



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 25-B**



**“LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN  
LA ETAPA PREESCOLAR”**

**TESINA**

**PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**NIDIA MAGDALENA LARA CERVANTES**

**MAZATLÁN, SINALOA. FEBRERO DE 2011.**

## *AGRADECIMIENTOS*

*A Dios;*

*Por darme la oportunidad de conocer la vida, el placer de aprender, conocer de su palabra y de su inmenso amor hacia mí. Mis esfuerzos y mis logros, están apoyados en la fe hacia él y su grandeza.*

*A mi Madre; Ana María Cervantes Zambrano*

*Quien me ha demostrado cada día lo importante de ser alguien. Porque además de darme la vida, con sus conocimientos y experiencias ha sido mi guía, aconsejándome y alentándome a alcanzar mis metas...mis anhelos. Me ha enseñado a luchar sin claudicar, a levantarme cuando caigo y a mirar al futuro sin temor. ¡Gracias mamá por ser la fuente de mi fortaleza y por estar conmigo!*

*A mis profesores;*

*Porque con sus enseñanzas me han hecho una mujer con formación, porque me han dado las bases para enfrentar este mundo cada vez más competitivo y complejo.*

*Dedico este trabajo a todas aquellas personas que de una u otra forma, con sus palabras de aliento me ayudaron para lograr este objetivo. ¡Las quiero, admiro y respeto!*

*A todos... mil gracias.*

*Nidia Magdalena*

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>LA SOCIALIZACIÓN EN PREESCOLAR .....</b>	<b>6</b>
A. El niño preescolar .....	6
B. La socialización .....	11
C. Enfoques de la socialización .....	15
D. La importancia de la interacción social.....	17
E. Principios para la enseñanza.....	19
<b>II. AGENTES DE LA SOCIALIZACIÓN.....</b>	<b>21</b>
A. La familia .....	21
1. Padres de familia.....	23
2. Hermanos .....	24
B. La escuela .....	24
1. En el aula .....	26
a. Integración .....	27
b. Interacción .....	28
c. Diálogo.....	30
d. Convivencia .....	31
2. El maestro .....	32
3. Compañeros “grupos de pares”.....	35

C. El papel de la educadora.....	36
D. El juego como medio de socialización.....	38
1. Relaciones humanas en el juego .....	39
<b>III. EL JUEGO Y SU RELACIÓN CON LA SOCIALIZACIÓN.....</b>	<b>41</b>
A. Concepto del juego.....	41
B. Diversos conceptos del juego.....	42
C. El juego y su importancia .....	44
1. Características del juego .....	47
2. Tipos de juegos .....	48
D. El juego, los valores y la creatividad .....	51
1. El educador y el juego .....	52
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>54</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>58</b>

## INTRODUCCIÓN

En la labor docente, como en muchas otras actividades, surgen problemas que opacan dicho trabajo, pero en lo que se refiere a la educación; tienen una importancia muy especial y la escuela es la institución donde se refuerza el conocimiento que nos ayudara a defendernos de lo que se nos presente en nuestra vida posterior.

La educación, a través de los tiempos, ha sido un factor de vital importancia en la integración, organización, desarrollo y unificación de la sociedad en general.

En las actividades y el trabajo pedagógico se trata de incitar armónicamente la comprensión y lograr en el niño conductas adecuadas, así como desarrollar su creatividad, sociabilidad y despertar en él la capacidad de utilizar adecuadamente sus potencialidades.

El desarrollo social del niño requiere ocuparse de sí mismo y de las relaciones con otros, ya sea por medio de actividades físicas como son: el correr, jugar, el gusto por las cosas y de todas las actividades que realiza.

La función o finalidad de la educación preescolar es promover el perfeccionamiento armónico de todas las capacidades del niño... La educación integral.

En esta etapa lo más importante es que un niño aprende primeramente, a confiar en sí mismo y después en los demás. Los menores crecen y maduran en un mundo lleno de interacciones, a través de ellas construyen y asimilan el mundo que les rodea.

La socialización puede surgir tanto dentro del aula, como fuera de ella y éstas repercuten en el proceso enseñanza aprendizaje del niño.

La presente tesina se encuentra estructurada en tres capítulos donde describiré el desarrollo de la socialización en la etapa preescolar y su relación con los otros pequeños; ya que éstos lo llevarán al mejoramiento de su calidad de vida, a través del respeto de las necesidades e intereses que marcan su desarrollo y de la conducción de su potencial.

El capítulo uno presenta a la Socialización, sus relaciones sociales y la comunicación son aspectos fundamentales para su integración en la sociedad y desarrollo de él mismo.

La interacción es de gran ayuda debido a que constituye un verdadero dialogo, un intercambio creciente que permite o impide la evolución de la socialización infantil; debido a que ellos la realizan con el propósito de buscar, experimentar y descubrir sus intereses, necesidades, actitudes que le ayudan a asegurar su ingreso y permanencia en la sociedad.

En el capítulo dos se explica que todas las personas con quienes permanentemente interactúa el niño, son elementos básicos en la socialización.

Las personas que rodean al niño van moldeando progresivamente sus habilidades y características sociales. Dichas personas actúan como factores externos que ayudan al desarrollo del niño. Se considera que la madre es el elemento determinante más importante, pero de igual manera son el padre, los hermanos, los compañeros, el maestro e incluso el propio niño.

El profesor debe estar revestido de las virtudes necesarias para su difícil tarea de formar personas, en primer lugar las virtudes y seguidamente, aquellas inherentes a su función, tales como la responsabilidad, veracidad, la lealtad, la paciencia, la humildad, la perseverancia, la integral, etc.

El maestro juega un papel importante dentro de la clase, ya que dependiendo de la forma como esté dirigiendo al niño puede lograr que avance o retroceda en su desarrollo.

La escuela es el segundo hogar del niño y por esto es importante la relación que exista entre maestro-alumno, depende de la seguridad, confianza que tenga con los demás como de sí mismo.

La familia, la escuela, los amigos, los medios de comunicación son marcos muy amplios cuyas características y reglas implícitas o explícitas socializan al niño.

En el último capítulo se adentra específicamente de las actividades lúdicas; El juego, ya que son de gran ayuda para el proceso y desenvolvimiento, en el trabajo individual, en equipo y grupal de los alumnos, sin olvidar la cooperación, la participación de los padres de familia, compañeros docentes; que forman parte para lograr el cumplimiento del objetivo compartiendo sus ideas, experiencias y puntos de vista.

Dejaremos más claro la importancia del juego en la etapa preescolar y cómo influye también en el aspecto social del niño, ya que en esta edad el niño va tomando los roles de género, decisiones, actitudes, comportamientos y actividades.

Los juegos son las cimientos que ayudan a despertar y resolver diferentes problemáticas por las cuales el niño este atravesando en su contexto social.

El juego en el niño además de ser una necesidad de su naturaleza presente, le servirá para su madurez, la afirmación del yo y por lo tanto influirá en su futuro.



Para el logro de este trabajo me plantee tres objetivos:

1. Describir la importancia de la socialización en la educación.
2. Destacar el papel de los sujetos que participan en el desarrollo social del niño.
3. Enfatizar la importancia del juego en la sociabilidad del preescolar.

# **CAPÍTULO I**

## **LA SOCIALIZACIÓN EN PREESCOLAR**

### **A. El niño preescolar**

El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que un niño:

- Es un ser único
- Tiene formas propias de aprender y expresarse
- Piensa y siente de forma particular
- Gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea.

El niño es unidad Biopsicosocial, constituida por distintos aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus características físicas, psicológicas, intelectuales y su interacción con el medio ambiente.

Dicho desarrollo es un proceso integral, esto se entiende que las dimensiones desarrollo y a continuación las mencionare:

Dimensión Afectiva: se entiende por el afecto que se da entre el niño, sus padres, hermanos y familiares; se integran de emociones, sensaciones y sentimientos.

Esta dimensión se integra a su vez de cuatro aspectos, el primero es la identidad personal; se constituye a partir del conocimiento que el niño tiene de sí mismo, a lo que podemos nombrar autoconocimiento.

El siguiente aspecto es la cooperación y participación, se refiere a la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común. La expresión de afectos, es la manifestación de sentimientos y estados de ánimo del niño, alegría, miedo, cariño, rechazo, agrado y fantasía.

