



UNIDAD
SEAD
284

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

✓
“LA FALTA DE ATENCION DEL NIÑO EN EL SEGUNDO
CICLO DE LA EDUCACION PRIMARIA”

Norma *Bañuelos* Martínez





UNIDAD
SEAD
284

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

✓
"LA FALTA DE ATENCION DEL NIÑO EN EL SEGUNDO
CICLO DE LA EDUCACION PRIMARIA"

Norma Bañuelos Martínez

ENSAYO PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION BASICA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

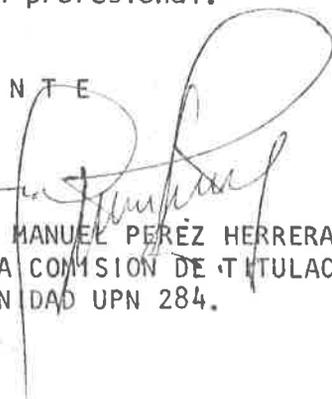
NUEVO LAREDO, TAMAULIPAS., a 21 de octubre de 1988.

**C. PROFR.(A): NORMA BAÑUELOS MARTINEZ,
P R E S E N T E .**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA FALTA DE ATEN--
CION DEL NIÑO EN EL SEGUNDO CICLO DE LA EDUCACION PRIMARIA, opción TESINA, a -
propuesta del asesor C. Profr. FRANCISCO BALDERAS GARCIA, manifiesto a usted -
que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institu --
ción.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a pre
sentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E


**PROFR. FRANCISCO MANUEL PEREZ HERRERA,
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 284.**



**S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 284
N. LAREDO, TAM.**

FMPH*cgg.

DEDICATORIA

A mis padres: a los que respeto y quiero.

Sr. Alejandro Bañuelos Villafuerte+ y -

Sra. Matilde Martínez Vda. de Bañuelos.

A mis hijos: Juan Carlos, Jorge
C., María de Jesús y Linda Veró
nica, a quienes amo y bendigo.

A la Esc. Carmen U. de Rendón,
institución donde laboro, por-
considerarla un recinto sagra-
do del saber.

A los maestros de la UPN, a -
quienes respeto y admiro.

I N D I C E

Página

DEDICATORIA

INDICE

INTRODUCCION

I. FORMULACION DEL PROBLEMA

1.1. Antecedentes	5
1.2. Definición	7
1.3. Justificación	9
1.4. Objetivos	10
1.5. Marco de Referencia.....	11

II. MARCO TEORICO CONCEPTUAL

2.1. Premisas y Supuestos Teóricos	12
2.2. Definición de Términos y Limitaciones	26

III. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

28

BIBLIOGRAFIA	30
--------------------	----

I N T R O D U C C I O N

Este trabajo de investigación en el cual posiblemente descansan pensamientos muy sencillos, pero de gran significado, porque trata de educación, pedagogía y cultura del niño mexicano. Y sobre todo se ha luchado por que en estas líneas se transcriba algo de las pocas experiencias obtenidas con el tiempo en la escuela primaria.

El niño es un ser que debe ser tratado con mucho cuidado y tacto. Es tan frágil y a la vez tan fuerte que debemos enseñarle todo lo que esté a nuestro alcance en materia de cultura.

La Educación Básica es tan importante como su nombre lo indica, es la base en la que descansa la educación del niño para la formación correcta del hombre. El maestro forma parte de esta base sólida que nunca habrá de derrumbarse si está bien cimentada.

La experiencia ha demostrado que ciertos fracasos escolares provienen de la inadaptación.

Se han llevado rigurosas investigaciones acerca de la forma en que el niño se adapta a este medio particular que es la escuela. La cuestión práctica que se plantea a los educadores, es saber cómo ayudar al niño a integrarse normalmente al grupo escolar.

El hombre nace y se desarrolla en una matriz socio-cultural, es por ello que la creatividad, la producción del conocimiento y aún el trabajo, son expresión social, un producto histórico.

El espíritu del maestro es grande, de férrea voluntad y nunca debe dejarse vencer por las dificultades que se le presentan continuamente en la labor docente. Esas dificultades en las que verdaderamente se lucha por alcanzar un mejor lugar en la educación de los alumnos, porque los niños son sensibles y el maestro puede moldearlos a su gusto, ya que son tan tiernos, pequeños y aún no tienen huellas que puedan perturbarlos.

La escuela es como un templo del saber, al cual acuden los alumnos sedientos de aprender. Es por esto que el maestro debe amar su profesión y tener vocación, para poder triunfar en esta labor tan delicada como es la docencia. Quien no lo haga no se puede considerar maestro en toda la extensión de la palabra. Amar a los niños, a la escuela que da alojo, techo abrigo y calor.

"Pon todo tu empeño en enseñar a los niños que esperan todo de tí. ¡Confían ciegamente en tí!"

Escucho esa voz interior que me dice, me aconseja lo que debo hacer por mis queridos alumnos y me siento segura de poder llevarlos de la mano con cariño y justicia hasta alcanzar las metas trazadas por la educación para mejorar culturalmente a la niñez mexicana.

Doy las gracias al Director y los Maestros de la UPN por haber tenido paciencia y la confianza que ellos depositaron en mí para que terminara los estudios e hiciera la Tesis y llegara a presentar mi examen profesional.

