



**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 25-B**



**LA IMPORTANCIA DEL JUEGO COMO FACTOR DE
SOCIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL**

PRESENTAN

**HERNANDEZ HERNANDEZ ALEXEY DE JESUS
LERMA CORTEZ ARLENY YAMILET
SÁNCHEZ HERNÁNDEZ GEOVANNY BLADIMIR**

TESIS

**PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

MAZATLÁN, SINALOA, MAYO DEL 2011

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
A. Planteamiento del problema.....	4
B. Interrogantes.....	7
C. Objetivos.....	8
D. justificación.....	8
E. Metodología	10
F. Esquematización de la investigación	11
CAPITULO I. LA IMPORTANCIA DE JUEGO COMO FACTOR DE SOCIALIZACIÓN	
1.1. El juego como factor de socialización en educación inicial.....	12
1.2. Tipos de funciones de los juegos.....	16
1.3. Concepto de socialización.....	18
1.4. La importancia del juego en el niño.....	19
1.5. Concepto de juego.....	21
1.6. Tipos de socialización.....	22
CAPITULO II. EL JUEGO Y LA SOCIALIZACIÓN EN LA EDAD INICIAL.....	25
2.1. La importancia de la socialización en la edad inicial.....	25
2.2. Características del niño.....	29
2.3. Tipos de juegos.....	30
2.4. Factores que determinan el juego.....	34
CAPITULO III. JUEGO Y DESARROLLO DEL NIÑO.....	36
3.1. Variables en la practicas lúdica (Edad cronológica y mental)	38
3.2. Características del niño en edad temprana	39
3.3. El niño y su desarrollo.....	40
3.4. Desarrollo psicomotriz.....	40
3.5. Maduración neurológica y dominio del cuerpo.....	45
3.6. Pensamiento intuitivo pre operacional.....	48
3.7. Desarrollo afectivo social.....	50
CAPITULO IV. ÁMBITO DE INTERVENCIÓN: PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL NO ESCOLARIZADO. ZONA 04. MODULO 12. 1-COMUNIDAD RANCHITO DEL CONCHI. 2- LA COMUNIDAD EL ARMADILLO.	
4.1. Descripción Genera de CONAFE.....	57
4.1.1. Objetivo general	57
4.1.2 .Creación y atribuciones	57
4.1.3 .Misión y Equidad.....	58
4.1.4. Los programas	59
4.1.5 .La educación Comunicación Contextos que atiende	61
4.1.6 .Talleres de operación, seguimiento y evaluación.....	61

4.2. El programa en Educación Inicial No Escolarizada.....	61
4.2.1. ¿Que es el programa de Educación inicial no Escolarizada?.....	61
4.2.2. Objetivos del programa.....	62
4.2.3. Misión del programa.....	62
4.2.4. Perfil de los agentes.....	63
4.2.5. Características de los participantes en los talleres.....	65
4.2.6. Financiamiento del Programa	66
4.2.7. Realidades y logros en educación inicial no escolarizada.....	66
4.3. Nuestra Experiencia en (CONAFE).....	68
4.3.1. Organigrama.....	68
4.3.2. La comunidad el Ranchito del conchi.....	69
4.4. Descripción de la identidad receptora y su contexto.....	70
4.5. Narración y descripción de la experiencia vivida.....	75
4.6. Logros obtenidos	81
4.7. Croquis de la ubicación de las comunidades del Conchi y el Armadillo.....	83
4.8. Nombre de las madres de familia que asistieron durante el ciclo escolar.....	85
5. Propuesta de intervención educativa en la comunidad del conchi y la comunidad el Armadillo: El juego como estrategia didáctica.....	88
5.1. Justificación.....	88
5.2. Objetivos.....	90
5.3. Actividades realizadas (juegos) y su desarrollo.....	91
5.4. Datos de los niños de la comunidad del ranchito del Conchi y la comunidad el Armadillo.....	100
5.5. Evaluación.....	101
CONCLUSIONES.....	103
BIBLIOGRAFIA.....	109
ANEXOS.....	112

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de tesis es producto de un interés de estudiar los procesos de socialización en los niños durante la Educación Inicial comprendida en la edad de los cero a los cuatro años. Surgida de la experiencia que obtuvimos dentro del programa de educación inicial no escolarizada, CONAFE (Consejo Nacional De Fomento Educativo). En este programa desarrollamos nuestro proyecto de Prácticas Profesionales como estudiantes de la Licenciatura En Intervención Educativa.

Nos enfocamos en este tema porque la socialización constituye una categoría de análisis para los profesionales de la Educación hoy en día y a nosotros Como Interventores Educativos nos interesa desempeñarnos en los ámbitos tanto formales como no formales de la Educación inicial. Por lo cual me parecen de gran importancia la participación de un interventor educativo en este tipo de organismos, ya que nos permitió desarrollar nuestras competencias y adquirir experiencia profesional en el campo de trabajo de nuestra licenciatura y línea específica. Por lo que Nuestro trabajo tiene dos ejes fundamentales, uno teórica conceptual, y dos práctico.

Nuestra inquietud se centro en conocer cómo afecta o influye el juego como factor de socialización entre los niños en edad inicial y de la necesidad de proporcionar una estimulación propicia en el momento oportuno. El énfasis está dado en los primeros cuatro años, ya que una atención educativa de calidad, en estos tiene consecuencias importantes para el desarrollo humano. Algunos teóricos que estudian el desarrollo infantil como Piaget, Wallon, Freud, entre otros, han demostrado la importancia de la estimulación en estas edades la que debe poseer un carácter no sólo cognitivo sino educativo y formativo con un enfoque didáctico a través del juego.

La socialización como un factor importante en el desarrollo del

niño demuestra que es una unidad biopsicosocial y que está constituida por distintos aspectos que se presentan en el desarrollo de acuerdo con sus características físicas, psicológicas, intelectuales y la interacción con el medio ambiente.

En la educación se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo que son: afectiva, social, intelectual, y física para lograr el desarrollo integral, el niño se convierte en el principal sujeto activo físicamente en el medio ambiente donde convive con muchos niños y con su relación adquieren muchas habilidades mediante la práctica constante del juego y la socialización con todo el ambiente circundante con el que se relaciona constantemente.

Para la formalización de esta tesis presentamos cuatro capítulos. Los tres primeros tienen teórico y en el cuarto exponemos el ámbito donde desarrollamos nuestra experiencia como interventores apoyando a las promotoras en las comunidades del Ranchito El Conchi Y La Comunidad El Armadillo.

En el primer capítulo abordamos la importancia que tiene el juego como factor de socialización en el niño, en el cual todos realizan actividades lúdicas que los ayudan a lograr la socialización al interactuar entre ellos y adquieran habilidades físicas. Psicológicas y sociales.

En el segundo capítulo hablamos del juego y la socialización en Educación Inicial donde se observa la importancia de juego y la socialización para realizar actividades lúdicas con todos sus compañeros al momento de relacionarse e interactuar con los adultos como en este caso con su profesor y en su hogar con sus padres.

En el tercer capítulo exponemos que el juego en Educación Inicial representa un papel importante, puesto que es en esta etapa donde el niño va desarrollando todas sus habilidades y potencialidades, las cuales van favoreciendo mediante actividades que son de su interés, por lo que a través del juego, el niño puede aprender gran cantidad de cosas en la escuela y fuera de ella y el juego no debe despreciarse como una actividad superflua ni establecer una oposición entre trabajo serio escolar y el juego, sino todo lo contrario, establecer una relación lo cual es importante para que el niño se relacione con sus iguales. , se analiza el conjunto de cambios, es decir la capacidad del niño (a) para elaborar relaciones motoras progresivamente más adecuadas, en respuesta a estímulos.

En el cuarto capítulo explicamos del ámbito de nuestra intervención educativa en la entidad de CONAFE dirigida a los niños y padres de Familia en Educación Inicial no Escolarizada en las comunidades del Ranchito El Conchi Y La Comunidad El Armadillo pertenecientes a la Zona 04, Modulo 12 que tiene 11 comunidades en el municipio de Mazatlán.

El programa de educación inicial no escolarizada CONAFE, se desarrolla en las localidades rurales aisladas con una intensa actividad educativa a los diversos contextos culturales, de pobreza, aislamiento y alto rezago social en que viven niños a lo largo y ancho del país.

Además se explica el objetivo general de CONAFE que es ofrecer servicios de educación básica a los niños y las niñas en edad escolar que habitan en pequeñas localidades rurales, indígenas, migrantes y/o marginadas, desarrollando en ellas y ellos la adquisición de competencias que les permitan participar en la vida social y económica con igualdad de oportunidades.

Damos cuenta también de la experiencia vivida en CONAFE, contiene el organigrama de que explica cuáles son las comunidades y cuales son los promotores que apoyan al programa, y contiene una descripción de la identidad receptora y su contexto.

A. Planteamiento del Problema

La educación inicial, al igual que los otros niveles, arrastra también grandes fallas entre ellas se puede mencionar la carencia de recursos didácticos atractivos, la deficiente preparación de los docentes, la precaria adecuación de los locales educativos y, en muchos casos, la falta de integración de los padres y representantes al proceso educativo de sus hijos hacen presente dichas faltas.

Entre la sociedad y la persona individual existen numerosas agentes de socialización de la persona. El comienzo natural del proceso para cada niño recién nacido es su inmediato grupo familiar, pero éste pronto se amplía con otros grupos, algunos autores plantean que los cambios sociales producidos por los procesos de industrialización y modernización han llevado a una pérdida relativa de su relevancia ante la irrupción de otras agencias socializadoras como el sistema educacional, los grupos de amigos y los medios masivos de comunicación, sin embargo, su importancia sigue siendo capital, la familia es el primer agente en el tiempo, durante un lapso más o menos prolongado, tiene prácticamente el monopolio de la socialización y, además, especialmente durante la infancia, muchas veces selecciona de manera directa o indirecta a las otras agencias, escogiendo la escuela a la que van los niños, procurando seleccionar los amigos con los cuales se junta, controlando supuestamente su acceso a la televisión ,etc.

En este sentido, la familia es un nexo muy importante en el individuo y la

sociedad, la familia participa en socializar al niño de acuerdo a su particular modo de vida, el cual está influenciado por la realidad social, económica e histórica de la sociedad en la cual está inserta, hay autores que han señalado la existencia de diferencias en las prácticas de socialización, según sea la clase social a la que pertenezca cada familia en particular, por ello desde que el individuo nace, es una fuente inagotable de actividad: mirar, tocar, manipular, curiosear, experimentar, inventar, expresar, descubrir, comunicar, soñar... en definitiva, jugar.

El juego es la principal actividad infantil. Jugar es una necesidad un impulso vital que impulsa desde la infancia a explorar el mundo, conocerlo y dominarlo por lo tanto cuando el niño se incorpora a los procesos educativos institucionalizados éste ya presenta algunas actitudes físicas, psicológicas, y sociales, pero está en un proceso de construcción, independientemente de los conocimientos que ya obtuvo en el seno familiar y como miembro de la comunidad por lo que tiene que experimentar nuevas experiencias y expresarse de una mejor manera.

Dentro de los programas Educativos Institucionalizados, el niño aprenderá nuevas habilidades y competencias que lo desarrollarán física y psicológicamente, en este sentido es importante que todos los agentes educativos que estén al frente de los programas conozcan las características psicológicas y sociales que experimenta el niño en esa etapa, con el propósito de encontrar estrategias didácticas para ayudar a potencializar el desarrollo cognitivo, físico y social .

En esta época en la que estamos viviendo es importante tener profesionales con un gran potencial de construir nuevos conocimientos innovadores, con los que se pueda alcanzar nuevos triunfos educativos.

Con esta idea una de las principales estrategias con mas éxito es el

juego, debido a que el juego ha demostrado ser una valiosa experiencia de aprendizaje, en la actualidad se ha superado en gran medida la tendencia a considerar el juego como una inofensiva “perdida de tiempo” propia de la infancia se valora en cambio, la importancia de esta actividad para el sano desarrollo de la personalidad infantil.

Por lo tanto es una manera de compartir la el conocimiento de toda la vida de nosotros como adultos hacia los niños, que son los que reflejarán en un futuro todo lo aprendido en su mundo lúdico y que después se relacionaran con sus iguales para hacer una mejor intervención donde todos vivan mejor con una buena socialización que rompa con el silencio que más que nada es una pérdida del tiempo

Este cambio de postura se refleja tanto en la incorporación del juego dentro de las actividades curriculares, los juguetes han de tener las características didácticas para que favorezcan el desarrollo infantil, su valor educativo reside en esa condición por lo que son utilizados como un factor para lograr la socialización por parte de los educadores.

La primera infancia es el periodo en el que se tiene el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender de acuerdo a los especialistas.

Desde que se nace se está aprendiendo y se continua haciéndolo hasta la muerte así como no todos los niños gatean, caminan o hablan a la misma edad, tampoco para aprender hay una edad fija, los niños difieren unos de otros en cuanto a su ritmo de aprendizaje, de ahí la importancia de ofrecer estímulos, experiencias o materiales que contribuyan en el aprendizaje, ya que el proceso mismo lo realizan los propios niños.

Este proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización, se espera que los niños aprendan por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos y que la cooperación la honestidad y el compartir son positivos.

Las teorías más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostiene que la madurez social exige la comprensión explícita o implícita de las reglas de comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones.

Sin embargo, la socialización del niño durante educación inicial no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta si no que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndole nuevos tipos de comportamientos, por lo tanto es fundamental ir enfrentando a nuestros niños y niñas a diversos ambientes: familiar, escolar, comunal y otros, es por todo este proceso, en el que el niño presenta un problema de adaptación a los esquemas y normas, todo esto lo lleva a tener problemas de aprendizaje y adaptación a las nuevas reglas de convivencia social, lo cual no le permite ser sociable y adaptado a diferentes situaciones de la vida.

B. Interrogantes

Las preguntas que le darán un gran desarrollo a esta tesis son las siguientes:

1.- ¿Qué teorías nos explican el juego como un factor de socialización de educación inicial?

2.- ¿Qué estrategias pedagógicas pueden potencializar al juego como un factor de socialización de educación inicial?

3.- ¿Cómo interventores educativos qué podemos ofrecer para potenciar al juego como factor de socialización de educación inicial?

C. Objetivos

- Investigar que teóricos explican el juego como un factor de socialización de educación inicial.
- Investigar que estrategias pedagógicas pueden potencializar al juego como un factor de socialización de educación inicial.
- Relatar nuestra experiencia cómo interventores educativos y qué podemos ofrecer para potencializar al juego como socializador de la educación inicial. Este planteamiento tiene un análisis socio pedagógico, teórico y práctico de los principales sujetos sociales que intervienen en el juego como factor de socialización.

D. Justificación

La importancia que se le da a esta problemática es por la necesidad de potencializar las competencias en los niños con el juego como factor de socialización. Para saber de la importancia del juego como factor de socialización en educación inicial es importante conocer estos conceptos:

- El juego es el lenguaje principal de los niños; éstos se comunican con el mundo a través del juego.
- El juego de los niños siempre tiene sentido, según sus experiencias y necesidades particulares.
- El juego muestra la ruta a la vida interior de los niños; expresa sus deseos, fantasías, temores y conflictos simbólicamente a través del juego.
- El juego de los niños refleja su percepción de sí mismos, de otras personas, y del mundo que les rodea.
- El juego estimula todos los sentidos.
- El juego enriquece la creatividad y la imaginación.
- El juego ayuda a utilizar energía física y mental de maneras productivas y entretenidas
- El juego es divertido, y los niños tienden a recordar las lecciones aprendidas cuando se están divirtiendo

Todos los conceptos anteriores presentan los beneficios que aporta el juego como factor de socialización. A través del programa de CONAFE podemos ver que los niños son los principales beneficiados al practicar el juego.

Se puede mejorar la práctica docente para que sea más eficiente se requiere que los padres de familia se integren de manera cooperativa sobre la importancia del juego como factor de socialización. Con esta idea podemos llegar a tener un pleno

desarrollo físico, psicológico y social en los niños y entre todos los miembros de una comunidad.

E. Metodología

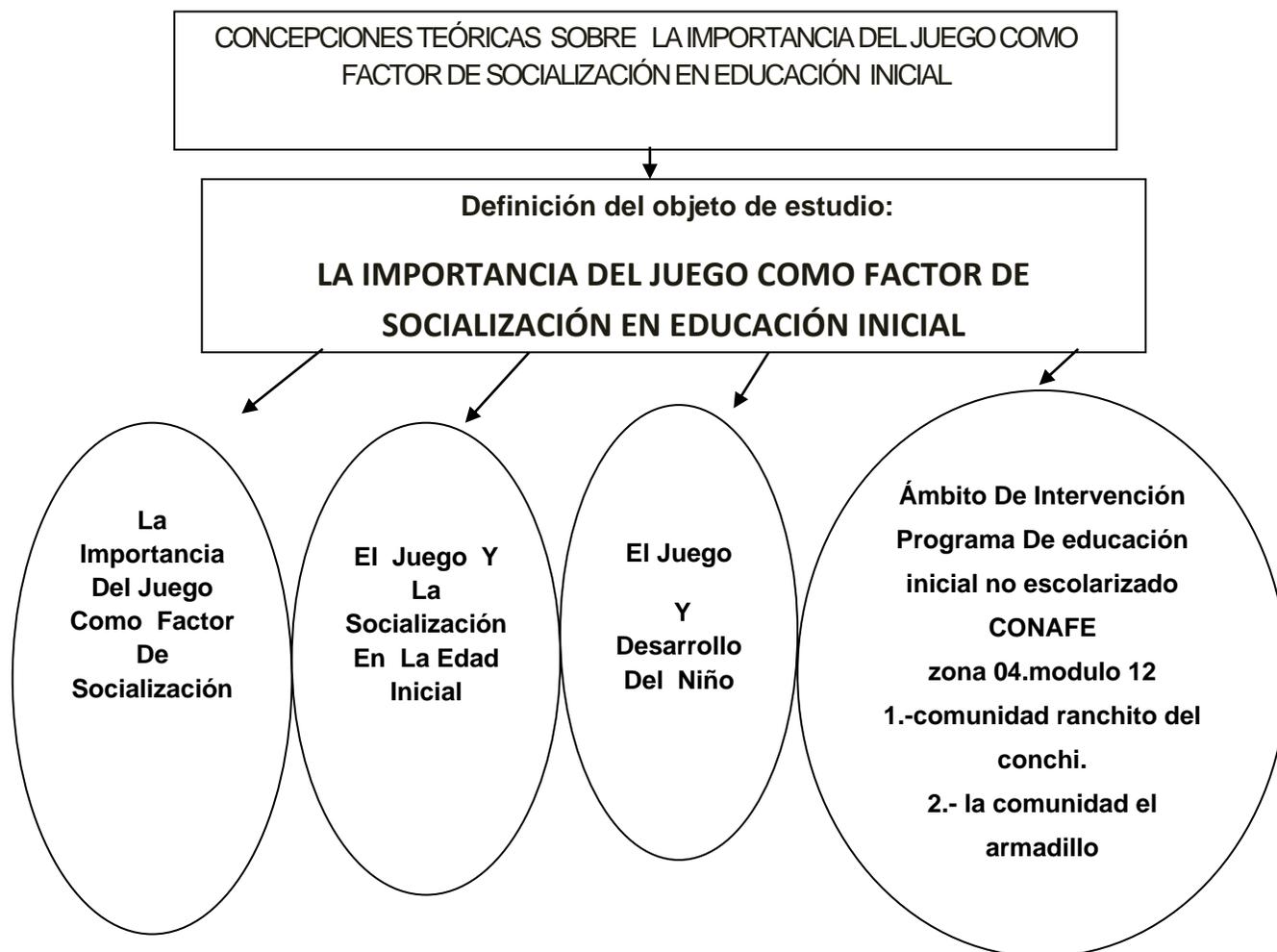
Este trabajo de tesis, se encuentra sustentado metodológicamente desde la perspectiva de la hermenéutica. Este método cualitativo nos permite conocer, a partir del análisis de discurso el patrón de sentido. es decir, dicho patrón se refiere a los elementos de significación que el autor le imprime al discurso.

