



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 D.F. PONIENTE**

**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA PREVENIR EL DÉFICIT  
DE ATENCIÓN EN LOS NIÑOS PREESCOLAR**

**TESINA**

**PRESENTA**

**SONIA MANCILLA ALVA**

**MÉXICO, D.F.**

**NOVIEMBRE DE 2012**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 D.F. PONIENTE**

**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA PREVENIR EL DÉFICIT  
DE ATENCIÓN EN LOS NIÑOS PREESCOLAR**

**TESINA**

**OPCIÓN ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA  
SONIA MANCILLA ALVA**

**MÉXICO, D.F.**

**NOVIEMBRE DE 2012**

## DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D.F., a 24 de noviembre de 2012

**C. SONIA MANCILLA ALVA  
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

### **ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA PREVENIR EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN LOS NIÑOS PREESCOLARES**

Modalidad *T E S I N A*, opción ensayo, a propuesta del Asesor, Mtra. Guadalupe A. Aguilar Ibarra, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

**A T E N T A M E N T E**



**MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D.F. PTE.**

GGQC/arr

## DEDICATORIAS

*Para mis padres, en especial a mi madre  
por su apoyo y fortaleza.*

*A mis hermanos por su ayuda  
incondicional, por confiar y creer  
en mí.*

*A quienes me ayudaron a lograr que  
esto fuera posible.*

*Mtra. Guadalupe G. Quintanilla Calderón.*

*Y muy en especial y con todo mi amor a mi hijo Lemmy  
quien es mi mayor bendición y el ser más importante en mi vida.*

# ÍNDICE

	<b>PÁG.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
<b>CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS DE REFERENCIA CONTEXTUAL Y METODOLÓGICA DE LA PROBLEMÁTICA.....</b>	<b>3</b>
1.1. EL TEMA DE INTERÉS A ANALIZAR Y EL POR QUÉ DE SU ELECCIÓN.....	4
1.2. EL AMBIENTE DE LA PROBLEMÁTICA.....	5
1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	20
1.4. A MANERA DE HIPÓTESIS GUÍA.....	20
1.5. LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	21
1.5.1. OBJETIVO GENERAL.....	21
1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES.....	21
1.6. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....	22
<b>CAPÍTULO 2. EL TELAR DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL.....</b>	<b>23</b>
2.1. CONCEPTOS DETERMINADOS EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:.....	23

2.1.1. EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN LA ESCUELA: EL CASO DEL JARDÍN DE NIÑOS.....	23
2.1.2. ¿CÓMO PREVER EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN EL JARDÍN DE NIÑOS?.....	31
2.1.3. DIFERENCIA ENTRE DÉFICIT DE ATENCIÓN E INTERÉS EN LAS ACTIVIDADES ESCOLARES.....	35
2.1.4. EL JUEGO EN EL JARDÍN DE NIÑOS.....	38
2.1.5. ¿ES POSIBLE UTILIZAR EL JUEGO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN EL JARDÍN DE NIÑOS?.....	40
2.1.6. EL USO DEL JUEGO PROGRAMADO DIDÁCTICAMENTE PARA CONTRARRESTAR EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN EL JARDÍN DE NIÑOS.....	44
2.1.7. ¿LA EDUCADORA ESTÁ PREPARADA PROFESIONALMENTE PARA DISEÑAR OPCIONES DE CLASE CON BASE EN EL JUEGO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA?.	45
2.2. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE INTERRELACIONAR LA TEORÍA, CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA?.....	50
2.3. COMPARATIVO SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVARSE A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORAN.....	50

<b>CAPÍTULO 3. CONSTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.....</b>	<b>52</b>
3.1. DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA.....	52
3.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.....	52
3.3. BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA.....	53
3.4. CRITERIOS ESPECÍFICOS DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	53
3.5. DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	54
3.5.1. EL MAPA DE ACTIVIDADES PARA EL SALÓN DE CLASES.....	55
3.5.2. MECANISMO DE EVALUACIÓN Y EL SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	65
3.6. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	65

**CONCLUSIONES**

**BIBLIOGRAFÍA**

**REFERENCIAS DE INTERNET**

# INTRODUCCIÓN

El déficit de atención con o sin hiperactividad, es una de las causas más importantes que originan el fracaso escolar; por tal motivo en esta investigación se plantea una estrategia pedagógica a fin de prevenir el déficit de atención en los niños preescolares, siendo el Juego el principal interés del niño a esta edad.

El presente documento, se encuentra dividido en Tres Capítulos:

En el Primer Capítulo contiene los rubros de la problemática: las argumentaciones que dieron origen a la investigación, el ambiente geográfico y escolar donde se establece la problemática.

Asimismo, se Plantea el Problema, la Hipótesis Guía, los Objetivos y la Metodología de la investigación documental.

El Segundo Capítulo, consta del Marco Teórico que establece las bases que dieron origen a la propuesta alternativa que se plantea. Los subtemas contenidos son: el déficit de atención en la escuela: caso del jardín de niños, ¿Cómo prevenir el déficit de atención en el Jardín de Niños?, diferencia entre déficit de atención e interés en las actividades escolares, el juego en el Jardín de Niños, ¿es posible utilizar el juego como herramienta didáctica en el Jardín de Niños?, el usos del juego programado



didácticamente para contrarrestar el déficit de atención en el Jardín de Niños y ¿la educadora está preparada profesionalmente para diseñar opciones de clase con base en el juego como herramienta didáctica?.

En el Tercer Capítulo, se desarrolla la propuesta alternativa, partiendo del planteamiento de la justificación de la implementación de la propuesta, los beneficiarios, criterios específicos de aplicación, el mapa de actividades a desarrollar, forma de evaluar y seguimiento que se dará y los aprendizajes esperados con la implementación de esta propuesta alternativa.

Por último se formulan las Conclusiones, y Bibliografía consultada y las Referencias de Internet.

# **CAPÍTULO 1. LOS ELEMENTOS DE REFERENCIA CONTEXTUAL Y METODOLÓGICA DE LA PROBLEMÁTICA**

Resulta de vital importancia, establecer los criterios referenciales y metodológicos en cualquier tipo de investigación. Ello, permite orientar en forma consecutiva, el trabajo que debe realizarse en forma sistematizada para alcanzar los objetivos propuestos en la indagación.

En el presente Capítulo, se determinan los rubros integradores de la problemática.

## **1.1. EL TEMA DE INTERÉS Y EL POR QUÉ DE SU ELECCIÓN**

El Trastorno por Déficit de Atención, es el trastorno de comportamiento que más se diagnostica en la infancia y se calcula que afecta de un 3% a un 5% de los niños en edad escolar, es decir que alrededor de 1.5 millones de niños en México sufren este padecimiento que se caracteriza principalmente por la distracción en clases, el bajo rendimiento escolar y, en muchos casos, los problemas de conducta.

Prevenir o intervenir a edad temprana ayudará a un mejor pronóstico y desarrollo del pequeño. Dentro de la escuela, el maestro suele etiquetar al alumno, cuando éste, no trabaja en ninguna actividad, ni participa dentro de clases, y además no presta atención a la clase ni deseos de aprender. Pero sería importante que se identificara la razón de este comportamiento, canalizando al alumno con el médico especialista para confirmar que se trata de un Trastorno de Déficit de Atención o por el contrario analizar la intervención docente y en su caso, modificarla considerando las necesidades y características particulares de los niños que integran el grupo.

Y si ya se tiene la certeza de que se trata de un caso de Déficit de Atención, se pueda contar con las herramientas, los medios y el conocimiento para favorecer su proceso de aprendizaje del alumno.

## 1.2. EL AMBIENTE DE LA PROBLEMÁTICA

### A. AMBIENTE GEOGRÁFICO DEL ESTADO DE MÉXICO



Mapa 1. Ubicación geográfica nacional del Estado de México<sup>1</sup>

<sup>1</sup><http://www.mundimapas.com/7/mapa-de-la-republica-mexicana>. Enero de 2012

## **HISTORIA DEL MUNICIPIO DE XONACATLÁN<sup>2</sup>**

Xonacatlán es un Municipio integrado con pueblos que se ubican en montes y valles, lugares que durante miles de años formaron parte de la enorme “Ciénega de Lerma”, que abarca desde Tenango del Valle, hasta Xonacatlán y desde Toluca, hasta el pie del Monte de las Cruces. En los montes y serranías se establecieron los otomíes, primeros pobladores de Xonacatlán, quienes a pesar de las conquistas mexica y española, conservaron su cultura.

El movimiento armado de 1810 y la Consumación de la Independencia de México en 1821, fueron situaciones que beneficiaron al pueblo mexicano, porque con ello, surgieron proyectos para una mejor forma de vida; se emite la Constitución de 1824, que permitió la creación del actual Estado de México, Xonacatlán, Mimiapan y Zolotepec, pasan a formar parte de la Prefectura y Cabecera de partido de Toluca, Capital del Estado de México.

Durante la Reforma, a los habitantes de Xonacatlán se les vendieron cuatro caballerías de tierra propiedad del señor Tomás García, dueño de la Hacienda El Mayorazgo, promovidas por el Lic. Celso Vicencio Hernández. En 1868 Xonacatlán, Mimiapan y Tejocotillos, pasan a formar parte del nuevo distrito político y judicial de Lerma. En 1869, a iniciativa del Lic. Celso Vicencio, se promueve ante el Congreso del Estado de México, la creación de la Municipalidad de Xonacatlán. Iniciativa que se aprueba el 18 de octubre de 1870 con base en el Decreto No. 38, erigiendo en Municipalidad el pueblo de San Francisco Xonacatlán, con los de Santa María de la

---

<sup>2</sup>Peter, Gerhard. *Geografía Histórica de la Nueva España*. Universidad Nacional Autónoma de México, 1986. Pág. 220.

Asunción Zolotepec y San Miguel Mimiapan, separándolos de la Municipalidad de Oztolotepec. El 1º de enero de 1871, toma posesión del Primer Ayuntamiento de Xonacatlán, presidido por C. Julián Copado.

Durante el Porfiriato, la actividad política la manejaban unas cuantas familias del Municipio, encabezadas por la familia Vicencio. La población se desempeñaba en la agricultura, realizando sus actividades en las haciendas cercanas al Municipio como: “El Mayorazgo”, “Santa Catarina”, “San Nicolás Peralta” y en los ranchos “Dolores”, “La Fe” y “La Manga”. Otra parte de la población, se dedicaba al comercio y a la elaboración de artesanías.

La construcción de puentes, arreglo y apertura de caminos, la reparación del Palacio Municipal, el mantenimiento y la reparación de escuelas, así como limpieza de ríos y zanjas, fueron algunas obras que se les dio prioridad en el citado período.

### **Siglo XX<sup>3</sup>**

La muerte del Lic. Celso Vicencio Hernández, acaecido el 19 de febrero de 1908, fue un acontecimiento que lamentó toda la población, pero una gran satisfacción se dejó sentir cuando se dio lectura al testamento en el que se conoció que tan ilustre personaje, otorgaba la donación del terreno que actualmente ocupa el panteón de la Cabecera Municipal. En ese mismo año, el Cabildo en pleno, acordó internamente que Xonacatlán llevaría el nombre de “Xonacatlán de Vicencio”.

---

<sup>3</sup>José Rogelio, Álvarez Noguera. *El Patrimonio Cultural del Estado de México*. Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 1981. Pág. 584.