Así recibirán a maestros que se inscribirán dudosos de terminar, pero al fin verán coronados sus esfuerzos.

¡Adelante, compañeros, adelante!

I. FORMULACION DEL PROBLEMA

1.1. Antecedentes

¿Qué causas provocan la desatención del niño en el aula?

El problema que surge entonces, es: con mucha frecuencia durante el tiempo que se ha laborado en la escuela primaria y ha sido comentado por varios docentes. Al estar el maestro impartiendo la clase, los alumnos no ponen la atención debida, lo cual significa que algunos alumnos no aprovechan al máximo los conocimientos, mucho menos asimilarlos como es lógico que suceda.

Los alumnos de la institución donde se ha laborado tienen un ambiente económico y social muy bueno. No se les niega nada, poseen buenas viviendas, medios de transporte, magnífica comida y ropa de la mejor calidad, pero posiblemente los consienten demasiado.

Este problema que atañe a todo el magisterio porque se ha extendido mucho; trata de la falta de interés del alumno hacia la impartición de conocimientos por el maestro en el aula. Los educandos se distraen fácilmente, sin saber el daño que se causan al evadir la clase.

Los conocimientos no quedan grabados en su mente, no son asimilados como lógicamente debe suceder pues pasan solamente de un modo superficial por sus oídos y no fueron registrados en el cerebro de manera normal. La niñez estará preparada para un cambio radical en la educación, que ponga fin a la problemática que presenta en la enseñanza aprendizaje.

Se sabe que dicho problema ha existido siempre, desde los inicios de la educación, pero no ha sido estudiado, -- profundizado ni analizado debida y suficientemente para ser -- erradicado por siempre.

Se debe detectar las causas desde sus raíces para -- que sea resuelto de manera adecuada, utilizando los mejores -- medios para renovar la enseñanza.

Se verá más adelante la forma de resolver lo mejor- posible cambiando por supuesto los métodos de enseñanza y me- jorar con ello la labor docente.

Se hace una cordial invitación a los maestros a -- acudir a instituciones educativas con las que ahora cuenta -- para la adquisición de un mejoramiento profesional logrando -- sea reconocida y aceptada la labor docente como benéfica y -- eficaz para la educación de los niños.

El maestro es el responsable de la formación inte-- lectual del alumno, es por ello que recae sobre sus hombros -- todo el peso en cuanto a educación básica, elemental y cultu- ral.

Ojalá que las investigaciones realizadas den una -- luz a este problema para poder mejorar en mucho la enseñanza, la labor docente, y se transforme en bien de los alumnos que- serán educados en el futuro.

1.2. Definición

Se define el problema escolar como algo que perjudica tanto la labor docente como al alumno, porque no hay avance si no hay aprendizaje y ésto es grave porque los alumnos - deben todo su tiempo a los estudios y si no se aprovecha éste el niño quedará mal preparado, o sea, a medias, deficiente, en una palabra, no podrá llegar a ser un buen profesionista; aunque llegue a comprenderlo, ya será tarde para ello. Ese algo es la falta de atención de algunos de los alumnos, uno o dos de cada grupo del Segundo Ciclo de Educación Básica.

La labor del docente es identificarse, entregarse a su profesión con amor, con gusto para lograr los objetivos - que persigue la educación. Y nunca alejarse de ella porque es como si no ejerciera.

Además el maestro se relacionará con sus alumnos para conocerlos mejor y de este modo coadyuvará para el mejoramiento de la Pedagogía aplicada al Segundo Ciclo de la Escuela Primaria, que está en observación y estudio para dar una mejor respuesta y solución al problema de la falta de atención de parte de dichos niños para el maestro en la clase.

Los alumnos también quieren que sus maestros estén cerca de ellos por un tiempo para conocerlos mejor y lograr - que los profesores estudien con ahínco la forma de lograr mayor interés de parte de los alumnos para que éstos adquieran los conocimientos suficientes para obtener preparación básica muy buena, de preferencia excelente.

Los grupos del Segundo Ciclo trabajan y juegan al mismo tiempo debido a que su edad es todavía muy corta, a --

medida que van creciendo, van adquiriendo madurez. Porque el maestro siente cuando los recibe, que son todavía muy juguetones, inocentes, traviosos e inmaduros.

Cuando ya su comportamiento va cambiando, el maestro lo capta inmediatamente pues los conoce muy bien por el trato constante que con ellos tiene, lo mismo sucede cuando el alumno tiene problemas en su casa, lo demuestra enseguida con su comportamiento en la escuela, se hace huraño, le cambia el caracter, está serio, taciturno y triste, a veces no quiere ni jugar, es cuando las cosas ya andan mal. Es entonces cuando se necesita que el maestro intervenga, porque es precisamente él al que el alumno acudirá en demanda de auxilio, y él debe dárselo sin reticencias, pensará, resolverá lo que debe hacer para ayudar a resolver el problema que lo aqueja, así el alumno sentirá el apoyo y protección del maestro de grupo.

1.3. Justificación

El problema educativo está íntimamente ligado con el medio ambiente de la comunidad y se atacará y resolverá de la mejor manera posible.