De acuerdo a la dimensión Afectiva, es la más importante, pues es cuando el niño se encuentra a sí mismo, comienza a conocerse y puede conocer su entorno para comenzar con la socialización.

Dimensión Social: Es la que se refiere a transmisión,, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que pertenece, dentro de esta dimensión el niño aprende norma, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del contexto social que pertenece.

Dimensión Intelectual: Es la que se compone de conocimientos en el niño, y que se da a través de las actividades que realizan con los

objetos, ya sean concretos, afectivos y sociales, que forma su medio natural y social.

Dimensión Física: Es a través del movimiento de su cuerpo, que el niño va estableciendo relaciones de tiempo de acuerdo con la duración y sucesión de los eventos de su vida cotidiana.

La educación preescolar inicia de los 4 a los 5 años de edad. En el jardín, el niño aprende a desenvolverse como sujeto individual y social, encontrando un espacio que le ofrece actividades para activar su creatividad, curiosidad, autoestima y confianza en sí mismo; así como la oportunidad de desarrollar las habilidades que le permiten crecer con éxito.

“La educación preescolar promueve el crecimiento integral del niño al desarrollar su creatividad, afianzar su seguridad afectiva y promover la confianza en sus capacidades, lo cual es la base de su desempeño en los niveles educativos siguientes”<sup>1</sup>

Lo esencial al proceso educativo, es la integración de esfuerzos educativos entre padres y maestros a fin de desarrollar la autoestima y seguridad del niño a través de un proceso de aprendizaje que integre los conocimientos, hábitos, actitudes, destrezas y habilidades necesarios para vivir con plenitud su segunda infancia.

---

<sup>1</sup> Gobierno de la república. Plan Nacional de Desarrollo: Informe de ejecución. En SEPYC, Enlace sector educativo. Pág. 14

Así mismo, califico que cuando se habla de educación preescolar, se piensa en “un gran trabajo en equipo” entre padres de familia y profesores.

Por lo que considero importante mencionar que el juego es el eje central del desarrollo y es una actividad propia de los seres humanos, en tanto que a los humanos adquiere un papel básico en su desarrollo integral.

“En el niño, la importancia del juego radica en el hecho de que a través de él reproduce las acciones que vive diariamente, por lo cual constituye unas de las actividades primordiales. Ocupar largos periodos en el juego permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior”<sup>2</sup>

Tengo como concepto que es el único ser diferente a los demás que tiene derecho a expresar sus ideas y sentimientos libremente crear, descubrir, explorar, experimentar su entorno.

El juego en la etapa preescolar no es solo un entrenamiento, sino también una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades.

Cada niño es único, por lo que se refiere a su patrón de necesidades, intereses y capacidades. Cada pequeño es diferente de

---

<sup>2</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. Pág. 22

los otros a causa de los rasgos heredados de la influencia que su medio ambiente ha tenido sobre estos rasgos.

La manera según la cual es menor crece está determinada por la relación de estos dos factores.

Millard afirma: “aunque los patrones de crecimiento de todos los niños muestran ciertas características comunes, hay que esperar la individualidad dentro de estas características. Dos niños nunca crecen del mismo modo. Difieren en las proporciones de su crecimiento, en las edades en que empiezan una clase especialmente de formación y en el máximo desarrollo hacia el que tienden”<sup>3</sup>

Se extiende la edad del juego en serie, entre los 3-6 años. Los 5 y 6 años aproximadamente y se caracteriza porque el niño practica sus juegos casi con el mismo fervor y seriedad con que el adulto se entrega al trabajo, mediante el juego, se facilita la integración del individuo en la sociedad infantil. Para favorecer la socialización del niño preescolar, el material debe ser tanto individual como colectivo.

Algunas cualidades que tiene el niño preescolar son:

*Optimista*: la chispa natural que posee el niño lo empuja explorar de una manera placentera, espontánea y ellos piensan que el mundo es amistoso, tienen esperanza y para ellos todo es posible.

---

<sup>3</sup> KNAPP. Robert. Orientación escolar. Pág. 32

*Ingenuo:* La ingenuidad es parte del encanto y tracción, es el núcleo de la inocencia. Los niños viven el momento y están orientados al placer.

*Dependiente:* por naturaleza, son dependientes y necesitan de apoyo; no puede satisfacer sus necesidades mediante sus propios recursos, por lo que tiene que depender de otros para cubrir dichas necesidades.

*Jugador incansable:* Poseen un sentido natural de libertad y cuando se sienten seguros, se mueven con gran espontaneidad; estas cualidades (libertad y espontaneidad), forman la estructura del juego.

No debemos olvidar que el juego es parte de nuestra naturaleza; sin embargo; el juego en los niños tiene alcance mucho mayor, porque la imaginación del infante desempeña un papel esencial.

## **B. La socialización**

La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Desde que se nace se está aprendiendo y se continúa haciéndolo hasta la muerte. Así como no todos los niños gatean, caminan o hablan a la misma edad, tampoco para aprender hay una edad fija. Cada uno difiere unos de otros en cuanto a su ritmo de

aprendizaje, de ahí la importancia de ofrecer estímulos, experiencias o materiales que contribuyan en el aprendizaje, ya que el proceso mismo lo realizan los propios niños.

Este proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos. Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprende a través de la imitación o a través de un proceso de premios y castigos. Sin embargo, las teorías más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones.

La socialización es un tema de conversación recurrente entre las maestras, ya que el niño viene del hogar tratando como el centro de atención.

Según Wallon dice “El medio vital y primordial del niño es el medio social o humano y fuera de este, el desarrollo normal del individuo es imposible”.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> PLANETA. Enciclopedia práctica de pedagogía. Vol. 6. Pág. 36.



La socialización es un proceso a través del cual el individuo adquiere el conocimiento, las habilidades y las disposiciones que le permiten actuar eficazmente como miembro de un grupo de la sociedad.

El proceso de socialización es una preparación para el mundo del trabajo, donde de igual manera provoca el desarrollo de ideas, necesidades y actitudes distintas.

La interacción es una secuencia coordinada de acciones que interviene en capacidades verbales y no verbales de comunicación así como a una adecuada percepción de los otros.

Así mismo, la relación es una secuencia significativa y personalizada de interacciones. “Es el proceso a través del cual el individuo adquiere el conocimiento, las habilidades y las disposiciones que le permiten actuar eficazmente como miembro de un grupo de sociedad.”<sup>5</sup>

En cualquier cultura el niño entra en una relación social, dentro de la familia en que nacen hasta la comunidad y la sociedad en la que se encuentra relacionada.

La socialización son las formas en que los individuos de una

---

<sup>5</sup> VEGA, Vega J.L. III Ámbito evolutivo y diferencial. Pág. 303.

sociedad favorecen en el desarrollo positivo de los integrantes inmaduros del grupo.

La socialización se considera como una función primordial del jardín de niños, porque en el desarrollo afectivo-social se apoyan muchas de las adquisiciones que se van estructurando paralelamente, como un desarrollo cognoscitivo y psicomotriz.

Todos estos aspectos son importantes y necesarios en la búsqueda de una estrategia adecuada que permita la socialización del niño en forma agradable, que no sea un proceso de sometimiento y represión a los intereses propios de su edad.

“El proceso de socialización es el instrumento y secuencia por el que el sujeto va adquiriendo patrones conductuales que le permiten acceder e integrarse en la sociedad en la que desarrollo su vida. Este proceso general de la educación en la que hay que inscribirse no solo como una dimensión importante de ella, sino por ser su eje central, dado que en definitiva toda conducta social.”<sup>6</sup>

De esta manera el proceso de socialización se irá generando mediante las relaciones humanas, aplicadas en el trabajo por equipos e individualmente a través de los juegos.

Con la socialización el individuo adquiere las capacidades, que le permite participar como miembro efectivo de los grupos y la sociedad global. Es fundamental para su desarrollo integral.

---

<sup>6</sup> PLANETA. Ob. Cit. Pág. 1850.

Por lo tanto, la socialización tiene un valor importante en proceso educativo, en el aprendizaje y adaptación; los niños al relacionarse, interactuar, comunicarse y convivir, van creciendo en conocimiento y afectividad, que son rasgos necesarios en la vida del ser humano para vivir en socialización, además que van adquiriendo y jerarquizando sus comportamientos, los cuales a futuro les facilita tener un buen desempeño, que les permitirá obtener beneficios propios y también para los demás.