De modo que, cuando una investigación se orienta bajo esta modalidad, es importante tener presente que la hermenéutica nos permitirá reconocerla como el método cualitativo que no sólo nos permite descubrir la intención del discurso de los otros; si no además la posibilidad de expresar nuestras propias interpretaciones del discurso.

El presente apartado tiene como objetivo central describir el proceso que desarrollamos a lo largo de nuestra experiencia e investigación. Primeramente nos apoyamos en las técnicas de la investigación documental, elaboramos fichas bibliográficas y de trabajo buscamos ampliar y profundizar sobre como el juego influye para la socialización del niño en edad inicial.

Nos apoyamos principalmente en trabajos escritos previos sobre este tema, buscamos información y consultamos datos divulgados por medio impreso por ejemplo libros, revistas, folletos. En internet consultamos páginas web y documentos en línea. A continuación presentamos un esquema donde lo expresamos.

F. Esquematización de la investigación



CAPITULO I

LA IMPORTANCIA DEL JUEGO COMO FACTOR DE SOCIALIZACIÓN

En este capítulo se expone de la gran importancia que tiene el juego como factor de socialización, en él se exponen temas importantes para ayudar a tener una buena visión de lo que es realizar actividades de juego que faciliten la socialización del niño, por medio de subtemas que hablan del juego y de la socialización como lo son: el juego como factor de socialización, concepto de juego, la importancia del juego en el niño, concepto de socialización, tipos y funciones de los juegos en los niños, tipos de socialización, con estos temas lo que se pretende es ayudar al lector a tener una mejor reflexión sobre lo que es el juego como factor de socialización, y que puede ser la mejor influencia que el niño puede adoptar de sus pares y de los adultos que lo rodean.

1.1. El Juego como factor de socialización en Educación Inicial

Las primeras relaciones sociales del niño son las que establece con los adultos que lo cuidan, aquellas que forman el apego del niño hacia sus cuidadores más cercanos, hacia sus padres; de estas relaciones que proporcionan el afecto y seguridad básicos, surgirán después las primeras relaciones con los iguales.

Como en tantos aprendizajes vitales el juego adquiere una importancia fundamental en la socialización del niño, la mejor forma de estudiar las relaciones sociales de los niños con sus coetáneos es a través del juego, el permite la simulación de roles y papeles, permite la simbolización, y siempre tiene válvulas de escape para las tensiones y conflictos que en la “vida real” no siempre se encuentran.

El juego del niño evoluciona de la siguiente forma:

Hasta los 4 años: aproximadamente, la mayor parte del tiempo el niño jugará solo sin prestar atención al juego de los demás.

A partir de los 4 años: el niño comienza a mostrar más interés por la actividad de otros niños y entonces puede comenzar a producirse el “juego paralelo”, es una modalidad de juego que implica cierta relación en cuanto que realizan una misma tarea, juegan con materiales similares, y pueden establecer alguna interacción verbal, aunque el niño juega principalmente consigo mismo y no pretende interferir en el juego de los demás, ni colaborar con ellos.

A través de la socialización los niños tienen la facilidad de hacer amistades; relación donde está implícita la confianza, relaciones comunes y valores compartidos, la importancia de motivar a nuestros hijos a relacionarse con otros niños, radica en una sana personalidad, ya que esto permitirá a los niños aprender a evitar conflictos y a manejarlos cuando ocurran, para desarrollar la amistad en el niño es necesario formar nociones, conocimientos, emociones, vivencias, sentimientos que los preparen para vivir armoniosamente, ayudarle a hablar de sus sentimientos, es el primer paso para poder reconocer los sentimientos de los demás.

Hoy sabemos lo difícil que resulta el funcionamiento de los llamados equipos interdisciplinarios, que si bien unen diferentes disciplinas, no logran realmente un intercambio ni de métodos ni de objetivos, porque ninguno puede renunciar a lo propio, ni aceptar lo de los otros; al final, sólo resulta una suma de experiencias pero sin intercambio, por lo tanto sin un enriquecimiento, el niño aprende tanto en el juego, como en los trabajos en equipo a aceptar al otro, a saber hacerse aceptar, y a comprobar que juntos van a lograr más que aislados, aunque esto exija algunas concesiones.

“ Una de las principales actividades del niño a través del cual interactúa sobre el Mundo que lo rodea y al mismo tiempo a través del juego, tiene una participación activa en la solución de sus problemas, ya que el jugar para el preescolar es tener relaciones sociales y afectivas con los niños y adultos, a esta edad es tan importante que se relacionen con otros niños y a través del juego, vive diferentes situaciones” (SEP 1993, 54)

El juego también es un medio valioso para la socialización; a través del juego se aprende a respetar al otro, a compartir, a jugar en equipo.

El niño aprende diferentes escalas de valores: respetar y ser respetado, valorizar al otro y ser valorizado, querer y ser querido, y fundamentalmente aprende a integrarse, para lo cual cada uno debe dar algo y al mismo tiempo rescatar elementos valiosos del otro, viviendo así nuestra propia existencia, a través del juego también va desarrollando su identidad sexual, tanto en el juego compartido con los de su mismo sexo, como con los del otro sexo; aprende las diferencias las cuales no pasan por ser más fuerte o más débil, sino por la diversidad y complementariedad que tenemos con nuestros pares, siendo ésto muy importante en el futuro, para la vida de pareja y en general para las relaciones humanas, ya que somos diferentes pero nos complementamos, Jugar al “doctor”, frecuente en niños pequeños, además de ser útil como forma de elaborar situaciones de ansiedad como ya vimos, es también una forma de conocimiento del propio cuerpo y el del otro.

A través del juego y de los juguetes el adulto puede y debe educar al niño, por eso insistimos en que el juego no puede servir sólo como entretenimiento, sino que debe proporcionarle un espacio para la creatividad, la socialización, el aprendizaje y la

identificación de roles; la elaboración de ansiedades y conflictos, y para la formación de una identidad adulta, libre, creativa y solidaria.

El juguete posee otra dimensión socializadora: permite el encuentro con el otro, cuando se juega entre varios, frecuentemente se convierte en un juego. Algunos autores que se han dedicado a la psicología infantil como Winnicott, dice que el juego es un espacio de transición entre la realidad y la fantasía.

En ese espacio el niño puede representar hechos de la vida real, como por ejemplo el nacimiento de un hermano, la reprimenda que ha sufrido, una consulta o examen médico, hechos desagradables y también otros que le fueron placenteros de este modo puede representar en el juego el papel de la mamá, del papá, de la maestra o de médico.

A través del juego él puede ir elaborando diferentes situaciones y esto lo logra pasando de un papel pasivo, que tuvo que vivir en la realidad, a un papel activo en la fantasía, identificándose con personajes adultos o superhéroes.

La mamá lo lleva, por ejemplo, al médico y éste lo examina sometándolo, pasivamente, a situaciones que le son desagradables: le baja impositivamente la lengua para ver si tiene la garganta roja; otras veces le aplica una vacuna inyectable, forzándolo a permanecer inmóvil, y aunque se resista termina sometándose ante la fuerza y autoridad del adulto.

Todo lo que el niño se ve obligado a vivir pasivamente, después jugando el rol activo de médico, somete a otro niño o a un muñeco a lo mismo que él vivió sin poder evitarlo, a través del juego cambia la realidad por un papel activo, el del

adulto con el cual se identifica.

El juego prepara para la vida seria, en consecuencia, se puede concebir el juego como un rodeo que conduce finalmente a la vida seria, todas estas situaciones de la vida real, y en ese espacio transicional del juego, a través de la fantasía, le es posible ir elaborando diferentes aspectos de la realidad de este modo, el juego desempeña el nexo entre realidad y fantasía, permitiéndole ir pasando de una dependencia absoluta del adulto a la independencia, de la pasividad a la actividad, a la madurez y a la libertad.

1.2. Tipos y funciones de los juegos

El juego tiene en el niño múltiples funciones y no sólo como entretenimiento, muchas veces los padres, o los que están a cargo de los pequeños, lo ven como una forma de entretenerlos para poder trabajar tranquilos o descansar.

Debemos tener en cuenta que no cualquier juego puede ayudar al niño en su desarrollo, y que también es un espacio que se le ofrece para su creatividad, por eso los juguetes menos estructurados son los que le permiten desarrollar su creatividad, proyectar sus fantasías, es decir, posibilitan el crecimiento de su mundo interno, tanto intelectual como emocional. “Mediante los juegos de simulación, entonces, lo que hace es representar una situación real de una forma esquemática, es decir, construyendo un modelo de la situación y analizar distintos aspectos de la dinámica de ese modelo” (DEVAL 1983,276)

Si a un niño se le da como juguete un bombero, no va a hacer otra cosa, más que apagar un incendio; y si se le da un soldado va a dispararle a otro; en cambio, si

le damos un juguete menos definido, podrá proyectar en él sus fantasías, sus ansiedades, en una palabra, su mundo interno. “La clase de juego que refleja animación y vitalidad es la basada en el movimiento” (Garvey, 1997,386)

Los juegos bélicos vehiculizan mensajes contradictorios, pues por un lado pretendemos enseñarles la tolerancia, la solidaridad, y por otro les ofrecemos instrumentos para la agresión; el entorno se torna contradictorio, generando confusión, ya que por un lado el niño siente una voz que le dice que no hay que ser agresivo, y por otro se le regala por ejemplo un revólver, la actitud del adulto con ese regalo contradice lo dicho, creando así un caos mental y emocional en el niño de edades tempranas, hay juegos que estimulan la inteligencia, como por ejemplo los juegos de armar y, por extensión, todos aquellos en los cuales puede desempeñar un papel activo.

Lo negativo de la TV., más allá de su contenido (que puede ser positivo o negativo), tiene que ver con su carácter invasivo y por la pasividad que genera en los televidentes, siendo aún más grave cuando los niños quedan solos ante el televisor, sin la presencia de un adulto, quien puede asumir un papel activo, pues al niño le es imposible.

Los juegos o video-juegos de las computadoras, son una verdadera escuela de aislamiento, la capacidad para poder estar solo, constituye un aprendizaje a través del cual podemos conocer y dialogar con nuestros pensamientos, sentimientos y vivencias en un esfuerzo por integrarlos; el aislamiento, en cambio, es un entrenamiento en el rechazo a todo diálogo, a todo intercambio con el otro, no querer saber nada del otro y que el otro tampoco sepa nada de mí; y lo peor es que yo tampoco quiero saber nada de mí mismo, esto significa negarme como ser sociable, como ser humano, sólo puedo comunicarme con la máquina.

Otra función que cumple el juego es el ser un excelente medio y método de aprendizaje. “La clase de juego que refleja más claramente animación y vitalidad es la basada en el movimiento, las carreras, saltos, cabriolas, chillidos y risas de los niños durante el recreo o a la salida del colegio son alegres, libres y espontáneos y casi siempre contagiosos en cuanto a su expresión de bienestar” (GARVEY, 1977,45)

Los niños cuando son muy pequeños necesitan del juego para aprender, ya que su capacidad de abstracción es muy limitada.

Su aprendizaje intelectual está estrechamente unido a la motricidad y al movimiento; cuanto más pequeño es el individuo mayor interrelación hay entre lo físico y lo intelectual; luego con la maduración psicológica e intelectual, las áreas se van independizando progresivamente, aunque siempre van a mantener una estrecha relación, constituyendo una unidad psíco-físico-intelectual. Con el tiempo toda la experiencia acumulada es muy notable en el niño, porque se mira más seguro y toma iniciativa para hacer las cosas.

1.3. Concepto de socialización

Concepto de Socialización, Es un proceso de influjo entre una persona y sus semejantes, un proceso que resulta de aceptar las pautas de comportamiento social y de adaptarse a ellas, este desarrollo se observa no solo en las distintas etapas entre la infancia y la vejez, sino también en personas que cambian de una cultura a otra, o de un status social a otro, o de una ocupación a otra.

También se puede describir desde dos puntos de vista: objetivamente; a partir el influjo que la sociedad ejerce en el individuo; en cuanto proceso que moldea al sujeto y lo adapta a las condiciones de una sociedad determinada, y subjetivamente; a partir de la respuesta o reacción del individuo a la sociedad.

“La socialización es un aspecto importante en el desarrollo del ser humano, que le permite adaptarse a su medio, preparándolo para ser un miembro de la sociedad y así aprenda a convivir con otras personas, por lo tanto, todo individuo que llega a socializarse adquiere actitudes, habilidades conocimientos y valores que le permite adaptarse al ambiente sociocultural en que vive y así desempeñar cierto quehaceres ” (FREDERICK, 1992, 102)

Por otro lado, es vista por los sociólogos como el proceso mediante el cual se inculca la cultura a los miembros de la sociedad, a través de él, la cultura se va transmitiendo de generación en generación, los individuos aprenden conocimientos específicos, desarrollan sus potencialidades y habilidades necesarias para la participación adecuada en la vida social y se adaptan a la formas de comportamiento organizado característico de su sociedad.

1.4. La importancia del Juego en el niño

A través del juego los niños se divierten, se relacionan, desarrollan habilidades y aprenden, además el juego fomenta el desarrollo de la imaginación y la capacidad creadora, observando el comportamiento del niño en el juego podemos apreciar características de su personalidad y en gran medida determinados comportamiento futuros y aspectos de su carácter. “Es una ironía que lo que nosotros consideramos juego fantasioso sea para los niños el medio

de llegar a conocer la naturaleza de la realidad y de explorar las posibilidades e imposibilidades de situaciones.” (NEWSON, 1979,345)

El juego es una actividad que va evolucionando paralelamente al desarrollo del niño, a partir de los cuatro años sigue inmerso en el juego simbólico y en juegos de movimiento y será a partir de los seis años cuando se adentra en el juego reglado. Los juegos deben ser adecuados a la edad del niño.

De cuatro a seis años, los juegos de movimiento, correr, saltar, lanzar y capturar pelotas son ejercicios que ya los realizan con total facilidad, es la etapa el juego asociativo, donde se relacionan con otros niños, comienzan a realizar juegos en grupo y a tener en cuenta los deseos de los compañeros, aunque con frecuencia surgen conflictos entre ellos, sus juegos preferidos son el escondite, juegos de pelota, saltar a la cuerda, etc.

En esta etapa hay que destacar el juego simbólico que se da en los niños desde los dos hasta los seis años aproximadamente, a través del juego simbólico los niños comprenden y asimilan el entorno que les rodea, transforman la realidad de los objetos en cosas imaginadas por ellos, así una funda de gafas se convierte en teléfono, un zapato en un camión o una toalla en una capa, de igual forma, representan situaciones de la sociedad actual, asumiendo roles de otras personas, jugaran a ser policías, bomberos y profesores, los imitaran casi a la perfección ya que son capaces de realizar los movimientos y gestos con mucha exactitud.

“La importancia educativa del juego es enorme y puede decirse que un niño que no juega es niño enfermo, a través del juego el niño puede aprender una gran cantidad de cosas en la escuela y fuera

de ella y el juego no debe despreciarse como una actividad superflua ni establecer una oposición entre trabajo serio escolar y el juego, sin todo lo contrario... pues que el juego desempeña un papel tan necesario en el desarrollo, la educación debe aprovechar la y sacar de él el máximo partido" (DELVAL, 1983, 293).

El niño debe sentir que en la escuela está jugando y a través de ese juego podrá aprender una gran cantidad de cosas, no podemos relajar el juego a los momentos extraescolares o al patio de recreo sino que tenemos que incorporar el juego en el aula.

1.5. Concepto de Juego

El juego es una realidad que empieza desde las primaras etapas del periodo sensorio motor, se encuentra siempre donde existen niños los cuales hacen que el juego sea lo mas importante para el desarrollo y la confianza en si mismo, poniendo en practica una serie de acción que demuestra la gran capacidad que el niño tiene para imitar todas las cosas de este mundo, las cuales son producto de las personas adultas o por la sociedad en general todos los seres humanos conquistamos esa autonomía, independendencia y esa personalidad por medio del juego desde la infancia el mundo imaginativo nos invade y se encuentra inmerso en mundos sustitutos de la realidad en donde el niño experimenta emociones y recibe el apoyo de sus compañeros y el estimulo de sus padres cuando observan todos sus logros enfrentando todas las reglas de juego y procurando ser el mejor de cada actividad por medio de acciones de manipulación de objetos ,control de sus compañeros y adultos que los rodean, por medio de movimientos corporales, risas, llantos, gestos y manipulación de objetos, por supuesto logran controlar toda sus extremidades y desarrollar todos sus sentidos como vista, olfato, gusto, tacto, estos

son los que le ayudan a desarrollar destrezas, habilidades y obtener triunfos con la experiencia acumulada de todas las actividades de juego con un gran entrenamiento físico y psicológico, donde después experimenta una larga hasta la edad adulta.

Según Piaget dice que el juego se considera como el eje principal para lograr que el niño construya aprendizaje de una manera y agradable, a través del juego y de los juguetes el adulto puede y debe educar al niño, por eso insistimos en que el juego no puede servir sólo como entretenimiento, sino que debe proporcionarle un espacio para la creatividad, la socialización, el aprendizaje y la identificación de roles; la elaboración de ansiedades y conflictos, y para la formación de una identidad adulta, libre, creativa y solidaria.

1.6. Tipos de Socialización

Berger y Luckmann llama a este proceso socialización primaria, mediante la cual, los significantes más próximos al niño, o sea de quien puede tomar significado de las cosas, sus padres especialmente, están encargados de socialización inicial, según estos autores, tienen una gran influencia en la formación de individuo, pues es donde interioriza muchas situaciones y significados de la vida en comunidad de manera gradual, progresivas que le son transmitido y a la vez el a construido y por tanto, la estructura básica de toda socialización secundaria, la que se deberá pacerse a la socialización primaria, aunque con objetivos y contenidos diferentes, la socialización secundaria consiste por consiguiente en la internalización de los submundos institucionales, donde el niño para desarrollarla tiene que salir a otros ambientes diferentes como en la escuela, la iglesia, clubes, circulo de amigos, etc.

Por otro lado debe tomarse en cuenta también que el conocimiento social

mas primario en el que se da en el hogar y que en este se sienta las bases para socializarse ya que sin estos el individuo humano no podría entender las diferentes relaciones en las que se apoyan los sistemas sociales y sus diferentes producciones culturales es por tanto la socialización, sin lugar a dudas, el resultado de cooperación con las personas que lo rodean. "Utilizar el juego como recurso didáctico en los niños y niñas es tratar de introducirlos en el mundo del aprendizaje, aproximarlos a un nivel de conocimientos que mejoran su integración en el medio social en el que viven y hacerlos partícipes de la situación educativa en la que se desarrollan cotidianamente" (MORA, 1992, 28)

Tipos de socialización:

Socialización Primaria: Es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad.

- Se da en los primeros años de vida y se remite al núcleo familiar.
- Se caracteriza por una fuerte carga afectiva.
- Depende de la capacidad de aprendizaje del niño, que varía a lo largo de su desarrollo psico-evolutivo.

El individuo llega a ser lo que los otros significante lo consideran (son los adultos los que disponen las reglas del juego, porque el niño no interviene en la elección de sus otros significantes, se identifica con ellos casi automáticamente) sin provocar problemas de identificación.

La socialización primaria finaliza cuando el concepto del otro generalizado sea

establecido en la conciencia del individuo. A esta altura ya el miembro es miembro efectivo de la sociedad y esta en posición subjetiva de un yo y un mundo.