Buscando despejar las dudas que haya con respecto a medios de impartición de conocimientos básicos a los educandos guiando a éstos de manera que ellos sean los que investiguen y descubran para obtener mejores conocimientos y experiencias lo gradas a base de laborar con ahínco y tesón.

La Propuesta Pedagógica estará encaminada a cambiar, activar y actualizar las enseñanzas para que sean aprovechadas y asimilados los conocimientos por los alumnos en forma clara y precisa.

Al analizar la problemática se basa en la manera muy particular, con el conocimiento y explicación que de ella se tiene, tomados del tiempo que lleva el maestro en la labor docente.

Basándose en las teorías posteriormente mencionadas en el desarrollo del tema.

Deseando que dichas experiencias abran un halo de luz por donde se filtre con claridad la verdad y la realidad precisas y efectivas para solucionar la problemática del grupo escolar.

Esperando queden claros los objetivos que se desea lograr para los fines que la educación requiere.

Si los logros pedagógicos son buenos el maestro estará satisfecho de haber cooperado con un grano de arena por el mejoramiento de la enseñanza en la ardua labor docente.

1.4. Objetivos

Lograr que los cambios e innovaciones propuestas se realicen sin tropiezos para mejorar la calidad de la labor docente.

El problema mencionado se espera sea resuelto mediante la aportación de experiencias y datos contenidos en la Propuesta Pedagógica.

Hacer de la labor docente una actividad constante en donde maestros y alumnos se identifiquen y entiendan armónicamente para llevar adelante los mejores proyectos encaminados a lograr la adquisición de la enseñanza en el Segundo Ciclo de la Escuela Primaria.

Formar conciencia en los padres de familia que deben atenderlos en las necesidades más importantes como son la educación, el amor y guía que deben brindar a sus hijos incondicionalmente.

Lograr que la niñez estudiosa del Segundo Ciclo a pesar de sus juegos, distracciones y abstracciones, capten alegremente los contenidos de la educación.

Hacer de la labor docente una motivación constante en clase para que los niños aprendan jugando y riendo lo que el maestro les indique en la sala escolar.

Despertar también conciencia en algunos maestros y lograr se preparen no sólo profesionalmente, sino que tengan vocación para educar a la niñez con amor y alegría.

Mejorar día a día la planeación del trabajo escolar para obtener también óptimos resultados en el aprovechamiento escolar.

1.5. Marco de Referencia

El problema a que se hace referencia aquí, se piensa que es necesario erradicarlo porque está haciendo mucho daño a la niñez escolar y a los maestros en general.

Esto atañe a todos, maestros, padres de familia y - autoridades educativas porque trata de la falta de interés del alumno hacia la clase que el maestro imparte, y ésto es debido a la influencia que el medio ejerce sobre el educando.

El mentor está explicando los temas correspondientes al día y nota que los alumnos no ponen atención, están volteando, platicando, y juegan con lo que tienen a la mano. El maestro experimenta una sensación de incomodidad al sentir esta -- falta de atención de algunos niños que aún cuando son pocos en el aula los que tienen dicho problema, no deja de preocupar - porque éste es general. Porque, ¿quién afirma que todos los - niños del Segundo Ciclo le ponen atención? Se piensa que nadie hay en este caso, sino todo lo contrario porque los intereses de esa edad justifican lo dicho.

Claro que cada maestro necesariamente debe tener habilidades para controlar esa atención con iniciativas propias, ejemplos, motivaciones, utilizando material didáctico adecuado los libros, animando la clase; pero de todas formas el problema existe.

Urge dar con la manera de contrarrestarle, porque la educación del niño es muy importante y debe ser dirigida con - los mejores métodos de enseñanza posibles.

II. MARCO TEORICO CONCEPTUAL

2.1. Premisas y supuestos teóricos

La función importantísima que desempeña el maestro, o sea la práctica docente, la realiza para llevar a efecto los procedimientos y recursos para el logro de hábitos, habilidades, destrezas y adquisición de conceptos básicos de las actividades realizadas en la escuela primaria.

El papel que todo maestro asume dentro de la actividad docente debe servir sobre todo de guía para los alumnos - que se va a enseñar o dirigir hacia el estudio de la verdad.

Orientador además porque se toma en cuenta el medio-ambiente socio-económico en que se desarrolla el educando.

Según Piaget, el niño se desarrolla en constante -- reequilibramiento de sus estructuras, se forma en su interac-- ción con el medio ambiente que le rodea. Es decir, el niño va formando su personalidad a base de estructuras que él mismo - rompe para formar nuevas. Según esta teoría Piagetiana, el -- niño es muy delicado en cuanto a la captación de actitudes de los demás para con él, es además muy sensible y recopila men-- talmente ideas, afectos que toma en cuenta toda la vida.

De acuerdo a la Psicología Genética de Piaget, las - investigaciones de H. Wallon se ubican dentro de esta teoría, - pues el desarrollo-aprendizaje y el papel docente sobre estos procesos se transfieren a los factores que los determinan.

Se analiza la práctica pedagógica para fundamentar - el problema de estudio y se elige:

La teoría basada en los centros de interés del niño, Decroly afirma que el niño tiene etapas de desarrollo en que -

sus intereses son lúdicos(juego). Pues bien, los niños que fluctúan entre las edades de los 7 y 8 años aún no superan esa etapa por completo, entonces el comportamiento de falta de atención en el aula se debe en parte a lo expuesto en dicha teoría, es la que va de acuerdo según lo observado en la labor docente y se elige porque es una de las más acertadas en lo referente al desarrollo e intereses del niño.