En 1910, el Municipio de Xonacatlán contaba con una población de 5 435 habitantes, distribuidos en la Cabecera Municipal, Zolotepec, Mimiapan, Ranchería de Tejocotillos, Ranchería de Dolores, Rancho La Manga y Barrio de San Antonio, La Fe. Había en existencia tres fincas para la cría de ganado y producción agrícola. Fue un Municipio de supuesta tranquilidad, únicamente en el pueblo de Mimiapan fue donde se dejaron ver algunos brotes de violencia por los constantes movimientos que realizó el General Román Díaz Rosas, quien comandaba a un grupo de personas llamados zapatistas, saqueadores de las haciendas cercanas, casas y negocios. Por los abusos constantes, tuvo que intervenir las fuerzas federales, procurando la quema de casas y desalojo de los habitantes.

A partir de 1924, la población de Xonacatlán, Mimiapan y Zolotepec son beneficiados con el reparto de tierras ejidales, mismas que se dotan de manera definitiva en 1927, momentos en los que la población le da un gran valor a la actividad agrícola. Xonacatlán, se convierte en lugar de paso para los comerciantes que realizaban la introducción de sus mercancías rumbo a la Ciudad de México. En 1931, comienza la construcción del Palacio Municipal. En 1932, se crea el cuerpo de la Defensa Rural de Xonacatlán. En 1933, se desatan conflictos entre católicos y evangélicos.

En ese mismo año, se forma el primer equipo de fútbol llamado "Juventud Xonacatlán". En 1944, habitantes de Mimiapan, piden al Gobernador del Estado, separase política y territorialmente de Xonacatlán. En 1945, se inaugura el Palacio Municipal. Durante los años 1945 y 1946, se introduce la energía eléctrica en la Cabecera Municipal y se inaugura el campo de fútbol "Gustavo A Vicencio". En

1947, se adquiere el terreno para la construcción del Centro Escolar “Lic. Benito Juárez”. En 1956, se realiza la donación del terreno que actualmente ocupa la Escuela Primaria Federal “Venustiano Carranza” de Zolotepec. A finales de los años cincuenta, comienza la construcción de la Carretera Libre Federal, Naucalpan-Toluca, misma que se inaugura el 5 de agosto de 1965 por el Lic. Gustavo Díaz Ordaz.

Con la apertura de las vías de comunicación desde los años sesenta, a la actualidad, la situación económica y social de los habitantes de Xonacatlán da un giro enorme, la gente se traslada a las Ciudades de México y Toluca a realizar sus actividades. Surge la empresa de transporte de pasajeros “Autobuses Xonacatlán, Cometa Azul S.A. de C.V.”. Se adquieren terrenos y se construyen escuelas de nivel Preescolar, Primarias, Secundarias, una Preparatoria, y Centros Educativos de Enseñanza Técnica, tales como El Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de México (CECyTEM). Se construyen Centros de Salud, se organiza e impulsa al deporte. Se amplían las redes de electricidad y telefónicas. La población participa con mayor interés en los procesos electorales para elegir a sus gobernantes. Se pone mayor énfasis en la actividad comercial. Se realizan importantes obras de beneficio social como: la introducción de agua potable, drenaje, pavimentación de calles, alineamiento e instalación de alumbrado público. Se apoya a los artesanos y se crean fuentes de empleo con la instalación de pequeños talleres. Para el desarrollo cultural, se instalaron tres bibliotecas públicas y la Casa de Cultura Xonacatlán.



## **HIDROGRAFÍA<sup>4</sup>**

Existen siete pozos de extracción de agua potable que abastecen a la Cabecera Municipal y al pueblo de Zolotepec; dos tomas para rebombeo en Puente de León (Zolotepec) y Barrio de San Antonio. Además de dos pozos para riego que se ubican en Colonia 5 de Mayo (Zolotepec) y Colonia Emiliano Zapata (Xonacatlán)

Los pueblos de Mimiapan y Tejocotillos, se abastecen de mantos acuíferos, ríos y escurrideros conocidos como: Ojo de Agua de San Pedro, Escurrideros del Conejo y de los Temascales, Manantiales de las Minas, del Cerro del Molinillo, de Puentecillas, del Gallinero, del Rincón de los Pirules y de los Saucos.

Los ríos existentes son: Río de Paso Ancho, Río Caparrosa, Río del Jardín, Río Mayorazgo, Río Santa Catarina, Río Zolotepec y Río Lerma, que cruza a un costado de los ejidos de Xonacatlán.

## **OROGRAFÍA<sup>5</sup>**

Los pueblos de Zolotepec, Mimiapan y Tejocotillos, se componen en su mayoría de cerros y cadenas montañosas. Los montes con mayor altitud son: El Cardo, La Viga, El Conejo, El Coyote, El Órgano y El Potrero, que rebasan los 3 000 Metros Sobre el Nivel del Mar, aunque hay otros con menor altitud.

---

<sup>4</sup>Gobierno del Estado de México. *Nomenclátor de Localidades del Estado de México*. Secretaría de Finanzas y Planeación, 1995. Pág.335  
<sup>5</sup><http://www.estadodemexico.com.mx/portal/xonacatlan/index.php?id=3>. Enero de 2012

## **MEDIOS DE COMUNICACIÓN<sup>6</sup>**

Las estaciones de radio que se escuchan con más frecuencia son: Corporación Toluca, XECH, Radio Miled, Radio Mexiquense y algunas radiodifusoras del Distrito Federal. Los canales de televisión que se captan con mayor claridad son: 2, 4, 5, 9 y 10 de Televisa; 6, 7 y 13 de Televisión Azteca; 11 del Politécnico Nacional y 12 de Televisión Mexiquense.

Se encuentran instalados tres puestos de periódicos y revistas donde diariamente, se expenden las publicaciones con mayor circulación nacional como: Excélsior, Novedades, Uno más Uno, La Jornada, El Sol de México, El Financiero, El Esto, Ovaciones, La Prensa, El Nacional y El Herald de México. Los periódicos locales que más se venden son: El Sol de Toluca, El Día, El Amanecer, El Noticiero, El Valle, El Despertar y el Herald de Toluca.

Las revistas de carácter político-cultural con mayor demanda son: Proceso, Vuelta, México Desconocido, Selecciones, Vanidades, La Colmena, El Chahuixtle, Mundo 21 y Geomundo. Aproximadamente existen 800 líneas telefónicas que cubren una red del 60% y varias casetas públicas. En el Palacio Municipal, está instalada la Oficina de Correo y Telégrafos, misma que presta los servicios de distribución de manera particular.

---

<sup>6</sup> Idem

## **VÍAS DE COMUNICACIÓN<sup>7</sup>**

Las carreteras y caminos han sido fundamentales para el desarrollo del Municipio. Actualmente se comunica con la Carretera libre Naucalpan-Toluca; Carretera Amomolulco- Xonacatlán-Temoaya; Carretera Xonacatlán-Santa-Ana Jilotzingo, Cruza el Libramiento Bicentenario cerca del Rio Lerma y varios caminos pavimentados y de terracería que comunican a la Cabecera Municipal con las comunidades de Mimiapan, Zolotepec y Tejocotillos.

Las líneas camioneras que prestan sus servicios a la población son: Autotransportes Toluca-Cuatro Caminos; Estrella del Noroeste; Autotransportes Mixtos Naucalpan-Toluca; Autotransportes de la Montaña; Autotransportes Crucero; Taxis del Sitio Independencia; Taxis del Sitio del Centro; Taxis del Sitio El Crucero y Taxis del Sitio La Desviación.

## **SITIOS DE INTERÉS CULTURAL Y TURÍSTICO<sup>8</sup>**

### **MONUMENTOS HISTÓRICOS**

Las iglesias dedicadas a San Francisco de Asís en la Cabecera Municipal, las de Santa María de la Asunción en Zolotepec, La de San Miguel Arcángel en Mimiapan y la de Santiago Apóstol en Tejocotillos son monumentos históricos, patrimonio del Municipio.

---

<sup>7</sup><http://www.pueblos20.net/mexico/costumbres.php?id=69617>. Enero de 2012

<sup>8</sup><http://e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM15mexico/municipios/15115a.html>. Enero de 2012

Por fortuna, aún se conservan los portales del Siglo XIX ubicados en la Cabecera Municipal, así como viejas casonas que se pueden apreciar en las comunidades de Mimiapan y Zolotepec.

## **FIESTAS, DANZAS Y TRADICIONES**

Fiestas Populares: En Santa María Zolotepec, en los meses de febrero o marzo se realiza un carnaval. Santiago Tejocotillos festeja a Santiago Apóstol el 25 de julio; Zolotepec a Santa María de la Asunción el 15 de agosto; Mimiapan a San Miguel Arcángel el 29 de septiembre; Xonacatlán (Cabecera Municipal) a San Francisco de Asís el 4 de octubre; el barrio de San Antonio festeja a San Antonio de Pádua el 13 de junio y la Colonia Emiliano Zapata a la Santa Cruz el 3 de mayo.

### Danzas

Las danzas de las Pastoras, de los Güitos y de los Arrieros y ladrones son representadas por la población de Zolotepec.

Tradiciones: Las peregrinaciones que anualmente se realizan al Santuario del Señor de Chalma, a San Juan de los Lagos y a la Basílica de Guadalupe son tradiciones que la población de Xonacatlán conserva, además de sus Fiestas Patronales, colocación de ofrendas con motivo del Día de Todos los Santos, la representación de la Vida, Pasión y Muerte de Jesucristo y la organización de las tradiciones posadas en Zolotepec.

## ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO DELA LOCALIDAD

### ACTIVIDAD ECONÓMICA

#### EMPLEO<sup>9</sup>

El maíz es el cultivo que más se produce en el Municipio, seguido de otros como: avena forrajera, cebada, frijol y trigo. Ganadería El ganado bovino es el que sobresale, se encuentra en pequeños establos y en granjas familiares, seguido del ganado porcino, avícola, caprino, ovino y equino. Industria La fabricación de materiales para la construcción como: Tabicón, block, bovedilla, tubos de concreto, pisos y monumentos de granito, tabiques y ladrillos de barro, prendas de vestir, muñecos de peluche (siendo actualmente la principal fuente de ingresos en el sector industrial), artículos de fierro y hojalata, son algunos productos que se elaboran en pequeños talleres instalados dentro del municipio. Comercio Existen tiendas de autoservicio, lonjas mercantiles, misceláneas, farmacias, expendios de pan, mueblerías, cocinas económicas, ferreterías, recauderías, papelerías, carnicerías, zapaterías, etc. El comercio ha ido creciendo ya que en la actualidad hay dos centros comerciales los cuales han tenido una gran influencia. Servicios Los negocios prestadores de servicios son los siguientes: Talleres de lavado, engrasado y reparación de autos, estéticas, baños públicos, cerrajerías, sastrerías, estudios fotográficos, imprentas, hoteles y posadas familiares, por citar solo algunos.

---

<sup>9</sup>[http://es.wikipedia.org/wiki/Xonacatl%C3%A1n\\_\(municipio\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Xonacatl%C3%A1n_(municipio)). Enero de 2012

Algunos trabajadores del Municipio, tienen sus trabajos en las zonas industriales de la ciudad de México, Lerma y Toluca.

## **VIVIENDA**<sup>10</sup>

El Censo de Población y Vivienda de 1995 realizado por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), registra que en ese año existían en el Municipio 6 574 viviendas habitadas por 36 141 ocupantes, de las cuales, 6 570 son viviendas particulares y 4 son colectivas.