### **C. Enfoques de la socialización**

Los adultos y los elementos externos, son los que moldean el ser social en el niño; el comportamiento de los padres es el responsable de las características del niño, que más bien es un ser pasivo que responde y se condiciona. Todo esto forma parte del proceso de socialización.

La acción de las personas sobre el niño depende de las funciones que cumplen.

Según Henry Wallon recalca “la importancia de los intercambios sociales para el niño en la edad escolar primaria y los beneficios que le reportan”<sup>7</sup>, el hombre aprende frente a sus semejantes en la interacción y comunicación con ellos ayudándole a desarrollar su

---

<sup>7</sup> DE AJUARIGUERRA J. Estadios de desarrollo según H. Wallon, en UPN. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Pág. 29.

conocimiento con el intercambio de ideas, pues se va enriqueciendo de las aportaciones de los otros, así como su forma de actuar por la influencia que ejerce sobre el ámbito donde se desarrolla, por lo consiguiente “la socialización consiste, sobre todo en la adopción de actitudes y valores adecuados. Comienza en la familia, donde el niño encuentra la primera representación de la cultura, pero continua durante toda su vida”<sup>8</sup>

Puede citarse como funciones sociales a desarrollar durante los primeros años la protección frente a los peligros físicos, la satisfacción de necesidades biológicas, la educación, el afecto, el apego, el juego, la interacción y la exploración.

Según Bell lo importante en la vida y en la socialización del niño es que exista una persona como la madre que cumpla estas funciones específicas. Como también es significativo resaltar el papel que el niño desempeña en su propio desarrollo.

Así mismo existen elementos como la curiosidad, el juego, las aptitudes intelectuales, la solución de problemas, el comportamiento moral y la educación que son fundamentales para un desarrollo integral.

Existe el aprendizaje por imitación el cual es muy importante dentro del desarrollo de comportamiento social. J. Piaget realizó una

---

<sup>8</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Derechos y valores para la niñez mexicana. Pág. 82.

investigación entre el desarrollo de capacidad de imitar y el desarrollo sensoriomotor.

Es muy importante que el niño adquiera determinadas pautas de comportamiento y que las ponga en práctica cuando llegue la situación adecuada. Pero es mucho más importante que él niño haga suyas esas pautas de comportamiento que tiene los demás.

Para desarrollar y potencializar más la socialización del niño preescolar se deben utilizar diversos materiales o herramientas como juegos de mesa como son la lotería, memorias, rompecabezas de acuerdo al tema a tratar, la dramatización de la vida cotidiana, de un relato o un cuento inventado por ellos mismos; así también la diversidad de juegos donde además de ayudar con la socialización es un apoyo a los otras aéreas a desarrollar.

El párvulo, va socializándose, es decir, interiorizando las actitudes, valores y conductas que se consideran apropiadas en una sociedad.

#### **D.La importancia de la interacción social**

La interacción social, que se refiere a la manera como un individuo se relaciona con otros sujetos y cómo participa en una determinada estructura social.

“Jean Piaget, afirma que el niño, como resultado de una interacción entre sus capacidades innatas y la información que recibe del medio que lo rodea, construye activamente su forma de conocer.”<sup>9</sup>

De acuerdo a lo que comenta la interacción constituye un verdadero apoyo, debido a que el intercambio de ideas y experiencia da un creciente proceso a su nivel de comunicación; en algunos casos permite o impide la evaluación de sus conocimientos

El proceso constructivo del aprendizaje del niño es de acuerdo a las diversas actividades desarrolladas ya que los objetos manipulables también influyen.

Estos juegos colectivos (cfr. Cap. III) pueden estimular a los niños a pensar, comparar y hasta debatir; de tal forma los niños interactúan con el mundo social con el propósito de buscar, experimentar, constatar y estructurar principios y acciones que aseguren su ingreso y permanencia en el mundo social.

Para la autora Kamii expone lo importante de interacción social para el desarrollo del conocimiento lógico-matemático y opina que la interacción entre compañeros, el aprendizaje de los contenidos matemáticos permite que se estimule a los niños a pensar y tomar decisiones propias; y con esto pretende dejar el aprendizaje memorístico.

---

<sup>9</sup> <http://www.monografias.com/trabajos35/teorias-pedagogicas/teorias-pedagogicas.shtml>. Consultado mayo 2010

La confrontación de puntos de vista sirve para acrecentar la capacidad de que los niños razonen acerca de la resolución o respuesta del problema. Debido a que el papel de la interacción entre los iguales tiende sobre la construcción del conocimiento propio de los otros; en la realización de actividades didácticas se puede sacar todo el provecho educativo deseado.

Cuando en unos de los casos el niño está en una respuesta errónea él trata de defender esta idea; hasta que a través de comparaciones él mismo decida que hay otra solución para el problema.

Es importante animar a los niños a que tengan sus propias opiniones y dejar que ellos mismo decidan cuando hay otra idea mejor, necesitamos considerar la autonomía como meta de la educación.

### **E. Principios para la enseñanza**

Los principios de una buena enseñanza es logrando que el alumno se forme como un ser activo, con un campo de conocimiento amplio y enriquecedor; esto es de gran ayuda para los maestros. Que el niño tenga un propósito bien definido de lo que desea aprender.

Los contenidos matemáticos estén ligados a actividades lúdicas familiares y significantes para los niños.

Bajo el principio de que los alumnos aprenden unos de otros, es necesario favorecer el trabajo en grupos pequeños. En este sentido se resaltó la importancia de la interacción entre iguales para el aprendizaje.

La formación de grupos en actividad es muy beneficiosa ya que cada uno utiliza las estrategias que han logrado construir mediante sus experiencias cotidianas; ya que ente ellos aprenden unos de otros mediante la confrontación y diferentes puntos de vista.

Todos estos principios son los que forman un buen desarrollo integral en el niño, tomando en cuenta todos los puntos desde el general hasta el específico y nos desenvuelven en nuestra labor docente logrando con esto reestructurarnos a nosotros mismo y a nuestros alumnos, tomando en cuenta que cada niño es una nueva experiencia que el resultado y la actividad o la estrategia planteada a un niño va a ser el mismo resultado o va funcionar que con otro.

De tal manera que no podemos olvidar ni dejar en práctica cada uno de los principios.

Según Vigotsky dice que la interacción social es la que permite desarrollar las estructuras cognitivas que después permiten al niño interactuar sobre interpretar individualmente los fenómenos naturales.



## CAPÍTULO II

### AGENTES DE LA SOCIALIZACIÓN

#### A. La familia

Angarita expresa que “la familia entre muchas de sus funciones, la más resaltante es su función socializadora, que conecta al niño con los valores socialmente aceptados.”<sup>10</sup>

Martínez explica que la familia es “una de las instituciones básicas que existen en la sociedad y además se puede considerar la más importante en los primeros años de nuestra vida; es en la cual nos refugiamos, donde estamos más a gusto y desde donde empieza nuestra socialización y el aprendizaje de nuestro papel dentro de un grupo.”<sup>11</sup>

Primero será la familia y, por tanto, consideramos que es tan importante y luego se extenderá llegando al colegio, con los amigos y, así hasta poder relacionarte con el resto de la sociedad.

Este aspecto forma parte muy crucial; ya que constituye un lugar

---

<sup>10</sup> ANGARITA. M. (2007). Globalización y educación. Disponible en: <http://www.analitica.com/va/sociedad>. Consultado, Marzo 2009.

<sup>11</sup> MARTÍNEZ, González, Raquel-Amaya. Familias y escuelas en: *Psicología de la familia. Un enfoque evolutivo y sistémico*. Vol. 1

indispensable para el proceso de la socialización del niño; porque da la ayuda necesaria para la formación y desarrollo de sus actitudes, así como también ayuda a lograr la capacidad para establecer relaciones con niños de su misma edad , como grupos de diferentes edades.

La familia es un núcleo principal de la socialización y su influencia es la más estudiada así como también la escolar. La cual cumple con funciones como seguridad, alimentación y protección que van dirigidas al establecimiento de apego.

La interacción del niño entre sus hermanos, que dentro de la familia constituyen una influencia muy importante además de la de los padres.