○ Piaget encara también los problemas en el aprendizaje del niño y considera que el aprendizaje, tanto cognitivo, afectivo como social se da a través de la interacción entre el sujeto y el medio.

El ingreso a la escuela es un paso importante para el desarrollo social del niño. En cuanto el niño comienza a valorar su propia conducta se puede hablar del surgimiento de la autoconciencia.

Según Brunswick los niños en la edad correspondiente al Segundo Ciclo escolar (7-8 años) se conducen todavía con inseguridad, de manera arbitraria. Frente a oraciones verdaderas declaraban que eran falsas y viceversa. Preferían hacer la crítica de las oraciones falsas mediante una simple negación. Con ésto se señala que para ellos la actividad crítica no es natural.

Hasta los 9 años es cuando los niños comienzan a enfocar correctamente las cosas y no sólo a negar.

A menudo los maestros tenemos que frenar al dar la clase, sobre todo en los primeros años pues muchos de los estímulos y algunas imágenes que vienen del exterior, excitan la tendencia del niño a transformarlas en movimiento. Movilidad-Cousander.

Esto suele originar dificultades porque la enseñan-

za a un grupo de alumnos en el aula exige de éstos el dominio necesario del cuerpo.

El maestro que conoce bien su oficio suele conceder algunos momentos para que el niño juegue, se mueva, corra a su antojo después de clase, por eso hay recreo. Generalmente después de jugar, es cuando notamos en ellos mayor disposición de estudiar. Los padres también debieran saber que a los niños debe dejársele retozar libremente, darles oportunidad de que se suelten después de las horas de clase o después de un arduo trabajo.

Los padres en su mayoría, se dan cuenta de que su hijo ha cambiado, de que es otro durante la etapa escolar. La actitud mental que frente al mundo adopta el niño en edad escolar, se va preparando a sí mismo antes del ingreso en la escuela por las múltiples ocupaciones del juego.

Ese cambio seguramente se debe a la enseñanza escolar, al enriquecer, fijar y precisar las nuevas formas del pensamiento infantil. Hansen muestra la diferencia entre el niño preescolar y el escolar valiéndose de un instructivo ejemplo. El niño de 10 años y el de 2 años y medio, "El caballito que comía zacate" en la que el juego de ficción debe su éxito a esta actitud, porque para lo que el niño pequeño cree realidad, lo que él desea, lo que responde a sus necesidades. Mientras que el niño de diez años ya ha superado esta concentración en su "Yo", es "cosista", es "realista".

Una expresión de Kroh designa como rasgo fundamental que los niños en edad escolar, sobre todo en el segundo ciclo son demasiado juguetones. Esto arroja mucha luz sobre una característica importante de la mentalidad del niño pequeño.

Se piensa que uno de esos motivos es la televisión, resultado: los niños no hacen las tareas, ni estudian por estar viendo los programas. Y así pueden citarse muchos distractores, se cree que éste es el más frecuente.

Para finalizar se citan ejemplos de distracción de los alumnos en el aula:

Tiran bolitas de papel, platican con otro condiscípulo, se paran a rayar un banco, escriben recados, bostezan, silban y sobre todo les gusta jugar con lápices, borradores, sacapuntas, aviones de papel, en fin, todo lo que tienen a la mano.

El educando construye mentalmente historias, cuentos que él llega a creer que son reales. Resultando de esto que el niño no escucha al maestro, está fuera del área y al margen del tema tratado por el educador.

Cuando se le pregunta es entonces que el educador siente que el niño no asimiló los conocimientos impartidos por él.

Este problema se presenta a menudo en el Segundo Ciclo de la Escuela Primaria por lo que se ha observado durante la labor docente.

Se le debe atacar proyectando cambiar la manera de trabajar en el aula, de una forma más amena, activa, participativa, profunda en cuanto a encontrarle solución inmediata para que la niñez no adquiriera más ese vicio que le perjudica indudablemente, por lo tanto el maestro también logra los objetivos deseados al impartir los conocimientos al educando.

El trabajo del maestro y el alumno tendría mayor rendimiento, mejorando considerablemente el aprovechamiento general del grupo.

He ahí el porqué de la poca atención en clase pues en esa edad sus intereses son meramente lúdicos.

La actividad más importante del niño en edad escolar es el aprendizaje. En el sentido más amplio de la palabra el niño aprende siempre que tiene experiencias y las toma en cuenta para sus actos y conducta. La experiencia transmitida es la que pasa ahora a primer plano. El maestro es el transmisor y pone la riqueza cultural a disposición del niño a pasos graduales.

Este aprendizaje tiene la mente fija en el futuro - basado en un propósito consciente de la sociedad. Pero los nováticos están prisioneros todavía del presente. Sólo muy pocos pueden aprender a sintonizar su actividad presente con lo que la vida exigirá de ellos en el futuro. Esta contradicción puede ser causa de dificultades en el maestro, sin embargo puede vencer si dispone hábilmente el proceso de aprendizaje. Sus esfuerzos serán compensados con los grandes progresos mentales que el niño realiza en la escuela.