El tipo de material utilizado en su construcción es variado, en los lugares rurales son de adobe, madera, láminas de cartón y asbesto, teja de barro o tejamanil, con pisos de tierra. En el área urbana las viviendas están construidas en su mayoría de tabique, tabicón, cemento, mortero, alambre, alambcón, varrilla, piedra, arena, grava y pisos de cemento.

Cabe señalar, que en el año 2000, de acuerdo a los datos preliminares del Censo General de Población y Vivienda, efectuado por el INEGI, hasta entonces, existían en el Municipio 8,103 viviendas en las cuales en promedio habitan 5.9 personas en cada una.

De acuerdo a los resultados que presentó el II Censo de Población y Vivienda en el 2005, en el Municipio cuentan con un total de 9,177 viviendas de las cuales 8,998 son particulares.

---

<sup>10</sup><http://e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM15mexico/municipios/15115a.html>. Enero de 2012

## **RELIGIÓN<sup>11</sup>**

La religión predominante es la católica, dado que cuenta con 21,362 creyentes es muy notable su presencia en los pueblos de Zolotepec, Mimiapan y Tejocotillos.

En la Cabecera Municipal, la religión católica suma un gran número de adeptos, aunque no debe descartarse la existencia de otras como: Iglesia Nacional Presbiteriana; Iglesia de Dios “7º Día”; Testigos de Jehová; Red Ministerial Apostólica “Iglesia del Señor”; Iglesia Cristiana Evangélica Pentecostés; Iglesia de Dios Vivo Columna de la Verdad; “La Luz del Mundo”; Iglesia Cristiana Interdenominacional; Iglesia de Cristo.

## **DEPORTES<sup>12</sup>**

El fútbol, es el deporte más popular que se practica en el Municipio. En la Cabecera Municipal, se tiene a la Liga Municipal de Fútbol de Xonacatlán, que cuenta con 65 equipos divididos en tres fuerzas. La práctica de este deporte se realiza en las instalaciones; Unidad Deportiva “Tierra y Libertad”, Campo de Fútbol “Gustavo A. Vicencio” y Campo “Nuevo”.

La comunidad de Zolotepec, cuenta con una Liga Regional de Fútbol, misma que concentra a 64 equipos en tres fuerzas y la competencia la realizan en los campos “Azteca”, “Olímpico”, “10 de diciembre”, “Campestre” y “La Deportiva”.

---

<sup>11</sup>Idem.

<sup>12</sup> Manuel, Muños Grijalva. *Haciendas, pueblos y comunidades. Los Valles de México y Toluca*. México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1991. Pág. 343

Los pueblos de Mimiapan y Tejocotillos tienen a sus equipos de fútbol afilados a la Liga de Zolotepec, y cuentan con sus propios campos.

Existe una liga de basquetbol en la Cabecera Municipal que realiza su torneo en las canchas instaladas en el Auditorio Municipal y en la Unidad Deportiva “Tierra y Libertad”.

El voleibol, ciclismo, frontón y atletismo, son deportes que se practican muy poco.

## **EDUCACIÓN<sup>13</sup>**

En 1997, la educación alcanzó avances importantes en el Municipio; se contó con 20 escuelas de Educación Preescolar; 20 de Educación Primaria; 8 Secundarias y una preparatoria. El Consejo Nacional de Fomento Educativo, apoyó a las poblaciones rurales de Mimiapan y Zolotepec con 6 escuelas de nivel preescolar y una escuela primaria, que en su conjunto, albergaron a 10,405 estudiantes.

Se contó con 3 escuelas de educación extraescolar que dio lugar a 292 estudiantes.

Actualmente existen diversas escuelas privadas que ofrecen carreras técnicas y comerciales. Además de instituciones culturales como: la Casa de Cultura Xonacatlán, 3 bibliotecas públicas y asociaciones civiles que apoyan constantemente a la educación, mismo que ha permitido que el analfetismo se haya reducido en personas de 6 a 30 años de edad.

---

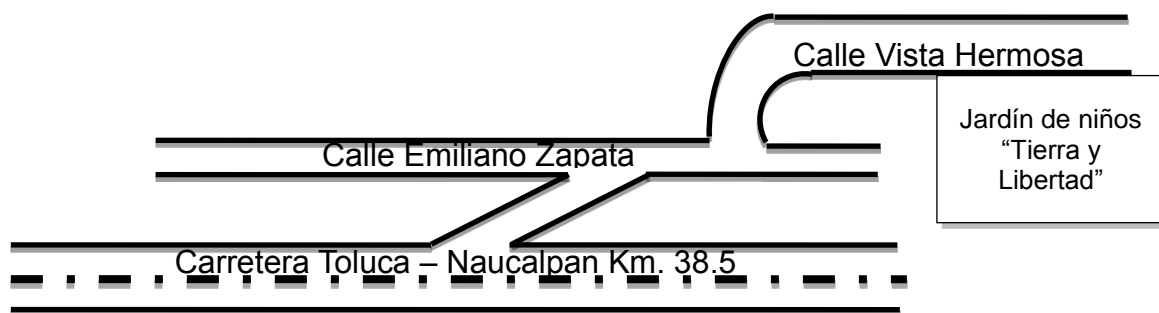
<sup>13</sup><http://e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM15mexico/municipios/15115a.html>, Enero de 2012



El nivel de analfabetas de acuerdo a las cifras del Censo de Población y Vivienda de 1995, se ubicó en 11.82%.

## B. EL AMBIENTE ESCOLAR

La escuela en la cual se establece la problemática, se encuentra en el poblado de Santa María Zolotepec, la cual tiene por nombre, Jardín de Niños “Tierra y Libertad” con domicilio en Calle Vista Hermosa S/n, La Loma. Zolotepec, Xonacatlán, Estado de México. (Ver croquis 1)



Croquis 1. Ubicación del Jardín de "Tierra y Libertad"<sup>14</sup>

El Jardín de Niños, "Tierra y Libertad", es de sostenimiento público por el Gobierno Federal y tiene un área perimetral muy pequeña ya que sólo se cuenta con dos aulas; un salón se conforma de un grupo mixto con niños de 3 a 4 años y la segunda aula, un grado de Tercero. El promedio de niños que asisten es de 30 o 35 niños por cada salón de clases.

Su área recreativa consta de dos juegos de jardín, el área verde es pequeña con pocas oportunidades de reforestación y sus salidas de emergencia son adecuadas.

<sup>14</sup> Elaborado por la tesista.

Cabe mencionar que se considera una zona de alto riesgo en caso de deslaves pues en la parte posterior, el subsuelo es de tepetate; para lo cual la autoridad educativa en conjunto con la Mesa Directiva ya están trabajando al respecto, construyendo la barda perimetral que protege a los niños.

La organización escolar se conforma por la Directora del Plantel, dos maestras encargadas de cada grupo, la Mesa Directiva integrada por Padre de Familia (Ver organograma número 1) y el Comité de Seguridad Escolar, entre otros.



Organograma 1. Jardín de Niños "Tierra y Libertad"<sup>15</sup>

Respecto a la relación de la institución con los padres de familia, se cuenta con poca participación y apoyo en la educación de los niños y en la mejora de la infraestructura de la institución y son pocos los padres de familia que se muestran interesados por el avance de los niños.

<sup>15</sup>Idem.

Conocen poco de la población donde viven, por la lejanía del lugar donde habitan o se trata de niños y niñas que tiene poco tiempo de radicar en la localidad, en caso de los nativos, son personas sociales, pacíficas, tranquilas, participativas y trabajadoras.

### **1.3. EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Es importante dentro del proceso de las determinaciones metodológicas de toda investigación, definir el problema, esto facilitará el seguimiento mismo de la indagación. Por ello, plantearlo en forma de pregunta concreta, disminuye la posibilidad de enfrentar dispersiones durante la búsqueda de respuestas al planteamiento interrogativo.

La pregunta guía de la presente investigación, se estructuró en los términos que a continuación se establecen:

**¿Cuál es la estrategia Pedagógica viable para prevenir el déficit de atención en los niños preescolares?**

### **1.4. A MANERA DE HIPÓTESIS GUÍA**

Con la intención de guiar la búsqueda de los elementos teóricos-prácticos de respuesta a la pregunta generada en el punto anterior, se construyó el enunciado siguiente:

**La estrategia Pedagógica fundamental para prevenir el déficit de atención en los niños preescolares, es la aplicación del juego programado didácticamente.**

## **1.5. LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Construir objetivos dentro de planos, tales como la investigación, la planeación o el diseño curricular, lleva a la posibilidad de dimensionar el progreso, avances o términos de acciones interrelacionadas con esquemas de trabajo académico o científico. Por ello, es deseable que éstos, se consideren como parte fundamental de estructuras de esta naturaleza.

Para efectos del presente trabajo, se construyeron los siguientes objetivos:

### **1.5.1. OBJETIVO GENERAL**

**Establecer un diseño de Investigación Documental que revise y conceptualice con base en los elementos teóricos sobre déficit de atención y el Juego como herramienta pedagógica en el Jardín de Niños.**

### **1.5.2. OBJETIVOS PARTICULARES**

- ☆ Establecer un diseño de Investigación Documental y llevarlo a cabo**
- ☆ Conceptualizar el déficit de Atención y el Juego como herramienta didáctico-pedagógica en la educación Preescolar**
- ☆ Definir y planear una solución al problema analizado**

## **1.6. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

Para llevar a cabo un trabajo investigativo documental, en este caso, de carácter educativo, es necesario conformar el seguimiento sistematizado de cada una de las acciones realizadas y que corresponda al nivel de interferencia y profundidad de cada uno de los análisis que conjugados en las diferentes etapas de la elaboración, lleven a interpretar en forma adecuada, los datos reunidos en torno al tema de la indagación.

La sistematización utilizada en el desarrollo de la Investigación bibliográfica que se presenta fue:

- 1) UBICACIÓN DEL TEMA A ANALIZAR**
- 2) ELABORACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO**
- 3) BÚSQUEDA, REVISIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA A UTILIZARSE**
- 4) ELABORACIÓN DE FICHAS BIBLIOGRÁFICAS**
- 5) ORGANIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS MATERIALES REUNIDOS**
- 6) ELABORACIÓN DE FICHERO**
- 7) ANÁLISIS DE LOS DATOS**
- 8) REDACCIÓN DE UN PRIMER BORRADOR**
- 9) CORRECCIÓN SOBRE OBSERVACIONES HECHAS AL PRIMER BORRADOR POR LA TUTORA**
- 10) PRESENTACIÓN DE LA TESINA YA CORREGIDA PARA REVISIÓN FINAL Y DICTAMINACIÓN**

## **CAPÍTULO 2. EL TELAR DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

El matiz estructural de toda investigación científica, requiere del sustento teórico que cimiente las bases de los análisis que den origen a nuevos enfoques conceptuales del área de conocimiento que se trate, en el caso específico de este trabajo, del área educativa. Para ello, es necesario ubicar los postulados teóricos que se han seleccionado, conforme al enfoque que presenta el planteamiento del problema.

Con dicha finalidad, se eligieron los siguientes conceptos para su revisión y análisis:

### **2.1. CONCEPTOS DETERMINADOS EN LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO:**

#### **2.1.1. EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN LA ESCUELA: EL CASO DEL JARDÍN DE NIÑOS**

## DÉFICIT DE ATENCIÓN<sup>16</sup>

Es una incapacidad para mantener la atención o concentrarse: es un desorden orgánico de origen neurobiológico y, aunque no se conoce a ciencia cierta la causa del problema, las últimas investigaciones indican que es una alteración en la producción de neurotransmisores inhibidores (dopamina, norepinefrina); es decir, las personas con déficit de atención presentan un mecanismo deficiente de los neurotransmisores que inhiben o detienen la transmisión de los impulsos nerviosos (a nivel de la sinopsis neuronal), para evitar que lleguen a la corteza cerebral alta y sean integrados y con esto percibidos.