Según Castillejo: “La familia es la agencia de socialización primaria y la agencia educativa, aunque no sea exclusivamente educativa pero la simultaneidad de funciones que realiza es precisamente lo que convierte en una agencia insustituible” <sup>12</sup>

Las familias son sistemas sociales complejos, forman redes de relaciones donde cada individuo puede influir sobre cada uno de los demás, tanto directa como indirectamente.

---

<sup>12</sup> CASTILLEJO. La familia en la educación. Capítulo 3. Pág. 208

## 1. Padres de familia

El papel de los padres de familia es muy importante y de gran trascendencia, ellos son la autoridad inmediata de los pequeños, el apoyo en su desarrollo familiar, escolar y todos los aspectos.

Es un apoyo muy importante en el proceso de todo lo que concierne al proceso enseñanza-aprendizaje.; porque si no existe una estrecha coordinación con los padres de familia, pues son ellos los primeros y principales educadores de los niños y corresponde a ellos la educación básica de la efectividad y libertad, pilares fundamentales de la educación

“Es muy importante mantener permanentemente el vínculo entre jardín y el hogar, propiciando que los padres participen activamente como portadores de vivencias significativas para el niño”<sup>13</sup>

La interacción madre-hijo logra entender que el juego permite motivar la iniciativa del niño para tomar el papel de la madre conforme los niños van creciendo.

“La relación de niños/padres necesita una actitud, actividad esencial para lograr en el niño un desarrollo completo teniendo de ellos afecto y atención de sus padres.” <sup>14</sup>

---

<sup>13</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Apoyos metodológicos, libro 3, Pág. 123.

<sup>14</sup> DEVAL Juan. “Los juguetes” en: El desarrollo humano, pág. 88.

Es fundamental que el padre - madre de familia, ayude a formar la personalidad de su hijo(a), para encaminarlos hacia el éxito. En gran parte los padres de familia, tienen en sus manos el poder de crear hijos exitosos, es tiempo ya de empezar a trabajar en la construcción de una personalidad definida en los niños y niñas.

## **2. Hermanos**

Los hermanos son los compañeros de juego más importantes para el niño, además de enseñarle a jugar de manera interesante. Cuando el niño entra en la etapa preescolar y entabla nuevas relaciones con los compañeros, la relación de entre hermanos no se rompe.

Los efectos socializantes de los hermanos se ejercen a través de los intercambios comunicativos y de interacción que establecen y contribuyen a configura su desarrollo personal y social.

### **B. La escuela**

La escuela es otra forma de socialización que favorece la actuación de otros agentes diferentes de los familiares. Los compañeros y el profesor continúan la tarea inicial en el hogar.

La relación entre compañeros contribuye al desarrollo de la competencia social del niño.

La interacción con otros niños es propiciar algo para la innovación, para el fortalecimiento de su propio desarrollo, como también se obtienen resultados inesperados. Entre ellos no solo descubren, experimentan, sino que elaboran un código común para comunicarle.

Así mismo la espontaneidad y la creatividad son los elementos principales dentro de su actividad. La relación niño-niño es una fuente de energía inagotable de creatividad y aprendizaje mutuo.

La capacidad para desarrollar modos eficaces de expresión emocional y para evaluar la realidad social, deriva de la interacción con otros niños, además de la interacción con adultos.

Esta adaptación social es favorecida tanto como el intercambio con compañeros de la misma edad, como con compañeros de edades diferentes donde ellos adquieren un aprendizaje por medio de la imitación que hace al niño enriquecer sus capacidades.

La mayor parte de grupos infantiles son heterogéneos respecto a la edad cronológica, como lo que proporciona una mayor variedad de situaciones de intercambio.

Los compañeros cumplen unas funciones terapéuticas importantes, además de ser buenos indicadores del comportamiento social en la adolescencia y en la edad adulta.

Los niños aprenden en interacción con sus compañeros comportamientos que no podría aprender de los adultos.

Tener amigos en la escuela se considera como una adquisición social importante, un índice de competencia social y una señal de salud mental; es por ello que una escuela activa es un modelo de aprendizaje que trata de motivar al niño a la búsqueda, resolución de problemas, etc.

## **1. En el aula**

Considerando lo antes mencionado para tener más claridad sobre lo que se ha estado tratando, es necesario definir a continuación lo que forma parte de la socialización y que ayudan a que ésta se lleve a cabo con los alumnos dentro y fuera del grupo.

Todo aprendizaje que se da en el aula puede surgir de intereses, necesidades y exigencias y para crear un espacio de comprensión se requiere de un compromiso de participación de ambas partes hasta llegar a un enriquecimiento amplio y abierto.

La educadora tiene la tarea de ambientar el aula para recibir a sus alumnos al iniciar el ciclo escolar y posteriormente debe tomar en cuenta la participación de los niños y lograr una convivencia cotidiana.

De esta manera el niño no solo percibe una imagen de “su salón”; sino que además descubre que puede influir sobre el ambiente; transformándolo y modificarlo con lo cual se propicia su creatividad e iniciativa.

### **a. Integración**

La integración es la acción o afecto de integrar, es decir son las personas que componen un grupo formando parte de él, de manera activa, trabajando conjuntamente, participando y colaborando para el beneficio del mismo.

Según Vigotsky la integración social es la que permite desarrollar las estructuras cognitivas que permiten al niño interactuar sobre interpretar individualmente los fenómenos naturales.

De esta manera, dentro un grupo de preescolares es necesario presentar divisiones; por lo cual se dificultan las actividades y las relaciones entre los alumnos provocando conflictos y es cuando la integración es forma parte significativa en la socialización.

Propósitos de la Integración:

- Mejorar la integración grupal dentro del aula.

- Mejorar la socialización del niño en su vida cotidiana.
- Lograr un cambio de actitud en los niños por medio de juegos.

## **b. Interacción**

Es una acción recíproca en el propósito de influirse positivamente, en este caso es la relación que tiene el profesor-alumnos y alumno-alumno,

“Psicólogos y pedagogos han considerado la interacción profesor-alumno como la más decisiva para el logro de los objetivos, tanto de los que se refieren al aprendizaje de contenidos como lo que conciernen al desarrollo cognitivo y social.”<sup>15</sup>

La interacción al llevarse a cabo crea un ambiente de confianza, que facilita la socialización y armoniza las relaciones de los alumnos en el aula, además de reflejarse en un aprovechamiento positivo y producir una retroalimentación.

Todas las personas con quienes permanentemente interactúa el niño son elementos básicos en la socialización. Hay que destacar en las dinámicas de familias, es la intercomunicación; para esto es

---

<sup>15</sup> COLL, Cesar. Estructura general, interacción entre los alumnos y aprendizaje escolar. En UPN: Análisis de la práctica docente propia. Pág. 89



necesario que haya una buena relación entre los dos miembros o más de la familia, lo cual servirá para estar en contacto los sentimientos, conocimientos; que le ayuden a evolucionar al niño.

Propósitos que tiene:

- Lograr mejorar la calidad de vida despertando sus intereses y necesidades hacia a sociedad.
- Conocerse así mismo.
- Encuentro con el mundo social.
- Establecer relación entre personas.
- Identificar las emociones básicas: alegría, tristeza, enojo.
- Expresar ideas, emociones, sentimientos a través de actividades.
- Fomentar un sentido de respeto y responsabilidad, colaboración hacia sí mismo y los otros.
- Establecer lazos de unión entre compañeros y educadora.
- Actitud de aprecio y amor por sus compañeros, familia y otras personas.
- Lograr mejorar la calidad de vida despertando sus intereses y necesidades hacia a sociedad.

Según Coll el poderoso papel que la interacción entre los iguales tiene sobre la construcción del conocimiento, la forma en que esa interacción puede ser organizada para sacar de ella todo su provecho educativo.

### **c. Diálogo**

El diálogo aparece como un fenómeno inevitable y natural en el interior del sistema familiar, educativo y en el entorno social.

Para llevarlo a cabo, “El educador necesita centrarse en el niño, aceptando las limitaciones de su propia posición, muestra el camino y después deja saltar al alumno ante él, marcha, explora, interviene para hacerle evitar al paso en el falso o a la caída; le guía, porque conoce el final de la etapa, pero le da la oportunidad de elegir el itinerario”<sup>16</sup>

Ayuda a que los alumnos se sientan en libertad de comunicarse y no se limitan, pues unas de las dificultades que se presentan en el aula es la falta de participación por el temor a equivocarse; es necesario la confianza para el dialogo verdadero.