También es necesario que el niño se adhiera a su familia, es por ello que habrá que crearla. La adhesión es intelectual, pero eficaz. La adherencia por el contrario evoca una relación de tipo físico, pone de acuerdo al niño con su familia.

Los niños de 6 a 10 años carecen todavía de la riqueza de expresión que les permitiría describir sus recuerdos con toda claridad. Ellos además no reflexionan lo suficiente sobre sus propias vivencias, como para poder expresarlas amplia y detalladamente.

La abstracción, la cual luego se extiende a la intuición intelectual de los objetos de pensamiento, no se cap-

tan por las vías sensoriales. Hansen habla sobre la tendencia a la mecanización propia de los niños en edad escolar. Se puede decir que esta etapa de la vida aumenta la aptitud del niño para la abstracción, que es el proceso por el cual las partes o elementos que se consideran como segregados y sacados de los conjuntos a que pertenecen. El desarrollo de la capacidad de observar colores y formas, nos permite ver claramente el proceso de abstracción.

Así el maestro explica la clase y si el alumno está abstraído contemplando, observando otras cosas u objetos que a él le llaman la atención no aprenderá lo expuesto por el maestro, con las consecuencias que esto acarrea en perjuicio del mismo alumno.

Existe también el problema específico de los intercambios y de las comunicaciones en un grupo. ¿No sería en la estructura dinámica de éste donde debería buscarse la explicación psicológica de las tensiones, de las desviaciones, de los conflictos? Lewin así lo cree. Para él es la estructura de las comunicaciones la que tiende a crear una situación ansiógena - en un principio, si llegara a prolongarse, aparece entonces la inadaptación como modo de desviar la angustia. Es la relación del niño al grupo en cierto aspecto lo que aquí se plantea, o si se desea, la cuestión de las influencias que se ejercen -- sobre los individuos con motivo de su paso por el grupo. De -- todo esto se desprende una conclusión práctica. La adaptación al medio escolar no es indiferente a la evolución normal y fecunda del niño. Las causas de la inadaptación escolar son múltiples, enfermedades crónicas o prolongadas, deficiencias físicas o intelectuales, problemas caracterológicos. Al lado de niños sobreadaptados, existen los casos de los retrasados inesta

bles, excitables, perversos, etc. por ejemplo, un niño de semblante taciturno parece aburrido y perezoso; la pereza no es una enfermedad ni defecto moral ni vicio. El niño perezoso es un inadaptado. Una terapia adecuada le puede curar fácilmente de esta falta de aptitud en el trabajo, levantando ese velo de indiferencia que le impide gozar de la alegría de aprender y descubrir.

Las dificultades escolares pueden tener múltiples orígenes. La salud física y psíquica del niño, sus aptitudes intelectuales y manuales, sus gustos, su medio familiar y social, el comportamiento de los profesores y los métodos pedagógicos utilizados por éstos.

El maestro debe tratar de determinar las insuficiencias sensoriales que no hayan sido detectadas por los padres, miopía, insuficiencia auditiva, etc.

Muchos alumnos que se cree poseen insuficiencias sensoriales sólo están mal acomodados en la clase, se encuentran aislados y por ello dan muestras de aparente falta de atención que las sanciones no modifican pero que pueden convertir al niño en nervioso o aumentar su ansiedad o agresividad defensiva. La experiencia ha demostrado que ciertos fracasos escolares provienen a menudo de la inadaptación como modo de desviar la angustia.

Además el profesor debe ser consciente de la importancia que tienen los procesos psicológicos en la adquisición de los conocimientos por parte del alumno y en la acción pedagógica del que enseña. El fin del profesor es ante todo la transmisión de unos conocimientos, hacerlos adquirir, y vigilar por medio de ejercicios apropiados el crecimiento progresivo de éstos. También tiene que formar espíritus, y hábitos-

de pensamiento, guiar de manera paulatina al alumno a extraer el mayor partido posible a sus aptitudes.

Por lo tanto el maestro precisa ser también psicólogo no sólo para dar orientación sino también para enseñar. El profesor psicólogo debe ser ante todo observador, pero objetivo e imparcial, ser capaz de prescindir de su propia subjetividad puesto que todas las disciplinas escolares recurren a las capacidades de observación y análisis. Ejemplo de observación de un comportamiento:

Se trata de Santiago, un buen alumno de 4o. grado - que habitualmente muestra interés por la clase de latín, poco interés por el ejercicio de traducción oral. Falta de atención. Grandes faltas debidas a descuido, sobre todo a propósito de la traducción de Cum. con subjuntivo. Es la segunda vez Santiago parece cansado, en cambio en el recreo luce alegre, platicador, juguetón, no parece cansado. Ante la actitud de Santiago se realiza una encuesta al conjunto de la clase y la misma revela en todos los alumnos una fatiga fuera de lo común. Esta comprobación ha dado origen a un estudio de la gran crisis de fatigabilidad que sufren todos los alumnos en febrero y en marzo. Cualquier profesor, si está bien orientado -- según lo que demuestra la experiencia y tras una indagación - de meses es capaz de observar, de anotar e incluso de evaluar con satisfactorias aproximaciones las capacidades intelectuales dominantes, las manifestaciones caracterológicas y los intereses del niño.