Socialización Secundaria:

Es cualquier proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad, es la internalización de submundos (realidades parciales que contrastan con el mundo de base adquirido en la sociología primaria) institucionales o basados sobre instituciones.

El individuo descubre que el mundo de sus padres no es el único.

La carga afectiva es reemplazada por técnica pedagógica que facilita el aprendizaje. Se caracteriza por la división social del trabajo y por la distribución social del conocimiento, las relaciones se establecen por jerarquía.

CAPÍTULO II

EL JUEGO Y LA SOCIALIZACION EN LA EDAD INICIAL

En este capítulo el juego y la socialización juegan un papel muy importante, en el desarrollo de la infancia en donde el juego esta íntimamente ligado al proceso enseñanza aprendizaje, dado que es una actividad vital, tanto en el desarrollo del niño como en su vida misma, por lo que mediante su practica, el pequeño logra la adquisición del lenguajes y por lo tanto también la socialización es caracterizada por ser la etapa más importante en el desarrollo del infante ; aquí la socialización juega un papel esencial pues es la pauta para el proceso de construcción de la identidad y personalidad en el niño, además de preparar a los pequeños para una trayectoria exitosa para su educación primaria, pues ejerce una gran influencia duradera en su vida personal y social.

Por último se aborda el tema de los factores que de terminan el juego, en cuanto a la preferencia que muestran los niños por los juegos, ello depende de factores tales como; Sexo, Edad cronológica y mental. Influencia familiar, Condiciones de vida (nivel económico), Valores culturales.

2.1. La Importancia de la Socialización en la Edad Inicial

En esta etapa la socialización juega un papel esencial pues la pauta para el proceso de construcción de la identidad en el niño, además se encamina a la integración total de la sociedad mediante la adquisición de sus costumbres y modos de conductas tradicionales básicos para que se de la socialización todas las relaciones que el niño tenga con las personas cercanas favorecerán la socialización del niño asta llegar a la edad adulta.

La socialización, es pues ,un proceso interactivo, necesario para el niño y para el grupo social, ya que es un proceso donde se adquieren valores, normas, costumbres, roles, conocimientos etc.“El niño comienza a vivir por sí mismo, presentando un estado de autismo, es decir un estado vegetativo donde las relaciones no son mas que una casualidad basada en una necesidad, por lo tanto, el niño se socializa a los cuatro o cinco años” (WALLON, 1995,46)

La socialización como manifestación humana es una gran actitud y un proceso que se manifiesta a través de actos concientes, intencionados y sistemáticos, de producción original y valiosa de una realidad cultural que el mismo hombre a producido y que es objeto de permanente cambio.

Por lo tanto el ser humano tiene que pasar de su estado natural a uno en el que tiene que adaptarse ala sociedad y en este proceso tiene que aprender, pensar, comunicarse y claro despertar su creatividad para que pueda ase cosas novedosas o diferentes para que a su vez pueda avanzar la sociedad y no estancarse .“La adaptación del individuo al medio es una función in variante que da lugar en los seres vivos en su desarrollo esta constante funcional permite que los individuos se transformen y se modifiquen, en función del medio en que están inmersos, pues el medio social actúa como elemento regulador y estimulador de las funciones de adaptación”. (López, 1994, 64)

Por lo cal la socialización es como un acto de gran influencia en la vida de los sujetos tanto por los actores que participan en ella y que le imprimen su punto de vista, como por las ideas, conceptos y cultura que se transmite en sus diferentes agencias, entonces se le puede tomar como un acto de amplio análisis social.

Sin embargo el contenido socializador que se recibe de estas agencias está mediado por la riqueza cultural que el entorno del individuo pueda transmitirle, lo cual incluye al hogar y las escuelas y a la propia sociedad.

El nivel de preescolar es consciente de este proceso y contempla en sus objetivos y contenidos que el infante desarrolle en la percepción, la sensibilidad.

Percibir aquí significa aprender aprehender conocimientos a partir de los datos que proporcionan los sentidos en base a la vista, el olfato el oído el tacto y el gusto mediante el uso concentrado de cada uno de ellos hacia el arte y la creatividad.

El niño para desarrollarse y evolucionar en todos los planos, deberá hacerlo en una doble dimensión: individual y social, por ser miembro de la comunidad humana, irá conformando su proceder bajo el influjo de aquellos aspectos que va ido desarrollando en el transcurso de los años y que determina nuestra forma de ser y de estar en el mundo de la organización familiar y social mediante instrumentos propios su cultura, hábitos, creencias, costumbres y tradiciones. “Costumbres y tradiciones familiares de la comunidad: se refiere a las prácticas de cada pueblo que ha ido elaborado en su devenir histórico y que se expresa en múltiples formas dentro del hogar y la comunidad: bailes, cantos, comida fiestas populares tradiciones religiosas” (Massinivillela, 1999,17)

Al socializar al niño de manera formal, es importante buscar al contexto e identificar los diferentes factores que influyen en el proceso de desarrollo integral de aprendizaje del niño en preescolar, ya que en esta etapa, es donde el niño desarrolla sus habilidades, potenciales y valores tanto

personales como sociales en un ambiente formal y educativo por primera vez por lo que cualquier situación deferente se debe tomar como un problema a intervenir pedagógicamente y hacer investigado para conocer sus manifestaciones.

Así la socialización primaria del infante suele darse regularmente entre lo que la familia le inculca, lo que aprende al convivir con otros niños y lo que el nivel de preescolar ensaña, todos ellos con sus propios objetivos, procedimientos, contenidos y reglas para estimular la socialización y teniendo como fin común que el infante de entre los cuatro y los seis años de edad, se adapte , pero también comprenda lo que es un entorno social próximo y la sociedad en general, estos principios y conceptos de socialización se deben aplicar en la educación preescolar para que los niños sean sociables con los demás compañeros dentro del salón de clases y puedan practicar el respeto y la cooperación mutua, siendo en este nivel una herramienta didáctica muy interesante el juego en las actividades que este cotidianamente realiza, introduciendo paulatinamente al niño mediante el juego en el conocimiento de la sociedad a la cual pertenezca y a sus valores vigentes, lo cual es el propósito de la Educación Inicial.

Sin duda, el proceso de la socialización inicial desde la primera infancia, cuando el niño adquiere los papeles de genero según correspondan, comportamientos y actitudes socialmente aceptadas para los hombres o las mujeres.

Por lo que los principales agentes de socialización son primeramente la familia, después la escuela, los compañeros, los medios de comunicación masiva, la iglesia (religión), etc. Cada uno de estos agentes son determinantes para el desarrollo de las elaciones sociales , pues es importante tener en cuenta que la relación interpersonal del niño comienza en el circulo familiar y las primeras

experiencias que ahí tenga, van a influir, positiva o negativamente en su socialización .

Pues así como la familia es considerada el primer agente socializador, la escuela ocupa el segundo lugar en importancia, puesto que es una de las influencias mas importantes en el desarrollo de los niños, es entonces cuando la educación preescolar representa el catalogo de nuevas experiencias y emociones; y el contacto con estas experiencias, harán que el niño desarrolle sus aptitudes personales mas positivamente.

Ya que esto propusiera que el educando tenga la necesidad de comportarse en forma cooperativa, a conseguir objetivos en colectivos y a dar solución a conflictos que se le presenten.

2.2. Características del niño

Las características más resaltantes del niño son:

➤ **Crecimiento Físico:**

El crecimiento estatura del niño se hace regular durante toda la edad inicial

➤ **Desarrollo Psicomotor:**

Logra dominios de la integración perceptiva motriz, coordinación, y el dominio del espacio.

➤ **Ampliación del Medio Social:**

Accede al descubrimiento de un medio social más amplio, el maestro, los compañeros con quienes comparte juegos y espacios, formalizando las primeras amistades.

➤ Desarrollo Cognoscitivo:

Alcanza una de sus conquistas más impresionantes: la representación.

Descubre que un objeto puede ser sustituido por un símbolo que lo representa.

Dos rasgos son particularmente propios de esta edad; el sincretismo y el egocentrismo.

El primero alude a la dificultad de poder tener una representación de conjunto de la realidad, en la cual las relaciones entre los objetos, entre las partes de un todo, guarden la correspondiente exactitud.

El segundo se refiere al carácter egocéntrico del pensamiento infantil: la imposibilidad de ubicar en el punto de vista del otro, la única perspectiva que acepta es la suya.

La educación inicial está destinada a los niños en la etapa previa a la educación básica y constituye la fase preoperatorio para este nivel, con el cual se debe integrar.

Atenderá sus necesidades e intereses en las áreas de actividad física, afectiva, de inteligencia, moral, ajuste social, expresión de su pensamiento y desarrollo de su creatividad y destreza, favoreciendo su desarrollo integral.

2.3. Tipos de juego

Según Piaget se ha realizado una clasificación de los tipos de juego que es

generalmente aceptada y que se apoya en los trabajos de sus predecesores, como ya hemos visto. Durante los primeros meses de vida aparecen una forma de juego, que denominada juego de ejercicio, que consiste en realizar actividades que el niño a logrado en otros contextos con fines mas adaptativos, para conseguir un objetivo pero realizándolas únicamente por el puro placer .

Estas actividades consisten fundamentalmente en movimientos del propio cuerpo o de objetos que tiene a su alrededor.

“una de las principales actividades del niño a través del cual interactúa sobre el mundo que lo rodea y al mismo tiempo a través del juego, tiene una participación activa en la solución de sus problemas, ya que el jugar para el preescolar e tener relaciones sociales y afectivas con los niños y adultos, a esta edad es tan importante que se relacionen con otros niños y a través del juego, vive diferente situaciones”
(SEP, 1993,54)

Pero si al fina del periodo sensorio motor, ligado a la aparición de la capacidad de representación o de la función semiótica, el niño empieza a realizar actividades en las que utiliza símbolos haciendo como si estuviera realizando una acción pero sin ejecutarla realmente.

Durante muchos años los niños van a realizar este juego simbólico que será dominante hasta los seis o siete años y se prolongara hasta mas tarde.

Finalmente, a partir de la edad de seis o siete años el niño empieza a participar en juegos de reglas, como las canicas policías y ladrones,“tula”, el

escondite, etc., que son juegos exclusivamente sociales, caracterizados por unas reglas, que definen el juego.

Todavía queda otro tipo de actividad lúdica que son los juegos de construcción que participan del simbolismo lúdico pero que sirven también para la realización de adaptaciones o de creaciones inteligentes ejemplos de ellos son todos los juegos que se realizan con materiales para producir formas diversas o incluso maquinas.

Esta clasificación de juego recoge algunos de los aspectos mas esenciales de los cambios que se producen en la actividad lúdica en el niño, pero también deja escapar otros aspectos, por ejemplo, es importante considerar si el juego se realiza en solitario o se trata de juego social con otros, o si en el juego se utilizan objetos o juguetes o sol, o hace intervenir el propio cuerpo el juego se realiza también con el lenguaje que así contribuye a hacer adquirirlo.

Aunque nos basemos en la clasificación principal que hemos descrito, tendremos también en cuenta estos elementos al describir los distintos tipos de juego, cosa que vamos a examinar a continuación.

El juego es una actividad que tiene el fin en si misma, el niño no trata de adaptarse a la realidad sino de recrearla, con un predominio de la asimilación sobre la acomodación.

a. Juego de Ejercicio. Periodo sensorio motor de 1 a 3 años

Consiste en repetir actividades de tipo motor que inicialmente tenía un fin adoptivo pero que pasan a realizarse por el puro placer del ejercicio funcional y sirven para consolidar lo adquirido. Muchas actividades sensorias motrices se convierten así en juego.

El simbolismo esta todavía ausente .es un juego de carácter individual., aunque a veces los niños juegan con los adultos, como en el “cu, cu”, las palmas y “aserrín – aserran,”.

b. Juego simbólico. Dominante entre los dos, tres y los seis –siete años

Se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación.“El niño representa a su modo lo vivido personalmente por conjunto de símbolos por imitación, el juego y el dibujo, sin necesidad de entrar en conflicto con el mundo real que lo rodea” (GARCIA MANZANO, 1980,99)

El niño reproduce escena de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades, los símbolos adquieren su significado en la actividad: los trozos de papel se convierten en billetes para jugar alas tiendas, la caja de cartón en un camión, el palito en una jeringuilla que utiliza el medico.

Muchos juguetes son un apoyo para la realizaron de este tipo de juegos. El niño ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean; el maestro, el medico, el profesor, el tendero, el conductor y eso le ayuda a dominarlas, la realidad en la que esta continuamente sometido en el juego se somete a sus deseos y necesidades.

c. Juego de Reglas. De los seis años a la adolescencia

De carácter social se realiza mediante reglas que todos los jugadores deben respetar, esto hace necesaria la cooperación, pues sin la labor de todos no hay juego, y la competencia, pues generalmente un individuo o un equipo gana. “Los jugadores cooperan entre si para la realización del juego y todos deben atenerse a las reglas, pero también compiten para obtener resultados” DEVAL (1983; 292)

Esto obliga a situarse el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y no dejar que gane y obliga a situarse en el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y no dejar que gane y obligar a una coordinación de los puntos de vista, muy importante para el desarrollo social y para la superación del “egocentrismo”

2.4. Factores que determina el juego

En cuanto a la preferencia que muestra los niños por los juegos, ello depende de factores tales como: Sexo, Edad cronológica y mental, influencia familiar, condiciones de vida valores culturales, las diferencias observadas entre el juego de los niños y las niñas no solo es temática sino también de participación.

“El juego en los niños de cuatro a cinco años es más vigoroso que el de las niñas, que es más tranquilo, el de estas se practica en espacios más reducidos e íntimos qu los que suelen ocupar los niños, quienes corren más y se desempeñan con mayor libertad y sin tanto apego a las reglas, por lo que los alborotos son mas frecuentes”

(DIAZ Vega, 1997, 339)

La apertura que tienen los niños para jugar los temas violentos en los que el vigor, la destreza y la fuerza física son importantes, favorece consecuentemente el enfrentamiento. De hecho, hay juegos masculinos por los cuales las niñas suelen tener cierta predilección con la edad.

Esto implica que, a pesar de que si existen preferencias por los juegos según los sexos durante el sexto año escolar, estas tienden a ser menos implícitas que en el tercer año escolar.

Con respecto a la diferencia de sexos en el desempeño del juego, se cree que los niños lo juegan mejor cuando están convencidos de que éste es indicado para el sexo, el jardín de niños considera la necesidad y el derecho que tiene los infantes a jugar, así como a prepararse para su educación futura, jugar y aprender no son actividades incompatible, sino complementarias, ya que mediante la socialización el niño va constituyendo su identidad tanto positiva como negativa, agradable o problemáticos, la cual si es bien cimentada será su carta de presentación ante otros, el acercamientos del niño a su realidad y el deseo de comprenderla.

CAPÍTULO III

EL JUEGO Y DESARROLLO DEL NIÑO

En este capítulo se habla que el juego en educación inicial representa un papel importante, puesto que es en esta etapa donde el niño va desarrollando todas sus habilidades y potencialidades, las cuales va favoreciendo mediante actividades que son de su interés, por lo que a través del juego, el niño puede aprender gran cantidad de cosas en la escuela y fuera de ella y el juego no debe despreciarse como una actividad superflua ni establecer una oposición entre trabajo serio escolar y el juego, sino todo lo contrario .

Mediante el juego el pequeño aprende a dar solución a los problemas que se presentan en su vida cotidiana de una manera mas significativa para su edad por lo que a través de esta actividad el niño se va preparando para la vida.

En esta etapa el juego esta estrechamente ligado a todo el desarrollo del Infante tanto en lo físico, efectivo, intelectual y social; dándole mayor énfasis a esta ultima, ya que las relaciones sociales disciplinan a aquellos que lo comparten los hacen aprender a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo , a compartir ideas y sentimientos; puesto que las relaciones entre los individuos permiten aprender una cosa desde otra perspectiva que no son las personales, es utilizar la inteligencia para explotarla hacia nuevas representaciones que acrecientan la propia , a la vez fomentan la socialización la comprensión y la tolerancia.

Para hacer una buena participación en lugares donde se tenga una

comunicación con niños o se intervenga con el mismo, se debe de seguir esta estrategia basada en los principios del autor DIAZ Vega, José Luis que se deben seguir en torno a la actividad lúdica.

Dando respuesta a la pregunta cuestionada sobre las estrategias Pedagógicas que pueden potencializar al juego como factor de socialización están las siguientes:

- a. Respete el juego del niño, no lo interrumpa. Pero si es necesario, anuncie con anticipación que debe concluirlo, designándole un tiempo razonable para que lo de por terminado y no se sienta arrancado abruptamente de su recreación.
- b. Estimule el juego.
- c. un lugar para el cumplimiento de la actividad lúdica. En vez de dar muchos juguetes, seleccionados.
- d. Si usted (adulto) quiere jugar, entonces arrodíllese; a los niños les agrada la interacción en el mismo nivel, tanto física como intelectual.
- e. Si un niño no comprende un juego que usted esta proponiendo, no insista, sugiera otro que pueda resultar más accesible y significativo para el pequeño.
Dar vida a los personajes en el mismo sentido que los infantes lo hacen.
- f. Intenten jugar como niño y no como adulto.
- i. Deje al niño seleccionar sus juguetes, no tome la iniciativa al respecto.

En el juego está íntimamente ligado al proceso de enseñanza

aprendizaje dado que es una actividad vital, tanto en el desarrollo del infante como en su vida misma, por lo que mediante su practica, el pequeño logra la adquisición de aprendizaje.

En edades tempranas él niño le pone un singular interés a todo lo que sea de juego nada de formalidades y tareas tediosas ya aprende lo que le interesa aprender.

3.1. Variables en la práctica lúdica

La edad cronológica y la edad mental son dos importantes variables que determinan en muchos casos las prácticas lúdicas pues se puede esperar de cada niño respuestas específicas, correspondientes a sus intereses y capacidades tanto físicas como mentales.

Los jugos se desarrollan paralelamente al pensamiento, por lo que no resulta sensato darle a un niño un juego de química o de magia a los cuatro años, de la misma forma que no les resultan atractivos los juegos de proeza a esa edad, ya que la competencia física atlética o intelectual es características de los chicos de seis a siete años, hasta los 11, edad en la que suelen ser estas prácticas excelentes oportunidades para reafirmar su yo.

Los triciclos, coches y caballos para montar, suelen ser más atractivos de los tres a los cuatro o cinco años, pues en esa edad es cuando el infante ha desarrollado el equilibrio, por lo que muestra mayor destreza en actividades de esa índole.

Las pelotas y los juegos del parque, como las resbaladillas, el columpio y los balancines, entre otros, adquieren mayor significado de los cuatro a los siete años., momentos en que el proceso de socialización se observa con mayor claridad, de ahí en adelante, muchos otros juegos ocuparan el tiempo de los infantes: los rompecabezas, las canicas, las bicicletas, los cuentos, los balones y tanto otros como la vitalidad y el interés exijan para la recreación.

3.2. Características del niño en edad temprana

El niño es una persona que expresa, a través de distintas formas, unas intensas búsquedas personales de satisfacciones corporales e intelectuales, a no ser que este enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla, toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamiento físico, sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.

Sin embargo el niño no solo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos, se enfrenta, reta necesita pelear y medir su fuerza; es competitivo, negar estos rasgos implica el riesgo que expresen en forma incontrolable mas bien se requiere proporcionar una gran gama de actividades y juegos que permitan traducir estos impulsos en creación.

El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y mas tarde experimentara curiosidad por saber en relación a estos, lo cual no ha de entender con los parámetros de la sexualidad adulta sino a través de los que corresponden a la infancia, estas y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la

creatividad, es así como el niño expresa plena y sensiblemente, sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones.