Propósitos de comunicación.

- Estimular las modalidades de comunicación y desarrollo de actividades creativas.

---

<sup>16</sup> POSTIC, Marcel. ¿Transacción o contrato pedagógico? En UPN: Grupos en la escuela. Pág. 30

- Crear actitudes positivas.
- Respetar normas acordadas.
- Dialogar con los demás que facilite la comunicación e intercambio de experiencias.
- Propiciar formas de expresión a través del lenguaje o cuerpo.
- Identificar las emociones básicas: alegría, tristeza, enojo.
- Expresar ideas, emociones, sentimientos a través de actividades.

#### **d. Convivencia**

Es una parte importante en la vida de un grupo ayuda a estar en armonía, a tener un mejor conocimiento de sus miembros, ya que se establece una comunicación con libertad, en la cual se pueden exteriorizar diferentes puntos de vista.

La necesidad de participar de los niños y la flexibilidad de propiciar las interacciones sociales, la necesidad de la cooperación todo se da en un ambiente de respeto mutuo.

Propósitos de Cooperación/Participación.

Se refiere a la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común, paulatinamente el niño

preescolar descubre la alegría y satisfacción de trabajar conjuntamente, lo que gradualmente, lo llevará a la descentración, y le permite tomar en cuenta los puntos de vista de los otros.

- Crear conciencia de ayuda mutua que deben brindarse a los miembros de la familia y sociedad.
- Fomentar la participación y compromiso en las actividades de apoyo y colaboración dentro y fuera del aula.
- Fomentar y fortalecer la participación en actividades escolares y comunitarias.
- Hábitos para lograr la convivencia armónica en su ambiente social.

## **2. El maestro**

La relación entre el maestro-alumno se observa mediante su forma de relacionarse con los niños a través de las técnicas de disciplina que se utiliza y el tipo de comportamiento para premiar o castigar.

El papel de la interacción de ambos (maestro-niño) radica primordialmente en la creación de posibilidades y condiciones para el desarrollo de los niños; y la labor está orientada a unir esfuerzos para lograr una mayor potencialización de las capacidades del los niños, lo cual permite distinguir los intereses y necesidades del el niño.

Asimismo es de gran importancia las actitudes que el niño tenga hacia el profesor y sus esfuerzos. El niño es un agente activo en este intercambio. Los profesores innovadores y atractivos son más imitados, ya que favorecen a la estimulación temprana de que su maestro sea su espejo.

La conducta del docente, debería ser flexible y creativa para motivar a los niños a la participación, cooperación y esfuerzos, así como hacerlos sentirse independientes y libres para expresar lo que sienten. En cambio un profesor rígido que actúa en forma autoritaria no favorece a la participación y cooperación de los niños, de igual manera los resultados no serán los mismos que el profesor flexible.

Esta adaptación social es favorecida tanto como el intercambio con compañeros de la misma edad, como con compañeros de edades diferentes, ya que proporciona una mayor variedad de situaciones de intercambio.

De acuerdo con lo que dice “.... Que para lograr el máximo desarrollo de todas las potencialidades del niño, es necesario que la pedagogía se ponga en práctica; por lo que estima que la escuela se propone ante todo lograr una personalidad entera en él mismo ofreciéndole un medio educativo favorable para su desarrollo”<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> NEWMAN y Newman. Desarrollo del niño. El niño escolar. Pág. 285

La conducta de maestro debe ser flexible y creativa para motivar a los niños a la participación, cooperación y desarrollo de sus actividades, así como hacerlos sentir independiente y libre para expresar sus sentimientos, necesidades e intereses.

La escuela en general es para convertir niños totalmente sociales, activos y productivos para la sociedad.

El maestro juega un papel importante dentro de la clase, ya que dependiendo de la forma como esté dirigiendo al niño puede lograr que el avance o retroceda en su desarrollo.

La escuela es el segundo hogar del niño, y por esto las respuestas verbales que dé el maestro son muy importantes para él, y de esta depende la seguridad que tenga de sí mismo y la relación con los demás.

La relación maestro-alumno puede traer consecuencias para el niño dentro y fuera de la clase.

“La necesidad de participación de los niños y la flexibilidad de propiciar las interacciones sociales, la necesidad de la cooperación para favorecer el proceso descentración todo se da un ambiente de respeto mutuo.”<sup>18</sup>

---

<sup>18</sup> *Ibíd.* Pág. 286.

### **3. Compañeros “grupos de pares”**

Los miembros de los grupos de pares cambian con la edad, tendiendo a ser homogéneos (del mismo sexo, de la misma zona) antes de la adolescencia. Después pasan a depender más de las relaciones de intereses y valores compartidos, formándose grupos más heterogéneos.

Por otro lado, que entre mayor interacción, relaciones sociales o socialización tengan los niños, con sus grupos pares; se convertirán en personas más seguras y extrovertidas. Ayudando por tanto la Socialización a contrarrestar la timidez o limitación o defecto del carácter que impide el desarrollo armónico del pequeño y que en las personas que la padecen se manifiesta por una inseguridad ante los demás, una torpeza o incapacidad para afrontar y resolver las relaciones sociales.

Lo que caracteriza a la timidez es la perturbación afectiva refleja a la presencia de los demás como un mecanismo de defensa del yo. Sus orígenes son complejos; puede provenir de una actitud hereditaria, pero en la mayor parte de los casos es la consecuencia de un defecto de socialización, debido a un medio insuficiente o excesivamente protector.

Pese a que la timidez y el complejo o sentimiento de inferioridad suelen aparecer asociados, se trata de fenómenos independientes, aunque ambos surgen por las mismas causas.

La timidez se manifiesta en todos los campos de la actividad: física, intelectual y sentimental. El niño tímido, en general, se presenta con un aire de cortedad, con una actitud vacilante y un carácter nervioso no activo. Con frecuencia desarrolla un comportamiento autoritario como modo de compensar sus propios miedos.

De lo anterior desprendemos que la socialización va muy ligada a establecer buenas y sanas relaciones interpersonales; así que la timidez en muchos casos podría deberse a problemas de socialización o de interacción ausente o escasa en los niños y niñas.

### **C. El papel de la educadora**

La educadora debe de fomentar el juego, no importando el lugar sino la expectativa. El juego debe plantearse como una herramienta educativa. El proceso del juego ha de ser valioso en sí mismo.

“El educador debe recordar que el objetivo del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente en su actuar espontáneo, lo cual afortunadamente también lleva desarrollo...”<sup>19</sup>

La función docente es promotor y coordinador de la participación de los padres de familia. Es un guía, orientador de todo el proceso

---

<sup>19</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. Pág. 23



educativo, esto implica una gran responsabilidad y preparación constante, actualizada, debe estar alerta para ayudar y apoyar en todo tiempo.

La intervención de la persona adulta en el juego es necesaria, sin que tenga implicancia en los juegos libres. “La intervención del docente se caracteriza por su función orientadora sugerente y en especial por permitir al máximo la experiencia de los niños”<sup>20</sup>

Los juegos propuestos por el maestro, deben estar basados en placer de jugar y no en el rendimiento final.

El juego como una herramienta educativa da a la persona educadora dos posibilidades:

1. Utilizarlo para trabajar, a partir de su práctica, las intenciones educativas que se establecen hacia cada persona y hacia el grupo.
2. Utilizarlo para observar como es cada niño y cómo funciona el grupo.

Los niños de edad preescolar están en un momento muy importante de sus vidas, su inteligencia está en una etapa de rápido

---

<sup>20</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de educación preescolar. Pág. 30

desarrollo, su actividad física es muy intensa y están aprendiendo a relacionarse con otros y adultos fuera del ambiente familiar.

El juego es una actividad primordial en los niños de preescolar y debe ser aprovechado como un recurso didáctico para estimular su inteligencia e imaginación, así, mientras los educandos juegan, en forma actual, observan, intentan, se divierten y también aprenden.

La educadora debe brindar al niño un ambiente agradable proporcionándole material didáctico adecuado para que se desarrolle las actividades lúdicas.