"La adaptabilidad es un rasgo del caracter que facilita la adquisición de conocimientos y el desarrollo de la inteligencia"¹. Como ha escrito Henry Wallon.

1 Plaza & Janes. Psicología y Pedagogía. Barcelona. Ed. Gráficos Guada S.A. p. 307.

En cualquier clase se distinguirá con facilidad un grupo de eficiencia buena, uno de eficiencia mediana y otro - deficiente. El profesor desempeña un papel importante en la - orientación escolar porque él mejor que nadie conoce a sus - alumnos al estarlos tratando a diario. Le resulta de gran va- lor al maestro llevar un cuaderno de observación espontánea y otro de observación organizada; anotando ahí los resultados y observaciones espontáneas de cada alumno así como las manifes- taciones de aptitudes o de rasgos caracterológicos y su inten- sidad utilizando para ello un cuaderno preparado para ese -- efecto. Al cabo de tres meses de entrenamiento el profesor no ocupará mucho tiempo en las anotaciones, sólo unos cuantos - minutos (la sexta parte de lo que emplea en la corrección de - ejercicios escolares).

Con frecuencia se encuentra por ejemplo en una mis- ma clase, a un grupo de alumnos capaz de razonamiento lógico- analógico o deductivo y de abstracción, otro que permanece - aún en el estadio de aplicación de la inteligencia a lo con- creto, un grupo cuya memoria es mas bien visual, otro que es- lórica y otro que aparece como de tipo verbal. Se puede inclu- so hacer la diferencia entre los que tienden a la subjetivi- dad y a los que se inclinan por la objetividad.

Se reconoce que el derecho del niño a una indepen- dencia progresiva en la formación de la conducta moral es una necesidad auténtica. La vida contemporánea hace difícil la - unidad de la vida familiar.

Al niño si se le deja hacer, se instala al fondo - del salón y espera bostezando o riendo vagamente a que se ter- mine aquella lata que es la clase.

Observamos que a la hora del recreo el cuadro cam--

bia completamente en el terreno deportivo, juega con animación, persigue con energía auténtica la pelota.

Hay que referirse a Pierre Jones para explicar esta actividad ausente en la clase y presente en el juego, que distinguía muy bien las actividades de "bajo nivel" (juego de diversiones).

Cuando el niño cometa una falta, es preciso pedirle una explicación. Existen dos maneras, la primera, equivocada: son los reproches inmediatos, en caliente, movidos por una sorpresa o cólera; dos: preguntarle con calma, ¿Por qué has hecho eso?, el niño responde mal, con subterfugios o no contesta, pero recapacita y comprende, reconoce que hizo mal.

Por otra parte encontramos niños que por su poca inteligencia, son incapaces de realizar el trabajo escolar, y por otra a los niños que tienen suficiente inteligencia y ven perjudicado su trabajo por un retraso escolar debido a trastornos de la sensibilidad.

Atrasados verdaderos y débiles ligeros, poco capaces de atención y de memoria, tienen una comprensión lenta, son apáticos e inestables, orgullosos o susceptibles sobre todo si padecen tendencias persecutorias o paranoias. Estos alumnos no pueden seguir el curso normal y son verdaderas calamidades que hacen perder mucho tiempo a los maestros y perturban el trabajo a los demás alumnos. Si no hubiera estos elementos perturbadores, todos los alumnos se beneficiarían, no sólo en su trabajo sino también en su comportamiento, ya que el clima de la clase sería más sereno.

Es necesario que el maestro conozca todas las etapas por las que atraviesa el niño para comprender las reacciones de los alumnos y actuar en consecuencia. Ello le permiti-

rá normalizar su comportamiento respecto de los demás. Este poder de comprensión del maestro dará confianza al alumno, que al tenerla en su profesor la tendrá en sí mismo.

La monitora o maestra no reemplaza el clima familiar pero puede intervenir de manera decisiva en el desarrollo de los niños pequeños, enseñándoles los gozos de la vida de grupo y la camaradería, animándoles en sus juegos y en los trabajos realizados en común.

Lo que subyace en toda actividad es el deseo de ser amado, de brillar, de complacer al mismo tiempo que el deseo de aprender y descubrir. Mientras que el alumno no haya resuelto las transferencias afectivas, más o menos negativas, o que se oponen a esta relación de confianza, su trabajo quedará perturbado.

Distingamos los errores pedagógicos más frecuentes:

Relaciones precozmente perturbadas, un aprendizaje prematuro y forzado de la lectura, sobre todo en el parvulario, sin tener en cuenta las dificultades de visualización que hacen difícil el método global impuesto en lugar del método silábico.

De ahí una desazón del niño ante las exigencias del profesor y unas inhibiciones que perturbarán la actitud escolar en general, lo mismo se puede decir de la escritura. Los niños se dirigen a quien es sólido y profundo, más que al que es brillante y superficial.

Cuando los padres intervienen con poca habilidad en las relaciones alumno-maestro pueden contribuir a perturbarlas o a agravar los conflictos existentes. Es bueno que el alumno se habitúe a sortear solo los problemas de situaciones escolares y las relaciones que éstas le imponen.

En la tarea del educador que es el campo de la disciplina es más difícil, ya hemos dicho que debía permitir al alumno el vivir sus relaciones y allanar sus dificultades.