Los neurotransmisores involucrados en el proceso de atención, según señala el doctor Guillermo van Wielink, son<sup>17</sup>:

- Dopamina, relacionada con los procesos de atención.
- Norepinefrina, relacionada con los procesos de atención e impulsividad.
- Serotonina, relacionada con los procesos de impulsividad y motivación.

Estas dificultades de la atención hacen que la persona sea fácilmente distraíble, afectando también su organización cognoscitiva y el control de la conducta, con lo cual manifiesta un cuadro complejo que afecta el desarrollo general de las habilidades. De esta manera se observa una gran discrepancia entre las capacidades potenciales de la persona y la ejecución que logra.

---

<sup>16</sup> María Teresa, Mendoza Estrada. *¿Qué es el trastorno por déficit de atención?*. México, Ed. Trillas S.A., 2003. Pág.15

<sup>17</sup> Guillermo, Van Wielink. *Déficit de atención e hiperactividad*. México, Ed. Formal, 2000. Pág.12

Es muy importante destacar que el Trastorno por Déficit de Atención (TDA) no es un problema de voluntad o de manejo disciplinario, sino que, es una alteración bioquímica del sistema nervioso que modifica el funcionamiento de las habilidades intelectuales; y es por ello que quienes lo padecen no pueden manejarlo por sí solos, aunque dediquen a este objetivo una gran cantidad de esfuerzo.

### SUBTIPOS<sup>18</sup>

- ✎ Déficit de atención con hiperactividad o combinado, en donde se encuentran presentes todos los síntomas: inatención, impulsividad e hiperactividad. Es el que se presenta con mayor frecuencia, de 60 a 70% de los casos.
- ✎ Déficit de atención inatento, en donde predomina la inatención, y no está presente la hiperactividad. Por lo general, éste es el que se diagnostica más tardíamente y se presenta en 20% de los casos.
- ✎ Déficit hiperactivo impulsivo, en donde no ésta tan marcada la inatención, pero la inquietud y la impulsividad son la causa principal de los problemas.

### EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS DE EDAD<sup>19</sup>

Hemos mencionado que el TDA se transforma y se matiza a lo largo de las largas etapas de la vida; el déficit de atención es un trastorno del desarrollo de los periodos de atención, impulsividad e hiperactividad, así como de la conducta manejada por reglas. Esto quiere decir que las conductas que el niño presenta resultan ser

---

<sup>18</sup> María Teresa, Mendoza Estrada, *¿Qué es el trastorno por déficit de atención?*. Op. Cit. Pág.23

<sup>19</sup> Ibid. Pág. 43



inadecuadas para su edad (dando la impresión de ser inmaduros o de comportarse como niños más pequeños). La sintomatología se presenta desde la niñez temprana, aunque muchas veces no es detectada sino hasta el inicio de la escuela primaria, debido a las demandas que el ambiente de aprendizaje estructurado presenta a los niños.

Al iniciar el periodo de socialización comienza a aparecer otros problemas, pues la interacción del bebé se amplía y empieza a salir del núcleo familiar; los padres comienzan a tener problemas para salir con el niño debido a su inquietud y se convierte en un problema decidir a dónde llevarlo y a dónde no. La dinámica familiar se altera ya que el niño requiere una supervisión constante. La hiperactividad e impulsividad los lleva a hacer cosas que los hermanos u otros niños no hacen, como salirse de la casa, trepar y exponerse a peligros sin tener conciencia de éstos.

No soportan perder y se desesperan por no poder realizar actividades que otros niños de su edad sí hacen.

En actividades en las que se requiere compartir, escuchar, atender y ejecutar una instrucción suelen fallar; tampoco pueden esperar turnos, con lo que comienzan a “desesperar” a niños y adultos a su alrededor.

Pueden agredir a sus hermanos, padres y compañeros de juego, debido a su falta de autocontrol y a su frustración: pegan y muerden a sus compañeros y hermanos, y los padres se ven frecuentemente envueltos en situaciones embarazosas por la agresión, en las que se disculpan y disculpan a su hijo.

Se les dificulta seguir las normas de la casa o escuela y parece que no escuchan, ni internalizan las rutinas, como lavarse los dientes, comer con buenos modales, etc. Todas aquellas actividades que requieren esperar y control se alteran, como el control de esfínteres (puede presentar enuresis), cooperar para que se vistan, esperar a que mamá lo atienda y, en general, postergar sus necesidades.

En esta etapa, los conflictos de pareja suelen presentarse ya que ambos padres discuten por considerar que el otro no es lo suficientemente severo para poner orden y educar al niño; o bien, los padres se resisten de los comentarios de abuelos, tíos y maestros sobre la conducta de su hijo.

Algunas veces la mamá suele sobreproteger al niño para intentar compensarlo del rechazo que percibe de los demás.

Si el niño aún no ha sido diagnosticado, al ingresar a la primaria el déficit de atención originaria crisis, ya que el niño a esta edad ya debería haber desarrollado habilidades sociales, emocionales y pedagógicas para tener éxito en el ambiente escolar (atención, control de impulsos, tolerancia a la espera, destreza motora, discriminación perceptual o habilidades para identificar y reconocer estímulos visuales, como la posición de las letras).

Sus periodos de atención varían significativamente de otros niños de su misma edad; no pueden llevar a cabo instrucciones que incluyan dos o tres comandos a la vez; no pueden terminar sus trabajos y suelen brincar de una a otra actividad; sus constantes saltos de una a otra idea los lleva a no centrar su interés en un solo objetivo, por lo que no pueden atender a los detalles que la escuela exige; no puede permanecer en

su lugar o en silencio mientras se da una explicación; interrumpen al maestro y a sus compañeros; pierden sus útiles y materiales de trabajo o se presentan al salón de clases sin ellos

Es un problema de mayor incidencia en hombres que en mujeres (se considera que, de cada 10 personas que lo padecen, nueve son hombres y una es mujer) y se calcula que el 4% de la población escolar, se ve afectada por este trastorno.

## **SINTOMAS**

Los niños con TDA, presentan un patrón persistente de inatención y/o impulsividad-hiperactividad, más acentuado que en los niños de su grupo de edad y que se convierte en un problema no sólo en el ambiente escolar sino en la interacción social del niño. Sufren alteraciones tanto en el proceso de socialización como en el desempeño académico. Es un padecimiento de características hereditarias, pues hay una alta posibilidad de que los hijos de personas que lo padecen lo sufran también.

Los síntomas, que presentan los niños con TDA pueden dividirse en primarios y secundarios; los primarios son el síndrome en sí mismo: impulsividad, inatención (distractibilidad), hiperactividad (inquietud); los síntomas secundarios son aquellas complicaciones emocionales asociadas al padecimiento.

### **Síntomas primarios**

***Inatención:*** es una marcada desorganización en el pequeño, tanto en su acción como en su lenguaje. Se puede manifestar de la siguiente manera:

- ✎ Cambian de una actividad a otra sin concluir la anterior, no demuestran orden en sus trabajos o juegos y sus útiles o pertenencias siempre están fuera de lugar y desorganizados.
- ✎ Sus ejecuciones son descuidadas, al igual que su arreglo personal; se muestran desaliñados, rompen y manchan la ropa, la usan al revés sin importarles su apariencia personal.
- ✎ Sus trabajos son sucios y desordenados, olvidan y pierden sus útiles de trabajo.
- ✎ Sus periodos de atención son muy cortos y son incapaces de seguir instrucciones, pues las escuchan pero no las registran. Constantemente están desorientados pues no saben qué deben hacer o cómo se les explicó que lo hicieran; esta dificultad en el seguimiento de instrucciones se incrementa si reciben dos o más órdenes a la vez.
- ✎ Muestran desagrado y resistencia por cualquier actividad que les implique una atención sostenida. Mientras sus compañeros pueden tardar 15 minutos en su ejercicio de matemáticas o en copiar una página de un cuaderno, ellos se demoran una hora o más y su trabajo quedará incompleto, por lo general, en la escuela, pues el maestro no puede detenerse más tiempo en esperarlos, ya que el resto del grupo trabaja a un ritmo más rápido.

**Hiperactividad:** este término se refiere a un exceso de actividad motora.

- ✎ Es una inquietud marcada, los niños no pueden permanecer en su lugar, se mueven constantemente, saltan y se retuercen; se les califica como niños “latosos y ruidosos”
- ✎ Tiran los objetos que manipulan o que encuentran a su paso
- ✎ Se caen constantemente y pueden manifestar una baja coordinación motora, aunque algunos pueden ser buenos deportistas.

- ✎ No pueden estar quietos, pero tampoco callados; su lenguaje es excesivamente abundante, son demandantes y constantemente quieren hablar con otros.

***Impulsividad:*** es un estilo cognitivo

- ✎ Su conducta es impaciente, no pueden esperar turnos o respetar las reglas de un juego.
- ✎ son bruscos y directos en sus interacciones y excesivamente demandantes; no pueden esperar a ser atendidos.
- ✎ Interrumpen con frecuencia las actividades y conversaciones de otros.
- ✎ No miden el peligro, no pueden meditar en las consecuencias de sus acciones, enfrentan accidentes con frecuencia.

Estos síntomas pueden variar y en ocasiones parecen acentuarse. El niño puede mantener la atención, por ejemplo, durante un programa de televisión o una película, o mientras arma y desarma un juguete, pero no así para hacer la tarea o copiar un texto.

## **SÍNTOMAS SECUNDARIOS**

Los síntomas secundarios son, pues, las dificultades emocionales que se desarrollan alrededor del cuadro principal, por lo que no siempre se reconocen y son sin lugar a duda los más difíciles de tratar: baja autoestima, depresión, baja motivación hacia la escuela, aburrimiento y frustración ante motivación tareas académicas, miedo para aprender cosas nuevas, miedo anticipado al fracaso, malas relaciones sociales con

sus pares, robos y conducta o respuestas violentas debidas a la gran cantidad de frustración acumulada.

Cuando más tardíamente se efectúa el diagnóstico, más profundos se vuelven los síntomas secundarios y es más difícil tratarlos.

Debemos también considerar que los síntomas se modifican a lo largo del proceso de desarrollo: a veces podemos notar más impulsividad, en ocasiones más oposición, otras veces más distracción por soñar despierto, etc.; este trastorno se desarrolla junto con el niño al igual que su personalidad y sus habilidades cognoscitivas; no se trata de un fenómeno estático, sino más bien de un hecho dinámico, cuya influencia cambia y se materializa de diferentes maneras con el transcurso del tiempo.

### **2.1.2. ¿CÓMO PREVENIR EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN EL JARDÍN DE NIÑOS?**

Como maestras puede resultar común observar que alguno de sus niños no atiende y padece de problemas de atención, en realidad el déficit de atención es un trastorno orgánico que se padece desde la infancia, existen algunos indicadores, como el distraerse, tener la mirada perdida, y otros que forman parte de un diagnóstico que lo realiza un especialista en el tema. Los padres y docentes deben intervenir en los aspectos que les recomienden los expertos.

Es verdad que las bases biológicas del TDA, deben manifestarse desde el nacimiento, pero no es sino hasta los dos o tres años, cuando el diagnóstico de TDA se puede establecer con mayor precisión.