#### **D. El juego como medio de socialización**

El juego es una especie de escuela de relaciones sociales ya que disciplina a los que la comporten, a través de él se aprende a acordar acciones, a interrelacionarse a formar un sentido colectivo y elevar la autoconciencia del niño, la capacidad de seguir al grupo, de compartir sentimientos, ideas, es decir, forma el sentido social.

- Jugando el niño conoce a otros niños y hace amistades con ellos.
- Reconoce sus méritos.
- Cooperera y se sacrifica por el grupo.

- Respetar los derechos ajenos.
- Cumplir las reglas del juego.
- Vencer las dificultades.
- Vencer, ganar y perder con dignidad.
- Ganar confianza.

## **1. Relaciones humanas en el juego**

Las relaciones entre alumno, profesor/padres de familia, en su mutua relación educando-educador.

- El niño no solo es objeto de enseñanza.
- Algunos padres de familia por desatenderse de sus hijos los mandan a jugar a las calles.
- Conversar sobre sus intereses, tareas y alegrías, realizar tareas comunes, narrarles cuentos o chistes para su edad, estudiar juntos.
- Actuar con equilibrio, con firmeza cuando las circunstancias lo requieran y con entusiasmo y alegría según su momento.
- El juego en el juego, en el trabajo o cualquier otra circunstancias aprende a respetar y se siente respetado y si en su medio ve que se respetan.

- El niño debe optar por una conducta de equilibrio, que pueda discutir, dialogar, analizar, rechazar, crear, juzgar, evaluar, reclamar en igualdad de condiciones que sus profesores, padres de familia.
- El castigo no es necesario aplicar hay muchas maneras de hacer sentir a un niño que ha obrado mal.
- Generan inhibiciones, producen resentimientos y deseos de venganza, crean temor a la autoridad.
- Los juegos deben ser motivo de sonreír, ser cordial hablar con dulzura, ser servicial, ser generoso, no desestimar con opiniones.

¡Todo niño necesita sentir que otros confían en él, para que pueda confiar en si mismo!

## **CAPÍTULO III**

### **EL JUEGO Y SU RELACIÓN CON LA SOCIALIZACIÓN**

#### **A. Concepto del juego**

El juego es una necesidad vital que contribuye al equilibrio humano, es una actividad exploradora, aventura, de comunicación y liberación donde implica a todos los recursos de la responsabilidad aprender a controlar sus sensibilidades y a conocer su cuerpo.

“Actividad del niño, joven, adulto o de animal desarrollada libremente, dejando lugar al azar y a la improvisación y que proporciona placer y divertimento. Es parte de la vida humana, física y mental que ha de tener un lugar importante en el desarrollo humano, sigue una trama de tipo fantástico y corresponde a una necesidad psicológica de carácter hedónico.”<sup>21</sup>

De este modo, la actividad lúdica es característica en esta etapa del niño, le abre paso para socializarse, aprender a cooperar, colaborar, convivir, participar en actividades tanto dentro como fuera, a respetar el punto de vista de los que le rodean y al mismo tiempo aceptarse a sí mismo y con esto el va identificando las diferentes situaciones que existen en la vida.

---

<sup>21</sup> OCÉANO. Gran diccionario de las ciencias de la educación. Pág. 8

El juego es "...una de las principales actividades del niño a través del cual interactúa sobre el mundo que lo rodea y al mismo tiempo a través del juego tiene una participación activa en la solución de problemas ya que jugar para el preescolar es tener relaciones sociales y afectivas con los niños y adultos, a esta edad está importante que se relacione con otros niños y a través del juego vive diferentes situaciones."<sup>22</sup>

Los niños en esta etapa toman su vida como un juego; y esto ayuda a lograr un desarrollo integral de sí mismo fortaleciéndose como cualquier otra actividad que ellos realizan y ayudando a toda persona que se encuentra cerca de él.

## **B. Diversos conceptos del juego**

Los conocimientos y habilidades que adquiere al jugar, descubren la alegría de estar en actividades y se ponen en la mejor disposición de conocer cosas nuevas y diferentes, poniendo a prueba todas las posibilidades de cambiar al mundo como a él mejor le parezca, no aceptándolo tal cual es.

J. Huzinga: "El juego es una acción u ocupación libre que desarrolla dentro de límites temporales y espaciales, que se realizan según obligaciones libremente aceptadas, cuya acción tiene su fin en sí misma, que va acompañada del sentimiento de alegría".<sup>23</sup>

---

<sup>22</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Aprender jugando. Módulo pedagógico PACAED. Pág. 54

<sup>23</sup> HUIZINGA J. El concepto del juego y sus expresiones en el lenguaje. En UPN. El juego. Pág. 12

“El juego es un caso típico de conducta despreciada por la escuela tradicional porque parecía desprovisto de significación funcional. Para la pedagogía corriente el juego es tan sólo un descanso o la exteriorización abreviada de energía superflua. Por el contrario Karl Gras ha llegado a la conclusión de que el niño que juega desarrolla sus percepciones, su inteligencia, sus tendencias a la experimentación, sus instintos sociales, etc.”<sup>24</sup>

Para Hansen El juego es considerada como una forma de actividad, esta guarda una íntima relación con el desarrollo psíquico del niño en todas sus dimensiones.

Por otro lado Federico Froebel considera que "El juego es la condición fundamental en la vida del niño preescolar: mejor dicho es su *modus vivendi*". <sup>25</sup>

J. Bruner en la cual comenta como idea general la participación activa del alumno en el proceso de aprendizaje, dándole énfasis al aprendizaje por descubrimiento y propone al juego como una forma de ayudar al niño a desarrollar sus potencialidades. Se refiere de la siguiente manera:

“En un sentido muy profundo, el juego es una actividad que no tiene consecuencias frustrantes para el niño, aunque se trate de una actividad seria. Es en cierto modo una actividad para uno mismo y no para los otros y por ello, es un medio excelente para poder explorar. Es más, el juego es en sí mismo un motivo de exploración”<sup>26</sup>

---

<sup>24</sup> <http://html.rincondelvago.com/ieget.html>. Consultado en Octubre 2010.

<sup>25</sup> FROEBEL Federico. El niño como persona. Pág. 84

<sup>26</sup> BRUNER J. Juego, pensamiento y lenguaje, en UPN. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Pág. 81

Según Claparede: el juego es el trabajo del niño, es el bien, el deber, es el ideal de su vida. Es la única atmosfera en la cual se sur psicológico puede respirar y en consecuencia puede ser actual.

Según Whinnicott. Si los niños juegan es por una serie de razones que aparecen totalmente evidentes por placer, para agilizar la agresividad, para dominar la angustia, para acrecentar su inteligencia y para establecer contactos sociales.

Es por ello, que el juego es considerado como uno de los principales factores más confiables para la formación del niño en la etapa preescolar; ya que por medio de el logra desarrollar su personalidad y la capacidad de integrarse de una manera más positiva al contexto al que se desenvuelve.

Hago mención de una manera clara y sencilla que el concepto juego, son actividades que se usan para poder obtener logros a largo plazo sin embargo, se pueden tener juegos espontáneos como es el saltar, correr, bailar, así también imaginarios.

### **C. El juego y su importancia**

El juego tiene un papel muy importante en el desarrollo infantil ya que el niño al jugar va conociendo su mundo y además va teniendo interacciones con otros niños.



El aprendizaje en el niño de edad preescolar es por medio del juego, y este debe ser de su interés. Es el origen para que llegue al pleno disfrute de su libertad de movimiento.

El juego nunca deja de ser una ocupación de principal importancia durante la niñez. La vida de los niños es jugar y juegan por instinto, por una fuerza interna que les impulsa a moverse, manipular, gatear, ponerse de pie, andar, correr, saltar, etc.

Los niños se revelan de la manera más sana, limpia o transparente por medio de su vida lúdica. Juegan movidos por una necesidad interna.

El juego es la esencia de la vida infantil.... “Mediante el juego el niño se manifiesta y va perfeccionando sus habilidades y adopta nuevos conocimientos.”<sup>27</sup>

Es una de las manifestaciones de la vida activa del niño. El juego es fuente de goce, ya que en él encuentran los niños su satisfacción más cumplida, una exigencia imperiosa de la naturaleza y una necesidad profunda del espíritu.