3.3. El niño y su desarrollo

El proceso de desarrollo del niño es progresivo y complejo, ya que a lo largo de este ocurren infinidad de transformaciones tanto psíquicas, como físicas, Piaget consideraba que el desarrollo cognitivo es el resultado combinado de la maduración y el sistema nervioso y la adaptación al ambiente, desde su punto de vista, distingue cuatro periodos en el desarrollo de la estructura cognitiva íntimamente ligados a la afectividad y socialización del niño.

3.4. Desarrollo Psicomotriz

Este período abarca desde el nacimiento hasta los dos años de edad, el bebé coordina su información sensorial y capacidad motora para formar esquemas que le permitirán actuar sobre y llegar a conocer su ambiente, pues bien; “Es precisamente este ínter juego, que se produce entre las características propias del pequeño y las del medio familiar en que este se inserta, que va conformando la peculiaridad del desarrollo psíquico en cada persona y por supuesto en su personalidad ” (DOMINGUEZ, 2004, 61)

El niño pasa de una deficiente coordinación motriz al control progresivo de sus movimientos esto se debe a la maduración del sistema nervioso central y la ejercitación.

El buen desarrollo del bebe dentro del primer año es importante ya que es en este en donde el niño empieza a descubrir algunos de sus sentidos. Todos los niños son diferentes, algunos se desarrollan mas rápido que otros, pero esto no debe importar, tampoco se le debe forzar al niño a aprender alguna cosa y no se debe esperar más de lo que a su edad pueda dar. No nos alarmemos si él o ella no ha realizado aún alguno de los pasos. Hay que darle su tiempo, felicitándole los medios para que lo consiga por sí mismo, sin forzar, ni querer que vaya más deprisa, acompañándole en sus vivencias, fomentando su expresividad psicomotriz, dejándole que explore sus posibilidades y las de los objetos, jugando con él/ella. En definitiva, dejar que sea lo que es: un niño/a.

Estas son algunas características del desarrollo psicomotor del niño (a) de 0 a 4 años, que nos presenta; Calderón Licenciada en Psicología por la U.C.M. (España) Especialista en Psicomotricidad Educativa y Terapéutica.

➤ Nacimiento:

El ojo busca sonidos y estímulos visuales extraños.

Reacción global y desorganizada del movimiento.

Distancia focal a 120-300 mm.

➤ Un mes:

Boca abajo: levanta el mentón.

Sigue con los ojos una luz en movimiento. Fija momentáneamente la mirada en un juguete o en una persona.

Toma los dedos de una persona.

Se lleva las manos a la boca.

Reacciona a los sonidos.

Otras vocalizaciones aparte del llanto.

➤ Dos meses:

Boca abajo: eleva la cabeza y los hombros.

Mantiene la cabeza erguida unos momentos cuando se le sienta.

Comienza la convergencia binocular (fijar los dos ojos en un único objetivo).

Parlotea.

Mueve enérgicamente los brazos.

Sonrisa de satisfacción, aún no social.

➤ Tres meses:

Sosteniéndole en posición vertical: mantiene bien erguida la cabeza.

Puede girarse de la posición boca arriba hacia uno de los lados.

Boca abajo: se apoya en los antebrazos, en posición de reptación (apoyando el abdomen en el suelo).

Mira atentamente un objeto.

Observa los movimientos de los dedos de las manos. Abre las manos frecuentemente.

Atrae los objetos hacia sí.

Busca con la mirada la fuente sonora. Escucha el sonido de la música.

Responde a la persona con parloteos.

➤ 4-5 meses:

Fija la mirada para seguir con los ojos un objeto o los movimientos de una persona.

Hito social: sonrío ante la mirada del adulto y progresivamente irá controlando su mímica, para expresar sus emociones de forma más adaptada y rica.

Control de los músculos de la nuca y el cuello.

Pasa de la postura simétrica (brazos y piernas extendidos) a la exploración visual de los objetos agarrados con la mano (doblando el brazo por el codo).

En apoyo lateral pasa al apoyo lateral contrario.

Empieza a desplazarse reptando hacia el objeto que le llama la atención.

La prensión es palmar: el objeto es asido entre los últimos dedos y la palma.

Busca la fuente sonora moviendo la cabeza.

➤ 6 a 8 meses:

Ya puede sentarse durante largos períodos de tiempo con apoyo. Así sentado, puede inclinarse hacia delante y tomar un objeto sin perder el equilibrio.

Comienzo de la prensión (toma el objeto con la ayuda del pulgar) y de la manipulación

(es capaz de pasar el objeto de una mano a otra, lo que le permite explorarlos, así como tomar dos objetos simultáneamente).

Discrimina formas simples.

Preferencia manual, empieza a surgir la lateralidad.

La boca como órgano táctil de conocimiento corporal.

Emite laleos de dos sílabas y tonos musicales.

➤ 9-10 meses:

Se mantiene de pie de forma prolongada con apoyo.

Mejora la prensión. Se adquiere la oposición pulgar-índice.

Control de la posición de sentado. Las manos están libres para agarrar, manipular y lanzar objetos.

Gatea.

Emite laleos de cuatro sílabas. Dice con claridad algunas palabras como mamá, papá, etc.

Ríe a su imagen en el espejo.

Encaja dos piezas por imitación.

➤ 12-13 meses:

Anda con ayuda. El equilibrio es condición indispensable, que en estos momentos es todavía muy precario.

Preferencia manual definida.

Hace algunas marcas con el lápiz en una hoja.

Laleos en monólogo. Dice claramente 3 palabras.

Juega batiendo palmas. Juega con el vaso y la cuchara.

Descubre un juguete escondido debajo de una caja.

Es cariñoso.

➤ 14-15 meses

Marcha independiente.

Juega con una pelota. Juega empujando pequeños carros.

Consigue sujetar el vaso y beber por él.

Reconoce su propio nombre.

Usa claramente 4 ó 5 palabras.

➤ 16 a 18 meses

Sube escalones a gatas. Marcha hacia atrás. Se agacha. Sube encima de una silla.

Realiza pequeñas imitaciones de gestos.

Hace pequeños juegos simples. Disfruta con los juegos de construcción de cajas.

Construye una torre de tres cubos.

Encaja tres clavos de juego en una plancha.

Hace garabatos más adecuadamente.

Usa claramente 6 ó 7 palabras.

Pide ejecutar las funciones higiénicas.

Se quita los zapatos y los calcetines.

➤ 20 meses:

Salta, corre.

Consigue echar el agua de un vaso a otro.

Vocabulario de 12 palabras.

Uso adecuado de la cuchara.

Control de los esfínteres.

Identifica en sí mismo y en un muñeco cabeza (con pelo, ojos y boca), manos y pies.

➤ 2 años:

Marcha, sincronizando brazos y piernas pero aún sin flexibilidad.

Chuta una pelota.

Explora intencionalmente los juguetes.

Consigue abrir una puerta.

Ayuda activamente a vestirse y desvestirse.

Copia trazos horizontales.

Consigue atornillar un tornillo. Construye torres de 6 cubos.

Se desarrolla la discriminación de formas. Identifica 8 objetos de una caja.

Vocabulario de 20 palabras dichas con claridad.

Utiliza frases cortas y simples de 4 palabras.

➤ 3 años:

Mejor equilibrio: se mantiene sobre un pie durante un corto período; se equilibra sobre la punta de los pies; equilibrio estático con los ojos cerrados.

Disociación de movimientos (realizar simultáneamente gestos diferenciados en los miembros superiores e inferiores).

Mejor percepción visual del espacio.

Primeros grafismos intencionales.

El juego es una constante.

Toda adquisición nueva en el campo de la motricidad supone una pequeña revolución en el mundo mental del infante, y por ello se habla de Psicomotricidad, entendiendo que las categorías mentales que posee el bebe son continuamente revisadas en función del progresivo dominio que adquiere de su entorno.

El desarrollo de la Psicomotricidad corre, paralelo a la evolución psicológica de niño y ocupa junto con el desarrollo afectivo, un lugar privilegiado para conocer el estrado general del niño(a).

3.5. Maduración Neurológica Y Dominio Del Cuerpo.

El conjunto de esos cambios hace posible lo que conocemos como "desarrollo psicomotor", es decir, la capacidad del niño para elaborar relaciones motoras progresivamente mas adecuadas, en respuesta a los estímulos que percibe, gracias a su dominio cada vez mas preciso de la unidad funcional formada por el nervio y el musculo. Esta destreza en los movimientos creciente se aprecia inicialmente en la cabeza y el cuello, y prosigue en dirección descendiente: hacia cintura escapular

(brazos y manos), columna, cintura pélvica (caderas), y finalmente piernas y pies.

En el niño puede determinarse la edad promedio por cada uno de los avances o logros que obtiene, por ejemplo;

- Al mes;

Devuelve una sonrisa.

- A los tres meses

Sonríe de forma espontánea.

Observa sus manos

Juega con sus pies.

Mantiene la cabeza

- A los cuatro meses

Levanta activamente la cabeza

Se apoya en sus antebrazos.

- A los seis meses

Se mantiene sobre sus manos

Permanece sentado apoyándose por delante en sus manos.

- A los ocho meses

Se sienta sin apoyo

Se pasa un cubo de una mano a otra, asiéndolo primero con la palma y después con algunos dedos.

- A los diez meses

Gatea

- Al año

Logra agarrar de manera correcta un cubo.

Camina como un oso sobre la suela del pie y sobre las manos

- A los trece meses

Camina solo, sin apoyo.

A los dos años

Corre.

Como afirma J. de Ajuriaguerra, que" la maduración anatómica tiene sus propias leyes de evolución, pero asiendo la condición necesaria, no es la condición suficiente para explicar el comportamiento". (Edilar .Pedagogía Y Psicología Infantil 2001, La Infancia. p. 88).

La influencia del medio ambiente sobre el niño se presenta a través de sus sentidos, por lo tanto es prescindible para el desarrollo, ya que dificulta distinguir un grado de maduración en el niño de un nuevo comportamiento o aprendizaje derivado de la misma influencia de su contexto.

Los estímulos que el niño recibe del exterior intervienen tan decisivamente en su desarrollo y maduración como las misma leyes de evolución biológica. (Edilar. Pedagogía Y Psicología Infantil. La infancia.2001, p. 88)

Dentro del la área anatómica, el proceso motor sigue una secuencia fija, el niño no puede andar antes de aprender a sentarse, ni puede sentarse antes de dominar la musculatura del cuello. A pesar de seguir un orden fijo, la velocidad con que va apareciendo las nuevas adquisiciones puede variar de un niño a otro (a), dependiendo de diversos factores.

Gracias al dominio cada vez mas preciso de la motricidad relacionada con la mímica, el desarrollo neurológico permitirá la expresión cada vez mas detallada de los afectos y dela emoción, pasando de las expresiones generales como movimientos amplios de todo su cuerpo para manifestar su estado feliz, a respuestas especificas como responder con cambios limitados ala mímica facial por ejemplo sonrisa.

Cuando ya ha finalizado su maduración motora, se presenta su aprendizaje hacia el exterior, hacía fuera de si mismo, ya que va tomando poco a poco conciencia de la realidad a su alrededor que cada vez se vuelve más grande, sigue un proceso de incorporación de nuevos conocimientos teóricos (imágenes, experiencias) y practicas (maneras de enfrentarse al entorno nuevo a través de destrezas).Este aprendizaje que inicia pasivo, exigirá al niño que sea cada vez mas activo.

El niño obtiene conocimientos y adquiere destrezas y aptitudes, produciendo adelantos con diferencias poco marcadas de uno y otro. Una vez completada la maduración neurológica, el niño sigue aprendiendo y continua aumentando su capacidad de comprensión de la realidad y su aptitud positiva para interrelacionar con ella.

Cualquier individuo dotado de buena salud y situación familiar y social de normalidad consigue finalmente un nivel aceptable el desarrollo intelectual que le permitirá integrarse a la sociedad, desempeñando un rol profesional, familiar y social adecuados. Cabe mencionar que el desarrollo de la inteligencia del niño dependerá del esfuerzo del mismo, ya que puede presentarse las mejores y peores oportunidades.

3.6. Pensamiento Intuitivo Preoperacional.

La etapa pre operativa es un periodo de preparación a las operaciones concretas y los elementos que la caracterizan son:

- Pensamiento simbólico y pre conceptual (de un año y medio, 2 años a 4

años): aparece la función simbólica en el lenguaje, el juego simbólico (escoba como caballo), la imitación diferida y la imagen mental y el lenguaje.

- Pensamiento intuitivo (de 4 a 6 o 7 años): representaciones basadas sobre configuraciones estáticas.

Las características concretas de este tipo de pensamiento son:

- Ausencia de equilibrio: no hay todavía equilibrio entre asimilación y acomodación (ante un concepto nuevo: la asimilación: se incorpora un nuevo elemento y la acomodación: reajuste hasta acomodarlo y se denomina conflicto cognitivo).
- Experiencia mental: aprende la realidad a través de acciones y sus resultados sin usar todavía construcciones abstractas.
- Centración: tendencia a fijar la atención en sólo algunos aspectos de la situación provocando una deformación del juicio. Centra la atención en una situación determinada.
- Irreversibilidad: carece de la movilidad y reversibilidad de los actos mentales. No ve relaciones entre la cosas. Ejemplo: sabe que tiene un hermano pero no ve que a su vez él también es hermano de su hermano.
- Estatismo: tiende más a fijarse en los estados que en las transformaciones.
- Egocentrismo: tienden a tomar el propio punto de vista como único.
- Yuxtaposición.

El niño se caracteriza por el EGOCENTRISMO ya representa el entorno que lo rodea subjetivamente en su pensamiento."(Piaget J."PSICOLOGIA DEL NIÑO".MORATA).

3.7. Desarrollo afectivo social

Desarrollo afectivo del bebé en el del vientre materno vive una simbiosis con la madre, que después del nacimiento precisará para desarrollarse con normalidad. Tras el parto el bebé tendrá un bombardeo de estímulos y comenzará a tener necesidades fisiológicas, afectivas, necesidad de seguridad.

“De todas las teorías clásicas sobre el desarrollo de la personalidad la que más seguidores ha conseguido han sido las teorías psicoanalíticas, cuyo precursor fue Sigmud Freud, este autor une el desarrollo de la personalidad al desarrollo de la sexualidad, entre los 0 y los 2 años estaríamos hablando de la etapa oral. Se trata de la una estimulación de la zona bucal, las actividades serán las de chupar, masticar y morder, etc. y a través de ello conoce el mundo que le rodea. El placer es producido por la alimentación y el objeto de deseo es el pecho de la madre. “(Palacios, J. Marchesi, A y Coll, C: Desarrollo Psicológico y Educación, Psicología Evolutiva, 1995)

“Un aspecto muy importante en el desarrollo afectivo del niño es la instauración del apego (Bolby) alrededor de los dos años. Se trata de sentimientos que unen al niño con los padres o personas que le cuidan. Es un vínculo emocional que implica el deseo de mantenerse en contacto por medio de la cercanía física.”(Palacios, J. Marchesi, A y Coll, C: Desarrollo Psicológico y Educación, Psicología Evolutiva, 1995)

“Las diferentes investigaciones evolutivas han demostrado la utilidad y la afectividad de considerar la interacción social como un importante factor de desarrollo”.(antología LIE, Desarrollo social en la edad temprana,62).

CUADRO 3.1

“En el siguiente cuadro se describe las características de la evolución afectiva” (Edilar. Pedagogía Y Psicología Infatil,2001.la infancia.112-116).

Relaciones de objeto	Características	Respuestas afectivas	Crisis (necesarias)
<ul style="list-style-type: none"> • tapa preobjet al o sin objeto 	<ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda indiscriminada del placer 	<ul style="list-style-type: none"> • Mirada • Expresiones de placer o de desagrado ante estímulos internos - • sonrisa 	<ul style="list-style-type: none"> • Frustraciones diversas ante deseos no satisfechos.

“El desarrollo afectivo del bebe en los primeros meses de vida tiene lugar bajo el signo de la pasividad.se instaura el principio del placer, y la única demostración afectiva que del lactante puede esperarse es la expresión del placer mismo: el sosiego, la calma y , posteriormente ,el sueño relajado después del biberón o de tomar el pecho son el

mejor ejemplo.”(Edilar. Pedagogía Y Psicología Infantil, 2008. La lactancia.p.112).

Desde antes de nacer, el bebé desarrolla su área afectiva.

Ésta comprende las relaciones individuales ante las personas con las que convive y que satisfacen sus necesidades físicas y emocionales, especialmente la madre. Para garantizar un desarrollo afectivo normal es necesario que la esfera de la afectividad cuyo punto crucial en el que se articulan, para el niño, las necesidades y los deseos con las respuestas que recibe del entorno. De algún modo, todas las influencias exteriores que el niño pueda recibir le llegarán a través de la figura de la madre, sea ésta la madre biológica o no. El deseo de la mujer por su hijo es la mejor garantía de un tanto la satisfacciones deseadas como las oportunas e inevitables prohibición hadas con ternura y afecto.

“En la actualidad, todos los especialistas están de acuerdo en señalar la importancia de los intercambios afectivos del bebe con su madre en el panorama general del desarrollo del niño, estudios psicológicos, test de desarrollo y análisis de comportamiento confirman los puntos principales de las hipótesis psicoanalíticas.(Edilar. Psicología Y Pedagogía Infantil, 2001.La Lactancia P. 109).”

“El nivel afectivo, empieza a surgir una matización sutil de actitudes emocionales.los celos, osesi,la envidia, el sentido de osesión,de una parte ,y de otra el de amor, el afecto, el apego ,la alegría , el placer pueden observarse hacia el fin del primer año de vida”.(R. Spitz. “pedagogía y psicología infantil,p.116.)

Se puede presentar algunos trastornos de afectividad durante el primer año de vida ya que al no contar aun con un lenguaje adecuado, el expresa sus reacciones ante acciones negativas por medio de reacciones fisiológicas o trastornos. Con ello me refiero a los problemas con la alimentación –rechazo a la comida o bien en el sueño – insomnio del bebe a estos sucesos se les conoce como factores de turbación afectiva de ahí los trastornos por ejemplo:

- “El cólico o enfermedad de los tres meses: comprende un cuadro sintomático bastante común que suele originarse como respuesta a una excesiva solicitud ansiosa de la madre, que llega a ser agobiante para el niño”. (Edilar. Pedagogía Y Psicología Infantil.2001.La Infancia P.119).
- “El eccema infantil: se atribuye mayoritariamente a la falta de contacto físico del bebe con la madre, este aparece a partir de sexto mes y suele remitir espontáneamente al final del año.”.(Edilar. Pedagogía Y Psicología Infantil.2001.La Infancia. P.119).
- Los vómitos y el marasmo: cuando no hay una causa orgánica se debe a trastornos emocionales.”.(pedagogía y psicología infantil.2001.p.120).
- Conductas compulsivas: son conductas que se presentan cuando el niño intenta sustituir con sus propios medios, la ausencia de placer. ”. (pedagogía y psicología infantil.2001.p.120).
- La ausencia de intercambios emocionales durante la lactancia puede originar trastornos graves incluso irreversibles en el bebe.
- Uno de los mas graves e irreversibles, que puede llegar a la muerte es el “MARASMO” , este se da por la carencia afectiva de la madre como principal

figura de apego, a pesar de tanto en el bebé que el niño no aceptara otra figura que reemplace a su madre como objeto de amor.

Existen diversos sentimientos que se presentan en los niños, como lo son : el amor , el odio los temores y las fobias ,algunos de estos pueden causar daño en el desarrollo de un infante ,todo depende de la forma en que se trate , que esto tendrá que ver mucho con los cuidados que tenga la madre sobre el.