El diagnóstico se establece por los síntomas presentados, más que por un cuadro físico. Actualmente contamos con una serie de pruebas o cuestionarios que se aplican para ayudar a establecer el diagnóstico de TDA (Acters, Escala Completa para Maestros; Escala Conners para Maestros; Teacher Rating Scale CTRS; Cuestionario de Situaciones Escolares; la Escala de Autocontrol y la más reciente que es la Escala Brown para el Déficit de Atención que incluye escalas par niños, adolescentes y adultos, elaboradas por el Doctor, Thomas E. Brown).

Lo cierto es que no existe todavía una prueba o cuestionario, que por sí solo diagnostique este trastorno. Lo ideal es que estos cuestionarios los respondan, además de los padres, los maestros y tal vez, algún miembro de la familia extendida (abuelos o tíos), para tener una visión más global de la conducta característica del niño. Otro aspecto que debemos tomar en cuenta para sospechar que un niño padece TDA es que este tipo de conducta se hayan presentado y sostenido por lo menos durante los últimos seis meses.

Para establecer el diagnóstico de TDA es necesario que los síntomas sean presentes durante los últimos seis meses; que afecte dos o más áreas del individuo (social, académica, ocupacional y funcional); y que se corrobore que estas dificultades no se puedan atribuir a otra enfermedad física o mental.

Las pruebas que se han reunido al respecto indican que los niños en edad escolar son más propensos a exhibir hiperactividad, agresividad y conducta impulsiva, además de ser especialmente problemáticos. Muchos de esos niños provienen de familias en las que los padres son sumamente restrictivos y agresivos, tanto verbal como físicamente.

La evaluación de los preescolares, deberá ser, en consecuencia, multidimensional, pues ello permitirá considerar todas las posibles causas de la hiperactividad, inatención, la impulsividad y la agresión que dan lugar al problema conductual. La evaluación debe incluir asimismo información de carácter físico, emocional, cognitivo, social y ecológico acerca del niño.

El médico de primer nivel puede servir como coordinador de la evaluación en la comunidad, comprometiendo con ello a los padres, educadores, los profesores y las instituciones de segundo o tercer nivel (en el caso de que así sea necesario) con el fin de poder realizar evaluaciones diagnósticas más complejas.

Un niño que no toma atención en sus actividades, no se concentra y no sigue instrucciones, será un niño que difícilmente podrá escuchar una clase y prestar atención como sus demás compañeros, por ello es importante estimular y observar el progreso del niño en relación a su atención y concentración, pudiendo de esta manera detectar oportunamente aquellos síntomas que pueden significar un



trastorno. Prevenir o intervenir a edad temprana ayudará a un mejor pronóstico y desarrollo del pequeño.<sup>20</sup>

Los problemas de atención en edad preescolar tienen una relación directa con el fracaso académico. Ésta es una de las principales conclusiones que destaca un reciente estudio realizado por la Universidad de California Davis. La investigación, en la que han participado cerca de 700 niños durante más de 20 años, revela que el déficit o la falta de atención pueden frenar el aprendizaje. Cuando esto ocurre desde la etapa preescolar, es probable que afecte al rendimiento en ciclos educativos posteriores.<sup>21</sup>

Primeramente, prevenir implica evitar que se desencadene algo, mediante la aplicación de una serie de actividades destinadas a tal fin. Considerando que el TDA no tiene un factor único y responsable de sus síntomas, la tasa de prevención se ve seriamente afectada. No obstante aunque no se pueda influir decisivamente en la aparición del problema, es posible contribuir a mejorar su evolución sobre todo en los que tienen antecedentes familiares de TDA y otros problemas de conducta asociados, a través de tres niveles de actuación:

- a) *A nivel del niño.*- La Estimulación Temprana y el Aprestamiento cumplen un papel importante en el desarrollo de las áreas del niño, así como el practicar ejercicios físicos y actividades encaminadas a incrementar la inhibición muscular, la relajación y adaptarse a tareas que demanden atención,

---

<sup>20</sup> <http://www.kiddyshouse.com/maestra/articulos/deficit-de-atencion-en-preescolar.php>. Mayo 2012

<sup>21</sup> <http://www.consumer.es/web/es/educacion/extraescolar/2009/09/08/187826.php>. Mayo 2012

contribuyen así a evitar la aparición drástica de problemas en el aprendizaje de la escritura, lectura y cálculo del niño con TDA a diferencia de los niños que no fueron adecuadamente estimulados ni aprestados.

- b) A nivel familiar y social.-** Mediante orientación y consejería a los padres de familia para que asuman actitudes positivas y normas de actuación adecuadas en la educación de sus hijos.
- c) A nivel escolar.-** Mediante la orientación hacia los profesores a fin que propicien relaciones de respeto y afecto para con sus alumnos, que apliquen una metodología de enseñanza motivante, modificación de conducta, el mostrarse firme y relajado al momento de cumplir las normas escolares, y mejoren las estrategias que utilizan para captar y mantener la atención del alumno.

### **2.1.3. DIFERENCIA ENTRE DÉFICIT DE ATENCIÓN E INTERÉS EN LAS ACTIVIDADES**





En la edad preescolar, el problema más difícil es el diagnóstico diferencial ya que el niño en esta edad es normalmente activo y exuberante. Así pues nos encontramos que muchos padres de niños normales describen a sus hijos como hiperactivos y con dificultades de atención. El niño preescolar realmente TDA con una persistencia posterior del trastorno, generalmente tiene síntomas adicionales como berrinches,

comportamiento agresivo, comportamiento temerario que les conduce a daño accidental y comportamiento bullicioso.<sup>22</sup>

El TDA, al afectar el sistema cognoscitivo de la persona, interfiere de manera directa en su capacidad para aprender, por lo que se le asocian frecuentemente problemas de aprendizaje o trastornos pedagógicos.

La inatención trastorna la organización del sistema cognoscitivo del niño, produciendo alteraciones en los procesos perceptuales o motores que interfieren en la adquisición de aprendizaje escolar.

Los problemas pedagógicos asociados que pueden presentar los niños con déficit de atención son:

-  Dislexia, incapacidad para leer.
-  Disgrafía, incapacidad para escribir.
-  Discalculia, inhabilidad para manejar números y realizar cálculos.
-  Pobre coordinación motora, los niños pueden ser descoordinados y, por, ello, malos deportistas.

Estos problemas pueden deberse a alteraciones perceptuales, visuales, auditivas y espaciotemporales.

Aunque tendemos a centrar nuestra atención en los aspectos cognoscitivos del déficit de atención, debemos recordar que es igualmente importante poner atención a la forma en que este trastorno afecta las relaciones sociales del individuo. Los niños

---

<sup>22</sup>[http://www.trastorno\\_por\\_deficit\\_de\\_atencion\\_tda.pdf](http://www.trastorno_por_deficit_de_atencion_tda.pdf). Mayo 2012

con TDA fallan en interpretar el lenguaje corporal, los gestos y las sutilezas de la comunicación; no pueden leer los gestos en los rostros y no logran identificar cuando el adulto se enoja o se desespera; no manejan las pistas de la información no verbal que enriquece y complementa la comunicación, pudiendo así aparecer como indiferentes, burlones, tontos, egocéntricos, o quizá, hasta hostiles, cuando simplemente se encuentran confundidos sobre lo que está sucediendo.

### **Interés en las actividades**

Captar la atención de los alumnos en clase es uno de los primeros retos a los que se enfrentan los docentes en el aula. El psicopedago Juan Vaello Orts, considera que en el ámbito escolar se distinguen dos tipos de atención: la del alumnado, que debe ser concentrada en torno a la tarea o al profesor, y la del docente, que debe distribuirse entre todos los estudiantes por igual. Vaello apunta diferentes estrategias para captar la atención y para mantenerla:<sup>23</sup>

- ✎ Asegurar la atención de todos los alumnos y no comenzar la clase hasta haberlo conseguido.
- ✎ Advertir al alumno distraído de manera individual, llamarle por su nombre. Si este paso es ineficaz, conviene hacer una advertencia personal privada.
- ✎ Detectar los elementos que pueden distraer a los estudiantes e intentar anularlos.
- ✎ Colocar a los alumnos de menor rendimiento más cerca del docente.

---

<sup>23</sup> <http://www.consumer.es/web/es/educacion/extraescolar/2009/09/08/187826.php>. Mayo 2012

- ✎ Iniciar la clase con actividades que favorezcan la atención, como preguntas breves sobre la clase anterior o ejercicios prácticos.
- ✎ Utilizar distintas formas de presentación de los contenidos de la materia, como lecturas, videos, etc. Variar las tareas que deben realizar los estudiantes para evitar la monotonía.
- ✎ Detectar cuáles son las metodologías que consiguen un mayor nivel de atención en los alumnos y utilizarlas en los momentos claves, como al final de la clase, cuando están, en general, más cansados.

El niño puede distraerse porque el trabajo académico es muy difícil para él pues no tiene los conocimientos previos necesarios para comprender lo que se está enseñando y por lo tanto no puede realizar el trabajo que el maestro propone. Como resultado, el estudiante se frustra, se distrae y con frecuencia abandona la tarea.

#### 2.1.4. EL JUEGO EN EL JARDÍN DE NIÑOS

##### **El juego<sup>24</sup>**

Es juego es una actividad humana compleja que ha sido estudiada desde muy diferentes puntos de vista. Johan Huizinga define el juego como

*“Una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de los límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente*

---

<sup>24</sup> Natalia Bernabeu y Andy, Goldstein. Creatividad y Aprendizaje: el juego como herramienta pedagógica. Madrid, Ed. Narcea, 2009. Pág. 47

*obligatorias, aunque libremente aceptadas, acciones que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida corriente”.*<sup>25</sup>

Considera que el ser humano se define no solo por su capacidad para pensar, sino también por su capacidad para el juego. Esta capacidad de juego es “uno de los elementos espirituales más fundamentales de la vida”.

Piaget concibe el juego como una de las más importantes manifestaciones del pensamiento infantil: a través de la actividad lúdica el niño desarrolla nuevas estructuras mentales. Este autor distingue distintas clases de juego, en función de la etapa evolutiva del niño:

- ✎ El *juego motor o de ejercicio* sería el propio de las primeras etapas: chupar, aprehender, lanzar... a través de ellos el niño ejercita y desarrolla sus esquemas de la etapa evolutiva del niño.
- ✎ El *juego simbólico* aparecen un segundo momento en el cual el niño es capaz de evocar, con ayuda de la imaginación, objetos y situaciones ausentes, consolidando así una nueva estructura mental: la posibilidad de ficción.
- ✎ El *juego de reglas* es el característico de una tercera etapa en la que el niño ya puede acordar y aceptar ciertas reglas que comprende con otros jugadores.

---

<sup>25</sup> J. Huizinga. *Homo Ludens*. Buenos Aires, Ed. Emecé, 1968. Pág. 49

La psicóloga Mildred Parten descubre las etapas del juego y sus implicaciones para el desarrollo de los niños.<sup>26</sup>

- ✎ Aparece el *juego asociativo*, común entre los niños de tres años y, particularmente, los de cuatro años, el niños se concentra todavía en una actividad separada, pero hora se presentan muchas actividades de compartir, prestar, tomar turnos, prestar atención a las actividades de los semejantes, además de que aumenta la comunicación.
- ✎ El *juego cooperativo*, el cual representa el nivel más elevado de madurez social. El juego cooperativo ocurre cuando dos o más niños toman parte en una actividad recreativa con un objetivo en común, aunque únicamente se pueda lograr si todos los participantes cumplen sus funciones individuales asignadas.
- ✎ El *juego dramático*, el niño a través de este juego; refleja las relaciones domésticas y las experiencias en la vida, cuando la simple imitación de aquello que han visto hacer en los adultos se combina con sus emociones. Así como también expresar sus necesidades y la salida de impulsos negativos.