Cada aportación de apoyo es parte importante para el niño es por ello que otro de los ajustes y parte importante para lograr mejores

---

<sup>27</sup> PIAGET Jean. El desarrollo y proceso. En UPN: El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Pág. 43

resultados es la parte afectiva.

Es por ello que es jugando con los niños pero también se buscará el contacto afectivo, con todos y cada uno de ellos, tanto se tiene dudas como si no las tiene. "... se sabe que los niños que se les estimula obtiene un mejor desarrollo con sus habilidades" <sup>28</sup>

También el juego les ofrece la oportunidad de despertar su iniciativa, su autonomía, observación e investigación, ellos actúan de acuerdo a sus necesidades e intereses, por lo que van realizándose y tienen la ocasión de ser ellos mismos en todo lo que realizan, no limitándose a la equivocación; sino continuar hasta lograr con su objetivo.

Según Froebel sostiene que "El juego es la expresión más elevada del desarrollo humano en el niño, pues solo es juego constituye la expresión libre de lo que contiene el alma del niño. Es el producto más puro y espiritual del niño en todas las etapas y todas las relaciones". <sup>29</sup>

Entonces considero que el juego es una actividad crucial para el niño ya que desarrolla su carácter creador y dinámico llevándolo a tener diferentes acciones y aclaraciones con los demás de forma activa donde la originalidad y espontaneidad salen a relucir,

---

<sup>28</sup> OROPEZA Rafael. Los obstáculos Al pensamiento creativo. En UPN: Hacia la innovación. Pág. 53

<sup>29</sup> FROEBEL. El arte en los niños. En UPN: Expresión y creatividad en los niños. Pág. 115

satisfaciendo a través de las actividades lúdicas su interés por las cosas de la vida, de las personas y sintiéndose así mismo la necesidad de una actividad social, afectiva y significativa para él.

Juego es una necesidad vital, contribuye al equilibrio humano, es una actividad exploradora, aventurera y de experiencia de comunicación y liberación. El juego es un proceso de educación completa indispensable para el desarrollo físico, intelectual y social del niño, adopta la alegría del movimiento y satisfacciones simbólicas a la realización de sus deseos.

Algunos niños tratan de escapar de la realidad, es por ello que el niño necesita el juego.

## **1. Características del juego**

- Surgen espontáneamente.
- Prepara para la madurez.
- Es un ejercicio natural y placentero de ponerse en crecimiento desde que viene.
- El juego responde no sólo a la tendencia del niño, son también a la imitación.
- El juego es una fuente inagotable de aprendizaje y ensayo de vida.

## 2. Tipos de juegos

Si bien es cierto que existe una gran diversidad de juegos, los cuales se diferencian, tanto en contenido, como por sus características particulares, etc.; de los cuales es importante mencionar que la mayoría de estos son dirigidos por la educadora y los otros son libres.

Juegos Simbólicos: es donde el niño rompe hielo y une el objeto real con una función particular.

Para Piaget "el juego simbólico es de gran importancia en la estructuración de la realidad del niño ya que este le permite representar una serie de situaciones en la que él juega diferentes roles o papeles".<sup>30</sup>

Se puede decir que este tipo de juego va despertando el desarrollo y enriquecimiento de la iniciativa personal de los niños, de la representación creadora y los fenómenos del mundo en la cual la imaginación desempeña un papel muy importante.

La importancia de este juego de representación para el desarrollo del niño es enorme ya que favorece mucho sus interacciones sociales y sirve también para la resolución de contiendas, la permitir expresarlos de una forma simbólica.

---

<sup>30</sup> GOMEZ Palacios Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. Pág. 44

Los juegos de reglas es donde el niño establece sus propias reglas a su conveniencia.

Para esto Piaget e Inhelder opinan que:

"Los juegos de reglas se sitúan como importantes de cara a la socialización del niño, teniendo en cuenta que los intercambios sociales de nivel preoperatorio son de carácter pre-cooperativo, es decir, a la vez sociales, desde el punto de vista del sujeto, y centrados sobre el propio niño y sobre su actividad propia desde el punto de vista del observador (egocentrismo infantil)"<sup>31</sup>

Este tipo de juegos son de carácter social y se caracterizan precisamente por estar organizados mediante una serie de reglas que todos los jugadores deben de respetar de tal modo que se establece una cooperación entre ellos y al mismo tiempo una competencia, cosa que se encuentra ausente en el juego simbólico.

Los juegos de constructivismo o de andamiaje son aquellos donde el niño mismo realiza un conocimiento por él mismo.

Se puede decir también que "El juego de construcción es una actividad cuyo contenido fundamental es el reflejo de la vida circuncidante en diferentes construcciones y de las acciones que están relacionadas con ella."<sup>32</sup>

---

<sup>31</sup> <http://www.terra.es./personal/pscomot/juego-pscm.html>. consultado Octubre 2010.

<sup>32</sup> YADESCO y Cojín. Tipos de juegos y su papel en la vida. En UPN: El juego. Pág. 157

El juego de construcción es un mediador o puente entre la actividad lúdica y el trabajo, porque jugando aprende a trabajar y cuando se tiene la suerte de poder trabajar en lo que realmente le interesa, es una especie del juego placentero y motivador.

Desde esta perspectiva, lo lúdico es cualquier actividad que produce placer. Siempre se ha identificado placer con juegos de acción, sin darnos cuenta de que incluso el niño pequeño (a partir de los tres años) siente placer poniendo en juego su imaginación, dónde no siempre existe acción y para esto Vigotsky hace referencia del aprendizaje obtenido de los juegos y para él tiene 2 definiciones que son:

Zona de desarrollo próximo: es la distancia entre el nivel real desarrollo (determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema) y el nivel de desarrollo potencial (determinado a través de la resolución de una situación bajo la guía de un adulto en colaboración con otro).

Los juegos colectivos son donde se forman por grupos de compañeros para la realización de algún actividad/juego.

Por lo tanto puedo decir que algunos de los elementos que intervienen en el juego son:

- Imaginación, Cognitivo, Fantasía, Afectivo, Social, Sensibilidad, Creatividad, Autoestima, Cooperación, Psicomotricidad, etc.

#### **D. El juego, los valores y la creatividad**

Intuir, jugar, despertar, arriesgar, pasión, ilusión, desbloquear... son palabras que llevan en sí la actitud de una persona creativa. Atreverse a cambiar, a transformar, a ver las cosas desde otro punto de vista es la base, y va a dar fundamento, fuerza, rigor a los proyectos creativos que se emprende en el presente y respuesta para el futuro.

En realidad todos nacemos creativos, juguetones a la vida, las circunstancias, las “normas” van imponiendo poco a poco una forma de actuar “normal”, que bloquea todo ese espíritu lúdico que es la base del desarrollo humano.

El niño que permite el juego es porque necesita explorar el entorno que le rodea para descubrirse a sí mismo y a los demás. Este juego exploratorio-espontáneo va dejando marca, y en esto podemos encontrar niños imperativos sociales, que limitan realmente la capacidad lúdica. Como por ejemplo: el juego reglado y a los juegos específicos.

El juego es además de ser una actividad infantil que utiliza el niño para divertirse, para ejercitar sus habilidades, para aprender cosas nuevas o para relacionarse con otros, es también un instrumento de transmisión de valores y normas sociales, con toda clase de juegos, imitaciones, roles, etc.

### **1. El educador y el juego**

- Con los juegos no competitivos se intenta dar herramientas de relación entre los compañeros, que no se basan en superarse a otros.
- Prohibir en la relación a los juegos competitivos es absurdo en algo libre como es el juego.
- Debemos potenciar juegos no basados en la competencia y animar a jugar.
- El que se quiera dar mayor importancia a los juegos no competitivos no quiere decir que formaremos niños que no sepan integrarse en la sociedad.
- Con los juegos no competitivos se pretende aportar más modelos de relación.
- La emulación (imitar las acciones de otro para igualarle).

“Los juegos dan una oportunidad de distribuir la atención sobre una ordenada secuencia de hechos. Los juegos de la infancia y la



niñez, son el elemento básico y el deleite de la inmadurez humana, todo ello depende del uso y del intercambio del lenguaje”.<sup>33</sup>

Se considera como una actividad que ocupa prácticamente todo el tiempo el niño, por medio de él manifiesta de manera natural, espontánea como una creatividad continua que el niño realiza con mucho interés. También con el juego se van involucrando todas las áreas de su persona, su cuerpo, inteligencia, su afecto, sociabilidad y expresión.

