño empieza a adquirir una serie de información procedente de los padres destacando: el interés, la atención y afecto (educación), las cuales influyen en las primeras características que se va formando para su personalidad. “La personalidad y conducta del ser humano son el resultado del desarrollo estructural y funcional sustentado en la influencia de la familia, la sociedad, el ambiente y la cultura” (Rodríguez, Pérez Elizabeth, pp.183). Al mismo tiempo, crea conciencia de actividades que el niño debe llevar a cabo, en éste caso es cuando se le motiva o limita en alguna acción que se considera correcto. Pero a determinada edad, es capaz de diferenciar actividades complejas, donde su decisión o criterio, busca un equilibrio en su adaptación personal. “las influencias positivas producen un efecto dramático en cuanto a la resolución de las dificultades, lo cual a su vez brinda la oportunidad de vivir una vida más satisfactoria” (Rodríguez, Pérez Elizabeth, pp.184). Como orientadores debemos comprender que al brindar diversas herramientas a los adolescentes, podrán distinguir y solventar sus necesidades, para mantener consciente su desarrollo, el cual le permita identificar una serie de aptitudes que favorezcan su personalidad.

La experiencia adquirida día a día le permite formar un criterio amplio pero aún con dudas. Experimenta distintos tipos de personalidad para encontrar el adecuado para su forma de ser. Estructurando un sentido propio lo cual dura muchos años e incluso toda la vida.

Al encontrar una personalidad propia se obtiene la capacidad y seguridad de convivir en una sociedad, de podernos identificar como individuos independientes, con la capacidad de elegir y de expresar nuestros pensamientos criterios u opiniones, ya que sin ellas rechazamos el derecho de pertenecer en el contexto en el que nos desenvolvemos. Una formación con valores, integridad, responsabilidad, autosuficiencia, una buena toma de decisión, etc.

Desde el primer momento que llega el ser humano a este mundo, está en proceso constante de formación de un concepto de sí mismo hasta llegar al propio Yo. Existen diversos factores que se presentan en la vida del adolescente como lo social, cultural, ambiente, familia e, incluso, factores psicológicos y sus relaciones interpersonales. Muchos de los valores, costumbres y modas no se pueden desligar de un contexto social y cultural en el que se desenvuelven.

La influencia de los compañeros es muy importante para el adolescente, ya que en ellos encuentra seguridad y así la adaptación al grupo se vuelve la manera más segura, no obstante la posibilidad del rechazo influye en la condición de cada uno, en no poder desarrollar las mismas actividades. “La aceptación en el grupo y la buena opinión por parte de los compañeros, en sus términos representan lo más importante en el mundo para el adolescente” (Martínez, Sánchez José Luis, pp. 220). En la vida del adolescente podemos encontrar que intentan familiarizarse en un ambiente de seguridad, confianza, ya que así se le permite descubrir actividades, valores, aclarar dudas sobre ellos mismos y buscar entre sí, las respuestas que eventualmente se entrelazan en sus vidas. Proporcionándoles el descubrimiento de su yo interno.

La aceptación de cada uno de nuestros impulsos nos demuestra la fragilidad que como seres humanos nos pertenece y con ellos podemos encontrar que en nuestros errores existen las respuestas que podemos llevar a cabo, es decir, valorar nuestros pensamientos, criterios y experiencias previas. Y poder brindar en nuestro entorno un ambiente de seguridad y satisfacción que necesitamos para vivir.

Un mito fundamentado puede ser perjudicial para quién se le quiere fomentar una idea, lo cuál puede repercutir tanto en su crecimiento físico como en el emocional. Esto es, en muchas ocasiones sin tomar en cuenta el verdadero objetivo que representa una buena orientación en el momento indicado. Es primordial poder comprender el significado de lo que se ha podido considerar por muchos años como algo verdadero, y sabiendo que se trata en sí de un mito.

Se puede mencionar que la sociedad ha mantenido una forma incorrecta, de percibir la vida del adolescente. Esto muchas veces influye en diversos factores como los son los culturales, religiosos, etc. El error ha sido no brindarle al adolescente un concepto adecuado de distinguir lo malo de lo bueno., muchas veces nos dejamos llevar sólo por las apariencias, no tomando en cuenta el punto de vista del joven, ya que tenemos distintos intereses, lo cuál perturba en su identidad. “durante la adolescencia, la mayoría de los individuos vive desequilibrio psicológico nulo o escaso y la adquisición de madurez es un proceso gradual, y sin sacudidas” (Silber, Tomas Josè, pp. 229).

En ocasiones, por tradición los cambios hormonales son responsables del desequilibrio emocional, así durante mucho tiempo se dio una idea errónea de los cambios que resultaban penosos y amenazadores para los adolescentes. Los jóvenes adquieren una idea mal definida, ya que se dejan llevar por situaciones totalmente diferentes en su crecimiento y en la forma de desenvolverse con sus amistades.

En el desarrollo de la identidad sexual de los adolescentes existen variantes de expresión y es importante señalar que no se trata de patologías que requieren tratamiento. Cuando se adquiere una identidad sexual en el hombre y la mujer, existe una mayor dificultad en adquirir esta identidad en los muchachos que en las muchachas, una de estas causas es el impacto de la cultura y cómo puede influir en los papeles masculinos en nuestra sociedad, en algunos casos se reprimen conductas que pueden llegar a ser consideradas como no aptas o vergonzosas para él, como por ejemplo el no llorar o manifestar afecto a sus compañeros. “No hay diferencia moral alguna entre la conducta heterosexual y homosexual. El significado moral de las conductas sexuales estaría dado por las circunstancias de la relación y no por el origen sexual de los participantes” (Silber, Tomàs J. y Castells, Paulino, pp.347).

Durante el proceso de desarrollo de la identidad sexual existe el objetivo de controversia, al observar al varón gentil y afeminado, la niña marimacho, jóvenes homosexuales y lesbianas. Aún así, los padres son los últimos en reconocer estas características a las que el adolescente puede adquirir, ya que temen reconocer una conducta no aceptable ante la sociedad. Incluso la moralidad influye en la aceptación de dicho género ya que crea un conflicto entre los grupos familiares o sociales porque desconocen y recriminan dicha acción. La sexualidad en el adolescente es lo más natural ya que aprende a relacionarse a explorarse y a decidir que tipo de vida sexual es de su agrado aceptando una identidad confiable y agradable que comparten ambos sexos.

La sexualidad adolescente no constituye una desviación o anormalidad sino que cada estilo de personalidad adolescente, cada orientación sexual, juvenil y cada persona con limitación intelectual comparte la misma capacidad y derecho de vivir su sexualidad que el resto de la población y por ende merece el amor familiar y una atención profesional respetuosa de su realidad (Silber, Tomàs J y Castells Paulino, pp. 351).

Se debe mantener un criterio amplio, respetando el pensamiento ajeno considerando que puede haber diversas formas de expresar la sexualidad sin limitantes u oposiciones con las que se enfrentan los adolescentes al no contar con el apoyo e información adecuada. Pero respetando la individualidad de relacionarse afectivamente sin importar los rasgos culturales, religiosos o lo que la sociedad determine.

IV. ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA LECTURA Y ESCRITURA EN 6o. GRADO DE PRIMARIA

El presente capítulo hace referencia al elemento clave de este trabajo, la importancia de la lectura y escritura en alumnos de 6to. de primaria, donde se toma en cuenta varios conceptos que hacen referencias a la importancia de la lectura y escritura en la educación del alumno y el papel que juega la escuela para fomentarlos.

Así mismo se habla acerca de dificultades que tiene el alumno a las cuales se enfrenta, cuál es el rol del maestro, conjuntamente con la escuela; posteriormente se dan algunas estrategias para fomentar y darle la importancia que debe tener la lectura y escritura en la primaria, ya que son la base para los siguientes niveles que cursarán los alumnos.

4.1 Lectura y Escritura

En todas las civilizaciones, la lectura y escritura ha formado parte de la humanidad, estableciendo la manera de poder comunicarse una con otra, consiguiendo plasmar ideas, sentimientos, conocimientos que han surgido en todas las épocas, y lograr ser transmitidos a futuras generaciones.

La lectura posee múltiples funciones, todas ellas relacionadas estrechamente. Leemos para evadir la realidad, para realizar una actividad, para estudiar, para buscar información. De hecho, en cada momento de nuestra vida está presente la lectura. Al esperar el camión debemos leer la ruta, al comprar en el supermercado verificamos el precio. En clase, leemos las anotaciones del profesor, leemos la tarea, los recados secretos de la amiga (o) que nos atrae. Es entonces cuando nos damos cuenta de la función que tiene la lectura.

Pero nunca nos hemos detenido a pensar de donde proviene la palabra leer

Leer (del latín *legere*) es el proceso de percibir y comprender escritura

Isabel Solé en *Estrategias de lectura nos dice*:

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado... Lo que intento explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquél.

Es por eso que leer resulta esencial, saber cómo leemos es maravilloso y saber qué leemos.

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos.

Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar abiertamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

Leer es un acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprendiones producidas durante la lectura.

La lectura es una actividad principalmente intelectual en la que intervienen dos aspectos fundamentales: uno físico, la percepción visual, y otro mental, la comprensión de lo leído. Ambos aspectos, estrechamente relacionados, son de capital importancia, ya que de su adecuado desarrollo depende la eficacia de los resultados.

Además la lectura es un medio por el cual podemos mejorar la calidad de vida, ya que nos mantiene informados de todo lo que nos puede interesar en nuestro entorno, puede ser placentera, se convierte en un hábito que propicia el desarrollo intelectual, ya que a través de la lectura se adquieren conocimientos.

Goodman (1982), citado en (Dubois, M. 1987; 10) comenta que la lectura es un proceso psicolingüístico en el que interactúa el pensamiento y el lenguaje.

Frank Smith (1980) citado en (Dubois, M. 1987; 10) destaca el carácter interactivo del proceso cuando afirma que en la lectura interactuar la información no visual que posee el lector con la información visual que proporciona el texto. En ese proceso de interacción el lector construye el sentido del texto.

El lector otorgará significado a una lectura coordinando informaciones que provienen de distintas fuentes: el texto, su contexto y los conocimientos que él posee. Para cumplir este objetivo con éxito, el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos, aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes.

Por lo que la lectura se debe tomar a manera de placer, es decir, que debe haber un gusto por leer, que no sea solo un instrumento de trabajo para realizar labores escolares, sino que debe ser un instrumento de comunicación creativo, despertando el placer por descubrir lo que la lectura puede ofrecer.

“La lectura es uno de los medios más importantes para explorar el corazón del hombre, para abrir los horizontes y acrecentar la

conciencia; para adquirir nuevos conocimientos y alcanzar un pensamiento propio. Es un hecho que leer es útil e indispensable para aprender y para afrontar múltiples decisiones en la vida; sin embargo, no a todos les resulta una actividad placentera.” (Magaña,2008;30)

La relación maestro-alumnos es un concepto fundamental para el bien común o mejor dicho para el beneficio educativo de ambos, teniendo mejor entendimiento y conocimiento.

De acuerdo a lo explicado, con la lectura no podemos dejar de lado a un elemento esencial que va de la mano y es parte de un proceso aprendizaje que es la escritura, aunque alrededor del mundo tiene diferentes características en su forma, ha servido para poder plasmar ideas.

La escritura es un proceso mecánico, una destreza psicomotriz mediante la cual se aprende a escribir palabras y oraciones y, justamente, de ese ejercicio sistemático y progresivo, depende su soltura y legibilidad.

La escritura es un método de comunicación humana, la cual se realiza por medio de signos visuales, representado por caracteres físicos, que son las letras, formando letras, palabras, después oraciones, luego párrafos para finalmente llegar a textos que varían en la extensión y grado de dificultad. Es así que los alumnos deben identificar la necesidad de escribir y descubran las aplicaciones y la utilidad que se le puede dar a la actividad, ya que escribimos y leemos lo escrito de acuerdo con nuestro propio conocimiento del mundo.

Es bien sabido lo conveniente que el aprendizaje de la lecto-escritura se realice en forma simultánea, la adquisición de la escritura como tal es un camino más lento, ya que el niño necesita de un tiempo de preparación previa que se logra, en la etapa preescolar, a través del dibujo y del garabato.

En la infancia, la escritura está en vías de formación, sigue un modelo caligráfico escolar de una manera más o menos fiel, de ahí que sea tan importante **la buena caligrafía del maestro y comience a encauzar en él un juicio crítico y estético.**

Es necesario, por otra parte, que el maestro asuma una postura ejemplar, normativa y enriquecedora. Ejemplar porque debe servir de modelo, en este caso, a través de una caligrafía clara y correcta. Normativa, al tener que establecer normas para que los alumnos escriban con letra legible, detallada y espontánea. Así también y finalmente debe ser enriquecedora porque, además de aportar sugerencias, debe enseñar a reconocer y valorar cada tipo de letra a fin de poder seleccionar luego la más adecuada para cada ocasión. Por lo que se debe tener en cuenta el manejo de dos grafías diferentes: **la cursiva y la imprenta.**

Los métodos actuales de la enseñanza de la lengua sostienen que, para obtener resultados más rápidos, los alumnos deben dar sus primeros pasos en el aprendizaje de la lecto-escritura utilizando el abecedario en imprenta, primero, mayúscula y luego, minúscula.

Es así que durante el proceso de la escritura cada alumno impone en él su estilo. Sus rasgos se van modificando conforme a su crecimiento y maduración. Por lo que la misión del maestro es procurar, por un lado, que la caligrafía de los alumnos no pierda legibilidad, y por otro, preservar, en cada uno de ellos, su estilo personal.

La escritura en imprenta debe ser tomada como la adquisición y adaptación automática y pasiva de un modelo convencional. Estos signos neutros distan mucho de reflejar los rasgos distintivos del alumno. Y por lo tanto, no debe considerarse como una escritura personal sino de alternativa o de uso ocasional.