### **2.1.5. ¿ES PROBABLE UTILIZAR AL JUEGO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN EL JARDÍN DE NIÑOS?**

Tradicionalmente, se acepta el valor educativo del juego en los primeros niveles de enseñanza. Los escolares de las etapas infantil y primaria aprenden con distintas

---

<sup>26</sup> Fergus, Hughes. *EL juego: Su importancia en el desarrollo psicológico del niño y el adolescente*. México, Ed. Trillas, S.A., 2006. Pág. 92

clases de juegos (individuales o de grupo): juegos que implican movimiento, como los de persecución; simbólicos, como los juegos de palabras; cantados o con música, como los coros, bailes, etc. Más adelante desarrollan actividades lúdicas que combinan azar e inteligencia: juegos de mesa, como el ajedrez; de competencia, como los concursos; juegos de simulación, de ingenio y habilidad, etc.

El juego es una expresión original –libre, divertido y placentero- desaparece, pues se considera impropio de los niveles más avanzados, como la Secundaria o el bachillerato; sin embargo, la integración de las actividades lúdicas en el contexto escolar, en todos los niveles de enseñanza, proporciona abundantes ventajas:

- ✎ Facilita la adquisición de conocimientos.
- ✎ Dinamiza las sesiones de enseñanza-aprendizaje, mantiene y acrecienta el interés del alumnado ante ellas y aumenta su motivación para el estudio.
- ✎ Fomenta la cohesión del grupo y la solidaridad entre iguales.
- ✎ Favorece el desarrollo de la creatividad, la percepción y la inteligencia emocional, y aumenta la autoestima.
- ✎ Permite abordar la educación en valores, al exigir actitudes tolerantes y respetuosas.
- ✎ Aumenta los niveles de responsabilidad de los alumnos, ampliando también los límites de libertad.

Un juego didáctico debería contar con una serie de objetivos que le permitirán al docente establecer las metas que se desean lograr con los alumnos, entre los objetivos se pueden mencionar: plantear un problema que deberá resolverse en un




nivel de comprensión que implique ciertos grados de dificultad. Afianzar de manera atractiva los conceptos, procedimientos y actitudes contempladas en el programa. Ofrecer un medio para trabajar en equipo de una manera agradable y satisfactoria.


Reforzar habilidades que el niño necesitará más adelante. Brindar un ambiente de estímulo tanto para la creatividad intelectual como para la emocional. Y finalmente, desarrollar destrezas en donde el niño posee mayor dificultad.

En este tipo de juegos se combinan el método visual, la palabra de los maestros y las acciones de los educandos con los juguetes, materiales, piezas etc. Así, el educador o la educadora dirige la atención de éstos, los orienta, y logra que precisen sus ideas y amplíen su experiencia.

En el contexto escolar se suele introducir el juego como mero recurso didáctico, con el fin de facilitar la adquisición de determinados contenidos curriculares.<sup>27</sup>

En cada juego didáctico se destacan tres elementos:

 *El objetivo didáctico.* Es el que precisa el juego y su contenido. Por ejemplo, si se propone el juego «Busca la pareja», lo que se quiere es que los infantes desarrollen la habilidad de correlacionar objetos diversos como naranjas, manzanas, etc.

 *El objetivo educativo.* Se les plantea en correspondencia con los conocimientos y modos de conducta que hay que fijar.

---

<sup>27</sup> <http://www.waece.org/enciclopedia/resultado2.php?id=10110>. Mayo2012

✎ *Las acciones lúdicas.* Constituyen un elemento imprescindible del juego didáctico. Estas acciones deben manifestarse claramente y, si no están presentes, no hay un juego, sino tan solo un ejercicio didáctico. Estimulan la actividad, hacen más ameno el proceso de la enseñanza y acrecientan la atención voluntaria de los educandos. Un rasgo característico de la acción lúdica es la manifestación de la actividad con fines lúdicos; por ejemplo, cuando arman un rompecabezas ellos van a reconocer qué cambios se han producido con las partes que lo forman.

Los maestros deben tener en cuenta que, en esta edad, el juego didáctico es parte de una actividad dirigida o pedagógica, pero no necesariamente ocupa todo el tiempo que esta tiene asignado.

✎ *Las reglas del juego.* Constituyen un elemento organizativo del mismo. Estas reglas son las que van a determinar qué y cómo hacer las cosas, y además, dan la pauta de cómo cumplimentar las actividades planteadas.

Sin olvidar que el niño es el principal participante en su propio desarrollo. El infante probará y fallará, ejercitará sus facultades con el fin de hallar una solución

## 2.1.6. EL USO DEL JUEGO PROGRAMADO DIDÁCTICAMENTE PARA CONTRARRESTAR EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN EL JARDÍN DE NIÑOS

El juego puede ser, uno de los caminos que le facilite al maestro contextualizar los conocimientos que quiere transmitir y su relación con los marcos de significación con que cuentan los niños. Es decir, la inclusión del juego, el espacio o el tiempo que se le plantee, puede actuar dando pistas de significado que sitúan los conocimientos y los convierten en significativos para los niños.

Al jugar el niño finge el dominio de conocimientos y habilidades que todavía no posee y esta partida le permite penetrar en, mundos desconocidos. Al jugar con otros niños, el niño reproduce lo parcialmente conocido, establece un proceso de negociación de significados y configura una estructura de interacción, combinando sus ideas con las de sus compañeros, en la búsqueda por ser coherente con la situación representada.<sup>28</sup>

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje deben de favorecer la participación activa de los alumnos. El acento no se debe poner en el aprendizaje memorístico de hechos o conceptos, sino en la creación de un entorno que estimule a alumnos y alumnas a construir su propio conocimiento y elaborar su propio sentido de independencia, autonomía y capacidad para aprender

Las estrategias deben contribuir a motivar el interés de los alumnos, pero a la vez hay que evitar que sea una ocasión para que el alumno con dificultades se sienta rechazado, comparado indebidamente con otros o herido en su autoestima personal,

---

<sup>28</sup> Patricia, Sarlé. El juego en la Educación infantil: crecer jugando y aprendiendo. Buenos Aires, Ed. Novedades Educativas, 2002. Pág. 25.

cosa que suele ocurrir frecuentemente cuando carecemos de estrategias adecuadas o bien no reflexionamos adecuadamente sobre el impacto de todas nuestras acciones formativas en el aula.<sup>29</sup>

Es necesario explicarles que los niños no resisten períodos mayores de 20 minutos de concentración focalizada, por ello es aceptado que la causa más frecuente de distracción de un escolar sean la fatiga y el aburrimiento. Una clase larga y monótona contribuye a generarla. Un estilo pedagógico ameno, que ocupe todos los canales sensoriales del niño y la gratificación obtenida por el logro generan la motivación escolar.

Por tal considero importante mostrar las actividades siempre como un juego, para que los niños estén más motivados ya que el principal problema del Déficit de Atención no es que no se pueda poner atención, sino que no consiguen mantenerla por largo tiempo, principalmente cuando el estímulo o la actividad le resulta poco interesante o aburrida.

### **2.1.7. ¿LA EDUCADORA ESTÁ PREPARADA PROFESIONALMENTE PARA DISEÑAR OPCIONES DE CLASE CON BASE EN EL JUEGO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA?**

Las teorías actuales del aprendizaje sustentan que los seres humanos de cualquier edad construyen sus conocimientos a partir de sus propios saberes y que los

---

<sup>29</sup> Bruner, J.S. Y Haste, H. *La elaboración del sentido. La construcción del mundo por el niño*. Barcelona, Ed. Paidós S.A., 1990. Pág. 34

enriquecen cuando interactúan con otros nuevos. Llevar a la práctica el principio de que el conocimiento es una construcción que se genera al interactuar con los otros y con el entorno, representa un desafío profesional para el docente de educación preescolar; lo obliga a mantener una actitud constante de observación, indagación e interés, frente a lo que experimentan en el aula los niños, a fin de que se atiendan las diferencias de ritmo y dominios de aprendizaje que existen en el grupo.<sup>30</sup>

El Plan de estudios es de observancia nacional y reconoce que la equidad en la Educación Básica constituye uno de los componentes irrenunciables de la calidad educativa, por lo que toma en cuenta la diversidad que existe en la sociedad y se encuentra en contextos diferenciados. En las escuelas, la diversidad se manifiesta en la variedad lingüística, social, cultural, de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje de la comunidad educativa. También reconoce que cada estudiante cuenta con aprendizajes para compartir y usar, por lo que busca que se asuman como responsables de sus acciones y actitudes para continuar aprendiendo. En este sentido, el aprendizaje de cada alumno y del grupo se enriquece en y con la interacción social y cultural; con retos intelectuales, sociales, afectivos y físicos, y en un ambiente de trabajo respetuoso y colaborativo.

Trascender del discurso a la práctica cotidiana implica dos grandes retos para desarrollar mayor capacidad de comprensión y empatía hacia los niños, mirándolos desde la conciencia de que sus formas de ser y de existir son plurales y socialmente

---

<sup>30</sup> Jack P. Shonkoff. y Deborah A. Phillips. El desarrollo de la regulación personal. En: *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar V.1.* México, SEP, 2004. Pág.86.

construidas, posiblemente diferentes a las preconcebidas por ellos mismos e incluso de aquellas en las que se ha formado.






El segundo consiste en un ambiente en el que los niños aprendan a reconocer que quienes asisten a la escuela provienen de contextos familiares, sociales y culturales diferentes, posiblemente hablen otras lenguas, o posean costumbres, valores, creencias y formas de relación diversas. Del mismo modo que cada uno tiene su ritmo y estilo de aprendizaje y que algunos de ellos pueden presentar capacidades diferentes es importante partir del reconocimiento de la pluralidad, donde el aula y la escuela se convierten en el espacio en el que se encuentra la diversidad; con ello se generan posibilidades para apreciarla, valorarla y enriquecerla.

Investigaciones recientes coinciden en destacar que no existen vías o caminos únicos para garantizar el logro de aprendizajes. Generar ambientes de aprendizaje representa el gran desafío de innovar las formas de intervención educativa, ello requiere que desde el inicio del ciclo escolar, y a lo largo de éste, el docente destine momentos para la práctica reflexiva; reconociendo con honestidad todo aquello que hace o deja de hacer en el aula y en la escuela, para lograr que ocurran los aprendizajes.

De la misma manera, el docente está comprometido a trascender de la reflexión a la transformación de la práctica docente; proceso complejo que requiere incorporar los postulados esenciales desde el enfoque y traducirlos a la práctica.

La planificación didáctica representa una oportunidad para la revisión, análisis y reflexión que contribuyen para orientar su intervención en el aula. Del mismo modo es una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuya al logro de aprendizajes esperados en los niños; en esta fase del proceso educativo se toman decisiones sobre la orientación de la intervención docente, la selección y organización de los contenidos de aprendizaje, la definición de metodologías de trabajo, la organización de los alumnos, la definición de espacios físicos y selección de recursos didácticos, las estrategias de evaluación y difusión de resultados, principalmente.