“El juego es una acción u ocupación libre que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí mismo y va acompañando de un sentimiento de detención y alegría de la conciencia “se de otro modo” que en la vida corriente.”<sup>34</sup>

Así mismo mencionar que la actividad lúdica es una capacidad, por lo tanto es necesario desarrollarla para que se convierta en cualidad y hábito; y no en una incapacidad por falta de uso. Como todo desarrollo humano implica poner en funcionamiento toda nuestra percepción a través de los seis sentidos. Cuando restringimos el “juego” (de moverse libre y creativamente), se limita a perder la posibilidad de enfrentarse a nuevos retos y vivenciar situaciones que le permitirán situarse en una actitud abierta para afrontar nuevos conocimientos y experiencias.

---

<sup>33</sup> BRUNER J. Jugar juegos y lenguaje. En El habla del niño.

<sup>34</sup> HUIZINGA J. “El concepto de juego y sus expresiones en el lenguaje”, en: Homo Ludens.

## CONCLUSIONES

Después de haber analizado todo lo referente a la socialización del niño en la etapa preescolar; tema de gran importancia en el desarrollo integral del mismo; he observado como la socialización comienza a configurarse desde la familia, ya que los padres son los principales espectadores y guías en los logros del niño.

Aunque su primera influencia para la socialización es la familia, el entorno y la escuela tiene de igual manera relevancia, es por eso que nosotros como educadoras debemos tener una actitud paciente con el niño donde se le brinde cariño y confianza

Por lo que es necesario tener presente que para el desarrollo de la socialización del niño todas las personas que estamos alrededor de él influimos para que logre buenos avances en todo lo que él realice.

La vida en el aula se puede describir como un escenario vivo de interacciones donde se puede encontrar intercambios de valores, ideas, experiencias, intereses y diferencias; lo cual puede provocar ineficiencia y rechazo. Tanto del desempeño de las actividades a desarrollar, como también conocer el desarrollo enseñanza – aprendizaje.

Así mismo son de gran ayuda tanto los padres como las personas que se encuentran en su entorno, ya que influyen en su

interacción con los demás y esto hace que el niño se desenvuelva y desarrolle sus potencialidades.

El niño al entrar en la etapa preescolar entra a un nuevo medio en el cual muestra diferentes actitudes, comportamientos, así como el descubrimiento de nuevo mundo infantil. La escolarización de esta corta edad se manifiesta en un rendimiento académico evolutivo.

Desde mi experiencia personal; he podido diferenciar cual es el comportamiento de un niño que asiste a preescolar ya que ellos son más creativos, sociables, libres de espontaneidad, amistosos y interactúan con mucha facilidad que los otros niños no asisten.

La obra de educar es todo un sendero, en el que hay trechos hermosos, fáciles de atravesar, que se gozan verdaderamente; y trechos en lo que hay obstáculos y dificultades, que son piedras en el camino, pero que se pueden superar con inteligencia, voluntad y cariño.

De acuerdo a la socialización los niños adquieren más seguridad, confianza y desarrollo personal tanto como afectivo.

Las interacciones que tengamos durante nuestra vida determinan la manera en que nos comportamos y como reaccionemos ante distintas circunstancias, si tenemos un ambiente de interacciones hostiles, agresivas, despreciativas y con poco afecto, nuestro carácter

y actitud serán distintos a los que mostramos si nos rodeamos de interacciones contrarias (agradables, afectivas, motivadoras y alentadoras).

La interacción permite que los niños amplíen el conocimiento y dominio del mundo en el que viven, si la experiencia es adecuada creará en el autoconfianza, autonomía y seguridad para emprender más y mejores oportunidades se verán reducidas y su personalidad llevará consigo limitantes que impedirán el desarrollo de sus potencialidades.

La educación que los niños reciben en el Jardín de niños debe ser guiada por el docente, el aprendizaje que ellos adquieren en la escuela; los refuerzan ellos ya han tenido sus propias experiencias y a través de estas van construyendo su propio conocimiento por medio que les rodea.

Las educadoras debemos darnos cuenta a la tarea de conocer las necesidades, pasatiempos de los alumnos para que con base a ello se programen las actividades y resulten más placenteras, provechosas y satisfactorias para los niños.

Los niños de edad preescolar están en un momento muy importante de sus vidas.

El docente debe brindar al niño un ambiente agradable, proporcionándole material adecuado para que desarrollen las actividades lúdicas.

Estoy convencida de que el medio familiar y social son determinantes en la socialización del ser humano y por lo tanto es conveniente que el docente trate de conocer lo más posible el medio para fortalecerlo y apoyarlo en lo necesario de esa manera obtener una educación integral.

JUGAR no es nada más que experimentar.

## BIBLIOGRAFÍA

BRUNER J. Juego, pensamiento y lenguaje, en UPN. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. SEP/UPN, México, 1994, 157pp.

BRUNER J. Jugar, juegos y lenguaje. En El habla del niño. En UPN. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. SEP/UPN, México, 1994, 157pp.

COLL, Cesar. Análisis de la práctica docente propia. SEP/UPN, México, 1994, 230pp.

DE AJUARIGUERRA J. Estadios de desarrollo según H. Wallon, en UPN. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. En UPN/SEP, México, 1995, 178 pp.

Deval Juan. El desarrollo humano. Ed. Siglo XXI, México, 1995, 622pp.

Enciclopedia de la educación Preescolar, "Trastornos del desarrollo" capítulo III. Ed. Fami, Dimensiones Educativas, Santillana, México, 1986, 303 pp.

FROEBEL Federico. El niño como persona. Editora de revistas, México, 1984, 215pp.

FROEBEL. El arte en los niños. En UPN: Expresión y creatividad en los niños. SEP/UPN, México, 1994, 192pp.

GOMEZ Palacios Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. Ed. Subsecretaria de Educación Básica y Normal, México, 1994, 192pp.

HUIZINGA J. El concepto del juego y sus expresiones en el lenguaje. En UPN: El juego. SEP/UPN, México, 1994, 203pp.

KNAPP. Robert. Orientación escolar. Pág. 32

MARTÍNEZ, González, Raquel-Amaya. Familias y escuelas en: *Psicología de la familia. Un enfoque evolutivo y sistémico*. Vol. 1, valencia: promolibro

NEWMAN y Newman. Desarrollo del niño. Editorial Limusa, México, D.F., 1993, 457 pp.

OCÉANO. Diccionario de las ciencias de la educación. Santillana, Madrid España, 1983, 1104pp.

OROPEZA Rafael. Hacia la innovación. SEP/UPN, México, 1995, 134pp.

PIAGET Jean. El desarrollo y proceso. En UPN: El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. SEP/UPN, México, 1994, 157pp.

PLANETA. Enciclopedia práctica de pedagogía. Vol. 6 Ed. Planeta, Barcelona, 1988, 396 pp.

POSTIC, Marcel. Grupos en la escuela. SEP/UPN, México, 1994, 190 pp.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de educación preescolar. Apoyos metodológicos, libro 3. SEP, México, 1981, 143 pp.

----- . Aprender jugando. Módulo pedagógico PACAED. SEP, México, 1984, 162pp.

----- . Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. SEP, México, 1995, 125pp.

----- . Derechos y valores para la niñez mexicana, SEP, México, 2000, 222 pp.

----- . Programa de educación preescolar. SEP, México, 1992, 90 pp.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA. Gobierno de la república. Plan Nacional de Desarrollo: Informe de ejecución, en SEPYC, Enlace sector educativo, México, 2002, 81pp.

[www.analitica.com/va/sociedad](http://www.analitica.com/va/sociedad). Consultado en marzo 2009.

[www.monografias.com/tyrabajos35/teorias-pedagogicas/teorias-pedagogigas.shtml](http://www.monografias.com/tyrabajos35/teorias-pedagogicas/teorias-pedagogigas.shtml). Consultado en mayo 2010.

[www.terra.es/personal/pscomot/juego-pscm.html](http://www.terra.es/personal/pscomot/juego-pscm.html). Consultado en octubre 2010.