Con el tiempo se ha visto que la fuerza de la escritura reside en la vitalidad de sus trazos, de ahí que los estudios grafológicos permitan conocer a través de ella, el carácter, el sexo, los gustos y hasta la salud física y mental de la persona.

Es común, por otra parte, que maestros reconozcan a sus alumnos por su letra. La escritura cursiva es mucho más emotiva y elocuente en la vida de un hombre que la de imprenta.

Otro factor que contribuye, además, a la despersonalización de la escritura, es el manejo excesivo de la computadora desde temprana edad. Se ha comprobado que muchos niños de cinco y seis años comienzan a escribir sus primeras palabras pulsando en forma mecánica las teclas de la máquina y no afianzando la destreza motriz con el uso del lápiz.

Estamos en una sociedad globalizada y tecnocrática, tanto padres como docentes deben contribuir a que los niños adquieran una identidad propia, con rasgos bien definidos. Procurar que aprendan y refuercen el manejo de una correcta escritura como parte de su expresión libre.

El conocimiento que el lector tiene sobre su lengua le permite también hacer predicciones gramáticas y semánticas sobre lo que significa el mensaje escrito a partir de partes o elementos mínimos de escritura. Para tener una buena comprensión de la lectura es necesario usar procesos o técnicas parecidos a las de aprendizaje del habla. El oyente-hablante de una lengua tiene sobre ella un conocimiento gramatical.

4.2 La importancia de la lectura y escritura para la comprensión de los textos

La lectura y escritura son procesos y habilidades complejas, mucho más de lo que parece a primera vista y en ellos se originan muchas de las dificultades que encuentran los niños en sus aprendizajes institucionales posteriores, como son el ámbito escolar, laboral, jurídico, religioso etc.

Podemos decir que la lectura y escritura figuran entre los dos aprendizajes más importantes que se realizan en la primaria, ya que es una forma de comunicación y un instrumento para la expresión y adquisición de conocimientos, valores y actividades sociales.

Vigotsky (1962), plantea que el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito es parte de un proceso unitario que conduce al niño desde que habla a través de juegos o dibujos a la lectoescritura.

Goodman y Smith consideran que aprender a leer es una extensión natural del aprender a hablar. La esencia de la lectura es la búsqueda del significado como el de los libros transmitir información.

La presencia de documentos escritos en antiguas civilizaciones dan testimonio de que la lectura y la escritura tienen una larga historia con representaciones diferentes y propias, a lo largo del tiempo, de lo que suponían ambas actividades humanas. Probablemente, las personas empezaron a indagar, a formularse preguntas sobre estas herramientas para entenderlas mejor y para hacerlas más útiles desde temprano.

El escribir se ha manejado mediante un código escrito, pero este ha sido la transcripción de las letras y el aprendizaje de las reglas gramaticales, sin darle mayor importancia a lo que implica el adquirir de manera eficiente y consciente el

código escrito y el oral que nos permita brindar el valor correspondiente a cada palabra, frase, pensamiento, etc., que deseamos expresar.

Fue hasta los años cincuenta, como consecuencia del interés que se despertó en torno a los procesos cognitivos en general que se empezó a hablar de manera sistemática de comprensión o lectura de comprensiva.

Es así que, cuando los alumnos tienen dificultades para comprender un texto por lo regular se piensa que es problema del alumno. Se dice que les falta conocimiento sobre el tema, o bien, que no tienen buenas estrategias de comprensión. Pero no se suele pensar, que en ocasiones el problema puede estar en el texto, atribuyendo las dificultades de comprensión a que el autor ha expuesto las ideas de forma inadecuada.

Entonces “el autor debe desarrollar un buen proceso de composición que le permita producir textos con los signos y reglas del código escrito” (Cassany Daniel, 1997, pp.18).

Entendiendo como código escrito al conjunto de conocimientos abstractos sobre la lengua escrita que tenemos en el cerebro.

Además el código escrito no nace con nosotros almacenado en el cerebro, sino que la observamos del exterior.

Para Luceño, “los conocimientos sobre el mundo físico y social que el alumno adquiere constituye un factor crucial en la comprensión de los textos que deberá leer. Sin conocimientos previos sobre los contenidos que contengan un texto este no tiene significado alguno para el lector. **La comprensión consiste, pues, en la utilización de los conocimientos anteriores para construir/generar un nuevo conocimiento**” (Luceño Campos Jose Luis, 2000, pp. 20).

Por lo que, es muy difícil que se pueda dar una buena comprensión lectora cuando no hay ningún conocimiento, donde el lector pueda relacionarlo con la nueva información que el texto esta tratando. Es esencial para comprender que el lector establezca relación entre lo nuevo con lo ya conocido.

Si bien se sabe la lectura es una de las formas de culturización más importante del ser humano, sin ella el hombre no estaría al tanto del mundo que le rodea, por lo cual, la importancia de que se comprendan los textos revisados y qué mejor empezar desde temprana edad para que al paso del tiempo se tenga un buen nivel de comprensión.

La comprensión lectora es la habilidad lingüística que esta más relacionada con la expresión escrita y que es la actividad didáctica que parece ser más efectiva para la adquisición del código. **La mejor forma de escribir es leyendo.**

La importancia de la lectura y escritura para la comprensión de los textos van a fortalecer el desarrollo escolar en los alumnos. Pero además no se debe olvidar que dentro del nivel primaria es necesario para los alumnos comprender, conocer y emplear de manera adecuada los diversos aspectos que conllevan una acertada formación escolar y social que sean necesarios.

Llegaremos a conocer al alumno al ubicar que existen diversos criterios y características por las cuales atraviesa dentro de su etapa de adolescencia y en algunos casos, el adolescente carece de categoría, personalidad e identidad; además de los cambios físicos y hormonales por los que empieza a experimentar.

Esto llega a provocar diversas dudas, conflictos y contradicciones dentro de su autoestima y socialización.

Mucho de estos factores repercuten en el rendimiento escolar, por lo cual, el apoyo de los padres y maestros debe ser constante, positivo y determinado por

una orientación pertinente, ya que de acuerdo a la nueva Reforma en el proceso de enseñanza se encuentran implicados tres entidades docente-alumno-padre de familia.

En orientación vocacional podemos mencionar que la preparación-orientación que se brinda sea efectiva para el adolescente, ya que, deberá formar diversos criterios que le permitan enfocar y dirigir sus gustos, opiniones y metas, las cuales favorecerán su rendimiento escolar y la correcta elección vocación. Para que no puedan ser obligados o influenciados hacia una decisión errónea, provocando en los alumnos un descontento o falta de interés.

Los alumnos deben encontrarse en un estado de equilibrio, para así estar en condiciones de continuar con los estudios que tengan las características de ser agradables y llamen su atención.

Estas son, algunas de las razones por las cuales, debemos aplicar un proyecto de campo que permita identificar y desarrollar diversas actividades con los alumnos, que puedan favorecer el desarrollo escolar, cultura y social.

Es así que la mayor parte de una mala escritura y comprensión lectora, parten de la concepción tradicional de la expresión escrita, es decir, consiste solamente en dominar un conjunto de signos gráficos y su correlación con los sonidos.

Al conocer que los conocimientos del código escrito no se limitan a los contenidos tradicionales, de una corrección gramatical, hacia la construcción de las frases.

El alumno no conoce en forma clara el significado de las palabras, su campo semántico es muy limitado, por no habituarse a la lectura de diferentes textos, sus escritos se limitan a unas cuantas palabras y que en algunas ocasiones, no tienen claridad las ideas que se quieren expresar.

Las dificultades para leer, hacen que la comprensión no tenga un significado claro para el alumno, pues éste no comprende el contenido o mensaje del texto.

En relación con la escritura, es preocupante que desde los inicios escolares, el alumno no ha dominado esa coordinación motriz, que se necesita para hacer una letra clara y bien trazada, que se pueda leer sin dificultad alguna. Además las faltas de ortografía se ven en los textos que escriben, pues confunden las letras, como es el caso de la b por la v, la j por la g, la s por la c o z, etc.

Son algunos casos que pueden ser detectados y que no son corregidos por el maestro de grupo en el momento oportuno o que no quedaron registrados en la memoria del niño de cómo se debe escribir determinada palabra.

La comprensión lectora, la lectura por placer, es la actividad más eficiente para adquirir el código.

Para adquirir la ortografía se pueden utilizar dos estrategias: visualizar la palabra y segmentarla en sílabas y buscar regularidades con otras palabras.

Cuando el alumno tiene poco gusto por la lectura o con rechazo al leer y escribir. Frecuentemente las causas son:

- No se tiene el hábito de leer;
- Falta de planeación de contenidos del Plan y Programas de estudio por parte de los maestros;
- Lecturas grandes, letras pequeñas

Por lo que la lectura y escritura para el alumno son esenciales para su desempeño escolar y un buen desenvolvimiento en la escuela y comunidad.

4.3 Principales conflictos en la adolescencia con relación a la lectura y escritura

La adolescencia es el resultado de la interacción de los procesos de desarrollo biológico, mental y social de las personas, donde tienen que ver las tendencias socioeconómicas y las influencias culturales específicas. Asimismo, se maneja con el producto de un aprendizaje socialmente condicionado a través de la cultura, la cual modela las conductas conforme al contexto y las variaciones entre diversas sociedades, por lo que es de suma importancia el apoyo de los padres y el control familiar para comprender las actitudes y conductas en los adolescentes, por que se sabe que puede caer en adicciones o seguir patrones culturales, como los son: la sexualidad adolescente, lo económico, la moda, drogadicciones, alcoholismo, y el tabaquismo, por mencionar solo algunos de estos, Pueden ser introyectados desde la televisión y otros medios, pero éstos son desde un mundo de interés de los adultos en una sociedad que comercializa e induce a los adolescentes a comprar.

La familia ha significado durante mucho tiempo la base primordial para conformar la sociedad, la cual, está íntimamente ligada al desarrollo del hombre, como un sujeto que tiene derechos y obligaciones, la familia influye e integra al individuo en lo social, personal, laboral e intelectual, propiciando afecto y respeto, hacia cada uno de sus integrantes.

Podemos encontrar en muchos casos, que las instituciones escolares son las que se dan cuenta de las disfunciones escolares del adolescente. Ya que por parte de los padres hay poca convivencia y la relación con los hijos se da de una forma ignorante por temor o vergüenza al no poder dirigirse a ellos para orientarlos, esto puede llevar a un problema mayor como el fracaso escolar, la adaptación social y se encuentra vinculado con la conducta antisocial en su entorno.

No obstante, los niños populares poseen una mayor capacidad de crear estrategias pro-sociales y, en cambio, un niño rechazado le es difícil crear una adaptación y mayor hostilidad a sus semejantes.

Los niños pequeños dependen por completo de sus padres y en el proceso de independencia el ingreso a la escuela es un paso importante. Por ello la comunicación, la relación emocional, la educación, el modo de autoridad y los hábitos que adquiriera el niño antes de ingresar a primaria pueden ser factores determinantes en el desempeño bueno o malo de las actividades con sus iguales. (Victores Espinoza, Julio, pp. 290).

Muchas veces, el adolescente entra en conflicto porque se siente amenazado por la conducta del adulto, sintiendo que es obligado a realizar ciertas actividades que no son de su agrado. Además, el joven se puede refugiar en un ambiente, donde se siente seguro pero entre estos aún no saben diferenciar diversos comportamientos que pueden ser conflictivos, provocando en ellos una actitud de rechazo, se vuelven antisociales.

Por eso, se debe buscar el equilibrio donde exista un cierto orden y la posibilidad de elegir. El adolescente que crece sin apoyo familiar se desenvuelve de una manera temerosa y con indiferencia, creando rencor y envidia, ya que esto destroza totalmente al estudiante y perjudica su desempeño, no tiene interés.

La humanidad entera nos ha ido legando el bagaje cultural y social con el que se identifican los padres y en general las personas adultas; se trata de reproducir que la visión del mundo es de estabilidad. Sin embargo, la situación base del presente y futuro del joven es la búsqueda constante de identificación. Aquí el conflicto reside en que el joven no logra siempre identificarse con la realidad que ofrece el mundo adulto y quisiera cambiar (Victores Espinoza Julio, pp. 294).

Uno de los problemas principales que podemos identificar es la falta de comunicación y de confianza entre los padres, por lo que la buena orientación de ambas partes y la capacidad de relacionarse crea una imagen de autoestima,

valoración hacia su propia persona, así como el buscar un apoyo familiar, social y personal.

Es de gran importancia ubicar que un problema detectado en la educación es que no se ha adquirido de forma adecuada un buen hábito de la lectura y la correcta utilización que conlleva a la escritura. En el nivel secundaria es más que evidente los diversos problemas por los que atraviesa el alumno al no tener las herramientas básicas bien estructuradas en la escritura para poder elaborar textos, escritos, tareas, teniendo como consecuencia escribir sin sentido lo que se pretende explicar, o cuando no se analiza de manera consciente algún texto y no se adquiere las ideas principales que conlleva a comprender de manera significativa el texto.

Por lo que se recomienda apoyar al adolescente a adquirir hábitos que le proporcione estrategias para una buena utilización del código escrito, ya que, no solo implica el escribir bien ó adquirir de forma conveniente las reglas gramaticales, sino también la capacidad de desarrollar la habilidad de crear escritos con una buena redacción y tener la facilidad de dar el buen sentido a las palabras de lo que se pretende expresar.

Así como adquirir la habilidad de comprender un texto, ya que es un proceso complejo en el cual se van generando nuevos conocimientos, al relacionar lo que el sujeto tiene como conocimientos previos con la información impresa que se le presenta en el texto.

Identificando diversos factores por los que un niño pueda tener bajo aprovechamiento escolar, y uno de ellos es el divorcio, ya que esta situación es una de las más difíciles para los jóvenes. Toda la estructura formada por los años, se derrumba al entrar en un conflicto emocional, ya que la unión que creía familiar ya no existe.