El niño puede pasar rápidamente de sentir amor ,a estar feliz ,atener coraje y odio por las demás personas e incluso hasta por su propia madre, por lo que es recomendable que cuando el niño se encuentre en alguno de estos estados de ánimos , la madre es quien debe de calmarlo , aunque ahí ocasiones en los que se debe de dejar solos hasta que desquite su coraje ,(ya sea haciendo berrinches ,pateando, aventando objetos).

Por ello es de gran importancia garantizar un buen desarrollo afectivo y social, ya que todas las influencias exteriores que el bebé o el niño pueda percibir le llegara a través de la figura materna sea la madre biológica o no, por ejemplo la persona al cuidado del bebé.

Ya que la socialización es un proceso interactivo, necesario para el niño y al grupo social en donde nace , ya que a través de el satisface sus necesidades y adquiere valores, normas, costumbres, roles, conocimiento y conductas que la sociedad donde se esta desarrollando le transmite y exige.

Este periodo abarca de los dos a los siete años, periodo en que el niño de representaciones, es decir, utiliza símbolos para representar personas, lugares y

sucesos.

El lenguaje y el juego imaginativo o simbólico, son importantes manifestaciones de esta etapa, pues mediante el juego el pequeño hace representación de situaciones vividas, utiliza símbolos y poco a poco va tomando conciencia del mundo que le rodea, aunque no de forma real, ya que su pensamiento aún no es lógico. "El niño o niña domina la marcha autónoma y despliega una actividad desarrolladora, quiere caminar por todo tipo de superficie, correr subir, bajar, gatear, trepar, encaramarse inicia la marcha se detiene, aumenta la vitalidad, la resistencia física y la confianza en sus posibilidades" (JUSTO, 2004, 187)

Piaget menciona que el juego simbólico es un medio de adaptación, tanto intelectual como afectiva.

En esta etapa el pequeño desarrolla con mayor destreza la función simbólica en la que mediante la actividad lúdica se relaciona cada vez mas a su vida cotidiana, el niño imita conductas y tiende a identificarse con aquellas personas que cumple con sus deseos e inquietudes, ya sean actitudes negativas o positivas y llegan a sentir especial cariño hacia ellas, pues percibe que lo valoran.

Existen dos periodos mas; el de las operaciones concretas que se sitúa de los siete a los once años y el de las operaciones formales; que va de los doce años hasta la edad adulta, los que desde luego, no corresponde a la etapa de preescolar.

La etapa sensorio motriz y la preoperacional son desde nuestro punto de

vista las más importantes, ya que van desde la primera infancia, momento en el cual los pequeños absorben todo lo que ven y escuchan y paulatinamente forman su personalidad.

CAPÍTULO IV

ÁMBITO DE INTERVENCIÓN: PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL NO ESCOLARIZADO ZONA 04.MODULO 12. 1.-COMUNIDAD RANCHITO DEL CONCHI. 2.- LA COMUNIDAD EL ARMADILLO

4.1 Descripción General de CONAFE

4.1.1 Objetivo general

“Ofrecer servicios de educación básica a los niños y las niñas en edad escolar que habitan en pequeñas localidades rurales, indígenas, migrantes y/o marginadas, desarrollando en ellas y ellos la adquisición de competencias que les permitan participar en la vida social y económica con igualdad de oportunidades” (CONAFE, 2006:19)

La metodología educativa de los programas y modalidades, se basa en el desarrollo de competencias básicas para la vida, es una propuesta educativa flexible y pertinente ya que enfatiza la reflexión sobre la riqueza que ofrece la diversidad, promoviendo intencionalmente un diálogo intelectual permanente que permita aceptar lo diferente y construir nuevas actitudes, valores y conocimientos, así como redimensionar y fortalecer la identidad personal y comunitaria.

Asimismo, diseña los programas de formación inicial (intensiva) y continua (permanente) de las figuras docentes y un sistema de evaluación dinámica de los aprendizajes de las niñas y los niños (permanente y de fin de ciclo).

4.1.2. Creación y atribuciones

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) es un organismo descentralizado, de la Administración Pública Federal, con personalidad jurídica y patrimonio propios, creado por decreto presidencial del 9 de septiembre de 1971, modificado mediante el diverso del 11 de febrero de 1982. Para el debido cumplimiento de su objeto, el CONAFE cuenta con las siguientes atribuciones: Investigar, desarrollar, implantar, operar y evaluar nuevos modelos educativos que contribuyan a expandir o

mejorar la educación y el nivel cultural del país, de acuerdo con los lineamientos que al efecto determine la Secretaría de Educación Pública. Fomentar la corresponsabilidad y solidaridad social de los sectores organizados del país para la atención y resolución de los problemas educativos y culturales. Crear y desarrollar medios de participación social destinados a ampliar las oportunidades de educación para la población.

4.1.3. Misión y equidad

Propiciar y proporcionar una atención educativa diferenciada a los habitantes de zonas rurales que no disfrutaban de los beneficios del desarrollo social, a partir del reconocimiento de su diversidad cultural y socioeconómica, que permita disminuir las diferencias existentes con otros sectores de la sociedad y avanzar en aspectos de equidad y pertenencia social, ofreciendo alternativas de acceso, permanencia y éxito para el bienestar individual, familiar y comunitario.

CUADRO 4.1
MARGINACION Y EFECTOS

MARGINACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Económica • Social • Cultural 	EFECTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Baja calidad de la oferta educativa • Débil perfil de la demanda educativa
--------------------	---	----------------	---

Fuente :www.conafe.com

La institución de CONAFE se ha constituido en un organismo de fundamental

importancia en el contexto educativo del país, ya que por su naturaleza, atribuciones y quehacer, ha consolidado su presencia ante la población rural menos favorecida.

4.1.4. Los programas

Desde el inicio de la década de 1970 y hasta la fecha, se ha desarrollado coordinando y operando con diversos programas distribuidos en distintos ámbitos: Educación Básica; Culturales; Fomento Educativo; Bienestar Social; Apoyo a la Educación Rural, Agropecuaria y Tecnológica; Editoriales; Compensatorios; Apoyo Administrativo al Sector Educativo; Administración, y Diversos.

La gran variedad de programas desarrollados se explica a partir de las funciones encomendadas al Consejo desde su creación, relacionadas con el diseño y experimentación de modelos educativos alternativos para la población rural marginada.

Algunos programas ya cumplieron cabalmente con sus propósitos. Otros fueron suspendidos por limitaciones de recursos o reorientación de la actividad institucional. Algunos más, por su naturaleza, se transfirieron a diversas dependencias y entidades del sector educativo, por considerar que su ejecución en estos ámbitos posibilita el cumplimiento de sus propósitos.

Es conveniente destacar que la experiencia adquirida por el Consejo en su evolución, ha permitido el desarrollo y fortalecimiento de los programas que actualmente sustentan las dos grandes vertientes de su quehacer: Educación Comunitaria Rural y Atención al Rezago Educativo a través de los Programas Compensatorios.

4.1.5. La Educación comunitaria contextos que atiende

La caracterización de los diferentes protagonistas de la Educación Comunitaria supone precisar inicialmente que los distintos programas, modalidades y proyectos de preescolar, primaria y posprimaria comunitaria se instalan en tres contextos geográficos: 1) microlocalidades del medio rural donde habita población campesina mestiza e indígena; 2) campamentos que concentran temporalmente a familias jornaleras agrícolas migrantes, 3) zonas suburbanas.

La concepción de comunidad que se asume y da sustento a la práctica de Educación Comunitaria, considera secundarias a las delimitaciones territoriales o características del entorno natural, en tanto hace relevante la dinámica cotidiana de procesos culturales que permiten la construcción de lo comunitario en estos diversos grupos de población.

Las condiciones que posibilitan la formación de una comunidad son sus intereses, carencias, logros y problemas compartidos; los modos de concebir y generar sus propios significados; las formas de subsistencia, producción y recreación; las costumbres alimentarias, de vivienda y salud, y la cosmovisión que genera el compartir una identidad lingüística, entre otras. Esta red de elementos y relaciones crea y recrea contenidos educativos que evidentemente son distintos en cada contexto geográfico-cultural atendido y en función de los cuales se diseña y opera un determinado programa o modalidad educativa para dar cuenta de los criterios de pertinencia, equidad y calidad que orientan las acciones del Consejo.

Las microlocalidades que conforman el universo de atención institucional tienen un rango de población que va desde menos de 100 hasta 500 habitantes, si bien la mayoría cuenta con un promedio de 50 miembros. Se encuentran alejadas de los núcleos de población urbana y presentan una deficiencia o carencia en los servicios

públicos básicos (sistema de agua potable, drenaje, alumbrado público, vías de comunicación, entre otros); en el caso de las comunidades indígenas, las condiciones de marginación y dispersión geográfica son más acentuadas. Las familias que habitan en esos contextos subsisten gracias a la producción agrícola para el autoconsumo, la cría de animales en pequeña escala, la producción artesanal o la pesca en zonas lacustres; en menor medida se dedican a la explotación de bosques y minerales.

4.1.6. Talleres de operación, seguimiento y evaluación

CONAFE es una institución de carácter gubernamental, en ella se desarrollan los siguientes talleres: actualización e incorporación al programa de educación inicial (coordinador de zona y supervisor de modulo), formación base I Y II, reunión de preparación inicial, reunión de trabajo, taller para el desarrollo de competencias, socialización de la evaluación del eje curricular (promotores educativos), evaluación del trabajo con padres y evaluación final (padres de familia y niños menores de 4 años).

4.2. El programa de Educación Inicial No Escolarizado

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), a través del Programa de Educación Inicial No Escolarizada, en el municipio de Mazatlán zona 04, tiene 4 módulos el 10,11,12 y 13, llevan aproximadamente 25 años funcionando, con ello cuenta con 50 agentes educativos los cuales 45 son promotores educativos, 4 supervisores de modulo, y 1 coordinador de zona.

4.2.1. ¿Qué es el programa de Educación Inicial No Escolarizado?

Dentro del Modelo del Programa de Educación Inicial No Escolarizado y de su

Plan Formativo, existe la figura de agentes educativos, personas que de manera directa o indirecta contribuyen con su trabajo al desarrollo de competencias de los niños y niñas de cero a cuatro años de edad. Por esta razón, se considera también como agentes educativos a promotores educativos, padres de familia y cuidadores.

El fortalecimiento y desarrollo de competencias de los niños son el eje vertebral del programa. Por ello, el Plan Formativo busca ir en la misma línea; es decir, para impactar en las capacidades de los niños, de fortalecer y desarrollar simultáneamente las competencias de todos los agentes educativos. Lo que viene a construir la razón de ser del trabajo bajo el enfoque de competencias con dichas figuras.

La fundamentación teórica del plan se lleva a la práctica en los espacios y las acciones de formación.

4.2.2. Objetivos del programa

Los objetivos de la institución, es brindar asesoría a padres, madres y personas que participan en el cuidado y la crianza de niños y niñas de 0 a 4 años de edad en comunidades rurales e indígenas de alta marginación con el fin de enriquecer las practicas de crianza que favorecen el desarrollo de competencias y lograr, entre otros una transición existencial preescolar. Ahora en cuanto los objetivos dentro de CONAFE son: que los padres y niños modifiquen sus prácticas de crianza para que les generen mayor oportunidad en su desarrollo personal y social.

4.2.3. Misión del programa

La misión de la institución, busca favorecer el desarrollo de competencias de los

niños y niñas de 0 a 4 años de edad a través de la formación y orientación de los padres de familia, agentes educativos y otras prácticas de crianza a través de decisiones informadas.

La institución de CONAFE, ha venido evolucionando a través de evaluaciones nacionales en niños atendidos, también se ha mejorado y actualizado en los planes y programas ya que están diseñados curricularmente con los del nivel preescolar.

Pero desafortunadamente también se ha encontrado con obstáculos como los que son: baja asistencia de los padres por factores comprensibles, factor económico, chismes rumores, machismo, nivel académico, apatía de algunas personas en participar y en los trabajos del campo (chile, tomate, mango). Pero también encontramos carencias, como lo son: que las coordinaciones no cuentan con los recursos necesarios para gestionar las comunidades, no tienen un lugar adecuado para las clases, la falta de recursos a destiempo de acuerdo a la metodología de los talleres en tiempo y forma, no tener oficina propia,, falta de mobiliario en oficina y en donde se imparten las clases.

Uno de los planes a futuro que mejore la institución, sería contar con el apoyo de la SEPyC para mejorar los espacios de las sesiones.

El crecimiento que muestra la institución, es una gran mejora en el aspecto pedagógico ya que se trabaja en la necesidad real de las familias y niños que asisten al programa.

4.2.4. Perfil de los agentes

En este apartado presentamos una relación de las personas que se encuentran

a cargo del programa de educación inicial no escolarizado CONAFE. El Perfil Profesional Del Personal Conafe. Que está a cargo tanto de la coordinación como en la supervisión de los módulos cuenta con el nivel de licenciatura.

1.-Nombre: Lic. Lourdes Jiménez Aguirre
Cargo: Coordinadora De Educación Inicial Zona 04
Antigüedad En Conafe: 24 Años

2.-Nombre: María De La Luz Tinoco
Cargo: Supervisora De Modulo 10
Estudios: Trabajadora Social
Antigüedad En Conafe: 15 Años

3.-Nombre: María De Los Ángeles Aguirre
Cargo: Supervisora De Modulo 11
Estudios: Asistente Educativo
Antigüedad En Conafe: 1 Año

4.-Nombre: Nicolás Meza
Cargo: Supervisor De Modulo 12
Estudios: Lic. En Educación Básica
Antigüedad En Conafe: 10 Años

5.-Nombre: Griselda Hernández
Cargo: Supervisora De Modulo 13
Estudios: Trabajadora Social
Antigüedad En Conafe: 8 Años

En cambio los usuarios varían desde primaria hasta preparatoria. Las comunidades que se atienden dentro de ella son antisocial, agresiva, escolaridad baja y madres solteras, dificultades psicomotrices o, y 1 coordinador de zona.alu, cuentan con las siguientes características y perfil; autoestima baja, dificultades psicomotrices,

conducta antisocial, agresiva, escolaridad baja y madres solteras.

Las características de los agentes educativos son miembros de la comunidad, son líderes preocupados por ayudar a las madres y a los niños con actitudes positivas para poder llevar a cabo las acciones del programa. Entonces la relación que existe entre agente educativo y padres de familia es muy estrecha, ya que el promotor se involucra en las actividades para el desarrollo de Competencia, existe la comunicación entre madres e hijos.

La demanda social esta basada en detectar las necesidades socioeducativas de los niños y detectar los intereses y las necesidades de los padres en relación a las prácticas de crianza.

4.2.5. Características de los participantes en los talleres

El taller de valores esta dirigido a los agentes educativos de la comunidad de Ojo de Agua de Palmillas ellas tienen una edad promedio de 26 a 52 años y tienen una escolaridad media. Los principales problemas detectados durante la aplicación de encuestas y entrevistas fueron que tienen malos hábitos de lectura, ya que lo único que leen es espectáculos y de entretenimiento. La religión que predomina es la católica. De acuerdo a mi observación y entrevistas realizadas considero que en esta comunidad es necesario promover el valor de la familia como pieza clave para desarrollar el valor de comunicación y el valor a la vida.

4.2.6. Financiamiento del programa

Los recursos que el programa de educación inicial no escolarizada obtiene son federales y algunos el estado como lo son: los pagos a algunos agentes educativos

(SEP). Otros apoyos que se le otorgan a la institución son por parte del H. Ayuntamiento, DIF municipal, organizaciones civiles y particulares. Por todo ello se cuenta con una buena relación con otras instituciones como lo son: preescolares de la comunidad, maestras de alternativas de CONAFE y maestras de primarias, ya que ellas cuentan con las mismas características del programa

La meta que persigue la institución es mejorar las prácticas de crianza en cada comunidad, y por lo tanto las metas que se persiguen dentro de ella son: cumplir con la metodología, objetivos que marca el programa y que otras instituciones reconozcan la importancia de este programa, ya que, beneficia a los siguientes niveles de educación básica.

4.2.7. Realidades y logros de la educación Inicial No Escolarizada.

En las casi cuatro décadas de trabajo educativo, el Consejo Nacional de Fomento Educativo, CONAFE, ha desarrollado, en las localidades rurales aisladas una intensa actividad educativa que le permitió la flexibilización del currículo nacional para hacerlo pertinente a los diversos contextos culturales, de pobreza, aislamiento y alto rezago social en que viven miles de niños y jóvenes a lo largo y ancho del país; sin embargo en este momento es tiempo de asumir el desafío de no solo asegurar su acceso y permanencia escolar, sino sobre todo de reorientar los esfuerzos del consejo para asegurarle aprendizajes de calidad en condiciones de equidad.

Son varias las estrategias educativas que a generado CONAFE en su vida productiva; una de ellas es el programa de educación inicial no escolarizada, con el que se atiende a los niños de cero a seis años de edad junto con sus padres o cuidadores, en los 31 estados de la república.

El programa de educación inicial no escolarizada significa un esfuerzo colectivo que integra e incorpora, en su modelo pedagógico, tanto los actuales enfoques educativos como las experiencias prácticas obtenidas en los últimos años de trabajo. Con el propósito de mejorar y fortalecer la operación del programa, se llevó a cabo una evaluación a la metodología del modelo, realizada en el año 2007, que permitió valorar la vigencia de los procesos de operación, el funcionamiento de la estructura, y la pertinencia de los contenidos del programa.

Adicionalmente, para recuperar las experiencias de los equipos estatales y centrales se formó un grupo de trabajo integrado con personal de las unidades estatales y de la dirección de educación inicial no escolarizada, que procedió a revisar y actualizar los contenidos del modelo en su versión operativa.