La agresividad no debe ser condenada, sino que el educador debe permitirla, "Para vencer a la naturaleza hay que comenzar por obedecerla"². Por ejemplo: un alumno debe poder expresar su cólera o descontento contra una sanción que juzga injusta. Es una reacción natural que no ha de ser rechazada por medio de una condena intransigente, pero debe sufrir la sanción efectivamente.

Un profesor psicoanalizado al comprender las reacciones de sus alumnos, le dijo a uno un día: "Tu conducta me deja sin reacción personal, sin cólera ni desesperación, pues considero que te comportas como un niño, no obstante, estoy obligado a aplicar la regla y las sanciones como una realidad social a la cual nadie puede escapar"³. A partir de ese día la conducta del alumno cambió por completo con este profesor que, de alguna manera, le había desactivado afectividad en sus relaciones.

Se han efectuado estudios interesantes acerca de las relaciones entre maestros y alumnos, examinando las reacciones de los alumnos frente a los diferentes tipos de disciplina y sobre todo a los dos tipos extremos: la disciplina de autoridad y de obediencia que caracteriza la Pedagogía Tradicional y la disciplina liberal y los métodos más democráticos.

Se han sometido a alumnos a estos dos tipos de disciplina y dejar hacer por parte del profesor a fin de medir las reacciones de los alumnos en un tercer tipo, la ausencia de disciplina.

2-3 Plaza & Janes. Psicología y Pedagogía. Barcelona. Ed. Gráficos Guada S. A. p. 294.



Se ha comprobado que los alumnos sometidos a la disciplina autoritaria del profesor reaccionan ya sea con agresividad considerable, o bien, con una pasividad extrema, muy diferente del comportamiento de los alumnos. Prácticamente los alumnos aman más al profesor liberal que al autoritario.

En lo que respecta al trabajo las experiencias han demostrado que los conocimientos adquiridos por los métodos activos y liberales eran mejor asimilados que los impuestos por el profesor con el método autoritario tradicional, pero necesitan más tiempo .

La actitud del niño no depende sólo de él mismo, sino de modo necesario de sus compañeros y del medio. Aunque el alumno afecta al profesor, a la inversa, la actitud de éste provoca respuestas de reacción en el alumno. En la relación profesor-alumno, el comportamiento severo e indulgente, imparcial o no, constituyen factores determinantes en las conductas de ambos.

El profesor no debe tratar a todos los alumnos de la misma manera, pues tiene la difícil tarea de imponer la justicia y las reglas comunes y al mismo tiempo tener en cuenta la variedad de los rendimientos individuales y los comportamientos afectivos.

El profesor debe recordar que identificándose con los padres, es como el niño logrará afirmarse. Y debe ser lo suficientemente fuerte y maduro para que sus alumnos le tengan confianza. El valor del profesor no debe aparecer como aislado del mundo sino apoyarse en su compromiso y en su eficacia social. El mandarín intelectual no podrá ser un profesor completo si no ofrece el ejemplo de la superación de sí

mismo en su participación de la realidad social. El buen profesor debe ser igual que los buenos padres, ser objetivo en lugar de captativo. Debe dar y recibir con alegría. Es preciso que el profesor acepte a los alumnos incluso en sus torpezas y en su trabajo insuficiente, pues se trata de sus primeras manifestaciones activas, de sus primeros ensayos de creación. En una palabra, el profesor debe a un tiempo apreciar y criticar, medir por el esfuerzo tanto como según por los resultados.

El profesor-maestro es prisionero de tradiciones pedagógicas, de programas, de un conjunto administrativo y social, lleva sobre sí unos hábitos que le han sido impuestos por medios autoritarios. El maestro es poco él mismo y mucho lo que lo ha hecho el medio pasado y presente.

Educación consiste en adaptar al individuo al medio ambiente social. No se trata de doblegar de modo artificial al niño al mundo de los adultos, por el contrario es preciso utilizar las tendencias propias de la infancia, la actividad espontánea inherente al desarrollo de la estructura mental del niño, teniendo en cuenta su crecimiento físico y mental así como sus necesidades reales.

Se trata del método de la educación activa donde si el niño no hace lo que desea debe querer todo cuanto hace. Este método de la educación activa exige que actúe y no que sea actuado. Si las acciones de los niños son tomadas en cuenta, propiciamos su creatividad, su participación, su capacidad para tomar decisiones como miembro de un grupo social.

La capacidad que el maestro supone en cada uno de los alumnos influye en la atención que le brinda.

2.2. Definición de términos y limitaciones

Adaptabilidad. Calidad de adaptable. Que se adapta.

Adquisición. Acción de adquirir. Cosa que se adquiere.

Asimilación. Acción de asimilar. La asimilación, es decir la incorporación a una materia organizada de los elementos con que se alimenta.

Caracterológicos. Referente al caracter de los individuos. Es tudia el caracter.

Coadyuvar. Contribuir o ayudar.

Desatención. Falta de atención, descortesía, grosería, tratar a una persona con desatención.

Diferir. Transferencia.

Fluctúan. Carencia de firmeza. Titubeo.

Marco Teórico. Marco, margen, patrón o tipo.

Merma. Acción de mermar, disminución, rebaja, pérdida en una cosa.