En ella se pierden muchos valores y el poder aceptar esta forma de vida conlleva a una cadena de eventos que desfavorece a la familia, repercutiendo más en el adolescente, sintiendo miedo, frustración, rabia, envidia, depresión, incluso el bajo rendimiento escolar y la supuesta socialización. El núcleo familiar se fragmenta y los hijos sienten la necesidad de complacer a ambos padres.

En algunos casos estos síntomas pueden ser considerados regresiones temporales relativamente normales. Si los chicos son contenidos por seres queridos disponibles, tolerantes y comprensivos, si no hay antecedentes personales que provoquen detención en el desarrollo a un medio familiar que favorezca la fijación de la conducta sintomática, con el tiempo estas alteraciones tenderán a desaparecer.(Gómez Fonseca Ma. Enriqueta, pp. 490)

Inconscientemente los adolescentes son obligados a elegir y a ponerse en contra del padre o madre, incluso son envueltos en discusiones y hasta en golpes. Por lo que, los chicos pierden una oportunidad de crecimiento y desarrollo personal. No en todos los casos es malo el divorcio, pero hay que ser consciente de todos los problemas que ocasiona.

...aceptar separarnos de nuestra madre, ser diferentes y sentirnos solos, aceptar nuestras limitaciones y reconocer que hay cosas prohibidas y otras imposibles, renunciar a nuestros sueños de relaciones ideales, aceptar realidades humanas imperfectas y, por ultimo, reconocer que algún día tendremos que aprender a "soltar" y partir definitivamente. (Gómez Fonseca Ma. Enriqueta, pp. 487)

Así al minimizar el daño, concientizando al adolescente que existen diversos tipos de relaciones y convivencia familiar. Si el caso se llegara a dar, él podrá elegir de una forma más segura cómo debe entender y analizar la situación.

Se es consciente de la necesidad que tienen los hijos de figuras fuertes, que los gocen y conduzcan por la vida. Es así que el papel de los padres juega en el desarrollo de ésta consciencia moral importante para su futuro, ya que si bien se sabe, el niño o adolescente necesita reglas claras, no dobles mensajes, una

comunicación directa y honesta, no ambigüedad, necesitan consistencia y no caos y desorden.

Es una realidad que no existe ningún modelo de familia, por eso cada familia debe de construir el suyo. Lo más importante para ayudar a enfrentar esta situación en la vida de cualquier adolescente, es la comunicación, el respeto y la confianza. Y de ser posible obtener ayuda profesional.

Concientizar a los hijos de una forma respetable para entender las opiniones de los padres, evitando que el joven entre en conflicto consigo mismo y manteniendo la capacidad de encontrar un equilibrio entre su persona y la familia.

Es inevitable que el adolescente o quien se encuentre en esta situación deje de sentir dolor, odio o coraje, lo cual puede llevar a aniquilar sus propios deseos. Se tiene que saber canalizar esta situación de una forma madura y responsable.

Con base en todo lo anterior, se puede decir que realmente no es fácil ser joven, es esta etapa de la vida, que existe una gran variedad de problemas, que como jóvenes deben pasar. Por ejemplo, cómo nos relacionarse con el mundo que les rodea y qué esperan de él.

Una de las situaciones más difíciles es una relación de pareja, o bien, la sexualidad, ya que, para muchos es tema bochornoso y es muy delicado de expresarlo a esta edad. No tienen la facilidad de expresar lo que sienten y muchas veces no hay la comunicación adecuada.

Por lo que es recomendable pensar más allá y no sólo en cuanto a la forma de vestir o el círculo de amigos que nos rodea, sino lo que se puede brindar a la pareja como la seguridad que ambos deben de sentir, entender lo que nos preocupa y nos gusta a ambos y saber cómo se refleja en el medio en el que nos rodea.

...la adolescencia es considerada por la sociedad y por los mismos jóvenes como una etapa privilegiada para la definición de la preferencia sexual, cuyos procesos pueden describirse como un juego de profundas tensiones, donde se pone a prueba no sólo la capacidad de decisión del y la adolescente frente a su entorno familiar y social, sino también la vigencia culturalmente arraigada de las normas de género. (Tuñón Pablos Esperanza, pp. 184)

Entender el equilibrio entre voces masculinas y femeninas que reflejan la complejidad de ser adolescente, enfrentar el dilema de reconocer el deseo y el placer o de entender la responsabilidad que conlleva, como orientar desde pequeños una forma de vivir, para que cuando llegue el momento, los jóvenes basados más en la compañía, el respeto y la confianza recíproca que existe en una buena relación. Así como tomar las decisiones de sus propias vidas y expandir la capacidad de manifestar los sentimientos íntimos, sin cuestionar la masculinidad y la femineidad.

A manera de conclusión, se puede decir que la vida de un adolescente puede llegar a ser atemorizante para muchos. Pero si desde los inicios, se le da el valor que merece con una orientación correcta, se evitaría el temor a que sean ellos mismos. La importancia de los valores familiares, organización y sociedad son puntos esenciales para convivir dentro del contexto en el que se encuentran. Es evidente que la razón de progresar en el desarrollo de estas capacidades sería inútil, ya que, no se cuenta con los valores suficientes y una baja autoestima para poder ser individuos independientes.

4.4 Leer y escribir en la escuela

Enseñar a leer y escribir es un desafío que trasciende ampliamente la alfabetización en sentido estricto. El desafío que hoy enfrenta la escuela es el de incorporar a todos los alumnos a la cultura de lo escrito, es el de lograr que todos sus exalumnos lleguen a ser miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores (Lerner, D.2001,25).

La escuela, debe hacer un espacio donde la lectura y escritura sean prácticas vivas y vitales, para que se pueda examinar el mundo y reorganizar el pensamiento. Se tiene que utilizar instrumentos poderosos, donde interpretar y producir textos sean derechos que es legítimo ejercer y responsabilidades que son necesarios asumir.

Si el propósito de la escuela es que el alumno aprenda a leer a escribir, ellos no aprenderán a leer y escribir para cumplir otras finalidades, abandonar los propósitos didácticos y asumir los de la práctica social estará dejando al mismo tiempo su función enseñante.

Hay un abismo que separa la práctica escolar de la práctica social de la lectura y la escritura: la lengua escrita, establecida para personalizar y comunicar significados, aparece en general en la escuela fragmentada en pedacitos no significativos; la lectura en voz alta domina un lugar mucho mayor en el ámbito escolar que la lectura silenciosa, se espera que en el aula los niños realicen textos en un tiempo muy breve y escriban directamente la versión final, sin saber que para producir un texto es un largo proceso que requiere muchos borradores y reiteradas revisiones.

“La escuela tiene la finalidad de comunicar a las nuevas generaciones el conocimiento elaborado por la sociedad. Para hacer realidad este propósito, el objeto de conocimiento, el saber científico o las practicas sociales que se intentan comunicar se convierte en objeto de enseñanza”, al ser esto se modifican necesitando seleccionar algunas cuestiones (Lerner, D.2001,51).

Es así que el propósito de la escuela es comunicar el saber, ya que está la intención de enseñanza que hace que el objeto no pueda aparecer debidamente de la misma forma ni ser utilizado de la misma manera que cuando esta intención no existe, se debe dar importancia a los conocimientos previos de los niños que se están apropiando del objeto en cuestión.

Para concluir, el objetivo final de la enseñanza es que el alumno pueda aplicar lo aprendido fuera de la escuela en situaciones cotidianas del alumno.

4.4.1 Propósitos del alumno

Como se ha ido mencionando, la lectura es ante todo un objeto de enseñanza que sirve para la realización de un propósito que el conoce y valora. Para Lerner:

“Cada situación de lectura responderá a un doble propósito. Por una parte, un propósito didáctico: enseñar ciertos contenidos constitutivos de la práctica social de la lectura con el objeto de que el alumno pueda reutilizarlos en el futuro, en situaciones no didácticas. Por otra parte un propósito comunicativo relevante desde la perspectiva actual del alumno” (Lerner, D.2001,126).

Es así que los proyectos deben estar encaminados hacia el logro de alguno o varios de los propósitos sociales de la lectura: por ejemplo, leer para resolver un problema práctico; leer para informarse sobre un tema de interés; leer para escribir; para profundizar el conocimiento que se tiene sobre el tema del artículo que uno está escribiendo o leer para buscar informaciones específicas.

Una prioridad en los proyectos didácticos está ligada con la distancia que hay entre los conocimientos previos de los niños y las exigencias planteadas: es decir que los niños se enfrenten por primera vez en este proyecto con problemas tales como localizar informaciones, leer textos no dirigidos directamente al público infantil o realizar por sí mismo textos expositivos, El funcionamiento de la consultora requiere que la localización de la información sea rápida.

A pesar de los propósitos didácticos, las situaciones de lectura y escritura están atribuidas de sentido también durante esta primera etapa del proyecto, porque el curso esta pensado y es exhibido a los niños como un conjunto de ensayos consistentes en resolver situaciones similares a las que habrá que enfrentar luego cuando la consultoría ya esté en funcionamiento.

De acuerdo con (Lerner, D.2001;126)

La lectura en voz alta deja de ser un mero ejercicio para aprender a leer en voz alta o un medio para evaluar la oralización del texto adquiere sentido porque se constituye en un vehículo de comunicación, permite aprender mucho más precisamente porque no sirve para aprender: para los niños resulta altamente significativo en este caso leer bien porque se quiere comunicar.

4.4.2 Evaluar la lectura y enseñar a leer

“La evaluación es una necesidad legítima de la institución escolar, es el instrumento que permite determinar en qué medida la enseñanza ha logrado su objetivo, en qué medida fue posible hacer llegar a los alumnos el mensaje que el docente se propuso comunicarles (Lerner, D.2001,147).

Por lo que, la preferencia de la evaluación finaliza allí donde empieza la prioridad de la enseñanza, cuando la necesidad de evaluar predomina sobre los objetivos didácticos.

Para formar lectores competentes se debe tener como prioridad el promover la lectura de libros completos, sin embargo, no se puede controlar con precisión todo lo que los alumnos han aprendido a leerlos, con la finalidad de favorecer la formación de juicios de selección y de dar lugar a las situaciones de relato mutuo o de recomendación que son propias del comportamiento lector.

Si se quiere tener lectores autónomos es necesario que la evaluación deje de ser una función privativa del maestro, porque formarlos significa, entre otras cosas, capacitar a los alumnos para decidir cuándo su interpretación es correcta y cuándo no lo es, hay que estar atentos a la coherencia del sentido que van realizando y descubrir posibles inconsistencias; y se trata entonces de ofrecer a los niños oportunidades de construir estrategias de autocontrol de la lectura.

Es entonces, cuando “El docente sigue teniendo la última palabra, pero es importante que sea la última y no la primera, que el juicio de la validez del docente sea emitido una vez que los alumnos hayan tenido oportunidad de validar por sí mismos sus interpretaciones de elaborar argumentos y de buscar indicios para verificar o rechazar las diferentes interpretaciones producidas en el aula. Este proceso de validación de co-corrección y autocorrección ejercidas por los alumnos forma parte de la enseñanza, ya que es esencial para el desarrollo de un comportamiento lector autónomo” (Lerner, D.2001,151).

4.4.3 Rol del maestro

En la escuela se debe atribuir al maestro la responsabilidad de actuar como lector, “por lo que para comunicar a los niños los comportamientos que son típicos del lector, es necesario que el docente los encarne en el aula, que brinde la oportunidad a sus alumnos de participar en actos de lectura que él mismo está realizando, que entable con ellos una relación “de lector a lector” (Lerner, D.2001,152).

Es así que en ocasiones, la responsabilidad de leer se les da, en algunos casos, sólo en el maestro o sólo en los alumnos o bien puede ser compartida por todos los miembros del grupo.

El papel del lector lo interpreta el maestro actualizando el sentido de la palabra “enseñar” que usualmente no se aplica a la acción de la escuela.

El maestro debe enseñar a los niños cómo se hace para leer. En la primera etapa de la escolaridad, cuando los niños aún no leen eficazmente por si mismos, la lectura del maestro resulta de particular importancia, durante este periodo, el maestro genera muchas y variadas situaciones en las cuales lee diferentes tipos de textos.

Por lo que, cuando se termina de leer un cuento, en vez de interrogar a los alumnos para saber qué han comprendido, es mejor comentar sus propias impresiones y, entonces, es a partir de sus comentarios cómo se desencadena una animada conversación con los niños sobre el mensaje que puede inferirse a partir del texto.

“El maestro continuará actuando como lector aunque seguramente no con tanta frecuencia como al comienzo durante toda la escolaridad, porque es leyendo materiales que él considera interesantes, bellos o útiles como podrá comunicar a los niños el valor de la lectura (Lerner, D.2001;155).

Cuando se lee un texto difícil para los niños, el maestro los anima a continuar la lectura sin detenerse ante cada duda, sin querer que entiendan todo, tratando de comprender cuál es el tema tratado en el texto, posteriormente se debe intercambiar ideas a partir de esa lectura global, se debe hacer una segunda lectura en la que se irá descubriendo que conocer todo el texto permite comprender mejor cada parte.

Es así como el maestro estimulará –además-, la cooperación entre los alumnos con el objeto de que la comparación de puntos de vista lleve hacia una mejor comprensión del texto.

“Al mostrar cómo se hace para leer cuando el maestro se ubica en el rol de lector, cómo al ayudar sugiriendo estrategias eficaces cuando la lectura es compartida, cómo al delegar en los niños la lectura individual o grupal, el maestro está enseñando a leer” (Lerner, D.2001,157).

4.5. ¿Y leer para qué?

Varios estudios lingüísticos y cognitivos se han esforzado por mostrar los mecanismos de decodificación que posee un individuo y los procesos que están

implicados cuando está leyendo. Sin embargo, poco se ha considerado que el lector forma parte de un amplio conjunto de prácticas letradas que se llevan a cabo en distintos grupos o comunidades, en las cuales se utiliza el lenguaje escrito con propósitos determinados.