Para llevar a cabo una planificación que atienda a los enfoques expuestos es importante:

-  Reconocer que los niños poseen conocimientos, ideas y opiniones y continúan aprendiendo a lo largo de su vida.
-  Disponer de un tiempo para seleccionar y diseñar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes y de evaluación de los aprendizajes, de acuerdo con los aprendizajes esperados.
-  Considerar evidencias de desempeño de los niños, que brinden información al docente para tomar decisiones y continuar impulsando el aprendizaje de sus alumnos.
-  Reconocer los aprendizajes esperados como referentes para la planificación.
-  Generar ambientes de aprendizaje que promuevan experiencias significativas.

En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y los adultos. Mediante éste, las niñas y los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en que actúan e intercambian papeles. También ejercen su capacidad imaginativa al dar a los objetos comunes una realidad simbólica distinta de la cotidiana y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética.

En la escuela, el niño con un TDA van a pasar muchas horas de su vida, van a recibir formación y van a aprender a convivir con sus compañeros. La escuela puede ser un lugar muy importante para la contención y la educación del niño con TDA o puede ser también el lugar donde se presenten los primeros síntomas de inadaptación y de un fracaso personal que es mucho más grave que el fracaso escolar. Los maestros necesitan saber que el TDA existe y que no es un mito. Y que su alumno con TDA no es más torpe que los demás: podrá trabajar a buen ritmo si se le estimula adecuadamente. Para ello, hace falta prevenir, estructurar, organizar períodos de trabajo de corta duración, establecer una estrecha relación con el alumno, individualizar la enseñanza y utilizar refuerzos positivos. Y el maestro debe comprender (recordando que comprender no equivale a aceptar) también que el alumno mostrará alteraciones en su conducta cuando la tarea sea demasiado difícil, de larga duración, con supervisión excesiva o en situaciones de conflicto emocional.<sup>31</sup>

---

<sup>31</sup> Green C, Chee K. El niño muy movido o despistado. Barcelona, Ed. Medici, 2000. Pág. 76



## **2.2. ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE INTERRELACIONAR LA TEORÍA, CON EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA DIARIA?**

Cuando se presenta el caso de un alumno con necesidades especiales como es el caso del Déficit de Atención y que demanda una atención oportuna y constante de la intervención docente es conveniente iniciar con una investigación oportuna que sustente el diagnóstico inicial y permita implementar actividades que ayuden a mejorar su capacidad de atención dentro y fuera de la escuela para que al llegar a la edad escolar no sea un obstáculo para llevar el mismo ritmo de aprendizaje que el resto del grupo.

## **2.3. COMPARATIVO SOBRE EL CÓMO DEBE LLEVARSE A CABO EL TRABAJO DOCENTE EN EL AULA Y LO QUE EN REALIDAD OCURRE DIARIAMENTE EN LAS AULAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE LABORA.**

Es muy común que los niños con Trastorno por Déficit de Atención sean discriminados en las escuelas y generen diversos conflictos debido a su inatención, hiperactividad e impulsividad; dentro del aula suelen ser rechazados ya sea por el desconocimiento del problema por parte de padres y maestros o se detecta la enfermedad, pero no se da un tratamiento adecuado o simplemente no es diagnosticado.

Las educadoras tienen problemas con el proceso de cómo educar y enseñar a estos niños para lo cual deben de considerar que, estos deberán ocupar los primeros asientos para evitar distracciones y así prestar mejor atención a la clase, necesitarán además una mayor cantidad de tiempo en resolver sus tareas escolares que el que reciben sus compañeros o caso contrario no deberán recibir demasiados trabajos que no podrán culminar, se severa combinar las tareas de alto interés con las que tienen menor atractivo para evitar el cansancio. Así mismo es indispensable mantener relaciones óptimas con el alumno, integrarlo al grupo mediante dinámicas, no avergonzarlo, apoyarlo en lo que sea necesario y utilizar estrategias para captar y mantener la atención como es uso de juego didáctico.

## **CAPÍTULO 3. CONSTRUYENDO UNA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

### **3.1. DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA**

Actividades lúdicas para el Jardín de Niños: una propuesta compensatoria del déficit de atención.

### **3.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO**

A pesar de que el Programa de Educación 2011, en una de sus características establece favorecer la inclusión para atender a la diversidad, aún se sigue practicando la inatención a estos niños que presentan una discapacidad cognitiva como es el caso de los alumnos con Déficit de Atención.

La afirmación anterior se muestra a menudo en el Jardín de Niños, ya que al momento de que la Educadora realiza su planeación no investiga, diseña y desarrolla estrategias de aprendizaje para que se favorezcan a estos niños.

Por lo tanto, trato de que esta propuesta alternativa se base en una Educación inclusiva, que cubra las necesidades que la sociedad requiera y brinde escenarios basados en los derechos humanos y el respeto a la diversidad.

Por lo que después de haber realizado una investigación documental, el juego se convierte en la mejor estrategia pedagógica para atender a niños que presenten Déficit de Atención, desde el nivel Preescolar.








### **3.3. BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA**

Los alumnos que presenten síntomas de Déficit de Atención, y que sean diagnosticados por el especialista en el Jardín de Niños “Tierra y Libertad”, ubicado en el poblado de Santa María Zolotepec, en el Estado de México.

### **3.4. CRITERIOS ESPECÍFICOS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA**

Para llevar a cabo, la propuesta, en el Jardín de Niños “Tierra y Libertad” es necesario solicitar la autorización de la Directora Profra. Roberta Elidía Ramírez Jiménez y el apoyo de los Padres de familia, mediante la gestión de la tesista.

La implementación de las actividades, se adecuarán al campo formativo y competencia rectora y transversal. Así se tomara en cuenta los siguientes criterios específicos para poder desarrollar la propuesta alternativa:

HORARIO	ESPACIOS	APOYOS DIDÁCTICOS
09:00 a 13:00	<ul style="list-style-type: none"> <li> Aula</li> <li> Patio</li> <li> El hogar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Manuales de juegos en preescolar.</li> <li> Marcadores</li> <li> Cuentos</li> <li> Grabadora</li> </ul>

### 3.5. DISEÑO DE LA PROPUESTA

La propuesta alternativa que se presenta, consta de 10 sesiones, en las cuáles se programan actividades metodológicas que favorecerán el aprendizaje de los campos formativos en el Nivel Preescolar.

Las 10 sesiones, se encuentran desarrolladas en el mapa de actividades, las cuales se llevarán a cabo en el aula. En cada sesión se establecen los contenidos a tratar, el objetivo que se persigue, la competencia a favorecer, el apoyo didáctico que se utilizara, desarrollo de las actividades, la forma de evaluación y la referencia bibliográfica de la que se forjó.

### 3.5.1. EL MAPA DE ACTIVIDADES PARA EL SALÓN DE CLASES

<b>TÍTULO DE LA PROPUESTA:</b>		Actividades lúdicas para el Jardín de Niños: una propuesta compensatoria del déficit de atención.					
<b>OBJETIVO GENERAL:</b>		A través del juego se generarán situaciones de aprendizaje que permitirán favorecer el interés de los niños con Déficit de Atención.					
<b>NO. TOTAL DE SESIONES:</b>		10					
NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA
1	Direccionalidad Orientación Proximidad Interioridad	El niño, utilizará los términos de lateralidad al hacer referencia de la ubicación de objetos.	Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial	Colores Lámina que tenga distintos objetos.	Con los puños bien cerrados vamos todos a formar un gracioso molinito que el buen viento moverá. Este molinito muy pronto va girar 5 veces adelante y 5 veces para atrás. Las 5 veces que se cuentan hacia adelante son rápidas y las 5 hacia atrás son lentas. Se continúa el juego variando las direcciones y el número de veces.	La educadora les reparte una lámina a cada niño y pide que pongan atención a las indicaciones que les dará ejemplo: Colorear de color café el osito que esta debajo de la silla y así sucesivamente  El niño deberá identificara el objeto en la dirección indicada.	Adaptado por la tesisista  GONZÁLEZ C., Josefina. <u>Programa preventivo de los problemas de aprendizaje.</u> México, 2011. Pág. 20

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA
2	Identificación de figuras geométricas.	El niño distinga las formas de los objetos en figuras geométricas	Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus Características	3 piezas de diferentes tamaños de cada figura geométrica y una bolsa de plástico o un sobre de papel	<p>Revolver las figuras y clasificarlas en base a la forma, tamaño y color. Cada clasificación colocarla en un sobre haciendo referencia de las características de las formas.</p> <p>Dejar que los niños combinen las diferentes figuras para diseñar objetos, el diseño más creativo será el ganador.</p>	Pedir que los niños identifiquen los objetos del salón que tengan las mismas formas.	<p>Adaptado por la tesista</p> <p>FELDMAN, Jean R. <u>Manual de juegos y actividades para preescolar</u>. México, 2011. Pág. 104</p>

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA
3	Sonidos onomatopéyicos Creatividad Organización	El niño diferenciará algunos animales por los sonidos que emiten.	Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza, distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras	Hojas blancas Crayolas Colores	Se forman grupos de 5 niños, para jugar: "Buenos días Sr. Rey". Un niño, representa al Rey y, los demás imitaran a un animal mediante mímica o sonido. Seguidamente se dirigen al rey y empiezan un diálogo ya establecido. -Buenos días Sr. Rey. -Buenos días. ¿De dónde vienen? -Venimos de... (lugar escogido) - Y ¿qué hacen? En este momento los niños ejecutan la acción o sonido. Cuando el rey la adivina, la pronuncia en voz alta e intenta atrapar a alguno de los niños que ejecutaban la acción. El niño que es atrapado será el próximo rey.	Cada niño representará de forma gráfica al animal que representó.	Adaptado por la tesista  <a href="http://cosquillitase.nlapanza2011.blogspot.mx">http://cosquillitase.nlapanza2011.blogspot.mx</a> Septiembre 2012



NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA
4	Ritmo Tonalidad	El niño modulará la intensidad de su voz.	Expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías	Grabadora Cassette 1 banderín azul 1 banderín rojo Hojas Crayolas	Los niños aprenderán una canción o ronda (ejem. La víbora de la mar) y se divide el grupo en dos equipos. Un equipo lo dirá rápidamente y el otro lentamente o viceversa. Después la educadora tendrá 2 banderines uno azul y rojo, les explicara que al levantar el rojo los niños deberán cantar fuerte. Y al subir el azul bajaran el tono de voz cantando suave.	Escuchar una melodía grabada que presente sonidos fuertes y suaves. Proporcionarle una hoja y crayolas, para que pinte líneas largas (sonidos fuertes ) y líneas cortas (sonidos suaves)	Adaptado por la tesista  GONZÁLEZ C., Josefina. <u>Programa preventivo de los problemas de aprendizaje.</u> México, 2011. Pág. 119

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA
5	Investigación Intercambio de información. Caracterización	El niño podrá relacionar los trabajos que realizan las personas de su comunidad y los beneficios que aportan.	Participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad	sombreros Tarjetas Marcador	A cada participante se le coloca un sombrero con un letrero o dibujo que designa un rol (doctor, carpintero, maestro, etc.), éste no ve el suyo, pero ve el de los demás, así, deben de mantener una conversación, sobre las actividades que realizan, en la que traten a cada uno de sus compañeros según el rol que lleve en la cabeza, y cada uno debe de adivinar el que le ha tocado.	Comentar acerca de los beneficios que aporta la actividad productiva a la comunidad.	Adaptado por la tesista  FELDMAN, Jean R. <u>Manual de juegos y actividades para preescolar</u> . México, 2011. Pág. 144