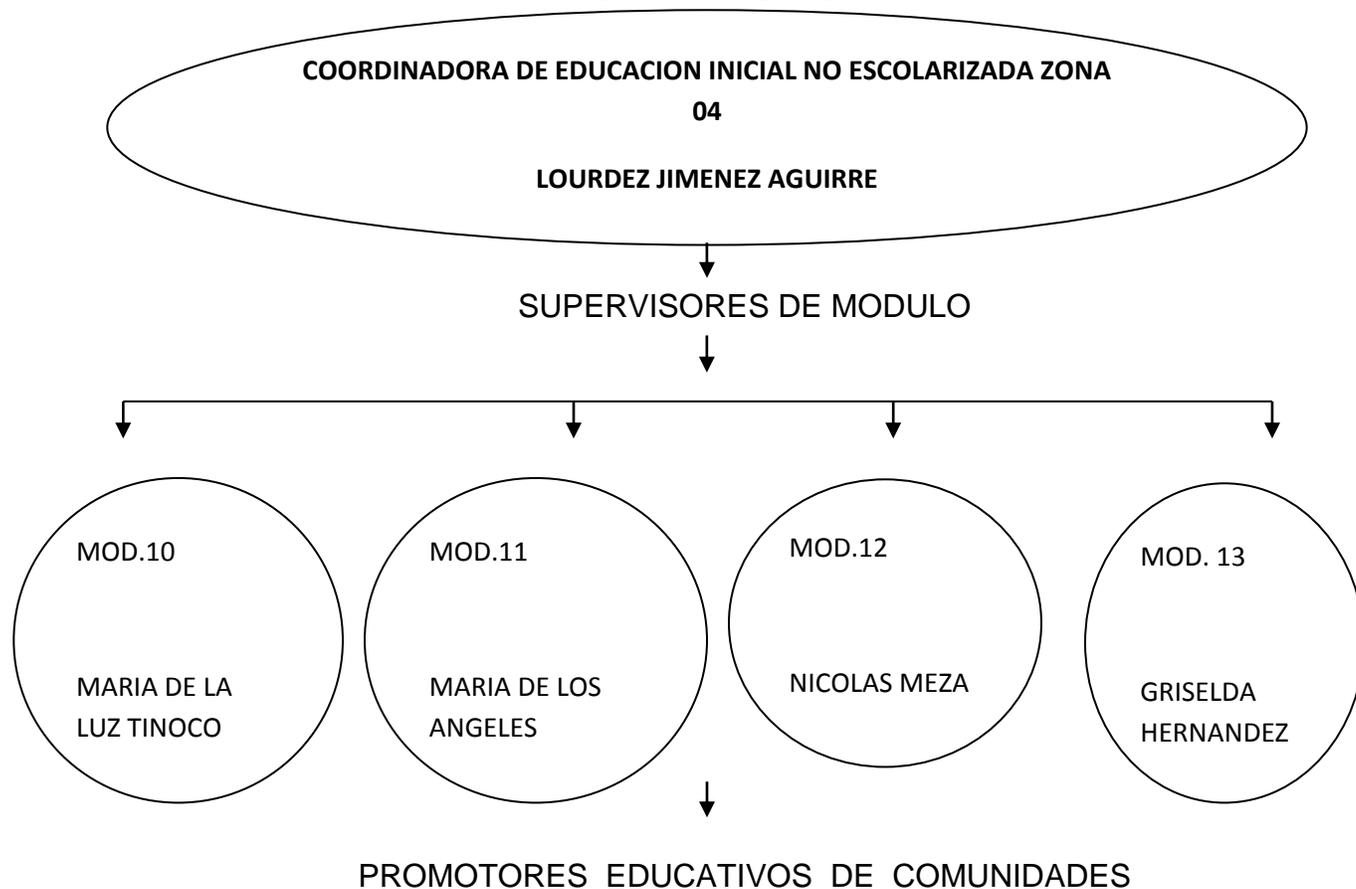
En el 2010, CONAFE se ha posicionado como la entidad que propicia el desarrollo y la consolidación en una política pública centrada en la mejora educativa de infantes y jóvenes por medio de modelos especializados, innovadores y pertinentes, que impactan directamente en los resultados de su educación, garantizando la articulación sinergias, la transparencia y la eficiencia en la administración de los recursos que los diferentes sectores de la sociedad nacional e internacional destinan para que las poblaciones de alta marginalidad y pobreza, ejerzan su derecho a una educación con calidad y equidad.

4.3. Nuestra experiencia en CONAFE.

4.3.1 Organigrama

En este apartado hacemos una descripción de la organización de la Zona escolar 04 de Mazatlán, Sinaloa compuesta por las siguientes figuras: una coordinadora, la zona escolar tiene cuatro supervisores de módulo, y aproximadamente 10 promotores educativos de comunidades por módulo. A continuación Presentamos un organigrama del modulo al que pertenece la comunidad el Conchi y el Armadillo.

figura 4.1 organigrama



Modulo 12

Promotora	Comunidad
Alicia	Amapa
Martina	Villa unión
Iveth	El Ranchito del Conchi
Karina	Siqueiros
Ana maria	Pozole
Carolina	Caleritas
Elizabeth	Aval
Arleney	Armadillo
Francisca	Recreo
Gabriela	El moral
Virginia	Puente del quelite

4.3.2. La comunidad el Ranchito del Conchi.

El programa de educación inicial por parte del CONAFE se ha desarrollado por personas que tienen una buena participación en las comunidades donde ha operado, como es el caso de la promotora Carla Iveth romero Rosales quien con su apoyo a tenido un buen desempeño en la comunidad llamada el Ranchito del Conchi.

Durante el período en que participamos realizando nuestras Prácticas Profesionales también observamos la participación de madres de familia y niños de la comunidad. Como alumnos UPN aplicamos nuestros conocimientos como futuros licenciados de intervención educativa, que con nuestra participación aportamos ayuda a las personas de la comunidad en la adquisición de competencias para el desarrollo de sus valores, respeto a las personas, de su amor hacia sus hijos y a la comunidad .

En general consideramos que las competencias que el niño y la madre desarrollen juntos tienen que ver con el como la madre propicia la interacción del niño con su entorno natural y social, sobre eso gira la capacitación a los padres en el programa el niño habrá de tener la capacidad de relacionarse con sus padres y adquirir reglas sociales, por otro lado también adquiere habilidades para ser una persona cada vez más independiente de su madre o de la persona que lo cuida.

Destacamos que la madre es la que regula las emociones a través de distintas situaciones de la vida social y que le permiten al niño su pleno desarrollo Psicomotriz, es importante señalar que la participación de las madres de familia, permiten que los niños imiten sus comportamientos o formas de actuar

mediante las practicas de crianza.

Mediante dichas prácticas de crianza se ponen en juego los conocimientos de la madre y que de manera consciente o inconsciente. El intercambio de experiencias es el mejor proceso de enseñanza y aprendizaje en esta comunidad. En las sesiones y en el desarrollo del Programa tienen un gran entusiasmo por querer el desarrollo pleno de sus competencias física psicológica y emocional, como también promover en el niño vemos la motivación que se despierta para adquirir las competencias de señaladas en la curricula socialización

4.4. Descripción de la identidad receptora y su contexto.

Contexto social: La descripción de este comunidad EL RANCHITO DEL CONCHI es muy pequeña y tiene muy pocos servicios pero cuenta con lo indispensable, en tiene personas con un alto grado de humanismo, ayuda colectiva entre los miembros de esta identidad, que facilita que las mujeres madres de familia asistan al lugar.

Su contexto se ve rodeado por pequeñas casas que refleja la humildad de la comunidad de las personas que lo habitan, pero su fuerza de voluntad por querer desarrollar sus competencias , físicas, sociales, emocionales, es muy grande y se esfuerzan mucho por tratar de ser mejores padres e hijos sin importar que las condiciones del lugar de reunión son un poco incomodas, el lugar de reunión es una casa que no tiene techo solo una lona los cubre del sol porque a las tres de la tarde todavía esta fuerte la resolana y hace mucha calor, pero ni así se desaniman las personas de la comunidad.

Contexto político: Se sabe o por lo menos dicen que su preferencia por los partidos políticos son del PRI y PAN , pues tienen sus motivos para escoger.

Contexto cultural: Son muy alegres, ellos festejan la navidad con sus seres queridos y por supuesto año nuevo, también festejan cumpleaños a familiares, festivales de la primaria, secundaria etc. (se realizan deportes en especial Básquetbol, y cuentan con reuniones en oportunidades.

Contexto económico: su contexto económico es regular se puede decir que un nivel medio bajo pues los hombres cuentan con trabajos como constructores, chóferes, ganaderos, agricultores, y las madres o mujeres trabajan en casa o son amas de casa.

Los padres están muy contentos por los resultados que sus esposas junto con sus hijos han tenido con éste programa de educación inicial.

Servicios Públicos: En este contexto cuentan con los siguientes servicios: Luz eléctrico, drenaje, agua, cancha de béisbol, capilla, y también cuentan con una cancha de básquetbol que acaban de hacer el presidente municipal que de gran beneficio para los niños y para los jóvenes que practican el deporte también para nosotros fue de gran ayuda porque en esa cancha se realizamos la clausura del programa de conafe donde los niños jugaron bailaron y se les entregaron medallas por su participación.

Descripción de la comunidad, EL ARMADILLO en el cual se desarrolla el programa de educación inicial no escolarizada CONAFE.

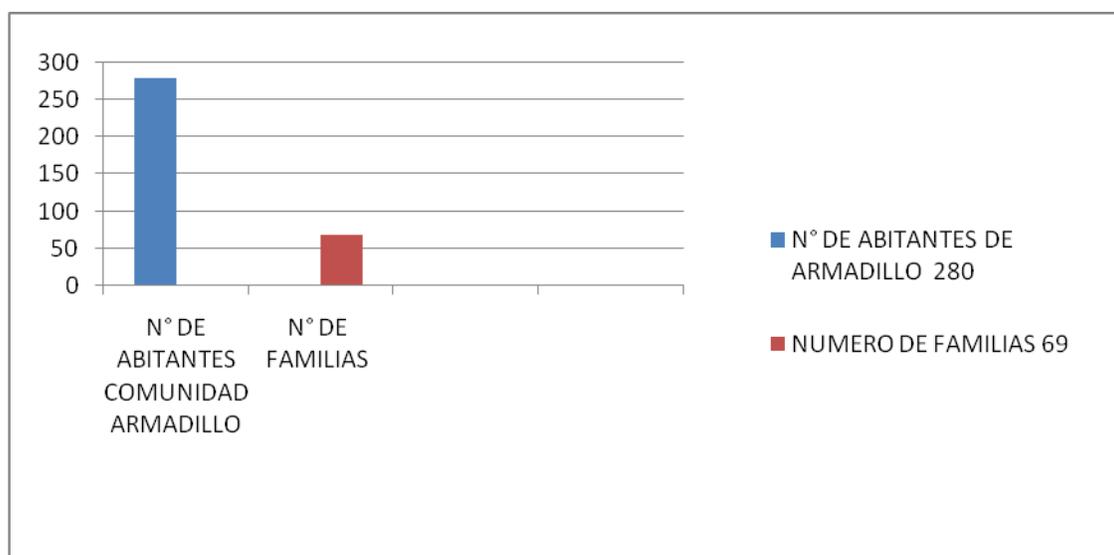
La autoridad de la comunidad Alejandrina Arellano patrón Comisaría

LIC. en educación básica Nicolás meza supervisión de modulo
 Desarrollo social perla sarmiento institución dif
 Promotora Arleny yamilet Lerma cortéz conafe

La comunidad rural el armadillo esta ubicada a las afueras de Mazatlán sin. ,en una zona de alta marginación , con 69 familias y 280 habitantes.

GRAFICO 4.1

NUM. DE HABITANTES COMUNIDAD DEL ARMADILLO



La principal actividad de los habitantes de la comunidad en el caso de los hombre es salir al puerto (Mazatlán) , trabajando con empleados en distintas actividades ,mientras que las mujeres son amas de casa.

GRAFICO 4.2
PRINCIPAL ACTIVIDAD DE TRABAJO
HOMBRES

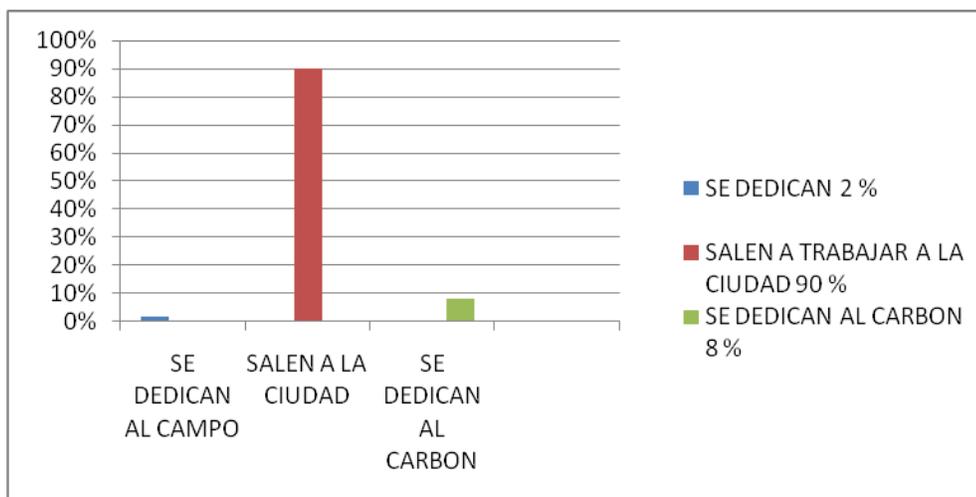
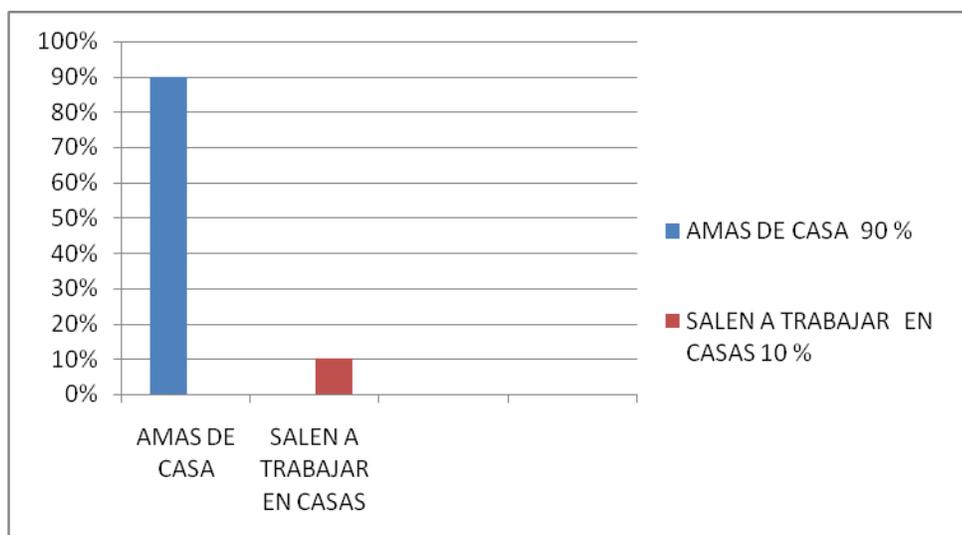


GRAFICO 4.3
PRINCIPAL ACTIVIDAD DE TRABAJO
DE MUJERES



Los habitantes de la comunidad el armadillo cuentan con el apoyo de distintas instituciones como el programa de oportunidades, becas del dif, cocina económica del DIF, desayunos escolares (kinder y primaria).

Existen instituciones educativas de nivel básico por ejemplo: kinder, primaria , y telesecundaria , en las cuales se presentan dos casos de problema de lenguaje en kinder y primaria correspondientemente , falta de valores e interés por el estudio. Cuenta con una infraestructura: kinder primaria telesecundaria dispensario, iglesia, parque, plazuela, cocina económica.

CUADRO 4.2

DE LAS INSTITUCIONES QUE APOYAN LA COMUNIDAD ARMADILLO

INSTITUCIONES	SI	NO
OPORTUNIDADES	X	
BECAS DIF	X	
COCINA ECONOMICA	X	
DESAYUNOS ESCOLARES (KINDER, PRIMARIA)	X	
DISPENSARIO MEDICO		X

CUADRO 4.3

INSTITUCIONES EDUCATIVAS

INSTITUCION	SI	NO
ESTANCIA		X

PREESCOLAR	X	
PRIMARIA	X	
SECUNDARIA		X
TELESECUNDARA	X	
PREPARATORIA	X	

4.5. Narración y descripción de la experiencia vivida

La experiencia que nos tocó vivir en esa comunidad pues me dejó muchos conocimientos muy importantes que en lo particular es para nosotros un honor el estar presente en este programa de educación inicial no escolarizado de conafe, de una gran satisfacción, ya obtuvimos experiencia positiva en el campo laboral ya que identificar factores que influyen en el desarrollo del niño de 0 a 4 años. Mediante el conocimiento de este proceso, de sus pautas, creencias y prácticas de crianza, de técnicas de atención básica y métodos de valoración, con la finalidad de que diseñar estrategias para brindar atención oportuna y pertinente mostrando una actitud de apertura a la diversidad desde una perspectiva didáctica y atractiva como lo es el juego.

Brindamos asesoría a madres padres y cuidadores sobre prácticas de crianza, para que faciliten su intervención en los procesos de formación y desarrollo de los niños de 0 a 3 años 11 meses años, a partir del conocimiento y adaptación de modelos y metodologías de Educación Inicial nacional e internacional, siendo tolerante, creativo, empático y con disposición al diálogo.

A partir del estudio y análisis de las características, necesidades y contextos de los niños, diseñamos y evaluamos instrumentos, a través del programas de educación inicial no escolarizado CONAFE, utilizando estrategias y materiales didácticos mediante la utilización y adaptación de modelos de educación inicial desde una perspectiva crítica, innovadora y propositiva con la finalidad de resolver problemáticas pedagógicas que promuevan el desarrollo infantil de una forma divertida e innovadora por medio de actividades totalmente lúdicas.

Creamos y tratamos de innovar en el ambiente de aprendizaje no formal a través del diagnóstico, planeación, desarrollo y evaluación, considerando las características y necesidades de los niños de 0 a 4 años con la finalidad de potenciar su desarrollo a través de juguetes didacticos , manteniendo una relación empática con éstos y con los agentes educativos de conafe.

Gestionamos en conjunto con la comisaria en instituciones gubernamentales (bienestar social rural), apoyos para la habilitación de una casa como aula , para llevar a cabo las sesiones, aun estamos esperando la ayuda.

El diagnóstico de las comunidades el Conchi y Armadillo sirvió como plataforma para crear interés en la educación de sus hijos con la finalidad de difundir y fortalecer la Educación Inicial.

nuestra experiencia fue aprender y observar las buenas participaciones de todas las personas presentes, tomando en cuenta que la comunicación es fundamental para el desarrollo de todas las personas y que cuando uno se lo propone puede lograr las metas que uno mismo planea hacer, como el de ser

un buen ciudadano con una buena imagen positiva y con una iniciativa que ponga a las demás personas a reflexionar sobre su vida.

Los grandes temas expuestos en éste programa de educación inicial, como son : el cuidado y protección infantil , salud- alimentación- socialización- respecto-tolerancia-autoestima- auto evaluación- comunicación y el reconocimiento del medio, desarrollo socio emocional, que rodea a los ciudadanos, estos son importantes para el desarrollo del niño y bienestar familiar.

Creemos que todas las personas que tienen una iniciativa de querer salir adelante, lo logran con gusto y con valor, amor, respeto, confianza, tolerancia, y con pasión a lo que hacen, todas las personas que estuvieron presentes en éste programa de educación inicial, madres promotoras , niños, y alumnos UPN practicantes en CONAFE, todos tenemos una buena experiencia porque convivimos mucho, reímos, cantamos, saltamos, brincamos, nos comunicamos cosas personales y emocionales, sin criticar ni ofender a nadie y todos participamos por ser cada vez mejores.

Todas nuestras experiencias son tan importantes como la salud, alimentación, y el bienestar familiar y por supuesto lo que aprendimos con el eje de prácticas de crianza y en los sub ámbitos como lo son el cuidado y protección infantil y la estimulación del desarrollo personal y social infantil donde con muchas ganas participaron las madres de familia , niños de la comunidad donde también participaron en actividades como lo son el juego del, ALTO SIGO YO, que es una

actividad que se fortalecía la importancia de los valores, y que todas las madres lograron realizar muy bien.

Estos logros por parte de los alumnos UPN, son pues la mejor experiencia vital que como estudiante pueden poner en práctica en otras comunidades o centros educativos donde se intervenga en la educación de la sociedad en general.

Esta vez nos comprometimos al bienestar familiar con el apoyo para los valores en la familia y la comunidad, donde también se les brinda ayuda a madres de familia que se encuentran embarazadas, para que relaje al niño y también se les informa como cuidarlos desde el nacimiento hasta la edad adulta.

De una manera muy cooperativa las madres de familia participaron con todas sus ganas en las actividades que se realizaron en cada sesión para reflexionar, compartir ideas , poner en práctica, cuestionándose ¿ qué quiero lograr ? ¿cómo lo quiero lograr ? sobre los temas relacionados con el bienestar de los niños y de los padres de familia

Las competencias en las competencias logradas de adultos en cargos de cuidado y educación de los niños en el eje o ámbitos, prácticas de crianza y el sub ámbito, estimulación del desarrollo personal y social infantil con las competencias:

- Promueve el desarrollo afectivo del niño.

- Orienta el desarrollo del niño hacia su autonomía.
- Propicia la interacción del niño con su entorno natural y social.

Estimulación de lenguaje y comunicación infantil:

- Favorece en los niños el desarrollo de los diferentes y formas de comunicación y representación.