“En realidad, desde esta perspectiva, los propósitos de lectura no alcanzan mayor importancia y si una persona presenta problemas de comprensión, éstos se reducirían a problemas de decodificación del significado del texto” (INEE, 2012; 6).

Por lo que, si estas personas se ubican en niveles bajos de comprensión lectora una de las razones es porque están leyendo mal o de manera equivocada, motivo de que no han logrado acoplar su interpretación al significado del texto previamente fijado por expertos o autoridades.

Si bien se sabe, que el fin de la lectura es la comprensión, es decir, la construcción del significado del texto. Pero para alcanzar esta comprensión se obtiene a partir de distintas vías establecidas por las razones y usos de la lectura. “Así, se puede leer para hallar alguna información o para confrontar las ideas previas del lector con las ideas vertidas en un texto. Son múltiples las situaciones, los contenidos, los distintos formatos o tipos de los materiales de lectura que juegan un papel central cuando las personas eligen, por múltiples razones, dedicar una parte de su tiempo a la lectura” (INEE, 2012; 10).

La lectura se puede utilizar de una alguna forma como una herramienta para satisfacer necesidades concretas, definidas y congruentemente individuales, como la lectura para lograr el aprendizaje tanto escolar como fuera de la escuela. Posteriormente se encuentra la lectura de entretenimiento utilizada para ocupar los espacios de ocio del individuo.

En el otro extremo se ubicaría la lectura que se utiliza en ambientes laborales, la lectura para el trabajo. En algún otro punto, no tan lejano, se encontraría la lectura

para fines más pragmáticos o utilitarios como ir al súper o comprar un boleto de autobús (INEE, 2010:11).

Actualmente, en nuestra vida diaria, una de las razones y usos que llevan a las personas a leer algún material escrito es encontrar información determinada sobre algún tema en particular que les permita resolver alguna situación concreta, tomar una decisión o satisfacer un determinado interés. PISA elaboró distintas tareas para medir y valorar las estrategias que están implicadas en la búsqueda de información de lectura cuyo fin común es precisamente la localización, selección y obtención de la información, y las incluyó en el proceso denominado *Acceder y recuperar*.

“Desde una perspectiva sociocultural, en estas actividades letradas útiles o funcionales los lectores se involucran con metas o propósitos muy inmediatos. En esta categoría leemos para armar una máquina, para componer una televisión, para comprar un boleto de autobús o para llenar el formato de impuestos. Los lectores usualmente asumen que el texto posee una autoridad que les permitirá alcanzar con éxito una determinada tarea” (Resnick, 1990: 173) citado en (INEE, 2012; 11).

Actualmente, la variedad más frecuente de lectura para informarse es la lectura de periódicos o revistas. Las personas prefieren la lectura de noticias por el motivo de “mantenerse actualizado”, sobre lo que pasa en el mundo. Sin embargo, aunque la lectura parezca ser una actividad privada, en realidad se puede definir como una actividad social por dos razones:

Primero, porque este tipo de lectura en ocasiones seguida con alguna discusión, con otras personas con intereses similares y de lo que uno escoge leer en un periódico depende factiblemente de el tipo de conversaciones que uno mantendrá de manera posterior. Lo que leemos en un periódico o en una revista para mantenernos actualizados está determinado en parte “por las personas con quien nos asociamos y los hábitos de conversación que se establecen en dicho grupo” (Resnick, 1990: 176) citado en (INEE, 2012; 12).

Los textos son asignados en las escuelas, permiten un margen muy estrecho para que el estudiante elabore sus propias representaciones mentales. Y por último, y quizás más importante, en la escuela los alumnos leen libros de texto por motivo de una tarea o una prueba que debe ser aprobada, no porque tengan interés sobre el tema o porque esperen quieran obtener una conversación interesante de ello con otros.

“Ser letrado también significa ocupar un tiempo para la lectura por placer, una forma de práctica letrada que posee un fin en sí misma. La clase de textos que las personas leen con este objetivo son diversos y los procesos cognitivos y sociales que se involucran son igualmente diferentes. Las narraciones literarias son consideradas como el material propicio para la lectura de entretenimiento” (INEE, 2012; 14).

Para introducir a los niños en el mundo de la literatura se les lee historias, para crearles una identidad, un sentido de pertenencia que hace que construyan una familia, con diversas historias que los identifica.

Así también, cuando a un niño se le da a leer el cuento de la *Caperucita roja*, por ejemplo, se le puede dar para que pase un buen rato con la historia pero además le estamos otorgando un referente cultural para toda su vida, se le provee de una concepción narrativa para organizar su pensamiento y lo integramos a las potenciales interpretaciones que socialmente se le ha otorgado al cuento.

Desventuradamente la situación en algunas escuelas no es muy positiva. Cuando los lectores abren o dejan el libro por su voluntad es una de las características esenciales de la lectura por placer. Por el otro lado, en la escuela, la literatura es repartida en tareas diarias. Además de que el ritmo escolar de la lectura y lo que se debe de leer se ha impuesto por la misma.

Posteriormente para demostrar que se leyó el material determinado se deben contestar algunas preguntas sobre su contenido o escribir un informe sobre lo leído, estas prácticas escolares son muy frecuentes. El listado de lecturas obligatorias, preguntas estandarizadas y respuestas igualmente esperables se ha convertido en algo impuesto. Dice Resnick: “estas actividades llevan implícitamente un mensaje de que la lectura no es un placer por su propio derecho” (1990: 182) citado en (INEE, 2012; 15).

Es así que una de las metas debería ser recuperar los propósitos originales a la hora de leer. Entender para qué se lee. Averiguar cuáles son estas razones y usos donde la lectura posee un sentido propio. Para los alumnos la escuela es, para muchos, uno de los pocos espacios que poseen para desarrollar su hábito de lectura y, como resultado, llevar a cabo sus aspiraciones como individuos.

4.6 La expresión escrita en el aula

Saber escribir tiene un valor incalculable en el ámbito académico, laboral y social. Gracias a esta habilidad podemos comunicar y dejar constancia de nuestras ideas y sentimientos, tanto para nuestros lectores como para nosotros mismos, ya que nos permite clarificar nuestros pensamientos y construir a partir de ellos (INEE, 2008; 15)

Más de 90% de la población mexicana se encuentra alfabetizada (Instituto Nacional de Geografía e Informática –INEGI–, 2006), sabe leer y escribir gracias a que la educación básica ha cumplido con relativo éxito la enseñanza del código de lectoescritura.

Los resultados obtenidos por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), en Excale de expresión escrita, muestran que 43% de las pruebas, los alumnos de tercero de primaria, 63% de sexto y 56% de tercero de secundaria no alcanzan un dominio mínimo aceptable en esa materia, lo que

significa que los estudiantes no son sensibles a las funciones ni a las características lingüísticas de los diferentes tipos de textos y presentan problemas significativos en el uso de las convenciones de la lengua (Backhoff, 2006, 2007). Citado en (INEE, 2008; 15)

El INEGI reporta solamente a aquellas personas capaces de decodificar textos y no evalúa procesos de producción y comprensión escritas. Por lo que, tomando en consideración estos procesos se encuentra que muchos alumnos, inclusive los que ingresan a niveles superiores, leen y escriben de manera deficiente (Díaz Barriga y Muriá, 1996). Es decir, los estudiantes aun no son conscientes del valor de la escritura ni saben como utilizarla de forma correcta para llevar a cabo actividades sociales y comunicativas en una variedad de contextos culturales.

A parte de los resultados obtenidos en los estudios del INEE, otras investigaciones nacionales confirman que los estudiantes tienen deficiencias en las secciones de conocimientos semánticos, sintácticos y pragmáticos necesarios en el proceso de expresión escrita. Como es el caso de algunos estudios sobre escritura de textos en alumnos de cuarto, quinto y sexto de los cuales han encontrado que al elaborar *textos narrativos*, no los planean, no suelen respetar la estructura textual, rompen la secuencia lógica del relato y aplican de forma incorrecta las convencionalidades lingüísticas.

Es así que los alumnos que realizan los *textos argumentativos* no cumplen con la intención comunicativa, ya que los argumentos no son pertinentes, suficientes ni aceptables. De igual manera, al elaborar *textos expositivos* los estudiantes realizan copias literales de textos leídos, dando como resultado creaciones que en ocasiones carecen de coherencia global y no hay integración entre las ideas escritas.

Por otro lado, diversas investigaciones han demostrado que la planeación y la revisión del texto aumentan la calidad y coherencia de los escritos (Torrance *et al.*,

2007). En cuanto a la motivación, recientemente se ha reportado que el interés sobre los textos facilita el trabajo de escritura, siempre y cuando se cuente con suficiente conocimiento del contenido (Hidi y McLaren, 1991). Citado en (INEE, 2008; 28)

Teniendo en cuenta que la escritura es un proceso social y cognoscitivo, en el que el autor convierte sus ideas en un discurso escrito coherente, pensando en los posibles destinatarios o audiencias, en sus experiencias con los diferentes textos y en los contextos (escolares, recreativos, laborales, etcétera) en los que se encuentra. De esta forma, la escritura es el resultado de la interacción entre el individuo y su sociedad.

Al adquirir la escritura, se convierte en un proceso complejo que requiere del desarrollo de diferentes habilidades, como las del aprendizaje del código de lectoescritura (el conjunto de letras y sus correspondencias grafo-fonémicas) hasta el uso en un nivel avanzado de análisis e integración para realizar diferentes textos.

Según Olson (citado en Defior, 1996), la escritura cumple tres funciones básicas: comunicativa, representativa y educativa.

La función comunicativa permite a las personas interactuar y conocer sus ideas, aún cuando hayan pasado varias horas, meses o tal vez siglos desde que las plasmaron en papel. El lenguaje escrito trasciende barreras espacio-temporales. Para ejemplificar la función comunicativa se puede sugerir que los alumnos elaboren un periódico que les permita dar información a diversos integrantes de su comunidad.

Para la función representativa, es la que permite modificar las ideas, descubrir nuevas maneras para resolver problemas, también generar y convertir el conocimiento. Como ejemplo, podríamos decir cuál es la función que cumple la

investigación científica, la literatura y la preservación de los hechos del pasado, como instrumentos indispensables para el desarrollo de la ciencia, el arte, la historia y la cultura en general.

Cuando el alumno pone en práctica la elaboración de un periódico, al realizar diversos textos, está aplicando y transformando sus conocimientos y habilidades en torno a la escritura.

La función educativa, la cual permite adquirir un medio de comunicación flexible, integrador y permanente como lo es la escritura. Esto es posible a que los conocimientos, por su complejidad y extensión, no se pueden transferir solamente por medio de la oralidad; si así fuera, se necesitarían muchos más maestros y mucho más tiempo en la escuela. “Tal es la importancia de la escritura, que el desarrollo y la consolidación de las habilidades relacionadas con ella permiten a los individuos formarse e integrarse en la sociedad a lo largo de toda su vida” (INEE, 2008; 33).

Para realizar el proceso de escritura y cumplir sus funciones, hay que tomar en cuenta diversos aspectos: la audiencia, el mensaje que se quiere comunicar (el texto) y la situación comunicativa. En algunas aulas se llevan a cabo actividades de escritura que toman en cuenta a la audiencia y al texto que se escribe; un ejemplo, cuando se escribe una carta, un cuento o una entrevista.

Aunque en ocasiones no se considera el lado del elemento central de cualquier escrito, que es la situación comunicativa, marco de referencia fundamental para la escritura.

“La situación comunicativa se compone de los objetivos y la intención con la cual se escribe (para qué), así como de las características de la audiencia (para quién). De esta forma, dicha situación comunicativa genera entornos sociales

determinados para lograr los propósitos de la escritura (Camps, 2003)” (INEE, 2008; 34).

Es indispensable tener en cuenta que el trabajo en equipo es valioso para desarrollar habilidades de escritura, ya que brinda oportunidades para que los estudiantes se ayuden y se estimulen mutuamente y puedan realizar actividades que individualmente les serían más difíciles o menos motivadoras. Cabe recalcar que el hecho de organizar a los alumnos en equipo no garantiza un apoyo mutuo entre sus integrantes.

Por lo que, se debe promover y garantizar que durante el trabajo en equipo los alumnos practiquen estrategias como las siguientes: expresar opiniones por turnos, escuchar las opiniones de los demás, solicitar a otros sus opiniones, justificar sus opiniones, llegar a acuerdos y responsabilizarse de las decisiones grupales tomadas”. (INEE, 2008; 41)

En conjunto, con las estrategias para conversar y trabajar en equipo, es factible que los alumnos desarrollen habilidades de expresión escrita.

Para llevarlo a cabo se recomienda que participen en ejercicios auténticos de escritura, como en actividades que tengan un propósito y un destinatario real.

Se debe tener en cuenta que cuando los alumnos tienen un para qué y a quién van a escribir, comienzan a pensar en la escritura como una actividad comunicativa en la que no sólo es relevante decidir qué van a decir, sino cómo se lo van a expresar a sus receptores. Estas actividades reales de escritura se pueden fomentar mediante proyectos.

Primeramente, hay que fomentar las ideas funcionales sobre la escritura, es decir, “hacer énfasis en *la idea de que la escritura tiene una función comunicativa*, de tal

forma que esa idea sea lo suficientemente importante para enfrentar todo el proceso de crear un texto” (INEE, 2008; 61).

Así también, referirse a la importancia de que los alumnos se den cuenta de que son competentes para escribir; de que su conocimiento de autoeficacia sea positiva, la cual es un componente indispensable para escribir textos de calidad.

Después en segundo lugar, para motivar más al desarrollo de la escritura es necesario *fomentar el compromiso de los estudiantes a través de metas auténticas*. Al respecto, Camps y Ribas (2000) mencionan que los alumnos se deben involucrar en actividades genuinas de escritura con destinatarios reales. Es decir, continuando con el ejemplo del periódico, es recomendable que se entreguen ejemplares para su lectura a la comunidad escolar y a los padres de familia. Lo cual está determinado por el papel que desempeña el maestro en sus clases, ya que su entusiasmo y las actividades propuestas influyen en cómo los alumnos perciben la escritura.