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA
6	Preparación de una receta de cocina	El niño será capaz de seguir instrucciones para preparar un bocadillo.	Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás	Mandiles y gorros. Tortillas de harina Jamón en rebanadas Queso rebanado Mayonesa Servilletas y cuchillo de plástico.	Pedir a los niños que se coloquen los mandiles y gorro y se laven las manos ya que ahora ellos van a preparar bocadillos pedir que: Unten las tortillas con mayonesa. Coloquen una rebanada de jamón y otra de queso sobre la tortilla. Enróllenla. Córtenla en pedazos y comer. Mientras preparan el bocadillo, repetir la sig. Rima: Tortillitas de manteca para mamá que está contenta. Tortillitas de salvado para papá que está enojado. Tortillitas enrolladas con las manitas bien aseadas. Tortillitas endulzadas con sabrosas mermeladas...	Preguntar a los niños sobre los pasos que se siguieron para preparar el bocadillo. Se puede también preguntar si ellos saben preparar algún otro.	Adaptado por la tesisista  FELDMAN, Jean R. <u>Manual de juegos y actividades para preescolar</u> . México, 2011. Pág. 301

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA
7	La observación Discriminación visual	El niño por medio de la observación podrá seguir una secuencia de actividades.	Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial	Hojas colores y	Los niños se sentarán en el piso, para formar un círculo. El 1° niño se pondrá de pie y, con su dedito, tocará algo que se encuentra en el salón, sin decir palabra y regresará a su lugar. El 2° niño deberá tocar el objeto que le tocó su compañero; luego tocará el que mejor le parezca y regresará. El juego continúa hasta que cada niño toque lo que tocaron sus compañeros, en el orden en que lo hicieron y, agregaran un nuevo objeto. En silencio. El juego termina cuando alguien se equivoca y deberá empezar.	El niño dibujará la trayectoria que siguieron durante el juego.	Adaptado por la tesista  FELDMAN, Jean R. <u>Manual de juegos y actividades para preescolar</u> . México, 2011. Pág. 246

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA
8	Autonomía de Solución de desafíos	El niño respeta reglas establecidas en los juegos.	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa	Hojas Colores Marcador Pizarrón	Elegir a 5 niños para que sean la "Paga" quienes deberán tocar o atrapar al resto de sus compañeros los cuales deben evitar que les atrapen. Y para ello deben correr. Si les van a "tocar" pueden decir "abrazo" y colocar las manos entrelazadas delante del cuerpo con los brazos extendidos. En esta posición no se le puede tocar. Para ser salvado y poder seguir corriendo, otro compañero deberá entrar en el abrazo y darle un beso en la mejilla.	Representar de manera gráfica la posición con la que eran desencantados	Adaptado por la tesisista <a href="http://www.cosasinfantiles.com/d-juegos-sensoriales.html">http://www.cosasinfantiles.com/d-juegos-sensoriales.html</a> Septiembre de 2012

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA
9	Atiende indicaciones	El niño escuche y ejecute las indicaciones	Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.	Cuento Hojas Colores Sombrero Zapato Gorro Lentes de sol Etc.	Los niños se sentarán en semicírculo y se narrará un cuento frente a ellos se colocan diversos materiales (sombrero, zapato, lentes, gorra, chamarra, etc.) el primero que escuche tendrá que tomar el artículo y hacer la misma acción que en el cuento. Ganará el niño que tenga más objetos.	Realizar un dibujo relacionado al cuento narrado.	Adaptado por la tesista

NO. DE SESIÓN	CONTENIDOS A TRATAR	OBJETIVO PARTICULAR	COMPETENCIA A DESARROLLAR	APOYO DIDÁCTICO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA
10	Identificar palabras cortas  Forma de letras	Relacionar los nombres de diversos objetos con la forma de escribirlos.	Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.	Tarjetas de cartoncillo de aproximadamente 12 por 4 centímetros.  1 Marcador  Lápiz y goma	Los niños se sientan alrededor de una mesa. La educadora escribe el nombre de una persona. Muestra la tarjeta y ayudar a los niños a fijarse en la palabra con preguntas como: ¿Qué palabra escribí?, ¿Cómo empieza?, etc. Escribir tres o cuatro palabras más.  Poner todas las tarjetas sobre la mesa y pedir a los niños que traten de leerlas. Los niños ganan un punto por cada palabra que puedan reconocer y la educadora pierde si entre todos logran reconocer más de la mitad de las palabras.	Los niños escriben, en sus cuadernos, las palabras que pudieron leer. Con ayuda de la educadora comparan lo que escribieron en sus cuadernos con las palabras de cada tarjeta y lo corrigen si es necesario.	Adaptado por la tesista  CONAFE. <i><u>Dialogar y descubrir: Libros de juegos, Nivel I, II y III.</u></i> México, 2003. Pág.207

### **3.5.2. MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y EL SEGUIMIENTO DE EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

Para la evaluación y seguimiento de la propuesta alternativa, ésta se realizará con base en la observación, ya que mediante ésta, se podrá notar la atención, el interés y participación del niño en cada actividad. Dicha información deberá ser registrada en el Diario de Trabajo y la Lista de Cotejo para destacar los logros y dificultades de cada uno de los niños durante las actividades. Además de integrar las producciones que evidenciaran los logros y progresos de cada uno de los niños en Portafolios.

### **3.6. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA**

Con la ejecución de esta propuesta alternativa, se pretende favorecer el proceso Enseñanza-Aprendizaje en niños Preescolar con Déficit de Atención, mediante actividades lúdicas que despierten el interés de conocer, saber y la motivación por aprender; favoreciendo su desarrollo emocional, intelectual y social.

Los aprendizajes esperados con la implementación de esta propuesta son los siguientes:

- ✓ Realiza un esfuerzo mayor para lograr lo que se propone, atiende sugerencias y muestra perseverancia en las acciones que lo requieren.



- ✓ Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.
- ✓ Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida.
- ✓ Ejecuta desplazamientos y trayectorias, tomando en cuenta sus características de direccionalidad, orientación, proximidad e interioridad.
- ✓ Hace referencia a diversas formas que observa en su entorno y reconoce en qué otros objetos se ven esas mismas formas.
- ✓ Describe características de los seres vivos, como los animales, según el número de patas, seres vivos que habitan en el mar o en la tierra, alimentación, entre otros.
- ✓ Interpreta canciones de distinta complejidad y distingue la altura, intensidad o duración, como cualidades del sonido.
- ✓ Reconoce las actividades productivas a las que se dedican las personas de su familia y su comunidad y conversa sobre los beneficios que aporta dicho trabajo a la comunidad.
- ✓ Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para, preparar alimentos y realizar diversas actividades.
- ✓ Ejecuta desplazamientos y trayectorias para ubicar lugares y comunica posiciones de objetos utilizando términos como dentro, fuera, arriba, abajo, encima, cerca, lejos, adelante, etcétera.

- ✓ Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.
- ✓ Utiliza marcas gráficas o letras y explica “qué dice su texto” y realiza correcciones al texto con ayuda.
- ✓ Escucha la narración de cuentos y distingue entre hechos fantásticos y reales en la historias y los explica.

## CONCLUSIONES

Después de haber realizado la investigación correspondiente y tras la revisión efectuada, puedo inferir lo siguiente:

- Como resultado de mi investigación, puede darme cuenta que las actividades lúdicas ayudan de forma gradual a los niños que presentan el Trastorno de Déficit de Atención. Pues logren mantener la atención por largos periodos sobre todo cuando las actividades impliquen movimiento y participación constante.
- Los niños con Trastorno por Déficit de Atención suelen ser discriminados en las escuelas y rechazados por el desconocimiento del problema por parte de padres y docentes.
- Prevenir el Déficit de Atención desde nivel preescolar es necesario ya que prevenir implica evitar que se desencadene un bajo rendimiento escolar o un futuro fracaso escolar.
- A través del juego se amplían diversas áreas del desarrollo ya que se desarrollan destrezas y habilidades haciendo uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo.
- El juego, se vuelve una herramienta indispensable que proporcionar ayuda y atención permanente sin desatender al resto del grupo.

## BIBLIOGRAFÍA

**ÁLVAREZ NOGUERA**, José Rogelio. El Patrimonio Cultural del Estado de México. Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, 1981.

**BERNABEU**, Natalia y Andy, Goldstein. Creatividad y Aprendizaje: el juego como herramienta pedagógica. Madrid, Ed. Narcea, 2009.

**CHEE K**, Green C. El niño muy movido o despistado. Barcelona, Ed. Medici, 2000.

**CONAFE**. Dialogar y descubrir: Libros de juegos, Nivel I. II y III. México, 2003.

**FELDMAN**, Jean R. Manual de juegos y actividades para preescolar. México, 2011.

**GERHARD**, Peter. Geografía Histórica de la Nueva España. Universidad Nacional Autónoma de México, 1986.

**GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO**. Nomenclátor de Localidades del Estado de México. Secretaría de Finanzas y Planeación, 1995.

**GONZÁLEZ C.**, Josefina. Programa preventivo de los problemas de aprendizaje. México, 1985.

**HUGHES**, Fergus. EL juego: Su importancia en el desarrollo psicológico del niño y el adolescente. México, Ed. Trillas, S.A., 2006.

**HUIZINGA**, J. Homo Ludens. Buenos Aires, Ed. Emecé, 1968.

**J.S**, Bruner. y Haste, H. La elaboración del sentido. La construcción del mundo por el niño. Barcelona, Ed. Paidós S.A., 1990.

**MENDOZA ESTRADA**, María Teresa. ¿Qué es el trastorno por déficit de atención?. México, Ed. Trillas S.A., 2003.

**MUÑOS GRIJALVA**, Manuel. Haciendas, pueblos y comunidades. Los Valles de México y Toluca. México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1991.

**SARLÉ**, Patricia. El juego en la Educación infantil: crecer jugando y aprendiendo. Buenos Aires, Ed. Novedades Educativas, 2002.

**SHONKOFF**, Jack P. y Deborah A. Phillips. El desarrollo de la regulación personal En: Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar V.1. México, SEP, 2004.

**VAN WIELINK**, Guillermo. Déficit de atención e hiperactividad. México, Ed. Formal, 2000.

## REFERENCIAS DE INTERNET

<http://cosquillitasenlapanza2011.blogspot.mx>. Septiembre 2012

<http://e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/EMM15mexico/municipios/15115a.html>.

Enero de 2012

[http://es.wikipedia.org/wiki/Xonacatl%C3%A1n\\_\(municipio\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Xonacatl%C3%A1n_(municipio)). Enero de 2012

<http://www.consumer.es/web/es/educacion/extraescolar/2009/09/08/187826.php>.

Mayo 2012

<http://www.estadodemexico.com.mx/portal/xonacatlan/index.php?id=3>. Enero de 2012

<http://www.kiddyshouse.com/maestra/articulos/deficit-de-atencion-en-preescolar.php>.

Mayo 2012

<http://www.mundimapas.com/7/mapa-de-la-republica-mexicana>. Enero de 2012

<http://www.pueblos20.net/mexico/costumbres.php?id=69617>. Enero de 2012

[http://www.trastorno\\_por\\_deficit\\_de\\_atencion\\_tda.pdf](http://www.trastorno_por_deficit_de_atencion_tda.pdf). Mayo 2012

<http://www.waece.org/enciclopedia/resultado2.php?id=10110>. Mayo2012