Estimulación de la exploración y conocimiento de medio.

- Favorece en el niño el desarrollo de las habilidades motoras y cognitivas para explorar el medio.
- Interactuar y ser más funcional e independiente.
- Aprovecha las actividades cotidianas como oportunidades de aprendizaje y desarrollo para el niño.
- Favorece que el niño explore y use objetos para entender y responder al mundo que lo rodea.
- Genera condiciones que le permiten al niño desarrollar sus habilidades numéricas y clasificatorias.

Desarrollo socio emocional:

- Muestra confianza en sí mismo y seguridad en lo que hace

- Regula sus emociones frente a distintas situaciones

- Muestra iniciativa para emprender nuevas acciones y responsabilidad en la toma de decisiones

Comunicativas:

- Comprende vivencias, ideas y sentimientos expresados en forma oral o escrita

- Expresa de manera oral o escrita vivencias, ideas y sentimientos con claridad y precisión

- Práctica la escucha activa y retroalimenta a las personas acerca de sus vivencias, ideas y sentimientos.

Para su participación en grupos de trabajo:

- Identifica en sus niños características, intereses y necesidades que le permitan tomar decisiones para acciones posteriores.

- Reconoce los logros y avances en su propio aprendizaje y el de sus hijos y se plantea mejoras en sus prácticas de crianza.

- Valora sus acciones y actitudes para reorientar su práctica.

- Escribe o describe secuencias de acciones en función de un objeto claro y de recursos disponibles.

- Incorpora a sus prácticas de crianza materiales educativos y didácticos.

4.6. Logros obtenidos

Tanto las competencias de las madres y de uno como alumno en este programa son desarrolladas con gran esfuerzo por parte de las personas, tomado en cuenta las evaluaciones constantes, donde se evaluaba al niño y a la madre para ver el aprovechamiento del programa, con preguntas de su comportamiento y la relación que tiene con su hijo y como el niño se desenvuelve en el medio ambiente,

Con la realización de las actividades como el manual del “EI PAPALOTE” Para los niños de los niños de 0 a 4 años y con las mamás en las actividades que realizamos con ellas son con el fin de realizar objetivos en donde las mamás tengan un interés, que perciban las necesidades e intereses que sirvan para un mejor desarrollo para sus niños y para ellas.

Las evaluaciones constan de preguntas sobre como la madre observa al niño en su desarrollo emocional, físico y de socialización tomando en cuenta las condiciones del contexto donde se desenvuelven, por eso la mamá también es participe de la evaluación para saber si pone en práctica el aprendizaje obtenido en el curso de educación inicial.

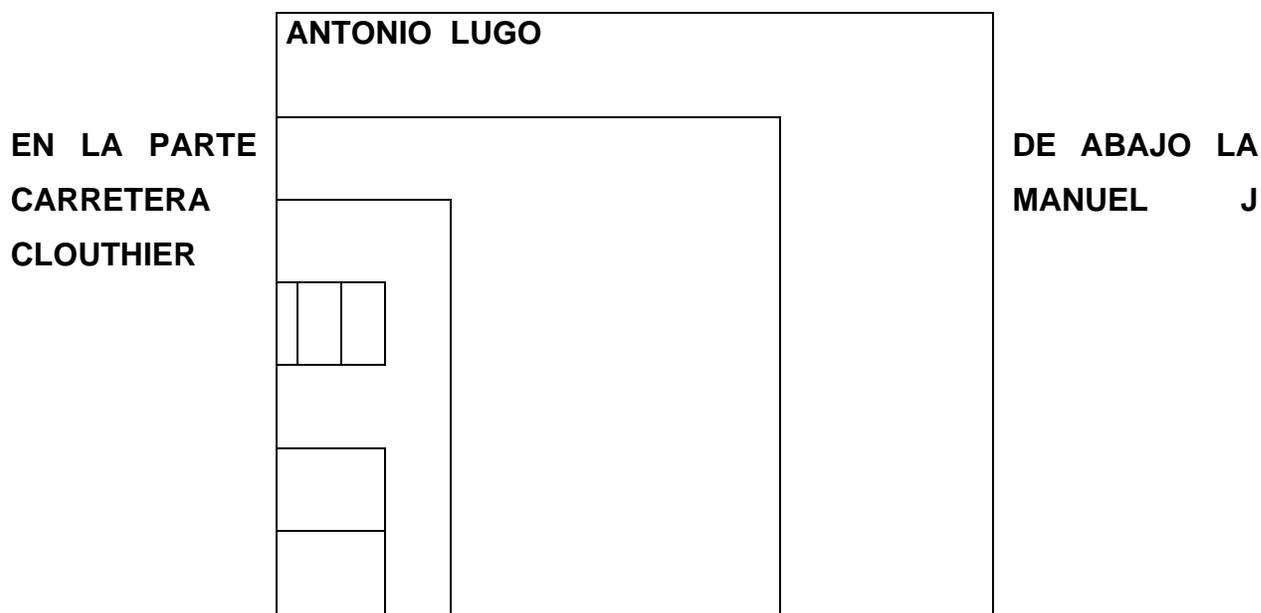
Nosotros los alumnos desarrollamos las competencias que el plan de prácticas nos proporciona y que tenemos que poner en práctica, pues ese es el propósito de las prácticas profesionales, como hacer que las personas de las

comunidades acepten a este tipo de programas para mejorar las relaciones de las personas y tener un bienestar familiar y social.

El tipo de planeación de sesión que se llevó acabo en este programa de educación inicial , tiene que ver con el eje personal y social que se dividen en sub.- ámbitos, auto regulación y autonomía, interacción con otros, identidad y autoestima , construcción de materiales y juguetes que sirvan para el desarrollo del niño.

Con objetivos de integrar a las madres e hijos y cuidadores en la elaboración de materiales para estimular el desarrollo de autorregulación, autonomía ,identidad, autoestima, e interacción con otros. Como también se logró que las madres aplicaran progresivamente junto con los niños la manifestación de deseos y emociones por medio de actividades, como son cuentos, juego y un sin fin de cosas.

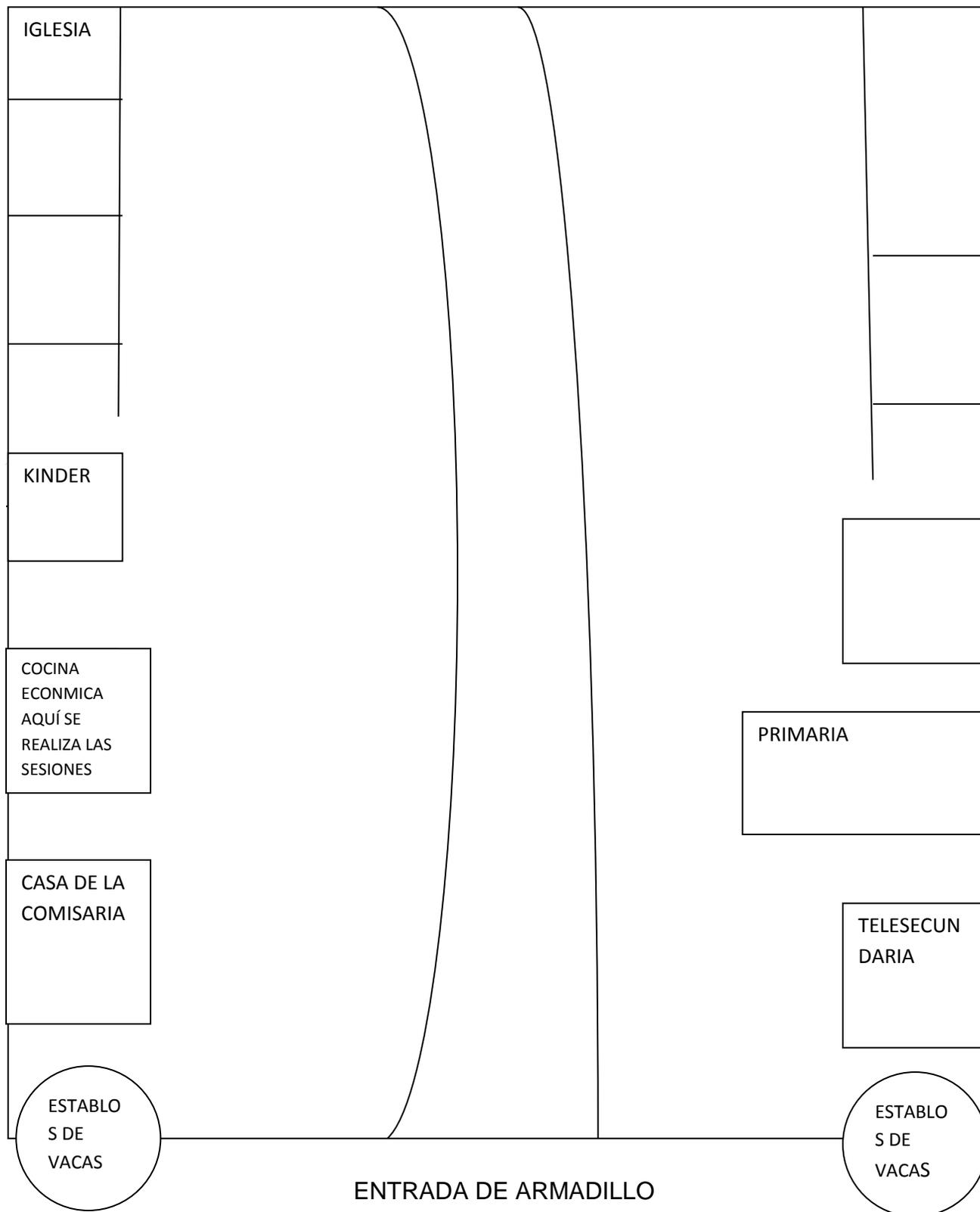
4.7. Croquis de ubicación de la comunidad del CONCHI:



EMILIANO ZAPATA

Croquis de la ubicación de la comunidad el ARMADILLO

CROQUIS DE LA INSTITUCION



4.8. Relación de las madres de familia que asistieron durante el ciclo escolar de la comunidad el conchi y comunidad el armadillo.

Cuadro 4.4

Nombre de las madres	Nombres de los hijos
1-Alma Rocío González Arriola	
2-Zulema Mendoza Dueña	Pedro Romero Mendoza 3 años de Edad
3-Olivia Campo Lizárraga	Vivian Lizbeth Zamudio Campo 3 Años
4-Hermelinda Coronado Tirado	Abuela
5-Beatriz Adriana Núñez Torres	Efraín Zamudio Núñez Edad 2Años
6-Yenni Marlen Avendaño Maldonado	Henry Alejandro rivera Avendaño
7-Erika Gutiérrez Valdés	Saúl osuna Gutiérrez

Relación de las madres de familia que asistieron durante el ciclo escolar de la comunidad el armadillo.

Cuadro 4.5

DATOS DE LAS MADRES DE FAMILIA

NOMBRE	FECHA DE NACIMIENTO	ESTADO CIVIL	ESCOLARIDAD	HIJOS
PASTRANO DIAZ CINTIA LIZETH	7/JULIO/93	CASADA	SEC.	1

RAMIREZ GASPAR MARISELA	2/NOV./66	CASADA	PRIM.	1
NAVARRO LOAIZA JESSENIA	13/JULIO/80	CASADA	PREP.	1
RAMIREZ GASPAR MARIA GPE.	29/AGOSTO/71	CASADA	SEC.	1
RAMIREZ TIZNADO CECILIA	3/ENERO/77	CASADA	PRIM.	1
PASTRANO RAMIREZ SUGEY	11/OCT./77	CASADA	SEC.	2
CARRILLO MELLANO CLAUDIA FABIOLA	1/SEP./77	CASADA	PREP.	1
GONZALEZFELIX KRELY GPE.	26/AGOSTO/88	CASADA	PRIM.	1
LABRADOR LABRADOR AURORA	17/AGOSTO/86	CASADA	PRIM.	1
ARELLANO PATRON NORIKA	2/JULIO/78	CASADA	SEC.	1

PASTRANO RAMIREZ TEREZA DE JESUS	15/OCT./81	CASADA	SEC.	1
---	------------	--------	------	---

Cuadro 4.6

DATOS DE LOS NIÑOS

NOMBRE	FECHA DE NACIMIENTO	SEXO
MENDOZA PASTRANO LITZIA MAIRANI	22/NOV./08	F
ARELLANO RAMIREZ GERMAN EDUARDO	21/ENERO/08	M
PASTRANO NAVARRO JIMENA	9/SEPT./09	F
NAVARRO RAMIREZ ROSANNA	27/DIC./06	F
ZAMORA RAMIREZ ANAHI CLARISSA	28/JUL/06	F
PALACIO PASTRANO ANGEL DANIEL	16/MAR./09	M
PALACIO PASTRANO DULCE DANIELA	16/MAR./09	F
PALACIO CARRILLO ISACC CANDELARIO	5/DIC./05	M

VELARDE GONZALES AMERICA BRANETH	2/MAY./08	F
MORENO LABRADOR IVAN RAFAEL	3/JUL./07	M
PASTRANO ARELLANO JOSUE	8/AGOT/06	M
GUEVARA PASTRANO MARELI	28/ENE/07	F

5. Propuesta de intervención educativa en la comunidad del Conchi “ El juego como estrategia didáctica”.

La forma de actividad esencial de los niños consiste en el juego, este desarrolla en buena parte sus facultades. Jugando los niños toman conciencia de lo real, se implican en la acción, elaboran razonamientos y juicios. Se ha definido el juego como un “proceso sugestivo y substitutivo de adaptación y dominio y de ahí su valor como instrumento de aprendizaje.

A través de la mini olimpiada se busca asegurar que la actividad del niño o la niña sea una de las fuentes principales de su aprendizaje y su desarrollo, pues a través de la acción y la experimentación, ellos expresan sus intereses y motivaciones y descubren las propiedades de los objetos, relaciones, etc.

El medio social constituye el ambiente natural para el desarrollo humano, ya que el niño está experimentando la influencia de ese ambiente social, sin el cual no podría llegar a convertirse en un individuo adulto normalmente desarrollado por lo que es de gran importancia que el niño desarrolle todas sus áreas:

- Afectivas
- Psicomotriz
- Socialización e interacción con otros.
- Comunicación y lenguaje.

Ya que desde muy temprana edad el niño va especializando una parte de su conducta para interactuar con el mundo social y que está bien dotado para ello.

5.1. Justificación:

El juego es de gran importancia para el desarrollo del niño porque:

- Es un recurso creador, tanto en el sentido físico (desarrollo sensorial, motor, muscular, coordinación Psicomotriz), como mental, porque el niño durante su desarrollo pone todo el ingenio e inventiva que posee, la originalidad, la capacidad intelectual e imaginación.
- Tiene un claro valor social, puesto que contribuye a la formación de hábitos de cooperación y ayuda, de enfrentamiento con situaciones vitales y, por tanto, a un conocimiento más realista del mundo.

- Es un medio de expresión afectivo-evolutiva, lo que hace de él una técnica proyectiva de gran utilidad al psicólogo y educador, sobre todo a la hora de conocer los problemas que afectan al niño.

- El juego tiene además un valor “substitutivo”, pues durante la primera y segunda infancia es tránsito de situaciones adultas: por ejemplo, al jugar a las muñecas, a las tiendas, etc.

- El juego proporciona el contexto apropiado en el que se puede satisfacer las necesidades educativas básicas del aprendizaje infantil. Puede y debe considerarse como instrumento mediador dada una serie de condiciones que facilitan el aprendizaje.

- Su carácter motivador estimula al niño o niña y facilita su participación en las actividades que pueden resultarle poco atractivas, convirtiéndose en la alternativa para aquellas actividades poco estimulantes o rutinarias.

- A través del juego el niño descubre el valor del "otro" por oposición a sí mismo, e interioriza actitudes, valores y normas que contribuyen a su desarrollo afectivo-social y a la consecución del proceso socializador que inicia.

5.2. Objetivos

- Desarrollar las distintas esferas del niño; Psicol.-motricidad, socialización, afectividad, interacción y comunicación.
- Profundizar los hábitos y mayor interés en las clases de educación inicial y dar solución correcta a los a las necesidades del niño de 0 a 4 años.
- Interiorizar el conocimiento por medios de la repetición sistemática, dinámicas a través del juego.
- Lograr la socialización del grupo a la hora del juego.
- Lograr responsabilidad y compromiso con los resultados de la actividad

5.3. Actividades Realizadas:

Para cerrar nuestro ciclo escolar nos dimos a la tarea realizar una mini olimpiada que les permitiera a los niños desarrollar sus competencias adquiridas durante el programa en donde ellos manifestaron sus aprendizajes y compartieron sus alegrías con nosotros y con sus mamás, quienes también participaron y adquirieron competencias que le facilitaron la socialización con sus hijos y con las demás madres de familia.

Juegos realizados en la mini olimpiada;

- A) Traja-bolas
- B) Ensarta aros

C) Boliche

D) El baile de la foca Ramona, El baile del trancazo, El baile de conejito

E) Carrera de caballos de madera

F) Rompecabezas de bloques

A) Traga bolas

Estimula los reflejos y las percepciones.



El Conchi



El Armadillo

Este juego consiste en una plataforma cuadrada en la que en cada lado se encuentra fija una figura en forma de hipopótamo que acciona el jugador para con la boca de éste atrapar cuanto más bolas sea posible en un tiempo determinado.

En este juego pueden participar de 2 a 4 jugadores, y es apto para niños mayores de 4 años, se trata de un juego de bastante simplicidad, y por tanto, sobre el que los niños perderán pronto su interés, dado que la mecánica es sumamente repetitiva y poco adictiva.

Desarrollo del juego:

- Se coloca el traga bolas a una distancia correcta para la edad de los niños se le da a cada niño las pelotas.
- Se le da un turno a los niños arrojan las pelotas y el que meta más es el ganador.

B) Ensarta aros:



El Armadillo



El Conchi

Desde colocar cuidadosamente un bloque de madera encima de otro hasta ensartar aros de colores en un palo de plástico, apilar (y derribar, por supuesto) es una de las actividades favoritas de los niños de 1 a 3 años. También es una forma fantástica de que tu hijo use sus deditos cada vez más hábiles y mejore sus habilidades de separar y construir.

Para hacer estas actividades arquitectónicas más intrigantes, deja que tu hijo experimente con bloques de diferentes tamaños, formas y colores, y ofrécele una amplia variedad de otros materiales para construir y manipular.

Aunque todavía no está listo para los juegos con letras y números, tu pequeño de entre 1 y 3 años puede separar letras magnéticas, de las que se ponen en el refrigerador, por colores y tamaños.

Desarrollo del juego

- Se coloca el ensarta aros a una distancia correcta para la edad de los niños
- Se le da a cada niño un aro
- Se les da un turno a los niños arrojan los aros y el que ensarte más aros es el ganador

C) Boliche



El Armadillo



El Conchi

Por el tipo de movimientos que se deben realizar, este deporte estimula tanto la sincronización Psicomotriz gruesa como la fina, lo cual significa que no sólo se requiere

perfecta armonía de movimientos de piernas y brazos al ejecutar el tiro, sino del mayor control posible sobre los dedos y palmas de las manos, así como de muñecas y el resto del brazo para conseguir un disparo con la máxima precisión posible.

De igual forma trabajan todos los músculos, dado que la exigencia de soportar lo más hábilmente posible el considerable peso de la bola va propiciando el fortalecimiento constante de brazo y antebrazo.

Pero el juego contribuye también a endurecer las piernas, extremidades que deben actuar por un lado como firmes columnas para permitir al jugador sostenerse aun con el peso adicional que representa la bola que puede equivaler a 10% de la masa corporal de quien practica esta disciplina y, por otro, desplazarse con velocidad en la carrera previa al lanzamiento.