Como tercer aspecto para estimular la motivación, consiste en *proporcionar un contexto de apoyo a la escritura*. Basados en este sentido, es indispensable enseñar a los alumnos las distintas actividades que conforman el proceso de composición, así como las formas y estrategias para escribir diversos tipos de texto. Para esto, se debe apoyar a los alumnos en todo el proceso de creación de los escritos por medio de la participación guiada y la enseñanza situada.

Un último aspecto, se debe crear *un ambiente emocional positivo*, ya que cuando los alumnos empiecen a escribir se enfrentarán a situaciones inéditas en las que se pueden producir sentimientos de incapacidad, falta de control y ansiedad que los lleven a no querer realizar la tarea.

Es preciso evitar las condiciones que hacen de la escritura una experiencia negativa, como forzar a los alumnos a escribir lo que el docente quiere. Sino más

bien, para que encuentren la motivación es recomendable permitirles decidir sobre lo que quieren escribir.

La escritura no puede realizarse sin contemplar que lo que incita al escritor a producir un texto es qué tan motivado está para escribir. (INEE, 2008; 61)

“Una propuesta que toma en cuenta estos cuatro factores motivacionales para la enseñanza de la composición escrita es el *trabajo por proyectos*. Además, bajo este entorno comunicativo-social, para llevar a cabo una escritura funcional es importante considerar las tres fases contempladas en el modelo: la *planeación*, la *producción* y la *revisión*.” (INEE, 2008; 62)

Cuando se realice la escritura de textos con los alumnos, es indispensable que se promueva la realización de todas estas etapas, no es forzoso empezar por la primera de ellas ni terminar con la última, sino por la que se considere conveniente, esto conforme la situación particular.

Se debe considerar, que durante el proceso de estas fases cada una de ellas se verá afectada por la personalidad de los alumnos, así como por sus competencias y capacidades. También son importantes el tiempo y el esfuerzo invertidos en cada etapa y el tema sobre el cual tratará lo escrito.

4.7 Actividades lúdicas para la lectura y escritura

Algunas actividades encaminadas al fomento a la lectura y escritura para los distintos integrantes de la comunidad educativa, desde diversos ámbitos, con el propósito de favorecer y consolidar su biografía lectora, desde su propio espacio con distintas actividades que estimulen su desarrollo lector y escritor como parte de su vida

Subraya la participación del docente frente al grupo al tomar la responsabilidad de fomentar y dar seguimiento al comportamiento lector de sus alumnos, para lo cual se proponen *5 actividades permanentes* para desarrollarse en el aula durante todo el ciclo escolar:

-Lectura en voz alta a cargo del docente. Es importante seleccionar el libro adecuado para los alumnos y preparar la lectura. Todos los días se inician las actividades escolares, dedicando 15 minutos para compartir con los alumnos, la lectura en voz alta de un libro de la biblioteca de aula o escolar.

-Círculo de lectores en el aula. Conjuntamente con los alumnos, se identifican 10 libros de la biblioteca escolar y del aula, los cuales deben de leer, uno cada mes, durante el ciclo escolar. El último jueves hábil de cada mes, se organiza un círculo de lectores en el salón de clases con la finalidad de que alumnos y docente conversen sobre el contenido del libro seleccionado.

Lectura de cinco libros en casa. Cada alumno se compromete a leer en casa, con el apoyo de los padres de familia, durante el ciclo escolar, cinco libros de su preferencia y a realizar una recomendación escrita de cada uno. En la primera semana de cada mes, los alumnos pegan en el periódico mural del salón de clases la recomendación del libro leído con el propósito de que sus compañeros se animen a realizar la lectura a partir de los comentarios. El seguimiento de las lecturas se registra en la *Cartilla de lectura: leyendo juntos*. Por otro lado, los padres de familia se comprometen a leer y dialogar 20 minutos con su hijo diariamente.

Lectores invitados al salón de clases. Cada semana se recibe, en el salón de clases, a un lector invitado, el cual puede ser un padre, madre u otro familiar de los alumnos, incluso una persona de la comunidad, con el propósito de que comparta una lectura con los alumnos. El docente apoya al

lector invitado en la selección del libro y en la preparación de la lectura.

Índice lector del grupo. Conjuntamente con los alumnos, se llevará un registro de los libros que cada estudiante lee y se determinará el Índice lector del grupo que corresponde a la relación del número de libros leídos por el grupo entre el número de alumnos.

Las actividades mensuales se organizan en cinco líneas de acción, de acuerdo con la Estrategia Nacional que son las siguientes:

Biblioteca escolar. Desde la Biblioteca Escolar se desarrollan acciones para crear un ambiente que favorece la circulación de la palabra escrita con diferentes propósitos, a fin de que los estudiantes tengan experiencias de vida que les permitan interesarse por la lectura y los libros. Desde ella se implementan actividades de fomento de lectura y escritura como la hora del cuento, rondas de libros, club de lectura, exposiciones, talleres de expresión, imprenta, marionetas, sesiones de poesía, teatro, encuentros con autores... y la lista crece con base en las actividades que el director, el maestro bibliotecario y el Comité de Lectura y Biblioteca pueden emplear.

Biblioteca de aula. El docente frente a grupo desarrolla, como parte de su Plan de trabajo diario, las 5 actividades permanentes en el aula con el propósito de garantizar la circulación de los libros, el diálogo y la reflexión sobre las lecturas que realizan los estudiantes; así como el seguimiento de dichas actividades. Al desarrollar las 5 actividades permanentes se pretende mostrar a los estudiantes diversas posibilidades del lenguaje escrito para contribuir a la construcción de su experiencia lectora y escritora. Asimismo, se compromete a dar seguimiento al Índice lector del grupo como parte del Índice lector de la escuela.

Vinculación curricular. Las actividades sugeridas en este apartado consideran las competencias, los campos formativos y los contenidos propuestos en el plan y programas de estudio de educación: preescolar, primaria y secundaria para ofrecer a docentes y alumnos oportunidades de uso de los acervos de la Biblioteca Escolar y de Aula enfocados al desarrollo de habilidades lectoras y escritoras en el marco del Acuerdo 592 que establece la articulación de la educación básica. Las actividades realizadas y los libros utilizados se deben vincular con la elaboración del Catálogo pedagógico.

Lectura y escritura en familia. Las actividades van encaminadas a fortalecer el proceso de formación de lectores y escritores desde el ámbito familiar. Con la participación de los padres, madres y demás familiares como mediadores de la lectura y escritura, se pretende favorecer la creación de vínculos con el trabajo docente y enriquecer las oportunidades para que los estudiantes dispongan de condiciones favorables para leer y escribir en casa.

Otros espacios para leer. Se invita a que la comunidad escolar desarrolle actividades complementarias a las que se ofrecen en el aula y en la Biblioteca Escolar. Se propone que los diferentes espacios y tiempos de la escuela sean aprovechados para que los docentes, padres de familia y estudiantes tengan la oportunidad de conocer los acervos de la biblioteca, participar de estrategias que permitan la interacción entre alumnos de diversos grados, leer y dialogar sobre temas que están más allá de los contenidos escolares.

Durante los primeros años de vida de los seres humanos hay un potencial extraordinario para la adquisición de habilidades y conocimiento.

Como bien se sabe, la lectura y la escritura son un sustento del aprendizaje, es por eso que deben ser actividades verdaderamente alegres y placenteras. Deben ser así porque casi siempre en el salón de clases los encuentros con los libros son obligatorios, tanto para los alumnos como para los maestros.

En estos tiempos es difícil comprar libros, pero hay muchas maneras de conseguirlos y leerlos. Rara vez nos acercamos a un libro, apenas los tocamos, nuestras experiencias de lectura se pierden en el pasado que ya ni lo recordamos bien o dejaron de ser significativas.

Siendo así las cosas, los maestros al igual no leen por placer ni por interés, es más por la obligación, lo cual complica el hecho de invitar a los niños a la lectura.

Para esto, se puede primeramente buscar oportunidades para cambiar, como buscar rincones de lectura donde se pueden sugerir algunas actividades de lectura, diálogo y escritura que ayuden a empezar a hacer lo que consiste en:

- “disfrutar los libros;
- leer para comprender lo que otro u otra nos quieren decir, como si escuchamos a los amigos;
- jugar con las palabras;
- perderle el miedo a los sujetos...de las oraciones, claro;
- agregar novedades a los predicados, que para eso están, y
- escribir para entender uno mismo y para darse a entender”.(*Libros del rincón*, 1994; 9)

Algunas de las estrategias para ir cambiando la practica diaria en un salón de clases: “volver a mirar un libro para discutir una anécdota interesante; regresar a una palabra para encontrar el parecido con otra; revisar un cuento entero para descubrir la obra de teatro que puede estar escondida en él; enjuiciar al personaje

de un relato aunque sea una mosca inocente, estas son algunas que pueden hacerse”.(*Libros del rincón*, 1994; 10).

La lectura en el salón de clases

Estas actividades deben tener un antes y un después.

Para la lectura se debe proponer a los niños actividades que promuevan y prolonguen la satisfacción de haber leído. “La cosa es tan sencilla como ponerse a imaginar con los niños, antes de iniciar la lectura, de qué puede tratar un libro que se titula...; y tan agradable como invitarlos a pensar qué más pueden hacer con el texto después de haberlo leído” (*Libros del rincón*, 1994;15).

Hay que asegurarse que todos los niños lean o escuchen el libro elegido para leer. El niño debe conocer el texto para poder trabajar con él.

La lectura debe hacerse de diferentes maneras. Por ejemplo, que el maestro lea en voz alta a todo el grupo, otra manera lectura en voz alta por equipos, lectura en parejas, así también lectura individual, en silencio, la cual es la mejor vía para facilitar la relación personal de los niños con los libros.

Para promover la lectura individual se puede prestar a domicilio o para leer en la escuela en los ratos libres, o se puede organizar la lectura de los ejemplares disponibles de dos o más títulos diferentes en el propio salón de clases.

Se debe asegurar que los niños hagan lecturas continuas, sin interrupciones, es por eso, que no se debe interrumpir la lectura a cada rato, ni siquiera cuando haya palabras difíciles de comprender a la primera lectura, ya que, el sentido general de un texto se puede entender cuando se lee de corrido, no frase por frase, es así que cuando se necesite dividir un texto para su lectura hay que asegurarse que no quede a la mitad, y cada vez que reinicie la lectura de un libro, promover que los

niños recuerden lo que leyeron anteriormente, para que haya un significado en los anteriores.

Dar tiempo suficiente a los niños para la lectura, el suficiente que dure el interés de los alumnos en el texto.

Hay que favorecer la vuelta al texto, repetir la lectura con diferentes propósitos. En ocasiones nadie entiende la primera lectura. “Todo buen lector tiene que regresar al texto que leyó para analizarlo con calma, para confirmar lo que entendió y lo que sintió, para recordar lo que se le olvidó e incluso, para volver a disfrutarlo” (*Libros del rincón*, 1994; 17).

La dramatización o representación de los textos no siempre sirven para que los niños comprendan mejor la lectura. Se cree que poner a los niños a actuar comprenderán mejor el texto pero en realidad puede producir confusiones, la cuestión es que una buena dramatización depende de una buena lectura. “Cuando los maestros leen en voz alta a los niños, deben entonar la voz de manera adecuada, reproducir onomatopeyas, e incluso, hacer gestos que hagan más vivida e interesante la lectura. Para ello es indispensable haber leído muy bien el texto antes de la clase” (*Libros del rincón*, 1994; 18).

No esperar que los niños entiendan lo mismo después de leer. Cada texto admite diferentes interpretaciones y cada lector entiende de manera diferente un texto. Porque la lectura no consiste en captar información. “La lectura es una actividad compleja. En ella intervienen diferentes características y situaciones del lector: su estado de ánimo, sus conocimientos, su imaginación, sus sentimientos. Por eso la comprensión que cada lector tiene de un texto se enriquece cuando la comparte con los demás y la discute” (*Libros del rincón*, 1994; 18).

El trabajo de la escritura.

Escribir a propósito de los textos que leemos es una manera de hacernos dueños de ellos. “Cuando un niño habla y escribe sobre el texto que leyó, lo hace parte de su mundo, de sus ideas, de sus conocimientos y de sus sentimientos. Por eso, es indispensable que los niños hablen y escriban sobre el libro que están leyendo” (Libros del rincón, 1994; 18).

Este tipo de actividades ayudan a los niños que se expresen oralmente, ejerciten su imaginación y escriban, además de promover la escritura libre de cuántos textos deseen escribir los niños.

Procurar que los niños escriban textos con sentido. Un texto en el que se expresen ideas, sentimientos, situaciones o anécdotas completas, no es únicamente escribir palabras y frases aisladas, sino que descubrir cosas, sencillas, y complicadas.

El texto libre resulta mejor cuando se piensa en un destinatario. Cuando se pida se escriba un texto libre es recomendable procurar piensen a quien va dirigido.

La organización del grupo

Se propone que los niños trabajen juntos en equipos, en parejas o todo el grupo. Es bien sabido que se aprende interactuando con el mundo, con las personas y con los objetos, por lo que a la escuela se refiere lo traduce en los siguientes principios:

- “Los niños aprenden cuando leen y cuando escriben, porque ésta es la única manera de interactuar con el sistema de escritura.
- Los niños aprenden cuando hablan con usted, con sus familiares y también con sus compañeros del salón, porque de esa manera se obliga a darse a entender y a tomar en cuenta los razonamientos de los demás.

-Los niños aprenden unos de otros cuando emprenden, juntos, la misma tarea. El trabajo en conjunto obliga a explicar lo que uno piensa, a entender las propuestas de los demás, a hacer modificaciones cuando es necesario, a aceptar que no existe formas únicas de desempeñar una misma tarea ni de resolver un mismo problema” (*Libros del rincón*, 1994; 21).