Monitor. Alumno que sirve de ayudante a un profesor.

Movilidad. Calidad de movable, movilizar.

Pedagógicos. Arte de educar al niño.

Premisas. Indicio por donde se infieren o se conocen algunas cosas.

Problema. Cuestión que se trata de aclarar. Conjunto de hechos que dificultan algo.

Transferir. Trasladar, diferir, ceder a otro un derecho.

Se obtuvieron varios elementos obstaculizantes y también facilidades para el logro de esta propuesta.

Obstáculos

- La falta del tiempo necesario para efectuarla lo mejor posible.
- La falta de espacio adecuado para realizar este tipo de investigación.
- El clima extremadamente caluroso que impera en la ciudad.
- El ruido que se escucha por ser muy transitado ese lugar.

Facilidades

- La magnífica disposición del Director de la Unidad así como del Asesor de la Asignatura.
- La diaria comunicación con los alumnos y docentes.
- El apoyo moral que se obtuvo de amigos y familiares.
- El conocimiento obtenido de los libros de consulta que se manejan, ya sea propios o de la U P N.
- La experiencia que gracias a la labor docente se ha obtenido.
- Y la gran fé que se posee, siendo tan necesaria para alcanzar las metas deseadas.

Se considera que sí puede llevarse a feliz realidad la propuesta planteada, con mayor razón si se obtiene eco y buena disposición de parte de padres y alumnos unidos al maestro de grupo, y las autoridades correspondientes lo apoyen.

III. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

1. Los grandes pedagogos escriben, piensan y analizan todo lo concerniente a educación, escuela, maestro, alumno, en fin todo lo relacionado con la Pedagogía. También son considerados dentro de esta formación gigantesca de pensamientos-culturales y positivos para el educando.
2. Hay que seguir las normas de la educación para que cada día se mejore la calidad del trabajo docente y se le dé la debida importancia y trato al niño. Sólo así recibirán una buena educación, diferente, activa, creativa, que los forme positivamente y con firmeza social, cultural y humana.
3. Es muy importante que el maestro capte la atención de los alumnos, para ello tiene que valerse de los medios adecuados para contrarrestar el escape mental natural en esa edad, donde todo es juego para ellos.
4. El maestro es el responsable directo de la educación del niño, entonces es necesario que sus conocimientos, métodos y capacidades las encamine con seguridad, veracidad y variabilidad para que el niño las capte tal y como debe ser y las comprenda mejor.
5. Maestros y alumnos deben identificarse y entenderse armónicamente para lograr y llevar adelante los mejores proyectos encaminados a lograr la adquisición de la enseñanza en la escuela primaria.
6. El niño será el que suceda al hombre de hoy, debe sembrarse en él la semilla de la verdad, del honor y del saber.

Se propone utilizar los elementos creadores esencia les para actuar sobre el proceso innovador que permite reno-- var las energías tanto del alumno como del educador. La pro-- puesta se basa en el estudio que se le ha dado al problema - existente en el aula, tratando de solucionarlo.

Se proyecta cambiar las formas de enseñanza de una- manera más activa y participativa por parte de maestros y - alumnos. Para lograr esto será necesaria una lucha constante- entre lo rutinario y las nuevas actividades y objetivos que - genere la propuesta pedagógica, tendientes a vincular la ense ñanza teórica con la práctica docente.

Ninguna autoridad puede cambiar la educación, sólo- puede hacerlo el maestro unido con los alumnos porque son los que están palpando el problema en el aula. Por lo tanto pue-- den buscar soluciones y proponer cambios e innovaciones.

Por lo expuesto anteriormente se ha llegado a la - presentación de lo que se propone hacer:

- Pláticas de orientación
- Conferencias
- Visitas domiciliarias
- Reuniones de maestros y padres de familia
- Entrevistas
- Investigaciones
- Entrevistas a otros maestros
- Pláticas con los condiscípulos
- Observaciones

Se propone que los maestros acudan a lugares donde- haya acceso a los libros, a las academias y universidades - para estar bien enterados de los cambios que día a día requie re la labor docente.

BIBLIOGRAFIA

PIAGET, Jean, Seis Estudios de Psicología, Barcelona, Ed. -
Seix Barral, 1981. 227 p.p.

PLAZA&JANES, Psicología y Pedagogía, Barcelona, Ed. Guada S.A
415 p.p.

PLAZA&JANES, Pedagogía Familiar, Barcelona, Ed. Gráficos Gua-
da S.A. 415 p.p.

U.P.N. Antología de Seminario de Tesis, Acapulco, Ed. Tredex,
1986. 218 p.p.

Ensayos Didácticos, México, Ed. Tredex, 1985. 290 p.p.

Metodología de la Investigación I y II, Ed. Talleres Victoria
S.A. 1981. 297 p.p.

Pedagogía: la práctica docente, México, Ed. Salvador Turanzas
del Valle, 1981. 258 p.p.

Seminario, Acapulco, Ed. Tredex, 1986. 218 p.p.

WERNER WILHELM, Jaeger, Paideia, México, Ed. Olimpia S.A. -
1980. 1151 p.p.

DE TORO Y GISBERT, Miguel, Larousse Universal, Buenos Aires,-
Ed. Larousse, 1964. 678 p.p.