Flexibilidad es otra de las virtudes corporales que promueve el boliche, considerando que de la manera como se flexionan las extremidades inferiores depende en buena medida la capacidad para frenar el cuerpo antes de rebasar la línea de final, también se necesita cierta velocidad de reflejos para modificar en fracciones de segundo el desplazamiento corporal con intención de cambiar repentinamente el efecto u orientación que se desea dar a la bola.

Además, como en cualquier disciplina física, es conveniente que el jugador haga calentamiento previo al partido, con el fin de evitar lesiones, para ello, debe realizar movimientos de flexión y estiramiento tanto de piernas como de brazos, ejercicios de cintura y, desde luego, algunos tiros hacia los bolos.

Desarrollo del juego:

- Se les da un lugar para participar
- Los niños arrojan una bola
- El que tire todos los Pomos es el ganador

D) Bailes del trancazo del conejito y el de la foca Ramona



Ronda De Los Conejos



El Trancazo



La Foca Ramona

La música, el baile y los niños tienen una estrecha relación, se podría decir que oyen música y se ponen a bailar sin mostrar vergüenza o incomodidad, seguramente varios padres podrán dar testimonio sobre cómo sus hijos de dos o tres añitos se ponen a bailar cuando escuchan música.

La música y el baile son actividades que ayudan a descargar tensiones, basta con utilizar la música adecuada para que un niño exprese su inquietud a través del baile, resultará eficaz utilizar música con ritmos movidos, de este modo disfrutan, se divierten y además satisfacen su necesidad de movimiento.

La música influye en cualquier momento del día, si se acerca la hora de dormir, basta con escuchar música relajante y tranquila balanceándose a su compás, es un movimiento que les trae bellos recuerdos, como cuando eran mecidos en los brazos de los padres, brindando la sensación de protección que le ayuda a dormir.

Son muchísimas las ventajas ofrecidas por el baile, con esta actividad los niños aprenden a coordinar sus movimientos y mover el cuerpo de un modo que no habrían concebido. El baile además les ayuda a potenciar la sociabilidad, como a la mayoría de los niños les gusta bailar, se unen en esta actividad integrándose con mayor facilidad.

Son muchos los estudios que muestran que la afición a la música en la infancia permite que los niños aprendan con mayor facilidad conceptos matemáticos o aumenten su capacidad de memoria gracias a la retención que realizan de las letras musicales, como dato hay que añadir que además la música permite aumentar el vocabulario de los niños.

La música contribuye a adquirir determinadas disciplinas a través de la educación musical, pero además, provoca una estimulación cerebral que logra mejorar la capacidad artística en otros aspectos

Nuestros hijos escuchan música y bailan, es el reflejo de unos sentimientos positivos conjugados con grandes dosis de salubridad. Seguiremos hablando de la música, el baile y los grandes beneficios que los niños reciben.

Desarrollo del juego:

- Se pone la canción.
- Se pasa al niño a bailar.
- Se escucha la música y se le aplaude al niño para que baile más.
- Al final de la canción se le aplaude agradeciendo su participación.

E) Carrera de caballos de madera



EL CONCHI

Aspectos del desarrollo que estimula:

- Equilibrio individual, esquema corporal, coordinación dinámica general.
- Conceptos espaciales, reflejos, simbolización, creatividad.
- Relación entre iguales, interacción grupal.
- Diversión, placer, confianza en uno mismo.

E) Rompecabezas de bloques



El conchi

Su hijo de dos años disfruta mucho colocando piezas de los rompecabezas de una pieza, o colocando bloques en el lugar que le corresponden, etc., esos momentos son divertidos para él; arma y desarma, y sin darse cuenta está realzando su capacidad de entender y organizar las formas espaciales, pero ya siempre juega con los mismos rompecabezas y juguetes. Qué mejor opción usted misma hace algo al respecto y fabrica un rompecabezas especialmente para él, que puede ir variando de acuerdo a las preferencias del niño.

Ayude a su niño a armar la figura, posteriormente podrá hacerlo sólo sin su ayuda, este será el momento de cortar las figuras del rompecabezas en piezas más pequeñas incrementando la dificultad.

Esta actividad permite que su niño ejercite la comprensión de las relaciones espaciales, desarrollo conceptual, discriminación de tamaños y formas, capacidad de resolver problemas. También le permite reconstruir una imagen del gusto de él consiguiendo que ejercite sus habilidades de memoria visual y discriminación visual.

Desarrollo del juego;

Se coloca en una mesa a los niños con su respectivo rompecabezas y con ayuda de las madres arman el rompecabezas, el primero que logre armarlo es el ganador.

5.4. Datos de los niños de la comunidad el Ranchito Del Conchi Y a la Comunidad El Armadillo .

Cuadro 5.1

NOMBRES Y EDADES

Efraín Zamudio Núñez de 3 años 5 meses
Henry Alejandro rivera Avendaño de 1 año 2 meses
Pedro Romero Mendoza de 4 años
Saúl Osuna Gutiérrez 1 año 4 meses

Vivian Lissette Zamudio Campa

Cuadro 5.2

Relación de los niños de la comunidad el Armadillo

NOMBRE	FECHA DE NACIMIENTO
ARELLANO RAMIREZ GERMAN EDUARDO	22/NOV./08
PASTRANO NAVARRO JIMENA	21/ENERO/08
NAVARRO RAMIREZ ROSANNA	9/SEPT./09
ZAMORA RAMIREZ ANAHI CLARISSA	27/DIC./06
PALACIO PASTRANO ANGEL DANIEL	28/JUL/06
PALACIO PASTRANO DULCE DANIELA	16/MAR./09
PALACIO CARRILLO ISACC CANDELARIO	16/MAR./09
VELARDE GONZALES AMERICA BRANETH	5/DIC./05
MORENO LABRADOR IVAN RAFAEL	2/MAY./08
PASTRANO ARELLANO JOSUE	3/JUL./07
GUEVARA PASTRANO MARELI	8/AGOT/06

5.5. Evaluación

Se cumplieron los objetivos planteados, la evaluación de la mini olimpiada fue

de observación participativa ya que pudimos ver con claridad como los niños jugaban y bailaban en cada actividad y en cada canción. Estas actividades han dejado en cada niño el conocimiento y las habilidades motoras y psicológicas más sólidas para su propio desarrollo.

Todos los niños participaron con gran alegría y mostraron gran interés para participar en las actividades demostrando así las competencias adquiridas durante todo el ciclo escolar ,por ejemplo las motrices gruesas y finas, coordinación mano - ojo, socialización e interacción con otros (adulto niño y niño - niño) y de lenguaje en alguno de mayor o menor desarrollo.

Esto nos da pie a trabajar en las áreas que menor desarrollo presentaron y así mismo reforzar las competencias ya obtenidas.

CONCLUSIONES

La importancia del juego es desde la teoría hasta la práctica, nos ayuda para el desarrollo del niño, gracias a que su aplicación es de un amplio conjunto de actividades y situaciones en las que el niño debe introducirse tanto en las reglas de convivencia, valores de la sociedad, instituciones y formas de interacción social, de igual manera en las instituciones formales, como también en el núcleo familiar dentro de sus hogares, al igual que el jardín de niños, donde su socialización se desarrolla de una manera sorprendente.

De tal manera que los objetivos planteados se lograron como se tenía previsto, por lo que respecta al primer objetivos planteado en donde se investiga a los teóricos que hablan sobre el juego como factor de socialización en educación inicial se atiende muy bien en lo que se plantea la investigación, son varios los teóricos que defienden este tema.

Las estrategias pedagógicas en donde se aclara la importancia del juego como factor de socialización en educación inicial, son también precisas pues hablan de cómo debe de abordarse el tema y como el adulto debe adaptarse a la situación del niño desde su nacimiento y a lo largo de su edad inicial que comprende de 0 a 4 años de edad.

Cuando se trata de explicar cómo interventores educativos que podemos ofrecer para potencializar al juego como factor de socialización en educación inicial: ofrecemos ejemplos en el que el juego del niño debe de ser ni muy fácil ni muy difícil su solución para motivar al alumno al juego y provoque su interés y que además ayude a su autoestima y a la seguridad de el mismo.

Gracias a que tales objetivos se han cumplido este trabajo tiene sus ventajas son, de potencializar al niño como un socializador desde la educación inicial y desde la edad inicial 0 4 años, como se ha estado manejando, en donde su amplio conocimiento y habilidades se puedan desarrollar al máximo con ayuda de los maestros, padres de familia y miembros de la comunidad en que el vive, además el mismo va adquiriendo una seguridad enorme por sus habilidades y destrezas que va desarrollando tanto psicología motriz y emocional que le facilita la socialización con sus iguales.

Psicológicamente tiene un desarrollo en el niño que le ayuda a tener habilidades para resolver los problemas que enfrenta en su vida diaria, sobre todo las competencias al momento de jugar u obstáculos del juego.

En lo motriz se desarrolla al máximo, donde adquiere una habilidad física de su cuerpo se siente fuerte y el seguro de sí mismo.

En lo emocional adquiere madures en el control de sus emociones para compartir momentos de alegría en el juego y compartir ideas con sus amigos; de organización en el juego para ganarlo y permitiendo que los demás lo abrasen o le festejen su triunfo.

Lo que sugiero es que los padres ayuden a sus hijos a desarrollar todo el potencial, y que se establezca el orden, y un papel importante en el que la socialización no deje de la mano al juego y lo tome como un todo en el desarrollo de su organismo, además que los profesores admitan el juego dentro de aula para ayudar a la socialización de todos los alumnos.

Con esto puedo concluir que este trabajo, cumple con todos sus objetivos planteados y que atiende a las necesidades de los niños para tener un buen desarrollo físico, Psicológico y social en su vida diaria.

Al termino de todo lo que realizamos en educación inicial no escolarizada, (CONAFE) lo cual fue una experiencia muy buena para nosotros como para los niños de la comunidad del ranchito del Conchi y la comunidad el Armadillo , de igual manera gracias a que todas madres de familia participaron con ganas, aun con todos los rayos del sol, los niños muy contentos las madres acaloradas pero todo se realizó gracias a su esfuerzo, bueno me quede muy contento con este programa que ayuda a estas comunidades, para que las madres apoyen a sus hijos en su desarrollo afectivo, cognitivo, motriz y social.

Por la misma razón nos permitimos llegar al termino de prácticas profesionales en las misma comunidades para poder estar en contacto con los niños para conocer sus habilidades y destrezas que finalmente se miró lo que lograron como competencia en todo el transcurso del programa.

Por último queremos señalar algunos puntos en respuestas a las preguntas planteadas en los objetivos de nuestra tesis

Compromisos como interventores educativos:

Nos comprometemos a hacer lo más posible por ayudar a las familias para que tengan la oportunidad de relacionarse con sus hijos de manera más afectiva y participen en la actividad de juego, explicándoles todo lo antes mencionado en los capítulos, demostrando la importancia del juego en el desarrollo del niño.

Los niños viven agitados y en intenso proceso de desarrollo corporal y mental. En él se expresa la propia naturaleza de la evolución y ésta exige, a cada instante, una nueva función y la exploración de una nueva habilidad, estas funciones y nuevas habilidades, al entrar en acción, impulsan al niño a buscar un tipo de actividad que le permita manifestarse de modo más completo.

El imprescindible lenguaje de esa actividad es recrearse, jugar. Por lo tanto el juego infantil está mucho más relacionado con los estímulos internos que con contingencias exteriores.

El niño no es atraído al juego por fuerzas externas inherentes al mismo sino por una fuerza interna, por la llama encendida de su evolución, por esa llama busca en el medio exterior los juego que le permiten satisfacer la necesidad imperiosa planteada por su crecimiento.

Nosotros como interventores educativos, podemos ayudar a motivar al alumno del educación inicial y preescolar de una manera poder ayudar también al profesor como por ejemplo: promover su capacidad de constituirse en un factor de autoestima para el alumno.

Los juegos muy fáciles de aplicar cuya solución se sitúa por encima de la capacidad resolutive del alumno provocan su desinterés y, lo que es peor, su baja autoestima, asociada a una sensación de incapacidad o fracaso, en este sentido, es importante que el profesor pueda organizarlos de tal forma que sean retos intrigantes o estimulantes, pero posibles de ser concretados por los alumnos, de modo individual o en grupo.

En ese nivel de dificultad ideal no es una parte inherente del juego, sino que procede de la agudeza y la perspicacia de observación del profesor que puede dar algunas informaciones nuevas facilitadoras cuando el Juego es muy difícil, o crear estrategias más complejas, si lo juzga de difícil solución.

El refuerzo positivo expresado en gestos, palabras y símbolos debe siempre encerrar la actividad y continuar con una entusiasta innovación para otro juego, la próxima vez.

Promover condiciones psicológicas favorables:

El juego jamás puede aplicarse como trabajo o estar relacionado con alguna forma de sanción negativa, al contrario, es esencial que el profesor lo utilice como instrumento para combatir la apatía y como medio de inserción y desafío grupal, el entusiasmo del profesor y la preparación de los alumnos para un momento especial propiciado por el juego constituye un recurso insustituible en el estímulo para el alumno, los juegos deben ser cuidadosamente instruidos y la posición de los alumnos debe estar la claramente definida.

Condiciones ambientales. El ambiente es fundamental para el éxito de los juegos, el espacio necesario para la manipulación de las piezas es imprescindible, así como su cuidado empaquetado y organización, la limpieza de la mesa o incluso el lugar que el alumno utiliza para esa actividad.

Fundamentos técnicos. Un juego nunca debe ser interrumpido, y siempre

que sea posible, el alumno debe ser estimulado para buscar sus propios caminos, además de eso, todo juego necesita tener siempre comienzo, intermedio y final, y no ser programado si existe dudas sobre las posibilidades de concluirlo.

BIBLIOGRAFÍA

AUSUBEL, D y Sullivan e (1991). El desarrollo infantil, Aspectos lingüísticos, cognitivos y físicos. Paidós, México.

CATHERINE Garvey, (1977). "Las Actividades Directrices en la Infancia Temprana" UPN 552 p.p.

CATHERINE Garvey, (1977). "El juego infantil". Ediciones Morata. P. 45-48. Madrid. España. 195 p. p

CONSEJO CONAFE, 2008 DR 2005 VALORES Y RELACIONES FAMILIARES.89.p.p.

CONAFE, (2008).un recorrido visual por el desarrollo infantil. Fototeca. Ediciones direcciones de medios y publicaciones, México. DF

DEVAL Juan, (1983). "Crecer y pensar. La Construcción del conocimiento en la escuela". Editorial Paidós. México. 283. p.p.

DIAZ Vega. en Antología UPN (2004) "Las Actividades Directrices en la Infancia Temprana" Licenciatura en Intervención Educativa UPN 552 p.p.

DOMIGUEZ Pino Martha, (2004). "El conocimiento de si mismo y sus posibilidades". Ed. Pueblo y Educación. 250. p.p.

FREDERICK Elkin, (1992). "El niño y la sociedad". Ed. Paidós. Buenos Aires. 360 .p.p.

JUSTO de la Rosa, Marisol. (2004). "Propuesta didáctica. La educación de 13 a 24 meses". Ed. de la Infancia. 250. p.p.

LOPEZ, Félix, (1995). "Desarrollo Social y de la personalidad". Ed. Alianza, Madrid.

MANZANO García Emilia, (1980). "Psicología y Sociología del Niño". Ed. CEAC. España. 187 .p.p.

MASSINIVILLELA, Javier, (1999). "EL Jardín De niños en el contexto del hogar y la comunidad". Ed. Trillas. México. 129 .p.p.

MORA Sánchez Gertrudis, (1992). "El juego Simbólico en el niño preescolar". Ed. Paidós, Argentina. 330 .p.p.

NEWSON, John, (1977). Antología "Las Actividades Directrices en la Infancia Temprana" Licenciatura en Intervención Educativa UPN 552 p.p.

PRIMERA EDICIÓN, 2008 DR C 2005 CONAFE, Modelo del programa de educación inicial no escolarizada. Visión operativa.115.p.p.

PRIMERA EDICIÓN, 2005 DR. C, 2005 Mapas de Competencias e indicadores de desempeño.63.p.p.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, (1995). "Aprender jugando". Ed. Sep. México. 125. p.p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL (2004) Antología "El Desarrollo Físico Motor La Salud y la Nutrición en la Edad Temprana". Licenciatura en Intervención Educativa UPN.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL (1977) Antología "Las actividades Directrices" Licenciatura en intervención educativa UPN.

VERONICA GRIMALDI PAPADOPPULOS,EDITH LIMA BAEZ,MERCELA SERRANIA SOTO,ALFREDO TAPIA ZAMORA,JOSE MANUEL VARGAS CRUZ. Desarrollo infantil, Antología de Universidad Pedagógica Nacional.pp.495

Desarrollo social en la edad temprana. Antología de Universidad Pedagógica Nacional.pp.335.

WALLON, Henry, (1995). "Las Etapas de la Socialización en el niño". Ed. Lautaro BUENOS Aires. 179 .p.p.

Paginas electrónicas consultadas

- www.conafe.edu.mx
- www.sep.edu.mx
- www.upn.lie.edu.mx
- www.mistareas.com.ve/documental.html"

Anexos

GALERIA DE FOTOS

De la comunidad el rancho el conchi



Coordinadora y supervisores de zona 04



Sesión de evaluación por los alumnos de upn



Realizamos una nimi olimpiada para festejar el día del niño y de las madres



Alexey esta dando una introducción hacía las actividades que se realizaran y además dándoles unas merecidas felicitaciones



Empezamos con la primera actividad que fue el boliche con los niños de 25-48 meses



La segunda actividad fue el ensarta aros



Las madres participaron en esta actividad para incorporarlas al juego con sus hijos y nietos





Después continuamos con la carrera de caballos



Taller de evaluación final del ciclo de 2008-2009 de educación inicial no escolarizada

CONAFE



ALUMNOS DE UPN EN EL CIERRE DE CICLO 2008 – 2009 DE EL RACHITO EL CONCHI



Alumnos de upn recibiendo reconocimiento de CONAFE por nuestra participación en el programa de educación inicial no escolarizada



Teatro guiñol por los alumnos de upn

Caperucita roja



Grupo de educación inicial no escolarizada CONAFE comunidad el conchi



GALERÍA DE FOTOS

De la comunidad el Armadillo



Sesión de madres, padres y cuidadores



Festejo día del niño



América y su mama karely

Pegando a la piñata



Coordinadora de Educación Inicial no escolarizada zona 04, Nicolás meza supervisor de modulo 12 están dando un mensaje por el día del niño.



Las madres y niños de la comunidad el Armadillo y agentes educativos de educación inicial no escolarizada en la mini olimpiada del día del niño.



Lourdes Jiménez entregando la revista de educación inicial no escolarizada a madres de la comunidad el Armadillo



América y su hermanita Azucena

las madres realizando la dinámica un gesto de amor





Mini Olimpiada

De cierre de ciclo de las Comunidades El Conchi Y El Armadillo



Los niños de educación inicial de la comunidad el armadillo preparándose para bailar la ronda de los conejos en la clausura de ciclo.



Niños de la comunidad el Armadillo bailando la ronda de los conejos



La pequeña de la comunidad del conchi bailando ronda infantil el trancazo



Los niños y madres de educación inicial de las comunidades el Conchi y el Armadillo, maestra Tere romero shiang, y practicantes de la universidad pedagógica nacional bailando la foca ramona.



Los niños de educación inicial no escolarizada jugando al traga bolas.



Niños jugando al ensarta aros



Maestra Tere romero shiang entregando medallas y diplomas de la mini olimpiada..



Entrega de Diplomas a niños y madres
de educación inicial no escolarizada de las
Comunidades de el conchi y el armadillo.