Para poder aplicar algunas estrategias para la lectura y escritura debemos saber que son “formas específicas de organizar nuestros recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo. Las estrategias siempre están orientadas hacia una meta positiva” www.escuelaenlanube.com

En la enseñanza y aprendizaje de la lectura se utilizan diferentes estrategias, alguna de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes especialistas en el trabajo con los individuos, los niños, niñas y adolescentes.

Las estrategias de aprendizaje y enseñanza de la lectura y escritura son técnicas que hacen el contenido de la instrucción significativo, integrado y transferible.

A las estrategias se les refiere como un plan consciente bajo control del individuo, quien tiene que tomar la decisión del cuál estrategia usar y cuándo usarla.

La instrucción estratégica hace énfasis en el razonamiento y el proceso del pensamiento crítico que el lector experimenta a medida que interactiva con el texto y lo comprende.

Lectura:

“Proceso interactivo que se lleva a cabo entre un lector y un texto. El lector, aprovechando sus conocimientos previos, extrae información de un texto con el objetivo de construir sus conocimientos” www.escuelaenlanube.com.

Lectura Independiente:

Es un método de lectura en la que cada alumno lee por si mismo un texto silenciosamente, con el mínimo apoyo del docente. Es una actividad que se ha de realizar cuando los alumnos han logrado un cierto nivel de autonomía en la lectura.

Lectura silenciosa.

Se realiza sin emitir ningún sonido o palabra. Se caracteriza por su funcionalidad para adaptarse a diferentes propósitos. La lectura silenciosa tiene la ventaja de una mayor rapidez en la captación directa del significado de la lectura por lo siguiente:

- “El lector no mediatiza el significado mediante un producto oral.
- No tiene necesidad de codificar en lenguaje oral lo que lee.
- No se enfrenta con las exigencias de enunciación y pronunciación de las palabras.
- El lector puede leer a su propio ritmo” www.escuelaenlanube.com.

Así mismo la lectura silenciosa permite asimilar una mayor cantidad de información verbal que la lectura oral, lo cual va favorecer al alumno no solo como mejor lector y de disfrute de la lectura, sino en su rendimiento escolar en general por cuanto:

- “El proceso enseñanza aprendizaje se sigue mediatizando a través de: hablar-escuchar, leer y escribir.
- Existe una correlación entre el rendimiento en ortografía y la lectura.

- Amplía las asociaciones conceptuales que facilitan la composición.
- Enriquece el vocabulario” www.escuelaenlanube.com.

Lectura socializadora

Es aquella que permite o hace posible la relación de grupo y la comunicación colectiva.

Se realiza a efectos de desarrollar habilidades o compartir intereses comunes.

Tiene ventajas importantes:

- “Se emplea tiempo con más eficacia
 - Los niños aprenden uno de otros
 - Comparten experiencias
 - Estimulan la interacción y comunicación entre los estudiantes”
- www.escuelaenlanube.com

Lectura creadora

Se realiza a través de actividades creadoras en las que el niño enriquece y socializa su lenguaje, supera su egocentrismo y valora el lenguaje como medio de comunicación.

Lectura oral

Frecuentemente es una forma empleada por la mayoría de los docentes. Se produce cuando leemos en voz alta.

“La lectura oral o expresiva nos permite mejorar la pronunciación de los sonidos que conforman las palabras, así como el ritmo o la entonación que tiene un texto. En general, contribuye enormemente a mejorar nuestra comunicación porque nos habitúa a hablar en voz alta ante un público con soltura y naturalidad”

www.escuelaenlanube.com.

Por otra parte, se acostumbra a la lectura en voz alta que se pueda desarrollar en los años inferiores.

Los niños repasan sus lecciones y tareas en sus casas, también repiten este proceso, y van creando dificultades progresivas, pues leer en voz alta no se puede hacer siempre y en cualquier espacio.

La lectura oral es una actividad difícil aún para el adulto, pues la persona requiere seguridad en lo que va a comunicar para enfrentarse a un grupo y mucha confianza en sus capacidades de manejo del grupo para lograr que este escuche en forma participativa.

La práctica de lectura oral tan frecuente en las escuelas puede crear lectores lentos para un mundo con tanto que leer y cada vez con menos tiempo para hacerlo.

Lectura superficial

Este tipo de lectura consiste en leer de forma rápida para saber de qué trata un texto. La finalidad de este tipo de lectura es captar la idea general de los contenidos fundamentales del texto, sin entrar en los detalles.

Por ejemplo, se utiliza la lectura superficial cuando se comienza a estudiar un tema por primera vez y el objetivo es hacerse a una idea global del mismo.

Lectura selectiva

Esta lectura permite buscar datos o aspectos muy específicos de interés para el lector, obviando el resto. Se trata de una lectura de búsqueda donde la vista pasa por el texto a velocidad, como barriéndolo, sin leerlo en su totalidad en busca de un detalle concreto que constituye la información que interesa.

Por ejemplo, se realiza una lectura selectiva cuando se busca el nombre de un hotel determinado en una guía turística, la fecha de nacimiento de un personaje en una enciclopedia, una fórmula en un libro de texto, el autor de una obra literaria concreta, un capítulo en una tabla de contenido, etc.

La Copia

Es un procedimiento de escritura mediante el cual el alumno lee un texto, retiene lo leído en la memoria y lo escribe de inmediato con toda fidelidad.

Objetivos que se logran con la copia

- “Desarrollar la atención.
- Desarrollar la memoria.
- Captar detalles sin menospreciar el conjunto.
- Formar hábitos de orden, exactitud, responsabilidad, aseo, economía.
- Desarrollar habilidades y destrezas de escritura” www.escuelaenlanube.com.

Recomendaciones para realizar con éxito la copia

- Selección del trozo (Tener sentido completo).
- Extensión moderada
- 3 a 4 líneas 1º y 2º grados.
- 4 a 8 líneas 3º y 4º grados.
- 8 a 12 líneas 5º y 6º grados.
- Objetivos claros: “por qué” y “para qué”, copia.
- Lectura, observación e interrupción del trozo.
- Lectura silenciosa por los alumnos.
- Lectura oral por la maestra.
- Lectura oral por los alumnos.
- Realización de la copia propiamente dicha.
- Corrección y auto corrección de la copia.
- Auto corrección.

El Dictado

Es un procedimiento de escritura mediante el cual el alumno oye de un texto previamente estudiado cierto número de palabras, las retiene en la memoria y las escribe de inmediato con toda corrección.

Objetivos

- “Oír con atención.
- Retener lo leído.
- Ejercitar las dificultades ortográficas estudiadas.
- Ejercitar la legibilidad y rapidez de la escritura de manera simultanea.
- Afianzar hábitos, habilidades y destrezas.
- Capacitar en la auto corrección” www.escuelaenlanube.com.

Propósitos

El dictado puede realizarse con dos propósitos distintos:

- Para poder realizar un diagnóstico.
- Para realizar un estudio y recuperación.

Con fines de diagnóstico:

-Es el que se hace el maestro con el propósito de comprobar las deficiencias que presentan los alumnos en relación con ciertos aspectos de escritura u ortografía.

-Con fines de estudio y recuperación:

-Lo realiza el maestro a fin de impartir conocimientos, o con el objeto de combatir las deficiencias que hayan resultado de un dictado diagnóstico.

Enseñanza de la Ortografía

“La enseñanza de la ortografía al igual que la recuperación puede realizarse de manera incidental o a través de un proceso sistematizado”
www.escuelaenlanube.com.

La combinación de ambos recursos es sin duda el proceso mas adecuado para el logro de mejores resultados.

Mediante la enseñanza sistemática tanto docentes como alumnos estudian las palabras con dificultad ortográfica.

En él se cumplen los siguientes pasos:

- “Diagnóstico.
- Organizar planes de estudio y recuperación.
- Se planifican unidades de ortografía.
- Se cumplen horarios de estudio.
- Evaluación permanente del rendimiento alcanzado.

Algunos procedimientos para la enseñanza de la ortografía:

Para no ser rutinario es aconsejable variar los procedimientos de enseñanza con lo cual es posible mantener vivo el interés de los alumnos. Entre ellos tenemos:

- Las unidades de ortografía.
- El dictado con fines ortográficos.
- El uso del diccionario.
- Los juegos ortográficos” www.escuelaenlanube.com.

La lecto-escritura es concebida como el eje fundamental del proceso escolar, ya que considera el conocimiento inicial y más importante que se transmite escolarmente y forma parte de un instrumento en el aprendizaje de otros conocimientos.

En el proceso de lectura y escritura se emplea una serie de estrategias que no son sino un esquema para obtener, evaluar, adquirir y utilizar información.

El aprendizaje de la lectura y escritura representa un contexto dentro de un continuo grupo de contextos de socialización relacionados con éstas.

“Los principios relacionados se desarrollan a medida que el niño resuelve el problema de cómo la escritura llega a ser significativa. Los niños llegan a comprender cómo el lenguaje escrito representa las ideas y los conceptos que tiene la gente, los objetos en el mundo real y el lenguaje oral en la cultura”
www.escuelaenlanube.com.

Como misión de la escuela de niños deben realizar todos los ejercicios preparatorios para la enseñanza de la lectura y escritura.

“Es tarea del docente el implementar acciones acordes a los intereses y necesidades de los alumnos a la hora de leer. Es importante crear un clima de confianza, libertad y tranquilidad en torno a la lectura, evitando caer en la tentación de que, bajo el imperativo de que el infante lea, se le obligue a hacerlo” (Magaña S, 2008; 31).

TIPOS DE LECTURA Y ESCRITURA				
Actividades	Características	Objetivos	Recomendaciones	Requerimientos
Lectura independiente	El alumno debe leer solo y en silencio	Que el alumno analice, comprenda el texto sin la ayuda del profesor	Para esta lectura de preferencia en un lugar tranquilo para mayor comprensión.	Se realiza cuando el alumno es autónomo
Lectura silenciosa	Se lleva a cabo sin realiza ningún sonido o palabra.	Que haya una lectura más rápida. Que el alumno lo realice de acuerdo a su propio ritmo y asimile una mayor cantidad de información.	Realizarlo en un lugar tranquilo.	Una mayor exigencia en la lectura y disfrute de la lectura
Lectura socializadora	Hace que el alumno adquiera una relación y comunicación de grupo.	Que el alumno comparta sus experiencias. Que los estudiantes interactúen y aprendan.	Puede llevarse a cabo desde 2 alumnos.	Los alumnos deben interactuar, tener la disponibilidad para llevarlo a cabo.
Lectura creadora	Se lleva a cabo con actividades creadoras.	Desarrollar el aspecto creativo de los alumnos.	Cuando se quiera combatir el desinterés en la lectura.	Actividades que fomenten la imaginación.
Lectura oral	Es cuando se articula el texto en voz alta	Que otras personas escuchen el contenido del texto.	No se puede realizar tan frecuente para no crear lectores lentos	Se requiere seguridad para comunicarse a un grupo y mucha confianza para su manejo.
Lectura superficial	Se trata de leer en forma	Su propósito es captar la idea	Cuando se quiere saber la idea	Si quiere saber lo esencial sin

	rápida para saber de que trata un texto	general de la lectura	global rápidamente	saber detalles.
Lectura selectiva	En este tipo de lectura se hace una búsqueda rápida con la vista a gran velocidad.	Que se busque datos específicos de interés.	Cuando se desee datos concretos como fechas, nombres, etc.	Textos no muy complejos, para una búsqueda rápida.
La copia	Para realizarlo se lee el texto para escribir el texto.	Que el alumno retenga información, memorice, desarrolle la atención.	Tener el objetivo de por qué y para qué.	Se necesita una lectura silenciosa, oral y una buena observación.
Dictado	Escritura que realiza el alumno cuando escucha un texto.	Desarrollar la atención, retención y la autocorrección.	Realizarlo para hacer un diagnóstico de conocimientos.	Se requiere un fin de estudio y recuperación.
Enseñanza de la ortografía	Es un proceso sistematizado.	Que el alumno adquiera conocimientos generales de la buena escritura.	Mantener el interés con diversas actividades.	Diagnosticar las dificultades, para realizar las actividades pertinentes.

4.8 Jugar para fomentar el placer de la lectura.

“El juego despierta y da vida a los deseos de aprender que todo niño tiene, mismos que en ocasiones se adormece por descuido de la familia o de la escuela” (Magaña S, 2008; 31).

Es posible afirmar que la mayor parte de los niños leen los libros de texto por obligación y artificialmente motivados por la obtención de buenas calificaciones.

“Los juegos no deben presentarse como una receta que deben seguirse fielmente, debido a que los niños quienes darán al maestro la pauta respecto a la necesidad de apoyar la lectura con actividades lúdicas” (Magaña S, 2008; 31).

Los principales beneficios que trae la lectura mediante el juego son:

-Al leer jugando los niños descargan, de manera agradable, la energía que en otras actividades académicas deben reprimir.

-Mejorar sus hábitos de respeto y tolerancia hacia los compañeros, pues los condiscípulos se aceptan tal como son, colabora y se ayudan entre sí.

-Fortalecen su seguridad interior.

-Desarrollan el ingenio, la creatividad: obtienen facilidad para expresar oralmente las ideas; además, al leer en voz alta, practican la dicción, entonación y volumen.

Los juegos deben desarrollarse para fomentar el gusto por la lectura y no la comprensión del texto leído. Sin embargo, cuando se logra que leer realmente guste a los niños, se ha dado el primer gran paso hacia la comprensión, porque el alumno que disfruta de la lectura se introduce en el texto para dialogar con el autor y vivir nuevas experiencias” (Magaña S,2008; 34).

4.9 Estrategias para la lectura y escritura

Una estrategia es una herramienta que favorece en las personas el aprendizaje significativo.

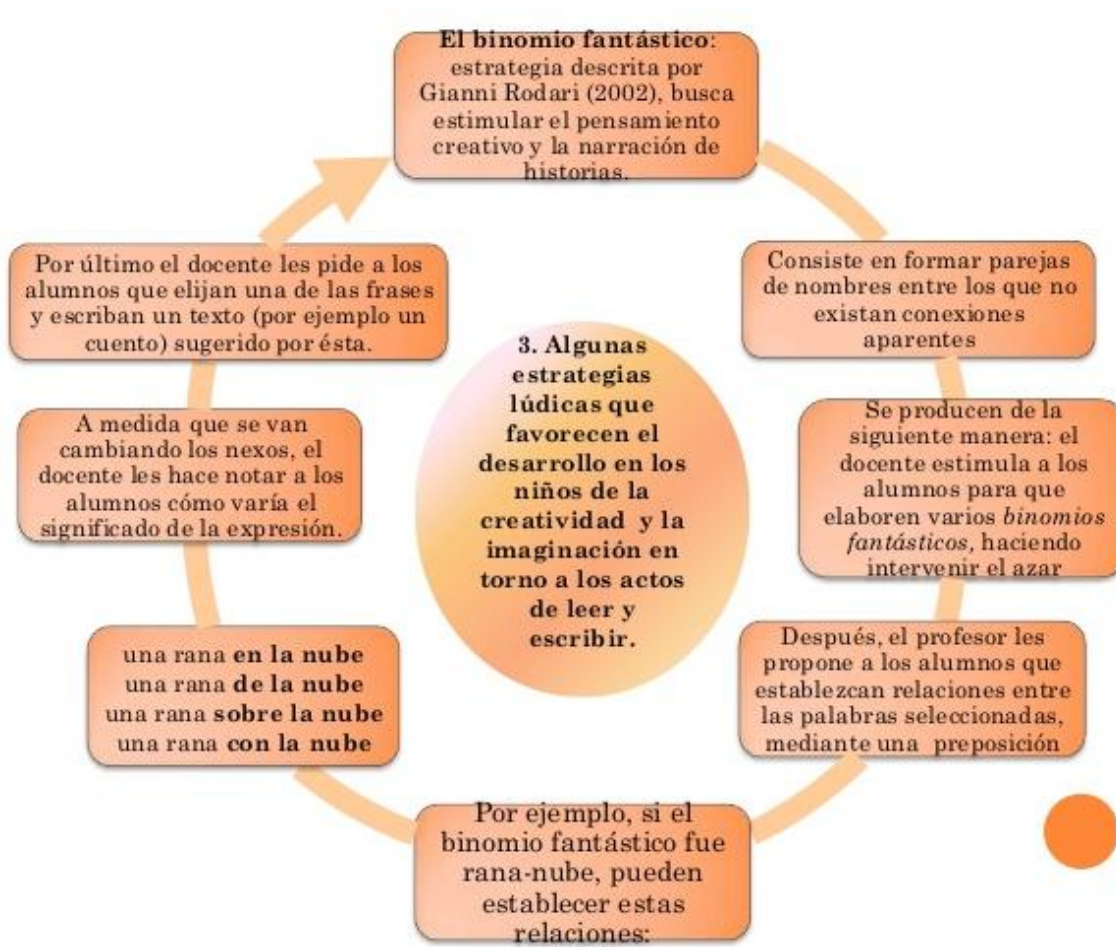
Busca motivar en el estudiante su curiosidad natural. Atiende a los diversos tipos de aprendizaje de los alumnos y de las diversas formas de conocer el mundo.

Las estrategias de evaluación son para apreciar y valorar la construcción del conocimiento antes, durante y al final del proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Las estrategias para la lectura son las acciones que ayudan a comprender y disfrutar significativamente un texto escrito. Para la escritura son las actividades que ayuden a una autonomía, eficiencia y funcionalidad de la escritura.

Por lo que las acciones y las actividades se van a desarrollar tanto en la lectura y escritura servirán para la vida.

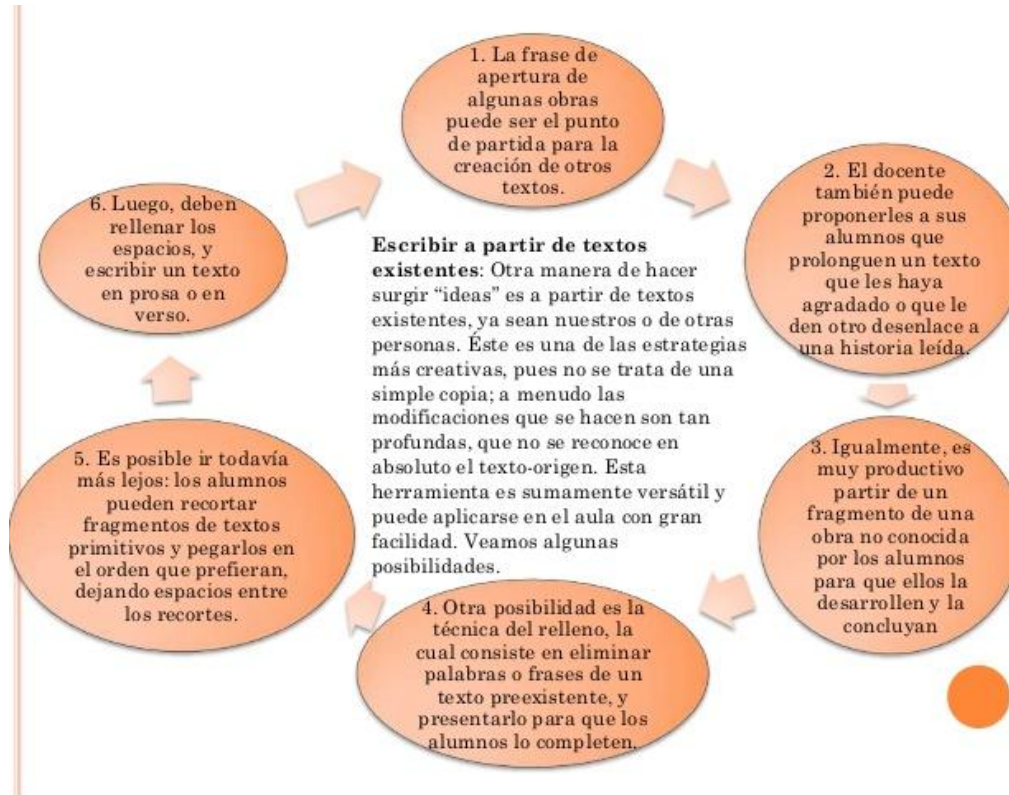
Una estrategia lúdica desde la lectura y la escritura, es una herramienta para el trabajo docente en torno al ejercicio de los actos de leer y escribir en y con los estudiantes. Aspira a desarrollar en el estudiante su creatividad e imaginación, por ello se la califica de “lúdica”, al momento de leer y escribir con sentido. La denominación “lúdico” proviene de las distintas dimensiones del ser humano.



Escribir a partir de una imagen: es una estrategia empleada a menudo por grandes autores. En el aula resulta muy útil presentarles a los alumnos fotografías, caricaturas, o un simple trazo, a fin de que ellos realicen diversos ejercicios de escritura: describan a un personaje, así como lo que están diciendo los personajes, narren lo que pasó antes de la escena observada o lo que pasará después

La hipótesis fantástica: es una estrategia también propuesta por Rodari (2002), y resulta muy valiosa para inventar historias, tanto en forma individual como en grupo. El procedimiento es muy sencillo: se les formula a los alumnos la pregunta ¿Qué pasaría si...? e inmediatamente se introduce la hipótesis fantástica; por ejemplo: ¿Qué pasaría si todas las personas comenzaran a volar? Una pregunta

como ésa hace surgir acontecimientos variadísimos, personajes, detalles que sirven de punto de partida para que los alumnos escriban historias de todo tipo.



La palabra insólita: estrategia también explicada por Rodari (2002: 56-57), consiste en presentar una serie de palabras claves de historias conocidas (por ejemplo los vocablos "niña", "bosque", "flores", "lobo", "abuela", que hacen recordar el famosísimo cuento), pero se finaliza la lista con un término totalmente extraño a la historia original (por ejemplo, "helicóptero"). El vocablo inusual le permite a los alumnos darle un rumbo totalmente diferente a la trama y producir escritos originales y creativos.

Historias invertidas: Rodari (2002:58) plantea que la estrategia de invertir el sentido de alguna fábula o historia conocida (por ejemplo, Caperucita es mala y el lobo es bueno; Cenicienta es rica y las hermanastras son pobres, etc.) puede dar

como resultado no sólo la parodia de una fábula sino también convertirse en “el punto de partida de una narración libre de desarrollarse autónomamente en otras direcciones”.

Ensalada de cuentos: Otra manera puede ser valerse de textos conocidos para propiciar la creación de otros nuevos. Consiste en mezclar fragmentos de historias producidas por los mismos alumnos (por ejemplo anécdotas, relatos sobre sueños), para escribir un nuevo texto. Otra modalidad de esta estrategia puede ser mezclar los cuentos conocidos por los niños para que ellos los continúen, por ejemplo, en un mismo relato incluir a Cenicienta con el Gato con botas.



Procedimiento para emplear **el cadáver exquisito (escritura cooperativa)**

1. Los participantes se sientan alrededor de una mesa (seis o siete personas).
2. El primero toma un papel y escribe una frase, luego lo dobla dejando ver la última palabra.
3. El segundo participante escribe otra frase a partir de la palabra que el jugador anterior había dejado descubierta, y así sucesivamente hasta terminar la ronda.
4. Si se desea se puede repetir la operación cuantas veces se quiera.
5. Terminadas las vueltas, se desdobra el papel y se lee lo escrito. La primera vez que los surrealistas jugaron este ejercicio, obtuvieron la siguiente frase: “El cadáver exquisito beberá el vino nuevo”, de ahí el origen del juego.

El lipograma, se basa en la prohibición de utilizar una letra, un signo de puntuación en un texto. La prohibición puede recaer en la “a”, en la “e”, vocales muy empleadas en nuestra lengua y que impiden el uso de un mayor número de palabras. También puede proponerse escribir un texto sin usar comas, o palabras graves, o algún tiempo verbal.

Escribir a partir de textos existentes

1. El texto debe ser modificado con el objeto de que los niños y el docente trabajen en conjunto la ortografía. Se trata de leer y detectar aquellos vocablos que creemos no están adecuadamente escritos.
2. Se les pregunta a los niños qué le pasa a esta historia.
3. Se escuchan sus impresiones y se corrige en conjunto los errores ortográficos.
4. El maestro copia el texto en la pizarra sin fallas de ortografía.
5. Es importante que a realizar este ejercicio se cuenten con varios diccionarios de la lengua española.

Otras actividades que se pueden realizar con los alumnos, para que sea más placentero el proceso de aprendizaje pueden ser las siguientes:

-Dramatizaciones: este ayuda al estudiante a desinhibirse y sirve para el desarrollo de la expresión oral.

-Cuentos con o sin incógnita y de otro tipo: este tipo de actividad es de las que más disfrutan los niños y niñas y los entusiasman mucho; los cuentos tienen una narrativa clara, que suele ser una forma fácil para la comprensión, ya que deben saber escuchar.

“A los niños y a las niñas les gusta contar, pero es muy conveniente que lo sepan escuchar. De allí que recibir realimentación de eso que cuenta para ayudarlo a fortalecer su vocabulario y su expresión oral”.(Torres, 2003; 393)

Es por eso que la narración de cuentos es una de las opciones con que cuenta el maestro, para que los alumnos puedan narrar experiencias que ellos hayan tenido.

-Transformación de cuentos. Se puede elegir un cuento que le haya agradado al grupo, para después cambiar palabras por otras contrarias o similares, hasta obtener el cuento deseado; el propósito es que los alumnos usen la imaginación, el sueño y la fantasía, teniendo claro siempre presente la coherencia, la claridad y la secuencia.

-Trabalenguas. Ayuda a los alumnos a la pronunciación, se enfrentan al reto de decirlo sin equivocarse.

-Adivinanzas. Esta actividad fomenta la lectura y la expresión oral y sobre todo cuando se redacta en el aula, para mejorar la expresión escrita.

“Vencer el reto de contestar una adivinanza produce en el ser humano un sentimiento de “poder”.Las adivinanzas constituyen un elemento formador de la

personalidad al ayudarle a vencer barreras de inhibición y timidez; cuando logra acertar se comienza a sentir más seguro de sus conocimientos.” (Torres, 2003; 393)

Algunas otras estrategias que nos van ayudar a fomentar la lectura y escritura así como desarrollar las siguientes actividades:

- Fomentar en los alumnos y alumnas el interés por la lectura.
- Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- Desarrollar la capacidad lectora como medio para la adquisición del hábito lector.
- Descubrir la lectura y escritura como elemento de ocio y disfrute.

Para desarrollar estas habilidades se debe trabajar lo siguiente:

Reseñas, fichas sobre los libros leídos: autor, título, editorial, resumen, dibujo.

Libros informativos: Ciencias e Historia, Medios audiovisuales

Libros de novelas, cuentos, poesías, narrativa.

Una vez al mes se harán intercambio de ideas sobre los libros leídos, ¿me ha gustado? ¿Por qué? ¿Lo recomiendo?...

Refranes, Leyendas, Frases típicas, Costumbres

Proyección de películas basadas en libros leídos, Debate posterior.

No será suficiente con la lectura de estos cinco libros, sino que a lo largo de los tres trimestres, se debe motivar al alumnado y animarle en la adquisición del gusto por la lectura. Para ello, se incluye una ficha de lectura, que deberán rellenar los alumnos cada vez que finalicen la lectura de un libro. En principio, la ficha de lectura incluirá dos apartados: Datos personales (nombre y apellidos del alumno, fecha en que cumplimenta la ficha, curso) y datos del libro (Título, personajes que aparecen, dibujo alusivo al libro). La ficha será modificada en el Segundo Trimestre, haciendo más hincapié en la escritura.

Se le ponen pegatinas en un álbum por libro leído. También se obsequia al final con un diploma de buen lector.

Leen con los niños en casa, e intentan también compartir un libro con ellos para que los hijos los vean leer y les ayudan a elaborar los pequeños resúmenes. Biblioteca de aula, la biblioteca de aula se forma con libros personales que los niños traen de casa y préstamos de la biblioteca escolar del centro. Estos últimos deberán ser renovados cada quince días aproximadamente.

Igual que sucede en todos los ciclos habrá media hora diaria de lectura, más la hora completa en el horario del área de lengua. También suele haber tiempo para la lectura silenciosa y placentera cuando se han terminado las actividades de clase.

Las fichas de la lectura las archivan ellos en su fichero de lecturas y el dibujo lo archiva la profesora. Así, al final del curso se elaborará un álbum con las mejores fichas y los mejores dibujos de lectura. Portada del fichero de lecturas.

Se dedicarán diariamente treinta minutos a realizar actividades de lectura. Cada trimestre se motiva al alumno a leer diferentes libros. Como mínimo deberá leer uno por trimestre. Durante las vacaciones de Navidad y las de Semana Santa, el alumno/a elegirá un libro de la Biblioteca del colegio, un libro para leer, de acuerdo a sus motivaciones e intereses.

Biblioteca de aula con libros aportados por los alumnos. Elaboración de revista, comic. Iniciación en el manejo de ficheros. Lectura de trabajos de investigación. Como elemento creativo, los alumnos modifican o crean poesías nuevas a partir de otras.

Actividad muy interesante y creativa, que consiste en: Los alumnos hojean el periódico primero, con lo cual los ponemos en contacto con la prensa escrita, porque siempre hay alguna noticia que les interesa y la leen. Después tienen que recortar las letras de su nombre como autor de la frase. A continuación tienen que recortar palabras para crear una noticia disparatada. Finalmente se leen todas las

noticias creadas. También sirve para hacer una crítica y demostrar que se ha inventado una noticia. Los libros se leen en voz alta, se dialoga sobre ellos se comenta lo que más ha gustado, el porqué. Se hace una pequeña crítica literaria de forma oral, así también se potencia el lenguaje oral y se inicia en el pensamiento crítico constructivo.

Igual que sucede en todos los ciclos habrá media hora diaria de lectura, en cualquier asignatura más la hora completa en el horario del área de lengua.

Lectura en voz alta por parte de las tutoras, distinto de los libros obligatorios. Representación de algunas obras de teatro a sus compañeros y compañeras de clase.

Al principio de cada tema del libro hay un pequeño texto que se le llama "lectura inicial", los alumnos leen en voz alta la lectura y se hacen interrogantes sobre el tema y así se ve si lo han comprendido bien o no. Otra técnica es que la profesora busca un texto interesante para leer en clase. Sólo lo lee un alumno de forma individual ese día. El resto de sus compañeros valora y puntúan la lectura de cada compañero. Es una postura de crítica constructiva donde se exponen aquellos aspectos que debe mejorar y se refuerzan aquellos que ya hace muy bien. Finalmente se escucha en el ordenador y se vuelve a ver qué se debe cambiar para ir perfeccionando la lectura y la comprensión.

Mi diccionario. Palabras nuevas para el alumno.

Al principio de curso, los niños aportan libros de casa para formar la biblioteca de clase. Se decora con dibujos de los niños simulando grandes puntos de lectura.

Con los libros de la biblioteca de aula se crea un juego que se llama sigue la pista... Y consiste en elaborar y averiguar enigmas, curiosidades de cada uno de los libros. Estos enigmas los elaboran los niños que han leído primero el libro y el que lo lee a continuación debe solucionarlo y plantear otro nuevo. Esta actividad motiva mucho.

Los libros se leen en voz alta, se dialoga sobre ellos se comenta lo que más ha gustado, el porqué. Se hace una pequeña crítica literaria de forma oral, así también se potencia el lenguaje oral y se los inicia en el pensamiento crítico constructivo.

Para potenciar en los alumnos la fluidez y la claridad en la lectura, se lee individualmente lecturas en voz alta, se hace preguntas sobre el tema y se valora y puntúa la lectura que el compañero ha hecho. Esta lectura se graba, escucha y así se concientiza de la necesidad de que entiendan para comunicar mejor y corregir los errores para mejorar.

CONCLUSIONES

En el presente trabajo se ha mencionado que la lectura es un proceso por el cual el alumno adquiere habilidades, conocimientos y actitudes, que son esenciales para que realice un mejor desempeño en lo educativo y cotidiano, por lo que es esencial que escriba y lea de forma independiente y sea algo habitual en su vida diaria.

La enseñanza de la lectura y escritura implica estar abiertos a reconocer, en cada tarea que se lleva delante en el aula, cuáles de esas representaciones están presentes, qué marcos teóricos se dan por supuestos y qué propuestas pedagógicas están funcionando.

Es así, que el maestro debe estar atento a que sus alumnos tengan la oportunidad de construir una cultura escrita que les permita identificar sus preferencias literarias, desarrollar sus competencias comunicativas y de manejo de información apoyados en la biblioteca escolar y del aula. Para lo cual se propone implementar en el aula, actividades permanentes que garanticen la circulación y consulta de los libros, así como el diálogo y la reflexión sobre las lecturas que realizan los alumnos, tal y como se mencionan en las estrategias que se proponen.

Como apoyo al trabajo docente se ofrecen diversos materiales que proporcionan información sobre el proceso de gestión para la instalación de la biblioteca, así como trabajar con los libros que se tiene en el aula.

Así mismo, también le corresponde a la familia y a la escuela trabajar en conjunto para que la lectura y la escritura formen parte de los hábitos de los alumnos, llevando a cabo algunas de las estrategias, y no sólo aplicarlas por hacerlo; es así que la familia, es un factor donde se puede dar la presencia y uso de libros que formarán parte de su vida cotidiana. Es por esto, que la escuela debe aliarse con las familias para crear futuros lectores y se despierten el interés por los libros

como una alternativa cultural y de entretenimiento. Creemos que la mejor etapa es la escuela primaria, ya que se debe abandonar los enfoques tradicionalistas, y poner en práctica los nuevos enfoques que la actual reforma propone, donde el alumno adquiere competencias para la vida cotidiana y lo haga por iniciativa propia.

La lectura y la escritura no deben ser actividades obligadas, más bien actos placenteros y voluntarios que ofrezcan la posibilidad de obtener conocimientos e información que se disfrute. Que no se relacione con méritos o calificaciones, por lo que el maestro debe poner énfasis en estrategias que despierten el interés de los niños.

Otro factor importante, es el papel que desempeñan los problemas emocionales y físicos que empiezan a sentir los alumnos a esa edad y que pueden afectar su aprendizaje, ya que un alumno con un buen equilibrio emocional y de personalidad tiene un mejor desempeño educativo. La motivación, la iniciativa, y la confianza son factores que pueden hacer que el alumno supere las dificultades de aprendizaje.

El objetivo es brindar herramientas que ayuden a un mejor aprendizaje de la lectura y escritura, factores claves para una mejor educación en todos los ámbitos, además de que los alumnos sean capaces de realizarlo, ya que teniendo el hábito y la costumbre de leer y escribir será el comienzo de un gran éxito. La educación debe estar guiada por el asombro, el deseo y la ilusión de saber leer y escribir, siempre abriendo nuevas posibilidades.

Pudiendo concluir que la lectura mantiene la mente de los alumnos abiertos a nuevas posibilidades para la comprensión de la realidad y experiencias sociales y culturales para mejorar el aprendizaje. En el caso de la escritura, los alumnos puedan plasmar y expresar una serie de ideas que de igual forma va a contribuir con el aprendizaje, y servirá para alcanzar peldaños educativos más complejos.

Con la lectura y escritura, se busca que el niño descubra que ambos procesos son formas divertidas de integrarse al mundo, les dará la oportunidad de conocer cosas que forman parte de él mismo, por lo que se requiere tomar en cuenta el contexto (costumbres, juegos, hábitos, etc.). Basados en esto se pueden contextualizar los aprendizajes y, como ya se mencionó anteriormente se buscan relaciones con la vida cotidiana.

Lo primordial es, que el alumno al leer un texto lo comprenda, lo reflexione, lo discuta, y en la escritura, puedan producir textos lógicos, claros y secuenciados, con actividades atractivas y vinculadas. Para lograrlo se debe trabajar en conjunto escuela-alumno-familia.

La Constitución de los Estados Unidos Mexicanos establece:

“En todas las decisiones y actuaciones del Estado se velará y cumplirá con el principio del interés superior de la niñez, garantizando de manera plena sus derechos. Los niños y las niñas tienen derecho a la satisfacción de sus necesidades de alimentación, salud, educación y sano esparcimiento para su desarrollo integral. Este principio deberá guiar el diseño, ejecución, seguimiento y evaluación de las políticas públicas dirigidas a la niñez” (art. 4).

La lectura y la escritura son valiosos instrumentos para el logro de este precepto constitucional.

REFERENCIAS

Aguilar, R. Miguel. A., Teresa Ramírez Vadillo. (2008). *La expresión escrita en alumnos de primaria*. México: INEE. 2003. *La calidad de la educación básica en México*: INEE. Ed. Offset. México.

Amara Pace José. *Desarrollo de la identidad*

Bauleo, Armando. (1982). *Ideología, grupo y familia*, México, Folios Ediciones.

Bandinther, Elizabeth. (1981). *¿Existe el amor maternal?*. Barcelona, Paidós-Pomaire.

Cairney, Trevor H. (1992). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Ediciones Morata, S. A. Madrid.

Cassany, Daniel, (1997). *Describir el escribir: Cómo se aprende a escribir*. Ed. Paidós, España.

Cirianni, Gerardo. (1994). *Acto seguido: tercer ciclo*. Ed. Consejo Nacional de Fomento Educativo. México: SEP. LIBROS DEL RINCON.

Cuevas Cajiga, Yazmín Margarita. (2009). *La reforma de la educación básica primaria 2009: análisis del plan de estudios basado en competencias*.

Datz, Leda. (1983) *La familia como sistema en Curso de la teoría de la dinámica familiar*. México, CEUTES-UNAM.

De Sandoval, Dolores. (1984). *El mexicano: psicodinámica de sus relaciones familiares*, México, Ed. Villicaña S. A.

Delval, Juan. (1997). La pubertad y la adolescencia, en *El desarrollo humano*. México, Siglo XXI (Psicología)

Dubois, Maria Eugenia. (1987). *El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica*. Argentina, Ed. Aique.

Dulanto, Enrique. (2004). *Acercamiento a la comprensión de la realidad plural de las parejas, La familia*. México. Editores de textos mexicanos.

Eliseo Esteves, Pedro. *Pubertad Precoz*

Estrategias para la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura.
<http://www.escuelaenlanube.com/lectura-y-escritura/>

Golder, Caroline y Gaonac'h, Daniel. (2002). *Leer y comprender, psicología de la lectura*, México, Ed. Siglo XXI.

Gómez Fonseca, Ma. Enriqueta. Los hijos de padres divorciados.

Hiriart Riedemann, Vivianne, (1999). ¿Qué están viviendo los jóvenes?: una etapa de cambios, en Educación sexual en la escuela. *Guía para el orientador de púberes y adolescentes*. México, Ed. Paidós.

INEE (2014). *Panorama Educativo de México 2013. Indicadores del Sistema Educativo Nacional. Educación Básica y Media Superior*. México: INEE.

Irigoyen, Arnulfo (2006). *Nuevos fundamentos de medicina familiar*, 3ª. Edición, México, Editorial Medicina Familiar Mexicana.

Lerner, Delia. (2001). *Leer y escribir en la escuela*. Ed. Fondo de cultura Económica. México.

Luceño Campos, José Luís. (2000). *La comprensión lectora en primaria y secundaria estrategias psicopedagógicas*, Editorial Universitas, S. A. Madrid, España.

Magaña López, Sara Lilia. (2008). *Jugar para fomentar el placer por la lectura*. Educare, Renovación educativa. México.

Martínez Sánchez, José Luis. *El adolescente y sus pares*.

Mckernan, James. (2001). *Investigación-acción y curriculum. Métodos y recursos para profesionales reflexivos*. Ediciones Morata, Madrid.

Morales, Herlinda. (2006). Capítulo II, Nuevos fundamentos de medicina familiar, 3ª edición, México, Editorial Medicina familiar mexicana.

Plan de estudios 2009. *Educación básica. Primaria*. SEP. México.

Programas de estudio 2009 / *Guía para el Maestro Primaria / Sexto grado*

Ramírez Raymundo, Rodolfo. (2013). *La reforma constitucional en materia educativa: alcances y desafíos*. México.

Rodari Gianni. (2002). Gramática de la fantasía. Barcelona. Ed. Argos Vergara.

Rodríguez Pérez, Elizabeth. Desarrollo de la personalidad.

Salazar Rojas, Diego (1995). "Adolescencia, cultura y salud, en Matilde Maddaleno, et at. La salud del adolescente y del joven, Washington, Organización panamericano de la salud.

Sanchez, Jorge. (1980). *Familia y sociedad*. México. Joaquin Mortiz.

Saulés Estrada, Salvador. (2012) *Leer...¿Para qué? La competencia lectora desde PISA*. México: INEE.

Silber Tomas, José. *Mitos acerca de la adolescencia*.

Solana, Fernando. (2006) *Educación visiones y revisiones*. Editorial Siglo XXI, México.

Solé, Isabel. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona. Ed. Graó

Torres Perdomo, Maria Electa. (2003). *La lectura. Factores y actividades que enriquecen el proceso*. Venezuela. Educere.

Tuñón Pablos, Esperanza. ¿Es fácil ser joven?

Ulloa Aguirre, Alfredo et al. (1994). La pubertad, en *Antología de la sexualidad humana, Tomo II*. México, Ed. CONAPO/Miguel Angel Porrúa.

Victores Espinoza, Julio. *Los padres de familia y la educación escolar*.